

漢
魏
叢
書

大戴禮序

右大戴禮十三卷總十四篇隋志所載亦十三卷而夏小正別為卷唐志但云十三卷而每夏小正之別矣案文總目則十卷而云三十五篇矣諸本可正定也蓋自漢興得先儒所記

禮書凡二百四篇戴德刪之為八十
五篇謂之大戴禮戴聖又刪德之書
為四十九篇謂之小戴禮今立之學
官者小戴書也然大戴篇始三十九
終八十一當為四十三篇中間缺者
四篇而重出者一篇兩篇七其上不見
十三

者猶三十八篇復不能合於八十五
篇之數豈但當為八十一邪其缺者或
既逸其不見者抑聖所取者也然哀
公問投壺二篇與小戴書無甚異禮
察篇與經解上同曾子大孝篇與祭
義相似則聖已取之篇豈其久矣所

剛者也勸學禮三本見於荀卿子至
取舍之說及保傅則見於賈誼疏間
與經子同者尚多有之按儒林傳德
事孝宣嘗為信都太傅聖則為九江
太守今德書乃題九江太守未知何
所據也大抵漢儒所傳皆出於七十

子之徒後之學者僅習小戴記不知
大戴書矣其探索陰陽窮析物理推
本性命雜言禮樂之辨器數之詳必
有自来以是知聖門之學至不備也
予家舊傳此書嘗得范太史家一本
校之篇卷悉同其訛缺謬誤則不敢

改益懼其寢久而傳又加舛也乃刊
置建安郡齋庶可攷焉

淳熙乙未歲後九月穎川韓元吉書

大戴禮記目錄

卷第一

主言第三十九

哀公問五義第四十

哀公問於孔子第四十一

禮三本第四十二

卷第二

禮察第四十六

夏小正第四十七

卷第三

保傳第四十八

卷第四

曾子立事第四十九

曾子本孝第五十

曾子立孝第五十一

曾子大孝第五十二

曾子立父母第五十三

卷第五

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子天圆第五十八

卷第六

武王踐阼第五十九

衛將軍文子六十

卷第七

五帝德第六十二

帝繫第六十三

勸學第六十四

卷第八

張子問入官第六十五

盛德第六十六

明堂第六十七

卷第九

千乘第六十八

四代第六十九

虞戴德第七十

誥志第七十一

卷第十

文王官人第七十二

諸侯遷廟第七十三

諸侯饗廟第七十四

卷第十一

小辨第七十四

用兵第七十五

少間第七十六

卷第十二

朝事第七十七

投壺第七十八

卷第十三

公符第七十九

本命第八十

易本命第八十一

錄目卷終

大戴禮記卷第一

漢 梁人戴德著

主言第三十九

哀公問五義第四十

哀公問於孔子第四十一

禮三本第四十二

主言第三十九

孔子閒居曾子侍孔子曰參今之君子惟士與大夫

之言之間也其至於君子之言者甚希矣於平吾主
言其不出而死乎哀哉曾子起曰敢問何謂主言孔
子不應曾子懼肅然摶衣下席曰弟子知其不孫也
得夫子之間也難是以敢問也孔子不應曾子懼退
負序而立孔子曰參女可語明主之道與曾子曰不
敢以爲足也得夫子之間也難是以敢問孔子曰吾
語女道者所以明德也德者所以尊道也是故非德
不尊非道不明雖有國焉不教不服不可以取千里

里一本作理

雖有博地衆民不以其地治之不可以霸主

是故昔者明主內脩七教外行三至七教脩焉可以
守三至行焉可以征七教不脩雖守不固三至不行
雖征不服是故明主之守也必折衝乎千里之外其
征也在席之上還師是故內修七教而上不勞外行
三至而財不費此之謂明主之道也曾子曰敢問不
費不勞可以爲明乎孔子愀然揚塵塵一作眉曰參女以
明主爲勞乎昔者舜左禹而右臯陶不下席而天下
治夫政之不中君之過也政之旣中令之不行職事
者之罪也明主奚爲其勞也昔者明主關議而不征

市廓而不稅稅十取一使民之力歲不過三日入山澤以時有禁而無征

一時入山澤以時而不禁夫佳日無征

此六者取

財之路也明主捨其四者而節其二者明主焉取其

費也曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則下益

孝上順齒則下益悌上樂施則下益諒上親賢則下

擇友上好德則下不隱

一作上好德則下隱惡

上惡貪則下耻

爭上強果則下廉耻民皆有別則貞則正亦不勞矣

此謂七教七教者治民之本也教定是正矣上者民之表也表正則何物不正是故君先立於仁則大夫

忠而士信民敦工璞商慈女憇婦空空七者教之志
也七者布諸天下而不寃內諸尋常之室而不塞是
故聖人等之以禮立之以義行之以順而民棄惡也
如灌曾子曰弟子則不足道則至矣孔子曰參姑止
又有焉昔者明主之治民有法必別地以州之分屬
而治之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省
如時考之歲誘賢焉則賢者親不省懼使之哀鶴寡
養孤獨恤貧窮誘孝悌選賢舉能此七者修則四海
之內無刑民矣上之親下也如腹心則下之親上也

如保子之見慈母也上下之相親如此然後令則從
施則行因民既邇者說遠者來懷然後布指知寸布
手知尺舒肘知尋十尋而索百步而堵三百步而里
千步而井三井而句烈三句烈而距五十里而對百
里而有都邑乃爲畜積衣裘焉使處者恤行者有興
亡是以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來至
朝覲於王故曰無市而民不乏無刑而民不違卑弋
田獵之得不以盈宮室也徵歛於百姓非以充府庫
也慢怛以補不足禮節以捐有餘故曰多信而寡貌

其禮可守其信可復其跡可履其於信也如四時春秋冬夏其博有萬民也如饑而食如渴而飲下土之人信之夫暑執凍寒遠若邇非道邇也及其明德也是以兵革不動而威用利不施而親此之謂明主之守也折衝乎千里之外此之謂也曾子曰敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不費而天下之士說至樂無聲而天下之民和明主篤行三至故天下之君可得而知也天下之士可得而臣也天下之民可得而用也曾子曰敢問何謂也孔子曰昔者

明主以盡知天下良士之名既知其名又知其數既知其數又知其所在明主因天下之爵以尊天下之士此之謂至禮不讓而天下治因天下之祿以富天下之士此之謂至賞不費而天下之士說天下之士說則天下之明譽興此之謂至樂無聲而天下之民和故曰所謂天下之至仁者能合天下之至親者也所謂天下之至知者能用天下之至和者也所謂天下之至明者能選天下之至良者也此三者咸通然後可以征是故仁者莫大於愛人知者莫大於知賢

政者莫大於官賢有土之君修此三者則四海之內
拱而俟然後可以征明主之所征必道之所廢者也
彼廢道而不行然後誅其君致其征弔其民而不奪
其財也故曰明主之征也猶時雨也至則民說矣是
故行施彌博得親彌衆此之謂衽席之上乎還師

哀公問五義第四十

魯哀公問於孔子曰吾欲論吾國之士與之爲政何
如者取之孔子對曰生乎今之世志古之道居今之
俗服古之服舍此而爲非者不亦鮮乎哀公曰然則

今夫章甫句屨紳帶而搢笏者此皆賢乎孔子曰否
不必然今夫端衣玄裳冕而乘路者志不在於飲食故生乎今之
斬衰闔屨杖而歎粥者志不在於飲食故生乎今之
世忘古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者雖
有不亦鮮乎哀公曰善何如則可謂庸人矣孔子對
曰所謂庸人者口不能道善言而志不邑邑不能選
賢人善士而託其身焉以爲已憂動行不知所務止
立不知所定日選於物不知所貴從物而流不知所
歸五鑒爲政心從而壞若此則可謂庸人矣哀公曰

善何如則可謂士矣孔子對曰所謂士者雖不能盡道術必有所由焉雖不能盡善盡美必有所處焉是故知不務多而務審其所知行不務多而務審其所由言不務多而務審其所謂知既知之行既由之言既順之若夫性命肌膚之不可易也富貴不足以益貧賤不足以損若此則可謂士矣哀公曰善何如則可謂君子矣孔子對曰所謂君子者躬行忠信其心不買仁義在己而不害不知聞志廣博而色不伐思慮明達而辭不爭君子猶然如將可及也而不可及

也如此可謂君子矣哀公曰善敢問何如謂賢人矣
孔子對曰所謂賢人者好惡與民同情取舍與民同
統行中矩繩而不傷於本言足法於天下而不害於
其身躬爲匹夫而願富貴爲諸侯而無財如此則可
謂賢人矣哀公曰善敢問何如可謂聖人矣孔子對
曰所謂聖人者知通乎大道應變而不窮能測萬物
之情性者也大道者所以變化而凝成萬物者也情
性也者所以理然不然取舍者也故其事大配乎天
地參乎日月雜於雲蜺惄要萬物穆穆純純其莫之

能循若天之司莫之能職百姓淡然不知其善若此則可謂聖人矣哀公曰善孔子出哀公送之

哀公問於孔子第四十一

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人何足以知禮君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之也民之所以生禮爲大非禮無以節事天地之神明也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻疏數之交也君子以此之爲尊敬然然後以其所能教百姓不

廢其奢節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣其順之然後言其喪筭備其鼎俎設其豕腊修其宗廟歲時以敬祭祀以序宗族則安其居處醜其衣服卑其宮室車不雕樂器不刻鏤食不貳味以與民同利昔之君子之行禮者如此公曰今之君子胡莫之行也孔子曰今之君子好色無厭淫德不倦荒怠教慢固民是盡忤其衆以伐有道求得當欲不以其所古之用民者由前今之用民者由後今之君子莫爲禮也孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子

愀然作色而對曰君及此言也百姓之德也固臣敢無辭而對人道政爲大公曰敢問何謂爲政孔子對曰政者正也君爲正則百姓從政矣君之所爲百姓之所從也君所不爲百姓何從公曰敢問爲政如之何孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正則庶民從之矣公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之道可得而聞乎孔子對曰古之爲政愛人爲大所以治愛人禮爲大所以治禮敬爲大敬之至也大昏爲大昏至美大昏既至冕而親迎親之也親之也者親

之也是故君子與敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親
弗敬不正愛與敬其政之本與公曰寡人願有言然
冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓
之好以繼先聖之後以爲天地社稷宗廟之主君何
謂已重乎公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲
問不得其辭請少進孔子曰天地不令萬物不生大
昏萬世之嗣也君何以謂已重焉孔子遂有言曰內
以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之
禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之

爲政先禮禮者政之本與孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子配以及配君子行此三者則慎乎天下矣大王之道也如此國家順矣公曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬

恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣公曰
敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百
姓歸之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲
成其親名也已孔子遂言曰古人爲政愛人爲大不
能愛人不有其身不能有其身不能安土不能安土
不能樂夫不能樂天不能成身公曰敢問何謂成身
孔子對曰不過乎物公曰敢問君何貴乎天道也孔
子對曰貴其不已如日月西東相從而不已也是天
道也不閉其久也是天道也無爲物成是天道也已

成而明是天道也公曰寡人慙愚冥頑子識之心也
孔子蹴然避席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎
物是仁人之事親也如事夫事天如事親是故孝子
成身公曰寡人旣聞是言也無如後罪何孔子對曰
君之及此言也是臣之福也

禮三本第四十二

禮有三本天地者性之本也先祖者類之本也君師
者治之本也無天地焉生無先祖焉出無君師焉治
三者偏亡無安之人故禮上事天下事地宗事先祖

而寵君師是禮之三本也王者天太祖諸侯不敢懷大夫士有常宗所以別貴始德之本也郊止天子社止諸侯道及士大夫一本有荀子云所以別尊卑尊者事尊卑者事卑宜鉅者鉅宜小者小也故有天下者事七

世有國者事五世有五乘之地者事三世有三乘之

地者事二世待年而食者不得立宗廟所以別積厚者流澤光積薄者流澤卑亦如之大饗尚玄尊俎生魚先大羹貴飲食之本也大饗尚玄尊而用酒食先黍稷而飯稻梁祭幣大羹而飽乎庶羞貴本而親用

貴本之謂文親用之謂理兩者合而成立以歸太一
夫是謂大隆故尊之尚玄酒也俎之生魚也豆之先
大羹也利省之不卒也成事之俎不嘗也三侑之不
食也一也大昏之未發齊也廟之未納尸也始卒之
未小歟也大路車之素幘也郊之麻冕也喪服之先
散帶一也三年之哭不文也清廟之歌一倡而三歎
也縣一磬而尚拊搏朱弦而通越一也凡禮始於脫
成於文終於隆故至備情文俱盡其次情文佚興其
下復情以歸太一天地以合四時以恰日月以明星

卷第一
辰以行江河以流萬物以倡好惡以節喜怒以當以爲下則順以爲上則明萬變不亂貸之則喪

大戴禮記卷第一

大戴禮記卷第二

漢 梁人戴德著

明 新安程榮校

禮察第四十六

夏小正第四十七

禮察第四十六

孔子曰君子之道譬猶防與夫禮之塞亂之所從生也猶防之塞水之所從來也故以舊防爲無用而壞之者必有水敗以舊禮爲無所用而去之者必有亂

患故婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣
鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬭之獄繁矣聘
射之禮廢則諸侯之行惡而盈溢之敗起矣喪祭之
禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生之禮衆矣凡人之
知能見已然不能見將然禮者禁將然之前而法者
禁於已然之後是故法之用易見而禮之所爲生難
知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之正
堅如金石行此之信順如四時處此之功無私如天
地爾豈顧不用哉然如曰禮云禮云貴絕惡於未萌

而起敬於微耿使民日徙善遠罪而不自知也孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎此之謂也爲人主計者莫如安審取舍取舍之極定於内安危之萌應於外也安者非一日而安也危者非一日而危也皆以積然不可不察也善不積不足以成名惡不積不足以滅身而人之所行各在其取舍以禮義治之者積禮義以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民怨倍禮義積而民和親故世主欲民之善同而所以使民之善者異或導之以德教或歐之以法令導之以德教

者德教行而民康樂歐之以法令者法令極而民哀
戚哀樂之感禍福之應也我以爲秦王之欲尊宗廟
而安子孫興湯武同然則如湯武能廣大其德久長
其後行五百歲而不失秦王亦欲至是而不能持天
下十餘年卽大敗之此無佗故也湯武之定取舍審
而秦王之定取舍不審也易曰君子慎始差若毫釐
繆以千里取舍之謂也然則爲人主師傳者不可以
日夜明此問爲天下如何曰天下器也今人之置器
置諸安處則安置諸危處則危而天下之情與器無

以異在天子所置爾湯王置天下於仁義禮樂而德澤洽禽獸草木廣育被蠻貊四夷累子孫十餘世歷年久五六百歲此天下之所共聞也秦王置天下於法令刑罰德澤無一有而怨毒盈世民憎惡如仇讐既幾及身子孫誅絕此天下之所共見也夫用仁義禮樂爲天下者行五六百歲猶存用法令爲天下者十餘年即亡是非明數大驗乎人言曰聽言之道必以其事觀之則言者莫敢妄言天子或言禮義之不如法令教化之不如刑罰人主胡不承殷用秦事以

觀之乎

夏小正第四十七

正月啓蟄言始發蟄也鴈北鄉先言鴈而後言鄉者何也見鴈而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也鴈以北方爲居何以謂之爲居生且長焉爾九月遷鴻鴈先言遷而後言鴻鴈何也見遷而後數之則鴻鴈也何不謂南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記鴻鴈之遷也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正之遷者也雉震吶震也者鳴也吶也者鼓其翼也正月必雷雷

不必聞惟雉爲必聞之何以謂之雷則雉震啞相識
以雷魚陟負冰陟升也負冰云者言解蟄也農緯厥
耒緯束也束其耒云爾者用是見君之亦有耒也初
歲祭耒始用暢也暢一作暘其用初云爾暢也者終歲之
用祭也言是月之始用之也初者始也或曰祭韭也

圃有韭圃也園之燕者也時有俊風俊者大也大風
南風也何大於南風也曰合冰必於南風解冰必於
南風生必於南風收必於南風故大之也寒曰滌凍
塗絳也者變也變而煖也凍塗者凍下而澤上多也

田鼠出田鼠者嘵鼠也記時也農率均田率者循也
均田者始除田也言農夫惡除田也獺祭魚其必與
之與
疑獻何也曰非其類也祭也者得多也善其祭

謂獻而後食之十月豺祭獸謂之祭獺祭魚謂之獻何也
豺祭其類獺祭非其類故謂之獻大之也鷹則爲鳩
鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而
之仁也故其言之也曰則盡其辭也鳩爲鷹變而之
不仁也故不盡其辭也農及雪澤言雪澤之無高下
也初服于公田古有公田馬者古言先服公田而後

服其田也采芸爲廟采也鞠則見鞠者何也星名也
鞠則見者歲再見爾初昏參中蓋記時也云斗柄縣
在下言斗柄者所以著參之中也柳梯梯也者發孚
也梅杏梔桃則華梔桃山桃也緹縞也者莎隨也緹
也者其實也先言緹而後言縞者何也緹先見者也
何以謂之小正以著名也鷄桴粥粥也者相粥之時
也或曰桴嫗伏也粥養也二月往稷黍禪禪單也初
俊羔助厥母粥俊也者大也粥也者養也言大羔能
食草木而不食其母也羊羔非其子而後養之善養

而記之也或曰憂有煮祭祭也者用羔是時也不足喜樂喜羔之爲生也而記之與羊牛腹時也綏多女士綏安也冠子取婦之時也丁亥萬用入學丁亥者吉日也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今時大舍采也祭鮒祭不必記記鮒何也鮒之至有時美物也鮒者魚之先至者也而其至有時謹記其時榮黃菜色菜繁田胡繁田胡者繁母也繁萬勃也皆豆實也故記之昆小蟲抵舐昆者衆也田魂蟻也者動也小蟲動也其先言動而後言蟲者何也萬物是動

而後著括猶推也舐燭尗也爲祭醯也取之則必推之推之必不取取必推而不言取來降燕乃睇燕乙也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰來降言乃睇何也睇者眄也眄者視可爲室者也百鳥皆曰巢窟穴取與之室何也掺泥而就家人人內也剥鱠以爲蔽也有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長殷也榮芸時有見梯始收有見梯而後始收是小正序也小正之序時也皆若是也梯者所爲豆實三月參則伏伏者非忘之辭也星無時而不見我有

不見之時故曰伏云攝桑桑攝而記之惡桑也委

一委

作萎楊楊則花而後記之辯羊羊有相還之時其類辯

辯然記變爾或曰辯羝也穀則鳴穀天蠻也頌冰頌

冰者分冰以授大夫也采識識草也妻子始蠶先妾

而後子何也曰事有漸也言自卑事者始執養宮事

執操也養長也祈麥實麥實者五穀之先見者故惡

祈而記之也越有小旱越于也記是時恒有小旱田

鼠化爲駕駕鵠也變而之善故盡其辭也駕爲鼠變

而之不善故不盡其辭也拂桐芭拂也者拂也桐芭

之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也鳴鳩言始相
命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也

四月昴則見初昏南門正南門者星也歲再見壹正
蓋大正所取法也鳴扎扎者寧縣也鳴而後知之故
先鳴而後扎圓有見杏圓者山之燕者也鳴蜮蜮也
者或曰屈造之屬也王蕡莠取荼荼也者以爲君薦
蔣也莠幽越有大旱記時爾執陟攻駒執也者始執
駒也執駒也者離之去母也執而升之君也攻駒也
者教之服車數舍之也

五月參則見參也者牧星也故盡其辭也浮游有殷
殷衆也浮游殷之時也浮游者渠略也朝生而暮死
稱有何也有見也鳩則鳴鳩者百鶴也鳴者相命也
其不臺之時也是善之故盡其辭也時有養白養長
也一則在本一則在末故其記曰時養日之也乃爪
乃者慧爪之辭也爪也者始食爪也良蜩鳴良蜩也
者五采真匱之興五日翕望乃伏其不言生而稱興
何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五
日翕也望也者月之望也而伏云者不知其死也故

謂之伏五日也者十五日也翕也者合也伏也者入而不見也啓灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者聚生者也記時也鳩爲鷹唐蜩鳴唐蜩鳴者匱也初昏大火中大火者心也心中種黍菽糜時也煮梅爲豆實也蓄蘭爲沐浴也寂麋以在經中又言之時何也是食矩闈而記之頌馬分夫婦之駒也將間諸則或取離駒納之則法也

卑闈一作短闈
夫婦一作夫卿

六月初昏斗柄正在上五月大火中六月斗柄正在上用此見斗柄之不在當心也蓋當依依尾也煮桃

桃也者弛桃也弛桃也者山桃也煮以爲豆實也鷹始擊始擊而言之何也譁然之辭也故擊云

七月葵藿葦未秀則不爲藿葦秀然後爲藿葦故先言葵狸子肇肆肇始也肆遂也言其始遂也其或曰肆殺也涆潦生莘涆下處也有涆然後有潦有潦而後有莘草也與死與也者猶疏也莘秀莘也者有馬疋也漢案戶漢也案戶也者直戶也言正南北也寒蟬鳴蟬也者蜩螗也初昏織女正東鄉時有霖雨灌茶灌聚也茶藿葦之秀爲蔣楮之也藿未秀爲葵葦

未秀爲蘆斗柄縣在下則旦

八月剥瓜畜瓜之時也玄校玄也者黑也校也者若
綠色然婦人未嫁者衣之剥棗剥也者取也粟零零
也者降也零而後取之故不言剥也丹鳥羞白鳥丹
鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其
養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也辰則伏
辰也謂星也伏也者入而不見也鹿人從者從群也
鹿之養也離群而善而之離而生非所知時也故記
從不記離君子之居幽也不言或曰人人從也者大

者於外小者於內率之也駕爲鼠參中則旦

九月內火內火也者大火大火也者心也還鴻鴈還
往也主夫出火主夫也者主以時縱火也陟玄鳥蟄
陟升也玄鳥者鶩也先言陟而後言蟄何也陟而後
蟄也能罷貉貉馳鼈則大若蟄而榮鞠鞠草也鞠榮
而樹麥時之惡也王始裘者何也衣裘之時也辰繫
于臼雀入于海爲蛤蓋有美非常入也

十月豺祭獸善其祭而後食之也初昏南門見南門
者星名也及此再見矣黑鳥浴者何也烏浴也者飛

乍高乍下也時有養者長也若曰之長也玄雉入于
淮爲暱暱者蒲蘆也織女正北鄉則具織女星名也
十有一月王狩狩者言王之時田冬獵爲狩陳肋革
陳肋革者省兵甲也嗇人不從不從者弗行於時月
也萬物不通隕麋角隕墜也曰冬至陽氣至始動諸
向生皆蒙蒙符矣故麋角隕記時焉爾

十有二月鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋者何
也鳴而後知其弋也玄駒貢玄駒也者螻也貢者何
也走於地中也納卵卯卯也者本如卯者也納者

何也納之君也虞人入染虞人官也染者主設罟罟者也隕麋角蓋陽氣旦晦也故記之也

大戴禮記卷第二

大戴禮記卷第三

漢 梁人戴德著

明 新安程榮校

保傅第四十八

殷爲天子三十餘世而周受之

凡三十一世 周爲天子三

十餘世而秦受之

凡三十
七世

秦爲天子二世而亡人性

非甚相遠也

孔子曰性相近

何殷周有道之長而秦無道之

暴

暴卒

其故可知也

古也

古之王者太子及生固舉之禮

使士負之

上其吉也

有司叅夙興端冕見之南郊

見之天也

參職謂三月朝也

端正也冕服之正

過閨則下敬君典

過廟

則趨

遙閨故下望廟則趨

孝子之道也故自爲赤子時教固以

行矣昔者周成王幼在襁褓之中召公爲太保周公

爲太傅太公爲太師

武王崩成王十有三也而云在襁褓之中言其小

保保

其身體

保謂安守之

傳傳其德義

傳猶敷也師導之教順之教

大同也師主於訓道傳卽受而述之書叙日周公爲師召公爲保相成王爲左右也此三公之職也今尚書說三公司馬司徒司空也尚書反周禮說而文與此同故先儒論者多依此爲說也

於是爲置三少皆上大夫也

卿也謂之孤也

曰少保少傅少

師是與太子宴者也

記者因成王幼稚周公居攝又以王少漸賢聖之訓長終封禪

之美故據其成事成事同於太子而始未叙之取明殷周之隆師友爲先也

故孩提

三少又親

近故孩提而教之

三公三少固明孝仁禮義以導習之也逐

去邪人不使見惡行於是比選天下端士孝悌閑博

有道術者以輔翼之使之與太子居處出入故太子

乃目見正事聞正言行正道左視右視前後皆正人

夫習與正人居不能不正也猶生長於楚不能不楚

言也故擇其所嗜必先受業乃得嘗之擇其所樂必

先有習乃得爲之

恐其懈慢故以所味好而誘之

孔子曰少成若性

習貫之爲常

言人性本雖無善少教成之若天性自然也周書曰習之爲常自氣血始

此

殷周之所以長有常道也

其太子幼擇師友亦然

及太子少長

知妃色則入于小學小者所學之宮也

古者太子八歲入小學十八

五入太學學也

學禮曰帝入東學上親而貴仁則親疎有序

始恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差始

民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功

不匱矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而始下

不踰羨

成王年十五亦入諸學觀禮市政故引天子之禮以言之四學者東序瞽宗翼庠及四郊

之學也春氣溫養故上親夏物咸小大殊故上齒秋物成實故貴德冬時物藏於地唯象於天半見也故

尚爵帝入太學承師問道退習而端於大傳大傳罰

其不則而達其不及則德智長而理道得矣此五義

者既成於上則百姓黎民化緝

輯一

於下矣學成治

就此殷周之所以長有道也

成王學並於正三公及也獨云太傅學中言

太子既冠成人免於保傅之嚴則有司過之史有徹

虧膳之宰

太子齒於學有擾楚之威成王雖幼固與成人等且王既冠

太子有過

史必書之史之義不得不書過不書過則死過書而

宰徹去膳夫膳宰之義不得不徹膳不徹膳則死於

是有進善之旂

堯置之令進善者立於旂下也

有誹謗之木

堯置之使書政失也

有敢諫之皷

舜置之使諫擊之以自聞也

皷史誦詩

賈誼云敢諫之

皷瞽史誦詩然瞽與皷聲誤也夜及謂字誤

工誦正諫

工樂人也瞽官長誦謂隨其過誦詩

以諷大夫諫足之義使於瞽叟勞能授也

化與心成故中道若性

觀心施化故變善如性也

周所以長有道也三代之禮天子春朝朝日秋暮夕

月祭日東壇祭月西壇故以別内外以端其位

所以明有別也

教天下之臣也

秋入學坐國老執醬而親饋之

中春舍菜合醬仲秋班學合聲天子視學

而逐老所以明有孝也

教天下行中之孝也

趨中肆夏

車亦應樂節步又中颯聲互言之也爾雅曰堂上謂之行門外謂之趨周禮及

王繅曰行以肆夏趨以采茨此云步中采茨

夏又云行以采茨趨以肆夏則於大寢之內奏采茨

朝廷之中奏肆夏與周禮文誤也

所以明有度也

敦天下儀也

於禽獸見

其生不食其死聞其聲不嘗其肉故遠庖厨

王縲日凡血氣

之類弗身踐所以長恩且明有仁也

皆先正於己

食以禮

列及嗜徹以樂於飲食之間又不忘禮樂失度則史書之工誦之

失度則史書之工誦之

三公進而讀之宰夫減其膳是天子不得爲非也

失孝

敬禮樂明堂之位曰篤仁而好學多聞而道慎天子之度也

三公進而讀之宰夫減其膳是天子不得爲非也

失孝

疑則問應而不窮者謂之道道者導天子以道者也常立於前是周公也誠立而敢斷輔善而相義者謂之充充者充天子之志也常立於左是太公也

言能忠誠

有立而果 紧廉而切直匡過而諫邪者謂之弼弼者
於斷割 拂天子之過者也常立於右是召公也博聞強記接
給而善對者謂之承承者承天子之遺忘者也常立
於後是史佚也接裕謂應所問而給也史佚周太史
尹佚也立道於前承於後置充於左
列諫於右順名義也道者有疑則問
故或謂之疑充者輔善故或謂之輔故成王中立而
聽朝則四聖維之是以慮無失計而舉無過事殷周
之前以長久者其輔翼天子有此具也及秦不然其
俗固非貴辭讓也所尚者告得也賈誼云所上者告
評也然得字之誤也固非貴禮義也所尚者刑罰也故趙高傳胡亥

趙高

宦者秦車府令胡亥始皇少子二世也

而教之獄所習者非斬劓人則

夷人三族也故今日即位明日射人忠諫者謂之誹

謗深爲計者謂之詆誣

昔伊尹諫夏桀桀笑曰子爲先王爲定國詆言矣莊辛諫襄王襄王曰

詆典是也其視殺人若艾草菅然豈胡亥之性惡

哉彼之所以習導非其治故也鄙語曰不習爲吏如

視已事

觀前成事也古諺云前事之不忘後事之師也

又曰前車

覆後車誠夫殷周所以長久者其已事可知也然如

不能從是不法聖知也秦世所以亟絕者其轍迹可

見也然而不辭者是前車覆而後車必覆也夫存亡

之敗治亂之機其要在是矣天下之命懸於天子天

子之善在於早諭教與選左右心未疑而先教諭則

化易成也

心未疑謂朱
有所知時也

夫開於道術知義理之指則

教之功也若夫服習積貫則左右已胡越之人生而

同聲嗜慾不異及其長而成俗也參數譯而不能相

通行雖有死不能相爲者教習然也

生而聲及其
長者重譯而

之不能使言語相通嗜慾不異至於成俗其所行
有死之可畏猶不相放爲者皆未習使之然也

故

曰選左右早諭教最急夫教得而左右正左右正則

天子正矣天子正而天下定矣

孟子曰君正莫不正
君正而國定也

書曰一人有慶萬民賴之此時務也是時猶天子不論

時猶

天子不論

先聖王之德不知國君畜民之道不見禮義之正不

察應事之理不博古之典傳不閑於威儀之數詩書

禮樂無經學業不法凡是其屬太師之任也天子無

恩於父母不惠於庶民無禮於大臣不中於制獄無

輕作無經於百官不哀於喪不敬於祭不信於諸侯不

誠於戎事不誠於賞罰不厚於德不強於行賜與侈

於近臣鄰愛於疏遠卑賤不能徵忿室慾

言不勝其情易日居

子以德不從太師之言凡是之屬太傅之任也天子

子以德

忿室慾

不從太師之言

凡是之屬太傅之任也

天子

處位不端受業不敬言語不序聲音不中律聲有準乃中律

進退節度無禮節度或爲即席

升升降揖讓無容周旋俯仰視

瞻無儀安顧咳唾趨行不得

爲走

色不比順隱琴瑟

隱祿也言按禮樂之器

凡此其屬太保之任也天子宴瞻其學

小師與天子宴者也

左右之習反其師

左右所習之不順於師也

答遠方諸

侯不知文雅之辭應群臣左右不知已諾之正簡聞

小誦不傳不習凡此其屬少師之任也天子居處出

入不以禮冠帶衣服不以制御器在側不以度縱上

下雜采不以章

惑於朱紫不以典章

忿怒說喜不以義賦與集

讓不以節凡此其屬少傳之任也天子宴私安如易

自放縱也

樂而湛湛以樂

飲酒而醉食肉而餕過其性也

飽而強

強措強也

饑而牴牴貪

暑而渴寒而歎寢而莫宥坐而莫

侍行而莫先莫後天子自爲開門戶取玩好自執器皿亟顧環環短也御器之不舉不藏凡此其屬少保

之任也號呼歌謠聲音不中律宴樂雅誦送樂序

輕用

雅調也凡禮不同樂各有秩苟從所好亂其次聲樂

之失任在太史者樂應天也國語曰吾非瞽史焉知天道

不知日月之時節不知先王之謠與大國之忌

周禮小史職曰若有事則詔王之已諱也不知風雨雷電之音凡此其屬

大史之任也易曰正其本萬物理失之毫釐差之千里故君子慎始也

號易說言也

春秋之元詩之關雎禮之

冠婚易之乾

終云爾元者氣之始也夫婦化之始也冠婚

人之始也乾終物之始也獲麟春秋終也頃者詩之終也吉禮禮之終也未濟易之終也此其重始令終之義也以言人道當謹始而責終也

素誠繁成謹爲子孫娶妻嫁女必

擇孝悌世世有行仁義者如是則子孫慈孝不敢姦

暴黨無不善三族輔之

三族父族母族妻族

故曰鳳凰生而有

仁義之意虎狼生而有貪戾之心兩者不等名以其

母嗚呼戒之哉無養乳虎將傷天下

謂居號斯言

故曰素

成胎教之道書之玉板藏之金匱置之宗廟以爲後

世戒

斯王業隆替之所由也富重而
祕之故置於宗廟藏以全匱也

青史氏之記曰

上史子曰青古者胎教王后腹之七月而就宴室

宴室於邦

史寢也亦曰側室自王后已下有子月震女史皆以金

環止御王后比七月說妻夫人婦嬪卽以三月就其

側室皆閉房而處也王后以七月爲節者

君聽天下之內政自諸侯已下妻同之也

太史持銅

而御戶左太宰持升而御戶右

太史瞽者宗伯之屬下大夫太宰膳夫也

冢宰之屬上士二人言大宰因諸侯之稱也

樂爲陽故在左飲食爲陰故在右升所以斟

比及三

月者王后所求聲音非禮樂則太師縕瑟而稱不習

謂逆序若淫聲所求滋味者非正味則太宰倚升而言曰不

敢以待王太子

謂非秩若不時縕
廷傳升示不用月管

太子生而泣太師

吹銅曰聲中某律

貴中

太宰曰滋味上某

上某時味

然后

十名上無取於天

謂昊旻之事

下無取於墜

謂神州及社稷

中無

取於名山通谷無拂於鄉俗

言不苟易於鄉俗也

是故君子名

難知而易諱也此所以養恩之道

謂避後之諱

古者年八

歲而出就外舍學小藝焉履小節焉束髮而就大學

學大藝焉履大節焉

小學謂庠門師庠門一作虎門保之學也大學王宮之東者東

髮謂成童白虎通曰八歲入小學十五入大學是也

此太子之禮尚書太傅曰公卿之太子大夫元氏嫡

子年十三始入小學見小節而踐小義年二十入大

學見大節而踐大義此王子入學之期也又曰十五

年入小學十八入大學者謂諸子姓既成者至十五入小學其早成者十八入大學內則曰十年出就外傳居宿於外學書計者謂公卿已子教子於家也

居則習禮文行則鳴珮玉

升車則聞和鸞之聲是以非僻之心無自入也在衡

爲鸞在軾爲和馬動而鸞鳴鸞鳴而和應聲曰和和

則敬此御之節也上車以和鸞爲節下車以珮玉爲

度上有雙衡下有雙璜

衡平也半璧曰璜

衝牙

衝在中牙在傍

玭珠

以納其間

納於衝璜之間玭亦作璫

瑤以雜之

總曰玭珠而赤者曰碧白者曰

瑀或曰璗美玉

王居否次玉行以采茨趨以肆夏步環中規折還中

矩進則揖

揖一作厭之退則揚之然后玉鏘鳴也古之爲

路車也蓋圓以象天二十八橑以象列星

林蓋弓也輶方

以象地三十幅以象月故仰則觀天文俯則察地理前視則睹鷺和之聲側聽則觀四時之運

謂視輪也車爲月

此巾車教之道也

巾車宗伯之屬于大夫二人自青史氏已下太子之事也

周后

妃任成王於身立而不跂跂一作跛坐而不羗獨處而不倨雖怒而不詈胎教之謂也

大任孕文王目不視惡色耳不聽淫聲口不起言故君子謂大任爲能胎教也古者婦人孕子之

禮寢不側坐不邊蹠不食邪味割不正不食席不正不坐目不視邪色耳不聽淫聲誦詩道正事如此則形容端心平正才過人矣任子之時必慎所感惑於善則善惑於惡則惡也

成王生仁者養之

謂乳母也

孝者繅之

謂保母也

四賢傍之

謂慈母及子師

成王有知而選太公爲師周公爲

傳此前有與計

謂諸公也

而後有與慮也是以封泰山而

禪梁甫朝諸侯而一天下猶此觀之王左右不可不

練也

白虎通曰王者易姓而起必升到太山報告之義天以高爲尊地以厚爲德故增太山之高以

報天附梁甫之厚以報地明以成功事就有益於天地若高者加高而廣者增厚矣尚書中候曰昔者聖

主功成道洽符出乃封太山禮緯曰刑法格藏世作頌聲封於太山考績柴燎禪於梁甫魁石紀號英炳

巍巍功平世教白虎通又曰王始起日月尚促德化未宣獄訟未息近不治遠不安故太平遞狩也素古

授命之君太平然後行經守封禪之事者諒有義也故管夷吾記凡封禪之君七十二家至於三代唯夏

禹殷湯周成王而已其封山之禮要於岱禪地之義別以云繹其故何也以岱宗東方之岳非所易者其

於衆山可因義取尚敬白虎通以繹釋者爲無窮之意亭亭者爲德法審著凡封禪之禮固於恒霍及繼體之君獨言太山及受命者舉其始也封謂負上石於大山之陰壇而祭天也禪謂除地於梁甫之陰爲壇爲壇神之也變

昔者禹以夏王桀以夏亡湯以殷王

紂以殷亡闔廬以吳戰勝無敵夫差以見禽於越

夫差

內不納子胥之忠諫外結怨於諸侯无德罷百姓故終縊於勾踐也

文公以晉國霸而

厲公以見殺於匠黎之宮

厲公有鄖陵之會而驕暴無道及遊於匠黎氏之家

爲樂書中行偃劫而幽之諸侯百姓不哀救三月而死也威王以齊強於天下而

簡公以弑於檀

一有臺橐字臺橐臺名也簡公悼公之子齊

常之六世孫田和之孫也田常弑簡公至和爲齊侯其孫號稱王大強於天下

穆公以顯名

尊號二世以刺於望夷之宮

穆公秦伯任好也德公之少子宣公之季弟其

孫孝公曰昔我穆公自岐之間修德行武東平晉亂以河爲界西霸戎翟地廣千里天子致伯諸侯畢賀顯名尊號謂此也望夷宮在長陵西北長平觀東臨涇水作之以望北夷二世常夢白虎齧其左驂殺之心不樂乃問占夢者上言涇水爲祟二世就望夷之宮而祠焉趙高爲丞相二世以天下兵起之事而責之趙懼誅遂使其壻閭樂將士卒殺之望夷宮之名其所以君王同而功迹不等者所任異也

君謂齊晉王謂夏殷

故成王處繢抱之中朝諸

侯周公用事也武靈王五十而弑沙丘任李充也

武靈

王甫侯之子趙武王也舍共太子章而立王子何自號爲王後有太子難李充圍之於沙丘終餓於沙宮也沙丘今在趙鍾臺之南也齊桓公得管仲九合諸侯

國語曰兵車之屬六

秉車之一

匡天下

國正也謂陽穀之會施四教於諸侯

與召

陽穀

陵失管仲任豎刁狄牙身死不葬而爲天下笑一人

之身榮辱具施焉者在所任也

葬之爲言藏也管仲

使專國政桓公卒二子各欲立其所傳之公子而諸

子並爭國亂無主相公薨在牀積六十七日十二月

乙亥其子無訖立乃棺赴焉五

日辛巳夜殯至九月而後葬矣故魏有公子無忌而

削地復得

公子無忌信陵君也時魏地多爲秦所并

削安釐王二十六年秦昭王卒三十年信

陵君率五國之兵攻

秦而敗之復得其地趙得藺相如而秦不敢出

如趙

惠文王之相也嘗以印氏之壁使於秦完璧而歸及

渑池之會又逼秦王爲趙王擊正是以奉人憚焉故

曰趙有藺相如強

秦不敢鬪兵阱堅

安陵任周瞻而國人獨立

諸記多爲唐雎

又賈子胎教與此同安或爲隱或云秦破韓威魏而隱陵君獨以五十望國存者周瞻唐睢之力

有申包胥而昭王反復

昭王爲鬪盧敗於相呂而越在草莽包胥棄糧跣走請救

秦遂得甲車千乘步卒十萬參有田單襄王得其國敗吳師於濁上王反而國存三臣相聚求閔王之子欲立之於是莒人共立法章爲襄王也以保莒城而布告齊國曰既立在於莒也襄王五年而卒田單以即墨之師攻破燕迎襄王於莒入臨菑齊故地盡復屬齊封田單爲安平君由是觀之無賢佐俊仕而能成功立名安危繼絕者未之有也是以國不務大而務得民心佐不務多而務得賢臣得民心者民從之有賢佐者士歸之

襄王閔王之子章也初齊之敗楚使悼齒將兵救齊因相閔王悼齒遂殺閔王其子章變易姓名爲莒太史齒去莒中齊臣相聚求閔王之子欲立之於是莒人共立法章爲襄王也以保莒城而布告齊國曰既立在於莒也襄王五年而卒田單以即墨之師攻破燕迎襄王於莒入臨菑齊故地盡復屬齊封田單爲安平君由是觀之無賢佐俊仕而能成功立名安危繼

絕者未之有也是以國不務大而務得民心佐不務多而務得賢臣得民心者民從之有賢佐者士歸之

文王請除炮烙之刑而殷民從

昔紂爲長夜之飲百姓怨望諸侯有叛之者

紂乃重刑辟有炮烙之法文王出牆里求以洛西之田請除炮烙之刑紂乃許之

湯去張網

者之三面而二垂至

湯常出田見野張網四面祝曰自下上四方皆入吾網湯曰噫

盡之矣乃去其三面而祝曰欲左欲右不用命者乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣乃及禽獸於是朝商者三十國二垂謂天地之際言感通處遠淮南子曰文王砥德修政二垂至

越王不賴舊

家而吳人服

蓋勾以其前爲慎於人也

皆得民心也故同

聲則異而相應意合則未見而相親賢者立於本朝

而天下之豪相率而趨之也

從其類也故詩有伐木之歌易有拔茅之喻也

何以知其然也管仲者桓公之讎也

乾時之役管仲射桓公中其鈞

鮑叔以爲賢於己而進之桓公七十言說乃聽遂使
桓公除仇讐之心而委之國政焉桓公垂拱無事而
朝諸侯鮑叔之力也垂拱言無所指麾者也管仲之所以北走
桓公而無自危之心者同聲於鮑也齊在魯北衛靈公之時遽伯王賢而不用迷惑子暇不肖而任事爾當聲誤爲迷也因言賢者歿史鮑患之數言遽伯王賢而不聽病且死猶得士也一曰卿就治喪於北堂吾生不能進遽伯王而退迷惑子暇是不能正君者死不當成禮而置屍於北堂於我足矣靈公往弔問其故其子以

父言聞靈公造然失容

造馬驚慘之貌

曰吾失矣立召蘧伯

王而貴之

進之爲卿召迷子瑕而退徙喪於堂成禮而後

去衛國以治史鮒之力也

成禮復王室

夫生進賢而退不

肖死且未止又以屍諫可謂忠不衰矣

故論語曰直哉史魚紂

殺王子比干而箕子被髮陽狂

比干諫而死箕子曰知不用而言愚也殺

其身以彰君之惡名不忠也二者不可然且爲之不祥莫大焉解衣被髮爲狂而去之

靈公殺

泄冶而鄧元去陳以族從

凡諸侯之卿大夫有功德者則命之立族使其子

之以守宗廟鄧元知陳之必亡故以族去昔宮之奇諫虞不從亦族行之

自是之後殷弁

於周陳亡於楚以其殺比干與泄冶而失箕子與鄧

元也

紂以文王十二年殺比干十三年爲武王滅陳靈公魯宣九年殺泄冶十一年而楚子縣焉

燕昭王得郭隗而鄒衍樂毅以齊至

昭王易王之子燕王平也能師

事郭隗而爲之立宮室於是修先君之怨爲齊以求士也韓詩外傳以有至者昭王欲修先君之怨爲齊以求士也韓詩外傳云以魏齊至之於是舉兵而攻齊棲閔王於莒

閔王三十一年昭王與晉楚合謀而伐齊齊師大敗樂毅爲上將遂入臨淄閔王出奔於衛衛不安去之鄒魯又不納焉遂去於莒也

燕支地計衆不與齊均

也然如所以能申意至於此者由得士也

支猶計也昭王曰孤

極知燕小力不足以報也然得賢士以之共國以雪先耻孤之願也故無常安之國無宜治之民得賢者安存失賢者危亡自古及今未有

不然者也

故韓詩外傳曰賢者之所在其國未嘗不安也

明鏡者所

以察形也徃古者所以知今也

詩云殷鑑不遠

在夏后之世

夫知

惡古之危亡不務襲迹於其所以安存則未有異於

却走而求及於前人也太公知之故興微子之後而

封比干之墓夫聖人之於當世存者乎其不失可知

也

興微子之後封比干之墓於本紀樂記云太公者公共之也而猶汝矣

凡二章

新別

凡三千五百五十四字

大戴禮記卷第三

大戴禮記卷第四

漢 梁人戴德著

明 新安程榮校

曾子立事第四十九

曾子本孝第五十

曾子立孝第五十一

曾子大孝第五十二

曾子事父母第五十三

曾子立事第四十九

曾子曰君子攻其惡

計其失

求其過

省其身

彊其所不能

去私欲從事於義可謂學矣君子愛日以學及時以

行難者弗辟易者弗從唯義所在日旦就業夕而自

省思以歿其身亦可謂守業矣君子學必由其業

故業

必請之問必以其序問而不決承問觀色而復之

復白也

雖不說亦不彊爭也

雖不說未解不彊爭

君子既學之患其不

博也既博之患其不習也既習之患其無知也既知

之患其不能行也既能行之貴其能讓也

貴不以已能而競於

人君子之學致此五者而已矣

五者爲患其不博不能行能以

讓

君子博學而辱守之

不務小貌

微言而篤行之行必

先人言必後人

君子欲訥於言而敏於行

君子終身守此悒悒

悒悒憂

憂念行無求數有名事無求數有成

促速猶數

身言之後

人揚之身行之後人秉之

非法不言言則爲人輔之非德不行行則爲人安之

君子終身守此憚憚

憚憚憂惶也

君子不絕小不殄微也

殄亦

行自微也不微人人知之則願也人不知苟吾

自知也君子終身守此勿勿也

勿勿猶勉勉

君子禍之爲

患辱之爲畏見善

恐不得與焉見不善者恐其及已

也

論語曰見善如不及見惡如探湯

是故君子疑以終身

疑善之不與惡之及

已君子見利思辱見惡思詬詬也耻嗜慾思耻忿怒思

患

故愚惑者朝忿忘身故

君子終身守此戰戰也君子慮勝氣

血氣

勝則周身故君子有三戒思而後動論而後行行必思言之貴其

言之必思復之論語曰信近於義可復也思復之必思無悔

言思惟可復亦可謂慎矣人信其言從之以行以信不虛人信

其行從之以復

易曰終日乾

復宜其類

詩云宜爾室家樂爾妻孥

類宜其年

詩云樂只君子萬壽無期

亦可謂外內合矣君子疑則

不言未間則不言兩問則不行其難者君子患難除

之財色遠之流言滅之禍之所由生自熾熾也是故

君子夙絕之君子已善亦樂人之善也已能亦樂人

之能也已雖不能亦不以援人君子好人之爲善而

弗趣也不促速之恐其倦也惡人之爲不善而弗疾也疾其過

而不補也改也補謂謂其倦也飾其美而不伐也

顏淵日願無伐善

伐則不

益補則不改矣君子不先人以惡不疑人以不信

不信億不信不詐不說人之過成人之美

說解說也存往者在來者

在猶存也朝有過夕改則與之夕有過朝改則與之君子

義則有常善則有隣

德不見孤

冀其一冀其二見其小冀

其大苟有德焉亦不克盈於人也言器之也君子不絕人

之歡不盡人之禮

通飲食之饋序其歡也

簡服物之禮令其忠也

來者不豫

往者不慎也

慎故於物來者不往也

猶豫往者無所慎

去之不謗

以義去之就之

不賂

以道往也亦可

謂忠美君子恭而不難安而不舒遜

而不詔寬而不縱惠而不儉直而不徑

智行夷亦可

謂知矣

知一作無私

君子入人之國不稱其諱不犯其禁

諱國諱禁

不服華色之服

服法

不稱懼惕之言故曰與

其奢也寧儉與其倨也寧句

倨猶慢也可句以喻敬

言而不信寧無言也君子終曰言不在尤之中小人一言終身

爲罪君子亂言而弗殖

夙絕神言弗致也

惟力亂神子所不語

道遠日益云衆信弗主靈言弗與

道遠日益積習之也不主謂僉議所

同不爲主人言不苟折

不苟忠

信之道

名而無體

無容體

忿怒而爲惡

不以爲惡或曰無惡而怒

足恭而口

聖而無常位者君子弗與也巧言令色能小行而篤

難於仁矣嗜酇酒好謳歌巷遊而鄉居者乎吾無望

焉耳

無可望也尚書大傳曰古者聖帝之治天下也五十已下非蒸社不敢遊飲唯六十以上遊飲

也出入不時言語不序安易而樂暴懼之而不恐說

之而不聽雖有聖人亦無若何矣臨事而不敢

情於從事

居喪而不哀祭祀而不畏

不畏其神

朝廷而不恭則吾無

由知之美三十四十之間而無藝即無藝矣五十而

不以善聞美

終可知

七十而無德雖有微過亦可以勉

矣

言其過不
大也

其少不諷誦其壯不論議其老不教誨亦

可謂無業之人矣少稱不第焉耻也壯稱無德焉辱

也老稱無禮焉罪也過而不能改倦也

倦傾病入行而不

能遂耻也

謂不能終也

慕善人而不與焉辱也弗知而不

問焉固也

固專也

說而不能窮也喜怒異慮惑也不能

行而言之誣也非其事而居之矯也道言而飾其辭

虛也

謂道聽東言文飾其辭也

無益而厚受祿竊也好道煩言亂

也殺人而不戚焉賊也人言不善而不遠

色順之也

近於

說其言

說古通以爲悅字

說其言殆於以身近之也

殆危之言危於

以身殆於以身近之殆於身之美危周人言善而色

於身

近之殆於以身近之殆於身之美

蕙焉不悅

不悅其言殆於以身

近之也

誤爲遠字

近當字

遠殆於以身近之殆於身之美故目者

心之浮也言者行之指也作於中則播於外也

心見行於

故曰以其見者占其隱者

謂心目也

故曰聽其言也

可以知其所好矣觀說之流可以知其術也

流謂部分術

久而復之可以知其信矣觀其所愛親可以知其

人矣臨懼之而觀其不恐也怒之而觀其不憤也喜

也

之而觀其不誣也

惛亂也近諸色而觀其不踰也飲

食之而觀其有常也利之而觀其能讓也居哀而觀貞也

文王曰：「者其喪觀其貞良也。」

居約而觀其不營也勤勞之而

觀其不擾人也君子之於不善也身勿爲能也色勿爲不可能也

無柰形於色也。

色也勿爲可能也心思勿爲不

可能也太上樂善

太上德之最上者

其次安之

其次德之

次者謂其色不爲也。其下亦能自彊

謂其身不爲也。太上謂五帝其次謂三王其下謂五霸

孟子曰：堯舜性之湯武身之五霸假之

仁者樂道

上者

率其性也。智者利道者次

利而爲也。愚者從弱者畏不愚不弱執誣以彊亦可謂棄民矣。自執而輕於害之意也。

太上不生惡

無爲過之意也。

其次而能夙絕之

也有意而隨絕之其下復而能改也

既爲而能改之

復而不改殞身

覆家大者傾覆社稷是故君子出言以鄂鄂

鄂鄂辨
厲也論

語曰其言之不行身以戰戰亦殆勉於罪矣是故君作其後爲之難行

子爲小由爲大也

常思正也

居由仕也

故曰父母爲嚴君子孫爲臣民也

備則未爲備也

恒謙虛也

而勿慮存焉

不忘危也

事父可以事君事兄可以事師長使子猶使臣也使弟猶使承嗣

也

承嗣謂冢子

也能取朋友者亦能取所予從政者矣賜與

其宮室亦猶慶賞於國也忿怒其臣妾亦猶用刑罰

於萬民也是故爲善必自內始也內人怨之雖外人

亦不能立也

大學曰欲治其國先齊其家居家治則移官亦理也

居上位而不

淫臨事而栗者鮮不濟矣

淫

先憂事者後樂事先樂

事者後憂事昔者天子旦思其四海之內戰戰唯

恐不能久又治也諸侯旦思其四封之內戰戰唯

失損之大夫士旦思其官戰戰唯恐不能勝庶人

旦思其事戰戰唯恐刑罰之至也是故臨事而栗

者鮮不濟矣

福福唯人宜其慎也是以易有履虎之言詩有臨淵之誠

君子之於

子也愛而勿面也

不形於面

使而勿貌也

不以貌勞倦之導之以

道而勿強也宮中雍雍外焉肅肅兄弟情愬朋友切切

論語曰朋友切切
偲偲兄弟怡怡也

遠者以貌近者以情友以立其所

能而遠其所不能苟無失其所守亦可與終身矣

凡一千七百六十字

曾子本孝第五十

曾子曰忠者其孝之本與孝子不登高不履危敬父
母之遺體故跬步未敢忘其親痺亦弗憑不苟笑不苟訾隱不命人有隱僻不許
之也臨不指凡居上不爲惑衆故不在尤之中也孝子惡言死焉死且不行流言止焉美言興焉故惡言不出於口煩言不及於已故孝子之事親也居易以俟命處安易也

聽命

不興儉行以徼幸孝子游之暴人違之

就其常也春秋

左傳曰其

出門而使不以或爲父母也

不爲事或貽憂於父母也

隘巷不求先焉以愛其身以不敢忘其親也

身者親之枝也

可乎敬乎

孝子之使人也不敢肆行不敢自專也父死三

年不敢改父之道

故日三年無改於父之道可謂孝矣

又能事父之朋

友又能率朋友以助敬也

使敬其父母也

君子之孝也以正

致諫

諫卿大夫

士之孝也以德從命庶人之孝也以力惡

食分地任力致其美

任善不敢臣

三德謂三者之孝三德三老也白虎通曰不臣

三老崇孝故孝之於親也生則有義以輔之道

死則哀

喻於死則哀

以莅焉莅祭祀則莅之以敬如此而成於孝子也

臨

曾子立孝第五十一

曾子曰君子立孝其忠之用禮之貴

有忠與禮
孝通立

故爲

人子而不能孝其父者不敢言人父不能畜其子者爲人弟而不能承其兄者不敢言人兄不能順其弟者爲人臣而不能事其君者不敢言人君不能使其臣者也不可以已能而責人故與父言言畜子與子言言孝父與兄言言順弟與弟言言承兄與君言言使臣與臣言言事君士相見禮曰與君言言使臣與大夫言言事君與老者言言使

弟子與幼者言言孝父兄與衆言
言慈祥與莊官者言言忠信也

君子之孝也忠愛

以敬反是亂也盡力而有禮莊敬而安之微諫不倦

聽從而不怠懼欣忠信咎故不生可謂孝矣盡力無

禮則小人也

豈小人而已哉乃犬馬之養

致敬而不忠則不入也

是故禮以將其力敬以入其忠飲食移味

隨所居處欲也

溫愉著心於此濟其志也子曰可人也吾任其過

吾知

其能自取過不可人也吾辭其罪詩云有子七人莫慰母

心子之辭也

衛詩凱風之末章也

夙興夜寐無忝爾

所生言不自舍也

小雅小莞之四章也申可以人之義也

不耻其親君

子之孝也是故未有若而忠臣可知者孝子之謂也
未有長而順下可知者弟弟之謂也

孝經曰以孝事君則忠以敬事

長則順未有治而能仕可知者先脩之謂也故曰孝子
善事君弟第善事長君子一孝一悌可謂知終矣

凡三章別凡三百二十四字

曾子大孝第五十二

曾子曰孝有三大孝尊親其次不辱其下能養公明
儀問於曾子曰夫子可謂孝乎

公明儀會子弟子

曾子曰是

何言與是何言與君子之所謂孝者先意承志諭父

母於道

凡言於事親未意則先善舉之親若有志則敬而奉之

參盲養者也安

能爲孝乎身者親之遺躰也行親之遺體敢不敬乎

故居處不莊非孝也事君不忠非孝也蒞官不敬非

孝也朋友不信非孝也戰陣無勇非孝也五者不遂

災及其身

身一作親

敢不敬乎故烹熟鮮

一作香

甞而進

之非孝也養也君子之所謂孝者國人皆稱願焉曰

幸哉有子如此所謂孝也民之本教曰孝

孝經曰夫孝德之本

也教之所由生也

其行之曰養

謂致衣食省安否

養可能也敬爲難

敬可能也安爲難

以忠禮將也

安可能也久爲難久可能

也卒爲難父母旣歿慎順一作順行其身不遺父母惡名

可謂能終也

謂能

卒也

夫仁者仁此者也義者宜此者也

患者中此者也信者信此者也禮者體此者也行者

行此者也彊者彊此者也樂自順此生刑自反此作

夫孝者天下之大經也夫孝置之而塞於天地衡之

而衡於四海

置猶立也

施諸後世而無朝夕

言常行也

推

而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放諸南

海而準推而放諸北海而準

九夷八蠻七戎六狄謂之四海放措至準猶平

也詩云自西自東自南自北無思不服此之謂也

雅大

文王有聲

之六章也

孝有三大孝不匱

詩云孝子不匱未錫爾類也

中孝用

勞

勞猶功也

小孝用力博施備物可謂不匱矣尊仁安義

可謂用勞矣慈受忘勞可謂用力矣父母愛之喜而

不忘父母惡之懼而無怨父母有過諫而不逆

當柔聲下哀謂服

氣也父母旣歿以哀祀之加之如此謂禮終矣

哀謂服之三年

祀謂春秩享之樂正子春下堂而傷其足傷瘳數月不出猶

有憂色門弟子問曰夫子傷足瘳矣數月不出猶有

憂色何也樂正子春曰善如爾之問也吾聞之曾子

曾子聞諸夫子曰天之所生地之所養人爲大矣父

母全而生之子全而歸之可謂孝矣

孝經曰

天地之性人爲貴人之

行莫大於孝也不虧其體可謂全矣故君子頃步之不敢忘也

跬當聲誤爲頃

今予忘夫孝之道矣予是以有憂色故君

子一舉足不敢忘父母一出言不敢忘父母一舉足

不敢忘父母故道而不徑

不由徑也

舟而不游不敢以先

父母之遺體行殆也

殆危也

一出言不敢忘父母是故

惡言不出於口忿言不及於已然后不辱其身不憂

其親則可謂孝矣草木以時伐焉禽獸以時殺焉夫

子白伐一木殺一獸不以其時非孝也

夫子孔子

凡三章 新別 凡六百五十五字

曾子事父母第五十三

章居離問於曾子曰事父母有道乎

章居離曾子弟子也

曰有愛而敬父母之行若中道則從若不中道則諫

諫而不用行之如由已

且俯從所行而思諫道也

從而不諫非孝

同父母之非不匡諫諫而不從亦非孝也

徒以義諫而行不從

孝子之

諫達善而不敢爭辨爭辨者作亂之所由興也

內則日父

母有過正氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫

由已爲無咎則寧

謂順謂

諫由已爲賢人則亂

謂爭辨賢與無若立相足

孝子無私樂父母

所憂憂之父母所樂樂之孝子唯巧變故父母安之
若夫坐如尸立如齊弗訊不言齊謂祭祀時訊問也言必齊色
嚴敬此成人之善者也未得爲人子之道也爲人父之事

單居離問曰事兄有道乎曾子曰有尊事之以爲已
望也謂儀象也兄事之不遺其言奉其所令兄之行若中道則

兄事之兄之行若不中道則養之養猶隱之養之內不養

於外則是越之也養之外不養於內則是疏之也是
故君子內外養之也單居離問曰使弟有道乎曾子
曰有嘉事不失時也訓要也弟之行若中道則正以使

之正以使之弟之行若不中道則兄事之

且以兄禮敬之

事兄之道若不可然後舍之矣

屈事兄之然猶不變則怒罰之

曰夫禮大之由也不與小之自也

言大者得自由也

飲食以

齒以長幼也力事不讓辱事不齒執觴觴杯豆而不醉和

歌而不哀

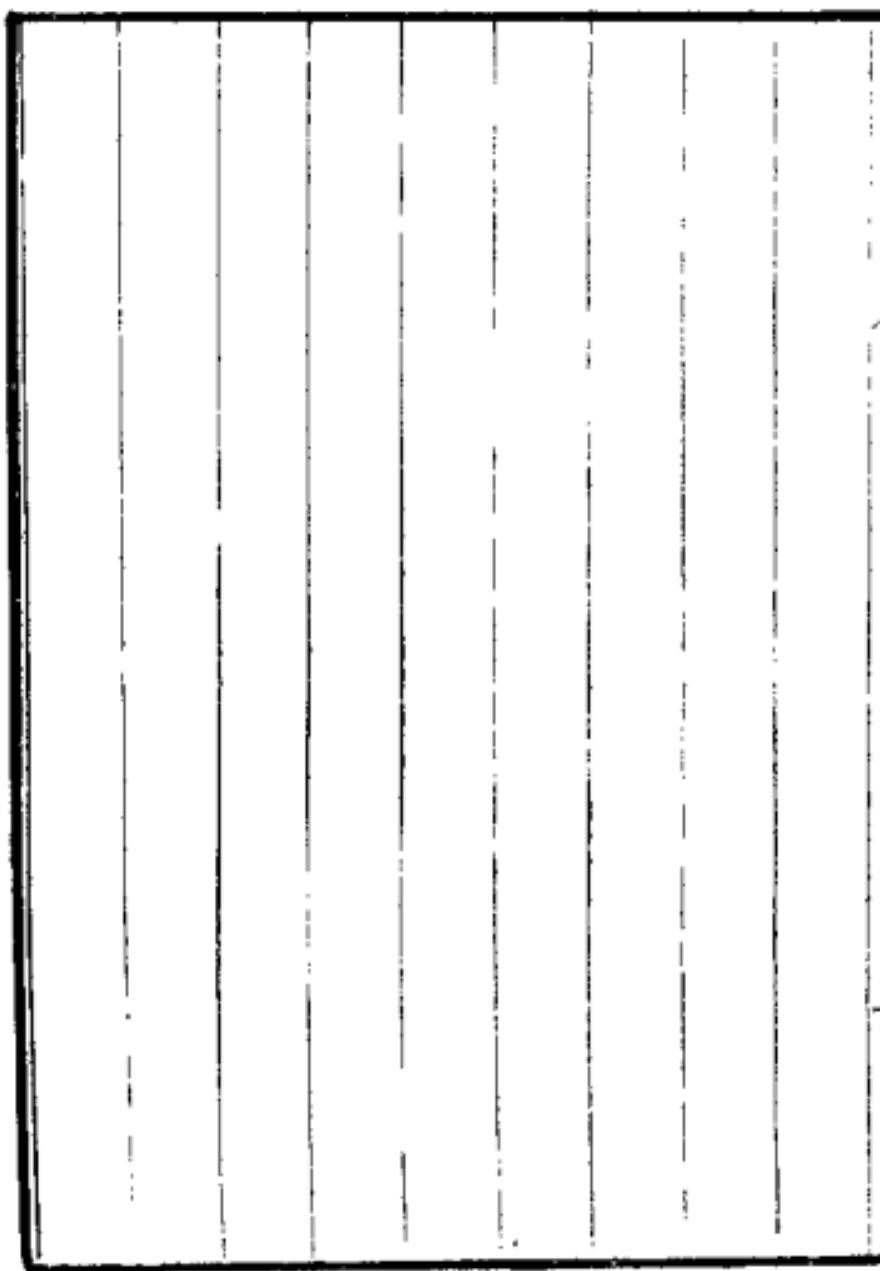
觴器也實之曰觴杯盤盞盆蓋之總名也豆醬器以木口登

夫弟者不

衡坐不苟越不干逆色趨翔周旋俛仰從命不見於

顏色未成於第也

大戴禮記卷第四



大戴禮記卷第五

漢 梁人戴德著

明 新安程榮校

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子夫圓第五十八

曾子制言上第五十四

曾子曰夫行也者行禮之謂也夫禮貴者敬焉老者孝焉幼者慈焉少者友焉賤者惠焉此禮也行之則行也立之則義也今之所謂行者犯其上危其下衡道而彊立之衛橫也天下無道故若言爲法或所收誅也如也且自天下有道則有司之所求也如也故君子不貴興道之士而貴有耻之士也若由富貴興道者與貧賤吾恐其或失也或猶惑也若由貧賤興道者與富貴吾恐其羸驕也夫有耻之士富而不以道則耻之貧而不以道則耻之弟子無曰不我知也鄙夫鄙婦相會于廣陰可謂

審矣明日則或揚其言矣

中庸曰莫見於隱莫顯於微故君子慎其獨也

士執仁與義而明行之未篤故也胡爲其莫之聞也殺六畜不當及親吾信之矣

凡終有時禮也

使民不時失國

吾信之矣蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑

古說云言扶心之者衆

是故人之相與也譬如舟車然相濟達

也已先則援之彼先則推之是故人非人不濟馬非

馬不走土非土不高水非水不流君子之爲弟也行

則爲人負

分重合輕班白任第達於道路也

無席則寢其趾

寢猶止也言裁

自容使之爲夫人則否

夫人行無禮也

近市無賈

無鄙幼也

在田

無野

田無廬也

行無據旅

守直道無所私

苟若此則夫杖可因篤

焉

言行如此則其所杖者皆可因厚焉

富以苟不如貧以譽

貧則常義不可無

生以辱不如死以榮

見危致命死之榮也

辱可避避之而已矣

及其不可避也君子視死若歸

不苟免也

父母之讎不與

同生

生辱之不可避也

日父之讎弗與同戴天

兄弟之讎不與聚國

日昆弟之讎仕不與共國

其從父兄弟則不爲魁也

朋友之讎不與聚鄉

日朋友之讎不同

族人者謂

良賈深

藏如虛君子有盛教如無

言珍寶深藏若虛君子懷德若愚也

弟子問

於曾子曰夫士何如則可以爲達矣

曾子曰不能則

學疑則問欲行則比賢雖有險道循行達矣今之弟子病下人不知事賢耻不知而又不問

好責於人而不知自反也

欲作則其知不足是以惑聞惑聞終其世而已矣是

謂窮民也曾子門弟子或將之晉曰吾無知焉曾子

曰何必然往矣有知焉謂之友

日友之也

無知焉謂之主

且客之而已且夫君子執仁立志先行後言千里之外皆

爲兄弟

故曰君子何患無兄弟也

苟是之不爲則雖汝親庸孰能

親汝乎

庸用也孰誰也

凡三章

新別

凡五百七十字

曾子制言中第五十五

曾子曰君子進則能達退則能靜豈貴其能達哉貴其有功也豈責其能靜哉貴其能守也夫唯進之何功退之何守問君子進退是故君子進退有二觀焉其功守如何信有二觀等可觀故君子進則能益上之譽而損下之憂謂其功也不得志不安貴位不博厚祿負耜而行道凍餓而守仁謂其守也則君子之義也其功守之義有知之則願也莫之知苟吾自知也吾不仁其人雖獨也吾弗親也人而不仁不足友也故周公曰不如我者吾不與處我者也與我等吾不與處無益我者也

吾所與處者必賢於我

故君子不假貴而取寵

不因人之貴苟求寵愛也

不

比譽而取食

不校名譽以取祿也

直言而取禮

行正則見禮也

比說而

取友

言脩以可事人

有說我則願也莫我說苟吾自說

也

說讀爲悅字

故君子無悒悒於貧無勿勿於賤無憚憚

於不聞

憚憚憂惶也

布衣不完蔬食不飽蓬戶穴牖日孜

孜

一作孳孳

上仁知我吾無訢訢不知我吾無悒悒是以

君子直言直行不宛言而取富不屈行而取位畏之

見逐智之見殺固不難謔身而爲不仁宛言而爲不

智則君子弗爲也

小人在朝多逐害於仁智者君子之人不枉言行而懷其祿也君

子雖言不受必忠曰道雖行不受必忠曰仁

謂發施
言行於

君之前實善而君不納然猶忠誠而

猶誠而誠勉行可謂仁道也

而誠

雖諫不受必忠曰智

猶忠

詳天下無道循道而行衡塗而債

衡橫也債僵也

手足不揜

四支不被手足節四支說者申廢慙耳詩云行有死

人尚或墐之則此非士之罪也有士者之羞也是故

一作君子天下之爲仁則以仁爲尊也天下之爲富則以仁爲富也天下之爲貴則以仁爲貴也

子以仁爲尊天下之爲富何爲富則仁爲富也天下

之爲貴何爲貴則仁爲貴也昔者舜足夫也土地之厚則得而有之人徒之衆則得而使之舜唯以得之

也是故君子將說富貴必勉於仁也昔者伯夷叔齊死於溝澗之間其仁成名於天下夫二子者居河濟之間非有土地之厚貨粟之富也文讓國遂遠北海之濱而終死於首陽伯夷叔齊孤竹君之子初無父母後言爲文章行爲喪綴於天下是故君子思仁義書則忘食夜則忘寐日日就業夕而自省以役其身亦可謂守業矣

凡四百八十字

曾子制言下第五十六

曾子曰天下有道則君子諱然以文同天下無道則

衡言不革

衡平也
不苟合也

諸侯不聽則不干其土聽而不

賢則不踐其朝是以君子不犯禁而入入境及郊問

禁請命不通患而出危色

師敗不
苟免也

則秉德之士不謫

矣故君子不謫富貴以爲已說不乘貧賤以居已尊

凡行不義則吾不事不仁則吾不長奉相仁義則吾

與之聚羣嚮爾

相助也

寇盜則五與慮國有道則寃若

入焉

詩云鳩彼桑風
籩彼北林也

國無道則寃若出焉

如大鳥奮
翼而去也

如此之謂義夫有世義者哉曰仁者殆恭者不入

殆危也仁者危之
恭者又不受也

慎者不見使正直者則逋於刑弗

違則殆於罪

逋近
違去

是故君子錯在高山之上深澤之

汚聚橡栗藜藿而食之

藜藿
董豆

生耕稼以老十室之邑

是故昔者禹見耕者五耦而武過十室之邑則下爲

秉德之士存焉

不侮
之也

曾子疾病第五十七

曾子疾病

疾困
曰病

曾元抑首曾華抱足

元華
其子

曾子曰微

乎吾無夫顏氏之言吾何以語汝哉然而君子之務盡有之矣夫華繁而實寡者天也言多而行寡者人也鷹鵠以山爲卑而曾巢其上魚鼈鼈鼈以淵爲淺

而覽冗其中卒其所以得之者餌也

生生之厚動
之死地也

是

故君子苟無以利害義則辱何由至哉親戚不悅不敢外交近者不親不敢求遠小者不審不敢言大故人之生也百歲之中有疾病焉者老幼焉故君子思其不復者而先施焉親戚既歿雖欲孝誰爲孝年旣耆父雖欲弟誰爲弟故孝有不及弟有不時其此之謂與言不遠身言之主也行不遠身行之本也言有主行有本謂之有聞矣知身是言行之基可謂聞矣君子尊其所聞則高明矣行其所聞則廣大矣高明廣大不在於

他在加之志而已矣與君子游苾乎如入蘭芷之室
入而不聞則與之化矣與小人游貳乎如入鮑魚之
次久而不聞則與之化矣離騷曰經鮑魚肆而失香也是故君子
慎其所去就與君子游如長日加益而不自知也如日之長雖日加益而不自知也與小人游如履薄冰每履而下幾何
而陷乎哉吾不見好學盛而不衰者矣吾不見好教
如食疾子矣言未見好教敬人之憂如鋪疾子也吾不見日省而月考
之其友者矣吾不見孜孜而與來而改者矣謂擇善而改非也

曾子天圓第五十八

革居離問於曾子曰天負而地方者誠有之乎曾子曰離而問之云乎而猶汝也汝革居離曰弟子不察聞則言之也革居離曰弟子不察

此以敢聞也曾子曰天之所生上首地之所生下首

人首員足方因繫之天地

上首之謂貞下首之謂方

因謂天地爲方圓也周髀

日方屬地圓屬天

天圓地方也淮南子曰天之負不

中規地之方不中矩白虎通曰天鎮也其道曰圓地

諦也其道曰方如一曰圓謂水也

如誠天圓而地方則是四角之不揜

也且來吾語汝參嘗聞之夫子曰天道曰圓地道曰

方

道曰方圓方曰幽而圓曰明方者陰義而圓者陽理故以名天地也

明者吐氣者也是故外景

景古通以爲影字
外景者陽道施也

幽者含

氣者也是故內景

內景者陰
道含藏也

故火曰外景而金水內

景

全質陰也

吐氣者施而含氣者化

施施也
化體生

是以陽施而

陰化也陽之精氣曰神陰之精氣曰靈

神者品物之本也

神爲魂靈爲魄

魄鯤陰陽之精有生之本也及
其死也魄氣上升於天爲神體魄下降於地爲

鬼各反其

所自出也

樂由陽來禮由陰作

仁近樂義近禮故陰

陽爲祖也

仁近樂義近禮故陰

而善否治亂所興作也陰陽之氣各靜其所則

謂氣

自仲春至仲秋陰
勝負

靜矣偏則風

自仲春至仲秋陰
勝負

俱則雷交則電

自仲春至仲秋陰
勝負

陽爻泰故雷電也

亂則霧和則雨

偏則風而和則雨此謂一時之
氣也

至若春多雨則時所宜也

陽氣

勝則散爲雨露陰氣勝則凝爲霜雪陽之專氣爲電

陰之專氣爲霰霰雹者一氣之化也

陽氣在雨溫煖如陽陰氣薄之不相入轉而爲雹

相入散而爲霰故春秋穀梁說曰雹者陰脅陽之象

霰者陽脅陰之符也毛蟲毛而後生羽蟲羽而後生毛羽之蟲

陽氣之所生也介蟲介而後生鱗蟲鱗而後生毛羽之蟲

之蟲陰氣之所生也

言陰陽所生者舉其多也

唯人爲倮匱而後

生也

倮匱謂無毛羽與鱗介也

陰陽之精也

人受陰陽純粹之精有生之貴也凡倮蟲

則亦並陰陽氣而生也毛蟲之精者曰鱗羽蟲之精者曰鳳介

蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍保蟲之精者曰聖

人龜龍麟鳳

所謂四靈

龍非風不舉龜非火不兆此皆陰陽之

際也

龜龍爲陰風火爲陽陰陽會也

茲四者所以役聖人之也

謂爲之瑞

是故聖人爲天地主爲山川主爲鬼神主爲宗廟主

鬼神百祥也目外說故在宗廟之上也

聖人慎守日月之數以察星辰

之行以序四時之順逆謂之曆

審十二月分數於昏旦定辰宿之中見興

伏以驗時節之健否截十二管以宗八音之上下清濁謂之律

也八音八卦之音以律定八風之音高下清濁而准配金石絲竹也

律居陰而治陽因主事律歷迭相治也

律以治時其地

氣歷居陽而治陰因天主事

律歷迭相治也

間不容髮其致一也聖人立五禮以爲民望

五禮其別三生民之

紀在心也

制五衰以別親疎和五聲之樂以導民氣致樂

以治

合五味之調以察民情祭猶正五色之位成五穀

五穀黍稷

麻麥菽也

序五牲之先後貴賤

五牲牛羊豕犬

鷄先後謂四時

所尚諸侯之祭牛曰太牢

天子之大夫亦太牢太牢

天子之牲角櫛諸侯角尺

大夫之祭牲羊曰少牢

天子之士亦少牢也

亦少牢也

士之祭牲

特豕曰饋食

不言時牲其文已著

又與大夫互相足也

無祿者稷饋

庶人

無常

牲故以

稷爲主

稷饋者無尸無尸者厭也

宗廟曰芻豢

日犧體完

日犧宗廟言泰山

山川謂岳瀆以方

日芻

牛羊

大豕

山川曰犧

全色純

日犧體完

日犧宗廟言泰山

山川謂岳瀆以方

日犧

牛羊

用爰索之

割列犧瘞

割剖牲也列編辜

犧面犧也瘞埋也

列編辜

牛羊

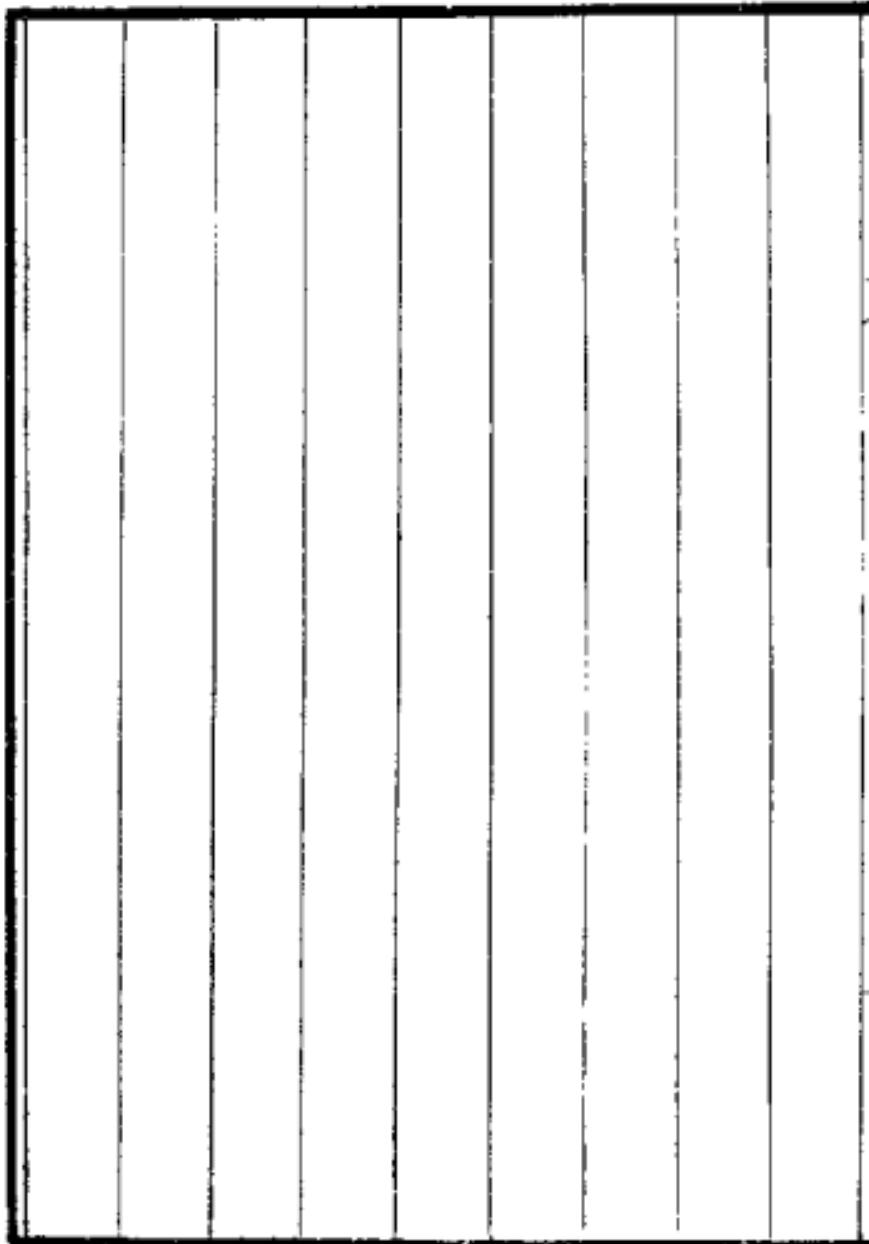
是

有

五牲

此之謂品物之本禮樂之祖蓋不法亂之所由興作
也

大戴禮記卷第五



大戴禮記卷第六

漢 梁人戴 德著

明 新安程 穎校

武王踐阼第五十九

衛將軍文子第六十

武王踐阼第五十九

武王踐阼三日既正之後召士大夫而問焉曰惡有藏之

約行之行萬世可以爲子孫常者乎惡猶於何也言於何有約言而

行之乃行萬世而猶得其福諸大夫對曰未得聞也然後召師尚

父而問焉曰黃帝顓頊之道存乎意亦忽不可得見
與言忽失謂之不得可見

師

尚父曰在丹書王欲聞之則齊矣三

日王端冕師尚父亦端冕奉書而入負屏而立

端正也樹

謂之屏王下堂南面而立師尚父曰先王之道不北面

王行西折而南東面而立師尚父西面道書之言曰

敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶

凡事不強則枉凡事不能自強去就於此則枉也

弗敬則不正枉者

滅廢敬者萬世藏之約行之行可以爲子孫常者此
言之謂也問先帝之道庶聞要約之旨故對此而已且臣聞之以仁得之

以仁守之其量百世以不仁得之以仁守之其量十

世

以仁得之以仁守之以不仁得之以仁守之皆謂創基之君子百姓謂子孫無咎譽者於十百之外

天命卽善與民其廢立大節依於此以不仁得之以不仁守之必及其

世

謂止於其身也王門書之言暢若恐懼退而爲戒書

託於物以

自警或也於席之四端爲銘焉於機爲銘焉於鑑爲銘焉

於盥盤爲銘焉於楹爲銘焉於杖爲銘焉於帶爲銘

焉於屨屨爲銘焉於觴豆爲銘焉於戶爲銘焉於牖

爲銘焉於劍爲銘焉於弓爲銘焉於矛爲銘焉席前

左端之銘曰安樂必敬

安不忘危

前右端之銘曰無行可

悔當恭敬朝夕故後左端之銘曰一反一側亦不可

以忘

言雖反側之間不可以忘道也

後右端之銘曰所監不遠視邇

所代

周監不遠近在有殷之世

機之銘曰皇皇惟敬口生咷

咷耻也言

爲君子榮辱之主可不慎乎咷者也

口戩口

言口能害口也机者人君出令所依故以言語爲戒

鑑之銘曰見爾前慮爾後盥盤之銘曰與其溺

於人也寧溺於淵猶可游也溺於人不可救

也

日知所亡學者之功溺於民庶大人之禍故或以自新取戒或以游溺爲鑑也

楹之銘曰

母曰胡殘其禍將然母曰胡害其禍將大母曰胡傷

其禍將長

夫爲室者慎其楹君子天下者難其相也

杖之銘曰惡乎危於

忿寢

惡於何也忿者危之道怒甲及乙又危之甚杖危故以危戒也

惡乎失道於嗜

慾

杖依道而行之言身杖相資也因失道

也帶之銘曰少滅修容慎戒必恭恭則壽

雖夜解息其容不可

以也帶於寢先釋故因言之也

屢履之銘曰慎之勞勞則富

行慎恭勞躬勞

終福論慎屢亦財不費也履在下尤辱

辱因爲此戒榮與富音義兩施互取焉觴豆之銘曰

食自杖食自杖戒之惄惄則逃

無求醉飽自杖而已

戶之銘曰

夫名難得而易失無慙弗志而曰我知之乎無慙弗

及而曰我杖之乎

志識也杖立不能懲其驚怠而自謂杖成功無可就故終失其名也

擾阻以泥之若風將至必先搖搖

搖搖無所託言有風而則先困雖

有聖人不能爲謀也

論人行

論亦然

牖之銘曰隨天時

任以時也

以順

地之財

質也

敬祀皇天敬以先時

先祭時

劍之銘曰帶

而敬

劍劍之銘曰

順

以順

之以爲服動必行德行德則興

倍德則崩

弓之

以順

銘曰屈伸之義廢興之行無忘自過

言得時也

矛之銘曰

時也

誅也

造矛造矛少間弗忍終身之羞

重言造矛見造矛之

不易也言少間之不

忍則爲終身羞以君子

於殺之中禮恕存焉

予一人所聞以戒後世子孫

不以

貽厥孫謀以燕

子武王之詩也

凡三百六十五字

衛將軍文子第六十

衛將軍文子

文子衛卿也名赤年

問於子贛曰

子貢端木賜也衛人衛之相也

吾聞夫子之施教也先以詩

論語曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子

世道者孝悌說之以義而觀諸體成之以文德蓋

受教者七十有餘人

言能受教者七十子也

聞之孰爲賢也

子貢對辭以不知文子曰吾子學焉何謂不知也子

貢對曰賢人無妄知賢則難故君子曰智莫難於知

人此以難也

書曰知人則哲惟帝其難之

文子曰若夫知賢人莫

不難吾子親游焉是敢問也子貢對曰夫子之門人

蓋三就焉

謂大成次成小成也

賜有逮及焉有未及焉不得辯

知也

未及者爲先執夫子而或止或退未得及已文見也或以子貢達夫子之後有新來者也

子曰吾子之所及請問其行也子貢對曰夙興夜寐

諷誦崇禮行不貳過稱言不苟是顏淵之行也

顏回魯人

字子淵也孔子說之以詩詩云媚茲一人應侯順德未言

孝思孝思惟則

大雅下武之四章也媚茲一人謂御于天子而蒙寵愛應侯順德逢國君能成其德孝思惟則此文在前章無以說之故連言也

故國一逢有德之君世

受顯命不失厥名以御于天子以申之

於諸侯受爵命未盡其能

在貧如客

吉安貧也使其臣如藉

藉借也如不遷怒不探

怨不錄舊罪是冉雍之行也

冉雍魯人也字仲弓

孔子曰有士

君子有衆使也有刑用也然後怒匹夫之怒惟以亡

其身

使舉也夫子因其性不好怒故說妄怒之敗也書曰惟辟作威也

詩云靡不有

初鮮克有終以告之

大雅蕩首章也言冉雍能終其行也

不畏強禦不

侮矜寡其言曰性

其言惟陳其性不苟虛妄都其富哉仲由亦於

備治其都也任其戎是仲由之行也

仲由衛人也字子路一字季路大夫也

夫子未知以文也

節其勇也

詩云受小共大共爲

共一

國恂蒙何天之寵傳奏其勇夫强乎武哉

殷頌長發之五章也

頌湯伐桀除災之事恂信也言下國信蒙其富詩爲駿寵或古有二文或以義賦寵傳又爲龍敷

不勝其質恭老恤孤不忘賓旅好學省物而不勤是

文

冉求之行

物猶事也事省則不懃也冉求字子有冉雍之子爲季氏之宰

孔子因而

語之曰好學則智恤孤則惠恭老則近禮克篤恭以

天下其稱之也宜爲國老

宜爲國之尊也言任爲卿相也

志通而好

禮損相兩君之事篤雅其有禮節也是公西赤之行

也

公西赤魯人字子華

孔子曰禮儀三百可勉能也

禮經三百可勉

學而能知威儀三千則難也

能躬行三千之威儀則難而公西赤能躬行也

公西

赤問曰何謂也孔子曰貌以損禮禮以損辭是之謂

也

禮待貌而行辭得禮而發言貌所以損贊三千之儀也

主人

主言行比在於人

聞之

以成

公西赤聞之以成家語云衆人聞之爲成主或聲悞也

孔子之語人也曰

當賓客之事則通矣謂門人曰二三子欲學賓客之

禮者於赤也滿而不滿實如虛通之如不及先生難

之云先生者猶難之亦所謂先生之所畏也不學其貌竟其德敦其言於

人也無所不信其橋大人也橋高也高大之人也常以皓皓是

以眉壽皓皓虛曠無長生久視之意且長生久視之術是曾參之行也曾參

南武城人也字子輿齊聘以相楚迎孔子曰孝德之

以令尹晉迎以上卿不應其命也天道日至德地道日德人道曰孝德四代曰始也

有天德有地德夫學天地之德者皆以無私爲能也動而樂施者天德也安而待化者地德也故天

之德有廣狹矣自餘禮義忠信已下皆爲人德因事則爲禮厚其行則爲孝也第德之序也信德之厚也忠德之正也

參也中夫四德者矣哉以此稱之也業功不伐貴位

不善不侮可侮不佚可佚

不侮可侮者不佚可佚者仁之至也

不赦無

夫民之窮無所告者不陵歲之也

是顓孫之行也

顓孫師陳人孔子張字也

子言之曰其不伐則猶可能也其不弊百姓者則仁

也詩云愷悌君子民之父母

大雅洞酌之首章也

夫子以其仁

爲大也學以深

能深致隱順也

厲以斷性嚴厲而能斷決七

性不弘好精微時人無以尚也

送迎必敬上友下交銀手如斷是十

商之行也

卜商衛人字子夏爲魏文侯師銀廉鍔也如斷言便能子張曰子夏之門人酒掃應

對進退出入則可也

孔子曰詩云式夷式已無小人殆之四章

殆近也

而商也其可謂不險也

言其鄰於德也

貴之不喜賤之

不怒苟於民利矣

惟在利民春秋左傳

廉於其事上

也以佐其下

佐助也

是澹臺滅明之行也

澹臺滅明東魯之東武城

人也字子羽

孔子曰獨貴獨富君子耻之夫也中之矣

先成其慮及事而用之是故不忘是言偃之行也

言偃

魯人也字子游爲武城宰也

孔子曰欲能則學欲知則問欲善則

訊欲給則豫當是如偃也得之矣獨居思仁公言言

義其聞之詩也一日三復白圭之玷是南宮縉之行

也南宮縉魯人也字子容

夫子信其仁以爲異姓

爲以兄之子妻之也周禮

司儀職曰天揖異姓士揖庶姓家語自見孔子入戶

日以爲異事言殊異之士似妄也

自見孔子入戶

未嘗越履

凡在於室卑者之履皆陳於戶外故雖後至而不越焉

往來過人不

履影

不越人之履不羈人影謙慎之至也

開蟄不殺方長不折執親

之喪未嘗見齒是高柴之行也

高柴齊人也字子羔爲祁宰

孔子

曰高柴執親之喪則難能也開蟄不殺則天道也方

長不折則恕也恕則仁也湯恭以恕是以日躋也

此事

於葛恭也教綱者呪恕也詩殷頌曰聖敬日躋此賜之所親睹也吾子有命而訊賜則不足以知賢文子曰吾聞之也國有道則

賢人興焉中人用焉百姓歸焉若吾子之語審茂則

一諸侯之相也亦未逢明君也

茂盛也

子貢既與衛

將軍文子言適魯見孔子曰衛將軍問二三子之行

於賜也不一而三賜也辭不獲命以所見者對矣

見其

行未知中否請嘗以告

請嘗以對者告也

孔子曰言之子貢

以其質告孔子既聞之笑曰賜汝偉爲知人賜

質由實也

偉爲知人言大爲知人也再言賜者善之

子貢對曰賜也焉能知人此賜

之所親睹也孔子曰是女所親也吾語女耳之所未

聞目之所未見思之所未至智之所未及者乎

言未至者

未及也爲其子貢曰賜得則願聞之也孔子曰不克

德廣厚也

其

子貢曰賜得則願聞之也孔子曰不克

不忌不念舊惡蓋伯夷叔齊之行也

克好勝人忌有惡於人也論語

日伯夷叔齊不念舊惡然是用希也

晉平公問於祁奚曰羊舌大夫晉

國之良大夫也其行如何

平公博公之子晉侯也祁奚都午也羊舌肸羊舌驥

之祁奚對辭曰不知也公曰吾聞女少長乎其所女

其閭知之

言居處之同者桓爲相也

祁奚對曰其幼也恭而遜耻

而不使其過宿也其爲侯大夫也悉善而謙其端也

主於善謙而正其爲公車尉也信而好直其功也

公車尉公行也詩云

殊異於公行也至於其爲和容也溫良而好禮博聞而時出

其志也

和容主賓客也

公曰嚮者問女女何曰弗知也祁奚

對曰每位改變未知所止是以不知蓋羊舌大夫之

行也畏天而敬人服義而行信孝乎父而恭於兄好

從善而數往蓋趙文子之行也

晉大夫趙武也

其事君也不

敢愛其死

不苟免於難也

然亦不亡其身

不免於不義也

謀其身不

遺其友若陳則進不陳則行而退

陳爲陳其德教

蓋隨武子

之行也

晉大夫也出掌刑官後受隨范會名也季字也武謚也

其爲人之淵泉

也多聞而難誕也不內辭足以沒世國家有道其言

足以生國家無道其默足以容蓋桐提伯華之行也

晉大夫羊舌赤也邑於桐提

外寬而內直自設於隱括之中

能以禮自

鞶直也孔子曰隱直已而不直人以善存亡汲汲蓋括之傍多曲木也

直已而不直人以善存亡汲汲蓋

蘧伯王之行也

衛大夫蘧瑗也

孝子慈幼允德稟義約貨去

怨蓋柳下惠之行也

魯士師展禽也食菜於柳下惠謹也

其言曰君雖

不量於臣臣不可以不量於其君是故君擇臣而使之臣擇君而事之有道順君無道橫命晏平仲之行

也

齊大夫晏嬰也

德恭而行信終日言不在尤之内在尤之

外貧而樂也蓋老萊子之行也

楚人隱者也

易行以俟天

命居下位而不援其上觀於四方也不忘其親苟思

其親不盡其樂以不能學爲已終身之憂蓋介山子

推之行也

晉大夫介之推也離騷曰火滋日
封介山封而爲之禁輶號火德之

大戴禮記卷第六