

評註李義山詩集

卷下

松石高藏

李義山詩集卷下

何焯義門殊筆  
朱彝尊竹垞墨筆  
紀昀曉嵐藍筆

吳江朱鶴齡箋註

武林沈厚塽輯評

正月十五夜聞京有燈恨不得觀

月色燈光滿帝都香車寶輦隘通衢身閒不覩中興盛

羞逐鄉人賽紫姑

注見中卷

贈趙協律皙

唐六典隋太常協律郎二人皇朝因之舊唐書王質傳質在宣城辟

崔珣劉蕢裴夷直趙皙為從事皆一代名流本集有為安平公兗州奏趙皙充觀察判官狀

俱識孫公與謝公

晉書孫綽字興公博學善屬文除著作佐郎襲爵長樂侯謝公謝安也

二年歌哭處還

一作皆

同已叨鄒馬聲華末

鄒陽司馬相如俱為梁孝

王賓

更共劉盧族望通

原注愚與趙俱出今吏部相公門下又同為故尚書安平公所



知復皆是安平公表  
南省恩深賓館在  
陸游筆記唐本以尚書省在

大明宮之南省  
東山事往妓樓空  
謝安傳安常住臨安山中每遊賞必以妓女從

不堪歲暮相逢地  
我欲西征君又東  
錢龍惕箋太和七年令狐楚入為吏部尚書仍檢校

右僕射故詩注稱吏部相公也  
孫公謝公指安平與

彭陽也義山樊南甲集序云樊南生十六能置才論  
聖論以古文出公卿間為鄆相國華太守所憐鄆相

國即彭陽華太守即安平也  
歲暮相逢河梁送  
別追感賓館妓樓之事詩所以黯然而作也

搖落

搖落傷年日  
羈留念遠心  
水亭吟斷續  
月幌夢飛沈  
古

木含風久疎  
螢怯露深人  
閒始透夜  
楚詞規杪地迴更

清砧結愛會傷晚  
端憂復至今  
謝莊月賦未諳滄海路

端憂多暇

何處玉山岑灘激黃牛暮

水經江水又東逕黃牛山注下有灘名曰黃牛灘南岸重

嶺叠起最外高崖間有石如人負刀牽牛人黑牛黃成

就分明行者謠曰朝發黃牛暮宿黃牛言水路紆深迴

望如一矣宜都記自黃牛灘東雲屯音白帝陰郡國志

入西陵界至峽口一百餘里

據蜀自稱白帝號遙知霑灑意不減欲分襟杜甫詩不

魚復為白帝城

還對欲謹識農至在平歷

分襟

### 滯雨

滯雨正曲而出以自誤故登高調

滯雨長安夜殘燈獨客愁故鄉雲水地歸夢不宜秋

### 偶題二首

詩前能遠第三句有意無意絕佳

小亭閒眠微醉消山榴海柏枝相交水文簟上琥珀枕

東宮舊事有烏韜赤花雙傍有墮釵雙翠翹七啓揚翠

文簟琥珀枕注見上卷

沈氏作寒暄定是梅梢夜  
動長前燭出傳成物色

清月依微香露輕曲房小院多逢迎春叢定是饒棲鳥

一作飲罷莫持紅燭行

對前句來極有情韻此豈詩之工者

月

過水穿樓觸處明藏人帶樹遠含清初生欲缺虛惆悵  
未必圓時卽有情

第二句不成語後二句亦徑直

夜冷

樹遠池寬月影多村砧塢笛隔風蘿西亭翠被餘香薄

左傳楚子翠被豹舄招一夜將愁向敗荷

惟字缺絕而不  
爲聲聲

正月崇讓宅

密鎖重關掩綠苔廊深閣迴此徘徊先知風起月含暈

此自煇詩非私有成律

三四等後自夢成風比妻死身  
去下句則會本後唐書附也

柳惲有起夜來曲  
楊文公詩云風細傳殘漏猶歌  
起夜來正用其韻

彭陽侯世勳諸子諱銘無擢高  
位故以居義山也

廣韻。暈日月旁氣。月暈則多。尚自露寒。花未開。蝙蝠。簾

風。王褒。關山月。風多暈更生。柳世隆命典。鼠翻。臆網小驚。猜

旌。終展轉。道源注。南史。柳世隆命典。鼠翻。臆網小驚。猜

招魂。網戶朱綴。銑曰。織網於戶上。以朱綴之。程大昌曰。

網戶刻為連文。遞相綴屬。其形如網。後世遂有直織絲

網。張之簷窗。以護鳥雀者。元微。背燈獨共。一作餘香語

之詩。網索西臨太液池。是也。柳惲起夜來曲。颯颯。惲之作頤嬾橙

不覺猶歌起夜。一作夜來。秋桂響悲君起夜來。○正月暑若慈言

城。外。詩。題。俱。不可。解。

露寒風定不無情。臨水當山又隔城。未必明時勝。蚌蛤  
一生長共月虧盈。呂氏春秋。月望則蚌蛤實。羣  
陰盈。月晦則蚌蛤虛。羣陰缺。  
○ 撰彭陽公誌文畢有感。舊唐書。合狐楚臨沒謂  
其子曰。吾生無益於人  
勿請謚。號葬日。勿請鼓吹。誌銘。但志  
宗門秉筆者。無擇高位。卒年七十二。

延陵雷表墓

道源注方輿勝覽延陵季子墓在晉陵縣北七十里申浦之西孔子常題曰嗚呼有

吳延陵季子之墓舊石湮滅峴首送沈碑注見中卷敢伐不

唐玄宗命殷仲容摹以傳加點用禰衡賦鸚鵡當無愧辭後漢書郭泰卒刻石立碑蔡邕為文謂盧植曰

吾為碑銘多矣皆有慚德惟郭有道無愧色耳百生終莫報九死諒難追待得

生金後道源注王隱晉書永嘉初陳國項縣賈逵石碑

信碑文刺史賈逵之碑既生金川原亦幾移三句不成語五一

北青蘿

三四格妙

殘陽西入崦

於檢切○山海經崦嵫山下有虞泉日所入

茅屋訪孤僧落葉

人何在寒雲路幾層獨敲初夜磬閒倚一枝藤世界微

塵裏吾甯愛與憎

三四格當未句五字乃君字之訛○次舟日五六嫌弱結句尤奏

末二句欲收到碑文却與彭公無開已  
梁陳詩禮亦多有之庚午  
恩門非及常可報惟任此文便  
託以不朽而已落初意微且遠  
非細讀無由知也

婦信船自好

隱語却道不出

戲贈張書記

別館君孤枕空庭我閉關池光不受月野氣欲沈山星

漢秋方會關河夢幾還危絃傷遠道明鏡惜紅顏古水

含風久平蕪盡日閒心知兩愁絕不斷若尋環

戲張之憶家也妙不傷雅

幽人

後四句言世界茫茫及視隨處可味廣表謂言帶想與極幽字似乎無得

丹竈三年火別賦守丹竈而不顧蒼崖萬歲藤樵歸說逢虎碁罷

正畱僧星斗同秦分晉天文志自井十六度至柳八度為鶉首之次秦分野人煙

接漢陵漢帝十一陵在長安東流清渭苦不盡照衰興

念遠

日月淹秦甸北江湖動越吟南  
史記越人莊烏仕楚為執珪有頃而病楚王日烏今富貴

落句言清濁與亡幽人不知代謝秦分漢陵不以各通而劫其獨野動真前其志者也



劉仗王

共登臨後此相送也

疑明即完海之子時已式微故  
結句云然

第三嘆崔明之無官位也王蒙  
子為烏衣者猶見南史  
崔信山談錄錄載吳修齡之言  
曰意喻之米文則然而為飯詩  
則隨而為酒而不變米形酒則  
變米為飯則飲酒則醉則則

矣亦思越否使人往聽之猶尚蒼桐一作梧應露下白閣

越聲也登樓賦莊烏顯而越吟蒼桐翹翹失鳳簪後漢

自雲深白閣注皎皎非鸞扇鸞扇注翹翹失鳳簪與服

志太皇太后皇太后簪以玳瑁為長一牀空鄂君被

尺端為花勝上為鳳簪以翡翠為羽毛注女嬃屈原之

上卷杵冷女嬃離騷女嬃之嬋媛兮注女嬃屈原之

有屈原宅宅東北六十里北思驚沙雁南情屬海禽關

有女嬃廟擣衣石猶存五句未解或非字是差字誤趙石扁額造

山已搖落天地共登臨

過故崔竟海宅與崔明秀才話舊因寄舊僚杜

趙李三掾崔竟海崔戎也杜趙李三掾即  
絳帳恩一作如昨事見中卷烏衣事莫尋世說王公曰  
淮南去朱雀橋不遠王謝子弟所居諸生空會葬後漢

蓋皆以樂善者以證有不知其所以然者如說風小舟之道斷不可以交章之道平直出之者也此論入微較此詩來為高唱

他人如此所懷可想

雖無遠指其微字自得神

書郭泰卒四方之士  
千餘人皆來會葬  
舊掾已華簪共入留賓驛注見俱

分市駿金戰國策涓人為君求千里馬馬已死買其骨五百金莫憑無鬼論幽冥錄阮

瞻素秉無鬼論有一鬼通姓名作客詣之客甚有才情  
未及鬼神事反覆甚苦客作色日鬼神古今聖賢所共

傳君何獨謂無即變為鬼終負託孤心語亦老潔微嫌甚

微雨

初隨林靄動稍共夜涼分窗迴一作過侵燈冷庭虛近水

聞

南山趙行軍新詩盛稱游讌之洽因寄一絕南山

終南山也唐書節度使有行軍司馬一人

蓮幕遙臨黑水津水經漢水又東黑水注之注水出北

語不可曉然自不佳

意是日游譚多用美人為戲劇  
梁王即指趙之主帥也然取義  
少味不甚了了

發論言借由江宮室本昇平故  
東今則聖跡矣第三言當時係  
妃子不返天子猶復歸南內昔  
今之無人制命宰相賦百擊誤  
王室將轉豈止天寶之亂蓋時  
外所共見易乎故落句反覆  
嗟唐石信于夫竟地也

李義山詩集卷下

暮宿黑水指是水也囊鞬無事但尋春說文囊鞬所以戢弓矢梁

王司馬非孫武且免宮中斬美人更記孫武子以兵法見吳王王曰可試以

婦人平日可於是出官中美人百八十人孫子分爲二

隊以王寵姬二人爲隊長卽三合五申以鼓之右婦人

大笑復三合五申鼓之左婦人復大笑遂斬隊長二人

用其次爲隊長於是復鼓之皆中規矩繩墨無敢出聲

曲江司馬相如哀二世賦臨曲江之澄洲注曲江在杜陵西北五里康駢劇談錄曲江開

元中疏鑿爲勝境其南有紫雲樓芙蓉苑其西

有杏園慈恩寺花卉環周烟水明媚都人遊賞

盛於中和此亦感懷文宗自廢之禍而作朱長儒所引其意特未盡作者之意蓋此篇與少陵哀江頭相對而言也

上巳之節  
望斷平時翠輦過空聞子夜鬼悲歌道源注晉書考武  
之家有鬼金輿不返傾城色玉殿猶分下苑波  
歌子夜見中卷  
死憶華亭聞唳鶴晉書宣人孟玖譖陸機於成都王穎機被收嘆曰華亭鶴唳可得聞乎

文宗大和七年從孝臣請祈祖  
宗茂事以十月十日爲成節  
惟上已須臾則於曲江錫宴  
帝前以爲常時城不設門  
以志無錮銀海之痛也

言多不如與王肯死却只說西  
施終能不直致

老○憂○王○室○泣○銅○駝○晉書素靖知天下將亂指宮門天荒

地○變○心○雖○折○若○比○陽○疑作春意未多

舊唐書太和九年十月鄭注言秦中有災宜興土工

厭之乃滌昆明曲江二池上好爲詩每誦杜甫曲江

行云江頭宮殿鎖千門細柳新蒲爲誰綠知天寶已

前曲江四岸皆有行宮臺殿百司解署思復升平故

事乃構紫雲樓彩雲亭內出書額左軍中尉仇士良

以百戲於銀臺門迎之壬午賜羣臣宴於曲江亭十

一月有甘露之變流血塗地京師大駭十二月甲申

勅罷修曲江亭館此詩前四句追感玄宗與貴妃臨

幸時事後四句則言王涯等被禍憂

在王室而不勝天荒地變之悲也

景陽井 注見中卷 惜麗華不死於宮井而死于侍妾也

景陽宮井剩堪悲不盡龍鸞誓死期腸斷吳王宮外水

濁泥猶得葬西施隋書高穎先入建康晉王廣使馳詣

穎令留張麗華穎曰昔太公蒙面以

下六

斬妲己今豈可畱麗華乃斬之於青溪○楊慎曰翠子云西施之沈其美也蓋勾踐平吳後沈之於江杜牧所謂逐鴟夷者安知不謂子胥乎皮日休館娃宮懷古詩響屨廊中金玉步採香徑裏綺羅身不知水葬歸何處溪月灣灣欲效顰李義山景陽井一首亦叶此意

故番禺侯以賊罪致不辜事覺母者他日過其

門舊唐書廣州南海縣即漢番禺地有番山禺山

題看脫字疑事覺母者當依官序

飲鳩非君命茲身亦厚亡江陵從種橘襄陽耆舊傳吳丹陽太守李衡

以賊罪為時室所譴而自裁故用私牙事其人必宗室也從他理生不可黨效此後行之意與下官字相應

語意易曉不但刺其貪兼惜其罪之不著也

每欲治家事妻輒不聽後密遣人往武陵龍陽泛洲交上作宅種甘橘千株衡亡後甘橘成歲得絹數千匹交廣合投香晉書吳隱之隆安中為廣州刺史歸自番禺其妻劉氏齋沈香一筋隱之見之遂投於湖亭之水寰宇記取投石門內水中後人謂之沈香浦亦日自投香浦不見千金子空餘數仞墻殺人須顯戮誰舉漢三章

據韻之甚

疑何樂用巨言之實

此作砧砧北司之極

小馮名何秀麗

杜詩鑿羣不須在孟簡應用文  
意復何足誇也

自咏雲

捧月三更斷藏星七夕明纔聞飄迴路旋見隔重城潭

暮隨龍起河秋壓雁聲只應惟宋玉知是楚神名

夜出西溪

西溪注見上卷

東府憂春盡山謙之丹陽記東府城地晉簡文為會稽

領揚州故西溪許日曛月澄新漲水星見欲銷雲柳好

俗稱東府休傷別松高莫出羣軍書雖倚馬晉書桓温北征鮮卑

布文手猶未當能文時義山在河東喚袁虎倚馬前作露

效長吉

長長漢殿眉後漢馬廖疏長安語曰城中好廣眉四方且半額窄窄楚宮衣庾

李義山詩集卷下 七 七

吾詩細腰 宜窄衣 鏡好鸞空舞 簾疎燕誤飛 君王不可問 昨夜

約黃歸 黃額黃也 梁簡文帝詩 約黃能效月裁金巧作星

他作徒徒似長言獨此云忍長言 乃意不似未喻其說 四句小巧

柳 平易輕穩不似義山手筆

勝鴛鴦作

第四所謂雙三五少年時 羅發而轉機盛年合結句也

江南江北雪初消 漠漠輕黃惹嫩條 灞水已攀行客手

楚宮先騁舞 姬腰清明帶雨臨 官道晚日含風拂野橋

如線如絲正牽恨 南史劉悛之獻蜀柳數株 枝條甚長狀如絲縷 王孫歸路一

九月於東逢雪 於東商於東也

舉家忻共報 秋雪墮前峰 嶺外他年憶於東 此日逢粒

輕還自亂花薄未成重 豈是驚離鬢 應來洗病容

第三句四時未句收足 許字題 出逢字亦極生動

之草履亦在此 一漲最誤人 屬思屬為咏物塵功也

此接第△三下句復

四皓廟

唐書食味史：蓬山何以有此

本為留侯慕赤松。漢庭方識紫芝翁。蕭何只解追韓信。豈得虛當第一功。

丁巳七月初十日承篋孰申燈下讀義山詩是日有自京師來信征大帥恩禮之盛者循諷三歎

送阿龜歸華

草堂歸意背烟蘿。黃綬垂腰不奈何。

道源注：初學記四百三百二百石皆

黃綬一采純黃圭長丈五尺六十首。漢官儀云黃綬緣八十首長丈七尺。

因汝華陽求藥物

碧松根下茯苓多。

別錄：茯苓生大松下。二月八月採陰乾。唐本草：茯苓第一出華山形極龕。

大雍州南山亦有不華山。

茯苓首比若黃綬。風格自老。次句鄙。

九日

曾共山翁把酒時。

一作卮。山翁山簡也。以比彭陽公。

霜天白菊繞堦墀。



蒙泉以為一氣豈信然後  
四句太訂非詩人之意首  
乃外國之草張卷終種而歸種  
之上苑義山本彭陽弟子詢以  
其說於茂元遂為歐陽故曰不  
為後臣甚真宿此種究其迂曲  
廣雅作重佳

十年泉下無人問一作九日樽前有所思不學漢臣栽

苜蓿漢書大宛馬嗜苜蓿上空教楚客詠江離說文江

博物志苜蓿苗曰江離根曰蘼蕪楚詞郎君官貴施行

覽椒蘭其若茲兮又况揭車與江離或曰行馬遶舍交

馬周禮設楛板再重註楛板行馬也或曰行馬遶舍交

後世人臣得東閣一作無因再得窺漢書公孫弘開

用行馬始此北夢瑣言李商隱員外依彭陽合狐楚以箋奏受知

相國既沒子綯繼有韋平之拜疎隴西未常展分重

陽日義山詣宅於廳事上留題云云綯觀之慙悵乃

肩閉此廳終身不處唐詩紀事綯惡商隱從鄭亞之

辟疎之重陽日商隱留詩於其廳事云云綯乃補太  
學博士君溪漁隱曰唐史義山從王茂元辟其子綯  
以為忘家恩放利偷合謝不通綯當國商隱歸窮綯  
憾不置則義山此詩必此時作也但綯父各楚商隱  
又受知於楚詩中楚客之語更不避其家諱何耶錢  
龍惕箋文宗時李宗閔牛僧孺合狐楚與李德裕大

相仇怨德裕相武宗五年雖未嘗忘情於太牢然救  
楊嗣復李珣之死猶有大臣之度大中初立贊皇萌  
驂乘之禍合狐綯當國舉贊皇之客誅翦無孑遺矣  
義山自開成登第後累辟王茂元鄭亞盧弘正府三  
人皆太尉委用故綯尤深惡之十年秉  
政抑之終於使府綯真險刻寡恩哉

僧院牡丹

落句有韻詩體亦有然首但變律之後要須謹嚴耳  
起句似咏柳後有句拙毫七九不稱實拙

葉薄風才倚枝輕霧不勝開先如避容色淺為依僧粉

壁正蕩水細幃初卷燈韻會細淺黃色○道源注傾城

惟待笑要裂幾多繪帝王世緦妹喜奸聞裂繪之  
聲桀為發繪裂之其適其意

贈司勳杜十三員外

注見上卷

杜牧司勳字牧之清秋一首杜秋一作詩杜牧杜秋傳  
陵誤詩杜秋金陵女

也年十五為李錡妾錡叛滅入宮有寵於景陵穆宗卽  
位命秋為皇子傅姆皇子壯封漳王鄭注用事誣丞相

腹遠未詳  
腹端是賦花光  
信院於中間一動起結只賦杜  
丹不可以大庭後常律繩之幸  
法

按牧進講譯文去是時已不在  
內若當時以文章為實實記他體  
安山沈倫使府不達于帝樓又  
不可同年語矣

云其取其名字相類何其纖也

總持號為御客而牧之出刺遊州園所進以發感也

牧之以筆師曰自牧有第五蔡句言朝廷著姓推舉比之於已未為不進也

欲去已者指王為根王被罪廢削秋因賜歸故里予過金陵感其窮且老為之賦詩云云西谿叢語新書李德裕傳漳王養母杜仲陽歸浙西有詔在前身應是梁江所存問南部新書云杜仲陽即杜秋也

總名總還曾字總持南史江總字總持篤學有文辭仕陳亡入隋心鐵已從干鏌利魏志注魏武令曰長史王拜上開府

越春秋闔閭使歐冶子鬢絲休歎雪霜垂杜牧詩今日造二劍一干將一鏌鏌

茶烟輕颺落花風按牧之杜秋娘詩乃自寓天漢江涯遲暮之感耳故此詩有鬢絲休歎雪霜垂之句

遠吊西江水羊祜章丹盡有碑原注時杜奉詔撰章碑

甚得江漢之心卒時年五十八百姓於峴山建碑立廟其上望其碑者莫不流涕杜預名之曰墮淚碑通鑑大中三年正月

臣嘗守土江西聞觀察使章丹功德被於八州沒四十年老稚歌思如丹尚存乙亥詔史

館修撰杜牧撰丹遺愛碑以記之

自成都調平嘉禾有三

五二句刻畫意死事活用

高花

花將人共笑籬外露繁枝宋玉臨江宅注見上卷牆低不礙

一作窺登徒子好色賦此女登擬牆窺臣三年至今未許

嘲桃

此刺得暑心者為亦能薄

無賴天桃面平明露井東春風為開了却擬笑春風

送豐都李尉

唐書豐都縣屬忠州義甯二年析臨江置額聯用筆之妙百讀方知

萬古商於地憑君泣路歧固難尋綺季可得信張儀雨

氣燕先覺葉陰蟬遽知望鄉尤忌晚山晚更參差細讀真使

天平公座中呈令狐令公時蔡京在坐京曾為

僧徒故有第五句唐書方鎮表元和十五年賜鄆曹濮節度使號天平軍節

三四即商於發世遠之慨偶然  
結合不善亦相上卷商於詩亦  
用此二事工拙懸矣此有寓意  
被初核實也

次連言商山之深遠阻長

筆咏商於景物於第二句點透  
意亦變體

千岩萬壑風雨晦其像痛馬  
道近誰容去難失路之感何田  
不劇矣夫豈月

補注云公字疑衍良然

公非行子屬序字誠

度使唐詩紀事邕州蔡大夫京者故合狐文公  
楚鎮滑臺日於僧中見之曰此童眉目疎秀進  
退不懾可以勸學乎師從之乃得陪學於相國  
子弟後以進士舉上第尋又學究登科作尉畿  
服為御史覈獄淮南李相紳憂悸而卒頗傳繡  
衣之稱謫居澧州稍遷撫州刺史後假節邕交  
沒而藁殞其地舊唐書大中三年二月貶殿中  
侍御史蔡京為澧州司馬通鑑咸通三年京以  
左庶子為嶺南西道  
朱云公字希  
節度使後賜自盡

罷執霓旌上醮壇高唐賦霓為旌翠為慢粧嬌樹水晶

盤水晶盤注更深欲訴蛾眉歛衣薄臨醒玉艷寒座中

官妓見上卷白足禪僧思敗道法苑珠林魏太武時沙門曇始

故云中奮足便淨色白如面青袍御史擬休官杜甫詩青

俗號日白足阿練也然同是將軍客將軍謂不敢公然子細看曹不成語唐詩御史不須

吳會時府三龜載李愔均事  
可証故曰青袍御史擬休官

唐詩紀事令狐文公在。天平後堂宴樂。蔡京時在坐。故義山詩云：愚按天平公未知為誰。若果是楚，不應下。又出令狐公。雖令狐父子先後為中書門下平章事，皆可稱令狐。然以此詩五六語証之，知必為絢而非楚也。白足禪僧擬蔡京青袍御史必義山自謂。義山以會昌三年應王茂元之辟，始授御史去楚沒時久矣。史稱絢排笮義山，謝不與通。以九日一詩驗之，良信然。集中酬寄令狐之作，不下數首，皆在就辟茂元之後。何歟。此詩又於天平坐中會飲，可証絢雖心憾義山，未嘗顯與之絕也。九日題詩自是文人恃才本色，而絢之城府奸深，亦於此見之矣。

江上憶嚴五廣休

一本入集外詩

征南幕下帶長刀，夢筆深藏五色毫。

一作豪

逢著澄江不

敢詠，鎮西留與謝功曹。

謝朓詩澄江淨如練。南史朓為齊隨王子隆鎮西功曹，除新安

王中軍

記室

餞席重送從叔余之梓州

莫歎萬重山君還我未還武關猶悵望何況百牢關注見

中 一氣潭成

訪隱

四句同句注又是一格

路到層峰斷門依老樹開月從平楚轉謝朓詩平楚正

木廣泉自上方來維摩經汝往上方界分蒼然注平楚叢

遠也 潘岳閑居賦綠葵含露白薤負霜唐本松黃暖夜盃本草

草薤是韭類有赤白二種白者補而美 松花曰松黃裴剛相雷笑孫綽空解賦天台文選注孫

傳奇酒有松醪春 山神秀可以長往因使圖其狀遙為之賦

寓興

首四句法不受發排於起處如四章並呼不綽低  
易讀後及多依也雖病亦謂之佳可也若中四句平  
頭切脚初唐多有之不可以訓。未二句反例訪字

薄宦仍多病。從知竟遠遊。談諧叨客禮。休澣接冥搜。休澣  
卽休沐鮑照詩休澣自公。樹好頻移榻。雲竒不下樓。豈  
日天台賦。序遠寄冥搜。五自好四句不佳結亦僅置

東南

似虛取勢能總寫秋意不甚了亦未見佳處

東南一望日中烏。欲逐羲和去得無。且向秦樓棠樹下。

每朝先覓照羅敷。樂府陌上桑日出東南隅照我秦氏樓秦氏有好女自名爲羅敷

歸來

舊隱無何別歸來。始更悲難尋白道士。不見惠禪師。按

內有贈白道者絕句一首。此詩白道士卽其人也。又李  
洞有贈三惠師詩。韓退之有送惠上人詩。亦與義山同  
時。人有引晉釋白草徑蟲鳴急。沙渠水下遲。却將波浪  
遠及惠遠者。非是。



眼清曉對紅梨

前四句後四句自可

子直晉昌李花

長安志西陽雜俎載令狐宅在開化坊牡丹最盛而李商隱詩

多言晉昌里第未詳按令狐綯字子直以此詩考之晉昌乃綯之居也

吳館何時燹

吳越春秋閭閻城西硯石山上有館娃宮

秦臺幾夜熏

鳳臺事見中卷

綯輕誰解卷香異自先聞月裏誰無姊雲中亦有君注俱

見上樽前見飄蕩愁極客襟分

前四句支離五六本非佳句自套九不佳未句空亦聊不解○無字似李花

河清與趙氏昆季讌集得擬杜工部

舊唐書河清縣屬河

南府咸亨四年置大基縣先天元年改為河清

統載五六在屬自得如此江湖滄海宋子真言狂語也此詩看佳傳為荆公所誤

勝槩殊江右佳名逼渭川虹收青嶂雨鳥沒夕陽天客

鬢行如此滄波坐渺然此中真得地漂蕩釣魚船

與咏梅在何句恐有傳寫之誤

四家評曰雖以摹古摹得其神

三國清而麗五六韻而安

詩中一字不及廣集必有隱意

未喻

平山且五六轉接得力是狂法

中... 卷... 一...

一  
近并

他疑作當感善之意也若作他日不願既覺猶動愛想

小焉云八句級級彼題中之意

寓目

園桂懸心碧池蓮。餖眼紅。道源注廣韻餖飽也厭也厭此生。

真遠客幾別。卽衰翁。小峴風烟入高窗。霧雨通新知他。

日好錦瑟傍朱櫺。

前四句乃獨目生感後四句乃退尋舊迹故所感更壽不復非星榮星之比。善善景以學句香舊鑿

題道靜院院在中條山故王顏中丞所置虢州

刺史捨官居此今寫真存焉。宣室志河中永樂縣道淨院居蒲中

之勝境文宗時道士鄧太玄煉丹於此括地志蒲州河東縣雷首山一名中條山亦各首陽山

紫府丹成化鶴羣。紫府注見上卷神仙傳蘇仙公耽升雲而去後化白鶴止郡城東北樓又

丁令威亦化白鶴。青松手植變龍文。抱朴子松樹之三

集遼東華表柱。

聚脂狀如龍形。王維壺中別有仙家日。見上卷嶺上猶

詩種松皆老作龍鱗。

上六句兩層各爲一聯末二句  
兩層各爲一句時性習語  
合其意比發端又有此意  
亦自奇麗豈義山獨短於鎮院  
標耶

多隱士雲。陶弘景答詔詩山中何所有嶺上多白雲獨坐遺芳成故事。寒帷  
舊貌似元君。老子內傳受元君神圖寶章變化之方及還丹伏火水汞液金之術真誥常月月朝  
太素三元君。常建詩夢寐升九崖杳霽逢元君自憐築室靈山下。徒望朝嵐與  
夕曛。

賦得桃李無言

此失木表

公家言

天桃花正發穠李蕊方繁。應候非爭艷。成蹊不在言。史記

桃李不言。靜中霞暗吐。香處雪潛翻。得意搖風態。含情

泣露痕。李賀詩芙蓉芬芳光上苑寂默委中園赤白徒

自許幽芳誰與論

亦是託調

試帖中之至平者

登霍山驛樓

唐書義甯元年以霍邑趙城汾西靈石置霍山郡有霍山祠

廟列前峰迴

廟列前峰迴。水經注河東霍太山有嶽廟甚靈。樓開四

望窮嶺。巖嵐色外。說文巖小鼠也。爾雅有陂雁。夕陽中。

弱柳千條露衰荷。一面。一作風壺關有狂孽。漢書上黨

關有壺關縣。應劭曰黎侯國也。寰宇記壺關在潞。速繼

州城東二十五里。因山似壺故名。狂孽謂劉稹。老生屯

老生功。唐書高祖兵發太原次靈石縣。隋將宋老生屯

下衝老生陣出其背。老生兵敗。投塹劉弘基就斬之。遂取霍邑。

寄和水部馬郎中題興德驛。原注時昭義已平。

仙郎倦去心。鄭驛蹙登臨。水色瀟湘潤。沙程朔漠深。鶴

舟時往復。鷗鳥恣浮沈。更想逢歸馬。悠悠嶽樹陰。

水色一句是句好可懸之句。領體如佳此等亦足配色如一篇。中照王時未無結矣。專備此調。寫數句。屬下矣。

題小松

一作柏

此篇不似義山手筆。殊覺疏薄。

上

憐君孤秀植庭中細葉輕陰滿座風桃李盛時雖寂寞

雪霜多後始青葱一年幾變一作枯榮事百尺方資柱

石功為謝西園車馬客西園注定悲搖落盡成空

行次昭應縣道上送戶部李郎中充昭義攻討

唐書地理志天寶二年分新豐萬年置會昌縣

七載省新豐改會昌為昭應治溫泉宮之西北

方鎮表大歷元年相衛六州節度賜號昭義軍

節度建中元年昭義節度兼領澤潞二州徙治

潞州劉稹傳會昌三年昭義節度使劉從諫卒

子稹拒命自為雷後詔以成德王元逵魏博何

落何致有夢得君之感耶

脚似夢得相問才子何難言  
落何尤有詩實風氣然其少  
后外風致

將軍大旆掃狂童左傳禘瞞亡大旆之左旃唐詔選名

賢贊武功暫逐虎牙臨故絳漢匈奴傳本始二年遣雲

一病忽疑已入伏及見飛騰  
機水隨口而流轉轉已回矣  
官署後真入神更問已故之書  
仍刻於石之舖水齋之中病矣  
所以遺言如此如此寂寂不  
能出口惟發交時時書氣以  
當便寫亦字字是多病人心精  
也

出五原左傳晉人謀去故絳一統志絳遠含雞舌過新

州春秋時屬晉卽故絳與新田之地魚遊沸鼎知無日與陳

豐漢官儀尚書郎懷香握蘭含魚遊沸鼎知無日與陳

伯之書將軍魚鳥覆危巢豈待風早勒勳庸燕石上後漢

遊於沸鼎之中命班固勒石紀功佗光綸綉漢廷中亦皇靈無深味

水齋

廣已澄而飛騰沸水不入已開而暗融打窗未休是多病晏起卽目事

多病欣依有道邦南塘晏起想秋江卷簾飛燕還拂水

開戶暗蟲猶打窗更闌前題一作非已披卷仍斟昨夜未

開缸誰人爲報故交道莫惜鯉魚時一雙故交却要他人爲言豈用依初指燕

奉同諸公題河中任中丞新創河亭四韻之作

唐書河中府河東郡

本蒲州屬河東道

大鼎以所施之新刻移移後題  
河身不得所以爲佳

唐六典禮舟之梁四河三浴一  
備准浮梁河之一也故有節云

巧思則在當時事所謂非壁下  
知微臣亦不能施其微功

由字復交城節三交城

萬里誰能訪十洲新亭雲構壓中流河鮫縱翫難爲室

海蜃遙驚耻化樓史記天官書海左右名山窮遠日東

西大道鎖輕舟獨留巧思傳千古長與蒲津作勝遊唐書

河中府河西縣有蒲津關開元十二年鑄八牛牛舊唐書  
有一人策之牛下有山皆鐵柱夾岸以維浮梁

過故府中武威公交城舊莊感事舊唐書交城縣屬太原府

隋分晉陽縣置取縣西北古交城爲名武威公  
王茂元也本集偶成轉韻詩武威將軍使中俠

信陵亭館接郊畿一統志信陵亭在開封府城內相國寺前本魏公子無忌勝遊之地舊有

亭按茂元乃鄜坊節度使幽象遙通晉水祠道源注水

王栖曜子故以信陵擬之幽象遙通晉水祠道源注晉水

有唐叔虞祠側有涼堂雜樹交蔭希見曦景羈遊宦日  
子莫不尊梁契集用相娛慰晉川之中最爲勝處  
落高門喧燕雀風飄大樹撼一作熊羆引氣爾雅注羆

猛。愁。多。力。新。蒲。似。筆。思。投。日。後漢書班超為官傭書久

能。拔。樹。木。安。能。芳。草。如。茵。憶。吐。時。謝萬春遊賦草靡靡

立。功。異。域。安。能。芳。草。如。茵。憶。吐。時。謝萬春遊賦草靡靡

久。事。筆。硯。乎。丞。相。車。上。西。曹。吏。自。欲。山。下。祇。音支一今

吏。嗜。酒。醉。嘔。丞。相。車。上。西。曹。吏。自。欲。山。下。祇。音支一今

斥。之。吉。日。此。不。過。汚。丞。相。車。茵。耳。山。下。祇。音支一今

黃。絹。字。魏略郎鄆淳作曹娥碑蔡邕題其後曰黃絹幼

婦。外。孫。壻。白。楊。修。讀。之。即。解。曹。操。行。三。十。里。乃

悟。曰。黃。絹。色。絲。絕。字。也。幼。婦。少。女。妙。字。也。外。孫。女。子。淚

好。字。也。壻。白。受。辛。器。辭。字。也。言。絕。妙。好。辭。與。修。合。淚

痕。猶。墮。六。州。兒。節度會昌中授河陽軍節度舊書地理

志。忠。武。軍。管。許。陳。蔡。三。州。河。陽。三州有盛有植感傷廢靡乃借此用大樹將軍事

軍。管。孟。懷。衛。三。州。故。日。六。州。荊楚等案然無味五六最據所謂不劣詩麗

贈田叟

佳在洛句不常萬自腹連

荷。蓀。衰。翁。似。有。情。相。逢。攜。手。遶。村。行。燒。畚。曉。映。遠。山。色。

韻。會。畚。火。種。田。也。杜。伐。樹。暝。傳。深。谷。聲。鷗。鳥。忘。機。翻。淡。

甫。詩。燒。畚。度。地。偏。杜。伐。樹。暝。傳。深。谷。聲。鷗。鳥。忘。機。翻。淡。



不覺有感信口說出妙在突然

落句言我以直不為時俗所容亦起此意以老得新

君子在野其憂然于心目驚三字瀟灑深妙

契苾通何力五世孫通注契苾種大和中附於振武

本自支臣之後其才又足感懷遠郊奈何遇之少恩至此一路逼出末二句

此等詩工麗得體晚唐人獨擅其勝不獨義山為然

洽。列子海上有人每旦從鷗鳥遊鷗之從者百數其父令取來鷗鳥舞而不下本集太倉箴海翁忘機鷗故驚。飛。交親得路昧平生撫躬道直誠感激在野無賢心自

贈別前蔚州契苾使君

原注使君遠祖國初功臣也唐書蔚州興唐

郡屬河東道隋雁門郡之靈丘上谷郡之飛狐縣地武德六年置蔚州又日契苾何力其先鐵勒別部之酋長貞觀六年隨其母率眾千餘家詣沙州奉表內附後以軍功封涼國公

何年部落到陰陵

按史記顯頊任地北至幽陵南至交阨陰陵疑即幽陵唐書貞觀二十年

鐵勒九姓大酋領率眾降分置瀚

奕一作世勤王國史

海燕然金微幽陵等九都督府

夜捲牙旗千帳

稱唐書何力三子明光貞明襲爵涼國

牙旗注朝飛羽騎一河冰

見中卷朝飛羽騎一河冰

謝靈運征賦序羽蕃兒襁

第七用漸脫夜讀醒前字

到郡雖更非律軍且號曰蒼鷹  
其為郡助善也此三字究不  
移耶

健體借出當業以求多此法未  
句不為病

五六俗體

負來青塚。青塚注見中卷狄女壺漿出白登。漢書注白登在平

地志朔州定襄縣本漢平城縣東日晚。鷓鴣泉畔。獵書

北三十里有白登山上有臺。西受降城北三百里有鷓鴣泉。寰宇

記鷓鴣泉在豐州北胡人飲馬於此。路人遙識。一作郵

都鷹。漢書郵都行法不避貴戚號曰蒼鷹。景帝聲調得遺

拜為雁門太守匈奴竟都死不近雁門。鷓鴣泉中樂妓

和人題真娘墓。原注真娘吳中樂妓墓在虎邱山下寺中

虎邱山下劍池邊。吳越春秋閻闔死葬於國西北各日

魚腸之劍在長遣遊人嘆逝川。冓樹斷絲悲舞席出雲

焉故日劍池。清梵想歌筵柳眉空吐效顰葉。莊子西子病心而顰榆

莢還飛買笑錢。鮑照詩千金一自香魂招不得祇應江

上獨嬋娟。

織俗

△△

發端自比論漢使府麻幾此日  
補復名挂朝釋如登仙然三四  
又喚言起難明也五六則得過  
且蓋臨時愛其光其益借元朝  
人日詩句收出另行後于外也  
也  
以七旬七月織出七日何其拙

織俗格致致仕

織後主詩是章發青袍

人日卽事

董勛答問正月七日爲人日

揚劉世學此種齊梁本有此體今變爲七言耳

文王喻復今朝是

來復

子晉吹笙此日同

列仙傳王子晉七月

七日乘白鶴

舜格有苗旬太遠

周稱流火月難

駐緱氏山頭

窮流火

鏤金作勝傳荆俗剪綵爲人起晉風

荆楚歲時記人

日剪綵爲人或鏤金箔帖屏風上亦戴之頭髻賈充典

戒人日造華勝相遺又劉臻妻陳氏進見儀日人日上

於人獨想道衡詩思苦離家恨得二年中薛道衡人日

才七日離家已二年人歸落雁後思發在花前

前四句用經傳後半堆砌不成語

春日寄懷

世間榮落重逡巡我獨丘園坐四春縱使有花兼有月

可堪無酒又無人青袍似草年年定白髮如絲日日新

欲逐風波千萬里。未知何路到龍津。各龍門。道源注在昉知已賦過龍津而一息

望鳳條亦是滑調而再翔

和劉評事永樂閑居見寄

白社幽閑君暫居。晉書董京與隴西計吏俱至洛陽逍遙吟詠常宿白社中青雲器

業我全疎。五君詠仲容青雲器看封諫草歸鸞掖。掖殿旁小門也楊汝士詩文章

舊價畱尙賁衡門待鶴書。北山移文鶴書赴隴善注蕭子良古今篆隸文體日鶴頭

鸞掖書與偃波書俱詔版所用。在漢謂之尺一簡。彷彿鵠頭。故有其稱。蓮聳碧峰關路近。謂蓮

花。荷翻翠扇水堂虛。自探典籍忘名利。欹枕時驚落蠹

魚。

和馬郎中移白菊見示

李義山詩集卷下 大 下 青

陶詩只採黃金寶玉函方甘菊九月上寅日採各曰金精郢曲新傳白雪

英宋玉對楚王問客有歌於郢中者曰下里巴人屬而和者數千人為陽春白雪國中和者不過數人謝希

送琴論白雪師曠素色不同籬下發繁花疑自月中生

所作商調曲也

浮杯小摘開雲母謝靈運永嘉記百卉正帶露全移綴發時聊以小摘供日

水精偏稱含香五字客郭頌魏晉世語司馬景王命巾書郎虞松作表再呈不可意令

松更定之經時竭思不能改中書郎鍾會取草視為定

五字松悅服以呈景王王曰不當爾耶松曰鍾會也王

日如此可大用沈佺從茲得地始芳榮刻畫為自字然此花格讀不實如此刻畫了之

期詩五字擢英才  
喜聞太原同院崔侍御臺拜兼寄在臺三二同

年之什 起有繁餘亦平絕

鵬魚何事遇屯同雲水升沈一會中劉放未歸雞樹老

梁簡文帝詩為馬中

輕微粉

魏志劉放字子棄涿郡人說王松附太祖以放參司空  
軍事後與孫資久典機任夏侯獻曹肇心不平殿中有  
雞棲樹二人相謂曰此亦久矣其能復幾放資懼陰圖  
間之薦曹爽為大將軍獻肇皆免急就篇注皂莢樹一  
各雞鄒陽新去兔園空雪賦梁王不悅遊於兔園乃置  
棲旨酒命賓友召鄒生延枚叟  
寂寥我對先生柳陶淵明集有赫奕君乘御史驄後漢  
典拜侍御史常乘驄馬京師若向南臺見鶯友通典御  
語口行行且止避驄馬御史謂之蘭臺寺梁及後魏北齊或謂之南臺魏制有公事  
百官朝會各簿自尚書令僕以下悉送南臺鶯友早鶯  
求友注為傳垂翅度春風馮異傳始雖垂翅回  
見中卷為傳垂翅度春風谿終能奮翼灑池

### 喜雪

此等便是西昌州景安縣道也  
亂復藏瓊絕不稱題寂寞三句留可粉署霜臺赤關合小樣

朔雪自龍沙

注見上卷

呈祥勢可嘉

雪賦盈尺則有田皆種  
呈瑞於豐年

玉注見上卷無樹不開

花班扇慵裁素

班婕妤怨歌行新製  
齊紈扇皎潔如霜雪

曹衣詎比麻曹風麻衣如雪鵝歸逸少宅法書要錄王羲之性

道士養好者十餘王往求市易道士言府君若能自屈

書道德經兩章便合羣以奉王任半日為寫畢籠鵝以

歸白居易詩雪鶴滿令威家搜神後記丁令威本遼東

似鵝毛飛散亂人後化白鶴歸集城門華

表柱空中言日有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸謝

惠連雪賦皓鶴奪鮮白居易雪詩舞鶴庭前毛稍定

寂寞門扉掩錄異傳漢時大雪積地丈餘洛陽令身出

戶見安僵卧問何以不出依稀履跡斜用東郭先生人

日大雪人皆餓不宜干人依稀履跡斜事見上卷人

疑遊麪市東晉賦重羅之麪塵飛雪白張說對雪詩積

生飄散麪東樓馬似困鹽車戰國策驥服鹽車而上太

日出照凝酥行梁簡文帝雪詩鹽飛亂

好鵝山陰曇曠村有

若流風之迴雪兮姑山客漫誇莊子藐姑

用謝道韞和曲本慚巴注見前

琴賦紹

事見上卷

姑山客漫誇

射之山有

琴賦紹

琴賦紹

琴賦紹

琴賦紹

琴賦紹

陵陽度巴人

粉署闌全隔

漢官儀省中皆胡粉塗壁故曰粉署

霜臺路正

注皆琴曲 賒通典御史為風霜之任故曰霜臺

此時傾賀酒相望在京華

柳枝五首

有序

柳枝洛中里娘也。父饒好賈風波死湖上。其母不念他

兒子。獨念柳枝。生十七年。塗粧縮髻。未嘗竟已。復起去

吹葉嚼蕊。調絲擘

音葉管說文擘一指按也南都賦彈琴擘籥

作天海風濤

之曲。幽憶怨斷之音。居其傍。與其家接。故往來者聞十

年。尚相與疑其醉眠夢

一本有物字

斷不娉。余從昆讓山比

柳枝居為近。他日春會陰。讓山下馬柳枝南柳下。詠余

燕臺詩。柳枝驚問誰人有。此誰人為是。讓山謂曰。此吾



里中少年叔耳柳枝手斷長帶結讓山爲贈叔乞詩明

日余比馬出其巷柳枝了鬟畢粧陳啟源曰了鬟謂頭

粧也幸延年詠胡姬兩鬟何窈窕正指十上梳雙髻未適人之

五歲時劉禹錫詩云花面了頭十三四抱立扇下風

郭一袖指曰若叔是耶句後三日鄰當去濺音箋裙水上北

竇泰母夢風雷有娠期而不產甚懼有巫者日度河湔

裙產子必易便向水所忽見一人曰當生貴子可徙而

南母從之俄而生泰及長爲御史中尉玉燭以博香山

寶典元日至晦日並爲脯食士女湔裙度厄待與郎俱過余諾之會所友有偕當詣京師者戲盜余

卧裝以先不果雷雪中讓山至且日爲東諸侯取去矣  
明年讓山復東相背於戲上史記索隱戲上在新豐縣  
東二十里戲亭北孟康曰

水名也 因寓詩以墨其故處云 交不從字不順幾難尋其句讀  
岸邊甚。居其旁上疑有脫字

花房與蜜脾。注見上卷蜂雄蛺蝶雌。同時不同類。那復更相

思。

五首莫看子夜讀與盡

本是丁香樹。春條結始生。本草丁香出交廣木類桂高丈餘葉似櫟陵冬不凋花圓

細黃色其子出枝莖上如丁子中有籠大如山茱萸者謂之母丁香按陳藏器云丁香擊之則順理而解為兩

向杜詩丁香體柔弱亂結枝猶墊蓋其合則為結也玉作彈碁局。中心亦不平。注見

上卷嘉瓜引蔓長。碧玉冰寒漿。東陵雖五色。阮籍詩昔聞東陵瓜近在

青門外連畛距阡陌子母相鈎帶五色曜朝日嘉賓四面會不忍值牙香。治去聲

柳枝井上蟠。言種非其所蓮葉浦中乾。錦鱗與繡羽。鮑照芙蓉賦戲

錦鱗而夕映曜水陸有傷殘。

繡羽以晨過。

李義山詩集 卷下 三 下川紅 下詩

語聲意深入所曉也以句求之  
十得八九以篇求之終難了  
定遠謂此等語不解亦佳如見  
西施不必識姓名而後知其美  
亦不得已之詞也

以上三聯皆尋常不得光景  
以極原約言之也

畫屏繡步障物物自成雙如何湖上望只是見鴛鴦

### 燕臺四首

寄託深遠耐人咀嚼

風光冉冉東西陌幾日嬌魂等不得蜜房羽客類芳心

蜜房蜂房也郭璞蜂魂去不知所之冶葉倡條徧相識花叢無暖藹輝

賦亦託名於羽族似值其人桃髮齊雄龍雌鳳杳何許絮

遲桃樹西高鬟立共一作人桃髮齊雄龍雌鳳杳何許絮

亂絲繁天亦迷春心如絮亂絲繁天醉起微陽若初曙

微陽夕映簾夢斷聞殘語愁將鐵網罥珊瑚注見海濶

天翻迷處所高唐賦雲衣帶無情有寬窄春烟自碧秋

霜白研丹擘石天不知呂氏春秋石可破也而不可願

得天牢鎖窅魄誠極而悲道源注漢書戴匡六星六日司災在魁

倚不可地隨風而直入西海

天牢也情不得  
夾羅委篋單綃起香肌一作冷襯瑤瑤  
珮今日東風自不勝化作幽光入西海光入西海皆所  
謂幽憶怨  
斷之音也

右春

前閣雨簾愁不卷後堂芳樹陰陰見石城景物類黃泉其地陰寒

石城注見上卷宋玉諷賦君不御夜半行郎空柘彈不眠無聊識以自解

兮安誰怨死日將至兮下黃泉注古史考云柘樹枝長而勁烏集之將飛柘起彈烏

乃呼號因名烏號弓道源注南部烟花記陳宮人喜于

春林放綾扇喚風闔闔天漢書注闔輕帷翠幕波淵旋

柘彈注帷幕風動蜀魂一作寂寞有伴未

道源注帷幕風動蜀魂一作寂寞有伴未

如旋波之有文蜀魂一作寂寞有伴未

幾夜瘴花開木棉木棉注桂宮留影光難取

木棉注桂宮留影光難取桂宮謂媽

灑水清波何必異源乎濟河水  
清亦當合流也

不得見李而言情也

薰蘭破輕輕語吐氣若幽蘭直教銀漢墮懷中未遣

星妃鎖來去星妃謂織女濁水清波何異源濟河水清

黃河渾安得薄霧起細裙氣氳擁翠被出入隨細裙手

接雲駟呼太君真誥駕風騁雲駟道源注道書

右夏

月浪衝一作天天宇濕涼蟾落盡疎星入雲屏不動掩

孤嘖西樓一夜風箏急風箏注欲織一作相思花寄遠

終日相思却相怨但聞北斗聲廻環杜甫詩七星在北

不見長河水清淺古詩河漢清且淺金魚鎖斷紅桂春道源注

魚鑰也一品集平泉古時塵滿鴛鴦茵茵褥也西京雜記飛燕為皇后

其女弟上遺鴛鴦褥堪悲小苑作長道南史文惠太子求東田起小苑玉樹未憐

亡國人用陳後主事見士卷瑤琴一作瑟悄悄藏楚弄稽康琴賦亂

不可測兮藝文類聚後漢蔡邕好琴道每一曲製一越

弄琴歷日琴曲有蔡氏五弄又有九引九日楚引

羅冷薄金泥重錦裙記惆悵簾鈎鸚鵡夜驚霜喻情喚起南

雲繞雲夢陸機賦指南雲以寄欽高唐賦序昔者楚雙

瑞丁丁聯尺素即前詩玉內記湘川相識處歌唇一也

銜雨看可惜馨香手中故末句即指尺素

石秋

天東日出天西下如此雌鳳孤飛女龍寡通義鳳凰仁鳥也

傳自賜身和甲身龍河漢各二有雌雄法聰臨泉有雌龍雄龍各就手取食此云女龍即雌龍

冬日鍾其纒出即下

楚中之遠甚於蒼梧野

也。青溪白石不相望。陳啟源曰按古今樂錄云神弦歌十一曲五日白石郎六日清溪小

姑青溪白石正指此也。搜神後記云沙門曇遂入青溪夢一婦人曰我是青溪廟中姑不相望言杳隔也

中遠甚蒼梧野。謝朓詩雲去蒼梧野以不必思自解

香心死浪乘晝舸憶蟾蜍月娥未必嬋娟子。月娥謂月中常娥

楚管蠻絃愁一槩空城舞罷腰支在當時歡向掌中銷

桃葉桃根雙姊妹。注見上卷破鬢矮一作墮凌朝寒。矮墮注見中卷

白玉燕釵黃金蟬。玉燕釵注見上卷黃金蟬亦風車雨

馬不持去蠟燭啼紅怨天際。愁不可解則死亦終不能解

右冬

以燕為題知為幕府託意之作非詠詞也純用長言體亦自有一種佳處非出聲耳

河內詩一首

鼉鼓沈沈虬水咽孫綽刻漏銘靈虬秦絲不上蠻絃絕

秦絲秦箏也通典秦蒙恬始作箏常娥衣薄不禁寒杜甫

曹植詩秦箏發西氣齊瑟揚東謳

詩斟酌常娥寡蟾蜍夜艷秋河月碧城冷落空蒙一作

天寒奈九秋碧城注簾輕幙重金鈎欄古今注漢顧成廟槐樹悉

烟見上卷靈香不下兩皇子道源注真誥周靈王有子三

弔月鈎欄下子喬靈王第三女名觀靈字衆愛于子喬為別生姊受

子喬飛解脫網之道又有妹觀香成道受書為紫清宮

內侍妃領東宮中候真夫人子喬兄弟得道孤星直上

者七人其眉壽是觀香之同生兒亦得道

相風竿晉金車駕出入相風前引先賢傳太僕寺丞高

風色以驗吉凶傳立相風賦棲神八桂林邊九芝草八

烏于竿首孫楚賦建殊才于辰極

注見上卷漢舊儀元豐六年甘泉宮產芝九短襟小鬢

莖金色綠葉朱實夜有光乃作芝房之歌

李長山詩集卷下

下

下

下



此詩人手是湖中前百臺無博  
上意

相逢道入門暗數一千春願去閏年留月小  
香蓼音了繁停辛伫苦留待君本草梔子味辛蓼味苦○  
雷待之切故欲去  
閏年而留月小也

右一曲樓上

閨門日下吳歌遠通典吳歌雜曲並出江東晉宋以來

西陂路綠菱香滿滿後溪暗起鯉魚風提要錄鯉魚風

文帝詩燈生陽燧火塵散鯉魚船旗閃斷芙蓉幹輕一作

風李賀詩鯉魚風起芙蓉老道源注拾遺記飛燕每輕風

傾身奉君畏身輕至殆欲隨風入水暗用此事雙橈兩

漿樽酒清莫因風雨罷團扇此曲斷腸惟北聲古今樂  
郎歌者晉中書令王珣好捉白團扇與嫂婢謝芳姿有  
情好嫂捶搥婢過苦王東亭聞而止之芳姿素善歌嫂

似樓上

令歌一曲當赦之芳姿應聲而歌白團扇辛苦五流連  
是郎眼所見民聞更問汝歌何道芳姿即改歌云自團  
扇顛悴非昔容羞與郎相見後人因而歌焉呂氏春秋  
有娥氏二佚女帝命燕遺二卵北飛不返二女作歌始  
為北音文心雕龍塗山歌于候人始  
為南音有娥謠乎飛燕始為北聲  
猶自金鞍對芳草

此二首似是麗詞或為河內新題也。此聲一作北聲誤

右一曲湖中

贈送前劉五經映三十四韻

建○國○宜○師○古○興○邦○屬○上○庠○從○來○以○儒○戲

家語哀公曰終沒吾世弗敢以

儒○為○安○得○振○朝○綱○叔○世○何○多○難○茲○基○遂○已○亡○泣○麟○猶○委

戲○矣○吏○歌○鳳○更○伴○狂○屋○壁○餘○無○幾○焚○坑○逮○可○傷○挾○書○秦○二○世

漢○書○惠○帝○四○年○除○挾○書○律○張○壞○宅○漢○諸○王○漢書魯共王  
晏○日○秦○律○敢○有○挾○書○者○族○壞○宅○漢○諸○王○壞孔子舊宅

上座謂學校必立之師以備戲  
以既輕儒而不察其直也

歌鳳伴狂乃昌胤也從政治而  
削指後秦

秦之三世豈殺書非不成句

以廣其居聞鐘磬琴瑟之聲遂不草草臨盟誓區區務

敢復壞于其壁中得古文經傳武帝時善相馬者東門

富強微茫金馬署後漢馬援傳武帝時善相馬者東門

門外更名魯班門日金馬門漢書狼籍鬪雞場漢書宣

東方朔公孫弘皆待詔金馬門莊子儵與忽謀報混沌

游俠鬪雞走馬上盡欲心無竅爾雅注鼯鼠文采如豹

下諸陵周徧三輔漢武時得此鼠終軍知

獨無皆如面正牆驚疑豹文鼠揚子羊質而虎皮

之賜帛百匹又擊虞三貪竊虎皮羊見草而悅見狼而

輔決錄載竇攸事亦同西遷謂陳策非

戰南渡宜終否南渡謂晉西遷冀小康後主歸隋策非

方正士貢絕孝廉郎海鳥悲鐘鼓莊子昔者海鳥止于

去古愈遠則於經術愈相背  
矣第指切皆不漫然

先生云其核心無發如所謂  
詩其外意言也疑疑句言學  
也言編句言舞實也海鳥狼公  
言駭於所不聞見也

畏服裳

廣雅猴一名狙莊子狙公賦芋曰朝三而暮四

悲三日而死

江淹詩咸池饗爰居鐘鼓或愁辛

于廟奏九韶

以為樂具太牢以為膳鳥乃眩視憂

方士貢絕孝廉郎

海鳥悲鐘鼓

南渡宜終否

西遷冀小康

之賜帛百匹

又擊虞三貪竊虎皮羊

獨無皆如面

正牆驚疑豹文鼠

下諸陵周徧

三輔

門外更名魯班門

日金馬門

富強微茫金馬署

後漢馬援傳武帝時善相馬者東門

敢復壞于其壁中

得古文經傳

以廣其居

聞鐘磬琴瑟之聲遂不草草臨盟誓區區務

由羞自啓疊韻

以上言死經農克之變轉

鼎新以下言唐人學術之盛

入劉五經

忙字亦無味對不來切字

以下方入題宜面

唐所以能能用儒也今奈何曰

首不百子孫圖即亡國之覆轍

乎

曲禮注先生老人後寫者

狙而衣以周公之服彼必多岐列子大道以多

斲嚙挽裂盡去而後嘽禮記瞽者無相俛偃乎其何之

喪生幽室竟俛偃終夜有求于幽室非燭何見

音莫為時範虛空作士常叔王夷甫諸人也

羈直自咎同三皇說文咎訶也曹植書田巴雙

楊墨他鑣並老莊詩書資破冢莊子儒以法制困探囊

莊子將為胠篋探囊發置之盜周禮仍存魯隋師果禪

而為守備則必攝緘滕固高鑰唐鼎新麾一舉書右秉白

雷起退藏繆囚為學切漢書夏侯勝黃霸皆下廷尉繫

再踰冬積掌故受經忙史記晁錯以文學為太常掌故

三歲乃出錯愛尚書伏生所還以尚夫子時之彥先生跡未荒褐

書稱說詔以為太子舍人

胡廷維云不張大臣重煊尚知  
敦德樂道或善先生之跡有屬  
音焉必終言已惡之不論聖劉  
之幾其計直扶而進之也抑劉  
以爲其自任或亦以訂直之政  
德與夫關不合而云乃因遂劉  
而託於曰論或甚慮世亦當危  
行直而後爲則才益距比於時  
或夫博學之固當當此並非  
我子爲家子少受文之勞命矣  
二句乃前半律狂歌感之歸宿  
也

說入自己

以下自敘  
結出贈廷意

語多不類以自叙前必不然  
雖唐長律無出義中之右若此  
詩讀不及直感之自然次第尚  
別離中結義詞正詞采芳  
麗亦不見到

衣終不召白首興難忘感激殊非聖後漢書桓譚極言

日桓譚非聖無法將棲遲到異帳禮記五十異片辭褒

下斬之良久得解史記鄒衍如燕燕昭王

有德一字貶無良燕地尊鄒衍史記鄒衍如燕燕昭王

受業子夏居西河授爲魏文侯師式閭真道在擁篲信

焉原注外舅太原公亦受經于獲預青衿列叨來絳

謙光公也按外舅謂王茂元防民猶踰之勿謂孤寒

帳旁雖從各言志還要大爲防禮記大爲之

棄深憂許直妨叔孫讒易得見論盜跖暴難當詳莊子

雁下秦雲黑蟬休隴芽黃莫踰一作巾屨念容許後升

堂步驟清整時有暑奇長爲鋪敘多而後當必非其筆也

哭遂州蕭侍郎二十四韻唐書遂州遂甯郡屬

山南東道舊畫太和

九年六月京兆尹楊虞卿坐妖言得罪人皆以爲寃誣宰相李宗閔于上前極言論列上怒數宗閔之罪叱出之貶明州刺史再貶虔州長史貶吏部侍郎李漢爲邠州刺史刑部侍郎蕭澣爲遂州刺史

澣通鑑作瀚

遙作時多難先令禍有源初驚逐客議旋駭黨人寃密

侍榮方入司刑望愈尊唐六典龍朔三年改刑部尚書爲司刑太常伯皆因優

詔用實有諫書存苦霧三辰役窮陰四塞昏虎威狐更

假戰國策虎得狐狐日無啖我天帝令我長百獸我爲子先子隨我後百獸見我能無走乎虎隨狐而行

百獸皆走虎不知百獸隼擊鳥踰喧鷹隼始擊徒欲

畏已反以爲畏狐也隼擊鳥踰喧鷹隼始擊徒欲

心存闕交子身在江海之下終遭耳屬垣遺音和

蜀魄易篲對巴猿有女悲初寡無男泣過門原注公止

所敘諸事後敘交情

結禱之明年 朝爭屈原草史記屈原為楚懷王左徒王甚任之上官大夫與同列爭

又喪良人 寵而心害其能王使原造為憲令原屬草藁 廟設莫一作未定上官大夫見而欲奪之原不與因讒之

若敖魂左傳若敖氏之迴閣傷神峻長江極望翻青雲

甯寄意白骨始霑恩早歲思東閣為邦屬故園原注余初謁于

鄭舍按舊唐書太和七年蕭泮為鄭州刺史義山有居在鄭州故曰故園登舟慚郭泰解

榻愧陳蕃分以忘年契情猶錫類敦公先真帝子蕭氏乃蕭

梁之我系本王孫注見上卷嘯傲張高蓋從容接短轅秋吟

小山桂交選注淮南王安好士八公之徒分造詩賦或稱大山小山猶詩有大雅小雅也招隱士桂樹

叢生兮春醉後堂萱自歎離通籍漢紀注籍者為二尺竹牒記其年及名字

山之幽物色懸之宮門何嘗忘去聲閣甘泉賦選巫不成穿墻

相應乃得人也

錢龍惕箋  
錢龍惕箋  
武帝則行矣

人。史記田橫與二客乘傳詣洛陽未至三十里終一作

擬上書論多士還魚貫云誰正駿奔暫能誅儵忽。莊子

之帝日儵北長與問乾坤蟻漏三泉路。三輔故事始皇

海之帝日忽長與問乾坤蟻漏三泉路。三輔故事始皇

五十丈下周三蟹啼百草根。玉篇蟹始知同泰講。梁書

泉周迴七百步。聽覽餘閑即于同泰寺講說涅槃大品淨名。

三慧諸經名僧碩學四部聽眾常萬餘人。徼福是虛

言。起世勝處經云佛說此法甚難得聞。若聞者當得無量功德。若不信者當受無量痛苦。若不信者當受無量痛苦。若不信者當受無量痛苦。

驚逐客議旋駭黨人冤也時李訓鄭注竊弄威權凡

連月陰晦人情不安故日苦霧三辰役窮陰四塞昏

虎威狐更假隼擊鳥逾喧也澣没于遂甯故日遣音

和蜀魄易箆對巴猿也訓注誅後文宗始大赦量移

貶謫諸臣故日青雲甯寄意白骨始霑恩也義山至

開成二年始登第故日自嘆離通籍何嘗忘叫關也

李義山詩集 卷下



因辭為梁武後裔故引同秦微福之事以為虛語傷之之深也

送千牛李將軍赴闕五十韻通典千牛刀名後魏有千牛備身掌

執御刀因以名職顯慶五年置左右千牛府後改為衛置大將軍一人將軍各一人以副之

詳詩語李千牛乃李晟之孫

照席瓊枝秀離騷折瓊枝而繼佩當年紫綬榮漢官儀公侯皆紫綬傳龜舊唐書與

服志侍中中書令加貂蟬佩紫綬按與班資古直閣元元年李晟加中書令故云紫綬榮

閣通典梁天監六年置左右驍騎領勳伐舊西京在朱衣直閣給儀從隋置備身府即其職

昔王綱絜因誰國步清如無一戰霸左傳一安有大橫戰而霸

庚漢文帝本紀大臣使人迎代王王卜之兆得大橫占日大橫庚庚子為天王注龜日兆筮日卦卜以荆灼

龜文正橫也內豎依憑切凶門責望輕命已則設明衣

庚庚橫貌

也越信好軍光儀三句言其

始首敘李令事過坐疑千牛是世臨故備述其祖德亦詩史之

以下述西事太矣有

剪指爪鑿中台終惡直上將更要盟按唐書代宗時宦

凶門而出謂凶門直上將更要盟官程元振譖殺來

直為德宗所重盧杞忌之出之于鳳翔所謂中台終惡

謂上將更丹陛祥烟滅皇闈殺氣橫喧闐眾狙怒注見

容易八蠻驚檣杪寬之久防風戮不行家語禹致羣臣

後至戮而殺素來矜異類此去豈親征捨魯真非策禮

我舍魯居邠未有名居邠見孟子通鑑大曆中朱泚

三年朱滔以蠟書約泚同反馬燧獲之以聞上召泚慰

勉之賜予甚厚泚怏怏思亂舊唐書建中四年十月丙

午詔涇原節度使姚合言率兵救哥舒曜涇原軍出京

城至澧水倒戈謀叛合言不能禁上令載繪綵二車遣

晉王往慰諭之亂兵已陣于丹鳳闕下促神策軍拒之

無一人至者上乃與太子諸王妃主百餘人出苑北門

李義山詩集卷下

其夕至咸陽飯數七而過令言率會無力牧御聖賢羣

亂兵奉朱泚為主戊申上至奉天會無力牧御輔錄風

后受金法力墨受準尺宋均曰力墨或作力牧黃帝七

甯待雨師迎風俗通立冥雨師也廣雅雨師曰屏翳韓

進掃雨非子昔者黃帝合鬼神于泰山之上風伯

師灑道火箭侵乘石踐東宮履乘石祀明堂假為天子

七年注乘石王所雲橋逼禁營雲梯何時絕刁斗不

登上車之石也雲橋逼禁營雲梯何時絕刁斗不

夜見機槍爾雅彗星為機槍注亦謂之字天屢浪遇亦

聞投鼠漢書投鼠忌器誰其敢射鯨舊唐書泚自將侵逼奉天

下營大修攻具十一月乙亥杜希全與賊戰于漢谷官  
軍不利賊攻城益急矢石雨下人心危懼戊子賊造雲  
橋攻城東北隅兵仗不能及城中震恐相顧世情休念  
失色渾瑊預為地道命縱火焚之賊乃退  
亂物議笑輕生大鹵思龍躍說文鹵西方鹹地也左傳

鹵太原晉陽地一行并州起義堂頌我高祖龍躍晉水

鳳翔太原册府元龜太宗生時有二龍戲于門外井中

經三日乃蒼梧失象耕象耕注靈衣沾愧汗楚詞靈衣

冲天而去見中卷靈衣沾愧汗今披披

儀馬困陰兵道源注儀馬廟中木馬也甘澤謠許雲封

天縣舊唐書朱泚據乾陵作樂下瞰城中辭多侮慢通

繼自賊攻城斬乾陵松柏以夜繼書泚移帳于乾陵下

視城中動靜皆見之蒼梧失象耕言賊驚陵寢也靈衣

儀馬皆陵廟中物困陰兵似暗用昭陵石馬汗流事

別館蘭薰酷深宮蠟燭明舊唐書姚令言迎泚于晉昌

星羅觀者萬計明日入黃山遮舞態漢書武帝微行北

居含元殿徙居白華殿至池陽西至黃山

晉灼曰黃山宮名在槐里長安志禹貢

扶風槐里縣有黃山宮惠帝三年起黑水斷歌聲禹貢

西河惟縱未移周鼎何辭免趙坑史記武安君白起大

雍州破趙于長平坑降卒

四十空拳當作轉鬪地司馬遷書李陵提步卒不滿五

餘萬千轉鬪千里矢盡道窮張空拳

李義山詩集 卷下 三

冒白刃北向爭死敵注卷弩弓也數板不沈城史記智伯與韓魏攻趙

浸者三板通鑑賊并兵攻城東北隅賊已有登城者

上與渾瑊對泣時士卒凍餒又無甲冑瑊激以忠義力

戰敗之入夜泚復來攻且欲憑神算無因計力爭幽囚

城矢及御前三步而墜蘇武節事見漢書通鑑大理卿蔣沆詣行棄市仲由

蘇武節在為賊所得沈絕食稱病潛竄得免

纓事見史記通鑑司農卿段秀實與劉海賓何明禮

起奪源休象笏唾泚泚召秀實等議稱帝事秀實勃然

其額濺血滿地賊眾爭前殺之海賓等相次死下殿言

終驗見中卷增埤事早萌原注先時桑道茂請修奉天

士桑道茂言陛下不出數年暫有離宮之厄臣望奉天  
有天子氣宜高大其城以備非常辛丑命築奉天城  
蒸雞殊減饈左傳公饈曰雙雞饗人竊更之以鷲御者  
人御者欲使諸大夫怨慶氏屑麴異和羹晉愍帝紀永  
滅其饈蓋盧蒲癸王何之謀嘉四年冬十

前李極承國府此處不復錄敘  
職功自明矣

言不早用

月京師饑甚米斗金二兩人相食死者大半太倉有麴  
數千餅麴允屑為粥以供帝○唐書奉天圍久食且盡  
以蘆秣帝馬大官糲米止二斛圍解父老爭上壺飧餅  
餌通鑑時供御止有糲米二斛每伺賊休息夜縫人干  
城外采蕪菁否極時還泰屯餘運果亨流離幾南度倉  
根而進之

卒得西平唐書李懷光與朱泚通謀興元元年二月上  
南幸梁州是年八月李晟改封西平郡王

神鬼收昏黑去聲姦克首去聲滿盈官非督護貴通典漢置西  
域都護晉宋

以後有督護之官亦其任也齊書廣州西師以丈人貞

南有二江川源深遠別置督護專征討之

見覆載還高下寒暄急改更馬前烹莽卓壇上揖韓彭

舊唐書神策將李晟自定州率師赴難軍于渭橋興元  
元年五月移軍光泰門外賊來薄我軍奮擊大破之追

擊至白華門朱泚姚合言率眾遁去晟收復京城渾城  
戴休顏韓遊瓌亦破賊于咸陽泚走至彭原西城屯韓  
旻斬之傳首行在姚合言投涇州扈蹕三才正回軍六  
源休李子平走鳳翔等並斬獲

人將與已表務事重  
野人無痕

合晴舊唐書七月壬午車駕至自興元渾瑊韓遊瓌以其眾扈從李晟駱元光尚可孤

十餘萬旌此。時。惟。短。劍。仍。世。盡。雙。旌。唐書節度使賜雙

旗數十里樹六纛按晟子愿懇顧我由羣從唐書元和四年詔以

聽憲皆為節度使家編附屬籍義山本逢君嘆老成慶流歸嫡長舊唐書

宗室故云猶羣從子長子侗無祿早世此云胎厥在名卿詩胎厥隼擊須

嫡長豈千牛乃侗之子歟當要鵬搏莫問程趨朝排玉座出位泣金莖幸藉梁園

賦注見叨蒙許氏評後漢書許劭論鄉黨人物每月中

郎推貴婿道源注世說謝中郎定遠重時英後漢書班

侯政已標三尚三尚未詳或曰即夏人今仁一鳴滄于

此鳥不鳴則長刀懸月魄古樂府何當大刀頭破鏡飛

已一鳴驚人上天吳兢解題大刀頭刀頭

在首四句總領，後半篇發，先寫  
 煙氣脈宏深。百極四句上下  
 轉關亦字精神勃發。此時  
 二句落到于牛前路何等筆重  
 此處何等筆得過可玩味。牛  
 擊四句與下文接命未清，羊藉  
 八句自強亦近，即若去此六篇  
 竟以披寫句接名，則句則完美  
 矣。文人每思才多故，班孟堅不  
 滿，傅武仲也。結亦固足，凡戶  
 篇思收處，深草如水，無歸處，山  
 無相處。結非不難，惟於氣格  
 層天不難，難於機軸長慶，食詩  
 僅有泊泊如話者，於不免輕格  
 之譏。

以麗語寄情，語何其既也。豈與  
 于牛有姻婭之舊耶。  
 詩動氣，望風雨入，擬之少  
 謫於此信之。

有環問夫何時當還也。破鏡快馬駭星精。天文志：房為

飛上天言月半缺當還也。其陰右驂百帖披豁慚深眷。睽離動素誠。蕙畱春晚晚。

馬為房星之精。松待歲崢嶸。鮑照賦：歲崢嶸而催暮。異縣期迴雁。古樂府：他鄉復

書登時已飯鮪。字林：鮪雜肴也。道源注：西京雜記：婁君

卿合為鮪世去程風刺。七跡刺別夜漏丁丁。庾信：生多

傳五侯鮪。感楊朱死有情絃危中婦瑟。古樂府：大婦織綺羅，中婦

上高甲冷想夫箏。杜甫詩：銀甲彈箏用道源注：唐樂府

堂想夫憐羽會與秦樓鳳俱聽漢苑鷺洛川迷曲沼烟

調曲也。月兩心傾。

詠懷寄秘閣舊僚二十六韻。魏畧：蘭臺為外臺，

秘書為內閣。義

李義山詩集卷下



反復折挫已往矢求欲半悔  
半負且情思無與匪最

處憂益重舞容之可憂也

山釋褐秘書省校書郎故有舊僚

年鬢日堪悲。衡茅益自嗤。攻文枯若木。郭象莊子注與枯木同其不華

處世鈍如錘。晉書祖約謂梅陶鍾雅曰君汝穎敢忘去

垂堂戒。漢書千金之甯將暗室欺。梁簡文帝紀不欺懸

頭曾苦學。楚國先賢傳孫敬在太學編柳折臂反成醫

左傳三折肱知為良醫楚詞九僕御嫌夫懦。韻會漢書

折臂而成醫兮吾今而知其然。僕御嫌夫懦。韻會漢書

公卿選悞劣孩童笑叔癡。晉書王湛初有隱德皆以為

弱也。或作懦。孩童笑叔癡。癡兄子濟輕之嘗詣湛湛談

易立理微妙嘆曰家有名士三十年而不知小男方嗜

武帝見濟曰卿家癡叔死未曰臣叔殊不癡。小男方嗜

栗。陶潛責子詩通子垂幼女漫憂葵。列女傳魯漆室女

九齡但覓梨與栗。幼女漫憂葵。倚柱而嘯鄰婦曰

欲嫁乎曰我憂魯君老子少也婦曰此魯大夫之憂

女曰昔晉客舍我家繫馬于園馬佚踐我園葵使我終

羅隱詩時來天地皆無力運去  
或疑不自由聊相士云運去美  
如成世虎時來老氣虎非世不  
效山圖形類狗一聯點化用之  
自成名句

本說爲靈用虎酒舉筆語妙  
如此

歲不厭遇炙一作誰先噉語林王右軍年十一周顛異

頤先割啖右逢壘即便更吹楚詞懲于羹者吹壘王

軍乃知名心懲之見壘官銜同畫餅道源注魏志各士如面

卽恐而吹也凝脂如凝脂眼如點漆此神仙中人典籍將蠡測朔傳

以蠡測海張文章若管窺王獻之傳此郎亦管圖形翻

晏且瓠瓢也類狗成反類狗也不入夢肯非罷六韜文王將田卜日

非罷乃伯王之輔自晒成書篋晉書傅迪廣讀書而不

果遇太公于渭陽而巳迪每輕柳柳日卿讀書雖多而無所解可謂

書篋矣唐書李善淹貫古今不能屬辭號爲書篋終當

呪酒卮晉書劉伶求酒于妻妻諫曰非養生之道宜斷

當斷之妻如其言伶祝曰天生劉伶以酒爲名一飲一

石五斗解醒婦人之言慎不可聽于是飲酒御肉塊然

李義山詩集卷下

復醉韻會懶霑襟上血琴操卞和抱玉而哭畫羞鑷鏡

祝或作呪齊書高帝曰豈有為人夜不止涕盡繼之以血

中絲作會祖而鑷白髮者乎橐籥言方喻老子天地之間其猶橐籥

乎虛而不屈馬融樛蒺齒詎知葛洪別傳洪少好讀書至不

動而愈出事神徒惕慮佞佛愧虛辭晉書何充與

知棊局幾道不釋氏謝萬譏之曲藝垂麟角北史文苑傳學者如牛毛

云二何佞佛成麟角引茅浮名狀虎皮注見乘軒甯見寵左傳衛懿

茹而彈冠有乘軒者注巢幕更逢危左傳夫子之在此也猶燕之

軒大夫車也系殼甚立禮俗拘稽喜晉書阮藉見禮俗之士以白眼

燕之巢幕懌而侯王忻戴達晉書戴逵字安道性高潔以禮度自

退年太子太傅會稽王道子少傅王雅詹事王珣上疏日

達執操貞厲含咏獨遊年在耆老清風彌劭東宮虛德

禮俗拘稽喜  
對之稽喜來弔藉作白眼喜不

牀不必用玉繩事註誤梁於  
識為後拜於床下二至古來事  
實最其時唐書未成義山何  
以用之

結句豈以虛寒之意

式延事外宜加旌命途窮方結舌靜勝但搢支頤王維詩支

顧問爇食空彈劔孟嘗君傳馮驩蒯緱彈劔而亨衢詎

置錐莊子堯舜有天下栢臺成口號三輔黃圖武帝元

臺帝嘗置酒于其上詔羣臣二芸閣暫肩隨秘閣掌秘

千石能為七言詩者乃得上坐芸閣暫肩隨書圖籍故

稱芸閣禮記五年悔逐遷鸞伴誰觀擇蚤時晉書王導

以長則肩隨之顧和為從事月旦當朝未入停車門寢間眠太率晉書

外周顛遇之和方擇蚤夷然不動寢間眠太率畢卓

為吏部郎比舍郎酒熟卓夜至其寢牀下隱何卑道源

間盜飲之醉卧其下為掌酒者所縛注唐

書王維私邀孟浩然入內署奮跡登弘閣一作閣公

俄而玄宗至浩然匿牀下孫弘東閣見

前擢心對董帷漢書董仲舒為博士下帷講校讐如有

暇松竹一相思漢書董仲舒為博士下帷講校讐如有

梁相太多翻入於格  
病同遠約五體詩而氣格又薄

李長山詩集 卷下 看 下取紅 下取青

戊辰會靜中出貽同志二十韻

骨力亦頗奮勁練之通明真誥中殆不可辨然終恨有靈氣

大道諒無外會越自登真丹元子何索黃庭經心神在丹元字守靈在

已莫問鄰道源注內景經真人在已莫問鄰 雋璨玉琳華黃庭經赤珠靈裙華雋璨

真誥上元夫人腰垂鳳文琳翱翔九真君太上正法經九真者九天

華之綬執流黃揮精之劍戲擲萬里火神仙感

有九品第一上仙號九天真王戲擲萬里火神仙感

宗與張果葉法善基召羅公遠齒坐劍南有果初進各

為日熟子張葉以術取每過午必至其日繼夜都不到

相顧曰莫是羅君否時天寒圍爐公遠笑于火中樹一

筋及此除之遂至葉誥使者云欲到京焰火亘天無路  
可過值火歇方得度道源注聊召六甲旬漢武內傳上  
度人經擲火萬里流金八衝聊召六甲旬元夫人授帝  
六甲左右靈飛之符可以召山靈朝地神真誥仙道有  
素奏丹符以召六甲西谿叢語古以甲子數日故謂之  
旬如今陰陽家所云甲瑶簡被靈誥八素經司命著籍  
子旬中甲午旬中之類

既以仙自命又以博自矜此才人高自標爵之當不足訝

玉簡丹書攬約華山館營功德詩玉簡黃持符開一作

金編真誥許長史云欽願崇榮欣想靈關

七門黃庭經負甲持符開七門註謂七金鈴攝羣魔真誥

老君佩神虎之符帶流金之鈴絳節何精孰見中卷

雲笈七籤左珮玉瑞右腰金鈴絳節何精孰見中卷

說文孰進也東魯夫子廟堂碑孰孰讓席吟弄東海若楚詞合海若笑倚扶

桑春三山誠迴一作視九州揚一塵揚塵用麻姑語我

本立元胄一作肩○封演見聞記國朝以李氏出自老

源詣老君廟追君故崇道教高宗乾封元年還自岱岳過真

尊為立元皇帝稟華由上津韻會津氣液也曹昆詩體

中迷鬼道樂佛經六道中有鬼道沈為下士民漢武內傳帝下席

民託質屬太陰鍊形復為人神仙傳仙家有太陰鍊形

錄七魄營侍三魂守宅者或三十年二十年十年三年

當血肉再生復質成形必勝于未死之容此各鍊形太

陰鍊形

鍊形

鍊形

鍊形

陰易貌三

誓將覆

芳六切

官一作官

澤安此真與神

道源注

還元辰本宮之澤

龜山有慰薦

集仙傳西王母者九靈太妙龜山金母也天上

以安此真神也

南岳

天下三界十方女子之登仙者咸隸焉所居宮闕在龜山春山西那之都南真為彌綸魏夫

人傳夫人北詣上清宮玉闕之下諸真君授夫人玉札

金文位為紫虛元君領上真司命南岳夫人比秩仙公

陶貞白真誥所呼玉管會立圃天戴禮舜時西王母獻白玉管十洲記崑崙山

南真即夫人也

三角其一角正

火棗承天姻真誥紫微王夫人謂許長史曰交梨火棗騰飛之藥

西曰立圃臺

不比于金丹也君心中荆棘相雜是以二樹不見酉陽雜俎祁連山上有仙樹其實如棗以竹刀剖則苦以木

刀剖則酸以蘆刀剖則辛以金刀剖則甘或曰此即仙經所謂火棗科車遏故氣道源注

剖則甘或曰此即仙經所謂火棗科車遏故氣王母傳日如雞子在泥丸中畢乃吐出一氣存氣為黑色名之尸氣次吐二氣存氣為白色名之故氣次吐三氣存氣為蒼色名之死氣真誥人臥室宇潔盛則受靈氣否則

受故氣注謂塵侍香傳靈氛一作芬真誥仙官有侍

濁不正之氣司馬彪詩上凌青雲飄飄被青霓綠章封事青霓叩額呼宮神婀娜佩紫紋

真誥仙道十七條在靈書紫文中並琅玕藥之所變化也紫紋疑作文林洞何其微下仙

不與羣道書有上仙丹泥因未控抱朴子李公丹法用

一升和合如泥上清經真丹秘訣先以黃丹三五斤漸

築合實約厚五寸更下丹輕築都大合實取鼎為度不

計斤數然後以六一泥泥鼎丹房須知藥泥十四日黃

士蚌粉石灰赤石脂食鹽六味各一兩為末水調用之

名六萬劫猶逡巡荆蕪既以薙舟丹一作壑永無湮因一作

莊子藏舟于壑夜半有力者負之而趨言人心稠濁

如荆榛之蕪穢能剪薙之斯清淨可守永無壑舟之移

矣相期保妙命真誥有保命君雲笈七騰景侍帝宸道

注真誥侍帝宸有八人如世之侍中王子喬郭

世幹皆為之雲林右英王夫人詩相攜侍帝宸





此下敘彈箏看事

殊故里因令五十絲中道分官徵集韻秦人薄義有父

故當時各為箏漢書淮南王長死民作歌斗粟配新聲日一尺布尚可縫一斗粟

尚可春兄弟說文娣女弟也又娣姒妯娌二人不相容娣姪徒織指也姪兄之女也按箏本父

子爭瑟而起此詩上云鴻驚雁背飛下云斗風流大堤

粟配新聲似作兄弟事用豈所傳有不同耶上清商曲襄陽樂朝發襄陽城莫至悵望白門裏白門

大堤宿大堤諸女兒花艷驚郎目中蠹粉實鷓紉說文蠹木中蟲也又衣書中蟲俗呼蠹

帝制十二笛其雄鳴為六雌魚其粉鱗手觸則落碎之如銀漢書黃

鳴亦六此句之義未詳燈光冷如水羌管促蠻柱羌管笛也馬融長笛賦近世雙笛從羌起按晉書桓

伊合奴吹笛伊撫箏而歌怨詩促蠻柱竹與絲合也醉吳宮耳滿內不掃眉君王對西子道源注西子擅寵

言箏妓初花慘朝露冷臂凄愁髓一曲送連錢橫吹曲紫驢馬

同之

李義山詩集卷下

此下復收到等妙

小雅云句句是憶  
句句是憶

且是月事之切運有流逸別無  
他真

長安美少年金絡飾連錢爾雅青驪驎遠別長於死言

日驛注色斑駁如魚鱗今連錢驄也入送遠別離之玉砌銜紅蘭粧窗結碧綺九門十二關彈

曲益增慘淒清晨禁桃李道源注言箏妓所處華遂桃李之容不可得窺刺意靈苑之編處原景夏

四年冬以退居蒲之永樂渴然有農夫望歲之

志遂作憶雪又作殘雪詩各一百言以寄情於

游舊

憶雪

愛景人方樂同雲候稍愆徒聞周雅什小雅南山上天

願賦朔風篇衛風北風其涼雨雪其滂雪賦欲俟千箱

慶須資六出妍韓詩外傳草木花多詠畱飛絮後注見

五出雪花獨六出上卷

病於不病

亦馮看句是殘

句句是殘

歌唱落梅前

梁簡文帝雪朝詩落梅飛四注

庭樹思瓊蕊粧樓認粉綿

瑞邀盈尺日

雪賦盈尺則呈瑞于豐年

豐待兩岐年

後漢書張堪為漁陽太守百姓

歌曰桑無附枝麥秀兩岐詩傳豐年之

預約延枚酒

用

冬必有積雪記勝之書雪是五穀精

園事虛乘訪戴船語林王子猷雪夜訪戴安道時戴在

見前

返人問其故曰吾本乘興便乘輕船就之既造門不前便

而行興盡而返何必見戴

映書孤志業伯翳家貧常映

雪讀書與王亮披

阻神仙晉書王恭乘高輿披鶴氅

范雲為莫逆交

頻將月幌寒玉京應已足白屋但

殘雪

旭日開晴色寒空失素塵

何遜雪詩時逐微遶牆全剝

粉傍井漸消銀刻獸摧鹽虎左傳王使周公閱來聘享

君文足昭也武可畏也有昌歎白黑形鹽辭曰國

則有鹽虎形以獻功如玉山之將頽珠

還猶照魏用照乘珠壁碎尚畱秦史記秦王得趙璧無

璧有瑕請指示王因持璧却立日意償城藺相如前日

王必欲急臣臣頭與璧俱碎矣落日驚侵晝餘光悞

惜春簷冰滴鵝管李賀詩王子屋瓦鏤魚鱗庾信賦秦

為雁齒之階漢后舊嶺霽嵐光折松暄翠粒新顧愔新

陶即用魚鱗之瓦羅國記

松樹大連抱有五粒子形如桃仁而稍小皮硬浸酒療

風酉陽雜俎松凡言兩粒五粒粒當言鬣五粒松皮不

鱗李賀有五擁林愁拂盡著砌恐行頻焦寢忻無患高

粒小松歌士

傳焦光野火燒廬因露寢遭大雪梁園去有因雪霽莫

光袒卧不移人以為死就視如故

能知帝力空此荷平均

隱詩一無尋采雲雲詩聲韻多異有

清嚴操情不言而已至

使與得子厚爲之便無次連風

大鹵平後移家到永樂縣居書懷十韻寄劉韋

二前輩二公嘗於此縣寄居大鹵注見前唐書會昌四年正月河

東都將楊弁逐節度使李石據軍府應劉鎮三月李義忠克太原生擒弁盡誅亂卒

驅馬遶河干家山照露寒上林賦過鳩望露寒注觀名在雲陽甘泉官按太原唐

北都故依然五柳在況值百花殘昔去驚投筆今來分

得用之挂冠漢書逢萌解冠挂東都城門不憂懸磬乏如懸磬

乍喜覆孟安東方朔傳連四海之甑破甯迴顧孟敏荷外以爲席安于覆孟

甑墮地不顧而去郭泰問其舟沈豈暇看豫章記聶友夜射白鹿等

故日甑已破矣視之何益行遇風作皆沒惟友船獨全等看乃向梓板夾扶其船

脫身離虎口莊子料虎頭編虎移疾就猪肝後漢書太

須幾不免虎口哉原閔仲叔

微博士不至容居安邑老病家貧不能肉日買猪肝一片安邑令聞之勅吏常給仲叔日豈可以口腹累安邑去鬢入新年白顏無舊日丹自悲秋穫少誰懼夏畦難

逸志忘鴻鵠陳涉傳燕雀安知鴻鵠之志哉清香披蕙蘭還持一杯酒

坐想二公權亦自憐安。依筇藥得劉羣入故崖在故未句不妨直出二公

河陽詩不其可解或題曰河陽定為悼亡亦似近之。雪毒亦稱寧古有以雪母著其孺罪

黃河搖落一作天上來玉樓影近中天臺玉樓中天臺注俱見上卷

龍頭瀉酒客壽杯道源注酒器刻作龍形廣州有主人龍鑄李賀詩龍頭瀉酒邀酒星

淺笑紅玫瑰子虛賦其石則赤玉玫瑰梓澤東來七十

星戴延之西征記梓澤去洛陽六十里梓澤金星谷也中朝賢達所集賦詩猶存是石崇居處長溝複

塹埋雲子此雲子似謂如雲之女可惜秋眸一鬢光秋眸

統感作  
補註謂悼其妻王氏之詩也茂元常為河陽節度故以名篇。補註河陽古河內地黃河經流其間玉樓中天臺况就婚茂元時所居也龍頭瀉酒笑玫瑰序主人情禮之際也極澤木石崇河陽故居當日如雲之女已久埋溝壑聞禁絲秋眸亦化爲馬頭幾矣能無情耶此言茂元女之亡也南浦四句託言浦中春燕寄書徒有衰涼之感憶得四句言追想其生平存時較絲禾棉被服甚麗今筆囊尚存其人安在紅霞夜哨無聊之况亦

可想見矣。幽蘭四句言幽香萎而惟見淺縹之畫圖。楚弄新詞音微未注深可痛也。巴陵四句言心亡者遂絕後房之憂。渴雁飛九皆增接換矣。曉簾四句言屏相對虛室堪憐。玉瀟瀟房此龍尚爾知惜况有情耶。玉瀟瀟言玉溪也。濕銀以下徘徊舊園明鏡驚鈿儼然在目。而幽明與勝劣無辨。求惟有對相風伴花鳥。抑無窮而已。按義山白茂元女亡後終身不娶。觀其與河東公辭張讓仙啟可知其篤於伉儷。讀此詩真不減安仁悼亡之作。

注見漢陵走馬黃塵起。南浦老魚腥。古涎真珠密。字芙蓉篇。

二句暗用雙魚寄書事。湘中寄到夢不到。衰容自去拋涼天。

憶得蛟鱉。當作絲裁小卓。一作非。蛺蝶飛迴木棉薄。綠繡笙囊不見人。一口紅霞夜深嚼。幽蘭泣露新香死。畫圖淺

縹松溪水。淺縹畫圖之色。楚絲微覺竹枝高。楚絲猶云楚弄。劉禹錫竹枝詞序建

平里中兒聯歌竹枝吹短笛擊鼓以赴節。半曲新辭寫歌者揚袂雜舞含思宛轉有淇澳之豔音。

緜紙巴陵夜市紅守宮。後房點臂斑斑紅。李賀詩花房漢書守宮蠱名。術家云以器養之食以丹砂滿七斤。擣

治萬杵以黠女人體終身不滅。若有房室之事即脫。言可防閑淫逸。故謂之守宮。道源注石龍子即守宮也。圖

經云長者一尺今出山南襄州安州申州以三月四月八月採去腹中物火乾之。按詩堤南渴雁自飛久。蘆花

云巴陵巴陵正屬山南道也。

下

下



一夜吹西風。曉簾串斷蜻蜒翼。羅屏但有空青色。玉灣

不釣三千年。玉灣猶云玉川玉溪蓮房暗被蛟龍惜。溼銀注鏡井

口平。鏡如井口之平鸞釵映月寒。錚錚。道源注杜陽雜編唐同昌公主有九鸞之釵

不知桂樹在何處。謂月中桂樹仙人不下雙金莖。金莖見上卷百

尺相風插重屋。相風注見前側近媽紅伴柔綠。百勞不識對

月郎。爾雅鴨伯勞也通卦湘竹千條為一束。言淚痕驗伯勞性好單棲

自桂林奉使江陵途中感懷寄獻尚書。時義山為桂府

觀察判官此詩乃寄鄭亞者但二史俱不云亞兼尚書疑有誤

下客依蓮幙。明公念竹林。原注公與江陵相國韶敘叔侄按唐書宰相表無名韶者

賢阮籍阮咸為叔侄。此注疑亦誤○竹林七縱然膺使命何以奉徽音投刺

與正嚴重而無深意終語甚矣  
按附之難工也

項事傳勝化乃爾定

雖傷晚酬恩豈在今。迎來新瑣闥。范雲詩。攝從到碧瑤

岑水勢初知海。桂林郡濱海。天文始識參。杜甫詩。天固慚非

賈誼。惟恐後陳琳。陳琳為曹操管記室。前席驚虛辱。華博許細斟。

尚憐秦痔苦。莊子。秦王召醫。破癰潰瘻者。得車一乘。不

遣楚醪沈。張協七命。簞醪投川。可使三軍告捷。注。楚與

而不徧。乃傾酒于水。令眾迎流。而既載從戎筆。仍披選

飲之士。卒皆感惠。盡力遂大捷。後漢書。馬援為伏波

勝襟瀧。通伏波柱。瀧水注。見中卷。銅柱為漢之極界。投

荏雜錄。愛州九真郡有。簾對有虞琴。禮記。舜揮五絃之

宅與嚴城。接門藏別岫。深閣涼松冉冉堂。靜桂森森社

內容周續。釋氏通鑑。惠遠居廬山三十年。社眾數千。著

者十八人。高僧傳。彭城劉遺民。豫章雷次宗。

雁門周續之新蔡畢穎之南陽宗炳張鄉中保展禽家

萊民張季頌等並棄世遺榮依遠居止鄉中保展禽家

魯人有獨處室者鄰之媠婦寔壞趨而託焉魯人閉戶

不納婦曰子何不如柳下惠然嫗不逮門之女魯人曰

柳下惠則可白衣居士訪號白衣居士烏帽逸人尋

我固不可謝勅資烏紗帽啟唐書隋貴佞佛將成傳

陳周弘止有謝勅資烏紗帽啟唐書隋貴佞佛將成傳

臣多服烏紗帽後漸廢貴賤通服折上巾佞佛將成傳

耽書或類淫南史劉峻苦所見不博聞有異書長懷五

殺贖史記百里奚亡秦走宛楚鄙人執終著九州箴左

虞人之箴曰茫茫禹跡畫為九州良訊封鴛綺上卷餘

他聲中管自有陳德之事

他聲中管

楊雄傳箴莫善于虞箴作州箴于楚欲誇楚為玳張衡

光借玳簪史記趙平原君使人于楚欲誇楚為玳張衡

愁浩浩四愁詩序張衡出為河間相時天沈約瘦情情

注見蘆白疑粘鬢楓丹欲照心歸期無雁報旅抱猿

侵短日安能駐。低雲只有陰。亂鴉衝曉字。晒網寒女簇。

遙砧東道違甯久。左傳若舍鄭以爲東道主西園望不禁。西園見江

生一作魂黯黯江淹別賦黯然銷泉客淚涔涔。述異記

泉先也。又名泉客。吳都賦泉室逸翰應藏法高辭肯浪

吟數音朔須傳庾翼。晉書王羲之書初不勝庾翼郗愔及

歎服。因與羲之書云。吾昔有伯英草草十紙。過江狼狽

遂乃亡失。忽見足下。答家兄書。煥若神明。頓還舊觀。

莫獨與盧諶。晉書劉琨爲段匹碑所拘爲五言詩贈其

張陳感鴻門白登之事。用以激諶。諶假寐憑書。簾哀吟

叩劍鐔。音等。說文鐔劍鼻也。未嘗貪偃息。那復議登

臨彼美。迴清鏡。其誰受曲針。虞翻與客書琥珀不取腐芥磁石不受曲針

皆向燕路無乃費黃金

叔祖也

順之警策。未四句歸美於鄭。然突出無端。頗顯  
混草草尾句近於戲謔。亦嫌太促。原古語救  
廷當是昭穆。致和煙脫。一移字。又誰能動部

送從翁從東川弘農尚書幕

舊唐書開成元年  
揚汝土轉兵部侍

郎其年十二月檢校禮部尚書梓州刺史

史亦蕭奇

劍南東川節度使四年入為吏部侍郎

希通坤

大鎮初更帥嘉賓素見邀使車無遠近歸路更一作便

一作烟

霄穩放驂騶步高安翡翠巢杜甫詩江上御一作愈

小堂巢翡翠御愈

風知

有在莊子列子御風而行去國肯無聊早忝諸孫未俱從小隱招

御風而行

去國肯無聊

早忝諸孫未俱從小隱招

心懸紫雲閣秋興賦序高閣夢斷赤城標會稽記天台

連雲陽景罕曜

赤城山土色

皆赤巖岫連沓狀若雲霞漢書黃帝使素

素女悲清瑟女鼓五十絃瑟

天台賦赤城霞起而建標一作素女悲清瑟

女鼓五十絃瑟

悲帝禁不止故秦娥弄玉一作簫用弄山連立圃近水

碧簫用弄山連立圃近水

破為二十五絃二句博折秦娥弄玉二句博折山連立圃近水

秦娥弄玉山連立圃近水

接絳河遙銀河亦日絳河豈意聞周鐸翻然慕舜韶皆

豈意聞周鐸翻然慕舜韶皆

筆勢十分跳躍人已分合大亂  
只又容不暇為奇事

沈雄飛動此亦得杜之灑灑者  
中晚穢穢薄之作舉不足以  
當之

辭喬木去遠逐斷蓬飄薄俗誰其激斯民已甚恍鸞皇

期一舉燕雀不相饒敢共頽波遠莊子因為角靡因以為波流角即頽也

郭注變化頽靡世事波因宋雅之內火燒白居易詩悲火燒

流李白詩楊馬激頽波心自孟郊詩悔至是非過別夢時節慘驚感未至誰能賦雪賦相如

燒之中乾欲病瘡左傳外強中乾韻會瘡屢曾紆錦繡謂

詩右勉欲報瓊瑤我恐霜侵鬢君先綬挂腰甘心與陳阮

陳琳揮手謝松喬赤松子王子喬西京錦里差鄰接益

阮瑀賦美往昔之松喬雲臺閉寂寥蔡質漢儀尚書郎入

記張儀築益州城直雲臺時從翁必以故錦澗也號錦里說文

府郎官參幕一川虛月魄萬崦自芝苗瘴雨瀧間急瀧奔

湍也俗謂水離魂峽外銷非關無燭夜其奈落花朝幾

蘇可指北山移文

處逢鳴佩何筵不翠翹蠻童騎象舞江市賣鮫綃南詔

知非敵唐書南詔本哀牢夷後烏蠻別種也居永昌姚州之間鐵橋之南西北與吐蕃接天寶後臣吐

蕃西山亦屢驕西山即岷山李宗諤圖經岷山巉絕岷峴立實捍阻羗夷全蜀倚為巨屏唐自肅

代後西山三城屢陷吐蕃勿貪佳麗地不為聖明朝少減東城飲時

看北斗杓三輔黃圖惠帝更築長安城城南為南斗形城北為北斗形至今人稱漢舊京為斗城杜

甫詩秦城莫因乖別久遂逐歲寒凋盛幕開高宴將軍

問故僚為言公玉季早日棄漁樵才二語義山自謂也公玉季未詳

李肱所遺畫松詩書兩紙得四十韻雲溪友議開成元年

萬草已涼露開圖披古松青山徧滄一作蒼海此樹生何

勉以乃心王臺

寓規主帥意想見當時將領之

未一段以勉為主意是大勝於送李季牛詩○結四句帶出切暮春之意收總前路兩大段

望其引手

讀一作麻

此等詩皆於韓

秋高錯司貢籍李肱榜元及第肱乃宗室官止于岳齊二牧是時肱為乃得志時

此一設語以具變態所祖唐人不用此極力形容

前半現海昌黎語多麗唯准山以下居微王聲又後曾曾噴噴與寄情生律情起伏之妙若似工部草編錄事宅觀曹將軍畫馬歌○若刪去孫枝以下十語直以歌斷句接准山句便為完璧

數字義數字○爾雅數者理也

數峰應是數手之訣

峰孤根邈無倚直立撐鴻濛莊子雲將東遊適遭鴻濛注鴻濛氣也端如

君子身挺若壯士胸樛枝勢天矯忽欲蟠拏空又如驚

螭走默與奔雲逢孫枝擢細葉旖旎孤裘茸楚詞紛旖旎平都房

左傳狐說文顛頂也鄒顛蓍髮軟薦也○此句難解疑有訛麗字

裘蒙茸麗也○此句難解疑有訛麗字

姬眉黛濃莊子毛嬙麗姬人之所美也視久眩目睛倏忽變輝容竦

削正綢直婀娜旋敷一作數峰又如洞房冷翠被張穹籠

亦若暨羅女道源注暨羅女西子也方輿勝覽苧羅山在諸暨縣南五里平旦粧顏

容細疑襲氣母莊子伏戲氏得襲氣母猛若爭神功燕雀固寂

寂霧露常衝衝香一作重蘭愧傷暮碧竹慚空中可集呈

瑞鳳謝朓高松賦集五鳳之光景堪藏行雨龍酉陽雜俎不空三藏塔前多老松歲旱時



東

此卷書經國書感概

以下言國書常失之不茲

似指王涯

官伐其枝為龍骨以祈雨蓋  
三藏役龍以其樹必有靈也  
淮山桂偃蹇注見前蜀郡桑

重童蜀志先主舍東南角籬上有桑樹  
高五丈餘遙望童童如小車蓋  
枝條一作修亮眇

脆靈氣何由同昔聞咸陽帝謂秦始皇  
近說稽山儂未詳道源注晉

法潛隱會稽剡山或問其勝  
友為誰指松曰此蒼髯叟也  
或著仙一作人號似指赤

或以大夫封注見上卷終南與清一作都  
烟雨遙相通安知

夜夜意不起西南風美人昔清興  
重之猶月鐘集仙錄女仙魯

妙典居山有鐘一口寶笥十八九  
香緹千萬重韻會緹帛丹黃

形如偃月神人所送  
一旦鬼瞰室稠疊張羅罟音鸞童  
網也罟捕鳥網也韻會羅龜赤羽

中要害家語赤羽若日是非皆忽忽  
生如碧海月死踐霜郊蓬

平生握中玩散失隨奴童  
我聞照妖鏡西京雜記宣帝繫獄帶身毒寶

自美人昔清與至開顏捧靈鏡  
言此畫松初見重於貴室乃身  
名收後流落竟然此如寶鏡  
神物終非凡品乃今遂以貳我  
得期與仁之感乎

裝鏡終與清掃二圖是得靈  
言此畫松初見重於貴室乃身  
名收後流落竟然此如寶鏡  
神物終非凡品乃今遂以貳我  
得期與仁之感乎

鏡如八銖錢舊傳此鏡照及與神劍鋒水經注劉曜隱居管涔山夜中

忽有二童子入跪曰管涔王獻劍一口背有銘曰寓身

神劍服御除眾毒曜遂服之劍隨時變為五色

會。有。地。不。為。凡。物。蒙。伊。人。秉。茲。圖。顧。盼。擇。所。從。而。我。何

為者開顏捧靈蹤美人至此言畫松初見重于貴室及

劍終非凡物乃今遂以遺我能無興亡之感乎按舊唐

書王涯傳涯家法書各畫皆厚為垣竅藏之復壁既誅

人破垣取之或剔取函奩金寶之飾與其玉軸報以漆

而棄之觀此詩云云豈畫松即涯所藏者歟

鳴琴鮑令暉詩客從遠懸之真珠說文權房室之是

時方暑夏座內若嚴冬憶昔謝四騎按通典唐武德七

驍騎尉大都督為飛騎尉帥都督為雲騎尉都督為武

騎尉後置節度使即都督之任義山嘗為節度巡官此

云謝四騎言學仙玉陽東張籍送胡鍊師歸王屋山詩

辭去使府耳玉陽峰下學長生通志東王

李義山詩集卷下

陽山在懷慶府濟源縣西三十里唐睿宗女玉

貞公主修道于此有西玉陽山亦其棲息之所千株盡

若此路入瓊瑤官口詠立雲歌道源注漢武內傳西王

雲之母命侍女安法嬰歌立

曲手把金芙蓉杜陽雜編滄洲有金蓮花研之如泥

濃藹深霓袖色映琅玕中爾雅崑崙之墟悲哉墮世網

去之若遺弓呂氏春秋楚人亡烏號之弓左右請求形

魄天壇上海日高瞳瞳一統志天壇山在濟源縣西一

精西日月華絕頂有石終騎紫鸞歸持寄扶桑翁十洲

壇名清虛小有洞天桑在碧海中太真東王君所治處

言此松終當假翼鸞鳥為仙家之玩

戲題樞言草閣三十二韻樞言意草閣主人之字

君家在河北我家在山西義山嘗寄百歲本無業陰陰

支微齊佳灰五韻通用

註語則為不知者虛歎命曰

戲語則其用心之苦又不放直

彼已存真語斷章而已

李義山詩集卷一

效李詩感後以舊用韻便於名但言

雖戲說可入古詩

風人體有此微不類耳

少壯與藉句老大呼應

仙李枝神仙傳老子生而能言指李樹為姓杜甫詩仙李蟠根大尚書文與武戰罷

幕府開尚書謂王茂元舊唐書太和茂元檢校工部尚書鎮嶺南會昌中為河陽節度使河北諸軍

討劉稹茂元亦君從渭南至我自仙遊來唐書渭南縣以本軍屯天井

華州西五十里仙遊縣屬清源郡又真安志蓋厓平昔

縣有仙遊澤復有仙遊宮圖經云隋文帝避暑處

苦南北動成雲雨乖顏延之詩朋好雲雨乖逮今兩攜手對若牀

下鞵一作鞋夜歸碣石館史記鄒衍如燕昭王築碣石宮身往師之正義宮在幽州薊縣

西三朝上黃金臺注見中卷言共在幕府我有苦寒調魏文帝樂府有苦寒

行君抱陽春才梁元帝纂要白雪陽春皆古歌曲名年顏各少壯髮綠齒

尚齊我雖不能飲君時醉如泥政靜籌畫簡退食多相攜掃掠走馬路整頓射雉翳射雉賦爾乃擊場挂翳注翳者所以隱射也春

此上敘初相合及遊宴之迹

翻醉如泥

年光疾以飲皆至安醉日當則不可見其真言或聽乎

風二三月柳密鸞正啼清河在門外上與浮雲齊歌冠

調玉琴彈作松風哀道源注樂府河間新弄二十一章有風入松又彈明君

怨琴操昭君在匈奴恨帝始不見遇一作怨思之歌後人名為昭君怨一去怨不迴感激

坐者泣起視雁行低翻憂龍山雪注見上卷却雜胡沙飛仲

容銅琵琶項直聲淒淒晉書阮咸字仲容國史纂異元行冲為太常少卿時有于古墓

中得銅物似琵琶而身正圓莫有識者元視之日阮咸所造樂也命匠人改以木其聲清雅今呼為阮咸是也

上貼金捍撥金捍撥注見上卷畫為承一作露雞江表傳南郡

雞君時卧振觸廣韻振觸也南人以觸物為振勸客白

玉孟苦云年光疾不飲將安歸我賞此言是因循未能

諧君言中聖人魏略徐邈為尚書郎時禁酒邈私坐卧飲沈酣趙達問以曹事日中聖人

以比小人之得多技

二人皆宗室故得以子建美女為比

二句言其情變為老也

何人作言後與仙李向相負不同猶云爾也

長慶體之佳者對若句相推中略實其有改後既先佳精固句長慶詞最盛之

徐方地也此詩作於幕中故以比誇論亦助體也

天中三年時在盧弘正幕府三年五月弘正入武庫節度使因在幕府在山中書此語

莫我違榆莢亂不整楊花飛相隨上有白日照下有東

風吹青樓有美人顏色如玫瑰歌聲入青雲所痛無良

媒少年苦不久顧慕良難哉徒令真珠肌音皮一作脍

文腕牛百葉也韻會一日五俗顯字江

臟總各集韻或作肌通作脾總詩盈盈扇

掩珊君今且少安聽我苦吟詩古詩何人作老大徒傷

悲長慶體之佳者對若句相推中略實其有改後既先佳精固句長慶詞最盛之

偶成轉韻七十二句贈四同舍義山生平游歷畧見於此篇

沛國東風吹大澤後漢書沛國故秦泗水郡高帝改沛郡蒲青柳碧春一

色我來不見隆準人漢書高祖為人瀝酒空餘廟中容

沛郡有先點出一句高祖廟征東同舍鴛與鸞酒酣勸我懸征鞍藍山寶肆

仍是青琅玕所謂彼工視之則  
三石也  
二句美同合

先受知於茂元  
教受和於茂元

大梁可作才了語暗含獻策不  
見收意

大雪過大梁復不得相知之  
未至居也

敘初見案正

不可入見首卷藍田山注而語特一聯作辭難通仍是青琅玕本草琅玕一名青珠蜀都

賦所云青珠黃環也蘇恭曰琅玕有數種以青者為勝火齊寶也出嶺州以西烏白蠻中及于閩國武威

將軍使中俠謂王茂元舊唐書木傳茂元雖讀書為儒本將家子少年箭道驚楊

葉戰國策養由基去楊葉百步射之百發百中戰功高後數文章憐我秋齋

夢蝴蝶本傳茂元愛其才以女妻之詰旦九門傳奏章高車大馬來

煌煌路逢鄒枚不暇揖臘月大雪過大梁漢書陳留郡浚儀縣故大

梁道叙指盧弘正憶昔公為會昌宰唐書天寶二載分新豐萬年置會昌縣七載省新豐改會昌為昭應

縣據此語盧弘正嘗為會昌令二史俱失書我時入謁虛懷待眾中賞我賦

高唐高唐詩見上卷迴看屈宋由猶年輩公事武皇為鐵冠通

侍御史一名柱後史謂冠以鐵為柱唐書盧弘正初佐劉悟府累擢監察御史沈傳師表為江西團練副使後

發廣都亞爾甫之殿

又受知於鄴亞

芥舟曰韓公堆上湘妃廟下店  
帝此兩則遊稿上句法使鬼少  
字夫若悉用亦無知

參白江陵歸朝

自昭桂還客

為侍御史歷廳請我相所難我時顛頰在書閣卧枕芸香春

夜闌本集樊南甲集序兩為明年赴辟下昭桂唐書昭

郡桂州始安郡俱屬嶺南道鄭州平樂

亞觀察桂管辟義山為判官東郊慟哭辭兄弟韓公

堆上跋馬時道源注長安志韓公堆驛名在藍田縣南

迴望秦川樹如齊梁戴嵩詩長依稀南指陽臺雲陽臺

上鯉一作魚食鈎猿失羣湘妃廟下一作已春一作盡

方輿勝覽黃陵廟在中虞帝城前初日曛虞舜廟謝遊橋

湘陰縣北四十里上澄江館按謝朓集有忝役湘州與吏民別下望山城

如一彈鷓鴣聲苦曉驚眠朱槿花嬌晚相伴朱槿注頃

之失職辭南風破帆壞槳荆江中義山自桂林奉使斬



蛟斷一作壁不無意博物志澹臺子羽濟河齋于金之壁陽侯波起兩蛟夾船子羽左操

壁右操劍擊蛟皆死既渡以壁投于河河伯躍而歸之子羽毀壁而去平生自許非忽忽

歸來寂寞靈臺下通志靈臺在鄆縣東三輔決錄第五

宅寄止靈臺中或十日不炊著破藍衫出無馬天官補

崔峒詩靈臺暮宿意多違吏府中趨玉骨瘦來無一把手封

義山歸朝選蓋屋尉尹盧弘正奏署掾曹令典章奏按弘正平明赤帖使修表京兆

傳不言嘗為京兆尹必史誤辨詳詩譜上賀嫫姚收賊

州舊唐書大中三年正月吐蕃宰相論恐熱以秦原安

叔明郊甯節度使張景緒等各出兵應接舊山萬仞青

十二月以河湟收復追冊順宗憲宗廟號霞外望見扶桑出東海愛君憂國去未能白道青松了

玉骨二字與玉中仍是青翠耳句相應

做爲終篇劇

京兆另是一人非宏正也若此時已爲宏正所用則下文闕行蓋此句不合矣  
大中二年收復河湟是年五月宏中出鎮義山從爲掌書記

以平指盧光正  
維一及憤大志題

匹馬金

吐鳳劫用吞字便瘡

逐細寫得知已之感

然在此時聞有燕昭臺挺身東望心眼開且吟王粲從

軍樂不賦淵明歸去來通鑑大中三年五月甯武軍亂逐其節度李廓詔以弘正代之

時義山從彭門十萬皆雄勇首戴公恩若山重舊唐書徐方自

為掌書記弘正在鎮期年去其首惡喻之忠義訖于受代軍旅無

王智興之後軍士驕怠有銀刀都尤甚前後屢逐主帥

譁廷評曰下握靈蛇曹植書人人自謂握靈蛇之珠傳

不須翼行不假足進書記眠時吞綵鳳廷評書記皆幕府官之子

此明珠預身龍族一作謝舅當世才青袍白簡風流極

夫君鄭與裴何甥一作碧沼紅蓮傾倒開我生羸疎不足數梁父哀吟鷓鴣舞

道源注晉書王導補謝尚為掾導謂之曰聞君能作鷓鴣舞一座傾想尚更著衣幘而舞合座下擊節為應旁

若無橫行濶視倚公憐狂來筆力如牛弩道源注鍾繇弟子宋翼每

一後漢書陳登而得以生平所願後時登祀祀一旅

此詩乃按再鎮西川義山居東川幕府所上  
想必義山之由表兄故題曰杜七兄

長律雅清靈氣  
山長為真名號老杜  
投獻之作極雅新警况所懸者又係極尊貴之人尤難下筆勿疑其平易也

作一戈如千鈞弩  
又漢軍有八牛弩  
借酒祝公千萬年  
吾徒禮分常周旋

收旗卧鼓相天子  
相門出相光青史  
漢書相門出將

義山生平游歷  
畧見于此篇  
直作長慶體按案平鈍處處皆習儒中則其體極高而百不能為也

五言述德抒情詩一首四十韻獻上杜七兄僕

射相公  
舊唐書杜棕字永裕式方子尚憲宗女岐陽公主會昌四年七月拜中書侍郎

同中書門下平章  
事尋加左僕射

帝作黃金闕  
漢郊祀志三神山在海中黃金銀為宮闕神異經西北荒中有二金闕高百丈中有

金階西北入兩  
關中各天門  
仙開白玉京  
注見上卷有人扶太極惟嶽降

元精  
漢郎闔傳元精所生王之佐臣  
耿賈官勳大  
後漢書耿弇封好時侯賈復封膠東侯並

圖像南  
宮雲臺  
荀陳地望清  
後漢書荀淑為朗陵相陳實為太邱長皆以德行稱世說正始中人





何以贊貞明也故事留臺閣蜀志陳壽與荀勗等定故蜀丞前

驅且旆旌芙蓉王儉府楊柳亞夫營注俱見清嘯頻疎

俗高談屢析醒風賦清清冷過庭多令子唐書子裔

乞音墅有名甥晉書謝安與玄圍棊賭別墅玄懼不勝

也南詔應聞命西山莫敢驚寄辭收的博唐書韋臯命

關破峨和通鶴定廉城踰的博嶺遂端坐掃攬槍錢龍

圍維州杜甫詩已收的博雲間戍楊箋

李衛公奏維州事日此地內附可滅八處鎮兵坐收干

里舊地臣見莫大之利乃為恢復之基況臣未嘗用兵

攻取自感化來降收維州可比衛公也之雅宴初無倦長歌底有情檻危

春水暖樓迴雪峰晴移席牽細一作蔓迴橈撲絳英誰

知杜武庫王隱晉書杜預為尚書損益萬幾不收只見謝

可勝數號日杜武庫言其無所不有

卷下

宣城齊書謝朓轉中書郎出為宣城太守有客趨高義以下於今滯下卿

登門慚後至置驛恐虛迎自是依劉表注見中卷安能比老

彭雕龍心已切史記談天術雕龍奭注騶奭修衍之文飾若雕鏤龍文故曰雕龍魏劉勰撰文

心雕畫虎意何成豈有一一作會黔突韓子墨突不得黔突竈突也黔黑

也徒勞不倚衡乘時乖巧宦占象合艱貞占象言廢忘

去淹中學昭明集序淹中稷下遲迴谷口耕楊子法言

真耕于崑石之下名震京師雍悼傷潘岳重岳有悼樹

錄谷口在雲陽縣西四十里立馬遷輕死耳何則素所自樹立使然也人固有一死

或重于太山隴鳥悲丹黃爾衡鸚鵡賦命虞人于隴坻

或輕于鴻毛隴鳥悲丹黃又曰紺趾丹背綠衣翠衿

湘蘭怨紫莖楚詞秋蘭兮青歸期過舊歲旅夢遼殘更

感歎錄在真

弱植叨華族。衰門倚外兄。

白帖。舅之子為內兄。弟姑之子為外兄弟。

欲陳勞

者曲。

謝混詩。信此勞者。歌善曰。韓詩伐木廢朋友之道。缺勞者。歌其事。詩人伐木自苦其事。故以為文。

未唱淚先橫。

起四句氣脈自滯。言四句益華族。起處二句太過。感念一段沈鬱。顛托他人。在古詩。句不能如崔斯立意。衰門句久雅。

此詩乃杜棕再鎮西川。義山居東川。幕府所上言外有覬其薦達之意。

今月二日不自量度。輒以詩一首四十韻。干瀆

尊嚴。伏蒙仁恩。俯賜披覽。獎踰其實。情溢於辭。

顧惟疎蕪。曷用酬戴。輒復五言四十韻詩。獻上

亦詩人詠嘆不足之義也。

精力盡於前篇。此為誇言之矣。唐人自程諒以外。多縮三韻。唯此詩亦通押。養休文善器也。別有說在沈氏四聲發。

家擅無雙譽。

後漢黃香傳。天下無雙。江夏黃童。

朝居第一功。

蕭何傳。君位為相國。

功第一。不四時當首夏。

陶潛詩。首夏猶清和。

八節應條風。

易。緯立春條風。



此詩義山以全方赴者也其  
惟與雅不減少陵而變化不  
逮才之不可強如是

至東北 滌濯臨清濟 巉巖倚碧嵩 鮑壺冰皎潔鮑照詩

風也 壺王佩玉丁東原注擊虞決錄要注曰漢末絕無玉佩

冰干粲也韻府丁處劇張京兆漢書張敞拜膠東相

當佩聲或謂丁東 無以勸善懲惡後守京兆 通經戴侍中後漢書戴憑以

尹抱鼓希鳴市無偷盜 後拜侍中正旦朝賀帝令羣臣能說經者更相詰難不

通輒奪其席以益通者憑重坐五十餘席京師語曰解

經不窮 戴侍中將星臨迴夜漢書五帝坐後聚十五星曰卿月

麗層穹洪範卿士惟月位下合銷秦盜左傳士會為將

秦高談破宋龔左傳申舟以孟諸之役惡宋曰鄭昭宋

年惊為京兆尹七年出為鳳翔隴右節度使八年授忠

武軍節度使陳許蔡觀察等使京兆鳳翔秦地也陳許  
宋地 含霜太山竹竹譜魯郡鄒山有篠形色不殊拂霧

嶧陽桐。禹貢嶧陽孤桐注嶧山在鄒縣北桐以向日孤生為良樂道乾知退當官

蹇匪躬。乾蹇見易服箱青海馬說文大車兩較之內謂入兆之箱青海馬注見上卷

渭川熊。注見前固是符真宰老子有真宰足以制萬物徒勞讓化工鳳

池春漱灑。晉書荀勗從中書監遷尚書令人賀之日奪我鳳皇池何賀耶雞樹曉瞳隴

雞棲樹。注見前唐書會昌四願守三章約還期一作年棕拜同中書門下平章事

九譯通薰琴調大舜寶瑟和神農。補史記三皇本紀神農氏作五弦之瑟按

五弦十五弦小瑟也二十五弦中瑟也五十弦大瑟也慷慨資元老周旋值一作

狡童仲尼羞問陣魏絳喜和戎。見左傳欵欵將除蠹孜孜

欲達聰所求因渭濁安肯與雷同。周旋值狡童言在朝周旋值有劉稹之叛

郭誼帝俛首不言仲尼羞問陣魏絳喜和戎蓋微言罷

相之由也。時李德裕力贊用兵。此物議將調鼎。君恩忽云安肯與雷同。意必與德裕不協。唐書劉稹平。稹進左僕

賜弓。開吳相上下。全蜀占西東。射兼門下侍郎未幾以

本官罷出為劍南東。銳卒魚懸餌。三畧云芳餌之豪胥

川節度使徙西川。後漢書杜詩為南陽太

鳥在籠。杜甫詩直疲民呼杜母。守時人方于召信臣故

為之語。日前有鄰國仰羊公。晉書羊祜鎮襄陽務修德

召父後有杜母。傳燈錄神秀嗣五祖法住

服。置驛推東道。安禪合北宗。荆州當陽山號北宗時曹

溪為嘉賓。增重價。上士悟真空。道源注佛號無上士僧

南宗。空即般。扇舉遮王導。世說西風塵起王導舉

若智也。扇舉遮王導。扇自蔽曰元規塵汚人樽開見孔

融。張璠漢紀孔融拜大中大夫每嘆曰烟飛愁舞罷塵

坐。上客嘗滿樽。中酒不空吾無憂矣。烟飛愁舞罷塵

定。起。惜歌終。劉向別錄善謳歌者魯人岸柳兼池綠

下

園花映燭紅。未會周顛醉。世說周伯仁過江積年大飲酒嘗經三日不醒時人謂之

三日轉覺季心恭漢書季布弟季心氣蓋關中遇人恭僕射轉覺季心恭山禍謹舊唐書賈棕無他才常延接寒素

繫滯喧人望。便蕃屬聖衷。天書何日降。庭燎幾時烘。庭燎

見早歲乖投刺。以下今晨幸發蒙。遠途哀跛鼈。孫卿子

休跛鼈。薄藝獎雕蟲。揚子或問吾子少好賦曰然童子

故事會尊隗。郭前修有薦雄。揚終須煩刻畫。聊擬更磨

礪。蠻嶺晴雷雪。巴江晚帶楓。時義山營巢憐越燕。裂帛

待燕鴻。用蘇自苦誠先槩。長飄不後蓬。容華雖少健。思

緒卽悲翁。感激淮山館。神仙傳淮南王好神仙有八

游碣石宮。注見待公三入相。丕祚始無窮。棕後至咸通

李後山詩集 卷六 三

驕兒詩

不減驕女詩 木左思嬌女而拒之

寫得色色可人 書是以知名姓而已知名姓伏 勿守一經賦詩翹骨伏當為萬 戶侯

慰學為善願願伏豚

滿寫字弄之朕亦是二奇

裘師我驕兒美秀乃無匹文葆未周晬祖對切○史記公孫杵臼程嬰

謀取他人嬰兒負之衣以文葆韻會晬子生一歲也固已知六七四歲知名姓眼

不視梨栗陶潛責子詩雍端年十三不識六與七通子垂九齡但覓梨與栗交朋頗窺

觀謂是丹穴物前朝尙器一作氣貌流品方第一不然神

仙姿不爾燕鶴骨燕領鶴步皆貴人風骨安得此相謂欲慰衰朽

質青春妍和月明一作明非戲渾甥侄繞堂復穿林沸若一作

石金鼎溢門有長者來造次請先出客前問所須含意

不吐實歸來學客面闔羽委切敗秉翁笏說文闔闔門也國語闔門而與

之言道源注闔取者敗其門或謔張飛胡胡多也或笑鄧

而入秉翁笏以學客面也

艾吃。世說鄧艾口豪鷹毛崩。化力男。良直切。杜甫詩

光殿賦崩。賦張猛馬出騰虬截得青篋管。

異物志。篋管竹生水邊。長數丈。圍一尺五六。騎走恣唐。

突。有鳩車之樂也。杜氏幽求子年五歲忽復學參軍。按聲。

喚蒼鶴。樂府雜錄開元中優人黃旛綽張野狐弄參軍

怙威驕淫調。誰嘗登樓狎戲荷衣木簡。自號參軍。合王。

隆演鶉衣。鬢髻為蒼鶴。前云蒼頭非也。太和正音云。副。

未古謂蒼鶴。故可朴艷。謂狐也。如鶴之可擊。狐故副。

供諛者也。古為參軍。書語稱狐為田參軍。又復紗燈。

未謝柳絮疾。階前逢阿姊。六甲頗輸失。六甲注凝走弄。

六甲諸本無注。接處。餘。漢。巨。德。陸。之。戲。景。盛。于。唐。致。其。制。凡。白。雲。客。用。六。子。乃。今。人。所。謂。六。甲。是。也。乃。知。六。甲。輸。失。乃。與。確。壁。陸。不。勝。耳。百。品。類。記。紅。腰。冠。以。轉。字。意。今。字。書。用。未。見。此。解。

太冲詩以竟佳為最若按讀  
臆即隨象白故未以寫穢傷出  
路方有變化且古人言簡可以  
言外見意既已括盡長極而言  
無餘病險處可任則非矣凡長  
篇須知此意借讀書事與勝  
四讀遊入餘言讀書引起結束  
一段有神無礙

積澱語中包羅數意

此意雖發及繁亦心頭風癩癩  
六生焉

香奩拔脫金屈戍注見中卷抱持多反側威怒不可律曲躬

牽臆網絡唾拭琴漆有時看臨書挺立不動膝古錦請

裁衣玉軸亦欲乞請爺書春勝春勝宜春日道源注春勝春旛也

書春帖于芭蕉斜卷箋辛夷低過筆辛夷一名木筆注見前爺昔

好讀書懇苦自著述顛顛欲四十無肉畏蚤蚤兒慎勿

學爺讀書求甲乙海錄晉武帝分秘書為甲乙丙穰苴丁四部秘書郎四人各掌其一

司馬法史記齊威王追論古司馬穰苴兵法附張良黃石術

張良傳黃石公出一便為帝王師不假一作更織悉況

今西與北羌戎正狂悖誅赦爾未成將養如痼疾兒當

速成大探雛入虎穴當為萬戶侯勿守一經帙一作表

繞議作丑朱本作午誤

此等詩只是屋下築屋難應爾  
老杜公前太冗後太亂

不事難歸是樂好舊法唐人可  
比唯老杜石濤蕭蕭南山恐不  
及也

草木半舒折以下四句此是午  
月起句不與是建甲月之說  
○有類冰雪晨句朱木原作不  
類此從波古閣本  
亦是長慶體而氣格實物則胎  
息少險峻而不平實而不促  
雖未依建甲北征然自而在山  
以上通篇皆管仲用之非人  
股股甲明此意

宰相不避教伯是此鼓發憤天  
指

行次西郊作一百韻

真文元寒剛  
先六韻通用

蛇年建丑月開成二年丁巳我自梁還秦梁州漢中郡南下大散關

一作嶺○大散關注見上卷地理志北濟渭之濱通志渭河在寶

雞縣早久高草木半舒折不類冰雪晨又若夏苦熱焦卷無芳

治南早久高高田長檨佳買櫪玉篇檨松榆木也下田長荆榛農

具棄道旁饑牛死空墩依依過村落十室無一存存者

皆面啼無衣可迎賓始若畏人問及門還具陳右輔田

疇薄鳳翔府漢扶風郡地為右輔斯民常苦貧伊昔稱樂土所賴牧

伯仁官清若冰玉吏善如六親生兒不遠征生女事四

鄰濁酒盈瓦缶爛穀堆荆困健兒庖旁婦漢書元后父

禁好酒色多



分明說好百姓被此輩毒壞

以下專說祿山

取房句是義山癡猶王部集  
助無此輩

卷渾乃借用若用吐渾便是  
補耳

娶旁妻 衰翁舐童孫况自貞觀後命官多儒臣例以賢牧

伯徵入司陶鈞降及開元中姦邪撓經綸晉公忌此事

多錄邊將勲因令猛毅輩雜牧昇平民唐書開元二十五年上以幾致

刑措推功大臣封李林甫為晉國公林甫疾儒臣以戰

功進尊寵間已乃請上專用蕃將因以安思順代已領

節度而擢安祿山高仙芝等為大將林甫利其虜也

無入相之資故祿山得專三道勁兵處十四年不徒中

原遂多故除授非至尊或出倖臣輩或由帝戚恩中原

困屠解言視民如牛奴隸厭肥豚皇子棄不乳林甫讒殺太子

瑛鄂王瑤 椒房抱羗渾安祿山事跡祿山生日後三日

光王琚 綳縛祿山令內人以綵輿舁之立宗就觀大悅因賜貴

妃三日洗兒金銀錢自是宮中皆呼祿山為祿兒不禁

出入按羗渾趁韻祿山實重賜謁中國強兵臨北邊控

營州雜胡非羗渾種也

宰相非人以天官私非則小  
舊唐書太宗威風相仍未有已  
也故就前事繼陳之

弦二十萬長臂皆如猿皇都三千里來往同影鳶五里

一換馬

唐書祿山晚益肥每馳驛入朝半道必易馬號大夫換馬臺不爾馬輒仆十里一開

筵指顧動白日煖熱迴蒼旻公卿辱嘲叱唾棄如糞丸

格物總論蜣螂噉糞

大朝會萬方天子正臨軒綵旂轉

能以土包糞轉成丸初旭玉座當祥烟金障既特設珠簾亦高塞將須蹇不

顧坐在御榻前

唐書帝登勤政樓幄坐之左張金雞大障前置特榻詔祿山坐塞其幄以示尊

寵太子諫曰陛下寵祿山太過必驕帝曰胡有異相吾

欲厭之道源注蹇不顧言祿山于御座前將須偃蹇無

所顧忤者死艱履艱履未詳或曰釋名艱根也如附之

升頂顛華侈

唐書帝為祿山起第京師服御華僭以金銀為笏篋策籬豪俊

相併吞

祿山得阿不思衆兵雄因失生惠養漸見徵求

頻奚寇西當作東北來揮霍如天翻安祿山事跡祿山養

名曳落河又畜單于護真大馬習戰鬪者契丹八千餘

數萬匹天寶十四載十一月九日起兵反是時正忘戰

重兵多在邊列城遠長河平明插旗幟舊唐書祿山以

萬夜半行平明食日行但聞虜騎入不見漢兵屯大婦

六十里十二月渡河抱兒哭小婦攀車轎漢書注轎生小太平年不識夜閉

門少壯盡黜行疲老守空村生分作死誓揮淚連秋雲

廷臣例虜怯韻會虜性善驚故諸軍如羸奔說文繫傳

惟羊為賊掃上陽唐書東都上陽宮在禁苑之東東接

則羸為賊掃上陽皇城之西南隅上元中置高宗之季

爾押變字義同  
并見唐書制之

議知一有筋節靈助

聽政以捉人送潼關玉輦望南斗幸蜀未知何日旋誠

知開關久遣此雲雷屯音諳送者問鼎大存者要高官搶

三福邊字義真  
似遞及庸代德憲事

此處入建中之亂設策不濟又嫌太略且如何忽接入朝注事已注助風類甚是有輪地不處矣然無據也

壤互間謀孰辨梟與鸞千馬無返轡萬車無還轅城空

鼠雀死人去豺狼喧南資竭吳越西費失河源唐書祿山反胡

虜蠶食鳳翔以西邠州以北皆為左衽一作藏因合左一作

至廣德間吐蕃盡取河西隴右之地通鑑玄宗擢毀惟

庫道源注晉書有左右藏右納左給通鑑玄宗擢毀惟

空垣如人當一身有左無右邊字邊筋體半痿痺肘腋生臊

臙列聖蒙此耻含懷不能宣謀臣拱手立相戒無敢先

萬國困杼軸內庫無金錢健兒立霜雪腹歉衣裳單饋

餉多過時高估銅與鉛唐書德宗時江淮多鉛錫錢以

六山東望河北爨烟猶相聯朝廷不暇給辛苦無半年  
行人摧行資居者稅屋椽唐書德宗建中三年搜括富  
商錢增兩稅鹽摧錢又于諸

李義山詩集 卷下 頁 下結 下結書

堂在確首在百姓口一指  
猶所謂諫  
四句  
相也

道津要置吏稅商貨每貫稅二十文竹木茶漆皆什稅  
一四年稅間架錢每屋兩架為間上者稅錢二千中稅  
千下稅  
五百  
中間遂作梗狼籍用戈鋌謂河北諸鎮朱滔田  
悅王武俊以及朱泚

李懷光李納李希  
烈等相繼叛亂  
臨門送節制節旌節制  
制書也以錫通天班

破者以族滅存者尚遷延禮數異君父羈縻如羗零音

一作連○羗戎西戎也先零西直求輸赤誠所望大體

羗名趙充國傳先零首為畔逆全巍巍政事堂宰相厭八珍敢問下執事今誰掌其權

創疽幾十載不敢扶其根國蹙賦更重人稀役彌繁近

年牛醫兒一作師城社更扳援盲目把大旆處此京西藩

樂禍忘怨敵樹黨多狂狷生為人所憚死非人所憐快

刀斷其頭列若豬羊懸舊唐書鄭注始以藥術遊長安  
木姓魚兼冒鄭氏時號魚鄭兩

有法出沒十分得意

雨押民字義同

問誰多窮民乃上問下答句法  
僕童語云誰其獲善境與如即

是此格

百官紛紛竟使使之為馬歸軍  
於堂下而殺之其龍蝦子

不能遠視自言有金丹之術可去痿弱重腿元和未  
依李愬為愬煮黃金餌之得效王守澄總樞密薦于文  
宗深寵異之注天資狂妄日聚京師輕薄子弟方鎮將  
吏以招權利生平恩讐絲毫必報心所惡者目為李宗  
閔李德裕之黨朝士相繼斥逐班列為空太和九年與  
李訓謀誅宦官訓出注為鳳翔節度使欲中外合勢事  
敗注自鳳翔率親兵五百餘人赴闕監軍使張仲清誘  
而斬之傳首京師家屬屠滅靡有孑遺新書梟注首光  
宅坊三鳳翔三百里兵馬如黃巾後漢書張角聚人三  
日瘞之

黃夜半軍牒來屯兵萬五千鄉里駭供億老少相扳

牽兒十室無一存之故孫生未孩棄之無慘顏不復議所適但求死山間

爾來又三歲甘澤不及春盜賊亭午起問誰多窮民節

使殺亭吏捕之恐無因咫尺不相見旱久多黃塵唐書

二年四月乙卯以旱避正殿舊書官健腰佩弓一作自  
七月乙亥以久旱徙市閉坊門

李義山詩集卷下

極形危恐

當年猶想况黃昏乎無何循計

我臨以下狀邊務非此一東不能統此長篇

渾是杜句

不用儒臣則終無仁政無仁政則終不為業上盜賊盜極近清右輔况議河北哉故終之以未忍聞也

定矣多微詞故但取轉亂不謀生屬階至今為樓閣成事在其中央今之執政皆林甫也又安能扶其樹乎然結句但言信則不言據取不敢斥言為尊指諱之旨也

依仁治井

得與權言早閣詩高

此篇明高才之人仕官未達知之者稀也西北乾位君之居也發端本此老杜所傳多理也舉仁者君之事故假異名寓意

言為官巡常恐值荒迴此輩還射人愧客問本末願客

於還秦何生動

無因循郿塢抵陳倉

通志董卓郿塢在郿縣東北一十六里陳倉注見上卷

此地

忌黃昏我聽此言罷冤憤如相焚昔聞舉一會

土會羣也

盜為之奔又聞理與亂在

一作繫

人不在天我願為此

事君前剖心肝叩頭出鮮血滂沱污紫宸九重黯已隔

涕泗空沾脣使

史云

典作尚書

唐書都督府州各各有史有典獄廝養為

將軍慎勿道此言此言未忍聞

純誠天實事可覆道未及開成事是近事乃生各其制難舉一載不敢共其根近事即天實事也

井泥四十韻

此詩以井泥起興深刺世之沈淪下材而倖居高位者

皇都依仁里

在東都白氏長慶集有宿崔十八依仁新亭詩

西北有高齋昨日

主人氏治井堂西陞工人三五輩輦出土與泥

乾日土濕日泥

崔嵬不仁之獸感戴仁類相  
異為諷刺天何待言然取義亦  
辯而無味

何字精妙使學精神轉出

天際碧空待人採去來翻別  
妙又前篇駭人求玄之意

此等亦是陳言

到水不數尺積共庭樹齊他日井甃畢甃修此比妙且也用土益作

堤曲隨林掩映繚以池周迴下去冥一作冥穴上承雨

露滋寄辭別地脈因一作固言謝泉扉昇騰不自意疇昔

忽已乖一作垂伊余掉行鞅行行來自西一日下馬到此

時芳草萋四面多好樹旦暮雲霞姿晚落花滿地幽鳥

鳴何枝蘿幄既已薦杜甫詩高山樽亦可開待得孤月

上如與佳人來因茲感物理惻愴平生懷茫茫此羣品

不定輪與蹄喜得舜可禪不以瞽瞍疑禹竟代舜立其

父吁咈哉嬴氏并六合所來因不韋漢祖把左契老子聖人

執左契而不責此四句是無定中之死句者自言一布衣當塗佩國璽魏志白馬令

李長山詩集卷下李雲上言許



漢文法家未詳似謂生于案案也

美隆為陛下人為上黃階賢者之字得意也

本義山言集

卷一

本

昌氣見于當塗高當塗高者當昌于許當塗高魏也象魏兩觀闕是也文帝受禪漢獻帝遣使者送璽綬本

乃黃門攜陳琳為袁紹檄司空曹操祖父中常侍騰父高乞句攜養因賊假位魏志注曹瞞傳郭頌

世語並云嵩長戟亂中原何妨起戎氏五胡之亂不獨前秦為氏

帝王耳臣下亦如斯伊尹佐興王不藉漢父資漢父磻未詳

溪老釣叟坐為周之師尚書大傳文王至磻溪見呂望拜之答曰望釣得玉璜刻曰周

受命呂佐之十道此四句是屠狗與販繒屠狗樊噲突起定傾危

志櫟陽有釣璜浦販繒灌嬰突起定傾危

長沙啟封土豈是出程姬漢書長沙定王發母唐姬故程姬侍者帝召程姬程姬有

所避飾侍者唐兒使夜進上醉此八句是帝問主人翁有自賣一作

不知以為程姬而幸之遂有身是無定中九句有珠兒漢書竇太主寡居年五十餘矣近幸董偃始偃

言其倏好主召見曰吾為母養之年十八而冠出則執

轡入則侍內主請上幸山林坐未定上曰願謁主人翁

天問體

此四句方是衣住傷時不備文而已沈淪使府反不知井泥尚有時升騰也  
不五色而八異為非五色而與家雞同也

浮雲蔽日斥時空也夜參半暗月長衫漫漫何日

主自引董君叩頭謝時董武昌昔男子老苦為人妻道

君見尊不名稱為主人翁注搜神記哀帝時豫章有男子化為女子嫁為人婦武昌則未詳蜀王有遺魄今在林此四句又帝正臣

中啼見中卷淮南雞舐藥翻向雲中飛神仙傳八公與安白日升天餘

藥器置在中庭雞犬舐啄之盡得升天故雞鳴天上犬吠雲中也大鈞運羣有鵬賦大

難以一理推顧一作於冥冥內為問秉者誰我恐更萬

世此事愈云為猛虎與雙翅更以角副之虎翅猶云虎翼揚子或問

酷吏揚子曰虎哉鳳凰不五色聯翼上雞栖詩雞栖于

虎哉角而翼者也諺曰車如雞栖馬如狗我欲秉鈞者竭來與我偕浮雲不相顧寥

次誰為梯廣韻寥悒悒夜將一作半但歌井中泥長慶之

易云井泥不食故此詩以井泥起興深刺世之沈淪下才而倖居高位者舜禹以下雜言古今升沈變態

李義山詩集卷六

難以理斷猛虎角翼小人乘權鳳皇雞栖君子失位  
所以三嘆于浮雲之不可梯也此詩與前詩史典作  
尙書厥養爲將軍  
同意必有所指

新添集外詩

夜思

不得志於時之作

凡集外詩確是義山手筆而稍  
覺平常豈有識者所遺訂

銀○箭○耿○寒○漏○金○缸○凝○夜○光○絲○鸞○空○自○舞○別○雁○不○相○將○寄○  
恨○一○尺○素○含○情○雙○玉○璫○會○前○猶○月○在○去○後○始○宵○長○往○事○  
經○春○物○前○期○託○報○章○永○令○虛○粲○枕○詩角枕長○不○揜○蘭○房○  
阮藉詩萱覺○動○迎○猜○影○疑○來○浪○認○香○鶴○應○聞○露○警○蜂○亦○  
草樹蘭房爲○花○忙○古○有○陽○臺○夢○今○多○下○蔡○倡○下蔡注何○爲○薄○冰○雪○  
消○瘦○滯○非○鄉○見上卷

此乃懸鐘百下派離塵球而不至

詠明皇實之事後有所謂  
雖可道也  
次連借馬同雜一實事暗寓  
重長孫遊苑衛軍尉之意

第三根脈段好自恃承平豈知  
醜態不戒漁陽鼙鼓一旦忽至  
耶

漢書中不著雞坊南出長  
鳴雞坊上候朱鳥門外專傳雞  
鳴  
前保當已之樂結言後行之苦  
須知美中之已言動味自得之

不日華胥夢豈不能如黃帝  
有以養身致物也

思賢頓 即望賢宮也舊唐書天寶十五載六月  
乙未上至咸陽望賢驛置頓官吏駭散

無復儲供上憩于宮門之樹下津  
陽門詩注望賢宮在咸陽東數里

內殿張絃管中原絕鼓鼙舞成青海馬唐書樂志玄宗  
嘗以馬百疋盛

飾分左右施三重榻舞傾杯樂數鬪殺汝南雞漢舊儀  
汝南出

十曲每千秋節舞于勤政樓下  
長鳴雞古雞鳴歌東方欲明星爛爛汝南晨雞登壇喚

陳鴻祖東城父老傳立宗樂民間清明鬪雞戲立雞坊  
于兩宮間索長安雄雞金毫錢距高冠昂尾千數

養于雞坊選六軍小兒五百人使馴擾教飼之  
華胥夢列子黃帝晝寢而夢遊華胥華胥國人入水不

怡然自得又二十八年天  
下大治幾如華胥國矣  
空聞下蔡迷宸襟他日淚薄

暮望賢西 五六太露骨遠為全篇之累

無題 按詩中益德阿童皆用巴  
閩事恐是在東川時作  
未詳

下川青

萬里風波一葉舟。憶歸初罷更夷猶。楚詞君不行兮夷猶注猶豫也碧

江地没元相。引黃鶴沙邊亦少留。益德冤魂終報主。蜀志

張飛字益德。先主伐吳。飛當率兵萬人。自閬中會江州。臨發。其帳下將張達。范疆。殺飛。持其首順流而奔孫權。

阿童高義鎮橫秋。晉五行志孫皓天紀中童謠曰阿童復阿童。銜刀遊渡江。不畏峴上虎。但

畏水中龍。武帝聞之。加王濬龍驤將軍。及征吳。江兩眾軍無過者。而濬先定秣陵。濬小字阿童。故帝因謠言用

之王濬傳。濬除巴郡太守。巴人生子皆不舉。濬嚴其科條。寬其徭役。所活數千人。及後伐吳。所活者皆堪供軍。

其父母戒之曰。王府人生。豈得長無謂。懷古思鄉共白頭。

君生爾爾必死之。

此是佚去本題而補錄者。晉百無題非他。當言之。比。金壽從重。義猶三字生。出。前四句。低。徐引五六。振。起。大。以。寫。聲。收。之。絕。好。筆。意。懷古思鄉。收繳。第三句。完密。地沒二字。不可解。生橋。目當作。地脈。亦說。

### 有懷在蒙飛卿

小瀨。五蒙地名。

第三句。太過。唐雖亂。而未亡。義山亦非。身別國也。從古二字。不可解。

蒙△居

△△

移△疾

△△

薄宦頻移疾。當年久索居。哀同庾。開府瘦極沈。尚書城。

綠新陰遠江清返照虛所思惟翰墨從古待雙魚

春深脫衣

睥睨江鴉集釋名城上垣堂皇海燕過漢胡廣傳列坐

謂之睥睨四壁減衣憐蕙若本草杜若一名杜蘅香草也展帳動烟波日烈憂

花甚風長奈柳何陳遵容易學身世醉時多漢書陳遵

酒每大飲賓客滿堂輒取客車轄投井中雖有急終不得去五六篇意然豈可太惛結句

懷求古翁

何時粉署仙傲兀逐戎旃陶潛詩兀傲差若穎關塞

猶傳箭江湖莫繫船欲收碁子醉竟把釣車眠元結詩

歌揮釣車謝朓真堪憶多才不忌前此亦難多否日

五月十五夜憶往歲秋與徹師同宿按徹師乃知玄法師

弟子僧徹見高僧傳非越州靈徹也

紫閣相逢處紫閣注見中卷丹巖議宿時墮蟬翻敗葉棲鳥定

寒枝萬里飄流遠三年問訊遲法華經諸佛皆遣侍者問訊釋迦牟尼佛

方憶初地楞嚴經於大菩提善得通達覺通如頻夢碧

琉璃觀經下有金剛七寶金幢擎琉璃地琉璃地上以黃金繩雜廁間錯道源注臨濟曰龍生金鳳子衝

破碧琉璃一氣連圍如題即住所需察好處也次聯亦深自託寓

城上

有客虛投筆無繆獨上城沙禽失侶遠江樹著陰輕邊

遽一作伐稽天討說文遽傳也徐曰傳驛車左傳子產乘遽而至軍須竭地征

錄三記册

賈生游刃極。作賦又論兵。賈誼傳屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓所排擊剝割皆中理解也。誼作弔屈原賦。鵬賦又欲施五餌三表以繫單于是論兵也。

五六不發符七八傳

如有

如有瑤臺客

瑤臺注見上卷

相難復索歸芭蕉開綠扇菡萏薦

紅衣浦外傳光遠烟中結響微良宵一寸焰

一作

回首

是重幃

不甚可解語亦未工

朱槿花 二首

蓮後紅何患梅先白莫誇纔飛建章火

漢書太初元年柏梁殿災越巫

勇之曰越俗有火災復起屋必以大用勝服之于是作建章宮西京賦柏梁既災越巫陳方建章是經用厭火

祥又落赤城霞

赤城霞注見前

不卷錦步障

注見上卷

未登油壁車

儂幾開卷之遠



此首疑作晉書陸機馬七  
全唐詩同  
次首疑題不附

義山長律雜事太多往往不能  
自展筆力遂不連村白之靈  
有餘外也巳巳十月

義山有極似廣子山處又不可  
以白公之清流總之二

劉茂辰辭中作同意

樂府蘇小小歌妾乘  
油壁車郎騎青驄馬  
日西相對罷休澣向天涯

前六句概  
鄙之甚

西北朝天路登臨思上才城閒烟草徧邨暗雨雲迴人

豈無端別猿應有意哀征南子更遠吟斷望鄉臺成都

記望

鄉臺隋蜀王秀所築寰宇記益州記云昇仙亭  
夾路有二臺一名望鄉臺在成都縣北九里

此當是懷人之作  
誤入此題雖無  
新詩舊句老成

### 寓懷

義山水為詞所使要亦不可學也  
習步鋪排句法尚健

綵鸞餐顥氣西都賦鮮顥  
氣之清英

威鳳入卿雲漢書注威鳳鳳  
之有威儀者

長養三清境三清注  
見上卷

追隨五帝君漢郊祀志秦襄公作  
西時祠白帝宣公作

密時祠青帝靈公作上時祠黃帝下時祠炎帝高祖問

天有五帝而四何也莫知其說高祖曰是待我而具五

也乃立黑帝烟波遺汲汲增綴任云云增韻云云眾語

祠名曰北時

云云注猶言下界圍黃道前程合紫氛劉楨詩奮  
翅凌紫氛金書

如此如此也

如此如此也

如此如此也

小意三豎腐穢此則不能保其長壽

惟是見集仙傳大茅君南至句曲山天玉管不勝聞玉

前注見草為迴生種道源注博物志禹戮房風房風二臣

其刃療以不死之草述異記漢武時日支國獻香緣却

活人草三莖有人死者將草覆面即活之矣

死熏述異記聚窟洲有返魂樹伐其根心于玉釜中煮

各返生香或名却死取汁又葵之令可丸名曰驚精香又名震靈丸或

香尸在地聞氣即活海明三島見天迴九江分寒當作

樹無勞援道源注雲笈七籤月中也空洞靈章經紫薇煥七

臺騫樹神禾豈用耘真誥豐都山稻名重思米如石榴

官杜瓊作重思賦日神禾鬻乎浩京巨穗橫我玄臺鬻龍風結陣惱鶴露成文漢

嶺一作霜何早秦宮日易曛星機拋密緒道源注張衡

疇遂睇于漢陽乃攸窺于月杵散靈氛重押一作氤或

織女引寶毓圓搖機弄杼

玄擬天問月中何有白兔搗藥杵  
藥杵也馮衍顯志賦揚屈原之靈芬

陽鳥西南下禹貢

注陽鳥隨陽之鳥鴻雁屬相思不及羣

木蘭

累句太多語亦浮泛

二月二十二木蘭開坼初初當新病酒復自久離居愁

絕更傾國驚新聞遠書紫絲何日障晉書王愷作紫絲布步障四十里

油壁幾時車注見前弄粉知傷重調紅或有餘波痕空映

襪洛神賦凌波微步羅襪生塵烟態不勝裾洛神賦曳霧縠之輕裾桂嶺含芳

遠蓮塘屬意疎瑤姬與神女山海經瑤姑瑤之山帝女死焉化為瑤草服者媚于人

集仙傳靈華夫人名瑤姬王母第二十三女長短定何

嘗遊東海過巫山授禹上清寶文理水之策如神女賦機不短纖不長登徒子好色賦臣東家之女增之一分則太長減之一分則太短

小海云此是木蘭時有憶非以木蘭也

細雨成詠獻尚書河東公

灑砌聽來響卷簾看已迷江間風暫定雲外日應西  
稍落蝶粉班班融燕泥飈萍初過沼重柳更綠堤必擬  
和殘漏甯無晦暝輦半將花漠漠全共草萋萋猿別方  
長嘯烏驚始獨棲府公能八詠金華志齊隆昌元年沈  
詩題于立暢樓後聊且續新題刻石補韻贊是誠諸家數必擬云有六抽  
人更爲八詠樓

病中聞河東公樂營置酒口占寄上

聞駐行春旆

後漢書謝夷吾爲鉅鹿太守行春乘柴車從兩吏

中途賞物華絳

憂武昌柳

晉書陶侃領江州刺史鎮武昌嘗課諸營種柳都尉夏施夜盜拔郡西門柳爲己所種侃

駐車施門誥  
之施怖謝罪

遂憶洛陽花

何遜詩洛陽城東西却作經年別昔去雪如花今來花似

雪稽鶴元無對。晉書稽紹始入洛或謂王戎曰昨于稠

荀龍不在誇。後漢書荀淑子八人並有才名時謂八龍

門慈明行酒餘六龍下食按此以況柳仲只將滄海月

郢諸子也仲郢子珪璧玼舊唐書皆有傳

長壓赤城霞興欲傾燕館燕館即歡終於一作到習家

記峴山南習郁有大魚池山簡風長應側帽用獨孤信

鎮襄陽每臨此池輒大醉而歸樓迴波窺錦窗虛日弄

路隘豈容車原注樂府相逢狹

紗鎖門金了鳥金了鳥展障玉鴉障屏障也玉舞妙

從兼楚漢書高祖令戚夫歌能莫雜巴注見必投潘岳

果晉書潘岳美姿儀少時出洛陽道誰摻七勘禰衡搗

了鳥謂畫久舞妙  
了鳥謂畫久舞妙  
了鳥謂畫久舞妙

注見上卷刻燭當時忝南史蕭文琰邱令楷江拱並以文稱

傳杯此夕賒。可憐漳浦卧。愁緒亂如麻。

回中牡丹為雨所敗二首

漢書元封四年行幸雍通回中道遂出蕭

關應劭曰回中在安定平高有險阻其中有宮  
元和郡國志秦回中宮在鳳翔府天興縣西一  
統志在隴州西

北一百十里

純平山欽何處名一遺筆。第四句對百銀司。亦有變意亦外也。  
蝶無飛遊花之理舞空應是無字之誤無蝶名入感得神大勝舞蝶  
住人字似回中無處到後者嫌其不對。疑作入就之也長說非

下苑他年未可追

見中卷

西州今日忽相期

安定謂之西州後漢

書皇甫規安定人自以西州豪傑恥不與黨人之數

水亭暮雨寒猶在。羅薦春香

暖不知舞蝶殷勤收落藥佳

一作人惆悵卧遙帷章臺

街裏芳菲伴且問宮腰損幾枝

結篇句如是佳處可知牡丹如是他花可如  
李臺三句極情極妙絕言論

浪笑榴花不及春

道源注舊唐書孔紹安仕隋高祖受禪自洛陽間行來奔拜內史舍人時

夏侯端先紹安歸朝受秘書監紹安因侍宴應制咏石榴云可惜庭中樹移根逐漢臣祇為來朝晚開花不及

履自

回中乃安定地則此詩作於依  
王茂元於德原之時詳味一篇  
領句皆有所思而託物取興者  
其或亦為甘露澤高者而發耶  
舒元固以牡丹賦知名于前相  
中於為早達而死莫道榴花張  
笑雖不較誰為之說世有知意  
之君子必將有以解余之惑也  
庚子夏日

後柳塘牡丹賦無二語與此詩  
相供則非為寄甘露高者發也  
下苑句乃自言未得曲徑看花  
耳庚子十二月又記

經說古詩云昔者生靈能生  
在各處皆能隨處去何見  
旋轉亦不復歸朝家用之得  
云有以前際后舞也

春先期零落更愁人玉盤迸淚傷心數色角切錦瑟驚絃

破夢頻萬里重陰非舊圃一年生意屬流塵前溪舞罷

君迴顧前溪注併覺今朝粉態新且化爲流塵非不尔今爾也言其  
身自其隨風飄零而粉態猶存也

擬意

悵望逢張女潘岳笙賦輟張女之哀彈遲迴送阿侯阿侯

注見空看小垂手垂手注見上卷忍問大刀頭樂府

大刀頭吳兢解題妙選茱萸帳梁簡文帝燭賦茱萸幔

并捲茱萸帳崔湜詩草綠鴛鴦雲屏一作

不取暖語林滿奮體羸畏風侍坐武帝屢顧雲母月扇

未遮羞月扇注上掌真何有上掌用飛燕事又南史羊

結句言此已零落更有其於人自若晚  
過步與長江并州故鄉同望意

六寸能掌上舞傾城豈自由楚妃交薦枕樂府雜錄張永元嘉

日楚妃嘆高唐賦君遊高唐願薦枕席漢后共藏闔一作鈞○辛氏三秦

手拳而有國色武帝寵之世入藏鈎之戲法此也夫向羊車覓羊車注男從鳳

穴求杜甫詩二書成祓禊帖帖注見上卷唱殺畔牢愁

漢書揚雄作廣騷又旁惜誦至懷沙一卷名曰畔牢愁注畔離也牢聊也與君相離愁而無聊也夜杵

鳴江練夜杵擣春刀解若一作櫛廣雅若櫛象牀穿幘

網幘網言牀幔犀帖釘窗油道源注集韻帖牀前帷也

仁壽遺明鏡道源注陸機與弟雲書洛陽仁壽殿前有

向之便寫陳倉拂綵毬武平一詩令節重遊分鑣戲

人形體又唐時清明有鬪雞之戲真防舞如意拾遺記孫和悅

陳倉乃暗用寶雞事也



上和月下無水精  
如意誤傷夫人類  
伴蓋卧筵篔

能彈卧筵篔篔為明妃出塞之曲後為將軍原士康  
濯錦

側室徐鼓筵篔而歌其聲入雲行者俄而成市

桃花水張正見詩影間蓮花出光涵濯濺裙杜若洲濺

注見前楚詞採芳洲兮魚兒懸寶劍唐書車服志一品

杜若將以遺兮下女至六品以玉金飾

劍給隨燕子合金甌西京雜記漢元后在家嘗有白燕

身魚石自剖為二其中有文曰母天后地乃銀箭催搖落華

合之遂復還合及為后嘗置璽笥中

筵慘去畱幾時銷薄怒神女賦頰薄從此抱離憂帆落

啼猿峽樽開畫鷁舟急絃腸對斷道源注李季蘭詩彈

斷翦蠟淚爭流蠟淚注璧馬誰能帶甘泉賦璧馬犀之

牛為壁見上卷金蟲不復收吳均古意蓮花銜青雀寶粟鈿金

飾也蟲李賀詩坡陀簪碧鳳腰裊帶金

蟲或曰金銀河撲醉眼珠串咽歌喉白居易詩何郎小

為一串珠自注嚴尚書與于去夢隨川后洛神賦于是

駙馬詩云莫損歌喉一串珠樂府丁都護歌願作石尤風

后靜波注川來風貯石郵四面斷行旅容齋隨筆石郵

打頭逆風也唐人詩多用蘭叢銜露重榆莢點星稠見

之郵與尤同詩不知其郵上解佩無遺迹列仙傳江妃二女出遊漢江湄逢鄭交

卷解佩無遺迹甫挑之不知其神人也女遂解佩與之

交甫悅受佩而去數十凌波有舊遊洛神賦凌會來十

步空懷無佩女亦不見道源注古詩十九首其九首云迢迢

九首私讖詠牽牛牽牛星皎皎河漢女洛神賦詠牽牛

此是艷詞更無思意起四句續連銀河句上下轉開後四句總收局亦清整

謝往桂林至彤庭竊詠西都賦玉堦彤

辰象森羅正勾陳翊衛寬勾陳注魚龍排百戲漢武帝

詩當是常和歌之時不知其

李義山詩集 卷下 完 下皮青

粉妝戲作九席

宏敬極賦結爲傷時之意亦不  
盡言也。賦衣曰魚龍句。又駐王  
母句無謂。義和句未灑成。

曼延之戲。劔佩儼干官。城禁將開晚宮深。欲曙難月輪

移粉鳥詣詣關中記建章宮中有駮娑駘盪粉詣承光

也。仙路下欄干。共賀高禰應。月令仲春玄鳥至日天子

祭將陳壽酒歡。金星壓芒角。天官占太白者西方金之

搖則兵起。史記。銀漢轉波瀾。王母來空濶。王母降漢

和上屈盤。李賀詩金窠鳳皇傳詔旨。用木鳳獬廌俗作

冠朝端。唐書法冠者御史大夫中丞造化中台座威風

上將壇甘泉猶望幸。早晚冠呼韓。漢書宣帝紀行幸甘

邪單于稽侯獬來朝贊謁稱藩臣。而不名。匈奴傳單

燒香曲

長壽詩難言。自分明。義山詞。猶疑如何事。

鈿雲蟠蟠牙比魚孔雀翅尾蛟龍鬚王琰冥祥記費崇先嘗以雀尾香爐

置膝前齊劉繪詠博山爐詩漳宮舊樣博山鑪道源注

下刻蟠龍勢矯首半銜蓮

記丁諼作九層博山香爐鏤以奇禽怪獸自然能動

中記石季龍冬月為復帳四角安純金銀鑿鏤香爐

楚嬌捧笑開芙蓉八蠶繭分小炷吳都賦鄉貢八蠶之繭善曰劉欣期

交州記蠶一歲八育出日南漢俞益期賤日南蠶八熟繭軟而薄又永嘉記永嘉有八輩蠶

蠶四月初績蠶蠶四月末績愛珍五月績愛蠶六月末績寒珍七月末績四出蠶九月初績寒蠶十月績凡蠶

再熟者謂之珍道源注以八蠶

綿繩分炷爐火取其易然也

浴下少炭羊琇擣小炭為屑

以物和之作獸形用以温酒

白。天。月。澤。寒。未。冰。金。虎。含。

秋。向。東。吐。陸機詩望舒離金虎善曰漢書西方金也尚

書考靈曜西方秋虎孔傳昂白虎中星然西

方七宿畢昂之屬俱白虎也

言。爐。烟。之。暖。金。虎。亦。回。其。秋。令。玉。珮。呵。光。銅。照。昏。

謂鏡

也 簾波日暮衝

一作依

斜門

道源注西京雜記漢陵寢皆以竹為簾簾皆水文及龍鳳

之像簾波水文也或曰香烟

鼎簾如波斜門宮中角門也 西來欲上茂陵樹柏梁已

失栽桃魂

王母傳帝食桃輒收其核母問帝帝曰欲露種之母曰中夏地薄種之不生帝乃止

露

庭月井大紅氣

道源注殿前廣庭曰露庭四周有屋中空曰月井

輕衫薄細當

君意蜀殿瓊人伴夜深

拾遺記蜀先主甘后玉質柔肌先主置于白綃帳中如月下聚

雲河南獻玉人置后側晝則講說軍謀又則婉媚而玩玉人后與玉人潔白齊潤寵者非惟妬后亦妬玉人也

金鑾

一作鸞

不問殘燈事何當巧吹君懷度襟灰為土填

清露

此真高體不集者句皆盡

送從翁從東川弘農尚書幕

按此題重見又全詩都咏祿山亂後

事與題無干必有脫誤○詩內有錦水湔雲浪之句當是作于成都

題既誤詩未奇亦似天寶後亂生後蜀時相及必他在誤疑有甚語自於陸可希

徑薪即起下事

獻書運為漢唐所映帶  
根脈

昔帝迴冲眷維皇測上仁三靈迷赤氣皇覽蚩尤冢在東郡壽張縣闢

鄉城中高七丈民嘗十月祀之有萬彙叫蒼旻爾雅春為蒼天

赤氣出如一匹絳名為蚩尤旗秋為旻天刊木方隆禹山刊木陞阿始創殷伐桀升自阿遂

與桀戰于鳴條注夏臺會圯閉史記桀囚湯于夏臺汜水敢逡巡

漢書漢王即皇帝位于汜拯溺休規步文選注蘇子曰

水之陽張晏曰在濟陰界行務應規步慮

投防虞要徙薪漢書曲突徙薪無恩澤蒸黎今得請宇宙昨還滄

纘祖功宜急貽孫計甚勤降災雖代有稔惡不無因宮掖方為蠱以下言立宗邊隅忽邁迤獻書秦逐客間謀

漢名臣謂陳平也○二北伐將誰使南征決此辰謂立宗幸蜀中原重板蕩立象失鈞陳詰旦違清道銜枚別紫宸

朕勝用議事豈在奪也

分新謂分屬天子

處嗣用太王事豈議失占也

傳啟世國祚之事授謂  
言有改立幾同終其位而立  
貴帝也下聯之斥其既奪之位  
乃德師以救天下

茲行殊厭勝漢匈奴傳上以故老遂分新唐書上將發

道請雷上按轡久之命太子于後宣慰父老父老因曰

至尊既不肯雷某等願率子弟從殿下東破賊取長安

去異封於鞏史記周考王封其弟桓公于河南至來甯

避處幽永嘉幾失墜晉書懷帝永嘉五年為漢劉聰所執宣政遽酸辛春

退朝錄唐制日御宣政殿五代史宣政前元子當傳啟

殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閣

皇孫合授詢漢書宣帝武帝會孫名病已霍光與諸大

謂代時非三揖讓表請再陶鈞肅宗迎上皇歸舊好盟

宗也謂修好同紇中樞策屢遵唐自李輔國以後宦官

還在借兵討賊蒼黃傳國璽遠屬車塵多典兵為樞密使以

下又似雜言肅代時事震電憑怒今君奮焉蔡龍性漫馴史記昔夏后氏之衰有二神龍

震電憑怒今君奮焉蔡龍性漫馴史記昔夏后氏之衰有二神龍

今君奮焉蔡龍性漫馴史記昔夏后氏之衰有二神龍

震電憑怒今君奮焉蔡龍性漫馴史記昔夏后氏之衰有二神龍

震電憑怒今君奮焉蔡龍性漫馴史記昔夏后氏之衰有二神龍

詩經廣義卷之四  
城迎天子成師召用張后之  
誦

齊魯用旺鳳事

也夏帝卜殺與去之與止之莫吉卜請其殽而藏之乃

吉于是龍亡而殽在自夏至殷至周莫敢發至厲王發

之殽流于庭後宮童妾遭之而孕生子棄之有賣封崇

檠孤箕服者逃于道見而收之奔于褒是為褒姒

自何等流落乃斯民逗撓官軍亂優容敗將頻早朝披

草莽夜縋直類切達絲綸夜縋縋城而出也忘戰追無及長驅氣

益振婦言終未易似指肅宗張皇后廟算況非神日馭難淹蜀

星旄要定秦甘泉賦流星人心誠未去天道亦無親錦

水湔雲浪華陽國志錦江織錦濯其黃山掃地春黃山注見

前斯文虛夢鳥道源注幽明錄桂陽羅君章不屬意學

間物夢中因取吞之遂勤學讀一鳥五色雜耀不似人

九經以清才稱以下自序吾道欲悲麟斷續殊鄉

淚存亡滿席珍禮記儒有席上魂銷季羔竇家語蒯聩

之珍以待聘

李義山詩集

卷下

三



直隸明倫彙編太子即位千歲  
武之重慶年十一月

逃之走郭門門者謂曰彼有缺羔曰君  
子不踰又曰彼有竇羔曰君子不竇  
衣化子張紳建  
議庸何所通班昔濫臻浮生見開泰獨得詠汀蘋柳惲詩汀

洲採  
白蘋

此篇為楚義山擬杜工部之作不審前工部之詩而誤收於此也  
篇中所賦乃是本宗創業至代宗遇吐蕃之難出幸奉天三月

### 晉昌晚歸馬上贈

勇多侵路去恨有礙燈還嗅自微微楞嚴經觀鼻中

相漸銷鼻息成白看成沓沓鳥閑坐來疑一作物外歸去有

簾間君問傷春句千辭不可刪

前四句不成語亦不可解

哭虔州楊侍郎虞卿唐書楊虞卿字師臯太和

中牛僧孺李宗閔輔政引

為給事中七年宗閔罷李德裕知政事出為常

州刺史八年宗閔復入相召為工部侍郎九年

拜京兆尹其年六月京師訛言鄭注為上合金

刊須小兒心漸民間相告語扃鎖小兒甚密街

賸結繁作露

此首疑在宋蓮花宮寶書

詩詞

此詩不與吟無類分類作寶書

虞卿上贈

肆泐泐上聞之不悅注頗不自安而雅與虞卿

有怨因約李訓奏曰語出虞卿家御史大夫李

固言素嫉虞卿朋比因傳左端倪上大怒收虞

卿下獄于是子弟八人皆自繫搗鼓訴冤詔虞

卿還私第翼日貶虔州司馬再貶司戶卒于貶所

漢網疎仍漏老子天網恢恢疎而不漏齊民困未蘇如何大丞相翻

作弛刑徒也漢書西羌反發三輔中都官徒弛刑注弛釋

謂宗子憲方外易史記商鞅多左建外易索隱左建謂

命○此語尹京終就拘謂虞本矜能弭謗先議取非辜

謂固言巧有凝脂密鹽鐵論昔秦法繁于功無一柱扶

鄭注深知獄吏貴周勃傳吾常將百萬幾迫季冬誅書今少

家白日晡流亡誠不弔

左傳哀公誅孔子曰昊天不弔不愍遺一老

神理若

為誣在昔恩知忝諸生禮秩殊入韓非劍客

史記嚴仲子與韓相

俠累有郅告聶政政仗劍過趙受鉗奴史記豫讓事智伯甚尊寵之趙襄子滅智伯讓乃變姓名為刑人人宮塗厠中欲刺襄子鉗奴刑人也漢書季布匿濮陽周氏周氏乃髡鉗布

置廣柳車中言念其恩楚水招魂遠邙山卜宅孤十

知欲報以聶政豫讓之事

志邙山在洛陽北十里楊佺期洛甘心親垤蟻說文垤

城記邙山古今東洛九原之地也

嶺南異物志蟻封者旋踵戮城狐原注是冬舒李伏易

蟻子聚土為臺也通鑑秋七月李訓召舒元輿為右司

始禍然城狐社鼠通鑑秋七月李訓召舒元輿為右司  
郎中兼侍御史知雜鞠楊虞卿獄九月元輿訓並同平  
章事十月有甘露之陰隲今如此天災未可無莫憑牲  
變元輿訓俱族誅  
玉請詩靡神不來靡愛斯牲便望救焦枯唐書開成二  
圭璧既卒甯莫我聽

至七月  
不雨

澄語多輝成結亦大妻不及吳遂州肅侍郎詩原注漢易有說然稟貴

寄太原盧司空三十韻

唐書盧鈞字子和系出范陽徙京兆藍田舉進

士第太和中累遷給事中開成元年冬擢嶺南節度使時稱廉潔會昌初遷山南東道節度使四年誅劉稹以鈞領昭義節度使檢校兵部尚書宣宗即位改吏部尚書授宣武節度使加檢校司空四年入為太子太師六年充太原尹北都留守河東節度使九年召為左僕射十一年九月拜同平章事充山南西道節度使懿宗初以太保致仕卒年八十七

隋艦臨淮甸

隋書大業二年八月帝幸江都舳舻相接二百里

唐旗出井陘

唐書

井陘縣屬鎮州又獲鹿縣有故井陘關一名土門關括地志井陘故關在并州石艾縣陘東十八里即井陘口也柳芳唐愍大業十三年高祖為太  
原留守起義兵明年四月受隋禪  
斷鰲搯四柱列子  
足以立  
卓馬濟三靈道源注卓馬猶云立馬  
也真誥卓靈虛之駿  
祖業隆盤

古孫謀復大庭莊子昔容成氏大庭氏結繩而用之若此時則至治也古史考大庭氏姜姓以

火德王號從來師俊傑可以煥丹青漢蘇武傳竹帛所

曰炎帝載丹青所畫何以

過子舊族開東岳唐書世系表盧氏出自姜姓食采于

卿盧濟北盧縣是也其後因以為氏

雄圖奮北溟莊子北溟有魚其名為鯢邪同獬廌觸御史爭宋申錫

知樂伴鳳凰聽漢律歷志黃帝取竹嶰谷制十二篇

戰仍揮日淮南子魯陽公與韓酣戰日反三舍降妖亦鬪霆書神

武嘗鬪馬于北牧道逢暴雨大雷電震地前有浮圖一

所神武令薛孤延視之孤延乃馳馬按稍直前未至三

十步震燒浮圖孤延喝殺統浮圖走火遂滅孤延還眉

鬚及馬鬣尾皆焦神武嘆其勇決曰薛孤延乃能與霹

憲將軍功不伐叔舅德惟馨禮記天子同姓謂之叔父

伯舅少雞塞誰生事後漢書竇憲將萬騎出朔方雞鹿塞狼烟不暫停西

雜俎。狼糞烟直。擬填滄海鳥。用精衛事。敢競太陽螢。源

上烽火用之。注。易畧例。螢。燐。丙草纔傳。詔前茅已勒銘。左傳前茅慮

爭耀于太陽。有斥候踰伏。備慮有無。茅明也。或曰。那勞出師表。盡入

時。楚以茅為旌。識勒銘用。班固事。那勞出師表。盡入

大荒經。山海經有大荒。德水縈長帶。漢郊祀志。秦文公

瑞。于是更名河曰德。陰山繞畫屏。秦本紀。西北斥逐匈

水。功臣表。黃河如帶。陰山繞畫屏。奴自榆中。並河以東

屬之。陰山。徐廣曰。陰山在五原。祇憂非。縈肯未。覺有膾

腥。保佐資。沖漠扶持在。杳冥乃心防。暗室華髮稱。明廷

唐書。鈞宿齒數外遷。按甲神初靜。揮戈思欲醒。羲之當

而後來者。多至宰相。妙選。原注。小弟義叟。孝若近歸甯。原注。三十五丈明府

書。夏侯湛字孝若。官散騎常侍。卒。潘岳。月色來侵幌。詩

稱其文。非徒溫雅。乃別見孝弟之性。

成有轉櫺

櫺窗櫺也

羅含黃菊宅柳惲白蘋汀

注俱見上卷

神物

龜酬孔

會稽後賢傳孔愉字敬康嘗至吳興縣餘于亭見人籠龜于路愉求買放之溪中龜行至水反

顧愉及封此亭侯鑄印龜首迴屈三鑄不正有似昔龜之顧愉悟乃取而佩焉唐書太和四年鈞封范陽郡開

公僊才鶴姓丁

丁令威事見上卷尚書故實盧元公鈞奉道暇日與賓友話言必及神仙之事

西山童子藥

魏文帝詩西山一何高高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食與我一丸藥光曜有

五色服藥四五日身輕生羽翼道源注述異記相州棲霞谷昔有橋順二子于此得仙服飛龍丸十年不飢

故魏文帝

南極老人星日南極常以秋分之旦見于丙

詩云云

春分之夕没于丁

見則治平主壽昌

自頃徒窺管

注見前

於今愧挈瓶

左傳雖有

挈瓶之智守不假器

何由叨末席還得叩玄扃莊叟虛

悲雁

莊子莊子舍于故人之家故人喜合豎子殺一雁而烹之豎子曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主

人日殺不終童漫識誕注見前幕中雖策畫劍外且伶俜

能鳴者一作俛俛行忘止詩碩人鰥鰥卧不暝身應瘠於魯道

注左傳何必淚欲溢為榮禹貢導沈水東流為禹貢思

金鼎左傳夏之方有德也堯圖憶土劔史記堯舜飯土

器也公乎來入相王欲駕云亭史記黃帝封太山禪云云

錢龍惕箋鈞為北都留守義山時在東川作此寄之

隋艦臨淮甸以下因太原為高祖興王之盛也酣戰仍揮日以

之美其功著丹青而承家世之盛也酣戰仍揮日以

下序其為鎮將之功也武宗討劉稹以鈞寬厚得眾

詔節度昭義軍令乘驛往鈞次高平稹將白惟信獻

欸俄而遣路卒戍代北卒飲醉為亂鈞選牙兵盡斬

之于太平驛及鎮河東奏韋宙為副使禁唐民侵掠

虜境雜虜遂安那勞出師表盡入大荒經蓋以諸葛

比之也義之當妙選以下敘姻婭之誼以及寄詩之

情也鈞別墅在城南晚歲被召謝病遨遊故有黃菊



白蘋之句其再為司空年逾大耋故有西山南極之  
祝也鈞累朝耆碩公望所歸故終願其人相而告成  
功于封  
禪也

前李氣象最優後生淺弱不稱其義三句萬貫二句轉折不分明羅  
合六句亦難湊不暇實不及于莊僕射詩降妖學定侯欲句趁韻

安平公詩原注故贈尚書諱氏 唐書宰相世系表  
崔戎也注見中卷 有博陵安平崔氏

統證按安平公疑即五律中崔  
大海也詩中竟多合而此研鞫  
姓似誤

韓愈字安平或舊集脫一葉遂  
因而題與詩意不合

丈人博陵王名家舊唐書戎高伯祖玄暉神  
龍初有大功封博陵郡王憐我總角

稱才華華州留語曉至暮戎拜給事中駁奏為當時所  
稱太和七年七月改華州刺

史高聲喝吏放兩衙明朝騎馬出城外送我習業南山

阿仲子延一作岳年十六 延岳或云崔雍也  
按唐書雍字順中面如白玉

欵烏紗其弟炳章猶兩卯炳章崔  
裴也瑤林瓊樹含奇花陳

留阮家諸姪秀一作璠璣並列諸姓秀晉書阮籍陳  
留尉氏人也父瑀魏丞相掾子渾侄咸

咸子瞻瞻弟孚咸從子修孚族弟放放弟裕皆  
知名唐書世系表戎姪有庾序福裕原朗諸人 邈迤出

拜何駢羅府中從事杜與李

杜勝李潘見中卷

麟角虎翅相過

摩

麟角虎翅注俱見前

清詞孤韻有歌響擊觸鐘磬鳴環珂三月

石堤凍銷釋東風開花滿陽坡

陽坡坡之向日者杜甫詩陽坡可種瓜

時

禽得伴戲新木其聲尖咽如鳴梭公時載酒領從事踴

躍鞍馬來相過仰看樓殿撤清漢坐視世界如恆沙

水經

注康泰扶南傳曰恆水之源出崑崙山中有五大源諸

水分流皆由此枝扈黎江出山西北流東南注大海枝

扈黎即恆水也故西域志有恆曲之目楞嚴經恆河從

阿耨達池師子口流出周圍四十里其中沙細如麩亦

云金沙河也維摩經取三千大千世界如面熱脚掉互

陶家輪著右掌中擲過恆沙世界之外

登陟青雲表柱白雲崖一百八句在貝葉

道源注楞伽經有不生句

生句等一百八句佛言大慧是百八句先佛所說

汝及諸菩薩摩訶薩應當修學貝葉注見上卷三十

三天長雨花。道源注三十三天欲天也天主曰忉利居須彌山頂四方各八獨帝釋忉利居中楞

嚴經世尊座天雨百寶蓮花。道源注維

離城有長者子名曰寶積與五百長者子俱持七寶蓋

來詣佛所佛之威力令諸寶蓋合成一蓋徧覆三千大

千世界而此世界廣辟支佛去空留鞞。道源注釋氏要

長之相悉于中現。辟支佛去空留鞞。道源注釋氏要

勒支底迦唐言獨行此有二謂部行麟喻也。水經注于

闐國城一十五里有刹利寺中有石鞞石上有足跡彼

俗言是辟支佛跡。西陽雜俎于闐國贊公時受詔鎮東

摩寺有辟支佛鞞非皮非綵歲久不爛。

魯。舊唐書太和八年三月丙子戎遷兗海沂密都團

練觀察等使華民戀惜遮道至有解靴斷鞞者。遣

我草詔。疑作隨車牙。道源注建牙旗于顧我下筆卽干

字。疑我讀書傾五車。莊子惠子多嗚呼。同大賢苦不壽。

時世方士無靈砂。本草有太清五月至止六月病遽頽

服鍊靈砂法。

以舌謝之悲良

武溪無鐵釧口是犀犀素非佳  
篇也。與此詞同。

與此詞同

泰山驚逝波。舊唐書戎理充一年太和八年五月卒新書年五十五按舊紀戎以八年六月卒與

此詩合明年徒步弔京國宅破子毀哀如何。子毀是哀

謂戎子雍賜死宣州者非也。雍賜死在咸通九年。西風衝戶捲素帳。隙光斜照。

舊燕窠。古人常歎知己少。況我淪賤艱虞多。如公之德。

世一二。豈得無淚如黃河。世說顧長康哭桓宣武聲如震雷破山淚如傾河注海

瀝膽祝願天有眼。楞嚴經時心懷歡喜謂得天眼君子之澤方滂沱。

赤壁此詩見杜牧集。統漢語

折戟沉沙鐵未銷。自將磨洗認前朝。東風不與周郎便。

銅雀春深鎖二喬。

議公瑾之儀。自是傲誕。設念周鑿其天竺。五世而念婦人。御不中其病。大喬乃伯符之妻。仲謀之嫂。小喬乃公瑾妻也。宗祚不亡。三人焉得得。全不識詩人措詞之法矣。

垂柳

廢經在廢案版在廢勢復當  
作詩

垂柳碧鬢一作茸樓昏雨帶容思量成晝夢東久廢春

慵梳洗憑張敞注見上卷乘騎笑稚恭晉書庾翼字稚恭世

還婦母阮與女上安陵城樓俄頃翼歸阮語女聞庾郎

能騎我何由得見婦告翼翼便于道盤馬始兩轉墜馬

墜地意碧虛隨輔笠紅燭近高春淮南子日至于虞淵

氣自若是謂怨目明秋水即秋眸也愁眉淡遠峰西京雜記文

下春見中卷如望遠山臉小闌花盡蝶靜院醉醒疑作蛩舊作琴臺

際常若芙蓉益都耆舊傳相如宅在少城中窄橋下百許步有琴

鳳臺在焉相如琴歌鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其

皇今為藥店龍樂府讀曲歌自從別郎後卧宿頭不舉

似飛寶奩拋擲久一任景陽鐘注見上卷明陳顯曾醉言醉而醒耳

清夜怨

三四極言容色之麗在華之少死字皆  
詩自不失體格詞氣亦不似美山

含淚坐春宵。聞君欲度遼。綠池荷葉嫩。紅砌杏花嬌。曙  
月當窗滿。征雲出塞遙。畫樓終日閉。清管為誰調。昆

定子

此詩亦見杜牧外集題作隋苑注一云定子牛相小青

檀槽一抹廣陵春

譚賓錄開元中有中官使蜀回得琵琶以獻其槽邏皆杪檀為之溫潤如玉光耀可鑒楊妃每抱是奏于梨園音韻淒颯如雲外繞國以下競為貴妃琵琶弟子每受曲畢皆廣有進獻

獻定子初開睡臉

新卻笑喫虛隋煬

去聲韻會收漾韻

帝西谿叢語

非里志劉泰娘門有榜樹贈詩云尋常凡木最輕樗今日尋樗柱不如漢高新破咸陽後莫使奔波遂喫虛破家亡國為何人

此是杜家格末二句不成語

李義山詩集卷下終

武林沈映鈴  
巴陵方功惠  
校訂