

詩聖堂詩集

六

番録書冊

									和書門類
								二六六七四號	
								七四函	
								一三架	
								七冊	

庫文閣内			
			和書類
			二六六七四號
			七冊
			二六函
			一三架

内閣文庫			
番號	和	26674	
冊數	7	(6)	
函號	206	217	



詩聖堂詩集卷之六 二編

漢書文庫

秋田 大窪 行詩佛 著

秋田 岡部 英菊 匡

江戸 伊藤孝誼 半村

校

佐原寓居

賃得茅菴小似舟一擔行李此淹留胡枝花叢無人
管付與吟翁占斷秋

又

昨來一雨洗炎蒸及到今宵秋氣澄詩就欲書書不
得月明滿屋懶呼燈

卷六

酒米漿塩油炭薪送来件件且煩人若知晚食以當
肉蔬菜亦應勝八珍

又

困來倒卧北窓前修竹千竿綠映天老幹新枝看仔
細接毫欲寫却茫然

又

萬條銀竹打柴樞屋漏難防滴坐隅凭几潛身何所
似雪山居士學書圖見近世時人傳

發佐原夜抵馬渡

星辰何處辨西東水面茫茫烟四籠洲轉忽看江店

火迴舟深入荻花叢

曉發馬渡

舟人呼起飯方成殘月曉星天未明手汲中流煎苦
茗滿衫風露覺秋清

霞浦舟中

扁舟借得滿帆風恰似飛禽翔半空水與長天秋一
色築波山立碧波中

土浦善應寺

壯觀不啻富煙霞奇事驚看連歎嗟誰挽春光伴秋
色白櫻花對紫薇花寺有一種櫻四時著花

又

遠邨近落起炊煙，牧笛樵歌斜照邊。湖上稻田秋萬頃，黃雲盡處水連天。

又

欲見夕陽春遠溪，千尋絕壁強攀躋。夕陽堪喜還堪恨，家在夕陽春處西。

湖中晚望

素練斜拖三百里，夕陽沒處點煙無半輪。秋月波間影便是，青蓮出現圖。

登築波山

不是尋常香火客，山靈相見莫相猜。天開地闢幾千歲，曾有詩人一箇來。

又

風在半天分外涼，滿身何事汗如漿。明王巖下一杯水，便是行人續命湯。

又

夕陽山上望方奇，人界蒼蒼欲暮時。唯有水光分地脈，某州某郡可推知。

又

霞浦舟中望此山，雙峰並聳立雲間。如今來自峰頭

瞰霞浦真成一掬怪

又

怪巖奇石插虛空，鬼削神剜總盡工。行到鬼神工盡處，一條鐵索維崖通。

又

旁人莫笑步蹒跚，脚力雖疲氣尚寬。山路不同世途險，上來却易下來難。

又

路入松杉天暗暗，暗中摸索下崔嵬。隔林忽見松明火，知是邨人迎我來。

又

早起開窓待日昇，涼風澹澹曉天濛。白雲一帶生山麓，人比白雲高幾層。

八月十五日夜三更月蝕皆既

雲脚晴時夜已闌，多情猶自倚欄干。嫦娥似憫詩人老，掩鏡不教容易看。

題寒山行旅圖

峰如西蜀峨眉縣，水似東吳卷畫溪。驢背何人閑探討，山腰有路遠攀躋。淒風忽起寒猿叫，荒日欲沈飢鳥啼。此况定應都入句，錦囊如重小童携。

買魚

黃雲釀雪日昏昏風入籬頭感築喧今日幸逢新酒
到百錢拋去買河豚

墨梅

冰肌玉骨久相知今日無端看即疑誰搗玄霜製靈
藥為君換却舊風姿

又

參橫月落夢初殘淡影模糊欲辨難憶得前邨醉歸
路輕烟薄霧隔流看

曉起觀海棠

玉欄干外見娉婷香霧霏霏春一庭宵短初知眠未
足曉寒忽覺醉微醒豐肌只合貯金屋艷質尤宜伴
繡屏生怕渠儂驚夢破慙勤莫撼護花鈴

獻小不二於

大納言日野公并係之以詩

不二峰高摩九霄上有太古雪未消寒光凜凜裂目
睫盛夏相望起涼飈從來我有愛山癖一幅常寫挂
齋壁夜半有力憐其愚負來移置愚公側八葉儼然
如削成白雲散盡青靄凝不知益山尺來大我直欲
喚飛屐登今日持獻天上客欲比女媧五色石

質玲瓏玉可欺不啻形象與真逼願渠長在机案傍
借君筆硯生輝光願君長對峰頭雪三伏炎蒸
坐相忘

品川驛奉送

大納言藤公西歸時風雨初晴

飛花如雪灑離筵料峭春寒欲襲綿今日送君品
川驛滿天風雨似前年

四禽言

遲遲快攜佳人步遲遲雖云非骨肉情義如連枝相
見良不易况值此芳時斗量珠車載錦與君同傾黃

金卮人生快樂莫若酒對花惜醉亦何為

慈悲心父生我母育我其恩深教我以義方使免獸
與禽慈悲心父母之恩如海世人徒念觀世音

日月星一聲兩聲帶聲翔殘日三竿猶未沒月伴小
星放光芒欲報人人知此景聲聲呼過何其忙嗚呼

世無奇才蘇學士誰吐妙句對三光

法法華經蓮師宗門唱法華破壞八宗創一派念佛
無間禪天魔官為異端置死地已以身命委泥沙一

旦遇赦為開祖法法華經靈異多小鳥無知猶解唱
柳邊花外春更譁

睡起

竹林藤簟卧池亭凉氣侵肌夢始醒睡裏不知夕陽
轉水光翻影上簾屏

鼓子花

牽牛放竒葩種種弄嬌婉有似晚來露見現一時消
鼓子開白花玲瓏類瓊瑤有似高士節不向烈日凋
世人愛顏色爭種牽牛苗鼓子無人賞寂寞伴野蒿
若論以形容東吳大小高但為高節在終非兒女曹

竹

君六雖沈醉一年纔一回不似老詩客日傾三百杯

題加州金澤新戲場圖

複屋重檐接曲廊海雲深處奏笙簧唯疑蜃氣現樓
閣便是金城新戲場

夜下墨沱川

歸舟趁暗潮風露近中宵煙合疑無岸火過知有槁
炎威雖已退酒力未全消倚舷將一瞬水枕奈飄颻

題溪山仙館圖

溪水千尺深山色萬仞秀中有仙人宅樓臺費結構
屋瓦金碧堆闌干珠玉鏤氣候四時勻日夜無刻漏
琪花長不萎瑤草常自茂花上啼玲禽草間戲竒獸

雙成度歌曲飛瓊翻舞袖龍髓與鳳腦滿盤對客侑
尤喜陵陽子為我挹丹溜一滴下咽處冷甚寒泉漱
不知塵世界炎威令人瘦

烽火

時平武事不忘脩烽火年年試早秋白髮書生亦何
幸笑談把酒倚江樓

又

濃煙一縷上衝空散作輕雲白又紅最是人人驚目
處飛鴉千點亂飄風

又

水面茫茫淡靄籠西山已歛夕陽紅礮聲一響人擡
首萬點明星下半空

又

放翁有酒不能嚙揚炯題詩說不平治世何人知此

恨滿城爭出買舟行放翁烽火詩豈無酒滿尊對之
不能嚙揚炯詩烽火照城西人

心自不平

夜坐

最宜開卷對燈檠夜正長時涼正生坐到五更纔過
後蛙聲都斷只蛩聲

河米菴見惠放翁全集蓋文安先生之遺物也

不堪感荷賦此為謝

縱令老眼似鰥魚燈下爭能讀細書恩惠長珍放翁
集不惟字大更行疎

市邨適齋問書法書此與之

隔紙而取勢用力於空際意到筆自隨不必求工麗

又問詩法書此與之

各各不相襲此謂之清新百花雖異種總是一般春

重陽前風雨

風雨近重陽似欲壞佳期七日連八日日夜無休時
池水溢浸階得意戲魚兒到午無端風勢烈拔屋翻

瓦又倒籬臨池已廢半日課窓戶牢鎖下簾帷先生
一醉就枕卧鼾聲勦勦呼不知夢中唯看蛟龍戰白
浪蹴天暗四維晚來雨斷眠亦覺十尋大木仆橫池

題松齋

結廬松下日吟詩聲和松風聽更奇晚來風歇松聲
絕正是主人詩就時

題邨田氏楓隱

紅楓樹下白頭翁顏色紅勝楓葉紅不知何處得斯
術得自安心無事

雨中陪仁正寺侯第五橋別墅觀花

翠竹青松相發揮，重葩單瓣映窓扉。如無如有春天，
兩千樹，香雲濕，不飛。

乞花

非無翠柳擁樓頭，只欠百花香入樓。戲蝶遊蜂如帶，
恨啼鶯語燕似含羞。欲將數朶供詩嚼，願得一枝當
酒籌。聞道君家春滿徑，瓊瑤莫惜，向人投。

二月半

兩雪今年少，陽和先節回。春纔二月半，花已十分開。
新酒滿樽貯，故人投簡來。明朝如不出，香蕊恐成埃。

漁父歌，倣張志和

柳岸蘋汀任所之，得魚當酒醉無期。蓬三扇，竿一枝，
莫嗤生計細於絲。

人海風波似相爭，何如漁艇泛來平。潮雪涌，響雷鳴，
一睡齁齁總不驚。

漁人世系試拈來，千古高風有釣臺。纏玉帶，對金壘，
不及羊裘絕點埃。

雷

從來失箸者，不為連鼓聲。常對青天懼雷霆，何足驚。

苔錢

暈疊紋重知幾枚，忍看鴻寶委塵埃。非分翠佩空留。

去必擲黃金暗卜來不向富人門外積却於閑客舍
前堆憐渠似厭歸銅臭買斷巖陵舊釣臺

夏山行旅圖 長島侯席上作分韻

一徑繞山腰高低踏樹梢苔花藏細棧藤蔓護危橋
詩景後程過酒旗前路招此人應不俗茶籠擔頭挑

五月聞鶯

梅子紅肥欲壓枝綠陰深處聽黃鸝憐渠已老難成
曲猶似當初聲澁時

姪確井歡覆校

詩聖堂詩集卷之六

詩聖堂詩集卷之七 二編

秋田 大窪 行詩佛 著

秋田 岡部 英蒞 厓

紀伊 垣内 定溪 琴

松魚

新味初來上店時萬錢爭買貴珠璣吳人謗道鱸魚
美誰為鱸魚典却衣

碧筒杯

擎得輪因象鼻彎奇香頓使酒腸寒形容小甚青羅
嫩光色清於碧玉盤力注銀河天柱撓量吞蒼海尾

間乾莫辭痛飲如泥醉當壘相逢傾蓋歡

題賈浪仙圖

何恨邛山葬孟郊此公出可繼詩教當時不遇韓京兆千歲難分推典敲

竹

千霄入雲勢生長旬日間種樹不種竹猶買無泉山

題福祿壽圖

舍魚取熊掌為兼之之難何圖福祿壽一時集筆端

茶梅

早梅未開日庭前夜海紅子月不虛度此花真有功

西國納涼

小大船連槁下水四隣歌管響洵洵欲求一段清涼地移權來維塵尾松

題畫山水

重重綠樹鎖柴荆山色溪光一樣清最是筆端難畫處書聲高壓水車聲

伊賀侯席上陪平戶老侯祭酒林先生恭

賦之奉呈

侯家曾卜日設宴請佳賓金爵列三雅膳羞供八珍鴨爐香似麝獸炭暖於春筆硯各相具絃歌不肯陳

賞心逢美景樂事屬良辰破臘梅鬢吐迎陽柳眼頻
園林生意足鳥雀喜聲頻天上神仙會人間翰墨因
恩波洽多士禮貌及閑人欲獻南山頌效為西子顰
伊賀侯席上即事
雨中開宴集群賢老夫幸得陪華筵座有二人對無
語便知他學橘中仙忽驚滿堂春如海櫻雲梅雪競
嬋妍使人頓坐香風裏畫工真執造化權時看儲君
試妙技金篋一揮筆如椽初覺今日滿天雨因是筆
端起雲烟

伊賀侯席上賦雨中菊

過了重陽色未衰清香依舊傍東籬此花自有傲霜
節小雨今朝似不知

伊賀侯席上作

幾回徵命及詩狂今日初欣陪畫堂帶兩松添凌雪
翠後秋菊駐傲霜黃南烹北果珍兼美江硯宜豪精
且良盛宴應勝于庶子唯慙分韻不成章

早春

猶駐墻陰三寸雪寒威料峭與冬同不知春自東郊
到只覺冰從池面融

風箏美人

長七

三

許家少女號飛瓊，妙曲能留雲脚行。學得仙人輕舉術，奏成天樂太和聲。抑揚有節隨絲轉，緩急無端應手鳴。莫向春風訴相思，世間聽做想夫箏。

送梅

昨來一兩餞花神，忍看滿庭鋪玉塵。何事飄零同旅客，初知消瘦似詩人。西湖夜月天空老，東閣春風迹已陳。再會如期君莫誤，小寒之後雪晴晨。

伊賀侯邸觀角抵戲引

侯家新召角抵戲，一百餘人分爲二築場。廣庭如鏡平東西，成隊勢最負中有一人。檢贏輸場中稱之號。

行司行司登場東西，麾東上西上初呈技。或如二王立山門，或如兩虎踞平地。已結如藤纏古松，將傾如水滿歌器。其爭也如獅子，在其捷也如鷹隼。驚一番已決更一番，番番相角盡其祕。明公憑軒帶笈看諸臣，環列四面侍紫幔。翻風燕驚飛紅氈，映日人欲醉憶昔王庭陳。戲時近衛府置部領使名募，天下有力人烏帽狩衣。左右次左勝則奏蘭陵王，右勝則奏納蘇利。如今海內久昇平，文教普敷萬邦治。朱門處處湧笙歌，錦繡日費纏頭賜。明公以儉先其民，國家政治歸簡易。此陳是戲同人觀，寬大實合衆樂意。

此戲元自講武來秦漢之史已有記嗚呼明公深
意誰得知在示治世不敢忘武事

月下梨花

曾在仙班近御爐寶香薰徹玉肌膚洗妝自照新磨
鏡冷艷誰摸淡抹圖萬斛清愁如雪積一場好夢與
雲孤覺來不耐春寒峭影轉闌干靜夜徂

西王母

瑤池昔日宴周王重把蟠桃與漢皇比來幾歲無消
息圖画空傳王大娘

祭酒林公別業小集分綠陰生畫靜孤花表春

餘為韻得春字

淺紅深白總成塵嫩綠滿園還可人但有棗棠花未
老松篁陰裏劣留春

一池澄碧雨餘新池面飛花斷送春池畔不須移榻
坐紫雲英是紫茸茵

新綠陰中鶯語頻多情偏似惜花人丹楓一樹紅於
錦未許花飛減却春

冠山老侯雨中小集得成韻

一朝雲脚滿天絨雨勢來如破浪帆風冷林鶯聲索
寞泥融梁燕語呢喃水甌雪椀詩難和江硯宣毫興

不凡今日老翁心已醉把杯何管酒霑衫

長甲州大夫席上作

豈啻汪汪千頃波超然更似半天霞
通明儒雅元真性高潔風流別一家
官舍有松兼種竹華筵置酒又
供茶相君不管車茵澆爛醉已將生眼花

賦得夏雲多奇峰

入夏纔旬日已看雲改容
突起數千尺摧成幾百重
奇奇兼怪怪淡淡又濃濃
古畫皴紋密新圖金碧供
形因午風轉影借夕陽春
映水如霞觀攬天似雪封
筠枝上無術木屐去何從
變幻人頻訝豈唯九疑峰

盆池

鑿開方石貯清波
晚色輕涵淡淡霞
要為遊魚聊作地
新添數點綠蘋花

題冠山老侯殤女阿露遺書之後

情愛所鍾爭忘之
眼中物物是攢眉
捲荷瀉下一杯露
忍看微風來觸時

又

不啻才思如道韞
筆端妙構似文姬
就中一紙堪嗚咽
苦勸爺爺禁把杯

又

滿幅縱橫欲贈誰自然為識豈人為讀來上下成何
語六歲春秋惜別辭

老妓

動人顏色尚存些淡掃雙娥低縮鴉一種風流秋後
柳三分嬌態雨餘花心如天畔失群雁身是江中不
繫槎無復多情白司馬為君誰解賦琵琶

竹軒

小軒風月竹如雲遮障炎蒸涼十分一醉直呼孤榻
聽鳳簫聲在夢中聞

秋蚊

子子又子子浮沈樂水中一旦化為鳥生翼飛上空
不啻有翼飛利背勝劍鋒黃昏群為市其聲與雷同
齧人不知厭營營翻西東或認酒氣到知爾鼻亦通
或聞人聲集知爾耳亦聰竊來竊逃去知爾目不瞞
團扇拂難除奇策在火攻忽散又忽聚有似逐羌戎
不知造物者何心生此蟲使其得自在其毒甚於蜂
請看露筋碑一讀淚滿胸一夜秋雨聲爽氣入簾櫳
長喙為之破擔前無力春恰似王者師過處草偃風

百兩金

銑谿宴闌處惡客碎珊瑚持向庭前擲化作草頭珠

芭蕉為林蕉軒先生賦

俗韻凡情半點無蕭蕭洒洒一株株送來清蔭涼如
洗遮斷炎曦綠似濡書字題詩間仗倚聞風聽雨靜
工夫最宜新葉新心夜寫作橫渠進學圖

春寒連日不出

悶身且被峭寒侵雖是春佳懶去尋諦視盆梅猶護
玉判知江柳未垂金食前唯要三杯酒睡後重焚一
鼎沈終日閑齋無客過却欣城市似山林

九龜侯錦園分韻

結構風流野趣繁棘籬撞接竹欄干松杉相間晴猶

暗桃李欲開春却寒數轉鶯聲如和句幾雙蝶舞似
追歡誰知第一園中勝只屬秋楓滿樹丹

看花

報道花唇已發緘乍遭詩伴寄書函且拋舊課烏皮
几頓著新裁燕尾衫野渡呼舟經渺漫山程倚杖上
嶮巖老夫醉興君知否恰似飛黃脫轡銜

偶成

為嫌屐齒損莓苔蓬戶連旬不肯開花向雨中容易
過詩從淡處老成來白瓷甌淨試鷹爪紫石硯凹磨
麝煤自是閑人閑富貴何須逕草藪無媒

大約言藤公西歸行病不及奉送詩以述懷
連日春霖如建瓶今朝幸作爛熳晴相公歸輿向
西叢老夫罹病欠送行終日困卧繩牀上愁與病同
乘敝生再會遠在隔年後遠送空負惓惓情花於雨
中等閑過詩在病中造次成遙思海岸品川驛滿坐
送客歌奉就

陪琴峰公野外試步

一逕彎環行欲窮尋詩來踏夕陽紅煙江雪嶽非不
好詩在桑邨麥野中

又

桑邨麥野已過時又有人家傍水涯乍看林間綠幡
閃數聲鼓笛賽叢祠

又

紺芽紅甲兩餘新西西三三來踏春土筆原頭筆頭
菜書空亦似學詩人

又

過盡坡陀渡野塘風來撲鼻定何香菜花籬外全為
界楊柳橋邊翠作行

曉櫻

淡淡輕風顫帽紗征衫露濕欲啼鴉及攀山上天全

曙者作白雲，渾是花。

夕櫻

一日行程不覺長，東阡南陌去尋芳。歸來重踏前邨路，遙認高花掛夕陽。

兩櫻

東海佳人肥不癯，爲君論價斗量珠。夢驚香汗透衣濕，幻出驪山出浴圖。

月櫻

飛瓊新著白霓裳，應謁瑤池王。大娘自向妝樓人少處，偷懸明鏡照紅粧。

風櫻

滿山春色欲闌時，風拂花邊陣陣吹。萬點飄香散爲雪，却勝梅蕊爛黏枝。

煙櫻

老眼花如隔霧看，濃烟况是隔林端。苦姿縱是被渠隔，一陣香風隔自難。

陪琴峰公自目黑祠到東海寺御殿山途中

雜詩五首

祠下雙流金石音，幾人來此洗煩襟。不須向佛供香火，我已年來不動心。

雨餘苔色淨無塵曲徑高低入綠筠一隻山禽脚前
起被人驚去却驚人
山上烹茶鶴髮叟展筵花下勸人留人來唯道喫茶
去不是禪機學趙州
野店山邨經過來小橋流水幾彎迴高花一樹明林
杪果是辛夷映日開
欲求鮮筍訪茅茨人道春寒披土遲揀得林中龜拆
處長鏡劇得小龍兒

詩聖堂詩集卷之七

門人田耕履校

詩聖堂詩集卷之八 二編

秋田 大窪 行詩佛 著

秋田 岡部 英菊 匡

加賀 白崎 擘翠屏 校

閏八月十八日發金澤遊山中溫泉途中作
殘月光中如畫明路平沙濕履無聲天於我輩元非
薄連日秋霖一日晴

又次空翠韻

出盡都門天始曙炊煙淡淡抹林間真成一幅將軍
畫金碧山前青綠山

又
芋葉熟衰，蔥葉綠香。秫刈盡，麥抽芽。老饒別有流涎處。一路蕎麥田雪白。

赴山中途中作

出盡深林裏，忽聞溪水聲。山皆雖熟面，路却似初程。野草開前後，香風管送迎。漸知投宿近，白石隔村明。

又

轎輿五六乘，僮僕十餘人。來作山中客，分房似結隣。煙霞唱酬富，茶酒往還頻。太似知心者，相携避世塵。

山中溫泉雜咏

心記山程半已忘，四年重此著行裝。二天橋下舊時水，忍照詩人兩鬢霜。

朝訪南鄰暮北鄰，相逢盡是意中人。丹蝦紫蟹官家釀，不識山中過兩旬。

七十餘家各結房，一泓靈沼在中央。四方來浴客如市，變作人間鬧熱場。

鼓聲纔絕絃聲起，北舍南隣西舍東。百八石階登盡處，此身初覺在山中。

用四年前贈半仙韻

重浴金剛山下，泉同遊真覺有前緣。對床話盡當年

事直到殘更不肯眠

采石巖

第一山中勝先推采石巖奇工非鬼削險怪必神剗
潭水清於染徑苔平似芟吾來坐半霎空翠滴衣衫

管溪

促織橋南試訪來地爐煨芋共銜杯山翁好事昇平
化日割雲根出硯材

昧谷

安鼎松根淨掃塵苔莓坐占兩三人消閑一事真堪
笑移石踈流費苦辛

九月朔與半仙空翠訪東城梅屋二詩盟於大

聖寺將探海岸之勝五更雷雨因有此作

籃輿咿嘍下崔嵬遠訪詩盟江海隈莫怪五更傾一
雨人人袖得白雲來

與大聖寺諸君會於城外山寺

淹留半日得歡娛城外僧房景趣殊海雨陰晴殊又
密山雲遠近有還無欲方濃墨米顛筆乍作將軍著
色圖搜盡詩腸難下語苦吟自笑日將晡

梅屋東城諸君邀遊鹿島舟中分放翁天青雲
白十分晴帆飽舟輕盡日行向為韻得白字

一艇十餘人風流好事客相逢眼自青對酌誰浮白
風冷更添衣景多頻岸憤醉中分手時只恐為陳迹

宿秋聲館

投宿湖亭上盤飧供客清醉泥眠劣著衾鐵夢頻驚
曉近燈無影秋深荻有聲起來先視夜相與喜逢晴
星在林間爛天從水面明僕僮猶未覺鳥雀已爭鳴
卯酒君須飲鷺黎足解醒閑遊異行旅何必去貪程

九月六日入金城此日家家掛燈士女雜還歡
聲四動俗謂之盆正月盆者中元也正月上
元也蓋今公襲封入部之初以錢帛賑國

中民民祝之比上元中元云

兒女聯翩連袖回家家迎客宴新開滿街燈火明於
晝元夕中元一併來

臘裏立春

春風破臘到斗柄向東旋殘曆非新曆今年仍舊年
梅鬢先覺暖柳眼暗含煙子姪任渠笑花幡插鬢邊
瑞香花歌送桐齋先生歸鄉

桐齋先生為客日手於官舍植瑞香爾來南北幾來
往倏忽經過二十霜云初植時不盈尺如今既是一
丈強青紫百疊雲錦被真成風流躡躡囊四年留滯

不歸去年年看花此舉觴今年先生瓜期迫花正開
時理歸裝對花惜別詩如玉先生有別庭前花若有
心當斷腸先生在官多政績去後人以比甘棠自是
花中第一瑞天下誰不仰芬芳

松代老侯席上作

鶯聲啼老晚春，天新綠如，衾柳卸，錦一種庭前西蜀
錦紅嬋娟，映白嬋娟
來上假山孤絕處，一眸臨盡萬家，煙誰言雲本無心，
物故起奇峰媚遠天

筮仕後作

莫笑江湖白髮人，青衫新著趁風塵，我家譜牒藏
公府二百年前，舊世臣

致堂大夫送崑崙挑實既而有生喜賦

仙家異種雪中熟，數顆竊來池上移，來歲著花蕪結
實玉池，喚作小瑤池

水華池館分韻二首

當此炎蒸三伏，天清涼滿院，畫婁然池邊不恨荷花，
晚紫綉球開，朶朶妍
不識斜陽已在林，葛衣只覺爽風侵，誰言山館無絲
竹四面，蟬聲數曲，琴

次 琴峰公韵

亂蟬啼罷早蛩啼十首，小詩重又題。最好山亭飲昏，
景月光升，處日沈西。

柳喜太癯蓮喜肥，園池無雨潤苔衣。晚來陣陣清風
起，吹皺漣漪漾月輝。

觥籌交錯迭喧嘩，比醉翁亭莫以加。試問能文賢太
守，鬢邊得似老夫華。

梧桐月

謾謾風聲和夢聞，覺看涼月白紛紛。檐前梧葉重重
影，移作水晶簾外雲。

芭蕉雨

夏日休言我愛長繩牀，因卧汗如漿。芭蕉作意先知
雨，喚起閑人報驟涼。

楊柳風

冰紉水帛總無功，只覺身如坐甑中。千尺松杉遮赤
日，不如楊柳識微風。

挽淡齋

纖月沒林端，暗風吹雨痕。此夕聞君訃，起坐暫無言。
憶昨數過我，詩書細討論。高山與流水，從是屬斷絃。
百碑不朽業，憐君中道捐。我今身抱繫，聞喪不能奔。

為集二三友相與陳几筵一辨心字香清酌薦盤餐
神其尚來饗詩以慰幽魂

冠山老侯得月亭集得水字

危亭高枕江流峙曲曲欄干求句倚東海潮來天地
青西山日落煙霞紫十分涼味不關風一段清思唯
在水坐久偏愁月上遲滿衫冷露酒頻醒

長島侯別業啣遠亭雨望

直疑身上玄都壇雲氣冥冥風自寒乍雨乍晴望不
定是詩是畫寫來難樓臺幾坐皆奇構花木滿園渾
壯觀裴相午橋何足比捲簾萬頃渺波瀾

寄半閑亭

逃名林下未全閑况在人間鬧熱間只有半閑亭上
客偷閑占斷此江山
人間清福莫如閑紫綬金章未足珍江山風月誰為
主畢竟閑人是主人

竹雲邨舍

一線邨程小市東三間茆屋密篁中日光不到清涼
處亭午無風勝有風

雪花菜

雖以菜名非有苗開囊傾出白將飄滿鍋凍雪熬無

解一鼎水花煮，不消玉屑輕輕匙。可挹瓊塵細細著，
難挑若求新製淡風味。辛辣小加薑桂調，雪花菜名出花史

醉中自贈

莫嗤老去步兵，頑厨釀佳邊好。解顏蕙帳空從猿鶴，
怨儒衣新點鷺鷥。班放狂忘我，兼忘世閑散在官如
在山欲識千鈞筆端力，請看半醉半醒間。

古風九首寄松塘大夫

其一

妾家在錦江，少小學上機。年織幾端錦，以供宮中衣。

其二

不將顏色銜，何曾畫蛾眉。君今誤贖妾，唯恐不入時。

其三

宮中多少女，絃歌欲遏雲。慙愧巴渝曲，鄙陋不堪聞。

其四

譬如曲中妓，因郎脫名籍。何能製衣裳，手未慣刀尺。

其五

君家綠沈槍，羽毛生輝光。其何觀之美，不必為鋒芒。

其六

在昔燕昭王，為築黃金臺。有賢於隗者，爭自四方來。

其七

妾有黃金斗珍比明月璧持以相贈君熨貼針線迹

其八

斷之如裂帛治之如理絲此手君自有但任君裁之

其九

柳絲深雨夕鶯梭擲烟晨為君下織手織出太平春

衙遠亭晴望得寒韻

今朝雨氣盡霜日送輕寒宿霧望中散遙山掌上看
風高松有響海穩水無瀾一種可憐景小楓先試丹

又席上作

馨歡只合醉十分不怕歸途日已曛無月海邊如有

月蘆花連岸白於雲

白菊

帝使花神別試工嬋娟一夜映籬東不知節過香猶
在唯怪曉寒霜未融謝氏佳人名縞練元家歌者字
玲瓏老來愧與渠儂對衰鬢皤皤不耐風

蘆花

喚醒漁人香被夢秋風吹入釣魚磯輕鬆或似鬢華
亂飄颺還如柳絮飛洲渚鷺群無片影江邨月落有
餘暉榜聲何處來衝雪恰似孤舟蓑笠歸

小春野景

卷八

昨夜霜威重今朝霽色開日光醫凍菜暖意促寒梅
何處磨杭稻隔林聞震雷飢腸我亦動酒筵遠招來
美人集落葉作情字風吹不成
青女費盡幾日工濃淡染成滿林紅巽二無情為惡
劇萬點飄落夜來風美人曉起不堪情蓮步自試下
階行戲集落紅作情字忽被風吹字不成心事欲寫
寫難得嬌嗔無端發顏色不如多情蘇若蘭紫經紅
緯縱橫織

水邊紅葉

不耐詩情獨出門閑呼孤棹向江村夜來青女橫陳

甚今日紅楓粧點繁過盡琉璃青世界入來錦綉爛
乾坤此中有地得逃世何必桃花問水源

小春衆樂園矚目

踏來霜葉滿林紅聚遠邱頭立晚風渺渺平原千萬
里筑波山立夕陽中

姪確并歡覆校

詩聖堂詩集卷之八

不是天之賜，便是昇平惠。

孤高祠

君家老處士，高操凜冰雪。八首詠梅詩，長與花爭潔。詩魂猶如在，媚媚花上月。

不必在遠樹

春水新晴，後風林纖月，晚魚鳥如相親。有人不敢散欲，知會心處，何必求之遠。

幻瀑澗

林間幻飛瀑，其高三四丈。不知樹根露幾條，掛崖長。如聞跳珠聲，指上風過響。

赤壁路

不知赤壁磯，今來赤壁路。二嘯向曉巖，震動滿林樹。肅然我亦恐，如在赤壁賦。

穿雲逕

上下竹如雲，一逕穿雲行。清風生其間，乍作金玉鳴。不是金玉響，琤然竹有聲。

駕蚪棧

危棧如跨虬，欲行脚蹠踟。蜀道千里險，生此步武間。雖身在城市，足知行路難。

爛柯坪

何客圍棋對，何人倚柯觀。千歲一瞬頃，萬劫一指彈。
斧柯雖已爛，依然石棋盤。

行吟橋

一杖行吟客，吟上行吟橋。吟聲行不斷，池魚驚且跳。
乍看池心影，鸞飛摩九霄。

續吟橋

行吟橋已過，更上續吟橋。二橋相陸續，吟聲猶嗷嗷。
禽鳥如相和，鳴聲自啁噍。

紅於亭

紅於亭何在，石逕寒山路。坐愛楓林晚，多時不忍去。

愧我無奇思，只誦紅於句。

仰想橋

橋邊幾樹梅，春風吹香送。不是人間花，分從天上種。
仰想梢上實，足供調羹用。

捫天巢

危巢千尺巔，可以捫星辰。我來立多時，清寒欲透身。
且莫高聲吟，恐驚天上人。

虹蜿橋

二橋架深澗，恰如飲澗虹。遙看美人影，連蜷並水中。
倘以美人譬如施，有西東。

蟾藹墩

池水繞其南花樹擁其東春花錦繡谷秋月玻璃江
占斷花月勝在此一墩中

秋繡舍

秋芳不記名濃紅又淡紫不借女工手繡成一園裏
堪笑石季倫錦障七十里

翠雲深處

樓閣一千本芭蕉一萬莖間之以鳳尾陰如翠雲橫
長夏三伏日炎蒸絕不生

好無多埤

好處無多子我不信其言夕陽無限好雲烟朋滅閒
譬如脫唐詩不奈近黄昏

梅塢

溪雪以為友巖霜以為媒挺然雪霜中已有一枝開
開在百花後是以百花魁

梅嶼

隔水望梅嶼一團玉作堆恰似冰海上冰雪結崔嵬
春風不我欺時送清香來

時栽梁

百尺溪澗上一條架空行山雉何處去不見迴翔聲

誰居共之者，空留時我名。

竹澗流水

風竹聲謾謾，流水響潺潺。傾耳細聽之，琤琤鳴佩環。非宮還非羽，其音在自然。

深樾路

一路懸崖上，屈曲更嵯峨。上者捫長蔓，下者絕垂蘿。如把奇書讀，險處寂趣多。

冬日閑行

閑行覓句岸，烏紗細運高低傍。水斜猶弄風，姿唯柳縷先含。生意是梅花，歸牛荒野一聲。笛落日寒林數。

點鴉此景不知情，誰寫近來畫手少名家。

九龜侯勝春亭矚目

不覺日長添一線，滿庭斜日已收紅。踏來墻畔瓏鬆地，立盡山頭料峭風。松樹孤標冰霰底，梅花逸格雪霜中。滿眸無限好風色，辛苦詩成猶未工。

九龜侯席上詠雪得青字

凍雲不散晝冥冥，乍看松筠失舊青。定有詩人騎蹇去，何如老子擁爐聽。稜稜寒力火難敵，剪剪風威酒易醒。欲供晚來煎茗料，掬來萬點入砂瓶。

五十九吟

壯心未敢少消磨。飲似鯨魚，卷白波。莫擊藤牀謾相
唱。明年六十奈君何。
每於風月尚情多。老懶堪慙。徒醉過。縱擲千金買春
草。明年六十奈君何。

赴松代老候約途中之作

一冬無雨雪。日日風且晴。寒威比常歲。人道更崢嶸。
但此兩三日。纔覺巖凝。輕今朝天暗淡。必思降瓊瑛。
何料昏作雨。灑竹灑松聲。夜半眠醒處。唯聽疎滴鳴。
起來推窓看。滿庭如晝明。初知雨作雪。壓倒松竹傾。
我有觀雪約。待曉侵寒行。孤筇雙不借。踏破十里程。

丙戌元旦試筆

雪鬢霜鬢。新史官曉侵風雨。入朝班。多年高卧。嗔人
者。今日何圖。其事還。

木水

凝不成。花異霧冰。著來物物各殊容。柳條脫滑。蓴油
膩。松葉晶瑩。蛛網封水柱。四檐再繳角。真珠萬點綴。
衰茸詩人何管休。徵事奇景者。驚至老逢。

不如來飲酒做樂天體

莫作漁人去。全家寄小舸。竿絲下曉雨。簑笠犯風濤。
簞箸當難滿。篙枝到處勞。不如來飲酒。閑坐醉陶陶。

莫作書生去，每遭窮鬼煩。家唯四壁立，食劣一簞存。
詩賦工無益，經綸豈足論。不如來飲酒，混俗醉昏昏。
莫學長生去，長生却足愁。人民華表上，銅狄灞城秋。
丹桂猶煩伐，蟠桃非易偷。不如來飲酒，無事醉悠悠。
莫作樵夫去，丁丁遠隔雲。下經脩蟒窟，上過餓狼群。
費盡一身苦，纔供半日焚。不如來飲酒，閑卧醉醺醺。
新鶯

新鶯

梅花枝上乍來鳴，依舊聞為求友聲。吭未圓時如有
意，舌猶澁處却多情。針砭俗耳力全淺，鼓吹詩腸功
已成。若到上林千百囀，喧嘩只合似簫笙。

新燕

檐前乍見影，差池喚婢為。舉簾幙，垂日日向人如語。
舊年年為客，似追期。風輕華屋，營巢日雨，軟香泥上
啾時愛護。丁寧合加意，欲看早晚汝將兒。

偶成

無用用心從古然，何唯刻楮費三年。少林初祖笛無
孔，栗里先生琴沒絃。硯是陂塘毫是耜，墨為雨露紙
為田。蒼顏華髮六十叟，自笑區區猶勉旃。

新燕得咸韻

雙棲依舊語呢喃，不說是非何畏讒。畫閣時營新壘

就香泥頻帶落花銜任宗為客初傳信王榭歸家不
用帆短褐弊衣窮措大愧渠絢練紫毛衫

眼鏡

老來眼力不堪論臨卷朦朧烟雨昏誰信青蓮謫仙
子雙懸日月照乾坤

雨中應海蠖齋先生招密乘上人房看花

不向東山踏落紅七八年來負春風山僧乍報看花
信更有詩翁相招同簑笠杖鞋元不俗何恨今朝煙
雨蒙點塵不起名花下轉覺顏色偏玲瓏一樹名花
一詩佛佛雖一人心西東西東走遍身因兵立盡香

雲香雨中一杯懃向花神祝心賞從是長不空我今
六十猶年少坐有八十君玉翁

雙頭牡丹分韻

香艷何須論魏姚一臺二妙益風標誰持鑿落東西
玉來對嬋娟大小喬肯許孤蜂偷蓋去唯從雙蝶覓
香飄請君相看休相怪雖是奇花不是妖

長島侯海莊賞櫻花

瓊戶纔開看玉妃輕風淡蕩紫綃垂直疑身詣太真
院雲海沈沈欲晚時

倍 琴峰公遊今里郵莊途中作

非邨非市二三里陸續花開縞間鮮不許詩人開著
句籃輿啣去如飛

下盡高邱過短約菜花簇簇傍流開瑠璃一道前溪
水劃破黃金世界來

郊村一路錦萋蕤陣陣香風拂面吹又使轎夫且停
杖竒花恰到眼前時

花影

樹樹香風春欲闌紛紛漠漠隔簾看日方中處初數
地月已傾時纔上欄色即是空言得好真還為妄辨
來難詩人何事被渠惱坐到漏聲容易殘

舟中看花得江韻

潮趁蘭橈雪漲江佳人在坐酒盈缸欲望北岸失南
岸掛盡船中左右窓

漸到源頭花夾江梅妃塚下繫吟艫良辰美景二難
并不用閑愁借酒降

群玉之山王母邦難將木母寺前雙一庭花樹春如
錦萬斛香醪綠似江

九龜侯水華池館作

池館春已老濃綠如雲鎖尋句繞池行拂苔倚石坐
山櫻有殘花三朶或五朶杜鵑初欲開尖蕾紅如火

看梅昨題詩，垂垂已為果。微酸雖帶苦，和鹽味還可。
欲以供晚酌，手摘數十顆。作詩無妙語，不能如炙輿。
作書無奇思，一一與舌左。不如向醉鄉，并捨此二者。
醉鄉別天地，悠然忘人我。氣候最可肌，恰好春交夏。
醉鄉非別境，池館風流社。金鱸堆銀盤，巨羅伴三雅。
此是醉鄉圖，好手倩誰寫。

隔簾看春雨

如有如無細帶風，水精簾外更朦朧。若求認得分明處，唯在花低柳鞦韆中。

杜鵑花 九龜侯席上分韻

杜鵑啼處候清和，開得山山血色羅。不識何時啼相，
冻年年依舊著花多。

紫杜鵑花

一色紫衫初夏天，相看誰是_最嬋娟。紫藤花下清池，
岸紫燕花邊，紫杜鵑。

水面落花

溶溶碧波，面黝黝，繡芳菲猶勝狂風裏，紛紛四散飛。

新荷

似與浮萍爭後先，池塘裏面碧嬋娟。誰知抽出尖尖，
角盡是開成箇箇圓。朝露霑時堆白玉，晚風飄處漾

清連匹如女伴來相卜擲却賽神多少錢

水華池館雨中即事

紫藤架下紫雲英翠柳陰邊翠錦萍一種夏初好風景倩誰寫取上詩屏

新樹重重帶雨青池面生煙雲滿庭宛然身在江湖上半日閑吟坐水亭

一首新詩吟未穩四檐點滴隔簾聽柳眠花睡似人懶時有殘鶯喚得醒

詩聖堂詩集卷之九

男謙校字



