

素恥之出閣殆不能步色如死
出通鑑唐太宗愧顏何寄出通
鑑唐僖宗慚恨入地出吳志呂
蒙傳
集振藥求汗或有弗獲愧情一集
溪然流離出嵇叔夜養生論寄
顏無所出蔡謨表逢人多厚顏
出杜工部

有常

經君子以常德行出坎卦 言有
物而行有恒出家人卦 動靜有
常剛柔斷矣出繫辭並易 其爾
典常作之師出書周官 政貴有
常出書畢命 不愆不忘率由舊

章出詩大雅 得見有常者斯可
矣出語述而 子曰居處恭執事
敬與人忠雖之夷狄不可棄也出
語子路

子喪祭從先祖出滕文公上 尊
先王之法而過者未之有也 有

恒產者有恒心並出離婁上並孟
君之道其常出荀榮辱 天行

有常不為堯存不為桀亡應之以
治則吉應之以亂則凶出荀彊國

體出荀天道 地有常數君子有常
天有常道 人有常理出管子

史天有常度地有常形君子有常
行君子道其常出西漢東方朔傳

變其節不為風雨暴露改其形介
然有常有以於士君子之行出西
漢律歷志雖有倉卒未嘗疾言
出東漢劉寬傳金石有一定之
聲出晉書律歷志或問盧欽徐
勳當武帝之時人以爲通自涼州
刺史及來京師人以爲介何也欽
荅曰往者毛孝先崔季珪用事貴
清素之士皆時變易車服以求名
高而徐公不改其常故人以爲通
比來天下奢靡轉相倣倣而徐公
雅尚自若不與俗同故前日之通
乃今日之介也是世人之無常而

徐公之有常也出三國志上指
殿屋謂侍臣曰治天下如建此屋

營構既成勿變法度不恒其德勞
撓實多出唐太宗並通鑑

傳記一驚鳳不遷甘於竹實騶虞不
秋後食於生物出太元經

珠動循定檢天有可察出文選連
陰殺節迅風凌雨不謬晨禽之察勁

衣縑白髮華守黑不爲物遷是
有出陸龜蒙賦衆木悅

亦不芳不獨守其貞衆耳喜鄭衛琴
亦不改聲面色不憂喜血氣常

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

平和並出白侍郎 不夫信於兒
童無惰容於暗室出呂和叔文
君子芳桂性春榮冬更繁出孟東
野言語舉止率有常度出杜牧
雜其外若可渾其中甚清外如可
無常

經不恒其德或承之羞 不恒其
德無所容也並出易恒卦 德二
三動罔不凶出書咸有一德 德
也罔極二三其德出詩氓篇 亡
而為有虛而為盈約而為泰難乎
有常矣 南人有言曰人而無恒
不可以作巫醫出語子路

子苟無恒心放僻邪侈無不為已
出孟梁惠王上 趣舍無定謂之
無常出荀脩身 言無常信行無
常真出荀不苟
傳言百心不可以事一君出晏子
春秋

經夫子制義從婦凶也出易恒卦

亂俗出書君陳 書夫禹謨 敗常

見丘山出楚秋水 畫出瞑目而不

為苦行非以為是出列子 臭嘗甘以

道其怪出也榮辱夫醉者起江
津以其為咫尺之溝也
注哭之哀妻死而不泣有所切以
然也並出淮南子
天反時為災地反物為妖民反
德為亂亂則妖災生故文反正為
之出左宣十年
有信

經庸言之信出乾卦厥孚交如
信以發志也出坎有卦有孚願
若出觀卦行險而不失其信出
坎卦信及豚魚出中孚卦不
言而信存乎德行中孚之所助者
信也並出繫辭

卦並易爾無不信朕不食言出
書湯誓大信不約出記學記
與國人文止於信出記大學信
近於義言可復也謹而信並出
學而上好信則民莫敢不用情
出子路信則人任焉出陽貨並

語

子刑賞已誅信乎天下齊桓晉

文楚莊吳闔閭越勾踐威動天下
強始中國無他信也並出荀主霸
神仲尼曰夫至信也動天地感鬼
火米而已哉出列不食其言出揭重
莊或問信曰不食其言出揭重

黎

荀有明信澗溪沼沚之毛蘋繁

緇藻之菜筐筥錡釜之器潢汙行

潦之水可薦於鬼神可羞於王公

出隱三年信國之寶也民之所

庇也出僖二十五年仗莫如信

出襄八年信者言之瑞也出襄

九年能信不為人下出昭九年

並左晉荀息曰使死者反生生

者不愧乎其言則可謂信矣出公

羊傳五衛鞅變秦法令恐民不

信乃立三丈之木於國都南門募

民有能徙置北門者予十金民莫

敢徙復曰予五十金有一人徙之

輒予五十金以明不欺吳起欲

伐秦恐士卒軍人信乃埋一車

轅於市東門書有能移此轅置西

門者給土田百畝黃金百斤有

一人來移即賜之於是召募人伐

秦遂克並出史記昔齊桓公不

背曹沫之盟晉文公不貪伐原之

利魏文侯不棄虞人之期秦孝公

不廢徙木之賞出通鑑周紀肥

義曰死者復生者不愧吾言已

在前矣出趙世家信如尾生與

女子期於梁下女子不來水至不

去抱柱而死出蘇秦傳互入拘室

並史相然信死出前漢張耳傳

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

西晉世祖一鄉不可以無信出通鑑
人剋日戰而不為掩襲之計出晉
書陸羽與人期雨雪虎狼不避
也衛大經口無二言並唐書本
傳趙鳳白帝王心存大信固不
以刻之金石也出通鑑後唐明宗
傳吳起與故人期食不至起終
日不食來乃食踐言諾責並出
白氏六帖魏文侯與虞人期獵
其日飲酒樂天雨文侯曰雖樂豈
可無一會期哉出戰國策雖樂豈
集共秉延州信無慙仲路諾然
諾之信重於布言並出文選互入

不輕然諾豚魚不爽出文選碑
海嶽尚可傾吐諾終不移出李
太白文 玉無改行金不如諾出李
義山文

經夫無信也出蝮蝮威王失信
諸侯背出巧言並詩 君子夔盟亂
是用長出巧言並詩 苟無忠信
誠慙之心以泣之雖固結之民其
不解乎出記檀弓子曰人而無
信不知其何以行之哉出為政
輒其何以行也哉出為政自
皆君子曰苟無信不立出顏淵並語
史君有死民無信不繼盟無益也詩

臺灣國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

云君子屢盟亂是用長無信也
威亦難乎出襄四年無信而殺
不亦難乎出襄四年無信而殺
大信也小國無信兵亂日至以
日矣出襄八年晉楚將盟楚衷
甲子木曰晉楚無信久矣苟得
志而棄信太宰曰尹將死矣求
尋也亦可寒也出哀十二年若
食言多矣能無肥乎出哀二十
年晉楚無信我安得有信不
實其言並出左

記纂淵海第卷七十四

記纂淵海第卷七十五
性行部之三十九

有忌憚

經豈敢愛之畏我父母仲可懷也

父母之言亦可畏也豈敢愛之畏

我諸兄仲可懷也諸兄之言亦可

畏也豈敢愛之畏人之多言也出將仲

懷也人之多言亦可畏也出車並

子豈不懷歸畏此簡書出出車並
詩十目所視十手所指其嚴乎
出記大學君子有三畏畏天命
畏大人畏聖人之言出語季氏
豈不欲往畏我友朋出左僖



十二年上尊待臣曰人言天子
至尊所畏憚疾則不然上畏皇
天之監臨下憚羣臣之瞻仰出通

與弱子抗出老象而豪奴悍婢不敢

無忌憚一人出盤庚乃罔畏

長行謂祭無益謂暴無傷出泰誓不

中以蕩陵德實情大道出畢命並

書不愧于下無忌憚也出記中庸斯

胡乘我乘駒朝食于林出林
不相畏不畏于天出雨無正

匪先民是程匪大猶是經出小旻

狎出人侮聖人之言出語季氏

進退無禮言非則先王之道者猶

沓沓也出孟離婁上齊人有欲

金者清旦衣冠之市適鬻金者之

所攫金而去出列好憎尚怒小
人哉出文中
肆行無度無所還忌不思謗讟不

臺灣國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

禪鬼神神怒民痛無陵於心出昭
二十年單旗劉汝剝亂天下
羣不弔之無人以行亂於王室侵欲
無厭規求無度貫瀆鬼神慢棄刑
法傲很威儀出昭二十六年並左
李斯曰三代之事何足法也
李斯請史官非秦語皆燒之天下
敢有藏詩書百家語者悉詣守尉
雜燒之有敢偶語詩書者棄市並
出秦紀敢為大言處之不疑出
漢武紀互入妄誕秦滅六國上
古遺烈掃地盡矣出田儉傳並史
地斬社稷而燒滅之以示威服鬼

神為長夜之飲於室中室中人呼
萬歲則堂上應之堂下之人又應
之門外之人又應之以至於國中
無敢不呼萬歲者天下之人謂之
桀宋出通鑑周紀矯制以令天
下出漢高五王傳姍笑三代蕩
滅古法出表顓作威福廟堂之
上出諸侯王表互入專擅觸情
妄行出淮南王並西漢方今布
衣乃窺國家之隙見間而起者蜀
郡是也及山陽亡徒蘇令之羣蹈
籍名都大郡求黨與索隨和而亡
逃匿之意此皆輕量大臣亡所畏
忌國家之權輕故匹夫欲與上爭

衡也出漢梅福傳橫厲無所畏

忌欲以重轅天下出漢杜欽傳

梁冀暴李固杜喬尸於城比四衢

令有敢臨者加其罪出通鑑冀質

紀吳樹為荊州刺史辭梁冀冀

鳩之出死車上遼東太守侯猛初

拜不謁冀託以他事腰斬之出通

鑑漢桓紀戲弄神祇歌頌禍殃

出東漢隗囂傳杜塞天下之口

聾盲一世之人出漢陳蕃傳入

吾室操吾戈以伐我出漢鄭玄傳

祖珽私謂和士開曰君之寵幸

振古無比宮車一日晚駕何以克

終宜令皇太子早踐大位以定

臣之分若事成中宮少主皆德君

此萬全計也請君說主上令粗解

當自外入表論之於是上書齊主

從之傳位於太子緯出陳世祖

阮佃夫大納貨賄所餽減二百匹

綸則不報書出宋太祖減二百匹

中馮翊喬知之有美妾曰碧玉知

之為之不昏武承嗣借以教諸姬

遂不還知之作綠珠怨詩以寄之

碧玉赴井死承嗣尋詩於裙帶大

怒調酷吏羅告族誅之來安

倚勢貪活士民妻妾有美者百方

取之自宰相以下籍其姓名而取

之並出唐武后武三思嘗言我

臺灣國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

不知代何者謂之善人何者謂
之惡人但於我善者則為善人於
我惡者則為惡人耳出唐中宗互
入私意則為惡人耳出唐中宗互
關播為中書侍郎平章事上嘗從
容與宰相論事播意有所不可起
立欲言把目之而止還至中書把
謂播曰以足下端慤少言故相引
至此彘者柰何發口欲言耶出唐
德宗並通鑑小人之慮遂以為
天道難知為善未必福而為惡未
必禍也出唐史中宗贊李派曰
此輩自謂清流宜投黃河為濁流
出通鑑唐紀

傳 上小堯舜下魏三王出劉向
戰國策序互入妄誕

集 白晝攫金出顏魯公坐位帖
行與義乖言與法違出韓文

本 朝小人主於禮義則無忌憚
所以反中庸也出二程語錄安

石謂天變不足畏祖宗不足法人
言不足卹出寶錄本傳

有顧籍

齊景公問晏子曰為人何患曰
患社鼠也竊於外入於社灌之
恐壞墻重之恐燒木出家語

史鄧侯曰人將不食吾餘出左莊
六年欲投鼠而忌器鼠近於器

奇憚不沒出西漢賈誼傳社
不灌屋鼠不熏出西漢靖王勝傳
單衣持三尺梳杖坐大營門以布
捶地大罵操怒曰禰衡豎子孤殺
之猶雀鼠耳顧此人素有虛名遠
近將謂孤不容之出東漢妻
以累其心產業以重其志舍此以
為非者有必不多矣出漢易紀
羅仇曰吾家世以忠孝著於西土
寧使人負我我不忍負人也出晉
安紀並通鑑

集 雜草恐傷蕙出孟東野
無顧藉

經 子曰小人恥不仁不畏不義
出易繫辭互入無忌憚

史 史舉以苟賤不廉聞於世出史
甘茂傳吾日暮途遠故倒行逆

施之出漢主父偃傳子獨不見
家人寡婦邪始自約救之時意迺

慕宋伯姬及陳孝婦不幸壹為
賊所汙遂行淫佚知其非禮然不

能自還吾猶此矣出漢原涉傳互
入將錯就錯遂非二類且被刑

之人心不念生志在思死類多趨
惡莫復歸正風沙亂齊伊戾禍宋

趙高英布為世大患出孔融傳
傳因緣故房以致於未稅駕之
所終不能致令各更當取樂於富
貴耳出明皇雜錄
表裏相應

經君子黃中通理正位居體美在
其中而暢於四支發於事業出易

坤卦和順積中而英華發外
其哀心感者其聲唯以殺其樂心

感者其聲嗚以緩其喜心感者其
聲發以散其怒心感者其聲粗以

厲其敬心感者其聲直以廉其愛
心感者其聲和以柔並出樂記

清明在躬志氣如神出孔子閒居
君子服其服則文以君子之容

有其容則文以君子之辭遂其辭
則實以君子之德出表記富潤

屋德潤身心廣體胖出大學並記
子中心達於面目出滕文公上

胷中正則眸子瞭然胷中不正則
眸子眊焉仁義禮智根於心其

生色也睟然見於面盎於背施於
四體有諸內必形諸外出告子

下並孟源清則流清源濁則流
濁出荀君道文貌情用相為內

外表裏出荀大畧體痛者口不
能不呼心兌者顏不能不笑出尹

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

鄧子鄧析子篇 威儀又辭表也

德行忠信裏也出楊重黎

孫洪傳 則氣和氣和則形和出威

而久立故制禮以崇敬作刑以明

威出前漢刑法志 形氣發于根

抵今柯葉彙而靈茂出西漢班固

傳 表曲者影必斜源清者流必

漢紀 叩樹本百枝皆動也出通鑑

流鑑 唐紀 根朽者葉枯源涸者

以集 滿內而外揚 厥注著也白玉

注 心面若玉內外相副 泉竭則

流涸 根朽則葉枯 枝繁者蔭根條

落者本孤出六代論 浮者小大畢

浮物也水大而物之浮者小大畢

浮氣之與言猶是也氣成則言之

短長與聲之言下皆宜出韓文與

李翊之書 未嘗聞有響大而聲

微也出韓文 夫所謂文者必有

諸其中是故君子慎其寶實之美

惡其發也不辨本深而未茂形大

而聲聞行峻而言厲心醇而氣和

昭晰者無疑優游者有餘體不備

不可以為成人辭不足不可以為

成文出韓文答尉遲汾書 温潤

發於外其明翰與播言者志之
由行者文之根所以讀君詩亦知
君為人並出白侍郎梓和細行
積于中鏗鏘發越見乎文五顏
秀氣得之居多者其色歛豐於
間其聲發而為文章既稟之
生亦有涯而落其文章貴壽之
焯然孝弟為根抵神明枝葉
直方為天質讓綠飾之並出
賓客神歡體自輕出韋應物
本為志氣播為事業出唐文粹
筆正出孔氏世說腹有詩
意自華出歐公集人之不

照鏡則面目可憎對人則語言無
味出山谷集

經象恭滔天不副書堯典枝葉未

有本實先撥出詩蕩色取仁
而行違居之不疑出語顏淵色

厲而內荏譬諸小人其猶穿窬之
盜也歟出語陽貨

而虎文見草而說足豺而戰出揚
子聲聞過情出孟離婁下羊質

外強中乾出左僖十五年出劉
宋

北義曰公子章聲善而實惡出通
鑑周紀絳灌曰平雖美丈夫如

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

冠玉耳其中未必有也出漢陳平
傳名聲過實出史記表紹色
厲而膽薄高幹有雄志而無雄才
出東漢張璠網羅而自理甚疎
出漢獻紀高仙芝謂程千里曰
公面雖男子心如婦人出唐元紀
並通鑑昏中而玉表出唐賈耽
傳齊著作郎祖珽有文學多技
藝而疎率無行嘗為高祖中外府
功曹因宴失金叵羅於珽髻上得
之出通鑑陳世祖
本朝淮郎曉踏河陽春明珠白壁
驚市人那知望拜馬蹄下曾中一
斛泥與塵出坡詩

經

有也

言行相顧

君子恥之出記

雜記互入能言不能行可行不可言也

言君行弗行也出記經衣注言不

言顧行行顧言君子胡不造慤爾

政子曰先行其言而後從之出為

也出里仁君子恥其言而過其

行出憲問並語
子聖人言行不共毫釐出荀子
言取而行違溫彥博惡之出文冲

子

記纂四 海卷第七十五終

記 海卷第七十六

能言不能行

靜言庸違出書堯典 有其言

無其行君子恥之出記雜記下互

入言行相顧其言之不作則為

也難出語憲問 子言不顧行行不顧言出孟盡心

下 略 口言善身行惡國妖也出荀

史 羣臣上言宜封禪泰山詔曰即

臺灣國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

子

記纂四 海卷第七十五終

記 海卷第七十六

能言不能行 靜言庸違 出書堯典 有其言

無其行 君子恥之 出記雜記 下互

入言行相顧 其言之不作 則為

也難出語 憲問 子言不顧行 行不顧言 出孟盡心

下 略 口言善 身行惡 國妖也 出荀

大 騫 史羣臣上言宜封禪泰山 詔曰 即

位三十年首 怨氣滿腹 吾誰欺 欺 天乎 曾謂 泰山不如 沐放乎 何

臺灣國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

事汚七十
遺吏上壽
既上讀河
地於梁陰
年將帥冬
逸氣浮紅
臨大敵
此盡出通
道先先生
集遇客多
無一潭泉
官去林下
徹詩
代之編錄若郡縣
稱虛美必髡令也田
會昌符幸泰山禪祭
通鑑漢光武魏比
孫銜杯躍馬志
以攻戰自許及
圖銳氣一朝
牛僧孺口朝
唐書本贊
逢僧盡道厭
宿要且經年
相逢盡道休
一人出唐僧靈
見一人出唐僧靈

經

率履不越

出詩長發

燕處則

聽雅頌之音行步則有環佩之聲

矜持

升車則有和鸞之音居處有禮進
退有度出經解砥礪廉隅出儒
行君言不辭動不過則出
哀公問莊敬莊敬則嚴威出祭
以治躬則莊敬莊敬則嚴威出祭
義君子無故玉不去身君子於
玉比德焉出玉藻行中規還中
矩出仲尼燕居君子不失足於
不矢口於人是故貌足畏也色
足憚也言足信也出表記互入持
重今世行之後世以為楷出儒

靈公並記 君子矜而不爭出語衛

子君言有壇宇行有防表出荀

儒効為冠所以莊其首也為履

如皆所以防其躁也出文中子

史斷斷自修整出穀梁傳莊公

如布帛之有幅出左襄二十八年

之有冠猶宮室之有墻屋也糞除

而己並出國語進退容止非禮

不行出西漢董仲舒霍光出入

省殿門止進有常處郎僕射竊識

眦之不失尺寸出西漢本傳互入

威儀必自修整雖遇妻子若嚴君

馬及在鄉黨詳言正色三輔以為

儀表出張湛傳陳登處身循禮

必以禮自行出陳球傳雖在燕居

子當正威儀何有蓬頭跣足自謂

宏達耶出九十三謝弘微精神

端審時然後言婢僕之前不妄語

笑出南史宋高祖並通鑑

傳記南山有文豹霧雨七日不下

食者何也欲以澤其衣毛而成其

文章也出列女傳揚愔曰裴讓

兄弟都無鄉音出三國典略

兄弟都無鄉音出三國典略

兄弟都無鄉音出三國典略

兄弟都無鄉音出三國典略

兄弟都無鄉音出三國典略

兄弟都無鄉音出三國典略

兄弟都無鄉音出三國典略

兄弟都無鄉音出三國典略

集 余好脩以為常雖體解吾猶未
變新沐者必彈冠新浴者必振
衣並出楚辭與人有畛域不為
戲狎出韓文互二人持重
本朝 趙光逢規矐自持
私居束帶正色並出孔六帖 柳仲郢

經 虎視眈眈出易頤卦伊川云重

其體貌也 正色率下出書畢命

士坐如尸立如齊出曲禮上

君子不失足於人不敢色於人不
失口於人是故君子貌足畏也色

持目容端口容止聲容靜頭容直

氣容肅立容德色容莊山立時

行揚休玉色並出玉藻互入威儀

然不旁狎出以儀並記夫君子時

不厭其笑出語憲問君子正其

衣冠尊其瞻視儼然人望而畏之

集 出語堯曰互入威儀
粹 互入矜持
本朝 包孝肅未嘗有笑容人謂包
希仁笑比黃河清出筆談

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

經欲敗度縱敗禮出太甲不矜

細行出旅焚並書不知其秩注

常也載號載如並詩賓之初筵

子倡狂妄行出莊

史使酒難近出灌夫布傳數以酒

失過丞相出灌夫斫弛之士出

武紀師古曰無檢局也弛者於發

不遵禮度也儻蕩音蕩出陳湯

傳師古曰無行檢也為人佚音

鐵蕩不修廉隅以傲名當世並

出揚雄傳並西漢何晏與夏侯

玄荀粲王弼之徒競為清談尚虛

無謂六經為聖人糟粕天下士大

夫爭慕効之遂成風流出魏邵陵

厲公而尚奇任俠與陳留阮籍籍

老莊而尚奇任俠與陳留阮籍籍

兄子咸河內山濤河雋向秀琅琊

王戎沛人劉伶特相友善號竹林

七賢皆崇尚虛無輕蔑禮法縱酒

昏酣遺落世事出魏元紀放者

因斯或恃吉凶之禮忽容止之表

瀆長幼之序混貴賤之級甚者至

於得程襄慢無所不至出晉惠紀

並通鑑時王澄胡毋輔之等皆

以放任為達或至裸體出樂廣傳

得言而止隣家少婦美色當爐

既不自嫌其夫察之亦不疑也並
出阮籍傳 阮咸素幸姑之婢姑
當歸於夫家初云留婢既而自從
咸聞之借馬追既及與婢累騎而
還出本傳 王獻之卒徽之奔喪
不哭直上靈牀取獻之琴彈之出
王徽之傳 謝琨任達不拘鄰家
高氏女有美色琨嘗挑之女投梭
折其兩齒琨傲然長嘯曰猶不廢
我嘯歌出本傳 謝安少好聲律
暮功之慘不廢妓樂出王坦之並
晉書 秘書監謝靈運好稱疾不
朝直或出郭遊行且二百里經旬
不歸既無表聞又不請急以貴凌

物物不服以威加人人不厭出通
鑑宋太祖 温廷筠薄於行無檢
幅多作側辭艷曲出唐書本傳
脫冠露髻諠譁自恣出通鑑唐莊

宗傳

記阮籍嫂嘗歸家籍相見與別

人或譏之曰禮豈為我輩設耶出
世說 王澄嘗之荆州送者傾邑
所別樹上有鵲巢澄便脫衣着犢
鼻上樹探鵲驚而弄之旁若無人
七晉中興書 謝郎中云王修載
樂託之性出自門風 王武子好
驢鳴既葬文帝臨其喪顧語同遊
曰王子好驢鳴可各作聲以送赴

客皆一時作驢鳴並出世說互入
無恥史冊儻蕩無檢阮籍不拘
禮教出孔白帖縱逸類華堂今
日綺筵開誰喚分司御史來忽發
狂言驚滿座兩行紅粉一時迴出
杜牧之為御史分務洛陽有李司
徒者罷鎮閑居聲妓為當時第一
嘗開筵以杜持憲不敢邀致杜遣
客達意李馳書招之杜聞命遽來
時女妓百餘人皆絕藝殊色杜獨
坐南行注目瞪視引滿問李曰聞
有紫雲者孰是李指示杜凝睇良
久曰名不虛得宜以見惠李俯而
笑諸妓亦皆回首破顏杜又自飲

三爵即吟而起本事詩杜牧佐
宣城幕聞湖外多奇麗往遊之刺
史崔君張水嬉使州人畢觀令杜
牧閱之牧因見一使州人畢觀令
不十年來守此郡不來從所適泊
牧守湖州女已從人三載矣牧因
賦詩曰自是尋春去較遲不須惆
悵怨芳時出雜說張祐客淮在
幕中赴宴杜牧同坐有所屬意索
妓子賭酒微吟曰骰子巡巡裏手
拈無因得見玉纖纖佑曰但知報
金釵落髻鬢還應露指尖出撫

言
集
觀古今文人類不護細行鮮能

以名節自立出魏文帝與吳質書
幕天席地縱意所如出文選酒
德頌為辨而賤名檢以放蕩為通
虛尊為辨而賤名檢以放蕩為通
而狹節信以苟得為貴而鄙居正
以望空為高而笑勤恪出于令升
總論互入居邪惡正少年氣真
狂有意與春競出韓文野鳥終
難繁出元微之酒醉來擬共天公
爭出杜荀鶴
大如天出劉義
本朝醉後麤狂膽滿軀出東坡詩
威儀

謹密並出詩賈之初筵威儀抑抑注
義維德之隅出詩阿
出詩丞民端行雁雷如矢注直也
淇奧注濟端行雁雷如矢注直也

朝廷濟濟翔翔君子之容舒遲
山立時行揚休玉色並出記玉

藻注揚謹為陽互入持重
垣兮者威儀也出記大學趨進

翼如也出語鄉黨君子正其衣
冠尊其瞻視儼然人望而畏之出

語堯曰互入持重容止可觀進

退可度出孝經

退可度出孝經

子步中武象趨中韶漢出荀大略

史劉子曰民受天地之中以生所謂命也是以有動作禮義威儀之

則以定命也出左成十三年則以文子有威而可畏謂之威有儀

而可象謂之儀君有君之威儀其臣畏而愛之則而象之故能有其

國家令聞長世臣有臣之威儀其下畏而愛之故能守其官職保族

宜家周旋可則容止可觀作事可

法德行可象聲氣可樂動作有威儀

言語有章以臨其下謂之有威儀

也並出左襄三十一年魯徐生

善為容為禮官出史儒林霍光

每出入下殿門止進有常處郎僕

射竊識視之不失尺寸出西漢霍

光傳互入矜持威儀之盛如圭

如璋出西漢班固叙傳進止皆

有表識出東漢馮異傳儀貌堂

堂國之輝光出東漢杜詩舒紳

緩佩鳴玉以步綽有餘裕出後漢

蔡邕傳温彦博進止詳華人拭

目觀張垣舉止都莊裴休為

人醞籍進止雍閑馮定端凝若

植權德輿動止外飾其醞藉風

流為縉紳羽儀並出唐書

樂風儀與秋月齊明出文選渚淵
碑賀賀賀為散騎常侍梁主與語
常移晷刻故省中語曰上殿不下
有賀雅雅琛容止都雅故人呼之出
藝文志嶮巖容儀削威風骨出
李白文風儀甚雅出劉賓客
日光玉潔出李漢韓文序
無威儀

經而無望兮出詩宛丘相鼠有
支人而無儀人而無儀不死何為
中詩相鼠威儀不類出詩瞻印
威儀幡幡出詩賓之初筵注失

威儀也
視流而行速出左成六年邾

子執玉高其容仰公受玉其容
俯子貢曰高仰也甲府替也驕

近亂替近疾出左定十五年張
敞為京兆尹無威儀罷朝走馬章

臺街自以便百拊馬出西漢李傳
羞作俛首刮席不敢視出東漢

劉玄傳矩梗野並出唐書本傳
思彥儀矩梗野並出唐書本傳

傳馬王戎簡稅不持儀刑好乘巴
田不從一人以手中插腰戎故吏

多至大官相逢我下道避之出
竹林七賢話

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

記纂淵海卷第七十六終

記纂淵海卷第七十七

風度

史王商為人多質有威重身體鴻

大容貌甚過絕人單于來朝仰視

商貌大畏之遷延却退天子聞而

嘆曰此真淳相矣出西漢本傳

為人明鬚髮眉目如畫出馬援傳

相也燕頤虎頸飛而食肉此萬里侯

行觀者盈集出本傳稟稟皜皜

焉其與琨玉秋霜比質可也出孔

融並東漢裴楷曰夏侯玄云肅

肅如入宗廟中但見禮樂器

記纂淵海卷第七十六終

記纂淵海卷第七十七

風度

史王商為人多質有威重身體鴻

大容貌甚過絕人單于來朝仰視

商貌大畏之遷延却退天子聞而

嘆曰此真淳相矣出西漢本傳

為人明鬚髮眉目如畫出馬援傳

相也燕頤虎頸飛而食肉此萬里侯

行觀者盈集出本傳稟稟皜皜

焉其與琨玉秋霜比質可也出孔

融並東漢裴楷曰夏侯玄云肅

肅如入宗廟中但見禮樂器

傳之水鏡見之樂廣而奇之曰此容
觀與潘岳友善每行止同輿接茵
京師謂之連璧出本傳王戎神
彩秀徹視日不眩裴楷見而目之
曰戎眼爛爛如巖下電出王戎
裴楷風神高邁容儀俊爽時人謂
之玉人衛玠風神秀異見者以
為玉人王濟俊爽有風姿每見
玠輒嘆曰珠玉在側覺我形穢又
語人曰與玠同遊若明珠之在側
恍然照人與玠同遊若明珠之在側
音氣好容色土木形骸不自藻飾
人以爲龍章鳳姿天質自然並出
本傳互入不待矯揉王衍神姿
高徹如瑤林瓊木自然風塵表物
出王戎隱顧榮少有珪璋符采爽
徹出王隱王衍每捉玉柄麈尾
與手同色出王衍王義之見杜
又而目之曰膚若凝脂眼如點漆
此神仙中人也出本傳王恭美
姿儀人目之云濯濯如春月出
王恭並晉書巨玄曰劉裕風骨
不常蓋人傑也出通鑑晉紀褚
有屈則每朝會百僚遠國使莫不
正首目送之出宋書本傳姿貌
豐采與圭璧等質出毛智宋紀

齊和士開曰琅琊王儼眼走其奕

數步射人出通鑑陳紀李繪儀

貌端章邢晏曰若披雲霧如對珠

玉出北史李渾風神灑落出南

史或美風姿為一時推許袁粲本傳

之歎曰景文非但風流可悅乃哺

歡亦復可觀出宋書本傳悅上嘗

陳樂於勤政樓下垂簾觀之兵部

侍郎盧絢謂上已起垂鞭按轡橫

過樓下絢風標清粹上目送之出

通鑑唐元宗李義琛神情爽拔

出本傳帝每用人必曰風度能

非庸人相出李珣郭子儀風姿

若神人望之巖巖如華山出郭子

儀家傳鄭畋姿采如峙玉蕭

謂玉而冠者並出本傳孔季翔

末昌初擢制科陳子昂嘗稱其神

清韻遠可比衛玠房瑄見德秀

歎曰見紫芝眉宇使人名利之心

都盡出元德秀姿宇魁秀出魏

暮並唐書崔遠風姿峻整世目

為創坐梨出新唐書本傳

窺衛玠從豫章下都人父聞其

姿容觀者如堵墻見裴叔則如

玉山上行光映照人見裴叔則如

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

初夜之為人也巖巖若孤松之獨
立其醉也傀俄若玉山之將崩
時人曰王右軍飄如遊雲矯若遊
龍巖巖清峙壁立千仞並出世
說一張緒少而閑雅風流吐納
者忘疲求明主見靈和殿前柳
嫩弱披靡可愛嗟賞曰此揚柳
流可愛似張少年出揚松玠談
為祥瑞凝美風標每到朝士家
夢瑣言李太白神氣高朗軒軒
霞翠出酉陽雜俎氣高朗軒軒
懋情純潔而罔歲兮姿盛質而無
愆金相玉質並出楚辭天姿

王裕出應場津章臺詩江漢炳
靈出文選左太冲蜀都賦清如

玉壺冰出鮑明遠白頭吟河日
龜文公侯之相出劉孝標辨命論

風標秀舉清暉映世出齊故安陸
碑金昭玉粹出顏延年曲水詩

三國名臣贊朗墻宇高嶷出文選
目出陳子昂風情踈朗霜明月

湛之姿氣骨端嚴雪白冰清之潔
出駱賓王秋天水為神玉為骨

眉宇真人魏侯骨聳精神

緊華嶽峯尖見秋隼炯如一段
清冰出萬壑置在迎風寒露之玉

壺符彩高無敵
玉府標孤映
並出柱詩皎皎鸞鳳姿飄飄神

仙氣裴公有仙標技俗數千丈並出虹
符采照滄溟精輝陵白虹

李太白愛其風骨粹美無可棟
出韓文見王注馬燧也於北亭

猶高山深林龍虎變化不側傑魁
人也退見少傳翠竹碧梧鸞鶴停

時幼子娟好靜秀環瑜珥蘭茁
真芽出韓文人秀之異在乎風神

帶也出裴度寄李翱書目反易冠
之清濁不在於倒置眉目觀者識

承平王孫故態照乘光明冰玉容並
出柳文珠生照乘光明冰玉容並

熱霜鴻清啖松雪孤映出李義山
若霜鴻清啖松雪孤映出李義山

石骨無濁肉神仙飄飄鶴骨仙並出
孟東野神餘氣色列宿炳輝

光出劉義文秀氣獨稟出皇甫
湜祭柳宗元文秀氣獨稟出皇甫

清立望之真曰圭振鷺也出皇甫
湜風儀秀偉神氣沐厚即之如

鏡望之如春眉宇嚴圖畫神秀
射朝輝並出杜牧之清潤潘郎

玉不如出唐楊巨源生而美姿
河目海口出王維集玉山迥立

瓊樹無對出劉長卿明眸白哲
玉潤珠輝美秀備於義容風流發

臺灣國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

於言笑出王建集英野鶴無谷
鋒秀發出孫可之文浩然骨貌叔清
質出唐文粹孟浩然源孟浩然詩
風神散朗出唐揚士源孟浩然詩

本朝氣剛而毅望之可畏色粹而

仁近之可親出歐公集紫芝眉

字頃一座笑語但聞雞舌香韓

侯冰玉人不可塵土雜並出臨川

並出東坡詩魏惡出書洪範乃

且注極五曰惡人也出詩山有扶

視之汲汲然知恐其似已也出莊

史賈大夫惡娶妻而美三年不言

不笑出左昭二十年今子少

八年颯注類貌不揚顯出左昭二十

老嫗行步僂兩吏扶夾乃能行似

並出西漢七傳張孟陽魏每出
人惡之擲瓦礫盈車孫秀形陋
短小奴僕之下者也並出晉書
歐陽詢貌甚寢陋出唐書本傳

盧杞貌陋而色如藍人皆鬼視之

出舊唐書本傳

傳記劉伯倫形小醜出書林本傳

云容貌甚陋

經好古博雅君子出書序

子君子安雅雅文辯惠之君子

知之曰知之不知曰不知內不

自以誣外不自以欺以是尊賢畏

法而不敢怠傲是雅儒者也出儒

效並苟

史大雅卓爾不羣河間獻王近之

矣出前漢河間獻王贊儒雅賦

公孫洪董仲舒出西漢經術文

雅足以及謀王體斷國論出西漢薛

宣傳互入謀畫劉愷辭氣高雅

出後漢山簡性温雅父風互

入克紹雅有遠韻出庾敬傳

謝安文雅過於王導並出晉書

張九齡文雅皇帝知出唐書本傳

集文雅涉司騷出杜詩霜松貞

雅節月桂朗冲襟出駱賓王

語和風騷雍容事文墨出皇南湜

詩朝文風流諸謝上出陳後山

鄙俗

可與事君也與哉其未得

之也患得之患失之苟患

既得之患失之苟患

之也患得之患失之苟患

之也患得之患失之苟患

之也患得之患失之苟患

失之無所不至矣出語陽貨
有俗人者有俗儒者出荀儒效
史家累萬金門下不見一賢者出
史記孟嘗君傳互入鄙吝俗吏
之所務在於刀筆筐篋出賈誼傳
俗儒不達時宜出宣紀並西漢
抗塵容而走俗狀出文選北山
移文

揚善

經君子遷惡揚善出易大有彰
之善美人之功出記表記
不沒纖芥之善不掩螢燭之光

史子貢喜揚人之美出史記本傳

曹丘生謂季布曰僕將揚足下
之名於梁楚同出漢書丙吉為

丞相於官屬掾吏務掩惡揚善出
西漢本傳互入掩惡補後稱劉

表之美盈口出漢書紀如晦王佐
曰餘人不足惜至於杜如晦王佐

之才大王欲經營四方非如晦不
可世民驚曰微公言幾失之出唐

高祖並道鑑祖道武陵後至謂國
進士公卿咸祖道武陵後至謂國

曰君方為天子求奇才敢獻所益
出袖中書指笏為郎讀之乃杜牧

所賦阿房宮武陵曰請以第一人
處之郎謝已得其人至第五郎未

唐書武陵曰不爾宜以賦見還出新

集東野吃吃說足下不離口出巡

其有非常之政裕于歌人者必舉真

後風謠已出柳文柳渾行狀于京師而

見本朝唐楊敬之贈項斯詩曰幾度

人不解藏人善到處相逢說項斯

出南部新書錢易撰

使子文無後何以勸善出左宣四

年宥之以勸能者出左襄二十七年

經臧文仲其竊位者與知柳下惠

之賢而不與立也出語衛靈公

子言無實不祥不祥之實蔽賢者

當之出孟離婁下

夫十室之邑必有忠信三人並

行厥有我師今或闔郡至不薦一

賢蒙顯戮古之道也出漢武紀

何以知朝廷之衰人人自賢不務

於通人故世陵夷出西漢李尋傳

甬人謂薦達賢材也杜密曰劉

勝知善不薦自同寒蟬出東漢書
寂默也唐彬當世英彥見彬莫
不欽悅稱之於文帝帝問孔顯
忌其能良久不荅陳騫曰彬為人
勝騫甚遠帝辟彬為屬他日謂孔
顯曰近見唐彬鄉受蔽賢之責也
出晉書互入嫉妬
樂女蔽賢而嫉妬出楚辭
不言與器瘖同出柳文序知善

記纂淵海卷第七十七終

記纂淵海卷第七十八
性行部之四十七

經人之嫉妬有技冒疾以惡之人之彥

聖而違之伴不達出書秦誓

而濟有罪出仲尼士有妬友則

賢交不親君有妬臣則賢人不至

出大畧小人不能則嫉妬怨非

以傾覆人出不能則嫉妬怨非
荀子隱良者謂之嫉出大藪藟
欲茂秋風敗之出文子
史屈原入則與王圖議國事以出

勝知善不薦自同寒蟬出東漢書
寂默也唐彬當世英彥見彬莫
不欽悅稱之於文帝帝問孔顯
忌其能良久不荅陳騫曰彬為人
勝騫甚遠帝辟彬為屬他日謂孔
顯曰近見唐彬鄉受蔽賢之責也
出晉書互入嫉妬
樂女蔽賢而嫉妬出楚辭
不言與器瘖同出柳文序知善

記纂淵海卷第七十七終

記纂淵海卷第七十八
性行部之四十七

經人之嫉妬有技冒疾以惡之人之彥

聖而違之伴不達出書秦誓

而濟有罪出仲尼士有妬友則

賢交不親君有妬臣則賢人不至

出大畧小人不能則嫉妬怨非

以傾覆人出不可苟害良曰賊出
荀子隱良者謂之嫉出大藜藿
欲茂秋風敗之出文子
史屈原入則與王圖議國事以出

號令出則接遇賓客應對諸侯王
甚厚之上官大夫與之同列乎寵
而害其能王使屈原為憲令屬草
藁未定上官大夫見而欲奪之平
不與因讒之出本傳 蘭相如為
上卿在廉頗之右頗曰我為趙將
有攻城野戰之大功相如徒以口
舌為勞而居上且素賤人吾羞不
忍為之下宣言曰我見必辱之出
本傳 互入不伏善 韓非使秦王
悅之未信用李斯姚賈害毀之王
以為然下吏治非李李所使人遺
非藥自殺出本傳 妬 真嫉能有
功者害之賢者疑之出 高紀
天子議以賈生為公卿絳灌馮敬
之屬盡害之乃短賈生曰洛陽之
人年少初學專欲擅權紛亂諸事
於是天子疏之不用其議出本傳
並史記 翟方進舉明經遷議郎
時宿儒有胡常與方進同經名譽
出方進下乃心害其能論議不右
方進出西漢本傳 公孫為人意
忌出史記本傳 女無美惡入宮
見妬士無賢不肖入朝見嫉出西
漢鄒陽傳 初孫臏與龐涓俱學
兵法澤自以能不及臏乃以法斷
其兩足而黥之欲使終身廢棄出
通鑑周紀 有妬媚之心出西漢

臺灣國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五行志 王式為博士諸大夫博
士共持酒肉勞式皆注意高仰之
博士江公世為魯詩宗心嫉式謂
歌吹諸生曰歌驪駒式曰聞之於
師客歌驪駒主人歌客毋庸歸今
日諸生為主入日尚早未可也江
公曰經何以言之式曰出曲禮江
公曰何狗曲也式取之陽醉湯墜
式客罷讓諸生曰我本不欲來諸
生彊勸我竟為豎子所辱出西漢
王式傳 董仲舒言道德見妬於
公孫洪李廣奮節於匈奴見排於
衛青出東漢馮衍傳 唐彬當世
英彥見彬莫不欽悅稱之於文帝
文帝問孔穎題其能良久不答
陳騫曰彬為人勝騫遠甚帝辟彬
為屬他日謂孔穎曰近見唐彬卿
受蔽賢之責矣出晉書互入燕
出燕封裕曰己無骨鯁嫉人有之
似柔謹內實忌克出通鑑梁高祖
孔穎達老師宿儒恥出其下陰
遣客刺之出隋書本傳 李林甫
為相凡才望功業出已右及為上
所厚勢位將逼已者必百計去之
尤忌文學之士或陽與之善啗以
甘言而陰陷之世謂李林甫口有
蜜腹有劍出通鑑唐元紀

傳馬融筭渾天不合召鄰元令

一筭便決及元歸融心忌焉元亦

疑有追者乃坐橋下在水上據

上據木此必死矣遂罷追出語林

天寶初帝顧林甫曰嚴挺之安在

其材可用林甫退召其弟損之與

道舊諄復欵曲且許美官因曰天

子視絳州注挺之也厚要當以事

自解歸得見上且大用因給挺之

使稱疾願就醫京師林甫已得奏

即言挺之春秋高有疾幸閑官得

就養出唐書嚴挺之傳盧杞居

相忌能妬善小不附者必致之於

死惡顏真卿之直言令奉使李希

集

世溷濁而嫉妬並出楚辭以妬

賢孤聖特而易傷並出楚辭以妬

惡俊異俗疵文雅則皆妬之徒也

正惡直肆其禁害則皆妬之徒也

出選詩害能之臣盡為萬戶侯並

賈誼並出選詩靜思屈原沈遠憶

賈誼並出選詩靜思屈原沈遠憶

二八