

宋六十一名家詞



# 宋六十一名家詞

丙集

明·毛子晉輯



第一輯  
第三十九種

據汲古閣刊本排印  
貝葉山房張氏藏版

## 題酒邊詞

詞曲者古樂府之末造也。古樂府者詩之旁流也。詩出于離騷楚詞。而離騷者變風變雅之怨而迫哀而傷者也。其發乎情則同。而止乎禮義則異。名曰曲。以其曲盡人情耳。方之曲藝。猶不逮焉。其去曲禮則益遠矣。然文章豪放之士。鮮不寄意於此者。隨亦自掃其跡曰。謔浪遊戲而已也。唐人爲之最工者。柳耆卿後出。掩衆製而盡其妙。好之者以爲不可復加。及眉山蘇氏。一洗綺羅香澤之態。擺脫綢繆宛轉之度。使人登高望遠。舉首高歌。而逸懷浩氣。超然乎塵垢之外。於是花間爲皂隸。而柳氏爲輿臺矣。蕪林居士步趨蘇堂。而嚼其齏者也。觀其退江北所作。於後。而進江南所作。於前。以枯木之心。幻出葩華。酌元酒之尊。棄置醇味。非染而不色。安能及此。余得其全集於公之外。孫汝上劉荀子卿。反復厭飫。復以歸之。因題其後。公宏才偉績。精忠大節。在人耳目。固史載之矣。後之人昧其平生。而聽其餘韻。亦猶讀梅花賦。而未知宋廣平歟。

武夷胡寅題

# 酒邊詞目錄

## 江南新詞

滿庭芳二調

八聲甘州二調

滿江紅一調

鷓鴣天十調

秦樓月一調

南鄉子一調

臨江仙一調

清平樂七調

採桑子一調

卜算子五調

南歌子一調

桂殿秋一調

好事近二調

## 江北舊詞

滿庭芳一調

驀山溪三調

水調歌頭三調

虞美人四調

減字木蘭花一調

少年遊一調

浣溪沙十二調

七娘子一調

更漏子一調

一落索一調

三字令一調

減字木蘭花一調

朝中措一調

減字木蘭花六調

水調歌頭一調

水龍吟二調

洞仙歌一調

蝶戀花一調

阮郎歸一調

西江月六調

生查子二調

減字木蘭花二調

點絳脣十七調

如夢令二調

長相思一調

南歌子三調

菩薩蠻一調

梅花引二調

宋六十名家詞

- |       |       |         |
|-------|-------|---------|
| 帶人嬌一調 | 玉樓春二調 | 鷓鴣天五調   |
| 踏莎行一調 | 鵲橋仙一調 | 虞美人四調   |
| 更漏子二調 | 鷓鴣仙一詞 | 南歌子一調   |
| 鷓鴣仙一調 | 南歌子二調 | 卜算子一調   |
| 菩薩蠻三調 | 南歌子一調 | 減字木蘭花一調 |
| 秦樓月一調 | 生查子六調 | 望江南一調   |
| 浣溪沙一調 | 西江月一調 | 點絳脣一調   |
| 醜奴兒一調 | 如夢令一調 | 好事近二調   |
| 採桑子一調 | 清平樂一調 | 浣溪沙十三調  |
| 相見歡三調 |       |         |

# 酒邊詞卷上

宋 向子諲

江浦新詞

滿庭芳 （巖桂風韻高古平生心醉其間昔轉漕淮南書手植堂下羣林此化爲多戲作是詞當邀徐師用請

公同賦）

月窟蟠根。靈巖分種。絕知不是塵凡。瑤牆翦葉。金粟綴花繁。黃菊周旋避舍。友蘭蕙羞殺。山樊清香遠。秋風十里。鼻觀已先參。酒闌聽我語。平生半是。江北江南。經行處。無窮綠水青山。常被此花相惱。思共老結屋中間。不因著。薜林底事。游戲到人寰。

又 （巖桂羣林改張元功所作）

瑟瑟金風。團團玉露。巖花秀發秋光。水邊一笑。十里得清香。疑是蕊宮仙子。新妝就。嬌額塗黃。霜天晚。妖紅麗紫。回首總堪傷。中央孕正色。吏留明月。偏照何妨。使高如蘭菊。也讓芬芳。輸與薜林居士。微吟罷。開據胡牀。須知道。天教尤物。相伴老江鄉。

驀山溪 （紹興乙卯大雪行鄱陽道中）

瑤田銀海。皓色難爲對。琪樹照人間。曉然是華嚴境界。萬年松徑。一帶舊峯巒。深掩覆。密遮藏。三昧光無礙。金毛獅子。打就休驚怪。片片上紅爐。且不可將情作解。有無不道。低絕去來今。

明即暗。暗還明。只個長不昧。

又（王明之曲，羣林易置十數字歌之）

挂冠神武來作煙波主。千里好江山。都盡是君恩。賜與風勾月引。催上泛宅時。（泛宅，卽公所賜舟也。上批云：泛宅可永充子隱乘坐，因名其舟曰泛宅）酒傾玉鱸堆雪。總道神仙侶。蓑衣箬笠，更著些兒雨。橫笛兩三聲。晚雲中驚鷗來去。欲煩妙手寫入散人圖。蝸角名蠅頭利，著甚來由顧。

又（老妻生日作十一月初七日）

一陽才動。萬物生春意。試說與宮梅。到東閣花枝第幾。疎疎淡淡。冷豔雪中明。無俗調。有真香。正與人相倚。怕煙怕霧。瑞色門闌喜。再拜引杯長。看兩頰紅潮欲起。天教難老。風展綠如雲。對玉筍與薜蘿。歲歲花前醉。

水龍吟（紹興甲子元春懷京師）

華燈明月光中。綺羅絃管春風路。龍如駿馬。車如流水。輭紅成霧。太乙池邊。葆真宮裏。玉樓珠樹。見飛瓊伴侶。霓裳縹緲。星回眼。蓮微步。笑入綵雲深處。更冥冥一簾花雨。金鈿半落。寶釵斜墜。乘鸞歸去。醉失桃源。夢回蓬島。滿身風露。到而今江上。愁山萬疊。鬢絲千縷。

又（甲子季冬丁亥冒雪與吳叔異劉子駒兄弟皆客同上雪簷登蓮輝觀。梁使君遣酒仍與蒲林

堂上相與。句云：西北道無路。中南嶺共期。穿林行鳥路。踏雪鳴鳩裂。莫大年方病起。不能同此樂。傷大年水龍吟詞過之夜歸。月也如晝亦賦一首）

夢回寒入衾。曉驚忽墮瑤林裏。穿帷透隙。落花飛絮。難窮巧思。著帽披裘。挈壺呼友。倚空臨水。望瓊田不盡。銀濤無際。浮皓色。來天地。遙想吳郎病起。政冷窗微吟。擁鼻持牋贈我。新詞絕唱。珠零玉碎。餘興追遊。清芬坐對。高談傾耳。晚歸來風掃。停雲萬里。月華如洗。

八聲甘州 (中秋前數夕久雨方晴)

恨中秋多雨。及晴景。追賞且探先。縱玉鉤初上。冰輪未正。無素嬋娟。飲客不來自酌。對影亦清妍。任笑薜蘿林老。雲鬢霜髯。好在章江西畔。有凌雲玉笥。空翠相連。懶騎嶮林麓。則窈窕溪邊。自斷此生休問。願甕中長有酒。如泉。人世間。是誰得似。月下尊前。

又 (丙寅中秋對月)

掃長空萬里。淨無雲。飛鏡上天東。欲騎鯨與問。一株丹桂。幾度秋風。取水珠宮貝闕。聊爲洗塵容。莫放素娥去。清影方中。玄魄猶餘半壁。使笙簧萬籟。尊俎千峯。况十分端正。更鼓舞。衰翁恨。人生時乎不再。未轉頭。歡事已沈空。多酌我。歲華好處。浩意無窮。

水調歌頭 (大觀庚寅閏八月秋。薜蘿林老。顧子美汪彥章蒲庭燾時在諸公幕府間。從游者洪駒父徐師川蘇

仰固及李商老兄弟。是夕登臨賦咏樂甚。俯仰三十九年。所存者余與彥章耳。紹興戊辰再閏。感時撫事。爲之

太息。因取舊詩中師川一二語作是詞。

閏餘有何好。一年兩中秋。補天修月人去。千古想風流。少日南昌幕下。更得洪徐蘇李。快意作



清遊。送日眺西嶺。得月上東樓。四十載。兩人在。總白頭。誰知滄海成陸。萍跡落南州。忍問神京何在。幸有薜林秋露。芳氣襲衣裘。斷送餘生事。唯酒可忘憂。

又（靈隱寄云與洛濱老人及筠翁過最樂堂醉中秋月用鄒韻有妙唱得賦一首庶異時不爲堂上生客耳）

我生六十四。四度閏中秋。碧天千里如水。明月更如流。照我洛濱詩伯。攜手仙卿塵隱。閨苑與同遊。人醉玉相倚。不肯下瓊樓。薜林老。章江上。幾回頭。賸欲控鶴瀛海。聊下越王州。直入白雲深處。細酌仙人九醞。香霧儘侵裘。共石一笑粲。以寫我心憂。

又（再用前韻答任令尹）

飄飄任公子。爽氣欲橫秋。向日攜詩過我。知不是凡流。築室清江西畔。巧占一川佳處。勝士曰追遊。邀我出問去。拉月上新樓。爛銀盤。從樹杪。出雲頭。好是風流從事。同醉入青州。須信人生如幻。七古來稀。有銷得幾狐裘。誰似薜林老。無喜亦無憂。

洞仙歌（中秋）

碧天如水。一洗秋容淨。何處飛來大明鏡。誰道斫卻桂。應更光輝。無遺照。寫出山河倒影。人猶苦餘熱。肺腑生塵。移我超然到三境。問姮娥。緣底事。有盈虧。煩玉斧。連風重整。教夜夜。入世十分圓。待拚卻長年。醉了還醒。

滿江紅

（奉酬曾端伯使君兼簡趙若虛監郡）

雁陣橫空。江楓戰幾番風雨。天有意作新秋令。欲慶殘暑。籬菊巖花俱秀發。清芬不斷來窗戶。共驩然一醉得黃昏。仍叔度。尊前事。塵中去。拈花問。無人語。薌林顧靈照。笑撫庭樹。試舉似。虎頭城太守。想應會得玄玄處。老我來。懶更作淵明閒情賦。

虞美人

（山趙正之宛邱執別俯仰十有餘年忽漫相逢又爾講別作是詞以送）

淮陽堂上曾相對。笑把姚黃醉。十年離亂有深憂。白髮蕭蕭同見洛江秋。履聲細聽知何處。欲上星辰去。清寒初溢暮雲收。更看碧天如水月如流。

又

（明年過彭澤遇大風行巨浪中川前韻寄趙正之及洪州李相公兼示開元栖隱二老）

銀山堆裏蘆山對。舟子愁如醉。笑看五老了無憂。大覺胸中雲夢氣橫秋。若人到得歸元處。定一齊銷去。直須聞見泯然收。始知大江東注不曾流。

又

（中秋與二三禪子方誦十五談趙正之復以長短句見寄乃用其韻語答之）

澄江霽月秋無對。龜酒何須醉。人憐貧病不堪憂。誰識此心如月正含秋。再三滂灑方知處。試向波心去。迢迢空劫勿能收。漫道從來天地與同流。

又

（梅花盛開走筆戲呈韓叔夏可諫）

江頭苦被梅花惱。一夜霜須老。誰將冰玉比精神。除是淩波卻月見天真。情高意遠仍多思。只有人相似。滿城桃李不能春。獨向雪花深處露花身。

蝶戀花（和曾端伯使君用李久善韻）

洲上百花如錦繡。水滿池塘。更作濺濺溜。斷送風光惟有酒。苦吟不怕因詩瘦。尋壑經邱長是久。晚晚歸來。稚子柴門候。萬事付之醒夢後。眉頭不爲閒愁皺。

又（百花洲老桂盛開張師明程德遠攜酒來醉花下有唱酬蝶戀花亦次其韻）

巖桂秋風南隸路。牆外行人。十里香隨步。此是薜林遊戲處。誰知不向根塵住。今日對花非浪語。憶昨明光。早荷君王顧。生怕青鸞輕點汙。思鱸何似思花去。

鷓鴣天（志太夫人）

戲綵堂深翠幕張。南廳特地作微涼。葵花向日枝枝似。萱草忘憂日日長。門有慶。福無疆。老人星共酒生光。殷勤更假天吳手。傾瀉西江入壽觴。

又（番禺齊安郡王席上贈故人）

台榭初逢兩妙年。瑤林玉樹倚風前。疎梅影裏春同醉。紅菱香中月一船。長悵恨。短姻緣。空餘蝴蝶夢相連。誰知瘴雨蠻煙地。重上襄王玳瑁筵。

又（豫章郡王席上）

兩個鴛鴦波上來。一縞楊柳掌中迴。已愁共雪因風去。更著繁絃急管催。含淺笑。勸深杯。桃花氣暖眼邊開。司空常見風流慣。輸與山翁醉玉摧。

又（紹興己未歸休後賦）

露下風前處處幽。官黃如染翠如流。誰將天上蟾宮樹，散作人間水國秋。香郁郁，思悠悠。幾年魂夢繞江頭。今朝得到薜蘿林，白髮相看石萬事休。

又（舊史載白樂天歸洛陽得楊當侍舊第有林泉之致占一都之勝鄉林居士卜築清江乃楊遵道光祿故居

也。昔文安先生之所可，而竹木池館亦其似之。其子孫與西蘇山茲從遊，所謂百花洲者，因東坡而得名，世爲絕句以紀其事，復戲廣其聲爲是詞云。）

莫問清陽與洛陽。山林總是一般香。兩家地占西南勝，可是前人例姓楊。石作枕，醉爲鄉。蕝花菱角滿池塘。雖無中島霓裳奏，獨鶴隨人意自長。

又（有懷宣師上元與韓叔夏司諫王夏卿侍郎曹仲聲少卿同賦）

紫禁煙花一萬里。煞山宮闕隱晴空。玉皇端拱彤雲上，人物嬉遊陸海中。星轉斗，駕回龍。五侯池館醉春風。而今白髮三千丈，愁對寒燈數點紅。

又（戲韓叔夏）

只有梅花似玉容。雲窗月戶幾尊同。見來照眼明如水，欲去愁眉淡遠峯。山萬疊，水千重。一雙蝴蝶夢能通。都將淚作梅黃雨，盡把情爲柳絮風。

又（老婆生日）

玉篆題名在九天。而今且作地行仙。挂冠神武歸休後。同醉薜蘿林是幾年。龜游泳。鶴踟躕。疎梅修竹兩清妍。欲知福壽都多少。卓閣清江可比肩。

又（詠紅梅）

江北江南雪未消。此花獨步百花饒。青枝可愛難爲杏。綠葉初無不是桃。多態度。足風標。蕊珠仙子醉紅潮。絕憐野外橫斜處。似與薜蘿林慰寂寥。

又（紹興壬戌中秋前數夕與楊謹仲魯子明劉曼客及子駒兄弟待月新橋）

駕月新成碧玉梁。青天萬里瀉銀潢。廣寒宮裏無雙樹。無熱池邊不盡香。承露液。釀秋光。直須一舉累千觴。不知世路風波惡。何似薜蘿林氣味長。

又（紹興戊辰歲閏中秋）

明月光中與客期。一年秋半兩圓時。姮娥得意爲長計。織女歡盟可恨遲。瞻玉兔。倒瓊彝。追懷往事記新詞。浩歌且入滄浪去。醉裏歸來凝不知。

又（替端伯使君自虔守移帥荆南作是詞戲之）

嶺上人人說故侯。從來文采更風流。題詩漫道三千號。別酒須拚一百籌。乘畫鷁。衣輕裘。又將春色過荊州。合江繞岸垂楊柳。總學歌眉葉葉愁。

減字木蘭花（紹興辛未冬溫臘前梅花已謝去明日立春今夕大雪程德遠弟來自龍舒張琦曾寄聲相

問有懷人。

青松翠篠。一夜欹傾如醉倒。殘臘能佳。落盡梅花見雪花。詩涯酒島。何日登臨同笑傲。未老還家。飽歷年華有鬢華。

又（紹興壬申春鄞林瑞香盛開賦此詞是年三月十有六日辛亥公下世此詞公之絕筆也）

斜紅疊翠。何許花神來獻瑞。粲粲裳衣。割得天孫錦一機。眞香妙質。不耐世間風與日。著意遮圍。莫放春光造次歸。

阮郎歸（紹興乙卯大雪行鄞陽道中）

江南江北雪漫漫。遙知易水寒。同雲深處望三關。斷腸山又山。天可老。海能翻。消除此恨難。頻聞遣使問平安。幾時變轍還。

秦樓月

芳菲歇。故園目斷傷心切。傷心切。無邊煙水。無窮山色。可堪更近乾龍節。眼中淚盡空啼血。空啼血。子規聲外曉風殘月。

少年遊（別韓叔夏）

去年同醉醉醺下。儘筆賦新詞。今年君去。餘醺欲破。誰與醉爲期。舊曲重歌。傾別酒。風露泣花枝。章水能長。湘水遠。流不盡。兩相思。

西江月（番禺趙立之郡王席上）

風響蕉林似雨燭生粉豔如花客星乘興泛仙槎誤到支機石下  
歡喜地中取醉溫柔鄉裏  
爲家暖紅香霧鬧春華不道風波可怕

又 吳穆仲與法喜以蓮悅爲樂寄倡酬蓬萊示薊林居士有見處卽已無心卽了之句戲作是詞答之

見處莫致甚著無心慎勿沈空本無背面與初終說了還同說夢  
欲識薊林居士眞成漁父  
家風收絲乘釣月明中總是神通妙用

又（紹興丁巳秋編走湖東諸郡遂作天台雁宕之遊改黃柑江鱸時星慰平生時拜詔書薊林之賜因成長短句寄朱子勞范元長陳去非翰林三學士以資玉堂中一笑）

得意穿雲度水及時斫玉分金茲游了却未來心怪我歸遲一任  
居士何如學士翰林休笑  
薊林箇中眞味少知音不是清狂太甚

又（政和年間卜築宛邱手植棠隸自號薊林居士建炎初解六路漕事中原倣擾故廬不得返卜居清江之五柳坊紹興癸丑罷帥南海卽棄官不仕乙卯起以九江郡得轉漕江東入爲戶部侍郎辭榮辟謗出守姑蘇知郡少日請又力焉詔可且賜舟曰泛宅送之以歸已未暮春復遂傷隱時仲舅李公休亦辭存陵郡守致仕意賦是詞）

五柳坊中煙綠百花洲上雲紅蕭蕭白髮兩衰翁不與時人同夢  
拋擲麟符虎節徜徉月下  
林風世間萬事轉頭空個裏如如不動

又（山谷作醅醪詩極工。所謂露濕何郎試湯餅。日烘荷合炷爐香。取古人語以況此花。稱爲善壘。余三十年前與晁之道猷。端叔諸公。醉皇建院中。武襄家。醅醪甚盛。各賦長短句。獨記余浣溪沙一首云。翠羽衣裳白玉人。不將朱粉汗天眞。清風爲伴日爲隣。枕上醅隨良夜夢。壺中別是一家春。同心小綰更雲新。宜或夢事。此花不殊。而心情老懶。無復當時矣。勉強作是詞云）

紅褪小園桃杏。綠生芳草池塘。誰教芍藥殿春光。兀似醅醪官樣。翠蓋更蒙珠幘。熏爐臙燹。沈香娟娟風露。滿衣裳。獨步瑤臺月上。

又（老妻生日。因取蘇林中所產異物。作是詞以侑觴）

幾見芙蓉並蒂。忽生三秀靈芝。千年老樹出孫枝。巖桂秋來滿地。白鶴雲間翔舞。綠龜葉上遊戲。齊眉偕老更何疑。個裏自非塵世。

南鄉子（大雪韓叔夏雪中）

梅與雪爭姝。試問春風管得無。除卻個人多樣態。誰如。細把冰姿比玉膚。一面倒金壺。既醉仍煩翠袖扶。同向凌風臺上看。何如。且與蘇林作畫圖。

浣溪沙（嘗林山間建壺）

綠玉叢中紫玉條。幽花疎淡更香饒。不將朱粉汗高標。空谷佳人宜結伴。貴游公子不能招。小窗相對誦離騷。

又（漁父詞。張志和之兄松巖所作也。有招玄真子歸隱之意。居士爲姑蘇郡守。浩然有歸志。因廣其警。爲浣溪



沙。示姑蘇諸友。

樂在烟波釣是閒。草堂松桂已勝攀。悄悄新月幾回灣。一碧太湖三萬頃。屹然相對洞庭山。狂風浪起且須還。

又（戲呈牧庵男）

進步須於百尺竿。二邊休立莫中安。要知玄露沒多般。花影鏡中拈不起。蟾光空裏撮應難。道人無事更參看。

又（荆公除日詩云。爆竹聲中一歲除。東風送暖入屠蘇。千門萬戶曠曠日。爭把新桃換舊符。東坡詩云。老去伯

看新曆日。退歸擬學舊桃符。古今絕唱也。呂居仁詩有畫角聲中一歲除。平明更飲屠蘇酒之句。政用以爲故事耳。蘇林退居之十年。戲集兩公詩。輒以鄙意。足成浣溪沙。自書以遺姪照。

爆竹聲中一歲除。東風送暖入屠蘇。曠曠曉色上林廬。老去怕看新曆日。退歸擬學舊桃符。青春不染白髭鬚。

又（巖桂花開。不數日謝去。每恨不能挽留。近得燻熏。頗耐久。）

醉裏驚從月窟來。睡餘如夢蕊宮回。碧雲時度小崔嵬。疑是海山憐我老。不論時節遣花開。從今休數返魂梅。

又（曾端伯相）

別樣清芬撲鼻來。秋香過後卻追回。博山輕霧鎖崔嵬。珍重香林一抹手。不教一日不花開。暗中錯認是江梅。(首二句或刻聽罷霓裳夢覺來。天香留得袖中回。)

又(考妻生日)

星斗昭回自一天。疎梅池畔鬪清妍。蟠桃正熟藕如船。葉上靈龜來瑞世。林間白鶴舞胎仙。春秋不記幾千年。

又(堂前廢桂犯雪開數枝。色如杏黃。適當老妻生朝。作以此侑觴。)

瑞氣氤氳拂水來。金幢玉節下瑤臺。江梅巖桂一時開。不盡秋香凝燕寢。無邊春色上尊罍。臨風嗅蕊共徘徊。

又(和曾吉甫韻。皇宋景督待制。宋有二小姬。小桃小蘭。)

綠繞紅圍宋玉牆。幽蘭林下正芬芳。桃花氣暖玉生香。誰道廣平心似鐵。豔妝高韻兩難忘。蘇州老矣不能狂。

又(再用韻。寄曾吉甫運使。)

鶯鶯停雲覆短牆。天天臨水自然芳。倚倚無處著清香。珍重巖山溪句好。尊前頻舉不相忘。濛濛夢蝶儘春狂。

又(簡王景源元渤伯仲)

南國風煙深更深。清江相接是廬陵。甘棠兩地綠成陰。九日黃花兄弟會。中秋明月故人心。悲歡離合古猶今。

又（紹興辛未中秋。王景源使君乘流下簫灘。捨舟從陸。藕林老人以長短句贈行。）

尊俎風流意氣傾。一杯相屬忍催行。離歌更作斷腸聲。滾滾大江前後浪。娟娟明月短長亭。水程山驛總關情。

生查子（紹興戊午姑蘇郡齊懷歸賦）

天上得靈根。不是凡花數。清似水沈香。色染薔薇露。藕林月冷時。玉筍雲深處。歸夢托秋風。夜夜江頭路。

又（與客醉巖桂下。落蕊忽墮酒杯中。）

月姊倚秋風。香度青林杪。吹墮酒杯中。笑靨撩人小。藕林萬事休。獨此情未了。醉裏又題詩。不覺花前老。

臨江仙（紹興庚申。老妻生日。幼女靈照。生於是歲。女子亦有弄璋之喜。）

新月低垂簾額。小梅半出檐牙。高堂開燕靜無譁。麟孫鳳女。學語正咿啞。寶鼎騰熏沈水。瓊彝爛醉流霞。藕林同老此生涯。一川風露。總道是仙家。

七娘子

山圍水繞高堂路，恨密雲不下陽臺雨。霧閣雲窗，風亭月戶，分明攜手同行處。而今不見生塵步。但長江無語東流去。滿地落花，漫天飛絮，誰知總是離愁緒。

減字本蘭花

維摩住處，竟日綰紛花似雨，更有難忘十里青芳撲鼻香。當年疏傅，借問賜金，那用許，何似歸艎。寶墨光芒萬丈長。

又

年年巖桂，恰恰中秋供我醉。今日重陽，百樹猶無一樹香。且傾白酒，賴有茱萸枝在手。可是清甘，繞徧東籬摘未堪。

清平樂

（雜林之居巖桂爲最，比得公是先生清平樂詞云：小山叢桂，最有留人意。拂葉攀花無限思，露濕漉漉香滿袂。別來過了秋光，翠巖昨夜新霜。多少月宮閒地，嬾嬾與措餘芳。因賦一首。）

幽花無外，心與薌林會。綠髮相看今老矣，不作淺俗氣味。露葉疑疑生光，風梢泛泛飄香。稱意中秋開了，餘情猶及重陽。

又（韓叔夏）

秋光如水，釀作鵝黃蟻。散入千巖桂樹裏，惟許脩門人醉。輕鈿重上風鬢，不禁月冷霜寒。步障深沈歸去，依然愁滿空山。

又（嚴桂盞開，戲呈韓叔夏可諫）

吳頭楚尾，踏破芒屨底。萬壑千巖秋色裏。不耐惱人風味。而今老我薊林。世間百不關心。獨喜愛香韓壽，能來同醉花陰。

又（奉酬韓叔夜）

薄情風雨，斷送花何許。一夜清香無覓處。卻返雲窗月戶。醉鄉麴米爲春。荊州富貴中人肯入薊林淨社。玉山屬倒芳茵。

又（贈韓叔夏）

銀鉤螿尾，一似鍾繇字。吏部文章鱗角起。自是瑞人驚世。西垣准擬揮毫。不須苦續離騷。政看翻階紅藥，無忘叢桂香醪。

又（答桂趙彥正使君）

人間塵外，一種寒香蕊。疑是月娥天上醉。戲把黃雲掞碎。使君坐嘯清江。騰芳飛譽無雙。與寄小山叢桂。詩成棗几明窗。

又（鄭長孺資政惠以龍焙絕品，予方釀薊林春色，恨不得持去，戲有此贈）

薊林春色，杯面雲腴白。醉裏不知天地窄。真是人間歡伯。風流玉友爭妍。酪奴可與忘年。空誦少陵佳句，飲中誰是俱仙。

更漏子(雪中韓叔夏席上)

小窗前。疏影下。鸞鏡弄妝初罷。梅似雪。雪如人。都無一點塵。暮江寒。人響絕。更著朦朧微月。山似玉。玉如君。相看一笑溫。

點絳脣(籍林老人紹興甲寅中秋與二三禪子對月寶林山中戲作長短句俗呼點絳脣)

綠水青山一輪明月。林梢過。有誰同坐。妙德毗盧我。石女高歌。古調無人和。還知麼。更沒別個。且莫分疏破。

又(代淨允老)

此夜中秋。不向光影門前過。披衣得坐。無佛允生我。口鼓打皮。借問今幾和。還知麼。就中兩個鼻孔誰穿破。

又(代香巖榮老)

不昧本來。太虛明月流輝過。同行獨坐。高下多由我。玉軫無絃。誰對秋風和。還知麼。老鹿一個識得機關破。

又(代栖隱學老)

折脚鐺中。二時粥飯隨緣過。東行西坐。不識而今我。壞盡田園。終日且婆和。還知麼。雖也無個時露衣衫破。

又(後自和)

不挂一裘。世間萬事如風過。忘緣兀坐。皮袋非真我。  
隨色摩尼。朱碧如何和。還知麼。從來只  
個。千古撲不破。

又(別代淨允)

荆棘林中。浪夸好手曾穿過。不起千坐。逼塞虛空我。  
問路臺山。婆子隨聲和。還知麼。石橋老  
個。些子平窺破。

又(別代香巖)

春浪桃花。禹門三尺平跳過。死生不坐。變化須歸我。  
山起南雲。北雨聲相和。還知麼。點點真  
個。塊土何曾破。

又(別代柄隱)

脫落皮膚。故人南岳峯前過。只知閒坐。千聖難窺我。  
明月澄潭。誰唱復誰和。還知麼。錦鱗沒  
個。莫觸清光破。

又(別自和)

綠水池塘。笑看野鴨雙飛過。正當呆坐。紐鼻須還我。  
盡日張弓。許久無人和。還知麼。難得全  
個。不免須明破。

又（世傳水月觀音詞徐師川惡其鄙俗戲作一首）

冰雪肌膚靚妝喜作梅花面寄情高遠不與凡情染  
捲水月光中見  
玉立峯前開把經珠轉秋風使霧收雲

又（重九戲用東坡先生韻）

無熱池南歲寒亭上開新宴青山芳甸盡人真如觀  
亂何處飛來雁  
舉首高歌人在秋天半晴空遠寒江影

又

病臥秋風懶尋杯中追歡宴夢遊都甸不改當年觀  
亂怕問隨陽雁  
故舊彫零天下今無半煙塵遠淚珠零

又

今日重陽強按青蕊聊開宴我家畿甸試上連輝觀  
亂腸斷江城雁  
憶著酺池古塔煙霄半愁心遠情隨雲

又（重陽後數日蜀墩始有花與諸友再登賦第四首）

莫問重陽黃花滿地須遊宴休論夷甸且作江山觀  
亂不見書空雁  
百歲光陰屈指今過半霜天晚眼昏花



又（王景源使君寵示廢桂長短句擬和一首）

春蕙秋蘭斷崖空谷終難近。何如逸韻十里香成陣。傾蓋論交白首情無盡。因君問新聲玉振。更覺花清潤。

又（再賦示王景源使君）

璧月光輝萬山不隔蟾宮樹。金風玉露水國秋無數。老子情鍾欲向香中住。君王訴龍鸞飛舞。送到歸休處。

又（再次王景源使君韻賦第三首）

明月山頭古香吹墮青林底。世情無味伴我千巖裏。詩老風流也向花留意。歌新擬調高難比。半坐分君醉。

採桑子（椰林爲牧庵舅作）

霜鬢七十期同老。雲水之鄉。總挂冠裳。閒裏光陰一倍長。況逢口壓籬邊笑。風露中香。報冷秋光。自有仙人九醞觴。

一落索

春風吹斷前山雨。行雲歸去。朝來須信本無心。回首了無尋處。欲問個中去路。阿誰能語。澄江霽月卻深知。把此意都分付。

如夢令

（子以麝桂爲燻熏雜以麝麝以謂未盡其妙有一道人授取桂化置水之法乃神仙術也其香著人  
不減名曰羅林秋露李長吉詩亦云山頭老桂吹古香戲作二闕以貽好事者）

欲問薜林秋露來自廣寒深處海上說蕊微何似桂花風度高古高古不著世間塵汗

又

誰識薜林秋露勝卻諸天花雨休更覓曹溪自有個中去路參取參取滴滴要知落處

卜算子

臨鏡笑春風生怕梅花妬疑是西湖處士家疎影橫斜處江靜竹娟娟綠繞青無數獨許幽  
人仔細看全勝牆東路

又（中秋欲雨還晴愚乃寺江月享用東坡先生韻示諸禪老寄徐師川樞密）

雨意挾風回月色兼天靜心與秋空一樣清萬象森如影何處一聲鐘令我發深省獨立滄  
浪忘卻歸不覺霜華冷

又（重陽後數日辟亂行雙源山間見菊花復用前韻時以九江郡惡辭未報）

時菊碎榛薪地僻柴門靜誰道村中好客稀明月和清影天地一蘧廬夢事慵思省若個知  
余懶是真心已如灰冷

又（督戰澗水再用前韻第三首示高草堂）

嚶嚶擾擾中。本體元來靜。一段澄明絕點埃。世事如泡影。歇卽是菩提。此語須三省。古道無人著脚行。禾黍秋風冷。

又（復自和賦第四首）

千古一靈根。本妙無明淨。道個如如已是差。莫認風旛影。枯木夜堂深。默坐時觀省。月落烏雞出戶飛。萬里關河冷。

三字令

春盡日。雨餘時。紅簌簌。綠漪漪。花滿地。水平池。煙光裏。雲影上。畫船移。文鴛並。白鷗飛。歌韻響。酒行遲。將我意。入新詩。春欲去。留且住。莫教歸。

長相思（紹興戊辰閏中秋）

年重月。月重光。萬瓦千林白似霜。扁舟入醉鄉。山蒼蒼。水茫茫。巖瀨當時不是狂。高風引興長。

南歌子

柳眼風前動。梅心雪後寒。年光渾似霧中看。報答風光無處可爲歡。一曲聊收淚。三杯強自寬。新愁不耐上眉端。怕見長安歸路懶凭闌。

減字木蘭花

無窮白水無限菱荷紅翠裏。幾點青山半在雲煙曉。鵲間。移舟橫截。臥看碧天流素月。此意虛徐好把薊林入畫圖。

南歌子

江左稱巖桂。吳中說木犀。水沈爲骨鬱金衣。卻恨疎梅惱我。得青遲。葉借山光潤。花蒙水色奇。年年勾引賦新詩。應笑薊林冷淡。獨心知。

又（紹興辛酉病起）

病著連三月。誰能慰老夫。蕭蕭短髮不勝梳。風裏支離欲倒。要人扶。秋月明如水。巖花忽起。予旋。白酒入盤盃。報答風光不醉。更何如。

又（韓公圭近有提舉廣州市舶之命。假道清江。執別年餘。忽爾相逢。喜甚。因賦是詞云）

我入三摩地。人疑小有天。君王送老白雲邊。不用丹青圖畫。上凌煙。喜攬澄清轡。能同載酒船。相逢忽漫別經年。好是兩身強健。在尊前。

桂殿秋

秋色裏。月明中。紅旌翠節下蓬宮。蟠桃已結瑤池露。桂子初開玉殿風。

朝中措（王景源使君生日坐上偶作）

滿城臘雪淨無埃。觸處是花開。天上瓊林珠樹。誰知夜半移來。黃堂薦壽。請君著意。和氣潛

回。化作一江春酒。都將注入尊罍。

菩薩蠻

天仙醉把眞珠擲。荷翻瀉入琉璃碧。雨過酒尊涼。紅蕖冉冉香。飛來雙白鷺。屢作傲傲舞。山鳥起清歌。晚來情更多。

好事近（紹興辛未病起見梅）

多病臥江干。過盡春花秋葉。又見橫斜疎影。弄階前明月。呼兒取酒據胡牀。尙喜知時節。宜與老夫情厚。有鬢邊殘雪。（又云折得一枝清瘦。入鬢邊殘雪。）

又（用前韻答鄧端友使君）

風勁入平林。掃盡一川黃葉。唯有長松千丈。挂娟娟霜月。使君和氣動江城。疑是芳菲節。忽到小園游戲。見南枝如雪。

減字木蘭花（登望韶亭）

兩峯對起。象闕端門雲霧裏。千嶂排空。虎節龍旂指顧中。簫韶妙曲。我試與聽音韻足。借問誰傳。松上清風石上泉。

又

翠鬢雙小。綠綺朱絃心未了。畫戟森閒。玉子紋揪手共談。不妨扶老。未說他年無限笑。且要

忘憂莫問今朝勝幾籌。

又（梅花盛開走筆戲呈韓叔夏）

臘前雪裏幾處梅梢初破蕊。年晚江邊是處花開晚更妍。絕知春意不耐愁。何心與醉更有難忘。宋玉牆頭婉婉香。

又（韓叔夏席上戲作）

誰知瑩徹惟有碧天雲外月。一見風流洗盡胸中萬斛愁。脂燒蚤炷只恐夜深花睡去。想得橫陳全是巫山一段雲。

又

千山萬水望極不知何處是。小院迴廊夢去相尋未覺長。絕憐清瘦雪裏梅梢春未透。常記分攜雨後梨花曉窗啼。

又

去年端午共結綵絲長命縵。今日重陽同泛黃花九醞觴。經時離缺不爲萊蕪髭似雪。一笑逢迎休覓空青眼自明。

酒邊詞卷上終



# 酒邊詞卷下

江北舊詞

滿庭芳 （政和癸巳滌陽作其年京師大雪）

天宇長閒。飛仙狂醉。按雲碎玉沈空。謝家庭院。爭道絮因風。不怕寒生寶粟。深洞護犀幕重重。瑤林裏。疎梅獻笑。小萼露輕紅。瑞龍香繞處。雲間絃管。塵外籠櫺。須爛醉煙霞。莫許千鍾。聞道蟠桃正好。蓬瀛路消息潛通。飛瓊伴。偷將春色。分付人芳容。

水調歌頭 （趙伯山席上見梅）

天公深藏巧。雪裏放春回。不到閒花凡草。都付與疎梅。獨立水邊林下。蕭蕭冰容孤豔。清瘦玉腰肢。觸撥暗香動。風味欲愁誰。姮娥攜青女過。夜闌時。瑤冠瓊佩。粲然一笑。亦何奇。勝欲舉觴對飲。不怕月明霜重。寒氣著人衣。只恐鄰笛起。化作玉塵飛。

梅花引 （歐代李師明作）

花如頰。梅如葉。小時笑弄階前月。最盈盈。最惺惺。閒愁未識。無計定深情。十年空省春風面。花落花開不相見。要相逢。得相逢。須信靈犀中自有神通。

又 （向與前闕合作一闕非）



同杯勺。同斟酌。千愁一醉都推却。花陰邊。柳陰邊。幾回擬待偷憐不成憐。傷春玉瘦慵梳掠。拋擲琵琶。世間處。著。莫猜疑。莫嫌遲。鴛鴦翡翠。終是一雙飛。

殢人嬌（錢帥席上贈侍人輕輕）

白似雪花。柔於柳絮。蝴蝶兒。鎮長一處。春風點蕩。蕩然吹去。口得遊絲半空惹住。波上精神。掌中態度。分明是彩雲團。做當年飛燕。從今不數。只恐是高唐夢中神女。

玉樓春（宛邱行口之園見梅對雪）

記得江城春意動。兩行疎梅龍腦凍。佳人不用辟寒犀。踏雪穿花雲鬢重。真珠旋滴留人共。更燕沈香暖金鳳。只今梅雪可憐時。都似綠窗前日夢。

又（與何文瀝倪巨濟王元衷蘇叔黨宴張子實家侍人賀全真妙絕一時）

雲窗霧閣春風透。蝶繞蜂圍花氣漏。惱人風味恰如梅。倚醉腰肢全是柳。細傳一曲情偏厚。淡掃兩山緣底皺。歸時好月已沈空。只有真香猶滿袖。

鷓鴣天（與師川同過葉夢授家）

小院深明別有天。花能笑語柳能眠。雪肌得酒於中暖。蓮步凌波分外妍。釵燕重。鬢荷偏。南山斜疊翠聯娟。朝雲無限飄春態。暮雨情知更可憐。

又（宣和乙亥代人贈別）

斗帳歡盟不計年。誰知驀地遠如天。何曾一霎離心上。怎得而今在眼前。魚不斷。雁相連。可無小字寄芳牋。薄情已是拋人去。更與新愁到酒邊。

又(同前)

說著分飛百種猜。泥人細數幾時回。風流可慣曾孤冷。懷抱如何得好開。垂玉筍。下香階。並肩小語更兜鞵。再三莫遣歸期誤。第一頻教入夢來。

又

淺淺妝成淡淡梅。見梅憶著傍妝臺。書無鴻雁如何寄。腸斷催歸作麼回。千種恨。百般猜。爲伊懷抱幾時開。可堪江上風頭惡。不放朝雲入夢來。

又

幾處鞦韆懶未收。花梢柳外出纖柔。霞衣輕舉疑奔月。寶髻欲傾若墜樓。爭縹緲。鬪風流。蜂兒蛺蝶共嬉遊。朝朝暮暮春風裏。落盡梨花未肯休。

踏莎行(政和丙申九江道中)

萬鬪朝雲。飄春態度。楚中夢斷尋無路。欲將尊酒遣新愁。誰知引到愁深處。不盡江山。無邊細雨。只疑都把愁來做。西山總不解遮闌。隨春直過東湖去。

鵲橋仙

合卷風流。擘釵情態。壓倒癡牛駿女。今年雲外果深期。想卻笑人間離苦。縈愁憶恨。青山綠水。杳杳重重無數。尋常猶有夢能來。到此夜無尋夢處。

虞美人（政和丁酉下苑舊作）

襟襟煙樹無重數。不礙相思路。晚雲分外欲增愁。更那堪疎疎雨送歸舟。雨來還被風吹去。墮淚多如雨。擬題雙葉問離憂。怎得水隨人意肯西流。

又（春恨）

去年不到瓊花底。蝶夢空相倚。今年特地趁花來。因甚不教同醉過花開。花知此恨年年有。閒伴人春瘦。一枝和淚寄春風。應把舊愁新怨入眉峯。

又（宮和辛丑）

去年雪滿長安樹。望斷揚州路。今年看雪在揚州。人在蓬萊深處若爲愁。而今不恨伊相誤。白恨來何暮。平山堂下舊嬉遊。只有舞春楊柳似風流。

又

綺窗人似鴛藏柳。巧語春心透。聲聲清切入人深。一夜不知兩鬢雪霜侵。何時月下歌金縷。醉看行雲住。懶將幽恨寄瑤琴。卻倩金籠鸚鵡遞芳音。

更漏子（甄趙伯山青白軒時王豐父劉長因同賦）

竹孤青。梅儼白。更著使君清絕。梅似竹。竹如君。須知德有隣。月同高。風同調。月底風前一笑。翻碎影。度浮香。與入風味長。

又

鵲橋邊。牛渚上。翠節紅旌相向。承玉露。御金風。年年歲歲同。懶飛梭。停弄杼。遙想綵雲深處。人咫尺。似關山。無聊獨倚闌。

鵲橋仙（七夕）

澄江如練。遠山橫翠。一段風煙如畫。層樓傑閣倚晴空。疑便是支機石下。寶奩瓊鑑。淡勻輕掃。纖手弄妝初罷。擬將心事問天公。與牛女平分今夜。

南歌子（代張仲宗賦）

碧落飛明鏡。晴煙暮遠山。扁舟夜下廣陵灘。照我白蘋紅蓼一杯殘。初望同盟飲。如何兩處看。遙知香霧溼雲鬢。凭暖瓊樓十二玉闌干。

鵲橋仙

飛雲多態。涼颺微度。卻到酒邊歌處。冰肌玉骨照人寒。更做弄一簾風雨。同槩風味。合歡情思。不管星娥猜妬。桃花溪水接銀河。與占斷鵲橋歸路。

南歌子（郭小娘道裝）

縹渺雲間質。輕盈波上身。瑤林玉樹出風塵。不是野花凡草等閒春。翠羽雙垂珥。烏紗巧製巾。經珠不動兩眉顰。須信鉛華銷盡見天真。

又

梁苑千花亂。情隄一水長。眼前風物總悲涼。何況眉頭心上不相忘。因夢聊攜手。憑書續斷腸。已驚蝴蝶過東牆。更被風吹鴻雁不成行。

卜算子

(東坡先生嘗作卜算子山谷老人見之云類不食煙火人語蘇林社識見梅追和一首終恨有兒女

子態耳)

竹裏一枝梅。雨洗娟娟靜。疑是佳人日暮來。綽約風前影。新恨有誰知。往事何堪省。夢繞陽臺寂寞回。沾袖餘香冷。

菩薩蠻

鴛鴦翡翠同心侶。驚風不動雙飛去。春水綠西池。重期相見時。長憐心共語。夢裏池邊路。相見不如新。花應解笑人。

又(政和雨中)

娟娟明月如霜白。遙山可是蓬山隔。恨不及春風。行雲處處同。暖香紅霧裏。一笑誰新喜。知得遠愁無。春衫有淚珠。

又

襖兒窄。翦髮兒小。紋鴛並影。雙雙好。微步巧。藏人輕飛洛浦塵。前凹深處見。欲近還相遠。心事不能知。教人直是疑。

南歌子

雨過林巒靜。風迴池閣涼。窺人雙燕語雕梁。笑看小荷翻處。戲鴛鴦。共飲菖蒲細。同分綵線長。今朝眞不負風光。絕勝幾年飛夢繞高唐。

減字木蘭花

幾年不見蝴蝶枕中魂。夢遠一日相逢。鸚鵡杯深笑靨濃。歡心未已。流水落花愁又起。離恨如何。細雨斜風晚更多。

秦樓月

蟲聲切。柔腸欲斷傷離別。傷離別。幾行清淚。界殘紅頰。玉階白露侵羅襪。下簾卻望玲瓏月。玲瓏月。寒光零亂。照人愁絕。

生查子(與王豐父鄭曼卿兄弟嵩山道中)

月在兩山間。人在空明裏。山色碧於天。月色光於水。心閒物物幽。心動塵塵起。莫向動中來。長願閒如此。

又

春心如杜鵑，日夜思歸切。啼盡一川花，愁落千山月。遙憐白玉人，翠被餘香歎。可慣獨眠寒。減動豐肌雪。

又

近似月常懷，遠似花藏霧。好是月明時，同醉花深處。看花不自持，對月空相顧。願學月頻圓。莫化花飛去。

又

春山和恨長，秋水無言度。脈脈復盈盈，幾點梨花雨。深深一段愁，寂寂無行路。推去又還來。沒個遮闌處。

又（贈陳少卿）

娟娟月入眉，整整雲歸鬢。鏡裏春妝，泥簾外花移影。斜窺秋水長，軟語春鶯近。無計奈情何。只有相思分。

又

相思懶下牀，春夢迷蝴蝶。入柳又穿花，去去輕如葉。可堪岐路長，不道關山隔。無賴是黃鸝。喚起空愁絕。

望江南 (八月十四日爲壽近有弄璋之慶)

微雨過。庭院靜無塵。天上秋期明日是。人間月影十分清。真不負佳辰。稱壽處。香霧繞花身。玉兔已成千歲藥。桂花更與一枝新。喜氣滿重闌。

浣溪沙

冰雪肌膚不受塵。臉桃眉柳已生春。手搓梅子笑迎人。欲語又休無限思。暫來還去不勝悲。夢隨蝴蝶過東隣。

西江月

微步凌波塵起。弄妝滿鏡花開。春心擲處眼頻來。秀色著人無耐。舊事如風無迹。新愁似水難裁。相思日夜夢陽臺。減盡沈郎衣帶。

點絳脣 (南昌送范師)

丹鳳飛來。細傳日下絲綸語。使君歸去。已近沙隄路。風葉露花。秋意濃如許。江天暮。離歌輕舉。愁滿西山雨。

醜奴兒 (壽和辛丑)

無雙亭下瓊花樹。玉骨雲腴。傾國稱姝。除卻揚州是處無。天教紅藥來驂乘。桃李先驅。總作花奴。翠擁紅遮到玉都。



如夢令

午夜涼生翠幔。廉外行雲撩亂。可恨白蘋風。欲雨又還吹散。腸斷。腸斷。楚夢驚殘一半。

好事近（中秋前一日爲壽）

小雨度微雲。快樂一天新碧。恰到中秋佳處。是芳年華日。冰輪莫做九分看。天意在今夕。先占廣寒風露。怕姮娥偏得。

又（懷安郡王席上）

初上舞綉時。爭看機羅弓窄。恰似晚霞零亂。襯一鉤新月。折旋多態小腰身。分明是回雪。生怕因風飛去。放眞珠籠隔。

採桑子

人如濯濯春楊柳。徹骨風流。脫體溫柔。牽繫多情儘未休。最憐恰恰新眠起。雲雨初收。斜倚瓊樓。葉葉眉心一樣愁。

清平樂（寄邵子非諸友）

雲無天淨。明月端如鏡。烏鵲繞枝栖未穩。零露垂垂珠隕。扁舟共絕湖河。秋風別去如梭。今夜淒然對影。與誰斟酌姮娥。

浣溪沙

花想儀容柳想腰。融融曳曳一團嬌。綺羅叢裏最妖嬈。歌罷碧天雲影亂。舞時紅袖雪花飄。幾回相見爲魂消。

又（趙德麟以扇頭來乞詞。戲有此贈。趙能棋。分茶寫字彈琴。）

豔趙傾燕花裏仙。烏絲闌寫永和年。有時閒弄醒心絃。茗盃分去微醉後。紋楸斜倚髻鬟偏。風流模樣總堪憐。

又（王稱心效顰。亦有是請。）

曾是襄王夢裏仙。嬌癡恰恰破瓜年。芳心已解品朱絃。淺淺笑時雙鬢媚。盈盈立處綠雲偏。稱人心事儘人憐。

又

夜涼颼動碧櫺。曉庭飛雨濺眞珠。玉人睡起倚金鋪。雲鬢作堆初未整。柳腰如醉不勝扶。天仙風調世間無。

又（政和王辰正月。豫章鰲潭作。時徐帥用洪駒父汪彥章攜酒來作別。）

璧月光中玉漏清。小梅疎影水邊明。似梅人醉月西傾。梅欲黃時朝暮雨。月重圓處短長亭。舊愁新恨若爲情。

又（連年二月二日出都門）

人意天公則甚知。故教小雨作深悲。桃花渾似淚胭脂。理棹又從今日去。斷腸還似去年時。經行處處是相思。

又（政和癸巳儀真中園作）

花樣風流柳樣嬌。雪中微步遇溪橋。心期春色到梅梢。折得一枝歸綠鬢。冰容玉豔不相饒。索人同去醉金焦。

又

守得梅開著意看。春風幾醉玉闌干。去時猶自惜餘歡。雨後重來花掃地。葉間青子已團團。憑誰寄與蹙眉山。

又（醉離和狄端叔韻贈陳宋姊）

翡翠衣裳白玉人。不將朱粉汗天真。清風爲伴月爲隣。枕上解隨良夜夢。壺中別是一家春。同心小縮更尖新。

又

兩點春山人翠眉。一縞楊柳作腰肢。語音嬌軟帶兒癡。猶省當來求識面。隔溪清唱倒瓊彝。眞成相見說當時。

又

姑射肌膚雪一團。摻摻玉手弄冰紈。著人情思幾多般。水上月如天樣遠。眼前花似鏡中看。見時容易近時難。

又

雲外遙山似翠眉。風前楊柳入腰肢。淩波微步襪塵飛。倚醉傳歌留客處。佯嗔不語帶人時。風流態度百般宜。

又（詳前叔席上）

百斛明珠得翠娥。風流徹骨更能歌。碧雲留住勸金荷。取醉歸來因一笑。惱人深處是橫波。酒醒情味却知麼。

相見歡

亭亭秋水芙蓉。翠團中。又是一年風露。笑相逢。天機畔。雲錦亂。思無窮。路隔銀河猶解。嫁西風。

又

桃源深閉春風信。難通。流水落花餘恨。幾時窮。水無定。花有盡。會相逢。可是人生長在。別離中。

又

宋六十名家詞

四〇

廊。腰肢一縷纖長。是垂楊。泥泥風中衣袖。冷沈香。  
花如頰。眉如葉。語如簧。微笑微顰。相惱過迴。

# 酒邊詞跋

伯恭相家子。欽聖憲肅皇后從姪也。性極孝友。置義莊。贍宗族貧者。其立朝忠節。胡安國張九成輩極嘉與之。晚忤秦檜意。乃致仕。卜築清江楊遵道故第。竹木池館。占一郡之勝。又繞屋手植巖桂。顏其堂曰薌林。自詠云。須知道天教尤物。相伴老江鄉。又絕筆云。眞香妙質。不耐世間風與日。豈米顛所謂衆香國中來。衆香國中去。薌林亦庶幾耶。湖南毛晉識。

宋六十名家圖

溪堂詞一卷

謝逸



# 題溪堂詞

謝無逸臨川進士。自號溪堂。學古高傑。文辭煅煉。篇篇有古意。而尤工於詩詞。黃山谷嘗讀其詩云。晁張流也。恨未識面耳。其詩曰。山寒石髮瘦。水落溪毛彫。又曰。老鳳垂頭噤不語。枯木槎牙噪春鳥。其詞曰。黛淺眉痕沁。紅添酒面潮。又曰。魚躍冰池飛玉尺。雲橫石嶺拂鮫綃。皆百鍊乃出冶者。晁張又將避三舍矣。漫叟題。

# 溪堂詞

## 目錄

- |       |       |         |
|-------|-------|---------|
| 如夢令二調 | 點絳脣二調 | 浣溪沙二調   |
| 採桑子三調 | 菩薩蠻二調 | 減字木蘭花二調 |
| 卜算子一調 | 謁金門一調 | 好事近一調   |
| 清平樂二調 | 醉桃源三調 | 武陵春二調   |
| 柳梢青一調 | 西江月九調 | 燕歸梁一調   |
| 南歌子一調 | 望江南二調 | 浪淘沙一調   |
| 鷓鴣天四調 | 玉樓春四調 | 鷓鴣仙一調   |
| 虞美人三調 | 南鄉子一調 | 醉落魄一調   |
| 踏莎行一調 | 蝶戀花一調 | 臨江仙二調   |
| 七娘子一調 | 漁家傲一調 | 青玉案一調   |
| 江神子二調 | 千秋秋一調 | 壽山溪一調   |

宋六名家詞

溪堂詞目錄終

浣溪堂詞

宋謝逸

如夢令（或詞周美成）

花落鶯啼春暮。陌上綠楊飛絮。金鴨晚香寒。人在洞房深處。無語。無語。葉上數聲疎雨。

又

門外落花流水。日暖杜鵑聲碎。蕃馬小屏風。一枕畫堂春睡。如醉。如醉。正是困人天氣。

點絳脣（或刻張子野）○碧影涵雲巘（作玉立峨峰遠）

九日登高倚樓人在秋空半。汝江如練。碧影涵雲巘。醉看茱萸。定是明年健。清尊滿。菊花黃淺。偏人陶潛眼。

又

金氣秋分。風清露冷秋明半。涼蟾光滿。桂子飄香遠。素練寬衣。仙仗明飛觀。霓裳亂。銀橋人散。吹徹昭華管。

浣溪沙

樓閣簾垂乳燕飛。圓荷細細點清溪。薰風破悶晚涼時。玉軫琴邊蘭思遠。霜絃扇裏翠眉低。柔藍衫子闌峯兒。

又

暖日溫風破淺寒。短青無數簇幽蘭。三年春在病中看。中酒心情長似夢。探花時候不曾閑。故園芳信隔秦關。

採桑子

楚山削玉雲中碧。影落沙汀。秋水澄凝。一抹江天雁字橫。金錢滿地西風急。紅蓼煙輕。簾外砧聲。驚起青樓夢不成。

又

冰霜林裏爭先發。獨壓羣花。風送清笳。更引輕相淡淡遮。抱牆溪水彎環碧。月色清華。疎影橫斜。恰似林逋處士家。

又

冷猿寒雁淮南遠。風鼻青帘。飛雪廉纖。莫道空中是撒鹽。到時乳鷓喧梧影。曉捲疎簾。彩服巡簷。索共梅花笑語添。

菩薩蠻

暄風遲日春光鬧。蒲萄水綠搖輕棹。兩岸草煙低。青山啼子規。歸來愁未寢。黛淺眉痕沁。花影轉廊腰。紅添酒面潮。

又

縠紋波面浮瀾。蒲芽出水參差碧。滿院落梅香。柳梢初弄黃。衣輕紅袖皺。春困花枝瘦。睡起玉釵橫。隔簾聞曉鶯。

減字木蘭花(七夕)

荷花風細。乞巧樓中涼似水。天幕低垂。新月彎環淺暈眉。橋橫烏鵲。不負年年雲外約。殘漏疎鐘。腸斷朝霞一縷紅。

又

疎疎密密。鶯箇林中飛六出。妬舞欺梅。悠颺隨風去卻回。遙岑玉列。不見雲中浮寸碧。夜色清妍。庭下交光月午天。

卜算子

煙雨幕橫塘。紺色涵清淺。誰把并州快剪刀。翦取吳江半。隱几岸烏巾。細葛含風軟。不見柴桑逋俗翁。心共孤雲遠。

謁金門

簾外雨。洗盡楚鄉殘暑。白露影。潑霞一縷。紺碧江天暮。沈水煙橫香霧。茗椀淺浮瓊乳。臥聽鷓鴣啼竹塢。竹風青院宇。

好事近

疎雨洗煙波。雨過滿江秋色。風起白鷗零亂。破嵐光深碧。  
荻花楓葉只供愁。清吟寫岑寂。吟罷倚闌無語。聽一聲羌笛。

清平樂

曉風殘角。月裏梅花落。宿雨醒時滋味惡。翠被輕寒漠漠。  
夢回一點相思。遠山暗蹙雙眉。不覺肌膚瘦玉。但知帶減腰圍。

又(春情)

花邊柳際。已漸知春意。歸信不知何日是。舊恨欲拚無計。  
故人零落西東。題詩待倩歸鴻。惟有多情芳草。年年處處相逢。

醉桃源

花枝破蕾柳梢青。春寒拂面輕。一眉新月影三星。銅荷燭熅零。  
低鳳扇。曼霓旌。珊珊環珮聲。坐間誰識許飛瓊。對郎仙骨清。

又

風飄萬點落花飛。殘紅枝上稀。平蕪葉上淡煙迷。那堪春鳥啼。  
風細細。日遲遲。輕紗疊雪衣。多情多病懶追隨。玉人應恨伊。

又(四)

晨光曉色掃簷。品寒口蝶夢驚。亂飄鴛瓦細無聲。遊鷗柳絲輕。書幌冷。竹窗明。柴門只獨扃。一尊濁酒爲誰傾。梅花相對清。

武陵春(茶)

畫燭籠紗紅影亂。門外紫騮嘶。分破雲團月影虧。雪浪皺清漪。捧盃纖纖春筍瘦。乳霧泛冰。幾兩袖清風拂袖飛。歸去酒醒時。

又(送任民望歸豐城)

拍岸蒲萄江水碧。柳帶挽歸艤。破悶琴風繞袖涼。蔌蔌棹花香。淡煙疎雨隨宜好。何處不瀟湘。願作雙飛老鳳凰。莫學野鴛鴦。

柳梢青(離別)(時勿不載)

香肩輕拍。尊前忍聽。一聲將息。昨夜濃歡。今朝別酒。明日行客。後回來則須來。便去也如何。去得無限離情。無窮江水。無邊山色。

西江月

落窶寒香滿院。扶疎清影侵門。雪消平野晚煙昏。睡起懶勻檀粉。皎皎風前玉樹。盈盈月下冰魂。南枝春信夜來溫。便覺肌膚瘦損。



又

花額上堆翠葆。遠山橫處星眸。絳宮深鎖暮雲浮。月破黃昏時候。誰謂霞衣玉簡，便孤彩鳳。秦樓桃源不禁昔人遊。曾是劉郎邂逅。

又（陳侗席上）

窄袖淺籠溫玉。修眉淡掃遙岑。行時雲霧繞衣襟。步步蓮生宮錦。菊與秋煙共晚。酒隨人意俱深。尊前有客動琴心。醉後清狂不禁。

又（筭）

寶柱橫雲雁影。朱絃隔葉鶯聲。風生玉指曉寒清。官樣輕黃袖冷。飲罷尙留餘意。曲終自有深情。歸來江上數峯青。梅小橫斜夜永。

又（代人上許守生日）

滴滴金盤露冷。蕭蕭玉宇風清。長庚入夢曉窗明。淡月微雲耿耿。歡聲華堂開宴。擁娉婷。天上人間共慶。松竹五峯秋色。笙歌三市

又（送朱泚英）

青錦纏枝佩劍。紫絲絡轡飛聽。入關意氣喜生風。年少胸吞雲夢。香紅爭看荀氏第三龍。春暖桃花浪湧。金闕日高露泣。東華塵輓

又（木芙蓉）

曉豔最便清露。晚紅偏怯斜陽。移根栽近菊花旁。蜀錦翻成新樣。坐客聯揮玉麈。歌詞細琢瓊章。從今故事記溪堂。歲歲攜壺共賞。

又

木末誰攀新萼。雪消自種前庭。莫嫌開過尚盈盈。似待詩人醉咏。霜後最添妍麗。風中更覺娉婷。影搖溪水一灣清。妝罷曉臨鸞鏡。

又

密雪未知磨白。夜寒已覺香清。振芳堂下月盈庭。踏碎橫斜缺影。且醉杯中綠蟻。休辭笛裏清聲。東君催促子青青。滋味要調金鼎。

燕歸梁

六曲闌干翠幕垂。香燼冷金猊。日高花外轉黃鸝。春睡覺酒醒時。草青南浦。雲橫西塞。錦字杳無期。東風只送柳綿飛。全不管寄相思。

南歌子（春夜）

雨洗溪光淨。風掀柳帶斜。畫樓朱戶玉人家。簾外一眉新月。浸梨花。金鴨香凝袖。銅荷燭映紗。鳳盤宮錦小屏遮。夜靜寒生春筍。理琵琶。

望江南

臨川好。柳岸轉平沙。門外澄江丞相宅。壇前喬木列仙家。春到滿城花。行樂處。舞袖捲輕紗。漫摘青梅嘗美酒。旋煎白雪試新茶。明月上營牙。

又

臨川好。山影碧波搖。魚躍冰池飛玉尺。雲橫石嶺拂鮫綃。高樹竹蕭蕭。寒食近。湖水祿平橋。繁杏梢頭張錦旆。垂楊陰裏紫蘭橈。遊客解金貂。

浪淘沙

料峭小桃風。凝淡春容。寶燈山列半天中。麗服靚妝羞手處。笑語匆匆。酒滴小槽紅。一飲千鍾。銅荷擎濁綠紗籠。歸去笙歌喧院落。月照璇籠。

鷓鴣天

桐葉成陰拂畫簷。清風涼處捲珠簾。紅綃舞袖縈腰柳。碧玉眉峯媚臉蓮。愁滿眼。水連天。香箋小字倩誰傳。梅黃楚岸垂垂雨。草碧吳江淡淡煙。

又

金節平分院落涼。黃昏籠幕捲西廂。冰輪碾破羅縠碧。玉斧修成練練光。低照戶。巧侵牀。錦袍起舞謫仙狂。鷓鴣飛影裏。觥籌亂。桂子風前笑語香。

又

紅暈香腮粉未勻。梳妝閒淡穩精神。誰知碧嶂清溪畔。也有姚家一朶春。眉黛淺。爲誰顰。莫將心事付朝雲。坐中有客腸應斷。忘了醄醄架下人。

又

水閣天低雁字橫。小春時節晚寒清。梅梢月上紛紛白。竹塢風來冉冉輕。人似玉。酒如澗。人關意氣喜風生。坐中有客聯鑣去。誰唱陽關第四聲。

玉樓春(寒食)

弄晴數點梨梢雨。門外畫橋寒食路。杜鵑飛破草間煙。蛺蝶惹殘花底霧。東君著意憐樊素。一段韶華天付與。妝成不管露桃噴。舞罷從教風柳妬。

又(王守仁)

橫塘暈淺琉璃瑩。綠葉陰濃庭院靜。櫻桃熟後麥秋涼。芍藥開時槐夏永。蓬萊閣下紅塵境。青羽扇底搖風影。庭前玉樹一枝春。香霧和煙新月冷。

又

個中懷抱誰排遣。惻惻輕寒風翦翦。細香梅蕊晚香濃。爭似柳梢春色淺。嬌叱道字歌聲軟。醉後微澗回笑鬢。更無卓氏白頭吟。只有盧郎年少恨。

又(王守生日)

青鏡點水圓荷綠。解籜新篁森嫩玉。輕風冉冉揀花香。小雨絲絲梅子熟。華堂燭燼零金粟。人在洞天三十六。昭華吹徹箜篌聲。寒聲入壽觴紅浪蹙。

鵲橋仙

蝶飛煙草鶯啼雲樹。滿院垂楊陰綠。輕風飄散杏梢紅。更吹皺池波如縠。珠簾日晚。銀屏人散。樓上醉橫霜竹。春若道不相思。綠底事紅綃褪玉。

虞美人

碧梧翠竹交加影。角簾紗幬冷。疎雲淡月媚橫塘。一陣荷花風起隔簾香。雁橫天末無消息。雁橫天末無消息。水闊吳山碧。刺桐花上蝶翩翩。唯有夜深清夢到郎邊。

又

角聲吹散梅梢雪。疎影黃昏月。落英點點拂闌干。風送清香滿院作輕寒。花發羯鼓催行酒。紅袖摻摻手。曲聲未徹寶杯空。飲罷香熏翠被錦屏中。

又

風前玉樹瑤金韻。碧落佳期近。疎雲影裏鵲橋低。簷外一彎新月印修眉。星河漸曉銅壺噠。又是經年別。此情莫與玉人知。引起舊家離恨淚珠垂。

南鄉子(美人)

淺色染春衣。衣上雙雙小雁飛。袖捲藕絲寒玉瘦。彈棋。贏得尊前酒一卮。冰雪拂臙脂。絳蠟香融落日西。唱徹陽關人欲去。依依。醉眼橫波翠黛低。

醉落魄

霜砌聲急。瀟瀟疎雨梧桐溼。無言獨倚闌干立。簾捲黃昏。一陣西風入。年時畫閣佳賓集。玉人檀板當筵執。銀瓶已斷絲繩汲。莫話前歡。忍對屏山泣。

踏莎行(春思)

柳絮風輕。梨花雨細。春陰院落籠垂地。碧溪影裏小橋橫。青帘市上孤煙起。鏡約關情。琴心破睡。輕寒漠漠侵鴛被。酒醒霞散臉邊紅。夢回山蹙眉間翠。

蝶戀花(春景)(草堂作鳳樓梧)

豆蔻梢頭春色淺。新試紗衣。拂袖東風軟。紅日三竿簾幕捲。畫樓影裏雙飛燕。攜鬢步搖青玉碾。缺樣花枝。葉葉蜂兒顫。獨倚闌干凝望遠。一川煙草平如翦。

臨江仙(重九)

木落江寒秋色晚。颺颺吹帽風清。丹楓樓外搗衣聲。登高懷遠。山影雁邊橫。露染宮黃庭菊淺。茱萸煙拂紅輕。尊前誰整醉冠傾。酒香熏臉。落日斷霞明。

又

玉樹臨風。寶欲散。黃昏約馬嘶庭。幽歡未盡。有餘清。瓊糜方一啜。銀燭已雙擎。坐久香津生。齒頰何須五斗消醒。豔歌聲裏醉魂醒。明年思此會。旃旆想登瀛。

七娘子

風翦冰花飛零亂。映梅梢。素影搖清淺。繡幄寒輕。蘭熏燂暖。豔歌催得金荷捲。游梁已覺相如倦。憶去年舟渡淮南岸。別後銷魂。冷猿寒雁。角聲只送黃昏怨。

漁家傲

(漁父)

秋水無痕清見底。蓼花汀上西風起。一葉小舟煙霧裏。蘭擘艤。柳條帶雨穿雙鯉。白嘆直鉤無處使。笛聲吹徹雲山翠。鱸落霜刀紅縷細。新酒美。醉來獨枕莎衣睡。

青玉案

蘆花飄雪迷洲渚。送秋水連天去。一葉小舟橫別浦。數聲鴻雁。兩行鸚鵡。天淡瀟湘暮。蓬窗醉夢驚簫鼓。回首青樓在何處。柳岸風輕吹殘暑。菊開青蕊。葉飛紅樹。江上瀟瀟雨。

江神子

(別情)

一江秋水碧灣灣。繞青山。玉連環。黛幕低垂。人在畫闌間。問抱琵琶尋舊曲。彈未了。意闌珊。飛鴻數點拂雲端。倚闌看。楚天寒。擬倩東風。吹夢到長安。恰似梨花春帶雨。愁滿眼。淚闌干。

又（春思）

杏花村館酒旌風。水溶溶。鷗殘紅。野渡舟橫。楊柳綠陰濃。望斷江南山色遠。人不見。草連空。夕陽樓外晚煙籠。粉香融。淡眉峯。記得年時。相見畫屏中。只有關山今夜月。千里外。素光同。

千秋歲（夏景）

揀花飄砌。蔽蔽清香細。梅雨過。蘋風起。情隨湘水遠。夢繞吳峯翠。琴書倦。鷓鴣喚起南窗睡。密意無人寄。幽恨憑誰洗。修竹畔。疎簾裏。歌餘塵拂扇。舞罷風掀袂。人散後。一鉤淡月天如水。

暮山溪（月夜）

霜清木落。深院簾櫳靜。池面捲煙波。瑩香水一奩。明鏡修筠拂檻。疎翠挽嬋娟。山霧斂。水雲收。野闊江天迥。紅消醉玉。酒面風前醒。羅幕護輕寒。錦屏空。金爐燼冷。星橫參昴。梅徑月黃昏。清夢覺。淺眉顰。窗外橫斜影。



宋六十一名家詞

# 溪堂詞跋

時本溪堂詞卷首蝶戀花以迄禪尾望江南共六十有三闋皆小令輕倩可入中間字句舛繆無從攷索既獲溪堂全集末載樂府一卷今依其章次就梓近來吳門抄本多花心動一闋其詞云風裏楊花輕薄性銀燭高燒心熱香餌懸鉤魚不輕吞辜負釣兒虛設桑蠶到老絲長絆針刺眼淚流成血思量起拈枝花朶果兒難結海樣情深忍撇似夢裏相逢不勝歡悅出水雙蓮摘取一枝可惜並頭分拆猛期月滿會姍娥誰知是初生新月折翼鳥甚是於飛時節疑是股筆不敢洞入附記以俟識者湖南毛晉識

宋六十名家圖

樵隱詞一卷

毛升

# 題樵隱詞

樵隱詩餘一卷。信安毛平仲所作也。平仲爲人傲世自高。與時多忤。獨與錫山尤遂初厚善。臨終以書別之。囑以志墓。遂初旣爲墓誌銘。又序其集。或病其詩文視樂府頗不逮。其然豈其然乎。乾道柔兆閏茂陽月永嘉王木叔題。

# 樵隱詞

## 目錄

賀新郎一調  
水龍吟一調  
燕山亭一調  
滿江紅三調  
蝶戀花一調  
浪淘沙一調  
畫堂春一調  
謁金門二調

風流子一調  
瑞鶴仙一調  
水調歌頭五調  
江城子二調  
醉落魄一調  
眼兒媚一調  
應天長令一調  
點絳脣一調

薄倖一調  
念奴嬌八調  
滿庭芳三調  
漁家傲二調  
玉樓春二調  
秋蕊香一調  
好事近一調

宋六名家詞

續藏書

# 樵隱詞

宋毛 开

## 賀新郎

風雨連朝夕。最驚心。春光晼晚。又過寒食。落盡一番新桃李。芳草南園似積。但燕子歸來幽寂。况是單棲。饒惆悵。儘無聊。有夢寒猶力。春意遠。恨虛擲。東君自是人間客。暫時來。匆匆却去。爲誰留得。走馬插花當年事。池碗空餘舊跡。奈老去。流光堪惜。杳隔天涯人千里。念無憑。寄長相憶。回首處。暮雲碧。

## 風流子

新禽初弄舌。東郊外。催爾踏青期。漸晴豔。翠漪。惠風騎蕩。暖蒸紅霧。淑景輝遲。粉牆外。杏花無限。笑楊柳。不勝垂。閒裏歲華。但驚蕭索。老來心賞。尤惜芳菲。平生歌酒地。空回首。惆悵觸緒沾衣。誰見素琴翻恨。青鏡留悲。念千里雲遙。暮天長短。十年人杳。流水東西。惟有寄情芳草。依舊萋萋。

## 薄倖

柳橋南畔。駐驄馬。尋春幾徧。自見了。生塵羅襪。爾許嬌波流盼。爲感郎松柏深心。西陵已約平生願。記別袖頻招。斜門相送。小立釵橫鬢亂。恨暗寫如蠶紙。空目斷。高城人遠。奈當時消息。



黃姑織女。又成王謝堂前燕。託琴心怨。怕嬌雲弱雨。東風。惹地輕吹散。傷春病也。狼籍飛花滿院。

水龍吟（登吳江橋作）

渺然震澤東來。太湖望極。平無際。三吳風月。一江煙浪。古今絕致。羽化蓬萊。胸吞雲夢。不妨如此。看垂虹千丈。斜陽萬頃。盡倒影。青簷裏。追想扁舟去後。對汀洲白蘋風起。只今誰會。水光山色。依然西子。安得超然相從。物外。此生終矣。念素心空在。徂年易失。淚如鉛水。

瑞鶴仙

柳風清。畫溽山櫻晚。一樹高紅。爭熟輕紗睡。初足。悄無人。欹枕虛檐。鳴玉南園。秉燭歎流光。容易過目。送春歸去。有無數。弄禽滿徑。新竹。閒記追歡尋勝。杏棟西廂。粉牆南曲。別長會促。成何計。奈幽獨。縱湘絃難寄。韓香終在。屏山蝶夢。斷續對沿階細草。萋萋爲誰自綠。

念奴嬌（陪張十公登覽輝亭）

層闌飛棟。壓孤城。臨瞰并吞空闊。千古吳京佳麗地。一覽江山奇絕。天際歸舟。雲中行樹。鷺點汀洲雪。三山無際。渺然相望。溟渤。鳳玄遺響。悲涼故臺。今不見。蒼煙蕪沒。千騎重來。初起廢。緬想六朝人物。峴首他年。羊公終在。笑幾人磨滅。一時尊俎。且須同賦風月。

又

少年奇志笑功名。畫虎文章刻鵠。永夜漫漫悲晝短。難挽蒼龍銜燭。飛葦飄零。浮雲遷變。過眼郵傳速。昔人眞意。渺然千載誰屬。猶喜二子當年。諸公籍甚。賞雲和孤竹。翰墨流傳知幾許。遺響宮商相續。夢裏京華。不須驚嘆。春草年年綠。赤霄歸去。更看奔電歎玉。

又（暮秋登石橋追和視子權韻）

十年湖海歎潘郎。憔悴無心雲閣。強起登臨驚暮序。目極清霜搖落。散髮層阿。振衣千仞。浩蕩窮林壑。沈寥無際。鏡天收盡雲脚。長嘯聲落悲風。想滄洲萬里。當年歸約。回首區中無限事。此意誰同商略。欲駕飛鴻。翩然獨往。汗漫期相諾。滯留防事。坐令雙鬢如鷓。

又（次韻施德初席上）

麗譙春晚望東南。千里湖山佳色。畫戟門前清似水。時節初過燈夕。封井年登。京華日近。每報平安驛。滿城花柳。正須千騎尋覓。憶我年少追遊。叨兔園客右。多慚英識。今日懷人無限意。老淚尊前重滴。賦詠空傳。雄豪誰在。鬢點吳霜白。招呼一醉。幸公時慰愁寂。

又（追和張巨山牡丹詞）

倚風含露似輕顰。微笑盈盈脈脈。染素勻紅。知費盡多少東君心力。國豔酣晴。天香融暖。畫手爭傳得。綠窗朱戶。曉妝誰見凝寂。獨占三月芳菲。千花百卉。算難爭春色。欲寄朝雲無限意。回首京塵猶隔。舞破霓裳。一枝渾似。醉倚香亭北。舊懽如夢。老懷那更追惜。

又(題曾氏溪堂)

王孫老去算無地。傾倒胸中豪逸。小築三間便席卷。多少江山風月。萬壑回流。千峯輸秀。人境成三絕。登臨佳處。鳥飛不盡空闊。追念輞水斜川。有風流千載。淵明摩詰。何必斯人聊一笑。俯仰今猶前日。只恐東州。催成棠蔭。又作三年別。賞心難繼。莫教辜負華髮。

又(記夢)

阿環家住閩風頂。絳闕瑤臺相接。翳鳳乘鸞人不見。隱隱霓裳雲袂。秀骨貞風。長眉翠淺。映白咽紅頰。非煙深處。渺然雲浪千疊。一笑徐福扁舟。春風空老盡。當時童妾。骨冷魂清。驚夢到。同看碧桃千葉。寄語青童。何時丹就。爲我留瓊笈。天鷄催曉。却愁吹墮塵劫。

又(中秋夕)

素秋新霽。風露洗寥廓。珠宮瓊闕。簾幕生寒人未定。鷓鴣羽驚飛林樾。河漢無聲。微雲收盡。相映寒光發。三千銀界。一時無此奇絕。正是老子南樓。多情辜負了。十分佳節。起舞徘徊誰爲我。傾倒杯中明月。欲攬嫦娥。扁舟滄海。戲濯凌波襪。漏殘鐘斷。坐愁人世超忽。

燕山亭(勳任去睡紅亭爲賦)

暖薰輝暉。雨過夜來。簾外春風徐轉。霞散錦舒。密映窈窕。萬枝兩徧。一笑嫣然。猶記有畫圖。曾見無伴。初睡起。昭陽弄妝日晚。長是相趁佳期。有尋舊流鶯。貪新雙燕。惆悵共誰。細繞花

陰空懷紫簫。淒怨銀燭光中。且更待夜深重看。留戀愁酒醒。緋千片。

水調歌頭（次韻陸務觀陪太守方務德登多景樓）

襟帶大江左。平望見三州。擊空遺跡千古。奇勝米公樓。太守中朝舊。別乘當今豪逸。人物眇應劉。此地一尊酒。歌吹擁貔貅。楚山曉。淮月夜。海門秋。登臨無盡須信。詩眼不供愁。恨我相望千里。空想一時高唱。零落幾人收。妙賞頻回首。誰復繼風流。

又（上元翠集）

春意滿南國。花動雪明樓。千坊萬井此時。燈火隘追遊。十里寒星相照。一輪明月斜掛。縹緲映紅毬。共嬉不禁夜。光彩徧飛浮。豔神仙。盡鼓吹。引鯨頭。文章太守此時。賓從敵應劉。回首昇平舊事。未減當年風月。一醉爲君酬。明日朝天去。空復想風流。

又（和人新堂）

小築百年計。雅志幾人成。亂山深處烟雨。而面對縈青。巾屨方安吾土。花木仍供眞賞。隣有阮嵇生。歲月拋身外。塵事更無營。鳥知歸。雲出岫。兩忘情。從渠華屋回首。烟草弔顏傾。何似生涯纔足。欹枕南窗北牖。醉夢落樵聲。更喜濯纓處。門外一江清。

又（送周元特）

漢代李元禮。江左管夷吾。英姿雅望凜凜。玉立冠中都。礪魄胸中千丈。不肯低回青禁。引去臥

江湖更學鴟夷子。一舸下東吳。送公別杯酒盡。少躊躇。舊棠陰下幾人。臨路擁行車。歸近雲天尺五。夢想經綸賢業。談笑取單于。爲問茗溪水。留得此翁無。

又（次劉若訥韻）

十載劉夫子。名過庾蘭成。人人爭看角犀。今喜試豐盈。傾耳新詩千首。妙處端須擊節。金石破蟲聲。此士難復得。黃口鬧如羹。憶年少。游俠窟。戲荆卿。結交投分馳心。千里劇搖旌。我老公方豪健。儻許相從晚歲。恍慨激中情。洗眼功名會。一箭取遼城。

滿庭芳（自宛陵易倅東易留別諸同寮）

世事難窮。人生無定。偶然蓬轉萍浮。爲誰教我。從宦到東州。還似翩翩海燕。乘春至。歸及涼秋。回頭笑。渾家數口。又泛五湖舟。悠悠當此去。黃童白叟。莫漫相留。但谿山好處。深負重游。珍重諸公送我。臨岐淚欲語。先流。應須記。從今風月。相憶在南樓。

又

五十年來。追思疇昔。佳時去若雲浮。依然重見。感涕話西州。幸喜靈光不改。空自笑。蒲柳先秋。成何事。風波末路。險畏有沈舟。別愁都幾許。相從未數。我去公留。况狂直平生。誰念遨遊。月夕風天正好。還驚悵失此詩流。江南岸。明朝更遠。回首仲宣樓。

又（行次四安。用前韻寄章叔通沈無羣）

漉落難容。崎嶇堪笑。一年陸走川浮。又攜妻子。兩度過神州。紫蟹鱸魚正美。涼天氣恰傍中秋。今宵意。無人伴我。快瀉玉雙舟。功名聊爾耳。千金聘楚。萬戶封留。又爭如物外。閒曠優游。好在東阡北陌。相從有。諸老風流。家山近。歸休去也。不上望京樓。

滿江紅（送施德初）

東馬嚴徐。名籍甚。西京人物。誰不羨。伏蒲忠鯁。演綸詞筆。雅意中朝今小試。二年東郡。弦風跡。數中興。循吏兩三人。公居一。溫詔趣還丹闕。傾容相。方前席。看雲臺登踐。論思密勿。超覽堂中遺愛在。幾人同戀。津亭別。顧倦游。雲路僕登仙。心如失。

又（懷家山作）

回首吾廬。思歸去。石谿樵谷。臨甃有。門前流水。亂松疏竹。幽草春餘荒井徑。鳴禽日在窺牆屋。但等閒。凭几看南山。雲相逐。家釀美。招鄰曲。朝飯飽。隨耕牧。况東臯二頃。歲時都足。麟閣功名身外事。牆陰不駐流光促。更休論。一枕夢中驚。黃梁熟。

又

潑火初收。鞦韆外。輕煙漠漠。春漸遠。綠楊芳草。燕飛池閣。已著單衣寒食後。夜來還是東風惡。對空山。寂寂杜鵑啼。梨花落。傷別恨。閒情作。十載事。驚如昨。向花前月下。共誰行樂。飛蓋低迷南苑路。滿裙悵望東城約。但老來。憔悴惜春心。年年覺。

江城子（和德初燈夕詞次葉石林韻）

神仙樓觀梵王宮。月當中。望難窮。坐聽三通。譙鼓浪籠銅。還憶當年京輦舊。車馬會。五門東。華堂歌舞間笙鏡。夕香濛。度花風。翠袖傳杯。爭勸紫髯翁。歸去不堪春夢斷。烟雨曉。亂山重。

又

倚牆高樹落驚禽。小窗深。夜沈沈。酒醒燈昏。人靜更愁霖。惆悵行雲留不住。攜手處。却分襟。悠悠風月兩關心。擁孤衾。恨難禁。何況一春。憔悴到如今。最苦清宵無寐極。想見夢也難尋。

漁家傲

極目丹楓卸霧曉。山明水淨新霜早。燕去鴻歸無事了。天渺渺。風吹平野低寒草。漸過初冬時節好。尋梅踏雪城南道。追憶舊遊人已老。慳更少。孤懷擬共誰傾倒。

又（次丹陽憶故人）

楊子津頭風色暮。孤舟渺渺江南去。憶得佳人臨別處。愁返顧。青山幾點斜陽樹。可忍歸期無定據。天涯已聽邊鴻度。昨夜鄉心留不住。無驛數。夢中行了來時路。

蝶戀花

羅襪匆匆曾一過。烏鴉歸來。怨感流年度。別袖空看啼粉汗。相思待倩誰分付。殘雪江村迴馬路。媚媚春寒。簾晚空凝佇。人在梅花深處住。梅花落盡愁無數。

醉落魄（梅）

暮寒淒冽。春風探繞南枝發。更無人處增清絕。冷蕊孤香。竹外朦朧月。西洲昨夢憑誰說。攀翻剩憶經年別。新愁悵望催華髮。雀啞江頭。一樹垂垂雪。

玉樓春

日長澹澹光風轉。小尾黃蜂隨早燕。行尋香徑不逢人。惟有落紅千萬片。酒成憔悴花成怨。閒殺羽觴難會面。可堪春事已無多。新筍遮牆苔滿院。

又（來如春夢幾多時。去似朝雲無覓處。是歐陽永叔現成對子。平仲向稱詞家能品。亦肯羨人耶。）

曲房小院匆匆過。急鼓疏鐘催又去。來如春夢幾多時。去似潮雲無覓處。金瓶落井翻相誤。可惜馨香隨手故。錦囊空有斷腸書。彩筆不傳長恨句。

浪淘沙

簾幕燕雙飛。春共人歸。東風惻惻雨霏霏。水滿西池花滿地。追惜芳菲。回首昔遊非。別夢依稀。稀。一成春瘦不勝衣。無限樓前傷遠意。芳草斜暉。

眼兒嬌

小溪微月淡無痕。殘雪擁孤村。攀條弄蕊。春愁相值。寂默無言。忍寒宜立。何人見。應怯過黃昏。朝陽夢斷。熏殘沈水。誰爲招魂。



秋蕊香

蕩暖花風滿路。緘翠柳陰和霧。曲池門草舊遊處。憶試春衫白苧。暗驚節意朱絃柱。送春去。曉來一陣掃花雨。惆悵舊微在否。

畫堂春

華燈收盡雪初殘。踏青還爾遊盤。落梅強半已飛翻。剗地春寒。多病故人日遠。幾時雙燕來還。可憐樓上一凭闌。不見長安。

應天長令

曲闌十二閒亭沼。履迹雙沈人悄悄。被池寒。香燼小。夢短女牆鶯喚曉。柳枝風。輕嬾嬾。門外落花多少。日日離愁縈繞。不知春過了。

好事近

次韻葉夢楊陳天子南園作

飛蓋滿南園。想見八仙遙集。幾樹海棠開徧。正新晴天色。休辭一醉任無還。衣上酒痕濕。使恐歲華催去。聽秋蟲相泣。

謁金門

春已半。芳草池塘綠徧。山北山南花爛熳。日長蜂蝶亂。開掩屏山六扇。夢好強教驚斷。愁對畫梁雙語燕。故心人不見。

又

傷離索。猶記並肩池閣。病起綠窗閒倚薄。一秋天氣惡。玉臂都寬金約。歌舞新來忘却。回首故人天一角。半江楓又落。

點絳脣

夜彩侵霜。蕭蕭絡緯啼金井。夢寒初警。一倍銅壺永。無限思量。展轉愁重省。熏爐冷。起來人靜。窗外梧桐影。

# 樵隱詞跋

平仲三衢人。仕止州倅。禮部尚書友之子。負才玩世。頗有毛伯成之風。撰樵隱集十五卷。尤延之爲序。惜乎不傳。楊用修云。毛拜小詞一卷。惟余家有之。極賞其撥火初收一闕。今亦不多見。余近得楊夢羽先生祕藏宋元名家詞抄本二十七種。內有樵隱詩餘一卷。共四十二首。調名二十有三。亟梓而行之。庶不與集俱湮耳。湖南毛晉識。

竹山詞

蔣捷

# 題竹山詞

竹山先生出義興鉅族。宋南渡後。有名際字宜卿者。善書。仕亦通顯。子孫俊秀。所居擅溪山之勝。故先生貌不揚。長於樂府。此稿得之於唐士牧家藏本。雖無詮次。庶幾無遺逸云。至正乙巳歲次秋七月十有七日。湖濱散人題。

# 竹山詞

## 目錄

賀新郎五調	沁園春二調	女冠子二調
大聖樂一調	解連環一調	永遇樂一調
花心動一調	金盞子一調	喜遷鶯二調
畫鐘堂一調	水龍吟一調	瑞鶴仙四調
木蘭花慢二調	珍珠簾一調	高陽臺三調
春夏兩相期一調	念奴嬌一調	絳都春一調
聲聲慢一調	尾犯一調	滿江紅二調
探芳信一調	梅在引一調	河仙歌二調
最高樓一調	祝英臺一調	風入松一調
解珮令一調	一翦梅二調	糖多令一調
柳梢青一調	阮郎歸一調	金蕉葉一調
小重山二調	白苧一調	蝶戀花一調
虞美人二調	南鄉子二調	步蟾宮二調

宋六十名家詞

二

玉樓春一調

戀繡衾一調

浪淘沙二調

燕歸梁一調

步蟾宮一調

南鄉子一調

行香子一調

粉蝶兒一調

翠羽吟一調

賀新郎三調

摸魚子一調

沁園春一調

喜遷鶯二調

齊天樂一調

念奴嬌一調

應天長一調

賀新郎一調

玉漏遲二調

高陽臺一調

探春令一調

秋夜雨四調

少年遊二調

柳梢青一調

霜天曉角一調

如夢令一調

# 竹山詞

宋 蕭 捷

賀新郎（秋曉）

渺渺啼鴉了。巨魚天寒生峭嶼。五湖秋曉。竹儿一鏡人做夢。嘶馬誰行古道。起搔首。窺星多少。月有微黃籬無影。挂牽牛數朵。青花小。秋太淡。添紅棗。愁痕倚賴。西風掃。被西風翻催鬢鬢。與秋俱老。舊院隔霜簾不捲。金粉屏邊醉倒。計無此。中年懷抱。萬里江南吹簫恨。恨參差白雁。橫天杪。煙未斂。楚山杳。

又（約友三月日飲）

雁嶼晴嵐薄。倚層屏。千樹高低。粉纖紅弱。雲隘東風藏不盡。吹豔生香。萬壑。又散入汀蘆州藥。擾擾匆匆塵土面。看歌鶯舞燕逢春樂。人共物。知誰錯。寶釵樓上圍籠幕。小嬋娟。雙調彈箏。半霄鸞鷓。我輩中人無此分。琴思詩情。當卻也。勝似愁橫眉角。芳景三分才過二。便綠陰門巷。楊花落。沾斗酒。且同酌。

又（吳江）

浪湧孤亭起。是當年蓬萊頂上。海風飄墜。帝遣江神長守護。八柱蛟龍纏尾。鬪吐出寒烟寒雨。昨夜鯨翻神軸動。卷雕鞏。擲向虛空裏。但留得。絳虹住。五湖有客扁舟艤。怕羣仙重游到此。



翠旌難駐。手拍闌干呼白鷺。爲我殷勤寄語。奈鷺也驚飛沙渚。星月一天雲萬壑。覽茫茫宇宙。知何處。鼓雙楫。浩歌去。

又（國舊）

夢冷黃金屋。嘆秦箏斜鴻陣裏。素絃塵撲。化作嬌鶯飛歸去。猶認紗窗舊綠。正過雨。荆桃如菽。此恨難平君知否。似瓊臺湧起彈棋局。消瘦影。嫌明燭。鴛樓醉瀉東西玉。問芳踪。何時再展。翠釵難卜。待把宮眉橫雲樣。描上生綃幅。怕不是新來妝束。綵扇紅牙。今都在。恨無人解聽。開元曲。空掩袖。倚寒竹。

又（兵後寓吳）

深閣簾垂繡。記家人。軟語燈邊。笑渦紅透。萬疊城頭哀怨角。吹落霜花滿袖。影斷伴東奔西走。望斷鄉關知何處。羨寒鴉到著黃昏後。一點點。歸楊柳。相看只有山如舊。嘆浮雲本是無心也。成蒼狗。明日枯荷包冷飯。又過前頭小阜。趁未發。且嘗村酒。醉探枵囊毛錐在。問鄰翁。要寫牛經否。翁不應。但搖手。

沁園春（爲老人書南堂壁）

老子平生。辛勤幾年。始有此廬。也學那陶潛。籬栽些菊。依他杜甫。園種些蔬。除了雕梁。肯容紫燕。誰管門前長者車。怪近日。把一庭明月。卻借伊渠。鬢邊白髮紛如。又何苦招賓納客歟。但

夏榻青眠。面風欹枕。冬簷晝短。昔日觀書。若有人尋。只教僮道。這屋主人今日居。休羨彼。有搖金寶轡。織翠華裾。

又(次強雲卿韻)

結算平生。風流債負。請一筆勾。蓋攻性之兵。花園錦陣。毒身之鴆。笑齒歌喉。豈識吾儒道中樂地。絕勝珠簾十里迷樓。因底。嘆晴乾不去。待雨淋頭。休休。著甚來由。硬鐵漢從來氣食牛。但只有千篇好詩。好曲。都無半點閒悶愁。自古嬌波。溺人多矣。試問還能溺我否。高擡眼。看牽絲傀儡。誰弄誰收。

女冠子(元夕)

蕙花香也。雪晴池館如畫。春風飛到。寶釵樓上。一片笙簫。琉璃光射。而今燈漫掛。不是暗塵明月。那時元夜。況年來。心懶意怯。羞與蛾兒爭耍。江城人悄初更打。問繁華。誰解。再向天公借。剔殘紅燭。但夢裏。隱隱鈿車羅帕。吳牋銀粉砑。待把舊家風景。寫成閒話。笑綠鬢鄰女。綺窗猶唱。夕陽西下。

又(競渡)

電旂飛舞。雙雙還又爭渡。湘灘雲外。獨醒何在。翠藥紅蕙。芳菲如故。深衷全未語。不似素車白馬。卷潮起怒。但悄然。千載舊跡。時有閒人弔古。生平慣受椒蘭苦。甚魄沈寒浪。更被饞蛟妬。

結瓊紐。料只闕。隱隱騎鯨煙霧。楚妃花倚暮。玉簫吹了。沂陂同步。待月明洲渚。小留旌節。朗吟騷賦。

大聖樂（陶成之生日）

笙月涼遊。翠翹雙舞。壽仙曲破。更聽得豔拍流星。慢唱壽詞初了。羣唱蓮歌。主翁樓中披鶴氅。展一笑。微微紅透。過襟懷好。縱炎官駐繖。長是春和。千年鼻祖事業。記曾趁雷聲。飛快梭。但也曾三徑。撫松採菊。隨分吟哦。富貴浮雲榮華風過。淡處還他滋味多。休辭飲。有碧荷貯酒。深似金荷。

解連環（岳園牡丹）

妬花風惡。吹青陰漲。却亂紅池閣。駐媚景。別有仙葩。徧瓊甃。小臺翠油疏箔。舊日天香。記曾繞玉奴。絃索自長安路遠。膩紫肥黃。但譜東洛。天津霧虹似昨。聽鶻聲度。月春又寥寬。散豔魄。飛入江南。轉湖渺。山茫夢境難托。萬疊花愁。正困倚鉤闌斜角。待攜尊醉歌。醉舞勸花自落。

永遇樂（綠陰）

清逼池亭。潤浸山閣。雲氣凝聚。未有蟬前。已無蝶後。花事隨逝水。西園支徑。今朝重到。半磚醉筇吟袂。除非是鴛身瘦小。暗中引雛穿去。梅鬢溜滴。風來吹斷。放得斜照。一縷玉子敲枰。香綃落剝。聲度深幾許。層層離恨。淒迷如此。點破漫煩輕絮。應難認。爭春舊館。倚紅杏處。

花心動(南塘元夕)

春入南塘。粉梅花盈。倚風微笑。虹暈貫簾。星毳攢巷。徧地寶光交照。湧金門外樓臺影。參差浸西湖波渺。暮天遠。芙蓉萬朵。是誰移到。鬢鬢雙仙未老。陪玳席佳賓。暖香雲繞。翠簫叩冰。銀管噓霜。瑞露滿鍾頻酌。醉歸深院重歌舞。瑠盤轉珍珠紅小。鳳洲柳絲絲淡煙弄曉。

金盞子(秋思)

練月縈窗。夢乍醒黃花。翠竹庭館。心字夜香消。人孤另。雙鷓被他羞看。擬待告訴天公。減秋聲一半。無情雁。正用恁時飛來。叫雲尋伴。猶記杏櫺暖。銀燭下。纖影卸佩鸞。春澗菴紅豆小。鶯衣嫩。珠痕淡印芳汗。自從信誤青驪。想籠鴛停喚。風刀快。翦畫鴛梧桐。怎翦愁斷。

喜遷鶯(暮春)

游絲纖弱。漫著意絆春。春難憑託。水暖成紋。雲晴生影。芳草漸侵裙幄。露添牡丹新豔。風擺鞦韆閑索。對此景。動高歌一曲。何妨行樂。行樂君聽取。爲嚙綠窗也。似來相約。粉壁題詩。香街走馬。爭奈鬢絲輸卻。夢回晝長無事。聊倚闌干斜角。翠深處。看悠悠幾點楊花飛落。

又(改前詞)

游絲纖弱。漫著意絆春。春難憑託。水暖成紋。雲晴生影。雙燕又窺簾幕。露添牡丹新豔。風擺鞦韆閑索。對此景。動高歌一曲。何妨行樂。行樂春正好。無奈綠窗孤負。敲棋約。錦幄調笙。銀瓶

索酒爭奈也曾迷著。自從髮凋心倦。常倚釣闌斜角。翠深處。看悠悠幾點楊花飛落。

畫錦堂(荷花)

染柳煙消。敲菰雨斷。歷歷猶寄斜陽。掩冉玉妃芳袂。擁出蕩塲。倩他鴛鴦來寄語。駐君艤。舳亦何妨。漁榔靜。獨奏懼歌。邀妃試酌清觴。湖上雲漸暝。秋浩蕩。鮮風支盡蟬糧。贈我非環非佩。萬斛生香。半蠲茅屋歸吹影。數螺苔石壓波光。鴛鴦笑。何似且留雙櫂。翠隱紅藏。

水龍吟(徵採軒轅昭落梅魂)

醉分瓊瀦浮觴些。招兮遣坐陽些。君母去此。颺風將起。天微黃些。野馬塵埃。汗君楚楚。白霓裳些。駕空兮雲浪。茫洋東下。流君往。他方些。月滿兮。西廂些。叫雲兮。笛淒涼些。歸來兮。爲我重倚蛟背。寒鱗蒼些。俯視春紅。浩然一笑。吐出香些。翠禽兮。弄曉。招君未至。我心傷些。

瑞鶴仙(紅葉)

縞霜霽。霽雪。漸翠設涼痕。猩浮寒血。山窗夢淒切。短吟筇。猶倚鶯邊新。城花魂未歇。似追惜芳消豔。減。挽西風。再入柔柯。誤染紺雲成緜。休說深題錦翰。淺泛瓊漪。暗春曾泄。情條萬結。依然是。未愁絕。最憐他。南苑空階。堆編人。隔仙蓬。怨別鎖芙蓉。小殿秋深。碎蟲訴月。

又(椰城見月)

紺煙迷雁迹。漸口鼓零鐘。街喧初息。風檠背寒壁。放冰蜍飛到。絲絲簾隙。瓊魂暗泣。念鄉關霜

蕉似繡。漫將身化鶴來。忘却舊遊端的。懽極。蓬壺渠浸。花院梨溶。醉連春夕。柯雲罷奔。櫻桃在夢難覓。勸清光乍可。幽窗相伴。休照紅樓夜笛。怕人間換譜伊涼。素蛾未識。

又（壽東軒立冬前一日）

玉霜生穗也。渺洲雲翠痕。雁繩低也。層簾四垂也。錦堂寒早近。開爐時也。香風遞也。是東籬花深處也。料此花伴我仙翁。未肯放秋歸也。嬉也。繪波穩舫。鏡月危樓。醞瓊醴也。籠鴛睡也。紅妝旋舞衣也。待紗燈客散。紗窗日上。便是嚴凝序也。換青毡小帳圍春。又還醉也。

又（買妾名雪香）

素肌元是雪。向雪裏帶香。更添奇絕。梅花太孤潔。問梨花何似。風標難說。長洲漾楫。料鴛邊嬌蓉乍折。對珠籠自翦涼衣。愛把淡羅輕疊。清徹螺心翠鬢。龍吻瓊涎。總成虛設。微微醉緜。窗燈暈。弄明滅。算銀臺高處。芳菲仙佩。步徧纖雲萬葉。覺來時人在紅幃。半廊界月。

木蘭花慢（冰）

傍池闌倚徧。問山影是誰偷。但鷺斂瓊絲。鴛藏繡羽。礙浴妨浮。寒流黑衝片響。似犀椎帶月靜敲秋。因念涼荷院宇。粉丸曾泛金甌。妝樓曉澀翠鬢油。倦髻理還休。更有何意緒。憐他半夜。餅破梅愁。紅凋淚乾萬點。待穿來寄與薄情收。只恐東風未轉。悞人日望歸舟。

又（再賦前題）

渺疏蕩萬頃。冷光射夕陽洲。見敗柳漂枝，殘蘆泛葉。欲去仍留。羅幃少年夢裏，正窺簾月浸素肌。誰念衰翁自老，斷髭凍得成虬。凝眸一望絕飛鷗。宇宙正清幽。漫細敲紫硯，轉呵翠管。吟思難抽。颺颺晚風又起，但時聽碎玉落蒼頭。多少梅花片腦，醉來誤整香篝。

珍珠簾（壽岳君選）

書樓四面筠簾捲。微重起。翠弄懸纖絲軟。樓上讀書仙，對寶笈靠轉。繡館釵行雲度影。蠶壽航盈盈爭勸，爭勸奈芸邊事切。花中情淺。金奏未響昏蠅，早傳言放却舞衫歌扇。柳雨一窩涼，再展開湘卷。萬顆菜心瓊珠輓。細滴與銀朱小硯。深院待月滿廊腰。玉笙又遠。

高陽臺（芙蓉）

霞鑠簾珠。雲蒸篆玉。環樓婉婉飛鈴。天上王郎。颺輪此地曾停。秋香不斷臺隍遠。溢萬叢錦豔鮮明。事成塵鷺。鳳簫中空度歌聲。臞翁一點清寒性。慣殢英菊嶼。飲露蘭汀。透屋高紅。新營小樣花城。霜濃月淡三更夢。夢曼仙來倚吟屏。共襟期。不是瓊姬。不是芳卿。

又（送翠英）

燕捲晴絲。蜂黏落絮。天教綰住閒愁。閒裏清明。匆匆粉澀紅羞。燈搖縹緲暈茸窗冷。語未闌娥影分收。好傷情。春也難留。人也難留。芳塵滿日總悠悠。問縈縈珮響。還繞誰樓。別酒纔斟。從前心事都休。飛鷺縱有風吹轉。奈舊家苑已成秋。莫思量。楊柳灣西。且擢吟舟。

又(鬪元宵)

橋尾星沈。街心塵斂。天公還把春饒。桂月黃昏。金絲柳換星搖。相逢小曲方嫌冷。使暖薰珠絡。香飄却憐他。隔歲芳期。枉費囊綯。人情終似娥兒舞。到頻翻宿粉。怎比初描。認得游蹤。花驄不住。嘶驕梅梢一寸殘紅炬。喜尙堪移照櫻桃。醉醺醺不記元宵。只道花朝。

春夏兩相期(壽謝令人)

聽深深謝家庭館。東風對語雙燕。似說朝來。天上殘星光現。金裁花結紫泥香。繡裏藤輿紅茵軟。散蠟宮輝。行鱗廚品。至今人羨。西湖萬柳如線。料月仙當此。小停颺。疊付與長年。教見海心波淺。縈雲玉珮五侯門。洗雲華洞。三春苑。慢拍調鶯。急鼓催鸞。翠陰生院。

念奴嬌(壽薛稼堂)

稼翁居士。有幾多抱負。幾多聲價。玉立繡衣。霄漢表。曾覽八州風化。進退行藏。此時正要。一著高天下。黃埃撲面。不成也控羸馬。人道雲出無心。纔離山後。豈是無心者。自古達官甜富貴。往往遭人描畫。只有青門種瓜閒客。千載傳佳話。稼翁一笑。吾今亦愛吾稼。

絳都春(春愁)

春愁怎畫。正鶯背帶綠。醉醺花謝。細雨院深。淡月廊斜。重簾挂。歸時記約燒燈夜。早拆盡鞦韆紅架。縱然歸近。風光又是。翠陰初夏。姪姪。嚙青。泣白。恨玉珮罷舞。芳塵凝榭。幾擬倩人付與。



蘭香秋羅帕。知他墮策斜。攏馬在底處垂楊樓下。無言暗擁嬌鬢。鳳釵溜也。

聲聲慢（秋聲）

黃花深巷。紅葉低窗。淒涼一片秋聲。豆雨聲來。中間夾帶風聲。疏疏二十五點。麗譙門不鎖更聲。故人遠。問誰搖玉珮。簪底鈴聲。彩角聲吹月墮。漸連營馬動。四起笳聲。閃爍鄰燈。燈前尚有砧聲。知他訴愁到曉。碎嚶嚶多少。蛩聲訴未了。把一半分與雁聲。

尾犯（寒夜）

夜倚讀書牀。敲碎唾壺。燈暈明滅。多事西風。把齋鈴頻掣。人共語。溫溫芋火。雁孤飛。蕭蕭檢雪。徧闌干外。萬頃魚天。未了予愁絕。鷄邊長劍舞。念不到此。樣家傑。瘦骨稜稜。但淒其衾鐵。是非夢無痕。堪記似雙瞳。繽紛翠纈。浩然心在我。逢著梅花使說。

滿江紅

一掬鄉心。付杳杳露莎煙葦。來相伴。淒然客影。謝他窮鬼。新綠舊紅春又老。少女老白人生幾。祝無情。世故盪摩中。凋英偉。詞場筆行。羣蟻戰場胃。藏羣蟻。問如何。清晝倚藤凭業。流水青山屋上下。束書壺。酒船頭尾。任垂涎。斗大印黃金。狂周顛。

又（秋旅）

秋本無愁。奈客裏秋徧岑寂。身老大。懽秦缶。懶移陶甕。萬誤曾因疏處起。一聞且向貧中覓。笑

新來多事是征鴻。聲嘹唳。雙戶掩。孤燈剔。苦束架。琴懸壁。笑人間無此。小窗幽。浪遠微聽。葭葉響。雨殘細。數梧梢滴。正依稀。夢到故人家。誰橫笛。

探芳信(菊)

翠吟峭。似有人黃裳。孤竚埃表。漸老侵芳歲。識君恨不早。料應陶令吟魂在。凝此秋香妙。傲霜姿。尙想前身。倚窗餘傲。回首醉年少。控駿馬。容邊紅鞵。昔帽淡泊東籬。有誰肯。夢飛到。正襟三誦悠然句。聊遣花微笑。酒休賒。醒眼看花正好。

梅花引(荆溪詛雪○或作江城梅花引)

白鷗問我泊孤舟。是身留。是心留。心若留時。何事鎖眉頭。風拍小簾燈暈舞。對閒影。冷清清。憶舊遊。憶舊遊。舊遊今在否。花外樓。柳下舟。夢也夢也。夢不到。寒水空流。漠漠黃雲。溼透木綿裘。都道無人愁似我。今夜雪。有梅花。似我愁。

洞仙歌(對雨思友)

世間何處最難忘。杯酒唯是停雲想。親友此時無一盞。千種離愁。西風外。長伴枯荷衰柳。去年深夜語。傾倒書窗。日燭心懸小紅豆。記得到門時。雨正蕭蕭。嗟今雨此情非舊。待與子相期。采黃花。又未卜重陽。果能晴否。

又(柳)

枝枝葉葉。受東風調弄。便是鶯穿也。微動。自鵝黃千縷。數到飛綿。閒無事。誰管將春迎送。輕柔心性。在教得遊人。酒舞花吟。恣狂縱。更誰家鸞鏡裏。貪學織蛾。移來。仿妝樓新種。總不道江頭鎖清愁。正雨渺煙茫。翠陰如夢。

最高 (儋存)

新春景。明媚在何時。宜早不宜遲。輭塵巷陌。青油幟。重簾深院。畫羅衣。要些兒。晴日照。暖風吹。一片片。雪兒休要下。一點點。雨兒休要灑。纔恁地。越愆期。悠悠不趁梅花到。匆匆枉帶柳花飛。倩黃鸝。將我話。報春歸。

祝英臺 (次韻)

柳邊樓。花下館。低捲繡簾半。簾外天絲。擾擾似情亂。知他蛾綠纖眉。鵝黃小袖。在何處。閒遊閒玩。最堪嘆。筆面一寸塵深。玉柱網斜雁。譜字紅鸞。薦翦燭記同看。幾回傳語東風。將愁吹去。怎奈向東風不管。

風入松 (戲人去妾)

東風方到舊桃枝。仙夢已雲迷。畫闌紅子。栲蒲處。依然是春晝。簾垂。恨殺河東獅子。驚回海底鷗兒。尋芳少步。莫嫌遲。此去却慵移。斷腸不在分襟後。元來在襟未分時。柳岸猶攜素手。闌房早掩朱扉。

解珮令(春)

春晴也好。春陰也好。著此兒春雨。越好。春雨如絲。繡出花枝紅鼻。怎禁他孟婆合卓。梅花風小。杏花風小。海棠風。蕊地寒峭。歲歲春光。被二十四風吹老。棟花風爾且慢到。

一翦梅(宿龍游朱氏樓)

小巧樓臺眼界寬。朝卷簾看。暮卷簾看。故鄉一望。心酸。雲又迷漫。水又迷漫。天不教人客夢安。昨夜春寒。今夜春寒。梨花月底兩眉攢。敲徧闌干。拍徧闌干。

又(舟過吳江)

一片春愁待酒澆。江上舟搖。樓上帘招。秋娘度與秦娘嬌。風又飄飄。雨又蕭蕭。何日歸家洗客袍。銀字笙調。心字香燒。流光容易把人拋。紅了櫻桃。綠了芭蕉。

糖多令(壽東軒)

秋碧瀉晴灣。樓臺雲影閒。記仙家元在蓬山。飛到雁峯塵更少。三萬頃。玉無邊。金釭倒垂蓮。歌搖香霧鬢。任芙蓉月轉朱闌。天氣已涼猶未冷。重九後。小春前。

柳梢青(看譚善姑潘氏)

小飲微吟。殘燈斷雨。靜戶幽窗。幾度花開。幾番花謝。又到昏黃。潘娘不是潘郎。料應也霜黏鬢旁。鸚鵡闌空。鴛鴦帶破。煙渺雲茫。

阮郎歸（寄中思馬跡山）

雲飛燈背雁聲低。寒生紅被池。小屏風畔立多時。閒看番馬兒。新搵淚，舊題詩。一縷羅帶垂。瓊齋夜夜挾愁吹。梅花知不知。

金蕉葉（秋夜不寐）

雲寒翠幕。滿天星碎。珠迸索。孤蟾闌外照我。看看過轉角。酒醒寒砧正作。待眠來夢魂怕惡。枕屏那更畫了。平沙斷雁落。

小重山

晴浦溶溶明斷霞。樓臺搖影處。是誰家。銀紅裙襪皺宮紗。風前坐。閒闌鬱金芽。人散樹啼鴉。粉糝黏不住。舊繁華。雙龍尾上月痕斜。而今照。冷淡白菱花。

又

曾伴芳卿鏘珮環。西風吹夢斷。墮人寰。假饒無分入雕闌。窺妝鏡。也令小溪灣。此地有誰憐。斜陽半臥處。牧童攀。勸花休苦恨天天。從來道。簿命是朱顏。

白苧

正春晴。又春冷。雲低欲落。瓊苞未剖。早是東風作惡。旋安排。一雙銀蒜鎖羅幕。幽壑水生漪。嫩綠潛鱗初躍。惜惜門巷。桃樹紅纔約。略知甚時。露華烘破青青幕。憶昨引蝶花邊。近來重

見身學垂楊瘦削。問小翠眉山，爲誰攢却。斜陽宇任蛛絲罥。玉筍絃索，戶外惟聞放剪刀聲。深在妝閣，料想裁縫，白苧春衫薄。

蝶戀花（風蓮）

我愛荷花花最軟。錦撈雲挨，柔柔嬌如顫。一陣微風來自遠。紅低欲醺涼波淺。莫是羊家張靜婉。抱月飄煙，舞得腰肢倦。偷把翠羅香被展。無眠却又頻翻轉。

虞美人（梳樓）

絲絲楊柳絲絲雨。春在溟濛處。樓兒忒小不藏愁。幾度和雲飛去覓歸舟。天憐客子鄉關遠。借與花消遣。海棠紅近綠闌干。纔卷朱簾，却又晚風寒。

又（聽雨）

少年聽雨歌樓上。紅燭昏羅帳。壯年聽雨客舟中。江闊雲低，斷雁叫西風。而今聽雨僧廬下。鬢已星星也。悲歡離合總無情。一任階前點滴到天明。

南鄉子

泊雁水汀洲。冷淡瀟湘水漫秋。船上唾花無覓處。重游。隔柳惟存月半鉤。準擬架層樓。望得伊家見始休。還怕粉雲天未起。悠悠。化作相思一片愁。

又（塘門元宵）

翠幃夜游車。不到山邊與水涯。隨分紙燈三四盞。鄰家。便做元宵好景誇。誰解倚梅花。思想燈毬墜絳紗。舊說華華猶未了。堪嗟。纔百餘年又夢華。

步蟾宮（木犀）或句下樓存

綠華翦碎嬌雲瘦。賸妝點菊前蓉後。涓涓月也染成香。又何況。纖羅襟袖。秋窗一夜西風驟。翠奩鎖瓊珠花鏤。人間富貴總腥羶。且和露。攀花三嗅。

又（春景）

玉窗翠銷香雲漲。喚綠袖低敲方響。流蘇拂處字微訛。但斜倚紅梅一觴。潏潏月在簾衣上。做池館春陰模樣。春陰模樣不如晴。這催雪曲兒休唱。

玉樓春（桃花灣馬跡）

秦人占得桃源地。說道花深堪避世。桃花灣內豈無花。呂政馬來攔不住。明朝與子穿不去。去看霜蹄剉石處。茫茫秦事是耶非。萬一問花花解語。

戀繡衾

倩金小袖花下行。過橋亭倚樹聽鶯。被柳線低低繫鬢。紺雲垂釵鳳半橫。紅薇影轉晴窗畫。樣蘭心未到繡綉。奈一點春恨在。青娥鸞處又生。

張翥沙（夜景）

人愛曉妝鮮。我愛妝殘。翠釵扶住欲欹鬟。印了夜香無事也。月上涼天。新譜學箏難。愁湧蛾  
彎。一牀衾浪未紅翻。聽得人催伴不采。去洗珠鉿。

又(重九)

明露浴疏桐。秋滿籬櫺。揜琴無語意忡忡。指破東窗窺皓月。早上芙蓉。前事渺茫中。煙水孤  
鴻。一尊重九又成空。不解吹愁吹帽落。恨殺西風。

燕歸梁(風蓮)

我夢唐宮春晝遲。正舞到。曳裾時。翠雲隊仗絳霞衣。慢騰騰。手雙垂。忽然急鼓催將起。似綵  
鳳亂驚飛。夢回不見萬瓊妃。見荷花。被風吹。

步蟾宮(中秋)

去年雲揜冰輪皎。喜今歲微陰俱掃。乾坤一斤玉琉璃。怎算得清光多少。無歌無酒癡頭老。  
對愁影番嫌分曉。天公元不負中秋。我自把中秋誤了。

南鄉子(黃葵)

冷淡是秋花。更比秋花冷淡些。到處芙蓉供醉賞。從他。自有幽人處士誇。寂寞兩三葩。晝日  
無風也帶斜。一片西窗殘照裏。誰家捲卻湘裙薄薄紗。

行香子(舟宿簡陽)



紅了櫻桃綠了芭蕉。送春歸客尚蓬飄。昨宵殺水，今夜蘭皋。奈何雲浴，風淡淡，雨瀟瀟。銀字笙調，心字香燒。料芳踪乍整還凋。待將春恨，都付春潮。過窈娘隄，秋娘渡，秦娘橋。

粉蝶兒(殘春)

啼鳩聲中，春光化成春夢。問東君仗誰時送。燕憐晴，鶯愛暖，一窗芳哄。奈匆匆，催他柳綿狂縱。輕羅小扇，桐花又飛么鳳。記寒吟沁梅霜凍。古今人易老，莫問雙鞦。尚堪遊，茶壺粉雲香洞。

翠羽吟

紺露濃映素空。樓觀峭玲瓏。粉凍霽英，冷光搖蕩，古青松。半規黃昏淡月，梅氣山影溟濛。有麗人步依脩竹，瀟然態態若游龍。綃袂微緞，水溶溶。仙莖清濯，淨洗斜紅。勸我浮香桂酒，環珮暗解聲飛芳叢中。弄春弱柳垂絲，慢按翠舞嬌童。醉不知何處，驚翦剪淒緊霜風。夢醒尋痕訪蹤，但留殘挂穹。梅花未老，翠羽雙吟，一片曉峯。

賀新郎(椰子以狂得隄賦此謔行)

甚矣君狂矣。想胸中些兒磊砢，酒澆不去。據我看來何所似，一似韓家五鬼，又一似楊家風子。怪鳥啾啾鳴未了，破天公捉在樊籠裏。這一錯，鐵難鑄。濯溪雨漲荆溪水。送君歸，輓蛟橋外，水光清處，世上恨無樓百尺。裝著許多俊氣，做弄得棲棲如此。臨別贈言朋友事，有殷勤六字，君聽取，節飲食，慎言語。

又（贈彈琵琶者）

妾有琵琶譜。抱金槽。漫撥輕拋。柳梢爲柘。初調六幺。彈徧了。花底靈犀暗度。奈敲斷玉釵纖股。低畫屏深朱戶。揜捲西風。滿地吹塵土。芳事往。蝶空訴。天天把妾芳心誤。小樓東。隱約誰家。鳳蕭羅鼓。淚點染衫雙袖翠。修竹淒其又暮。背燈影。蕭條情互。捐佩洲前。裙步步。渺無邊。一片相思苦。春去也。亂紅舞。

又（題後院畫像）

綠墮雲垂。領背琵琶。盈盈裏手。粉間紅靨。依約春游歸來捲。又似春眠未醒。豔寒此低迷。蓉影。鶯帶鬆聲飛過也。柳窗深。尙記停針聽。鴉浩蕩。孤芳景。金釵斷股。瓶沈井。問蘇城香銷卷。子情誰題詠。燈暈青紅殘。醉在小院屏昏帳。暝。誤喚怪眉。心慵整。人道真真招得下。任千呼萬喚。無言應空對此。淚花冷。

摸魚子（壽東軒）

擘吟鞭。雁峯高處。曾游長壽仙府。年年長見。塔簪會霞。杪蓋芝輦。度開繡戶。芙蓉萬朵。香紅脂染。秋光素。清瀟麗。任灑玉杯深。鸞酣鳳醉。猶未洞天暮。塵緣誤。迷卻桃源舊步。飛瓊芳夢同賦。朝來聞道。仙童晏。翹首翠房玄圃。雲又霧。身恍到。微茫。認得胎禽舞。遙汀近浦。便一葦漁航。擇煙載雨。歸去伴寒鷺。

沁園春（壽岳君舉）

昔。裴晉公。生甲辰歲。秉唐相鈞。向東都治第。纔娛老眼。北門建節。又絆閒身。燠館花濃。涼臺月淡。不記弓刀千騎塵。誰堪羨。羨南塘居士。做散仙人。南塘水向晴雲。三百樹。鳳洲楊柳春。有綠衣奏曲。金口小雁。綵衣勸酒。玉跪雙麟。前後同年。逸勞異趣。中立番成雌甲辰。斯言也。是梅花說與竹里山民。

喜遷鶯（金村阻風）

風濤如此。被閒鷗。誚我。君行良苦。榭葉深灣。蘆窠窄港。小憩倦鶯。備櫓。壯年夜吹笛去。驚得魚龍。嗥舞。悵今老。但篷窗緊掙。荒涼愁慄。別浦雲。斷處。低雁一繩。攔斷家山路。佩玉無詩。飛霞乏序。滿席快飈。誰付。醉中幾番重九。合度芳尊。孤負。使晴否。怕明朝。蝶吟黃花秋圃。

又（青晴）

晴天寥廓。波孤雲盡出。離愁消索。玉局彈棋。金釵翦燭。芳思可勝搖落。鏡女爲傭。遲晚。笙曲綠愁差錯。倒纖指。口從頭。細數年時同樂。寂寞。花院悄。昨夜醉眠。夢也難憑托。車角生時。馬足方後。才始斷伊漂泊。悶無半分消遣。春又一番。磨閣。倚闌久。奈東風。忒冷紅綃單薄。

齊天樂（元夜閱步華錄）

銀蟾飛到觚稜外。娟娟下窺龍尾。電紫鞘輕。雲紅篋曲。雖玉輿穿燈底。峯繪軸綺。沸一簇人聲。

道隨竿媚。侍女迎雙燕。嬌鶯詫炫珠翠。華胥仙夢未了。破天公頂洞。吹換塵世。淡柳湖山。濃  
花巷陌。誰說錢塘而已。回頭泫水。望當日長遊。萬里發處。但有寒鯁。夜深青燐起。

念奴嬌（夢有契方變而可者）

夜深清夢。到叢華深處。滿襟冰雪。人在瓊雲方響樂。杳杳衝牙清絕。翠翼翔龍。金縱躍鳳。不是  
避賓織。淒鏘仙調。風敲珠樹新折。中有五色光開。參差披影。對舞山香徹。霧閣雲窗歸去也。  
笑擁靈君旌節。六曲闌干。一聲鸚鵡。霍地花空滅。夢回孤館。秋前霜孤。嗚咽。

應天長（次清真韻）

柳湖載酒。梅墅除棋。東風袖裏寒色。轉翠篔池閣。含櫻薦鶯食。匆匆過。春是客。弄細雨。晝陰生  
寂。似瓊花滴下。紅裳再返。曲籍。無限倚闌愁。夢斷雲蕭。鵲叫度青壁。漫有戲龍盤。盈盈住。花  
宅。驕驄馬。嘶巷陌。戶半揜。墮鞭無迹。但追想。白苧裁縫。燈下初識。

賀新郎（驪枯松詩）

絕代幽人獨。揜芳姿。深居何處。亂雲深谷。自說關中良家子。零落聊依草木。世喪敗誰收骨肉。  
輕薄兒郎。爲夫婿。愛新人。窈窕顏如玉。千萬事。風前燭。鴛鴦一旦成孤宿。最堪憐。新人歡笑。  
舊人哀哭。侍婢賣珠回來後。相與牽蘿補屋。漫采得。柏枝盈掬。日暮山中天寒也。翠綃衣薄甚。  
肌生粟。空斂袖。倚修竹。

玉漏遲（壽東軒）

客窗空翠杪。前生飲慣。長生瓊醪。回首紅塵。換了口花幃草。隔水神仙洞府。但只有飛霞能到。誰信道。西風送我。還陪清嘯。縹緲柳側畫樓。已緜幕圍春。露深煙悄。魚尾傍時。雪上鬢雲猶少。醉傍芙蓉目語。願來此年年。簪帽青嶼。小鶴立淡煙秋曉。

又（傅慶離木如武林納浴堂徐氏女子下客樓其歸也亦貯之所居樓上白闌四湖景于樓壁）

翠鷺雙穗冷。鶯聲喚轉。春風芳景。花湧袖香。此度徐妝偏稱。水月仙人院宇。到處有西湖如鏡。煙岫暝。纖蕙誤指。蓮峯篔簹。料想小閣初逢。正浪拍紅靨。袖飛金餅。樓倚斜暉。晴把佳期重省。萬種悵鬆笑語。一點溫柔情性。釵倦整。盈盈昔燈嬌影。

高陽臺（江陰道中存懷）

宛轉憐香。徘徊顧影。臨芳更倚苦身。多謝殘英。飛來遠遠隨人。回顧却望晴簷下。等幾番小摘微薰。到而今。獨易鞭梢笑不成。春愁吟未了。烟林曉。有垂楊夾路也。爲輕絮。今夜山窗還是。費繞梨雪。行鶯不是吳牋少。問倩誰去寫花真。待歸時。葉底紅肥。細雨如塵。

探春令（春怨）

玉窗蠅字記春寒。滿茸絲紅處。畫翠鴛雙展。金蠅翅。未抵我愁紅膩。芳心一點天涯去。絮濛濛。濛濛遮住。對花彈阮。纖瓊指。爲粉靨空彈淚。

秋夜雨(秋雨)

黃雲水驛秋筋噎。吹人雙鬢如雪。愁多無奈處。漫醉把寒花輕撷。紅雲轉入香心裏。夜漸深。人語初歇。此際愁更別。雁落影。西窗殘月。

又(春)○蔣正夫合作春夏冬各一闋。次前韻。

金衣露濕鶯喉噎。春情不解分雪。寶箏絃斷盡。但萬縷閒愁難撷。長紅小白誰亭館。過禁烟。彈指芳歇。今夜休要別。且醉宿。細桃花月。

又(夏)

撥車轉急風吹噎。冰絲鬆藕新雪。有人涼滿袖。怕汗溼紅綃猶撷。疎點還歇。茉莉標致別。占斷了紗廚香月。三更夢斷敲荷雨。細聽來。

又(冬)

紅鱗不暖餅笙噎。爐灰一片晴雪。醉無香嗅醒。但手把新燈閒撷。更深凍損梅花也。聽畫堂。簫鼓方歇。想是天氣別。豫借與春風三月。

少年遊(春思)

梨邊風緊雪難晴。千點照溪明。吹絮窗低。唾上窗小。人隔翠陰行。而今白鳥橫飛處。烟樹渺。鄉城兩袖春寒。一襟春恨。斜日淡無情。

又(秋思)

楓林紅透晚烟青。客思滿鷗汀。二十年來，無家種竹，猶借竹爲名。春風未了秋風到，老去萬緣輕。只把平生閒吟閒詠，譜作樵歌聲。

柳梢青(游女○或刻將逢)

學唱新腔，鞦韆架上，釵股敲雙。柳雨花風，翠鬆裙褶，紅膩鞦韆。歸來門掩銀缸，淡月裏疏鐘漸撞。嬌欲人扶，醉嫌人問，斜倚樓窗。

霜天曉角(折花)

人影窗紗。是誰來折花。折則從他折去。知折去，向誰家。簷牙枝最佳。折時高折些。說與折花人道。須插向，鬢邊斜。

如夢令(村景)

夜月谿篔簹影曉露巖花鶴頂。半世踏紅塵。到底輸他村景。村景。村景。樵斧耕蓑漁艇。

# 竹山詞跋

昔人評詞盛稱李氏晏氏父子及耆卿子野子游子瞻美成堯章止矣。蔣勝欲混焉無聞。今讀竹山詞一卷。語語纖巧。眞世說靡也。字字妍倩。眞六朝險也。豈其稍劣於諸公耶。或讀招落梅魂一詞。謂其磊落橫放。與辛幼安同調。其殆以一斑而失全豹矣。湖南毛晉識。





書舟詞

程垓

## 題書舟詞

程正伯以詩詞名鄉之人所知也。余頃歲遊都下，數見朝士，往往亦稱道正伯佳句，獨尚書公以爲不然，曰：正伯之文過於詩詞，此乃識正伯之大者也。今鄉人有欲刊正伯歌詞，求余書其首，余以此告之，且爲言正伯方爲常塗，諸公以制舉論薦，使正伯惟以詞名世，豈不小哉。則曰：古樂府亦文爾，初何損於正伯之文哉。余用是樂爲書之。雖然，昔晏叔原以大臣子處富貴之極，爲靡麗之詞，其政事堂中舊客，尙欲其捐有餘之才，豈未至之德者。蓋叔原獨以詞名爾，他文則未傳也。至少游魯直，則已並之，故陳無己之作，自云不減秦七黃九，是亦推尊其詞爾。余謂正伯爲秦黃，則可爲叔原，則不可。紹熙甲寅端午前一日，王稱季平序。

# 書舟詞

## 目錄

- |       |         |         |
|-------|---------|---------|
| 摸魚兒一調 | 洞庭春色一調  | 南浦一調    |
| 水龍吟一調 | 四代好一調   | 木蘭花慢一調  |
| 念奴嬌一調 | 雨怨無悶一調  | 八聲甘州一調  |
| 滿庭芳一調 | 玉漏遲一調   | 滿江紅三調   |
| 雪獅兒一調 | 攤破江城子一調 | 蕪山溪一調   |
| 最高樓一調 | 瑤階草一調   | 上平曲一調   |
| 孤雁兒二調 | 一叢花一調   | 祝英臺近一調  |
| 碧牡丹一調 | 小桃紅一調   | 紅娘子一調   |
| 天仙子一調 | 青玉案一調   | 芭蕉雨一調   |
| 酷相思一調 | 漁家傲二調   | 攤破南鄉子一調 |
| 破陣子一調 | 折紅英一調   | 一翦梅三調   |
| 臨江仙二調 | 鳳樓梧十五調  | 醉落魄三調   |
| 雨鄉子三調 | 鷓鴣仙一調   | 虞美人一調   |

宋六十名家詞

二

- |         |        |        |
|---------|--------|--------|
| 木蘭花二調   | 瑞鷓鴣二調  | 鷓鴣天三調  |
| 浪淘沙一調   | 雨中在合三調 | 望江南一調  |
| 望春川三調   | 南歌子五調  | 入塞一調   |
| 西江月三調   | 眼兒嬌一調  | 朝中措五調  |
| 烏夜啼四調   | 虞美人影一調 | 一落索二調  |
| 憶秦娥三調   | 好事近四調  | 清平樂四調  |
| 謁金門七調   | 卜算子三調  | 霜天曉角二調 |
| 減字木蘭花一調 | 菩薩蠻十五調 | 浣溪沙五調  |
| 點絳脣一調   | 憶倚欄台二調 | 生查子三調  |
| 長相思三調   | 如夢令一調  | 憶王孫一調  |

# 書舟詞

宋 程 垓

## 摸魚兒

掩淒涼黃昏庭院。角聲何處鳴咽。矮窗曲屋風燈冷。還是苦寒時節。凝竚切。念翠被熏籠。夜夜成虛設。倚闌愁絕。聽鳳竹聲中。犀幃影外。綬綬釀寒輕雪。傷心處。卻憶當年輕別。梅花滿院初發。吹香弄蕊無人見。惟有暮雲千疊。情未徹。又誰料而今。好夢分胡越。不堪重說。但記得當初。重門鎖處。猶有夜深月。

## 洞庭春色

錦字親裁。淚巾偷裛。細說舊時記。笑桃門巷。妝窺寶鬢。弄花庭榭。香翠羅衣。幾度相隨遊冶去。任月細風尖。猶未歸。多少事。有垂楊眼見。紅燭心知。如今事都過也。但贏得雙鬢成絲。歎半妝紅豆。相思有分。兩分青鏡。重合難期。惆悵一春飛絮。夢悠颺。教人分付誰。銷魂處。又梨花雨暗。半掩重扉。

## 南浦

金鴨懶熏香。向晚來春醒。一枕無緒。濃綠漲瑤窗。東風外吹盡亂紅飛絮。無言竚立。斷腸惟有流鶯語。碧雲欲暮。空惆悵韶華。時虛度。追思舊日心情。記題葉西樓。吹花南浦。老去覺歡

疎傷春恨。都付斷雲殘雨。黃昏院落。問誰猶在。凭闌處。可堪柱宇。空只解聲聲。催他春去。

水龍吟

夜來風雨匆匆。故園定是花無幾。愁多愁極。等閒孤負。一年芳意。柳困花慵。杏青梅小。對人容易。算好春長在。好花長見。元只是人憔悴。回首池南舊事。恨星星不減重記。如今但有。看花老眼。傷時清淚。不怕逢花瘦。只愁怕老來風味。待繁紅亂處。留雲借月。也須拚醉。

四代好

翠幕東風早。蘭窗夢又被鶯聲驚覺。起來空對。平階弱絮。滿庭芳草。厭厭未欣懷抱。記柳外人家曾到。凭畫闌。那更春好。花好。酒好人好。春好尚恐闌珊。花好又怕飄零。難保直饒酒好。酒未抵意中人好。相逢盡拚醉倒。况人與才情未老。又豈關春去春來。花愁花惱。

木蘭花慢

（春怨）

情嬌蕊婉燕。說不盡此時情。正小院春闌。芳園晝鎖。人去花零。憑高試回望眼。奈遙山遠水隔。重雲誰遣。風狂雨橫。使教無計留春。誰知雁冥與鴻冥。自難寄丁寧縱。柳院絮深。桃門笑在。知風何入。衣篝幾回忘了。奈殘香猶有。舊時熏空。使風頭卷絮。爲他飄蕩花城。

念奴嬌

（秋夜）

秋風秋雨。正黃昏供斷。一窗愁絕。帶減衣寬。誰念我難忍。重城離別。轉枕寒帷。挑燈整被。總是

相思切。知他別後。負人多少風月。不是怨極愁濃。只愁重見了。相思難說。料得新來魂夢裏。不管飛來蝴蝶。排悶人間。寄愁天上。終有歸時節。如今無奈。亂雲依舊千疊。

闌怨無悶

天與多才。不合更與。殢柳憐花情分。甚總爲才情。惱人方寸。早是春殘花褪。也不料一春都成病。自失笑。因甚腰圍半減。淚珠頻盪。難省也。怨天也。自恨。怎免千般思忖。情人說與。又卻不忍。拚了一生愁悶。又只恐愁多無人問。到這裏。天也憐人。看他穩也不穩。

八聲甘州

問東君。旣解遣花開。不合放花飛。念春風枝上。一分花減。一半春歸。忍見千紅萬紫。容易漲桃溪。花自隨流水。無計追隨。不忍憑高南望。記舊時行處。芳意菲菲。嘆年來春減。花與故人非。總使梁園賦。猶在。奈長卿老去。亦何爲。空搔首。亂雲堆裏。立盡斜暉。

滿庭芳（時在臨安晚秋登臨）

南月驚烏。西風破雁。又是秋滿平湖。採蓮人盡。寒色戰菰蒲。舊信江南好景。一萬里。輕覓尊鱸。誰知道。吳儂未識。蜀客已情孤。憑高增悵望。湘雲盡處。都是平蕪。問故鄉何日。重見吾廬。縱有荷紉芟製。終不似。菊短籬疎。歸情遠。三更雨夢。依舊繞庭梧。

玉漏遲



一春渾不見。那堪又是花飛時節。忍對危闌數曲。暮雲千疊。門外星星柳眼。看誰似、當時風月。愁萬結。憑誰爲我，殷勤低說。不是慣卻春心。奈新燕傳情，舊鶯饒舌。冷篆餘香，莫放等閒消歇。縱使繁紅褪盡，猶自有、酴醾堪折。魂夢切。不耐飛來蝴蝶。

滿江紅（憶別）

門掩垂楊。寶香度翠簾。重疊。春寒在羅衣初試。素肌猶怯。薄靄籠花天欲暮。小風送角聲初咽。但獨寒、幽幌悄無言。傷初別。衣上雨。眉間月。滴不盡。翠空切。羨栖梁歸燕。入簾雙蝶。愁緒多於花絮亂。柔腸過似丁香結。問甚時、重理錦囊書。從頭說。

又

水遠山明。秋容淡不禁搖落。况正是樓臺高處。晚涼猶薄。月在衣裳風在袖。冰生枕簟香生幕。算四時佳處是清秋。須行樂。東籬下。西窗角。尋舊菊。催新酌。笑廣平何事。對秋蕭索。搖葉聲聲深院宇。折荷寸寸開池閣。待歸來、閒把木犀花。重熏卻。

又

葺屋爲舟。身便是烟波釣客。况人間元似。泛家浮宅。秋晚雨聲篷背穩。夜深月影窗檻白。滿船詩酒滿船書。隨宜索。也不怕。雲濤隔。也不怕。風帆側。但獨醒還睡。自歌還歇。臥後從教鯁鱗舞。醉來一任乾坤窄。恐有時、撐向大江頭。占風色。

雪獅兒

斷雲低晚。輕煙帶暝。風驚羅幙。數點梅花。香倚雪窗搖落。紅爐對讀。正酒面瓊酥初削。雲屏暖。不知門外。月寒風惡。迤邐慵雲半涼。笑盈盈。閒弄寶箏絃索。暖極生春。已向橫波先覺。花嬌柳弱。漸倚醉。要人攬著。低告託。早把被香熏卻。

攤破江城子

娟娟霜月又侵門。對黃昏。怯黃昏。愁把梅花。獨自泛清尊。酒又難禁花又惱。漏聲遠。一更更。總斷魂。斷魂斷魂。不堪聞。被半溫。香半溫。睡也睡也。睡不穩。誰與溫存。只有牀前紅燭伴。啼痕。一夜無眠。連曉角。人瘦也。比梅花。瘦幾分。

驀山溪

老來風味。是事都無可。只愛小書舟。勝圍著琅玕幾個。呼風約月。隨分樂生涯。不羨富。不憂貧。不怕鳥蟾墮。三杯徑醉。轉覺乾坤大。醉後百篇詩。儘從他。龍吟鶴和。升沈萬事。還與本來天。青雲上。白雲間。一任安排我。

最高樓

舊心事。說著兩眉羞。記得凭肩遊。細紺羅襪桃花岸。薄衫輕扇。杏花樓。幾番行。幾番醉。幾番留。也誰料春風吹已斷。又誰料朝雲飛亦散。天易老。恨難酬。蜂兒不解知人苦。燕兒不解說人

愁。舊情懷。消不盡。幾時休。

瑤階草

空山子規叫。月破黃昏冷。簾幕風輕。綠暗紅又盡。自從別後。粉銷香膩。一春成病。那堪晝閒日永。恨難整。起來無語。綠萍破處池光淨。悶理殘妝。照花獨自憐瘦影。睡來又怕。飲來越醉。醒來却悶。看誰似我孤另。

上平曲(惜春)

愛春歸。憂春去。爲春忙。旋點檢。雨障雲妨。遮紅護綠。翠幃羅幕。任高張。海棠明月杏花天。更惜濃芳。喚鶯吟。招蝶拍。迎柳舞。倩桃妝。盡呼起。高轡笙簧。一觴一咏。儘教陶瀉。繡心腸。笑他人世漫嬉遊。擁翠偎香。

孤雁兒

在家不覺窮冬好。向客裏方知道。故園梅子正開時。記得清尊頻倒。高烧紅蠟。暖熏羅幌。一任花枝惱。如今客裏傷懷抱。忍雙鬢隨花老。小窗獨自對黃昏。只有月華飛到。假饒真個。雁書頻寄。何似歸來早。

又(有尼從人而復出者。戲用張子野事賦此)

雙鬢乍銷。橫波溜。記當日。香心透。誰教容易。逐雞飛。輸却春風先上。天公元也。管人憔悴。放出

花枝瘦。幾宵和月來相就。問何處春山鬪。祇應深院鎖嬋娟。枉却嬌花時候。何時爲我小梯橫閣。試約黃昏後。

一叢花(圍怨○或舞御街行)

傷春時候一憑闌。何況別離難。東風只解催人去。也不道鶯老花殘。青牋未約。紅綃忍淚。無計鎖征鞍。寶釵瑤鈿一時閒。此恨苦天慳。如今直恁拋人去。也不念人瘦衣寬。歸來忍見。重樓淡月。依舊五更寒。

祝英臺近(晚春)

墜紅輕。濃綠潤。深院又春晚。睡起厭厭無語。小妝懶。可堪三月風光。五更魂夢。又被杜鵑催。儂。怎消遣。人道愁與春歸。春歸愁未斷。閒倚銀屏。羞怕淚痕滿。斷腸沈水重熏。瑤琴閒理。奈依舊夜寒人遠。

碧牡丹

睡起情無著。曉雨盡。春寒弱。酒盞飄零。幾日頓疎行樂。試數花枝。問此情何若。爲誰開。爲誰落。正愁卻不是。花情薄。花元笑人蕭索。舊觀千紅。至今冷夢難託。燕麥春風。更幾人驚覺。對花羞。爲花惡。

小桃紅

不恨殘花彈。不恨殘春破。只恨流光。一年一度。又催新火。縱青天白日。繫長繩。也留春得麼。  
花院從教鎖。春事從教過。燒筍園林。嘗梅臺榭。有何不可。已安排珍釀。小胡牀。待日長閒坐。

紅娘子

小小閒窗底。曲曲深屏裏。一枕新涼。半牀明月。留人歡意。奈梅花引裏。喚人行。苦隨他無計。  
幾點清觴淚。數曲烏絲紙。見少離多。心長分短。如何得是。到如今留下許多愁。枉教人憔悴。

天仙子

慘慘霜林冬欲盡。又是溪梅寒弄影。矮窗曲屋夜香燒。人已靜。燈垂燼。點滴芭蕉和雨聽。約  
個歸期猶未定。一夜夢魂終不穩。知他勾得許多情。真個悶。無人問。說與畫樓應不信。

青玉案（用賀方回韻）

寶林巖畔凌雲路。記藉草尋梅去。詠綠書紅知幾度。行雲歸後。碧雲遮斷。寂寞人何處。一  
長笛。江天暮。別後誰吟倚樓句。勻面照溪心已許。欲憑錦字寫人愁。去生怕梨花雨。

芭蕉雨

雨過涼生藕葉。晚庭消盡暑。渾無熱。枕簟不勝香滑。爭奈寶帳情生。金尊意慳。  
蝶思一見冰雪。須寫個帖兒。丁寧說。試問道。肯來麼。今夜小院無人。重樓有月。

酷相思（惜別）

月掛霜林寒欲墜。正門外催入起。奈離別如今真個是。欲住也留無計。欲去也來無計。馬上離情衣上淚。各自供憔悴。問江路梅花開也未。春到也須頻寄。人到也須頻寄。

漁家傲（彭門道中早起）

野店無人霜似水。清燈照影寒侵被。門外行人催客起。因個事。老來方有思家淚。開也未。愛花只有歸來是。想見小喬歌舞地。渾含喜。天涯不念人憔悴。寄問梅花

又

獨木小舟煙兩溼。燕兒亂點春江碧。江上青山隨意覓。人寂寂。落花芳草催寒食。昨夜青樓今日客。吹愁不得東風力。細拾殘紅書怨泣。流水急。不知那個傳消息。昨夜青樓

攤破南鄉子

休賦惜春詩。留春住。說與人知。一年已負東風瘦。說愁說恨。數期數刻。只望歸時。莫怪杜鵑啼。真個也喚得人歸。歸來休恨花開了。梁間燕子。且教知道。人也雙飛。莫怪杜鵑

破陣子

小小紅泥院宇。深深翠色屏幃。簇定熏爐酥酒軟。門外東風寒不知。恰疑三月時。釵影半欹。綠子歌聲輕度。紅兒醉裏不愁更漏斷。更要梅花看幾枝。起來霜月低。釵影半欹

折紅英（四敘頭風正伯更名折紅英）

桃花暖。楊花亂。可憐朱戶春強半。長記憶。探芳日。笑凭郎肩。殢紅偎碧。惜惜惜。春宵短。離腸斷。淚痕長。向東風滿。憑青翼。問消息。花謝春歸。幾時來得。憶憶憶。

一翦梅

舊日心期不易招。重來孤負。幾個良宵。尋常不見儘相邀。見了知他許大無聊。昨夜梅花插翠翹。影落清溪。應也魂消。假饒真個住山腰。那個金章換得漁樵。

又

小會幽歡。整及時。花也相宜。人也相宜。寶香未斷燭光低。莫厭杯遲。莫恨歡遲。夜漸深深漏漸稀。風已侵衣。露已沾衣。一盃重勸莫相違。何似休歸。何自同歸。

又

斗轉參橫。一夜霜。玉律聲中。又報新陽。起來無緒賦行藏。只喜人間一線添長。簾幕垂垂。月半廊。節物心情。都付椒觴。年華漸晚鬢毛蒼。身外功名。休苦思量。

臨江仙（合江放舟）

送我南來舟一葉。誰教催動鳴榔。高城不見水茫茫。雲濤纔幾曲。折盡九回腸。買酒澆愁愁不盡。江煙也共淒涼。和天瘦了也何妨。只愁今夜雨。更做淚千行。

又

濃綠鎖窗開院靜。照人明月團團。夜長幽夢見伊難。瘦從香臉薄。愁到翠眉殘。只道花時容易見。如今花盡春闌。畫樓依舊五更寒。可憐紅繡被。空記合時歡。

鳳棲梧（客臨安連日愁霖旅枕無寐起作）

九月江南煙雨裏。客枕淒涼。到曉渾無寐。起上小樓觀海氣。昏昏半約漁樵市。斷雁西邊家萬里。料得秋來。笑我歸無計。劍在牀頭書在几。未甘分付黃花淚。

又

有客錢塘江上住。十日齋居。九日愁風雨。斷送一春彈指去。荷花又繞南山渡。湖上幽尋君已許。消息不來。望得行雲暮。芳草夢魂應記取。不成忘却池塘句。

又

門外飛花風約住。消息江南。已釀黃梅雨。蜀客望鄉歸不去。當時不合催南渡。憂國丹心曾獨許。縱吐長虹。不奈斜陽暮。莫道春光難攬取。少陵辨得尋花句。

又（南窗偶題）

薄薄窗油清似鏡。兩面疎簾。四壁文書靜。小篆焚香消日永。新來識得閒中性。人愛人嫌都莫問。絮自沾泥。不怕東風緊。只有詩狂消不盡。夜來題破窗花影。

又（送子廉姪南下）



九月重湖寒意早。目斷黃雲。冉冉連衰草。慘別臨江愁滿抱。酒尊時事都相惱。聞道吳天消息好。鴛鴦西池。咫尺君應到。若見故人相問勞。爲言未分書舟老。

又（下十闋或另列蝶戀花）

日下船篷人未起。一個燕兒。說盡傷春意。江上殘花能有幾。風催雨促成容易。湖海客心千萬里。著力東風。推得人行未。相次桃花三月水。菱歌誰伴西湖醉。

又

滿路梅英飛雪粉。臨水人家。先得春光嫩。樓底杏花樓外影。牆東柳線牆西恨。處問暖人眉峯已作傷春困。歸路月痕彎一寸。芳心只爲東風損。搗翠揉紅何

又（春風一夕浩蕩曉來柳色一新）

寒意勒花春未足。只有東風。不管春拘束。楊柳滿城吹又綠。可人青眼還相屬。小葉星星眠未熟。看盡行人。唱徹陽關曲。心事一春何計續。芳條未展眉先蹙。

又（自東江乘晴過嶼頤酒闌小飲）

晴帶溪光春自媚。繞翠縈青。來約東風醉。雲補斷山疎復綴。雨回綠野清還麗。挂杖不妨舒客意。臨水人家。問有花開未。江左風流今有幾。逢春不要人憔悴。

又

翠幕成陰。簾拂地。池館無人。四面生涼意。荷氣竹香俱細細。分明著莫清風袂。玉枕如冰。似水。纔驪橫釵。早被鶯呼起。今夜月明人未睡。只消三四分來醉。

又

畫閣紅爐屏四向。梅擁寒香。次第侵帷帳。燭影半低花影幌。修眉正在花枝傍。殢粉假香羞。一餉未識春風。已覺春情蕩。醉裏不知霜月上。歸來已踏梅花浪。

又

樓閣吹花煙月墮。的皪韶妍。又向梅心破。釵上綵旛看一個。賞心已覺春生坐。雨過。人日嬉遊。次第連燈火。翠幄高張金盞大。已拚醉袖隨香鞞。

又

小院菊殘煙雨細。天氣淒涼。惱得人憔悴。被暖橙香羞早起。玉釵一任慵雲墜。也未。數尺遙山。供盡傷高意。竚立不禁殘酒味。繡羅依舊和香睡。

又（月下看蟾）

小院秋光濃欲滴。獨自鉤簾。細數歸鴻翼。鴻斷天高無處覓。矮窗催暝蛩催織。涼月去人纔數尺。短髮蕭騷。醉傍西風立。愁眼望天收不得。露華衣上三更溼。

又

晴日溪山春可數。水繞池塘。知有人家住。尋日尋花花不語。舊時春恨還如許。苦恨東風無  
意緒。只解催花。不解催人去。日晚荒煙迷古戍。斷魂正在梅花浦。

醉落魄(賦石榴花)

夏園初結。綠深深處紅千疊。杜鵑過盡芳菲歇。只道無春。滿意春猶愜。折來一點如猩血。透  
明冠子輕盈帖。芳心蹙破情尤切。不管花殘。猶自揀雙葉。

又(別少城舟宿黃龍)

風催雨促。今番不似前歡足。早來最苦離情毒。唱我新詞。掩著面兒哭。臨行只怕人行遠。殷  
勤更寫多情曲。相逢已是腰如束。從此知他。還減幾分玉。

又

晚涼時節。翠梧風定蟬聲歇。有人睡起香浮頰。倚著闌干。笑揀青荷葉。如今往事愁難說。曲  
池依舊閒風月。田田翠蓋香羅疊。留得露痕。都是淚珠結。

南鄉子

幾日訴離尊。歌盡陽關不忍分。此度天涯真個去。銷魂。相送黃花落葉村。斜日又黃昏。蕭寺  
無人半掩門。今夜粉香明月淚。休論。只要羅巾記舊痕。

又

纔合又輕離。心事多違。小窗燈影記親移。可奈酒酣花困處。不省人歸。山翠又如眉。腸斷幽期。相思有夢阿誰知。莫遣重來風絮亂。不似當時。

又

老去懶尋花。獨自生涯。幾枝疎影浸窗紗。昨夜月來人不睡。看盡橫斜。門外欲啼鴉。香意凌霞。從渠千樹繞人家。世上一枝元也足。不要隨他。

鵲橋仙（秋日寄懷）

角聲吹月。風聲落枕。夢與柔腸俱斷。誰教當日太情濃。颺不下新愁一段。黃花開了。梅花開了。未會約那時相見。莫教容易負幽期。怕真個孤他淚眼。

虞美人（春愁）

輕紅短白東城路。憶得分襟處。柳絲無賴舞春柔。不繫離人。只解繫離愁。如今花謝春將老。柳下無人到。月明門外子規啼。喚得人愁。爭似喚人歸。

木蘭花

疎枝半作窺窗老。又是一年春意早。風低小院得香遲。月傍女牆和影好。去年苦被離情惱。今日逢花休草草。後時花紫盡從他。且趁先春拚醉倒。

又（二江得書作）

別時已有重來願。誰料情多天不管。分明咫尺是青樓。抵死濃雲遮得徧。寄聲只倚西飛雁。雁落書回空是怨。領愁歸去有誰知。水又茫茫山又斷。

瑞鷓鴣(瑞香)

東風冷落舊梅臺。猶喜山花拂面開。紺色染衣春意淨。水沈熏骨晚風來。柔條不學丁香結。矮樹仍參茉莉栽。安得方盆載幽植。道人隨處作香材。

又(春日南園)

門前楊柳綠成陰。翠塢籠香徑自深。遲日暖熏芳草眼。好風輕撼落花心。無多春恨爲難語。最晚朝眠蝶易尋。惟有狂醒不相貸。釀成憔悴到如今。

鷓鴣天

昨夜思量直到明。拂明心緒更愁人。風披露葉高低怨。冷雨寒煙各自輕。休賴酒。莫求神。爲誰教爾許多情。如今早被思量損。好更當時做弄成。

又

木落江空又一秋。大寒幾日不登樓。紅綃帳裏橙猶在。青瑣窗深菊未收。新畫閣。小書舟。篆煙熏得晚香留。只因貪伴開爐酒。惱得紅兒一夜謳。

又(寄少城)

淚溼芙蓉城上花。片飛何事苦參差。鎖深不奈鶯無語。巢穩爭如燕有家。情未老，鬢先華。可憐各自淡生涯。楊花不解知人意。猶自沾泥也學他。

浪淘沙

山盡兩溪頭。水合天浮。行人莫賦大江愁。且是芙蓉城下水，還送歸舟。魚雁兩悠悠。煙斷雲收。誰教此水卻西流。載我相思千點淚，還與青樓。

雨中花令

聞說海棠開盡了。怎生得夜來一笑。顰綠枝頭，落紅點裏，問有愁多少。小院閉門春悄悄。禁不得瘦腰如嬾豆。蔻濃時，醅醱香處，試把菱花照。

又

舊日愛花心未了。緊消得花時一笑。幾日春寒，連宵雨悶，不道幽歡少。記得去年深院悄。梁畔一枝香嬾嬾。說與西樓，後來明月，莫把菱花照。

又

卷地芳春都過了。花不語對人含笑。花與人期，人憐花病，瘦似人多少。聞道重門深悄悄。愁不盡露啼煙嬾。斷得相思，除非明月，不把花枝照。

望江南（夜泊龍橋灘前遇雨作）

篷上雨。篷底有人愁。身在漢江東畔去。不知家在錦江頭。煙水兩悠悠。吾老矣。心事幾時休。沈水爨香年似日。薄雲垂帳夏如秋。安得小書舟。(家有擬舫名書舟)

望秦川(早春感懷)

柳弱眠初醒。梅殘舞尙癡。春陰將冷傍簾幃。又是東風和恨向人歸。樂事燈前記。愁腸酒後知。老來無計遣芳時。只有閒情隨分品花枝。

又

竹粉翻新穉。荷花拭靚妝。斷雲侵晚度橫塘。小扇斜釵。依約傍牙牀。蘸蜜分紅荔。傾筒瀉碧香。醉時風雨醒時涼。明月多情。依舊過西廂。

又

翠黛隨妝淺。銖衣稱體香。好風偏與十分涼。卻扇含情。獨自繞池塘。碧藕絲絲嫩。紅榴葉葉雙。牽絲摘葉爲誰忙。情到厭厭。拚醉又何妨。

南歌子

雨燕翻新幕。風鶻繞舊枝。畫堂春盡日遲遲。又是一番平綠漲西池。病起尊難盡。腰寬帶易垂。不堪村落子規啼。問道行人一去幾時歸。

又(楊光輔又寄示萼春)

淡靄籠青鎖。輕寒薄翠綃。有人憔悴帶寬腰。又見東風不忍見柔條。悶酒尊難盡。閒香篆易銷。夜來溪雪已平橋。溪上梅魂憑仗一相招。

又（早春）

梅塢飛香定。蘭窗翠色齊。水邊沙際又春歸。領略東風能有幾人知。愛月眠須晚。尋花去未遲。誰家庭院更芳菲。費盡才情休負一春詩。

又

荷蓋傾新綠。榴巾蹙舊紅。水亭煙榭晚涼中。又是一鉤新月靜房櫳。絲藕清如雪。麴紗薄似空。好維今夜與誰同。喚取玉人來共一簾風。

又

野水尋溪路。青山踏晚春。偶來相值卻鍾情。一樹瓊瑤洗盡客衣襟。曲沼通詩夢。幽窗淨俗塵。何時散髮伴簷裙。後夜相思生怕月愁人。

入塞

好思量。正秋風半夜長。奈銀缸一點耿耿背西窗。衾又涼。枕又涼。露華淒淒月半牀。照得人真個斷腸。窗前誰浸木犀黃。花也香。夢也香。

西江月





華筵飲散撒芳尊。人影亂紛紛。且約玉聰留住，細將團鳳平分。一甌看取，招回酒興，爽徹詩魂。歌罷清風兩腋，歸來明月千門。

又（湯詞）

龍團分罷覺芳滋。歌徹碧雲詞。翠袖且留纖玉，沈香載捧冰坵。一聲清唱，半甌輕啜，愁緒如絲。記取臨分餘味，圖教歸後相思。

又（詠三十九數）

真遊六六洞中仙。騎鶴下三天。休道日斜歲暮，行年方是韶華。相逢一笑，此心不動，須待明年。要得安排穩當，除非四十相連。（樂天詩有行年三十九歲暮日斜時之句）

又

片花飛後水東流。無計挽春留。香小誰栽杜若，夢回依舊揚州。破瓜年在，嬌花豔冶，舞柳纖柔。莫道劉郎霜鬢，才情未放春休。

烏夜啼

楊柳拖煙漠漠。梨花浸月溶溶。吹香院落春還盡。憔悴立東風。只道芳時易見，誰知密約難通。芳園繞遍無人問，獨自拾殘紅。

又（醉枕不能寐）

白酒欺人易醉。黃花笑我多愁。一年只有秋光好。獨自卻悲秋。

風急常吹夢去。月遲多爲人

留。半黃橙子和詩卷。空自伴牀頭。

又

綠外深深柳港。紅間曲曲花樓。一春想見貪遊冶。不知有人愁。

三月東風易老。幾宵明月難

留。醉醺白盡窗前也。還肯醉來否。

又

靜院槐風綠漲。小窗梅雨黃垂。欲看春事留連處。惟有夜寒知。

夢長閒消午醉。掃花共坐風

涼。歸來窗北胡牀興。在羲皇以上。

虞美人影

粉霜拂拂凝香砌。醞釀梅花天氣。月上小窗如水。冷浸人無寐。

平生可慣閒憔悴。擔負新愁

不起。消遣夜長無計。只倚熏香睡。

一落索

門外鶯寒楊柳正。減歡疎酒。春陰早是做人愁。更何況花飛後。

莫倚東風消瘦。有醉醺入手。

儘假香玉醉何妨。任花落愁依舊。

又（歌者索詞名一東）

小小腰身相稱。更著人心性。一聲歌起。繡簾陰。都遏住行雲影。聞道玉郎家近。被春風勾引。從今莫怪一東石。自壓盡人間韻。

憶秦娥

青門深。海棠開盡春陰陰。春陰陰。萬重雲水。一寸歸心。玉樓深鎖煙消沈。知他何日同登臨。同登臨。待收紅淚。細說如今。

又

情脈脈。半黃橙子和香擘。和香擘。分明記得。袖香熏窄。別來人遠關山隔。見梅不忍和花摘。和花摘。有書無雁。寄誰歸得。

又

愁無語。黃昏庭院黃梅雨。黃梅雨。新愁一寸。舊愁千縷。杜鵑叫斷空山苦。相思欲計人何許。人何許。一重雲斷。一重山阻。

好事近（資中道上無雙喉感懷作）

別夢記春前。春盡苦無歸日。想見鷓鴣聲。庭院誤幾回消息。萬重離恨。萬重山。無處說思憶。只有路傍雙塚也。隨人孤隻。

又（待月不至）

天淡一簾秋。明月幾時來得。何事桂低香近。把清光邀勒。人間明晦總由天。何必問通塞。且爲人如月好。醉莫分南北。

又

煙盡戍樓空。又是一簾佳月。何事山城留滯。負好花時節。燒燈翦綵沒心情。應有翠娥說。欲借好風吹恨。奈亂雲愁疊。

又

急雨鬧冰荷。銷盡一襟煩暑。趁取晚涼幽會。近翠陰濃處。風梢危滴撼珠璣。灑面得新句。莫惜玉壺傾盡。待月明歸去。

清平樂

山城桃李。催促春無幾。日日爲花須早起。猶惜花無計。阿誰留得春風。長教繞綠圍紅。莫遣十分芳意。輸他萬點愁容。

又(補王靜父紅木犀詞)

秋香誰買。散入疏墻界。點綴小紅全不礙。還卻鉛華餘債。夜來月底相期。一枝未覺香遲。恰似青綾帳底。絳羅初試裙兒。

又(詠雪)

疎疎整整。風急花無定。紅燭照筵深欲凝。時見篩簾玉影。夜深明月籠紗。醉歸涼面香斜。猶有惜梅心在。滿庭誤作吹花。

又

綠深紅少。柳外橫橋小。雙燕不知幽夢好。驚起碧窗春曉。起來慵懶多時。玉臺金鏡慵移。多少春愁未說。卻來閒數花枝。

謁金門（杏花）

春悄悄。紅到一枝先巧。酒人半腮微帶菲。粉寒香未飽。芳意枝頭偏鬧。困盡蜂鬚鴛鴦。擬倩玉纖和露拗。情多愁易攪。

又（茶蘼）

花簇簇。觸眼萬條垂玉。小院春深窗鎖綠。水沈風斷續。明月又侵樓曲。羞向枕囊拘束。只待夜深清影足。醉來花底宿。

又（陪蘇子重諸友飲東山）

烏帽側行徧杏花春色。野意青青分隴麥。人家煙水隔。春事莫催行客。彈指青梅堪摘。醉倚暮天江拍拍。雨晴沙路白。

又（病起）

花半溼。一霎晚雲籠密。天氣未佳風又急。小庭愁獨立。酒病起來無力。懊惱篆煙鎖碧。一餉春情無處覓。小屏山數尺。

又

春夜雨。催潤柳塘花塢。小院深深門幾許。畫籠香一縷。獨立晚庭凝佇。細把花枝開數。燕子不來天欲暮。說愁無處所。

又

風陣陣。吹落楊花無定。酒病厭厭三月盡。花檀紅自隱。新綠軒窗清潤。月影又移牆影。手燃青梅無處問。一春長悶損。

又

濃睡醒。驚對一簾秋影。楓葉乍零風不定。半窗疎雨影。愁與年光不盡。老人星星雙鬢。只擬上樓尋遠信。雁遙煙水暝。

卜算子

枕簟暑風消。籠幕秋風動。月到夜來愁處明。只照團衾鳳。去意杳無憑。別語愁難送。一紙魚牋枕底香。且做新來夢。

又

獨自上層樓。樓外青山遠。望到斜陽欲盡時。不見西飛雁。  
昏月上時。依舊柔腸斷。獨自下層樓。樓下蛩聲怨。待到黃

又

幾日賞花天。月淡茶糜小。寫盡相思喚不來。又是花飛了。  
春在怕愁多。春去憐歡少。一夜安  
排夢不成。月墮西窗曉。

霜天曉角

幾夜瑣窗揭。素蟾光似雪。恰恨照人欹枕。紗幮爽。簾紋滑。  
逆遞篆香裊。好懷誰共說。若是知  
人風味。來分付。半牀月。

又

玉清冰樣潔。幾夜相思切。誰料濃雲遮擁。同心帶。甚時結。  
匆匆休惜別。還有來時節。記取江  
陰歸路。須共踏。夜深月。

減字木蘭花

雙雙相竝。一點紅邊偏照映。玉翦雲裁。不比浮花共帶開。  
幾回心下。選勝摘來情自足。插向  
雲鬢。要與仙郎比竝看。

菩薩蠻



和風暖日西郊路。遊人又踏青山去。何處碧雲衫。映溪纔兩三。  
疎松分翠黛。故作羞春態。回首杳煙消。月明歸渡橋。

又

春回綠野煙光薄。低花矮柳田家樂。隴麥又青青。喧蜂閒趁人。  
野翁忘近遠。怪識劉郎面。斷卻小橋溪。怕人溪外知。

又（訪江東外家作）

畫橋拍拍春江綠。行人正在春江曲。花潤接平川。有人花底眠。  
東風元自好。只怕催花老。安得萬垂楊。繁教春日長。

又

平蕪冉冉連雲綠。斜陽襯雨明溪足。小鴨睡晴沙。翠烘三兩花。  
春光閒婉婉。盡日無人見。試著小屏山。圖歸雲際看。

又（正月三日西山卽事）

山頭翠樹調鶯舌。山腰野菜飛黃蝶。來爲等閒休。去成多少愁。  
小庭花木改。猶有啼痕在。別後不會看。怕花和淚殘。

又

羅衫乍試寒猶怯。妬花風雨連三月。燈冷閉門時。有愁誰得知。

此情真個苦。只爲當時語。莫

又

夜來花底鶯。饒舌把人心事分明說。許大好因緣。只成容易傳。

春闌無好計。唯有歸來是。從

又

小窗蔭綠清無暑。篆香終日縈蘭炷。冰簟漲寒濤。清風一枕高。

有人團扇卻。門掩庭花落。少

待月侵牀。照教魂夢涼。

又(同文)

暑庭消盡風鳴樹。樹鳴風盡消庭暑。橫枕一聲鶯。鶯聲一枕橫。

扇執低粉面。面粉低執扇。涼

又

東風有意留人住。熏風無意催人去。去住兩茫然。相逢成短緣。

平生花柳笑。過後關心少。今

日奈情何。爲伊饒恨多。

又

去年恰好雙星節。鷓鴣橋未渡。人離別。不恨障雲生。恨他真箇行。天涯消息近。不見乘鸞影。柳外鷓鴣聲。幾回和夢驚。

又

淺寒帶暝和煙下。輕陰挾雨隨風灑。翠幕護重簾。篆香銷半臉。平生風雨夜。怕近芭蕉下。今夕定愁多。雨蕭聲奈何。

又

客窗曾翦燈花弄。誰教來去如春夢。冷落舊梅臺。小桃相次開。卻慳花籬。莫教溪外知。

又

曉煙籠日浮山翠。春風著水回川媚。遠近碧重重。人家山色中。野花香白度。似識幽人處。安得著三間。與山終日閒。

又

扶犁野老田東睡。插花山女田西醉。醉眼眩東西。看看桃滿溪。耕桑山下足。紈綺人間俗。莫管舊東風。從教吹輓紅。

浣溪沙（病中有以蘭花相供者戲書）

天女殷勤著意多。散花猶記病維摩。肯來丈室問云何。腰佩摘來煩玉筍。鬢香分處想秋波。不知真個有情麼。

又

遙想當年出鳳雛。王口風有未全疎。祇今朱紱爲誰紆。芳草池塘春夢後。粉香簾幕曉晴初。一簪華髮要人梳。

又

翠葆扶疎傍藥闌。亂飄綠沼滿書單。清明時節又看看。小雨勒成春尾恨。東風偏作夜來寒。琴心老盡不須彈。

又

薄日移陰午暑空。一杯何事使潮紅。扇紈揮盡卻疎慵。早睡情懷冰枕外。夜涼消息雨荷中。不須留燭眩房櫳。

又

閒倚前榮小扇車。晚妝無力鞞雲鵝。凝情香落一庭花。笑挽清風歸玉枕。懶隨缺月傍窗紗。羞紅兩臉上嬌霞。

點絳脣

梅雨收黃。暑風依舊。閒庭院。露荷輕顫。只有香浮面。  
扇好個涼方便。挂起西窗。月澹無人見。幽情遠。墮釵低

愁倚闌令(三疊道上賦)

山無數。雨蕭蕭。路迢迢。不似芙蓉城下去。柳如腰。  
夢隨春絮飄飄。知他在第幾朱橋。說與杜鵑休喚怕魂銷。

又

春猶淺。柳初芽。杏初花。楊柳杏花交影處。有人家。  
玉窗明暖烘霞。小屏上水遠山斜。昨夜酒多春睡重。莫驚他。

生查子

溪光曲曲村。花影重重樹。風物小桃源。春事還如許。  
情知送客來。又作尋芳去。可惜一春詩。總爲閒愁賦。

又

長記別郎時。月淡梅花影。梅影又橫窗。不見江南信。  
無心換夕香。有分憐朝鏡。不怕瘦稜稜。只怕梅開盡。

又(春日閨情)

蘭帷夜色高。繡被春寒擁。何事玉樓人。屢踏楊花夢。分明相見陳。不道幽情重。乞個好因緣。莫待來生種。

長相思

對重陽。感重陽。身在西風天一方。年年人斷腸。景淒涼。客淒涼。縱有黃花祇異鄉。晚雲連夢長。

又

酒孤斟。客孤吟。戲馬臺荒露草深。英雄何處尋。愛登臨。莫登臨。定是愁來關客心。暮天煙水沈。

又

風敲窗。雨敲窗。窗外芭蕉雲作幢。聲聲愁對牀。對銀缸。點銀缸。夢採芙蓉隔一江。幾時蝴蝶雙。

如夢令

風入藕花翻重。夜氣與香俱縱。月又帶風來。涼意一襟誰共。情重情重。可惜短宵無夢。

憶王孫

蕭蕭梅雨斷人行。門掩殘春綠蔭生。翠被寒燈枕自橫。夢初驚。窗外啼鶻催五更。

宋六十名家詞

三

# 書舟詞跋

正伯與子瞻中表兄弟也。故集中多涵蘇作。如意難忘一翦梅之類。今悉刪正。其酷相思四代好折紅英諸闋。詞家皆極欣賞。謂秦七黃九莫及也。湖南毛晉識。



宋六名家圖

坦庵詞一卷

趙師俠

## 題坦庵詞

詞古詩流也。吟詠情性。莫工於詞。臨淄六一。當代文伯。其樂府猶有憐景泥情之偏。豈情之所鍾。不能自已於言耶。坦庵先生金閨之彥。性天夷曠。吐而爲文。如泉出不擇地。連收兩科。如俯拾芥。詞章迺其餘事。人見其摸寫風景。體狀物態。俱極精巧。初不知得之之易。以至得趣忘愛。樂天知命。茲又情性之自然也。因爲編次。俾鈔諸木。觀者當自識其胸次云。門人尹覺先之序。

# 坦庵詞

## 目錄

萬年歡一調	水調歌頭八調	滿江紅五調
沁園春二調	鬪江月七調	促拍滿路花二調
永遇樂三調	風入松一調	鳳凰閣一調
蝶戀花八調	鷓鴣天七調	柳梢青十調
浣溪沙六調	菩薩蠻十三調	好事近二調
醉蓬萊一調	漢宮春一調	廳前柳二調
訴衷情四調	一翦梅二調	朝中措六調
點絳脣三調	撲蝴蝶一調	醉桃源三調
賀聖朝一調	踏莎行二調	憶秦娥一調
武陵春二調	清平樂三調	鷓鴣仙四調
謁金門七調	東坡引三調	生查子五調
少年遊二調	小重山一調	霜天曉角二調
江南好一調	關河令二調	採桑子二調
浪淘沙三調	雙頭蓮合一調	畫堂春一調

宋六十名家詞

爾柯子一調

四江月二調

湘仙歌一調

南鄉子一調

行香子一調

卜算子五調

伊洲三疊一調

# 坦庵詞

萬年歡

宋 趙師俠

電繞神樞。虹流華渚。誕彌良用佳辰。萬寓謳歌歸舞。寶曆增新。四七年間盛事。皇威暢邊鄙。無塵仁恩。被華夏咸安。太平極治。懽聲重華。道隆德茂。亘古今希有。揖遜重聞。聖子三宮歡聚。兩世慈親。幸際千秋聖日。霑鎬宴普率。惟均封人祝億萬斯年。壽皇尊並高真。

水調歌頭（龍帥宴王公明）

金鼎調元手。玉殿渙恩華。宣威蜀道。曾見千騎擁高牙。憑仗元樞籌略。寬我宸旒西顧。惠澤被幽遐。爲憶江城好。南浦艤仙槎。格天心。膺帝眷。極褒嘉。琳宮香火緣在。還近玉皇家。霖雨久思賢佐。看卽聲傳丹禁。喚仗聽宣麻。袞繡公歸去。宰路築堤沙。

又（春野亭送別）

江亭送行客。腸斷木蘭舟。水高風快。滿目煙樹織成愁。咿軋數聲柔櫓。拍塞一懷離恨。指顧隔汀洲。獨立滄茫外。欲去強遲留。海山長。雲水闊。思難收。小亭深院歌笑。不忍記同游。唯有當時明月。千里有情還共。後會尙悠悠。此恨無重數。和淚付東流。

又（癸卯信豐送春）

韶華能幾許。節物歎推移。羣花競芳豔。無奈隙駒馳。紅紫隨風何處。唯有搏技新綠。暗逐雨催肥。喬木鶯初轉。深院燕交飛。漸清和。微扇暑。日遲遲。新荷泛水搖漾。萍藻弄晴漪。百歲光陰難挽。一笑歡娛易失。莫惜酒盈卮。無計留連住。還是送春歸。

又（萬載煙雨觀）

江流清淺外。山色有無中。平田坡岸迴曲。一目望難窮。波面輕鷗容與。沙際野航橫渡。不信畫圖工。路入神仙宅。翠鎖梵王宮。俯晴郊。增勝概。氣橫空。雲林城市層列。知有幾重重。更上危亭高處。從倚闌干。虛敞象緯逼璇穹。要盡無邊景。煙雨看空濛。

又（戊申春陸用舊韻賦二詞呈族守德遠）

人生如寄耳。世態逐時移。浮名薄利能幾。方寸漫交馳。羸足生涯隨分。到眼風光可樂。終不羨輕肥。有志但長嘆。無路且卑飛。恨年華。何去速。又來遲。綠陰濃映池沼。穀浪皺風漪。轉午鶯聲睨晚。滾地楊花飄蕩。愛景惜芳卮。此意誰能解。一笑任春歸。

又

心景兩無著。情物豈能移。超然遠覽失笑。名利苦紛馳。一品官資榮顯。百萬金珠豪富。空自喜家肥。會得個中理。川湧與雲飛。靜中樂。閒中趣。自舒遲。心如止水無風。無自更生漪。已是邵

忘人我。一任吾身醒醉。有酒引連卮。萬法無差別。融解卽同歸。

又（和石林韻）

世態萬紛變。人事一何忙。胸中素韜奇蘊。匣劍豈能藏。不向燕然紀績。使與漁樵爭席。擺脫是非鄉。要地時難得。閒處日偏長。志橫秋。謀奪衆。漫軒昂。蠅頭蝸角微利。爭較一毫芒。幸有喬林脩竹。隨分粗衣糲食。何必計冠裳。我已樂蕭散。誰能共平章。

又（丁巳長沙壽王樞使）

台星明翼軫。和氣滿瀟湘。長懷勝處地靈。應產股肱良。共仰三朝元老。要識一時英傑。人物自堂堂。直氣薄霄漢。德望聳巖廊。擁貔貅。森棨戟。鎮藩方。折衝尊俎春融。花柳有壺觴。兩世麟符玉節。九郡恩風惠雨。仁者壽宜長。鳳詔來丹闕。繡袞覲明光。

滿江紅（甲午豫章和李思永）

渺渺春江。迷望眼。蒲萄漲綠。春過也。蕭疎庭戶。寂寥心目。念遠不禁啼鳩鬧。愁多易遣脩蛾蹙。向小窗時把綵牋看。翻新曲。晴晝永。便新浴。相思淚。不成哭。空無言。憔悴暗銷肌玉。日斷碧雲無信息。試憑青翼飛南北。聽掀簾疑是故人年。風敲竹。

又（辛丑赴信豐舟行贛石中）

煙浪連天寒尚峭。空濛細雨春去也。紅銷芳徑。綠肥江樹。山色雲籠迷遠近。灘聲水滿忘艤阻。



挂片帆掠岸晚風輕。停煙渚。浮世事。皆如許。名利役。驚時序。歎清明。寒食。小舟爲旅。露宿風餐。安所賦。石泉榴火。知何處。動歸心。猶賴翠煙中。無杜宇。

又(王子秋社菑中賦桃花)

露冷天高。秋氣爽。千林葉落。驚初見。小桃枝上。盛開紅萼。淺淡胭脂。經雨洗。翦裁碼碯。如雲薄。問素商何事。鬪春工。施丹腹。芙蓉苑。顏如灼。曾暗與。花王約。要乘秋名字。並傳京雒。回首瑤池高宴處。桂花香裏。驂高鷁。但莫教容易。逐西風。輕飄卻。

又(丙辰中秋定王台卽席譏宮次律)

涼入三湘。秋氣爽。江澄沙白。人欲去。離愁黯黯。莫留行色。盍在中朝。陪鷓鴣。暫來南楚。分風月。與元樞。鸚鵡共扶搖。朝天闕。皇華使。和戎策。西府贊。中興業。有緇衣同美。武功勛烈。檣燕已。知添別意。驪駒誰爲歌新闕。恨此情如月。過中秋。圓還缺。

又(丁巳和濟時几宜送春)

去去春光。留不住。情懷索寞。那堪是。日長人困。雨餘寒薄。葉底青青。梅勝豆。枝頭顆顆。花留萼。歎流年。空有惜春心。憑春酌。歌共酒。誰耐醉。非與是。忘今昨。且隨時。隨分。強歡尋樂。世事燕鴻南北去。人生烏兔東西落。問故園。不負送春期。明年約。

於園春(和伍子嚴避暑二首)

雨接梅霖。風祛槐暑。麥天已秋。正榴燃紅炬。枝頭色豔。荷翻綠蓋。池面香浮。心景俱清。身名何有。且向忙中早轉頭。塵勞事。枉朝思夕計。細慮深謀。悠悠不復徵求。但安分隨緣。休便休。縱官居極品。徒爲美坑。家稱鉅富。未免閑愁。遇酒開顏。逢歡樂意。有似木人騎土牛。從他笑看一朝解悟。八極遨遊。

又

羊角飄塵。金烏爍石。雨涼念秋。有虛堂臨水。披襟散髮。紗幘霧捲。湘簾波浮。遠列雲峯。近參荷氣。臥看文書。琴枕頭。蟬聲寂。向莊周夢裏。栩栩無謀。茶甌醒困。堪求麤飯。安居可以休。算脩閒靜勝。吾能日樂。榮華紛擾。人漫多愁。習嬾非癡。覺迷是病。一力那能勝九牛。但休閒。且追尋觴詠。知夕從游。

酬江月（題檀文炳枕屏）

枕山平遠。記當年小閣。牙牀曾展。圍幅高深。春晝永。寂寂重簾不捲。櫂臧西湖。人歸南陌。酒暈紅生臉。困來無那。玉肌小倚。嬌軟。堪恨身在天涯。曲屏環枕。此意何由見。想像高唐無夢到。獨擁閒衾展轉。物是人非。山長水闊。觸處思量。徧愁遮不。鬪夜闌。依舊斜掩。

又（丙午螺川）

飄流踪跡。趁春來還趁。春光歸去。九十韶華能幾許。著意留他不住。攢柳催花。摧紅長翠。多少

風和雨。蜂閒蝶怨。盡憑枝上鶯語。歸櫂去。去難留。桃花浪暖。綠漲迷津浦。回首重城天漾遠。人在重城深處。惜別愁分。凝暗有淚。總寄陽關句。不堪腸斷。恨隨江水東注。

又(乙未白蓮待廷對)

斜風疎雨。正無聊情緒。天涯寒食。煙重雲嬌。春爛熳。卻得輕寒邀勒。柳褪鵝黃。池添鴨綠。桃杏渾狼藉。亂山深處。尙留些子春色。海燕未便歸來。踏青鬪草。誰與同尋覓。杜宇多情芳樹裏。只管聲聲歷歷。似勸行人。不如及早。作箇歸消息。休教腸斷。夢魂空費思憶。

又(乙未中元白柳州過白蓮)

曉風清暑。映湖光如練。山光如染。十里荷花香滿路。飛蓋斜欹妝面。一葉扁舟。數聲柔櫓。陡覺紅塵遠。六橋三塔。恍然圖畫中見。因念當日三賢。兩山佳處。應也經行徧。琢月吟風無限句。景物隨人俱顯。賀監風流。玄真清致。我亦情非淺。漁蓑投老。利名何用深羨。

又(信豐賦茉莉)

化工何意向天涯。海嶠有花清絕。縞袂綠裳。無俗韻。不畏炎荒煩熱。玉骨無塵。冰姿有豔。雅淡天然別。真香冶態。未饒紅紫春色。底事口落江南。水仙兄弟。端自難優劣。瘴雨蠻煙。魂夢遠。寧識溪橋霜雪。簪菊同芳。素馨爲伴。百和清芬。燕淒然風露。夜涼香泛明月。

又(萬載龍江眼界)

平生奇觀。愛登高臨遠。尋幽選勝。欲上層巔窮望眼。一半崎嶇危徑。萬瓦鱗鱗。四山簇簇。咫尺疎林映。山川城郭。恍然多少清興。殘照斜斂。餘紅橫陳平遠。一抹輕煙暝。何處飛來雙白鷺。點破遙空澄瑩。鶴嶺雲平。龍江波渺。不羨瀟湘詠襟懷。舒曠曲闌倚了還凭。

又（足樂園牡丹）

韶華婉婉。正和風遲日。暄妍清晝。紫燕黃鸝爭巧語。催老芬芳花柳。灼灼花王。盈盈嬌豔。獨殿春光後。鶉翎初拆。露霑香沁。珠溜遙想京洛風流。姚黃魏紫。間綠如鋪繡。小蓋低回雕檻曲。車馬紛馳。園圃大雨。曼珠玉槩金束。占得聲名久。留連朝暮。賞心不厭芳酒。

促拍滿路花（信豐黃師尹跳珠亭）

栽花春爛熳。亭石翠嶺。小亭相對倚。數峯寒。主人尋勝。接竹引清泉。鑿破蒼苔地。一掬泓澄。六花疑是深淵。（山前六花小池）向閒中百慮。翛然情事。寄鳴絃。爐香陪茗椀。可忘言。噴珠濺雪。歷歷聽潺湲。塵世知何計。不老朱顏。靜看日月跳丸。

又（瑞蔭亭贈錦屏苗道人）

連枝蟠古木。瑞蔭映晴空。桃江江上景。古今同。忙中取靜。心地儘從容。掃盡荊榛蔽。結屋誅茅。道人一段家風。任鳥飛兔走。匆匆世事。亦何窮。官閒民不擾。更年豐。簞瓢雲水。時與話西東。真樂誰能識。兀坐忘言。浩然天地之中。

永遇樂（重明節）

金昊行秋。季商回律。天氣佳處。瑞應皇家。祥開聖旦。寶曆綿基祚。瑤池人祝。鈞天樂奏。淇露宴均寰宇。萬花覆。千官盡醉。盛事頓超今古。中興天統。四三傳序。揖遜自歸明主。黃屋非心。蘿圖有永。還付當今主。希夷高蹈。壽康長保。五世祖孫。懽聚尊之。至千秋令節。萬年聖父。

又（甲午走筆和岳大用梅詞韻）

秋滿衡皋。淡雲籠月。晚來風勁。一抹殘霞。數聲過雁。還是黃昏近。憑高臨遠。倚樓凝睇。多少斷愁幽興。聽漁村。鳴榔隱隱。別浦暮煙收暝。湘妃起舞。芳蘭綴佩。約略亂峯雲鬢。景物悲涼。楚天澄淡。過盡歸颿影。斜陽低處。遠山重疊。蕭樹亂鴉成陣。空無言闌干。凭暖。悶懷似困。

又（爲盧類文家金林擒賦）

日麗風暄。暗催春去。春尙留戀。香褪花梢。苔侵柳徑。密幄清陰展。海棠零亂。梨花淡竚。初聽鬧空鶯燕。有經盈。妍姿靚態。緩步闌風仙苑。綠叢紅萼。芳鮮柔媚。約略試妝深淺。細葉來禽。長梢戲蝶。簇簇枝頭見。駝顏鬢髮。春愁無力。困倚畫屏嬌軟。只應怕風欺雨橫。落紅萬點。

風入松（戊申浚縣衡永舟泛瀟湘）

溪山佳處是湘中。今古言同。平林遠岫。渾如畫。更漁村返照斜紅。兩岸荻風策策。一江秋水溶溶。蒼崖石壁景尤雄。人自西東。利名汨沒。黃塵裏。又那知清勝無窮。何日輕舸。蓑笠持竿獨

釣西風。

鳳凰閣(己酉歸舟衡陽作)

正薰風初扇。梅黃暑溽。並搖雙槳去程速。那堪黃流浩淼。白浪如屋。動歸思。離愁萬斛。平生  
奇觀。頗快江山寓目。日斜雲定。晚風熟。白鷺飛來。點破一川明綠。展十幅。瀟湘畫軸。

蝶戀花(戊戌和鄧南秀)

柳眼窺春春漸吐。又是東風。搖曳黃金樹。宜入新春聞好語。一犁處處催耕雨。未有花鬢金  
縷。縷醉夢悠颺。似蝶翩躚舞。一枕仙遊何處去。覺來依舊江南住。

又(己亥同常監游洪陽洞題肯堂壁)

春到園林能幾許。昨夜疎疎。過卻催花雨。暖日晴嵐原上路。雕鞍暫繫芳菲樹。仙洞同遊皆  
勝侶。翻憶年時。醉裏曾尋句。要與龍江春作主。翩然又趁東風去。

又(癸卯信豐風笑啓)

翦翦西風催碧樹。亂菊殘荷。節物驚秋暮。綠葉紅苞迎曉露。錦屏繡幄圍芳圃。塵世鸞驂那  
肯駐。尚憶層城。仙苑飛瓊侶。能共牡丹爭幾許。惜花對景聊爲主。

又(道中有雙二色菊花)

百疊霜羅香蕊細。娟娟垂鈴。綴簇黃金碎。獨占九秋風露裏。芳心不與羣花比。采采東籬今

古意秀色堪餐。更惹蘭膏膩。不用南山橫紫翠。悠然消得因花醉。

又（臨安道中賦梅）

翦水凌虛飛雪片。認得清香。雪樹深深見。傅粉凝酥明玉豔。含章簪下春風面。照影溪橋情不淺。羌管聲中。疊恨傳幽怨。隴首人歸芳信斷。萬重雲水江南遠。

又（戊中秋夜）

夜雨鳴簷聲淅淅。薄酒澆愁。不那更籌促。感舊傷今難舉目。無聊獨翦西窗燭。彈指光陰如電速。富貴功名。本自無心逐。糲食麤衣隨分足。此身安健他何欲。

又（丙辰嬌然賞海棠）

春入園林新雨過。次第芳菲。惹起情無那。蜀錦青紅初翦破。枝頭點點胭脂顆。柳帶隨風金嫋娜。隱映餘霞。燦燦紅雲墮。高燭夜寒光照坐。只愁沈醉誰扶我。

又（用宜笑之語作）

解語花枝嬌朵朵。不爲傷春。愛把眉峯鎖。宜笑精神偏一個。微渦媚靨櫻桃破。先自腰肢常嫋娜。更被新來。酒飲頻過火。茶飲不慵猶自可。臉兒瘦得些娘大。

鷓鴣天（壬辰豫章惠月佛閣）

煙靄空濛江上春。夕陽芳草渡頭情。飛紅已逐東風遠。嫩綠還因夜雨深。情脈脈。思沈沈。捲

簾愁與暮雲平。闌干倚徧東西曲。杜宇一聲腸斷人。

又(豫章大閱)

玉帶紅花供奉班。裏頭新樣總宜男。鬧裝鞍轡青驄馬。帖體衣裳紫窄衫。雲鬢重。黛眉彎。內家妝束冠江南。輕裘緩帶風流帥。錦繡叢花擁騎還。

又(掛翠晚望)

榕葉陰陰未著霜。淺寒猶試夾衣裳。霧濃煙重遙山暗。雲淡天低去水長。風淅瀝。景淒涼。亂鷗聲裏又斜陽。孤颿落處驚鷗鷺。飛映書空雁字行。

又(七夕)

一葉驚秋風露清。砌蛩初聽傍窗聲。人逢役鳥飛烏夜。橋渡牽牛織女星。銀漢淡。暮雲輕。新蟾斜挂一鉤明。人間天上佳期處。涼意還從過雨生。

又(湘江舟中應叔索賦)

風定江流似鏡平。斜陽天外挂微明。雲歸遠岫千山暝。霧映疎林一抹橫。漁火細。釣絲輕。黃塵撲撲漫爭榮。何時了卻人間事。泛宅浮家過此生。

又(贈妙惠)

妙曲清聲壓楚城。蕙心蘭態見柔情。淩波穩稱金蓮步。蘸甲從教玉筍斟。歌緩緩。笑吟吟。向



人真處可憐生。仙源幸有藏春處。何事乘風逐世塵。

又（丁巳除夕）

爆竹聲中歲又除。頓回和氣滿寰區。春風解綠江南樹。不與人間染白鬚。殘蠟燭。舊桃符。寧辭末後飲屠蘇。歸歟幸有園林勝。次第花開可自娛。

柳梢青（祭戶立春）

節物推移。青陽景變。玉琯灰飛。綵仗泥牛。星毬雪柳。爭報春回。絲金縷玉蟠兒。更斜曷東風應時宜。新春人隨春好。春與人宜。

又（恭隱屏）

紅紫凋零。化工特地。翦玉裁瓊。碧葉叢芳。檀心點素。香雪團英。柔風喚起娉婷。似無力斜欹翠屏。細細吹香。盈盈溢露。花裏傾城。

又（和道新祖）

漠漠輕陰。養花天氣。乍暗還明。曲徑風微。蜂迷紅片。蝶趁游人。平蕪極目青青。漫悵望誰招斷魂。柳外愁聞。鶯雛喚友。鳩婦呼晴。

又（黃庭林送李粹伯）

料峭餘寒。元宵欲過。燈火闌珊。宿酒難醒。新愁未解。搖兀吟鞍。深林百舌關關。更雨洗桃紅。

未乾野燒痕青荒陂水滿春事何堪

又(富陽江亭)

煙斂雲收夕陽斜照暮色遲留天接波光水涵山影都在扁舟  
虛名白盡人頭問來往何時  
是休潮落潮生吳山越嶺依舊臨流

又(聚八仙花)

人間春足一番紅紫水流風逐戲蝶初閒輕搖粉翅高低飛撲  
兩昏煙暝增明似積雪枝間  
映綠后土瓊芳蓬萊仙伴蕊紛香粟

又(邵武黟春台席上呈修可叔)

矯首遐觀崇臺徙倚心目俱寬一水縈藍羣峯聳翠天接高寒  
平生江北江南總未識闌中  
好山雨暗前汀雲生衣袂身勸躋攀

又(王子董陽壺山閣)

暑懷煩鬱危闌徙倚凝情獨立榕葉連陰橫岡接秀壺峯凝碧  
海山雲樹微茫更無數歸颿  
暮集卻憶瀟湘孤村煙渚晚風斜日

又(鑑止月下賞蓮)

水滿方塘菰蒲深處戲浴鴛鴦燦錦舒霞紅幢綠蓋時遞幽香  
天弓搖挂孤光映烟樹雲間

渺茫散髮披襟，都忘身世，真在仙鄉。

又（和張伯壽紫笑詞）

濃碧搏枝，柔黃襯紫，獨殿春風。萼萼輕盈，甘瓜馥郁，葉萼相重。人生一笑難同，更餘韻都藏笑中。日助清芬，酒添風味，須與從容。

浣溪沙（癸巳豫章）

日麗風和春晝長，杏花枝上正芬芳。無情社雨亦何狂。一洗嬌紅啼嫩臉，半開新綠映殘妝。畫梁空有燕泥香。

又（滕王閣席上贈段雲輕）

落日沈沈墮翠微，斷雲輕逐晚風歸。西山南浦畫屏圍。一目波光明欲溜，兩眉山色翠常低。須知人與景相宜。

又（鳴山驛道中）

松雪紛紛落凍泥，棲禽猶困傍枝低。萌芽冰柱玉鞭垂。流水濺濺春意動，羣山燦燦曉光迷。朔風寒日度雲遲。

又（蠟川從善席上敘別）

不比陽關去路賒，使君行即返京華。清江江上是吾家。聚散有時思夜雨，留連無計勸流霞。

紅愁綠慘一川花。

又(鑑止安坐)

雪絮飄池點綠漪。舞風游漾燕交飛。陰陰庭院日遲遲。一縷水沈香散後。半甌新茗味回時。脩閒萬事總忘機。

又(賞鶯和梅)

本是孤根傲雪霜。肌膚不肯浣鉛黃。要隨塵世淺勻妝。似杏著花尤燦燦。比梅成實自雙雙。青枝巧綴碧鴛鴦。

菩薩蠻(癸巳自豫章繳歸)

扁舟又向瀟灘去。危檣卻繫江頭樹。風送雨聲來。涼生真快哉。電光雲際掣。白浪天相接。不用怯風波。風波平地多。

又

嬌花媚柳新妝靚。裙邊微露雙鴛並。笑靨最多情。春從兩臉生。香羅紫皓腕。翠袖籠歌扇。餘韻遏雲低。梁塵簌簌飛。

又

晚風斷送歸颿急。重城回首天連碧。猶有小樓情。西山如舊青。故園今漸近。應卜燈花信。一

喜一牽縈。平分兩處心。

又（用三謝詩。故人心尚遠。故心人不見之句）

故人心上如天遠。故心人更何由見。腸斷楚江頭。淚和江水流。  
江流空滾滾。淚盡情無盡。不怨薄情人。人情逐處新。

又（瑞蔭秋望）

小春愛日融融暖。危亭望處晴嵐滿。江靜綠迴環。橫陳無際山。  
清霜欺遠樹。黃葉風扶去。試探嶺頭梅。點紅開未開。

又（可人梅軸）

瓊英爲惜輕飛去。可人妙筆移纖素。瀟灑向南枝。永無開謝時。  
閨房難並秀。自是春風手。何必問逃禪。人間水墨仙。

又（韻勝竹屏）

多情可是憐高節。滿毫幻出真清絕。雨葉共風枝。天寒人倚時。  
蕭蕭襟韻勝。堪與梅兄並。不用翠成林。坡仙曾賞音。

又（玉山道中）

霜風落木千山遠。護霜雲散晴曦暖。瀟灑小旗亭。山花照眼明。  
粉妝勻未了。一捻春風小。把

酒恨匆匆，深情眉媚中。

又（梅林渡寄與伯）

行舟蕩漾，鳴雙燕。江流爲我添新漲。指顧隔汀洲，人歸心尙留。陽關三疊舉，怨柳離情苦。何似莫來休，不來無許愁。

又（永州牧人亭和聖徒字行韻）

故人話別情難已，故人此別何時會。江上駐危亭，離懷牽故情。悠悠東去水，簇簇漁村市。應記合江濱，瀟湘別故人。

又（春陵迎陽亭）

西風又老瀟湘樹，翩翩黃葉辭枝去。斜日淡雲籠，溪山烟靄中。危闌閒獨倚，穀浪連天際。殘角起江城，書空征雁橫。

又（辛亥二月雪）

東皇不受人間俗，爲嫌花柳紛紅綠。特地闔春和，連延雨雪多。梅梢封玉蕊，春半開猶未。還恐怨韶華，吹綿作柳花。

又（鑑止蓮花空闌干開）

水風葉底波光淺，亭亭翠蓋紅妝面。六月下塘春，平鋪雲錦屏。露涼輕點綴，綠映珍珠袂。渾

似太真妃倚闌嬌困時。

好事近(垂絲海棠)

紅杏已香殘。唯有海棠堪惜。天氣著花如酒醉。嬌紅無力。娉娉嫋嫋倚東風。柔媚忍輕摘。憑仗暮寒要住。賽錦川春色。

又(癸巳催妝)

雲度鵲成橋。青翼已傳消息。綵仗蕊宮初下。應人間佳夕。龍烟縹緲散妝樓。香霧擁搖席。準擬洞房披扇。看仙家春色。

醉蓬萊(重明節丙辰長汝)

正金風零露。玉宇生涼。晚秋天氣。華渚流虹。應生商佳瑞。電繞神樞。慶綿宗社。御寶圖宸極。脫屣塵凡。遊心滄泊。逍遙物外。聖子神孫。祖皇文母。上接三宮。下通五世。至盛難名。亙古今無比。誕節重明。燕樂和氣。動普天均。被壽祝南山。尊傾北海。臣鄰歡醉。

漢宮春(壬子雪中鹿鳴宴)

丹詔天飛。見皇家願治。側席英才。鴻儒抱負。素蘊壯志。興懷文場。戰勝使從此。脫迹蒿萊。人共羨。鹿鳴勸駕。還因計吏偕來。先春占早。爭開。是人間第一。唯有江梅。箭中舊傳盛事。六亞三魁。桃花浪暖。更平地聽一聲雷。藍綬嫋。蘆鞭駿馬。長安走徧天街。

廳前柳

晚秋天過暮雨。雲容斂。月澄鮮。正風露淒清處。砌蛩喧。更黃葉舞翩翩。念故里。千山雲水隔。被名韁。利鎖縈牽。莫作悲秋意。對尊前。且同樂太平年。

又(丹桂)

景清佳。正倦客。凝秋思。浩無涯。遞十里。香芬馥。桂初華。向碧葉露芳葩。為粟粒。鵝兒情淡薄。倩西風。染就丹砂。不比黃金雨。燦餘霞。送幽夢到仙家。

訴衷情(鑑止初夏)

清和時候。雨初晴。密樹翠陰成。新篁嫩。搖碧玉。芳徑綠苔深。雛燕語。乳鶯聲。暑風輕。簾旌微動。沈篆烟消。午枕除清。

又(番中酌獻白湖靈惠妃三首)

神功聖德。妙難量。靈應著莆陽。湄洲自昔仙境。宛在水中央。孚惠愛。備祈禳。降嘉祥。雲車風馬。盼蠶來歆。桂酒椒漿。

又

茫茫雲海浩無邊。天與水相連。舳艫萬里來往。有禱必安全。專掌握。雨陽權。屬豐年。瓊卮玉醴。饗此精誠。福慶綿綿。



又

威靈千里護封圻。十萬戶歸依。白湖宮殿雲聳，香火盡虔祈。傾壽酒，誦聲詩。諒遙知。民康俗阜，雨潤風滋，功與天齊。

一翦梅（雪中賞梅）

雪裏盈盈玉破花。遐想風流。壓盡京華。點酥團粉任欹斜。獨露春妍。問誰似他。有酒何須稚子除。訪戴歸來。倚櫂溪涯。人生得意定談誇。除却西湖。不記誰家。

又（丙辰冬長沙作）

暖日烘梅冷未甦。脫葉隨風。獨見枯株。先春占早又何如。玉點枝頭。猶自蕭疎。江北江南景不殊。雪裏花清。月下香浮。他年調鼎費工夫。且與藏春。處士西湖。

朝中措（雪中共樂六首）

斜陽留照有餘紅。烟靄淡冥濛。麥隴青搖一望，前山翠失雙峯。高臺徙倚，松飄逸韻，梅減冰容。俯眎塵寰如掌。翩然我欲乘風。

又

疎疎簾幕映娉婷。初試曉妝新。玉腕雲邊緩轉，修蛾波上微顰。鉛華淡薄，輕勻桃臉，深注櫻唇。還似舞鸞窺沼。無情空惱行人。

又(乙未中秋夢湖舟中)

西風著意送歸船。家近總欣然。去日梅開爛熳。歸時秋滿山川。京華倦客。難堪羈思。歷盡愁邊。寄語姮娥休笑。月圓人亦團圓。

又(山樊)

亂山春過雪成堆。七里遞香回。蕊簇玲瓏金粟。花裝碎屑玫瑰。蘭衰梅謝。桃粗李俗。誰與追隨。清絕殿春仙侶。清風吹破茶糜。

又(月季)

開隨律館度芳辰。鮮豔見天真。不比浮花浪蕊。天教月月常新。蔷薇顏色。玫瑰態度。寶相精神。休數歲時月季。仙家闌檻長春。

又(丁亥征陽賀王宣之)

眉間黃色喜何如。花縣拜恩初。五品榮頒命服。十行祇奉天書。萱堂繡閣。均封大邑。盛事同居。此日銀章朱紱。行看玉帶金魚。

點絳脣(和翁子西)

日暖風暄。殿春瓊蕊依臺榭。雪堆花架。不用丹青寫。瑩徹精神。映月唯宜夜。幪香帕。倩風扶下。碎玉殘妝卸。

又

漠漠春陰褪。花時候。餘寒峭。數聲啼鳥。喚起簾櫳曉。雲鬢慵梳。淡拂春山小。情多少。亂縈愁抱。風裏垂楊裊。

又（同曾無玷觀沈賽娘棋）

鼻鼻娉娉。可人尤賽娘。風韻花嬌玉潤。一捻春期近。占路藏機。已向碁中進。但休問。酒旗花陣。早晚爭先勝。

撲蝴蝶

清和時候。熏風來小院。琅玕脫籜。方塘荷翠颭。柳絲輕度。流鶯畫棟低飛。乳燕園林綠陰初徧。景何限。輕紗細葛。綸巾和羽扇。披襟散髮。心清塵不染。一杯洗滌無餘。萬事消磨去遠。浮名薄利休羨。

醉桃源（桐江舟中）

微雲掃盡碧虛寬。月華光影寒。山河表裏鑑中看。沈沈清夜闌。風細細。露溥溥。神遊八極間。九霄回首望塵寰。悠然醉夢還。

又（單葉荼蘼）

纖枝延蔓走青虬。風清體更柔。故饒檀蕊著花稠。疎疎如綴旒。瓊作靨。玉成裘。玫瑰應輩流。

惜香愁怕罨搔頭。寧隨口事休。

又

杜鵑花發映山紅。韶光覺正濃。水流紅紫各西東。綠肥春已空。聞戲蝶。嬾遊蜂。破除花影重。問春何事不從容。憂愁風雨中。

賀聖朝（和宗之梅）

千林脫落翠芳息。有一枝先白。孤標竦影壓花叢。更清香堪惜。吟情無盡。賞音未已。早紛紛。藉藉想貪結子去調羹。任叫雲橫笛。

踏莎行

白雪開殘。紅雲吹盡。園林新綠迷芳徑。榆錢不解買青春。隨風亂點蒼苔暈。紫燕飛忙。黃鸝聲嫩。日長煙暖游蜂困。憑高念遠思無窮。那堪宿酒厭厭病。

又

萬事隨緣。一身須正。功名富貴皆前定。多圖廣計要爭強。如何人力將天勝。極費機謀。徒勞奔競。到頭畢竟由他命。安時處順得心閒。飢餐困寢虧賢甚。

憶秦娥（和劉希宋）

傷離索。不堪涼月穿珠箔。穿珠箔。料應別後。粉銷瓊削。無聊倚徧西樓角。枝頭幾誤驚飛鷓。

驚飛鵲。先來憔悴。更逢搖落。

武陵春（和王叔度桃花）

一陣曉風花信早。先到小桃枝。冉冉紅雲映翠微。開宴憶瑤池。零亂分飛貪結子。芳徑自成蹊。消得劉郎去路迷。腸斷武陵溪。

又（信豐瑣翠閣）

乍雨籠晴雲不定。芳草綠纖柔。燕語鶯啼小院幽。春色二分休。試凭危闌凝遠目。山與水光浮。滾滾閒愁逐水流。流不盡許多愁。

清平樂（萍鄉必東館）

舞風輕燕綠。繞深深院。畫永人間。簾不捲。時聽鶯簧巧轉。清和天氣陰陰。南風初奏熏琴。喚起午窗新夢。愁添一掬歸心。

又（陽春亭）

一宵風雨春與人俱去。春解再來花作主。只有行人無據。殷勤滿酌離觴。陽關唱起愁腸。苦恨無情杜宇。聲聲叫斷斜陽。

又（迎春花一名金腰帶）

纖穠嬌小也解爭春。早占得中央顏色好。裝點枝枝新巧。東皇初到江城。殷勤先去迎春。乞

與黃金腰帶壓持紅紫紛紛。

鵲橋仙（歸舟過六和塔）

風波平地塵埃撲面。總是爭名競利。悟時不必苦貪圖。但言任流行坎止。忽來忽去。何榮何辱。天也知人深意。一颿風送過桐江。喜跳出瑤璃井裏。

又安仁道中雪

同雲空幕狂風浩浩。激就六花飛下。山川滿目白模糊。更茅舍溪橋瀟灑。玉田銀界。瑤林瓊樹。光映乾坤不夜。行人不爲旅人忙。怎解識天然圖畫。

又同敷國華飲聞啼鵲即席作

春光已暮。花殘葉密。更值無情風雨。斜陽芳樹翠煙中。又聽得聲聲杜宇。血流無用。離魂空斷。只撓淒涼爲旅。在家誰道不如歸。你何似隨春歸去。

又（丁巳七夕）

明河風細。鵲橋雲淡。秋人庭梧先墜。摩孩羅荷葉傘兒輕。總排列雙雙對對。花瓜應節。蛛絲卜巧。望月穿針樓外。不知誰見女牛忙。漫多少人間歡會。

謁金門

風和雨。又送一番春去。春去不知何處住。惜春無覓處。柳老空搏香絮。鶯嬌乍遷芳樹。回念

故園如舊否。不堪聞杜宇。

又（丁酉冬昌山渡）

江水綠。江上數峰如簇。喚渡小舟來岸北。笳輿行太速。知他何處宿。斷魂沙路曲。

又（歙岡遊院尉）

沙畔路。記得舊時行處。萬萬疎煙迷遠樹。野航橫不渡。清江江上住。水流愁不去。

又

風雨急。紅紫又還狼藉。嫩綠團枝苔徑溼。籠開雙燕入。

又（常山道中）

風策策。山迴暮煙橫白。浙瀝穿林翻敗葉。羈懷愁倦客。無書孤夜色。音塵千里隔。

又（和從善二首）

花夜雨。渺渺綠波南浦。擘絮晴雲山外吐。凝情誰共語。

十二玉梯空罅。閒卻鎖窗朱戶。久客

問宿荒村山驛。誰識離情脈脈。雁足

院靜晝閒人寂。一縷水沈煙直。心事

竹裏疎花梅吐。照眼一川鷗鷺。家在

素豔窗紗籠玉。不負看花心目。今夜

念歸歸未許。寸心愁萬縷。

又

風雨半春鎖綠楊深院。幕浪不繇香穗捲。輕寒閒便面。歸興新來不淺。勾引閒愁撩亂。一枕春醒誰與管。曉鶯驚夢斷。

東坡引（別周誠可）

相看情未足。離觴已催促。停歌欲語眉先蹙。何期歸太速。如今去也。無計追逐。怎忍聽陽關曲。扁舟後夜灘頭宿。愁隨煙樹簇。愁隨煙樹簇。

又（蔡已陳章）

飛花紅不聚。都因夜來雨。枝頭冷落情如許。東風誰是主。看看滿地堆卻香絮。但目斷章臺路。殘英剝蕊留春住。春歸何處去。春歸何處去。

又（龍江道去其席上）

杯行情意密。今宵是何夕。行人此別真堪惜。愁腸空悶鬱。明朝去也。回首相憶。要留戀如何得。無端聚雨飄何急。人來心上滴。人來心上滴。

生查子（宜春記寶亭別王希白度）

梅從隴首傳。柳向郵亭折。鴛瓦曉霜濃。掠面凝寒色。相逢意便親。欲去如何說。我亦是行人。



更與行人別。

又（萍鄉陽春亭）

千山擁翠屏。一水縈羅帶。雨過水痕添。雲散山容在。亭高景最幽。天迴風尤快。啼鳥一聲聞。喚起情無奈。

又

遲遲春晝長。冉冉東風軟。寒食乍晴天。紅紫芳菲徧。前峯積翠橫。新漲接藍遠。向晚淡煙迷。一段屏山展。

又（丙午鐵爐岡回）

春光不肯留。風雨催將去。紅逐故園塵。綠滿江南樹。陰晴寒食天。寂寞西郊路。芳草織新愁。悵望人何處。

又

庭虛任雀喧。院靜無人到。回首十年非。賴得知幾早。心隨香篆銷。意與梅花好。萬事轉頭空。一笑吾身老。

少年遊（梅）

玉壺冰結暮天寒。朔吹繞闌干。雪破梢頭。香傳花外。春信入江南。巡檐索笑情何限。一點已

微酸待得黃垂。冥冥煙雨。綠樹曼金丸。

又

冰霜凝凍臘殘時。暖律漸推移。綵勝羅幡。土牛春杖。和氣與春回。花心柳眼知時節。微露向陽枝。喜入新春。稱心百事。如意想都宜。

小重山（農人以夜雨晝晴爲夜春）

樂歲農家喜夜春。朝來收宿霧。快新晴。雲移日轉午。風輕。香羅薄。喧暖困游人。積水滿春塍。綠波翻鬱鬱。露秧針。幸無離緒苦牽情。煙林外。時聽杜鵑聲。

霜天曉角（三衢道中）

雨餘風勁。霧重千山暝。茆舍寒林相映。分明是。畫圖景。去程何日定。天遠長安近。喚起新愁。無盡全沒箇。故園信。

又（舟行清溪）

艤舟砂碛。秋淨波澄碧。極目青山橫遠。懸崖斷。擁蒼壁。傍巖漁艇集。渡頭人物立。八景瀟湘。眞畫雲籠口。晚風急。

江南好

天共水。水遠與天連。天淨水平寒月漾。水光月色兩相兼。月映水中天。人與景。人景古難全。

景若佳時心自快。心遠樂處景應妍。休與俗人言。

關河令（清遠軒晚望）

亭臯霜重飛葉滿。聽西風斷雁。閒凭危闌。斜陽紅欲斂。行人歸期太晚。誤髣髴征帆幾點。水遠連天。愁雲遮望眼。

又（己亥宜春舟中）

江頭伊軋動柔櫓。漸楚天欲暮。浩蕩輕鷗。波間自容與。岸蓼汀蘋無緒。更滿日瀟疎江樹。此意何窮。憑誰圖畫取。

採桑子（三月晦必更館大雨）

連朝雨驟驅春去。瓦注盆傾。不記初春。潤柳催花忒有情。春光解有重來日。甯耐休爭。待得秋深。聽你無聊點滴聲。

又（櫻桃花）

梅花謝後櫻花綻。淺淺勻紅。試手天工。百卉千葩一信通。餘寒未許開舒妥。怨雨愁風。結子筠籠。萬顆勻圓訝許同。

浪淘沙（杏花）

絳萼襯輕紅。綴簇玲瓏。天桃繁李一時同。獨向枝頭春意鬧。嬌倚東風。飛片入籠攏。粉淡香

濃風簾聲斷。月中只恐明朝風雨惡。燕嘴泥融。

又(桃花)

桃萼正芳菲。初占春時。蒸霞燦錦望中迷。料出繁枝臨曲沼。鸞鑑妝遲。蜂蝶鎮相依。天氣融怡。空教追憶武陵溪。片片漫隨流水去。風暖煙霏。

又(柳)

搖曳萬絲風。輕染煙濃。鵝黃初褪綠茸茸。雨洗雲嬌春向晚。雪絮空濛。車馬滿橋中。別緒匆匆。只知攀折怨西東。不道曉風殘月岸。離恨無窮。

雙頭蓮令(信豐雙蓮)

太平和氣兆嘉祥。草木總成雙。紅苞翠蓋出橫塘。兩兩鬪芬芳。幹搖碧玉並青房。仙髻擁新妝。連枝不解引鸞皇。留取映鴛鴦。

畫堂春(梅)

西真仙子宴瑤池。素裳瓊豔冰肌。瑞籠香霧撲銖衣。鳳翥鸞飛。玉骨解淩風露。鉛華不澆凝脂。戍樓羌管正孤吹。月淡煙低。

南柯子(送朱辰州千方壺小隱)

木落千山瘦。風微一水澄。清霜暖日快歸程。喚渡沙頭。款款話離情。傍岸漁舟集。橫空雁字

輕。凭闌凝望眼增明。一片瀟湘，眞個畫難成。

西江月（丁巳長沙大雨）

笳鼓旌旗改色，弓刀鎧甲增明。攢花簇隊馬蹄輕。稟聽元戎號令。羊祜輕裘臨陣，亞夫細柳屯營。觀瞻已聳定王城。飛虎成名日振。

又（同蔡受之趙中府巡城飲于南楚樓）

淼淼澄清波面，依依紫翠山光。危闌徙倚對斜陽。山影波流蕩漾。世事一番醒醉，人生幾度炎涼。高情收拾付觥觴。何至羲皇人上。

洞仙歌（丁巳元夕大雨）

元宵三五，正好嬉遊去。梅柳蛾蟬鬪濟楚。換鞦兒，添頭面，只等黃昏。恰恨有些子，無情風雨。心忙腹熱，沒頓渾身處。急把燈臺灸艾炷。做些婆許，蔥油麵灰，畫葫蘆，更漏轉越睜不停不住。待歸去，猶自意遲疑，但無語空將，眼兒厮覷。

南鄉子（尹先之索海園子詞）

元夜景尤殊。萬斛金蓮照九衢。鉦拍鼓湯都賣得，爭如甘露杯中萬顆珠。應是著工夫。腦麝濃熏費小廚。不比七夕黃蠟做，知無。妥底圓兒糖上浮。

行香子

春日遲遲。春景熙熙。漸郊原芳草萋萋。天桃灼灼。楊柳依依。見燕喃喃。蜂簇簇。蝶飛飛。開庭寂寂。曲沼瀟瀟。更鞦韆紅索重垂。遊人隊隊。樂意嬉嬉。盡醉醺醺。歌緩緩。語低低。

卜算子（立石道中）

晴日斂春泥。陌上東風軟。料峭寒禁花柳閒。枉恨春工淺。綠漲一江深。黛潑千山遠。目斷小蕪無際愁。數盡征鴻點。

又（丙午春卽席和從善）

楊柳褪金絲。豔杏搖紅影。欲雨還晴二月天。春色渾無定。曉夢不堪驚。午晝新來永。一掬歸心萬景愁。空惹長亭恨。

又（和從善壽安堂賞海棠）

嬌豔醉楊妃。輕裊憐飛燕。人在昭陽睡足時。初試妝深淺。一段錦新裁。萬思來何遠。高燭休教照夜寒。媚臉融香豔。

又（和徐師川韻贈歌者）

綠暗柳藏煙。紅淡花經雨。更著如花似玉人。豔態嬌波注。纖手捧瑤卮。緩遏歌雲縷。只恐鶯花不解留。還逐東風去。

又（赴春陵和向伯元送行詞）

雲斂峭寒輕。雨漲春波渺。旅枕無堪夢易驚。啼鳩聲催曉。尚憶故園花。紅紫爲容好。世路崎嶇長短亭。來往何時了。

伊洲三臺(丹桂)

桂華移自雲巖。更被靈砂染丹。青露溼醜顏。醉乘風下臨世間。素娥襟韻蕭閒。不與羣芳並看。蔽蔽絳綃單。覺身輕夢回廣寒。

# 坦庵詞跋

介之。汴人。一名師俠。生於金閨。捷於科第。故其詞亦多富貴氣。或病其能作淺淡語。不能作綺豔語。余正謂諸家頌酒麩色。已極濫觴。存一淡妝。以愧濃抹。亦初集中放翁一流也。湖南毛晉識





惜香樂府十卷

趙長卿



# 惜香樂府目錄

## 卷一 春景

水龍吟一調

花心動一調

蝶戀花一調

南歌子一調

青玉案一調

鷓山溪一調

江神子一調

青玉案一調

點絳脣五調

小重山二調

## 卷一 春景

水龍吟四調

浣溪沙三調

長相思一調

念奴嬌一調

踏莎行一調

鷓鴣天二調

臨江仙一調

醉蓬萊一調

蝶戀花一調

醉蓬萊一調

南歌子一調

鷓鴣天五調

菩薩蠻二調

滿庭芳一調

南歌子一調

江神子一調

一叢花一調

雨中花慢一調

虞美人二調

臨江仙一調

醉落魄一調

探春令一調

南歌子一調

桃源憶故人一調

探春令一調

目

疏

一

宋六十名家詞

菩薩蠻一調

醜奴兒一調

浣溪沙一調

清平樂二調

更漏子一調

訴衷情一調

小重山一調

蝶戀花一調

鷓鴣天二調

探春令十二調

卷二 春景

寶鼎現一調

青玉案一調

燭影搖紅一調

念奴嬌二調

阮郎歸一調

虞美人一調

漁家傲一調

念奴嬌一調

玉樓春一調

謁金門一調

眼兒嬌一調

菩薩蠻一調

畫堂春二調

卜算子一調

念奴嬌二調

菩薩蠻一調

點絳脣一調

鷓鴣天二調

瑞鶴仙一調

臨江仙一調

一翫花一調

清平樂一調

朝中措一調

柳梢青一調

卷四 夏景

在心動一調

鼓笛慢一調

念奴嬌一調

滿庭芳二調

好事近一調

虞美人一調

醉蓬萊二調	賀新郎一調	踏莎行一調
醉落魄一調	卜算子一調	阮郎歸一調
蝶戀花一調	鷓鴣天一調	江神子一調
新荷葉一調	臨江仙一調	朝中措一調
減字木蘭花一調	卜算子一調	臨江仙一調
雨中花合一調	畫堂春一調	浣溪沙一調
西江月一調	卜算子一調	清平樂一調
浣溪沙二調	鷓鴣天一調	菩薩蠻一調
西江月一調	浣溪沙一調	蝶戀花一調
浣溪沙二調	青玉案一調	謁金門一調

卷五 秋景

念奴嬌二調	聲聲慢一調	瑞鶴仙一調
滿庭芳一調	水調歌頭一調	羈山溪一調
洞仙歌一調	虞美人一調	醉蓬萊一調
洞仙歌一調	夏竦峯一調	感皇恩一調
瑞鶴仙一調	臨江仙二調	鷓鴣天一調
羈山溪一調	水調歌頭一調	踏莎行一調

目

錄

三

宋六十名家詞

臨江仙一調

醉落魄一調

好事近一調

菩薩蠻一調

卜算子一調

點絳脣一調

好事近一調

思越人一調

小重山一調

採桑子一調

朝中措一調

河仙歌一調

似娘兒一調

蝶戀花一調

夜行船一調

清平樂二調

一翦梅一調

南歌子一調

醉花陰一調

菩薩蠻二調

浣溪沙一調

卷六 冬景

滿庭芳一調

御街行一調

有有令一調

一翦梅一調

臨江仙一調

南歌子一調

永遇樂一調

玉蝴蝶一調

瀟湘夜雨一調

念奴嬌一調

似娘兒一調

柳梢青一調

祝英台近一調

點絳脣三調

柳梢青一調

四江月一調

眼兒媚一調

別怨一調

減字木蘭花一調

好事近一調

霜天曉角一調

鷓鴣天一調

鴈山溪一調

浣溪沙三調

點絳脣一調  
下樓春一調  
阮郎歸一調  
憶秦娥一調  
鷓鴣天一調  
鷓鴣仙一調  
霜天曉角二調  
如夢令一調  
望江南一調  
菩薩蠻三調  
菩薩蠻一調

卷七 總詞

水龍吟一調  
念奴嬌一調  
蘇山溪一調  
蘇山溪一調  
臨江仙一調  
御街行一調  
瑞鷓鴣二調  
採桑子一調  
眼兒媚三調  
水調歌頭一調  
水調歌頭一調  
念奴嬌一調  
青玉案一調  
漁家傲一調  
一叢花一調  
行香子一調  
蝶戀花三調  
臨江仙三調  
水龍吟一調  
水龍吟一調  
瑞鷓鴣一調  
虞美人二調  
江神子一調  
天仙子一調  
夜行船一調  
鷓鴣天四調  
惜奴嬌一調

卷八 總詞

水龍吟一調  
水調歌頭一調  
水龍吟一調

目

錄

五



宋六十名家詞

訴衷情一調

滿江紅一調

賀新郎一調

好事近一調

眼兒媚一調

簇水一調

青杏兒一調

更漏子一調

浣溪沙二調

漢宮春一調

雨中花慢一調

柳梢青一調

玉鬪兒一調

南歌子一調

臨江仙一調

鷓鴣天二調

浣溪沙一調

浪淘沙一調

眼兒媚一調

如夢令一調

浣溪沙一調

減字木蘭花二調

夜行船一調

眼兒媚一調

品令一調

柳梢青一調

浣溪沙三調

臨江仙一調

夜行船一調

浪淘沙一調

如夢令一調

卜算子一調

眼兒媚一調

卷九 總詞：好事近以下俱賀生辰

南鄉子二調

謁金門二調

一翦梅一調

點絳脣二調

菩薩蠻二調

畫堂春一調

如夢令二調

菩薩蠻一調

長相思一調

柳梢青一調

好事近一調

朝中措三調

念奴嬌一調

好事近二調

柳長春一調

武陵春一調  
鷓鴣仙一調

臨江仙一調

喜遷鶯一調

卷十 補遺

柳梢青一調  
杏花天一調  
眼兒媚一調  
浪淘沙一調  
菩薩蠻一調  
思越人一調

賀新郎一調  
臨江仙一調  
菩薩蠻一調  
謔金門一調  
清平樂一調  
武陵春一調

東坡引一調  
輕綉鞋一調  
鷓鴣天一調  
侍香金童一調  
好事近一調

惜香樂府目錄終

目

錄



惜香樂府卷一

宋 趙長御

春景

水龍吟(餘醴)

韶華迤邐三春暮。飛盡繁紅無數。多情爲與牡丹長約。年年爲主。曉露凝香。柔條千縷。輕盈清素。最堪憐。玉質冰肌婀娜。江梅漫休爭妬。翠蔓扶疎。隱映似碧紗籠罩。越溪遊女。從前愛惜嬌姿。終日愁風怕雨。夜月一簾。小樓魂斷。有思量處。恐因循易嫁。東風爛熳。暗隨春去。

念奴嬌

小春時候。見早梅吐玉。裁瓊妝白。點點枝頭光照眼。惱損柔腸情客。暗裏芳心。出羣標致。經歲成疎隔。如今風韻。何人依舊冰雪。冷豔瀟瀟天然。香姿肯易。許遊蜂狂蝶。夜半黃昏。擔帶了多少清風明月。宋玉雖悲。元超雖恨。見了千愁歇。東君還許。有情取次攀折。

滿庭芳

爆竹聲飛。屠蘇香細。華堂歌舞催春。百年消息。經半已淩人。念我功名冷落。又重是一歲還新。驚心事。安仁華髮。年少已逡巡。明知生似寄。何須苦苦。役慕蹄輪。最難忘。通經好學沈淪。況是讀書萬卷。辜負他此志難伸。從今去。燈窗勉進。雲路豈無因。

花心動(客中見寄暖香書院)

風輕寒輕。暗香飄撲。而無限。清楚。乍淡。乍濃。應想前村。定是早梅初吐。馬兒行過坡兒下。危橋外。竹梢疎處。半斜露。花花蕊蕊。燦然滿樹。一餉看花凝眸。因念我西園玉英眞素。最是繁心。婉婉精神。作得水雲仙侶。斷腸沒奈人千里。無計向釵頭頻覷。淚如雨。那堪又還日暮。

踏莎行(春暮)

柳暗披風。柔桑宿雨。一番綠。徧江頭樹。鶯花已過苦無多。看看又是春歸去。病酒情懷。光陰如許。閒愁悄沒安排處。新來著意與兜籠。身心苦役伊知否。

南歌子(早春)

春色烘衣暖。宮梅破鼻香。盡驅和氣入蘭堂。又是輕雲微雨下。巫陽。酒帶歡情重。醺醺氣味長。晚來拂拭略梳妝。笑指一鉤新月上迴廊。

蝶戀花(春深)

宿雨新晴。天色好。穠李天桃。一麴都開了。燕子歸來深院悄。柳綿鋪徑無人掃。咫尺鶯花還又老。綠人閒階。只有青青草。參揣前期誰可表。此情不語知多少。

鷓鴣天(茶寮)

鏤玉裁瓊莫比香。妙婷枝上殢春光。風流別有千般韻。割捨昏沈入醉鄉。蜂共蝶。儘乾忙。檀

心知未肯尋常。從來詩苦人消瘦。乞與幽窗富錦囊。

又（春暮）

蜂蜜釀成花已飛。海棠次第雨胭脂。園林檢點春歸也。只有紫風柳帶垂。情默默。恨依依。可人天氣日長時。東風恰好尋芳去。何事驅馳作別離。

江神子（梅）

年年長見傲寒林。壓羣英。有餘清。曾被芳心。紅日惱詩情。玉質暗香無恨意。偏婉婉。儘輕盈。今年瀟灑照岐亭。更芳馨。也崢嶸。無奈多情。終是惜飄零。誰與東君收拾取。怕風雨。挫瑤瓊。

南歌子（荆溪寄南徐故人）

春思濃如酒。離心亂似綿。一川芳草綠生煙。客裏因循。重過豔陽天。屈指歸期近。愁眉淚灑然。無端還被此情牽。爲問桃源。還有再逢緣。

臨江仙（賞花）

憶昔去年花下飲。團圓樂事看醅醑。酒濃花豔兩相宜。醉中嘗記得。裙帶寫新詩。還是春光驚已暮。此身猶在天涯。斷腸無奈苦相思。愛心徒耿耿。分付與他誰。

一叢花（杏花）

柳鶯啼曉夢初驚。香霧入簾清。胭脂淡注宮妝雅。似文君。猶帶春醒。芳心婉婉。媚容綽約。桃李

總消聲。相如春思正縈縈。無奈惜花情。曲闌小檻幽深處。與殷勤。遮護娉婷。桃黃魏紫。十分顏色。終不似輕盈。

青玉案（春暮）

天涯日斷江南路。見芳草。迷風絮。綠暗花梢春幾許。小桃寂寞。海棠零亂。飛盡胭脂雨。子規聲裏山城暮。月挂西南夢回處。滿抱離愁推不去。雙眉百皺。寸腸千縷。苦事憑鱗羽。

醉蓬萊（賞郡圃芍藥）

是三春已暮。浪蕊彫殘。牡丹零落。獨殿清和。有佳名芍藥。淺淺芳叢。繡幃鼎鼎。更豔香綽約。渾似揚州畫樓捲起。翠簾紅幕。倚檻輕盈。萬嬌千媚。故整霞裙。笑花寂寞。太守風流。擁笙歌圍著。坐上詩人。二千里外。念此身飄泊。客眼看花。歸心對酒。番成蕭索。

雨中花慢（春雨）

宿鶯凝陰。天氣未晴。峭寒勒住羣葩。倚闌無語。羞辜負年華。柳媚梢頭翠眼。桃蒸原上紅霞。可堪那。盡日狂風蕩蕩。細雨斜斜。東君底事。無賴薄倖。著意殘害鶯花。惟是我惜春情重。說奈杏嗟。故與殷勤索酒。更將油幕高遮。對花歎笑。從教風雨。著醉酬他。

驀山溪（早春）

曉來雨霽。弱柳搖新翠。麗日媚東風。正不暖不寒天氣。幽禽弄舌。花上訴春光。高一餉。低一餉。

清曉圓還碎。那知時勢。春亦元無意。草木自敷榮。似人生功名富貴。我咱諳分。隨有亦隨無。不妬富。不憎貧。歌酒閒遊戲。

蝶戀花

芍藥開殘春已盡。紅淺香乾。蝶子迷花陣。陣是清和人正困。行雲散後空留恨。小字金書頻與問。意曲心誠。未必他能信。千結柔腸愁寸寸。細釵幾日重相近。

虞美人（清婉亭賞醉醺）

江梅雖是孤芳早。爭似醪釀好。凡紅飛盡草萋迷。婀娜枝頭纔見細腰肢。玉容消得仙源惜。滿架香堆白。檀心應共酒相宜。割捨花前猛飲倒金卮。

又

冰塘淺綠生芳草。枝上青梅小。柳眉愁黛爲誰開。似向東君喜見故人來。碧桃銷恨猶堪愛。妃子今何在。風光小院酒尊同。向晚一鉤新月落花風。

江神子

小溪清淺照孤芳。蕊珠娘。暗傳香。春染粉容。清麗傅宮妝。金縷翠蟬曾記得。花密密。過彫牆。而今冷落水雲鄉。念平康。轉情傷。夢斷巫雲。空恨楚襄王。冰雪肌膚消瘦損。愁滿地。對斜陽。

醉蓬萊



是平分春色。夢草池塘。暖風簾幕。昨夜三台。燦天邊。芝角。自是君家慶流澤遠。降生申崧岳。厚德溫良。高才粹雅。淵源學博。何事丹墀。尙淹闕步。未許中原。少勤方略。且對笙歌醉。黃金錯落。蕊洞珠宮。媚人桃李。趁青春。綽約綠意紅情。成陰結子。五雲樓閣。

臨江仙(暮春)

春事猶餘十日。吳蠶早已三眠。多情忍對落花前。酴醾暖雪。荷葉媚晴天。香淡無心浸酒。綠浮可意邀船。時光堪恨也堪憐。單衣三月暮。歌扇一番圓。

青玉案(社日客居)

去年社日東風裏。向三徑開桃李。脆管危絃隨意起。綠陰紅影。暖香繁蕊。伴我醺醺醉。今年社日空垂淚。客舍看花甚情意。江上危樓愁獨倚。欲將心事。巧憑來燕。說與人憔悴。

南歌子(春暮送別)

枝上紅飛盡。梢頭綠已勻。遊絲柳絮媚青春。向晚暖風簾幕。練光新。春已匆匆去。那堪話別情。劉郎幾日便登程。告你覓些歡笑。送行人。

醉落魄(春深)

麥畦勻綠。枝頭屑屑飛梅玉。傷心何事人南北。斷盡回腸。忍聽陽關曲。倚窗青蔭亭亭好。風敲動聲相續。夜闌怕見銀臺燭。會得離情。他也淚殺殺。

點絳脣（春思）

密雨隨風。昨來一夜。鶯聲溜。奈何倏倦。官路梅花瘦。  
賦得多情。怕到春時候。如今一病非因酒。試問君知否。

又（柳）

春到垂楊嫩。黃染就金絲軟。麗晴新暖。湧翠千山遠。  
爲甚年年。眉向東風展。閒消遣。欲歸猶懶。漁笛天將晚。

又（春半）

輕暖輕寒。賞花天氣。春將半。柳搖金綫。求友鶯相喚。  
玉腕蛾眉。意眼頻頻盼。歌喉軟。玉卮受勸。一醉應相拚。

又（春雨）

夜雨如傾。滿溪添漲。桃花水。落紅鋪地。枝上堆濃翠。  
去年如今。常伴醪醖醉。今年裏。離家千里。獨搵東風淚。

又（春暮）

啼鳥喃喃。恨春歸去。春誰管。日和風暖。綠暗閒庭院。  
還憶當年。綺席新相見。人已遠。水流雲散。空結多情怨。

鷓鴣天(詠)茶麩

弱質纖姿儷素妝。水沈山麝鬱幽香。直疑姑射來天上。要惱人閒傅粉郎。簡釀酒。枕爲囊。更餘風味勝糖霜。肯如紅紫空姚冶。漫惹遊蜂戲蝶忙。

又

玉容應不羨梅妝。檀心特地賽爐香。半藏密葉牆頭女。勾引酡顏馬上郎。尊乏酒。且傾囊。蟹螯糟熟似黏霜。一年光景渾如夢。可惜人生忙處忙。

又

洗盡鉛華不著妝。一般真色白生香。飄飄何處凌波女。故故相迎馬上郎。尋譜誤發詩囊絕勝梅萼。嫁冰霜。故山寒食依然在。勾引東坡旅興忙。

又

鏤玉裁瓊學靚妝。不須沈水自然香。好隨梅蕊妝宮額。肯似桃花誤阮郎。差傅粉賤香囊何勞傲雪。與凌霜。新來勾引無情眼。拚爲東風一餉忙。

又

綽約肌膚巧樣妝。風流元自有清香。未應傅粉疑平叔。却笑荷花似六郎。浮蟻甕人詩囊學人消瘦。怯風霜。午窗一枕莊周夢。甘作花心粉蝶忙。

探春令(元夕)

去年元夜正錢塘。看天街燈火。鬧蛾兒轉處。熙熙語笑百萬紅妝女。今年肯把輕辜負。列燐煌千炬。趁閒身未老。良辰美景。款醉新歌舞。

小重山(殘春)

清晚窗前杜宇啼。遊仙驚夢醉。斷魂迷。起來窗下看盆池。傷春去。消瘦不勝衣。柳陌記年時。行雲音信杳。與心違。空教攢恨人雙眉。人已遠。紅葉莫題詩。

又(殘春)

綠樹陰陰春已休。羣花飄盡也。不勝愁。遊絲飛絮兩悠悠。迷芳草。日暖雨初收。深院小遲留。好香燒一炷。細煙浮。更聽羯鼓打梁州。惱人處。宿酒尙扶頭。

菩薩蠻

梅花有意舒香粉。舒香已得先春信。香與露華清。露濃愁殺人。酒多愁愈重。此意誰能共。淚濕染衣斑。夜霜金縷寒。梅花枝上東風軟。朝來吹散眞香遠。雅淡有餘清。客心和淚傾。美人臨別夜。月晃燈初地。玉枕小屏山。眉尖曾細看。



# 惜香樂府卷二

去冬昆京

水龍吟（梅詞）

煙姿玉骨塵埃外。看自有神仙格。花中越樣風流。曾是名標清客。月夜香魂。雪天孤豔。可堪憐惜。向枝間且作。東風第一。和羹事期它日。聞道春歸未識。問伊家卻知消息。當時惱殺林逋。空繞團欒千百。橫管輕吹處。餘香散阿誰偏得。壽陽宮應有。佳人待與。點新妝額。

又

葦綃開得仙花。就中最有佳人似。香肌勝雪。千般揉縛。禁他風雨。縞夜精神。繁春標致。忍教孤負。悵潘郎去後。河陽滿縣。知他是誰爲主。多謝文章吏部。遇啣杯不曾輕許。應知這底。無言情緒。難爲分付。吹徧春風。耀殘明月。總傷心處。待閒亭夜永。遊人散後。作飛仙去。

又（爲詞）

天教占得如簧。巧聲乍轉。千嬌媚。金衣襯著。風流模樣。於中可是。紅杏香中。綠楊陰處。多應饒你。向黃昏。苦苦嬌啼。怨別。那堪更。東風起。別有詩腸。鼓吹未關。他等閒俗耳。雙柑斗酒。當時曾是。高人留意。南國春歸。上陽花落。止添憔悴。念啼聲欲碎。何人解作留春計。

又(雨詞)

淡煙輕靄濛濛。望中乍歇凝晴晝。纔驚一霎催花。還又隨風過了。清帶梨梢。暈含桃臉。添春多少。向海棠點點。香紅染徧。分明是胭脂透。無奈芳心滴碎。阻遊人踏青攜手。燈頭線斷。空中絲亂。纔晴卻又。籠幕閒垂處。輕風送一番寒峭。正留君不住。瀟瀟更下黃昏後。

聲聲慢(京詞)

濃芳滿地。秀色連天。和烟帶雨。萋萋幾許芳心。還解報得春暉。當時謝郎夢裏。似殷勤傳與新詩。卻爲甚。動長門怨感。南浦傷離。追想天涯行客。應解擁車輪。步步相隨。惆悵如絲。正是欲斷腸時。憑高望中不見。路悠悠。南北東西。春去也。怨王孫。猶自未歸。

又(柳詞)

金華烟重。雪颺風輕。東風慣得多嬌。秀色依依。偏應綠水朱樓。腰肢先來太瘦。更眉尖。怎得閒愁。牽情處。是張郎年少。一種風流。別後長隄目斷。空記得當時。馬上牆頭。細雨輕烟。何處夕繁。扁舟叮嚀。再須折贈。勸狂風。休挽長條。春未老。到成陰。終待共遊。

南歌子(暮春值雨)

黯黯陰雲覆。滂沱急雨飛。洗殘枝上亂紅稀。恰是褪花天氣。困人時。向曉春醒重。僂人起。轍遲。薄羅初見。試輕衣。笑拭新妝。須要翦酴醾。

浣溪沙（春深）

寒食風霜最可人。梨花榆火一時新。心頭眼底總宜春。  
薄暮歸吟芳草路。落紅深處鷓鴣聲。  
東風疎雨喚愁生。

又（春暮）

柳老拋綿春已深。夾衣初試曉寒輕。別離無奈此時情。  
先自愁懷容易感。不堪聞底子規聲。  
西樓料得數回程。

又（早春）

不憤江海噴暗香。春前臘後正淒涼。霜風雪月忍思量。  
斜倚幽林如有恨。玉鱗飛後轉堪傷。  
時人那解惜孤芳。

朝中措（梅）

別來無事不思量。霜日最淒涼。凝想倚闌干處。攢眉應爲蕭郎。  
梅花豈管人消瘦。只恁自芬芳。寄語行人知否。梅花得似人香。

桃源憶故人（初春）

夜來一夜東風暖。春到桃腮柳眼。對景可堪腸斷。強把愁眉展。  
花期惹起歸期念。前事從頭付徧。凝想水遙山遠。空結相思怨。



長相思(春渡)

花飛飛。柳依依。簾捲東風日正遲。社前雙燕歸。  
藥欄東。藥欄西。記得當時素手攜。彎彎月似眉。

感皇恩(柳)

景物一番新。熙熙時候。小院融和漸長晝。東君有意。爲憐纖腰消瘦。軟風吹破眉間皺。嬾嬾枝頭輕黃微透。舞到春深轉清秀。錦囊多感。又更新來傷酒。斷腸無語凭闌久。

探春令(早春)

笙歌間錯。華筵啓。喜新春新歲。菜傳纖手。青絲輕細。和氣入。東風裏。幡兒勝兒都姑婦。戴得更忔戲。願新春已後。吉吉利利。百事都如意。

菩薩蠻(春深)

赤闌干外桃花雨。飛花已覺春歸去。柳色碧依依。濃陰春晝遲。  
海棠紅未破。勻糝胭脂顆。風雨也相饒。應憐粉面嬌。

醜奴兒(春殘)

牡丹已過。酴醿謝。飛盡繁華。濃翠啼鶉。綠水橋邊賣酒家。  
年時攜手尋春去。滿引流霞。往事堪嗟。猶喜潘郎鬢未華。

浣溪沙（龍啞小春）

簾捲輕風憐小春。荷枯菊悴正愁人。江梅喜見一枝新。料得主人偏愛惜，也應冰雪好精神。故園桃李莫生嗔。

清平樂（聞訊梅花）

楚梅嬌小，好是霜天曉。宿酒惱人香暗繞。侵影碧波池沼。生成素淡芳容，不須抹黛勻紅。準擬成陰結子，莫教枉費春工。

又（早起聞鶯）

綺疏新曉，學語雛鶯巧。煙暖瑤階梧葉老。滿地東風芳草。少年不合風流，償他酒債花愁。望斷綠蕪春去，銷魂懶上層樓。

更漏子（暮春）

日彤彤，風蕩蕩。簾外柳花飛颺。紅有限，綠無窮。雨晴芳徑中。腸寸結，紫離別。還是去年時節。春暮也，子規啼。傷春三月時。

訴衷情（重臺梅）

檀心刻玉幾千里。開處對房櫺。黃昏淡月籠豔，香與酒爭濃。宜輕素，鄙輕紅。思無窮。化工著意，南南北北，一種東風。

小重山(楊花)

枝上楊花糝玉塵。晚風扶起處。雪輕盈。撲人點點細無聲。誰能惜。撩亂滿江城。忍淚未須傾。十年追往事。嘆流鶯。曉來雨過轉傷情。鋪池綠。遺恨寄浮萍。

蝶戀花(春殘)

綠盡燒痕芳草徧。不暖不寒。切莫辜良宴。罨畫屏風開羽扇。薄羅衫子仙衣練。晚雨小池添水面。戲躍�鱗。又向波心見。持酒伊聽聲宛轉。尊前唱徹昭陽怨。

鷓鴣天(詠燕)

梁上雙雙海燕歸。故人應不寄新詩。柳梧陰裏高還下。簾幕中間去復回。追盛事。憶烏衣。王家巷陌日沈西。興亡無限驚心語。說向時人總不知。

又(春殘)

謾謾東風作雨寒。無言獨自凭闌干。綠肥紅瘦春歸去。恨逼愁侵酒怎寬。追往事。惜花殘。花住事總相關。風光臺上傷心處。此意人休作算間。

探春令(尋春)

新元纔過。漸融和氣。先到簾幃。漫閒繞柳徑。花蹊裏。探看試春來未。年時曾把春拋棄。與春光陪淚。待今春日。花前沈醉。款細偎紅翠。

又(立春)

數聲回雁。幾番疎雨。東風回暖。甚今年立得春來晚。過人日。方相見。縷金幡勝。教先辦。著工夫。裁翦。到那時。觀當須教滴惜。稱得梅妝面。

又(賞梅十首)

冰簷垂箸。雪花飛絮。時方嚴肅。向尋常搖曳。凡花野草。怎生敢。誇紅綠。江梅孤潔。無拘束。祇溫然如玉。自一般天賦。風流清秀。總不同。麝俗。

又

而今風韻。舊時標致。總皆奇絕。再相逢。還是春前臘後。粉面凝香雪。芳心自與羣花別。儘孤高。清潔。那情懷。最是與人好處。冷淡黃昏月。

又

彫牆風定。綺窗燭熄。沈吟獨坐。料雪霜深處。司花神女。暗裏焚百和。惱人一陣香初過。把清愁熏破。更那堪。得冰姿玉貌。痛與惜則箇。

又

龜紗隔霧。繡籠鉤月。那時曾見。照影兒。覷了千回百轉。素豔明於練。柔腸堆滿相思願。更重看幾遍。是天然。不用施朱籠翠。羞損桃花面。

又  
疎籬橫出綠枝斜。露笑盈盈地。悄一似初覩東鄰女。有無限風流意。半開折得瓊瑰蕊。惹新香沾袂。放曲屏珠晃。膽瓶兒裏。伴我醺醺睡。

又  
冰澌池面柳搖金線。春光無限。問梅花底事。收香藏蕊。到此方舒展。百花頭上俱休管。且驚開俗眼。看綠陰結子。成功調鼎。有甚遲和晚。

又  
溪橋山路竹籬茆舍。淒涼風雨。被摧殘沮挫。精神依舊。無奈相思苦。東君故與收拾取。忍教他塵土。向綠窗繡戶。朱闌小檻。做箇名花主。

又  
雨屏風瘦雪欺霜妬。時光窄落。怎奈向天與。孤高出衆。一任旁人惡。凡花且莫相嘲謔。儘強伊寂寞。便饒他百計。千方做就。醞藉如何學。

又  
樓頭月滿闌干風度。有人腸斷。爲多情役得。神魂撩亂。又被梅縈絆。對花沈醉應須拚。且尊前相伴。恨無端玉笛穿籠透幕。好夢還驚散。

又

清江平淡。暗香瀟灑。滿林風露。漸枝上也學楊花柳絮。輕逐春歸去。東君著意勤遮護。總留他不住。幸西園別有能言花貌。委曲關心慄。

惜香樂府卷二終

惜香樂府卷二

春景

寶鼎現(上元)

蠶塵盡掃。碧落輝騰。元宵三五。更漏永遲遲停鼓。天上人間當此遇。正年少、盡香車寶馬。次第  
追隨。士女看往來。巷陌連雲簇。起星毬無數。政簡物阜。清閑處。聽笙歌鼎沸。頻舉燈焰。暖庭  
帷高下。紅影相交。知幾戶。恣歡笑道。今宵景色。勝卻前時幾度。細算來、皇都此夕。消得暗傳今  
古。綺席成行。爐噴鼻沈檀輕縷。觀遊遊綠仗。疑是神仙伴侶。欲飛去。恨難留住。漸到蓬瀛步。  
願永逢。恁時恁節。且與風光爲主。

青玉案(殘春)

梅黃又見。纖纖雨。客裏情懷兩眉聚。何處煙村啼杜宇。勸人歸去。早思家轉。聽得聲聲苦。利  
名縈絆。何時住。惱亂愁腸成萬縷。滿眼興亡。知幾許。不如尋個老松石畔。作個柴門戶。

燭影搖紅(深春)

梅雪飄香。杏花開豔。燃春晝。銅駝煙淡。曉風輕。搖曳青青柳。海燕歸來未久。向雕梁初成對偶。  
日長人困。綠水池塘清明時候。簾幕低垂。麝煤煙噴黃金獸。天涯人去杳無憑。不念東陽瘦。

眉上新愁壓舊。要消遣除非殢酒。酒醒人靜。月滿南樓。相思還又。

念奴嬌（梅影）

銀蟾光滿。弄餘輝冷浸。江梅無力。緩引柔條。浮素蕊。橫在閒窗虛壁。染紙揮毫。粉塗墨暈。不似今端的。天然造化。別是一般清瘦蹤跡。今夜翠葆深。夢回風定。因月才相識。先自離愁。那更被曉角殘更催逼。曙色將分。輕陰移盡。過眼難尋覓。江南圖上。畫工應爲描得。

又（落梅）

玉龍聲杳。正瑤臺曲舞。香山初徹。褪粉搯酥。千萬顆。滿地平鋪銀雪。草褥香茵。苔錢買住。留待黃昏月。有人妝罷。對花凝眸愁絕。休更恨落差開。東君情分。自古多離別。好把芳心收拾取。與個和羹人說。擺脫風塵。消停酸苦。終有成時節。浮花浪蕊。到頭不是生活。

阮郎歸（咏春）

和風暖日小層樓。人閒春事幽。杏花深處一聲鳩。花飛水自流。尋舊夢。續揚州。眉山相對愁。憶曾和淚送行舟。清江古渡頭。

虞美人（春寒）

東風捲盡辛夷雪。逆旅清明節。黃昏煙雨失前山。陟徧朱闌。酒噤不禁寒。歸來誰護衣篝火。倒擁文鴛臥。可堪連夜子規啼。喚得春歸人。卻未成歸。



漁家傲(梅)

蕙死蘭枯金菊槁。返魂香入江南早。竹外一枝斜更好。誰解道。古今惟有東坡老。  
(坡梅詩云竹外一枝斜更好) 去歲花前人醉倒。酒醒花落無人掃。今歲花開人未到。愁滿抱。青山一帶連芳草。

念奴嬌(梅)

蘭枯菊槁。是返魂香入。江南春早。谷靜林幽人不見。夢與梨花顛倒。雪刻檀心。玉勻豐頰。妝趁嚴鐘曉。海仙么。鳳綠衣何處飛繞。竹外孤島一枝。古人解道。只有東坡老。莫倚廣平心似鐵。閒把珠璣揮掃。桃李輿臺。冰霜賓客。月地還淒悄。暗香消盡。和羹心事誰表。

玉樓春(春牛)

江村百六春強半。拍拍池塘春水滿。風團柳絮舞如狂。雨壓橘花香不散。陰陰巷陌開庭院。小立危闌羞燕燕。不知何事未還鄉。除卻青春誰作伴。

謁金門(暮春)

風又雨。滿地殘紅無數。花不能言鶯解語。曉來啼更苦。把酒東皋日暮。抵死留春春去。擬倩楊花尋去處。楊花無定據。

眼兒媚(春晚)

樓上黃昏杏花寒。斜月小闌干。一雙燕子，兩行歸雁，畫角聲殘。  
綺窗人在東風裏，無語對春閒。也應似舊，盈盈秋水，淡淡春山。

菩薩蠻（殘春）

楊花飛盡鶯聲澀。杜鵑喚得春歸急。病酒起來遲。嬌慵懶畫眉。  
寶奩金鴨冷。重喚燒香餅。著意煉龍涎。纖纖手連煙。

畫堂春（長新亭小飲）

小亭煙柳水溶溶。野花白白紅紅。惱人池上晚來風。吹損春容。  
又是清明天氣。記當年小院相逢。憑闌幽思幾千重。殘杏香中。

又（賞海棠）

夜來暖趁海棠時。臉邊勻透胭脂。亂紅嬌影困垂垂。睡損楊妃。  
多少肉溫香潤。朱唇綠鬢相偎。晚風何苦過臺西。斷送春歸。

卜算子（春景）

春水滿江南。三月多芳草。幽鳥啣將遠恨來。一一都啼了。  
不學鴛鴦老。回首臨平道。人道長眉似遠山。山不似長眉好。

念奴嬌（梅）

見海驚笑問。三年何處收香藏。白似語如愁。卻問我。何苦紅塵久客。觀裏栽桃。仙家種杏。到處  
成球。隔千林無伴。淡然獨傲霜天。其與管領春迴。孤標爭肯。接雄蜂雌蝶。豈是無情知受了。  
多少淒涼。風月寄隴人遙。和羹心在。忍使芳塵歇。東風寂寞。可憐誰與攀折。

又(梅)

水邊籬落。滿橫枝。冉冉風煙空寂。踏雪尋芳。村路水竹屋西頭。遙識。蕙草香銷。小桃紅未。醉眼  
驚春色。離愁何處斷腸無限。陳年。憔悴素臉朱唇。天寒日暮。倚闌干無力。歲晚天澗驛使遠。  
難寄江南消息。自笑平生。憐清惜淡。故園曾親植。百花誰好。問遠自恁標格。

菩薩蠻(梅)

肩輿曉踏江頭月。薄冷浸消殘雪。雪月照疎籬。梅花三四枝。人憐花淡薄。花恨人牢落。不  
似那回時。離醺醉玉肌。

點絳脣(梅)

開盡梅花雪。殘庭戶春來早。歲華偏好。只恐催人老。惟有詩情猶被花枝惱。金尊倒。共成歡  
笑。終是清狂少。

鷓鴣天(梅)

手種梅花三四株。要看冰雪滿清臞。朝來澹朶茆簷下。竹外江頭恐不如。凝玉面。吐香鬚。莫

嫌孤瘦漸豐餘。化工不肯辜人意。做底懽娛。報答渠。

又（送春）

只慣嬌癡不慣愁。離情渾不挂眉頭。可憐惱盡尊前客。卻趁東風上小舟。直個去。不攔留。落花流水一春休。自憐不及春江水。隨到滕王閣下流。

瑞鶴仙（暮春有感）

海棠花半落。正蕙圃風生。蘭亭香撲。青英暝池閣。任翻紅飛絮。遊絲穿幕。情懷易著。奈宿醒情緒正惡。嘆韶光漸改。年華作舊。舊歡如昨。追念凭肩盟誓。枕臂私言。盡成離索。記得忘卻。當時事。那時約。怕燈前月下。得見則。個厭厭。只待覷著。問新來。爲誰縈牽。又還瘦削。

臨江仙（暮春）

過盡征鴻來盡燕。故園消息茫然。一春憔悴有人憐。懷家寒食夜。中酒落花天。見說江頭春浪渺。殷勤欲送歸船。別來此處最縈牽。短篷南浦雨。疎柳斷橋煙。

一叢花（暮春送別）

階前春草亂愁芽。塵暗綠窗紗。釵盟鏡約知何限。最斷腸。湓浦琵琶。南浦送船。西城折柳。更恨在天涯。夜來魂夢到儂家。一笑臉如霞。鶯啼燕恨西窗下。問何事。潘鬢先華。鐘動五更。魂歸千里。殘角怨梅花。

清平樂（存疑）

霧光搖日。春人郊原綠。殘雪壓枝堆爛玉。時向林間蔽蔽。杖藜細履平沙。醉中一任欹斜。落日數聲啼鳥。香風滿路梅花。

朝中措（咏卷）

亂山疊疊水泠泠。南北短長亭。客路如天杳杳。歸心特地寧寧。春光苒惹。花朝冷落。酒伴飄零。鬢影黃邊半白。燒痕黑處重青。

柳梢青（春詞）

桃杏舒紅。遲遲暖日。媚景芳濃。紫燕穿籠。香泥著地。未乳巢空。千山萬水重重。煙雨裏。上維畫中。芳草斜陽。無人江渡。簑笠漁翁。

近豐城馬令。字夢山。舊日與張公舍人從遊甚厚。偶一日暇。命道士請紫府仙。忽盡其灰。稱云我乃張孝祥也。昔日死生之事。天數難逃耳。今不復云。予幸歸紫府真人之列。馬令遂具菓卓酌酒具服。焚香而命飲勞馬。凡三獻杯。而稱有不樂之意。馬遂具杯分東西之位。張乃堅不肯更坐。再三而馬遂居其東。飲未終而又索呼妓爲佐尊。馬如命。令歌舞數曲。又命畫灰而云。予亦醉矣。別無所贈。謹成小詞。伸作別之意。

予平生惟珍惜一端。觀在本家書院洪字號籠內。宜取以贈馬君。再畫灰云。仙風路隔。後會

難期。遂去。後果於其家得覩。再禱而請。竟不復至。得其傳者。樂邑詹凝叔。堅欽而奉行好事。君子幸無以爲妖惑。牛鬼蛇神之怪。當重張公平昔魁名文章善政。在人耳目未泯。詳之無忽。

原本柳梢青每載近豐城云云。後載余平生云云。與本詞語意不甚相屬。姑仍舊附卷末。

惜香樂府卷三終



# 惜香樂府卷四

夏景

花心動（荷花）

綠水平湖。浸芙蓉爛錦。豔勝傾國。半斂半開。斜立斜欹。好似困嬌無力。水仙應赴瑤池宴。醉歸去。美人扶策。駐香輦。擁波心。媚容倩妝顏色。曾見荇川澄碧。勻粉面溪頭。舊時相識。翠被繡衾。彩扇香篝。度歲杳無消息。露痕滴。盡風前。淚。追往恨。悠悠蹤跡。動怨憶。多情自家賦得。

鼓笛慢（甲申五月仙遊試新水雨過綠生荷香襲人因感而賦此詞時病眼）

暑風吹雨。仙源過。深院靜。涼於水。蓮花郎面。翠幃紅粉。烘人香細。別院新番。曲成初按。詞清聲脆。奈難堪。羞澀。朦朧病眼。無心聽。笙簧美。還記當年此際。嘆飄零萍蹤千里。楚雲寂寞。吳歌淒切。成何情意。因念而今。水鄉瀟灑。雨亭高致。對花前。可是十分蒙斗。肯辜歡醉。

念奴嬌（碧含笑）

晚妝纔罷。見羅絲勻玉。一團嬌秀。趁得年光長。是向金谷無花時候。不比鶯鶯不關燕燕。不似章臺柳。清涼無汗。雪肌瀟灑難偶。好是斜月黃昏。瑤階鈿砌。百媚初含酒。惱殺多情香噴噴。雙鬢盈盈回首。傾國傾城。千金莫惜。蘭蕙應難友。沈郎拚了。爲花一味銷瘦。



滿庭芳(荷花)

竹颭斜梢。荷傾餘瀝。晚風初到南池。雨收池上，高柳亂蟬嘶。冉冉蓮香滿院，夕陽映紅浸庭闈。涼生到，碧瓜破玉，白酒酌玻璃。思量浮世事，枯榮辱寵，歡喜憂悲。算勞心勞力，得甚便宜。粗有田園笑傲，揀些個朋友追隨。好時景，莫教錯過，撞着醉如泥。

又(對景)

紅藕洲塘。黃葵庭院。洛風時動清颺。素紈輕颺。涼色爽征衣。一一光陰日月，關情處前事難期。空凝想，臨鸞有恨，誰與畫新眉。刀頭心寸折，江南厚約，惟是儂知。念默歌停舞，冷落屏幃。日朱籠鸚鵡，迎門報金勒東歸。羅絃管，合歡聲裏，爛醉玉東西。

好事近(雨過對景)

山路亂蟬吟，聽隱茂林修竹。恰值快風收雨，遞荷香芬馥。破除愁慮酒宜多，把酒再三囑。遙想溪亭瀟灑，稱晚涼新浴。

虞美人(蓮)

二喬姊妹新妝了，照水盈盈笑。多情相約五湖遊，似向羣花叢裏聘風流。丁香枝上千千結，怨恁相思切。爭如特地嫁熏風，吐盡芳心點點絳脣紅。

醉蓬萊(新荔枝)

正火山槐夏。黛葉細枝。荔子新摘。千里馳驅。薦仙源佳席。浪比龍睛。未輸崖蜜。燦爛然紅摘滿。貯彫盤。纖纖素手。丹苞新擘。梨栗麤疎。帶酸橘柚。凡品多般。總羞標格。何似濃香。洗煩襟。仙液。爲愛眞妃。再三珍重。價傾城。傾國。玉骨冰肌。風流醞藉。直宜消得。

又(端午)

見浴蘭纔罷。拂掠新妝。巧梳雲髻。初試生衣。恰三裁貼體。艾虎宜男。朱符辟惡。好儲祥納。金風釵頭。應時戴了。千般忙戲。那更殷勤。再三祝願。鬥巧合歡。彩絲纏臂。刻玉香蒲。泛金觥迎。醉。午日熏風。楚詞高詠。度過雲聲晚。赤口白舌。從今消滅。諸餘可意。

賀新郎(初夏)

篆縷銷金鼎。翠沈沈。庭陰轉午。晝長人靜。芳草王孫知何處。只覩楊花糝徑。正玉枕。香騰初醒。門外殘紅春去也。悶無聊。宿酒厭厭病。雲鬢鞦韆未釐整。江南舊事。休重省。但今朝尋消問息。寒鴻難倩。月滿西樓。凭闌處。暗數歸期未定。又只恐瓶沈金井。嘶騎不來。銀燭暗。枉教人立盡。梧桐影。誰伴我。照鸞鏡。

踏莎行(夜涼)

樹影將圓。林梢不動。汗珠挹透紗衣重。荷風忽送雨飛來。晚涼習習生幽夢。珠箔高鉤。瑤琴閒弄。移尊邀取嬋娟共。今宵拚着醉眠呵。夜香聞早添金鳳。

醉落魄(重午)

淡妝濃抹。西湖人面兩奇絕。菖蒲角黍家家節。水戲魚龍。十里畫廉揭。凌波無限生塵襪。冰肌縈徹香羅雪。遊船且莫催歸楫。遮莫黃昏。天外有新月。

卜算子(亭上納涼)

新月挂林梢。暗水鳴枯沼。時見疎星落畫簷。幾點流螢小。歸意了無多。故作連環繞。欲寄新詩問探菱。水闊煙波渺。

阮郎歸(送別有感因誄鷓鴣)

東城沙軟馬蹄輕。清和雨乍晴。柳陰曲徑泣流鶯。淒涼不忍聽。休苦怨。莫悲鳴。何須雨淚傾。但將巧語寫心誠。東君肯薄情。

蝶戀花(初夏)

亂疊青錢荷葉小。濃綠陰陰。學語雛鶯巧。小樹飛花芳徑草。堆紅襯碧於中好。梅子弄黃枝上早。春已歸時。戲蝶遊蜂少。細把新詞縱和了。雞聲已喚紗窗曉。

鷓鴣天(夜釣月橋賞荷花)

新晴水暖藕花紅。烘人暑意晚來濃。共攜纖手橋東路。楊柳青青。徑風深翠裏。豔香中。雙鸞初下蕊珠宮。月籠粉面。三界露涼。透蕭蕭。一夢中。

江神子(夜涼對景)

綵雲飛盡楚天空。碧溶溶。一簾風。吹起荷花，香霧噴人濃。明月淒涼多少恨，恨難許，我情鍾。想思魂夢幾時窮。洞房中。憶從容。須信別來，應也斂眉峯。好景良宵添悵望，無計與，一尊同。

新荷葉(詠荷)

冷徹蓬壺翠幃鼎。生香十頃琉璃。望中無限清涼。遮風掩日高低襯。密護紅妝。陰陰湖裏。羨他雙浴鴛鴦。猛憶西湖當年一夢難忘。折得曾將蓋雨歸思如狂。水雲千里。不堪更回首。思量而今把酒爲伊沈醉何妨。

臨江仙(初夏)

簾幕清風灑灑。園林綠陰垂垂。揀花開偏麥秋時。雨深芳草渡。蝴蝶正慵飛。憔悴三春心事。風流一弄金衣。韶光老盡起深思。日長庭院裏。徙倚聽催歸。

朝中措(首夏)

荷錢浮翠點前溪。梅雨日長時。恰是清和天氣，雕鞍又作分攜。別來幾日，愁心折，針線小辭。衣羞對綠陰庭院。唧泥燕燕，手飛。

減字木蘭花(詠柳)

柳絲搖翠。翠幌籠陰無限意。不絆行舟。只向江邊絆客愁。月明風細。分付一江流去水。嬌眼

傷春。誰是章臺欲折人。

卜算子(夏日送吳士濤)

執手送行人。水滿荷花浦。舊恨新愁不忍論。淚壓瀟瀟雨。行計已匆匆。無計留伊住。一點相思萬里心。誰怕關山阻。

臨江仙(賞興)

柳上斜陽紅萬縷。烘人滿院荷香。晚涼初浴略梳妝。冠兒輕替枕。衫子染鴛黃。蓄意新詞輕緩唱。殷勤滿捧瑤觴。醉鄉日月得能長。仙源正閒散。伴我老高唐。

雨中花令(初夏憶思)

綠鎖窗紗梧葉底。麥秋時。曉寒慵起。宿酒厭厭。殘香冉冉。渾似那時天氣。別日不堪頻屈指。回頭早一年不啻。搔首無言。闌干十二。倚了又還重倚。

畫堂春(輦下遊西湖有感)

湖光乘雨碧連天。繞隄映草芊芊。舞風楊柳欲嘶綿。依依起翠煙。還是春風客路。對花空負嬋娟。暮寒樓閣碧雲間。羅袖成斑。

浣溪沙(夜涼小飲)

露挹新荷撲鼻香。惱人更漏響浪浪。柳梳斜月上紗窗。小醉耳邊私語好。五雲樓閣羨劉郎。

酒闌燭暗斷回腸。

西江月（邀李學老忠孝堂觀書）

水滿平塘過雨洗妝紅。褪芙蓉。綠荷美影蔭鰓魚。無限閒中景趣。瀟灑高堂邃館。那堪左右圖書。凌雲賦得似相如。多少風流態度。

卜算子（四明別周德遠）

閒路踏花來。閒逐清和去。來去雖然總是閒。多少傷心處。紅碧好池塘。朱綠深庭戶。隨分山歌社舞中。且樂陶陶趣。

清平樂（思孝堂雨過荷花爛然晴晚可入因呈李宜山同舍）

水鄉清楚。襟袖銷袷暑。綽約藕花初過雨。出浴楊妃無語。葡萄滿酌玻璃。已拚一醉酬伊。浪捲夕陽紅碎。池光飛上廉幃。

又（初夏舞宴）

清和時候。底事休交瘦。滿酌流霞看舞袖。步步錦裯紅皺。六么舞到虛催。幾多深意徘徊。拼了明朝中酒。爲伊更飲瓊杯。

浣溪沙（初夏）

霧透龜紗月映闌。麥秋天氣怯衣單。揀花風軟曉來寒。懶起麝煤重換火。暖香濃處斂眉山。

眼波橫浸綠雲鬢。

又（初夏有感）

薄霧輕陰釀曉寒。起來宿酒尙醺顏。柳爲何事苦關關。新恨舊愁俱喚起。當年紫袖看弓彎。淚和梅雨兩潸潸。

鷓鴣天（初夏試生衣而婉孌持素扇索詞因作此書于扇上）

牙領番騰一線紅。花兒新樣喜相逢。薄紗衫子輕籠玉。削玉身材瘦怯風。人易老。恨難窮。翠屏羅幌兩心同。旣無閒事繁懷抱。莫把雙蛾皺碧峯。

菩薩蠻（初夏）

方池新漲蒲萄綠。晚來雨過花如浴。澗澗香隄風。梢頭一顰紅。危樓愁獨倚。一寸心千里。宿酒尙微醺。懶裝堆髻雲。

西江月（夏日有感）

穩唱巧翻新曲。靈犀密意潛通。荷花香染晚來風。相對恍然如夢。有恨眉尖皺碧。多情酒量生紅。此愁不是等閒濃。應爲仙源傾動。

浣溪沙（初夏）

睡起風簾一派垂。失巢燕子傍人飛。日長深院委春泥。綠筍出林翻錦箨。紅葵著雨褪胭脂。

微風度竹入輕衣。

蝶戀花（和任路分荷花）

憶昔臨平山下過，無數荷花，照水無纖斲。短艇直疑天上坐，醉眠花裏香無那。雨浥紅妝嬌  
娜娜，脈脈含情，欲向風前破。莫道晚來風景可，青房著子千千顆。

浣溪沙（爲王冬試壽）

密葉陰陰翠幌深，梅黃弄雨正頻頻。榴花照眼一枝新。縱嶺有人今毓粹，飛兔不日遶嚴宸。  
一尊敬壽太夫人。

又（早趙狀元）

雨過西湖綠漲平，環湖密柳暗藏鶯。麥秋天氣似清明。對策有人新切直，逢春不日盡施行。  
扁舟未用速歸程。

青玉案（麻波鷓鴣客）

結堂雄占雲煙表，萬象爭呈巧。老木參天溪西繞。亂山橫秀，一湖澄照，天替陰晴好。夜空喚  
客清尊倒，明月飛來上林杪。涼滿九霄風露浩。酒慵起舞，一聲清嘯，平壓波聲小。

又

客如遼鶴歸華表，閱盡人間巧。天乞一堂山對繞。微波不動，岸巾時照，照見星星好。舞風荷



蓋從歌倒。碧樹生涼。自天杪。誰識元龍胸次。浩騎鯨欲去。引杯獨嘯。醉眼青天小。

謁金門（二雨）  
擬暑自澆玉友醉餘因次韻

今夜雨。掃盡一番祥暑。宛似瀟瀟鳴遠浦。短篷何日去。自澆牀頭玉醕。清興有誰知否。反笑功名能幾許。柳宮非浪語。

# 惜香樂府卷五

秋景

念奴嬌（客懷章秋雨懷歸）

江城向曉，被西風揉碎，一天絲雨。亂織離愁千萬縷，多少關心情緒。促織鳴時，木犀開後，秋色還如許。那堪飄泊，異鄉千里孤旅。應想簾幕閒垂，西樓東院，齊把歸期數。記得臨歧收淚眼，執手叮嚀言語。白酒紅萸，黃花綠橘，莫等閒辜負。朱籠歸騎，甚時先報鸚鵡。

又（秋日牡丹）

花王又意，念三秋寂寞，淒涼天氣。木落煙深，山霧冷，不比尋常風味。勒駕閑來，柳蒲憔悴無限。驚心事，仙容香豔，儼然春盛標致。雅態出格，天姿風流醞藉。羞殺巖前桂，寄語芙蓉臨水際。莫驕芳顏妖嬈，一朵凭闌，千花退避。惱得騷人醉，等閒風雨，更休憐容易。

聲聲慢（府列生辰）

金風玉露，綠橘黃橙，商秋爽氣飄逸。南斗騰光，應是問生賢出。照人紫芝眉宇，更仙風誰能倚。匹細屈指到小春時候，恰則三日。莫論早年富貴，也休問文章，有如椽筆。堯舜逢君，啓沃定知多術。而今且張錦幄，麝煤泛暖香鬱鬱。華堂裏，聽瑤琴輕弄，水仙新律。

瑞鶴仙（張宰生長）

西風纈末起。動院落清秋。新涼如水。織歌邊雲際。正美人翻曲。陽春輕麗。蘭衣玉佩。擁南斗光中一醉。有邦人萬口。同聲贊嘆。我公憫悌。百里年豐。穀稔事簡。荆清頰聲盈耳。鵬程九萬。摩空展垂天翼。定丹書飛下。彤墀歸去。祕略家傳小試。看封留亘古。功名未容退避。

滿庭芳（七夕）

雨洗長空。風清雲路。又還準備佳期。夜涼如水。一似去秋時。渺渺銀河浪靜。星橋外。香露漉漉。霞帔舉。鸞驂馭。穩穩過飛梯。經年成閨阻。相逢語。應喜應悲。怕玉繩低處。依舊睽離。和我愁腸萬縷。嫦娥怨底。事來遲。廣寒殿。春風桂魄。首與憇相思。

水調歌頭（中秋）

今夕知何夕。秋色正平分。嫦娥此際。底事越樣好精神。已是天高氣肅。那更清風灑灑。萬里沒纖雲。把酒臨風飲。酒面起紅鱗。歌一曲。舞一曲。捧金尊。從他妄想。老兔憔悴。正紛紛。我爲桂花拚醉。明月扶頭不起。顛倒白輪巾。天若知人意。夜雨莫傾盆。

驀山溪（憶古人詩云滿城風雨近重陽。因此詞）

滿城風雨。又是重陽近。黃菊媚清秋。倚東籬。商量開盡。紅萸白酒。景物一年年。人漸遠。夢還稀。贏得無窮恨。釵分鏡破。一一開方寸。強醉欲消除。醉魂醒。淒涼越悶。鶯鶯宿債。償了惡因緣。

當時事。祇今愁。斑盡安仁鬢。

洞仙歌（木犀）

菱荷已老。菊與芙蓉未。一夜秋容上巖桂。問蕊蕪嫩黃。染就瓊瑰。開未足。已早香傳千里。從前分付處。明月清風。不用斜暉照佳麗。嘆浮花徒解。咤淺白深紅。爭似我。瀟灑堆金積翠。看天闌秋高露華清。見標政風流。更無塵意。

虞美人（中秋無月）

西風明月臨臺榭。準擬中秋夜。一年等待到而今。爲甚今宵陡頓卻無情。姮娥應怨孤眠苦。取次爲雲雨。素蟾特地暗中圓。未放清光容易到仙源。

醉蓬萊（七月命赴漕試闈臺上人餞于法向寺侍兒才卿乞詞因此賦之題于壁）

正金風無露。玉宇生涼。楚郊無暑。催起行人。恰槐黃時序。萬里晴書。幾人爭覩。快鷗搏一舉。明月圓時。素秋中夜。凌雲新賦。那更淵源。詞鋒輕銳。筆陣縱橫。學通今古。舉望飛騰。是麟宗文。虎魁薦歸來。華堂香裏。與管弦爲主。待石明年。彤扉射策。燈頭獨步。

洞仙歌（殘秋）

黃花滿地。庭院重陽後。天氣淒清透襟袖。動離情最苦。旅館蕭條。那堪更風翦。凋零飛柳。臨岐曾執手。祝付叮嚀。知會別來念人否。爲多情生怕分離。祇知道準擬別來消瘦。甚苦苦從裝。

赴歸期。要趁他橋綠橙黃時候。

夏雲峯（初秋首作）

露華清。天氣爽。新秋已覺涼生。朱戶小窗。坐來低按秦箏。幾多妖豔。都總是白雪餘聲。那更玉肌膚。韻勝體段輕盈。照人雙眼偏明。况周郎自來多病多情。把酒爲伊再三著意。須聽銷魂無語。一任側耳與心傾。是我不聊卿。更有誰可聊卿。

感皇恩（送林縣尉）

碧水浸芙蓉。秋風楚岸。三歲光陰轉頭換。且留郡騎。未許匆匆分散。更持杯酒殷勤勸。休作等閒別離人看。且對茶歌醉頰。拚如君才調。掌得玉堂詞翰。定應不久夢州縣。

瑞鶴仙（瑞秋有感）

敗荷擊沼面。紅蕖舞林梢。光陰何速。碧天靜如水。金風透簾幕。露清蟬伏。追思往事。念當年悲傷宋玉。漸危樓向晚。魂銷處。倚欄干曲。凝目一雲微雨。寒鴻聲斷。酒病相續。無情賞處。金井梧東籬菊。漸凋繞。歸去銀蟾滿夜。水村煙渡。怎宿負伊家萬愁千恨。甚時是足。

臨江仙（送宜春令）

萬里西風吹去旆。滿城無奈離情。甘棠惠政數公深。曉來風露裏。葉葉做秋聲。十載兩番遺愛在。須知愁滿宜春。楚天低處是歸程。夕陽疎雨外。莫道亂蟬鳴。

又(秋日有感)

楓葉白蘋秋未老。晚風吹泛輕艫。青山瀟瀟水茫茫。情隨流水遠。恨逐谷山長。一點相思千點淚。眼前無限情傷。佳人猶自捧離觴。陽關休唱徹。唱徹斷人腸。

鷓鴣天(深秋悲感)

亭樹蕭蕭生暮涼。安排清夢到胡牀。楚山楚水秋江外。江北江南客恨長。蘋渚冷。橘汀黃。斷魂殘夢更斜陽。欲將此日悲秋淚。灑向江天哭楚狂。

暮山溪(秋日懷遠)

木犀開了。還是生辰到。一笑對西風。喜人與花容俱好。畫筵開處。香霧撲羅幃。空簧奏。星河曉。拚取金鬢側。當年仙子。容易拋蓬島。月窟與花期。要同向人間不老。枯枝弄蕊。此樂幾時窮。一歲裏。一番新。莫與蟠桃道。

水調歌頭(重陽)

江水浸雲影。鴻雁欲南飛。攜壺結客何處。空翠渺煙霏。塵世難逢一笑。况有紫萸黃菊。須插滿頭歸。風景今朝是。身世昔人非。酬佳節。須酩酊。莫相違。人生如寄何用。辛苦怨斜暉。無盡今來古往。幾許春花秋月。那更有危機。問取牛山客。何事獨沾衣。

踏莎行(木犀)

弄影闌干。吹香巖谷。風亭樛作黃金屋。未須收拾。入熏爐。窗前細把離騷讀。奴僕葵花兒曹。黃菊。一秋風味。淒涼足。旁邊只少箇嫦娥。分明勝在蟾宮宿。

臨江仙(初秋)

獵獵風蒲初暑過。蕭然庭戶秋清。野航渡口帶煙橫。晚山千萬疊。別鶴兩三聲。秋水芙蓉聊蕩槳。一尊同破愁城。蓼花灘上白鷗明。暮雲連極浦。急雨暗長汀。

醉落魄(秋夜感懷)

傷離恨別。愁腸又似丁香結。不應斗頓音書絕。煙水連天。何處認紅葉。殘更數盡銀缸滅。邊城畫角聲嗚咽。羅衾淚滴相思血。花影移來。搖碎半窗月。

好事近(秋殘)

初過菊花天。淺送月宮仙客。丹桂拒霜濃淡。映眉間黃色。紅裙歌夜飲離觴。努力赴勍敵。惟願捷書來到。道一聲都得。

菩薩蠻(七夕)

綺樓小小穿針女。秋光點點蛛絲雨。今夕是何宵。龍車烏鵲橋。經年謀一笑。豈解令人巧。不用問如何。人間巧更多。

卜算子(秋深)

涼夜竹堂空。小睡匆匆醒。庭院無人月上階。滿地闌干影。何處最知秋。風在梧桐井。夜半驀驚弄玉笙。露溼衣裳冷。

點絳脣

蓼岸西風小。舟江上漁歌唱。倚闌凝想。霧縠雲垂帳。好事因循。寂寞閒惆悵。如何向。又來心上。空向高亭望。

好事近（秋晚）

浙浙蓼花風。怪道曉來淒惻。翻見密雲拋雨。動一山秋色。從前多感爲傷時。無處頓然寂。箇事已寒前約。祇晚陰凝碧。

思越人（向刻品合非·秋日感懷）

情難托。離愁重。悄愁沒處安著。那堪更一葉知秋。天色兒漸冷落。馬上征衫頻搵淚。一半斑斑汗卻。別來爲憶叮嚀話。恐羸得瘦如削。

小重山（秋雨）

一夜西風響翠條。碧紗窗外雨長涼。潮來綠漲水平橋。添清景。疎雨韻人芭蕉。坐久篆煙銷。多情人去後。信音遙。卽今消瘦沈郎腰。悲秋切。虛度可人宵。

採桑子（廢柱）



去年巖桂花香裏，著意非常。月在東廂，酒與繁華一色黃。今年杯酒流連處，銀燭交光。往事難忘，待把真誠問阿郎。

朝中措（曾端行予與之往還一日作樓于南山仙源醉賞酒中作詞書于壁坐前數妓乞詞而歌以勸大白

因有所感再和前韻·秋景

柳林霽露暮煙斜，秋水淺平沙。樓外碧天無際，紫山斷處橫霞。星稀漸覺東簷隱，月涼到窗紗。多少傷懷往事，隔溪燈火人家。

又

征帆一縷轉彎斜，鷺鷥起汀沙。點點隨風逆上，滿江飛破殘霞。樓前光景，樓心紅粉，蟬翼輕紗。卻憶錢塘江上，曲闌橫檻他家。

洞仙歌（東園宋去年三兄弟同慶十年俱取鄉薦故余與之爲莫逆交園有巖桂數畝至秋日花開月滿堪

竇來賞如到廣寒宮殿因賦此）

廣寒宮殿不在人間，世分付天香與巖桂。向西風搖曳處，數十里知聞。金翠裏，別有出羣標致。東園盛事，五畝濃陰，花必以詩書取簪貴。况一門三秀才，未足欽崇。那更是異性同居兄弟。更細把繁英，祝姮娥，看禹浪飛騰，定應來歲。

似娘兒（或刻青青兒·殘秋）

橘綠與橙黃。近小春已過重陽。晚來一霎霏微雨。單衣漸覺。西風冷也。無限情傷。孤館最淒涼。天色兒苦恁恹惶。離愁一枕燈殘後。睡來不是。行行坐坐。月在迴廊。

蝶戀花(深秋)

一夢十年勞憶記。社燕賓鴻。來去何容易。宿酒半醒便午睡。芭蕉葉映紗窗翠。襯粉泥書雙合字。鸞鳳鴛鴦。總是雙雙意。已作吹簫長久計。鴛衾恐有中宵淚。

夜行船(次胡彥直歸槐溪)

淚眼江頭看錦樹。別離又還秋暮。細水浮浮。輕風冉冉。穩送扁舟去。歸去江山應得助。新詩定須多賦。有雁南來。槐溪千萬。寄我驚人句。

清平樂(秋暮)

鴻來燕去。又是秋光暮。冉冉流年嗟暗度。這心事還無據。寒窗露冷風清。旅魂幽夢頻驚。何日利名俱棄。爲予笑下愁城。

又

秋容眼界。隨寓渾堪愛。遠岫連天橫淡黛。望斷孤鴻飛外。夕陽斜樹林稠。重重錦障橫陳。一段江南景色。倩誰爲下丹青。

一翦梅(秋雨感悲)

霽靄迷空曉未收。羈館殘燈。永夜悲秋。梧桐葉上三更雨。別是人間一段愁。睡又不應夢又休。多愁多病。當甚風流。真情一點苦。縈人。纔下眉尖。恰上心頭。

南歌子（道中直重九）

此日知何日。他鄉憶故鄉。亂山深處過重陽。走馬吹花。無復少年狂。黃菊擎枝重。紅茱溼露香。扁舟隨雁過瀟湘。遙想萊庭。應恨不同觴。

醉花陰（建康重九）

老去悲秋人轉瘦。更異鄉重九。人意自淒涼。祇有茱萸。歲歲香依舊。登高無奈空搔首。落照歸鴉後。六代舊江山。滿眼興亡。一洗黃花酒。

菩薩蠻（秋雨船中）

西風轉拖兼葭浦。客愁生怕秋闌雨。衾冷夢魂驚。聲聲滴到明。不眠欹枕聽。故故添新恨。新恨有誰知。天寒雁正稀。

又（秋老江行）

炊煙一點孤村迥。嬌雲斂盡天容淨。雁字忽橫秋。秋江瀉客愁。銀鉤空寄恨。恨滿憑誰問。袖手立西風。舟行秋色中。

浣溪沙（早秋）

雨滴梧桐點點愁。冷催秋色上簾鉤。蛩聲何事早知秋。  
懷人千里思悠悠。一夜涼風驚去燕。滿川晴漲漾輕鷗。

惜香樂府卷五終



# 惜香樂府卷六

冬景

滿庭芳（十月念六日大雪作此呈社人）

晚色沈沈。雨聲寂寞。夜寒初凍雲頭。曉來階砌，一麪冷光浮。日斷江天滿靄，低迷映綠竹修。多才客，高吟柳絮，還更上層樓。烹茶新試水，人間清梵，物外遨遊。勝似他銷金暖帳，情柔細。看流風迴舞，終日價淺酌輕謳。醺醺地，美人鬪曲，消盡古今愁。

御街行（夜雨）

晚來無奈傷心處。見紅葉隨風舞。舞鞍還向亂山深。黃昏後不成情緒。先來誰恨，打聽不下天。氣還淒楚。風兒住後雲來去。裝撰些兒雨。無眠托首對孤燈。好語向誰分付。從來煩惱，爲箇膽碎，此度難擔負。

有令（歲暮）

前山減翠。疎竹度輕風。日移金影碎。還又年華暮。看看是新春至。那更堪有個人人。似花似玉。溫柔伶俐。準擬恩情忒戲。拈弄上則人難比。我也埋根豎柱。你也爭些氣。大家一捺頭地。美中更美。廝守定共伊百歲。

一翦梅（或作攪破醜奴兒·梅詞）

樹頭紅葉飛都盡。景物淒涼。秀出羣芳。又見江梅淺淡妝。也嚙。眞個是可人香。蘭魂蕙魄應羞死。獨占風光。夢斷高堂。月送疎枝過女牆。也嚙。眞個是可人香。

臨江仙（自募舟中月明寒甚憶暖存圍爐）

日欲低時江景好。暮山紫翠重重。釣筒收盡碧潭空。一船霜夜月。兩岸荻花風。遙憶暖春新。向火黃昏。下了簾櫳。水村漁浦。艤孤篷。單衣愁夢斷。無夢轉愁濃。

南歌子（夜半）

霜結凝寒夜。星輝識曉晴。蘭膏重剔且教明。爲照梢頭香縷一絲輕。坐久看看困。新詞綫未成。梅花熏得酒初醒。更向耳邊低道。月三更。

永遇樂（霜詞）

宵露珠零。濺冰花薄。凝瑞偏。早月練輕翻。風刀碎翦。青女呈纖巧。微丹楓纈。低摧蕉尾。不覺半池蓮倒。最好是。千林橘柚。轉黃一村封了。佳人指冷。暗驚羅幕。一夜斜飛多少。怕倚銀屏。愁看玉砌。金菊鮮鮮。曉傷嗟。傳粉。佳期還未。何處冷沾衣透。爭知人臨鸞試罷。與梅共瘦。

玉蝴蝶（雪詞）

片片空中翦水。巧妝春色。照耀江湖。漸覺花毬轉柳。菱陣飛榆。散銀杯時時。逐鳥翻。綉帶一一

隨車。徧籠。寒生冰。光剖明珠。應須淺斟低唱。祇垂紅帳。獸熬金爐。更向高樓縱觀。吟醉謝娘。秋靜時聞竹聲。巖谷漫不見禽影。江湖儘躊躇。歌闌寶玉賦。就相如。

瀟湘夜雨(金詞)

斜點銀缸。高擎遠炬。夜寒不奈微風。重重簾幕。掩堂中。香漸遠。長煙裊。光不定。寒影搖紅。偏奇處。當庭月暗。吐焰如虹。紅裳呈豔。麗娥一見。無奈狂蹤。試煩他。纖手捲上紗籠。開正好。銀花照夜。堆不盡。金粟凝空。叮嚀語。頻將好事。來報主人公。

念奴嬌(夜寒有感)

據爐肅坐。聽瓶笙別有天然宮徵。紙帳屏山。渾不俗。寫出江南煙水。檠短燈青。灰間香軟。所欠惟梅矣。風飛無定數。靜時顛窗紙。試問夜已何其。呼童起看。月上東牆未。天外忽聞征雁過。還把音書來寄。窺窰埋煙。輕囊囊鳴雨。已辦征船計。放教歸去。故鄉江上魚美。

似娘兒(商朝野史說。冬日有感)

又是雨分攜。憔悴損。有怎醫治。煙村一帶。寒紅繞。悲風紅葉。殘陽暮草。還似年時。愁緒暗猶。更。漫屈指。數徧歸期。短檠燈。爐無人問。此時只有。窗前素月。剛伴相思。

柳梢青(詞何則石見早櫻)

雲暗天低。飄林凋翠。寒雁聲悲。茆店兒前。竹籬巴後。初見橫枝。盈盈粉面香肌。記月榭當年。



見伊有恨難傳。無腸可斷。立馬多時。

祝英臺近（武陵寄暖紅諸院）

記臨歧。銷黯處。離恨慘歌舞。恰是江梅。開徧小春暮。斷腸一曲金衣。兩行玉筍。酒闌後。欲行難去。惡情緒。因念錦幄香奩。別來負情素。冷落深閨。知解怨人否。料應寶瑟慵彈。露華懶傅。對鸞鏡。終朝凝眸。

點絳脣（夜飲真珠樓聞更漏近如在脚底因思向事追念故作）

瓦溼鴛鴦。夜深霜重。江風冷。月華明映。清浸梅梢粉。漏斷寒濃。惹起當年恨。君休問。雁飛欲盡。沒個南來信。

又

當日相逢。枕衾清夜。紗窗冷。翠梅低映。汗溼香腮粉。美滿風情。結下無窮恨。憑誰問。此心難盡。說與他爭信。

又（對景有感）

雪霽山橫。翠濤擁起。千重恨。砌成愁悶。那更梅花褪。風管雲笙。無不縈方寸。叮嚀問。淚痕羞搵。界破香腮粉。

柳梢青（東園醉作梅詞）

千林落葉聲。聲悽慘。江早雁飛。難似玉肌。總驚花貌。壓倒芳菲。香心吐盡因誰。料調鼎工夫。易期休唱陽關。莫歌白雪。雨淚沾衣。

西江月(雪江見紅梅對酒)

昔日猶餘殘雪。向陽初綻紅梅。臘寒那事更相宜。醉了還醒又醉。堪笑多愁早老。管他開是閒非。對花酌酒兩忘機。唱個哩謔囉哩。

眼兒媚(霜夜對月)

一鉤新月照西樓。清夜思悠悠。那堪更被。征鴻嘹唳。絆惹離愁。倚闌不語情如醉。都總寄眉頭。從前只爲惜他。俗例舉措風流。

別怨(霜寒)

嬌馬頻嘶。曉霜濃。寒色侵衣。鳳帷私語處。翻成離怨。不勝悲。更與叮嚀祝後期。素約諧心事。重來了。比看相思。如何見得。明年春事濃時。穩乘金駟。裝來爛醉玉東西。

減字木蘭花(冬日飲別趙德遠)

小春天氣未唱陽關。心已醉。紅蓼秋容。後會何時得再逢。歸朝好事。仰看皇州揚雨露。百里恩波。擬欲留公無奈何。

好事近(錢趙知承席上作)

去路馬蹄輕。正是小春時節。愛日暖烘江樹。綴梅梢新雪。范滂攬轡正澄清。知我公明潔。分此仁風愷悌。濟隣邦歡悅。

霜天曉角（霜夜小酌）

閣兒幽靜處。圍爐面小窗。好是鬪頭兒坐。梅烟炷返魂香。對火怯夜冷。猛飲消漏長。飲罷且收拾睡。斜月照滿簾霜。

鷓鴣天（臘夜）

寶篆龍煤燒欲殘。細聽銅漏已更闌。紗窗斜月移梅影。特地籠燈仔細看。幽夢斷。舊盟寒。那時屈曲小屏山。風光得似而今不。肯把花枝作等閒。

驀山溪（和曹元寵賦梅韻）

玉妃整佩。絳節參差御。一笑喚春回。正江南天寒歲暮。孤標獨立。占斷世間香。雲屋冷。雪籬深。長記西湖路。人間塵土。不是留花處。羌管一聲催。碎瓊瑤紛紛似雨。枝頭著子。聊與世調羹。功就後。盍歸休。還記來時不。

浣溪沙（賦梅）

雪壓前村曲徑迷。萬山寒立玉參差。孤舟獨釣一蓑歸。別塢時聽風折竹。斷橋閒看水流嘶。一枝凍蕊出疎籬。

又(初冬)

風捲霜林葉葉飛。雁橫寒影一行低。淡烟衰草不勝詩。白酒已筍浮蟻熟。黃鸝未老藁頭肥。問儂不醉待何時。

又(臘梅)

憶爲梅花醉不醒。斷橋流水去無聲。鷺翹沙嘴亦多情。疎影臥波波不動。暗香浮月月微明。高樓羌管未須橫。

點絳脣(月夜)

離緒千重。角聲偏著。鞦韆人枕。那堪酒醒。勾引愁難整。門鎖黃昏。月浸梅花冷。人初靜。斗垂天迴。雁落清江影。

鷓鴣天(霜夜)

門外寒江泊小船。月明留客小窗前。夜香燒盡更聲遠。斗帳低垂暖意生。醺著酒。灸些燈。伴他針線懶成眠。情知今夜鴛鴦夢。不似孤篷宿雁邊。

望江南(霜天有感)

山又水。雲岫插峯巒。斷雁飛時霜月冷。亂鴉啼處日啣山。疑在畫圖間。金烏轉。遊子損朱顏。別淚盈襟雙袖溼。春心不放兩眉閒。此去幾時還。

玉樓春(臘月)

尋真誤入桃源洞。草草幽歡聊與共。牢籠風月此時情。做造溪山今夜夢。柳條未放金絲弄。梅萼已經雪霜凍。新來愁恨重如山。不信馬兒駝得動。

鵲橋仙(寒梅)

溪清水淺。霜明月淡。玉破梅梢未徧。寒枝纖瘦。乃如無。但空裏飛花數片。乘風欲去。淩波難駐。惟見紅愁粉怨。夜深青女溼霓裳。暗香在。廣寒宮殿。

菩薩蠻(初冬旅思)

楓林颯颯凋寒葉。汀蘋敗蓼遙相接。景物已非秋。淒涼動客愁。還家貧亦好。肯厭杯中草。香飯滑流匙。三登快樂時。

又(霜天旅思)

霜風颯颯溪山碧。寒波一望傷行色。落日淡荒村。人家半掩門。孤舟移野渡。古木棲鴉聚。著雨晚風酸。貂裘不奈寒。

又(初冬)

敗荷倒盡芙蓉老。寒光黯淡迷衰草。行客易銷魂。笛飛何處村。雲寒天借碧。樹瘦煙籠直。若個是鄉關。夕陽西去山。

阮郎歸(客中見梅)

年年爲客偏天涯。夢遲歸路賒。無端星月浸窗紗。一枝寒影斜。腸未斷。鬢先華。新來瘦轉加。角聲吹徹小梅花。夜長人憶家。

霜天曉角(詠梅)

香來不歇。誰把南枝折。的礫疎花初破。都因是夜來雪。清絕十分絕。孤標難細說。獨立野塘清淺。誰作半空夜月。

又(和梅)

雪花飛歇。好回前村折。行至斷橋斜處。寒蕊瘦不禁雪。韻絕香更絕。歸來人共說。最苦夜堂深迴。疎影占半窗月。

菩薩蠻(初冬旅中)

客帆卸盡風初定。夜空霜落吳江冷。幸自不思歸。無端烏夜啼。雞鳴殘月落。到枕秋聲惡。有酒不須斟。酒深愁轉深。

憶秦娥(初冬)

寒蕭索。征鴻過盡離懷惡。離懷惡。江空天迴。夜寒楓落。有人應誤刀頭約。情深翻恨郎情薄。郎情薄。夢回長是半牀閒卻。

宋六十名家詞

一〇

如夢令(漢上晚步)

何處一聲鳴鶻。驚起滿川寒鷺。一著畫難成。雪霽亂山無數。且住且住。數徧溪南煙樹。

# 惜香樂府卷七

總詞

水龍吟（仙溪居士有武林之行，因與一二友攜酒賞月，飲于縣橋之中，乃即事爲之詞。）

危樓橫枕清江上。兩岸碧山如畫。夕煙暮霭，晚燈黯點，樓臺新夜。明月當天，白沙流水，冷光連野。浸闌干萬頃，琉璃軟皺，打漁艇，相高下。何處一聲羌管，是誰家倚樓人也。多情對景，無言有恨，欲歌還罷。把酒臨筵，阿誰知我，此懷難寫。忍思量後夜，芳容不似，暗塵隨馬。

水調頭歌（元日客寧都）

離愁晚如緘，托酒與消磨。奈何酒薄愁重，越醉越愁多。忍對碧天好夜，皓月流光無際，光影轉庭柯。有恨空垂淚，無語但悲歌。因凝想，從別後，促雙娥。春來底事，孤負紫袖與江鞞，速整騷鞍歸去。著意淺斟低唱，細看小婆娑。萬蕊千花裏，一任玉顏酡。

水龍吟（江樓席上，歌姬盼盼翠鬟侑尊，酒行彈琵琶曲，舞梁州，醉語贈之。）

酒潮勻頰，雙眸溜美，映遠山橫秀。風流俊雅，嬌癡體態，眼前稀有。連步彎彎，移歸拍裏，凌波難偶。對仙源醉眼，玉纖籠巧，撥新聲，魚紋皺。我自多情多病，對人前，只推傷酒。瞞他不得，詩情懶倦，沈腰銷瘦。多謝東君，殷勤知我，曲翻紅袖。拚來朝，又是扶頭不起，江樓知不。



念奴嬌（小飲江亭有作）

夕陽低盡。望楚天空闊，稀星籠幕。幕靄橫江煙萬縷，照水參差樓閣。兩兩三三，樓前歸鷺，飛過闌干角。霜風何事，繞檐吹動寂寞。消散我已忘機，而今百念灰了，心頭火對酒當歌，渾冷淡。一任他、灑噴惡松竹園林，柳梧庭院。自有人間樂，開雲休問。去來本是無著。

水調歌頭（遣懷）

貪癡無了日，人事沒休期。白駒過隙，百歲能得幾多時。自古腰金結綬，著意經營辛苦，回首不勝悲。名未能安穩，身已致傾危。空剗刻，休巧詐，莫心欺。須知天定只見，高塚與新碑。我已從頭識破，贏得貪歌臨酒，歡笑且隨宜。較甚榮和辱，爭甚是非。

水龍吟（白遣）

噫，曾著意樹量過。天下事無窮盡。貪榮貪富，朝思夕計，空勞方寸。端足封王，功名蓋世，誰如韓信。更堆金積玉，石崇豪侈，當時望傾西晉。長樂宮中一嘆，又何須紫懸印，吹樓效死。輕車東市，頭膏血刃。尤物虛名，於身何補。一齊休問。遇當歌臨酒，舒眉展眼，且隨緣分。

暮山溪（平坐靈天冰雪風傳琵琶有感而作）

壺天冰雪消盡。虛堂暑多。謝故人曰：風送花香傳小樹，香風初過。一曲斷腸聲，如怨訴。訴閒愁。落落琵琶語。江邊馬上，彈指成千古。淚眼頻啼妝。嘆風流只今何處。芳心役損，觸事起悲酸。

招玉素撥檀槽整理金衣鏤。

念奴嬌(席上卽事)

精神俊雅更那堪。天與風流標格。羅綺叢中偏豔冶。偷處教人憐惜。口翦秋波。指纖春筍。新樣冠兒直。高唐雲雨。甚人有分消得。忙戲笑裏含羞。回眸低盼。此意誰能識。密約幽歡空悵望。何日能諧端的。玳席歌餘。蘭堂香散。此際愁如織。人歸空對。晚陰庭樹橫碧。

瑞鸞仙(歸寧都因成寄暖香諸院)

無言屈指也。算年年底事。長爲旅也。恹惶受盡也。把良辰美景。總成虛也。自嗟嘆也。這情懷。如何訴也。漫愁明怕暗。單栖獨宿。怎生禁也。閒也。有時臨鏡。漸覺形容。自銷滅也。光陰換也。空辜負少年也。念仙源深處。暖香小院。贏得草花怨也。是虧他見了。多教罵幾句也。

驀山溪(遺懷)

無非無是。好個閒居士。衣食不求人。又識得三文兩字。不貪不僞。一味樂天真。三徑裏。四時花。隨分堪遊戲。學些香拖也。似沒意志。詩酒度流年。熟諳得無爭三昧。風波歧路。成敗霎時間。你富貴。你榮華。我自關門睡。

青玉案(德遠歸越因作此錢行)

東門楊柳空盈路。繫得征鞍能駐不。暗綠枝頭新過雨。柔絲千尺。乳鶯百轉。似怨行人去。行

人去後知何處。去向天邊。遶鷓鴣。瑤管瓊臺多雅趣。花磚穩上。玉階闌步。肯念人塵土。

虞美人（江都對景）

雨聲破曉催行槳。拍拍溪流長。綠楊繞岸水痕斜。恰似畫橋西畔那人家。人家樓閣臨江渚。應是停歌舞。珠簾整日不閒鉤。目斷征帆猶未識歸舟。

又（送別）

燈前忍見啼紅面。別酒頻斟勸。愁娥斂翠不勝情。報道看看天色待平明。殷勤重把陽關唱。休要教人望。出門猶自尙叮嚀。斷養頻催恰好趁涼行。

臨江仙（楊柳）

十里春風楊柳路。年年帶雨披雲。柔條萬縷不勝情。還將無意眼。識徧有心人。餓損宮腰終不似。效顰總是難成。只愁秋色入高林。殘蟬和落葉。此際不堪論。

漁家傲（旅中遠思）

客裏情懷誰可表。淒涼舉目知多少。強飲強歌還強笑。心悄悄。從頭徹底思量了。當日相逢非草草。果然恩愛成煩惱。穩整征鞍歸去好。重厮守。相期待與同偕老。

江神子（述情）

當時得意兩心齊。綺窗西。共于飛。拂掠宮妝。長與畫新眉。一自別來煙水闊。愁易積。夢還稀。

相逢卻似舊家時。恨依依。語低低。少少關情。冷暖有誰知。只此定應諧素願。但指日。約鸞棲。

御街行（河山故人別後改圖因作此）

香熏斗帳相逢乍。正宮漏沈沈夜。月飛梅影上簾攏。標致風流嬌雅。眼波橫浸。照人百媚。無限叮嚀話。玉鞍門上嘶歸馬。攢行色難留也。別來花豔不禁春。浪向東風輕嫁。空餘小院。博山修竹。依舊窗兒下。

一叢花（和張子野）

常歌臨酒恨難窮。酒不似愁濃。風帆正起歸與岸。東西芳草漫茸茸。楚夢乍回。吳音初聽。誰念我孤蹤。藏春小院暖融融。眼色與心通。烏雲有意重梳掠。使安排金屋。房櫺雲雨。厚因鴛鴦宿債。作個好家風。

天仙子（寓意）

眼色媚人嬌欲度。行盡巫陽雲又雨。花時還復見芳姿。情幾許。愁何許。莫向耳邊傳好語。往事悠悠曾記否。忍聽黃鸝啼錦樹。啼聲驚碎百花心。分付與誰爲主。落蕊飛紅。知甚處。往

瑞鷓鴣（遺情）

寶籛常見曉妝時。面藥香融。傅口脂。擾擾親曾掠綠鬢。纖纖巧與畫新眉。濃歡已散。西風遠。憶淚無多爲你垂。各自從今好消遣。莫將紅葉浪題詩。

又(寓意)

結絲千緒不勝愁。莫怪安仁鬢早秋。檀口未歌先搵淚。柳眉將斂半凝羞。杯傾潑灑送行酒。岸艤飄颻欲去舟。待得名登天府後。歸來茱菊映銀頭。

行香子(馬上有感)

驕馬花驄。柳陌經從。小春天十里和風。箇人家住。曲巷牆東。好軒窗。好體面。好儀容。燭地歌慵。斜月朦朧。夜新寒斗帳香濃。夢回畫角。雲雨匆匆。恨相逢。恨分散。恨情鍾。

夜行船(詠美人)

龜甲爐煙輕裊。簾櫳靜。乳鶯啼曉。拂掠新妝。時宜頭面。繡草冠兒小。衫子揉藍初著了。身材稱就中恰好。手撚雙紈。菱花重照。帶朶宜男草。

採桑子(寓意)

疏簾乍捲孜孜看。冰玉精神。體白停勻。端的于人不薄情。更無背約和憔悴。各表真誠。纔得相觀。切莫分張向別人。

蝶戀花(登樓晚望聞歌聲清婉而作)

開上西樓供遠望。一曲新聲。巧媚誰家唱。獨倚危闌聽半餉。長江快瀉澄無浪。清淚恰同春水漲。拭盡重流。觸事如何向。不覺黃昏燈已上。舊愁還是新愁樣。

又

天淨姮娥初整駕。桂魄蟾輝。來趁清和夜。費盡丹青無計畫。纖纖側向疎桐挂。人在扶疎桐影下。耳畔輕輕。細說家常話。年少難留應不借。未歌先咽歌還罷。

又（寧都半歲歸家。欲別去而意終不決也。）

葉底蜂衙催日晚。向晚勻妝。巧畫宮眉淺。翠幕無風香自遠。金船酌酒須教滿。未說別離魂已斷。雨幌雲屏。只恐良宵短。心事不隨飛絮亂。宦情肯把恩情換。

鷓鴣天（晨起忽見大鏡。觀物思人有感而作。）

睡覺扶頭聽曉鐘。隔簾花霧濕香紅。翠搖鈿砌梧桐影。暖透羅襦芍藥風。閒對影。記曾逢。畫眉臨鏡霎時同。相思已有無窮恨。忍見孤鸞宿鏡中。

又（月夜諸院飲酒行會）

寶篆煙消香已殘。嬋娟月色浸闌干。歌喉不作尋常唱。酒令從他各自還。傳杯手。莫教閒。醉紅潮臉媚酡顏。相攜共學鸞鸞侶。卻笑盧郎舊約寒。

又（暇日泛舟遊客有嘆居士髮白者。未竟忽見臨江倚樓人。因思向來有感作此。）

綠水澄江付勝遊。浪平風軟稱輕舟。尊前我易傷前事。柳外人誰獨倚樓。空感慨。惜風流。風流贏得漫多愁。愁多著甚銷磨得。莫怪安仁鬢早秋。

又(偶有麟翼之便書以寄文卿)

一曲清歌金縷衣。巧佼心事有誰知。自從別後難相見。空解題紅寄好詩。憶攜手。過階墀。月籠花影半明時。玉釵頭上輕輕顫。搖落釵頭。萱蕊枝。

眼兒媚(東院適人乞詞醉中書于裙帶三首)

人隨社節去匆匆。此恨幾時窮。陽臺寂寞。坐山淒慘。雲雨成空。芭蕉密處窗兒下。冷落舊香中。黃昏靜也。蛩聲滿院。明月清風。

又

槐陰密處轉黃鸝。午日正長時。一番過雨。綠河池面。冷浸琉璃。紅塵不到華堂裏。纖楚對蛾眉。笑假人道。新詞覓個。美底腔兒。

又

當年策馬過錢塘。曲徑小平康。繁紅鬢白。嬌鶯咤燕。爭喚何郎。而今又客東風裏。渾不似尋常。只愁別後。月房雲洞。啼損紅妝。

臨江仙(窄妓夢雲對居士忽有翦髮齊眉修道之語)

蕊嫩花房無限好。東風一樣春工。百年歡笑酒尊同。笙吹雛鳳語。裙染石榴紅。且向五雲深處住。錦衾繡幌從容。如何即是出樊籠。蓬萊人少到。雲雨事難窮。

又（予買一妾，稍慧，教之寫東坡字。半年，又工唱東坡詞，命名文卿。元約三年，文卿不忍捨去，厥母不容與議，堅

索之去。今失于一農夫，常常寄聲，或片紙數字，問訊仙源，有感遂和其韻）

破靨盈盈巧笑，翠杯灑灑迎逢。慧心端有謝娘風。燭花香霧，嬌困面微紅。別恨綵箋雖寄，清歌淺酌難同。夢回楚館雨雲空。相思春暮，愁滿綠蕪中。

又（夜坐更深，燭盡，月明，飲興未闌，再酌命諸姬唱一詞）

夜久笙簫吹徹，更深星斗還稀。醉拈裙帶寫新詩。鎖窗風露，燭地月明時。水調悠悠揚聲美，幽情彼此心知。古香煙斷綵雲歸。滿傾蕉葉，齊唱傅花枝。

惜奴嬌（賦水仙花）

洛浦嬌魂，怨得到人間。少把風流分付花貌。六出精神，臘寒射香試到。清秀與江梅爭相先後。蘼蘼纖疎，怎似妖嬈體調。比山樊也應錯道。最是殷勤，捧出金盞銀臺，拚了仙源與奇葩醉倒。

惜香樂府卷七終





# 惜香樂府卷八

總詞

水龍吟

無情風掠芭蕉響。還是重門已閉。銀缸獨對。相思方切。教人怎睡。解嘆從前事。解嘆了依前煞氣。想他家那裏。知人憔悴。想應是睡也未。且恁和衣強寢。奈無寐。依前重起。起來思想當初。與你忒煞容易。及至而今也。半頭天眼。不存不濟。最消魂苦。是黃昏前後。冷清清地。

水調歌頭（賞月）

把酒相勞苦。月色耀天章。冰輪碾破寒碧。飛入酒尊涼。擊節詞人妙句。吸此清輝萬丈。肺腑亦生光。攬袂欲仙舉。逸與共天長。日邊客。幕中俊。坐間狂。浩歌清嘯。恍然雲海渺茫茫。喚醒謫仙蘇。二何事。常愁客少。更恐被雲妨。月與人長好。廣大醉爲鄉。

水龍吟（空詞）

先來天與精神。更因麗景添殊態。拖輕冉冉。纔凝一段。還分五綵。畢竟非煙。有時爲雨。惹情無奈。道無心怎被。歌聲遏斷。遲遲向。青天外。宜伴先生醉臥。得饒到。和山須買。也曾惱殺襄王。誰道依前不會。欲乘歸去。翻悵恨。帝鄉何在。念佳期未展。天長暮合。儘空相對。

訴衷情

花前月下會鴛鴦。分散兩情傷。臨行祝付真意，臂間皓齒留香。還更毒，又何妨。儘成瘡。瘡兒可後，痕兒兒在，見後思量。

滿江紅

懊惱平生，奈天賦、恩情太薄。二三歲、看伊受盡，眼尖眉角。記得當初低耳畔，是誰先有于飛約。惟到今、剗地誤盟言，還先惡。天眼見，人難度。天易感，人難托。人心險，天又怎生捉摸。莫問旁人非與是，手兒但把心兒托。使不成，斷守許多時，乾休卻。

賀新郎

負你千行淚。大都來、一寸心兒，萬般繫。似恁愁煩那裏泊。故自三年二歲，爲你後甘心憔悴。終待說、山盟海誓，這恩情到此非容易。增做個、久長計。緊要事須評議。怕人人、慕地知時，怎生處置。毒害心腸，祇知是怕你生，煩到底。便莫待、將人輕棄。不是我多疑你，被旁人賺後失圈。圍經一事，長一智。

好事近

喜氣擁門闌。光動綺羅香陌。行到紫薇花下，悟身非凡客。不須朱粉汗天真。嫌怕太紅白。留取黛眉淺處，畫章臺春色。

眼兒嬌

連滄危觀暮江前。幾醉使君筵。少年俊氣，曾將吟筆，買斷江天。重來細把朋游數，回首一辛酸。蘭成已老，文園多病，負此江山。

簇水

長憶當初是他見我心。先有一鉤纜，便引得魚兒開口。好事重門深院，寂寞黃昏後。廝覷著一面兒酒。試問就，便把我得人意處。闔子裏施纖手，雲情雨意，似十二巫山舊。更向枕前言約。許我長相守。歡人也猶自眉頭皺。

青杏兒（香何懼破，奴兒非）

最苦是離愁。行坐裏只在心頭。待要作個坐山夢，孤衾展轉，無眠到曉，和夢都休。夢裏也無由誰敢望，真個綢繆，物時不見渾閒事。只愁柳絮楊花自來，擺蕩難留。

更漏子

燭消紅窗，送白冷落，一衾寒色。鴉喚起，馬蹄行，月來衣上明。酒香唇，妝印臂，憶共個人人睡。魂蝶亂，夢鸞孤，知他睡也無。

浣溪沙

一味風流一味香，十分濃艷十分妝。自然嬌態自然芳。樓上好風樓下水，雪前闌檻竹前窗。

也宜單著也宜雙

又

惻惻笙竽萬籟風。陽關疊徧酒尊空。相逢草草別匆匆。滿眼淚珠和雨灑。一襟愁緒抵秋濃。相思今夜五雲東。

瀟宮春

講柳談花。我從來口快。歡說他家。眼前見了無限。楚女吳姬。千停萬穩。較量來終不如他。便做得宮儀院體。歌談不帶煙花。從前萬事堪誇。愛拈賤弄管。錦字欹斜。新來與人瞞著。不許胡巴。嗔懣漫惹料福緣淺似地些。誰爲傳遞曲。殷勤題上窗紗。

雨中花漫

靶子分香。羅巾拭淚。別來時未覓。悽惶上得船兒。來了剗地淒涼。可惜花前月裏。卻成水遠山長。做成恩愛如今贏得。萬里千鄉。情知這場寂寞。不干你事。傷我窮忙。不道是久長活路。終要稱量。我則匆匆歸去。知你且種種隨娘。下梢隄徹。有時共你風光。

柳梢青

小窗閒適。雲鬢彈香。肩肌假膝。玉局無塵。明瓊欲碎。春纖同擲。不爭百萬呼盧。賭今夜鴛帷痛惜。好忍馬兒。若還輸了。當甚則劇。

玉團兒

鉛華淡貯新妝束。好風韻天然異俗。彼此知名。雖然初見。情分先熟。爐煙淡淡雲屏曲。睡半醒。生香透肉。賴得相逢。若還虛度。生世不足。

南歌子

梅萼和霜曉。梨花帶雪春。玉肌瓊豔本無塵。肯把鉛華容易汙天真。湯餅嘗初罷。羅巾拭轉新。幾回貪耍失黃昏。月裏歸來無處覓精神。

臨江仙

人在夢雲樓上別。殘燈影裏遲留。依稀綠慘更紅羞。露痕雙臉濕。山樣兩眉愁。幾幅片帆天際去。雲濤煙浪悠悠。今宵獨立古江頭。水腥魚菜市。風碎荻花舟。

鷓鴣天

只有梅花似玉容。雪窗月戶幾尊同。見來怨眼明秋水。欲去愁淡遠峯。山萬疊。水千重。一雙蝴蝶夢能通。都將淚作黃梅雨。盡把情爲柳絮風。

又

小院深明別有天。花能笑語柳能眠。雪肌得酒子中暖。蓮步淩波分外妍。釵燕重。鬢荷偏。南山斜疊翠連娟。朝雲無限於春態。雨暮情知更可憐。

浣溪沙

畫角聲沈捲暮霞。寒生促索錦屏遮。沈檀半燕昏堆鴉。蝴蝶夢回餘燭影，子規啼處隔窗紗。夜深明月浸梨花。

浪淘沙

簾捲露花容。幾度相逢。他知我意欲相通。偏奈天教多阻間。積恨何窮。雲雨杳無蹤。愁怕東風。時聞語笑恣歡濃。惟有俺，叫真分淺。往事成空。

眼兒嬾（始與官妓往來，中道相棄，遂以小字刺于眉間，故作此詞。）

雲間藏一點飛鴉。休把翠翎遮。二年三歲，千擱百就，今日天涯。奴今有似風前絮，飛入那人家。你道下得，除非睡起，不照菱花。

如夢令

竹外半窺嬌面。真個出塵體段。沒處可偷憐。空恁眼穿腸斷。休戀休戀。只是與伊分淺。

浣溪沙

閒理絲簧聽好音。西樓翦燭夜深深。半嗔半喜此時心。暖語溫存無恙語，韻開香鬢笑吟吟。別來煩惱到如今。

減字木蘭花

陽關唱徹。斷盡離腸。嗚咽。酒已三巡。今夜王孫是路人。此情難說。莫負等閒風與月。欲問歸期。來戴釵頭艾虎兒。

又

半窗斜月。茆店蕭條。燈已滅。牀下蛩聲。聲動淒涼不忍聽。終宵無寐。覆去翻來真箇是。屈指歸期。應是梅花爛熳時。

夜行船（送胡彥直歸郡。醉中作。）

短掉輕舟排辦了。歌聲斷。晚霞殘。照紅蓼坡頭。綠楊隄外。離恨知多少。別後莫教音信杳。嘆光陰自來堪笑。畫角譙門。槐溪歸路。正是楚天曉。

眼兒媚

玉樓初見念奴嬌。無處不妖嬈。眼傳密意。尊前燭外。怎不魂消。西風明月相逢夜。枕簟正涼宵。殢人記得。叮嚀殘漏。且慢明朝。

品令

黃昏時候。請不語。心如醉。無眠凝想。別來繡閣。多應憔悴。上了燈兒。知是睡哩坐哩。驀思歸計。又還是。重屈指。從今已後。睽離千萬。且休容易。這底恁惶。你看是誰不是。

柳梢青



甜言軟語長記那時。蕭娘叮囑，清笺危紆，前歡難繼。鱗鴻無據，紛紛眼底浮花，拈弄動幾多思慮。千結丁香，且須珍重，休胡分付。

浣溪沙

金獸噴香瑞靄氛。夜涼如冰酒醺醺。照人嬌眼媚生春。我自愁多魂已斷，不禁楚雨帶巫雲。人情又是一番新。

又

坐看銷金暖帳中。羔兒酒美獸煤紅。淺斟低唱好家風。愛客東君多解事，晚妝新與畫眉峯。便須催喚出房櫳。

又

堆枕冠兒翡翠釵。蒙金領子滿綰。子中沈淨好情懷。新浴晚涼梳洗罷，半嬌微笑下堂來。蓮花因甚未曾開。

臨江仙

天外濃雲雲外雨。雨聲初上檐牙。紅蕖應褪洗妝花。晚涼如有意，霽霽到山家。為喚山童多索酒，金鍾細酌流霞。量生玉頰酒潮斜。閒中無寵辱，醉裏是生涯。

夜行船（送張希聲歸南城）

綠蓋紅幢籠碧冰。魚跳處。浪痕勻碎。惜別殷勤。留連無計。歌聲與淚和柔脆。一葉扁舟煙浪裏。曲灘頭。此情無際。窈窕眉山。暮霞好處。雨雲想翠峯十二。

浪淘沙

窈窕繡幃深。窈窕娉婷。梅花初試晚妝新。那更嬌癡年紀小。冰雪精雲。舉措忒輕盈。歌徹新聲。柔腸魂斷不堪聽。但恐巫山留不住。飛作行雲。

如夢令

居十年來懶散。凡惜只從寬簡。身外更無求。祇要夏涼冬暖。美滿美滿。得過何須積儼。

卜算子

十載仰高明。一見心相許。紅日孤舟西水門。風飽征帆腹。後夜起相思。明月清江曲。若見秋風寒雁來。能寄音書否。

眼兒嬌

先來客路足傷悲。那更話離別。玉聰也解知人欲去。驥首頻嘶。馬蹄動是三千里。後會莫相違。切須更把丁香珍重。待我重期。

惜香樂府卷八終



# 惜香樂府卷九

總詞

南鄉子

楚楚窄衣裳。腰身占却多少風光。共說春來春去事。淒涼。懶對菱花暈曉妝。閒立近紅芳。遊蜂戲蝶。誤採眞香。何事不歸巫峽去。思量。故來塵世斷人腸。

又

月轉冰晶盤。樓上初聞一鼓殘。又是去年天氣好。闌干。風動梅梢玉鬥寒。無奈壯情闌。對酒如何欲強歡。誰道破愁須仗酒。君看。酒到愁多破亦難。

謁金門(和德遠)

燈乍滅。忽見一天明月。恰舞霓裳歌未歇。露寒回絳闕。羽服明暉玉雪。笑語輕參環玦。香澤惱人情不徹。夜長窗自白。

又(和宗人)

傷離索。猶記並肩池閣。多病起來閒倚薄。一秋天氣惡。玉臂都寬金約。歌舞新來忘却。回首故人天一角。半江楓又落。

一翦梅

紅藕香殘碧樹秋。羞解羅襦。偷上蘭舟。雲中誰寄錦書來。雁字回時。月滿西樓。花自飄零水自流。一種相思。兩處閒愁。酒醒夢斷數殘更。舊恨前歡。總上心頭。

點絳脣

雲鞦宮鬢。淡黃衫子輕香透。晚涼時候。睡起新妝就。冰枕生寒。玉浸纖纖手。沈吟久。眉山斂秀。愛道奴家瘦。

又（舊刻此首後有浣溪沙二首。是毛東堂作。今俱刪去。）

煙洗風梳。司花先放江梅吐。竹村沙路。脈脈搖寒雨。醉魄吟魂。無著清香處。愁如縷。繫春不住。又折冰枝去。

菩薩蠻

江城風火連三月。不堪對酒江亭別。休作斷腸聲。老來無淚傾。風高帆影疾。日送舟痕碧。錦字幾時來。熏風無雁回。

又

春山已蹙眉峯綠。春心駘蕩難拘束。惆悵爲春傷。惜花心更狂。對花深有意。且向花前醉。花作有情香。與人相久長。

畫堂春

當時巧笑記相逢。玉梅枝上玲瓏。酒杯流處已愁濃。寒雁橫空。去程無計更從容。到歸來好事匆匆。一時分付不言中。此恨難窮。

如夢令(寄蔡堅老)

居士年來病酒。肉食百不宜口。蒲合與波菰。更著同蒿葱韭。親手親手。分送臥龍詩友。

又

別恨眉尖無數。後夜王孫何處。歌館與妝樓。日斷行雲凝竚。凝竚凝竚。憶淚千行紅雨。

菩薩蠻

隔江一帶春山好。半林新綠春光老。休去倚闌干。飛紅一忍看。東流何處去。便是歸舟路。芳草外斜陽。春人更斷腸。

長相思

斂愁眉。恨依依。腸斷關情怨別離。雲中過雁悲。瘦因病。病因誰。屈指無言忖後期。行時人怎知。

柳梢青

瀟灑仙源。天桃穠李。曾對華筵。歌媚驚塵。舞綵低月。滿勸金船。鑑湖煙水連天。政歸棹紅妝。

門妍花霧香中人。詢居士。切莫多傳。

賀生辰

好事近（賀德遠）

不羨八千椿。不羨三偷桃客。也不羨他龜鶴。一總爲凡物。羨君恰似老人星。長明無休息。好與中興賢主。立維城。勛績。

朝中措（上錢知羣符主管朱知錄三首）

南樓風物一番新。春暮界斯民。豈但仁人愷弟。更兼政事如神。人生最貴。榮登五馬。千里蒙恩。祇恐促歸廊廟。去思有脚陽春。

又

文章學業繼家聲。名譽壓羣英。早歲掀騰廳仕。如公富貴難并。定膺丹詔。朱輪迅召。陶冶蒼生。自是鹽梅姿質。佇看大手調羹。

又

先生德行冠南豐。錦繡作心胸。暫屈徒勞州縣。文章後進宗工。督郵綱紀。才高幕府。雅望尤崇。此去定膺光寵。且須滿醉西東。

念奴嬌（上張南豐生日）

桂華蟾魄。到中秋祇有人間一六。浩渺清風因喚起。千里吹飛鴻鶴。碧落翻花。瑤空隱瑞。聲節琅玕筑。投懷玉燕。此時嘉夢重育。始信名在丹臺。睡方八百子。已三千熟。麟脯靈瓜那更有。瓊擘神仙醞醑。秋水春山。柳腰花面。一醉霓裳曲。長生清淨。自然何用辟穀。

好事近

江上一江樓。樓上遠山橫翠。還更腰金騎鶴。引竹西歌吹。壽君春酒遣雙壺。滿引見深意。肯向龜荷香裏。喚儂來同醉。

又

劍水滿歡聲。喜慶間生人傑。一段葱葱佳氣。扇熏風時節。今朝銀艾佐琴堂。爭把壽香爇。去去鳳凰池上。見龜巢連葉。

柳長春(上董侔)

梅喜先春。雁驚未臘。千門瑞氣浮周匝。正當月應上弦時。長庚夢與良辰合。螺水恩濃。肝江德洽。壽杯勸處燃紅蠟。明年此際祝遐齡。賀賓一一趨東閣。

武陵春(上馬宰)

又是新逢三五夜。瑞氣滿氤氳。萬點燈和月色新。桃李倍添春。花縣主人情思好。行樂逐良辰。滿引千鍾酒。又醉歌韻動梁塵。



臨江仙（上祝丞）

天祐炎圖生國瑞。藍田暫屈英僚。始知文宿降璇霄。中元前五日。七夕後三朝。江斲風流臨此政。少年瀟灑奇標。行看峻擢相熙朝。功名前稷契。壽算等松喬。

喜遷鶯（上魏安撫）

商飆輕透。動簾幕飛梧。亂庭。瑞氣氤氳。沈檀初爇。煙噴寶臺金獸。黃花美酒。天教占得先他時候。誕元老。慶有聲。此夕降生華胄。歡笑宜稱壽。絃管鼎沸。宮商方頻奏。滿捧瑤卮華堂。歌舞拍轉。金釵斜溜。朱顏綠鬢。殷勤深願。鎮長如舊。嘆濱海道難留。指日榮遷飛驟。

鵲橋仙（上張宣機）

雲峯初斂。秋容如洗。庭院金風初扇。蔥蔥佳氣。萬侯門。信天上麒麟乍見。祝君此去。飛黃騰踏。日侍凝旒。邃冕。和羹調味。早歸來。坐看取。蓬萊清淺。

# 惜香樂府卷十

拾遺

柳梢青

晴雪樓臺。燈籠幕。適是元宵。羅綺嬌春。帝城風景。今夜應饒。爭知我繫如匏。使佳月良天。任教早閉柴門。從他簫鼓。細打輕敲。

賀新郎

世語人多錯。阿誰將虛名微利。放教輕著。萬事莫非前定了。選甚微如飲酌。算徒詫龍韜豹略。縱使龍頭安尺木。更從教豹變生三角。渾是夢。恍如昨。吾廬自笑常虛廓。對殘編磨穿枯硯。生涯微薄。負郭田園能有幾。隨分安貧守約。要不改箠瓢顏樂。西掖北扉終須到。且嘲風咏月。常相諶。更要甚。萬金藥。

東坡引（舊列此首後有滿庭芳一首是山谷作今刪去）

茅齋無客至。冰硯凍寒泚。南枝喜入新詩裏。惱人頻嚼蕊。惱人頻嚼蕊。因思去臘。江頭醉倚。動客興。傷春意。經年自嘆人如寄。光陰如撚指。光陰如撚指。

杏花天

乍涼浙浙風生幕。人獨在朱闌翠閣。吹簫信杳爐香薄。眉上新愁又覺。從前事擬將拚却。夢不斷花梢柳萼。一杯睡起誰同酌。斜日陰陰轉角。

臨江仙

遠岫螺頭濕翠。流霞榭尾疎明。斷虹斜界雨新晴。煙村燈火晚。江浦畫難成。我向其間泛葉。終朝露渚風汀。老來心事最關情。不堪三弄笛。吹作斷腸聲。

鞦韆毬（和康伯可韻）

流水奏鳴琴。風月淨天無星斗。翠嵐堆裏蒼巖深處。滿林霜膩。暗香凍了。那禁頻嗅。馬上再三回首。因記省去年時候。十分全似。那人風韻。柔腰弄影。冰腮退。做成清瘦。

眼兒嬌

南枝消息杳然間。寂寞倚雕闌。紫腰豔豔。青腰裊裊。風月俱閒。佳人環珮玉環。作惡探花還。玉纖撚粟。櫻唇呵粉。愁點眉彎。

菩薩蠻

日高猶戀珊瑚枕。羞紅不忿花如錦。雙燕運芹泥。燕歸人未歸。縱饒梳洗罷。朱戶何曾跨。寂寞小房籠。回文和淚封。

鷓鴣天

落魄東吳二十春。風流詩句得清新。今年却恨花星照。再見溫卿與遠真。（京口妓魁趙柔陳玉）分  
楚佩染巫雲。赤繩結得短花茵。若非京口初相識。安得毘陵作故人。

浪淘沙

綠樹轉鳴禽。已是春深。楊花庭院日陰陰。簾外飛來雙語燕。不寄歸音。舊事懶追尋。空惹芳  
心。天涯消息遠沈沈。記得年時中酒後。直至而今。

謁金門

春睡足。簾捲翠屏山曲。芳草沿階橫地軸。垂楊相映綠。暗憶舊歡難續。又是禁煙傳燭。陌上  
踏青新結束。鞦韆誰共促。

侍香金童

一種春光占斷。東君惜。算穠李昭華爭並得。粉膩酥融。嬌欲滴。端的尊前舊曾相識。向夜闌  
酒醒霜濃寒又力。但只與冰姿添夜色。繡幕銀屏人寂寂。只許劉郎暗傳消息。

菩薩蠻

新晴庭戶春陰薄。東風不度重簾幕。第幾小蘭房。雛鶯初弄黃。悄寒春未透。不解尋花柳。只  
恐漸春深。愁生求友心。

清平樂

紫簫聲斷。窗底春愁亂。試著春衫羞白看。窄似年時一半。一春長病厭厭。新來愁病重添。香冷倦熏金鴨。日高不捲珠簾。

好事近

齒頰帶餘香。擘欸總成珠玉。翦碎袖羅花片。點金觥春綠。玉魚花露自清涼。涓涓在郎腹。猶勝望梅消渴。對文君眉蹙。

思越人（向刻品令誤）

好事客宮商內。吟得風清月白。主人幸有豪家意。後堂煞有春色。花壓金翹俏相映。酒滿玉纖無力。你若待我些兒酒。儘喫得得得。

武陵春

落了丹楓殘了菊。秋色苦無多。誰喚西風泣淚羅。吹恨入星河。碧枝頭上金粟鬧。曾挿翠雲窩。重揉檀英憶兩娥。無奈冷香何。

## 惜香樂府跋

長卿自號仙源居士。蓋南豐宗室也。不栖志紛華。獨安心風雅。每遇花間鶯外。輒觴詠自娛。鄉貢進士劉澤集其樂府。以春景夏景秋景冬景及總詞賀生辰補遺類編。釐爲十卷。雖未敢與南唐二主相伯仲。方之徽宗。則迥出雲霄矣。湖南毛晉識。



西樵語業一卷

楊炎正





# 西樵語業

## 目錄

- |         |         |       |
|---------|---------|-------|
| 水調歌頭七調  | 滿江紅四調   | 瑞鶴仙一調 |
| 賀新郎二調   | 念奴嬌二調   | 洞仙歌二調 |
| 鵲橋仙二調   | 蝶戀花三調   | 千秋歲一調 |
| 卜人歌一調   | 點絳脣二調   | 秦樓月一調 |
| 浣溪沙二調   | 桃源憶故人一調 | 踏莎行一調 |
| 減字木蘭花一調 | 生杏子一調   | 柳梢青一調 |
| 相見歡一調   | 訴衷情一調   |       |

## 西樵語業目錄終



# 西樵語業

廬陵 楊炎正 濟翁

水頭歌調(登多景樓)

寒眼亂空闊。客意不勝秋。強呼斗酒發興。特上最高樓。舒卷江山圖畫。應答龍魚悲嘯。不暇顧詩愁。風露巧欺客。分冷入衣裘。忽醒然。成感慨。望神州。可憐報國無路。空白一分頭。都把平生意氣。只做如今憔悴。歲晚若爲謀。此意仗江月。分付與沙鷗。

又(呈辛隆興)

杖履覓春色。行徧大江西。訪花問柳都自。無語欲成蹊。不道七州三壘。今歲五風十雨。全是太平時。征轡晚乘月。漁釣夜垂絲。詩書帥。坐圍玉。塵揮犀。興方不淺。領袖風月過花期。只恐梅梢青子。已露調羹消息。金鼎待公歸。回首滕王閣。空對落霞飛。

又(送張使君)

父老一杯酒。爭勸使君留。可憐桃李千樹。無語送歸舟。聽得拈笙玉指。都把萬家遺愛。吹作許離愁。倚醉袖紅溼。生怕夕陽流。問君侯。今幾日。到東州。還家時候。次第梅已暗香浮。只恐道間驛使。先寄調羹消息。歸去總無由。鼎鉉功名了。徐赴赤松遊。

又（呈趙總領）

買得一航月。醉臥出長安。平隄千里。過盡楊柳綠陰間。依約曉鶯啼處。認得南徐風物。客夢恍驚殘。重到舊遊所。如把畫圖看。英雄事。千古意。一凭闌。惜今老矣無復。健筆寫江山。天上人間。知已賴有使星郎。宿照映此塵寰。準擬五湖去。爲乞釣漁竿。

又

把酒對斜日。無語問西風。胭脂何事。都做顏色染芙蓉。放眼暮江千頃。中有離愁萬斛。無處落征鴻。天在闌干角。人倚醉醒中。千萬里。江南北。溯西東。吾生如寄。尙想三徑菊花叢。誰是神州豪傑。借我五湖舟楫。去作釣魚翁。故國且回首。此意莫匆匆。

又

一笛起城角。吹破小梅愁。東風猶未。誰遣春信到吾州。聞得東來千騎。鼓舞兒童竹馬。和氣與空浮。桃李未陰處。準擬種千頭。今太守。宋人物。晉風流。政成談笑不妨。高興在南樓。只恐蓬萊仙伯。合侍玉皇香案。難作寇恂留。約住紫泥認。憑軾且優游。

又

踏碎九街月。乘醉出京華。半生湖海。誰念今日老還家。獨把瓦盆盛酒。自與漁樵分席。說尹政聲佳。竹馬望塵去。倦客亦隨車。聽熏風。清曉角。韻梅花。人家十萬說盡。炎熱與咨嗟。只恐棠

陰未滿。已有楓宸趣。召歸路不容遮。回首江邊柳。空著舊棲鴉。

滿江紅

春入臺門。又見染柳絲新綠。對此景一年爲壽。一番添福。莫怪鳳池頒詔晚。要教淮水恩波足。聽邊民千歲頌聲中。重重祝。堂萱茂。庭芝馥。歌倚扇。杯持玉。共勸君一醉。滿斟醞醖。今夜東風吹酒醒。明朝萬里騎黃鶴。向九霞光裏望宸輝。看除日。

又

筆染相思。暗題盡朱門白壁。動離思春生遠岸。煙銷殘日。楊柳結成羅帶恨。海棠染就胭脂色。想深情幽怨繡屏間。雙鸞鶻。春水綠。春山碧。花有恨。酒無力。對一箇愁思。九分孤寂。寸寸錦腸。渾欲斷。盈盈玉淚。應偷滴。倩東風吹雁過江南。傳消息。

又(壽稼軒)

壽酒如澠。拚一醉勸君休惜。君不記濟河津畔。當年今夕。萬丈文章光焰裏。一星飛墮從南極。便御風乘輿入京華。班卿棘。君不是長庚白。又不是嚴陵客。只應是明主。夢中良弼。好把袖間經濟手。如今去補天西北。等瑤池待宴夜歸時。騎箕翼。

又

典盡春衣也。應是京華倦客。都不記麴塵香霧。西湖南陌。兒女別時和淚拜。牽衣曾問歸時節。

到歸來稚子已成陰。空頭白。功名事。雲霄隔。英雄伴。東南拆。對雞豚。社酒依然鄉國。三徑不成陶令隱。一區未有揚雄宅。問漁樵。學作老生涯。從今日。

瑞鶴仙（元夕爲玉使君賦）

風光開舊眼。正梅雪初消。柳絲新染。樓臺競裝點。照金荷十里。珠簾齊捲。湘絃楚管。動香風。旌旗影轉。望雲間一點。台星飛下。洞天清曉。爭看袖紅圍坐。舞翠回春。笑歌生暖。歡聲正遠。嬉遊意。末容懶。恐絲綸趣召。清都仙伯。歸去朝天夜。半倩那人。挽回。釐頭醉扶玉腕。

賀新郎

十日狂風雨。掃園林。紅香萬點。送春歸去。獨有茶蘼開未到。留得一分春住。早楊柳趁晴飛絮。可奈暖埃欺晝永。試薄羅衫子。輕如霧。驚舊恨。到眉宇。東風臺榭知何處。問燕鶯如今。尙有春光幾許。可殺一年遊賞倦。放得無情露醕。爲喚取扇歌裙舞。乞得風光還兩眼。待爲君滿金杯舉。扶醉玉。伴揮塵。

又（寄辛潭州）

夢裏驂鸞馭。望蓬萊不遠。翩然被風吹去。吹到楚樓煙月上。不記人間何處。但疑是蓬壺別所。縹緲霓裳天女隊。奉一仙滿把流霞舉。如喚我。醉中舞。醉醒夢覺知何許。問瀟湘今日。誰與主盟尊俎。無限青春難老意。擬倩管絃寄與。待新築沙隄穩步。萬里雲霄都歷徧。卻依前流水。

桃源路。留此筆。爲君賦。

念奴嬌

漢天雲靜。望一星飛過。湘南湘北。當是郴山猿鶴夢。喚起日邊消息。羽扇綸巾。浩然乘興。此意無人識。扁舟千里。但聞清夜橫笛。記得天上人間。去年今日。曾作稱觴客。明月風煙依舊。似只覺蓬萊懸隔。更恐明朝。詔黃飛下。趣駕冲霄翼。袞衣劍履。望公長在南極。

又

杏花楊柳。對東風染盡。一年春色。彈壓煙光三萬頃。誰識清都仙伯。夜泛銀潢。手移星緯。飛墮從天闕。御風乘興。偶然身到鄉國。二年人樂昇平。舞臺歌榭。處處紅牙拍。壽酒千觴。斟不盡。一醉何妨。今夕更約明年。鳳凰池上去。作稱觴客。梅花折得。贈君調鼎消息。

洞仙歌

芙蓉開了。春未江梅透。小小東風弄晴晝。把萬家和氣。吹入笙歌。爐熏裏。都與慈闈做壽。黃堂今日貴。自著萊衣。捧勸金船十分酒。願從今江海上。日日韶華。桃李徑。總爲人間種就。但看取天邊老人星。有一點台星。共光南斗。

又(壽稼軒)

帶湖佳處。鬢髮眞蓬島。曾對金尊伴芳草。見桃花流水。別是春風。笙歌裏。誰信東君會老。功



名都莫問。總是神仙。買斷風光。鎮長好。但如今。經國手。袖裏偷閑。天不管。怎得關河事了。待貌取精神上。凌煙。卻旋買扁舟。歸來聞早。

橋鵲仙

思歸時節。乍寒天氣。總是離人愁緒。夜來無奈。被西風。更吹做一簾秋雨。征衫拂淚。闌干倚醉。羞對黃花無語。寄書除是雁來時。又只恐書成雁去。

又(壽稼軒)

築成臺榭。種成花柳。更又教成歌舞。不知誰爲帶湖仙。收拾盡。壺天風露。閑中得味。酒中得趣。只恐天還也妬。青山縱買萬千重。遮不斷。詔書來路。

蝶戀花 別范南伯

離恨做成春夜雨。添得春江。剗地東流去。弱柳繫船都不住。爲君愁絕聽鳴鶯。君到南徐芳草渡。想得尋春。依舊當年路。後夜獨憐回首處。亂山遮隔無重數。

又(稼軒坐間作首句用邱六書中語)

點檢笙歌多釀酒。不放東風。獨自迷楊柳。院院翠陰停永晝。曲闌隨處堪垂手。昨日解醒今夕又。消得情懷。長被春催倦。門外馬嘶人去後。亂紅不管花消瘦。

又

萬點飛花愁似雨。峭殺輕寒。不會留春住。滿地亂紅風掃聚。只教燕子啣將去。獨倚闌干閑自覷。深院無人。行到無情處。簾外絲絲楊柳舞。又還裝點人情緒。

千秋歲（代人爲壽）

五雲縹緲。朝退金門曉。歸未穩。傳宣到。龍樓陪夕宴。鳳沼吟春草。人間世。誰知自有蓬萊島。一杯宜勸了。換得天顏笑。人不老。春長好。從今千百歲。總是中書考。瑤池會。金盤剩薦安期棗。

玉人歌

風西起。又老盡籬花。寒輕香細。漫題紅葉。句裏意誰會。長天不恨江南遠。苦恨無書寄。最相思。盤橋千枚。胎鱸十尾。鴻雁阻歸計。算愁滿離腸。十分豈止。倦倚闌干。顧影在天際。淩煙圖畫。青山約。總是浮生事。判從今買取。朝醒夕醉。

點絳脣

邂逅開尊。眼中有個人。纖軟袖羅輕轉。玉腕回春暖。韻處無多。只惱人腸斷。詞將半。近前相勸。撲撲清香滿。

又（送別洪才之）

水載離懷。暮帆吹月寒。欺酒。楚梅春透。忍放持杯手。莫唱陽關。免溼盈盈袖。君行後。那人消瘦。不惱詩腸否。

秦樓月

東風寂。垂楊舞困春無力。春無力。落紅不管，杏花狼籍。斷腸芳草萋萋碧。新來怪底相思極。相思極。冷煙池館，又將寒食。

浣溪沙

楊柳籠煙鼻嫩黃。桃花蘸水染紅香。薄羅衫子日初長。飲盡東風三百盞。醉來愁斷幾回腸。教人獨自遣風光。

又

三徑閑情傲落霞。五湖高興不浮家。自斟北斗浸丹砂。閑把胸中千澗壑。撰成醉處一生涯。雪樓風月篆崗花。

桃源憶故人

尊前未語眉先皺。只把橫波斜溜。此意問春知否。碟困蜂兒瘦。睚膜呷了些來酒。越會把人傷。慙。有箇約伊時候。夢裏來相就。

踏莎行

宿鷺棲身。飛鴻點淚。不堪更是重陽到。一襟無處著淒涼。倚闌看盡斜陽倒。瘦減難豐。悲傷易老。淡觴消得黃花笑。畫眉人去玉篁存。濃愁如黛憑誰掃。

減字木蘭花

月明如畫。占斷小樓。供把酒。入眼人人。如月精神更有情。大家休睡。留到天明。和月醉。生怕醒來。月到波心。憶酒媒。

生查子

金蓮照夜紅。玉腕扶春碧。曲妙遏雲行。人好欺花色。歡生酒面濃。笑染爐香溼。飲盡十玻璃。月墮東方白。

柳梢青

生紫衫兒。影金領子。著得偏宜。步穩金蓮。香熏紈扇。舞轉花枝。捧杯更著。臙臙。唱一箇新行。耍詞。玉骨冰肌。好天良夜。怎不憐伊。

相見歡

江湖萬里。征鴻再相逢。多少風煙。都在笑談中。歌裙醉。羅巾淚。別愁濃。瘦減腰圍。不礙帶金重。

訴衷情

露珠點點欲團霜。分冷與紗窗。錦書不到腸斷。煙水隔茫茫。征燕盡。塞鴻翔。睇風橋。闌干曲處。又是一番倚盡斜陽。

宋六十名家詞

## 西樵語業跋

楊濟翁。廬陵人也。西樵乃清梅府城西山名。相去數百里。或曰曾流寓於此。因以名集。今亦無傳。但其語業一卷。俊逸可喜。不作妖豔情態。雖非詞家能品。其品之閒閒。可想見云。湖南毛晉識。

