

卷之八目錄

書啓

答曾侍郎天游略

釋宗杲

又

答李叅政漢老略

釋宗杲

又

答江給事少明略

釋宗杲

答李叅政別紙

釋宗杲

答陳少卿季仕略

釋宗杲

答許司理壽源

釋宗杲

答劉寶學彥修略

釋宗杲

答張丞相德遠

釋宗杲

答張提刑暘叔略

釋宗杲

答汪內翰彥章

釋宗杲

答呂郎中隆禮略

釋宗杲

答李叅政泰發

釋宗杲

答大慧禪師

孫覲

上大慧禪師

孫覲

又

孫覲

又

張侗

召友人

莊法師

答寶月禪師

蘇軾

又

蘇軾

又

蘇軾

與徑山無畏惟琳禪師

蘇軾

又

蘇軾

又

蘇軾

請月江和尚住徑山啟

洪

又

唯實

又

余鼎

送一清天禪師住徑山

妙衍

賀月林鏡禪師住持徑山啟

張寧

復仲淳藏公支檀三法子憨郎書

真可

請幻于密藏二上人住徑山啟

馮夢禎

請廓庵觀公住持徑山大殿啟

王肯堂

請自光師住寂照書

謬希雍

請澹居鎧公主刻藏

吳用先

與鎧公

竇子儻

又

王在晉

又

湯賓尹

又

曾鳳儀

請徑山朗月泉住持龍居書

聞涑

請徑山朗月泉書

聞啟祥

請朗月住持龍居書

釋廣印

請慈門主化城

吳用先

答錢太史

吳用先

寄慈門師

吳用先

答宋元實

錢謙益

與宋元實

釋法鏡

與無從禪師

姚鏜

寄宋元實

吳伯與

答李孟芳居士

釋廣印

卷之八目錄終

徑山志卷之八

汶上李燁然刪定

海陽徐文龍

訂

虞山宋奎光輯

鹿城陳懋德

書啟

答曾侍郎天游略

附問

釋宗杲

開頃在長沙得園悟老師書稱公晚歲相從所得甚
是奇偉念之再三今八年矣常恨未獲親聞緒餘惟
切景仰開自幼年發心叅禮知識扣問此事弱冠之
後卽爲婚宦所役用工夫不純因循至今老矣未有

所聞常自愧歎然而立志發願實不在淺淺知見之間以爲不悟則已悟則須直到古人親證處方爲大休歇之地此心雖未嘗一念退屈自覺工夫終未純一可謂志願大而力量小也向者痛懇圓悟老師老師示以法語六段其初直示此事後舉雲門趙州放下着須彌山兩則因緣今下純工常自舉覺久久必有入處老婆心切如此其奈鈍滯太甚今幸私家塵緣都畢閑居無他事政在痛自鞭策以償初志第恨未得親炙教誨耳一生敗闕已一一呈似必能洞照此心望委曲提警日用當如何做工夫庶幾不涉他途徑與本地相契也如此說話敗闕亦不少但方投誠自難隱逃良可愍也至扣

承敘及自幼年至仕宦叅禮諸大宗匠中間爲科舉婚宦所役又爲惡覺惡習所勝未能純一做工夫以此爲大罪又能痛念無常世間種種虛幻無一可樂專心欲究此一段大事因緣甚愜病僧意然旣爲士人仰祿爲生科舉婚宦世間所不能免者亦非公之罪也以小罪而生大怖懼非無始曠大劫來承事真善知識熏習般

若種智之深焉能如此而公所謂大罪者聖賢亦不能免但知虛幻非究竟法能回心此箇門中以般若智水滌除垢染之穢清淨自居從腳下去一刀兩段更不起相續心足矣不必思前念後也既曰虛幻則作時亦幻受時亦幻知覺時亦幻迷倒時亦幻過去現在未來皆悉是幻今日知非則以幻藥復治幻病病瘥藥除依前只是舊時人若別有人有法則是邪魔外道見解也公深思之但如此崖將去時時於靜勝中切不得忘了須彌山放下着兩則語但從腳下着實做將去已過者不須怖畏亦不必思量思量怖畏卽障道矣但於諸佛前發大誓願願此心堅固永不退失仗諸佛加被遇善知識一言之下頓亾生處悟證無上正等菩提續佛慧命以報諸佛莫大之恩若如此則久久無有不悟之理

又

承夜夢焚香入山僧之室甚從容切不得作夢會須知是真入室不見舍利弗問須菩提夢中說六波羅密與覺時同別須菩提云此義幽深吾不能說此會有彌勒大士汝往彼問咄漏逗不少雪竇云當時若不放過隨

後與一劄誰名彌勒誰是彌勒者便見冰消瓦解咄雪
竇亦漏逗不少或有人問只如曾待制夜夢入雲門之
室且道與覺時同別雲門卽向他道誰是入室者誰是
爲入室者誰是作夢者誰是說夢者誰是不作夢會者
誰是真入室者咄亦漏逗不少

答李叅政漢老略

附問

釋宗杲

邴近扣籌室伏蒙激發蒙滯忽有省入顧惟根識暗
鈍平生學解盡落情見一取一捨如衣壞絮行草棘
中適自纏繞今一笑頓釋欣幸可量非大宗匠委曲
垂慈何以致此自到城中著衣喫飯抱子弄孫色色
仍舊旣亾拘滯之情亦不作奇特之想其餘夙習舊
障亦稍輕微臨別叮嚀之語不敢忘也重念始得入
門而大法未明應機接物觸事未能無礙更望有以
提誨使卒有所至庶無玷於法席矣

示諭自到城中著衣喫飯抱子弄孫色色仍舊旣亾拘
滯之情亦不作奇特之想宿習舊障亦稍輕微三復斯
語歡喜踊躍此乃學佛之驗也儻非過量大人於一笑
中百了千當則不能知吾家果有不傳之妙若不爾者

疑怒二字法門盡未來際終不能壞使太虛空爲徑山
口草木瓦石皆放光明助說道理亦不奈何方信此段
因緣不可傳不可學須是自證自悟自肯自休方始徹
公今一笑頓亾所得夫復何言

又

邴比蒙誨答備悉深旨邴自有驗者三一事無逆順
隨緣卽應不留留中二宿習濃厚不加排遣自爾輕
微三古人公案舊所茫然時復瞥地此非自昧者前
書大法未明之語蓋恐得少爲足當擴而充之豈別

求勝解耶淨除現流理則不無敢不銘佩

信後益增瞻仰不識日來隨緣放曠如意自在否四威
儀中不爲塵勞所勝否寤寐二邊得一如否於仍舊處
無走作否於生歿心不相續否但盡凡情別無聖解公
旣一笑豁開正眼消息頓忘得力不得力如人飲水冷
煖自知矣然日用之間當依黃面老子所言剗其正性
除其助因違其現業此乃了事漢無方便中真方便無
修證中真修證無取捨中真取捨也古德云皮膚脫落
盡唯一真實在又如旃檀繁柯脫落盡唯真旃檀在斯

違現業除助因剗正性之極致也公試思之如此說話於了事漢分上大似一柄臘月扇子恐南地寒暄不常也少不得一笑

答江給事少明畧

釋宗杲

人生一世百年光陰能有幾許公白屋起家歷盡清要此是世間第一等受福底人能知慚愧回心向道學出世間脫生灰法又是世間第一等討便宜底人須是急着手脚冷却面皮不得受人差排自家理會本命无辰教去處分明便是世間出世間一箇了事底大丈夫也承連日去與參政道話甚善甚善此公歇得馳求心得言語道斷心行處滅差別異路覩見古人脚手不被古人方便文字所羅籠山僧見渠如此所以更不曾與之說一字恐鈍置他直候渠將來自要與山僧說話方始共渠眉毛厮結理會在不只恁麼便休學道人若馳求心不歇縱與之眉毛厮結理會何益之有正是癡狂外邊走耳古人云親近善者如霧露中行雖不濕衣時時有潤但頻與參政說話至禱至禱

答李參政別紙

釋宗杲

富樞密頃在三衢時嘗有書來問道因而打葛藤一上落草不少尚爾滯在默照處定是遭邪師引入鬼窟裏無疑今又得書復執靜坐爲佳其滯泥如此如何參得徑山禪今次答渠書又復縷縷葛藤不惜口業痛與剗除又不知肯回頭轉腦于日用中看話頭否先聖云寧可破戒如須彌山不可被邪師熏一邪念如芥子許在情識中如油入麪永不可出此公是也如與之相見試取答渠底葛藤一觀因而作箇方便救取此人四攝法中以同事攝爲最彊左右當其教此去門令其信入不

唯省得山僧一半力亦使渠信得及肯離舊窟也

答陳少卿季仕略

釋宗杲

承諭欲留意此段大事因緣爲根性極鈍若果如此當爲左右賀也今時士大夫多于此事不能百了千當直下透脫者只爲根性太利知見太多見宗師纔開口動舌早一時會了也以故反不如鈍根者無許多惡知惡覺驀地於一機一境上一言一句下撞發便是達摩大師出頭來用盡百種神通也奈何他不得只爲他無道理可障利根者返被利根所障不能得卒地便折曝地

便破假饒於聰明知解上學得於自己本分事上轉不
得力所以南泉和尚云近日禪師太多覓箇痴鈍人不
可得章敬和尚曰至理亾言時人不悉彊習他事以爲
功能不知自性元非塵境是箇微妙大解脫門所有鑑
覺不染不礙如是光明未曾休廢曩劫至今固無變易
猶如日輪遠近斯照雖及衆色不與一切和合靈燭妙
明非假鍛鍊爲不了故取於物象但如捏目妄起空華
徒自疲勞枉經劫數若能返照無第二人舉措施爲不
虧實相左右自言根鈍如此返照看能知鈍者還鈍也
無若不廻光返照只守鈍根更生煩惱乃是向幻妄上
重增幻妄空華上更添空華也

答許司理壽源

釋宗杲

左右具正信立正志此乃成佛作祖基本也山野因以
湛然名公道號如水之湛然不動則虛明自照不勞心
力世間出世間法不離湛然無纖毫透漏只以此印於
一切處印定無是無不是一一解脫一一明妙一一實
頭用時亦湛然不用時亦湛然祖師云但有心分別計
較自心見量者悉皆自夢若心識寂滅無一動念處是

名正覺覺既正則於日用二六時中見色聞聲嗅香了
味覺觸之法行住坐臥語默動靜無不湛然亦自不作
顛倒想有想無想悉皆清淨既得清淨動時顯湛然之
用不動時歸湛然之體體用雖殊而湛然則一也如析
梅檀片片皆梅檀今時有一種杜撰漢自己脚跟下不
實只管教人攝心靜坐坐教絕氣息此輩名爲真可憐
愍請公只恁麼做工夫山野雖然如此指示公真不得
已耳若實有恁麼做工夫底事卽是汙染公矣此心無
有實體如何硬收攝得住擬收攝向甚處安着既無安
著處則無時無節無古無今無凡無聖無得無失無靜
無亂無生無死亦無湛然之名亦無湛然之體亦無湛
然之用亦無恁麼說湛然者亦無恁麼受湛然說者若
如是見得徹去徑山亦不虛作此號左右亦不虛受此
號如何如何

答劉寶學彥修略

釋宗杲

公旣于此箇門中自信不疑不是小事要須生處放教
熟熟處放教生始與此事少分相應耳往往士大夫多
於不意中得箇瞥地處却于如意中打失了不可不使

公知在如意中須時時以不如意中時節在念切不可
暫忘也但得本莫愁末但知作佛莫愁佛不解語這一
着子得易守難切不可忽須教頭正尾正擴而充之然
後推已之餘以及物左右所得既不滯在一隅想於日
用中不著起心管帶枯心忘懷也

答張丞相德遠

釋宗杲

恭惟燕去阿練若與彼上人同會一處娛戲毘盧藏海
隨空作佛事少病少惱鈞侯動止萬福從上諸聖莫不
皆然所以於念念中入一切法滅盡三昧不退菩薩道

不捨菩薩事不捨大慈悲心修習波羅密未嘗休息觀
察一切佛國土無有厭倦不捨度衆生願不捨轉法輪
事不廢教化衆生業乃至所有勝願皆得圓滿了知一
切國土差別入佛種性到於彼岸此大丈夫四威儀中
受用家事耳大居士於此力行無倦而妙喜於此亦作
普州人又不識還許外人插手否聞到長沙卽杜口毘
耶深入不二此亦非分外法如是故願居士如是受用
則諸魔外道定來作護法善神也其餘種種差別異旨
皆自心現量境界亦非他物也不識居士以爲何如

答張提刑賜叔略

釋宗杲

老居士所作所爲冥與道合但未能得因地一下耳若
日用應緣不失故步雖未得因地一下臘月三十日閻
家老子亦須拱手歸降况一念相應耶妙喜老漢雖未
目擊觀其行事小大折中無過不及只此便是道所合
處到這裏不用作塵勞想亦不用作佛法想佛法塵勞
都是外事然亦不得作外事想但回光返照作如是想
者從甚麼處得來所作所爲時有何形段所作旣辦隨
我心意無不周旋無有少剩正甚麼時承誰恩力如此
做工夫日久月深如人學射自然中的矣衆生顛倒迷
已逐物耽少欲味甘心受無量苦逐日未開眼時未下
牀時半惺半覺時心識已紛飛隨妄想流蕩矣作善作
惡雖未發露未下牀時天堂地獄在方寸中已一時成
就矣及待發時已落在第八佛不云乎一切諸根自心
現器身等藏自妄想相施設顯示如河流如種子如燈
如風如雲刹那展轉壞躁動如猿猴樂不淨處如飛蠅
無厭足如風火無始虛僞習氣因如汲水輪等事於此
識得破便喚作無人無我知天堂地獄不在別處只在

當人半惺半覺未下牀時方寸中並不從外來發未發覺未覺時切須照顧照顧時亦不得與之用力爭爭者則費力矣祖不云乎止動歸止止更彌動纔覺日用塵勞中漸漸省力時便是當人得力之處便是當人成佛作祖之處便是當人變地獄作天堂之處便是當人穩坐之處便是當人出生死之處便是當人致君於堯舜之上之處便是當人起疲氓于凋瘵之際之處便是當人覆蔭子孫之處到這裏說佛說祖說心說性說玄說妙說理說事說好說惡亦是外邊事如是等事尚屬外矣况更作塵勞中先聖所訶之事耶作好事尚不肯豈肯作不好事耶若信得此說及永嘉所謂行亦禪坐亦禪語默動靜體安然不是虛語請依此行履始終不變易則雖未徹證自己本地風光雖未明見自己本來面目生處已熟熟處已生矣切切記取纔覺省力處便是得力處也妙喜老漢每與箇中人說此話往往見說得頻了多忽之不肯將爲事居士試如此做工夫看只十餘日便自見得省力不省力不得力矣如人飲水冷暖自知說與人不得呈似人不得先德云語證則不

可示人說理則非證不了自證自得自信自悟處除曾
證曾得已信已悟者方默默相契未證未得未信未悟
者不唯自不信亦不信他人有如此境界士大夫學道
多不肯虛却心聽善知識指示善知識纔開口渠已在
言前一時領會了也及至教渠吐露盡一時錯會正好
在言前領略底又却滯在言語上又有一種一向作聰
明說道理世間種種事藝我無不會者只有禪一般我
未會在當官處呼幾枚杜撰長老來與一頓飯喫却了
教渠恣意亂說便將心意識記取這杜撰說底却去勘
人一句來一句去謂之厮禪末後我多一句你無語時
便是我得便宜了也及至撞著箇真實明眼漢又却不
識縱然識得又無決定信不肯四楞塌地放下就師家
理會依舊要求印可及至師家於逆順境中示以本分
鉗鎚又却怕懼不敢親近此等名爲可憐愍者老居士
妙年登高第起家所在之處隨時作利益事文章事業
皆過人而未嘗自矜一心一意只要退步著實理會此
段大事因緣見其至誠不覺忉怛如許非獨要居士識
得這般病痛亦作勸發初心菩薩入道之資糧也

答汪內翰彥章

釋宗杲

伏承第五令嗣以疾不起父子之情千生百劫恩愛習氣之所流注想當此境界無有是處五濁世中種種虛幻無一真實請行住坐臥常作是觀則日久月深漸漸消磨矣然正煩惱時子細揣摩窮詰從甚麼處起若窮起處不得現今煩惱底却從甚麼處得來正煩惱時是有是無是虛是實窮來窮去心無所之要思量但思量要哭但哭哭來哭去思量來思量去抖擻藏識中許多恩愛習氣盡時自然如水歸水還我箇本來無煩惱無思量無憂無喜底去耳入得世間出世無餘世間法則佛法佛法則世間法也父子天性一而已若子喪而父不煩惱不思量如父喪而子不惱不思量還得也無若硬止遏哭時又不敢哭思量時又不敢思量是特欲逆天理滅天性揚聲止響潑油救火耳正當煩惱時總不是外事且不得作外邊想永嘉云無明實性卽佛性幻化空身卽法身是真語實語不誑語不妄等語恁麼見得了要思量要煩惱亦不可得作是觀者名爲正觀若他觀者名爲邪觀邪正未分正好著力此是妙喜決定

義無智人前莫說

答呂郎中隆禮略

釋宗杲

令兄居仁兩得書爲此事甚忙然亦當著忙年已六十從官又做了更待如何若不早忙臘月三十日如何打疊辦聞左右邇來亦忙只這著忙底便是臘月三十日消息也如何是佛乾屎橛這裏不透與臘月三十日何異措大家一生鑽故紙是事要知博覽羣書高談濶論孔子又如何孟子又如何莊子又如何周易又如何古今治亂又如何被這些言語使得來七顛八倒諸子百

家纔聞人舉著一字便成卷念將去以一事不知爲耻及乎問著他自家屋裏事竝無一人知者可謂終日數他寶自無半錢分空來世上打一遭脫却這殼漏子上天堂也不知入地獄也不知隨其業力流入諸趣竝不知若是別人家裏事細大無有不知者士大夫讀得書多底無明多讀得書少底無明少做得官小底人我小做得官大底人我自道我聰明靈利及乎臨秋毫利害聰明也不見靈利也不見平生所讀底書一字也使不著蓋從上大人丘乙巳時便錯了也只欲取富貴耳

取得富貴底又能有幾人肯回頭轉腦向自己脚跟下
推窮我這取富貴底從何處來卽今受富貴底異日却
向何處去旣不知來處便覺心頭迷悶正迷悶時亦非
他物只就這裏看箇話頭僧問雲門如何是佛門云乾
屎橛但舉此話忽然伎倆盡時便悟也切忌尋文字引
證胡亂搏量註解縱然註解得分明說得有下落盡是
鬼家活計疑情不破生歿交加疑情若破則生歿心絕
矣

答李叅政泰發

釋宗杲

示諭華嚴重重法界斷非虛語旣非虛語必有分付處
必有自肯處讀至此嗟嘆久之士大夫平昔所學臨歿
生禍福之際手足俱露者十常八九考其行事不如三
家村裏省事漢富貴貧賤不能泪其心以是較之智不
如愚貴不如賤者多矣何以故生歿禍福現前那時不
容僞故也大叅相公平昔所學已見於行事臨禍福之
際如精金入火愈見明耀又決定知華嚴重重法界斷
非虛語則定不作他物想矣其餘七顛八倒或逆或順
或正或邪或非他物願公常作此觀妙喜亦在其中異

日相從於寂寞之濱結當生來世香火因緣成就重重
法界以實其事豈小補哉更須下箇註脚卽今這一絡
索切忌作寓言指物會一笑

答大慧禪師書

孫覲

覲頃佛果於開寶時公道價藉藉滿都國矣靖康以還
崎嶇兵亂偶然不歿又罹罪苦流竄嶺海仰瞻一世龍
象如有仙凡之隔只自媿嘆

上大慧禪師

孫覲

公高風絕塵已出世外而非意之于同逐客放臣遷貶
之例正如癡兒搏空捕影只堪一笑耳然佛法遇厄而
後奇勝乃見所以化服同異也

又

自公入吳一佛出世矣侯王而下皆獲瞻禮獨覲尚未
一詣遂無以藉口覲方欲上書謝事得請後書疏小闡
當由臨安入山樞衣聽法一洗塵陋也

上大慧禪師

張侁

竊聞拂衣禪席再挽莫回翩然清風已趣高駕此固不
可以寵利勢力迎屈然豈不念聖天子以公名德之盛

增重名山以佛法護行闕幸爲小駐以副主意稱職在
守土朝命是依謹差衙校陳愈洊布區區萬冀使張京
兆異日爲白蓮社中人請自茲始矣

召友人書

用朗師語

莊法師

自到凌霄泰然心意高低峰頂振錫常游石室巖龕拂
乎宴坐清風碧沼明月白生風掃白雲縱目千里名花
香果蜂鳥啣將猿嘯雀鳴遠近皆聽鋤頭當枕細草爲
玷世上崢嶸競爭人我心意未達方廼如斯倘有寸陰
願垂相顧

答寶月禪師

蘓軾

近遞中兩奉書必達新歲想法體康勝無緣集會悵望
可量屢要經藏碑本以近日斷作文字不欲作旣遠書
丁寧又悟清日夜煎督遂與作得寄去如不嫌罪廢卽
請入石碑額見今悟清持書往安州乞滕元發大字不
知得否其碑不用花草欄界只鐫書字一味已有大字
額向下小字但直寫文詞更不須寫大藏經碑一行及
撰人寫人姓名卽古雅不俗切祝切祝又有小字行書
一本若有工夫更入一小橫石亦佳黃州無一物可克

信建茶一角子勿訝塵浼餘惟萬萬保練適冗中清師
行奉望草草

又

此間諸事但問清師卽詳也清又有禮練事多能可喜
可喜海惠及隆大師各計安勝每念鄉舍爽飛去然近
來頗常齋居養氣自覺神凝身輕他日天恩放停幅巾
杖屨尚可放浪於岷峨間也知吾兄亦清健髮不白更
請自愛晚歲爲道侶也餘附清師口陳此不覩縷

又

有吳道子絹上畫釋迦佛一軸雖頗損爛然妙迹如生
意欲送院中供養如欲得之請示一書卽爲作記并求
的便附去可裝在板子上仍作一龕子此畫與前來菩
薩天王無異但人物小而多耳

與徑山無畏惟琳禪師

蘓軾

臥病五十日日以增劇已頽然待盡矣兩日始微有生
意亦未可必也適睡覺忽見刺字驚嘆久之暑毒如此
豈耆年者出山旅次時耶不審比來眠食何如某扶行
不過數步亦不能久坐老師能相對臥談少頃卽告晚

涼更一訪

又

嶺南萬里不能歿而歸宿田野遂有不啟之憂豈非命也夫然生歿亦細故耳無足道者惟爲佛爲法爲衆生自重

又

徑山長老惟琳行峻而通文麗而清始徑山祖師有約後世止以甲乙住持予謂以適事之空而廢祖師之約當於徑山門選用有德乃以琳嗣事衆初有不悅其人然終不能勝悅者之多且公也今則大定矣

請月江和尚住徑山啟

溥洽

四明人

國朝新開泰運佛法重光教省載整宗綱師承唯謹矧徑塢爲五山之首而掄材得萬指之雄操勵修能賁光祖席徑山堂上月江和尚質貌魁特襟度豁如證果初登借我邦人作善知識冷泉分座人天眼目表率叢林早承天詔寵榮獨運霜毫透發蘸乾太液池水現出優曇鉢華旣不動舌轉大法輪乃出無心感多靈瑞疇咨極品旌賁奇才妙喜法道再隆寂照家聲不墜登凌

膏挹鷲嶺瞻光彩於父子之間敷至願演真乘翊至治
於堯舜之上

請月江和尚住徑山啟

唯實

會稽人

國一開堂雙徑爲鳳麟之靈囿妙喜據室四方稱龍象
之法筵惟視古以猶今在得時而行道顧茲盛舉允副
輿情徑山堂上月江和尚德重珠璣輝聯奎壁偉姿豐
麗浩氣衝於斗牛道韻孔昭美譽播於湖海屢應名藍
之聘久觀上國之光正宜接物以利生何礙入鄽而垂
手共訝凌霄獨步謾誇光嶽蜚英圭齋別古鼎於西湖
語留圓鏡大覺辭仁廟於北闕事見遺書煌煌吾道有
光凜凜宗綱不墜繼前賢之芳躅示後學之清規拱聽
佳音永堅夙好

請月江和尚住徑山

余

鼎

匡山人
侍講

陶令入遠公之社事見西江大顛接韓子之游話行南
海雖抑揚必行其志然出處各得其宜契道相忘堅盟
既久徑山堂上月江和尚機鋒圓妙氣宇和平東魯書
西來意咸究其源雪山草滄海珠實增其價蜚佳聲于
闕下霑寵渥於天中飽飡禪院之烟霞深味儒林之風

月丹山儀鳳赤岸良駒黃太史秉志叅禪先機獨露張
商英存心護法斯道大彰尚願留衣毋忘展笑

送一清天禪師住徑山

妙衍

臨川人

位冠五山信名器之所重道傳一統宐師範之可遵方
嗟作者蔑然又喜斯人出矣新席徑山堂上一清和尚
鄧林喬木渥水神駒師禮兩街雨露優沾於象闕表儀
多士風月平分于鳳山盍簪笏多與交游傍輦轂敦行
化道北方學者未或先也南宗密印其在茲乎敕額精
藍教法大弘而可慶春官華劄公論允在于當仁僧中
乃有此郎名下固無虛士塵尾清風塵間花雨不妨遷
席移幢山上鯉魚井底蓬塵試看傾湫倒岳祖燈續燄
隣壁增輝

賀月林鏡禪師住持徑山啟

張寧

進士

舞鳳飛龍五結青蓮于天目靈雞馴兔一鑑光徹于祖
師地旣曰靈天其有待共惟新命徑山堂上大和尚鏡
公月林禪師瑞芝三秀古栢十圍得正度於無傳嗣妙
法于東嶼頃者五百間清風淨掃人望方歸邇來三十
年優鉢猛闔王氣猶在起龍瞑於下界興象教於中衰

丞相開選佛場和尚悟出世法乘流而行遇徑而止當年國一亦起于崑山首度坡仙重游於方丈凡吾方外之友盡讚僧中此郎

復仲淳藏公支檀三法子憨郎書

真大可

達觀

萬事留人情後來要相見此雖俗語可以喻大故曹山大師嘗以三墮示人謂是也然人知墮旨者方今天下恐未有人乎此非欺語是墮旨二乘亦不可測凡夫大根者或反有悟者怪哉墮乎其誰知之支檀使來得汝等書信如暫對面歡喜無量然藏公餘欠未償猶不能

卽從吾行仲淳支檀又爲藏公曲處周旋之意在早得相追我也則仲淳支檀護法之勤雖肉骨之至安足喻此吾雖痴憨汝等若是用心吾必精進報汝等去勿煩多慮也支檀此番不中雖于世情有所未如意實于支椽分上方在進志待力克中選則護法穩大又曲久而伸必遠故此番不中未盡無益也仲淳旣遷親武康山中而不使母氏身故賃舍而覓靈無嗟于黃壤矣吾嘗與仲淳書未始不以此責者慮其遺恨千古耳且仲淳又法屬血脉吾不責之誰敢置喙耶今不負吾言而能

安親慰行人厚矣又何言哉惟刺藏事體我雖曾乞素老及其高弟等任此我輩幫而成之其高弟志大而實亦爲法門者則聞之便相許可惟素老猶有推辭如藏公至而定議之懇求之然此老亦難辭矣能如是則藏無不成之理此老又信久矣且廣也又攝山本朝欽賜山也其住持又疏通知大體者我以是知無不可也且往年素老有大殿未完今將完矣故藏公不可不早來議定之也如來遲或此老又爲別事則不可兩煩之矣我之牛山之行自有隨宜方便料不使人異我也無多念我書藏公仲淳支檀同讀惟仲大爲我謝之明瑞不中命薄極矣信造物之柄不可情見測也惟超情遺量者可轉也我未遺量是不能轉之亦自然也汝等無以世諦小境爲驗遂不信出世法而生疑退也想汝等皆高明之流之俊也寧有此哉然亦不妨我饒舌也山川修阻音信未期汝等各宜爲道借重餘不多喋

請幻予密藏二上人住徑山啟

馮夢禎

字髮方起沙礫悉是珍奇雷音旣徂金地共成坑坎故大千世界孰非道場無量法門總歸至道能負荷而燈

燈續明失皈依則處處荒蕪越中徑山國一濬其源曇
晦廣其蔭自唐以來龍象爭依數每溢鸚林之衆芝蘭
競出宗無二鷺池之傳邇者堂前草深不係藥山佳唱
架後屋倒豈是汾陽峻機慈流塞而苦流長法雲遠而
業雲布蚩蚩弱子誰拯昏衢寂寂空巖盡迷寶所某等
濫侍釋提之旁不忝熙連之囑雖執御九重未深玄于
勝壤而馳懷千古實致慨于昔人惟我密藏神足幻余
宿者戒珠素潔忍鎧堅維息心了義已遡禪河之最深
徹妄窮真可紹佛慧于無上頻伽好音聞者惑盡優鉢
羅目望馬意消信煩林之涼月允悲海之巨航嘗聞大
化無化酬因迺揚至緣非緣有感斯應爲不請友固開
士深心建大法幢必室洒堅禱鷲嶺之軌持率然熊耳
之傳弘不異某等傷雁堂之日圯嗟鵬耆之靡依敢稽
首頓首哀懇吾二師卓錫靈境無爲白雀所先敷座高
峰復振青鴛之勝秉般若劒斷疑網于重封開甘露門
潤枯茨而更茂說處鯉魚橫翻山頂拈來狗子咬殺趙
州縱是欽師對指點而猶惑藉令妙喜顧馨歎而銷聲
六師解藩而崩角七衆入塵而利生盲聾瘖瘂悉證無

生林鳥川魚同成正覺則某等雖居王舍城均登法雲
地妙光羅于十方如寶絲綱淨因亘于三界墮彌戾車
竊計二師愍羣有沉淪之莫回痛未法陵夷之將絕思
起頽綱而更維援就溺于弱喪大心久發弘誓必深某
等直以下巫芻狗斬申格帝之誠稚子泥龍冀啟彌天
之澤吾知二師無俟辭竟牋端已自雲生足下矣

請廓庵觀公住持徑山大殿啟

王肯堂

大矩孕奇聳五峰之靈秀那伽密護垂諸祖之徽猷人
地嫻矣洽苻因緣時乎際會恭惟廓庵老師智輪圓運
德器深叟掌鑰庫司靡忝賣生薑漢粥弘監度重稱用
大椀名六度綱張十方響應某等宿乘慈筏尚滯迷津
茲向金繩尤希覺路竊念寶殿爲名山壯觀忍覩傾頽
祖庭乃大道法幢詎宐消歇哀捐淨施用續鴻規何圖
無邊老人奄爾一朝西逝浩功未竟善繼唯賢不腆香
儀載攄悃素統斲老師俯陟總持之位垂手入鄽永綏
羣望之情調心和俗結未了之公案煥未後之莊嚴庶
務獲以權衡水雲歸其栖宿天龍推出一千年佛日重
暉遐邇欣逢八十員祖燈再朗沈琬陳良模朱大啟周

祇周宗建于玉立沈正宗賀煨等同具

請自光師住寂照書

謬希雍

敬啟雙徑寂照乃本師紫栢大師所恢復以爲刺經道場之所也旣而藏公建刺場於茲今藏板在焉嗣後某輩請澹居師兄來主刺場駐錫寂照後直本師遷化留偈識記云怪來雙徑爲雙樹貝葉如雲冷自屯始悟本師欲歸骨此山與刺場相終始也明甚遂塔本師于鵬搏峰下今澹居師兄以久勞善病思念休息來告某輩云某將雲游行脚茲地不可無主竊見幻予師兄法子自光法姪戒德精嚴等心爲衆堪作常住監寺敢白同門護法諸檀越發心迎請自光法姪住持寂照董督僧倫永作七衆依怙雍等聞之不勝踴躍特奉書專申衆意伏祈慈允速臨法門幸甚本師幸甚于玉立孫雲仍于玉德賀學仁王懋鋁賀懋照同具

請澹居鎧公主刺藏

吳用先

不嗣法音間者濶矣想吾兄道履清秦山中百足俱得就緒頃金壇于賀并吳江沈茂所周氏兄弟諸公俱欲以大師龕地刺藏因緣請吾兄住徑山弟謂浮渡之請

寒舍叔侄主之何得自請而自奪耶衆復以大師諒責之甚急弟不得已敢白于左右秋菊開時幸來一議徑山卽不敢煩常住或得兄往來其間一料理之則衆心懌而弟亦可塞責矣吾兄於師門不薄當不省此一來之勞也

與鎧公

竇子儻

徑山別是一界不必滄海日升浙江潮對之爲奇觀也唯上人能住此非住脚而住佛藉化城而登寶所也樓頭夜話氣色至今飛揚詩畫之惠便露神通繪弄大千其一點矣

與鎧公

王在晉

不佞諷誦藏經皈依大道若令山房自備印紙無功自受恐諸佛菩薩嗤當爲罪業至于法門雍衛發自素心未敢貪天奚勝食報惟上人麾置焚香禮識方寸中爲始愜耳徑山給照并碑記事當遂成毋煩厯念

與鎧公

湯賓尹

近况得之汪元博知以刹事費心此佳事也亦苦事也今得就妥甚幸弟久欲伴兄山居賤性儘能寂苦慮頭

陀中未必能飢能寒如弟者慮徑山猶是熟地故未及
行黃儀部亦謂徑山近杭未免冠蓋聲相聞然弟卽入
徑山亦必不使冠蓋相聞也一科名遲我十七年素業
甚恨甚恨豈至今日仍葛藤其間哉

與鎧公

曾鳳儀

吉州晤對宛如平生豈非多劫同叅偶爾相逢也別去
令人悵望不已未幾有傳彈射吳本如者牽連尊名亦
入章內竊爲足下甚喜芙蓉被遣大慧遭謫此自古大
善知識方遇如此鉗錘恨不與紫柏尊者同遇王難令
千載而下想見清風以爲是師是弟不忝法門龍象爾
茲辱手書似有不平之嘆世事浮雲何足嘆也愍公于
四月十六已從湖東起行云於廬山過夏近有報矣至
金壇尚未得的音此老顛爲紫柏塔銘而來欲踐生前
之約明春必且入徑山非足下盡心經營未易了此一
段公案倘不佞得遂所請共得相送真是多生有緣矣

請徑山朗月泉住持龍居書

聞 涑

名高監院誦十載之清芬人重掌亭歸十方之古德叢
林必期擔荷衆法始有總持恭惟徑山月泉老師道與

臘高智同境寂池蓮深種入雲棲之一門庭拍聞看蟄
雷音于雙徑允稱角虎解牧泥牛人天樂推緇素欣仰
涑等念龍居古刹爲清淨之勝幢乃聞谷大師所安立
之別界非耆舊紀綱不振人人鼻孔撩天須作家賓主
歷然個個脚跟着地欲此事不廢舍吾師其誰久矣堂
空愁見草深門外懷哉席煖快瞻花雨林開况深聞于
天夢現洪鐘而待叩且陽生于復朋來寒谷而適逢感
應甚奇機緣已熟懇祈卓錫伏望懸椎試看出岫之雲
道場不動想見到家之日條令一新月在指端照諸方
之淨念泉飛杖底慰大衆之渴思愿住且常永以爲慶
李事道施浚明盧復嚴武順柴應梓李兆勳同具

請徑山朗月泉書

聞啟祥

徑山奉別吾師兩月餘矣計法體增勝爲慰吾郡叢林
自雲棲而外則爲瓶窰幸大師親爲主持又得佛乘師
爲之左右法席日興已不必言龍居則大師歲或一至
雖其中耆宿如電百廢具興然自一江隱居二師遷化
之後互相遜讓莫爲主者亦叢林之缺事也今編索碩
德行解俱超福慧兩足堪任此事者無如吾師龍居諸

師特賚片香奉請伏乞慨然許可勿復他辭使叢林大
事旦夕可以藉托而聞大師東顧之憂因此將以少寬
皆吾師之惠也特法愛甚深因諸師之請故爲勸駕臨
楮祈望之至

請朗月清住持龍居書

釋廣印

聞菩薩發心利生爲急利生方便叢林爲先後生晚學
非叢林無所瞻依宿德白眉非叢林無所寄托故戒經
云冬夏坐禪處所菩薩皆應立之往來食息菩薩善當
知衆此如來諄諄誠勸菩薩之所當行者吾師得戒久
矣大心已成靜定有年對境無事良賈豈能久藏龍天
自然推出馬大師曰未有常行不住未有常住不行欲
益無所益欲爲無所爲宜作舟航無久住此者政吾師
今日事也且東南叢林可觀者無幾龍居道場吾師亦
嘗飛錫目擊其內外莊嚴畢備者邇因智增者西行一
衆久無依托於是遍求耆宿具大悲者僉曰徑山月泉
老師可勝其任前印持子將二居士踴躍喜歡卽手書
勸發尚當登山敦請諒吾師精神矍鑠尚可利生耳泉
亭機熟有真慈者安得不乘時赴之耶

請慈門主化城

吳用先

徑山化城寺唐宋以來爲名刹宋高宗欽賜山田千畝
爲接待十方禪院後漸被侵佔寺遂荒落不佞在藩司
時捐貲贖付澹居上人管理今年久古松修竹又被僧
惟證等砍伐殆盡適自海上來入山一見五內惻然聞
澹居在日已有書請上人交付其徒有不奉法者惡語
冒觸致師復去天目茲詢之地方士民皆合口讚師盛
德咸欲挽留而澹居善徒清隱等亦復共議遵其師遺
囑願盡散去立有議單不佞遂從衆權啟請返錫住持
此山以保全名勝伏冀俯臨倘有復蹈故轍溷擾者卽
此伸白上官必無過慮也臨啟拱埃

答錢太史

吳用先

恭惟台臺品重琮璜望隆柱石不肖之飯心仰斗已非
一日第無緣得遂瞻承時懷耿耿第微有天幸獲侍令
侄老先生光霽竹林風範芬馥襲人已自竊附神交矣
徑山化城寺爲八十一代祖師道場不肖痛其沉淪苦
心恢復浙中左右兩轄俸資悉罄于此以贖寺田任怨
任謫隨以傾擠歸山豈料澹居魔徒甘爲獅蟲燒法本

山合抱古松累年大竹伐賣一空不肖去春自禮普陀
回至徑山清理始將魔徒驅逐躬請慈門住持以爲得
所托矣不意今年仍蹈前轍若慈門復去則古刹遭其
蹂踐復就荒蕪矣兩位老先生大護法金湯慈光所照
無分遠近破山洞聞雖逝原無外侮聞本善儘堪住持
况去潭府甚近護衛不難萬乞憫念化城在危撼之際
幸寬假慈門仍主法席則古刹賴以保全兩位老先生
功德永永不朽矣披瀝丹忱悵希俞允不勝感激

寄慈門師

吳用先

去春不佞千里外躬詣化城禮請上人住山無非爲道
場念重耳上人親受付託茲方踰年乃欲棄之去耶一
去則古刹凌夷矣於當年不佞拚官拚命恢復之苦心
何言之可爲下涕二位錢老先生皆法門金湯破山化
城必無異視况彼處風恬浪靜一本善可撐支且法卷
尚多也此則魔黨危撼上去畱關道場安危其能不
爲八十年代祖師動念而忍于去耶若彼魔徒去歲不佞
區處周悉彼等各有親筆誓約出山淨室向有批帖止
容小樸一人不許餘徒混住山除方家山外悉聽常住

專管紙筆甚明今復寫告示併軍門布政司各書共七封可看過封投齋米十石帖付天真取運刺藏銀每歲一百兩自明年送起丹陽賀門刺貲已在京中面說過矣開田以充齋糧極是好事盡力爲之但可爲山門護持者生無不竭盡心力也萬乞安住勿移望空叩祝至懽至懽

答宋元實

錢謙益

親丈秉鐸禹航鼓吹文事惠顧風雅爲一時青氈之最至于護持法門爲聞谷師唱導大作人天眼目則又末法所希有恒沙請佛所共讚嘆也遠承見存深感注念長安邸中當先呼斗酒爲兄濯足耳孟芳兄扇置之家笥另以一柄書去爲致意

與宋元實

釋法鎧

欽仰明公積素有年矣不期會晤因緣得借名山佛地仰仗金湯大力何異玄度重來不惟衆僧得霑恩渥卽不佞私謂就正有道之日長且遠也昨承欸接接談深語乃知是一魁梧丈夫其偉傑之氣不露一言而舌覆大千矣門下遙征正應龍天行時也不知再晤在何年

何地重話今日公案也所願門下江南勝處惟有越國山水而已於無思念中念之所求序文雖不佞與門下有一日之雅實千古定交亦在此耳門下筆端之口捫寫雲林丘壑他日山僧送客松間竹下溪聲漱石倚杖聽之響若盤空而下答門下之說法也門下謂山僧此言何如不然與公作他日巴鼻據案可也大紙二張奉用

與無從禪師

姚鏜 臨安令

幸接田衣深慰夙昔願見之懷一侍塵譚如聽天樂飲醍醐至今膈門猶作旃檀香氣簿書俗吏政儼擺落塵氛載奉支公杖履而飛錫遙欲言旋何故豈五濁界中不堪長者信宿畱耶修復古刹故是再來菩薩事護持善果故是我輩今日事敢不竭蹶無煩挂念也春和倘得再一過從何快如之

寄宋元實

吳伯與

舟中檢游紀二紙詩九首附上覽政乞爲訂訛無徒災木合誌序久已脫稿尚欲親筆書之當偏袒頂禮公案奈行人來甚迫不及候然亦不出十日便寄到也國一

師爲年兄同府人妙喜師爲弟同邑人而弟忝同籍正屬操筆轉輪豈非因緣哉願年兄大致神力弟尚欲廣宣其間也序文到時或年兄北征幸先致之同事俾其卒業何如

答李孟芳居士

釋廣印

承問脚跟下事者只是當人涅槃心耳涅槃心未明便是生灰苦今無他但將身世隨緣勾當將涅槃心作切要的大事不然業識茫茫塵沙劫又塵沙劫去矣豈不痛哉玄沙所謂不向今生都了却誰能累劫受災殃然要明此心的工夫途路極多只消依祖師門下看個生從何來死從何去的公案參來參去真疑現前自然身世輕微生死重大如牧牛相似始則生獍頭角不受鞭繩終見相隨歸去不須牽矣佛法無難事久長難得人珍重珍重志事居士鄭重再三精詳真難得若是信心也松源舊本亦仔細看過間有字句不妥者誤者亦率意訂正俱可入補遺雖有幾代言語淺淡在人不在文旣爲一代佛法住持所貴在人之道德切不可遺之他日未必有人真爲茲山故也

徑山志卷之八終

餘杭丁應標助刻

卷之九目錄

偈詠

契 嵩一首

道 潜一首

宗 杲一首

東山空二首

道 冲一首

原 肇六首

行 端三首

砥平石一首

祖 銘七首

智 及一首

僧 聲二首

宗 泐六首

明 本四首

仁行中一首

梵 琦七首

栴堂益一首

僧 祥一首

普 莊五首

文 琇一首

宗 淨二首

僧 頃一首

道 衍一首

曇 讚一首

僧 珉二首

僧 鏡一首

來 復一首

景 隆一首

祖 福一首

真 可二首

如 空一首

性 冲二首

龍大淵三首

廣 詢二首

玄 讚二首

介軒 離一首

德 清四首

月 珠一首

法 乘四首

法 鑑四首

圓 澄一首

廣 化一首

廣 印十一首

廣 來七首

圓 信一首

超 宗三首

大 淑一首

照 初二首

大 惺一首

自 彥一首

道 衡一首

廣 澈一首

廣 燈一首

大 壑二首

卷之九目錄終

徑山志卷之九

汶上李燁然刪定

海陽徐文龍

訂 虞山宋奎光輯

鹿城陳懋德

偈詠

契嵩 字仲靈五言律一首

題徑山寺

翠拔羣山外連天勢未休雲迷飛鳥道雨出古龍湫僧
在深雲定香和杳靄浮人間游不到一殿自清秋

道潛 別號參寥子於潛人七言律一首

偈詠

游徑山懷司馬才仲

柔桑蔽野麥初齊布穀催晴雨一犁略約獨橫溪上下
薔薇亂發水東西重尋勝處追前賞無復斯人手共携
回首春風增感慨綿蠻黃鳥更悲啼

宗杲 第十三代大慧禪師字曇晦宣州人七言絕句一首

寄無垢居士

上苑玉池方解凍人間楊柳又垂春山堂盡日焚香坐
常憶毗耶杜口人

東山空 氏里未詳七言絕句二首

送僧上徑山東妙喜老子

大士昨來聞出世阿師今日又登途杖頭倘有閒田地
寄我山頭一紙書

半幅全封一字無莫嫌者及之乎還將昔日芭蕉語
寫作王公十道符

道冲 第三十五代癡絕禪師武信人偈一首

朱居士化薑芋以實齋庖因示之以偈

佛功德海不可量有如虛空含衆像園林衣食及臥具
作諸佛事隨所須薑芋爲物雖甚微能滅世間饑火苦

訥諸香積國土中香氣周遍十方界乃至一切諸衆生
具有無邊佛功德佛之功德非有無衆生心量亦如是
而我現前諸衲子實無能受所受心檀波羅蜜衆上人
亦無能施所施者有無能所二俱遣空之一字還非真
是名爲佛最微妙世出世間難思議

原肇

第三十九代淮海禪師通州人五言七言古律
六首

徑山天開圖畫

幽澗瀉泠泠千峯疊翠屏曉雲開混沌遠水接滄溟松
影搖禪榻苔衣上淨瓶塵中夢不到爭欲買丹青

徑山冬日

東西兩徑幽歲晚得周遊壑雪陰猶在溪雲凍不浮鳥
驚樵斧重猿挂樹枝柔怕有梅花發因行到水頭

喝石巖

皓首來迎宴坐師山靈易地應俱胝要知弘法回天力
但看精誠裂石時一徑蘚苔春寂莫斷崖文字雨淋漓
徘徊想象登雲處風撼松杉萬壑悲

菖蒲田

一從神武挂冠纓便入千峰適性情已向耆英逃姓字

肯因楊柳作歌行
石田水冷菖蒲節
茅屋雲深薜荔榮
白髮山僧知此意
時時來聽野泉聲

樹王

翠絲纈密赤心存
膚湊陵風溜雨皴
直節向時曾遇上
微芟率土莫非臣
輪囷古栢空生蜀
偃蹇寒松枉仕秦
瀑布青山堪帶礪
森森同見萬年春

上泐翁和尚

凌霄峰頂極高寒
中有高人把釣竿
萬里江湖未歸客
滿天風雨獨凭欄
醫和世遇肱三折
慈氏門開指一彈

管領梅花春有意
免教回首望長安

行端

第四十八代元叟禪師臨海人五七言古三首

題徑山二首

昔人弘法動天庭
此地因垂萬古名
龍抱雨雲歸洞府
鵬搏山島壯江城
先秋每覺巖風冷
未曉常觀海日明
玉局詩鐫舊貞石
至今苔蘚不曾生

曲曲灣灣水重重
疊疊山水流雙徑
畔山在半天間
九夏涼偏甚
三秋暖尚慳
龍潭因作寺
今古共躋攀

趙李倪三居士建凌霄會求贈

雙徑在吳淞實為山之雄天目如屏擁其北錢塘如練
紆其東重巒疊嶽不知幾千萬數但見五峰秀色崑崙
摩青空下有跋難娑竭神龍之窟上有觀史夜摩之宮
晴雲暖靄生巖松朝開幕合無終窮祖師據之而鞭麟
笞鳳雲物依之而給雨支風叅玄上士由之洞森羅寶
印明萬象真宗納須彌于芥子卷法界於鍼鋒皆本源
自性之常分且非妙用并神通諸上善人登此山預此
會者境由心攝事得理融治生產業皆與實相不相違
背儼然如鹿苑鷲嶺觀紫金光聚於百千萬人天之中
說法至今猶未散天花如雨飄空濛噫四生紛擾兮白
衣蒼狗儵變滅五欲驅馳兮驚濤駭浪常撞春苟非冰
懷雪慮而棲禪于此地兮其將曷從

砥平石

未詳七言律一首

送蘊藏主省徑山元叟和尚

山頭老漢八十一如此東南大法城雙髻又添新歲白
片言能使古風清為人不用擊虎術養子寧忘舐犢情
明月堂前坐深夜餘光分得到長庚

祖銘

第五十一代古鼎禪師五言古七首

宿徑山娑羅林二首

高齋宿層巒無眠振衣起歷歷夜方悄婉婉情自美濃
露濯桂花清香襲庭几林曠鳴籟隱空淨停雲徙萬事
坐若遺靜極到天理舉目注秋江涼月薄如水

其二

閒宵散積抱淡然得心妙蛩冷暗響流燈靜寒光掉星
河累明滅崖溜落淵奧林風來朋朋吹我形影弔浩歌
弄明月高樓入清照

堆珠峰

天勢下凌霄坐使萬壑趨元氣結巒岫狀此大寶珠翊
殿護釋梵鐘鼓殷八區

大人峰

五髻上雲雨鎮踞何春容具此大人相題爲大人峰偉
哉天地間萬象同擴充

鵬搏峰

峰勢來大鵬鼓此垂天翼培風本無待適茲造化力何
須問天池在在六月息

宴坐峰

杉松太古色不別春與冬道人此宴坐一念萬劫融不
特座燈王等了諸法空

朝陽峰

二儀開幽漠日月臨下土萬物麗高明此峰正當午堂
堂大聖人兩眼空寰宇

智及

第五十三代以中禪師蘇州人七言律一首

次韵賀象原禪師遷徑塢

萬仞龍門奏凱歸山頭魚躍井塵飛生機透脫空諸有
妙用縱橫顯衆微四海叢林師望重三台人物曉星稀

祖翁塔所能延老擬辦遮寒布衲衣

僧聲

字九臯七言律二首

次韵寄徑山以中和尚

山川樓觀總丘墟雙徑還成化佛居四海重修輿地起
群龍仍護梵天書野猿拱筆詩成後玉女焚香定起餘
大覺昔承天子詔解知山體本如如

其二

東南地上絕尊榮國一重來更有情一院秋風蘿蔔老
滿山風雨苾芻生他方弟子來傳法上國公卿盡慕名

繞繞花雲圍宴坐予生自媿老于行

宗泐

第五十五代季潭禪師台州人律古絕六首

曉晴流止亭吾巖下眠雲

非烟非霧曉濛濛萬象都歸一氣中
深似海時初歇雨白於綿處不隨風
得閒漸有還鄉意偃臥寧無澤物功
亭際老僧來倚檻只疑下界頓成空

法華寺山房爲曇公賦

山房白日靜政對五蓮峰猿坐沼邊石
鶴巢簷外松閒門無客到深徑有雲封
坐冷千林雨香殘半夜鐘道情甘澹泊
身計得從容莫戀一枝穩鳥飛無定蹤

長偈送印無相還徑山重蓋國一祖師塔院兼簡

海印老叔和尚

來無所從信脚踏斷槎枒峰去無所至
一口吸盡龍淵水不來不去又如何機
先勘破迦葉波須彌卓海水立木童拍
石女歌道人本來無所住一種平懷仍舊
去喝石巖前架樓閣井底蓬塵話重舉
有爲法與無爲法體用全彰元不別國
一高風天下聞徑塢禪叢冠吳越昔我
峰頭繼席時忍見祖塔何歆危道人
不日還舊規森

羅萬象同掀眉方丈老人今碩匠雲月谿山遠相望不
學江西馬簾箕千里令人寄圓相

寄徑山南石禪師退居大安

徑塢荒涼正下秋老師砥柱屹中流一新門戶龍神喜
何事匆匆卽退休

竹篋放下便抽身妙喜庵頭去結隣山上鯉魚打踣跳
誰知井底輓蓬塵

凌霄退席鼓三槌去住渾同眼底花何日到京重敘舊
殷勤意不在香茶

明本

號中峰錢塘人讚四首附

元至治壬戌行宣政院虛徑山席強師主之師不
就結茅中佳山終焉

密庵禪師

徑山二
十五代

投機以句頂門廓徹唯破沙盆萬古一傑

無準佛鑑禪師

徑山三
十四代

用文武火行密化周鳳毛麟角一網齊收

晦機熙禪師

面如臨濟三角心似妙喜空廓坐斷大雄峰高踞慧日
閣自徑山而至仰山肯受尊卑之束縛是風動旛動心
動黑漆竹篋難湊泊

虛谷陵禪師

徑山四

十七代

面冷如鐵髮白如雪起集雲萬古法幢追凌霄三世遺
業奔走象龍掃空魔孽佛祖不敢正視天人咸被慈攝
我嘗隔嶺望餘光惟見曇華開五葉

仁行中

未詳七言律一首

次韵象原懷徑山

蒼蒼喬木五峰齊十載江湖憶舊棲丘壑芝蘭香霧裏
金銀樓閣彩雲低秋風悵望遼天鶴夜雨悲涼塚上雞
但得閒身各安健會尋石壁洒新題

梵琦

字楚石象山人五七言古律七首

送徑山空維那

井底蓬塵山上鯉大家坐聽爐邊水三登九到不惺惺
少室誰云有皮髓此事將心謾度量山河爲汝長敷揚

虛空開口笑不已露柱燈籠爭放光興化打克賓叢林
俱鼎沸須是金毛獅子兒一聲哮吼吒沙地

題徑山

五峰之勢欲東垂當寺一峰如覆杯高極上通聞笑語
斷崖終日見樓臺下方鳳舞千山去絕頂龍分兩道來
却憶坡仙三百載壁間詩句逸風雷

送弘藏主還徑山兼東西白首座

上上上上到最高高處望望見青山起白雲雲山出沒
如波浪大華藏海知幾重重重重圍繞凌霄峰須彌絕頂
只這是耳聞迦葉敲金鐘百千萬億四天下信手拈來
無一把束作龜毛一管筆經頭一字如何寫寫得分明
說得親還他眼目人天人

送明禪人往叅徑山兼簡古鼎和尚

近離何處來曾到此間否不許俊衲僧人前亂開口天
寧拄杖子未免劈脊樓決不至三十但打二十九畱一
棒自喫諸方若爲剖凌霄老宗匠管取橫點首不是野
干鳴亦非獅子吼若人會此意堪續牟尼後

送徑山英首座歸鄞

凌霄峰頭第一座摩訶衍法曾明破百非四句俱已離
白雪陽春有誰和直得含暉亭踣跳上梵天東坡池吞
却四明山驀然倒騎佛殿出門去碁盤石徑苔痕斑君
不見寒山子歸太早十年忘却來時道又不見明覺老
無處討十洲春盡花凋殘珊瑚樹林日杲杲

送徑山一藏主

一大藏教閒葛藤盡大地人跳不出夢庵本是竒衲子
夜半扶桑吐紅日拈起凌霄峰頂茶却是洞庭湖上橘
松風澗水自談玄却笑區區論權實權非權實非實白
雲道個鉢羅娘帶累兒孫空受屈

賀徑山永首座

摩訶衍法若爲宣五髻崢嶸高插天一喝虛空成粉碎
重提佛祖舊因緣分明劒向眉間挂豈得瓢從地上旋
彈壓滿堂龍象衆方知法社有英賢

栢堂益

未詳七言律一首

題徑山

攀蘿捫石上崔嵬爲訪名師特到來碧眼望穿紅日際
青鞋蹋破白雲堆松濤振壑鳴天籟瀑布春巖動地雷

好境自然塵世別何須海上覓蓬萊

僧祥

第五十九代止庵禪師杭州人

題雨篷

巖頭茅屋兩三椽寬窄其如一釣船幾樹晴鴉晚來看
一谿春水雨中眠舊愁無復生心上新句偏多到眼前
吾亦平生釣竿手菰蒲叢裏住多年

普莊

第六十代呆庵禪師台州人七言絕五首

龍河遇敬庵禪師出示塗毒和尚真跡用韻爲贈
箭鋒相直解南機自是情忘取舍時截斷從前閒露布

龜毛拈得笑掀眉

驀劄相逢笑日邊布單欲賣不成錢諸方徧歷渾閒事
佛祖原無一法傳

道情親密世情疎方外交游個也無笑索梅花寒共語
一輪明月伴清孤

遠隨彭蠡下揚州一葉扁舟逐水浮自斷神仙東海上
釣鰲誰復置金鈎

半生蹤跡水雲鄉兩處曾陞演法堂喜有睦州遺範在
閑房獨坐破繩牀

偈詠

卷九

七

徑志

文琇

第六十二代伯蘊禪師蘇州人七言律一首

敬菴禪師見訪北山松院敘舊次韻

承召修書蚤識翁超然才調自堪從泰山
岬岬群峰繞滄海茫茫萬派宗言謂有言
成滯礙妙知無妙絕研窮近蒙遠訪吳城
裏拍手松間一笑同

宗淨

第六十五代月江禪師金華人七言絕二首

京師問徑山之勝老子倦荅示之以偈

天下叢林數徑山貞珉墨跡枕高寒
苔封文字迷消息錯雜從教着眼看

退居東堂偈

坐斷凌霄已十年匡宗論道只隨緣
於今休去便休去嘯月眠風樂自然

僧頃

第六十七代西疇禪師會稽人七言律一首

住徑山作

千觔擔子上吾肩道德荒蕪愧昔賢
得座披衣無法說聯芳續燄有燈傳
含暉亭古存餘景喝石巖高藹瑞煙
願汲龍淵一勺水爲雲爲雨沃枯田

道衍

又名廣孝字斯道蘇州人七言古一首

琇公禪師新命住持徑山無以為贈賦詩以駕之
徑山主席非公誰山靈但恨公來遲今年山中王氣回
公忽自至逢其時凌霄峰頭日杲杲石巖畔風披披
陞堂提唱第一義緇白圍繞如春熙當年國一心為喜
宜與諸老相追隨諸天散花無路入老龍獻供伸鬚眉
碁盤石剝舊苔蘚洗硯池發青漣漪僧殘屋老固非昔
入門尚見穹然碑坐看檀越施金粟飛樓湧殿重維持
嗟余老病不出戶終日兀坐如蹲鴟安得乘雲到山頂
援筆再和蘇公詩

曇讚

號雲隱讚一首附

讚月江和尚

神定氣冲言雄貌偉擊拂一下大海截流咳唾一聲須
彌粉碎衲子師模佛祖骨髓文淵閣下道動天顏喝石
巖前名尊地位夫是之謂正庵和尚之的傳妙喜七葉
之華裔也

僧珉

第七十九代石窻禪師律古二首

題大安東谿草堂

愛爾東谿草堂靜幾迴相過却忘還牕舍斜日吳山紫

門掩落花春蘚斑
問字船來虛載酒
濯纓歌罷每凭欄
忙忙奔走紅塵客
飛夢何曾到此間

讚達磨祖師

臊臭老皮膿
面黑腸似漆
萬里見蕭王
覲面道不識
打落當門齒
少林去面壁
癡癡坐九年
着甚麼死急
吁若不是神光眼
有筋千古萬古成狼藉

僧鏡

第八十代月林禪師杭州人七言古一首

贈琳座元職滿解回嘉禾漏澤寺住持

五髻山高竒
更絕湧殿飛樓人
境別白雲巖際宿
層層澗底泉聲鳴
泱泱上人揚錫扣我門
風月平分情更悅
山頭鯉躍井塵飛
密密機鋒如電掣
含暉亭上望晴川
鬱鬱蒼松挺寒節
明朝拂袖賦歸歎
嘉禾舊隱存高潔
來復 號見心五言律一首

宿徑山天瑞院次虞伯生韻

佛屋凌霄見僧鐘
隔水聞石苔留虎跡
山氣動龍文鉢
自諸天送燈從白日
分東游共清賞
猿鶴每爲群

景隆

號空谷五言古一首

送僧歸徑山

侍者叅得禪日輪正卓午頑石盡點頭木人齊起舞却
笑老南陽三喚成露布歸去凌霄峰抹過途中句更有
轉身着子當自會去

祖福 號谷泉七言律一首

禮佛日大師塔

振衣獨上大鵬峰雲磴迢迢軼紫空力借扶搖搏曠漢
自臨縹緲挾長風重崖尚接源泉遠喬木常懸海日紅
迥立千山春欲暮石牀花雨正濛濛

真可 字達觀吳江人七言古絕二首

登徑山作

天上富貴人間慕人間富貴天上唾從來唯有達道人
天上人間都覩破柳栗一條橫瘦肩窮山探水不知年
兩丸日月誰拋擲滄海桑田幾變遷君不見崑崙腹飛
來江濶號天目一枝搖擺向東溟怒馬方馳忽頓伏雙
徑縈迴雲霧深五峰盤踞星辰簇天所作地所藏待人
而興名始揚欽師一受龍神施深湫漲為行道場道成
德厚動天子王侯奔走為金湯須信開池非待月池成
水滿月自光又不見幽巖樹歷盡巖霜春未遇一旦陽

和驀地來嬌花嫩蕊分相附自唐來至于今煙霞朝市
幾浮沉何事東風撼塔鈴殘紅流水澹人心龍與蛇無
常居山頭老漢八十餘夜叉佛面振家聲正令當陽肯
讓渠白兔蹤靈雞塚暖足功高報曉勇豈可人爲萬物
靈逢緣不布菩提種放生池金蓮開異香時復染樓臺
微風閒吹石上松定裏初驚聲若雷聲與色休妄測眼
聞耳見不可卽兩者既然法法同凡夫作佛無多力怪
底獸郎業垢昏青天白日生疑惑石解喝螺解活情與
無情一機枯試將輕線石下牽橫來豎去皆通達螺旣

死仍復生百沸鍋中別路行若人於此知消息劫火毘
嵐一任烹且拈小喻其大了得頭頭本非昧前朝後代
祖師禪善解施爲何利害趙州狗無佛性相逢舉著誰
不病一朝徹底忽掀翻救却瞿曇窮性命一大事饒將
相管取懸知弄不上非是欽師惑亂人情斷輸他本色
匠子房謀淮陰功楚漢爭雄春夢中沙飛何處鳴刀斗
醒來自笑兩成空這空相元清淨無邊劫海虛明鏡一
微涉動太山崩今古紛紛憎愛柄莫若早直下休千頭
萬緒付溪流明月池邊趺坐時雲空臺殿自清秋嗟祖

道轉荒涼狐兔成群白日狂三衣瓦鉢是何物媯房酒
肆較低昂山林勝無過此絕頂纔登收衆美淞江濤接
海門潮觀音舌相拖牀被大慧老慈悲好白雲却許紅
帚掃遊人若怪烟花迷敢保先生未聞道迷在我不在
人境緣逆順陷根塵迴脫根塵光獨露閒花野草大家
春聊蹔遊未能畱阿誰追我雙溪頭孤燈達旦話疇昔
臨別甄陶情更稠丈夫脚肯閒蹋蓮花藏板期永納分
付山靈善護持萬古蒼生無畏塔

弔千松得法師

茫茫宇宙總他鄉像季驚摧正法幢南望江梅愁不盡
千松深處落寒香

如空

字無趣秀水人

徑山竹篋子

探筭在手任施爲那管人間是與非總使這僧能脫略
好生認取不饒伊

性冲

字無幻秀水人古律二首

題徑山植樹行者

劫初有樹名菩提般若榦今金剛枝不滋雨露宛自茂

累經板折顏無移有一道人親拔得無陰陽地深培植
雲蒸水發摩尼香日炙風吹太古色道人得之宜自保
頃刻莫交藤蔓繞元非智藥移將來不識這株何處討
道人保之宜自重不與千林萬林共常將智慧水溉根
莫被八風輕撼動道人重之宜自固迦文昔日曾爲坐
不離自己脚跟邊日用森森靡不露道人固之宜自悟
莫弄閒條功不數抱根守節到春深自有枝頭香果墮

徑山回至圓明禪院關居

歲暮下空碧來棲湖上關八風門外撼一竅個中圓白
日誰爲伴黃昏我獨眠通宵今古意都在寂寥間

龍大淵

未詳七言律三首

明月堂

明月堂開似廣寒八牕瀟洒出雲端碧天瀉作琉璃鏡
滄海飛來白玉盤金粟界中香冉冉水晶簾外影團團
清心肝膽誰能共獨倚天街十二欄

含暉亭

亭亭迥出千峰上絕頂青蒼世罕聞盡棟浮嵐開曉日
彤簷新霽逗春雲谷中虎豹皆能變天上鸞皇本不羣

挂笏何人瞻氣爽拂衣唯我出塵氛

凌霄閣

脚踏玲瓏上木天此身如在第三禪
重重樓閣香雲合一一山河帝網懸
玉輦曾扶雙鳳下珠宮只帶六鰲連
眉山學士今何在彩筆題詩百代傳

廣詢

字明宗古律二首

登徑山次蘇長公韻

生平長作天涯客不愛城中愛山色
雙徑路出古臨安野竹流泉清到骨
塔前萬壑雲不蒸峰頭九月秋搏鷹

霞標古寺苔封塔一代高僧一代燈
高僧無去亦無至月落屋梁誰得似
秋風颯颯松影飄且拭殘碑看文字

徑山看竹

徑山之竹勝于他山而徑塢火街尤勝

處處幽篁裏迢迢不厭行亂山全託影
深徑獨含情織翠搏秋色調水弄夜聲
相看潭上水歷歷共君清

玄讚

號北厓五七言律二首

贈梅菴

古梅深處結禪龕地位孤高懶訪叅
群玉山中閒宰相

卷九
三
蓋珠宮裏老瞿曇翠禽啼早春先得白鶴歸遲雪正酣
僵臥閒門寒徹骨了無殘夢到城南

贈玉峰

友公棲隱地千仞玉爲峰瑞氣清吟骨溫光長道容益
知精進力更見琢磨功倒影蛟潭淨歸雲鳥道通瑤泉
流雪乳瓊樹壓玲瓏丹閣漫霄迥明霞拂石重卓然雙
徑處秀出玉芙蓉甘露心嘗潤靈芝地本空威儀真有
鳳磅礪豈無龍法鼓鳴峰下天花點座中袈裟含佛日
杖錫振宗風慧劍凝神秀籠燈闕劫紅禪翁初出定頓
屐散行蹤回首浮塵世人間萬事慵

介軒讎

七言律一首

題徑山

五髻縈環紫翠連參差樓閣冠層巔安禪人去惟開石
聽法龍移或在淵萬頃白雲來上界四時花雨集諸天
四禪不動人間頂下視雙輪日月旋

德清

號憨山南京人七言律絕四首

登凌霄峰

獨上高峰倚杖藜侵人空翠轉淒迷西來二月如鵬翼

東去千山似馬蹄巖壑久稱師子窟山林終許象王棲
我來欲說無生法塵尾纔揮萬象低

示徑山靜主

電光石火豈爲真瞥地相逢未可親若是本來消息斷
大千隨處現全身

示若野禪人從黃梅走南嶽復叅雙徑

遠從南嶽覓行蹤喜得黃梅一線通別向五峰相見處
萬山雪擁白頭翁

寄徑山廓菴堂主

雙徑單傳佛祖心蒼崖翠竹古叢林應知正令常新處
鐘鼓時宣妙法音

月珠

氏里未詳七言律一首

贈隱翠禪師

丹崖翠壁擁珠峰境繞諸天世念空竹舞朝陽騰彩鳳
泉流靈壑起神龍經開五蘊心初淨悟了三生日正中
暫借禪林一棲息還聞妙法倚蒼穹

法乘

號雪栢吳江人七言律四首

贈澹居弟

衲僧皮骨瘦伶仃看到山窮眼倍青
雙徑春深歸鳥倦
五峰花發過雲靈門高幾處開禪窟
地廣隨方設旅亭
漏盡鐘鳴塵夢斷
薜蘿猿鶴正惺惺

化城

法宇沉埋幾百年
憑誰須復大因緣
狐狼遠遁連宵走
師象常遊趁日還
鳥啄幽花分野供
僧持香飯共諸天
會來總是慈悲力
滿貯靈文益後賢

大佛殿

佛堂虛廠逼諸天
疊嶂層樓積翠間
時有清風來萬竹
年無白衲出重關
倚門下視千山落
轉徑遙聞一水傳
佛法無多親薦取
鼻頭還被祖師穿

徑山招等慈師

等慈名廣潤雲棲高足姓錢氏長
興人附葬于常熟破山四高僧墓

半間茅屋暫容身
瓦竈茶爐事事真
漏月自憐簷角破
過雲却喜短牆新
奈緣紫閣多留客
豈是青山不放人
漠漠天涯誰作伴
諸天百鳥謾相親

法鎧

號澹居江陰人七言絕四首

山居

爲僧清淨住山中憎愛是非念自空冬日圍爐燒楮
春來帶雨種青松

重崖道士不朝天山鳥山花頗解禪月到竹牕春夢曉
佛燈無燄竈無烟

雲月谿山處處同莫將雲月又隨東化城門對雙溪水
月在五峰雲幾重

訪自光法姪

千嶂松風萬疊雲杖藜行遍爲尋君春林花盡逢人少
尚有黃鶯到處聞

圓澄

號湛然紹興人偈一首

和憨山老人爲紫栢尊者秉炬偈

并序

達大師達大師生前好惡相半滅後非是兩忘天人
已失依怙四衆永沒舟航大地一時變白松濤徹夜
顛狂時風雪大作故云吹散許多障礙豎起無上法幢大師
來也在甚麼處却在山僧筆尖放光那知音的槌胸
叫屈那不知音的徒自悲傷偈曰

石火光中着脚電光影裏翻身當場燒却皮袋踏破毘
盧頂顛露出本來面目千聖莫有知名只許自問自答

休言無臭無聲

廣化 字無期海鹽人律一首

江上懷化儀師寓徑山

憶初留別處西水驛前亭夢裡驚春色途中換客星
雨來吳甸黑月出徑山青倘滌清江足香龕就石扃

廣印 號聞谷烏程人頌律十一首

師住白雲菴最久後復于大藏閣集眾坐禪三年
機會所觸輒寄之吟咏顧未嘗脫稿門人請以授
簡曰此非衲衣下事也以故佳句多落人口而全
篇則絕無偶得牧牛圖頌及簡無盡法師一首錄
之以見住徑山師有此等詩偈俾後人知所向
云爾

和牧牛圖十頌

未牧

信足奔馳不覺勞東西南北路途遙只貪芻草平田濶
亡却家山有異苗

初調

氣性雖頑鼻已穿牧童從此痛加鞭渾身血汗芒繩急
遙望家山儘力牽

受制

暫時出草息奔馳好把鞭繩緊自隨到處凍雲霜路滑

斤斤調伏敢忘疲

回首

芒繩不到自回頭毛色皤然性已柔
水草也知山裏足牧童多意尚羈留

馴伏

暖風晴日柳溪邊俛首循人意悄然
花落郊原春色晚相隨歸去不須牽

無礙

調伏多年意自如水邊林下總無拘
一聲羌笛松風起

此日忘歸樂有餘

任運

百花溪上柳陰中飽食和雲臥
綠茸歌罷山童無所事遺鞭枕石睡方濃

相忘

在在溪山雲月中木人花鳥意相同
國王水草從來足閑步陂塘西復東

獨照

玉鞭無用草繩閒踪跡全無古路間
空手獨歸林下月

更前一步即牢關

雙泯

杳杳人牛不見踪一團新月照秋空
個中若問還源旨風落巖花點翠藂

登高明寺簡無盡法師

無盡名傳燈唱導天台

晴日度幽溪松蘿青藹迷路隨峰上下雲
逐樹高低猊座支郎即雞園學士題此中堪
隱處應在響巖西

廣來

字無從華亭人七言律絕七首

徑山感懷次韵

樓閣三千幾度塵草鞋踢破石頭鱗
空堂列祖既非相昔日老龍曾化人一塚
雞靈何自曉五峰螺翠為誰新
如逢撥草瞻風者莫道無人却笑秦

開山影堂

霜空清洗碧琅玕劫外長趺草不殘
遇徑止來千嶂裏乘流行徧一毫端
巖雲尚作靈芝秀夜雪翻憐伏兔寒
自是祖庭從此立一枝橫出破頭看

禮大慧塔

神弓聖箭較猶遲鐵壁銀山粉碎時
一個竹篋離背觸

片言皮鞮浪驚疑廣長舌覆傾無盡日月心空照不私
突岬五峰縣宰堵常光寧與劫同隳

馬大師緘書徑山

打圓作點絕無蹤一墨水成兩處龍多口南陽添注脚
却令千里信難通

禮紫栢塔

胸藏狼毒氣冲天一劍橫眉雪佛冤珍重曼殊臺畔骨
何如擊在路傍邊

肯將性命閒拋擲不是冤家不聚頭今日空山埋舍利
白雲孤月自千秋

雲龍風虎及時雄一等心肝絕不同佛祖頂門都抹煞
棒頭流血至今紅

圓信

號雪嶠寧波人七言絕一首

徑山作

亭亭喬木兩三行古井無龍聖水香欲向五峰尋舊跡
殘碑雲續斷文章

超宗

字曇衍江陵人七言律絕三首

贈野萍住白雲窩

五峰旋竚傍幽棲隱几山窓聽鳥啼鑿石栽梅畱月影
尋詩拾葉帶霜題寒松鬱鬱停雲色瘦竹蕭蕭夾路迷
異境盡知歸掌握望中那得與君齊

喝石

昔聞肯法生公聚今見當機國一徒莫道無情不解語
曾經一喝下嵯峨

盤陀石

一名宴坐

空生宴寂語如雷遍界雨花香滿臺今日盤陀敷坐在
諸天何事不歸來

大淑

號西蓮杭州人七言律一首

禮大慧塔

尋常破笠蹈烟霞鐵脊生成小釋迦百億須彌一拄杖
五千教海半袈裟竹篔無面橫南國慧眼忘人謫海涯
稽首再三重問訊此山若個又拈花

照初

又名正初字朗微南屏僧五言律二首

餘杭董性之招遊雙徑

自分如孤鶴閑行孰與儔會君攻苦暇邀我事芳遊路
隔五峰勝泉通雙徑流今宵有清夢隨月到山頭

將遊徑山喜值復如師宋元實張叔維李孟芳

言尋翠屏勝遙指白雲邊遊計憑孤錫行裝減半肩

容開曉霽樹色歛寒烟何意尋支許冥搜興更偏

大惺 字以明湘南人七言偈一首

送孟芳居士再遊徑山

雙脚頻向雙溪走依樣葫蘆莫開口五峰默默待人參

昔日竹篔今在否

自彥 字朗若杭州人七言絕一首

大遊徑山

幾回坐石聽松風雙徑盤迴鳥道空長嘯一聲千仞上

自疑身在五雲中

道衡 號西吾常熟人偈一首

徑山偈

井底蓬塵山上鯉阿誰究得西來旨橫擔柳栗上凌霄

南山出雲北山雨

廣澈 字念空華亭人七言律一首

早春同無從道兄馮文玉錢澈原李萼西三居士

登徑山叅憨山和尚

名籃絕頂列杉松殘雪還將石徑封禮遍祖師唯白塔
叅來知識是猶龍晴空竹密半沉雨古殿蓮開五片峰
落草喜從良伴侶山頭同聽幾宵鐘

廣燈 號斷峰華亭人五言絕一首

登徑山

雙徑直條條五峯青轟轟八十老古椎阿誰真面目

大壑 號玄津五言排律一首

丙辰冬入徑塢謁紫栢尊塔院

峰勢轟凌霄躋攀不待招徑疑通上界石想喝前朝亂
竹迷空翠長松落海潮香浮花氣合梵逐樹聲飄鷄塚
荒靈蹟龍湫徙別椒嵐生羣嶂沒風起衆山搖總爲尋
師切寧辭涉險遙會心狂頓歇旋見翳俱消誰謂禪非
淨從他夕與朝一身因抖搜千指亦豐饒禮塔嗟何及
陞堂悟欲超那堪愁忽別積雪過溪橋

餘杭王 祺助刺

徑山志卷之九終

卷之十目錄

名什

張佑一首

蘓軾八首

蘓轍一首

范仲淹一首

晁補之一首

陸游二首

范至能三首

徐敏一首

張翥一首

趙緯一首

行素生一首

朱全一首

虞集一首

高啟一首

張羽一首

習懷清一首

侯復一首

陳道亨一首

邵經邦一首

邵經濟一首

張復陽一首

徐渭一首

王洪等聯句

方九叙一首

方相卿一首

周忱一首

徐銳二首

俞景寅二首

王澤一首

王守仁一首

吳擴四首

高得賜八首

王蒙亨一首

明谷山人一首

胡朝一首

良縉一首

陸樹聲一首

嚴大紀一首

沈季文一首

沈瓚五首

吳用先二首

陸光祖二首

馮夢禎一首

傅光宅一首

徐夢華一首

徐懋升三首

顧起元一首

張瓚一首

夏原吉一首

潘淑一首

陸彥章一首

吳光裕二首

王在晉二首

黃汝亨四首

湯賓尹三首

周祇一首

繆希雍一首

戴日強一首

姚可尚一首

李長庚一首

李長房一首

洪都一首

王在公三首

朱鷺一首

胡開文一首

陳調鼎一首

吳之鯨二首

吳伯與二首

龔立本一首

李穀四首

張維一首

李燁然一首

徐文龍一首

陳懋德一首

沈煥然一首

徐胤翹三首

徐胤翹三首

徐胤翀二首

李玉虬一首

王祺一首

王福貞一首

馮維坤一首

戈汕一首

陳繼儒一首

王之傑一首

宋奎光五首

周光祚一首

張之采一首

卷之十目錄終

徑山志卷之十

汶上李燁然刪定

海陽徐文龍

訂

虞山宋奎光輯

鹿城陳懋德

名什

張佑

字承吉交河人五言律一首

題徑山大覺禪師影堂

超然彼岸人一徑謝微塵見相卽非相觀身豈是身空
門性未滅舊里化猶新謾指空中影誰言影似真

蘓軾

字子瞻眉山人古律八首

名什

卷十

徑志

游徑山

衆峰來自天目山勢若駿馬奔平川中途勒破千里足
金鞍玉鐙相回旋人言山住水亦住下有萬古蛟龍淵
道人天眼識王氣結茅宴坐荒山顛精誠貫山石爲裂
天女下試顏如蓮寒窗暖足來朴握夜鉢咒水降蜿蜒
雪睂老人來叩門願爲弟子長參禪邇來廢興三百載
奔走吳會輸金錢飛樓湧殿壓山破朝鐘莫鼓驚龍眠
晴空偶見浮海蜃落日下數投村鳶有生共處覆載內
擾擾膏火同烹煎近來愈覺世路隘每到寬處差安便
嗟余老矣百事廢却尋舊學心茫然問龍乞水歸洗眼
欲看細字消殘年

再游徑山

老人登山汗如濯到山困睡呼不覺覺來五鼓日三竿
始信孤雲天一握平生未省涉艱險兩足慣曾行犖确
含暉亭上望東溟凌霄峰頭挹南嶽自愛絲杉翠絲亂
誰見玉芝紅玉琢白雲何事任來往明月長圓無晦朔
塚上雞鳴猶憶欽山前舞鳳遙徵璞雪窗馴兔元不死
烟嶺孤猿苦難捉從來白足傲灰生不怕黃巾把刀槩

榻上雙痕凜然在劔頭一映誰能角嗟我昏頑晚聞道
與世齟齬空多學靈水先除眼界花清詩爲洗心源濁
驗人屢欲逃競病禪老但喜聞剝啄此生更得幾回來
從今有暇無辭數

寄澄慧大師

我昔曾爲徑山客至今詩筆餘山色師住此山三十年
妙語應須得山骨谿城六月水雲蒸飛蚊猛捷如花鷹
羨師方丈冰雪冷蘭骨不動長明燈山中故人知我至
爭來問訊今何似爲言百事不如人兩眼尚能看細字

初自徑山歸述古召飲介亭以病先起

西風初作十分涼喜見新橙透甲香遲暮賞心驚節物
登臨病眼怯秋光慣眠處士雲庵裏倦醉佳人錦瑟傍
猶有夢回清興在臥聞歸路樂聲長

次韵和楊次公惠徑山龍井水

水洗病眼有効

漏盡雞號厭夜行年來小器溢瓶罌棄官縱未歸東海
罷郡猶堪作水衡幻色將空眼先暗勝遊無暇脚殊輕
徒煩遠致龍淵水寧復臨池似伯英

與周長官李秀才游徑山二首

少年飲紅裙酒盡推不去呼來徑山下試與洗塵霧癡
馬惜鄣泥臨流不肯渡獨有汝南君從我無朝莫肯將
紅塵脚暫著白雲履嗟我與世人何異笑百步功名一
破甌棄置何用顧更憑陶靖節往問征夫路

其二

龍亦戀故居百年尚來去至今雨雹夜殿閣風纏霧而
我棄鄉國大江忘北渡便欲此山前築室安庭莫又恐
大幽獨歲晚霜入屨同游得李生久足隨蹇步孤明不
自愛臨老啟三顧吾歸便却掃誰踏門外路

徑山道中次韵答周長官兼贈蘓寺丞

年來戰紛華漸覺夫子勝欲求五畝宅洒掃樂清淨學
道恨日淺問禪慙聽熒聊爲山水行遂此麋鹿性獨游
吾未果覓伴誰復聽吾宗古道直窮達付前定鋪糟醉
方熟洒面呼不醒奈何效燕蝠屢欲爭晨冥不如從我
游高論發犀柄溪南渡橫木山寺稱小徑幽尋杳茲始
歸路微月映南望功臣山雪外盤飛磴三更渡錦水再
宿畱石鏡緬懷周與李能作洛生詠明朝二子至詩律
嚴號令籃輿置紙筆得句輕千乘玲瓏最奇秀名實巧

相稱九仙更幽絕笑語千山應空巖側破甕飛溜酒浮
磬山前見虎跡候吏饒鼓競我生本躡奇塵土滿釜甌
山禽與野獸知我久蹭蹬笑謂候吏還禦虎吾有命經
山雖云遠行李稍可併頗訝王子猷忽起山陰興但報
菊花開吾當理歸艇

蘓轍

字子由眉山人七言古一首

游徑山和東坡韻

去年渡江愛吳山忽忘蜀道輕秦川錢塘後到山最勝
下枕湖水相縈旋坐疑吳會無復有扁舟屢到凌深淵
今秋復入徑山寺勢壓衆嶺皆迷顛連峰杳嶂不知數
重重相挹如青蓮散爲雲霧翳星斗聚作潭井藏蛇蜒
欽公未到人絕跡千里受記來安禪荒村草野置茅舍
坐令海賈投金錢至今傳法破煩惱飽食過寮安安眠
解裝投錫不復去紛紛四合投烏鳶或言處此猶未遠
海上人少無煩煎天台雁蕩最深杳水秀石瘦猶清便
青山獨往無不可論說好醜徒紛然終當直去無遠近
藤鞋竹杖聊窮年

范仲淹

字希文蘓州人七言古一首

送圓悟粹禪師入徑山

觀水莫觀汚池水汚池之水魚鱉卑登山莫登迤邐山
迤邐之山草木稀觀水須觀滄溟廣登山須登泰山上
所得不淺所見高功夫用盡非徒勞南方幸有選佛地
好向其中尋妙旨他年盛器整頽綱不負男兒出家志
大丈夫休擬議豈爲虛名減身計百年隨分覺無多莫
破光陰暗添歲城都况是繁華國打破只因花酒惑吾
師幸是出家兒肯隨齷齪同埋沒吾師幸有虹霓志何
事躊躇溺泥水豈不見吞舟之魚不隱卑流合抱之木
不生丹丘大鵬一展九萬里豈同春岸飛沙鷗何如急
駕千里驥莫學鷓鴣戀一枝直饒講得千經論也落禪
家第二機白雲長是懸高臺莫罩朝籠不暫開爲慰蒼
生霖雨望等閒依舊出山來又不見荆山有玉名瓊瑤
良工未遇居蓬蒿當時若不離荆楚怎得連城倍價高

晁補之

字無咎鉅野人七言古一首

遊徑山

盤崖繞壑步步高僕痛馬乏游人勞五峰崛起干雲霄
衆山奔走爭來朝我行直欲犯星杓意徹絕頂繞山腰

松間鳥語如相招仰見白塔當林梢擔攜上下若桔槔
路窮飛栖鬱岩堯欽翁未來蔽菅茅山精木恠恠遊遨
磨馳虺竄狸鼯跳靈景晦昧何由昭忽然飛錫從江皋
探窮不憚東峰遙曲腰丈夫白絲袍再拜巖前風雹飄
三百年來響鐘鏡閩商海賈轉金刀直欄紅牖山週遭
晨叅夜諷聲嘈嘈碧山紫栢羅旌旄高深六月忘炎熇
明月庵前醉濁醪白雲峰頂瞰若郊鷲毛一點錢塘潮
越王宮閣如累樵臨之股慄精魄超歸不得寐心搖搖
含暉孤亭立堯嶠此地覽景尤難逃五更月落禽嘲嘲
陽烏欲上海雲燒晦明變化不終朝儵忽陰陽狀莫描
夜闌燈清雨飄瀟偶坐兩客論幻泡探玄窮妙窺寂寥
破除萬事與絲毫不奈詩思猶強豪歸時日沒紅霞銷
荒崖老木山蟬號

陸游

字務觀號放翁山陰人絕律二首

呈松源禪師

幾度驅車入帝京逢僧一例眼雙青今朝始覺禪家別
說有談空要眼聽

哭塗毒禪師

岌岌龍門萬仞傾翩翩隻影又西行塵侵白拂繩牀冷
露滴青松卯塔成遙想再來非四大尚應相見話三生
放翁大欠修行力未免人間愴別情

范至能

號石湖古律絕三首

凌霄庵

峰頭非塵寰一舍誰所芟軒眉玉霄近按指沙界豁萬
山紛累塊衆水渺聚沫來雲觸石迴去鳥墮烟沒向無
超俗緣茲路詎可越偕行木上座同我證解脫

題徑山寺樓

落日蒼茫水捫星縹緲樓神光來燭夜壽木不知秋海
內五峰秀天涯雙徑游愛山吾欲住衰病嬾乘流

傾蓋亭

萬山羅立翠雲幢嫋嫋時聞晚炊香山下行人塵撲面
誰知世界有清涼

徐敏

七言古一首

贈癡絕禪師

癡絕有庵不肯住弄月挑雲徑山去地水火風分裂時
親書贈子黃葛布蛻封讀罷啞無語會得龍鬚能避暑

豈知玉骨本清涼書則珍藏布不取源老忽踏幽深路
道在隔山遙望處巨帙已載爛葛藤何堪又送閒家具
開眼一看笑呵呵猶有這個可奈何來而不往非世法
聯效芹忱愧不多兩角茶十袋麪寶餅飛錢五十萬虔
心獻此一瓣香奉爲禪師作清薦且問先師來不來玉
山庵頂白雲開更煩大衆打圓相撥取青蓮火裏灰

張翥

字仲舉號蛻庵五言律一首

題大慧禪師塔

大慧談經地林園卽給孤鑿雲藏舍利鞭石起浮圖風

鐸時喧寂天燈忽有無沙門每來此三繞作曩謨

趙緯

荆南人五言古一首

贈敬庵禪師

西來有妙義了悟在真積莊師善學人味道如雜績平
生物與我何曾自栽植往年住錫山蜚聲振叢席初如
出鉢龍晚會投林翮拂袖返故居杜門絕塵跡徑山席
再興寶雨絢金碧願言出焚修上以酬聖澤

行素生

不詳姓氏松江人七言律一首

嘉禾天寧遇敬菴禪師

卷十
九
邈后高僧老敬庵幸同鄉土話江南宦情客思慚馳逐
法道宗綱喜遍叅我已此山思慧遠君今何處見瞿曇
幾時卓錫雲間路茗椀熏爐接笑談

朱全

嘉禾人七言律一首

金溪重逢敬庵禪師遽別

喜遂重逢說故鄉那堪遽別思偏長江湖縱有三生石
歲月難禁兩鬢霜晚渡歸舟過構李春山卓錫到餘杭
遙知後夜相思處人在深林石竹房

虞集

字伯生臨川人七言律一首

送見心上人之徑山

臺山驀直勿岐差雙徑峰前路不賒若有劒光衝北斗
更愁帆影落誰家曲江水暖花千樹古道秋高月一槎
記取題詩相送處鷺鷥和雪立蘆花

高啟

字季迪蘄州人七言律一首

和復見心簡季潭泐公

高堂鐘鼓毒龍驚曾布袈裟海上城廬岳禪師傳法印
道園學士許詩名幾趨北闕瞻天近獨坐南屏對月明
書到喜聞雙徑老雨花新散滿瑤京

張羽 字來儀五言律一首

徑山夜坐聞鐘

涼風生毛骨天高露滿空二十三年事一百八聲鐘絕頂人不到此心誰與同凭欄發孤嘆宿鳥起長松

習懷清

清江人五言古一首

贈月江禪師

雙徑極幽邃中有招提隱淨公慧遠流住山不出影夜吟蘿月寒晝臥松雪冷夙心諧善緣滿腔盡春景禪學既已精儒行亦深省何日再相從爲師挈裘領

侯復

雲中人七言古一首

上月江師

徑山山下江水流白雲常鎖禪關幽高僧臥山久不出一朝應詔來皇州香街紫陌畱不住又言飛錫東歸去雲散天空江水流一輪月挂珊瑚樹

陳道亨

嘉禾人七言律一首

登凌霄峰

凌霄峰頭烟霧深野水虛閣此登臨長藤古木有佳興翠壁丹崖生壯吟飛瀑灑空千樹濕白雲籠日萬山陰

來叅玉版春雷後又見森梢橫出林

邵經邦

七言古一首

游徑山

素望山巔倚如掌
岌岌奇穴來天上
徑山不比天目高
猶能放眼延蕭爽
瀛洲只在海東邊
長江一瀉何茫然
天吳蹴水雪山擁
鵬鳥搏風雀背連
芒鞋蹋徧雲縹緲
千山萬水何時了
笑踞芙蓉最上頭
指點乾坤一時小
五峰拔翠碧雲封
淵泉湧出金蓮丰
錫鉢遺來降水恠
袈裟挂處收蒼龍
瑤華種種莊嚴境
遂使名山失真靜

何似崑崙未鑿開
不驚龍象猶天幸
我欲乘槎問漢津
三山曼隔蓬壺春
蹇佛日窮清賞自入空門避世塵
飄飄如在神仙宅
夜半披衣坐盤石
同攀皓月訪古松
要識玄星倚蒼栢
白雲盡掩下方同
咫尺難論萬里通
毒龍帶角懸岑塔
鐵騎空嘶萬木風
玉堂真筆龍蛇勢
淨掃鳩壇散胸次
可憐興盡一代宮
惟勒豐碑兩行字
寒霜裂竹嘯聲哀
不見玄猿獨倚臺
千古禪心無此寂
百年浩氣湧如雷
回頭獨看三花樹
霧滅荒山斷歸路
扶桑已出鴉背紅
博得浮生此真趣
腐儒出處皆聲名

大游不似維那行任他喝石千年在不及朝陽一鳳鳴
邵經濟 號心齋仁和人七言古一首

游徑山

吾聞弱水之上蓬萊山雲霞縹緲非人寰鵬翮三千水
一息鰲背萬仞那能攀壯懷踏遍天目路羽翼騫風失
鴛鷺自泛蓬萊只此山誰知雙徑迷烟樹複磴懸崖霄
漢開杜蘅薜荔相依偎晴雲不負看山眼落日何孤泛
斗杯雙徑山高出林杪回首千山萬山小蜀棧崎嶇鳥
道迴秦關崩劣羊腸繞五峰返照岳蓮紅峰頭撫掌摩

長空江光不遠一線落雲氣常隨萬里同鐘鳴磬發迎
天馬袈裟倒曳胡爲者寶華莊嚴禮世尊不知佛日身
三捨我尋佛祖問真源慧力禪機到處存鉢水倒翻天
北極石崖喝墮海東門龍湫齋泉滴滴云是真伽親
卓錫古來滄海幾桑田恠底禪家說空寂放生池上蜿
蜒多飛躍鳶魚石未磨吾道千年常活潑返生誰復知
枯螺靈雞塚高去天尺復爾盟壇悲赤幘也應羽化出
塵埃曾似巖頭空抵擲駕幸空門喝石高天章御墨揮
秋毫不思北狩飄零後空復南都霄漢勞光曜三台回

四極雨積亭烟風剝泐可惜當年龍劍文都隨蔓草無
顏色豈能步月下林皋露液霜華點髻毛月到中天明
宇宙風生渤海見波濤坐覺高寒刺詩骨臨風便欲搏
霜翼翛然輕舉絕紛囂明霞可食石可食舊聞蘓子愛
逃禪玉堂素簡青雲鐫好是叅禪叅不破蒼烟空鎖墨
花鮮我來高揭叅禪手笑倚天空擊瓦缶珮環蒼碧光
陸離縮結龍絲燭牛斗環秀窗前凝曉霜朝陽峰頭熹
晨光布袍白幘坐天上赤日紅雲望帝鄉再歌天寶更
豐芑六龍永馭千百祀蓬萊弱水一荒唐笑託山花識

仙址

張復陽

七言律一首

題徑山

石徑縈紆出薜蘿諸峰環拱勢嵯峩舉頭便覺天顏近
極目還知地界多西北雲來燕雨露東南潮湧浙江河
振衣直上高峰頂苔蝕穹碑手自摩

徐渭

字文長山陰人五言律一首

化城寺

方引主人轄轉爲山寺嬉門深當水盡路曲入松移破

鐸搖簷鶴寒萍蔽澡龜過溪無虎嘯枉送遠禪師

王洪王畿王澍王沂

夜坐徑山松源樓聯句

高燈喜雨坐僧樓共話茶杯意更幽洪句萬丈龍潭飛瀑

倒五峰崔樹濕雲收畿句碑含御製侵苔碧徑啟曇花拂

曙秋澍句還擬凌霄好風月海門東望大江流沂句

方九敘錢塘人七言律一首

遊徑山

雲裏五峰環紫翠空中一徑轉微茫黃花漸報重陽節

白社遙尋古道場精舍更宜留謝客玄都何必訪劉郎

高僧趺化千秋事獨有靈雞塚樹蒼

方相卿邑人五言律一首

游徑山

名山萬壑裏迢遞拂雲行鳥下窺藜杖僧來問姓名巖

花迎日豔谷樹曳風鳴深入無人處相隨鹿豕盟

周忱廬陵人七言絕一首

徑山寺觀梅

雙徑山前夜月明寒梢踈蓋影縱橫禪扉半啟行吟處

人比梅花一樣清

徐銳

邑人七言律二首

徑山雪霽

蜿蜒西來聳更尊已看銀漢繞崑崙
雪光掩映千峰見海色微茫一線分
天曠浮雲蒼狗變林深陰洞玉龍蹲
高僧自愛青蓮座時對梅花靜掩門

其二

籃輿忽度翠微關行盡雙谿上徑山
日月連珠從地轉蓬蒿浮玉倚天看
龍飛鳳舞千支裊越北吳南兩乳盤

雪水祗應仙品試詩篇仍向石林刪

俞景寅

邑人五七言律二首

游徑山十四韻

雙徑通金地羣峰列寶屏初登疑窈窕
漸陟覺孤冥遲日巖頭墮浮雲岫脚停
江濤一馬白海嶠數螺青杉檜森成靄
樓臺迥逼星呼泉流壁罅咒石劃川形
雞塚封前慧龍湫雨後腥蓮呈眞法相
僧誦大乘經砌石曾過輦碑殘尚識銘
竹風飄梵磬蘿月映禪扃境寂還心寂
山靈總性靈井塵繡舊案劔映發新硯
蔡碣苔文繡蘓

池墨色瑩漫留詩筆在千載肯同訂

登凌霄峰

雙徑穿雲上碧霄憑虛勝覽此偏饒窗間吳越連三楚
樹飽風霜自六朝沙磧寒飛江練白海門春逐浪花遙
興餘一嘯狂飈起歷亂烟霞杖底飄

王澤

字叔潤天台人五言律一首

寄季潭禪師

寶樹香雲合龍河綠水新涼多今夏雨僧少去年人一
騎留京國孤鴻入塞塵師曾出使外國西天幾萬里沙草潤無

琅

王守仁

號陽明餘姚人五言律一首

題化城

僧屋烟霏外山深絕世譁茶分龍井水飯帶石田砂香
網雲嵐雜窗高峰影遮林栖無一事終日弄丹霞

吳擴

延陵人五言律四首

游徑山

青雲盤一徑香靄接諸天福地靈泉湧金容慧日懸塔
平餘宋址松偃記唐年願謝塵中跡冥心證上禪

其二

幽徑懸青壁飛淙百道分澗松交晚翠谿確響秋雲淨
域標龍藏高峰下鹿羣自餘林閣興長嘯倚斜曛

其三

香木懸崖合流泉石路分灑空喧瀑布映日落峰紋抱
子玄猿出呼雛黃鳥聞何當迷處所更入鹿麋羣

其四

古院千峰隔空堦萬竹分薜蘿延盡壁松栢秀蒼雲落
日鴉翻陣長風雀破羣老禪眉覆面世事不相聞

高得暘

字孟昱錢塘人七言律八首

天掌峰

五峰秀出冠叢林千載奇稱遇賞音雲雨自成翻覆手
虛空誰識往來心山圍竺國層層玉地入祇園步步金
一指儻教歸大道石頭未怕路區嶽

驪珠峰

誰向龍淵發祕藏遠煩天掌爲擎將四山白月爭秋色
一島紅雲護夜光靈鷲斜飛天側畔陽烏正照地中央
向來娑竭輪珍玩在處還應屬上方

浣雲池

偶然鑿破一方苔
雲影中間去又來
本已飄飄離世俗
何煩洗濯絕塵埃
搗衣溪女花陰合
滌硯山童墨暈開
智者正爲秋水觀
可容凡礫溷靈臺

瀉玉巖

千尺飛流如瀉玉
澹巖新愛得佳名
雷驚石眼分嵐氣
雲走峰腰學水聲
百折豈辭歸海遠
一生長喜在山青
浮漚起滅尋常事
慚愧高人眼獨明

雲筆峰

一峰翠嶽直如椽
五色綢緡爛若烟
太華秋高金氣肅
涇彌春暖玉毫圓
油然亦是無心出
卓爾何曾有字傳
安得文如燕許手
相期泚露向堯天

娥眉峰

普賢說法西江上
節彼名山具仰瞻
人喜長卿能慕蘭
我慚逢世諱稱巖
烟供淡掃蘭煤重
月比新彎笋玉纖
寶閣梵餘聊作供
莫因莫雨始掀簾

雙桂林

雙桂成林開勝域
綠陰夾道闕禪關
芳聯天日東西徑

氣壓淮南大小山金粟堆時何粲粲寶華雨處共斑斑
覺皇境界容親到袖取天香散世間

萬菊軒

一軒專爲黃花設富擬人間萬石君佳本賸從方外得
妙香多在定中聞引泉北澗分清露開徑南山見白雲
此意欲爲知者道陶翁猶自未離羣

已上西徑山入詠

王蒙亨

號中泉餘杭人五言偈一首

捨田入化城寺系之以偈

我田衆生田誰施誰爲受施受了無別請問石橋叟

明谷山人

五言律一首

留別衆僧

草閣迴雙徑松林帶五峰秋光淨如水落日澹高空僧
住翠微裏客來江浦中百年長擾擾清話幾相逢

胡朝

號秋江五言律一首

游徑山

寶馬香車客披雲謁上方龍孫依竹長雀舌散茶香明
月池猶在靈雞塚獨荒古碑蒼蘚合都是宋文章

良縉

號嶺山五言律一首

贈淨庵

秋日依雙徑林寧風不聞冰心無劫火金刹入慈雲懶
際風雲會還尋麋鹿羣塔前觀雀舞清燕共斜曛

陸樹聲

號平泉華亭人七言絕一首

書徑山禪師卷

時年九十有七

溯西獅窟首名山竹篔曾過妙喜關八十七燈無晝夜
一光東照老人顏

嚴大紀

字汝肅餘姚人七言律一首

徑山靜室信宿

偶出風塵坐翠微幽奇晨夕在山扉林開鳥帶栖雲去
石潤龍含剩雨歸莫問茅荆非別業卽看蘿薜是初衣
却嫌樵豎驚相識未遣猿鼯共息機

沈季文

號太素吳江人七言絕一首

過寂照庵

蘭若蕭疎夕照間碧雲黃葉滿秋山逢僧爲說無生法
喝石巖前帶月還

沈瓚

號定庵吳江人古律五首

游徑山訪鑑公

漸遠招提境猶聞谷鳥啼雪深僧欲定花發客將迷野
町清泉繞空林倦馬嘶何年悟禪理得意忘筌蹄

其二

祇園千畝廢野竹遍荒陂雀啄草花子風鳴桑樹枝日
光含舍利山影界毘尼若問蓮花塔今當地湧時

游徑山長歌

四日臥權清溪河悵望游侶無人過浩然乘月放歸艇
櫂聲已入滄浪歌竝河冒暗呼不已僧偕行者來山坡
從昏達旦足重趼衝虎夜行肩負戈謂言諸客盡入寺

取道郊區登雲窩聞言一笑却轉柁有纜仍繫桑林柯
甸丁躑躅耻駕輿久不跨馬今乘騾疾馳不覺三十里
輕雷挾雨成滂沱寓樓小憇遂淹宿客衾夜藉谿簞簑
詰朝雲氣尚黯淡已報東旭呈青螺藜篁高下浚谷杳
雙徑迤邐千峰羅巍宮遠接宋香火異境肇開唐巖阿
數百年來八十祖今何寥落昔何多丹青剝落榱棟朽
扶傾起廢非人何此來匪直事游眺爲奉龍象倡檀那
禪林况多梓里彥清淡微笑皆磋磨慚余頑鈍不受琢
恍若聳贖驚靈鼉塵勞擾擾竟何事要當拂袖棲雲蘿

五人同行一人住勦絕家事稱頭陀燈前三歎重自省
赤幟在望猶蹉跎出門步步惜風景浮蹤行復隨蓬科
願與山林訂新約歲一再至誰見訶焚香洗鉢畢吾事
此生豈復思其他

佛殿上梁赴禮拜晚至有述

慣攜瓢笠往來輕却借冠裳費送迎後至恐因虛佛會
疾馳何異急王程身游世外仍多事歲到林間有舊盟
莫以布金誇勝業化城湧塔未須驚

莫春偕周子介金太初通公自雙溪步至徑山

偶結同心朋言尋物外賞遙期靈境宿寧憚迴溪廣乘
桴有夙志邈流無凡想青山杳深秀白日開蒼莽疎林
綴桃梨野町敷篠簜玄言波與清高視天爲朗捨笈詎
卽安杖策成邁往泉聲時韻屐日影猶懸掌敢辭足力
疲取愜游情爽嶺樹沉烟光行歌答鐘響欣逢林間彥
香臺接雲上一笑聆真諦餘法何足獎

吳用先

字本如桐城人七言律二首

潤州舟中送鎧公之徑山

一從法棟嘆摧殘禪藻如君秀可餐指邊標月思量絕

笑底拈花領略難
杯浮京口孤雲起
錫卓餘杭雙徑寒
大事更將誰荷擔
莫忘清夜此盤桓

蜀中送澹居還徑山

方外知交絕世情
倏然飛錫到蓉城
來時寒照三巴雪
去日春啼二月鶯
巫峽迢迢疊巘翠
洞庭渺渺片帆輕
送君高臥徑山裏
余亦歸尋鷗鷺盟

陸光祖

號五臺平湖人律古二首

游徑山

自愧無才位六卿
探幽偶出鳳皇城
巾車帶月臨山徑
寶剎披雲駐玉旌
殿閣崢嶸同上竺
松杉高古擬南衡
何當了却人間事
重與禪僧話月明

族子堯家度爲僧
住徑山易出性悟
說偈以送之
最初佛出家知法
是無常重念生老
歿頓捨金輪玉汝
旣爲佛子莫虛過
時光當明第一義
與佛無等量

馮夢禎

字開之嘉禾人七言律一首

題徑山松源樓

造設靈山五個峰
嵐光花雨翠重重
水聲臺殿上方磬
月色軒窗下界鐘
萬本寒松青入漢
一池秋水淨涵空

供茶童子清于雀笑問何來世外踪

傅光宅

號金沙七言絕一首

吊傅衣庵千松禪師

流水空山演梵文千松寒影自紛紛青天月落星河冷
愁聽鐘聲出白雲

徐夢華

字子善錢塘人五言絕一首

徑山雪霽

徑山高入漢飛雪凍雲封斜陽時返照朶朶玉芙蓉

徐懋升

字玄舉錢塘人五七言古律絕三首

贈梵懷上人

茅菴高寄白雲端曼絕浮埃眼界寬散得空花秋不謝
坐來破榻夏猶寒心同止水涵天淨貌似疏峰帶雪看
悟處了然開寂照凌霄頂上月團圓

喝石巖

潑墨片雲立一喝成川也莫恠事荒唐猶有點頭者

重游徑山和蘓長公韻

山靈知我非生客到來蒼然舊風色翻憶當年卓錫僧
莽蕩何處理靈骨含暉亭望海霞蒸亂雲飛墮疾如鷹

嵐氣倒籠雙徑竹旭日初懸一慧燈
肩山老人曾三至欲步高蹤誰得似
尚餘綵筆勒貞珉拂拭蒼苔讀奇字

顧起元

號隣初金陵人五言律一首

登徑山

雲磴平于席流陰景自饒爲探雙徑至
翻愛五峰招木榻供閑散松關鎖寂寥
大觀應極望千里讓孤超

張瓚

七言絕一首

遊徑山

古寺松杉一徑深雨花臺上聽潮音
若非借得天風便

安許春宵一合簪

夏原吉

七言律一首

游徑山

西北羣峰萬馬來東南地勢接蓬萊
綵雲宮闕天中起紅日山川掌上開
十錦人家攢幾簇三吳客路繞千迴
凭高極目鴻濛外身在層巔最上臺

潘淑

餘姚人五言律一首

徑山贈靜主

上人栖息處雲水自優游
說法龍歸鉢談玄石點頭
松

堂明月靜竹徑野烟浮塵世深如海坡仙舊此游

陸彥章

字伯達華亭人七言律一首

寄徑山舊衲

精廬雙徑枕中峰掉首人間事
事慵空翠半浮晴似雨
泉飛百道暑如冬晨鐘絕頂開
龍藏夜雪層崖印虎蹤
不動舊軒今在否會攜筇竹到
深松

吳光裕

字寬生桐城人五言律二首

寄澹居禪師徑山

妙喜佛無動維摩法界同往來
離色相語句本圓通一

月千江影三春兩度鴻他年雙
徑跡落葉掃教空

其二

孤雲歸舊窟寶藏出人間何意
翻殊勝獨能反鈍頑紙
窗蠅自出蘆葉履空還一笑相
逢地禪堂本不關

王在晉

號岵雲太倉人七言律二首

游徑山

葱翠篔簹敞夕陰秋高野宕氣
蕭森瞿曇盡現空中相
闡士常超物外心水到香廚勤
洗鉢風來松下聽鳴禽
青山鎮古依然舊世劫從教任
陸沉

其二

叢竹山房踞嶺幽，忘機應識似天游。
片言警醒人如夢，一喝分明石點頭。
縹緲曇雲開法藏，逍遙白塔隱靈丘。
如來儘許凡夫度，世事於今認水漚。

黃汝亨

字貞甫錢塘人五七言古絕律四首

游徑山和東坡韻

擾擾不耐塵爲客，夙昔愛看名山色。
朝登東目及西目，處處秋林見山骨。
徑山石上層雲蒸，凌霄撇日如秋鷹。
風吹萬竹聲泠泠，欽師慧老嗣明燈。
徑山和尚知我至，迎問東西目何似。
我言千丈巖斷獅子吼，秋色長空絕文字。

題靈雞塚

一靈通微妙，萬類等佛種。
纍纍生人頭，何如死雞塚。
題喝石巖

徑山看竹

竹色自可愛，無如此徑深。
千林寒玉立，萬畝綠雲澆。
遠竇窺天入，清光覆地陰。
泠泠秋韻切，到處奏嵇琴。

湯賓尹

號霍林宣城人七言絕三首

游徑山訪鎧師

覓友尋師渡會稽
含情千載不能啼
閑從國一堂頭過
一瓣香兒吊塚雞

其二

千丈龍潭萬仞山
飛泉百道到人間
法流自是清如許
一任僧寮去復還

其三

自謂頗饒濟勝具
尋山卓錫有何難
不須更乞香厨飯

翠色明霞剩可餐

周祇

字子介吳江人七言絕一首

游徑山

行盡谿流十里山
千峰迴合鎖潺湲
箇中古路無人到
獨許閒雲自往還

繆希雍

字仲淳常熟人五言律一首

秋日雙徑尋幽

突岬五峰標禪居
敞寂寥松杉雲外掩
鐘梵月邊飄
山色凝秋黛
溪聲帶晚潮
聽雞人不見
荒塚自蕭蕭

戴日強

號兆台蒙城人七言律一首

登凌霄峰

壁立芙蓉萬古懸
丹梯直上碧雲連
中峰色奪吳山秀
絕頂青收越岫烟
石壁丹砂燒聖火
重樓縹緲住金仙
狂來雙鳥渾如夢
踏徧凌霄嘯海天

姚可尚

號澹林餘杭人七言古一首

登凌霄峰

盤空直上凌霄巔
捫蘿磴石觸雲烟
大山小山一磊砢
蒼江萬里如蜿蜒
絕壁陰風吼地起
山狙野穴爭我前
便欲大叫問青天
恐驚帝座還回旋
下有結茅聊一憩
老僧休心忘世緣
丹泉流出玉芝田
澗邊瑤草尋可擷
苜陽曾記能延年

李長庚

郡人七言律一首

遊徑山

霧合烟迷望不窮
峒峩飛閣出高空
松連天目開雙徑
翠疊雲頭鎖五峰
踏遍崔嵬叅法象
坐深花雨散天風
逢人欲問西來意
爲扣禪扉謁遠公

李長房

錢塘人七言律一首

徑山觀雪

諸天曾結白蓮臺誰挈狂夫頂上來
玉樹菁葱雙徑合六花凌亂七峰開
聯翩欲舞遼東雀彩筆應傳郢客才
簑笠不妨頻住訪逢僧疑是雪山回

洪都

號紫崖青浦人七言絕一首

同蘇更生宿徑山煮茶

活火初紅手自燒一鎗寒水沸松濤
與君醒盡浮生夢竹影半軒山月高

王在公

別號芥菴崑山人五七言古律三首

徑山初夏

何處無名勝幽深唯此山翻經長止靜
看竹一偷閒聊與澹栖泊時同空往還
烟雲能解意鎮日護禪關

貝林禪師高行者宿也居天目有魔難作此招之
兩山相去百餘里知君魔嬈無窮已快擔榔栗過山來
山中香芋美無比飽經行倦卽止五峰明月如秋水大
寂場中無是非與君共究西來旨

題傳衣庵

寸絲不挂已傳衣夜渡空江去不歸
混跡塵寰依獵網

藏天歲月宿蠻溪偶逢佳會風旛話却入宗門賞罰機
此際綠陰題佛眼一花何處不揚輝

朱鷺

字白民長洲人七言絕一首

中秋步月徑山

豈湯催熟五更鐘散步披寒月挂松無礙十方塵刹海
一庭虛廣可相容

胡開文

字質甫華亭人七言律一首

寄懷雙徑大安無從禪師

欲買名山先買泉青松白石誓曾堅羨師已結跏趺地
愧我仍無負郭田螿戰夢酣呼未醒雀歸雲駐淚堪憐
秋江到處饒紅葉於越相尋續勝緣

陳調鼎

字玄玉高淳人七言律一首

題徑山

五十里行程行未盡千峰競起梵王家巖前瀑布濺晴雪
門對凌霄燦曉霞童子放泉敲碎竹老僧留客煮新茶
我來偶得山中趣猶厭崎嶇石路賒

吳之鯨

字伯霖仁和人古絕二首

妙喜庵

名什

卷一

三

徑志

開士傳衣號應真龍章炳耀出楓宸只今琪樹猶堪憶
無垢軒中問法人

訪聞谷禪師于觀音殿修不語期

閣門晝夜扃嚴于環戟榮始知堅忍力醉象邈難底嗒
然寂無言月照空潭水法淨心自安心滅法不起劈開
歸宗拳擺斷天龍指能轉十二時總在空山裏

吳伯與

字福生宣城人五七言古律二首

登徑山次蘇長公韻

勝因暫作峰頭客山氣冥蒙罩海色微明世界水天佛
送致蓮花清徹骨別有野臺花雨蒸掀翻一似橫秋鷹
青芝碧檢何冷冷提出陰光日月燈雪眉道人因我至
爭問宗風舉何似我言有情身中無盡藏梵唱盈篇沒
一字

晚上徑山

五峰如豎指回合蔽天關字劃川文石泉通一髮山恠
禽衝杖底松樹破燈間燭夜神光引猶分僧月閒

龔立本

字淵孟常熟人七言律一首

宋元實以徑山詩見寄奉答兼柬李孟芳

知君高寄五峰寒，不啻侯芭問字難。
杖倚松風時颯颯，泉飛竹雪晝瀼瀼。
千年佛地龍能護，何日山門指一彈。
爲問李郎遊興劇，眼經幾處似奇觀。

李穀

字孟芳，常熟人。五七言古律四首。

徑山大安寺訪無從禪師

妙喜中興後，宗風久未還。
錫來重薙草，刹建亦開山。
曲徑深寒翠，繁花落蘚斑。
凌霄白雲近，不借幾躋攀。

曇衍法主枉詩見約次韻奉答

一微塵寄大閻浮，欲問西來沒路頭。
緣淺夢魂空變幻，山深消息自清幽。
獅林花散翠屏石，龍井泉香奇樹樓。
本擬五峰尋說法，敢忘明月到中秋。

登凌霄峰贈梵懷上人

急急登凌霄，朝雨喜初霽。
拉僧山路熟，脫衣杖底銳。
登望山下行人忽，已細乃陟峰之巔。
五峰直其弟，其他小崗巒。
俯伏不敢睨，有僧廬其上。
形瘦鬚不剃，鑿石尋乳竇。
種菊理巖砌，于此小休息。
忽遺前後際，畢竟孤絕者。
容易討禪慧，一住十九年。
能無解分齊。

徑山次蘇長公韻

雙徑迂迴邈孤客峰峰寒翠搏空色十載江湖曾浪游
希逢此際清心骨八十七祖如雲蒸沙油蔴汁飼飢鷹
因地一聲通大界昏衢爍爍流明燈靈雞一去不復至
龍樹龍宮儼相似佛日震旦正中天登臨莫但題文字
張維 字叔維常熟人七言律一首

登徑山

十年常問凌霄境今日纔能拄杖游秀拔五峰攢寺起
寒深雙徑到門幽蒼崖下有蛟龍窟奇樹中藏梵苑樓
向晚莫愁歸路遠石牀一宿主僧留

李燁然

字文若汶上人七言古一首

次蘓長公游徑山韻

白雲堆裏白雲客客與白雲同一色雙徑斜披蜿蜒形
五峰削出芙蓉骨三伏竹松寒氣蒸老僧骨健如秋鷹
指心直泯三千界抵掌能談八十燈試問欽師未曾至
此山寂寞將何似空裏無花老古錐西來畢竟無文字
徐文龍 字田仲休寧人七言律一首

登徑山

果然雙徑異人寰絕頂松杉不等閒風雨自從龍去後

殿庭千載白雲間殘碑人重坡仙墨古跡僧傳巾子山
最是礪泉流不盡竹烟堆裏日潺潺

陳懋德

字維立崑山人七言律一首

懷徑山

迢遞崑俞駐五峰千年佛國護神龍蒼松翠竹知無數
白石清泉信幾重簾捲曉雲寒入座巖飛秋雪夜聞鐘
何緣謝却塵勞累踏徧名山一短筇

周光祚

字承明長洲人五言律一首

讀凌霄詩寄宋元實

問峰先問勝開卷得凌霄松竹嵐收古雲泉塔引遙未
登神已越纔讀興先超欲理尋山策吾將賦采茗

宋奎光

字元實常熟人五七言律五首

宿化城同孟芳賦贈慈門禪師

晚來疎雨散長天浮度秋光淨獨鮮客竝李膺疑有道
僧逢佛印或坡仙空巖繞樹栖雲氣香積當窗落澗泉
入夜鐘魚歌梵唄聲聞說法卽燈傳

徑山登凌霄峰有述

迢遞尋雙徑崎嶇歷五峰翠寒飛嶺竹蒼雨落崖松樹

古瞻靈塔泉源見老龍雲堂秋入座香積晝聞鐘寂照

隨叅藏凌霄共策筇許詢原有致元禮亦談宗時同游

芳許鎮絕巘天疑逼雲生壑幾重安能依片石長此放

之云孤蹤

無從禪師重開大安古剎有贈

再現優曇布衲如尚于陵谷幻嗟噓攜筇幾踏烟霞路

負纜重開瓦礫墟雙徑法幢龍象杳七朝名剎虎狼餘

只今一浣山靈面翠竹蒼松總遂初

龍井樹下與曇衍禪師

寶樹何年物千尋冠碧山五峰高象法一穴待龍還祖

席憐虛久宗風豈等閒吾師誰示現來此獨相關

同馬令公訪上水池明空上人贈

尋山挾仙令訪道得真禪貌古渾如木心空逼似蓮頰

伽竹林鳥功德上池泉太宰給孤後于斯見大緣庵地為陸

太宰施故云

張之采字去浮仁和人五言律一首

題徑山禪堂

直嶺陟危巔高堂敞法筵五峰藏性海一井見龍泉樹

名什

相開多寶筠情幻夕烟九朝名勝地祖意幾人傳

沈煥然

字無文餘杭人七言律一首

登寂照庵有感

獨攜秋色上巖端曲曲巖光翠可餐門鎖龍宮深海藏
徑通雞塚悉檀藥千年勝地人能到累代名僧塔半殘
謾說中興多紫柏清涼月色至今寒

徐胤翹

字孟凌錢塘人七言古絕三首

徑山次蘓長公韻

山爲主人我爲客老杉不改冰霜色試問巖前喝石人

白兔靈藏何處骨林風凍蘚日氣蒸凌摩峰頂騫孤鷹
五峰茱舍泉堪枕兩夜蒲團月作燈茗花溪上人曾至
逍遙踪跡雲相似不能草屨結山隣但學蠹魚食仙字
彈巖

壁立高巖色鬱蒼猶傳射彈自錢王向來山木被文繡
蘚石依然青錦光

望徑山積雪

往時策杖凌夏絕滿地霜光踏松葉今日溪邊望遠山
高高下下封春雪不知此山高幾何但見峩峩半天白

五峰雲臥玉鱗飛雙徑泉僵冰柱合恨不此時坐僧寮
地爐煨芋聽竹折凝眸一餉雲忽迷山重重兮溪疊疊

徐胤翹

字幼凌錢塘人五七言古絕三首

徑山次韻

徑山曾過眉山客詩與山山鬪奇色我來登覽誦詩篇
眼空塵世饒仙骨龍歸大海雲猶蒸杉生太古不巢鷹
八十七祖在何處于今誰續法欽燈一片寒光天外至
變幻千峰不相似忽感往事如流雲笑對碧空吟數字

靈雞塚

悲哉千古人迹滅不可睹何物去靈通名山留杯土

彈巖

彈去寒星流弓開秋月白莫將射潮雄驚落山頭石

徐胤翹

字仲凌錢塘人五言絕二首

彈巖

巖邊彈者誰云是吳越王一丸落滄海臥龍驚飛翔

東礪橋

石梁度幽澗潺潺落寒泉蒲石激清泚竹風韻冰絃

李玉虬

字君玉餘杭人五言律一首

再游徑山登凌霄峰

春日曾攜屐深林聽鳥聲重來及秋盡絕頂探雲生葉
落千巖出天空萬籟清十洲應不遠咫尺見蓬瀛

王祺 字祉叔餘杭人五言律一首

夏日同姪子嚴登徑山

海內推名勝戶庭我豈賒經春看竹雪入夏採巖花漸
與五峰狎幾忘直嶺斜阿咸能琢句千里或吾家

王福貞 字子嚴餘杭人五言律一首

登徑山奉和叔韻

閉戶吾豈敢登臨興不賒鳥閒披谷草人笑答山花碧
樹叅雲直清泉引竹斜品題蘓蔡後近復幾名家

馮維坤 五言律一首

訪諸靜室

閒尋方外侶徑曲杳難分勝地留青眼逢僧話白雲泉
聲寒到屐秋色澹斜曛綠玉千林幕疎鐘何處聞

戈汕 字莊樂常熟人五言古一首

徑山作

筠色幻空碧杉容亭古姿咄哉巾子山大矣竹篔師干

載詎云遠神龍渺難期再禮紫柏尊吾其誰與知

陳繼儒

字眉公華亭人七言絕一首

寄無從禪師

不挑世上是非擔不駕海中名利舟支却老拳松底坐
野猿相喚懶回頭

王之傑

字于凡新安人五言古一首

送曇衍禪師還徑山

自昔雙徑禪舉世所共推入則類枯木出爲獰怒獅公
也住其中三年方解期未尋黃海雲鹵抵白岳陞予豈

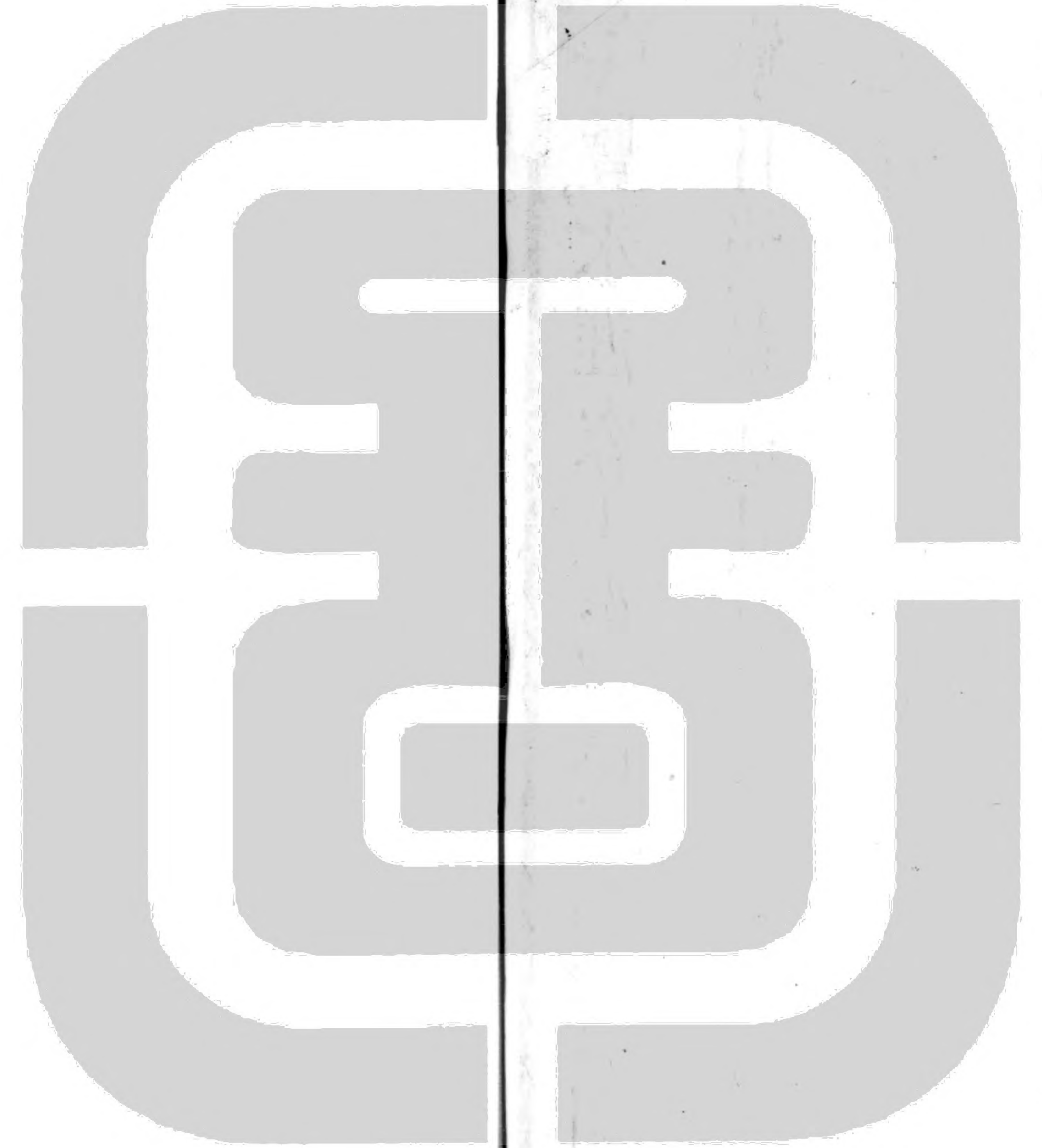
有風因遇之豐水涯容止驚傲兀談言開積迷壁立硬
脊梁宗風寧自楮衆徒具耳目瞻聽轉生疑人各置一
喙紛紛無定辭知公如我有尤勝公自知荏苒歲五遷
忽懷楸舊枝中夏理枝笠觸勢遂睽携公本無緣慈蓋
作有情癡望之不忍別寸衷如渴飢何時復從公聊以
慰我私

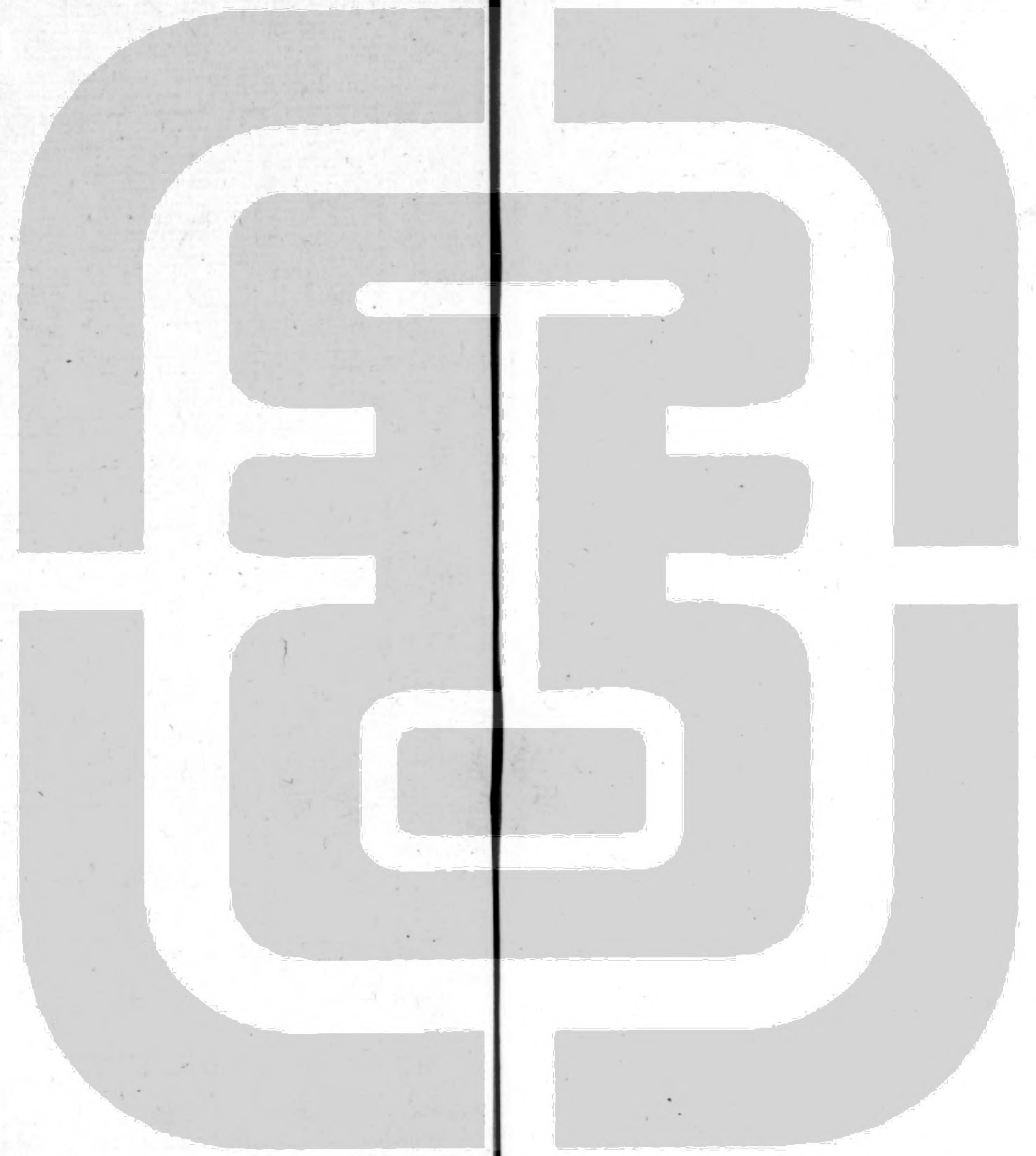
餘杭王福貞助刻

徑山志卷之十終

卷一

四十一





書