



通玄真經續義卷之七

非七

南谷子

杜道

堅纂

微明篇

老子曰道可以弱可以強可以柔可以剛可以陰可以陽可以幽可以明可以包襲天地可以應待無方知之淺不知之深知之外不知之內知之粗不知之精知之乃不知不知乃知之孰知知之為不知不知之為知乎天道不可聞聞而非也道不可見見而非也道不可言言而非也孰知形之不形者乎故天下皆知善之為善也斯不善矣知者不言言者不知

微明者其道乎視不以目聽不以耳得之天而著之心故能包舉天地應待無方不可以智知力求唯知不知為不為言不言則得之矣

文子問曰人可以微言乎老子曰何為不可唯知言之謂乎夫知言之謂者不以言言也爭魚者濡逐獸者趨非樂之也故至言去言至為去為淺知之人所爭者未矣言有宗事有君夫唯無知是以不吾知

道不可言可言即物言固非道非言不明文子問人可以微言乎老子語以唯知言為可則是言而不言不言而言者矣爭魚逐獸是不知言者執於

言而著於物則所爭者未矣安得去言去為之人而與之言哉

文子問曰為國亦有法乎老子曰今夫挽車者前呼邪軒後亦應之此挽車勸力之歌也雖鄭衛胡楚之音不若此之義也治國有禮不在文辯法令滋章盜賊多有

有國家者猶天地也天不言而四時行地不語而百物生文子問為國之法老子語以挽車之歌前呼後應亦猶聖人先天弗違後天奉時之意治國有禮初不在於文華之辯不知治體而滋章其法

令者適以為盜法賊民之資

老子曰道無正而可以為正譬若山林而可以為材材不及山林山林不及雲雨雲雨不及陰陽陰陽不及和和不及道道者所謂無狀之狀無物之象也無達其意天地之間可陶冶而變化也

道無正形物隨而形觀山林變而至於雲雨陰陽之和則知凡天地間之無形無象者皆可陶冶而變化道其神矣夫

老子曰聖人立教施政必察其終始見其造息故民知書即德衰知數而仁衰知券契而信衰知機械而

實衰瑟不鳴而二十五弦各以其聲應軸不運於己而三十輻各以其力旋弦有緩急然後能成曲車有勞逸然後能致遠使有聲者乃無聲也使有轉者乃無轉也上下異道易治即亂位高而道大者從事大而道小者凶小德害義小善害道小辯害治苛峭傷德大正不險故民易導至治優游故下不賊至忠復素故民無偽匿

聖人立教施政弗獲已也必察其始終行其所無事而已知書數券契機械則是有心於事德仁信實衰矣君藉臣以為治猶瑟之有聲輻之致遠執

要用大則無不治之世矣

老子曰相坐之法立即百姓怨滅爵之令張即功臣
叛故察於刀筆之迹者不知治亂之本習於行陣之
事者不知廟戰之權聖人見福於重閉之內慮患於
冥冥之外愚者惑於小利而忘大害故事有利於小
而害於大得於此而忘於彼故仁莫大於愛人智莫
大於知人愛人即無怨刑知人即無亂政

治不可以多事法不可以數變事多變數則百姓
怨功臣叛上有以召之矣治亂之本廟戰之權聖
人玄鑒於無形之表是必有先見之明也

老子曰江河之大溢不過三日飄風暴雨日中不出
須臾止德無所積而不憂者亡其及也夫憂者所以
昌也喜者所以亡也故善者以弱為強轉禍為福道
冲而用之又不滿也

國之苛政橫出猶江河之大溢風雨之暴作曾不
少久亡其及矣惟憂無德而知變者尚可轉禍為
福以弱為強其不可自滿也明矣

老子曰清靜恬和人之性也儀表規矩事之制也知
人之性即自養不悖知事之制則其舉措不亂發一
號散無競總一管謂之心見本而知末執一而應萬

謂之術。昼知所行，知所之事，知所乘，動知所止，謂之道。使人高賢，侮譽己者，心之力也。使人卑下，誹謗己者，心之過也。言出於口，不可禁於人；行發於近，不可禁於遠。事者難成，易敗者難立，易廢。凡人皆輕小害，易微事，以至於大患。夫禍之至也，人自生之；福之來也，人自成之。禍與福同門，利與害同鄉。自非至精，莫之能分。是故智慮者，禍福之門戶也。動靜者，利害之樞機也。不可不慎察也。

天理人欲同乎一心，君子小人由乎一己，亦同出而異名者。甲執一而應萬，謂之術。見動而知止，謂之

道。言出乎口，行發乎心。夫禍福利害，有如影響，自

非至精孰能分之？可不察諸己而慎諸心乎？

老子曰：人皆知治亂之機，而莫知全生之具。故聖人論世而為之事，推事而為之謀。聖人能陰能陽，能柔能剛，能弱能強，隨時動靜，因資而立功，睹物往而知其反事，一而察其變化，即為之象，運則為之應。是以終身行之，無所困。故事或可言而不可行者，或可行而不可言者，或易為而難成者，或難成而易敗者，所謂可行而不可言者，取捨也可言而不可行者，偽詐也。易為而難成者，事也。難成而易敗者，名也。此四者

聖人之所留心也明者之所獨見也

時有治亂政存乎人知治亂之機而莫知全生之具者失在人而不在時也聖人隨時動靜察其所變終身行之而無所困當時而秉政者惡可自惰而不知全生之具耶

老子曰道者敬小微動不失時百射重戒禍乃不滋計福不及慮禍過之同日被霜蔽者不傷愚者有備與智者同功夫積愛成福積憎成禍人皆知救患莫知使患無生夫使患無生易施於救患難今人不務使患無生而務施救於患雖神人不能為謀患禍之

所由來萬萬無方聖人深居以避患靜默以待時小人不知禍福之門動而陷於刑雖曲為之備不足以全身故上士先避患而後就利先遠辱而後求名故聖人常從事於無形之外而不畱心於已成之內是以禍患無由至非譽不能塵垢

夫道者敬小微動不失時謹初也愚者有備與智者同功人之禍患不能弭於前而求救於後者雖神人不能為謀故上士以避患遠辱為先而名之與利則置之後而毋必禍患何從而至非譽何從而塵垢之哉

老子曰凡入之道心欲小志欲大智欲圓行欲方能
欲多事欲少所謂心小者慮患未生戒禍慎微不敢
縱其欲也志大者兼包萬國一齊殊俗是非輻輳中
為之教也智圓者終始無端方流四遠淵而不竭也
行方者立直而不撓素白而不汙窮不易操達不肆
志也能多者文武備具動靜中儀舉措廢置曲得其
宜也事少者兼要以偶衆執約以治廣處靜以持躁
也故心小者禁於微也志大者無不懷也智圓者無
不知也行方者有不為也能多者無不治也事少者
約所持也故聖人之於善也無小而不行其於過也

無微而不改行不用巫覡而鬼神不敢先可謂至貴
矣然而戰戰慄慄日慎一日是以無為而一之誠也
愚人之智固已少矣而所為之事又多故動必窮故
以正教化其勢易而必成以衰教化其勢難而必敗
舍其易而必成從事於難而必敗愚惑之所致

志欲大而心欲小智欲圓而行欲方能欲多而事
欲少斯六者凡人之不可不勉也志大則物無不
容心小則機微必戒智圓則事無不通行方則直
而不撓能多則為無不成事少則約而有守夫聖
人之行不用巫覡而鬼神不敢先一之以誠而已

老子曰福之起也縣縣禍之生也紛紛禍福之數微而不可見聖人見其始終故不可不察明主之賞罰非以為己以為國也適於己而無功於國者不施賞焉送於己而便於國者不加罰焉故義載乎宜謂之君子遺義之宜謂之小人通智得而不勞其次勞而不病其下病而益勞古之人味而不舍也今之人舍而不味也紂為象箸而箕子啼魯以偶人葬而孔子嘆見其所始即知其所終

禍福之機有開必先可不察歟賞罰人主之大柄非以為己以為國也君子小人有義利之間治而

不勞政之上也勞而不病政之次也病而益勞政之斯下矣夫箕子之泣象箸孔子之歎偶人國有不待終而知其亡

老子曰仁者人之所慕也義者人之所高也為人所慕為人所高或身死國亡者不周於時也故知仁義而不知世權者不達於道也五帝貴德三王用義五伯用力今取帝王之道施五伯之世非其道也故善否同非譽在俗趨行等逆順在時知天之所為知人之所行即有以經於世矣知天而不知人即無以與俗交知人而不知天無以與道游直志適情即堅強

賊之以身役物即陰陽食之

道之不行也我知之矣時異故也五帝貴德三王用義五伯任力當五伯之世而施帝王之道者不知於時也不知時則是不知天不知人矣何以經於世哉

得道之人外化而內不化外化所以知人也內不化所以全身也故內有定一之操而外能屈伸與物推移萬舉而不陷所貴乎道者貴其龍變也守一節推一行雖以成滿猶不易拘於小好而塞於大道道者寂寞以虛無非有為於物也不以有為於己也是故

舉事而順道者非道者之所為道之所施也

龍虎變化大人之道也得道之人與物推移而不陷是故老子有猶龍之稱夫體道虛無外不有於物內不有於己道無不施天下化矣

天地之所覆載日月之所照明陰陽之所照雨露之所潤道德之所扶皆同一和也是故能戴大圓者履大方鏡太清者視大明立太平者處大堂能游於冥冥者與日月同光無形而生於有形是故真人託期於靈臺而歸居於物之初視於冥冥聽於無聲冥冥之中獨有曉焉寂寞之中獨有照焉其用之乃不用

不用而後能用之也其知之乃不知不知而後能知之也

和也者天下之達道也天之覆地之載同乎一和而已王者戴圓履方處大堂而立太平者和其可失乎真人歸身於物之初必有獨見於冥冥之中是故用有不用而後能用知有不知而後能知夫是之謂大和

道者物之所道也德者生之所扶也仁者積恩之證也義者比於心而合於衆適者也道滅而德興德衰而仁義生故上世道而不德中世守德而不懷下世

繩繩而恐失仁義故君子非義無以生失義即失其所以生小人非利無以活失利則失其所以活故君子懼失義小人懼失利觀其所懼禍福異矣

道德仁義裂而皇帝王伯分世變使之然也道以導之德以生之仁以恩之義以宜之四代之治固若不同而其君臣有分則一焉夫道而不德者皇德而不懷者帝恐失仁義者王義失其宜智詐興矣

老子曰事或欲利之適足以害之或欲害之乃足以利之夫病溫而強餐之熱病渴而強飲之寒此衆人

之所養也而良醫所以為病也快於目說於心愚者之所利有道者之所避聖人者先迤而後合衆人先合而後迤故禍福之門利害之反不可不察也

事有欲利而害欲害而利非人力之所可必者物或使之也是故先迤而後合者聖人之道先合而後迤者衆人之道禍福倚伏利害相反其不可不察也如此

老子曰有功離仁義者即見疑有罪有仁義者必見信故仁義者事之常順也天下之尊爵也雖謀得計當慮患解圖國存其事有離仁義者其功必不遂也

言雖無中於策其計無益於國而心周於君合於仁義者身必存故曰百言百計常不當者不若舍趨而審仁義也

仁義者道之孫德之子歟四者若不相及而未嘗相離故仁義天下之尊爵也貴以身為天下者可不舍趨而審諸仁義乎

老子曰教本乎君子小人被其澤利本乎小人君子享其功使君子小人各得其宜即通功易食而道達矣人多欲即傷義多憂即害智故治國樂所以存虐國樂所以亡水下流而廣大君下臣而聰明君不與

臣爭而治道通故君根本也臣枝葉也根本不美而枝葉茂者未之有也

君子小人均是人也為君子而教不被於小人何德以資小人之養哉治國樂其存虐國樂其亡君善下而不爭則群臣獻其忠柢固根深而國安矣老子曰慈父之愛子者非求其報不可內解於心聖主之養民非為己用也性不能已也及恃其力賴其功勲而必窮有以為即息不接矣故用衆人之所愛即得衆人之力舉衆人之所喜即得衆人之心故見其所始即知其所終

父子之心天性也父之愛子君之養民一有望報之心思其失矣是故因其利而利之則得衆人之力推其善而善之則得衆人之心子其有不孝臣其有不忠乎

老子曰人以義愛黨以群強是故德之所施者博即威之所行者遠義之所加者薄即武之所制者小君以天下為心人以義愛則忠孝乃興黨以群強則奸雄遂起安危所繫可不察而辯之

老子曰以不義而得之又布施惠及其身不能為人又無以自為可謂愚人無以異於梟愛其子故持

而盈之不如其已揣而銳之不可長保德之中有道
道之中有德其化不可極陽中有陰陰中有陽萬事
盡然不可勝明福至祥存禍至祥先見祥而不為善
即福不來見不祥而行善即禍不至利與害同門禍
與福同隣非神聖莫之能分故曰禍兮福所倚福兮
禍所伏孰知其極

禍福倚伏如影隨形貨倍而入必倍而出善積而
不善用如畜梟為子寡不自害利害之機反兮覆
兮非神聖莫之能知

人之將疾也必先甘魚肉之味國之將亡也必先惡

忠臣之語故疾之將死者不可為良醫國之將亡者
不可為忠謀修之身然後可以治民居家理然後可
移於官長故曰修之身其德乃真修之家其德乃餘
修之國其德乃豐民之所以生活衣與食也事周於
衣食則有功不周於衣食則無功事無功德不長故
隨時而不成無更其刑順時而不成無更其理時將
復起是謂道紀

國非民不立民非食不生不易之理也是故民足
於衣食則可活不足於衣食則罔功功不立則德
不長矣

帝王富其民霸王富其地危國富其吏治國若不足
亡國困倉虛故曰上無事而民自富上無為而民自
化起師十萬日費千金師旅之後必有凶年故兵者
不祥之器也非君子之寶也和火怨必有餘怨柰何
其為不善也古者親近不以言說未遠不以言使近
者悅遠者未與民同欲即和與民同守即固與民同
念者知得民力者富得民譽者顯行有名寇言有致
禍無先人言後人而已附耳之語流聞千里言之禍
也舌者機也出言不當駟馬不追
無古今治亂而不易者土宇也古之今之或治或

亂而不一者居民也帝王富其民霸王富其地危
國富其吏治國若不足亡國困倉虛是故唐虞之
代天下往戰國之世無富民

昔者中黃子曰天有五方地有五行聲有五音物有
五味色有五章人有五位故天地之間有二十五人
也上五有神人真人道人至人聖人次五有德人賢
人智人善人辯人中五有公人忠人信人義人禮人
次五有士人工人虞人農人商人下五有衆人奴人
愚人肉人小人上五之與下五猶人之與牛馬也聖
人者以目視以耳聽以口言以足行真人者不視而

明不聽聰不行而從不言而公故聖人所以動天下者真人未嘗過焉賢人所以矯世俗者聖人未嘗觀焉所謂道者無前無後無左無右萬物玄同無是無非

中黃子者古之真人歟其言曰人有五位位各五等合之凡二十有五焉最上者神人最下者小人所謂上五之與下五猶人之與牛馬謂小人違道悖德若馬牛而襟裾耳聖人不及真人賢人不及聖人惟其造道有淺深故品亦隨之

通玄真經續義卷之七

通玄真經續義卷之八

非八

南谷子杜道堅纂

自然篇

老子曰清虛者天之明也無為者治之常也去思惠舍聖智外賢能廢仁義滅事故棄佞辯禁姦偽即賢不肖者齊於道矣靜即同虛即通至德無為萬物皆容虛靜之道天長地久神微周盈於物無宰

自然者天理不自然者人欲夫清虛而明天之自然無為而治人之自然也自然則賢不肖者齊於道矣是以聖人神而明之光宅天下而物無宰焉

十二月運行周而復始金木水火土其勢相害其道
相待故至寒傷物無寒不可至暑傷物無暑不可故
可與不可皆可是以大道無所不可可在其理見可
不趨見不可不去可與不可相為左右相為表裏凡
事之要必從一始時為之紀自古及今未嘗變易謂
之天理上執大明下用其光道生萬物理於陰陽化
為四時分為五行各得其所與時往來法度有常下
及無能上道不傾群臣一意天地之道無為而備無
求而得是以知其無為而有益也

宇宙之間造化流行而不息者氣而已有神焉莫
可得而識也一為之始時為之紀古今不忒是謂
天理道生萬物法度有常有物主之莫知或使是
以道之尊而德之貴

老子曰樸至大者無形狀道至大者無度量故天圓
不中規地方不中矩往古來今謂之宙四方上下謂
之宇道在其中而莫知其所故見不遠者不可與言
大知不博者不可與論至夫稟道與物通者無以相
非故三皇五帝法籍殊方其得民心一也若夫規矩
勾繩巧之具也而非所以為巧也故無絃雖師文不
能成其曲徒絃即不能獨悲故絃悲之具也非所以

為悲也至於神和游於心手之間放意寫神論變而形於絃者父不能以教子子亦不能受之於父此不傳之道也故肅者形之君也而寂寞者音之主也

樸大無形道大無量天圓地方道在其中故三皇五帝法籍殊方其得民心一也若夫規矩勾繩則是為巧之具非所以為巧矣師文之琴有類乎是老子曰天地之道以德為主道為之命物以自正至微甚內不以事貴故不待功而立不以位為尊不待名而顯不須禮而莊不用兵而強故道立而不教明照而不察道立而不教者不奪人能也明照而不察者不害其事也

古人質樸其俗同故不待教後人澆漓其俗異故聖人憂道之不明而教立夫天地之道以德為主而道為之命物各自正自然而已聖人何庸心哉夫教道者逆於德害於物故陰陽四時金木水火土同道而異理萬物同情而異形知者不相教能者不相受故聖人立法以尊民之心各使自然故生者無德也死者無怨也天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以百姓為芻狗夫慈愛仁義者近狹之道也狹者入大而迷近者行遠而惑聖人之道入大不迷行遠

不惑常虛自守可以為極是謂天德

古之教者以道今之教者以利此道之所以不替也夫聖人立法以導民心使各安其自然之分生者自生死者自死德何怨有哉

老子曰聖人天覆地載日月照臨陰陽和四時化懷萬物而不同無故無新無踈無親故能法天也天不一時地不一財人不一事故緒業多端趨行多方故用兵者或輕或重或貪或廉四者相反不可一也輕者欲發重者欲止貪者欲取廉者不利非其有也故勇者可令進闕不可令持堅重者可令固守不可令

陵敵貪者可令攻取不可令分財廉者可令守分不可令進取信者可令持約不可令應變五者聖人兼用而材使之夫天地不懷一物陰陽不產一類故海不讓水潦以成其大山林不讓枉撓以成其崇聖人不辭負薪之言以廣其名夫守一隅而遺萬方取一物而棄其餘即所得者寡而所治者淺矣

天之命者一氣感不同性隨質異變有萬殊不可率而齊也聖人憲天法道不以殊方異俗為之間而覆之載之養之育之一而已矣

老子曰天之所覆地之所載日月之所照形殊性異

各有所安樂所以為樂者乃所以為悲也安所以為
安者乃所以為危也故聖人養牧民也使各便其性
安其居處其宜為其所能周其所適施其所宜如此
則萬物一齊無由相過天下之物無貴無賤因其所
貴而貴之物無不貴因其所賤而賤之物無不賤故
不尚賢者言不放魚於木不沉鳥於淵

善牧民者不一其法形殊性異各有所安反而置
之則生道失矣然則莊周之謂齊物論者豈齊物
哉齊物理也天之生物各因其材而篤之

昔堯之治天下也舜為司徒契為司馬禹為司空后
稷為田疇奚仲為工師其導民也水處者漁林處者
採谷處者牧陸處者田也宜其事事宜其械械宜其
材阜澤織網陵阪耕田如是則民得以所有易所無
以所工易所拙是以離叛者寡聽從者衆若風之過
蕭忽然而感之各以清濁應物莫不就其所利避其
所害是以鄰國相望鷄狗之音相聞而足迹不接於
諸侯之境車軌不結於千里之外皆安其居也故亂
國若盛治國若虛亡國若不足存國若有餘虛者非
無人也各守其職也盛者非多人也皆徼於末也有
餘者非多財也欲節而事寡也不足者非無貨也民

鮮而費多也故先王之法非所作也所因也其禁誅非所為也所守也上德之道也

古之君天下者君逸臣勞無為而治堯之時舜為司徒契為司馬禹為司空百官分職各以其能惟官得其人則民安其處功成事遂百姓皆謂我自然

老子曰以道治天下非易人性也因其所有而條暢之故因即大作即小古之瀆水者因水之流也生稼者因地之宜也征伐者因民之欲也能因則無敵於天下矣物必有自然而後人事有治也故先王之制

法因人之性而為之節文無其性不可使順教有其性無其資不可使遵道人之性有仁義之資其非聖人為之法度不可使向方因其所惡以禁姦故刑罰不用威行如神因其性即天下聽從拂其性即法度張而不用

聖人因人之性而設教觀風俗以為治民之所好好之民之所惡惡之是以民心歸往而無敵於天下矣

道德者功名之本也民之所懷也民懷之則功名立古之善為君者法江海江海無為以成其大處下以

成其廣故能長久為天下谿谷其德乃足無為故能
取百川不水故能得不行故能至是以取天下而無
事不自貴故富不自見故明不自矜故長處不有之
地故為天下王不爭故莫能與之爭終不為大故能
成其大江海近於道故能長久與天地相保王公修
道功成不有不有即強固強固而不以暴人道深即
德深德深即功名遂成此謂玄德深矣遠矣其與物
反矣

道德非釣名之具而名隨之古之善為君者守無
為之德處不爭之地功成不有故能與天地相為

長久

天下有始莫知其理唯聖人能知所以非雄非雌非
牝非牡生而不死天地以成陰陽以形萬物以生故
陰之與陽有圓有方有短有長有存有亡道為之命幽
沉而無事於心甚微於道甚當死生同理萬物變化
合於一道簡生忘死何往不壽去事與言順無為也
守道周密於物不宰至微無形天地之始萬物同於
道而殊於形至微無物故能周恤至大無外故為萬
物蓋至細無內故為萬物貴道以存生德以安形至
道之度去好去惡無有知故易意和心無與道逢夫

天地專而為一分而為二反而合之上下不失專而為一分而為五反而合之必中規矩夫道至親不可疏至近不可遠求之遠者往而復反

能知古始是謂道紀道其天下之始乎無形而大不言而信變化無方莫知其理唯聖人知之是以日應萬機無與道迕反而合之為道之紀

老子曰帝者有名知莫其情帝者貴其德王者尚其義霸者通於理聖人之道於物無有道狹然後任智德薄然後任刑明淺然後任察任智者心中亂任刑者上下怨任察者不求善以事上即弊是以聖人因

天地以變化其德乃天覆而地載道之以時其養乃厚厚養即治雖有神聖夫何以易之去心知省刑罰反清靜物將自正

開物之初帝者為誰太古三皇民如嬰兒呼吸太和無思無為上古三皇民如孩提含哺鼓腹為無所為下古三皇民童時樸散道行為所以為庖生粒食天下親之五帝貴德天下譽之三王尚義天下畏之五伯失理天下侮之玄聖不作素王述之立言垂教為萬世師聖人復起無以易之道之為君如尸儼然玄默而天下受其福一人被之

不褒萬人被之不禍是故重為惠重為暴即道迂矣
為惠者布施也無功而厚賞無勞而高爵即守職者
懈於官而游居者亟於進矣夫暴者妄誅無罪而死
亡行道者而被刑即修身者不勸善而為衰行者輕
犯上矣故為惠者即生姦為暴者即生亂姦亂之俗
亡國之風也故國有誅者而主無怒也朝有賞者而
君無與也誅者不怨君罪之當也賞者不德上功之
至也民知誅賞之來皆生於身故務功修業不受賜
於人是以朝廷蕪而無迹田疇辟而無穢故太上下
知有之

春生秋殺天之道也人主法天行道為臣子者知
所懲勸刑賞之未皆由自己莫不務功修業無僥
倖之心朝廷正而田野闢太上之風且可復矣
王道者處無為之事行不言之教清靜而不動一定
而不搖因循任下責成而不勞謀無失策舉無過事
言無文章行無儀表進退應時動靜循理美醜不好
憎賞罰不喜怒名各自命類各自以事由自然莫出
於己若欲挾之乃是離之若欲飾之乃是賊之天氣
為魂地氣為魄反之玄妙各處其宅守之勿失上通
太一太一之精通合於天天道默默無容無則大不

可極深不可測常與人化智不能得運轉無端化遂如神虛無因循常後而不先其聽治也虚心弱志清明不闇是故羣臣輻湊並進無愚智賢不肖莫不盡其能君得所以制臣臣得所以事君即治國之所以明矣

有天下者不患不治患不得人得人則王者無為乎上守而勿失上通太一運轉無端化遂如神群臣並進各盡其能是知國之治亂繫乎人

老子曰知而好問者聖勇而好問者勝乘衆人之智者即無不任也用衆人之力者即無不勝也用衆人

之力者烏獲不足恃也乘衆人之勢者天下不足用也無權不可為之勢而不循道理之數雖神聖人不能以成功故聖人舉事未嘗不因其資而用之也有一功者處一位有一能者服一事力勝其任即舉者不重也能稱其事即為者不難也聖人兼而用之故人無棄人物無棄材

知仁勇天下之達德也好問則裕合衆人之智用衆人之力而天下無敵矣有一功者處一位有一能者服一事聖人兼而用之故無棄人無棄材

老子曰所謂無為者非謂其引之不去推之不去迫

而不應感而不動堅滯而不流捲握而不散謂其私志不入公道嗜欲不挂正術循理而舉事因資而立功推自然之勢曲故不得容事成而身不伐功成而名不有若夫水用舟沙用駝泥用輜山用櫟夏瀆冬陂因高為山因下為池非吾所為也聖人不耻身之賤惡道之不行也不憂命之短憂百姓之窮也故常虛而無為抱素見樸不與物雜

無為者非木石其心而不動也聖人應物不先物因其自然之勢曲成萬物天何為焉

老子曰古之立帝王者非以奉養其欲也聖人踐位者非以逆樂其身也為天下之民強凌弱衆暴寡詐者欺愚勇者侵怯又為其懷智不以相教積財不以相分故立天子以齊一之為一人之明不能偏照海內故立三公九卿以輔翼之為絕國殊俗不得被澤故立諸侯以教誨之是以天地四時無不應也官無隱事國無遺利所以衣寒食饑養老弱息勞倦無不以也

帝王者天地之心乎土地之廣人民之衆無君以主之則強凌弱衆暴寡智詐欺愚民不安處故立天子設三公作民父母撫之育之易曰右以財成

天地之道輔相天地之宜以左右民則天地之心可見矣

神農形悴克瘦臞舜黧黑禹駢胝伊尹負鼎而干湯呂望鼓刀而入周百里奚傳賣管仲束縛孔子無黔突墨子無煖席非以貪祿慕位將欲起天下之利除萬民之害也自天子至於庶人四體不動思慮不困於事求贍者未之聞也

古之聖人耳目口鼻與人同饑飡渴飲與人同其所不同者心也為天下萬世生民立極凡在聖人之列者鮮不勞其心志而後成其功功成復不自有其功此所以為聖也

老子曰所謂天子者有天道以立天下也立天下之道執一以為保反本無為虛靜無有忽悅無際遠無所止視之無形聽之無聲是謂大道之經

天地者人之大父母也凡有血氣者皆天之所子而君為之長代天作子焉故稱天子天子視民猶赤子不廢所與養則天視天聽此感彼應天是之謂大道之經

老子曰夫道者體圓而法方背陰而抱陽左柔而右剛獲幽而戴明變化無常得之一原以應無方是謂

神明天圓而無端故不得觀其形地方而無涯故莫能窺其門天化遂無形狀地生長無計量夫物有勝唯道無勝所以無勝者以其無常形勢也輪轉無窮象日月之運行若春秋之代謝日月之晝夜終而復始明而復晦制形而無形故功可成物物而不物故勝而不屈

道生天地天地生人猶祖生父而父生子氣神感化形萬殊而道一焉道無形身有形夫制形者無形役物者不物其神矣夫

廟戰者帝神化者王廟戰者法天道神化者明四時修正於境內而遠方懷德制勝於未戰而諸侯賓服也古之得道者靜而法天地動而順日月喜怒法四時號令比雷霆音氣不戾八風誦申不変五度因民之欲乘民之力為之去殘除害夫同利者相死同情者相成同行者相助循己而動天下為闕故善用兵者用其自為用不能用兵者用其為己用用其自為用天下莫不可用其為己用無一人之可用也

日月奪明則蝕陰陽失和則戰戰則物必傷焉廟戰者帝垂衣裳而天下治也神化者王班師振旅而苗民格也使桀受修德則牧野鳴條何得因民

之欲用民之力而故其主哉惟民有皆亡之心故
不曰弑君而曰去殘除害也悲夫

通玄真經續義卷之八

通玄真經續義卷之九

非九

谷子杜道聖纂

下德篇

老子曰治身太上養神其次養形神清意平百節皆
寧養生之本也肥肌膚充腹腸開嗜欲養生之末也
治國太上養化其次正法民交讓爭處卑財利爭受
少事力爭就勞日化上而遷善不知其所以然治之
本也利賞而勸善畏刑而不敢為非法令正於上百
姓服於下治之末也上世養本而下世事末
下德執德也太上養神治身之本也其次養形治

身之末也太上養化治國之本也其次正法治國之末也降此而下則又下德之下者焉

老子曰欲治之主不世出可與治之臣不萬一以不世出求不萬一此至治所以千歲不一也霸王之功不世立也順其善意防其衷心與民同出一道則民可善風俗可美所貴聖人者非貴其隨罪而作刑也貴其知亂之所生也若開其銳端而從之放假滯泆而棄之以法隨之以刑雖殘賊天下不能禁其姦矣明良會合千載一逢夫明君不世出良臣不萬一以不世之君得萬一之臣唐虞而下若成湯之於

伊尹文王之於呂望世不多見如齊桓之管仲亦不世立是以治日少而亂日多抑由君子少而小人多歟

老子曰身處江湖之上心在魏闕之下即重生重生即輕利矣猶不能自勝即從之神無所害也不能自勝而強不從是謂重傷重傷之人無壽類矣故曰知和日常知常曰明益生曰祥心使氣曰強是謂玄同用其光復歸其明

人有仕隱道無屈伸夫身江湖而心魏闕眈敵不忘也是故有道之士隱以此道仕以此道時止則

止時行則行夫是之謂玄同

老子曰天下莫易於為善莫難於為不善所謂為善易者靜而無為適情辭餘無所誘惑循性保真無變於已故曰為善易也所謂為不善難者篡弒驕淫躁而多欲非人之性也故曰為不善難也今之以為大患者由無常厭度量生也故利害之地禍福之際不可不察聖人無欲也無避也事或欲之適足以失之事或避之適足以就之志有所欲即忘其所為矣是以聖人審動靜之變適投與之度理好憎之情和喜怒之節夫動靜得即患不侵也投與適即罪不累也理好憎即憂不近也和喜怒即怨不犯矣

善惡異跡同出於心天下莫易於為善莫難於為不善禍福之階事不可必欲得而反失之欲避而反就之是以聖人審動靜之變和喜怒之節事無不善何憂怨之有

體道之人不彊得不讓禍其有不棄非其有不制恒滿而不溢常虛而易瞻故自當以道術度量即食克虛衣圍寒足温飽七尺之形無道術度量而以自要尊貴即萬乘之勢不足以為快天下之富不足以為樂故聖人心平志易精神內守物不能惑

修身有道處世有術夫體道之人守其天常安其命義食止克虛衣止禦寒不苟所得不棄所有禍不倖免福不妄就達不自驕窮不易操樂乎天真與道同久

老子曰勝人者有力自勝者強能強者必用人力者也能用人力者必得人心者也能得人心者必自得者也未有得已而失人者也未有得人而失已者也故為治之本務在安民安民之本在於足用足用之本在於不奪時不奪時之本在於省事省事之本在於節用節用之本在於去驕去驕之本在於虛無故達生之情者不務生之所無以為達命之情者不務知之所無柰何目說五色口惟滋味耳淫五聲七竅交爭以害一性日引衰欲竭其天和身且不能治柰治天下何

將勝乎人先勝乎已未有已不勝而能勝人者也勝人者有力欲勝理也自勝者強理勝欲也理勝則得人心之人將自用其力欲勝則用人之力人將先離其心天理人欲之異宜有間然

所謂得天下者非謂其履勢位稱尊號言其運天下心得天下力也有南面之名無一人之譽此失天下

也故桀紂不為王湯武不為放故天下得道守在四夷天下失道守在諸侯諸侯得道守在四境諸侯失道守在左右故曰無恃其不吾奪也恃吾不可奪也行可奪之道而非篡弑之行無益於持天下矣

撫我則后虐我則讎聖人運天下心得天下力而天下治若夫桀紂之為君有南面之名無一人之譽此湯武之所以不為之臣天下失道諸侯為守誰之過歟

老子曰善治國者不變其故不易其常夫怒者逆德也兵者凶器也爭者人之所亂也陰謀逆德好用凶器治人之亂逆之至也非禍人不能成禍不如判其銳解其紛和其光同其塵人之性情皆願賢已而疾不及人願賢已則爭心生疾不及人則怨爭生怨爭生則心亂而氣逆故古之聖王退爭怨爭怨不生則心治而氣順故曰不尚賢使民不爭

爭之不足讓之有餘人已兩全之道也夫怒逆德兵凶器爭者人之所亂陰謀逆德好用凶器治人之亂逆之至也文子以其言而授之范蠡越欲伐吳蠡引以為諫勾踐不聽敗于夫椒則知欲禍人者乃所以自禍也賢者肯如是乎

老子曰治物者不以物以和治和者不以和以人治人者不以人以君治君者不以君以欲治欲者不以欲以性治性者不以性以德治德者不以德以道以道本之性無衰穢久湛於物即忘其本而合於若性衣食禮俗者非人之性也所受於外也故人性欲平嗜欲害之唯有道者能遺物反己有以自鑒則不失物之情無以自鑒即動而惑營夫縱欲失性動未嘗正以治生即失身以治國即亂人故不聞道者無以反性

性與欲固有間矣人皆然君惟甚夫治物不以物以和者先明己之性而後明物之性明物之性則可以贊化育參天地矣

古者聖人能得諸己故令行禁止凡舉事者必先平意清神神清意平物乃可正聽失於非譽自滯於彩色而欲得事正即難矣是以貴虛故水激而波起氣亂則志昏昏智不可以為正波水不可以為平故聖王執一以理物之情性夫一者至貴無敵於天下聖王託於無適故為天下命

古之學者為己為己之道立而後為人之道行聖人得諸己故清明在躬無遠弗燭得萬物之情而

命令行於天下矣

老子曰陰陽陶冶萬物皆乘一氣而生上下離心氣乃上蒸君臣不和五穀不登春肅秋榮冬雷夏霜皆賊氣之所生也天地之間一人之身也六合之內一人之形也故明於性者天地不能脅也審於符者怪物不能惑也聖人由近知遠以萬異為一同氣蒸乎天地禮義廉恥不設萬民不相侵暴虐由在乎混冥之中也庶恥陵遲及至世之衰用多而財寡事力勞而養不足民貧苦而忿爭生是以貴仁人鄙不齊比周朋黨各推其與懷機械巧詐之心是以貴義男女群居雜而無別是以貴禮性命之情淫而相迫於不得已即不和是以貴樂故仁義禮樂者所以救殘也非通治之道也

天地一身天下
一氣陽變陰化陶冶萬物皆乘一氣而生聖人愛養萬民視為一家故天下和平也若乃用多而財寡事力勞而養不足則民貧苦而忿爭生非通治之道矣

誠能使神明定於天下而心反其初即民性善民性善即天下陰陽從而包之是以財足而人膽貪鄙忿爭之心不得生焉仁義不用而道德定於天下而民

不滯於彩色故德衰然後飾仁義和失然後調聲禮
淫然後飾容故知道德然後知仁義不足行也知仁
義然後知禮樂不足修也

聖人誠而明之反其性初民復於善民性善則天
地陰陽從而包之財足人膽貪鄙不生忿爭乃息
仁義不用而道德定於天下矣

老子曰清靜之治者和順以寂寞質真而素樸閑靜
而不躁在內而合乎道出外而同乎義其言略而循
理其行說而順情其心和而不偽其事素而不飾不
謀所始不議所終安即留激即行通體乎天地同精
乎陰陽一和乎四時明朗乎日月與道化者為人機
巧詐偽莫載乎心是以天覆以德地載以樂四時不
失叙風雨不為虐日月清靜而揚光五星不失其行
此清靜之所明也

天清地靜故能長久聖人以清靜為治者法天地
也心清則內合乎道體靜則外同乎人是以不出
戶而化行

老子曰治世之職易守也其事易為也其禮易行也
其責易償也是以人不兼官官不兼事農士工商鄉
別州異故農與農言藏士與士言行工與工言巧商

與商言數是以士無遺行工無苦窳農無廢功商無折貨各安其性異形殊類易事而不悖失業而賤得志而貴

古人世守一官官守一事故治世之臣職易守事易為後世兼官共事之法行官益冗而吏益繁政出多門反致害治

夫先知遠見之人才之盛也而治世不以責於民博文強志口辯辭給人知之溢也而明主不求於下教世賤物不從流俗士之仇行也而治世不以為化民故高不可及者不以為人量行不可逮者不以為國俗故人才不可專用而度量道術可世傳也故國法可與愚守也而軍旅可以法同也不待古之英雋而人自足者因其所有而並用之也末世之法高為量而罪不及也重為任而罰不勝也危為難而誅不敢也民困於三責即飾智而詐上犯表而行危雖峻法嚴刑不能禁其姦獸窮即觸鳥窮即啄人窮即詐此之謂也

才不可以勝德言不可以過行才盛而有先知之見者治世不以責於人聞博而有辯口之佞者明主不求於下傲世伉行責人以重難強人以不

能者惡免人窮之詐哉

老子曰雷霆之聲可以鍾鼓象也風雨之變可以音律知也大可睹者可得而量也明可見者可得而蔽也聲可聞者可得而調也色可嘗者可得而別也夫至大天地不能函也至微神明不能領也及至建律曆別五色異清濁味甘苦即樸散而為器也五仁義修禮樂即德遷而為偽矣民飾智以驚愚設詐以攻上天下有能持之而未能有治之者也夫智能彌多而德滋衰是以至人淳樸而不散

聖人剖大樸法天地觀象以制器若雷霆之於鍾鼓風雨之於音律皆得象而為之至若地天之大神明之微則有所不能盡究也惟至人淳樸不散而可以為萬世之師

老子曰夫至人之治虛無寂寞不見可欲心與神處形與性調靜而體得動而理通循自然之道緣不得已矣漠然無為而天下和淡然無欲而民自樸不忿爭而財足施者不德受者不讓德反歸焉而莫之惠不言之辯不道之道若或通焉謂之天府取焉而不損酌焉而不竭莫知其所由出謂之搖光搖光者資糧萬物者也

北辰天之尊帝也端居天心而衆星拱之至人取法為治心與神處漠然無為而天下和搖光居北斗之杓資糧萬物隨天左旋日轉一周斗不降祿生民用食燔察璣以齊七政其知天矣乎

老子曰天愛其精地愛其平人愛其情天之精日月星辰雷霆風雨也地之平水火金木土也人之情思慮聰明喜怒也故閉四關正道五即與道淪神明藏於無形精氣反於真目明而不以視耳聰而不以聽口當而不以言心條通而不以思慮委而不為知而不矜直性命之情而知故不可害精存於目即其視明存於耳即其聽聰留於口即其言當集於心即其慮通故閉四關即終身無患四支九竅莫死莫生是謂真人地之生財大本不過五行聖人節五行即治不荒

人有五性應天五星應地五行五性動而七情出身可不知愛乎夫神藏於心精藏於腎魂藏於肝魄藏於肺意藏於脾神明藏於無形莫生莫死是謂真人

老子曰衡之於左右無私輕重故可以為平繩之於內外無私曲直故可以為正人主之於法無私好憎

故可以為令德無所立怨無所藏是任道而合人心者也故為治者知不與焉水戾破舟木擊折軸不怨木石而罪巧拙者智不載也故道有智則亂德有心則險心有眼則眩夫權衡規矩一定而不易常一而不袤方行而不留一日形之萬世傳之無為之為也一者無為也百王用之萬世傳之為而不易也

人有私心用不害道人主無私故法一而令行是故德有心則險心有眼則眩知權衡規矩一定而不易則知一者無為之為百王用之萬世傳之

老子曰人之言曰國有亡主世無亡道人有窮而理無不通故無為者道之宗得道之宗並應無窮也故不因道理之數而專己之能其窮不遠也夫人君不出戶而知天下者因物以識物因人以知人故即力之所舉即無不勝也眾智之所為即無不成也千人之眾無絕糧萬人之群無廢功工無異伎士無兼官各守其職不得相干人得所宜物得所安是以器械不惡職事不慢也夫債少易償職寡易守也任輕易勸也工操約少之分下効易為之功是以君臣不相厭也

天不自天有為天者地不自地有為地者為者其

誰耶國有亡主世無亡道伊尹五就桀而不用是
專已之能而不知因人之道也故伊尹不為夏而
為湯矣夏其有不亡湯其有不興乎

老子曰帝者體太一王者法陰陽霸者則四時君者
用六律體太一者明天地之情通道德之倫聰明照
於日月精神通於萬物動靜調於陰陽喜怒和於四
時覆露皆道並眈而無私蚩飛蠕動莫不仰德而生
德流方外名聲傳於後世法陰陽者承天地之和德
與天地參光明與日月並照精神與鬼神齊靈戴圓
履方抱表寢繩內能治身外得人心發號施令天下

風從則四時者春生夏長秋收冬藏取與有節出入有
量喜怒剛柔不離其理柔而不脆剛而不壯寬而不
肆肅而不悖優柔委順以養群類其德含惠而容不
肖無所私愛也用六律者生之與殺也賞之與罰也
與之與奪也非此無道也伐亂禁暴興賢良廢不肖
匡衰以為正攘險以為平矯枉以為直明施舍開塞
之道乘時因勢以服役人心者也帝者不體陰陽即
侵王者不法四時即削霸者不用六律即辱君者失
準繩即廢故小而行大即窮塞而不親大而行小即
狹隘而不容

不曰皇而曰帝曰王曰霸曰君何哉尊皇也帝者
失道而後德王者失德而後仁霸者失仁而後義
君者失義而後禮大者立則小者在焉小者立則
大者失矣

老子曰地廣民衆不足以爲強甲堅兵利不可以恃
勝城高池深不足以爲固嚴刑峻法不足以爲威爲
存政者雖小必存爲亡政者雖大必亡故善守者無
與禦善戰者無與鬪乘時勢因民欲而取天下故善
爲政者積有德善用兵者畜其怒德積而民可用也
怒畜而威可立也故文之所加者深權之所服者大
德之所施者博威之所制者廣廣則我強而敵弱善
用兵者先弱敵而後戰故費不半而功十倍千乘之
國行文德者王萬乘之國好用兵者亡王兵先勝而
後戰敗兵先戰而後求勝此不明於道也
行文德者雖小必存好用兵者雖大必亡夫善爲
政者積其德善用兵者畜其怒惟知兵本以止亂
而不以爲亂則民不傷而國長存

通玄真經續義卷之十

上仁篇

南谷子杜道堅纂

老子曰君子之道靜以修身儉以養生靜則下不擾
儉則民不怨下擾則政亂民怨則德薄政亂賢者不
為謀德薄勇者不為鬪亂主則不然一日有天下之
富處一主之勢竭百姓之力以養耳目之欲志專於
宮室臺榭溝池苑囿猛獸珍怪貧民飢餓虎狼厭芻
豢百姓寒凍宮室衣綺繡故人主畜茲無用之物而
天下不安其性命矣

上仁者靜以修身儉以養民君子之所當爲者也
下擾政亂民怨德薄君子不爲矣肯作無益以害
有益畜無用以蠹有用哉

老子曰非淡漠無以明德非寧靜無以致遠非寬大
無以制斷以天下之目視以天下之耳聽以天下之
智慮以天下之力爭故號令能下究而臣情得上聞
百官修達群臣輻湊喜不以賞賜怒不以誅罪法令
登而不苛耳目通而不闇善否之情日陳於前而不
逆故賢者盡其智不肖者竭其力近者安其性遠者
懷其德得用人之道也

淡漠寧靜寬大正平仁政之事也夫用人之道以
天下之目視耳聽則聰明廣以天下之智慮力爭
則功業大故賢者盡智愚者竭力近者懷恩遠者
服德此三代之所以久後世無以及之

夫乘輿馬者不勞而致千里乘舟楫者不游而濟江
海使言之而是雖高夫芻蕘猶不可棄也言之而非
雖在人君卿相猶不可用也是非之處不可以貴賤
尊卑論也其計可用不羞其位其言可行不貴其辯
闇主則不然群臣盡誠効忠者稀不用其身也而親
習衰枉賢者不能見疏遠卑賤竭力盡忠者不能聞

也有言者窮之以辭有諫者誅之以罪如此而欲安海内存萬方其離聰明亦以遠矣

造物假我則有奪我則無假之爲用大矣哉夫輿馬之代步舟楫之濟涉千里可不勞而至者假得其力也君假臣以爲治臣假君以行志失假借之用獨夫而已惟明君而後足以與此

老子曰能尊生者雖富貴不以養傷身雖貧賤不以利累形今受先祖之遺爵必重生之所由來久矣而輕失之豈不惑哉故貴以身治天下則可以寄天下愛以身爲天下乃可以託天下

人莫重於生而曰尊生尊生者無嗜欲殺身之害也人受父祖之澤而不自保守過有求於所養反至喪身傾家之禍者惑滋甚矣

文子問治國之本老子曰本在於治身未嘗聞身治而國亂身亂而國治也故曰修之身其德迺真道之所以至妙者父不能教子子亦不能受之於父故道可道非常道名可名非常名也

國之本在家家之本在身文子問治國之本老子語以本在治身則是身治而後家治家治而後國治矣身猶國也國猶身也詩云執柯伐柯其則不

遠

文子問曰何行而民親其上老子曰使之以時而敬慎之如臨深淵如履薄冰天地之間善即吾畜之不善即吾讎也昔者商夏之臣反讎桀紂而臣湯武宿沙之民自攻其君而歸神農氏故曰人之所畏不可不畏也

舜有善行天下慕之文子問何行而民親其上老子語以使之以時而敬慎之善即吾畜不善即吾讎則是君之視臣如犬馬臣之視君如寇讎矣民能戴君能覆君斯可畏也

老子曰治大者道不可以小地廣者制不可以狹位高者事不可以煩民衆者教不可以苛事煩難理法苛難行求多難贍寸而度之至丈必差銖而稱之至石必過石稱丈量徑而寡失大較易為智曲辯難為慧故無益於治有益於亂者聖人不為也無益於用有益於費者智者不行也故功不厭約事不厭省求不厭寡功約易成事省易治求寡易贍任於衆人則易故小辯害義小義破道道小必不通通必簡量有寬狹智有淺深地廣民衆非淺智狹量所能理況任高治大其可以叢脞猥惰為哉小辯害義

小義害道此小人之事也君子不爲矣

河以逶迤故能遠山以陵遲故能高道以優游故能化夫通於一伎審於一事察於一能可曲說不可廣應也夫調音者小弦急大弦緩立事者賤者勞貴者佚道之言曰芒芒昧昧因天之威與天同氣者帝同義者王同功者霸無一焉者亡故不言而信不施而仁不怒而威是以天心動化者也施而仁言而信怒而威是以精誠爲之者也施而不仁言而不信怒而不威是以外貌爲之者也故有道以治之法雖少足以治無道以治之法雖衆足以亂

小器易盈必不可久大器晚成必得其壽與天同氣者帝同義者王同功者霸無一者亡故有道以理之則法簡而易治無道以理之則法煩而易亂老子曰鯨魚失水則制於螻螻人君舍其所守而與臣爭事則制於有司以自爲持位守職者以聽從取容臣下藏智而不用反以事專其上人君者不任能而好自爲則智日困而自負責數窮於下則不能伸理行墮於位則不能持制智不足以爲治威不足以爲刑即無以與天下交矣喜怒形於心嗜欲見於外即守職者離正而阿上有司枉法而從風賞不當功

誅不應罪即上下乖心君臣相怨百官煩亂而智不能解非譽萌生而明不能照非已之失而反自責即人主愈勞人臣愈佚是代大匠斲也夫代大匠斲者稀有不傷其手矣

人主失道受制於臣猶鯨魚失水為蟻所制也夫為君之道在乎命賢擇相而已相得其賢百官未有不正天下未有不治一失所守而與臣下爭能者不待下之所制將自困矣

與馬逐走筋絕不能及也上車攝轡馬使銜下伯樂相之王良御之明主乘之無御相之勞而致千里善

乘人之資也人君之道無為而有就也有立而無好也有為即議有好即諛議即可奪諛即可誘夫以建而制於人者不能治國故善建者不拔言建之無形也唯神化者物莫能勝中欲不出謂之扃外表不入謂之閉中扃外閉何事不節外閉中扃何事不成故不用之不為之而有用之而有為之不伐之言不奪之事循名責實使自有司以不知為道以禁苛為主如此則百官之事各有所考

夫與馬逐走是君與臣角力也登車致遠是任臣以成治也有為即議有好即諛唯神化者凡用可

節私謁不行官盡職而事有考矣

老子曰食者民之本也民者國之基也故人君者上因天時下盡地利中用人力是以羣生遂長萬物蕃植春伐枯槁夏收百果秋蓄蔬食冬取薪蒸以爲民資生無乏用死無傳尸先王之法不掩羣而取馭眇不涸澤而漁不焚林而獵豺未祭獸罝罟不得通於野獮未祭魚罟不得入於水鷹隼未擊羅網不得張於谷草木未落斤斧不得入於山林昆蟲未蟄不得以火田育孕不殺穀卵不探魚不長尺不得取犬豕不期年不得食是故萬物之發生若蒸氣出先王之所以應時修備富國利民之道也非目見而足行之也欲利民不忘乎心則民自備矣

富國者民養民者食基本之論也因天時盡地利用人力三才之道備然後羣生遂長萬物蕃植民賴以食國藉以富豈不謂生財有大道者乎

老子曰古者明君取下有節自養有度必計歲而收量民積聚知有餘不足之數然後取奉如此即得承所受於天地而不罹於飢寒之患惜怛於民也國有飢者食不重味民有寒者冬不被裘與民同苦樂則天下無哀民閭主即不然取民不裁其力求下不量

其積男女不得耕織之業以供上求力勤財盡有旦
無暮君臣相疾且人之爲生也一人蹠耒而耕不益
十畝中田之收不過四石妻子老弱仰之而食或時
有災害之患無以供上求即人主愍之矣貪主暴君
涸漁其下以適無極之欲則百姓不被天和履地德
矣

堯之爲君視民猶己取下有節自奉有度故人無
惡逆比屋可封是以明君之治必計歲豐歉量民
虛實然後取奉民無怨咨天亦無譴焉

老子曰天地之氣莫大於和和者陰陽調日夜分故
萬物春分而生秋分而成生之與成必得和之精故
積陰不生積陽不化陰陽交接乃能成和是以聖人
之道寬而慄嚴而溫柔而直猛而仁夫太剛則折太
柔則卷道正在於剛柔之間夫繩之爲度也可卷而
懷之引而伸之可直而布之長而不橫短而不窮直
而不剛故聖人體之夫恩推即便便即不威嚴推即
猛猛即不和愛推即縱縱即不令刑推即禍禍即無
親是以貴和也

氣以和爲主天地和而萬象明陰陽和而百物生
君臣和而朝廷治父子和而家道成上下和而人

事濟榮衛和而身康寧和之義大矣哉

老子曰國之所以存者得道也所以亡者理塞也故聖人見化以觀其徵德有昌衰風爲先萌故得存道者雖小必大有亡徵者雖成必敗國之亡也大不足恃道之行也小不可輕故存在得道不在於小亡在失道不在於大故亂國之主務於地廣而不務於仁義務在高位而不務於道德是捨其所以存而造其所以亡也若上亂三光之明下失萬民之心孰不能承故審其已者不備諸人也

天下通行之謂道萬古不易之謂理故道理最大

自古有國家者得道則昌失理則亡夫務高位地廣而不務道德仁義猶木之無槁_根仆可俟也

古之爲君者深行之謂之道德淺行之謂之仁義薄行之謂之禮智此六者國家之綱維也深行之則厚得福淺行之則薄得福盡行之天下勝古之修道德即正天下修仁義即正一國修禮智即正一鄉德厚者大德薄者小故道不以雄武立不以堅強勝不以貪競得立在於天下推已勝在於天下自服得在於天下與之不在於自取故雖牝即立柔弱即勝仁義即得不爭即莫能與之爭故道之在天下也譬猶江

海也

道德仁義禮智根于心者一夫行之有淺深施之有厚薄名從實立六者分焉雖然同一善也上者善則下者莫敢不善後世不修道德專以勢力爲治而國危矣

天之道爲者敗之執者失之夫欲名之大而求之爭之吾見其不得已雖執而得之不留也夫名不可求而得也在天下與之與之者歸之天下所歸者德也故云上德者天下歸之上仁者海內歸之上義者一國歸之上禮者一鄉歸之無此四者民不歸也不歸即用兵用兵即危道也故曰兵者不祥之器也不得已而用之用之殺傷人勝而勿美故曰死地荆棘生焉以悲哀泣之以喪禮居之是以君子務道德而不
用重兵也

天道自然有爲則失名者實之賓名之大莫如君君有德則名不待求而天下與之與之者歸之也此二帝三王之所以優而五霸七雄之所以劣不用道德而務用兵者去天道遠矣

文子問曰仁義禮智何以爲薄於道德也老子曰爲仁者必以哀樂論之爲義者必以取與明之四海之

內哀樂不能徧竭府庫之貨財不足以贍萬民故知不如修道而行德因天地之性萬物自正而天下贍仁義因附是以大夫夫居其厚不居其薄夫禮者實之文也仁者思之効也故禮因人情而制不過其實仁不溢思悲哀抱於情送死稱於仁

文子問仁義禮何以薄於道德老子語以爲仁者必以哀樂論之爲義者必以取與明之夫哀樂取與涉於有爲海宇之民可哀者衆可樂者寡府庫之財取之有限與之易竭道德無爲任萬物之自正而天下贍足

夫養生不强人所不能及不絕人所不能已度量不失其適非譽無由生矣故制樂足以合歡不出於和明於生死之分通於侈儉之適也末世即不然言與行相悖情與貌相反禮飾以煩樂擾以淫風俗濁於世非譽萃于朝故至人廢而不用也與驥逐走即人不勝驥託於車上即驥不勝人故善用道者乘人之資以立功以其所能託其所不能也主與之以時民報之以財主遇之以禮民報之以死故有危國無安君有憂主無樂臣德過其位者尊祿過其德者凶德貴無高義取無多不以德貴者竊位也不以義取者

盜財也聖人安貧樂道不以欲傷生不以利累己故不違義而妄取

天下之生久矣得其養則生益蕃故賢君不强人所不能及亦不絕人所不能已使民均得其養是故安貧而樂道不以欲傷生不違義而取其可多欲乎

古者無德不尊無能不官無功不賞無罪不誅其進人也以禮退人也以義小人之世其進人也若上天其退人也若內之淵言古者以疾今也相馬失之瘦選士失之貧豚肥克厨骨膾不官君子察實無信

讒言君過而不諫非忠臣也諫而不聽君不明也民沉溺而不憂非賢君也故守節死難人臣之職也衣寒食飢慈父之恩也以大事小謂之變人以小犯大謂之逆天前雖登天後必入困故鄉里以齒老窮不遺朝廷以爵尊卑有差

選士之法如德行言語政事文學有一於是宜可仕也四無一焉則是沐猴而冠矣古者無德不尊無能不官無功不賞無罪不誅故官不失人人不失用

夫崇貴者謂其近君也尊老者謂其近親也敬長者

謂其近也。生而貴者驕，生而富者奢。故富貴不以明道自鑒，而能無為非者寡矣。學而不厭，所以治身也。教而不倦，所以治民也。有賢師良友，舍而為非者寡矣。知賢之謂智，愛賢之謂仁，尊賢之謂義。敬賢之謂禮，樂賢之謂樂。

父子主恩，君臣主義，知恩義而忠孝之本立，能崇貴尊老敬長，可謂知本矣。能知賢愛賢，尊賢敬賢，樂賢則求賢養賢，用賢之道得矣。

右之善為天下者無為而無不為也，故為天下有容能得其容無為而有功，不得其容動作必凶。為天下有容者，豫兮其若冬涉川，猶兮其若畏四鄰，儼兮其若客，渙兮其若水之液，敷兮其若樸，混兮其若濁，廣兮其若谷，此謂天下之容也。豫兮其若冬涉川者，不敢行也。猶兮其若畏四鄰者，恐自傷也。儼兮其若客者，謹為恭敬也。渙兮其若水之液者，不敢積藏也。敷兮其若樸者，不敢廉成也。混兮其若濁者，不敢清明也。廣兮其若谷者，不敢盛盈也。進不敢行者，退而不敢先也。恐自傷者，守柔弱不敢矜也。謹於恭敬者，自卑下尊敬人，也不敢積藏者，自損弊不敢堅也。不敢廉成者，自虧缺不敢全也。不敢清明者，處濁辱而不

敢新鮮也不敢盛盈者見不足而不敢自賢也夫道退故能先守柔弱故能矜自卑下故能高人自損弊故實堅自虧缺故盛全處濁辱故新鮮見不足故能賢道無爲而無不爲也

孔德之容惟道是從古之善爲天下者無爲而無不爲天下之大民物之衆無不容矣此無爲之功所以大而天下之民所以戴之而不重也

通玄真經續義卷之十

通玄真經續義卷之十一

非十一

南谷子杜道堅纂

上義篇

老子曰凡學者能明於天人之分通於治亂之本澄心清意以存之見其終始反於虛無可謂達矣治之本仁義也其末法度也人之所生者本也其所不生者末也本末一體也其兩愛之性也先本後末謂之君子先末後本謂之小人法之生也以輔義重法棄義是貴其冠履而忘其首足也仁義者廣宗也不益其厚而張其廣者毀不廣其基而增其高者覆故不

大其棟不能任重任重莫若棟任國莫若德人主之
有民猶城之有基本之有根根深即本固基厚即上
安故事不本於道德者不可以為經言不合於先王
者不可以為道便說掇取一行一功之術非天下通
道也

工義者明於天人之分通於治亂之本治有本末
知所先後則近於道德矣術其可以治天下乎

老子曰治人之道其猶造父之御駟馬也齊輯之乎
轡銜正度之乎脅膺內得於中心外合乎馬志故能
取道致遠氣力有餘進退還旋音曲莫不如意誠得其

術也今夫權勢者人主之車輿也大臣者人主之駟
馬也身不可離車輿之安手不可失駟馬之心故駟
馬不調造父不能以取道君臣不和聖人不能以為
治也執道以御之中才可盡明分以示之姦妄可止
物至而觀其變事來而應其化近者不亂即遠者治
矣不用適然之教而得自然之道萬舉而不失矣

天地一馬萬物一指聖人格物之至而以車輿譬
乎權勢駟馬譬乎大臣人主因而乘之不煩智力
無遠不服是乃治之方也安得執御者而與之言
乎

老子曰凡為道者塞衰暗防未然不貴其自是也貴其不得為非也故曰勿使可欲無日不求勿使可奪無日不爭如此則人欲釋而公道行矣有餘者止於度不足者逮於用故天下可一也夫釋職事而聽非譽棄功勞而用朋黨即竒伎逃亡守職不進俗亂於國功臣爭於朝故有道以御人無道則制於人良醫不治已病治未病為道者塞邪暗治未然其亦良醫之謂歟故不貴自是貴不為非則無可欲之求可奪之爭夫故有道則可以御人無道則受制於人

老子曰治國有常而利民為本政教有道而令行為右苟利於民不必法古苟周於事不必循俗故聖人法與時變禮與俗化衣服器械各便其用法度制令各因其宜故變古未可非而循俗未足多也誦先王之書不若聞其言聞其言不若得其所言言得其所以言者言不能言也故道可道非常道也名可名非常名也故聖人所由曰道由金石也一調不可更事猶琴瑟也曲終改調法制禮樂者治之具也非所以為治也故曲士不可與言至道者訊寤於俗而束於教也

道乃法之體法乃道之用夫治國有常而利民為本者道也政教有道而令行焉右者法也聖人法與時變禮與俗化法度制令各因其宜故曲士不可與論至道為其東於教耳

老子曰天下幾有常法哉當於世事得於人理順於天地詳於鬼神即可以正治矣昔者三皇無制令而民從五帝有制令而無刑罰夏后氏不負言殷人誓周人盟末世之衰也忍垢而輕辱貪得而寡羞故法度制令者論民俗而節緩急器械者因時變而制宜適夫制於法者不可與遠舉拘禮之人不可使應變必有獨見之明獨聞之聰然後能擅道而行夫知法之所由生者即應時而變故不知治道之源者雖循終亂今為學者循先襲業握篇籍守文法欲以為治猶持方枘而內圓鑿也欲得宜適亦難矣夫存危治亂雖智不能道先稱古雖愚有餘故不用之法聖人不行也不驗之言明主不聽也

聖人立法本為禁奸惡平冤抑保人民也三皇無制令而從五帝而下所制法令賞罰代各不同者時變故也明主其可不寃乎

文子問曰法安所生老子曰法生於義義生於衆適

衆適合也乎人心此治之要也法非從天下也非從地出也發乎人間反已自正誠達其本不亂於末知其要不惑於疑有諸已不非於人無諸已不責於所立立於下者不廢於上禁於民者不行於身故人主之制法也以自爲檢式故禁勝於身即令行於民文子問法安所生老子語以法生於義義者宜也先王立法務適衆情故先身爲檢式所禁於民者不敢犯於身是故令行而天下從之

夫法者天下之準繩也人主之度量也縣法者法不法也法定之後中繩者賞缺繩者誅雖貴者不輕其賞卑賤者不重其刑犯法者雖賢必誅中度者雖不肖無罪是故公道行而私欲塞右之置有司也所以禁民使不得恣也其立君也所以制有司使不專行也法度道術所以禁君使不得橫斷也人莫得恣即道勝而理得矣故反於無爲無爲者非謂其不動也言其從已出也

法者人主示度量爲天下準繩也法定之後不二三所施夫犯法者雖尊貴必誅中度者雖卑賤無罪故私欲塞而公道行矣右之置有司立人君制禮法三者不廢天下無怨民世可反樸法令何庸哉

老子曰善賞者費少而勸多善罰者刑省而姦禁善與者用約而為德善取者入多而無怨故聖人因民之所喜以勸善因民之所憎以禁姦賞一人而天下趨之罰一人而天下畏之是以至賞不費至刑不濫聖人守約而治廣此之謂也

生長殺藏天之道也賞罰取與人之道也聖人上法天道下因民心而為平治之本夫有天下者能於四者之柄每事盡善故賞一人而天下趨之罰一人而天下畏之

老子曰臣道者論是處當為事先唱守職明分以立成功故君臣異道即治同道即亂各得其宜處有其當即上下有以相使也故枝不得大於榦末不得強於本言輕重大小有以相制也夫得威勢者所持甚少所任甚大所守甚約所制甚廣十圍之木持千鈞之屋所得勢也五寸之閔能制開闔所居要也下必行之令順之者利逆之者害天下莫不聽從者順也發號令行禁止者以衆為勢也義者非能盡利於天下之民也利一人而天下從之暴者非能害於海內也害一人而天下叛之故舉措廢置不可不審也君依臣而立臣依君而行君無為乎上臣有為

乎下論是處當守職明分臣之事也君臣各得其宜即上下有以相使小大有以相制故異道即治舉措廢置有關於治亂為君者不可不審也

老子曰屈寸而伸尺小枉而大直聖人為之今人君之論臣也不計其大功總其略行而求其小善即失賢之道也故人有厚德無問其小節人有大譽無疵其小故夫人情莫不有所短成其大畧是也雖有小過不足以為累也成其大略非也閭里之行未足多也故小謹者無成功疵行者不容衆體大者節䟽度巨者譽遠論臣之道也

世之全材難得自古皆然夫工師之求棟梁不能拘小節故大材可得人主之論臣佐知屈寸而伸尺則大賢可得矣蓋人無十全事無盡美舍小取大何功不成舍短從長何事不濟

老子曰自古及今未有能全其行者也故君子不責備於一人方而不割廉而不剝直而不肆博達而不訾道德文武不責備於人力自修以道而不責於人易償也自修以道則無病矣夫夏后氏之璜不能無瑕明月之珠不能無穢然天下寶之者不以小惡妨大美今志人之所短忘人之所長而欲求賢於天下

即難矣衆人之見位卑身賤事之洿辱而不知其大畧故論人之道貴即觀其所舉富即觀其所施窮即觀其所不受賤即觀其所不為視其所處難以知其所勇動以喜樂以觀守其委以貨財以觀其仁振以恐懼以觀其節如此則人情可得矣

自恕者不改過責人者不全交夫君子不責備於人者知人非堯舜不能每事盡善也人有大材詎可以小節而棄之乎

老子曰屈者所以求伸也枉者所以求直也屈寸伸尺小枉大直君子為之百川並流不注海者不為谷

趨行殊方不歸善者不為君子善言貴乎可行善行貴乎仁義夫君子之過猶日月之蝕不害於明故智者不妄為勇者不妄殺擇是而為之計禮而行之故事成而功足恃也身死而名足稱也雖有智能必以仁義為本而後立智能並行聖人一以仁義為準繩中繩者謂之君子不中繩者謂之小人君子雖死亡其名不滅小人雖得勢其罪不除左手據天下之圖而右手劓其喉雖愚者不為身貴於天下也死君親之難者視死如歸義重於身也故天下大利也此之身即小身之所重也此之仁義即輕此以仁義為準繩者

也

屈伸相感之道君子小枉而大直猶龍蛇之勢奮善言善行潤澤群生皆自屈身養中來聖人以仁義為準繩知身重於天下義重於身故能死若親之難是以君子身死而名不止

老子曰道德之倫猶日月也夷狄蠻貊不能易其指趨舍同即非譽在俗意行均即窮達在時事周於世即功成務合於時即名立是故立功名之簡於世而謹於時時之至也間於容息古之用兵者非利土地而貪寶賂也將以存亡乎亂為民除害也貪叨多欲之人殘賊天下萬民騷動莫寧其所有聖人聖勃然而起討強暴平亂世為天下除害以濁為清以危為寧故不得不中絕

人之道德天之日月也人之五性天之五星也雖夷狄蠻貊無以易之夫趣舍在己非譽在人用不用關於時行不行係乎命是以君子得時行道間不容息

赤帝為火災故黃帝擒之共工為水害故顓頊誅之教之以道導之以德而不聽即臨之以威武臨之不從則制之以兵革殺無罪之民養不義之主害莫大

焉殫天下之財贍一人之欲禍莫深焉肆一人之欲而長海內之患此天倫所不取也所焉立君者以禁暴亂也今乘萬民之力反焉殘賊是以虎傳翼何焉不除夫畜魚者必去其獮獺養禽獸者必除其豺狼又况牧民乎是故兵革之所焉起也

國家五運其來久矣赤帝火運君失其德火乃焉災共工水運君失其德水乃焉災以知人君失德隨運焉災此兵革之所焉起也凡有土之君其可失德致災而不知儆悟乎

老子曰焉國之道上無苛令官無煩治士無偽行工無淫巧其事任而不擾其器完而不飾亂世即不然焉行者相揭以高焉禮者相矜以偽車輿極於雕琢器用遽於刻鏤求貨者爭難得焉寶詆文者逐煩撓以焉急事焉偽辯久稽而不決無益於治有益於亂工焉竒器歷歲而後成不周於用夫神農之法曰丈夫丁壯不耕天下有受其飢者婦人當年不織天下有受其寒者故身親耕妻親織以焉天下先其導民也不貴難得之貨不重無用之物是故耕者不強無以養生織者不力無以衣形有餘不足各歸其身衣食饒裕姦邪不生安樂無事天下和平智者無所

施其策勇者無措其威

古今為國其道不同者俗變故也古人淳樸上無苛令官無煩治士無偽行工無淫巧是故人心易足為治不難後世俗變風移工行下效奢侈相尚貪欲無厭是以人心難足為治不易

老子曰霸王之道以謀慮之以策圖之扶義而動非以圖存也將以存亡也故聞敵國之君有暴虐其民者即舉兵而臨其境責以不義刺以過行兵至其效令軍帥曰無伐樹木無掘墳墓無敗五穀無焚積聚無捕民虜無聚六畜乃發號施令曰其國之君逆天

地侮鬼神決獄不平殺戮無罪天之所誅民之所讎也兵之來也以廢不義而受其德也有敢逆天道亂民之賊者身死族滅以家聽者祿以家以里聽者賞以里以鄉聽者侯以鄉克其國不及其民廢其君易其政尊其秀士顯其賢良振其孤寡恤其貧窮出其囹圄賞其有功百姓開戶而納之漬米而儲之唯患其不來也義兵至於境不戰而止不義之兵至於伏尸流血相交以前為地戰者不能成其王為身求者不能立其功舉事以為人者眾助之以自為者眾去之眾所助雖弱必強眾之所去雖大必亡

文子十二篇三而四之先皇後中霸中在帝王在
焉霸之世時之秋歟觀其非以圖存將以存亡之
語則興廢繼絕之風藹然在目視後世不義之舉
遠矣

老子曰上義者治國家理境內行仁義布德施惠立
正法塞表道群臣親附百姓和輯上下一心群臣同
力諸侯服其威四方懷其德修政廟堂之工折衝千
里之外發號行令而天下響應此其上也地廣民衆
主賢將良國富兵強約束信號令明兩敵相當未交
兵接刃而敵人奔亡此其次也知土地之宜習險隘
之利明苛政之變察行陣之事白刃合流矢接輿死
扶傷流血千里暴骸滿野義之下也兵之勝敗皆在
於政政勝其民下附其上即兵強民勝其政下叛其
上即兵弱義足以懷天下之民事業足以當天之下
急選舉足以得賢士之心謀慮足以決輕之權此上
義之道也

兵法先舉者為主應敵者為客用兵有言吾不敢
為主而為客謂兵不可輕舉也夫不得已而用之
則義舉焉上敵奔次之戰斯下矣

老子曰國之所以強者必死也所以死者必義也義

之所以行者威也是故令之以文齊之以武是謂必
取威義並行是謂之強白刃交接矢石若雨而士爭
先者賞信而罰明也上視下如子下事上如父上視
下如弟下事上如兄視下如子必王四海視上如父
必正天下上視下如弟即不難焉之死下事上如兄
即不難焉之亡故父子兄弟之寇不可與之鬪是故
義君內修其政以積其德外塞於邪以明其勢察其
勞佚以知飢飽戰期有日視死如歸思之加也

治天下有道矣以兵為哉不得已也強國之兵必
死者義迫之也然則有道之主忍以強國而置民
於死地乎上視下如子下事上如父是故義君修
政積德國將自強世固有之矣

通玄真經續義卷之十二

非十二

南谷子杜道堅纂

上禮篇

老子曰上右真人呼吸陰陽而群生莫不仰其德以和順當此之時莫不領理隱密自成純樸未散而萬物大優及世之衰也至處犧氏昧昧懋懋皆欲離其童蒙之心而覺悟乎天地之間其德煩而不一及至神農皇帝覈領天下紀綱四時和調陰陽於是萬民莫不竦身而思戴視聽故治而不能和下至夏殷之世嗜欲連於物聰明誘於外性命失其真施及周室

澆醇散樸離道以爲僞險德以爲行知巧萌生徂學以擬聖華誕以脅衆琢飾詩書以賈名譽各欲以行其智僞以容於世而失大宗之本故世有喪性命衰漸所由來久矣是故至人之學也欲反性於無游心於虛世俗之學擢德攘性內愁五藏暴行越知以競名聲於世此至人所不爲也擢德自見也攘性絕生也若夫至人定乎生死之意通乎榮辱之理舉世而譽之不加勸舉世而非之不加沮得至道之要也

上禮者吉凶軍賓嘉五禮之謂歟上古真人則玄古之君也當時群生純樸萬物大優自處犧氏逮於神農黃帝施及三王治各不同禮亦隨變至五伯戰國而大宗之本失矣

老子曰古者被髮而無卷領以王天下其德生而不殺與而不奪天下不非其服同懷其德當此之時陰陽和平萬物蕃息飛鳥之巢可俛而探也走獸可係而從及其衰也鳥獸蟲蛇皆爲人害故鑄鐵鍛刃以禦其難夫民迫其難即求其便因其患即造其備各以其智去其所害就其所利常故不可循器械不可因故先王之法度有變易者也故曰名可名非常名也五帝異道而德覆天下三王殊事而名立後世此

因時而變者也譬猶師曠之調五音也所推移上下無常尺寸以度而靡不中者故通於樂之情者能作音有本主於中而知規矩鉤繩之所用者能治人故先王之制不宜即廢之末世之事善即著之故聖人之制禮樂者不制於禮樂制物者不制於物制法者不制於法故曰道可道非常道也

天道靡常世變愈下古者之君被髮而無卷領天下不非其服者民物蕃息同懷其德矣及其衰也鳥獸蟲蛇皆爲人害法度器械因時而變由是兵革興焉

老子曰昔者聖王仰取象於天俛取度於地中取法於人調陰陽之氣和四時之節察陵陸水澤肥墪高下之宜以立事生財除飢寒之患辟疾疢之災中受人事以制禮樂行仁義之道以治人倫列金木水火土之性以立父子之親而成家聽五音清濁六律相生之數以立君臣之義而成國察四時孟仲季之叙以立長幼之節而成道官列地而州之分職而治之立大學以教之此治之綱紀也得道即舉失道即廢夫物未嘗有張而不弛成而不敗者也唯聖人可成而不衰

天地一元之理人身一生之理乎知生之始即開物之初則知生之前乃開物之前矣人之幼而壯即元之會而運壯而老即運而世也知少化即壯壯化即老老化即死則開物之後可知矣若夫化化而不化者其唯聖人乎

聖人初作樂也以歸神杜淫反其天心至其衰也流而不反淫而好色不顧正法流及後世至於亡國其作書也以領理百事愚者不以忘智者以記事及其衰也為姦偽以解有罪以殺不辜其作圖也以奉宗廟之具簡士卒以戒不虞及其衰也馳騁弋獵以奪

民時以罷民力其尚賢也以平教化正獄訟賢者在位能者在職澤施於下萬民懷德及其衰也朋黨比周各推其所與廢公趨私外內相舉姦人在位賢者隱處

文子之書萬世之龜鑑也聖人建事之初意樂則歸神杜淫書以領理百事圖以成宗廟之具尚賢以平教化正獄訟之情及其衰也樂則淫色書則姦偽圖則弋獵賢則朋黨姦人在位賢者隱處宜矣

天地之道極則反益則損故聖人治弊而改制事終

而更爲其美在和其失在權聖人之道曰非修禮義
廉恥不立民無廉恥不可以治不知禮義法不能正
非崇善廢醜不嚮禮義無法不可以爲治不知禮義
不可以行法法能殺不孝者不能使人孝能刑盜者
不能使人廉聖王在上明好惡以示人經非譽以導
之親賢而進之賤不肖而退之刑錯而不用禮義修
而任賢德也故天下之高以爲三公一州之高以爲
九卿一國之高以爲二十七大夫一鄉之高以爲八
十一元士

天地之大非人不立帝王之尊非民何戴四方之
衆非禮義廉恥不能爲治是以聖人革弊更制必
以禮義廉恥爲之四維賢者在職禮義修而刑錯
不用矣

智過萬人謂之英千人謂之雋百人者謂之傑十人
者謂之豪明於天地之道通於人情之理大足以容
衆惠足以懷遠智足以知權人英也德足以教化行
足以隱義信足以得衆明足以照下人雋也行可以
爲儀表智足以決嫌疑信可以守約廉可以使分財
作事可法出言可道人傑也守職不廢處義不比見
難不苟免見利不苟得人豪也英雋豪傑各以大小

之材處其位由本流末以重制輕上唱下和四海之內一心同歸背貪鄙嚮仁義其於化民若風之靡草今使不肖臨賢雖嚴刑不能禁其姦小不能制大弱不能使強天地之性也故聖人舉賢以立功不肖之主舉其所與同觀其所舉治亂分矣察其黨與賢不肖可論也

古者選士之法道德爲上仁義禮樂次之書數法度又次之英雋豪傑乃以智取之豈戰國之法歟夫天下之理小不足制大弱不足以制強從衡捭闔之論行雖嚴刑不能禁其姦矣

老子曰爲禮者雕琢人性矯拂其情目雖欲之禁其度心雖樂之節以禮趨翔周旋屈節卑拜肉凝而不食酒澂而不飲外束其形內愁其意鉗陰陽之和而迫性命之情故終身爲哀人何則不本其所以欲而禁其所欲不原其所以樂而防其所樂是猶園獸不塞其垣而禁其野心決江河之流而雍之以手故曰開其兌濟其事終身不救夫禮者遏情閉欲以義自防雖情心咽噎形性飢渴以不得已自強故莫能終其天年禮者非能使人勿欲也而能止之樂者非能使人勿樂也而能防之

禮者檢身之式防邪之具天下之通道也如顏子之視聽言動以禮存心則非禮者自不能入矣夫禮之用以和為貴君子之心滿腔是禮誠於中形於外而自然之和蓋乎天地人情以之洽陰陽以之和萬物以之育

夫使天下同畏刑而不敢盜竊豈若使無有盜心哉故知其無所用雖貪者皆辭之不知其無所用廉者不能讓之夫人之所以亡社稷身死人手為天下笑者未嘗非欲也知冬日之扇夏日之裘無用於已則萬物變為塵垢矣故揚湯止沸沸乃益甚知其本者去火而已

盜竊之難治也久矣竊鉤者誅竊國者為諸侯是盜在上而不在下若堯之茅茨不剪樸桷不斷雖賞之不竊也傾宮瑤臺瓊室玉門桀紂之過身死人手悲夫

老子曰循性而行謂之道得其天性謂之德性失然後貴仁道失然後貴義仁義立而道德廢純樸散而禮樂節是非形而百姓眩珠玉貴而天下爭夫禮者所以別尊卑貴賤也義者所以和君臣父子兄弟夫婦人道之際也末世之禮恭敬而交為義者布施而

得君臣以相非骨肉以生怨也故水積即生相食之
蟲土積即生自肉之狩禮樂飾即生詐僞

事物之用未有久而不弊者也雖道之可循德之
可得苟非其時亦不能行君臣尚義猶不免於相
非父子主恩或不免於生怨是豈人心之固有哉
末世之爲治不積於養生之具澆天下之淳散天下
之撲滑亂萬民以清爲濁性命飛揚皆亂以營貞信
爛熳人失其性法與義相背行與利相反貧富之相
傾人君之與僕虜不足以論夫有餘則讓不足則爭
讓則禮義生爭則暴亂起故多欲則事不省求贍則

爭不止故世治則小人守正而利不能誘也世亂則
君子爲姦而法不能禁也

人以食爲命一日不食則飢三日不食則病七日
不食則死古者國有十年之儲故能當九年之水
七年之旱而民不死也末世之爲治不積養生之
具蓋由人主多欲不能省事上不足贍則必取於
下下不足養則必爭於時食其重矣哉

老子曰衰世之主鑛山石挈金玉摘砗蜃銷銅鐵而
萬物不滋剝胞焚郊覆巢毀郊鳳凰不翔麒麟不游
搆木爲臺焚林而畋竭澤而漁積壤而丘處掘地而

井飲濬川而為池築城而為固拘獸以為畜則陰陽
繆戾四時失叙雷霆毀折電霜為害萬物焦夭處於
太半草木夏枯三川絕而不流分山川溪谷使有壤
界計人衆寡使有分數設機械險阻以為備制服色
等異貴賤差殊賢不肖行賞罰則兵革起而忿爭生
虐殺不辜誅罰無罪於是興矣

盈而不知止者天地鬼神之所共譴也夫陰陽繆
戾四時失叙雷霆毀折電霜為害萬物焦夭川絕
不流是皆虧盈變盈害盈之所致不能省愆則必
有人道惡盈之禍起是可畏也

老子曰世之將喪性命猶陰氣之所起也主闇昧而
不明道廢而不行德滅而不揚舉事戾於天發號令
逆四時春秋縮於和天地除其德人君處位而不安
大夫隱遁而不言群臣隼上意而壞常疏骨肉而自
容衰人諂而陰謀遽戴驕主而像其亂人以成其事
是故群臣乖而不親骨肉疏而不附田無立苗路無
緩步金積折廉璧襲無羸殼龜無腹著筮日施天下
不合而為一家諸侯制法各異習俗悖拔其根而棄
其本鑿五刑為刻削爭於錐刀之末斬刈百姓盡其
大半舉兵為難攻城濫殺覆高危安大衝車高重壘

除戰隊陣死路犯嚴敵百姓一反名聲苟盛兼國有地伏尸數十萬老弱飢寒而死者不可勝計自此之後天下未嘗得安其性命樂其習俗也

陽生陰殺二氣更遷國運興衰固若有數然則六運交終一陰肇始洛水示儆九年爲災自非有堯舜禹三聖人者出黜類絕矣是故興衰有數治亂由人

賢聖勃然而起持以道德輔以仁義近者進其智遠者懷其德天下混而爲一子孫相代輔佐黜讒佞之端息末辯之說除刻削之法去煩苛之事屏流言之迹塞朋黨之門消智能循大常隨肢體黜聰明大通混溟萬物各復歸其根夫聖人非能生時時至而不失也是以不得中絕

古人立教三公論道燮理陰陽存其亡治其亂有聖賢者起持以道德輔以仁義黜邪佞之臣去煩苛之事屏流言之迹塞朋黨之門混天下爲一家子孫相代而治

老子曰鄴水之深十仞而不受塵垢金石在中形見於外非不深且清也魚鱉蛟龍莫之歸也石上不生五穀禿山不游麋鹿無所蔭庇也故爲政以苛爲察

以切爲明以刻下爲忠以計多爲功如此者譬猶廣
華也大即大裂之道也其政悶悶其民淳淳其政察
察其民缺缺

水太清者魚鱉不入懼網罟之害也山不毛者麋
鹿不游失蔭庇之安也石上不生五穀無著根之
地也未世之政以苛爲察以切爲明以剋下爲忠
以計多爲功者明主不取焉

老子曰以正治國以竒用兵先爲不可勝之政而後
求勝於敵以未治而攻人之亂是猶以火應火以水
應水也同莫足以相治故以異爲竒竒靜爲躁竒治
爲亂竒飽爲飢竒逸爲勞竒正之相應若水火金木
之相伐也何往而不勝故德均即衆者勝寡力敵則
智者制愚智同即有數者禽無數

文子之書前以皇起後以霸終其皇帝王霸之書
也以正治國以竒用兵此古今之通論霸者則不
然用兵以竒治國亦以竒則是政復爲竒善復爲
妖矣於戲治國失政而以竒爲務者尚何足以多
筭云哉

通玄真經續義釋音

卷一道原篇

泚音汨流音滯音止音也音殞音讀音胎音詘音屈音滑音涇音溼音寒

斜音湛音溺音也音惋音歎音也音驚音嘏音大音假音也音汎音泛音訾音容音不音辯音蚊音蟻音

饒音小音蟲音之音類音創音瘡音淖音和音開音也音毛音充音茂音切音亶音信音多音旱音切音惜音

毒音也音抱音鼓音杖音也音躡音步音而音行音瞑音目音而音視音軻音不音平音貌音

卷二精誠篇

暴音曝音譎音詐音也音賈音數音也音價音也音螫音毒音也音釋音蟲音繆音同音義音妙音仿音佯音同音義音

囹音圜音獄音名音也音語音發音魚音檢音切音魚音諷音呼音上音呼音下音去音景音

景音義音同音倕音輪音也音工音亡音同音義音困音圓音廩音也音

卷三九守篇

便寧上毗連也影柱有若無也建鼓實若虛也攖蹇音

義同映音睫侑音危歆音器也登假同音遐

卷四符言篇

倍音悖義要音邀天下雙雙兼者屈音九切懾音摺瘡音愈

卷五道德篇

穉同聚也蓄刺音坻賜賈音便下音平聲音蟬蟬音軟端音蛸蛸音飛淵

也劇無妙傷也粹音扯也趣音趨亟音疾也罷音疲

卷六上德篇

縱坻音容狎音猿屬音救切晞音乾也堞音土也塵音瑗瑗音壁也磻音甘力

切諸音礪之石音蟬蟬音將枘音而鏡音極木音卓治音具皆音目匡音切

藪音麻之屬音絲紉音履屬音跟踈音展也庶音盛也軒音車之謂音海

內音納音音鷲鷹音屬揅音屬黜音昧蝮音蝮屬音蝮荏音荏蘆音屬提

聚音時羣音兇惡音貌虻音虻也準音準陸音陸也由音塊

同音皆辯音皆也績音浮費音切哀音聚也湛音沉琴音琴不音榮也依音依

卷七微明篇

軒音車聲音唱苛音悄峭音猛何音下音音併稱音舉覲音覲巫音日覲音覲

女音日煦音煦氣音育物音暖

卷八自然篇

微音同義音窳窳音地瓜音切褒音不褒音大也褊音不褊音小也亟音去急音切

風和成簡編卷之四

卷之四
風和成簡編





