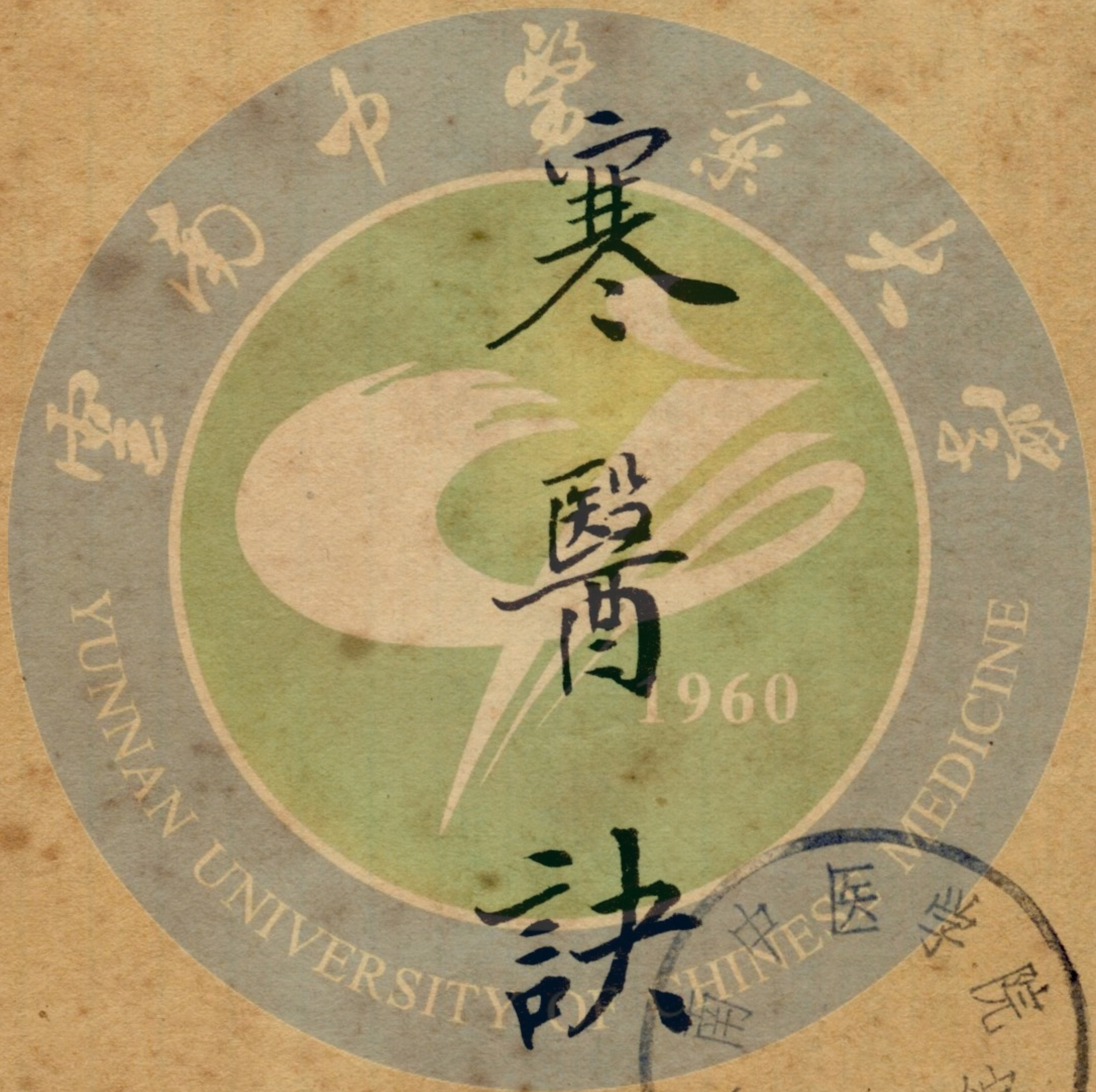


(18) 000429

傷





傷寒醫訣串解者長樂陳修園先生晚年所編集也惜六篇之中尚缺其一以其未成書故不列其目後有子陳道著有盧扁風閩之名醫也既能學先生之學又能承先生之志日嘗手披而祕藏之復體會其遺意而敬續一編以補其缺合成六篇而篇帙遂成茲修園古矣其猶子道著亦古矣閩中林子壽萱專心衛世於舊書肆中檢出修園先生註解萬可久十藥神書一卷購而珍存之并恐此二種沒而不彰因細加讐校韻而錄之欲與兩先生傳名兼以傳世值余奉命巡撫全閩因舊疾復起探知林子精於療治常勞診視論及閩中名醫林子以陳修園陳道著兩先生對敬以修園先生所著南雅堂十一種醫書見示且余本善病人也又耳熟是書久矣適林子復以傷寒醫訣串解手錄一通乞序於余余不敏每兢兢官守尚恐才不足以經世何暇論及衛世然串解實補傷寒淺註所未備不可以無傳若再附以十藥成書註解合而刻之庶可以作岐黃家秘本矣今之術岐黃者果能默會精審互相參校其裨益良不淺也姑就林子所述其緣起為之并數語於簡端云爾

咸豐丙辰秋九月望後三日福建巡撫呂佺孫書

曩集傷寒淺註凡三百九十七法依其法條晰期於明白易曉而又慮學者未能融會貫通而得其要旨也不揣固陋復為綜貫行釋名曰傷寒醫訣串解其於疑心細微之處抉剔詳辨頗費苦心修園老矣敢謂於此道三折肱然有志之士誠能即此細繹其端緒推尋其綱領而不眩於似是而非未必非活國活人之一助也閩長樂陳念祖修園識



傷寒醫訣串解目錄

卷一

太陽篇

卷二

陽明篇

卷三

少陽篇

卷四

太陰篇

卷五

少陰篇

卷六

厥陰篇





太陽篇第一 太陽為寒水之經主一身之表

何謂太陽經證曰頭痛項強發熱惡寒是也有虛邪實邪之辨 脈緩自汗惡風為虛邪宜桂枝湯 如八九日過經不解如瘧狀面熱身癢以其不得小汗故也宜桂枝麻黃各半湯因前此未汗不得不發其汗因日數頗久故小發其汗 如服桂枝湯大汗出後形如瘧日再發者以餘汗未盡故也宜桂枝二麻黃一湯大汗之後不得再行大汗之法而餘邪未盡不得不從汗而竭之但藥品宜輕耳 脈浮緊無汗惡寒為實邪宜麻黃湯 如無汗煩躁者加石膏薑棗名大青龍湯 如乾嘔而欬去杏仁加五味乾薑半夏細辛芍藥名為小青龍湯此二湯即麻黃湯之加減總不出麻黃湯之範圍此二法治表中之表也

何謂太陽腑證曰表邪不去必入於裏膀胱為表中之裏也有蓄水蓄血之辨 太陽證其人口渴煩燥不得眠脈浮小便不利水入即吐為膀胱蓄水證宜五苓散 太陽證其人如狂小腹鞭滿小便自利脈沈為膀胱蓄血證宜桃仁承氣湯此二法治表中之裏也

何謂太陽變證曰汗下失宜從陰從陽之不一也 不應下而下之續得下利清穀身疼痛宜四逆湯以救清穀之裏又以桂枝湯以救身疼痛之表 病發熱頭痛脈又沈若不瘥身體疼痛當救其裏宜四逆湯 大汗大下利而厥冷者四逆湯主之 太陽病發汗太過遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸桂枝加附子湯主之 太陽病發汗太過動其榮血而衛邪反內伏其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之 以上言汗下太過傷正而虛其陽陽虛則從少陰陰化之證多以太陽少陰為表裏也 傷寒若吐若下後七八日不解熱陽盛於內誤服桂枝湯大汗出後大煩大渴不解脈洪大者白虎加人參湯主之 傷寒不大便六七日為裏證結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之 傷寒不大便六七日為裏證頭痛發熱為表證外不解由於內不通也下之裏和而表自解矣與承氣湯 病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱屬陽明也 脈實者宜下之與大承氣湯脈虛者宜發汗與桂枝湯發汗後惡寒者虛故也不惡寒但熱者實也



當和胃氣與調胃承氣湯 太陽病未解脈陰陽俱停者沈滯不起也陰陽者尺寸也先振慄汗出乃解但陽脈微者先汗而解但陰脈微者下之而解若欲下之宜調胃承氣湯按此脈微即上文脈停也 以上言汗下失宜熱感而傷其陰陰傷則從陽明陽化之證多以太陽陽明遞相傳也

何謂發汗利水為治太陽兩大門曰邪傷太陽病在寒水之經驅其水氣以外出則為汗逐其水氣以下出後為黃涎蓄水前為小便長 太陽為寒水之經邪之初傷必須發汗麻黃湯發皮膚之汗桂枝湯發經絡之汗葛根湯發肌肉

之汗小青龍湯發心下之汗大青龍湯發其內擾胸中之陽氣而為汗此發汗之五法也若汗之而不能盡者則為

水水在心下乾嘔而欬宜小青龍湯發熱而煩渴欲飲水水入即吐名曰水逆宜五苓散汗後心下痞硬乾噫食臭

脇下有水氣腹中雷鳴下利者病勢雖在腹中而病根猶在心下宜生薑瀉心湯此水氣在上焦在上者汗而散之也若妄下之後自心上至小腹硬滿而痛不可近水與氣所結脈遲名大結胸宜大陷胸湯若項亦強如柔痙之狀宜大

陷胸丸蓋病勢連於下者主以湯病勢連於上者主以丸是也若其結止在心下按之始痛脈浮滑名小結胸邪氣

尚在脈絡宜小陷胸湯若無熱證名寒實結胸宜三物白散若心下痞鞭滿引脇下痛乾嘔短氣汗出不惡寒三焦

升降之氣阻格難通宜十棗湯此水氣在中焦中滿瀉之於內也若頭痛項強翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者因膀胱之水不行榮衛不調不能作汗宜以桂枝去桂加茯苓白朮湯治之是水氣在下焦在下者引而竭之

是也

內經云太陽之上寒氣治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰太陽從本從標又曰太陽為開又熱

病論曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰脊強傷寒論云太陽之為病脈浮頭項強痛而惡寒 又云太陽病發熱汗

出惡寒脈緩者名為中風 又云太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗出晝晝惡寒淅淅惡風翕翕發熱

鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之 又云太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黃湯主之 太陽主一

身之表六經中最外一層故表病俱屬太陽但有表中之表病在肌腠則有汗宜桂枝湯病在膚表則無汗宜麻黃

湯兩法用之得當一劑可愈又有脈微惡寒面色反有熱色而身瘡是邪欲出而未得遽出必得小汗而解宜桂枝

麻黃各半湯又有脈桂枝湯大汗出後形如瘧日再發是肌病兼見表病宜桂枝二麻黃一湯是二方即上兩法之



伏也然二方能治肌膚膚表之病不能治經輸之病太陽之經輸在背內經云邪入於輸腰背乃強論中以項背強  
凡凡無汗惡風宜用葛根湯項背強凡凡反汗出惡風用桂枝加葛根湯二方亦上兩法之佐也但兩法俱是太陽  
本寒之證故方中取用辛熱之品若太陽標熱之證自汗證不得選用桂枝湯宜用芍藥甘草湯以各證與桂枝證  
無異惟腳攣急獨異是太陽之標熱合少陰之本熱之病也無汗證不得用麻黃湯宜用麻杏甘膏湯以各證與麻  
黃證相似惟初起口渴發熱而無惡寒或發汗已身灼熱不似論雖另別為溫病風溫之證然節首冠以太陽病三  
字蓋指太陽之標熱而言明明為一隅之舉不讀內經不能解也其云桂枝二越婢一湯為標內陷於裏陰而化熱  
故熱多寒少而脈微弱論曰無陽言無在表之陽也論曰不可發汗言不可發太陽之表汗也故用此湯直從裏陰  
而外越之也此又可借用為上兩法之佐也然太陽為表而亦有裏膀胱即太陽之裏也如太陽證發熱無汗而心  
下滿微痛小便不利不宜取汗宜桂枝去桂加茯苓白朮湯令小便利則愈又有發汗後脈浮小便不利微熱消渴  
之證又有中風發熱六七日不解而煩為表證渴欲飲水為裏證論名曰表裏證水入則吐論名曰水逆證兩證俱  
宜五苓散多飲暖水以出汗此表中裏證之治法也至若大青龍湯因脈浮緊身疼痛不汗出而煩躁為麻黃證之  
重者而設小青龍湯因表不解水停心下而欬噎變大青龍湯之大寒大散而為發汗利水之劑即是麻黃湯之加  
減總不出麻黃湯之範圍即若桂枝去芍藥湯因桂枝證誤下脈促胸滿而設桂枝去芍藥加附子湯又因前證脈  
不見促而見微身復惡寒而設桂枝加附子湯因發汗太過遂漏不止惡風小便難四肢微急難以屈伸而設此因  
大汗以亡陽因亡陽以脫液取附子以固少陰之陽因陽即所以止汗救液也推之汗後病已解復煩而及桂枝證  
初服桂枝湯反煩不解刺風池風府却再與桂枝湯則愈其用甚廣總不出於桂枝證頭痛發熱汗出惡風八個字  
之外須知太陽治法不外桂枝麻黃二湯服麻黃湯之後復有再服桂枝湯之法服桂枝湯之後並無再服麻黃湯  
之法更須知太陽為寒水之經病本寒者較多病標熱者較少若標本兼病亦以熱多寒少為欲愈治傷寒者當知  
所重矣此論太陽病以桂枝麻黃二湯為主一線到底千古註家無此明晰外此亦即二湯之更進一步非離乎二  
湯之外而立法也太陽主一身最外一層邪從外來須要驅之使出服上二湯尚不能出或留本經或侵他經必藉  
少陽之樞轉以達太陽之氣而外出也故小柴胡湯為太陽篇之要劑今人不知擅改為少陽主方失之遠矣故無



論桂枝證麻黃證若值三日九日十五日少陽主氣之期必藉其樞轉而出或又見往來寒熱樞不轉現出開閉不利之象胸脇苦滿胸乃太陽出入之部脇為少陽所主之樞默默不欲食心煩默默必神機內鬱而心煩喜嘔不欲食必胃氣不和而喜嘔嘔則逆氣少疎故喜也或涉於心而不涉於胃則胸中煩而不嘔或涉於陽明之燥氣則渴矣或涉於太陰之脾氣則腹中痛或涉於厥陰之肝氣則脇下痞鞭或涉於少陰之腎氣則心下悸而小便不利或太陽藉少陽之樞轉已有向外之勢則不渴身有微熱或涉於太陰之肺氣則欬者皆以小柴胡為主而隨其或然之證加減而治之若太陽病過經不解先與小柴胡湯嘔不止心下急鬱鬱微煩與大柴胡湯下之以平其胃則愈凡太陽篇有柴胡之方或因其病象有從樞欲達之意而以柴胡達之因其久鬱未解之邪一得柴胡可以從樞達之無非乘機和導之法亦即麻黃桂枝二湯進一步之佐也推而言之太陽之氣外行於胸膈不能外而病於內實則為大小陷胸湯證虛則為諸瀉心湯證且太陽之氣上行而至於頭下行而歸於腹不能上而病於下從背而下結於胞室則為桃仁承氣湯證從胸而下於於胞室則為抵當湯證何莫非桂枝麻黃二湯應用不用或用之失法所致哉蓋太陽經正治法不過二十餘條而已其他則皆權變法斡旋法也假使治傷寒者審其脈之或緩或緊辨其證之有汗無汗則從而汗之解之如桂枝麻黃等法則和却而病除矣其或合陽明或合少陽或合三陽者則從而解之清之如葛根湯治太陽陽明合病下利葛根加半夏湯治合病不利而但嘔者黃芩湯治太陽少陽合病而自利黃芩加半夏生薑湯治合病而嘔者如白虎湯治三陽合病其云腹滿者為陽明經熱合於前也其云身重者為太陽經熱合於後也其云難以轉側者為少陽經熱合於側也其云口不仁而面垢者熱合少陽之府也其云譫語者熱合陽明之府也其云遺尿者熱合太陽之府也既審其為三陽之合又必得自汗出之的證而後用白虎湯之的方斯和分而病解此為正治之法顧人氣體有虛實之殊藏府有陰陽之異或素有痰飲痞氣以及咽燥淋瘡汗衄之疾或適當房室金刃產後亡血之餘是雖同為傷寒之候不得竟用麻桂之法矣於是有旋覆代赭石湯治傷寒汗吐下解後心下痞鞭噫氣不除是胃氣弱而未和痰氣動而上逆之證有茯苓桂枝白朮甘草湯治吐下後和解而為飲發之證金匱云膈間支飲其人喘滿心下痞堅又云心下有痰飲胸脇支滿目眩又云其人振振身瞶劇者必有伏飲其云發汗則動經者言無邪可發而反動其經氣也有承氣湯治傷寒六七日不大便頭痛有熱



必以陽熱太重以此湯承在上之熱氣而使之下也有小建中湯以治傷寒二三日心悸而煩補中氣以生心血  
有炙甘草湯治脈結代心動悸啟腎陰以行於脈道有四逆湯治發熱頭痛脈反沈身體疼痛扶腎陽以救其虛陷  
是為權變之法而用桂枝麻黃等法又不能必其無過與不及之弊或汗出不微而邪不外散則有傳變他經及發  
黃蓄血之病如中風以火劫汗則兩陽薰灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難甚則發噦譫語捻衣摸床諸危  
證服藥得小便利者此方可治之如桂枝證外不解而熱結膀胱其人如狂血得自下乃愈若小腹急結有桃仁承  
氣湯之輕攻法如麻黃證表不解脈微而沈其人狂其邪反不結於胸而直下於小腹而鞭滿為瘀熱在裏又身黃  
脈沈結小便自利不為水而為血其血不能自下必攻而始下又有抵當湯之峻攻法也或汗出過多而并傷其陽  
氣則有振振擗地肉瞶筋惕為真武湯之證有發汗後血液內亡身疼痛脈沈遲者為桂枝加芍藥生薑人參新加  
湯證有發汗過多虛其心氣其人又手冒心喜按者為桂枝甘草湯證有發汗後虛其腎氣臍下悸欲作奔豚為茯  
苓桂枝甘草大棗湯證有發汗後傷其中氣不能運行升降而腹脹滿為厚朴甘草人參生薑半夏湯證有發汗後  
反惡寒陰陽兩虛為芍藥甘草附子湯證且有更發汗小發汗論中有論而無方亦可以意會之是為斡旋之法學  
者宜究心焉

傷寒醫訣串解卷二

陽明篇第二 陽明主裏外候  
肌肉內候胃中

何謂陽明經證曰身熱目痛鼻乾不得眠反惡熱是也有未罷太陽已罷太陽之辨 若兼見頭痛惡寒是太陽證未  
罷自汗脈緩宜桂枝湯項背強八八桂枝加葛根湯主之無汗脈浮宜麻黃湯項背強八八葛根湯主之 若無頭  
痛惡寒但見壯熱口渴是已罷太陽為陽明經之本證宜白虎湯主之

何謂陽明腑證曰潮熱譫語手足腋下濺然汗出腹滿大便鞭是也有太陽陽明少陽陽明正陽陽明之辨

本太陽證治之失法亡其津液致太陽之熱乘胃燥而轉屬陽明其證小便數大便硬傷寒論謂之脾約宜麻仁丸

以上言太陽陽明之證也

本少陽病治之失法亡其津液致少陽之邪乘胃燥而轉屬陽明為大便結燥傷寒論謂為大便難以蜜煎膽汁導



之 以上言少陽陽明之證也

病人陽氣素盛或有宿食外邪傳入遂歸於胃腑傷寒論謂為胃家實宜以三承氣湯下之 以上言正陽陽明之證也

陽明在經未離太陽宜汗之已離太陽宜清之在腑審其輕重宜下之若在經絡之界汗之不可清之不可下之不可宜用吐法柯韻伯云除胃實證其餘如虛熱咽乾口乾口苦舌胎腹滿煩燥不得卧消渴而小便不利凡在胃之外者悉是陽明表證仲景製汗劑是開太陽表邪之出路製吐劑是引陽明表邪之出路使心腹之濁邪上出於口一吐則心腹得舒表裏之邪悉除矣煩熱既除則胃外清自不致胃中之實所以為陽明解表之聖劑

內經云陽明之上燥氣治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰陽明不從標本從乎中見從中見者以中氣為化也又曰陽明為蓋又熱病論曰二日陽明受之陽明主肉其脈俠鼻終於目故身熱目痛而鼻乾不得卧也傷寒多發熱而此獨身熱者蓋陽明主肌肉身熱尤甚也邪熱在胃則煩故不得舒卧也 傷寒論云問曰病有太陽陽明有正陽陽明有少陽陽明何謂也答曰太陽陽明者脾約是也本太陽病不解太陽之標熱合陽明之燥熱以致脾之津液為其所灼而窮約正陽陽明者胃家實是也燥為陽明之本氣燥氣太過無中見濕土之化而實少陽陽明者發汗利小便胃中燥煩而實大便難是也少陽之上相火治之少陽病誤發汗誤利小便則津液竭而相火熾盛胃中燥實而大便難矣 陽明之為病胃家實也言陽明病雖有三者之分而其為胃家實則一也此節為陽明病之提綱沈堯封云胃家實言以手按胃中實硬也柯韻伯云不大便利便是胃家實尤在溼云凡傷寒腹滿便閉潮熱轉失氣手足濇濇汗出等證皆是胃家實三說不同均存之以互參問曰陽明外證云何答曰身熱肌肉蒸蒸然熱達於外與太陽表熱不同汗自出熱氣內盛濇濇然汗溢於外與太陽之自汗不同不惡寒外寒已解反惡熱裏熱已盛也沈堯封云此節合上一節為陽明證一內一外之提綱只因有胃家實之病根即現熱盛汗出之病證不惡寒反惡熱之病情必內外俱備方是陽明之的證 陽明本燥而標陽若不得中見太陰之濕化其燥氣陽熱太盛則乃為胃家實之病故仲景以胃家實為此證提綱雖有太陽陽明正陽陽明少陽陽明之分而其為胃家實則一也且更合之外證自熱汗自出不惡寒反惡熱便知胃家實證有諸中而見諸外愈可定其為真陽明也其證雖有在表宜從汗



解者須知汗出多脈微宜桂枝湯無汗而喘脈浮宜麻黃湯二者俱太陽證而屬之陽明者以其不頭痛項強故也  
若惡寒已罷二方必不可用且陽明提綱重在裏證所以論中以此條別作一章也至於陽明本證有自受證有轉  
屬證有邪盛證有正虛證有能食不能食證有寒冷燥熱證有從樞從關證有七同而實異源一而流分證治之者  
不得其緒如治絲而棼之也何謂自受病起自陽明本經自為之病其外證身熱汗自出不惡寒反惡熱為陽明病  
自內達外之表證其有得之一日不待解散而二日惡寒自罷即自汗出而發熱為風寒入於陽明本經之表證此  
陽明自受之大略也何謂轉屬凡太陽病過汗亡其津液致腎中乾燥而轉屬者固多亦有本太陽病初得時發汗  
不徹太陽標熱之氣不能隨汗而泄即與陽明燥氣混為一家而轉屬者亦有發熱無汗嘔不能食其時即伏胃不  
和之病機不因發汗而自濺濺然汗出為轉屬者更有誤下而轉屬者此陽明病轉屬之大畧也何以謂正虛本篇  
第十六節云陽明病不能食胃中虛冷攻其熱必噦言胃府之虛也第十七節云脈遲食難用飽飽則微煩頭眩必  
小便難此欲作穀瘵雖下之腹滿如故此言經脈之虛也第十八節云無汗身如蟲行皮中狀者虛故也此言皮膜  
之虛也論雖無方大抵不外溫補之法第二十六節云傷寒嘔多雖有陽明證不可攻之以嘔則胃氣虛雖有陽明  
實熱之證不可誤攻而致死此言胃氣虛不可下也第二十七節云心下鞅滿者不可攻之攻之利遂不止者死論  
止言心下而不及腹止言鞅滿而不兼痛且心下為陽明之膈膈實者腹必虛腹中之虛氣閉於陽明之部若誤攻  
之則穀氣盡而下利死矣此言真虛假實者不可下也第十八節云面合赤色不可攻之攻之必發熱色黃小便不  
利以陽明之脈上循於面不知薰解之法而誤攻之則變為發熱色黃小便不利等證此言外實內虛不可下也須  
知陽明證雖以胃家實為提綱惟不得中見太陽之濕化陽明愈實而中見愈虛前此註家不知從此發揮以致患  
陽明證者以白虎承氣枉死幾千萬人也何謂邪實論中陽明府證皆熱邪為病然熱邪散漫於內外大渴大汗宜  
用白虎逐熱而生液熱邪積聚於腸胃潮熱譫語宜用承氣逐熱而蕩實二方均為陽明府病而設誤用之便致殺  
人第四十一節三陽合病末一句云若自汗出者主用白虎湯可以得其大要而三承氣湯各有所主陽明證不吐  
不下雖胃氣不虛而胃絡上通於心可因其心煩一證而知其胃氣不和可與調胃承氣湯二十九節已有明文也  
至於大承氣證於其脈遲則知其陽邪盡入於裏陰又於其汗出不惡寒身重短氣腹滿而喘五者之中更取出裏



證最確者曰不惡寒而潮熱言熱邪盡入於胃必變身熱為潮熱也且於裏證中而知其大便鞭之最確者曰手足  
澀然而汗出言胃主四肢者大便已鞭者必通身熱蒸之汗自效而變為手足澀然之汗方為大承氣之的證否則  
不過燥屎不行祇為小承氣證耳然而小承氣亦不可以輕用也不大便六七日欲知其有燥屎與否少與小承氣  
湯試之湯入腹中而轉失氣者可再用之若不轉失氣者此為胃氣之虛初鞭後漉必致不能食而脹滿不能飲而  
作噦矣論中二十九節三十節三十一節當替心體玩至於謔語諸家皆謂邪實然論中三十二節有實則謔語虛  
則鄭聲之分本節直視為精氣已奪喘滿為脾肺不交下利為脾腎不固此皆謔語虛脫之死候其餘自三十三節  
至四十三節實邪固多而亦不可概認為實邪之為病也張隱菴云凡謔語乃心主神氣內虛言主於心非關於胃  
胃燥謔語而用承氣乃胃絡不能上通於心胃氣清而脈絡能通之義仲景示以法不可泥於法也何謂能食不能  
食若中風則能食以風能鼓動陽明之氣也若中寒則不能食以寒能拒閉陽明之氣也中寒之旨詳於第十九節  
中風之旨詳於第二十節意以寒為陰邪而下行故無汗而小便利風為陽邪而上行故不惡寒而頭眩寒則嘔不  
能食風則能食寒則頭痛風則咽痛此陽明有風寒之別也何謂寒冷燥熱之分本篇第四十四節云脈浮而遲虛  
寒之脈也其云表熱者陽明戊土不能下合少陰癸水而獨主乎外也其云裏寒者少陰癸水不能上合陽明戊土  
而獨主乎內也其云下利清穀者戊癸不合而下焦生陽不升也以四逆湯為主治第四十五節云胃中虛冷者言  
中焦土氣虛冷也其云不能食者中焦虛冷失其消穀之用也其云飲水則噦者兩寒相得而為噦也論中未出方  
而理中湯堪為主治推之第六十節云食穀欲嘔者屬陽明也吳茱萸湯主之與此節亦互相發明也第四十六節  
云脈浮發熱者陽明燥熱在於經脈也其云口乾鼻燥者熱循經脈而乘於上焦也其云能食則衄者熱在經脈不  
傷中焦之胃氣此證正於能食而得熱在經脈之確證經脈熱其得衄則熱有出路而解矣推之第六十節食穀欲  
嘔後半節云得湯反劇者屬上焦也上焦主火熱而言與此節亦互相發明也何謂從樞從關內經云太陽為開陽  
明為闔少陽為樞三經者不得相失也使陽明而終於闔則死矣然則何法以致其開一則從少陽之樞以轉之四  
十七節云下之後外熱手足溫不結胸心中懊懷飢不能食但頭汗出者是陽明闔其氣不交於上下也以梔子豉  
湯主之四十八節云發潮熱大便溏小便自可胸脇滿不去者是陽明闔其氣不涉於大小二便止逆於胸脇之間



以小柴胡湯主之且小柴胡湯時醫止知為少陽之方而不知為陽明之要方也四十九節云陽明病勝下鞞滿言不得少陽之樞則下焦不通而為不大便中焦不治胃氣不和而為嘔上焦不和火鬱於上其舌上現有白胎可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身藏然汗出而解所以從樞以轉之者此也一則從太陽之開以出之五十節陽明中風脈弦浮大而短氣共九十三字解詳淺註病過十日又當三陰受邪若脈續浮者知其不涉於陰仍欲從少陽之樞而出若脈但浮而別無餘證者是病機欲從太陽之開可與麻黃湯以助之若不尿腹滿加噦者是不從少陽之樞太陽之開逆於三陰為不治之證所謂從開以出者此也何謂名同而實異內經云人之傷於寒也則為熱病二日陽明受之其脈俠鼻絡於目所云身熱目痛鼻乾不得眠是止就陽明經病之一端而言仲景以胃家實提綱是該內外證治之全法而立論也後人妄用升麻葛根湯反發陽明之汗上而鼻衄下而便難是引賊破家矣此所謂名同而實則異也何謂源一而流分陽明原主氣而蓄血證則主血陽明原主燥而發黃證則合濕五十五節云陽明證其人喜忘必有蓄血屎雖鞭大便反易其色必黑抵當湯主之七十五節云病人無表裏證發熱七八日雖脈浮數者可下之言病在陽明之絡絡則無涉於表裏也發熱而不惡寒下之所以泄其熱也假令已下脈浮已解而數不解知其熱不在氣而在血不在陽明之經而在陽明之絡論名合熱其冷有二一合於中則為消穀善飢至六七日不大便其血必瘀中間宜抵當湯以攻之一合於下則為下利不止必脇熱而便膿血雖未出方大抵溫劑不外桃花湯寒劑不外白頭翁之類同一陽明證而又有發黃者第二十一節云陽明病無汗小便不利而心中懊懣者身必發黃二十二節云陽明病被火額上微汗出小便不利者必發黃此言濕熱鬱於中土也七十六節云傷寒發汗已身目為黃為寒濕在裏意者濕熱之黃可下而寒濕之黃不可下雖未出方大抵五苓散加茵陳蒿為近是七十七節云傷寒七八日身黃如橘子色小便不利腹微滿者茵陳蒿湯主之此言濕熱鬱於裏而為黃以大黃合茵陳蒿導之從小便出也七十八節云傷寒身黃發熱者梔子柏皮湯主之言濕熱已發於外全無裏證取柏皮以三味生山梔色黃以治黃也七十九節云傷寒發熱在裏身必發黃麻黃連翹赤小豆湯主之此言傷寒表證未解而濕熱於裏而形於外藉麻黃以取發汗也此所謂源一而流則分也至於治法闔者恐其終闔實者慮其大實故以三承氣湯之重劑為主麻仁丸為潤下之輕劑也蜜煎導為外取之尤輕者也其調胃承氣湯方



中芒硝上承火氣大黃下通地道不用枳朴之破泄而用甘草之和中所以名為調胃也其小承氣湯專取通其燥屎故不用芒硝之上承火氣配不炙之枳朴而疏達壅滯多與為攻少與為和故名之曰小也若夫大承氣湯乃大無不該主承通體之火熱而下行凡血氣淤滯聚邪宿食無不一掃而淨為下劑之最重者用之得法可以起死回生倘若一誤則邪去而正亦亡矣所以三十一節言欲與大承氣湯先少與小承氣湯若轉失氣為有燥屎方以大承氣湯攻之與三十六節言欲與大承氣湯即以少承氣湯為試其義相通詳於淺註若大便鞭忽見小便數少以津液當還入胃中不久自下不必攻之詳於二十五節當細味之三十九節言汗出譫語以燥屎在胃中此為風也過經乃可下之下之若早語言必亂無非諄諄然不可輕下不可早下之意陶節庵云痞滿燥實堅五者全具方可用之此語雖曰未粹亦堪為函莽者腦後下一金針也然論中急下三條却不在痞滿燥實堅五證第七十節云傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏證大便難無裏證故大便不鞭但覺其難身微熱者無表證故身無大熱而止微熱此為實也急下之宜大承氣湯此言悍熱之氣上走空竅也七十一節云陽明病發熱汗多者急下之止發熱汗出無燥渴鞭實之證而亦急下之者病在悍氣無疑矣宜大承氣湯此言悍熱之氣內出而追其津液外亡也七十二節云發汗不解腹滿痛者急下之宜大承氣湯此言悍熱不上走於空竅而下循於臍腹也三者之外雖無急下之明文亦有不可姑緩者七十二節云腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯言在陽明無形之悍氣從盲膜而聚有形之胸腹又與陽明之本氣不同也蓋此證初患皆為病不甚重病家醫家往往不甚留意若讀過薛立齋張景岳及老村學先生多閱八家書而為之主方其死定矣陽明篇此證最為難治其餘各證皆可於本篇按法而施方治自無難事善讀者當自領之不能以筆楮罄也

門人問曰時賢柯韻伯謂陽明表證身熱自汗不惡寒反惡熱此因內熱外發以梔子豉湯因勢吐之後人認不出陽明表證既不敢用麻桂又不知用梔豉必待熱深熱極始以白虎承氣投之是不知仲景治陽明之初法遂廢仲景之吐法立說甚超夫子以為何如曰梔子豉湯治心煩胸中懊懣不眠等證堪為陽明證初患未實者之要藥善用之自有左宜右有之妙但云因勢吐之是因前人之誤反失梔子豉湯立方之本旨且以瓜蒂散之湧吐亦移入陽明篇中更失之遠矣其自撰出上越中清下奪為治陽明三大法試問陽明篇何嘗有湧吐之條乎門人又問曰



五十八節桂枝湯與大承氣湯為一表一裏之對峙以脈實宜下脈浮虛宜汗六十二節病人不惡寒而渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞭不更衣十日無所苦也渴欲飲水少少與之但以法救之渴者宜五苓散意者十日無所苦承氣湯既不可用飲水亦不至數升白虎加人參湯又非所宜惟以五苓散助脾氣以轉輸多飲煖水以出汗則內外俱鬆矣讀此可知禁汗為正治之法而發汗原為除熱以存津液起見亦為權宜之法也四十三節云若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者豬苓湯主之意者利水之中寓以育陰不失陽明之治法而後半節又云陽明病汗出多而渴者不可與豬苓湯以汗多胃中燥豬苓湯復利其小便故也讀此可知利水原為清火以存津液起見是為權宜之妙用若汗出不多者可與汗出多者不可與以汗之與弱同出而異歸權宜中又以正治之法為重也傷寒醫訣串解卷三

少陽篇第三 少陽主半表半裏

何謂少陽經證曰口苦咽乾目眩是也有虛火實火二證之辨 寒熱往來於外胸脇苦滿默默不欲食心煩喜嘔為虛火證宜小柴胡湯 寒熱往來於外心中痞鞭鬱鬱微煩嘔不止為實火證大柴胡湯

何謂少陽腑證曰少陽主寒熱屬於半表則為經屬於半裏則為腑其證雖無寒熱往來於外而有寒熱相搏於中有痞痛利嘔四證之辨 因嘔而痞不痛者半夏瀉心湯 胸中有熱而欲嘔胃中有邪氣而腹中痛宜黃連湯 邪已入裏則膽火下攻於脾而自利宜黃芩湯 膽火上逆於胃而為嘔宜黃芩加半夏生薑湯 以上四方寒熱攻補並用仍不離少陽和解法

經云少陽之上相火治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰少陽從本又曰少陽為樞又熱病論曰三日少陽受之少陽主騰其脈循脇絡於耳故胸脇痛而耳聾其經脈出耳前後下循胸脇故為脇痛耳聾等證 傷寒論云少陽之為病口苦咽乾目眩風火相煽則眩也此節為少陽證之提綱主少陽之氣化而言也柯韻伯云口咽目三者不可謂之表亦不可謂之裏是表之入裏裏之出表處所謂半表半裏是也三者能開能闔恰合樞機之象苦乾眩三者皆相火上走空竅而為病此病自內之外人所不知惟病人自知診家所以不可無此



問法此三證為少陽病機兼風火雜病而言

少陽標陽本火標本不異故從本經云少陽為甲木主風火之為病論中止十節第一節言口苦咽乾目眩為少陽之總綱皆就氣化而言也以下補言經脈第二節云少陽中風兩耳無所聞者以少陽之脈從耳後入耳中出走耳前也目赤者以少陽之脈起於目銳眦也胸中滿而煩者以樞不運則滿相火合於君火則煩也不可吐下者恐傷上下二焦之氣也吐下則悸而驚者以手少陽三焦合於手厥陰心包足少陽膽合於足厥陰肝吐則傷心包而為悸下則傷肝而為驚也此少陽自受之風邪戒其不可吐下從總綱中分出一綱也第三節云傷寒脈弦細者以弦為少陽之本脈而細則為寒邪傷經之脈也頭痛發熱屬少陽者以少陽之脈上頭角而為痛少陽之火發於外而為熱此屬少陽自受之寒邪也不可發汗發汗則譫語者以少陽主樞而不主表若發表汗則耗傷其津液以致胃不和而譫語故特申之曰此屬胃言所以運此樞者胃也胃和則愈胃不和則煩而悸者言胃和則能轉樞而病愈者胃不和則手少陽三焦之火氣上逆而為煩足少陽膽氣失職而為悸也此少陽自受之寒邪戒其不可發汗從總綱中又分出一綱也但二者為少陽自受之風寒而更有少陽轉屬之風寒又從總綱中續分出一綱第四節云本太陽病不解轉入少陽者轉入即轉屬言少陽病自受外而又有轉屬之證也脇下鞭滿者以少陽之脈其直者從缺盆下腋循胸過季脇也乾嘔不能食者以木火相通而膽喜犯胃也往來寒熱者以少陽居表裏之間進而就陰則寒退而從陽則熱也此三句為少陽病大略尚未吐下者以未經吐下猶幸中氣之未傷也脈沈緊者以邪氣向內則沈太陽傷寒其本寒與少陽火熱相搏則脈緊言外可悟太陽中風其標陽與少陽相合則派緩既入少陽無論傷寒中風皆為樞逆於內不得外達均宜小柴胡湯達之故曰與小柴胡湯見汗吐下皆非所宜惟此湯為對證之的劑也然而汗吐下三禁外又有溫鍼為尤忌第五節云若已吐下發汗溫鍼譫語柴胡湯證罷此為壞病者承上節尚未吐下句而言庸醫誤行吐下且更發汗溫鍼大傷中氣竭其胃液而譫語其脇下鞭滿乾嘔不能食往來寒熱之柴胡湯證反罷胃壞全無樞象正與第三節所云屬胃胃和則愈之旨相反故特做之曰此為壞病也知犯何逆以法治之者言病無樞象斷不可用小柴胡之樞藥當知所犯何逆而救治之也且也自受轉屬誤治證各節既詳其義而合病之脈證不可不明傳經之同異不可不講欲已欲解之日時不可不知曷言合病第六節云二陽



合病脈浮大上關上但欲時寐者以太陽之浮陽明之大二脈俱上於少陽之關上則二陽之氣不得少陽樞轉而俱行於陰故但欲眠寐也目合則汗者以開目為陽合目為陰陽氣乘目合之頃內行於陰則外失所衛而汗出也曷言傳經第七節云傷寒六七日無大熱其人煩燥者此為陽去入陰故也蓋以七日來復於太陽太陽與少陰一腑一臟雌雄相應之道也若少陽病當太陽主氣之期樞有權則外轉而出樞失職則內入而深去太陽則身無大熱入少陰則其人煩燥此表裏相傳之義也第八節云傷寒三日三陽為盡三陰當受邪其人反能食而不嘔者此為三陰不受邪也蓋以三日為三陽之終太陰為三陰之首能食不嘔太陰不受邪便知三陰俱不受邪此以次第相傳之義也曷言欲已之日第九節云傷寒三日少陽脈小者為欲愈也言少陽本弦之脈轉而為小小則病退其病欲已不但三陰不受邪也曷言欲解之時第十節云少陽病欲解時從寅至辰上蓋以少陽之氣旺於寅卯至辰時則其氣已化陽氣大旺正可勝邪故也少陽全篇止此十節而病之源流分合無有弗備治之經權常變無有弗該熟讀而玩味之方知其妙門人問曰少陽篇止十節夫子逐節引其原文析其疑義與各家之妄逞臆見及畫蛇添足者不同第有論無方學者無從摸索本篇中止於第四節云本太陽病不解轉入少陽者與小柴胡湯一方其實此方詳於太陽篇中與陽明篇及各篇亦有之未可謂為少陽之專方然則治少陽病將何從下手乎曰太陽篇傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲食心煩喜嘔以此數證為小柴胡之的證其餘兼證尚在或然或不然無定之間統以小柴胡湯主之論中謂有柴胡證但見一證便是不必悉具即此意也以下凡十五節皆論柴胡湯之證治不可謂為少陽之正方然少陽主風火之氣而所重在樞柴胡為轉樞之藥故後人取之以為和解之方汗下俱在所藥也然和解中亦兼及汗下時賢謂為權變法大抵證兼太陽之表則宜兼汗證兼陽明之裏則宜兼下如柴胡加桂枝湯柴胡加芒硝湯大柴胡湯柴胡桂枝湯等方是也然寒熱游行於外則有柴胡等法而寒熱互搏於中則為痞嘔又有諸瀉心湯黃連湯黃芩湯等法柯韻伯論翼已詳言之至於少陽為樞而所以運此樞者胃也小柴胡湯中之參棗是補胃中之正氣以轉樞柴胡龍骨牡蠣湯是驅胃中之邪氣以轉樞補正即所以驅邪驅邪即所以補正一而二之二而一之不可姑待其樞折而救治無及也且也黃耆一味得初陽之氣初陽者少陽也手少陽三焦之氣上逆則為煩足少陽膽氣失職則為悸凡少陽樞折之壞證必重用此藥以救之也



少陽寒熱往來病形見於外苦喜不欲病情得於內有苦喜欲三字非真嘔真滿真不能飲食也看往來二字即見有不寒熱時往來寒熱胸脇苦滿是無形之表心煩喜嘔默默不欲食是無形之裏其或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞭或心下悸小便不利或欬者此七證皆偏於裏惟微熱為在表皆屬於無形惟脇痛痞鞭為有形皆風寒通證惟脇下痞鞭屬少陽總是氣分為病非有熱寔可據故從半表半裏之治法

少陽為遊部其氣遊行三焦循兩脇輸腠理是先天真元之正氣正氣虛不足以固腠理邪因其隙得入其部少陽主膽為中正之宮不容邪氣內犯必與之相搏搏而不勝所以邪結脇下也邪正相爭即往來寒熱更實更虛所以休作有時邪實正虛所以默默不欲飲食仲景於表證不用人參此因邪正分爭正不勝邪故用之扶元氣強主以逐寇也若外有微熱而不往來寒熱是風寒之表未解不可謂之半表當小發汗故去參加桂心煩與欬雖逆氣有餘而正氣未虛故去人參如太陽汗後身痛而脈沈遲與下後脇熱利而心下鞭是太陽之半表裏證也表雖不解裏氣已虛故參桂並用是知仲景用參皆是預保元氣更有脈證不合柴胡者仍是柴胡證本論云傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞭脈細者此為陽微結半在裏半在表也脈雖沈緊不得為少陰病者為陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯此陽微結之治法也夫陰不得有汗亦須活看然亡陽與陰結其別在大便亡陽則咽痛吐利陰結則不能食而大便反鞭也亡陽與陽結其別在汗亡陽者衛氣不固汗出必遍身陽結者邪熱閉結鬱汗止在頭也且陽微結者謂少陽陽微故不能食而大便鞭為的證非若純陽結為陽明陽盛以能食而大便鞭為的證則陽結陽微結之辨又在食也故少陽之陽微結證欲與小柴胡湯必究其病在半表然微惡寒亦可屬少陰但頭汗出始可屬少陽故反覆講明頭汗之證可與小柴胡而無疑也所以然者少陽為樞少陰亦為樞故見證多相似必於陰陽表裏辨之真而審之確始可以一劑而瘳此少陽少陰之疑似證又柴胡證之變局也脇居一身之半故脇為少陽之樞岐伯曰中於脇則下少陽此指少陽自病然太陽之邪欲轉屬少陽少陽之邪欲歸併陽明皆從脇轉如傷寒四五日身熱惡風頭項強脇下滿者是太陽少陽併病將轉屬少陽之機也以小柴胡湯與之所以斷太陽之來路如陽明病發潮熱大便溏小便自可胸脇滿而不去者是少陽陽明併病此轉屬陽明之始也小柴胡湯以與之所以開陽明之出路若據此次第傳經之說必陽明而始傳少陽則當大便鞭而不當大



便溏當曰胸脇始滿不當曰滿而不去矣又陽明病脇下鞅滿大便鞅而嘔舌上白胎者此證已屬陽明也證未罷也蓋少陽之氣遊行三焦因脇下之阻隔合上節之治節不行水精不能四布故舌上有白胎而嘔與小柴胡湯轉少陽之樞則上焦氣化始通津液得下胃不實而大便自輸矣身濺然而汗出解者是上焦津液所化故能開發腠理薰膚充身澤毛若霧露之溉與胃中邪熱證不同故以小柴胡湯主之所謂樞機之象宜熟玩者也

傷寒醫訣串解卷四

太陰篇第四

太陰為濕土純陰之臟也從陰化者多從陽化者少

病入太陰何謂太陰之邪從陰化傷寒論云腹滿吐食自利不渴手足自溫時腹自痛是也宜理中丸湯主之不愈宜四逆輩 病入太陰之邪從陽化傷寒論云發汗後不解腹痛急下之宜大承氣湯是也又曰腹滿時痛屬太陰也時痛者謂腹時痛時止桂枝加芍藥湯主之大實痛者太便堅實而痛桂枝加大黃湯主之

內經云太陰之上濕氣治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰太陰從本又曰太陰為開又熱病論四日太陰受之太陰脈布胃中終於噎故腹滿而噎乾 傷寒論云太陰之為病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結鞅 按傷寒論太陰病脈證只有八條後人謂為散失不全及王叔和之變亂而不知八條中有體有用有法有方真能讀者則取之無禁用之不竭矣所可疑者自第一節提綱外其第二節云太陰中風證四肢煩疼等句言其欲愈之脈而不言未愈時何如施法第三節云太陰病欲解時從亥至丑止以太陰主開地闢於丑故愈於其時也第四節云太陰病脈浮者可發汗宜桂枝湯而不言脈若不浮如何施法惟於第五節云自利

不渴者屬太陰以其臟有寒故也當溫之宜服四逆輩曰輩者凡理中湯通脈四逆湯吳茱萸湯之類皆在其中第六節云傷寒脈浮而緩手足自溫者繫在太陰太陰當發黃若小便自利者不能發黃至七八日雖暴煩下利日十餘行必自止以脾家實腐穢當去故也第七節云太陰病醫反下之因而腹滿時痛者桂枝加芍藥湯主之大實痛者桂枝加大黃湯主之第八節云太陰為病脈弱其人續自便利設當行大黃芍藥為訓者宜減之以其人胃氣弱易動故也此外並無方治以為少則誠少矣而不知兩節兩出其方大具經權之道宜分兩截看仲景所謂太陰證與內經人傷於寒為熱病腹滿噎乾證不同提綱皆言寒濕為病以四逆湯為治內正法桂枝湯為治外正法自第



一節至第五節一意淺深相承不離此旨所謂經也此為上半截第六節言傷寒脈浮而緩手足自溫十二句意者太陰以中見為主以上五節言不得中見之寒證若中見太過太陰濕土不與寒合而與熱合若小便利則不發黃若暴煩下利則腐穢當去是常證之外略有變局另作一小段承上節以起下第七節言太陽病誤下轉屬太陰腹滿時痛大實痛者以桂枝加芍藥加大黃為主治一以和太陰之經絡變四逆輩之溫而為和法變桂枝湯之解外而為通調內外法是於有力處通其權也一以脾胃相連不為太陰之開便為陽明之闔既闔而為大實痛不得不借陽明之捷徑以去脾家之腐穢要知提綱戒下原因腹時痛而言此從正面審到對面以立法又於暴煩下利十餘行自止節言其愈尚未言方此從腐穢既下後而想到不自下時之治法是於無方處互明方意以通權此為下半截總而言之四逆輩桂枝湯及桂枝加芍藥加枝加大黃湯皆太陰病之要劑若不渴則四逆輩必須若脈弱則芍黃等慎用脈浮有向外之勢桂枝湯之利導最宜煩痲當未愈之時桂枝加芍藥湯亦可通用原文雖止八條而諸法無有不具柯韻伯等增入厚朴生薑半夏甘草人參湯白散麻仁丸等方欲廣其用反廢其活法大抵未讀聖經之前先聞剝叔和之語謂非經文無不可以任意增減移易致有是舉耳 按沈堯封云太陰陽明俱屬土同主中州病則先形諸腹陽明為陽土陽道實故病則胃家實而非滿也太陰為陰土陰道虛故病則腹滿而不能實也凡風燥熱三陽邪犯陽明寒與濕三陰邪犯太陰陽邪犯陽則能食而不嘔陰邪犯陰則不能食而吐陽邪犯陽則不大便陰邪犯陰則自利證俱相反可認若誤下則胃中空虛客氣動膈在陽邪則懊憹而煩在陰邪則胸下結鞭倘再誤攻必致利不止而死此太陰病之提綱凡稱太陰俱指腹滿言 按柯韻伯云內經云太陰脈布胃中絡於嗑故腹滿嗑乾此熱傷太陰自陽部注經之證非論中所云太陰自病也仲景以太陰自病為提綱因太陰主內故提綱中不及中風四肢煩疼之表又為陰中之至陰故提綱中不及熱病嗑乾之證太陰為開又陰道虛太陰主脾所生病脾主濕又主輸故提綱中主腹滿時痛而吐利皆是裏虛不固濕勝外溢之證也脾虛則胃亦虛食不下者胃不主納也要知胃家不實便是太陰病

傷寒醫訣串解卷五

少陰篇第五 少陰腎中水火同具邪傷其經或從水化而為寒或從火化而為熱二症俱以脈沈細但欲寐為提綱



何謂少陰之邪從水化而為寒白脈沈細而微但欲寐背惡寒口中和腹痛下利清穀小便白是也宜用回陽法而回陽中首重在溫劑又有交陰陽微發汗共成三法 少陰病寒邪始傷是當無熱而反發熱為太陽之標陽外呈而脈沈為少陰之生氣不升恐陰陽內外不相接故以熱附助太陽之表陽而內合於少陰麻辛故少陰之水陰而外合於太陽仲景麻黃附子細辛湯非發汗法乃交陰陽法 以上言交陰陽法也

少陰病自始得以至於二三日俱無裏症可知太陽之表熱非汗不解而又恐過汗以傷腎液另出加減法取中焦水穀之津而為汗則內不傷陰邪從表解矣仲景麻黃附子甘草湯變交陰陽法而為微發汗法 以上言微發汗法也

手足厥冷吐利小便復利下利清穀內寒外熱脈微欲絕者宜四逆湯裏寒外熱面赤或腹痛或乾嘔或咽痛利止脈不出汗出而厥宜通脈四逆湯

少陰下利宜白通湯利不止厥逆無脈乾嘔煩白通加豬膽汁湯主之服藥後脈暴出者死微續者生汗下後不解煩燥者茯苓四逆湯主之

少陰病二三日不已至四五日腹痛小便不利四肢沈重疼痛自下利此為水氣宜真武湯 欬嘔小便利下利四症或有或無因症下藥當於淺註細玩之

少陰病得之二三日口中和其背惡寒者太陽之陽虛不與少陰之君火相合當灸之 又身體痛君火之氣不能週遍於一身手足寒君火之氣不能充達於四肢骨節痛君火之神機不能遊行以出入脈沈者君火之神機不能自下而上一為陽虛責在太陽之陽氣虛不能內合一為陰虛責在少陰之君火內虛神機不轉皆以附子湯主之少陰病吐利神機不能交會於中土手足逆冷中土氣虛不能達於四肢煩燥欲死者少陰神機挾寒而逆於經脈心脈不能下交於腎則煩腎脈不能上通於心則燥吳茱萸湯主之 以上用溫劑法也

何謂少陰之邪從火化而為熱曰脈沈細而數但欲寐而內煩外燥或不卧口中熱下利清水小便赤是也宜用救陰法而救陰中又有補正攻邪之異 少陰病二三日咽痛者可與甘草湯不差與桔梗湯 少陰病咽中傷生瘡不能語言聲不出者苦酒湯主之 少陰痛咽中痛半夏散及湯主之 少陰病下咽痛胸滿心煩者猪膚湯主之 少陰



病得之二三日以上心中煩不得卧黃連阿膠湯主之 少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯主之  
少陰病二三日至四五日腹痛小便不利下利便膿血桃花湯主之 以上皆以補正為救陰法也

少陰病得之二三日口燥舌乾者急下之宜大承氣湯熱淫於內因而轉屬陽明胃火上炎故曰口燥舌乾急下之穀  
氣下流津液不升矣

少陰病六七日腹脹不大便者急下之宜大承氣湯得病六七日當解不解津液枯涸因轉屬陽明故腹脹不大便宜  
於急下者六七日來陰虛已極恐土實於中心腎不交而死也

少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急下之宜大承氣湯是土燥火炎脾氣不濡胃氣反厚水去而穀不去  
故宜急下 以上皆以攻邪為救陰法也

內經云少陰之上火氣治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰少陰從標從本又曰少陰為樞又熱  
病論曰五日少陰受之少陰脈貫腎絡於肺繫舌本故口燥舌乾而渴 傷寒論曰少陰之為病脈微細但欲寐也微

者體薄而不厚也為手少陰神病細者形窄而不寬也為足少陰精病病在陰則欲寐在陽則不得寐故曰但欲寐此  
為樞象少陰症之總綱也柯韻伯云少陽為陽樞少陰為陰樞樞機不利故欲寐與少陽喜嘔嘔者欲出陽主外也寐

者主入陰主內也喜嘔是不得嘔欲寐是不得寐皆在病人意而得樞機之象如此又云但欲寐即是不得眠然但欲  
寐是病情乃問而知之不得眠是病形可望而知之欲寐是陰虛不得眠是煩躁故治法不同 按少陰本熱而標寒

其病或從本而為熱化或從標而為寒化與太陽一例第一節言微細之病脈但欲寐之病情兼水火陰陽標本熱  
寒而提其總綱也以下共四十四節皆本此而立論然他經提綱皆是邪氣盛則實少陰提綱俱指正氣奪則虛以

少陰為人身之根本也所以第二節即言上火下水虛而未濟第三節即言外陽內陰虛而不交第四節第五節又  
言不可發汗第六節又就脈而言不可下無非著眼於虛之一字而以根本為重也今再詳第二節原文云少陰病

欲吐不吐心中煩但欲寐三句指初病時水火不濟已具樞病之象又云五六日自利而渴屬少陰也虛故引水自  
救四句方指出五六日為少陰主氣之期火不下交則自利水不上交而作渴屬少陰之虛為寒熱俱有之症又云

若小便色白者少陰病形悉具小便白者以下焦虛有寒不能制水故令色白也六句分出小便色白始為少陰陰



寒之病升惡具言外見少陰熱化之病邪熱足以消水其小便必赤此寒熱之幾微當辨也其第二節原文云病人脈陰陽俱緊反汗者亡陽也此屬少陰四句以諸緊為寒陰不得有汗今反有汗出此屬少陰陰盛於內陽亡於外陰陽不交之故也又云法當咽痛而復吐利二句以陰陽不交則陽自陽而格絕於外其咽痛為假熱之象陰自陰而獨行於內其吐利為真寒之症此寒熱之真假當分也其第四節原文云少陰病效而下利謔語者被火氣劫故也小便必難以強責少陰汗也六句言少陰上效下利之症被火則精竭神越而謔語小便必難戒其勿發少陰汗慮其虛也其第五節原文云少陰病脈沈細數病為在裏不可發汗三句言少陰自有表裏脈沈而發熱為少陰表有麻黃附子細辛湯法脈細而沈數而不發熱為少陰裏不可發汗其第六節云少陰病脈微不可發汗亡陽故也陽已虛尺脈瀋弱者復不可下之六句言脈微為亡陽不可發汗以傷陽若兼見尺脈弱瀋為亡陰更不可復下以傷陰自第二節至此皆著眼於虛之一字以立論也請再言欲愈之症第七節大旨以脈緊為寒至七八日緊去而發煩自下利脈微手足溫此少陰之寒得陽明之熱為成癸之合化而愈也第八節大旨下利自止得手足溫之吉候雖惡寒倦卧而可治以其得中土之氣而愈也第九節提出自煩欲去衣被雖惡寒而踴可治以得君火之氣而可治也第十節少陰中風風為陽邪陽寸應浮陰尺應沈大旨以陽得微而外邪不復入陰得浮則內邪從外出而欲愈言外見中風而可推及傷寒矣第十一節言少陰病欲解時從子至寅時上二句指出陽生於半子而病解並結上數節少陰得陽則解之義也雖貴得陽陽者太陽之標陽也既知得標陽之熱化則生亦當知熱化太過而亦成病第十二節云少陰病吐利手足不逆冷反發熱者不死言少陰而得太陽之標陽也又云脈不至灸少陰七壯言不得太陽標熱之化而下陷灸之以放在下之陽也第十三節云少陰病八九日一身手足盡熱者以熱在膀胱必動便血也言少陰熱化太過移於膀胱膀胱主外為一身發熱膀胱為胞之室胞為血海熱邪內干而為便血也第十四節云少陰病但厥無汗熱化太過而行於裏而為厥若強發之必動其血未知從何道來或從口鼻或從目出是名下厥上竭為難治言少陰熱化太過而厥誤汗反增其熱蓋主內經厥論起於足下以陽氣起於足五指之裏今誤發少陰汗激動少陰熱化之邪自下逆上名曰厥少陰原為少血之藏動其陰血而脫出名曰上竭為難治之症若夫不得太陽標陽則為陰寒之症不止難治而為不治之死證自第十五節以及第二十節各有妙義第十



五節云少陰病惡寒身踈而利手足逆冷者不治蓋以少陰之脈起足心至愈府行身之前外呈而為寒內陷而為利真陽絕不行於手足而為逆冷此言少陰之寒不得太陽標陽之死症也第十六節云少陰病吐利煩燥四肢逆者死蓋以少陰上下水火陰陽之氣全賴中土以交合今吐利以躁煩陰陽水火之氣頃刻離決四肢逆冷土氣已絕此言少陰不得中土之交之死症也第十七節云少陰病下利止而頭眩時時自冒者死蓋以陰竭於下而利止陽亡於上而眩冒為死症利不止而眩冒更為死症言陰陽不得倚附也第十八節云少陰病四逆惡寒而身踈脈不至不煩而躁者死此言少陰有陰無陽之死症也第十九節云少陰病六七日息高者死此言少陰生氣上脫之死症也第二十節云少陰病脈微細沈但欲臥汗出不煩自欲吐此十一字為一截言少陰陰寒恆有之脈症也其云至五六日自利復煩燥不得臥寐者死此十五字又為一截少陰病以五六日為生死之關若至五六日云云是真寒反為假熱陽被陰迫而飛越此言少陰陽氣外脫之死症也自章首至此凡二十節論少陰症之全體已備但未詳其標本寒熱陰陽水火神機樞轉上下出入之理自二十一節至四十三節發明其旨而並出其方讀者不可一字放過此又少陰之大用也昌言標本少陰標寒而本熱與太陽本寒而標熱為雌雄表裏之相應二十一節云少陰病始得之反發熱脈沈者麻黃附子細辛湯主之此言少陰脈沈不當發熱今反發熱是太陽標陽陷於少陰而為熱宜以此湯交和其內外也二十二節云少陰病得之二三日麻黃附子甘草湯微發汗以二三日無裏症故微發汗也言二三日值少陽主氣之期陰樞藉陽樞之力可用此湯微發其汗又申之曰以二三日無少陰之裏症止見太陽之表症故也要知太陽陽虛不能主內外傷少陰之氣便露出少陰底板少陰陰虛不能主內外傷太陽之氣便假借太陽之面目所以太陽病而脈反沈用四逆以急救其裏少陰病而表反熱用麻辛以微解其表此表裏輕重兩解法也故始得之不發汗得之二三日微發汗用細辛非發汗用甘草乃發汗此旨不可與淺人語也然二十一節二十二節合臟腑雌雄而淺深言之二十三節二十四節二十五節就少陰本經分標本而對待言之其云少陰病得之二三日以上心中煩不得臥黃連可膠湯主之此言少陰本熱之病二三日隨三陽主氣之期而化熱此少陰本熱之症也其云少陰病得之二三日口中和其人背惡寒者當灸之附子湯主之此言少陰君火之用弗宣病在上焦陽中之陽為陽虛其云少陰病身體痛手足寒骨節痛脈沈者附子湯主之此言少陰生陽之氣不用病在下



焦水中之陽為陰虛主以附子湯面面俱到此少陰標寒之症也然亦本熱之症不病無形之氣化而病有形之經脈者二十六節云少陰下利便膿血者桃花湯主之二十七節云少陰病二三日至四五日腹痛小便不利便膿血者桃花湯主之二十八節云少陰病下利便膿血者可刺此言本熱病在經脈者宜用石藥而濟以期門刺法便膿血亦熱入血室之義也又有標寒之症病發於手足之少陰而實本於陽明之中土者二十九節云少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之此從少陰而歸重到陽明以百病皆以胃氣為本傷寒症重之少陰症尤重之總結上文數節之義少陰症雖有標本寒熱之不同而著眼不離乎此首節至此作一大段讀然而少陰上火下水而主樞也主樞則旋轉無有止息第三十節云少陰病下利<sub>下交</sub>而<sub>下寒</sub>咽痛<sub>冰上熱</sub>胸滿心煩者<sub>上下神機樞轉</sub>出內不鬱而為<sub>煩</sub>滿豬膚湯主之此上下而合言也第三十一節云少陰病二三日咽痛者<sub>少陰之脈從</sub>心絛<sub>而挾咽</sub>可與甘草湯不差者與桔梗湯此言水不上交而為痛也第三十二節云少陰病咽中傷生瘡不能語言聲不出者苦酒湯主之此言水不上交甚則兼及於肺而宜斂也第三十三節云少陰病咽中痛半夏散及湯主之此言水不上交正治不不愈者宜用從治之法也此數節承第三十節咽痛立論為少陰上火作一榻也下利為少陰症下水之一榻自三十四節至三十七節皆言水火不交則水中無火火失閉藏之職至三十八節變回陽之法為和解三十九節變辛溫之法為清利而推言中焦不輸之下利言其常亦不遺其變俱補出少陰主樞之義今試再詳之第三十四節謂少陰病下利白通湯主之示少陰下利以此為專方第三十五節謂少陰病下利脈微者與白通湯利不止厥逆無脈乾嘔煩者白通加豬膽汁湯主之服湯脈暴出者死微續者生此言寒盛驟投熱藥而拒格必取熱因寒用之法也第三十六節謂少陰病二三日不已至四五日腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者此為有水氣其人或欬或小便利或下利或嘔者真武湯主之此言水中無火則土虛不能制水此為有水氣五字最重為少陰之側面文章非白通四逆之正面文章也第三十七節謂少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥逆脈微欲絕身反不惡寒其人面赤色或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脈不出者通脈四逆湯主之此言內真寒而外假熱為少陰之正面文章又為四逆症之進一步文章也自三十一節至此承上第三十節下利立論為少陰症下水作一榻也第三十八節謂少陰四逆其人或欬或悸或小便利或腹中痛或泄利下重者四逆散主之此承四逆不專主於虛寒復設和解一法以示變動



不居之意所以暗補出主樞之義也第三十九節謂少陰下利六七日效而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯主之此承下利雖屬於下焦至六七日寒變為熱而氣復上行病見效嘔渴煩不眠等症所謂下行極而上也復設一清利法遵經旨和氣自上而下者仍須從下引而出之亦所以暗補出主樞之義也跟上第三十節全節大意主樞作一橛也所以然者少陰為性命之根病有水火之分治若焚溺之救稍遲則不可挽矣第四十節云少陰病得之二三日口燥舌乾者急下之宜大承氣湯此言少陰君火亢於上不戢將自焚也第四十一節云少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急下之宜大承氣湯此言少陰君火亢於上加以木火煽之一水不能勝二火而立竭矣第四十二節云少陰病六七日腹脹不大便者急下之宜大承氣湯此言少陰君火不能從樞而出逆於地中而為脹即內經所謂一息不運則絨機窮必急下以運少陰之樞而使轉之少陰三急下症宜於淺註而熟玩之又有二急溫症第四十三節云少陰病脈沈遲者急溫之宜四逆湯言少陰為性命之根起首脈沈預知已伏四逆吐利煩躁之機即易履霜堅冰至之義蓋於人所易忽者獨知所重而急治之也第四十四節云少陰病飲食入口則吐心中溫溫欲吐復不能吐陰寒拒格不納露出樞象始得之手足寒脈弦遲者此胸中實不可下也當吐之借胸中實可吐若膈上有寒飲乾嘔者不可吐也急溫之宜四逆湯此於少陰陰氣上滿寒飲不同於胸實蓋人所推移者得所獨斷而急治之也究而言之少陰重在救陽而真陰亦不可傷第四十五節云少陰病下利脈微陽虛陰虛瀉而汗出陽虛則陰寒上逆而為嘔陰虛則陰不內必數更衣反少者七字是一節之眼目陽虛當溫其上灸之言當灸百會一穴以溫其上不可偏溫其下守而汗出必數更衣反少者則氣下墜陰虛則動勞矣當溫其上灸之言當灸百會一穴以溫其上不可偏溫其下以灼真陰言外見對待之陰陽分而為兩互根之陰陽合而為一也少陰篇文字空靈變幻不可方物老子其猶龍矣乎

傷寒醫訣串解卷六

厥陰篇第六厥陰為風木之臟從熱化者從多從寒化者少以木中有火故也

何謂厥陰證傷寒論云厥陰之為病消渴火盛氣上衝心氣逆即火逆也心中疼熱火邪入心飢火能消物也而不欲食木剋土也食則吐虵蟲為風化一聞食臭則上入於膈而吐出下之利不止誤下傷胃氣是也厥陰為兩陰交盡宜無熱證然厥陰主肝而膽藏於內則厥陰熱證皆少陰之火內發也要知少陰厥陰同一相火相火鬱於內是厥



陰病相火出於表為少陽病少陽咽乾即厥陰消渴之機胸脇苦滿即氣上衝心之兆心煩即疼痛之初不欲食是飢不欲食之根喜嘔即吐蛇之漸故少陽不解轉屬厥陰為病危厥陰病衰轉屬少陽為欲愈

烏梅丸為厥陰證之總方吐蛇久利者尤宜

病初起手足厥冷脈微欲絕宜當歸四逆湯有久寒加生薑吳萸酒水各半煎以相火寄於肝經雖寒而臟不寒故先厥者後必發熱手足愈冷肝膽愈熱故云厥深熱亦深也薑附不可妄投

脈結者脈緩時一止曰結活人云陰盛則結代者一臟氣敗其脈動而中止不能自還而他臟代之心動悸心氣不寧炙甘草湯主之按他經亦有此證是陽氣太虛虛極生寒非薑附肉桂不為功若用此藥是速其死也惟厥陰證肝中之相火本少陽之生氣而少陽實出坎中之真陰即經所謂陽為之正陰為之主是也 按前言表證而手足厥冷此言裏證而脈結代雖為厥陰寒化終不用薑附大熱之品以厥陰之臟相火遊行於其間故也

脈微欲絕不可下若派滑而厥是內熱鬱閉所謂厥應下是也下之是下其熱非下其實泄利下重者四逆散欲飲水數升者白虎湯皆所以無形之邪也若以承氣下之利不止矣

熱利下重者白頭翁湯主之 下利欲飲水者熱也白頭翁湯主之 以上治熱化之法也

厥者必發熱熱與厥相應熱深厥亦深熱微厥亦微此四證是厥陰傷寒之定局先熱後厥厥熱往來厥多熱少熱多厥少此四證是厥陰傷寒之變局皆因其人陽氣多少而然

乘脾乘肺二證宜辨 曰傷寒腹滿經云諸腹脹大皆屬於熱此由肝火也譫語經云肝氣盛則多言寸口脈浮而緊緊即弦脈此肝乘脾也名曰縱刺期門 曰傷寒發熱啞啞寒肺主皮毛因無頭痛項強非屬太陽病為肺虛渴欲飲水無白虎證之欲飲亦為肺虛腹滿無承氣證因肺虛不能通調水道此肝乘肺也肺金虛不能制木肝寡於畏侮所不勝也名曰橫刺期門肝有亢火隨其實而瀉之

傷寒陽脈濇陰脈弦法當腹中急痛此亦肝乘脾也先與小建中湯平肝以補脾不差者中氣虛而不振和尙連流與小柴胡湯主之令本和直走少陽使有出路所謂陰出之陽則愈也

傷寒厥而心下悸者宜先治水當服茯苓甘草湯却治其厥不爾水漬入胃必作利也此亦肝乘肺也雖不發熱惡寒



亦木實金虛水氣不利所致上節腹滿是水在中焦故刺期門以泄其實此水在上焦故用茯苓甘草湯以發其汗此方是化水為汗發散內和之劑即厥陰治厥之劑也

內經云厥陰之上風氣治之所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也又曰厥陰不從標本而從中見也又曰厥陰為闔又執病論曰傷寒六日厥陰受之厥陰脈循陰器而絡於肝故煩滿而囊縮厥陰木氣逆火氣盛故煩滿循陰器故囊縮蓋厥陰以風木為本以陰寒為標中見少陽厥陰為陰極故不從標本而從中見也本論以厥陰自得之病為提綱故先曰消渴氣上衝心中疼熱飢而不欲食食則吐虵下之利不止等證然必合之外證有厥熱往來之氣化或嘔或利方為真厥陰其餘或厥或利或嘔內無氣上衝心中疼熱等證皆似厥陰而非厥陰也其云消渴者消為風消渴為木火上薰也其云氣上衝心者木氣上凌心包也其云心中疼熱者是其氣甚即為火火甚即生熱陰血受灼不足榮養筋脈故筋脈不舒而疼胃氣受灼故飢其云不欲食者是木氣橫逆也其云食則吐虵者虵感風木之氣而生間食臭則出濕熱腐成居於胃底無食則動胃寒則出胃熱亦出下之利不止者陰寒在下也二章一節云厥陰中風脈微浮為欲愈不浮為未愈陰經受邪脈當沈細今反浮者以風為陽邪元氣復而邪將散故脈見微浮不浮則邪深入不外散故為未愈二節言欲愈之時蓋少陽旺於寅卯解於此時者中見少陽之化三節厥陰陰之極渴欲飲水水為天一所生之水以水濟火陰陽氣和而病自愈提綱後止此三節提出厥陰病其餘則曰傷寒曰厥曰下利而不明言厥陰病以厥陰從中見而不從標本也三章一節曰諸四逆厥者不可下之虛家亦然總起下文諸節厥逆之意亦以承上文下之利不止夫四逆厥者成藉生陽之來復故不可下非特陽氣太虛寒邪直入即熱深者亦間有之熱盛於內內守之真陰被灼幾亡不堪在下以竭之故申其戒曰氣血兩虛之家即不厥逆亦不可下也二節言陰陽寒熱互換之理厥陰傷寒先厥後發熱而利必自止厥不再作利亦不再下若見厥則復利三節言寒熱勝復之理而歸重於胃氣也凡厥利當不能食今反能食者恐中氣除去求救於食當以索餅試之若胃氣能勝穀氣而相安則不暴然發熱恐暴熱來驟而去速也本發熱六日厥反九日復發熱三日熱與厥無太過不及故期旦日夜半愈若再發熱三日兼之脈數此中見太過熱氣有餘必發癰膿也總之厥利轉為發熱乃屬愈期仲師不是要其有熱要其發熱而厥利止厥利止而熱亦隨罷方為順候若熱氣有餘則傷血分而化



為如癰之膿非發癰也數脈為熱氣有餘遲脈為寒氣不足傷寒六七日陰盡出陽可望其陽復與黃芩湯復除其熱熱除內外皆寒腹中應冷當不能食今反能食此中氣已除必死此節因脈數而推及脈遲反覆以明其義五節言熱化太過火熱下行則便膿血火熱上升則咽痛而為喉痺隨其經氣之上下而為病也傷寒先厥後發熱下利必自止而反汗出陰液泄於外而火熱交於上必咽中痛其喉為痺發熱無汗而利必自止發熱無汗而利不止則陽熱陷下必便膿血火熱下行故其喉不痺第六節逆承諸四逆厥者不可下恐泥其說也傷寒一二日至四五日而厥者必發熱也是先厥後發熱也前熱者後必厥是先熱後厥厥之日期深者則發熱亦深厥之日期微者則發熱亦微厥應下之前不可下指承氣等方此應下熱證輕有四逆散重有白虎湯寒證有烏梅丸是也沈亮封云厥陰乃正邪分爭一大往來寒熱厥深熱深厥微熱微言寒熱輕重論其常理其有不然亦以決病之進退矣厥陰為三陰之盡病及此必陰陽雜錯厥陰肝木於卦為震一陽居二陰之下是其本象病則陽泛於上陰伏於下而下寒上熱之證作矣其病藏寒虵上入膈是下寒之證據也消渴心中疼熱是上熱之證據也况厥者逆也下氣逆即是孤陽上泛其病多升少降凡吐虵氣上衝心皆是過升之病治宜下降其逆上之陽取內經高者抑之之義其下之法非必銷黃攻剋實執方為下劑即烏梅丸一方已具方中無論黃連烏梅黃柏苦酸鹹為下降藥即附子直達命門亦莫非下降藥也下之而陽伏於下則陰陽之氣順而厥可愈倘誤認為外寒所束而反發其汗則心中疼熱之陽盡升於上而口傷爛赤矣以厥陰之脈循頰裏環唇內故也七節言厥熱相應陰陽平當自愈八節云凡厥者陰陽氣不相順接便為厥厥者手足逆冷是也觀以凡字冠首不獨言三陰之厥並該寒熱二厥在內矣蓋陽受氣於四肢陰受氣於五臟陰陽之氣相貫如環無端若寒厥則陽不與陰相順接熱厥則陰不與陽相順接也或曰陰不與陽相順接當四肢煩熱何反逆冷也不知陽邪熱邪深入陽氣壅遏於裏不能外達於四肢亦為厥豈非陰與陽不相順接之謂乎九節以惟陰無陽之藏厥託出陰陽不和之藏寒為虵厥傷寒脈微而厥至七八日膚冷其人躁無暫安時者此為藏厥夫少陰水火不交則為煩躁若真陽欲脫則但躁不煩此厥陰之但煩不躁者不同虵厥者其人當吐虵今病者靜而復時煩此為藏寒虵上入膈故煩煩更復止得食而嘔又煩者虵聞食臭出其人當自吐虵虵厥者烏梅丸主之又主久利方吐虵言其常不吐虵而嘔煩風木之動亦可以吐虵例也金匱云腹中痛其脈當



沈而弦今反洪大故有虺蠱虺蠱之病令人吐涎心痛發作有時毒藥不止者甘草粉蜜湯主之蓋腹痛脈多伏陽氣內閉或弦則邪氣入中也今反洪大是虺動而氣厥也吐涎吐出清水心痛痛如咬噬時時上下也虺滿而靜其痛立止虺既求食其痛復發也十節十一節言厥陰必藉少陽少陰之樞轉樞轉不出逆於陰絡而便血樞轉不出逆於膀胱關元而為冷結厥陰傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便利下利色白此熱除欲得食其病為愈若少陰樞轉不出故厥而嘔少陽樞轉不出胸脇煩滿者陰陽並逆不得外出內傷陰絡其後必便血熱邪內陷為便血寒邪內陷則手足厥冷言我不結胸胸在上而主陽腹在下而主陰各從其類故少腹滿以厥陰之脈過陰器抵小腹按之則痛此冷結在膀胱關元也十二十三節言陰陽勝負可以日數之多寡驗之厥少熱多陽氣太過陰血受傷其後必便血以厥陰主包絡而主血寒多熱少陰氣盛而陽氣退其病為逆人之傷於寒則為熱病熱雖甚不死是傷寒以熱為貴熱不及者病太過者亦病故此二節論寒熱之多少以明不可太過與不及也仲師以熱多為病愈厥多為病進者是論病機之進退以厥為熱邪向內熱為熱邪向外非外來客熱向外為退向內為進也故熱多為病邪向愈之機不是病邪便愈之候所以縱有便膿血之患而熱迫榮陰與熱深厥逆者仍有輕重也厥陰有不治之死證不可不知傷寒六七日脈微手足厥冷虛陽在上不得下交於陰故煩真陰在下不能上交於陽故躁此陰陽水火不交宜灸厥陰以啟陰中之生陽而交會其水火若厥不還則陽氣不復陰氣亦離故死厥不還者死則知發熱為厥陰之生機然發熱亦有三者為死證傷寒發熱當利止而反下利身雖熱而手足反見厥逆孤陽外出獨陰不能為之守更加躁不得臥陰盛格陽主死傷寒發熱下利至甚厥不止者即無藥不得臥亦主死金匱云六腑氣絕於外者手足寒五臟氣絕於內者利下不禁藏府氣絕者亦死傷寒六七日不利若發熱而渴汗濺濺而微利是陽復之證倘熱汗下二者一時並見乃真陽之氣虛脫於內為利浮散於外為熱發越於上而為汗主死亡陽有死證亡陰亦有死證傷寒五六日不傷於氣而傷於血故不結胸不結胸則腹亦不硬而濡軟傷於血則脈虛血虛於內不能與陽相接於外故手足復厥厥不為熱深而為亡血下之愈亡其陰故死發熱而厥至七日六氣已過來復於太陽則應止今不惟不止而反下利陰盛雖未至於死亦為難治五章凡八節皆論厥證有寒有熱有虛有實也陽盛則促雖手足厥逆亦是熱厥忌用火攻然有陰盛之極反假見數中一上之促且易或者



俞等穴灸之以啟其陷下之陽此厥陰證之寒也傷寒脈滑而厥者陽氣內鬱不能外達外雖厥而裏有熱白虎湯  
主之脈微而厥為寒厥脈滑而厥為熱厥陽極似陰全憑脈以辨之然必煩渴引飲不大便乃為裏有熱也經脈流  
行榮衛不息經血虛少不能流通暢達手足厥寒脈細欲絕者當歸四逆湯主之若其人內有久寒加吳茱萸生薑厥  
陰肝藏藏榮血以應肝木膽府內寄風火同原苟非寒邪內犯一陽生氣欲寂者不得用大辛大熱之品以擾動風  
火不比少陰為寒水之臟其在經之邪可與麻辛附子合用是以雖有久寒不現陰寒內犯之候者加生薑以宣泄  
不取乾薑之溫中加吳茱萸以苦降不取附子之助火分經投治法律精嚴學者所當則微也經脈內虛而厥有當歸  
四逆湯之治而陽虛之厥反作假熱又當何如大汗出謂如水淋漓熱不去謂熱不為汗衰蓋言陽氣外泄寒邪獨  
盛表虛邪盛勢必失和有內拘急四肢疼之證再見下利厥逆陰寒內盛惡寒陽氣大虛故用四逆湯溫經復陽以  
消陰翳大汗身熱四肢疼皆是熱邪為患而仲師使用四逆湯者以外有厥熱惡寒之證內有拘急下利之候陰寒  
畢露則知汗出為陽氣外亡身熱為虛陽外洩肢冷為陽氣內脫其辨證又只在惡寒下利總之仲師辨陽證以惡  
熱不便為裏實上節陽虛有假熱此節陽虛無假熱大汗若大下利而厥冷者四逆湯主之汗而云大陽氣亡於表  
下利云大陽氣亡於裏加以厥冷何不列於死證玩本文不言五六日六七日可知乃陰寒驟中和氣雖盛正氣初  
傷急溫正氣猶能自復故用四逆湯勝寒毒於方危回陽氣於將絕汗利止厥回可望生全不因汗下而厥冷用當  
歸四逆湯因汗下而厥冷用四逆湯此緩急之機權也此證無外熱相錯為陰寒之證易明然大汗大下則津陰亦  
亡此際救陽為急陽回亦當徐救其陰也亦有因痰水而致厥者病人無他症手足厥冷四肢受氣於胸中因痰飲  
結聚斯氣不能通貫於四肢脈乍緊者痰脈怪變無常不緊而忽緊忽緊而又不緊邪結在胸中胸者心主之宮城  
心為邪礙心下滿而煩飢不欲食病在胸中當瀆吐之宜瓜蒂散即內經所謂高者引而越之之意再言水厥傷寒  
厥而心下悸宜先治水當服茯苓甘草湯却治其厥不爾水漬入胃必作利也此厥陰病預防下利之法病至厥陰  
以陽升為欲愈邪陷為危機厥而下利則中氣不守邪愈內陷此條厥而心下悸水邪乘心心陽失御見此則治厥  
為緩而治水為急何也厥猶可從發熱之多少以審進退之機水必趨於下而力能牽陽下墜故也傷寒六七日大



下後寸脈沈而遲手足厥冷下部脈不至咽喉不利唾膿血泄利不止為難治麻黃升麻湯主之寸脈氣口也氣口  
獨為五藏生胃陽衰而寸脈沈遲也四肢為諸陽之本陽虛故手足厥冷下部脈不至下寒則熱迫於  
上故咽喉不利而吐膿血也即前所謂厥後熱不除者必便膿血熱氣有餘必口傷爛赤泄利不止寒邪在下正虛  
邪實上盛陽衰寒多熱勝表裏錯治寒則遺其熱治熱則遺其寒補虛必助其實瀉實必助其虛誠為難治六章  
十八節皆統論厥陰了利有寒熱虛實陰陽生死之不同傷寒四五日腹中痛若轉氣下趨少腹者厥陰陰寒內合  
太陰由太陰而仍歸厥陰下而不上此欲自利也傷寒本自寒下醫復吐下寒格更逆吐下若食入口即吐乾薑黃  
連黃芩人參湯主之其人本從於寒而下利復吐下之下因下而愈寒上因吐而愈熱寒熱相阻而成格證非寒熱  
相結而成痞證不食則不吐是心下無水故不用薑夏以乾薑辛溫除寒下而辛烈又能開格納食也下利有微熱  
而渴脈弱者今自愈此言得中見之化也下利脈數有微熱汗出今自愈設復緊得厥陰之氣矣故為未解下利手  
足厥冷無脈者陽陷下不得橫行於手足又不能充達於經脈也灸之不溫若脈不還反微喘是根氣絕於下陽氣  
脫於上故死少陰負跌陽者為順也負承也跌陽乃陽明胃脈言少陰之氣得上承陽明則陰氣生而脈還陽氣復  
而得溫故為順也下利陽氣下陷其脈當沈陰氣內盛其脈當遲今不沈遲而寸脈反浮數是熱傷心包尺中自濇  
者下利陰血虛也陽盛血虛迫血下行必清膿血上節言陰盛傷陽此節言陽盛傷陰下利清穀藏氣虛寒不可攻  
表汗出則表陽外虛裏陰內竭故必脹滿經云藏寒生滿病下利脈沈弦則少陽初之氣下陷下重是火邪下逼若  
陽熱甚而脈大而非初陽之脈象為未止脈微弱為陰數為陽乃陰中有陽為欲自止內經有身熱則死之語而此  
得少陽中見之化為陰出陽雖發熱不死厥陰陰寒下利脈沈而遲其人面少赤三陽之氣上循頭面陽格於上喜  
得少陽之熱化身有微熱然而下利清穀者厥陰之標陰全陷於下陽熱於上陰寒在下兩不相接惟取少陰篇大  
方救之從陰出陽必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也下利脈數而渴者今自愈設不差  
必清膿血以有熱故也言當愈不愈必熱傷心包絡而便膿血申明所以便膿血者以脈數而渴內有熱故也下利  
後脈絕下焦生氣不升手足厥冷中焦土氣不和時時環轉一周脈還手足溫者中土之氣將復復能從中焦而注  
於手太陰故生脈不還者中土已敗生氣已絕雖手足不逆冷主死此言生死之機全憑脈息而脈之根又皆於



中土也諸節皆言下利此節獨言下利後則與少陰下利而頭時時自冒者同意利後似乎邪去殊不知正氣與邪氣俱脫之故時時脈還手足溫陽氣尚存一綫猶可用四逆白通等法以救將絕之陽也傷寒下利日十餘行病在厥陰而三陽三陰之氣皆虛脈反實者無胃氣柔和之脈乃真元下脫故死設入於胃藉中土之氣變糟粕上奉心化赤厥陰標陰氣盛入胃不能變化精微蒸津液而祕糟粕清濁不分下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之此言裏不通於外而陰寒內拒外不通於裏而孤陽外越非急用大溫之劑必不能通陰陽之氣於頃刻厥陰標陰病則為下利清穀厥陰中見得病則為熱利下重者白頭翁湯主之內經所謂暴注下迫皆屬於熱也下重者厥陰經邪熱入下於大腸之間肝性急速邪熱其則氣滯壅塞其惡濁之物急欲出而不得故下重也下利腹滿身體疼痛先溫其裏乃攻其表溫裏宜四逆湯攻表宜桂枝湯臟寒生滿病水穀之氣下行陰寒之氣上逆故先溫其裏寒後去其表寒也下利欲飲水者以有熱故也白頭翁湯主之此申明白頭翁湯能清火熱以下降而引陰液以上升也下利謔語者中見火化與陽明燥氣相合胃氣不和有燥屎也厥陰忌下有燥屎不得不下宜小承氣湯微和胃氣下利後更煩水液下竭火熱上盛按之心下濡者非上焦君火充盛之煩乃下焦水陰不得上濟之煩此為虛煩宜梔子豉湯嘔家有癰膿者熱傷包絡血化為膿也腐穢欲去而嘔不可以辛散之品治嘔反逆其機熱邪內壅無所泄矣俟膿盡則熱隨膿去而自愈此章四節俱厥陰之嘔有血氣寒熱虛實之不同也嘔而脈弱裏氣大虛小便復利氣機下泄身有微熱見厥者陰陽之氣不相順接上者自上下者自下有出無入故為難治四逆湯主之乾嘔吐涎沫頭痛者吳萸湯主之此言厥陰陰寒極盛津液為寒氣絆迎而上所嘔皆涎沫耳而無飲食痰飲而且逆行顛頂而作頭痛非大劑不能治此暴劇之證方中無治頭痛之藥以頭因氣逆上衝止嘔即所以治頭痛也嘔而發熱者小柴胡湯主之厥陰與少陽為表裏邪在厥陰惟恐厥逆下利若見嘔而發熱是藏邪還府自陰出陽無陰邪變逆之患矣故當從少陽之樞而治之傷寒以胃氣為本不獨厥陰然也厥陰不治取之陽明尤為要法傷寒大吐大下之極虛復極汗出則外亦極虛虛則氣少不待交通於內其人外氣拂鬱恰似外來之邪拂鬱於表誤認為邪熱復與之水以發其汗因得噦所以然者胃中寒冷故也傷寒噦而腹滿視其前後知何部不利利之則愈噦既有虛寒之證亦有實熱之證厥陰之經抵少腹挾胃上入頰頰凡噦呃之氣必從少腹而起由胃而上升人因



嗝故也夫傷寒至噦非中土敗絕即胃中寒冷然亦有裏實不通氣不得泄下反上逆而為噦者王機真藏論云脈  
盛皮熱腹脹前後不通悶替此謂五實身汗得後利則實者活今噦而腹滿前後不利五實之二實也實者瀉之視  
其前後二部利之則氣得通下泄而不上逆噦即愈矣夫以至虛至寒之噦證亦有實者存焉凡實熱之證亦有虛  
者在矣視其寒熱虛實而施溫涼補瀉則人無天死之患矣



