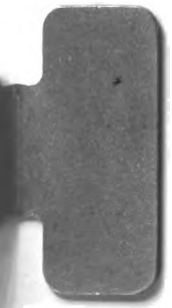


8204

C1

8204
C1

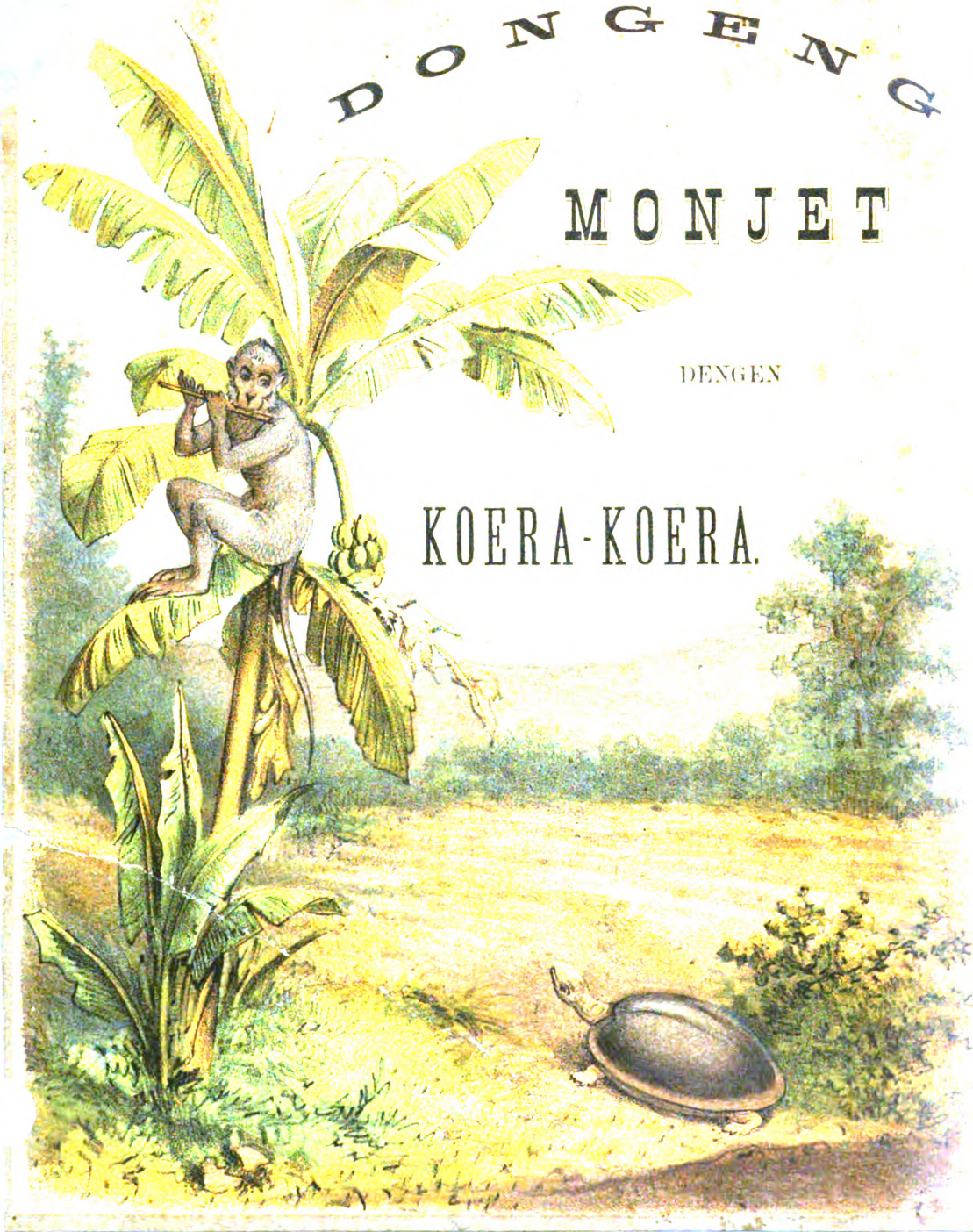


D O N G E N G

M O N J E T

D E N G E N

K O E R A - K O E R A .



C 1

8204
C1

RIJKSUNIVERSITEIT LEIDEN



0947 3781

LEGAAT

PROF. DR. C. SNOUCK
HURGRONJE

1936

DONGENG
MONJET DENGAN KOERA-KOERA

KARANGAN

K. F. HOLLE

DIKARANGKEN DALEM BAHASA MELAJOE BETAWI OLE

A. F. VON DE WALL

Tertjitat di Betawi, dalem taon 1885

dipertjitakan

G. KOLFF & Co.



DONGENG MONJET

DENGAN

KOERA-KOERA.

Ada satoe Monjet, sanget djahatnja, dan tingka lakoenja kepada temen-temennja keliwat boesoeknja, sampe temen-temennja itoe semoewanja menbalikin belakang kepadanja, tida maoe kenal lagi sama dija, satoe monjet poen tida maoe bertjampoer lagi dengan sidjahat itoe. Beberapa djoega ditjoba-tjobanja maoe bertjampoer dengan temennja itoe, tida djoega dapet, segala monjet menoenjoekin moeka asem, sebab koeliling soeda kesohor djahatnja sidjahat itoe. Djadi tinggalla sendirian sadja monjet itoe. Maka berkata monjet itoe dengan dirinja sendiri sambil menarik napas pandjang: „Apa akal sekarang?” Serenta soeda berpikir sebentar, maka katanja: „Goewa tida perdoeli temen goewa mara, goewa tjari temen laen!” lantas pergila ija berdjalan. Beberapa lamanja ija berdjalan, berpoeter-poeter kesana kemari, kebetoelan ketemoe ija dengan satoe koera-koera lagi berdjemoer dipanas. Lantas Monjet itoe berpikir dalem hatinja: „Si Koera-koera ini baik goewa bikin temen” — laloe berdjalan ija menemoein si Koera-koera. Serenta soeda bertabe-tabean, lantas doedoek si Monjet deket si Koera-koera, sambil ija bertanja: „Abang Koera-koera, apa abang bikin disini?” Kata Koera-koera: „Tida, ade Monjet, saja berdjemoer dipanas sadja, sebab hari terang; tetapi ade Monjet kemari, mentjari apa?” Kata si Monjet: „Saja ini tjoema melantjong sadja, sebab iseng; tetapi kaloe ada, saja maoe mentjari sobat.” Kata Koera-koera: „Apa sebab mentjari sobat?”

apa temen-temen ade semoewanja soeda mati?" Kata si Monjet: „Tida, semoewanja masi hidoep, tetapi saja tida maoe perdoeli lagi sama temen-temen saja, sebab djahat semoewanja! Tetapi begimana pikiran abang, kaloe kita berdoewa bersobat?" Serenta Koera-koera denger perkataan si Monjet itoe, lantas ija menjaoet: „Baikla, kaloe ade soeka, sebab saja ini djoega sebatang kara didalem doenija ini, dan lagi penoedjoe betoel saja sama ade; saja harep sopaja kita bole rempoek dan kekel kita bersobat-sobatan." Serenta soeda berdjandji-djandjian sebela-menebela, lantas kedoewanja pasang omong. Sebentar lagi si Monjet bertanja kepada si Koera-koera: „Abang Koera-koera, bagila saja makanan sedikit, sebab peroet saja keliwat lapar, sampe menggeroedok boenjinja." Kata si Koera-koera: „Ja ade, saja ini tida poenja makanan, apa djoega." Kata si Monjet: „Manjola kita pergi mentjari apa-apa makanan!" Kata si Koera-koera: „Baikla" — lantas berdjalan berdoewa sobat itoe. Kata si Koera-koera. „Ade Monjet, djaganla terlaloe tjepet ade berdjalan, sebab saja ketinggalan." Kata si Monjet: „Baikla, nanti saja berdjalan perlahanan sedikit" — sambil ija tjerangas-tjeringis, tetapi tida kelihatan tingkanja itoe kepada si Koera-koera. Berapa lamanja berdjalan itoe, sampe kedoewanja disatoe tegalan ditenga hoetan. Tegalan itoe ditanemin djagoeng dan ditenga kebon djagoeng itoe ada satoe roema, koelilingnja ditanemin pisang; dalem antara poehoen pisang itoe ada sepoehoen jang boewanja soeda mateng. Serenta si Monjet melihat tandanan pisang mateng itoe lantas sadja ija mengiler. Serenta soeda diliat-lijatnja tida ada orang didalem roema itoe mendjaga kebonnja, lantas si Monjet pandjat poehoen pisang itoe, ditjoerinja beberapa bidji, lantas dimakannja bersama-sama dengan si Koera-koera. Tetapi si Monjet jang makan paling banjak, dan apa bila ija soeda kenjang, lantas ija isi gelondongannja seberapa bole masoek sadja, sampe melembong

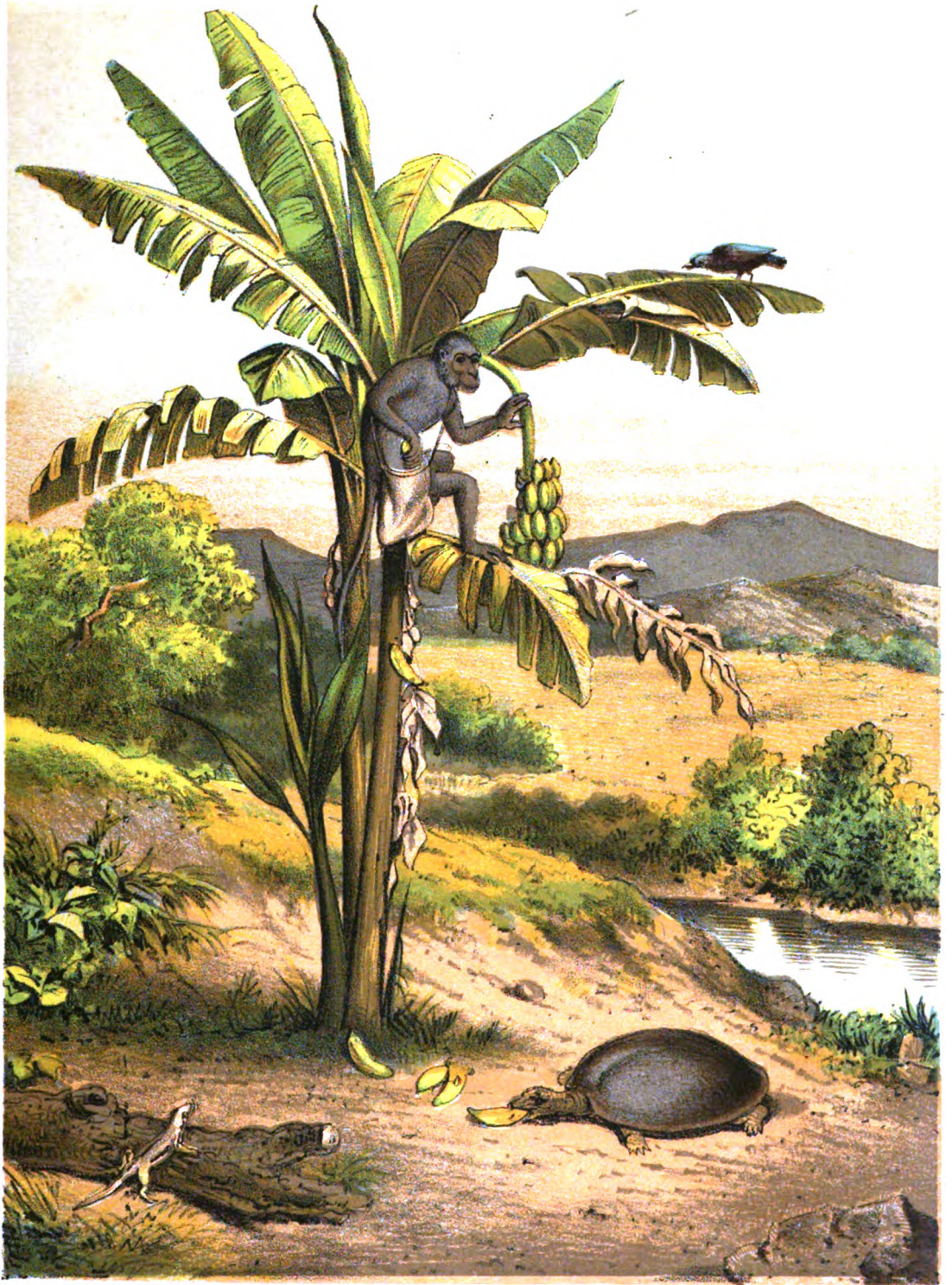
doewa-doewa gelondongannya. Soeda begitoe, berkata si Monjet kepada sobatnja si Koera-koera, katanja: „Enak sekali rasanja pisang ini.” — laloe ija tekan gelondongannya sama tangannya, djadi keloewar pisang dari dalem gelondongannya masoek kemoeloetnja — „boekan patoet enaknja! Begimana pikiran abang Koera-koera, kaloe seandjenja kita menanem pisang boewat makanan kita?” Sahoet si Koera-koera: „Itoe baik betoel pikiran ade; manjolah kita tanem pisang!” Kata si Monjet: „Baikla!” — laloe ija memandjat lagi, dan dipetiknja satoe djantoeng — „na, ini apa bakal ditanem.” Kata si Koera-koera: „Saja tida bisa memandjat, maka anak pisang sadjala saja ambil bakal ditanem.” Kata si Monjet: „Baikla!” — laloe berdjalan doewa-doewanja, mentjari tempat bakal kebon pisang itoe. Didalem hoetan itoe ada satoe tana lapang, serta doewa-doewanja sobat itoe sampe kesitoe, lantasi Monjet lihat, ada setoempoek kotoran kerbo, maka kata si Monjet: „Ini kebetoelan! pada kotoran kerbo itoe saja maoe tanem djantoeng ini, djadi ada penggemoek sekalijan.” Maka ija tanem djantoeng pisang itoe, ditantjepkennja dalem katoran kerbo itoe. Dan si Koera-koera djoega menanem anak pisangnja, tetapi dalem tana dija galiin lobang begimana bijasa orang menanem pisang, tida djaoe dari djantoeng pisang jang si Monjet tanem itoe. Maka kata si Monjet: „Tjoba liat, djantoeng pisang ditanem ditenga penggemoekan, kaloe tida lekas toemboe dan boewanja tida besar-besar, soenggoe satoe heranla! Marila sekarang kita poelang keroema!” Kata si Koera-koera: „Baikla.” — laloe poelangla doewa-doewanja sobat itoe keroemanja, artinja, si Koera-koera mentjari satoe lobang deket satoe kali ketjil, dan si Monjet memandjat poehoen kajoe jang ada deket disitoe.

Kemoedijan adala doewa hari lamanja, maka si Monjet itoe berkata: „He abang Koera-koera, manjo kita pergi meliat taneman kita.” Kata si Koera-koera: „Manjola!” Serenta sampe, berlompat-lompat si Monjet,

sebab kegirangan, sambil berkata: „Abang Koera-koera, liatla djantoeng saja soeda megar; tida lama lagi tentoe kenjangla kita makan pisang!” Maka si Monjet menggosok-gosok pahanja begimana adat Monjet kaloe ija kegirangan. Kata si Koera-koera: „Betoel bagoes taneman ade; saja poenja lama djadinja, baroe ada sebidji daonnja keloewar. Tetapi itoe tida mengapa, saja djoega namanja Koera-koera jang bodo. Manjola kita poelang!” Beberapa hari lagi lamanja pergi lagi si Koera-koera diadjak sobatnja si Monjet itoe meliat tanemannja. Kata si Monjet sambil mengiler: „Sekarang tentoe soeda mateng pisang saja. Lekas-lekasla abang Koera-koera berdjalan.” Tetapi sebab geremetnja si Koera-koera itoe berdjalan, maka berdjalanla si Monjet lebi doeloe: — „Nanti saja pergi meliat doeloe” — katanja. „Baikla” — kata si Koera-koera — „sebentar saja djoega sampe.” Serenta si Koera-koera sampe ditempat taneman pisang itoe, ija liat sobatnja doedoek deket tanemannja sembari merengoet. Maka bertanja si Koera-koera, katanja: „Ade Monjet, apa koerang merengoet?” Maka kata si Monjet:” Wa, latjoer! liatla djantoeng saja soeda boesok! Saja tida bole abis pikir begimana bole djadi begitoe!” Maka kata si Koera-koera: „Betoel djoega begimana kata ade. Itoe sebabnja barangkali, kaloe manoesija menanem pisang, ditanem anaknja sadja. Tetapi soedala, djangan dikeselin, taneman saja soeda doewa bidji lagi daonnja jang baroe, roepa-roepanja djadi taneman saja. Sekarang manjola kita poelang doeloe keroema.” Maka poelangla doewa-doewanja sobat itoe, si Monjet roepanja kesel hatinja, dan lagi maloe sebab memikirin bodonja sendiri. Berapa hari lagi lamanja pergi lagi kedoewanja sobat itoe meliat pisangnja. Maka pisang is Koera-koera itoe semingkin djadi, djantoengnja soeda maoe keloewar. Kata si Monjet: „Abang Koera-koera, pisang abang soeda berdjantoeng; tida lama lagi tentoe makan pisangla kita!” Sahoet si Koera-koera:

„Moega-moega!” Pada waktue pisang itoe soeda mateng, maka pada satoe malem kedoewa sobat itoe berniat, pada besoknja dija maoe pergi memetik pisang itoe. Sebab soeda gelap, si Monjet tida maoe poelang kepoehoen tempat ija bijasa menginep, melaenken tidoer ija didalem lobang tempat koera-koera itoe. Serenta tenga malem si Koera-koera mendoesin, sebab mendengar soewara orang mengomong. Didalem hati Koera-koera: „Apa itoe?” laloe ija pasang koeping, maka didengernja si Monjet lagi mengigo, begini katanja: „Nanti goewa akalin si Koera-koera bongol itoe, kaloe karoeng jang kita soeda sediaken itoe penoe goewa isiin pisang, lantas goewa bawa lari, goewa makan sendirian sadja pisang itoe; si Koera-koera geremet itoe, masa ija bole soesoel sama goewa!” Serenta si Koera-koera mendengar igonja si Monjet itoe, maka kata si Koera-koera didalem hatinja: „Begitoe akal loe? Nanti goewa bales sama loe!” Maka berpikirla si Koera-koera, mentjari akal. Sebentar lagi kata si Koera-koera sembari mèsèm: „Sekarang goewa soeda dapet akal, loe rasain nanti, monjet tjilaka.” Setela itoe maka si Koera-koera merajap dijem-dijem masoek kedalem karoeng jang bakal dipake tempat pisang itoe, laloe digigitnja sampe bolong sebela bawanja. Serenta soeda, keloewar si Koera-koera dari dalem karoeng, dijem-dijem pergi tidoer, maen bodo tida taoe satoe apa. Serenta hari soeboe, si Monjet soeda bangoen, laloe ija panggil sobatnja: „Abang Koera-koera, abang Koera-koera! lekasla bangoen; manjo kita berdjalan.” Kata si Koera-koera sembari mengoewap dan menarik males: „Manjo!” Si Monjet mengambil karoeng tempat pisang itoe, lantas berdjalan bersama-sama denger si Koera-koera. Serenta sampe dipoehoen pisang, si Koera-koera berkata: „Ade Monjet! pandjatla poehoen pisang ini, saja menoenggoe dibawa sadja.” Sahoet si Monjet, sembari geli hatinja, meliat si Koera-koera jang disangkanja bengol itoe: „Baikla” — lantas ija pandjat poehoen

pisang itoe, dan ija potèsin satoe-satoe pisang, ija masoekin kedalem karoeng, tetapi lolos dari lobangnja teroes djato kebawa, dan si koera-koera poengoet, dimakannja. Tetapi hal itoe si Monjet tida liat sebab ija bergijet memotèsin pisang itoe. Tiba-tiba didengernja boenji soewara si Koera-koera dari bawa, katanja. „Ade Monjet bagila saja sebidji, lemparken sadja.” Sahoet si Monjet: „Toenggoela sampe saja bawa toeroen semoewanja dengan karoeng.” Serenta soeda abis setandan pisang itoe dija dipotèsin, lantas toeroen si Monjet dengan karoeng jang dija sangka berisi pisang itoe, dan dibawanja lari. Maka kata si Koera-koera: „Ade Monjet, bagila saja; djanganla begitoe!” Serenta si Monjet mendengar kata si Koera-koera itoe, lantas ija berenti sembari ketawa, katanja: „Tjoba ambilla kaloe bisa!” laloe lari lagi si Monjet. Serenta pada kira-kiranjja sampe djaoenja dari si Koera-koera dija bawa lari karoeng itoe, lantas ija berenti, ija maoe keloewarin isinja. Maka kata si Koera-koera: „Bagila saja, sebidji sadja, saja kepengen taoe rasanja; djanganla ade sampe hati!” Kata si Monjet: „Baikla,” — tetapi serenta dija rogo karoeng itoe, heran si Monjet itoe, tida bole habis dija pikirin, apa sebabnja, mangka karoeng itoe kosong, lantas bertanja si Monjet kepada si Koera-koera: „Abang Koera-koera, karoeng ini kosong! apa sebabnja? Kemana perginja pisang sebanjak-banjak tida itoe?” Sahoet koera-koera: „Nanti saja tjaritaken, ade: Karoeng itoe saja bolongin dibawanja, djadi pisang itoe sembari diisiken kedalem karoeng, menoblos, djato ketana, habis semoewanja saja makan. Boekan patoet enak rasanja! kaloe saja inget-inget masi maoe mengiler rasanja!” Serenta si Monjet mendengar kata si Koera-koera itoe, terbungongla ija sebentar, tida taoe apa jang dija maoe katakaen, sebab maloe dibodoin koera-koera. Serenta begitoe si Monjet itoe oering-oeringan, maoe pergi; tetapi dateng si Koera-koera, memboedjoek si Monjet dengan perkataan

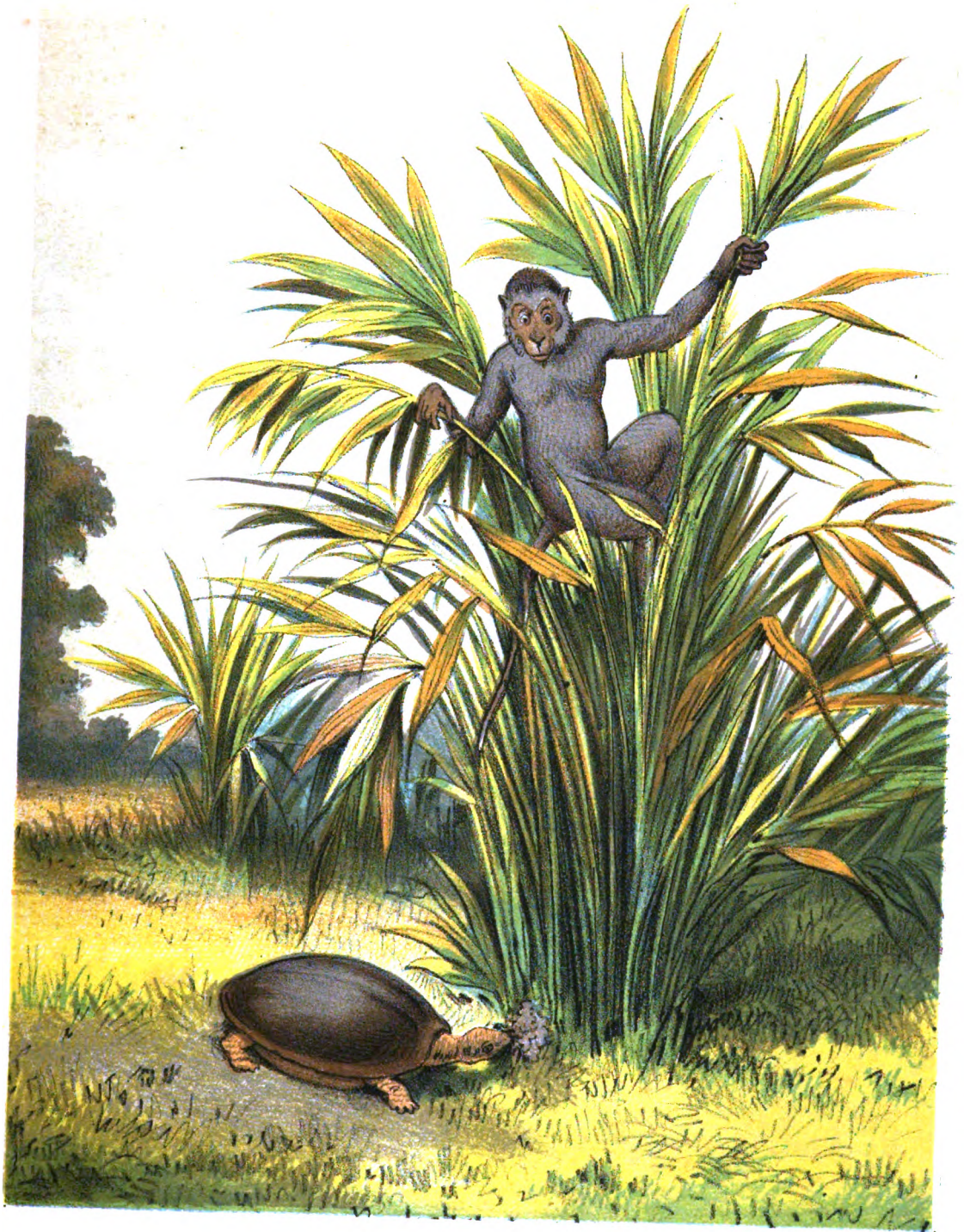


jang manis, ija adjak poelang keroema. Berapa lamanja diboedjoek itoe lantastoeer si Monjet, apa lagi serentastoeer ija denger si Koera-koera berkata, ija ada menjimpen joejoe beberapa bidji banjaknja diroema. Maka poelangka kedoewa sobat itoe keroema si Koera-koera, lantastoeer si Monjet makan joejoe, loemajan sadja, sebab tida ada makanan jang lebi baik. Maka lesuela badannja si Monjet itoe, djadi tinggal sadja ija megingnep dilobang tempat si Koera-koera itoe.

Pada besok paginja si Monjet berkata kepada si Koera-koera, begini katanja: „Bang, bang, tadi malem saja mengimpi.” Kata koera-koera: „Apa ade mimpiin, tjoba ade tjeritaken, saja maoe denger.” Kata si Monjet: „Saja mengimpi jang kita berdoewa milir, ketemoe poehoen pining. Apa alamatnja itoe? Tjoba kita milir, barangkali kita ketemoe poehoen pining.” Kata koera-koera: „Barangkali djoega.” Maka si Monjet bertanja: „Apa enak boewa pining?” Sahoet koera-koera: „Enak sekali, njelap manisnja, baoenja wangi.” Kata si Monjet: „Begimana orang mengambil boewanja?” Sahoet si Koera-koera: „Begimana mengambil boewa pisang sadja.” Maka koera-koera itoe berkata begitoe, ija djoesta, sebab boewa pining ditana tempatnja, tida ada dibatang atawa ditjabang poehoennja; dan si Koera-koera berdjoesta itoe, pikirannja barangkali si Monjet maoe pedajain dija lagi. Serentastoeer kata si Monjet: „Manjola kita berdjalan!” Sahoet si Koera-koera: „Manjo!” Berapa lamanja berdjalan itoe laloe ketemoe dengan poehoen pining, lantastoeer si Monjet pandjat, dija tjari koelilingan boewanja poehoen pining itoe, tetapi sebidji tida dapet. Sementara si Monjet mentjari boewa diatas poehoen, maka si Koera-koera enak-enak makan boewa pining dihawa poehoen itoe. — Kata si Monjet: „Abang Koera-koera, dimana abang ada?” Sahoet Koera-koera: „Disini!” Kata si Monjet: „Apa abang bikin disitoe? Saja tida meliat sebidji boewa, tjoema semoet sadja jang

banjak, menggigit saja!" Sahoet si koera-koera : „Saja lagi makan boewa pining!" Serta si Monjet mendengar kata koera-koera itoe, lantas ija melompat kebawa, sambil berkata: „Mana boewanja?" Sahoet koera-koera: „Nah sebidji." Lantas si Monjet makan itoe boewa pining, sambil katanja: „Enak betoel; mana lagi?" Kata Koera-koera: „Wa, soeda abis!" Serta si Monjet denger kata Koera-koera, maka mara betoel dija, katanja: „Tjis, gemoel amat koera-koera ini!" Serenta begitoe, koera-koera boedjoek-boedjoek sama si Monjet; moela-moela si Monjet tida maoe bae, tetapi lama-lama, roepa-roepanja, ilang maranja, laloe berdjalanla doewa-doewanja poelang keroema.

Sedikit hari lagi, si Monjet mimpi lagi, lantas pagi-pagi ija bangoenin si Koera-koera, katanja: „Abang Koera-koera, tadi malem saja mimpi lagi, bagoes mimpi saja; abang taoe, kaloe saja mimpi, tida salanja. Dalem mimpi saja itoe, saja liat ada satoe poehoen angka disebela koelon. Manjo, kita pergi kesitoe!" Serenta begitoe berdjalanla si Koera-koera dengen si Monjet bersama-sama, mentjari poehoen angka itoe. Sambil berdjalan itoe mengomong-omongla kedoewanja, laloe si Monjet menanja: „Apa si bedanja, angka jang toewa dengen angka jang moeda, abang Koera-koera?" Serenta si koera-koera denger pertanjaan si Monjet itoe, laloe timboel tjemboeroean dalem hati si Koera-koera, katanja dalem hatinja: „O si Monjet ini, tentoe dija maoe pedajain goewa lagi!" Kemoedijan berkatala si Koera-koera kepada si Monjet: „Beda angka jang toewa dengen angka jang moeda gampang kita tahoe, kita djentil sadja, kaloe boenjinja plek, plek! tentoela toewa angka itoe, kaloe ploek, ploek! tida sala lagi, moedala." Kata si Monjet sambil mesem: „Hm! begitoe roepanja orang pereksa angka, baroe saja taoe." Dalem ngomong-ngomong begitoe, sampela dipoehoen angka itoe, lantas si Monjet pandjat, sambil berpikir dalem hatinja: „Djangan loe kira nanti



goewa gila, petikin loe nangka jang toewa, jang moeda soeda sampe bae bakal matjem loe." Serenta sampe diatas laloe dipentilnja nangka sebidji, ploek, ploek! boenjinja, lantas dija djatoin, sambil ija menggerendeng: „Na, ini sampe baik boewat loe, sèkarang goewa tjari jang toewa bakal goewa,”... laloe dija pentil sebidji jang laen, plek, plek, plek! boenjinja. „Na, ini dija makanan goewa”... lantas dija petik bergijet-gijet, dan dija doedoek disatoe tjabang nangka, laloe dija koepas koelitnja boewa nangka itoe sama gigi dan sama tangannja. Berapa lamanja dija mengoepas nangka itoe, maka berlepotan getala si Monjet itoe tangannja, dari tangannja djangkit kemoekanja sampe tida bole melek matanja, sebab koelit mata melengket kena geta. Terlaloe amat soesa halnja si Monjet, tida taoe apa dija misti bikin, tiba-tiba dija denger soewaranja si Koera-koera dari bawa poehoen nangka, begini katanja. „Ade Monjet, apa dibikin diatas?" Si Monjet roepa-roepanja maloe, dija tida maoe kataken begimana halnja, djadi dija saolet begini: „Saja lagi makan nangka! Nangka jang moeda jang saja djatoin tadi, apa abang makan?" Saoet si Koera-koera: „Boekannja nangka moeda jang ade djatoin tadi itoe, nangka mateng. La ila, manisnja boekan patoet!" Serenta si Monjet mendenger kata si Koera-koera itoe, lantas dija melijat kebawa dengen matanja sebela jang masi bole melek sedikit, maka dija liat, betoel si Koera-koera lagi enak makan nangka, laloe dija berkata dengen dirinja sendiri: „Kena lagi goewa ini dija pedajain"... lantas dija kaokin si Koera-koera sambil tjerangas-tjeringis: „Abang Koera-koera, sampe hati amat abang bikin begini sama saja, tida pantes kelakoean abang begitoe!" Serenta begitoe toeroenla si Monjet dengen halnja tida bole meliat betoel, kebentoeer kesana-sini. Serenta sampe ketana, si Monjet bertanja: „Dimana si, abang Koera-koera?" Saoet si Koera-koera: „Disini, ade!" Kata si Monjet: „Bagila saja, mengapa?" Kata si Koera-koera: „Na sebatoe." Serenta

dija makan, kata si Monjet: „Wala, manisnja! Ada lagi? bagila saja.” Kata si Koera-koera: „Mana, soeda abis!” Kata si Monjet: „Ai, ketelaloean, abang Koera-koera boekan patoet dengkinja sama saja!” Saoet si Koera-koera: „Dengki?... bagaimana ade bole kata saja dengki?... boekan ade sendiri jang petikin saja nangka itoe?” Setela si Monjet mendengar kata si Koera-koera itoe, dija tida berani menjaoet lagi, dan lagi, apa dija maoe dikata?... tetapi sangat panas hati si Monjet kepada si Koera-koera, laloe dija adjak poelang. Kata si Koera-koera: „Baikla, sebab peroet abang soeda kenjang.” Maka poelangla kedoewanja.

Dalem berdjalan poelang itoe si Monjet tida maoe mengomong, tetapi dija berpikir dalem hatinja, mentjari akal maoe membales si Koera-koera. Serenta sampe setenga djalan, si Monjet melaga dija terlaloe tjape, laloe dija berkata: „Marila kita berenti sebentar, doedoek-doedoek mengilangkan tjape.” Kata si Koera-koera: „Baikla!” Serenta soeda doedoek sebentar, si Monjet melaga tidoer. Sebentar lagi dija poera-poera mendoesin sambil melompat, tjerangas-tjeringis, seperti orang ketawala maoenja, kesoekaän hati, sambil berkata: „Abang Koera-koera, baroesan saja ngimpi lagi!” Kata si Koera-koera: Tjeritala, bagaimana ade poenja mimpi itoe?” Kata si Monjet: „Dikebon Pa Tani ada djahe, jang sedeng enaknja dimakan. Manjo kita pergi kesitoe.” Kata si Koera-koera: „Saja takoet.” Kata si Monjet: „Apa si jang ditakoetin?” Saoet si Koera-koera: „Apa ade Monjet tida taoe, kebon itoe ada pagernja?” Kata si Monjet: „Perdoeli apa ada pagernja? boekan saja ada sama-sama, saja angkat abang kedalem pager itoe.” Saoet si Koera-koera: „Itoe si boekan jang abang bitjarain, melainken kaget Pa Tani dateng, bagaimana abang bole lari?” Kata si Monjet: „Wa, itoe si gampang, saja angkat abang keloewar pager kombali lantassaja bawa mandjat poehoen kajoe; masa si dija bole dapet kita disitoe!” Kata si Koera-koera: „Betoel-betoel?..

ade berani soempa?" Saoet si Monjet: „Bijar kiting, na!" Kata si Koera-koera: „Baikla." Setela begitoe, berangkatla kedoewanja, berdjalan kekebon Pa Tani. Serenta sampe kekebon itoe, si Monjet angkat si Koera-koera, dija bawa kesebela dalem pager, lantas kedoewanja menggali djahe, bergijet-gijet. Serenta soeda kenjang kedoewanja makan djahe, lantas si monjet berkaok, katanja: Pa Tani! Pa Tani! Boekan patoet pedesnja djahe bapa ini!! „Kata si Koera-koera: Eeee... diamla moeloet loe, ... Kaget didenger bapa Tani, binasa kita!" Kata si Monjet: „Wah, perdoeli amat sama dija! Apa saja tida bisa mandjat poehoen jang tinggi sambil saja tentang abang, saja bawa keatas? Kaloe soeda sampe diatas, masa keliatan!" Kemoedijan si Monjet bertereak lagi: „Pedesnja djahe ini boekan patoet!!" Kebetoelan bapa Tani lagi poelang keroema, dateng dari menagi, tapi tida dapet, djadi oering-oeringan. Serenta dija denger soewara si Monjet, djadi bertamba mara bapa Tani, katanja: „Apa katanja itoe?... Wa, sekarang goewa taoe... si tjilaka, nanti goewa adjar loe"... lantas masoek bapa Tani kedalem kebon. Serenta begitoe si Monjet lari, lantas memandjat poehoen jang ada deket disitoe; tinggal si Koera-koera dalem kebon, laloe menjoempet dalem roempoet. Kata si Monjet: „Koera-koera! Koera-koera! sekarang loe rasainla tadjemnja piso Pa Tani!" Si Koera-koera itoe tida lantas keliatan kepada bapa Tani, tetapi si Monjet toendjoekin tempat si Koera-koera semboenji kepada bapa Tani, katanja: „Itoe apa dija, mendek dibawa poehoen djahe, pantatnja keliatan moentjoel keloewar, sembelela sadja dija!" Tida berapa lamanja ditjari maka dapet si Koera-koera laloe bapa Tani tangkep, dija lemparken kedjalanan, sambil bapa Tani berkata: „Sekarang goewa adjar loe"... dija tjaboet pisonja dija maoe sembele si Koera-koera. Si Koera-koera sanget takoetnja, tetapi sebentar lagi, serta ada mendigan takoetnja, dija berkata begini kepada bapa Tani: „Ja, Pa Tani, boekan

patoet goegoepnja Pa Tani maoe menjembele saja ini! Apa Pa Tani maoe makan saja menta-menta?... boekan tida enak rasanja, tida diboemboein doeloe, ditaroin lada. koenjit, adas?... kaloe diboemboein begitoe baroela enak dimakan daging saja." Kata bapa Tani: „Matjem! apa loe kira goewa anak ketjil bole dibodoin?... kaloe goewa pergi kepasar membeli boemboe, tentoe loe minggat!" Kata si Koera-koera: „Masala saja minggat; kaloe Pa Tani tida pertjaja, bole iket saja, gantoeng dimana-mana!" Kata bapa Tani: „Kaloe begitoe, laen bitjara"... lantas dija angkat si Koera-koera, dija bawa keroemanja, serenta sampe dija iket si Koera-koera dengan tali jang koewat lantas dija gantoeng dimoeka roemanja. Kemoedijan bapa Tani mengambil doewit lantas berdjalan kepasar maoe membeli boemboe. Serenta bapa Tani soeda djaoe, tida keliatan lagi, lantas si Koera-koera ajoen dirinja sambil menjanji, katanja: „Boekan patoet enaknja, besok goewa kawin sama anak bapa Tani; sekarang bapa Tani lagi kepasar membeli segala apa-apa bakal mengerdjain goewa maoe kawin ini." Serenta si Monjet dénger si Koera-koera menjanji, dija heran, sambil berkata dalem hatinja: „Apa gila si Koera-koera itoe, he, bole berdéndang dalem hal maoe disembele?... goewa tida abis pikir! goewa djadi kepengen maoe taoe sebabja maka begitoe tingkanja!" Serenta soeda berpikir begitoe, si Monjet toeroen pelan-pelan dari atas poehoen, lantas berdjalan sembari mengintip-ngintip kekiri kekanan, memaranin si Koera-koera. Serenta sampe deket, bole kedengeran bitjara, lantas si Monjet tanja pelan-pelan: „Siapa si jang berdéndang itoe? apa abang Koera-koera?" Saoet si Koera-koera: „Siapa laen!" Si Monjet tanja lagi: „Heran! apa abang Koera-koera bikin disitoe?" Saoet si Koera-koera: „Apa ade tida liat? boekan abang lagi berajoen-ajoenan?" Kata si Monjet: „Apa abang bakalnja tida disembele?" Saoet si Koera-koera: „Astaga! betoella ade koerang pikiran!

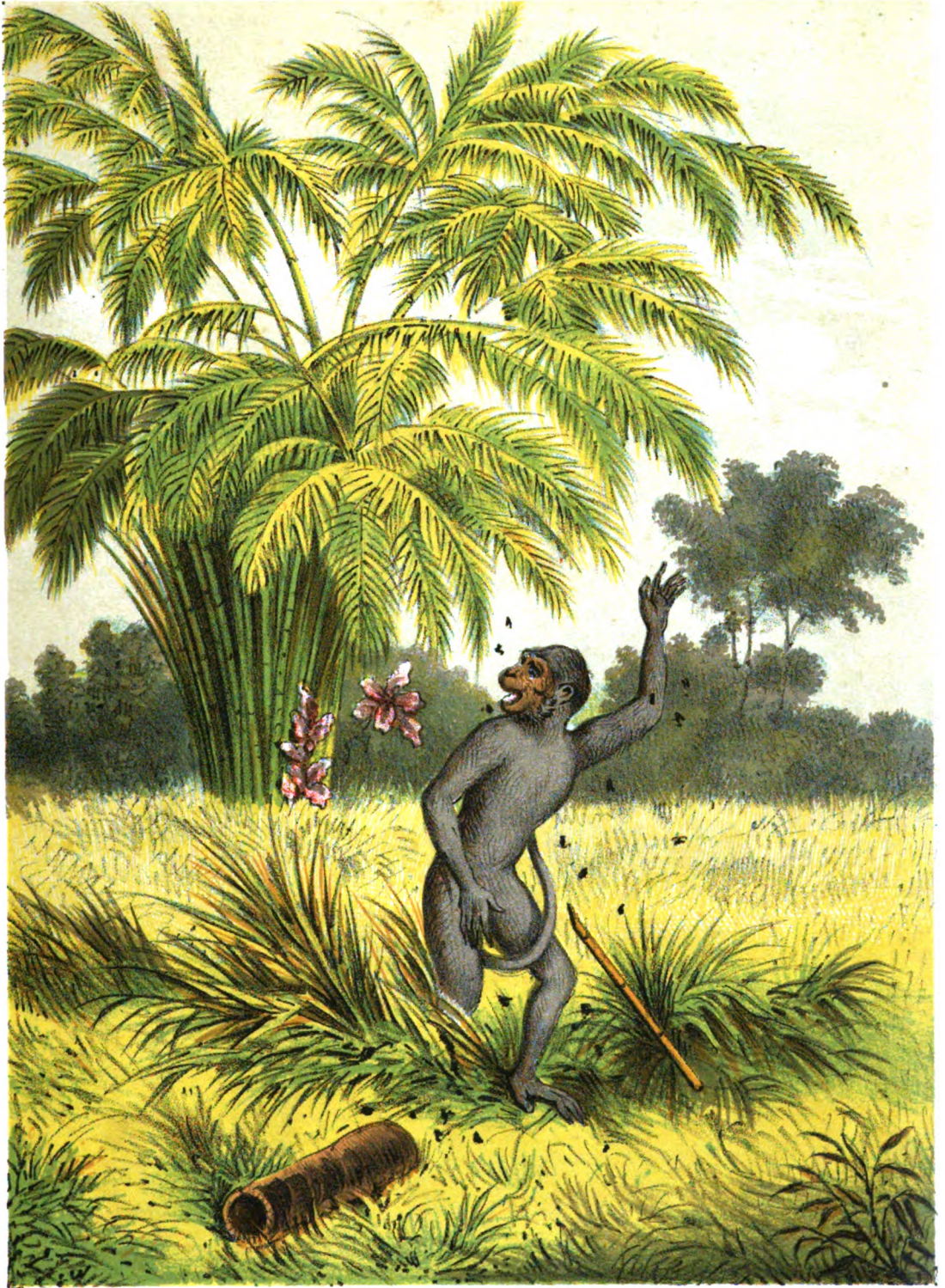
dimana ada orang maoe disembele dija berajoen sembari menjanji soeka-soeka hati?" Si Monjet bingoeng sebentar, sebab heran mendenger kata si Koera-koera itoe. Kemoedian dija tanja lagi: „Bakal ada apa si, mangkanja abang begitoe kegirangan? . . . bapa Tadi kemana perginja?" Saoet si Koera-koera: „Bapa Tani kepasar, membelandja!" Kata si Monjet: „Bakal apa?" Saoet si Koera-koera: „Bakal bekerdja besok, dija maoe ngawinin anaknja sama saja. Bagoes dengan montok anaknja, oemoernja baroe lima belas taon." Serenta si Monjet denger kata si Koera-koera itoe, dija mendapat tjemboeroean, sambil berkata dalem hatinja: „Hmmm, begitoe?! patoetla si Tjilaka ini kegirangan!" Abis begitoe si Monjet berkata: „Abang Koera-koera, bijar saja sadjala kawin sama anak Pa Tani itoe, mengapa?" Saoet Koera-koera: „Wa, tida bole, takoet nanti Pa Tani mara! dan lagi apa loe kira anaknja maoe sama loe, jang keliwat djelek ini?" Kata si Monjet: „Djanganla abang sampe hati sama saja, kesianinla saja!" . . . begitoela dija boedjoek-boedjoek si Koera-koera beberapa lama, sampe si Koera-koera berkata: „Kaloe ade maoe djoega, terlaloe kepéngén kawin, ba~~ga~~la; tapi ade lepasin saja doeloe, bawa saja djaoe-djaoe keloewar pager!" Serenta begitoe si Monjet boeka talinja si Koera-koera, lantas dija bawa si Koera-koera djaoe-djaoe diloewar pager. Serenta soeda, si Monjet kombali keroemanja bapa Tani, dija iket badannja sendiri koewat-koewat dengan tali jang bekas dipake menggantoeng si Koera-koera itoe, laloe berajoen-rajoen si Monjet, sembari menjanji kaja si Koera-koera itoe djoega. Berapa lamanja si Monjet berajoen dan menjanji itoe, dateng Pa Tani dari pasar, membawa boemboe-boemboe jang dija beli itoe. Serenta deket keroemanja dija denger soewara orang menjanji, heran dija sembari berkata dengan dirinja sendiri: „Sijapa jang menjanji ini, he?! Masalah koera-koera jang maoe dipotong leher-

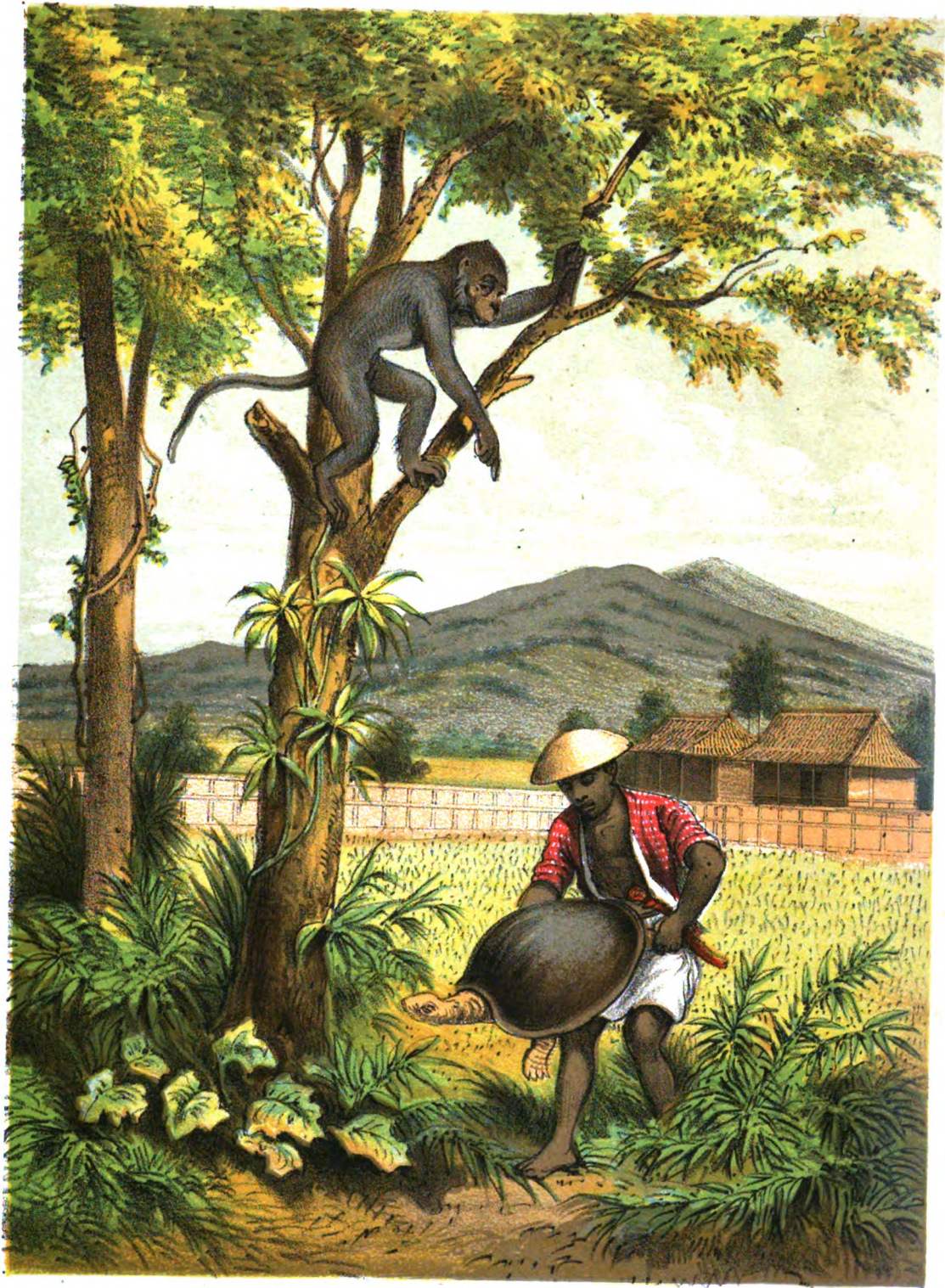
nja itoe kesoekaân hati, menjanji!" Dalem berkata-kata begitoe, sampe Pa Tani diroemanja, lantas dija liat si Koera-koera tida ada, melainken ada satoe Monjet toewa jang sanget djelek roepanja. Pa Tani terbe-gong sebentar, meliatken si Monjet itoe, lantas mendjadi mara Pa Tani, dija taro boengkoesan boemboe-boemboe ditana, lantas dija ambil sepotong kajoe dija beri si Monjet sampe mendjerit-djerit: „Toeloeng. toeloeng! Ampoen bapa Tani!!” Tetapi Pa Tani tida perdoeli satoe apa, dija hantem dimana kena sadja; tiba-tiba kena tali si Monjet ber-gantoeng itoe, poetoës, lantas si Monjet lari. Pa Tani boeroe sama dija beberapa djaoenja, sambil memaki dan memoekoel, tetapi tida kena, sebab keliwat maranja Pa Tani, djadi sala sadja poekoelnja. Serenta sampe djaoe, kira-kiranjaja dija tida bole disoesoel Pa Tani, maka si Monjet doedoek, lantas sedi hatinja, meliat badannja, mateng biroe. babak beloer, bekas poekoelan Pa Tani. Kemoedijan serenta koerang-koerangan sedikit sakit dan tjapenja, lantas si Monjet berdjalan, men-tjari si Koera-koera sembari berkata: „Nanti loe, pedajain goea!” Be-rapa lamanja berdjalan-djalan itoe, terpintjang-pintjang, sebentar-bentar berenti sebab kasakitan, maka sampela si Monjet disatoe boekit ketjil, dija liat ada si Koera-koera disitoe lagi enak-enak tidoer, lantas si Monjet gojang-gojang sama si Koera-koera, sampe si Koera-koera men-doesin, sambil berkata: „Apa si ini?... Apa tida djadi ade kawin? Astaga, kenapa begini roepa ade?!” Serta si Monjet denger segala pertanjaän si Koera-koera itoe, keliwat maranja si Monjet, dija kata-katain si Koera-koera. Tetapi si Koera-koera dengerin sadja dengan sabar. Serta si Monjet soeda poewas tjoetji maki sama dija, baroe dija berkata: „Soeda kenjang loe makiin goewa?... apa goewa kata doeloe?... goea soeda merasa jang bapa Tani nanti djadi mara! Matjem loe maoe djadi mantoe orang! Sampe goea soeda larang sama loe, tapi

loe maoe djoega, bergijet-gijet; sekarang loe maoe salain goea?! Ada roepa!" Serenta begitoe si Monjet terbelengong, tida bisa berkata-kata, moeloetnja kaja boengkem, sembari dija maloe. Kemoedijan baikan lagi si Monjet sama si Koera-koera, lantas si Monjet bertanja: „Abang Koera-koera bikin apa disini?" Saoet si Koera-koera: „Abang mendjaga gongnja bapa Tani.... toe apa, jang terselit di antara doewa tjabang poehoen djengkol itoe." Si Monjet bertanja: „Maoe dibikin apa gong itoe?" Kata si Koera-koera: „Apa ade tida taoe..... boekan itoe gong besok maoe dipake ngawinin?" Kata si Monjet: „Hmmm.... begitoe? Apa bagoes boenjinja? Bole saja tjoba-tjoba poekoel?" Saoet si Koera-koera: „Wa, djangan! kaget kedengeran Pa Tani, dija amoekin kita nanti, latjoer.... memang ija lagi sedeng mara!" Kata si Monjet: „Masa kenapa si, sebentar sadja!" Begitoe dengan begitoe, sampe si Koera-koera berkata: „Kaloe ade maoe djoega, masa bodo; tapi bawa abang djaoe-djaoe dari sini doeloe, sebab abang takoet sama bapa Tani!" Serenta si Monjet soeda bawa si Koera-koera ketempat jang djaoe dari sitoe, lantas si Monjet pandjat itoe poehoen djengkol, dija ambil sarang taon gong jang kata si Koera-koera gong itoe.— Serenta sampe dibawa, dija kempit sarang taon itoe diantara doewa pahanja, lantas dija poekoel dengan tangannja, berboenji: ngoeng, ngoeng, ngoeng! didalemnja. Apabila si Monjet denger boenji itoe, ija berkata: „Ala, bagoes sekali, enak didenger boenjinja! Tjoba kaloe dipoekoel sama kajoe, lebi bagoes kiranja." Lantas si Monjet ambil sepotong kajoe, ija poekoel sarang taon itoe sama kajoe, sembari menjanji si Monjet, sekali-kali sampe lagoenja dija gongin, katanja: „Laaa.... boekan patoet enaknja!" Dalem begitoe, sarang taon itoe semingkin lama semingkin djadi boenjinja: ngoeng, ngoeng, ngoeng! serta kerasak ke-roesoek, pada maoe keloewar taonnja. Sebentar lagi mendjerit si Monjet,

sambil dija boewang sarang taon itoe, sebab kesakitan diantoe taon jang berterebangan keloewar dari sarangnja. Abis kepala, dan moeka, dan badannja si Monjet dihantem taon, berendjolan, pada bengkak! Kemaña djoega si Monjet lari, taon boeroe sama dija sambil diantoe knja, peletak, peletok! boenjinja. Lama-lama sampe si Monjet disatoe empang, lantas ija masoek dalem aer, sampe tinggal idoengnja sadja jang keliatan, baroela ija merasa seneng. Serenta soeda tida ada lagi taon itoe, si Monjet poen keloewar dari dalem aer, merajap pelan-pelan kedarat, moeka dan badannja bengkak semoewanja. Maka berkata si Monjet: „Tobat goea, engga lagi-lagi goea maoe tjampoer sama si Koera-koera tjilaka itoe!”

Dalem antara si Monjet diamoekin taon itoe, maka si Koera-koera berdjalan-djalan. Berapa lamanja berdjalan itoe, ketemoe ija sama satoe Matjan toetoel, lantas Matjan toetoel itoe tangkep si Koera-koera, sembari si Matjan berkata: „Ini loemajan boewat gandjel peroet goewa jang laper ini!” Serta si Matjan maoe makan si Koera-koera, maka si Koera-koera berkata: „Masala abang Matjan maoe makan saja menta-menta! Tjoba dibakar doeloe, baroela bole enak rasa daging saja dimakan!” Kata si Matjan: „Betoel djoege begimana kata loe itoe. Tetapi begimana membakar loe ini?” Saoet si Koera-koera: „Ai, abang Matjan roepa-roepanja belon bisa ilmoe masak-masakan! Nanti saja adjarin; berapa soesanja si orang bakar koera-koera! Saja gali satoe lobang dalem tana, lantas abang ambil kajoe, taro diatas lobang jang nanti saja bikin itoe, lantas abang bakar! Kaloe soeda abis kajoe itoe dimakan api, tentoe matengla saja. Dan lagi koelit saja abang bole pake boewat piring.” Kata si Matjan: „Baikla, galila lobang, nanti goea tjari kajoe.” Kata si Koera-koera: „Baikla.” Serta si Matjan pergi menjari kajoe, maka si Koera-koera poen menggali lobang. Dalem sebentar





adala doewa kaki soeda dalemnja, tetapi dari dalem lobang itoe dija gali lagi satoe lobang menjamping, beberapa kaki pandjangnja, tetapi dija tida kasi taoe sama si Matjan. Serenta soeda djadi, si Koera-koera mendek deket lobang itoe, dija toenggoe sampe si Matjan dateng membawa kajoe satoe pikoelan. Serenta si Matjan sampe lantas dija liat si Koera-koera soeda sedija, maka si Matjan berkata: „Na, itoe baik! lekasla loe masoek kedalem lobang, nanti goewa atoer ini kajoe lantas goewa njalain api.” Kata si Koera-koera: „Baikla”... lantas ija masoek dan si Matjan poen menjalain api. Serenta soeda besar api itoe menjala lantas si Matjan bertanja kepada si Koera-koera: „Koera-koera, begimana rasanja badanloe?” Sahoet si Koera-koera: „Rada-rada panas rasanja!” Sebentar lagi bertanja lagi si Matjan: „Koera-koera, begimana sekarang rasanja.” Si Koera-koera menjahoet sembari soewaranja dija bikin-bikin seperti soeda tinggal sepotong: „Wala, panasnja keliwat!” Serenta soeda habis kajoe itoe dimakan api, lantas si Matjan singkirin aboenja; tetapi heran ija melihat si Koera-koera merajap keloewar dari dalem lobang, tida koerang apa-apa, tjoema koelitnja sadja ada rada-rada poeti warnanja, sebab kena asep. Soeda begitoe si Matjan tanja sama si Koera-koera: „Kenapa loe mendjadi poeti begini, ha?” Sahoet si Koera-koera: „Kenapa, katanja...: apa laen, melainken kena api!” Serenta si Matjan denger kata si Koera-koera itoe, lantas ija bertanja: „Apa goewa djoega bole djadi poeti sama djoega loe?” Sahoet si Koera-koera: „Mengapa si tida bole?... tetapi abang Matjan misti gali lobang jang dalem dan lebar, dan ambil kajoe jang banjak!” Kata si Matjan. „Manjola kita tjoba-tjoba, sebab poeti lebi baik dari hitem, dan kaloe temen-temen goewa liat goewa soeda djadi poeti, tentoe heran semgoewanja!” Kata si Koera-koera: „Wa, soeda tentoe!... dijaorang kata: „Inila radja Matjan!” Serenta begitoe kata si Matjan: „Na, loe galiinla goewa

lekas-lekas satoe lobang jang besar, nanti goewa jang sedijain kajoenja!" Kata si Koera-koera: „Begitoe, ja begitoela!" lantas dija gali satoe lobang, dan si Matjan poen pergi kehoetan mengambil kajoe. Dalem bekerdja menggali lobang itoe, si Koera-koera berkata dalem hatinja: „Loe rēsainla nanti!" Tida berapa lamanja, si Matjan dateng membawa kajoe, dija boewang kajoe itoe ketana sembari berkata: „Na, ini sepikoelan! apa soeda sampe dalemnja lobang loe gali?" Sahoet si Koera-koera: „Lagi doewa kaki sedengla dalemnja!" Kata si Matjan: „Geremet betoel loe bekerdja, lekas-lekasla! nanti goewa ambil kajoe lagi!" Serenta soeda ada ampat pikoelan kajoe si Matjan bawa, maka lobang poen djadila, dan si matjan berkata: „Koera-koera, atoerla betoel-betoel ini kajoe koeliling lobang!" Serenta kajoe itoe soeda diatoer, si Matjan berkata lagi: „Na sekarang tambain roempoet kering jang banjak, kaloe soeda, nanti goewa masoek dalem lobang, lantas loe oeroeg sama kajoe dan roempoet kering, lantas loe njalain api!" Si Koera-koera berkata lagi dalem hatinja: „Enak loe nanti!" Serenta begitoe si Matjan masoek kedalem lobang lantas baring, laloe si Koera-koera oeroeg dengen roempoet kering, dan diatas roempoet kering itoe dija atoerin kajoe, lantas dija bakar. Angin sedengnja kentjeng tempo itoe, djadi lekas menjala dan dalem sebentarana besarla apinja. Kata si Koera-koera. „Abang Matjan!" Si Matjan menjahoet: „He!" tapi hampir tida kedengaran soewaranja. Sebentar lagi: Kata si Koera-koera, „Abang Matjan, abang Matjan!" tapi tida kedengaran apa-apa lagi. Serenta soeda habis kajoe itoe dimakan api, dan aboenja soeda dingin, si Koera-koera menengok kedalem lobang, tapi tida ada satoe apa lagi, tinggal toelangnja si Matjan sadja mengeletakan dalem lobang, poeti warnanja bekas kena api. Kata si Koera-koera: „Na loe, sekarang loe engga bole makan lagi sama goewa! . . . Kaloe orang koe-

rang tenaganja dija misti banjak akal!" Dalem berkata begitoe, si Koera-koera hatinja merasa kesijan djoega sedikit kepada si Matjan. Tapi ija pikir lagi: „Kenapa dija misti makan binatang jang laen-laen? Betoel, memang soedah adatnja begitoe, djadi dija tida salah; tapi barang apa jang hidoep, seberapa hinanja djoega, dija tida mae mati, djadi kaloe mae diboenoe, melawan, seperti goewa ini dengan akal goewa! Manoesija djoega begitoe adatnja, kabarnja; hampir-hampir segala apa jang hidoep dija makan, sampe bangsanja sendiri dija makan djoega kaloe soeda poatoes akal, kelaparan!" Dalem berkata-kata begitoe, kelihatan kepada si Koera-koera itoe satoe potong toelang jang pandjang, lantas ija berpikir dalem hatinja: „Na, ini baik goewa bikin soeling" lantas dija poengoet . . . „tapi" katanja lagi, „begimana membikinnja? Ha, sekarang goewa tahoe! Nanti goewa minta toeloeng sama goewa poenja keponakan" lantas ija pergi masoek kelobang tempat keponakannja, ja-itoe rajap. Serenta sampe, kaget si Keponakan melijat si Koera-koera dateng, katanja: „Ai, toemben mamak dateng menemoein saja! Ada kabar apa si?" Sahoet si Koera-koera: „Tida kabar apa-apa, melainken kabar baik. Loe, bagaimana hal loe dengen sanak soedara semoewanja?" Kata si Rajap: „Baik djoega, alhamdoelillah!" Serenta soeda bersalam-salaman, si Rajap bertanja: „Apa si itoe jang mamak bawa?" Sahoet si Koera-koera: „Ini toelang matjan toetoel, goewa kepengen bikin soeling, tapi goewa tida bisa, djadi goewa dapet ingetan mae minta toeloeng sama loe." Kata si Rajap: „Bole, tapi tjoema pòlès sadja; kaloe perkara membikin tjtjtjtnja, boekan kita poenja pekerdjaän, melainken joe-joe toekangnja." Sahoet si Koera-koera: „Na, kebetoelan loe berkata begitoe, djadi goewa dapet ingetan, ada satoe joe-joe, keponakan goewa djoega, tida djaoe tempatnja dari sini. Nanti sebentar goewa pergi kesana, minta

toeloeng." Habis begitoe, si Rajap panggil segala sanak soedaranja sekalijan. Serenta soeda koempoel semoewanja, lantas dijaorang keroeboetin toelang matjan itoe, dan dalem sebentarana litjinla toelang itoe seperti dipolès. Kata si Rajap: „Na mamak! apa kata, bagoes apa tida?" Sahoet si Koera-koera: „Mana bole tida bagoes boewatan toekang jang kaja ade-ade sekalijan ini! Terima kasi banjak-banjak jang ade-ade soeda toeloeng sama goewa! Sekarang goewa poelang doeloe." Kata si Rajap: „Baikla mamak Koera-koera!" Abis begitoe si Koera-koera berdjalan pergi mendapetin si Joe-joe. Kebetoealan si Joe-joe lagi mendek dimoeka lobangnja sambil berdjemoer dipanas. Serenta soeda bersalam-salaman doewa-doewanja itoe, lantas si Koera-koera berkata: „Ade! goewa ini dateng kemari, goewa maoe minta toeloeng sama ade, membikin tjtjtjot soeling ini." Kata si Joe-joe: „Wa, itoe si gampang, sebentarana sadja djadi!"... lantas dija ambil soeling itoe dija bikin tjtjtjotnja, maka tida berapa lamanja djadila. Tapi tinggal lobang-lobangnja belon ada. Kata si Joe-joe: „Perkara membikin lobang-lobang itoe saja tida sanggoep, melainken mamak minta toeloeng sama koembang sadja; memang dija toekang porot, tida lebi soeka hatinja, melainken kaloe disoeroe membikin lobang. Nanti saja bawa mamak keroemanja." Setela begitoe pergila si Koera-koera sama si Joe-joe keroema si Koembang. Serenta sampe dan soeda bersalam-salaman, maka si Joe-joe kataken kepada si Koembang permintaän si Koera-koera itoe, maka kata si Koembang: „Itoe si memang kesoekaän saja! marila soelingnja, saja lobangin!" Maka dija lobanginla sesampesampinja, dengan rata djaoenja satoe lobang dari satoe lobang. Apabila soeda habis, kata si Koembang: „Na, tjobala abang Koera-koera tijoep!" Lantas si Koera-koera tijoep, maka bagoes boenjinja, enak didenger. Setela begitoe si Koera-koera poen mintá mahap kepada si Joe-joe dan

kepada si Koembang, laloe si Koera-koera berdjalan poelang. Serenta sampe pada soewatoe tempat jang tedoe, si Koera-koera berhenti menjioep soelingnja, soewit, soewit! boenjinja. Maka girangla hatinja, sambil bersair.

Soeling ini boekan sembarang soeling,
Soeling asal dari binatang:
Batangnja matjan poenja toelang,
Ja-itoe si Matjan-koembang,
Dipòlès rajap gilang goemilang, (1)
Tjotjotnja joe-joe jang pasang,
Lobangnja dibikin ole koembang,
Bagoes sekali bakal berdendang!

Keliwat girangnja si Koera-koera, sampe loepa makan, sebentar-sebentar menjioep soeling.

Sekali pada satoe hari si Koera-koera menjioep soeling, lagoe jang sedi didenger, kebetolan dateng sobatnja jang lama itoe, ja-itoe si Monjet, doedoek deket-deket tempat si Koera-koera, ditjabang poehoen, membengong. Tiba-tiba ija berkata: "Boenji apa itoe, ha? Boenjinja kaja boenji soeling. Sijapa si itoe jang menjioep soeling?" Serenta begitoe ija toeroen dari poehoen, lantas berdjalan menoejdjoe tempat boenji soeling itoe. Serenta deket keliatan si Koera-koera, laloe si Monjet berkata dengan dirinja sendiri: „Astaga, si Koera-koera kok, jang menjioep soeling ini! Ai, boekan patoet bagoesnja soelingnja. Nanti goewa akalin, sampe goewa dapet!" Serenta soeda ija berkata-kata begitoe, dija paranin si Koera-koera, sambil dija bikin-bikin kaja orang kegirangan ketemoe dengan sobat lama, lantas ija berkata sambari doedoek: „He, abang Koera-koera kok, saja kirain sijapa! Wala, bagoes sekali abang poenja soeling; tambahan bisa sekali abang memaeninja". Si Koera-koera enak hatinja mendengerin dija dipoedji begitoe, laloe dija tjoep lagi soelingnja. Serenta soeda, si Monjet berkata: „Abang Koera-koera, tjoba saja pindjem sebentar, saja maoe tjoba-tjoba

(1) Mengkilap.

menijoep, bisa apa tiada." Kata si Koera-koera: „Djangan, nanti ade bawa lari soeling saja!" Sahoet si Monjet: „Masala saja bawa lari! Apa abang tida pertjaja sama saja? Kaloe abang tida pertjaja, pegangla boentoet saja!" Sahoet si Koera-koera: „Na baikla."... sembari dija kasiken soelingnja, dan dija gigiet oedjong boentoet si Monjet. Serenta begitoe si Monjet tijoep soeling itoe, soewit, soewit! boenjinja. Kemoedijan kata si Monjet: „Adoe, abang! sakit boentoet saja, sebab letjet sedikit ditempat jang abang gigit itoe.... keoedjoenganla sedikit abang gigit;.... na begitoe!"... Lantas bersoeling lagi, soewit, soewit! Soedah begitoe si Monjet melaga lagi kesakitan, katanja: „Adoe!! abang gigit betoel dimana tempat bekas bisoel; keatasanla sedikit!" Serenta si Koera-koera lepasin boentoet si Monjet, dija maoe menggigit sebela atas sedikit, maka si Monjet berlompat lantas memandjat poehoen jang tinggi, doedoek di tjabang, sembari menijoep soeling:

Abang goewa si abang Koera!
Bagoes sekali soelingnja bersoewara!
Terima kasi, djanganla mara,
Kena diakalin ole soedara!

Kata si Koera-koera: „Ade Monjet! djanganla maen gila, kasi kombali soeling saja." Sahoet si Monjet: „Bole, tapi ambilla sendiri disini!" Kata si Koera-koera: „Ade Monjet, djangan bangor, nanti ade menjesel, tjoba liat!" Sahoet si Monjet: „Wa, itoe si tida saja koewatérin!"... lantas ija menijoep soeling lagi:

Hi, hi, hi!.... djadi ketawa!
Soeling si Koera soeda terbawa!
Soeling asal merga satwa; (1)
Bikinan binatang berapa roepa.
Semoewanja bertempat dalem hoetan:
Rajap, Koembang, Joe-joe dan Matjan.
Terpoedjila boenji, terpoedji boewatan;
Tapi si Koera.... pergi persetan.

(1) Binatang hoetan.



Kata si Koera-koera: „He, ade Monjet! tjoba denger, saja maoe berkata apa-apa.” Tapi si Monjet maen tida denger, melainkan teroes menijoep soeling, matjem-matjem lagoenja, ada lagoe jang membikin girang hati, ada lagoe jang membikin sedi hati, dija tiada perdoelin sekali si Koera-koera. Maka mara si Koera-koera, mendongkol hatinja, lantas berdjalan mendapetin si Joe-joe, maoe mengadoeken haluja, sembari ija berkata: „Monjet koerang adjar!” Serenta sampe di tempat joe-joe, maka si Joe-joe tegor: „Dari mana mamak? mampirla!... He. kenapa roepa mamak begini lesoe?... Soeling mamak mana?” Sahoet si Koera-koera: „Itoe dija jang bikin kesel sama goewa, sampe goewa oering-oeringan!” Serenta begitoe si Koera-koera tjeritaken segala perkara soelingnja, si Monjet rampas sambil dija ketawain. Kata si Joe-joe: „Wa, kaloe tjoema itoe sadja si, tida kenapa! Nanti saja akal in si Koerang adjar itoe! Menginepla mamak disini, nanti saja bilang apa jang kita misti bikin.” Sahoet si Koera-koera: „Baikla!... Boekannja goewa serakain soeling itoe, melainkan si Monjet tjilaka itoe goewa soeka bole diadjar!” Pada besok paginja berdjalan si Joe-joe dengan si Koera-koera, mentjari si Monjet. Belon berapa lamanja berdjalan itoe lantas dijaorang dapet denger boenji soeling. Sebentar lagi kata si Koera-koera: „Itoe apa dija, ditjabang poehoen itoe.” Kata si Joe-joe: „Ja, betoel! Nanti saja pandjat poehoen itoe, saja djepit boentoetnja si Monjet kaloe dija tida maoe toeroet abang poenja maoe.” Serenta soeda sampe setanga djalan, si Joe-joe memandjat poehoen itoe, maka si Koera-koera berkaok, katanja: „Ade Monjet!” Sahoet si Monjet: „Saja, bang! Ada kabar apa?” Kata si Koera-koera: „Poelangiula soeda soeling saja itoe!” Sahoet si Monjet: „Djangan goesar, bang! saja minta mahap sadjala”... lantas teroes ija menijoep soeling. Serenta si Joe-joe soeda deket si Monjet, maka si Koera-koera berkaok lagi:

„Ade Monjet, djangan keliwatan, hati-hati!” Baroe soeda si Koera-koera berkata begitoe, lantas kedengeran soeling itoe boenjinja tida karoewan, lantas djato ketana, sambil si Monjet berlompat-lompat kesana sini, sebab kesakitan, si Joe-joe djepit boentoetnja, jang tergantung. Serenta si Koera-koera liat soelingnja djato, maka kegiranganla lantas dija poengoet, dan dija tijoep, berlagoe jang begini:

Ha, ha, ha! sekarang goewa ketawa!
Soeling goewa dapet semoela! (1)
Soeling si Koera, asal toewa,
Ditjolong si Monjet asal doerhaka!
Si Monjet, jang terhina dihoetan,
Maoe bersoeling!... ada ingetan!
Maoe pedajain goewa!... boekan boewatan!
Sekarang, loe, Monjet, pergi persetan!

Serenta si Monjet mendenger sair si Koera-koera itoe, keliwat maranja, tambahan ija kesakitan, boentoetnja bekas didjepit si Joe-joe itoe. Maka dija soempel koepingnja dengan djarinja, tida maoe mendenger lagi, lantas pergi. Dari tempo itoe si Monjet kapok dan bertobat, tida maoe bertjampoer lagi dengan si Koera-koera. Kemoedijan ija menjari tempat dalem hoetan besar jang sepi, maka tinggalla ija disitoe sendirijan, tida soeka berkoempoel dengan apa djoega.

Soengoe tjepet dan pinter si Monjet, sebab pembawaan asalnja, ja kala djoega ija dengan si Koera-koera, jang geremet dan bongol roepanja itoe. Begitoe djoega oepamanja manoesija. Kata orang Soenda: *pinter kabalinger*.

(1) Kombali.

TAMAT.



[

