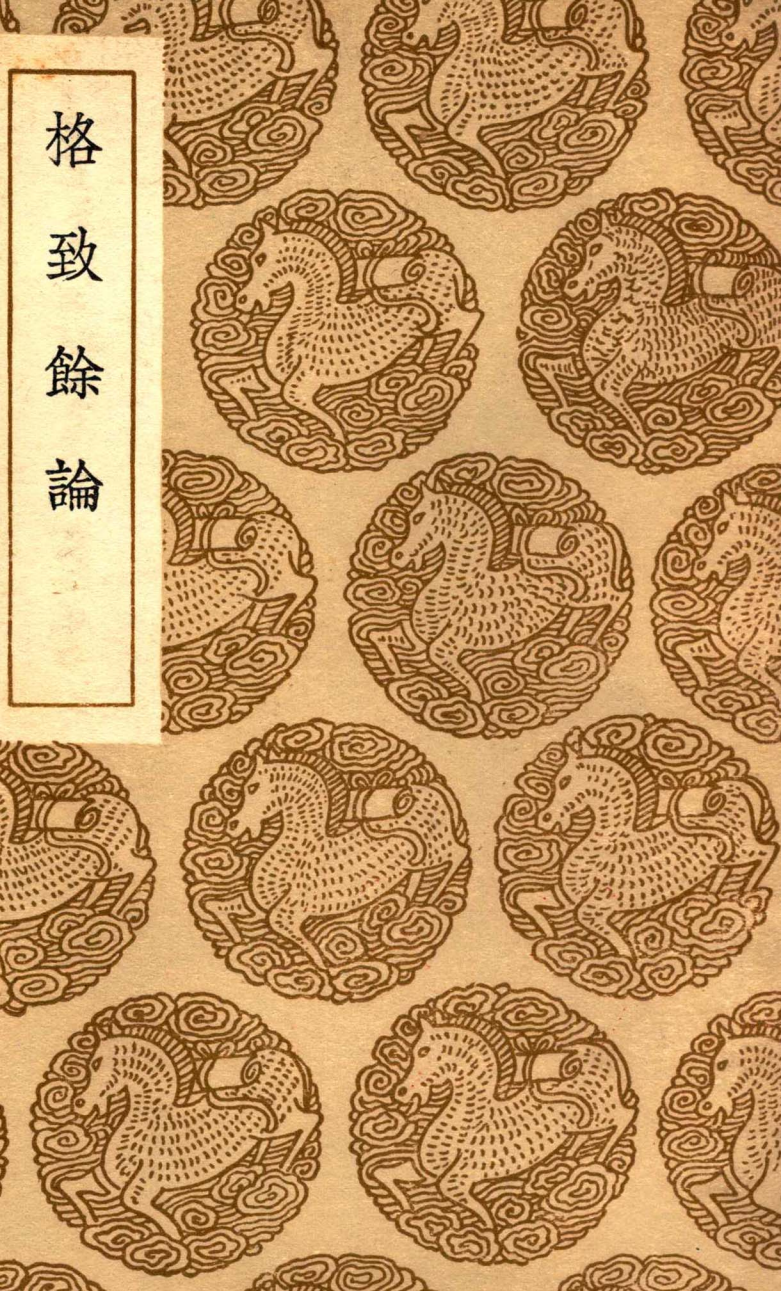
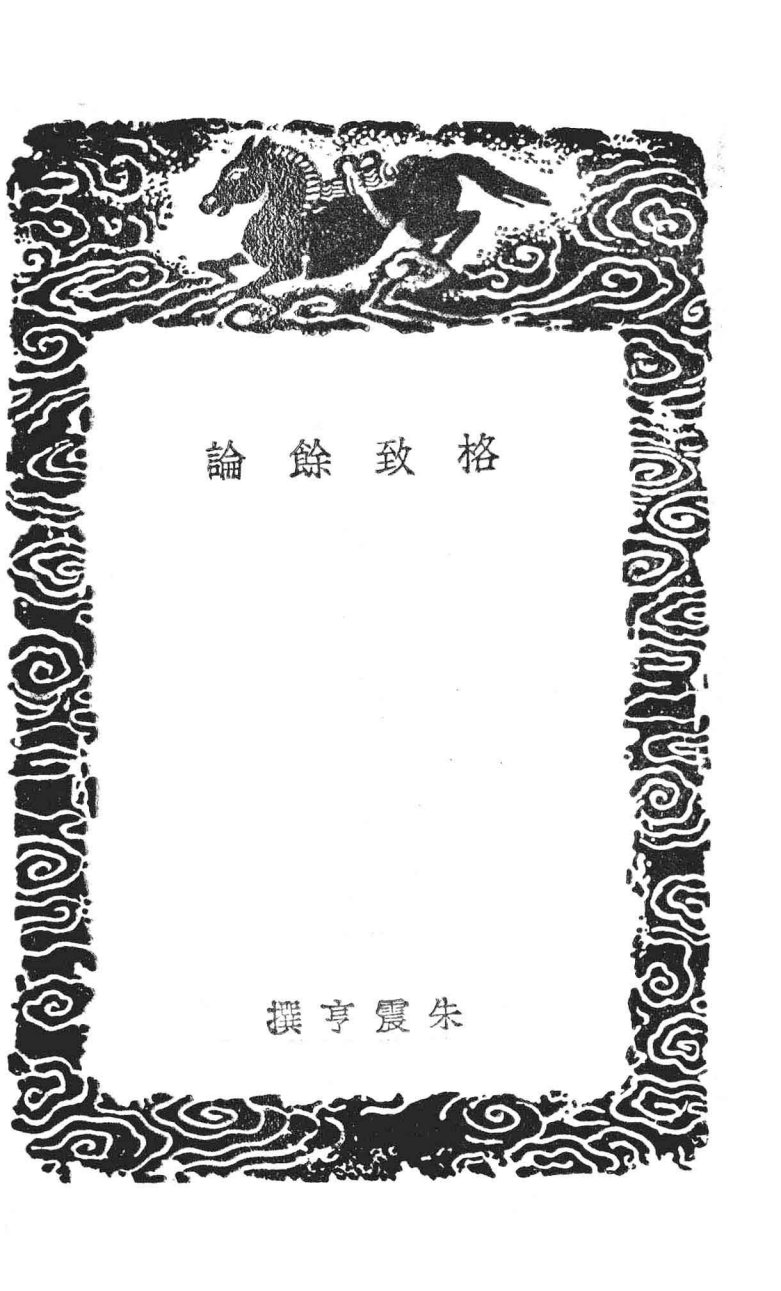


格致餘論







格致餘論

朱震亨撰

編主五雲王

編初成集書叢

論 餘 致 格

中華民國二十五年十二月初版

徐

撰 者 朱 震 亨

發 行 人 王 雲 五  
上海河南路

印 刷 所 商 務 印 書 館  
上海河南路

發 行 所 商 務 印 書 館  
上海及各埠



# 格致餘論序

素問載道之書也。詞簡而義深。去古漸遠。衍文錯簡。仍或有之。故非吾儒不能讀。學者以易心求之。宜其茫若望洋。淡如嚼蠟。遂直以爲古書不宜於今。厭而弃之。相率以爲局方之學。間有讀者。又以濟其方技。漫不之省。醫道隱晦。職此之由。可嘆也。震昌三十歲時。因母之患脾疼。衆工束手。由是有志於醫。遂取素問讀之。三年似有所得。又二年母氏之疾。以藥而安。因追念先子之內傷。伯考之瞽悶。叔考之鼻衄。幼弟之腿痛。室人之積痰。一皆歿於藥之悞也。心膽摧裂。痛不可追。然猶慮學之未明。至四十歲。復取而讀之。顧以質鈍。遂朝夕鑽研。缺其所可疑。通其所可通。又四年而得羅太無諱知悌者爲之師。因見河間戴人東垣海藏諸書。始悟濕熱相火爲病甚多。又知醫之爲書。非素問無以立論。非本草無以立方。有方無論無以識病。有論無方。何以模倣。夫假說問答。仲景之書也。而詳於外感。明著性味。東垣之書也。而詳於內傷。醫之爲書。至是始備。醫之爲道。至是始明。由是不能不致疑於局方也。局方流行。自宋迄今。罔聞南北。翕然而成俗。豈無其故哉。徐而思之。濕熱相火。自王太僕注文已成湮沒。至張李諸老。始有發明。人之一身。陰不足而陽有餘。雖諄諄然見於素問。而諸老猶未表章。是宜局方之盛行也。震昌不揣蕪陋。陳於編冊。并述金匱之治法。以證局方之未備。間以己意附之於後。古人以醫爲吾儒格物致知一事。故目其篇曰格致餘論。未知其果是否耶。後之君子。幸改而正諸。

# 目錄

飲食色欲箴序

飲食箴

色欲箴

治病必求其本論

養老論

夏月伏陰在內論

痛風論

病邪雖實胃氣傷者勿使攻擊論

大病不守禁忌論

面鼻得冷則黑論

難產論

胎婦轉胞病論

受胎論

陽有餘陰不足論

瀯脉論

慈幼論

豆瘡陳氏方論

疥瘡論

治病先觀形色然後察脉問證論

虛病痰病有似邪祟論

胎自墮論

難產胞損淋瀝論

乳硬論

人迎氣口論

春宣論

醇酒宜冷飲論

癰疽當分經絡論

脾約丸論

鼓脹論

疝氣論

秦桂丸論

惡寒非寒病惡熱非熱病論

經水或紫或黑論

石膏論

脉大必病進論

生氣通天論病因章句辯

太僕章句

新定章句

倒倉論

相火論

左大順男右大順女論

茹淡論

吃逆論

房中補益論

天氣屬金說

張子和攻擊注論

# 格致餘論

元 金華 朱震亨彥脩撰

## 飲食色欲箴序

傳曰。飲食男女。人之大欲存焉。予每思之。男女之欲。所關甚大。飲食之欲。於身尤切。世之淪胥陷溺於其中者。蓋不少矣。苟志於道。必先於此究心焉。因作飲食色欲二箴。以示弟姪。并告諸同志云。

## 飲食箴

人身之貴。父母遺體。爲口傷身。滔滔皆是。人有此身。飢渴消興。迺作飲食。以遂其生。瞻彼昧者。因縱口味。五味之過。疾病蜂起。病之生也。其機甚微。饑涎所牽。忽而不思。病之成也。飲食俱廢。憂貽父母。醫禱百計。山野貧賤。淡薄是諳。動作不衰。此身亦安。均氣同體。我獨多病。悔悟一萌。塵開鏡淨。曰卽飲食。易之象辭。養小失大。孟子所譏。口能致病。亦敗爾德。守口如瓶。服之無斃。

## 色欲箴

惟人之生。與天地參。坤道成女。乾道成男。配爲夫婦。生育攸寄。血氣方剛。惟其時矣。成之以禮。接之以時。父子之親。其要在茲。瞻彼昧者。徇情縱欲。惟恐不及。濟以燥毒。氣陽血陰。人身之神。陰平陽秘。我體長春。



血氣幾何而不自惜。我之所生。翻爲我賊。女之耽兮。其欲實多。閨房之肅。門庭之和。士之耽兮。其家自廢。旣喪厥德。此身亦瘁。遠彼帷薄。放心乃收。飲食甘美。身安病瘳。

## 陽有餘陰不足論

人受天地之氣以生。天之陽氣爲氣。地之陰氣爲血。故氣常有餘。血常不足。何以言之。天地爲萬物父母。天大也。爲陽而運於地之外。地居天之中。爲陰。天之大氣舉之日。實也。亦屬陽而運於月之外。月缺也。屬陰。稟日之光以爲明者也。人身之陰氣。其消長視月之盈缺。故人之生也。男子十六歲而精通。女子十四歲而經行。是有形之後。猶有待於乳哺水穀以養。陰氣始成。而可與陽氣爲配。以能成人。而爲人之父母。古人必近三十二而後嫁娶。可見陰氣之難於成。而古人之善於攝養也。禮記注曰。惟五十然後養。險者有以加。內經曰。年至四十。陰氣自半。而起居衰矣。又曰。男子六十四歲而精絕。女子四十九歲而經斷。夫以陰氣之成。止供給得三十年之視聽言動。已先虧矣。人之情欲無涯。此難成易虧之陰氣。若之何而可以供給也。經曰。陽者天氣也。主外。陰者地氣也。主內。故陽道實。陰道虛。又曰。至陰虛。天氣絕。至陽盛。地氣不足。觀虛與盛之所在。非吾之過論。主閉藏者腎也。司疎泄者肝也。二臟皆有相火。而其系上屬於心。心君火也。爲物所感。則易動。心動則相火亦動。動則精自走。相火翕然而起。雖不交會。亦暗流而疎泄矣。所以聖賢。只是教人收心養心。其旨深矣。天地以五行更迭。衰旺而成四時。人之五臟六腑。亦應之而衰旺。四月屬巳。五月屬午。爲火大旺。火爲肺金之夫。火旺則金衰。六月屬未。爲土大旺。土爲水之夫。土旺則

水衰。况腎水常藉肺金爲母。以補助其不足。故內經諄諄於資其化源也。古人於夏必獨宿而淡味。兢兢業業於愛護也。保養金水二臟。正嫌火土之旺爾。內經曰。冬不藏精者。春必病溫。十月屬亥。十一月屬子。正火氣潛伏閉藏。以養其本然之真。而爲來春發生升動之本。若於此時恣嗜欲以戕賊。至春升之際。下無根本。陽氣輕浮。必有溫熱之病。夫夏月火土之旺。冬月火氣之伏。此論一年之虛耳。若上弦前。下弦後。月廓月空。亦爲一戶之虛。大風大霧。虹霓飛電。暴寒暴熱。日月薄蝕。憂愁忿怒。驚恐悲哀。醉飽勞倦。謀慮勤動。又皆爲一日之虛。若病患初退。瘡瘍正作。尤不止於一日之虛。今者多有春末夏初。患頭痛脚軟。食少體熱。仲景謂春夏劇。秋冬差。而脈弦大者。正世俗所謂注夏病。若犯此四者之虛。似難免此。夫當壯年。便有老態。仰事俯育。一切墮壞。興言至此。深可驚懼。古人謂不見所欲。使心不亂。夫以溫柔之盛於體。聲音之盛於耳。顏色之盛於目。馨香之盛於鼻。誰是鐵漢心不爲之動也。善攝生者。於此五箇月。出居於外。苟值一月之虛。亦宜暫遠帷幕。各自珍重。保全天和。期無負敬身之教。幸甚。

### 治病必求其本論

病之有本。猶草之有根也。去葉不去根。草猶在也。治病猶去草。病在臟而治腑。病在表而攻裏。非惟戕賊胃氣。抑且資助病邪。醫云乎哉。族叔祖年七十。稟甚壯。形甚瘦。夏末患泄利。至深秋。百方不應。予視之曰。病雖久而神不悴。小便澁少而不赤。兩手脈俱澀而頗弦。自言鬲微悶。食亦減。因悟曰。此必多年沉積。僻在胃腸。詢其平生喜食何物。曰。我喜食鯉魚。三年無一日缺。予曰。積痰在肺。肺爲大腸之臟。宜大腸之本。

不固也。當與澄其源而流自清。以茱萸陳皮青葱。首根生薑煎濃湯。和以沙糖飲一碗許。自以指探喉中。至半時辰。吐痰半升許。如膠。是夜減半。次早又飲。又吐半升而利止。又與平胃散。加白朮黃連。旬日而安。東陽王仲延遇諸途。來告曰。我每日食物必屈曲自高而下。且硬澁作微痛。它無所苦。此何病。脉之右甚濇。而關尤沉。左却和。予曰。汚血在胃脘之口。氣因鬱而爲痰。此必食物所致。明以告我。彼亦不自覺。予又曰。汝去臘食何物爲多。曰。我每日必早飲點剝酒兩三盞。逼寒氣爲製一方。用韭汁半銀盞。冷飲細呷之。盡韭葉半斤而病安。已而果然。又一鄰人年三十餘。性狡而躁。素患下疳瘡。或作或止。夏初患自利。高上微悶。醫與治中湯兩貼。昏悶若死。片時而甦。予脉之。兩手皆濇。重取略弦似數。予曰。此下疳瘡之深重者。與當歸龍會丸去麝。四貼而利減。又與小柴胡去半夏。加黃連芍藥川芎生薑煎。五六貼而安。彼三人者。俱是濇脉。或弦或不弦。而治法迥別。不求其本。何以議藥。

## 濇脉論

人一呼。脉行三寸。一吸。脉行三寸。呼吸定息。脉行六寸。一晝一夜。一萬三千五百息。脉行八百一十丈。此平人血氣運行之定數也。醫者欲知血氣之病與不病。非切脉不足以得之。邪之狀不一。載於脉經者。二十有四。浮沉芤滑實弦緊洪微緩濇遲伏濡弱數細動虛促結代革散。其狀大率多兼見。人之爲病有四。曰寒。曰熱。曰實。曰虛。故學脉者。亦必以浮沉遲數爲之綱。以察病情。此不易之論也。然濇之見。固多虛寒。亦有痼熱爲病者。醫於指下。見有不足之氣象。便以爲虛。或以爲寒。孟浪與藥。無非熱補。輕病爲重。重病

爲死者多矣。何者。人之所藉以爲生者。血與氣也。或因憂鬱。或因厚味。或因無汗。或因補劑。氣騰血沸。清化爲濁。老痰宿飲。膠固雜糅。脉道阻澁。不能自行。亦見瀼狀。若重取至骨。來似有力。且帶數。以意參之。於證。驗之。形氣。但有熱證。當作痼熱可也。此論爲初學者發。圓機之士。必以爲贅。東陽吳子。方年五十。形肥味厚。且多憂怒。脉常沉瀼。自春來得痰氣病。醫認爲虛寒。率與燥熱香竄之劑。至四月間。兩足弱。氣上衝。飲食減。召我治之。予曰。此熱鬱而脾虛。痿厥之證作矣。形肥而脉沉。未是死證。但藥邪太盛。當此火旺。實難求生。且與竹瀝下白朮膏。盡二斤。氣降食進。一月後。大汗而死。書此以爲諸賢覆轍戒云。

### 養老論

人生至六七十以後。精血俱耗。平居無事。已有熱證。何者。頭昏目眩。肌痒溺數。鼻涕牙落。涎多寐少。足弱耳聾。健忘眩暈。腸燥面垢。髮脫眼花。久坐兀睡。未風先寒。食則易飢。喉則有淚。但是老境。無不有此。或曰。局方烏附丹劑。多與老人爲宜。豈非以其年老氣弱下虛。理宜溫補。今子皆以爲熱。烏附丹劑。將不可施之。老人耶。余曉之曰。奚止烏附丹劑。不可妄用。至於好酒膩肉。濕麪油汁。燒炙煨炒。辛辣甜滑。皆在所忌。或曰。子何愚之甚耶。甘旨養老。經訓具在。爲子爲婦。甘旨不及。孝道便虧。而吾子之言若是。其將有說以通之乎。願聞其略。予愀然應之曰。正所謂道並行而不悖者。請詳言之。古者井田之法。行鄉閭之教。與人知禮讓。比屋可封。肉食不及幼壯。五十纔方食肉。強壯恣饗。比及五十。疾已蜂起。氣耗血竭。筋柔骨痿。腸胃壅闕。涎沫克溢。而况人身之陰。難成易虧。六七十後。陰不足以配陽。孤陽幾欲飛越。因天生胃氣。尙



爾留連。又藉水穀之陰。故羈縻而定耳。所陳前證。皆是血少。內經曰。腎惡燥。烏附丹劑非燥而何。夫血少之人。若防風半夏。蒼朮香附。但是燥劑。且不敢多。况烏附丹劑乎。或者又曰。一部局方。悉是溫熱。養陽。吾子之言。無乃繆妄乎。予曰。局方用燥劑。爲劫濕病也。濕得燥則豁然而收。局方用煖劑。爲劫虛病也。補腎不如補脾。脾得溫則易化而食味進。下雖暫虛。亦可少回。內經治法。亦許用劫。正是此意。蓋爲質厚而病淺者設。此亦儒者用權之意。若以爲經常之法。豈不大悞。彼老年之人。質雖厚。此時亦近乎薄。病雖淺。其本亦易以撥。而可以劫藥取速效乎。若夫形肥者血少。形瘦者氣實。間或有可用劫藥者。設或失手。何以取救。吾寧稍遲。計出萬全。豈不美乎。烏附丹劑。其不可輕餌也明矣。至於飲食尤當謹節。夫老人內虛脾弱。陰虧性急。內虛胃熱。則易飢而思食。脾弱難化。則食已而再飽。陰虛難降。則氣鬱而成痰。至於視聽言動。皆成廢懶。百不如意。怒火易熾。雖有孝子順孫。亦是動輒扼腕。况未必孝順乎。所以物性之熱者。炭火製作者。氣之香辣者。味之甘膩者。其不可食也明矣。雖然。腸胃堅厚。福氣深壯者。世俗觀之。何妨奉養。縱口固快一時。積久必爲災害。由是觀之。多不如少。少不如絕。爽口作疾。厚味措毒。前哲格言。猶在人耳。可不慎歟。或曰。如子之言。殆將絕而不與於汝安乎。予曰。君子愛人以德。小人愛人以姑息。况施於所尊者哉。惟飲與食。將以養生。不以致疾。若以所養轉爲所害。恐非君子之所謂孝與敬也。然則如之何。則可曰。好生惡死。好安惡病。人之常情。爲子爲孫。必先開之以義理。曉之以物性。旁譬曲喻。陳說利害。意誠辭確。一切以敬慎行之。又次以身先之。必將有所感悟。而無扞格之逆矣。吾子所謂絕而不與。施於有病之時。

尤是孝道。若無病之時。量酌可否。以時而進。某物不食。某物代之。又何傷於孝道乎。若夫平居閑話。素無開導誘掖之言。及至飢腸已鳴。饑涎已動。飲食在前。馨香撲鼻。其可禁乎。經曰。以飲食忠養之。忠之一字。恐與此意合。請勿易看過。予事老母。固有愧於古者。然母年踰七旬。素多痰飲。至此不作。節養有道。自謂有術。只因大便燥結。時以新牛乳。豬脂和糜粥中進之。雖以暫時滑利。終是膩物。積多次。年夏時。鬱爲粘痰。發爲脇瘡。連日作楚。寐輿隕穫。爲之子者。置身無地。因此苦思。而得節養之說。時進參朮等補胃補血之藥。隨天令加減。遂得大腑不燥。面色瑩潔。雖覺瘦弱。終是無病。老境得安。職此之由也。因成一方。用參朮爲君。牛膝芍藥爲臣。陳皮茯苓爲佐。春加川芎。夏加五味黃芩麥門冬。冬加當歸身。倍生薑。一日或一貼。或二貼。聽其小水纔覺短少。便進此藥。小水之長如舊。卽是卻病捷法。後到東陽。因聞老何安人性聰敏。七十以後稍覺不快。便却粥數日。單進人參湯數貼而止。後九十餘無疾而卒。以其偶同。故筆之以求是正。

### 慈幼論

人生十六歲以前。血氣俱盛。如日方升。如月將圓。惟陰長不足。腸胃尙脆而窄。養之道。不可不謹。童子不衣裘帛。前哲格言。具在人耳。裳下體之服。帛溫軟甚於布也。蓋下體主陰。得寒涼則陰易長。得溫煖則陰暗消。是以下體不與帛絹夾厚。溫煖之服。恐妨陰氣。實爲確論。血氣俱盛。食物易消。故食無時。然腸胃尙脆而窄。若稠粘乾硬。酸鹹甜辣。一切魚肉木果。濕麪燒炙煨炒。但是發熱難化之物。皆宜禁絕。只與乾

柿熟菜白粥。非惟無病。且不縱口。可以養德。此外生栗味鹹。乾柿性涼。可爲養陰之助。然栗大補。柿大澀。俱爲難化。亦宜少與。婦人無知。惟務姑息。畏其啼哭。無所不與。積成痼疾。雖悔何及。所以富貴驕養。有子多病。迨至成人。筋骨柔弱。有疾則不能忌口。以自養。居喪則不能食素。以盡禮。小節不謹。大義亦虧。可不慎歟。至於乳子之母。尤宜謹節。飲食下咽。乳汁便通。情欲動中。乳脈便應。病氣到乳。汁必凝滯。兒得此乳。疾病立至。不吐則瀉。不瘡則熱。或爲口糜。或爲驚搐。或爲夜啼。或爲腹痛。病之初來。其瀾必甚少。便須詢問。隨證調治。母安亦安。可消患於未形也。夫飲食之擇。猶是小可。乳母稟受之厚薄。情性之緩急。骨相之堅脆。德行之善惡。兒能速肖。尤爲關係。或曰。可以已矣。曰。未也。古之胎教。具在方冊。愚不必贅。若夫胎孕致病。事起茫昧。人多玩忽。醫所不知。兒之在胎。與母同體。得熱則俱熱。得寒則俱寒。病則俱病。安則俱安。母之飲食起居。尤當慎密。東陽張進士次子。二歲滿頭有瘡。一日瘡忽自平。遂患痰喘。予視之曰。此胎毒也。慎勿與解利藥。衆皆愕然。予又曰。乃母孕時。所喜何物。張曰。辛辣熱物。是其所喜。因口授一方。用人參連翹芎連生甘草陳皮芍藥木通濃煎沸湯。入竹瀝與之。數日而安。或曰。何以知之。曰。見其精神昏倦。病受得深。決無外感。非胎毒而何。予之次女。形瘦性急。體本有熱。懷孕三月。適當夏暑。口渴思水。時發小熱。遂教以四物湯加黃芩陳皮生甘草木通。因懶於煎煮。數貼而止。其後此子二歲。瘡痍遍身。忽一日其瘡頓愈。數日。遂成痲瘡。予曰。此胎毒也。瘡若再作。病必自安。已而果然。若於孕時。確守前方。何病之有。又陳氏女八歲。時得癩病。遇陰雨則作。遇驚亦作。口出涎沫。聲如羊鳴。予視之曰。此胎受驚也。其病深痼。調治

半年病亦可安。仍須淡味以佐藥功。與燒丹元。繼以四物湯。入黃連。隨時令加減。半年而安。

### 夏月伏陰在內論

天地以一元之氣。化生萬物。根於中者。曰神機。根於外者。曰氣血。萬物同此一氣。人靈於物。形與天地參而爲三者。以其得氣之正而通也。故氣升亦升。氣浮亦浮。氣降亦降。氣沉亦沉。人與天地同一橐籥。子月一陽生。陽初動也。寅月三陽生。陽初出於地也。此氣之升也。巳月六陽生。陽盡出於上矣。此氣之浮也。人之腹。屬地氣。於此時。浮於肌表。散於皮毛。腹中虛矣。經曰。夏月經滿。地氣溢滿。入經絡受血。皮膚充實。長夏氣在肌肉。所以表實。表實者。裏必虛。世言夏月伏陰在內。此陰字。有虛之義。若作陰冷看。其誤甚矣。或曰。以手捫腹。明知其冷。非冷而何。前人治暑病。有玉龍丸。大順散。桂苓丸。單煮良薑。與縮脾飲。川草果等。皆行溫熱之劑。何吾子不思之甚也。予曰。春夏養陽。王太僕謂春食涼。夏食寒。所以養陽也。其意可見矣。若夫涼臺水館。大扇風車。陰水寒泉。果冰雪涼之傷。自內及外。不用溫熱。病何由安。詳玩其意。實非爲內伏陰而用之也。前哲又謂升降浮沉。則順之。寒熱溫涼。則逆之。若於夏月火令之時。妄投溫熱。寧免實實虛虛之患乎。或曰。巳月純陽。於理或通。五月一陰。六月二陰。非陰冷而何。予曰。此陰之初動於地下也。四陽浮於地上。燔灼焚燎。流金燧石。何陰冷之有。孫真人製生脈散。令人夏月服之。非虛而何。

### 豆瘡陳氏方論

讀前人之書。當知其立言之意。苟讀其書。而不知其意。求適於用。不可得也。豆瘡之論。錢氏爲詳。歷舉源



流經絡。明分表裏虛實。開陳其施治之法。而又證以論辯之言。深得著書垂教之體。學者讀而用之。如求方圓於規矩。較平直於準繩。引而伸之。觸類而長之。可爲無窮之應用也。今人不知致病之因。不求立方之意。倉卒之際。據證檢方。漫爾一試。設有不應。并其書而廢之。不思之甚也。近因局方之教久行。素問之學不講。抱疾談醫者。類皆喜溫而惡寒。喜補而惡解利。忽得陳氏方論。皆燥熱補劑。其辭確。其文簡。懽然用之。翕然信之。遂以爲錢氏不及陳氏遠矣。或曰。子以陳氏方爲不足歟。曰。陳氏方誠一偏論。雖然亦可謂善求病情者。其意大率歸重於太陰一經。蓋以手太陰屬肺主皮毛也。足太陰屬脾主肌肉。肺金惡寒而易於感。脾胃土惡濕而無物不受。觀其用丁香官桂。所以治肺之寒也。用附朮半夏。所以治脾之濕也。使其肺果有寒。脾果有濕。而兼有虛也。量而與之。中病則止。何傷之有。今也不然。徒見其瘡之出遲者。身熱者。泄瀉者。驚悸者。氣急者。渴思飲者。不問寒熱虛實。率投木香散異功散。間有偶中。隨手獲效。設或悞投。禍不旋踵。何者。古人用藥製方。有向導。有監制。有反佐。有因用。若錢氏方固未嘗廢細辛丁香白朮參芪等。率有監制輔佐之藥。不專務於溫補耳。然其用涼寒者多。而於補助一法。略開端緒。未曾深及。癡人之前不可說夢。錢氏之慮至矣。亦將以候達者擴充推廣而用。雖然渴者用溫藥。痒場者用補藥。自陳氏發之。迺出前輩。然其多用桂附丁香等燥熱。恐未爲適中也。何者。桂附丁香輩。當有寒而虛。固是的。當虛而未必寒者。其爲害當何如耶。陳氏立方之時。必有挾寒而豆瘡者。其用燥熱補之。固其宜也。今未挾寒而用一偏之方。寧不過於熱乎。予嘗會諸家之粹。求其意而用之。實未敢據其成方也。誠舉一二以證之。

從子六七歲時。患豆瘡發熱。微渴自利。一小方脈視之。用木香散。每貼又增丁香十粒。予切疑焉。觀其出遲。固因自利而氣弱。察其所下。皆臭滯陳積。因腸胃熱蒸而下也。恐非有寒而虛。遂急止之。已投一貼矣。繼以黃連解毒湯。加白朮與十貼。以解丁香之熱。利止瘡亦出。其後肌常有微熱。而手足生癰癩。與涼劑調補。踰月而安。又一男子年十六七歲。發熱而昏。目無視。耳無聞。兩手脈皆豁大而略數。知其爲勞傷矣。時里中多發豆者。雖不知人。與藥則飲。與粥則食。遂教參芪當歸白朮陳皮大料濃煎與之。飲至三十餘貼。豆始出。又二十餘貼。則成濃泡。身無全膚。或曰病勢可畏。何不用陳氏全方治之。余曰。此但虛耳。無寒也。只守前方。又數十餘貼而安。後詢其病因。謂先四五日。恐有出豆之病。遂極力樵採。連日出汗甚多。若用陳氏全方。寧無後悔。至正甲申春。陽氣早動。正月間。邑間豆瘡不越一家。卒投陳氏方。童幼死者百餘人。雖由天數。吾恐人事亦或未之盡也。

### 痛風論

氣行脈外。血行脈內。晝行陽二十五度。夜行陰二十五度。此平人之造化也。得寒則行遲而不及。得熱則行速而太過。內傷於七情。外傷於六氣。則血氣之運。或遲或速。而病作矣。彼痛風者。大率因血受熱。已自沸騰。其後或涉冷水。或立濕地。或扇取涼。或臥當風。寒涼外搏。熱血得寒。汗濁凝澁。所以作痛。夜則痛甚。行於陰也。治法以辛熱之劑。流散寒濕。開發腠理。其血得行。與氣相和。其病自安。然亦有數種。治法稍異。謹書一二。以證予言。東陽傅文年踰六十。性急作勞。患兩腿痛甚。動則甚痛。予視之曰。此兼虛證。當補血。

溫血病當自安。遂與四物湯加桃仁陳皮牛膝生甘草煎。入生薑研潛行散。熱飲三四十貼而安。又朱宅  
闡內年近三十。食味甚厚。性躁急。患痛風。攣縮數月。醫禱不應。予視之曰。此挾痰與氣證。當和血踈氣導  
痰。病自安。遂以潛行散入生甘草牛膝炒枳殼通草陳皮桃仁薑汁煎服半年而安。又鄰鮑六年二十餘。  
因患血痢。用澀藥取效。後患痛風。叫號撼鄰。予視之曰。此惡血入經絡證。血受濕熱。久必凝濁。所下未盡。  
留滯隧道。所以作痛。經久不治。恐成偏枯。遂與四物湯加桃仁紅花牛膝黃芩陳皮生甘草煎。入生薑研  
潛行散入少酒飲之。數十貼。又與刺委中出黑血。近三合而安。或曰。比見鄰人用草藥研酒飲之。不過數  
貼。亦有安者。如子之言。類皆經久取效。無乃太迂緩乎。予曰。此切病草藥。石上采石絲爲之。過山龍等  
佐之。皆性熱而燥者。不能養陰。却能燥濕。病之淺者。濕痰得燥則開。熱血得熱則行。亦可取效。彼病深而  
血少者。愈切愈虛。愈切愈深。若朱之病是也。子以我爲迂緩乎。

## 痲瘡論

內經謂夏傷於暑。秋傷於風。必有痲瘡。痲瘡。老瘡也。以其隔兩日一作纏綿不休。故有是名。前賢具有治  
法。然皆峻劑。有非稟受性弱。與居養所移者所宜用也。惟許學士方有用參芪等補劑。而又不曾深論。後  
學難於推測。因見近年以來。五十歲以下之人。多是怯弱者。况嗜欲縱恣。十倍於前。以弱質而得深病。最  
難爲藥。始悟常山烏梅砒丹等爲切痰之劑。若悞用之。輕病爲重。重病必死。何者。夫三日一作。陰受病也。  
作於子午卯酉日。少陰瘡也。作於寅申巳亥日。厥陰瘡也。作於辰戌丑未日。太陰瘡也。瘡得於暑。當以汗

解或涼臺水閣。陰木冷地。他人揮扇。泉水澡浴。汗不得泄。鬱而成痰。其初感也。胃氣尙強。全不自覺。至於再感。瞠然無知。又復恣意飲食。過分勞動。竭力房事。胃氣大傷。其病乃作。深根固蒂。宜其難愈。病者欲速愈。甘辛峻劑。醫者欲急利。遽便將投。殊不知感風感暑。皆外邪也。當以汗解。所感既深。決非一二升汗可除。亦有胃氣少回。已自得汗。不守禁忌。又復觸胃。舊邪未去。新邪又感。展轉沉滯。其病愈深。况來求治者。率皆輕試速效。劫病之藥。胃氣重傷。吾知其難免於禍矣。由是甘爲遲鈍。範我馳驅。必先以參朮陳皮芍藥等補劑。輔以本經之藥。惟其取汗。若得汗而體虛。又須重用補劑以助之。俟汗出通身。下過委中。方是佳兆。仍教以淡飲食。省出入。避風就溫。遠去帷薄。謹密調養。無有不安。若感病極深。雖有大汗。所感之邪。必自臟傳出至腑。其發也必亂而失期。亦豈是佳兆。故治此病。春夏爲易。秋冬爲難。非有他也。以汗之難。易爲優劣也。或曰。古方用砒丹烏梅常山得效者。不爲少。子以爲不可用乎。予曰。腑受病者淺。一日一作。間一日一作。者是胃氣尙強。猶可與也。彼三日一作者。病已在臟矣。在臟者難治。以其外感猶可治也。而可用劫藥以求速效乎。前歲憲僉詹公。稟甚壯。形甚強。色甚蒼。年近六十二月。得瘧瘧。召我視之。知其飲於醲肥者。告之曰。須遠色。食淡。調理浹月。得大汗乃安。公不悅。一人從旁曰。此易耳。數日可安。與劫藥三五貼。病退。旬日後又作。又與又退。綿延至冬。病猶未除。又來求治。予知其久得藥。痰亦少。惟胃氣未完。又天寒汗未透。遂以白朮粥和丸。與二斤。令其遇飢時且未食。取一二百丸以熱湯下。只與白粥調養。盡此藥。當大汗而安。已而果然。如此者甚多。但藥略有加減。不必盡述。

## 病邪雖實胃氣傷者勿使攻擊論

凡言治國者多借醫爲諭。仁哉斯言也。真氣民也。病邪賊盜也。或有盜賊勢須剪除而後已。良相良將必先審度兵食之虛實。與時勢之可否。然後動。動涉輕妄。則吾民先困於盜。次困於兵。民困而國弱矣。行險僥倖。小人所爲。萬象森羅。果報昭顯。其可不究心乎。請舉一二以爲凡例。未康呂親形瘦色黑。平生喜酒。多飲不困。年近半百。且有別館。忽一日大惡寒發戰。且自言渴。却不飲。予診其脉大而弱。惟右關稍實。略數。重取則濇。遂作酒熱內鬱。不得外泄。由表熱而不虛也。黃芪一物。以乾葛湯煎與之。盡黃芪二兩。乾葛一兩。大得汗。次早安矣。又葉先生患滯下。後甚逼迫。正合承氣證。予曰。氣口虛。形雖實而面黃稍白。此必平昔食過飽。而胃受傷。寧忍一兩日辛苦。遂與參朮陳皮芍藥等補藥十餘貼。至三日後。胃氣稍完。與承氣兩貼而安。苟不先補完胃氣之傷。而遽行承氣。吾恐病安之後。寧免瘦體乎。又一婢。色紫稍肥。性沉多憂。年近四十。經不行三月矣。小腹當中有一氣塊。初起如栗。漸如炊餅。予脉之。兩手皆濇。重取却有試令按其塊痛甚。捫之高半寸。遂與千金消石丸。至四五次。彼忽自言乳頭黑。且有汁。恐有娠。予曰。非也。濇脉無孕之理。又與三五貼。脉之。稍覺虛豁。予悟曰。藥太峻矣。令止前藥。與四物湯倍加白朮。佐以陳皮。至三十貼。候脉完。再與消石丸。至四五次。忽自言塊消一暈。便令莫服。又半月。經行痛甚。下黑血半升。內有如椒核數十粒。乃塊消一半。又來索藥。以消餘塊。余曉之日。勿性急。塊已開矣。不可又攻。若次月經行。當盡消矣。次月經行。下少黑血塊。又消一暈。又來問藥。余曰。但守禁忌。至次月必消盡。已而果然。大凡攻擊之

藥有病則病受之。病邪輕而藥力重，則胃氣受傷。夫胃氣者清純沖和之氣也。惟與穀肉菜果相宜。蓋藥石皆是偏勝之氣。雖參芪輩爲性亦偏。况攻擊之藥乎。此婦胃氣自弱。好血亦少。若塊盡而却藥。胃氣之存者幾希矣。議論至此。醫云乎哉。

### 治病先觀形色然後察脉問證論

經曰。診脉之道。觀人勇怯。肌肉皮膚。能知其情。以爲診法也。凡人之形。長不及短。大不及小。肥不及瘦。人之色。白不及黑。嫩不及蒼。薄不及厚。而况肥人濕多。瘦人火多。白者肺氣虛。黑者腎氣足。形色既殊。臟腑亦異。外證雖同。治法迥別。所以肥人貴脉浮。瘦人貴脉沉。躁人宜脉緩。緩人宜脉躁。以其不可一槩觀也。試陳一二。可以例推。東陽陳兄。露筋體稍長。患體虛而勞。頭痛甚。至有決別之言。余察其脉弦而大。帶數。以人參白朮爲君。川芎陳皮爲佐。至五六日未減。衆皆訝之。以藥之不對也。余曰。藥力有次第矣。更少俟一二宿。當自安。忽其季來問曰。何不少加黃芪。予啞不答。又經一宿。忽自言病頓愈。予脉之。覺指下稍盛。又半日。病者言膈上滿。不覺飢。視其腹紋已隱矣。予曰。夜來藥中莫加黃芪否。曰然。止與三貼。遂速與二陳湯加厚朴枳殼黃連以瀉其衛。三貼而安。又浦江義門鄭兄。年二十餘。秋間大發熱。口渴。妄言妄見。病侶邪鬼。七八日後。召我治。脉之。兩手洪數而實。視其形肥。面赤帶白。却喜露筋。脉本不實。涼藥所致。此因勞倦成病。與溫補藥自安。曰。柴胡七八貼矣。以黃芪附子湯冷與之。飲三貼後。困倦甦睡。微汗而解。脉亦稍輒。繼以黃芪白朮湯至十日。脉漸收斂而小。又與半月而安。夫黃芪補氣藥也。此兩人者。一則氣虛。一

則氣實。便有宜不宜存焉。可不審乎。

### 大病不守禁忌論

病而服藥。須守禁忌。孫真人千金方言之詳矣。但不詳言所以守禁忌之由。敢陳其略。以爲規戒。夫胃氣者。清純沖和之氣。人之所賴以爲生者也。若謀慮神勞。動作形苦。嗜欲無節。思想不遂。飲食失宜。藥餌違法。皆能致傷。既傷之後。須用調補。恬不知怪。而乃恣意犯禁。舊染之證。與日俱積。吾見醫將日不暇給。而傷敗之胃氣。無復完全之望。去死近矣。予族叔形色俱實。疥瘡又患痢。自恃強健。能食絕無忌憚。一日召我曰。我雖病。却健。而能食。但苦汗出耳。汝能止此汗否。予曰。疥瘡非汗出不能愈也。可慮者正在健與能食耳。此非痢也。胃熱善消。脾病不化。食積與病勢已甚矣。此時節擇飲食。以養胃氣。省出入。以避風寒。候汗透而安。叔曰。世俗謂無飽死痢。我今能食。何謂可慮。余曰。痢而能食者。知胃氣未病也。故言不死。非謂恣食不節擇者。不從所言。恣口大嚼。遇渴又多啖水。果如此者。月餘後。雖欲求治。不可著手矣。淹淹又月餘而死。內經以驕恣不倫於理。爲不治之病。信哉。又周其姓者。形色俱實。患痢善食而易飢。大嚼不擇者。五日矣。予責之曰。病中當調補自養。豈可滋味戕賊。遂教之。只用熟蘿蔔喫粥耳。少與調治。半月而安。

### 虛病痰病有似邪祟論

血氣者。身之神也。神既衰乏。邪因而入。理或有之。若夫血氣兩虧。痰客中焦。妨礙升降。不得運用。以致十二官各失其職。視聽言動。皆有虛妄。以邪治之。其人必死。吁哉。冤乎。誰執其咎。憲幕之子。傳兄年十七八。

時暑月。因大勞而渴。恣飲梅漿。又連得大驚三四次。妄言妄見。病俱邪鬼。診其脈。兩手皆虛弦而帶沉數。予曰。數爲有熱。虛弦是大驚。又梅酸之漿。鬱於中脘。補虛清熱。導去痰滯。病乃可安。遂與人參白朮陳皮茯苓連等濃煎湯。入竹瀝薑汁。與旬日未效。衆皆尤藥之不審。余脈之知其虛之未完。與痰之未導也。仍與前方入荆瀝。又旬日而安。外弟歲一日醉飽後。亂言妄語。妄見詢之。係伊亡兄附體。言生前事甚的。乃叔在邊叱之曰。非邪。食腥與酒太過。痰所爲耳。灌鹽湯一大碗。吐痰一二升。汗因大作。困睡一宵而安。又金氏婦。壯年暑月赴筵。歸乃姑詢其坐次失序。遂赧然自愧。因成此病。言語失倫。其中又多間一句曰。奴奴不是。脈皆數而弦。余曰。此非邪。乃病也。但與補脾清熱導痰。數日當自安。其家不信。邀數巫者噴水而呪之。旬餘而死。或問曰。病非邪而邪治之。何遽至於死。余曰。暑月赴宴。外境蒸熱。辛辣適口。內境鬱熱。而况舊有積痰。加之愧悶。其痰與熱何可勝言。今乃驚以法尺。是驚其神而血不寧也。噴以法水。是審其體。密其膚。使汗不得泄也。汗不泄則蒸熱內燔。血不得寧。則陰消而陽不能獨立也。不死何俟。或曰。外臺秘要有禁呪一科。庸可廢乎。予曰。移精變氣。乃小術耳。可治小病。若內有虛邪。外有實邪。當用正大之法。自有成式。昭然可考。然符水。惟膈上熱痰。一呷涼水。胃熱得之。豈不清快。亦可取安。若內傷而虛。與冬嚴寒。符水下咽。必冰胃而致害。彼鬱熱在上。熱邪在表。須以汗解。率得清冷。膚腠固密。熱何由解。必致內攻。陰陽離散。血氣乖爭。去死爲近。

### 面鼻得冷則黑論



諸陽聚於頭。則面爲陽中之陽。鼻居面中央。而陽明起於額中。一身之血運到面鼻。到面鼻陽部皆爲至清至精之血矣。酒性善行而喜升。大熱而有峻急之毒。多酒之人。酒氣熏蒸。面鼻得酒。血爲極熱。熱血得冷。爲陰氣所搏。汗濁凝結。滯而不行。宜其先爲紫而後爲黑色也。須用融化滯血。使之得流。滋生新血。可以運化。病乃可愈。予爲酒製四物湯。加炒片茯苓陳皮生甘草酒紅花。生薑煎。調五靈脂末飲之。氣弱者加酒黃芪。無有不應者。

## 胎自墮論

陽施陰化。胎孕乃成。血氣虛損。不足榮養。其胎自墮。或勞怒傷情。內火便動。亦能墮胎。推原其本。皆因於熱。火能消物。造化自然。病源乃謂風冷傷於子臟而墮。此未得病情者也。予見賈氏婦。但有孕。至三個月左右。必墮。診其脈左手大而無力。重取則澀。知其少血也。以其妙年。只補中氣。使血自榮。時正初夏。教以濃煎白朮湯。下黃芩末末一錢。服三四十貼。遂得保全而生。因而思之。墮於內熱而虛者。於理爲多。曰熱曰虛。當分輕重。好生之工。幸毋輕視。

## 難產論

世之難產者。往往見於鬱悶安佚之人。富貴奉養之家。若貧賤辛苦者。無有也。方書止有瘦胎飲一論。而其方爲湖陽公主作也。實非極至之言。何者。見有此方。其難自若。予族妹苦於難產。後遇胎孕則觸而去之。余甚憫焉。視其形肥而勤於針指。搆思旬日。忽自悟曰。此正與湖陽公主相反。彼奉養之人。其氣必實。

耗其氣。使和平。故易產。今形肥。知其氣虛。久坐。知其不運。而其氣愈弱。久坐。胞胎因母氣不能自運耳。當補其母之氣。則兒健而易產。今其有孕。至五六箇月。遂於大全方紫蘇飲加補氣藥。與十數貼。因得男而甚快。後遂以此方。隨母之形色。性稟。叅以時令。加減與之。無不應者。因名其方曰大達生散。

### 難產胞損淋瀝論

常見尿胞。因收生者不謹。以致破損。而得淋瀝病。遂爲廢疾。一日有徐姓婦。壯年得此。因思肌肉破傷。在外者。且可補完。胞雖在腹。恐亦可治。遂診其脉。虛甚。曰難產之由。多是氣虛。難產之後。血氣尤虛。試與峻補。因以參朮爲君。芎歸爲臣。桃仁陳皮黃芪茯苓爲佐。而煎以豬羊胞中湯。極飢時飲之。但劑率用一兩。至一月而安。蓋是氣血驟長。其胞自完。恐稍遲緩。亦難成功。

### 胎婦轉胞病論

轉胞病。胎婦之稟受弱者。憂悶多者。性急躁者。食味厚者。大率有之。古方皆用滑利踈導藥。鮮有應效。因思胞爲胎所墮。展在一邊。胞系了戾不通耳。胎若舉起。懸在中央。胞系得踈。水道自行。然胎之墜下。必有其由。一日吳宅寵人患此。脉之兩手似瀉。重取則弦。然左手稍和。余曰。此得之憂患。瀉爲血少。氣多。弦爲有飲。血少則胞弱。而不能自舉。氣多有飲。中焦不清而溢。則胞之所避而就下。故墜。遂以四物湯加參朮。半夏陳皮生甘草生薑。空心飲。隨以指探喉中。吐出藥汁。俟少頃。氣定。又與一貼。次早亦然。如是與八貼而安。此法未爲的確。恐偶中耳。後又歷用數人。亦效。未知果如何耶。仲景云。婦人本肥盛。且舉自滿。全羸

瘦。且舉空減。胞系了戾。亦致胞轉。其義未詳。必有能知之者。

## 乳硬論

乳房陽明所經。乳頭厥陰所屬。乳子之母。不知調養。怒忿所逆。鬱悶所遏。厚味所釀。以致厥陰之氣不行。故竅不得通。而汁不得出。陽明之血沸騰。故熱甚而化膿。亦有所乳之子。膈有滯痰。口氣焮熱。含乳而睡。熱氣所吹。遂生結核。於初起時。便須忍痛。揉令稍軟。吮令汁透。自可消散。失此不治。必成癰癤。治法踈厥陰之滯。以青皮清陽明之熱。細研石膏行汗濁之血。以生甘草之節消腫導毒。以瓜蒌子或加沒藥青橘葉皂角刺金銀花當歸。或湯或散。或加減。隨意消息。然須以少酒佐之。若加以艾火兩三壯於腫處。其效尤捷。彼庸工喜於自銜。便用針刀引惹拙痛。良可哀憫。若夫不得於夫。不得於舅姑。憂怒鬱悶。昕夕積累。脾氣消阻。肝氣橫逆。遂成隱核。如大棊子。不痛不痒。數十年後。方爲瘡陷。名曰妳岩。以其瘡形嵌凹似岩穴也。不可治矣。若於始生之際。便能消釋病根。使心清神安。然後施之以治法。亦有可安之理。予族姪婦年十八時。曾得此病。察其形脉稍實。但性急躁。伉儷自諧。所難者。後姑耳。遂以本草單方。青皮湯間以加減四物湯。行以經絡之劑。兩月而安。

## 受胎論

成胎以精血之後。先分男女者。禱澄之論。愚切惑焉。後閱李東垣之方。有曰。經水斷後。一二日血海始淨。精勝其血。感者成男。四五日後。血脉已旺。精不勝血。感者成女。此確論也。易曰。乾道成男。坤道成女。夫乾

坤陰陽之情性也。左右陰陽之道路也。男女陰陽之儀象也。父精母血因感而會。精之施也。血能攝精成其子。此萬物資始於乾元也。血成其胞。此萬物資生於坤元也。陰陽交媾。胎孕乃凝。所藏之處。名曰子宮。一系在下。上有兩岐。一達於左。一達於右。精勝其血。則陽爲之主。受氣於左。子宮而男形成。精不勝血。則陰爲之主。受氣於右。子宮而女形成。或曰分男分女。吾知之矣。男不可爲父。女不可爲母。與男女之兼形者。又若何而分之耶。余曰。男不可爲父。得陽氣之虧者也。女不可爲母。得陰氣之塞者也。兼形者。由陰爲駁氣所乘而成。其類不一。以女函男有二。一則遇男爲妻。遇女爲夫。一則可妻而不可夫。其有女具男之全者。此又駁之甚者。或曰駁氣所乘。獨見於陰。而所乘之形。又若是之不同耶。予曰。陰體虛。駁氣易於乘也。駁氣所乘。陰陽相混。無所爲主。不可屬左。不可屬右。受氣於兩岐之間。隨所得駁氣之輕重而成形。故所兼之形。有不可得而同也。

### 人迎氣口論

六陽六陰脉分屬左右手。心小腸肝膽腎膀胱在左。主血。肺大腸脾胃命門三焦在右。主氣。男以氣成胎。故氣爲之主。女以血成胎。故血爲之主。若男子久病。氣口充於人迎者。有胃氣也。病雖重可治。女子久病人迎充於氣口者。有胃氣也。病雖重可治。反此者逆。或曰人迎在左。氣口在右。男女所同。不易之位也。脉法讚曰。左大順男。右大順女。何子言之悖耶。曰脉經一部。王叔和諄諄於教醫者。此左右手以醫爲主而言。若主於病者。奚止千里之謬。

春宜論

春。蠢也。陽氣升浮。草木萌芽。蠢然而動。前哲謂春時人氣在頭。有病宜吐。又曰。傷寒大法。春宜吐。宜之爲言揚也。謂吐之法。自上出也。今之世俗。往往有瘡痍者。膈滿者。蟲積以爲不於春時宜瀉。以毒藥不可愈也。醫者遂用牽牛。巴豆。大黃。枳殼。防風。輩爲丸。名之曰春宜丸。於二月三月服之。得下利而止。於初瀉之時。臟腑得通。時暫輕快。不知氣升在上。則在下之陰甚弱。而用利藥戕賊其陰。其害何可勝言。況仲景用承氣湯等下藥。必有大滿大實。堅有燥屎。轉失氣下。逼迫而無表證者。方行此法。可下之證未悉具。猶須遲以待之。泄利之藥。其可輕試乎。余伯考形肥骨瘦。味厚性沉。五十歲輕於聽信。忽於三月半。贖春宜丸一貼服之。下兩三行。每年率以爲常。至五十三歲。時七月初。炎熱之甚。無病暴死。此豈非妄認春宜爲春瀉。而致禍耶。自上召下曰宜。宜之一字吐也。明矣。張子和先生已詳論之。昔賢豈妄言哉。詳之審訂無疑。後之死者。又有數人。愚故表而出之。以爲後人之戒。

醇酒宜冷飲論

醇酒之性。大熱大毒。清香美味。既適於口。行氣和血。亦宜於體。由是飲者。不自覺其過於多也。不思肺屬金。性畏火。其體脆。其位高。爲氣之主。腎之母。木之夫。酒下咽膈。肺先受之。若是醇者。理宜冷飲。過於肺。入於胃。然後漸溫。肺先得溫中之寒。可以補氣。一益也。次得寒中之溫。可以養胃。二益也。冷酒行遲。傳化以漸。不可恣飲。三益也。古人終日百拜。不過三爵。既無酒病。亦免酒禍。今余稽之於禮經。則曰。飲齊視冬時。

飲齊酒也。視猶比也。冬時寒也。叅之內經。則曰熱因寒用。厥旨深矣。今則不然。不顧受傷。只圖取快。蓋熱飲有三樂存焉。膈滯痛快。喉舌辛美。盃行可多。不知酒性喜升。氣必隨之。痰鬱於上。溺澀於下。肺受戕邪。金體必燥。恣飲寒涼。其熱內鬱。肺氣得熱。必大傷耗。其始也病淺。或嘔吐。或自汗。或瘡痍。或鼻查。或自泄。或心脾痛。尙可發散而去之。若其久也。爲病深矣。爲消爲渴。爲內疸。爲肺痿。爲內痔。爲鼓脹。爲失明。或喘哮。爲勞嗽。爲癩癩。亦爲難明之病。倘非具眼。未易處治。可不謹乎。或曰。人言一盞冷酒。須二盞血。乃得行酒。不可冷飲明矣。余曰。此齊東之語耳。今叅之於經。證之以理。發之爲規戒。子以爲迂耶。

### 癰疽當分經絡論

六陽經。六陰經之分布周身。有多氣少血者。有少氣多血者。有多氣多血者。不可一槩論也。若夫要害處。近虛怯薄處。前哲已曾論及。惟分經之言。未聞也。何則。諸經惟少陽厥陰經之生癰疽。理宜預防。以其多氣少血。其血本少。肌肉難長。瘡久未合。必成死證。其有不思本經少血。遽用驅毒利藥。以伐其陰分之血。禍不旋踵矣。請述一二成敗之迹。以告來者。余從叔父平生多慮。質弱神勞。年近五十。忽左膊外側廉上起一小紅腫。大約如粟。予視之曰。慎勿輕視。且生。與人參大料作湯。得二、三斤爲好。人未之信。謾進小貼數服。未解而止。旬餘值大風拔木。瘡上起一道紅如線。繞至背胛。直抵右肋。予曰。必大料人參少加當歸。川芎。陳皮。白朮等補劑與之。後與此方兩閱月而安。又東陽李兄。年踰三十。形瘦膚厚。連得憂患。又因作勞。且過於色。忽左腿外側廉上一紅腫。其大如栗。一醫問其大腑堅實。與承氣兩貼下之。不效。又一醫教

與大黃硃砂生粉草麒麟竭又二三貼。半月後召予視之。曰事去矣。又一李兄年四十餘。而面稍白。神甚勞。忽脇下生一紅腫如桃。一人教用神劑。衆啖且排。於是流氣飲十宣散。雜而進之。旬餘。召予視之。予曰。非惟不與補藥。抑且多得解利。血氣俱憊矣。已而果然。或曰。太陽經非多血少氣者乎。何腎癰之生。初無甚苦。往往間有不救者。吾子其能治之乎。予曰。腎居小腹之後。而又在其下。此陰中之陰也。其道遠。其位僻。雖曰多血。氣運不到。氣既不到。血亦罕來。中年之後。不可生癰。纔有痛腫。叅之脈證。但見虛弱。便與滋補血氣無虧。可保終吉。若用尋常驅熱拔毒紓氣之藥。虛虛之禍。如指諸掌。

## 脾約丸論

成無已曰。約者。結約之約。胃強脾弱。約束津液。不得四布。但輸膀胱。故小便數而大便硬。故曰脾約。與此丸以下脾之結燥。腸潤結化。津流入胃。大便利小便少而愈矣。愚切有疑焉。何者。既曰約。脾弱不能運也。脾弱則土虧矣。必脾氣之散。脾血之耗也。原其所由。久病大下。大汗之後。陰血枯槁。內火燔灼。熱傷元氣。又傷於脾。而成此證。傷元氣者。肺金受火。氣無所攝。傷脾者。肺爲脾之子。肺耗則液竭。必竊母氣以自救。金耗則木寡於畏。土欲不傷不可得也。脾失轉輸之令。肺失傳送之官。宜大便秘而難下。小便數而無藏蓄也。理宜滋養陰血。使孤陽之火不熾。而金行清化。木邪有制。脾土清健而運行。精液乃能入胃。則腸潤而通矣。今以大黃爲君。枳實厚朴爲臣。雖有芍藥之養血。麻仁杏仁之溫潤爲之佐使。用之熱甚而氣實者。無有不安。愚恐西北二方地氣高厚。人稟壯實者可用。若用於東南之人。與熱雖盛而血氣不實者。雖

得暫通。將見脾愈弱而腸愈燥矣。後之欲用此方者。須知在西北以開結爲主。在東南以潤燥爲主。慎勿膠柱而調瑟。

### 鼓脹論

心肺陽也。居上。肝腎陰也。居下。脾居中亦陰也。屬土。經曰。飲食入胃。游溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五經並行。是脾具坤靜之德。而有乾健之運。故能使心肺之陽降。腎肝之陰升。而成天地交之泰。是爲無病之人。今也七情內傷。六淫外侵。飲食不節。房勞致虛。脾土之陰受傷。轉輸之官失職。胃雖受穀不能運化。故陽自升。陰自降。而成天地不交之否。於斯時也。清濁相混。隧道壅塞。氣化濁血。瘀鬱而爲熱。熱留而久。氣化成濕。濕熱相生。遂成脹滿。經曰。鼓脹是也。以其外雖堅滿。中空無物。有侶於鼓。其病膠固。難以治療。又名曰蠱。若蟲侵蝕。有蠱之義。驗之治法。理宜補脾。又須養肺。金以制木。使脾無賊邪之慮。滋腎水以制火。使肺得清化之令。却鹽味以防助邪。斷妄想以保母氣。無有不安。醫不察病起於虛。急於作效。銜能希賞。病者苦於脹急。喜行利藥。以求一時之快。不知寬得一日半日。其腫愈甚。病邪甚矣。真氣傷矣。去死不遠。古方惟禹餘糧丸。又名石中黃丸。又名紫金丸。制肝補脾殊爲切當。亦須隨證。亦須順時。加減用之。余友俞仁叔。儒而醫。連得家難。年五十得此疾。自制禹餘糧丸服之。予診其脈。弦濇而數緊。此丸新製。煨煉之火邪尙存。溫熱之藥太多。宜自加減。不可執方。俞咲曰。今人不及古人。此方不可加減服之。一月口鼻見血色。骨立而死。又楊兄年近五十。性好酒。病瘡半年。患脹病。



自察必死。來求治。診其脈。弦而濇。重則大。瘡未愈。手足瘦而腹大如蜘蛛狀。予教以參朮爲君。當歸川芎芍藥爲臣。黃連陳皮茯苓厚朴爲佐。生甘草些少。作濃湯飲之。一日定三次。彼亦嚴守戒忌。一月後。瘡因汗而愈。又半年小便長而脹愈。中間稍有加減。大意只是補氣行濕。又陳氏年四十餘。嗜酒。大便時見血。於春間患脹。色黑而腹大。其形如鬼。診其脈。數而濇。重似弱。予以四物湯。加黃連黃芩木通白朮陳皮厚朴生甘草。作湯與之。近一年而安。一補氣。一補血。餘藥大率相出入。皆獲安。以保天壽。或曰。氣無補法。何子補氣而獲安。果有說以通之乎。予曰。氣無補法。世俗之言也。以氣之爲病。痞悶壅塞。似難於補。恐增病勢。不思正氣虛者。不能運行。邪滯所著。而不出。所以爲病。經曰。壯者氣行則愈。怯者著而成病。苟或氣怯不用補法。氣何由行。或曰。子之藥。審則審矣。何效之遲也。病者久在牀枕。必將厭子之迂。而求速者矣。予曰。此病之起。或三五年。或十餘年。根深矣。勢篤矣。欲求速效。自求禍耳。知王道者。能治此病也。或曰。脹病將終。不可與利藥耶。予曰。灼知其不因於虛。受病亦淺。脾胃尙壯。積滯不痼。而又有可利之證。亦宜略與疏導。若授張子和瀉川散。禹功丸爲例。行迅攻之策。實所不敢。

## 疝氣論

疝氣之甚者。睪丸連小腹急痛也。有痛在睪丸者。有痛在五樞穴邊者。皆足厥陰之經也。或有形。或無形。或有聲。或無聲。有形無爪。有聲如蛙。自素問以下。歷代名醫。皆以爲寒。蓋寒主收引。經絡得寒。故引不行。所以作痛。理固然也。有得寒而無疝者。又必有說以通之可也。予嘗屢因門戶雪上有霜。沒躋之水。踢冰

徒涉。不會病此。以予素無熱在內也。因而思之。此證始於濕熱在經。鬱而至久。又得寒氣外束。濕熱之邪。不得踈散。所以作痛。若只作寒論。恐爲未備。或曰厥陰一經。其道遠。其位卑。鬱積濕熱。何由而致。予曰。大勞則火起於筋。醉飽則火起於胃。房勞則火起於腎。大怒則火起於肝。本經火積之久。母能生子。虛濕氣便盛。厥陰屬木。係於肝。爲將軍之官。其性急速。火性且又暴。爲寒所束。宜其痛之大暴也。愚見有用烏頭。梔子等分作湯用之。其效亦敏。後因此方隨證與形加減用之。無有不應。然濕熱又須分多少而施治。但濕者腫多。癩病是也。又有挾虛而發者。當以參朮爲用。而以踈導藥佐之。診其脉有甚沈緊而大豁無力者。是也。其痛亦輕。惟覺重墜牽引耳。

### 秦桂丸論

無子之因。多起於婦人。醫者不求其因。起於何處。遍閱古方。惟秦桂丸。其辭確。其意專。用藥溫熱。近乎人情。欣然授之。銳然服之。甘受燔灼之禍。猶且懵然不悔。何者。陽精之施也。陰血能攝之。精成其子。血成其胞。胎孕乃成。今婦人之無子者。率由血少不足以攝精也。血之少也。固非一端。然欲得子者。必須補其陰。血使無虧欠。乃可推其有餘。以成胎孕。何乃輕用熱劑。煎熬臟腑。血氣沸騰。禍不旋踵矣。或曰。春氣溫和。則萬物發生。冬氣寒凜。則萬物消殞。非秦桂丸之溫熱。何由得子。臟溫暖而成胎耶。予曰。詩言婦人和平。則樂有子。和則氣血不乖。平則陰陽不爭。今得此藥。經血轉紫黑。漸成衰少。或先或後。始則飲食驟進。久則口苦而乾。陰陽不平。血氣不和。疾病蜂起。焉能成胎。縱使成胎。生子亦多病而不壽。以秦桂丸之耗損。

矣。天真之陰也。戒之慎之。鄭廉使之子。年十六。求醫曰。我生七箇月。患淋病。五日七日必一發。其發也大痛。捫地叫天。水道方行。狀如漆和粟者。約一盞許。然後定。診其脈。輕則瀉。重則弦。視其形。瘦而稍長。其色青而蒼。意其父必因多服下部藥。遺熱在胎。留於子之命門而然。遂以紫雪和黃蘗細末丸。梧子大。晒十分乾。而與二百丸。作一服。率以熱湯下。以食物壓之。又經半日。痛大作。連腰腹。水道乃行。下如漆和粟者。一大碗許。其病減十分之八。後張子忠以陳皮一兩。桔梗木通各半兩。作一貼與之。又下漆粟者一合許。遂安。父得燥熱。且能病子。况母得之者乎。余書此以證東垣紅絲瘤之事。

## 惡寒非寒病惡熱非熱病論

經曰。惡寒戰慄。皆屬於熱。又曰。禁慄如喪神守。皆屬於火。惡寒者。雖當炎月。若遇風霜。重綿在身。自覺凜凜。戰慄禁慄。動搖之貌。如喪神守。惡寒之甚。原病式曰。病熱甚而反覺自冷。此爲病熱。實非寒也。或曰。往往見有得熱藥而少愈者何也。予曰。病熱之人。其氣炎上。鬱爲痰飲。抑遏清道。陰氣不升。病熱尤甚。積痰得熱。亦爲暫退。熱勢助邪。其病益深。或曰。寒熱如此。誰敢以寒涼與之。非殺之而何。予曰。古人遇戰慄之證。有以大承氣下燥糞而愈者。惡寒戰慄。明是熱證。但有虛實之分耳。經曰。陰虛則發熱。夫陽在外爲陰之衛。陰在內爲陽之守。精神外馳。嗜慾無節。陰氣耗散。陽無所附。遂致浮散於肌表之間。而惡熱也。實非有熱。當作陰虛治之。而用補養之法可也。或曰。惡寒非寒。宜用寒藥。惡熱非熱。宜用補藥。甚駭耳目。明示我之法。可乎。予曰。進士周本道。年踰三十。得惡寒病。服附子數日。而病甚。求予治。診其脈。弦而佻緩。予以

江茶入薑汁香油些少吐痰一升許減綿大半周甚喜予曰未也燥熱已多血傷亦深須淡食以養胃內觀以養神則水可生而火可降彼勇於仕進一切務外不守禁忌予曰若多與補血涼熱亦可稍安內外不靜腎水不生附毒必發病安後官於婺城巡夜冒寒非附子不可療而性怕生薑只得豬腰子作片煮附子與三貼而安予曰可急歸知其附毒易發彼以爲迂半年後果發背而死又司丞叔平生脚自蹠以下常覺熱冬不可加綿於上常自言曰我稟質壯不怕冷予曰此足三陰之虛宜早斷欲事以補養陰血庶乎可免唉而不答年方五十患痿半年而死觀此二人治法蓋可知矣或曰傷寒病惡寒惡熱者亦是虛耶予曰若病傷寒者自外入內先賢論之詳矣

### 經水或紫或黑論

經水者陰血也陰必從陽故其色紅稟火色也血爲氣之配氣熱則熱氣寒則寒氣升則升氣降則降氣凝則凝氣滯則滯氣清則清氣濁則濁往往見有成塊者氣之凝也將行而痛者氣之滯也來後作痛者氣血俱虛也色淡者亦虛也錯經妄行者氣之亂也紫者氣之熱也黑者熱之甚也人但見其紫者黑者作痛者成塊者率指爲風冷而行溫熱之劑禍不旋踵矣良田病源論月水諸病皆曰風冷乘之宜其相習而成俗也或曰黑北方水之色也紫淡於黑非冷而何予曰經曰亢則害承乃制熱甚者必兼水化所以熱則紫甚則黑也况婦人性執而見鄙嗜欲加倍臟腑厥陽之火無日不起非熱而何若夫風冷必須外得設或有之蓋千百而一二者也

石膏論

本草藥之命名。固有不可曉者。中間亦多有意義。學者不可以不察。以色而名者。大黃。紅花。白前。青黛。烏梅之類是也。以形而名者。人參。狗脊。烏頭。貝母。金鈴子之類是也。以氣而名者。木香。沉香。檀香。麝香。茴香之類是也。以質而名者。厚朴。乾薑。茯苓。蒼生。熟地。黃之類是也。以味而名者。甘草。苦參。淡竹。葉草。龍膽。苦酒之類是也。以能而名者。百合。當歸。升麻。防風。滑石之類是也。以時而名者。半夏。茵陳。冬葵。寅雞。夏枯草之類是也。以石膏。火煨。細研。醋調。封丹。爐。其固密甚於脂。苟非有膏焉。能爲用。此兼質與能而得名。正與石脂同意。閻孝忠。妄以方解石爲石膏。况石膏其味甘而辛。本陽明經藥。陽明主肌肉。其甘也。能緩脾益氣。止渴去火。其辛也。能解肌出汗。上行至頭。又入手太陰。手少陽。彼方解石者。止有體重質堅。性寒而已。求其所謂有膏而可爲三經之主治者。焉在哉。醫欲責效。不亦難乎。

脉大必病進論

脉血之所爲。屬陰。大。洪之別名。火之象。屬陽。其病得之於內傷者。陰虛爲陽所乘。故脉大當作虛治之。其病得之於外傷者。邪客於經脉。亦大。當作邪勝治之。合二者而觀之。皆病證方長之勢也。謂之病進。不亦宜乎。海藏云。君侵臣之事也。孰爲是否。幸有以教之。

生氣通天論病因章句辯

禮記曰。一年視離經。謂離析經理。在乎章句之絕。內經生氣通天論。病因四章。第一章論因於寒。欲如運

樞以下三句與上文意不相屬。皆衍文也。體若燔炭，汗出而散，兩句當移在此。夫寒邪初客於肌表，邪鬱而爲熱，有似燔炭，得汗則解。此仲景麻黃湯之類是也。第二章論因於暑，暑者君火爲病，火主動則散，故自汗煩渴而多言也。第三章論因於濕，濕者土濁之氣，首爲諸陽之會，其位高而氣清，其體虛，故聰明得而係焉。濁氣熏蒸，清道不通，沉重而不爽利，似乎有物以蒙冒之，失而不治，濕鬱爲熱，熱留不去，大筋輭短者，熱傷血不能養筋，故爲拘攣；小筋弛長者，濕傷筋不能束骨，故爲痿弱。因於濕，首如裹，各三字爲句，濕熱不攘，以下各四字爲句，文正而意明。第四章論因於氣，爲腫，下文不序病證，蓋是脫簡。四維相代二句，與上文意不相屬，亦衍文也。王太僕曰：暑熱濕氣三病，皆以爲發於傷寒之毒，次第相仍，展轉生病。五段通爲一章，余有疑焉。暑病不治，伏而生熱，熱久生濕，濕久氣病，蓋有之矣。內經止有冬傷於寒，不卽病，至夏有熱病之言，未聞寒毒伏藏，至夏發於暑病。至於濕病，亦蒙上文之熱，謂反濕其首，望濕物裹之，望除其熱，當以因於濕首爲句。如裹濕又爲句，則濕首之濕，裹濕之濕，皆人爲也。與上下文列言寒暑之病，因文義舛乖，不容於不辯。或曰：先賢言溫濕寒濕風濕矣，未聞有所謂濕熱病者。攷之內經，亦無有焉。吾子無乃失之迂妄耶？予曰：六氣之中，濕熱爲病，十居八九。內經發明濕熱，此爲首出。至真大要論曰：濕上甚而熱，其間或言濕而熱在中者，或曰熱而濕在中者。此聖人愛人論道之極致，使天下後世不知濕熱之治法者，太僕啓之也。君其歸取原病式，熟讀而審思之，幸甚。

### 太僕章句

因於寒。欲如運樞。起居如驚。神氣乃浮。

因於暑。汗煩則喘。喝靜則多言。體若燔炭。汗出而散。因於濕。首句如裹。濕句熱不攘。句大筋輭短。小筋弛長。纒短爲拘。弛長爲痿。

因於氣爲腫。云云

新定章句

因於寒。體若燔炭。汗出而散。

因於暑。汗煩喘喝。靜則多言。

因於濕。句首如裹。句濕熱不攘。句大筋纒短。小筋弛長。纒短爲拘。弛長爲痿。

因於氣爲腫。云云

倒倉論

經曰。腸胃爲市。以其無物不有。而穀爲最多。故謂之倉。若積穀之室也。倒者。傾去積舊而滌濯使之潔淨也。胃居中屬土。喜容受而不能自運者也。人之飲食遇適口之物。寧無過量而傷積之乎。七情之偏。五味之厚。寧無傷於冲和之德乎。糟粕之餘。停痰瘀血。互相糾纏。日積月深。鬱結成聚。甚者如核桃之穰。諸般奇形之蟲。中宮不清矣。土德不和矣。誠於中。形於外。發爲癱瘓。爲勞瘵。爲蠱脹。爲癩疾。爲無名奇病。先哲製爲萬病丸。溫白丸等劑。攻補兼施。寒熱並用。期中病情。非不工巧。然不若倒倉之爲便捷也。以黃牡牛

擇肥者。買一二十斤。長流水。煮糜爛。融入湯中爲液。以布濾出渣滓。取淨汁。再入鍋中。文火熬成琥珀色。則成矣。每飲一鍾。少時又飲。如此者。積數十鍾。寒月則重湯溫而飲之。病在上者。欲其吐多。病在下者。欲其利多。病在中者。欲其吐下俱多。全在活法。而爲之緩急多寡也。須先置一室。明快而不通者。以安病人。視所出之物。可盡病根。則止。吐利後。或渴不得與湯。其小便必長。取以飲病者。名曰輪迴酒。與一二椀。非惟可以止渴。抑且可以滌濯餘垢。睡一二日。覺飢甚。乃與粥淡食之。待三日後。始與少菜羹。自養半月。覺精神煥發。形體輕健。沈痾悉安矣。其後須五年忌牛肉。吾師許文懿始病心痛。用藥燥熱香辛。如丁附桂。姜輩。治數十年。而足攣痛甚。且惡寒而多嘔。甚而至於靈砂黑錫黃芽歲丹。繼之以艾火十餘萬。又雜治數年。而痛甚。自分爲廢人矣。衆工亦技窮矣。如此者。又數年。因其煩渴惡食者一月。以通聖散與半月餘。而大腑逼迫後重。肛門熱氣如燒。始時下積滯如五色爛錦者。如柏燭油凝者。近半月而病似退。又半月而略思穀。而兩足難移。計無所出。至次年三月。遂作此法。節節如應。因得爲全人。次年再得一男。又十四年以壽終。其餘與藥一婦人。久年脚氣吐利而安。又鎮海萬戶蕭伯善公。以便濁而精不禁。親與試之。有效。又臨海林兄。患久嗽吐紅。發熱消瘦。衆以爲療。百方不應。召予視之。脉兩手弦數。日輕夜重。計無所出。亦因此而安。時冬月也。第二年得一子。牛坤土也。黃土之色也。以順爲德。而效法乎健。以爲功者。牡之用也。肉者胃之樂也。熟而爲液。無形之物也。橫散入肉絡。由腸胃而滲透肌膚。毛竅爪甲。無不入也。積聚久。則形質成。依附腸胃。回薄曲折處。以爲栖泊之窠。白阻礙津液。氣血薰蒸。燔灼成病。自非剖腸刮骨之神。



妙。孰能去之。又豈合勾銖兩之丸散。所能竅犯其藩墻戶牖乎。竊詳肉液之散溢。腸胃受之。其厚皆倍於前。有似乎腫。其回薄曲折處。非復向時之舊肉液。充滿流行。有如洪水泛漲。其浮莖陳朽。皆推逐蕩漾。順流而下。不可停留。表者因吐而汗。清道者自吐而涌。濁道者自泄而去。凡屬滯礙。一洗而定。牛肉全重厚和順之性。盎然渙然。潤澤枯槁。補益虛損。寧無精神渙發之樂乎。正似武王克商之後。散財發粟。以賑殷民之仰望也。其方出於西域之異人。人於中年後亦行一二次。亦卻疾養壽之一助也。

## 相火論

太極動而生陽。靜而生陰。陽動而變。陰靜而合。而生水火木金土各一其性。惟火有二。曰君火。人火也。曰相火。天火也。火內陰而外陽。主乎動者也。故凡動皆屬火。以名而言。形氣相生。配於五行。故謂之君。以位而言。生於虛無。守位稟命。因其動而可見。故謂之相。天主生物。故恆於動。人有此生。亦恆於動。其所以恆於動。皆相火之爲也。見於天者。由於龍雷。則木之氣。出於海。則水之氣也。具於人者。寄於肝腎二部。肝屬木。而腎屬水也。膽者肝之腑。膀胱者腎之腑。心胞絡者。腎之配。三焦以焦言。而下焦司肝腎之分。皆陰而下者也。天非此火不能生物。人非此火不能有生。天之火雖出於木。而皆本乎地。故雷非伏。龍非蟄。海非附於地。則不能鳴。不能飛。不能波也。鳴也。飛也。波也。動而爲火者也。肝腎之陰。悉具相火。人而同乎天也。或曰。相火天人之所同。何東垣以爲元氣之賊。又曰。火與元氣不兩立。一勝則一負。然則如之何。而可以使之無勝負也。曰。周子曰。神發知矣。五性感物而萬事出。有知之後。五者之性。爲物所感。不能不動。謂之

動者卽內經五火也。相火易起。五性厥陽之火相扇。則妄動矣。火起於妄。變化莫測。無時不有。煎熬真陰。陰虛則病。陰絕則死。君火之氣。經以暑與濕言之。相火之氣。經以火言之。蓋表其暴悍酷烈。有甚於君火者也。故曰相火元氣之賊。周子又曰。聖人定之以中正仁義而主靜。朱子曰。必使道心常爲一身之主。而人心每聽命焉。此善處乎火者。人心聽命乎道心。而又能主之以靜。彼五火之動。皆中節。相火惟有裨補造化以爲生生不息之運用耳。何賊之有。或曰內經相火。注曰少陰少陽矣。未嘗言及厥陰太陽。而吾子言之何邪。曰。足太陽少陰。東垣嘗言之矣。治以炒蘖取其味辛能瀉水中之火是也。戴人亦言膽與三焦。尋火治肝和胞絡都無異。此歷指龍雷之火也。予亦備述天人之火。皆生於動。如上文所云者。實推廣二公之意。或曰內經言火不一。往往於六氣見之。言臟腑者未之見也。二公豈它有所據耶。子能爲我言之乎。經曰。百病皆生於風寒暑濕燥火之動而爲變者。岐伯歷舉病機一十九條。而屬火者五。此非相火之爲病之出於臟腑者乎。攷諸內經。少陽病爲瘧。太陽病時眩仆。少陰病脅暴痞。鬱冒不知人。非諸熱脅。瘧之屬火乎。少陽病惡寒鼓慄。膽病振寒。少陰病洒淅惡寒振慄。厥陰病洒淅振寒。非諸禁鼓慄。如喪神守之屬火乎。少陽病嘔逆。厥氣上行。膀胱病衝頭痛。太陽病厥氣上衝胸。小腹控睪。引腰脊。上衝心。少陰病氣上衝胸。嘔逆。非諸逆衝上之屬火乎。少陽病讖妄。太陽病讖妄。膀胱病狂顛。非諸躁狂越之屬火乎。少陽病附腫善驚。少陰病脅熱以酸。附腫不能久立。非諸病附腫疼酸驚駭之屬火乎。又原病式曰。諸風掉眩屬於肝火之動也。諸氣膈鬱病痿屬於肺火之升也。諸濕腫滿屬於脾火之勝也。諸痛痒瘡瘍屬於

心火之用也。是皆火之爲病。出於臟腑者然也。注文未之發耳。以陳無擇之通敏。且以暖熾論君火。日用之火言相火。而又不曾深及。宜乎後之人不無设訾也。悲夫。

## 左大順男右大順女論

肺主氣。其脉居右寸。脾胃命門三焦。各以氣爲變化運用。故皆附焉。心主血。其脉居左寸。肝膽腎膀胱皆精血之隧道筦庫。故亦附焉。男以氣成胎。則氣爲之主。女挾血成胎。則血爲之主。男子久病。右脉充於左者。有胃氣也。病雖重可治。女子久病。左脉充於右者。有胃氣也。病雖重可治。反此者虛之甚也。或曰。左心小腸肝膽腎膀胱。右肺大腸脾胃命門三焦。男女所同不易之位也。脉法贊曰。左大順男。右大順女。吾子之言。非惟左右倒置。似以大爲充。果有說以通之乎。曰。大本病脉也。今以大爲順。蓋有充足之義。故敢以充言之。脉經一部。諄諄於教爲醫者爾。此左右當以醫者爲言。若主於病。奚止於千里之謬。或曰。上文言肝心出左。脾肺出右。左主司官。右主司府。下文言左爲人迎。右爲氣口。皆以病人之左右而爲言。何若是之相反耶。曰。脉經第九篇之第五章上文。大浮數動長滑沉瀼弱弦短微。此言形狀之陰陽。下文關前關後等語。又言部位之陰陽。陰附陽。陽附陰。皆言血氣之陰陽。同爲論脉之陰陽。而所指不同。若此。上下異文。何足疑乎。讚曰。陰病治官。非治血乎。陽病治府。非治氣乎。由此參考。或恐於經意有合。

## 茹淡論

或問內經謂精不足者。補之以味。又曰地食人以五味。古者年五十食肉。子今年邁七十矣。盡卻鹽醢。豈

中道乎。何子之神茂而色澤也。曰味有出於天賦者。有成於人爲者。天之所賦者。若穀菽菜果。自然冲和之味。有食人補陰之功。此內經所謂味也。人之所爲者。皆烹飪調和偏厚之味。有致疾伐命之毒。此吾子所疑之味也。今鹽醯之卻。非真茹淡者。大麥與粟之醎。粳米山藥之甘。蔥薤之辛之類。皆味也。子以爲淡乎。安於冲和之味者。心之收火之降也。以偏厚之味爲安者。欲之縱火之勝也。何疑之有。內經又曰。陰之所生。本在五味。非天賦之味乎。陰之五宮。傷在五味。非人爲之味乎。聖人防民之具。於是爲備。凡人飢則必食。彼粳米甘而淡者。土之德也。物之屬陰。而最補者也。惟可與菜同進。經以菜爲充者。恐於飢時頓食。或慮過多。因致胃損。故以菜助其充足。取其疏通而易化。此天地生物之仁也。論語曰。肉雖多。不使勝食氣。傳曰。賓主終日百拜。而酒三行。以避酒禍。此聖人施教之意也。蓋穀與肥鮮同進。厚味得穀爲助。其積之也久。寧不助陰火而致毒乎。故服食家。在卻穀者則可。不卻穀而服食。未有不被其毒者。內經謂久而增氣。物化之常。氣增而久。天之由也。彼安於厚味者。未之思爾。或又問精不足者。補之以味。何不言氣補。曰味。陰也。氣。陽也。補精以陰。求其本也。故補之以味。若甘草白朮地黃澤瀉五味子天門冬之類。皆味之厚者也。經曰。虛者補之。正此意也。上文謂形不足者。溫之以氣。夫爲勞倦所傷。氣之虛。故不足。溫者。養也。溫存以養。使氣自充。氣完則形完矣。故言溫不言補。經曰。勞者溫之。正此意也。彼爲局方者。不知出此。凡諸虛損證。悉以溫熱佐輔補藥。名之曰溫補。不能求經旨者也。

### 吃逆論

吃病氣逆也。氣自臍下直衝上出於口而作聲之名也。書曰：火炎上。內經曰：諸逆衝上，皆屬於火。東垣謂火與元氣不兩立。又謂火氣之賊也。古方悉以胃弱言之，而不及火。且以丁香柿蒂竹茹陳皮等劑治之。未審孰爲降火，孰爲補虛。人之陰氣依胃爲養，胃土傷損，則木氣侮之矣。此土敗木賊也。陰爲火所乘，不得內守，木挾相火乘之，故直衝清道而上。言胃弱者，陰弱也。虛之甚也。病人見此似爲死證，然亦有實者，不可不知。敢陳其說。趙立道年近五十，質弱而多怒。七月炎暑，大飢索飯，其家不能急具，因大怒。兩日後得滯下，病口渴，自以冷水調生蜜飲之，甚快。滯下亦漸緩。如此者五七日，召予視脈，稍大不數，遂令止。蜜水渴時，但令人參白朮煎湯調益元散與之。滯下亦漸收。七八日後，覺倦甚，發吃。予知其因下久而陰虛也，令其守前藥，然滯下尙未止。又以煉蜜飲之。如此者三日，吃猶未止。衆皆尤藥之未當，將以薑附飲之。予曰：補藥無速效，附子非補陰者，服之必死。衆曰：冷水飯多，得無寒乎？予曰：炎暑如此，飲涼非寒，勿多疑。待以日數，力到當自止。又四日而吃止，滯下亦安。又陳擇仁年近七十，厚味之人也，有久喘病而作止不常。新秋患滯下，食大減。至五七日後，吃作。召予視脈，皆大豁，衆以爲難。予曰：形瘦者尙可爲，以人參白朮湯下大補丸以補血。至七日而安。此二人者，虛之爲也。又一女子年踰笄，性躁味厚，暑月因大怒而吃作。每作則舉身跳動，神昏不知人。問之，乃知暴病，視其形氣俱實。遂以人參蘆煎湯飲一椀，大吐頑痰數椀，大汗昏睡一日而安。人參入手，太陰補陽中之陰者也。蘆則反爾。大瀉太陰之陽。女子暴怒氣上，肝主怒，肺主氣。經曰：怒則氣逆，氣因怒逆。肝木乘火侮肺，故吃大作而神昏。參蘆喜吐痰，盡氣降而火衰。金氣

復位。胃氣得和而解。麻黃發汗。節能止汗。穀屬金。糠之性熱。麥屬陽。麩之性涼。先儒謂物物具太極。學者其可不觸類而長引而伸之乎。

### 房中補益論

或問千金方有房中補益法。可用否。予應之曰。傳曰。吉凶悔吝。生乎動。故人之疾病。亦生於動。其動之極也。病而死矣。人之有生。心爲火居上。腎爲水居下。水能升而火能降。一升一降。無有窮已。故生意存焉。水之體靜。火之體動。動易而靜難。聖人於此。未嘗忘言也。儒者立教。曰正心收心養心。皆所以防此火之動於妄也。醫者立教。恬澹虛無。精神內守。亦所以遏此火之動於妄也。蓋相火藏於肝腎陰分。君火不妄動。相火惟有稟命守位而已。焉有燔灼之虐。餓飛走之狂勢也哉。易兌取象於少女。兌說也。遇少男。艮爲咸。咸無心之感也。艮止也。房中之法。有艮止之義焉。若艮而不止。徒有成賊。何補益之有。竊詳千金之意。彼壯年貪縱者。水之體。非向日之靜也。故著房中之法。爲補益之助。此可用於質壯心靜。遇敵不動之人也。苟無聖賢之心。神仙之骨。未易爲也。女法水。男法火。水能制火。一樂於與。一樂於取。此自然之理也。若以房中爲補。殺人多矣。況中古以下。風俗日偷。資稟日薄。說夢向癡。難矣哉。

### 天氣屬金說

邵子曰。天依地。地依天。天地自相依附。內經曰。大氣舉之也。夫自清濁肇分。天以氣運於外而攝水。地以形居中而浮於水者。是氣也。卽天之謂也。自其無極者觀之。故曰大氣至清至剛。至健。屬乎金者也。非

至剛不能攝此水。非至健不能運行無息。以舉地之重。非至清其剛健不能長上古而不老。或曰子以天氣爲屬金者。固易卦取象之義。何至遂以屬金言之乎。善言天者。必有證於人。善言大者。必有譬於小。願明以告我。曰天生萬物。人爲貴。人形象天。可以取譬。肺主氣。外應皮毛。內經謂陽爲外衛。非皮毛乎。此天之象也。其包裹骨肉腑臟於其中。此地之象也。血行於皮裏肉腠。晝夜周流無端。此水之象也。合三者而觀。非水浮地。天攝水。地懸於中乎。聖人作易取金爲氣之象。厥有旨哉。

## 張子和攻擊注論

愚閱張子和書。惟務攻擊。其意以爲正氣不能自病。因爲邪所客。所以爲病也。邪去正氣自安。因病有在上。在中。在下。深淺之不同。立爲汗吐下三法以攻之。初看其書。將謂醫之法。盡於是矣。後因思內經有謂之虛者。精氣虛也。謂之實者。邪氣實也。夫邪所客。必因正氣之虛。然後邪得而客之。苟正氣實。邪無自入之理。由是於子和之法。不能不致疑於其間。又思內經有言陰平陽秘。精神乃治。陰陽離決。精氣乃絕。又思仲景有言病當汗解。診其尺脈濇。當與黃芪建中湯補之。然後汗之。於是以子和之書。非子和之筆也。馳名中土。其法必有過於明輩者。何其書之所言。與內經仲景之意。若是之不同也。於是決意於得名師以爲之依歸。發其茅塞。遂遊江湖。但聞某處有某治醫。便往拜而問之。連經數郡。無一人焉。後到定城。始得原病式。東垣方藥。乃大悟子和之孟浪。然終未得的然之議論。將謂江浙間無可爲師者。泰定乙丑夏。始得聞羅太無。并陳芝岩之言。遂往拜之。蒙叱罵者五七次。趙起三閱月。始得降接。因觀羅先生治一病。

僧黃瘦倦怠。羅公診其病。因乃蜀人。出家時其母在堂。及遊浙右。經七年。忽一日念母之心不可遏。欲歸無腰纏。徒爾朝夕西望而泣。以是得病。時僧二十五歲。羅令其隔壁泊宿。每日以牛肉豬肚甘肥等煮糜爛與之。凡經半月餘。且時以慰諭之言勞之。又曰。我與鈔十錠。作路費。我不望報。但欲救汝之死命爾。察其形稍甦。與桃仁承氣一日三貼下之。皆是血塊痰積。方止。次日只與熟菜稀粥。將息又半月。其人遂如故。又半月餘。與鈔十錠。遂行。因大悟攻擊之法。必其人充實。稟質本壯。乃可行也。否則邪去而正氣傷。小病必重。重病必死。羅每日有求醫者來。必令其診視脈壯回稟。羅但臥聽。口授用某藥。治某病。以某藥監某藥。以某藥爲引經。往來一年半。並無一定之方。至於一方之中。自有攻補兼用者。亦有先攻後補者。有先補後攻者。又大悟古方治今病。焉能脗合。隨時取中。其此之謂乎。是時羅又言用古方治今病。正如拆舊屋。搗新屋。其材木非一。不再經匠氏之手。其可用乎。由是又思許學士釋微論曰。予讀仲景書。用仲景之法。然未嘗守仲景之方。乃爲得仲景之心也。遂取東垣方。藁手自抄錄。乃悟治病人。當如漢高祖。蹤秦暴周武王。蹤商之後。自非發財散粟。與三章之法。其受傷之氣。倦憊之人。何由而平復也。於是定爲陰易乏。陽易亢。攻擊宜詳審。正氣須保護。以局方爲戒哉。