

卷十一

書名 小倉山房詩集三十六卷 咸豐元年序
 番禺謝氏梅花詩屋刊本
 撰者 清 袁枚 撰，清 謝有仁 注
 卷 卷十一
 內容分類 集-別集-清中葉前期
 索書號 夕嵐草堂.S4103
 編號 90434

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: 90434

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 夕嵐草堂.S4103

漢籍善本全文影像資料庫文本小倉山房詩集三十六卷 咸豐元年序番禺謝氏梅花詩屋刊本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

小倉山房詩集卷一 丙辰丁巳

番禺謝有仁靜山註

男鴻恩堯階校字



錢唐江懷古

江上錢王舊蹟多我來重唱百年歌勸王妙選三千弩
不射江湖射汴河

錢王

蘇軾游靈隱寺得來詩復用前韻詩君不見錢塘湖錢王壯觀今已無

百年歌

樂府詩集陸機百年歌十首五代史唐莊宗紀初
 克用置酒三垂岡伶人奏百年歌時存勗在側方
 五歲克用慨然將其鬚指而笑曰吾行老矣此奇
 兒也後二十年其能代我戰於此乎及天祐五年
 攻梁夾寨伏三千弩蘇軾八月十五日看潮五絕
 兵於此破之三千弩詩安得夫差水犀手三千強
 弩射潮低案吳越備史梁開平四年八月錢武肅
 始作捍海塘王因江濤衝激命強弩五百以射潮
 頭既而潮汴河在開封府滎陽縣達
 遂趨西陵汴河府城西至中牟界
 附錄隨園詩話或嘗

小倉山房詩集卷一

梅花詩屋

小倉山房詩集卷十一 乙亥

番禺謝有仁靜山註 男鴻恩堯階校字

立春後三日孫叅戎贈桃核三升雨中撒種賦詩

言謝

剛開病眼試春風便撒河陽種一叢花發待嘗千日酒
山寬容得萬枝紅輕鋤照影波初綠好事迎人雨自東
明歲將軍駐旌節公門桃李此園中

千日酒

博物志劉元石於中山酒家酤酒酒家與千日酒忘其節度歸至家大醉而家人不知以爲死也權葬之酒家計千日滿乃憶元石往視之云亡三年已葬於是開棺醉始醒又搜神記狄希中山人也能造

公門桃李 唐書狄梁公嘗薦姚崇張柬之等數

人俱爲名臣或謂公曰天下桃李盡在公門

謙齋印譜歌

謙齋印譜古所希譜成命我一歌之我作才語非阿私
爲古混沌書其眉先生古貌清且奇鎮頤折額毛鬚髯
東揚西摩靡不爲佞盧沮誦笑且窺穆王所刻宣王垂
周秦盃鬲商尊壘三符六鳥蠶與龜速狼躔鹿爾雅詞
以井爲闌墨作池以指畫肚窮孜孜先將六體探其微
後以萬本驅其疵青石觸手成秦碑一刀初落追李斯
二刀再入掃張芝三刀四刀萬馬馳太阿斬斷珊瑚枝
神龍摩却千熊羆翺翺鴻鵠行且飛芄芑黍稷紛離披
縱者欲懸橫者低肥或如瓠瘦如欹唐印如筋宋印絲
惟公兼之孰與媿我聞竟陵王所疑刻符摹印無分歧
楚金非之作繫辭部居別白窮銖錙今之私印古所治
龜頭左顧孔愉咄大字外向伏波悲昔人於此爭毫釐
三倉爰歷書無涯皇皇炎漢嚴其儀尉律太史擁臯比
九千籀試公卿兒曹瞞老姦何所知猶懸鵠書帳中媿
惜哉先生不遇時無人薦之軒與羲刻畫金石追龍威
泰山瑯琊空巍巍所逢公卿多穿鎚新羅國人來又遲
立本呼作老畫師幘空笑殺長康癡鐫勒使者非所司
凌雲閣上誰相思熒熒白髮江之湄巖家餓隸苦欲飢
愧我說文讀若迷斷碑爛鼎堆堦墀口稱艾艾呼期期
見公之譜涎滿頤捧出銅玉光離離索公一字酒一卮
仲春填篆花作媒願公壽考永不違

才語 見卷一同試博學 混沌書眉 南史江夏王鋒

為混沌書眉 欲益反弊耳 鎮頤折額 鎮音欽曲頤之貌額當作

之相檢其咽炕其氣附其背而奪其位 珠林造書凡有三人長名曰梵其書右行 沮誦通

次曰佉盧其書左行少者蒼頡其書下行 黃帝命蒼頡為左 盃 音禾調五味器博古圖商有

單從盃嘉仲盃龍首盃雲雷盃三螭盃蛟螭盃 盃螭虬盃粟紋盃細紋熊足盃漢有鳳盃螭首盃

虬紋盃凡一十四器其款識或謂之彝或謂之鬲 之尊或謂之占取調和五味之義則一也 鬲 雅

釋器鼎款足謂之鬲注鼎曲脚也疏 三符 說文秦 欸澗也謂鼎足相去疎澗者名鬲 體一日大篆二日小篆三日刻符四日蟲書

五日摹印六日署書七日及書八日隸書 六鳥 說文及王莽居攝使甄豐等校文書之部時有六

書一日古文二日奇字三日篆書四日佐書五日 繆篆六日 以井為欄 南史江夏王鋒傳好學書無

鳥蟲書 洗 宋九域志王右軍墨池在越州之會稽郡

之墨池 又臨川亦有王右軍墨池曾鞏作墨池記

以指畫肚 蘇軾石鼓歌細 張芝 王愔文志張 芝好草書 竟陵

王二句 說文注蕭子良以刻符摹印合為一體徐 錯以為符者竹而中剖之字形半分理應

別為一體摹印屈曲填密 楚金 徐錯字楚金撰繫 則秦璽文也子良誤合之 序卦傳而為之推原偏旁所以相次之故則五百

四十部一字不容倒置矣即每部之中其先後各 有意義亦 龜頭左顧句 晉中興書會稽山陰人孔

非漫然者 執龜於路者愉買而放之溪中龜中流顧者數四

後愉以討華軼功封餘不亭侯乃鑄侯印而龜文 左顧之鑄如初印工 犬字外向 東觀漢記馬援上

以告愉愉悟乃取佩 將軍印書伏字外嚮成臯令臯字為白下羊丞印

四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏印文不 同恐天下不正者多符印所以為信也所宜齊同

薦曉古文字者事下大司空正郡國印章奏可 三倉 北史江式傳式篆體尤工表求撰集古來文

字以許慎說文為主及孔氏尚書五經音注

倉山亭詩注 卷十一 三 梅花詩屋

籀篇爾雅三倉有六書之誼者以類編聯文無復重統為一部隋書經籍志三倉三卷郭璞注秦相李斯作倉頡篇揚雄作訓纂篇後漢賈鮪作滂喜篇故曰三倉唐書藝文志張揖三倉訓詁三卷

爰歷漢書爰歷六章尉律句律學僅十七已上始試諷籀書九千字乃得為吏又以八體試之郡移

太史并課最者以為尚書史書或不正輒舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其

說久矣注徐鍇曰尉律漢律篇名阜比音毗阜

比虎皮也左傳蒙阜比而先犯之後人以為講席

戴叔倫詩阜比喜接連朱子張載銘勇撤阜比

九千句見上尉阿瞞曹操也水經注魏太祖平荆

蓋師宜官八分體求以贖死太祖善其法嘗仰繫

帳中愛翫之以為勝宜官北宮賸題咸是鵠筆

龍威見卷十天開巖穿鎚鎚當作錐見卷新羅句

觀响樓碑詩註一書蒼頡廟注

杜陽雜編元和五年給事中張維則自新羅使回

於海上泊洲島間見花木臺殿有數公子命一青

衣捧金龜印綬維則真於寶匣立本句唐書閣立

其文曰鳳芝龍木受命無疆

泛舟春苑池見異鳥容與波上名立本俸狀閣外

傳呼畫師閣立本是時已為主爵郎中俯伏池左

望坐者羞怯流汗老畫師杜甫詩鄭公檣散髻成

歸戒其子云云

疇空句疇當作廚晉書顧愷之字長康小字虎頭

才絕畫絕癡絕嘗以一廚畫寄桓元糊題

其前桓乃發廚後竊之而緘閉如故以還之愷之

不疑被竊直日妙畫通靈變化飛去猶人之登仙

嚴家餓隸見卷十天開巖艾艾世說鄧艾口吃語

觀响樓碑詩註艾艾稱艾艾晉文王曰

卿言艾艾定是幾艾對鳳期期漢書周昌傳昌口吃

日鳳兮鳳兮故是一鳳期期嘗廷爭曰臣期期不

奉鐫勒使唐書呂向傳帝自為文勒

病

病來無事不蹉跎一任堂堂白日過睡早忍將明月別

起遲驚看落花多

尹宮保使人問病且探往見日期因以詩答

小倉山房詩話

卷十一

四

梅花詩屋

支筇要試春來健擬過師門第一家久閉山中如處女
翻疑簾外卽天涯琴孤自落空庭雪梅老常開隔歲花
若見南州徐孺子先生只可問桑麻

南州二句

漢書徐穉傳穉字孺子嘗爲太尉黃瓊所辟不就及瓊卒穉赴弔不告姓名而去

去時會者四方名士郭林宗等數十人聞之疑其穉也乃選能言語生茅容輕騎追之及於塗容爲設館共言稼穡之事後郭林宗有母憂穉往弔之置生芻一束於廬前而去林宗曰此必南州高士徐孺子也

送李晴江還通州

才送梅花雪滿衣畫梅人又逐花飛一燈對酒春何淡

四海論交影更稀往事隨雲風裏過綠陰似水馬頭圍

白門賸有三君號沈約顏唐李愿歸

白下稱余與晴江補羅爲三君

沈約

南史沈約傳與徐勉素善遂以書陳情於勉言已老病欲謝事求歸老之秩

李愿

韓愈有送李愿歸盤谷序

署得新銜桑苧翁兒孫迎出落花風閉門展卷千秋在

徇海爲家萬象空錦里故人排日飲桃源流水滿村紅

回頭應問張宏靖丁字何如兩石弓

桑苧翁

唐書陸羽傳上元初隱苕溪自稱桑苧翁

張宏靖二句

唐書張宏靖傳

充盧龍節度使委成於韋雍張宗厚嘗曰天下無事而人挽兩石弓不如識一丁字

小倉山水潺潺一个陶潛日閉關無事與雲相對坐

有心懸榻竟誰攀鴻飛影隔江山外琴斷音留松石間

莫忘借園親種樹年年花發待君還

晴江所寓號借園

三月二十四日答尹官保手書

東風吹散滿庭烟接得郇雲五色箋問我山中春在否

知公物外意蕭然讀書身健終為福種樹花開也是緣

笑語天桃同芍藥尙書念汝夕陽天來書云天桃已謝芍藥將開子才恙

想全愈

郇雲唐書韋陟封郇公常以五采牋為書記使侍妾五人主之裁答授意陟惟署名自謂所書

陟字若五朶雲時人慕之號郇公五雲體

春興五首

小倉山為一家青繞向吾廬作畫屏病起翻書如訪舊

春來養竹勝添丁幽蘭九畹披香坐啼鳥雙柑帶笑聽

半角湘簾鉤暫捲楊花隨客入空庭

雙柑雙榼也雲仙雜記戴仲若春日携雙柑斗酒聽黃鸝聲

身居宏景三層閣家住香山八節灘愁踐落花時讓路

愛生春水獨憑欄朱藤架老蜂喧早蔚荔墻高蝶過難

呼與園丁作僮約幾痕新雨試魚竿

宏景句南史陶宏景傳更築三層樓宏景處其上弟子居其中賓客止其下八節灘

白居易有開龍門八節石灘詩序僮約漢王褒有僮約文

心事山居日日幽風廊水榭足閒遊侵晨試墨書蕉葉

趁月彈琴上竹樓雙隊飛時知蝶喜十分開處替花愁

鸞臺婢子解人意勸放神仙藥玉舟

書蕉葉僧懷素傳學書無紙種芭蕉萬餘株以供渾灑號其所居曰綠天庵日種紙後道州

刺史作竹樓王禹偁黃岡竹樓記藥玉案蘇軾詩云快瀉錢

塘藥玉船注以藥煮石而似玉者也可作酒杯

蕭蕭水木湛清華萬綠浮空塔影斜屋漏引來書帶草
家貧開瘦牡丹花無求每覺人情厚有命方知我志差
權作神仙天際想北窗跂脚鼓琵琶

書帶草

三齊畧記不其城東有鬻山鄭元教授處山下生草如薤葉長尺餘柔韌異常土人名康成

北窗二句

世說桓大司馬曰謝仁祖企脚在北牖下彈琵琶故自有天際

真人湛清華

謝鯤西池詩景昃鳴禽集水木湛清華

碧雲英與玉浮梁酌向花神奏綠章諡作洞簫生有願
化爲陶土死猶香春光解戀身將老世味深嘗與不狂
愛殺柔奴論風物此心安處即吾鄉

玉浮梁

梁韻府作梁陶穀清異錄舊聞李太白好飲玉浮梁不知其果何物余家偶得吳婢使釀酒因促其功答曰尚未熟但浮梁耳試取一盞至則浮蛆酒脂也乃悟太白所飲蓋謂此耳

諡洞簫

諡當作諡王子淵洞簫賦幸得諡爲洞簫兮蒙聖王之渥恩

化爲陶土

吳志鄭泉臨卒時語同輩曰必葬我陶家之側庶百歲之後化而爲土幸見取爲酒壺實獲我心矣蘇東坡集王定國歌兒名柔奴善應對因末二句問嶺南風物可煞不佳答曰此身安處是

家鄉故爲賦定風波詞贈之又李俊民詩擬結閒中一草堂此心安處即吾鄉今本詩全用其句

行路難

行路難難何處九關虎豹疑疑角不聞雷霆勝刀鋸三
塗四嶽稱嶄絕不聞壯士思歸去行路難難莫難於進
洞房古來廝養卒乃嫁邯鄲倡難莫難於遊天閭龍伯
大荒苦束縛埽人九寸偏翱翔女媧補天天不喜星辰
錯落本如此鳳凰麒麟何有哉夸父空行三萬里勸汝
一杯酒爲汝前致詞孔子無儀同將軍葬伯夷王莽學

周公相去亦幾希時哉時哉山梁雉聖人奉之為神師
 何況任昉文章士低心紆意梅蟲兒涼州崔公亦名士
 小靳十萬夫人嘻賈誼彌衡少年不解事乃對鵬鳥鸚
 鵡涕下如縷糜富不必師史與橋桃但須煮海求錢刀
 貴不必許史與金張但須祖籍居南陽李廣受奇禍衛
 青有成功心不以為然大書太史公朕且用康譽而况
 牛仙客公然高力士慷慨奮筆舌草無端而霜水何故
 而烟伏羲六十卦未濟終其篇衛侯悅支離人脰多肩
 肩已焉哉屈子問天天漫漫鄒衍吹律律更寒不如請
 君畏去郇模三十字洗去秦瓊刀箭瘢來聽我歌行路
 難行路難空長歎

九關虎豹

見楚詞招魂 疑疑 疑當作齷見卷十憎鹿詩註

厮養卒二

句 樂府邯鄲才人嫁為厮養卒 龍伯 列子龍伯之

足不盈數步而暨五山之此一釣而連六鼇於是

岱輿員嶠二山流於北極沈於大海帝憑怒侵滅

龍伯之國使阮侵小龍伯之民使短 大荒 山海經

至伏羲神農時其國人猶數千丈 大荒 山海經

中有山名曰大荒之山日 崦嵫 音靜山海

月所入是謂大荒之野 崦嵫 音靜山海

名靖人郭注靖或作崦嵫 夸父 山海經夸父逐日

子殷湯篇崦嵫人長九寸 夸父 山海經夸父逐日

飲大澤未至 勸汝一杯酒 晉語神師合城中人曰

道渴而死 勸汝一杯酒 晉語神師合城中人曰

千萬程夫人於傍應曰崔公冀州名士豈師史橋

肯買官賴我得是反不知姝耶按姝美也漢書蓋寬饒傳寬饒上

桃詳史記及漢書貨殖傳許史金張無許史之屬下無金張

之託注許伯宣帝皇后父史高宣康譽音辯明皇

既用牛仙客為相高力士曰仙客出於胥吏非宰

相器帝大怒日即當用康譽蓋上一時恚怒之詞

舉其極不可者或有竊報譽譽以為信然翼日盛

服趨朝既就列延頸北望冀有成命觀者無不掩

口衛侯二句莊子闔跋支離無脰說衛靈公靈公

笑一往則醜者更好郇模句通鑑唐代宗八年晉州

而好者亦醜也男子郇模以麻辨髮持

竹筐葦席哭於東市人問其故對日願獻三十

一字為一事若言無所取請以席裹尸貯筐中棄

於野京兆以聞上召見賜新衣館於客省其言團

者請罷諸州團練使也其言監者請罷諸道監軍

也秦瓊見唐書

與劉介石夜飲得天字

故人招我赴華筵同倚棊河試管絃雨過一峯生水上

風高雙蝶墜尊前泛舟妓訪金陵子對酒詩歌玉局仙

策馬夜歸街柝滿空山孤月正當天

金陵子粧樓記金陵子能作醉來粧李白出妓金

臺雲陵子呈盧六詩樓中見我金陵子何似陽

兩人題慶雨林詩册并序

甲戌春在清江為雨林公子書詩一册隔年公

子隨宮保渡江余病起入見見甌北趙君題墨

矜寵不覺變慙顏為欣矚重書長句呈公子並

呈趙君

愧舞瞿曇甘蔗梢趙題有前番猶久焚筆硯學君苗自

是蔗梢頭之句

無官後詩才好但有春來病即消海內芝蘭憐臭味鈞
天絲竹奏簫韶何時同作蕭郎客君奪黃標我紫標

君苗

因學紀聞陸機傳云弟雲嘗與書曰君苗見兄文輒焚其筆硯未知氏姓考之雲集有與

平原書云前作登臺賦未能成而崔君苗作之始知其為崔君苗也黃標南史蕭宏傳宏性愛

錢百萬一聚黃榜標之千萬一庫懸一紫標

春日即事

一采芙蓉病半年芒鞋初試雨花天誰將漆葉青粘飯
贈與樊阿作地仙

青粘飯二句

魏志華佗傳彭城樊阿從佗學求可服食益於人者佗授以漆葉青黏散

阿從其言壽百餘歲注青黏一名地節一名黃芝按飯字當作散字此殆因青精飯而誤用之耳

樵青婢子僕魚童書庫池西粟廩東四面春蘭半簾雨

一琴橫放坐當中

魚童句

魚當作漁唐書張志和傳帝嘗賜奴婢各一志和配為夫婦奴名漁童婢名樵青

夢雨迷離兩鬢斜鶯啼紅日上窗紗客來知道先生睡

代向春山掃落花

不伐櫻桃學姓蕭不教修竹劾芭蕉生憎棲鳳梧桐樹

最晚迎春最早凋

櫻桃句

唐詩李林甫採蕭穎名而召見時穎士居母喪縗麻入見林甫惡之即令去穎士忿

乃作伐櫻桃賦刺之修竹沈約有修竹彈甘蔗文

高堂白髮愛青春萱草含風護寢門更種合歡花一樹

教兒知道有晨昏

合歡二句

花譜合歡一名合昏葉似槐而小相對而生朝開暮合五月花開杜甫詩合歡

小倉山房詩話

卷十一

梅花詩屋

尙知時

山妻解作鎖雲囊嬌女能燒迷迭香手盞銀燈照花睡
夜深何處不紅粧

鎖雲囊

見卷九曳杖看雲歌註

迷迭香

名香譜迷迭香出西域焚之去邪魏文帝

曹植王粲等皆有賦

末二句

蘇軾海棠詩只恐夜深花睡去高燒銀燭照紅粧

小同中外小眠齋淺碧深紅次第排苦費平章風月手

自標花隊寫牙牌

南史豫章王嶷傳往歲作小眠齋皆補接為辨無乖格制

谿刻由來最惱公仙家服食自從容士安高士分明在

不數夷齊及兩龔

谿刻

世說桓溫讀高士傳至於陵仲子便擲去曰誰能作此谿刻自處

士安二句

晉書皇甫謐字士安作高士傳序云自堯至魏凡九十餘人雖執節如夷齊去就若兩龔皆不錄也

兩龔

漢書龔勝龔舍二人相友並著名節故世謂之楚兩龔

花陰深護一堂雲酒置清明待客醺不飲但教山上望

勸人行樂有孤墳

二月天桃攔路開一枝筇杖踏青回山行偏愛逆風立

花片撲人如雨來

惜玉詩

有序

余性耽古玉得復散去最愛者瑗一璧二玉蟬

四田莞印一鱗一兔一琫二客夏為利市三倍

又都決捨僅留翁仲斷珈璫玦李騰印瓚柄而

已宋李伯時有此癖共璜琥一十六雙散於身

後然則余達或過之而好猶未也思往念存詩

能已乎

得寶歌殘曲一章摩挲銅狄尚思量萬般聚散前緣定
何必瓊瑰泣數行

得寶歌

唐書食貨志先是民間唱俚歌日得體統那邪其後得寶符於桃林於是陝縣尉崔成甫更爲得寶宏農野太守章堅命舟人爲吳楚服大笠廣袖芒屨以歌之成甫又廣之爲歌詞十闕

瓊瑰句

左傳魯公孫嬰齊夢涉洹或與已瓊瑰食之泣而爲瓊瑰盈其懷從而歌之日濟洹之水贈我以瓊瑰歸乎歸乎瓊瑰盈吾懷乎

物縱無情我有情殘花賸蕊更分明公卿莫笑階趨慢

玉珮瓊琚自一生

平生

平生頗識嫦娥貌兩度曾經到月宮容易有身天地內

可憐無分古人中悠悠女嫁男婚事脈脈朝南暮北風

且幸尊鱸心願足步兵今已住江東

朝南暮北風

後漢書鄭宏傳注白鶴山有鶴爲仙人取箭宏採薪得一遺箭頃有人覓還之問何所欲宏識其仙人也日常患若耶溪載薪爲難願且南風暮北風後果然故士人至今呼爲鄭江東步兵

江東步兵

晉書張翰傳翰有清才善屬文而縱任不拘時人號爲江東步兵

移家入隨園

司空有谷號王官新製瓜廬十笏寬性癖癩居臨市宅

親衰不戴遠遊冠貧家擔石張羅易荒地樓臺草創難

愛殺夏清侯傳在千竿日日報平安

王官句

唐書司空圖傳圖本居中條山王官谷有先人田遂隱不出

遠遊冠

晉書

輿服志遠遊冠秦冠也似通天冠而前無山夏清述有展簫橫於冠前惟太子及王者後冠焉

侯清異錄宜春王從謙作夏清侯傳夏清侯謂竹簟也

佑客樂

生不登巴寡婦家懷清臺死不見張燕公三十六鑪鑄
橫財徒然長劍柱頤事玉階何不早同佑客乘船歸去
來百萬一紫標千萬一黃標蕭郎滕叔都解事麻繩滿
屋風蕭蕭望春樓下烟花繞二八嬋娟歌得寶聽到揚
州銅器多三郎顏色今朝好莫勒燕然銘休鑄蠻溪柱
小臣有絹萬丈長繞還陛下南山樹

懷清臺

史記貨殖傳巴寡婦清得丹穴擅利用財自衛人不敢犯始皇以為貞而客之為築

張燕公二句

獨異志盧懷慎暴卒夫人崔氏日公清儉潔廉賂遺毫髮不留

張說納貨山積其人尚在奢儉之報豈虛也哉宵分公復生日冥司有三十爐日夕為說鼓鑄橫財

我無一焉豈可並哉言說

劍拄頤

戰國策田單攻翟三月不克齊

而絕按張說封燕國公

紫標二句

紫當作黃黃

嬰兒謠日大冠若箕修劍

滕叔

唐書滕王元嬰傳帝嘗賜諸王綵五百以元嬰及蔣王貪黷但

下書日滕叔蔣弟不須賜但給

望春樓四句

見卷十讀

史雜詩註又樂府得體歌注云先是民間戲唱得

符在陝州桃林縣古關令尹喜宅遣中使求得之

以為殊祥及鑿新潭成又致揚州銅器陝縣尉

崔成甫乃翻此詞為得寶歌集兩縣官妓女子唱

之成甫又作歌詞十章自衣缺勝綠衫錦夾臂偏

袒膊紅抹額於第一船作號頭唱之和者女子百

人皆鮮服靚粧齊聲接影鼓笛胡部以應之其歌

云潭裏船車開揚州銅器多有絹二句南部新書

波銅

王元寶問其家財多少對日臣請以絹元皇嘗召

一疋繫陛下南山樹樹盡臣絹未窮蠻溪柱即

仲夏九日高淡懷方伯鳴騶枉顧

一徑寒雲鎖竹齋中丞呵止忽籠街隣翁指唱高軒過
上客偏憐小住佳深樹流鶯窺羽蓋夕陽歸騎挂松釵
依然五月嚴公駕重使騷人動古懷

籠街

唐書舒元褒曰元和時中丞呵止不過半坊今乃過兩坊謂之籠街喝道

高軒過

李賀為韓愈皇甫湜見過而作詩

小住佳

法帖釋文寒食近小住為佳耳

嚴公駕

杜甫有嚴公仲夏枉駕草堂詩

平臺成

山頂一臺成青天明月驚似爭廣寒坐欲馭曉風行四
角紅闌穩三秋碧落清從今雙眼濶處處見雲生

馭風行

莊子云列子御風而行泠然善也

製小艇

一个舟如葉飄然秋水天初登波未穩學盪槳猶偏拾
翠春塘月浮花日暮烟朝來忘繫纜吹過畫橋邊

削園竹為杖

自踏秋林雨携來竹一枝似龍頭轉曲作杖手相宜香
遠尋花健春慵步月遲從今幾緗屐惟有此君知

幾緗屐

緗晉書作量阮孚曰未知一生當著幾量屐

毀門進古松

松也如高士門低不肯來蒼髯臨暮入蓬戶為君開綴
石分標致張燈自剪裁充閭真有慶仗爾後凋材

充閭

晉書賈充傳充字公閭父達晚生充言後當有充閭之慶故以為名字焉蘇軾詩鬱葱佳

氣夜充問元好問詩
阿卿新喜到充問

引流泉過水西亭

水是悠悠者招之入戶流近窗涼易得穿竹韻偏幽洗
手弄明月浮觴記小籌濠梁真可樂魚影一庭秋

濠梁句

莊子與惠子游濠梁儵魚出游莊子曰是
魚樂也惠日子非魚何以知魚之樂莊子
日子非我何以知
我不知魚之樂

六月十一日紀寒作

六月披裘者高風恐未真今年三伏日沿路見斯人無
定炎涼事難調老病身篋中紈扇泣時過尚橫陳

披裘句

高士傳披裘公是五月
披裘此作六月疑誤

遲彈琴道士不至

立盡碧梧影橫琴不見君酒涼千樹竹花散一溪雲海
上水仙遠寒空雁翅分移情向何處孤鶴唳離羣

水仙

樂府解題水仙
操者伯牙作

閑居

搖竹一身雨摘花滿手香自離城市遠只覺歲華長舊
墨磨頻久新絃爪易傷閒居叅物理獨立咏蒼茫
雨過一彈鳴空廊坐有情人衰秋雁語花老蜜蜂聲水
曲如招隱山高亦近名終當率妻子郊外事躬耕

千石

千石漁波一釣磯暮寒催我着蓑衣深堂有雨琴先潤
秋樹無聲葉自飛月下鳥棲花影重雲中僧定磬聲

幽懷擬學唐盧愬官愛靈昌竟不歸

盧愬

愬當作愬古哲字唐書盧懷慎傳祖愬仕為靈昌令遂為縣人

六月十四日尹宮保過隨園

小隊弓刀過野田八騶鳴向綠楊邊穿雲覓遍花間路
刪竹教通林外天坐久紅旗飄細雨歸遲喬木起蒼烟
尚書回首登臨地流水聲中二十年

野人籬落賜評量愛殺風琴響石床門小原非迎上客

樓高貪得見江光

公嫌門小樓高

碧紗籠久詩箋淡紅藕花深

帽影涼慚愧公卿識名姓未曾逃去學韓康

韓康

後漢書韓康字伯休嘗賣藥長安市有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休耶乃不二價乎康嘆曰我本欲逃名今小女子皆知有我焉何用藥為乃遁入霸陵山中

宮保和詩

十頃梅花百畝田結廬恰傍碧山邊不因小憇尋前路誰信仙源別有天立馬驚啼棲樹鳥穿林惹散隔溪烟依稀遊屐曾過處回首風塵不記年
環池結構細商量花滿閒堦書滿床暫倚危欄看野色紛排畫戟對巒光亭高只覺千峯小水近能教六月涼誰似林泉多暇日芒鞋竹杖總安康

疊韻再和

愛向溪山買薄田騷人住老白雲邊高樓獨上更深月小艇輕搖雨後天時為花開穿竹逕偶因客至颺茶烟瀛洲得似幽居否同話西窗感昔年

漫把浮沈再較量夫容深處置匡床捲簾風好迎朝
爽把酒杯寬映水光老樹千株憑錯落名山一角占
清涼須知膝下晨昏好拈管還為咏壽康

夜過借園見主人坐月下吹笛

秋夜訪秋士先聞水上音半天涼月色一笛酒人心響
邊碧雲近香傳紅藕深相逢清露下流影濕衣襟

秋士 淮南子春女思秋士悲而知物化矣

道有飛瓊贈琴來我不知 道有許姓者見贈古琴已送隨園 多慚青玉

案遠寄白雲司湖色明高樹秋痕散竹枝三更揮手別

心與七絃期

飛瓊 許飛瓊也 青玉案 張衡詩何以報之青玉案 白雲司 李嘉祐詩秋冷白雲



日日

日日桃花洞裏行鶯啼燕語已忘情聽來絲竹愁仍起
作到神仙味亦平精力盡消文字障史書先讓貴人名
閒身頗覺垂垂老不鬪心兵鬪墨兵

心兵 韓愈詩真 墨兵 續博物志孫樵謂書史為墨兵

書懷

烟雨蕭蕭草一廬百年心事付歸歟不希釋梵天王位
肯讀司空城旦書花影乍離春夢後酒痕重拂故衫餘
琵琶槽斷秋娘老淚滴琴河水不如

司空城旦書 史記儒林傳竇太后召轅固生問老子書固曰此家人言耳太后怒曰安

得司空城旦書乎注司空主刑徒之官也楊慎曰司空城旦蓋太后怒詈轅固之寓意欲入以罪條比於城旦漢書音義謂儒書於律令非也儒家外自有刑名家何得以律令比之陸游詩厭讀司空城旦書

自折黃梅雨一巾分花疏竹總精神無情何必生斯世

有好都能累此身日飲爰絲真達者傳餐陸賈是天民

饒他細數唐堯後高士名傳九十八

爰絲 漢書爰盎字絲徙為吳相兄種謂曰南方卑濕絲能日飲亡何蘇軾詩天教日飲欲全絲

陸賈 史記陸賈傳有五男迺出所使越得橐中裝賣千金分其子子二百金令為生產陸生常

安車駟馬從歌舞鼓琴瑟侍者十人寶劍值百金謂其子曰與汝約過汝汝給吾人馬酒食極欲十日而更所死家得寶劍車騎侍從者一歲中往來

過他客率不過再三過數見不鮮無久恩公為也

九十八人二句 皇甫謐高士傳序云自堯至魏凡九十餘人

陶通明

陶通明初時騎馬後吹笙若非求祿偶乖舛何由得入

金華庭燒成金丹似霜雪得者服之都長生一書獻上

梁天子焚香拜奉如仙經心知太清三年事不肯生子

罹刀兵俗人不知空解夢青龍無尾天中行

通明 南史陶宏景字通明家貧求宰縣不遂永明十年脫朝服挂神武門上表辭祿於是止於

句容之句曲山恆曰此山下是第八洞官名金陵華陽之天乃中山立館自號華陽陶隱居性愛山

水每經澗谷必坐卧其間吟咏盤桓不能已已謂門人曰永明中求祿得輒差舛若不爾豈得為今

日之事本便馬善射晚皆不為唯聽吹笙而已既得神符秘訣以為神丹可成而苦無藥物帝給黃

金朱砂曾青雄黃等後合飛丹色如霜雪服之體輕及帝服飛丹有驗益敬重之每得其書燒香虔

受帝使造年歷至己巳歲而加朱點實太清三年也初宏景母夢青龍無尾自己升天宏景果不妻

無子

醉歌

蒼蒼者天悠悠者土夷齊思黃農黃生薄湯武漢後無
 文章唐後無詩賦一言以蔽之今人不如古天何為兮
 必使古人亡今人補滄海橫流至何所我欲排闥闔奪
 雷斧向天言之天毋怒死者吾欲追生者吾欲阻西施
 毛妲常為妻后夔師曠仍擊鼓但生牛莫產虎甯無孫
 莫棄祖時則春王樂則韶舞將見五行調八荒撫皇天
 安安享牛脯又何必擾擾紛紛更十二萬年而換一盤

古

夷齊句

史記歌曰黃農虞夏忽然沒兮我安適歸矣

黃生句

漢書轅固傳景帝時

為博士與黃生爭論於上前黃生日湯武非受命
 固曰天下之心皆歸湯武湯武不得已而立非受
 命而何上曰食肉毋食馬肝未為不知
 味也言學者毋言湯武受命不為愚
 穀梁傳序孔子觀滄海之橫流乃喟然而嘆曰文
 王既沒文不在茲乎晉書王尼傳尼止有一子無
 居宅惟畜露車有牛一頭每行輒使御之暮
 則共宿車上常嘆曰滄海橫流處處不安也

重九後三日尹宮保諸公子過隨園

門外蕭蕭珂馬音一羣公子踏秋林相逢露葉風簾下

小試平沙半曲琴

真似青天雁幾行

用公子集中句

穿雲掠水過回塘碧闌干外

秋衫影都與芙蓉一樣長

天風高閣接流霞賈勇齊登眼欲花笑指雲中郎見否

紅旗飄處是郎家

登閱見制府牙旗

秋老重陽碧沼鮮空山蟲語一林烟到來從騎隨風散
偷弄神仙采藥船

傷桐

高桐倚西巖其下多牡丹花露為桐掩主人心不懽伐
桐摧燒之使露為花專果然三春花妖妍皆可觀亡何
秋陽來如火暴庭軒牡丹焦而枯主人暍且煩回思桐
在時豈使暑能然意欲補栽之枝小蔭亦難當時牡丹
開花不滿一旬於今大暑至匝月方浣臻主人悔次骨
受熱無一言

暍事

暍音謁玉篇中熱也說文傷暑也
前漢武帝紀夏大旱民多暍死

黃梅將去雨聲稀滿逕苔痕綠上衣風急小窗關不及
落花詩草一齊飛

王郎詩 并序

温皆山吏部愛歌者王郎嫌賢弟宰上元關防
拘閱其同年莊念農儻河房近郎戲曰從我而
朝少君温喜甚邀余與吳蘭臣汪秋畚等稱妮
前行且飲申旦後止温書詩册如蠶眠納王郎
袖諸公酬之 稱妮守捉也軍校名後漢中山王
焉傳顯宗報曰今五國各官騎百
人稱妮按
捉妮同

一樹涼燈萬瓦霜四年重到舊歌場板橋添个旗亭事
齊唱王郎曲四章

旗亭 王之渙事 詳集異記

自是王孫解愛才故教雙姓使君猜 即姓王 又姓孫 衍波箋紙

真珠字便是温家玉鏡臺

衍波箋 直方詩話韋貫夢至宮中有婦人授以玉箋曰此衍波箋也煩賦宮人曉寒歌

鏡臺 世說温嶠姑有女託嶠覓婿嶠曰佳婿難得但得如嶠何如少日報云已覓得婿處因下

玉鏡臺 一枚

青溪咫尺路難通阿弟琴堂最惱公苦勸莊生居北郭

王昌消息近牆東

莊生 史記越王句踐世家范蠡 韓偓晝寢 事有莊生居負郭之語 詩何必苦 王昌句

勞魂與夢王昌 只在此牆東

我有閒情海內知連宵偏和國風詩紫雲艷極紅牙脆

那可苟無杜牧之

紫雲二句 古今詩話李愿罷鎮閉居聲妓豪華為當時第一嘗宴客杜牧問曰間有紫雲

者孰是李指視之牧曰名不虛得宜以見惠李俯而笑諸妓亦回首破顏

再依前詩之數贈念農

三年穿老綠蓑衣鎮日悠悠坐釣磯爭奈前生是蝴蝶

莊周來後入城飛

豐貂軟雪女牆東小院銀燈鬪水紅別墅酒旗花艷處

賣珠兒作主人翁

賣珠兒句 漢書東方朔傳館陶公主近幸董偃始偃與母以賣珠為事年十三隨母出入

王家至年十八而冠出則執轡入則侍內後上臨山林坐未定上日願謁主人翁云云

湖海元龍氣未降揮毫同倚舊吟窗秦淮水上如珪月

照見才人影又雙

湖海句

魏志陳登傳登字元龍許汜曰陳元龍湖海之士豪氣未除

征驂可記楚江頭露葉霜燈話未休君正風波儂正病
隔年秋為兩家愁

哭陶姬

姬亳州人工棋善繡癸亥來歸生一女名成兒
今年八月四日病亡

孤花一樹晚風凋宛若神君未易招十二年來涼月色
照人春夢盡今宵

神君

史記臣君者長陵女子以子死見神於先後宛若宛若祠之其室聞其言不見其人云上

求神君舍之上林中蹠氏觀

去年秋雨病相宜累汝殘燈兩月餘今日西風儂轉健

玉釵聲斷夜窗虛

病相如

李商隱詩茂陵秋雨病相如

製曲空教嘆百年玉膏紅蜜總如烟生憎江上無情水
只載鴛鴦兩度船

百年

陸機有百年歌

玉膏

博物志云石脂玉膏服之則不死

紅蜜

杜陽雜編唐同

昌公玉疾醫曰紅蜜白猪脂可愈

開箱遺墨贖簪花不見彈棋指爪斜惟有幌鑿針線迹
壓郎腰下尙鮮華

琴聲不奏楚明光夢短從來恨轉長腸斷左家嬌女小
麻衣低掃一簾霜

楚明光句續齊諸記王彥伯秉燭理琴見一女披帷而進取琴調之聲甚哀雅彥伯日所未會聞女日此曲所謂楚明光也左家嬌女左思詩左家有嬌女

鐙花吹影滿庭秋但說他生事總休半夜啼烏兼斷雁一齊聲下楚江頭

他生李商隱詩他生未卜此生休

送尹雨林之長安補拜唐阿

西園公子羽林郎典謁年同張辟強雞舌乍含天對語唾壺舉捧手生光吹來雲外飛龍引騎去長安金鳳凰只有故人深惜別芙蓉江上唱河梁

典謁曲禮問士之子長日能典謁矣幼日未能典謁也張辟強強卷五咏張良子也年十五為侍中詳史記呂后紀唾壺宋書百官志漢武帝世孔安國為侍中以其儒

者特聽掌御唾壺飛龍引隋蕭愨唐李白皆有飛龍引

山隣翟雲九孝廉招聽羽士彈琴

賓主一山隔相招聽七絃風吹秋在屋琴送月當天清露洗紅葉晚花明白蓮歸來雙耳冷餘韻尙悠然

耳冷朝野僉載孟宏微對宣宗日陛下何以不知有臣不召用帝怒日朕耳冷不知有卿乃黜之

尹六公子花燭詩

冰泮風和臘轉時鸞笙鳳笙玉參差尙書婚嫁人間說開到瓊花第六枝

玉參差洞簫也杜牧詩月明秋聽玉參差

教持班管自催粧不許簫聲累鳳凰是日不用樂要看崔盧

好奩贈十三經壓女兒箱

蕭郎風貌最清華捲幔東方正曉霞半夜珠燈照涼雪

一重春護一枝花

不須春思繞城南公子贈句九日春光獨早探郎若畫眉春

有樣新年眉月在初三

郭令家風總愛才償詩宮錦可先裁添箱更贈嫦娥線

繡出平原公子來

李賀詩買絲繡作平原君

有借朝衣者戲題一詩與之

柳州難起甃浮圖久把朝衫質酒壚弓弛更張弦亦朽

舟橫不渡棹俱無甃浮圖見卷三十二末篇補註

過王禹言太史舊宅

當街方策馬到眼忽魂消昔我來江上斯人抗手招梅

花窗下榻楊柳水邊簫不是前生事山河夢已遙

徹夜談三鼓全家酒一庭柳枝償婢價銀鹿贈奴星太史

代聘吳姬以奚奴見贈華屋人何在秋江笛早聽今朝門巷過腸

斷暮山青

銀鹿唐國史補顏魯公之在蔡州再從姪峴家僮銀鹿始終隨之

哭襄勤伯鄂公

安西都護遠防邊信斷陰山雪後天降虜一朝擐甲起

孤軍萬里受鋒先龍顏有淚三臨奠馬革無尸半裏

烟塵下殘兵歸間道口含心史向人傳

安西都護

杜甫詩安西都護胡青驄聲價欻然來向東

馬革裹尸

後漢書馬

援語

聽築長圍幾萬重將軍匹馬獨臨戎
天山掃雪兵猶戰青海啼烏帳已空
拜表淚留秋草上彎弓絃斷夕陽中
男兒欲報君恩重死到沙場最善終

前年制府看山時曾過衡門立馬遲
壁上吟詩喚才子花間招隱駐旌旗

公過隨園門外嘆曰烟景太佳此人必為山林所誤

燉煌遠道

陳湯去結贊要盟柳渾知回首孫宏東閣冷
哭君兩世益淒其

陳湯句

漢書陳湯傳湯既奪爵為士伍後數歲西城都護段會宗為烏孫兵所圍驛騎上書願發城郭燉煌兵以自救丞相王商大將軍王鳳及百僚議數日不決鳳言湯多籌策習外國事可

問上名湯見宣室

結贊句

見卷十讀史雜詩第五首注

孫宏句

漢書公孫宏傳

宏自見為舉首起徒步數年至宰相封侯於是起客館開東閣以延賢人注閣者小門也東向開之避當庭門而引賓客以別於掾史官屬也按此閣字當作閣孫宏即公孫宏

得張白雲先生集

難期著述傳身後且把遺書訪舊人同是一生辛苦事

九京知也淚沾巾

九京

京與原同禮檀弓趙文子曰是全要領以從先大夫於九京也注九京山名在今絳州晉大夫墓地

書懷

我不樂此生忽然生在世我方樂此生忽然死又至已
死與未生此味原無二終嫌天地間多此一番事

禽犢可以烹只坐無所知鸚鵡苟能言人多珍豢之人而不好學俛俛如行尸何不肆微勤潛心書與詩

鐘鼓聲喧闐其旁寢可安隔墻聞呻吟終宵為不懽狂飈四野來當之了無害壁罅射涼風如芒刺難耐即此

可悟道行行有所思汝穎利如錐君子不屑為陳寵賜椎成君子愛其名

汝穎利如錐

見卷十讀史雜詩第七首注

椎成

後漢書韓稜傳稜為尚書令與

僕射鄧壽尚書陳寵同時俱以才能稱肅宗賞賜諸尚書劍唯此三人特以寶劍自署其名曰韓稜楚龍淵鄧壽蜀漢文陳寵濟南椎成論者以稜淵深有謀故得龍淵壽明達有文章故得漢文寵朴善不見外故得椎成

五聲徵音廢四瀆濟水窮八音匏響絕六典冬官空天



地無全用聖人無全功胡為蚩蚩民卜卦專求豐與其矜榮華一過如飄風何不留不足徐徐俟其終古人數

五福子不在其中所以東門吳無子與有同

東門吳

北齊書邢邵傳其高情達識開遣滯累東門吳以還所未有也列子魏有東門吳者

子死而不憂曰吾嘗無子之時不憂今子死乃與向無時同吾奚憂也

編得

編得新詩十卷成自招黃鳥聽歌聲臨池照影私心語不信吾無後世名

不負堂堂白日過卷中一字一編摩及時行樂春猶少

惜墨如金集已多

堂堂

薛能詩青春背我堂堂去蘇軾詩若為留得堂堂去

惜墨如金

輟耕錄作畫用

墨最難但先用淡墨積至可觀處然後用焦墨濃
墨分出畦徑遠近故在生紙上有許多滋潤李成
惜墨如金是也樓鑰詩古人惜
墨如惜金老融惜墨如惜命

古意二首

美人看花去忘却身是花花如有所知願開美人家
母為儵父妻甯作所懼妾不見甘蔗生枝枝從旁出

儵父 鄙賤之稱也陸機呼左思為儵父 蔗生二句 野史宋神宗問呂惠卿曰何草不庶獨蔗字從庶何也對曰凡草植之皆正生此嫡出也蔗獨橫生所謂庶出也故字從庶



小倉山房詩註卷十一終



