

文藝叢書之一

歌 選

第一集

蘇南白報社

資料室



編者 遼北文化協會

發行 遼北書店

1948·10



歌 選 第 一 集

目 錄

前 言	編 者		
(歌名)	(作詞者)	(作曲者)	頁數
1、咱們跟隨共產黨	涵 之	燕 農	(1)
2、解放大軍齊出動	張 聯	雙 虎	(3)
3、打到南京去！活捉蔣介石！	胥樹人	翟 維	(4)
4、許地等級	張國昌	李 尼	(5)
5、地照到家	張國昌	李 尼	(7)
6、莊稼人生產歌	王守民	寄 明	(9)
7、送公糧	孫翰蘇	秧歌調	(10)
8、扛活的雞		五更十三嘯調	(11)
9、生產支前五更唱	劉學勤	『誇哈爾濱』	(14)
10、四季秧歌	錦 清		(15)
11、担架小曲	焦化東	姜 徵	(17)
12、秋收小調	林 驛	東北民歌	(18)
13、學文化	燕 農	燕 農	(19)
14、農民四季歌	孫興漢	秧歌調	(21)
15、四季生產小調			(22)
16、歡歡樂樂過新年	胡占元	鋤頭歌調	(23)
17、擁優小調	王俊生	採妹調	(24)
18、工人進行曲	侯唯動·井岩盾 胥樹人·隋 星	劉 熾	(25)
19、工廠就是戰場	李士勤	程思三	(27)

前 言

最近遼北各地學校、部隊、團體、工廠和廣大鄉村的翻身農民，都熱切的要求文娛材料的供應，根據這種客觀需要，遼北文協決定編刊各種文藝叢書，並希以此推動與開展遼北各地群眾性的文娛生活。

這本『歌選』第一集，其中二十四篇歌曲，大部是從各個報紙副刊上選下來的，為照顧全面需要，在內容上也注意到多樣。

『歌選』今後為不定期的區鏡編刊，關於編輯上的缺點及供應需求等，至希大家指正和相互聯繫。

編 者

1948.10

D 調 2/4

咱們跟隨共產黨

詞曲
蕭燕

過門：5 5 6 | 5 5 6 | 5 5 6 | 1 6 | 1 . 6 | 1 2 | 6 6 1 | 2 2 3 |

3 3 2 | 1 6 | 5 5 5 | 3 | 1 ——— |

2 | 5 | 1 6 | 5 . 6 | 5 . 6 | 6 3 | 3 1 6 | 5 ——— | 1 |

每
講
站
烏
咱
當
明
在
雲
們
過
白
高
裏
有
節
來
山
和
說
比
出
共
過
明
平
太
產
年
白
地
陽
黨

6 . 3 | 6 6 | 3 5 3 2 | 1 6 | 2 . 2 | 3 5 | 2 ——— |

被
為
先
幸
好
離
什
麼
的
前
胸
比
打
窮
日
來
孩
鼓
人
子
了
子
滿
不
不
共
見
大
受
能
產
了
街
窮
提
黨
娘

過門：(5 . 3 6 6 | 3 5 3 2 | 1 6 | 2 . 2 3 3 | 2 ———)

3 . 2 | 5 6 | 3 3 2 | 3 | (3 . 2 5 6 | 3 2 3 3 | 3) | 3 . 2 | 5 6 |

紅
多
缺
分
擔
旗
幟
吃
地
蔬
隨
共
又
好
共
風
產
快
幾
產
黨
穿
棉
襖
高
跟
沒
分
打
高
咱
房
衣
鈕

(附)

<u>1 1 6</u> 1	3 2 5 6	<u>1 1 6</u> 1	3 • 3	3 2	5	3 5
帶着叉叉狗	牌工地房央	彩長波分甲	人千一人萬	山年家活道	人對臉議流	海邊橋一水

2 3 6	3	3 • 3	3 2	3	3 5	2	3
牌牛皮波牌	不丁越見大	適合骨亮海	個窮催共天	個人租黨下	臉臉要臉要	上七歌咱歸	二五似親共

3	5	5 3	5	5	6	5	6	7	7
滾彩金陽戲	要要又莊打	問是傑傑上	笑滾出滾紅	的有荷陽旗	什共抓不開	家慶勞能享	真職工長命		

2 • 3	2 1	6 • 1	3 3	5	5	6	5
個窮窮窮窮	個人得波窮	大會骨共限	會聚肉黨團	講把兩活	明頭分不	白拾薩長	

1̣ . 1̣ 6 5 | 6 . 1̣ 6 3 |

殺進蔣管區，
幾百萬解放軍，
打倒南京去，

3 3 5 | 6 5 6 | 1̣ . 2̣ 3 5 | 3 2 1 0 | 6 | 1̣ .

搭救有人全國民國出火坑！駭駭囉囉
邊活捉有將賊國老百姓！駭駭囉囉

6 1̣ 3 5 | 6 | 1̣ - 2̣ 3 - | 6 7 | 1̣ - |

搭救有人全國民國出火坑！
邊活捉有將賊國老百姓！

齊 歡 騰！

A=1 $\frac{2}{4}$ **打到南京去！活捉蔣介石！** 晉樹人詞 程維曲

1̣ 1̣ 1̣ | 1̣ 0 | 5 5 6 | 3 0 | 1̣ . 6 |

開關 是關 鐵外 心四 面 是八 銅方 逼你 了拿

5 6 3 | 1̣ . 6 5 6 | 5 0 | 3 3 3 | 3 2 |

黃河 滬我 長江 解蔣 放管 軍區 行人 軍民

1̣ 6 1̣ 2̣ | 3 5 0 | 5 5 6 | 5 3 | 2 3 2 6 |

如電 閃抗 纓 毛澤 東 領官 導兵 本掉 領轉

$\overset{\cdot}{1}$ 0 | $\overset{\cdot}{3} \cdot \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}$ | $\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}$ |

 顆 安 上 天 羅 和 地 網 打 了 一 仗 又 一 仗 商

 粒 大 夥 團 結 緊 又 緊 不 分 工 農 兵 學 商

$\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}$ | $\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5}$ |

 打 得 敵 人 喘 不 過 氣 打 得 敵 人 心 裏 慌 打 到 南 京

 消 滅 封 建 分 土 地 官 僚 資 本 一 掃 光

$\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{2}$ 0 | $\overset{\cdot}{6} \cdot \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}$ | $\overset{\cdot}{6} \cdot \overset{\cdot}{5}$ |

 去 活 捉 蔣 介 石 打 到 南 京 去

$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{5}$ 0 | $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6}$ | $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}$ | $\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ |

 活 捉 蔣 介 石 建 立 起 民 主 新 中

$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{0}$ | $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6}$ | $\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}$ | $\overset{\cdot}{3}$ ——— |

 國 四 萬 萬 人 民 齊 解 放

$\overset{\cdot}{6}$ ——— | $\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{5} \cdot \overset{\cdot}{6}$ | $\overset{\cdot}{5}$ ——— |

 嘿 嘿 四 萬 萬 人 民

$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{1}$ 0 ||

 齊 解 放

E調 2/4

評地等級

張國昌
李尼曲

(女)

<u>1</u>	6	<u>5</u>		3	3	<u>1</u>	(<u>3 5</u>)	6	——
打打看	破開好	了		沙西針	鍋瓜鼻	問要	到看認	底麵線	

(合)

<u>1 1</u>	<u>5 3</u>
打破打	沙鍋
開了	西
看好	瓜針

(女)

<u>1 5</u>	6	<u>6</u>	6	<u>1</u>		2	2	(<u>5 5</u>)	6	5	——
問要認	到看認	底麵線	爲評評	什地地	麼	地等就	要級要	評怎評	等慶周	級樣全	

(合)

<u>6 5 6</u>	<u>1 1</u>	<u>3 5</u>	5
爲什地	麼	要級要	等慶周
評地	就	評	級樣全

(齊)

<u>6</u>	6	<u>5</u>		<u>2 6</u>	<u>5 6</u>	2	1
軍不地	隊管好	爲		咱們	百姓	打紅報	老不縮
				地	讓		

2	——		3	3	(<u>2</u>)		1	2	3	2	6	1	——
將好實			支單你	援看不			前土歲	總地來	送賬我	公不小	講強講		

(領)

<u>3 1 3</u>	<u>2 2</u>	<u>6 5</u>	6
大常小	夥牛組	負能評	與多大
			合少家

(合)

6
理糧評

(領)

<u>3 1 2</u>	<u>3 3</u>
納糧負	多照值
	納糧負

(合)

<u>6 5</u>	6
評定心	等產喜
	級意歡

(齊)

<u>1</u>	6	<u>1</u>
精接負	多照扭	

$\dot{2} \cdot \underline{\dot{1}}$ | $\dot{2} \quad 0$ | $\underline{\dot{3} \dot{2}} \quad \underline{\dot{6} \dot{5}}$ | $\dot{1} \quad 0$ ||

簡 少 評 等 級
 學 級 定 產 量
 公 平 心 喜 歡

注：這個曲子演唱時可加鑼鼓伴奏。

D調 $\frac{2}{4}$

地 照 到 家

張國昌詞
李尼曲

(領唱)

$\underline{5 \dot{3}} \quad \underline{\dot{3} \dot{1}}$ | $\underline{\dot{1} \dot{6}}$ | $\dot{5}$ | $\dot{3}$ | $\underline{\dot{1} \dot{2}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{3}}$ | $\underline{\dot{5}}$ | $\underline{\dot{6} \dot{1}}$ | $\underline{\dot{6} \dot{3}}$ |

馬 有 籠 頭 地 有 照 呀 地 有
 地 照 到 家 扎 了 根 呀 扎 了

(合)

$\dot{5}$ | $\dot{5}$ | 0 | $\underline{\dot{1} \dot{1} \dot{1}}$ | $\underline{\dot{1} \dot{6} \dot{5}}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{5}$ | $\underline{\dot{6} \dot{1}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{3}}$ |

眼 千 年 的 血 汗 呀 還 了
 淚 滾 滾 淚 呀 傳 子

(領)

(合)

$\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{\dot{3} \dot{3}}$ | $\underline{\dot{2} 0}$ | $\underline{\dot{5} \dot{5} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{3} \dot{2}}$ | $\underline{\dot{1} \dot{2} \dot{3}}$ | $\underline{\dot{6} \dot{2} 0}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{5}$ |

家 呀 打 起 那 個 酸 起 囉 喜 急
 鄉 呀 侍 弄 好 地 莊 錢 好 慢 脾 了

$\underline{\dot{5} \dot{4}}$ | $\underline{\dot{6} \dot{5} 0}$ | $\underline{\dot{1} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{1} \dot{5}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{1}}$ | $\underline{\dot{2} \dot{2}}$ | $\underline{\dot{1} \dot{1}}$ | $\underline{\dot{3} \dot{3}}$ | $\dot{1}$ | 0 |

掉 天 笑 啊 笑 啊 笑 哈 哈 呀
 牛 馬 地 呀 地 呀 地 呀 呀 呀 呀

(衆)	(男)	(女)	(男)	(女)
0	0	<u>1 5 6</u> <u>1 1</u>	<u>3 2 3</u> 5	<u>1 5 6</u> <u>1 1</u> <u>3 2 5</u> 5
【(大	笑)	地 照 到 家	福 到 了 家	男 女 老 少 心 開 了 花
		多 下 力 來	多 打 糧	生 產 一 齊 忙

(合)	<u>5</u> 5 <u>3</u>	<u>2</u> —	<u>3 1</u> <u>2 0</u>	<u>3 1 1</u> <u>2 2</u>	<u>1 2 1 6</u> 5
心 開 了 花	忙	開 了 花	一 齊 忙	那 來 的 福 氣	那 來 的 地 忙
一 齊	忙	一 齊	忙	多 打 糧 呵	一 齊 忙

<u>3 2 3</u> <u>5 5</u> <u>6 5 6 1</u> 5	<u>3 2</u> <u>3 2</u>	<u>3 5</u> 6	<u>1 6</u> <u>1 6</u>
那 來 的 福 氣 那 來 的 地	感 謝 感 謝	共 產 黨	感 謝 感 謝
多 打 糧 呵 一 齊 忙	戰 勝 戰 勝	蔣 介 石	發 發 發 家

5 6	1	1 1 6	2 1 6	2 —
毛 主 席 感 謝 家	把 福 享 發	毛 主 席 感 謝 家	把 福 享 發	毛 主 席 感 謝 家

<u>5 6 5 3</u>	<u>2 0</u>	<u>2 . 3</u>	<u>1 6</u>	<u>5 6 5 3</u>	<u>2</u>	<u>5 5 5</u>	<u>4 5</u>
早收十 更起不 地家 保家 喂積	天(齊) 超流鄉 荒羊	咳 咳 咳 咳	喘 喘 喘 喘	早收十 更起不 地家 保家 喂積	天 超 荒 鄉 羊	共 產 產 子 方 樂	領 三 硬 流 錢
<u>6 6</u>	<u>1 . 3</u>	<u>3</u>	<u>3 . 3</u>	<u>1 2</u>	<u>2 1 6 1</u>	<u>5 0</u>	
翻 身 土 木 咱 修	後 腰 揚 汗 杖	啊 哪 啊 哪 啊	加 雨 一 團 明	勁 過 的 結 年	生 產 辛 苦 來 開	加 半 進 有 十	幹 長 倉 量 荒
<u>2 . 3</u>	<u>1 2 6</u>	<u>3 . 3</u>	<u>1 2</u>	<u>1 7</u>	<u>6 3</u>	<u>2</u>	<u>2</u>
咳 咳 咳 咳	喘 喘 喘 喘	加 雨 一 團 明	勁 過 的 結 年	生 產 辛 苦 來 開	加 半 進 有 十	油 尺 了 力 崩	幹 長 倉 量 荒

B調

2/4

送公糧

孫翰章

(徵歌調)

<u>5 6</u>	<u>5 6</u>	<u>1 6</u>	<u>1</u>	<u>5 1</u>	<u>6 5</u>	<u>3 2 . 3</u>	<u>3 6</u>	<u>5 3</u>
翻 身 翻 身	農 民 農 民	樂 善 善 善	洋 洋 洋	打 的 打 大	糧 食 糧 小	堆 送 送 公	倉 方 糧	他 也 取 表

<u>3 1</u>	2	<u>2 5</u>	<u>3 2</u>	<u>5 6</u>	1	<u>2 1 6</u>	1	<u>2 1 6</u>	1
我也 作李	忙 操帶	爭先 軍送	恐後 圍結 車馬	送公 打老 排成	糧 倉行	送公 打老 排成	糧 倉行	送公 打老 排成	糧 倉行
<u>2 5</u>	<u>3 2</u>	<u>5 6</u>	1						
交撥 打倒 算民	前線 老將 一齊	打勝 把領 樂洋	仗 享 洋						

2/4

扛活的難

(五更十三點調)

<u>6 6</u>	<u>6 3</u>	5 —	<u>6 5 3 2</u>	1 —	<u>4 . 5 6 4</u>
正	月	裏	剛	才	過
了	了	難	皆	為	把
<u>6 5</u>	<u>3 3</u>	2 . 1	2 0	<u>6 6 6 3</u>	5 —
了	了	難	皆	為	把
<u>6 5 3 2</u>	1 —	<u>1 . 2 3 3</u>	<u>2 2 1 6 1</u>	2 0	
拍	了	東	家	錢	手
只	得	在	接	着	幹
1 . 2 3	2 1 7	6 . 5	6 .	<u>6 6 6 3</u>	
只	得	在	接	着	幹
					剛
					把
					十
					五

5 ———	6̣ 5̣ 3̣ 2̣	1 ———	6̣ 6̣ 6̣ 3̣	5 ———
過	東家 叫上	工	天天 刨大	糞
6̣ 5̣ 3̣ 2̣	1 ———	1̣ 2̣ 3̣ 3̣	2̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣	2 0
震的 骨頭	疼	咬着 牙根	忍着 疼來吧	嘿
1 2̣ 3̣	2̣ 1̣ 7̣	6̣ . 5̣	6̣ .	0
東 家	理 不	通		

【(二) 二月裏，龍呵龍抬頭，扛活的犯了愁，孩子把門串，回家淚交流，哭着喊着要吃肉來吧嘿，大人難受，孩子剛哄好，老婆又出聲，眼看燒柴了，米袋也是空，你到誰家借點米來吧嘿，咱好把甑充。

【(三) 三月裡，春雨寒牛毛，扛活的心煩燥，起野進五更，天黑也聞不着，頓頓飯都吃不飽來吧嘿，日子真難熬。東家沒有事，天天關吃穿，誰都是個人，差上天地遠，這蒜真是不合理來吧嘿，應當要改變。

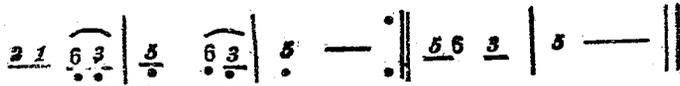
【(四) 四月裡，刮起東南風，扛活暗叮噠，天道漸漸熱，也該把衣更，回家拿出單衣看來吧嘿，破肉縫縫。存心去置布，沒錢是不行，孩子能將就，大人那能行，五冬六夏都難過來吧嘿，苦楚說不清。

【(五) 五月裡，眼看過端陽，扛活的心發慌，東家忙辦節，我家是非糧？老婆孩子不高興來吧嘿，過節犯愁腸。窮人沒年節，出力受大當，東家不幹活，他倒享享福，這種事情不公平來吧嘿，一定要廢除。

【(六) 六月裡，團團放三代，扛活的不歇腿，石頭塞火爐，晒破脊梁骨，

有病頭暈站不住來吧嘿，摔倒涉了鋤。抬回夥房去，東家把氣盛，罵窮窮命鬼，裝清就誤工，沒事要賴靈偷賴來吧嘿，工錢上『找平』。

- 【(七)】七月裡，牛郎會織女，扛活的心發急，老婆得重病，沒錢給她治，心焦意亂沒主意來吧嘿，又恨我又氣。東家良心喪，欺男要騙女，老婆不依從，氣的兩眼直，心裡『熬糟』嘗了病來吧嘿，叫我真彎屈。
- 【(八)】八月裡，家家過仲秋，扛活的好難受，眼看天道冷，衣裳又犯愁。窮苦的日子不好過來吧嘿，簡直如馬牛。只爲沒地種，給人當傭工，掙他幾個錢，拿咱不當人，一心一意要翻身來吧嘿，一心要翻身。
- 【(九)】九月裡，秋收忙又忙，扛活的細思量，穀子長得好，高粱更是脹，五糧豐登好時光來吧嘿，指望多打糧，耨黑起五更，鋒刀不消停，累得吁吁喘，腰酸腿又疼，心思勞頓接收成來吧嘿，多得斗八升。
- 【(十)】十月裡，眼看要立冬，扛活的苦心情，打場到半夜，還要起五更，無衣凍的〇得得〇戰來吧嘿，打牙呻連聲，回到東家去，爐蒸火又明，吃穿多飽暖，又不給營生。同樣是人分貧富來吧嘿！營生太不同。
- 【(十一)】十一月裡，雪花落紛紛。扛活的喜在心，糧食不少打。單等來場分，聽說場行還不錯來吧嘿，竊着不受貧。東家明言道，夥計你是聽，一要扣下眼，二要扣鍋工，三扣四扣糧不剩來吧嘿，一糧也不存。
- 【(十二)】十二月裡，整整幹一年，扛活的好心酸。今年又白幹，手中沒帶錢，老婆孩子咋養活來吧嘿，可真犯了難。扛活真又苦，一竿撈一年，苦難到了頭，起來把身翻，農民翻身大生產來吧嘿，人人有吃穿。



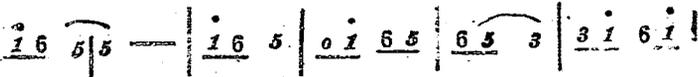
嚇掉魂 呀呼 嘍嘍
 影船踪 呀呼 嘍嘍
 好把身 呀呼 嘍嘍
 才吃根 呀呼 嘍嘍

清呀呼 咳

F = 1 3/4

四季秧歌

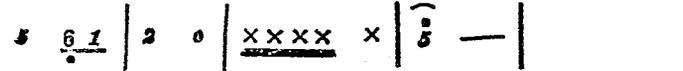
魯藝四調詞
魯錦清



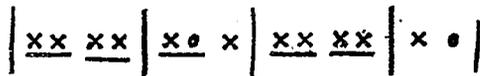
春夏秋冬 天天天天 裡裡裡裡 來來來來 是太秋雪 清陽風花 明晒涼露 什麼人兒 什麼人兒



忙忙東來 的的西把 喜喜喜喜 盈盈盈盈 什麼人兒 什麼人兒 忙也喜又 的來歡把



不忙什小 消啥麼曲 停兒來唱 嘍嘍嘍嘍



5 1 6 7 | 5 — | 3 — | 5 2 1 | 5 — | 5 5 5 1

莊稼人兒們忙 的拿食把 不消停 的拿食把 喜來紅

3 0 | 5 5 5 1 | 3 0 | 5 — | 5 1 6 1 | 5 —

發地紅洋 忙的老娘們 不消停 嘸嘸嘸嘸 莊稼人兒們 忙

3 — | 5 2 1 | 5 — |

的地食把這 不消停 嘸嘸嘸嘸

xxx x | xxx xx | xxx xxx | x x x

調 2/4 秋收小調 (東北民歌) 林樂濤

5 $\dot{1}$ 6 | 5 3 2 3 | 5 $\dot{1}$ 6 | 5 3 2 | 1 . 6 . |

(一) 八種如幫收
(二) 九瓜今助大
(三) 月的各軍秋
(四) 人地屬來
(五) 西盼開收大

風結秋割影
涼瓜收好忙
莊穩趁組打
戶田快織的

1 | 5 5 | 5 2 3 2 | 1 — | 5 5 3 2 | 5 5 3 2 |

人的打變糧
家人糧工食
秋勝趁兩堆
收打快便滿
忙糧藏當倉

晒莊秋這辰
米稼收檢有
高熬干不極
黍了萬是來

$\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 2 | 5 3 2 1 | $\dot{1}$ 6 . | 5 | 5 | 6 1 | 2 | $\dot{1}$ 6 . |

紅快還歸軍
一收好大有
片瓣種堆用
可拖一多兵
地拖粒退糧
苞粒下少馬
米拉地補肚
黃糧萬算滾
金風粒工老

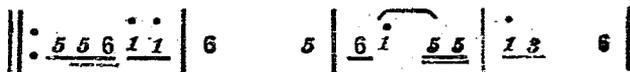
5 . — ||

黃糧倉眼滿

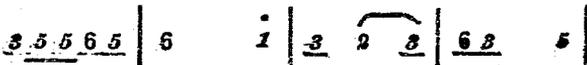
C調 $\frac{2}{4}$ 學文化無農作

(中速)

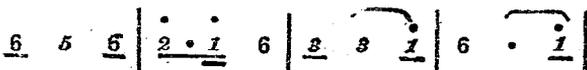
活潑愉快：



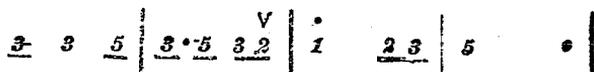
解放的土地 開 紅 花呀 開紅 花
 人民的腦筋 是 萬 龍呀 是萬 龍



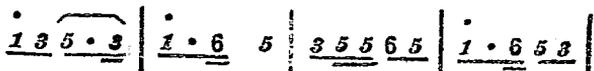
翻身的人民 要 撐 天 下 撐天 下
 舊社會給咱(們)上 了 天 封 呀 黑 洞 下



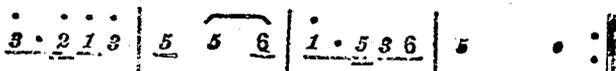
毛 主 席 號 召 咱 學 文 化
 文 化 席 好 比 那 開 山 斧



肚 子 裏 有 了 底 才 有 辦 法
 打 開 那 舊 腦 筋 變 有 聰 明 人



學 文 化 學 文 化 多 辦 幾 個 識 字 班
 學 文 化 最 要 緊 一 天 幾 個 識 字 班



男 女 都 參 加 呀 男 女 都 參 加
 要 參 下 決 心 呀 參 下 決 心

編理：

$\dot{2} \cdot \dot{1} \dot{6} \dot{1}$	$\dot{2} \cdot \dot{5} \dot{6}$	$\dot{1} \cdot \dot{1} \dot{6} \dot{5}$	$\dot{1} \dot{3}$
學文化	學文化	你教我來	我教他
$\dot{5} \cdot \dot{6} \dot{2} \dot{2} \dot{1}$	$\dot{6} \cdot \dot{5} \dot{4} \dot{5}$	$\dot{6} \cdot \dot{1} \dot{5} \dot{3}$	$\dot{5} \dot{1} \dot{3} \dot{3}$
兜個上個	蓋字本	抽空就來	學習
$\dot{5}$	$\dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5}$	$\dot{1} \dot{1}$	$\dot{1}$
生	咱們要建設	新中國	誰也不做
$\dot{5} \dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{2} \cdot \dot{1} \dot{6} \dot{1}$	$\dot{5} \dot{2}$
睜眼	學文化	要耐	心別怕難也
$\dot{1} \cdot \dot{6}$	$\dot{5}$		
別怕	笨		
$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{1} \dot{6}$	$\dot{1} \cdot \dot{5} \dot{3} \dot{5}$
文	化	本	是勞動創造
$\dot{1} \dot{1} \dot{1}$	$\dot{2} \cdot \dot{1} \dot{6} \dot{5}$	$\dot{1}$	$\dot{5}$
翻身的	勞動人民	一	定學會
$\dot{6} \cdot \dot{5}$	$\dot{1}$	$\dot{1} \cdot \dot{6} \dot{5} \dot{3}$	$\dot{1}$
學會	它	一	定學會

註：副歌演唱時可加快些

E調 $\frac{2}{4}$

農民四季歌

孫興漢

(秧歌調)

<u>5.6</u>	<u>5.6</u>	<u>1.6</u>	1	<u>5.1</u>	<u>6.5</u>	<u>3.3.3</u>	<u>3.0</u>
(一)春季	裏來	忙開	犁	種上	麥子	苗兒出	齊
<u>3.6</u>	<u>5.3</u>	<u>3.1</u>	2	<u>3.5.5</u>	<u>3.2</u>	<u>5.6</u>	1
種的	地	自己	的	再不給	地主	當奴	隸
<u>3.1.6</u>	1	<u>3.5.5</u>	<u>3.2</u>	3.	<u>6</u>	1	0
時	時	再不給	地主	當	奴	隸	

- (二) 一到四月鬧鬧忙，農工割地大夥沾光，一堆苗，一堆湯，圍籬起來一大幫，時時嘎嘎，圍籬起來一大幫。
- (三) 夏季裏來種完，遍地青苗好新鮮，又種豆，又種棉，紡線織布有衣穿，時時嘎嘎，紡線織布有衣穿。
- (四) 又割草又發哨，漢奸壞蛋全打消，中央匪，望遠逃，解放區人民樂逍遙，時時嘎嘎，解放區人民樂逍遙。
- (五) 秋季裡來忙秋收，農民吃穿有自由，分土地，翻了身，大夥志願去參軍，時時嘎嘎，大夥志願去參軍。
- (六) 割完田稼就打麥，豐收大豆和高粱，老和少，一齊忙，豐衣足食得安慶，時時嘎嘎，豐衣足食得安慶。
- (七) 冬季裏來打柴，勝利消息傳到來，蔣匪軍，垮了台，中國人民把頭抬，時時嘎嘎，中國人民把頭抬。
- (八) 人民翻身樂呵呵，解放多謝那一個，毛澤東，和朱德，給咱創造新生活，時時嘎嘎，給咱創造新生活。

D調 2/4

四季生產小調

$\left(\begin{array}{c} \dot{5} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{5} \\ \underline{\dot{5} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{5}} \end{array} \right) \left| \begin{array}{c} \dot{5} \dot{1} \quad 3 \\ \underline{\dot{5} \dot{1}} \quad 3 \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \dot{5} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{3} \\ \underline{\dot{5} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{3}} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \dot{5} \dot{6} \quad 5 \\ \underline{\dot{5} \dot{6}} \quad 5 \end{array} \right|$
 (一) 春 季 裏 來 喜 洋 洋

$\left(\begin{array}{c} \dot{1} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{5} \\ \underline{\dot{1} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{5}} \end{array} \right) \left| \begin{array}{c} 3 \cdot 5 \\ 3 \cdot 5 \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 3 \dot{2} \quad \dot{1} \dot{6} \\ \underline{3 \dot{2}} \quad \underline{\dot{1} \dot{6}} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 2 \dot{2} \quad 3 \\ \underline{2 \dot{2}} \quad \underline{3} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 3 \quad 0 \\ 3 \quad 0 \end{array} \right| \left. \right) \left| \begin{array}{c} 2 \dot{2} \quad 5 \\ \underline{2 \dot{2}} \quad \underline{5} \end{array} \right|$
 (過門) 送 奏

$\left(\begin{array}{c} \dot{6} \dot{5} \quad 3 \\ \underline{\dot{6} \dot{5}} \quad 3 \end{array} \right) \left| \begin{array}{c} 5 \quad 5 \quad 6 \\ \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 3 \dot{2} \quad 1 \\ \underline{3 \dot{2}} \quad \underline{1} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 3 \dot{3} \quad 3 \dot{3} \\ \underline{3 \dot{3}} \quad \underline{3 \dot{3}} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 5 \cdot 1 \\ 5 \cdot 1 \end{array} \right|$
 打 柴 人 人 忙 (過門)

$\left(\begin{array}{c} \dot{6} \dot{5} \quad \dot{1} \dot{6} \\ \underline{\dot{6} \dot{5}} \quad \underline{\dot{1} \dot{6}} \end{array} \right) \left| \begin{array}{c} 5 \cdot \\ 5 \cdot \end{array} \right| \left. \right) \left| \begin{array}{c} \dot{5} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{5} \\ \underline{\dot{5} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{5}} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \dot{5} \dot{1} \quad 3 \\ \underline{\dot{5} \dot{1}} \quad 3 \end{array} \right|$
 搭 根 換 工

$\left(\begin{array}{c} \dot{5} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{3} \\ \underline{\dot{5} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{3}} \end{array} \right) \left| \begin{array}{c} \dot{5} \dot{6} \quad 5 \\ \underline{\dot{5} \dot{6}} \quad 5 \end{array} \right| \left| \left(\begin{array}{c} \dot{1} \dot{1} \quad \dot{6} \dot{5} \\ \underline{\dot{1} \dot{1}} \quad \underline{\dot{6} \dot{5}} \end{array} \right) \right| \left| \begin{array}{c} 3 \cdot 5 \\ 3 \cdot 5 \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 3 \dot{2} \quad \dot{1} \dot{6} \\ \underline{3 \dot{2}} \quad \underline{\dot{1} \dot{6}} \end{array} \right|$
 兩 情 願

$\left(\begin{array}{c} 2 \quad 2 \quad 3 \\ \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \end{array} \right) \left| \begin{array}{c} 2 \quad 0 \\ 2 \quad 0 \end{array} \right| \left. \right) \left| \begin{array}{c} 2 \dot{2} \quad 5 \\ \underline{2 \dot{2}} \quad \underline{5} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \dot{6} \dot{5} \quad 3 \\ \underline{\dot{6} \dot{5}} \quad \underline{3} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 5 \quad 5 \quad 6 \\ \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \end{array} \right|$
 齊 心 靈 地 多 打

$\left(\begin{array}{c} 3 \dot{2} \quad 1 \\ \underline{3 \dot{2}} \quad \underline{1} \end{array} \right) \left| \left(\begin{array}{c} 3 \dot{3} \quad 2 \dot{3} \\ \underline{3 \dot{3}} \quad \underline{2 \dot{3}} \end{array} \right) \right| \left| \begin{array}{c} 5 \cdot 1 \\ 5 \cdot 1 \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} \dot{6} \dot{5} \quad \dot{1} \dot{6} \\ \underline{\dot{6} \dot{5}} \quad \underline{\dot{1} \dot{6}} \end{array} \right| \left| \begin{array}{c} 5 \cdot \\ 5 \cdot \end{array} \right| \left. \right) \left. \right)$
 糧 (過門)

- 【(二) 夏季裏水白日長 比鋤地最緊張 細菌深躬仔細做 國產糧
- 莊稼強
- 【(三) 秋季裏來到秋收 大家一起來動手 割了穀子割黃豆 位回家裏
- 不担憂
- 【(四) 冬季裏來忙打場 打下糧食送公糧 看看誰的糧堆大 勞動英雄
- 稱誇獎

C調 $\frac{2}{4}$

歡歡樂樂過新年

請占元

(鑼鼓歌調)

$\underline{2 \cdot 5 5} \underline{5 6}$	$\underline{1 3}$ 5	$\underline{6 0}$ $\underline{1 1}$	$\underline{1 \cdot 2 3}$ $\underline{2 0}$
東 北 農 民	把 身 翻	呀 翻 身	當 家 保 地
$\underline{1 5}$ 6	$\underline{1 \cdot 6 1}$ 2	$\underline{1 \cdot 2 3}$ 3	$\underline{1 1}$ $\underline{3 5}$
糧 呀	嗷 呀 呼 咳	呀 呼 咳	翻 身 當
6 ———	$\underline{1 6 1}$ $\underline{2 1}$	$\underline{6 5 6 1}$ 5	$\underline{3 \cdot 2 3}$ 5
來	保 地 糧	呀 呼 咳	嗷 呀 咳

- 【(二) 農民翻身真認真呀，兄弟同心土變金呀，嗷呀呼咳，呀呼咳，兄弟同心土變金呀呼咳，嗷呀呼咳！
- 【(三) 我的牛馬你犁秋呀，大家搭棚去種糧呀，嗷呀呼咳，呀呼咳，大家搭棚去種糧呀呼咳，嗷呀呼咳！
- 【(四) 拿起土筐拾土糞呀，抬出土糞好上地呀，嗷呀呼咳，呀呼咳，抬出土糞好上地呀呼咳，嗷呀呼咳！
- 【(五) 脫胎教育好好辦呀，二流子變成莊稼漢呀，嗷呀呼咳，呀呼咳，二流子變成莊稼漢呀呼咳，嗷呀呼咳！
- 【(六) 婦女在家紡棉線呀，男子生產要流汗呀，嗷呀呼咳，呀呼咳，男子生產要流汗呀呼咳，嗷呀呼咳！
- 【(七) 挖去窮根長富苗呀，發家致富靠勞動呀，嗷呀呼咳，呀呼咳，發家致富靠勞動呀呼咳，嗷呀呼咳！
- 【(八) 多種地來多打糧呀，吃飽肚子打老蔭呀，嗷呀呼咳，呀呼咳，吃飽肚子打老蔭呀呼咳，嗷呀呼咳！

(九) 不愁吃來不愁穿呀，歡歡樂樂過新年呀，嗶呀呼呀，呀呼呀，歡
歡樂樂過新年呀呼呀，嗶呀呼呀！

2/4

擁優小調

王峻庄

(採集調)

5 5	5 2	5 5	3 2	1 1	1 3	2 . 0	5 5	3 2
(一) (三) (四) (五)	河堤草食草	喝過樂童歌	急喝樂童打	張家子張家	婆婆張場上	水子快從前	雞鴨房待藏	無送縫因婦
5 5	3 2	1 1	1 3	2 . 0	3 3 2	3 1	2	1
軍送女蕭送	有假助郎	河 存假幫把	姓小張係軍	禮聘請凌參	軍送幫代操	民軍忙幹軍 一又做響又	像送鞋碎便	心機極活屬
6 6	5	1 6	1 2	5	5	3 2	1 2	1
老老老老	嗶呀呀呀	消還控還等	將傷通通作	軍槍當他槍	嗶呀呀呀	伊伊伊伊	呼呼呼呼	嗶嗶嗶嗶

【男聲齊唱】 G 調 2/4 **工人進行曲** 侯德麟 非特 潘梓年 作詞 侯德麟 作曲
 (明朗而有力) 中板

(樂隊二部合唱，工人大合唱之一節)

	1 1 1	1	2 2	2 2	1 1	2	1	2 2
(一)	我	們	是	工	人	階	級	是
(二)	我	們	的	壯	大	無	比	勞
(三)	勞	動	的	了	我	們	的	我
(四)	共	產	黨	領	導	我	們	毛

2	2	3	3	6	6	5	5	1 1 1 1 1	5	5
階	級	的	全	天	力	地	定	我	們	是
專	業	的	天	動	地	我	們	要	把	痛
我	們	教育	我	們	我	們	把	我	們	一
東	們									切

6	6	6	5	3	3	2	1	6	1	2	3	3	5	5	2	3	2
社	會	的	主	人	世	界	是	我	們	的	創	造					
激	進	的	義	衆	要	一	切	被	壓	迫	兄	弟	又				
激	進	的	戰	家	克	服	困	苦	的	戰	鬥	鬥	鬥				

· 1
的 第 爭 榮

男	3 2 5 3	5 . 5 5	0 1 2 3	3 1 2	3
男	3 2 5 3	3 . 2 1	0 5 6 6	6 6 5	5
男	6 6	1 6 3	6 6	5 3	
男	4 5	5 4 5	6 6	7 6	
男	5 5	1 1 2 2	3 3 5	6 5	3
男	5 5	5 1	5	5	3
男	5 5	5 1	5	5	3

註：●（女高音）T（男高音）A（女低音）B（男低音）

4/4 D_B調

加緊生產

陳勳程 蔡恩 項午三 詞曲 和聲

<p>3 5 6 5 . 0</p> <p>唛 嘿 哟</p> <p>3 0 5 0 3 5 5 0</p> <p>唛 嘿 唛 哟</p>	<p>1 6 1 5 . 0</p> <p>唛 嘿 哟</p> <p>1 0 6 0 1 6 1 5 0</p> <p>唛 嘿 唛 哟</p>	<p>3 3 1 2 3</p> <p>工 人 鐵 錘</p> <p>1 1 6 5 6 1</p> <p>工 人 鐵 錘</p>
<p>2 6 5 1 1</p> <p>拾 起 來 呀</p> <p>6 5 3 2 5 5</p> <p>拾 起 來 呀</p>	<p>3 5 6 5 . 0</p> <p>唛 嘿 哟</p> <p>3 0 5 0 3 5 5 0</p> <p>唛 嘿 唛 哟</p>	<p>1 6 1 5 . 0</p> <p>唛 嘿 哟</p> <p>1 0 6 0 1 6 1 5 0</p> <p>唛 嘿 唛 哟</p>
<p>1 1 6 1 5</p> <p>汗 流 滿 面</p> <p>1 6 5 1</p> <p>汗 流 滿 面</p>	<p>3 2 1 3 2 2</p> <p>加 勁 幹 哪</p> <p>6 3 5 5</p> <p>加 勁 幹 哪</p>	<p>2 3 1 3 3</p> <p>加 勁 幹 哪</p> <p>6 5 5 3 5 5 5 3</p> <p>加 勁 幹 哪</p>

<p>2̣ 6̣ 5̣ 1̣ 1̣</p> <p>加 勁 幹 哪 的 的 歡 哪</p> <p>2̣ 6̣ 5̣ 1̣ 1̣</p>	<p>1̣ 6̣ 5̣ 1̣</p> <p>做 好 成 品 繁 榮 經 濟</p> <p>3̣ 5̣ 6̣ 5̣ 0̣</p> <p>嗷 嘿 嗷</p>	<p>6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 5̣ 0̣</p> <p>送 前 綫 全 靠 咱</p> <p>1̣ 6̣ 1̣ 5̣ 0̣</p> <p>嗷 嘿 嗷</p>
<p>1̣ 6̣ 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 5̣</p> <p>前 方 打 仗 後 方 生 產 多 勞 動 不 偷 懶</p> <p>3̣ 5̣ 6̣ 5̣ 0̣</p> <p>嗷 嘿 嗷</p>	<p>1̣ 6̣ 5̣ 0̣ 2̣ 3̣ 5̣ 0̣</p> <p>打 老 蔣 把 功 建 大 團 結 鬧 生 產</p> <p>1̣ 6̣ 1̣ 5̣ 0̣</p> <p>嗷 嘿 嗷</p>	<p>3̣ 2̣ 1̣ 3̣</p> <p>戰 士 的 血 大 夥 勞 動</p> <p>1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣</p>
<p>2̣ 6̣ 1̣</p> <p>咱 的 汗 等 模 範</p> <p>6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 5̣</p>	<p>1̣ 6̣ 5̣ 1̣</p> <p>大 家 担 子 全 國 勝 利</p> <p>3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣</p>	<p>6̣ 3̣ 5̣</p> <p>大 家 担 在 眼 前</p> <p>2̣ 6̣ 5̣ 1̣</p>

$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \cdot 0$ 愛 嘿 嚨	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{5} \cdot 0$ 愛 嘿 嚨	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$ 愛 嘿 嚨 嚨
$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{0}$ 愛 嘿 愛 嘿 嚨	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{0}$ 愛 嘿 愛 嘿 嚨	$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3}$ 愛 嘿 嚨 嚨 愛 嘿 嚨 嚨
$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5}$ — 愛 嘿 嚨		
$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{1}$ — 愛 嘿 嚨		

1-1

2/4

古樹開了花

魯藝四團

李 予 穎
郝 汝 惠 曲

(女領) (合) (男領)

$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{\cdot} \overset{\cdot}{2} \quad \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \quad \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{7} \quad \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}$ 古 樹 呵 開 了	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \quad 6$ 花 呀 開 呀 開 了 花	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{\cdot} \overset{\cdot}{2} \quad \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \quad \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{7} \quad \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}$ 蔓 上 呵 結 了 瓜 呀
$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \quad 6$ 結 呵 結 了 瓜	$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \quad \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \quad \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2} \quad 3$ 再 不 做 奴 隸 和 牛 馬 呀 工 廠 是 我 們 的 家	

1.2 3 3 5 3 2 2 1 2 3 5 7 6

我 們 要 好 好 的 愛 護 它

2 . 7 6 | 6 . 1 3 5 6 | 1 . 6 6

咳 嗽 機 器 要 保 護 咳 嗽

5 0 | 6 6 3 2 1 | 3 0 | 6 0 | 6 6 3 2

咳 工 友 們 哪 咳 嘿 咳 工 友 們 哪

3 3 2 1 2 6 0 | 2 . 7 6 6 5 3 5 6 0 | 2 . 7 6 6 5 3 5 6 0

原 料 不 糟 蹋 不 偷 懶 哪 不 要 滑 有 困 難 哪 想 辦 法

1 | 6 0 | 5 0 | 2 . 7 6 6 5 3 5 6 0 | 2 7 6 5

愛 嘿 嘿 不 偷 懶 哪 不 要 滑 有 困 難 哪

3 3 2 1 2 3 . 5 3 3 2 1 2 6 | 2 . 7 6 6 5 3 5 6 0

爭 取 個 好 模 範 鼓 吹 穿 戴 紅 花 咳 咳 給 咳 咳 咳 咳

5 3 5 6 0 3 3 2 1 2 3 . 5 1 2 6 0 | 2 . 7 6 6 5 3 5 6 0

想 辦 法 爭 取 個 好 模 範 嘿 戴 紅 花 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳

2 . 7 6 6 5 3 5 6 0 3 3 3 3 5 6 . 1 3 1 1 2 7 6

咳 咳 嗽 咳 咳 咳 呀 打 垮 那 反 動 派 建 設 新 國 家

5 3 2 3 2 3 7 6 0 1 1 6 1 2 3 . 5 6 . 6 5 3 3

咳 咳 嗽 咳 咳 咳 呀 打 垮 那 反 動 派 建 設 新 國 家

$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$	$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{2}$	6	—	$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}$	$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6}$
佈置 蔣介	下石	天清	羅算	地血	網眼			天羅 清算	地血
$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{0}$	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2}$	0	0	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{3}$	0	0
網眼	咱們 今天	分勇	割敢			推突	進擊		
$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2}$	6	$\overset{\cdot}{5}$	—	$\overset{\cdot}{5}$	—	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2}$
多壞 壞敵	俘虜 敵人	多一	織掃	槍光				分勇	割敢
0	0	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2}$	0	0	$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{3}$
		推突	進擊			多殘	抓滅	俘敵	虜人
$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$	6	$\overset{\cdot}{1}$	0						
多一	織掃	槍光							

A: 調 2/4

蔣介石快完蛋

張傳吉詞
止怡曲

$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$	6	$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3}$	6	0	$\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{1}$
英勇的人		民解放	軍			湖	水	滔	滔
$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$	$\overset{\cdot}{2}$	—	$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}$	$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{1}$	$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5}$
向前	衝	發	動	攻	勢	逞	英		

6̣. 5̣ 3̣ | 2̣ . 2̣ | 3̣ 1̣ 2̣ | 1̣ — | 1̣. 1̣ 1̣ 0̣
 雄 勇 敢 向 前 衝 向 前 衝，

5̣. 6̣ 5̣ 0̣ | 3̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 5̣ | 1̣ 1̣ 1̣ 2̣ | 3̣ 0̣
 向 前 衝， 收 復 吉 林， 拿 下 四 平，

2̣ . 2̣ | 3̣ 1̣ | 2̣ . 3̣ | 2̣ 0̣ 5̣ | 5̣ — |
 圍 困 長 春 瀋 陽 城， 嘎 嘎

3̣ 0̣ 3̣ 0̣ | 3̣ 1̣. 6̣ | 1̣. 2̣ 3̣ 0̣ | 2̣ 2̣ 3̣ | 2̣ . 2̣ |
 嘎 嘎!! 東 北 就 要 得 解 放， 把

5̣ 5̣. 3̣ | 2̣ 1̣ | 2̣ 1̣ 6̣ | 5̣ — | 6̣ 6̣ 5̣ |
 殘 餘 的 蔣 匪 一 掃 光， 打 到

1̣. 7̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 2̣ | 3̣ 1̣ | 2̣ 2̣ 3̣ | 2̣. 2̣ 2̣ |
 關 裏 攻 南 京， 活 捉 蔣 介 石

6̣ 5̣ 6̣ | 5̣ — ||
 享 太 平。

