

本草通元卷下

雲間李中梓士材父著述

吳中尤 乘生洲父增訂

木部

黃蘖苦寒沉而下降爲足少陰足太陽引經之劑肅清龍
雷之火滋濡腎水之枯疎小便癃結驅下焦濕腫凡目
赤耳鳴口瘡消渴血痢吐衄暘風腰膝痠軟者咸資其
用 東垣云小便不通而渴者熱在上焦氣分肺熱則
不能生水法當淡滲猪苓澤瀉之類小便不通而不渴

者熱在下焦血分無陰則陽無以化法當滋陰黃柏知母是也○愚謂黃檗制下焦命門陰中之火知母滋上焦肺金生水之源蓋邪火焰明則真陰消涸真陰消涸則邪火益烈取知藥之苦寒以抑南扶北誠如久旱甘霖然火旺胃強者當之乃稱合劑倘中氣已殘則邪火雖亢命曰虛炎從事邪衰將有寒中之變非與甘溫則大熱不除近世殊昧斯旨而妄枉者不可勝數矣

厚朴苦溫体重而降脾胃藥也溫中下氣是其本功凡健脾寬脹消痰止吐消食止痛厚腸利水皆溫中之力也

○能瀉胃實故平胃散收之寒脹必需乃結者散之之
義然行氣峻猛虛者勿多與也○東垣云苦能下氣故
泄實滿溫能益氣故散濕滿○質厚色紫者佳去粗皮
薑汁浸炒

杜仲辛溫入腎肝氣分之劑補腎則精充而骨髓堅強益
肝則筋壯而屈伸利用故腰膝痠疼脊中攢痛者需之
又主陰下湿痒小便餘瀝皆補力之馴致者也○酥炙
或鹹酒炒去粗皮

樗白皮苦而微溫專以固攝爲用故瀉痢腸風遺濁崩帶

者並主之然必病久而滑始爲相宜若新病早服強勉
固涩必變他症而成痼疾矣○時珍曰血分受病不足
者宜用椿皮氣分受病有鬱者宜用樗皮○凡用剉去
粗皮生用則能通利醋炙卽能固澑

乾漆辛溫降而行血毒而殺蟲二者已罄其功能若祛風
止痛除嗽理傳尸正行血殺蟲之效也○性急多毒弗
得過用凡畏漆者嚼椒塗口臭免生漆瘡如杉木如紫
蘇如蠅患漆瘡者皆可煎湯浴之○炒令烟盡存性
金鈴子卽棟實味苦性寒導小腸膀胱之氣因引心包絡

相火下行故療心及下部疝氣腹痛殺蟲利水也 川

產者良酒潤去核焙○棟根白皮有殺蟲治瘻之功
槐子苦寒純陰肝經氣分藥也主清熱去濕故可療痔殺

蟲明目固齒腸風明瘡吐衄崩帶

皂莢辛溫肺胃與厥明氣分之劑通閼節利九竅破堅積
搜風逐痰辟邪殺蟲隨胎○其味辛散其性燥烈吹喉
鼻則通上竅導二阴則通下竅入腸胃則理風溫痰喘
消腫殺蟲塗肌膚則清風去痒除毒消瘡○治急喉痺
癰喉風用大皂莢四十枚切水三斗浸一夜煎至斗半

入人參末五錢甘草末一兩煎至五升去渣入無灰酒
一升益燥二七煎如飴八瓶封埋地中一夜每溫酒下
一匙或掃入喉內取惡涎盡爲度後含甘艸片○中風
涎潮昏悶宜稀涎散大皂莢末一兩明礬五錢每服五
分水調灌不大吐只微涎出○棟治大腸燥結瘰癧
腫毒○刺能治瘻未成能消已成卽潰直達瘡所甚驗
又治癘風殺蟲頗著神功

詞子酸苦清溫肺與大腸之藥也酸澁能固腸止瀉苦溫
可下氣寬中止嗽化痰亦下氣之力腸風止血乃固腸

之功生用則能清金行氣。煨用則能暖胃固腸。○波斯國大魚放涎水中凝滑船不能通投河子湯尋化爲水則化痰可知。○麪裹煨透去核

水楊苦平主久痢赤白瘧腫痘毒。○魏直云痘瘡頂陷漿滯不行或風寒所阻以水楊枝葉五斤流水一大盆煎湯溫浴之如冷添湯良久纏起有暈絲者漿行也未滿再浴虛者只浴頭面手足初出及痒瘡者勿浴如黃鍾一鼓而蟄蟲啓戶東風一吹而堅冰解凍誠有變理之妙也。

蕪荑辛溫殺虫消積主痔瘻惡瘡疥癬

蘇木甘辛微酸三明經血分藥也發散表裏風邪疏通稽留惡血風與血皆肝所主大都入肝居多少用則和血多用則破血

櫻櫚皮性濇止吐血衄血腸風下痢崩中帶下益濇可去脫宜于久病不宜于新病○炒極黑存性

巴豆辛熱祛藏府停寒破堅積瘀癖開通閉塞疏利水穀破血排膿殺虫辟鬼○巴豆稟陽剛雄猛之性有斬閼奪門之功氣血未衰積邪堅固者誠有神功老羸衰弱

之人輕妄投之禍不旋踵○巴豆大黃同爲攻下之劑
但大黃性冷。府病多熱者宜之。巴豆性熱藏病多寒者
宜之。故仲景治傷寒傳裏惡熱者多用大黃東垣治五
積屬藏者多用巴豆世俗未聞此義往往以大黃爲王
道之藥以巴豆爲劫霸之品不亦謬乎○若急治爲水
穀道路之劑去皮心膜油生用緩治爲消堅磨積之藥
炒令紫黑用炒至烟將盡可以止瀉可以通腸用之合
宜効如桴鼓此千古之秘人所不知○紙包壓去油者
名之巴霜○巴豆殼燒灰存性能止瀉痢

桑白皮 甘辛 西方之品也 滌肺氣而痰水喘嗽皆除長於

利水乃肺金寔則瀉其子也 古稱補氣者非若參芪之
正補乃瀉邪所以補正也 眇者信爲補劑而肺虛者亦
用之大失桑皮之面目矣 刮去皮蜜水炒○子名桑椹
安神止渴利水消腫

楮實 甘平 益腎助陽療腫去水能軟骨治哽

枳殼 苦辛 微寒 疏泄肺與大腸之氣 故能逐水消痰化食
寬脹定嘔止瀉散痞止痛○小者名枳實功力稍緊夫
枳壳枳實氣味不異功用相同 古云枳壳主至高之氣

枳實主下主血狀仲景治上焦胸痺痞滿多用枳實古
方治下焦廁痔腸結多用枳殼出是則枳實不獨治下
而枳殼不獨治高也蓋自飛門以至魄門皆肺主之三
焦相通一氣而已則二物皆主利氣又何必分耶去

穰麩炒

梔子苦寒肺經藥也輕飄上浮所以瀉肺中之火金宮不
被火擾則治節之令自能通調水道下輸膀胱故丹溪
云能屈曲下行降火從小便泄去也○寇氏曰仲景治
汗吐下後虛煩不眠用梔子豉湯亡血亡津藏府失養

內生虛熱非此不除也○仲景多用梔子茵陳取其利小便而蠲濕熱也○古方治心痛每用梔子此爲火氣上逆不得下降者設也今人泥丹溪之說不分寒熱通用梔子虛寒者何以堪之○炒透用

酸棗仁味酸性收故其主療多在肝胆二經肝虛則陰傷而煩心不卧肝藏魂臥則魂歸於肝肺不能藏魂故日不得瞑棗仁酸味歸肝肺得養故熟寐也其寒熱結氣癆痛濕痺臍下痛煩渴虛汗何一非東方之症而有不療者乎世俗不知其用誤以爲心家之藥非其性矣

山茱萸味酸微溫肝腎之藥也暖腰膝興陽道固精髓縮
便溺益耳目壯筋骨止月水蓋腎氣受益則封藏有度
肝陰得養則疎泄無虞味酸本屬東方而功力多在北
方者乙癸同源也○湯潤去核核能滑精切勿誤用

金櫻子酸澁而平是以固精止瀉職有專司當其半黃之
時正屬採收之候若至紅熟則味已純甘至無澗味安
在其收攝之功哉○丹溪云經絡隧道以宣暢爲和平
而昧者資其澗性以取快慾必致他疾自不作清咎也
誰執○去核并白毛净

郁李仁甘苦而潤其性主降故能下氣利水破血潤腸
拌麪作餅微炙使黃勿令太熟空腹食之當得快利未
利再進以利爲度如利不止以醋飯止之忌食酪及牛
馬肉神驅但須斟酌虛實勿得浪施也○湯浸去皮尖
及雙仁者研如膏

女貞實苦平補腎養神黑髮明目○冬青乃少陰之精潤
冬月寒水之令而青翠不改則其補腎之功從可推矣
○酒浸蒸晒

五加皮辛溫入肝腎兩經腎得其養則妄水去而骨壯故

能主陰痿脊疼腰痛脚軟諸症。肝得其養則邪風去而筋強。故能理血瘀拘攣疝氣痛痺等症。仙經贊其返老還童。雖譽詞多溢然。五加造酒。久久服之。添精益血。搜風化痰。強筋壯骨。卓有奇功。且其氣與酒相宜。酒得之其味轉佳也。

枸杞子味甘氣平。腎經藥也。補腎益精。水旺則骨強而消渴目昏。腰疼膝痛無不愈矣。○弘景云。離家千里。勿食枸杞。甚言其補精強陰之功也。○按枸杞平而不熱。有補水制火之能。與地黃同功。而除蒸者未嘗用之。惜哉。

地骨皮卽枸杞根也苦而微寒主治皆在腎肝夫腎水不足則火旺而爲骨蒸煩渴吐血虛汗肝木不寧則風淫而爲肌痺頭風及骨槽風惟地骨皮滋水養木故兩經之症悉賴以治○洗淨沙土

蔓荆子辛而微溫足太陽經藥也主太陽頭風頂痛目痛翳淚亦能固齒○去白膜酒炒打碎

山茶花止吐衄腸風取紅者爲末童溺調服

密蒙花甘寒主目痛赤膜多淚羞明障翳○酒蜜拌微炒

側柏葉苦辛微溫主吐血衄血痢血腸風崩帶濕癥冷風

歷節痛。灸置凍瘡。汗塗黑髮。○丹溪曰。柏屬陰。善守。故採其葉者。隨月建方。取之得月令之旺氣。爲補陰之要。藥其性溫燥。大益脾土。以滋其肺。○時珍曰。柏性後凋。稟堅凝貞靜之質。乃多壽之木。故道家以之點湯代茶。元旦以之浸酒辟邪。麝食之而體香。毛女食之而身輕。亦其證驗矣。

柏子仁。甘平。心腎藥也。益氣養血。清心安神。補腎助陽。去濕潤燥。辟邪益智。久服顏色美澤。耳目聰明。○時珍曰。柏子甘平不寒不燥。甘而能補。辛而能潤。其氣清香。能

透心腎。益脾胃。仙家上品藥也。列仙傳云。赤松子久食。
柏實齒落更生。行及奔馬。非虛語也。○炒去衣研細。
松香苦甘平。主一切瘡痍除熱祛風排膿化毒。生肌止痛。
殺虫療癩。○弘景云。松柏皆有脂凌冬不凋理爲佳物。
○時珍曰。脂乃英華。在土不朽。流膏日久。變爲琥珀。宜
其可以辟穀延齡。○大釜加水。白茅襯甌。又加黃沙寸
許。布松脂于上。炊以桑薪。湯減頻添熱水。候松脂盡入
釜中。取出投于冷水中。既凝又蒸。如此三過。乃佳服之通

神明去百病。

松節搜風舒筋燥血中之濕

松子仁益肺止嗽補氣養血潤腸止渴溫中搜風潤皮膚肥五藏陰虛多燥者珍爲神藥

肉桂甘辛性熱入脾腎二經益火消陰溫中健胃定吐止

瀉破秘墮胎堅骨強筋○桂心主風寒痛痺心腹冷疼

破血結痃癥癰瘕脹滿內托瘡痘引血化膿○桂

枝主傷風頭痛調營散邪去皮膚風濕手臂痛○在下

近根者爲厚桂亦名肉桂在中者爲桂心在上枝條爲

桂枝亦名薄桂亦名柳桂○好古云或問仲景治傷寒

當汗者皆用桂枝湯又云無汗不得用桂枝甘草湯一
藥二用其義何也。曰仲景云太陽中風陰弱者汗自出
衛實營虛故發熱汗出又云太陽病發熱汗出者此爲
營弱衛強陰虛陽湊之故皆用桂枝發汗此調其營氣
則衛氣自和風邪無所容遂從汗解非桂枝能開腠發
汗也汗多用桂枝者以之調和營衛則邪從汗去而汗
自止非桂枝能止汗也昧者不知其意遇傷寒無汗者
亦用桂枝誤之甚矣桂枝湯下發汗發字當作出字汗
自然出非若麻黃發腠出其汗也○醫餘錄云有人

患赤眼腫痛脾虛不能食用涼藥治肝則脾愈虛用暖藥治脾則目愈痛但於溫平藥中倍加內桂制肝益脾而一治兩得之故曰木得桂而枯是也用三種桂忌見

火刮去粗皮

辛夷辛溫治鼻解肌通關利竅凡臭淵臭竅臭塞臭瘡並研末入麝芍白蘚入甚良○時珍曰臭通於天天者頭也肺也肺開竅於鼻而胃脈環鼻而上行腦爲元神之府而鼻爲命門之竅中氣不足清陽不升則頭爲之傾九竅爲之不利辛夷辛溫走氣而入肺其體輕浮能助

胃中清陽之氣上通於天故能溫中治頭面目鼻之病
軒岐之後達此理者東垣一人而已○刷去毛微焙

沉香辛而微溫肝腎之劑也調中和氣溫暖命門凡脹悶
霍亂癥瘕積聚中惡鬼邪大腸虛閉小便氣淋男子精
冷女人陰寒及痰涎血出於脾者並爲要藥○按沉香
溫而不燥行而不泄扶脾而運行不倦達腎而導火髓
元有降氣之功無破氣之害洵爲良品○磨細澄粉忌
丁香辛溫溫胃進食止嘔逆漏理腎氣奔豚救痘瘡灰白
按丁香溫中健胃大有神功須於丸劑中同潤藥用乃

佳獨用多用易於僭上損肺傷目○去丁蓋乳子勿

檀香辛溫脾肺藥也溫中下氣理噎膈吐食消風熱腫毒

引胃氣上升以進飲食○東垣云白檀調氣引芳香之

物上至極高之分最宜橙橘之屬佐以薑棗葛根縮砂

豆蔻通行陽明經在胸膈之上咽喉之間爲理氣要劑

入湯泡勿煎入丸剉磨用

降真香內服能行血破滯外塗可止血定痛焚之祛邪佩

之辟鬼○按沉香色黑故走北方而理腎檀香色黃故

走中央而扶脾降香色赤故走南方而理血此物理之

確然昭著者

鳥藥辛溫理七情鬱結氣血凝停霍亂吐瀉痰食稽留腫
脹喘急脚氣疝氣止小便頻去腹中蟲○大抵辛溫香
竈爲散氣神藥枚百病咸宜雖貓犬之疴無不治療但
性司專泄與藜藿者相宜錦衣玉食之人鮮不蒙其害
者惟與參朮同行庶幾無弊○洒浸一宿炒

乳香辛而微溫以活血和氣爲功故能定諸經之痛內消
腫毒托裏護心生肌去腐散風舒筋止癩催生一名薰
陸香○以酒研如沉水飛晒乾又同燈心研則易細

沒藥苦平破血攻瘀止痛消腫主肌明日○乳香活血沒藥散血故止痛生肌約略相同外科每每相兼而用○

修治與乳香同

血竭甘鹽厥陰藥也行血止痛能收合瘡口性急不可多使却引膿○味鹽走血色赤象血厥陰爲藏血之藏故獨入焉○乳香沒藥雖主血分而兼入氣分此則耑入於血分者也○研細待衆藥磨完然後入之若同衆藥搗則化作飛塵也

安息香辛苦性平主心腹惡氣結聚蠱毒霍亂鬼邪傳尸

從安息國來不宜於焚而能發衆香故人取以和香乃辟邪去惡之聖藥○酒煮研

蘇合香甘溫芳香氣竄通達諸竅流行百骸故其主治辟邪殺鬼截瘧通神

水片辛苦微溫通諸竅散鬱火利耳目主喉痺腦痛鼻癩牙疼傷寒舌出小兒痘陷○東垣曰龍腦入骨凡風病在骨骼者宜之若風在血脉肌肉輒用腦射反引風入骨如油入麴莫之能出○時珍曰古方皆言龍腦辛涼入心故目疾驚風及痘瘡心熱血瘀倒曕者引豬血入

心使毒散於外。則痘發此似是而非也。目與驚及痘皆火病也。火鬱則發之。從治之法。辛主發散故也。使壅塞通利。經絡調達而驚熱自平。瘡毒能出。用猪心血引龍腦入心。非龍腦能入心也。○廖瑩中。熱酒服龍腦丸。竅致也。

樟腦辛熱純陽。故長於去濕殺虫。宣通關竅。

阿魏辛溫破結塊。殺細虫。消肉積。辟鬼截瘡。止痢解毒。止臭。○譚遠久瘡。用阿魏硃砂各一兩研匀。米糊丸。皂子

大空心人參湯化服一丸卽愈如痢疾以黃連木香湯
下益瘧痢多起於積滯故耳

蘆薈苦寒厥陰藥也其用專主瀉肝滌熱故能殺虫明目
療癬傳齒小兒癩癰疳症

胡桐淚鹹苦而寒車師國胡桐樹脂也除瘻瘍清咽喉固
齒牙○味鹹入骨性寒滌熱故主治如右

菜部

韭味辛溫溫中下氣補虛益陽固精止痢除噎散結主唾血吐血衄血尿血女人經脈逆行打蹠損傷生搗汁服散胃脘癆血理胸痺刺痛○素問言心病宜食韭本草言其歸腎文雖異而理則相貫蓋心乃肝之子腎乃肝之母能冷子實虛則補其母也○韭子補肝腎暖腰

膝主男子精滑溺頻女人白淫白帶○曝乾去黑皮炒熟白辛溫入手太陰足陽明經專主發散以通上下陽氣故傷寒頭痛用之少陰下利清穀裏寒外熱厥逆脈微

白通湯主之亦有葱白面赤者四逆湯加葱白成註曰
腎惡燥急食辛以潤之葱白辛溫以通陽氣也○陰症
厥逆唇青用葱白一束去根及青葉留白約二寸烘熟
安臍上以熨斗熨之忽爛則易熱氣透入服四逆湯即
瘥○葱同蜜食能殺人

大蒜辛溫健脾下氣消穀化肉破結殺鬼○搗爛同道上
熱土新汲水服能救中暑○搗汁飲主吐血心痛○同
黃丹丸止瘧痢○搗塗臍消下焦水利二便○貼足心
引火下行止吐衄○納肛通幽門治關格○隔蒜片炙

一切毒。○辛能散氣。熱能助火。久食多食。傷肺損目。昏
神伐性。○患痃癖者。每日取三顆。截却兩頭。吞之。名曰
內灸。必効。

白芥子。辛熱。入手太陰。與足陽明溫中。散寒。豁痰。利膈止
心腹痛。散瘧。腫癰。血。○多食則昏目。動火。泄氣。傷精。○
丹溪曰。痰在脇下。及皮裏膜外。非白芥子莫能達。○虛
人痰嗽。白芥子同蘇子。薑子。煎好。入蜜。與薑汁。各一匙。
殊妙。

蘿蔔。辛甘。下氣消食。和中化痰。解醒散血。大治吞酸。搗汁

服治吐衄血消渴塗湯火跌打傷解麴毒○楊億云種
芋三十畝省米三十斛種薺三十畝益米三十斛則蘿
蔔果能消食也○服地黃何首烏忌食蘿蔔食則令人
鬚髮白○有人被賊火薰垂死以蘿蔔菜生嚼汁嚥卽
甦○子能定喘消痰消食除脹利大小便消癰腫毒生
用能升熟用能降

生薑性溫味辛肺脾藥也益肺脾散風寒通神明去穢惡
止嘔吐化痰涎除煩悶去水氣消脹滿定腹痛殺長虫
消宿食理冷痢通血閉○生用發散熟用和中要熟則

去皮要冷則留皮。秋多食薑至春患眼癰痘。食薑則生。

惡肉孕婦食薑令子多指。○孫真人云。薑爲嘔家聖藥。

嘔乃氣逆不散。薑則辛以散之也。○夜勿食薑者。夜令。

主闔。薑性主闔也。秋勿食薑者。秋令主收而薑性主散。

也。○早行含一塊。不犯霧露清濕之氣。山嵐不正之邪。

凡中風中暑。中氣中毒。中惡霍亂。一切卒暴之病。薑汁

與童便同服。立効。薑能開痰下氣。童便降火也。○薑皮。

性涼和脾胃。消水腫除脹滿。去目翳。

乾薑乃江西所造。水浸三日去皮。浸六日更刮去皮。晒乾。

置瓮缸中。釀三日始成。○辛熱之性。肺脾藥也。溫中下氣止嘔。消痰破癥。止新搜寒。攻濕。盡有生薑之功。而力量更雄也。○生則逐寒邪而發表。炮則除胃冷而守中。多用則耗散元氣。蓋辛以散之。壯火食氣也。須以生甘草緩之。○服乾薑者多僭。上不可不知。引血藥入血分。引氣藥入氣分。去癥養新。有陽生陰長之能。故吐衄血及陽風下血。血虛失血者。並宜炮黑。乃熟因熟用。從治之法也。

胡荽辛平。消穀進食。通心發痘。利大小腸。通小腹。氣拔四

肢熱解魚肉毒。辟邪鬼氣。

茴香辛溫。暖下焦。逐膀胱胃間冷氣。調中進食。療諸疝腹痛。吐瀉。胃寒。○形如麥粒。爲小茴香。性溫。宜入食料中。形如核實。裂成八瓣者。爲大茴香。性熱。損目。不宜多用。微炒。

山藥甘平。脾肺藥也。補脾胃。益腎陰。養心神。除煩熱。止遺泄。固腸胃。生搗貼腫毒。能消散。○山藥色白。歸肺。味甘歸脾。其言益腎者。金爲水母。金旺。則生水也。土爲水仇。土安。則水不受侮也。○炒黃用。

百合甘平溫肺止嗽補中益氣利大小便安和心胆止涕
淚主百合病辟邪鬼魅

冬葵子甘寒入小腸膀胱二經主滑胎產逆生者得之卽
順胎死者得之卽下療熱淋通乳汁堪瀆瘡疽

白冬瓜甘寒入脾胃大小腸四經主胸前煩悶作渴臍下
水脹成淋通二便解熱毒可貼瘡疽又解丹石魚毒○
丹溪曰久病與陰虛者忌之未被霜者食之成反胃病

菓部

杏仁辛苦微溫手太陰藥也潤肺燥除風熱定欬嗽散濁氣消食積潤大腸殺狗毒爛索粉積○辛能橫行而散苦能直行而降遂爲要劑○湯泡去皮尖炒黃研碎

風寒肺病藥中連皮尖用取其發散○雙仁者有毒不宜用○巴達杏仁味甘美止欬下氣潤腸化痰力稍薄

烏梅酸澗主歛肺澀腸生津化痰安魂清熱截瘻止痢消酒定嗽○白梅卽霜梅主中風牙關緊閉擦牙齦涎出卽開止瀉治渴止下血崩帶功彷彿烏梅

桃仁甘辛微溫。主血結瘀閉癥瘕。潤腸殺蟲。○若重於甘氣薄味厚。厥陰血分藥也。○凡行血連皮尖生用活血潤燥去皮尖炒用。

大棗甘平。脾之果也。補脾益氣。潤肺止嗽。殺附子毒。○東垣云。和陰陽。調榮衛。生津液。○仲景治奔豚。用大棗者。滋脾土以平腎氣也。治水飲脇痛。有十棗湯。益脾土而勝妄水也。○棗能調藏府。和百藥。爲切要佳品。若多食損齒生虫。○好古云。中滿者勿食甘。甘多令人滿。故仲景建中湯。心下痞者去鈆棗。與甘草同例。○蛙棗止痢。

紅棗主治相同。功力稍緩。止瀉藥用以作丸。

梨味甘寒。潤肺涼心。消痰降火。止嗽除渴。生者清六府之熱。熟者滋五藏之陰。○梨者利也。流利下行之謂也。多食令人寒中發瀉。脾虛者尤禁。

木瓜酸溫。肝脾藥也。強筋舒筋。主腳氣霍亂。轉筋收攝脾土。去濕熱。止吐瀉。化痰食。理水脹。○木瓜專主筋病。然皆脾病。非肝病也。肝雖主筋。而轉筋則由濕熱或寒濕之邪襲傷脾。故轉筋必起於足腓。腓及宗筋。皆屬陽明。木瓜治轉筋。非益筋也。理脾以伐肝也。○孟說云。多食

木瓜損齒及骨皆伐肝之明驗。○陶弘景云轉筋時但呼木瓜名及書土作木瓜字皆驗此理亦不可解。

山楂酸溫消油膩血肉之積化血瘀瘕癥之病驅小兒乳食停留療女人兒枕作痛理偏墜疝氣發痘疹不快。○按山楂味中和消油垢之積故幼科用之最宜若傷寒爲重症仲景於宿滯不化者但用大小承氣一百一十三方中並不用山楂以其性緩不可爲肩弘任大之品煮老雞肉硬入山楂數粒卽爛則其消肉積之功可推矣。○核有功力不可去也。

白藥卽銀杏甘平熟食溫肺益氣定喘嗽縮小便止白濁
除白帶生食降痰消毒殺蟲嚼漿塗面去皺炮及疥癬
疳蟲陰蝨

胡桃甘溫潤肺止嗽養血潤腸利三焦氣益命門火○時
珍曰夫三焦者元氣之別使命門者三焦之本原蓋一
原一委也命門指所居之府而名爲藏精係胞之處二
焦指分治之部而名爲出納熟腐之司命門在七節之
旁兩腎之間下通二腎上通心肺貫屬於腦爲生命之
原相火之主精氣之府靈樞已著其厚薄緩急之狀而

如難經不知原委之分。以右腎爲命門。謂三焦有名無狀。高陽謬訣。承其訛說。以誤後人。至朱肱陳言。戴起宗始闢之。而知者尙少。胡桃仁頗類其狀。故入北方通命門利三焦爲腎命之藥。夫命門與腎相通。藏精血而惡燥。若腎命不燥。精氣內充。則飲食自健。腸府潤而血脈通。命門旣通三焦。自利故上通於肺。而止虛寒喘嗽。下通於腎。而止腰脚虛疼。內而腹痛可已。外而瘧毒可散。其利溥哉。

龍眼甘溫養心益智。開胃益脾潤肺止欬。

石榴皮止下痢洩精腸風崩帶○性極酸澀善於收攝初病者忌用○不拘乾濕勿犯鐵器漿水浸一夜取出用其水如墨汁。

陳皮苦辛而溫入太陰經健脾開胃下氣消痰消穀進食定嘔止瀉○能補能消能散能降調中理氣功在諸藥之上○辛宜於肺香利於脾肺爲攝氣之籥脾爲元氣之母陳皮理氣故爲二經要藥同補藥卽補同瀉藥則瀉同升藥則升同降藥則降故利用最弘○去白者理肺氣留白者和胃氣○筋膜及蒂並去之芳香之品不

見火則力全也。

小者爲青皮功用悉同但性較猛耳。青皮如人當年少英烈之氣方剛陳皮如年至老成則躁急之性已化。青皮入肝者以其色也究竟主肺脾之症居多瘡脈自弦肝風之祟青皮入肝散邪入脾滌痰故瘡家爲必需之品。橘肉甘者潤肺酸者聚痰○核疎疝氣葉散乳瘡。枇杷葉苦辛平肺胃藥也清肺則降火而除痰嗽和胃則寬中而止嘔噦○胃病以薑汁塗炙肺病以蜜水塗炙肥厚而大者良刷去毛淨不爾令人歟。

橄欖清而甘平生津止渴清咽止喉開胃下氣止瀉固精

解一切魚毒及酒毒

榧子消穀進食殺蟲化積止嗽助陽療痔止濁

梔榔苦辛微溫下氣消脹逐水除痰殺蟲治痢消食破積止瘡療疝脚氣瘡癧○按梔榔泄至高之氣能墜諸藥達於下極故治痢家後重如神閩廣多瘡癧嗜之以爲上珍苟無瘡而食之寧無損正之憂乎○去心者刮去

臍皮見火無功

大腹皮辛溫主水氣浮腫脚氣壅逆胎氣惡阻○大腹子

與梔榔同功○大腹樹多集鳩鳥用其皮者豆汁洗淨

川椒辛熱通三焦補命門散寒除濕解鬱消食理痺止瀉

壯腰膝縮溺頻除寒嗽消水腫祛痰飲破癥結伏蛇蟲

○按椒性下達命門益下不上冲蓋導火歸元也味辛

應西方之氣故入肺而奏止嗽下氣之功性溫稟南方

之氣故入腎而奏扶陽益火之効乃玉衡星之精善辟

疫伏邪此歲旦有椒柏酒也凡空心朝起以沸湯送生

椒二十顆有治熱治寒之妙有消食散冷之奇久服則

永不受風寒濕大能溫補下焦亦神異之品也邵武府

張伯安腰痛痰喘足冷如冰面赤如丹六脈洪大按之
則軟服八味無功用椒紅伏苓蜜丸鹹湯下甫二十日
而安○去核及閉口者微炒使出汗搗去黃殼取紅用
○椒核利小便治水腫痰飲耳聾盜汗

吳茱萸辛熱脾肝腎三陰經藥也溫中下氣開鬱止痛逐
風除濕定吐止瀉理關格中滿脚氣疝瘕制肝燥脾○
按川椒善下茱萸善上故食茱萸者有冲膈冲眼脫髮
咽痛動火發瘡之害○鹹湯浸去烈汁焙乾用○陳久
者良閉口者有毒

茗苦甘微寒下氣消食清頭目醒睡眠解炙燄毒酒毒消暑同薑治痢○按茗得天地清陽之氣故善理頭風肅清上膈使中氣寬舒神情爽快此惟洞山上品方獲斯功至如俗用雜茶性味惡劣久飲不休必使中土蒙寒元精暗耗輕則黃瘦減食甚則嘔泄痞腫無病不集害可勝數哉茶序云消停釋滯一日之利暫佳瘠氣侵精終身之累斯大東坡云除煩去膩不可無茶然空心飲茶直入腎經且寒脾胃乃引賊入室也

甜瓜苦寒傷寒病在上焦懊憹逆氣冲喉不得息腥土

有痰食水氣同香豉煮糜去滓服之取吐。○瓜蒂吐法
素問所謂在上者因而越之也若尺脈虛者不敢用此
法凡虛弱人均宜戒之。

西瓜甘寒解暑消煩止渴利水。○西瓜性冷世俗取一時
之快忘傷胃之憂古人有天生白虎之號稔其寒也不
明者妄云不傷脾胃誤矣。

藕味甘平生者散血清熱解渴除煩熟者補中開胃消食
和中○搗絞汁澄粉乃其精華也安神開胃喜悅忘憂
蓮子甘平補中養神清心固精止瀉除崩帶赤白濁安靖

上下君相火邪使心腎交而成旣濟之功

蓮鬚甘濤清心止血通腎固精男子腎泄女子崩帶

荷葉開胃消食止血固精

葉蒂安胎

東垣云潔古先

生口授枳朮丸方用荷葉燒飯爲丸夫震者動也人感

之生足少陽甲胆之氣與三焦之氣同爲發生素問云

履端於始序則不愆荷葉生於水土之中其色青其形

仰其中空象震卦之體食與藥感此氣之化胃氣何由

不升乎是以燒飯和藥與白朮協力補脾不致內傷其

利廣矣

芡實甘而微澗補中助氣益腎固精○古方芡實與蓮子
對配金櫻膏和丸固精神劑○芡本無大益而比之曰
水疏黃何也食芡者必枚嚼而咀嚼之使華池津液流
通轉相灌漑其功勝于乳石也

乾柿甘寒而澗止胃熱口乾潤心肺消痰治血淋便血○
霜治咽喉口舌之瘡帶療咳逆噦氣

香櫞苦酸辛溫理上焦之氣止嘔逆進食健脾○按香圓
性中和單用多用亦損正氣與參朮同行則無弊也

荔枝核甘溫而澗治疝氣頽腫療腎陰如斗○按荔枝性

熱土散無形質之滯氣其核溫通行肝腎其結實必雙而核肖墨丸故治癩瘡卵腫類象形之意也卒心痛以一枚煅存性研末酒服痘瘡出不快荔壳煎湯飲

甘蔗甘平和中而下逆氣乾嘔不息蔗漿薑汁同溫服小兒口瘡用皮燒末吹之

石蜜甘溫生津解渴除咳消痰潤心肺燥熱助脾緩肝○

按石蜜卽白沙糖蔗汁煎曝而成是也甘入脾多食則病脾西北人宜之東南人少餌比之紫沙糖紅沙糖功

用相同若多食損齒一也

寓木部

茯苓甘淡而平入手足太陰足太陽補中開胃利水化痰安神定悸生津止瀉止嘔逆除虛熱○赤者專主利小便驅濕熱而已○茯苓藉松之餘氣而成得上氣最全故作中宮上藥本艸言其利小便伐腎邪東垣乃言小便多者得止瀉者通利丹溪又言陰虛者不宜用義似相反何哉茯苓淡滲上行生津液開腠理滋水之上原而下降則利小便潔古謂其屬陽浮而升言其性也東垣謂其陽中之陰降而下言其功也經云飲食入胃游

溢精氣上輸於肺通調水道下輸膀胱則知淡滲之藥。
但先上升而後下降也小便多其源亦異經云肺氣盛
則小便數虛則小便遺心虛則少氣遺溺下焦虛則遺
溺胞移熱於膀胱則遺溺膀胱不利爲癃不約爲遺溺
厥陰病則遺溺所謂肺盛者實熱也必氣壯脈強宜茯
苓以滲其熱故曰小便多者能止也若肺虛心虛胞熱
厥陰病者皆虛熱也必上熱下寒脉虛而弱法當用升
陽之藥升水降火膀胱不約下焦虛者乃火投於水水
泉不藏脫陽之症必肢冷脉遲法當用溫熱之藥峻補

其下二症皆非茯苓輩淡滲之藥所能治故曰陰虛者不宜用也

茯神主用與茯苓無別但抱根而生有依附之義故魂魄不安不能附體者乃其專司也

赤茯苓但能瀉熱行水並不及白茯苓之多功也

琥珀甘平消瘀血利小腸通五淋安魂魄辟鬼邪去目翳丹溪曰琥珀能燥脾土脾能運化則肺氣下降故小便可通若因血少而小便不利者反致燥急之苦

猪苓甘淡而平入足太陽開腠理利小便療瘧癥○利小

便之劑無如此馱故不入補方也。

雷左苦寒清胃熱殺三蟲○本經稱其利丈夫○別錄云久服陰痿似乎相反不知利者疏利也疎利太過則閉藏失職故陰痿也

桑寄生甘平和血脈助筋骨充肌膚堅齒髮安胎止崩○

丹溪云海外地煖不蠶桑無采捋之苦則生意濃自然生出何常節間可容他子耶○連桑枝采者乃可用之偽者損人○忌鐵忌火

荀本部

竹葉甘寒清心熱降肺氣止欬逆解狂煩

竹茹降火止嘔清肌膚熱理吐衄血療傷寒勞復小兒熱

癟婦人胎動

竹瀝主中風痰湧不語顛狂胸痺凡痰在經絡四肢及皮
裏膜外非此不能達○丹溪曰世人食筍自幼至老未
有因其寒而病者瀝卽筍之液也又假火而成何寒之
有○時珍曰竹瀝宜風火燥熱之痰胃虛腸滑者不可
餌也

天竺黃甘寒清心化痰、主中風痰湧失音。小兒驚癇、天吊氣性中和，故小兒宜之。

荆瀝甘寒去心腹之煩熱化經絡之風痰治胸中溼痰，欲吐理頭風旋運目眩。○按荆節今作刑杖之荆也。取新採荆莖截尺許架兩磚上，中間火炙兩頭盛所滴汁。名曰瀝加薑汁二匙瀝一杯同服。○延年秘錄云：熟多用竹瀝寒多用荆瀝並以薑汁助送則不凝滯，但氣虛不能食者用竹瀝氣實能食者用荆瀝若胃弱者忌之。

蟲部

蜂蜜甘平和營衛潤藏府通三焦理脾胃解諸毒和百藥
導便結○生能清熱熟則補中○凡煉蜜一觔入水四
兩銀石器內文火煉掠去浮沫至滴水不散爲度○蠟
主下痢貼瘡生肌止痛

五倍子酸平斂肺降火化痰止嗽止痢斂汗解毒生津液
斂潰瘍收脫肛摻口瘡止諸血凡口齒咽喉眼鼻皮膚
風濕瘡癬皆不可缺

桑螵蛸興陽益精固遺泄攝小便漿浸一日焙

白僵蠶之病風者也治風化痰散結行經所謂因其氣

相感而以意使之者也。蓋厥陰陽明之藥故又治諸血病癰與瘍也。○咽喉腫痛及喉痺下咽立效大能救人一命。○去綿并黑口炒之。

蠶蛾益精固精強陽不倦。○雄者入藥炒足翅去用。蠶沙熨風痺及一切關節皮膚其性溫燥能勝風去濕麻油浸研主爛弦風眼塗之二三次頓痊。

斑蝥攻血積利水道治癰瘍解疔毒。治大毒蟲毒輕粉毒治瘧隨胎。○按斑蝥專主走下竅直至精溺之處。食下敗物但痛不可當虛者大禁。○熑炒醋煎。

蟬主中風半身不遂口眼喎邪語涩手足抽掣小兒驚風
尤爲要藥○專入厥陰理肝胆家症去足炒

水蛭鹹苦而寒攻一切惡血堅積○腹中有子者去之性
最難死雖火炙爲末得水卽活○若水蛭入腹生子爲
害腸痛黃瘦惟用田泥和水數碗飲之必盡下蓋蛭在
人腹忽得上氣而下耳或牛羊熱血同猪脂飲之亦下

蟾酥甘辛入足陽明少陰治發背疔腫脈絡風邪惡血

蟬退鹹甘而寒開腠理宣風熱發痘瘍除目翳出音聲止
瘡癩小兒噤風天明夜啼礪癧○蟬乃土木餘氣所化

食風吸露其氣清虛故主療一切風熱止夜啼者取其書鳴而夜息也○去泥足翅洗曬

蠻姑去水甚捷但虛人難用兼主瘰癧骨哽出肉中刺箭
鏹杵汁滴三五次自出○去足翅炒

瘡蟲破一切血積跌打重傷焙爲末服二錢酒下接骨神
効○去足炒

蟲蟲凡血在藏府經絡者驅逐攻下蓋食血而能治血因
其性而爲用也○去足翅膀

蜈蚣辛溫治蛇癥療小兒驚弔躄風撮口墮胎解毒

鱗部

龍骨甘平性濤濤可去脫故能收斂浮越之氣固大腸止遺洩下血定驚止汗除崩帶○煑赤研細水飛稍不極細則粘着腸胃晚年作熱

龍齒鎮心神安魂魄龍者東方之神故其骨與齒皆主肝病○許叔微云肝藏魂能變化故魂游不定治之以龍

齒○煑過研細水飛

穿山甲鹹微寒主瘀瘡通經脈下乳汁消癰腫排膿血通竅發痘殺蟲○好食蟻故治蟻瘡○其性走竈未可過

服○炒黃打碎

斬蛇鹹溫有毒主一切風症中風大風白癰風蛇性氣利
內走藏府外徹皮膚無處不到有毒不敢輕用其蛇龍頭

虎口黑質白花脇有二十四箇方勝文腹有念珠班口
有四長牙尾上有一拂臼長一二分腸形如連珠○酒
浸一宿炭火焙乾埋地中出火毒去皮骨取肉用

海螵蛸味鹹微溫入足厥陰少陰血分治女人赤白帶下
經閉療丈夫陰腫囊濕同薄黃撲之耳內疳瘻吹之小
兒疋鵝口同蒲黃傅蟲心痛醋磨濃頓服愈

介部

龜甲鹹平腎經藥也稟北方純陰之氣而生火有補水以制火之功故能強筋骨益心智止欬嗽截久瘧去瘀血止新血○大凡滋陰降火之藥多是寒涼損胃惟龜甲益大腸止泄瀉使人進食真神良之品也○龜鹿皆靈而壽龜首藏向腹能通任脈故取其甲以養陰鹿鼻反向尾能通督脈故取其角以養陽○去脇用底去黑皮炙酥

鱉甲鹹平肝經藥也截久瘧消瘧母破癰瘕行瘀血退煩熱補新血○按龜鱉皆主養陰滌熱鱉色青故入東方

而理肝家諸症。龜色黑故走北方。而理腎經諸症。○七
肋者佳。不經湯煮者。醋炙黃研細。

蟹味鹹性寒。散結血通經脈。退諸熱。療漆瘡。續筋骨。爪能
破血墮胎。○最能動風。亦能寒胃。

牡蠣鹹寒化痰軟堅。清熱除濕。止遺洩。腸滑。小便多盜汗。
心脾病赤白濁崩帶。疝瘕積塊。癰癧。○好古曰。牡蠣入
足少陰爲要堅之劑。以柴胡引之。去脇下硬。以茶引之。
消項上核。以大黃引之。消股間腫。以地黃爲使。能益精
收滯。止小便。○黃泥固濟火蝦。

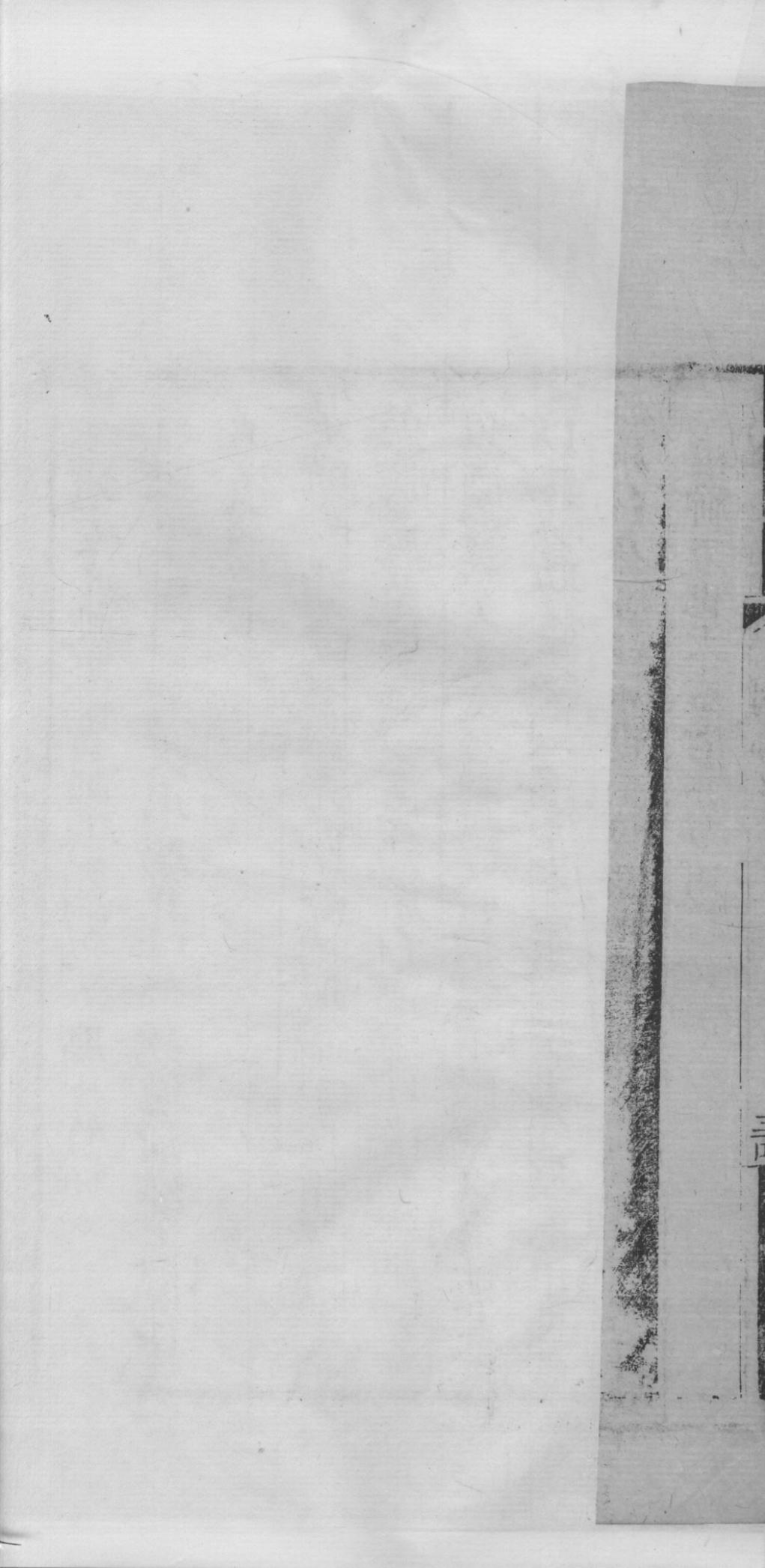
珍珠鎮安心神點除目翳○絹包入腐中煮研

海蛤鹹平主水腫利大小腸止喘嘔欬逆清熱去濕化痰

消積及癰瘤

石决明鹹寒入足厥陰少陰經內服而翳障消除外點而赤膜盡散清肝肺之風熱解白酒之味酸○火煅研末以酒盪熱入末調勻蓋一時飲之不酸○又名千里光以其功效名之可以浸水洗眼目病之外無他用也久服令人寒中○鹹水煮或麩裹煨磨去粗皮研萬遍水飛用七孔九孔者良

本草綱目卷之三



禽部

鴨味甘性平主虛勞骨蒸惟白毛黑嘴者方有其功取金
肅水寒之象也○嫩者毒老者良

烏骨雞北方之色故補陰退熱若他色者最能動風助火
蓋與爲雞感風木之化也

雞內金乃肫內黃皮男用雌女用雄卽雞肫脰也主反胃
吐食大腸洩痢小便頻數精滑崩帶

雞屎白乃雄雞屎也主腹滿水腫能下氣利大小便此岐
伯神方也大虛者亦勿用

雞卵性平精不足者補之以氣故卵白能清氣治伏熱目赤咽痛諸疾形不足補之以味故卵黃能補血治下痢胎產諸疾

五靈脂甘溫肝經血分藥也主行血散血和血止一切胸膈腹脇肢節肌膚痛症亦能下氣殺蟲凡血崩及女人血病百藥不効者立可奏功亦神藥也○多夾砂石極難修治研細酒飛去砂石晒乾

獸部

阿膠甘平。肺肝藥也。主吐血。衄血。淋血。尿血。腸風下血。女人血枯崩帶。胎產諸病。男女一切風病。水氣浮腫。勞症咳嗽喘急。肺痿肺癰。潤燥化痰。利小便。調大腸之聖藥也。○蛤粉或糯米粉同炒成珠。

牛黃苦平。清心化熱。利痰涼驚。安神辟邪。○體輕氣香。置舌上先苦後甘。清涼透心者爲真。

虎骨辛溫。追風定痛。健骨驅邪。○風從虎者。風水也。虎。金也。木承金制。安得不從故。虎嘯而風生。所以治風。痔瘡。

急骨節風毒等症

犀角苦酸而寒清胃涼心辟邪解毒理吐衄腸風及畜血
發狂譫語發斑痘瘍之熱毒

羚羊角鹹寒專主肝症平肝舒筋明目定驚清熱解毒散
血下氣○羚羊屬水故入厥陰同氣相求也

鹿茸鹹溫腎經藥也補火助陽生精益髓強筋健骨暖腰
壯膝固精攝便安胎殺鬼○鹿稟天地純陽之氣氣化
濃密其角自生至堅無兩月之久大者至二十餘斤凡
物之生無速於此故能強陽補腎非他藥可比也○長

大爲角與茸同功、力少遜耳、

麝香辛溫通經絡開諸竅透肌骨辟鬼邪去三蟲攻風癆祛惡夢墮胎孕止驚癇○時珍曰嚴氏言風病必先用麝香丹溪謂風病血病必不可用皆非通論矣○愚按麝香走竅通諸竅之閉塞開經絡之壅滯若諸風諸氣諸血諸痛癩瘕等病經絡壅滯孔竅閉塞者安得不用以開之通之耶非不可用也但不可過耳

獺肝甘溫主傳尸勞極鬼疰蟲毒上氣咳嗽殺蟲止汗、膾肺臍鹹熱益腎藏壯腎事補勞傷破積聚○入藥用外

腎而曰臍者連臍取之也毛色似狐足形似狗尾形似
魚腎上兩重薄皮裹其丸核皮上有黃毛一亢三莖近
多僞者不可不辨○酒浸炙搗

人部

髮味苦性平補真陰通小便消瘀血止新血理咳嗽止崩帶

牙齒鹹熱除勞止瘡治乳瘡未潰痘瘡倒壓○時珍曰人牙治痘陷近稱神品然一槩用之貽害不淺齒者腎之標骨之餘也痘瘡毒自腎出外爲風寒穢氣所觸腠理閉塞血溢不行毒不能出變黑倒壓宜用人牙以酒麝達之竄入腎經發出毒氣痘自紅活若伏毒在心而昏冒者及氣虛色白痒瘍不能作膿熱沸紫泡之症宜解

毒補虛誤用人牙反成不救

人中黃卽金汁也主熱病發狂痘瘡血熱勞極骨蒸解一切毒○用棕皮綿紙鋪黃土澆糞淋土上瀝取清汁入新甕內碗蓋埋中土經年取出清如泉水全無臭氣年久者彌佳

小便鹹寒滋陰降火止血和經去瘀養新定嗽消痰童男者尤良○時珍曰小便入胃隨脾之氣上歸於肺通調水道下輸膀胱乃其舊路也故能清肺導火下行○褚澄云喚不停物毫髮必欬血既滲入愈欬愈滲惟飲波

溺則百不一死。若服寒涼則百不一生。○人中白乃溺器淀白塗也。煅過水飛用。主降火消血。止咳化痰理咽喉口齒。○秋石滋腎水。理虛勞。安五藏。潤三焦。消痰嗽。退骨蒸。○秋月取童便十斛。每石人皂莢汁一碗。竹杖攬千餘下。候澄去清。留塗刮下。再以秋露水煮化。簪內鋪紙淋過。再熬如此七次。其色如雪。方入罐內。鐵盞蓋定。鹹泥同濟。并打三炷香。取出再研。再如前升打。鐵盞上用水徐徐擦之。水不可多多。則不結。又不可少。少則不升。從辰至未。退火冷定。盞上升起者爲秋水。味淡而香。乃秋石之精英也。有滋腎固元。

清癆退熱之妙其不升者卽秋石也但能降火化痰而已。
近者雜取人溺不擇時令盡失其道奚取其名乎射利
欺世豈能應病耶

人乳甘涼補真陰潤枯燥悅皮膚充毛髮點目疾○按婦
人之血下爲月經上爲乳汁以人補人功非渺小世俗
服者多瀉遂歸咎於人乳不知人乳滋潤嬰兒食之便
溏者有之如乳與食混進宜乎發瀉何怪也當夜半服
之明日之食已消明日之食未進且陰藥服於陰分止
相宜也服乳者須隔湯熱飲若晒曝爲粉入藥尤佳

紅鉛味鹹性溫救虛損理沉疴回生起死返老還童理女
勞復解箭瘡毒○按仙經云男子初生純乾體也十六
歲精通則乾變而爲離中虛女子初生純坤體也十四
歲經生則坤變而爲坎中滿所以男子一身屬陽惟精
屬陰女子一身屬陰惟經屬陽故曰取將坎位中心實
補却離宮腹裏虛正謂是也誠延齡至寶却病神丹然
惟首經乃獲靈奇若是常經僅堪補益蓋嘗論之水穀
入胃泌別熏蒸化鍊精微上奉於肺流溢於中布散於
外中焦受汁變化成赤行於隧道以奉人身是之謂血

命曰營氣婦人之經。上應太陰。下應潮汐。故有月事之稱。又稱經水。經者常也。又稱天癸者。天一生水也。又稱紅鉛者。鉛於五金之中。獨應北方之水也。凡患虛勞風蠭。神氣敗壞。命如懸絲。百藥無功。獨有斯方。貞堪奪命。但脩鍊有法。服食有度。非宿有因緣者。未易遇也。

津唾主瘡腫疥癬。破胞五更未語者。頻塗擦之。文明日退翳解毒辟邪。○凡人舌下有四竅。兩竅通心氣。兩竅通腎液。心氣流入舌下爲神水。腎液流入舌下爲靈液。溢爲醴泉。聚爲華池。散爲津液。降爲甘露。所以灌溉藏府。

潤澤肢骸故養生家嘸納津氣謂之清水灌靈根能終
日不唾則精氣常留容顏不老若多唾則損精氣成肺
疾皮膚枯涸故曰遠唾不如近唾近唾不如不唾人有
病則心腎不交腎水不上則津液乾枯難經云腎主五
液入肝爲淚入肺爲涕入脾爲涎入心爲汗自入爲唾
也○范東陽云凡人魘死不得叫呼但痛咬脚跟及拇指
指甲際多唾其面徐徐喚之自省○黃震云宗定伯夜
遇鬼問其所畏曰唯畏唾耳急持之化爲羊恐其變化
因大唾之賣獲千錢故知鬼真畏唾也

人氣主下元虛冷胸腹不快骨節痺痛令人更互呵熨甚
良○按火卽是氣氣卽是火兩者同出而異名故元氣
爲真火天非此火不能生物人非此火不能有生故老
人虛人與少陰同寢藉其熏蒸之益杜詩云暖老須燕
玉正此意也但勿縱慾以喪寶耳術家用童鼎數人從
鼻竅脣中精門三處按法進氣謂之龍來帳裏奪明珠
吐氣衝開九竅虎到坐前施勇猛烈風鼓動三關起必
死之沉疴握長生之要道續漢書云史循宿禁中寒病
發求火不得衆口更噓其背尋愈抱朴子云人在氣中

氣在人中。天地萬物無不需氣。以生善行氣者。內以養
生外以却惡。從子至巳爲生氣之時。從午至亥爲退氣
之時。常於生氣之時。鼻引清氣入。多出少氣。極乃微吐。
勿令耳聞。習之無間。漸至口鼻無氣。僅微微從臍中出。
入此爲胎息。善行氣者可避飢渴。可永年命。可行水面。
可入水中。可却百病。以噓水則水逆流。噓火則火遙滅。
噓沸湯則手可探。噓金瘡則血自止。噓刃則鋒不能入。
噓矢則簇不能傷。噓犬則不吠。噓虎則退伏。氣本無形。
神奇。若此道家取先天祖氣。孟夫子取善養浩然氣之。

於人生死變化莫不由之大矣哉

天靈蓋治傳尸鬼疰邪癧○古人以掩暴骨爲仁厚方土
取人骨爲藥餌有仁心者固如是乎大且不食犬骨人
食人骨可乎而以他藥代之何所不可乃必欲用之傷
德甚矣

紫河車味鹹性溫主男女虛損勞極不能生育下元衰憊
○丹書云大地之先陰陽之祖乾坤之橐籥鉛汞之胚
胎九九數足我則載而乘之故名河車崔行功云胞衣
宜藏大德月德吉方深埋緊築令兒長壽若爲鳥獸所

食多病難育此亦銅山西崩洛鍾東應自然之理也今
蒸煮而食獨不思崔氏之禁乎○男病用女胎女病用
男胎米泔洗淨銀針偏刺透童便好洒各半浸半日採
洗極潔收乾水氣入鉛盒中加鍊蜜半觔仍將鋸藥鋸
固入釜中煮三杳特別藥俱完取出搜和爲丸旣不出
氣又賴鉗以制止毒乃爲神良

臍帶性溫固補命門充養血氣預解胎毒

按嬰兒在母腹中爲胎所裹口鼻不能通氣但有臍帶
通於母之肺系母呼亦呼母吸亦吸直待出離母腹因

地一聲臍帶旣剪，一點真元屬之命門。臍乾自落如瓜，脫帶故丹經以臍爲命蒂。信然。

金石部

金薄 辛平 鎮邪祟安魂魄制癲癇○生金有毒能殺人用
薄不得過二分仲景紫雪方用赤金煎液取其制肝風
降炎逆也輕粉水銀所傷非金莫療

銀薄性味主治皆同金箔但金有毒而銀無毒耳

自然銅 辛平 消瘀血續筋骨止痛排膿不可多服

銅青 酸走厥陰故能吐利風痰眼障蟲瘡皆治

鉛 甘寒 屬水入腎秉北方癸氣陰極之精其體重實其性
濡滑故黑錫丹得汞交感治上盛下虛氣升不降發爲

眩暈噎膈反胃鎮墜之性有反正之功但偏於陰降不可多服燒酒醋釀成鉛水爲降火神丹然亦禁多用

黃丹體重性沉味兼鹹礬能墜痰去怯治驚癇顛狂吐逆能消積殺蟲治疳疾瘧痢能解熱拔毒長肉去腐治惡瘡腫毒

鐵落制肝下降主善怒發狂顛癇驚邪客忤

紫石英甘溫手少陰足厥陰血分藥也上能鎮心重可去怯也下能益肝濕可去枯也心主血肝藏血性暖而補故神不安血不足虛寒不孕者宜之

硃砂甘微寒心經藥也養精神安魂魄辟邪魅治顛癇
諸毒祛鬼瘞○硃砂稟離火之氣性反涼者離中有陰
也納浮流之火安君主之官秉陽明之德辟幽昧之邪
藥中神聖也形如箭簇透明者佳研細水飛三次用
水銀辛寒有毒鎮墜痰氣上逆嘔吐反胃殺蟲隨胎下死
胎○水銀乃至陰之精稟沉着之性得凡火煅煉則飛
騰靈變得人氣熏蒸則入骨鑽筋近顛頂則蝕腦而百
節掣廢近陰莖則陰消而痿敗不興同黑鉛結砂則鎮
墜瘀涎同硫黃結砂則拯救危病在用之者合宜爾

輕粉辛溫有毒治痰涎積滯鼓脹毒瘡殺蟲搜風○按輕
粉乃鹹礬礬煉水銀而成其氣燥烈其性走竄善刲痰涎
消積滯故水腫風痰濕熱楊梅毒瘡服之則涎從齒齦
而出邪鬱暫開而愈若服之過劑及用之失宜則毒氣
被逼竄入經絡筋骨莫之能出變爲筋癉骨痛發爲瘡
腫疳漏經年累月遂成廢痼因而天柱者不少也
銀硃辛溫有毒去瘀破積殺蟲其功與輕粉同其爲害亦
同也刷人染食供饌未知其害耳

雄黃辛溫有毒肝家藥也搜肝氣瀉肝風消涎積解百毒

辟百邪殺百蟲截鬼瘡理蛇傷能化血爲水

石菖甘寒足陽明藥也除胃熱止陽明頭額痛日晡寒熱大渴引飲中暑潮熱胃火牙疼皮熱如火○元素曰能寒胃令人不食非腹有極熱者不宜輕用○東垣云邪在陽明肺受火邪故用以清肺所以有白虎之名○孫兆曰四月以後天氣熱時宜用白虎壯盛人生用虛人糖拌炒恐妨脾胃○火煨亦可

滑石甘寒利竅除熱清三焦涼六府化暑氣通水腫退黃疸止諸血解煩渴厚腸胃○時珍曰滑石利竅不獨小

便也上利毛腠之竅下利精溺之竅通上下徹表裏故主治甚多○小便利及精滑者禁用

赤石脂甘酸辛溫補心血生肌肉厚腸胃除水濕收脫肛
○好古曰瀦可去脫石脂爲收斂之劑赤者入丙丁白
者入庚辛○瀉痢初起者勿用○火煅

爐甘石陽明藥也受金銀之氣所生故能平肝治目清腫
退赤去爛除翳○火煅紅童便淬七次研粉水飛入侏
砂則不粘膩

海石乃冰沫結成色白體輕肺之象也氣味鹹寒潤下之

用也。故入肺除痰嗽而軟堅。上源既清，故又治諸淋。
肝屬木，當浮而反沉。肺屬金，當沉而反浮何也？肝實而
肺虛也。故石入水則沉，而南海有浮水之石木。入水則
浮，而南海之沉水之香木。

陽起石鹹溫，主下部虛寒，助陽種子，火煅水飛。
磁石色黑，入腎，益精明目，聰耳，鎮驚。

代赭石止反胃，吐血，衄血，月水不止，腸風瀉痢，脫精遺溺。
小兒驚瘧，女人崩漏。○按代赭入肝，與心胞專主二經，
血分之病。仲景治汙吐下後，心下鞭噫氣，用旋覆代赭

湯取其重以鎮虛逆赤以養陰血也。○煅紅醋淬搗水飛

水

砒石辛酸大熱大毒主老瘧癰喘癖積蝕癥腐爛瘻○砒
本大熱大毒煉之成霜其毒尤烈人服至七八分必死
得酒頃刻立斃雖緣豆冷水立難鮮矣入丸藥中却哮
喘痰瘡誠有立地奇功須冷水吞之不可飲食安卧一
日卽不作吐少物引發卽作吐也惟宜生用不可經火
青礞石鹹平破老痰堅積止欬嗽喘急○色青乃厥陰之
藥肝木乘脾土氣不運痰滯胸膈宜其重墜令木平氣
下則痰症自愈脾虛家不宜多服○入礮打碎礞石四

兩拌勻消石四兩同研至消盡礞石色如金爲度研細水飛用

花乳石主金瘡出血一切失血女人血暈且化血爲水故雖有殊功不敢多用○煅研水飛

石燕利竅行濕通淋目障腸風痔瘻帶下磨汁飲之○難產者兩手各握一枚卽生

朴硝苦辛寒一經煮煉卽爲芒硝鼎罐升煅卽爲玄明粉主五藏積聚久熱胃閉痰寢血結明目下胎○內經云熱淫於內治以鹹寒故承氣湯用以軟堅去寢○朴硝

重濁止堪塗傅芒硝輕爽可供走血蕩腸之需玄明更佳然止於治病服食則不可耳

硫黃鹹熱有毒主命門火衰陽氣暴絕陰症傷寒陽道痿弱老人虛秘煩人血結虛人寒利心腹積聚○按硫秉純陽之精益命門之火熱而不燥能潤腸結亦救危神劑故養正丹用之常收起死之功能化鉛爲水修煉家尊爲金液丹○寇宗奭云下元虛冷真氣將絕久患泄瀉垂命欲盡服無不効但中病當便已不可盡劑○番舶者良取色鮮潔者以萊菔剜空入硫在內合好糠火

煨熟去其臭氣再以紫背浮萍同煮消其火毒又以皂
莢湯淘去黑漿一法絹袋盛碱水煮三日夜取出清水
漂淨用畏細辛醋諸血土硫止可入瘡科不堪服餌○
壬子秋余應試北雍值孝廉張抱赤久荒於色腹滿如
斗參湯送金匱丸小便稍利滿亦差減越旬日而滿如
故肢體厥逆仍投前丸竟無裨也舉家哀亂惟治終事
抱赤泣而告曰若可救我當終其身父事之余曰卽不
敢保萬全然餌金液丹至數十粒尙有生理抱赤連服
百粒小便遄行滿消食進更以補中八味並進遂獲痊

安故夫藥中肯綮如鼓應桴世之病是症而不得援者衆矣有如抱赤之傾信者幾何人哉况硫非治滿之劑祇因元陽將絕而參附無功藉其純陽之精令陰寒之滯見覲冰消爾

膽礬酸濁辛寒性斂而能上升涌吐風熱痰涎治喉痺崩淋能殺蟲治陰蝕○產銅坑中磨鐵如銅者真

白礬酸濁性涼主消痰燥濕解毒止血定痛止利除咽喉口齒諸病虎犬蛇蝎百蟲傷主治與胆礬同收而燥溼痰飲瀉利崩帶風眼皆用也性能却水多服損肺

無名異甘平鹹寒治金瘡療折傷收濕氣生肌肉○按無
名異陽石也善理折傷內損止毒止痛故臨杖人用以
溫服三錢則不甚傷亦善收水氣故煎煉桐油者不可
缺也

蓬砂甘涼微鹹退障除昏開努肉消瘕通膈殺勞蟲生津
止嗽治喉痺口齒諸病○按蓬砂之性能柔五金而去
垢膩故治噎膈積塊痰核努肉目翳骨硬等症但可療
有餘難施於不足虛勞症中非所宜也○有二種出西
番者白如明礬南番者黃如桃膠能制汞啞銅



用藥機要

醫之神良識病而已。病之機要虛實而已。虛甚者必寒。實甚者必熱。然常病易曉。變病難知。形衰神憊。色天脈空。而知其虛形盛神鼓色澤脈強。而知其實不待智者決也。至實有羸狀。誤補益疾。大虛有盛候。反瀉含冤。陽狂與陰躁。不同蚊跡。與發斑有別。自非洞燭玄微者。未易辨也。

居養有貴賤。年齒有老少。稟賦有厚薄。受病有久新。藏府有陰陽。性情有通滯。運氣有盛衰。時令有寒暄。風氣有南北。六氣之外。客不齊。七情之內。陽匪一。不能隨百病而爲。

變通乃欲執一藥而理衆病何可得也故曰用古方治今
病譬猶折舊料改新房不再經匠氏之手其可用乎明於
此者始可與言醫也矣

藥有君臣佐使陶弘景以上品之藥爲君及考內經曰主
病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使非上中下三品之謂
也張元素曰爲君者最多爲臣者次之佐使又次之由是
而知陶爲服食之說則是治病之法爲偏也

藥有七情獨行者單方不用輔也相須者同類不可離也
相使者我之佐使也相惡者奪我能也相畏者受彼之制

也。相反者兩不相合也。相殺者制彼之毒也。相畏相反而用者霸道也。相須相使同用者王道也。有經有權。因時勢而斟酌也。

藥有五味。苦者入心。直行而泄。辛者入肺。橫行而散。酸者入肝。束而收歛。鹹者入腎。止而軟堅。甘者入脾。有和有緩。有補有瀉。可上可下。可內可外。土味居中。而能兼五行也。淡之一味。五藏無歸。專入太陽。而利小便。

藥有四氣。溫者應春生之氣。而主發育。熱者應夏長之氣。而主暢遂。涼者應秋收之氣。而主清肅。寒者應冬藏之氣。

而主殺伐故虛弱之人不足之症當以生長爲先壯實之人有餘之邪當以肅殺爲要兩者易而爲治是爲實實虛虛損不足而益有餘如此死者醫殺之耳

叔季之世人民虛薄受補者常多受尅者常少故補中還少日就增多承氣抵當日漸減少奈何夫人之病十有九虛醫師之藥百無一補猶且矜獨得之妙天枉者比比終不悔悟良可悲夫

溫暖之藥象類陽明苟有過則人皆見之寒涼之藥象類陰柔小人國祚已移人猶莫覺其非

凡用滋補藥病不增卽是減內已受補故也用克伐藥病
不減卽是增內已受伐故也

七方者大小緩急奇偶複 天方之說有三有藥力雄猛
之大有品味數多之大有分兩數多之大此治下焦療大
病之法也 小方之說有三有病勢輕淺不必雄猛之小
有病在上焦宜分兩輕微之小有病無兼症宜君一臣二
之小 級方之說有六有甘以緩之之緩有緩則治病之緩
緩有丸以緩之之緩有品味衆多之緩有無毒治病之緩
有氣味俱薄之緩 急方之說有五有急症須急治之急

有湯液蕩滌之急有毒藥之急有氣味俱厚之急有急則治標之急 奇方之說有二有獨用一物之奇有一三五七九之奇奇方宜下不宜汗 偶方之說有三有兩味配合之偶有二方合用之偶有二四六八十之偶偶方宜汗不宜下杜枝汗藥反以五味成奇承氣下藥反以四味成偶豈臨時制宜當別有法乎

複方之說有三有三三方及數方相合之複本方之外復加他藥之複有分兩均齊之複王太僕以偶爲複今七方有偶又有複豈非偶乃二方相合複乃數方相合乎

十劑者宜通補洩輕重滑濤燥濕 宣劑宣可去壅生薑

橘皮之屬壅者塞也宣者布也散也鬱塞之病不升不降必宣布敷散之如氣鬱有餘則香附撫芎以開之不足則補中益氣以運之火鬱微則山梔青黛以散之甚則升陽解肌以發之濕鬱微則蒼朮白芷以燥之甚則風藥以勝之痰鬱微則南星橘皮以化之甚則瓜蒂藜蘆以湧之血鬱微則桃仁紅花以行之甚則或吐或下以逐之食鬱微則山楂神麴以消之甚則上涌下泄以去之皆宣劑也

通劑通可去滯通草防已之屬滯者留滯也濕熱留於氣分而痛痺癃閉宜淡味下降通利小便而洩氣中之滯通

草是也。濕熱留於血分而痛痺癰閉宜苦寒下引通其前後而洩血中之滯防已是也。補劑補可去弱人參羊肉

之屬形不足者補之以氣人參是也精不足者補之以味

羊肉是也。洩劑洩可去閉。葶苈大黃之屬閉字作實字

看實者瀉之。葶苈氣實而利小便。大黃瀉血實而通大便。

輕劑輕可去實。麻黃葛根之屬表閉者風寒傷營腠理閉密而爲發熱頭痛宜麻黃輕揚之劑發其汗而表白

解裏閉者火熱抑鬱皮膚乾閉而爲煩熱昏瞀宜葛根輕揚之劑解其肌而火自散上閉有二一則外寒內熱上焦

氣開發爲咽痛宜辛涼以揚散之一則飲食寒冷抑遏陽氣在下發爲痞滿宜揚其清而抑其濁下實亦有二陽氣陷下裏急後重至圊不能便但升其陽而大便口順所謂下者舉之也燥熱傷肺金氣贖鬱竅閉於上而膀胱閉於下爲小便不利以升麻之類探而吐之上竅通小便自利所謂病在下取之上也 重劑重可去怯磁石鐵粉之屬重劑凡四有驚則氣亂魂飛者有怒則氣上發狂者並鐵粉雄黃以平其肝有神不守舍而健忘不寧者宜硃砂紫石英以鎮其心有恐則氣下而如人將捕者宜磁石沉

香以安其腎 滑劑滑可去著冬葵子榆白皮之屬著者
有形之邪留著於經絡藏府如尿溺濁帶痰涎胞胎瘡腫
之類宜滑劑以去其留滯之物此與通以去滯相類而實
不同通草防已淡滲去溼熱^{無形}之邪葵子榆皮甘滑去溼熱
有形之物故彼曰滯此曰著也 滌劑滌可去脫牡蠣龍
骨之屬脫者氣脫血脫精脫神脫也脫則散而不收用酸
滌溫平以歛其耗散夫汙出便泄遺溺皆氣脫也腸風崩
下血厥皆血脫也精沉骨痿精脫也牡蠣龍骨五味五倍
阿子粟壳棕灰石脂皆滌藥也如氣脫加參芪血脫兼歸

地精脫兼羆鹿至夫脫陽者見鬼脫陰者目盲此神脫也
去死不遠無藥可治 燥劑燥可去濕桑皮赤小豆之屬
外感之濕由於水風雨露內傷之濕由於酒茶蔬果夫風
藥可以勝溼淡藥可以滲溼不獨桑皮赤豆也 濕劑濕
可去枯白石英紫石英之屬濕字當作潤字看枯者燥也
血液枯而成燥上燥則渴下燥則結筋燥則攣皮燥則揭
肉燥則裂骨燥則枯養血則當歸地黃生津則門冬五味
益精則蕤蓉枸杞不獨石英爲潤劑也
治熱以寒溫而行之治寒以熱涼而行之治溫以清冷而

行之治清以溫熱而行之木鬱達之火鬱發之土鬱奪之
金鬱泄之水鬱折之氣之勝也微者隨之甚者制之氣之
復也和者平之暴者奪之高者抑之下者舉之有餘折之
不足補之堅者削之客者除之勞者溫之結者散之留者
行之燥者濡之急者緩之散者收之損者益之逸者行之
驚者平之 又曰逆者正治從者反治反治熱因寒用寒
因熱川塞因塞用通因通用必伏其所主而先其所用其
始則同其終則異可使潰堅可使破積可使氣和可使必
已 又曰諸寒之而熟者取之陰熱之而寒者取之陽所

謂求其屬以衰之也。

王太僕曰。粗工褊淺學未精深。以熱攻寒。以寒療熱。治熱未已。而冷疾已生。攻寒日深。而熱病更起。熱起而中寒。尚在寒。生而外熱不除。欲攻寒。則懼熱。不前。欲療熱。則思寒。又止。豈知藏府之源。有寒熱溫涼之主哉。

內經曰。陰味出下竅。陽氣出上竅。清陽發腠理。濁陰走五藏。清陽實四肢。濁陰歸六府。味厚爲陰。味薄爲陰。中之陽氣厚爲陽。氣薄爲陽。中之陰味厚則泄。薄則通。氣薄則發泄。厚則發熱。辛甘發散爲陽。酸苦涌泄爲陰。鹹味涌泄爲

陰淡味滲泄爲陽

元素曰附子氣厚爲陽中之陽大黃味厚爲陰中之陰芩
芩氣薄爲陽中之陰所以利小便入太陽不離陽之體也
麻黃味薄爲陰中之陽所以發汗入手太陰不離陰之體
也

肝苦急急食甘以緩之

甘草

以酸瀉之

芍藥

實則瀉子

甘草

肝欲散急食辛以散之

川芎

以辛補之

細辛

虛則補母

地黃

心苦緩急食酸以收之

五味

以甘瀉之

參芪

實則瀉子

甘草

心欲硬急食鹹以柔之

硝石

以鹹補之

澤漆

虛則補母

生薑

脾苦濕急食苦以燥之

白

以苦瀉之

黃

實則瀉子

桑

脾苦濕急食苦以燥之

甘

以緩之

草

以甘補之

人

虛則補母

炒

肺苦氣上逆急食苦以泄之

子

以辛瀉之

皮

實則瀉子

枳

肺欲收急食酸以收之

芍

以酸補之

五

虛則補母

五

腎苦燥急食辛以潤之

知

以鹹瀉之

澤

實則瀉子

桑

腎欲堅急食苦以堅之

黃

以苦補之

黃

虛則補母

五

夫甘緩酸收苦燥辛散鹹淡滲五味之本性一定而不

變者也或補或瀉則因五藏四時而迭相施用者也溫涼

寒熱四氣之本性也其於五藏補瀉亦迭相爲用也此特

潔古因素問飲食補瀉之義舉此以爲例耳學者宜因其意而推廣變通之

元素曰五藏更相平也一藏不平所勝平之

春宜辛溫薄荷荆芥之類以順春升之氣夏宜辛熱生薑
香薷之類以順夏浮之氣長夏宜甘苦辛溫人參白朮蒼
朮黃芩之類以順化成之氣秋宜酸涼芍藥烏梅之類以
順秋降之氣冬宜苦寒黃芩知母之類以順冬沉之氣所
謂順時氣而養天和也

春宜省酸增甘以養脾氣夏宜省苦增辛以養肺氣

宜省甘增鹹以養腎氣此防其太過也

王好古曰四時總以芍藥爲脾劑蒼朮爲胃劑柴胡爲時劑十一經皆取決於少陽爲發生之始故也補氣用參芪氣主煦之補血須歸地血主濡之也然久病積虛雖陰血衰涸但以參芪朮草爲主者經所謂無陽則無以生陰也是以氣藥有生血之功血藥無益氣之理夫氣藥甘溫法天地春生之令而發育萬物况陽氣充則脾土受培轉輸健運由是食入於胃變化精微不特洒陳於六府而氣至抑且和調五藏而血生故曰氣藥有生血之功也血藥涼

潤注天地。秋肅之令而凋落萬物。又且粘滯滋潤之性所
以在上。則泥膈而減食。在下。則腸滑而易泄。故曰血藥無
益氣之理也。每見俗醫療虛熱之症。往往四物主之。或兼
知柏芩連而投之。遂使脾土受傷。上嘔下泄。至死不悟良
可悲也。

藥有宜陳久者。如枳壳橘皮半夏麻黃吳茱萸狼毒之類。
藥有宜新者。如人參白朮當歸澤瀉之類。陳則氣味失矣。
何效之有。詩云。老醫述舊病。朽藥誤新方。其斯之謂與。
丸散湯液當顧名思義。湯者蕩也。蕩滌其邪。鋒丸者緩也。

緩養其正氣散者散也解散其結塞

丸有丸法治下焦者宜大而堅中焦者次之上焦者宜小而鬆如蒸餅稀糊爲丸取其易化滴水尤爲易化也如蒸飯麪糊爲丸取其遲化煉蜜亦取其遲化而循行經絡也蠟丸者取其難化而治下焦之藥也

凡製藥貴得中不及則無功太過則損性

煅則通紅

炮則烟起炒則黃而勿焦
烘與焙同燥而不黃是也

酒製升提

鹹製潤下

薑取溫散

醋取收斂

便製

減其溫

蜜製潤其燥

壁土取其歸中

麥麸資其穀

氣 酥炙取其易脆 去穢者寬中 抽心者除煩
病在上焦者先食而後藥 痘在下焦者先藥而後食 痘在
上者不厭頻而少 痘在下者不厭頓而多 少服則滋榮於
上 多服則峻補於下

煎藥用水各有其宜 中虛者當用春雨水 取其生生之氣
火旺者宜用冰雪水 取其陰寒下降 氣滯血凝痰阻便閉
者宜急流水 取其行而不停 失血遺精溺多便滑者宜井
華水 用清早初汲 取其凝結而不流 吐逆喘嗽脹滿者宜
東流水 取其順下陰不升陽不降者宜甘瀾水 以調之

煎藥忌銅鐵器宜銀瓦器令謹慎者看守務須清潔水須
新汲補藥須封固又火細煎利藥須露頂武火速煎溫熱
之劑宜令服寒涼之劑宜熱服上焦藥徐徐服下焦藥急
急服○凡服膏子藥噙在口俟其自化而下所謂在上不
厭頻而少之意若湯調湯頰服甚非古人設膏之本旨何
不隨煎隨服乃用陳久之膏耶

凡煉蜜每劖加水四兩待滾掠去沫漬煎至滴水不化爲
度庶經久不壞○藥滓再煎殊非古法味有厚薄氣有輕
重若取二煎其厚且重者尙有功力其輕且薄者已無餘

味安在其君臣佐使之爲哉
愚謂將二煎合第一煎和服

庶氣味不大輕重

引經報使

手少陰心

黃連

細辛

足少陰腎

獨活

肉桂

手太陰肺

桔梗

升麻

足太陰脾

升麻

知母

細辛

手厥陰心胞

絳

柴胡

足厥陰肝

青皮

葛根

白芍

手太陽小腸

葵本

黃柏

足太陽膀胱

羌活

升麻

手陽明大腸

白芷

升麻

足陽明胃

白芷

升麻

足少陽膽

柴胡

青皮

手少陽三焦

上柴胡連翹中

青皮下地骨皮