

江  
川  
手  
壤  
集



伊川擊壤集卷之十三

天津弊居蒙諸公共爲成買作詩以謝

重謝諸公爲買園買園城裏占林泉。七千來步平流水。  
二十餘家爭出錢。嘉祐卜居終是儗。熙寧受券遂能專。  
鳳凰樓下新開客。道德坊中舊散仙。洛浦清風朝滿袖。  
嵩岑皓月夜盈軒。接籬倒戴芰荷畔。談麈輕搖楊柳邊。  
陌徹銅駝花爛熳。堤連金谷草芊綿。青春未老尚可出。  
紅日已高猶自眠。洞號長生宜有主。窩名安樂豈無權。  
敢於世上明開眼。會向人間別看天。盡送光陰歸酒盞。  
都移造化入詩篇。也知此片好田地。消得堯夫筆似椽。

同諸友城南張園賞梅十首

二首和長水李令子真韻

東風一夜坼梅枝。舞蝶遊蜂都不知。插了滿頭仍漬酒。任他人道拙於時。

折來嗅了依前嗅。重惜清香難久留。多謝主人情意切。未殘仍許客重遊。

清香冷艷偏多處。猛雨狂風未有前。賞意正濃紅日墜。如何既去遂經年。

紅日墜時情更切。玉山頽處興還深。攀條時揀繁枝折。不插滿頭辜此心。

梅臺賞罷意何如。歸插梅花登小車。陌上行人應見笑。

風情不薄是堯夫

酒中漬後香尤烈。笛裏吹來韻更清。此韻此香來處好。此時消得一凝情。

春早梅花正爛開。生平不飲亦嚙盃。城南盡日高臺上。恰似江南去一迴。

梅花四種或黃紅。顏色不同香頗同。更遠也須重一到。看看隨水又隨風。

五嶺雖多何足觀。三川縱少須重去。臺邊况有數十株。仍在名園最深處。

人間好物尤宜惜。天下奇才非易得。他日相逢他處時。

始知此會重難覓

荅人吟

誰道閑人無事權。事權唯只是詩篇。四時雪月風花景。都與收來入近編。

初春洛城梅開時。賞梅更吟梅花詩。梅花雖開難遠寄。唯寄梅詩伸所思。

依韻和君實端明惠酒

春風吹雪亂飄飄。林下如何更寂寥。霜憲威稜止難犯。小人當貶是難消。

謝壽安簿寄錦幘山下所失剪刀

江夏尚能悲墜履。少原唯解泣遺簪。一刀所失安足繫。不那久經人用心。

謝君實端明惠山蔬八品

八品山蔬盡藥萌。何山採得各標名。山翁驚受霜臺貶。即命山妻親自烹。

謝君實端明惠牡丹

霜臺何處得奇葩。分送天津小隱家。初訝山妻忽驚走。尋常只慣插葵花。

謝判府王宣徽惠酒

自得花枝向遠隣。只憂輕負一番春。無何寵貶酒雙榼。

少室山人遂不貧

看花四絕句呈堯夫

光

洛陽相望盡名園。牆外花勝牆裏看。手摘青梅供按酒。何須一一具盃盤。

洛陽相識盡名流。騎馬遊勝下馬遊。乘興東西無不到。但逢青眼即淹留。

洛陽春日最繁華。紅綠陰中十萬家。誰道群花如錦綉。人將錦綉學群花。

南園桃李近方栽。澆水未乾花已開。山果野蔬隨分有。交遊不厭但頻來。

和君實端明洛陽看花

洛陽最得中和氣。一草一木皆入看。飲水也須無限樂。况能時復舉盃盤。

洛陽花木諄天下。吾輩遊勝庶士遊。重念東君分付意。忍於佳處不遲留。

洛陽交友皆奇傑。遞賞名園只似家。却笑孟郊窮不慣。一日看盡長安花。

南園一色栽桃李。春到且圖花早開。多謝主人情意厚。天津客不等閑來。

送酒堯夫先生因戲之

光

林下雖無憂可消。許由聞說掛空瓢。請君呼取孟光飲。  
共插花枝煮藥苗。前送牡丹藥苗  
堯夫皆有詩

和君實端明送酒

大凡人意易為驕。雙榼何如水一瓢。亦恐孟光心漸侈。  
自茲微厭紫芝苗。

暮春吟

林下居常睡起遲。那堪車馬近來稀。春深晝永簾垂地。  
庭院無風花自飛。

依韻和鎮戎倅龔章屯田

十五年前初見君。見君情意便如親。雖然林下無他事。

不那心間思故人。萬物比之論至底。丹誠到了摠輸真。  
過從洛社勝諸處。何日能來共卜隣。

安樂窩銘

安莫安于王政平。樂莫樂于年穀登。王政不平年不登。  
窩中何由得康寧。

愁恨吟

城裏住煙霞。天津小隱家。經書為事業。水竹是生涯。恨  
為雲遮月。愁因風損花。恨愁花月外。何暇更知他。

悲喜吟

吳起初辭魏。張儀乍入秦。西河蒙惠久。南楚受欺頻。

善惡吟

君子學道則務本。小人見利則忘生。務本則非禮不動。見利則非賄不行。

所學吟

人之所學。本學人事。人事不脩。無學何異。

君子行

何者爲君子。君子固可修。是知君子途。使人從之遊。與義不與利。記恩不記讎。揚善不揚惡。主喜不主憂。

思省吟

仲尼再思。曾子三省。予何人哉。敢忘修整。

梁燕吟

物情誰道爾無知。秋去春來不失期。今歲新雛又成就。去時寧不重依依。

鄒田二忌

鄒田二忌不相能。買卜之言惡足明。利害傷真至于此。姓田人去恨難平。

孫龐二將

孫臏伏兵稱有法。龐涓鑽火一何愚。兵家詭詐盡如此。利害令人自不殊。

一言感人

為女不嫁。為士不官。齊人一言。田子辭焉。

四公子吟

時去三王事。歸五霸。七雄既爭。四子乃託。孟常居先。信陵居亞。平原居中。春申居下。

溥于鬯酒諫

賜酒于君。飲不知味。執法在前。恐懼無既。當此之時。一斗而醉。宗族滿堂。既孝且悌。尊卑以親。少長以齒。當此之時。二斗而醉。賓之初筵。路路濟濟。獻酬百拜。升降有禮。當此之時。三斗而醉。里閭過從。如兄如弟。時和歲豐。情懷歡喜。當此之時。五斗而醉。朋友往還。講道求義。樂

真志。空山臨水。當此之時。八斗而醉。男女雜坐。不無解不記。燈燭明滅。衣冠傾北。當此之時。一石而醉。

東海有大魚

東海有大魚。罔罟無能近。礪然一失水。螻蟻得而困。

土木偶人

土木偶人。慎無相笑。天將大雨。止可相乎。

辨謗吟

田丹功蓋國。貂勃語迴君。謗者古來有。猶能殺九人。

三皇吟

三皇之世。正熙熙。烏鵲之巢。俯可窺。當日一般情味好。



初春天氣早晨時

五帝

五帝之時似日中。聲明文物正融融。古今世盛無如此。過此其來便不同。

三王

三王之世正如秋。權重權輕事有由。深谷為陵岸為谷。陵遷谷變不知休。

五伯

五伯之時正似冬。雖然三代莫同風。當初管晏權輕重。父子君臣尚且宗。

七國

七國縱橫事可明。蘇張得路信非平。當初天下如何爾。市井之人為正卿。

掃地吟

管晏治時猶有體。蘇張用處更無名。二皇五帝從何出。掃地中原俟太平。

天人吟

羲軒堯舜雖難復。湯武桓文尚可循。事既不同時又異。也由天道也由人。

利害吟

兔大俱斃。蚌鷓相持。田漁老父。坐而利之。

時吟

騏驥壯時。千里莫追。及其衰也。駑馬先之。時與事會。談笑指揮。時移事去。雖死奚爲。

二說吟

治不變俗。教不易民。甘龍之說。亦或可循。常人習俗。學者溺聞。商鞅之說。異乎所云。

言行吟

言不失仁。行不失義。自天祐之。吉無不利。言與仁背。行與義乖。天且不祐。人能行哉。有商君者。賊義殘仁。爲法

自弊。車分其身。始知行義。脩仁者。便是延年益壽人。

治亂吟

財利爲先。筆舌用事。饑饉相仍。盜賊蜂起。孝悌爲先。日月長久。時和歲豐。延年益壽。

太平吟

老者得其養。幼者得其仰。勞者得其餉。死者得其葬。

商君吟

商鞅得君。持法處趙。良終日正言時。當其命令。炎如火。車裂如何。都不知。

能懷天下心

能懷天下心。肯了人間事。豈止求于今。求古亦未易。

始皇吟

并吞天下九千日。一統寰中十五年。坑血未乾高祖至。  
驪山丘壠已蕭然。

有妄吟

作偽少陰德。飾非多隱情。人心雖曖昧。天道自分明。手  
足既皆露。語言安足憑。

乾坤吟

用九見群龍。首能出庶物。用六利求貞。因乾以為利。四  
象以九成。遂為三十六。四象以六成。遂成二十四。如何

九與六能盡人間事

聖極經世一吟

天地如蒼松。巖巖何高極。日月如磨蟻。往來無休息。上  
下之歲年。其數難窺測。且以一元言。其理尚可識。一十  
有二萬。九千餘六百。中間三千年。迄今之陳迹。治亂與  
廢興。著見于方策。吾能一貫之。皆如身所歷。

應龍吟

龍者陽類。與時相頡。自出庶物。同遊六虛。能潛能見。能  
收能呼。能大能小。能有能無。

何處是仙鄉

何處是仙鄉。仙鄉不離房。眼前無冗長。心下有清涼。靜  
處乾坤六閉中。日月長。若能安得分。都勝別思量。

謝宋推官惠白牛

毛如霜雪眼如朱。耳角方齊三尺餘。狀異不將耕曠土。  
性馴宜用駕安車。水邊牧處龍能擾。月下牽時兔可驅。  
從此洛陽圖燈上。丹青人更著功夫。

依韻和王安之少卿六老詩仍見率成七

六老皤然鬢似霜。縱心任性又非狂。園池共避何妨勝。  
樽俎相歡未始忙。杖履爛遊千載運。衣巾濃惹萬花香。  
過從見率添成七。况復秋來亦漸涼。

六老相陪卿與郎。閑曹饒却不清狂。過從無事易成樂。  
職局向人難道忙。煙柳嫩垂低更綠。露桃紅裊暖仍香。  
乘春醉卧花陰下。恰在花陰別是涼。

六翁誰讓少年場。老不羞人任意狂。同向靜中觀物動。  
共於閑處看人忙。天心月滿蟾蜍動。水面風微菡萏香。  
肯信人間有憂事。新醅正熟景初涼。

六人相聚會時康。着甚來由不放狂。遍地園林同已有。  
滿天風月助詩忙。文章高摘漢唐艷。騷雅濃薰李杜香。  
水際竹邊閑適處。更無塵事只清涼。

六客同遊一醉鄉。又非流俗所言狂。追遊共喜清平久。

唱和爭尋警策忙。薦酒月陂林果熟。發茶金谷井泉香。  
千年松下麾談麈。襟袖無風亦自涼。

見率野人成七老。野人唯解野踈狂。編排每日清吟苦。  
趁辦遞年閑適忙。夏末喜嘗新酒味。春初愛嗅早梅香。  
問君何故須如此。不柰心頭一點涼。

林下狂歌不帖腔。帖腔安得謂之狂。小車行處鶯花鬧。  
大筆落時神鬼忙。門掩柴荆闕闕遠。墻開瓦牖薜蘿香。  
一般天下難尋物。洛浦清風拂面涼。

依韻和張靜之少卿惠文房三物

文房三物品皆精。報謝愁無秀句成。欲狀升平在歌頌。

柰何才不逮升平

依韻和王安之少卿謝富相公詩

寵辱見多惡足驚。出塵還喜自誠明。閑中氣象乾坤大。  
靜處光陰宇宙清。素業經綸無少愧。全功天地不虛生。  
野人何幸逢昌運。一百餘年天下平。

安樂窩前蒲柳吟

安樂窩前小曲江。新蒲細柳年年綠。眼前隨分好光陰。  
誰道人生多不足。

瓦牖吟

瓦破已甘棄。言收用有方。用時須藉口。照處便安牀。不

假軒窗力能迴日月光清平卧其下自可比羲皇

人生長有兩般愁

人生長有兩般愁。愁死愁生未易休。或向利中窮力取。或于名上盡心求。多思唯恐晚得手。未老已聞先白頭。我有何功居彼上。其間掉臂獨無憂。

自詠

天下更無雙。無知無所長。年顏李文爽。風度賀知章。靜坐多茶飲。閑行或道裝。傍人休用笑。安樂是吾鄉。

中秋月

一年一度中秋夜。十度中秋九度陰。求滿直須當夜。

要明仍候到天心。無雲照處情非淺。不睡觀時意更深。徒愛古人詩句好。何堪千里共如今。

小車吟

春暖秋涼兼景好。年豐身健更時和。如茵草上輕輕碾。似錦花間慢慢拖。

書夢

夢裏到鄉關。鄉關二十年。依稀新國土。隱約舊山川。身已煙霞外。人家道路邊。覺來猶在目。一餉但蕭然。

晚步洛河灘

晚步洛河灘。河灘石萬般。青黃有長短。大小或方圓。考

彼多無數。求其用實難。琅玕在何處。止可使人歎。

和李文思早秋五首

一雨洗觚稜。三川氣象清。林風傳顥氣。木葉送商聲。忽  
忽蓮生的。看看菊吐英。太平時裏老。何以報虛生。  
徑小新經雨。庭幽遍有苔。風前閑意思。階下靜徘徊。不  
分筋骸老。難甘歲月催。時時藉芳草。賴有酒同盃。  
王金秋已至。爍石景方闌。直養能希孟。閑居肯讓潘。竹  
間風彗彗。松罅月團團。洛社多賢友。人人可共歡。  
池畔拖垂柳。欄邊笑晚花。敗荷傾弊蓋。老檜露枯槎。歲  
暮驚時態。年高惜物華。東陵風未替。解憶故園瓜。

日脚雲微淡。林梢葉漸黃。可堪須變色。徹了爲侵霜。酒  
到難成醉。風來易得涼。老年何所欲。唯願且平康。

堯夫何所有

堯夫何所有。一色得天和。夏住長生洞。冬居安樂窩。鶯  
花供放適。風月助吟哦。竊料人間樂。無如我最多。

長憶不能言

長憶不能言。朝遊父母前。方行初下膝。既老遂華顛。在  
昔四五歲。于今六十年。却看見女戲。又喜又潸然。

荅友人

何者名爲善處身。非唯能武又能文。可行可止存諸已。

或是或非繫在人。遍數古來賢所得。歷觀天下事。須真  
吉凶悔吝生乎動。剛毅不訥近於仁。易地皆然休計較。  
不言而信省開陳。雖居蠻貊亦行矣。無患鄉閭情未親。  
獨坐吟

又

天告自丁寧。人多不肯聽。四時皆有景。萬物豈無情。禍  
福眼前事。是非身後名。誰能事閑氣。浪與世人爭。  
天意自分明。人多不肯行。鶯花春乍暖。風月雨初晴。靜  
坐澄思慮。閑吟樂性情。誰能事閑氣。浪與世人爭。

意未萌于心

意未萌于心。言未出諸口。神莫得而窺。人莫得而咎。君  
子貴慎獨。上不愧屋漏。人神亦吾心。口自處其後。

自適吟

郊廓城中。鳳凰樓下。風月庭除。鷓鴣花臺榭。時和歲豐。閑  
行靜坐。朋好身安。清吟雅話。

老翁吟

皤然一老翁。九百事皆慵。舊物不盡記。故人難得逢。幽  
花渾在霧。殘夢半隨風。只且願天下。時和與歲豐。

鐵如意吟

此物鐵爲之。何嘗肯妄持。長隨大甌子。永伴小車兒。擊



碎珊瑚處敲殘牙齒時誰能學此輩纔始入鞭笞

道裝吟

道家儀用此衣巾只拜星辰不拜人何故堯夫須用拜  
安知人不是星辰

道家儀用此巾衣師外曾聞更拜誰何故堯夫須用拜  
安知人不是吾師

安車塵尾道衣裝里閑過從乃是常聞說洞天多似此  
吾鄉殊不異仙鄉

如知道只在人心造化功夫自可尋若說衣巾便為道  
堯夫何者敢披襟

四者吟

目時然後視耳時然後聽口時然後言身時然後行前  
不見厚祿後不見重兵推其義所在安知利與名

偶得吟

壯歲若盍馳隨分受官職所得作錙銖所喪無紀極今  
日度一朝明日過一夕不免如路人區區被勞役

四事吟

會有四不赴時有四不出公會生會勝會詳會  
大寒大暑大風大雨無貴亦無賤  
無固亦無必里閑閑過從身安心自逸如此三十年幸

逢太平日

伊川擊壤集卷第十三

伊川擊壤集卷之十四

偶書

美食無使饜饜。則不能受。善人無使倦倦。則不能久。  
官小拜人喜。官高拜人恥。官職自外來。中心何若此。  
才高命寡取。居人下。若不固窮。非知道者。  
賢德之人。所居之處。如芝如蘭。使人愛慕。凶惡之人。所  
居之處。如虎如狼。使人怕怖。  
妻強夫殃。奴強主殃。臣強君殃。尾大于身。冰堅于霜。辨  
之不早。國破家亡。

王勝之諫議見惠文房四寶內有巨硯尤佳

因以謝之

銅雀或常聞。未嘗聞金雀。始愧林下人。識物不甚博。金雀出何所。必出自靈嶽。剪斷白雲根。分破蒼岑角。既爲之巨硯。遂登于綸閣。水貯見泓淵。墨發知澆濯。窓下喜鑑開。案前驚月落。見贈何慙慙。必報須和璞。胡爲不且留。洪化用斟酌。胡爲不且留。賢人用選擇。胡爲不且留。姦人用誅削。胡爲不且留。生靈用安泊。則予何人哉。拜貺徒驚矍。須是筆如椽。方能無厚作。

奉荅堯夫先生金雀石硯詩

益柔

般陽有山名金雀。山發清輝產奇璞。望氣嘗言玉寶藏。

賈胡幾造良工度。金剛寶鑽競窮搜。百里青蒼困鏡鑿。瓊瑰未獲得研材。溫潤還將六美學。有若玉微琴面瑩。有如金彈陶輪著。是山有蘊王金規天矩地形制毓。中

或辟流外圭角。晴窓氣暖墨花春。牋襞毫奔光照灼。吾生恃好惟四物。累載哀鳩盈机格。先生閉戶日著書。朝餐每不饜。平藜藿。高閣梁肉雖有餘。孰敢就門賙隱約。先生固自嘗有言。不忍將身作溝壑。先生崖岸高莫攀。持此謂宜無見却。一留爲惠固已多。敢冀新詩旋踵作。精深雅健迫風騷。使我憂荒忽驚矍。還如甘露醒心昏。更似神篋除眼膜。先生精義已入神。準易時容見涯畧。

再用晴窻氣暖墨花春謝王勝之諫議惠金  
雀硯

硯名金雀世難倫。用報慙無天下珍。國士有詩偏雅處。  
晴窻氣暖墨花春。

奉和堯夫

益柔

固窮終不悔沉淪。滿腹深藏上古珍。手寫新詩成幾卷。  
亦教餘事照千春。

題范忠獻公真

范邵居洛陽。希夷居華山。陳邵為逸人。忠獻為顯官。邵  
在范之後。陳在范之前。二人貌相類。兩人名相連。

觀物吟

時有代謝物有枯榮。人有衰盛事有廢興。

對花吟

美酒豈無留客飲。好花猶解向人開。多情不忍阻花意。  
未醉何須辭滿盃。

義利吟

意不若義。義不若利。利之使人能忘生死。利不若義。義  
不若意。意之使人能動天地。

代簡謝朱殿直贈長韻詩

慇懃見贈用長篇。里閭過從積有年。歲事報成還報始。

春華相次又暄研

試筆

心在人軀號太陽。能於事上發輝光。如何皎日照八表。得似靈臺高一方。家用平康貧不害。身無疾病瘦何妨。高吟大笑洛城裏。看盡人間手脚忙。

試硯

富貴傲人人未信。還知富貴去如何。常觀靜處光陰好。亦恐閑時思慮多。日出自然天不暗。風來安得水無波。世間大有平田地。因其須由捷徑過。

問調鼎

請將調鼎問于君。調鼎功夫敢預聞。只有鹽梅難盡善。豈無薑桂助為辛。和羹必欲須求美。衆口如何便得均。慎勿輕言天下事。伊周殊不是庸人。

讀古詩

閑讀古人詩。因看古人意。古今時雖殊。其意固無異。甚怒與哀樂。貧賤與富貴。惜哉情何物。使人能如是。

蠹書魚

形狀類于魚。其心好蠹書。居常游。未始在江湖。為害千般有。言身一物無。年年當盛夏。賺了却如初。

歲儉吟

歲儉心非儉。家貧道不貧。誰知天地內。別有好乾坤。

極論

下有黃泉上有天。人人許住百來年。還知虛過死萬遍。都似不曾生一般。要識明珠須巨海。如求良玉必名山。先能了盡世間事。然後方言出世間。

求鑑吟

人無鑑流水。當求鑑止水。流水無定形。止水有定體。人無鑑于水。當求鑑于人。水鑑見人貌。人鑑見人神。

學佛吟

飽食豐衣不易過。日長時節奈愁何。求名少日投宣紙。

怕死老年親釋迦。妄念斷緣緣愈重。微求去病病還多。長江一片常如練。幸自無風又起波。

霜露吟

天地有潤澤。其降也瀼瀼。暖則為湛露。寒則為繁霜。為露萬物悅。為霜萬物傷。一物本一氣。恩威何昭彰。

天命吟

可委者命。可憑者天。人無率爾。事不偶然。

性情吟

踐形治性。踐跡治情。賢人踐跡。聖人踐形。

心跡吟

聖人了心。賢人了跡。了心無窮。了跡無極。

觀物吟

物不兩盛。事難獨行。榮瘁迭起。賢愚並行。

思慮吟

思慮未起。鬼神莫知。不由乎我。更由乎誰。

代書答朝中舊友

少日治文章。亦曾觀國光。山林雖不返。畎畝未嘗忘。麋鹿寧無志。鷓鴣自有行。還知今日事。大故索思量。

冬不出吟

冬非不欲出。欲出苦日短。年老恐話長。天寒怕歸晚。山

翁頭有風。鄉友情非淺。必欲相招延。春光况不遠。

觀物吟

地以靜而方。天以動而圓。既止方圓體。須明動靜權。靜以必成潤。動極遂成然。潤則水體具。然則火用全。水體以器受。火用以薪傳。體在天地後。用起天地先。

家國吟

邪正異心。家國同體。邪能敗正。正能興起。

邪正吟

賢人好正。姦人好邪。好邪則競。好正則和。

義利吟

君子尚義。小之尚利。尚利則亂。尚義則治。

人依者事。天命者時。時來易失。事去難追。

思義吟

恩深者親。義重者君。恩義兩得。始謂之人。

閑步吟

何者謂知音。知音難漫尋。既無師曠耳。安有伯牙琴。雖  
逼桑榆景。寧忘松桂心。獨行月堤上。一步一高吟。

坐右吟

萬化備于身。直須資養深。因何爲寶鑑。只被用精金。酒

少如茶飲。詩多似史吟。願以淵方內。樂天下事難任。

感雪吟

旨酒嘉肴。與管絃。通宵鼎沸。樂豐年。侯門深處。還知否。  
百萬流民。在露天。

六十五歲新正自貽

熙寧八年

予家洛城裏。況在天津畔。行年六十五。當宋之盛日。南  
園臨通衢。北圃仰雙觀。雖然在京國。却如處山澗。清泉  
篆溝渠。茂木綉霄漢。涼風竹下來。皓月松間見。面前有  
芝蘭。目下無冰炭。坐上有餘歡。胸中無交戰。冬夏既不  
出。炎涼徒自變。榮辱既不入。富貴徒自銜。惡聞人之惡。



樂道人之善。不行何越越。勿藥何瞑眩。誰謂金石堅。其  
心亦能斷。誰謂鬼神靈。其誠亦能貫。

小車六言吟

昔人乘車是常。今見乘車倉皇。既有前車戒慎。豈無覆  
轍兢莊。將出必用茶飲。欲登先須道裝。軫邊更掛詩帙。  
轅畔仍懸酒缸。輪緩爲移芳草。蓋低因礙垂楊。水際尤  
宜穩審。花間更要安詳。朝出頻經履道。晚歸屢過平康。  
春重縱觀明媚。秋深飫看豐穰。五鳳樓前月色。天津橋  
上風涼。金谷園中流水。魏王堤外脩篁。靜處光陰最好。  
閑中氣味偏長。所經莫不意得。所見無非情忘。或見農

人擁耒。或見蠶女求桑。或見藤蕪遍野。或見蒺藜滿墻。  
或見荆棘茂密。或見芝蘭芬芳。或見雞豚狗彘。或見鵬  
鷗鴛凰。惡者既不見害。善者固無相傷。華嶽三峯岌業。  
黃陂萬頃汪洋。不爲虛作男子。無負閑居洛陽。天地精  
英多得。堯夫老去何妨。

安樂吟

安樂先生不顯姓氏。垂三十年。居洛之溪。風月情懷。江  
湖性氣。色斯其舉。翔而後至。無賤無貧。無富無貴。無將  
無迎。無拘無忌。窘未嘗憂。飲不至醉。收天下春。歸之肝  
肺。盆池資吟。瓮牖薦睡。小車賞心。大筆快志。或戴接籬。

或著半臂。或坐林間。或行水際。樂見善人。樂聞善言。樂道善言。樂行善意。聞人之惡。若負芒刺。聞人之善。如佩蘭蕙。不佞禪伯。不諛方士。不出戶庭。直際天地。三軍莫凌。萬鍾莫致。為快活人。六十五歲。

甕牖吟

有客無知。唯知自守。自守無他。唯求寡咎。有屋數間。有田數畝。用盆為池。以甕為牖。墻高于肩。室大于斗。布被暖餘。藜羹飽後。氣吐胸中。充塞宇宙。筆落人間。暉映瓊玖。人能知止。以退為茂。我自不出。何退之有。心無妄思。足無妄走。人無妄交。物無妄受。炎炎論之。甘處其陋。綽

綽言之。無出其右。羲軒之書。未嘗去手。堯舜之談。未嘗虛口。當中和天。同樂易友。吟自在詩。飲歡喜酒。百年升平。不為不偶。七十康強。不為不壽。

盆池吟

有客無知。唯知不為。不為無他。唯求不欺。我有人是。人無我非。因開甕牖。遂鑿盆池。都邑地貴。江湖景奇。能游澤國。不下堂基。簾外青草。軒前黃陂。壺中月落。鑑裏雲飛。既有荷芰。豈無莢茨。既有蝌蚪。豈無蛟螭。亦或清淺。亦或渺瀰。亦或淥淨。亦或漣漪。風起蘋藻。涼生袖衣。林宗何在。泥蠶何歸。密雪霏々。輕冰披披。垂柳依依。細雨

微々可以觀止。可以忘機。可以照物。可以看時。不樂乎我。更樂乎誰。吾于是日。再見伏羲。

小車吟

有客無知。唯知有家。有家能歸。其歸非遐。靈臺瑩靜。天壤披葩。書用大筆。出乘小車。身為男子。主于中華。又居洛陽。為幸何多。天地中央。帝王真宅。漢唐遺烈。氣象自佳。聖賢區宇。士人淵藪。仁義場圃。聞見無涯。里巷相切。親朋相過。人疑日馭。我謂星杳。或遊金谷。或泛月波。或經履道。或過銅駝。進退雲水。舒卷煙霞。揄揚風月。擡帖鶯花。性喜飲酒。飲喜微醺。飲未微醺。口先吟哦。吟哦不足。遂及浩歌。浩歌不足。無可奈何。

大筆吟

有客無知。為性太質。不忤不求。自出無必。足躡天根。手探月窟。所得之懷。盡賦于筆。意遠情融。氣和神逸。酒放微醺。綃鋪半匹。如風之卒。如雲之勃。如電之欻。如雨之密。或往或還。或沒或出。滌盪氛埃。廓開天日。寫鳳翱翔。龍蛇盤屈。春葩暄妍。秋山崢嶸。三千簪裾。俯循儒術。百萬貔貅。仰聽軍律。松桂成林。芝蘭滿室。蜀錦初蕃。朝霞乍拂。白壁一雙。黃金百鎰。羲之來求。牧之來乞。物外神交。人間事。觀者析醒。收之愈疾。

伊川擊壤集卷之十四



