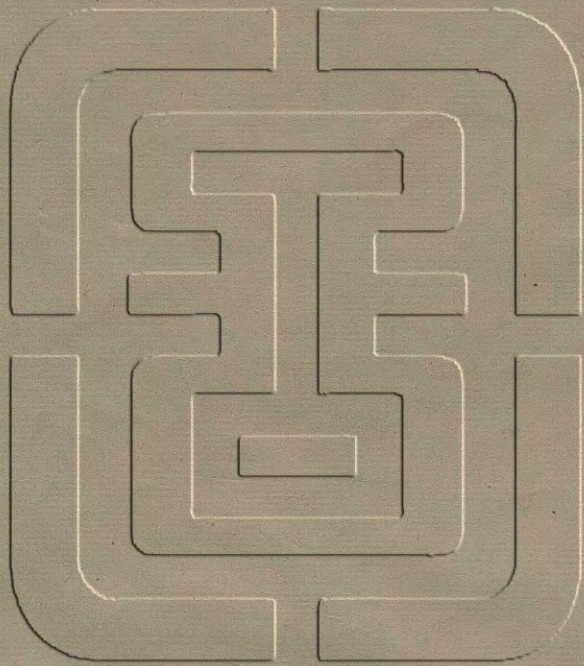
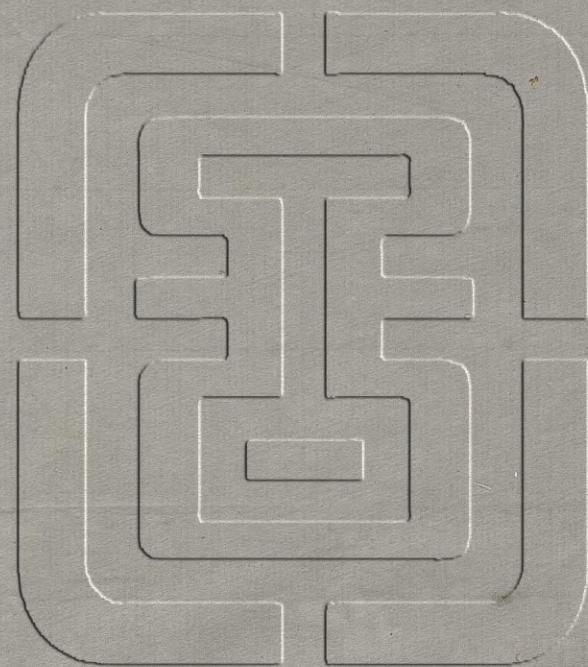
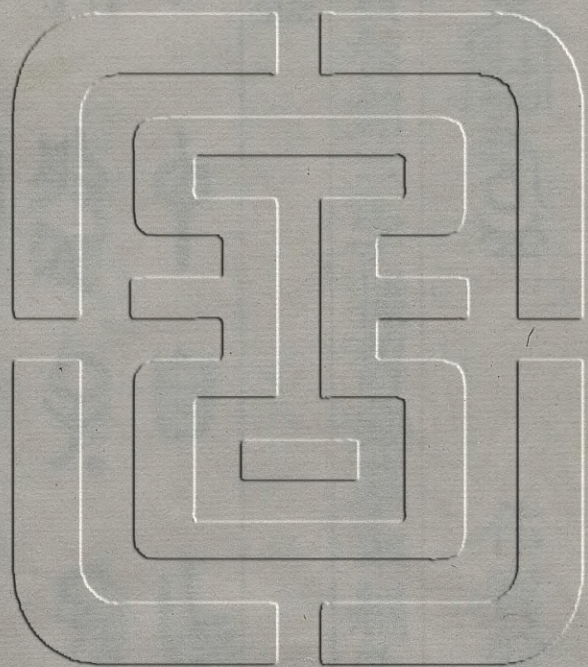


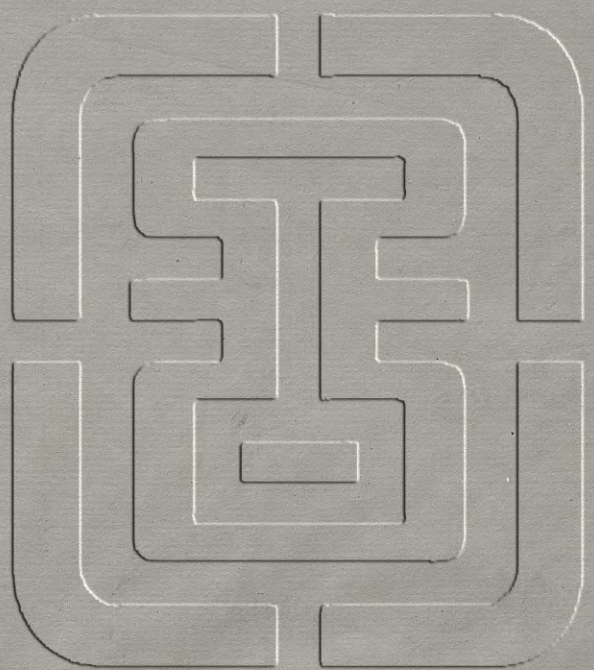
1/2 390
865.2
= 4



16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45

古330
8.69.2
:4





積古齋鐘鼎彝器款識卷八

揚州阮氏編錄

周盤

寶盤



止寶盤

作寶盤



右寶盤銘三字據舊藏摹本編入

曾中盤

曾中盤銘十三字秦敦甫太史所藏器據搨本摹入

曾中自作

旅盤子孫

永寶用之

品父盤

品父作茲

女寶盤

右品父盤銘七字據舊藏摹本編入案品說文訓為衆庶國語鄭語以品處庶類者也韋注品高下之品也漢書匈奴傳給繒絮食物有品注云品謂等差也是品有分別高下等差之義故此品字从八八者別也

伯侯父盤

伯侯父盤叔口

槃以盤用斝

眉壽萬年口之

右伯侯父盤銘十七字摩滅者二字據趙太常摹本編入案斝即斝之異文贈送之義斝字从死从大省并說文云斝驚走也一日往來也从夨亞周書曰伯斝古文亞古文罔字徐鉉等曰亞居況切亞猶乖也亞亦聲言古罔字未詳案罔字薛書父乙鼎作單从鼎作罔从京得聲故上从山也絕高謂之京下从者兩張弓相背之形義同於亞蓋罔義為闡明故从取其明辨也此斝字从死是也說文从亞當是後世繁文盤古盤字見說文

般仲盤

惟般仲宋作

其盤其萬年

眉壽無疆子

孫永寶用之

惟般仲宋作
其盤其萬年
眉壽無疆子
孫永寶用之

右般仲盤銘二十一字據趙晉齋所藏搨本參江秋史摹本摹入吳侃叔云般邑或氏仲字宋其名也此篆有草書筆勢昔人謂草書始於史游蓋其來遠矣此銘皆反書亦為創見

散氏盤

據原本每行分作兩行

用大媯筭
散氏盤
惟般仲宋作
其盤其萬年
眉壽無疆子
孫永寶用之

田
天子
新
同
車
田

天子
新
同
車
田

用大蔽散邑迺即散用田

竟二自濇洸以南至于大

沽一表以降二表至于邊

柳復洮濇降雲戲邊陲

以西表于敵城杜木表于

若萊表于若導內降若

登于厂渟表割榜陔陵二剛

榜表于單導表于原導

表于周導以東表于紆東

疆右還表于竟二導以南

表于卻萊導以西至于唯

莫竟二井邑田自榔木導

左至于井邑表導以東一

表還以西一表降剛三

表降以南表于同導降州

剛登榜降械二表大入

有司竟二田義祖微武父西

宮襄豆入虞勺采貞師

氏右相小門入辭原入虞

罍淮司工虎孝開豐父

鳴乃有司荆勺口十又五

夫之竟二大舍散田司土

必周司馬單率牧人司工

駟君宰德父散人小子竟二

田戎段父效果父尅之有

司橐州京攸從鬲凡散

有司十夫唯王九月辰在

乙卯大畀義祖異旅誓

曰我甝付散氏田器有爽

實余有散氏心蔽則爰

千罰千傳徹之義祖異旅

則誓迺畀西宮襄戎父

誓曰我既付散氏濫田牖

田余有爽繚爰千罰千

西宮襄戎父則誓乃象圖

大王于豆新宮東廷

乃右執釁史之中彌

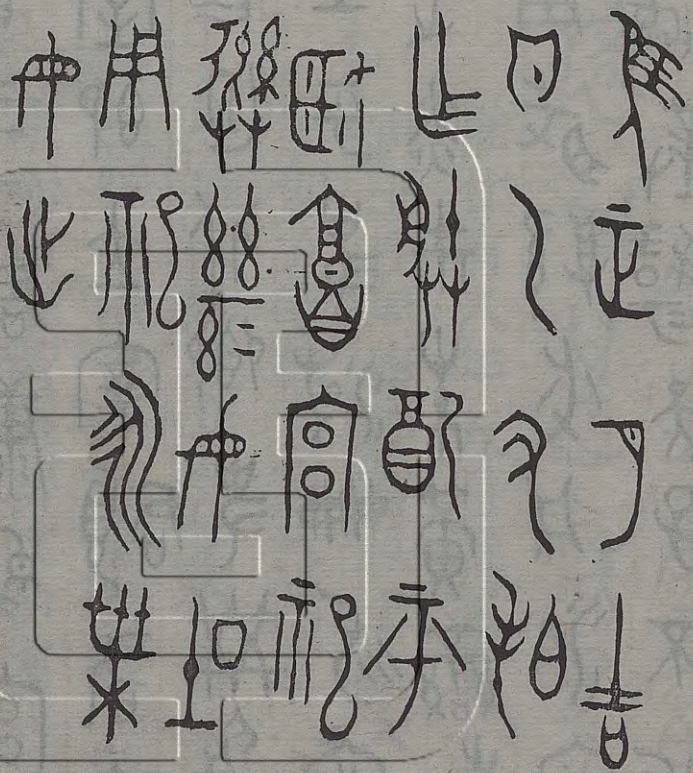
右散氏盤銘三百五十七字末一行蝕其半器藏揚州徐氏今歸洪氏制如盤銘曰彌說文彌廢也古文亦鬲字此

器有三足與款足之兩迥異當是敵鬻之類許氏解敵云
三足鎔解鬻云三足釜字並从鬻是鬻之屬今從錢氏潛
研堂金石跋尾定爲盤據搨本摹入案散氏著于周者有
散宜生書君奭孔傳散氏宜生名考大戴禮記帝繫云帝
堯娶于散宜氏之子謂之女皇氏是當以散宜爲氏生爲
名然薛書有散季敦此銘亦曰散氏則書傳以散爲氏是
也蔽散邑者斷其田境也左昭十四年傳叔魚蔽罪邢侯
哀十八年傳引書惟能蔽志蔽皆訓爲斷竟經典境字此
从止从竟省與說文从音从人之字義別止址也基址所
竟是境界也濇字省心字見集韻水名洮水出隴西臨洮
東北入河沽水出漁陽塞外東入海並見說文表者井田
閒分界之木禮記郊特牲曰饗農及郵表畷禽獸鄭注郵

表畷謂田畷所以督約百姓于田間之處也左襄二十五
年傳表淳鹵賈逵注云淳鹵之地九夫爲表國語周語單
襄公曰周制有之曰列樹以表道韋注云表識也敵城城
字从高合於籀文杜木杜字作櫪見摭古遺文說文若字
从艸从右此作雙又古右字微武父微字見薛書嬭氏鼎
亅古考之省彖通麓林麓虞人所司故就而考之導字見
石鼓文銘中數導字皆讀爲道地名也貞讀如正於伯州
犁之正豨說文云艸之相斗者此借爲糾司工司空之屬
開卽穌字之省或云嗣之省口卽圍字見薛書巳酉戌命
彝說文訓爲回必周必密也周字見周公華鐘率字見薛
書齊侯鐘駉卽掠字通略言司馬單率牧人司工爲散氏
略土也略爲之封畛也栗或卽畧字鬲鬻之省尅當卽剋

字剋之有司剋期命有司也。𦉑說文解云替替銳意也。攷
 易豫九四朋盍簪。京房易簪作攢。陸希聲云攢今捷字。鄭
 康成注云簪速也。此云𦉑付散氏田器。則𦉑義同簪捷速
 付之也。𦉑字作𦉑者。說文𦉑卦之𦉑作𦉑。𦉑義同𦉑。此𦉑
 旅蓋人名。氏爽差忒也有不有也。言苟有差忒是不有散
 氏心藏此事。則其罰千鍰。此其誓辭徹徹之古文達也。灑
 字無考。𦉑即牆字。古文牆从田土來之省。絲說文云亂也。
 執釁史主釁器之史也。之中彌之字疑。即作字。薛書司寇
 匜方寶。𦉑作字並作止。此銘分三節。用大蔽散邑。以下紀
 田表之四竟也。義祖微武父。以下紀微武父暨諸有司考
 田境定封略也。惟王九月以下紀義祖異旅及西宮襄戎
 父之誓辭。并作圖作器之由也。

拍盤



惟正月吉
 日乙丑拍
 作朕配平
 姬享宮祀
 彝繼母吐
 用祀永葉
 母出

右拍盤銘二十一字。據陳秋堂所藏搨本摹入。案拍作器
 者名吳侃叔云。拍字古與伯通。繼繼母吐者。謂常欲禮祀
 也。永葉母出者。謂常守祭器勿以出境也。皆頌禱之辭。

寰盤

惟廿有八年五月既望庚寅
 王在周康穆宮旦王格大
 室即立宰頽右寰入門立
 中庭北鄉史其受王命書
 王呼史泮冊錫寰紵衣帶
 束赤市朱黃緜旂攸勒戈
 琫戟縞鞞彤矢寰拜稽首
 敢對揚天子丕顯段休命
 用作朕皇考鄭伯鄭姬寶盤

惟廿有八年五月既望庚
 寅王在周康穆宮旦王格大
 室即立宰頽右寰入門立
 中庭北鄉史其受王命書
 王呼史泮冊錫寰紵衣帶
 束赤市朱黃緜旂攸勒戈
 琫戟縞鞞彤矢寰拜稽首
 敢對揚天子丕顯段休命
 用作朕皇考鄭伯鄭姬寶盤

寰其萬年子二孫二永寶用

右寰盤銘一百三字器為元所藏案此與薛書鄭伯姬鼎銘同所異者彼銘伯字下姬字上脫一鄭字遂名為鄭伯姬鼎伯姬者妣之稱豈得稱皇考乎此銘曰皇考鄭伯鄭姬猶曰皇考鄭伯皇母鄭姬不曰皇母者統於所尊也師酉敦云文考乙伯寃姬卽此例寰作器者名頽宰名滅史名共受王命書者恭敬受王冊命之書也段古假字通嘉嘉休猶魯休也薛書釋作辱非是此鄭非宣王弟友所封之鄭母曰伯姬必非周同姓之國也此器甚大形制古樸可與虢叔大林鐘並寶矣

周甗

齊侯甗

圖 齊 侯 甗 用 錫 用 鬯 釀 齊 侯 甗 用 錫 用 鬯 釀

夫 夔 侯 氏 下 中

中 夔 侯 氏 下 中

夔 侯 氏 下 中

夔 侯 氏 下 中

文官十斗
一全三斗

國差立事歲

咸丁亥攻市

俛鑄迺享寶

鑄四兼用寶

旨酒侯氏受

福眉壽俾旨

俾清侯氏母

咎毋厲齊邦

買靜安寧子

孫永保用之

文官十斗

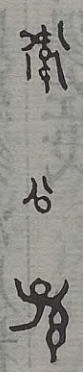
一鈞三斤

右齊侯甗銘六十字據趙太常所藏揚本摹入案鑄卽甗
字廣雅釋器云甗瓶也亦作擔後漢明帝記注引埤蒼云

擔大罌也字或作儋史記貨殖列傳云醬干甌徐廣云甌大罌缶方言云罌齊之東北海岱之間謂之甌漢書蒯通傳注引應劭云齊人名小罌為儋受二斛此齊器也國字作甌見距末銘歲字見魯鼎市作示見齊侯鐘師字偏旁古師字从市偃字辰旁从口亦合齊侯鐘四秉者作器所用粟之數知非器之量者秉十六斛甌所容僅十斗無容四秉之大罌也旨字亦見齊侯鐘甬字偏旁俾旨俾清謂酒也咎从口者義通疚買字不可識吳侃叔云當是鎮字以齊之強盛而曰國差立事其所祈禱惟曰毋咎毋癘鎮靜安寧而已何其衰弱之甚也其當田常專政割齊安平以東為封邑之後乎文官以下八字蓋漢人所鑿字在篆隸之間且紀權量非周器款識也

周戈兵

衛公孫呂戈



衛公孫



呂之告戈

右衛公孫呂戈銘七字此與下三器皆元所藏案考工記

治氏為戈廣二寸內倍之胡三之援四之倨句外博重三

錡鄭注戈今句子戟也內謂胡以內接秘者也說文戈平

頭戟也戟有枝也二儀寶錄謂雙枝為戟獨枝為戈蚩尤

造蓋戟與戈俱有援與胡內其不同者戟獨有刺戈之胡

不冒援而出故曰平頭也考春秋左氏傳衛公族有公孫

彌牟公孫免餘公孫無地公孫臣公孫丁而無公孫呂得

此可補三傳所未備告既造字之省與船舟之船相同余所見戈有曰羊子之船戈邾大某某之船戈然則之造戈之文古人屢用之矣

子永戈

子永之作用

子永之作用

右子永戈銘五字內與援通長七寸五分胡半折胡內各有一空銅多爛蝕而色質甚古銘處有黃金錯其畫故字跡顯然洵周器也

高陽左戈

高陽左

高陽左

右高陽左戈銘三字案陽暘古通詩湛露毛傳訓陽爲日禮祭義殷人祭其陽鄭注陽讀爲日兩曰暘之暘書洪範時暘若漢書五行志作時陽若此陽字从日橫之合體于易成陽字左文十八年傳高陽氏有才子八人杜注高陽帝顓頊之號春秋時邾莒麋楚諸國皆高陽苗裔通志載以名爲氏者有高陽氏引呂氏春秋古辯士高陽魑則此高陽乃作戈者之氏也其言左者程易疇瑤田曰凡款識於戈體者刻在背於內則刻在面以內爲戈之餘事其面猶戈體之背也今乃不刻於內之面而反在其背者右手之背卽左手之面曰左者殆左手所執者與三國志魏典韋持大雙戟吳甘寧能雙戟舞抱朴子單雙戟皆有口訣要術然則古人戈戟有用雙者鋒刃相向宜分左右與元

謂古者諸侯行必有二人執戈先之左昭元年傳楚公子圍設服離衛叔孫穆子曰楚公子美矣君哉鄭子皮曰二執戈者前矣此國君當有二戈在前之證此戈云高陽左者或高陽氏之諸侯左右二戈中之一戈與又考古戈銘有作右軍者古行軍左右有局謂之上下軍亦謂之左右軍或此戈爲左軍所用故以左字志之亦未可定至刻文面背之異亦姑存之以備一說古人於此等事原非定有程式也

象形戈



戈象形

右象形戈銘一字雙鉤此戈芒刃不頓若新發于硎可寶也

宋戴公戈

王商戴公歸之告

朝

王商戴公歸之告

右宋戴公戈銘九字末一字剝蝕不可識此與下四器皆據趙晉齋所藏搨本摹入案朝當爲朝詩怒如調飢釋文作朝今作調者字形相近而誤朝音周周朝一聲之轉古字通借此戈借爲朝觀之朝猶毛詩借爲朝夕之朝矣其右旁近舟古鐘鼎舟周每同字也謂商戴公爲宋戴公者春秋傳禮記凡有三證詳銅距末跋宋人本其古國而稱商猶晉詩之稱爲唐風也檀弓孔子曰某般人也皆同此例矣按史記戴公爲微子八世孫當幽王之世釋歸字者

石鼓文作歸从辵是其證也此戈乃戴公朝于平王歸後所作至子武公時始加銘追記作戈時乃朝王之後故稱謚也戈造于先銘勒于後故文鑿而非鑄此戈爲顏運生崇榘目觀田夫自曲阜土中掘出者文字銘語非後人能僞託矣

羊子戈

羊子之船戈

羊子之船戈

右羊子戈銘五字曲阜顏氏得之周公廟土中江寧周文學集釋第一字爲半謂楚姓大興朱學士筠釋爲羊謂羊不上出且子爵無與姓連稱者是羊子爲大夫稱翁覃溪學士曰羊字固應上出然此銘造字既用古文而羊下告

上皆變直爲曲則羊从羊聲亦可以形舉該之矣惟爵名與國姓罕有連稱之文是所當闕疑者至謂羊子爲大夫稱益無可據矣乃引左氏傳楚熊通授子一事定爲若敖蚡冒舊稱言之甚辯然第一字以原戈細審之字畫清朗豪無剝蝕羊頭實不上出難定爲半字朱學士謂羊字近之羊乃氏也通志畧謂爲羊舌氏之分族春秋時有羊斟爲華元御戰國時有羊干著書但不知造戈者爲何如人耳船古文造字無可疑者

邾戈

邾大

邾大

右邾戈銘八字剝蝕者三字黃小松司馬所藏器案邾卽

春秋之邾國小松云上三字疑是邾太師

從戍戈

小用乃從戍

永用乃從戍其

右從戍戈銘六字顏運生曾見于濟寧案永字上其字下當有闕文

敵戈

敵

止

造

戟

敵之造戟

右敵戈銘四字海寧吳槎客騫所藏器案此戈而稱戟戈為平頭戟也

夔戈

夔

止

之

夔

夔

右夔戈銘三字左行據陳秋堂所藏搨本摹入

公戈

公

公

右公戈銘三字首一字泐翁覃溪學士所藏器

方寅戈

方

寶用

所金作

方寅用

右方寅戈銘八字左行據趙晉齋所藏搨本摹入案古
寶字之省

樂左軍戈

左

右樂左軍戈銘三字器為元所藏案繚字古樂省齊有樂
施晉有樂枝樂書樂厲樂盈左軍即下軍古人尚右則左
為下矣晉有三軍左僖二十七年傳城濮之戰樂枝將下
軍文十二年傳河曲之戰樂盾將下軍宣十二年傳邲之
戰樂書佐下軍成二年傳鞏之戰書將下軍此戈其晉樂
氏之物與然則高陽左戈之左亦左軍也後載戈銘有作
左軍者今據此釋為左軍

高陽戈

高陽

右高陽戈銘二字此與下二器皆據舊藏搨本摹入

公戈

公作

右公戈銘二字

乙戈

乙戈

右乙戈銘二字

周龍伯戟

此後銘款其類止一器者不復另行書總名

龍伯作奔戟

右周龍伯戟銘五字據舊藏摹本編入案周禮旅賁氏掌執戈盾戈戟同物也此旅賁所執之戟故曰奔戟賁作奔者古文也詩鴉之奔奔禮記表記作鴉之賁賁孟子音義引丁音虎賁先儒言如猛虎之奔漢書百官公卿表更名虎賁郎注云賁讀與奔同言如猛獸之奔證之此銘虎賁旅賁之賁當作奔也續漢書志注王莽以古有勇士孟賁故名焉

戈形句兵



寶

立戈形

右戈形句兵面銘一字背銘一字據陳秋堂搨本摹入象形句兵



右象形句兵銘據程易疇摹本編入銘文奇古不可釋易疇釋爲周字未敢定姑闕疑易疇云此句兵戟屬也顧命曰一人冕執戣立於東坐一人冕執瞿立於西坐孔氏以爲戣瞿皆戟屬似得之廣韻戣戣皆引顧命而以戟屬釋之是矣

周幼衣斧

幼衣

幼衣

右周幼衣斧銘二字據程易疇摹本編入易疇云余從洪養泉見一斧屬之器有內與戈內同內上有銘二文曰幼衣幼疑卽黝字黑衣蓋衛尉屬官國策左師觸讐見趙太后曰賤息舒祺願令得補黑衣之數以衛王官是也

周可伯槍

舜作舜

可伯舜

右周可伯槍銘六字左行據趙晉齋搨本摹入案可何之省每偁之省舉也每說文云网也舉羅網以田爰作兵器槍曰舜者舜訓爲法言法器也

周吳季子之子劍

吳

季

子

之

子

逞

之

永

用

劍

右周吳季子之子劍銘十字鳥篆文據舊藏摹本編入程易疇云胡生得孫退谷所藏吳季子之子劍劍銘搨本遂以遺余其篆爲鳥蟲書十字二行退谷手書釋之曰吳季

子之子保之永用劔又爲跋尾手書之其略云昔季子有
劔爲徐君所愛此則其子之劔吾見三代諸器款識多矣
鮮有及此者舊在睢陽袁氏曾向余言買時一字酬以十
金余案曝書亭集有孫少宰螯室觀吳季子劔四十韻聯
句詩又有延陵季子劔銘跋其略云康熙九年冬偕李良
年潘耒蔡湘過退谷先生螯室出延陵季子佩劔相示以
周尺度之長三尺臘廣二寸半重九鈞上士之劔也臘有
銘篆文不可辨曰季子劔者先生審定之辭云爾據此則
退谷初得是劔時尙未能盡識其銘文見有季子字故以
爲季子劔厥後十字盡識乃知爲季子之子劔也朱氏言
臘有銘以劔身爲臘仍注之誤蓋臘與身其廣略同也又
案精華錄有雙劔行孫退谷侍郎席上作是詩作於康熙

八年在曝書亭集作劔銘跋之先一年詩中但敘季子事
無一字及其子可見是時王氏亦不知其爲季子之子劔
也乃自注雙劔則云其一魚腸其一有銘云吳季子之子
劔此必因退谷既經辨識之後改其自注以存實錄故池
北偶談之作遠在作雙劔行之後亦得詳載十字銘文與
退谷手書釋文無異而其詩仍舊未暇改益足徵其注之
爲改作矣元案遲字吳侃叔所釋蓋季子之子名舊釋作
造非也

周距末

周距末

作距末
商國

右周距末銘八字小篆用金填畫顏運生所藏器據趙晉齋搨本摹入案距末不知何器沈心醇據戰國策蘇秦說韓王曰谿子少府時力距來皆射六百步之外疑此為弩飭孔檢討廣森亦以為飭弓簫者二說皆近之特此末字甚明斷不得疑為來字之訛按荀子性惡篇曰繁弱鉅黍古之良弓也又潘安仁閒居賦曰谿子巨黍異黍同機據此則國策之來荀子文選又作黍矣楊倞注欲改黍從來尚未見此器之作末字也荀子巨黍今巨作距者亦古字通借耳此器中空一面有陷圓而向下確是弓簫末張弦之處以今弓末驗之可知矣又此器翁覃溪閣學方綱據商國二字以為商器元謂此字不類商銘且色澤亦不省商之古此蓋周器宋人物也宋人每稱宋為商矣春秋左氏傳哀公九年利以伐姜不利子商杜預注子商謂宋又二十四年傳周公及武公娶于薛孝惠娶于商杜預注商宋也禮記樂記曰宜歌商鄭康成曰商宋詩皆其證也

周刀秘

子執刀形

寶

子執刀形

寶

右周刀秘銘二字據江鄭堂手搨本摹入案詩瞻彼洛矣韓琫有秘毛傳云琫上飾秘下飾天子玉琫而珖秘諸侯邊琫而璆秘大夫鐔琫而鏐秘士珣琫而瑒秘說文琫秘天子皆以玉然則諸侯皆以金大夫皆以銀士皆以珣也

此刀秘未見其器不知何所質

周削



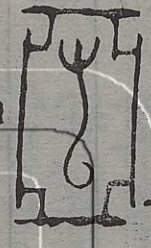
子

右周削銘一字據陳秋堂搨本摹入案考工記築氏為削鄭注今之書刀博古圖題曰刀筆據史記蕭相國世家文及後漢書劉盆子傳注也然刀以書竹簡筆以書縑帛古明有二器不得以削為筆鄭云書刀是矣凡刀刃皆在外削刃獨在內故考工記云合六成規馬氏諸家以為偃曲却刃禮少儀云刀却刃授穎削授拊鄭注穎鑲也拊謂把蓋削曲刃本向內故不必却刃也說文所謂刮刷曲刀者即削也今案此器脊微倨身屈刃在內刃下按拊拊末有鑲可置纓結以便佩帶古貨刀亦如之蓋仿其制也

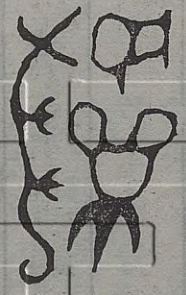
周豐



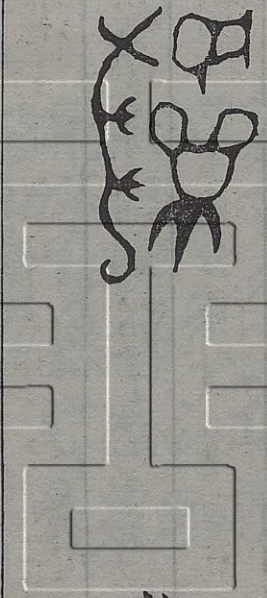
子孫



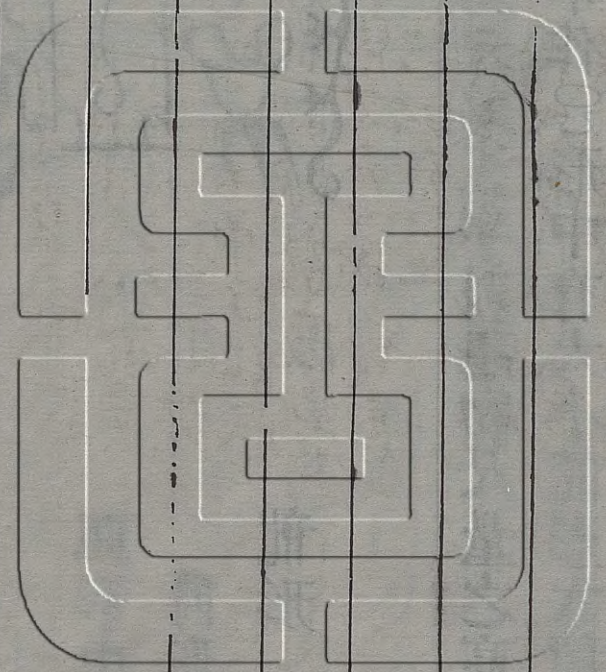
亞形中有龍形



龍形



右周豐銘五字以建初尺量之高七寸徑一尺七寸如豆而卑作亞形中有大小龍形大龍之首正當器心其銘字在大龍首上此器近出蘇州人不識為何器錢博士姑寄搨本來訂此為古器之豐實合古制也



積古齋鐘鼎彝器款識卷九

揚州阮氏編錄

秦器款識

秦權

廿六年皇帝盡
并兼天下諸侯
黔首大安立號
爲皇帝乃詔丞
相狀縮灋度量
則不壹歎疑者
皆明壹之
元年制詔丞相
斯去疾灋度量
盡始皇帝爲之皆
有刻辭焉今襲
號而刻辭不稱始

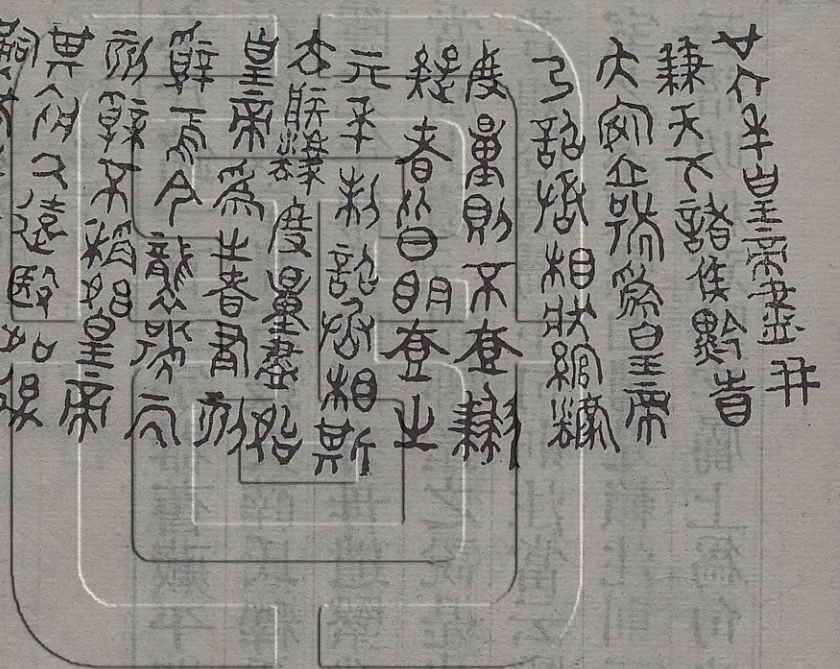
廿六年皇帝盡
并兼天下諸侯
黔首大安立號
爲皇帝乃詔丞
相狀縮灋度量
則不壹歎疑者
皆明壹之
元年制詔丞相
斯去疾灋度量
盡始皇帝爲之皆
有刻辭焉今襲
號而刻辭不稱始

皇帝其於久遠也
如後嗣為之者不
稱成功盛德刻
此詔故刻左使
毋疑

皇帝其於久遠也
如後嗣為之者不
稱成功盛德刻
此詔故刻左使
毋疑

右秦權銘一百字此與下一器皆據江鄭堂所藏嚴氏舊
搨本摹入銘見薛氏款識案權秤錘也漢志云權者銖兩
斤鈞石也五權之制以義立之以物鈞之其餘小大之差
以輕重為宜圓而環之今之周倍好者周旋無端終而復
始無窮已也孟康曰謂錘之形如環也此器未見不能詳
其形制

秦斤



廿六年皇帝盡并
兼天下諸侯黔首
大安立號為皇帝
乃詔丞相狀縮灑
度量則不壹歎
疑者皆明壹之
元年制詔丞相斯
去疾灑度量盡始
皇帝為之者有刻
辭焉今襲號而
刻辭不稱始皇帝
其於久遠殿如後
嗣為之者不稱成
功盛德刻此詔

廿六年皇帝盡并
兼天下諸侯黔首
大安立號為皇帝
乃詔丞相狀縮灑
度量則不壹歎
疑者皆明壹之
元年制詔丞相斯
去疾灑度量盡始
皇帝為之者有刻
辭焉今襲號而
刻辭不稱始皇帝
其於久遠殿如後
嗣為之者不稱成
功盛德刻此詔

故刻左使母疑
平陽斤

故刻左使母疑
平陽斤

右秦斤銘一百三字器舊藏平湖高文恪士奇家今不知所在案毆字見石鼓文薛氏釋為也江鄭堂云毆緊之省左隱元年傳公曰爾有母遺緊我獨無杜注緊語助是毆字當屬上讀元謂鄭堂之說是也緊猶已已也皆助語之辭若如俗讀屬下句則注當云緊發聲也如襄十四年傳王室之不壞緊伯舅是賴注則云緊發聲而隱元年傳注則云語助杜意緊字屬上為句也得此斤銘可以證古義矣

秦量

廿六年皇帝并兼天下
詔丞相白木量則皇帝
壹天者

廿六年皇帝口并兼天下

口口黔首大安立口口皇帝口

詔丞相口口灑口量則口

壹歎疑者皆明壹口

不翠制詔丞相始皇帝詔丞相詔丞相詔丞相詔丞相詔丞相

始皇帝其於久遠
不稱成功
盛德刻此詔故

刻左使母疑

元年制詔丞相斯去疾灋口口盡

始皇帝為之皆有刻辭焉今

襲號而刻口口稱

始皇帝其於久遠口如後嗣

為之者不稱成功

盛德刻此詔故

刻左使母疑

右秦量銘一百字摩滅者十六字器在杭州據陳秋堂揭本摹入案史記秦始皇本紀二十六年平六國號皇帝一法度衡石丈尺更名民曰黔首此量銘廿六年以下四十字始皇帝刻辭也以秦權秦斤銘校之帝字下摩滅者乃盡字下字下乃諸侯二字立字下乃號為二字帝字下乃乃字相字下乃狀縮二字灋字下乃度字則字下乃不字壹字下乃之字縮王縮也元年以下六十字二世皇帝刻辭也灋字下乃度量二字刻字下乃辭不二字遠字下乃也字去疾馮去疾也本紀二世元年皇帝曰金石刻盡始皇帝所為也今襲號而金石刻辭不稱始皇帝其於久遠也如後嗣為之者不稱成功盛德丞相臣斯臣去疾御史大夫臣德昧死言臣請具刻詔書刻石因明白矣臣昧死

請制曰可薛氏云始言金石刻而卒止言刻石據權之文云故刻左則史記石字當為左也元視學山左時求秦石刻如嶧山成山諸刻皆久佚泰山石刻於乾隆戊午歲燬于火得舊搨本僅存臣斯以下三十字琅邪臺石刻歸然獨存首行五夫二三字第二行五夫二楊穆五字皆始皇所刻從官名也詔書共十一行皇帝曰金石刻盡七字一行始皇帝所為也今襲八字一行號而金石刻辭不稱八字一行始皇帝其於久遠也八字一行如後嗣為之者不稱八字一行成功盛德四字一行丞相臣斯臣去疾御八字一行史夫二臣德昧死言臣九字一行請具刻詔書金石刻八字一行因明白矣臣昧死請八字一行制曰可三字一行得此斤權量三銘金石刻備矣因附錄之

秦平陽封宮銅器

平陽封宮

平陽封宮

右秦平陽封宮銅器銘四字器有雷回紋銘在其旁或以為漢宮舉契未可遽定蓋殘銅也向藏桐鄉金比部家據陳秋堂搨本摹入案此秦平陽封宮之器也史記秦本紀云武公元年伐彭戲氏至于華山下居平陽封宮正義曰宮在岐州平陽城內考武公元年乃春秋魯桓公之十五年此銘是秦篆非古文當是始皇以後所作

秦右軍戈

廿三
命右軍
工戈

廿三年邠隗
命右軍
工戈夏正豎工

右秦右軍戈銘十四字桂未谷馥所藏器據搨本摹入案
 說文邝邝廣漢縣名隓都猥切隓隗高也二字甚分明金
 石韻府夏字與莫字畧同銘文書年不書號嘉定錢晦之
 大昭云建元以前無二十四年者建元以後惟建武建安
 有二十四年然此器篆文奇古非東漢人所能及當是秦
 器蓋祖龍之世本無年號琅邪臺之眾刻石亦但稱維二
 十六年二十九年也班固百官公卿表云前後左右將軍
 皆周末官秦因之當始皇二十四年三晉及楚皆滅是年
 又攻破荆軍想此時尚未銷兵故作是戈也邝邝夏邱雖
 見漢志當亦沿襲周末舊名故定為始皇時物豎乃官名
 周禮寺人內豎倍寺人之數鄭康成注豎未冠者之官名
 也

漢器款識

漢鐘

孔文父鐘

建
安
三
年
孔
文
父

建安三年

孔文父作

右孔文父鐘銘八字在鉦間秦敦甫太史思復所藏器江

鄭堂云建安三年後漢獻帝即位之十年孔文父無可考

是器形製與考工臯氏大畧相同當時之小鐘也鐘有篆

有枚枚三十六律數始於六終於六六三十六天地自然

之數也黃鐘旋宮得備此數

王長子鐘

王長子鐘容一石重卅斤

王長子鐘容一石重卅二斤

右王長子鐘銘十一字據趙太常摹本編入案薛氏款識周陽侯鐘銘云今周陽侯家金鐘一容十斗重卅八斤鐘記量權漢制如是

漢鼎

陶陵鼎

陶陵鼎

銅斗鼎蓋并重十一

蓋并五

斤

蓋

陶陵共廚

銅斗鼎蓋并重十一

蓋并五

陶陵共廚銅鼎一合

陶陵共廚銅鼎一合

蓋并五

重十一

斤

器

隃麋陶 隃共 廚銅鼎一合

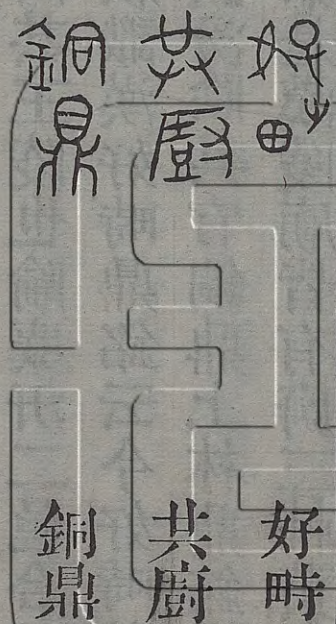
容一斗并 齒如剛一斗 重十斤

志屬一尺徑

右漢陶隃鼎蓋銘鑿銘大字十五小字四器銘大字十七小字十六元所藏案漢書地里志隃麋汧二縣屬右扶風後漢書耿弇傳建武四年封耿況為隃麋侯續漢書郡國志作隃麋又續漢志定陶在濟陰郡本曹國後漢屬兗州刺史部郭璞曰城中有陶邱史記云穰侯出之陶即其地定陶共王康元帝子哀帝父永光八年自山陽徙封漢書丁太后傳建平二年上曰太后宜起隃恭皇之園遣大司

馬票騎將軍明東送葬于定陶貴震山東共王傳哀帝二年追尊共王為共皇帝水經注濟水自定陶縣南又東逕秦相魏冉冢南又東北逕定陶恭王隃此器云陶隃是定陶共王隃也隃麋汧二邑合共此器故曰共廚銅鼎薛氏款識漢好時鼎銘云今好時共廚金一斗鼎汾陰宮鼎銘云汾陰共官銅鼎上林鼎銘云上林共官銅鼎漢器體制如是漢隃廟皆有廚三輔黃圖昭帝平隃為小廚裁足祠祝薛書漢孝成鼎銘云長安廚孝成廟銅三斗鼎是也此鼎蓋與器銘辭不相應者當時共鼎正多不知何時互錯也器銘云并重十斤又云重八斤一兩云器重八斤一兩則蓋當重一斤十五兩矣今除蓋以庫平法馬稱之重五十三兩七錢二分銘云容一斗以今官倉斗較之得一升

八合定陶故城在今山東曹州府定陶縣西南元得此鼎
 因思焦山祇有周鼎若以漢鼎配之經史引徵可增詩事
 爰以官牘達之鎮江府丹徒縣付焦山寺僧永守之並加
 冊于櫝繪圖榻款鈐印紀之以詩時嘉慶七年季秋月也
 好時鼎



第十
 八斤
 一兩

右好時鼎銘十二字據趙太常摹本編入

承安宮鼎

承安宮銅鼎容一升重十四斤甘露二年安長丞福掾守令史宣夕世造第五

承安宮銅鼎容一升重十四斤甘露二年安長丞福掾守令史宣夕世造第五
 右承安宮鼎銘三十一字據陳秋堂手搨本摹入案甘露
 二年漢宣帝即位之二十二年承安宮名三輔黃圖及長
 安志皆無之漢宮名不傳者多矣漢書百官公卿表云衛
 尉掌宮門衛屯兵屬官有公車司馬衛士旅賁三令丞長
 樂建章甘泉皆掌其宮師古云各隨所掌之宮以名官此
 云安長丞以所掌承安宮為官名也

汾陰侯鼎

汾陰

侯

右汾陰侯鼎銘三字此與下一器皆據江鄭堂舊藏搨本

摹入說詳薛氏款識

孝成鼎

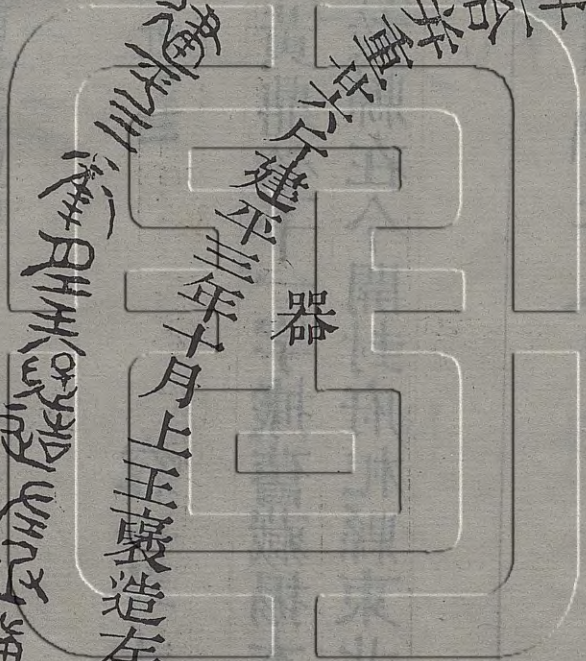
蓋

長安廚孝成廟銅三斗鼎蓋一合第一

長安廚孝成廟銅三斗鼎蓋一合第一

長安廚孝成廟

右孝成鼎蓋銘十五字器銘四十字陽識見薛氏款識



器

王襄造左丞輔掾譚守合史永省第一

銅鼎容三斗合并重廿斤十月上王襄造左丞輔掾譚守合史永省第一

外黃鼎

外黃五斤四兩

外黃五斤四兩

容一斗十三

容一斗十三

右外黃鼎銘十一字據舊藏搨本摹入案漢志外黃屬陳留郡故縣在今開封府杞縣東北

銅鼎

銅鼎容二斗重十一斤

銅鼎容二斗重十一斤

銅鼎重二斤六兩

銅鼎重二斤六兩

右銅鼎銘十六字據趙太常摹本編入

日利千金鼎



右日利千金鼎銘四字滋陽牛

運震所藏器據摹本編入

漢司正鼎

司正

△方

司正

右漢司正鼎銘四字此與下一器皆據江鄭堂舊藏搨本摹入此即薛氏款識所載侈耳鼎也侈耳據形制為名詩毛傳云小鼎謂之鼎爾雅云圓弁上謂之鼎今未見其器不能強說

漢鑪

齊安鑪

齊安宮銅熏鑪容五升具蓋重五斤六兩神爵四年

世三

典宮齊夫忠佐史工司馬讓造第一百一世三

右齊安鑪銘四十字陽識案世三薛氏款識作廿三

菑川太子鑪

菑川太子

菑川太子

家金燭

家金燭

盧容二斗

盧容二斗

半重十

半重十

斤八兩

斤八兩

右菑川太子鑪銘十七字趙太常所藏器據搨本摹入案

漢書王子侯表龍邱侯等皆菑川懿王子陸元侯等皆菑

川靖王子北鄉侯菑川孝王子此菑川太子不知何屬燭

字字書所無

陽泉使者舍熏鑪

陽泉使者

舍熏廬一

有般及蓋

并重四斤

陽泉使者

舍熏廬一

有般及蓋

并重四斤

□□□□

五年六功

五年六安

十三年

十三年

正月乙未

正月乙未

內史屬

內史屬

賢造雜

賢造雜

陽付守長

陽付守長

則丞善

則丞善

掾勝傳

掾勝傳

舍嗇夫充

舍嗇夫充

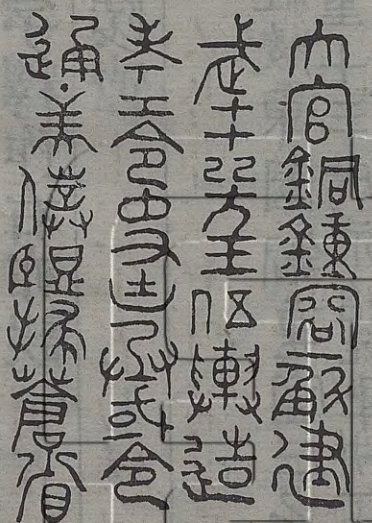
右陽泉使者舍熏鑪銘五十一字磨滅者四字秦太史所

藏器據搨本摹入江鄭堂云顏師古漢書地理志注魚豢云漢火行忌水故去洛水而加佳器文洛作雒其爲光武以後之器無疑第五行剝蝕不可辨蓋兩數及年號也云六安十三年者乃侯國紀年如孔廟漢石旣書五鳳二年又書魯三十四年也考漢書竇融傳有六安侯盱又楚王英傳肅宗建初二年封英子楚侯种後徙封六侯續漢書郡國志無六縣是光武時省入六安國然一地無封兩侯之理自必盱國除後乃徙封种則所缺年號當在章和以後矣陽泉亦侯國不知何時國絕省入六安改爲縣使者疑是四百石三百石之長有事于侯國故稱使者耳內史屬者內史之屬官後漢河南尹職與前漢左右內史同豈內史之稱至後漢尚相沿不改耶當時諸侯王亦置內史

或者賢乃六安內史屬官亦未可知雒陽付守長不知何官其縣長之類歟器文鑪通廬盤省皿古人通借省文之例也

漢壺

大官壺



大官銅鍾容一斛建

武十選工伍興造

考工令史出丞或令

通主大僕監掾蒼省

右大官壺銘三十二字陽識據江鄭堂所藏舊搨本摹入

案建武十十者二十年也薛氏款識銘文脫一十字且以
十十選工四字釋作二十五年二當是傳抄之訛史出
字釋作右亦誤

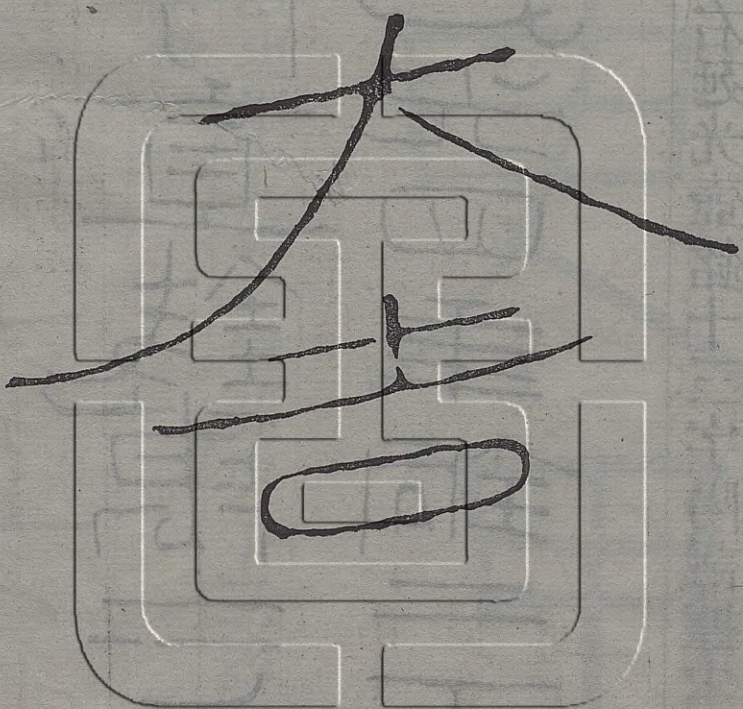
杜陵壺

杜陵東園銅壺容三斗
重十三斤永始元年併工
長造護昌守嗇夫宗掾
通主守左丞博守令並省

杜陵東園銅壺容三斗
重十三斤永始元年併工
長造護昌守嗇夫宗掾
通主守左丞博守令並省

右杜陵壺銘三十八字平湖令漢陽路墨莊 罇所藏器據
朱右甫手搨本摹入案杜陵西漢宣帝陵也永始元年成
帝之十七年也

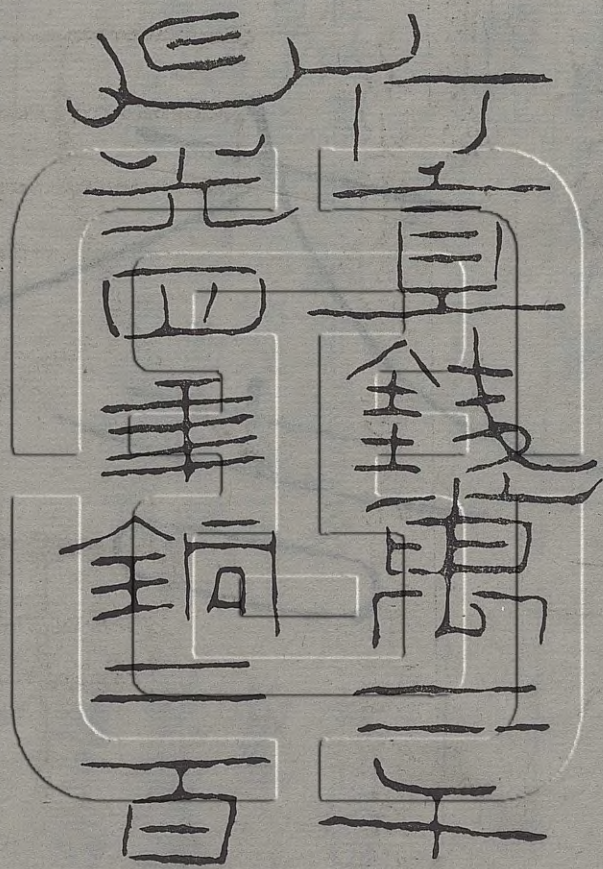
大吉壺



大吉

右大吉壺銘二字陽識 元所藏器

延光壺

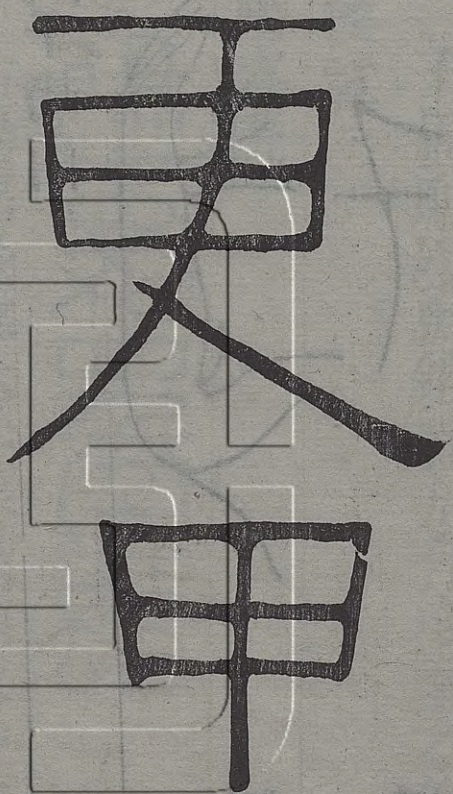


斤直錢萬二千

延光四年銅二百

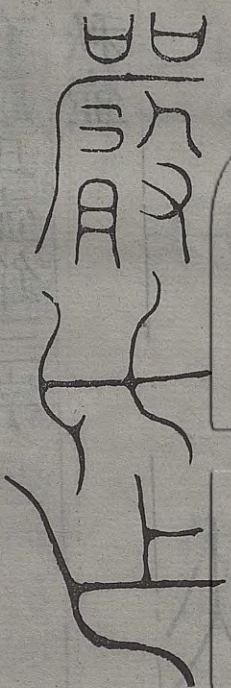
右延光壺銘十三字陽識據宋王氏款識搨本摹入案延光四年東漢安帝之十九年今銅百斤約直錢萬五千古斤權輕小也

更甲壺



更甲

右更甲壺銘二字此與下一器皆據趙太常摹本編入嚴氏壺



嚴氏作

右嚴氏壺銘二字

千秋壺



千秋

右千秋壺銘二字

漢千馬卣



馬形

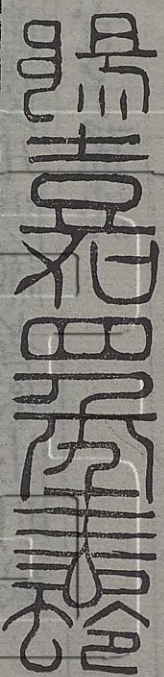
千

右漢千馬卣銘二字陽識元所藏器案漢人銘器每作吉

祥語千馬蓋取富厚之義庾子山刀銘云價重十城名高千馬則以馬銘器亦有珍重之義焉

漢洗

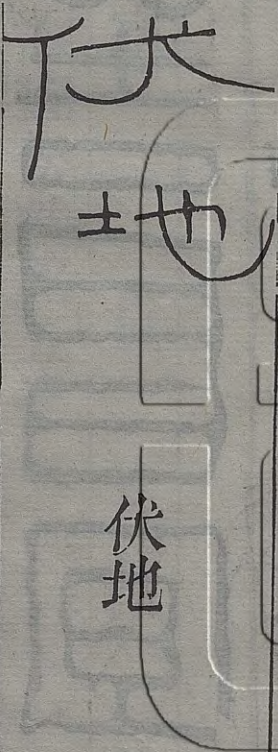
陽嘉洗



陽嘉四年朔令

右陽嘉洗銘六字秦敦甫太史所藏器據搨本摹入

伏地洗



伏地

右伏地洗銘二字陽識錢塘何夢華元錫所藏器

大吉昌洗

大

吉

昌

宜

侯

王

右大吉昌洗銘六字據趙晉齋搨本摹入案漢洗多陽識此後凡陽識者不注明矣

長宜子孫洗

長

宜

子

孫

右長宜子孫洗銘四字此與下九器皆據趙太常摹本編入案此洗兩旁作雙魚形

宜侯洗

富

貴

昌

宜

侯

右宜侯洗銘五字

章和洗

銘文據原本一行分作兩行

中平洗

章和元年

堂狼造

堂狼造

右章和洗銘七字案章和元年東漢章帝卽位之十四年
漢志犍爲郡有堂琅縣常璩南中志云常琅山多毒草盛
夏之月飛鳥過之不能得去卽其地琅宋書州郡志作狼
中平洗

中平洗

中平二年富世造

右中平洗銘七字案中平二年東漢靈帝卽位之十八年

富世作器者氏與名也

初平洗 銘文據原本一行分作兩行

初平洗

思孫

太歲在甲戌初平五年吳師作
宜子孫

右初平洗銘十五字案東漢獻帝以己巳年卽位庚午改
元初平初平止四年甲戌改元興平此稱初平五年者遠
方於春秋初作器不知改元仍舊號猶西漢五鳳止四年
而元所藏五鳳軛云五鳳五年也

永建洗

永建元年朱提造

永建元年朱提造

右永建洗銘七字案永建元年東漢順帝之元年也漢志
提爲郡有朱提縣提字本從手旁此從木作提者考蕪林
讀朱提爲朱匙云北方人名匕爲匙玉篇木部云提卽匙
字是提乃匙字之別文隸書手旁與木旁往往多亂也

富昌洗

富貴昌洗銘五字

富

昌

其

宜

王

右富昌洗銘五字

富貴昌洗

富貴昌洗銘五字

富

貴

昌

宜

侯

王

右富貴昌洗銘六字

宜子孫洗

宜子孫

宜子孫

右宜子孫洗銘三字

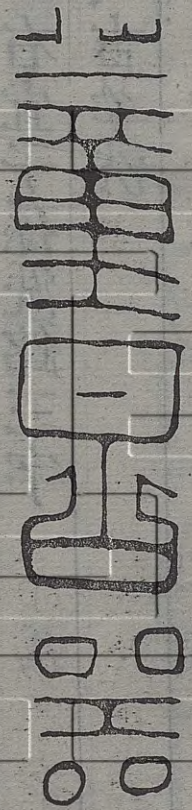
大吉羊洗

大吉羊

大吉羊

右大吉羊洗銘三字案羊字祥之省銘旁有雙蟾蟾雙魚形

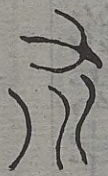
董昌洗



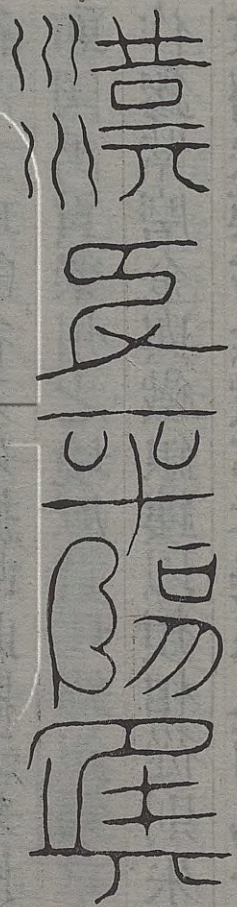
董昌器

右董昌洗銘三字器在杭州已剝落僅存殘銅一片據搨本摹入銘旁有羊形蓋取吉羊之義

平陽侯洗



永



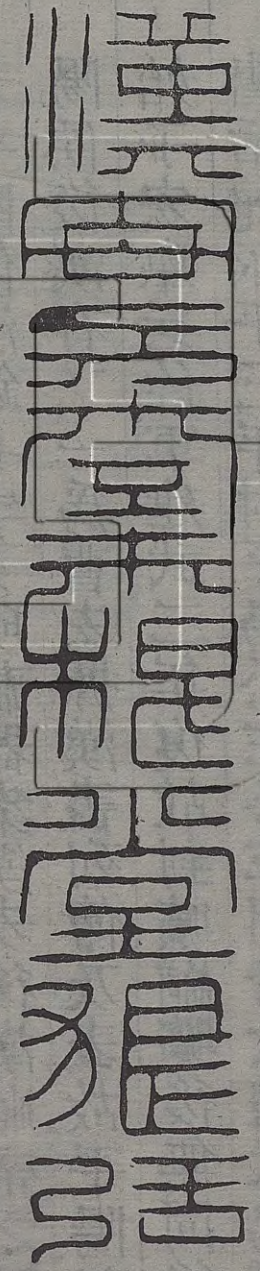
漢安平陽侯

用

右平陽侯洗銘七字元所藏器案漢安後漢順帝之號平陽侯後漢有二一為曹宏據漢書列傳及表故平陽侯本始子宏舉兵佐軍建武二年復故封曠嗣曠後無聞後漢書后紀永平三年封平陽公主公主明帝女適大鴻臚馮順又馮勤傳建初八年順子奮襲主爵為平陽侯奮無子兄勁為侯勁子卯嗣勁爵延光中為侍中子雷嗣延光安

帝之號則漢安之平陽侯乃畱也

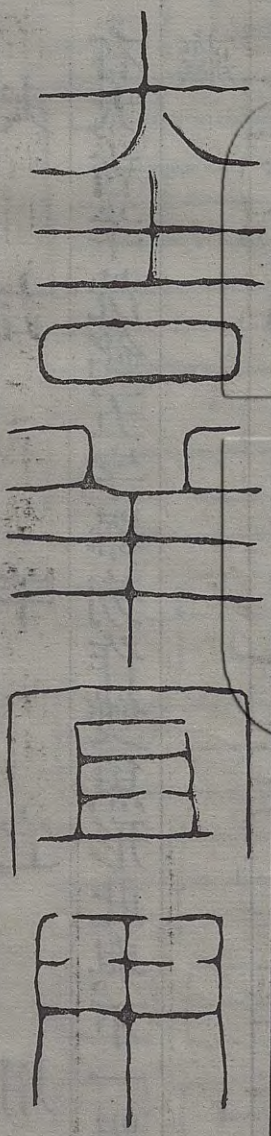
漢安魚鷺洗



漢安 二一年 朱提 堂 狼 造

右漢安魚鷺洗銘九字案續漢書郡國志有朱提無堂琅後漢堂琅既省入朱提故此器云朱提堂琅也犍為故夜郎國禹貢梁州之境厥貢璆鐵銀鏤韋昭郭璞以為璆當作鏐紫磨金與鐵銀鏤以類相從則朱提山之出銀銅山來舊矣漢書食貨志朱提銀八兩為一流直一千五百八

十他銀一流但直一千其產銀銅特佳故造器多出其地至今銅器每以雲貴為最朱提堂狼即今貴州威寧雲南東川二府地博古圖陽嘉二年洗字之右作魚左作鷺正與此同洗取象于鷺魚以二者為水物也圖釋為鷺習水而捕魚譬之習于禮而得民殊屬曲說盤名洗者儀禮士冠禮設洗直於東榮水在洗東鄭注承盥洗者棄水器也士用鐵意古人盥洗以手臨盤御者以匱盛水沃之洗後棄水在盤故盤為棄水器聶崇義以盤洗為二器失之矣大吉羊洗

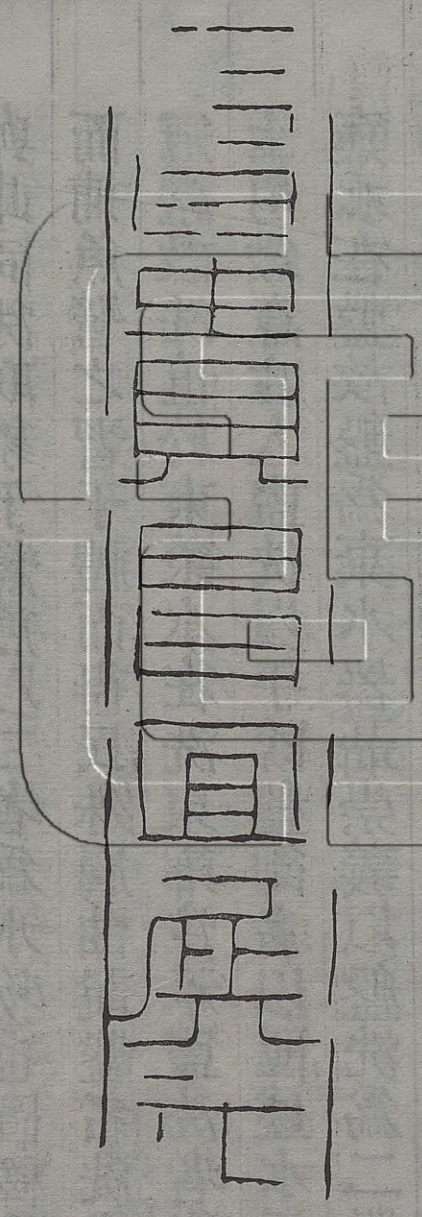


大吉羊 宜用

右大吉羊洗銘五字器旁作雙魚形此與下一器皆元所

藏

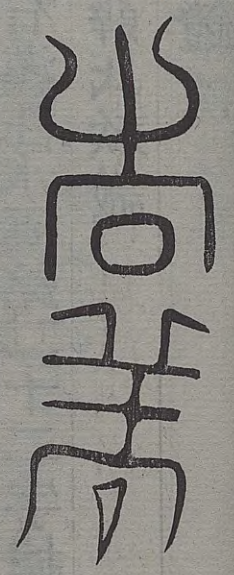
雙魚富貴昌洗



富 貴 昌 宜 侯 王

右雙魚富貴昌洗銘六字

吉羊洗



吉羊

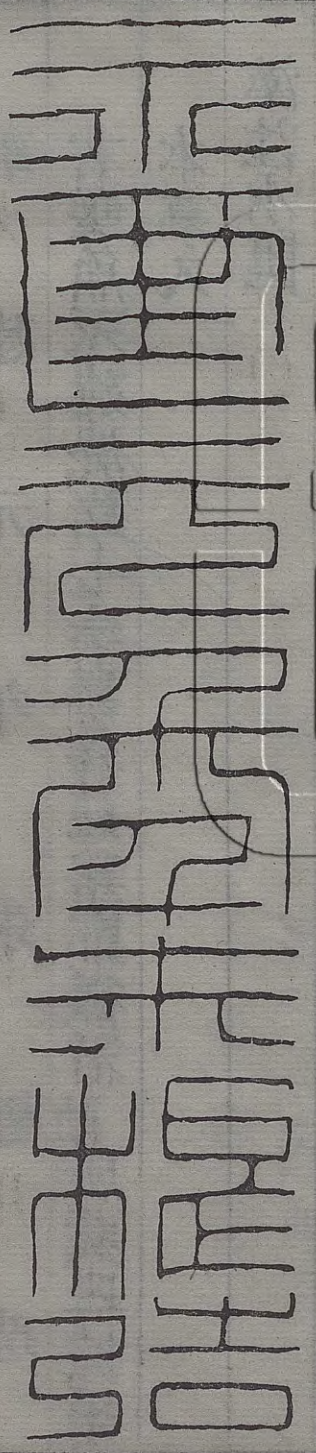
右吉羊洗銘二字據趙太常摹本編入張芑堂云吳門陸

貫夫超曾藏此漢銅洗有紋作羊形吉作尚諸家篆書所

無存之可備一種篆法翁學士云羊字篆法亦篆書所無

蓋漢人器用之字多以意屈曲自成章法爾

雙魚永建洗



永 建 元 年 朱 提 造

右雙魚永建洗銘七字器為慈谿鄭徵君勳所藏器據搨本摹入

漢注水匜

律斤衡蘭
注水匜容斗
始建國元年
正月癸酉
朔日制

右漢注水匜銘二十二字據江鄭堂所藏舊搨本摹入說詳薛氏款識

漢鏡

建昭鴈足鏡



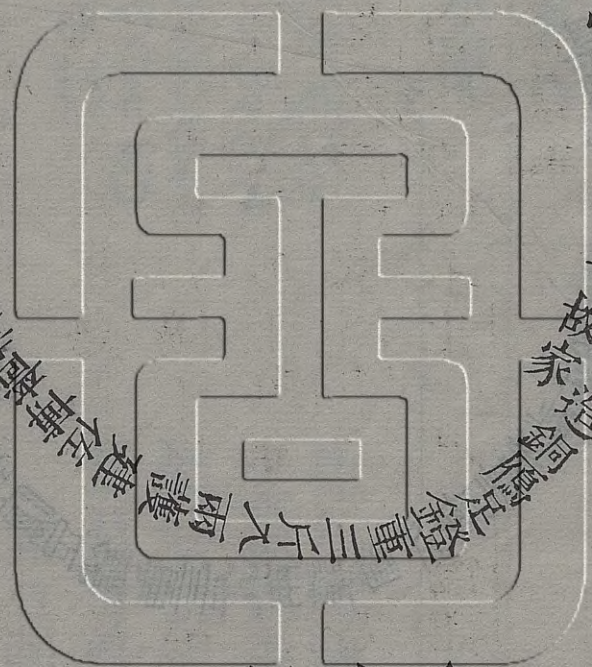
建昭三年... 中宮者第五

廚亦... 漢

今陽... 平... 畫... 三... 陽... 賜

建昭三年考工輔為內
中宮內者第五

故莽造



後大廚

今陽

平家

畫一

至三

陽朔

元年賜

景相今皇宗光主相

右建昭鴈足鐙銘五十九字青浦王述莽少司寇昶所藏
器據搨本摹入案建昭三年西漢元帝即位之十三年漢

書百官公卿表少府屬官有考工室武帝太初元年更名
考工室為考工臣瓚曰冬官為考工主作器械也內者內
者令也右丞宮令守宮令之丞也皆屬少府護建佐官名
漢表無考輔博福光主相皆人名外戚恩澤侯表陽平侯
蔡義木始四年薨無後此陽平家當是大將軍王鳳鳳于
永光二年嗣封陽平侯銘云陽朔元年賜陽朔元年成帝
即位之九年鳳于陽朔三年薨此鐙本宮禁之物成帝以
賜鳳今陽平家以下十三字乃鳳所刻畫者刻也一至三
者當時所賜不止一器故備記之

龍虎鹿盧鐙

吉

大吉

吉

吉

大吉

宜子孫吉

右龍虎鹿盧鐙銘七字元所藏器器橢圓蓋作鹿盧形後半著于器前半仰以承炷中有錐前後有小鑿鑿上有環器口亦有小鑿蓋底及兩翼並龍虎紋與考古圖所載二器形制相類元近見桐鄉金比部德興所藏鹿盧鐙較此器稍大銘惟宜子孫吉四字而已

羊鐙

大富貴昌宜長樂

大富貴昌宜長樂

黃龍元年李常造

黃龍元年李常造

右羊鐙銘十四字長洲顧文鏞所藏器據摹本編入案黃

龍元年西漢宣帝之二十五年也

永元鴈足鐙

永元二年中尚方造銅鴈足鐙重九斤工宋次等作

永元二年中尚方造銅鴈足鐙重九斤工宋次等作

右永元鴈足鐙銘二十字秦太史所藏器據摹本編入江

鄭堂云是器後漢和帝永元二年造文云重九斤以今權

分之則永元時權一斤重今權七兩有奇耳續漢書百官

志少府卿屬尚方令一人六百石本注曰掌上手工御

刀劍諸好器物晉書職官志少府統材官校尉中左右三

尚方晉襲漢制有中左右三尚方證以器之中尚方可知

漢時有三尚方矣是可補司馬彪之闕太史云銘之對面

尚有一山字此失摹

上林鐙

寸上木
付上林

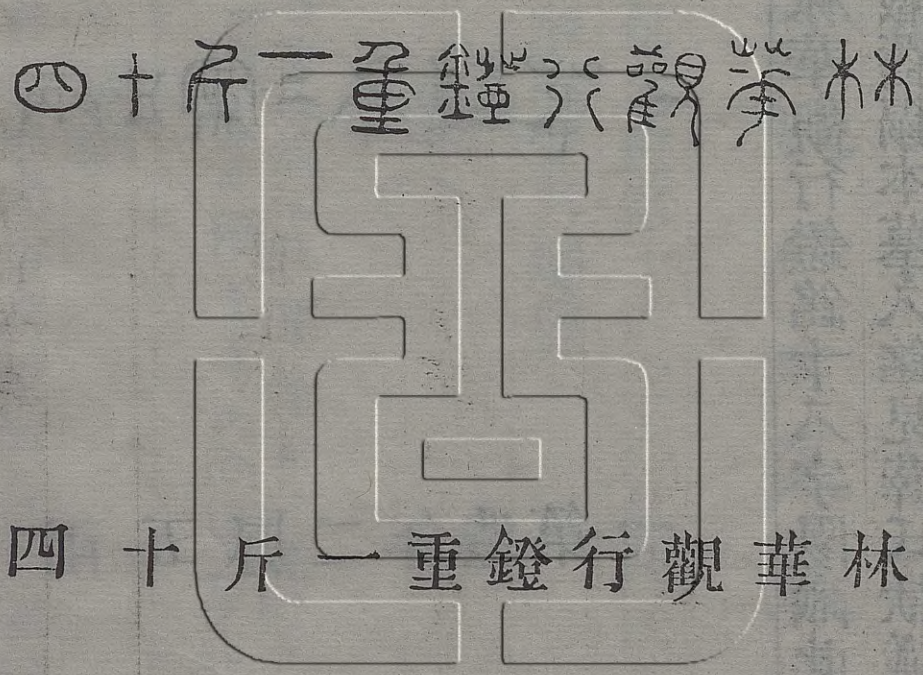
右上林鐙銘三字據趙太常摹本編入

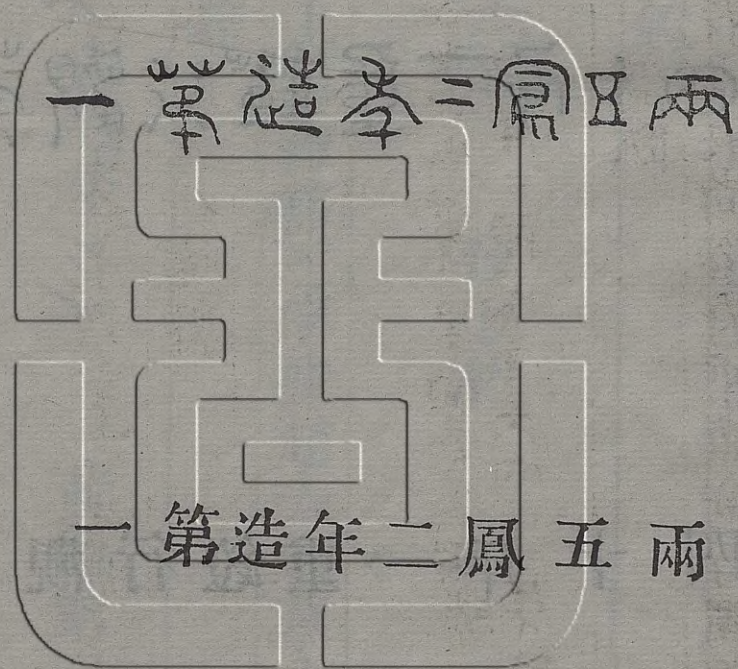
黃山鐙

黃山第四

右黃山鐙銘四字張叔未所藏器據搨本摹入案四作三古三四之字皆積畫也漢書地理志右扶風槐里注云有黃山宮孝惠二年起

林華觀行鐙





右林華觀行鐙銘十八字陽識此與下一器皆據江鄭堂所藏舊搨本摹入銘見薛氏款識

耿氏鐙

延光四年二月耿氏
作鐙比二工張裏造

右延光鐙銘十六字亦見薛氏款識

漢尚浴府金行燭盤



內者未央尚浴府果藥金行燭盤
重二百一十二兩六年內向造
同三
某八十四

溫臥

內者未央尚浴府乘輿金行燭盤容二升

重二斤十二兩元年内向造第初八十四

右漢尚浴府金行燭盤銘三十六字錢獻之所藏器據摹本編入獻之云溫臥者當是溫室臥處所用也尚浴府者澡浴之室也其盤非一故曰第初八十四也内向未詳或云是内者令之名

漢周陽侯獻

周陽侯家銅三習鑿銀一容五斗重十

八斤六兩師治國五年五月國輸第四

周陽侯家銅三習鑿銀一容五斗重十

八斤六兩師治國五年五月國輸第四

右漢周陽侯獻銘三十三字陽識據江鄭堂所藏舊搨本摹

入說詳薛氏款識案鑿字通鑿器也

漢元延銷

長安共廚銅三斗銷卅枚第廿重十五斤

八兩走迎

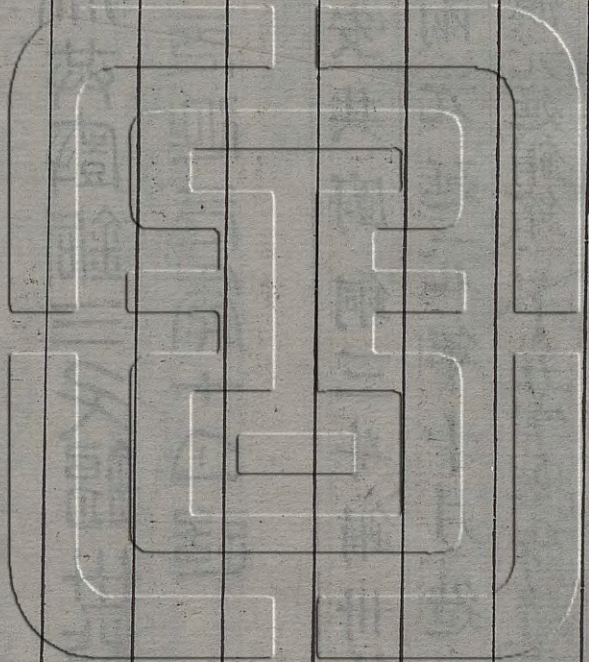
長安共廚銅三斗銷卅枚第廿重十五斤

八兩元延元年十月造

右漢元延銷銘二十五字據舊藏摹本編入案元延元年西

漢成帝即位之二十一年說文云銷小盆也漢書李廣傳

注云銷卽鈔也今俗呼銅鈔



積古齋鐘鼎彝器款識卷十

揚州阮氏編錄

漢弩機

宛仁弩機

宛仁

宛仁

右宛仁弩機銘二字

元

所藏器案古史考黃帝作弩禮緇

衣引書大甲云若虞機張鄭注機弩牙也周禮司弓矢掌

四弩凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰說文云弩弓有

臂者主發謂之機則弩機之由來舊矣謂於越與吳讐敵

而爲之非也春秋傳有宛射犬宛春此宛仁殆造弩者名

氏與

建安弩機

建安廿二年四月十三日所市八

建安廿二年四月十三日所市八

千五百師櫓福

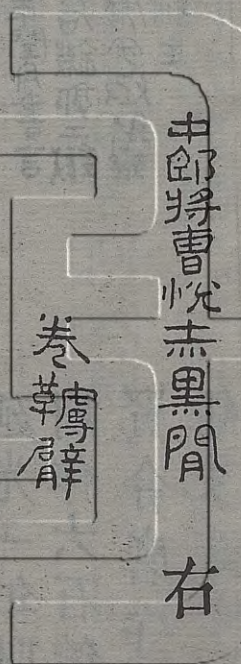
千五百師櫓福

右建安弩機銘十九字張叔未所藏器據搨本摹入案建安廿二年東漢獻帝卽位之二十九年陸同師見成陽靈臺碑吳侃叔云師者工師也夢溪筆談云鄆州發地得銅弩機其側有刻文臂師虞士耳師張柔莫曉其何謂案逸雅弩怒也有勢怒也其柄曰臂似人臂也鈎絃者曰牙似齒牙也外曰郭爲牙之規郭下曰懸刀合名之曰機又漢書言府弩機銘云郭工鍛賢是則造臂者曰臂師造牙者曰牙師猶之造郭者曰郭工也牙隸作耳故誤讀爲耳師然則此曰師稽福與臂師虞上牙師張柔郭工鍛賢同也錢晦之云稽姓未審所出漢書貨殖傳有稽發廣韻云呂

氏春秋有秦賢者稽黃此銘可加證矣市字或以爲第字或以爲制之半文

右中郎將弩機

右 中郎將曹悅赤黑間



卷轉臂

右右中郎將弩機銘十二字據陳秋堂搨本摹入案續漢書百官志右中郎將比二千石曹悅史無考轉讀爲郭牙外爲郭臂弩之柄卷者束也赤黑間當是弩名古弩有名黃間者見漢書李廣傳注又有名紫間者陸機七導云操紫間之神機是也

左尚方弩機

只十四

兒十四

左尚方 十

左尚方 十一

右左尚方弩機銘八字元所藏器案兒造器者名據永元

鐙銘云中尚方造則漢時已有中左右三尚方矣十一者

左尚方造器之次第十四者工人所造器之次第也

書言府弩機

延光三年閏月書言

延光三年閏月書言

府作六石鐵郭工鍛

府作六石鐵郭工鍛

賢合磨少短射乘

賢合磨守丞躬乘

鉅史訓主

鉅史訓主

右書言府弩機銘二十七字陽識據江鄭堂所藏舊搨本

摹入說詳薛氏款識

漢戈

阿武戈

阿武

阿武

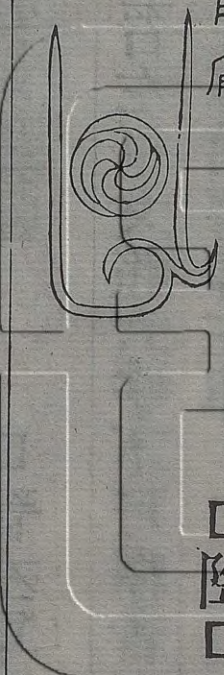
右阿武戈銘二字顏運生崇槩所藏器據摹本編入案漢

書王子侯表阿武戴侯豫河間獻王之子戈其所造也

陰字戈

左陰 肩

口陰口



右陰字戈銘三字不可釋者二字有華紋黃小松所藏器
據搨本摹入案陰下一字似戟字未可遽定姑闕疑吳侃
叔云此華紋中蓋火象左傳兵猶火也不戢將自焚也外

等尺第一爲周尺卽此也蓋此與後人所定周尺中爲近古且最著云江寧周幔亭集云曲阜孔氏所弄銅尺重今廣法平十八兩面廣準此尺一寸側厚準此尺五分與冠雲所用尺同然則建初尺與建武尺同矣慮僂郡國志屬并州太原郡顏師古音爲廬夷孔民部尚任云建初銅尺與周尺同當古尺一尺三寸六分當漢末尺八寸與唐開元尺同當宋省尺七寸五分當浙尺八寸四分當明部定官尺七寸五分弱當今工匠尺七寸四分當今裁尺六寸七分當今量地官尺六寸六分當今河北大布尺四寸七分余之能定者以有建初銅尺也以上諸說皆精覈元試學山左曾借觀之范銅摹舛一尺藏於家

漢龍虎銅節

王命惠賃

王命惠賃

一楷飲之

一楷飲之

右漢龍虎銅節銘九字據陳秋堂手搨本摹入案此銘亦見江侍御摹本江識命下重文爲月云嶧山碑而二之例惠釋作道云李陽久謙卦作道賃釋作寶从僂省楷釋作楷云疑借作倍此從吳侃叔釋侃叔云盥卽惠字楷古文菴爾雅陪闇卽諒陰之陰左傳鹿死不擇音亦以音爲陰

海鹽近出古甄有檐壁字檐亦古文菴蓋築菴之戩也可
與此文參證後漢書皇甫規為中郎將持節監關中兵軍
大疫死者十三四親入菴廬巡視三軍感悅此節銘云王
命命惠質一菴飭之事正相類蓋軍行遇疫故王命質一
菴以棲軍之病疫者而為糜藥以飭之也說文質庸也此
銘雖微亦可見古昔行軍既體恤兵卒復無纖芥騷動官
民皆可法也黃山谷云今俗書庵字於篆無有當據後漢
書作菴不知古文作陪作闇作陰又作楷也元案此搨本
與趙晉齋搨本楷字日中皆有小畫吳釋甚確周禮掌節
山國用虎節澤國用龍節此節一面作龍首形一面作虎
形

漢符

南郡銅虎符

南郡銅虎符

與南郡守為虎符

南郡左二

南郡左二

右南郡銅虎符背銘半文七字腹銘全文四字此與下一
器皆錢獻之所藏據摹本編入獻之云史記文帝本紀二
年九月初與郡國守相為銅虎符即此是也字皆錯以銀
舊說云虎符右留京師左與郡守其合處左有方空右有
方柱余謂虎符自古皆有特不以銅作之耳信陵君得魏
王虎符奮晉鄙軍在七國時說文解字曰琥發兵瑞玉為
虎文是古用玉符

新莽銅虎符

新與武亭

武亭

新與武亭汜連率為虎符

武亭

武亭

右新莽銅虎符背銘半文十一字不可釋者二字腹銘全文四字摩滅者二字案漢書王莽傳莽以周官王制之文置卒正連率大尹職如太守公氏作牧侯氏卒正伯氏連率此銘云新與武亭汜汜連率為虎符是莽時所造也錢獻之云漢書莽傳及地里志所載莽改郡國無武亭之稱未識是何地

漢鏹斗

宜子孫鏹斗

宜子孫

宜子孫

右宜子孫鏹斗銘三字元所藏器案說文解鏹字云鏹斗也廣韻云鏹刁斗也溫器三足而有柄又史記李廣傳孟康注以銅作鏹器受一斗晝炊飯食夜擊持行名曰刁斗蘇林曰形如銅以銅為之埤蒼云鏹溫器有柄斗似銚周官鬱人鄭司農注鬱十葉為貫百二十貫為築以煮之鏹中停於祭前蓋鏹斗為煮物之器故字从焦焦者持火爇物也

八方鏹斗

八方

八方

右八方鏹斗銘二字據趙太常摹本編入案翁學士兩漢金石記方字摹作万釋為升

元康鏹斗

元康元年孝工賢文結作府孟夫建護萬年
版長當時長手丞義省重一斤十四兩

元康元年考工賢友繕作府耆夫建護萬年

般長當時主令長平丞義省重一斤十四兩

右元康鏹斗銘三十五字海鹽張芑堂燕昌所藏器據金

石契摹本編入芑堂釋文丞上有右字摹款無之蓋誤脫

也芑堂云漢宣帝晉惠帝皆有元康之號審此器文字古

質必漢器也其字體雖極小然與五鳳二年字正相埒是

篆初變例時也鐘鼎款識云凡漢器必謹其歲月與夫造

器之官記所謂物勒工名以考其誠是也翁學士云百官

表曰縣令長皆秦官掌治其縣萬戶以上為令秩千石至

六百石減萬戶為長秩五百石至三百石皆有丞尉秩四

百石至二百石是為長吏又云嗇夫職聽訟收賦稅此器

自府嗇夫以下凡四人建當時平義皆名也上一人云繕

作者工之職下四人總言省者官所司也其曰右丞者百

官表止言縣有丞不言左右是又可以補史家所未及矣

學士又謂般當是縣字漢書地理志左馮翊萬年縣高帝

置般亦縣名然般屬勃海郡不應遠與三輔之邑連書元

案此款般字甚明姑從芑堂釋

漢鉤

丙午神鉤

丙午神鉤君高遷

丙午神鉤君高遷

右丙午神鉤銘七字銀絲填文

元

所藏器案造銅器必於

丙午日取干支皆屬火

元

所見帶鉤有作丙午釗君宜官

者有作五月丙午造者此云丙午亦鑄鉤之日也君高遷

者頌禱之辭此鉤嵌金銀絲身作神人鳥喙抱魚食象首

作獸面故曰神鉤考山海經大荒南經云白水山生白淵

昆吾之師所浴有人名曰張宏在海上捕魚海中有張宏

之國食魚使四鳥有人焉鳥喙有翼方捕魚于海郭注昆

吾古王者號音義曰昆吾山名谿水內出善金蓋當時取

善金作鉤因象其地之神人以爲飾也首作獸面蓋師比

形史記漢文帝遺匈奴黃金胄紕一漢書作犀毗張晏云

鮮卑郭落帶瑞獸名戰國策趙武靈王賜周紹黃金師比

以傅王子延篤云師比革帶鉤也班固與竇憲牋云復賜

固犀比金頭帶東觀漢紀鄭遵破匈奴上賜金剛鮮卑緝

帶一然則師比胄紕犀毗鮮卑犀比聲相近而文互異其

實一也楚詞天問晉制犀比昭白日只王逸以爲博棋誤

矣師比之制創自趙武靈王而革帶有鉤由來已舊古人

以銅著胄腹間所以拘帶且以捍矢左傳僖二十四年齊

桓公置射鉤而使管仲相杜注中帶鉤呂覽貴卒管子扞

弓射公子小白中鉤國語晉語乾時之役申孫之矢集於

桓鉤韋注帶鉤也在腹莊子達生以鉤注者憚胙篋云竊

鉤者誅荀子禮論縉紳而無鉤帶揚子太元格裳格鞶鉤

據之則鉤之制古矣南史吉士瞻傳浚仗庫防火池得一

金革帶鉤隱起雕鏤甚精巧篆文曰錫爾金鉤既公且侯

玩其詞當亦漢器也考古圖帶鉤有四第一鉤身形若守宮手抱魚與此器差似其餘形制各異元尚有漢鉤二器款識亦俱不同傳曰坐客滿堂視鉤各異其是之謂與

丙午鉤

丙申鉤君高遷

丙午鉤君高遷

右丙午鉤銘六字元所藏器

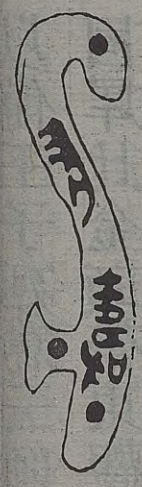
長宜君官鉤

長宜君官土至三公

長宜君官土至三公

右長宜君官鉤銘八字據趙太常摹本編入

長壽半鉤



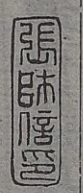
長壽

右長壽半鉤銘二字元所藏器據搨本摹入案銘作陰款揣其制當更有一鉤文必陽識古人合之以當符券也

丙午鉤

丙午五月丙午

六年五月丙午口



張師信印

右丙午鉤銘十一字陽識午下一字舊釋為作此本文未全據趙太常摹本編入翁學士云漢自武帝始有年號此器但云六年故知是西漢器也考惠帝六年王子呂后六年巳未文帝六年丁卯此三年之五月皆無丙午惟高帝六年庚子景帝六年庚寅此二年之五月皆有丙午此器當屬何時則弗能深攷矣

長宜子孫鉤

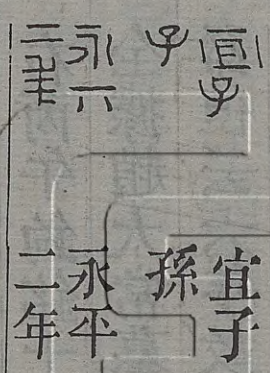


長宜子孫

右長宜子孫鉤銘四字黃小松所藏器據舊藏摹本編入
案此鉤嵌金銀絲篆法奇古每字兩旁皆有粟點制作之
工非漢以後所能也

漢鈴

永平鈴



宜子孫
永平二年

右永平鈴銘七字此與下一器皆據舊藏摹本編入案詩

載見云和鈴中央左桓二年傳云錫鸞和鈴昭其聲也古
者以鈴置於旂旆上所以和聲也永平東漢明帝年號

宜子鈴

宜子

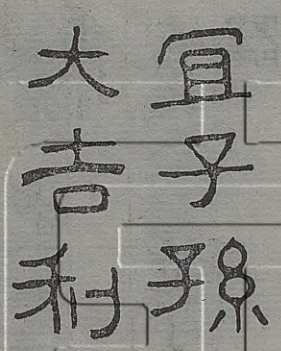
大吉

大吉

大吉

右宜子鈴銘四字陽識

漢宜子孫鐸



宜子孫
大吉

右漢宜子孫鐸銘六字黃小松所藏器據摹本編入案古
人以木鐸振文教以金鐸奮武衛禮樂記夾振之注云夾
舞者振鐸以為節此器高不過三寸軍政不足以發號樂

舞亦不可以為節當是鈴屬然鈴鐸二器可通稱故仍舊名為鐸說文解鐸字云大鈴也

漢染楮

史侯家銅染楮第四重斤十四兩

右漢染楮銘十四字據趙太常摹本編入案染楮未詳何器

右漢染楮銘十四字據趙太常摹本編入案染楮未詳何器

漢安昌車鈺

安昌

右漢安昌車鈺銘二字陽識錢獻之所藏器據摹本編入獻之云此安昌侯張禹物也

新莽銅權二器

律石衡蘭

律石

奉口口容六升

奉口口容六升

始建國元年

始建國元年

正月癸酉

正月癸酉

朔日制

朔日制

律石

始建元年

始建元年

正月癸酉

正月癸酉

朔日制

朔日制

物日制

右新莽銅權二器上一器二十二字摩滅者二字下一器可釋者十三字皆據陳仲魚摹本編入案薛氏款識漢注水匱銘云律斤衡蘭注水匱容一斗始建國元年正月癸酉朔日制與此權蓋一時所制薛氏云漢新室當孺子嬰初始元年戊辰十二月改爲建國此言元年正月則是明年巳巳歲制此器也考漢書王莽傳云以十二月朔癸酉爲始建國元年正月之朔莽以十二月爲歲首則此銘正月朔卽初始元年之十二月朔也律石衡蘭注水匱作律斤衡蘭石與斤皆權也律石衡當是官名蘭當是人名莽傳載莽策羣司之辭有曰白煒象平考量以銓此卽命鑄權量之辭也新莽尚有量銘見翁氏兩漢金石記未得搨本故不載

漢斗檢封

官律

官律

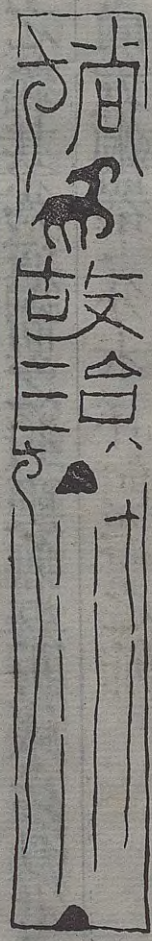
鼓鑄

鼓鑄



右漢斗檢封器內銘四字底銘四字末一字泐皆陽識張叔未所藏器案周禮司市以璽節出入之鄭注璽節印章如今斗檢封矣使人執之以通商賈疏云漢法斗檢封其形方上有封檢其內有書此器形方如斗內銘云官律所平著平肆之義底銘末一字疑是變字鼓鑄爲變著化居之義其爲通商之封璽無疑叔未以爲斗檢封是也

漢尚方銅器



尚 解廌形 故治 八千 方 萬

右漢尚方銅器銘八字陽識元所藏器以建初尺度之長五寸二分零前後廣七分左六分四方中空背有三孔長各一寸一分廣二分零面中間有一乳乳下一孔分歧至末有紐合之長二寸三分廣二分上口內有四齒皆斜向內面識凡三層上層橫書尚方二字中畫一角獸乃解廌也中層直書故治二字下層三字分書于孔之兩旁左曰万右曰八千案漢書百官表尚方令丞屬少府注曰主作禁器物也後漢書百官志尚方令一人六百石本注曰

掌上手工作御刀劍諸好器物丞一人員吏十二人吏從官六人皆屬少府章和以下加尚方考工別作監皆六百石宦官為之轉為監副或省翁覃溪學士云尚方之職雖前後同隸少府而當東漢時所治屢有兼增此言故治者是明此器為尚方所舊辦非新增之器物也準此言之當是東漢時器曰萬曰八千其次第之數也其器之用則不可曉矣

漢宜子孫銅器



宜子孫

右漢宜子孫銅器銘三字元所藏器以建初尺度之長二寸八分廣七分未詳何器之飾

漢湯金銅器

金

金

湯

右漢湯金銅器銘二字此與下二器皆據趙太常摹本編入案湯字反寫盪之省爾雅釋器黃金謂之盪說文云金之美者與玉同色此曰湯金言美金所鑄之器也

漢吉利銅器

吉利

史十萬

右漢吉利銅器銘五字案史作器者氏或官名十萬亦吉

祥語也

漢壽命昌銅器

壽命昌宜侯王

右漢壽命昌銅器銘六字

漢內者樂臥銅器

內者樂臥重二斤十四兩第

內者樂臥重二斤十四兩第

右漢內者樂臥銅器銘十一字據陳秋堂所藏搨本摹入案樂臥當是長樂宮臥處所用器也

魏器款識

魏太和鐘

太和

太和

黃鐘清

黃鐘清

右魏太和鐘銘五字孔農部

尚任

所藏器今失去據舊藏

摹本編入案集古錄云景祐中修大樂冶工給銅得古鐘命工扣之與王朴夷則清聲合是知古人定律準以清聲故此題黃鐘清也農部定為魏太和間杜夔典樂所造是不然夔典樂時工柴玉別鑄鐘多不如法數毀改作玉甚厭之更相白于太祖太祖取所鑄鐘雜錯更試知夔為精至文帝愛待玉夔遂就繫黜免是鐘鑄于太和安知非柴玉所鑄乎

魏正始鑪

魏正始鑪中尚方造銅香鑪重三斤

正始六年五月十五日中午尚方造銅香鑪重三斤第廿六

右魏正始鑪銘三十二字黃小松所藏器據摹本編入案

正始魏邵陵厲公年號

魏景初帳構銅

景初景初帳構銅重三斤

景初景初帳構銅重三斤

右魏景初帳構銅銘三十二字據張芑堂摹本編入案景

初元年魏明帝卽位之十一年翁學士云帳構銅之名厲樊榭謂僅見於南史崔祖思傳然宋書江夏王義恭傳及西京雜記已皆有之不獨南史也至於景初之字本不可臆斷爲何人書樊榭詩中以爲韋仲將筆者特詠歎之詞未可以爲據也而丁敬身復作詩駁之謂當是邯鄲淳所書則亦同無所據耳

晉器款識

晉泰始漆槃

泰始九年
二十日右尚方治將府故二斤五升銅漆槃重九斤二兩

第二

泰始九年二月七日右尚方治將府故二斗五升銅漆槃重九斤八兩第二

右晉泰始漆槃銘二十九字摩滅者一字據宋王氏款識搨本摹入案泰始九年晉武帝卽位之九年也將字下府字甚明實無作字宋人舊釋云將作府非也案晉志少府統材官校尉中左右三尚方又曰將作大匠有事則置無事則罷此云右尚方治將府故知無事時少府兼領將作也將作府曰將府省文耳漆槃古謂之盥盤亦謂之頰盤樂纂云晉人有銅澡盤自鳴張茂先以爲與洛陽鐘聲諧卽此類也

晉永昌椎

永昌元年二月四日

永昌元年二月四日

小將申雨造

小將申雨造

右晉永昌椎銘十三字黃小松所藏器據摹本編入案永昌著年不一此據字體定為晉元帝時物段赤亭松苓云永昌元年不但王敦舉兵武昌石勒亦遣騎士大寇河南此器於濟寧發工得之距武昌較遠安知非石勒部曲所造小將二字見漢書灌嬰傳吳志丁奉傳北史魏帝紀云放十二時置十二小將然則申兩實為小將非撝謙之詞也

晉太康金

大康三年八月右尚方造斗銅金重九斤七兩第一

太康三年八月六日右尚方造斗銅金重九斤七兩第一

右晉太康金銘二十二字據武虛谷搨本摹入案太康三年晉武帝即位之十八年也

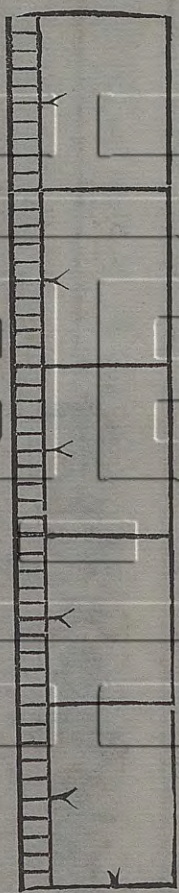
晉銅尺

八尺 漢志 錙 欽 銅 尺 後 漢 建 武 銅 尺

周尺漢志錙欽銅尺後漢建武銅尺
晉前尺並同

右晉銅尺銘十九字據宋王氏款識搨本摹入案晉志荀勗尺銘曰晉泰始十年中書考古器撰校今尺長四分半所校古法有七品其七曰建武銅尺志又云魏景元四年劉徽注九章云王莽時劉歆斛尺弱於今尺四分五釐比

魏尺其斛深九寸五分五釐卽荀勗所謂今尺長四分半是也又案隋志列十五尺一周尺卽劉歆之銅尺建武之銅尺祖沖之之銅尺荀勗令劉恭所造之尺謂之晉前尺者是也吳江沈冠雲形著周官祿田考繪古尺圖卽此尺併錄此銘云右圖摹宋秦熹鐘鼎款識冊所載所摹銘文建下一字正作武惟首多一字係誤衍程易疇云江慎齋永考定諸家之說周尺得開元錢八枚以較此晉尺短一寸一分漢尺得大泉十枚以較此晉尺長二寸三分又案曲阜孔氏所藏慮僂銅尺造于建初六年以較此晉尺長二分強皆不相合惟瑤田據王莽所造貨布貨泉及大小泉流傳于今擇其邊郭完好者互相比較定爲莽時造錢布之尺與此晉尺豪髮不爽劉歆莽國師也然則尺背所謂劉歆銅尺者卽余今所定之莽尺于此可見莽所造錢布無不精美也元謂慮僂建初尺獨長二分考建初六年乃後漢章帝卽位之六年辛巳距建武五十餘年矣時代旣殊尺有贏羨不害其爲同也



右晉尺之半于此倍之可得其全度



虞山鮑廷爵林奩甫重校刊

積古齋鐘鼎彝器款識後敘

慨自斗科姬泐竹帛嬴燼蒼公赤篆南閣祭酒撫之素王青書
臨淮太守傳之乃麈筆遺左史而歆移徒勞鴻都崇伏書而包
竄又作冀其斟酌墳索黼藻羲軒難矣必欲洞書名鏡神指祛
奇詭追始初藉非欲山吐川陳彝得鼎厥道曷由我

朝龍興大文虎炳天臨朗鑑地出籀鐘

冊府不煥編珠蓬扉不禁藏壁亦有癖深原父智儕子高集吉
金書詮祥器字顧茆檐未窺柏寢蠡勺安測烏瀾失采翡翠之
翎遺拔犀象之角說難盡躋覽者弗慊矣維吾師雲臺先生經
緯馮生鑄鎔邃古

宸籟鸞筵辟靡鷓從釋

天上雲雷之文辨階間球鐻之刻洎乎握尺山左樹麾淞西清

白心圭搨黃手繭種金薤於燕寢叢銅花於雕函爰命鯁愚載
哀鱗香見慙槃叩問待鏞撞懷鉛則斗建周杓數弓則日于合
筭紀商周以迄魏晉摹頡籀以息斯邈劊劊垂葳校勘遂施敢
述薪傳用綴簡末夫分器名冊司尊設官經傳孔悝之文史記
美陽之字齊犧以送女爲賸魯壺以貢王存名武王盥盤著溺
淵之戒大禹讒鼎勒昧日之詞故書羅蒐曩制灰威莫可詳已
至于宣和殿圖尚功石刻肴核六籍俎豆三倉先民是程後民
是語然摭拾榛雜肆攷豕訛造作孔躋善美非盡質之大雅曰
猶有憾蓋聞古聖之道立器生禮踐實存誠菴菽常鋤必蘄三
壽饋饈小敦欲至萬年飾錄璆不厭其華用泉貝不病其厚將
以壽名教礪綱常鴻聲明賁文物出治理而綿遠久也夫亨醴
神祇盥薦考妣執旂立矢論譔前勞是爲大孝呼史宣綸立廷

受冊鑾琫鞞戟茂歷紀庸是爲純忠厭祭禮殤父槩作犇勳績
錄屬正長錫彝是爲慈惠列侯朝聘贈金鑄鐘僚友饗殮異金
銘簠是爲豈弟叔夜用簠同符孔共唯叔居晦允契商警是爲
恭儉此皆經世之鴻寶生民之令儀雖祖龍虬殘赤符凌替典
則失徵範模猶在自後世祖尚虛無輕蔑文字而淪沒盡矣且
夫琥珀孕于荒麓遇芥則投珊瑚沈于環瀛舉網則獲物聚所
好宜其然乎茲所輯者約彙彝五百餘器綜篆籀一萬餘言玉
府崑山珠海合浦鮫綃五色鳳錦千襄洵極金滕石屋之觀寧
止滂喜凡將之作夫推彌曠者道也闡彌精者義也舉而罔缺
者典也久而始備者時也雷雨甲申遠協羲爻壺戈蛟蚪上承
皇史宗周鐘之驚要服何如江漢常武之篇考父鼎之款文丁
可徵校頌歸祀之說寶敦矢夙夜識周大僕之虔尊鼎祝萬壽

知齊乙公之侈頌之佩出反入卽晉重三觀之儀習之用田受
秭卽呂命百綏之罰他若周王徙居楚麓楚惠遷自西陽可拾
春秋之遺共王墓稱陶陵漢宮名逸蓮勺可詳班馬之略謂非
觀古之凶牖進學之階墀與然而俗情染墨浮說雌黃其蔽不
一舉校可數或膠執偏端梗守前論宗祧北海求鳳皇之尊應
答竟陵善服匿之對一也執贗擬岑呼鼠尋璞父丁祖乙雜以
比干之盤車攻馬同問以滕公之石二也又有引葛攀蘿削尋
就墨甲附上甲庚測盤庚弼伯爲孝友之兄遽仲爲君子之弟
奇觚妄會正畢所訶三也昔在嘯堂大臨諸賢傳譌難免今稽
東觀容齋之論定評或虛彼鑿守藏述古之心違重器不訾之
例又無論已是編之作準六書部分抉小學奧微辨亞亞之殊
詳割句之借繹耐彫之同論逞狂之合釋攸勒爲肇革明夜珠

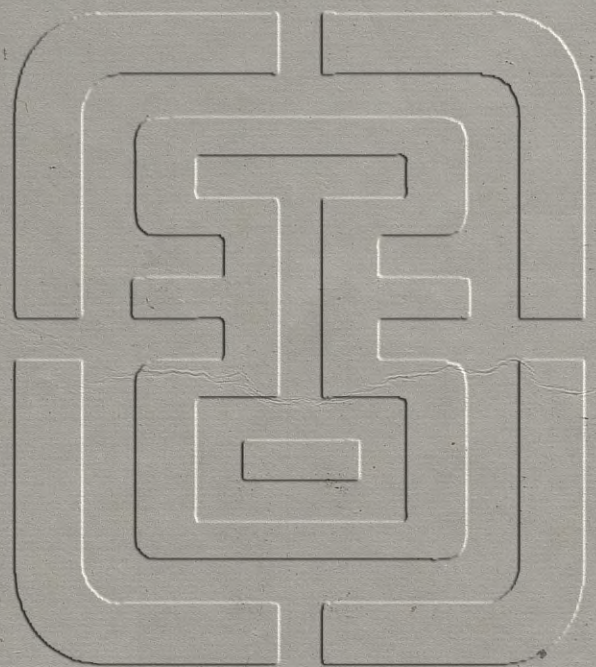
爲射瑀訓同黃爲彤衡通室夢爲室昧凡此之類咸據有聞不
知蓋闕若夫子商簡古姬周富繁時則良之南楚雄奇東魯噩
厚俗則囿之文詞具存監察斯別間有勒款叶字可絃而歌董
彊雙聲攸休疊韻綏賓倍律大琴和樂講音均按間呂者舍是
蔑從也又觀夫鉗鉗異制淺盤別名簠甗爲胡連古今文之判
敦甌盛黍稷方圓說皆通罍甗則方語各分戈戟則散文互用
金豆與瓦竹俱船兕觥非骨角所成是又辨器者所當考鏡也
且如姬公丁亥之鼎言歲紀者祿統微散氏乙卯之盤言輿圖
者訂鳩辨父丁角之東門無專鼎之圖室言宮室者參階旁登
寺奠隲國名牒焉遣息師鬲氏族譜焉子申爲嘉嫺之子陳逆
爲狃子之孫世系緒焉司工爲司空之屬司土卽土均之職官
制羅焉邢叔廞父魯鄭臣名熊章攸人楚都君諱名字炤焉符

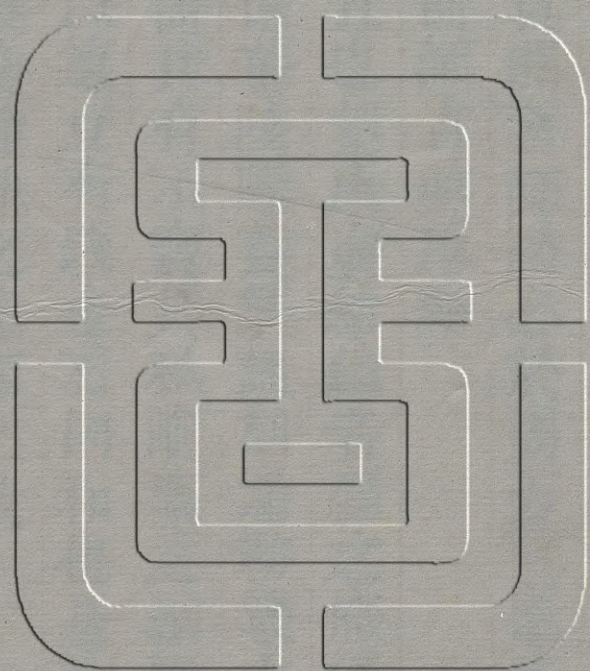
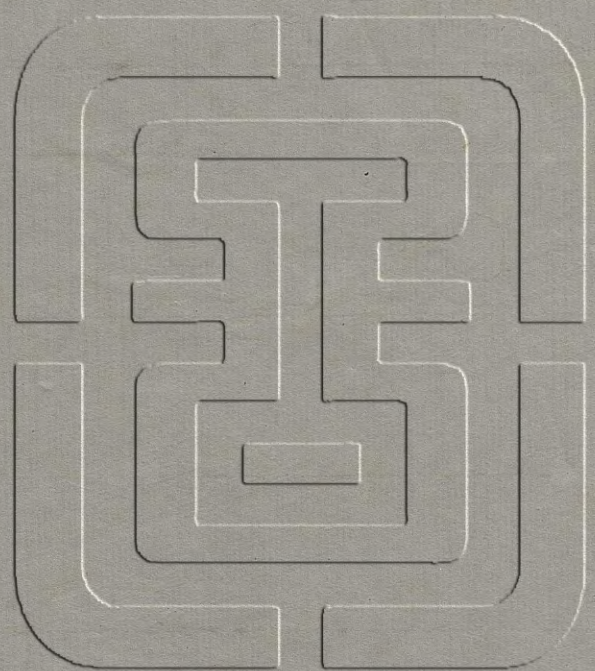
節並載量斤咸垂漢尺與晉尺齊衡秦權與莽權均錄金師比
有度斗檢封有銘尤六籍之星源百家之鑪橐也小子愚實近
古六蔽莫開吾師諮必於周五善斯集積古疏入

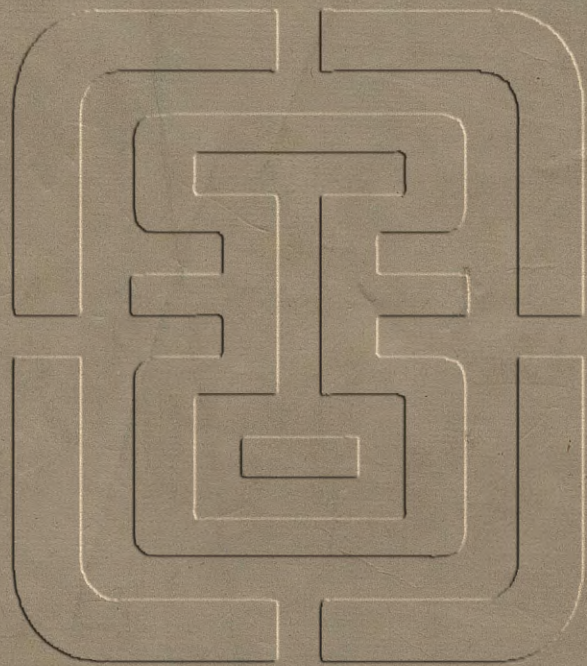
先皇曰俞師古政成維

帝時眷宜也蓋康虔綰綽者福之府通彙眉壽者德之符懿夫
享觀式儀華陔隆養鐫詞刻漏勒篆夾鐘道著器成淵乎茂矣
然猶不啻其有不寶其私隄虞之鋤媵置譙山上陽之鑄嘉薦
祏室是以籩豆有踐金石同和也是編也成直追孔甲盤孟之
書奚僅復齋鐘鼎之志而已哉

嘉慶九年龍集闕逢困敦陽月丙辰朔弟子朱爲弼敬撰







1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

