

莊河縣志卷之八

禮俗 禮俗一覽及論說附

婚娶

喪葬

歲事

生子

莊河縣志

卷八目錄

一

奉天作新印刷局印

莊河縣志卷之八

禮俗

本縣僻居海隅民風儉樸習尚固陋設治以來舉辦一切新政凡於社會有不合者次第改良而惟鄉間婚喪諸禮至今猶沿舊習此非化導之不力亦積習使然不可驟更者也至旗人習俗向與漢人稍異今則漸與漢人同化矣茲將現時禮俗分四項略述於下

婚娶

婚禮多沿古制而近於簡陋子女初議婚必先請媒人往來通言親定卽卜吉日書兩家姓名於龍鳳簡並簪珥布帛之屬納之女家謂之下簡卽古問名之意及男冠女笄之期倩星士推卜命造選定婚期擇雙月吉日男家執庚帖及婚期以簪珥布帛復納之女家謂之過禮卽古納采請期之意婚期已屆於前一日午後取日入三商之義男家備彩轎以車馬爲之及

鼓樂往婦家迎娶謂之走轎既至婦家婦家倩知禮者一人舉轎簾一揖請婿下轎婿先於轎上奠酒三杯然後下卽導入外廳拜告祠堂畢女家卽肆筵款婿至翌晨飯後女家先倩人導婿入室男左女右並坐倩姆加笄於女首謂之上頭同時以紅帕蒙頭然後導婿升車女家擇親屬健者抱女升轎婿登車先婦轎歸女家粧奩使人挑之先行女家請親屬者四人送行謂之送親人並櫃箱隨於後既至婿家轎向吉方婿家倩婦女二人一捧方盤置脂

莊河縣志

卷八禮俗

三

奉天作新印刷局印

粉於其上一持熨斗及梳盥等揭轎簾梳粧畢攙扶下轎婿導於前至庭中南向設香案女至案前女西男東焚香叩拜謂之拜天地踰闕去憬擲於房上謂之揭蓋頭既入室女抱寶瓶向吉方面坐夫婦交杯謂之換盅卽禮記所謂合卺而醑也既夕司廚者備嘉肴夫婦對坐而食笙管交作卽禮記所謂同牢而食也翌晨姆引婦拜見舅姑及宗族親屬三日婿引婦拜於祠堂卽古廟見之禮古者三月而後廟見後嫌太遲改爲三日或一日則尤簡矣 婦家卽於是日會合

女黨親屬俱至婿家宴饗如儀記之開箱踰九日婿偕婦詣女家女家款待流連幾日猶有館甥遺意謂之跼九期月婦歸甯女家再期而歸謂之住對月此本屬通行之禮也光宣而後歐風東漸所謂文明結婚者衣冠之族或偶行之鄉間猶未也至旗人婚禮與漢人稍異補見於後

喪葬

喪制沿用家禮而繁簡不同貧富有差人初終遷居正寢屬纊候氣絕時喪主跪於尸前祝告靈魂西嚮天國而行俗以趕麪杖撞於斗內祝曰一次天門開二次地門開三次廟門開四次一直西南光大道云云祝畢喪主遂捧牌

位送至門外跪向西方焚化謂之指路反哭於室男括髮女去笄使人備漿水齊詣附近祠廟謂之報廟反哭盡哀一日三次亦如之謂之送漿水樹紙幡於門外幡以燒紙按死者歲數結之謂之歲數幡

然後訃聞於親友具棺入殮於小殮日晡喪家具冥楮芻靈俑具等類復齊詣祠廟親友各以紙箔爲賻拜奠於廟前然後焚化謂之送盤程大殮日親友來襄理喪事舉室止哭謂之閉喪四日開吊若七日發引則於五日開吊先請贊禮者四人謂之禮教多以文武庠生或監生爲之禮教至喪主致

謝謂之謝步親友於是致送輓幛奠儀等至扶喪人扶喪主請禮教贊唱行禮迎接於道張之喪幕然後行開吊禮扶喪人扶喪主請禮教導入喪幕序立站座兩旁贊唱成服行三獻禮畢扶喪人扶喪主謝教然後親友以次上祭喪主奉腰經於男首經於女謂之破孝午後

莊河縣志

卷八禮俗

四

奉天作新印刷局印

扶喪人扶喪主捧木主送於禮教題主畢扶喪人扶喪主赴禮教處接主返於喪幕畢復向題主致謝然後禮接銘旌如接輓幛儀既暮行夕奠禮如開吊儀晚餐後舉行辭靈禮禮同前有方者於三獻間以三傳獻合祝歆祝哽遷柩徹饌凡九作樂畢親賓以次祖奠謂之辭靈諸事畢喪主以下焚冥楮於庭謂之燒大紙齊醮竟宿謂之伴宿翌晨發引喪主以下先齊詣附近祠廟叩拜謂之辭廟然後請禮教出棺禮教至贊唱徹靈座執紼繩升棺就輦孝眷舉哀昇柩至門外禮教贊唱孝眷驗槓復位行禮畢禮教贊唱加柩衣執紼繩碎孟升棺就道孝眷哀引於是銘旌彩幡丹旒明器儀仗導於前輓幛繼之孝眷持引路幡行輦前出里遇路不平扶喪人扶孝眷致謝謂之謝槓抵墓所孝眷向禮教執事者致謝畢先行祠土禮用紅紙書本山后土神位南向陳設香案酒饌三牲並盥盆帨巾紅毡禮請祠土官多以武職爲之盥洗上香行九叩禮畢孝眷退至墓所視開塋兆畢請禮教下殯禮教至先引孝眷驗壙復位

行禮畢禮教贊唱去柩衣升棺就窆孝眷臨埽下棺後復請禮教安葬禮教至贊唱加土板加蘆蓆鋪銘旌藏明器執事者扶孝眷驗塊復位行禮畢禮教贊唱去麻衣去腰經去孝杖詣神主樓所請大賓點主點主官俗多尊貴者爲之孝眷頂主至賓位前禮教接主出櫛潤硃筆受生氣薰香煙先點內外函後通神以及修眉貫耳啓聰畢合主入櫛孝眷頂主復於樓所稽顙謝賓及禮教撫主抵家設供桌於堂中請禮教行安主禮禮如前即古之虞祭也外有行經殯者於禮幕外另擇閒曠之區設立經棚延僧道誦經其中曰開經曰揚旛曰行香曰取水曰送燈曰拜斗曰過橋曰放施捨無非望死者超渡之意至貧而無力者亦僅停柩二日延僧道一人指引而已凡人死七日舉室齊詣墓所焚楮盡哀謂之燒七自是每逢七日皆如之共辦七七殯後三日舉家至墓所周視致哀謂之驗墳至百日設奠大小祥皆奠謂之燒週年既禫除服此本屬喪葬之大概也至於祭祀祇於清明十月一日各家僅詣先塋焚楮紙莊河縣志 卷八禮俗 五 奉天作新印刷局印

掃墓上墳而已則於禮遠矣

歲事

舊歷於臘月三十日貼春聯掛文彩設供桌各家遣子弟詣祖塋焚香奠酒請先祖歸家度歲謂之請年既夕燃紅燭列供品持手燈按方迎神謂之接神守夜至丑刻設香燭供品陳几於庭焚香於斗向南叩拜天地謂之發紙各家子弟遣詣附近祠廟焚楮畢近隣宗族人等沿家互相拜賀謂之拜年舉家卑幼向尊長謁賀謂之辭歲家主以錢文布帛分給小兒謂之分歲 正月初六日商家開市十三日商家張燈好事者製龍燈龍船秧歌燈政司諸戲沿街唱舞至十七日止十五日食湯圓謂之元宵 二月初二日中和節俗稱龍抬頭日各家夙興以灰畫圈於庭院以雜穀置之中心謂之打灰囤合家以蕎麪作餅包菜食之謂之煎餅清明節人家掃墓致祭今定是日爲植樹節 三月三日龍王會爲本城商民祈禱

之會是日與偏坡子龍父會打拉腰子龍母會以次集於小寺廟演劇五日赴會絡繹不絕此本屬盛會亦常例也 四月二十八日爲藥王會各醫店施濟乞丐慶賀一日 五月五日爲端陽節俗名端午節人家檐前俱插蒲艾桃枝食角黍以雄黃和酒飲之以禦毒癘小兒佩掃瘟箒手足皆纏五色絲線曰長命絲 十三日爲關帝聖會城北興隆寺僧侶先期送帖邀集闔屬施主蒞會拈香是午廟主肆筵款待每人香資三角五角不等 六月六日蟲王會祭蟲王 七月七日爲乞巧節 七月十五日爲盂蘭會本屬興隆寺僧侶常於莊水夕放河燈以渡溺鬼山居育蠶人家咸備香楮供品致祭山神 八月十五日仲秋節各家陳瓜果並月餅於庭以拜月 九月九日重陽節各染房於是日祭葛仙 十月一日俗稱爲鬼節各家祭先塋焚楮帛上墳與清明節同 十二月初八日各家以雜米爲粥謂之臘八粥俗傳爲如來佛乞食之日以乞得之米豆歸而煮粥與僧徒共食故後人於此日煮粥以爲紀念祈如來降福之意也 二十三日各家以糖果

莊河縣志

卷八禮俗

六

奉天作新印刷局印

祠竈

相傳是日竈神升天報告一歲中人間各事至除夕始返故供糖果取其粘竈神之口使不能多言 此歲事之大略也

生子

兒生三日開湯餅會曰洗三彌月之前戚友各送白麪雞卵諸食品於產婦曰下乳彌月日

戚友又分送佩帶玩物

金鈴銀鎖等品

於小兒曰作滿月至百天戚屬贈錢幣冠服於小兒曰作百歲兒生初度戚友咸集家人以弓矢書簿農具等物置兒前令其任取兒取何物即定其所好以爲來日作事之兆

曰抓週兒亦曰過生日以上各節主人必備酒席以酌戚友

附禮俗一覽及論說

按此爲劉滋桂在莊河小學校長任內奉部令所著稿存卷宗檢而閱之視前述禮俗互有出入附錄於此以備參考之資至有違體製在所弗計閱者諒之

昏議昏至廟見附女學職工操作

各門均載與服用饌具於後

婚姻之事主之父母成於媒妁漢族子女多自髻鬣商訂婚嫁俗名曰結娃娃親冰人議婚男家下媒柬於女親俗名婚書卽庚帖也昏義所謂納采問名是也納采之儀有布疋首飾物件女家回儀無媒柬惟用紅簽稱呼某老親翁答之外有贈壻冠帶或荷包腰褡等物并寄切麪一匣條寬甚名曰寬心麪泊將娶之年先期一月納徵請期俗名曰過禮送婚單是日男家親長率新郎及冰人同至女家攜送新婦簪珥錢財等項次日旋返屆期先日下午以彩車代轎女僮乘之新郎亦乘車鼓樂喧闐偕男僮齊往女家至門首停轎婦家遣其子弟二人持方盤具三杯酒送至轎前新郎奠酒於方盤下車與持酒者行三揖禮入宅拜女家先祖女僮爲新婦開面加笄次晨上頭畢壻乘車婦乘彩車隨行將至夫家壻車先至迨婦車至時壻出迎女僮扶婦下車壻前導行至庭中天地位前壻跪拜行禮婦右侍立禮畢入室行交杯合巹禮第三晨新男婦拜謁先祖位畢以次拜父母舅姑及一切尊長姻戚是

日女家之伯叔兄弟及其姊妹娣姪中表等戚同至壻家往往不下三二十人謂之開箱蓋啓視鍼黹物事也近年則多改行此俗於第二日焉女學紳富間有爲本家女子同幼兒延師授讀然亦不過粗識字無久學者職工向來紡績棉花纴繹山繭僱人織布織綢近年皆用洋線山繭有纈絲之舖戶而婦功廢矣然家人四季所作衣裳鞋襪等其縫紉之功亦極夥云 鄉村耕種之家婦女操作甚苦佐農功剪禾穗剝包米捋園蔬日炊三餐非萬金之戶鮮有用僕役而不自操碾磨自治庖廚者也

滿俗不似漢族自幼訂婚往往旋定旋娶故兩姓父母各往窺人家子女名曰相看議諧不用媒柬以簪珥等作定禮次用雁幣羊酒請期卽納徵也名曰下大茶又曰送衣裳泊將娶之先日婦家車載粧奩送至壻家另假鄰近房舍寄宿次晨婦車送往夫家至中途壻車來迎新婦換乘壻車俗名曰插車隱寓開基時行營結親之意示不忘本也迨轎車至門庭中

設香案行拜天地禮男倡婦隨不似漢人之婦侍立次日偕拜先祖父母舅姑及各尊長俗云分大小各旗亦鮮有宗祠即於堂前供神主或先祖龕前行禮

輿服用饌具

莊境故無彩轎都由鋪戶賃取轎架及彩幃罩大車上新男所乘用洋毯或彩綢蒙於行車上新郎服袍褂上身披紅綢或紅布作十字花新婦上轎時用紅綢或紅布蒙首俗云蓋頭下轎入室後撤去身服紅布棉襖及紅布棉褲滿俗新婦亦服紅布棉大襖脚著棉襪紅鞋俗云躡堂鞋近年城鎮俱設擡轎新郎胸前佩自由花多有以紅綢結花佩之者器用賃鋪戶粗磁傢具饌具以豬肉配菜蔬濱海者多用魚蝦慣作黃酒治席以十二碟八碗爲通行辦法若三套碗之筵城市紳富間或爲之鄉村罕見

論曰莊境漢人昏俗有一美有二惡焉將娶先一日婿往婦家次日親迎同歸此禮之古最莊河縣志卷八禮俗八奉天作新印刷局印

美者也若先一月納徵之期婿亦親至婦家次日返駕此則惡矣比年此風漸改而行之者仍多其尤惡者新婦乘轎不用女僕扶以行步必用其伯叔兄弟或密邇至戚一人以衾襦包裹新婦力舉奔送轎內俗名曰抱轎往往以倉猝不慎致墮于地傳爲笑柄聞此俗外省亦有行之者其不雅馴也實甚若滿人半路親迎無納徵親往之說而抱轎則未免效尤嘻異矣夫莊河本儉樸之區十餘年來漸趨華靡然鄉村之婦女與城鎮異雖以萬金之家而勤鍼黹躬廚事佐農忙亦在所不免洵有唐魏勤儉之風焉惜乎其不學耳主持風教者提倡學校俾幼穉女子咸知教育庶幾美可勸而惡可懲也夫

附開面上頭說

或問曰漢族婚期先一日由女家開面次晨上頭娶歸滿族既娶入夫家始行開面上頭二者孰是蒙以爲皆有取意實因親迎不親迎之故耳親迎者謂既來娶婦宜成婦道不可以

女歸也故必先開面上頭而後娶不親迎者謂女家送女既至夫家方成婦道故必先娶而後開面上頭此如日近長安近各具一理無可置辯矣

喪始死至葬祭時薦忌
喪至除服祭日墓祭

父母將壽終衣衾備齊舁臥屍牀速具紙箔一分氣絕時泣焚之俗云倒頭包袱稍富者以紙紮車馬焚之謂倒頭車馬子姪婦女卽於附近城隍廟或土地祠焚香紙潑漿水俗云報廟以少許金銀含亡人口中極貧者或用銅衣扣殮時子女諸婦以新棉濡淨水滌其耳目祝之以聰明靈柩停於堂前或停於寢門外高起蘆蓆棚以蔽之子婦服斬衰用穀草舖柩旁坐臥其上男左女右次日昏後用紙紮車馬人俑親友送紙箔齊至廟前焚化儼如餞行俗云送盤川亦云啓程莊屬雖耄老之喪不過五日七日卽行安葬有中之產者必延請禮僮成主葬期先一日或二日名爲開弔受親友賻儀禮僮引主喪者行三獻禮有朝奠午

莊河縣志

卷八禮俗

九

奉天作新印刷局印

奠夕奠之儀若巨富之家或彌月而後葬或浮厝而不卽葬則於首七以紙紮望鄉臺一座用僧道諷經於夜間子時以前焚化金銀庫紙箔名曰上望俗云亡魂於是日望故鄉也葬之前一夕親友弔祭曰辭靈葬之日曰發引親友往送葬畢當日備酒食酬客曰回靈席首七日至七七日俱祭百日薙髮致祭富者以紙紮房間垣牆一切器皿植物動物焚之二十七月除服三年內忌日皆大祭俗云燒週年三年外忌日鮮有祭者時薦墓祭均於正月十五日昏時送豆麵燈於墓前及清明七月十五日十月初一日各用香楮饌具致祭於墓歲終除歲日昏時至墓前致祭請先祖及族人亡魂來家過年名曰請年正月初二日夜間子時前向神主或家譜前致祭開門送先祖及族人亡魂於門前大道口名曰送年鄉村之俗無論斬衰齊衰自成服後葬畢脫之惟七七各日與百日及三週忌日均著以致祭於墓其餘歲月所服惟帽結帽緣辮繩衣領衣緣腰帶足履仍用白色或另製白布短褂

於會親友時服之約二年餘卽止

滿族自成服後日日不脫其服至除服不必皆百日約在九十日左右擇吉致祭併除服俗亦呼爲百日三週忌日上元清明中元十月初一日致祭於墓與漢族同惟上元送燈者鮮除歲無請年送年之說耳

輿服用饌具

紳富棺用赤柏黃花松槲亦用紅松等材貧家用沙松雜木漢族主喪者白布帽如米袋成主之家主喪者加練冠如去翅紗帽上有紙糊硬梁父沒於帽左綴一棉花毬垂至耳旁母沒綴於帽右額上用粗麻布一小方綴於帽前以蔽目取人子哀痛迫切耳無他聞目無他見之義練冠後拖白布帶約三尺餘名曰搭背婦人喪冠亦有之繸麻辮繩身著粗布斬衰肩披麻衣腰束草帶白布襦鞋手持秫稽纏以紙條取竹杖桐杖扶持居喪毀瘠之義遷柩

莊河縣志

卷八禮俗

十

奉天作新印刷局印

發引時長子執旛引衆子摔碎焚化楮幣瓦盆旛乃佛俗取其引送西方昇棺用槨或二十四人或十六人木架上覆紅藍布罩銘旌紙俑儀仗鼓吹前引送葬酒席惟欸待禮僮用三套碗餘俱十二碟八碗農戶節儉之家不成木主接迎贈賻賓客及開弔送殯一例施放三眼槍謂之火藥殯用一僧道淨宅下肆戚鄰相助昇棺覆土所有器用饌具與上婚禮略同至時薦墓祭香楮酒醴而外或魚雞蔬稻或時羞之瓜果類耳

論曰莊境小康之家遇有齊衰期功之喪每遵文公所訂家禮延請禮僮行三獻禮贊大賓成立木主既葬而返行虞祭禮安主於室不豐不殺文質得宜禮之近古莫善於此至用僧道諷經惟素封之戶間有一二行之者士紳之家多以浮屠爲戒然七七百日暨三週忌日皆與歲時並祭越三週則忌日永無祭祀卽士大夫亦鮮能舉行此禮尤可慨者執親之喪飲酒食肉喪服未除白衣赴席求其如古人之哀痛迫切百不獲一嗚呼顧名思義人之稱

是喪祭也者其謂之何

祀事

祈禱屬儺賽神
淫祀巫祝齋醮

莊屬於三月初三日龍母誕辰祈無霖雨雹災二十三日天后誕辰祈無航海風波四月十八日娘娘誕辰祈求育子二十八日藥王誕辰祈求病愈亦及財神所獲厚利火神祈免回祿蟲王祈無螟螣牛馬王祈保牲畜青堆子有城隍小廟清明中元下元致祭向無驅疫厲儺之舉然各處皆於瘟神廟祈禱免疫以上所禱偶爾如願輒歸於神之靈應於是賽神演劇往往各輸不貲之財亦所弗惜近年創辦學校籌款維艱迎神賽會演劇之事以漸而減淫祀巫祝鄉村尤甚齋醮惟祈雨時僧道設壇祈禱在中元日施放燈燭于河超渡溺死衆魂亦用僧道齋醮此外諷經以懺悔者鮮矣

鄉村祀胡仙者頗多似習見不足怪惟稱黃鼠曰黃仙蛇曰常仙婦女信禱之最爲淫祀巫

莊河縣志

卷八禮俗

十一

奉天作新印刷局印

祝中女占多數專供胡黃等仙以治病爲名俗呼爲大神另有一種男巫人家祭先祖時用以打鼓焚香土人呼其人曰姑娘著彩帽如菩薩狀東髮腰鈐花裙跳舞裨鼓歌祝尙無淫詞俗云跳鑼鼓又云喜樂祖宗蓋意在安神祈福耳

滿人祭祀祇用豬酒祀畢邀親友食餽餘俗云食祭肉漢軍亦有用鑼鼓者惟祝詞不同儀節亦差耳

輿服用饌具

誕辰賽神各祀事紳富會首及商董等衣冠楚楚餘皆便服祭品不外香楮雞魚豬肉三牲器用祇以盤碗代籩豆

論曰先王以神道設教欲以起人之敬解人之疑而已如祈禱賽神之事見於經傳者不一而足然必藉是以祈陰晴卜禍福而謂天如人意神償人願究屬愴怛無憑其倖中者亦偶

然耳然而至誠感神誠通金石事未必驗而敬則可風厲儼者素厲鬼而大驅之也妖由人興人無覺焉厲鬼不能憑依覺者邪念所生邪念者疑心中之也先王欲去民之疑心故爲時儼以素室而驅疫使民知室中無鬼則疑心絕疑心絕則邪念去而病良已彼巫覡之跳舞詛祝之文辭無非假神道以祛人心之惑耳謂其果能降神以醫疾病無是理也而況淫祀齋醮假諸狐蛇尤爲怪誕不經也哉莊境無厲儼之禮惟旱乾祈雨田社報賽以及關帝天后俱載祀典至巫覡淫祀乃愚賤夫婦之所迷信士紳之家未嘗用之採禮俗者於此可以覘民風之得失焉

賓主賓相見及慶賀

主賓相見行一揖禮遇有婚嫁修造慶賀等事親友相見亦祇一揖漢族所習見者祇揖讓禮耳若農家者流不習長拱手而已並有不知拱手徒問某某好者不學無術禮儀之廢墜

莊河縣志

卷八禮俗

十二

奉天作新印刷局印

久矣滿族與滿人相見禮爲時尚往來慶賀乘車馬者少步行者多俱著便衣以浣濯潔淨爲尙著袍褂靴帽者寥寥無幾宴客注意用酒至饌具不求甚精器用尤能就簡中等者菜餚四盤特豐者八盤餚以雞魚蝦蛤爲嘉飯以黍稻麥食爲貴按自民國以來多行脫帽鞠躬禮

論曰漢人長揖滿俗請安此主賓相見之常禮也惟城鄉之疏數稍有不同慶賀之事如年節婚嫁修造榮陞等長揖請安各從其便獨賀壽一節莊境所屬向無拜跪之儀未免失之太簡仕宦之家賓拜主人之壽主人答拜禮也近二十年來莊俗愈趨愈下不惟無拜跪之禮並亦不爲耄老之人稱觴祝壽矣但見無論宦達士紳與愚賤平民俱以其所生子女爲重或彌月或初度必廣設喜筵親友往賀贈金鈴銀鎖者有之餽錢幣冠服者有之往往各出其不貲之財當是時主賓歡洽男女喧譁一如婚嫁宴飲之盛至蒼顏白髮之千秋則無從而過問者夫引年尙齒之典久矣廢墮而爲襁褓小兒壽者通國皆是主賓之禮俱失君

子於是交譏焉嗚呼世變不益甚哉

宗法

宗祠
譜系

家庭教育出繼財產尊
長卑幼及族黨相見

仕族寥寥建宗祠者既鮮有譜系者亦不詳明業儒之家數十年前有品端學粹之父兄訓誨子弟讀書明理成材者故不乏人近今家庭教育無問矣出繼者必擇近支承祧既爲人後人之財產卽授之其本生家財產概不分給漢族除歲懸宗譜於家堂前拜之上載先人名字輩行或十餘代或五六代不等有神主者開函奉祀紳富家另有精舍位置無神主者祇供家譜或寫三代牌位除夕元旦卑幼與尊長叩頭平時相見長揖問好而已族黨之相見亦如之鄉村之人見尊長長揖問好如對他人相謂則呼其伯叔之名曰某某伯或某某叔心非不恭以鄉曲習慣故言不雅馴滿蒙不載宗譜問亦以有旗冊可稽漢軍半多載之紳富之家除夕元旦燈節奉祀先祖或在宗祠或在家堂皆衣冠整齊拜奠盡禮族人距宗

莊河縣志

卷八禮俗

十三

奉天作新印刷局印

祠尊長家相遠者間用乘輿否則卑幼皆步行而往以次叩拜先祖卽與尊長辭歲拜年拜節族長將譜書所載先人手作序文對族黨宣讀俾知祖考之彝訓創業之艱難務以勤儉親睦承先啓後似尚有庭訓遺風是日主祭家留族人飲食族人亦互相邀飲通行八碗十二碟貧賤之戶惟服潔淨便章至尊長家堂祖位前行禮卽與尊長辭歲拜年拜節器用饌具與紳富相類以新年家家各備酒殺故也過此以往其餘令節族黨相見不能如此款待云

論曰昔蘇明允族譜引曰觀吾之譜者孝弟之心可以油然而生矣譜系之所係重矣哉然有譜系卽宜有宗祠宗祠與譜系相爲表裡者也莊屬人民多由登郡遷徙墾荒流氓既無譜系焉有宗祠間有二三戶如楊氏家廟董氏家廟者皆有宗祠而無譜系一由於家無讀書之士一由於家有讀書之士而每嫌其繁重憚於詢記自人心不古風俗日澆家庭無教

育出繼者必擇其有財產者而爲之後既出繼矣而其本生之同母兄弟及其族黨往往挾嫌尋故爭其財產又或出繼之子敗壞人之家業復返而爭其本生家之財產悖逆爭鬪無復倫理故其尊長卑幼相見如途人之偶爾相逢又何有於族黨之疏遠者哉然則欲挽其風非注意於家庭之教育也烏乎可

鄉酌鄉飲酒

會酌時多係炕坐以受火處爲炕首以炕首爲上位讓年長者居之頗有寒暄款洽之意鄉村年節會飲以豬肉調治羹殺尋常但具雞黍園蔬滿人款客殺雞必做血糜獻之以告殺也

論曰禮經鄉飲酒義所稱賓主介僎者莊境向無此儀猶憶咸同年間鄉人歲時伏臘斗酒相勞每於元旦慶賀後各家輪流邀飲俗名曰會年茶而三五耆老復乘農隙之時會聚飲

莊河縣志

卷八禮俗

十四

奉天作新印刷局印

酒藉以談詩書話場圃以娛桑榆晚景爾時國家無事四野風清子弟奉侍賓客雖終朝終夕初無厭倦何其樂也自光緒初紀此風寢微重以甲午之役庚子之亂日俄之戰奉省兵燹屢經而莊屬僻處海濱洋兵自旅順安東來者莊境首遭蹂躪微論父老無心釀飲卽所謂會年茶者亦不過什存二三矣嗚呼和親康樂之風已渺而酬酢揖讓之誼又復不講欲求閭閻之靜謐也得乎今者新政迭舉學務萌芽欲結國民之團體斷由鄉人之親睦始故僅爲此論說以備輶軒之採訪焉