

書

書

辭賦類九

古文辭類纂六十九

張平子二京賦。

魚按西京雄麗欲掩孟堅東京則氣不足舉其辭不若東都之簡當惟末章諷戒摯切處為勝此評甚允

平子彩奇詞秀全祖孟相
如同是孟堅以上人

有憑虛公子者心參體忼雅好博古學乎舊史氏是以多識前代之載言於安處先生曰夫人在陽時則舒在陰時則慘此牽乎天者也處沃土則逸處瘠土則勞此繫乎地者也慘則甚於歡勞則褊於惠能違之者寡矣小必有之大亦宜然故帝者因天地以致化兆民承上教以成俗化俗之本有與推移何以覈諸秦據雍而疆周即豫而弱高祖都西而泰光武處東而約政之興衰常由此作先生獨不見西京之事歟請為吾子陳之漢氏初都在滑之涇秦里其朔實為咸陽左有嶠重險桃林之塞綴以二華巨

孫月峯云鋪叙地勢文法類多堆垛此獨長短虛實相應更白鍾字鍊鍊成蒼翠筆色直欲凌轡班揚

靈。員。鳳。高。掌。遠。蹕。以。流。河。曲。厥。跡。猶。存。右。有。隴。坻。之。隘。隔。閩。華。戎。岐。梁。汧。雍。陳。寶。鳴。雞。在。焉。於。前。則。終。南。太。一。隆。崛。田。珍。玉。是。之。自。出。於。後。則。高。陵。平。原。據。滑。踞。涇。澶。漫。靡。池。作。鎮。於。近。其。遠。則。有。九。峻。甘。泉。涸。陰。沍。寒。日。北。至。而。含。凍。此。焉。清。暑。爾。乃。廣。衍。沃。野。厥。田。上。上。實。為。地。之。奧。區。神。皋。昔。者。太。帝。悅。秦。繆。公。而。覲。之。饗。以。鈞。天。廣。樂。帝。有。醉。焉。乃。為。金。策。錫。用。此。土。而。剪。諸。鷄。首。是。時。也。並。為。疆。國。者。有。六。然。而。四。海。同。宅。西。秦。豈。不。詭。哉。自。我。高。祖。之。始。入。也。五。緯。相。汁。以。旅。於。東。井。婁。敬。委。輅。幹。非。其。議。天。啓。其。心。人。蒸。之。謀。及。帝。圖。時。意。亦。有。慮。乎。神。祇。宜。其。可。定。以。為。天。邑。豈。伊。不。虔。思。於。天。衢。豈。伊。不。懷。歸。於。粉。榆。天。命。不。滯。疇。敢。以。渝。於是。量。徑。輪。考。廣。袤。經。城。洫。營。郭。郭。取。殊。裁。於。八。都。豈。敢。

宮殿

顏氏匡語正俗云副貳之副本者福以衣高趨弓由多賦之仰福帝居傳寫祀舛轉衣若示讀者遂呼若福祿之福失之味矣

此叙內官及文書侍從所居

度於往舊爾乃覽秦制跨周法狹百堵之側陋增九筵之迫脅正紫宮於未央表曉闕於閭闔疏龍首以抗殿狀鬼峩以岌嶭互雄虹之長梁結芬橈以相接帶倒茄於藻井披紅葩之狎獵飾華棖與璧璫流景曜之韡睚雕楹玉碣繡栢雲楣三階重軒鏤檻文槐右平左城青瑣丹墀刊層平堂設砌厓隙坻嶠鱗眴棧齮嶸嶮巖襄岸夷塗修路峻險重門襲固姦亢是防仰福帝居陽曜陰藏洪鐘萬鈇猛虜趨趨負筍業而餘怒乃奮翅而騰驤朝堂承東溫調延北西有玉臺聯以昆德嗟峨嵒嶭罔識所則若夫長年神僊宣室玉堂麒麟朱雀龍興含章譬眾星之環極叛赫戲以輝煌正殿路寢蘇按路寢謂長樂宮正殿其殿名大夏董卓傳注引三輔舊事云漢置銅人長樂宮大夏用朝羣辟大廈耽耽九戶開闢嘉木樹庭芳草如積殿前高門有閔列坐金狄內有常侍謁者常侍與謁者皆士人息夫躬傳有中常侍

此叙宮人所居

接入經宮

宋宏董賢傳有中常侍王閎李善注謂闈官誤矣中常侍後漢之制耳謁者後漢選孝廉為之前漢無定制其寺人之謁者則若高后紀中謁者張釋卿是也然灌嬰亦拜為中謁者則士人為常侍謁者並可加中字顏監謂加中字非也奉命常御外有蘭臺金馬遞宿迭居次有天祿石渠校文之處重以虎威章溝嚴更之署徼道外周千廬內附衛尉八屯警夜巡晝植鍛懸殿用戒不虞後宮則昭陽飛翔增成合驩蘭林披香鳳皇鴛鴦羣窈窕之華麗嗟內顧之所觀故其館室次第采飾纖縟裒以藻繡文以朱綠翡翠火齊絡以美玉流懸黎之夜光綴隨珠以為燭金兒玉階彤庭輝輝珊瑚琳碧璫珉璘彬珍物羅生煥若崑崙雖厥裁之不廣侈靡踰乎至尊於是鉤陳之外閣道穹隆屬長樂與明光徑北通於桂宮命般爾之巧匠盡變態乎其中於是後宮不移樂不徙懸門衛供帳官以物辦恣意所幸下輦成燕窮年忘歸猶弗能徧瑰異日新殫所未見

甘泉

建章

以上賦城內宮殿以下賦城外離宮惟帝王之神麗懼尊獨舉甘泉建章者以帝常居此也卑之不殊雖斯宇之既坦心猶憑而未據思也象於紫微恨阿房之不可廬視往昔之遺館獲林光於秦餘處甘泉而爽塏乃隆崇而宏敷既新作於迎風增露寒與儲胥託喬基於山岡直帶霓以高居通天諺以竦峙徑百常而莖擢上辨華以交紛下刻階其若削翔鸞仰而弗逮沉青鳥與黃雀伏櫺檻而頰聽聞雷霆之相激柏梁既災越巫陳方建章是經用厭火祥營宇之制事兼未央園闕竦以造天若雙碣之相望鳳騫翥於夢標咸遡風而欲翔聞闔之內別風嶠嶢何工巧之瑰瑋交綺豁以疏寮干雲霧而上達狀亭亭以岩岩神明崛其特起井幹疊而百增踔游極於浮柱結重欒以相承累層構而遂躋望北辰而高興消霧埃於中宸集重陽之清激瞰宛虹之長鬢察雲師之所

憑上飛闥而仰眺正觀瑤光與玉繩將乍往而未半怵悼
慄而聳兢非都盧之輕趨孰能超而究升馭娑駘盪燾鼻
桔桀杓詣承光睽眾庠豁增桴重焚鏗鏗列列反宇業業
飛檐轆轤流景內照引曜日月天梁之宮實開高闈旗不
脫局結駟方蕪櫟輻輕驚容於一扉長廊廣廡連閣雲蔓
開庭詭異門千戶萬重閨幽闈轉相踰延望竒窳以徑廷
眇不知其所返既乃珍臺蹇產以極壯燈道邈倚以正東
似閭風之遐坂橫西洫而絕金墉城尉不弛柝而內外潛
通前開唐中瀾望廣濶顧臨太液滄池潏沔漸臺立於中
央赫昉昉以宏敞清淵洋洋神山峩峩列瀛洲與方丈夾
蓬萊而駢羅上林岑以壘巖下嶄巖以岳巖長風激於別
隄起洪濤而揚波浸石菌於重涯濯靈芝以朱柯海若游
於元渚鯨魚失流而蹉跎於是采少君之端信庶欒九之

端行自固皆微詞

以下歷叙居民郊市

外戚任幸

商賈

言富方古實侈於貴
感故人多舍末而逐末

游俠

貞。固。立。修。莖。之。僊。掌。承。雲。表。之。清。露。屑。瓊。藻。以。朝。餐。必。性。
命。之。可。度。美。往。昔。之。松。喬。要。羨。門。乎。天。路。想。升。龍。於。鼎。湖。
豈。時。俗。之。足。慕。若。歷。世。而。長。存。何。遽。營。平。陵。墓。徒。觀。其。城。
郭。之。制。以下城則。旁。開。三。門。參。塗。夷。庭。方。軌。十。二。街。衢。相。
經。塵。里。端。直。蕘。宇。齊。平。北。闕。甲。第。當。道。直。啓。程。巧。致。功。期。
不。陟。陟。和。衣。緜。錦。土。被。朱。紫。武。庫。禁。兵。設。在。蘭。綺。匪。石。匪。
董。疇。能。宅。此。爾。乃。廓。開。九。市。通。闈。帶。闈。旗。亭。五。重。俯。察。百。
隧。周。制。大。胥。今。也。惟。尉。環。貨。方。至。鳥。集。鱗。萃。鬻。者。兼。贏。求。
者。不。匱。爾。乃。商。賈。百。族。裨。販。夫。婦。鬻。良。雜。苦。蚩。眩。邊。鄙。何。
必。昏。於。作。勞。邪。贏。優。而。足。恃。彼。肆。人。之。男。女。麗。美。奢。乎。許。
史。若。夫。翁。伯。濁。質。張。里。之。家。擊。鐘。鼎。食。連。騎。相。過。東。京。公。
侯。壯。何。能。加。都。邑。游。俠。張。趙。之。倫。齊。志。無。忌。擬。跡。田。文。輕。
死。重。氣。結。黨。連。羣。實。蕃。有。徒。其。從。如。雲。茂。陵。之。原。陽。陵。之。

武補

上林

上林作山水二層宮

朱趨悍虓豁如虎如狙眊眊薑芥屍僵路隅丞相欲以贖
子罪陽石汚而公孫誅若其五縣游麗辯論之士街談巷
 議彈射臧否剖析豪釐劈肌分理所好生毛玃所惡成劓
 瘠郊甸之內鄉邑殷賑五都貨殖既遷既引商旅聯榻隱
 隱展展冠帶交錯方轅接軫封畿千里統以京尹郡國宮
 館以下補敘諸百四十五右極盤屋并卷鄩鄩左暨河華
 遂至號土善注右扶風有號縣非是此當引地志宏上林
農郡陝縣故號國左傳東盡號略是也
 禁苑跨谷彌阜東至鼎湖斜界細柳掩長楊而聯五柞繞
 黃山而款牛首繚垣縣聯四百餘里植物斯生動物斯止
 衆鳥翩翩羣獸駉駉散似驚波聚似京峙伯益不能名隸
 首不能紀林麓之饒于何不有木則樅栝椶楠梓槭榎楓
 嘉卉灌叢蔚若鄧林鬱蒼菱葑藹爽櫛椹吐葩颺榮布葉
 垂陰草則葳莎菅蒯薇蕨荔芄王芻茵臺戎葵懷羊苜蓿

田獵

蓬茸彌阜被岡篠蕩敷衍編町成篁山谷原隰泱泱無疆
 迺有昆明靈沼黑水元阯周以金堤樹以柳杞豫章珍館
 揭焉中峙牽牛立其左織女處其右日月於是乎出入象
 扶桑與濛汜其中則有鼉鼉巨鼈鱣鯪鯢鮪鮓鯢鱣鮪修
 額短項大口折鼻詭類殊種鳥則鸚鵡鴟鴞鴛鴦鴻鸕上
 春候來季秋就溫南翔衡陽北棲雁門奮隼歸鳧沸卉聾
 訶衆形殊聲不可勝論於是孟冬作陰以下獵田獵寒風肅殺雨
 雪飄飄冰霜慘烈百卉具零剛蟲搏摯爾乃振天維衍地
 絡蕩川瀆簸林薄鳥畢駭獸咸作草伏木棲寓居穴託起
 彼集此霍繹紛泊在彼靈囿之中前後無有垠鍔虞人掌
 焉爲之營域焚萊平場柞木翦棘結罝百里迄杜蹊塞鹿
 鹿麋麇駢田偪仄天子乃駕雕軫六駿駁戴翠帽倚金較
 璿弁玉纓薛注弁馬冠也彙按馬冠自名錢耳左傳子玉
自爲瓊弁玉纓賦正用此言服皮弁以獵耳豈

帶叙小說

獵事一層

馬冠遺光儵燼。建元七樹招搖。何義門改七為戈云史記
平搖一外為盾天鋒晉灼云外遠北斗也一棲鳴鳶曳雲梢
名元戈然元弋又見馬融廣成頌似非誤 孤旌枉矢虹旃蜺旄華蓋承辰天畢前驅千乘雷動萬騎
龍趨屬車之筵載獫狁匪惟玩好迺有祕書小說九百
本自虞初從容之求實俟實儲於是蚩尤秉鉞奮鬣被殷
禁禦不若以知神姦魑魅魍魎莫能逢旃鼎按此六陳虎
句謂旄頭 旅於飛廉正壘壁乎上蘭結部曲整行伍燎京薪賊雷鼓
縱獵徒赴長莽迺卒清候武士赫怒緹衣韎韐睚眦跋扈
光炎燭天庭囂聲振海浦河渭為之波盪吳嶽為之陲塔
百禽悽遠駭瞿奔觸喪精亡魂失歸忘趨投輪關輻不邀
自遇飛罕瀟箭流鏑擣爆矢不虛舍鋌不苟躍當足見蹊
值輪被轢僵禽斃獸爛若磧礫但觀置羅之所羅結竿及
之所擡畢又族之所攬搗徒搏之所撞批白日未及移晷

二層

三層

已獮其什七八若夫游鷗高翬絕阮踰斥龜兔聯隊陵巒
超壑比諸東郭莫之能獲乃有迅羽輕足尋景追括鳥不
暇舉獸不得發青散摯於鞫下韓盧噬於綵末及其猛毅
鬚鬚隅目高睨威懾兕虎莫之敢伉乃使中黃之士育獲
之儔朱鬣鬣髮植髮如竿袒裼戟手奎踞盤桓鼻赤象圈
巨狴攄狒狒批窳狡措枳落突棘藩梗林為之靡拉樸叢
為之摧殘輕銳僥狡趨捷之徒赴洞穴探封狐陵重巘獵
昆駮杪木末獲獬狇超殊榛帶飛颺是時後宮嬖人昭儀
之倫常亞於乘輿慕賈氏之如皋樂北風之同車盤於游
畋其樂只且於是鳥獸殫日觀窮遷延邪睨集乎長楊之
宮息行夫展車馬收禽舉齒數課眾寡置互擺牲頒賜獲
鹵割鮮野饗犒勤賞功五軍六師干列百重酒車酌醴方
駕授饗升觴舉燧既醕鳴鐘膳夫馳騎察貳廉空炙包夥

獵罷而飲

水嬉

都為下篇張本

角觝百戲

清酤效皇恩。薄洪德。施徒御。悅士忘罷巾。車命駕。迴旆右。
 移以下相羊乎五柞之館。旋憩乎昆明之池。登豫章。簡繪
 紅蒲。且發弋高鴻。挂白鵠。聯飛龍。礮不特絳。往必加雙。於
 是命舟牧。為水嬉。浮鵠首。翳雲芝。垂翟葆。建羽旗。齊棹女。
 縱櫂歌。發引和。校鳴葭。奏淮南。度陽阿。感河馮。懷湘娥。驚
 蜩蝻。憚蛟蛇。然後釣魴鱧。纒鯁鮪。披紫貝。搏耆龜。溢水豹。
 馬潛牛。澤虞是濫。何有春秋。擿溲解。搜川瀆。布九罭。設罟
 麗。操鯢鮪。殄水族。蘧藕拔。蜃蛤剝。逞欲敗。斂效獲。麇麀。摻
 蓼。泮浪。乾池滌。藪上無逸。飛下無遺。走獲胎。拾卵。蜺。蜃。盡
 取。取樂。今日。遑恤。我後。既定。且甯。焉知。傾階。以下陳大駕
 幸乎。平樂之館。張甲乙。而襲翠被。攢珍寶之。玩好。紛瑰。麗
 以。多靡。臨迴望之。廣場。程角觝之。妙戲。烏獲。扛鼎。都盧。尋
 橈。衝狹。鷲灌。曾突。銛鋒。跳丸。劍之。揮霍。走索。上而相逢。華

王元美云。度曲未終。中
 起雪飛。玉臺金荃而下
 石能擬其字

自華秋。載以下。此種
 種變幻。皆出於。偶作

嶽峨峨。岡巒參差。神木靈草。朱實離離。總會僊侶。戲豹舞
 罷。白虎鼓瑟。蒼龍吹簫。女娥坐而長歌。聲清暢而蛟蛇。洪
 涯立而指麾。被毛羽之。襪。灑度曲未終。雲起。雪飛。初若飄
 飄。後遂霏霏。復陸重閣。轉石成雷。礮礮激而增響。磅礫象
 乎天威。巨獸百尋。是為蔓延。神山崔巍。欻從背見。熊虎升
 而挈攬。後狢招而高援。怪獸陸梁。大雀踉蹌。白象行孕。垂
 鼻。麟輅。海鱗變而成龍。狀踈踈以蝘蝓。含利颺。既化為僊
 車。驅駕四鹿。芝蓋九葩。蟾蜍與龜。水人弄蛇。奇幻儵忽。易
 貌分形。吞刀吐火。雲霧杳冥。畫地成川。流涓通涇。東海黃
 公。赤刀粵祝。冀厭白虎。卒不能救。挾邪作蠱。於是不售。爾
 乃建戲車。樹修旃。偃僮逞林。上下翩翻。突劍投而跋。絳贊
 殞絕而復聯。百馬同轡。騁足並馳。撞末之技。態不可彌。鸞
 子射乎西羌。又顧發乎鮮壘。於是眾變盡心。醜醉以下燕
 游聲色

微行其後只怪步
說以接入聲色之娛
從閭閻郭遂歸至
排危法自一貫

此云何神之相後賦
則云節之以神乃針
鋒如雪處

盤樂極悵懷萃陰戒期門微行要屈降尊就卑懷璽藏絨
便旋閭閻周觀郊遂若神龍之變化乾后皇之爲貴然後
歷掖庭適驩館捐衰色從嫵婉促中堂之陞坐拜觴行而
無算祕舞更奏妙材騁伎妖蠱豔夫夏姬美聲暢於虞氏
始徐進而羸形似不任乎羅綺嚼清商而却轉增嬋娟以
趾豕紛縱體而迅赴若驚鶴之羣罷振朱屣於盤樽奮長
袞之颯纒要紹修態麗服颺菁昭藐流咽一顧傾城展季
桑門誰能不營列爵十四競媚取榮盛衰無常惟愛所下
衛后興於鬢髮飛燕寵於體輕爾乃逞志究欲窮身極娛
鑒戒唐詩他人是媮自君作故何禮之拘增昭儀於婕妤
賢既公而又侯許趙氏以無上思致董於有虞王閔爭於
坐側漢載安而不逾高祖創業繼體承基暫勞永逸無爲
而治耽樂是從何慮何思多歷年所二百餘期徒以地沃

野豐百物殷阜巖險周固襟帶易守得之者彊據之者久
流長則難竭柢深則難朽故奢泰肆情而馨烈彌茂鄙生
生平三百之外傳聞於未聞之者曾髣髴其若夢未一隅
之能覩此何與於殷人屢遷前八而後五居相圯耿不常
厥土盤庚作誥帥人以苦方今聖上同天號於帝皇掩四
海而爲家富有之業莫我大也徒恨不能以靡麗爲國華
獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何豈欲之而不能將能之而
不欲歟蒙竊惑焉願聞所以辨之之說也

安處先生於是似不能言者憮然有問乃莞爾而笑曰若
客所謂末學膚受貴耳而賤目者也苟有胸而無心不能
節之以禮宜其陋今而榮古矣由余以西戎孤臣而惺繆
公於宮室如之何其以溫故知新研覈是非近於此惑也
周姬之末不能厥政政用多僻始於宮鄰卒於金虎羸氏

搏翼擇肉西邑是時也七雄並爭競相高以奢麗楚築章
 華於前趙建叢臺於後秦政利觜長距終得擅場思專其
 侈以莫己若乃構阿房起甘泉結雲閣冠南山征稅盡人
 力殫然後收以大半之賦威以參夷之刑其遇民也若薙
 氏之芟草既蘊崇之又行火焉慄慄黔首豈徒踞高天躋
 厚地而已哉乃救死於其頸毆以就役唯力是視百姓不
 能忍是用息肩於大漢而欣戴高祖高祖膺籙受圖順天
 行誅杖朱旗而建大號所推必亡所存必固掃項軍於垓
 下繼子嬰於軹塗因秦宮室據其府庫作洛之制我則未
 暇是以西匠營宮日翫阿房規摹踰溢不度不臧損之又
 損然尚過於周堂觀者狹而謂之陋帝已譏其泰而弗康
 且高既受命建家造我區夏矣文又躬自菲薄治致升平
 之德武有大啓土宇紀禪肅然之功宣重威以撫和戎狄

呼韓來享咸用紀宗存主

西漢本以高帝為太祖文帝為太宗武帝為世宗及光武建武

十九年又尊宣帝日中宗故並日紀宗存主

饗祀不輟銘勳彝器歷世彌光今

捨純懿而論爽德以春秋所諱而為美談宜無嫌於往初
 故蔽善而揚惡祇吾子之不知言也必以肆奢為賢則是
 黃帝合宮有虞總期固不如夏癸之瑤臺殷辛之瓊室也
 湯武誰革而用師哉蓋亦覽東京之事以自寤乎且夫天
 子有道守在海外守位以仁不恃隘害苟民志之不諒何
 云巖險與襟帶秦負阻於二關卒開項而受沛彼偏據而
 規小豈如宅中而圖大昔先王之經邑也掩觀九隩靡地
 不營土圭測景不縮不盈總風雨之所交然後以建王城
 審曲面勢沂洛背河左伊右瀍西阻九阿東門于旋盟津
 達其後大谷通其前迴行道乎伊闕邪徑捷乎轘轅太室
 作鎮揭以熊耳底柱輟流鑕以大岷溫液湯泉黑丹石繙

漢初一語与前作洛未暇
應說以大有國繫又以王莽
之亂推出世祖落下降都
何等筆力

王鮪岫居能鼈三趾處妃攸館神用挺紀龍圖授羲龜書
畀姒召伯相宅卜惟洛食周公初基其繩則直長宏魏舒
是廓是極經途九軌城隅九雉度堂以筵度室以几京邑
翼翼四方所視漢初弗之宅也故宗緒中圯巨猾間釁竊
弄神器麻載三六偷安天位於時蒸民罔敢或貳其取威
也重矣我世祖忿之乃龍飛白水鳳翔參墟授鉞四七共
工是除欃槍旬始羣凶靡餘區宇又甯思和求中睿哲元
覽都茲洛宮日止日時昭明有融既光厥武仁洽道豐登
岱勒封與黃比崇逮至顯宗六合殷昌乃宗新德遂作德
陽崇德殿在南宮見蔡邕傳注光武時本有故曰新德陽殿在北宮見靈紀明帝始立故曰作南北宮相距二里薛綜注乃云崇德宮在東德陽宮在西相去五十步殆是誤也啓南端之特闢立應門之
將將昭仁惠於崇賢抗義聲於金商飛雲龍於春路屯神
虎於秋方建象魏之兩觀旌六典之舊章其內則含德章

臺天祿宣明溫飭迎春壽安永甯飛閣神行莫我能形濯

龍芳林續漢志濯龍園名近北宮善注謂池名按池固名濯龍然賦乃指謂園九谷八溪芙

蓉覆水秋蘭被涯渚戲躍魚淵游龜蟠永安離宮續漢志永安北

宮東北別小宮名有園觀修竹冬青陰池幽流元泉冽清鷓鴣秋棲鵲

鷓春鳴雉鳩麗黃關關嚶嚶於南則前殿雲臺餘驩安福

諺門曲榭邪阻城洫奇樹珍果鉤盾所職西登少華亭候

修勅九龍之內實日嘉德西南其丘匪雕匪刻我后好約

乃宴斯息於東則洪池洪池後漢書紀傳作鴻池清籟以下皆洛陽城外淶水

澹澹內阜川禽外豐葭菼獻鼈鱉與龜魚供蝸蟻與菱芡

其西則有平樂都場示遠之觀龍雀蟠蜿天馬半漢瑰異

譎詭燦爛炳煥奢未及侈儉而不陋規遵王度動中得趣

於是觀禮禮舉儀具經始勿亟成之不日猶謂為之者勞

居之者逸慕唐虞之茅茨思夏后之卑室乃營三宮二宮皆在

蝸蟻梅本任蒲雀

特托禮字此姓中三三

此下言與制而謂以是觀禮者也

朝會

曰法考差官易板
重更文言之器落生
勤

平城門外平城門洛陽南門也布教頒常復廟重屋八達九房規天矩地授時順鄉造舟清池惟水泱泱左制辟雍右立靈臺因進距哀表賢簡能馮相觀祿祈禱禳災於是孟春元日羣后列崇牙張鏞鼓設郎將司階虎戟交鍛龍輅充庭雲旗拂霓夏正三朝庭燎哲哲撞洪鐘伐靈鼓旁震八鄙軒磻隱言若疾霆轉雷而激迅風也是時稱警蹕已下彫輦於東廂輦按天子輦於東廂前者乃謁陵禮若朝則叔孫通傳固云輦出房也此廂字必房字之誤而薛李注皆未辨之冠通天佩玉璽紆皇組要干將負斧屐次席紛純左右玉几穆穆而南面以聽矣然後百辟乃入司儀辨等尊卑以班璧羔皮帛之制既奠天子乃以三揖之禮禮之穆穆焉皇皇焉濟濟焉將將焉信天下之壯觀也乃羨公侯卿

二殿饗燕

郊祀

士登自東除訪萬幾詢朝政勤恤民隱而除其眚人或不得其所若己納之於隍荷天下之重任匪怠皇以甯靜作甯靜以怠皇則於韻協發京倉散禁財賚皇僚逮輿臺命膳夫以大饗饗餼浹乎家陪春醴惟醇燔炙芬芬君臣歡康具醉薰薰千品萬官已事而竣勤屢省懋乾乾清風協於元德淳化通於自然憲先靈以齊軌必三思以顧愆招有道於側陋開敢諫之直言聘邱園之耿潔旅束帛之萋萋上下通情式宴且盤及將祀天郊報地功祈福乎上元思所以為虔肅肅之儀盡穆穆之禮殫然後以獻精誠奉禋祀日允矣天子也乃整法服正冕帶珩統紘緹玉笄綦會火龍黼黻藻綵輦厲結飛雲之裕輅樹翠羽之高蓋建辰旒之太常紛焱悠以容裔六元虬之奕奕齊騰驤而沛艾龍駟華轅金鈹鏤錫方鈇方鈇薛注語不分明劉昭注輿服志引蔡邕獨斷云鐵廣數寸在馬駿後後有

三孔插翟尾其中又許慎說文云乘輿馬頭上防鉗插以翟尾鐵翮象角所以防網羅鉗去之按合蔡許二說其制乃明而獨斷馬駿後之後字蓋前字或上字之誤所云翟尾蓋以鐵為其形耳賦內方字宜讀作防左肅鈎膺玉環鑿聲噦噦和鈴鈇鈇重輪貳轄疏轂飛輪羽蓋歲粦葩瑤曲莖順時服而設副咸龍旂而繁纓立戈池夏農輿輅木屬車九九乘軒並轂璣弩重旃朱旄青屋奉引既畢先輅乃發鸞旗皮軒通帛結旆雲罕九旂闐戟轆轤鬣髻被繡虎夫戴鶡駘承華之蒲梢飛流蘇之騷殺總輕武於後陳奏嚴鼓之嘈囂戎士介而揚揮戴金鉦而建黃鉞清道案列天行星陳肅肅習習隱隱鱗鱗殿未出乎城闕旆已迴乎郊畛盛夏后之致美爰敬恭於明神爾乃孤竹之管雲和之瑟雷鼓豐豐六變既畢冠華秉翟列舞八佾元祀惟稱羣望咸秩颺燠燎之炎煬致高煙乎太一神歆馨而顧德祚靈主以元吉然後宗上帝於明堂推光武

宗廟

明藉

辟雍合射

以作配辨方位而正則五精帥而來摧尊赤氏之朱光四靈懋而允懷於是春秋改節四時迭代蒸蒸之心感物增思躬追養於廟祧奉蒸嘗與禴祠物牲辨省設其輻衡毛包豚胎亦有和羹滌濯靜嘉禮儀孔明萬舞奕奕鐘鼓喤喤靈祖皇考來顧來饗神具醉止降福穰穰及至農祥晨正土膏脉起乘鑾輅而駕蒼龍介馭間以剡耜躬三推於天田修帝籍之千畝供禘郊之粢盛必致思乎勤已兆民勸於疆場感懋力以耘耔春日載陽合射辟雍設業設虞宮懸金鏞鼗鼓路鼗樹羽幢幢於是備物物有其容伯夷起而相儀后夔坐而為工張大侯制五正設三乏匪司旌并夾既設儲乎廣庭於是皇輿夙駕葦於東階以須說文車也一日却葦消啓明掃朝霞登天光於扶桑天子乃撫玉輅時乘六龍發鯨魚鏗華鐘大丙弭節風后陪乘攝提運

養老

大閱

衡徐至於射宮禮事展樂物具王夏闕騶虞奏泱拾既次
彫弓斯設達餘萌於暮春昭誠心以遠喻進明德而崇業
滌饗饗之貪欲仁風衍而外流誰方激而遐鷺日月會於
龍穉恤民事之勞疚因休力以息勤致歡忻於春酒執鑾
刀以袒割奉觴豆於國叟降至尊以訓恭送迎拜乎三壽
敬慎威儀示民不偷我有嘉賓其樂愉愉聲教布濩盈溢
天區文德既昭武節是宣三農之隙曜威中原歲惟仲冬
大閱西園虞人掌焉先期戒事悉率百禽鳩諸靈囿獸之
所同是謂告備乃御小戎撫輕軒中畋四牡既佶且閑戈
矛若林牙旗繽紛迄於上林結徒爲營次和樹表司鐸授
鉦坐作進退節以軍聲三合五申示戮斬牲陳師鞠旅教
達禁成火烈具舉武士星敷鵝鶴魚麗箕張翼舒軌塵掩
迹匪疾匪徐馭不詭遇射不翦毛升獻六禽時膳四膏馬

大雉

足未極輿徒不勞成禮三毆解罟放麟不窮樂以訓儉不
殫物以昭仁慕天乙之弛罟因教祝以懷民儀姬伯之渭
陽失熊熊而獲人澤浸昆蟲威振八寓好樂無荒允文允
武薄狩于敖既瓊瓊焉岐陽之蒐又何足數爾乃卒歲大
雉毆除羣癘方相秉鉞巫覡操蒞振子萬僮升首元製桃
弧棘矢所發無臬飛礮雨散剛瘳必斃煌火馳而星流逐
赤疫於四裔然後凌天池絕飛梁捎螭魅斲獠狂斬蛟蛇
腦方良囚耕父於清冷溺女魅於神潢殘夔魍與罔象殪
野仲而殲游光八靈爲之震懼况魃盛與畢方度朔作梗
守以鬱壘神荼副焉對操索葦日察區陬司執遺鬼京室
密清罔有不蹙於是陰陽交和庶物時育卜征考祥終然
允淑乘輿巡平岱嶽勸稼穡於原陸同衡律而一軌量齊
急舒於寒燠省幽明以黜陟乃反旆而迴復望先帝之舊

對前角能百戲言
備雜戲而猶行古
禮也

巡狩

此書封前敘行

墟慨長思而懷古。俟閭風而西遐。致恭祀於高祖。旣春游以發生。啓諸蟄於潛戶。度秋豫以收成。觀豐年之多稔。嘉田畷之匪懈。勤致資於九扈。左瞰陽谷。右睨元圃。眇天末以遠期。規萬世而大摹。且歸來以釋勞。膺多福以安念。總集瑞命。備致嘉祥。園林氏之騶虞。擾澤馬與騰黃。鳴女牀之鸞鳥。舞丹穴之鳳皇。植華平於春圃。豐朱草於中唐。惠風廣被。澤洎幽荒。北燮丁令。南諧越裳。西包大秦。東過樂浪。重舌之人。九譯僉稽首而來王。是故論其遷邑。易京。則同規乎殷盤。改奢卽儉。則合美乎斯干。登封降禪。則齊德乎黃軒。爲無爲事。無事永存。民以孔安。遵節儉尙素。樸思仲尼之克己。履老氏之常足。將使心不亂。其所在日不見。其可欲。賤犀象。簡珠玉。藏金於山。抵璧於谷。翡翠不裂。玳瑁不簇。所貴惟賢。所寶惟穀。民去末而反本。咸懷忠而抱

此稱帝之作爲
同於數聖

愨於斯之時。海內同悅。曰吁。漢帝之德。侯其禕而蓋莫莢。爲難時也。故曠世而不覲。惟我后能殖之。以至和平方將。數諸朝階。然則道胡不懷。化胡不柔。聲與風翔。澤從雲游。萬物我賴。亦又何求。德寓天覆。輝烈光燭。狹三王之趨。起軼五帝之長驅。踵二皇之遐武。誰謂駕遲而不能屬。東京之懿未罄。值余有犬馬之疾。不能究其精詳。故粗爲賓言。其梗槩如此。若乃流遯忘反。放心不覺。樂而忘節。後離其戚。一言幾於喪國。我未之學也。且夫挈瓶之智。守不假器。況纂帝業而輕天位。瞻仰二祖。厥庸孔肆。常翹翹以危懼。若乘奔而無轡。白龍魚服。見困豫且。雖萬乘之無懼。猶怵惕於一夫。終日不離於輜重。獨微行其焉。如夫人君者。黻纁塞耳。車中不內顧。珮以制容。鑿以節塗。行不變玉。駕不亂步。却走馬以糞車。何惜騶裊與飛兔。方其用財取物。常

畏生類之殄也賦政任役常畏人力之盡也取之以道用之以時山無槎枿畋不麋胎草木蕃廡鳥獸阜滋民忘其勞樂輸其時百姓同於饒衍上下共其雍熙洪恩素蓄民心固結執義顧主夫懷貞節此應首純懿忿姦慝之干命怨皇統之見替元謀設而陰行合二九而成譎登聖皇於天階章漢祚之有秩若此故王業可樂焉今公子苟好勦民以媮樂此應首爽德忘民怨之為仇也好殫物以窮寵忽下叛而生憂也夫水所以載舟亦所以覆舟堅冰作於履霜尋木起於蘖栽昧且不顯後世猶怠初制於甚泰服者焉能改裁故相如壯上林之觀揚雄騁羽獵之辭雖系以頽牆填壘亂以收置解罟卒無補於風規祇以昭其愆尤臣濟參以陵君忘經國之長基故函谷擊柝於東西朝顛覆而莫持蘊按西朝顛覆指王莽篡弒之事薛注失之凡人心是所學體安所習鮑

肆不知其自是翫其所以先入咸池不齊度於鼃咬而衆聽者或疑能不惑者其唯子野乎客既醉於大道飽於文義勸德畏戒喜懼交爭罔然若醒朝罷夕倦奪氣褫魄之為者忘其所以為談失其所以為夸良久乃言曰鄙哉子平習非而遂迷也幸見指南於吾子若僕所聞華而不實先生之言信而有徵鄙夫寡識而今而後乃知大漢之德馨咸在於此昔常恨三墳五典既泯仰不觀炎帝帝魁之美得聞先生之餘論則大庭氏何以尚茲走雖不敏庶斯達矣

張平子思元賦。

仰先哲之元訓兮雖彌高而弗違匪仁里其焉宅兮匪義跡其焉追潛服膺以永靖兮緜日月而不衰伊中情之信修兮慕古人之貞節竦余身而順止兮遵繩墨而不跌志

對音窮泰肆伍係烈彌茂



搏搏以應懸兮誠心固其如結旌性行以製佩兮佩夜光
與瓊枝繡幽蘭之秋華兮又綴之以江蘼美裝積以酷烈
兮允塵邈而難虧既娉麗而鮮雙兮非是時之攸珍奮余
榮而莫見兮播余香而莫聞幽獨守此側陋兮敢怠違而
舍勤幸二八之選虞兮嘉傳說之生殷尙前良之遺風兮
恫後辰而無及何孤行之熒熒兮予不羣而介立感鸞鷲
之特栖兮悲淑人之希合彼無合其何傷兮患衆僞之冒
真且獲壽於羣弟兮啓金滕而後信覽蒸民之多僻兮畏
立辟以危身曾煩毒以迷惑兮嗟孰可與爲言已私湛憂
而深懷兮思續紛而不理願竭力以守義兮雖貧窮而不
改執雕虎而試象兮跼焦原而跟止庶斯奉以周旋兮要
既死而後已俗遷渝而事化兮泯規矩之圓方寶蕭艾於
重笥兮謂蕙芷之不香斥西施而弗御兮繫騶裏以服箱

可下梅本與與

行頗僻而獲志兮循法度而離殃惟天地之無窮兮何遭
遇之無常不抑操而苟容兮譬臨河而無航欲巧笑以干
媚兮非余心之所嘗襲溫恭之黻衣兮被禮義之繡裳辯
貞亮以爲擊兮雜伎藝以爲珩昭綵藻以瑀琢兮璜聲遠
而彌長淹棲遲以恣欲兮曜靈忽其西藏恃已知而華予
兮鷓鴣鳴而不芳冀一年之三秀兮適白露之爲霜時壘
壘而代序兮疇可與乎比伉容妒媿之難並兮想依韓以
流亡恐漸冉而無成兮留則蔽而不彰心猶豫而狐疑兮
卽岐趾而臚情文君爲我端著兮利飛遞以保名歷衆山
以周流兮翼迅風以揚聲二如感於崇嶽兮或冰折而不
營天蓋高而爲澤兮誰云路之不平酌自彊而不息兮蹈
玉階之嶢崢懼筮氏之長短兮鑽東龜以觀禎遇九皋之
介鳥兮怨素意之不逞游塵外而警天兮據冥翳而哀鳴

鵬鷲競於貪婪兮我修潔以益榮子有故於元鳥兮歸母
氏而後甯占既吉而無悔兮簡元辰而俶裝且余沐於清

源兮以下晞余髮於朝陽漱飛泉之瀝液兮咀石菌之流

英翺鳥舉而魚躍兮將往走乎八荒過少皞之窮野兮問

三邱乎句芒何道真之淳粹兮去穢累而影輕登蓬萊而

容與兮鼇雖抃而不傾留瀛洲而採芝兮聊且以乎長生

憑歸雲而遐逝兮夕余宿乎扶桑飲青岑之玉醴兮餐沆

漑以爲糗發昔夢於木禾兮穀崑崙之高岡朝吾行於陽

谷兮從伯禹乎稽山嘉羣神之執玉兮疾防風之食言指

長沙以邪徑兮存重華於南鄰以下哀二妃之未從兮翩

續處彼湘濱流日眺夫衡阿兮覩有黎之圯墳痛火正之

無懷兮託山陂以孤魂愁鬱鬱以慕遠兮越邛州而游遨

躋日中於昆吾兮憩炎火之所陶揚芒爍而絳天兮水泣

沄而涌濤溫風翕其增熱兮怒鬱悒其難聊顧羈旅而無

友兮余安能乎留茲以下顧金天而嘆息兮吾欲往乎西

嬉前祝融而使舉麾兮纒朱鳥以承旗躔建木於廣都兮

撫若華而躊躇超軒轅於西海兮跨汪氏之龍魚聞此國

之千歲兮曾焉足以娛余思九土之殊風兮從蓐收而遂

徂歛神化而蟬蛻兮朋精粹而爲徒蹶白門而東馳兮云

台行乎中野以下亂弱水之潺湲兮逗華陰之湍渚號馮

夷俾清津兮擢龍舟以濟子會帝軒之未歸兮悵徜徉而

延佇惻河林之萋萋兮偉關雎之戒女黃靈詹而訪命兮

樛天道其焉如日近信而遠疑兮六籍闕而不書神達昧

其難覆兮疇克謨而從諸牛哀病而成虎兮雖逢昆其必

噬鼈合瘡而尸亡兮取蜀禪而引世死生錯其不齊兮雖

司命其不踟竇號行於代路兮後膺祚而繁庶王肆侈於

漢庭兮卒銜恤而絕緒尉厯眉而郎潛兮逮三葉而邁武
董弱冠而司袞兮設王隧而弗處夫吉凶之相形兮恒反
側而靡所穆屆天以悅牛兮豎亂叔而幽主文斷祛而忌
伯兮闔謁賊而甯后通人聞於好惡兮豈昏惑而能剖羸
摘讖而戒胡兮備諸外而發內或輦賄而違車兮孕行產
而爲對慎竈顯以言天兮占水火而妄訊梁叟患夫黎邱
兮丁厥子而割刃親所睨而弗識兮矧幽冥之可信毋絲
攀以倖已兮思百憂以自疹彼天監之孔明兮用棗忱而
祐仁湯蠲體以禱祈兮蒙厯禡以拯民景三慮以營國兮
熒惑次於他辰魏顥亮以從治兮鬼亢回以斃秦咎繇邁
而種德兮樹德懋於英六桑末寄夫根生兮卉旣凋而已
育有無言而不酬兮又何往而不復盍遠迹以飛聲兮孰
謂時之可蓋仰矯首以遙望兮魂懔惘而無儔逼區中之

隘陋兮

以下將北度而宣游行積冰之磴磴兮清泉洑而

不流寒風淒其永至今兮拂穹岫之騷騷元武縮於殼中兮

騰蛇蜿而自糾魚矜鱗而并凌兮鳥登木而失條坐太陰

之屏室兮慨含歛而增愁怨高陽之相寓兮倬顓頊而宅

幽庸織路於四裔兮斯與彼其何瘳望寒門之絕垠兮縱

余縲乎不周以下迅焱瀟其媵我兮鶩翩飄而不禁越谿

礪之洞穴兮漂通川之砾砾經重陰乎寂寞兮繁墳羊之

深潛追荒忽於地底兮軼無形而上浮出石密之閭野兮

不識踐之所由以下僊居速燭龍合執炬兮過鍾山而中休瞰

瑤谿之赤岸兮弔祖江之見劉聘王母於銀臺兮羞玉芝

以療飢戴勝愁其旣歡兮又謂余之行遲載太華之玉女

兮召洛浦之處妃咸姣麗以盡媚兮增嫵眼而蛾眉舒紗

婧之纖腰兮揚雜錯之袿徽離朱脣而微笑兮顏的礫以

遺光獻環珉與琛綺兮申厥好以元黃雖色豔而賂美兮
 志浩蕩而不嘉雙材悲於不納兮並詠詩而清歌歌曰天
 地烟燼百卉含葩鳴鶴交頸雖鳩相和處子懷春精魂回
 移如何淑明忘我實多將荅賦而不暇兮爰整駕而亟行
 瞻崑崙之巍巍兮臨滎河之洋洋伏靈龜以負坻兮巨螭
 龍之飛梁登閭風之層城兮構不死而為牀屑瑤藥以為
 糗兮斟白水以為漿抨巫咸使占夢兮乃貞吉之元符滋
 令德於正中兮含嘉秀以為敷既垂穎而顧本兮亦要思
 乎故居安和靜而隨時兮姑純懿之所廬戒庶僚以夙會
 兮僉供職而並迓豐隆軒其震霆兮以下列缺其照夜
 雲師翹以交集兮凍雨沛其灑塗轆瑀與而樹葩兮擾應
 龍以服輅百神森其備從兮屯騎羅而星布振余袂而就
 車兮修劔揭以低昂冠品品其映蓋兮佩綌纒以輝煌僕

夫儼其正策兮八乘騰而超驤氛旄浴以天旋兮蜺旌飄
 以飛颺撫輪軹而還睨兮心勺藻其若湯羨上都之赫戲
 兮何迷故而不忘左青瑀之捷芝兮右素威以司鉦前長
 離使拂羽兮後委水衡乎元冥屬箕伯以函風兮激澳忍
 而為清曳雲旗之離離兮鳴玉鸞之譽譽涉清霄而升遐
 兮浮蠓蠓而上征紛翼翼以徐戾兮焱回回其揚靈叫帝
 閭使闢扉兮覲天皇於瓊宮聆廣樂之九奏兮展洩洩以
 彤彤考治亂於律均兮意建始而思終惟般逸之無斃兮
 懼樂往而哀來素如撫絃而餘音兮太容吟曰念哉既防
 溢而靖志兮迨我暇以翺翔出紫宮之肅肅兮集太微之
 閭閻命王良掌策駟兮踰高閣之將將建罔車之幕幕兮
 獵青林之芒芒鸞威狐之拔刺兮射嶧塚之封狼觀壁壘
 於北落兮伐河鼓之磅礴乘天潢之汎汎兮浮雲漢之湯

湯倚招搖攝提以低回。勢流兮察一紀五緯之縹緲。遶皇
偃蹇天矯婉以連卷兮。雜沓叢頽。威以方驤。鹹汨颺淚沛
以罔象兮。爛漫麗靡。藐以迭邊。凌驚雷之硠礚兮。弄狂電
之淫裔。踰厖鴻於宕冥兮。貫倒景而高厲。廓盪盪其無涯
兮。乃今窺乎天外。據開陽而頽眠兮。臨舊鄉之諳藹。悲離
居之勞心兮。情悁悁而思歸。魂眷眷而屢顧兮。馬倚輶而
徘徊。雖游娛以媮樂兮。豈愁慕之可懷。出閭闔兮。降天途
乘焱忽兮。馳虛無。雲菲菲兮。繞余輪。風眇眇兮。震余旛。繽
連翩兮。紛暗曖。儵眩眩兮。反常閭。收疇昔之逸豫兮。卷淫
放之遐心。修初服之娑娑兮。長余佩之參參。文章奩以粲
爛兮。美紛紜以從風。御六藝之珍駕兮。游道德之平林。結
典籍而爲罟兮。毆儒墨而爲禽。玩陰陽之變化兮。詠雅頌
之徽音。嘉曾氏之歸耕兮。慕歷阪之欽崟。恭夙夜而不貳
兮。因始終之所服。夕惕若厲以省詈兮。懼余身之未勑。苟
中情之端直兮。莫吾知而不慝。默無爲以凝志兮。與仁義
乎逍遙。不出戶而知天下兮。何必歷遠以劬勞。系日天長
地久歲不留。俟河之清。祇懷憂。願得遠度以自娛。上下無
常窮六區。超踰騰躍。絕世俗。飄颻神舉。逞所欲。天不可階
僊夫稀。柏舟悄悄。吝不飛。松喬高峙。孰能離。結精遠。游使
心攜迴。志竭來從。元謀獲我所求。夫何思。

合河蕭氏
刻梓家語

古文辭類纂六十九

辭賦類十

王子山魯靈光殿賦

後漢書王逸子延壽字文考博物志云王子山父林師列泰山巨鏡子夏字算列魯賦靈光殿

古文辭類纂七十

後漢書東海恭王驎傳初恭王好宮室起靈光殿甚壯麗是時猶存故詔疆都魯蓋中興以來特為美談而宋有賦者故文考補作也賦出而感傳於代晉志劉琚侍婢五十志叔通魯靈光殿賦

魯靈光殿者蓋景帝程姬之子恭王餘之所立也初恭王始都下國好治宮室遂因魯僖基兆而營焉遭漢中微盜賊奔突自西京未央建章之殿皆見隳壞而靈光巋然獨存意者豈非神明憑依支持以保漢室者也然其規矩制度上應星宿亦所以永安也予客自南鄙觀藝於魯觀斯而貽日嗟乎詩人之興感物而作故奚斯頌僖歌其路寢而功績存乎辭德音昭乎聲物以賦顯事以頌宣匪賦匪頌將何述焉遂作賦曰粵若稽古帝漢祖宗濬哲欽明殷五代之純熙紹伊唐之炎精荷天衢以元亨廓宇宙而作京敷皇極以創業協神道而太甯於是百姓昭明九族敦序乃命孝孫俾侯于魯錫介珪以作瑞宅附庸而開宇乃

初是瞻望繼而登造
繼而詳觀層次歷之

立靈光之祕殿配紫微而爲輔承明堂於少陽昭列顯於
奎之分野瞻彼靈光之爲殿也則嵯峨竊嵬崑巍嶮嶮吁
可畏乎其駭人也迢嶢侗儻豐麗博敞洞軫轉乎其無垠
也邈希世而特出羌瓌譎而鴻紛屹山峙以紆鬱隆崛岉
乎青雲鬱塊以嶒岵崩繪綾而龍鱗汨磴磴以璀璨赫
燁燁而燭坤狀若積石之鏘鏘又似乎帝室之威神崇墉
岡連以嶺屬朱闕巖巖而雙立高門擬於閭闔方二軌而
並入於是乎乃歷夫泰階以造其堂俯仰顧眄東西周章
形彩之飾徒何爲乎濔濔泚泚流離爛熳皓壁晴曜以丹
照丹柱歛斂而電燧霞駁雲蔚若陰若陽濯漑燐亂焯焯
煌煌隱陰夏以中處凜寥竊以崢嶸鴻燿焜以燻閭廳蕭
條而清冷動滴瀝以成響殷雷應其若驚耳嘈嘈以失聽
目矍矍而喪精駢密石與琅玕齊玉璫與璧英遂排金扉

從前至後殿之大概事
於斯下文乃就其中之所
見詳寫之先結構次
雕飾次圖畫也

而北入宵藹藹而晻曖旋室嫵媚以窈窕洞房叫窅而幽
邃西廂脚踏以閑宴東序重深而奧祕屹鏗暝以勿罔屑
壓翳以懿漚魂悚悚其驚斯心惴惴而發悸於是詳察其
棟宇觀其結構規矩應天上憲觜陬俯危雲起嶽窳離樓
三間四表八維九隅萬楹叢倚磊砢相扶浮柱昭曄以星
懸漂嶢峴而枝柱飛梁偃蹇以虹指揭蘧蘧而騰湊層櫺
礫坳以岌峩曲枅要紹而環句芝栴攢羅以戢香枝穿枳
枒而斜據傍天矯以橫出互黝糾而搏負下第蔚以璀璨
上崎嶇而重注捷獵鱗集支離分赴縱橫駱驛各有所趣
爾乃懸棟結阿天窗綺疏圓淵方井反植荷渠發秀吐榮
菡萏披敷綠房紫葍窳窳垂珠雲粲藻稅龍桷雕鏤飛禽
走獸因木生姿奔虎攫拏以梁倚佇奮壘而軒鬣虬龍騰
驤以蜿螭頡若動而躩踞朱鳥舒翼以峙衡騰蛇蟠蚪而

此段所叙皆木之雕飾
而畫者畫於木之
棟上見之下文圖畫
指壁上者耳

繞。椋。白。鹿。子。蛻。於。構。榭。蟠。螭。宛。轉。而。承。榴。狡。兔。踰。伏。於。樹。
側。後。狝。攀。椽。而。相。追。元。熊。蚺。蝮。以。斷。斷。却。負。載。而。蹲。踈。齊。
首。目。以。瞪。眄。徒。眄。眄。以。狝。狝。胡。人。遙。集。於。上。楹。儼。雅。踈。而。
相。對。伶。欺。猓。以。鵬。眈。巔。顛。而。睽。睽。狀。若。悲。愁。於。危。處。慘。
嘖。蹙。而。含。悴。神。僊。岳。岳。於。棟。間。玉。女。窺。窗。而。下。視。忽。矐。眇。
以。響。像。若。鬼。神。之。髣。髴。圖。畫。天。地。品。類。羣。生。雜。物。奇。怪。山。
神。海。靈。寫。載。其。狀。託。之。丹。青。千。變。萬。化。事。各。繆。形。隨。色。象。
類。曲。得。其。情。上。紀。開。闢。遂。古。之。初。五。龍。比。翼。人。皇。九。頭。伏。
羲。鱗。身。女。媧。蛇。軀。鴻。荒。樸。略。厥。狀。睢。盱。煥。炳。可。觀。黃。帝。唐。
虞。軒。冕。以。庸。衣。裳。有。殊。下。及。三。后。淫。妃。亂。主。忠。臣。孝。子。烈。
士。貞。女。賢。愚。成。敗。靡。不。載。敘。惡。以。誠。世。善。以。示。後。於。是。乎。
連。閣。承。宮。馳。道。周。環。陽。榭。外。望。高。樓。飛。觀。長。塗。升。降。軒。檻。
曼。延。漸。臺。臨。池。層。曲。九。成。屹。然。特。立。的。爾。殊。形。高。徑。華。蓋。

仰看天庭飛陛揭孽緣雲上征中坐垂景頰視流星千門
相似萬戶如一巖突洞出透池詰屈周行數里仰不見日
何宏麗之靡靡咨用力之妙勤非夫通神之俊才誰能克
成乎此勳據坤靈之寶勢承蒼昊之純殷包陰陽之變化
含元氣之烟燼元醴騰涌於陰溝甘露被宇而下臻朱桂
黝儵於南北蘭芝阿那於東西祥風翕習以颺灑激芳香
而常芬神靈扶其棟宇歷千載而彌堅永安甯以祉福長
與大漢而久存實至尊之所御保延壽而宜子孫苟可貴
其若斯孰亦有云而不珍亂日彤彤靈宮歸隤穹崇紛厖
鴻兮崩兮嶷嶷岑窞窞疑駢巖從兮連拳偃蹇崙嶮踈崕
傍欹傾兮歎歎幽藹雲覆霏霽洞杳冥兮蔥翠紫蔚礧礧
瓌璋含光晷兮窮奇極妙棟宇已來未之有兮神之營之
瑞我漢室永不朽兮

說此瑞在石以見神
於持之意与年序在

王仲宣登樓賦

假

吾土初長安

四海之內有極疆域
王道不通故托于荆
山蔽陽也

白日將暝比漢初好景

登茲樓以四望兮，聊暇日以銷憂。覽斯宇之所處兮，實顯敞而寡仇。挾清漳之通浦兮，倚曲沮之長洲。背墳衍之廣陸兮，臨皋隰之沃流。北彌陶牧，西接昭邱。華實蔽野，黍稷盈疇。雖信美而非吾土兮，曾何足以少留。遭紛濁而遷逝兮，漫踰紀以迄今。情眷眷而懷歸兮，孰憂思之可任。憑軒檻以遙望兮，向北風而開襟。平原遠而極目兮，蔽荆山之高岑。路逶迤而修迥兮，川既漾而濟深。悲舊鄉之壅隔兮，涕橫墜而弗禁。昔仲尼之在陳兮，有歸與之嘆音。鍾儀幽而楚奏兮，莊舄顯而越吟。人情同於懷土兮，豈窮達而異心。惟日月之逾邁兮，俟河清其未極。冀王道之一平兮，假高衢而騁於懼。匏瓜之徒懸兮，畏井渫之莫食。步樓遲以徙倚兮，白日忽其將匿。風蕭瑟而並興兮，天慘慘而無色。獸狂顧以求羣兮，鳥將鳴而舉翼。原野闕其無人兮，征夫行而未息。心悽愴以感發兮，意忉怛而憐惻。循階除而下降兮，氣交憤於胸臆。夜參半而不寐兮，悵盤桓以反側。

張茂先鷦鷯賦

鷦鷯小鳥也，生於蒿萊之間，長於藩籬之下。翔集尋常之內，而生生之理足矣。色淺體陋，不為人用。形微處卑，物莫之害。繁滋族類，乘居匹游。翩翩然有以自樂也。彼鷲鸚鵡鴻孔雀，翡翠或陵赤霄之際，或託絕垠之外。翰舉足以冲天，觜距足以自衛。然皆負矰繳羽毛，入貢何者？有用於人也。夫言有淺而可以託深，類有微而可以喻大。故賦之云爾。何造化之多端兮，播羣形於萬類。惟鷦鷯之微禽兮，亦攝生而受氣。育翩翮之陋體兮，無元黃以自貴。毛弗施於器用兮，肉不登乎俎。味鷹鷂過猶俄翼兮，尚何懼於罟

尉翳蒼蒙龍是焉游集飛不飄颺翔不翕習其居易容其
求易給巢林不過一枝每食不過數粒棲無所滯游無所
盤匪陋荆棘匪榮菹蘭動翼而逸投足而安委命順理與
物無患伊茲禽之無知兮何處身之似智不懷寶以賈害
兮不飾表以招累靜守約而不矜動因循以簡易任自然
以爲資無誘慕於世僞鵬鷖介其背距鵠鷺軼於雲際鷓
雞竄於幽險孔翠生乎遐裔彼晨鳧與歸雁又矯翼而增
逝咸美羽而豐肌故無罪而皆斃徒銜蘆以避繳終爲戮
於此世蒼鷹鷲而受縲鸚鵡惠而入籠屈猛志以服養塊
幽繫於九重變聲音以順旨思摧翮而爲庸戀鍾岱之林
野慕隴坻之高松雖蒙幸於今日未若疇昔之從容海鳥
鷓鷗避風而至條枝巨雀踰嶺自致提挈萬里飄颻逼畏
夫惟體大妨物而形壞足璋也陰陽陶蒸萬品一區巨細

潘安仁秋興賦。

晉十有四年余春秋三十有二始見二毛以太尉掾兼虎
賁中郎將寓直於散騎之省高閣連雲陽景罕曜珥蟬冕
而襲紈綺之士此焉游處僕野人也偃息不過茅屋茂林
之下談話不過農夫田父之客攝官承乏猥廁朝列夙興
晏寢匪遑底甯譬猶池魚籠鳥有江湖山藪之思於是染
翰操紙慨然而賦于時秋也故以秋興名篇其辭曰四運
忽其代序兮萬物紛以迴薄覽花蒔之時育兮察盛衰之
所託感冬索而春敷兮嗟夏茂而秋落雖末士之榮悴兮
伊人情之美惡善乎宋玉之言曰悲哉秋之爲氣也蕭瑟
兮草木搖落而變衰慘慄兮若在遠行登山臨水送將歸

夫送歸懷慕徒之戀兮遠行有羈旅之憤臨川感流以嘆
逝兮登山懷遠而悼近彼四感之疚心兮遭一塗而難忍
嗟秋日之可哀兮諒無愁而不盡野有歸燕隰有翔隼游
氛朝興槁葉夕殞於是乃屏輕箠釋纖絺藉莞蒨御袷衣
庭樹撼以灑落兮勁風戾而吹帷蟬嘒嘒以寒吟兮雁飄
飄而南飛天晃朗以彌高兮日悠揚而浸微何微陽之短
晷覺涼夜之方永月朧朧以含光兮露淒淒以凝冷熠燿
粲於階闈兮蟋蟀鳴乎軒屏聽離鴻之晨吟兮望流火之
餘景宵耿介而不寐兮獨展轉乎華省悟時歲之道盡兮
慨俛首而自省斑鬢影以承弁兮素髮颯以垂領仰羣俊
之逸軌兮攀雲漢以游騁登春臺之熙熙兮珥金貂之炯
炯苟趣舍之殊途兮庸詎識其燥靜聞至人之休風兮齊
天地於一指彼知安而忘危兮固出生而入死行投趾於

對序中寫閩連雲
陽景罕曜之語

此書六開居時作。

稽之琴譜
端臣成文
排突
前人之法

容跡兮殆不踐而獲底闕側足以及泉兮雖猴猿而不履
龜祀骨於宗祧兮思反身於綠水且斂衽以歸來兮忽投
絨以高厲耕東臬之沃壤兮輸黍稷之餘稅泉涌滂於石
間兮菊揚芳乎崖澗秋水之涓涓兮玩游鯈之濺濺進
遙乎山川之際放曠乎人間之世優哉游哉聊以卒歲
潘安仁笙賦。
河汾之寶有曲沃之懸匏焉鄒魯之珍有汶陽之孤篠焉
若乃絲蔓紛敷之麗浸潤靈液之滋隅隈夷險之勢禽鳥
翔集之嬉固衆作者之所詳余可得而略之也徒觀其制
器也則審洪纖面短長刷生籥裁熟簧設宮分羽經徵列
商泄之反謚厭焉乃揚管攢羅而表列音要妙而含清各
守一以司應統大魁以爲笙基黃鐘以舉韻望儀鳳以擢
形寫皇翼以插羽摹鸞音以厲聲如鳥斯企翾翾歧歧明

珠在味若銜若垂修。櫺內辟餘簫外透。駢田獵擺鯽鯨參。差於是乃有始泰終約前榮。後悴激憤於今賤。永懷乎故。貴衆滿堂而飲酒。獨向隅而掩淚。援鳴笙而將吹。先嘔噦。以理氣初雍容。以安暇中佛鬱。以拂惛終鬼峩。以蹇諤又。颯。還而繁沸。罔孟浪以惆悵。若欲絕而復肆。擗檄糴以奔。邀似將放而中匱。愀愴惻滅。虺韡煜熠。汎淫汜豔。雪煜炭。炭或案衍夷靡。或竦勇剽急。或既往不返。或已出復入。徘徊布濩。渙衍葺襲。舞既蹈而中輟。節將撫而不及。樂聲發而盡室歡悲。音奏而列坐泣。搆纖翻以震幽。簧越上箏而通下管。應吹噲以往來。隨抑揚以虛滿。勃慷慨以慘亮。顧躊躇以舒緩。輟張女之哀彈。流廣陵之名散。詠園桃之夭。天歌棗下之纂纂。歌日棗下纂纂。朱實離離。宛其死矣。化為枯枝。人生不能行樂。死何以虛謚。為爾乃引飛龍鳴鷓。

管飛越曰曰曰也
黃存曰曰曰出黃

雞雙鴻翔白鶴飛。子喬輕舉明君懷。歸荆王唱其長吟。楚妃嘆而增悲。夫其悽戾。辛酸嚶嚶。關關若離鴻之鳴子也。含嘲嘽諧雍雍。啾啾若羣雛之從母也。郁捋劫悟泓宏融。裔哇咬嘲嗜壹。何察惠訣厲悄切。又何磬折若夫時陽初。暖臨川送離酒。酣徒擾樂闕日移。疏客始關主人微疲。弛絃韜籥徹垣屏。篋爾乃促中筵。攜友生解嚴顏。擢幽情披黃苞。以授甘傾縹資。以酌醺光伎儼。其階列雙鳳。嘈以和鳴。晉野悚而投琴。況齊瑟與秦箏。新聲變曲。奇韻橫逸。縈纏歌鼓。網羅鍾律。爛熳燭燭。以放豔鬱。蓬勃以氣出。秋風詠於燕路。天光重乎朝日。大不踰宮。細不過羽。唱發章夏。導揚韶武。協和陳宋。混一齊楚。邇不逼而遠無攜。聲成文而節有敘。彼政有失得。而化以醇薄。樂所以移風於善。亦所以易俗於惡。故絲竹之器未改。而桑濮之流已作。惟簧也。

能研羣聲之清。惟笙也能總衆清之林。衛無所措其邪。鄭無所容其淫。非天下之和樂不易之德音。其孰能與於此乎。

潘安仁射雉賦。

極物之妙長仰
居之亦不過爾

涉青林以游覽兮。樂羽族之羣飛。聿采毛之英麗兮。有五色之名翬。厲耿介之專心兮。多雄豔之姱姿。巡邱陵以經略兮。畫墳衍而分畿。於是青陽告謝。朱明肇授。靡木不滋。無草不茂。初莖蔚其曜新。陳柯槭以改舊。天泱泱以垂雲。泉涓涓而吐溜。麥漸漸以擢芒。雉鷺鷺而朝雝。眄箱籠以揭驕。晚曉媒之變態。奮勁骸以角挫。隣悍目以旁睩。鸞綺翼而經搗。灼繡頸而袞背。鬱軒翥以餘怒。畏長鳴以效能。爾乃擊場柱翳。停僮蔥翠。綠柏參差。文翻鱗次。蕭森繁茂。婉轉輕利。衷料戾以徹鑿。表厭躡以密緻。恐吾游之安起。

慮原禽之罕至。甘疲心於企想。分倦目以寓視。何調翰之喬桀。邈疇類而殊才。候扇舉而清叫。野聞聲而應媒。褰微罟以長眺。已踉蹌而徐來。摘朱冠之赭赫。敷藻翰之陪鯁。首葍綠素。身拖黼繪。青鞞莎靡。丹臆蘭絳。或蹶或啄。時行時止。斑尾揚翹。雙角特起。良游哢唳。引之規裏。應叱愕立。擢身竦峙。捧黃閒以密殼。屬剛挂以潛擬。倒禽紛以迸落。機聲振而未已。山驚悍害。焱迅已甚。越壑凌岑。飛鳴薄廩。擎牙低鏃。心平望審。毛體摧落。霍若碎錦。逸羣之雋。擅場挾兩櫟。雌妒異儻。來忽往忌。上風之餐。切畏映日之儻。賤屏發布而累息。徒心煩而伎憊。伊義鳥之應敵。啾獲地以厲響。彼聆音而徑進。忽交距以接壤。彤盈窗以美發。紛首頽而臆仰。或乃崇墳夷靡。農不易壠。穉菽叢糝。翳蒼葦葦。鳴雄振羽。依於其冢。捫降邱以馳敵。雖形隱而草動。瞻挺

穠之傾掉意。滌躍以振踊。駭出苗以入場。愈情駭而神悚。望。鷹合而駢。鼎雉。腋肩而旋踵。倏余志之精銳。擬青巖而點項。亦有目不步體。邪眺旁剔。靡聞而驚無見。自鷲周環。迴復繚繞。繞盤辟。戾駢旋把。縈隨所歷。不于中輟。馥焉中鏘。前。劇重膺。傍截疊。翻若夫多疑少決。膽劣心狷。內無固守。出不交戰。來若處子。去如激電。闕問薊。葉螟歷乍見。於是算分銖。商遠邇。揆懸乃。騁絕伎如轉如軒。不高不墜。當味值胸裂。膝破聲。夷險殊地。馴麤異變。晷不暇食。夕不告勅。昔賈氏之如皋。始解顏於一箭。醜夫為之改貌。憾妻為之釋怨。彼游田之致獲。咸乘危以馳騫。何斯藝之安逸。嗟禽從其已。豫清道而行。擇地而住。尾飾鑣而在。服肉登俎而永御。豈唯皂隸此焉。君舉若乃耽盤流遁。放心不移。忘其身恤。司其雄雌。樂而無節。端操或虧。此則老氏之所誠而

君子之所不為

劉伯倫酒德頌

撮莊生之旨為有韻之文

有大人先生以天地為一。執萬期為須臾。日月為局。躡八荒為庭。衢行無轍迹。居無室廬。慕天席地。縱意所如。止則操卮執觚。動則挈榼提壺。唯酒是務。焉知其餘。有貴介公子。搢紳處士。聞吾風聲。議其所以。乃奮袂攘衿。怒目切齒。陳說禮法。是非鋒起。先生於是方捧罌承槽。銜杯漱醪。奮髯蹠踞。枕麴藉糟。無思無慮。其樂陶陶。兀然而醉。豁爾而醒。靜聽不聞。雷霆之聲。熟視不覩。泰山之形。不覺寒暑之切肌。利欲之感情。俯觀萬物。擾擾焉如江漢之載浮萍。二豪侍側焉。如蜾蠃之與螟蛉。

陶淵明歸去來辭

羅去婦人已遠而詞自超然自覺塵埃不到

歸去來兮。田園將蕪。胡不歸。既自以心為形役。奚惆悵而

悲与樂首尾相應

何義門曰朱子錄載張以
道云形意相以怡然自得
以依後作形者非也此後世
異考更考之○秦少游訪若
曰裴居士酌酒俯庭柯

獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷途其未遠覺今
是而昨非舟搖搖以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路
恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔僮僕懽迎稚子候門
三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈樽引壺觴以自酌
眄庭柯以怡顏倚南窗以寄傲審容膝之易安園日涉以
成趣門雖設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀雲無
心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓
歸去來兮請息交以絕游世與我而相遺復駕言兮焉求
悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事
於西疇或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經
邱木欣欣以向榮泉涓涓而始流羨萬物之得時感吾生
之行休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡為
遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或

植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸
盡樂夫天命復奚疑

鮑明遠蕪城賦○○登廣陵故城

驅邁蒼涼之氣驚心動魄之詞皆賦家之絕境也

世祖孝建三年竟陵
王誕授廣陵反沈慶
之討平之命急誅城
內男丁以女口為軍賞賜
蓋感事而作也

崑岡重江複關之隩四會五達之莊當昔全盛之時車挂
轆人駕肩塵閉撲地歌吹沸天孽貨鹽田鏹利鋤山才力
雄富士馬精妍故能參秦法佚周令劃崇墉剗濬洫圖修
世以休命是以板築雉堞之殷井幹烽櫓之勤格高五嶽
表廣三墳崒若斷岸矗似長雲製磁石以禦衝糊頰壤以
飛文觀基局之固護將萬祀而一君出入三代五百餘載
竟瓜剖而豆分澤葵依井荒蕞冒塗壇羅虺螫階鬪磨鼃
木魅山鬼野鼠城狐風嘯雨嘯昏見晨趨飽鷹厲吻寒鴟

極形容其甚

所賦者城宮館只月
取補以寫當時之事

嚇。雛。伏。越。藏。虎。乳。血。餐。膚。崩。榛。塞。路。崢。嶸。古。旭。白。楊。早。落。
塞。草。前。衰。稜。稜。霜。氣。蕪。蕪。風。威。孤。蓬。自。振。驚。砂。生。飛。灌。莽。
杳。而。無。際。叢。薄。紛。其。相。依。通。池。既。已。夷。峻。隅。又。已。頽。直。視。
千。里。外。惟。見。起。黃。埃。凝。思。寂。聽。心。傷。已。摧。若。夫。藻。局。黼。帳。
歌。堂。舞。閣。之。基。璇。淵。碧。樹。弋。林。釣。渚。之。館。吳。蔡。齊。秦。之。聲。
魚。龍。爵。馬。之。玩。皆。薰。歇。燼。滅。光。沈。響。絕。東。都。妙。姬。南。國。麗。
人。蕙。心。純。質。玉。貌。絳。唇。莫。不。埋。魂。幽。石。委。骨。窮。塵。豈。意。同。
舉。之。愉。樂。離。宮。之。苦。辛。故。天。道。如。何。吞。恨。者。多。抽。琴。命。操。
為。蕪。城。之。歌。歌。曰。邊。風。急。兮。城。上。寒。井。徑。滅。兮。邱。隴。殘。千。
齡。兮。時。代。共。盡。兮。何。言。

古文辭類纂七十

辭賦類十一

古文辭類纂七十一

韓退之訟風伯

刺權臣也。貞元十九年春正月不雨。至秋七月。權臣裴延齡李齊運李實輩用事。

梅本無欲字

維茲之旱兮其誰之由。我知其端兮風伯是尤。山升雲兮
澤上氣。雷鞭車兮電搖幟。雨澆澆兮將欲墜。風伯怒兮雲
不得止。賜烏之仁兮念此下民。闕其光兮不闕其神。嗟風
伯兮其將謂何。我於爾兮豈有其他。求其時兮修祀事。羊
甚肥兮酒甚旨。食足飽兮飲足醉。風伯之怒兮誰使雲屏
屏兮吹使醜之氣。將交兮吹使離之鑠。之使氣不得化寒
之使雲不得施。嗟爾風伯欲逃其罪。其又何辭。上天孔明
兮有紀有綱。今我上訟兮其罪誰當。天誅加兮不可悔。風
伯雖死兮人誰爾傷。

張湯死而人不用以作結。人解頤其六。意宏羊天乃雨之意耶。

韓退之進學解

國子先生晨入太學。招諸生立館。下誨之日。業精於勤。荒

孫而之曰。五川五月。他竹。轉
吏部。進學。解。莫不拔地。傳
天。向。以。法。在。亦。手。捕。僧。地。
不。施。控。勒。騎。生。馬。

儲欣曰其體自漢人
未其文則漢所未有
自此文出而容類解
實越接踵效者于
出絕矣信乎能超
而於居也

讀書後

張子韶曰文字才眼目要
當涵泳之使書味在字胸
中辨其曰次浸醞都含英
明華正氣也
經傳定評

於嬉行成於思毀於隨方今聖賢相逢治具畢張拔去兇
邪登崇峻良占小善者率以錄名一藝者無不庸爬羅剔
抉刮垢磨光蓋有幸而獲選孰云多而不揚諸生業患不
能精無患有司之不明行患不能成無患有司之不公言
未既有笑於列者曰先生欺余哉弟子事先生於茲有年
矣先生口不絕吟於六藝之文手不停披於百家之編記
事者必提其要纂言者必鉤其元貪多務得細大不捐焚
膏油以繼晷恒兀兀以窮年先生之業可謂勤矣舐排異
端攘斥佛老補苴罅漏張皇幽眇尋墜緒之茫茫獨彗搜
而遠紹障百川而東之迥狂瀾於既倒先生之於儒可謂
有勞矣沈浸醞郁含英咀華作為文章其書滿架上覩姚
姒渾渾無涯周誥殷盤倍屈聲牙春秋謹嚴左氏浮誇易
奇而法詩正而葩下逮莊騷太史所錄子雲相如同工異

曲先生之於文可謂閱其中而肆其外矣少始知學勇於
敢為長通於方左右具宜先生之於為人可謂成矣然而
公不見信於人私不見助於友跋前疐後動輒得咎暫為
御史遂竄南夷三年博士穴不見治命與仇謀取敗幾時
冬煖而兒號寒年豐而妻啼飢頭童齒豁竟死何裨不知
慮此而反教人為先生曰吁子來前夫大木為杗細木為
桷構榱侏儒椳闐居楔各得其宜施以成室者匠氏之工
也玉札丹砂赤箭青芝牛溲馬勃敗鼓之皮俱收並蓄待
用無遺者醫師之良也登明選公雜進巧拙紆餘為妍卓
犖為傑校短量長惟器是適者宰相之方也昔者孟軻好
辯孔道以明轍環天下卒老於行荀卿守正大論是宏逃
讒於楚廢死蘭陵是一儒者吐辭為經舉足為法絕類離
倫優入聖域其遇於世何如也今先生學雖勤而不繇其

茅廣門曰以怨怒言
聊之詞托諸人自咎
自責之詞屬諸己
最以體

張文潛曰公送窮
文出于空逐貧賦
然文采過逐貧矣

統言雖多而不要其中文雖奇而不濟於用行雖修而不
顯於衆猶且月費俸錢歲糜廩粟子不知耕婦不知織乘
馬從徒安坐而食踵常途之促促窺陳編以盜竊然而聖
主不加誅宰臣不見斥非其幸歟動而得謗名亦隨之投
閒置散乃分之宜若夫商賄賄之有亡計班賞之崇瘳忘
已量之所稱指前人之瑕疵是所謂誅匠氏之不以杙爲
楹而訾醫師以鬻陽邪年欲進其狶荅也

韓退之送窮文。

元和六年正月乙丑晦主人使奴星結柳作車縛草爲船
載糗輿輶牛繫軛下引帆上檣三楫窮鬼而告之曰聞子
行有日矣鄙人不敢問所塗竊具船與車備載糗輶日吉
時良利行四方子飯一孟子啜一觴攜朋挈儔去故就新
駕塵曠風與電爭先子無底滯之尤我有資送之恩子等
有意於行乎屏息潛聽如聞音聲若嘯若啼若歎嚶嚶毛
髮盡豎竦肩縮頸疑有而無久乃可明若有言者曰吾與
子居四十年餘子在孩提吾不子愚子學子耕求官與名
惟子是從不變於初門神戶靈我叱我呵包羞詭隨志不
在他子遷南荒熱爍濕蒸我非其鄉百鬼欺陵太學四年
朝齋暮鹽惟我保汝人皆汝嫌自初及終未始背汝心無
異謀口絕行語於何聽聞云我當去是必夫子信讒有間
於子也我鬼非人安用車船鼻鼷馨香糗輶可捐單獨一
身誰爲朋儔子苟備知可數己不子能盡言可謂聖知情
狀旣露敢不迴避主人應之曰子以吾爲真不知也耶子
之朋儔非六非四在十去五滿七除二各有主張私立名
字拱手覆羹轉喉觸諱凡所以使吾面目可憎語言無味
者皆子之志也其名曰智窮矯矯亢亢惡圓喜方羞爲好

欺不忍。害傷其次。名曰學窮。傲數與名。摘抉杳微。高挹羣
言。執神之機。又其次曰文窮。不專一能。怪怪奇奇。不可時
施。祇以自嬉。又其次曰命窮。影與形殊。面醜心妍。利居衆
後。責在人先。又其次曰交窮。磨肌戛骨。吐出心肝。企足以
待寘。我讎冤凡此五鬼。爲吾五患。飢我寒我。與訛造訕。能
使我迷人。莫能間朝。悔其行暮。已復然蠅營狗苟。驅去復
還。言未畢。五鬼相與張眼吐舌。跳踉偃仆。抵掌頓脚。失笑
相顧。徐謂主人曰。子知我名。凡我所爲。驅我令去。小黠大
癡。人生一世。其久幾何。吾立子名。百世不磨。小人君子。其
心不同。惟取於時。乃與天通。攜持琬琰。易一羊皮。飶於肥
甘。慕彼糠粃。天下知子。誰過於余。雖遭斥逐。不忍子疏。謂
余不信。請質詩書。主人於是垂頭喪氣。上手稱謝。燒車與
船。延之上座。

韓退之釋言。

梅本作元年
此篇何不入齊賦類

元和六年六月十日。愈自江陵法曹。詔拜國子博士。始進
見今相國鄭公。公賜之坐。且曰。吾見子某詩。吾時在翰林
職親。而地禁不敢相聞。今爲我寫子詩書。爲一通。以來愈
再拜謝。退錄詩書若干篇。擇日時以獻於後。之數月。有來
謂愈者。曰。子獻相國詩書乎。曰。然。曰。有爲讒於相國之座
者。曰。韓愈曰。相國徵余文。余不敢匿。相國豈知我哉。子其
慎之。愈應之曰。愈爲御史。得罪德宗朝。同遷於南者。凡三
人。獨愈爲先。收用相國之賜。大矣。百官之進見相國者。或
立語以退。而愈辱賜坐語。相國之禮過矣。四海九州之人。
自百官以下。欲以其業徹相國左右者。多矣。皆憚而莫之
敢獨愈辱先。索相國之知至矣。賜之大禮之過。知之至是。
三者於敵以下。受之宜。以何報。況在天子之宰乎。人莫不

自知凡適於用之謂才堪其事之謂力愈於二者雖日勉焉而不迨束帶執笏立士大夫之行不見斥以不肖幸矣其何敢敖於言乎夫敖雖凶德必有恃而敢行愈之族親鮮少無攀聯之勢於今不善交人無相先相死之友於朝無宿資蓄貨以鈞聲勢弱於才而腐於力不能奔走乘機抵巇以要權利夫何恃而敖若夫狂惑喪心之人蹈河而入火妄言而罵詈者則有之矣而愈人知其無是疾也雖有讒者百人相國將不信之矣愈何懼而慎歟既累月又有來謂愈曰有讒子於翰林舍人李公與裴公者子其慎歟愈曰二公者吾君朝夕訪焉以為政於天下而階太平之治居則與天子為心膂出則與天子為股肱四海九州之人自百官以下其孰不願忠而望賜愈也不狂不愚不蹈河而入火病風而妄罵不當有如讒者之說也雖有讒

者百人二公將不信之矣愈何懼而慎既以語應客夜歸私自尤曰咄市有虎而曾參殺人讒者之效也詩曰取彼讒人投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊傷於讒疾而甚之之辭也又曰亂之初生僭始既涵亂之又生君子信讒始疑而終信之之謂也孔子曰遠佞人夫佞人不能遠則有時而信之矣今我恃直而不戒禍其至哉徐又自解之曰市有虎聽者庸也會參殺人以愛惑聰也巷伯之傷亂世是逢也今三賢方與天子謀所以施政於天下而階太平之治聽聰而視明公正而敦大夫聰明則聽視不惑公正則不邇讒邪敦大則有以容而思彼讒人者孰敢進而為讒哉雖進而為之亦莫之聽矣我何懼而慎既累月上命李公相客謂愈曰子前被言於一相今李公又相子其危哉愈曰前之謗我於宰相者翰林不知

也。後之謗我於翰林者宰相不知也。今二公合處而會言，若及愈，必曰韓愈亦人耳。彼敖宰相，又敖翰林，其將何求？必不然。吾乃今知免矣。既而讒言果不行。

蘇子瞻前赤壁賦

壬戌之秋七月既望，蘇子與客汎舟游於赤壁之下。清風徐來，水波不興。舉酒屬客，誦明月之詩，歌窈窕之章。少焉，月出於東山之上，徘徊於斗牛之間。白露橫江，水光接天。縱一壘之所如，凌萬頃之茫然。浩浩乎如馮虛御風，而不知其所止；飄飄乎如遺世獨立，羽化而登仙。於是飲酒樂甚，扣舷而歌之。歌曰：桂棹兮蘭槳，擊空明兮泝流光。渺渺兮予懷，望美人兮天一方。客有吹洞簫者，倚歌而和之。其聲嗚嗚然，如怨如慕，如泣如訴。餘音嫋嫋，不絕如縷。舞幽壑之潛蛟，泣孤舟之嫠婦。蘇子愀然，正襟危坐而問客曰：

吹簫客西蜀道士楊世昌
兩游皆占楊俱

何爲其然也？客曰：月明星稀，烏鵲南飛，此非曹孟德之詩乎？西望夏口，東望武昌，山川相繆，鬱乎蒼蒼。此非孟德之困於周郎者乎？方其破荊州，下江陵，順流而東也，舳艫千里，旌旗蔽空，醜酒臨江，橫槊賦詩，固一世之雄也。而今安在哉！況吾與子漁樵於江渚之上，侶魚蝦而友麋鹿，駕一葉之扁舟，舉匏樽以相屬，寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟，哀吾生之須臾，羨長江之無窮，挾飛僊以遨遊，抱明月而長終，知不可乎驟得，托遺響於悲風。蘇子曰：客亦知夫水與月乎？逝者如斯而未嘗往也，盈虛者如彼而卒莫消長也。蓋將自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬；自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也。而又何羨乎？且夫天地之間，物各有主，苟非吾之所有，雖一豪而莫取。唯江上之清風與山間之明月，耳得之而爲聲，目遇之而成色，取之

上下古今出入仙佛

公占范子語書云：惟皋亭亭下不數十步，便是大江，其半是峩峩峭雪，水香飲食，味皆取焉。何必歸鄉哉！江山風月，本與常主閒者，便是主人。

無禁用之不竭。是造物者之無盡藏也。而吾與子之所共適。客喜而笑。洗盞更酌。肴核既盡。杯盤狼籍。相與枕藉乎舟中。不知東方之既白。

蘇子瞻後赤壁賦。

是歲十月之望。步自雪堂。將歸於臨臬。二客從予。過黃泥之坂。霜露既降。木葉盡脫。人影在地。仰見明月。顧而樂之。行歌相答。已而嘆曰。有客無酒。有酒無肴。月白風清。如此良夜。何客曰。今者薄暮。舉網得魚。巨口細鱗。狀如松江之鱸。顧安所得酒乎。歸而謀諸婦。婦曰。我有斗酒。藏之久矣。以待子不時之需。於是攜酒與魚。復游於赤壁之下。江流有聲。斷岸千尺。山高月小。水落石出。曾日月之幾何。而江山不可復識矣。予乃攝衣而上。履巉巖。披蒙茸。踞虎豹。登虬龍。攀栖鶻之危巢。俯馮夷之幽宮。蓋二客不能從焉。劃然長嘯。草木震動。山鳴谷應。風起水湧。子亦悄然。而悲肅然而恐。凜乎其不可留也。反而登舟。放乎中流。聽其所止。而休焉。時夜將半。四顧寂寥。適有孤鶴橫江。東來翅如車輪。元裳縞衣。戛然長鳴。掠予舟而西也。須臾客去。予亦就睡。夢一道士。羽衣蹁躚。過臨臬之下。揖予而言曰。赤壁之游。樂乎。問其姓名。俛而不答。嗚呼。噫嘻。我知之矣。疇昔之夜。飛鳴而過我者。非子也。邪。道士顧笑。予亦驚悟。開戶視之。不見其處。

合河蕭氏
耐粹家韻

哀祭類一

古文辭類纂七十二

屈原九歌

吉日兮辰良，穆將愉兮上皇。撫長劍兮玉珥，瑤鏘鳴兮琳琅。瑤席兮玉璫，盍將把兮瓊芳。蕙肴蒸兮蘭藉，奠桂酒兮椒漿。揚枹兮拊鼓，疏緩節兮安歌。陳竽瑟兮浩倡，靈偃蹇兮姣服。芳菲菲兮滿堂，五音紛兮繁會。君欣欣兮樂康，東皇太一。

浴蘭湯兮沐芳華，采衣兮若英。靈連蜷兮既留，爛昭昭兮未央。蹇將憺兮壽宮，與日月兮齊光。龍駕兮帝服，聊翱游兮周章。靈皇皇兮既降，猋遠舉兮雲中。覽冀州兮存餘橫，四海兮焉窮。思夫君兮太息，極勞心兮憺憺。

雲中君

君不行兮夷猶，蹇誰留兮中洲。美要眇兮宜修，沛吾乘兮

漢書郊祀志：或谷水之言曰：楚懷王隆祭祀，事鬼神，以遊福助，卻秦軍，而兵挫地削，身辱國危，則屈子蓋因事以納忠，故寫風諫之詞，異乎尋常史之所陳也。

古以中國為冀州，非專指兩河間也。詳日知錄。

桂舟兮沉湘兮無波使江水兮安流望夫君兮歸來吹參
差兮誰思駕飛龍兮北征邇吾道兮洞庭薜荔拍兮蕙綢
承荃橈兮蘭旌望沔陽兮極浦橫大江兮揚靈揚靈兮未
極女嬋媛兮爲余太息橫流涕兮潺湲隱思君兮陴側桂
棹兮蘭棹斲冰兮積雪采薜荔兮水中攀芙蓉兮木末心
不同兮媒勞恩不甚兮輕絕石瀨兮淺淺飛龍兮翩翩交
不忠兮怨長期不信兮告余以不聞朝聘鴛兮江皋夕弭
節兮北渚鳥次兮屋上水周兮堂下捐余玦兮江中遺余
珮兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺兮下女時不可兮再得
聊逍遙兮容與

湘君

帝子降兮北渚日馳兮愁子嬋嬋兮秋風洞庭波兮木
葉下登白蘋兮騁望與佳期兮夕張鳥萃兮蘋中曾何爲

兮木上沉有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言恍惚兮遠望
觀流水兮潺湲麋何爲兮庭中蛟何爲兮水裔朝馳余馬
兮江皋夕濟兮西澨聞佳人兮召子將騰駕兮偕逝築室
兮水中葺之兮以荷蓋荃壁兮紫壇播芳椒兮成堂桂棟
兮蘭橈辛夷楣兮葑房罔薜荔兮爲帷擗蕙櫺兮旣張白
玉兮爲鎮疏石蘭兮爲芳芷葺兮荷屋繚之兮杜蘅合百
草兮實庭建芳馨兮庶門九疑續兮並迎靈之來兮如雲
捐余袂兮江中遺余褋兮澧浦搴汀洲兮杜若將以遺兮
遠者時不可兮驟得聊逍遙兮容與

湘夫人

廣開兮天門紛吾乘兮元雲令飄風兮先驅使凍雨兮灑
塵君迴翔兮以下踰空桑兮從女紛總總兮九州何壽夭
兮在予高飛兮安翔乘清氣兮御陰陽吾與君兮齊速導

帝之兮九坑靈衣兮被被玉佩兮陸離壹陰兮壹陽衆莫
知兮余所爲折疏麻兮瑤華將以遺兮離居老冉冉兮既
極不寢近兮愈疏乘龍兮麟麟高駝兮冲天結桂枝兮延
竚羌愈思兮愁人愁人兮柰何願若今兮無虧固人命兮
有當孰離合兮可爲

大司命。

極本信書被

秋蘭兮麝蕪羅生兮堂下綠葉兮素華芳菲菲兮襲予夫
人兮自有美子荃何以兮愁苦秋蘭兮青青綠葉兮紫莖
滿堂兮美人忽獨與予兮目成入不言兮出不辭乘迴風
兮載雲旗悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知荷衣兮蕙
帶儵而來兮忽而逝夕宿兮帝郊君誰須兮雲之際與女
游兮九河衝騰起兮水揚波與女沐兮咸池晞女髮兮陽
之阿望美人兮未來臨風恍兮浩歌孔蓋兮翠旌登九天

與汝遊兮白王逸不注
朱子云自河伯章中錯
簡在此

幼艾喻嗣君

兮撫彗星竦長劍兮擁幼艾荃獨宜兮爲民正

少司命。

暎將出兮東方照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜皎皎兮
既明駕龍輶兮乘雷載雲旗兮委蛇長太息兮將上心低
徊兮顧懷羌聲色兮娛人觀者愴兮忘歸緼瑟兮交鼓簫
鐘兮瑤篴鳴鱗兮吹竽思靈保兮賢姱翺飛兮翠曾展詩
兮會舞應律兮合節靈之來兮蔽日青雲衣兮白霓裳舉
長矢兮射天狼操余弧兮反淪降援北斗兮酌桂漿撰余
轡兮高駝翔杳冥冥兮以東行

東君。

與女游兮九河衝風起兮橫波乘水車兮荷蓋駕兩龍兮
驂螭登崑崙兮四望心飛揚兮浩蕩日將暮兮悵忘歸惟
極浦兮寤懷魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮靈何爲兮水

中乘白龍兮逐文魚與女游兮河之渚流澌紛兮將來下
子交手兮東行送美人兮南浦波滔滔兮來迎魚鄰鄰兮
媵予

河伯。

若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿既含睇兮又宜笑予
慕子兮善窈窕乘赤豹兮從文狸辛夷車兮結桂旗被石
蘭兮帶杜蘅折芳馨兮遺所思余處幽篁兮終不見天路
險難兮獨後來表獨立兮山之上雲容容兮而在下杳冥
冥兮羌晝晦東風飄兮神靈雨留靈修兮憺忘歸歲既晏
兮孰華子采三秀兮於山間石磊磊兮葛蔓蔓怨公子兮
悵忘歸君思我兮不得閒山中人兮芳杜若飲石泉兮蔭
松柏君思我兮然疑作雷填填兮雨冥冥後啾啾兮狻夜
鳴風颯颯兮木蕭蕭思公子兮徒離憂

山鬼。

賈生弔屈原賦

恭承嘉惠兮竢罪長沙側聞屈原兮自湛汨羅造托湘流
兮敬弔先生遭世罔極兮迺隕厥身烏虜哀哉兮逢時不
祥鸞鳳伏竄兮鴟鴞翱翔茸尊顯兮讒諛得志賢聖逆
曳兮方正倒植謂隨夷溷兮謂跖躋廉莫邪為鈍兮鉛刀
為銛于嗟默默生之亡故兮幹棄周鼎而寶康瓠兮騰駕
罷牛驂蹇驢兮驥垂兩耳服鹽車兮章父薦屨漸不可久
兮嗟苦先生獨離此咎兮諱曰已矣國其莫吾知兮子獨
壹鬱其誰語鳳縹縹其高逝兮夫固自引而遠去襲九淵
之神龍兮沕淵潛以自珍倂蝮獺以隱處兮夫豈從蝦與
蛭螾所貴聖之神德兮遠濁世而自臧使麒麟可係而羈
兮豈云異夫犬羊般紛紛其離此郵兮亦夫子之故也歷

九州而相其君兮何必懷此都也鳳皇翔於千仞兮覽德
輝而下之見細德之險微兮遙增擊而去之彼尋常之汗
瀆兮豈容吞舟之魚橫江湖之鱣鯨兮固將制於螻螿

漢武帝悼李夫人賦

美連娟以修嫿兮命櫟絕而不長飾新宮以延貯兮泯不
歸乎故鄉慘鬱鬱其蕪穢兮隱處幽而懷傷釋輿馬於山
椒兮奄修夜之不陽秋氣憊以淒淚兮桂枝落而銷亡神
煢煢以遙思兮精浮游而出疆託沈陰以曠久兮惜蕃華
之未央念窮極之不還兮惟幼眇之相羊畱菱蕝以俟風
兮芳雜襲以彌章的容與以猗靡兮縹飄姚乎愈莊燕淫
衍而撫楹兮連流視而娥揚旣激感而心逐兮包紅顏而
弗朋驩接押以離別兮宵寤夢之芒芒忽遷化而不反兮
魄放逸以飛揚何靈魂之紛紛兮哀裴回以躊躇執路日

以遠兮遂荒忽而辭去超兮西征屑兮不見溟淫傲菟寂
兮無音思若流波但兮在心亂曰佳俠函光隕朱榮兮嫉
妬鬪茸將安程兮方時隆盛年天傷兮弟子增歛滄沫悵
兮悲愁於邑喧不可止兮嚮不虛應亦云已兮嫵妍太息
嘆稚子兮慟慄不言倚所持兮仁者不誓豈約親兮旣往
不來申以信兮去彼昭昭就冥冥兮旣下新宮不復故庭
兮嗚呼哀哉想魂靈兮

合河蕭氏
初輝家望

古文辭類纂七十一

哀祭類二

古文辭類纂七十二

韓退之祭田橫墓文。

此是公少作故猶取屈子成句

貞元十一年九月愈如東京道出田橫墓下感橫義高能
得士因取酒以祭爲文而弔之其辭曰事有曠百世而相
感者余不自知其何心非今世之所稀孰爲使余歔歔而
不可禁余旣博觀乎天下曷有庶幾乎夫子之所爲死者
不復生嗟余去此其從誰當秦氏之敗亂得一士而可王
何五百人之擾擾而不能脫夫子於劔鉞抑所寶之非賢
亦天命之有常昔闕里之多士孔聖亦云其遑遑苟余行
之不迷雖顛沛其何傷自古死者非一夫子至今有耿光
踞陳辭而薦酒魂髣髴而來享

韓退之潮州祭神文。

潮州刺史韓愈謹以清酌股脩之奠祈於大湖神之靈曰
稻既稔矣而雨不得熟以穫也蠶起且眠矣而雨不得老
以簇也歲且盡矣稻不可以復種而蠶不可以復育也農
夫桑婦將無以應賦稅繼衣食也非神之不愛人刺史失
所職也百姓何辜使至極也神聰明而端一聽不可濫以
惑也刺史不仁可坐以辜惟彼無辜惠以福也割劘雲陰
卷月日也幸身有衣口得食給神役也充上之須脫刑辟
也選牲爲酒以報靈德也吹擊管鼓脩香潔也拜延跪坐
如法式也不信當治疾殃殛也神其尙饗

韓退之祭河南張員外文

茅鹿門云公之奇崛戰鬪鬼神處令人神眩 薑塢先
生云淒麗處獨以健倔出之層見疊聳而筆力堅淨他
人無此也

貞元十九君爲御史余以無能同詔並時君德渾剛標高
揭己有不吾如唾猶泥滓余驚而狂年未三紀乘氣加人
無挾自恃彼婉變者實憚吾曹側肩帖耳有舌如刀我落
陽山以尹鮪猱君飄臨武山林之半歲寒兇雪虐風饕
顛於馬下我泗君叱夜息南山同臥一席守隸防夫觸頂
交趾洞庭漫汗粘天無壁風濤相逐中作霹靂進程盲進
颿船箭激南上湘水屈氏所沈二妃行迷淚蹤染林山哀
浦思鳥獸叫音余唱君和百篇在吟君止於縣我又南踰
把觥相飲後期有無期宿界上一又相語自別幾時遽變
寒暑枕臂欹眠加余以股僕來告言虎入廐處無敢驚逐
以我驟去君云是物不駿於乘虎取而往來寅其徵我預
在此與君俱膺猛獸果信惡禱而憑余出嶺中君埃州下
偕掾江陵非余望者柳山奇變其水清寫泊沙倚石存還

無捨衡陽旅酒。熊咆虎嘯。不存合章。罰籌蠟毛。委舟湘流。
往觀南嶽。雲壁潭潭。穹林攸擢。避風太湖。七日鹿角。鉅登。
大鮎怒。嬾豕。穉盤炙酒。羣奴餘。呀走官階。下首下尻。高
下馬伏塗。從事是遭。子徵博士。君以使已。相見京師。過願
之始。分教東生。君掾雍首。兩都相望。於別何有。解手背面。
遂十一年。君出我入。如相避。然生闊死休。吞不復宣。刑官
屬郎引章。許奪權臣。不愛南昌。是幹明條。謹獄氓獠。戶歌
用遷。澧浦爲人。受瘥。還家東都。起令河南。屈拜後生。憤所
不堪。屢以正免。身伸事蹇。竟死不升。孰勸爲善。丞相南討。
余辱司馬。議兵大梁。走出洛下。哭不憑棺。莫不親學。不撫
其子。葬不送野。望君傷懷。有隕如瀉。銘君之績。納石壤中。
爰及祖考。紀德事功。外著後世。鬼神與通。君其奚憾。不余
鑒衷。嗚呼哀哉。尙饗。

韓退之祭柳子厚文。

嗟嗟子厚而至。然邪自古莫不然。我又何嗟。人之生世如
夢。一覺其間。利害竟亦何校。當其夢時。有樂有悲。及其既
覺。豈足追惟。凡物之生。不願爲材。犧尊青黃。乃木之災。子
之中藥。天脫鬻羈。玉佩瓊瑤。大放厥辭。富貴無能磨滅。誰
紀子之自著。表表愈偉。不善爲斲。血指汗顏。巧匠勞觀。縮
手袖閒。子之文章。而不用世。乃令吾徒。掌帝之制。子之視
人。自以無前。一斥不復。羣飛刺天。嗟嗟子厚。今也則亡。臨
絕之音。一何琅琅。徧告諸友。以寄厥子。不鄙謂余亦託以
死。凡今之交。觀勢厚薄。余豈可保。能承子託。非我知子。子
實命我。猶有鬼神。甯敢遺墮。念子永歸。無復來期。設祭棺
前。矢心以辭。嗚呼哀哉。尙饗。

韓退之祭侯主簿文。

喜成進士乃退之為書
唐之陸修以達於主司
唐人有通簡之習不以
為非且以為美譚也

維年月日吏部侍郎韓愈謹遣男殿中省進馬佶致祭於
亡友故國子主簿侯君之靈嗚呼惟子文學今誰過之子
於道義困不捨遺我狎我愛人莫與夷自始及今二紀於
茲我或為文筆俾子持唱我和我問我以疑我釣我游莫
不我隨我寢我休莫爾之私朋友昆弟情敬異施惟我於
子無適不宜棄我而死嗟我之衰相好滿日少年之時日
月云亡今其有誰誰不富貴而子為羈我無利權雖怨曷
為子之方葬我方齋祠哭送不可誰知我悲嗚呼哀哉尙
饗

韓退之祭薛助教文。

維元和四年歲次己丑後三月二十一日景寅朝散郎守
國子博士韓愈太學助教侯繼謹以清酌之奠祭於亡友
國子助教薛君之靈嗚呼吾徒學而不見施設祿又不足
以活身天於此時奪其友人同官太學自得相因奈何永
違祇隔數晨笑語為別慟哭來門藏棺蔽帷欲見無緣皎
皎睂目在人目前酌以告誠庶幾有神嗚呼哀哉尙饗

韓退之祭虞部張員外文。

維年月日愈等謹以清酌庶羞之奠敬祭於亡友張十三
員外之靈嗚呼往在貞元俱從賓薦司我明試時維邦彥
各以文售幸皆少年羣游旅宿其歡甚焉出言無尤有獲
同喜他年諸人莫有能比儵忽逮今二十餘歲存皆衰白
半亦辭世外纏公事內迫家私中宵興嘆無復昔時如何
今者又失夫子懿德柔聲永絕心耳廬親之墓終喪乃歸
陽瘖避職妻子不知分司憲臺風紀由振遂遷司虞以播
華問不能老壽孰究其因託嗣于宗天維不仁酒食備設
靈其降止論德敘情以視諸誅尙饗

韓退之祭穆員外文。

於乎建中之初余居於嵩攜扶北奔避盜來攻晨及洛師
相遇一時顧我如故脊然顧之子有令聞我來自山子之
峻明我鈍而頑道既云異誰從知我我思其厚不知其可
于後八年君從杜侯我時在洛亦應其招留守無事多君
子僚罔有疑忌維其嬉游草生之春鳥鳴之朝我轡在手
君揚其鑣君居於室我既來卽或以嘯歌或以偃側誨余
以義復我以誠終日以語無非德聲主人信讒有惑其下
殺人無罪誣以成過入救不從反以爲禍赫赫有聞王命
三司察我於獄相從係縲曲生何樂直死何悲上懷主人
內閔其私進退之難君處之宜旣釋於囚我來徐州道之
悠悠思君爲憂我如京師君居父喪哭泣而拜言詞不通
我歸自西君反吉服晤言無他往復其昔不日而違重我

心惻自後聞君母喪是丁痛毒之懷六年以并執云孝子
而殞厥靈今我之至入門失聲酒肉在前君胡不餐登君
之堂不與我言嗚呼死矣何日來還

韓退之祭房君文。

維某年月日愈謹遣舊吏皇甫悅以酒肉之饋展祭於五
官蜀客之柩前嗚呼君乃至於此吾復何言若有鬼神吾
未死無以妻子爲念嗚呼君其能聞吾此言否尙饗

韓退之獨孤申叔哀辭。

衆萬之生誰非天邪明昭昏蒙誰使然邪行何爲而怒居
何故而憐邪胡喜厚其所可薄而恆不足於賢邪將下民
之好惡與彼蒼懸邪抑蒼茫無端而暫寓其間邪死者無
知吾爲子慟而已矣如有知也子其自知之矣濯濯其英
眊眊其光如聞其聲如見其容嗚呼遠矣何日而忘

韓退之歐陽生哀辭。

歐陽詹世居閩越自詹已上皆爲閩越官至州佐縣令者累累有焉閩越地肥衍有山泉禽魚之樂雖有長材秀民通文書吏事與上國齒者未嘗肯出仕今上初故宰相常袞爲福建諸州觀察使治其地袞以文辭進有名於時又作大官臨蒞其民鄉縣小民有能誦書作文辭者袞親與之爲賓主之禮觀游宴饗必召與之時未幾皆化翕然詹於時獨秀出袞加敬愛諸生皆推服閩越之人舉進士繇詹始建中貞元間余就食江南未接人事往在閩詹名聞巷間詹之稱於江南也久貞元三年余始至京師舉進士聞詹名尤甚八年春遂與詹文辭同考試登第始相識自後詹歸閩中余或在京師他處不見詹久者惟詹歸閩中時爲然其他時與詹離率不歷歲移時則必合合必兩忘

其所趨久然後去故余與詹相知爲深詹事父母盡孝道仁於妻子於朋友義以誠氣醇以方容貌疑疑然其燕私善謔以和其文章切深喜往復善自道讀其書知其於慈孝最隆也十五年冬余以徐州從事朝正於京師詹爲國子監四門助教將率其徒伏闕下舉余爲博士會監有獄不果上觀其心有益於余將忘其身之賤而爲之也嗚呼詹今其死矣詹閩越人也父母老矣捨朝夕之養以來京師其心將以有得於是而歸爲父母榮也雖其父母之心亦皆然詹在側雖無離憂其志不樂也詹在京師雖有離憂其志樂也若詹者所謂以志養志者歟詹雖未得位其名聲流於人人其德行信於朋友雖詹與其父母皆可無憾也詹之事業文章李翱旣爲之傳故作哀辭以舒餘哀以傳於後以遺其父母而解其悲哀以卒詹志云求仕與

友兮遠違其鄉父母之命兮子奉以行友則既獲兮祿實
不豐以志爲養兮何有牛羊事實既修兮名譽又亦父母
忻忻兮常若在亦命雖云短兮其存者長終要必死兮願
不永傷友朋親視兮藥物甚良飲食孔時兮所欲無妨壽
命不齊兮人道之常在側與遠兮非有不同山川阻深兮
魂魄流行祀祭則及兮勿謂不通哭泣無益兮抑哀自彊
推生知死兮以慰孝誠嗚呼哀哉兮是亦難忘

李習之祭吏部韓侍郎文

嗚呼孔氏云遠楊朱恣行孟軻拒之乃壞於成戎風混華
異學魁橫兄嘗辯之孔道益明肆武以還文卑質喪氣萎
體敗剝剝不讓儷花鬪葉顛倒相上及兄之爲思動鬼神
撥去其華得其本根開合怪駭驅濤湧雲包劉越羸並武
同股亦經之風絕而復新學者右歸大變於文兄之仕官

李漢云日光玉潔周
情孔思其詞更奇

罔辭於艱疏奏輒斥去而復還升黜不改正言亟聞貞元
十二兄在汴州我游自徐始得兄交視我無能待予以友
講文析道爲益之厚二十九年不知其久兄以疾休我病
臥室三來視之笑言窮日何荒不耕會之以一人心樂生
皆惡言凶兄之在病則齊其終順化以盡靡憾於中別我
千萬意如不窮臨喪大號浹裂肝胸老聃言壽死而不忘
兄名之垂星斗之光我誤兄行下於太常聲殫天地誰云
不長喪車來東我刺廬江君命有嚴不見兄喪遣使奠學
百酸攪腸音容若在曷日而忘嗚呼哀哉尙饗

合河蕭氏
列粹家語

古文辭類纂七十三

哀祭類三

古文辭類纂七十四

歐陽永叔祭資政范公文。

嗚呼公平學古居今持方人員丘軻之艱其道則然公曰
彼惡謂公好訐公曰彼善謂公樹朋公所勇為謂公躁進
公有退讓謂公近名讒人之言其何可聽先事而斥羣議
衆排有事而思讐仇謂材毀不吾傷譽不吾喜進退有儀
夷行險止嗚呼公平舉世之善誰非公徒讒人豈多公志
不舒善不勝惡豈其然乎成難毀易理又然歟嗚呼公平
欲壞其棟先摧桷椳傾巢破殼披折傷枝害一損百人誰
不罹誰為黨論是不仁哉嗚呼公平易名諡行君子之榮
生也何毀歿也何稱好死惡生殆非人情豈其生有所嫉
而死無所爭自公云亡謗不待辨愈久愈明由今所見始
屈終伸公其無恨寫懷平生寓此薄奠

8 歐陽永叔祭尹師魯文。

嗟乎師魯辯足以窮萬物而不能當一獄吏志可以狹四海而無所措其一身窮山之崖野水之濱猿狖之窟麋鹿之羣猶不容於其間心遂即萬鬼而為鄰嗟乎師魯世之惡子之多未必若愛子者之衆而其窮而至此兮得非命在乎天而不在于人方其奔顛斥逐困死艱屯舉世皆寃而語言未嘗以自及以窮至死而妻子不見其悲忻用舍進退屈伸語默夫何能然乃學之力至其握手為訣隱几待終顏色不變笑言從容死生之間既已能通於性命憂患之至宜其不累於心胸自子云逝善人宜哀子能自達子又何悲惟其師友之益平生之交情之難忘言不可究嗟乎師魯自古有死皆歸無物惟聖與賢雖埋不沒尤於文章焯若星日子之所為後世師法雖嗣子尚幼未足以

付子而世人藏之庶可無於墜失子於衆人最愛子文寓辭千里侑此一樽冀以慰子聞乎不聞

○ 歐陽永叔祭石曼卿文。

嗚呼曼卿生而為英死而為靈其同乎萬物生死而復歸於無物者暫聚之形不與萬物共盡而卓然其不朽者後世之名此自古聖賢莫不有然而著在簡冊者昭如日星嗚呼曼卿吾不見子久矣猶能髣髴子之平生其軒昂磊落突兀崢嶸而藏埋於地下者意其不化為朽壤而為金玉之精不然生長松之千尺產靈芝而九莖奈何荒煙野蔓荆棘縱橫風淒露下走燐飛螢但見牧童樵叟歌吟而上下與夫驚禽駭獸悲鳴躑躅而呻嚶今固如此更千秋而萬歲兮安知其不穴藏狐貉與鼯鼯此自古聖賢亦皆然兮獨不見夫纍纍兮曠野與荒城嗚呼曼卿盛衰之理

東坡賦歐陽少師所書石屏詩似脫胎於此

吾固知其如此而感念疇昔悲涼悽愴不覺臨風而隕涕
者有愧夫太上之忘情

歐陽永叔祭蘇子美文。

哀哀子美命止斯邪小人之幸君子之嗟子之心胸蟠屈
龍蛇風雲變化雨雹交加忽然揮斧霹靂轟車人有遭之
心驚膽落震仆如麻須臾霽止而四顧百里山川草木開
發萌芽子於文章雄豪放肆有如此者吁可怪邪嗟乎世
人知此而已貪悅其外不窺其內欲知子心窮達之際金
石雖堅尙可破壞子之窮達始終仁義惟人不知乃窮至
此蘊而不見遂以沒地獨留文章照耀後世嗟世之愚掩
抑毀傷譬如磨鑑不滅愈光一世之短萬世之長其間得
失不待較量哀哀子美來舉子觴
歐陽永叔祭梅聖俞文。

昔始見子伊川之上余仕方初子年亦壯讀書飲酒握手
相歡談辨鋒出賢豪滿前謂言仕宦所至皆然但當行樂
何以憂患子去河南余貶山峽三十年間乖離會合晚被
選擢濫官朝廷薦子學舍吟哦六經余才過分可愧非榮
子雖窮厄日有聲名余狷而剛中遭多難氣血先耗髮鬚
早變子心寬易在險如夷年實加我其顏不衰謂子仁人
自宜多壽余譬膏火煎熬豈久事今反此理固難知況於
富貴又何必期念昔河南同時一輩零落之餘惟子子在
子又去我余存無幾凡今之游皆莫余先紀行琢辭子宜
余責送終卹孤則有衆力惟聲與淚獨出余臆

蘇子瞻祭歐陽文忠公文。

嗚呼哀哉公之生於世六十有六年民有父母國有著龜
斯文有傳學者有師君子有所恃而不恐小有所畏而

不爲譬如大川喬嶽不見其運動而功利之及於物者蓋不可以數計而周知今公之沒也赤子無所仰茲朝廷無所稽疑斯文化爲異端而學者至於用夷君子以爲無爲爲善而小人沛然自以爲得時譬如深淵大澤龍亡而虎逝則變怪雜出舞鱗鱗而號狐狸昔其未用也天下以爲病而其既用也則又以爲遲及其釋位而去也莫不冀其復用至其請老而歸也莫不惆悵失望而猶庶幾於萬一者幸公之未衰孰謂公無復有意於斯世也奄一去而莫予追豈厭世溷濁潔身而逝乎將民之無祿而天莫之遺昔我先君懷寶遁世非公則莫能致而不肖無狀因緣出入受教於門下者十有六年於茲聞公之喪義當匍匐往弔而懷祿不去愧古人以忸怩緘詞千里以寓一哀而已矣蓋上以爲天下慟而下以哭其私

柳瑾丹徒人官祕丞

蘇子瞻祭柳子玉文

刑

猗歟子玉南國之秀甚敏而文聲發自幼從橫武庫炳蔚文囿獨以詩鳴天錫雄味元輕白俗郊寒島瘦嘹然一吟衆作卑陋凡今卿相伊昔朋舊平視青雲可到甯驟孰云坎壈白髮垂脰才高絕俗性疏來詬謫居窮山遂侶猩狖夜衾不絮朝甑絕餽慨然懷歸投棄纓綬潛山之麓往事神后道味自飴世芬莫鯁凡世所欲有避無就謂當乘除併畀之壽云何不淑命也誰咎頃在錢唐惠然我覲相從半歲日飲醇酎朝游南屏暮宿靈鷲雪窗飢坐清闕間奏沙河夜歸霜月如晝綸巾鶴氅驚笑吳婦會合之難如次組繡翻然失去覆水何救維子耆老名德俱茂嗟我後來匪友惟媿子有令子將大子後頎然一孫則謂我舅念子永歸涕如懸雷歌此奠詩一樽往侑

子玉之子仲遠爲公之伯父漁之婿於公爲姑壻

蘇子由代三省祭司馬丞相文。

嗚呼元豐末命震驚四方號令所從帷幄是望公來自西
會哭於廷搢紳咨嗟復見老成太任在位成王在左日子
惇惇誰卹予禍白髮蒼顏二世之臣不留相予孰左右民
公出於道民聚而呼皆日子父歸與歸與公畏莫當逆反
洛師授之宛邱實將用之公之來思岌然特立身如槁木
心如金石時當宅憂恭默不言一二卿士代天斡旋事勞
如絲衆比如櫛治亂之幾間不容髮公身當之所恃惟誠
吾民苟安吾君則甯以順得天以信得人鉏去太甚復其
本原白叟黃童織婦耕夫庶幾休焉日月以須公乘安輿
入見延和裕民之言之死靡它將享合宮百辟咸享公病
於家臥不時起明日當齋公訃暮聞天以雨泣都人酸辛
禮成不賀人識君意龍衮蟬冠遂以往穢公之初來民執

弓矛逮公永歸既耕且耰公雖云亡其志則存國有成法
朝有正人持而守之有進毋隕匪以報公維以報君天子
聖明神毋萬年民不告勤公志則然死者復生信我此言
嗚呼哀哉尙饗

王介甫祭范頴州文

○。薑塢先生云虜不敢瀕瀕當作
瀕亂穴穴字疑當作允亂治也稟疑

瀕字是言虜之
不敢近邊也

嗚呼我公一世之師由初迄終名節無疵明肅之盛身危
志殖瑤華失位又隨以斥治功亟聞尹帝之都閉姦興良
稚子歌呼赫赫之家萬首俯趨獨繩其私以走江湖士爭
留公蹈禍不慄有危其辭謁與俱出風俗之衰駭正怡邪
蹇蹇我初人以疑嗟力行不回慕者興起儒先首首以節
權侈公之在貶愈勇爲忠稽前引古誼不營躬外更三州
施有餘澤如醜河江以灌尋尺宿賊自解不以刑加猾盜

涵仁終老無邪講藝絃歌慕來千里溝川墮澤田桑有喜
 戎孽猖狂敢齟我疆鑄印刻符公屏一方取將於伍後常
 多顯收士至佐維邦之彥聲之所加虜不敢瀕以其餘威
 走敵完鄰昔也始至瘡痍滿道藥之養之內外完好既其
 無為飲酒笑歌百城晏眠吏士委蛇上嘉日材以副樞密
 稽首辭讓至於六七遂參宰相釐我典常扶賢贊傑亂穴
 除荒官更於朝士變於鄉百治具修儉墮勉強彼闕不遂
 歸侍帝側卒屏於外身屯道塞謂宜耆老尚有以為神乎
 孰忍使至於斯蓋公之才猶不盡試肆其經綸功孰與計
 自公之貴廡庫逾空和氣辭傲評以容化於婦妾不靡
 珠玉翼翼公子樊紼惡粟閔死憐窮惟是之奢孤如以嫁
 男成厥家孰堙於深孰鏗乎厚其傳其詳以法永久碩人
 今亡邦國之憂矧鄙不肖辱公知尤承凶萬里不往而留

涕洟馳辭以贊醜羞

王介甫祭歐陽文忠公文。

夫事有人力之可致猶不可期況乎天理之溟溟又安可
 得而推惟公生有聞於當時死有傳於後世苟能如此足
 矣而亦又何悲如公器質之深厚智識之高遠而輔學術
 之精微故充於文章見於議論豪健俊偉怪巧瑰琦其積
 於中者浩如江河之停蓄其發於外者爛如日星之光輝
 其清音幽韻淒如飄風急雨之驟至其雄辭閎辨快如輕
 車駿馬之奔馳世之學者無問乎識與不識而讀其文則
 其人可知嗚呼自公仕宦四十年上下往復感世路之崎
 嶇雖屯遭困躓竄斥流離而終不可掩者以其公議之是
 非既壓復起遂顯於世果敢之氣剛正之節至晚而不衰
 方仁宗皇帝臨朝之末年顧念後事謂如公者可寄以社

稷之安危及夫發謀決策從容指顧立定大計謂千載而一時功名成就不居而去其出處進退又庶乎英魄靈氣不隨異物腐敗而長在乎箕山之側與潁水之濱然天下之無賢不肯且猶為涕泣而歔歔而沈朝士大夫平昔游從又子心之所慕而瞻依嗚呼盛衰興廢之理自古如此而臨風想望不能忘情者念公之不可復見而其誰與歸

8 王介甫祭丁元珍學士文。

我初閉門屈首詩書一出涉世茫無所知授挈覆護免於陷危雖培浸灌使有華滋微吾元珍我始弗殖如何棄我隕命一昔以忠以恕以信以仁至於白首困厄窮屯又從躋之使以躓死豈伊人尤天實為此有繫彼石可誌於邱雖不屬我我其徂求請著君德銘之九幽以馳我哀不在

元珍以失守被劾負謫得身宜為世所不齒矣介甫自求誌其墓亦殊為之表而公又者若祭文則元珍生平當亦無愧於斯世宋時公卿間若公道

醪羞

8 王介甫祭王回深甫文。

嗟嗟深甫真棄我而先乎孰謂深甫之壯以死而吾可以長年乎雖吾昔日執子之手歸言子之所為實受命於吾母日如此人乃與為友吾母知子過於子初終子成德多吾不如嗚呼天平既喪吾母又奪吾友雖不即死吾何能久搏胸一慟心摧志朽泣涕為文以薦食酒嗟嗟深甫子尚知否

8 王介甫祭高師雄主簿文。

茅順甫云奇崛之文

我始寄此與君往還於時康定慶曆之間愛我勤我急我所難日月一世疾於跳丸南北幾時相見悲歡去歲憂除追尋陳迹淮水之上冶城之側握手笑語有如一昔屈指

東坡書神幹牧馬園詩起句云南山下河渭之間想見南元天寶年或疑河渭下衍之字識者曰河渭下不可字之否則弱矣予按坡詩意矣此以八字為一白亦奇

數日待君歸。胎安知彌年。乃見哭庭維。君家行可謂修飭。如其智能亦豈多得垂老一命。終於遠域。豈惟故人所爲。嘆息撫棺一奠。以告心惻。

王介甫祭曾博士易占文。即子固之父。

嗚呼公以罪廢實以不幸卒。困以天亦惟其命。命與才違。人實知之名之不幸。知者爲誰。公之閭里宗親黨友。知公之名於實。無有嗚呼公。初公志如何。孰云不諧。而厄孔多地。大天穹。有時而毀。星日脫敗。山傾谷圯。人居其間。萬物一偏。固有窮通。世數之然。至其天壽。尙可憂喜。要之百年一蛻一死。方其生時。窮若囚。拘其死。以歸。混合空虛。以生。易死。死者不祈。惟其不見生者之悲。公今有子能隆公後。惟彼生者可無甚悼。嗟理則然。其情難忘。哭泣馳辭。往侑奠饗。

全在莊子侯我以死有
而不易之旨

王介甫祭李省副文。刑

嗚呼君謂死者必先氣索而神零。孰謂君氣足以薄雲漢。今神昭晰乎日星。而忽隕背乎不能保百年之康甯。惟君別我往祀太一笑言。從容愈於平日。旣至卽事升降。孔秩歸鞍在塗。不返其室。訃聞士夫環視太息。矧我於君。情何可極。具茲醪羞。以告哀惻。

王介甫祭周幾道文。

初我見君。皆童而憤。意氣豪悍。崩山決澤。弱冠相視。隱憂困窮。貌則侔年。心類如翁。俛仰悲歡。超然一世。皓髮黧面。分當先弊。孰知君子赴我。稱孤發封。涕洟舉屋。驚呼行與世乖。惟君繾綣弔禍。問疾書猶在眼。序銘於石。以報德音。設辭雖褊。義不愧心。君實愛我。祭其如歆。王介甫祭東向原道文。

鳴呼束君其信然邪奚仇友朋奚怨室家堂堂去之我始
疑嗟惟昔見君田子之自我欲疾走哭諸田氏吾縻不赴
田疾不知今乃獨哭誰同我悲始君求仕士莫敢匹洪洪
其聲碩碩其實霜落之林豪鷹雋鷗萬鳥避逃直摩蒼天
躓焉僅仕后愈以困洗藏銷塞動輒失分如羈駿馬以駕
柴車側身墮首與塞同芻命又不祥不能中壽百不一出
孰知其有能知君者世孰予多學則同游仕則同科出作
場官君實其鄉傾心倒肝迹斥形忘君於壽食我飲鄴水
豈無此朋念不去彼既來自東乃臨君喪闕闕陰宮梗野
榛荒東門之行不幾日月孰云於今萬世之別嗟屯怨窮
閔命不長世人皆然君子則亡予其何言君尙有知具此
酒食以陳我悲

王介甫祭張安國檢正文。

嗚呼善之不必福其已久矣豈今於君始悼嘆其如此自
今喪除知必顧子怪久不至豈其病歟今也君弟哭而來
赴天不姑釋一士以爲予助何生之艱而死之遽君始從
我與吾兒游言動視聽正而不偷樂於飢寒惟道之謀旣
掾司法議爭讞失中書大理再爲君屈遂升宰屬能撓強
掘辨正獄訟又常精出豈君刑名爲獨窮深直諒明清靡
所不任人恍莫知乃惻我心君仁至矣勇施而忘己君孝
至矣孺慕以至死能人所難可謂君子嗚呼吾兒逝矣君
又隨之我留。在世其與幾時酒食之哀侑以言辭

方靈臯宣左人哀辭

左人與子生同郡長而客游同方往還離合踰二十年而
爲汎交己丑庚寅間子頻至淮上左人授徒邗江道邗數
與語始異之其家在龍山吾邑山水奇勝處也每語子居

此之樂而自恨近六十猶栖栖於四方子久寓金陵亦倦游思還故里遂以辛卯正月至其家左山右湖皋壤如沐留連信宿相期匝歲定居於此而是冬十月以南山集牽連被逮時左人適在金陵急子難與二三骨肉兄弟之友相後先在諸君子不爲異而子固未敢以望於左人壬辰夏予繫刑部左人忽入視問何以來則他無所爲將歸謂予曰吾附人舟車不自由以天之道子無恙尋當歸吾終待子龍山之陽矣及予邀寬法出獄隸漢軍欲附書報左人而鄉人來言左人死矣時康熙五十一年也龍山地偏而俗淳居者多壽耆左人父及伯叔父皆八九十左人貌魁然其神凝然人皆曰當得大年雖左人亦自謂然而竟至於此子與左人相識幾三十年而不相知相知踰年而子及於難又踰年而左人死雖欲與之異地相望而久困

窮亦不可得此恨有終極邪辭曰嗟子精爽之炯然兮今已陰爲野土閉兩心之所期兮永相望於終古川原信美而可樂兮生如避而死歸解人世之糾纏兮得甘寢其何悲

方靈皋武季子哀辭

康熙丙申夏聞武君商平之喪哭而爲墓表將以歸其孤冬十月孤洙至京師日家散矣父母大父母諸兄七喪蔑以葬爲是以來叩所學則經書能背誦矣授徒某家冬春間數至假唐宋諸家古文自繕寫首夏子出塞返役而洙死已浹日矣始商平有子二人子皆見其孩提以及成人長子洛爲邑諸生卒年二十有四次子某年二十有一將受室而卒洙其季也憶洙五六歲時予過商平常偕羣兒喧聒左右少長抱書從其父往來子家及至京師則幹軀

偉然子方欲迪之學行以嗣其宗而遽以羈死有子始二
歲商平生故家而窶艱迫阨視細民有甚焉又父母皆篤
老煩急家事凌雜米鹽無幾微輒生取釁然卒能約身隱
情以盡其恩而不愆於義子每嘆其行之難也而既羸其
躬復札其後嗣嗚呼世將絕而後乃繁昌者於古存之矣
其果能然也邪洙卒於丁酉十月十日年二十有一藁葬
京師郭東江甯義塚子志歸其喪事有待先以鳴子哀其
辭曰嗟爾生兮震愆罹百憂兮連延蹇孤游兮局窄命支
離兮爲鬼容天屬盡兮熒熒羌地下兮相從江之干兮淮
之泖翳先靈兮日延企魂朝發兮暮可投異生還兮路阻
修孺子號兮在室永呵護兮無失

劉才甫祭史秉中文

嗚呼我居帝里闕寂寞聊徐氏之自得與子交暱我畏我
諮我道義六藝之元奇章逸字旣我讀書假子之廬於子
焉飯歡然有餘我提一觴遠適墟墓長松之陰慘愴相顧
問我與子胡爲其然我不自知子亦不言凡今之朋利名
是賴惟我與子不營其外我乖於世動輒有尤惟與子處
如疾斯瘳如何今日子又我棄獨行熒熒低顏失氣自子
云沒寡妻去帷皤皤一老於何其依子之奇窮匪我能救
哭泣陳詞惟心之疚

劉才甫祭吳文肅公文

嗚呼我初見公公在內閣皓髮朱顏笑言磊落追念平生
朋好游從歛歛晚遇石友之功留我信宿取酒斟酌親布
衾禰權其厚薄我生蓋寡得此於人而況公德齒爵皆尊
公年七十稱觴命坐落落羣賢其中有我我謂公健百歲
可望相見無幾遽哭於堂嗚呼人之生世遽然一夢惟其

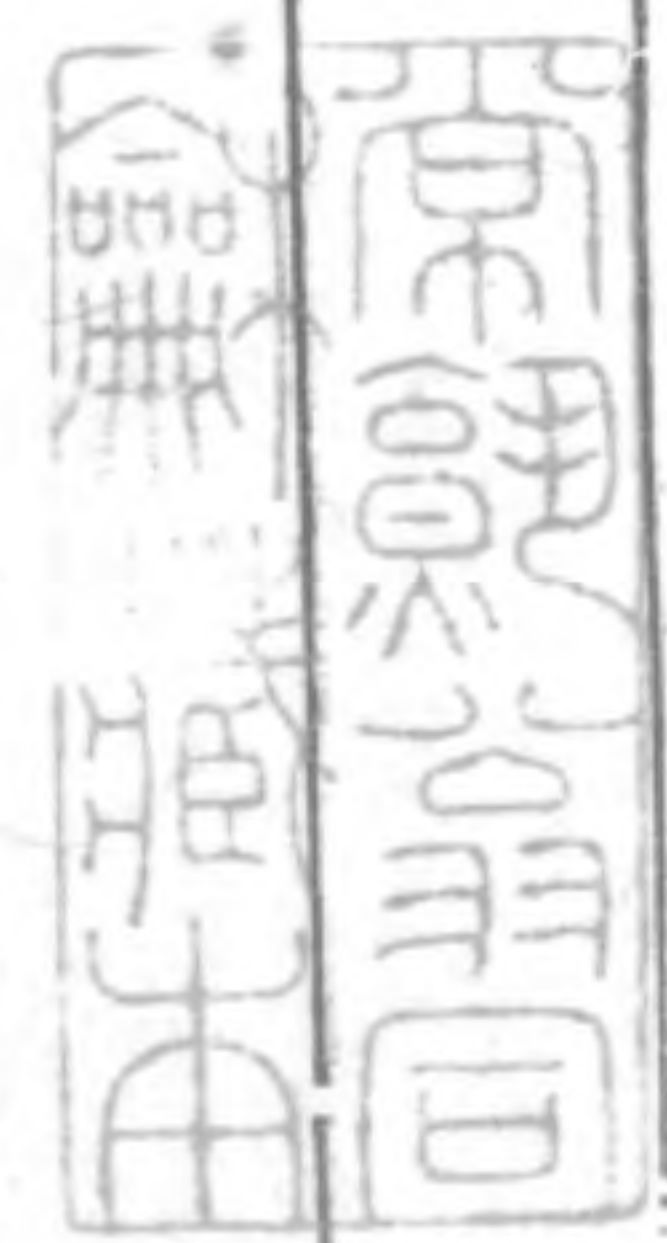
原注琅然之音與
退之爭長

令名一世傳頌死而不死夫又何悲爲知己痛哭泣陳辭

劉才甫祭舅氏文

維年月日劉氏甥大櫬謹以清酌庶羞之奠致祭於舅氏
楊君穉棠先生之靈嗚呼舅氏以君之毅然直方長者而
天乃絕其嗣續使熒熒之孤魄依於月山之址櫬不肖未
嘗學問然君獨顧之而喜謂能光劉氏之業者其在斯人
吾未老耄庶幾猶及見之矣嗚呼孰知君之忽焉以歿而
不肖之零落無狀今猶若此尙饗

古文辭類纂七十四



正