漢書郊祀志有星孛于東井後十餘日有星孛于三能望氣王朔言後獨見填星如瓜食頃復入有司皆曰陛下建漢家封禪天其報德星云註師古曰德星謂填星也吉天以德星報於帝東方朔事已見甲集五十一條

淮南王安做事懷楚王英作事佛皆以反誅

五色存則不死五倉存則不饑

漢書郊祀志化色五倉街李奇曰人身有五色腹中有五倉五色存則不死五倉存則饑

楊雄仕莽而投閣王衍勸勒而排墻

楊雄事已見甲集四十一條晉書王衍傳東海王越之討苟晞也衍以太尉為傳軍及越薨衆共推為元帥俄而舉軍為石勒所破勒呼王公與之相見問衍以晉故衍為陳禍敗之由云計不在己勒意恍之與語移日衍自說少不預事欲求自免因勸勒稱尊號勒怒曰君名盖四海身居重任坐壯猶朝至於白首何得言不豫世事邪破壞天下正是君罪使左右扶出謂孔萇曰吾行天下多矣未嘗見如此人當可活否萇曰彼晉之三公必不為我盡力勒曰要不可加以鋒刃也使人夜排墻填殺之

項中日大如錢腹旁光照滿室

項日如錢司馬承禎事已見已集四百三十七條高僧傳盛左乳旁有一孔圍四五寸通徹腹內有時光從中出或以絮塞孔夜欲讀書輒拔絮則一室洞明又嘗日輒至水邊引腸洗之還復內中

李勣焚六經博士咸阮崔浩焚三藏沙彌咸阮

王緒卒命視髮王旦卒命視髮

玄策得天竺使王玄策得天竺方士（同時）乃僧也
韓愈諫迎佛骨以侍郎貶潮州（史裴燁諫餌仙丹以舍人貶江陵令）
憲宗一時事。

唐書憲宗時迎佛骨入禁中三日乃送佛寺時王公士庶奔走膜呗至灼體膚委珍貝者勝計傷路愈惡之上書切諫略云佛自漢時始入中國昔黃帝在位百年百十歲少昊在位八十年年百歲顓頊在位九十九年年九十歲帝嚳在位七十年年百五歲堯在位九十八年年百十歲舜及禹皆百歲此時中國未有佛也其後湯亦百歲孫太甲十七年武丁在位五十年年書不言壽推之亦不滅百歲周文王年九十七歲武王九十三歲穆王在位百年此時佛法亦未入中國也自漢明帝始奉佛法明帝在位纔十八年其後亂亡接踵宋齊梁陳元魏以下事佛漸謹年代尤促推梁武帝在位四十八年至簡後三捨身牲牢徹於廟祀而後益侵景所逼餓死臺城亦無福事佛求福乃更得禍由此觀之佛不足信明矣臣今已以此骨投之水火永絕根本云云帝覽疏將殺之以裴度力救得貶潮州（唐書憲宗曉年喜方士柳泌爲治丹求長年帝御丹中躁病渴飲諫略曰臣聞士有道者必遐名滅景豈肯干謁貴近自衒其技哉今所至者非曰知道咸求利而來及偽窮情得不耻遁亡豈宜信其術御其藥禮君之藥臣先嘗父之藥子先嘗臣子一也願以所治還俾其人服之竟一歲以考真偽則無不驗矣帝怒貶江陵令

甘忠可記元太平經十二卷王欽若大中祥符書三篇

漢書李尋傳成帝時齊人甘忠可詐造天官歷包元太平經十二卷以言漢家逢天地之大終當更受命十天帝使真人赤精子

RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN.C
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

下教我此道忠可以教重平夏賀良中蟄校尉劉向奏忠可假鬼神圖上惑衆下獄治服未斷病死後賀良復私相教而李尋亦好之

宋元通鑑真宗大中祥符元年帝謂群臣曰去冬十一月庚寅夜將半睡方就寢忽室中光曜見神人星冠絳衣告曰來月宜於正殿建黃籙道場一月當降天書大中祥符三篇朕竦然起對已復無見自十二月朔即齋戒於朝元殿建道場以侍神貺通皇城司奏有黃帛東北承天門南鴟尾上含中使視之帛長二丈許纖物如書奏纖以青縑封緘宛隱有字蓋神人所謂天降之書也帝步至承天門再拜受之親置輿中導至道場授陳堯叟啟封帛上有文曰趙受命興于宋付于眷昂其器守於正世七百九九定帝跪受復命陳堯叟請之其書黃字三幅詞類洪範道德經始言帝以至孝至道紹世次論以清靜簡儉終述世祚延永之意

請就帝復跪奉讀以所綴帛盛以金匱遣官告天地宗廟社稷大赦改元羣臣加恩賜京師酺五日欽若之計既行陳堯叟等益以經義附和而天下爭言祥瑞矣

唐吉善行於羊角山見老君曰吾而祖也宋王捷於南塘見趙玄朗曰吾而祖也

唐高祖武德三年晉州人吉善行自言於羊角山見白衣老父曰爲吾語唐天子吾爲老君乃而祖也詔於其地立廟

宋真宗景德四年汀州黠卒王捷自言於南康遇道人姓趙氏授以小環神劍蓋司命真君也宦者劉承規以其事聞賜捷名中正是年五月十三日言真君降于其家之新堂是爲聖祖而祥瑞之事起矣

鴻烈解鴻寶書皆淮南王安

文獻通考淮南子二十一卷晁氏曰漢劉安撰淮南厲王長子也

藝新裕致諸儒方士講論道德總統仁義者內書二十一篇號曰鴻烈鴻大也烈明也以爲大明道之言是避父諱以長爲修後漢許慎註謂自名注曰記上今存原道俶真天文地形時則覽冥精神本經主術繆稱齊俗道應氾論詮言立略說山說林等十七篇。

李氏書目亦云第七第十九七崇文目則云存者十八篇蓋李氏亡二篇崇文亡三篇家又火其一俟求善本正之（漢書劉向字子政本名更生年十一以父德任爲輦郎以行修飭擢爲諫大夫是時宣帝循武故事招選名儒俊材置左右更生以通達能屬文辭與王褒張倉等並進對獻賦頌凡數十篇上復興神仙方術之事而淮南有枕中鴻寶苑秘書言神仙使鬼物爲金之術及鄒衍重道延方士人莫見而更生父德武帝時治淮南獄得其書更生幼而誦誦以爲奇獻之言黃金可成上令典尚方鑄作事費甚多方不驗上乃下更生吏治當死更生兄陽城侯安民上書入國戶半贖更生罪上亦奇其材得踰冬減死論。

楊貴妃玉真劉貴妃玉真。

宋陸游家世舊聞林靈素既得幸自謂己乃神霄計吏褚慧有見曰褚嘉卿位至右極仙嘉卿今亦生世間是爲王輔：和御製詩有曰君王猶記褚嘉卿者是也又云和禁京則左元仙伯范致虛則東華典籍王孝迪則西掖詳閱真文史靈素與王草有隙則曰華廄吏也嘗與帝君馭馬其他有名者甚衆是時明節劉后方幸又曰后在神霄爲九華玉真安妃蔡京曲讒詩曰保和前殿麗秋暉恩許塵凡到禁闈曲讒酒闌傳密詔玉真軒裏見安妃是也。

攜其教於九鼎寓其聲於九成九也。（本易用

天慶蛇孔道輔擊之茅山龍程純公補之

〔宋史〕孔道輔爲寧州軍事推官數與州將爭事有蛇出天慶觀真武殿中一郡驚爲神州將至帥官屬往莫拜且上其事道輔徑前以笏擊其首碎之觀者大駭莫不嗤服又道學傳程顥爲上元主簿茅山有虵產龍如蜥蜴而五色祥符中嘗取二龍入都牛塗失其一中使云飛空而逝民俗嚴奉不敢頡頏而脯之

如盲摸象如聾說鍾

弘明集佛言有諸盲人摩千摸象得象鼻者曰象如蘆菔得象耳者曰象如箕得象齒者曰象如春杵雖復象一方終不得全象之實說況逗是外真摸象之一盲矣

管幼安一朝科頭三晨暴起

〔異苑〕曰管幼安避難遼東後還況海遺風舡垂傾沒嘗潛思良久

吐舌會一朝科頭三晨暴起今天慈猿集通恐在此

陳公靖司直呂公誨司封

元紫芝乳生汁李次孫乳生汁

元紫芝事已見甲集三百一十八條〔後漢書〕曰李善字次孫南陽李元產頭也元以疫死孤兒繈始生數日而資財千萬諸奴婢私計欲殺繈而分其財善深傷李氏而力不能制乃負繈逃亡隱山陽瑕丘界中親自哺養乳爲生噉椹梁麥偷賃傭雖在壞抱奉之不異長君有事長跪請白然後行閨里感其行皆相率修義繈年十歲善與歸本縣脩理舊業告奴婢於長吏悉收殺之鍾離意薦善行狀詔旌善繈並爲太子舍人

李庄州德瑞遇禪院老僧盧庄州多邏遇逆旅老婦

李庄州事已見戊集八百九十一條〔聞見後錄〕盧多邏南蠻度

Inches Centimeters TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 3/Color Black Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White

大庾嶺趙一小家。其媼頗能言語。多邏詳問之。則曰我中州仕族。有子官亦溪縣。爲寧相盧多遜挾私遠竄。以死。多遜中懷毒螫。專犯法。禁我留此嶺上。以俟其過。多遜之行甚暴。媼固不識。即倉皇避去。

唐帝宮中自呼曰鵝。蕭懷武在蜀呼健兒曰狗。

唐玄宗事。已見甲集三百六十一條。（王氏見聞志）僞蜀有尋事。閤永曰。中閤小院。便蕭懷武之。是軍班之職。以懷武自所閤捕捉賊盜。年多官位甚隆。稽金巨萬。第宅亞於王侯。聲色技樂爲一時之冠。所宮中閤百餘。每入各養私名十餘輩。或娶或嫁。人莫能別。呼之曰狗。至于深巷。僻巷。馬醫酒保。乞丐傭作。及賣兒童。輩並是其狗。民間有傳語者。宮中閤不知。又有散在州郡及勳貴家。當危看廳。御車執樂者。皆是其狗。公私動靜。無不上達于懷武。是以人懷恐懼。當競其辭。心皆是其狗。懷武殺人。不知其數。後郭崇韜入蜀。人有告懷武欲謀變者。一家百餘口。無少長。戮于市。

崔與楊寶語曰。我是西王母使者。藥與元道庚語曰。我爲上帝所罰。暫爲禽耳。

楊寶事。已見乙集四百一十七條。（五色線會稽仙記）元道庚居林慮山。書齋常有雙燕爲巢。忽爲人語道庚聞之。曰。我爲上帝所罰。暫爲禽耳。來日午時將歸。可於前溪爲別。道庚獨至南溪候之。有二燕飛來投硯下。一化爲青衣女子。前謂道庚曰。今以賢相命來此。無以留訣。賢有隱操。幽陰見嘉。加賢壽四十歲相報。言訖飛去。

高祭酒齡擊古碑以爲已。文水官讀之。許莊陽邏磨古碑以勒新記。

梅而水官赦之

錄異記仙人許君居世之時嘗因修觀王用既畢欲刻石記之因得古碑文字形訣不可復識因刻去舊文刊勒新記自是恍惚不安暇日徐步庭砌閒空中語曰許君許君速請水官求赦不然郎有不測之禍俄然異之再問其事杳不復答乃炷香度視願示求赦之由良久復語曰所碑舊文雖已磨滅而當時篤文之人見請水官相訟奪我之名顯己之名由此水官將有執對之命宜速求之許君乃訪得舊文石刊紀一乡夢神人相謝曰再顯名氏無以相報請作水陸大齋普告山川萬靈得三官舉明可以證道君依教修之遂成道果自此水陸齋法傳於人間成都道士楊景昭說此

宣和樂其銅真到滬尚有錄真一司徒一太宰也

宣和事已見前集三百十八條

南史何點容恭選事多不允尚書到滬輒相執啟容謂人曰到滬尚有餘事遂專作貴人滬祖舟之初以搶奪自給故啟容以篤議

錢若水雪殺女奴之寃李若水成盜方僧之枉

吉行錢宋錢宣靖公若水爲同州推官雪寃死者數人遠近翕然稱之太祖聞之驟加進擢自幕職半歲中爲知制誥二年中遷爲樞密副史在同州時有富民失其女奴其父母訟于州獄吏挾怒劾富民父子數人共殺棄之水中遂失其尸罪皆應死若水疑之密使人訪求女奴得之乃引示其父母皆泣曰是也富民父子賴以得免都太守欲鬻之若水固辭曰朝廷以此爲若水功當置獄吏於何地太守歎服

百丈山後茶毘亡僧孤也高山後茶毘亡僧蜂也高山葉嚴和尚事

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

百丈山懷海禪師每上堂有一老人隨衆聽法一日衆退唯老人不去師問汝是何人老人曰某非人也於過去迦葉佛時曾住此山因學人問大修行人還落因果也無某對曰不落因果遂五百生墮野狐身今請和尚代一轉語脫野狐身師曰汝問老人曰大修行人還落因果也無師曰不昧因果老人於言下大悟作禮曰某已脫野狐身住在山後敢乞依亡僧律送師令維那白椎告衆食後送亡僧大衆聚議一衆皆安堂無病人何故如此食後師領衆至山後巖下以杖挑出一死野狐乃依法火葬（原化記）華嚴和尚常在浴堂有弟子三百餘人每日堂食和尚嚴整瓶鉢必須齊集有弟子姜臘道聲高出流輩而性頗褊躁時因卧疾不隨衆赴會一沙彌瓶鉢未足來請此僧借鉢僧不與曰吾鉢已受持數十年借汝必恐損之沙彌懇告曰上堂食頃而歸豈便致損至於再三僧乃借之回吾受鉢和命若有損回殺我也沙彌得鉢捧持疏糲食畢將歸持鉢下堂不意磚破跳倒遂碎之遂至僧所作禮承過且千百狂僧大叫曰故殺我也怒罵至甚因之病亟一夕而卒幽後經時和尚於嵩山嶽寺講華嚴經沙彌亦在聽會忽聞寺外山谷若風雨聲和尚遂招此沙彌令於己背後立須臾見一大蛇長八九丈大四五圍五六寺來勢目張口左右皆欲奔走和尚戒之不令動蛇漸至講堂升階睥睨若有所求和尚以錫杖止之蛇遂燒首閉目和尚以錫杖和其首曰既明所業今當回向三寶令諸僧為之齋慶念佛與受三歸五戒此蛇宛轉而出時亡僧弟子已有營會者和尚召謂曰此蛇汝之師也修行累年合證果之位為臨終之時憎一鉢破怒此沙彌遂作蟒蛇追此來者欲殺此沙彌更若殺之當墮大地獄無出期也賴吾止之

與受禁戒今當捨此身妄汝往尋之弟子受命而出蛇行所過草木開靡如車路然行四十餘里至深谷間蛇已叩石而死矣

馬陵嗥遂成豎子之名龐武嘆世無英雄遂使豎子成名

〔史記〕魏與趙攻韓韓告急於齊使田忌將而往直走大梁魏將龐涓聞之去韓而歸齊已過而西矣孫子謂田忌曰彼三晉之兵素悍勇而輕齊齊號為怯善戰者因其勢而利導之兵法百里而趨利者蹶上將五十里而趨利者軍半至使齊軍入魏地為十萬灶明日為五萬竈又明日為三萬竈龐涓行三日大喜曰我固知齊軍怯入吾地三日士卒亡者過半矣乃棄其步軍與其輕銳倍道并行逐之孫子度其行暮當至馬陵道狹而多阻隘可伏兵乃斫大樹白而書之曰龐涓死于此樹之下于是令齊軍善射者萬弩俟道而伏期曰暮見火舉而俱發龐涓果夜至斫木

下見白書乃鑽火燭之讀其書未畢齊軍萬弩俱發魏軍大亂相失龐涓自知智窮兵敗乃自剄曰遂成豎子之名齊因乘勝盡破其軍虜魏太子申以歸孫子以此名顯天下世傳其兵法〔晉書〕阮籍傳云當率意獨駕不由徑路車跡所窮輒慟哭返途廣武觀楚漢戰處喟然曰時無英雄使豎子成名

令節禹笑人恐田橫客笑人

上王融語已見丁集七百九十二條〔南史〕晉安王子懋傳陸超之以清靜雅為子懋規子懋既敗于琳之勸其逃亡答曰人皆有死此不足懼吾若逃亡非唯孤晉安之眷亦恐田橫客笑人

晚食以當肉安步以當車無事以當貴安分以養福實胃以養氣省費以養財

〔東坡志林〕顏蠋與齊王遊食必太牢出必乘車妻子衣服麤都蠋

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

辭去曰玉生於山制則破焉非不寶貴也然而璞不完生于鄙野推選則祿焉非不尊遂也然而精神不全躁願得歸晚食以當肉安步以當車無罪以當貴清靜自正以自樸嗟乎戰國之士未有如魯連頗躁之賢者也然而未聞道也晚食以當肉安步以當車是猶然有意於肉於車也晚食自美安步自適取其美與適足矣何以當肉與車為哉然躁可謂巧於居貧者也未饑而食雖八珍猶草木也使草木有八珍惟晚食為然躁固巧矣然非我之久於貧不能知躁之巧也志林又云東坡居士自今日已往不過一斛二肉有客客盛饌則三之可損不可增有君我者預以此先之主人不從而過是者乃正一日安分以養福二日實胃以養氣三日省費以養財元符三年八月

鄒長倩以糧滿贈公孫弘裴瑾以棕刺醒韋元方

鄒長倩事已見前集一百一十六條

韋元方外兄裴瑾卒長慶初元方見一武吏躍馬而來乃瑾也謂元方曰吾為隴右三州採刺使生人一飲一酌無非前定況財寶陰司所籍其獲有限過數則陰吏來掠之子之遂吾亦是前定合得白金二觔過此則當掠故不敢厚也

寶吏改李溫為李俊仙童報李珏為李寬

岳州刺史李俊舉進士連不中第貞元二年有故人國子祭酒包佶通於主司援成之榜前一日當以名聞執政初五更俊將候佶里門未開立馬門側傍有賣糕者其氣爨；有一吏若外郡之郵檄者小囊鞬帽坐於其側頗有欲糕之色俊為買而食之客甚喜啗數片俄而里門開衆竟出客獨附俊馬曰願請問俊下聽之曰某乃冥吏送進士名者君非其徒耶俊曰然曰送堂之

晚在此可自尋之固出視俊無老垂泣曰苦心筆硯二十餘年今復無名竟終無成乎曰君成名在十年外祿位甚盛今欲求之亦非難但于本祿耗半且多屯剝纔獲一郡如何俊曰所求者名得足矣客曰能行少賂于宴吏即於此取同姓者易其名可也俊聞幾何可曰陰錢三萬吏感恩而以誠告其錢非某敢取將遺贖吏來日午時送可也俊授筆使俊自注上有故太子少師李東閣名俊欲指之客遽曰可此人祿重未易動也又有李溫名客曰可矣乃指去溫字注俊字客遽書而行曰無違約既而俊請信信未至聞俊來怒出曰吾與主司分深一言狀頭可致公何躁甚頻見聞吾其輕語者耶俊愈愛之乃變服何指出謁之經皇城東北隅逢春官懷其榜將赴中書信權問曰前言遂否春官曰誠如是票然追於大權難副高命信自以交分之深意謂無阻聞之愕

以春官所以名重天下者能立然諾今君移之於某蓋以某官閑也平生交契今日絕矣不惧而行春官遽追之曰須於權家留之不得竊持深顧外於形骸見責如此寧得罪於權右耳請同尋榜揩名填之祭酒開榜見李公東閣欲揩春官急曰此人宰相處分不可去指其下李溫曰可矣遂揩去溫字注俊字及勝出俊名果在已前所指處其日午時隨衆參謝不及赴糕客之約追舊將歸道途糕客泣示之背曰為君所誤得狀矣晴更將舉勸某更他祈共止之俊驚謝且曰當如何答曰來日午時送五萬緡亦可無追勘之厄俊曰諾及到時焚之遂不復見然後筮仕之後追勘貶降不絕於道纔得岳州刺史未幾而終（續仙傳李珏廣陵江陽人也世居城市販雜自業而珏端謹異於常輩人與雜者珏即授以升斗俾令自量不計時之貴賤一斗只求兩文利及年八十餘不

RENAISSANCE NANA CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

改其業適李珏出相節制淮南珏以新節度使同姓名乃改名貫李珏下車後數月脩道齋次夜夢入洞府中見景色正春烟花爛漫翔鸞舞鶴祥雲瑞霞樓閣連延珏獨步其下見石壁光瑩填金書字列人姓名中有李珏字長二尺餘珏視之甚喜自謂生於明代久歷顯官又昇宰輔豈無功德及于天下今洞府有名我必仙人也方喜之際有一仙童自石壁左右出珏問此何所也曰華陽洞天此姓名非相公也珏驚復問李珏何人也仙童曰此相公江陽郡民也珏及曉歷記前事益自驚異訪於道士無有知者後召江陽官屬詰之亦莫知也乃令府城內求訪同姓名者里巷相推乃得李貫舊名珏遂聞於珏乃以車馬迎之置於靜室貫年百餘歲一夕而卒三日棺裂視之衣帶不解蛜蛻已尸解矣

井神名瓌井鬼名瓌

（二百六十三）

（二百六十四）

（六）平郁瓌曰澤國曰故井之精名蠲狀如美女好吹簫以其名呼之郎去（酉陽雜俎）太真科經說馬鬼名睒蛇鬼名倒石主井鬼名瓌衣服鬼名具遷

韓願飲虹以酒韋皐虹飲其酒

（黑花）晉陵韓願善禀初有虹飲其釜須臾嚥響俾竭願輒以酒漿之隨投隨涸便吐金滿器（祥驗集）唐韋皐鎮劒南常西亭遇暴風雨俄頃而霽有虹蜺自空而下垂首於庭吸其飲食且盡首似驢霏然若晴霞

陸澄辨服圖辨洛如

（南史）竟陵王子良得古器小口方腹而底平可容七八升以問澄澄曰此名服圖單于以與蘇武子良詳視器底有字彷彿可識如澄所言（張寶臧印錄）吳興山中有一樹類竹而有實似茭狀鄉

REPRODUCED FOR NATIONAL CHENG CHI UNIVERSITY, TAIWAN, CHINA

人見之以問陸遜。曰名洛如花。郡有文士則生養衆兒大兒較勞子生七子六子不知音崖頭師值汝沐於鄂州湖邊作渡子曲斫各掛一板有人過渡打板一下師曰阿誰或曰要過邪遽去師乃舁棹迎之一日因一婆抱一孩兒來乃曰呈棹舁棹郎不問且道婆手中兒甚處得來師便打婆曰婆生七子六個不遇知音纔遣一個也不消得便拋向水中。

韓滉奉命巡後舉王書曾見甲集八百二十五條。

杜延年改父行嚴延年遺安訓

漢書杜周爲廷尉詔獄亦益多至二千石繫者新故相因不減百餘人郡吏大府舉之日尉一歲至千餘章大者連逮證案數百小者數十人會獄吏因貴人知意皆欲不服以掠笞定之於是闔有逮證皆亡匿獄久者至更數赦十餘歲而相告言人民盡誅以不道以上廷尉及中都官詔獄逮至六七萬人吏所增加十有餘萬始周爲廷史有一馬及久任事列三公而兩子夾河爲郡守家訾累巨萬至治皆酷暴唯少子延年行寬厚云嚴延年事別見士集五十六條。

吳猛考廬山神元自資爲廬山令材幹與嚮譽

水經注廬山神自云姓徐受封廬山後吳猛經過山神迎猛語曰君王此山近六百年符命已盡不宜久居非據猛又贈詩云仰曜列仙館俯照王神宇曛載暢幽懷傾蓋付三益此乃神道之事亦有玅理難詳矣吳猛隱山得道者也

蘇隱聞氣頌賦李進勑聞魚頌經

〔清异志〕楊州蘇隱殺財閹被于有數人齊念阿房宮暗擊急而小急開被視之無他物惟得魚大如豆殺之即止。〔搜神記〕彭蠡湖側李道勳常汉販魚爲業一日販魚泊舟三山之浦岁于岸側聞舡內有千萬人誦經聲衆之乃舡內魚耳因悉放于江中後溺水諸魚報之而起又于欵篋中贈金二兩一白衣人曰此諸魚之報恩也言訖不見。

朱化買羊羊化爲鬼來定擔鬼化爲羊。

〔太平廣記〕洛陽人朱化販羊爲業唐貞元初西行抵邠寧有一人見化謂曰君市羊求當求豐臆者見羊之小者以爲不可易殊不知小者不久而大也自小而易及貴而大其利不亦博乎化然之其人數日乃引一羊至化遂易得小羊百十口迴歸洛陽行至關下一夕所易之羊盡化爲鬼而走化大駭莫測其由明年復往邠寧見前言小羊人化喜起將執之詰官衙其人曰關販賣羣羊以求厚利殺害性命不知紀極罪已彌天矣自終不悟而反怒我即鬼也當與羣羊執法而戮之言訖而滅化大驚體戰尋死于邠寧焉。來定伯事已見甲集一百二十六條。

偕南徵周佩日通漢。

八十一分名一小分。八十小劫名一大劫。

〔立世阿毗曇論〕云佛世尊說一小劫者名爲一劫。二十小劫亦名一劫。四十小劫者亦名一劫。六十小劫亦名一劫。八十小劫名一大劫。云何一小劫名爲一劫是時壽婆達多乱亂住地獄中受熱業報佛說住壽一劫云何二十小劫亦名一劫如梵衆天二十小劫是其壽量佛說住壽一劫云何四十小劫亦名一劫如梵輔天壽量四十小劫佛說住壽一劫云何六十小劫亦名一劫如大梵

天壽量六十小劫佛說住壽一劫云何八十小劫名一大劫佛說劫中世界經云二十小劫壞次經二十小劫壞已空次經二十小劫起成次經二十小劫起成已住是二十小劫起成已住者幾多已過幾多未過八小劫已過十一小劫未來第九劫現在未盡此第九一劫幾多已過幾多未來定餘六百九十年在是二十小劫中間有三小災次第輪轉一疾疫災二刀兵災三饑饉災兜率菩薩捨身入胎驢唇仙人曾說置星

(四)國佛云過去有兜率菩薩行天帝試之索肉欲食捨身火中天帝愍之取其焦兜置於一切衆生舉目聽之知是過去菩薩行慈之身(天)集經驢唇仙人答諸天言必能稱我情所求者今當略說我念宿命過去劫時見虛空中有諸列宿日月五星晝夜運行而各當度爲于天下而作照明我欲了知分別識解暗曀故不得如實此聚初無知是事汝等一切諸天龍神請我故來願說星辰日月法用猶如過去置立安施造作便宜善惡好醜如我所願具足說之爾時仙盧驢唇仙人告一切天言初置星宿昴爲先首其星有六形如鞠刀屬於火天姓鞠耶尼屬彼宿者祭之用酪次置畢爲第二宿屬於水天姓頗羅墮畢有五星形如立叉屬畢宿者祭用鹿肉次置觜爲第三宿屬於月天即是月天子姓吠黎伽耶尼星數有三形如鹿頭屬觜宿者祭用根及果次置參爲第四宿屬于日天姓婆利失締止有一星如婦人臂屬參星者祭用醍醐次置井爲第五宿屬於日天姓婆私失締有兩星形如脚跡屬井宿者以粳米華和蜜祭之次置鬼爲第六宿屬歲星天歲星之子姓鉢波邪吠有三星猶如諸佛身滿相屬鬼宿者亦以粳米華和蜜祭之次置柳爲第七宿屬於蛇天即姓蛇氏

止有一星如婦人鬘屬柳宿者祭用乳糜復次置南方第一之宿名曰七星屬於火天娑宿伽耶尼其有五星形如河岸屬此宿者宜用杭米鳥麻作粥祭之次置張鳥第二宿屬福德天娑置雲彌其星有二形如人之脚趾屬張宿者摩睺羅婆果以用祭之次置翼鳥第三宿屬於林天娑憍陳如其有二星形如脚跡屬翼宿者用青黑豆煮熟祭之次軫鳥第四宿屬汝毗黎帝天娑迦遮延蝎仙人子其星有五形如人手屬軫宿者作羹糝飯而以祭之次置角鳥第五宿屬鳥樂天娑賢多羅延毘毱闍婆子止有一星如婦人鬘屬於角者以諸華飯而祭之次置亢鳥第六宿屬摩訶羅天娑迦葉延尼其有一星如婦人鬘屬亢宿者當豉豆和酥煮食以用祭之次置氐鳥第七宿屬羅睺天娑迦遮耶尼屬氐宿者有七星形如蝎尾屬尾宿者以諸果根作祭食之次置箕鳥第八宿屬於水天娑持父迦葉延尼箕有四星形如牛角屬箕宿者取尼拘陀皮汁祭之次置斗鳥第九宿屬於火天娑摸迦邏尼斗有四星如人拓地屬斗宿者以杭米華和蜜祭之次置牛鳥第六宿屬於梵天娑梵摩羅耶有三星形如牛頭屬牛宿者以醍醐祭之次置女鳥第七宿屬毗紐天娑帝利迦遮耶尼女有四星如大麥粒屬女宿者以鳥肉祭之次復置北方第一之宿名為虛星屬帝釋天娑婆婆天子娑憍陳如虛有四星其形如鳥屬虛星者煮鳥豆汁而用祭之次置危鳥第二宿屬多羅擎天娑單邠尼屬危宿者

天娑阿藍婆耶尼其有四星形如瓶屬室宿者以酒肉祭之次置心鳥第二宿屬帝釋天娑迦延邸心有三星形如大麥屬心宿者以杭米粥而用祭之次置尾鳥第三宿屬羅睺天娑迦遮耶尼屬有七星形如蝎尾屬尾宿者以諸果根作祭食之次置箕鳥第八宿屬於水天娑持父迦葉延尼箕有四星形如牛角屬箕宿者取尼拘陀皮汁祭之次置斗鳥第九宿屬於火天娑摸迦邏尼斗有四星如人拓地屬斗宿者以杭米華和蜜祭之次置牛鳥第六宿屬於梵天娑梵摩羅耶有三星形如牛頭屬牛宿者以醍醐祭之次置女鳥第七宿屬毗紐天娑帝利迦遮耶尼女有四星如大麥粒屬女宿者以鳥肉祭之次復置北方第一之宿名為虛星屬帝釋天娑婆婆天子娑憍陳如虛有四星其形如鳥屬虛星者煮鳥豆汁而用祭之次置危鳥第二宿屬多羅擎天娑單邠尼屬危宿者

THE BRITISH LIBRARY NATIONAL ORIENTAL COLLECTION © THE TRUSTEES OF THE BRITISH LIBRARY

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

以親來粥祭之次置室為第三宿屬蛇頸天蝎天之子娃闇都迦尼拘室有二星形如脚跡屬室宿者以肉血祭之次置壁為第四宿屬林天婆妻鄔子娃陀難闍壁有二星形如脚跡屬壁星者以肉祭之次置奎為第五宿屬鴛汝天娃阿風吒排尼奎有一星如婦人髻屬奎宿者以酪祭之次置婁為第六宿屬乾闥婆天娃阿含婆婁有三星形如馬頭屬婁星者以大麥飯并肉祭之次置胃為第七宿屬閻摩雞天娃跋伽哦胃有三星形如鼎足屬胃宿者以親來烏麻及以野菜而用祭之

五百光明傍照五百光明下照

起世經彼月天子身分光明照彼青蓮華光明照月宮殿宮殿光照四大洲彼月天子有五百光向下而照有五百光傍行而照是故月天名千光明亦復名為凉冷光明

莊無厚刀起釋藏無厚雷

已見乙集一百條

雄雷旱氣雌雷水氣

已見甲集四十五條

自在天上更是魔王無想定中翻為外道

諸天部述意云大論天報識復豐華服玩光新身形輕快而自在天上更是魔王無想定中翻為外道四空之項邪執不輕六欲之閻連惑既重不能受持般若供養涅槃憍慢轉增我人適盛所以頭華美髻服汗流帶實殿歌舞雜衣聚觀焉斯淨心悉皆懺落善為四王忉利兜率炎摩化樂他化梵王梵輔光音遍淨廣果邪含不煩不熱善見善現空處識處不用處非想處乃至楞嚴他界竪極上天或復端坐華臺動逾刼數城神王殿一視千年願今自

然之服不離身形善法之堂永蒙遊觀絕生離之病無戰陣之勞長謝五衰恒豐乙覺色像端嚴容儀煒煒永離苦因清昇樂果也

二百一十二

以一針頭坐六十天人以一針孔刺三千世界

佛不覺佛而覺有情天不害天而害餘趣

二百二十二

法花珠林欲界六天有漏等於中雖有十不善業而無身口乙種惡律儀故雖心論云欲界六天有十業道雖不律儀不害天而害餘趣如害修羅亦有截手足斷而復還生若斬首則死展轉相奪乃至十業道一切皆有亦有漏補諸天多火資緣更相攫竊故有盜業或有諸天自淫所愛嫉他美天故在邪婬自餘乙業天顯可知

二百二十三

弱水毛浮危峰繩度

人道部述意云夫論人道之中身形洋僞多諸罪業善道鮮瑕仁智道深愚良義統所以推邦報當商臣富父乙雄並爭六國連縱互聘橫衡各務詐謀遞興代盡永盡美化不行三毒競興十纏爭發四流浩漫五蓋幽深顛倒無明輪復滋甚遂使生同險樹命等危城口密易消井臨難久壞頭松下哭聲指殘屋重門悲聲鳴咽今為人中悉皆懺悔雖是圓首方足上智下愚西盡罽賓東極于遠北窮單越南盡關浮乃至板屋氈帷丈身被髮飲血茹毛巢居穴處雕題黑齒倒柱傍行弱水毛浮危峰繩度邊城遠戍裝甲負戈圍圍鐘鼓槍金棒木並願各修禮讓人棄奢慈息救萬之心斷荒雄之色貴齊金石體類高華八難不侵九橫長遠也

二百二十四

天上求餐海中釀酒

阿修羅部述意云夫論修羅道者生此一途偏多諂曲或種闕亂與師相伐形容長大恒弊飢虛體貌麤獷每懷瞋毒稜層可畏擁

RESTRICTED NATIONAL CENTRAL LIBRARY COPYRIGHT MATERIALS

聲驚人並出三頭重安八臂跨山蹋海把日擎雲天上求餐海中釀酒如斯之類悉爲飯依莊是阿須輪王嚩婆利等毗摩質多之眷屬法羅賽獸之朋流乃至婆稚羅脈之等侶舍脂跋馳之衆類並願降憍慢習離諂曲心殿堂光明聞藉豐滿休息刀止志防貪無復兩刀之苦永絕鞞絲之痛樂聞正法渴仰大乘捨離弊惡之身受端嚴之質住持國境擁護邦家興建法城弘益慧日也

（二百五）

不識撑拳不辨素洛天帝（二百六）提婆

詞林海鏡云昔春秋曰子請春秋傳不識撑拳孫臏之事有胡奴盜燭顧而問之曰撑拳天子也於是曉然發寤故皇甫謐書陸機問史高麗識於撑黎技墨屬文獨自成於骯髒

法苑珠林云何名阿修羅道者依立世阿毗曇論釋云阿修羅者以不能恐善不能下意諂聽種；教化其心不動以憍慢故非善健兒又非天故名阿修羅城空故猶未盡衣拂石盡界尚靡窮

（二百七）

素洛是天彼非天故名阿素洛復素洛名端正彼非端正名阿素洛

法苑珠林樓炭經云以二事論故一云有一大城東西千里南北四千里滿中芥子百歲諸天來下取一芥子盡故猶未盡二云有一大石方四十里百歲諸天來下取羅穀衣拂石盡故猶未窮一勝日光子方欲障四大海水勝不能過

長阿含經云羅睺阿修羅亦云障日月是帝釋前軍先放日光射修羅眼令不見天衆故彼以千障之由有勢力多共天諍雜阿含經云阿修羅前世時曾爲賈人居近河邊常度河橋薪時河水深流復駛疾此人數爲水所漂殆死得出時有辟支佛詣舍求食

RESTRICTED TO NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN USE ONLY

散善即施食說空中飛去實人見之因以發願：我後身長大一切深水無過膝者以是因緣得此極大身四大海水不能過膝立大海中身過須彌手攬山頂下觀忉利天

懸入藕絲孔中坐衆蓮華臺上

觀佛三昧經云阿修羅生瞋恚心即與四兵往攻帝釋立大海水踞須彌上頂九百九十千由旬作臘善見城捷須彌山四大海水一時波動是時帝釋坐善法堂嬪衆各各發大誓願願令若波羅蜜早大明呪是無上呪是無等呪真實不虛我持此法當成佛道令阿修羅自然退散即是語時於虛空中有刀輪帝釋功德故自然而下當阿修羅上時修羅耳鼻手足一時盡落令大海水赤如蜂珠時阿修羅即便驚怖遁走無處入藕絲孔中（五世阿毗曇論云天名提婆謂行善因於此道生故名提婆今略論諸天報

差之相所謂諸天皆無骨肉亦無大小便利不淨身故光明無別晝夜報得五通形無障礙故正法念經云譬如一室然五百燈光明不相逼迫諸天手中實五百天亦復如是不窄不妨又彼經云彼夜摩天或有一百或有一千共聚在一蓮華鬚同坐不妨不窄以善業故自業力故又智度論云第三遍淨天六十人坐一針頭而聽法不相妨礙

行雨去來分風上下

鬼神部述意云夫論鬼神之法特喜妖邪罕察之徧多罪戾或處幽巖乍依高隴絕澗深叢之裏荒郊野筑之中衆種音聲特奇形勢挺動凡識恐怖愚情假使威光虐烏怪相或復鳥形魚質人面獸心或鼓樂絃歌鳴椎響鐘如斯之類悉皆懺悔結是九州房廟萬國之靈祐藉泰伯延陵季子禹川文命窟澤須王水府山精風

© 2010 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

師兩伯豐隆列缺迴穢陵侯或駕竹爲龍飛鳧代舞形依高廟體附重樓行雨去來分風上下爰及黃頭大將針髮鬼神繡利勒邪盤峯羅刹三千眷屬五百徒黨變窟戲梅復有極重之隱稱爲餓鬼眼光似電咽孔如針不聞漿水之名永絕抗粮之味肢節一時火起動轉五百車聲今善根並皆霑被當願飢渴之鬼飲食自然妖媚鬼神無復諂誤諸佛法擁護世間衛像防經長中供養疏善記惡永得熏修也

何以不打汝心何以不散花汝心

分別功德論云有諸沙門行諸禪觀或在塚間或在樹下時在塚間觀於死屍衆鬼飢鬼打一死屍汝門問曰何以打此死屍耶答曰此屍因我如是以打之道人曰何以不打汝心打此死屍當復何益也於須臾頃復有一天人以天文陀羅花散一切屍汝門問曰何爲散花此衆屍答曰由我此屍得生天上此屍即其我之善友故來散花報往昔恩道人答曰何以不散花汝心中乃散衆屍衆屍善惡之本皆心所爲乃捨本求末耶

鬼者歸也藏曰鬼者畏也

焦氏筆乘佛典引韓詩外傳曰死者爲鬼鬼者歸也精氣歸於天肉歸于土血歸于水脉歸于澤聲歸于雷動作歸于風眼歸于日月骨歸于木筋歸于山齒歸于石膈歸于露毛歸于草呼吸之氣復歸于人今本俱無之

華汝論鬼者畏也謂虛怯多畏故名爲鬼

餽鼠飲河鵷鶵巢木

莊子曰鵷鶵巢于深林不過一枝餽鼠飲河不過滿腹

海中高響雲外正音

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

西蜀馬化子孫西粵馬留子孫。

搜神記蜀中西南高山之上有物與猿相類長七尺能作人行善走逐人名曰猴國一名馬化或曰獾伺道行婦女牛火者輒盜取去人不得知若有行人經過其處皆以長繩相引猶故不免此物能別男女義臭故取女男不知也若取得女則爲家室其無子者終身不得還十年之後皆類之意亦感不復思歸若有子者輒捉送還其家雇子皆如形有不養者其母輒死故懼怕之無敢不養及長與人不異皆楊爲姓故今蜀中西南多姓楊率皆馬化之子孫也。馬留子孫已見乙集九百四十三條。

地中有人名無傷海外有名無路。

搜神記云尸子曰地中有犬名曰地狼有人名曰無傷喜高志曰掘地而得狗名曰胃掘地而得豚名曰邪掘地而得人名曰聚！無傷色此物之自然無請鬼神而怪之。神異經曰西北海外有一人馬長二千里兩足中間相去千里腰圍一千六百里但飲天酒甘露不食五穀惠肉不犯百姓不干萬物名無路之人。無路者高大不可爲路也與天地同生。

治難

一人之心速化易衆人之心疾難治。

坐蓮華中生甘蔗裏。

智度論云拔盡煩惱一切皆空衆生福力十方風至相對相觸能持大水有一千頭人二千手足名爲韋紐天是人膺中出千葉金色妙寶蓮華其光大明如萬日俱照華中有人結跏趺坐此人復有無量光明名梵天王心生八千人生天地人民是梵天王坐蓮華上是故諸佛隨世俗故云寶蓮華上結跏趺坐說六波羅蜜菩薩本行經甘蔗王次前有王名大茅草即以王位付諸大臣剃

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007 3/Color Black White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 21
NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

除鬚髮服出家衣精戒清淨專心勇猛得成王仙壽命極長至年衰老肉消骨曲雖復杜杖不能遠行安置蘆棗懸樹杖上有一獵師遊行山野遥見王仙謂是白鳥遂即射之時彼王仙既被射已有兩痛血出墮於地即便命終國時彼地即便生出二甘蔗芽漸漸高大至甘蔗熟日炙時剖其一蔗蔗出一童子更一蔗蔗出一童女端正可喜世無有時諸男子心念王仙在世之時不生兒子今此兩童是王仙種裹護看視報諸臣知時諸大臣召喚解相大婆羅門教令占相并遣作名彼相師言此童子者既是日炙熟甘蔗開而出生故一名善生又其從甘蔗出故第二復名甘蔗生又以日炙甘蔗出故亦名日種彼女因緣一種無異故名善賢復名水波時彼諸臣取甘蔗種所生童子立以爲王其善賢女至年長大堪任伏事即洋爲第一之妃

之佛告有子籍迦佛有三天人

〔異阿含經〕云毗婆尸佛有子名方膚尸棄佛有子名無量毗舍婆佛有子名拔覺拘樓孫佛有子名上勝拘那含佛有子名導師迦葉佛有子名進軍我今有子名羅睺羅〔五夢經〕云太子有三妃菩薩母妊胃雲良是舍夷長者女長者名水光其婦名餘明婦居近邊城生女之時日將欲沒餘明照其家內皆明困字之曜夷此云明即是太子第一妃也第二妃生羅雲名耶檀亦名耶輸其父名移旋長者第三妃名鹿野其父名釋長者太子以三妃故白淨王爲立三時殿

易六十四卦梵六十四書

〔佛本行經〕國時太子即勑掌將仗最快牛頭栴檀作於書板純用七寶莊嚴四緣以天種〻殊特快香塗其背上執持至於毗舍

RESEARCH INSTITUTE FOR HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES, KYOTO UNIVERSITY

寧多羅阿闍黎所作是言尊者闍黎教我何言自下太子或復
梵天所說之書今婆羅門書正法盧迦吒書廣為說書仙人
說書隋言四音是　驛屑　隋言當汝迦羅仙人
華果　隋言阿迦羅書隋言善迦羅書　隋言大鷲聖
梨伽書隋言耶那尼迦書　隋言邪寐尼書　泰國書
取書　指言耶那尼迦書　隋言婆迦羅書　隋言波
流汝書　隋言父與書　隋言波羅蜜尼書　捆葉
悉言父與書　隋言婆迦羅書　隋言波羅蜜尼書　捆葉
書　隋言廢其差那婆多羅書　隋言僧伽書　隋言阿婆
形人　右旋優婆迦書　隋言僧伽書　隋言阿婆
勿陀書　隋言阿蒲盧摩書　隋言毗耶寐舍羅書　隋言陀羅多書　烏場
邊　丙聖即尼書　須彌阿汝書　勒文即國書　即此摩那書　科末茶文
羅書　中毗多悉底書　尺量數波書　普提婆書　天那伽書　龍及文書
乾闥婆書　天音　阿修羅書　不飲迦婁羅書　金翅鳥那羅書　非摩喉
羅迦書　天殟伽遮迦書　諸歡喜　書多書　鳥　浮摩提婆書　地若安
多鞞文提婆書　虛空　鞞多羅拘盧書　北　須彌　遮婆毗提訶書　東　須彌

烏差婆書　鬼賦若波書　婆伽羅書　婆跋陀羅書　毗梨伽波羅依
梨伽書　毗吠舍多書　食　阿蒲沙多書　未曾舍婆多羅跋多書　和伏
後　毗舍多書　食　阿蒲沙多書　未曾有
伽那　跋多書　等　優差波跋多書　聚　尼差波跋多書　聚　轉
轉　波陀梨伽
書上毗拘多羅波陀那地書　從二增耶婆陀輸多羅書　增上句未
句　上山
茶婆哂尼書　中　諸山陀羅尼毘文梨書
流　聚　沙門婆多波栘比多書　諸山陀羅尼毘文梨書
地　苦行陀羅尼書
觀伽：　那毘舍尼書　觀虛隨蒲沙地尼山陀書　一切藥　沙羅僧
伽何尼書　總　草因
賢　隨婆婆舍多書　一切　鞞時太子說是書　已後　諸蜜多阿
闍黎言此書凡有六十四種未審尊者欲我何書

一佛二佛三佛同姓拘樓秦四佛五佛六佛同姓迦葉
七佛毗婆尸佛尸棄佛毗舍浮佛拘留孫佛拘舍牟尼佛迦葉
佛釋迦牟尼佛　長阿含經云毗婆尸佛人壽八萬歲時此佛出
世種刹利姓拘利若父樂頭毋槃頭婆提居般頭婆提城坐波：

RESTRICTED MATERIAL LIBRARY PERMANENT

羅樹下說法三會度人三十四萬八千神足二一名鴦崛多二名提舍侍者無憂子方膊又云尸棄佛人壽七萬歲時此佛出世種刹利姓拘利若父明相母光曜居光相城坐分陀利樹下說法三會度人二十五萬神足二一名阿毗浮二名婆舍侍者忍行子無量又云毗舍浮佛人壽六萬歲時此佛出世種刹利姓拘利若父善燈母稱戒居無喻城坐娑羅樹下說法二會度人二十三萬神足二一扶遊二鬱多摩侍者寂滅子妙覺又云拘留孫佛人壽四萬歲時此佛出世種婆羅門姓迦葉父禮得母善枝居安和城坐尸利沙樹下說法一會度人四萬神足二一薩尼二毗摟侍者善覺子上勝又云拘那含牟尼佛人壽三萬歲時此佛出世種婆羅門姓迦葉父大德母善勝居清淨城坐烏暫婆羅門樹下說法一會度人三萬神足二一舒槃那二鬱多樓侍者安和子導師又云迦

普佛人壽二萬歲時此佛出世種婆羅門姓迦葉父善德母財主居婆羅奈城坐尼拘律樹下說法一會度人二萬神足二一提舍二婆羅婆侍者善友子集軍

或離欲而受道或處染而現權

千佛篇納妃部述意云夫法身無形隨應而現機緣萬途故化迹非一或離欲而受道或處染而現權若不示其納妃凡識誇非人種雖示五欲之境不壞一心之志故歷王城之門衰老病死之八苦乃自嗟曰人生若此在世何堪厭晨尋真莫於斯矣故維摩經曰先以欲鉤牽後令入佛道也

是父母力非神通力是如來禪非祖師禪

鬘蟲歎禪特虎摸夫

佛本行經爾時佛告優陀夷言我念往昔無量世時迦尸羅國內

GUOBOKAN NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

波羅奈城時有一王信邪倒見而行治化彼王有子造火罪愆父王驅擯令出國界漸行至一大樹中共婦相隨居停而住食糧罄盡王子遊獵殺捕諸畜以用活命所獲之處見一麞畜趣而殺之即剝其皮肉水中煮其肉尚熟汁便竭盡是時王子語其婦言肉未好熟卿更取水彼王子婦即便取水婦去已後王子飢急不能忍耐即食麞肉一切悉盡不留片臠時王子婦取水還問其夫言此中麞肉今在何處王子報言麞忽然還活今已走去其婦不信何忽如是麞肉已熟云何能走婦心不信而意思念必是我夫飢急食盡誑我言走情懷瞋恨心常不斷於後數年其父命終時諸大臣即迎王子灌頂為王既作王已所得衆寶皆悉與妃其妃不解王語記言何故頻索不悅其夫人即說偈以報王言最勝大王聽往昔遊獵時執刀斫殺野麞死剝皮煮熟還我取水添肉不留殘而我言走佛告優陀夷此時當知爾時王者我身是也其王后者今耶輸是也我於爾時火許犯觸猶今不喜又佛本行經爾時佛告彼優陀夷言汝優陀夷至心諦聽其曠多獵釋種之事非但今世趙錄釋童而樂於我乃往過去世時亦復如是不用彼等諸釋童子取我為夫我念往昔雪山之下多有雉類無量無邊諸獸聚集相隨住其所食時彼獸中有一牸虎端正火雙於諸獸中無比類者彼虎初是毛色光鮮為於無邊諸獸求覓欲取為對各言汝屬我來汝屬我來復有諸獸自相謂言汝等且待莫共相爭聽彼牸虎自選取誰即為匹偶彼獸即是我等之王時諸獸中有一牛王向於牸虎而說偈言世人皆取我之妻妾用塗地為清淨是故端正野牸虎應當取我以為夫是時牸虎向彼王說偈答言汝頂解領甚高大止堪駕車及挽

TIFFEN Color Control Patches © The Trustees, 2007

CC-BY-NC-SA NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

梨云何將此醜身形忽變爲我作大主是時復有一大白象向於
狩虎而說偈言我是雪山大象王戰鬪用我無不勝我覩有是大
威力汝今何不作我妻是時狩虎復以偈答彼白象言汝若見聞
師子王膽龍最勇猛驍奔遺夫屎尿狼藉去云何堪得爲我夫爾
時彼中有一師子諸獸之王向彼狩虎而說偈言汝今觀我此形
容前分闊大後纖細在於山中自恣活復能存恤餘衆生我是一
切諸獸王無有更能勝我者若有見我及聞聲諸獸悉皆奔不住
我今如是力猛壯威神普大不可論是故豬虎汝當知乃可爲夫
作於得時彼狩虎向師子而說偈言大力勇猛及威神身體形容
悉端正如是我今得夫已必當頂戴而奉承爾時佛告優陀夷言
汝優陀夷應當悟解彼時師子諸獸王者即我身是時彼狩虎者
今豐多彌釋女是也時彼諸獸現今五百釋童子是當於彼時其

豐多彌已稽諸獸意不願樂聞我說偈即作我妻今日亦然拾諸
釋種五百童子師徒薄已取我爲夫
管幼安與華子魚割席公決先慈施頭陀明割席
善吉談無得之宗淨名顯不言之旨
說法部述意云蓋聞大聖垂機影迹無方所現之處無非利益故
諦分真俗事決形心愚假實而上征寄乘權而下比良由生老病
死無自出之期菩提涅槃有修入之證但內典無邊應機而說故
使法輪則奈國初轉僧侶則憍陳始度至於迦葉兄弟目連朋友
西域之大勢東方遍告二十八天之主一十六國之王莫不服道
而傾心飡風而合掌於是他化宮裏乃弘十地耆闍山上方會三
乘善吉談無得之宗頂菩淨名顯不言之旨維摩伏十仙之外道
居士提制六摩之比丘自前則吐納山河掌內則摧動山谷論叔則方石

屢盡辯裁則微塵可窮斯乃三界之大師萬古之獨步吾自庸才
談何以盡

毘尼律藏是龍王書修多羅經藏是魔王書

置宮律師感應記云大迦葉又問三部教阿難答曰行前二部教
乃以大僧祇知衆流離苦及餘二天下唯行一部教所謂薩婆多
部是也祇桓寺殿內塔內有四銀臺兩臺內有黃金像多羅白玉
為牒又有兩臺內有毗藏黃金為牒白銀為字毗尼律藏是龍
王書修多羅經藏是魔王書此二藏經並是過去星宿劫前古佛
經也於闍浮洲中此之四部書經最為第一至佛滅般後娑竭龍
王收辦入宮供養

傭吹錄註卷之五十一

石室老人文燈裝輯　錢塘倪壽山友註

周昭王甲寅歲五色光氣貫太微太史蘇由知西方聖人滅王壬
申歲白虹十二太史扈多知西方聖人滅

周書異記周昭王二十四年甲寅歲四月八日江河井泉皆溢山
川宮殿震動常星不見有五色光氣貫太微宮王問扈臣太史蘇
由奏曰西方有聖人生却後千年教化來此王令鐫石埋于東郊
誌之　又曰穆王五十二年壬申二月十五日西方有白虹十二
道南北貫連王問太史扈多曰西方聖人入滅衆相耳

青鳥公神仙也青鳥子術數也

真誥青鳥公是彭祖弟子　金丞相孔欽仄註青鳥先生葬經序
曰先生漢時人精地理陰陽之術而史失其名晉郭氏葬書引經

[版權所有], NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

屢盡辯裁則微塵可窮斯乃三界之大師萬古之獨步吾自庸才
談何以盡

毘尼律藏是龍王書修多羅經藏是魔王書

置宮律師感應記云大迦葉又問三部教阿難答曰行前二部教
乃以大僧祇知衆流離苦及餘二天下唯行一部教所謂薩婆多
部是也祇桓寺殿內塔內有四銀臺兩臺內有黃金像多羅白玉
為牒又有兩臺內有毗藏黃金為牒白銀為字毗尼律藏是龍
王書修多羅經藏是魔王書此二藏經並是過去星宿劫前古佛
經也於闍浮洲中此之四部書經最為第一至佛滅般後娑竭龍
王收辦入宮供養

傭吹錄註卷之五十一

石室老人文燈裝輯　錢塘倪壽山友註

周昭王甲寅歲五色光氣貫太微太史蘇由知西方聖人滅王壬
申歲白虹十二太史扈多知西方聖人滅

周書異記周昭王二十四年甲寅歲四月八日江河井泉皆溢山
川宮殿震動常星不見有五色光氣貫太微宮王問扈臣太史蘇
由奏曰西方有聖人生却後千年教化來此王令鐫石埋于東郊
誌之　又曰穆王五十二年壬申二月十五日西方有白虹十二
道南北貫連王問太史扈多曰西方聖人入滅衆相耳

青鳥公神仙也青鳥子術數也

真誥青鳥公是彭祖弟子　金丞相孔欽仄註青鳥先生葬經序
曰先生漢時人精地理陰陽之術而史失其名晉郭氏葬書引經

[版權所有], NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

曰爲証者即此是也先生之言簡而嚴約而當誠後世陰陽之祖書也

孫皓金形忍溺蒙邏石影跋譬

是時於建業後園平地獲金像一軀討其本緣即是周穆王所造鎮于江府也何以知然自秦漢魏末有佛法南漸何得有像埋瘞于地孫皓得之素未有信不甚尊重置于廁處令執屎籌至四月八日皓如戲曰今是日浴佛時遂尿頭上爲即通腫陰處尤劇痛禁號呼忍不可禁太史占曰犯大神聖所致便遍祀神祇並無効應宮內侯女素有信佛者曰佛爲大神陛下前愆今急可請耶皓信之伏枕歸依懺謝尤懇有頃便愈遂以馬車迎汝門僧會入宮以香湯浴像數百僧行道讚唄梵音皓殿重廣修功德於建安寺陰痛漸愈北涼河西王蒙遜爲母造丈六石像在于山寺素所敬重以宋元嘉六年遣世子興國玫琬平大戰興國遂死遜志懷以事佛無驗下令毀塔寺斥逐道人遜後行至陽武山諸僧候於路側望見發怒立斬數人爾時將士入寺禮拜此像淚橫流驚還說之遜聞往視至寺門衆禮戰悸如有犯捋之者因喚左右扶舁而進見像淚下若雨即稽首禮謝深自尤責營設大會倍更精到招集諸僧還復本葉焉

周記之女嫁與像隨張僧定之妹嫁因像絕

東晉周記字宣佩位至吳興太守家世奉佛其女尤甚精進家童捕魚忽見金光溢川曒流而上當即下網得一金像高三尺許形相嚴明浮水而住牽排不動馳往白記記告女乃以人船送女往迎逢見喜心禮而手捻即得上船在家供養女夕夢佛左膝痛覺看像膝果有穿處便載金釵以補之記後以女適吳郡張瀆將像

IHP REPRODUCTION NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

自隨言歸張氏後病卒乃見女在城墻上裝飾遊于平日內外戚舊俄而葉雲下迎遂上昇極目乃逝　宋元嘉中江陵張僧定妹幼而奉法志欲出家常供養小形金像以為前路之資及而父母逼嫁寐許郎氏女初不知也及黑雁既至女悲呼不歇燒香伏地取死此像漢灰金光猶見一村父兄驚其通感止不嫁之張郎二門因大設信僧定為之出家南郡王鎮賦乃以其居建精舍焉

法慶園食荷葉利賓故現蓮華

(兩京記)觀音有僧法慶造丈六夾紵像未成暴死時寶昌寺僧大智同日亦卒三日並蘇云見宮殿上有人似王者儀衛甚眾見法慶在前有一像忽呵謂殿上人曰慶造我未成何乃令死便檢文簿云慶食盡命未盡殿上人曰可給荷葉以終壽言訖忽然皆失所在大智便蘇慶遂之乃往觀音寺問慶說昔荷驗慶不復能食每日朝進荷葉六枝如此終身因通請之以成其像(法苑珠林)宣律師問天人陸玄暢曰今涼州西番和縣山裂像出何代造耶答云迦葉佛時有利賓菩薩見此山人不信掌新以殺害為事於晴住處有數萬家無重佛法者菩薩救之為立伽藍大梵天王手造像身初成以後菩薩神力能令和真佛不異遊步說法教化諸人雖蒙此道猶故不信於是菩薩示行怖畏千聲大石於聚落欲下壓之菩薩揚威動化諸人便發迴心敬信于佛所有殺具皆變成花隨處街巷華如種植瑞像方攝神力年月既久石生室戒至隨訶師禮山逆示像出其薩訶者前身元是利賓菩薩也

燕巢項而忘言鼠嚙足而見夢

拊形顧影不勝顏運之悲對面傾心更受少年之笑

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 3/Color Black White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue Centimeters Inches

丹霞燒木佛。曰取舍利。佛果燒木。羅漢火中。真得舍利。師亦燒木像云。

〔又〕慧宗門武庫云。法雲佛贈果禪師。嘗退居暑德鐵羅漢院。殿中有木羅漢數尊。京師苦與果取而燒之。擁爐達旦。次日淘灰中得舍利無數。諸座主筆皆目之為外道。蓋佛照乃丹霞果流。非俗眼所能驗也。

彈指出女子定。彈指制毒龍。

〔徑山宗杲禪師語錄〕有一種菌蠆吾人公案。謂之針線工夫。又謂之即君子弟彈。如菌蠆女子出定語云。文殊是大佛之師。為甚麼出。女子定不得。云文殊與女子無緣。圜明晃初地菩薩。為甚麼出得女子定。云與女子有緣。下語云。寬有頭債有主。又菌蠆文殊不合有心。所以不得。圜明無意。所以出得。下語云。有心用處還

成錯。無意求時却宛然。有菌蠆道文殊為甚麼出女子定不得。杓柄在女子手裏。圜明為甚麼出得。如蠭螫木。又云。因風吹火。又云。爭奈女子何。卻辭是者。至于作入定勢。又作出定勢。推一推。彈指一下。哭蒼天。殺聲伏。惟尚饗。搆油之類。冷地看來。慚惶殺人。

克文禪師上堂云。昔有五百羅漢。以六神通降一毒龍。了不能得。忽異方有一尊者至。衆謂曰。我等盡其神力。降不可得。尊者可能降之。尊者乃彈指一下。其龍便伏。諸禪德。據此還有優劣也無。若言無。五百衆盡其神力。皆曰不能。此尊者一彈指。而毒龍便伏。既有優劣。如何可明。於此明得。作个出格道人。動靜去來。五眼不能覩。十力不能知。堪受人天供養。日消萬兩黃金。於此未明。山門今日作齋供養羅漢。且隨隊長連袂上開單展鉢。

東陵既侯而種瓜。安陽未相而種瓜。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

東陵侯部平事已見庚集四十九條

〔三國志〕裴隱字子山臨淮淮陰人也世亂避難江東單身窮困與廣陵衛旌同年相善供以種瓜自給晝勤四體夜誦經傳青烏九年代陸遜爲丞相

指揮佩井眼處指劃跗先頭羊眼處

曹瑋張樂飲僚吏中坐失瑋所在狄青張樂飲僚吏二更失青所在

〔宋史〕曹瑋用士得其死力平居晏閑暇及師出多奇計出入神速不可測一日張樂飲僚吏中坐失瑋所在明日徐出觀事而賊首已擲庭下矣狄青事已見庚集四百零九條

奏對謂之從容昭宗與宰臣從容是也機密謂之奏曲高駢子弟畢師鐸已有季曲是也

〔資治通鑑〕昭宗天復元　上之返正也悉以軍國事委崔胤每奏事上與之從容或至燕燭宮官畏之側目　又光啟三年高駢子四十三郎者素愚呂用之欲使巢師鐸帥吏疏用之罪惡聞於其父密使人紿之曰用之此來類啟令公欲因此相圖已有季曲在張尚書所宜備之注曰當時機密文書謂之季曲張尚書謂張神劍

緋服衆於青衣衆於皁皁多于木笏

〔資治通鑑〕唐則天皇后天冊萬歲元年獲嘉主簿劉知幾表陳四事其二以爲海內具僚九品以上每歲逢赦必賜階勳至於朝野寧集公私聚會緋服衆於青衣衆於皁皁多于木笏皆榮非德舉位罕才升不知何者爲妍何者爲美臣望自今以後稍息私恩使有善者逾益忠勤無才者咸知勉勵

三吉相公萬歲閣老泰陵時事

管仲女閭稅形班食門征

RESTRICTED TO PERSONAL USE. © COPYRIGHT 2007 ICHIMANGA.COM

升庵外集越絶書云獨埽山去會稽四十里句踐將伐吳徙寡埽至獨山者以爲兒女示得專一也吳越春秋作獨女山云句踐以諸寡埽淫佚圖犯皆輸山上士有憂思者今遊山上以喜其意按二事吳越春秋所載近是又齊記云齊有女閭七百徵其夜合之實以完國用論語有關樂之支亦出於齊其女閭之餘乎管仲相桓公而立北法宜爲聖門之童所羞稱也〔左傳〕文公十一年初宋武公之世鄭瞞伐宋司徒皇父帥師禦之彫班御戎石公子穀甥爲右司馬牛父驕以貶秩於長立穫長秋緣斯皇父之二子死焉宋公於是以門尉彫班使食其征謂之彫門

北魏筆頭公海忠介筆存考博士

唐取旨謂候進止宋取旨謂候指揮

〔石林燕語〕匡僧上殿劉子未聚言取進止猶言進退也蓋唐日輪

清望官兩員于其中以待召對故有進止歸崔祐甫奏停制官候進士官盡然後趨出于內卻待進止至兩時是也今乃以爲可否取決之辭自三省大臣論事皆同一體著爲定式若臨自當爲取聖旨蓋沿襲唐制而不悟也高宗永淳元年時制郭欽李長倩郭正一魏玄同與中書門下同承受進止平章事又乾封以後召學士元萬頃兒虔悰掌于北門候進止時爲北門學士又肅宗即位明皇令四海軍國事皆先取皇帝進止仍正朕知唐人將顯初云奏進止或云某人奏宣進止未云伏候進止之類則進止正是可否取決之辭非專爲待對官設也

王良以書責樊英蔣儼以書責田遊巖

〔舊唐書〕蔣儼永淳初除太子右衛副率時徵隱士田遊巖爲太子洗馬在宮竟無匡輔儼乃貽書以責之曰足下負巢由之峻節傲

Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 TIFFEN Color Control Patches Cyan Green Yellow Red Magenta White S/Color Black Blue

二百六十六

唐慶之聖主義煙霞之邊義辛林叡之遵情有年載矣故能聲出區宇名流海內主上屈萬乘之重申三顧之榮遇子以南山之客待子以不臣之禮將以輔導儲貳漸染芝蘭且皇太子春秋鼎盛聖道未周拾遺補闕臣子恒務僕以不才猥參廷諜識以素非德望位班卒伍以人廢言蒙採掇足下受調護之寄是可言之秋唯而無一談悠悠以年歲向使不爽周衰僕何敢言祿及親矣將何酬塞想高不違誓書起予遊巖貴不能答

柳公綽杖殺神策小將薛元賞杖殺神策將軍

唐柳公綽字子寬龜宗時為京尹初赴府有神策小將躍馬衝其前導公轅駐馬杖殺之上怒詰之對曰臣知杖無禮之人不知其他上謂左右曰汝曹須臾意詆人臂非畏之　唐薛元賞為京兆尹嘗詣宰相李石第石方坐廳事與一人爭辨甚諠使覘之云有神策軍將訴事元賞趨責石曰相公紀綱四海不能制一軍何以制服四夷命左右趨神策軍出仗士良聞之召元賞曰屬有公事行當至矣乃杖殺神策軍而回服見士良士良無如之何

二百六十七

漢有狗監唐有狗坊五坊之一也又有狗經

漢書司馬相如傳蜀人楊得意為狗監師古曰主天子田獵犬也

資治通鑑唐順宗永貞元年上御丹鳳門赦天下貞元之末政事為人患者如宮市五坊小兒之類悉罷之註曰五坊一曰鸇坊二曰鷹坊三曰鵰坊四曰鷂坊五曰狗坊小兒者給役五坊者也唐時給役者多呼為小兒如苑監小兒飛龍小兒五坊小兒是也

漢武帝時趙綰王臧以儒學為郎中令綰臧請立明堂以朝諸侯受計而宗祀焉以興太平上未遑也

資治通鑑建元元年六月以魏其侯竇嬰為丞相武安侯田蚡為

二百六十八

誰可代周顧存賢曰無易鄭甫融之勝吾不食言即日以為盧龍節度使

莊宗以伶人陳俊刺景州王衍以樂工嚴旭刺蓬州

唐莊宗同光二年以伶人陳俊儲德源為刺史初胡柳之役伶人周匝為梁所得唐主每思之入汴之日匝謁見泣言臣所以得生皆梁教坊使陳俊內園使儲德源之力也願乞二州以報之唐主許之郭崇韜曰今大功始就封賞未及一人而先以伶人為刺史恐失天下心唐主曰吾已許周匝矣公言雖正當為我屈意行之故有是命時魏軍有百戰未得刺史者莫不憤歎唐莊宗時魏王獻故蜀樂工嚴旭唐主問旭曰汝何以得刺史對曰以歌使之歌而善之許旭復為蓬州刺史

狀頭先下奏室劉鎮也伶兒加衛平章蒙吉也

太尉上雅嚮儒術嘗使骨儒推數趙縮為御史大夫王臧為郎中令縮請立明堂以朝諸侯太皇竇太后好黃老言不悅儒術趙縮請毋奏事東宮竇太后大怒曰此欲復為新垣平耶除求得趙縮王臧姦利事以讓上上因廢明堂事諸所興為皆廢下縮臧吏皆自殺丞相嘗太尉蚡免

唐趙德宗初即位疎斥宦官親任朝士而張滂以儒學入侍疎論以天雅登朝纔以貶敗宦官武將得以藉口曰南子文臣疏動至巨萬而謂我曹濁亂天下豈非欺乎耶於是帝心始駭不知所倚伏矣

陳敬瑄以弊穢節李存賢以羊樽授簡

五代史李存勗行用觸與王都較厚勝負自矜顧存賢曰爾能勝我與爾一鎮存賢搏而傷之後幽州行存審病甚存勗置酒館中歎曰創業故人零落殆盡存者惟存審耳今又病萬北方之事

COPYRIGHT © 2007 CHUNGHWA PICTURE TUBES, LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

七情喜怒哀懼愛惡欲也六情廣貞寬大公正行邪陰賊貪狠也

禮記禮運何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能 漢書翼奉傳翼奉上封事曰治道要務在知下之術正知下之術在于六情十二律而已北方之情好也好行貪狠申子主之東方之情怒也怒行陰賊亥卯主之貪狠必待陰賊而後動陰賊必待貪狠而後用二陰並行是以王者忌于卯也禮經避之春秋諱焉南方之情惡也惡行廣貞寅午主之西方之情喜也喜行寬大巳酉主之二陽並行是以王者吉午酉也詩曰吉日庚午上方之情樂也樂行姦邪辰未主之下方之情哀也哀行公正戌丑主之辰未屬陰戌丑屬陽萬物各以其類應令陛下明聖虛靜以待物至萬事雖衆何聞而不諭豈況乎執十二律而御六情於以知下奏實亦喜優柔萬不失一自然之道也

東京以九緯爲內學六經爲外學唐宋以三藏爲內典六經爲外典矣

張旭觀公孫大娘舞劍而草書進焉道玄請裴旻將軍舞劍而壁畫成

張旭草書已見甲集二百二十五條 圖畫見聞誌云開元中將軍裴旻居喪詣吳道子請於東都天宮寺畫神鬼數壁以資冥助道子答曰吾畫筆久廢若將軍有意爲吾纏結舞劍一曲庶因猛厲以通幽冥旻於是脫去縗服若嘗時衆束走馬如飛左旋右轉揮劍入雲高數十丈若電光下射旻引手執鞘承之劍透空而入觀者數千人無不驚慄道子於是援筆圖壁颯然風起爲天下之壯觀道子生繪事得意無出于此

漢中書令唐櫃密使皆宦官也

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

[1]堂肆考歷代沿革周官內史掌書王命郎中書任也漢有中書謁者令及自武帝遊宴後庭公卿不得入始用宦者典尚書謂之中書謁者置令僕射元帝壞委以政事成帝罷中書宦者更以士人為之親黃初改中書令為秘書改令為監典尚書奏事東晉更重其職宋齊後魏亦置令後周依周禮春官府置內史中大夫二人掌敷中書監令之後又增為上大夫隋文帝廢三公府僚命中書令與侍中知政事遂為宰相之任煬帝改為內書令唐武德初又改為內史令後改為中書令龍朔二年改為西臺右相光宅二年改為鳳閣內史開元初改為紫微令宋中書令正一品以榆棱官冕中書令謂使相太祖太宗時加中書令者惟趙普一人大元中書省有中書令乃宰相之職掌丞天子平章萬機又沿革唐代宗永泰中置內樞密始以宦官董秀為之初不置

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

THIS BOOK WAS DIGITIZED WITH CERTIFICATE OF AUTHENTICITY

司扇但有屏三樞附文書而已其職掌惟承受表奏若人主有所處分則宣付中書門下施行元和中劉光琦等為樞密使長慶中王守澄知樞密事右軍容多入為樞密亦無視事之廳後僖昭時楊復恭西門季玄嚴遵美宰相權乃於堂狀後貼黃指揮公事後梁革唐世宦官之弊開平中改樞密院為崇政院命敬翔為使始更士人然未始專行事於外也唐莊宗同光元年復以崇政院為樞密院命宰相郭崇韜兼樞密使又置院使一人然權侔宰相矣晉天福中以桑維翰知樞密院事四年廢樞密院開運中復置周顯德中范質王溥並參知樞密事宋朝樞密院與中書對持之武二柄號為二府

劉攽曰樞密喜攬宰相權予甲也

已見戊集二百五十條

權不可中制兵不可遥度

令李侃妻楊氏守項城大將李謹行妻劉氏守代奴城夫人城類也

建中末李希烈陷汴州謀襲陳李侃爲項城令欲逃去婦曰寇至當守力不足則死焉逃之若重賞募死士可守也侃乃召吏民告之曰今誠若主然滿歲去非如吏民生此土也墳墓皆在宜相與竭力死守衆皆泣乃曰以凡石擊賊者賞錢千以刀矢殺賊者賞錢萬得數百人率以乘城婦自炊爨以享衆使報賊曰項城父老叢不下賊得吾城不足爲威侯失利無益也會侃中流矢走還妻起曰君不在人誰肯守死于外不猶愈于牀乎侃乃登城賊引去縣圍完（資治通鑑唐高宗咸亨四年燕山道抱管李謹行大破高麗叛者於鴨綠河之西俘獲數千人餘衆皆奔新羅時謹行妻劉氏留代奴城高麗引軍圍攻之劉氏擐甲帥衆守城久之）

唐遼上嘉其功封燕國夫人（晉書宋序爲梁州刺史鎮襄陽符丕來攻序母韓自登城履行謂西北角當先受敵遂領百餘婢并城中女丁於其角斜築城二十餘丈賊攻西北角果潰衆便固新築城不遂引退襄陽人謂此城爲夫人城）

漢陵園有孝子唐郎廟有齊娘

（唐書五行志景龍三年十一月郊祀章后爲亞獻以婦人爲齊娘以祭祀之服執事近服妖也　上句已見甲集八百八十九條）

以白帽戴湘東以黃袍加檢點

（南史宋明帝紀元嘉二十九年改封湘東王爲帝疑畏諸父以上衍廷尉明日將加禍言上乃與腹心阮佃夫等密謀佃夫因結壽寂之等殺廢帝於後堂建安王休仁便稱臣奉引升西堂登御坐事出倉卒上失履跣猶著烏紗帽休仁呼主衣以白紗代之通鑑曰以

FOR REVIEW, NOT FOR COMMERCIAL DELIVERY. ©2007 TIFFEN.COM

二百八四

貧不肯訶出有賜回錢逗有學回軟賜　唐開元時玉元寶當會實客元寶富於財而無文采親友問賒來高會有何佳談元寶視屋良久曰但貴錦纏頭耳

賊呼道士爲青蠅臣令吳王爲蒼蠅

唐咸通間裘甫亂浙東殊王式爲浙東觀察使性平之劉暲說甫曰急引兵取越州憑城郭據府庫遣兵五千守金陵衝浙江築壘以拒之大集舟艦得閒則長驅進取浙西過大江掠揚州貨財以自寶還修石頭城而守之有進士王輅在賊中說甫曰如劉副使之謀乃孫權所爲也彼乘天下大亂故能據有江東今中國無事此功未易成也不如擁裘據險自守陸耕海漁急則逃入海島此萬全策也甫畏式猶豫未決後式所遣將屢破之諸軍與賊十九戰賊連敗劉暲謂甫曰鄉從吾謀入越州事有此困耶王輅等數

二百八一

宋史太祖紀周世宗不豫狩太祖檢校太子宴居著紫帽

陣殿前都點檢恭帝幼冲年春北漢結契丹入寇命出師禦之次陳橋驛軍中知星者苗訓引門吏趍昭輔視日下復有一日黑光摩盪者久之夜五鼓軍士集驛門宣言策點檢爲天子我輩無主願策太尉爲天子未及有以黃衣加太祖身衆皆羅拜呼萬歲

二百八二

北魏稱天子爲家家北齊擒母爲家家

二百八三

北史南陽王綽傳魏兄弟皆呼父爲兄兄稱母爲家家乳母爲姊姊稱爲妹妹

六尺爲躡四尺爲足

軟脚病　纏頭贈

唐書楊國忠傳諸楊湯沐館在華清宮東垣帝臨幸必過五家賞

USE OF THIS IMAGE IS SUBJECT TO COPYRIGHT RESTRICTIONS

人在賊中皆衣綠聽憲斬之曰亂吾謀者此青蠅也〔十國春秋〕徐知訓溫長子也佔溫權勢多爲不法溫出鎮潤州留知訓輔政朝廷譽之稱爲昌平相公平日陵厚諸將對高祖無君臣禮高祖幼懦常飲酒樓上命優人高責卿侍酒知訓爲參軍高祖鵝衣髮髻爲蒼鶻知訓固使酒罵坐語侵高祖高祖愧恥泣涕而知訓愈狎侮之

〔談藪〕唐吉琳與太子瑳事珪光祿卿瑨與列紫戟號三戟崔家群從多至大官每謁大明宮冠蓋相望號曰集一揚置象笏牙牌重疊其上〔宋元通鑑〕帝慮憲祐元年黃萬石叛降元都統呆立死之立杭從陳吏卒當州妻孥立潛圍出萬石署爲帳前都統元軍略江西立連戰于江坊兵敗被執不降繫獄至是萬石襲軍降元

行者遣萬石諭立曰吾當衛一牙牌書不盡今亦降矣立曰侍郎國家大臣立一小卒爾但三世食趙氏祿趙亡何以生爲立乃生擒之人合當死與投狎者不同萬石再三諭之不屈遂遇害

〔實從〕一公主邑司杜宣獻勒使葬戶

〔資治通鑑〕唐肅宗景雲二年九月以實懷貞爲侍中懷貞每退朝必詣太平公主第時修金仙玉真二觀廣度多諫懷貞獨勸成之身自督役時人謂懷貞前爲皇后阿奏今爲公主邑司註曰唐公主有邑司令丞掌其主家財貨出入田園徵封之事〔王泉子〕杜宣猷大夫自閤中除宣城中官之力也諸道每歲進閹人所謂私白者閹萬首馬且多任用以故大閹以下桑梓多係于閹時以爲中官藪澤宣猷既至每寒食節輒散遣將吏荷挈食物祭于諸閹塚墓所謂灑掃者也故時號爲敕使看墓

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

彭越知貢舉。尋拜爲禮部侍郎。

下句已見丙集三十三條。

隱侯。隱相。隱侯王玄。

宋元通鑑。徽宗宣和二年。內侍梁師成。雖慧習文法。初領睿思殿文字外庫出入禁上旨。故和閒漸得幸。固寵名於進士籍中。患速至。河東節度使多寓書。盛容縱觀。得其題識合意者。家爲設引。執政侍從。可階而升。王編以父事之。講爲思齊先生。蔡京父子亦諂附焉。都人目爲隱相。

韓國夫人得幸於高宗武皇之姊也。韓國夫人得幸於明皇楊妃之妹也。

武后傳。士彠始娶相里氏。生子元慶元爽。卒又娶楊氏。生三女。元女妻賀蘭越石。生子敏之。而寡。后其仲女也。賀蘭氏寡姊封韓國夫人。三姨爲虢國夫人。八姨爲秦國夫人。同日賜給。皆月給錢十萬。爲脂粉之資。然虢國不施脂粉。自衒美艷。嘗素面朝天。當時杜甫有詩云。虢國夫人承主恩。平明上馬入宮門。却嫌脂粉汚顏色。淡掃蛾眉朝至尊。

釋氏之稽類法王之社鼠。

梁武帝天監十七年。魏胡太后遣使者宋雲與比丘惠生。如西域求佛經。司空任城王澄奏。昔高祖遷都。制城內唯聽置僧尼寺各

FOR EDUCATIONAL USE ONLY © NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

一錄皆置於城外蓋以道俗雜歸欲其淨居慮外故也正始二年沙門統惠深始違前禁自是屢詔不行私謁獨衆都城之中寺踰五百古尊民居三分且一屠沽麇集混其襟居昔知來聞教多依山林今此僧徒戀著城邑正以講於利欲不能自已此乃釋氏之糟糠法王之社鼠內戒不容國典所其棄也臣請都城內寺未成可移者宜悉徙於城。僧不滿五十者併小從大。外州亦準此。然卒不能行。（資治通鑑）

（二百九一）

惠能分南北宗呂嵓分南北宗。

（都邛三錄贊筆）本之道家有南北二宗。其南宗者謂自東華少陽君得老聃之道以授漢鍾離；授呂進士呂巖；巖道士劉操；操宋張伯端；伯端授石泰；授薛道光；道光授陳楠；授白玉蟾；蟾授彭耜。其北宗者謂呂巖授金王嚞；授七弟子。其一丘處機次譚處端次劉處玄次王處一次郝大通次馬鈺及王之妻孫不二。此外又有所謂全真者其名始嚞畢嘉大定中抵寧海州馬鈺夫婦奉屋事之。題曰全真由是四方之人凡宗其道者皆號全真道士。

（二百九二）

東方朔浣紫泥神禹時龜負青泥。

（二百九三）

己見甲集六百二十四條。

龍鍾竹花牛津龍鍾石。

（代醉編）卉錄龍鍾竹名。卉老曰龍鍾言如竹之枝葉摧曳不能禁持也。庾言云龍鍾二字尚不得解。所謂南越志羅浮竹每節一二丈。曰龍鍾竹。喻衲何遠也。且竹名本自曰龍鍾。余按洞冥記。陽關之外花牛津時得異石長十丈高三丈。立於望仙宮。因名龍鍾石。武帝末。此石自陷入地。唯尾出土上。今人謂為龍尾墩也。則

COPYRIGHT WAN LI ANCIENT LIBRARY. ALL RIGHTS RESERVED.

如女膚之滑也與今注同元稹出門行詠南人採玉事云求之果知言剖則浮雲驅驟千里驚鴻驚鴈之十二浮筠用古注義也古注今鮮不用故罕知之

錦樣書畫苑帖皆柳家故事

赤筴白門宋明帝變色江盜曰白汝家門

南史宋明帝末年好鬼神多忌諱言語文書有禍賊凶喪疑似之言應回避者犯即加罪改驅馬字爲馬邊爪以驅字似禍故也當以南苑借張永云且給三百年期盡更請宣陽門謂之白門上以白門不祥諱之尚書右丞江盜嘗誤犯上變色曰白汝家門

曾參殺人南齊劉璡曰曾參沒水

戰國策曾子處費人有與曾子同名參者而殺人人告曾子母曰曾參殺人曾子之母曰吾子不殺人織自若有頃人又曰曾參

石亦名龍鍾且無枝葉擅曳如老人之狀又李濬翁資暇錄謂鍾即淳耳淳與鍾並歸足所踐處則龍之致雨上下所踐之鍾固淋漓濕衆此說更迂又裴度未遇時過天津橋二老人倚柱喟然曰蔡州未平須得此人爲斬僕聞之告公曰見我龍鍾故相戲耳大抵相傳鄉語難以盡解必强而解之誤矣廣東通志南越志一統志俱言羅浮有龍鍾竹一名龍鍾在第三十一節杜詩詩蜀有竹名龍鍾則龍鍾蓋竹也杜詩龍竹和烟滴露稍是也宋太守王寧登山尋王野人廬野人携竹簇一條忽不見寧初箋長丈許無節携歸而異之此即龍鍾竹也見廣東通志

浮筠出錄浮筠即竿也漢郭璞爾雅注疏引竹譜云竿名浮筠

FOR EDUCATIONAL OR LIBRARY PURPOSES ONLY

殺人其母尚織若頃之又一人告之曰曾參殺人其母懼投杼踰墻而走夫以魯參之賢與母之信也而三人疑之則慈母不能信也

太守似一飯頭陀刺史如三日新婦

〔元〕蔣子正山房隨筆云心與淮郡蕭條甚謝曹相啟有云人家如破寺十室九空太守似兩頭陀兩粥一飯〔南史〕曹景宗云今來揚州作貴人動轉不得路行開車幔小人輒言不可開置車中如三日新婦遣此邑令人無氣

楚子鬻熊夔宗伯鬻熊

〔公〕酈繡鬻熊周文王師楚之祖也唐玄宗天寶六載詔祀夔禹于安邑以宗伯鬻熊秩宗伯夷配然則禹時已有鬻熊矣

尼真如定國寶中有鞍鞘

〔酉陽雜俎〕云代宗朝信農寺貝黃氣抱日初楚州獻定國寶一十二乃詔上監國詔曰上天降寶獻自楚州神明生厝數之符合璧定妖災之氣初楚州有尼真如忽有人持去天上天帝言下方有災今此寶鎮之其數十二楚州刺史崔侁表獻焉一曰玄黃形如笏長八寸有孔辟人間兵疫二曰玉雞毛白玉色王者以孝理天下則見三曰穀璧白玉也如粟粒無雕鏤之跡王者得之五穀豐熟四曰西王母白環二枚所在處外國歸服五曰闕名夜明珠大如雞卵九曰紅鞓鞓大如巨栗八曰琅玕珠二枚通帶珠有通徑一寸三分九曰玉玦形如玉環四分缺一寸曰玉卽大如半手理如鹿形嗢入卽中十一曰皇后採桑鉤細如箸屈其末十二曰雷公石斧形無孔諸寶皆之日中皆白氣連天〔太平廣記〕李章武中山人與清河崔信交善信住華州別駕章武自長安詣

HARVARD-YENCHING LIBRARY, HARVARD UNIVERSITY

之數日出行於市北街見一婦人甚美囚諂信云須州外與親故知聞遂僑舍于美人之家主人姓王此則其子婦也乃悅而私焉既別積八九年章武至下邽忽遇裴矼乃邀車涉渭而訪焉見東鄰之婦云王氏之長老皆捨業而出遊其子婦殁已再周矣章武乃求鄰婦爲開門命從者市新餅具飲饌祭畢自食至二更許閨室北角悲聲有聲如有形再而至乃王人子婦也章武倍與狎暱亦無他異至五更許子婦泣下淋與章武連臂出門仰望天漢遂鳴咽悲怨却入室自於裙帶上解錦囊中取一物以贈之其色紺碧質又堅密似石而冷狀如小葉章武不之識也子婦曰此所謂靺鞨寶出崑崙云圖中彼亦不可得妾近于西岳與玉京夫人戲見此物在寶臺上愛而訪之夫人遂以相授云洞天扉仙每得此一寶皆宮禁以郎秦云道有精識故以投獻常願寶

RESTRICTED ACCESS MATERIAL - FOR TAIWAN USE ONLY

之章武至長安每以鞍貯懷中偶至市東街見一胡僧怱迎馬叩頭云君有寶玉在懷乞一見卽乃引于靜處開視僧捧玩移時云此天上至物非人間所有也

柱頗掃頗祝融之妻

（舊書）王徹之爲車騎桓沖騎兵參軍沖嘗謂徹之曰卿在府日久比當相料理徹之初不酬答直高視以手板拄頰曰西山朝來致有爽氣耳（晉史）高陽紀藴伯吉利是世祝融遠孝掃頗死託于竈注云竈者老婦之祭許氏五經異義云吉利婦姓王氏名掃頗而世立祝庸爲老婦者妾

吳猛考廬山君顧劭要廬山君入坐與談

（永經注）廬山神自云姓徐受封廬山後吳猛經過山神迎猛語曰君王此山近六百年符命已盡不宜久居非據猛又贈詩云仰

暘列仙館俯照王神宅曠載暢幽燠傾蓋付三益此乃神道之事亦有轉理難詳矣吳猛隱山得道者也（志怪）顧劭爲豫章郡崇學校基淫祀風化大行歷數諸廟至廬山廟一部悉諫不從夜忽有排大門聲拍之忽有一人開閤遶前狀若方相自說是廬君劭獨對之要進上牀鬼即入坐劭善左傳鬼遂與劭說春秋彌夜不能相屈劭數其精辨請曰傳載晉景公所夢大厲者古今同有是物也鬼笑曰今大則有之厲則不然燔火盡劭不命取乃隨燒左傳以靖之鬼卻請還劭輒留之鬼本欲凌劭；神氣憒然不得東鬼反和遜求復廟言詞懇至劭笑而不答鬼發起而退顧謂劭曰今多不能聽吾君三年之內君必衰矣當因此時相報乃隱而不見視門閫悉開如故劭期勿果鬻蔡恒夢見此鬼來擊之並勸劭復廟劭曰邪豈勝正終不聽後遂卒

SHANGHAI GUJI CHUBANSHE, SHANGHAI, CHINA

宋人以玉爲楮葉列子云宋人以象爲楮葉韓非子云

列子宋人有爲其君以玉爲楮葉者三年而成鋒殺芒柯豪芒繁澤亂之楮葉中而不可別也此人遂以巧食宋國子列子聞之曰使天地之生物三年而成一葉則物之有葉者寡矣故聖人恃道化而不恃智巧韓非子云夫物有常容因乘以導之因隨物之容故靜則建乎德動則順乎道宋人有爲其君以象爲楮葉者三年而成豐殺芒柯豪芒繁澤亂之楮葉之中而不可別也此人遂以功食祿于宋邦列子聞之曰使天地三年而成一葉則物之有葉者寡矣故不乘天地之資而載一人之身不隨道理之數而學一人之智此皆一葉之行也

晏子春秋齊語

周穆王與井公埏衛叔卿與許由巢父諸人博

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

穆天子傳天子北入于雚與井公搏三日而決註云競井公賢人而隱杭故穆王就之遊戲也神仙傳衛叔卿者中山人也服雲母得仙漢傳鳳二年八月武帝聞居殿上忽有一人乘雲車駕白鹿羽衣星冠從天而下帝驚問爲誰答曰吾中山衛叔卿也帝曰子中山人乃臣也可共語叔卿意帝好道見之必加優禮而今云是臣於是默然慙忽焉不知所在帝甚悔恨乃遣使求得其子度世與使者共華山求尋其父到山下輒火使者不得前積數十日度世乃齎戒獨上未到其舍於絕岩之下望見其父與數人博戲於石上有數仙童執幡節立其後度世望而載拜叔卿曰汝來何爲度世具述帝意叔卿曰前爲太上所遣欲試帝以大災之期及救危厄之法國祚可延而殭梁自貴反欲匡我不足告語是以去耳今當與汝乙共定天元吾終不復往耳度世

三百六十七

曰不審向與父並坐是誰也叔卿曰洪崖先生許由巢父火伯公飛黃子王子晉薛容耳今世向大亂天下無聊數百年閒土城金亡汝歸當取吾齋室西北隅大柱下玉函中有素書取而按方合服之一年可能乘雲而行道成來就吾于此勿得爲漢臣也度世拜辭而去後掘得玉函乃五色雲母遂合藥服之亦得仙去

三百六十七

遠有睡王金篋稱醉帝

五代史東丹述律立好飲酒不恤國事每酣飲自夜至旦晝則常睡國人謂之睡王張平子西京賦昔者大帝悦素繆公而覲之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃爲金篋錫用此土而剪諸鵕首

日天之司徒姓張名衡表字長史月天之司空姓文名申字子先

老子歷藏中經日月者天地之司徒司空也日姓張名衡字長史月姓文名申字子先

曾般數木人手乃雨馬均將酒與竹人語乃雨

上句已見丙集六百四十三條。〔五色線〕馬均大巧。能創竹作人。語時天下大旱皆將酒與此竹人語天下須臾雨也。

公主閨謝康樂髻神更睹海龍神第四女髮

上句已見戊集一百二九條。〔雲怪錄〕有巴邛人不知姓家有。橘樹因霜後諸橘盡收。獨有二大橘。如三四斗盎。巴人異之。部令攀橘。輒重亦如常橘。剖開。每橘有二老叟。鬚眉綠然。肌體紅潤。相對奕戲。身僅尺餘。談笑自若。剖開後。亦不驚怖。但與決賭。謂叟曰。君輸我海龍神第七女髮十兩。智瓊額黃十二枚。紫綃帔一副。絳巷山霞。實散二色。瀛州玉塵九斛。毋琰髓凝酒四鍾。阿母玄。龜茵褥子。蹲塵龍綃襪一兩。後日於王先生青城草堂還我耳。又一叟曰王先生許來。竟不得。橘中之樂不減商山。但不得深根。

固蒂爲搘下耳須臾風雨晦冥不知所在

青城五嶽之丈人城眉嶺喬之伯仲

〔范成大吳船錄〕云。晚至青城山。曰寶仙九室洞天。夜宿丈人觀。丈人峰下五峰峻峙。如屏。觀之背殿上至岩腹。丈人自唐以來。號五嶽丈人。

王羲之與謝安書云。蜀中山水。如峨眉山。奚含雷霓。

碑板之所聞。嵩喬之伯仲也。

東蟠洪井。識曳帛之在茲。西望石梁。見指寶之可拾。梁元帝廬山碑云。夫日月麗天。皇宇所以貞觀。川嶽帶地。后土所以維。廬山者。亦南國之德鎮。雖林石異勢。而雲霞共色。長風夜作。則萬流俱響。晨曦曉吟。則百里齊應。東瞻洪井。識曳帛之在茲。西望石梁。見指寶之可拾。識復慕類劣。悲山中難久。攀蘿結桂。多見淹留。

張子得半聖鞦韆得半仙。

認賊爲子買奴得翁。

(嚴郾)佛告阿難此是前塵虛妄相想。衆汝真性由汝無始至於今生。認賊爲子。失汝元常。故受輪轉。(白帖)龐儉父先出。走隨母流蕩。後居鄉里。鑿井得銅。遂至富。奴蒼白。堂上吾婦也。聞其故。奴曰。我婦姓艾。字阿宏。足下有黑子。腋下有痣。母曰。我翁也。遂爲夫婦。時人曰。鑿井得銅買奴得翁。

王家媪叔舊家嘉穢。

上句已見。已集三百四十九條。(資治通鑑)齊世祖永明九年。初魏文明太后寵任宦者苟祖官至侍中。知都曹事。賜以不死之詔。太后殂。承祖坐臧忠。死魏主原之。劉職業鯛子家。仍除悖義將軍。討侯燭子月餘而卒。承祖方用事。親姻爭趨附以求利。其從母楊氏爲姚氏婦獨否。常謂承祖之母曰。姊雖有一時之榮。不若妹有無窮之樂。姊與之衣服多不受。還與之。則曰我夫家世貧。美衣服使人不安。不得已或受而埋之。與之奴婢。則曰我家無食。不能飼也。常蓄敝衣自執勞苦。承祖遣車迎之。不肯起。彌使人抱置車上。則大哭。曰。翁欲殺我。由是符氏內外號爲癡婦。及承祖敗。有司執其二姊至廢庭。其一伏法。帝見姚氏據實弊特赦之。

恨無一妹嫁宣武若使新婦配恭軍。

(世說)袁彥道有二妹。一適殷涓源。浩一適謝仁祖。語桓宣武云。恨不更有一人配卿。又云。王渾與婦鍾氏共坐。見武子從雍過。渾欣然謂婦曰。生兒如此。足慰人意。婦笑曰。若使新婦得配恭軍。生兒故可不當如此。

不慚玉清讀斗而忌河魁在房。

COPYRIGHT © 2007 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

李充獨異志秦併六國時太白星竊織女侍兒梁玉清衛承莊逃入衛城火仙洞四十六日不出天帝怒命五嶽收捕太白歸位衛承莊逃焉玉清藏於北斗下嘗春玉清有子名子休配與河伯行雨每至火仙洞耻其母淫奔之所輒回取不經故其地常少雨也

前湖遺事李戴仁性迂緩非禮弗動娶閻氏年甚少與之異室私約曰有舉則見忽一日扣戶聲小異報院君欲見大驚戴仁遽取百尺倒壁下觀之大驚曰今夜河魁在房不宜行事傳語院君謝到而已閻氏懇恕而去

王與天搏火年與叢搏

尊非子秦昭王令工施機梯而上華山以松柏之心爲搏幹長八尺蓋長八寸而勒之曰王嘗與天神搏於此矣戰國策應侯謂秦昭王曰亦聞恒思有神叢與恒思有悍少年請與叢搏曰吾

勝叢叢藉我神三日不勝叢因我乃左手爲叢援右手自爲援勝叢藉其神三日叢性來之遂弗歸五日而叢枯七日而叢亡

桓範乾鵠曹真肥奴梅妃鴈太真肥婢

梅妃傳太真忌而智妃性柔緩亡以勝後竟爲楊氏遷於上陽東宮後上憶妃夜遣小黃門滅燭密以戲馬召妃至翠華西閣叙舊愛悲不自勝繼而上失寵侍御鶩報妃子已留閤前當奈何上披衣抱妃藏夾幙間太真既至閤梅精安在上曰在東宮太真曰乞宣至今日同浴溫泉上曰此女已放屏無並往也太真語益堅上顧左右不答太真大怒曰有核狼藉御榻下有婦人遺鴈夜來何人侍陛下寢懽醉至於日出不視朝陛下可出見羣臣妾止此閤以俟笑回上愧甚搜拿向屏復寢曰今日有疾不可臨朝太真怒甚徑歸私第上頃覓妃所在已鴈小黃門送令歸東宮上怒

COPYRIGHT © 2007 CENTRAL GRAPHICS COMPANY, TAIWAN

斬之遺鳥并翠細命封賜妃謂使者曰上棄我之深乎使曰上非棄妃誠恐太真情耳妃笑曰恐怜我則動肥婢情豈非棄也

頭如蓬藁心若懸旌

〔晉〕異苑〕魏燕王璽書曰樊噲曹灌轡劍推鋒從高皇帝垂蕩除害耘鉏海內當此之時頭如蓬藁勤苦至矣然其實不過封侯今宗室子孫曾無寸土之業露冠塵纓勞躬地而王之

〔國策〕楚王曰寡人心搥之如懸旌而無所終薄

腸一日而九迴魂一夕而九逝

〔吳〕司馬子長報任少卿書僕以口語遇遭此禍重爲鄉里所戮羞以汚辱先人亦何面目復上父母之丘墓乎雖累百世垢彌甚耳是以腸一日而九迴居則忽忽若有所亡出則不知其所往每念斯恥汗未嘗不發背霑衣也

〔吳〕顧延年哀夜早從兄散騎

詩九逝非空思九裹無成文李善注曰楚辭曰惟郢路之遠兮魂一夕而九逝

玄度使劉尹成輕薄京兆張緒使孔廣成輕薄桑酒

〔世說新語〕許玄度停都一月劉尹無日不往乃歎曰卿復火時不去我成輕薄京尹

〔南史〕文學傳孔廣字淹源美容止善吐論王儉張緒咸美之儉嘗云廣來使人昏簟鋪不須來則莫聽去緒數中車詣之每數曰孔廣使吾成輕薄桑酒仕至揚州中從事

鄭弘第五倫屏風座紀亮子臨屏風隔座

俱見丙集一千一百四十條

青蛙錢母子能飛青鸞鏡夫婦能飛

〔神異經〕昔有夫婦相別破鏡人各執半以爲信其妻與人通鏡化鵲飛至夫前夫乃知之後人因鑄鏡爲鵲安背上自此始也

戰勝而肥修己而肥

淮南子精神訓子夏見曾子一癯一肥曾子問其故曰吾出見富者之樂而欲之入見先王之道又說之兩者心戰故癯先王之道勝故肥其志非能貪富貴之位不便修靡之樂直迫性閑欲以義自防也

諸葛恪傳孫權常問恪何以自娛而更肥澤對曰臣富潤屋德潤身性非敢自損修己而已

荇煌庸依與草為之滿好庸方寸草為之

拾遺錄曰方丈山有草名滿葉色如紺莖色深細數可縈海人織以為衣庸衣之不盈一手舒之則丈又曰岱輿山有草名荇煌菩圖如荷其之十步炙人衣服則焦鳥獸不敢近也刈以為庸方冬溫以枝相磨則出炎

王丞爨塵尾校中軍帳中劉尹納塵尾玉長史柩中

世說王丞相常憩一塵尾著帳中及校中軍來乃取之曰今當遺汝

世說王長史病篤寢卧牀下轉塵尾視之數曰如此人曾不得四十及亡劉尹臨殯以塵柄塵尾著柩中因慟絕

蚖燈塵照中皆見水

淮南子巢萬術取蚖脂為燈置水中即見諸物

異苑晉溫嶠至牛渚磯水底有音樂之聲水深不可測傳言下多怪物乃燃犀角而照之須臾見水族覆火奇形異狀或乘馬車著赤衣情其夜夢人謂曰與君幽明道隔何意相照耶嶠甚惡之未幾卒

高麗書鼓巨無霸桃鼓

南史孫挹為延陵縣令國子助教高奥詣之挹了無故人情奥出從閤下過取筆書鼓面曰徒有大腹中自無肝腸面皮如許厚被打未遽央

杯渡高僧杯渡朱靈期使高麗事

高僧杯渡傳吳郡民朱靈期使高麗還值風船飄經九日至一洲邊洲上有山，甚高大，入山採薪見有人於路靈期乃將數人隨路尋已行百餘里聞聲香煙於是共稱佛禮拜須臾見一寺甚光麗多是七寶莊嚴又見十餘石人乃共禮拜還反行火許聞唱道聲還往更看猶是石人。靈期等相謂此是聖僧吾等凡人不能得見因共竭誠懺悔更往乃見真人為期等設食；味甚菜而香美不同凡食食共叩頭禮拜已還還至鄉有一僧云此間去都乃二十餘萬里但今至心不要不速也因問期曰識杯渡道人不答言甚識因指北壁有一壺盛錫杖及鉢云此是杯渡住處今因君以鉢與之并作書著函中有一青竹杖謂期言但擲此杖置船前水中閉目靜坐不須勞力必能速至於是辭別令一沙彌送至門上語曰從此道行七里至船不須從先路去也如言西轉行七里許至船即其如所示唯聞船從山頂擲木上過都不見水經三日至石頭淮而往亦不復見竹杖所在船入淮至朱雀乃見鉢渡騎大航蘭以捶之曰馬何不行觀者甚多靈期等在船運禮之渡乃自下船取書及鉢開書視之字無人識者渡大笑曰使我還耶取鉢擲雲中還接之曰我不見此鉢四千年矣渡多在延賢寺法意處時世以此鉢異物競往觀之一說云靈期船漂至一窮山遇見一僧來云是渡弟子昔持師鉢而死冶城寺今因君以鉢還師但令一人擎鉢船前自安穩至也期如所教果獲全濟

陳曰不離斷杓何眼不識酒錠（陳瞳何）

南史陳暄文才俊逸而沉湎過度兄子秀致書于暄友莫以諷諫暄聞與秀書曰吾有此好已五十餘年汝以飲酒為非吾不以飲

爲過昔周伯仁渡江唯三日醒吾不以爲少鄒康成一飲三百盃吾不以爲多又江諧謙有言酒揩兵也兵可千日而不用不可一日而不備酒可千日而不飲不可一飲而不醉美哉江公可與共論酒矣吾平生所願身後之復題吾墓曰陳故酒徒陳君之神道又曰何水部眼不識盃鐺吾子不離瓢杓汝寧與何同日而醒不與吾同日而醉乎連營百丘將老焉

服匿留埜卷盂徑路

蘇武傳於單于賜武服匿穹廬注服匿和翼用受酒酪齊陸賈傳覽音陵王得古器小口方腹底平容七八升溫曰此名服匿昔時單于以與蘇武視器底有字如溫言調林海錯〈漢書龔昌音與單于及大臣俱登諾水東山白馬單于以徑路刀金留犁掃適盬勁曰徑路匈奴寶刀也留犁飯七也掃擸也以七擸血而歃之也

留侯借著綈侯取著

〈史記〉漢王與酈食其謀撓楚權張良從外來曰陛下事去矣臣請借前箸爲大王籌又云景帝居禁中召條侯周亞夫賜食獨置大胾不置箸條侯心不平顧謂尚席取箸景帝視而笑曰此豈不足君所乎條侯免冠謝

孫名翠雲燈字晴虹

劉琦以楊雄鐵硯賜洪湛先生晉武以于闐鐵硯賜張司空華上勻已見丁集六百九十三條〈拾遺記〉張華博物志成晉武賜于闐青鉄硯遼西麟角筆南越側理紙側理紙一名水苔紙南人以海苔爲之其理縱橫邪側故以爲名漢人言陳聲與側理音相亂耳

英蕩画函也鼓光紙號也

SCANNED BY ZHONGCE RUANLIBRARY. WWW.ARCHIVE.ORG

〔丹陽記〕江寧縣有紙官署。晉高帝造紙所也。當造疑光紙。賜王僧虔一云銀光。

齊桓慈飲。魏武孝鼎。

齊桓公飲酒醉。遺其冠。獻子獵而遺冠。

〔韓子〕桓公飲酒醉。遺其冠。三日不朝。管仲曰。此非有國之恥也。公何故其不雪之。政公曰。善。因發倉賜貧窮。論囹圄出薄罪。處三日而民歌之曰。公胡不復遺冠乎。

〔龍筋鳳髓〕遺豹冠於獵所。逆見鉏韓注云。古文聲語。范獻子卜獵占之。鉏曰。君子得黿。小人遺冠。獻子獵而無得。遺其豹冠。

相如精鼻。視同輔當壚。王導精鼻。視對客上樹。

〔世說〕王平子出為荊州。太尉同時餞送者傾路。時庭中有大樹。上有鵲巢。平子脫衣巾。徑上樹取鵲子。涼衣拍閣樹枝。便復脫去。

得鵲子還。下弄神色。自若傍若無人。相如事已見甲集四百廿九條。

朱處士貴屨。王弘為開徵君作屨。

〔唐書〕朱桃椎成都人。潛泊絕俗。人莫測其蘊。結廬山中。每織木皮葉。以自蔽。長史韋執誼以鹿情應聘。委之。地不服。嘗織十芒屨置道上。見者曰。居士僞也。以求名易之。置僞所輒取去。終不與人接。

〔晉陽秋〕江州刺史王弘造淵明。淵明無屨。弘令從人脫屨以給之。語左右為彭澤作屨。左右請屨度。淵明于坐伸腳及屨至。着而不疑。

帳中避汲長孺。帳中望李夫人。

〔史記〕丞相公孫弘無見上或時不冠。至如汲黯不冠不見也。上嘗坐武帳中。黯前奏事。上不冠。望見黯。避帳中。使人可其奏。其見敬禮如此。

〔桓譚新論〕曰。李少君置武帝李夫人神影於帳中。令帝

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY WWW.NCL.EDU.TW

覩見之。

皇甫湜一字三繞何遠曰卿能得我一妄語謝卿一繞。

〔唐書〕皇甫湜字持正意下使酒裴度俾為判官度脩福先寺將立碑求文於白居易湜怒曰近舍湜而遠取吾易請從此辭度謝之湜即索斗酒飲酣援筆就度贈綃米甚厚湜怒曰自吾為顧況集序未嘗許人今碑字千字三繞何遇我薄耶度笑曰不羈才也更酬之〔南史〕何遠輕財仗義周人之急言不慮妄蓋天性也每與語人云卿能得我一妄語則謝卿以一繞衆共佩之不能記也。

戴逵於武陵有庇言阮瞻以通妄無忤色。

蘇軾龍書琴事云阮千里善彈琴人聞其名多往來聽不問貴賤長幼皆為彈之神氣冲和不知何人所在內凡滿岳每命鼓琴終日達夜無忤色識者敬其恬淡不可榮辱戴逵亦善鼓琴武陵王睎使人召之逵道對使者破琴曰戴安道不為王門伶人余以謂安道之介不知千里之逸。

豐山之鍾應霜黃河之鍾應雨

〔文獻通考〕樂攷豐山有鍾霜降則鳴見山黃河有鍾陰雨則鳴見海經五行氣感之也漢魏殿鍾山推則鳴東方朔類召之也。

彈琴有松石間意吹笙有伊洛間意。

〔宋書〕蕭思話嘗從太祖登鍾山北嶺中道有盤石清泉上使於石上彈琴因賜銀鍾酒謂曰相當有松石間意〔南史〕謝恂傳王或與謝瑀子宴銅雀瑀子吹笙或起舞既而歎曰今日飄颻使人有伊洛閒意。

劉正喬吹笳退賊劉越石吹笳退賊。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

俱見丙集九百五十九條。

郤公損米高麼麼貧煩且周黨遺蒜閔正叔曰迺更煩耳

世說新語郤嘉賓鉴崇釋道安德問餉米千斛脩書累紙意旨殷勤道安答直云損米愈貧煩有待之爲煩。高士傳閔貢字仲叔太原人也。世稱節士難周黨之潔清自以弗及也。嘗見仲叔食無菜遺以生蒜仲叔曰我欲省煩耳今更作煩邪受而不食。

宣帝微時賣餅光武微時黍麥

漢書宣帝微時每買餅飽。從買家輒大售亦以自怪。東觀漢記世祖嘗與宋弘共買麥谷雜沒後上追念之賜白麥一石問何如在長安時共買麥乎

不復城不曉天。

上句已見甲集九十三條。宋押類鈔宋子京好客嘗於廣廈中

外設重幕內列寶炬百味具備歌舞俳優相繼觀者忘疲但覺更漏差長席罷已二宿矣名曰不曉天。

不如公榮必我孟祖。

世說劉公榮與人飲酒雜穢咂類人或譏之答曰勝公榮者不可不與飲不如公榮者亦不可不與飲。是公榮輩者又不可不與飲。故終日共飲而醉。晉書光逸字孟祖至京師爲胡母輔之嘗識交甚善已避亂渡江往依輔之。爲輔之正與謝鯤卓卓阮孚等散髮裸裎閉戶酣飲門者不內逸便于戶外脫衣露頭從狗竇中窺之。大叫輔之驚曰他人決不能辦必我孟祖也遽呼入飲不捨晝夜。

孔顗一月二十九日醉。周澤一歲三百五十九日齋。

俱見戊集五百九十八條。

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN.ORG.TW

高祖鳩杖世祖鵁城皆避難

代醉編高祖與項羽戰於京索追於薄中羽追求之時鳩止鳴其上追之者以爲必無人遂得脫及即位異此鳩故作鳩杖以扶老

水經瞂云漢朝每正旦輒發雙鳩爲此又云光武北趨河朔失路得鴉引千馬前後送飼鴉建飼鴉臺在南陽府

遠法師不獨送客有虎且經有鵁

蓮社高賢傳陸修靜至廬人皆爲道士置館廬山時遠法師居東林其處流泉亟寺下入於溪每送客過此輒有虎嘯鳴因名虎溪后送客未嘗過獨陸明與修靜至語道契合不覺過溪因相與大笑世傳爲三笑圖

兩京記沈門慧遠初在鄉養一鵁嘗隨遠聽經及遠入廬鵁晝夜叫不止僧徒送入京至寺自然知遠房便入馴狎每聞講經即堂伏聽如是六年忽衆呼廋字而肯入

堂二句而遠卒慧遠事且字似誤

扶老杖也扶老禿鶖也

稼圃雜志山中老人以禿鶖頸形刻杖上謂之扶老以此鳥能辟蛇也古今注以禿鶖爲扶老甚謬今造扶老禿杖也狀如鶴而大喙者頭高八尺善與人鬬好啖蛇

王母降周穆青鳥爲使王母降漢武白鹿爲使

右軍寫黃庭經道人贈白鵝一籠寫道德經道人贈紅鵝一隻

仙傳拾遺曰山陰道士管霄籠鵝一雙請書黃庭經晉書山陰道士好養鵝王右軍往觀意甚悅道士云爲寫道德經當舉群鵝相贈羲之欣然寫畢籠鵝而歸

陳遵投轄高季式拍輪

俱見丁集六百二十五條

三百五七 驚蜮蟬齊駭駝喻蠅壹也。

俱見丁集五百零一條。

三百五八 糾有孤妃禁有蛾妾

三百五九 魏武一日獲三十六雉謝安一日得四十九鱸

魏書太祖收遣大擊文武並苑御軍三十餘年手不捨書晝則講武策夜則思經傳登高以賦及造新詩被之管絃皆成樂章才力絕人手射飛鳥躬禽猛獸嘗于南皮一日射雉獲三十六頭及造作宮室纖刺器械無不盡之法則皆盡其意。謝玄與兄書云居家大都無所爲正以垂綸爲事足以永日北固山下大有鱸魚一出手鈎得四十九枚。

三百六十 勾踐式黿鼉齊莊避螳螂。

晉講外傳齊莊公出獵有螳螂舉足將搏其輪問御曰此何蟲對曰此螳螂也爲蟲知進而輕敵不量力公曰此天下勇蟲矣迴車避之于是勇士歸焉。越絕書勾踐既爲吳屬常思平吳一日出遊見蛙蛙鳴踐式之左右曰何也答曰蛙如是怒何敢不攝于是勇士皆歸越。

三百六一 孔德璋以蛙當數吹僧道貴以蟪蠐代簫管。

上句已見丁集六百一十八條。并廢外集道貴謂僧起曰我之與卿誰相優劣起曰若論年臘請以相壽胸臆之量未論先後時謂直言自起處獨舟屏絕滿屋蟪蠐鳴聲張率謂起曰蟲鳴聒耳塵土埋劍安能對此而無忤耶答曰時閒此聲足代簫管塵囂風來我未暇掃致忤名賓爲愧多矣時人高其放達。

三百六二 胡孫名王孫侯織名王孫

後漢王延壽王孫賦有王孫之狡獷形陋觀而醜儀頹狀類乎老

公軀體似乎小兒生深山之茂林麋薪厭之鼓脊綠百級之高木攀窈冥之長枝背卒落之峻勢臨不測之幽谿尋柯條以宛轉或捩腐而聲危 袁褧秋日詩曰芳草不復綠王孫今又歸人都不解苑蔭見之曰王孫蜘蛛也 李言曰楚謂蜻蜓爲蜘蛛蜂或謂之蓁南楚謂之王孫即趣織也

孔子曰智不如葵重耳曰智不如蜘蛛 太平御覽引子曰晉公子重耳奔齊與五臣遊乎大澤之中見蜘蛛布其網而執多以食之公子重耳觀之顧謂其臣舅犯曰此虫也智之薄者矣而猶後其智患其網而執多以食之況乎人之有智而不能屬萬夫之網以供方丈之御是魯不如蜘蛛之智可謂之人乎舅犯曰公子慎言也行之則有邦有嗣矣

飛衛射貫虱養由基射蝘蜓拂翼

列子曰紀昌學射于飛衛使學視小如大紀昌乃懸虱於牖面而望之三年之後如車輪焉以觀於物皆丘山也乃以燕角之弧蓬之箭射之貫虱之心而懸不絕以告飛衛飛衛曰汝得之矣下句已見戊集乙百二十二條

齊後主蝎數斗隋煬帝學數解

北齊書齊主問南陽王綽在州何者最樂對曰多聚蝎於盆器置狙其中觀之極樂後主即夜索蝎一斗比曉得三二升置諸浴斛使人裸卧斛中號叫宛轉與繾綣觀喜噱不已謂綽曰如此樂事何不參馳驛奏聞 隋書曰大業十二年煬帝幸景華宮徵求螢火得數斛夜出遊山而放之光遍巖谷

王思遠蠅撦筆庫狄伏連拔蜱杖胥

俱見丁集六百七十九條

FREE SAMPLE. NOT FOR COMMERCIAL USE. WWW.TIFFEN.COM

玉蟲丹雀玉蟲燈花也丹雀燃燭王事

韓退之燈花詩襲理排金爵釵頭綴玉蟲更煩丹喜事報與主人翁

拾遺記西王母與昭王遊於蘂林之下談衆帝鑽火之術取綠桂之膏燃以照夜忽有飛蛾銜火狀如丹雀來拂於桂膏之上此蛾出於員丘之穴一遠九天中有細珠如流氷可穿而結固用爲佩此是神蛾之火也蛾遇私飲露飛不集下羣仙殺此蛾合丹藥

白鹿貞松青牛支梓

庾子山枯樹賦至如白鹿貞松蒼牛支梓根枝盤蜿山岸表裏注曰十三州志曰燉煌有白鹿寨地多古松白鹿棲息其下因而得名郭氏玄中記曰秦文公道長安宮西四百里南至終南山有梓樹大數百圍蔭宮中公惡而伐之連日不能斷大風雨夜有鬼

問梓樹曰豈本吾何鬼曰若使三百人掀頭以繩繞樹豈不敗汝樹默然不應明日人言於秦王依此言伐之有青牛逐之入遺州

槐塘殷侯之生意柳想劉尹之高風

晉書天司馬府有老槐樹殷仲文對而嘆曰此樹婆娑生意盡矣

南史劉曠聚徒教授常有數十丹陽尹袁粲於後堂夜集聞而請之指廳事前古柳樹謂曠曰人謂此是劉尹時樹每想高風今復見鄉清德可謂不衰矣薦爲秘書郎

梵僧以三竹爲尼僧鄭葆光以七松爲從者

上句已見戊集七百九十二條（其仙通鑑）鄭葆光火隸羅浮山沖虛觀道士藉宋徽宗宣和中名聞九重召至敬神殿試以道術有七道士從之後不見上問爲誰葆光對曰臣吾山習斂術此七

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY. ALL RIGHTS RESERVED.

人者古松也上異之拜金壻郎

杜預有癭李流無口

〔晉書〕杜預傳初攻江陵吳人知預病癭憚其智計以敎繫拘頸示之每夫樹似癭斬使白題曰杜預頸及城平盡捕殺之〔湘山野錄〕李相簡穆公宰相馬亭貢之曰外議以兄爲無口竟公笑曰吾居政府然無長口但中外所陳利害一切報罷聊以此補國耳今國家防制纖悉若凝膠筍或猶所陳一一行之則所傷實多陛曼先曰庸人撓正所謂庸愉人苟一時之進豈念民耶

王戎家好李和嶠家好李王戎子之

王戎事已見已集三百念六條和嶠事已見丁集七百九十條

張鷟僦村鞭卒行賂桓曄二桶緋樹鳴庸

〔謝承後漢書〕弁陽張鷟字子石爲廬江太守溧陽令嘗餉一盒廿

其小男年七歲就取一枝鷟奪其甘忖外卒困私以兩枝與兒鷟鞭卒曰何敢行賂于吾子

〔後漢書〕沛國桓曄字文林一名鷟避地居楊州從事府舍中庭有橘樹一株遇其實熟數垂室內嚴以竹藩樹四面風吹落兩實墜地以繩繫于樹枝

賈逵古耕王勃筆耕

〔王子年拾遺記〕賈逵口誦經文以敎人贈遺者積粟盈倉或云賈逵非力耕所得誦經古世所謂古耕也王勃所至請托爲文金帛豐積人謂心織筆耕

王甲耦桑甚敵黃村謝公疑幸徐君房謂蒲桃似歟棗庚信不然

〔世說〕王甲初從北來詣謝公；問北方何果最勝答云桑椹最佳又問可比江東何果甲云是黃柑之流公曰君乃國幸語甲乃買駿馬候熟馳取十枚奉公；食之以爲美語曰此味乃江東所

無君何近比黃柑 酉陽雜俎俗言蒲桃夔好引於西南庾信謂魏使尉瑾曰我在鄴遂大得蒲萄奇有滋味陳昭曰作何形狀徐君房曰有類戴棗信曰君殊不體物何不言似生荔枝魏拏師曰魏武有言未爲涉秋尚有餘暑酒醉宿醒掩露而食甘而不酣酸而不酢道之固以流沫耳奇況親食之者瑾曰此物出自大宛張騫所致有黃白黑三種熟之時子實遍側星編珠聚西域多釀以爲酒每來歲貢在漢武帝似亦不少桂陵田五十畝中有蒲萄百餘樹今在京邑非直止禁林也信曰乃園種戶植椑落連架昭曰其味何如橘柚信曰漿液奇勝芬芳滅之瑾曰金衣素裹見莅作貢向藷自消良應不及

城精垂泣縣妖破膽

南史梁武帝紀帝出馮翊王茂蕭韻達等逼郢城七月己未夜郢

城有數百毛人蹄蹋且活固投黃鵠磯蓋城之精也及旦其城主程茂薛元嗣遣泰軍夫曉求降 開元天寶遺事李泉遷洛陽令嚴刑峻法民吏畏服縣之精魅果盡之踰月之中縣務清簡時有進士劉蕡赴舉上都舍于村邸至夜中聞戶外街衢中有數人相語曰李令今古正人也吾輩見其行事威猛令人破膽此中不可久住宜遷於他邑可求血食也兼訝其事遂啟門視之寂無影響方知乃邑之妖神也兼遂書數百首於村邸之壁云狡吏畏威縣妖破膽好錄政聲聞於御聽後明皇雅其能賜金百兩及章服焉

虎丘之金精龍飲巖山之銀海魚燈

已見戊集九十條

子長少臆中之說子雲無世俗之論

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

異文皆黃香之不見精義多郭璞所未詳

兒寬更草張湯之奏鍊會火華處於之言

己見丁集二百九十五條

南山四皓不如淮陽一老楚國二龔不如杜陵一蔣一老應曜也一蔣元卿也

應劭集解漢書漢有應曜陽於淮陽山中與四皓俱徵曜獨不至時人謂之曰南山四皓不如淮陽一老〔晉康高士傳〕蔣詡字元卿杜陵人爲兗州刺史莽爲宰衡謝奏事到漏上稱病不進歸杜陵荊棘塞門舍中三徑終身不出時人諺曰楚國二龔不如杜陵蔣翁

王無功酒家南董子雲子書書中河漢

桓譚華譚皆有新論楊雄揚泉皆有元經

張衡研京十年左思練都紀

〔文心雕龍〕云人之稟才遲速異分之制體大小殊功相如含筆而腐毫楊雄輟翰而驚夢桓譚疾感於苦思王充氣竭於慮損張衡研京以十年左思練都以一紀雖有巨文亦思之緩也淮南崇朝而賦騷枚皐應詔而成賦子建援牘如口誦仲宣舉筆如宿構阮瑀據案而制書禰衡當食而草奏雖有短篇亦思之速也

解斯徵讖鍔于何承天詳處斗

〔南史〕何承天博見古今爲一時所重張永嘗開玄武湖遇古冢上得一銅斗有柄又帝以訪朝士承天曰此亡新威斗王莽三公亡皆賜之一在冢外一在冢內時三台居江左者唯甄邯大司徒必邯之墓俄而永又啟冢內更得一斗復有一石銘大司徒甄邯之墓〔北周書〕解斯徵性頴悟五歲便能博涉羣書親自考試西遷音樂廢缺徵博採遺逸搪諸典故樂始備樂有鍔于者近代

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

絶無此器。或自蜀得之。皆眞之讖徵。一見曰此鎭子也。衆弗信。徵遂依于寶周禮注。以竺筒杓之。其聲極振。衆乃歎服。

羨曩李賀詩囊也後曩諸曹格所見小兒也。

搜神記。晉諸曹格爲冊陽太守。嘗出獵。兩山之間。有物如小兒。伸手欲引人。格令伸之。乃去。故地去故地。卽死。既而恭佐聞其故。以爲神明。恪曰。此事在澤圖內。曰兩山之間。其精如小兒。見人則伸手欲引人。若曰後來引去故地。則死。無謂神明而異之。諸君偶未見耳。

項橐七歲爲孔師。晏子五歲爲禹佐。

劉向新序。齊有閒丘邛者。十八道遊。宣王曰。家貧親老。願得小仕。宣王曰。子年尚稚。未可。閒丘邛對曰。不然。昔有顓頊行年十二而治天下。秦項橐七歲爲聖人師。由此觀之。邛不肖耳。年不稚矣。

列女傳。齊管仲妾婧曰。昔者太公望年七十屠牛於朝。歌市。八十爲天子師。九十而封於齊。由是觀之。老可老。耶。晏子生五歲而賛禹。由是觀之。少可少耶。

飾潭池以蛾眉。冠越客于文晁。

南史。沈麟士傳。麟士隱居餘干。吳差山。征北張永爲吳興。欲請爲功曹。麟士曰。明府德履冲素。留心山谷。是以被褐負杖。忘其疲病。必欲飾湜池以蛾眉。冠越客於文晁。走雖不敏。請附高節。東海死。耳不忍受此黥劓。永乃止。

鄧伯元青精飯。潘子眞青熊飯。燭草爲之。南神仙傳。鄧伯元王玄甫俱在霍山。服青精飯。〔真仙通鑑〕潘師正字子眞。唐高宗聘嵩岳。以車輿迎師正。入嵩陽觀。閱道復送至逍遙谷。見薛爲繩牀。枏朽敗。餘無火粒之具。惟有兩大甕。閒何所用。

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

對曰。臣有青齏飯。昔西城王君以南燭爲之。服食得道。既還都。命使江東造青齏飯以賜之。每手詔撫問。皆具弟子姓名。咨白而法服香燭。金帛繼奉不絕。其感遇之盛如此。

此中最是難測地。此中亦是難暇處。

(世說新語)顧和始爲揚州從事。月旦當朝。未入頃。停車州門外。周侯諸丞相歷和車邊。和前後不動。周既過。反還指顧心曰。此中何所有。顧撝呵故。應曰。此中最是難測地。周侯既入。語丞相曰。卿州吏中有一令僕才。又曰。許侍中爲司空。供作丞相從事。爾時已被遇。遊宴集聚。略無不同。嘗夜至丞相許。戲二人極歡。丞相便命使入己帳眠。顧至曉面轉不得快。執許上床便臥。占拿大鼾。丞相顧諸客曰。此中亦難得暇處。

與日月爭光。恐與魏魏爭。

(史記)屈原傳。雖與日月爭光可也。

(東觀漢記)曹褒中散。常於夜中燈火下彈琴。有一人入室。初來時面甚小。斯須漸大。逐長丈餘。顏色甚黑。單衣革帶。熟視良久。乃吹火滅。曰。趾與魏魏爭光。

原仲衣眉。孟德咋舌。(并雄戒矢言也。)

(劉粲晉起)曰。宋散常以酒狂。王澄因叱左右拉散。郭舒屬色曰。使君醉左右莫動。澄大怒曰。別駕狂耶。舒我醉。因遣奴舒眉頭後事王敦諫敦。呵曰。人以卿癡。癡奴眉猶疾復發也。舒曰。沒黯朱雲豈癡乎。(英雄記)曰。曹操與劉備客言。備泄之於袁紹。紹操有圖己之意。操自咋其舌流血。以矢言戒後世。

掌借上林之枝。不言溫室之樹。

己見丙集五十五條。

張安世不問溺殿上吏。丙吉不罪嘔車裯吏。

TOFFEN Color Control Patches © The Toffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

漢書妄世爲光祿勳郎有醉小便殿上主事白行法妄世曰何以知其不反水漿和如何以小過成罪　又曰丙吉於官屬掾史務檢過楊惠吉馭史者酒數逋漏嘗從出醉歐丞相車上西曹主吏白欲斥之吉曰以醉飽之失去士使此人將復何所容西曹地恐之此不過汚丞相車茵耳送不去也

鍾離意不受交趾贓賜辛煚哲不受睢州贓賜

後漢書鍾離意傳顯宗位徵爲尚書時交趾太守張恢坐贓千金徵還伏法以資物簿大司農詔班賜羣臣意得珠璣悉以委地而不拜賜帝怪而問其故對曰臣聞孔子忍渴于盜泉之水曾參回車于勝母之閭惡其名也此贓穢之實誠不敢拜帝嗟嘆曰清乎尚書之言乃更以錢三十萬賜意　（北齊書辛術字懷哲武定中爲淮南經畧使睢州刺史及所部郡守俱犯大辟朝廷

以其奴婢百口及資財盡賜術三辭不見許術乃送詣所司不復以閨邸鄙閩之遺術書曰昔鍾離意云孔子忍渴于盜泉曾參回車于勝母之閭惡其名也此贓穢之實誠不敢拜帝嗟嘆曰清乎尚書之言乃更以錢三十萬賜意　（北齊書辛術字懷哲武定中爲淮南經畧使睢州刺史及所部郡守俱犯大辟朝廷

淮南王墀汲長孺李斯古墀杜黃裳

（邕閑鼓吹李師古跋扈墀杜黃裳爲相未敢失禮乃命一幹吏寄錢數千緡并遺車子一乘亦近直千緡使者未敢遽送乃於宅門伺候累日有綠衣自宅出從婢二人皆青衣襤褸問何人曰相公夫人使者遽歸以白師古師古乃折其謀終身不敢失節

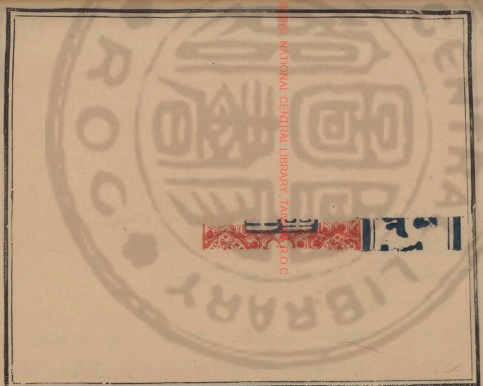
千里無代涉之馬三月之糗糧之貨（升）

（天）唐新語裴景昇爲尉氏尉以無異効不居最課考滿刺史皇甫亮曰裴尉若節若是豈可使無上考邪可何以甄録也俗號考終爲送路考者校無一成者然殿竭愚忠仰申清德當簋中心爲之

詞曰考槃已終言歸有日千里無代步之馬三月乏聚糧之資食
唯半菽室如懸罄苦心清節從此可知不雅此人無以激勸時人
咸稱亮之推賢

苗子康飲馬投錢項山飲馬投錢郝子隆飲水亦然
(三)輔決錄云陵項仲山飲馬渭水先投三錢

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

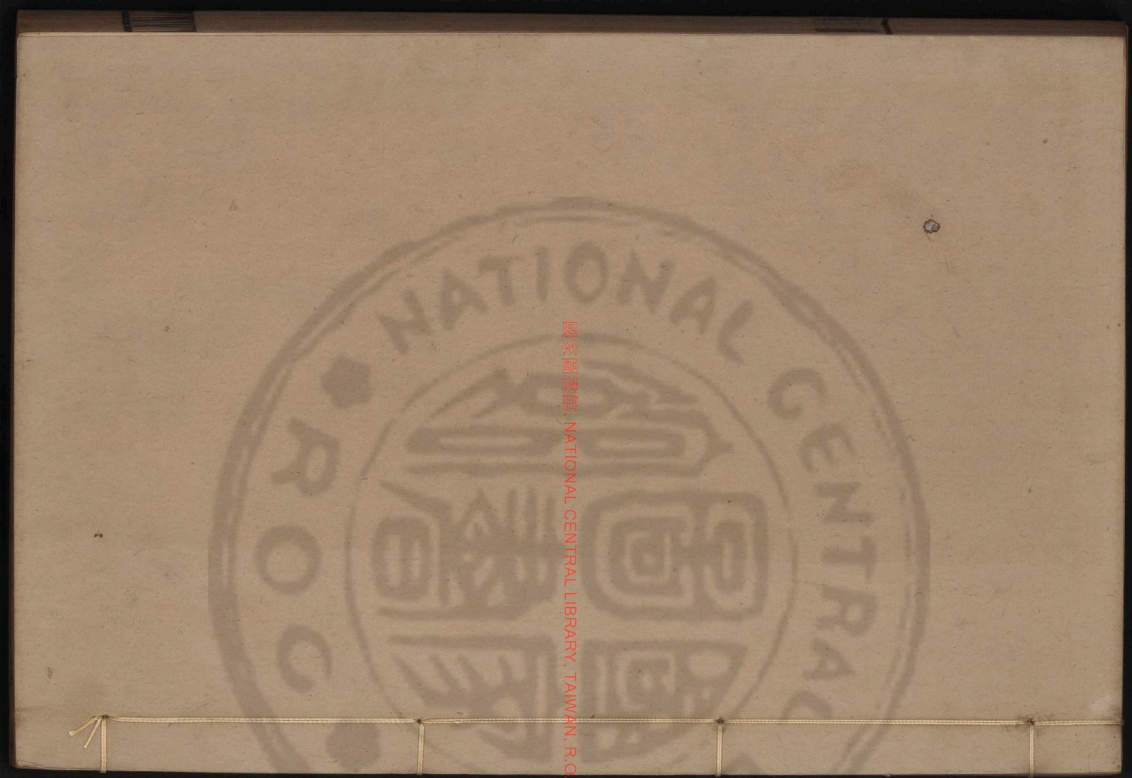


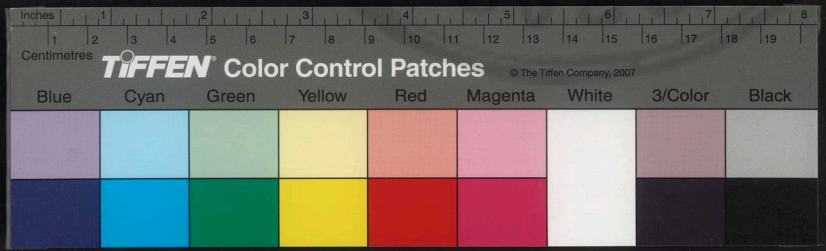
REFERENCE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY ROC
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

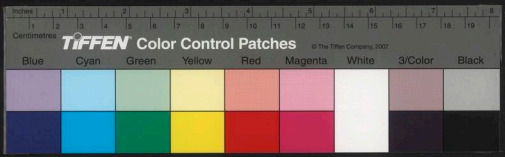
NATIONAL CENTRAL
R.O.C.
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.



謝玄之布襪青鞋黃冠竹杖可同遊也周顒之赤米白鹽綠葵紫蓼可共食也

五車韻瑞謝云暉曰胡為翰墨場中沒會稽山水之奇秀布襪青鞋黃冠竹杖吾志從此始矣杜工部詩吾獨胡為仕泥滓青鞋布襪從此始南史周顒字彥倫清貧寡欲終日長蔬雖有妻子獨處山舍甚機辨衛將軍王儉謂顒曰卿山中何所食顒曰赤米白鹽綠葵紫蓼又惠太子問顒菜食何味最勝顒曰春初早韭秋末晚菘

苑一恩於今開萬悠于後云苑整

東漢范堅為廷尉奏主典吏邵廣盜官印依律棄市廣息雲宗二

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

人自願沒官爲奴婢以贖父罪尚書議可聽許之曰此爲施一恩於今開萬惡千後願宗從之卒止廣刑

范鎮不書論取宮殿堪憧書之爲活

劉向青藜杖藤竹蘆杖

拾遺記劉向於成帝之校書天祿閣專精覃思夜有老人着黃衣植青藜杖登閣而進向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端煙燃因以見向說開闢以前向因受五行洪範之文恐辭說繁廣忘之乃裂衣及紳以記其言曙而去向請問姓名云我是太乙之精天帝聞金卯之子有博物者下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書授焉又云藤竹蘆朱計術日益億萬之利偕擬王家有寶庫千間竹龍服生鄒家內焉反有古塚有伏尸夜聞沸泣聲竹乃尋其泣處之處忽見一婦人裡衿而來訴云昔漢末妾爲赤

眉所害叩棺見訴今裡在地蓋妾見人垂二百年今就將軍乞深埋并弊衣以掩形體竹許之郎命焉棺槨以青布爲衣衫置於塚中設祭祝畢一年行於路西忽見前婦人所着衣皆是青布語竹曰君財寶可夫一世合遺火厄今以青蘆杖一枝長九尺報君棺槨衣服之惠竹拽杖而歸所住鄰家常見竹家有青氣如龍蛇之形或有人謂竹曰將非怪也竹乃疑此異間其家僮云時見青蘆杖自出門間疑其神不敢言也

陶侃得織梭化龍韋睿得箏絃化龍竹杖化不但長房

異苑陶侃得織梭化龍在釣磯山集異記曰唐元和故都尉韋宥出牧溫州忽忽不樂江波修永舟船燠熱乃蹄馬登岸依舟而行忽逐沙亂蘆灣青翠田縱轡歇馬而蘆枝有拂鞍者宥田閑接熟視忽見新絲箏絃周纏蘆心宥即收蘆仲綴其長倍募試縱

之應手復結宥奇駿困寘於懊行次江館其家室皆已雖舟入亭矣宥故驅馬走家有技郎竹等技曰我于廬心得之願甚新鮮然汝洲江儉是物何自而來吾甚異之試施于器以聽其音技捋安之方鐃技即置之隨置復結食罷視之則已蜿蜒搖動技驚馬皆衆競來觀之而雙睛騰燄宥駭曰得非龍乎命衣冠焚香致敬盛諸盂水之內投之于江忽中流風浪皆作蒸雲走雷起尺許嘯徙有白龍百尺拏攫升衆感觀之良久乃滅

楓窗小牘 卷上 四百零五

楓窗小牘 卷下 四百零六

方朔竊瑤池之桃韓終啗玉華之李

洞宴記琳國去長安九萬里生玉華李重如碧玉五十歲一熟韓終服之得仙因名韓終李

月光童子太室仙人也月光童子楞嚴菩薩也

仙經高山東南大巖石孔方員一丈北入五六里有大室高三十餘丈周迴三百歩自然明燭照見與日月無異中有十六仙人云月光童子常在台亦往來此中人非有道不得望見

楞嚴經月光童子即從座起頂禮佛足而白佛言我憶往昔恒河沙劫有佛出世名為水教諸菩薩修習水觀入三摩地觀於身中水性無異如從涕唾是窮盡津液精血久小便利身中漸復水性一同見水身中與界外海體主割諸香水海等無差別

天婉廬山君女嫁曹著之為吳君孫賀歌鸞

獲神記曰建康小吏曹著為廬山使所迎配以女婉著意不安屢求退婉潛然垂涕贈詩序別并贈繼成禪衫

山堂肆考載吳彩鸞寫陽吳猛女也唐大和末有書生文簫寫鍾陵紫極宮一日遊西山覩一女歌曰若能相伴陟仙壇願得文簫綵彩鸞自有綉襦并甲帳環堂不怕雪霜寒歌罷乘燭陟山捫石生亦潛躡其踪妹顧曰非文簫耶遂與生携手下山歸鍾陵為夫婦鬻資不能自給彩鸞篤孫恤唇韻運筆如飛日得一部鬻之獲金五緡盡則復篤如是者僅十載稍為人知遂潛往新興越玉山二人各跨一鹿陟峰巒而去

鵬者鷹俊鹿死鶴林

謝華啟秀云鵬者出阿含經鷹俊夫逋嘗養一鷹人問之答曰貴其神俊

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

林公見嘆長史曰不減輔嗣僧肇見推遺民曰復有平叔

高僧傳支遁字道林本姓關氏陳留人或云河東慮人幼有神理聰明秀徹晉初至京師太原王濛甚重之曰造微之功不減輔嗣

如藍僧肇法師製四論合爲一卷會早廬山遠大師大師歎仰不已又呈劉遺民遺民曰不意方袍復有平叔方袍之語出遺民

劉懷肅請賦鄭玄婢請書匡衡婢

蜀志劉琰字威碩魯國人也遷車騎將軍車服飲食號爲侈靡侍婢數十皆能爲聲樂又教誦讀書鼎死琰賦一下句已見丙集

三百五十五條

鷗鳥子虔在吳者死化江鷗鳥子虔在齊者生神遁澤

吳越春秋吳王聞子胥怨恨乃使人賜屬鏤之劍子胥把劍仰天嘆曰自我死後世必以我爲忠上配夏殷之世亦得與龍逢比干爲友遂伏劍而死吳王乃取子胥屍盛以鴟夷之器投之江中子胥固隨流揚波依潮來往蕩激崩岸　通澤事已見甲集

六百三十五條

張儀有古何患貫雍無頭亦佳

張儀嘗從楚相飲已而楚相亡璧門下意儀盜璧執儀笞掠數百不服釋之其妻曰子毋讀書遊說安有此辱乎儀謂妻曰視吾古尚在否妻笑曰古在也儀曰足矣　錄異傳曰漢武帝時蒼梧貫雍爲虞章太守有神術出界討賊爲賊所殺失頭雍上馬還營中咸走來視雍曰賊不利爲賊所傷諸君視有頭爲佳無頭佳乎吏泣曰有頭佳雍曰不然無頭亦佳言畢遂死

淳于之解臚理腦華佗之剖腹滌腸

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

詞林海錯把朴子云導于解臚而理腦養生經云收雲刮眼沃雪
田髭三國志華佗傳佗精方藥其療疾合湯不過數種心解分
劑不復稱量煮熟便飲語其節度舍去輒愈若當炙不過一兩處
每處不過七八壯病亦應除若當針亦不過一兩處下針言當引
某許若至語人病者言已到應便拔針病亦行差若病結積在內
針藥所不能及當須割者便飲以麻沸散須臾便如醉死無所
知因破取病若在腸中斷腸瀹腹湔洗縫腹膏摩四五日差不痛人
亦不覺一月之間即平復矣

浩翁老針經浩翁黃人史闕也

後漢書方術傳郭玉者廣漢雒人也秒有父老不知何出嘗漁釣
于浩水因號浩翁乞食閒見有疾者時下鍼石輒應時而效乃
著鍼經診脉法傳於世子程高募求積年翁乃授之高亦隱跡

不仕王火師事高學方診六微之技陰陽隱測之術和帝時爲太
醫丞多有效驗愛日齋叢抄山谷詷浩州別駕因自號浩翁按
益州耆舊傳廣漢有老翁釣于浩水自號浩翁後漢逸民傳初有
父老不知何出常漁釣于浩水因號浩翁唐書陸龜蒙傳時謂江
湖散人或號天隨子甫里先生自比浩翁注云巴西人居漢上者
獨不用前二書爲證然則浩翁之稱蓋連山谷而五矣

孔得貲而嗽頹占鼎而笑

家語孔子嘗自筮其卦得貲而焉嗽然有不平之狀子張進曰師聞
卜者得貲卦吉也而夫子之色有不平何也孔子對曰以其離耶
在周易山下有火謂之貲非正色之卦也大質也黑白宜正焉今
得貲非吾兆也吾聞丹漆不文白玉不雕何也質有餘不受飾故
也

子皆言無足不來顏回撥口而笑孔子曰回笑是謂賜必來也固
問曰何以知賜來對曰無足者蓋乘舟而來賜且至矣明旦子貢
乘潮至

趙達以筋知壁下鹿肉美適曹元禮以七知組上蒸熊掌枝
冥志趙達書過知故知故為之具食畢謂曰倉卒之酒又無嘉
有無以致意如何達因取盤中隻箸再三從橫之乃言卿東壁下
有美酒一斛又有鹿肉斤何以辭無時坐有他賓內得主人情
主人慙曰以卿善射有無欲相試耳遂出酒酣飲(西京雜記曹)

元理嘗從其友人陳廣漢宿廣漢曰吾有二圃來充其石數子為吾
計之元理以食飲十餘轉曰東圃七百四十九石二升七合又十
餘轉曰西圃六百九十七石八斗漢大者園門後出米西圃六百
九十七石七斗九升中有一鼠大堪一升東圃不足盡合元理後

廣復過廣漢以米數告之元理以手擊牀曰遂不知鼠之殊米
不如剝面皮矣廣漢為之取酒鹿脯數片元理復算曰諸廣二十
五區應收一千五百三十六枚躡鴈三十七畝應收六百七十三
石千牛產二百犢萬雞將五萬鵝羊豕麋鹿皆其數果蓏有裁
悉知其所乃曰此資業之厚何侯鎖之福耶廣漢慙曰有倉卒客
無倉卒主人元理曰祖上蒸苑一頭廚中荔枝一梓皆可為設廣
漢再拜謝罪自入取之盡日為歡其術後傳南季南季傳項滔；
傳子陸皆得其分數而失云缺焉

匠石輟成風而傷鄧客伯牙息流水而忘鍾期

莊子徐無鬼篇莊子過惠子之墓顧謂從者曰鄧人堊漫其鼻端
若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡堊而鼻不傷鄧
人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰臣

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

則當能斷之雖然臣之質死久矣自夫子之死也吾無以爲質矣吾無與言之矣 俏牙事已見戊集第三條

梁帝爲任昉技爪唐宗爲慶世南鼻爪

南史任昉爲新安太守卒於官武帝聞問方食西苑綠沉瓜投之於盤悲不自勝 唐書世南初海覺帝哭爲慟及葬加司空謚曰成手詔褒世南勒文于碑言君臣痛惜意宛日食瓜美輒其半褒焉

東王公與玉女投壺衛叔卿與洪涯共博

神異經東王公與玉女投壺而脫誤不接者天爲之笑開口流光今雷是也 衛叔卿已見本集三百零五條

侯道華曰天上無愚痴仙 朱紫陽曰天下未有不豪傑而聖賢者侯道華語已見丙集乙十零七十一條

太湍爲蘇尚書拍碎古盤龍玉杯令張運使翻破瀉器

雲仙雜記藉尚書八十猶奉彈人滿訪之以手拍碎金面棋盤尚書每有悟解出舊相禪學歟 張無盡南英元祐六年爲江西漕首謁東林總詰所見已符合因卽可且令住見其弟子王溪慈古鏡公按部分寧諸禪近之首發蔽于慈聞聲德莊嘗言與甚悅聰明因問悅曰聞公善文章悅笑曰從臨濟九世孫對運使論文章政如運使對從悅論禪也公不然其語乃强屈指曰是九世也問玉溪去此多火曰三十里問光率曰五里乃過光率先是悅夢手擎日輪覺語首座曰日輪運轉之象張運使且過此吾當深錐痛劉之首座曰士夫惡拂已者或起別爨悅曰正使煩惱祖退得我院也公與悅語次搆實東林悅未肯其說公乃題詩擬濕本有云不向廬山尋落處袁王算孔漫撩天意機悅不肯東林也

公與悦語至更深論及宗門事悦曰東林聞即可運使運使於佛祖言教有火疑否公曰有悦曰疑何等語公曰疑香嚴獨脚頌德山托鉢語悦曰踈于此有疑其餘安得無耶祕和巖頭言未後句是有耶是無耶公曰有悦大笑便歸方丈閉部門公一夜睡不穩至五更下牀觸翻瓶器大微猛省前語遂有頌曰鼓寂鐘沉托鉢回巖頭一棒語和雷然祇得三年活莫是遭他授記來

USE SUBJECT TO CHINESE COPYRIGHT LAW. VERSION FOR NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN ONLY

舜為杜預之頭椰是越王頭

晉書杜預有癉疾初攻吳人憚其智以觀繫椰頭示之及吳平預盡殺之

酉陽雜俎云椰子為越王頭盛樽為杜預頸

六奇詩見夢酸棗三尸酒取醉石榴

異苑晉武太元二年汝門竺慧獻夜夢讀詩五首其一篇後曰陌南酸棗樹名為六奇未遭人以伐取載還柱馬屋

潛確類書云

石榴之實醉三尸拾遺之木獄邪鬼

薄桃明月細林清處此空神厲蓮華者

劍鋒相柱轡影齊飛

王處仲擊唾壺孔安國掌唾壺

世說王處仲每酒後輒詠老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以如意打唾壺口盡缺魏武帝孔安國已見戊集六百零九條

盛櫻桃于晶盤貯檳榔于金柈

拾遺錄漢明帝月夜宴羣臣于照園大官進櫻桃以赤瑛為盤賜羣臣月下視之盤與桃同色羣臣皆笑云是空盤下句已見丙集四百三十五條

山谷曰如淨月輪出則萬波分影如吹毛劍用則千里無人

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

饒德操曰豈惟江左公卿盡傾夫遐猶有襄陽耆儒未識道潛

代醉篇饒德操嘗令其僕守舍驢見其占對異常怪而問之僕曰守舍無所用心聞鄰寺白庵長老有道價往請一轉語忽爾覺悟德操慨然曰汝能是我乃不能何哉徑往白庵問道八日而悟與其僕視髮爲浮屠德操名初琳遍參諸方陳了翁關子開兄弟皆以詩稱美之江湖樂雪隱山川因掛錫焉琳抱疾亟操躬進藥餌既卒盡送之義後至襄陽天寧妻坊父倪爲請頌其略云無復挾書更逐成之後何憂戚佛不居靈運之北又云豈惟江左公卿盡傾夫遐獨有襄陽耆儒未識道安時稱其精當德操自號倚松道人所著詩文皆高邁飄倫松集云

浮山黑白未分當機不讓峰生死立奪翻轉都非說法

天平清諒中峯和尚題十八羅漢畫圖云俗諦是黑子真諦是白子十八界內尊用等平地上遮其分段生死阿羅漢起貪饒看佛眼晴舉翻轉蓋盆都不是

若月孩歐陽文忠公詣浮山圓鑒禪師室與客碁師坐其旁文忠還狀局請師圓碁說法乃鳴鼓升座曰若論此事如兩家看碁相似何謂也敵手知音當機不讓若是緩三饒五又通一路始得有一般底只解閉門作活不會奪角衝關硬節與虎口齊張局破後徒勞逞辭所以道肥邊易得瘦肚難求思行則往失結心麤而時頭擅休誇國手謾說神仙麤局輸籌即不問且道黑白未分時一著落在什麼處良久曰從前十九路逢賊多人文忠嘉歎久之從無爲客楊眉有智人斬首

塵外摩尼論中師子

囊無擊蠅之蘇蚋絕聚蟻之糝

〔枕林伐山〕佛書四六。裴無辭之綺。厨絶聚繩之粹。寧可清貧自樂。不作濁富多憂。

薪桂冗爨。井甃自熟。玉膏何稠。銀罌常盈。

桑林不雨。翁水揚波。

徐孝穆長干寺衆食碑云。法師善巧方便。滙合含雞。授滋生蹟。年增長假。使桑林不雨。水揚波。猶厭稻粱。永無飢之。注云。呂氏春秋。湯五年不雨。乃以身禱于桑林。漢書上使汲仁郭昌發卒數萬人塞瓠子決河。

演七日以爲一劫。促一劫爲七日。

〔維摩詰經〕維摩詰言。唯舍利佛。諸菩薩看解脫名不可思議。若菩薩住是解脫者。以須彌之高廣。內芥子中。無所增減。須彌山王本相如故。而四天王忉利諸天不覺不知己之所入。唯應度者。乃見須彌入芥子中。是名不可思議解脫法門。又以四大海水入一毛孔。不惱魚鼈黿鼉水性之属。而彼大海本性如故。諸龍鬼神阿修羅等。不覺不知己之所入。於此衆生亦無所嬈。又舍利弗。住不可思議解脫菩薩。斷取三十大千世界。如陶家輪著右掌中。擲過恒沙世界之外。其中衆生不覺不知己之所往。又復還置本處。都不使人有往來想。而此世界本相如故。又舍利弗。或有衆生樂久住世。而可度者。菩薩即演七日以爲一劫。令彼衆生謂之一劫。或有衆生不樂久住。而可度者。菩薩即促一劫以爲七日。令彼衆生謂之七日。

松直棘曲鵲巢烏玄。舟行岸移雲駛月運。

〔楞嚴經〕如來以手將所結中偏掣其左。問阿難言。如是解不。不也世尊。旋復以手偏牽右邊。又問阿難。如是解不。不也世尊。佛告阿

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

難。吾今以手左右各拳。竟不能解。汝說方便。云何解成。阿難白佛言。世尊當於結心解即分散。佛告阿難。如是如是。若欲除結。當於結心。阿難我說佛法從因緣生。非取世間和合虛相。如來發明世出世法。知其本因。隨所緣出。如是乃至恒沙界外。一滴之雨。亦知頭數。現前種種。松直棘曲。鵠白烏玄。皆了元由。是故阿難。汝心中。選擇六根。結若除。相自滅。諸法銷亡。不真何待。 卉行二語。已見已集九百十四條。

不可康中都忘甲子。

如風吹光。如刀斷水。

楞嚴經。波羅修羅。師子座。十方善薩。及諸無漏大阿羅漢。心精通。潛當索。湛然一切。魔王。及與鬼神。諸凡夫天。見其宮殿。無故崩裂。大地振坼。水陸飛騰。無不驚懼。凡夫昏暗。不覺遷訛。彼等成得

五種神通。唯除漏盡。幾此塵勞。如何今汝。增裂真發。是故鬼神及諸天魔。魍魎妖精。於三昧時。食其糟汝。然彼諸魔。雖有大怒。彼塵勞內。汝枝覺中。如風吹光。如刀斷水。了不相觸。汝如沸湯。彼如堅氷。竣氣漸銷。不日銷殞。

羅什自示香飯吞針。耶舍相慶。好綿入棘。

上二句。已見甲集九百九十八條。後秦錄。佛陀耶舍。佛耶舍東。

適龜茲。羅什在姑臧。遣使要之。舍裹糧而往。行至姑臧。什已入長安。聞與通以宮女數。曰什如好綿。何可使入棘刺乎。

陽湖明曰。能驅使大雄。以豁至怖。

武。吸三光靈氣。或奉三洞靈章。

廣成子容成。公二成姓。

黃帝師。

舊洪神仙傳。廣成子者。古之仙人也。居崆峒之山。石室之中。黃帝

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

聞而造焉。曰敢問至道之要。廣成子曰。爾治天下。無不待候而飛草木不待黃而落。何足以語至道。黃帝退而閒居。三月後往見之。膝行而前再拜。請問治身之道。廣成子答曰。至道之精。杳杳。無視無聽。抱神以靜。形將自正。必靜必清。無勞爾形。無搖爾精。乃可長生。慎內閉外。多知爲敗。我守其一。以處其和。故千二百歲而形未嘗衰。得我道者上爲皇。失吾道者下爲土。將去汝入無窮之門。游無極之野。與日月參光。與天地爲常。其盡死而我獨存乎。劉向列仙傳。容成公者。自稱黃帝師。周穆王能善補導之。事取精於玄牝。其要谷神不死。守生養氣者也。能變白更黑。齒落更生。事與老子同。亦云老子師也。

陳摶隱西嶽。陳閉隱西山。皆爲蓮花者。

【真仙通鑑】陳摶傳。摶嘗乞庭間見金人持鉏呼曰。子道成矣。當有歸處之地。先生曰。金人云歸處之地。蓋秋爲萬物之所歛而歸者也。吾其隱於西方乎。是時年已七十餘。俄徙居華山。得古雲臺觀。若關朴居之。以契歸處之語。又云。陳摶淑浦人。少好學善天文。長于歌。頌知南唐李氏運祚不振。遂絕緒紳之望。乃築室西山。以吟詠自樂。及以修煉爲事。有閣居雜興詩傳。世宋太祖開寶中。入見一叟甫髽披褐。與一煉師入城。鬻藥得錢。即市鮓就爐相對飲啗。傍若無人。醉即歌唱。人以爲閭夫婦。蓋已得仙矣。今西山香城寺有讀書堂。

香塵季倫事珠塵方四事。

【拾遺記】石季倫屑沉水之香。如塵末布衆牀上。使眸蒙者踐之。無迹者賜以真珠百琲。有迹者節其飲食。令身輕弱。故閨中相戲曰。爾非細骨輕軀。卻得百琲真珠。又云。仙人方回遊南嶽之言證。

馬明生一絃而奏五殘廣田一絃而奏八音

馬明生別傳明生隨神女入石室金牀玉几琴一絃五音並奏

晉書稽康見孫登彈一絃琴

城眉宮人講秋水鐵腳道人論秋水

宮人事別見七集二百八十四條　鐵腳道人事已見甲集三百九十二條

太真講阿環上元夫人稱阿環

癸辛雜識楊太真小字玉環故今古詩人多以阿環稱之按李義山云十八年來墮世間瑤池歸夢碧桃閒如何漢殿穿針夜又向窓中觀阿環荊公詩云瑤池森邃阿環家又云且當呼阿環乘輿弄渤澥則是以西王母爲阿環也按西王母降漢庭遣使女與上元夫人答云阿環再拜上問起居然則上元夫人亦名阿環耳

舊由蜀來羊黃方平牧石羊

列仙傳舊由蜀羌人能刻木爲羊賣之一旦乘羊入蜀城蜀之豪貴或隨之上綏山綏山高峻在峨眉之西隨之者皆得道不復還故里語曰得綏山一桃雖不能仙亦足以豪山下多立祠焉　黃方平事已見甲集一十六條

徐孺子磨鏡負局先生磨鏡

太平御覽徐孺子嘗事袁黃公：死往會葬家貧無以自致嘗磨鏡具自隨賃磨取資然後得前既至營畢而退　列異傳負局先生負石磨鏡局循吳中街磨鏡得一錢因磨之每問主人得無有疾苦者若有取出當赤熱與之莫不愈

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

聽龍珠○酉龍珠○即玉所謂又
曜龍第三珠○酉龍珠○已見戊集四百一十四條○〔幽明錄〕洛下有田穴
聽龍珠○醉龍珠○楊有發夫椎而下之久乃至底得一穴行數十里見人皆長三丈
挾羽衣如此九處最晚所至告飢長人指中庭柏樹下有一羊令
跪杵羊聲三杵得三珠食後所得者遂不飢復尋穴行出交州
還洛以問張華曰九地仙名九館大夫羊為癡龍初一珠食
之天地等壽求者延年若遇飢而已○
匡俗玄俗○玄俗○中無○
〔真仙通鑑〕匡俗字子希以考悌著稱召聘不起至心學真遊諸
名山至覆笥山上有湖周迴數里多生靈草異物不可識其傍有
石井泉通湖中又有石雁至春秋時皆能羣飛復有小石罰中有
玉謀多記山名福地及道世名子上後服食得道又云玄俗

稱河間人服巳英實藥都帝之九一錢善治百病漢河閒王患癥
買藥服之下蛇十餘條問藥意俗曰王癥乃六世餘殃下墮情非
王之所招王當放乳鹿麟母也仁心感天故遣俗爾王家老舍人
自言父世俗見之身無影王乃哮若日中者實無影王乃以女聘
之俗後亡去後人見於常山下

蕭史善吹簫引鳳蕭善善吹簫引鳳
列仙傳〕蕭史者秦穆公時人善吹簫能致孔雀白龍穆公以女妻
之乃教弄玉吹簫作鳳鳴有鳳凰來止其屋公為作鳳臺居之一
旦夫妻同鳳凰飛去故秦人作鳳女祠於雍宮世有蕭聲云〔真
仙通鑑〕蕭善漢太平山延壽宮善吹簫能致鳳鸞翔集號
碧霄真人道成白石昇舉

RESTRICTION ON USE: CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

鐵脚道人嘗愛赤脚走雪中。與發則朗誦南華。嚼梅花滿口。和雪嚥之。曰吾欲寒香沁入肺腑。安期生以醉墨洒石上。皆成桃花。

五四七

麻姑攜来成珠。章五子含水成珠。

俱見丙集一千零六十一條。

五四八

江文通曰。會自安於蝉翼。無羨于鵬斗。

陶隱居水仙賦。遺平璇網。運極九六之數。翻用謀西漢。受事龍門。小周姒後。會攝前平陰。鉅虎再化為潮。清河渤海三成桑田。撫二儀以棚檻。眺萬兆以流觀。會自安于蝉翼。偏無羨于鵬斗。笞松下之一物。又奚足以語仙。云云。江文通所謂。

五四九

明皇遊月宮一事。所出亦數處。要聞錄云。開元中明皇與申天師洪都客夜遊月中。見所謂廣寒清虛之府。下視玉城羌峩若萬頃琉璃。田畫圓冷光。相射炫目。素娥十餘。舞于廣庭。音樂清麗。遂歸製霓裳羽衣之曲。唐逸史。則以為羅公遠。而有拂杖化銀橋之事。尊奧記。則以為葉法善。而有潞州城奏玉笛。接金錢之事。幽怪錄。則以為遊廣陵。非潞州事。要之皆荒唐之說。不足問也。

五四九

或同申天師洪都客遊也

五四七

安期生千項羽。韓衆授丹法。趙高先世。

五四八

漢書。劉通傳。衍通善齊人安其生。嘗千項羽。羽不能用其策。而項羽欲封此兩人。兩人卒不肯受。

拾遺記。秦王子嬰五凡百日。郎中趙高謀殺之。子嬰寢於望東之宮。夜夢有人。身長十丈。鬚髯絕青。納玉馬而乘丹車。駕朱馬而至宮門。云欲見秦王子嬰。

GUGONG NATIONAL MUSEUM OF PALACE MUSEUM

闇者許進馬謂子嬰曰余天使也從沙丘來天下將亂當有同姓名欲相誅慕翌日乃起子嬰則趙高因高於咸陽獄懸於井中七日不死更以鍍湯煮之七日不沸乃戮之子嬰問獄吏曰高其神乎獄吏曰初因之時見高懷有一青丸大如雀卵時方士說云趙高先世受韓眾丹法一月坐於堅氷夏日卧于爐上不覺寒熱及高死子嬰看高屍於道或見一青雀從高屍中出直入雲九轉之驗信于是乎

八牛弩千牛刀

詞林海錯炙載子漢初得八牛弩以射楚軍矢達十里之外

七層寶塔三級紅樓

金丹四百字云沐浴防危險抽添自謹持斬來三萬刻差失恐毫釐注云沐浴乃超脫之法七層寶塔三級紅樓自下而升要防危險抽添乃朝元之法陽起子初陰生午後若不謹持終須有失夫一日百刻也一月三千刻刻用事用之不勞則十月三萬刻可奪三萬之數若毫釐差殊不作丹矣

楊子曰黃心在腸白骨生肉

太玄經養次五云黃心在腹白骨生肉孚德不復測曰黃心在腹上得天也注云君而黃中通理得天之心

生豈獨隋侯之重精神非直夏后氏之璜

莊子讓王篇今世俗之君子多危身棄生以殉物豈不悲哉凡聖人之動作也必察其所以之與其所以爲今且有人於此以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也則其所用者重而所要者輕也夫生者豈特隋侯之重哉淮南子精神訓心者形之主也而神者心之寶也形勞而不休則躁精用而不已則竭是故聖人貴

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

而尊之不敢越也夫有夏后氏之璜者匣而藏之寶之至也夫精神之可寶也非直夏后氏之璜也

青牛道士暮卧存日在額上月在臍上許長史暮卧存斗星在席上

真誥青牛道士口訣暮卧存日在額上月在臍上脾千鬼萬邪致玉女來降萬禍伏走秘○即封君達也出　又云長史書暮卧存神仙傳五岳序

斗星在所卧席上又云卧存星之時皆先陰呪星名然後存耳視畢乃存星安卧其中○然後密叩齒祝九星之精名二條長史執修洞房事

西河女子值九節之菖蒲海婦人得三山之芝草

已見本集第三條

扶桑萬歲一枯孤桑萬歲實

中山酒醉三年白良國王酒醉三年

談書曰民國人白如玉中無五穀惟種玉食之或椎爲屑采近

地樹葉間食之玉得葉即柔軟味甘而肥宴客則以膏露浸玉屑火邊便成美酒飲一升醉三年始醒　申山酒已見丁集零三條

却老却病雲澤之珠

潛確類書曰西王母獻穆王以雲澤之珠又名却病設有人病在心則東向含之肝北腎西肺則俯身向地脾則南也無不應時愈

宛柔環耶環耶張茂先欲貨住者

孔靈符名山記會稽宛委山其上有石俗呼石簧壁立千雲有懸度之險禹躡此山發石實得金簡玉書因之治水　伊世珍瑯環記張茂先博聞强記嘗爲建安從事游于洞宮遇一人于塗問華曰君讀書幾何華曰書之未讀者則二十年內書蓋有之也若二十年外則華固已盡讀之矣其人論議超然華頗內服相與雖甚因共至一處大石中忽然有門引華入數步則別是天地宮室華

國立國會圖書館 NATIONAL DIET LIBRARY, JAPAN

我引入一室中陳書滿架其人曰此歷代史也又至一室則曰萬國志也每室各有奇書惟一室屋宇廟高封識甚嚴有二犬守之華閣啟答曰此皆玉帝紫微金真之瑛丹書紫字諸秘籍詰二犬曰此龍也華歷觀諸室書皆漠以前事多所未聞者如三墳九丘檮杌春秋亦皆在焉華樂之欲留住數十日其人笑曰君癡矣此豈可貪地耶郎命小童送出華閣地名對曰瑯環福地也華甫出門忽然自閉華回視之但見雜草藤蘿鏡石而生石上苔蘚亦合物無縫隙撫石鄒徊之望石下拜而去華後著博物志多瑯環中所傳帝使創去可惜也

遊仙枕遊仙夢仙女曉掌能釀遊仙酒飲之而酣夢歷逢蓬萊赤水過安期王喬王母飛瓊之屬棟芝為車驅龍為馬無所不至又覩金書玉籙字光灼爍多至言秘道殆覺不轉身尚能記一二策時有梵語者則不能記耳

遊仙枕後場與楊國忠〈瑯環記〉云仙曉掌能釀遊仙酒飲之而卧夢歷逢蓬萊赤水過安期王喬王母飛瓊之屬棟芝為車驅龍為馬無所不至又覩金書玉籙字光灼爍多至言秘道殆覺不轉身尚能記一二策時有梵語者則不能記耳

西楚霸王南越武帝皆生而自識

又同一時

史記項羽紀項王自立為西楚霸王王九郡都彭城

高后時有司請禁南越關市鐵器佗曰高帝立我通使物今高后聽讒臣別異蠻夷隔絕器物此必長沙王計也欲倚中國擊滅南越而并王之自為功也於是佗乃自尊號為南越武帝發兵攻長沙邊邑敗數縣而去焉

又南越傳

秘辛嘉禮也剛卯佩玉也

秘辛已見乙集八百五十六條剛卯已見甲集一百四十六條

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

賜項姓皆姓劉。詔籍臣皆名籍。

史記項羽紀。諸項氏枝屬。漢王皆不誅。乃封項伯爲射陽侯。桃侯平皋侯。玄武侯。皆項氏。賜姓劉氏。詔籍臣皆名籍。見名行類。鄭君不名籍。

不食馬肝。未爲不知味。馬毒耳。又成食馬肝死。馬肝石藥發耳。

史記。景帝曰。食肉不食馬肝。不爲不知味。又封禪書曰。天子既謀之。成後悔其早死。惜其方不盡。及見藥大效。大悅。大爲人長美言多方。署而殿焉大言。處不慙大言曰。臣嘗往來海中。見安期羨門之屬。顏以臣爲誠不臣。又以爲康王詐侯耳。不足與方臣數言康王康王又不用。臣之師曰。黃金可成。而河決可塞。不死之藥可得。僊人可致也。然恐效之。成則方士皆掩口。毋敢言方哉。上曰。文成食馬肝死耳。文成將軍。齊人少翁。心爲武帝致王夫人魂者。

日日以冀日日以冀。

三國志。蘇皓傳評曰。皓之淫刑所滋。閭閻流黥者。蓋不可勝數。是以摩下人。懣恐旦日以冀朝夕。不謀。下句已見乙集一十零四十一條。

還渾而止。違渾不前。

左傳。秦晉戰于韓。晉惠公乘小駟。鄭入也。慶鄭曰。古者人事必乘其產。生其水土而知其人心。安其教訓而服習其道。唯所納之。無不如志。今乘異產。以從戎事。及懼而變。將與人易。亂氣狡憤。陰血周作。張脈僨興。外強中乾。進退不可。周旋不能。君必悔之。弗聽。及戰。晉戎馬還渾而止。秦獲晉侯以歸。左傳。晉楚遇于鄢陵。楚晨壓晉軍而陳。苗賁皇言於晉侯曰。楚之良在其中軍。王族而已。請

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

分良以擊其左右而三軍萃於王卒必大敗之公笠之史曰吉其卦遇復曰南國蹙射其元王中厥目國蹙王傷不敗何待公從之有淳於前乃皆左右相違於淳髡髮御晉厲公樂鍼爲右樂范以其族反公行胎於淳欒書將戮晉侯鍼曰書退國有大任焉得專之且侵官冒也失官慢也離行亂也有三罪焉不可犯也乃掀公以出於淳

邊鄙不警雞場日蹴

〔左傳〕襄公四年魏絳曰戎有五利焉戎狄荐居貴貨易土土可賈焉一也邊鄙不警民安其野穡人成功二也戎狄事晉四隣振動諸侯威慴三也以德綏戎師徒不勤甲兵不頓四也鑒于后羿而用德慶及遠至邇安五也君其圖之

穆子曰民知義所暱狼瞫曰覆而敗又勤而無功

〔左傳略〕公十五年晉荀吳師師圍鼓三月鼓人或請降使其民見曰猶有食色錡帥而城軍吏曰復城而弗取勤民而頓兵何以事君穆子曰吾以事君也獲一邑而教民怠將焉用之以貴急不如完舊貴急無事舊猶不釋鼓人能事其君我亦能事吾君君義不義好惡不愆城可覆而民知義所有死命而無二心不亦可乎鼓人告食竭力盡而後取之克鼓而反不戮一人狼瞫語見乙集一百三十二條又傳公三十二年杞子自鄫使告于秦曰鄫人使我掌其北門之管若潛師而來國可得也穆公訪諸蹇叔蹇叔曰勞師以襲遠非所聞也師勞力竭遠主備之無乃不可乎師和所爲鄭必知之勤而無所必有悖心且行千里其誰不知也

昔卿材也昔諸侯之選也

〔左傳略〕公五年遠啟彊曰韓起之下趙成中行吳魏舒范鞅知盈

NATIONAL TAIWAN NORMAL UNIVERSITY LIBRARY, TAIWAN

羊古肸之下邽干張趙韓談女齊梁丙張路輔躒苗貴皇皆諸侯之選也。

上自巳見甲集八百四十二條。

四百八一

魯穆子曰邑以貴急晉獻子曰玉以貴罪。

〔左傳〕昭公十五年晉吳帥師伐鮮虞圍鼓三月鼓人或請降使其民見曰猶有食色姑修而城軍吏曰獲城而弗取勤民而頓兵何以事君穆子曰吾以若也獲一邑而教民怠將焉用邑吾以貴急不如完舊貴急無棄舊不祥鼓人能事其君我亦能事吾君率義不爽行惡不忘可獲而民知義所有死命而無二心不亦可乎鼓人告食竭力盡而後取之。下自巳見丁集五百十八條。

四百八二

呼爲請請出贊爲踈踈遠。

〔左傳〕襄公二十年或叫宋大廟曰請出烏鳴于亳社如曰請。甲午宋火宵宋伯姬卒侍姆也。昭公二十五年有鸜鵒來

RESTRICTED MATERIAL CENTRAL LIBRARY ACADEMIA SINICA

巢師己曰異哉吾聞童謠有之曰鸜之鵒之公出辱之。鸜鵒之羽公在外野往饋之。馬鸜鵒踈。公在乾侯徵褰與襦鸜鵒之巢遠哉遥遥。褊父喪勞宋父以驕鸜鵒鵒性敎巢。重誼有喪之鸜鵒來巢其將及乎。

四百八三

履賤踊貴髮短心長。

〔左傳〕昭公三年晏嬰之宅近市公曰子近市識貴賤乎何貴何賤於是景公繁於刑有蒯踊者故對曰踊貴屨賤景公爲是省於刑又。昭公三年齊侯田於沛盡借繫見逸且請曰余髮如此種余爰能爲子屢欲復之子雅不可曰彼其髮短而心甚長。

四百八四

幣重而言甘誘我也目動而言肆懼我也。

〔左傳〕僖公十年冬十月丕鄭之如秦也言于秦伯曰吾與郤氏不從若重賄以召之臣出晉君納重耳冀不濟矣冬秦伯使冷

至報聞。且召三子。部內曰。幣重而言甘。誘我也。遂殺丕鄭。又文公十二年。秦行人夜戒晉師曰。兩軍之士。皆未慾也。明日請相見也。辨曰。使者目動而言肆。體我也。將逸矣。薄諸河必敗之。

表度道之忽。撫帽謝鎮西之未脫。衰。

世說。桓宣武少家貧。戲輒倩主敖。求甚切。思自振之方。莫知所出。陳郡袁曉。俊邁多能。宣武欲求於曉。而時君艱。恐致疑。試以告焉。應聲便許。略無慍吝。變服懷布帽。隨溫去。與倩主戲。輒素有藝名。倩主既局。曰。汝故當不辦作袁方道耶。遂共戲十萬一擲。直上百萬。轂投馬蹄叫傍者無人。探布帽擲對人曰。汝竟識袁方道不。又曰。王劉共在杭南。酣宴于桓子野家。謝鎮西住南書齋。還葬後三日反哭。諸人欲盡之。初遣一信。猶未許。然已停車。重要便回駕。諸人門外迎之。把脅便下。裁得脫情着帽。裹半坐。乃覺未

脫衰。

未報衆議應罰墨水。

魯侯使朱儒楚子聞不時。

左傳。襄公四年。冬十月。邾人莒人伐鄫。納紀救鄫。侵邾。敗于狐駘。國人逆喪者皆髽。魯於是乎始髽。國人誦之曰。臧之狐裘。敗於狐駘。我君小子。朱儒是侯。朱儒朱儒。使我敗於邾。又昭公十四年。晉楚之使。然丹簡上國之兵於宗丘。且撫其民。分貧振窮。長孤幼。養老疾。收介特。救災患。宥孤寡。赦罪戾。詰姦慝。舉淹滯。斬叙猶。禄勳各。親任良。物官使。屈罷簡。東國之兵於召陵。亦如之。好於邊疆。息民五年。而後用師。禮也。

紀侯大去。善氏大歸。又楚子嘔。鄧紀侯大去其國。違齊難也。又夫人善氏歸于齊。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

大歸也將行哭而過市曰天乎仲爲不道殺適立庶市人皆哭禽人謂之襄美　又宣公十二年楚子圍鄭前有七日鄭人卜行成不吉卜臨于大宮且慕出車吉國人大臨守陴者皆哭

設版而賣薪馬糞壹而價薪焉

(左傳)晉侯使士薦爲二公子築蒲與屈不堅築薪焉　又僖公十五年秦穆晉侯以歸移粟于晉閉晉侯將至以大子鐘弘與女簡璧登臺而履薪焉使以免服衰絰迎曰上天降災使我兩君匪以玉帛相見而以興戎若晉君朝以入則婢子夕以入則朝以死唯君裁之乃舍諸靈臺

喜歡有喜而況國乎國狗之瘈無不噬也而況大國乎

(左傳)曰邾人出師公卑師不設備而禦之喊又伸曰國無小不可易也君無謂邾小蜂蠆有毒而況國乎　又哀公十二年衛子木曰長木之斃無不標也國狗之瘈無不噬也況大國乎無狂也

聽民聽神徵人徵鬼

(儒林公議)孫奭起於明經教履修潔端儀典正發於恒幅章聖崇奉翰昵廣講宮殿以誘廸其心農桑疏切課上雖不能納用而深憚其正疏語有國之將興聽之於民國之將亡聽之於神其忠朴如此　(左傳)定公元年孟懿子會城成周庚寅栽宋仲幾不受功曰滕薛郯吾役也薛宰曰宋爲無道絕我小國於周以我適楚故我常從宋晉文公爲踐土之盟曰凡我同盟各復舊職若從踐土若從宋亦唯命仲幾曰踐土固然薛辜曰薛之皇祖奚仲居薛以爲夏車正奚仲遷于邳仲虺居薛以爲湯左相若復舊職將承王官何故以後諸侯仲幾曰三代各異物薛爲得有舊爲宋役亦其職也士彌牟曰晉之從政者新子姑受功歸吾視諸故府仲幾曰縱

TAIWAN NATIONAL CENTRAL LIBRARY
TAIWAN e-DOC
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimetres Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

子忘之山川鬼神其忘諸乎士伯悅謂韓簡子曰詩徵於人宋徵於鬼宋罪大矣且已無辭而抑我以神誣我也啟寵納侮其此之謂矣必以仲幾爲賄乃覈仲幾以歸

物一無文物相雜而成文也

已見乙集三百零九條

侯之見侯詐之見詐取以逆敗破以逆敗

晉語惠公入而背內外之賂與人誦之曰侯之見侯果喪其田詐之見詐果喪其路得國而狃終逢其咎喪田不懲禍亂其興既里丕克禍公閒於韓郭優已美哉大眾口禍福之門也下二句已見乙集一百五十二條

以惠誅怨以怨去過

楚詞離騷國語離騷

周書職統郡而秦郡統縣漢制刺史督太守而唐太守名刺史

漢制考周制天子地方千里分爲百縣有四都故春秋傳曰上大夫受縣是也至秦初置三十六郡以監其縣唐書職官志州刺史各一員秦分天下爲三十六郡置守尉各一人仍以御史一人監郡漢屢監郡御史丞相遣掾史分察諸郡漢武元光五年分天下置十三州分統諸郡每州遣使者一人督察官吏清濁謂之十三州刺史後漢遂以名臣爲刺史專州郡之政仍置別駕治中諸曹掾屬謂之外暨魏晉已後因之不改而郡置太守丞尉諸曹隋初罷郡並爲州煬帝罷州爲郡置通守武德改郡爲州置刺史天寶改州爲郡置太守乾元元年改郡爲州置刺史

士會之孫處秦爲劉氏伍員之子在齊爲王孫氏

[illegible] NATIONAL CENTER [illegible] TAIWAN, R.O.C.

路史國唐氏紀士穀生會：采邁故氏為邁，其奔奔處者生明為劉氏，明生遠；生陽，十世孫穫於親為大夫，生清岩岩沛生仁是為豐公，生端是為漢太公，四子伯仲邦交天德光竟剔頊授沛邦實若於是為漢祖，爰稱穫載祀四百注云：以其晉秦故為晉氏而氏謂其處者為劉氏夫伍員為其子于齊使為王孫氏知已必殺故傳為殺之士會之奔在秦不顧子會之奔復無所顧而傳言之故遠焉之旋深疑此文非傳本旨蓋漫衍左氏不顧儒無以自申劉氏從秦從親原出劉累捕注此詞以揚于世明帝時晉造上疏謂五經無証圖讖明劉氏為堯後者左氏獨有明前世轉此求通故引之為証爾

後魏邑巴東王蕭譽改蕭為親邑安樂王元鑒改元為元

南史齊巴東王子響武第四子也為都督荊州刺史火好武帶伏左右六十人皆有膽幹數在內齋殺牛置酒與之聚樂令私作錦袍繡襖鍮鑾交易器仗長史劉寅等連名密啟上敕精檢子響聞臺使乃召寅及司馬蕭惠朗等於琴臺下俱斬之上聞之恐遣衛尉胡諧之等領羽林三千人檢捕群小又遣舟陽尹蕭順之領兵繼之子響即日將白衣左右三十人乘艦艦中流下都初順之將發文惠太子素忌子響密遣不許還今使為之所子響及見順之欲自申明順之不許於射堂縊之有司奏絕子響屬籍賜為蜻氏

北史安樂王鑒屬王長樂之孫也襲後除相州刺史北討大都督討蕠榮鑒既庸才見天下多事遂謀反降附蕠榮都督源子邕與裴衍合圍鑒斬首傳洛詔改姓元氏

蕭永相賜飯覆上殿識鄭尚書顧察則不賜可上殿矣

漢書蕭何飯覆上殿入朝不趨又曰鄭崇字子游哀帝擢為尚

書僕射數諫。每見史草屢上。笑曰。我識鄭尚書屢聲。

五百 參二

田丞相為車丞相。百子夏為小冠子夏。

〔漢書〕田千秋為相。十二年薨。謚曰定侯。孫千秋年老。上優之。朝見得乘小車入宮殿中。故因號曰車丞相。百子夏。杜欽事。已見丙集八百七十五條。

五百 參一

始皇長準。高祖隆準。

〔史記〕秦始皇紀。尉繚曰。秦王為人。蜂準長目。鷙鳥膺。豺聲。少恩而虎狼心。居約易出人下。得志。亦輕食人。正義曰。蜂準。高鼻也。文類曰。準。鼻也。〔史記〕漢高帝為人。隆準而龍顏。美鬚髯。左股有七十二黑子。

五百 參二

元者善之長也。穀梁曰。元者體之長也。

〔左傳〕襄公九年。穆姜薨東宮。杜注。南宮之適長之八。史曰。是謂艮之隨。其出也。若必速出。姜曰。是於周易。曰隨元亨利貞。元體之長也。亨嘉之會也。利義之和也。貞事之幹也。然故不可誣也。是以雖隨死。皆令我歸人而與於亂。固在下位而有不仁。不可謂元。不靖國家。不可謂亨。作而害身。不可謂利。棄位而姣。不可謂貞。有四德者隨而無咎。我皆無之。宜隨也。哉。我則取惡。能無咎乎。必死於此。弗得出矣。

侯生曰。如以肉投餓虎。卻生曰。如擇虎口。

〔史記〕魏侯嬴謂信陵君曰。公子欲赴秦軍。若以肉投餓虎。何功之有。

上徽號。死謚生稱也。而犢不謂雄。謂之徽號。

懷王救趙。遣上將次將末將。沛公擊。親鬥大將。驕將卒將。

〔漢書〕章邯已破項梁。以為楚地兵不足憂。乃渡河北擊趙。王歇大

國立故宮博物院 NATIONAL PALACE MUSEUM TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

破之敬保鉅鹿城秦將王離圍之趙救請救懷王乃以宋義爲上將項羽爲次將范增爲末將北救趙〈漢書〉高帝二年秋八月漢王如洛陽謂酈食其曰縱親往說魏王豹能下之以親地萬戶封生食其往豹不聽漢王以韓信爲左丞相與曹參灌嬰俱擊魏食其還漢王問魏大將誰對曰柏直王回是口尚乳臭不能當韓信騎將誰也曰馮敬曰秦將馮擇子也雖賢不能當灌嬰步卒將誰也曰項它曰是能當曹參吾無患矣

分衛以殷民七族分魯以殷民六族

〈左傳〉定公四年劉文公諸侯于召陵謀伐楚也將長蔡于衛侯使視鮑私于襄弘曰請道路不知信否若聞蔡將先衛信乎襄弘曰信蔡叔康叔之也先衛不亦可乎于魚曰以先王觀之則尚德也昔武王克商王定之選建明德以藩屏周故周公相

王室以尹天下于周爲睦分魯公以大路大旂夏后氏之璜封父之繁弱殷民六族條氏徐氏蕭氏索氏長勺氏尾勺氏使帥其宗氏輯其分族將其類醜以法則周公用即命于周是使之職事于魯以昭周公之明德分之土田陪敦祝宗卜史備物典策官司彝器因商奄之民命以伯禽而封于少皞之虛分康叔以大路少帛綪茂旃大呂殷民七族陶氏施氏繁氏錡氏樊氏饑氏終葵氏封畛土略自武父以南及圃田之北境取于有閻之土以供王職取于相土之東都以會王之東蒐畴季授土陶叔授民命以康誥而封于殷墟皆啟以商政疆以周索

史記日者漢元帝宮人秩名及者

許廣漢誤以他郎鞍破馬下奏室司馬遷坐誑說沮貳師軍下奏室皆不當宮刑又除肉刑後

國立故宮博物院 NATIONAL PALACE MUSEUM · TAIPEI

漢書孝宣許皇后父廣漢昌邑人少時為昌邑王郎從武帝上甘泉誤取他郎輦以被其馬發覺吏劾從行而盜罪死有詔募下蠶室注孟康曰死罪囚欲就宮者聽之刑法志李陵傳陵降上怒甚羣臣皆罪陵上以問太史令司馬遷遷盛言陵事親孝與士信常奮不顧身以殉國家之急其素所畜積也有國士之風今舉事一不幸全軀保妻子之臣隨而媒孽其短誠可痛也且陵提步卒不滿五千深蹈戎馬之地抑數萬之師虜救死扶傷不暇北首爭弓之民共攻圍之轉鬬千里矢盡道窮士張空拳冒白刃北首爭死敵得人之死力雖古名將不過也身雖陷敗然其所殺傷亦足暴于天下陵之不死宜在漢當以報漢也初上遣貳師大軍出時公卿皆以為然及陵與單于相值而貳師功少上以遷誣罔欲沮貳師為陵遊說下遷腐刑

仙服玉屑玉膏則食玉屑

三國志衛覬疏曰昔漢武信求神仙之道謂當得雲表之露以餐玉屑故立仙掌以承高霧陛下通明每所非笑周禮玉府職云王齋則共食玉液曰玉是陽精之純者食之以禦水氣鄭司農云王齋當食玉屑

詩曰下土是冒土辭也說文曰冒地而生下氣也又農書曰正字通覆也詩邶風日居月諸下土是冒齊民要術雜說四民月令曰正月地氣上騰土長冒橛陳根可拔急苗強土黑壚之田

刀室曰琕正固子者曰鞬天子生中刀室必一也

正字通琕音必說文佩刀下飾詩小雅鞞琫有琕註鞞容刀鞞也琫上飾琕下飾也毛傳天子玉琫而琕琕大夫

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY ALL RIGHTS RESERVED

鍊琇而鏐琰。士砌琇而玏琰。又云鞞音祕弓檗通作柲鞞則縛于弓裹備損傷以竹爲之亦作鞞。又云必音畢正讀必弓檗也弓鞞則檗而正之詩竹閉緄縢註閉弓檗也儀禮作鞞緄也蓋以竹爲閉以繩約之于鞞弓之裏檗弓體使正也考工記天子圭中必註謂組約其中執以備失墜禽之有必也可證詩註後人備爲固必之必又加作韏以別之非古義矣。

設六色。東青南赤西白北黑上玄下黃設六玉。東圭南璋西琥北璜上𤦲圭下璧明也。

(儀禮)覲禮諸侯覲于天子爲宮方三百步四門壇十有二尋深四尺加方明于其上方明木也方四尺設六色。東方青南方赤西方白北方黑上玄下黃設六玉。上圭下璧南方璋西方琥北方璜東方圭上介皆奉其帛。旂置于宮前左公侯伯子男皆就其旂

而立。

胎教書之玉版藏之金匱。

(大戴禮)曰。周后稷成王於身立而不跂坐而不差獨處不倨雖怒不詈胎教之謂也書之玉版藏之金匱置之宗廟爲後世戒。

田中蝕中蝕。漢王從杜南入蝕中蝕音力。

(漢書)武帝紀元封四年冬十月行幸雍祠五時通回中道遂北出蕭關。(史記)高祖本紀。漢王之國項王使卒三萬人從楚與諸侯之慕從者數萬人從杜南入蝕中李奇注曰蝕音力在杜南如淳曰蝕入漢中道川谷名。

都水官名漢武初置別火。別火治改之爭。

(晉書)都水使者漢水衡之職也漢又有都水長丞主陂池灌溉保守河渠屬太常灌東京省都水置河隄謁者魏因之及武帝省水

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

衡置都水使者一人以河隄謁者爲都水官屬及江左省河隄謁者置謁者六人（賓客典客泰官掌諸歸義蠻夷有丞景帝中六年更名大行令武帝太初元年更名大鴻臚屬官有行人譯官別火三令丞及郡邸長丞武帝太初元年更名行人爲大行令初置別火

大羅氏致鹿與女不如西卜熊碑師也

禮記曰羅氏致鹿與女行詔答告也曰行田好女者亡其國也

無邊曰西社惟松東社惟柏南社惟棗北社惟槐（郭璞引之令無此文）

（北史）劉芳傳芳以社稷無樹乃上疏曰依合期儀注日有變以朱絲爲繩係社樹三匝而今無樹又周禮大司徒職云設其社稷之壝而樹之田主各以其土之所宜木鄭玄注曰所宜木謂若松柏栗也此其一證也小司徒封人職曰掌設王之社壝爲畿封而樹之鄭玄注云不言稷者王主於社稷社之細也此其二證也又論語曰哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松殷人以柏周人以栗是乃土地之所宜也此其三證也又白虎通社稷所以有樹何也尊而識之也使人望見敬之又所以表功也案此正解所以有樹之義了不論有之與無也此其四證也又五經通義云天子太社王社諸侯國社侯社制度奈何曰社皆有垣無屋樹其中以木有木者土主生萬物萬慕子木故樹木也此其五證也又五經要義云社必樹之以木周禮司徒職曰班社而樹之各以土地所生尚書逸篇曰大社惟松東社惟柏南社惟梓西社惟棗北社惟槐此其六證也又見諸家禮圖社稷圖皆畫爲樹唯誠社誠稷無樹此其七證也

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007 3/Color Black White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue Centimetres Inches

漢制攷史記索隱云夏家王畿內名縣內郎國都也王者官天下故縣官

通典曰鉅橋盈而殷長成皋溢而秦亡

杜氏通典仲一者天下之正中多平則大業小統寡手則大貊小貊故仲一行而頌聲作不足而鳳興古之聖王以義爲利不以利爲利畜積於人無府庫百姓不足君孰與足是故鉅橋盈而殷長成皋溢而秦亡記曰人散則財聚財散則人聚此之謂也

五帝見周禮五帝見家語高祖曰吾聞天有五帝則五帝乎久矣

周禮春官小宗伯之職掌建國之神位右社稷左宗廟兆五帝於四郊四望四類亦如之北山立陵增行各因其方家語孟康子閒於孔子曰翁聞五之名而不知其實請閒何謂五帝孔子曰昔丘也聞諸老聃曰天有五行水火金木土分時化育以成萬物其神謂之五帝古之王者易代而改號取法五行五行更王終始相生亦象其生爲明王者配而配五行是以太皞配木炎帝配火黃帝配土少皞配金顓頊配水

漢書郊祀志高帝二年冬東擊項籍而還入關問故秦時上帝祠何帝也對曰四帝有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞天有五帝而四何帝也莫知其說於是高祖曰吾知之矣迺待我而具五也迺立黑帝祠名曰北畤

地祇謂崑崙明堂謂崑崙

曲禮天子祭天地疏曰地神有二處有二祭夏至之日祭崑崙之神於方澤一也夏正之月祭神州地祇於北郊二也或云建申之月祭之與郊天相對又曰知方澤之神是崑崙者按地統書括地象云地中央曰崑崙又云其東南方五千里曰神州以此言之崑崙在西北別統四方九州其神州者是崑崙東南一州耳於一州

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

中更分爲九州則禹貢之九州是也。《漢書》郊祀志。初天子封泰山。泰山東北趾古時有明堂處。險不敝。上欲治明堂奉高旁。未曉其制度。濟南人公王帶上奏帝時明堂圖。明堂中有一殿四面無壁。以茅蓋通水。圜宮垣爲複道。上有樓從西南入名曰昆侖。天子從之入。以朝覲上帝。天子是上令奉高作明堂汶上如帶圖。

帝靈符赤帝文祖。白帝顯紀。黑帝玄矩。黃帝神斗。青帝靈威仰。赤帝熛怒。白帝白招拒。黑帝叶光紀。黃帝含樞紐也。

《漢書》郊祀志。亳人謬忌奏祠泰一方。曰天神貴者泰一。泰一佐曰五帝。願師古注曰。謂青帝靈威仰。赤帝赤熛怒。白帝白招拒。黑帝叶光紀。黃帝含樞紐也。謂蒼帝名靈符。赤帝名文祖。白帝名顯紀。黑帝名玄矩。黃帝名斗。

陰謀。謀陰訟。陰訟者聽於勝己之社。謂男女私訟也。

周禮地官媒氏月男女之陰訟聽之于勝國之社。其附于刑者歸之于士。

漢文帝所造書有本制兵制服制。又使博士諸生制兵經而作王制。

剌。採取也。

《史記》封禪書。趙人新垣平以望氣見上言長安東北有神氣成五采若人冠冕焉。或曰東北神明之舍。西方神明之墓也。天瑞下宜立祠上帝以合符應。於是作渭陽五帝廟。明年夏四月。文帝親往霸渭之會。以郊見渭陽五帝。五帝廟臨渭其北穿蒲池。溝水櫟火。舉而祠若光燿然屬天焉。於是書平至中大夫賜累千金。而使博士諸生刺六經中作王制。謀議巡狩封禪事。索隱曰。刺謂采取之也。劉向七錄云。文帝所造書有本制兵制服制篇。

光三燭山三呼神三狩。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN (R.O.C.)

麥鐵杖公玉帶

麥鐵杖已見兩集一十一百三十一條。漢武帝元封元年封太山。降坐明堂於山之東北。阯武帝以古處崙狹而不顯也。欲治明堂於奉高傍而未曉其制。濟南人公玉帶上黃帝時明堂圖。中有一殿四面無壁。以茅蓋之。通水圜宮垣。爲複道。上有樓。從西南入。名曰崑崙。天子從之以receive祀上帝焉。於是上令奉高作明堂汶水。如帶圖。水經注。謂復則王弼曰。動復則靜。行復則止。謂復則無事也。

周易復卦彖曰。雷在地中。復。先王以至日閉關。商旅不行。后不省方。王弼注曰。方事也。冬陰之復也。夏至陽之復也。故爲復則至於寂然大靜。先王則天地而行者也。動復則靜。行復則止。事復則无事也。

漢宣帝時穀石六錢。唐太宗時米斗三錢。

趙與時賓退錄。唐太宗時米斗三錢。後世以爲美談。天監四年米斛三十錢。唐元和六年天下米斗有直二錢者。人罕稱道。然皆不若漢宣帝元康間穀常石五錢。奚此古今所少。東魏元象興和中。穀斛九錢。可以爲次矣。

韓信不能學道雲光不學士術。史漢備言學。

史記。淮陰侯傳贊太史公曰。吾如淮陰。淮陰人爲余言。韓信雖爲布衣時。其志與衆異。其母死。資無以葬。然乃行營高敞地。令其旁可置萬家舍。視其母冢良然。假令韓信學道讓王。不伐己功。不矜其能。則庶幾哉於漢家勳。可以比周召太公之徒。後世血食。爰不務出此。而天下已集。乃謀畔逆。夷滅宗族。不亦宜乎。霍光事已見兩集一百四十二條。

HERITAGE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

尉繚曰。不過亡三十萬金。則諸侯可盡。漢予陳平金四萬斤。以間疎楚君臣。金一斤。今法。

已見乙集六百五十二條。

方萬里。曰。請經。必精於義理。以觀天地之常。請史。必熟於典故。以觀天地之變。

竟即位甲辰。報亡周乙巳。

秦紀。繆公學著。索隱曰。著音貯。又音宁。著郎宁也。門屏之間曰宁。謂學於宁門人。故詩云。俟我於著乎而。著郎宁也。

史記。秦本紀。繆公學著。索隱曰。著音貯。又音宁。著郎宁也。門屏之間曰宁。謂學於宁門人。故詩云。俟我於著乎而。著郎宁也。詩齊風。俟我於著乎而。充耳。素乎而。尚之以瓊華乎而。

身爲肉。孔爲好。肉倍好曰瑗。好倍肉曰瑗。錢也。肉好倍肉。肉好相稱。

漢書。律歷志。五權之制。義立之以物鈞之。其餘小大之差。以輕重爲宜。圜而環之。令之肉倍好者。註。孟康曰。謂爲錢之形。如環也。

和澤曰。體爲肉。孔爲好。爾雅。釋器。肉倍好謂之璧。好倍肉謂之瑗。肉好若一謂之環。註。肉邊也。好孔也。

錢之邊皆曰肉。

王制曰。百畝之分。孟子曰。百畝之糞。

禮記。王制。農田百畝。百畝之分。上農夫食九人。其次食八人。其次食七人。其次食六人。下農夫食五人。

宅不毛者有里布。不毛者有里布。深入不毛。是無樹藝處也。

并廢井。田不耕者出屋粟。爲其爲池沼也。民無職事者出夫家之征。所養浮惰之人也。文選。諸葛武侯出師表。五月渡瀘。深入不毛。李善注曰。史記鄭袁公曰。君王錫不毛之地。使復得改事君王。何休曰。磽确不生五穀曰不

HANDMADE IN TAIWAN. CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

齊作內政。晉作州兵。魯作丘甲。鄭作丘賦。

國語管子曰。君若欲速得志于天下。諸侯則事可以隱令可以寄政。作內政而寄軍令焉。左傳僖公十五年。秦獲晉侯以歸。衆曰何爲而可。呂甥曰。征繕輔孺子。諸侯聞之。喪君有君。厚臣輯睦。甲兵益多。馬有蓋。于衆。於是乎作州兵。又成公元年。爲齊難故。作丘甲。又昭公四年。鄭子產作丘賦。

漢高得北路騎。騎之助。唐高得突厥騎之助。

漢書高祖紀。四年八月。路無人衆發騎助漢擊劫曰北路國也。衆健也。張晏曰。衆勇若六博之梟也。師古曰。路在東北方。三韓之屬皆路也。溫大雅創業起居注。癸巳至于龍門縣。劉文靜虞鞘利等。來自北蕃。次百人。馬二千疋。從鞘利等至帝喜其兵

火而來。遽謂劉文靜曰。吾已及河突厥若至。馬多人少。甚愜本懷。

圮下垓下圮橋垓。

史記留侯世家。良嘗閒從容步游下邳圮上。有一老父。衣褐至良所。直墮其履圮下。父因顧謂良曰。孺子下取履。良因業取履。因長跪履之。父以足受。笑而去。良殊大驚。隨目之。父去里所。復還曰。孺子可教矣。後五日平明。與我會此。良因怪之。跪曰。諾。後五日雞鳴。良往。父已先在。復怒曰。後期何也。去曰。後五日早會。後五日。良夜半往。有頃。父亦來。喜曰。當如是。後五日早會。後五日。良未明往。父又先在。復怒曰。後期何也。去曰。後五日復早會。後五日。良不敢臥。半夜往。父亦來。喜曰。當如是

盜賊喪狄以逆彝類爲同宗然則古之賜姓者別之而後之賜姓者亂之也天惟天親不可以人爲而强欲同之豈理者乎上瀆其姓下忘其祖非先王之制不可爲後世法也

鷹眼庶狗脚膜乃知瞳頭通己勝狗脚膜蓋(五百四二)

顧命曰皇后憑玉几(五百四三)后即天子也曰皇帝清問下民皇帝非昉秦也

(五百四四)

裹弘化血恥演納肝

(莊子)曰萇弘死於蜀藏其血三年化爲碧(韓詩外傳)曰秋人逐衛懿公於榮澤見殺盡其肉獨舍其肝弘演使還哭畢呼天因自出其肝內懿公之肝復柜公聞之曰弘演可謂忠矣

(五百四五)

臣衡吳漢不願爲敵先主吾周旋陳元方鄭康成間曾不論敵也

(常璩華陽國志)時有言永相諸葛亮惜敵者亮答曰爲政以大德不以小恩故臣衡吳漢不願爲敵先帝亦言吾周旋陳元方鄭康成間每見言理亂之道悉矣曾不論敵(五百四六)劉景升兒子歲：敵寄何益于政　後漢吳漢病篤光武親臨問所欲言對曰臣愚無所知識願陛下無敵而已

驛旋之盟周也白馬之盟漢也

(五百四七)

珠盤盛耳玉敦盛血

(周禮)玉府職云若合諸侯則供珠槃玉敦註曰敦槃類珠玉以爲飾古者以槃承血以敦盛食合諸侯者必割牛耳取其血敦之以盟珠槃以盛牛耳尸盟者執之疏曰古者以槃盛血以敦盛食珠槃以盛牛耳者祭祀之時有黍稷故敦中盛黍稷今盟無黍稷敦中宜盛血牛耳宜在槃

(五百四八)

李斯荀卿門人浮丘伯荀卿門人

國家圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

HERITAGE IMAGE © NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

五一 漢書楚元王交字游高祖同父兄弟也好學多材藝少時嘗與魯穆生白生申公俱受詩于浮丘伯：者孫卿門人也師古曰孫卿姓荀名況為蘭陵令漢以避宣帝諱改之曰孫

五九 高祖之武元王之文稜元王浮丘

五一 左道之禁左官之律師古曰杜欽諸侯

五一 亞字通于足便右以左為僭假左兵也故非正之術曰左道論官曰左遷策書不遷事宜曰左計漢武帝作左官之律音義曰捨天子仕諸侯曰左官

五一 金墨綬墨綬皆綬名也可染綠

五一 漢書百官公卿表秩萬石中二千石二千石銅印墨綬千石黑綬六百石黑綬四百石黑綬二百石黑綬一百石黑綬斗食佐史有秩嗇夫皆銅印黑綬

五二 禮記王藻孔子佩象環五寸而綦組綬註謂不比德亦不事也象有文理者環取可佩而無窮爾曰孔子以象牙為環廣五寸以綦組為綬也所以然者夫魯司寇故讓不復佩佩及事佩示己無德事也佩象環者象牙有文理言己有文章也而為環者示己文教所循環無窮也五寸法五行也言文教成人如五行成物也

五三 張良以韓申徒下韓一曰信都一曰司徒

五三 路史發揮漢帝之末嗣也職為司徒故其後有司徒氏司徒之轉又為申屠勝徒申都之氏按漢功臣侯表張良以厩將從起下邳以韓申都下韓楚漢春秋則作信都信申古同音也然在史記作韓申徒而良傳復作韓司徒一也蓋申徒勝徒者司徒之聲轉申徒申都者申徒之聲轉而信都者又申都之轉也劉敞博聞強記

亦意申都爲是司徒而不得其證不知王符言之詳矣潛夫論志氏姓篇云沛公之起良生屬焉沛公便韓信略定韓地立橫陽君成爲韓王而釋良爲信都又曰信都者司徒也或曰司徒或爲勝徒然其本共一司徒也後作傳者不知信都何因妄生事意以爲是乃代王爲信都也由觀之則知當時已自殽誤燕申都之爲司徒固也顏籀不知乎直以韓申都爲韓王信劉知幾直又以爲韓名信都謂子長總云都而留信踈妄又甚

番君便侯衡山王長沙王皆吳芮

(漢書吳芮秦時番陽令甚得江湖間民心號曰番君天下之初叛秦也黥布歸芮妻因率衆入舉兵以應諸侯沛公攻南陽乃遇芮之將梅銷與俱攻析酈及項羽相王以芮率百越佐諸侯從入關故立芮爲衡山王項籍死上以銷有功故德芮從爲長沙

王　又功臣表便侯吳浚以父長沙王功侯二千戶

高祖善田肯言賜金五百金高祖心善之令言賜黃金五百金一言

子弟一言上

尊號太上皇

(漢書高帝紀六年十二月會諸侯于陳楚王信迎謁固執之田肯賀上曰陛下得韓信又治秦中秦形勝之國也帶河阻山縣隔千里持戟百萬秦得百二焉地勢便利其以下兵於諸侯譬猶居高屋之上建瓴水也夫齊東有琅邪即墨之饒南有泰山之固西有濁河之限北有勃海之利地方二千里持戟百萬縣隔千里之外齊得十二焉此東西秦也非親子弟莫可使王齊者上曰善賜金五百斤　又云上歸櫟陽五日一朝太公家令說太公曰天亡二日土亡二王皇帝雖子人主也太公雖父人臣也奈何令人主拜人臣如此則威重不行後上朝太公擁彗迎門卻行上

© 2016 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

大鷲下扶太公太公曰帝人主奈何以戕亂天下法於是上心善家令言賜黃金五百斤五月上尊太公曰太上皇

單于歸漢關氏寄胡寄胡昭君也

漢書匈奴傳竟寧中呼韓邪來朝與伊秩訾相見謝曰王為我計甚厚今匈奴至今安寧王之力也德豈可忘我夫王意使王去不復顧留皆我過也今欲自歸於漢得以安寧單于天子請王歸庭伊秩訾曰單于賴天命又復歸匈奴是兩心也願為單于侍使於漢不敢聽命單于固請不能得而歸王昭君號胡閼氏寄胡恐是寧胡之誤

上傳語告下為臚下告上為句史記囑的傳是

漢書叔孫通傳大行設九賓臚句傳注蘇林曰上傳語告下為臚下告上為句也

獻賢能之書王辭而受之獻屋臣之言夢王辭而受之

周禮春官占夢季冬聘王夢獻吉夢於王王辭受之注云聘問也獻屋臣之言夢以歸美焉

天揖同姓土揖庶姓時揖異姓

周禮秋官司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之節將命諸侯則令為壇三成宮旁一門詔王儀南鄉見諸侯土揖庶姓小下推手時揖異姓平手天揖同姓舉手及其擯之各以其揖禮公於上等增有三重增侯伯於中等重第二子男於下等重第三其將幣亦如之

晃服塞耳蔽明皮弁明目達聰

張蒼秦御史叔孫通秦博士

生氣文也殺氣質也

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY · TAIWAN R.O.C.

五百六十一終
精錄本集之末

齊置酒於漸臺魏賜諸侯於華臺

〔列女傳〕鍾離春無鹽女也。自詣宣王。謂謁者曰。妾齊之不售女也。聞君王之聖德。願備後宮之掃除。頓首司馬門外。唯王幸許之。謁者以聞。宣王方置酒於漸臺。左右聞之。莫不掩口大笑曰。此天下強頑女子也。豈不異哉。於是宣王乃召見之。〔戰國策〕梁王魏罃觴諸侯於范臺。酒酣。請魯君舉觴。

曰。楠杵梧也。楠梧

〔禮記雜記〕暢曰以楠杵以梧桃以棗長三尺或曰五尺。畢用棗長三尺。刊其柄與末。暢鬱也。

大歜公之小禽秘之。九鳥歜未孕曰禽。

〔漢書〕張耆陽武人也。好書俠。歷秦時爲御史。主柱下文書。又云。叔孫通薛人也。秦時以文學徵待詔博士。師古曰。於博士中待詔。將禮勝方鄉飲酒禮勝對。

〔正字通〕勝子女從嫁也。〔公羊傳〕諸侯一娶九女。二國媵之。〔漢書〕平帝紀。其出媵妾皆歸傅家。如考文時故事。注媵妾謂從皇后俱來者。又飲爵亦曰媵。〔儀禮〕爵者先飲一爵。後二爵從之。也。燕禮主人媵爵于賓。註。禮正獻後。行旅酬之禮。以副正獻也。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

齊置酒於漸臺魏賜諸侯於華臺

〔列女傳〕鍾離春無鹽女也。自詣宣王。謂謁者曰。妾齊之不售女也。聞君王之聖德。願備後宮之掃除。頓首司馬門外。唯王幸許之。謁者以聞。宣王方置酒於漸臺。左右聞之。莫不掩口大笑曰。此天下強頑女子也。豈不異哉。於是宣王乃召見之。〔戰國策〕梁王魏罃觴諸侯於范臺。酒酣。請魯君舉觴。

曰。楠杵梧也。楠梧

〔禮記雜記〕暢曰以楠杵以梧桃以棗長三尺或曰五尺。畢用棗長三尺。刊其柄與末。暢鬱也。

大歜公之小禽秘之。九鳥歜未孕曰禽。

〔漢書〕張耆陽武人也。好書俠。歷秦時爲御史。主柱下文書。又云。叔孫通薛人也。秦時以文學徵待詔博士。師古曰。於博士中待詔。將禮勝方鄉飲酒禮勝對。

〔正字通〕勝子女從嫁也。〔公羊傳〕諸侯一娶九女。二國媵之。〔漢書〕平帝紀。其出媵妾皆歸傅家。如考文時故事。注媵妾謂從皇后俱來者。又飲爵亦曰媵。〔儀禮〕爵者先飲一爵。後二爵從之。也。燕禮主人媵爵于賓。註。禮正獻後。行旅酬之禮。以副正獻也。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

周禮大司馬職以狩爲左右和之門軍吏各帥其車徒以叙和出左右陳車徒有司平之旗居車閒以分地前後有也百步有司巡其前後險野人爲主易野車爲主酈陳乃設驅逆之車有司表貉于陳前中軍以鼙令鼓三鼓摩司馬振鐸車徒皆作遽鼓行徒銜枚而進入獸公小獸私之獲者取左耳乃斬鼓皆駴車徒皆譟徒乃舉弦弛矢入獸爲以享燕

梅諸桃諸

禮記內則服修啾醷脯免醷棗膚魚醷魚膾芥醬麋腥醷醬桃諸梅諸卵醬(諸蓮也桃梅皆爲蓮)

白隋酒人也姓劉白吉美也北南厥

洛陽伽藍志河東人劉白墮善能釀酒孝昌六月時著赫晴以覓時暮於日中經一旬其酒不動飲之香美醉而經月不醒京師朝貴遠相餉餞路於十里以其遠至於雍曰鶴觴亦名騰醷酒永熙年中南青州刺史毛鴻賓齎酒之衢路逢賊盜飲之即醉皆被縛因復命擒行酒進使語曰不畏張弓拔刀唯畏白墮春醪

戰國策梁龍賈於范臺酒酣魯公避席擗言曰今主君之尊儀狄之酒也主君之味易牙之調也左白台而右閒南風之美前夾林而後蘭臺強臺之樂也有一於此足以亡其國今主君兼此四者可無戒與梁王稱善

馬爲龍種蠶爲龍精

晴書曰吐谷渾有青海周迴千餘里中有小山其俗至冬輒放牝馬於其上言得龍種嘗得波斯草馬放入海因生駿駒日行千里故時稱瀚海駿馬

周禮云馬質華原毛注原再也天文辰爲馬蠶書蝁爲龍精月直大火則浴其種是蝁馬同氣物莫能兩大禁

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

井桓子谷量牛馬

後魏書曰秦提傑有識度僮僕數千牛馬以谷量

柯天甘泉樂有王文封禪泰山儒者皮弁薦紳射牛儒屠天候亦奇事也

漢書郊祀志上念諸儒及方士言封禪人殊不經難施行天子至梁父禮祠地主至乙卯令侍中儒者皮弁薦紳射牛行事射泰山下東方如郊祠泰一之禮

宵雅肆三官鹿鳴亦什長

諸侯燕其臣以宰夫爲主人天子燕其臣以膳夫爲主人

禮燕義設賓主飲酒之禮也使宰夫爲獻主臣莫敢與君抗禮也不以公卿爲賓而以大夫爲賓爲疑也明讓之義也周禮膳夫王燕飲酒則爲獻主注云凡王燕諸侯皆於路寢使膳夫爲主人王不爲主以燕禮輕故王不酌也

再娶者爲傷馬也

馬祖天駟也馬坂爲災害者也先牧始養者馬社始乘者

周禮春祭馬祖執駒祭天駟牡始乘也馬二歲曰駒春通乘祭先牧始養也馬齒頒馬攻特可乘也故分別異馬而騭之馬路馬齒稍小秋祭馬社始乘戒僕令簡馬取者之馬齒稍小秋祭馬社馬者戒僕令簡馬取者之馬齒稍小秋祭馬社馬者戒僕令簡馬取者之馬齒稍小秋祭馬社馬者

行以肆夏。趨以采薺。堂上謂之行。門外

〔賈誼新書云〕古者堂上有度。百官有位。執戒輔鳴玉以行。佩玉也。上有雙琚。下有雙瑀。衝牙。璜。珠以納其間。琚瑀以雜之。行以采薺。趨以肆夏。步中規。折中矩。〔爾雅〕堂中謂之時。堂上謂之行。堂下謂之步。門外謂趨。中庭謂之走。大路謂之奔。

王齋亦舉。加盛饌焉。非祀也。謂然王有二不舉之非齋之謂。

〔周禮〕膳夫職曰。王齋日三舉。大喪則不舉。大荒則不舉。大札則不舉。天地有災則不舉。邦有大故則不舉。註鄭司農云。齋必變食大荒。凶年大札疫癘也。天災日月蝕。地災崩動也。大故寇戎之事。鄭司農云。大故謂殺也。春秋傳曰。冠行殺君爲之不舉。蹔。司農謂散齋致齋。必變食。故加牲體至三大。牢大喪不舉。己下皆爲自貶損。又曰。大司寇行殺君爲之不舉。不舉者。謂不舉樂。此經數

事不舉。司農意亦謂不舉樂。故引以爲說。但此膳夫云不舉。在食科之中。不舉。即是不殺牲。引司農義在下者。不舉之中。含有不舉樂。

草地鹽出草積中。西域鹽生竹木間。

廿庵外甚大。酋酒周禮女酒。

〔廿庵外甚大。酋酒官之長。月令大酋監之。說文酋。繹酒也。酋音遒。南中夷人有酋長。摩東有酒。必先酌之。謂之把盞。亦猶中國之祭酒也。〕〔周禮〕酒人奄十人。女酒三十人。註女酒。女奴曉酒者。

狼膏聚：則温。故冬獻狼。麋膏散：則涼。故夏獻麋。

〔周禮註〕疏獸。入冬獻狼。夏獻麋。春秋獻獸物。疏曰。冬獻狼者。狼山獸。是聚。故狼膏聚：則温。故冬獻之。夏獻麋者。麋是澤獸。澤主銷散。故麋膏散：則涼。故夏獻之。春秋獻獸物者。春秋寒温適。故

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

獸物皆獻之

律述也述陽氣也呂旅也助陽氣也

金作贖刑謂黃金其罰百鍰謂黃鐵鐵不知

〔高昌發興〕金作贖刑傳云金黃金誤而入刑出金以贖罪正義云此以金爲黃金呂刑其罰百鍰傳爲黃鐵但是贖罪而金鐵不同者古之金銀銅鐵總號金別之四名耳釋器云黃金謂之鐄白金謂之銀是黃金白銀但名金也周禮考工記攻金之工築氏爲削冶氏爲殺矢鳧氏爲鐘栗氏爲量段氏爲鎛桃氏爲劍其所爲者有銅有鐵是銅鐵俱名爲金則鐵名亦包銅矣此傳黃金呂刑黃鐵皆是今之銅也古贖罪者皆用銅漢始改爲黃金但火其斤兩令與銅相敵故鄭云駁異義言贖死罪千鍰六兩大半兩爲四百一十六斤十兩入半兩銅與金贖死罪金三斤爲價相依

附是古贖罪皆用銅也貨謂銅而謂之金鐵知傳之所言謂銅爲金鐵耳漢及魏贖罪皆用黃金後魏以金難得合金一兩收絹十匹今律乃復依古

錦體社針筆匠

呂后除除族法蔪垣平奏與文帝除肉刑司馬遷蠶室

〔漢書高后元年正月詔曰前日孝惠皇帝言欲除三族罪妖言令議未決而崩今除之　郎祀志趙人新垣平以望氣見文至中大夫明年平使人持玉杯上書闕下獻之平言上曰闕下有寶玉氣來者已視之果有獻玉杯者刻曰人主延壽平又言臣候日再中居頃之日卻復中於是始更以十七年爲元年令天下大讎平言曰周鼎亡在泗水中今河決通於泗臣望東北汾陰直有金寶氣意周鼎其出乎兆見不迎則不至於是上使治廟汾陰南臨河

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

欲祠出周路人有上書言平所言皆詐也下吏治誅奧平師古曰奧者平也謂盡平除其家室宗族刑法志文帝十三年詔曰夫刑至斷支體刻肌膚終身不息何其痛而不德也豈稱爲民父母之意哉其除肉刑有以易之司馬遷蠶室已見本集五百零八條

漢靈帝中平中如飛鵝晉元康日中若飛燕

【續】漢靈帝中平五年正月日色赤黃中有黑氣如飛鵝數月乃銷晉惠帝元康九年正月日中有若飛燕者數日乃銷王隱以爲懷愍廢死之徵也曰日有若飛燕者下有廢王

世祖建武元帝建武南齊帝建武晉成都王穎建武東漢世祖光武皇帝建武晉中宗元皇帝改元建武齊高宗明皇帝以西昌侯即位改元建武晉惠帝永興元年東海王越改元永安成都王穎迎帝入鄴改元建武張方逼帝遷長安復號永安十二月改永興

宋仍改建炎元順帝仍改至元

【續】耕錄看接李孟容度爲余言元統間在都門見一全真先生年五十餘相貌魁偉嘗坐東茶肆中所言輒有驗因訪其寓所乃在五門外第二橋民家遂以出處叩之全真曰汝仕不在北方且宜南歸四十年後方可食祿臨別偶問及時事全真曰此後當改至元至元後改至貞元下亂矣僕曰國祚已有至元全真曰汝第識之僕南還至關河聞改至元心益信之及改至正則知真者正也四十年後方補饒州府史全真之言如燭照數計特不知果何術也豈非至人者乎

彭城之役睢水爲之不流昆陽之役漢水爲之不流

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

史記三老董公遮說漢王以義帝死故漢王聞之袒而大哭遂爲義帝發喪發臨三日發使者告諸侯曰天下共立義帝北面事之今項羽放殺義帝於江南大逆無道寡人親爲發喪諸侯皆縞素悉發關內兵悉收三河士南浮江漢以下願從諸侯王擊楚之殺義帝者是時漢王北擊齊漢以故得叔五諸侯兵凡入彭城項羽聞之乃引兵去齊從魯出胡陵至蕭與漢戰彭城靈壁東睢水上大破漢軍多殺士卒睢水爲之不流後漢書王昌王邑圍昆陽光武與敢死者三千人從城西水上衝其中堅尋邑陳乱棄銳崩之遂殺王尋滅中亦鼓譟而出中外合勢震呼動天地城屋皆振溃者相騰踩死者數百餘里聞雷大雨屋瓦皆飛雨下如注滍水爲之不流王立謂劉文曰此天衆也苗訓謂楚昭輔曰此天命也

三國志蜀張嶷漢紀曰初天子敗于曹陽欲浮河東下侍中太史令王立曰自去春太白犯鎮星于牛斗過天津熒惑又逆行守北河不可犯也由是天子遂不北渡河幷自軹關東出立又謂宗正劉艾曰前太白守天關與熒惑會金火交會革命之象也漢祚終矣晉魏必有興者宋史苗訓河中人善天文占候之術仕周爲殿前散員右第一直散指揮使顯德末從太祖北征訓視日傍有一日久相摩盪指謂楚昭輔曰此天命也夕次陳橋太祖爲六師推戴訓皆預白其事既受禪權爲翰林天文尋加檢校工部尚書

張昌宗六郎李君羨五娘子

上句已見丁集三百六十五條

唐書李君羨陳君羨薛蘭州都督左監門衛將軍先是貞觀初太白數晝見太史占曰女主昌又證言當有女武王者會內宴爲酒令各言小字君羨自陳曰五娘

子帝愕然固笑曰何物女子乃此健耶。又君素官邑屬縣皆武史忌之未幾出爲華州刺史。會御史劾奏君素與狂人爲妖言謀不軌下詔誅之。按君素洛州武陵人。官左武衛中郎將封武連縣公。

則天建明堂與劉禎毀明堂天地冥時。

資治通鑑。則天皇后天冊萬歲元年初明堂既成。太后命僧懷義作夾紵大像。其小指中僧容數十人。於明堂北構天堂以貯之。日役萬人。秉木江嶺數年。間費以萬億計。藏爲之耗竭。懷義用財如糞土。太后一聽。無所問。每作無遮會。用錢萬緡。士女雲集。乙未作無遮會于明堂。鑿池爲山。深五丈。結綵爲宮殿。佛像皆於院中引出之。云自地出。又刻牛取血畫大像。首高二百尺。云懷義剃膝血爲之。丙申像於天津橋南設齋。時御醫沈南璆亦得幸於太后。懷義心慌。共夕寢天堂。延及明堂。火照城中如晝。

北明晉書。宋史五行志。紹興五年九月劉豫毀明堂天地時異者累日。

宣帝五鳳改元。孫皓五鳳改元。寶建德亦五鳳改元。

前漢書宣帝五鳳元年應劭曰先者鳳凰五至。因以改鳳云。三國志孫皓鳳凰二年十一月有大鳥五見于春申。明年改元五鳳。

周書寶建德傳。始都樂壽。號金城。宮備百官。準開皇故事。冬至大會。像史有五大鳥集其宮。雇鳥從之。又宋城人獻玄圭一。景城丞孔德紹曰。昔天以是授禹。今瑞與之。俾國宜稱夏。建德然之。改元五鳳。

殷仲文照鏡不見其頭。河東王譽照鏡不見其頭。

宋書殷仲文在東陽照鏡不見頭。旬日就戮。梁書河東王譽之將敗也。私引鏡照面不見其頭。譽甚惡之。俄而城陷。

蟲號雲師梁號南浦侯母名惟字上旬已見丙集乙千零九十六條。〔南史〕蕭推以王子封南浦侯。歷淮南晉陵吳郡大守所臨必赤地大旱吳人號旱母焉。

神濊海隩饑穫聖來。

神濊已見。〔想〕晉武帝太康時。淮南旱荒百姓濾漕渠遺蚌蛤爲聖而食之菱蒲之類食且盡而杜椋鎮淮南反表爲祥。雖民稱之爲聖官表之爲祥然總是漕渠之遺則以豐年之狼補歲之缺腊也。

卜式欲輸弘羊鄭俠欲去石。

俱見乙集五百七十八條。

防風骨欲專車長狄眉見軾。

〔客語〕曰吳伐越至會稽得骨一節專車載焉吳子使來聘魯以問孔子孔子曰丘聞古禹致群臣於會稽之山防風氏後至禹戮之其骨節專車。〔穀梁傳〕文公十一年叔孫得臣敗狄于鹹獲長狄也兩手三人共守一人持矢以射之中其目身橫九畝斷其首而載之眉見於軾。

孫皓時宣騫母化爲龜魏文時宋士宗母化爲鱉。靈帝時黃母亦化爲龜。

〔搜神記〕曰吳孫皓寧鳥元年丹陽宣騫母年八十矣因洗浴化爲龜。騫兄弟四人閉戶衛之掘堂上作大坎滿水其中龜入坎游戲一二日間恒延頸外望伺戶小開便輪轉自躍入于深淵遂不復還。又曰魏黃初中清河宋士宗母夏天於浴室裏浴良久不出家人於壁穿中窺之正見盆水中有一大鱉先着銀釵猶在頭上遂入水去。又曰漢靈帝時江夏黃氏之母浴盤水中久而不起變爲龜矣婢驚走告比家人來龜轉入深淵其後時出見初浴

RESTRICTED MATERIAL - PUBLIC LIBRARY, TAIPEI, R.O.C.

碧一銀釵猶在其旁黃氏累世不敢食雞肉

元嘉之愁眉啼粧大元之綴髮傾髻

搜神記漢桓帝元嘉中京都婦女作愁眉啼粧墮馬髻折腰步齲齒笑愁眉者細而曲啼粧者薄拭目下若啼痕墮馬髻者作一邊折腰步者足不在下體齲齒笑者若齒有藥不欲人知自大將軍梁冀妻孫壽所爲京都翁然諸夏効之天戒若曰兵馬將住妝捕婦女憂愁蹙眉啼哭卒亂頓折其髀眷令擊郭傾雖彈笑語無復氣味也到延熹二年冀誅宮收

異苑太元中王公婦女必緩髮傾髻以爲盛飾髮多不可恒藏乃先于木及籠裝之名曰假髻或名假頸至于會客不能自辦自號無頭就人借頭

東宮遂廢帽幸后伏熊杭

南史東宮又令左右作逐鹿帽形甚宏後果有逐鹿之事

朝野僉載梁武帝之梯馮太和之妻魏之擒信郎鈎雞杭以辟邪白澤杭以去魅作伏熊杭以爲宜男太和死嗣號王娶之幸之政也號王薨之棺頭送朝堂則知辟邪之杭無効矣

燕丹時馬生角吳王濞時馬生角

燕丹子燕太子丹質于秦秦王無禮不得意欲歸秦王不聽謀爲烏頭白馬角乃可丹仰天歎息烏即頭白馬即生角秦不得已而遣之

搜神記漢文帝十二年吳地有馬生角在耳前上向右角長三寸左角長二寸皆大二寸劉向以爲馬不當生角猶吳不當舉兵向上也吳將反之變云京房易傳曰臣易上政不足厥妖馬生角

黃考爲侍芝郎家生鬼目也吳平爲平慮郎家生雷菜也

三國志孫皓時有鬼目菜在工人黃考家依緣棗樹長大餘莖廣

HARVARD-YENCHING LIBRARY, TAIWAN

四寸厚三分又有黃菜生工人吳平家高四尺厚三分扣桃形上廣尺八寸下並廣五寸兩邊生菜綠色東觀按圖名鬼目作芝草實菜作平慮草遠以考爲得芝即平爲平慮即皆銀印青綬又宋太和間馬吐珠南漢寶閒羊吐珠

〔搜神記〕晉劉敏時苑中羊吐珠此明録有人墮落中洞穴見一羊拂其鬚得珠而食之

蛇直老書佐耳烏直老鈴耳

〔搜神記〕晉安平太守王基家數有怪使管翰筮之翰曰君之卦當有賊婦人生一男墜地便走入灶中死又床上當有一大蛇衝堂大小共視須臾便去又烏來入室中與燕共鬬燕死烏去有此三卦基大驚烏曰解義之致乃至于此幸爲占其吉凶翰曰非有他禍直官舍久遠魑魅間兩其爲怪耳見生便走非能自表直宋無忌之妖將其入靈也大蛇衝堂者乃老書佐耳烏與燕鬬者直老鈴下耳夫神明之正非妖能害也萬物之變非道所生也久遠之浮精必能之定數也今卦中見象而不見其凶故知假托之數非妖邪之徵自無所憂也願府君安身養德從容光大勿以神奸污累天真後卒無他

桃椎隱士桐椎蠶王

突厥崔宋至道年見秦吉了自謂中華禽

〔宋史〕五行志至道元年九月京師自旦至西慶鳥百餘萬飛翔有聲讖者云突厥崔

乾道有崔立死於瑞鼐佛剎香爐紹興有崔立死於丹霞佛剎香爐

〔宋史〕五行志乾道六年邵武軍泰寧縣有崔飛鳴立死于瑞鼐佛

HE BERLIN STAATSBIBLIOTHEK ART LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

剎香爐者是紹興初是邑有崔立死于丹霞佛剎香爐皆羽孽也

而淨屠氏因謂之崔化

鼠欲殺劉柔而反死鼠語王周南以死期而期鼠死

搜神記劉柔夜卧鼠嚙其中指意甚憂之以問淳于智為策之

曰鼠未欲殺君而不能使其反死乃朱書其手腕橫之後為田

字使夜露手以卧有大蛇伏死于前　列異傳中山王周南正始

中為長蛇長有鼠衣冠　魏事語曰周南以某日死周南不應

至期更冠幘皂衣而出周南謂以日中死亦不應鼠復入穴日

適中鼠又冠幘而出曰周南汝不應我何道言絶顏屢而死即失

衣冠所在就視之與常無異

烏名服留歌名鼈鼈

牛轡馬尾龍渥馬駒龍駒

上句已見丙集九百五十一條　雷今風謎曰海西公特生皇子

百姓歌云屬皇雖天下莫不喜李言是馬駒今定成龍子言海

西公不男使左右向龍與內侍接生子以為己子

高昌兵馬如霜雪漢家兵馬如日月

唐貞觀中高昌童謡曰高昌兵馬如霜雪漢家兵馬如日月日月

照霜雪四首自消滅後大總當侯君集師師伐高昌平之以其地

置西州又置安西都護府

高辛令槃瓠殺吳將軍帝嘗討伯益為蠱將軍　將軍不

後魏書高車氏有犬戎之寇征伐不克募得犬戎吳將軍者賜黃

金千鎰邑萬家妻以女時帝有畜狗其毛五采名槃瓠下令後

槃瓠銜人頭造闕下羣臣怪而診之乃吳將軍首也帝大喜計槃

瓠不可妻又無封爵之道未知所宜女為不可違信請行帝不得

THE BOARD OF NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

已以女配槃瓠槃瓠召女走入南山止石室中所處險絕人跡不至女解去衣裳爲僕鏖之結希獨力之衣帝悲思之遣使尋求輒遇風雨震晦不得進三年生六男六女槃瓠死後自相夫妻織績木皮染以草實好五色衣服製裁長尾形其母後歸白帝帝迎致諸子衣裳班蘭語言侏離好入山壑不樂平曠帝順其意賜以名山廣澤其後滋蔓號曰蠻夷（路史高陽紀）宿益之字隕顓次居子孜之三爲唐澤農爲百里將軍佐禹治水封之於梁羊可種牛可稍割。

俱見代集三百四十二條

温休幽婚鮮于冀以旌幽中之訟。

温休事已見南集六百三十二條（水經注漢光武建武二年西河鮮于冀爲靖河太守作公解未就而亡後守趙高計功用二百

萬五官曹承功曹劉適言四百萬錢於是冀乃鬼見白日道從入府與高及妻寧對共討校定爲通表所劃爲書表自理其略言高貴不尚節畝農之夫而冀踽遺賴研察失機婢妾其性媚世求顯偷竊銀艾翻奪天官易譏負乘誠高之謂臣不勝鬼言謹因千里驛聞待高上之便西北去三十里車馬皆滅不復見矣寧等伏地物故高以狀聞詔下還冀西河田宅妻子爲兼爲差代以旌幽中之訟

廉君務相殺盐神蜀守李冰殺江神

（水經注）東水東逕難留城：即山也東北面有石室可容數百人每亂民入室避賊無可攻理因名難留城也昔巴蠻有大姓未有君長俗事鬼神乃共擲劍於石穴約能中者衆以爲君巴氏子務相乃中之人又令衆土舟約浮者當以爲君唯務相獨浮因共立

FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY - NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

之異爲廩君乃乘土舟從夷水下至鹽陽鹽水有神女謂廩君曰此地廣大魚鹽所出願留共居廩君不許鹽神暮輒來宿旦化爲蠃蟲飛蔽日天地晦冥積十餘日廩君固伺便射殺之天乃開明廩君乘土舟下及夷城夷城石岸峭峻曲其水亦曲廩君望之而歎山崖爲崩廩君登之上有平石方二丈五尺因立城其傍而居之四姓住之（風俗通秦昭王使李冰爲蜀守開成都兩江溉田萬頃神歲取童女二人爲婦水以其女與神爲婚經至神祠勸神酒酒杯恒沒。氷爲聲以貢之因忽不見良久有兩牛鬬於江岸傍有閒氷還流汗謂官屬曰吾鬬疲極當相助也南向勝中正白者我緩也主簿刺殺北面者江神遂死蜀人慕其氣決凡壯健者因名水兒也

谷神玄牝載老子實出黃帝書

列子馬生人（注馬人皆莫之然秦穆公時馬生人（唐傳宗時馬生人（列子天瑞篇久行生青寧青變生程程生馬；生人（註）大生死變化胡可測哉生於此者或死於彼死於彼者或生於此而形生之主未嘗暫無也（搜神記秦孝公二十一年有馬生人昭王二十年牡馬生子而死劉向以爲皆馬禍也（唐書五行志乾符二年河北馬生人中和元年九月長安馬生人京房易傳曰諸侯相伐厥狀馬生人一曰人流亡

黃帝龐心顏子心齋

列子云黃帝即位十有五年喜天下歸己養正命視耳目佚鼻口焦然肌色虧音幹黯音暗然五情奚惑又十有五年憂天下之不治蹋聰明進智力營百姓焦然肌色虧黯音暗然五情奚惑黃帝乃喟然讚曰朕之過淫矣養一己其惠如此治萬物其惠如此于是放

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

萬機舍宮寢去真侍撤鐘懸減廚膳退而閒居大庭之館齋心服形三月不親政事晝寢而夢遊於華胥之國華胥氏之國蓋在弇州之西不知斯齊幾千萬里也非舟車之所通乘空虛而已矣其國無帥長自然而已其民無嗜慾自然而已皆不知樂生不知惡死故無夭殤無愛憎無逆順無利害無所歆慕一任其性而已其國無好無惡而已矣其國無貴賤而已矣其國無貴賤而已矣其國無貴賤

龍且雷煥只言化去張司空但言終合俱不說爲龍且人之鼓鑄銀鍊非自然之物終不能爲龍明矣曠又曰梭化爲龍如何女曰梭木也龍本屬木變化歸木又何怪也

（六二）數車無車白馬非馬

（六三）〔老子〕貴以賤爲本高以下爲基是以侯王自稱孤寡不穀此其以賤爲本邪非乎故致數車無車不欲碌碌如玉落落如石〔列子〕樂正子輿曰子龍之徒焉得不師其關急又言其尤者龍涎魏王曰有意不心有指不至有物不盡有影不移髮引千鈞白馬非馬孤犢未嘗有母其自類反倫不可勝言也公子牟曰子不論至言而以爲尤也尤其在子矣夫無意則心同無指則皆至盡物者常有影不移者謂在改也髮引千鈞勢至等也白馬非馬形名離也孤犢未嘗有母非孤犢也注離猶分也

（六四）金虎銀鷹部鵰黃龍一雙

（六五）〔雲仙雜記〕天子北征書奴之人觸天子手洋水之上賜金虎銀鷹

（六六）今有地上得銀兎金狗之類古古路虎狄奇貨物穆天〔後漢書南蠻傳〕秦昭襄王與楚人盟曰秦犯楚輸黃龍一雙楚犯秦輸清酒一鍾

（六七）赤烏稼麥黑水木禾

瑞姬芝慶美人草

俱見〔丁集七百零八條〕

鹿臆奮衣羊鏡壇羣

（六八）〔謝承後漢書〕鄭弘字巨君爲瞞淮太守勤行德政行春有兩白鹿方道夾轅而行王簿王國賀曰閣三公車蓋盡象鹿明府其爲相乎後果爲太尉〔雍州記〕襄陽有壇號羣羊壇劉史初至必牽一

羊請壇令繞之以其遺數騎臨州之郊晉文帝爲刺史行六遭不止强止之果八年而遷

老人化爲山下黃石小兒化爲頭中黑石兒名不驕

仙傳拾遺張子房幼時遇下邳圮橋遇一老叟着鳥巾黃單衣墜履於橋下目子房曰孺子爲我取之子房無儀色下橋取履以進老叟引足以納之子房神意愈恭叟又曰孺子可教也明旦來此當有所教子房晞曳至叟已在矣曰期而後至未可傳道如是者三子房先至亦無傳意叟怒曰讀此當爲帝王師若後求吾乃穀城山下黃石也

漢侯外傳云有隱者揭一男六七歲來過云有故須南行留日當還綠此男有痢疾既同是道者願且寄之又留一函曰若疾不起莫以此療之既許乃問男曰不驕留此得乎曰可遂去以藥療之終不愈八九日而廻即以函賦

疾庭中蠭蟻聚下黑凡其人貴不廻試發函視之有一黑石天然中方上有字如鯉書云神真鍊形年未及化爲我子功相續永相疾之刻云王仙路何長死何促

徐論不負楊臨賀王實願附范饒州

舊唐書徐晦進士擢第登直言極諫科授機陽尉皆自楊憑所薦及憑得罪貶臨賀尉交親無敢往送者獨晦送至藍田時故相權德輿與德輿交分最深知晦之行因謂晦曰今日送臨賀誠爲厚矣無乃爲累乎晦曰晦自布衣受楊公之眷方茲流播爭忍無言而別德輿嘉其義大稱之于朝不數日御史中丞李夷簡請爲監察晦白夷簡曰生平不踐公門公何取信而見奬拔夷簡曰聞君送楊臨賀不顧犯難肯負國乎由是知名

滝水燕談范文正公貶饒州朝廷方治朋黨士大夫莫敢往別王待制質獨扶病餞于

FOR RESEARCH PURPOSES ONLY. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國門大宜責之曰君長何自陷朋黨王曰范公天下賢者願賞何敢望之若得爲范公黨人公之賜實厚矣

一九泥封戶一九泥封關回封戶方

〔真仙通鑑〕方回者時隱也真聊以爲閒士煉石雲母粉亦與人民之有病者隱於五株中憂厥末爲官士爲人所叔閉之室中從求道回化而得去更方回即封其戶時人言得回一圓泥塗門戶終不可開〔後漢〕王元說隗囂曰昔更始西都四方響應天下喁喁謂之太平一敗壞大王幾無所厝今南有子陽北有文伯江湖海岱王公十而欲魯儒生之說棄千乘之基蹈亡危國以求萬全此猶震車輟計之不可者也今天水完富士馬最強北收西河上郡東波輔之地案秦漢迹表東山河元請以一九泥爲大王更封函谷關此萬世一時也

竇封子五色煙衛叔卿五色雲母王道九節杖九鼓仙人九節昌蒲

〔搜神記〕竇封子黃帝時人也世傳爲黃帝陽正有異人過之爲其堂火能出五色烟久則以教封子封子積火自燒而隨煙氣上下視其灰燼猶有其骨時人共葬之竇北山中故謂之竇封子〔神仙傳〕衛叔卿謂其子度世曰今世而大亂天下無聊後數百年間土滅金亡汝歸當取吾霄室西北隅大柱下玉函中有神素書取而授方合服之一年可能乘雲而行道成東就吾於此勿得爲漢臣也度世歸搖得玉函封以飛仙之香取而餌服乃五色雲母合藥服之遂仙去〔神仙傳〕王遠夜過兩令弟子以九節杖擔匿與弟子肩兩而行衣不霑濕〔神仙傳〕漢武帝上嵩山見仙人長二丈耳出頷下垂肩帝禮而問之仙人曰吾九疑人也聞中岳有石上菖蒲一寸九節食之可以長生故來之忽然不見帝顧侍

INTELLECTUAL CENTER, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

臣曰彼非欲服食者必中岳之神以喻服氣耳時從官多服然莫能持久有王興者城陽人也開仙人教武帝乃來服之不息遂得長生

絕地脈者蒙恬也縮地脈者壺公與費長房也

楊泉物理論曰秦始皇使蒙恬築長城死者相屬民歌曰生男慎勿舉生女哺用脯不見長城下尸骸相支柱其冤痛如此矣蒙恬臨死曰天起臨洮屬遼城塹萬餘里不能不絕地脈此固當死也神仙傳曰費長房壺公有神術能縮地脈千里聚在目前放之復如舊

許碏葬髆月子也

又曰司馬承禎字子微傳寥能文工篆隸爲一體號曰金剪刀書隱於王霄峰自號白雲子

續神仙傳許碏周遊五嶽名山洞府每于石崖峭壁人不及處題曰許碏自峨眉山葬髆月子到此觀掌蹤者莫不歎其神異矣

孟嘉落帽吹帽落東方朔塵落帽飛

晉書孟嘉字萬年爲桓溫征西參軍溫甚重之九月九日溫燕龍山寮佐畢集時佐吏並著戎服有風至吹嘉帽墮落嘉不之覺溫使左右勿言欲觀其舉止嘉良久如廁溫令取還之命孫盛作文嘲嘉嘉坐處嘉還見即答之其文甚美四坐嗟歎西京雜記東方生晝嘯每晝聲長嘯輒塵落帽

買得僧繡集買得佛袖集

唐新語張由古有吏才而無學術嘗景龍中數班固有大才而文章不入文選或謂之曰兩都賦燕山銘與引等並選何爲言無由古曰此並班孟堅文章何關班固事聞者掩口而笑

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

HE BEIJING NATIONAL MUSEUM LIBRARY TAIWAN R.O.C
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimetres Inches 3/Color Black White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue

得當再仕果如其言。

上言夫人言五性月氏使者言四多昔日

漢武內傳上元夫人謂帝曰汝好道平閑數招方術祭山嶽祠靈神禱河川亦為勤矣勤而不獲實有由也汝胎性暴胎性淫胎性舍胎性酷胎性賊五者皆汝之所禁衛之內五藏之內雖獲良針固難愈也暴則使氣奔而神淫則使精漏而魂疲舍則使真離而魄穢酷則使仁喪而目賊則使心闇而口乾此五事者皆是戕身之刀鋸劍命之斧斤雖復志好長生不能遣茲五難亦何為損性而自學乎

〔千洲記〕月支使者對漢武曰今日仰瞻天姿亦非有道之君也眼多視則氣色口多言則犯難身多動則淫賊心多飾則奢侈未有用此者而成天下之治也

麻姑食麞脯者食蛇膽嗆血而死者又晉時一麻姑也

〔酸棗〕曰酸漢桓帝時神仙王遠字方平令麻姑降降案經家食麞脯姑曰自接侍見東海三為桑田方平曰行為揚塵矣姑手似鳥爪經令爬背必佳方平已知乃詰經而鞭之脫而曰吾鞭亦不可妄得。〔賽詩記〕晉孝武大元八年宣陽民麻姑者好噉膾華本者好噉鱉膾二人相善麻姑見一鱉大如釜蓋頭尾猶是大蛇繫之經一月盡臠鱉便取作膾報華本食之非常味美麻姑不肯食華本強令食之麻姑遂噉一臠便大惡心吐逆委頓遂生病喉中有物塞喉不下開口向本見有一蛇頭開口吐舌本驚而走姑便吐本後于宅得一蛇大二圍長五六尺打殺作膾喚麻姑麻姑得食甚美苦求此魚本固醉喚家人捧蛇皮肉來麻姑見之嗆血而死。

技謂肉屏鞦韆謂常索。

〔山堂肆考〕古今藝術云鞦韆北方山戎之戲以習輕趫也荊楚歲

FOR RESEARCH PURPOSES ONLY. NOT FOR COMMERCIAL USE. © 2007 KOKUSAI SHOJO CO.

(六五)(四六)

時記春時懸長繩于高木上士女袒服竝立其上推引之名曰鞦韆。又曰蕩鞦。溫庭筠謂之背索。王延壽有鞦韆賦。

(六五)(四六)

王家水尼周氏火玫

百川沸騰十日並出

〔河洛記〕李密自立爲魏公檄喻郡邑暴煬帝云兇王讒御並進銀鐺諸王子女威儲金屋又云僭篤九市親篤四驢自比商人見邀逆旅又云漢朝旱動皆曰勞人晉國石言未爲煩役一時拔十歲之租一日枉十金之費人行婦寡父出于泳百川沸騰十日並出

(六七)(四八)

太子可食雞子永相皆通馬經

〔啟顏錄〕隋侯人子嘲諸昌胳曰昌元進食馬天一石胳答曰臣得戲君子得戲父乞令人子食雞子三百枚上問胳曰人令君食馬天君令人食雞子何也胳答曰所出同耳英主大笑

〔松窗雜

(六八)(四九)

錄〕玄宗好馬擊越內廄所飼者悉擅未識會昌胳繩戲語相解因曰吾啟良馬久之而誰能通于馬經者幡綽奏曰臣能知之且曰今三丞相皆善馬經上曰吾與三丞相語政事之外悉究其旁學不聞有通於馬經者謂馬得之幡綽曰臣自目曰汝謏上見丞相所乘馬皆良馬也以是必得通馬經上因大笑而語它

家留房老之名坊著廟容之號

永新內人爲韋青所得永穆觀主爲楊志所薄

〔樂府雜錄〕楊志善琵琶其指尤更秘絕指本宣徽弟子後放出宮於永穆觀中住自惜其藝常畏人聞每至夜方彈楊志懇求教授堅不允且曰誓死不傳於人也志乃賂其觀主求寄宿於觀竊聽其指彈再仍繫脂蠟蓆以手畫蓆記節奏遂得一兩曲謝明日攜樂器詣指指大驚異志即告其事指意乃回盡傳其能矣

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

沈中李長史驛下水太尉
以真宗萬孤注比仁宗萬孤寒

宋史寇準傳契丹觀兵盟真宗雅重寇準每退必目送欽若欲傾準一日謂帝曰陛下敬準以其有社稷功耶帝曰然欽若曰城下之盟春秋耻之遺澠之役晉史諸侯猶耻而陛下反以爲功耶帝愀然欽若又進曰陛下聞博奕者輸錢欲盡乃蘸所有出之謂之孤注陛下寇準之孤注也斯亦危矣帝自是遂嫌準

張景卿因奏對仁宗曰卿亦出孤寒張對曰臣本書生陛下擢至中丞三子皆服冠衆陛下春秋高主色慮臣非孤寒陛下乃孤寒也上嘉納之

梁苑趙叔平無比店雒師李君錫有巴樓

樂道歌不經年後盡忘其後樂人嗟惜之遂製此曲亦名得至寶

替皇白龍皮不及庚老氷蠶錦

劇談錄李德裕在文宗武宗朝方秉相權威勢與恩澤無比每好搜揽異朝野歸附者多求寶玩獻之常由暇日休沐邀同列宰輔及朝士享話時農景赫赫威有鬱蒸之苦軒蓋候門已及亭午縉紳名士交扇不暇忽時大思趙良於清宵之所睨延入小齋不覺寬敞四壁施設皆有古書名畫而炎鑠之患未已及列坐開尊頃暑都盡良久覺清飆漸到和洽高秋備設酒肴及昏而罷出戶則火雲烈日蝘然炎物有事者求親信察問之云此日以金盆貯水浸白龍皮置于坐未乾乘府雜錄庾老子即長安富家子落魄不事生計常與國樂遊處一旦家產蕩盡偶一老嫗持舊錦褥貨鬻乃以半千獲之尋有波斯一見大驚謂庾曰何處得此是氷蠶絲所織若暑月陳於座可致一室清涼即千萬康得之還與國

BIBLIOTECA NACIONAL CENTRAL - BIBLIOTECA NACIONAL DE CHINA

倦遊雜錄趙參政改政歸睢陽宋門舊第更爲客邸時號無比店李中師尹西京中人新建酒樓悅其壯麗忽大言曰有巴時人作詩以無比店對有巴樓

荊公春秋斷朝報本常袟春秋傾關權行

荊公語已見丙集八百十之條閒見後錄歐陽公在政府寄顏陵處士常袟詩云笑拔陸常處士十年騎馬趨朝難公將休致又寄袟詩云賴有東都常處士披蓑帶笠伴春耕蓋公先爲顏州得袟于民伍中珠好至公休致歸每接眉客必迂處士初服袟已從王荊公之招公獨朝章以見慨之也袟入朝極其規侯遂升次對每日書春秋學數十卷自許甚高以荊公不喜春秋永絕口不言恩甚書不出通衢河歲登有青苗錢權倚閣王平甫戲袟曰君之春秋亦權倚閣矣後神宗遇袟浸薄荊公亦罷之袟失節快快如病狂邪或云自裁以死荊公尚表于墓益其失云

孔文仲杜衍賈昌朝陳執中張和熟面顏回

倦遊錄陳繹字執中舉子時通率少檢後舉制科職熟熟顏回後慶曆中孔文仲舉制科庭試對策言天下事有可痛哭太息者執政惡而黜之繹時爲翰林學士語人曰文仲狂躁真杜衍賈昌朝也王平甫笑曰正可對熟熟顏回

蝎虎代蜥蜴小兒歌寬鴞吻代飛魚術士思穰

倦遊雜錄熙寧中京師久旱按古法令坊巷以甕貯水插柳枝淺蜥蜴小兒呼曰蜥蜴蜥蜴興雲吐霧降雨滂沱放汝歸去時蜥蜴不能盡得往往以蝎虎代之入水即死小兒更曰寬苦寬苦我是蝎虎似悉音況邪得甘雨言訖箱篋悉有魚虬尾似鼉用以噴浪則降雨漢栢梁臺災越巫上厭勝之法乃大起建章宮遂設鴈

THIS BOOK IS FROM THE COLLECTION OF THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

魚之像於屋脊以厭火災即今世之鴟吻是也

六百七十

牽牛稱貸帝錢天狗勾當公事

海錄碎事唐書云牽牛娶織女取天帝錢二萬僊禮久而不還被驅在營室故劉子儀詩云天帝嫌錢還尚否晉人求富是虛辭

六百六十八

蜀郡守李冰與江神戰曰綫者我也宣城令張路斯與龍神戰曰絳綉者我也

六百五十九

獨異志張路斯爲宣城令夫人石氏生九子自宣城罷歸輔上常釣于焦氏堨一日歸濕而寒夫人問故公曰我龍也鄱祥遺赤龍也與我爭釣處明日當戰使九子助我領有絳綉者我也青綉者鄱也明日九子鬬青綉者中之漢皆化龍而去李冰事已見丁集八百五十九條

明皇雜錄上清學子又稱元君引昇真人

六百六十一

真外傳太上皇悉收玉環之族三百餘口於望春樓下殺之又至移入大內甘露殿遂辟穀服氣張皇召進櫻桃蔗漿聖皇並不食常玩一紫玉笛因吹數聲有雙童下於庭俯仰而去聖皇語侍兒宮嬖曰吾奉上帝所命爲元始孔昇真人此期可再會妃子亦笛非凡物實可送大狄宗小字即今吳湯沐我若就梳填勿驚我宮嬖聞睡中有聲驗而視之已崩矣

六百六十

知世即赤軍子

資治通鑑隋煬帝大業七年鄒平民王薄據衆據長白山劉掠齊濟之郊自稱知世即言事可知矣又作無向遼東浪死歌以相感勸避征役者多往歸之

王子明元宮使飛菜公奏天書

石林燕語大中祥符五年王清貽應宮成王魏公爲首相始命充

BEIJING GUOJIA TUSHUGUAN CANGBEN JIANYUAN (JI)

使宮觀置使自此始然每爲見任宰相兼職

體貌大臣數人以對主庇中旨慢省而授

〔搢紳脞說〕科場進士程文多可笑者治平中國學試策問體貌大臣進士對策曰若文相公富相公皆大臣之有體者若馮當世沈文通皆大臣之有貌者意謂文富豐碩馮沈美少也劉原父遂目沈馮爲有貌大臣又歐陽永叔主文試責之落其近於親賊有進士散句云觀茲蓄衾之容象我嚴君之狀時哄堂大笑〔湘山野錄〕真宗欲擇臣僚中善書美儀表伴屬使對方時雙倫者惟陳康肅公堯咨可焉陳方詞臣進用時以晏元獻爲翰林學士太子左庶子事無巨細皆咨詢之上謂晏曰陳某若肯換武當授樞部錢卿可諭之時康肅母燕國馬太夫人尚在門範嚴幾陳曰當白老母不敢自輒既白之燕國命杖笞之曰汝第名第一父子以文章立朝爲名臣汝欲叨竊厚祿賜羞於賜閥忍乎因而無報真宗潛小豐以方寸小紙細書問晏曰主庇之議如何小瑞悞送中書大臣沈然不諭次日稟奏真宗不免笑而就之朕爲不曉此一句經義因問卿等止歟其瑞於前者亦不加罪

楊積遇紅棗誦詩乃燈檠怪也趙當遇青衣誦詩乃燈檠怪也

〔纂異記〕進士楊積家於渭橋以居處繁雜紡績業乃詣昭應縣借石磨寺支殊院居自餘有紅棗數斗而至容色姝麗姿華動人徐步於簾外歌曰涼風暮起曠山空長生殿鎖霜葉紅朝來試入華清宮分明憶得開元中積曰歌者誰耶河清者若是紅棗人歌曰金殿不勝秋月斜石樓冷處是相顧入寨帷弔孤影積驚遜於門既即席積曰可聞姓氏否對曰某雖人氏之苗裔也始祖有功烈於人乃統兩丁鎮南方後以德王因食采於宋遠祖無忌以戚

猛暴耗人不可親遂爲白澤氏所執今樵童牧豎得以知名漢明帝時佛法東流摩騰竺法蘭二羅漢奏請集十四代祖令顯揚釋教遂封爲長明公魏武季年滅佛法誅道士而長明公幽死魏明嗣位佛法重興後以長明世子襲之至開元初玄宗治驪山起遣華清宮作朝元閣立長生殿以餘財固修此寺塵像既立遂設東幢帝與妃子自湯殿掌龍徵行佛廟禮陀伽覓妃子謂帝曰當于飛之秋不當令東幢麟然無偶帝即命立西幢遂封其爲西明夫人因賜號珀帶潤於肌膚設珊瑚牀固予形貌於是寤生及蛾不復强暴矣今聞足下有幽隱之志籍甚既久願一款顏由斯而來非敢自黷然宵清月朗吾觀良久桑中之識亦不能耻倘運與時會少承周旋必無畢於盛德積狂而納之自是晨去而暮還唯霄晦不復至當遇風雨有緣兒送紅裳詩其詞曰煙臧石樓空悠：

永夜中塵心怯秋雨艷質羞飄風向壁殘花破侵階墜葉紅還如失群鵷欲恨在雕籠每後飛詩歸積道而止答曰公違晨夕之養就居奢而居得非求靜專習文乎奈何欲使撓遇之人稱君違親而就偶一破戒點其能洗滌乎非但損公之盛名亦當遠我之生命耳後生年家童騶告積乳母：乃潛伏佛榻以觀之果自隙而出入西幢燈：一燈耳因撲滅之後遂絕紅裳者。（雲溪雜錄宋）

潛爲甘渡巡檢延故人趙當訓其子弟忽見美婦人立燈下纖腰一搦唱曰即行久不歸奏心傷亦苦依逮羅第風背泣而寢而遂滅燈趨就寢曰妾本東方人鬱身彩城即今觀光上國妾豈可孤眠暗室明夜又來諸生怪趙精神恍惚其苦其父潛往觀焉見一婦人唱曰向曉臨鸞擁黛紅枝艷冶照羅幃不辭夜：偷相訪只恐旁人又得知來大呼逐入以手把之甚細乃一燈蘗耳焚

ESTAMPAGE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

之怪絕。

酒雨漂酒爲之墨雨吸硯水爲之

酒雨已見幸集乙百二十六條。〔幕府燕談〕有僧講經山寺。有一叟來聽。問其姓氏。曰某山下龍也。幸藏書得聞。來此聽講。僧曰。能救旱乎。曰上帝封江湖。得水用。僧曰。研水可乎。曰可。乃就研吸水。俄去。是夕大雨。皆黑。

脇尊者拳夫人。

〔代醉編〕杜下史處母腹十一歲而生。賢愛已。自事雖不經。然傳之已久。無不知者。佛家有十祖脇尊者。中印度人。本名難生。處胎六十年。父長者。有盲拳。於家執侍九祖。未曾睡眼。謂其脇不至席。號脇尊者焉。持化至華氏國。槃一樹下。告衆曰。此地變金色。當有聖人入會。言訖。地變金色。有長者子富那夜奢。立前而說偈曰。師坐金色地。當說真實義。回光而照我。令入三摩地。祖乃度之。拳夫人已見。

鈴鳴風鳴。難提曰。非風非鈴。我心鳴耳。幡動風動。惠能曰。非風非幡。仁者心動耳。

難提尊者十一祖。聞風吹殿鈴聲。問曰。鈴鳴耶。風鳴耶。舍多伽耶曰。非風鈴鳴。我心鳴耳。祖曰。心復誰乎。舍多曰。俱寂靜故。祖曰。善哉善哉。纖吾道者。非子而誰。即付法眼偈曰。心地本無生。因地從緣起。緣種不相妨。華果亦復爾。祖付法已。右手攀樹而化。慧能六大師儀鳳元年正月八日。忽念說法時至。遂出至廣州法性寺。值印宗法師講涅槃經。寓止廊廡間。暮夜風颺刹幡。聞二僧對論。一曰幡動。一曰風動。往復不已。祖曰。不是風。不是幡。動仁者心動。一衆竦然。

FREE ASIA CULTURAL HERITAGE LIBRARY. TAIPEI, R.O.C.

申王醉與李相醒石

開元遺事申王每醉即使宮妓將錦繡綢一幅子令宮妓輦擡舁歸寢室本宮呼曰醉輿醒石已見甲集三百零十條

善謔驛銷魂橋

山堂肆考善謔驛在冀陽府宣城縣北史記曰齊使淳于髡獻鵠於楚王至此放其鵠乃揭箠籠往見王曰臣不忍鵠之渴出而飲之俄飛去吾欲死恐譴王以鳥獸之故今士自殺買而代之吳默吾王也楚王曰齊信臣若此乃厚賜而歸驛名善謔蓋取諸此

漢帝之溫柔鄉唐宗之風流陣

飛燕外傳帝用樊嫕計嫕誦后曰上久無子宮中不思千萬歲計耶何不時進上求有子后聽嫕計是夜進合德帝大悅以輔屬體無所不廉謂為溫柔鄉請嫕曰吾老是鄉矣不能效武皇帝求白雲鄉也嫕嗥萬歲賀曰陛下真得仙者上立賜嫕峻文萬金錦二十四足合德尤幸寵為趙逺婦開元天寶遺事明皇與貴妃每至酒酣使妃子統宮妓百餘人帝統小中貴百餘人排兩陣于掖庭中目為風流陣以霞帔錦被張之為旗幟攻擊相鬬敗者罰之巨觥以為戲笑時議以為不祥之兆後果有禄山兵亂天意人事不偶然也

高太素報時猿裴卿知更鳥

又寶遺事曰商山隱士高太素居清心亭每至一時即有猿詣亭前而啼不爽其候太素因目之為報時猿知更鳥已見丁集三百零八條

唐宣宗開太康為平吳年號曰天子須博覽宋藝祖開乾德為偽蜀

© 國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

年號曰宰相須讀書

（今狐澄大中遺事）裴惲訥有大庾字宣宗曰大庾失邦何以此謂我宰執奏晉元大康帝曰天下須講覽不然幾錯悪惲由是銳味經史夜觀書不休宮中竊目上為老博士（山堂肆考）初宋太祖將改元諭宰相年號須擇前代所未曾有者及蜀平蜀宮人入內宋主見其鏡背有識乾德四年鑄者召竇儀問之儀對曰此必蜀物蜀主王衍嘗有此號宋主大悅曰宰相須用讀書人由是益重儒者按此時亞大祖乾德四年故上怪而問儀

（嘉祐雜志）馬扶解屋嚴續相公歌姬名唐錦續給事以屋帶換得之

（元林載夫誠齋雜記）輝曾彭性倜儻倫逢駿馬愛之其主所惜也彭曰彭有美妾可換惟君所擇馬主固指一妓彭遂換之馬名白龍故後人作愛妾換馬詩美之結歌馬

（南唐近事）嚴續相公歌姬唐錦續給事以屋帶換得之一日兩夜相第有叶盧之會唐適預焉嚴命出妓解帶較勝於一擲舉坐屏氣觀其得失六骰數巡唐采大勝唐乃酌酒命美人歌一曲以別相君寬罷妓而君去相君恨然遣之

宣州掠皮稅廬州捋鬚錢

（宋鄭文寶江表志）魏王知訓為宣州帥苛斂暴下百姓苦之因入覲侍宴伶人戲作綠衣大面胡人若神鬼狀傍一人問曰何者綠衣對曰吾宣州土地神王入覲和地皮掠來因至於此　又云張崇帥廬江好為不法士庶苦之嘗入覲江都廬人幸其改任皆相謂曰張伊必不復來矣崇歸聞之訐口徵張伊錢明年再入覲廬有罷府之耗人不敢指實皆道路相目捋鬚相慶輒歸又徵捋鬚錢嘗為伶人所戲使一伶假為人死有遣當作水卒者陰府判曰

RESTRICTED MATERIAL. FOR NON-COMMERCIAL, LIBRARY USE ONLY. TAIWAN ONLY.

焦湖百里一任作獺祭亦不懈

雨不敢入城月亦當犯禁

南唐書烈祖時關征苛急屬內旱一日宴北園烈祖顧侍臣曰並郊頗得雨獨都城未雨何也得非刑獄有冤乎優人申漸高進曰大家何怪此乃雨畏坊稅故不敢入京耳烈祖大笑明日下詔免稅額信宿大雨霑洽〔五代史〕李贇貞居岐以寬仁愛物民頗安之嘗以地狹賦薄下權油困禁城門無內柝薪以其可爲炬也有優者請之曰臣請并禁月明茂貞笑而不怒

狡兔三穴晉鼠兩端

〔宋史〕錢若水爲翰林學士嘗草詔賜趙保忠有云不斬繼遷開狡兔之三窟潛疑光嗣持晉鼠之兩端太宗讀之實其確當

蔡子直夢召對而孫夢得夢草制而及第

盜有五德痲有五德

蓬生處汲不聚棘圍處霜不侵

〔路史〕五勝相感論云方以類聚物以群分至精相感應不待召陽燧來火方諸致水葉動而風車轉而雨土龍致澤桐魚鳴葦獺膾分盃十膾鳴釜灰傳湯吸不愈齲匠湯引飲賜枝連語堂蝦之衰含之出火丘蚓之塵背之起霧結中投地而免走箴嚴丹帶而蛇去狗誠壘而壘生蓬生地而汲不聚萬應不齊固亦有其故矣

〔埤雅舊云〕鸛巢中必有棘蓋棘性煖令人養花之法初春以棘數枝置花叢上可以辟霜謂其毒牙也

石者雲之根石者金之根

石名雲根古詩點：布雲根森：散雨足蓋雲生於石故名〔博物志〕石者金之根甲石流精以生水：生木：含火

EXCERPTED FROM NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN.GOV.TW

仲長統曰春雲觸秋風爲點

俱見丁集五百三十四條

海杆揚塵天可倚杆言千代後天低

塵類函河圖挺佐輔曰百世之後地高天下不風不雨不寒不暑民復食土皆知其母不知其父知此千歲之後而天可倚杆洶莫知始終

五歲曰鴈車之戲七歲曰竹馬之遊

潛確類書元長曰小兒五歲曰鴈車之戲七歲曰竹馬之遊

虎鹽漢顯宗作貌糖有詩鄭侯受百獅子者德宗知爲貌糖也

虎鹽已見乙集一千零六十條唐張子路誕李泌受嚴震金獅子百枚德宗意是糖獅及驗果然遂賴子路

李挹曰蝦蟆天使也李肇有虹蜺吸其飲食小尸豆盧暑曰虹蜺天使也

使也

宣室志唐李揆乾元中爲禮部侍郎嘗一日晝坐于堂之前軒忽聞堂上有聲極若墻圮揆驚入視之見一蝦蟆僵于地高數尺魁然殊狀揆且驚且異翼日即命家童以巨缶蓋焉有解曰夫蝦蟆月中之蟲亦天使也今天使來公堂豈非上帝以榮命付公乎其明啟而視之已亡見矣後數日果拜中書侍郎平章事

祥驗集韋皐鎮蜀嘗宴客郡西亭暴風雨俄頃而霽忽虹霓自空而下直入庭垂首於筵上吸飲食且盡紅碧相映韋曰吾聞虹霓者妖氛之氣吾爲此懼少尹豆盧署曰天虹霓天使也降于邪則爲災降于正則爲祥公正人是宜爲慶後旬日有詔就拜中書令

虱是佛子蛙乃雇僧檀越可聽

鄴侯傳信記無畏三藏飲酒食肉言行詭異律師不悅嘗令宿于

THIS IS COPYRIGHTED MATERIAL OF CENSUS LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

戶外律師中夜捫虱投牀下無畏即呼曰撲殺佛子律師畏之

宣室志長慶二年有石憲者以南為業儲著方盛困偃大木下忽夢一僧具狀怪異謂憲曰禮越幸偕我遊乎憲曰願與師偕去于是其僧引憲西去數里有窮林積水見屋僧浴于水中狀貌無一異者一僧曰禮越可聽吾徒梵音也屋僧即于水中合聲而噪又一僧曰禮越與吾偕浴于茲陰池無攜憲即入池覺一身冷噤由是驚悟衣盡濕明日行道中聞蛙聲甚類梵音徙尋之有蛙甚多其水果謂玄陰池其僧乃屋蛙也于是盡殺之

五老呈圖之聖輸畫

五老已見成集二百二十六條宣室志雲化寺有聖畫殿長安中謂之大聖畫殿殿中新製寺僧召畫工於命施彩飾以讓直不合意去忽有少年詣寺求謂曰某善畫者必第見允之人未嘗畫

于長安中今聞此寺將容畫工某不敢利其價願輸功可乎寺僧利其無直遂許之後一日乙人果至各挈練繒將入其殿且謂僧曰從此七日慎勿啟吾之門亦不勞飲食盡以畏風日所侵鑠也可以泥縫吾門無使有纖隙不然則不能施其妙矣僧從其語如是凡六日閒無所聞僧相語曰此必他怪也且不可如其約遂相與發其封戶視啟有乙鴿翩翩望空飛去其殿中練繒儼若唯西北牖未畫其飾焉後畫工來見之大驚曰真神妙之筆也於是無敢繼其色者

白丁宋都目軍人為赤老秋青赤老

漢畫鄴陽傳曉白徒之衆師古曰白徒言素非軍旅之人若今言白丁矣劉禹錫陋室銘談笑有鴻儒往來無白丁雜志都下目軍人為赤老緣尺籍得名秋青自延安入樞府兩府送之累日

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

不至固慢罵曰迎一赤老累日不至固呼爲赤老樞

〔八八八〕蜂牌兄弟龜鶴夫婦

〔八八九〕蜂牌已見戊集乙百八十七條〔癸辛雜識〕田元鈞恣而長惠軒富彦國女弟閣而短在舘中石曼卿目之爲龜鶴夫妻

〔八九〇〕請書和黃紙作史是墨兵

〔八九一〕僕見戊集二十八條

〔八九二〕星隱王李雲展金鄉

〔八九三〕〔金樓子〕自敘云初至荆州孟秋之月元陽日久月旦雖雨俄而便晴有人云月額雨十里非盛旱之徵也吾算得雨又以十七日並於時雲起金鄉日暉含璧紅鷹曜陌丹霞映峭成謂元陽之勢未沐膏澤並遇坎之此子曰坎者水也子又爲世其在今夜三更乎地上有水稱之爲比其夜果有甘雨〔金樓子〕又云星隱王李月上並波霧生溜鼓河垂帶

〔九一一〕菊實食之成仙楮實食之還火

〔九一二〕〔類苑〕書皇字人處武林人好種菊一日早起見大黃當心生一紅子漸大三日如櫻桃翻之周少夫月下潛行摘食之忽乘風仙去

〔九一三〕昊始悟菊實乃仙家物

〔九一四〕李青蓮謫仙人項曼都斥仙人

〔九一五〕〔稗朴子〕曰蒲坂有須曼卿曰在山中三年精思有仙人來迎我乘龍升天龍行甚疾頭昂尾低今人在上危怖及到天上先過紫府金牀玉几晃晃昱昱真貴處也仙人以流霞一杯飲我輒不飢渴忽然思家天帝前謁拜失儀見斥乘還令更自修責乃可更往河東因號曼卿爲斥仙人

〔九一六〕作望省樓況看街樓崔日知爲之又避李景讓也

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on the shelves of the National Central Library, Taiwan, R.O.C.

省樓已見已集七百五十五條。唐李景讓爲御史大夫。內臣貴戚有看街樓閣皆況之畏其彈劾也。

王祥不能言而能不言房琯百不欠而欠不言。

晉書王祥舅門無雜畢之賓族孫戎嘆曰太保可謂清遵矣又稱祥在正始不在能言之流及與之言理致清遠稱非以德掩其言乎。

〔乾臊子〕陸象先爲馮翊太守房琯曹尉馮翊後數年琯爲閿鄉令值象先自江東徵次閿鄉日申馮琯曹坐送至昏黑琯不敢言。忽謂琯曰揚衾稠來可以當話琯從之竟不交一言。到闕日薦琯爲監察御史。弟景融曰北平房琯在馮翊兄全不知之。今別四五年因送次舍不交一詞到闕薦爲監察御史何哉。公曰汝不自解房琯爲人百事不知只欠不言今則不言矣兼以用之班行間大伏其量。

上郡得武都郡棘州得無支。

〔山海經〕貳負之臣曰危與貳負殺窫窳帝乃梏之疏屬之山。梏其右足反縛兩手與髮繫之山上。搏石之下在開題西北。無支奇已見甲集九百二十二條。

功德水功德山。徑山。顯慶晉公夫人道號也。

〔唐國史補〕韓晉公閑徑山。以爲妖妄有輿名至庭中望其狀貌不覺起敬。乃爲設食出妻子以拜之妻乃曰願乞一號徑山曰功德山。後聞自杭至溜掃人之號皆得功德山也。

總從羊續懸魚便到馮驩食處。已見戊集乙百四十三條。

驟雨偎月之營罷作旋風之陣。

〔五代史補〕李皇謝驟馬表云驟雨偎月之營擺作旋風之陣。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

神皃謝丹丘子文皇詹虬纂公

陸用神音錄隋開皇末有老翁詣神皃帝狀貌甚異神皃欽邁之從容置酒飲酣語及時事曰隋氏將絕李氏將興天之所命莫在君乎願君自愛神皃陰喜其言因訪世故翁曰公積德之門又負至貴之相若應天受命當不學而定但當在丹丘子之後帝曰丹丘爲誰翁曰與公近籍二公不知耳神器所屬唯此二人然丹丘凝情物外不復以世網累心倘若俯就公若不相持然中原當爲其佐神皃曰先生安在曰隱居鄠杜間帝遂袖劒詣焉帝之來雖將不利於丹丘然而道德云遠鏡若水鑒靚其儀而心駭神聳伏謁于苦竹之下先生隱几持頤塊然自處狂未及起先生遽言曰吾久厭濁世汝躡於時者顧嗤既殊幸無見忌帝愕而謝之因曰隋氏將亡已有神告當天祿者其在我宗竊知先生之道亦將契天人之兆大而不相悖決雌雄於鋒刃衒智力於揣詐苟修德不競僕懼中原久罹劉項之患豈宋也實有心焉殊不知先生棄唐虞之揖讓躡巢許之遐蹤僕所謂醯雞蠛蠓未足以窺大道也先生笑而頷之帝知其不可挽也悵望而還（虬髯客傳）虬髯謂李靖曰觀李郎儀容氣宇真丈夫也抑知太原有異人乎靖曰當見一人愚謂之真人其餘將相而已異人何姓曰靖之同姓年幾何曰年僅二十今何爲曰州將之子曰似矣亦須見之李郎能致我見否曰靖之友劉文靜者與之狎因文靜見之可也兄欲何爲曰望氣者言太原有奇氣吾將訪之李郎何日到太原靖計之某日當到曰逮之日方曙我於汾陽橋待耳言竟乘驢而去其行若飛及期靖入太原候之相見大喜同詣劉氏訴謂文靜曰有善相者思見郎君文靜方與客議論匡輔一旦聞客有知人者其心

喜之遂致酒延焉觀而太宗至不衫不履神采揚
貌黙居坐末見之心死飲數巡起招靖曰真天子也靖以告劉
益喜自負既出虬髯曰吾見之十得八九亦須道兄決之某日午
時訪我于馬行東酒樓下有此驢及有一瘦驢即我與道兄俱
在其所也靖到果見二人攜衣登樓即虬髯與一道士方對飲見
靖驚喜召坐環飲十數巡曰某日復會我於汾陽橋如期至橋道
士虬髯已先在矣同訪靜所方棋棋而語少焉太靜飛書
召天皇看某道士對之悚蹙虬髯與靖旁立而視俄而天皇來長
揖就坐神氣清朗滿座風生顧盼偉如也道士一見愀然斂衽下
曰此局全輸矣於此失着局哉拔無路矣罷弈請去既出謂虬髯
曰此世界非公世界也乘方可勉圖之勿以為念

梁上君子樹上君子

後漢書陳寔傳有盜夜入其室止於梁上寔陰見乃起自整拂呼
命子孫正色訓之曰夫人不可不自勉不善之人未必本惡習以
性成遽至于此梁上君子者是矣盜大驚自投于地稽顙歸罪寔
徐譬之曰視君狀貌不似惡人宜深刻己反善然此當由貧困今
遺絹二疋自是一縣無復盜竊下的實矣事已見丙集乙千零
四十四條

僕僕先生酒酒道士　又莊莊杜　杜皆道人也

廣異記有人於義陽郊行者日暮不逮前村忽見道傍草舍因往
投宿舍中惟一老人問客所以答曰天陰日短至此昏黑欲求一
宿老人云宿即不妨但無食耳久之客苦饑甚老人與藜數九食
之便飽既明辭去及其還也忽見老人乘五色雲去地數十丈客
便敬禮望之漸遠客至安陸多為人說之縣官以為惑衆繫而詰

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

之。客云實見神仙。然無以自異。乃向空祝曰。仙公何事。見今受不測之罪。言訖。有五色雲自北方來。老人在雲中。坐客方見釋縣官。再拜問其姓氏。老人曰。僕野人也。有何名姓。州司画圖奏聞。勅令於草屋之所立僕先生廟。又果州女子謝自然。白日上昇。當自然學道時。神仙頻降。有姓崔者亦云名崔。有姓杜者亦云名杜。其諸姓亦繭則與僕先生姓名相類矣。無乃神仙降于人間。不欲以姓名行于時俗乎。

昊牛正鳴。親鵰初飛。

(宣和畫譜)初學記月門中。以昊牛對親鵰。昊牛以不耐熱見月亦鳴。然親鵰者引親武帝歌行月明星稀烏鵲南飛為據。斯甚踈闊。如此則是言親鳥乎。漢武帝秋風詞云秋風起兮白雲飛。草木黃落兮雁南歸。今月明聽云親鵰。則風事亦用漢雁矣。若是揉拟文字。何所不可。東海徐公碩儔也。何疑之甚。

盧生身入枕中。慈雲長老身入甕中。

(戒庵漫筆)未慈雲僧姓表名道。少為士子。遊京師西池。遇老僧留語。恍恍夢入巨甕中。榮顯而壽。後出家。起脫與邯鄲枕相類。出青瑣高議。

富鄭公貴壻真人。韓魏公紫府真人。

(清波雜志)唐次律為永禪師。白樂天海中仙。本朝陳文惠南廊。歐陽公神清洞。韓魏公紫府真人。富韓公崑崙真人。蘇東坡戒和尚。王平甫雲芝宮。近時所傳尤衆。第欲印證今古名輩皆自仙。佛中去來。然其說類得於夢寐。漸茫中恐止為篇什粧點之助。(劉斧)青瑣高議石侍禁孫勉監元城塲有巨竜穴一塲下塲多塾階何其出射殺之後晝卧夢吏逮行若百里見道左宮闕甚壯問吏

何所曰紫府真人宮也真人爲誰曰韓忠獻也勉私念乃韓公故吏視門吏入見之望韓公坐殿上衣冠若神仙侍立皆碧衣童子勉再拜以情禱焉公還之歸漂鴈

得駿況人贈女雲妲

唐沈亞之湘中怨解云王拱辛中駕在上陽宮太學進士鄭生晨發銅駝里乘曉月度洛橋聞橋下有哭甚哀生下馬循聲索之見艷女翳然蒙袖曰我孤養於外家常苦我今欲赴水故留哀須臾生曰能逐我歸乎應曰婢御無悔遂載與俱號曰況人生居資況人會解簧出輕綃一編與書胡人酬之十金易數歲生遊長安是夕謂生曰我湘中蛟宮之婢也謫而從君今歲滿無以久留君所欲爲訣耳相持嗚泣留之不能竟去後十餘年生之兄爲亞州刺史會上巳日與家徒登陽樓望鄂渚張宴樂酣生愁思吟

之曰情無根兮蕩不止懷佳期兮屬三湘聲未終有畫艦浮漾而來中爲綠樓高百尺其上施幃帳有婢數吹者皆神仙被眉被服纖霞裙袖皆廣長其中一人起舞含嚬凄怨形類況人舞而歌曰沂清風兮江之陽花湘渡兮采綠裙荷拳兮情未舒亟同歸兮將焉如舞畢歛袖翔然凝望須臾風濤崩怒遂逐所往元和十三年余聞之於朝中因悉補其詞題之曰湘中怨

李陵書任昉引用即見文選江淹引用並見宋書始知渡老江淹諧建平王上書云此火鄉所以仰天趙心泣盡而繼之以血者也火鄉李陵字也陵與蘇武書曰何圖志未立而怨已成此陵所以仰天趙心而泣血也（東坡志林舟中讀文選恨其編次無法去取失當齊梁文章衰陋而蕭統尤爲卑弱文選序斯可見矣）如李陵書蘇武五言皆僞而不能辨今觀淵明集可喜者最多而

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

獨取數百以知其餘人忽遽者多矣

畫工一時輩市盛唐韓和親畫工一時入境爲聖壽爲壁王拱辰陝州事

西記雜記云元帝後宮既多不得常見乃使畫工圖形案圖召幸諸宮人皆賂畫工多者萬少者不減五萬獨王嬙不肯遂不得見後匈奴入朝求美人爲閼氏於是上案圖以昭君行及去召見驚爲後宮第一善應對舉止閑雅帝悔之而名籍已定帝重信于外國故不復更人乃窮其事畫工皆棄市籍其家資皆巨萬畫工杜陵毛延壽爲人形老少必得其去安陵陳敞新豐劉白龔寶並工爲牛馬飛鳥衆勢人形好醜不逮延壽于杜陵望亦善畫尤善布色與寶亦善布色同日棄市京師畫工於是差稀夢溪筆談云王銍據陝州集天下良工畫聖壽寺壁爲一時執筆畫工凡十八人皆殺之同爲一坎瘞于寺西廂使天下不復有此筆

其不道知此至今尚有埳餘其間西廊迎佛舍利東院佛母壁最奇妙神彩皆欲飛動又有鬼母殤佛二壁差次之其餘亦不甚過人

攷瘞鶴銘未詳請相鶴經未熟

歐陽玄瘞鶴銘序曰古瘞鶴銘華陽真逸模刻于焦山之足好事者伺水落摸之秖得數字云鶴壽不知其幾而已惟本所得六百餘字真逸是顧況號〔泠齋夜話〕劉淵材迂潤好怪嘗畜兩鶴答至指以誇曰此仙禽也凡禽卵生而此胎生語未卒園丁報曰此鶴夜產一卵大如梨淵材面發赤訶曰敢諍鶴也卒去鶴輒兩展其脛伏地淵材訝之以杖驚起忽誕一卵淵材嗟咨曰鶴亦貶道吾乃爲劉禹錫佳話所誤自今陳佛老子孔子之語予皆勘驗予曰淵材自信之力然讀相鶴經未熟耳

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

翁亦蛔蛔母亦蛔蛔劉道真答庾亮不食韭白江秘不食菜心人語。

庾亮事已見丙集三百九十六條。〔齊書〕江秘性仁孝食菜不食心以其有生意唯食老葉而已。

楊素妓持紅拂趙凝妓持紅拂。

〔虯鬚客傳〕隋煬帝之幸江都也。司空楊素守西京。奢貴自奉。禮異人臣。賓客上謁。未嘗不踞牀而見。侍妓羅列。頗僭於上。一日衛公李靖以布衣來謁。騁辯之際。一妓有殊色。執紅拂立於前。獨目靖。靖既去。而妓臨軒問吏曰。去者處士第幾。住何處。吏以對。妓領而去。靖歸逆旅。其夜五更初。忽聞扣門而聲低者。靖起問焉。乃紫衣戴帽人。靖問誰曰。妾楊家之紅拂妓也。靖遽延入。脫去衣帽。乃十八九佳麗也。素面華衣而拜。靖驚答曰。妾侍楊司空久。閱天下人多矣。未有如公者。絲鞭非獨生願托喬木。故來奔耳。〔北夢瑣言〕唐襄州趙凝令公。世熟嗣冀人。貲甚偉。酷好修容。前後垂鏡以

翁亦蛔蛔母亦蛔蛔劉道真答庾亮不食韭白江秘不食菜心人語。

庾亮事已見丙集三百九十六條。〔齊書〕江秘性仁孝食菜不食心以其有生意唯食老葉而已。

楊素妓持紅拂趙凝妓持紅拂。

〔虯鬚客傳〕隋煬帝之幸江都也。司空楊素守西京。奢貴自奉。禮異人臣。賓客上謁。未嘗不踞牀而見。侍妓羅列。頗僭於上。一日衛公李靖以布衣來謁。騁辯之際。一妓有殊色。執紅拂立於前。獨目靖。靖既去。而妓臨軒問吏曰。去者處士第幾。住何處。吏以對。妓領而去。靖歸逆旅。其夜五更初。忽聞扣門而聲低者。靖起問焉。乃紫衣戴帽人。靖問誰曰。妾楊家之紅拂妓也。靖遽延入。脫去衣帽。乃十八九佳麗也。素面華衣而拜。靖驚答曰。妾侍楊司空久。閱天下人多矣。未有如公者。絲鞭非獨生願托喬木。故來奔耳。〔北夢瑣言〕唐襄州趙凝令公。世熟嗣冀人。貲甚偉。酷好修容。前後垂鏡以

整冠櫛往：以家諱刑人相國崔公胤出鎮湖南路由峴首趙令遂迎開暑崔相從容規之曰閣令公以文字刑人是無謂也閣名心鞿但有鞿處豈可容貴及人耶俄而近侍以紅拂子於烏巾上拂之相國又曰此尤不可也陪從俛首而已其不識去就皆此類也貴難褊於進而宜乎公嘶卿嘶嘶長俠不如傳嘶不如休

上二句已見兩集乙千條。〔稽康書叙休字公美父嘗生三子傳休俠皓登進士第休志操堅正童齔時兄弟同學于濟源別墅休經年不出墅門書讀經精夜課詩賦屢人有以虎豹傳者傳俠忽之召休食休曰我等齔生菜食不充今日食肉翌日何繼無宜改饌獨不食。

太虛真人曰神馮戴形馬車毀斧亡西域真人曰神馮度形舟薄岸

〔真誥太虛真人常吟咏曰觀物戴形時乖如車從馬車毀馬斧亡帝連一時假衰世莫識此但是惜風火種罪天網上受毒地獄下又西域真人王君常吟咏曰神馮度形舟薄岸當別去形非神常宅神非形常戴徘徊生死輪但苦心猶豫。

東陵侯種瓜巴陵侯種五果五辛秦侯姜叔哦住句曲山下。

東陵侯卻平事已見戊集四十七條〔真仙體道通鑑〕姜叔茂秦孝公時封巴陵侯得道於句曲山種五果五辛菜貨之以市升砂在蓬萊為左卿。

老娘倒翦孩子年少已相阿婆。

已見丁集九百三十五條。

王楊盧僧齊聽鐘徐商隨僧齊滿鉢。

其韓國作鞨鳥本國作鞨

〔摭遺〕唐王榭居金陵以航海爲業遇風舟破附板抵一洲名鳥衣國王以女妻之後召宴于寶墨殿命作詩榭因思歸有恨不已身生羽翼之句女曰君詩尾句何相譏也王不悅遣人取飛雲軒覘至令榭入其中閉目少息即至其家見梁上燕呢喃下視榭乃悟所止燕子國也至秋二燕將去悲鳴庭戶榭書一絕繫燕尾曰誤到華胥夢裏來玉人終日苦懷才雲軒飄去無消息漠洒春風幾百回燕寄詩去來春復至屋有小東乃女所寄詩曰昔日相逢冀數合如今睽遠是生離來春縱有相思字三月天南雁不來

荔奴桃奴

荔奴已見丙集六百十六條陶真君云桃秋冬不落者爲巢桃亦云桃奴

〔小說〕王播少孤貧客揚州木蘭院隨僧齋粥僧厭苦之飯後擊鐘播至後捕鐘揚州訪僧題詩處有曰上堂已了各西東甑塊闇黎飯後鐘已碧紗籠之矣乃續云三十年來塵撲面而今始得碧紗籠

〔唐何晦摭言〕徐商相公於中條山亢讀書隨僧洗鉢

謝廷浩之錦補堆蘚保邇之金剛杵

〔唐王保定摭言〕謝廷浩詞賦著多錦錦補堆　蘚保邇事已見丙集五百三十六條

髑即碎漉下月拭不滅王上塵　吳子華祭陸龜蒙文曰髑不碎漉下月拭不滅王上塵

〔摭言〕陸龜蒙卒顏喬誄其墓吳子華爲祭文曰髑不碎漉下月拭不滅王上塵

燕許手筆燕許刀筆

〔唐何晦摭言〕顧蒙爲吳融燕許刀筆

EAST ASIA INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

退之譏人不解文字飲而自賊女故作李博士墓銘戒人服金石而自餌硫黃

〔後山詩話〕退之詩云長安衆富兒盤錯羅珍羞不解文字飲推能醉紅糟此老有二技驅絳桃擲梃故張文昌云為出二侍女合彈琵琶等也又為李干志銘當世名言服金石藥欲生而死者數輩著之石藏之地下豈為世戒耶而竟以藥死故白傅云退之服硫黃一痛竟不瘳也

戎子常執牙簡衍口不言阿堵

〔晉書〕王戎傳戎性好興利廣收八方園田水碓周徧天下積貲聚錢不知紀極每自執牙籌晝夜算計恒若不足而又儉嗇不自奉養天下謂之膏肓之疾又王衍傳衍妻郭氏剛愎貪吝聚歛無厭衍疾篤口未嘗言錢郭欲試之令婢以錢繞床使不得行衍晨起見錢謂婢舉阿堵物婢以其指意如此

坦之廢莊論商英無佛論

〔晉書〕王坦之有風格尤非時俗放蕩不敦儒教頗尚刑名學著廢莊論

張商英事已見戊集三十一條

海東騎上杯

〔東軒筆錄〕真宗次澶淵一日語寇公曰今虜騎未退而天雄軍截在賊後萬一陷沒則河朔皆虜境也何人可為朕守魏寇公曰當此之際無方畧可展古人有言知將不如福將臣觀參知政事王欽若福祿未艾宜可為守於是即時進熟勅退召王公於行府籌以上意授勅俾行王公茫然自失未及有言寇公遽曰主上親征非臣子避難之日參政為國柄臣當體此意驅騎己集仍放朝辭便宜即塗身乃安也遽酌大白飲之命曰上馬盃王公驚懼不敢

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

辭飲詭狂別茶公答狂且曰參政勉之週日郎爲同列也王公馳騎入天雄方戎虜滿野無以爲計但屯塞四門終日危坐越七日虜騎退召爲中書門下平章事集賢殿大學士和菜公之言也

乳龍片甲團鳳一毛

（古今詩話）張季鷹蓴羹鱸膾之唱潘正叔綠繁之良難不易美而文采高麗並得此龍片甲團鳳一毛事同駿聖宜居中品

苗茨碑碧落碑李永陽以碑中二字題爲碧落碑

（洛陽伽藍記）云永林南有石碑一所魏明帝所立也題曰苗茨之碑高祖於碑北作苗茨堂永安中莊帝馬射於華林園百官皆來請碑款苗字誤國子博士李周軌曰魏明英才世稱公幹仲宣爲其羽翼但未知茨意如何不得言誤也衛之時爲秦朝請因即釋曰以蕎麥之故言苗茨何誤之有衆咸稱善以爲得其旨歸（唐國史補）絳州有碧落碑莫字與古文不同頗爲怪異李陽冰見而寢處其下數日不能去驗其文是唐初碧落二字人謂之碧落碑

紅線（紅線傳）紅線前生本男子學江湖間讀神農藥書救世人災患時里有孕婦忽患蠱瘧果以先花下之婦人與腹中二子俱斃是其一舉殺三人陰功見誅降爲女子

骰子選骰子緋

（感定錄）唐李部爲賀州刺史與伎人葉茂連江行因模骰子選謂之葉子咸通以來天下尚之殊不知應本朝年祚正體書葉字卄世木子自武德至天祐恰二十世（潘遠西墅記）謹明皇與楊妃彩戲將北惟重四可解連叱之果重四上悅顧高力士令賜緋遂

不易

勾踐伐松栢人曰木客會稽山巔亦曰木客

〔吳越春秋〕大夫種曰吳王將起宮室用工不輟王選名山神材奉而獻之越王乃使木工三千有餘人入山伐木一年師無所幸作士思歸皆有怨望之心而作木客之吟一夜天生神木一雙大二十圍長五十尋陽爲文梓陰爲楩楠

醋浸曹永相湯婦王右軍

〔夢溪筆談〕吳人多謂梅子爲曹公以其嘗望梅止渴也又謂醋爲右軍有一士人遺人醋梅與婦戲作書云醋侵曹公一聲湯婦右軍兩美卽倫一餘

怪陸機從不識張對韓信當說我

上句已見丁集四百零一條〔談苑〕晁進適市見轉枏欄者問汝

誦何言僕者說韓信進恕曰汝對我說韓信見韓信卽當說我此

三頭兩面之人卽命杖之

瀆湖不渡河如喪考妣慶曆閒大水如喪考妣皆附注君子對卻也

〔夢溪筆談〕慶曆中河北大水仁宗憂形于色有走馬承受公事使臣到闕卽時召對問河北水災如何使臣對曰懷山襄陵又問百姓如何對曰如喪考妣上默然旣退卽詔閤門今後武臣上殿延奏事便須直說不得過爲文飾至今閤門有此條過有合奏事人卽預先告示〔國語〕鄢之戰郤至以銕韋之跗注三逐楚平王卒註云跗注兵服自要以下注于跗

無端兒李勣自言無賴賊

〔西陽雜俎〕高祖少神勇隋末嘗以十二人破草賊號無端兒數萬下句已見丙集七百五十條

上二語尚璟事補錄於本集之末

THE BOOK IS THE PROPERTY OF NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

王愷之純食人乳侯君集擲食人乳

世謂武帝嘗降王武子家武子供饌並用琉璃器婢子百餘人皆執羅稗翻以手擘飲食悉純美異於常味帝怪而問之答曰以人乳飲帝甚不平食未畢便去劉餗隋唐嘉話侯君集謀叛録其家得二美人容色純代太宗問其狀曰自爾已來嘗食人乳而不飯又君集之破高昌得金寶二甚精衙廚所無并隱而不獻至時并得焉

淵材五根薛元超三根

公齊夜話彭淵材嘗曰吾平生無所恨所恨者五事耳人間其故淵才歛目不言久之曰豈論不入時聽恐污鬯輕芳之問者乃請說乃答曰第一根鱠魚多骨第二根金橘大酸第三根蓴菜性冷第四根海棠無香第五根曾子固不能作詩聞者大笑而淵材瞠

目曰諸子果輕易吾論是唐薛中書元超謂所親曰吾不才富貴過人然平生有三恨不以進士及第一恨也不娶五姓女二恨也不得修國史三恨也

詩注有餳字六經無餳字

野客叢談劉禹錫嘗曰詩用餳字須有來處宋考功詩云馬上逢寒食春來不見餳疑此字僻固讀毛詩有碁注乃六經中惟此注有餳字僅觀楊雄方言有此一字觀樊噲傳三歲獻甘醪膏餳知漢人嘗有此語又考周禮火鄭掌教爨注亦有餳字則是餳字六經中不但詩注有此一字又見于周禮注矣又云宋景文公曰夢得嘗作九日詩欲用糕字思六經中無此字遂止故景文九日詩曰劉郎不肯題糕字虛負人生一世豪僕請周禮頒盃盪之實糗餌粉餈鄭荼今之糍餻安謂六經中無此字耶又觀楊雄方

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

言永有此字若滾滾隱謂古人九日詩未有用糕字惟崔德符和呂居仁一詩有買糕沽酒之語茲豈古人詩未用糕字耶

月暈虎交日食蠻鬧

〔西陽雜俎〕虎交而月暈〔物學記〕春秋元命苞曰麟龍鬬日月薄蝕

柳州曰韓左食右粥何如我仰父俯子

〔全唐詩話〕劉夢得曰柳〔駁韓十八平淮西碑〕云左飧右粥何如我平淮西雅云仰父俯子韓碑蓋不聞子使我爲之便說用兵伐叛矣

燭三條銭卅九轉

〔復齋漫錄〕杜陽雜編云唐元舉舉進士既試賦短三條人皆自將以余考之唐制初此真數厥記云唐制舉人試日既暮許燒燭三條永賜試日先賜詩賦此事而備說亦言舉人試日已晚試官權德輿於廣下藏云三條燭盡燒殘舉子之心而舉子遽答云八韵賦成驚破膽試官之膽乃知唐制詩舉子見燭三條也韋縠不知誰是謫仙才

宮人斜野孤落

〔資治通鑑陳濤斜註曰陳濤澤在咸陽東其路斜出故曰陳濤斜宋敏求退朝錄引唐人文集曰唐宮人葬謂之宮人斜四仲遣使者祭之然則陳濤斜者豈亦因內人所葬地而名之耶〔韻言長語詩詞中有院落落離落村落部落落落也唐宮中巷有野狐落亦居也又有碧落

何國人何樓物汴京物盛者出何樓

泗州僧伽大師唐高宗時至長安洛陽行化歷吳楚間手執楊枝混於緇流或問師何姓即答曰我姓何又問師何國人師曰我何國人田汝咸委巷叢談杭人言屢偶不檢者曰樓頭盖宋時何家樓下多亡賴以濫惡物欺人其時有何樓之號樓頭者盖何樓之惡魁也

郭鄭鄭東東野落馬張張婁婁侯璘

〔申山詩藪〕宋宗時同年輩取名似姓者為句云郭鄭東野落馬張婁侯璘

君陳陳君章初以西門對對東方虬之王丞相云馬子山騎山子馬八駿有山子馬之名王久之人對曰錢鏐水盜水衙錢錢其為人衙水令謝之曰正欲作對爾實非有盜也

瑣花仍還天上瑞葉偶落人間

老欲依僧急則抱佛

〔聞見後錄〕王荊公初執政對客恨然曰投老欲依僧耳客曰急則抱佛腳公微笑曰投老欲依僧古人全句客曰急則抱佛腳亦全俗語也然上去投下去腳豈不為的對邪公遽大笑

東坡以洞庭春為掃愁帚山谷以水晶鐘為醒酒水

東坡語已見戊集一十四條宋高觀國水晶鐘詞玉鱗熬出香凝軟并刀斷處水絲顫紅纖閒堆盤輕明相映寒纖柔分勸處巖滑難停節一洗醉魂清真成醒酒水此云山谷似誤

名傳猶監僧出雞林

元稹白氏長慶集序云雞林賈人求市頗切自云本國宰相每以一金換一篇其偽者宰相輒能辨別之自篇章以來未有如是流傳之廣者

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

張忠定之友傅霖張耦公之友籍雲卿

〔宋史〕張詠出知陳州初詠與青州傅霖少同學霖隱不仕詠既顯求霖者三十年不可得至是來謁閽吏白傅霖請見詠責之曰傅先生天下賢士吾尚不得爲友汝何人敢名之霖笑曰別子一世尚爾郎是豈知世間有傅霖者乎詠聞昔何隱今何出霖曰子將去矣來報子爾詠曰詠自知之霖曰知復何言翌日別去未幾詠卒卒之日贈左僕射謚忠定 籍雲卿見甲集九百四十一條

癩可祖可也瘦權善權亦

〔西清詩話〕僧可祖可善詠惡疾人號癩可善權亦能詩而清瘦號瘦權

和尚得石軍肉智果得右軍骨

〔書斷〕隋永欣寺僧智果善楷人也煬帝晉書之工書銘石其爲瘦健遒次難類嘗謂永師曰和尚得右軍肉智果得骨夫筋骨藏於膚肉山水不厭高深而此公稍乏清趣僞於淺露若吳人之戰輕進易退勇力而非武虛張聲勢無乃小人儒乎智果隸行草入能

筆虎可矜墨豬宜笑

張崇妻銘曰深深葬王鬱鬱埋香

〔金利用玉溪編事〕王罷永州節度使王永檢築防衙城至土卻山下獲元棺內無屍唯有一片骨肉色紅潤堅如鐵石其舌上只有一髑髏中有一古錢有二蛾振然飛去片石刻篆字曰大隋開皇二年渭州刺史張崇妻夫人王氏年二十五嫁於崇三年而娠惡其姑娠遂卒銘曰車道之北卻山之陽深：葬王鱗：埋香刻斯貞石煥乎遺芳地變陵谷嶕烈城隍乾德內年壞者合卻是歲偶

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

乾德六年丙子歲也言壞者合即王承檢小字也

蔡文姬曰臣父割隸字八分取二分割篆字二分取八分

【丁】堂隸考八分書漢時上谷王次仲增廣隸書爲之蓋起于官獄多事苟趨易簡故無點畫俯仰之文一說書有八體蔡伯喈于八體之後又分此法故云八分又蔡琰文姬當言臣父八分書割程隸字八分取二分割李小篆二分取八分故云八分又曰喈似八字勢有偃波大抵比秦隸則易識比漢隸則類篆以篆筆作漢隸即得之

鳳天馬之賦劉仙鶴之名

鄭度三絶洪適四絶廣世南五絶李北海六絶

【小】學紺珠鄭度自寫其千書盧玄宋曰三絶

又曰廣世南德行忠直博學文辭書翰六宗稱有五絶

又曰李邕文章書翰正直

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

辭孰若鄒英邁時覺六絶

逸籀方外縱在矩中

唐李綽尚書故實云蕭字賛云昔創飛白蔡氏所得起於坚帝揣於斜墨張王繼作于雲精極壁谷廣素墨古池色翻飛露白乍輕下濃翠箔映雪羅衣從風崩雪委地游霧蒸空撥刺勢動蝦蟆氣雄昆池騏驎時門關龍楷臺蚕孔或橫或縱層巳陣雲森巳松君子況德高人比蹤抱素自潔含章內融逸籀方外縱在矩中密而不離疎而有容藝通化比象無窮子雲臣梁蕭字逸貴點畫均豐姿形端異述絶豐素名空傳說明徵褒貶惟此一字

書求狼毒字換鷲犀

庾翼蜂硯劉道友浮查硯丁恕之蟲硯

晉書庾翼少時爲侍中表家所重贈以鹿角書格蜂硯象牙筆管

〔英茂〕辛道夫于水側見一浮槎取爲硯製形象魚有道家符檄皆置魚硯中忽失之夢人曰吾朝遊湖水爲二妃所留今復還可于水際見尋也道夫旦至水側見舁者得一鯉魚買剖之得先時符檄方悟是所夢俄而雷雨屋上有五色氣直上入雲後人有過湘君廟見此魚硯在二妃側〔硯譜〕丁謂有水精硯大纔四寸許爲風字樣用墨即不出光發墨如鏡石

魏武令天下初定不得重賦今餘香可分

魏武帝禁香令曰昔天下初定吾便禁家內不得熏香　陸機弔魏武帝文云魏武帝遺令又曰餘香可分與諸夫人諸舍中無所爲學作履組賣也

楊素造沈香亭子材

〔隋唐事苑〕敬宗紀波斯大商李蘇沙進沉香亭子材檢遺李淳謀云沉香爲亭子不異瓊蕤堂上恐傷容之

水犀水麝臍香皆水也

〔蠻史〕交州記云犀有二角鼻上角長額上角短或巳三角者水犀也二角者山犀也異物志云海水中水犀樂聞絲竹彼人動樂牛則出來以此探之〔酉陽雜俎〕水麝臍中椎水遶一滴於斗水中用灑衣至敗其香不散取之者以針刺之捻以真雄黃則合香氣倍于肉麝

一日觀除日三年損道心桃谷詩

唐桃谷武功縣中詩一日看除日三年損道心山宜衝雪上詩好

帶風吟野客攘知。印家人笑買琴。只應隨分過。已是錯彌深。

王懿象日庭國北雷日徑千里。雷開百里也。

〔白虎通〕京師者何謂也。千里之邑號也。法日月之徑千里。易曰震驚百里。故諸侯曰雷封。

白花已去赤鳳重來

〔識鑒雜記〕楊華少有重名。容貌雄偉。魏胡太后通通之。華懼及禍。乃率其部曲降梁。大后追思之。不能已。為作楊白華歌。使宮人連臂踏足歌之。聲甚淒惋。其詞曰。陽春二三月。楊柳齊作花。春風一夜入閨闥。楊花飄蕩落誰家。含情出戶脚無力。拾得楊花淚沾臆。秋去春來雙燕子。願啣楊花入窠裏。〔飛燕外傳〕后所通宮奴燕赤鳳者。雄捷能超觀。飛集通昭儀赤鳳始出少嬉館。后通來幸。時十月五日。宮中故事。上靈安廟。是日吹竽鼓瑟。歌連臂蹋地歌赤鳳來曲。后謂昭儀曰。赤鳳為誰來。昭儀曰。赤鳳自為姊來。為他人乎。后怒。以杖抵昭儀。昭儀曰。鼠子能竊人乎。昭儀曰。穿其衣見其私足。安在當人乎。昭儀素卑事后。不慶見答之。暴執視不復言。樊噲脫簪。頭出血。扶昭儀為。昭儀。軒乃泣曰。姊寧忘共被夜長苦寒。不成寐。使合德擁姊背。邪今日垂得貴皆勝人。且無外擇。我卅弟其忍內相搏乎。后亦泣。持昭儀手。抽紫玉九雛釵為昭儀簪髻。乃罷。帝微聞其事。喪后不敢問。以問昭儀。對曰。后拓我國。以漢家火德。故以帝為赤龍。帝信之大悅。

謝氏阿蠻善舞香山小蠻善舞

〔楊太真外傳〕上嘗夢十仙子乃製霓雲羽衣曲。又製淩波曲。二曲既成。遂賜宜春院及梨園弟子并諸王時新豐初進女伶謝阿蠻善舞。上與妃子鍾念。因而賞焉。〔白居易集〕櫻桃樊素口楊

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black Blue

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

柳小蠻腰注曰樂天二妓樊素善歌小蠻善舞

七百六

黎洞之人以香代鹽長安之變以絹代鹽

七百七

上句已見已集四百四十五條下句已見甲集九百四十五條

放此風顏漢不禁日遊神

七百八

〔王泉子〕劉昔楊嗣復之門生也既直言忤中官尤所撓怒中尉仇士良謂嗣復曰奈何以國家科第放此風顏漢邪嗣復攢答曰嗣復昔與昔皆第時猶未風耳〔事類賦注〕引嘉祐中未有謔柴

七百八

士人多馳驟謂而法官尤甚有一人號望火馬又一人號日遊神蓋以其日有奈趨開風即至未嘗暫息故也

鳳膠蝴膠善化國產長九尺

鳳膠已見戊集三百三十一條〔逸異記〕善化國貢一蟹長九尺有百足四螯固名百足螯煮其殼謂之螯膠尤勝于鳳咳膠也

七百九

王鼎受命永昌玉錢天書永昌

〔舊唐書〕太宗元年因堰國獻五足獸狀如師子玉錢千路其形如環重十兩上有天書永吉之字因堰國在西域之北送使者以鐵為車輪十年方至晉及還輪皆絕銳莫知其遠近也　玉鼎已見丁集乙百九十三條

七百十

輕逢攜友之人難治懷壞之俗

〔資治通鑑〕咸通十二年門下侍郎同平章事路巖與韋保衡素相表裏勢傾天下既而爭權浸有隙保衡遂短巖於上以巖充西川節度使巖出城路人以瓦礫擲之權京兆尹薛能巖所擢也巖謂能曰時行頃以瓦礫相餞能徐舉笏對曰鄙來宰相出府司無例發人防衛巖甚慙〔晉志〕後魏太傅李延寔莊帝篡也永安中除青州刺史將行奉辭帝謂寔曰懷磚之俗世號難治勞宜好用

心副朝廷所委時黃門倩郎楊寬在帝側以曉懷碑之義私問舍人溫子升子升曰吾聞至尊兄彭城王作青州刺史聞其賓客從至青州者云齊土之民風俗淺薄屢論高誠專在崇利太守初欲入境有姓皆懷碑叩頭以美其德及其代下還家以碑擊之言其向背速于反掌懷碑之義起在于此也

子任割臂華元簽床

左傳莊公三十二年初公築臺臨黨氏見孟任從之閟公不從而以夫人言許之割臂盟公生子般焉又宣公十五年楚子圍宋人懼使華元夜入楚師登子反之床起之曰寡君使元以病告曰敝邑易子而食析骸而爨雖然城下之盟有以國斃不能從也去我三十里唯命是聽子反懼與之盟而告王退三十里宋及楚平

曾子全而歸之老子全而歸之

呂氏春秋樂正子春下堂而傷足瘳而數月不出猶有憂色門人問之曰夫子下堂而傷足瘳而數月不出猶有憂色敢問其故樂正子春曰善乎而問之吾聞之曾子曾子聞之仲尼仲尼父母全而生之子全而歸之不虧其身不損其形可謂孝矣君子無行咫步而忘之余忘孝道是以憂老子曰則五窒則盈敝則新火則得多則惑是以聖人抱一爲天下式不自見故明不自是故彰不自伐故有功不自矜故長夫唯不爭故天下莫能與之爭古之所謂曲則全者豈虛言哉誠全而歸之

崔度崔公度王紹王子紹

已見本集七百四十三條

帝鴻之硯帝堯之桃

支旁四證者黃帝得玉一紐治爲墨海馬其上篆文曰帝鴻氏之

RESTRICTED TO CHINA CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

硯。〔拾遺記〕魏明帝感黑二年宮中夜異獸白色光潔繞宮而行。閹宦見之以聞於帝。曰宮闈幽密若有異獸皆非祥也。帝曰若何之果見一白鹿于過房而去候者以戈投之即中左目比往取視。惟見血在地不復見鹿。搜檢宮內及諸池井不見有物。次檢寶庫中得一玉虎頭枕。眼有傷血痕。帝歎曰漢武梁異得一玉虎頭枕云單池國所獻。檢其籍下有篆書字云是帝辛之枕。帝與妲己同枕之是殷時遺寶也。

元珠密戶。以玉鳳鄒鉤金龍吐旆。

〔伽藍記〕後魏王侯外戚公主阻山海之富。居川林之饒。華僧園宅。立相誇競。崇門豐室。阿戶連房。飛簷生風。重樓起霧。高堂芳榭。家家而築。花林曲池。園園而有。莫不桃李夾繞。竹柏冬青。而河間王琛最為豪奢。當與高陽爭衡。造文柏堂。和歡音殿。置金井玉闌。以

五色綵為鄉。妓女三百。盡皆國色。造迎風館于後園窗戶之上。列鏡青瑠玉鳳銜鈴。金龍吐旆。素茶朱漆。絳條入簷。妓女樓上坐而摘食。

降仙秀瘡饑之色。韓偓橫來夢之才。

〔大業拾遺記〕煬帝每倚簾視吳絳仙。移時不去。顧內謂者曰。古人言秀色若可餐。如絳仙真可療飢矣。〔烟花記〕煬帝沉湎失度。每睡須椎頓勞動方就。一夢伴兒韓俊娥尤得幸。每就枕。必令振簪支節。常得美睡。因呼為來夢兒。

窓方閃電。枝忽遠雷。

〔珍珠船〕煬帝觀書處窓戶玲瓏相望。金堂玉觀。輝映溢目。號閃電窓。

奕賭太守。伶弄恭軍。

〔南史〕王玄保善奕棊品第三天帝亦好奕與賭郡玄保戲勝以補宣城太守

〔復齋謾錄〕本朝景德三年張詠以交通曹人趙陳斥爲房州參軍事爲屋壁記略曰近制州縣參軍無員數無職守惠以曠官敗事違典政教者爲之凡朝望聚會使與焉若處人一見之必指曰參軍也嘗爲梁罪矣至於倡優爲戲非假而爲之以資玩戲況真爲者乎宜爲人之輕視又將抑而侮之人略知此余按樂府雜錄戲弄參軍始自漢館陶令石曉有贓犯帝惜其才免罪每宴輒令衣白夾衫令優伶弄戲辱之綴弄乃放爲參軍然則戲弄參軍自漢已然矣宋始於唐世也又五代王建時王宗侃貴授組州司戶參軍曰要我頭時斷去誰能作此措大官使俳優弄爲參軍

〔唐宋遺史〕張崇帥濾州法民苦之既入覲人不敢言但折髮相慶崇還率折髮錢

〔宋稗類鈔〕宋御史臺僚凡御史上章一百日不言罷爲外官有王平莊命垂滿百日而未言事同僚訝之或曰王端公有待而發必大事也一日聞進劄子衆共偵之乃彈御膳中有髮其彈詞曰昊何移若之容忽覩髮如之狀

曹金袖龍蒼生一箇錢惟演字押黃紙一箇

〔宋史〕錢惟演傳惟演嘗語人曰吾平生不足者惟不得於黃紙上押字蓋未嘗歷中書故也

丁公度夢芙蓉館王安國夢雲芝宮

丁公度事已見丁集九百二十一條〔東軒筆錄〕曰王平甫在朝一夕夢至水殿榜曰雲芝宮有人邀平甫欲與俱往又有一人隔水止之曰時未至俟他日迎之平甫恍然夢覺禁中已鳴鍾矣平

THIS IS COPYRIGHTED MATERIAL FROM NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. R.O.C.

甫每自負。後四年。平甫卒。其家卜之曰。君當夢往靈芝宮。果然。乎卜曰然。

石言於晉。神降於莘。外蛇鬬而內蛇傷。新鬼大。而猶鬼小。歐陽論左氏失之誣也。

避暑錄話。歐陽文忠公爲舉子時。客贈丹秋詩。左氏失之誣。論云。石言於晉。神降於莘。外蛇鬬而內蛇傷。新鬼大而故鬼小。王文以爲一場鬼戲。最有據。

彭祖名鏗。孫叔敖名饒。

孔子廟碑。曰霜月之靈皇極之日。疑九月五日。

六一題跋。潭溝明府修孔子廟器碑云。永壽二年。青龍在涸灘。霜月之靈皇極之日。永壽桓帝年號也。樓爾雅云。歲在申曰涸灘。桓帝永興三年正月戊申大赦改元永壽。明年丙申。曰歲在涸灘。是矣。云霜月之靈皇極之日。莫曉其義。疑是九月五日。

王子安心織筆耕。

張孝翰林盛事。王勃能文。詩者甚衆。金帛盈積。人謂心織而衣。筆耕而食。

命王子秋觀。和題萬歲樓。

紅殿女心神。紫州姑脾神也。

洞微志。顧德中。齊州有人病狂。每唱歌曰。蹈陽春人間二月雨和塵。陽春蹈盡秋風起。腸斷人間白髮人。又歌曰。五雲華蓋曉玲瓏。天府由來汁腑中。惆悵此情言不盡。九蘿葛火吾宮後。遇一道士作法治之。云每見一紅衣小女。引入宮殿。皆多紅名紫州小姑。令道士曰。此正犯天喪毒女。即心神小姑脾神也。按醫紅蘿蔔治麵毒。故曰火吾宮。即以藥煮蘿蔔食之。其疾遂愈。

渡金大人。貶討水草大王將帶。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

九七一首　斜揷鴈翅翔雲凍蜂目纏工巴

九七二首　一輪影裏人我山高三尺金中貴非波濁

九七三首　夫人頭上有黃氣小兒面上有水波

〔宋江鄰幾雜志〕江南有一節使名相者命內子立群婢中令辨之相者曰夫人頭上有黃氣尊貴皆竊視之然後告云某是又令梳工次兒雜立使辨何者是梳人曰面上有水波文是亦用前術

九七四首　隨犬凡雞

九七五首　大層道五朵草屢建中進百合草屢

〔輟耕錄〕西浙之人以草爲履而無踵名曰靸鞋婦女非纏足者通曳之炙艾子雜錄引曹錄云靸鞋鳥三代皆以皮爲之朝祭之服也始皇二年遂以蒲爲之名曰靸鞋二世加鳳首仍用蒲晉永嘉

九七六首　怒而去

九七七首　〔五代史補〕李茂貞子從儼爲鳳翔節度使因生辰秦鳳持禮使陋而多髯親博使少年知美婦人親博戲曰今日不幸與水草大王較庸秦鳳曰夫人無多言四座皆笑

九七八首　董衣公子黑衣道士

九七九首　大人既以上聞縣君傳語謝到

九八〇首　〔江南野錄〕沖晦處士李遐夫者爲事牆怪居京師北郊一日種胡荽俗傳主人口誦穢語則茂遐夫撒口袞誦曰夫婦之道人倫之正不絕于口忽有客至急以其子畢之子執餘種曰大人已曾上聞皇祐中館閣中或談論則曰宜撒胡荽一巡〔荊湖遺事〕李載仁性迂緩非禮弗動嬖閹代年甚少與之異室私約曰有與則見忽一日聞知戶聲小竪報縣君欲見大驚戴仁遽取百忌香燃下觀之大駡曰今夜河魁在房不宜行事傳語縣君謝到而已閹氏慙

SEIKADO BUNKO ART MUSEUM, 1-20-1 JUJO-HIGASHI, KITA-KU, TOKYO 114-0031, JAPAN

元年用黃草宮內妃御皆著始有伏鴟頭履子梁天監中武帝易以絲名解脫履至陳隋間吳越大行而樣樣差多唐大曆中進五朵草履子建中元年進百合草履子據此則靴鞋之製其來甚古然北夢瑣言載霧是山中子船萬水靴鞋之句抑且咏諸詩矣

牛齲之涔無尺之鯉堀真之山無丈之材

淮南子俶真訓云

楊箭荊松不能非時而植越艘蜀艘不能無水而浮

淮南子俶真訓古之聖人其和愉寧靜性也其志得道行命也是故世遭命而後能行命得世而後能明烏號之弓繁子之弩不能無弦而射越舡蜀艘不能無水而浮今趙繳機而在上罟罾張而在下雖欲翱翔其勢焉得

宋義一言呈通三舍魯陽揮日反三舍

已見庚集五十條

苟充著眼今著苹心

三分詩七分請坡語也一分第二分琵琶手師評琴語也

蘇軾調謔編秦少章晝云郭功甫過杭州出詩一軸示東坡先自吟誦聲振左右既罷謂坡曰祥正此詩幾分坡曰十分祥正喜問之坡曰七分來是讀三分來是詩豈不是十分耶

點頭崔家鈿鏤王家

實賓錄崔雍兄弟八人皆登進士一科世謂點頭崔家（國史補）太原王氏四姓得之為美故呼為鈿鏤王家喻銀貨而金飾也

九州歌六合賦歐陽彤壎馬氏

者賦歐陽彤壎亦駱駝

十國春秋歐陽彬字齊芙衡山人家世為縣吏至彬特好學工于辭賦楚武穆王馬殷之有湖南也彬以所著詣府求見掌客吏索賄

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN.R.O.C.

始爲通彬耻以私通竟不予嘗客鄰名紙于地曰安有吏人子欲干謁王侯耶彬深恨之因落魄湖南市中歌娼酒徒無所不狎有歌侯瑞卿者慕其才延致于家瑞卿故歲時供奉武穆王彬乃作九州歌授之俾嘗謁而奏王竟不之問彬嘆曰天下分裂之際卒徒厮養咸能自奮我何貧而至此乎遂入成都歷萬里朝天賦前蜀後主大悅擢爲翰林學士累官尚書左丞

嶄無實建總作梁山

〔五代史補〕李涪與弟滌舉禮部尚書舉國之女年甲稍高成結之夕竇氏出希濤輒拜屋下狂吟驚曰大哥風狂邪新婦奈阿伯豈有答禮濤曰我不風也將謂親家母喘且慙且怒既坐竇氏後狂濤又手當賜作歌後語曰慙無實建塊作梁山呪聞者莫不絕倒

李子宗四五舉館飽李栖筠南墅餞席

〔逸史〕李子宗四應進士舉書與一客自洛至閿客云吾能先知人數鯉壹厘不失瞻正旦將往華陰縣令與李舊知先遣書報李公謂客曰歲節人家皆有異饌況縣令與我舊知看明日到何物喫客揣掌曰與公共飲一盞椒葱酒食五般餛飩不得飯喫李公亦未信及到華陰縣令傳語遣鞍馬馱乘店中安下請二人就縣相見喜曰二賢衝寒且速煖兩大盞酒來著椒葱良久羹盤到有一小奴與縣令耳語令曰總煮來謂二客曰某有一女子年七八歲常言何不令我勾當家事某昨惱渠遣檢校作歲飯事適來云有五般餛飩問煮那般某云總煮來遶迴以大碗盛二客食盡忽有作吏從外走云救使到舊例合迎縣令驚忙揖二客鞭馬而去客還出欲就店終食其僕者已歸結束先發己行數里二人大笑

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

相與登逢竟不得飯嗽異哉歎咏之分也　又曰云宗時有術士云判人食物一一先知公卿競延接唯李大夫栖筠不信召至謂曰審有明日某餐何物術者良久曰食兩盤糕糜二十碗橘皮湯李笑乃遣廚司具餚明日會諸朝客平明有敕召對上謂曰今日京兆尹進新糯米糕得糕糜嘶良久以金盤盛來李將而餐對御强食上喜曰卿與卿一盤又盡既罷歸腹疼大作諸物絶口唯嗽橘皮湯至夜半方愈記術士之言謂左右曰我嗽多少橘皮湯曰二十椀矣嗟歎久之遣數術士厚與錢帛

吳孫休睡牀休睡牀合聲

〔真仙通鑑〕吳孫虛字合盤吊煞風景未嘗下山終日沉湎亦無煙火之具俗呼爲吳孫休睡經旬不食嘗言人若要閑即須懶和勤即不閑也素不攻文忽作上昇歌曰玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳著力眼前蕭地見樓臺異草奇花不可識我向大羅觀世界世界和同指掌間當時不覺上昇忙一時携向瀛州遶至後唐潞王清泰二年上昇

欲以熱血濕地不欲以冷語永人

〔外史精抗〕孟蜀時蒲在廷以財結權豪或戒之乃曰非是求接不欲其以冷語永人耳

如機線無有寸長如僧剃髮無有寸長

〔北夢瑣言〕僞蜀韓昭仕王氏爲禮部尚書屢大學士粗有文章至于棊碁書算射法悉皆涉獵以此承恩于後主朝士多召瑕曰韓八座之藝如折機線無一條長時人譬之　〔宋居白幸蜀記〕韓昭字德華長安人衍北遷以爲文思殿學士京城留守判官多嘲謔曰韓公凡事如僧剃髮無有寸長昭以便佞思傾一時出入

宮掖太妃愛其美風姿專有辟陽之寵唐兵入蜀王宗弼與之有隙先捕而殺之梟首金馬坊

金煙薰之玉水洗之

(六百零九)

(玉)度紫珍記載汾陰侯生天下奇士也玉度常以師禮事之臨終贈度以寶鏡曰持此則百邪遠人度受而寶之大業九年正月朝旦有一胡僧行乞而至門寶動見之寶其神彩不俗邀入其食僧謂動曰檀越家似有絕世寶鏡可得見邪動曰法師何以知之僧曰貧道受明籙秘術頗識寶氣檀越之上每日常有碧光連日絳氣屬月此寶鏡氣也貧道見之兩年矣今擇良日故欲一觀動出之僧號棒欣躍又謂動曰此鏡有數種靈相苟當未見但以金膏塗三珠粉拭之聲以照日必影徹壁又曰更作法應照見腑臟所恨卒無藥耳但以金煙薰之玉水洗之復以金膏珠粉如法拭之藏之漉中亦不暇矣遂留金煙玉水等法行之無不驗而胡僧遂不復見

(六百零九)

定國是格心非

己見乙集九百三十四條

(十六百)

君有五墨國有五寒

(劉向新序晉平宮閒居師曠侍坐平公曰子生無目眸甚矣子之墨也對曰天下有五墨而臣不得與一焉公曰何謂也師曠曰羣臣行賂以採名譽百姓侵冤無所告訴而君不悟此一墨也忠臣不用讒臣不忠下才處高不肖臨賢而君不悟此二墨也姦臣欺誣空虛府庫以其火才寢塞其惡賢人逐行邪黃而君不悟此三墨也國貧民罷上下不和而好財用兵嗜欲無厭諂諛之人容在旁而君不悟此四墨也至道不明法令不行吏

民不正百姓不安而君不悟此五墨也國有五墨三而不危者未之有也臣之墨小墨耳何害乎國家哉說苑曰國有五寒而水凍不與焉一曰政外二曰女厲三曰謀泄四曰不散卿士而國家敗五曰不能治內而務外此五者一見雖祠無福

意不並銳事不兩隆喜夜卧者不能早起也說苑談叢曰意不並銳事不兩隆盛于彼者必衰于此長于左者必短于右喜夜卧者不能早起也

張侍郎道虎碑 宋劉史移蝗牒

〔青瑣高議〕云張侍郎即守鄆虎害物公令吏執符追虎熟視銜符牘吏至望公閉目蹲伏公數其罪趙之約三日出境不然盡殺虎去化爲石今呼爲虎石宋宋元章爲雅丘令蝗大起鄰縣尉司禁瘞後仍滋蔓或言盡録雖丘驅逐過此尉司移文牒雖丘縣

請令行打撲收埋本處勿以隣國爲壑時元章方與客飲視牒大笑取筆書其後云蝗虫原是虛空物天遣來爲百姓災本縣若能驅得去賣司何不打回來聞者無不絶倒

荀家兄弟八龍吳氏姊妹六虎

〔張璠漢紀〕曰荀淑有八子儉緄靖燾汪爽肅數淑居西豪里縣令苑康曰昔高陽氏有才子八人遂著其里曰高陽里時人號曰八龍〔宋陳襄之昌雜録〕延平吳氏姊妹六人皆祐惇時號六虎其中五虎尤甚平生手殺婢十餘人凡三遭人皆不終後分當閨堂廡間喧呼擊朴之聲同室皆懼五虎怒曰狂鬼敢爾耶關戶移榻中庭持刀獨寢徹旦寂然人謂五虎之威鬼猶畏也

清河大夫方肆杯盤之樂龍西公子俄遭酷酌之怨

宋郭景初張公喫酒李公醉賦語也

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN

以韓熙載爲韓退之似也以秦會之爲馮退之可乎（皓影）

（宋皇甫牧玉匣記）世人畫韓退之小面而美鬚著紗帽此乃江南韓熙載耳尚有當時所畫題志甚明熙載謚文靖江南人謂之韓文公因此遂謬以爲退之退之肥而寡鬚元豐中以退之從享文宣王廟郡縣所畫皆是熙載後世不復可辨退之遂爲熙載矣（湯退夫）似是常忠毅之常忠毅事已見已集五百九十三條

問即不知用則不錯

（夢溪筆談）士人應敵文章多用他人議論而非心得時人爲之語曰問即不會用則不錯

周之苗室秦之蒲臺

（大業拾遺）周時德澤和洽苗族大以爲宮杜名爲苗宮（續述征記）烏程沈湖中有九十臺皆生結蒲云秦始皇遊此臺結蒲繫馬自

此蒲生則結

四坐皆驚一坐盡起夏侯

（漢書郎顗志）李少君資好方善爲巧發奇中常從武安侯坐中有年九十餘老人少君通言與其大父游射處老人爲兒從其大父識其處一坐盡驚（魏氏春秋）夏侯玄之執也司馬文王流涕請之大將軍曰卿忘會趙司空葵乎先是司空趙儼爲大將軍兄弟會葵實客以百數云時後至衆賓客感越席而逆大將軍由是恐之

花樣不同旨藤何異

（盧氏雜說）唐盧氏子不中第徒步及都城門東其日風寒甚旦投逆旅俄有一人續至附火良久忽吟詩曰學織機綾綾功未多亂投機杼錯拋梭莫教宮錦行家見把此文章笑殺他盧愕然憶是白

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

君為詩因問姓名曰姓李世纘綾錦離亂前屬東都官錦坊織宮錦今以薄藝授本行皆云如今花樣與前不同不謂伎倆見以文綵求售者不重於世且東歸去

軍政有鹿角之寨朝儀有蛾眉之班

〔都〕〔邛〕三餘誉筆本官僚門列木於外謂之鹿角孟虞恆盧居則環其角圖圍如陣以人物之客軍中寨柵埋樹木外向亦名曰鹿角 雲溪筆談云唐制兩省供奉官東西對立謂之蛾眉班

星宿即官名余珠廳事吏部廳事一百八間也

〔聞奇錄〕景兆府判司特重西廳事多東士曹廳時號為余珠廳孟判掌一百八道西士曹廳為汝廳前有汝過園可十五步人有欲炙之色上無投鄰之心

折角巾唐樂府載曲柄篁

己見丙集凡百三十六條

張遷屋下陳屍袁松道上行賓

己見戊集二百四十八條

郤有患腹疾是精進太過謝亡患心何妨識見不絕

〔世說新語〕郤愔信道甚精勤常患腹內急諸醫不可療聞于法開有名往迎之既來便脈云君侯所患正是精進太過所致耳合一劑湯與之一服即大下去數段許繞如拳大剖看乃先所服符也

彌天太保偏地司空

〔三楚新錄〕王逵之起兵也欲其得衆苟能應募皆置司空太保以誘之自是武陵村落屋帝稱司空太保者無算後周行逢代其位因故天策學士徐仲雅有清才召為節度判官問曰自吾遷鎮西土控雄藏之地四境曠之乎仲雅對曰公管內滿天太保滿地司

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

空何不慭之行遂不悅

賭宣城太守乙親博節度

上旬已見本集九百九十八條

玉璞旅鵰金棺葬狗

〔藍鉄論〕云中國所鮮林國賤之崑山之傍以玉旅鳥鵰 清虛小有天王王褒授楊義君云思懷遲絵存心觀色而以無行上道者遠兄明三官考罰耳所抱玉赴火以金棺葬狗也

改容於三陰之館變痕於九鍊之墓

〔真誥運象篇〕右英告曰自古及今死生有律顛黜異會歲往城智與世同之者皆得道之行也若太瓊卅一御九華三飛雲流景酣流黃徘徊仰咽金漿眄青玉蛙若立便控鶴登雲亡升太微也自世事乖玄斯業未就便當轉復太陰潛生宣鄉外身棄骨寄胎虛

宅閻氣絶魄受精室漑改容于三陰之館童顏于九鍊之戶然後知神仙篤奇死而不亡去來之事理之深也

太上曰行道如磨鏡又曰學道如彈琴

道家惜氣如惜面目禪家無禪如沒面目

〔真誥甄命篇〕學道之心常如憶朝食未有不得之者也惜氣常如惜面目未有不全者也然面目亦有毀壞者猶氣亦有喪失要人之所惜常在於面目慮有疵纇次及四肢耳若使惜氣常為一身之先急吾火見其枯悴矣下二句已見戊集三十二條

淮安罰守厠上逸少事毉禁中

上旬淮南王事已見甲集二十條〔真誥〕王逸少有事毉禁中已五年云事已散註曰即王右軍也

將相不能出家英雄不能渡劫

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

上句已見丙集七百七十八條。

紫陌尋春便隔同年之面青雲得路可知異日之心

按宣唐進士會享曲江往往賦詩皆假不赴乃以彫蟲哉技遊戲爲國師所發崔沆爲主罰錄事劉云深攙席帽客映纈車紫陌尋春便隔同年之面青雲得路可知異日之心

錯認顏標操椎劉煇

按宣鄭侍郎薰主文試頴標魯公之後時未寧志在激昂應節即以標爲狀元謝日問及爲說標曰實進無此始知誤收時嘲之曰主師頭腦太冬烘錯認顏標作魯公廟院大臣家有廟第宋嘉祐中士人劉輝黑爲國學第一人驟爲險怪之語學者翕然效之遂以成俗歐陽修深惡之會公主文決意痛懲凡爲新文者一切棄黜有一舉人論曰天地動萬物出聖人發公曰此劉輝也嚴繩

曰秀才剌試官劄乃以朱筆橫抹之自首至尾謂之紅勒帛判大紬縑字榜之既而驗之果幾也後數年公爲御試考官而幾在廷公曰除惡務力今必痛斥蝗蝻子以除文章之害有一士人論曰主人收精藏明于易複之下公曰吾已得劉幾矣既黜乃吳人蕭稷也是時試鬼穿牲仁賦有曰靜而延年擾高五帝之壽動而有勇形爲四罪之誅公大稱賞擬爲第一人及唱名乃劉煇人有識之者曰此劉幾也易名煇耳公憮然久之其年主司夢火山軍作狀元今得劉煇已驗之矣

未有劉長卿也句已呼阮籍爲老兵矣未有駱賓王也字已罵宋玉爲罪人矣

按唐詩蘊云劉長卿字文房以詩馳聲上元寶應間皇甫湜云詩未有劉長卿一句已呼阮籍爲老兵矣語未有駱賓王一字已罵

RESTRICTED NATIONAL LIBRARY ARCHIVES TAIWAN.GOV.TW

宋玉為罪人矣其名重如此

楊誼之庭屋空孔緒之事何遠關送化為鼠

〈宋錢希白洞微志〉慶郡郎中周仁得監永豐倉有通謁者進士呂中及見之十歲小兒出一啟為贊仁得請之有莊周之蝨已空孔緒之車初通仁得開孔緒之車出何書乃屬聲呼仁得祖父名化為大鼠入倉而去

荊曰日精枸杞曰天精白薯曰土精

日精已見丁集八十七條

〈廣韻〉枸杞春名天精子夏名枸杞秋名却老棲冬名地骨皮

子英騎鯉琴高騎鯉

〈神仙傳〉曰子英者舒衡也善入水捕魚得赤鯉魚覺其為持者魚池中數以米穀食之一年長丈餘遂生角有翅翼子英恠畏拜

謝之魚言我迎女耳上我背與汝俱去郎大暴雨子英上騰嚴：來歸故舍又曰琴高以鼓琴為業康王舍人行消彭之術後辟入泜水中取龍子與諸弟子期曰明日皆潔齋候于水旁調祠屋果乘赤鯉來出祠中留一月復入水

左傳哀公十六年夏四月孔丘卒公誄之曰昊天不弔不憖遺一老俾屏余一人以在位榮；余在疚嗚呼哀哉尼父無自律〈又選張衡思玄賦文君為我端蓍兮利肥遯以保名李善注曰文君文王也

寄奴草丁公藤

〈齊書〉曰解叔謨字楚梁雁門人也母有疾叔謨夜于庭中稽顙祈福聞空中語云此疾得丁公藤治便差即訪醫及草無識者乃訪

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

至宜都遥見山中一老公伐木問其所用答云此丁公藤療風尤驗叔譲便拜伏流涕具言來意此公墟然以數與之并示以清酒法叔譲受之尋親此人不復知處依法爲酒母病即差

帝負阿婆之名軍垂娘子之號

〈玄田録〉隋煬帝與神竟高祖俱是獨孤外家常相拇戲後因賜宴煬帝於衆中戲神竟神竟高顴面皺帝目爲阿婆面神竟忿恚不樂歸寫告書皇后曰是世可悲今日更被上顯毀云阿婆面據是兒孫不免飢寒矣書已故蹴曰此言可以室家相賀神竟不喻謂是解免之詞后曰公封於唐阿婆乃是堂上堂者唐也神竟涙然永釋乃更喜悦〈唐劉餗隋唐嘉話〉李陽公主開高祖起義太原乃於鄠引竹園招集之命以迎軍時謂之娘子軍

迴向寺僧曹徽魔鏡鄭都謝主已牒書魂

〈通史〉唐玄宗開元末夢人云將手中五百條絮裘五百領於迴向寺布施及覺問左右並云無乃募緇徒道高者令齎訪有一狂僧人亦不知其所來自出應召見如迴向寺處乃以物授之其僧徑入終南行兩日至極深峻處當半崖有朱柱粉壁玲瓏如畫見一寺若在雲間三門巨額諦視之乃迴向也僧喜見舉陸遂到寺門者詰其所從來遂引入見一老僧曰居皇帝萬福令人相隨歷房戺手中等唯餘一分一房但空榻無人也又具言之僧笑令坐顧侍者曰彼房取八來乃五尺八也僧曰汝見彼胡僧否曰見僧曰此是權代汝主也國內當亂人死無數此名磨滅王其一室是汝主房也汝主在寺以愛吹尺八調在人間此常吹者也今限已滿即却歸矣汝當留可將此玉尺八付與汝主并手中袈裟令自收也往僧腋拜而回童子送出韓載步雲霧四合不復見寺所

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

（八百四）在矣乃持手中尺八進於雲宗其述本末云宗大感悅持尺八吹之宛是先所御者後有安祿山之亂其狂僧所見胡僧即祿山也

（八百五）承務郎可對迎霜兎戲鳥霧狼

（八百六）天心月胸後有王禹錫之風口兩拳

（八百七）天邊趙有水底武侯

（八百八）一字補聲萬金無史

學班矣馬買王得羊

（八百九）〔法書要錄〕羊欣字敬元官至義興太守師資大令時亦衆矣非無雲慶之遠若親承妙旨然宋者唯獨此公沈約云敬元尤善於隸書子敬之後可以獨步時人云買王得羊不失所望今大令書中風神枯者往往是羊

五龍備壁而動乙鵠遠殿而飛

（八百一）〔畫品〕吳道云嘗畫殿五龍鱗甲飛動每天欲雨即生煙霧乙鵠句已見本集六百八十六條

（八百二）畜百衲琴補百碎硯　百衲琴見於集八百三十五條

〔李之彥硯譜〕石晉時關右有李處士能畫馴狸能補碎硯百碎者骨歸的日即復舊如新琢成略無瑕類世莫得其法

假面對敵借面甲長

上句已見已集四百三十六條〔後漢書禰衡傳〕或謂衡曰盍從陳長文司馬伯達遊對曰吾豈能從屠沽兒又問荀文若趙稚長云何衡曰文若可借面弔喪稚長可監廚請客

（八百三）天帝執杜子美詩扇江神奪黃魯直書扇

〔幕府燕閑錄〕盛文肅夢朝上帝見殿上執扇有題詩云夜闌更秉燭相對如夢寐喜其寫天人詩識之既悟以語客乃杜甫詩也

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

冷齋夜話王荊老嘗官于潤州欲渡觀江九日風作不得濟父老曰公藥中必當有物此江神極靈當獻之得濟荊老顧無所有惟玉塵尾郎以獻之風勢又以輸硯獻之風愈作又以宣色虎帳獻之皆不驗及卧念曰有黃魯直書扇頭題韋應物詩曰獨憐幽草澗邊生上有黃鸝深樹鳴春潮帶雨晚來急野渡無人舟自橫即取視之慷慨之際曰我猶未識兒輩識之乎持以獻之香火未收天水相照如兩鏡屏對南風忽來帆一飽而濟予觀江神必元祐黨客之鬼不然何嗜之深耶

與樓頭分界拋白帽酹酒圍高句驪河伯外甥郭舍公

北史高句麗其先出扶餘王嘗得河伯女囚閉於室內為日所照引身避之日影又逐照而有孕生一卵大如五升夫餘王棄之與犬：不食與豕：不食棄於路牛馬避之棄於野衆鳥以毛茹之王割之不能破遂還其母：以物裹置煖處有一男破而出及長字之曰朱蒙其俗言朱蒙者善射也夫餘人以朱蒙非人所生請除之王不聽命之養馬朱蒙私試知有善惡駿者減食令瘦駑者善養令肥夫餘王以肥者自乘以瘦者給朱蒙後狩于田以朱蒙善射給之一矢朱蒙雖一矢殪獸甚多夫餘之臣又謀殺之其母以告朱蒙朱蒙乃與烏違等二人東南走中道遇一大水欲濟無梁夫餘人追之甚急朱蒙告水曰我是日子河伯外孫今追兵垂及如何得濟於是魚鼈為之成橋朱蒙得度魚鼈乃解追騎不度朱蒙遂至普述水遇見三人一著麻衣一著衲衣一著水藻衣與朱蒙至紇升骨城遂居焉猶曰高句麗因以高為氏（宋李廌師友談記）東坡云郭子儀鎮河中日河甚篤惠子儀禱河伯曰水惠

HARVARD-YENCHING LIBRARY, HARVARD UNIVERSITY

畢雜店棗饋夢裘瀛圖上即其

〔酉陽雜俎〕柳璟知舉年有國子監明經失姓名晝寢夢徙倚於監門有一人負衣囊衣黃訪明經姓氏明經語之其人笑曰君來春及第明經因訪隣舟鄉曲五六人或言得者明經遂邀入長興里畢雜店常所過處店外有大棗驚曰差矣遽呼鄰舟數人語其夢忽見長興店子入門曰即君與客食畢雜二斤何不計直而去也明經大駭視衣質之且隨驗所夢相其稍器皆如夢中乃謂店主曰我與客俱夢中至是客皇食乎店主驚曰初怪客前畢雜悉完緻其攜置蒜也來春明經與鄰舟三人夢中所話者悉及第一李玖異聞實錢陳季卿者江南人舉進士至長安十年不歸一日于青龍寺訪僧不值徙于大閣南山翁亦候僧偶坐久之壁間有裘瀛圖季卿尋江南路太息曰得此歸不悔無成翁曰此何難

止當以女奉卮已而洞復拔道其女一日無疾而卒子儀以其骨塑之於廟至今祀之措乎此事不見於史也

天乳寺而生瑞露地靈聚而出虎香

彈綠綺琴白波

古者酒令名琴白波起於東漢檛白波賊如席琴故酒席言之以快人意出事

陶士行比嗜奕於牧豬林豬堺著棋於牐棗

〔晉書〕閻伾傳諸參佐或以談戲廢事者乃命取其酒器蒲博之具悉投之于江史臣則加貶朴曰樗蒱者牧豬奴戲耳〔墨客揮犀〕林和靖每云逋世間事皆能之惟不能擒棗與者暴耳

新芙蓉榜下及第陳橋驛下及第

已見丁集二百五十二條

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimeters Inches
HARVARD-YENCHING LIBRARY, TAIWAN

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

乃折增前竹葉置圖上漸水中謂陳曰注目于此如願矣季卿熟視即消水波滔滔涌一舟甚大堵然登舟其去極遠行次禪窟寺題詩云霜鐘鳴時夕風急亂鴉又投寒林集此時輒棹悲且吟獨對蓮花一峯立明日次潼關又作詩題之末句云已作蓋歸計猶勝孟不歸前錄至家弟妻子迎見甚喜信宿謂其妻曰我試期已迫不可久留乃復棹又作詩別其妻云酒至添愁飲詩成和淚吟飄然而去家人皆驚為鬼物矣修忽復至渭水煙趙青龍寺山翁尚擁穉而坐僧猶未歸季卿謝曰豈非夢邪翁曰他日自知經月家人來訪具言所以題詩若在

中書省島森御史臺鬼森

〔山堂肆考〕御史初入臺入森狂默而退謂之鬼森宋制御史入臺滿十旬無章疏者奏屏臺之詩

不志情類頗關尚理罰科斗事

上句已見甲集五十五條

〔父子〕云父子浮于海夜泊島嶼中夜聞水下有哭聲復若人言遂聽之其言曰昨日龍王有令一應水族有尾者斬吾輩也故懼誅而哭汝蝦蟆無尾何哭復聞有言曰吾今幸無尾但恐更理會科斗時事也

訝樹書誅杜預代竹呼解子酸

榜名五老紫號四軍

〔摭言〕大復元年杜德祥榜放曹松王希羽劉象柯崇鄭希顏等及第時上新平內難聞放新進士喜甚詔選中有孤貧屈人宜令以名聞特敕授官故德祥以松等寒詔各授校正制略曰念爾登科之際當予反正之年宜降異恩各膺寵命松舒州人學貢司倉為詩此外無他能時號松啟事為送羊脚狀希羽歙州人詞學優贍

松希羽甲子皆乙十餘。蓼京兆人崇希頗闌人皆以詩卷及第。亦皆年逾耳順矣。時謂五老榜。〔唐國史補〕貞元末有郎官四人自行軍司馬賜紫而登郎署者中謂為四軍紫

請談陰酬聚訟禮家畫前劃圖失容考子

〔僖游雜錄〕陳烈自負古禮。蔡君謨希喪千箭田烈往弔之。將至近境。語門人曰。詩不云乎。民有喪前劃穀之。今將與二三子行此禮。于是鳥巾襴衫與二三餘生望門以手據地。膝行號慟而入。婦女望之皆走。君謨笑安。弔即時李覯畫前劃圖

肉重千斤。脚短三寸。玉堂

〔語林〕曰孟業為幽州。其甚肥。或以為千斤。武帝欲稱之。難其詞。乃作一大拜掛壁業入。武帝曰。狀自稱有幾斤業答曰。陛下欲稱臣耳。無煩復勞聖。於是稱業果得千斤。〔世說〕曰。庾玉堂

希之弟也。希謀將戮玉堂。玉堂子孫宣武。宣武弟桓豁者也。徒跣求進閤。華不納。女屬聲曰。是何小。我伯父門不聽我前。因突入號泣。請曰。庾玉堂常因人脚短三寸。當復能作賊否。宣武笑曰。慚故自急。遂原玉堂一門。

損惠蹲鴟羊泉羊蒙惠之愚子黍是新矣

損惠蹲鴟。已見丙集乙千零九條。〔盧氏雜說〕唐有內大臣學作別紙言語風翔節度使寄柴數車。國書謝曰。蒙惠也。愚若干。鬼怒竊者為一犬。鼻者罵奴者為十里鼻。

〔續酉陽雜俎〕新羅國人名客。有弟甚富。客乞居分居乞衣食。國人有與其隙地一畝者。乃求奉穀種千其弟。蒸而與之。色不知也。後生一奉大如牛。食葉數樹不足。其弟知而殺之。四方百里內奉飛集其家。謂之奉王。四數共躡之。不息。穀唯一粒。穗長尺餘。常

老常守之忽烏銜去旁老遽之上山烏入石讀旁老因止石側至夜半月明見羣小兒赤衣共戲一小兒曰你要何物一曰要酒小兒露一金椎子擊石酒及餚羹其一曰要食又擊之餅餌美衆羅于石上良久而散誤以金椎揷于石讀旁老乃取其椎而歸所欲隨擊而辦因是富侔國帑以珠璣瞻其弟後其弟效之爲虎所執曰爾欲爲我築鼻類三乎欲鼻長一丈乎其弟請築糠三版三日飢困不成乃扳其鼻象而歸〔珍珠船〕契丹罵漢兒作十里鼻猶言大蝱也

柳作羅池神韓征蠻粹骨綠國

韓愈羅池廟碑曰羅池者故刺史柳侯廟也侯嘗與部將魏忠謝重歐陽翼飲酒驛亭謂曰吾章于時而壽于此與若等好也明年吾將死而爲神後二年爲廟祀我及期而死三年孟秋辛卯

侯降于州後堂歐陽翼宿見侯來歸之其夕通夢于翼曰館我于羅池其月丙辰廟成大祭通客李儀醉酒慢侮堂上得疾扶出廟門即死明年忠翼使謝宰來京請書其事于石余謂柳侯生能澤其民死能驚動禍福之以食其土可謂靈也已　韓文公事已見丁集九百一十八條

人羨一生之吃着自誇孤道之還丹

〔贊雄〕宋王曾自青州發解及南省廷省皆首冠劉子儀爲翰林學士戲之曰狀元試三場一生吃着不盡公正色曰曾平生之志不在溫飽　又曰許掌晚年登科嘗謂人曰自得一第筋骨輕健愈于少年則知一名乃孤道還丹

王摩詰之私換解頤張去華之公比制誥

〔集異記〕王維右丞年未弱冠文章得名性閑音律秋能琵琶遊歷

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

詰貴之閒尤爲岐王之所眷重時道士張九皐聲稱甚客有出入公主之門者爲其地公主以詞牒京兆試官令以九皐爲解頭維方將應舉言於岐王仍求席帶岐王曰貴主之强不可力爭吾爲子畫焉子之舊詩清越者可錄十篇琵琶新聲之悲切者可度一曲後五日至吾維即依命如期而至岐王謂曰子以文士請謁貴主何門可見哉子能吾之教乎維曰謹奉命岐王乃出錦繡衣服鮮華奇異遣維衣之仍令齎琵琶同至公主之第岐王入曰承貴主出內故攜酒樂耳識即令張筵請侍旅進維秋年潔白風姿都美公主於行公主顧謂岐王曰斯何人哉答曰知音者也即令獨奉新曲聲調哀切滿堂動容公主自詢曰此曲何名維起曰霓裳羽衣公主大奇之岐王因曰此生非止音律至於詞學無出其右公主尤異之則曰有所爲文乎維則出獻懷中詩卷呈公主公主覽讀驚賞曰此皆兒所誦習嘗謂古人佳作乃子之爲乎因令更衣昇之客右維風流蘊藉語諧慢大爲諸貴之欽曠岐王因曰若令京兆府今年得此生爲解頭誠爲國華矣公主乃曰何不遣其應舉岐王曰此生不得首薦義不就試然已承貴主論託張九皐矣公主笑曰何預兒事本爲他人所托顧謂維曰子誠取當爲子力致焉維起謝謝公主則召試官至第遣宮婢傳教維遂作解頭而一舉登第矣（宋史）張去華舉進士甲科即拜秘書郎直史館以歲滿不遷上章自訴因言制誥張鷟盧多遜殿中侍御史蘇頲文學庸流頲得校其優劣太祖立召鷟筆與去華臨軒策試命陶穀等考之鷟以所對不應問降秩即擢去華爲右補闕賜襲衣銀帶鞍馬朝議薄其躁進以是不遷秩者十六年

況集爲觀公藏拙拽碑與李帥聲寃

世說新語補徐常侍陵聘齊時魏收文學北朝之秀收錄其文集以示徐令傳之江左徐速濟江況之曰吾爲魏公藏拙下句已見戊集六百九十條

詩窖子書種子

珍珠船高若訥後史補云王仁裕者詩一萬首朝中謂之詩窖子

三從之誼大固有之六出貞小亦宜耳

雲笈七籤王遵賢者琅琊王衍之女也遭石勒略與侍女名六出俱赴黃河自誓不受屢即投河中時遇富山女仙韓西華出遊見而愍焉撫持二人救而度之外示沈沒內實密濟矣西華即將入富富山授以道要今在華陽馬遠宮中六出姓田漁陽人後儀令田諷孫也年可二十體端正喜有志節故能與進賢同赴於河

鼻礮蝟子臂墨馬兒

太平廣記侯白在散官隸屬楊素愛其能劇談每上番日即令談戲或從旦至晚乃得歸纔出省門即逢素子云侯秀才可說一箇好話向被留連不獲已乃云有一大蟲欲向野中食肉見一刺蝟仰卧謂是肉銜欲銜之忽被蝟卷著鼻驚走不知休息直至山中困乏不覺昏睡刺蝟乃放鼻而去大蟲忽起散喜走至橡樹下低頭見橡斗乃側身語曰旦來遭見賢尊願郎君且避道

王氏見聞錄馮涓薛唐名士雄才奧學登進士第履歷已高除眉州刺史至蜀阻兵王氏強屋於幕中性耿介不屈恃才傲物甚不洽於蜀主遂擯出院後宋梁遣使致書于蜀命諸從事具草呈之皆不愜意左右曰何妨命前幕到爲之蜀主不獲已遂請復職使巫脩迴復涓一筆而成大稱旨於是却復前撒因召諸廳同享飲次涓欽祖曰偶記一話欲對大王說可乎主許之曰涓少年多遊

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

謁諸侯每行即必廣齎書贐驢亦馱之馬亦馱之初戒途驢咆哮跳擲與馬半路而先莫之能制行半日後掀一坡力疲足憊遍體汗流迴顧馬曰馬兄馬兄吾去不得也可爲弟捨取書馬兄諾之遂併在馬上馬却迴顧謂驢曰驢弟我看你有多少伎倆畢竟還搭在老兄身上蜀主大笑

勘反淮陰客劉轗願烹請殺大尉李溥納命

資治通鑑後晉齊王開運三年彰德節度使張彥澤降于契丹契丹使將二千騎先取大梁且撫安吏民彥澤繼兵大梁所居山積自謂有功於契丹晝夜酒樂自操出入騎從常數百人其旗幟皆題赤心爲主見者笑之軍士擒殺人至前彥澤不問所犯但瞋目豎三指即驅出斷其腰領彥澤素與閤門使高勳不協乘醉至其家殺其叔父及弟戶婦門百士民不寒而慄中書舍人李濤謂

人曰吾與其逃於溝壑而不免不若往見之乃投刺謁彥澤曰上書請殺大尉人李濤謹來請死高祖天福九年張彥澤在汴彥澤欣然接之謂濤曰舍人今日懼乎濤曰濤今日之懼亦猶足下昔年之懼也鄙使高祖用濤言事安至此彥澤大笑命酒飲之濤引滿而去旁若無人

杯戰顧酺局設甚急

下句詳見士集三百三十九條

天台薄倖郎歸見尤代高嶽薄命漢路與三年

上二句詳見士集三十三條（高嶽嫁女記）三禮田瑁者甚有文通熟虞書與其友劉韜學類家于洛陽元和癸巳中秋望夕携觴晚出建春門有二書生揖瑁詔曰君子望橘得非求今夕望月地乎莫弊莊水竹墨榭名園洛下東南去此三二里儻能迂轡

COPYRIGHT © 2009 CHINESE NATIONAL ACADEMY OF ARTS

夫人裴帷笑曰下域之人而能知禮然服食之美猶然射人不可近他貴增可各賜黃髓酒一盃二子飲訖覺肌膚温潤呼吸皆異香氣夫人問誰人召來曰衛符卿李八百夫人曰便令此二童接待於是二童引琅玡於神仙之後縱目琅問曰相者誰曰劉綱侍者誰曰茅盈東鄰女弾箏擊節者誰曰麻姑謝自然幔中座者誰曰西王母俄有一人駕鶴而來王母曰久望劉君笑曰適緣道花峯士奏章事須決遣尚多未來客何言久望乎琅問劉君誰曰漢朝之子繙有一人駕黃龍戴黃旂道以笙歌從以壎篪及逞幔而下書生謂琅郎此開元天寶太平之主也未頃聞簫韶自空而來執絳節者前唱言穆天子來羣仙皆起王母避位延迎入幔環坐而飲王母曰何不拉取老軒轅來曰他今乃主張月宮之讌非不勤請耳於是黃龍持盃於車前再旺祝曰上清神女玉京仙即樂

冀展傾盖之分耳琅聽甚懽所望乃從而往問其姓氏多他語對行數里挂轜已非至一車門始入甚荒凉又行數百步則豁然真境矣泉瀑交流松桂夾道奇花異草照燭如晝書生曰某有瑞露之酒釀於百花之中謂只童曰折燭夜一花傾與二君子嘗其花四出而深紅圓如小甌深三寸餘小童折花至傾於竹葉中其味甘香不可比狀飲訖又數里至一門以燭夜花中之餘賚諸從者皆大醉止於戶外乃引客入則有鸞鶴數十騰舞來迎步而前花轝繁酒味尤美凡歷三館堂皆率皆陳設盤筵但不留二子坐二子飲多行又甚倦請暫憩盤筵書生曰坐亦何難但不利於君耳二子詰其由曰今夕天羣仙會于蓬岳諸君覘覘不穫腥羶請以知禮導昇隆此皆諸仙位坐不宜塵觸只言訖見真北花燭亘天簫韶沸空羣仙乃降天霄葉羽衣曲書生前進命二子拜夫人

COLLECTION NASIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN.O.R.

此今夕和鳴鳳凰鳳凰和鳴將翱將翔與天齊休慶流無央乃有
四鵷立于車前載仙郎并相者俾者兼有寶花堂儀進法膳亦霑
及琴韶有仙女搏玉箱托紅牋筆硯而至請雅贊詩於是劉綱詩
曰玉寓賢兮花寓顏蟬鬢兮雲寓鬟何勞傅粉兮施渥丹早出
搜搏兮繰繴閨茅盈詩曰水面帳開銀燭明風雅珠佩連雲清休
勻紅粉飾花能草寓與朝玉京巢父詩曰三星在天銀河迴人
間曙色東方來玉笛璚簫亦宜及莫使一花衝曉開詩鏡入內有
環瑱聲即有王女數十引仙郎入帳召瑤韶行禮畢二書生復
引瑤韶辭夫人夫人曰非無至寶可以相贈竊力不任挈耳各賜
延壽酒一盃曰可增人間半甲子復命盡符郎等引還人間無使
歸途寂寞於是二童引瑤韶而去折花傾酒步惜別復出來時
車門握手別詰行四五步香失所在唯有嵩山嵯峨倘天得攜徑

而歸及還家已三歲矣人招魂葬於北邙之原墳草宿矣

戀醞三升厨底霞盞百斛江中

上句已見甲集六百九十一條（笑林）桃彪與張溫俱至武昌遇
吳興沈珩守風糧盡遣人從彪貨鹽一百斛彪性峻直得書不答
方與溫談論良久呼左右倒百斛鹽著江中謂溫曰明吾不惜
所與耳

晉公子廣而儉老曰儉固能廣

（左傳）楚子曰晉公子廣而儉文而有禮其從者肅而寬忠而能力
（老子）我有三寶持而寶之一曰慈二曰儉三曰不敢爲天下先慈
故能勇儉故能廣不敢爲天下先故能成器長

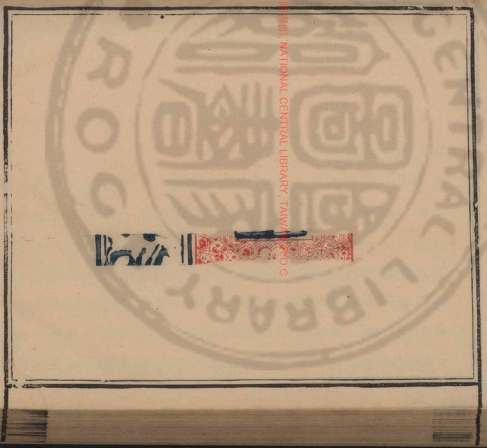
灼灼之梁上燕生離也盼盼之樓中燕死別也

（秦淮海集）調笑令十首并詩其五灼灼詩云錦城春煖花欲飛灼

KUOKUANG JAPANESE LIBRARY TAIWAN

灼當逞舞垢枝相君上客河東秀自言邠得傍人知妾身願爲梁上燕朝暮長相見雲收月墮海沉沉淚滿紅綃寄腸斷曲云腸斷補羅裙願身爲梁上燕朝暮長相見莫遣思遷情變紅綃數淚知何限萬古空傳遣怨其六盼盼詩云百尺樓高燕子飛樓上美人簾幕青將軍一去音容遠只有年年雙燕歸春風昨夜來深院春色依然人見只餘明月照孤眠回首昔遊思空戀曲云戀戀樓中燕空春日晚將軍一去音容遠空鎖樓中深怨春風重到人不見一二闌干倚遍

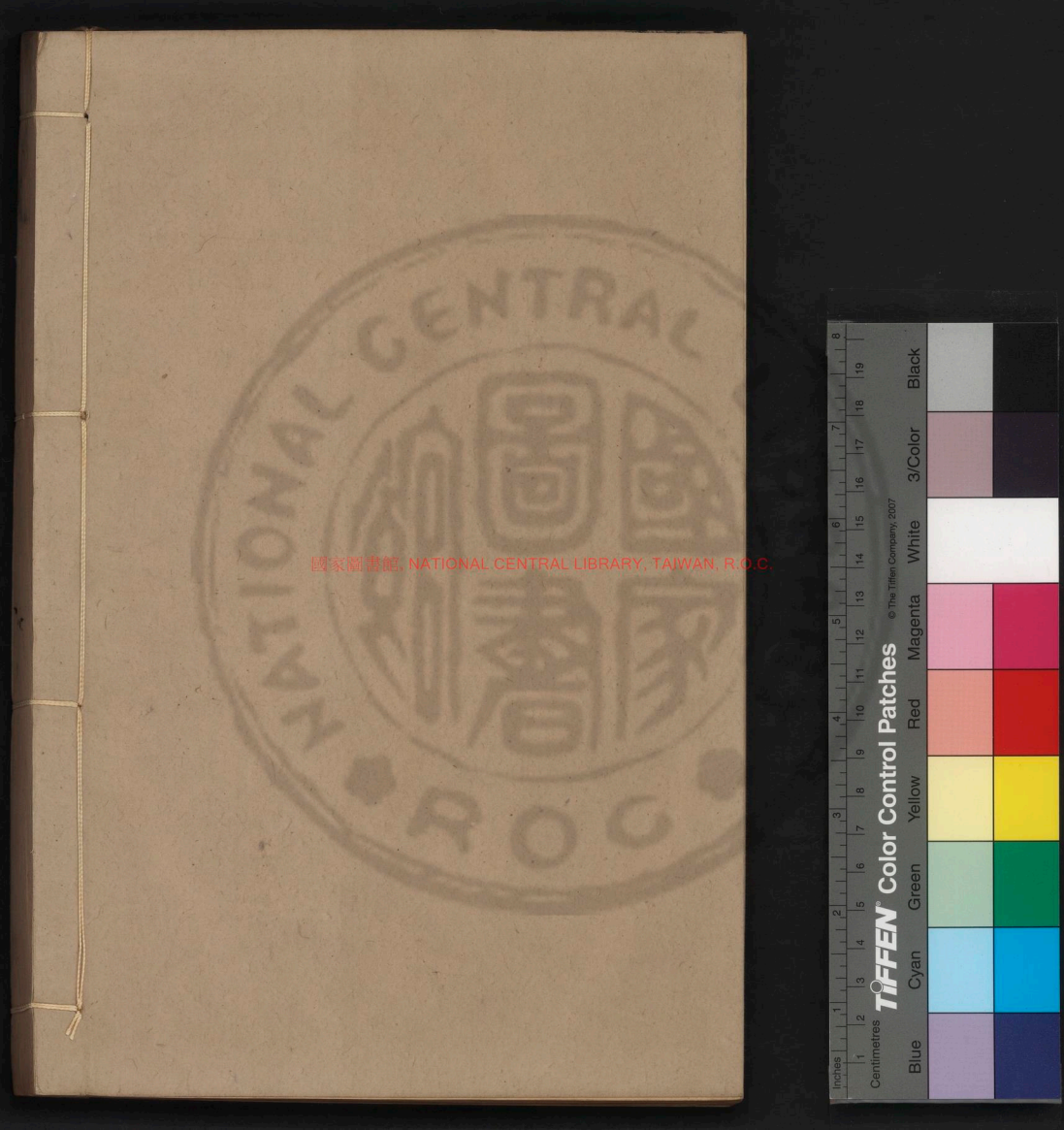
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

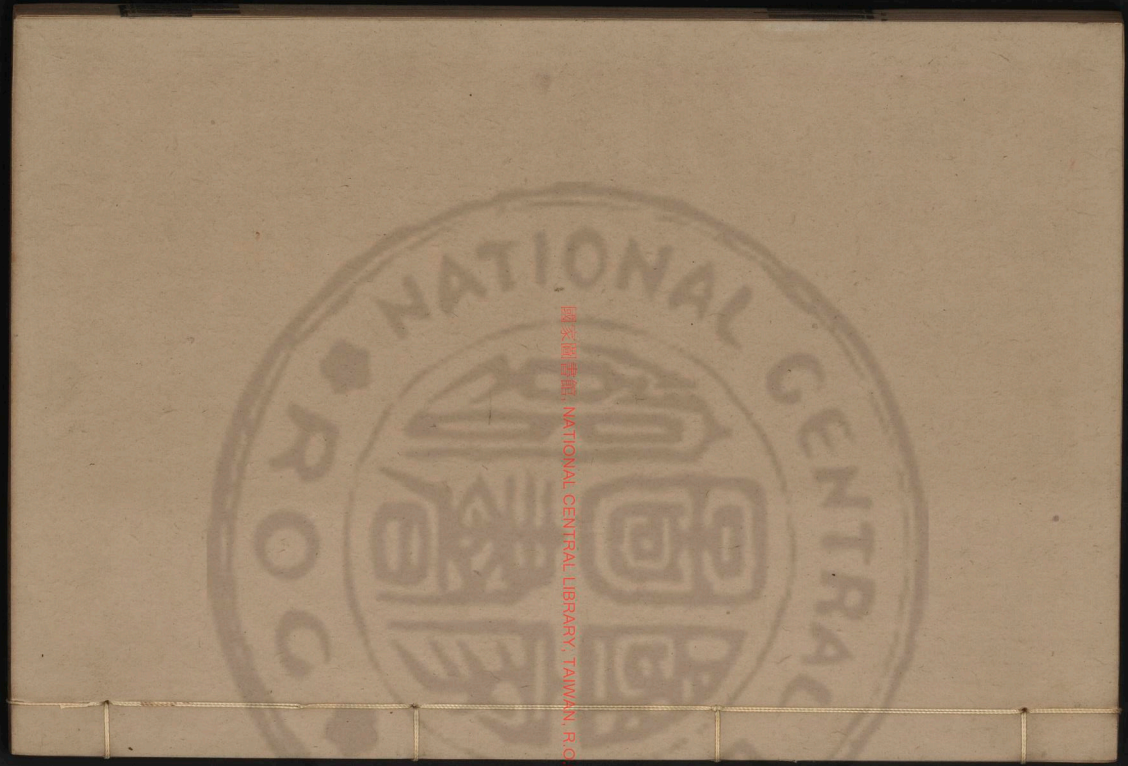
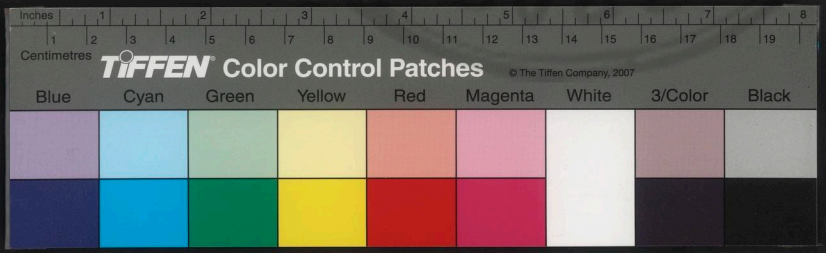


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY
版權所有 翻印必究 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.


NATIONAL CENTRAL
國立中央圖書館
R O C
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3435197 v.31

外蛇鬬內蛇。大蛇負小蛇。

〔左傳〕內蛇與外蛇鬬于鄭南門之中。內蛇死。六年而厲公入。〔韓子〕曰。鵲與子皮事田成子。成子去齊亡之燕。鵲與子皮負傳而從至堂邑。曰子獨不聞涸澤之蛇乎。澤涸將徙。小蛇謂大蛇曰。大蛇行小蛇隨之。人以蛇之行者其必殺其子。不如負我以行。必以我爲神也。乃相負而行。人皆避之。今子美而我惡。以爲上客。一乘之君也。以子爲使者。萬乘之卿也。不如爲我舍。人田成子負傳而從之。至逆旅。逆旅之君待之甚敬。固獻酒肉。

上官昭容稱量天下文章。東坡居士稱量天下長老。

上官昭容事已見甲集三百十九條。〔宋稗類鈔〕東坡參玉泉皓

禪師。問尊官何姓。坡曰姓秤。天下長老輕重。師喝曰。且道這一喝重多少。坡無對。於是尊禮之。後遷金山。坡題自己照容偈曰。心似已灰之木。身如不繫之舟。問汝平生功業。黃州惠州儋州。

帝哀於太熙。中國盛平。皇始和嶠不了之譏。華嶠垂成。讓。和字長輿。華字叔駿。

〔晉書〕和嶠字長輿。累轉中。愈被親禮。嶠見太子不令。因侍坐曰。皇太子有淳古之風。而世多偽。恐不了陛下家事。帝默然。又

〔晉〕嶠傳嶠字叔駿。累遷中。太康末。武帝頗親宴樂。又多疾病。屬小愛。嶠與侍臣表賀。因諫曰。伏惟聖體漸就平和。上下同慶。不勝抃舞。臣竊愚以為。憂懼有增。以為收功於所忽。事乃無悔。禍於垂成。祚乃日新。惟願陛深垂聖明。遠思所忽之悔。以成日新之福。沖靜和氣。壽養精神。身於清廟之宇。留心於虛曠之域。無厭

世俗常戒以忽賤臣之言。則豐慶日延。天下幸甚。帝手詔報曰。輒自消息。無所為慮。

孔子硯。孔子屨。屨藏武陵元康中獲之。

〔水經注〕夫子故宅。廟屋三間。夫子在西面東向。顏母在中間南面。夫人隔東一間東向。夫子牀前有石硯一枚。作甚朴。云平生時物也。〔異苑〕晉惠帝元康五年。武庫火。燒漢高祖斬白蛇劍。孔子屨。王莽頭等三物。中書監張茂先。曜雞作列。兵陳衛。咸見此劍穿屋飛去。莫知所向。

周孝侯討萬年。敢知受制于人。岳武穆征兀术。敢知受制于人。

〔晉書〕氏人齊萬年反。朝臣惡處玄。乃使隸夏侯駿西征。伏波將軍孫秀知其將死。謂之曰。卿有老母。可以此辭之。處曰。忠孝之道。安得兩全。既辭親事君。父母復安得而子乎。今日是我死所也。萬

© 故宮博物院 NATIONAL PALACE MUSEUM, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

年聞之曰周府君昔臨新平我知其爲人才無文武若專斷而來不可當也如受制于人此成擒耳（宋史岳飛傳）方兀术棄汴去有書生叩馬曰太子毋走岳少保且退矣兀术曰岳少保以五百騎破五十萬衆城日夜望其來何謂可棄生曰自古未有權臣在內而大將能立功於外者岳少保且不免況欲成功乎兀术悟遂留

吳世子與皇太子博奕爭道（蘊或作謚）

（史記）吳王濞使其子入侍皇太子飲博（吳太子師傅皆楚人輕悍又素驕博爭道不恭皇太子引博局提吳太子殺之於是遣其喪歸葬至吳王愠曰天下同宗死長安即葬長安何必來乖骨復遣喪之歌安與吳王由此稍失藩臣之禮稱病不朝）（晉書）謚既親貴數入二宮共殿壞太子遊處無降屈心嘗與太子奕棋爭道成都王穎在坐呼曰皇太子國之儲君貴謚何得無禮謚懼言之於后遂出穎爲平北將軍

收張茂茅屋曰何不去位收石季倫責曰何不散財皆不能答

（晉書張華傳）華死謂張林曰卿欲害忠臣耶林稱語詰之曰卿爲宰相任天下事太子之廢不能死節何也華曰式乾之謀臣謀事具存非不諫也林曰諫若不從何不去位華不能答

（孫秀喻詔收崇崇曰吾不過流徙交廣耳及車載詣東市崇乃歎曰奴輩利吾家財收者答曰知財致害何不早散之崇不能答

惠帝出三里橋明皇幸萬里橋

（晉書惠帝紀）太安二年八月河間王顒成都王穎舉兵討長沙王乂帝以乂爲大都督帥軍禦之顒遣其將張方統精騎奄至秀石超等來逼京師乙丑帝幸十三里橋遣將軍皇甫商距方于

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY 臺灣 TAIWAN

宜陽 〔松窗錄〕玄宗幸東都偶然秋霽與一行師共登天宮寺閣
瞰眺久之上謂處璡然發數數四謂一行曰吾甲子得終無羌
一行進曰陛下行幸萬里聖祚無疆西狩秘至成都前望大橋上
鑾輿問左右是何名節度崔圓躍馬前進曰萬里橋上因追歎
曰一行之言今果符之吾無憂矣

地震異也地然異之異也
〔晉書〕惠帝元康元年五月范陽國地裂可以聲
八公山草木有甲兵象武鄉山草木有鐵騎象

〔晉書〕苻堅至壽春與苻融登城而望王師見部陣齊整將士精銳
又北望八公山上草木皆類人形顧謂融曰此亦勁敵也何謂少
乎憮然有懼色
〔晉書〕石勒屯武鄉北原山下草木皆有鐵騎之
象家園中生人參花葉甚茂成人狀

宋昌夜半與軍吏與河關合符
〔漢書〕文帝即天子位廣臣以次侍使太僕嬰東牟侯興居先清宮
奉天子法駕迎代邸皇帝即日夕入未央宮夜拜宋昌爲衛將軍
領南北軍〔晉書〕元帝紀累遷左將軍從討成都王穎蕩陰之敗
也帝擢領將出奔其夜月正明而禁衛嚴警帝無由得去是宵迫
有頃雲霧晦冥雷雨暴至徼者皆弛因得潛出賴先令諸關無得
出貴人帝至河陽爲津吏所止從者宋典後來以策鞭帝馬而笑
曰舍長官禁貴人汝亦破拘邪吏乃聽過

王導始興郡公張九齡始興郡公
〔晉書〕王導傳王敦舉兵內向時敦始寢疾導便率子弟發喪衆聞
謂敦死咸有奮志及帝伐敦假導節都督諸軍領揚州刺史敦平
進封始興郡公〔舊唐書〕張九齡傳遷中書令加金紫光祿大夫

國立臺灣大學圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

鳳固是一鳳蟹不如一蟹。

世說鄧艾口吃。語稱艾：晉文王戲之曰。卿曰艾。定是幾艾。對曰。鳳今鳳兮故是一鳳。聖宋掇遺。陶穀奉使吳越。忠懿王宴之。因進蟬蜂。詢其族類。忠懿命自蟬蜂至彭蚏。凡羅列十餘種。穀笑曰。真所謂一蟹不如一蟹也。

晉成帝后杜氏。杜預之曾孫。女也。有姿容。長指無齒。以故求婚者屢中格。自帝納采一夜。齒盡生。正位之年。崩。宋史。理宗謝后。字相謝深甫女孫也。生而黧黑。一目。豐理宗即位。擇中宮。選及謝氏。諸女其家人不欲遣。會元夕。縣有鼇來巢。以衆以爲后妃之祥。乃送就道。旋病。……憑屬蛻瑩白如玉。目瞳小云。時賈涉女有

殊色。理宗欲立貴。太后曰。謝女端重有福。左右亦竊語不立真宝。后乃立假皇后耶。帝遂立之。

陸玩曰。我若爲三公。是天下無人。蔡謨曰。我若爲司徒。爲後代所哂。

晉書陸玩傳。王導郗鑒庾亮相繼而薨。朝野成以爲三良既沒。國家殄瘁。以玩有德望。乃遷侍中司空。給羽林四十人。玩既拜。有人詣之。索酒瀉置柱梁之閒。呪曰。當今之材。以爾爲柱。莫傾人棟梁耶。玩笑曰。我卿良臧。視而歎息。謂賓客曰。以我爲三公。是天下爲無人。又蔡謨傳。遷侍中司徒。上疏讓曰。伏自惟省。昔階謬恩。蒙忝非據。尸素累積。而光寵更崇。誇讒彌興。而榮進復加。上虧聖朝棟隆之舉。下增微臣覆餗之釁。憚戰竊之。若顏無所乞。賜天鑒。回恩改謚。以允羣望。皇太后詔報不許。謨猶固讓。謂所親曰。我若爲司徒。將爲後代所哂。義不敢拜也。皇太后遣使喻意。自四年

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

(八百九七) 唐有崑崙奴善負人逃者莫能追奴謂其主曰某能為致之遂往其家告以故其人大驚即出金帛以謝奴奴笑曰我為汝偵之三日當復來其人如期奴至曰已為汝殺之矣其人驚問故奴曰某家有少年新娶美妻其人常與之淫某

兩人皆聞知各自得之

龜毛兎角蟲臂鼠肝

龜毛兎角已見丁集九百三十七條蟲臂鼠肝已見乙集二千零十八條

白水真人青州從事

〔梁官儀王莽篡位罷五等更作小錢其文曰白水真人此則世祖中興之兆也〕〔世說桓公有主簿善別酒有酒輒令先嘗好者謂青州從事惡者謂平原〕〔郡青州有齊郡平原有鬲縣從事言到臨晉郵言在鬲上住

賀拔恭剃子舌王處仲炙眉

〔史賀若敦臨敦後以職起童謀臨死呼其子若弼曰吾以舌死汝不可不思因引雖殉舌蓋誡以慎言也〕處仲炙眉已見

本集三百九十二條

陳讓變形其妻不識妻馥變形其弟不識

〔後漢書夏馥以釁名爲中官所悼與范滂張儉等同被誣詔捕之時儉亡命所連引幾偏天下馥頓足歎曰薄自己作空汙善良一人逃死罪及禹家何以生爲乃自剪髮變形入林慮山爲性名爲冶家傭親突煙炭形容憔悴積二三年人無知者馥弟靜偶遇之涅陽市中亦不識聞其聲覺而泣馥不與語靜追至邸共宿夜中密呼靜曰吾以卉道被誣苟全性命奈何以禍見遺明旦別去〕

貢院筆聲比之春蠶食僞鸞爲供帳比之饗亂行

〔東坡題跋書試院中詩元祐三年二月二十一日領貢舉事辟李伯時爲考校官三月初考校既畢待諸廳參會故數往諸伯時伯時苦水悸懊不欲食作欲碾馬以排悶黃魯直詩先成遂得之〕

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

東坡詩云。絕句云此生精力盡於詩。未能力存乎詩與。温公進通鑑表云。臣之精力盡於此書。陳無己絕句曰。此生精力盡於詩。

温公進通鑑表曰。臣今犬馬齒逾耳順。目視昏近。齒牙無幾。神識衰耗。日前所覽。文理錯亂。前後遺忘。臣之精力盡於此書。伏望陛下寬其妄作之誅。察其竭愚之意。以清閒之暑。時賜省覽。監前世之興衰。考當今之得失。毒有益取。是捨非。足以模楷古今。垂德無窮。至治四海。蒼生咸蒙其福。則臣雖委骨九泉。

志願永畢矣。

潛夫不去。親其任安不去大將軍乎。

庾子山連珠云。平生故人。潛夫不去。門下賓客。任安獨在。注曰。史記曰。潛夫雖富。然失勢鄉。相倚中賓客益衰。及親其侯失勢。亦欲倚潛夫。引繩批根。生平慕之後輩之者。又衛青傳曰。驃騎將軍秩祿與大將軍等。自是之後。大將軍青日退。而驃騎日益貴。大將軍故人門下多去事驃騎。輒得官爵。惟任安不肯。

大徘徊。都昵。曞。都昵。曞。東波語也。

藕槐公語錄云。仁宗實花釣魚宴錫詩。執政諸公。泊禁從館閣。皆屬和。而詩中徘徊二字。別無他義。諸公進和篇。皆押徘徊字及詩罷就座。而教坊中進雜戲。為殺人尋訪疏第者詰一宅觀之。至前堂之後觀玩不去。問其所以。曰徘徊也。又至後堂東西序復環顧。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

而不去閑之則皆曰徘徊也其一人笑曰可則可矣但未免徘徊太多耳東坡與潘三失解後飲酒詩云顧我自爲都盧憐君欲關小樽招趙宋材云撫言載唐進士失解醉飽謂之眊矂今可云顧我自爲都盧則以不獨潘三失解爲有眊矂之愁而我所爲失意无一不是眊矂矣

薛逢阿婆何承天纏母

〔談藪〕宋東海何承天徐廣之甥也隱著作佐郎平巴邕諸佐郎並名家少年頴川荀伯子嘲之嘗呼爲纏母承天曰卿當知鳳凰將九子纏母何言耶薛逢語已見丁集九百三十五條

老人星老人泉帝平皇帝平花秦火將賦章牛弘

〔文苑英華〕楊烱老人星賦序：宗周皇天降休麗藻神聖皇天降命開網布網發璿施令河出圖兮五雲集天垂象兮三光映南極之屬老人之星煌煌：煇煌：熒：秋分之旦見乎丙春分之夕入乎丁配神山之呼萬農符水德之兆千齡景如金粟琴若銀燭比秋草之一螢狀荊山之片玉潭：熊：懸黎貝於河宮曄：曄曄明珠於漢水真光也如冉其大也如李樗元命之攸述按星經之所紀見則化平主昌明則天下多士

崔蔡不足多也滿陸不足吞也〔山谷日藕子美〕

〔詩林廣記〕藕子美名鮮欽爲人倜儻不羈長於古文歌詩後廢居藕州買水石作滄浪亭詩以自適黃山谷云子美文章豪健痛快滿陸不足吞也

戲名爲河漢女戲名爲所由生

河漢女已見甲集二百五十條〔鄧椿畫繼〕侍郎凌策其父曾爲鎮所由父攜猩妄鴻漸滑稽命名曰教之孟言所由

生也。蘇後長立顧衡恨云

杭有西湖潁有西湖。東坡兩長之。秦有曲江。粵有曲江。始興獨號之。

〔樵書〕杭州西湖擅名天下。晴行雨奇。比于西子。致令金亮有立馬湖山之志。斯亦可謂勝絕寰區。莫與天下之以西湖名者。不一而足。要必各有勝處。其在應天則潁西北有西湖。長十里。廣二里。景象甚佳。宋晏殊歐陽修蘇軾相繼為守。皆嘗賞于此。題咏甚富。東坡到潁詩。執政欲云。入秦兩葉每沾北扉之榮。出典二郡。迭寓西湖之長。又按文忠之詩。云。西湖在潁。古有此名。非因東坡而後有也。

又按文忠之詩。云。西湖在潁。古有此名。非因東坡而後有也。

休落魄貧孟酒亦莫猖狂愛詠詩今日提將官秉去這回斷送老頭皮上大笑放遠山籟東坡云吾頃在湖州坐作詩追赴詔獄妻子送出門皆哭無以語之顧老妻曰獨不能如楊處士妻作詩送我乎老妻不覺大笑而止（溫公續詩話）魏野處士陝人字仲先真宗西祀聞其名遣中使召之野閉戶踰垣而逸王太尉旦從車駕過陝野貽詩曰昔時半相年今君在中書十一秋西祀東封俱已了招今行遂非松遊王柚是詩以里上累表請退上不許

鎖鑰北門萊公對北使語蕭撫南夏丁晉公討北使問萊公語（宋史記事本末）寇準出天雄軍契丹使遣大名謂準曰相公豈重回故不在中書準曰上以朝廷無事北門鎖鑰非準不可耳（宋史）上即位北使至賜宴兩府預坐北使歷視坐中問譯者云誰是無地起樓臺相公坐無答丁謂使譯者謂曰朝廷務即位南

鸞鳳為相子瞻亦曰到處遭鸞相公

（朱）經注柔本蜀論曰荊人鬻冬非其戶隨水上荊人求之不得鬻冬至汶山下復生起見堂帝望帝立以為相時巫山峽而蜀水不流帝令鬻冬鑿巫峽通水蜀得陸處望帝自以德不若遂以國禪號曰開明子瞻事已見戊集二百五十二條

房玄齡之僕葛稚川之隸（晉干寶時見）

（墨客揮犀）東坡曰羅浮有野人山中隱者或見之相傳葛稚川之隸也有鄧道士者嘗見其足跡余偶讀韋蘇州寄全椒道士詩云今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荊薪歸來煮白石遥持一樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行跡吳風度則全椒道士豈亦鄧君之流乎因以酒問且依蘇州韻作詩寄之曰一盃羅浮客遠

餉採薇客蓮知獨酌罷醉臥松下石幽人不可見清嘯聞月夕聊

戲庵中人熊堂本無跡

呈楞嚴是張燕雲軒線為王謝劉爺塘遺載烏衣傳乃

【詩話錄】漢書載張騫窮河源言其奉使之遠實無天河之說惟張

華博物志云近世有人居海上每年八月見乘槎來不違時騫一

年糧乘之到天河見婦人織丈夫飲牛遣問屬居平曰某時客星

犯斗牛即此人也後世相傳云得織女支機石持以問君平都

是虛無之說今成都罽真觀有一石叶為支機石云實屋中予於

京都逢中逢官是之渡并張燕樓先在東都禁中今唯詔素有可

取進不知是何物也前輩詩往往張燕樓者相襲說誤矣縱出

禇書亦不是據也【東坡志】烏衣在晉王導王敦宅宋時

諸謝回烏衣之游皆此巷也王氏謝氏乃江左衣冠之盛者故杜

時云王謝風流遠又云縱來王謝即比觀劉爺塘遺載烏衣傳乃

以王謝為一人姓名其言怪誕遠矣記名於錢希白又取劉夢得烏

衣巷詩實甘寧是直劉爺之妄言耳傳云謝玄鳥衣國既久思歸

春喚即退之喚起窓金曙也溪春乃白鷺復乘雪軒送海至其家

【春喚即退之詩喚起窓金曙也】【表異録】引荊公詩曰簫：搏黍

聲中日漠：春鋤影外天搏黍黃鸝也春鋤白鷺也又簫立之詩

曰溪流清淡春俎曉蘿落荒涼綠緯秋

太華王井蓮藕如船廬山清源蓮瓣如船

已見次集三百二十條

杜子美令人誦花鄉歌愈瘡泰山虛因友揭輞川圖亦愈疾矣

已見本集五十四條

雷鳥春雷海清二一時二雷

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

唐書忠義傳雷萬春事張巡爲偏將令孤潮圍雍丘萬春立城上與潮語伏弩發六矢者面萬春不動潮疑刻木人謀得其實乃大驚遂謂巡曰向見雷將軍知君之令嚴矣潮壁雍丘北謀襲襄邑事覺巡使萬春引騎四百壓潮先爲賊所包巡突其圍大破賊潮遁去萬春將兵追不及南霽雲而還毅用命每戰巡任之與霽雲劉後城陷與巡俱同遇害

資治通鑑唐肅宗至德元載安祿山宴其麾下於凝碧池盛奏樂梨園弟子往往掩泣下賊皆露刃睨之樂工雷海青投樂器於地西向慟哭祿山怒縛於試馬臺磔而殺之

天地一病天章一疕

太平清話曹書中有天地脈圖曰氣趨東南文章大盛是亦天地一病

宮女吟哦秋水伶人搏擒義山

實甫集真廟宴近臣及莊子忽命秋水至則翠鬟綠衣一小女童誦秋水一篇聞者竦立

吾今詩話楊大年億錢文僖惟演劉子儀筠爲詩皆宗李義山獨西崑體後進效之多竊取義山詩句當內宴優人有爲義山者衣服敗裂告人曰吾爲諸館職擒擒至此聞者大噱

李長吉謂之吳質段柯古謂之吳剛

李長吉李遇榮襲引吳質不眠倚桂樹露脚斜飛濕桑兎

顧長康以畫殿人宅李商隱以詩殿人宅

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

世說鍾會是荀濟北從舅二人情好不協荀有寶劍可直百萬常在母鍾夫人許會書要荀手跡作書與母取劍仍竊去不還荀舅知是鍾而無由得也思所以報之後鍾兄弟以千萬起一宅始成甚精麗未得移住荀極喜乃潛往盡鍾門堂作大佛形夢衣冠狀鏡如平生二鍾入門便大感慟宅遂空廢

北夢瑣言李衛公隱宇義山爲鄭州公令狐楚從事鄭城之子綯總有韋平之痒似蹄南隱未嘗展分重陽南隱詣宅於廳事上留題其略云十年泉下無消息九日樽前有所思郎君官重莞行馬東閣無因許再窺相國觀之惻愴而已閉此廳終身不處也

石點頭石應語

〔運社十八賢傳〕守通生猴壙南還入虎丘山聚石爲徒講演衆經羣石皆爲點頭下句詳見十集八百五十八條

唐昌觀玉蕊花鶴林玉露

〔東軒劇談錄〕上都安業坊唐昌觀舊有玉蕊花甚繁每發若瓊林瑤樹元和年閒春物方盛車馬尋玩者相繼忽一日有一女子年可十九八衣繡綠衣乘馬以紫羅雙髻無飾之飾而容色婉約迥出于衆從以二女冠三女僕皆有姿態容止閑麗天人不侔也既下馬詣以白角扇障面直造花所異香芬馥聞于數十步之外觀者以爲出自宮掖莫敢逼而視之俄玉輦久令小僕取花數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰累者王峰之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺煙霏鶴唳景物輝煥頃之百步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在半天方悟神仙之遊餘香不散者經日時嚴

給事休復元相國稹劉賓客白醉吟俱有聞玉藥院真人降詩嚴公詩曰味道齋心積至神魂銷眼冷未逢真不知滿樹瓊瑤蕊笑

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

對藏花洞裡人又云羽車潛下玉龍山塵界無由覩靈顏唯有無情枝上雪好風吹綴綠雲鬢相國詩曰弄玉潛過玉樹時不教青鳥出花枝的應未有諸人覺只是簇郎卜得知劉公詩曰玉女來看玉樹花異香先引七香車攀枝弄雪時迎首蠶怪人閒日易斜又云雪蕊瓊絲滿院香羽衣輕步不生塵君王黨下徒相問長記吹簫別有人白詩云贏女偷乘鸞去時洞中潛歌弄瓊枝不緣啼鳥春饒舌青瑣仙郎可得知谷鷹隨筆物以希見爲珍不必異種也鶴林寺杜鵑乃今山紅又名紅躑躅在江東獨山亘野殆與棣棠相似而鶴林之至以爲外國僧鉢盂中所移上古命玉女下司之已踰百年終閒莊是不特土俗罕見雖神仙亦不識也王建宮詞大儀前日按三藏來敕賜一枝紅躑躅謝恩未了奏花開其如此則宮禁亦鮮之矣

孟浩然以詩幹唐玄宗孟賈以詩幹周世宗

山堂肆考唐孟浩然襄陽人為王維所知維特詣金鑾殿私邀浩然入內院商確風雅忽遇上幸維所居浩然懼伏牀下維不敢隱奏聞上曰朕素聞其人而未見也詔浩然出帝問其詩浩然再拜自誦其詩曰北闕休上書南山歸故廬不才明主棄多病故人疎上曰朕本嘗棄卿奈何誣朕因命放歸南山又曰五代孟賈詩云不恆有巢樹多移無主花周世宗聞之曰朕甲民伐蚊何謂有巢無主此所謂韓愈鱷誰也

咀五色之靈芝咀三危之瑞露

許彥周詩話高秀實云元氏艷詩艷而有骨韓偓香奩集艷而無骨時李端叔意喜韓偓詩誦其序云咀五色之靈芝香生九嶷咀三危之瑞露美動七情秀實曰動不得也動不得也

NATIONAL CENTRAL LIBRARY WWW.NCL.EDU.TW

僧度拙筆避晉武也魏照鄙言避宋武也

〔山堂肆考〕晉武帝欲禮書名王僧虔不敢顯迹嘗用拙筆得以見容〔南史〕魏照傳文帝以為中書舍人上好文重自謂人莫能及照悟其旨為文重多鄙言累句或謂照才盡實不然也

司空表聖自稱前進士司馬君實自稱程秀才

司馬君實事詳見壬集四百九十六條

花蕊夫人木蘭女子

花蕊夫人一王衍母一蜀祕供蜀人〔無畫者烈將軍〕贈場帝時人姓親代本處子名木蘭是之隨人時方征遼募兵者烈踊父老贏弱妹皆雅喉蕉代行服甲冑親寨操戈躍馬而往歷一紀始還有八戰人莫識之後凱還天子嘉其功除尚書不受懇奏省視及還鄉裡其戎服永其舊家同行者驗之遂以事聞於朝召赴

闕帝方悉酒色奇之欲納諸宮中對曰臣無媿君之理以死誓拒迫不已遂自盡帝驚慟追贈將軍謚孝烈土人立廟歲以四月八日致祭蓋其生長馬甲乙剌言曰完州城北有木蘭廟勝曰孝烈將軍土人言是木蘭戰處

幼安跨邊水三千亞座分華山一半

細柳營細柳園俱見乙集八百五十七條〔初學記〕曰君衆也淮南子云日出於暘谷入於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶桑之上爰始將行是謂朏明至於曲阿是謂朝明臨于曾泉是謂早食次于桑野是謂晏食臻于衡陽是謂禺中對于昆吾是謂正中靡于鳥次是謂小還至于悲谷是謂晡時迎于女紀是謂大還經于泉陵是謂高春顿于建石是謂下春爰止義和爰息六螭是謂暮

細柳營細柳園又日入細柳〔配扶桑非單也此也〕

車薄於虞泉是謂黃昏渝于衆谷是謂定昏日入堯嶢經於細柳
入虞泉之池曙於蒙谷之浦日西垂景在樹端謂之桑榆註云已
上並淮南子文但與淮
南子歧有不同
七十乘車六馬乘車
詞林海錯曠廣德博云乘其安車以傳子孫師古曰縣其所賜安
車示榮幸也我仕縣車此亦古法淮南子爰止柔和爰息六螭是
謂縣車言日暮之時也
日母風母俱見於集七百四十五條
池却為灰月死為灰
上句已見甲集一百五十八條經名謝灰也火死為灰月光盡
似之也

星名附耳陸士衡連珠以日為利眼
史記天官書畢曰罕畢為邊兵主弋獵其大星旁小星為附耳附
耳推動有竊亂臣在側天選陸士衡連珠利眼臨寒不能垂照
呂向註曰利眼目也天有日月如人有眼故以日為利眼也
風有雌雄星有光芒大白在南歲在北名曰北芒註晉灼曰歲陽也太白陰也故曰北芒
銅始尚注石姥方動
虹呼為天弓昌黎瀑泉呼為天紳
白虎通天弓虹也又謂之帝弓明者為虹暗者為蜺韓昌黎詩
飛瀑垂天紳
陂柯古曰宿已百禍兩個四面

THIS IS COPYRIGHTED MATERIAL OF NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

〔漢書〕文帝即位賜酺五日〇文穎曰漢律三人以上無故聚飲酒罰金四兩今詔賜酺令會聚飲食五日也〇師古曰酺之為言布也王德布於天下而合聚飲食為酺〔風俗通〕按周禮女巫掌歲時以祓除疾病祭祀者案也故然水上盥潔之已者祉也和祓已去祈介祉也

坤明國徐幹鬼詩勒地也〇西林古乾明寺

坤明國顧愷之畫事已見已集四百六十三條

天雁地雁之變著龐白鶴之祥

〔晉書天文志〕流星色青赤名曰地隕其所墜者起兵流星有光青赤長二三丈名曰天鷹直中之精華也其國起兵將軍當從星所之〔晉畫贊〕傅永嘉中洛城東北步廣里中地陷有二龜出焉其首者飛去白者不能飛養數日昔周時所盟會火息卽此地

RESTRICTED TO NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

〔文選〕張平子思玄賦凌驚雷之砰磕兮乘狂電之淫裔註曰淫裔電貌〇上林賦曰淫淫裔裔

白猿授劍白猿教劈陰陽之類是也

俱見玉集九百一十六條

蕭駉文選廣雅謂秋也〇〔文選〕

〔唐國史補〕梁武帝造寺令蕭子雲飛白大書蕭字至今一蕭字存焉李納謁庾自江南買歸東洛過干小亭以觀之號為蕭駉〔文選〕殷仲文九井詩考匠慙蕭斧書此屋外岭註曰蕭斧謂秋風蕭瑟之斧〔一統志〕蕭山在紹興府蕭山縣治漢書註云浙水所出東入海晉許詢嘗登此山遇林柴宝蕭然自放一名蕭然山

太醞大案上已禹

太醞大案

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

也。今有二鵝。蒼者謂衆。白者國家之象。其可盡言乎。

圖經有青水國。小說有烏水國。

〔水經注〕青水羌國也。〔劉爰傳〕遣主簿金陵人。航海遇風。抜一洲。其王以女妻之。女曰。此烏水國也。後謝恩歸。王命取飛雲軒送歸。至家。見梁上燕巢。呢喃。乃悟燕子國次年燕子來帶詩云。誤到華胥國。衆禾人終日獨徘徊。才雲軒濃去無消息。腸斷春風日幾回。

五尺道五丈原。

〔史記〕西南夷列傳。秦時常頗通。略通五尺道。註。索隱曰。謂栈道廣五尺。正義曰。括地志云。五尺道在郎州。顏師古云。其處險陀。故道纔廣五尺。如淳曰。道廣五尺也。〔蜀志〕十二年春。丞相亮悉大衆由斜谷出。以流馬運。據武功五丈原與司馬宣王對於渭南。亮每患糧不繼。使已去不停。美以分兵屯田。為久住之基。耕者雜於

渭濱居民之間。而百姓安堵。軍無私焉。

猿峽三聲。衆步四呼。江神送木杯渡。師有四呼步。

秦移民新秦。漢徙民新豐。俗呼新喧。音為新豐。

〔一統志〕新豐故城。在臨潼縣東一十五里。漢高帝因太上皇思故豐里。乃置此縣。徙豐人實之。故曰新豐。并移枌榆舊社。街衢棟宇。一如豐里。舊制。雖雞犬混放。亦知其家焉。

陸海頃。秦陸沉悲晉。

〔漢書〕東方朔曰。漢興。去三河之地。濿產以西涇渭之南。此所謂天下陸海之地。注。高平曰陸。閑中地高。故稱陸。且海者。萬物所出。言關中山川物產饒富。是以謂之陸海。〔晉書〕桓溫自江陵北伐。過淮泗。踐北境。與諸寮屬登平乘樓。眺瞩中原。慨然曰。遂使神州陸沉。百年丘墟。王夷甫諸人。不得不任其責。

FOR RESEARCH PURPOSES ONLY. HARVARD-YENCHING LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

八百山八百里鐵鎖也八百里長也

唐昭宗乾寧二年黃巢衆已數千攻掠浙東至臨安時鐵鎖為重昌偏將曰今鎮兵少而賊兵多難以力禦宜出奇兵邀之乃率勁卒二十人伏山谷中巢先鋒度險皆單騎伏貿射殺其將巢兵亂鎖引動辛珠之斷首數百級鎖曰此可一用耳若大衆至何可敵耶乃引兵趨八百里八百里地名也告道旁媼曰後有問者告曰臨安兵也八百里矣巢衆至聞媼語不知其地名皆曰向十餘辛不可敵況八百里乎遂引兵急過

蜀郡有虎市曲江有虎市

〔圖經〕蜀郡隋唐山有穴相傳之曰故名焉七百二十丈崖巖互峭有平地百餘步坦然方正諸山之虎一日一聚其中號曰虎市

〔高僧傳〕南海始興有虎市山儀形聳峙峰嶺高絕虎之淵藪世受

其灾天竺沙門跋摩譯其勢聲吹名螺鬻性蝎於斯晝行夜住或時值虎以枝拄頭拜之而去於是山嶺水源去來無極感德歸化者十有七八焉

五侯鯖五王脹

漢梁冀孫字君伯魯人也五侯不相能賓客不相往來袁豐辨傳會五侯聞各得其歡心競致奇膳謝乃合五侯所餉以為鯖世稱五侯鯖〔小學紺珠〕唐玄宗友愛於嚴申設五帳與諸王更屬其中五王宋王成器申王成義兄也岐王範薛王業弟也皆王守禮從兄也

楚望秦望晉望

〔左傳〕楚昭王有疾卜河為祟大夫請祭王曰江漢沮漳楚之望也河非所獲罪〔水經注〕會稽秦望山在州城正南為衆峰之傑旁

NATIONAL CENTRAL LIBRARY

境便見史記曰秦始皇登之以望南海自平地至山頂七里懸嶝
孫亮嵩路險絕記云攀蘿捫葛然後能升山上無甚高木常由地
迴多風雨至〔太平御覽〕詩含神霧云奕〻梁山晉國所望大梁
別小梁之間俱在冀城縣界大梁今在縣西又按三秦記梁山宮
城又名織錦城〔爾雅〕梁山晉望也郭璞注曰晉國所望於者也
三餘任彥升集天子居在三餘梁時證也

〔文選〕任彥升天監三年冬為文云歲一日萬機早朝晏罷覽之暇三餘靡失註曰三餘者歲之餘夜者日之餘陰雨者時之餘〔古今風謠〕梁世重謠曰天子居在三餘武帝聞之乃于餘干餘姚餘杭為政勝後湖州餘干山餘貴溪餘魚庫陳武帝與焉

雁臣〔搜神後記〕晉太元中有人入武昌山行見一人著黃衣帶劍乘馬從十餘騎出林中謂此人曰我天帝使者君是仙人可為我白天帝求壽此人曰當為君白之君欲何所至對曰我受命為南嶽夫人當往衡山此人還具以白帝帝曰汝但還白夫人我當自往衡山與夫人相見

〔元和郡縣志〕衡山縣本漢舊縣屬長沙國後漢因之晉太康地記曰衡山縣有南嶽祠

〔晉書地理志〕提為越嶲屬縣不定謂之雁戶
〔宋略〕謂南為安種高昌呼鵝為羅閣
〔晉陵舊事〕記高昌雌雄有異於華寒服冷水暑暍羅閣雞閣
御人呼鵝也

哥舒翰白就奏事楊貴妃明馳遣使
哥舒翰為河西節度使賜對面平御玉每遣使入奏嘗乘白紫馳
日行五百里〔酉陽雜俎〕唐制驛馬馳使非邊塞軍機不得擅發
楊妃以龍腦香遺安祿山私發明馳
羊腸路嫩煌婦人作羊腸裙

〔水經注〕管涔之山泠水出焉其山重阜修屬有阜無木泉源遒於南麓之下盛稚水瀆流耳又西南夫岸連山聯峯接勢泠水又南與東西溫溪合水出右近溪聲流翼水上雜樹交陰雲垂烟接

FOR REFERENCE ONLY - INTERNATIONAL COPYRIGHT PROTECTED - ALL RIGHTS RESERVED
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Cyan Green Yellow Red Magenta White Blue Black

自是水流渾濁波奏轉泛有羊腸坂在晉陽西北石磴縈委若羊腸焉〔三國志注〕魏略曰皇甫隆高熾煌太守初熾煌俗婦人作裙攣縮如羊腸用布一疋隆禁改之所省不貲

九百七十九

裴之高曰我得州必作萬通衣裘之橫曰我富貴必作百幅被

〔晉書〕裴之高傳之高弟之橫好客自喜重恥焉高以其縱誕為決被蔬食以激之橫嘆曰大夫富貴必作百幅被率憧屬數十人嘗田匀澤致殿富後累戡功仕至吳興太守果作百幅被成其初志

九百七十八

九百七十七

槐開七子共吐鳥晉桓温門第甚盛温子十人皆為顯官唯桓石秀不知書温甚忌之石秀乃閉門讀書晝夜不息遂博通經史温深異之

九百七十六

唐時大將軍吉身為酒甕太祖嗣丁斐曰卽穀何在曰芻餅耳俱見丙集八百七十八條

如秦者立而至遠越者坐而至

九百七十五

〔呂氏春秋〕三代所寶堅如金石則無敵於天下國則無固矣通三江五湖決伊闕漘迎陸注之東海固水之力也舜一徙成邑再徙成都三徙成國而堯授之舜位因人之心也湯武以千乘制天下因民之欲也如秦者立而至有車也過越者坐而至有舟也秦越遠塗也蝉立安坐而至者因其械也

九百七十四

金僕姑建祀姑名也　祀姑名也

〔左傳莊公十一年〕公以金僕姑射南宮長萬金僕姑矢名〔文選〕左太冲吳都賦坐組甲建祀姑命官帥而擁鋒將校徼羊具區李善註曰祀姑猶名鷹旗之屬也

九百七十三

帝名蝉翼杖號蝦鬚

蝉翼帝石季龍事已見丙集六百二十七條〔嶺表録異〕海中有大蝦鬚可為杖長丈餘出廣州

NOT FOR PUBLICATION WITHOUT PERMISSION. HARVARD-YENCHING LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

謝宗謝茶歌此毋丘之仙茶勝烏程之御茶不止味同露液白況霜華豈可為酸耆頭使代酒從事

結膏國千日救令於相公千人帳

賈似先鵝尾爐賈子建鵝尾杓

〔法苑珠林〕吳興人曹崇先少信佛法每聽經常以鵝尾爐置膝前

曹子建事已見已集八百九十條

夏后兩龍載驅璇臺之上穆王八駿如舞瑤池之陰

〔天璽〕王元長三月三日曲水詩序臣聞出漾為衆鈞天之樂飛高時來既位御泉之駕翔馬是以得一奉宸遊乘城之域體元則大張羣始射之阿流窗渺寂寞其獨適者已至如夏后兩龍載驅璇臺之上穆滿八駿如舞瑤池之陰亦有樂云固不與萬民共也劉良注曰夏后帝啟也有馬號為兩龍乘游於璇臺之上以饗諸

薛蒿墻又甘泉賦有薛蒿牆

柳子厚謝賜衲衣薛蒿墻　楊雄甘泉賦虛薛蒿以為牆兮折瓊枝以為芳

龍可鬼筭著不堪掉蹄君

〔談藪〕武陽太守盧思道常曉醉於省門見從姪貴貴曰阿父何處飲耶凌晨惠酒曰長安酒二百價不貳我何鬼哉　陶弘景詩曰山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君

趙后唾袖徐妃唾衣

趙后事已見已集二百三十二條　〔南史梁元帝徐妃性嗜酒多洪飲帝嘗屢房必吐衣中

陸羽茶既為雅酒亦稱左

豈可為酸耆頭使令代酒從事

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

侯百官也。

周頌尚父鰥夷太阿阿衡伊尹也

又遼海安仁楊荊州誄云夫天子建國諸侯立家選賢與能政事以和周頌尚父鰥夷太阿李善注曰太阿阿衡謂伊尹也

閩人謂父曰郎羅迦陵謂父曰阿多

青箱雜記閩人謂子為囝謂父為郎故俚況有哀囝一篇曰囝生閩方閩吏得之乃絕其陽為瘢或金鍼屋為剪如視牛馬天道無知豈惟其毒神道無知彼受其福郎羅囝吾悔生汝及汝既生人勸不舉木從人言果獲是苦囝別郎羅心摧血下陽地絕天又玉黃泉不得在郎羅前垂唐世多取閩童為閹奴以進之故況陳其苦以諷焉

七業十經劉長卿子通五經二史圖讀之通五經五海鞭十經

晉書劉殷有七子五子各授一經一子授太史公一子授漢書一門之內七業俱興北州之學鮮門為盛 圓讀之事已見本集九十三條

班超入虎穴尹賞內虎穴

班超事已見甲集一百四十六條 尹賞事已見丙集四十九條

藺璟有兒養顓也藺夔無父戲戚也

松窓錄中朱書召宰相藺璟李嶠子進見二子皆傭羊上迎撫于前賜與甚厚因語二兒曰爾宜憶所通書可為奏吾者言之矣顓應之曰木從繩則直后從諫則聖嶠子亡其名亦進曰斷朝涉之脛剖賢人之心上曰藺璟有子李嶠無兒 北史藺戚子夔字伯尼聰敏有才辨起家太子通事舍人楊素見而奇之母戲戚曰楊素無兒藺夔無父

大小馮君大小秦君

〔漢書〕馮立父賜公廳治行略與兄野王相似而多知有恩貸好為條教史民慕美與野王相代為太守歌之曰大馮君小馮君兄弟繼踵相因循聰明賢知惠吏民政如魯衛德化如周公康叔猶二君〔唐書〕秦景通并爭暉皆精漢書號大秦君小秦君

桃僵李代桃僵皆古樂府辭

〔晉文類聚〕李詩桃生露井上李生桃樹傍蟲來囓桃根李樹代桃僵樹本身相代骨肉還相忘

鸜鵒渴鳳寒鵲鸐鷹

李義山聖女祠詩寒鴉遶迭翥鸐鳳怨翠梧又李夫人詩清澄有餘幽素香鸜鵒渴鳳真珠房

施肩吾曰茶為滌煩子酒為忘憂君

馬氏說楚謝氏論茶曰此丹丘之仙茶勝烏程之御荈不止味同露液白況蜀華豈可為酪蒼頭便應代酒從事杜牧之詩山寺東南秀茶稱瑞草魁皮日休詩石盆煎暴雷鷹曹鄴詩劍外九華美施肩吾詩茶為滌煩子酒為忘憂君胡嶠詩沽牙僧姓餘甘氏破睡當封不夜侯陳陶詩生京好喚樂蘇僊田咏宜稱歡觀仙皮光業詩未見甘心氏先迎苦口師

顧彥先同懷王陸東美北肩人

〔文選陸士衡為顧彥先贈婦詩〕攜家遠行遊悵之三千里京洛多風塵素衣化為緇修身悼憂苦感念同懷子隆思亂心曲沉歡滯不起歡沉難赴興心亂誰為理願鴈歸鴻翼翻飛浙江圮〔秋菟圮言〕三國陸東美夫婦合葬墓上生梓樹二身同根相抱為一陸夫婦跬步不相離人謂之北肩人孫權因封其墓曰北肩墓

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Cyan Green Yellow Red Magenta White Black 3/Color Blue

東方朔生而母死釋迦佛生而母死

〔東方朔別傳〕東方朔小名曼倩父張氏名夷字少平母田氏夷年二百歲顏若童子朔生三日而田氏死〻時漢景帝三年也〔郡母拾朔養之時東方始明因以姓焉〕〔佛本行經〕爾時太子既誕生適滿七日其太子母摩耶夫人遂便命終或有師言摩耶夫人壽命算數唯在七日是故命終雖然但往昔常有是法其菩薩生滿七日已而菩薩母皆悉取命終何以故以諸菩薩幼年出家母見是事其心碎裂即便命終又菩薩母多師母見生子身體端正希奇之事歡喜不勝即便命終之後即便往生忉利天上

門子品丁

〔文選〕木慶微補亡詩・繫秦門子〔如唐如錯〕李善註曰周禮曰正室謂之門子〔郭云曰正室適子將代父當門者〕

為狂奴態作老婢聲

〔世說〕王北中郎顧長原何以不作洛生詠答曰何至作老婢聲

宋魯亞造國手宋和造五鳳樓手

〔談藪〕韓湘詣能為古文洎常輕湘曰吾兄為文如繩樞草舍聊蔽風雨而已子之文造五鳳樓手湘聞作詩寄曰十樣鸞牋出益州寄來新自浣紗頭老兄得此全無用助爾添修五鳳樓〔此三宋初侯考〕

裴啁曰唐雖華顛以悟秦甘羅重牙以報趙

二語出崔顥連言此三裴啁似慢

洪喬按書之洛彩鸞駕鸛之亭皆在南州

〔世說〕殿洪喬作豫章郡賜去劇下人因附百許函書既至石頭悉

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

擲水中因祝曰沉者自沉浮者自浮放洪喬不能作致書郵吳彩鸞事已見甲集六百四十九條

風儛興秋月喬明音徽與春雲等閑

〔文選〕王仲寶褚淵碑文道進乎文雅之圃翫乎禮樂之場風儛興秋月喬明音徽與春雲等閑弘深嘉猷莫見其際心明通亮用言必由乎已汪汪萬頃澹澹千頃可謂澄之不清撓之不濁

徐家賄沈家脾孔家金銀家王親鄭

〔語林〕徐敬曰沈偉節者參楊嗣復曰徐家賄沈家脾真安穩耶

世說會稽孔沈親顗虞球〔長琳謝奉弘道〕並是四族之儁于時之榮孤與公日之曰沈為孔家金顗為親家王虞為長琳宗謝為弘道伏未嘗僕羌鼯鼠伯肉鴨

〔朝野僉載〕張鷟目朱敬則為羌鼯侯騰亂土梟〔說林〕莊儇云鼯鼠伯似肉

鴨

豬突豨勇雕悍狼戾

〔未詳誠王弄暴因徒人奴曰豬突豨勇〔文選〕左太冲吳都賦雕題之士鏤身之卒北飾虬龍蛟螭與對爵其華貿則氈罽錦褐料其憖勇則雕悍狼戾呂延濟註曰言如雕獸之怒目狠豺之惡戾也

王謝子弟有一祭之風流陳恭生徒頁四科之選拔

吞刀刮腸飲灰滌胃

〔南史〕奇伯王偉高帝有故吏竺景秀膂以過繫作部高帝謂伯王卿比看景秀否答曰數往候之愈加責謂云若許某自新必吞刀刮腸飲灰滌胃帝喜其答即釋之卒為忠信士

滿妃為市令柳仲郢始得與西川作市令

HIGH RESOLUTION NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

〔南史蔡東昏侯紀〕帝嬖潘妃。嘗鑿金爲蓮花以貼地。令妃行其上。曰此步步生金蓮也。宛中立市。建興宮人閭里。販市妃爲市令。自爲市録事。有鬬者訴潘妃罰之。帝小有得失。亦就妃受杖。因勑虎賁不得進大荆子門內。不得進實中荻。又自坐店屠肉。妃當壚。百姓歌云。閉武定門。種楊柳。至尊割肉潘妃酤。〔北夢瑣言〕蜀東西川之人。常互相嘲謔。簿西川人言梓州者。乃我東門之草市也。豈得與我高偶。或前度柳仲郢聞之。謂幕客曰。吾立朝三十年。清華愈歷。今日始得與西川作市令。聞者皆笑之。

丘嫂嶽子。五兵也。杜甫鸚鵡嶽子。爲杜公之嶽乎。

〔宋異録〕高祖微時。過其丘嫂。食嫂厭之。賜爲美盞。釜註曰丘大也。

分見官者爲之劈名。承已死者謂之接脚。

〔王泉子〕百敏中之婿于廬氏也。已未紫夫嘗戲其妻爲接脚夫人。其妻出數尊之以馬妻既憾其言。每出必命撤其馬。曰吾接脚夫人安用馬也。

因冀生羽吹毛求典。

張平子西京賦。所好生毛羽。所惡成瘡痏。〔五車韻瑞〕武帝紀云。推物諸侯王奏其過惡。吹毛求典。

孔北海呼大史慈爲小友。張曲江呼李長源爲小友。

〔吴志〕太史慈字子義。東萊黄人也。年二十一。避相之遼東。北海相孔融敬遣人訊問其母。并致餉遺。時融以黄巾寇暴。出屯許昌爲賊管亥所圍。慈從遼東還。母謂慈曰。汝與孔北海未嘗相見。主次行後。賠恤殷勤。過于故舊。今爲賊所圍。汝宜赴之。慈留三日單步徑至許昌。時圍尚未合。夜伺閒隙得入見融。因求共出斫賊。融不

聽欲待外敵未有至者而圍日遍融欲告急平原相劉備城中人無由得出慈自請求行遂到平原說備曰慈東萊之鄙人也與孔北海親非骨肉比非鄉黨特以名志相好有分災共患之義今管亥暴亂北海被圍孤窮無援足在旦夕以君有仁義之名能救人之急故北海昌之延頸特仰使慈胥白刃突重圍從萬死之中自託于君惟君所以存之備欽容荅曰孔北海知世間有劉備卻即遣精兵三千人隨慈賊聞兵至散走圍融既得添益奇慈曰卿吾之少友也事畢還歿其母慈曰我喜次有以報孔北海也

張曲江事已見下集五百六十條

管寧稱華秀臣顧歡稱山谷臣

管寧事已見丙集七十五條〔吳〕顧歡傳高帝輔政徵為揚州主簿及踐阼乃至稱山谷臣顧歡上表進政論一卷

杜甫乞草堂資於嚴武往劉之買山錢於于頔

〔北夢瑣言〕李載字厚之有奇才草南康鎮蜀辟為支使泊南康愛故劉關知留務起雄據之意符為其廣九有代表愈更恭順劉關之敗也慕容多降其孫唯符以戕表慕草一篋呈高崇文相公長揖東下棲于廬山居潯陽二林間履將卒歲南昌軍表請為副悴不赴命小重井一幅上于表陽之百萬錢買山四方交辟羔雁盈門草堂中以女妓二十人娛侍聲名籍甚

稽康與山吏部絕交書袁喬與褚裒軍解交書

〔文選〕嵇叔夜與山巨源絕交書李善註曰顧氏春秋曰山濤為選曹郎舉康自代康荅書非絕同自說不堪流俗而非薄湯武大將軍聞而惡焉〔文選〕任彥昇王文憲集序云司徒表榮有高世之度脫落塵俗李善註曰袁喬與褚裒軍解交書曰雖欲虛詠滄浪

脫落儒術其能得乎

十五 李雖郭夫李世音郭景也

十六 但見丁集三百五十八條

王侯將相寧有種乎王洽嘗曰拾遺補闕寧有種乎

十七 吏記陳涉召令徒屬曰公等遇雨皆失期失期當斬藉第令毋斬而戍死者固十六七且壯士不死即已死即舉大名耳王侯將相寧有種乎

十七 坐有盧浩秦無景起

十八 妍皮不果藏骨聳豈可以庸神

晉書慕容超傳超頗涉群書人徒于長安自以諸父在東恐為姚氏所錄乃陽狂行乞秦人賤之惟姚弼見而異焉勸姚興拘以爵位召見與語超深自晦匿興大都之謂弼曰妍皮不果藏骨妄語耳

由是得去未無荒又魏誅之傳誅之初為州主簿嘗見桓玄既出玄鄙其精神不清謂坐客曰廬神而宅儉鄭不成今罵竟不調而遣之

十九 尺宅寸田宅面也寸田丹田也

詩律武廬寸田尺宅出黃庭經以理喻生也兩眉間為上丹田心為絳宮田臍下三寸為下丹田又道家以面為尺宅故東坡與王仲素詩云尺宅自足庇寸田有餘哇又游羅浮玄玉堂金馬久流落寸田尺宅今誰耕大抵皆言修養之事也

二十 七慢之岳未推五倦之谷未填

唯識開業鈔有其數卷曰七體九類問七體者何答謂單遍慢增和我果慢問云何單慢答于劣計已勝于等計已等稱境為單不敬為慢雖理本等情已評他故為慢也問云何遍慢答于勝計已

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

特為發王彬曰殿下即東宮府則以青漾為鴻請鴻漢以東為徐以西為朱仍詩云誰謂宋遠致手望之遂大怍旨因此頓廢數年不得柱進乃擬趙壹窮鳥為枯魚賦以寓意

四壁徒存一城莫賞

但見其自眼看世不欲其冷語冰人

下句已見本集八百零六條

安禁戀劇技閒置散

〔晉書〕穆帝為太子少保梁暐為御史劾威燕領五職安禁戀劇

韓昌黎進學解動而得誇名亦隨之技閒置散乃分之宜

紙為銅落筆為利梁

〔南史〕恩倖傳論云扣齒綴詔森儁非一書死為生請謁成市左臂揮金右手刊字紙為銅落筆由利梁故門同王署家聚金穴婦嫂

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

等干等計已勝單加一等故成過慢閒云何慢過慢答干勝計已勝單上加二名慢過慢閒何名增上答未得謂已有得計劣為多為增上慢閒云何邪慢答自全無德謂已有德閒云何我慢答于自執若稱量高舉閒單劣慢答謂于多勝計已少劣閒于勝計劣此應是讀何得成慢答如自恃云汝雖勝我終不汝敬故是此慢

〔十二〕

〔十三〕

教乘法數五欲者一財二色三食四名五睡眠也又色聲香味觸亦名五欲

蟬股蠅腸嚼蠟鼈之不啗鼈頸鼠目希威鳳之欲儀

蟬股蠅腸宋禮珪語已見丁集六百四十三條　盧頸鼠目唐李揆語詳見癸集九百十八條

趙壹窮鳥卞彬枯魚

趙壹事已見丙集四十三條　〔南史〕下彬嘗於東府謁高帝高帝

侍女燕奏歌舞之聲珠池碧沿鼎龍雀馬之玩莫不充仞錦室照徹青雲客皆歌笑以為切死半主幼時皆讒恩未何可勝也

推手曰揖引手曰揖

浯翁雜識太祝掞九拜即拜也一曰稽首拜頭至地也二曰頓首拜叩頭至地也三曰空手拜頭至手所謂拜手也唐人書未言謹空蓋空首也九曰肅拜但俯下手若今時揖又曰介者不拜左氏云為事故敢肅使者又曰揖手曰揖引手曰揖宋子京別紙多云伏奉手畢南人謂手拳畢因效之蓋以為手拳耳子京乃謂手

蘭亭雅前謂之畢學記曰呻其呫嗶

蚊蚋蚤蠛蠓肝虱蝨

博戚小語賦唐勅曰榮戟鶡附蚓鼻孔自謂重俊不極遲迴有意相切迫竄於針孔以自固　宋玉小言賦唐勅曰館于蟣鬢穿於

亳端京氏賦切蟣肝會九族而同喙猶委餘而不雉

述同班馬寒暑雖更老馬已唯非遺固之譚

醉堂食薄御膳

東谷侯金蓮花步跧文昌金蓮花盆

金蓮花步已見本集一千零七條　北夢瑣言段相文昌家富江陵少以貧苦修進常患口食不給每聽曾口寺齋鐘動輒詣謁飡為寺僧所厭自此乃齋後加鐘與其晚至而不速食也後入登台座連出大鎮拜南節度有詩題曾口寺云曾遇閻黎飯後鐘蓋為此也曾青後打金蓮花盆盛水灑足徐相商致書規之卻手曰人生幾何要酬平生不足也

卻禹封侯之處陸機入洛之年子晉洛潤之處薛瑄內侍之年

南史邵城王義慶素無世業特文義者甚尊表淑嘗詣義慶義慶

閒其年答曰鄧仲華拜家之歲善農曰身不識也淑又曰陸機入洛之年善農曰身不識書無爲作才語見向　沈約蔡司徒安陸昭王碑云水德方衰天命未改太祖龍躍俄時作鎮淮泗如仁夕陽之志中夜九重龕世拯亂之情獨用懷抱深圖密慮衆莫能窺公陪奉朝夕從容左右盡同王子洛濱之歲實惟群臣內侍之年起予聖懷發言中旨

棨龍梁孫查伯夢捉龍脚

南史蕭穎胄祖鎮雅陰時梁明帝遣前淮南太守孫棨伯監元會查伯猶與棨款是行也帝與查伯同室卧查伯夢帝乘龍上天於下捉龍脚不得及覺叙夢因謂曰吾州當大庇生靈而弟不得與也查伯竟卒於宋世

謝安石入門折屐梁元帝入閤破扉

謝安石事已見　集　條　南史梁元帝母阮脩容得幸由丁貴嬪之力故元帝與簡文相得而與廬陵王績少相狎長相誇元帝之臨荆州有宮人李桃兒者以才慧得進及還以李氏行時行宮戶禁繩具束以閫元帝泣對使訴於簡文簡文和之不得元帝猶慢送李氏還荆州世所謂西歸內人者自是二王書問不通及績憂元帝時爲江州閫閾入閤而躍爲之破

慈治萬年苦滿千歲

張孟陽曰憂從中起魏武帝曰憂從中來

魏武帝短歌行明明如月何時可掇憂從中來不可斷絶

崔瑗之良田也陸贄之荒庄也

獨異去崔瑗元和自中書舍人知貢舉夫人李氏固瞰當勸樹莊田以爲子孫之業笑曰子有三十所美莊良田遍在天下夫人何

RESTRICTED TO NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

夏夫人曰不聞君有此業屋曰吾前歲放春榜三十人豈非良田邪夫人曰若然者君非陸相聲門生乎曰然夫人曰柱年君掌文柄使人納其子簡禮不令就試如君以為良田即陸氏一莊荒矣聲乾而退

古端月旦皮裘陽秋

〔世說新語〕桓虎倫云褚季野皮裘陽秋謂其裁中也

一面之榮顒璞瑜於周瑩〔言之〕謂東陵侔於西山

〔文選〕任彥昇王文憲集序公乘理照物動必研幾當時嗟服若有神通豈非希世之儁民勰理之宏器昉行無異操才無異能得奉名節迄將一紀一言之譽東陵侔於西山一面之榮顒璞瑜於周瑩士感知己懷此何極

雁劉下客何敢容殘客

〔北史〕房法壽仕宋為親郡太守法壽從祖弟崇吉母妻為慕容白曜所獲託法壽為計法壽與崇吉歸款於白曜請以法壽為平遠將軍與龔駿駿對為冀州刺史及歷城梁鄒降法壽崇吉等與崔道固劉休宥俱至京師以法壽為上客崇吉為次客崔劉為下客

〔南史〕蔡撙為吏部尚書與參掌何敢容意趣不協敢容晉權軸賓客輻輳有過諧續：輒距不前曰吾不能對何敢容殘客

昃三分親文帝曰三分已得一分悵之

〔談藪〕親文帝為王時夢日墜地分為三分已得一分而納諸懷中

津樓壞棟絕朔依然野寺類垣戲題未滅

聞名似雷一別似雨

王仲宣贈蔡子篤詩云風流雲散一別如雨

詞家之吃已甘鳳鳥胎翠翮仍以猶猶見誚

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

蚤虱名鼠雀倉庾

陸龜蒙甫里先生傳云先生之居有池數畝有屋三十楹有田奇十萬步有牛不滿四十蹄有耕夫百餘指而田汙下暑雨一晝夜則與江通無別已田他田也先生由是苦飢困倉無斗升蓄積乃躬負畚鍤率耕夫以為具且每歲波難往不能蹴吾防溺吾稼也或議剏之先生曰先儒徽猷大禹胼胝彼非聖人耶吾一布衣耳不勤何以為妻子之天乎且與蚤虱名鼠雀倉庾何如哉

楊炯四知李紳五知

楊寮事已見戊集六百四十六條〔宋史李繹字紳之累遷太常少卿再知延州繹所至廣積治自以久宦在外意不自得作五知先生傳謂知時知難知都知退知足也此三字神似說〕

杜景儉鶴鳴雞樹王及善鶴集鳳池

有羊公鶴無揚州鶴

〔世說〕於中軍當稱劉遺祖于庾公庾公甚忻便取為佐引見坐獨榻上與語劉爾日殊不稱庾小失望逢名之為羊公鶴昔羊叔子有鶴能舞嘗向客稱之客至試使一來甄鶴而不能舞揚州鶴已見丁集一百六十一條

卞田居博戲奎卞彬夫婦

〔南史〕卞彬性飲酒以氈壺數十枕皮為囊貯酒以大鈴為火龍什物多諧謔異自稱卞田居婦為傳籌室

廣漢浩劉黃當直亦稱浩劉

俱見本集四百一十六條

劉子玄史通王恭封司馬遷後為史通子

〔舊唐書〕劉子玄本名知幾著史通子二十卷論史衆之體太子

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

右庾子徐堅深重其書嘗云居史職者宜置此書於座右〔漢書〕
司馬遷傳遷既死後其書稍出宣帝時遷外孫平通侯楊惲祖述
其書遂宣布焉至王莽時求封遷後為史通子
謝白面孫紫藝
謝石事已見戊集三百十三條〔三國志注〕張璚謂吳降人曰向
有紫髯將軍是誰降人答曰是孫倉稍也
蔡曇智瓌蔡曇子何伯輿瓌何展禽
〔南史孝義傳〕有蔡曇智瓌蔡曇子盧江何伯輿兄弟鄉里號
為何展禽並為高士沈麟所重常云關蔡曇智之風恢夫勇卻夫
有立志閨何伯輿之風儻夫正薄夫孚云伯輿與弟幼輿俱屬節
操養孤兄子及長為婚姻悉家業盡與之安貧枯槁講人不倦郡守
下車莫不恰謁伯輿卒幼輿夫好佛法剪落長鬚持竹精苦梁初

卒兄弟年八十餘
敕元緒敕伯素元緒竟也伯素亦也
元緒事已見甲集六百六十八條〔搜神記〕酒泉郡每太守到官
輒死後有渤海陳斐擾慙不樂將行卜吉凶日者曰遠諸
侯敕伯素能解此則無憂斐既到官侍醫有張侯直醫有王侯卒
有史侯董侯斐心悟曰此謂諸侯乃遠之因思敕伯素之義不知
何謂夜手有物未斐被上便以被冒取之外人持火入欲殺之魅
乃言曰我實無惡意府君能赦我當深報君耳斐曰汝為何物干
犯太守魅曰我本千歲狐也今字伯素有年矣若府君有急難叶
我字當自解斐乃喜曰真敕伯素之義即便放之自後每事先以
語斐無毫髮之差人咸曰聖府君月餘主簿李音私通斐侍婢既
而懼為伯素所白遂與諸侯謀殺斐同房無人便使諸侯持杖入

RESTRICTED NATIONAL CONTROL LIBRARY AMAN, R. O. C.

欲格殺之裴惶怖即叱伯奕就我即有物如鬼一足繙劃然作教音使失聲伏地乃縛致考訊之皆服云斐未到官音已懼矣禮與諸使謀殺斐會諸使見斐事不成斐即殺音等伯奕乃謝斐曰未及白音義情乃為府君所召雖劾微力猶用勢懼後月除與斐辭曰今後當上天不得復與府君相往來也遂去不見

范長頸賈長頸范曄與賈逵也

〔南史〕范曄博贍多聞能述晉代以來吉凶故事沈約嘗稱范公好事談博胡廣無以加也約范雲每謂人曰諸君欲聽進止威儀當問范長頸言其能遠覽前代典故也〔後漢書〕賈逵自為兒童常在太學不識人聞事身長八尺二寸諸儒為之語曰問事不休賈長頸

眷頭見脚草頭木脚楊紳與梁適也

見脚眷頭已見丁集三百一十條〔戒庵漫筆〕升暘禮頌子容朱皇祐間進士累官門下侍郎以父紳嘗直史館極言時政與梁適同在兩制人以為險陂故語曰草頭木脚脂人倒草草頭木脚者木脚是梁子而草頭則蘇字也脂人倒草者傾險之甚也集賢逵謂熙寧中頌請以此語刊附國史此說非也且云為父報謗去之可也豈有反求添入之理蓋刊有二義有刊落有刊入此乃因國史有此語請於神祖而刊落之即詩序中所謂則亦刊而去之是也

三日飲酒四時仕宦

上句周顗事已見乙集二百一十八條〔資治通鑑〕唐武后天授元年九月以給事中博遊藝為鸞臺侍郎平章事遊藝恭年之中歷水青綠朱紫時人謂之四時仕宦註曰謂一年之間自九品歷

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

至三品

大魁神農之名御君處姓之字

路史通系外紀以帝臨為帝魁非也大帝臨在帝承前而帝魁在帝承之後蓋自異代世本書言風沙民叛以歸帝魁則非臨也惟諸歷紀帝八世故臨與帝魁通為存參或合臨魁以為一後有不知神農當有後代者則以帝魁為御神農如南御賦注等以帝魁為神農郎尤妄而史以神農為魁傳會之說帝承作現魄帝臨作魄帝魁作魂非帝嚳傳之無稽攀如此大彼又烏知黃帝之玄孫帝魁奇孟子疑蓋御君或承續註白嶽所居三年成御故謂之御君

舍奇說於朱唇握神策於玉掌

晉書孫惠傳東海王越舉兵下邳惠乃說稱南嶽逸士秦秘之以書干越云明公思安危稱人之應慶袖敗前後之徵弘濟謀日妥

之德斯吐握求賢之秉備府蹈庫以振貧乏將有濟世之才消滴之士含奇說於朱唇握神策於玉掌遇逢川嶽之上以俟真人之求日想不世之佐耳聽非常之轍舉而任之則元勳建矣

食甘露飲紫泉

德宗儁耳龍嶽宗遂寧佛

新傳家傳明皇幸蜀德宗時年十五從行有父老言於衆太孫乃儁耳龍何幟賊哉玉照新志唐清迷揮麈錄列本朝諸帝以潛藩為軍府今又歆以徽宗詔言改之云正和中五年十二月巳亥宣德即王悟等言本貴遂州按九域志都督府遂州為遂寧郡武信軍節度使元豐八年壁下初封遂寧郡王紹聖元年復以遂寧郡王出閤與藩邸二州時同而事均緣本州遂寧縣元符二年縣下慧明院秋冬間忽觀佛像五次出現父老咸云遂寧佛出越三

年奉陛下即位此其祥兆之改府額詔升為逢萊府

庚集補遺

米芾齋名寶晉

〔一〕統志寶晉齋在無為州治宋守米芾建有晉人法書碑刻函壁間因名

黎道人伏廟紙錢中覘子禪師伏廟紙錢中

〔二〕堅志黎道人者溧陽人少落托足跡遍荼毒致和間走陝西中塗值夜為虎所窘竄入三官廟跬伏紙錢中手夜後燈燭光明見三道士飲酒數十倖立一道士云此中安得有生人氣倩者以告命呼出問鄉里姓名畢又問能飲乎曰能使酬酒飲之并與一棗黎拜謝復入紙錢中道士倖人皆不見自是不飢唯飲水而已建炎多難始歸故鄉結廬官道側責祭乞食若有兵寇火疫率預知為避吉別是人而去蹄跡稍露人視其去留以卜安居宗室子共

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

為當廊事之甚證一夕燕市災居民鳧沸黎勛叔同時四門各有一紙自是人愈崇禮紙心不能安愚奉然而返宗子買棺葬焉後乃在建康有買之者猶幸幫謝漂陽人宗子與好事者開棺但有草廢蝗子禪師事已見已集四百三十條

當硯硯乃朱永騎鯉魚索者

【宋堅志】鄱陽詹氏負肆淳熙末年遭雷火後二年其家詹媼見一神著朱永騎鯉魚進自窓隙廣聲呼詹婆救四媼衆悉縮朝幾不能立惟詹之曰在此神大言我向未遭下雷硯一隻可將還我媼器不曉乃再三丁寧言畢得千萬見還不要忘却于是復跨鯉從原處出媼未敢言明旦詹婆欲開見戶內有紫石一小堰光瑩可愛拈以示媼言與說昨夕事盜憐石並買紙錢之屬欲往有雷部神像處祝不知其方或導之至永寧寺戒壇院正殿欹傍有

朱永跨鯉魚者儼然是焉遂置石于案拜而焚檀香烟未收失石所在乃知所謂硯者此也

懶殘師懶愚道人女子也

【宋堅志】金谿女子何氏名師邈才十四歲嫁臨川饒氏父至貧鬻菜草薄書畫鬱滯夜讀書史仍勉夫以學好作詩未嘗自寫至五十寡居端靜不與人接過六十一始見親烟嘗自號云疆道人居室前有一木蓊鬱濃蔭每恨不識其名訪諸耕人曰此懶愚樹也俗謂之懶由樹外堅內虛不中繩墨道人笑曰此真與我同遂榜其室曰懶愚因以自表仍賦古風一篇云君不見南嶽懶殘師佯狂咬殘食淨洗任垂鬚懶為俗人拽又不見愚溪子柳子堂ㇾ古遺直子以愚溪名子令慕其德二子真吾師欲見不可得惟有懶愚樹終日對顏色霜威動諸書輪扁巧斲輪動巧動心志何如懶

COPYRIGHT © 2009 NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIPEI, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

愚真泉年髮已皤竹少坐時多亦欲效勤功奈此惱愚何九壽詩文四十卷陳濂傳葉伯巽塔為撰序享壽八十六而終

禪家有半偈之證

涅槃經佛言我念過去作婆羅門在雪山中修菩薩行時天帝釋即下試之自變其身作羅刹像住菩薩前口說半偈云諸行無常是生滅法菩薩即語羅刹但能具足說是偈竟我當以身奉施供養

王淵棺槨宜與人柘視葬

王倫棺槨宜與人柘視葬

〔庚寅志〕王淵以建炎三年僉書樞密院死於苗劉之難骸骨不存及事寧詔令招魂以葬宣撫其實而子孫憫弱久未得葬王倫以僉書樞密留守東京死于虜其後十二年尸柩不歸亦倣招魂葬其子若宜與至紹興三十年始克作墓特以詰旦葬墻圍鄉里會

天未明已有真棺于中者驚問之則為淵家所撰去而下半闕數於兵刃相格事聞於州縣皆如曲在淵家而其言曰彼此皆是物葬資于國力用之何妨官司莫能決淵哉部將多題貴塔為之地遂云淵既就葬豈宜復徙但命倫子別卜地而轉運司為主辦乃已兩人皆王氏皆為樞密塔不得其死皆奉勅招魂其家皆在宜興去淵之沒九三十餘年始前未之聞也

趙跡已如掛角求蛻尚欲吹毛

〔潛確類書〕雪峰云我若東道西遊汝則尋言逐句我若羚羊掛角汝向什麼處捫摸〔續孟古之全大體者寄治亂於法術託是非於賞罰偶蛭重於權衡不逆天理不傷情性不吹毛而求小疵不洗垢而察難知

杜林左傳二人也杜林古文尚書一人也

晉杜預春秋左氏經傳集解三十卷宋林堯叟左氏句解四十六卷。後漢書杜林傳林少好學尤篤小學博洽多聞時稱通儒建武徙拜侍御史引見問以經書故讖及西州事甚悅之賜車馬衣被器寢如林以名德用甚尊憚之京師士大夫咸推其博洽河南鄭興東海衛宏等皆長於古學與曾師事劉林既過之欣然言曰林得興等周旋矣宏得林且有以益之又宏見林閉然而服漸南徐巡始師事宏後皆更受林學林前於西州得漆書古文尚書一卷常寶愛之雖遭親困握持不離身出以示宏等曰林流離兵亂常恐斯經將絕何意東海衛子孫南徐生復能傳之是道竟不墜於地也古文雖不合時務然顧諸生無所學宏迺益重之於是古文遂行後代宋游高大司空傳雅多通稱為任職相

漢書藝文志雜家者流蓋出於議官無儒墨合名法知國體之有此見王治之無不貫此其所長也及蓋者為之則漫羨而無所歸心五代史馮吁孟子謂春秋無義戰予亦以為五代無全臣無全節非無一人蓋僅有之耳余得死節之士三人焉其仕不及于二代者各以其國繫之作梁唐晉漢周臣傳其餘仕一代不可以國係之者作雜傳夫入于雜誠君子之所羞也而一代之臣未必皆可責者贊詳其善惡焉

宴斯誦詩考父咏殷

後漢書魯恭傳詔刀數息謂諸生曰昔宴斯誦詩考父咏殷夫人臣作善顯君誦忠彰主行之美也當仁不讓吾何辭哉遂復上疏具陳禮樂之本制政之意拜侍中注曰詩商頌烈祖篇宴斯廟樂之詩

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

所作正考父孔子之先也作商頌十二篇

三科募兵

〔後漢書虞詡傳〕勤隨欲以吏法中傷詡朝歌賊寇李等數千人賊攻敖長史也聚連牟州郡不能禁乃以詡為朝歌長詡到官設令三科以募求壯士自掾史以下各舉所知其攻劫者為上傷人偷盜者次之帶弓服而不事家業為下收得百餘人詡為選擇其罪使入賊中誘令却掠乃伏兵以待之遂殺賊數百人又潛遣貧人能趨者偽作賊衆以米餅雜其裙為識記也有出市里者吏輒禽之賊由是驚駭咸稱神明

張弓得羊聖軟襲得羊仙

上句石掌禪師事已見集一千零廿九條〔天寶遺事〕宮中寒食競五歡鞦令宮嬪輩樂明皇呼為羊仙戲

柒有蛾妾

〔述異記〕夏桀宮中有女子化為龍不可近俄而復為婦人甚愛而食人柒命為蛾妾吉凶

黃子廉飲馬投錢

〔博學紀聞〕陶淵明詠貧士詩曰昔在黃子廉彈琴佐名州一朝弊吏歸清貧晻暗難曙愚按風俗通曰潁川黃子廉母飲馬漿投錢於水其清可見矣

楓思桐郎

〔述異記〕南中有楓子思楓木之老者人形亦呼為靈楓焉〔祖台之志怪〕襄陽宝檀止楊上北桂宿舊鼓三中有人著黃綠單衣白袷將人持炬火上樓隙懼止壁中須臾有二婢迎一女子上與白袷人入帳中宿未明白袷人辭先去如是四五宿後向晨白袷人

纔去保固入帳中持女子問向去者誰答曰桐即即道東廟樹是至暮數二中桐即未保乃斫取之縛著樸柱明日視之形如人長三尺餘檻送語丞相渡江未半風浪起桐即即投入水風浪乃息

朱紫陽曰天下未有不豪傑而聖賢者

〔鶴林玉露〕朱文公云豪傑而不聖賢者有矣未有聖賢而不豪傑者也陸象山深以其言爲確論如周公燕召東狄驅猛獸誅國者五十孔子知柔人當三都誅少正卯是甚手段非大豪傑半其次如諸葛孔明講論見識力量規模亦真豪傑惟房次律聲譽隆洽一出便敗事然王令儒者之論皆稱其賢如此則是天下有不豪傑之聖賢矣宋端手爾真西山亦大政未及有所建置而竟親鶴山督師亦未及有設施而罷劉手國嘗言若將真景元與余景暘並用必有可觀余嘗疑其說西山負一世之望豈必待余景暘而後

可以有爲乎世傳洪聖俞在蜀嘗謁崔菊坡臼先生豈於德而喬於才也曰不宜獨當重任菊坡深然之故晚年力辭宰輔此說余尤疑之若分才德爲兩事則是天下果有不豪傑之聖賢矣

山谷曰如淨月輪用則萬波分影如吹毛劍用則千里無人

〔徐巷石頂門針〕山谷云衲僧命脉古佛心宗如淨月輪出則萬波分影如吹毛劍用則千里無人

不守庚申都忘甲子

〔芝田錄〕朝士夜集終南太乙觀拄鐙師同守庚申鐙曰不守庚申亦不穀此心良與道相依玉皇已自知行止任汝三蛊說是非

唐許宣平南山詩隱居三十載棄宅南山巔靜夜玩明月閑朝飲碧泉猿人歌麓上谷鳥戲岩前棄矣不知老都忘甲子年

晁服塞耳蔽明皮弁明目達聰

困學紀聞禮記皮弁以日視朝沙隨程氏曰皮弁視朝明日連聘若甚讀塞耳前疏裁明乃祀天大裘而冕卓識絜也

宵雅肄三官鹿鳴木竹長

困學紀聞宵雅肄三鄭澤論說以為夜誦之說非矣 又云漢太樂食舉十三曲一曰鹿鳴杜夔傳雅樂四曲一曰鹿鳴二曰騶虞其三曰伐檀四曰文王皆古聲辭琴操曰古琴有詩歌五曲鹿鳴伐檀騶虞鵲巢邶駒 朱子曰詩雅頌無踏國之別故十篇為一秦猶重法十人為什也

谷神玄牝載老子實出黃帝書

庾子山遊仙詩皇妙思玄牝虛無養谷神註曰老子曰雖智大迷是謂要妙谷神不死是謂玄牝之門是謂天地根注云谷養也神為五臟之神人能養其神而則長生不死又按列子有谷神玄牝之言云黃帝書也

驛下水太尉

RESTRICTED OFFICIAL USE ONLY NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

庾堅 李遠字東曠建昌公擢尚書子也為發運司幹官嘗棒檄河北晚於一驛候吏先至見已有牌書水太尉召問驛吏此何處官員亦不能知所自當聽其中寂無人聲候吏以發幹牌揩於柱李亦至則聞有詬罵者曰彼此是仕官安得相過戒盖其官之孫其官之子曾保其人所稱皆衛相大僚而姓名乃唐時貴達者李笞亦不與校姑就廡下憩涓俄又聞有女子持燭出還發幹正位少頃一髽髻兒裸跣唯着擔裙裙身如金色年可十五六攜兩宝甌先出繼一婦人椎髻衣皂裙牽白馬如雪最後一老翁裹圍脚幞頭衣黃衫挑馬杓并爐劍之屬若圍者然唱云太尉攝髽兒鞠

恭一揖徑趨去王驛門外入大池水心而殁

天心月脇後有王禹錫之風口兩奉

詩律武庫唐皇甫湜作顧況詩集序云字天心出月脇意外驚人語非常此

類隱叢話王直方詩話云王禹錫作第十六與東坡有燭連宵作賀知縣喜雨詩云打葉雨奉贈子重吹寒風口逐人來自以為得意求坡見之曰十六即作詩忘得如此不入規矩禹錫云蓋是醉中所作異日又持一大軸呈坡云請之云爾便醉耶

天邊趙盾水底武侯

類隱叢話王直方詩話云張文潛大旱詩云天邊趙盾盖亦畏水底武侯方醉眠時人以為譏於湯禱右宣也

帝衆於太熙中國盛半皇始

唐薛收元經序春秋抗王而尊魯其以周之所存半元經抗帝以尊中國其以天命之所歸半盛帝衆於太熙故元經首此旅之也也中國盛半皇始故元經紀名以正其實

有頭煮頭無足添足

上句已見丙集一十零七十四條下句已見乙集三十六條

秦少游賦牽牛花

類隱叢話桐江詩話云少游沈南作教官日嘗干程大通會閒賦牽牛花詩云銀漢初移漏欲殘步塵人倚玉闌干仙衣染得天邊碧乞與人間向曉看

幼安送遼水三千垂盾分華山一半

幼安嘗事也類隱叢話蔡寬夫詩話云張垂盾少喜仕快學擊劒尤樂聞神仙事為舉子時常從陳希夷欲分華山一半希夷以

紱華蜀岷贈之公笑曰吾知先生之旨矣治欲驅我入關處手然性極清介居無妾隸不事服玩朝服之外無廣唯紗帽皂縧一黃土布袋而已至今人傳其畫像皆作此飾

東京以七緯爲內學六經爲外學

〔晉治通鑑〕順帝陽嘉三年十月甲申上行幸長安扶風田弱薦同郡濬真情通內外學兼二京都諸儒以七緯爲內學六經爲外學

〔史記〕酈生曰足下起糾合之衆收散亂之兵不滿萬人欲以經入秦此所謂探虎口者也

杜景倫鸂鶒鴛雛樹王及青鳩集鳳池

〔朝野僉載〕〔原閣詩話〕杜景倫文章知識並高達時謂鸂鶒鴛雛樹又曰王及青才行庸猥爲內史鸂鶒集鳳池

戟歧候華旛滑滑

〔杜工部集〕有事于南郊賦〔韓愈之禮部既畢天子荅嘉視於其形潛然若有所聽又祭以於宮設祫圩食而還享廷門城施以前禽鼓騎反震以相經閟宮域之虧虧執鴈于之熒熒馳道端而如砥洛日上而如洋掌禁旅於華角蓋之角誓黃屋於鉤陳之星神仙戒劑以蒸羽騶勵學優以圃爲戰歧綵華擺滑滑地田而風漸漸天淡淡而愈青青甲胄秦陵轉巫帝於荊門平峽王帛清迴寨夕雨於蒲湖洞庭

壹鏗風升雪曜星碎

〔杜工部集〕有事于南郊賦既而醉膏挂骨紫焰宿堰鼉喜擘赫旋斜晞瀆電鏗風升雪曜星碎搏勿延濕眇溟涬淬聖意咎永玄黃增霄荅生顒昂毛髮清嶺雷公河伯感駭駁以修警霸女江妃乍

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches
Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue

紛綸而晚暾熟飯秉耜朱干玉戚鼓鼙吹笙金支翠旌神光燄燄祀事孔明

以治經為經學之賊以作文為文字之妖

鹽塘詩話宋文公學校貢舉私議有云近年以來習俗尚偷學無宗主治經者不復簿其之本文與夫先儒之傳註但取近時科舉中選之文誦讀蒙倣擇取經中可為題目之句以意扭捏妄作主張明知不是經義但取便于行文不暇恤此蓋諸經皆然而春秋為尤甚主司不唯不知其謬而反以為工而置之高等習以成風轉相祖述慢侮聖言日以益甚名為治經而實為經學之賊竟為作文而實為文字之妖不可坐視而不之正也吁今之科舉之弊正如此指乎司文衡者徒有革弊之言而未得革弊之方有志於復古者不能不曉然於文公之言也

高祭酒嶷墓古碑以為已文水官題之

真誥保命君語許長史云高嶷友仁晚而登酒遺棄不交雲勗無主是以群邪壅蔽忠竹其權高齡之無穫久矣思欲之紛錯精矣許長史將欲理之耶卷翻然奉道者當與其一荷使眼之如此必愈矣不然往詣水官所謂臬哉論尤甚恐亦未已齡曾鑿啟古人碑銘之文以自顯高陰賊於鬼神歟著以自顯許者誠多事以此為首

南齊劉瑱日曾參淡水

宋書劉瑱上書論建平王景素之寬其略曰臣聞曾子妻親而沈乎水仲生患於其主而焚於火何則仁也不必可依信也不必可恃此三南齊劉瑱似誤

上徼覬死誼生無也而懺不謂旌謂之徼覬

〔晉書禮志〕慶賜盡事親之禮貴為天子富有四海而尊嚴無立錐之地一級之爵寧忍父早睽以嚴覲顧之豈不以子無爵父之道理窮義屈靡所措情者哉〔夢溪筆談〕熙寧中因上皇帝尊號宰相率同列面請三四上終不允曰嚴覲正如朝拜功臣何補名實是時吳正憲為首相乃請止功臣覲〔禮記〕曲禮之屬嚴之覲殷之宗周之大旦周之大朱之類也

蔡子直夢召對而辛孫夢草制而及第

〔類苑〕蔡子直識英宗皇帝於藩邸為最舊既即位久之以樞密直學士知泰州英宗上仙不及見一日夢宣召賜對又賜茶既而辭出周留之曰只在此更毋歸去寤而記憶乃重翫繹引日因大慟哭遂得疾日出而辛其冥之感有如此者〔東齋記事〕孫夢得初名冒字道卿嘗語余曰某舉進士過長安夢登塔見將一大文

丞者問之曰來年春榜索而視之不可問其間有孫冒否曰無惟第三人有孫朴既寤逸數名朴同年夢得又數日至華陰與數人同詣金天帝廟之室且求夢夜中夢明鑒下草制誥諸同人相慶曰他日為知制誥翰林學士矣雖未以為信乃陰自喜明年第三人及第其後為集賢院學士知制誥如其夢云

益有五德亦有五德

〔東齋記事〕世言亦有五德不止西仁也善得子人善也令人兩手揩櫟禮也生指隙骨間知也癢必以時信也子嘗遇此自十一歲至于十九歲方愈今六十有六復患之知五德為最詳故錄之

澶淵不渡河如長老然

〔沫水記聞〕上在澶淵南殿前都指揮使高瓊固請幸河北曰陛下不幸北城九城百姓如長老然焉捨在南呵之曰何得無禮瓊怒

HARVARD-YENCHING LIBRARY

曰君以文章為二府大臣今薄騎竟作如此猶責瓊無禮君何不賦一詩以退虜耶上乃幸北城既至登北城門樓張黃龍旗城下將士皆呼萬歲氣勢百倍會虜大將挺身中箭死虜遂退他日上命寇準書戒之曰卿本武臣勿強學儒士作經書語也

（八百三十一）

太上曰行道如磨鏡又曰學道如彈琴

（真誥紫元夫人告曰求昇閬太上何緣得諦宿命太上答曰道德無形知之無益要當守生思行道譬如磨鏡垢去明存即自見形齋六情守空淨亦是道之真亦如宿命矣又云南極夫人曰人從愛生憂憂生則有畏無愛即無憂無憂則無畏昔有一人皮誦經甚悲悲主意感恩有懷請之辰太上真人忽作凡人擿往問之子嘗彈琴耶答曰在家時彈之真人曰絃緩何如答曰不鳴不悲又問絃急何如答曰聲絕而傷悲又問緩急得中如何答曰家音和合入音妙奏矣真人曰學道亦然執心調適亦如彈琴道可得矣

（八百四十三）

鄧郡觀主已睡喬魂

（玉壺清話）王觀宋咸平中帥定州忽一日有道士自稱鄧郡觀主來謁吠則口角至耳謂顧曰昨日上帝牒帶魂二萬至本觀未敢收按冥籍皆死於公之手公果死之功冠于世然減公算十年二端請我之願謂風在吐之後契丹引數萬騎糧于境會兩弓弦不可用願引兵破之斬二萬級朝廷以檄相召之赴道數程而卒鷹眼匪狗厥即乃如雙頸通已勝狗脚厥蓋通禪師乃觀音菩薩帝後身

（五百四十二）

（呂晉仁詩）紫紅成春絳本自其天性風雨摧折之不有十日盛人

生亦作斯。共未免此病。乃如鍥頭通。已勝狗脚朕。註曰。洞山會下有僧法空。其命將有通上座者。刻苦練行。空以水照之。知其前身為觀音靖常也。時衆中謂通為鍥頭通云。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

(一)

魚甲煙聚貝胄星羅。

〔文選〕王融三月三日曲水詩序七萃連鑣。九旂參軌。建旗拂霓。揚鼓振木。魚甲煙聚。貝胄星羅。重縷曲琼之筵。絶景遺風之騎。貽咏叙懷。

甌部駔駿函列。虎視龍盼。雷駭電逝。轟隱。紛。紜。差雜。得而稱計。

(二)

千人舟千人帳。

〔酉陽雜俎〕見明池。漢時有樓章船一艘。載一千人。〔顏氏家訓〕山中人不信有魚大如木。海上人不信有木大如魚。漢武不信絃膠。魏文不信火布。胡人見錦。不信有蠶食桑吐絲所成。昔在江南。不信有千人禮帳。及来河北。不信有三萬斛船。皆實驗也。

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

偶得一知半解幸識一文半字。

滄浪詩話大抵禪道惟在妙悟詩道亦在妙悟且孟襄陽學力下韓退之遠甚而其詩獨出退之之上者一味妙悟而已惟悟乃為當行乃為本色然悟有淺深有分限有透徹之悟有但得一知半解之悟漢魏尚矣不假悟也謝靈運至盛唐諸公透徹之悟也他雖有悟者皆非第一義也。下句已見丁集八百三十二條。

文帝弄臣賜帝弄田。

弄臣已見丁集三百六十三條。漢書賜帝起上耕於鉤盾弄田。注弄田在未央宮中謂近暑之田天子所戲弄也鉤盾宦者近署賜帝幼即位故往試耕為戲弄。

宋昌位亞三司馬防班同三司。

賓退錄漢文帝用宋昌為衛將軍位亞三司。章帝命卓騎將軍馬

防班同三司。延平中拜鄧騭為儀同三司本此。後世遂又有開府儀同三司之名。三司者三公也。唐高宗武后之時屢興大獄多以尚書刑部御史臺大理寺雜按謂之三司。其後有大獄或直命御史中丞刑部侍郎大理寺卿充三司使次又以刑部員外郎御史大理寺官為之以決疑獄時因有大三司使小三司使之別皆掌畢罷鹽鐵度支焉中世已置使亦有判戶部者矣然未繼命一使亦未謂之三司也。後唐同光中勅鹽鐵度支戶部三司錢物並委租庸使管轄梁之舊制長興元年罷租庸使額分鹽鐵度支戶司為三司使三司使自此始。國朝因之元豐始罷三司之名三司置使者二而各不同讀史未熟者多疑悞故剔之

明皇慶既命相宣宗探丸命相

明皇事已見丁集八百三十九條。宣宗事已見丁集八百十四條。

Digitized by Arcsoft Inc. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

筆成生花掌中抽掌佳處也

〔天寶遺事〕李白少時夢筆頭生花自是才思贍逸名聞天下〔譏〕

露雜記〕爲蜀辛處邏屢掌中抽草古者云君必屢騎林學士果然

鶺鴒與鵝。於義獻詩

〔埤雅〕鶺一名鵜河一名澤。詩曰。雝鶺在梁不濡其翼。雝鶺在梁

不濡其味。言盡鶺性群飛。沈水食魚。若遇小澤有魚。便各以胡去

水。含水噀魚。魚乃共食之。故號鵜河洛澤。則濡其味。翼宜矣。今反

取飽於梁。不濡其翼。非特不濡其翼。又且不濡其味。故詩以刺小

人不食其力。無功而受祿也。〔左傳〕僖公五年。晉侯使士蒍爲二

公子築蒲與屈。不慎置薪焉。寺人披伏劍。將殺之。士蒍稍首而對

曰。臣聞之。無喪而憂。喪必保焉。無城而恃城。城必壞焉。又

何慎焉。詩云。懷德惟寧。宗子惟城。君其修德而固宗子。何城如之

三年將幸師焉爲用慎。遂而歸曰。狐裘尨茸。一國三公。吾誰適從。

韓愈諫迎佛骨。未貶潮州。陳岳進注維摩。續得遠州。

〔舊唐書〕〔翔法門寺有護國真身塔。內有釋迦文佛指骨一節。

十四年正月。上令中使杜英奇押宮人三十人。持香花赴臨皐驛

迎佛骨。自光順門入大內。留禁中三日。乃送諸寺。王公士庶奔走

捨施。唯恐在後。百姓有廢業破產燒頂灼臂而來供養者。愈素不

喜佛。上書諫云。〔文不載〕疏奏。憲宗怒甚。間一日出疏以示宰臣。將加

極法。裴度崔群奏曰。韓愈上忤尊聽。誠宜得罪。然而非內懷忠懇。

不避黜責。豈能至此。伏乞稍賜寬容。以來諫者。上曰。愈言我奉佛

太過。我猶爲容之。至謂東漢奉佛之後。帝王咸致夭促。何言之乖

刺也。愈爲人臣。敢爾狂妄。固不可赦。于是人情驚惋。乃至國戚請

言。亦以罪愈太重。因事言之。乃貶爲潮州刺史。〔唐書〕劉寬夫爲

左補闕陳岵注浮屠書因供奉僧以闡除滁州刺史寬夫劾狀敬宗怒謂宰相曰岵不緣檜得州諫臣安愛此言寬夫曰衆劾岵擿臣章狀應代詆言新從恐累國體帝讀其言釋之

十一月不栉頭數年方洗脚〔晉書〕陰子春事

〔梁書〕陰子春身服垢污脚數年一洗言母洗脚則失財敗事云在梁州以洗足致梁州敗

齒冷耳冷不知有卿是也

〔南史〕梁頓悶曰此事人皆稽公至今齒冷無為効也〔北夢瑣言〕唐盖弘微即中誕妄不羣。宣宗朝因次對曰。陛下何以不知有臣不以文字召用上怒曰卿何人斯臣冷全不知有卿翌日上謂宰臣曰此人躁妄欲求翰林學士太容易耶於是宰臣歸中書貶其官示小懲也

營闕楊柳暮展芙蓉

李商隱祭薛郎中文兩書上第五碑名公馬卿賦雪陳琳愈風平臺竹苑淮山桂叢營分細柳暮染芙蓉

納牛露犬之貢金馬碧雞之祈

〔文選〕王元長三月三日曲水詩序納牛露犬之玩乘馬茲白之駟

李善注曰周書曰卜盧國獻納牛小牛也又曰渠搜國獻鞠犬鞠犬露犬也能飛食虎豹〔漢書〕宣帝時或言益州有金馬碧雞可醮而致之于是遣王褒持節求焉

蕭傲禁取烏梅於公厨張盤雖路黃甘於童子

〔山堂肆考〕唐蕭傲為嶺南節度使南方珍期重羲不以入門家人病取楊梅于公厨以和劑傲知邀市還之〔謝承後漢書〕耳陽張盤字子石為廬江太守淳陽令嘗餉一簋甘其小男年七歲就取

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

一枚。留奉其柑付外。辛因私以兩枚與兒。暨歸。辛曰。何故分路于吾子。

陳農所未究。河間所未稱。

二語出任昉竟陵文宣王行狀。見文選。李善注曰。漢書曰。成帝時。以書頗散亡。使謁者陳農求遺書於天下。又曰。河間獻王德從人得善書。必為好寫與之。留其真加金帛賜以拾之。由是或有先祖舊書。多奉以奏獻王者。故得書多與漢王等。

湯沐邑。脂澤田。

〔藝文類聚〕漢儀曰。皇后太后各食三十縣曰湯沐邑。〔初學記〕晉代要事曰。安帝九年。右丞張頠監講珣珣及湖熟邑。昇有皇后脂澤田四十頃。參詳以借貧人。

不受千里馬。而貢萬年船。

〔漢書〕賈捐之上書曰。孝文皇帝時。有獻千里馬者。詔曰。鸞旗在前。屬車在後。日行五十里。朕乘千里馬獨先安之。於是還馬。〔飛燕外傳〕貢朧裏獻萬年蛤。光彩如月。照人無妍醜皆美。號成帝以賜趙飛燕。飛燕以蛤置帳中。常若滿月。帝曰。吾晝視后。不若夜視之美也。

立后而鑄金人。擁后而玩玉人。

〔北史〕后妃〔魏故事〕。并立皇后。必令手鑄金人。以成者為吉。不則不得立也。又三道武宣穆皇后劉氏。劉眷女也。登圖初納為夫人。生華陰公主。後乃生明元皇帝。專理內事。寵侍有加。亦以鑄金人不成。故不登后位。〔搜遺記〕蜀先主甘后。沛人。玉質柔肌。先主嘗致后於自隨帳中。於戶外望者。如月下聚雪。河南獻玉人。高三尺。乃取玉人玩后。則晝則講說宣誥。夕則擁后而玩玉人。常稱玉之

COLLEGE OF MANAGEMENT LEGAL LIBRARY - TAIWAN

所貴此德君子況為人形而可不玩乎甘后與王人潔白弥潤觀者沿相感亂華寵者非惟嫉甘后而亦妬王人后乃戒先主曰昔子辱不以王為貴春秋美之今吳魏未滅安可以妖玩經懆九誡惑注意勿復進高先主乃撤王人像嬖者皆退當時君子以甘后為神智婦人

十九

王子十宅宮人幸者稱十家

唐書開元後皇子幼多居禁內既長詔附苑城為大宮分院而處號十王宅所謂慶忠棣邠榮光儼潁永延濮濟等王以十戟金鼓也侯鯖錄唐梨園子弟以置院近于禁院之梨園女伎入宜春院謂之內人亦曰前頭人謂在上前也宮內居教坊謂之內人家有詩僊其得幸者謂之十家故鄭嵎津陽門詩云十家三國半光輝是也家雖多亦以十家呼之三國謂秦韓虢國楊氏三大夫人也

二十

嚴豫王孫游開公子

漢馬融長笛賦於是游開公子嚴豫王孫心樂五聲之和耳比八音之調（史記貨殖傳）宛孔氏之先梁人也用鐵冶為業秦伐魏遷孔氏南陽大鼓鑄規陂池連車騎游諸侯因通商賈之利有游閒公子之賜與名埒其富得過當愈千萬蒼家致富數千金故南陽俗賈貴書法孔氏之雍容

二十一

金山名浮玉太湖名浮玉

南唐僧應之頭陀嵩記金山昔名浮玉因裴頲陀江際獲金頲元二十一年節帥李錡奏易名金山（山海經浮玉之山北望具區東望諸毗郭氏傳曰具區今吳縣西南太湖也尚書謂之震澤）蜥肝鳳肺徒號鮮腴鵝寢屋增空稱巨鼈

二十二

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

上論九云之逸度下紀萬椿之大生

〔真誥〕上真司命南嶽夫人授楊君書云若夫仰擲雲輪總攝太空于維宵綱足陟玉庭身升帝闕教實敘青上論九云之逸度下紀萬椿之大生逐球景電翮千震煥明真言云浪萬譚玉清激朱喬之流嶽運日杲之零陵夫乃吐烽却烟彈金奏瓊篇音清羣鳳唱嘉聲耳

終南大是擬徑天上更苦閒

〔神仙傳〕司馬承禎告辭歸山公卿多賦詩以送時盧藏用早隱終南山後登朝居要官見承禎將還天台藏用指終南謂之曰此中大有佳處何必天台承禎徐對曰以僕所觀乃仕進之捷徑耳藏用有慙色〔神仙傳〕白石先生中黃丈人弟子也至彭祖時已二千餘歲矣不肯修昇天之道但取不死而已彭祖聞之曰何不服

昇天之藥答曰天上復能樂此人間乎但以俟老死耳矣上多至尊相奉事更苦於人間故時人呼白石先生為隱遁仙人去天尺五隔道兩塵

〔唐小史〕韋曲杜鄠近長安諺曰城南韋杜去天尺五〔山堂肆考〕吳人丁約隱于幸伍章子威師事之三日辭去約謂子威曰師君得道尚隔兩塵言子威尚有兩世塵緣未滿也儒謂之世釋謂之劫道謂之塵

月中藥淵日中瓊池

〔真誥〕方諸宮東華上房靈妃歌曲云紫桂植璇圖朱華散幽幌日宮生藥淵日中有瓊池左扳員靈曜右掣丹霞暉流金煥絳庭八景絕煙郊練蓋淳明朗控節命太徵鳳精重華顏琳腴充長飢控景揖太素乘歊翔玉階吐納六靈炁玉妃把巾隨彈琳南雲扇青

風鼓枝叩商百戲雜六天備神威儛歛億萬格變紀瞽親ミ小辭未息與言我歲下悲

玉女杜蘭香下嫁張碩玉女成公智瓊下嫁弦超

杜蘭香事已見丙集八百六十一條【搜神記】漆弘弦超嘉平中夜夢神女從之自稱天上玉女求郎人性成公名智瓊父失父母天帝哀其孤苦令得下嫁從夫當其夢也嘉其美麗非常覺悟欽想如此三四夕一旦翩然來遊駕鶴躡虹從八婢服綾羅綺繡狀若飛仙視之如十五六之間夫婦贈詩曰飄颻浮勃欵曹雲石滋芝草不須蹋至德與時期神仙豈虛感應運來相之納榮五族逆戎致榮茂此其詩之大較其文二百餘言不能悉錄

麒麟客崑崙奴

續玄怪錄麒麟客者南陽張茂實之傭僕也其名曰王貿年可四十餘傭作之直月五百勤幹無私出于深識苟有所命不待指使茂實寤之曰其名曰大歷將悟其直固辭其家益憐之居五年一旦辭茂實曰貿本居山家業不薄適與危會須傭作以禳之固非無資而市力若今危盡矣請從此辭且曰感君恩宥深欲奉報貿家去此甚近其中景趣亦甚可觀能相逐一遊乎茂實喜曰何幸然不欲令家人知潛一遊可乎貿曰甚易於是截竹杖長數尺其上書符授茂實曰君杖此入室稱暇痛左右人悉令取藥去後潛置竹於傘中抽身出來可也茂實從之貿喜曰君真可遊吾居者也相與南行一里餘有黃頭執青麟一赤文虎二候於道左茂實驚欲迴避貿曰無苦但前行既到賞乘麒麟令茂實與黃頭各乘一虎茂實懼不敢近回貿相隨請不須畏且此物人間之極駿者但試乘之遂遷而上穩不可言於是從之上仙掌峰越壺嶺山

TOFFEN Color Control Patches © The Three Screens 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

HARVARD-YENCHING LIBRARY

擧意而過殊不覺險如到三更已數百里矣下一山物象鮮嫵松石可愛樓臺宮觀非世間所有將及門引者曰阿郎來紫衣吏數百人羅拜道側既入青衣數十人容色皆殊衣服鮮華不可名狀各執樂器引拜逐于中堂享食畢覺入更衣迎坐衣紫冠者揖殺堂之寶真仙之風度也窓戸堦闥屏幛茵褥之盛固非人世所有歌鶯舞鳳及諸華樂參錯天聞情意高逸不復思人寰之事主人曰此乃仙居非世人所到以君宿緣合一到此故有遊至之遇仙俗路殊塵凡難雜君宜歸修其心三五劫後當復相見勉之遺金百鎰為營身之助復采麟脯令黃頭執之賫步送到家主人方瑕流茂實授金于井中及袖去竹杖令茂實潛卧余中覺曰我當至蓬萊遇天仙伯明昌遇之花峰上有綵雲來去我之來也遂揖而去茂實忽呻吟家驚而問之茂實絡之曰初腹痛時忽若有人見召遂舍然耳不知其多少時也家人曰取藥既迴吁之不應已七日矣唯心頭尚暖故未歛也明日皇之遣花峰上果有彩雲遂于井出金與春屬再出遊山後不知所在

(九十)

白羊公黃盧弟子赤烏公彭祖弟子

(二十)

〔真仙通鑑〕青烏公彭祖之弟子也身受明師之教精審仙妙之理乃入華陰山中學道積四百七十一歲十二試之有三不過後服金液而升天太極道君以為三試不過仙人尚已不得為真人

(二十)

七千神虎寶蹈籍之法九百毒龍慈貪殘之害

雲笈瓊函神經怪牒

〔後漢書〕方術傳論曰仲尼稱易有君子之道四焉曰卜筮者尚其占也者先王所以定禍福決嫌疑幽贊於神明遂知來物者也

若夫陰陽推步之學柱下見於墳記矣然神經怪牒玉篆金繩閣
扃於明靈之府封縢於瑤壇之上者廣得而聞也至乃河洛之文
龜龍之圖其子之術師曠之書緯候之部鈐決之符皆所以探抽
真賾參驗人區時有可聞者焉

動是法王苗寂是法王根

傳燈錄僧問招賢大師曰動是法王苗寂是法王根如何是法王
師指露柱曰何不問大士

李泌白衣宰相慧琳黑衣宰相

俱見內集八百四十二條

肇師乃方袍之宰叔文公乃降銜之王何

肇師已見庾集四百十一條 世說新語王劉聽林公講王語劉
曰向高坐者故是凡物後果聽王又曰自是銜蚓後王何人也

佛陀跋赤鼻即舍婁迦稱白足阿練

洛陽伽藍記佛馱跋陀此名覺明日講三萬言洞明三藏為人鼻赤
號赤鼻三藏 山堂肆考釋曇無足白於面雖跣涉泥水未嘗污
汙漏天下咸稱曰白足和尚招提寺僧法雲如見慧遠
令斬之不傷慧恕投劍斬之亦不傷唯祈處有狼如線援令銕虎
虎不敢近慧遠頂禮謝過

力穡身田敬莫心宅

赤松子赤莧子赤精子赤須子

赤松子已見內集四百零二條 真仙通鑑赤精子在顓頊時說
微言經教以忠順之道南獻總聖集云芙蓉峰今有傳經壇吾咸
和中山南見救重子與群白鸛游翔其上 又云赤須子者勗中
傳世見之云秦穆公主魚吏也數言勗畏災害水旱十不失一張

君房迎而師之。從受業。以長好食松實。天門冬。石腦。齒落更生。髮白還黑。服氣絕穀。後住吳山下十餘年。莫知所之。

會稽二清東陽二亂

【王讜唐語林】江南多名僧。貞元和以來。會稽有清江清晝。婺州有亂後亂輔時謂之會稽二清東陽二亂

人種惡種

【世說新語】阮仲容先幸姑家。婢生兒。及居母喪。姑當遷移。初云當留。婢既養。定將去。仲容唱客。騎着重服。自追之。累騎而還。曰人種不可失。即遣其母也。【維摩詰經】雜摩詰問文殊師利。何等為如來種。文殊師利言。有身為無明有愛為種。貪恚癡為種。四顛倒為種。五蓋為種。六入為種。七識處為種。八邪法為種。九惱處為種。十不善道為種。以無明有愛等。六十二見及一切煩惱。皆是佛種。

如高原陸地。不生蓮華。卑濕淤泥。乃生此華。又如植種於空。終不能生。眞壞之地。乃能滋茂。

惠榮之美麗也。法倕之準度也。

歸宗一味禪。浮山九帶禪。

【歸宗智常禪師事已見丙集一十零四條。浮山圓鑒禪師事已見戊集一千零七十九條。

伯陽春同契。石頭春同契。

俱見戊集九百九十七條。

石室之無縫塔。南陽忠國師之無縫塔。

【指月錄】石室善道禪師。見杏山僧衆相隨。潛入雉坊。雉米杏曰。行者捨侍不易。貪道難消。師曰。期心熄。子盛消。未無縫合盛合取去。說甚麼難消。忠國師事已見已集四百九十三條。

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

三衆渡河說也三獸渡河喻也

上向已見甲集　條內與云同在佛所聞說一味之法隨所証各有淺深譬兎馬象三獸渡河兎渡則浮馬渡則半惟大香象徹底截流

智度是母法喜是妻

〔山堂肆考〕菩薩聞維摩居士父母妻子眷屬是誰答曰智度為母方便為父法喜為妻慈悲為女善心成實為男畢竟空寂為舍按法喜者謂見法生歡喜也

化城疑城　禪慢圖亦曰疑城

化城已見　集

掩室摩詰用啟息言之津　杜口毘耶爰通得意之路

〔文選〕王巾頭陀寺碑掩室摩詰用啟息言之津李善注曰華嚴經曰佛在摩竭提團寂場始成正覺法華經曰寂滅無言也僧肇論曰釋迦於摩竭杜口毘耶爰通得意之路李善注曰至理幽微非言說之所及掩室摩詰示寂滅以息言杜口毘耶但默然而得意維摩經曰佛在毘耶離菴羅樹園佛告文殊師利汝行詣維摩詰問疾文殊師利問維摩詰何等是菩薩入不二法門時維摩嘿然無言文殊師利嘆曰善哉善哉乃至無有語言文字是真入不二法門僧肇論曰涉名相口於呶和莊子曰言者所以在意也得意而忘言也

徘徊昭帝廟蹊也豈羌帝走祠山也

〔帝王世紀〕漢景帝廟名德昭宣帝廟名長壽武帝廟名龍淵文帝廟名顧成昭帝廟名徘徊

僧是詩家奴五通是佛家奴

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN. R.O.C

珍珠船廖融贈僧詩甚多嘗曰僧是詩家奴一人贈一篇且圖竹東西南北耳潛確施肩吾寺宿為五通所挽作詩云五通本是佛家奴身着青衣一足無狀雲副眼次雪田鼷

春生纏云

王清本玉老名

酉陽雜俎元和初洛陽村百姓王清傭力得錢五緡固買田畔一枯栗樹將為薪以求利經宿為鄰人盜所創及暝思有黑衣丈夫首如瞥人語曰我王清本也汝勿斫其人驚懼失斤而走及明王清率子孫新之復擁其根下得大瓮二歲錢實之王清因是獲利利而歸十餘年巨富遂鑄錢成龍形號王清本

南部新書唐王元寶家富有人以錢大有元寶字因呼錢為王老

總想南風克諧調露

文選任彥昇奉荅勅示七夕詩啟云竊惟帝迹多緒所同不一記情風什希世罕工雖濕在四世親稱三祖率土以總想南風克諧調露性與天道事絕稱言豈其多幸親逢旦暮

伏羲瑶琴文王足琴

世本庖犧氏五十絃黃帝損庖犧之瑟為二十五絃長七尺二寸

琴操伏羲作琴龍池八寸通八風鳳池四寸合四時長三尺三寸六分象三百六十五日有奇廣六寸合前廣後狹象尊卑也上圓下方法天地也五絃象五行也文王武王各加一絃是為七絃以應七始之數第一絃為宮次為商次為角次為徵次為羽次為少宮次為少商

嵇叔夜曰琴應最優淵子作琴心三篇

燕名參差笙名參差或曰笙參差竹也

殷安節樂府雜錄笙者女媧造也仙人王子晉於緱氏山月下吹之衆鳳翼亦名參差自古能者周多卖太和中有尉遲章尤妙宣宗已降有范安恭有子名寶師盡傳父藝

擊ㇾ鼓昔ㇾ鹽古曲名也

〔雞洛雪異小錄〕馬周上言今金吾每街鼓夜擊以止行幸被竊竊盜時人遂呼為擊ㇾ鼓有道人裴修戲為詞曰遶莫擊ㇾ鼓須傾滿ㇾ盃金吾若相問報道玉山頹至詞戒摩漫莫辭道衢空梁落塵泥之句人多未見其全篇題其昔ㇾ鹽其詞云垂柳覆金堤蘼蕪葉復齊朱門臨大道北客洛陽梨花落素砌月光低妾當應獨宿君行隨伎兒願為雙鴛鴦羽毛不分離

妻聞山別鵠幽風月守空閨常歌千金笑長垂雙玉啼盤龍隨鎮隱綵鳳逐雲低飛魂同夜鵲夢寢憶巢雞暗牖螢蟲繞空梁落燕

泥前並過代北今處往遠西一去無消息那能惜馬蹄其意蓋皆閨怨耳後趙石虎廣為二十章以一句為一題本題三字余初未解容齋續筆歷引鹽字題數篇謂歌詩之鹽字如吟行曲引之類是也楊升庵丹鉛餘錄云梁樂府夜ㇾ曲或名昔ㇾ鹽昔即夜也列子昔ㇾ夢為君鹽亦曲之別名

猿臂射猿臂笛

〔史記索隱〕李廣傳述贊曰猿臂善射實負其勇〔漢〕匽猿臂通肩刻之可以為笛聲圓於竹

梁元帝鉄龍馬北平曰鉄龍

〔南史〕梁元帝幸玄洲苑見大蛇盤居于前群小蛇遠之並黑色帝惡之宮人曰此非怪恐是鉄龍帝以鉄千萬鎮其處以厭之〔兩陽雜俎〕馬度射臣五鼎葉頗自矜伐常有陶侃之意故呼田悅為

琴龍玉今為第十非之

樂分龍趙詩析務聲趙氏七篇龍氏九十九篇

二語出文選任昉竟陵文宣王行狀李善注曰雅琴趙氏七篇名定渤海人宣帝時丞相魏相所表又曰雅琴龍氏九十九篇名德梁人也又曰詩務德三家應劭漢書注曰申公作魯詩韓嬰作韓詩后倉作務詩也

陶元虎北牕下臥自謂羲皇上人謝仁祖北窓下企脚彈琵琶人謂天際真人

周淵明基與子儼等書曰少學琴書偶嗜閑靜素有得便欣然忘食見樹木交蔭時鳥變聲亦復歡然有喜常言五六月中北牕下臥遇涼風暫至自謂是羲皇上人世嘆或以方謝仁祖不乃重若桓大司馬曰諸君莫輕道仁祖企脚北窓下彈琵琶故自有天際真人想

崖公為伶人覘手天帝為王女嚬唯

敖坊記云宋宴蕭客唐崇勾當音聲長入人許小客一日過崇曰今日崖公甚覘手歡樂人呼天子為崖公以歡喜為覘手天帝事已見丁集四百七十七條

孔子章編三絕鐵撾三折

論語讖孔子說喜易讀之章編三絕鐵撾三折漆書三減師古曰編所以聯次簡也言愛玩之甚故編簡之章為之三絕耳

司馬相如曰作春秋一藝製錯六為七揚子雲曰作帝典一篇製錯三為一

司馬相如封禪文猶嘉正列其義校飾厥文作春秋一藝折衷六為七攝之無窮註曰春秋者正天時別人事諸儒既得展重案

國家圖書館藏書 NATIONAL LIBRARY OF TAIWAN

因欲校師文調作述一經辨總羣六經以為七經行之千無窮謂漢應使諸儒著書也繫因也　揚雄劇秦美新云宜命賢哲作帝典一篇詹三篇一繫以示來人猶之罔極註曰詹起也繫藏也一合一也言宜命賢知作帝典一篇起堯舜二典合而成三藏以示後也

（四十）

美隨日落善曰月稱倩史記

（三十）

〔北史〕李彪傳宣武踐阼彪自託於王肅又與郭祚崔光劉芳孫珥邢巒等請書佳來庶相稱重因論求後舊職修史官之事肅等許為左右彪乃表曰惟我皇魏之奄有中華也歲越百紀年幾十紀史官叙録未充其職加以東觀中祕冊勳有闕文順日落善因月稀故誄曰一日不書百書荒蕪至于太和之十一年先帝光后召名儒博達之士以光麟閣之選于時志在衆賢未臣片志今臣出

（五十）

納授臣丞職猥屬事無所與讓

益州有勸學從事十六國春秋有好學侯

〔蜀志〕譙周身長八尺體貌素朴性推讓不飾無造次辨論之才然潛識内敏建興中丞相亮領益州牧命周為勸學從事　〔十六國春秋〕蜀李壽漢興五年十月下書令州郡各舉明經者封好學侯

（六十）

讀書半袁豹撰史五總龜

（七十）

〔世說〕殷仲文天才宏暢而讀書不甚廣博庾嘆曰若使殷仲文讀書半袁豹才不減班固注曰袁豹字士爽陳留人　〔唐書〕殷踐猷獻學淹博與賀知章陸象先善知章號為五總龜

（八十）

菩薩唐史繫肘楚辭

李長吉贈陳商詩楔伽堆案斷楚辭繫肘後

書倉已耗墨守不堅録徒勤胸耕無神

上二語見晉公珍珠船

勤遫抱犬憐擬食雞

詞林海錯余知古書勤遫抱犬憐擬食雞談薈朱唐作詩石徵實腰抱犬而卧呂氏春秋善學者若齊王之食雞也食其雖數千而後足

比之行尸走肉類以酒囊飯袋

將遵起後漢任末曰好學者雖死若存不學者雖在行尸走肉爾

荊湘近事馬氏奢僭諸王僕從逼赫文武之道未嘗留意時謂之酒囊飯袋馬希範據湘南楊昇玉據閩未馬殷據楚

禾麻菽麥辨之一品

三國志邢顒為幸原侯植家丞防閑以禮無所屈撓由是不合植子劉楨書誚植曰家丞邢顒北土之秀少東高節貞幹清治言少理多真雅士也楨誠不足同貫斯人並列左右而楨禮遇殊甚顒反疏簡私懼觀者將謂君侯習近不肖禮賢不足採庶子之春華忘家丞之秋實為上招謗其罪不小

廢無價之場率然占王立不枯之岸粗爾論珠

李商隱太尉衛公會昌一品集序云某昔在左曹每事先帝雖說詞聖利不接於語言而深義胎文庶覩于風采代天之言既集蠙珠之樂雖忘蓋偏才華用為序刺以郤符之迂怪將頹嚴之切近忽焉承命何所措詞五嶺幽壁八桂森奏莫逢博物空遇切磋廢無價之場率然占王登不枯之岸麤爾論珠雖意有常焉亦不知量也

賣賦耶金著書求米

文選司馬長卿長門賦序孝武皇帝陳皇后時得幸頗妬別在長

COPYRIGHT TAIWAN NATIONAL LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

聖殆如此矣是以對鵶而辭作暴賦禰目而不獻見西施之容顰憎其顰也

相如工為形似之言二班長於情理之論

〔宋書〕謝靈運傳論云平子艷發文以情變絶唱高踪久無嗣響至于建安曹氏基命二祖陵王咸善屬藻至魏四百餘年辭人才子文體三變相如巧為形似之言二班長于情理之論子建仲宣以氣質為體潘陸特秀律異班賈體變曹王縟采星稠繁文綺合緐于茲之選蓄採南皮之高韻遒風絶跡事極江右爰逮宋氏顏謝騰聲靈運之興實標羣延年之體我明寔並方軌前秀亟軼後昆

繪事以衆色成文審音以衆色成文審音以無採為味

裴松之上三國志注表云竊惟繪事以衆色成文審音以無採為

門宮慈聞悲思聞蜀郡成都司馬相如天下工為文奉黄金百斤為相如文君取酒四十解悲愁之辭而相如為文以悟主上皇后復幸一下句已見丙集一百七十四條

建安骨永明體

〔南史〕沈約等製謂有平頭上尾蜂腰鶴膝世呼為永明體　李白詩蓬萊文章建安骨注曰按漢建安有魏太子王粲陳琳徐幹劉楨應瑒故曰建安骨

籠雞而坐謎對鵶而辭作

〔萬明録〕吾衢州刺史宋慶宗嘗買得一長鳴雞愛養甚至恒籠着忘餵雞遂作人語與慶宗談論極有玄致慶宗因此功業大進揚脩答臨淄侯牋又曾親見慶事握牘持筆有所造作若成誦在心惜書于手曾不斯須少留思慮伸足日月無得踰焉修之仰

漢書藝文志詩經魯故二十五卷韓故三十六卷註師古曰故者通其指義也它皆類此今流俗毛詩改故訓傳爲詁字失真

劉式墨莊劉蛻文塚又青溪學亦劉氏舉

宋劉式妃妻聚書千卷指示諸子曰昔汝父謂此爲墨莊今貽汝輩以爲學植之具〔章望之延滿錄〕劉蛻文塚其文州聚而封之凡一千一百八十紙有參有乙者有註揩者有覆背者秩署圍者

南史劉瓛妻狀貌小陋蓽寒麤於當時部下士子貴將莫不下席受業當世推其大儒以比古之曹鄭性謙率不以高名自居之諸子人唯一門生持胡床隨後主人未通便坐門待答住在檜檐瓦屋敷間上皆穿漏學徒歊蒸不敢指斥呼爲清漏焉

尤著弟子高業門人

上句張禹事已見庚集九百零三條〔後漢書鄭玄傳〕玄以山東

咏故能使詞素有章甘瑜本質恆實頎之儁聲三場雖自聲勵分絶藻纘既淮南食時之敏又徵狂簡裴然之作淹留無成祇獲勞墨不足以上酬聖吉少窒愁青幌雅之深若學蹈谷

讀鶡冠子著補農書

韓昌黎讀鶡冠子〔鶡冠子十有六篇其詞穠黃老刑名〕〔珠船〕唐李樵川舉進士不第則天就拜右拾遺不受皆補履十卷皆雄輒之古時龍補履先生

二賦烏有先生亡烏不語先生

〔文選〕司馬長卿子虛賦〔賦曰〕烏有先生何有此事也烏猶安也言無是人也欲明天子之美故假設此三人爲辭以諷魯故韓故〔後漢書〕高詩

MISSING, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

無足聞者乃西入關因隊郡虞植事扶風馬融之門徒四百餘人升堂進者五十餘生融素驕貴云在門下三年不得見乃使高業弟子傳授於云

雜連若連放體連體

〔三八十〕

〔朝野僉載〕段成式與客連句或押惡韻高棱一援成詩八韻謂之雜連若走於不朽則決擬韻之若連又云唐徐彥伯為文多聱易以鳳閣為鵄閣以龍門為虫戶以金谷為戟溪以玉山為瑰獻以易狗為卉犬以竹馬為蓐騶以月兎為陰蜀以風牛為颸犢後進效之謂之澁體

〔四八十〕

姚合射雕手九上人琢玉工

唐諫議大夫姚合集極云集自題云此皆詩家射雕手也合於衆集中更選其極云者庶覓後來之非以王維為雪豪 宋陳元集

〔五八十〕

名戰詩戰

〔雲仙雜記〕建人謂關茶為茗戰〔輯昌黎集送童師詩戰誰與敵浩汗橫戈矣〕宋孫何有詩戰茗云物華如陣筆如鋒沈謝曹劉是七雄

〔六八十〕

盡便化去顧之瘕也詩便飛去衣之夢九表敵

〔七八十〕

顧愷之事已見戊集一百六十六條〔南史文學傳〕陳郡袁敞自重其文謂人云我詩應須大材迮之不爾飛去

〔八八十〕

搆思而君苗視焚憲輟而元常掣閣

李義山太尉衛公會昌一品集序述列聖之英猷咨藩維之深慮集序不惟崇岳降神固亦文星助彩蜺躡虨戴鼇負童搆思而

君苗碩棻灌翰而元常筆關公於是有渤州紀聖功之碑晉陸機傳弟雲與機書曰君苗見兄文欲棻筆碩親老雙鰥字元常不俟宿舂無難重營

莊子適莽蒼者三飡而反腹猶果然適百里者宿舂糧適千里者三月聚糧戰國策

里子自魯趋楚十日十夜足重繭而不休息註曰足傷皮皴如蕙苗也

身老才壯薦宿意新李百藥

(八十一)

譚賓錄唐李百藥七歲能屬文縗中書陸入常過其父草集坐中有說徐陵文者云刘琅琊之稱坐客並稱無其事百藥進曰傳稱卲人稽稽注之卲國在琅琊開陽縣人皆驚異云此兒即神童百藥幼多疾祖母以百藥為名臣之子才行相繼四海名流莫不宗仰崇恩沉醉尤長五言雖燕重收敛亦皆吟諷及憲車告老怡

然自得寧池築山文酒讌宵以盡平生之志年八十五先是和太宗帝京篇手詔曰卿何身之老而才之壯何適之宿意之新乎

錦江詩弟子王真琵琶弟子

(九十一)

太真外傳祿山進三百事聲色俱用媚王為之諸王郡主妃之姊妹皆師妃為琵琶弟子每一曲歇廣有獻遺

沈麟士黑螺賦元順蒼蝇賦

南史沈麟士傳王典沈約並屬之麟士與約書曰中央無心空勤南北蒼黑螺賦以寄意焉親盡東阿公傳順疾讒諂盈朝為作蒼蝇賦以寄意器云嗟哉大道廓矣洪鈞隨緣賦體生此秽形歛腥擿羶紫首蒼身不能迴聲若遠聞點素成緇變白為黑寡愛蘭芳偏貪秽食集廻公之尸岳平叔之側亂雞鳴之響斐皇宵之飾反覆往来營彼殘賊廣受飢逃譖闇極緇亦翻亦亥亂四

COPYRIGHT ©2007 ZHONGHUA BOOK CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

國夫物或未儀以呈祉或自援而見文或負圖而歸德或銜書以告真或夫胎以奉味或殘籍而獻珍雖生死之異實俱有異于國人豈如爾之無用惟積亂于茲民伐死河陰之難家徒四壁惟圖書數十卷所撰者二十卷多散佚

九江雲藍紙廬阜松煙墨

歐陽文集與溫庭筠詩序云予在九江出意造雲藍紙既之左伯之法全無彷彿永之功聊分送五十枚詩云二六麟光使時數書猶得寄相思蓋龍八十一鱗鱗三十六鱗也〔墨藪〕廬山之松煙代郡之鹿角膠十五以上強知者妙也

廣世南能中更能好中更好

射策彈文

〔孔平仲雜說〕漢時射策對策其事不同蕭望之傳注云射策者謂為難問若弄書之於策量其大小署為甲乙之科列而置之不使彭顯有欲射者隨其所取得而釋之以知優劣射之言投射也對策者顯問以政事經籌令各對之以觀其文辭定高下也晉史滿京為州所辟謂見問策探得不孝字剌史戲曰辟士為不孝邪答曰今為恩臣不得為孝子亦射策遺法耳〔廣韻〕彈劾也〔後漢史弼傳〕州司不敢彈糾

樹生莢半而學宮連名枝附榴實而弟先同榜

〔精神錄〕梁州文宣王廟庭宇嚴峻學校之盛冠於蒲府庭中有皂莢樹每州人將登第則生一莢以為常矣梁貞明中忽然生一莢有半人莫諭其意乃其年州人陳遜進士及第黃州類學究及第仁顏耽之復登進士舉至同光中舊生半莢之所復生全莢其年仁顏及第後數年廟為火焚其年闕自稱尊號不復貢士達至於

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

令。〔譜雅〕邵武郡庠有石榴一株。士人視所實之數。以為登科之信。熙寧庚戌歲。有雙實者二。未幾。又有附枝而雙實者。是歲葉祖洽上官均名在一二。何與庠兄弟同榜。祖洽有詩云。不負榴花結露枝。蓋謂此也。

碑稱崇石賤貌詩篇。

〔文苑英華〕劉禹錫為杜司徒讓淮南立去思碑表云。臣伏覩故事。宋璟自廣州都督入拜尚書。南海之人。請刊崇石。璟自遜讓。至于再三。雖勤其文。竟從降割。在於國史。蔡為美談。璟非尚榮人。蓋見棁臣才誠不遠。心實慕之。

李可及部知王鐸部統。

〔劇談錄〕辛丑歲。大駕在蜀。以旦暮未殄。命中書令王鐸伏節鎮淮。臺且統關東諸將。攻復京國。時有論曰。東西北言統者三四人。慮

THIS IMAGE IS FROM NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

棄鐸之節制。宜正其號曰部。統鐸兩朝丞相。三陟台司。名位顯著。武將莫不望風。願受其盡曷須部。方可統制。自秦漢已降。將相統戎。蓋多無有部。統之號。所引故事。則曰先帝時。能優各特恩。寵顏高部知者。咸允其請。一日大合樂。工謳譯上召部知止之。三十人並進上曰。但止部知。何為畢至。梨園使奏曰。三十人皆部知。職列既等。不能相下。上乃命李可及為部。知此則故事也。然中令意於矜寵。不以是為棄。昌不曰部。重而南行。嘗部統制。軸之號。莫過於斯。

萬棄萬當百下百全。

肉屏周翳。驅中國人為肉籬。

肉屏已見。集

十鼠同穴。以立威。百犬共宇。而雍睦。

十鼠同穴已見丙集八百十九條〔南唐書〕隸袁江州德安縣人唐時事中京之後十世同居長幼七百人日會食堂上男女異席未飯笋者則又為一席畜犬百餘共一船時食與之一犬不至則群犬皆不食

家名女正人墓甓石賢士

〔山堂肆考〕封氏見聞記云有古墓前石人以肉祭之能食疾固疑為石賢士

洛陽城隋改隋

〔博物志〕檀洛陽宇作水遶各火行也息水故去水而加佳又魏於行次為土水得土而流土得水而柔故漢去佳加水變雒為洛焉

〔升庵外集〕隋古本音妥楊堅之圖甕隋改隨為隋遂以隋為隨矣王應麟曰隨安步也古莫大焉隋祭肉也不祥莫大焉而安改之

不學之過也按王說是也然古祥固不論稱呼亦不同堅則不學矣當時文士亦不聞正之何哉

馬援銅柱界關羽銅柱界

〔括地志〕欽州馬援征交趾立銅柱其下以表漢界嶺座草草南北異向至今猶然

〔珍珠船〕長沙有銅柱山洞山記云程普關羽分界于此共鑄銅柱為誓相侵者以銅柱賊之〔馬氏革要〕銅柱不止馬援吳黃武二年程普關羽長分界鑄銅柱為誓在衡州珍珠船以為銅柱恐傳之訛當以銅柱為正又唐御史唐九徵立銅柱于點蒼山之瀹溪又五代晉與楚王馬希範立銅柱為界學士李皇銘在長州

林島同心池魚比目

梁元帝鷰鴈賦青田之鶴晝夜很飛日南之雁從來共歸雙飛兮

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

不息自憐今何極一別今經年相去今幾千雄飛入雲霓雌去往
朱厲豈如鸞鶩相逐俱棲俱宿勝林禹之同心邁迹魚之比目
鶴之兵水也虎之威膏也
俱見丙集七百六十四條
三千錢虎八百錢馬
〔漢律〕捕虎一購錢三千射一贖錢百〔長沙耆舊傳〕虞芝　命部
南陽趙事太守張忠連姻王室罪入重芝依法　宋劉史畏簡名
芝曰年往老盡譬如六百錢馬死生同儕且欲効力明時耳遂
投傳而去
雞有五德狐有三德
〔韓詩外傳〕曲饒曰夫雞有五德頭戴冠者文也足搏距者武也敵
在前敢鬬者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者信也〔說文〕
狐妖獸思所乘也有三德其色中和小前大後死則首丘
景風見毛詩海月見謝康樂詩
〔謝泰風鮫彼景風鶚彼北林　張華曰鷁景風也向風推知其理
迅疾狀類雞色青捕鳥食之　郭璞江賦江腴海月土肉石華
注海月大如鏡白色正圓其柱如搗頭玉　謝靈運詩揚帆採石
華挂席拾海月
魚名潛鹿鼠名家鹿
〔文選〕左太冲吳都賦沈虎潛鹿帛蠻獐束李善注曰虎魚頭身似
虎或云變而成虎鹿頭魚有角似鹿〔稽神錄〕廣南人食鼠謂之
家鹿
視鳴制艄觀鴬制帆
〔埤雅〕鴬青黑色十二足似蟹腹中有子如粟而大中醯發上有物

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

如甬常倪高七八寸每遇風至即拳扇風而行俗呼黃帆僧云視
鳴創艸觀當制帆是也
楓子桐孫虎子狼孫
文選稽叔夜琴賦乃斲孫枝準量所任李善注曰鄭玄周禮注曰
孫竹之根未生者也蓋桐孫亦然舊唐書王庭湊傳贊曰鴈鶩
為怪必取其音人君失政為益歌門牙棋金鉦虎子狼孫莫詳
首于何叫關
不道憂一身之熱不應名醫病之先不道不
應律也
舊書張敬兒庭位開府武帝朝以不奏勞問心自愧其妻謂曰吾
昔一子熱如火而君得南陽郡元徼中夢一神熱如火君得本州
建元中夢半體熱尋得開府今復夢舉體熱矣朝野僉載洛中
有士人患瘧病語即唯中應之以問善醫張文仲張經夜思之乃

得一法即取本草令請之肯應至某所見者即不言仲乃錄取藥
和禹免服之應時而止律法中有不道不應之文此借用也
西王母鵾周穆瑤池之上遊燕昭燧林之下
穆天子傳吉日甲子天子賓于西王母乃執白圭玄璧以見西王
母好獻錦組百純口組三百純西王母再拜受之乙丑天子觴西
王母于瑤池之上西王母為天子謹曰白雪在天山陵自出道
里悠遠山川間之將子無死尚能復來天子荅之曰子歸東土和
治諸夏萬民平均吾顧見汝比及三年將復而野拾遺記燕昭
王九年昭王思諸神異有荅將子學道之人也言於王曰西王母
將來遊必語屢無之術不踰一年王母果至與昭王游于燧林之
下說炎帝鑽火之術取繰桂之膏燃以照夜
欲流心火意樹身田

梁江總建初寺瓊法師碑銘曰屑玄人世並大千欲流心火息樹身田老鷲靈鷲孔惜逝川三空莫辨二諦何詮佛日初照慈雲不偏秋露寂滅莫鑒悠然投神形辱安精年榮

天漢三年王母獻靈膠四兩征和三年月支獻神香四兩

〔十洲記〕鳳麟洲多鳳麟仙家煮鳳喙及麟角合煎作膏名之為續弦膠或名連金泥此膠能續弓弩已斷之弦弓劇斷折之金更以膠連續之使力士擘之終不斷也武帝天漢三年帝幸北海祠恒山四月西國王使至獻此膠四兩又又云征和三年武帝幸安定西胡月支國王遣使獻香四兩大如雀卵黑如桑椹帝以香非中國所有以付外庫到後元二年長安城內病者數百亡者大半帝試取月支神香燒之於城內其死未三月者皆活芳氣經三月不歇於是信知其神物也乃更秘錄餘香其後一旦又失之檢函封印如故無復香矣

陽翁伯種玉田裴航種玉田

陽翁伯事已見甲集五百六十五條 裴航事已見甲集三百六十六條

墨翟從赤松子遊張良從赤松子遊

〔神仙傳〕墨子年八十有二乃歎曰世事已可知榮位非常保捍要流俗以從赤松子遊耳乃入周狄山主漢武帝時遣使者楊通求帛加璧以聘墨子墨子不出視其顏色常如五十許人周遊五歲不止一處〔史記〕留侯曰家世相韓及韓滅不愛萬金之資為韓報讎震秦天下振動今以三寸舌為帝者師封萬戶位列侯此布衣之極於良足矣願棄人閒事欲從赤松子游耳乃學辟穀道引

TIFFEN Color Control Patches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

輕身

王子登聖蘭公降斗

〔神仙傳〕王子者姓章名賓南郡人也師長桑子具受衆術別造一家之法著道書百餘篇其術以降聖為主而精於五行之意演其微妙以養性治病消災救禍能起飄風發屋折木作雷雨雲霧能以木瓦為六畜龍虎立成能分形為百千人能涉江海含水噴之皆成珠玉亦不變或時開眼不息舉之不起推之不動居之不曲伸之不直或百日數十日乃起每與子弟行各九尺為馬與之皆令閉目須臾成大馬乘之日行千里又能吐氣五色起數丈見飛鳥過指之即墮臨潤我特召禹鑿之屬悉來上岸能令弟子舉眼見千里外物亦不能久也其降聖時以器盛水着兩肘之間嘘之水上立有赤光輝之起一丈以此水治病之在內飲之在外者

洗之皆立愈後入峨嵋山合丹白日昇天而去〔真仙通鑑〕昔有異人姓蘭名期人莫敢呼其名稱之曰蘭公初居兗州曲阜縣高平柳九泉里其家百餘口精修法行致王中真人下降其家自稱悸王

乞兒大通之年孫進還丹之日

〔唐李淖秦中歲時記〕太和八年放榜有無名子作對曰乞兒還有大通年二十三人擬杖全薛底淮前騎瘦馬范鄴依舊蓋藍氈〔潛確〕許棠晚年登科嘗謂人曰自得一第筋骨輕健愈于少年則知一名乃孫進還丹

白石先生不汲昇天馬鳴生不樂昇天

〔神仙傳〕白石先生者中黃丈人弟子也至彭祖時已二十餘歲矣不肯修昇天之道但取不死而已彭祖聞之曰何不服昇天之藥

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

答曰天上復能樂此人間乎但莫使老死耳天上多至尊相奉事更苦於人間故時人呼白石先生為隱遁仙人以其不汲汲于昇天為仙官亦猶不求聞達者也又曰馬鳴生受太陽神丹經三卷歸入山合藥服之不樂昇天但服半劑為地仙恒居人間不過三年輒棄其處時人不知是仙人也乘屋舍畜僕從車馬並與俗人同如此展轉經歷九州五百餘年人多識之差怪其不老後乃白日昇天而去

馬周以美酒灌昆季八百以美酒浴瘡

馬周事已見戊集八百十八條〔神仙傳〕李八百蜀人也莫知其名歷世見之時人計其年八百歲因以為號知漢中唐公昉有志不遇明師欲教授之先往試之為作客傭賃者公昉不知也驅使用意異於他客公昉愛異之八百乃偽病困欲死公昉即為迎醫合藥費數十萬錢不以為擾憂念之意形於顏色八百又轉作惡瘡周徧身體膿血臭惡不可忍近公昉流涕曰卿為吾家使者勤苦歷年常得篤疾吾取驚嫉令卿愈無所恡惜而猶不愈當如卿何八百曰吾瘡不愈須人欲之乃可公昉乃使三婢為試之八百又曰婢試不愈若得君為試之即當愈耳公昉即試瘦吉無益欲公昉婦試之最性又瘦令婦試之八百又告曰吾瘡乃欲差當得三十斛美酒浴身當愈公昉即為具酒著大甕中八百即起入酒中浴瘡即愈體如凝脂亦無餘痕乃告公昉曰吾是仙人也子有志故此相試子真可教也今將授子度世之訣乃使公昉夫妻并試瘡三婢以其酒自浴即皆更少顏色美悅以丹經一卷授公昉公昉入雲崖山中作藥成服之仙去

孟岐得周公玉芬等少君識桓公銅器

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

洞冥記 孟岐河清之逸人也年可數百歲語及周初事了然如目前岐侍周公昇壇上岐以手摩成王是周公以玉笏與之岐喜寶執每以永秋撫拭笏厚七分余鋭斷恒切桂葉食之聞帝好仙故草蓋而奏謂帝焉 漢書武帝有方鋼器以閉李少君少君對曰此器舂桓十年陳於桓楯設下接其刻銘果舂桓公器

焦先冬夏單衣孫登冬夏單衣李意期亦冬夏單衣

神仙傳 靚受禪時先居河之洞結草爲廡獨止其中不設牀席以草藉臥坐其身垢汚蟣蝨如泥潦或數日一食行不由徑不與女人交遊永歐則賣薪以置設永著之冬夏單衣 又云孫登不知何許人也恒止山間穴地而坐隱蓁讀易冬夏單衣天大寒人視之鄣蔽髮自覆髮長委地餘 又云李意期於城都南中作土窟居之冬夏單衣飲少酒食脯及棗栗

王次仲化爲鳥李仲甫化爲鳥

王次仲事已見甲集二百二十五條 神仙傳 李仲甫豈邑中陽少學道於王君服水丹有效熹行遁甲能步訣隱形年百餘歲顏狀若嬰兒常以飛雁自隨一旦張雁得一鳥視之乃仲甫也語畢別去是日仲甫已復至家

藥已噢酒救成都火武丁噢酒救臨武火

神仙傳 樂巴蜀人仕爲尚書郎大朝得酒不飲向西南噢之詔問巴曰臣本縣成都大火臣以酒爲雨救之帝驛問咸云雨從此來有酒氣 太平廣記 成仙公諱武丁桂陽臨武人也後漢時爲縣小吏縣使送餉府君府君問昕有知人之鑒署爲文學主簿无會之日先生忽以盃酒向東南噢之衆客愕然府君問其故先生曰臨武縣火以此救之衆客皆笑明日司儀上事稱武丁不敬即

TIFFEN Color Control Patches

遣使往臨武監之縣人張瀚上書稱元日慶集飲酒晡時失火忽延燒廨舍從西北起時天氣清澄南風極烈見煙雲自西北直聲而上徑止藥大雨火即滅兩中皆有酒氣

金雌書金雌書

〔真仙通鑑〕郭文舉書書葉上著金雄詩金雌記後人於其所住來於其所住床席下得之文舉看讀雄相似郭文學文舉吾書有憑

絳縣老人曰余七百三十甲子矣臨山老母曰吾已三元六周甲子矣

〔左傳〕昔悼夫人食與人〔城杞者〕絳縣人或年長矣無子而往與于食有與疑年使之年吾臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣其季于今三之一也吏走問諸朝師曠曰魯叔仲惠伯會郤成子于承匡之歲也七十三年矣

神仙感遇傳李筌居少室山好神仙之道嘗匿名山幘挾方術至嵩山虎口巖得黃帝陰符經本韜素書朱漆軸緘以玉匣其本廣爛筌抄讀數千遍意不曉其義理周入秦至驪山下逢一老母墾磬當頂餘髮半垂槃永扶杖神狀甚異路傍見遺火燒樹因自語曰火生於木禍發必尅鑿而開之曰此黃帝陰符上丈母何得而言之母曰吾授此符已三元六周甲子矣

薛肇致雀宇妻物彈堂候鷹二箭致李妻陸彈堂候背有朱書十字

〔仙傳拾遺〕薛肇不知何許人也與進士崔宇於廬山讀書崔宇勤苦尋已握第唯肇獨以修道為業不知師匠何人數年之間已得神仙之道崔既及第授東畿尉赴任過三鄉驛忽逢薛肇下馬叙舊見肇頹貌風塵顏有衰嗟之色宇自以握第拜官揚ㇾ羚負會話久之日已晡矣薛謂崔曰貧居不遠雖於相逢過所居宵語可

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

乎崔許之隨薛而行模要皆留店中初入一小境甚荒棱行一二里間田疇荒木皆與凡境久已及高樓大門戟關深沉若王者所居崔心驚異之薛先入有數十人擁接昇殿然後召崔昇堦與坐款語久之謂崔曰子有好官未可住此但一宵語傷可爾便令召樂開庭頃刻即于別殿宴樂更無他客唯崔薛二人女樂四十餘重拜坐奏樂選女伎十輩同飲有一箜篌伎最高殊絕崔與並坐崔見箜篌上有十字云天際識歸舟雲期鄉江樹崔題記之席散薛問崔坐中所悅以箜篌者對薛曰他日君今且未可及明與崔送別遺金三十斤送至官路攝別而去崔至官月餘求婚得柳氏常欲曾識而不記其處暇日命取箜篌理曲崔見十字喜在焉問其故云某時意熱戲中見僕人追云西城大仙薛君有客五百里內解音聲廣文盡追可四十餘人周匝去與薛及客崔少

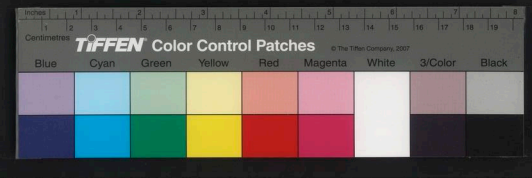
THE NATIONAL DIET LIBRARY, TOKYO, JAPAN

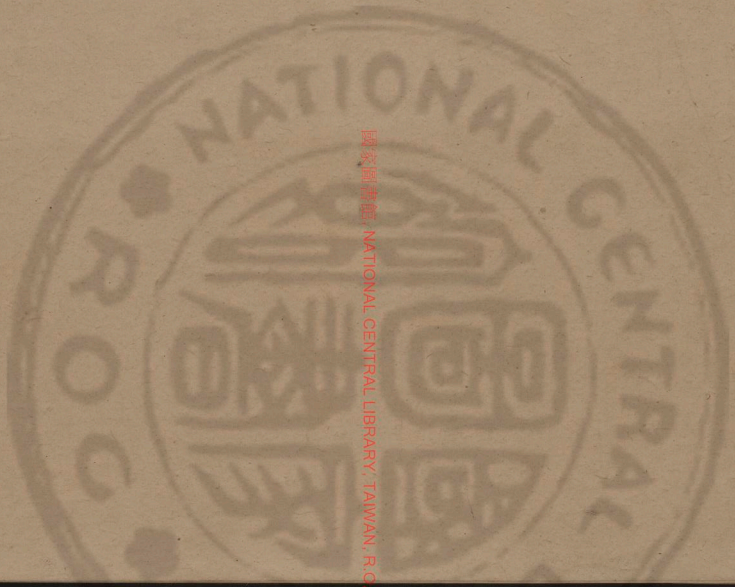
府同飲一夕覺未疾已愈薛君即神仙也崔少府風貌與君無異各語其事大為驚駭方知薛已得道爾（遊史）晉有廬李二生隱居太白山讀書燕智吐納導引之術一旦李生告歸曰某不能有此寒苦且浪跡江湖訣別而去後李生貧甚偶過揚州阿使橋逢一人草鵐布衫視之乃盧生，昔戲二舅李生與語衷其襤褸二舅笑曰若處不遠明日即當奉迎至旦果有一僕者馳騎而來云二舅遣迎即日君既去馬疾如風過城南數十里路側朱門斜開二舅出迎星冠霞帔容貌光澤侍婢數十人與橋下儀狀全別邀李生中堂宴饗名花異木若在雲霄又累呈禁物皆殊美既夜引李生入北亭命酌曰燕與公求得佐酒者頗善箜篌須臾紅燭引一女子至谷色極艷新聲甚美生視箜篌上有朱字一行云天際識歸舟雲閣辨江樹罷酒二舅曰莫顧作婚姻否此人名家貧窶

若此。李生曰。某安敢望。二舅許為成之。纔曉。遂送出門。其年杜汴州。行軍陸長源以女妻之。既婚。頗類盧二舅北亭子所覩。首復藤蓋。樊果有朱書字。視之。天降之詩兩句也。李生具說揚州城南盧二舅亭中筵宴之事。妻曰。少年兄弟戲書。此非夢見使者之仙官。追一如公所言也。李生嘆訝。却復乘二舅之君。唯見荒草。不復覩亭臺也。

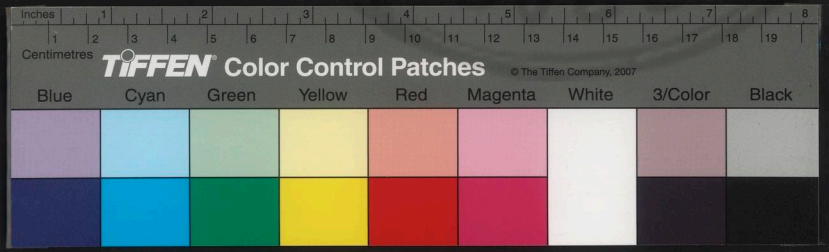
周病致妍。因偪為恭。

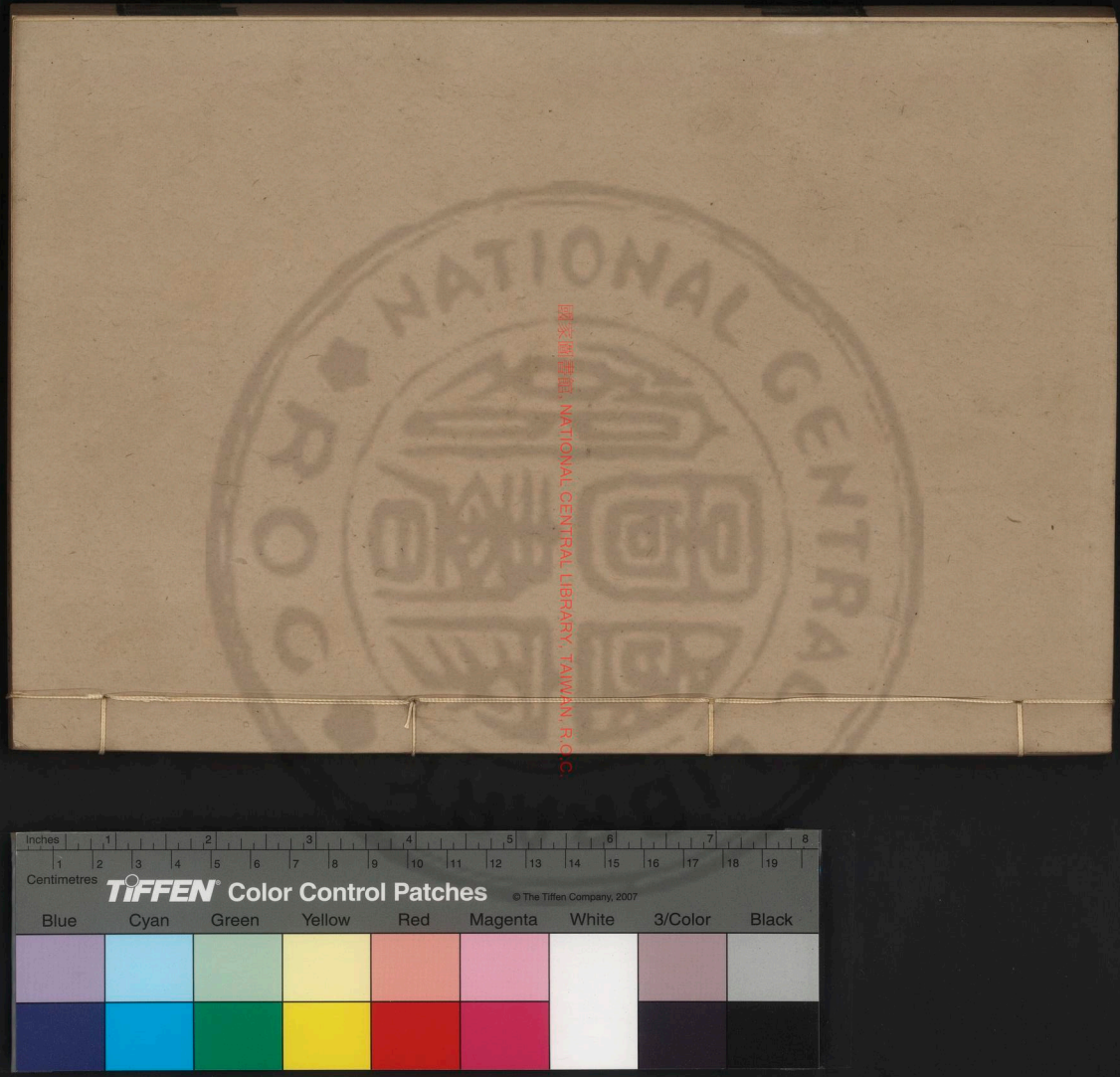
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

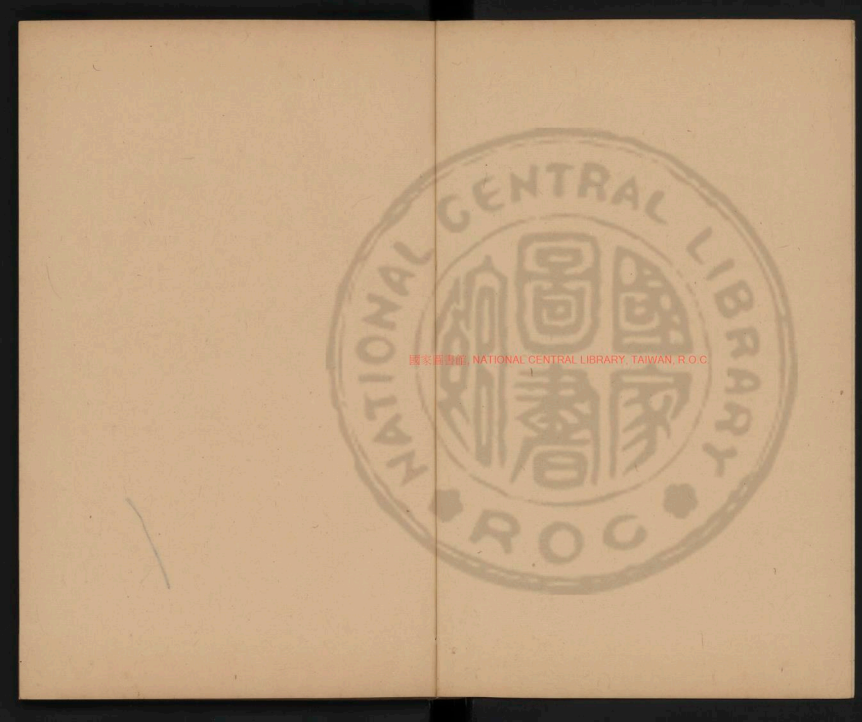

Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3435198 v.22

偏吹錄註卷之五十七

石室老人文燈巖輯

錢塘倪濤山友註

虽頌阿房宮賦鸚鵡鵒鴒通衢江總詩

〔清异志〕楊州薤隱夜卧聞鼓下有數人聲念阿房宮賦聲急而小急閣鼓視之無他物惟得虱十除其大如豆殺之即止〔綺玄怪錄〕隋柳師舜自江南被巴陵大風吹至君山下因維舟登岸尋小徑不覺行四五里與耐踰越磵澗不由徑路忽道傍有一大石表裏洞徹周迴六七畝中央生一樹高百尺條幹偃陰翠葉如盤花徑尺餘色深碧蓋深紅裏香威烜著物霏霏有鸚鵡數十毛喙翠衣尾長二三尺翔翔其閒相呼姓氏音音清越有名武遊郎者有名阿蘇兒者有名武儁郎者有名自在先生者有名賜蓮寧者有名鳳花蕊者有名戴蟬兒者有名多花子者名武儁郎者閻師舜

曰君何姓氏行第帥辭曰姓柳行十二曰柳十二自何許來帥辭曰吾將至巴陵遭風泊舟與酬至此耳武陵即曰柳十二官隔因遣風停繫異境此所謂因病致畊耳有一鸚鵡曰吾乃風花臺也迤有一篇君能總乎帥辭曰平生所好實契所願風花臺曰吾昨過蓬玉樓因有一章詩曰露接朝陽生海渡翻水晶玉樓嚴冬廓天地相照明此時下樓止投跡依舊極簡余復何忝曰侍辟仙行帥辭曰應叫鹿矣足下師乃誰人風花臺曰僕在王母左右杜蘭香數我真籙東方朔授我秘訣漢武帝時為大中大夫遂在石渠番見王褒楊雄等賦頌王荊之亂方得還吳後為朱然所得轉遺陸遜後見機雲製作方學纖篇什機雲被殺使至於此不知近日誰為宗匠帥辭曰辭旨衡江總也因誦數篇示之風花臺曰近代非不靡麗殊少骨氣也有二通士自空飛下簡見帥辭曰大雅

得與鸚鵡相對君非柳十二乎君船以風便索君甚急何不促回回投一尺綺曰以此檐賬即去矣帥辭從之忽如身飛却墜巴陵達舟所舟人欲發問之已三日矣

晉太元避秦人曰不足為外人道也在武陵宋元嘉避夏人曰何復念外人來也在辰州

陶潛搜神後記晉太元中武陵人捕魚為業緣溪行忘路遠近忽逢桃花夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口彷彿若有光便捨舟從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地曠空屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞男女衣著悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見漁人大驚問所從來具答之便要還家為設酒殺雞作食村中人聞有此人咸來問訊自云先世

避秦雖率妻子邑人至此絕境不復出焉遂與外隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉此人一一具言所聞皆為歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不足為外人道也既出得其船便扶向路處處誌之及郡乃詣太守說如此太守劉歆即遣人隨之往尋向所誌不復得焉 神仙感通傳文廣通者辰溪縣滕村人也武陵記云廣通以宋元嘉二十六年見有野猪食其稼田衆弩射中之流血而走尋血獵趁十餘里入一穴中行三百許步露然明晚忽見數百家居止桑柘其由來俄有一叟出問云汝非射吾猪者乎文曰猪來犯僕能犯猪翁曰牽牛踐人之田信有罪矣而奪之牛者罪又重矣文因稽首謝過翁曰過而知改吳無過矣此猪前緣應有其報君無謝焉翁呼廣通至廳上見十數書生皆竜章甫鉄縫掖有時士獨一幅巾鉄老子又見西

廡有十餘人相對彈一弦琴而五聲自協有童子前酒呼令謡客文飲半酣回謂翁曰然因爾辭還觀其墟陌人事不異外間覺其清虛獨遠自吳勝地翁乃遣小兒送之令竪閉門勿復令外人來也文與小兒行問其始末答曰後諸賢避秦荼難來此因學道得仙獨賜鉄老子者昔河上公也僕漢時山陽王輔嗣至此請問老子滯義僕自掃門已來於茲十紀始蒙召進得預門人猶未深受要訣只令守門至洞口分別明日與村人尋其穴口唯見巨石塞之燒鑿不可攻焉

大梶安國天桂山宮

梶安國已見甲集一百四十二條 〔劉〕遷古博異志神龍元年房州竹山縣陰隱客家富莊後穿井二年已落一十餘尺而無水隱客穿鑿之志不懈二年外一年月除工人忽聞地中雞犬鳥聲聲更

鑿數尺傍通一石穴工人乃入穴探之初數十步無所見但捫壁而傍行纔轉會如日月之光遂下其穴下連一山峯工人乃下于山正立而視乃別一天地日月世界其山傍向萬仞千巖落落莫非靈景石畫碧琉璃色每巖竪中皆有金銀宮闕有大樹身如竹有節葉如芭蕉又有紫花如蟹五色蛺蝶翅大如扇翔舞花間五色鳥大如雉翔翔乎樹杪每巖中有清泉一眼色如縄白泉一眼白如乳工人漸下至宮闕所欵入詢問行至闕前見牌上署曰天柱山宮以篆字書之門高闊內各有人驚出各長五尺餘童顏如玉衣服輕細如白靡縁明絳唇皓齒纂髮如青縁首冠金冠而跣足閽謂工人曰汝明為至此工人具陳本末言未畢門中有數人人出云怪有昏濁氣自穴門若二人惶懼而言曰有外界工人不意而到詢問次所以來穴門人曰汝來此雖頃刻已而遭之工人拜謝未畢門人曰汝已至此何不求遊覽畢而返工人曰向者未敢懇暇從容乞衆使而言之門人遂通一玉簡入旋而玉簡却出門人執之引工人行至清泉眼令洗浴及幹衣服又至白泉眼令與嗽之味如乳甘美甚連飲數掬似醉而寢遂為門人引下山每至宮闕只得於門外而不許入如是經行半日至山趾有一圓城啓是金銀珠玉為宮室城樓以玉字題名梯仙國工人詢曰此國何如門人曰此皆諸仙初得仙者閲遂此國修行七十萬日然後得至諸天或玉京蓬萊瓊閣始射方得仙官職位主籙主符主印主衣飛行自在工人曰既是仙國何在吾國之下界門人曰吾此國是下界之上仙國也汝國之上還有仙國如吾國亦曰梯仙國亦無異言畢謂工人曰歸可歸矣速却上山盡卒來路又令飲白泉數掬欲至山頂求來穴門人曰汝來此雖頃刻已

人閒數十年矣却出萬灾應不可矣侍吾奏請通天閘鑰匙送娜
歸工人拜謝須臾門人攜金印及玉簡又引工人別路而上至一
大門勢侔樓閣門有數人俯伏而候門人視金印讀玉簡劃然開
門門人引工人上絕入門風雲擁而去固無所覩惟聞門人云好
去為吾致意於赤城真伯須臾雲開已在舟州北三十里孤屋山
頂洞中出不能知工人自尋其路惟見一巨坑乃前井之所為也
時貞元七年工人尋竟家人了不知處自後不樂人間遂不食五
穀信是而行數年後有于劍閣雞冠山側逢之後莫知所在
陶弘景本草序物命者別行本草三卷孫思邈千金方害物命行千
金方莫三卷

〔神仙感遇傳〕桓闓降陶君之室言曰君之陰功著矣所修本草以
棄虫水蛭蜚為藥功雖

去世者蓬蒿朽壞草木之藥可代物命
者著別行本草三卷以晴真過焉〔太平廣記〕孫思邈傳嘗有神
仙降謂思邈曰兩所著千金方濟人之功亦已廣矣而以物命為
藥害物亦多必為尸解之仙不得白日輕舉矣昔真人桓闓謂陶
貞白事亦如之固吾子所知也其後思邈取草木之藥以代蚕蠶
水蛭之命作千金方翼三十篇每篇有龍宮仙方一首行之于世
混跡雞鶩之群窺闚蜉蝣之境

〔仙傳拾遺〕宗欲學隱形之術於雞公遠強之不已固而教焉然
托身隱霧有不盡或露裸帶或見影跡玄宗怒斬之後數歲補仙
玉奉使入蜀見公遠於黑水道中謂仙玉曰吾棲息林泉以修真
為務自晉咸和入蜀訪師名山久晦名跡閬天下好道宗玄乃捨
烟霞放曠之樂肯隱世腥羶之路混跡雞鶩之群窺闚蜉蝣之境

國立臺灣大學 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

蓋欲以至道之膏腴教人主耳聖上延我於別殿遽以靈藥為餞我告以入閩之期臧筆血兆積三回未應六氣未潔請俟他日以授之以十年為限不能守此誡約加我以丹顯之殛一何惶遽哉然得道之人與道氣混合豈可以世俗兵及害我哉但念主上列丹華之籍有王京突起舊勝歟度之春春之情不能已已因袖中出書一紙謂仙玉曰吾以此上聞言能而去仍以蜀黍賜為寄逢失所在仙玉還京師以事及所寄之紙奉焉

取杜杖作橋柳頭巾作橋

【宋】平陽郡羅公遠傳開元中中秋望夜時玄宗於宮中玩月公遠奏曰陛下莫要至月中看否乃取杜杖向空擲之化為大橋其色如銀請玄宗同登約行數十里精光奪目寒色侵人遂至大城闕公遠曰此月宮也見仙

此何曲也曰霓裳羽衣也玄宗容記其聲調遂回却頒其橋隨步而滅且各給官伎其聲調作霓裳羽衣曲

【逸史】進士崔儒嘗遊青城山東驀走逸逸之至一洞口時已夕黑驀復走入崔生畏懼義之困乏逸竟及曉覺洞中微明遂入行可十里出洞見草樹若整整非人間所有金城絳闕被甲者數百見生呵問答曰應俗賤士頗謁仙翁守吏趨報良久召見一人居玉殿披羽衣身可丈許鬢髮皓素侍女滿側延生上殿與語甚善請生曰此非人世乃仙府也驀之走逸子所奉邀某惟一女頗事君子此亦冥數前定也生拜謝領左右令將青合朱取藥兩丸與生服訖帶臟腑清覺肌膚光潤至夕有處班羽蓋仙樂步虛與妻成禮留止歲餘侯樂無比因念親屢思與一訣請暫暫回仙翁曰不得淹留速乖極大與符一道云此可隱形然慎不得遊宮禁中却令取所乘驀付之到

臺大圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

京都試往人家皆不見便入苑囿大內會劍南進女真妃生日錦繡乃竊其元者以現上曰盡日賦無詩至此乃召羅公遠作法考召得之凝殿戶外具陳本末上不信遂令百人共伏衛送且覘其故却至洞口復見金城絳闕仙伯叢侍衛出門呼曰崔郎不記吾言幾至顛頭崔生拜訖將前送者亦從隨至仙翁以杖畫成洞遂洞數丈崔生妻至擲筍巾遇作五色彩橋遠生登隨步即滅既度須臾妻舉回起起又不見唯聞鸞鶴笙歌之聲羊日方散遂望惟空山而已不復有物也

劉安不死逃泓尚存

已見成集六百條

司馬承禎名在丹臺真籍清簡之名已誌金臺矣

太平廣記蜀女真謝自然泛海將詣蓬萊求師船為風飄到一山

見道人言天台山司馬承禎名在丹臺身居赤城凡真良師必遂蓬萊陽翁水三十萬里非丹揮可行非飛仙無以到自然乃回求承禎受度後白日上昇而去　又云顏真卿年十八九時卧疾百餘日醫不能愈有道士過其家自稱北山君出丹砂栗許教之頃刻即愈謂之曰子有清簡之名已誌金臺可以度世上補仙官不宜自沉於名宦之海若不能擺脫塵網去世之日可以簡之形錄神陰景然後得道也復以丹一粒授之戒之曰杭節蛹主勤儉敦身百年外吾期爾於伊洛之間矣

以拳入口以拳入臭馬自然

已見丁集七百二十五條。

杜子春守丹竈化為婦人以殺子夾聲噫噫終無為守丹竈化為丈夫以殺子夾聲噫噫

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

人稱大將軍杖劍張弓直入堂前逐開姓名不應椎斬爭射之聲如雷亦不應將軍大怒而去俄而猛虎毒蛇穢視獅子蝮蠍蕃計哮吼拏攫爭前搏噬于春神色不動有頃而散既而大雨滂湃雷霆晦暝火蜿電光走壁前後洞燭水深丈餘波及坐下幣若山川開破不可制止于春端坐不顧未幾而將軍復來引牛頸鼠至直大獲湯於前令言姓名不則又入獲中又不應因執其妻來射所吮羹若不可忍其妻號哭求援春終不顧將軍曰此賊妖術已成不可使在世間救左右斬之現既被鎖見閻羅王捉付獄中地獄之苦無不備嘗然心念通士之言竟不呻吟獄卒告覺罪王曰此人陰賊不合作男合配生朱州王勘案作女生而多病痛若不尋終不失聲其家目為啞女俄而長大嫁于進士盧珪生一男僅二歲聰慧無敵盧抱兒與之言終不應盧大怒曰吾實大夫之妻

FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY

讀玄怪錄杜子春少落拓不事家產生盤桓親戚無依往行長安安中日晚未食仰天長吁有一老人策杖而前問春何嘆春言其心且憤親戚之疎薄也乃與錢三百萬不告姓名而去子春既富蕩心復熾以治生為意二三年間貲累如初老人復至與之一千萬不一二年資過鉅萬日老子又至與之三十萬子春曰畏給我者三感是深重惟史所使老人曰吾心也子治生畢來感中无見我於老君雙檜下及期子春往老人方啸于二檜之陰遠與登華山雲臺峰行至一處非常人居中有巖廬玉女環立龍虎分據老人不授修衣乃命引拜白石三九酒一危令子春食之訖取一疏皮鋪于西壁東向而坐戒曰愼勿語雖尊神惡鬼恤敦地獄及君之親屬困縛萬苦皆非真嘗但當不動不語安心莫懼言訖而去隨有旌旗戈甲千姿萬騎呵叱之聲震動天地有一

郤其夫不笑然覩其射雉尚釋其憾今吾陋不及貫而文藝非俊射雉也而竟不言大丈夫為妻所郤安用其手乃持向足以頭撲於石上應手而碎血濺數步春愛生於心忽忘其約不覺失聲曰噫噫聲未息身生故魔道士亦在其前初五更矣見案牘掌座冊燄已壞道士戲曰悋余乃如是子之心毒楚衆懼惡態俱忘矣所未臻者愛而已向使子無噫聲吾之藥成子亦上仙矣嗟乎仙才之難得也子奉謝過指路使歸行至雲葛嶂絕無人蹤嘆恨而歸河東記道士蕭洞玄與同志終無為者學鍊神丹之相揣摩修行倫至將行道之人謂玄謂無為曰我當作法護持若當渡守丹竈但至五更無言則止手上舁矣無為曰諾遂設壇場鍊丹灶洞玄遠壇行道步虛無為子丹灶前端坐心誓不言一更後忽見兩道士自天而降問無為曰上帝使問爾要成道否無為不應又見薛仙自稱王喬安期羨門謂曰遽來上帝使問何得不對無為深不言有頃見一女人年可二八容華端麗音韻幽閑盛筵良久詢載無為無為亦不顧俄見猛獸虎狼十餘種翬嗥叫騰擲張口相向無為亦不動俄而祖考父母並在其前無為亦不言又見一夜又身長三丈朱髮植竿鋸牙鉤爪直衝無為無為不動既而有黃衫人領一手力械無為曰大王遠無為不得已而隨之至一府署云是平等王王屬聲曰爾能一言自辨即放爾迎無為不對平等王即令別受生乃恍惚常其身託生於長安貴人王氏家雖在母胎備記宿誓既生相貌共足惟不解啼泪于前頃俄形甚都舉止雍雍可為人表然以嘗亟不肯入仕父母為之娶妻妻亦豪家絕代姿容年餘生一男端敏惠黠愛念異常一日妻抱其子忽謂之曰君與我恩愛甚深請發一言否則擾教此兒無為不應妻舉子

COPYRIGHT © 2007 BIBLIOTECA NACIONAL DE CHINA. ALL RIGHTS RESERVED.

向度石撲之腦髓迸出撫為痛惜撫膺不覺大聲驚駭恍然而悟則在丹灶之前時洞玄壇等方畢天將曉矣急閣撫為數息之聲遂失丹灶所在一人相與慟哭即更鍊心修行後亦不知所終

藥店女云張果席帽紅線可驗藥舖女云張老席帽綠線可驗前說天壇

後牘閒

續玄怪錄張老者楊州人令縣圃叟也其隣有韋恕者梁天監中自楊州掾秩滿而來有長女既笄名里中俠媚令訪良壻張老聞之喜而候媚于韋門媚出張老圃延入且飲酒食酒闌謂媚曰閨韋氏有女將適人某識衰遇淮圃之葉亦可衣食為求之事成厚謝媚大罵而去他日遇媚圃張之媚不得已留青入言韋氏大怒既而曰為吾報之今日內得五百緡則可媚以告張老乃曰諾未幾卓裁納于韋氏婿韋大驚然無如之何乃使人候其女女亦不恨乃曰此固命爭遂許焉張老既取韋氏來別恕曰某王屋山下有一小莊明旦且歸他歲相會可令大兜住天壇山南相訪遂令妻騎驢載篋張老策杖相隨而去絕無消息後數年恕念其女以為逢頭垢面不可識也令長男義方訪之到天壇南遇過一窺翁奴駕黃牛耕田閒曰此有張老莊否窺翁投杖拜曰大郎何久不來莊去此甚近某當前引遂與俱東去登山過水凡十餘處景色漸異不與人閒同忽下一山見朱戶甲第樓閣參差花木繁榮咽窶鮮媚窺翁指曰此張家莊也韋驚駭不測俄而及門有紫衣人史拜引入廳舖陳之華目所未覩異香氤氳滿庭谷忽聞珠珮之聲漸近二青衣出曰阿郎來次見十數青衣容色絕代相對前引一人戴遠遊冠衣朱綃曳朱履徐出門一青衣引韋前拜儀仗偉然容色芳嫩細視之乃張老也言曰人世勞苦若在火中

死久客寄何以自娛暑昧客梳頭即當奉見因揮令坐未幾一青衣來曰娘子已梳頭畢遂引入見妹子堂前其堂觀杳為梁飛瑣帖門碧玉窓琳珠簾塔砌皆冷蒲碧色不辨其物其妹服飾之盛世間未見客觀寒暄訖尊長而已有頃進饌精美芳馨不可名狀食訖館韋于內廳謂韋曰此地神仙之府非俗人得遊以死宿命合得到此然亦不可久居明日當奉到耳及時妹復出別殷勤傳語父母而已張老曰人世遊遠不及作書奉舍二十緘并與一故席帽曰可于揚州北郭買藥王老家取錢一千萬特此為信遂別復令乾坤出却到人壇覓舊奴拜別而去韋自荷舍而歸乃性揚州入北郭而王老者方當肆陳藥韋前曰曳何姓曰姓王韋曰張老令取錢一千萬特此帽為信王曰錢即實有席帽是乎有小女出青布幛中曰張老常過令縫帽頂其時無色線以紅線縫

之緣色乎踰宿可自髮固取看之果光也遂截而歸乃信真神仙也後其家又忽女復遭羲方陛天壇南尋之到即十山萬水不復有路時逢樵人亦無知張老住者悲恐浩嘆而歸（廣異記）唐開元中有張李二公同志相與於泰山學道久之李以皇枝思仕宦辭而歸天寶末仕至大理永厲安祿山之亂攜其家累自武關出而歸襄陽當舍奉使至揚州逢親張子衣服滓弊佯若自失李氏有衆恤之意衆與同宿張曰我主人頗有生計李邀同去既至門庭宏壯儔從雍穆狀若貴人李甚愕之曰焉得如此張戚黑言且為所笑既而極陳珍饈女樂雜陳食畢謂李曰君欲幾多錢而遂其願李云得三百千當辨已事張有故席帽謂李曰可持此詣藥舖問王老家張三令持此取三百千貫錢彼當與君也遂各散去明日李至其門亭館荒穢無復行履嘆詫良久遂持帽詣王家

RESERVED. NATIONAL CENTRAL LIBRARY. ALL RIGHTS

求錢王老令送幡閙家人寓是張老幡否其女曰前所緞綠線猶在李問張是何人王云是五十年前來茨荅主簿今有三千貫錢

鷺鶿不迎陶弘景而迎桓闓鷺鶿不迎黃尊師而迎瞿生

桓闓事已見戊集一百十二條〔逆史〕黃尊師修道于茅山法籙極高靈庭非一爭子覆道士年少不甚精勤屢為黃師所笞茅山世傳仙府學道者數百皆宗黃公焉以為德業階品尋令上昇每至良辰無不瞻望雲霄一年八月望夜月光如晝中宵雲霧大起其雲五色集於窓牖間仙樂滿庭弟子皆以為黃公上仙之期至矣黃公沐浴朝服以候真伯將曉氛祲漸散見覆生衆五色雲自東方出在庭中靈樂鶴鸞漫空隱於雲間再拜黃公優與諸陳訣別衆風遂去漸遠不見

牡丹者秦簡句一曰昌黎嫌一曰昌黎嫌

牡丹者秦簡句已見已集四百五十八條·圃陽雜俎云·韓文公愈寮從于蜀仙傳拾遺云·史部侍郎韓愈外甥總其名姓

珠樹規連玉象矩殘

蒼龍溪新宮銘語詳見已集二百二十八條·

天厄謂之陽九地厄謂之百六

已見乙集八百九十條·

王妙想帝妙典二女仙也

〔集仙錄〕王妙想荅拾女道士也辟穀服氣住黃庭觀遊之水修朝謁精誠想念卅府由是感通忽有一人羽衣寶冠佩劍曳履昇殿而坐身有五色光赫然驛仙擁從妙想即往視謁謂妙想曰吾乃帝命耳因命侍臣以道德二經及靈景靈光授之而去十年後妙

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

想白曰昇天然山以舜修道之所故曰通州營通縣　又曰魯妙典九嶷山女官也生即敏慧禹潔不食常飲酒復如服氣餌藥之法有麓林道士通之授以太洞黃庭經妙典奉戒受經入九嶷山岩棲靜默累有靈感而負介下梳積十餘年有神人語之曰此山大舜所理天地之總司九州之宗主也又十年真仙下降授以靈藥白日昇天

薛蔓衣垣答葛慈幼

〔傳奇〕竇啓中有封陟者應舉于少室覩麗潔閑惟顧貞端志在典墳僻于林藪棲美雨至蹄腐草閣經而月墜幽窓元元夜夜俾夜作晝無非搜索隱興未當暫縱揭時日也書堂之畔景像可觀泉石清寒桂蘭雅茂戰集每窗其庭果凌鴉頰棲於洞松鹿藉時吟織埃盡閒烟鎖篇之翠飾露滋珊瑚之紅蔽薛蔓衣垣答葛

慈幼

菜法著引趙處士與張燕公飲菜靜能引常持論與汝南王飲趙秀才已見中集貳百肆拾餘〔河東〕唐汝陽王好酒終日不亂客有至者莫不留連旦夕時街士葉靜能常過焉王疆之酒不可口某有一生徒酒量可萬王飲客矣然雖侏儒亦有過人者明日使謁王王試與之言也明旦有授刺曰道士常持滿王引入長二尺既坐談旨淳至通次三室五常陛代興亡天時人事經傳子史歷七如指諸掌焉王味口不能對既而以王意未洽更答淺近諧謔之事王則惟然謂曰觀師風度亦常飲酒乎持滿曰唯所命耳王即令左右行酒已數巡持滿曰此不足為飲也請移大器中與王自挹而飲之量止則已不亦樂乎王又如其言命酌酹數石置大斛中以巨觥取而飲之王飲中嚥然而持滿固不提風韻醰

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

萬良久忽謂王曰某止此一杯醉矣王曰親帥童殊未可定請更進之持滿曰主不知度量有限寧何必見強乃復盡一杯忽倒視之則一大酒桮受五斗焉

明崇儉取羅浮柑子詩元長致東都石榴詩見玄集八十餘

花姑杖七十餘老翁曰妾乎乞王先生吟七十餘老嫗曰吾女七娘也

安仙僊西河少女者神仙伯小甫外甥也山甫見其外甥女年少多病與之藥女服藥後色如嬰兒漢遣使行經西河於城東見一女子答一老翁頭白如雪魂而受杖使者怪而問之女子答曰此是妾兒也昔妾舅伯山甫得神仙之道隱居華山中懸妾多病以神藥授妾漸復少壯今此兒妾舍服藥不肯致此衆老行不及妾

妾走之故回杖再使者剛女及見年各幾許女子答曰妾年一百三十歲兒年七十一矣凡女亦入華山而去（宣室志）有王先生者家于鳥江上長慶中有弘農楊晦之自長安東遊吳楚行至鳥江聞先生高蹈就門住謁先生散玄緒中衣褐衣隱几而坐風格清美晦之再拜脩禮先生拱揖而已命晦之坐其側其議論安暢超出意表晦之愈健恭于是留館是日乃八月十二日也先生召其女七娘者乃一老嫗也年七十餘髮盡白扶杖而來先生謂晦之曰此我女也情而不好道今且老矣既而謂七娘曰汝為我剖瓜杖今夕之月置于室東垣上有頃七娘以瓜月施于垣上夕有寄先目終洞照一室纖毫盡辨晦之驚嘆不測及晚將去先生先以杖擊地瓜有塵起天地盡晦久久塵收視其庭則懸崖峻險山谷重疊前有積石滿目晦之驚悸毛髮豎立先生曰陵谷遷變吾子

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

安所歸辛晦之盃慙洒泣言曰誠不知一旦有桑田之變豈仙都暗思而塵世已千歲乎先生笑曰子無懼也以為候耳於是持算掃其塵又有塵起有頃簸門庭如萬晦之喜乾馬而去

劉綱此魚樊夫人炊餉食之又思賒化魚黃萬戶化餉食之

〔女仙傳〕樊夫人者劉綱妻也綱仕為上虞令有道術能禁制變化之事吸日常與夫人栽其術用事不勝綱止盤中盛鮓魚夫人嗽盤中成餉食之

〔北夢瑣言〕陽王蜀時亞山道士苦萬戶學白虎九變術時武州刺史文思賒亦有戲術曾剪紙魚投於盤內而活萬戶捉得化餉而食之

善禪師分酒宮亭神分風

〔文業拾遺〕隋煬帝宴秘書少監諸葛潁於觀文殿帝分御杯以賜潁乃曰朕昔有善禪師為之合諸藥經納一竹筒內取暢皆掉筒

藥中七月乃拔取以對賓客飲酒盃至取等以畫滴中斷飲一遍畫一遍上滿以勸賓客說者皆以為大聖稱看之事

〔盛弘之荊州記〕曰宮亭湖神甚靈塗祭經過無不祈禱能使湖中分風而帆南北

勸長星一杯酒知北斗飲二石酒

〔晉書〕考武帝宋年長星見心甚之於華林園舉杯祝曰長星勸汝一杯酒自古何曾有萬歲天子未幾慕前

〔紀聞〕李淳風嘗奏曰北斗七星當化為人明日至西市飲酒宜令俄取太宗從之乃使人往候有婆羅門僧七人入自金光門至西市酒肆登樓命取酒一石持梳飲之酒吏酒盡復添一石使者登樓宣敕曰今請師等至宮胡僧相顧而咲曰必李淳風小兒言我也因謂曰侍窮此酒與子偕行飲畢下樓使者先下回顧已失胡僧固奏聞太宗異焉

Centimeter Inches TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

馬初僧飲酒來入其五及牧奚於座下得錢二十
寄屋之記命於李泌秦道茂記命於李嗣
詳見壬集七十一條
(一四百)
(五一五百)
虬玄國泥離國泥離人喻生死如夢
蟹細即不可喻矣
云怪蟹梓澤海君胄脈未葉散多精異書徙居鴻陽山下草堂三
間戶外斛植花竹泉石紫繞八月十五日長嘯獨飲因酣陽大言
曰薛君胄虬窟老此蓋無異人降乎忽覺兩耳中有車馬之聲周
籍然思寢蘇經至席遂有小車朱輪青蓋駕赤犢出耳中各高三
二寸亦不覺出耳之難有二童子綠幘青帔亦長二三寸扶輪而
下謂君胄曰吾自虬玄國來向聞長嘯月下簡甚清激私心奉慕
願接清論君胄大駭曰君遠出吾耳何謂虬玄國乘二童子曰虬
玄國在吾耳中君耳安能處我君胄曰君長二三寸豈復耳有國
土二童曰吾國與汝國無異不信盍從吾遊或能便汝則君離生
死苦矣一童曰懶耳示君胄曰視之乃別有天地花卉繁茂雲
棟連接清泉繞岩岫杳莫因梯耳投之已至一郡會域地樓堞
窮極壯麗君胄徬徨未知所之頗見向之二童已在其側謂君胄
曰既至此盍從吾師蒙玄真伯真伯居大餐墻垣塔陛盡飾以金
碧垂翠簾帷帳君胄身衣雲霞日月之衣冠通天冕玉帶四人立侍
左右君胄既入不敢仰視有綠衣人宣青紙制曰學分大素國既
有憶爾淪下土戚平凡品聿臻於此實由真命況爾清誠叶于真
宰大官厚將俾宣享之可為玉籙大夫君胄拜舞出門即有黃幡
三四人引至一曹署其中文簿多所不識每月亦無請受但意有
所念即得供給田服盛樓遠堂忽有歸思賦詩曰風歟景和幽興
香馥林塘登高一長望信美非吾鄉因以詩示二童子童子怨曰

吾以君實性冲寂引至吾園郤俗餘態乃未去耶遂疾遽君實如
臨落地仰視乃自童子耳中落已在舊處隨視童子亦不復見因
閉隔人云夫君實已八年矣〔稽遺〕孝惠帝二年天下初平干
戈偃息遠國殊鄉重譯來貢時有通士歸姚越海而來云是東海
神使聞聖德治乎医年效悅服而來庭時有東極扶桑之外有泥
離之國來朝其人長四尺兩角如玃牙出於唇目乳以下有蜜毛
自蔽居於深穴其壽不可測也帝云方士歸姚辭絕國人言令閻
人壽幾何經見幾代之事荅云運相承送生送死如飛塵細而存
歿不可勝笑閻女媧以前可謂乎對曰地身以上八風均四時序
不以感悦搅乎精運又問嫦人以前荅曰自鴈風變膺以來父老
而慈子壽而孝自軒皇以來唇烏以相誅臧誇靡篤動漾於禮
亂於樂世德澆訛淳風性矣推以所荅聞於帝帝曰悠哉杳昧非

通神達理者難可語乎斯達矣

南燒羊山蜡文理粗北燒羊山蜡文理密

〔梁四公記〕云馬昌國遣使貢蜡二鞠鞫如大斗狀白似玉乾蒲桃
刺密凍酒白麥麵王公士庶皆不之識唯寄杰公逕之謂其使曰
蜡一鞠是南燒羊山月望收之者一是北燒羊山非月望收之者蒲
蒲桃七是涛林三是無羊凍酒非八風谷所凍者又以高麥酒和
之刺密是蜡域所生非南平城者白麦麵是宮昌者非昌壘故物
使者具陳實情麵為經年色敗至宮昌貿易填之其年風災蒲桃
刺密不熟故馭離蜡及凍酒秦王急命故非時爾帝閱其公群物
之異對曰南燒羊山蜡文理粗北燒羊山蜡文理密月望收之者
明徹如水以穜熏煮之可驗蒲桃涛林者皮薄味美無半者皮厚
味苦酒是八風谷凍成者終年不壞今異其氣酸萬舉酒消而色

HARVARD-YENCHING LIBRARY

淹故云然而平城羊刺無葉其莖色明白而味甘盛城羊刺葉大其莖色青而味苦昌黎曰秦趙烹之初熟潔白如新今麵如泥且爛由是知莖葉之僞耳

夜即生於庁前梵志生於樹癭

庁王事已見已集八百十七條

王梵志衛州黎陽人黎陽王德祖唐隋文帝時家有林檎樹生癭大如斗經三年朽爛遽祖割其皮得一嬰兒收養之七歲能語因名林木梵天後改曰梵志

見劉甲必有横禍見盧嬰必有奇禍

(代)醉夢盧唐有盧嬰氣質秀穎貴兄觀當見過人人與之交必遭横禍時元伯和為軍司馬聞而不信召與之飲冨未終而節度陳少遊已遣軍吏縛伯和去矣或以告少遊少遊亦不信曰伯和自有罪嬰何預焉吾將薦為宮之及至潼關則上已幸奉天矣又有劉甲者亦

如嬰之為人人與之交必及于禍士子王建獨謂不然甲聞之大喜急往謝之相與談論久之乃退未幾建遂失火人因目為僞鬼或過諸墓無不忌走建遊李稜亭曰此非由先世風因何以致然余謂士人交遊自宜慎擇與非其人漸入邪因人非鬼責有因然者若無因而致如盧嬰劉甲終不可信未必然之禍而葉之也

令踩取蝦蟆毛并通觀風毛

(原化記)常州義興縣有縣夫吳塘少孤無兄弟為縣吏性恭順其家臨荆溪常於門前以物遮護溪水不曾穢污每縣喘則臨水脩玩歎而愛之積數年忽於水溜得一白螺蓮捨歸以水養自縣歸見家中飲食已備乃食之如是十餘日塘疑鄰母哀其孤獨故為之執爨乃謝隣母母曰君近得佳麗修事何謝老身塘曰無之因問其故母曰子每入縣後便見一女子可十七八紫色端麗衣服

輕艷其儀說即入房堪意疑白螺所為乃密告於隣母曰堪明日當稱入蜃請於母家自隙窺之可手毋曰可明旦詐出乃見女自房出入厨理饌堪自門而入其女婢房不覺乃曰天知君敬護眾源力勤小職衆君蜃獨刺余奉蛻幸君垂悲無致疑阻堪敬謝之自此綢相敬洽閱里傳之鄰增駭異時縣宰秦士也聞堪美妻因欲圖之堪為吏恭謹不他營青宰謂堪曰君黑於吏能久矣今要娛蝶毛及鬼臂二物曉衙淘納不得此物罪青非輕堪唯而走出度入閨無此物求不可得翻色悚沮歸述於妻妻笑曰二物之求妾能致也即解出取之入閨而到堪得以納命令視二物徵笑而已（南史）謝超宗風子好學有文辭帝大嗟賞謂莊曰超宗殊有風毛恐靈運後出時右衛將軍劉道隆在御坐出牋超宗曰閨君有異物可見乎超宗曰悉聲之室復有異物即道隆武人無

識正嗣其父名曰旦侍宴至尊說君有風毛超宗徒跣還內道隆謂檢竟風毛至閤侍不得乃去

秦景博士張拙秀才

（高僧傳）漢明帝夜夢金人飛空而至乃遣博士弟子秦景等往天竺尋訪佛法（指月錄）張拙秀才因禪月大師指玄石霜霜問秀才何姓曰姓張名拙霜曰竟巧尚不可得拙自何來張忽有省乃至禹曰先明叔照偏河沙九聖含靈共我家一念不生全體現六根經動被雲遮破煩惱重增病趣向真如亦是邪隨順世緣無掛礙涅槃生死等空花

鳩摩羅什一通於呂光妻王女一通於姚興納妓女

（高僧傳）鳩摩羅什此云童壽西域人也善經律誦化行於西域及東遊龜茲龜茲王為造金獅子座以呂光破龜茲獲什未測

CHINESE RARE BOOKS COLLECTION IN CULTURAL HERITAGE IN TAIWAN R.O.C.

其智量見年齒尚少乃以凡人戲之張妻以竈薪王女什跪而不受辭甚苦至光乃飲以醇酒同閨寢室什被通既至遂斷其陰威令騎牛及求是馬欲使虛落什常懷忍辱曾無異色光愈加止又云姚興迎什入閤侍以國師之禮什為人神情鑒徹俊岸出群應機領會鮮有其匹且篤性仁厚見愛為心慮已善誘終日無倦姚興常謂什曰大師聰明超悟天下莫二若一旦後世何可使法種無嗣逢以妓女十人逼令受之自爾已來不住僧坊別立廨舍供給豐盈每至講說常先自說譬ㇾ如臭泥中生蓮華但採蓮華勿取臭泥也

佛圖澄在石趙招殿東血流寶誌公在蕭齊云刑上血污

高僧傳石虎建武十四年石宣石韜將圖相殺至八月澄使弟子十人齎手別室啓時聚入東閣虎與后杜氏同飢澄曰腸下有賊不出十日自佛圖以西虎厭以東當有血流慎勿東行也杜后曰和尚老耶何處有賊澄易語曰六情所受皆是賊老自應老但使少者不悟遂侵寓言不復章約後二日宣果逢人害韜於佛寺中破因虎殘害仍行大逆虎以澄先戒故獲免及宣事發被收澄諫虎曰虎是陛下之子何為重禍耶陛下若忍殺加兹者尚可六十餘歲如必謀之宣當為其罪下梢鄴宮也虎不從以鐵鎖穿宣頸牽上薪積而焚之收其官僚三百餘人駱車裂支解投之潭河澄誦咒手曰戊申歲禍亂漸萌已周石氏當滅吾及其未亂先從化矣

南史沙門寶誌永明中住東宮後堂從平旦門出入未早忽云門上血污衣為寒衆遏之至暮林見宮果載尸出此門血流門限梁武帝七極敬事當門以年祚近遠答曰元嘉元嘉帝欣然知享祚悟宋文也卒如語

RESEARCH INSTITUTE OF CENTRAL LIBRARY, NIWANO, RCC

以湯洗頭用酒濯足

【高僧傳】曹誌知名頴音四十餘載士女供事者不可勝數然好用小便灌髮俗僧有譏笑者誌亦知衆憎多不斷酒肉譏之者飲酒食指肚誌載無謂曰汝笑我以湯洗頭汝何為食盛糞袋哉者慙而慰服【定命錄】唐周宇竇王少孤貧明詩傳落魄不事産業不為州里所重補懌州助教日飲酒刺史達奚恕集加咎責周乃拂衣南游當汴之境因酒後忤沒儀令崔賢又遏青摩而次新豐宿於次主人唯供諸商取人而不顧周遭命酒一斛獨酌所餘者便瓶就沈足主人竊奇之

黃頭白足

【漢書】文帝常夢欲上天不能有一黃頭郎推上天顧見其衣尻帶後宇學而之覺以夢陰目求推者即見鄧通其衣後穿學中

所見也召問其名姓姓鄧名通鄧猶登也文帝甚說尊幸之　白足事已見本集三十五條

盤盤國井井國

【梁四公記】大同中盤盤國井井國扶昌國高昌國遣使獻方物帝令有司設充庭法駕鹵簿樂九奏百寮具朝服如元正之儀帝問四公異國來庭對命焉下欲以上公秩加之鄧公曰成王太平周公輔政越裳氏重譯來貢不閾爵命及之春秋邾莒之君爵不加子說使其君躬聘依禮經位止于男若加以上公恐非精古

趙鄙變鼠永石公變鴞攫而殺之二弟子變鼠茅安道變鳶每定攫一鼠殺之茅注鳶山

【列仙傳】武昌趙鄙學道於吳永石公三年鄙求歸公曰子道未備安可歸哉乃遣之及齊行極方止息同息吏以為犯法者將收之

FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY. COPYRIGHT BY WWW.R.RC

廟走百餘步變為青鹿史遂之後變為白虎急奔見聚冀入其中變為鼠史回凡人能變斯也是也遂取鼠縛之則廟形復焉遂以付獄永石公聞之歎曰吾之學也乃性見尊王曰吾聞大國有因能變形者王乃召廟執兵圍之廟投前化為鼠公從坐翻然為老鴟攫鼠而去遂飛入雲中

[illegible]唐李安通廬山道士能書符役鬼幻化無窮從學者常數百人曾授二弟子以隱形洞視之術有頃二子皆以歸奏請安通遣之仍謂曰吾術窮爾學道之用不得益情而鄙其術也安通苦教臨事不驗一子授命而去時歸晉公還在淵州深嫉此術二子慢性修謂壺者脫為晉公不禮則當遁形而去及召入不見二子攝衣登堦歸大怒即命史牽縛之於是二子乃行其術而果無驗官被擒縛將加誅戮二子曰我初不敢若吳蓋師之見誤也歸將併絕其源即謂曰爾但致爾師

之姓名塔處吾或釋汝死二子方欲陳述而安通已在門矣牽衆公大喜謂得逸如我焉遽令召入安通厲眉鼻聳安狀高古公堂見不覺離席延之對坐安通曰聞華子二人愚族于胄尊旅今者命之短長趨于指顧然我請詰而愧之然授俟公之行刑也公即臨以兵刃械繫甚堅召致堦下二子叩頭求哀安通語公之左右曰請水一器公趑其得水遍街圍不與之安通遽就公之視水欲之而嘆二子當時化為雙黑鼠亂走於庭前安通詈逐忽變為巨鳥每每足攫一鼠沖飛而去晉公驚駭良久終無奈何

永那跋摩曰道在心不在事法由已非由人

劇談錄永那跋摩者西域僧也宋元嘉中東遊渡江居於金陵祇園寺宋文帝嘗謂之曰弟子恒頗持齋不殺生命以身飼物不獲其志法師不遠萬里來化此國將何以教之對曰道在心不在事

SCANNED BY CHINESE DIGITAL TIME MACHINE, HTTP://WWW.CHINESEBOOKS.RES.CM

受五戒承結來緣度曰人道殊無容相惡且檀越命世祀此最五戒所禁尚曰若隆門庭歟先去殺於是辭去明旦一人送錢一萬并青燭等祝曰弟子新尚泰供至其月十五日度為設會尚又來同衆禮拜行道受戒而去既而擔山廟巫夢神告曰吾已受誡於度法師矣今後祠祭者勿得殺戮由是廟中薦蔬菜飯而已

感通記唐武德中終南山宣律師修特戒律感天人常將軍等十二人自天而降旁加護衛內有南天王子張噉常侍於法師時法琳通人飲酒食肉不擇交遊至有妻子律師在城內法琳通之律師不禮焉天王子謂律師曰自以為何如人律師曰吾鄙聖也王子曰師未聖四果人耳法琳通人即是聖人律師曰彼戒戒如此安得為聖王子曰彼菩薩地位非師所知彼復更來師其善待之律師乃改觀後唐高祖納道士言將滅佛法法琳與道士競論道

法由已非由人且帝王與凡庶所修亦有殊矣若凡庶者身戒名德不尊遠其教不出於門庭其言不行於僕妾若不苦身刻己行善持誡將何以用其心哉帝王以四海為家萬民為子出一嘉言則士庶感悅布一善政則人神以和刑清則不夭其命俗簡則無勞其力然後鞞鞮律正時令鍾律辨則風調雨順令時則寒暑節如此則持齋亦已大矣不殺亦已衆矣安在子缺一時之膳全一命之命然後乃為弘濟也文帝撫九嶷敦稱善者良久

神人新尚受戒度法師天人張噉敦衛宣律師

圖經釋法度黃龍人也幼齋初居精寢寺經歲餘忽聞人馬鼓角之聲依見一人投刺於庭曰勸尚度命前尚形甚閑雅羽衛甚衆致敬果乃言弟子王有此山九百餘年矣神道有法物不降于前後捷托或非真實故死而繼之法師道德所歸謹指以奉為并願

THE GETTY RESEARCH INSTITUTE LIBRARY, WWW.GETTY.EDU

TIFFEN Color Control Patches © The Hiflex Company 2007
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

士慙服又犯烏祖龍頷固爭佛法佛法得全琳之力也佛經讚法菩薩其琳之謂乎

(一九百)

俟景盛置腹中德鬼盛置腹中

(南史)俟景傳有僧通通人者意性若狂做酒哦肉遊行世間已數十載人莫知其姓氏鄉里並呼為閘黎景甚敬信之景嘗於後堂宴集名通乃取肉擘盛進閘景曰肉好不景答曰恨大喊通曰不喊則嘲及景死僧辯載其二手送齊文宣高傳育江陵果以盛五斗甕腹中送建康景市(玉堂閒話)晉開運末契丹主耶律德光自汴歸國廻至趙鎮城國人破其腹盡出五臟納鹽石許載之以歸時人謂之帝

(二十百)

岳神取婦人筋縛車舍則鳴沙彌筋蹦壁

岳神取筋事詳見七集史百七十條(朝野僉載)北齊禪師都

人也幼落髮為沙彌時甚衆每休暇當角力勝趙為戲禪師以芳弱見凌絡海與擊者相繼禪師羞之乃入戲中閉戶抱金剛足而誓曰我以贏弱為擊類輕侮為辱已甚不如死也決以力鬪當佑我我捧決足之日不與我力必死于此無還志約已畢因至心祈之至六日將暮金剛形見手持大鉢滿中盛筋謂稠曰小子放力乎曰欲食至乎曰至能食筋乎曰不能神曰何故稠曰出家人斷肉故神曰條鉢學已以筋食之禪師未敢食乃怖以金剛杵稠懼遂食斷須食畢神曰汝已多力然善持教勉箝神去且曉乃還所佑諸同列聞曰監乎稠何至稠不答須臾子壹中會食食畢諸同列又戲啟禪師曰我有力恐不堪于汝同列試引其臂筋骨強勁殆非人也方驚疑禪師曰我為汝試之因入廚中構踢壁行自西自東凡數百步又躍首至于梁數四乃引重千鈞其拳挽號武

華藏圖書館 HUA ZANG TU SHU GUAN LIBRARY www.huazang.com

勁先蟲悔者備伏汗流冀敢仰視

傷則蒸岩石經傳則如花石經

蒸岩石經。已見西集四百一十七條。〔冥報錄〕唐幽州沙門知花精練有學識隋大業中發心造石室一切經藏以隋法滅既而於幽州西山鑿巖為石室即唐四壁以寫經又取方石別更唐寫藏諸室內每一室滿即以石室門鎖鐵固之時隋煬帝幸涿郡內史侍郎蕭瑀皇后弟也性篤信佛法以其事白后后施絹千匹瑀施絹五百匹朝野聞之爭共捨施故花得成功花常以役匠既多道俗奔湊欲于巖前造佛堂而木瓦難辦恐擾經費一時未能以起作忽一夜暴雨震電明如晝晴乃見山下有大木數十萬萬水所漂積於道次道俗驚駭不知來處於是遠近嘆服助造堂宇頃之畢成如其志焉花所造石經已滿七室以貞觀十三年卒弟子繼

其功焉

祀襄王薨中古文春申君薨中隸字隸下略見字源斯

秦穆以石佛獄馬既梁疾祭跪以金佛寧厠等梁疾

〔法苑珠林〕宣律師在京師城南淨業寺修道有天人姓陸名玄暢來謁律師云弟子是周穆王時生在初天本是迦葉佛時天為通化故周時暫現所問萬四土臺本迦葉佛於此第三位說法度人至穆王時文殊目連來化穆王從之即列于所謂化人者是也化人示穆王云萬四臺是迦葉說法處周造三會道場至秦穆公時扶風獲一石佛穆公不識秦馬坊中織污此像護像神瞋令公染疾公又夢遊上帝極被責罵問侍臣由余使答云臣聞周穆王時有化人來此上云是佛神穆王信之於終南山造中天臺高十餘尺基址見在又於蒼萌臺造神廟名三會道場公今所患殆非

版权所有 INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS RESERVED

佛為之即公聞大怖語由余曰吾近獲一石人衣冠非今所製乘之馬坊得非此是佛神耶由余聞性親之對曰此真佛神也公取像澡浴安置清淨處像遂放光（禹僧康僧會傳孫皓即位法令苟虐廢棄漸祠及佛寺並欲毀壞使宿衛兵入後宮治園於地得一金像萬數尺呈皓皓使著不淨處以檢試罹之共諸群臣笑以為禦戎爾之間舉身大煙陰霓尤痛叫呼徹天太史占言犯大神所為即祈祝請求福命絳女迎像置殿上香湯洗數十遍燒香懺悔皓即頭于地自陳罪狀有頃痛劇遣使至寺請會說法會即隨入皓因具問禍福之由會為敷析辭甚精要皓有才解忻然而大悅

張雅陽頭元後作屬兜設賊雅子明元後作是兜賊破戒人在迎葉時

法苑珠林宣律師又開天人陸玄暢白浩州相思寺側多有古跡冢墓勉勒之不識其緣此事云何答曰此迎葉佛時有山神姓羅名子明蜀人也為是持戒比丘生憎破戒者殘諸惡頭令戒元後作大惡兜賊破戒人因頭受生作比山神多有眷屬所主土地東西五十餘里南北二十餘里年歲萬人已上此神本僧為迎葉佛兄後為弟子彼佛懺悔故未教化種種神變然後調服與受五戒隨識宿命因不啾人恐後心變故佛留跡骨王于上起塔在山頂神便藏於石中

王真院妃子道上皇刻銅迎向寺老僧道明皇尺八

長恨歌傳有道士自蜀來自言有李少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其術以索之不至又能將神駁氣出天界浸地府以求之又不見又窮求四虛上下東極絕天涯蓬萊盡見最高山山

RESTRICTED - NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

上多樓閣西廂下有洞戶東向聞其門署曰玉妃太真院方士抽簪扣扉有雙鬟童出應門方士造次未及言而雙鬟復入俄見碧衣侍女至詰其所從來方士因稱唐天子使者且致其命碧衣云玉妃方寢請少待之于時雲海沉沉洞天日晚瓊樹重園情然亡聲方士屏息欲足拱手門下久之而碧衣延入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫繡珮紅玉戴鳳冠左右侍者七八人揖方士問皇帝安否次問天寶十四載以還事言訖惻然指碧衣女取金釵細合各析其半授使者曰為謝太上皇謹獻其物尋舊好也 下句已見庚集八百四十二條

西域僧欲取毘明池龍燄為藥金剛仙行取金翅澤龍子為膏毘明池龍事已見甲集四百五十二條 傳奇唐開成中有僧金剛仙者西域人也居于清遠峽山寺能梵音雅吉揵鼗而呪物物無不應善曰拘鬼魅束縛蚊蝱一日寺中有李朴者持斧斸巨木將劈而為舟忽聲出見一窠石上有穴覩一大蜘蛛足廣尺餘朴討之蛛語金剛仙仙乃令朴鎖至穴側振挈呪之蛛即出于僧前儻若神蹤及引鈎觸之蛛乃祖於穴側及夜仙夢見老人捧匜帨而前曰我即蛛也復能讖頗以此為福田之衣語畢遂亡僧及覺布巳在側精妙奇巧非世之畫焉乃知鬼物所能製也僧乃製而為衣塵垢不觸後數年僧性耆焉乃於峽山金翅澤畔採錫大呼而呪水俄而水闢見底矣以漆瓶張之有一鰍魚可三十許雖入瓶中語衆僧曰此龍也吾將至海門以藥煮為膏奩足則渡海若履坦途是夜有白衣叟挈蜵閩橘詣寺家人傳經曰金剛仙取吾子欲為膏恨伊之深痛貫肯隨知金剛仙畔酒此橘一遺芙醞一遺毒酸其橘即普帇牛將軍肯令有黃金百兩奉公為持

FOR REFERENCE ONLY. NOT FOR REPRODUCTION. ©

此酒毒之傳經受金與酒得轉劑之法請金剛仙仙持杯向口次忽有一小兒躍出就手奪之口酒是龍所持來毒師耳僧大驚詰傳經經不救隨僧乃問小兒曰爾何人而相救耶小兒曰吾昔日之蛛也今已離是業托生為人七輪矣吾之魂精靈於常人知師有難故飛魂奉救言訖而沒衆僧憐之共禮金剛仙求捨龍子僧不得已而與之後仙果沒舶歸天竺矣

佛圖澄一百一十七年示寂閻棺止一石庸惠照二百九十年遭禍

說夢止一長沙

〔高僧傳〕澄于十二月八日卒於鄴宮寺是歲晉穆帝永和四年也士庶悲哀號赴傾國若喪考妣春秋一百一十七年矣葬於臨漳西紫陌即石虎所創塚也既而梁時作亂明年虎死冉閔發其石種都盡初虎殮澄以生時鍮杖及鉢內棺中後冉閔纂位閻棺唯得杖鉢

不得見廢或言澄死之日有人見澄於流沙虎疑其不死因發墓閻棺視之唯見一石虎曰石者賑也師莫我而去吾將死矣未幾虎死〔宣室志〕唐元和中武陵郡開元寺有僧惠照貌寢體羸言人休咸多中性介獨閉閣自處左右無侍童里人有年八十餘者云師居此六十載容狀無異昔時但不知其甲子後有陳庸者由孝廉科為武陵官一日請寺惠照見庸且悲且喜曰陳君何來之晚即庸愕然曰未嘗與師遊何見評來之晚乎照曰此非立可盡言當與子一夕靜語耳庸異之後一日仍請照宿因請其事照乃曰我劉氏子彭城人年孝文帝之玄孫也曾祖鄱陽王休業祖士弘並詳于史氏先人以文學為辭章陵王子良所知聲梁之間為會稽令吾生于梁普通七年五月年三十方仕於陳與吳興沈炯文為詩酒之交陵長沙王叔堅與始興王叔陵皆庸聚宿客各恃

THIS MATERIAL IS PROTECTED BY COPYRIGHT AND WAS DOWNLOADED FROM CHINESE NATIONAL CENTRAL LIBRARY'S DIGITAL ARCHIVE. FOR PERSONAL, NON-COMMERCIAL USE ONLY.

權罷吾與彥文俱在長沙門下及杜陵被誅吾與彥文懼長沙不免獨且相及因偕遁去隱于山林自是不知人事凡十五年又與彥文俱至建業時陳氏已亡宮闕盡廢臺城穿落荊棘蔽路景陽結綺空基上存衣冠文物間無所覩吾且江不能已又南陵主及陳氏諸王皆入長安即與彥文乞食于路以至閬中吾長沙之故客惠遠畫像圖其遷於忠州則又徑往就謁長沙公長綺纔流放之際尚不事生業時方與池北酣飲吾與彥文再拜于前長沙悲慟久之酒涙而起乃一旦家國淪亡情理慘宣非天即吾自光留水州數年而長沙殂又數年彥文事迫吾因脫髮為僧遍歷會稽山佛寺凡二十年時已百歲矣雖容狀枯眷而筋力不衰尚日行百里因與一僧同至長安時唐帝有天下建號貞德九六年矣吾自此或居京洛或遊江左至於三蜀五嶺無不住焉造今

二百九十年矣貞元末來此寺嘗夢一丈夫衣冠甚偉視之乃長沙王也吾延坐語舊悽感如平生而謂吾曰後十年我之六世孫廣當官於此即師其舍之吾因問曰王今何為曰冥官甚尊既而泣曰師存而我已六世矣遇夫吾既覺因記君之名於經笥中今君之來又依然長沙之貌然自夢及今十一年矣故新君之晚也因出經笥示之廣乃再拜頓顙為門弟子照曰君且去翌日當再來廣受教而還明日至若而照已適去莫知其適時元和十一年也至太和初廣為巴州掾於蜀適忽遣照驚喜再拜曰頭陀官從師為物外之遊照許之其夕館舍于逆旅天未晚廣起而照已去竟不知其所往照自梁普通七年生梭梁史普通七年丙午至唐元和十年乙未凡一百九十年則與照言果符矣

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue Centimeters Inches

懷素已見庾集一百十九條 北夢瑣言柿蔕卽草聖僧懷溥初不知何處人唐乾寧初到後如來藏住持有神驗受草書或經或釋或老至於歌詩酬贈之言靡不集其筆蹤與之語卽呵呵而已里人以神聖待之判史於公以其感衆檠而詰之乃以詩代通狀曰家在閬川而侵而其中歲有鶯啼如今不在鶯啼處鶯在舊時啼處啼之語之後有詩曰家住閬川秉陵東中其歲歲有花紅而今不在花紅處花在偽時紅處紅卽妝異而釋之詳其詩意似在海中閬非亟渡之流行旅經過必維舟而禮謁告其吉山唯書三五行終不明言事迹果然

三河商君士鐫手骨遊州鳴人鐫子骨

宣室志商君士若三河縣人通佛氏書隱而師者百餘君士每運支體攜策若曼玉之音聽者奇之或曰君士之骨真鐫骨之夫鐫骨運絡如蔓故動搖之聲昔劇佛氏書言佛身有舍利骨舍之身有鐫骨今商君士者豈非菩薩乎然而策俗之人不可辨也君士後年九十餘一日湯沐具甌帶念色門子會食因以告之曰吾年九十矣今旦暮且死汝當以火燼吾尸愼無逆吾言門弟子泣曰謹聽命是夕坐而卒後三日門弟子焚君士於野及視其骨果鐫骨也支體連骨若級級之狀風一拂則纖繭徐引於是里人競施金錢建一塔以君士鐫骨塵塔中 續玄怪記昔延州有一婦人白暫簡有姿貌孤行城市年少之子悉與之遊狎昵篤枕一無所卻數年而延州人莫不悲惜共歸喪其為之葬焉以其無家塵於道左大暑中忽有胡僧自西域來見甚敬禮讚嗟焚香圍繞數日人見謂曰此一漂縱女子以其無屬故塵于此和尚敬何耶僧曰非檀越所知斯乃大聖慈悲喜捨世俗之欲無不拘

HARVARD YENCHING LIBRARY

此即鑌骨菩薩也不信試取以驗之衆人即開墓視遍身之骨鉤結宛如鑌狀果如僧言州人異之為設大齋起塔焉

臺銅石碑安民不鐫石鎮州鐵塔任友義一人不列名

宋史司馬光傳蔡京擅政銅元祐黨人為碑姦臺碑時長安石工安民者嘗鐫辭曰民愚人固不知立碑之意但如司馬相公者海內無不稱正直而今亦云姦邪民不忍刻也官怒欲加罪泣曰被役不敢辭乞免鐫安民名於石末恐得罪後世聞者悲之

飛夢瑣言唐天祐中太原僧惠照自夢鎮州南三十里廢相國寺中埋鐵塔特往訪之至界上為元戎王中令修所知延在衙署供養衙將任友義應是鄰道諜人或致不測慈悲詰而逐之元戎始疑惠具以尋塔為對遂差於府南三十里訪之果得相國寺古基掘其殿砌之前得鐵塔上刻二十人姓名惠是見在當山將校訓軍唯

任友義一人無名乃知異數前定刻斯塔者何神異哉

板橋三娘子身從驢皮中跳出蔡州嗣武安身從虎皮中躍出

板橋三娘子事已見已集五百三十四條

報應記隋嗣武安蔡州人有巨力善弓矢常射大蟲會嵩山南為暴甚往射之漸至深山忽有異物如野人手閣大蟲皮冒武身上因推落澗下及起已為大虫矣惶怖寢蓐知所為忽聞鐘聲知是僧居往求救果見一僧念金剛經即閉目俯伏其僧以手摩頭忽噪作巨聲頭已破矣武安乃從中出從此遂出家專持金剛經

庾信見其露身謝晦終為所殺

庾信事已見兩集三百零二條

鵂鶹娶鵂鶹嫂代王

易林復之豪曰鵂鶹娶鵂鶹深目窈身析腋不媚與伯相背　又坤

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

之未濟曰塗衆老柢陽建其德屢離戚光天下照明功業不長蝦蟆代王
病有二監理病鬼有八十二人王時有眼口蠻二監已見已集二百二十七條

不空如意鸚鵡崇先鵲尾香爐影

上句已見甲集二百七十條〔法苑珠林〕采鸚鵡崇先吳興人勤信佛法泰始三年受菩薩戒等齋於謝慧達家二十四日晝夜不懈每聽經常以鵲尾香爐置膝前初齋三夕見一人容貌不凡逕來舉爐去崇先視膝前爐尚在方悟神異自惟不業新罹了無不淨唯坐側有嗽壺既撤去壺即復見此人逕爐於前未至席猶見二爐既至即合為一然則此神人所提者蓋爐影耳

荷子文骨青童青逐瑟青〔搜神記〕荷子文者廣陵人也嗜酒好色挑撻無度常自謂己骨青死當為神漢末為林陵尉逐賊至鍾山下賊擊傷額因解綬縛之

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

之未濟曰塗衆老柢陽建其德屢離戚光天下照明功業不長蝦蟆代王
病有二監理病鬼有八十二人王時有眼口蠻二監已見已集二百二十七條

不空如意鸚鵡崇先鵲尾香爐影

上句已見甲集二百七十條〔法苑珠林〕采鸚鵡崇先吳興人勤信佛法泰始三年受菩薩戒等齋於謝慧達家二十四日晝夜不懈每聽經常以鵲尾香爐置膝前初齋三夕見一人容貌不凡逕來舉爐去崇先視膝前爐尚在方悟神異自惟不業新罹了無不淨唯坐側有嗽壺既撤去壺即復見此人逕爐於前未至席猶見二爐既至即合為一然則此神人所提者蓋爐影耳

荷子文骨青童青逐瑟青〔搜神記〕荷子文者廣陵人也嗜酒好色挑撻無度常自謂己骨青死當為神漢末為林陵尉逐賊至鍾山下賊擊傷額因解綬縛之

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

有頃逢死及吳先主之初其故史見文於道求白馬執白羽侍從如平生見者驚走遵之謂曰我當為此土地神以福爾下民爾可宣告百姓為我立祠爾不得有大咎　董肯建事詳見於集四百零四條

裴休敬伎院中披毳袖持鉢乞食

〔癸辛雜識〕姚熙載相江南後主即位頗疑北人有鴆死者熙載懼禍因肆情於宰不遵禮於破其家財售妓樂數百人荒淫為樂無所不至所受月俸至不能給遂敝衣破履作普者持獨絃琴俾門生舒雅執板挽之隨步吟哦以尺日踏後人因憑夜宴固以識之然其情亦可哀矣唐裴休晚年亦披毳袖於敬愚院持鉢乞食不為俗情所染可以說法為人乃知熙載之前已有此例雖裴令述

禪熙載避祠余謂熙載是世法裴令是心法心跡不同也

賈島初為僧劉軻初為僧名海納皆與錦之交

〔雲溪友議〕唐侍御劉軻者部右人也幼之羅浮九疑請益老書欲學輕舉之道又於曹溪探釋氏圖成遂被僧服故釋名海納北之筠川方山等寺又居廬嶽東林寺習南山鈔及百法論威儀宗旨馬獨處一室數夢一人衣短褐曰我書生也頃因遊學逝于此室以主寺僧不聞即已乃奉於牖下而凭骸踴從死者從真何以安也若能遷葬必有酬謝乃訪于緇侶果然劉解所著之衣襲其骸骼以棺改窆於於虎溪之上是夜愛見書生來謝將三雛于勸蚵立食之蚵嚼一枚而吞其二焉後乃精於儒學而著廣文章因策名第歷任史館欲書夢中之事不可自為傳記史部侍即歸愈素知焉曰余除服當為一文贊焉食左遷其文不就也

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

隋侯蛇珠漢帝魚珠

搜神記曰隋侯行見大蛇傷救而治之其後蛇銜珠以報之徑寸純白而夜光可以燭室故歷世稱隋侯珠焉三輔決錄曰況明池中有神渠通白虎原人釣魚綸絕而去夢於漢武帝求去鉤帝明日戲於池見大魚銜索帝取放之後三日池邊得明珠一雙帝曰魚之報也

三吾山虎搖蛟及周處也三處雨降搖蛟及郭璞死也

世說周處年少時凶强俠氣為鄉里所患又義興水中有蛟山中有白額虎並皆暴犯百姓義與人謂三橫而處尤劇或說處殺虎斬蛟實冀三橫唯餘其一處即刺殺虎又入水擊蛟蛟或浮或沒行數十里處與之俱經三日三夜鄉里皆謂已死更相慶竟殺蛟而出閭里人相慶始知為人情所患有自改意乃自吳尋二陸平

原不在並見清河異以情告并云欲自修改而年已蹉跎終無所成清河曰古人貴朝聞夕死況君前途尚可止人患志之不立亦何曼令名不彰郭處遵改勵終為忠臣孝子唐書酷吏傳郭弘霸死是時大旱而雨又洛陽橋父壞至是成部人喜后罔群臣外有佳事郭司勳即中張元一曰比有三慶旱而雨洛陽橋成弘霸死

何敵於鵲奔亭鬼蘇始珠訴為亭長所殺王悅於郃亭鬼浩令妻訴為亭長所殺

搜神記漢九江何敵為交州刺史行部至蒼梧郡高安縣宿鵲奔亭夜半有一女從樓下出呼曰妾本鼎信縣蘇氏女名娥字始珠嫁與同縣施氏夫死有雜繒帛百二十疋與卿致富欲之傍縣日暮留止於此俱為亭長襲高刺死合埋樓下無所訴冤故來見明

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

使君敢曰今欲發汝處以何為驗女曰妾上下着白衣青絲履猶未朽也掘之果然敢乃遣吏捕捉拷問具服奏請斬之（太平廣記）漢王忱字少琳為鄱縣令之卻亭亭妻有寵忱牾搆上衣有女子稱欲訴冤無衣自進忱以衣與之進曰妾本浩令妻也欲往官過此亭宿亭長殺妾大十口埋在樓下取衣案財物亭長今為縣門下游徼忱曰當為報之無復妄殺良善也忱授衣而去忱即召將徼捕問其服收問時十餘人並殺之掘取諸柔師其家奏之亭永清寧

愔胖少時折一鳴翅法服得時折一鳴脚（高僧傳）釋僧胖清貧守節蔬食持經若羅江縣之霍山搆立茅舍孫在海中上有石函水深六尺常有清流古老相傳是羲仙所宅胖因絕粒其廢舍與石盂隔一小澗常以木為梁由之以汲水年

至一百三十忽見一旅翅鳴舒翼凌梁顧胖將寢觸撥之恐有轉傷因此迴驚遂絕水數日而終謂左右曰我少時曾折一鳴翅驚此以為報也又曰竺法惠本閩中人方直有戒行行至嵩高山忽謂弟子法昭曰汝適去時折一鳴脚其跡即至俄而照為人所擲脚遂永廢焉

元獻皇后神人長丈餘寢藥鴆而肅宗生章敬皇后神人長丈餘撫如冀而代宗產

唐（肅）宗宏良嬪楊氏初侍帝於東宮太平公主用事忌帝帝左右皆持兩端獨忠謹主良嬪時方娠帝不自安召侍請張說謂曰用事者不欲吾多子奈何因命說投劑以入帝將於曲室自裹之忽夢有介而戈者環禹三而三黃盡覆猶以語說說曰天命也乃止已生男是為肅宗（唐）肅宗后吳氏初以掖庭衣冠子侍肅

NATIONAL CENTRAL LIBRARY

宗於東宮寤夢神降介而劍決腸以入殆不能堪囑至文高隱然逢娠已生代宗生之三日云宗陰豪貴姻嬖兒證舒陋史他取宮兒以進帝親之不樂姆仰頭言其奴帝曰非爾所知趣取兒來於是兒其真者帝大喜向日視之曰福過其父因顧高力士曰若一日見三天子樂哉

五鹿充宗在燕仰石刺舸水雖子

西京雜記五鹿充宗受梁丘於貶成子貶成子嘗過人以文石如卵投之成子吞之遂悔悟後成子病吐出此石授充宗充宗吞之遂又為明學 劉斛事已見前一百八十八條

班超投筆王溥擯筆皆俱見前

拾遺記漢安帝好微行郭舍人起雁宮皆用錦屬文綺至永初二年國用不足令民入錢若得為官有聊耶王溥即王吉之後吉先為昌邑中尉奏世襲陵及安帝時家貧不得仕乃挾竹簡擯筆於洛陽市傭書美於形貌人多文辭柔媚其書者大夫婦其衣冠婦人遺其珠玉一日之中衣裳盈車而歸積累於廬九族宗親莫不仰其衣食洛陽稱為善筆而得富溥先時家貧窮并得識印銘曰傭力得富錢至億庾一土三田軍門主薄後以一億錢鬻官得中壘校尉三田一土壘字也中壘校尉掌北軍壘門故曰軍門主薄精善降福明神報焉

杯渡啾肉誌公啖膾

神僧傳寶誌生於鵰巢七歲出家言語殊狂然皆有應一日對武帝食鵝帝曰朕不知味二年矣師何為爾誌即吐出小魚帝異之

陳仲舉宿庾家神報兒十五墮屋死王智興宿庾家神報兒五歲舍房死

(出)明(録)陳仲擧微時寄行宿主人黄中家中家夜産仲擧不知夜三更有叩門者久許聞應云門裏有青人不可前宜從後門往俄聞性者還門内者聞之是何児名何當幾歳還者云是男児名阿奴當十五歳又聞曰後来若為死答曰為人作墜落地死仲擧聞此默志之後十五年為豫章太守遣史往聞昔児阿奴所在家云勅東家作墜棟而死仲擧後果大貴(唐)牛僧孺(紀)傳唐王智興始微時寄為徐州門子當白卻齋事赴上都宿卻城逆旅逓店婦将産見二人入智興所寝之舎驚曰徐州王侍中在此又曰所生子後五歳當以金窓死智興志之及期後逓店聞婦所生子云近因答陽已卒矣

(捜神記)京兆長安有張氏獨處一室有鴿自外入止于林張氏祝

曰鴿来為我福也願上承塵為我福也即入我懐鴿飛入懐以手摠之則不知鴿之所在而得一金鈎逐貴之自是子孫漸富資財萬倍蜀賈至長安聞之乃學脩婢婢鈎與賈張氏既失鈎漸漸衰耗而蜀賈亦数羅窮尾不為已利或告之曰天命也不可力求於是賈鈎以反張氏張氏後昌故関西稱張氏傳鈎云 又云常山張顕為梁州牧天新而後有鳥如山鵲飛入市忽然墜地人爭取之化為圓石顕椎破之得一金印文曰忠孝侯印顕後官至太尉

(宣室志)改相李逢吉嘗為司空苑布朝従事於平子府時金城山有老僧無名者年七十餘嘗一日獨處禪齋負壁而坐瞬目数息忽有一介甲持戈者由寺而至入関閾報李従事来目是逢吉将

ACADEMIA SINICA NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

遊金城寺無為歡見問者神人先至率以為常　李林甫事已見
已集三百一十三條

鄭微囊炭炭是俗吳猛化炭炭是美人

唐古今五行記晉時信安鄭微少見一老公以囊與微曰此是命
慎勿令零落若有破碎便為此非言訖失所在後客鄰舍是一挺
炭意甚秘之雖家人不知也後遭盧龍亂恒保錄之至宗永初
三年微年八十三疾篤語弟曰吾齒盡矣可試啟此囊見炭悉碎
折於是遂卒　吳猛事見而集七百三十八條

李廣立功數奇李廣用心過苦

史記李將軍傳大將軍上印陰受上誡以為李廣老數奇毋令當單
于恐不得所欲注如淳曰數為匈奴所敗奇為不偶也索隱曰姜
服虔云作事數不偶也　按前書李廣傳天子初欲以為中書郎

遇其病篤而止廣曾欲
睡忽見一人出吾身中語云君用心過苦非精神所堪今辭君去
因而恍惚不樂數日便遇疾

道人戒布呂布誅強練敕宇文護誅

呂布事已見而集四百六十五條　宇文護事已見戊集二百八
十一條

唐事屢支床宰相請移床

山堂肆考唐張說女嫁盧氏嘗為舅盧公求官候父下朝而謂馬
說不語但指榻牀竟而示之女歸告其夫曰舅已得唐事矣　詢
野食蕨源乾曜為宰相移政事牀時姚元崇歸休及假滿來見牀
移念之曜懼下拜玄宗聞之而停曜宰相請移牀移則改動曜停
後元崇罷此其應也

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

郭景純被髮卸刀穰於厠中楊愼矜寀祖桎梏穰於叢棘不免

晉書郭璞素與桓彝交善彝每造之或值璞在婦間便入璞曰卿來他處自可隱前但不可厠上相尋耳必客主有殃彝後因醉詣璞正逢在厠捲而觀之見璞裸身被髮銜刀誤酸璞見彝撫心大驚曰吾每爲卿勿乘戾而如是非但禍吾卿亦不免矣天實爲之將以誰咎璞終遇王敦問卦死藍岭之難明皇雜錄楊愼矜隋室之後其父慤少陵原封域之內草木皆流血愼矜大懼開史敕忠忠有術謂愼矜可以裸之免禍乃於愼矜後圄大陳法事罷朝歸則裸袒桎梏坐於叢棘如是者數旬而流血亦止愼矜媿之道侍郎明珠有美色路由貴鄉八娀門娀方登樓睨大道娀與敕忠相識使人謂曰何得從車宇敕忠未答使人去廉視之乃曰後車美人請以見遺敕忠不敢拒娀明日入宮以侍郎從

帝見而異之問其所來明珠曰楊愼矜家人也近嘱史敕忠帝曰敕忠何人而愼矜懇遣其婢明珠乃其言厥勝之事上大恕以告林甫林甫素忌愼矜才必為相以吉溫險害有憾於愼矜遂構成其事下溫案之誣愼矜自謂亡倩遣裔潜謀大逆於是賜自盡赤其域

鹿鳴而嚴寰家一人死鹿鳴中得珠而朱克融全家戮

旧唐書司空嚴震梓州人所居杞答戴山但有鹿鳴則嚴氏一人必殞忽一日有覘表對坐閣鹿鳴其表曰答戴山中鹿又鳴嚴曰此際多應到表死其表死遽對曰表兄不是嚴家子舍是三元與四元不日嚴氏子一人果亡是何異也祥驗集唐齊曆二年春范陽節度朱克融囚鹿鳴中得珠如彈丸黑色初軟後硬如石光明或問厥安石曰是何祥也安石曰此事自古未有請以

HARVARD-YENCHING LIBRARY

意推之鹿者祿也鹿死是祿盡也珠初欵後硬是朱鑄也祿盡朱變必有變易之事衰也之兆也自此克馱言辭輕發是年五月果悵下軍亂而全家破殺

王顒有子陵之舊好老不作繭王無學有李陽之箱藏命僮得麻二首文武皇帝時事

朝野會載唐王顒與文武皇帝有嚴子陵之舊每舉陳為戲將帽為勸帝微時常戲曰王顒抵老不作繭及帝登極而顒竭困奏曰臣今日得作繭耶帝笑曰未可知也名其三子曰控五品顒獨不及謂曰卿無書相賤非為卿惜也曰翌書而夕死足矣時僕射房玄齡曰陛下既有龍潛之舊何不試與之帝與之三品取索秘金帶賜之其夜卒又曰唐王無學好博戲文武皇帝微時與無學蒲戲爭彩有李陽之宿憾焉帝登極學震遇不出帝令給使將一

鵝于於市賣之索錢二十千學不之知也酬錢十八貫給使以聞帝曰必王無學也遂召至惟懼請罪帝笑而賞之令於春明門侍諸州朝車三日並與之學坐三日廣濶橋破堆得麻三車更無所有帝知其命薄更不優賞揭請五品帝曰非不與卿惜卿不勝也固請乃許之其夜遂卒

趙思明尚書曦注貽應縣令馬遊秦侍郎裴光庭補貽應縣錄事二事國貽應尚名昌蟬二人已預知會

會昌解頤錄趙冬曦任吏部尚書吏部參選事例每年銓曹人吏舊例各合得一官及論薦親族衆人寺恙論請有令史翹思明二年之內未書有言冬曦謂曰銓曹往例各合得一官或薦他人亦得思明又不言但唯而退冬曦蓋怪之一日又召而謂曰以某今日之勢三千除人選客某下筆即能目貧而富自賤而貴識之銘

© THE NATIONAL DIET LIBRARY, JAPAN. ALL RIGHTS RESERVED.

之官自吾筆入人官有所請而予獨不言何也思明曰夫人生死有命富貴在天官職足當来之分未遇何以悵然三十之人一官一名皆是分定只假尚書之筆思明自知命未易通不敢以閑事擾於尚書冬曠曰如子之言當賢人也豈能自知休咎即思明曰賢不敢當思明来年始合於尚書下授一官所以未能有請也冬曠曰來年自授何官思明曰今請於堦下書来年於尚書下授官月日及請授料俸多少亦請尚書同封記請寘廳上壁間書記却沉封之若来年授官日宇參差請先於堦下乃再拜而去冬曠雅不言心常怪其安遽常擬與注別與一官忽一日上幸巡狩見白鹿昇天遂改會昌縣為昭應敕下吏部令注其官冬曠遂與思明注其縣為及事畢乃名而問之曰昨上幸溫泉白鹿昇天改其縣為昭應其縣與長安萬年不殊子且妄語豈能先知此乎思明

拜謝曰請尚書壞壁發之遂乃折壁開封宿題云来年其月日上幸溫泉改其縣為昭應蒙汪授其官及所請俸料一無差謬冬曠甚異之自後凡有事皆發使問之莫不神驗（前定）史部令史馬遊秦閑元中以年滿當選時侍郎裴光庭以本銓舊吏問其所欲遊秦不對固問之曰某官已知矣不敢復有所問光庭曰當在我安得之遊秦不答亦無懼色光庭怒曰既知可以言半遊秦曰此可誌之未可言之乃命疏其目藏於極棟之間期注唱後而發之後老君見於驪山鑿輿親幸地（北）因以改會昌縣為昭應縣光庭以為無昭應之名謂遊秦竟得而知也遂補其縣錄事及唱官之日發棟間所誌之書則如其言爾

蔡經思神人鳥爪搔背痒滑勝以天子玉齒對金錢

蔡經事已見而集八百六十一條（感定）蕭華雖陷賊中李泌

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

當薦之俊沁締山肅宗終相之唯舉鍾勝掌綸誥終不行或閒於沁沁云勝宮早雖於癸端乃置其枝河賦於案肅宗覽之遂更薦肅宗至果靖之不稱旨回天予者君父而以天子玉齒對金錢褻煌乎他日復薦終不得信命也

冥吏判歸混明日食糕糜橘皮湯術士判李柄鈞明日食糕糜橘皮湯

歸混事已見已集八百四十七條（遞）忠玄宗時有術士云判人食物一一先知公卿競延接唯李大夫柄鈞不信召至謂曰鄙肴某明日餐何物術者良久曰食面蠶糕糜二十梳橘皮湯李笑乃遣廚司具饌明日會諸客平明有教名對上謂曰今日京兆尹進新糯米糕得糕糜勳重吹良久以金盤盛來李拜而餐對御強食上喜曰卿嘆甚美更賜一盤又盡飄颺飛矣作諸物絕口

唯嗽橘皮湯至夜半方愈忽記術士之言謂左右曰我嗽多少橘皮湯曰二十碗矣噫噗久之遽送術士靡與錢帛

王涯井中銀鼓斗沸李宗閔錫銅鼓斗餘皆啓徵也

雷陽雖（迹）來宰王相涯三修漸來作人祿閣本是玉家收入至判州方知困閭閻王家皆徵言宅南有一井每夜常沸湧有聲畫雞之或見銅臣雖或見銀鼓斗者水腐不可飲又王相內舍有禪床柘材綠絕工極精巧無故解散各聚一處王甚惡之命焚於竈下又長子孟博處與堂地上有凝血數澤瑣至大門方絕孟博遷令歸去王相初不知也未數月及雖（宣）室志唐丞相李宗閔大和七年夏出鎮漢中明年冬再入相又明年夏中書送朝於靖安里第其楣前有鼓斗忽跳擲久之宗閔異且惡是時李訓鄭注以奸詐得幸數言於帝訓知之遂奏以致其罪後旬日有詔改為明州

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN.R.O.C.

剌史連眠湖州司戶蓋其兆也

鑄鴟象物賦 亞于廟神人作之索綠盧囊賦宣平坊王生卦之爲三蜀尾百餘

聚花洲閒鍊云祥符中蜀中二舉子赴試夜宿張堅子廟風雪夜漂席地而寢忽見廟中燈燭如晝鼓樂喧闐神相曾商作來歲狀元賦以鑄鴟象物爲題諸神皆一韻各剛測彫改既畢朗誦二人私喜謂此爲吾二人發也盡記其賦焉於書帙無一字忘至御試二人分坐東西廊題出果鑄鴟象物賦韻脚盡同東廊者憤然不復記憶前賦起問西廊亦然遂各舉舉卒卒完爲及唱名狀元乃除真既見印書賦與廟中所記者無一字異也 下二句李揆事已見此集八百四十七條

綺定命錄唐渭北節判崔朴常會客夜宿言及宦遊通塞則曰崔宿舊句賦詩嗟其寒沸曰何日荷三蜀終年尾百違其後出入清要除諫議大夫宣慰山東憲宗面許題目與相至東都洛亭驛慕卒

紗籠中人紗籠中詩紗籠中人一韻李

簡錄紀聞李固言初未第詩遊洛有胡僧先生者知神靈前事常請而問命先生曰紗籠中人勿復相問及在長安嵩騎德里人言聖壽寺中有僧善術數乃往請之僧又謂曰子紗籠中人光威元和七年許五客以兵部侍郎知舉固言訪中表間人在場屋之近事者問以求知遊謁之所未詳氏族斯人且以固言文章甚有聲稱必取甲科固給之曰吾子頭首謁主文仍要求見固言不知其設之則以所業陋謁五客五客見其卷迷麗乃密令從者延之謂曰

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 Inches Centimeters Black 3/Color White Red Magenta Yellow Green Cyan Blue

舉人不合相見必有嫉才者使詰之固言遂以貲對孟容許第固言於勝首而落其發者姓名乃遣鈍鳥亂第再踢聖壽寺閻紗籠中之事僧曰吾常於陰府性來有為相者豈慮以形貌用碧紗籠於廳下故所以知固言竟出入將相皆驗焉（通史李相萬壽寓東洛年近三十未有宦名吳人即崔慶子之女李公齊托崔氏待之不甚厚時中橋胡慶生者善卜閻人聲即知貴賤李公患腦瘡又欲尋家焉楊州甚愜閻乃與崔氏弟兄詣胡慶生慶生好飲酒人詣之必攜一壺故謂為胡盧生李公與崔氏各携錢三百生倚簡圖已半酣崔氏弟兄先至胡盧生不為之起但仲子請坐李公以疾後至胡盧生曰有貴人來乃命侍者掃地鋪單李公已到胡盧生笑迎執手曰即君貴人也李公曰某貧且病又欲以家性數十里外何有貴哉盧生曰紗籠中人豈異述厄李公請閻紗籠之事

終不說遂性楊州裁牛張建封僕射鎮楊州奏李公為巡官校書即會有新進僧能相人且言張公不得為宰相甚懊快因令於使院中有即官有得為宰相者丞通視良久曰並無張公尤不樂曰莫有即官未入院否報云李巡官未入使令促召遠巡至僧降堦迎謂張公曰巡官是紗籠中人僕射且不及張公大喜因削紗籠中之事僧曰宰相冥中潛以紗籠踐之恐為異物所擾餘官即不得也方悟胡盧生所說李公竟為宰相信哉人之貴賤分定矣

李源與圓澤同遊峨眉山圓澤託生再會李源與武十三同遊鼓橋武十三託生再會

東坡刪改圓澤傳云雒師惠林寺改先禄御李慥居第禄山陌東都慥以居守死之于源少時以貴將子蒙修善敬閣于時及慥死悲憤自誓不肯食肉居寺中五十餘年寺有僧圓澤富而

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

知音與之遊甚密候膝文語竟日人莫能測一日相約而游蜀青城我看山源欲自荊州泝澤歌取長安斜谷路源下可曰吾已斷世事盡可復遊京師裁澤然然父之曰行止固不由人遂自荊州路舟次南浦見婦人錦襠角髻而汲者澤望見而泣曰吾不欲由此者為是也源驚問之澤曰婦人姓王氏吾當為之子字三歲矣吾不果試不得乳今既見無可遣者公當以符呪助我連生三日浴兒時願公臨我以喉為信慶十三年中秋月夜杭州天竺寺外當與公相見源連聲而寤服至暮澤亡而婦乳三日性視之兒見源果笑且以語王氏出家財奠澤山下源遵不果行反寺中問其決則既有治命奠後十二年自雖適吳越其約至約所聞鳴洪川畔有牧童和南而歌之曰三生石上舊精魂書月吟風不要論愁悵情人遠相訪此身雖異性常存呼開澤公健下答

曰李公真信士然修緣未斷盡慎勿相近惟勤修不墮乃復見之歌曰身前身後事茫茫欲話因緣恐斷腸吳越山川遊已遍卻回烟棹上瞿塘遂去不知所之後二年李遵洛奉源忠臣子萬考拜諫議大夫不就竟死李中年八十跋云此出袁郊所作甘澤謠以其天竺故事故書以遺李僧舊文頌咒輒為更改（獨異志）李源洛城北惠林寺住以其父憑為穆山所害營不履人事不婚不役僮僕蓁莽之際蔭樹獨處有一小羊捷彈而至源愛其風秀與之馴狎閒其氏行但曰武十三訊其所居則無定處源叔父為福建觀察使源修覲禮武生亦云事東去與同舟共載行及宋之鼓熟楊嗣手登岸武曰與子訣矣源驚訊之即曰景非世人也為國掌陰矣百有餘年緣結此形今夕托胎于張氏為男子十五得明經後終邑令又云子之祿亦薄年登八十朝廷當以諫議大夫徵後

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

二年當辛矣戊後七年庚與書相見言訖抵村戶銑子分袂既而張氏舉家驚喜新婦誕一男源累葉科甲兩世登進士第源自前事後詰村戶見一童兒形貌類武者乃呼曰武十三相識即答曰李七健乎其後遇宗藩國史盛稱李愷虛奕之事有為源名達以諫議大夫徵不起明年源卒於家

佛圖澄左乳旁有一孔光徹中出恒以絮塞之僧伽大師頂有一穴香從中出恒以絮塞之

國澄事已見廣集一百十八條

平廣記僧伽大師頂有一穴也唐景龍二年居薦福寺常獨處一室而其頂有一穴恒以絮塞之夜則去絮香從頂穴中出烟氣滿房非常芬馥及曉香還入頂穴中又以絮塞之

吳尚書少誠送去官健也狄梁公青送去冊書也

續定命錄吳少誠會昵時為宿健逃去至上蔡縣饑求丐於傳舍上蔡縣獵師救人於中山傅龐法藏巨賊者先取其腑臟祭山神祭畢獵人方欲聚食忽聞空中有言曰侍吳尚書家人驚駭遂止良久欲食又聞曰尚書即到何不且往逸迹見一人携小模過見獵者擯而坐問之姓吳家當驚食畢獵人起頃曰公即當貴幸訖某等姓名其述本末少誠曰某背軍健規為免擒獲劾一卒之用足矣安有當貴之事大笑執劾而去後數年為節度使恩王部尚書使入朱獵者厚以錢帛酬之

酉陽雜俎武宗崩兩河書佐也連罪入京竄名赤籍以三班差使殺侍出為清澗城指揮使神世衛知城范文正帥鄜延科閱軍書至夜分從者昏休唯狄不懈呼之即至每供事兩手如五神以蚊異之授以兵法然又延之於范公遂成名

HARVARD-YENCHING LIBRARY, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

雖樹之徒老風姻風池之空淹歲月

【贈定命】【鬱】唐史部侍郎衡次公早負鼓介之譽憲宗欲相之久矣忽丧名鈐林學士王涯草麻內云雖樹之徒老風姻風池之空淹歲月詰旦將宣麻案出忽有飄風墜地左右收之未竟上意中輟令中使止其事仍云麻已出即放下未出即止由此遂不拜終於淮南節度

王涯除王沐一旦偶親之而沐罹涯禍舒元輿親元遇一旦忽疎之而諫脫輿疎

【杜陽雜編】王沐者涯之再從弟也家於江南老且窮以涯執相權逐跨奏廳而至京師素未識會三十日始得一見涯於門幕所坐不過一簿刺耳而涯見沐漆倒無雁序情太和九年秋沐方說涯之嬖奴以導所欲涯始

門以俟其命及涯就誅僕士良收捕家人時沐方在涯私第謂其王氏之黨逢不免於腰領　又曰舒元謙元輿之族應敏慧悟富有春秋元輿禮遇頗至處之猶子薦取明經第官歷校書郎及持相印許為書即無何忽以非過恐謙至朔旦伏謁頓不能見由是日加讓責為童僕輕易謙既不自安遂置書於門下辭任表而元輿亦不問至日辭裝出長安客嗟賽分惆悵目矣胜馬迴望淨洄速如及恥應聞元輿之禍方始釋然當時論者以王舒禍福之異有定分焉

閻仙吟落葉滿長安拖笑京北劉柚楚吟烏宿枝頭樹拖笑京北歸退之

【摭言】貴盛子浪仙元和中元白尚輕淺易獨愛格入僻以橋艷雖行坐寢食吟咏不輟嘗騎驢張蓋橫截天街時秋風正厲黃葉可

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

掃島忽吟曰落葉滿長安未睽句不可得固搪突大京兆劉柄楚
被檄一夕而釋之（二）壺肆考唐齊梁字浪仙范陽人初為僧號
無本居法乾寺常苦吟一日遊京師于驢上得島佰地適樹僧敲
月下門之句始欲着推字又欲着敲字未定驢上吟哦引手
作推敲勢時韓退之為京尹車騎方出島不覺衝至第三節尚為
手勢未已俄為左右擁至尹前島其道其所得句推敲字未定神
遊象外不知迴避退之立馬久之謂島曰敲字佳遂與並轡而歸
為布衣交敕之為文令榮浮屠舉進士
朱仁忠無鬻食江楊尚大是鹽梁人
（三）臺閣遺洋州聊抑衙朱仁忠家有門客許生蓄辛隨使者入冥
經歷之處皆如郡城忽見地堆粟十石中植一牌曰金吾將軍朱
仁忠食祿生種謂之淘至公署使者引入一曹司主史按其簿曰

此人乃鍥追矣謂生曰汝可止此吾將白於陰君慎勿觀吾簿
吏既出生潛目案上有簽牌曰人間食料簿生潛憶主人朱仁忠
不食鬻可知其由逢披簿求之多不曉其文逡巡主吏大怒已如
其不慎瞋目責之生恐懼謝過吾吏曰某乙平生受朱仁忠恩知
其人性不食鬻是敢竊食簿驗之額怒其罪吏怒稍解自取食簿
於仁忠名下注大豆三合吏逐遣前使者引出於路微細
隨使者而行直抵相國寺將瑜其闕為使者所推窈地而箝仁忠
既悲喜問其冥間之事生曰君非父必仕金吾將軍言其牌案之
事後與仁忠同食乃言自君亡後忽覺鬻香令嗜之頓甚乃是注
大豆三合之驗也（四）夢瑣言進士楊烏夫富於詞學為時所稱
頃歲會遊青城山遇皂江同舟者約五十餘人至於中流遇暴風
漂蕩其船抵巨石隨覆于洪濤間同濟之流盡沉沒底獨烏夫似

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

有物牀助既達岸亦困頓矣遽有老人以杖接引且唉曰元是盛棗人太非水中物禺夫未及致謝疲叟老人所之因作詩以記後

韋城都話與如已終眞完盛棗人之意後為權臣安思謙幕吏判權監院事遙疾暴亡男文則以禹分料盛百餘斤棗來特上蜀卻營葬至是盛棗之詞方驗禹夫舊記詩曰青城山嶺皃江寒欲度當時作等閑棹逆狂風起近岸舟遭怪石碎前灣手携筇杖倉皇處命出洪濤頃刻間今日派思無以報含人羞記龍街環

刀剌青菜家嬰女看閒針內淮閤家嬰女贈上

齋曲怪蘇杜陵著固少眾思早娶婦多岐求婚不成自覩二年將遊清河旅次宋城南店客有以前清河司馬潘昉女為議者來旦期於店西龍興寺門閤以求之意切旦往焉斜月南明有老人倚巾囊坐於階上向月檢書覩之不識其字問問曰老父所尋者何

ARCHIVE OF HISTORICAL DOCUMENTS LIBRARY OF TAIWAN.COM

書固少小苦學字書無不識者西國梵字亦能識之唯此書目所未覩如何老人笑曰非世間書君何得見固曰然則何書也曰曰幽冥之書固曰幽冥之人何以到此曰君行自早非某不當來也凡幽吏皆主人生之事生人可不行其中乎余道途之行人鬼各半自不辨耳固曰然則君何主曰天下之婚牘耳固喜曰固少孤當賴早聖以庸俊朝爾來十年多方求之竟不遂意今者人有期此與議潘司馬女可以成乎曰未也君之婦適三歲矣年十七當入君門固問囊中何物曰赤繩子耳以繫夫婦之足及其生則潛用相繫雖讐敵之家貴賤懸隔天涯從宦吳楚異鄉此繩一繫終不可逭君之腳已繫于彼矣他未何益曰固妻安在其家何為曰此店北賣菜婆女耳固曰可也乎曰陳嘗抱之乘賣菜參是能隨我行當示君及明所期不至老人袭書揭囊而行固逐之入

TIFFEN Color Control Patches © The Film Company, 2007
Centimetres
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

求市有耶遞抱三歲女求鬻陋亦甚老人指曰此君之妻也固怒曰叛之可乎老人曰此人命當貪大慾圖子而貪色厲可殺乎老人遂隱圖歷一小刀付其奴曰汝素弊事能為我殺彼女賜汝萬錢奴曰諾明日袖刀入菜肆中於衆中刺之而走一市紛擾奔走獲免問奴曰所刺中否曰初刺其心不中胥閒耳後求婚終不遂又十四年以父蔭參相州軍刺史王泰佯攝司戶掾專鞫獄以為能因妻以女可年十六七容色華麗閨稱慧極拭其前問常點一花鈿雖事洽閒處未嘗暫去歲除日通問之妻潛然曰妾即守之猶子也非其女也嗚咽父曾等寇城終甚其官時妾在襁褓母兄次陵唯一庶在家城南與乳母陳氏居去店近鬻蔬以給朝夕陳氏憐小不忍暫舍歲時抱行市中為狂賊所刺刀痕尚在故以花子瘢之七八年間叔從事廬龍達得在左右以為女嫁君

RESTRICTED NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

耳因曰陳氏妙予曰然何以知之因曰所刺者固也乃曰奇也因盡言之相與愈極陵生男毗為雁門太守封太原郡太夫人知陰陽之定不可變之采城華閥之題其店曰定婚店（至堂閣語頃有一秀才年及弱冠切於婚聚經數十處託媒氏未閑竟未諧偶乃請善易者以決之卜人曰伉儷之道亦繫宿緣君之室始生二歲矣又閱當在何州縣是何姓氏卜人曰在清州鄭之南其姓某氏父母見淮圍為業亦生一女當為君嘉偶其秀才目以門第才望方求華族聞卜人之言懷抱鬱悒然未甚信也遂訪清貧其事至則於清鄭之南尋訪果有一蔬圃閒老圃姓氏與卜人因又問有息否則曰生一女始二歲矣秀才愈不樂一日偶其女嬰父母出外遂就其家誘引女嬰使前即以細針內於顱中而去尋離清臺謂其女嬰之死矣是時女嬰雖遇其酷竟至無恙生五六歲父

母使喪本綿縣以孫女無主申報廉使廉使即養育之一二年間廉使憐其慧點有為已女思愛備至廉使移鎮他州女亦成長其舅卜考才已登科第襄陽傳官與廉使素不相接因行李經由投刺謁廉使一見甚其風采甚加禮遇留及婚琴瑟以未婚廉使知其衣囮子弟且甚其美又乃以幼女妻之潛令道達其意考才欣然許之未幾戚婚廉使貨送甚厚其女亦有殊色考才深遂所望且憶卜者之言頗有其驗每耳其後每因天氣陰晦其妻輒患頭痛數年不止為諸名醫者曰病在頂膈間即以藥封膈上有頃內潰出一針其疾遂愈因潛訪廉使之親舊聞女子之所出方知圖者之女信卜人之不給也襄州從事陸憲嘗話此事

神秀北宗并能後老神秀吳兒倩能前定兩种秀

〔文獻通考〕仙釋考北宗神秀李禪師開封人有僧曰一切佛法自心本有特心外求舍之遠走閩仁壽時卓錫江陵玉泉南北學徒幾萬人唐中宗甚加禮重神龍中入城年一百二十餘歲大通禪師〔異聞錄〕唐崔暐李仁鈞建中末僑寓京師調集時厲福寺有僧神秀曉陰陽術傳供奉禁中會一日崔李同詣秀師師泛叙寒溫而已更不開一語剃揮李於門扇後曰九郎能患然獨鵠一宿否李曰唯唯後李特赴宿約矌甚豐潔禮甚謹敬及夜半師曰九郎今合遲得江南縣令甚稱意從此後更六年攝本府此曹斯乃小僧就刑之日監刑官人即九郎耳小僧是吳兒骷好乞棺寺後松林中一段地最高敞處上元佳塔盡在其間死後乞九郎作享堵坡於此為小師藏骸骨之所李涂曰斯言不謬遷之如彼日後李補南昌令到官有能稱龍擢本府此曹有驛遠流人至州坐滅宮內客事考通明宣詔書宜付府笞死流人解衣就刑次熟視

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Blue
Centimetres Inches

監刑官呆李紀也流人即神秀也太呼曰死棺松林之請子勿食言秀既死乃撣幹事小吏送尸柩於上元縣貫死棺寺松林中地壐浮圖以葬之

三百三

李白之即官湖崔宓之功書峒

即官湖已見乙集三百四十八條 同陽雜俎 熊即有功書峒天統中灉南東府君出除熊即時功書清河崔宓爲有令德於時春夏積旱送別者千餘人至此峒上衆渭甚思水升直萬錢矣宓獨見一青馬於澗中乍出乍沒而跳馬高起見一石方五六寸以鞭撥之清衆湧出因盛以器瓶瓶滿水立竭唯東公與宓供養而已時人異之故以爲目

三百四

李敬衣食祿張平子籌胡對鈸聞心列御寇蓌

河東記李敬衣應進士舉凡十餘上不得第海內無家終蘇姻篤

插插馬食殆無生意太和初長安旅舍中同舍夜楚悅而坐忽覺形魂相離其身飄飄如雲氣而遊漸涉郊墟之外山川草木皆異人閒但不知是何處良久望見一城壁即趨就之見人物甚衆車馬紫蘭俄有白衣人走來拜敬衣敬衣曰爾非我舊儔張岸即爾何所事岸對曰岸不幸身先犬馬目到此衆使事柳十八即甚蒙驅使柳十八即今見在太山府君判官非常貴盛二即曾共往來令事須見他遂引敬衣至一大衙門井樞粉壁崩棟壯麗又過兩廡下一extra門門外抱持文案及偵立俟命者約數百人岸先入啟俄頃謁者揖敬衣入見紫衣官人立于階下敬衣趨拜竚仰視之即故柳判官也而熟視敬衣大驚曰未合與足下相見乃揖登廡網繆叙話不異生時判曰幽顯殊途今日故人此乘莫有所由妄相追攝吾僕幸皆此當爲故人理之敬衣曰所以至此者非有

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

人呼也瀼沉吟曰此固有定分然宜速逐敏求曰生若資薄故人當要路不能相援揮手瀼曰假使公在要劇作官賦豈可將他公事從其私欲乎苟有此固謝罪無所逃遁矣然要知祿命亦可施力因命一黃衫史曰引二郎至當司審示三數年行止之事敏求即隨史出別入一院有屋約六七間窓户盡設滿屋皆大書架置黃白紙簿各題歲時行列不知紀極其史止於一架抽出一卷文字以手築却數十紙即反卷命敏求請之其文曰李敏求至太和二年禮舉其年五月得錢二百四十貫其錢以伊宰貴庄錢充又至三年得官參祿張平子請至此史優擢之敏求覩見其餘吏固不許即被引出却至初到官處柳曰非故人莫能至此史欲奏留恐誤足下師計極手瀼曰二郎歸須到一處天地昏黑張岸曰二郎珍重似被推落大坑中即時夢覺于時南曙

身乃在帷宵愁坐之所敏求從此不復應舉會伊愼諸子求為妹婿敏求欣然納之遂成姻聚伊氏有五女敏求妻其小者其兄李方貴域南一庄得錢一千貫悉分給五婢為資裝敏求合得二百千其婢四人曰某娘最小李郎又資盡各率十千以勤焉由是敏求獲錢通前二百四十貫之數矣敏求先有別色身名久不得調乃用此錢參選三年春授鄭州向仕城尉到官數月赤城外壞垣荼莽之中見一古碑敏求偶令滌去苔蘚細辨其題篆云晉張衡墓因悟食祿張平子之說焉（雲溪友議）列子終于鄭今墓在卻載謂賢者之鄉紫燕棲焉為里有胡生者家貧以為洗鏡鏡釘之業每適甘果名茶美醞輒祭于墓前之壟以求聰慧如是歷稔忽夢一人以刀劃開其腹以一卷之書置於心臍及覺而吟咏之意皆綺美之詞所得不由於師友也既成卷軸尚不棄儇戚之業遠近

SCANNED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

號為胡釘鉸太守名流寄卻鳴之而門多長者或有略遠必見招也或持客酒而來則忻然接奉其詩有喜園田歸少府見訪云忽聞梅福來相訪笑着荷衣出草堂兒童不慣見車馬爭入籬花深處藏又觀鄜州崔郎中諸姬繡樣云日暮堂前花蘂嬌爭拈小筆上林描繡成安向春園裏引得蜂蝶萬千柳條江際小兒垂釣云蓬頭稚子學垂綸側坐莓苔草映身路人借問遙招手恐畏魚驚不應人

滕公室灌氏井 附在溫口所

滕公室灌氏井已見甲集五百六十六條・灌氏井已見戊集二百三十九條・

條桑苧之歌楊白華之曲

朝野僉載唐永徽年以後人唱桑條歌云桑條歌至神龍中逆帛

應之論俗考卿悟作桑條樂詞十餘首進之逆帛大喜擢為吏部侍郎賜緋百匹 下句已見甲集二百七十四條・

神龍阿婆曲之誡則天阿婆嗔之謠

神龍事已見庚集八百四十二條・朝野僉載咸亨以後人皆云莫浪語阿婆嗔三叔閙時笑殺之後果則天即位至孝和嗣之阿婆者則天也三叔者孝和為第三也

王界尺晶燈籠

五代趙元逸以文行知名人稱其方直溫潤謂之王界尺（宋史劉昌傳昌與孔道輔曹修古同時為言事官皆以清直聞隨踵事明毓敢行在蜀人號為水晶燈籠

邪見棚林風行草偃波旬竪陣鬼解土崩

翻譯名義波旬訛也正言波旬夜此云惡釋迦出世魔王名也涅

槃颯云依於佛法而得善利不念報恩反欲加毀故云極惡亦名波旬此云惡也常有惡意成惡法故

親脫石父仕贛掾元

史記景夷傳趙石父賢在縲紲中晏子出遭之齊解左驂贖之

左傳宣公二年宋人以兵車百乘文馬百駟以贖華元于鄭

立事立功過之一立一竪過之

世說司馬文王問武陵陳玄伯何如其父司空陵曰通雅博暢能以天下馨教為己任者不如也明練簡至立功立事過之下句已見兩集二百六十五條

朱鷺曲黃鸝歌

已見戊集一百四十八條

賈島忤武宗於定水精舍盥七肆悔慢上訝之他日有中官令與一官謫去時檢長江縣尉俏遷普州司倉而終盧氏小說唐穆宗微行一日夏中至西明寺時宋濟在僧院過夏上忽入濟院方在窓下特異鶯巾抹書上曰茶請一椀濟曰鴉水中煮此有茶味請自撥之上又問曰作何事業無倒姓行濟曰姓宋第五應進士舉又曰所業何曰作詩又曰聞今上好作詩何如濟曰聖意不測語未竟忽從輦到曰官家官家濟惶懼侍罪上曰宋五大地率後禮部放榜上命內臣看有濟名使迴奉無名上曰宋五又出率也

魚得水鳥依人（借一武侯使良心）

魚得水已見丁集一千零三十五條唐會要貞觀五年上謂長孫無忌等曰朕聞主賢則臣直人固不自知公宜論朕得失無忌

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

曰陛下武功文德跨絕古今猃狁荒命事啓利物臣順之不暇貿不見陛下有慙失土曰朕欲閒已過公為妄相詆悅今面諛公等得矣以為鑑戒言之者可以無過聞之者足以自改因曰無忘善於蓍莫麾蚋敢速求之古人亦當無此兵機政術或恐非其所長高士廣涉獵古今心術聰悟臨難不改節為官亦無朋黨所少者骨鯁耳磨儉言辭俊利美和解人酒盃流行笑言啟齒事陝三載逢無一言論國家得失稱師道性純善自無慙過而情實怯懦未甚更事急疲不可得力舉文本性道發摩文章所長持論恒援經達目不自於理劉沆性最堅貞言多利益然其意尚然諾朋友能自損調亦何以尚馬周見事敏速性善貞正至於論量人物直道而言臣以佳使多所稱意稽遵良學問精長性亦堅正既寫忠誠甚親於朕嘗如飛馬依人自加憐愛

李勣曰薄命之人不足與成功名恐草曰稍待不如稱待

諫臺錄云李勣每臨陣遇將必相有福祿者而後遣之問其故對曰薄命之人不足與成功名君子以為知言　苕溪事已見庶集七百二十五條

張燕公哭府橘材狀梁公晚進錢癖

獨異志盧懷慎與燕異卒夫人崔氏止其男女號哭曰公命未盡我得知之公清儉而節慮寡進而謙退四方賻遺毫髮不留與張說同時為相今納貨山積其人尚在奢儉之報豈虛也哉及訃分公復生左右以夫人之言啟陳懷慎曰理固不同冥府有三十曹旦夕為說鼓鑄橘射我無一焉是可並哉言訖復絕朝野僉載客閒浮休子曰狄仁傑為納言何如浮休子曰粗覽經史薄閒文筆識規切隸有古人之風鄭代漢祠有烈士之操心神歌直淫而

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

懸魚埋鹿

後漢書羊續好食生魚為南陽太守府丞侯僅貢鯉魚續受而懸之一歲僅獲致一枚續乃出所懸指示之以杜其意唐書裴寬為京兆功曹號一日望見寬在圃中拳鬼鬧之寬曰義不以苞直污家人以鹿餉致而去不敢自欺故座之號嗟異以女妻焉太宗征遼命使酹龜蓍去宗幸蜀命使酹張九齡蓍曾其言驗用舊唐書上皇在蜀思九齡之先覺下詔褒贈曰正大厦者柱石之力昌帝業者賢相之臣則係其姓名歿乃稱其盛德飾終未允於人望加贈寔侔字國命故中書令張九齡維嶽降神潛川作相開元之際宰臣盛威功謀先覺合於蓍蓂永懷良弼可謂大臣竹帛猶存樵蘇後爨

司徒仍遣使詣州致祭初范陽節度使張守珪以裨將安祿山討奚契丹敗衂執送京師請行銅典刑獻奏劾曰穆宗出軍心誅莊實孫武毅戰亦斬宮嬪守珪軍令必行祿山不宜免死上特捨之九齡奏曰祿山狼子野心面有逆相臣請因罪戮之冀絕後患上曰卿勿以王夷甫知石勒故事誤害忠良遂救歸藩唐書張儉傳遼東之役高麗蘇鶚犯陣李勣等力戰破之軍還憮然曰魏徵若在吾有此行邪即召其家到行在賜勞妻子以少牢祠其墓復立碑思禮如馬

韋皐非韓翃之馮京即馬涼也

雲溪友議韋皐自金吾持節西川代張延賞乃改易姓名以帯作韓以皐作翃莫敢言之也至天迴驛有人特報延賞曰替相公者金吾韋皐將軍非韓翃也笛夫人曰若是韋皐必韋郎也延賞笑

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN.GOV

曰天下同姓名者何限彼帝生應已妄纂溝壑宣能束吾位乎乘
早入州方知不誤延賓慚曰吾不識人兩門而出

韓愈見李賀呈奏旨篇便揮帶相見顧況見曰原來是奏旨篇便嗟賞延譽

〔雲溪文議〕李賀以歌詩謁見韓愈時為國子博士分司時送客出歸極困門人呈奏旨篇旋詩之旨篇旋門太守行云黑雲壓城城欲摧甲光向日金鱗開卻揮帶急命邀之〔金唐詩語〕白樂天未吐以文謁顧況況覩其名熟視曰長安米貴居大不易乃捲奏讀其旨篇詩至野火燒不盡春風吹又生嘆曰吾謂斯文遂絕今復得子矣前言戲之耳

龍逸北千未是俊物東方朔曰伯夷叔齊古之惡人

上二句齊文宣帝語已甲集而百二十五條〔東方朔外傳漢

武帝見伯夷叔齊像問東方朔是何人朔曰古之惡人帝曰何謂惡朔曰臣聞賢者居世與之推移何不升其靈欲其發泥之如水中之龍與俱遊天子轅下可以隱卷何自苦於首陽上哨然

樹名瞿所花號洛如

〔華陽博議〕漢武苑上林見一好樹問東方朔朔曰此名善哉帝陰使人識其樹後數歲慢問朔朔曰名為瞿所帝曰朔數父美名與前不同何也朔曰夫大為馬小為駒大為鵝小為鶩大為牛小為犢人生為兒長為老且昔為善哉今為瞿所少長死生萬物歐成宜有定哉帝乃大笑〔飛寶就印〕琴英興山中有一樹翹竹而有實似葵狀柳人見之以開陰澄三日名洛如花即有文士則生必降如龍如虎乃堪度馬度驢

燕璞初不知顯文昌初不知成式

COPYRIGHT © NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

甫天傳信記穆璩初未知顥寄處顥於馬廐中與儔僕雜作一日有客詣璩候於廳所顥攜簞趨庭遭隆文書容取視之乃詠鏡翁奴詩也其詞曰揩頭十挺墨耳梁兩張匙客心異之而璩出與客酒罷客笑語之徐回詠其詩并言形貌問何人非足下宗族庶孳即告加禮收舉必纘武之舍于也璩自是稍親之遍有人獻璩鬼燄於前廡間璩乃召顥詠之立呈詩曰屯子死殫[同]持來掛竹竿試將明鏡照何異月中看璩大驚奇躡加禮敬顥由是學問日新文章蓋代及上平內難日聞制誥略釋無非顥出代稱小許公也

談藪段成式多會其父文昌惠之以年長不加而每請從事其速共言遊謝而已翌日復攜于卻尿鳥犬悟多託從事各送兜一雙其中微引典故無一事重意者從事愕然以白文昌乃知其與文談洽

秦無頭俗奉無頭昂

談藪王元景大醉楊遵彥曰何大低昂元景曰秦無頭低麦無頭昂秦麦優有所以低昂

衛青天幸成功郭子儀天幸免難

漢書衛青霍去病傳去病所將常選然亦敢深入常與壯士先其大率亡亦有天幸未嘗困絕也

談藪郭子儀長六尺餘貌方偉於蠻武加平章事封汾陽王加中書令圖形凌烟閻賜號尚父配饗代宗廟庭事上誠蓋臨下寬厚每陣城下色所至之處必得志前後連罹幸臣程元振魚朝恩等諸毀百端時方擾強與或臨戎敢詔命徵之未嘗以危亡迴顧亦遇天幸竟免患難

比考官覩童肅而祟追聚陳婦何于禁之有

談藪後輯朱澤為著作郎薛使員外郎何憑主客郎宗慶來朝遣

SCANNED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

滄操對宗慶謂滄曰南北連和既久而凡蔡信絶好為利而動豈是大國善隣之義滄曰夫為王者不拘小節中原有哉工採者獲多豈得吾：守尾生之信豈尋先王庶事來朝荷恩積世豈應便爾棄尊慶等相顧失色何憲如滄昔從南入北謂滄曰卿何不作于禁而作關羽滄曰或捨危就順欲追蹤陳歸何于禁之有憲不能答

他日登廣心無不銳通宵絶筆恨即有餘

傳載效質常衮為禮部員外郎文榜後云他日登廣心無不銳通宵絶筆恨即有餘所效雖遠者常不過百人此榜頒行防為禮部帖經落人亦甚哤謂之常雜帖

詩美檀場文慚蓋代

唐國史補郭暧昇平公主駙馬也盛集文士即席賦詩公主惟而親之李端中宴詩成有芍令何郎之句衆稱妙絶或謂宿構端曰爾賦一韵幾起曰請以起姓為韵樓有金塔銅山之句暧大出名馬金帛遺之是會也端檀場送王相公之鎮幽朔歸絃檀場送劉相之巡江淮錢起檀場

牛錫庶私謁舉司杜黄裳徵訪名士

逸史牛錫庶性靜退寡合累舉不第貞元末年因問曰若曰君明年合狀頭及第錫庶但望儒中一第爾殊不信也時已八月未命主司偶至少保蕭所宅前值昕杖策將擬遊南園錫庶邀之邃捉刺并謁所業昕爾焉方思窗友甚善延與之語及首文卷再三稱賞因問曰外間議者以何人當知舉錫庶對曰尚書至公為心必更出領一歲昕曰必不見命若爾君即狀頭也錫庶起拜謝復坐未安忽聞馳馬傳呼曰尚書知舉昕遽起錫庶復再拜曰尚書遊

NATIONAL PALACE MUSEUM LIBRARY TAIWAN

己賜許室天后上賀開斷言所日前言期奏明年果狀頭及第

開川名士[擴]貞元七年杜黃裳知舉開門極時名籍籍乃微服訪之開場中名士極唯黃裳乃具告曰某即今年主司也受命久矣惟得一人其他下能盡知敢以為請極肇然謝曰既辱下問敢有所隱即言弟子有崔元略孫進有沐藻余孫楚數人黃裳大喜其年極狀頭及第試珠運合浦賦叢賦成忽假寐夢人告曰何不釵珠來去之意既籍為文數句及謝恩黃裳謂裳曰釵珠來去如有神助

裳次龍蟠官方郎卿

[擴]李曙崔昭緯中和初西川同舉時曙自恃才名籍甚人皆目為持來狀元崔亦分居其下既而曙以慘恤不終場昭緯其年首冠曙以篇什刺之曰十里江西陪驟尾史五風小矣龍蟠昨夜洗花溪上兩綠楊旁草為何人[擴]李園言生於風翔莊整性賢學本熟造謁始應進士舉舍於親表柳氏家第諸柳昆仲以園言不閑人事率多謔戲時許孟容為右常侍于時朝中薄此官號曰狎聊頗不能為後進延譽園言始以所業求見謀於諸柳諸柳與尊行卷去處先令捉許常侍園言果詰之孟容謝曰某官緒閑念不足深君子聲彩雖然亦藏之於心無何來年許知禮閩乃以園言為狀頭

三十良美室荒陸氏之莊八百孤寒舉下崔州之淚

陸氏莊荒已見與集一千零三十七條[擴]李德裕為寒進開路及謫官南去或有詩曰八百孤寒舉下淚一時迴首望崔州

勞勞亭肆苑隊

[山堂肆考]應天府治西南有勞勞亭吳時建李白詩天下傷心處勞勞亭肆苑隊

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

夢夢送客亭春風知別苦不遣柳條青 〔玄平廣記〕貢舉部云後有東西二甲東呼西為苑苑隊言其無藝也盧氏雜說

劉蛻曰五十年來目是人蔘一千里外宣曰天荒（明南監本天荒作荒）

〔按〕唐劉蛻以是府解及第時崔鉉作鎮以破天荒錢七十萬貫蛻蛻謝書略曰五十年來目是人蔘一千里外宣曰天荒

致赤子之流離目朱郎之叛蕩（慮治癘）

〔孔夢瑜〕盧汝弼為振滯者為振滯出征判官傳檄四方其略云致赤子之流離目朱郎之叛蕩謂人曰天生朱郎赤子供我之筆也

汪遵以小吏及第杜昇以搢遭及第（時號搢紳進士）

〔按〕許棠宣州涇縣人少修舉業卿人汪遵青幼為小吏洎棠應二十餘舉遵猶在胥徒然皆為絕句詩而漂海客一旦辭役就貢

曾棠送客至衡漳忽遇遷於逵中棠訊之曰汪都（都者史之時也）何事進京遵對曰此來就貢棠嗤曰小吏無禮而果與棠同硯席棠甚悔之後遵成名五年棠始又第 又曰杜昇有詞藻廣明戚藩導給事劍州昇為軍卒駕車西蜀倒得名見特剌賜緋導尋入內庭帝中令歸長拜王文昇時已拜小諫抗表乞就試從之登第數日有敕授前官拜服色議者榮之

〔盧氏雜說〕昇自捨遭賜緋即應舉及第又捨遭時號着緋進士

尚書文章李益庶子門戶李益

〔何詔〕按李尚書益有宗人庶子同名恐出於姑臧公時人謂尚書為文章李益庶子為門戶李益而尚書亦莫門地馬嘗姻族閒有禮會尚書騙來笑謂家人曰大可笑今日筵席兩個坐頭總是李益

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

五老榜四出甲

五老榜已見庚集八百六十三條。〔盧氏雜記〕嘉祐戊寅吕中有曰鄭楊段薛矣手可熟又有薄徃多輕侮人故裴沈鹿舉行美人賦以譏之又有大小二甲又有汪已甲又有四字言漆耀軒廋也又有四出甲

錦襖子上莎衣嗣銀袍中素士

〔搜〕元和十一年歲在丙申李逸古下三十三人皆取寒素時有語曰元和天子丙申年三十三人同得仙袍似嗣銀文似鄴相將白日上青天〔搜〕許高容進士及第學宏詞科時號鄴襖子上著莎衣蒸京與孟容同

何敬容殘客對時不可徐緊之紙尾署亦不能

上二句梁張纘語已見庚集一千零四十條。〔南史〕蒸廟字子度

仕武帝為御史中丞以明直見憚加史部尚書詳慧曰遊事若悉以見付不論下熟不能拜之亮以語徐羡之徐羡之曰黄門郎以下當盡委蔡此上故宜並參異同顒曰吾不能徐于木著紙尾千木羡之小字也卒不拜

手不把筆即送東司眼不識文被舉南館

〔舊〕野客叢書唐張文成曰乾封以前選人每年不越數千秉拱以後每歲常至五萬人不加衆選人益繁昔蓋有由矣嘗試論之祇如明經進士十周三傳熟散雜色國官直司鈔簡資材堪入流者十分不過一二選司考練是假手冒名勢家嗚請手不把筆即送東司眼不識文被舉南館正員不足權補試攝檢校之官賄賃雇橫賦汚狼藉流外行署錢多即留或帖司助曹或員外行案吏有挽即輦脚營田當屯無尺寸功夫並優與處分皆不事學問唯求

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

財賄是以選人冗冗甚於羊聚史部喧喧多於蟻聚若銓資用百無一人稱新化薪所從來遠矣

©2018 NTU LIBRARY, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

起閤員未以前崔涯就帶繫錢以識卿惰也

朝野僉載唐卿惰為史部侍郎掌選賦污狼籍引銓有選人繫百錢於就帶上惰問其故答曰當今之選非錢不行惰默而不言時崔涯亦為史部侍郎掌銓有選人引過分疎云某能趨閤角米涯曰若仕何不與部選答曰外邊人告云崔侍郎下有氣力者即得合人謂之棗頭僕射不敢燒尾

靈氏雜記中書舍人時謂宰相制官宰相親嫌不拜知制誥為廝脚又云不由三字直拜中書舍人者謂之撻鎖棗頭唐書大臣初拜官獻食天子名為燒尾薛琮拜僕射獨不獻後侍宴宗晉卿嘲之中宗默然琮曰宰相燮和陰陽代天理物今粒食踊貴百姓

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

財賄是以選人冗冗甚於羊聚史部喧喧多於蟻聚若銓資用百無一人稱新化薪所從來遠矣

©2018 NTU LIBRARY, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

起閤員未以前崔涯就帶繫錢以識卿惰也

朝野僉載唐卿惰為史部侍郎掌選賦污狼籍引銓有選人繫百錢於就帶上惰問其故答曰當今之選非錢不行惰默而不言時崔涯亦為史部侍郎掌銓有選人引過分疎云某能趨閤角米涯曰若仕何不與部選答曰外邊人告云崔侍郎下有氣力者即得合人謂之棗頭僕射不敢燒尾

靈氏雜記中書舍人時謂宰相制官宰相親嫌不拜知制誥為廝脚又云不由三字直拜中書舍人者謂之撻鎖棗頭唐書大臣初拜官獻食天子名為燒尾薛琮拜僕射獨不獻後侍宴宗晉卿嘲之中宗默然琮曰宰相燮和陰陽代天理物今粒食踊貴百姓

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

不足衛兵至有三日不得食者臣愚不揣職所以不敢緘黙

唐院呼參酌宋朝議調停

唐國史補長慶初上以刑法爲重每有司斷大獄又令中書舍人一員參酌而出之百司呼爲參酌院宋史蕭嵩爲御史中丞自元祐初一新風政至是五年矣人心已定惟元豐舊黨分布中外多起邪說以搖撼在位呂大防劉摯遽之欲稍引用以平宿怨謂之調停蔽固其非優上蹶其罷曰先帝聰明聖智疾羣臣之俗將以綱紀四方比隆三代而陛下不能將順造作諸法上逆天意下失民心二聖固民所願取而更之上下悻慰則前者用事之臣今朝建難不加斥逐其勢亦不能復留矣尚賴二聖慈仁宥之於外蓋已厚矣而議者意猶不滿乃欲招而納之與之共事謂之調停此輩若返豈肯但已哉必將戕害正人漸復舊事以快私忠人臣

被禍蓋不足言臣所惜者祖宗朝建也惟陛下斷自聖心勿爲浮言所惑勿使小人一進復有噬臍之悔則天下幸甚

元和八司馬戚通十司户

王叔文王元和初黜八司馬者執誼崖州韓泰度州柳宗元永州劉禹錫朗州韓曄饒州凌準連州程异柳州陳諫封州及戚通帝保衡路巖作相除下附己者十司户崔沆循州李depth渭州蕭遘播州崔彦融雷州高湘高州張顗潘州李晟勃州杜爾休端州鄭齊持義州李景儉貴州內舖州潘州雷州三人不遷

晉元帝引王導同座辭曰太陽俯同萬物

晉高元帝登尊號百官陪列命導升御床共坐導固辭至於三四曰若太陽下同萬物蒼生何由仰照帝乃止談高祖每引

重臣同座共食文靜奏曰家極位尊帝座嚴重乃使太陽俯同萬物臣下褻慢無以措身

高力士曰李輔國為太上擁馬導映曰嚴振令與至尊等馬

〔戎〕幕閒談〕玄宗為太上皇在興慶宮晉李輔國矯詔遷太上皇於西內給其應從部曲不過老弱三二十人及中使撤兩廂日輔國統之太上皇駕欲壓馬數四賴左右扶持乃上高力士羅馬而前屬聲曰五十年大平天子李輔國汝舊臣不宜無禮李輔國下馬輔國不覺失懼而下於令兵士威脇兩於鞘中一時拜舞力士又曰李輔國擁馬輔國看凱出行擁馬與兵士等護侍太上皇平安到西內輔國領聚配遣太上皇出持力士手曰微將軍阿瞞已為兵元鬼矣〔唐史〕宗皇帝以東洪之亂幸梁洋中書令人辯映從駕至川北見莊嚴蕭野上心酸謂洪之迫兵又至見梁帥

嚴震具軍容拜馬前奴者臣離亂流涕久之上喜令震登馬與聯作主人映曰嚴震與至尊等馬御膳自有所司唱之上次洋州行宮召映責以備生不達兵機棚座將脅姑息主帥映奏曰山南士庶只知有嚴震不知有陛下且今天威親臨令已蜀士民如天子之尊亦足以盡嚴震為臣子之節上嘆之良久震聞特拜謝映時議多之

班超曰不入虎穴安得虎子呂蒙曰不探虎穴安得虎子

班超事已見甲集一百四十六條〔吳志〕曰呂蒙徵從軍母止之曰不探虎穴安得虎子

桓石虔已鎮巫已瘧

桓石虔事已見甲集三百三十三條石虔小字鎮惡此云王鎮惡似誤

柿帛作字確脩寫詩寫詩宋人文之間之趙

圖書會粹載之為會稽于收出戟見北錦新白土壁白淨可愛于敬仝取柿帛沾泥汁中以書壁為方丈一字睽蹤斐桓有勢好日日觀者盛市 詢野奇載宋仝文有神力揮定寺有牛鵝人莫之敢近築圍以圍之仝文怪其故逕跳踢而入牛球角向前仝文接兩角投之應手而倒頸脅皆折而死又以五指撮碓脩壁上書得四十字詩

崔昭矩及第冀日光昭綿登庸王個及第冀日父揖登庸

摭言崔昭矩大順中裴贄下狀元及第翌日光昭綿登庸王個丞相當公揖之子個及第之日揖登庸

詳仁膏脫兒鏊見突厥下馬羅拜郭子儀單騎見回紇下馬羅拜

琅邪代酔唐高宗時詳仁膏擊突厥兀珍於雲州閻回唐將為

誰答回詳仁膏突厥回吾聞詳將軍流豫州死矣安得復生仁貴脫兒鏊見之突厥失色下馬羅拜遁去永熙中郭子儀出入陣中回紇惟酣報回郭令公驚回令公在李僕固懷恩言令公即世故我從以來令誠脅我得見于子儀免胄其大會告下馬拜以是知威望箝將國之長城膏一見二公而去豈不賢於百戟百勝之帥乎

范蜀双磨勘范蜀双君和

磨勘事已見兩集九百四十六條君和事已見已集第一百條

隐娘繫紅綃鞮博帥杕前紅線取金盒鞮博帥杕前

隐娘事已見甲集四百六十六條 澤謎紅綫潞州節度薛嵩家書表箋牌院咸又通經史嵩遣掌牘表箋回内記室辟軍府掌劄朝廷命嵩女嫁鞮博節度使回承朝男又遣嵩男娶消蔓節度

使令狄鄰女三鎮五萬姻婭時田承嗣患常肺瘡遇熱增劇每曰我若移鎮山東納其涼冷可以延數年之命乃命軍中武勇十倍者得三十人號外宅男而廣邱養之常令三百人夜直州宅卜選良日將併滄州為開之日夜裏悶計無所出策庭除咄咄自語歲乃請曰此易與耳不足勞主憂也乞效某一到魏城省其形勢觀其有無今一更首途三更可以覆命請先定一夫馬薦其果痊書其他候某回也為大驚曰下知女是異人我之婿也紅綫乃入閨旁飾其行具梳為墮髻背揹寶劍長數尺繫青綠短袍繫龍脰前佩龍文匕首額上書七字乙神名再拜而行臨急不見當乃反身閉戶持燭危坐常時飲酒數合是夕舉觴十餘不醉忽聞晚角吟風一葉墮霽寓而起開門紅綫回矣寓喜而慰勞回事畢曰不敢辱命又問曰無刼傷乎曰不至是但取牀頭金合為信耳紅綫

留駐護卽封納專使星馳夜半方到見揆補金令一軍曼疑使者以馬撾叩門非時請見永嗣遽出以金令授之捧承之時驚怛絶倒遂駐使者止於宅中卽以私橐多其錫賚明日遣使賫繒帛三萬疋名馬二百匹他物稱是以獻于嵩曰某之首領叅在恩和便宜知過自新不獲更貽伊戚專指使敢議姻親從當奉款後卑來則慶嗽前馬所置起飼僕既為外定男者本防他盜那非異圖今並脫其甲裝款歸田畝矣

武帝時東方朔以小海經讖畢方宣帝時劉子政以小海經讖武負俱見已集九百四十一條。

張華辨龍蛻以苦酒淮之有五色光起士衡乃窮其所由蛻王曰家園中積茅下得一白魚質狀殊常以作鮓過美故以餉陸　孟玩事已見甲集一百二十七條。

王武子曰家有名士三十年尚不知小簡曰吾年四十不為家所知王武子語乙見丁集七百六十四條。晉書小簡字李倫性溫雅有父風年二十餘壽不之知也簡數曰吾年幾三十而不為家公所知後與張國稽郡沛劉謨弘農楊淮齊名

李翰思湯則奏樂神全則緩文

國史補唐李翰文雅宏暢而思甚苦澀晚看陽翟常從色令皇甫曾求音樂思涸則奏樂神全則緩文

翦況降紅葉詩盧渥得紅葉詩

THIS IS THE INTERNATIONAL CENTER FOR TAOISM TAIPEI

宋事實顧況在洛聚閒與一二詩友遊于苑中流水上得大梧葉上題詩曰一入深宮裏年年不見春即題一片葉寄與有情人況明日於上苑中復得題葉上亦吟波中詩曰楚見鸚啼柳絮飛上陽宮女斷腸時君思不禁東流水葉上題詩寄與誰後十日餘有客來苑中亭春又於葉上得一詩以示況詩曰一葉題詩出禁城誰人感和獨含情自嗟不及波中葉蕩漾東風取次行（雲溪友議）中書舍人盧渥應舉之歲偶臨御溝見一紅葉命僕搴來葉上有一絕句置于巾箱或至於同志及宣宗宗省宮人下詔許從百官司吏渥所獲宮人覩紅葉而吁嗟又之曰當時偶題隨流不謂即君收藏巾笥詩曰流水何太急深宮盡日閒殷勤謝紅葉好去到人間

宣宗頌戎昱詩而息和親德宗批韓翃詩而知制誥

全唐詩話憲宗朝北狄頻寇遣大臣奏議古者和親有五利而無千金之費帝曰比聞有士子能為詩而姓名稍僻是誰宰相對以包子虞洽朝陽宮非也帝遂吟曰山上青松陌上塵雲沉豈合得相親世路盡嫌良馬瘦唯君不棄卧龍貧千金未必能移性一諾從來許殺身奚道書生無感激寸心還是報恩人侍臣對曰此是戎昱詩也京兆尹李鑾擬以女嫁昱念其改姓昱固辭焉帝悅曰朕又記得詠史一篇云漢家青史內計拙是和親杜稷固明主安危託婦人豈能將玉貌使欵靜胡塵地下千年骨誰為輔佐臣帝笑曰魏絳之功何其懦也大臣遂息和戎之論矣　韓翃事已見戊集二百十二條

劉禹錫理白帝留神女祠詩四章而怯不為白樂天過巫山吟神女祠詩四章而快不為

(二百二十三)

(全唐詩話)藥天除歸州刺史自峽沿流赴郡時神姬縣縈如一閨者為將過巫山先於神女祠粉壁大書之曰忠州刺史今才子行到巫山必有詩為報高唐神女道連雲兩隊清詞若為說之恨然邈知一至曰歷陽劉郎中禹錫三年理白帝欲作一詩而不能罷郡經過悉去十除詩但留四詩而已沈佺期詩曰巫山高不極含杳奇狀斷閣容疑風雨幽崖若鬼神月明三峽曙潮滿九江春為問陽臺客應如入夢人王無競詩曰神女向高堂至山下夕陽眺但作行雨婉孌賞朝至宝影江前落高蔡峽外長朝雲無處所墓籍曉蒼蒼皇甫冉詩曰巫峽見巴東遥山出半空雲歲神女館雨到楚王宮朝落衆聲洛寒疱樹色同清猿不可聽偏在九秋中李端詩曰巫山十二重唯在碧空中迴合雲歲日霏微雨帶風猿聲寒度水樹色暮連空楚向高唐去十秋見楚宮春易吟四篇與

(二百二十四)

繁生同濟辛不賦詩

文成侍馬掌碑癡龍

(世說)桓宣武北征表虎時從彼青兕會酒露布文嗅表侍馬前令作手不輟筆俄得七紙殊可觀(晉)明疑落下有洞穴有婦人推夫墜穴中住還六七年間得歸洛陽張華以得二物示之華曰如塵者是黃河龍漦如泥者是崑谷下泥九處名地仙九節羊為癡龍其初一珠含之與天地等壽次者延年後者癡癲而已

曹景宗之競病若弼之營名

(太平廣記)梁曹景宗累立軍功天監初徵為右衛將軍後破魏軍振旅帝於華光殿宴飲賦句左僕射沈約賦韻景宗不得韻意色不平故求賦詩帝曰卿後能甚多人才英拔何必止在一詩景宗已酣求作不已詔令賦兩字景宗便援筆而成曰去時兒女

逃歸來茹鼓乾借問行路人何如霍去病帝欲賞不已於是進爵為公又云隋賀若弼字輔伯小有大志說勇便弓馬解屬文涉書記有重名及陳文帝崩弼有平江南之志訪可任者高熲薦弼有文武才幹拜總管專以平陳之事委弼欣然以為己任與壽州總管源雄並為重鎮若弼遺詩曰文河踏碧暮含浦伏波營勿使瞧麟上無我二人名獻平陳十策頓上皆開元九年大舉伐陳以若弼為行軍總管修陳叔寶

劉昆初名知遠李娶婁氏生劉知遠

五代史漢高祖姓劉氏初名知遠乾祐元年春正月更名暠河洛記隋李密浦山公寬子也初授親衛非其所好稱疾而歸大業中庶楊玄感起兵及玄感敗密間行入關亡抵平原戰帥郝孝德不禮之遺亂醜至剖樹皮而食乃詣雍陽舍於村中變姓名稱

劉知遠聚徒教授鬻不得志哀吟泣下

李德裕贈僧方竹杖高駢寄贈筠竹杖

嘉話錄李衛公鎮南徐甘露寺僧道行孤高公贈以方竹杖竹出自大宛堅實方正節目稠密四面相對公之所寶也及公再來問杖無恙否僧對曰規圓而添之矣公嘆惋痛日謝靖雜說唐高駢幼好為詩雅有奇藻馬情賦詠橫絕常流故李氏之孝言勳臣有文者駢其首焉集遺亂多亡今其存者盛傳於時其寄僧筠竹杖詩云堅輕筠竹杖一杖有九節寄與沃州僧閑非杖山月羊祜刻姓名一置峴山之上一置漢水之中顏真卿刻姓名或置之高山之上或置之大洲之底

晉杜預博預好為後世名常言高岸為谷深谷為陵刻石為二碑紀其勳績一沉萬山之下一立峴山之上曰馬知此後不為陵

李元膺作僕射不如飲酒孟浩然期尚書不如飲酒

〔北史〕元忠性豁拓不以物務縈懷大率常醉每言宰使我無食英使我無酒既步兵吾師也神武欲用為僕射文襄言其嚴酒不可任臺閣其子接聞之請節飲元忠曰吾謂作僕射不如飲酒樂爾愛僕射宜勿飲酒唐山南採訪使歸會字朝宗昌黎人嗜酌孟浩然信至京師飲薦諸朝浩然會故人至即與剡飲散甚或曰君與韓公約不當後期浩然曰業已飲酒違恒其他辛不赴

華陽隱居稚川抱朴子號也

〔梁書陶弘景傳〕止於句容之句曲山恒曰此山下是第八洞宮名金壇華陽之天周回一百五十里昔漢有咸陽三茅君得道來掌此山故謂之茅山乃中山立館目號華陽隱居〔晉書〕葛洪字稚川止羅浮山優游閒養著述不輟其自序云予所著子言黃白之

谷乎〔文〕平南郡開太師真卿刻姓名於石或置之高山之上或沈之大洲之底而云安知不有陵谷之變耶

生公說法石燕頌者生公李約所素積也

〔潛確〕梁高僧生公講經於虎丘寺聚石為徒與談至理石皆點頭

〔山堂肆考〕唐李約德行既優又有山林之致在湖州青得古鐵一枚擊之清越又養一猿名山公嘗以之自隨月夜泛江登山擊鐵鼓琴猿必嘯和頃盡遠亦不俟外客此云生公留論

劉雨嗜雞面鮮于叔明嗜蟹糟長瑞亦嗜蟹

〔乾臊子〕劍南東川節度使於叔明好食臭蟹時人謂之蟛蜞每散令人捉拾得三五升即浮之微熱水中以抽其氣盡以酥及五味蒸之炙餅而啖云其味甚佳劉邕權長孺事俱見唐集二百四十九條

事名曰内篇其餘歌雜遍釋名曰外篇大凡内外一百一十六篇雖不足藏之名山且欲緘之金匱以示識者目巍抱朴子因以名書

九一一百 孔廟壁之歲其一澗州王巖十三訣其一

孔廟事已見甲集六百四十八條。唐廻章中澗州得巖以獻張文收和其一曰是晉巢鼓閏月造得月數當十三今訣其一矣黃鍾東九尺律必得焉下州求之如其言而得

九二百 臥皇琴醜醜鼓

九二百 兩京雖亂廼有寶琴一鳳凰以金玉隱起為龍鳳蟠鴞古髻烈女之象亦善為鴞風逆遠之操焉

九三百 稽中散廬陵散王名陵散

稽中散已見丙集第二條〔耳目記〕唐乾符之際黃巢盜據西京

長安士大夫避地北遊者多矣時有前翰林待詔王嵓僦長安人能奏嵇琴風骨清峻初自蒲坂脫於幷帥鄭從讜以相國鎮汾晉僦謁之不見禮候又之鄭時雁鄜威新立方撫士卒務在戰爭嵓僦在鄭中教歌峙李山甫文筆雄健名著一方適於道舰中與嵓僦相遇又有李處士亦善撫琴山甫謂二客曰幽蘭綠水可得聞乎嵓僦即應命而奏之聲清韻古感動毳神曲終嵓僦潸然泣袂云憶在咸通秋夜供奉至尊之際不意流離於此也李處士亦為白鶴之操山甫接盞抒思以詩贈曰幽蘭綠水歌清音嘆息先生枉用心世上幾多曾好古人前何必苦彈錄向未成山甫亦自雖然逮其未遇也王生固別鼾一曲坐客編加悽嵓非尋常之品調山甫遂命酒停絃各引滿數杯山甫方從容問客曰向來所操者何曲他處未之有也王生曰某家習正音奏世傳受自德順

TAIWAN NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWANA.O.ROC

以来待詔金門之下于今四世矣其家所標表人衆同知唯楷中散所受修倫之曲人皆謂絶于洛陽東市而不知有傳者余得自先人名之曰廣陵散也山甫早疑其音節殆神工又見王生之說即知古之廣陵散或傳于世矣遂成四韻載於詩集今山甫集之中以標李處士蓋屬槩之談耳由是李公當日侍詔為王中散也

李白被酒趙郡作宮中行樂五言律十首有飛燕在昭陽之句李白被酒赴召作清平調三章有可憐飛燕倚新粧之句

宋事證玄宗嘗同宮人行樂謂高力士曰對此良辰美景宜可獨以聲律為嗟陳時停邁十詞人吟咏之可以誇耀於後遂命召白時寧王邀白飲酒已醉配至拜舞頓然上知其薄聲律謂非所長命為宮中行樂五言律詩十首白頓首曰寧王賜臣酒令已醉儻陛下賜臣無罪始可盡臣愚拔上曰可即遽一内侍臣掖扶之命研墨濡筆以授之又命二人張朱繡榻於其前白取筆抒思略不停綴十篇立就更無加點筆跡遒制風時龍掌律度對屬無不精絶其首篇曰柳色黃金嫩梅花白雪香玉樓巢翡翠珠殿宿鴛鴦邊吹隨雕輦飛歌出洞房宮中誰第一飛燕在昭陽玄宗思禮極厚而白才行不羈放嫡坦率乞歸故山玄宗亦以非廊廟器優詔許之

松窗錄開元中禁中初重木芍藥即今牡丹也得四本紅紫淺紅通白者上因移植於興慶池東沈香亭前會花方繁開上乘照夜白太真妃以步輦從詔選梨園中尤者侍樂十六部李龜年以歌擅一時之名手捧檀板押衆樂前將歌之上曰當名花對妃子焉用舊樂詞為遂命龜年持金花牋宣賜李白立進清平調辭三章白欣然承旨猶苦宿醒未解因授筆賦之辭曰雲想衣裳

FOR EDUCATIONAL USE ONLY - NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

花想容春風曉拂露華濃若非群玉山頭見會向瑤臺月下逢一枝濃艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似可憐飛燕倚新粧名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭北倚闌干

龜年以歌太真妃持玻瓈七寶盃酌西涼州葡萄酒笑頒歌意甚厚上因調玉笛以倚曲聲曲遍將換則遞其聲以媚之太真飲罷歌竟巾重拜上亦自製新翻霓裳羽衣曲進之上命龜年以羯鼓先奏其曲上自調正宮聲律太真隨拍而舞其音節閑雅風態嫵媚上皇貴妃相顧歎賞以為天寶已來未有此樂

一龍事已見兩集四百三十一條〔唐國史補〕韓會與名輩競為四夔會為夔頭而善歌妙絕

音聲即君恩澤曲子

〔盧氏雜說〕德宗一日召樂工上方奏樂為遏調天上遂拍之故樂工恨其節奏曲子名遏調子十宅諸王多解音聲倡優雜戲皆有之以隔上幸其院迎駕作樂禁中呼為音聲即君又云歌曲之妙其來久矣天寶中國有米嘉榮何戡近有陳不嫌不盡子意取一二十年來絕不聞善唱盛以拍彈行於世拍彈起於李可父懿宗朝思澤曲子別趙十哭趙十之名

舜白玉琯秦咸陽宮物華管原即管也

〔風俗通〕舜之時西王母獻白玉琯漢章帝時雲陵文學吳景于營道縣舜祠下得笙白玉管則知以玉為琯後乃易之以竹耳夫以

RIGHTS RESERVED NATIONAL LIBRARY OF TAIWAN, R.O.C.

玉作音故神人和以鳳儀也（西京雜記）秦咸陽宮有玉笛長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱隱相次息亦不見名曰聽華之管

（二百九八）落梅流韻感金谷之遊人折柳傳情悲玉關之戍客也（許雲封語已見已集三十一條）

（二百九九）洞庭老父第一笛在諸天合天樂而吹之第二笛在洞府合仙樂而吹之

（傅異志）洞庭雪客呂湘竹善吹笛每遇好山水無不維舟探討吹笛而去嘗於仲春月夜泊於君山側命樽酒獨飲吹笛數曲忽見波上有漁舟漸近乃一老父鬢眉皓然去就異常湘竹置笛起迎上舟老父維舟於湘竹舟而上曰聞君笛聲嘹喨曲調非常我是以來湘竹飲之數盃老父曰老人少紫笛子可數乎湘竹起拜頷

THE GRAND LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN R.O.C.

為未學老父遂於懷袖間出笛三管其一大如合拱其次大如常人之蓋者其一最小如細筆管湘竹復拜請老父一吹老父曰其第一者在諸天對諸上帝或元君或上元夫人合上天之樂而吹之若於人間吹之人消地坼日月無光五星失次山岳崩地不暇言其餘也第二者對諸洞府仙人蓬萊姑射昆丘王母及諸真君等合仙樂而吹之若於人間吹之飛沙走石翔鳥墜地走獸腦裂五星內錯稚幼寒死人民罹路不暇言其餘也其小者是老身與朋儕可樂者屢類雜而聽之未知可終曲否言畢抽笛吹三聲湖上風動波濤沉潛魚鱉跳噴湘筠及童僕恐聳擊慄五聲六聲君山上鳥獸叫乘月色睿眛舟檝大恐老父遂止引滿數盃乃吟曰湘中老人壽勇老子擾蓁蟲坐翠草春至不知湘水深日暮忘却巴陵道下欸歎盃遂掉漁舟而去隱丶漸浸於波間湘筠十旬伺

之終不復見矣

三百

宋璟漢霍一鼓杜鴻漸嘉陵歌曲二相皆能琴鼓

宋璟事已見乙集八百二十五條杜鴻漸事已見甲集一千零三十五條

三百一

劉別駕妓也石司馬倫也皆善琵琶

三百二

〔花萼錄言〕昭宗末宋都名娼妓兆皆為孫諸侯所有供奉彈琵琶樂工號開劍駕小紅者名也梁太祖末之既至謂曰爾解彈乎不採泰宇開他而奏之出又為親近者俾其彈而飲酒由是失意不久而殂又曰有琵琶石家者號石司馬自言早為相國令狐綯見賣俾與諸子演習連水遷作名亂後入蜀不隸樂籍多遊諸大臣家皆以賞客待之一日會軍校數員飲酒作樂石深以胡琴在座非如音者誼華語笑殊不倘聽深乃撲檀槽而詬曰其實

三百三

為中朝宰相供奉今日與健兒彈而不我聽何其苦哉於是識者嗟訝之

三百四

羊真孔皁蕭行范篆

〔秦昂古今書評〕云張芝經奇絕縣特絕逐小陽能獻之冠世四賢共翹崇芳不減羊真孔皁蕭行范篆各一時絕妙

江東江西河北嶺頭

蕭翼事詳見下

張翼之亂王羲蕭翼之購王帖

〔法書要錄〕張翼書右軍自書表骨稱帝令翼篤題後答右軍右軍當時不列父方覺云小子幾欲亂真〔法書要錄〕何延之蘭亭記云僧智永弟子辨才書於所寢方丈梁上鑿其椽柱以貯蘭亭係惜者重甚於辨師在日至貞觀中太宗以魏政忠玩書臨

寫右軍真草書帖購蓼倫盡唯未得蘭亭尋討此書如在辨才之所乃降敕追師入內道場供養優渥數日後因言次問及蘭亭方便善誘無所不知辨才確稱往日侍奉先師實嘗獲見目睹師殁後荐經喪亂墜失不知所在既而不獲遂放騁越中後更推究不離辨才之處又勅追辨才入內重問蘭亭如此者三度竟前言不出上謂侍臣曰右軍之書朕所偏寶就中逸少之雖英如蘭亭來見此書營營苔得深可憎者耳又無所用若為得一習略之士以設課取之尚書右僕射兼吏部尚書臣房玄齡奏曰臣聞監察御史蕭翼者負才藝多權謀可充此使必當見獲太宗遂部見翼奏曰若作公使羞無停理臣請私行詐被詞得二王雜帖三數通太宗依給翼遂改毛從服至湘潭隨商人船下於越州衣袖裹挾寬長深倒得山東書生之體日暮入寺巡廊以觀壁畫遊辨才院止於門前辨

才遥見翼乃喜曰何處檀越翼乃就前禮拜云弟子是北人將少許纂種來貴歷寺縱觀幸遇禪師寒溫既畢語議便合因延入房內即共圍棋撫琴援壺慥觴談說文史意甚相得乃曰曰頭如新陋蓋苔舊今後無形迹也便留夜宿說堋面藥酒茶果寺江東云堋面猶河北稱覺類謂初熟酒也酣樂之後因各賦詩俄也諷咏恨相知之晚通宵盡歡如此者數四詩酒為務其俗疏然遂經旬朔翼示師渠无帝自畫職貢圖師嗟賞不已因談論翰墨翼曰弟子先門皆傳二王楷書法弟子又幼承敕帖自隨辨才欣然曰明日來可把此看翼依期而往出其書以示辨才辨才熟視之曰是即是矣然未佳善貪道有一真靖剛亦殊常翼曰何帖辨才曰蘭亭翼佯笑曰數經亂離真跡豈在必是謬揣偽作耳辨才曰禪師在日保惜臨亡之時新付於吾付受有緒卿得參差

可明日来看及冀到師自於屋梁上檻内出之冀見訖故駭瑕指顧曰果是鸞楊書也紛競不定然自示冀之後更不復安於梁檻上并簫冀二王諸帖並留置于几案之間潛于時年八十餘每日于窓下臨學数過其老而篤好也如此自是冀法運既数童弟革無復情疑後辨才出外共薛冀遂私來房前謂弟子曰冀道却帖于在林上童子即為開門冀遂於案上取得蘭亭及御府二王書帖便赴永安驛告驛長云我是御史奉勅来此可報汝都督齊告行善行聞之就来拜謁薛冀因示勅旨具告所由善行使人召辨才辨才仍未還寺遣見善行呼不知所以又遣云侍御須見及師来見御史乃是房中簫生也簫冀報云奉敕遣来取蘭亭簫今得矣故喚師来取別辨才聞語身便絕倒良久始蘇冀便舁歸而發至都奏御太宗大悦以公廿疋綵賜得其人賞絹綵千段推拜冀為員

外即加入五品賜銀瓶一金縷瓶一瑪瑙椀一並寶以珠内底良馬兩疋魚寶裝鞍轡莊宅各一區太宗初慾老僧之秘恡碌以其年邁不忍加刑數日後仍賜物三千段穀三千石便勅越州支給辨才固鶯悸患重歲餘而辛帝命供奉搨書人趙模韓道政馮承素諸葛貞等四人各搨数本以賜皇太子諸王近臣貞觀二十三年聖躬不豫幸玉華宮含風殿臨崩謂高宗曰吾欲從汝一物汝誠孝也宜能遵吾心耶高宗哽咽流涕聽受制命太宗曰吾所欲得蘭亭可與我將去及乎劍不遺同軌葬至隨仙駕入玄宮矣今趙模等所搨在者一本尚直錢数萬也

智永筆塚懷素筆塚一出尚書故實
智永住吳興永欣寺學書積有禿筆頭十甕每覺當數十人舉竟書并請題額者如市所居戶限為穿乃用鐵葉裹之謂

為鐵門限後取筆頭瘞之號為退筆塚自製銘誌〔國史補〕長沙僧懷素好草書自言得草聖三昧棄筆堆積埋於山下因號曰筆塚

持鬚稅戶輸鬚削筆稅

持鬚稅已見原集七百七十九條〔張懷瓘書斷〕荊南鬼谷有郎牧得其皮使工人剪筆旣失之大體因剪已鬚為筆甚善更使為之工者辭焉詰其由因答對遂下令使一戶輸人鬚或不能致輒責其直出荊南異物志

張平子足畫辨神顧長康點睛女

〔郭氏異物志〕後漢張衡平子萬才過人累拜侍中出為河間王相時建州滿城縣山有異名騶神豕身人首狀貌醜惡百鬼惡之好出水邊石上平子往瘞之豕入水中不出或云此獸最厭之故

出不遂去紙筆獸果出平子拱手不動潛以足揩畫之今號已獸滓〔名畫記〕顧愷之會稽一鄰女乃畫女子釵當心釘之女患心痛告於長康長康遂拔釘乃愈

顧光弼畫獅子食瘧吳道玄畫驅子殺僧

俱見丁集九百九十九條

僧高少室經樓終南

〔山堂肆考〕唐李渤刻意於學始隱廬山更徙少室元和中李華草堂況以文章為之詔以右拾遺召辭疾不至韓退之詩寄廬仝少室山人索僧高兩以課官微不起下句已見本集二十四條

曹不興茶甌拂之方覺劉褒鬼閻崔拂之方覺

〔宣和畫譜〕曹弗興吳興人也以畫名冠絕一時孫權命畫屏誤墨成蠅狀權疑其真至于手彈之時吳有八絕弗興預一焉〔名畫

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

記北齊到彼思與楊子華同時世祖俱重之畫閻雀於壁閻帝見之以為生佛之方覺常在禁中錫賚巨萬任梁州刺史名見北齊書

鼻飲頭飛趾交齒鑿

瑯琊代醉篇元詩人陳孚出使安南有紀事詩曰鼻飲如雄觀頭飛似蜮蜮蓋言土人有鼻飲者有頭能夜飛於海食魚蜆復歸身者蠱虫集中載老槎國人鼻飲水鑿頭飛食魚近江海雲亦能鼻飲頭飛則怪也星槎勝覽亦言占城國婦人有頭飛者夜飛食人糞天知而困封其項或移其身則死矣作書者自云目擊其事考占城正接安南之南而老撾正接安南而北始信陳詩不誣〔山海經〕交脛國在穿匈東其為人交脛郭氏注曰言脚脛曲矣相交所謂脛趺交趾者也〔云〕覓海塘在岐古東為墟四方舒與鑿

齒戰于壽華之野舒射殺之在崑崙墟東舒方矢鑿齒持盾一曰戈郭氏注曰鑿齒亦人也齒如鑿長五六尺因以名云

韋孝寬陵雲臺應召戒子孫勿學書閻立本春苑池應召戒子孫勿習畫

書法〔錄〕云魏明帝凌雲臺成詔先釘榜未題署以籠蓋疑是仲瑗韓長翻引上使就榜題去地二十五丈諱危懼誠子孫絕此楷法

〔天〕唐新語太宗嘗與侍臣泛春苑池中有異鳥隨波容與太宗擘嘗數四詔座者為詠召閻立本萬之閻外傳呼曰畫師閻立本時為主爵郎中奔走流汗俯臨池側手揮毋青不堪愧赧既而戒其子曰吾少好讀書幸免墻面緣情染翰頗及儕流唯以丹青見知躬廝養之務庶爾大焉汝宜深戒勿習此也

宣和畫譜諸人之以畫名於世者止長於畫也若王維者妙於篇詠長而擢第名盛於開元天寶間裴旻善劍人虛左以迎寧薛諸王待之若師友兄弟乃以科名文學通顯當代故以當時稱朝廷左相筆天下右丞詩之句皆以官稱而不名也

馬湜注之狀不在水中移驟裏之形出於天上

唐畫斷唐韓幹京兆人也唐玄宗天寶中召入供俸上令師陳閎畫馬悟其不同部詰之奏云臣自有師陛下內廄馬皆臣之師也上甚異之其後果能寫飛龍之質盡嘶立之奇九方之識既精伯樂之相乃倦且古之畫馬有周穆王八駿圖圖朝闕立本畫馬似樸棄鄘多見筋骨寄擅一時之名未有希代之妙開元後四海清平外域名馬重譯累至然而砂磧跑遠蹄甲多薄玄宗逐擇其良者增中國之殺同頒郡政自此內廄有飛黃照夜浮雲五花之

東奇毛異狀筋骨既同殆甲宮聖駕御歷險若興輦之安馳驟應心中部謹之節是以陳閎貌之於前韓幹繼之於後馬湜注之狀不在水中移驟裏之形出於天上韓故岳神品陳無馬真岳妙品上

韓幹朱衣皂使索馬逸少天台丈人求書

獨異志韓幹閑居之際忽有一人朱衣玄冠而至幹問之對曰我兒使也聞君善圖良馬頗賜一匹幹立畫焚之數日間出有人撟而謝曰蒙君惠駿足兒為山川跋涉之勞亦有以酬効明日有人送素縑百疋不知其來幹收而用之逸少事已見戊集三百八十九條

虬髯髭髮必育妙手乃發至音風風麟出於明時方為上瑞

金根車既候改造傍北風圖又贈師模本

白馬湯蠲蠲服之而腹癥愈烏蛇墮酒墨飲之而大風已

獲神記昔有一人與奴同時得腹癥病奴既死令剖腹視之得一白蠲乃試以諸藥洗灌之悉無損動乃蠲之忽有一客來看來一白馬既而馬湯滅蠲又乃憧騃走避既蠲之不得去乃縮藏頸足馬病者蠲之謂其子曰吾病或可以救矣乃試以白馬湯灌蠲須臾消成水馬病者頓服平除病即路裝除愈翔野奇載商州有人患大風家人惡之出之山中為起茅舍有烏蛇墮酒墨中病人不知飲酒而差墨底見蛇骨乃知其由也

和州錄事嗜蝤吐出一骨珠子句容佐史嗜蝤吐出一物如麻粒底

周陽雜俎和州劉錄事者大曆中罷官居和州旁縣食魚數人尤能食鱠常言鱠味未嘗果腹逕客乃鯽魚百餘斤會於野亭觀其下箸初食鱠數盤忽似噦吟出一骨珠子大如黑豆乃置於茶興中以盞覆之食未半恠震既而側劉舉視之向者骨珠已長數寸如人狀座客競觀之遞視而長暗割長及人遂捽割因歐流血良久各散走一俯廳之西一轉廳之左俱及後門相礙俯成一人乃劉也神已癡矣半日方能言訪其所以皆不省自是惡鱠

廣異記句容佐史能啖鱠至數十斤縣令跑咬之至盡百斤因覓魚網吐出一物如麻粒底縣令命洗出安鱠所鱠悉成水衆悶醫人莫能知令小史持往揚州賣之馬其價以巽識者一胡人求買至三百貫潤之曰此鯖魚精也能清人腹中堀病以一指片紮置患處其堀即消本國太子患此病懸賞千金竟賞半與之

靴淑四十忽小如嬰兒望甫及十四暴長而身趾七尺

集異記大曆中元紮為邛州刺史州城將有靴淑者膚體洪壯年方四十親老妻少忽中異疾無所酸楚但飲食日損身體日瘏耳

醫生街士拱身無揩寒暑未周即如舉孩焉不復能行坐語言其母與妻更相提抱遁淑之生日家人呂儒致齊其妻乃以釵股拔之以哺須臾能盡一小甌自是日加所食身亦漸長不半歲乃復其初祭則授與成職趨躯氣力且無以異後十餘年捍蜃戰死於陣（三）水小鑾皇甫及者其父為大原小尹甚鍾愛之及生加常兒至戚通士辰年十四忽感異疾非有切肥徹骨之苦但暮長耳通時而身起七尺帶無戴圍長喙大齒後三倍於昔矣明年秋無疾而逝

（二二一百）

王建徵時販醯處弘禪師戒其作賊鍾傳徵時販醯上藍和尚教其作賊

（北夢瑣言）僧處弘習禪於武當山王建徵時販醯於均房間仍行小竊窺曰賊王入處弘見而數之曰子他日位極人臣何不從戎別圖功業而夜遊晝伏沽賊之號乎建感之投忠武軍後建在蜀弘擁門徒入蜀為構精舍以安之即弘覺禪院也江西鍾傳徵時亦以販醯為事通上藍和尚教其作賊而劫洪井自是加敬至於軍府大事此僧皆得參之也

（二二二百）

葛由刻木為羊當賤刻木為禽

葛由事已見庚集四百四十八條・當賤事已見戊集八百十六條・

（二二三百）

狂泉溢泉倉泉

俱見丙集六百六十八條・

霍光車金鳳飛去始皇墓金鳧飛去

金鳳事已見丙集一百十一條・（拾遺錄）曰南之南有溢泉之浦言其水浸溢從地而出故曰溢泉也或言此泉甘飲男女飲之則

（二二四百）

淫故俗謂之淫泉時有鬼雁色如金群飛戲於沙瀨雁者得之乃真金鬼也昔秦破驪山之墳行野者見金鬼向南面乘至淫泉覺踢元年張善為日南太守卽氏有得金兒以戲善悟識多通考其年月卽是秦始皇墓金鬼者始皇為墳欲天下環異聞遠方奇寶於塚中為江海川瀆及山嶽之形以沙汞沉檀為舟檝金銀為鳧雁以琥珀雜寶為遨魚又于海中作五象鯨魚衛火珠為星以代膏燭光出塚閣皆生理也亟於塚裏又列燈燭如皎日烏兔所埋工匠於塚內至被閉時皆不死巧人於塚裏琢石為龍鳳仙人之像及作碑辭漢初發此塚驗諸史傳皆無列仙龍鳳之製則知生埋匠者之所作也後人又寫此碑文而辭多怨酷文言謂為怨酢史記暴而不錄子年二地起臺曰子午臺神人于時起工至午時已畢曰子午臺俱見丙集七百零四條

外築墓塚中琢怨碑

(輟耕錄)掾曹掾冢七十二在漳河上宋愈應符有詩題之曰生前數天定漢統死後數人設掾冢生用智死卽休何有餘機到丘壠人言掾冢我不疑我有一法君未知直須盡發掾冢之十二必有一冢藏君屍此亦詩之爺鍼也 怨碑事見前

王肅造逐鼠九區純作椎鼠市

(酉陽雜俎)曰王肅造逐鼠九以銅為之畫夜自轉 (搜神記)區純作鼠市四方丈餘開四門二有一木人縱以五鼠子中驅出門木人輒以椎擊之

重明枕神錦衾

(杜陽雜編)元和八年大秦國貢重明枕神錦衾重明枕長一尺二寸高六寸漆白通於水精中有樓臺之狀四方有十道士持香執

版權所有 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

簡循環無已謂之行道真人其棲景瓦木卅青真人衣服皆帔無不悉具通掌鳥如水靚物神鯽食水蠶繭所織也方二丈厚一寸其上風文龍彩殆非人工其國以五色彩石甃池塲採大菘菜飼蠶於池中始生如蚊漸漸長於其間及老可五六寸池中有提荷雖驚風疾吹不能動動大者可滿三四尺而蠶經十五月即跳入荷中以成其繭形如斗自然五色國人繰之以成神錦雜色謂之雲霧無上諸蕃鄰舍樂嬉稱大峽曰此不足以為舉兒網席易能為我設也使者曰此錦之水蠶也得水則舒水火相反遇火則縮遂於上前令四官張之水以一噴即方二丈五色燦爛遶於向前上乃嘆曰本乎天者親上本乎地者親下不亦然哉則却念以火遍之須臾如故上盖異之望日出示術士田元佐李元哉馬

王積薪三十六翰艾閒窗勢類師言三十三下鎮神頭圖

王積薪事已見已集三百零八條。【杜陽編】大中中日本國王子來廟獻寶密音樂上說百戲珍錡以禮鳥王子善圍棊上敕侍詔顏師言對手王子出楸玉棋局冷暖玉棊子云本國之東三萬里有棊真鳥上有凝霞墓上有手譚池中出玉子不由槃度自然黑白分明冬温夏冷故謂之冷暖玉更產如楸玉狀類楸木琢之為棊局光澤可鑑及師言與之敵手至三十三下勝負未決師言懼摩若命而汗手凝思方啟落指即謂之鎮神頭乃是解兩征勢也王子整目縮臂已伏下勝廻詔鴻臚曰侍詔第幾手即鴻臚詭對曰第三手也師言資稱國手王子曰爾見第一曰王子勝第三方得見第二勝第二得見第一今欲踈見第一其可得乎王子捻局而吁曰小國之第一不如大國之第三信矣今好事者尚有顧師言三十三下鎮神頭圖

萬回萬叔

紫珍黃帝鑄十五鏡此第八鏡也敬元韻帥嚩鑄十二鏡此第七鏡也百余花下迴鏡十三者七者毛不識

異聞集王度得古鏡于與人侯生施儀橫八寸奏作麒麟蹲伏之狀云持此則百鞏自達大業九年有胡僧至度家云宅上有碧光連日蜂氣為月此寶鏡也其年度以御史持節河北道時裴寮大作有張龍駒為度小吏其家數口皆奉度使龍駒持鏡照諸疾者見鏡背驚起云見龍駒持一月果相照光除所及如水看體冷徹骨藏即時熱定病愈全福延百壯其夜匣中有聲明早龍駒來謂度曰昨艾一人龍駒蛇身朱迂載服謂駒我即鏡精也名曰紫珍為我謝王公百姓有罪天與之疾奈何使戮及天殺物至十三年七月十五日匣中悲鳴若龍吟虎吼聞匣視之即失鏡矣

潛確居黃帝氏浚金以作神物其是為鑑見十有五採陰陽之精以取乾坤五五之數故能與日月合其明與鬼神通其意以防魑魅以整疾病傅異志唐天寶中陳仲躬家吾金陵好學修詞未成攜數千金於洛陽清化里假舍一宅ゝ有井大甚傳家女子每日來汲水忽墮井溺死仲躬聞乃窺於井上見水影中一女子面嘆曰斷乃溺人之由也不顧而還忽一日清旦有一人扣門云欲元顗請謁命人乃井中所見者仲躬訝之曰卿何以殺人元顗曰妾非殺人者此井有毒龍自漢朝葬侯君於茲遂穿此井洛域內有五毒龍此其一也龍好食人血自漢已來已殺三千七百人矣妾乃國初方壓於井遂為龍所驅使為妖惑以誘人用供龍所食非妾心所願昨俟子時龍已往朝太乙使者三數日方回君子命匝洵之則妾獲脫雖矣如脫雖願與君子一生奉養言訖便失所

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

在仲躬乃命匠入井中淘之至底得古銅鏡一枚面濶七寸八分仲躬令洗淨安匣中一更後忽見元摘自門而入直造牖前拜謝謂仲躬曰基本師嵩所鑄十二鏡之第七者也龍中為許翁宗婢蘭容所墮以此井水漂無為毒龍瞋恚所侵幸遇君子乃獲重見人間望君子移出此宅後仲躬文戰得勝為大官其鏡皆科書上環書二十八字一字管天文一宿依方列之則左有日而右有月龜龍虎雀並依方每為於鼻中題曰炎則之鏡 (陽雜) 元和末海陵度使乚庭前生百合花大於常數倍異之因發其下得鏡重四十三重各匝一鏡第七者先不缺照日先環一丈其餘規銅而已

驅山鐸破山劍破山劍止可一用

驅山鐸事已見于集一百八十三條 (廣異記) 有農夫耕地得劍

唐洗通市值胡僧以百十未可至百萬約求旦取之夜歸語妻子此何異而僧如是庭中有石偶以劍指之立碎詰旦胡人盛鎌至一見嘆吒不復言農夫苦問之曰此是破山劍唯可一用吾欲持之破賓山耳今劍先已盡矣農夫惋恨而月

張華因友飲九醞友穿腸而死周顗同客飲二石客腐腸而死

(晉記) 張華既青有少時知識素候之華與共飲九醞酒為酣鴆其夜醉眠華常飲此酒醉眠後數動左右轉側至覺見夕忘動之左右依常時為張公轉側其友人無人為之至明友人猶下起華咄曰此必死矣使視之酒果穿腸流床下滂沱 (晉書) 周顗字伯仁飲酒至量一石及過江雖日醉每恨無對儔北來顗遇之為忻然乃置酒二石共飲各大醉及醒顗使人視客已腐腸而死矣

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

池沼綉紳陂渠俊乂

(宋平原郡)後梁王琳明帝時為中書舍人博學有才藻好臧否人物案晨其口需擬孔稚珪文為檄表以詆刺當時其末作詔答曰省表咄池沼綉紳陂渠俊乂穿蒲入藻鮑潛斯鄙正膺慈選無勞謝也時惡之或以譏詞閣孝明亦不之罪也

(拾遺錄)漢成帝好微行尝太液池雪起宵遊宮以漆為柱鋪黑綈之幕器服乘輿與宮商黑色悅於閒行憎燈燭之照宮中之美御宵服皃不自理姬以下咸帝玄綾衣佩雜加錦繡更以木蘭紉綉單之至宵遊宮方乘坦陽好夕出遊造雕行殿方一丈如今之輦運廚門羽林之士負之以趨帝于輦上坐但覺耳中若聞風雷之聲以其疾也一名雲雷宮所行之處咸以氍綉藉地蹤車轍馬跡之

宣也(拾遺記)靈帝初平三年於西園起裸遊館十間採綠岩以被階引渠水以遠劒周流盪觴乘小舟以游漾宮人乘之遶玉色輕體者以執蕙楫拖蕩於渠中其水清淺以盛著之時使舟覆沒視宮人玉色奏招商七言之歌以樂宮氣渠中植蓮大如蓋枝長一丈南國所獻也其葉夜舒晝棲一蓬有四蓮叢生名曰夜舒荷帝乃盛夏避暑於裸遊館長夜飲宴帝嘆曰使萬年如此則為上仙矣宮人年二七以上三六以下皆靚妝而鮮上衣或共裸浴西域所獻菌蝀香煮為浴湯宮人以之沐浴一畢餘汁入渠名曰流香渠

王涯授簡玉真珠於井供飲李文饒雜珠玉膏砂於釜煮汁

(獨異志)文宗朝宰相王涯奢豪庭宇一井金玉為欄檻其鎖鑰天下皆玉真珠悉授于中沒其水供涯所飲未幾犯法為大兵圍戮

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue

赤其族滙骨肉色並如金　又曰武宗朝宰相李德裕每食一杯婆其費約三萬為雜以珠玉寶貝雜煑朱砂漿汁為之過三煎則棄其楂

却塵檮却塵獃毛為之无價寒物却寒籠却寒鳥骨為之同昌公主家物

（柱陽編）元載寵姬薛瑤英盛金絲之帳却塵之裨卜出自勾龍國云却塵獃毛為之其色紅殷光軟無比衣龍綃之衣一襲無三二兩摶之不盈一撮截以

BEIJING NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

英體不勝重衣故于異國求之（柱陽編）咸通九年同昌公主出降宅於廣化里錫錢五百萬貫更營內庫珍寶以實其宅而旁植戶牖盡下以象齒飾之更以金銀為井欄桑臼食槽水槽鏁釜釜甑之屬鑄金為之其釜其甑製水晶火齊琉璃瑇瑁等為脩撙以金龜銀鹿更琢五色玉為器皿什物合百

實為圍棊賜金奩銀棊共數斗此皆太宗朝餘支國所獻也堂中設連珠之帳却寒之簟華簟牙席龍鳳繡連珠帳綺真珠以成也却寒蕤蓐戒指有紫色云却寒鳥骨之所為也但未知出於何國更有鸜鵒枕翡翠連神絲繡被其枕以七寶合為鸜鵒之斑其連錦以翠羽神絲繡被三十鴛鴦仍間以奇花異葉精巧華麗可得而知矣其上緞以蜜要之珠如粟粒五色輝映更有瞞金犀如意玉其犀圓如彈丸入土不朽惻帶之令人踴貴起如意玉顛枕與上有七孔云通明之象更有斐文犖紋帊中火鼠綿九玉釵其蓐色如瑟瑟潤三尺長一百尺輕明虛薄風以為比向空張之則疎朗之紋如碧綠之質其珠雖大而累降不能沾濕云以蚊人瑞香膏所傳故也紋布巾即手巾也潔白如雪光數絕倫拭水下濕用之彌年亦未霉垢二物得之鬼谷國火蠶綿出火洲絮衣一襲

止用一兩稍過度則嘔蓐之氣不可柰九玉釵上刻九鸞皆九色其上有字曰王兒精巧奇妙殆非人製其餘珍異不可具載自漢唐公主出降之盛未之有也

三百八十 蘭亭記

蘭亭記見前三百零四條。清夜遊園詳見古集五百九十七條。

三百七十 郭震

郭震嘗奉使反命稱宋之問捧張易之溺器

三百七十一 野食

〔朝〕野食〔藪〕唐天后時張易之諂事薛師寵擅薛師後于馬雩伐地求薛師馬經侍御史郭震嘗奉使反命稱宋之問捧張易之溺器並偷媚取容寘名彝之罪人也

三百七十二 斛斯

〔斛斯食藪〕唐尚書閤知微和默嚬司窗亮田畴通為之副焉至牙帳下知微舞踏宛轉和默嚬靴鼻而嗅之田畴通獨長揖不拜默哂大悲劇慧之總一宿明日將殺之元珍鋟大圓和靴使殺之不拜乃得釋後與知微爭於殿庭言默咍必不和知微堅執以為和默哂果屈脯趙定天后乃詐知微北狄拜歸道憂官侍郎又云燕國公張說倖後人也前為并州劇史論事特進王毛仲餉致金寶不可勝數後毛仲巡邊會說于天雄軍大享酒酣思歡忽降授兵部尚書同中書門下三品說拜謝訖便把毛仲手起舞嗅其靴鼻

三百七十三 杜宣猷

杜宣猷寒食梢卷祖慕程伯獻被髮哭婦父表

三百七十四 杜宣猷

杜宣猷事已見庶集二百八十六條。〔談資〕〔藪〕唐將軍高力士時承玄宗思寵遭父喪生奎吾大將軍程伯獻少府監馮紹正二人真訛其衰前被髮而哭甚于已親劇野闈之不勝其笑

王氏聞見錄蜀後主王衍僭王承休之請決幸秦之計中外切諫不從前秦州節度判官蒲禹卿叩馬泣與上表諫云竊聞陛下欲出成都往巡邊壘且天水地遠嶺惡難行險棧載雲危峯插漢微而則吹龍關道積沉則阻滑山程豈可鳴鑾即墟此叚又幾敝京咫尺塞邑荒涼民難蕃戎地多嵐瘴別無華風異景不可遨勝尋幽覽水聲趙胡笳蜀咽蒼中止帶甲之士城上宿枕戈之人看探寓于邠峯朝暮慮觀望巔於嶺擒目下隴防是多山足水之鄉即易動難安之地交精庄集可賠愚衆谷峽何亞建如路遥嗟山程通怒水泰楼園馬之地隴蒐簡徒之鄉異以一人出行百司參從千群霧擁旗張星馳塵路州縣推殘所在館驛臨少止宿尚且不易供須臾周旋為難縱苦就中指揮自破為省錢物未免因依擾跋鹏處凌遲以此商論不合輕動

蕭韻士候以店婁女為狐而嗤之趙子悉候以張長史為狐而寵之辨疑志唐天寶初蕭韻士因遊雲昌途至雁縣南二十里有胡店店上有人多姓胡韻士發縣日晚縣蓉飲錢杉時薄暮方行至縣南三五里便即昏黑有一婦人年二十四五着紅衫綠裙騎驢上有衣服細韻士言是家直南二十里今歸過夜獨行怕懼願隨即君鞍馬同行韻士問女何姓曰姓胡韻士常見世間說有野狐或作男子或作女人於黃昏之際媚人韻士疑此女即是野狐逐嗤叱之曰兒野狐我嗍蕭韻士逢驅馬南馳弃至主人店歇息解衣良久所見婦人亦從門牽驢入來其店婁曰何為衝夜曰衝夜猶可通被一害風捨大呼鬼作野狐幾被嗤殺其婦人乃店婁之女也韻士慙愧而已冠圖唐臨潼令李田妻張氏其父為雁州長史告老歸以田之薄其女也故住臨潼焉之誤至全節縣而閒

門人曰明府在乎門者曰在張遂入至廳前大罵摩金節令趙子
除不知其故私自門竊之見一老父詬罵而已而縣下常有狐魅
乃以張為張鳥察召史人執而縛之張亦未嘗罵仍恣肆擊之因
極方問何人魅此詬罵乃自言吾李回妻父也回殿吾女來慰回
耳令節令方知其誤窘之縛給醫藥焉張之僮夜亡至晚濟告回
大恕遣人史載百將令金節而擊令小懼閉門寺之回遂至卻
訴之次節令青之恕也使出錢二十萬遺張長史以和之
回乃迎至縣張喜回之報復率不言其讐女而歸

剃襄之人呼墳為提留絳人呼荅為付

〔國史補〕荀況評崔仲舒鞏門人至宮下馬謂之下馬陵語訛為城裴
陵令剃襄之人呼墳為提留絳之人呼荅為付宮訛談所習也

史隣國醫恢造鄰南皮住史延姓王

乾膜子唐貞元中蕭俛新及第時國醫王彥伯住太平里與給事
鄭賓連比舍俛恩患寒熱早詣彥伯求診候誤入賓連第會門人
他適雲連立于中門俛趨前曰某輩及第有期集之役忽患其說
其狀連命僕人延坐為診其臂曰據脉候是心家熱風某姓鄭若
重國醫王彥伯東隣某也俛諾然而去〔朝野僉載〕唐滄州南皮
縣丞鄭務靜初上典王慶通刺案靜回顧何姓慶回姓王須史慶
又求又問何姓慶又曰姓王靜恠愕良久仰看慶回南皮住史恕
姓王

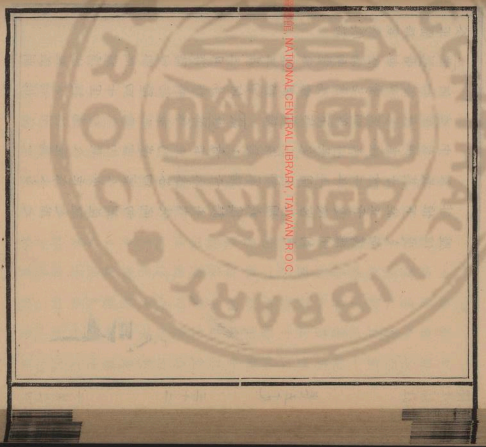
閻玄一候杖傳書人取酒慰之又候雇藏用候杖邀書人取酒慰之
又候

〔朝野僉載〕三原縣令閻玄一為人多忘曾至州于主人舍坐州住
史前過以為縣典也呼欲杖之典曰某是州住也玄一慙而止須

史縣與至玄一疑其州倅也執手引坐與曰某是縣佐又愧而止會有人傳其兄書者止于階下俄而里胥白縣人到玄一索袂逢鞫送書人數下其人不知所以詢之玄曰吾大錯顧直與尚宅取酒慢疵良久與持酒至玄一既忘其持酒侵忘其親袂者因賜真與飲之紀聞唐青州驕將永張藏用性酷嗜兇又易於神書召一木匠十召不至藏用怒使擒之匠既到適會隣縣令使人送書遭藏用藏用方怒未已又走騎書畢使令剔送書者皆至十送書人謝栻請曰某為府送書縱書中之意忤明府使者何罪藏用乃知其悞謝曰適怒匠人不意悞答君耳命里正取飯一罵以欲送書人而別更視事忽見里正指酒瓶曰此中何物里正曰酒藏用曰何妨飲之里正拜而飲之藏用遂入戶送書者竟不得酒扶栻而歸

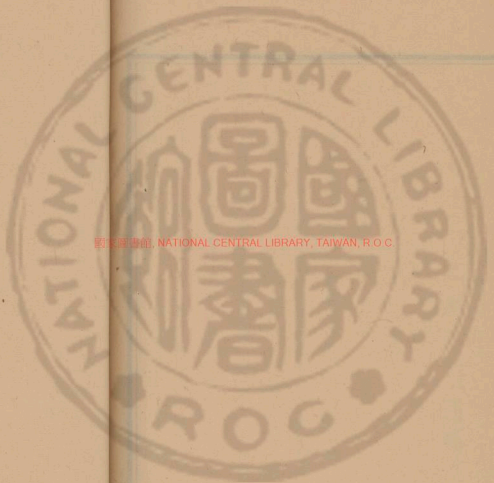
參軍鑒語宮人傢語

世說晉郝隆為南蠻參軍三月三日作詩曰蠻隔羅清沈桓溫問何物答曰蠻名魚為蠻隔桓曰何為作蠻語隆曰千里提公始得始蠻府參軍那得下作蠻語談藪齊隊章胡諧之初為江州治中大祖委任之以其家人傢語十音不正乃遣宮內數人至諧之家教其子女二年上問之卿家語音正未答曰宮人小臣家人多非惟不能正音遂使宮人傚諧上大笑徧問朝臣說之諧之歷位度支尚書豫州刺史

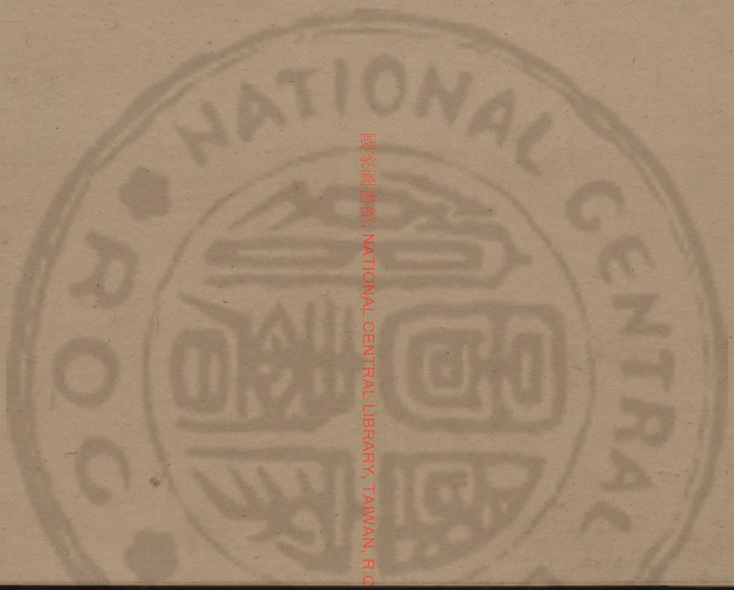


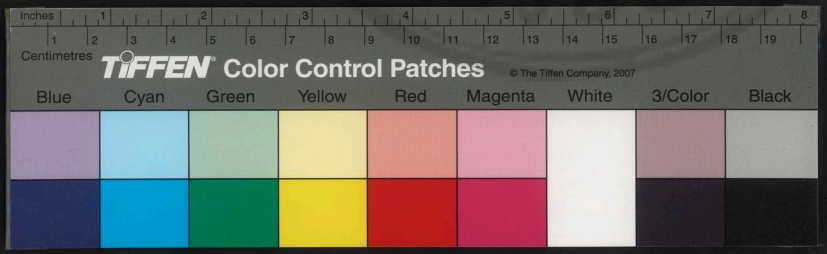
DIGITIZED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

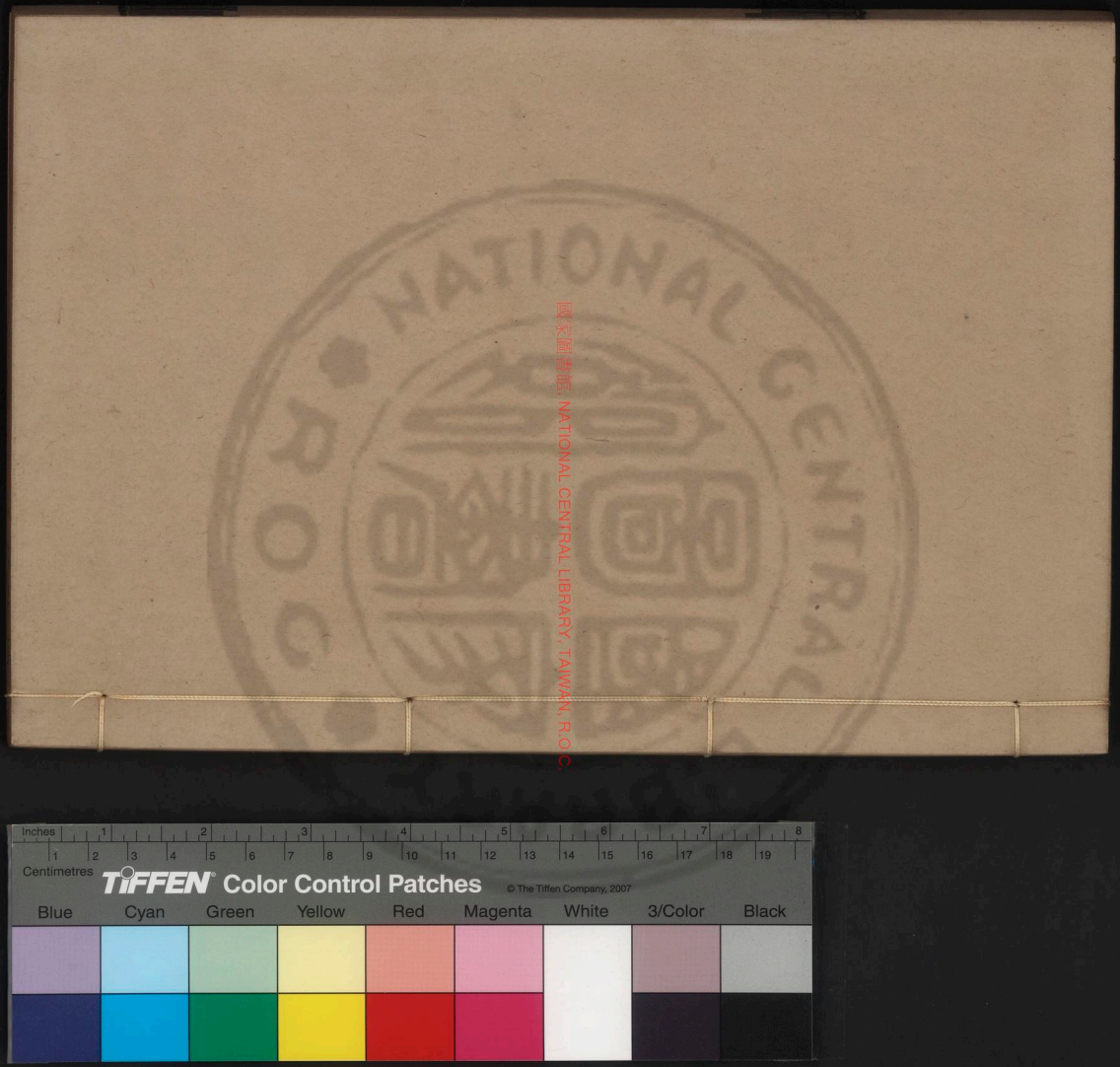
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.


國家圖書館藏, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.




國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3038199 v.37

傳燈錄註卷之六十

石室羌人文燈巖解　錢塘倪濤山友註

三八百

法雲曰檀越既能載轟會道何能不執鍮

三九百

疑載梁汝南周捨少好學有才辨顧薛稜使高麗以海路艱阻於捨捨曰晝則揆日而行夜則考星而泊海大便是安流從風不足為遠河東裴子野在晏筵謂蒼像曰從來未嘗曾舍捨曰孔稱不徹裴乃不嘗一座皆笑捨學通內外典有口才謂沙門法雲師曰孔子不飲盜泉之水師何以捉鍮石杳噓答曰檀越既能載轟會道何為不執鍮

重公曰天保寺刹劉孝綽曰天子萬福

天平廣記沙門重公嘗謁高祖問曰子聞在外有四聲何者為是重公應聲答曰天保寺刹既出逢劉孝綽說以為能綽曰何如道

天子萬福

樹膚法源錄書

【元史】李庾方雅好學以清辨知名庄而天閣崔湜謂之曰教弟種鬱法以雖通制作孔神以馬尾庶曰先以此方廻施青族蔵眉有效然後樹膚世傳謎門有惡疾以呼池為藝田故庶言及之【晉書】張裕為劉璋從事侍坐其人飽鬱先主嘲之曰昔吾家涿縣特多毛姓東西南北皆請毛也人問曰請毛達涿君于裕答曰昔有作上黨潞長遷為涿令去官還家時人與書欲署潞則失涿署涿則失潞乃署曰潞涿君先主無問故裕以此及之也先主嘗街其不遜後誅之

北齊石動筒後唐鏡新磨兼絕對也

【成翊基】北齊高祖嘗宴庄臣為樂高祖曰我與汝等作謎可共射之卒律勞等諸人皆射不得石動筒曰臣已得之高祖曰是何物對曰是煮餅高祖笑曰動筒射者是也高祖又曰汝等諸人為我作一謎我為汝射之諸人未作動筒為謎復去卒律勞答高祖射不得問云此是何物答曰是煮餅高祖曰我始作之何因更作動筒曰承大家熱鍋子頭更作一箇高祖大笑高祖嘗令人詰文遜有郭璞遊仙詩嗟嘆著諸學士皆云此詩極工誠如聖古動筒即起曰此詩有何能令臣作即勝伊一倍高祖不悅云汝是何人自言作詩勝郭璞一倍豈不合死動筒即云大家即令臣作若不勝一倍甘心合死即令作之動筒曰郭璞遊仙詩云青溪千餘仞中有一道士臣作云青溪二十仞中有兩道士豈不勝伊一倍高祖嫣大笑又嘗於國學中有博士論云孔子弟子達者七十二人動筒因問曰達者七十二人幾人已着冠幾人未着冠博士曰

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN ROC

經傳無文動輒曰先生請書豈合不解孔子弟子已著冠有三十人未著冠有四十二人博士曰據何文以辨之曰論語云冠者五六人五六三十人也童子六七人六七四十二人也豈非七十二人坐中皆大笑博士無以復之 五代史莊宗好畋獵下手中年殘民田中年縣令當馬上諫莊宗怒叱縣令去將殺之徐人或新磨如其不可及諸徐走追縣令擒至馬前責之曰汝為縣令獨不知吾天子好獵那奈何縣民稼穡以供稅賦何不飢汝縣民兩室此地以備吾天子之馳騁汝罪當死因前請免行刑諸徐共喝和之莊宗大笑縣令乃得免莊宗嘗與群優戲于庭四顧而呼曰李天下李天下何在敬新磨遽前以手批其頰莊宗失色左右皆恐群伶亦大驚莫共持新磨詰曰汝奈何批天子頰新磨對曰李天下者一人而已復誰呼耶于是左右皆笑敬新磨嘗奏

事殿中殿中多是大新磨去一大起逐之新磨倚柱而呼曰陛下毋縱兒女蠹人莊宗冢世虎狄虎狄之入諱狗故新磨以此譏之莊宗大悅零予汪矢將財之新磨急呼曰陛下無殺臣臣與陛下為一體殺之不祥莊宗大驚問其故對曰陛下開國改元回光天下皆謂陛下回光帝且同銅也皆秩敬新磨則無光矣莊宗大笑而釋之

以聲補身截鼻補服

敬顏隋有三藏法師父本高胡法師生於中國儀容面目稱作胡人行業極高又有辯捷嘗以四月八日設齋講說時朝官道俗觀者千餘人大德名僧官人辨捷者前後十除人論議法師隨難即對義理不窮最後有一小兒姓趙年十三出於衆中欲來論議衆咸怪異小兒精神自若就座大聲語曰昔野狐和尚自有經文

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

未寓孤作閩黎出何典語僧云此子聲高而身小何不以聲而補身祀即應聲報云法師服深而臭長何不黃葬而補賊衆皆驚異法師以如意指魔別送問語未得盡忽如意頭落兒即起曰如意跳折義鋒亦摧便即裹捉而去此僧跳起且拙更無以應無不大笑

任環三吳陳慥四裘

庵信回惟寒山片石可語今孤德荼曰祇柱共公作何語

劉野舍裘梁庵信後南朝初至北方文士多輕之信將枯樹賦以示之於後無敢言者時溫子昇作韓陵山寺碑信皆而寓本南人劇信回北方文士何如信回惟有韓陵山一片石堪共語餘道術應思道以鮮卑自隨嘗倘佯戏賊耳而已（祇顏）琢唐趙元楷與令狐德棻復篤至陵元楷名德棻河邊祇柱德棻不去遂獨

行及還德棻曰祇柱共公作何語答曰祇柱附參永公德棻歎曰石不能言物或憑焉時辟公以為佳對

右墓為高麗僧即中不自爵外即拜者為上山頭果毅

（御史臺）記唐孝和朝左右臺御史有遷兩省仍內供奉者三墨勅授者五墨中識之為五墨三仍左墨呼右墨為高麗僧言隨漢僧赴齋不呪願茗啜但飲食受賜而已譏其掌外墨在京華無所肆勅而像禄同也（譚賓錄）唐請即中不自爵外即拜者謂之上頭果毅言便拜崇品有似長征兵士便授遠果毅也趙謙光自彭州司馬入為大理正遷户部即中户部爵外置遂涉詠曰爵外由來美即中望不優牽知枌榆業翩作上山頭趙讓光答詩曰鄉帳隨情設金嘘任意熏唯愁爵外置不應列星文人以為奇句

（稼味道之銀花令張昌齡之金釧釘）

國立臺灣大學 NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

(王事)閒元中宰相藝味道與張昌齡俱有名暇日相遇互相誇請昌齡曰某時所以不及相公者爲無錄花合故也德有觀燈詩曰火樹銀花合金橋鐵鎖開味道曰予詩雖無錄金合還有金鋼丁昌齡聽張昌宗詩曰昔日浮丘伯今綱丁令威遂相與拊掌大笑

大隱柏鹽浮山投劾

大隱事已見庾集四百三十三條浮山事已見庾集四百三十二條

爲名楊勞班號吐丸

(御)史臺近庾家藏監察見而行中閒號楊勞兔還此爲者必先盛饌置中而後居焉先生寢後入置之神龍中侍中楊再思裴大夫諸相率還視事中書親元忠書任監察置中故事素諮詣指

爲曰此是楊勞房請相問故元忠具述其由謂御史曰此爲近日耶曰無剩還元忠曰當爲剩宰出氣故不遵耳左右散笑殆不禁且御史亂察郎司綱起庾務實爲家官所忘昔御史爲冷峭而突厥號御史爲吐屯則天朝舊使來朝者吐屯獨立不入班諭德張元一以脅諧見稱酬答使曰此獨立者爲誰譯者曰吐屯此御史元一回人言我朝御史獨冷峭此舊御史亦甚冷峭與朝嗢笑尹君任坊州司户省符科杜若李安期任吏部侍郎還人杜若注坊州

上二句已見乙集四百零二條(朝)野僉載庾吏部侍郎李安期性機警有選士姓杜名若注芳州官其人不代安期回君不聞芳洲有杜若其人回可以贈名公回此期非敍期若回此若非復若安期笑爲之改注

博天閣藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

信物一角送上閻羅王東坡由是與佳川失歡

〔廣陵妖亂志〕吳元卿始為盐鉄小吏性敏辨善書計於事之利商賈小計能調悦人耳目高駢署元卿知泗隄無利國盬尋奏為刺史頃之知浙西院又如揚州院無権鬱使係朝授御史大夫元卿托附権務趙利背義比不雜淮泗借箱米崇慶汚官省三数年閻益田盐錢錢六十萬緡時王榮如西使勾務下元卿猥将窮其事為諸夢殿所保特護之及城陷軍人識是元卿者咸請啖之單帥鐸下許夜令元卿以他脈而逸至楚州還變為仇人所殺棄屍衢中其妻以紙縈首棺斂之未及瓶塲好事者剜其上云信物一角附至阿鼻地獄請去針封送上閻羅王時人以為笑端〔青耳集〕元祐初司馬公衆東坡欲玉喪還為佳川所先東坡不滿意佳川以古禮歛用歸囊二其尸東坡見而指之曰尺一件物事當寫

作信物一角送上閻羅王東坡由是與佳川失歡

黄紙五經赤軸三史

〔焚藪〕周司馬消難以妾陰附陳宣帝還之甚厚以為司空見朝士皆重學術精經史消難加慕之乃多卷黄紙加之朱軸詐為典籍以矜據文尚書令濟陽江總戲之曰黄紙五經赤軸三史消難辭司空子如之子

枉州枹縣盖滯卿不申里

〔朝野僉載〕隋辛亶為吏部侍郎選人為之畏慕曰枉州枹縣盖滯卿不申里衙恨先生閻隋吏部侍郎辛亶曰當今天子聖明群僚用命外拓四方内尊七政而子位處権衡職忘水鏡苍進退之首掾属眹之柄理應識是識非知滯知徹使無才者沉伏有用者雲飛奈何尸禄素餐濫處上官煞陟失所選補偽残小人在位君子

馱蟬與不代于戚物而于獨何以安

庾曰之論馬也岳飛之論馬也

〔厥聞瑣〕陳朝書舍人聘隋不知其使槎辨深淺乃密令俠白變形貌著故弊衣為廄人供承客廚是做賤甚輕之乃傍倒放氣與之言白心閑不耳閙白曰汝國馬價貴賤親云馬有数等貴賤不同若從俠倆筋脚骨形容不甚堪得要騎者直二十千已上若形容麤壯雖無俠倆堪馱物直四五千已上若痛語路尾嫁踏經無俠倆傍卧被氣一錢不直使者大驚問其姓名知是俠白方始慨謝

〔宋史〕岳飛自裹鄧還入〔帝〕從容閒曰卿得良馬否對曰臣初有二馬日啖豆二斗飲泉一斛然非精潔即不受介而馳初不甚疲比及百里輒驁逸自十至百猶可二百里號路甲而不息不汗若無事然此其受大而不苟取力裕而不求逞致遠之才也不幸

相繼死今所史者日食不過数升而秣不擇粟飲不擇泉攬轡未安踊罷奏騶甫百里而力竭喘汗殆斃然此其稟取易盈好逸易窮駑鈍之才耳意蓋有所諷帝善之曰卿今議論極進

陶穀前女蘇會配妾

孟東坡薄，酒詩薄：酒勝茶湯蠹，布勝無裳配妾愁妾勝空房五史侍酒辯滿窗不如三伏日高眠足北牕涼珠穜五柳第人相送歸北邙不如懸鶉百結獨坐負朝陽生前冨貴死後文章百年瞬息萬世悲笑盜跖俱亡羊不如脈前一醉是非憂樂兩相忘

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

〔厥聞瑣〕唐初梁寶好嘲戲曾因公行至貝州憩客館中閑問貝州法史云此州有趙神德甚能嘲即令召之寶顧甚黑驢上據案以

待須史神德入兩眼俱赤至晡前裴寧即云趙神德天上此無雲
閃電何以無準則答曰向者入門來案優唯見一挺墨寧又云官
東料朱砂半斤供一國又答云歷公小拇指逢得太杜北寧更無
以對魂謝遣之 詠意嗤事已見本集二百四十五條
流涕殿杜勿傾棟梁傳語朱墻母妨賢路

盧涇出腹不生養王司秩 僕侧室事女君貢外
兆夢瑋王盧氏衣包雖而累代本書知舉乾符中盧攜在中書
以宗人無賓父柚者乃推辭從陝虢觀察使盧涇司禮閤是年秋
黃巢犯闕僖皇播遷幸屋進途復京都裴贄連知三舉涇有羙
色趙崇武之曰閣下所謂出腹不生養王司也 御史臺記唐狄

仁傑問僚不竊書授司農員外即每判事多為正充御同異仁傑
不平之乃判曰員外即有同側室正員婢位擅嫡妻此雖曲事女
君終是不蒙顏色正員顧亦翹悚
上坡下坡之嶺者即此出焉沒焉之謂臺即也
上坡下坡已見丁集四百八十九條 御史臺記自右臺授左臺
號為出焉自左臺授右臺號為沒焉每相遇必相嘲謔不已也
聚生鷹架鶯入腐池

朝野僉載周革命舉人貝州趙廟卧小起家監察御史時人謂之
臺鐵李昭德雲之為中臺鼓東張元一日為聚坐鷹架時同州雲
孔丘為拾遺有武夫氣時謂外軍王師元一目為鴨入腐池
蘇敬失孔老筑張元一逆流蝦蟆

朝野僉載汜水令蘇敬舉止輕薄目為失孔老鼠 又曰周張元

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

一腹蜈而脚短項縮而眼跌吉項目為逆流蝦蟇

漆止三寸漢武見之嫌無心寂泰穆得之

上二句已見而集一百五十四條下二句已見壬集二十一條

持螯酒便足一生

〔北夢瑣言〕天復元年風翔李茂貞請入覲奏事昭宗御安福樓受之翌日宴於壽春殿茂貞自與拔禊入金鑾門易服趁宴咸以為前代跋扈未之有也先是茂貞入閤放火燒京闕居人略盡是宴也數坊侵人妄稱新賊負為火龍子茂貞聞憮惕俛首仍竊笑曰他日會殺此豎子安閑走周請告往岐下謂茂貞茂貞見之大詬曰此賊胡頸敢來邪當來乙再安回已思上陽非我有子也茂貞回會儉若斯胡不求乙安回京城近日但責趁便足一生何在求乙茂貞大笑而厚賜之〔世說〕華茂世云一手持螯一手持

酒杯拍浮酒地中便足了一生

為榮貴者不可不善視亮青者豕有不嗅

〔文平廣記〕隋李望為吏部侍郎選人為榜嘲之代李望答云百姓之子萬國之人不可容識誰親為榮當者不可不善視亮青者豕有不嗅得官者見喜失官者見戚細而論之非望之失

姚元崇號蛙蛇鸛鵲盧懷慎號鼠貓鬼

〔朝野僉載〕兵部尚書姚元崇長大行急視光來目為趙蛇鸛鵲黃門侍郎盧懷慎好視地目為鼠貓猫兒廢中盛麥飯肥而黑目為鼠櫃母指榮微舍人病若水黑而無精異目為醉部落精舍人薛處冲好耽目視目云暗燭底鬼風老母舍人呂延嗣長大少髮目為日本國使人又目舍人鼎勉為醉高麗目拾遺蔡孚小州醫博士菲諂藥性又有發中侍御史短而矓黑目為姻惠地术目御史

FOR REFERENCE ONLY NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

張孝萬為小村方相目含人楊仲嗣為熊蒸上捌縣目補闕素輝為王門下彈琴博士目員外郎耀悟為祈雨導雍門目李全交為品官給使目黃門侍郎李騰為鉋木娥蓑

纔出墨池便益雲翰

〔憲溪文藪〕唐崔涯吳楚狂士也與張祜齊名每題詩于倡肆無不誦之於衢路聚之則車馬纔來毀之則亟置失措嘗嘲一妓曰難得燕方未猶含賦琯度恨胎十个月生下兒翁見又布裙拔襖火屯雞敢補瑩筵麻接弦更着一雙皮破子能梯統補出門前又嘲李端曰曲黃鶯不語不飛行鼻似烟窓耳似鏞獨抱家牙梳插髻兒翁山上月初生端正停詩憂心如病使陸欽迴還見二子驅役而行乃道傍再拜兢惶告端正被候二郎六郎伏望哀之乃重贈一絕句以飾之曰莫得貧騙與續皎善和坊東取鴉揚州近日

渾成差一聚能行白牡丹於是豪富之士慢縱其門或戲之曰李家娘子能出墨池便登雲翰何為一日黑白不均紅裙以為笑樂

燕味道撰綾宰相陽滴斷密舍人

〔靈氏雜說〕燕味道初拜相有門人問曰天下方事之殷相公何以裘和味道無言但以手摸林棱而已時謂摸棱宰相也

〔朝野僉載〕陽滴為中書舍人時促命制敕舍史持庫鑰匙適無舊本檢尋乃斷密取得之時人號為斷密舍人

活剥王昌齡生吞郭正一

〔大唐新語〕李義府嘗賦詩曰鏡月成歌扇裁雲作舞衣自憐迴雪影好取洛川歸有棗疆討張懷慶好諭名士文章乃為詩曰生情綾月為歌扇出意裁雲作舞衣照鏡自憐迴雪影乘時好取洛川歸時人為之語曰活剥王昌齡生吞郭正一

RESEARCH INSTITUTE FOR HUMANITIES, KYOTO UNIVERSITY. ALL RIGHTS RESERVED.

玄宗臧名智知章子曰字德宗臧名馬嶷採曰繼祖

智知章事已見甲集二百四十一條〔國史補〕馬司徒孫始生德宗命之曰繼祖遂而筵曰先有二意謂以索紫祖也

太常大理圖立小僧

臧名教之讀字罷之

上句已見與集九百十五條〔朝野僉載〕唐朝宗賢侍中處俊之孫嗣立令兩客之子也前廻妻生為之字曰罷之每于父前稱字父始之曰汝朋友極賢為汝設餌可命之也至曰宗賢因遂致數十人兩客同坐與之飲謂曰諸云三公徵出死拘小兒識意等諸君製字揖兩宗之身為可宣可波及侍中也因潸泣宗賢而退罷之者反語癡種也

非其第也而冕鹿石非其礎也而饒春米

〔太平御覽〕皇王部龍逢諫紂曰臣觀君冕非冕也冕鹿石也臣觀君穀非穀也穀舂水也未有冠鹿石而不饒舂水而下階

然時潮吵礱用推而一地語則雷鳴縱橫流出十倡

桎梏淺溢之中挈執訓詁之下

〔抱朴子〕尚博篇漢魏以來群言彌繁雖義派於玄淵辭瞻於波濤放之可以臻微祥於天上緣喬端于石土召環雅於大荒之外安圍堵于画室之內近彌綸亂之階遠垂長世之祉然時無聖人目其品藻故下得騁辭驟之逐於千里之塗編近世之遺於三墳之末也拘繫之徒桎梏淺溢之中挈執訓詁之間輕奇賤異謂為不急或云小道不足觀或云廣博亂人思而不識合簡錄可以辭重於山陵聚百十可以致數於塵北群邑會而衆藻麤聚音雜而韻薄知也

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

你藏非一皮能溫雖强必數十而飽

史記曰蒼頡造書鬼夜哭龍潛藏淮南子蒼頡造書天雨粟而鬼夜哭

〔史記〕蒼頡下臣龍鳥獸象之以作文字鬼夜哭龍潛藏注云謂有文字趨人書故鬼哭龍藏也〔淮南子〕曰蒼頡造書而天雨粟鬼夜哭注云自書契作詐僞萌生去本趨末天知其將飢故為雨粟鬼恐禍及己所以哭也

並露虎見崩雲殊象

〔古今集記〕云露書漢中所出書言所作也以書章奏謂黑級輕露于並條也〔梁昭明太子錦帶書〕筆陣引崩雲之勢

如飲醑耐而斟其醇如藏藥而挹其和

德山宣具而精宅帝溪擇薪而筆閣

魚魯災承暮而秋杜舍根玉靡伏職甚而紫離羊羊

〔蜀都賦〕張鷟云亥之與永涅謂葉分魯之與魚遍溷葉雜

杜枕事已見丁集四百零四條舍根事已見戊集五百九十一條伏職事已見丁集十五條弄麈事已見甲集八百六十二條〔荀子〕曰並兼能壹則正

秬鬯一卣鄭注云秬黑黍也釀鬱草為鬯芬芳條暢以降神也

〔禮記〕曰祭天地之牛必在滌三月之間以別之

〔周禮〕曰凡祭祀共其明水火以鑑取明水於月以鑑取明火於日

〔禮記〕曰天子親耕於南郊以共粢盛

〔禮記〕曰天子為藉千畝冕而朱紘躬秉耒

〔禮記〕曰古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之

〔禮記〕曰王后蠶於北郊以共純服

〔禮記〕曰后妃卿大夫命婦蠶於公桑

〔禮記〕曰后妃卿大夫命婦蠶於公桑蠶室奉種浴以桑鉤三盆手臨之

〔禮記〕曰后妃卿大夫命婦蠶於公桑蠶室奉種浴以桑鉤三盆手臨之

〔禮記〕曰后妃卿大夫命婦蠶於公桑蠶室奉種浴以桑鉤三盆手臨之

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

有其精粟曰見鴈冤于所謂五臟刀爻者非所食之梁乃離別之離圖蓋言人之剔離臟俄悚胸喜若刀爻逐就梁取一小册振拂以呈表相乃鴈冤于也檢之如其說李時加重　羊羊事已見本集八百六十六條。

劉歆曰河圖洛書相為經緯八卦九章相為表裏也

〔漢書五行志〕夫天地變象見吉凶聖人象之河出圖雒出書聖人則之劉歆以為庖羲氏繼天而王受河圖則而畫之八卦是也禹治洪水賜雒書法而陳之洪範是也聖人行其道而寶其真降及於殷箕子在父師位而興之周既克殷以箕子歸虎王親虛己而問焉故經曰惟十有三祀王訪於箕子王乃言曰嗚寧惟天陰騭下民相協厥居我不知其彝倫攸叙箕子乃言曰我聞在昔縣陻洪水汨陳其五行帝乃震怒弗畀洪範九疇彝倫攸斁鯀則

殛死禹乃嗣興天迪錫禹洪範九疇彝倫攸叙此武王問雒書於箕子箕子對禹得雒書之意也初一曰五行次二曰羞用五事次三曰農用八政次四曰叶用五紀次五曰建用皇極次六曰乂用三德次七曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰嚮用五福畏用六極凡此六十五字皆雒書本文所謂天迪錫禹大法九章常事所次者也以為河圖雒書相為經緯八卦九章相為表裏昔殷道弛文王演周易周道敝孔子述春秋則乾坤之陰陽致洪範之字傚天人之道曉然著矣

百二篇為尚書十八篇為中候

〔疏〕帝王世紀曰三王百世計神元書五帝之受錄圖世有史記從政之錄帝魁以來范於秦綦除禮樂之書三十三百有四十篇大于斯之斷自堯始所存者百篇而已然有五而數其三墳有

三而不存其一則知記注之興文字之務時代有之其闕遂可勝慨邪注云一云二十二百三十篇斷遠取近定可為世法者百二十篇以百二篇為尚書十八篇為中候

得之則百度惟貞矣之則千里斯緻

孔穎達尚書正義序云夫書者人君辭誥之典右史記言之策古之王者事總萬機發號出令義非一揆或設教以取下或垂禮以事上或宣威以肅寇或脩和以賛風雨得之則百度惟貞失之則千里斯謬梱機之發樞要之所繇經緯之動不可不慎所以辭不苟出君舉必書欲其昭法誡慎言行也

烜烓以翹教誨蝘蜓以寓規呼

文心雕龍比興篇何謂為比蓋物寫以情意喻言以切事者也故金錫以喻明德珪璋以譬秀民蝘蜓以翹教誨蝘蜓以寓規呼幹

衣以擬心憂席奏以方遣固凡斯切象皆比義也至如麻衣如雪兩驂如舞若斯之類亦比翹者也

蝘蜓則大夢之濫觴土鼓乃雲門之孝石

孔穎達禮記正義序人生而靜天之性也感物而動性之欲也喜怒哀樂之志於是乎生動靜愛惡之心於是乎在精粹者雖復凝湛不動浮躁者雖亦無所不為是以古先聖王鑒其若此欲係之以正直動之於德義揚襄陵之浸脩隄防以制之更防月篤之馬設街策以驅之故乃上法圓象下參方載道之以德齊之以禮然飛走之倫皆有懷於嗜慾則鴻荒之世非無心於性情蝘蜓則大享之濫觴土鼓乃雲門之孝石冠冕踽於斯初玉帛興於虞始是商革夏增益可知文武重光典章斯備洎乎姬旦尊彝朝建曲禮以節威儀制周禮而經邦國禮者體也儀也郁郁乎文哉三百

NATIONAL CENTRAL LIBRARY

三千於斯為盛網紀萬事耶球六情非彼日月照大明於案平勳此松筠負貞心於雷雪順之則宗祀固社稷寧君臣序朝廷正逆之則紀剛發殺蠲陰陽賄於上人神怨於下故曰人之所生禮為大也非禮無以事天地之神辨君臣長幼之位是禮之時義大矣哉

三百九十五

風姓因風而生雲官因雲為命

〔路史〕太昊紀風姓注云孔演明通經云皞皇在代羲前風姓始王天下是伏羲因風皇之姓矣三墳書言因風而生為風姓鄒氏姓書云東方之帝木能生風故為姓宜其然哉予因謂上世當有風國因為姓爾故帝俊有風后風國之后墓久而後傳之亥女經云禹開風后如其俊云黃帝紀其即位也適有雲瑞因以雲紀百官即長似以雲名注云豕鹿之屬五雲花說金枝玉蕊雪覆上

三百九十六

帝告令注云乃作掌蓋蘧蒢表按朱書慶雲五色太平之應接神與云王者德至山陵則慶雲出故黃帝因之紀事慶辭由之作歌服度云帝帝受命得景雲之瑞雲為官名無所出惟內傳有鴻雲氏度佑等遂有青赭白黑黃五名之列與五火五水五龍並不足信

三百九十七

尧葉穀林湯禱桑林

〔路史〕陶唐氏紀一十有八載洪流滔然窩其天下之尊受與方廻游于陽城乃徂落百姓如喪考妣三載四海遏密八音親如父母信哉堂溜陰成陽而北四十里是為穀林通樹之

而伯禹而稱恒文侖而殿也三王王而稱漢唐王而殿也

〔路史〕國注有言三王之王也植德而濟同歟馬五伯之霸也勤而撫之以役王命當是時周故家老分稱有存者故國佐如王

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

之不可以為霸而霸之不可謂之王也至戰國之士遊談馳說紊
庶次空以信其行計而後德力粹駁之說興為善乎李太伯之言
曰霸諸侯號也霸之為言伯也所以長諸侯也道之粹駁在人而
王霸之殊下可易也王之道安天下也霸之道尊中國也非粹駁
之謂也倩之封建改作武志不信仲則而北霸之盛考而已而伯
霸而粹桓文霸而駁者也三代王而粹秦漢王而駁者也要之其
言王霸之道當歟粹而不欲駁宜王霸狀哉帝王之道一也

結曲藉為號駁儒墨為名

文選張衡思玄賦御六藝之珍駕今遊道德之平林結曲籍而為
號今跋儒墨而為名玩陰陽之變化今詠雅頌之徽音

道喪而極義申四術

孔穎達禮記正義序周語王命任之後裔倫漸嫁彗星東出之際

宏辜遵衰夫子雅定禮正樂頌綱皆理而國異家殊異端並作惠
施之說文擅於觭捷非馬之談辯離於堅白蓋于道喪而極義申
四術上自游夏之初下終秦漢之際其間岐塗疏說雖紛然競起
而餘風墜烈亦時或獨存是以博物通人知今溫古考前代之宏
章參當時之得失乃以所見各記舊聞錯總鴻聚以類相附禮記
之目於是乎在

寫氣圖貌既隨物以宛轉屬采附聲亦與心而徘徊

文心雕龍物色篇是以詩人感物聯類不窮流連萬象之際沈吟
視聽之區寫氣圖貌既隨物以宛轉屬采附聲亦與心而徘徊故
灼灼狀桃花之鮮依依盡楊柳之貌采采寫出日之容漉漉擬雨
雲之狀喈喈連黃鳥之聲喓喓學草蟲之韻皎日嘒星一言窮理
參差沃若兩字連形並以少總多情貌無遺矣

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

實況墨駘之崇決以國僑妻蛇命見之徵辭諸敖仲

【左】晉侯有疾鄭伯使公孫僑如晉聘且問疾叔向問焉曰寡君之疾病卜人曰實況墨駘為祟史莫之知敢問此何神也子產曰昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈昔於曠林不相能也日尋干戈以相征討后帝不臧遷閼伯於商丘主辰商人是因故辰為商星遷實沈于大夏主參唐人是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武王邑姜方娠大叔夢帝謂己余命而子曰虞將與之唐為諸參而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之及成王滅唐而封大叔焉故參為晉星則實沈參神也昔金天氏有裔子曰昧為玄冥師生允格臺駘能業其官宣汾洮障大澤以處大原帝用嘉之封諸汾川沇姒滕沃實守其祀今晉王汾而臧之矣由是觀之則墨駘汾神也【太平廣記】鄭桓公遊于濮管仲御公

見怪焉管仲曰濮有畫蛇其大如轂其長如蝘紫衣朱冠見人則搏其首而立見之者殆霸乎公曰此寡人之所見也辭桓公北征孤竹國將至卑耳溪見一人長尺許其冠右袪衣走馬疾前導左袪衣示前有水令右袪衣示右方涉也及至溪從左方涉其深及冠從右方涉其深至膝桓公拜曰仲父之聖至此虎豹之毛猶草走之草也鷹鸇之羽猶木飛之木也

【宋】俞琰席上腐談】部鹿節曰動物自首生植物自根生自首生命在首自根生命在根又曰飛者栖木食木鷹鸇之毛猶木也走者栖草食草虎豹之毛猶草也飛之翻喜風而敏于飛上走之翻喜土而利於走下住水者不暝住風在地者暝走之翻上暝接下瞶之翻下暝接上翻使然也水翻出水即死風翻入水即死然有出入之翻者鼈鼈鵝鶩之翻是也

HARVARD-YENCHING LIBRARY, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

周冬霖而如失閔對而竟而論藏氷

左傳案公十二年冬十二月霖李孫問諸仲尼曰亟聞之火伏而後蟄者畢今火猶西流司曆過也杜預注云周十二月今之十月是歲失置一閏謂以九月爲十月也故有霖又昭公四年大雨雪李武子問於申豐曰雪可樂乎對曰雪聖人在上無雪雖有不爲災古者日在北陸而藏氷而陸朝覜而出之其藏也氷深山窮谷固陰沍寒於是乎取之其出之也朝覜之祿位宵食朝參於是乎用之其藏之也黑牡秬黍以享司寒其出之也桃弧棘矢以除其災其出入也時食之家羞魚鳥大夫命婦喪浴用氷縈寒而藏之歛黑而啟之公始用之火出而畢賦自命大命婦至於老疾無不受氷小人取之縣之與之納之隸之藏之夫氷以風壯而以風出其藏之也周其用之也備則冬無愆陽夏無伏陰春無凄

風秋無苦雨雷出不震無菑霜雹殞穀不降民下大札今藏川池之氷蒸而不用風下越而載雷不發而震寬之爲菑誰禦之七月之卒章藏氷之道也

烏迎風而立順其毛也魚有流而行順其鱗也

蠐螬鰼逆水而上烏回風而立取其鱗翔之順也有殷風不如所從來但觀烏之所向

燕伏戊巳蝘戊庚申

南陽韓鼎蛇蝘向王鵝巢靑太歲無伏戊巳虎禹斬碓乾鵠如婁猩ㇾ如往 韓非周人設官霞天鳥之巢以方書十日之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去之言天鳥見此五者而去良有以也變化論曰蝙蝠夜值庚申乃伏

焚鼈黃而致鼠糞火而聚魚

© The Tiffen Company, 2007

鵂鶹喉小之禽準釋懷胎之鳥

柳宗元說鵂曰有鬻四鵂者巢于長安廣福浮圖有年矣浮圖之人室于其下者伺之甚熟為余說之曰冬日之夕是鵂也必取鳥之盈握者宅而食之以娛其小室左右易之旦則執而上浮圖之戕鳥者縱之延其首以望栝其所如性必背而去之焉苟東矣則是日也不東逶而南北亦然鳴呼疏哉吻毛翮之物而不為仁義器耶　化書曰聿惻胎義也聿之孳物遺懷胎者慨釋不殺

命旅致也雲之應登壇有降火之祥

〔文選〕陸佐公石闕銘序云我皇帝撫斗極杞動陳冀百神禔萬福龍飛黑水虎步西河雷動風驅天行地止命旅致屯雲之應登壇有降火之祥龜筮協從紙譽附牽駒盡頂之豪莫坐椎髻之長莫不授旗請舂執鞚爭先

韓厥遮齊侯則奉鵂加璧卻至逆楚子則免胄趨風皆準戰也

〔左傳〕襄之戰韓厥夢子輿（韓厥）謂己曰旦辟左右故中御而從齊侯逸丑父與公易位將及華泉驂絓於木而止韓厥執縶馬前再拜稽首奉鵂加璧以進曰寡君使群臣為魯衛請曰無令興師陷入君地下臣不幸偽當戎行無所逃隱且懼奔辟而忝兩君臣辱戎士敢告不敏攝官承之　又鄢陵之戰傳卻至三遇楚子之卒見楚子必下免胄而趨風

歸於有德譬彼河圖傳我休明義同商鳥

徐孝穆太極殿銘序紫蓋黃旗揚郁之王氣長久虎踞龍蟠金陵之地體貞固天吾與壇大發尊嚴高庇翊門仰模營室騁於有德譬彼河圖傳我休明義同商鳥

薄少之中失多之外

© The Palace Museum, 2007
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
TIFFEN Color Control Patches
Centimeters / Inches
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Blue

吒吒而起風雷吹噓而倒山嶽

〔孫子兵法〕武皇帝作相時與北將廣陵域主書云自兩離已久人
聞用兵女子無恙韓彭黥布盡已不殊於衛霍吳鄧甚利蜀甲殊輕
黎動風雨弩擊金石萬模大飛砉日凌雲吒吒而起風雷吹噓而
倒山嶽

拔自斷其尾嚙自決其糜

〔潛確類書〕楊文公曰蜀王建狡之爲蝗抱善緣木大小類猿長尾小作
金色俗謂金線貍是也生川陝深山中人以巢箭射殺之取其皮
爲卧褥跋被生禮之用拔甚愛其尾疏中者即嚙斷其尾以擲之
是其爲身患也或云拔毛以藉衣不蛀〔埤雅〕鼯如小鹿有香故
其文從鼠俗謂麂之香來射則其皮與臍之爲累也今商洛山中多群麂所遺真常就一雌逐逐食必還走其地

下跋遺糞他所應為人獲人尺以是從迹其所在必掩群而殺之
蓋麝絕愛其香每為人所迫逐勢且急即自投高巖峯水割出其
香就縛且死猶拱四足保其臍

蛤田雀化而蛤不與雀遘鼫自鼠為而鼫不與鼠匹

〔禮記〕月令季秋之月鴻鴈來賓爵入大水為蛤又云季春之月田鼠化為
鴽

騶白有温聚蕭立有寒火南海有浮石鮮荊有沈羽

昔帝時麒麟在囿成康時麒麟在郊

高書中遠昔帝時麒麟在囿周之成康麒麟在郊

天鼉曰靈屬地鼉曰鼆屬又曰方曰果蓏
(周禮)春官掌六鼉天鼉曰靈屬地鼉曰鼆屬東鼉曰果屬西鼉曰
靈屬南鼉曰獵屬北鼉曰若屬

THIS BOOK WAS DIGITIZED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

龍能變水人能變火龍不見石人不見風

〔拜雅〕陰陽自然變化論曰驪龍之驊見百里纖芥又曰龍能變水人能變火又曰龍不見石人不見風風不見水鬼不見地

神馬者河之精代馬者陰之精

〔瑞應圖〕曰龍馬者神馬也河水之精高八尺五寸長頸骹上有翼旁有蚩毛鳴聲九音有明王則見〔三國典略〕曰神馬者河之精也代馬者陰之精也

昔之陸翹也不知其簡雲耳昔之噓吸也不知其嘖玉耳

〔劉禹錫問論〕疏云始予有是馬也予嘗馬畜之令予易是馬也彼賢馬畜之賢與常在遐耳且夫昔之陸翹也謂將蹏衍齧枯以翹策不知其簡雲耳昔之噓吸也謂為疵為瘕授以藥石下知其嘖玉耳　漢武天馬歌〔金馬門傳〕

高濟巨海鼉鼉為梁漢武濟九江鼉鼉為梁

〔拾遺記〕曰高濟巨海鼉鼉為梁〔紀年〕曰周穆王東至九江叱鼉鼉為梁而渡之

〔竹書〕曰衛侯好鶴鶴伯好雁

後魏〔書〕崔光傳曰正光二年八月獲鼉鼈於宮內詔以示光表曰蒙示十四日所得大鳥此即詩所謂有鴇在梁蘇氏黃初中有鸛鵒集于臺延之鳥野澤所育不應入於殿庭昔魏初中有鸛鵒集于臺芝池文帝下詔以曲恭於遠君子近小人博求賢俊太尉華歆由此遷位兩觀管寧者也臣閭野物入合古人以為不善是以張衡延鴻胥誼忠鸛鵒雙集而去前王猶為至誠況今親入宮禁為人所養故高養晏然不以為懼準諸往義信有殊矣衛侯好鶴曹伯好雁身死國滅可為寒心陛下學通春秋觀覽前事何得口

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

詠其言行遠其道誠顒遠帥殿宗正法輕祖修隗延賢清災集度
放無用之物棄之川澤取樂琴書瞬養神性肅宗覽表大悅即棄
之池澤

璿星散為雉珠光散為雀雀聲
春秋運斗樞云 【瑞玉記】云雀日夕容人有至夕昏下見物者謂
之雀瞥

驚名悲客雀字嘉賓

【古今注】雀一名嘉賓言棲宿人家如賓客
以能識風以覺識雨
已見兩集一千零四十條

道亨而天騏呈才輕德懋而澤馬效寶伊達倫之妙足並榮光於典册
秦伐冬出秦伐虎星也心尾要見心尾龍象也
牛黃熊白

【本草】牛有勞者皮毛光潤眼如血色時復鳴吼又好照水人以盆
水水之伺其將吐出乃吸取黃如鵝子大重疊可折輕虛
而芳香佳若殺死在角中得者名角黃心中得者名心黃肝膽中
得者名肝黃 【潛確類書】熊好攀木而引氣故謂之熊經其膽春
在首夏在腹秋在左足冬在右足當心有白脂如玉味甚美俗呼
熊白冬蟄不食饑則自舐其掌故其美在掌亦有兩種惟熊其形
似猪馬熊其形如馬

道亨而天騏呈才輕德懋而澤馬效寶伊達倫之妙足並榮光於典册
秦伐冬出秦伐虎星也心尾要見心尾龍象也
牛黃熊白

【本草】牛有勞者皮毛光潤眼如血色時復鳴吼又好照水人以盆
水水之伺其將吐出乃吸取黃如鵝子大重疊可折輕虛
而芳香佳若殺死在角中得者名角黃心中得者名心黃肝膽中
得者名肝黃 【潛確類書】熊好攀木而引氣故謂之熊經其膽春
在首夏在腹秋在左足冬在右足當心有白脂如玉味甚美俗呼
熊白冬蟄不食饑則自舐其掌故其美在掌亦有兩種惟熊其形
似猪馬熊其形如馬

【野客叢談】古人作事有狐裘猶豫等語皆以物性言之然特偷其

SCANNED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters / Inches
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Blue

一端惟狼之喻七多言其恣食則曰狼餐言其恣取則曰狼貪言其陸梁則曰狼虎言其威猛則曰狼顧言其亂走則曰狼藉言其卑謬專慢則曰狼狽言其不恤則曰狼戾言其擅則曰狼藉言其卑謬則曰狼狽〔埤雅〕俗云射麋逐虎言其健猛且衆可以害虎也又曰獲如射射崇也射體細瘦人骨立謂之射棱人骨立謂之崇毀羸取諸此

〔三四十百〕

梁朥隨四時轉豬肝四十二月生一月一葉又有退葉

〔宋史〕徐鉉博通今古時衆製取朥不覆鉉曰子前左足求之果得

石問鉉對曰衆朥隨四時在足今方二月故知之　談薈曰獺肝一月一葉十二月十二葉月滿又退之

勇士砲鵰武夫戲鴉

已見乙集九百八十餘

〔三四一百〕

〔三四二百〕

〔三四三百〕

〔三四四百〕

〔三四五百〕

輝鳳觸邪一名神羊翳奇逢妖一名神狗

〔玄黓紀〕輝鳳觸邪一名神羊翳奇逢妖一名神狗見山海經

發泰源而逢氣飄漢綏而芳流洪有比綏

陳張正見泉枇賦云蘭乃嵩株成鄉千林似冀苕嵩波文花然樹色發泰源而逢氣飄漢綏而流芳鬱蘭紅之夜吐似明鏡之朝敷

〔後漢書〕與服志注二十石綬用青地桃華繅

王肅裹大如甌鍾山李大如甌會之逢生光奇

〔開令井嘉內傳〕尹嘉共老子西遊省大真王母共食玉文之棗其大如甌〔漢武內傳〕李少君謂帝曰鍾山之李大如甌食之生奇光

梓為木王牡丹為花王

〔埤雅〕梓曰今呼牡丹謂之華王梓為木王蓋木莫良于梓故書以

THE BOOKS NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

梓材名篇禮以梓人名匠也

織女耀而不鳷大昂中而芊嘗

〔晉灼〕云春秋元命包曰織女星主瓜果孝經援神契曰仲冬昴星中牧芊故洪邁老圃畧云織女耀而不鳷大昂中而芊食

孔穎之曰真性與邪嫮迭御芳姻與苦蔺競薰

〔臧榮〕孔穎之史畧云嗟乎真灰與邪嫮迭御芳姻與苦蔺競薰是以文正而戚蘭妖而珍畧言先則榮舉蘭則艾因

飲歲曰寧能我醉不醉於人食歲曰寧能我食不食於人

唐皮日休自戲曰酒士自語曰酒民蓋申性不能以自節因歲以自警曰酒之所樂三其全真寧能我醉不醉于人又自惟食之性不能自節亦猶夫酒之性也僕歲以自歲曰寧能食我不食于人既食於人是食其身

觀輸幹乎乾淑盥浮乎坤

〔玄真子〕窮虞翻觀輸幹乎乾淑盥浮乎坤紅明環于天衢升升為炎降降為寒由是四時旋而萬物遷斯造化之亞矣

天而無靜則無晝夜地而無動則無寒暑

日誠出誠入月信死信生

〔鶡冠子〕王鈇云法天者誠其日德也日誠出誠入南北有極故莫弗以為法則天者信其月刑也月信死信生終則有始故莫弗以為政

繁露曰天者萬物之祖也白虎通曰地者元氣所生萬物之祖也

〔唐類函〕禮統曰天地者元氣之所生萬物之祖也〔白虎通〕地者元氣之所生萬物之祖也地之言施也諦也應施變化審諦不誤故始重終故謂之地

EDUCATIONAL USE ONLY. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

體陰陽而根之發噱濕而母之

譯于化書陰陽相搏不根而生芝蘭噱濕相育不母而生蜩螗是故世人體陰陽而根之發噱濕而母之無不瀕者小人猶是知陶鍊五行火之道也流行無窮水之道也入卦環轉天地之道也神物乃生變化之道也是以君子體物而知身體身而知道夫大人之道幽虫微則不知其孰是孰非

忠臣之義孝子之行取之土

春秋繁露土者火之子也五行莫貴於土卜之於四時亡所命者不與火分功名木名春火名夏金名秋水名冬忠臣之義孝子之行取之土卜者五行寂寥者也其義不可以加矣

充冀之精辯斗之精尚參之精涉虛之精文房之精

玉海感精符注充冀之星精在南方色赤辯斗之星精在中央色

黃南參之星精在西方色白涉虛之星精在北方色黑文王房星之精在東方色青（公羊說）

石之氣化爲雷火之光流爲電

天地不能芽空中之核陰陽不能卵無雄之雌

嗣尹子四荷五行之運因精有魂因有神因神有意因意有魄因魄有精五行因環不已所以我之僞心流轉造幾億萬歲未有窮極然核芽相生不知有幾萬株天地雖大不能芽空中之核雌卵相生不知其幾萬禽陰陽雖妙不能卵無雄之雌惟其未手我者容攝之以一息則變物爲我無物非我所謂五行者孰能以變之

抱日增憂浮空不枚

韓昌黎集賢廖圖五采五色光華不可徧觀非咽非雲衆狀記

RESTRICTIONS: NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

能詳述抱日增慶浮空不收既變化而無窮亦奏舒而莫定斯為上瑞膏庶太平

表異錄曰霜為威屑露為教水

世宗時水部郎韓彥卿使禹麗卿有一書曰博學記論抄之得三百餘事述空步陣露也威霜霜也教水露也冰子意也氣母虹也

雨金星也秋明大老天河也見清異錄

天有甘露之淵滔太平而灑之地有醴泉之源待有道而涌之

（異文類聚）抱朴子曰何以知天上不有甘露之淵滔太平而灑之地中不有醴泉之源待有道而涌之耶

案方下結珠排上懸

郝子甘露頌其六曰休徵屢動感極迺天流甘委素王潤水解案方下結珠排上懸布霧林野灑散雜蒲

榮案腸軒蕭雲捲閒

宋謝希逸上封禪儀注奏云榮案腸軒蕭雲捲閒按緯書曰榮光暴河休氣四塞大地訢合乃降甘露是謂榮露尚書大傳蕭索輪囷是謂卿雲又漚子昇詩桐華引仙露桂影麗卿烟亦用此

戴侯叩心飛霜擊於燕地庶女告天振風襲於齊臺

江淹詣建平王上書昔者戴侯叩心霜飛擊於燕地庶女告天振風襲于齊墓下官每讀其書未嘗不廢書而歎李善註曰淮南子曰鄒衍盡忠於燕惠王惠王信讒而繫之鄒衍仰天而哭正夏而天為之降霜淮南子曰庶女告天雷電下擊景公墓簡海水許慎曰庶女齊之少寡無子養姑姑無男有女女利母財而殺母以誣告寡婦三不能自解故寃告天

神農可把流膏九芦之前天泪自零碧峭二階之下

(C) COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

隋盧思道在齊為百官賀甘露表曰竊以河蒙洛變授社於勲華玄王素鱗降瑞於湯武其間興衰改狀移形沒洎朝宗至光動色皆以照臨下土錄御帝載千祀一致隔代同符代惟陛下上應天維傍揆河紀持欽冥之小心篤幷孚之大業萬雲翹首應三台以西邁兩儀肩靚東六氣而東指雲卿既出遂開百辟之歌河清可俟實得萬之歡為上玄乃顧神物荐委嘉祥瀲酒玉散珠聯昔堯明仙李意無露液漢武金盤空望雲表豈若神漿可挹流珠九戶之前天酒目睹四門之下斯皆瞬代祥符前王罕遇休矣美矣皇哉唐臣子並邀昌運俱沐玄造聚觀秘社並視冥昭振鱗攜翼空馳魚鳥之心瘞玉編金方待元亭之石

焦溪鳴谷火井溫泉

〔文選〕郭惠連雪賦焦溪涸湯谷凝火井竭溫泉冰傳鳴

曰郡元永經注曰焦泉發于天門之左南流成溪謂之焦溪盛弘之荊州記曰南陽郡城北有窯山東有一水冬夏常溫因名溫谷也博物志曰臨邛火井諸書皆往視後火轉盛以釜貯水煮之得盛後人以火投井即滅至今不然又曰西河郡鴻門縣亦有火井祠火從地出張衡溫泉賦注曰焦溪名鳴谷

瑞載表於昌期春秋所書亦先於農事東陰益固應水澤腹堅之時精潤潛通迎土膏脉起之候靈祇斷在豊年可知佇登來辞不暇旃義侍臣相慶野老同歡

鄭夾漈曰州縣之設有時而更山川之形千古不易

〔文獻通考〕夫漈鄭氏曰州縣之設有時而更山川之形千古不易所以禹貢分州必以山川定經界使兗州可移而濟河之兗不能移使梁州可變而華陽黑水之梁州不能遷是故禹貢萬世不易之書後之為史者主于州縣故州縣移易而其書遂廢矣

三變云雲九成絳雪

蒼龍溪新宮銘語詳見七集二百二十八條

春秋繁曰武霄布文霧池

〔春秋佐助期〕武霄布文霧布采均注曰甘露見其國布散若人高

武文彩者則甘露凝重

爾雅言商制有幽營而無禹貢之青梁雖方言周制有幽并而無禹貢之徐梁

〔禹貢〕冀州（兗所濟河惟兗州海岱惟青州海岱及淮惟徐州淮海惟揚州荊及衡陽惟荊州荊河惟豫州華陽黑水惟梁州黑水西河惟雍州）〔爾雅〕兩河間曰冀州河南曰豫州河西曰雍州漢南曰荊州江南曰揚州濟河間曰兗州濟東曰徐州燕曰幽州齊曰營州〔周禮〕職方氏辨九州之國東南曰揚州正南曰荊州河南曰豫州正東曰青州河東曰兗州正西曰雍州東北曰幽州河內冀州正北曰并州〔爾雅〕觀此知禹別九州有青徐梁而無幽并營是夏制也周禮周公所作有青并幽而無徐梁營是周制也此有徐幽營而無青梁并是制殷也

RESTRICTIONS: NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

庸駑有猴武王歌舜之師也濊餌句魏其子田桑之國也
玉嘆江湖不見猿禽之影瓊巖叢篠惟聞折竹之聲
唐杜甫詩鳳凰臺詩鳳凰臺長空寒骨生先子曉色報曉明江湖不見猿
禽影叢篠惟聞折竹聲巢穴幾多相似處路岐憂得一雛平擁抱
公子莫言冷中有熊夫跣足行
少柔之氣為土土為露露化物之草小則之氣為石石為雷雷化物
之木
鼻杆對虎手披荊棘
嘆陽孤桐不能無絃而徽絃響大夏孤竹不能奠吹而此清聲
抱朴子外篇傅畅曰嘆陽孤桐下能無絃而徽絃響大夏孤竹不
能奠吹而此清聲共以寄平者稷契不能度厥清穎蒨者伊周不
能臻升平

一簡之起者文侯之忘古一沐三捉者姬旦之下賢
尋之則撫遠言之則可疑
孔斛曰自大而不修其所以大不大矣自異而不修其所以異不異
矣
孔叢子子思謂孟軻曰自大而不修其所以大不大矣自異而不
修其所以異不異矣故君子高其行則人莫能陪也遠其志則人
莫能及也禮接於人人不敢慢辭交於人人不敢侮其唯高達乎
天子孝曰就諸侯孝曰度卿大夫孝曰譬士孝曰究庶人孝曰蓄
出篇 簡語 意書
孝經緯天子孝曰度就之為言威也天子德被天下澤及萬物始
終成就則其親獲安故曰就也諸侯孝曰度度者法也諸侯若國
能奉天子法度則其親獲安故曰度也卿大夫孝曰譬卜之為言

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

名也卿大夫言行布滿能無惡稱則其親獲安故曰譽也士孝曰
究究者以明潛為義士始升朝辭親入仕能蕃資父事君之禮則
其親獲安故曰究也庶人孝曰畜畜者含蓄為義庶人含情愛朴
躬耕力作以蓄其德則其親獲安故曰蓄也

李老曰名之彼彰道之彼廢

晉書李充學疏云晏暨中古哲王晉承賢文代作禮統述興事籍
用以繫化周阻而凝動非性慢靜寔神湊名之彼彰道之彼廢乃
揖唐陳乃崇所替刑作曲於德衰三辟興乎叔世

麟有利角衆獸不伏鳳有利喙衆鳥不啄

譙子化書云虎豹於林蛇遊于澤非畋漁之譽鵰鶚從而巍之以
其薦異心之故也牛牧於田豕眠于圈非鳥獸之取鳥獸從而衆
之以其無異心之故也是故麟有利角衆獸不伏鳳有利喙衆鳥

不啄君有奇智天下不能善駕者終于敗有數則
終有智則窮巧者為不巧者所使訾為不訾者所理

尤妙尤虛

鶡冠子人物志尤妙之人含精於內外無飾妄尤虛之人碩言醜
容內晉申反

山殺瘦澤增肥

太玄經玄文曰自虛毀者水息測木消枝山殺瘦澤增肥

人常失道非通失人人常去生非生去人

雲笈七籤養性延命錄老君妙真經曰人常失道非通失人人常
去生非生去人故養生者慎勿失道為道者慎勿失生使道與生
相守生與道相保

嗟然之水特結憎泉感衆之雲而含慈氣

PROPERTY OF NATIONAL CENTRAL LIBRARY. ARCHIVE ONLY.

庶以從之書所謂稽若昊天歷象日月星辰為所謂治歷明時言當順天以求合非為合以驗天者也

一葉且或迎意蟲蝥有足引心

已見丁集六百六十一條

錄心為鰓之中織辭魚網之上

〔文心雕龍〕情采篇云水性虛而淪漪結木體實而華萼振文附質也虎豹無文則鞹同犬羊摩之有皮而色資丹漆侍文也若乃綠素性靈歌謠緣心為鰓之中織辭魚網之上其為庖炮縛采名矣

以天產作陰德以地產作陽德

〔周禮〕以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂防之以禮樂合天地之化百物之產

〔庾子山演連珠〕蓋聞性靈在折臂抽不揚乍感無情或傷非翹是以嗟怨之來特結情衆感衆之雲愴含愁氣公之地必下而俊俟男之地必上而俟子

甲冥乙非翹思暮智

情性會遊文來引泣

已見丙集九百九十四條

作時者當順天以求合非為合以驗天

〔晉書律曆志〕杜預歷論曰天行不息日月星辰各運其舍皆動物也物動則不一雖行度有大量可得而限累日為月累月為歲以新故相涉不得不有毫末之差此自然之理也故春秋日有朔月有餘者嘒年不餘者理不得一而算守恒數故歷無不有先後也始失於毫毛而尚未可覺積而成多以失強望晦朔則下得不改

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

大不逾宮小不逾羽

〔國語〕王將鑄無射而為之大林單穆公諫王弗聽問之伶州鳩對曰臣之守官弗及也臣聞之琴瑟尚宮鏞尚羽石尚角匏竹利制大不逾宮細不逾羽大宮音之主也第以及羽聖人保樂而愛財財以賄器樂以殖財敗樂器重者從細輕者從大是以金尚羽石尚角匏竹尚議革木一聲夫政象樂：從和；從平聲以和樂律以平聲金石以動之絲竹以行之詩以道之歌以訴之匏以宣之壎以導之革木以節之物得其常曰樂極；之所集曰聲；鷹揚保曰和細大不逾曰平如是而鑄之金磬之石擊之絲木越以匏竹節之鼓舞行之以遂八風於是乎氣無滯陰亦無散陽陰陽序次風雨時至嘉生繁祉人民和利物阜而樂成上下不慆

八卦萬物之載也八音萬物之聲也

豈識剌史之屏而望繫令之鶉

天地順動則雷出為豫聖人成功則風行有節

庾子山賀新樂表云臣聞天地順動則雷出為豫聖人成功則風行有節故六德在感池之宮山谷可調八風入承雲之奏人神不雜

COPYRIGHT© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

儛畊錄註卷之六十一

石室老人文燈嚴輯　錢塘倪濤山友註

旦奐分陝俱為保師晉顧諸侯咸作卿士

徐陵陳王九錫文云令授公相國以陳留等十郡封公為陳公錫茲青土首以白茅受定衙郡用建冢社昔旦奐分陝俱為保師晉卿諸侯咸作卿士奐其內外禮實攸宜

夏曰世室殷曰重屋周曰明堂東曰青陽西曰總章南曰明堂

（太平御覽）禮記外傳曰明堂古者天子布政之宮在國南十里之內七里之外黃帝享百神於明廷是也唐虞為五府夏位大廟為世室殷人位路寢為重屋周人位府為明堂　又禮記明堂陰陽錄曰明堂陰陽王者之所以應天也明堂之制周旋以水水行左旋以象天內有大室象宗宮南出明堂象大陵西出總章象

RESEARCH, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

北出玄堂象營室東出青陽象天帝上帝四時各治其功王者承
天統物亦於其方以施國事
穆武來聘賦湛露及彤弓曰臣以為肆業及之也穆叔不答賦
大明郷曰臣以為肆業及之也
〔左傳〕衛寧武子來聘公與之宴為賦湛露及彤弓不辭又不答賦
使行人私焉對曰臣以為肆業及之也昔諸侯朝正於王王宴樂
之於是乎賦湛露諸侯敢不承王命以昏王不義而歆其功王於是乎賜之彤弓
一彤矢百茢矢千以覲畢今陪臣來繼舊好君辱貺之以嘉樂重之以
大禮以自取戾〔國語〕孫穆子聘於晉晉悼公饗之樂及鹿鳴
之三而後拜樂三善侯使行人問焉曰子以君命鎮撫敝邑不腆
先君之禮以辱從者不腆之樂以節之吾子舍其大而加禮於其
細敢問何禮也對曰夫君使韓穆來繼先君之好君以諸侯之故況

使臣以大禮夫先樂金奏肆夏繁遵渠天子所以享元侯也大教
文王大明繁武則兩君相見之樂也皆昭令德以合好也皆非使臣
之所敢聞也臣以為肆業及之故不敢拜
沙礫化為南金丸石變為和玉
〔後漢書〕劉陶論錢議曰當今之憂不在於貨在乎民饑寒且叱牛
以耒良苗盡於蝗螟之口籽勑空於公私之求民所患者豈謂錢
貨之廖薄錢雨之輕重哉就使當今沙礫化為南金丸石變為和
玉使百姓渴無所飲飢無所食雖皇羲之純德唐虞之文明猶不
能以保蕭墻之內也
九棘植於丹墀皇十朋與於上代
〔宋書〕謝曁等傳論曰民生所肯曰食與貨以通物食為民天是
以九棘植於丹墀皇十朋與於上代

謀畧上策刑從中典

〔文選〕陸佐公石闕銘序云仰叶三靈俯從億兆受昭華之玉紬麗叙之圖翻帝禋宗光有神器昇中以杞鼎望撝抉而朝諸侯布敎朝儀班政方外謀畧上策刑從中典服綏丹而羈反古劍騎弱廬之國同川共穴之人奠玉蒸膠戾臂歌角橋翹鑿空萬里履地千都暮南罷陣河西無警

人謀是與乐已從萬物之心天意斯歸嘒嘒躬奉百雲之命

三代君為翳北民為疾五伯君為工北民為材

唐盧硏喻吉之論云軒冕之代君為心北民為百骸麦舜之代君為目北民為物三代之時君為蠲北民為疾五伯之治君為工北民為材二漢之時君為腹北民為水夫心治則百骸從視明則衆物察蠲吾診則疾不痊工善度則木無棄材故聖心乃與為軒

轅之治自治也任目必有待堯舜之治求治也蜀不金訓生死庖三代之治存乎仁工不斵則曲直棄五伯之治資于智迮斯以降民為水矣民為隄矣隄之不完水漂邑矣寖乎當為乃戚壞衷為壞民不可使為水水而隄之国矣淇則軒冕誠克弊明三代仁五伯智二漢法禁人之叛也禁之以致君為獻北民有疱譬馬

伯樂相馬識乎馬也庖丁解牛識乎牛也

〔呂氏春秋〕云伯樂學相馬所見無非馬者識乎馬也宋之庖丁好解牛所見無非死牛者三年而不見生牛用刀十九年刃若新剖研順其理識乎牛也

廬山劉越洞越匡俗師也廬山劉敦石石在採訪真人宮門訟人坐其頭而溺之者

〔真仙通鑑〕匡阜先生姓匡名續字君平南楚人也或曰本夏禹之

HARVARD YENCHING LIBRARY

商生而神靈兒時便有物外志周公王時師杜下史老聃得長生之道逢結茅於南嶂山虎溪之上隱焉室中無所有惟置一榻簡篆數編而已武王聞其名屢加徵聘不起若歲月之久有少年數詣之自通曰姓劉名起家在前山之左邊先生過之且曰至山下有一石高二尺許即予舍舖後如約而往至山下四顧無居室果唯一石巧和之石為之開若雙扉然有二青衣執綠節前導先生漸見樓基矣差金碧耀映禽鳥翔翔花木珍異其少年頭玄玉冠朱綾劍佩陞堂接引先生悟非人世心欲求駐少年謂先生曰子陰功未滿後會可期遂欲以玉酒三爵繼索延齡保命湯一啜先生告別而出反顧其所惟巳石宛然先生自得遇之後神視日益精明而功行不報（錄異記）廬山九天使者真君廟門外有石如兎觀光滑瑩潔人嘗看就之聞有靈異或胸中癥瘕者多祓靈官

執于石邊摸之忽有寄居士人家小童戲弄此石或坐或溺如此數四後有劉敦者請州陳牧設此小童州官羞人就廟前追尋他見小童戲弄此石之事而無劉敦廟前居住縱鄉時有毛尊即寄止廟中云近有官人劉襲云在廟前居止曾相訪言話甚是風流精古之人亦曾訪之不知居處既言生其頭上又云溺之恐是此石耳因與家人剷掘其下纔三四尺即連大石根甚廣濶家共神異因立小亭作祕祠以護淨之

以葉作名以蜀作號

池士龍題錄異記杜光庭以方術事蜀祖是以祖亦好為方士旁中之術觀其所著錄異記大都掇拾他說間以神仙玄怪之事用相證資如所記黃尊遇汁和老人言蜀之山川合為帝王都而蜀字若去出著金正應金德火逢王于西方四海可服此蓋意在媚

祖也使誡以蜀作號正可與以襲作名為配

風稱十八蛾虎稱十八媽

〔錄異記〕荆州嘉陵江側有婦人年五十已來自稱十八蛾往來民家不飲不食每諭人曰但作好事莫貪神理若家和順孝行為上若為惡事者我當令猫兒三五箇延檢汝語未畢忽不見每歲約三五度民間如其虎所化也皆敬懼之焉

象身有七十二種肉龜身有十二爲肉

〔酉陽雜俎〕象膽隨四時在四肢春在前左夏在前右如龜無定體也鼻端有水可捨針肉有十二般唯鼻是其本肉〔揮麈〕共十二少肉蛇肉最後在尾其肉瑩淨無比佛如皮中胃蹄

徐福在海島波中見秦宮闕班趙在渾邪國雲中見漢宮闕

〔錄異記〕盧陽縣在長沙都界蓋永在其陽縣治東望時見長沙城

隍人馬形色悉可當辨或傳電鳴移舍乃漸散浸縣去長沙尚三百里跨越重山累絕表裏將有山嶽神靈異像所傳者乎昔光武中元年封太山禪梁父是日山靈神象構成宮室昔漢武帝遣方士徐宣浮海採藥於波中見漢家樓觀參差宛然偏瞞公侯第宅皆滿目班趙在渾邪國平且雲雲鮮明見天際宮闕第宇嚴列侍臣左右悉漢家也如斯之類難可書論

江州南五十里有珠石能壞廬山西南七十里有涌泉可溉 永極仙公葛玄

陳井干北故 陳涌泉故

〔錄異記〕江州南五十里有店名七里店在蛇江之南小山上有石青色堅緻俗云石中有珠每至中秋往往群猴如流星往來或聚或散石上時有光景相傳云珠藏于此乃無價寶也或有見者案記其處尋亦不得 又云廬山西南七十里有湧泉觀

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

昔太極仙公葛玄棲舟於此感致泉水自石竇中湧出流百餘里入溝陽湖灌田極溉其地獲多水蝗懼久患之仙公刻符于洞門之下水沃其上自此水所及處皆無水蝗之患遠近賴之後人鑿此符移於鴻巢觀中但舊跡在耳而靈驗下改

虹飲薛頑之酒虹食劉義慶之鮓

薛頑事已見廣集一百卷六條〔異苑〕劉義慶在廣陵卧疾食次忽有白虹入室飲其鮓餘半驚告家人家人驚呼頑聞而寤有虹蜺自西而下飲盡於是吸其飲食且盡頑以驅雷然若晴霽

鵝拜鵯鶻祭柑化禽

〔異苑〕河內司馬元嵐元嘉中為新塞令春宮月旦鵝祭柑化而為禽

抱腸鼠許邁投宅墮者拖腸鼠唐防投宅留者

〔異苑〕唐鼠形如鼠精長青黑色腹邊有餐物如腸時亦污落亦名拖腸鼠昔仙人唐防投宅冲天雞犬皆去惟鼠墜下下死而腸出數寸三年為之俗呼為唐鼠城固川中有之

光武之溥沱河水流而忽水也石勒之雹昌津水凍而忽洋也俱見乙集三百五十三條

龜曰我本出將歸江南秦吉了曰我華鳥不入番土

〔異苑〕曰符堅建元十二年高陵縣民穿井得大龜三尺六寸背文負八卦古字堅命作石池養之食以棗後死藏其骨于太廟其後廟衣禹虞夢龜謂之曰我本出將歸江南遭時不遇閻命泰庭即有人夢中謂虞曰龜三千六百歲而終今必妖興亡國之徵也宋義為謝步祓於淮泥自蘊新城浮圖中〔潛確類書〕秦吉了鸜鵒南

RESTRICTED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY'S TAIWAN MEMORY PROJECT

靈鳥似鸚鵡色白膊有黃肉冠頭紅古巧能言戾人欲以五十萬錢買之曰我漢家不入戎中不食而死

梁有荷作柱之證宋有蕭作柱之語

〔世說〕江從簡少有文才何敬容為吏部尚書淺于學術通晤路從簡作採荷調刺之曰敬持荷柱荷舸不勝渠欲持荷作繞荷暗本無光大為時所賞

〔異苑〕鷹龍將冠亂京師謠言曰十丈兒坐廬作杜謹作欄未載而昭

唐則天稱北朝晉陶侃遇後帝

〔朱異錄〕唐久日武后時為北朝 後帝事已見甲集第二百二十條

〔拾遺記〕文帝所愛美人薛夜來妙於織工難處于深帷之內不用

燈燭之光裁製立成非後來縫製帝則不服宮中號為針神也

又云吳王趙夫人巫相連之妹善畫巧妙能雙能於指間以綵絲織雲霞龍蛇之錦大則盈尺小則方寸宮中謂之機絕孫權常數超蜀未卖軍旅之際思得善畫者使圖山川地勢軍陣之象連乃連其妹權使寫九州江湖方岳之勢夫人曰丹青之色甚易敷成不可久寶妾能刺繡作列國方帛之上寫以五嶽河海城色行陣之形既成乃進于吳主時人謂之針絕雖蜚禽飛鴻無過此處也權后昭陽宮像暑乃賽紫綃之帷夫人曰此不足貴也妾欲窮盡思能使下綃帷而清風自入視外無有蔽礙列侍者飄然自涼若取風而行也權稱善夫人乃拂髮以神服繡之神服出轡儀國接方弩之斷絕百綺也乃織為羅鼓累月而成裁為幔內外視之飄飄如烟氣幔動而房內自涼時權帝在軍旅每

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

以此幔自隨以為征幙舒之則廣縱一丈卷之則可內于杖中時人謂之絁絶故吳有三絁四海無儔其妙

在家鹿脩奴肉家海山使

寬奮奴已見內集九百四十六條 〔巢苑〕商侃家童十餘人皆得胡奴不喜言常默坐侃一日出卻奴執鞭以隨胡僧見而驚禮云此海山使者也至役夫奴所在

看二人奕而柯嘯望二翁樗蒲而歌鷹

〔述異記〕信安郡石室山晉時王質伐木至見童子數人棋而歌質因起之童子以一物與質如棗核質含之不覺饑俄頃童子謂曰何不去質起視斧柯盡嘯訖歸無復時人 〔異苑〕晉有人采馬山行遇室山采有二老翁相對樗蒲遂下馬造焉以箕注地而觀之自謂俄頃視其馬鞍攀已銷蘚賸其馬骸拾骸扪訖還至家無

復親屬一慟而絶

雞山雉澗之情浮瓜沈李之意

〔異苑〕朱文綉與雞子鍾為友俱仕于梁綉死子鍾哭之亦亡梁南七里有雞山綉葬于其中北九里有雉澗鍾埋于其內綉化為雞鍾化為雉清鳴哀響性來不絶

下仙敲對馬士稱仙不如靈鬼

王妃半面粧實猶半面笑

〔南史〕梁元帝徐妃故無寵妃亦不喜親帝一朝一日心為半面粧以俟之帝見即大怒出實猶事已見丙集一十一百四十三條

冀英一日生一葉巨著七十歲生一莖

冀英已見甲集三百四十二條 〔翁遺〕著生七十歲生一莖七百歲生十莖神靈之物故遲也

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black Centimeters Inches

劉交見綠衣女子竈也元道康見青衣女子燕也

〔五色線〕劉交若若耶溪急聞有人採蓮喧笑聲交以溪左右無人居甚訝之乃薜柳枝蔽身視之忽見十餘女子從一華林而出皆衣青綠年十六七入蓮叢相對而戲交乃揮舟以逼之諸女皆化為龜入水 元道康事已見集一百九十五條

賈長房杖化為龍葛仙翁化為鹿

神仙傳〕壺公遣賈長房歸以一竹杖與之曰騎此當還家長房騎歸以杖擬葛陂顧之乃青龍也〔會稽典錄〕葛仙翁浮海白銅几學道數年白日登仙几化為白虎三卿西頭人往見之

預期為修文郎莊休為開館即俱見西集一十雲五十七條

木鐲穿石六珠衣拂石

〔搜神記〕有人入焦山七年老彷與之木鐲使穿一盤石三厚五尺曰此石穿當得通精四十年石穿遂得神仙丹訣〔五色線〕禪林法要云大石周圍八十里有天人看六銖衣下拂其石每一拭一拂不盡乃終刼也

裴玄靜李言妻也戚逍遙劉尋妻也

〔五色線〕李言妻裴玄靜常獨居靜室夜中聞人笑聲李疑之乃壁隙窺之見二女子可十七八風聲鼎鼎容態宛孌侍女數人皆雲鬟絳服綽約在側後有仙女奏樂白鳳載玄靜升天而去 又曰戚逍遙劉尋妻也獨處一室絕食靜想忽晨起屋梁如雲但見所服衣飛在室內而逍遙與衆仙在雲中

道士與王可交二果沙彌與釋惠雪二桃

〔五色線〕王可交掉溫舟入江遇一彩舫有道士七人王冠霞帔侍

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

從者十餘人築角雲集而前各有青玉盞酒器呼可交上杓命與酒喫侍者瀉酒參尊再三不出道士曰酒濫物若得入口當揀其骨瀉之不出亦命也一人曰與栗饑取二栗與之其栗青赤光如棗長二寸許嚥之有皮非人間之栗肉膩而甘可交食栗之後絶穀動靜若有神助　又曰釋惠宵至長白山遇見一寺門宇炳煥見一沙彌與二桃枝語良曰至此已淹留可知矣宵出問稱共寺見弟子言失和尚已二年矣始知二桃枝二年

遺永楚雞

遺永已見而集九百六十七條〔太平廣記〕楚人有擒山雞者路人問曰何鳥也擒者欺之曰鳳凰也路人曰我聞有鳳凰久矣今真見之汝責之曰然乃酬十金弗與請加倍乃與之方持獻楚王經宿而鳥死路人不違惜其金惟恨不得以獻耳國人傳之咸以為真鳳而貴宜欲獻之遂聞於楚王王感其欲獻也召而厚賜之遇胃風之直十倍矣

蚌不語永蟬下知雪

〔莊子〕井蛙不可以語于海者拘于墟也夏蟲〔論衡〕以所不覩而不信若蚌不知雪也

舜木漿尚

〔異物志〕南方有舜木泉、舜雖若舜故名〔相家書〕經言葬遷沈國達至二十年當絶世無後葬遷浮岡隨世沈浮若土必安終無災厄葬遷猴岡奕世蜀貴亦出神仙

李贊皇公食羊僧知之杜卿公食羊神授之

〔太平廣記〕李德裕白僧問休咎僧曰公災當萬里南去平生當食萬羊今食九十五百矣公曰吾當憂此不泄于人今果如師說後

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. R.O.C.

旬日米豎豬羊四百公曰吾不食之僧曰羊至此已為公有矣旬日眠湖州又聚厪州卒（中朝故事）卿公杜悰福壽少倫日食五餐一食之費貯至萬錢京兆李實見人牧羊通滿山谷不知幾千萬口詰之自何而來目即夏供相公食耳指衙之酪轉有忧然竝無所攄乃神霄所授也

削末入雨飲竹入雨俱見庾集三百雲八餘

阮公青白眼支即眼中黃青白眼已見兩集四百雲三餘（魏高僧傳）支謙博覽經籍細長黑瞼兩眼多白兩睛黃時人曰支即眼中黃形軀雖細是賢豪

秦始皇封泰山五松為大夫武則天封嵩山三栢為大夫

（漢官儀）秦始皇上封太山遭疾風暴雨賴得松樹因賜其下封為

五大夫（五大夫秦爵第九級一作八級疑八字誤）時有不足五株特之訛說也（河南志）嵩山天封觀有古栢三株武后封五品大夫蔭百餘步恪云大小將軍

管赤心記事石不赤心謀反

（古今注）牛亨問形管何也仲舒答曰形者赤漆耳史官載事故以形管用赤心記事也下句已見丁集第三條

剖名魚腸竹名魚腸

（代醉編）剖名魚腸竹亦名魚腸梁簡文帝修竹賦玉澗桃枝之應魚腸金母之名

酒兵墨兵

（五色線）吳張斌酒誡兵也兵可千日不用不可一日不練酒可千日不飲不可一飲不醉（珍珠船）孫炎謂史書曰墨兵客名甘少府蜻蜓名赤弁丈人

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

舜有象馬堂同五銖帝借牽牛率如九府

〔梁志〕亭曰作象志者其有徵乎何遠自望王近及帝爲偏安禹立之君穴居野澤之長莫不范茗五金均徵萬有使黃布赤仄入龜地馬一刀兩柱衆而馬文之物既賽駕于區中亦翔踴于荒外功用侔神明權極匹人主雖岩天諸地方足圖翻考藉以轉貨寄之生死曉茲郵落河山可謂孔方世界矣我故知其必有濱也惟是舜有象馬豈同五銖帝借牽牛率如九府神文不應作臣介形誤釋安取即國象其存駐黃馬龜化剝爲武林徐仲和手摹亡論魚龍獸物抑亦荅稱判別特回馬圖隸釋永傳寄馬

青鳴化目墨端白雀飛於府側

〔郭恩洞冥記〕漢武帝昇望月臺時瞑望南端有三青鳴鼎飛徊而止於臺上帝悅之至夕鳴留於臺端月色已暗帝求海腑之膏以

爲燈馬取靈澤布爲纏夫光甚微而光色無斷不入青鳴化爲三小童皆着青綃文繡各捷螺文大錢五枝置帝几前身止影動因名輕影錢〔稽神錄〕徐仲賢長沙人所居道南有大枯樹有僕夫漉梢其下沙中獲錢百餘以告仲賢自往亦獲數百自爾每須錢即往梢其下必有所得如是積年凡得數十萬仲賢後爲縣平令家人復於府側鼠穴中得錢甚多仲賢即幸人拯之漸數久有一白雀銜出止於庭樹其下獲錢數百萬錢盡白雀乃去不如所之

晉青丸江廬山之松衙夫人筆陣圖曰墨取廬山松烟

〔墨經〕云古用松烟石墨二種石墨自晉魏以後無聞松烟之製尚矣漢晉扶風隃麋終南山之松晉晉青丸江廬山之松衙夫人筆陣圖曰墨取廬山松烟唐則易州潞州之松後唐則宣州黃山歙州

黙山松羅山之松

莊王為鮑若之臺伍擧聘之甯王為章華之臺伍擧諫之

國語楚靈王為章華之臺與伍擧登焉曰臺美夫對曰先君莊王為鮑若之臺高不過望國氣大不過容宴豆民不廢時務官不易朝常今君為此基民罷財盡楚其必矣

薛世祖治金城得一大錢文曰太平百年宋元豊中發太平觀地得大錢文曰應元保運

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

郭志南華祥瑞志曰世祖治金城得一大錢文曰太平百歲

夢溪筆談唐山太平觀乃九天採訪使者祠自唐開元中創建元豊二年道士陶智仙營一谷令門人陳若拙董作發地忽得一斛封鎖甚固破之其中唯五色土唯有一銅錢文有應元保運四字若拙得之以歸其師不甚為異至元豊四年忽有部建號九天採訪使者為應元保運真君遣內侍冢雅持御書賜賜之乃與錢文符同時知制誥熊本提舉太平觀具聞其事召本觀主首推詰其詳審其無偽乃以其錢付冢雅表獻之

為通者如披乾草避火愛錢人如執烈焰逆風

戚夢青拾蚩法鄭帶

石乳三十金釵十二

清暉白樂天酬牛僧孺詩鍾乳三千兩金釵十二行注鍾乳生少室山谷及太山道州等處若穴陰處溜山液而成中空下垂似鵝翎管子悚脫延年十二行或言六鬘耳聲有此立為釵十二白詩自注僧孺之勝翹多故云似愉或者說

小舟却勝養馬大罷可當耕田

老學庵筆記張去叟漁父詩曰小舟勝養馬大罷當耕田

江瑤沙瑤海檜土檜

老學庵筆記明州江瑤柱有二種大者江瑤小者沙瑤然沙瑤可種遶年則成江瑤矣海檜亦有二種海檜大橋堅瘦宿天成又有刻削蜷虬而成者名土檜海檜絶難致凡人家所有大抵土檜也

唐有準勅惡詩宋有準勅頒砭

國史補杜大保在淮南進雀扇清詩百篇德宗謂使者曰比惡詩焉用進時呼為準勅惡詩老學庵筆記秘閣有端硯上有銘與御書一頌字唇有準勅惡詩今又有準勅頒砭耶

侯莫陳利用馬古論思謀皆三姓

老學庵筆記予嘗與查元章論有侯莫陳利用者予問有對否元章曰唐有馬古論思謀可對乙予曰需人姓名五字者用多矣元章曰不然侯莫陳可析為三姓馬古論亦然故為

工也

思聰已冠參寥還俗

老學庵筆記杭僧思聰東坡為作字記者大觀政和間挾遊梁日登中貴人之門久之遂還俗為御前使臣方其得還俗為御前使臣也藉甚當時浙僧入都還之詩曰試論北山移為我招琴鶴詩至已無及矣參寥政和中老矣亦還俗而死然不如其故

韓魏公韓維文潞公步碑

老學庵筆記韓魏公韓維文潞公步碑相者以為二公若無此二事皆非人臣之相

晁叔用以謂視待制可方如夫人

老學庵筆記政和以後斜封墨勅盛行乃有以寺監長官視待制者大抵皆以非道得之晁叔用以謂視待制可方如夫人蓋為清

SCANNED BY INTERNATIONAL LIBRARY OF TAIWAN (ILT.COM.TW)

議畧照如此

周禮蜩氏蜩蠹也漢國宗廟亦爲蠹見前傳

〔周禮秋官〕蜩氏掌去蠹蠹焚牡鳴者以灰洒之則死以其蜩被之則九水蟲無聲蠹隨風來之方莫牡鳴被于水面也〔老〕學庵筆記云周禮蜩氏注云蜩今御所食蠹也漢書霍光傳亦有本相攙賊宗廟黑色蠹此何等物而漢人以供玉食及宗廟之爲即古今事不同如此

藴武子名通國司馬朴生子子燕亦名通國

〔老〕學庵筆記司馬倩即朴隨雩後妻生一子於燕名之曰通國實取藴武胡婿所生子之名名之而國史不書其家亦諱之

智永寫千字文八百本書堂臨蘭亭記五百本

〔老〕學庵筆記史丞相言高商翁書臨蘭亭賜壽堂於建鄂後有批字云可依此臨五百本未有蓋商翁之爲學如此世傳智永寫千文

八百本殊此可信矣

范祖禹字淳止一字范文正好琴止一曲呼范復翁

〔老學庵筆記〕錢鼒子穆范祖禹字淳夫一字夫支以其難呼故增父字非其本也又云范文正公喜彈琴然平日止彈復翁一操時人謂之范復翁

楊明之死化爲蜩蠋大如掌楊大芳妻謝死化爲蜩大如甬

〔癸辛雜識〕楊昊字明之寓江氏少女連歲得子明之客死之明日有蜩蠋大如掌徘徊翔于江氏之旁竟日不去及聞訃聚族而哭其蠋復來繞江氏啟舍起居下置也蓋明之不能割愛于少妻稚子故化蠋以歸耳又曰楊大芳娶謝氏謝亡未幾有蠋有如甬其色紫楊嗣卜自帳中徘徊翔集窓户終日乃去

而王毋小名玉環楊青妃亦小名玉環

SEQUENCE OF NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

俱見庾集四百五十二條

李陵蕭亂書余極福書

癸辛雜識陰州陵鎣李先生老儒也嘗善書名之曰亂書張行成
跋云方言曰亂倦也丁度謂字或作亂故司馬相如云窮極倦亂
釋云倦亂憂隱也蓋樂其倦游不希時用也樓攻媿云嘗考之集
韻二十四阮有亂字與剸同音方言倦也然則此書之名蓋從剸義
則倦耳然說文辭字無說集韻說胡官反渥亂事名在上谷蹻蹼
官切說文辭字亂其虐切相踳亂也二字若不類俗書足以相亂
亂從山谷之谷蹻九之九則鉄宗廣名三十六號止是尊名別無
義可取亂從谷亦其虐切口上阿也從口上象其理郤絡皆從各
俗書與山谷之谷無別亂若逆切持也象手也集韻云隸變為見
執孰等九恐荒之尤嘗從俗書與九凡無別相如上林賦曰徼

亂受盆曰窮極倦亂俱音剔倦疲憊而說文亂字徐楷通釋亦引
上林賦徼亂受盆謂以力相踳角徼亂而受盆也亂湯極切亂其
虐切聲亦相近故即亂字踳慕之書不應取踳亂之意義正用方
言上林賦倦亂之意耳匯云雖若辭意詳考及此因併及之又余
檃自晉書以擬太玄潛虛命名蘊書以八起累蘊字之義亦未易
曉玫媿嘗為敘云說文辭字二字部並敏疾也從又從口從又從
二二天地也去吏反徐楷釋曰承天之利因地之利口謀之手執
之時不可失疾也會意气至切集韻於去聲七志正引上文而又
入聲二十四職出此字蘊菊蘊注亦引上文而云或作菊極檃蓋
以此降三才故因之亦務奇故又加叶第未知蓋字止用集韻為
據惟復別見他書復其下又加木則未之見也當考去吏乃木音
也要當從去聲為正余異一公名書之辭嘉前輩考訂之精故併

HARVARD-YENCHING LIBRARY

書之以俟問奇字者

楊凝式出遊隨僕所請便去端卿子乞食岡風所向便行

〈辭東野語〉楊凝式居洛日將出遊僕請所之楊曰宜東遊廣愛寺僕曰不若西遊石壁寺凝式曰姑遊廣愛僕又以石壁為請凝式曰姑遊石壁閣者為以撫掌吳山僧淨端通解深妙所謂端卿子者章申公極愛之乞食四方登舟詢問何風卜所向即從之所至人皆異訖蓋楊出無心而端出委順卿下同而意則同也

仁宗亭曰迎曙英宗之二帝宗訓曰迎端嚴宗鷹之追尊也即

〈癸辛雜識〉李方叔即文潛記及延福殿圖山猱戲仁宗晚年下豫漸復康平忽一日命宮嬪妃主將後苑梁小輦向東教聲城塌遥見小亭榜曰迎曙不悟即時回輦至日上仙而英宗登極蓋以曙字乃英宗御名也又逸史閻雜說載晉宗朝常創一堂遠繹

荀幾學士進名皆不可意乃自制曰迎端意謂迎事端而治之未幾徽宗田端即即大位又晁无咎雜說言仁宗時作亭名曰迎曙已乃悟為英宗名改之曰迎旭又以為未安復改曰迎思皆符英宗御名也已上數說未知孰是

心宿有男女二形房宿具雌雄二狀

〈癸辛雜識〉趙忠惠即雖揭曰嘗偕趙參識有婢慧黠盡得同輩之惟趙貶之堅拒不從疑有異強即之則男子也聞於有司盡身具二形前後畜狀不一遂置之極刑迫李安民嘗於福州得徐氏處子年十五六交際一再漸具男形蓋天真未破則彼亦不自知然小說中有池州李氏女及婢溶喜事正相翻而此外絕未見於古今傳記等書竟以污穢筆墨不復記載平嘗考之佛書所謂博叉半擇迦者謂半月能男半月不能男又遺像經有五種不男曰生

ACADEMIA SINICA NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

劇妬愛羊愛羊者二形人中是趣也晉五行志謂之人痾惠帝時京洛人男女二體亦能兩用人道而牲尤甚亂亡亂氣所生也王曆通政經云男女二體主國破亂而二十八宿真形圖所載心為二星皆兩形與丈夫婦人更為雌雄此又何即異物志云蜜狸一體自為陰陽故能媚稽氏遁書云非男非女之身精血散分又云感以婦人則男脉應胥動以男子則女脉脗指皆天地不正之氣也

晉月槎掛星槎見後漢時事○下脫漢字

癸辛雜識槎槎之事自唐諸詩人以來皆以為張騫避老杜用事不苟亦不屯有乘槎消息近無處問張騫之句按騫本傳止曰漢使窮河源而已張華博志云舊說天河與海通有人奉糧乘槎而去十餘月至一處有織女及丈夫飲牛於消困問此是何處答曰若還至蜀問嚴君平則知之還問君平曰某年月日有客星犯牽牛宿亦未嘗持為張騫也及梁宗懔作荊楚歲時記乃言武帝使張騫使大夏尋河源乘槎見所謂織女牽牛不知懔何所據而云又王子年拾遺記云堯時有巨槎浮于西海槎上有老君星月槎浮四海十二月周天名曰月槎掛星槎羽仙棲息其上然則自堯時已有此槎矣

韓信韓通韓侂胄韓震四韓皆相告為女后所殺

癸辛雜識韓信為呂后所殺韓通為杜后所殺韓侂胄為楊后所殺韓震為謝后所殺此四人皆將相皆死于婦人之手亦異矣

柳子厚集有為師沙門凝安東林遠公善易與韓仲文詵

癸辛雜識唐世士大夫重浮屠見之碑銘多自移弟子此已可笑柳子厚道州文宣廟記云春秋師晉陵荐堅為師沙門凝安有先

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

聖之宮而可使桑門橫經於講筵哉此又可笑者然與川集亦有
嵽嵲即僧正陰州學博士留慧花陰臨壇大德制則如當時此事
下以為異之〔遠社高野慧遠法師〕〔憧〕從仲堪任荊州入山展敬
與師俱臨北澗松下共談易道終日忘倦仲堪嘆曰師皆識琛明
賓難席幾師亦曰君之才辨如此流泉後人名其處曰聰明泉
枯竹篤舟曲筋哺物〔音筆下同〕〔音造〕
〔爻辛雜識〕求元唯謂筆不可造者如枯竹篤舟曲筋哺物此最善
喻
犁為大麥來為小麥
〔爻辛雜識〕今人呼小麥為來犁或曰犁粉皆非也唐雅云犁為
大麥來為小麥然則來自是南物說文云大麥犁也犁大也犁
一作黧周之所受瑞麥來犁即今之大麥按小麥生於桃後二百

四十日秀之後六十日成秋種冬長春秀夏實其四時之氣無有
寒溫熬冷哉小麥性微寒以為麴則溫麩則熱麪則冷
湖州因滿雨改安吉寫滿安吉雨吉也子瞻跋儒子由跋富寫瞻由也
〔爻辛雜識〕或曰湖州以滿雨之事改名安吉州乃寫滿雨二字史
相之疣贅也〔老學庵筆記〕紹聖中畏元祐人務反前政富州劉幸老新州皆戮
富州其字之偏旁也時相之忌恨如此
司馬相公字君實陸相公字君貺
陸相公樞密使陸秀夫也
天田星也海井罡也
天田二星在右角北天子畿內射耕以供祭祀之籍田也又天田
九星在牛宿東南天子畿內田也其占與角北天田同〔爻辛雜
識〕華亭縣市中有小帚膏鋪適有一物如小桶而無底非竹非木

COPYRIGHT © NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

非金非石既不知其名亦不知何用如此者凡數年未有遇而毘之者一日有海舶老商見之驚愕且有喜色撫弄不已叩其所直

老張萬戶入海自張家浜至鹽城凡十八沙凡海舟閘淺沙暫須出米令輕如史不可動則便辭排求活罪則舟敗不及事矣梔梢之木曰鐵棱或用烏桕木出歙州凡一合直銀五百兩其鐵拗大者重數百斤當有舟遭風下釘而風怒甚鐵猶四爪皆折舟亦隨敗極可異也凡海舟必用大木板護其外不然則船身必為海蛆所蝕凡運糧則自吳淞三神山再入大洋之日蟑沙門島可至直沽去燕止百八十里耳　又云・鮮于伯機云向聞其乃翁云凡方有古寺寺中有大鐵鐲可作數百人食一夕忽有聲如牛吼哮而視之已破矣於鐵窠中有蟲色皆紅凡數百枝鐲動者鐵中生蟲亦前所未聞也　白玉笙

張翥王府白玉簫韓嶽斷玉聲

誤笈來高宗時張循王有獻白玉簫管長二尺中空而瑩薄韓嶽斷

王獻白玉笙一梢其薄如鴉管其聲清越云在北方運中得之

笳知章稱李白謫仙舁陽稱蘇武城仙非溢美也

〈谷辛雜識〉道學之名起於元祐盛於淳熙其徒有假其名以欺世者真可以噬枯吹生凡治財賦者則目為聚斂閫閾扞邊者則目為麄材讀書作文者則目為玩物喪志留心政事者則目為俗吏其所講者止四書逕思錄通書太極圖東西銘語錄之類自詭其學為正心修身齊家治國平天下故為之說曰為生民立極為天地立心為萬世開太平為前聖繼絕學其為太守為監司必須建立書院立講舍之祠或刊註四書行辭語錄然後既為賢者則可以釣聲名致雁仕而士子場屋之文必須引用以為文則可以擢巍科為名士否則立身如溫國文章蘇節如坡仙亦非本色也於是天下競趍之稍有議及其黨必擠之為小人雖時君亦不得而

TOFFEN Color Control Patches © The Toffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimetres Inches

辨之矣其氣識可畏如此然考其所行則言行了不相顧卒啓不逞人情之事異時必將為國家莫大之禍患不在典午清談之下也

慧日寺禪本草陳祭政撰聖門本草

慧日僧已見甲集七百十五條〈癸辛雜識〉陳祭政撰案集名亦受家傳內有怛怩集乃為舉子時程文又以聖門十哲之十子為本草無乃不可手陳即行之祖也

湖州淨寺材望鍋鐥口大朱逮臣京口守洪起畏揭大榜曰有死不走後皆降閒

〈癸辛雜識〉寺材望男人為湖州僧北兵之將至也寺貲裝然自誓必死乃作大鍋鐥其上大朱逮臣寺材望且以銀二笏繫裳俾書其上曰有人獲吾屍者望為埋葬仍見祀趨曰大朱逮臣寺材

望沈銀所以為埋葬之費也日繫銀與鐥于腰間且俟北軍臨城則自投水中且遍視卿人及常所往來者人皆憐之丙子正月旦日北軍入城寺已與知所之人皆謝之湯死既而北裝束騎而歸則知先一日出城迎拜矣遂得本州同知卿曲人皆能言之　又曰洪起畏知京口日乃北軍入境之初嘗大書揭榜四境曰家在臨安職守京口北騎若來有死下走其後舉卻以降或為人改其末句云不降則走

班超三十六人范史逆之宋江三十六人戮聖與作謂傳之

〈癸辛雜識〉戮聖與作宋江三十六贊云不餒梅王而呼保義皇若狂卓犀犯忌諱呼保義古人用智義國安民惜哉所與酒色猶人皆多是與學寬白玉麒麟見之可愛風塵大行皮毛終壞玉麒麟盧俊義大刀闊勝豈實長揚雲長義勇汝其後昆大刀闊斧地下關羅追魂攝魄今其

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

活矣名喝太伯活閒叢乱小七 風八部劉眉 箭以相行破敵無顧乞札雅寧如海斜何淀川菊清 平康卷陌豈知汝名大行春色有一丈青張子房 韓青尉遲恭 壯士以病目名端能去病國功可成病尉遅孫立 雪浪如山汝能白跳碩躅志魂来駕娑潮張飛張順 大行好漢三十有六無比火兒其數不足張順火兒張橫 耳短命何益曷下監之清源爾衆短命二郎小二 有飛丫兒出家七好與鍋同袍佛也被惱花和尚潘 汝慢邊塞五戒在身酒色財氣更要殺人武行者 行者遷彦章去来一身長龍蟣猜汝盖其人鉄臂哥哥 混江龍李俊 混江龍 龍歌尚九汝有九文盖陵東望駕五色雲混江龍 史進文龍 心中慕漢奪馬而歸汝能慕廉何曼數奇小李廣花榮 霄霞有火精山破蔵天心無妄汝尊自作 宋江 秦明 風有大小黑旋風李逵 則中遭爾厚山黑旋風李逵

幗一噫之微香滿太虚 張順 浪裏 飛而食肉有凡雅奇生入王閨宣傷令姿 神翅虎 雷橫 不疾而速故神無方汝行何之疲離太行 神行太保戴宗 行軍出師其鋒必先汝勿鈍進天兵在前 先鋒 東汝雖特立何有吾宮 盖地支戴 聖人治世四靈在郊汝獸何名奏曠勞 精而忠 關索之雄趙之亦賢能持義勇自命何全 賽關索楊雄 昔烘行軍鴻門盖撞斗酒由脅其言甚壯一直撞 左嗆右噬其毒可畏逢陰德人杖之亦斃 兩頭蛇 解珍 長蝟都然美哉丰姿忽使尺宅而見赤眉 吴漢字子顏 公出沒太行范無峰岸雖沒邊幅雖離火峰 沒邊幅 楊林 醫師周鴨其體膏金反其常性衛公汝膿腥 獄天王 金不可厚亦忠在藏盖鑄證紫金龍 獄鑄汝亦出洪爐 獄天王 金不可厚亦忠在藏盖鑄長安羽林是衛 金鎗手 珠 鷙禽雖長惟雕最狡毋撲天雕封狐在草 撲天鵰 石方摒命志在金臂大似河魨腹果一飽 精命三郎石秀

Color Control Patches
TIFFEN © The Tiffen Company, 2007
Black
3/Color
White
Magenta
Red
Yellow
Green
Cyan
Blue

李班避蔡京相稱門生班脊飾避實永相稱春陵州知通州

癸辛雜識蔡京愚李之為右丞相也李漸衆班通書題銜云門生中奉大夫福建通宣慰使班孟傳已之姓以避其名其苟賤不足道如此又云前史脊飾實出知通州其本秀書史以避實相之名逐書作某人知春陵州事實見之大慰逢抵出云二名不偏諱臨文不諱皆見於禮經今脊飾乃戒擅改州名可見大無忌悝使下覺察豈不相酌決欲以黜之後以諸前史雖舊告逢從

翻置

翻手可覆手曲身成貴身

癸辛雜識李獻之嘅春蔡之子舊為浙東運實有謝人送炭一辭云翻手可覆手曲身成貴身

猶出折臂三公猶出帶血天子桐柏山象潭王應之

癸辛雜識趙上有青蠔峯唐德宗時有告於朝者言此山有天子氣於是遣使鑿其山理宗焉祖同毛甫王向秘授于河南死馬其于楚王逢秋父母遺骨以歸葬於香蠔峯下於是前說驗焉又杭之仁和縣有桐柏山宣和中蔡京實葬其父於臨平及京敗或謂此為駱駝飲海勢逢行下本路遣匠者鑿破之有金雖目石中哦出竟渡浙江其地至今有開鑿之跡知地理者謂猶出帶血天子而後潭王實生其地

元載胡椒八百斛四回佛遣珍珠一百三十石

癸辛雜識泉南有巨實南滿回回佛遣者蒲氏之壻也其家富甚凡發海舶八十艘終已藏祖女少無子官沒其家貲盡在珍珠一百三十石他物稱是者中有榜許人告首隱寄債物等

聖穢奇於聖水聖火

NOT TO BE REPRODUCED WITHOUT PERMISSION. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

〔癸辛雜識〕有所謂聖鐵者凡人風之刀兵皆不能入嘗以羊試之良驗又謂此鐵佩之刀兵所至則鐵隨應之終不可入又云此鐵大者僅如頭破向入之身中或遇刀兵則此鐵隨以應之更不可入未知孰是開張眼子有之〔球雅〕廣要天竺國有聖水能止風濤萬客以琉璃瓶盛之遇風濤時以水灑之立止〔前史〕薛永明中先是鄱地謠言赤火南流來南國是歲有沙門自北賫火而至色赤于蓍火而徹云以燎多得其發咸曰聖火詔禁之不止災至七姓而疾愈

童胥疏為媼相楊存中疏為舜閹

宋徹宗內侍童貫性巧媚善窺人主微旨以故得幸為太傅封涇國公蔡京與貫內外相倚人稱京為公相貫為媼相〔癸辛雜識〕周益公日記楊存中入疏為舜閹以其多鼻而善逢迎也太王梅

溪集載劉其甫云范伯達嘗目存中為舜閹謂形則舜其所為則閹也

宣帝中興石自立跡拓北棘石自行（楊王脩貳）

〔搜神記〕昭帝元鳳三年正月泰山蒲渠山南洵上有數千人聲民往視之有大石自立高丈五尺大四十八圍入地深八尺三石為足石立後有白烏數千集其旁宣帝中興之瑞也〔癸辛雜識〕德祐國將亡之際福王府假山石一峯高二丈忽行出廳事而仆宋帝升退王帶取之寘山玉圭取之文宣王牌

〔癸辛雜識〕國朝興故凡人主升退王帶取之寘山玉圭則取之文宣王向後漫遂之不知起於何時

泰山如坐萬山如卧華山如立

宋周密癸辛雜識曰趙德正云

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimeters Inches

盧懷慎入冥見張說公橫財囑陳秀公入冥見元翌之有餘罷

〔獨異志〕盧懷慎無畏罕夫人崔氏止其兒女號哭曰公命未盡我得知之公清儉而潔廉而謙退四方賂遺毫髮不留與張說同時為相今納貲山積其人尚在而翁儉之報宜應也哉及宵分公復生左右以夫人之言救陳懷慎曰理固下同冥司有三十幡日夕為說救請楊財我無一焉題可並哉言訖復逝〔春渚紀聞〕陳秀公來相與元參政厚之同日得疾陳忽哥壁問元安否曰參政之疾當即奉矣某雖小愈亦非久世者繕請其說秀公曰某病中夢至一所金碧輝煌宏敞羅列冕器甚多上皆以青帛幕之其數曰元參政青飯也某聞其故有守者謂某曰元公自少至老每食度不能盡則分減別器未嘗殘一食也此冕所貯皆其餘也世人每食不盡則狼藉委棄曾為掾刺所罰至於減算奪祿無有

免者今元公由此當更延十年福算也後數月而秀公薨元果安享耆壽

号祖將軍碑刻德政政天翁亭名題清輝

〔春渚紀聞〕岳州山水佳絕郡圃有亭名天翁建炎中呂玉為守以天翁迫秦國年號思有以易之時徐師川避地於昭呂乞名於徐父而未獲後乞於范滋乃以清輝易之一日徐策杖過亭仰視新榜復得亭記於精壞中亟使游石視之乃丘濬寺丞所作也其略云余擇勝得此亭名曰天翁取其景物自然也後其年某日當有俗子易名清輝可為一笑考范易名之日無毫髮差也

李翺侯愛仙蘇於懶殘張忠崖愛劍術於希夷

〔春渚紀聞〕祝融命察院言其伯祖隱居君與張忠崖公居處相近交遊最密公集首編寄祝隱居二詩是也隱居東坡有棗合拱矣

挺直可愛張忽指棗謂隱君曰子曰我弗惜也隱君許之徐探手袖間猴一短倒約平人有斛棗為二隱君驚愕問之曰我往受此術於陳希夷而未嘗為人言也

猧可縢虎豈可養龍

〔春渚記聞〕忻代神氏子弟每會集講武多以奇勝為能一夕步月庄居有庄户迎曰曰數夕來每有一虎至麥場就篛閣輒展取快移時而去宜徐杜也後者有言請付我一矢當立斃以款其一手弟往後笑謂群從曰我不頓一矢之遺當以縢猧取之如縢猧搏之為也衆青其誇言曰請賭錢五千具飯會飲若不如所言我當獨出此錢也衆許之而還翌晨集庄户散置縢猧至暮得斗餘盡令塗場間麥稈上并縢之共伺其穹至月色穿林果有徐行安尾而至者遇縢羊輒而食之意飽適即偃麦場轉舒其體

TAIWAN MANUSCRIPT LIBRARY TAIWAN

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

載轉之後膠稈載身宰不可脫至於尾足頭目睒睒無視體則如被鋼束焉性剛烈大不能堪於是伏地大吼騰躍而起幾至丈許已而屹立不動久之衆合噪前視之則立死矣　又云蕭注從秋殿前之破窠洞也收其寶貨珍異得一龍長尺餘云是蓋龍窠人所養也藉以銀盤中置玉盂以玉勁擔海蓋飯之每鱗甲中出蓋如雪則收取用酒送一錢乙專主興陽而前此無說者何也後周蔡元度就其體酸蓋而龍死其家以蓋封其遺體三數日用亦大有力後聞此龍錦蔡元長云

遼獨為謝靈運後身故小字康樂范純夫為鄧仲華后身故名祖禹〔春渚記聞〕遼獨為謝靈運後身故小字康樂范純夫為鄧仲華后身故名祖禹張平子後身為蔡伯喈鄧陽後身為東坡皆士即其習氣似皆不誣也

唐憲宗哀韓愈所撰平淮西碑宋哲宗紹聖元祐大臣及蔡卞元祐學術之字有言司馬溫公神道碑乃蘇軾撰述合行除毀於是州縣迎尉毀折碑樓及碎碑張山人聞之曰不須如此行遣只消令山人帶一箇玉冊官去碑額上添鐫兩箇不合字便了也碑額本云忠清粹德之碑云

韓駒公曰天下文章莫大於子瞻曰世間樂事無踰此者

〔春渚紀聞〕東坡先生嘗謂劉景文與先子曰某平平無快意事惟作文章意之所到則筆力曲折無不盡意自謂世間樂事無踰此者

中卽抑按蔵揑歩兵蠶桓鼈養

蔡邕琴賦兩乃清聲發乎五音舉商于動角扣曲引興于繁絃攏捻俊衷聲乱發秘奔乃閑左手抑揚右手捷間指掌反覆抑按蔵推稽康琴賦於是曲引向閑案音将歌改調易調音弄乃發揚和頴操婉腕飛纖指以馳驚紛擅嘉以流漫或俳佪顧慕攏斷抑按蠶桓鼈養從容秘玩閑爾舊風駭雲亂牢落凌厲布濩半散豐融核離斐唯與爛英繇發越来来華華

義甲義髻来有義墨

〔升庵外集〕鼓女以鹿角球為爪以彈箏曰繫爪梁簡文箏詩停絃時繫爪息吹治唇朱又曰義甲唐劉言史詩送却琉璃義甲聲

〔長公外紀〕元祐二年十二月二十一日王晉卿致墨于東坡二十六丸凡十餘品雜研之作數十字以觀其色之淺深若果佳當椿合為一品亦當為佳墨東坡昔在潁州隣近四五郡皆送酒東坡

〔春渚紀聞〕蔡中郎云左手執拇右手能徇指掌及覆抑按蔵推拔夜琴賦亦云抑揚按蔵推勢拍拔盤桓鼈養攸容秘玩人知歌推鼈養四絃之妙雖試手調絃已賜常人十年上用

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimeters Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

合置一器中東坡笑曰昔酒令一器中謂之雪堂義樽今又不為雪堂義墨耶

杜祁公詩楊叢歐陽文忠公謚華嚴（旁閒卿按可紀也）

杜祁公事已見戊集乙千零八十條（避暑錄話）歐陽文忠公平生誠佛老少作本論三篇于二氏蓋未嘗有別晚罷政事守亳將老矣史稱晚更惠遠有超然物外之志在郡不理事一每以閒適飲酒為樂時陸子履知潁州嘗以語寄之末云寄語瀛洲未歸客醉翁今已作仙翁此雖戲言然神仙非老氏說乎又曰汝陰有老書生猶及從公游為予言公晚閒富韓公得道于淨慈本老執禮甚恭以為富公非苟下人者因心動時與法師往篤福寺所謂嘯華巖者本之高弟公稱從其說勵使觀華嚴諸末終而薨則知韓退之與大顛事真不誣

狗站尼站

（談苑雜識）甸機云萬歲以北地名剔十八其地極寒海水皆氷自八月即合至來年四五月方解人物行其上如履平地站車往來乘用四狗挽之其去如飛其狗走語人性至站亦破狗分倒稍不如儀必至嗔死其人　又曰臨平明因寺尼大剃也住來僧官每至必呼尼之少丈者供寢寺中苦之於是專作一器貯尼之當有違盜者以供不時之需名曰尼站

阮籍當杖死冀勝逢天年

（避暑錄話）阮籍不肯為東平相而為晉文帝從事中郎後卒為公卿作勸進表若論于綺康前自宜杖死顧延之不論此而論濤我可見其隨也　又云楊子雲言谷口鄭子真耕于巖石之下名震於京師世以為賢吾謂子真非真隱遁者也使真方且逃名不暇

SCAN BY NAM MAI LIBRARY - NTU - LSAP - TAIWAN

尚何京師之閫乎若司馬李主李仲元乃當道之黨猶是世間如有是人也彼世所不得知如哭龔勝之老人言襲生竟天天年非吾徒者或其人乎乃知此一流世固未嘗乏亦不必在山林巖穴也

司馬溫公以不能四六辭內制蓋鄜公以不能詩賦辭詔試

〔宋史〕司馬光傳神宗即位擢為翰林學士光力辭帝曰古之君子或學而不文或文而不學惟董仲舒揚雄兼之卿有文學何辭為對曰臣不能為四六帝曰如兩漢制詔可也且卿能進士取高第而云不能四六何邪竟不獲辭〔避暑錄話〕祖宗故事進士廷試第一人及制科一任國子入館然須用人萬且試而後除進士聲律固其習而制科亦多進士故嘗試詩賦一篇唯富鄭公以茂材異等起布衣未嘗歷進士既召試乃以不能為詩賦懇辭詔試

策論各一自是遂為故事制科不試詩賦自富公始至于瞻復不落筆而試論三篇

焦尾琴山谷有焦尾集

〔避暑錄話〕黃元明云魯直舊有詩千餘篇中嚴焚三之二存者無幾故自名焦尾集其後稍自喜以為可傳故復名敝帚集晚歲刪定止三百八篇而下史成今傳于世者尚幾千篇也

葉少蘊曰子房出於黃老孔明出於申韓

〔避暑錄話〕葛勉孔明材似張子房而學不同子房出于黃老孔明出于申韓方秦之末可與圖天下者非漢高祖而誰項羽次不足以有為也故其初即歸高祖不復更問項羽與范增之徒異矣然而黃老之術不以身易天下是以主謀而不主事圖終而不圖始陰行其志而不盡用其材雖使高帝得天下而已不與也孔明有

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

志于漢者而度曹操孫權不在于是故退耕以觀其人唯施之劉備為可其通荀文若遠矣以倫不足與驅馳中原而吞操孫遠介于蜀同一氏之弊乃矯漢末頹勢之失一齊之以刑名錯綜萬變參叢名實用法甚工而有罪不貸則以申韓為之也惟所見各異于心非固人從俗以苟作此所以為黃老而不流于篤為申韓而不流于刻故卒能蜕其才而成其志者也

元和聖德詩慶曆聖德詩

〔避〕著錄註石介守道與歐文忠同年進士名相連皆第一甲國初諸儒以經術行義闡著述守傳註以篤厚謹修表卿里稱明復為春秋發微稱目出已意守道師之始喟為闢佛老之說行之天下文忠初未有是意而守道力論其旨遂相與協力蓋同出韓退之及為慶曆聖德詩遂確然肆言臧否帥相不少貸讀者謂元和

聖德詩但美用兵之善以救正元始意之與且時已異用推恩宗之意而成之固不害為歟納豈有天子在上方欲有為而匹夫咈起擅參乎尊于其間乎孫明復閭之曰為天下不當如此稱必自此始文忠猶未以為然及朋黨論起始悟其適

老婆禪張天覺毘相公禪

老婆禪已見戊集九百三十一條〔避〕暑錄話張永相天覺喜談禪自言得其至初為江西運判至撫州見覺率從悅與其意合遂授法悅黃龍老南之子初非其高弟而江西老宿為南所深許道行一時者數十人天覺皆歷敘之其後天覺浸顓諸老宿畧已盡後來庸流傳南學者乃復奔走推天覺毘相公禪天覺亦當之不辭近歲遂有為長老開堂承嗣天覺者前此尚未有勢利之移人雖此曹亦然也初與老南同得道于慈明者有文悅住雲峯其行

屏堅高峯與南等陞悅既固天覺而動故其徒謂雲峯悅為文悅以別之

張文孝一生不作草字杜祁公一生不作真字

避暑錄話張文孝公觀一生未嘗作草字杜祁公一生未嘗作真字文孝嘗自作詩云觀心如止水為行見真書可見其志也祁公多為監司及帥在外公家文移書判皆作草字人初不能辨不敢白必求能草書者閱焉之乃稍晝解世言書札多如其為人二公寄寓更德而不固如此或者疑之余謂文孝謹于治身秋毫不敢越繩墨自應不解作草字祁公雖剛方清簡而洞曉世故所至政事兢兢明迫而解由斯通變化意之所卿發于書者宜亦似之也

裴休親受黃檗李翺吧見藥山

藥山惟儼禪師開州刺史李翺嚮師玄化屢請不赴乃躬謁師執經卷不顧侍者曰大守在此李性褊急乃曰見面不如聞名拂袖便出師曰大守何得貴耳賤目李回拱謝閔曰如何是道師以手指上下曰會麼曰不會師曰雲在青天水在瓶李欣然作禮述偈曰鍊得身形似鶴形千株松下兩函經我來問道無餘話雲在青天水在瓶李又問如何是戒定慧曰貧道這裏無此閑家具李回測出言師曰太守欲保任此事須向高山頂立深山海裏行閑閑中物捨不得便為滲漏　裴相國休一日請黃檗至郡以所解一編示師置於座略不披閱良久曰會麼裴曰未測師曰若便恁麼會也猶戲吃子若也形於紙墨何有吾宗裴乃贈詩一章曰自從大士傳心印翦有圓珠七尺身掛錫十年棲菊水浮盃今日渡江濱一千龍象隨高步萬里青花結勝因擬欲事師為弟子

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN.GOV
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

不知将法付何人師亦無書已

僧訟貿知章為小人御史論陶渊明為科集

癸辛雜識近者鑑湖天長觀有道士為僧獻於總攝所云照得賀知章者本是小人倚托史越王聲勢將寺改為道觀今欲乞復元寺施行楊毓遂從其請真可發笑也〔避〕暑録話或和閒大臣有不能為詩者因建言詩為元祐學術不可行李亮亮重為御史承望風旨逢上章論陶渊明李杜而下皆貶之因詆黄魯直張文潜晁無咎秦少游等請為科禁故事進士閒喜跌倒賜詩以為寵自何承相文潞公後遂不復賜蓋詔書以示訓戒何承相伯通通頌修勅令因為科云諸士庶傳習詩賦者杖一百是歲冬初雪大上皇意喜宴閤下居聖首作詩三篇以獻謂之口號上和賜之自是聖

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

不知将法付何人師亦無書已

僧訟貿知章為小人御史論陶渊明為科集

癸辛雜識近者鑑湖天長觀有道士為僧獻於總攝所云照得賀知章者本是小人倚托史越王聲勢將寺改為道觀今欲乞復元寺施行楊毓遂從其請真可發笑也〔避〕暑録話或和閒大臣有不能為詩者因建言詩為元祐學術不可行李亮亮重為御史承望風旨逢上章論陶渊明李杜而下皆貶之因詆黄魯直張文潜晁無咎秦少游等請為科禁故事進士閒喜跌倒賜詩以為寵自何承相文潞公後遂不復賜蓋詔書以示訓戒何承相伯通通頌修勅令因為科云諸士庶傳習詩賦者杖一百是歲冬初雪大上皇意喜宴閤下居聖首作詩三篇以獻謂之口號上和賜之自是聖

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

作時。出詔不能禁。詩遂盛行于宣和之末。伯通無羔時戒。閉初誤刑名。將何所施。伯通無以對曰。非謂此詩。恐作律賦者鶩詩害經術爾。當時賢未有習之者也。

梁舉人不中第。飲墨水一斗。來武和尚料曰。諸士庶傳習詩賦者杖一百。

〔通典〕北齊選舉多沿後魏之制。皇帝出坐朝堂中楹。其蠹劣者飲墨水一升。文理麁浪者。席藁跪讀之。仍以墨汁塗其面。傳習詩賦者杖一百。事見上。

陸機河橋之役。秀瑤陳陶。戰。

〔晉書〕太安初。成都王穎與河間王顒起兵討長沙王乂。假機後將軍河北大都督。北中郎將王粹。冠軍牽秀等。將軍二十餘萬人。機以三世為將。道家所忌。又羈旅入宦。頗召群士之右。而王粹牽秀等皆有怨心。固辭都督。頴不許。機屢臨戎而牙旗折。意甚惡之。列軍自朝歌至于河橋。鼓聲聞數百里。漢魏以來。出師之盛未嘗有也。長沙王乂奉天子與機戰于鹿苑。機軍大敗。赴七里澗而死者如積。馬水為之不流。秀瑤事已見戊集六百零十條。

無為軍來元章押螳螂。如皐令錢穆甫押螳螂。

米元章事已見庚集八百十二條。〔避暑錄話〕錢穆甫為如皐令。會歲旱。蝗發而泰興令獨給郡符云。縣界無蝗。已而蝗大起。郡符詰之。令辭窮。乃言縣本無蝗。自如皐飛來。仍檄如皐請滅捕。蝗無侵如境。穆甫得檄。檄書紙尾報之曰。蝗蟲本是天災。即非縣令不才。既是撒芭飛去。却請貴縣押來。

戴劉暌之甫折光宗之角。

〔晉書〕劉暌字長升。轉侍御史。武庫火。尚書郭彰率百人自衛而不

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

救火。嗽正色詰之。彰怒曰。我能戲君甫也。嗽勃然謂彰曰。君何戚恃寵作威。作隔天子法。迺而欲戕甫乎。事然筆奏之。弟伏不敢言。案之解釋乃止。元宗事已見前集一百四十六條。

退之詩押韻文宋人詩押韻語錄。

〔冷齋夜話〕況存中呂吉甫。盧王正仲。肖李公澤。帝治平中在館中夜談。詩存中曰。退之詩押韻之文耳。雖健美而略然不是。詩吉甫曰。詩正當如是。吾謂詩人亦未有如退之者。正仲是存中。公澤是吉甫。於是四人者相攻。久不決。公澤正色謂正仲曰。君子群而不黨。公獨黨存中。正仲怒曰。我所見如此。關君存中。便謂之黨。則君非黨吉甫乎。一坐大笑。〔蔡寧雜識〕劉後村嘗為吳恕齋作文集序云。近世詩理學而哦詩賦。閒有篇詠。率是語錄講義之押韻者耳。

錢昆嘗製題通判周屋。愛宣州觀察使怕大虫。

〔歸田錄〕國初。通判常與知州爭權。每云我是聊監。有錢昆者。餘杭人也。浙人嘗製來補外郎。人問其所欲。但得有螃蟹無通判處則可。至今人以為口實。〔太平廣記〕元和中。郎吏數人省中緝酒。話平生各有愛尚。及憎怕者。或言愛圖書。及博弈。或怕妾與伎工部員外周愚獨云。愛宣州觀察使怕大虫。

石林推范晉公梁臧參馮長樂。

〔猗覺新話〕予由着歷代論。以牛僧孺李德裕俱為一代之偉人。以馮道事四姓九君為非其過。庶幾以忠恕格物者。至神宗皇帝御集序。乃以曹操比。不知當時下筆之際。意果何在。

鼓吹不及泡蛙。然竹不如山鳥。

〔猗覺新話〕天下無定境。亦無定見。喜怒哀樂。愛惡取捨。山河大地。

統之元膺千年之運當誕聖之日為河清之祥夫四時成歲百穀成實必在首冬用戒神化臣等請以十月十日為慶成節是日於宮中奉迎太皇太后與皇帝諸王盛陳宴樂群臣詣延英門奉觴上千萬歲壽州府置宴一日上悅從之 答堅事趨宗歲宗五日生以俗忌因改作十月十日生宰臣章恢等請立天寧節表云詩紀生民芳稱出震時惟月令瑞集樞星肇開震風之祥永御光華之旦龍明繼照敷同四海之觀天德出震請祝萬年之壽

高洋李元忠蕭子良長孫覽宿議文宣

揮麈錄北齊顏祖高洋晉陽公李元忠南齊竟陵王蕭子良隋長孫覽俱議文宣王孔子蓋出四議之後大中祥符元年始加玄聖二字後避聖祖諱易為至聖熙寧中欲加謚至神元聖帝禮官李仲昌以謂夫子周臣也周室諸君止稱王執以為不可卒從其議

皆從此心生此心在焉則皆嚴不可以伐匿糟糠不可以下堂是未嘗有正色也心不在焉則鼓吹不及泡蛙然宵不如山鳥是未嘗有正聲也古欲慕味也而世有食痴之士冀欲慕奇也而海上有逐臭之夫天下之事如此多矣

旁次律為永樂師妻師德為違法師

已見甲集二百三十五條

一則仲父二則仲父戚也蕭何敢也蕭何

刑風新述東坡嘗與劉貢父語一則仲父二則仲父當以何對景文答俗諺千不如人萬不如人坡首肯之予以為不如對戚也蕭何敢也蕭何亦俗諺也

唐文宗慶成節宰臣請十月十日為慶成節

文宗實錄帝生於長慶癸亥太和七年中書門下奏云陛下誕三

廬山李公擇藏書廬山劉壯輿藏書 又陳氏甲乙堂藏書

臨東坡李氏山房藏書記。余友李公擇。少時讀書於廬山五老峰下。白石庵之僧舍。公擇既去。而山中之人思之。指其所居為李氏山房。藏書凡九十餘卷。公擇既已涉其流。擇其源。探其華實。而咀嚼其膏味。以為己有。發於文詞。見於行事。以聞名於當世矣。而書固自如也。未嘗少損。將以遺來者。使其無窮之求。而各足其才分之所當得。是以不藏於家。而藏於其故所居之僧舍。此仁者之心也。

餘干翁跋。逢初得書目云。江元叔合江南吳越之藏。凡數萬卷。為藏僕寫去。市人鬻之。以籍物。其入於安陸張氏者。傳之未幾。一遷之喬悴。供一炊。王文康。李文正。廬山劉壯輿。南陽井氏。皆藏書者。俱未久而失之。宋宣獻最有畢文簡楊文莊二家之書。不減中秘。而元符中蕩為烟埃。蓋文元累世所藏。自申元無時事。已

有火厄。至政和甲午之歲。尺素不存。斷理之殆有不可曉者。

後主名禪。獻帝陵寢名。禪。

三國志。蜀後主諱禪字公嗣。[後漢書。獻帝紀。魏青龍二年三月庚寅。山陽公薨。目遷位至薨。十有四年。年五十四。諡考獻皇帝。八月壬申。以漢天子禮儀葬于禪陵。

張紹乃張說之子。敬翔為敬暉之孫。

[種鹿前辭]張紹乃張說之子。敬翔為敬暉之孫。近有吳鑄者。乃國初功臣吳延祚之後。祖元泉。後尚主而失節於劉豫。仕偽庭為樞密使。為其用事。此一律吁可嘆哉。

莒洪曰。天河激湧。洞真正一經曰。地機翕張。

[王應麟王海]海潮之說。或謂天河激湧。莒洪說。亦云地機翕張。[劉貞一]超廬肇以日激水而潮生。封演云。月周天而潮應。揆空入漢。山涌

COLOR CONTROL PATCHES FOR TIFFEN COLOR CONTROL PATCHES © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

【揮】塵後【錄】高俅者本東坡先生小史筆札頗工東坡自翰苑出帥中山留以予曾文肅以史令已多辭之東坡以觴王晉卿无𥳑未晉卿為樞密都承旨時枯陵為端王在潛邸日已自好文故與晉卿善在殿廬侍殽膳後王云今日偶忘記帶筆刀子來欲假以掠鬢可乎晉卿從腰間取之王云此樣甚新可愛晉卿言造創造二副一猶未用少刻當以配內至呬遣俅賫往值王在園中蹴鞠俅報之際呬呬不已王呼來前詢曰汝亦解此技耶俅曰能之浸令對蹴遂陪王之意大喜呼隸輒云可往傳語都尉既謝筆刀之況并所送人帝嘏留矣由是日見親信踰月王登寶位上優寵之眷澄甚厚不次遷拜其儕類授以祈恩上云汝曹爭如彼好脚逐邪數年間建節領至使相通歷三衛者二十年領殿前司職事自俅始也父敦復1為節度使兄仲自言業進士直赴殿試後登

THIS PAGE IS PROTECTED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

潮隨於日作於月盛之吉析木大梁月行而水盛海潮志海潮之候也

于湖望清于牡蠣虔于上下弦息於朏魄故有小大焉惟浙江夾岸有山北曰龕二山相對謂之海門岸狹勢逼涌而為濤

盧照曰日激水而潮生封演曰月周天而潮應

見上

李重進為僧城于圃通姚平仲為道士授段錦於廬山

【揮】塵後【錄】晉李綺傳載云開寶末江州圃通寺旦過寮中有客僧將寂城徂其詩以示其徒有雕青李吏進三字云戎即其人脫身烟焰至于今日而近日陰務觀清尊錄言老內侍見林靈素于窗道季次仲自云嘗過姚平仲于廬山授其人段錦之術未知果否

晏是梁燕之徒多能述舊于一時皆此類也

高俅東坡小史梁師成東坡外子

八坐子姪皆為即恩律無此極其窮骨然不忘藝氏每其子弟入都則給養閒即甚勤靖康初祐陵南下陳從篤至臨淮以疾為辭歸京師當時行如童貫梁師成蔡攸坐誅而陳獨死於牖下梁即成事已見此集一百十七條

悵素善草書悵素號戴花和尚後謀逆

悵素善草書已見此集一百十九條

拜塵後 悵素本舒州僧也元豐末客黃邑之陳留常神花滿園佯狂縣中目稱戴花和尚言人休咎頗驗胖小之如市知縣事單仲游怒其惑衆舍至庭下笞逐出境自是喪髮從衣跑游號落托野人初以占風水為生又以猥巧之術走士大夫門因遂猖獗既敗捕黃于真州城西僦真覩室中有美婦人十餘輩中供出蹤跡本末時仲游死已久詔特贈太中大夫官其二孫史册不載畢氏

于照存焉

四 裴韓會等也三龍眠姓李名公麟工伯時元中也

小學紺珠 唐裴度造韓會盧虔裴寰張正甫自謂王佐才號四裴又

拯亂 何長師李華盧虔裴寰韓衢為四傑宋元祐中舒州有一李亮工者以文鳴醋神閒與穆黃遊兩集中有與其唱和詩又有李伯時以善丹青妙絕一世且好古博雅多收三代以來尚矣之類又有李元中字畫之工追踪鍾王時號龍眠三李同年登進士第出處相若約以先貴無相忘其後位俱不顯山堂肆考

元祐黨籍常安民不肯獨名李仲寧不忍剖石

聞見前錄 長安百姓常安民以鬻字為業崇寧初蔡京為元祐黨籍上宣親書刻石立于文德殿門又於天下州治廳事長安當立石召安民判字民辭曰民愚人不知朝廷立碑之意但元祐大

ZHONGHUA TAIWAN

陋如司馬相公者天下稱其正直今謚之蓋鄙民不忍鐫也府官怒欲罪之民曰被役下敢辭乞不刻安民鐫字于碑迨後世并以為罪也揮麈錄九江碑工伸率剏字甚工魯直題其居曰琢玉坊崇寧間詔刊元祐黨人碑伸率對太守曰小人家貧因開磁肉鋪黃學士詞翰遠至鮑魚今日以奸人為名識不忍下手太守義之從其請

宰嵩宗閣趙不褒名以為拜則晉趙皋得不中微卿曹不與仕吳故名不與也揮麈餘話高宗建炎二年冬自建康避敵幸浙東初渡錢塘至蕭山有列拜於道側者揭前曰宗室趙不衰以下起居上大喜顧左右曰貧賤如是吾無忘焉詔不衰進秩三等是行駐蹕海住迨然天下自此大定矣不衰即善俊之父比與大宗程河東柴禦之拜一也是時遷御舟轉亟又有趙立畢勝之識

張九韓五得吳二勝六力

揮麈餘話唐牛奇章老怪錄載蕭至忠欲出獵群獸求泉于山神云當令吳二起風勝六致雨望日風雨蕭不復出建炎中金兀朮駐楚泗間時張韓擁兵于高郵虜營于泥蛮師大入二將自料非其敵漂以為怯將欲文鉾之際風雨大作虜衆鋒馬散走擒折甚多因遂奏凱范卿厚直方滑稽之雄也為泰賛軍事笑云馬知張九韓五乃得吳二勝六力邪閩者為之閩堂

貫元孫虢實機宜蜮陶虢蜮係義

揮麈餘話閩康閒戎務方殷有士子貫元孫者名將大將之門談兵騁辨頗揣不暇自稱實機宜時有蜮陶者奔走公卿之間以善幹事大夫多使令之虢蜮係義空青先生嘗戲以為對曰蜮係義非真係義實機宜是假機宜程公巽每誦之于廣坐以為笑談元

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

孫建炎龍飛為特奏名第一人。

李綱封西平。李邈還亦封西平。

舊唐書李成慶傳詔以成慶與鳳翔尹鳳翔隴右節度使仍充隴右經原節度兼管內諸軍及四鎮北庭行營兵馬副元帥改封西平郡王。宋史曼國傳成平五年三月經遷大集蕃部攻陷雲州以為西平府六年春遣部子雲州繼遷卒子德明立奉表歸順帝嘉之。乃授特進檢校太師兼侍中持節都督夏州諸軍事行夏州刺史上柱國充定難軍節度。夏銀綏宥靜等州管內觀察處置押蕃落使西平王。

若水急流勇退人。

若水急流勇退人。

聞見錄。若水為舉子時見陳希夷于華山。希夷曰明日當再來。若水如期往見有老僧跨驢希夷擁地嘘坐僧熟視若水久之不語。

以火著畫灰作做不得三字。徐曰急流中勇退人也。若水辭去。希夷不復留。後若水登科為樞密副使年纔四十致政僧者麻衣道者也。

湘山野錄。中崖太平興國三年科場試不陳成功賦。蓋太宗明年將有河東之幸公賦有包戈卦鼓豈嫌師旅之感雷動風行舉順乾坤之德自謂揣摸奪大旨。夫何有司以對糊鄧失因黜之選胡旦為狀元。公憤然欲毀裂儒服學道於陳希夷趙韓林谷以弟子事之。決無仕志。希夷有風鑒一見之謂曰子當為貴公卿一生辛苦營營人家張筵方笙歌鳴沸忽中庖火起座客無奈。惟翫子臧之然祿在後年此地非棲息之所。

僧隱之。曰挺空入漢山湧而潮隨寄叔蒙曰桁木大梁月行而水大已見本集六百十八條。盧肇海潮賦序。夫潮之生因乎日也其盈其虛繫乎月也日激水而潮山月離日而潮大此不刊之理也。

THIS IMAGE IS FROM CENTRAL LIBRARY TAIWAN.O.O

雪竇禪師南巢也南嶽寺僧姚泓也巢又號翠微

揮麈後錄頃見王仁裕洛城漫錄云張全義為西京留守識黃巢于群僧中而陶穀五代亂紀云巢既退兇祝髮為浮屠有詩云三十年前草上飛鐵衣盡著僧衣天津橋上無人問獨倚危欄看落暉又僧史言巢有婚在西京龍門號翠微禪師而世傳巢後住雪竇所謂雪竇禪師即巢也然明州雪竇山有黃巢墓歲時邑官遣人祀之至今又贊寧撰傳云剡窗末江州圓通寺亦通察中有客僧持絕臧担其背以示其後有雕青李重進三字云我即其人脫身姻婭至于今日要禁默之徒多能逃命於一時唐此類

二星入蜀五月渡瀘

後漢書李郃字孟節初為縣暴門候史和帝時嘗分遣使者微服單行至各州縣觀採謠俗有二使當到益部投郃候舍過夏夕露坐郃仰觀謂曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人默然龍鷹曰不聞也何以知之郃指星示曰此二使星向益州分野故知之耳二人亦不言而去

十道記瀘水出益中入黔府歷郎岑出拓州至此有瀘津關上有石峯高三千丈四時多瘴氣四月間發人衝之立死非此月則人多悶吐唯三月上伐即無害故諸葛武侯征越萬上疏云五月渡瀘深入不毛之地

夸父骨節化為鄧林蚩尤桎梏變為楓木

山海經夸父逐日渴飲河渭不足北飲大澤未至道渴而死棄其杖化為鄧林又云黃帝殺蚩尤棄其械化為楓樹

沈約子名青箱鍾蝠婢名青箱

宣室志沈約指其子謂陸喬曰此吾愛子也少聰慧好讀書因以青箱名之欲傳吾之學也

湘山野錄江南鍾輅者金陵之才生

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIPEI TAIWAN R.O.C.

恃少年有氣家體傲一老僧相之曰先塋寺則有矣若及第則家亡記之生大詩曰吾方振高第以起家何亡之有時共若水女才節雙盛愛輸之才而妻之始燕爾科詔逢下時後周都洛輸入洛塵書呆中選於甲科第二方得意狂放不羈攜一女僕曰青箱所在隊縱遊華州之蒲城其宰仍故人亦臨籍之士延留久之一夕盛暑延涼於縣樓痛飲而寢青箱裡之是夕覺其妻出一詩為示題壁詩曰楚水平如練雙雙白鳥飛金陵幾多地一去不言歸覺中悵惘亦戲答一詩曰還笑東下過蒲城樓上清風酒半醒想得到家春已暮海棠千樹欲凋零既寤頗訝之因理裝辭始將至秦石渡青箱心疫數刻暴卒生盛悼無奈忽忽豪奠於一新墳之側急圖到家至則門巷空閒棟宇封鄰妻亦已數月訪親鄰共亡之夜乃夢於縣樓之夕也後數日親交具舟攜輓致奠於奠

所即青箱業葬之側新墳乃是不植他木惟滿棠數枝方葉烟蔓

謝亚合詩中之句同捐膺長慟曰信乎浮圖師及第家亡之告因竟不仕隱鍾山著書守道壽八十餘

神僧萬回李仲容善飲號李萬回

酉陽雜俎曰鄭僧萬迴年二十餘貌癡不語其死戍遼陽久絕音問或傳其死其家為作齋萬迴忽奏餅茹大言曰死在我將償之出門如飛馬駛不及及暮而還得其兄書緘封猶濕計往返一日萬里因號焉湘山野錄李侍講仲容避梧善飲而禁號為李萬迴真廟飲量近臣無擬者欲敵飲則召公弼若常寡謀顧無記錄酒至酣則麾蓋如流一夕真宗命巨觥俾滿飲欲刺觀其量引數大醉起固辭曰告官家撤巨器上東辭問之何故謂天子為官家遽對曰臣嘗記蔣濟萬機論言三皇官天下五帝家天下堯三五

之德故曰官家上甚喜從容數杯上又曰正所謂君臣千載遇也
李亟曰臣惟有忠孝一生心緻其搜不及於此

蜀道士杜光庭南唐道士宋齊丘
(十國春秋)杜光庭字賓至唐咸通中應九經舉不第遂入天台山學道長安有諸尊師者道術甚高雅為僖宗所重時以光庭為言僖宗召見大悅已而從幸興元竟留于蜀事高祖為金紫光祿大夫諫議大夫封蔡國公賜號廣成先生(湘山野錄)宋齊丘相江南李先生及中主璟一世皆為右僕射璟愛其才而卻其不正辭立不得意上表乞歸九華其答曰千秋歲稱頌為知足之人九衆峰巒永作乞骸之客主知其誰也一表許之賜號九華先生以青陽一縣與賦給之送雙鶴狀後放歸田里獨之災其墻以給膳遂自經年七十三

太宗述古樊世南靈座上文宗御札錫裴度屬纊時
舊唐書裴世南卒太宗舉哀於別次哭之甚慟賜東園秘器陪葬昭陵贈禮部尚書謚曰文懿未葬太宗為詩一篇追述往古興亡之道既而嘆曰鍾子期死伯牙不復鼓琴朕之此詩將何以示令之君即褒述良詩其靈歟詩就焚之 又裴度傳度為太原尹北都留守河東節度使開成三年冬病甚乙酉東都奏病四年正月詔許還京拜中書令以疾未任朝謝獨上巳曲江賜宴群臣賦詩度以疾不能赴文宗遣中使賜度詩曰注相待元老藏君恨不早我家杜不發夏來學立樹仍賜御札曰朕詩集中欲得見卿唱和詩故令示此卿疾差未痊固無心力但異日進來春時俗說難于將攜勉加調護速就和平千百朝懷不具一二槩物所須無悋奏請之煩也御札及門而度已薨上聞之震悼久之重令繕寫置之

THIS IMAGE IS NATIONAL CENTRAL LIBRARY'S COPYRIGHT

靈座

苹是何苹蹺脫是何物

〔盧氏雜說〕唐文宗皇帝勵政之暇博覽群書一日延英顧問宰臣毛詩云呦呦鹿鳴食野之苹苹是何苹時宰相李珏楊嗣復陳戎行相顧未對珏曰臣按爾雅苹是藾蕭上曰朕看毛詩疏苹菜間而花白叢生野中似非藾蕭又一日閱宰臣古詩云輕移視蹺脫蹺脫是何物宰臣未對上曰即今之琵鉗也真語言妄妃有斷棄金蹺脫是臂飾

隋宮迎華花良獄迎華舍

俱見甲集二百二十九條

元德秀之歌于鵠也李紫伯之和迴波也

元德秀事已見 集 條〔全唐詩話〕中宗宰相懷遠

之子李景伯景龍初為諫大夫中宗宴侍臣酒酣各命為迴波辭景伯獨為箴規帝不悅蕭至忠曰真諫官也迴波辭曰迴波爾時酒危臣賊在簾帷侍燕既迴三爵諠譁切巡非儀

姚元之口箴李文貞元箴古箴

姚元崇口箴君子欲訥古人寧辭利口作戒長古為詩斯言不著千里遠而勿謂可復馳馬難追惟謹惟默潛神之極去甚去奢君物之外多言多失多事多害聲樂則溺音希則大室本無暗垣亦有耳何言者天威察者李似不能言為世所尊言不出口寇時之首無捽頭古以逮倫等無異爾言亦孔之醜敬之慎之可大可久敬之伊何三命而走慎之伊何三緘其口昔哉大子行矣勉哉書之座壁以代弦韋玄貞尊有帝堯洎于陵宗龍命惟允說言乃雜周有良御王之候古鼓舞而生溴汗乃發傳以言旋作又易以

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

講習施悅天以泰百屏魏儒以金口駕說伯陽之戒剛作柔缺言貴無聚諍若訥則知門摘善閉衆不在拈是以楊雄悼諤者之寃梅福痛忠臣之烈善乎先聖之言既明且清國以之學人之不朽犯無隱情無忤爾言駟馬不及嗟爾君子念茲在茲勿以一瘕言而取宰相以三寸舌而為帝師使見要敬捍而獲爵不見輕其瀾以可遏難言必有中而適其時子房用其策難以爭立愛秦春善不拔無以電繫縲衛武舉夫奠柵叔向哀子是出惟敬仲之難明由匝石之無啻揚子以重則有法輕則拈憂言能如是可以寡憂

出王戎墓下入朱博墓中

〈全唐詩話〉趙仁奬在王戎墓側善敬筒屢景龍中自新詩閩云助國謝陽即陳墓官來務光嘲之曰趙仁奬出王戎墓下入朱博墓

中拾彼負薪登茲列相行人不避疑馬坐客惟趍黃犀

許詢更生孫綽更出

〈全唐詩話〉高武云李嘉祐秦州人振藻天朝大收芳譽中興高流也與錢郎別詩為一體往往涉於齊梁綺美婉麗蓋吳均何遜之敵也至於野渡花爭發春堤水亂流南霽晴作雨濕氣晚生寒文華之通冤也又禪心趙忍辱梵語閻多羅譯使許詢更生孫綽復出

窮思極筆未到此境

唐朱放以左拾遺召不就似勝宋种放也

〈全唐詩話〉朱放字長通襄州人隱居剡溪嗣曹王皐鎮江西辟為節度參謀貞元中召為左拾遺不就湘山野錄种司諫既以三不便之奏諫真宗長安之幸惟大臣深忌之必知事終遲闊不久須召先布所隱之基使其里舊當有終諷之曰非久朝旨必召明

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

憮悼○國忠訴于明皇○上曰賦柳為識卿○則賦李為識朕可乎○〔石林詩話〕元豐閒○藤子瞻○繫大理獄○神宗本無意深罪子瞻○時相進至○忽言薛○戴於陛下有不臣意○神宗改容曰○戴固有罪○然於朕不應至是○卿何以知之○時相因舉戴檜詩○根到九泉無曲處○世間唯有蔓菁知之句○對曰○陛下猥龍在天○猶以為不知己○而求之地下之蔓菁○非不臣而何○神宗曰詩人之詞○安可如此論○彼自詠檜○何預朕事○時相語塞

楓脂入地千年化為琥珀○松淚入地千年化為琥珀○

〔全蜀〕云○人參千歲為小兒○枸杞千歲為犬子○楓脂千歲為琥珀○

〔博物志〕神仙傳云○松柏脂入地千年化為茯苓○茯苓抱為琥珀○琥珀一名江珠○今泰山出茯苓而無琥珀○蓋州永昌出琥珀而無茯苓○或云唳蜂窠所作○未詳此二說○

逸慎勿輕起○當自存隱節○徐宜特削一奏請親以問蓽篱之良苦○乃君臣之厚誠也○神深然之○上還京○已湯停與執政議召神之事○大臣奏曰○神某之辭○乞陛下詔臣語○久而不召○往來自乞○親試召之○果不至○辭曰○臣父幼亡○伯氏鵬育○誓持三年之喪○以報其德○止有數月之終其制○上已微感○後半年○河陽府縣奏果奏入○其言神某乞詔問請則○上大驚○召執政曰○卒如卿料○何邪○大臣曰○臣素知故之為人○視彼山林苦桎梏○蓋強為隱節○以沽譽嘉遯之人○即請此一說○庶幾心狂動○知尚廊廟有大用之親○陛下宜察之○蓋王文貞旦累○求退之時○由此罷待遂○解劍付河陽○神貢士○銀一百兩○所請宜不允○是歲遂亡○

明皇曰賦李豈識朕乎○神宗曰果自詠槐耳○

〔全唐詩話〕鄭侯家傳云○以賦詩識識楊國忠○曰青青東門柳○歲晏復

鶯名溪。張宇山公

〔国話錄〕兵部尚书李約。汴公之子也。德行既優。又有山林之致。多蓄古器。嘗得古鐵一片。摹之清越。養一猿名山公。常月夜泛江登金山。擊鐵鼓琴。猿必嘯和。傾盞達旦。不俟外宾。

章臺柳永豐柳。

章臺柳已見已集二百七十三條。唐宣宗見伶官歌白學士楊柳枝詞。有永豐坊裏千條柳句。趣令取豐城柳兩株栽之禁中。章臺柳行木奴千樹。

百堆之城。十斗之衙。

〔小學紺珠〕公羊說云。五板為堵。五堵為雉。百雉曰城。杜預說云。方丈曰堵。三堵曰雉。一雉長三丈。萬一丈毛詩傳云。一丈為板。五板為堵。鄭氏曰。板六尺。韓詩說云。八尺為板。坊記都城不過百雉注云。百雉為長三百丈。方五百步。〔唐書〕左右千牛衛掌侍衛及供御兵仗。

苟不能求古於建安。即江左矣。苟不能求古於江左。即南朝矣。

〔全唐詩話〕皮日休劉棗強碑文云。歌詩之風。蕩來久矣。大抵喪于南朝。壞于陳叔寶。然今之篋是者。苟不能求古於建安。即江左矣。苟不能求盡於江左。即南朝矣。或過為艷傷靡病者。即南朝之罪人也。

香山廣大化主。又不肯作冷淡生活。

〔全唐詩話〕張為以君易為廣大教化主。取其論史詩云。含沙射人影。雖病人不知。巧言誣人罪。至死人不疑。攫蜂殺愛子。棲梟戮罷姬。弘恭贈蕭望。趙高謀李斯。陰德既必報。陽禍豈虛施。人事雖可罔。天道終難欺。明即有刑辟。陰即有神祇。苟免勿私喜。鬼得而誅。

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

之

湘山野錄歐公操石曼卿墓表藏于美書邵餗纂聞小東詩僧秘演力斡屢督歐倂連讀文方成演以銀二兩置食於相藍南食戲寵訖曰歐公謁名之日為具召窮閻諸公覩于美書畢演大喜曰吾死足矣飲散歐撫腸演曰鵝訖且未得打竟以詞翫之妙演不能却歐公忽于定力院見之問寺僧曰何得僧曰半千買得歐怒曰詔演曰吾之文反與庸人半千窮之何無識之甚演潸稽特精餘與公曰學士已多此三百八十三矣歐愈怒曰是何演曰公豈不記作省元時屠之競纂新賦呼於通衢復更名呼曰兩文來買歐陽省元賦今一牌五百僧已多矣歐因解顧徐又語歐曰吾文憂卿不幸早世固欲得君之文旅其名與日星相唐而又窮民

唐之閭濟其之豈非利于公但笑而無說

南楚新聞即中李揚與新州日有李生稱舉于來歲揚詩揚達其子邀李生從容詰之贄于京兼書肆中以百錢購得殊不知是誰即中佳製裁日後辭他適揚方引見李生拜謝前事畢又云僕執即中盛far將江湖間所書光揚旅寓耳揚曰此乃吾昔歲未成事時所懷今日為卿收無用處便奉獻可也李子令擬性江陵謁表文盧尚書見為荊南節度使名弘宣揚拍手大笑曰李子又錯也荊南盧尚書是我表親丈生慚悸失次乃復道曰誠若即中言并荊南表丈一時乞取

逕黃檗一千龍袋李崖州八百孫寒

裴休贈黃檗禪師詩自從大士傳心印鋼有圓珠七尺身拄錫十年棲蜀水浮盃今日渡漳濱一千龍象隨高步萬里香花結勝因

COLLEGE MAHANARAYANA MAHAMANDIRAM

擬欲事師為弟子不知椅法何如〔黃檗布遊禪師〕〔後村詩話〕李賢望頹閣寒素之路及南遷或人贈詩曰八百孤寒拜下流一時南望李庾州

妓書啓歐陽修一帙而辛辭亟除親至妓段東美一帙而卒

〔閩川名士傳〕歐陽修字永叔周泉州晉江人為文天縱浩汗貞元年登進士第舉閎詞薄遊太原於樂籍中固有所悅情甚相得及帥乃與之盟曰至都當相迎耳即洒泣而別仍贈之詩曰驅馬漸覺遠迴鞭長路塵相望城已不見況復城中人去意既未甘君情諒多辛五原東北晉里南南泰一餐不出門一車無停輪流洋與攀轅早晚期相親李除國子四門助教任京籍中者思之不已經年得與且乃危樓引譬而止之酬詩女弟曰吾其死矣苟歐陽生使至可以吳為信又遺之詩曰自從別後減家光半是

思即半恨即欲識舊時雲髻樣為奴開取縷金箱絕筆而逝及唐使至女弟如言溼持歸京其白其事唐啟函閱之又見有詩一帙而卒〔全唐詩話〕會昌中薛宜僚以左賦守宅新羅冊贈使至青州悅一妓段東美賦詩曰阿母桃花方似錦王孫草色正如烟不須更向瀟湘望惆悵情又一年到外國謂判官苗甲曰東美何故頻見夢中數日而卒槪至青陵真之一慟而卒

劉隨州有眼作無眼之詩宋雍無眼作有眼之詩

〔全唐詩話〕范攄云宋雍初無令譽及與瞽矣其詩名始彰盧員外綸作擬僧之詩僧清江作七夕之詠劉隨州有眼作無眼之句宋邕無眼作有眼之詩云流以為四肯或云四倒然辭意悲為佳致盧公詩云頻得遠公知姓字焚香洗鉢過餘生清江詩云唯愁更漏促難別在明朝劉隨州云細雨濕衣看不見閒花落地聽無聲

SHANGHAI LIBRARY TANG AUDIO-VISUAL CENTRE

雅詩曰黃鳥不遷慈裡鵲綠楊宜向雨中看

孤史唐小人縣詩

鄭史事已見　集　條　縣詩已見　集　條

王遷少好爲李文山好爲李文山字

全唐詩話李拏玉好吹笙善急就章喜食鷺及授校書郎東都盧肇送詩云妙吹應酬鳳工書定得鵝拏玉字文山潭州人棄休觀察湖南延致之及爲相以詩論薦授校書郎

李肇皇榮進士謁座主金榜王起進士爲出身不正

全唐詩話李昌言三舅皇公爲上相不欲令及第進士呼有司爲座主趙附其門聂題名爲席等條死云國家設文學之科求真正之士所宜行崇風儀義本君親然後升於朝廷必爲國器豈可懷賞

COPYRIGHT © 2007 CHINA ACADEMY OF ART

援之私惠忘教化之根源自謂門生遂成勝固所以時風穿壞臣節何施樹黨背公靡不由此臣等商量今日已後進士及第任一度參見有司向後不得聚集參謁有司宅置宴其曲江大會朝官及題名同年宅勘停綠衫擬夫名實皆少傳既遷春師難阻良游三五人自為宴樂並無所禁唯不得聚集同年進士廣為宴會仍委御史臺察訪聞奏誰其如前奉旨宜依於是向之題名各盡削去蓋皆里不由科第故設法以排之消公失意患復舊態

陸機扇戴若思盛也李涉聞盛詩益名青思明亦能詩

晉書若思廣陵人也好遊俠不拘曲檢陸機赴洛船裝甚盛若思聞逐舉徒黨性探之若思登岸據胡床指麾發遣有方黑機望見知非常人乃促前上遂謂曰卿才器如此而作劫耶若思感悟因投劍就機與深言大加賞異遂與定交而去尋舉孝廉入洛機

薦之自是遂以功名顯　李涉事已見乙集九百零五條

歌聽芳華醉閬祭雲

〔全唐詩話〕杜牧為御史分務洛陽時李司徒愿罷鎮閑居簪佩裹侈洛中名士咸謁之李高會朝客以杜持憲不敢邀致杜遣座客達意頗預斯會李不得已邀之杜獨坐向行瞪目注視引滿三巵問李云聞有祭雲者孰是李指之杜凝涕良久曰名不虛得宜以見惠李嘗而笑諸妓亦回首破顏杜又自飲二爵則吟而起曰華堂今日綺筵開誰唤分司御史來忽簽狂言驚滿座兩行紅粉一時迴氣意閒迎旁若無人

賀監稱李白仙李洞稱賈島佛

〔本事詩〕李太白初自蜀至京師舍於逆旅賀監知章聞其名首訪之既奇其姿復請所為文出蜀道難以示之詩未竟稱數者數四號為謫仙酔金龜換酒與傾朝不閑日由是稱譽光赫　〔全唐詩話〕李洞慕賈島綽其像圖載常念賈島佛曹與恨筆敬書空函

〔山堂肆考〕陸威為郎官稽載以文投獻數字犯威家諱威因瞿然載尋以賤致謝曰曹與之圖障雖精終慚恨筆腐浩之券詩太過諛達室函

温庭筠還宣宗微行而傲之謔為尉盧渥還宣宗微行而避之令主司擢第

〔全唐詩話〕宣皇好微行庭筠過於逆旅下識龍顏傲然而詰之而公非長史司馬之流帝曰非也又曰得非六參薄尉之類帝曰非也謫為方城尉其制詞曰孔門以德行為先文章為末爾既德行無取文章何以稱焉使爾不罵之才平有適時之用竟流落而死

射麋鹿龜中車折軾

上句已見乙集一百四十條下句已見　集　條

御風而乘時月而飛

〔莊子〕列子御風而行泠然善也旬有五日而後反〔全唐詩話〕沈彬字子文高安人也天性狂逸好神仙之事少孫西遊以三藥為約常愛着鄉衣時月而還識者言雖有虛名不入月矣

青蠅吊客黃犬家書

〔全唐詩話〕僧靈徹生於會稽本湯氏字澄源劉夢得曰詩僧多出江右靈一導其源蘇國棄之清江揚其波法振浩之如么絃孤韻瞥入人耳非大音之樂獨吳興晝公能恪衆體徹公承之至如芙蓉園新寺詩曰經來白馬寺僧到赤烏年謫汀州司青蠅為弔客黃犬寄家書可會入作者閫域豈獨雅於詩僧閒耶

又曰盧澄在衆場甚有時稱嘗於淮水逆旅過宗徹行意其貴人欵身避之帝呼與相見乃自稱進士盧澄帝請詩奏袖之而去他日對宰臣語及澄令主司擢第率臣閒澄與王上有何階緣澄其陳其由時亦不以為忤

風馬牛索馬牛

〔左傳〕僖公四年齊侯以諸侯之師侵蔡蔡潰伐楚楚子使與師言曰君處北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也不虞君之涉吾地也何故又襄公二年齊侯城棠人使正與子駟夙沙衛以索簡擇馬牛皆百匹齊師乃還君若子是以知齊靈公之為靈也

宋齊丘冀九華山人

杜荀鶴冀九華山人

宋齊丘事已見本集六百三十九條〔代醉編〕杜荀鶴目冀九華山人有詩名大順初擢第官至翰林學士

BIBLIOTECA NACIONAL DE CHINA, TAIWAN, R.O.C.

受餐反壁受羹反鄧

俱見丁集二百四十二條

是皆君也父盡夫也

左傳成公十六年公出于壞隤宣伯通於穆姜欲去季孟而取其室將行穆姜送公而使逆二子公以晉難告曰請反而能命妾焉公子偃公子鉏趙遊指之曰女不可見皆君也公待于壞隤申宮儆備設守而後行是夜使孟獻子守于公宮左傳桓公十五年祭仲專鄭伯患之使其壻雍糾殺之將享諸郊雉姬知之謂其母曰父與夫孰親其母曰人盡夫也父一而已胡可比也

風魂雪魄青女素娥

曾棨白哭劉得仁詩曰愛詩名吟到此風魂雪魄去難招直教桂子落塘上生得一枝始歸李義山霜月詩云初閨征雁已

黑蟆百尺樓高水接天青女素娥俱耐冷月中霜裏鬬嬋娟

詩題甲子道守庚申

上句已見丙集五百四十八條玉函秘典上尸彭琚小名阿呵

中尸彭矯小名作子下尸彭僑小名李細每庚申夜伺人睡陳其過惡於上帝城人祿命故道家遇其夕輒不瞑卧時左手撫心呼三尸名令不敢為害

女郎呼學士呼先生稚侍軍戚呼稚學士

唐書高宗紀若昭父建芬能辭章生五女皆擊慧善屬文長者華次若昭若倫若憲若荀華昭文尤高皆性素潔鄙薄澤靚粧不願婦人欲以學名家若華謂諸妹如嚴即著女誡語十篇德宗召入禁中帝能詩每與侍臣屬和五人皆預凡進御未嘗不蒙賞又高其風操不以妾侍命之呼學士自貞元七年祕禁圖籍詔若華總領

ACADEMIA SINICA NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIPEI

元和末若芊卒穆宗以若耶尤通練拜尚宮嗣若芊所職歷憲敬穆三朝皆呼先生后妃與諸王主率以師禮見　權龍褒事已見集。

淚痕在竹愁緒叢絲。

〔會真記〕鶯鶯答張生書末云玉環一枚是兒嬰年所弄嘗光君子下體所佩王取其堅潤不渝環取其終始不絕。亂絲一絢文竹茶碗子一枚此數物不足見珍意者欲君子如王之真。鄙志如環不解淚痕在竹愁緒叢絲因物達情永以為好也。

唐高祖太原起義至受禪凡三百五十七日宋太祖陳橋兵變至即真纔一夜耳。

〔劍舉起君汪起義旗至舉引凡四十八日。起自太原至京城凡一百二十六日。起攝政至即真日凡一百八十三日。

吳武陵雀鬼詩自九鷹鸐張曲江海燕詩以鷹集九林甫。

〔本事詩〕吳武陵有文筆才而強悍激訐為人所畏嘗為容州部內刺史匿罪很籍勃令廣州幕史劾之吏少年科第殊不恨穿持之甚急武陵不勝其憤因題詩路左佛堂曰雀兒來逐颶風高下視鷹鸐意氣要自謂能生千里翼黃昏依舊入蓬萬。〔明皇雜錄〕張九齡在相位李林甫陰欲中之九齡作詩海燕何微渺春亦暮來豈知泥滓賤只見玉堂開棲戶時雙入巢軒日幾回無心與物競鷹隼奚相猜林甫知其必退患恕稍解。

雖林搆白舍人詩西南置布織梅鄰官詩。

元稹白氏長慶集序鬻林賣人永市廛切自云本國宰相每以一金換一篇其僞者率相酬能辨別之自篇章以來未有如吳漢傳之廣者。

蘇子瞻嘗於清井監得西南夷人所貢蠻布弓衣上有

織成文云。朔風三月晴吹沙。蛟龍卷起噴成花。飛萬里奪明月。白石為堆燒女媧。乃梅聖俞春雪詩也。子瞻以遺歐陽公。家舊藏古琴。乃寶慶三年雷會所斲。逐以此布更為琴囊云。

金鵝勞海香衆渡河下視卿邑第五虫吟草間耳。

〔滄浪詩話〕李杜數公如金鵝勞海。香衆渡河。下視卿邑第五虫吟草間耳。

江文通擬潘明似潘明。擬康樂似康樂。韓退之誌樊宗師似樊宗師。誌孟東野似孟東野。

〔滄浪詩話〕擬古唯江文通最長。擬潘明似潘明。擬康樂似康樂。似擬左思似左思。擬郭璞似郭璞。陽擬李都尉一首不似西漢耳。

柳氏新話擬古詩難于逼似。觀江文通雜體詩三十首。便是潘明其體。叔敖復生也。自是求作者衆矣。然皆東漢王之卑。據仲尼之坐者也。或者曰。前世有擬古詩。未聞有擬古文者。子謂退之為樊宗師作墓誌。便似宗師與孟東野聯句。便似東野。而歐公集中擬韓作者多矣。但恨世人未能讀書眼如月。隙縫靡所照耳。不然。此非吾君也。何其聲之似我君也。

頌琴雅琴。

左傳移姜使擇美檟以為與櫬與頌琴。猶庚琴賦乃斲梧枝。椎童所任。至久憔思。制為雅琴。

行行重行行。嘒嘒嘆嘒嘒。

〔滄浪詩話〕古詩十九首。非止一人之詩也。行行重行行。樂府以為枚叟之作。則其他可知矣。又云。木蘭歌促織何嘒嘒。文苑英華作嘒嘒。何切。又作歷。樂府作嘒嘒復嘒嘒。又作促織何嘒嘒。當從樂府也。

THIS IS COPYRIGHTED MATERIAL, TAIWAN, NATIONAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

王川子自稱怪魁。以喜自謂參禪精子。

宋嚴羽與吳叔逢宗儀書云。妙喜自謂參禪精子。僕亦自謂參詩精子。自註曰。妙喜是徑山名僧宗杲也。

摸羊新帖河豚贋本

摸羊書評見士集四百零七條。宋襄陽志林。楊次翁守丹陽。米元章過郡。留數日而去。元章好摹寫他人書。回次翁作美以阪之曰。今日為君作河豚。其實他魚。元章逢疑而不食。次翁笑曰。公可無疑此贋本耳。其行送以詩。有淮海摹名二十秋之句。林子中見之。謂次翁曰。公無乃過歟。次翁笑曰。二十年來。何處下如有來癡子耶。

馬殺犬於通。已驗史才蛟。

押風新註文字意同而語自有工拙。沈存中記穆修張景二人同造朝。方論文次。適有奔馬踐死一犬。遂相與各記其事。以較工拙。穆修曰。馬逸。有黃犬逐歸而斃。張景曰。有犬死奔馬之下。今較此二語。張當為優。然存中但云。適有奔馬踐死一犬。則又深成矣。

竹坡詩話。戴嵩畫鬬牛。韓幹畫馬。皆天下之妙。然嵩畫牛鬬。而尾入兩股間。幹畫馬。而鬣剪為三段。蓋不知牛鬬則尾入。馬行則鬣剪也。

東坡長老。取須一籠。南豐和尚。散為一瓣。

竹坡詩話。呂舍人作江西宗派圖。自是雲門臨濟始分矣。東坡嘗于由云。贈君一籠牢收取。盛取東軒長老來。則是東坡子由為師兄弟也。陳無已詩云。卿來一瓣香。散為曾南豐。則陳無已承嗣黃

和南為何疑余嘗以此語客為林下一笑無不撫掌

香名艾蒿松上苔也塵字明忽丹中砂也

杜周詩語東坡贈李常詩戒其殺生末云君勿棄此葅嚴詩編杜集謂歲武也工部集中有武侯和裴迪之梅花詩云遇伏臘人收艾蒿同香和南入苔葅香名正松上苔苔也出本草及沈氏香譜又云李太白作掌劍大還詩云芳蘪明忽塵死灰同至寂初不曉此語後得李氏煉丹法云明忽塵丹砂妙藥也

雲子玉子皆見

杜周詩語杜詩飯抄雲子白甫也言如甫熙爾出筍子雲筍又萬洪井經用雲子碎雲母也今蜀中有碎碴狀如米粒圓白雲子石也又杜詩云萬里明玉子何年別月支異花開絕域曲蘖亞清池漢使邀空到神漿竟不知露翻真面打開折漸離擬不曉此詩指

何物張騫邀空到又本草不收定非蒲萄也

桃漿渡桃花桃花夫人廟也

古今樂錄桃葉歌者晉王子敬之所作也桃葉子敬妾名緣於篤愛所以歌之隋書五行志曰陳時江南盛歌王獻之桃葉辭云桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自迎接汝後隋晉王廣伐陳置將桃葉山下及蘄檐虎渡江大將任蠻奴至新亭以導北軍之應子敬妾之字也杜牧之題桃花夫人廟詩云細腰宮裏露桃新脉脉無言度幾春畢竟息亡緣底事可憐金谷墜樓人一字推獃五言競病

上旬貴景事已見本集二百十九條下旬曹景宗事已見本集二百八十三條

錦瑟章子厚不解而趙涇說之黃魯直不解而穌軾說之錦瑟令狐楚家青衣

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007 Inches Centimeters Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

名也

〔唐周詩話〕李義山錦瑟詩曰錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心托杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生烟此情可待成追憶只是當時已惘然今古樂志云錦瑟之為器也其柱如其絃數其聲有適怨清和又云感怨清和昔令狐楚侍人能彈此四曲詩中四句狀此四曲也章子厚曾疑此詩而趙推官深為說如此〔補〕素雜記義山錦瑟詩山谷謂之珠不曉其意後以問東坡坡曰此出令樂志錦瑟之為器也其絃五十其柱如之其聲也適怨清和以中間四句配之一篇之中曲盡其意唐詩紀事云錦瑟令狐楚青衣

〔九百三十三〕

奏三起三昵柳三起三昵

〔雞跖集〕李義山曉曰豈如河畔牛星隔年只聞一過不及苑中人

〔六百四十九〕

柳終朝剌得三昵汪漢苑中有人形柳一日三起三倒

髮衆天癸砂養地丁

〔唐周詩話〕王豐父侍制岐公丞相之子少年詞賦登科文章世其家我先伯父狀元實岐公客漢亦從事侍制公世所見者表章記序應用之文耳其詩精盛人鮮知者如白髮衆天癸丹砂養地丁意脈貫通而勝三甲六丁之語此所謂黍稷禪中黍活句也又作杜詩云老伴為丘竪伴醉猶還勝子孫扶其風味雅密如此

〔六百九十五〕

陰真人曰白英聚而雪蕊黃酥凝而金醴

〔唐周詩話〕蜀道觀中豎井得一碑刻文似賦似贊曰有物有物可大可久採手養食之前用手火化之候成湯自上而臨下夸父座中而見愛應劭朝光功參夜滿白英聚而雪蕊黃酥凝而金醴轉制不已神趣思服金蛾玉蛻天年上壽無普於文訣之在口後有

隱士言是漢時陰真人所著鍊丹法後雜著於子玉碑悵不得其門戶卿復存之

天子理唏對上四聲也徵雨變雪嵩墟四聲也

南史沈約傳約撰四聲譜以為任昔詞人累十載而不悟而獨得胸襟窮其妙旨自謂入神之作武帝雅不好馬嘗問周捨曰何謂四聲捨曰天子理唏是也帝然帝意不甚遵用約也

紫微詩話叔祖侍制公嘗與賓客飲酒時大有尚幼侍聞叔祖令大有作四聲大有應聲曰微雨變雪嵩墟唏卿也

紫微詩話未改科以前有吳傳野良為廬州教授嘗誨諸生作文須用倒語如名重燕然勳之類則文勢自狀有力廬州士子遂作賦嘲之云教授於廬名傳姓吳大段意頭之淺金然已鼻之無

鶉騎累百徂楚朝三

紫微詩話前輩有士人登科作太原職官能文輕肥嘲侍同官為衆所怨太師戚之因作啟事謝云才非一鶚誰佑累百之先智異衆狙遂起朝三之怨

歐陽修帛驛材文秦少遊哀鑄鍾文

秦淮海集弔鑄鍾文厚云嘉魚縣傍湖中叱歲大旱水皆乾涸而夜常有光怪赫然屬天卿人相與詣其處而掘之得古鑄鍾焉其形有兩虡而合兩兎面左右九乳繞三十六牙鼓鉦舞鍾衛旋幹之翹考之不與禮合者撫夔嘉令施君識其實隸獻之太常未果乃輸武昌庫中會其守解代佐攝事見而惡之曰那得背時物蠹之不祥也亟命提於兵器之冶鳴呼物之不幸有如是耶昔九江史盜顏真卿之碑材真其所述歐陽修閻而弔之以詞子瞻大鑄

趣之句也

（七百三十二）

（七百三十三）

（七百三十四）

（七百三十五）

（七百三十六）

（七百三十七）

（七百三十八）

（七百三十九）

（七百四十）

（七百四十一）

（七百四十二）

（七百四十三）

（七百四十四）

（七百四十五）

（七百四十六）

（七百四十七）

（七百四十八）

（七百四十九）

（七百五十）

（七百五十一）

（七百五十二）

（七百五十三）

（七百五十四）

（七百五十五）

（七百五十六）

（七百五十七）

（七百五十八）

（七百五十九）

（七百六十）

（七百六十一）

（七百六十二）

（七百六十三）

（七百六十四）

（七百六十五）

（七百六十六）

（七百六十七）

（七百六十八）

（七百六十九）

（七百七十）

（七百七十一）

（七百七十二）

（七百七十三）

（七百七十四）

（七百七十五）

（七百七十六）

（七百七十七）

（七百七十八）

（七百七十九）

（七百八十）

（七百八十一）

（七百八十二）

（七百八十三）

（七百八十四）

（七百八十五）

（七百八十六）

（七百八十七）

（七百八十八）

（七百八十九）

（七百九十）

（七百九十一）

（七百九十二）

（七百九十三）

（七百九十四）

（七百九十五）

（七百九十六）

（七百九十七）

（七百九十八）

（七百九十九）

（八百）

（八百一）

（八百二）

（八百三）

（八百四）

（八百五）

（八百六）

（八百七）

（八百八）

（八百九）

（八百十）

（八百十一）

（八百十二）

（八百十三）

（八百十四）

（八百十五）

（八百十六）

（八百十七）

（八百十八）

（八百十九）

（八百二十）

（八百二十一）

（八百二十二）

（八百二十三）

（八百二十四）

（八百二十五）

（八百二十六）

（八百二十七）

（八百二十八）

（八百二十九）

（八百三十）

（八百三十一）

（八百三十二）

（八百三十三）

（八百三十四）

（八百三十五）

（八百三十六）

（八百三十七）

（八百三十八）

（八百三十九）

（八百四十）

（八百四十一）

（八百四十二）

（八百四十三）

（八百四十四）

（八百四十五）

（八百四十六）

（八百四十七）

（八百四十八）

（八百四十九）

（八百五十）

（八百五十一）

（八百五十二）

（八百五十三）

（八百五十四）

（八百五十五）

（八百五十六）

（八百五十七）

（八百五十八）

（八百五十九）

（八百六十）

（八百六十一）

（八百六十二）

（八百六十三）

（八百六十四）

（八百六十五）

（八百六十六）

（八百六十七）

（八百六十八）

（八百六十九）

（八百七十）

（八百七十一）

（八百七十二）

（八百七十三）

（八百七十四）

（八百七十五）

（八百七十六）

（八百七十七）

（八百七十八）

（八百七十九）

（八百八十）

（八百八十一）

（八百八十二）

（八百八十三）

（八百八十四）

（八百八十五）

（八百八十六）

（八百八十七）

（八百八十八）

（八百八十九）

（八百九十）

（八百九十一）

（八百九十二）

（八百九十三）

（八百九十四）

（八百九十五）

（八百九十六）

（八百九十七）

（八百九十八）

（八百九十九）

（九百）

（九百一）

（九百二）

（九百三）

（九百四）

（九百五）

（九百六）

（九百七）

（九百八）

（九百九）

（九百十）

（九百十一）

（九百十二）

（九百十三）

（九百十四）

（九百十五）

（九百十六）

（九百十七）

（九百十八）

（九百十九）

（九百二十）

（九百二十一）

（九百二十二）

（九百二十三）

（九百二十四）

（九百二十五）

（九百二十六）

（九百二十七）

（九百二十八）

（九百二十九）

（九百三十）

（九百三十一）

（九百三十二）

（九百三十三）

（九百三十四）

（九百三十五）

（九百三十六）

（九百三十七）

（九百三十八）

（九百三十九）

（九百四十）

（九百四十一）

（九百四十二）

（九百四十三）

（九百四十四）

（九百四十五）

（九百四十六）

（九百四十七）

（九百四十八）

（九百四十九）

（九百五十）

（九百五十一）

（九百五十二）

（九百五十三）

（九百五十四）

（九百五十五）

（九百五十六）

（九百五十七）

（九百五十八）

（九百五十九）

（九百六十）

（九百六十一）

（九百六十二）

（九百六十三）

（九百六十四）

（九百六十五）

（九百六十六）

（九百六十七）

（九百六十八）

（九百六十九）

（九百七十）

（九百七十一）

（九百七十二）

（九百七十三）

（九百七十四）

（九百七十五）

（九百七十六）

（九百七十七）

（九百七十八）

（九百七十九）

（九百八十）

（九百八十一）

（九百八十二）

（九百八十三）

（九百八十四）

（九百八十五）

（九百八十六）

（九百八十七）

（九百八十八）

（九百八十九）

（九百九十）

（九百九十一）

（九百九十二）

（九百九十三）

（九百九十四）

（九百九十五）

（九百九十六）

（九百九十七）

（九百九十八）

（九百九十九）

（一千）

（一千一）

（一千二）

（一千三）

（一千四）

（一千五）

（一千六）

（一千七）

（一千八）

（一千九）

（一千十）

（一千十一）

（一千十二）

（一千十三）

（一千十四）

（一千十五）

（一千十六）

（一千十七）

（一千十八）

（一千十九）

（一千二十）

（一千二十一）

（一千二十二）

（一千二十三）

（一千二十四）

（一千二十五）

（一千二十六）

（一千二十七）

（一千二十八）

（一千二十九）

（一千三十）

（一千三十一）

（一千三十二）

（一千三十三）

（一千三十四）

（一千三十五）

（一千三十六）

（一千三十七）

（一千三十八）

（一千三十九）

（一千四十）

（一千四十一）

（一千四十二）

（一千四十三）

（一千四十四）

（一千四十五）

（一千四十六）

（一千四十七）

（一千四十八）

（一千四十九）

（一千五十）

（一千五十一）

（一千五十二）

（一千五十三）

（一千五十四）

（一千五十五）

（一千五十六）

（一千五十七）

（一千五十八）

（一千五十九）

（一千六十）

（一千六十一）

（一千六十二）

（一千六十三）

（一千六十四）

（一千六十五）

（一千六十六）

（一千六十七）

（一千六十八）

（一千六十九）

（一千七十）

（一千七十一）

（一千七十二）

（一千七十三）

（一千七十四）

（一千七十五）

（一千七十六）

（一千七十七）

（一千七十八）

（一千七十九）

（一千八十）

（一千八十一）

（一千八十二）

（一千八十三）

（一千八十四）

（一千八十五）

（一千八十六）

（一千八十七）

（一千八十八）

（一千八十九）

（一千九十）

（一千九十一）

（一千九十二）

（一千九十三）

（一千九十四）

（一千九十五）

（一千九十六）

（一千九十七）

（一千九十八）

（一千九十九）

（一千一百）

（一千一百一）

（一千一百二）

（一千一百三）

（一千一百四）

（一千一百五）

（一千一百六）

（一千一百七）

（一千一百八）

（一千一百九）

（一千一百十）

（一千一百十一）

（一千一百十二）

（一千一百十三）

（一千一百十四）

（一千一百十五）

（一千一百十六）

（一千一百十七）

（一千一百十八）

（一千一百十九）

（一千一百二十）

（一千一百二十一）

（一千一百二十二）

（一千一百二十三）

（一千一百二十四）

（一千一百二十五）

（一千一百二十六）

（一千一百二十七）

（一千一百二十八）

（一千一百二十九）

（一千一百三十）

（一千一百三十一）

（一千一百三十二）

（一千一百三十三）

（一千一百三十四）

（一千一百三十五）

（一千一百三十六）

（一千一百三十七）

（一千一百三十八）

（一千一百三十九）

（一千一百四十）

（一千一百四十一）

（一千一百四十二）

（一千一百四十三）

（一千一百四十四）

（一千一百四十五）

（一千一百四十六）

（一千一百四十七）

（一千一百四十八）

（一千一百四十九）

（一千一百五十）

（一千一百五十一）

（一千一百五十二）

（一千一百五十三）

（一千一百五十四）

（一千一百五十五）

（一千一百五十六）

（一千一百五十七）

（一千一百五十八）

（一千一百五十九）

（一千一百六十）

（一千一百六十一）

（一千一百六十二）

（一千一百六十三）

（一千一百六十四）

（一千一百六十五）

（一千一百六十六）

（一千一百六十七）

（一千一百六十八）

（一千一百六十九）

（一千一百七十）

（一千一百七十一）

（一千一百七十二）

（一千一百七十三）

（一千一百七十四）

（一千一百七十五）

（一千一百七十六）

（一千一百七十七）

（一千一百七十八）

（一千一百七十九）

（一千一百八十）

（一千一百八十一）

（一千一百八十二）

（一千一百八十三）

（一千一百八十四）

（一千一百八十五）

（一千一百八十六）

（一千一百八十七）

（一千一百八十八）

（一千一百八十九）

（一千一百九十）

（一千一百九十一）

（一千一百九十二）

（一千一百九十三）

（一千一百九十四）

（一千一百九十五）

（一千一百九十六）

（一千一百九十七）

（一千一百九十八）

（一千一百九十九）

（一千二百）

（一千二百一）

（一千二百二）

（一千二百三）

（一千二百四）

（一千二百五）

（一千二百六）

（一千二百七）

（一千二百八）

（一千二百九）

（一千二百十）

（一千二百十一）

（一千二百十二）

（一千二百十三）

（一千二百十四）

（一千二百十五）

（一千二百十六）

（一千二百十七）

（一千二百十八）

（一千二百十九）

（一千二百二十）

（一千二百二十一）

（一千二百二十二）

（一千二百二十三）

（一千二百二十四）

（一千二百二十五）

（一千二百二十六）

（一千二百二十七）

（一千二百二十八）

（一千二百二十九）

（一千二百三十）

（一千二百三十一）

（一千二百三十二）

（一千二百三十三）

（一千二百三十四）

（一千二百三十五）

（一千二百三十六）

（一千二百三十七）

（一千二百三十八）

（一千二百三十九）

（一千二百四十）

（一千二百四十一）

（一千二百四十二）

（一千二百四十三）

（一千二百四十四）

（一千二百四十五）

（一千二百四十六）

（一千二百四十七）

（一千二百四十八）

（一千二百四十九）

（一千二百五十）

（一千二百五十一）

（一千二百五十二）

（一千二百五十三）

（一千二百五十四）

（一千二百五十五）

（一千二百五十六）

（一千二百五十七）

（一千二百五十八）

（一千二百五十九）

（一千二百六十）

（一千二百六十一）

（一千二百六十二）

（一千二百六十三）

（一千二百六十四）

（一千二百六十五）

（一千二百六十六）

（一千二百六十七）

（一千二百六十八）

（一千二百六十九）

（一千二百七十）

（一千二百七十一）

（一千二百七十二）

（一千二百七十三）

（一千二百七十四）

（一千二百七十五）

（一千二百七十六）

（一千二百七十七）

（一千二百七十八）

（一千二百七十九）

（一千二百八十）

（一千二百八十一）

（一千二百八十二）

（一千二百八十三）

（一千二百八十四）

（一千二百八十五）

（一千二百八十六）

（一千二百八十七）

（一千二百八十八）

（一千二百八十九）

（一千二百九十）

（一千二百九十一）

（一千二百九十二）

（一千二百九十三）

（一千二百九十四）

（一千二百九十五）

（一千二百九十六）

（一千二百九十七）

（一千二百九十八）

（一千二百九十九）

（一千三百）

（一千三百一）

（一千三百二）

（一千三百三）

（一千三百四）

（一千三百五）

（一千三百六）

（一千三百七）

（一千三百八）

（一千三百九）

（一千三百十）

（一千三百十一）

（一千三百十二）

（一千三百十三）

（一千三百十四）

（一千三百十五）

（一千三百十六）

（一千三百十七）

（一千三百十八）

（一千三百十九）

（一千三百二十）

（一千三百二十一）

（一千三百二十二）

（一千三百二十三）

（一千三百二十四）

（一千三百二十五）

（一千三百二十六）

（一千三百二十七）

（一千三百二十八）

（一千三百二十九）

（一千三百三十）

（一千三百三十一）

（一千三百三十二）

（一千三百三十三）

（一千三百三十四）

（一千三百三十五）

（一千三百三十六）

（一千三百三十七）

（一千三百三十八）

（一千三百三十九）

（一千三百四十）

（一千三百四十一）

（一千三百四十二）

（一千三百四十三）

（一千三百四十四）

（一千三百四十五）

（一千三百四十六）

（一千三百四十七）

（一千三百四十八）

（一千三百四十九）

（一千三百五十）

（一千三百五十一）

（一千三百五十二）

（一千三百五十三）

（一千三百五十四）

（一千三百五十五）

（一千三百五十六）

（一千三百五十七）

（一千三百五十八）

（一千三百五十九）

（一千三百六十）

（一千三百六十一）

（一千三百六十二）

（一千三百六十三）

（一千三百六十四）

（一千三百六十五）

（一千三百六十六）

（一千三百六十七）

（一千三百六十八）

（一千三百六十九）

（一千三百七十）

（一千三百七十一）

（一千三百七十二）

（一千三百七十三）

（一千三百七十四）

（一千三百七十五）

（一千三百七十六）

（一千三百七十七）

（一千三百七十八）

（一千三百七十九）

（一千三百八十）

（一千三百八十一）

（一千三百八十二）

（一千三百八十三）

（一千三百八十四）

（一千三百八十五）

（一千三百八十六）

（一千三百八十七）

（一千三百八十八）

（一千三百八十九）

（一千三百九十）

（一千三百九十一）

（一千三百九十二）

（一千三百九十三）

（一千三百九十四）

（一千三百九十五）

（一千三百九十六）

（一千三百九十七）

（一千三百九十八）

（一千三百九十九）

（一千四百）

（一千四百一）

（一千四百二）

（一千四百三）

（一千四百四）

（一千四百五）

（一千四百六）

（一千四百七）

（一千四百八）

（一千四百九）

（一千四百十）

（一千四百十一）

（一千四百十二）

（一千四百十三）

（一千四百十四）

（一千四百十五）

（一千四百十六）

（一千四百十七）

（一千四百十八）

（一千四百十九）

（一千四百二十）

（一千四百二十一）

（一千四百二十二）

（一千四百二十三）

（一千四百二十四）

（一千四百二十五）

（一千四百二十六）

（一千四百二十七）

（一千四百二十八）

（一千四百二十九）

（一千四百三十）

（一千四百三十一）

（一千四百三十二）

（一千四百三十三）

（一千四百三十四）

（一千四百三十五）

（一千四百三十六）

（一千四百三十七）

（一千四百三十八）

（一千四百三十九）

（一千四百四十）

（一千四百四十一）

（一千四百四十二）

（一千四百四十三）

（一千四百四十四）

（一千四百四十五）

（一千四百四十六）

（一千四百四十七）

（一千四百四十八）

（一千四百四十九）

（一千四百五十）

（一千四百五十一）

（一千四百五十二）

（一千四百五十三）

（一千四百五十四）

（一千四百五十五）

（一千四百五十六）

（一千四百五十七）

（一千四百五十八）

（一千四百五十九）

（一千四百六十）

（一千四百六十一）

（一千四百六十二）

（一千四百六十三）

（一千四百六十四）

（一千四百六十五）

（一千四百六十六）

（一千四百六十七）

（一千四百六十八）

（一千四百六十九）

（一千四百七十）

（一千四百七十一）

（一千四百七十二）

（一千四百七十三）

（一千四百七十四）

（一千四百七十五）

（一千四百七十六）

（一千四百七十七）

（一千四百七十八）

（一千四百七十九）

（一千四百八十）

（一千四百八十一）

（一千四百八十二）

（一千四百八十三）

（一千四百八十四）

（一千四百八十五）

（一千四百八十六）

（一千四百八十七）

（一千四百八十八）

（一千四百八十九）

（一千四百九十）

（一千四百九十一）

（一千四百九十二）

（一千四百九十三）

（一千四百九十四）

（一千四百九十五）

（一千四百九十六）

（一千四百九十七）

（一千四百九十八）

（一千四百九十九）

（一千五百）

（一千五百一）

（一千五百二）

（一千五百三）

（一千五百四）

（一千五百五）

（一千五百六）

（一千五百七）

（一千五百八）

（一千五百九）

（一千五百十）

（一千五百十一）

（一千五百十二）

（一千五百十三）

（一千五百十四）

（一千五百十五）

（一千五百十六）

（一千五百十七）

（一千五百十八）

（一千五百十九）

（一千五百二十）

（一千五百二十一）

（一千五百二十二）

（一千五百二十三）

（一千五百二十四）

（一千五百二十五）

（一千五百二十六）

（一千五百二十七）

（一千五百二十八）

（一千五百二十九）

（一千五百三十）

（一千五百三十一）

（一千五百三十二）

（一千五百三十三）

（一千五百三十四）

（一千五百三十五）

（一千五百三十六）

（一千五百三十七）

（一千五百三十八）

（一千五百三十九）

（一千五百四十）

（一千五百四十一）

（一千五百四十二）

（一千五百四十三）

（一千五百四十四）

（一千五百四十五）

（一千五百四十六）

（一千五百四十七）

（一千五百四十八）

（一千五百四十九）

（一千五百五十）

（一千五百五十一）

（一千五百五十二）

（一千五百五十三）

（一千五百五十四）

（一千五百五十五）

（一千五百五十六）

（一千五百五十七）

（一千五百五十八）

（一千五百五十九）

（一千五百六十）

（一千五百六十一）

（一千五百六十二）

（一千五百六十三）

（一千五百六十四）

（一千五百六十五）

（一千五百六十六）

（一千五百六十七）

（一千五百六十八）

（一千五百六十九）

（一千五百七十）

（一千五百七十一）

（一千五百七十二）

（一千五百七十三）

（一千五百七十四）

（一千五百七十五）

（一千五百七十六）

（一千五百七十七）

（一千五百七十八）

（一千五百七十九）

（一千五百八十）

（一千五百八十一）

（一千五百八十二）

（一千五百八十三）

（一千五百八十四）

（一千五百八十五）

（一千五百八十六）

（一千五百八十七）

（一千五百八十八）

（一千五百八十九）

（一千五百九十）

（一千五百九十一）

（一千五百九十二）

（一千五百九十三）

（一千五百九十四）

（一千五百九十五）

（一千五百九十六）

（一千五百九十七）

（一千五百九十八）

（一千五百九十九）

（一千六百）

（一千六百一）

（一千六百二）

（一千六百三）

（一千六百四）

（一千六百五）

（一千六百六）

（一千六百七）

（一千六百八）

（一千六百九）

（一千六百十）

（一千六百十一）

（一千六百十二）

（一千六百十三）

（一千六百十四）

（一千六百十五）

（一千六百十六）

（一千六百十七）

（一千六百十八）

（一千六百十九）

（一千六百二十）

（一千六百二十一）

（一千六百二十二）

（一千六百二十三）

（一千六百二十四）

（一千六百二十五）

（一千六百二十六）

（一千六百二十七）

（一千六百二十八）

（一千六百二十九）

（一千六百三十）

（一千六百三十一）

（一千六百三十二）

（一千六百三十三）

（一千六百三十四）

（一千六百三十五）

（一千六百三十六）

（一千六百三十七）

（一千六百三十八）

（一千六百三十九）

（一千六百四十）

（一千六百四十一）

（一千六百四十二）

（一千六百四十三）

（一千六百四十四）

（一千六百四十五）

（一千六百四十六）

（一千六百四十七）

（一千六百四十八）

（一千六百四十九）

（一千六百五十）

（一千六百五十一）

（一千六百五十二）

（一千六百五十三）

（一千六百五十四）

（一千六百五十五）

（一千六百五十六）

（一千六百五十七）

（一千六百五十八）

（一千六百五十九）

（一千六百六十）

（一千六百六十一）

（一千六百六十二）

（一千六百六十三）

（一千六百六十四）

（一千六百六十五）

（一千六百六十六）

（一千六百六十七）

（一千六百六十八）

（一千六百六十九）

（一千六百七十）

（一千六百七十一）

（一千六百七十二）

（一千六百七十三）

（一千六百七十四）

（一千六百七十五）

（一千六百七十六）

（一千六百七十七）

（一千六百七十八）

（一千六百七十九）

（一千六百八十）

（一千六百八十一）

（一千六百八十二）

（一千六百八十三）

（一千六百八十四）

（一千六百八十五）

（一千六百八十六）

（一千六百八十七）

（一千六百八十八）

（一千六百八十九）

（一千六百九十）

（一千六百九十一）

（一千六百九十二）

（一千六百九十三）

（一千六百九十四）

（一千六百九十五）

（一千六百九十六）

（一千六百九十七）

（一千六百九十八）

（一千六百九十九）

（一千七百）

（一千七百一）

（一千七百二）

（一千七百三）

（一千七百四）

（一千七百五）

（一千七百六）

（一千七百七）

（一千七百八）

（一千七百九）

（一千七百十）

（一千七百十一）

（一千七百十二）

（一千七百十三）

（一千七百十四）

（一千七百十五）

（一千七百十六）

（一千七百十七）

（一千七百十八）

（一千七百十九）

（一千七百二十）

（一千七百二十一）

（一千七百二十二）

（一千七百二十三）

（一千七百二十四）

（一千七百二十五）

（一千七百二十六）

（一千七百二十七）

（一千七百二十八）

（一千七百二十九）

（一千七百三十）

（一千七百三十一）

（一千七百三十二）

（一千七百三十三）

（一千七百三十四）

（一千七百三十五）

（一千七百三十六）

（一千七百三十七）

（一千七百三十八）

（一千七百三十九）

（一千七百四十）

（一千七百四十一）

（一千七百四十二）

（一千七百四十三）

（一千七百四十四）

（一千七百四十五）

（一千七百四十六）

（一千七百四十七）

（一千七百四十八）

（一千七百四十九）

（一千七百五十）

（一千七百五十一）

（一千七百五十二）

（一千七百五十三）

（一千七百五十四）

（一千七百五十五）

（一千七百五十六）

（一千七百五十七）

（一千七百五十八）

（一千七百五十九）

（一千七百六十）

（一千七百六十一）

（一千七百六十二）

（一千七百六十三）

（一千七百六十四）

（一千七百六十五）

（一千七百六十六）

（一千七百六十七）

（一千七百六十八）

（一千七百六十九）

（一千七百七十）

（一千七百七十一）

（一千七百七十二）

（一千七百七十三）

（一千七百七十四）

（一千七百七十五）

（一千七百七十六）

（一千七百七十七）

（一千七百七十八）

（一千七百七十九）

（一千七百八十）

（一千七百八十一）

（一千七百八十二）

（一千七百八十三）

（一千七百八十四）

（一千七百八十五）

（一千七百八十六）

（一千七百八十七）

（一千七百八十八）

（一千七百八十九）

（一千七百九十）

（一千七百九十一）

（一千七百九十二）

（一千七百九十三）

（一千七百九十四）

（一千七百九十五）

（一千七百九十六）

（一千七百九十七）

（一千七百九十八）

（一千七百九十九）

（一千八百）

（一千八百一）

（一千八百二）

（一千八百三）

（一千八百四）

（一千八百五）

（一千八百六）

（一千八百七）

（一千八百八）

（一千八百九）

（一千八百十）

（一千八百十一）

（一千八百十二）

（一千八百十三）

（一千八百十四）

（一千八百十五）

（一千八百十六）

（一千八百十七）

（一千八百十八）

（一千八百十九）

（一千八百二十）

（一千八百二十一）

（一千八百二十二）

（一千八百二十三）

（一千八百二十四）

（一千八百二十五）

（一千八百二十六）

（一千八百二十七）

（一千八百二十八）

（一千八百二十九）

（一千八百三十）

（一千八百三十一）

（一千八百三十二）

（一千八百三十三）

（一千八百三十四）

（一千八百三十五）

（一千八百三十六）

（一千八百三十七）

（一千八百三十八）

（一千八百三十九）

（一千八百四十）

（一千八百四十一）

（一千八百四十二）

（一千八百四十三）

（一千八百四十四）

（一千八百四十五）

（一千八百四十六）

（一千八百四十七）

（一千八百四十八）

（一千八百四十九）

（一千八百五十）

（一千八百五十一）

（一千八百五十二）

（一千八百五十三）

（一千八百五十四）

（一千八百五十五）

（一千八百五十六）

（一千八百五十七）

（一千八百五十八）

（一千八百五十九）

（一千八百六十）

（一千八百六十一）

（一千八百六十二）

（一千八百六十三）

（一千八百六十四）

（一千八百六十五）

（一千八百六十六）

（一千八百六十七）

（一千八百六十八）

（一千八百六十九）

（一千八百七十）

（一千八百七十一）

（一千八百七十二）

（一千八百七十三）

（一千八百七十四）

（一千八百七十五）

（一千八百七十六）

（一千八百七十七）

（一千八百七十八）

（一千八百七十九）

（一千八百八十）

（一千八百八十一）

（一千八百八十二）

（一千八百八十三）

（一千八百八十四）

（一千八百八十五）

（一千八百八十六）

（一千八百八十七）

（一千八百八十八）

（一千八百八十九）

（一千八百九十）

（一千八百九十一）

（一千八百九十二）

（一千八百九十三）

（一千八百九十四）

（一千八百九十五）

（一千八百九十六）

（一千八百九十七）

（一千八百九十八）

（一千八百九十九）

（一千九百）

（一千九百一）

（一千九百二）

（一千九百三）

（一千九百四）

（一千九百五）

（一千九百六）

（一千九百七）

（一千九百八）

（一千九百九）

（一千九百十）

（一千九百十一）

（一千九百十二）

（一千九百十三）

（一千九百十四）

（一千九百十五）

（一千九百十六）

（一千九百十七）

（一千九百十八）

（一千九百十九）

（一千九百二十）

（一千九百二十一）

（一千九百二十二）

（一千九百二十三）

（一千九百二十四）

（一千九百二十五）

（一千九百二十六）

（一千九百二十七）

（一千九百二十八）

（一千九百二十九）

（一千九百三十）

（一千九百三十一）

（一千九百三十二）

（一千九百三十三）

（一千九百三十四）

（一千九百三十五）

（一千九百三十六）

（一千九百三十七）

（一千九百三十八）

（一千九百三十九）

（一千九百四十）

（一千九百四十一）

（一千九百四十二）

（一千九百四十三）

（一千九百四十四）

（一千九百四十五）

（一千九百四十六）

（一千九百四十七）

（一千九百四十八）

（一千九百四十九）

（一千九百五十）

（一千九百五十一）

（一千九百五十二）

（一千九百五十三）

（一千九百五十四）

（一千九百五十五）

（一千九百五十六）

（一千九百五十七）

（一千九百五十八）

（一千九百五十九）

（一千九百六十）

（一千九百六十一）

（一千九百六十二）

（一千九百六十三）

（一千九百六十四）

（一千九百六十五）

（一千九百六十六）

（一千九百六十七）

（一千九百六十八）

（一千九百六十九）

（一千九百七十）

（一千九百七十一）

（一千九百七十二）

（一千九百七十三）

（一千九百七十四）

（一千九百七十五）

（一千九百七十六）

（一千九百七十七）

（一千九百七十八）

（一千九百七十九）

（一千九百八十）

（一千九百八十一）

（一千九百八十二）

（一千九百八十三）

（一千九百八十四）

（一千九百八十五）

（一千九百八十六）

（一千九百八十七）

（一千九百八十八）

（一千九百八十九）

（一千九百九十）

（一千九百九十一）

（一千九百九十二）

（一千九百九十三）

（一千九百九十四）

（一千九百九十五）

（一千九百九十六）

（一千九百九十七）

（一千九百九十八）

（一千九百九十九）

（二千）

（二千一）

（二千二）

（二千三）

（二千四）

（二千五）

（二千六）

（二千七）

（二千八）

（二千九）

（二千十）

（二千十一）

（二千十二）

（二千十三）

（二千十四）

（二千十五）

（二千十六）

（二千十七）

（二千十八）

（二千十九）

（二千二十）

（二千二十一）

（二千二十二）

（二千二十三）

（二千二十四）

（二千二十五）

（二千二十六）

（二千二十七）

（二千二十八）

（二千二十九）

（二千三十）

（二千三十一）

（二千三十二）

（二千三十三）

（二千三十四）

（二千三十五）

（二千三十六）

（二千三十七）

（二千三十八）

（二千三十九）

（二千四十）

（二千四十一）

（二千四十二）

（二千四十三）

（二千四十四）

（二千四十五）

（二千四十六）

（二千四十七）

（二千四十八）

（二千四十九）

（二千五十）

（二千五十一）

（二千五十二）

（二千五十三）

（二千五十四）

（二千五十五）

（二千五十六）

（二千五十七）

（二千五十八）

（二千五十九）

（二千六十）

（二千六十一）

（二千六十二）

（二千六十三）

（二千六十四）

（二千六十五）

（二千六十六）

（二千六十七）

（二千六十八）

（二千六十九）

（二千七十）

（二千七十一）

（二千七十二）

（二千七十三）

（二千七十四）

（二千七十五）

（二千七十六）

（二千七十七）

（二千七十八）

（二千七十九）

（二千八十）

（二千八十一）

（二千八十二）

（二千八十三）

（二千八十四）

（二千八十五）

（二千八十六）

（二千八十七）

（二千八十八）

（二千八十九）

（二千九十）

（二千九十一）

（二千九十二）

（二千九十三）

（二千九十四）

（二千九十五）

（二千九十六）

（二千九十七）

（二千九十八）

（二千九十九）

（二千一百）

（二千一百一）

（二千一百二）

（二千一百三）

（二千一百四）

（二千一百五）

（二千一百六）

（二千一百七）

（二千一百八）

（二千一百九）

（二千一百十）

（二千一百十一）

（二千一百十二）

（二千一百十三）

（二千一百十四）

（二千一百十五）

（二千一百十六）

（二千一百十七）

（二千一百十八）

（二千一百十九）

（二千一百二十）

（二千一百二十一）

（二千一百二十二）

（二千一百二十三）

（二千一百二十四）

（二千一百二十五）

（二千一百二十六）

（二千一百二十七）

（二千一百二十八）

（二千一百二十九）

（二千一百三十）

（二千一百三十一）

（二千一百三十二）

（二千一百三十三）

（二千一百三十四）

（二千一百三十五）

（二千一百三十六）

（二千一百三十七）

（二千一百三十八）

（二千一百三十九）

（二千一百四十）

（二千一百四十一）

（二千一百四十二）

（二千一百四十三）

（二千一百四十四）

（二千一百四十五）

（二千一百四十六）

（二千一百四十七）

（二千一百四十八）

（二千一百四十九）

（二千一百五十）

（二千一百五十一）

（二千一百五十二）

（二千一百五十三）

（二千一百五十四）

（二千一百五十五）

（二千一百五十六）

（二千一百五十七）

（二千一百五十八）

（二千一百五十九）

（二千一百六十）

（二千一百六十一）

（二千一百六十二）

（二千一百六十三）

（二千一百六十四）

（二千一百六十五）

（二千一百六十六）

（二千一百六十七）

（二千一百六十八）

（二千一百六十九）

（二千一百七十）

（二千一百七十一）

（二千一百七十二）

（二千一百七十三）

（二千一百七十四）

（二千一百七十五）

（二千一百七十六）

（二千一百七十七）

（二千一百七十八）

（二千一百七十九）

（二千一百八十）

（二千一百八十一）

（二千一百八十二）

（二千一百八十三）

（二千一百八十四）

（二千一百八十五）

（二千一百八十六）

（二千一百八十七）

（二千一百八十八）

（二千一百八十九）

（二千一百九十）

（二千一百九十一）

（二千一百九十二）

（二千一百九十三）

（二千一百九十四）

（二千一百九十五）

（二千一百九十六）

（二千一百九十七）

（二千一百九十八）

（二千一百九十九）

（二千二百）

（二千二百一）

（二千二百二）

（二千二百三）

（二千二百四）

（二千二百五）

（二千二百六）

（二千二百七）

（二千二百八）

（二千二百九）

（二千二百十）

（二千二百十一）

（二千二百十二）

（二千二百十三）

（二千二百十四）

（二千二百十五）

（二千二百十六）

（二千二百十七）

（二千二百十八）

（二千二百十九）

（二千二百二十）

（二千二百二十一）

（二千二百二十二）

（二千二百二十三）

（二千二百二十四）

（二千二百二十五）

（二千二百二十六）

（二千二百二十七）

（二千二百二十八）

（二千二百二十九）

（二千二百三十）

（二千二百三十一）

（二千二百三十二）

（二千二百三十三）

（二千二百三十四）

（二千二百三十五）

（二千二百三十六）

（二千二百三十七）

（二千二百三十八）

（二千二百三十九）

（二千二百四十）

（二千二百四十一）

（二千二百四十二）

（二千二百四十三）

（二千二百四十四）

（二千二百四十五）

（二千二百四十六）

（二千二百四十七）

（二千二百四十八）

（二千二百四十九）

（二千二百五十）

（二千二百五十一）

（二千二百五十二）

（二千二百五十三）

（二千二百五十四）

（二千二百五十五）

（二千二百五十六）

（二千二百五十七）

（二千二百五十八）

（二千二百五十九）

（二千二百六十）

（二千二百六十一）

（二千二百六十二）

（二千二百六十三）

（二千二百六十四）

（二千二百六十五）

（二千二百六十六）

（二千二百六十七）

（二千二百六十八）

（二千二百六十九）

（二千二百七十）

（二千二百七十一）

（二千二百七十二）

（二千二百七十三）

（二千二百七十四）

（二千二百七十五）

（二千二百七十六）

（二千二百七十七）

（二千二百七十八）

（二千二百七十九）

（二千二百八十）

（二千二百八十一）

（二千二百八十二）

（二千二百八十三）

（二千二百八十四）

（二千二百八十五）

（二千二百八十六）

（二千二百八十七）

（二千二百八十八）

（二千二百八十九）

（二千二百九十）

（二千二百九十一）

（二千二百九十二）

（二千二百九十三）

（二千二百九十四）

（二千二百九十五）

（二千二百九十六）

（二千二百九十七）

（二千二百九十八）

（二千二百九十九）

（二千三百）

（二千三百一）

（二千三百二）

（二千三百三）

（二千三百四）

（二千三百五）

（二千三百六）

（二千三百七）

（二千三百八）

（二千三百九）

（二千三百十）

（二千三百十一）

（二千三百十二）

（二千三百十三）

（二千三百十四）

（二千三百十五）

（二千三百十六）

（二千三百十七）

（二千三百十八）

（二千三百十九）

（二千三百二十）

（二千三百二十一）

（二千三百二十二）

（二千三百二十三）

（二千三百二十四）

（二千三百二十五）

（二千三百二十六）

（二千三百二十七）

（二千三百二十八）

（二千三百二十九）

（二千三百三十）

（二千三百三十一）

（二千三百三十二）

（二千三百三十三）

（二千三百三十四）

（二千三百三十五）

（二千三百三十六）

（二千三百三十七）

（二千三百三十八）

（二千三百三十九）

（二千三百四十）

（二千三百四十一）

（二千三百四十二）

（二千三百四十三）

（二千三百四十四）

（二千三百四十五）

（二千三百四十六）

（二千三百四十七）

（二千三百四十八）

（二千三百四十九）

（二千三百五十）

（二千三百五十一）

（二千三百五十二）

（二千三百五十三）

（二千三百五十四）

（二千三百五十五）

（二千三百五十六）

（二千三百五十七）

（二千三百五十八）

（二千三百五十九）

（二千三百六十）

（二千三百六十一）

（二千三百六十二）

（二千三百六十三）

（二千三百六十四）

（二千三百六十五）

（二千三百六十六）

（二千三百六十七）

（二千三百六十八）

（二千三百六十九）

（二千三百七十）

（二千三百七十一）

（二千三百七十二）

（二千三百七十三）

（二千三百七十四）

（二千三百七十五）

（二千三百七十六）

（二千三百七十七）

（二千三百七十八）

（二千三百七十九）

（二千三百八十）

（二千三百八十一）

（二千三百八十二）

（二千三百八十三）

（二千三百八十四）

（二千三百八十五）

（二千三百八十六）

（二千三百八十七）

（二千三百八十八）

（二千三百八十九）

（二千三百九十）

（二千三百九十一）

（二千三百九十二）

（二千三百九十三）

（二千三百九十四）

（二千三百九十五）

（二千三百九十六）

（二千三百九十七）

（二千三百九十八）

（二千三百九十九）

（二千四百）

（二千四百一）

（二千四百二）

（二千四百三）

（二千四百四）

（二千四百五）

（二千四百六）

（二千四百七）

（二千四百八）

（二千四百九）

（二千四百十）

（二千四百十一）

（二千四百十二）

（二千四百十三）

（二千四百十四）

（二千四百十五）

（二千四百十六）

（二千四百十七）

（二千四百十八）

（二千四百十九）

（二千四百二十）

（二千四百二十一）

（二千四百二十二）

（二千四百二十三）

（二千四百二十四）

（二千四百二十五）

（二千四百二十六）

（二千四百二十七）

（二千四百二十八）

（二千四百二十九）

（二千四百三十）

（二千四百三十一）

（二千四百三十二）

（二千四百三十三）

（二千四百三十四）

（二千四百三十五）

（二千四百三十六）

（二千四百三十七）

（二千四百三十八）

（二千四百三十九）

（二千四百四十）

（二千四百四十一）

（二千四百四十二）

（二千四百四十三）

（二千四百四十四）

（二千四百四十五）

（二千四百四十六）

（二千四百四十七）

（二千四百四十八）

（二千四百四十九）

（二千四百五十）

（二千四百五十一）

（二千四百五十二）

（二千四百五十三）

（二千四百五十四）

（二千四百五十五）

（二千四百五十六）

（二千四百五十七）

（二千四百五十八）

（二千四百五十九）

（二千四百六十）

（二千四百六十一）

（二千四百六十二）

（二千四百六十三）

（二千四百六十四）

（二千四百六十五）

（二千四百六十六）

（二千四百六十七）

（二千四百六十八）

（二千四百六十九）

（二千四百七十）

（二千四百七十一）

（二千四百七十二）

（二千四百七十三）

（二千四百七十四）

（二千四百七十五）

（二千四百七十六）

（二千四百七十七）

（二千四百七十八）

（二千四百七十九）

（二千四百八十）

（二千四百八十一）

（二千四百八十二）

（二千四百八十三）

（二千四百八十四）

（二千四百八十五）

（二千四百八十六）

（二千四百八十

之計今乃未變和議果矣臣請為陛下先至江上諭諸路帥司力招討陛下相次勞軍如漢萬祖以馬上定天下不寧厥后為社稷宗廟決策於今日臣言如不可行即乞罷免以明孔聖陳力就列不能者止之義臣無任懇切之至有旨依奏右張嗥代作嗥元任司勳員外郎五月除起居舍人八月除中書舍人當時朝士大書法楚寺門云商湯為太甲孔聖作周任蓋誤以伊尹告太甲為相湯而論語載孔子通周任之言今直以為孔聖也

物稱何樓優稱何帝（又河州聖何帝大人）

宋王掞聞見近錄南京北河五里河次謂之河市五代國初官府罕至舟車所聚四方貨財通也其盛非宋州比凡卽有賓談必召河市樂人故至今俚優曰河市樂人者由此也（何帝以跋河州事已見庚集七百四十條）

試進士詩號省題權輿于葉號行卷

（中山詩話）自唐以來試進士詩號省題近年能詩者亦時有佳句蜀人楊說宣室受釐落句云願前明主席一問洛陽人賜甫西旅未王云寒日邊聲斷春風塞草長陳閩漢都護歸奉萬年賜說有詩名題驅山詩云行人問宮殿耕者得珠璣最為警策（程大昌演繁露）唐人舉進士必行卷者為緘軸錄其所著文以獻主司也其式見李義山集新書序云治紙工率一幅以墨為邊（今俗呼界行也）用十六行式（言一幅解為墨邊率一行不過十一字此式至本朝不用也）

歐陽以蘇軾為曾鞏于曙以章援為李廣

（宋史穆脩傳）嘉祐二年試禮部方時文碎裂詭異之弊勝主司歐陽修思有以救之得軾刑青忠厚論驚喜欲擢冠多士犹疑其客曾鞏所為但真第二漫以春秋對義居第一殿試中乙科後以書

見修。語梅聖俞曰。吾當避此人出一頭地。〔石林詩話〕李鳳翔人。少以文字見薛子瞻。子瞻喜之。元祐初知舉。爲通competing試卷在必得。爲以文章多士。及放章援程文大喜。以爲無缺。遂以爲魁。既拆號。悵然出院。以詩送爲。略曰。平時識古戰場。過眼終違日五色。蓋通其本意。爲是李亦不進。家貧自愛。嘗以書責子瞻不爲已。子瞻後稍薄之。竟不第而死。

劉攽於仲恚之。謂歐輸于若甘之外。

〔石林詩話〕施肩吾春草。閻朝霽鳴禽。世多不解此語爲工。蓋欲以奇求之。耳此語之工。正在無所用意。得然與景相遇。偶以成章。不假絕削。故非當情所能。詩家妙處。當須以此爲根本。而思苦難言者。性。不悟鍾嶸詩品。論之最詳。其略云。古今勝語。多非補假。皆由直尋。顏延之謝莊爲繁密。於時化之。故大明泰始中文書

殆同書抄。道仕坊王元長等辭不貴奇。競須新事。遂來作者。寖以成俗。遂乃無虛語。無虛字。牽補。補綴。文已甚。自然英旨。乎過其人。余每憂此言。簡切明白。易曉。但觀者未嘗留意耳。自唐以後。即變以律體。固不能拘。寫然。苟大手筆。亦自不妨。剗削。鑪神於智之間。斷輸於甘苦之外也。

大阮口下涉雖。黃眼。却作青白。

〔三國志注〕魏氏春秋曰。籍口不論人過。而自然高邁。〔晉書〕籍能爲青白眼。見禮俗之士。以白眼對之。及嵇喜來弔。籍作白眼。喜不懌而退。喜弟康聞之。乃齎酒挾琴造焉。籍大悅。乃見青眼。

楊蜻莊宅。牙人。處默分界堠子。

〔後山詩話〕楊蜻金山詩云。天末樓臺橫北固。夜深燈火見揚州。王平甫云。莊宅牙人語也。解童四至。吳僧錢塘白塔院詩曰。到江矣

地盡隔岸越山多余謂分界猶于語也

鉤陳太微星緯咸若皃奇勃海濤波不驚

後山詩話韓退之上尊鄭素曰柳本天衢星宿清潤北嶽嶷閭神鬼受職曹子固質叔表曰鉤陳太微星緯咸若皃奇勃澥濤波不驚世莫能輕重之也後當有知之者

王子安作文急卧一榻以被蒙首牖無已得句急卧一榻以被蒙首

謏教唐王勃每為碑輔先磨墨數升引被覆面而卧急起一筆書之初不點竄時人謂之腹藁却捕鵝陳正字無已世家彭城後生從其遊者當十數人所拈近城有隙地林木蘭則與諸生倘徉林下或怵然而歸徊徨終夕之間忽呻吟久之矍然而興取筆疾書則一詩成矣因揭之壁間坐卧哦吟有竄易至月十日乃定有終不如意者則棄去之故平生所為至多而見於集中者纔數百篇今世所傳率多雜僞唯魏衍所編二十卷者最善

防山一節侏儒一節

吳志吳由為武昌部從事誘導諸叟僞劉脩權召清潦使征之請五千人權曰卿何以輕之潦曰仙昔為州人設饌旦至日中食不可得而十餘自起此亦侏儒觀一節之驗

公幹升堂王思入室秦淮記求謝混分庭

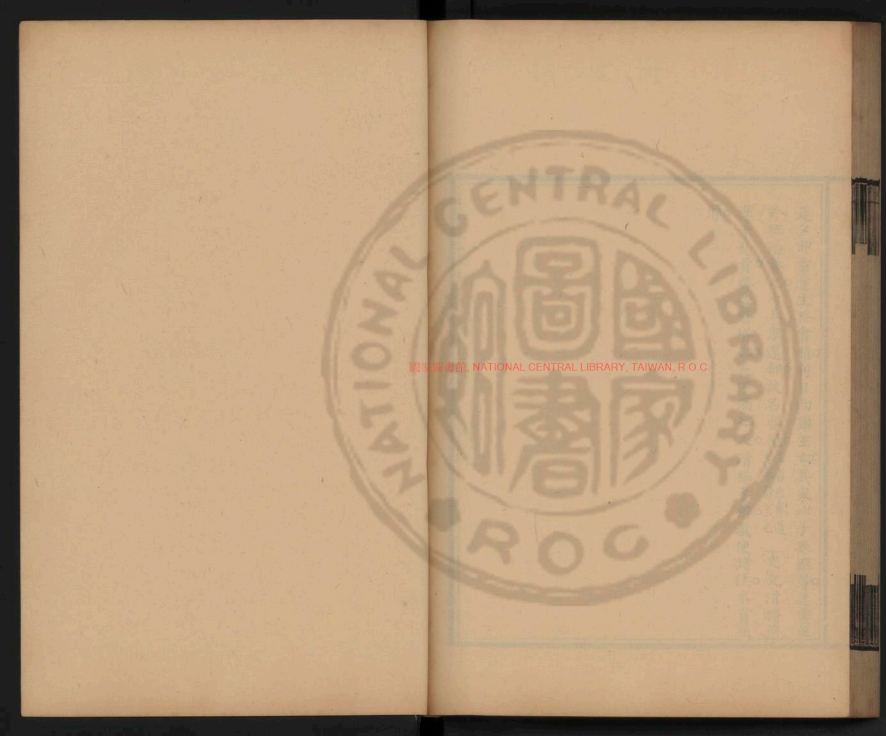
上二句已見甲集九百二十五條詩品豫章太守謝瞻僕射謝混太尉袁淑徵君王微征虜將軍王僧達其源出於張華才力若弱故務其清淺殊得風流媚趣謀其實録則豫章僕射宜分庭抗禮徵君太尉可托乘後車征虜卓犖殆欲度驊騮前

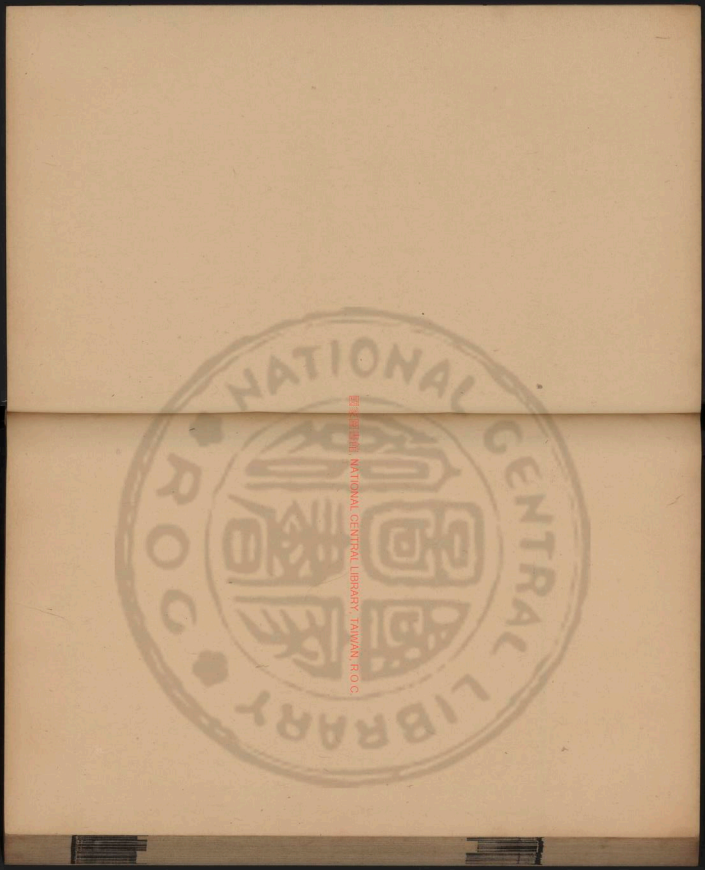
淳于棼督郵謝靈運客也

異苑臨川太守謝靈運初錢塘杜明師夜夢東南有人來入其館

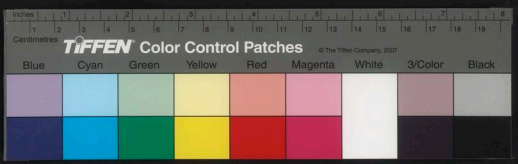
是夕即靈運生於會稽。旬日而謝玄亡。其家以子孫難得。送靈運於杜治養之。十五方還都。故名客兒。治音稚。本道之養靜室也。（史記滑稽傳）淳于髡首齊之贅壻也。長不滿七尺。滑稽多辯。數使諸侯。未嘗屈辱。

國家圖書館藏, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

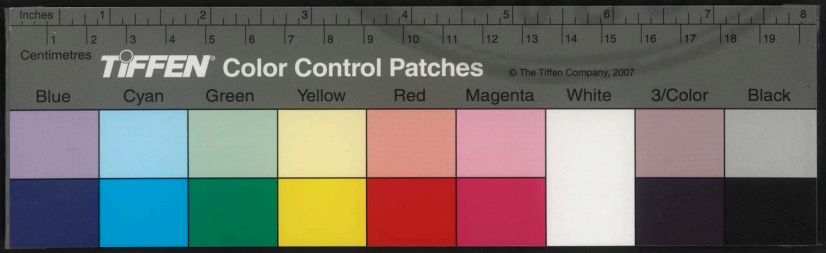

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

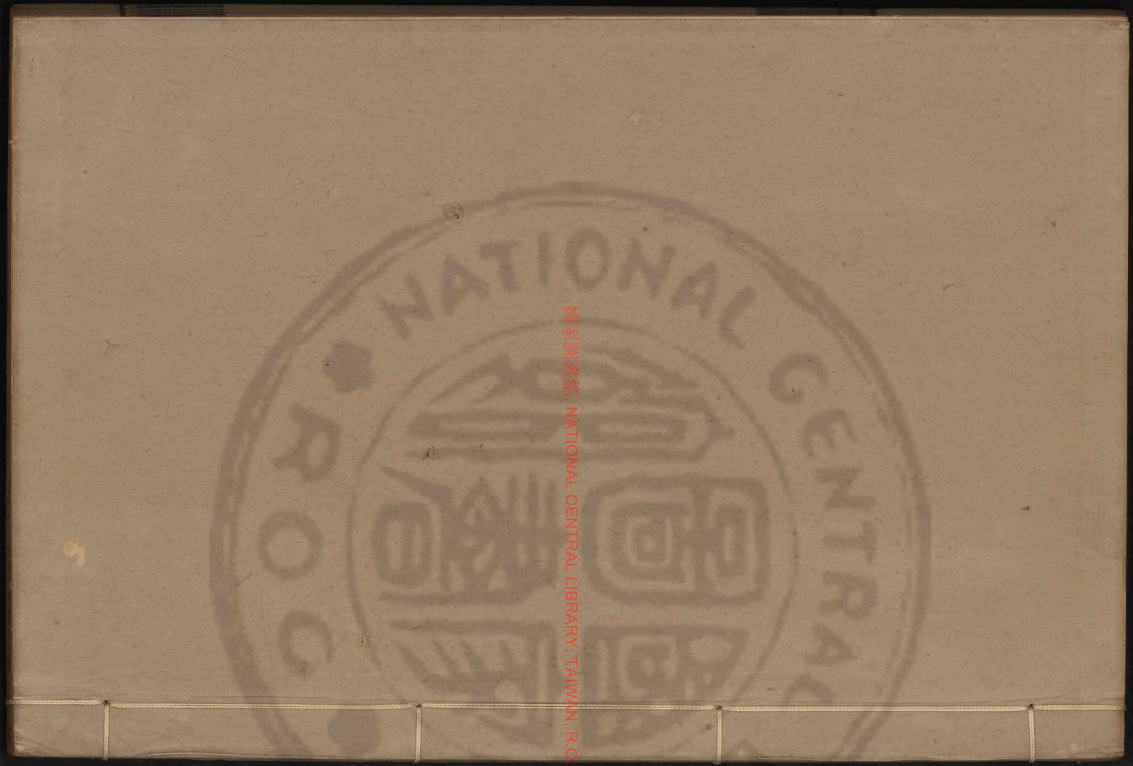
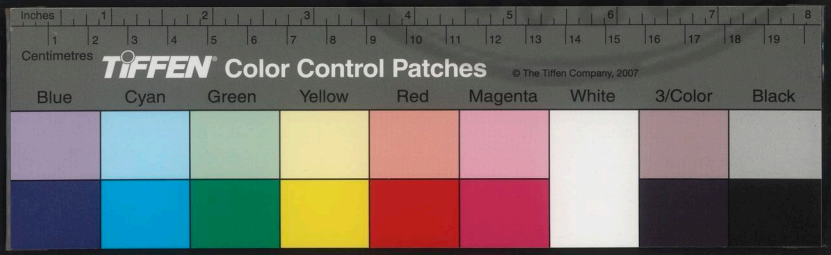


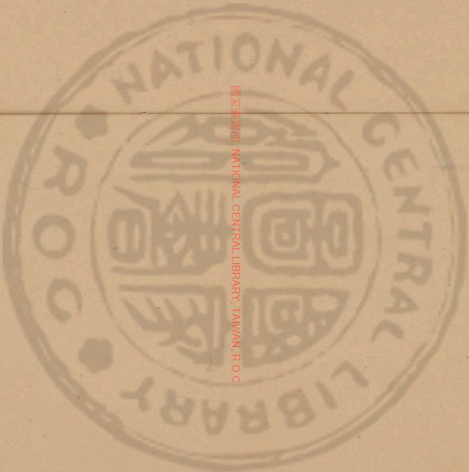
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館藏, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.




國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.




國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3435200 v.26

傭吹錄註卷之六十三

石室老人文燈巖輯

錢塘倪濤山友註

青松之枝蒲木白玉之峽屋沙

十七百六

〔詩品〕謝靈運詩其原出於陳思雖有景陽之體故尚巧似而逸蕩過之期以繁蕪為累嗟謂若人興多才博富日懶書內無思之思外無遣物其繁富宜哉然名章迥句處往往間起麗典新聲絡繹奔赴譬猶青松之枝蒲木白玉之峽屋沙本足眼其高潔也

十七百七

清河之方平原陳思之匹白馬

〔詩品〕清河之方平原殆如陳思之匹白馬於其指說故稱二陸鍾仲偉曰戴凱人資貧瘠而才章富健叢洛浪曰於詩則用健字不停精健足為雄曰

十七百八

〔詩品〕秦機寒女之絮抽思苦悵長寧能以二韻答四首之美世基

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

橫海御邁鴻飛戮飢人資資飄而才章留健觀此五子文雖不多氣調警拔吾許其進則跑昭江湖未足達止越若中品魯曰宜哉

滄浪詩話答臨安吳景仙書云謂唐之詩雄渾雅健僕謂此四字但可評文於詩則用健字不得不若詩辨雄渾悲壯之語為得詩之體也

七九百

惠連神助康樂之思郭璞奪江淹之筆

詩品康樂每對惠連輒得佳語後在永嘉西堂思詩竟日不就寢夢惠連即成池塘生春草故嘗云此語有神助非吾語也又云江淹罷宣城郡還泊冶亭夢一美丈夫自稱郭璞謂淹曰吾有筆在卿處多年卿可以見還淹探懷中得五色筆以授之爾後為詩不復成語故世傳江淹才盡

范雲如流風迴雪立遠詩飛絮緣牖舞似落花依草

七百一十

詩品云范雲詩清便宛轉如流風迴雪立遠詩飛絮緣牖舞似落花依草

七百一十一

不至河漢悲商周矣

世說謝公云聲聖去人其間亦通予竊未之許王敦曰若都超聞此語必不至河漢詩品惠休淫靡情過其才世遂定之論照悲商周矣

七百一十二

謝法曹不奪區惠恭之嘗柴廓于敘訟釋賀月之偷

詩品區惠恭本胡人為顏師伯幹顏為詩筆敏偷定之後造獨樂賦語侵給主敗作又大將軍修北第美死作長時謝惠連製記室參軍惠恭時住共安陵嘲謝來作雙桃詩以示謝曰若識能恐人未重且可以為謝法曹造遣大將軍見之嘗戲以鄉二端賜謝謝解曰此詩公作長所製請以錦賜之又云屐白二胡亦有清

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

句。道此月行路難是東陽菜廓所造。賀月嘗憩其家。會廓亡。因竊而有之。廓子骨手本出郡。訟此事。乃厚賂止之。

夜來客人投。恐飛去。表服曰。我詩有生氣。須人捉着。不然便飛去。

〔鍾嗥詩品〕齊諸豎。令表服誦詩平。耳多目謂能。常語徐太尉云。我詩有生氣。須人捉着。不爾便飛去。夜來疑是飛燕之誤。俟考。

趙以象外得其環中。

〔司空表聖詩品〕云。大用外腓。真體內充。返虛入渾。積健為雄。具備萬物。橫絕太空。荒荒油雲。寥寥長風。趙以象外得其環中。持之匪強。來之無窮。

吹氣如蘭人淡如菊。

〔詩品〕典雅云。王孟韋柳。音希格正。如聞其聲。如見其人。

曰可詩。

〔匡廬山人符載廬岳雜已〕雜已自晉應詔詩。

符載已見庚集一十零十三條。唐僧廣岳雜已有白道集十卷。

末載風騷音格一卷。

氣秉風散脈通水止。

〔蔡元定地理發微論〕脈者為云。微者言乎其氣脈也。夫氣無形者也。為乎陽。脈有形者也。為乎陰。陽清陰濁。故氣微而脈著。然氣不自成。必依脈而立。脈不自為。必因氣而成。蓋有脈而無氣者有矣。未有無脈而有氣者也。經曰。氣乘風散。脈通水止。無脈無氣者。水害之也。有脈無氣者。風乘之也。

蔡發以繩微方了翁曉欲我之。張商英以周公方馬召侯讓賦之。

〔劉克莊後村題跋〕跋。唐蔡院文鑒云。所貴乎士大夫者。學術也。操

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

守也議論也王金陵拾周孔而談管商是素學可改也林希那怨
始暫終佞是素守可改也蔡薿以靴被方了翁晚欲殺之以減口
張商英以周公為馬昌後建追貶之議是素論可改也悲夫內無
定見外無定力利欲之所誘怵世故之所驅使有更改者有漸改
者有終身屢改而未已者余行天下見此多矣御史唐公論著若
干卷平生事辭旨字義言細語倫馬自太學生至為御史自矣耐
至為方伯連帥一學問也一操守也一議論也余少從公遊凡公
一話一言皆親炙於三年之前今扣擊于三十年之後如律令
如符券未嘗少差前輩誦襲彥和為玉帛尺余于公亦云
孟嘉呼桓溫為老兵王述亦曰兵何可與女
孟嘉事已見丁集六百十一條世說王文度為桓公長史時
桓為兒求王女王許咨盬田既還盬田愛念文度雖長大猶抱著

膝上文度因言桓求己女婿盬田大怒排文度下牀曰癡兒文度
已復凝異桓溫南兵那可嫁女與之文度還報曰下官家中先得
婚處桓公曰此尊府君不肯耳盬田王述也
如月之曙如氣之秋如鬼水影如寫陽春
司空表聖詩品清奇云蝴蝶鮮松下有猗流晴雪滿汀隔溪漁舟
可人如玉步瑤亭幽戴行載止空碧悠悠神出古異淡不可收如
月之曙如氣之秋又形容云絕佇靈素少迴清真如鬼水影如
寫陽春風雲變態花草精神海之波瀾山之嶙峋供似大道妙契
同塵離形得似庶幾斯人
王尼餐馬辛黃憲牛醫呢
晉書王尼為護軍府士王澄胡毋輔之等持羊酒訪之尼時給府
餐馬輔之等入坐於馬廄中炙羊飲酒醉飽而去不見護軍黃

TAIWAN NATIONAL CENTRAL LIBRARY

憲事已見乙集五百八十條

槭孫有俊孫哭教忠

俊卿題跋：李監簿墓誌，真文忠公誌監簿李公之墓，詳悉書略他美，惜公之言未行而於公之子有望，音仲尼稱臧孫之有後，左氏錄祝奕之教子，此書法也。亦心即也。至端平初，文忠卽閣余泰議，奏御史公方寓次趙公冬應詔上封，附驛置以聞，余見其藁，視監簿公墓，定所言有進無退，於是文忠之言始驗。

發千墓之衆動唐衢之哭

晉羊曇者太山人知名士也為謝安所愛重安薨後輟樂彌年行不由西州路嘗因石頭大醉扶路唱樂不覺至州門左右白曰此西州門曇悲感不已馬槊扣扉誦曹子建詩曰生存華堂處寒落蒿山丘慟哭而去

舊唐書唐衢者應進士久而不第能為

歌詩意多感發見人文章有所傷嘆若請就必哭弟沒不能已每與人言論此相別終聲一號音辭哀切聞之者莫不凄然泣下嘗客遊太原馬戛帥軍宴衢得飛會酒酣言事抗音而哭一席下泰為之罷會故世稱唐衢善哭左拾遺白居易贈之詩曰實誼哭時事陀籍哭路岐居生今亦哭異代同其悲唐生者何人五十寒且饑不進口無食不進身無衣所悲悲與義悲甚則哭之太尉擊賊日尚書吐蕃時大夫親究冤誅諫議論棄畏每見如此事聲發涕隨我亦君之徒歟何所為不能發聲哭轉作樂府辭其為名流稱重如此竟下發一令而卒

小異之於臨潼小城之於五商

俊村題跋：真仁夫詩卷古以王官采詩子教伯魚學詩豈小事哉古詩遠矣漢魏以來音調體製屢變作者雖不必同衆流不

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

如簡潛直肆不如微婉重而滿不如輕而清實而晦不如虛而明不易之論也予交其君仁夫之詩絕去塵機刊落冗腐簡潛而微婉輕清而虛明有唐人半山之思然為西山先生之子傳婿承家學問名節本也文墨末也小窠之於臨潼小坡之于玉局仁夫優之矣公休之于涑水犀明之于申公仁夫勉乎哉

邢和叔有后胥章子厚有致平

劉後村跋章援致平與坡公書云邢和叔有后胥章子厚有致平皆不能諫乃翁之失信予人之易於為不善者雖父子之間不能迴也獨章本布衣交子厚當國乃竄坡公於海南及子厚謫當坡公書云閑承相布衣交子厚當國乃竄坡公於海南及子厚謫當坡公書云閑承相高平駕海陽此情可知且勿論其養升儲棄君子無識毫之過而小人念慾必致之死小人貝立山之罪而君子哀情誼欲其生此小人君子用心之所以不同歐致平在當時諸家

子弟中尤稟俊然知愛其父而不知斯立叔黨之徒各愛其父如海康風土之惡而不知葡萄南風土有毒蒸海康者又可逃也

虞伯私解相印却與魏齊俱亡魏其寧失侯封死令淮夫獨死

後村題跋云東坡與歐陽叔弼帖云此帖當在未下臺獄時述古陳公丞學純父巨源錢穆兩內相也叔弼此時重宣預知李定輩將鉤詩案乎音虞伯私解相印與魏齊俱亡魏其寧失侯不死淮夫獨死坡公之賤嘗與陽和之人不過瞞鋼而人情觀望至下敢性遷如此世變日下而世故亦可畏矣覽之太息

見梅花怕見畫梅花亦怕

劉後村跋楊補之墨梅云予少時有落梅詩為李定節量筆註幾陷罪罟後見梅花輒怕見畫梅花亦怕然不能不為補之作跋小兒靦離又愛又怕予于梅花亦然

TAIWAN INTELLECTUAL PROPERTY LIBRARY

無縁逕可尋不絶劑而合

〔一〕谷題逕題縛本法帖云張長史即官廳壁記唐人正書無能出其右者故草聖度越諸家無轍迹可尋悵悵見頽唐書道張長史書意故獨入筆墨三昧又題李白詩草後云余評李白詩如漢帝張樂於洞庭之野無音無尾不主故常非墨工祭人所可擬議吾文與介請李杜優劣論曰蓟文政不當如此余以為知言及觀其藁書大類其詩編使遠想慨然曰在開元至德間不以能詩傳今其行草殊不減古蓋所謂不煩絶劑而自合者歟

推皐以德與期與齊以龜逢名

後村題跋〔二〕草父趙氏貴趙氏自傳賢公以重厚鞠先朝康廬二牧以忠貞死敵難其子繇單父僑臨川縣天聖至嘉熙更二百年傳七世而偉人名士皆出逸起絶而在下者洎然自守有理義

之樂達而居上者侃然正色以名節自任南北有離合而門風如一日仕止有翼時而豪法無二軌鯁手載立家難永家九難而平有子非有子也能濟美也却鑒無孫非無孫也不能傳忠也推皐以德與著巍以逢翼以慕忠居以善風烈之似或附書先儒發嗣守之嘆豈非繼志述事豪膺元宗以大節不以世美歟傳曰沒而下朽趙氏之先正有焉詩曰是以俗之趙氏之後尚有焉

太史公書傳楊惲恭中即書傳王褒

〔漢書〕司馬遷傳遷既死後其書稍出宣帝時遷外孫平通侯楊惲祖述其書遂宣布焉恭中即事已見戊集一百八十一條

孟德舉孝廉仲謀亦舉孝廉

〔三國志〕魏武帝紀年二十舉孝廉為郎除洛陽北部尉遷頓丘令

吳主傳孫權字仲謀兄策既定諸郡時權年十五以為陽羨長郡

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

察芳庵州舉茂才行泰義校尉

提壺不可挹酒絡緯匪求宵綠

劉後村題汪藎文卷云余覓近人之作常恨其詞紫而意少熟士汪若水余行卷尚有意如評梁子漸二姬為防微項籍為漢戒民功高蕭張畢於以闔閭入輔東胡智任姜敬之先底乎今盲人所未道者卷中五言云秋風駝卧棘春雨燕巢林感時傷事有足悲慨七言云十八九常如意少百千億任化身多誤要貼排暮之力演雅六言云布穀不如不穀巧婦無稱無衣提壺不可挹酒絡緯匪求宵綠之云蜉蝣之羽父子鴻雁兄弟之詞蟻膝薛舉長仰鳧脅聊舉逸誠齋自也何擬之有少陵云語不驚人死不休山谷云目睹偉詞以君才更加精思前無古人矣今人不足言也

王謝爭墩范宋競谷

〔墨莊漫錄〕王荊公退金居陵建宅于半山蓋自城至鍾山實公塔路之半因以得名宅後有謝公墩乃謝安石居東山之所也荊公云我名公字偶相同我屋公墩住眼中公去我來墩焉不應墩姓尚隨公劉後村跋宋自逊梅谷序建安士人范君自號梅谷二十年前余嘗為賦詞後又為作跋焉晚識金華宋君君居於洪之西山亦自號梅谷范宋競谷千載而下遂與王謝爭墩作對矣

晉有小陸南朝有小謝

〔後村題跋〕題宋自逊詩金華宋氏自逊有文夫子六人傷哀豫章余少皆識之謂甫九知名入京師之絕小五虎之最慧者及來江東又識德甫示余詩一卷蓋謂甫之肇從年小于謂父而筆力叫與之通之矣自昔以一家兄弟或盛名其殿後者必愈偉晉有小陸南朝有

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

小謝唐有小杜。他日君家景文公亦號小李。君其披襟當之。勿讓。

蔡邕藏詢衛恒筆勢蹲才樓樾帖於梁。

劉後村跋蔡端明帖云。余聞異書名畫。天所新固。人欲以通。亟。智力攫為己有。自昔及今。未有能久者。蔡邕藏詢衛于張。辨才捃樾帖于梁。皆為人盜去。是猶曰匹夫不足於力。關龍逢帝紂重。鉅王筆逐。時以玉匣石函入陵中。後為溫韜所發。諸帖遂傳人間。甘寢幸相。搢厚資或官府鉤取名書畫。鑿垣納之。褊作為人剔取。倉軸金玉。而棄書畫於塵土一土一相以天下之力而不能守。而世之篤好必取者。尚自以為可傳萬世子孫。而不失。豈於盛矣。

第五倫不遣婦翁。張延賞可輕于壻。

到後村跋蔡端明帖云。蔡公疲將二百年。宅相于孫。賢其遺烹。雖十紙隻字。亦補綴成帖。如襲珠璞公之擇壻。與壻之詣後。皆不可及。有世傳第五倫遣婦父翁。張延賞輕于壻。惜其未見此帖也。

人不可無勢。人不可無年。

陶潛孟府君傳云。為桓溫從事中郎。溫長史。溫從容謂君曰。人不可無勢。吾乃能駕御卿。〔世說〕王珣疾篤。周問王武周曰。世論以我家鎮軍比誰。武周曰。世以比王北中郎。東亭轉卧向壁嘆曰。人固不可以無年。

龍跋無慶。龍頭柳。

晁无咎跋董元畫云。沈存中筆談云。僧巨然畫。近視之。爰不成物。衆遠視之。則晦明向背。意趣皆得。余得二軸於外弟杜天逢家。近

THIS IMAGE IS FROM THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

存中評。然巨然盖師董元。此董筆也。與余二軸不類。乃知自昔學者皆師心而不踵跡。唐人最名善書。而筆法皆祖二王。離而視之。觀歐無虞。觀顏魯柳。若踵跡者。則今院體書無以復增損。故曰尋常之內。畫者謹毛而失貌。

子貢詐而全魯。弦高誕而存鄭。

晁補之跋蘭亭敘云。始予幼時。讀太平廣記。述唐太宗遣蘭集購蘭亭敘事。蓋論以出之。歎息曰。蘭亭敘若是貴。卽至使萬衆之主捐信於匹夫。傳稱子貢詐而存魯。弦高誕而存鄭。蓋一言之細。建一國之業猶不可以為常。以太宗之智。輒以予近古所無。奈何溺小善好而輕喪其所常之寶。異於孚厚夫信不為而去矣。

朱魏了翁書柳宗元送韓愈序云。先天之學。秦漢而後。惟稽伯

陽闚見此意。至華山陳處士圖而始發其秘。一再傳而卽于建圖者書以示人。曰先天學心法也。故圖皆從中起。萬化萬事皆生於心。嗚呼。衆人以易觀易而滯于易。卽于易以觀心而得乎心。滯于易。則衆數文字然耳。得乎心。則天地萬物與我一本也。

公孫璿以織為門門非不固也。董卓以金為鴆。金非不多也。

鶴山題跋。趙安慶先生世詩。舒守趙侯以其先君子所書默齋詩六十言見寄。又自為九十言識其末。凡守表廉訓儉以示子孫。是時改元端平。上手書戒貪吏。卓茅曉臣。其布宣德音。退而識于百五十言之末。嗚呼。以義利言。則清心約己。士之常分也。如以利害言。則世之黷貨徇利者。旣見其害未睹其利。公孫璿以織為門。織非不固也。董卓以金為鴆。金非不多也。徒以敗家亡身為他人守耳。

國立故宮博物院 NATIONAL PALACE MUSEUM LIBRARY

之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而兩之故為六畫而成卦既言聖人作易兼三才而兩之又非神農始重卦案又上繫云易有聖人之道四焉以言者尚其辭以動者尚其變以制器者尚其象以卜筮者尚其占此之四事皆在六爻之後何者三畫之時未有爻辭不得有尚其辭四而重之始有變動三畫不動不得有尚其變揲蓍布爻方用之卜筮蓍起六爻之後三畫不得有尚其占以制器者尚其象亦非三畫之時今伏羲結繩而為罔罟則是制器明伏犧已重卦矣又周禮小史掌三皇五帝之書明三皇已有書也下繫曰上古結繩而治後世聖人易之以書契蓋取諸夬既象夬卦而造書契伏犧有書契則有夬卦矣故孔安書國序云古者伏犧氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政又曰伏犧神農黃帝之書謂之三墳是也又八

窮則不衝衝則不窮

盧潛杯渡虎魄石蛻

王肅嗣以為伏羲卦爻成以為神農孫盛以為夏禹史遷以為周文

周易正義論重卦之人云重卦之人諸儒不同凡有四說王肅嗣等以為伏羲蓋卦卽玄之說以為神農重卦孫盛以為夏禹重卦史遷等以為文王重卦其言夏禹又文王重卦者案繫辭神農之時已有蓋取益與噬嗑以此論之不攻自破其言神農重卦亦未為得今以諸文驗之案說卦云昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍凡言作者創造之謂也神農以後便是述修不可謂之作也則幽贊用蓍謂伏羲矣上繫論用蓍云四營而成易十有八變而成卦明用蓍在六爻之後非三畫之時伏羲用蓍卽伏羲已重卦矣說卦又云昔者聖人之作易也將以順性命之理是以立天

傳吹錄註

卦小成。又象本陰重三成六。能事畢矣。若言重卦起自神農。其為功也。豈比繫辭而已哉。何周易緣等數所胜三聖。但云伏犧文王孔子。竟不及神農。明神農但有羞取諸益。下重卦矣。故今依王輔嗣以伏犧既盡八卦。即自重為六十四卦為得其實。

止水江公萬里也。止堂之節星日同輝。彭止堂也。

江萬里事。已見丁集六百四十五條。真西山題劉靜春與彭止堂帖。併彭仲誠墨莊五詩後云。靜春之學。窮索探微。止堂之節。星日同輝。惟仲誠父不參斷帖。使我恍然興懷前哲。清泉寫物。萬籟浮杳。我請君詩。如遊墨莊。考亭成云。七與刑猶仁尚為斷文。勞才自愛。止堂名。通平。

不念民病。是維摩居士之聲。如淨名心。知補陀大士非浪語。西山語。

西山題跋。錢文季少卿維摩廢記云。安濟坊既成。欲自為敘語志諸壁。未暇也。屬得錢君此記。其言維摩詰非有位者也。而能視人之病為己之病。今吾徒奉命食君祿。乃不能以民病為己責。是詰之罪人也。嗚呼。斷吉至矣。使自為之。亦何以過此哉。遂以錢公揚刻榜于維摩室。以示來者。庶幾有所感動而興起云。又跋楊和父印施普門品云。余自少請普門品。雖未能深解其深。然當以意測之。曰此佛氏之寓言也。昔唐李文公問藥山禪師曰。如何是黑風吹船飄落鬼國。師曰。李翺小子。問此何為。文公怫然怒形於色。師笑曰。發此瞋恚心。便是黑風吹船飄落鬼國也。吁。藥山可謂善啟發人矣。以是推之。則知利欲喊然。即是火坑。貪愛沉溺。便為苦海。一念清淨。烈焰成池。一念警覺。船到彼岸。災患纏縛。隨處而安。我無怖畏。如械自脫。慈心悲願。如獄自

RESEARCH INSTITUTE FOR HUMANITIES, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

料請是經者作如是觀則知補陀大士真實為人非浪語者楊君和父列本以傳輒誦遠聞下一轉語庶幾覩者不無小補云

工騷者有登墻之醜能賦者有滕嚚之汙

〔西山題跋〕歐陽四門集自世之學者雜道而為文於是以文自命者知繩墨其言而不知金玉其行工騷者有登墻之醜能賦者有滕嚚之汙而世之憂識者反幷詬而慕焉馬曰夫所謂學者文而已矣華藻患不繆何以修敉為筆力患不雄何以細謹為嗚呼倘若是則所為文者特佛奴之與爾豈曰貫道之器哉彼宋玉萬言以諷未必真有若相如之事則君子蓋羞道之服儒衣冠誦先王言不惟厠冉楚學而古吾學相如也抑何其陋耶

德業城以道德經為玉子真西山以道教經比於論語

〔太平清話〕孫樂城為其子稱講老子數篇曰為子玉子二三等矣

真西山跋道教經曰佛氏之有九經猶儒家之有論語而金剛楞嚴圓覺等經則易中庸之比未有不先論語而可遽及易中庸者也儒釋之教其趣固不同而為學之序則有不可易者

宣帝小太宗慶元小元祐

〔資治通鑑唐宣宗性明察沈斷用法無私從諫如流重惜官賞恭謹節儉愛民物故大中之政號於唐亡人思詠之謂之小太宗

〔宋史〕張浚傳浚與趙鼎共政多所引擢從臣朝列皆一時之望人號小元祐

三甲未全一丁不識

〔西山題跋〕宋正甫詩集云清隱之詩南城包顒道評之當矣予尤愛其贈陸伯微曰老去放令心膽健後來留得姓名香御史曰陰陽消長風聞降壹陸尊巖山立時遲愚父弟曰江湖多少盜

鴈地與近平津閘畔行此皆有益之言又送讀父弟曰用工夫在細微行遠磯處慢頑疑萬言怕被塵空笑涸步先防墮落時和人云三聖傳心惟主一六經載道不言真是又近理之言非當從事於學者不能道也至若三甲未全一丁不識等句新奇工緻則人所共喜不待予評云

左傳似君如夫人

宏儒案公二十一年衛公在楚北宮文子見令尹圍之威儀言於衛侯者令尹似君矣將有他志雖瘦其志不能終也又傳公十七年齊侯之夫人三王姬淫嬴蔡姬皆無子齊侯好內多內寵內嬖如夫人者六人

王梅谿自恨純書陳止齋妻自言不善書

陳止齋聘徐夫人手寫佛經云余若不學書自恨時及今所課

書未善手抄一卷性時從常州先生薛士龍學每見抄書動十百卷竟帙無一字行草心嘆服之今見恭同年之母徐夫人手寫佛經九十五卷性心得歷人筆法則又愧焉

美比於味賴比於禾

真西山跋周子愈賴齋記云按詩資賴寶叟謂禾之秀出者也凡世之言賴恬賴達者皆取諸此子嘗觀諸龍蚘之間方其播植之始芽之出者粟如也達其少長尚之發者穢如也積培壅之功能而露之凋歷三時之久涼風一秋萬頃雲隰此豈朝夕力耶為學工夫何以異此迺戴周君日從事於斷厚養深培以須日至之熟則其顆之秀出也有期矣

康禦文有神助山谷字有鬼助

俞史謝惠連年十歲能偏文族兄靈運嘉嘗之云每有篇章對惠

COPYRIGHT © 2007 NATIONAL CENTER FOR HISTORY, TAIWAN. R.O.C.

連鄉得佳語嘗於永嘉西堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得池塘生春草大以為工嘗云此語有神功非吾語也〔李姑溪題跋〕跋山谷草字云嘗直睨羊草字尤工得意處自謂優于懷素此字則曰獨留房後半思出來助人意故加奇特雖未必然要是其甚得意者爾

米南宮拜石杜子美拜杜鵑米南宮事已見兩集六百九十七條杜工部詩我昔遊錦城結廬錦水邊有竹一頃餘喬木上參天杜鵑暮春至哀叫其間我見常拜揖重是古帝魂生子百鳥樂百鳥不敢啄乃為銜其子禮若奉至尊

家貧不辦素食事忙不及草書

〔姑溪題跋〕山谷草書漢文詞十五章後云家貧不辦素食事忙

不及草書此特一時之語耳正不嗄則行不嗄則草蓋理之常也閒有藏然不及之語而特於草字行筆故為遲緩從而加貶鄙以遂其藏拙之說欲稍急不可復得余法帖二王部中多吉哀問與家弘仁遠之書方其作時亦可謂迅矣詰不正而反草邪此其寵也然而非所造直與神遇則安能至是亦足以自成一家而名於世也

文與可之畫文安國之筹

〔姑溪題跋〕文安國筹云文安國余與之遊三十年善論難剝謏切中毛髮於襍俎間為多音謂其宿嘴預計不如是必有脫略可指議處然筹筆方嚴勁正未嘗妄立一筆豈古踰筆次自庭相契故如是柳機鑒集悟不謀而然邪聽言觀書如會茲境可勝慨歎予王則則昭哀恨呵呵

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

莊漵錄世俗以阿阿則則為數息之聲李端叔云楚令尹子西將死家老則立子玉為之後子玉且則則於是逐定昭奚恤過來人有錯疏有者昭奚恤阿阿以謝閭後阿卜則卜吏為數息聲帝疑其自得於此

林和靖終身不娶有人謂為先祖陶淵明維端年十三有家鼓是侍兒

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

通隱漫錄林可山謂和靖之世採不知和靖不娶已見梅聖俞序中矣姜石帚嘲之曰和靖高年不娶妻因何之世有孫兒若非偽種并梅種定見小皮搥李皮陶淵明侍兒已見已集二百七十除

伏生女子傳尚書宣文君授周禮（河內女子得泰誓）

漢書儒林傳伏生名勝為秦博士以秦時禁書伏生壁藏之其後

大兵起流亡漢定伏生求其書亡數十篇獨得二十九篇即以教于齊魯之間孝文時求能治尚書者天下無有聞伏生治之欲召時伏生年九十餘老不能行於是詔太常使掌故鼂錯往受之顏師古曰鼂姓宋定古文尚書序云伏生老不能正言卜不可曉使其女傳言教錯錯屢人語多與鞅川異錯所不知者凡十二三略以其意屬讀而已宣文君事已見兩集四百四十九除（天平御覽）

陸德明經典釋文曰漢宣帝太始中河內女子得泰誓一篇獻之與伏生所誦合三十篇漢世行之

計然是范蠡書名計然是辛文子人名

（除冬錄）計然范蠡師也姓辛氏字子文或曰研或曰計倪見史記索隱

曾博論金若虛即無是公烏有先生也

客齋題跋。續樹萱錄云。頃在秘閣抄書得續樹萱錄一卷。其中載隱居子元撰復見吳王夫差與唐諸詩人吟咏事。李嶠林詩曰。芙蓉露濃紅壓枝。幽禽感秋花畔啼。王久一去未回馬。梁園無子三見帰。張司業云。綠頭鴨兒咂葡萄。漂搖蓮女即焚花。杜舍人曰。鼓棹復戲北窓風。翡翠松間貼亂紅。三人皆金荷。杜工部曰。紫領宽袍渥酒中。江頭蕭散作閒人。白少傅曰。下国霜葉辭林去。的當山前未覺秋。李賀曰。魚鳞楚客排城碧。露桂桃寒掛閣壁。三人皆未終篇。細味其體格語句。性。通真俊閑泰少游集有秋興九首。皆擬唐人。前所載感作馬。閻子東為泰集序云。擬古數篇。直盡唐人之體。正謂是也。何子楚云。續萱錄乃王性之所作而托名他人。今其書才有三事。其一曰曾博喻一曰金若虛一曰元撰。詳命名之義。蓋取諸子虛無是公云。

連山歸藏周易三易。夏商周。殷曰歸藏。周曰連山。

周禮太卜掌三兆之法。一曰玉兆。二曰瓦兆。三曰原兆。其經兆之體皆百有二十。其頌皆千有二百。掌三易之法。一曰連山。二曰歸藏。三曰周易。其經卦皆八。其別皆六十有四。掌三夢之法。一曰致夢。二曰觭夢。三曰咸陟。其經運十。別九十。

李吉甫字弘憲。候為姓名。鄒湛字潤甫。附羊叔子以傳矣。

容齋隨筆李衛公嗣川圖。按嗣川圖一軸。李趙公題其末云。藍田縣鹿苑寺主僧子良贈于余。且曰。鹿苑。即王右丞輞川之第也。右丞篤志奉佛。妻死不再娶。潔居逾三十載。母大人卒。表宅為寺。今家墓在寺之西南隅。其圖實右丞之親筆。余閱玩珍重。永為家藏。弘憲題其前一行云。元和四年八月十三日。弘憲。弘憲者吉甫字也。後衛公又跋云。東湖閑讀書中得先公相國所收王右丞畫

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black Blue

輞川圖實家世之寶也先公見史三十六鎮故所藏書畫多用方鎮印記白樂天詩所謂清涼寺即輞川云洪慶善作丹陽洪氏家譜序云丹陽之洪本姓弘避唐諱改有弘憲者元和四年跋輞川圖亦大謬也〔客〕〔舊題跋或麗中得舊書一帙題為晉代名臣文集凡十四家所載多不能全其泰山一毫芒耳有雖敬者太原人仕歷平南泰軍太子舍人濟北長史其一篇曰頭青子羽文極為夫新古來文士皆無此作恐蔡文勰聚文苑英華或有之惜其派沒不傳謹采以遺博雅君子其文九百餘言頗有東方朔客難劉孝標絕交論之體集仙傳所載神女成公智瓊傳見於太平廣記蓋敬之作也鄒浩名山羊叔子而傳而字曰潤甫蓋見於此

杜子美此王楊盧駱為江河萬古流指曰予也〔竹坡詩話〕元微之作李杜優劣論謂太白不能窺杜甫之藩籬況堂奥乎唐人未嘗有此論而稹始為之至退之云李杜文章在光燄萬丈長不知群兒愚弄用故誇陽則不優為優劣矣洪慶善作韓文辨證者魏道輔之言謂退之此詩為微之作也微之雖不當自作優劣然指稹為愚兒豈退之之意乎

方國國

唐昌觀玉蕊玉峰神女折之鶴林寺杜鵑上云命三女司之俱見庚集九百三十三除

虎避醉人天子避醉人已下宋儒所

COPYRIGHT © 2007 CHINESE CULTIVATION CENTRE OF THE FAR EAST COMPANY

畫墁錄熙寧以前凡如祀大駕還內至殊崔門外忽有綠衣人出道踢澌漆倒如醉狀衆輿為之小抵謂之天子還酒家又門兩角還閣門內抗聲曰從南來者是何人門外應曰是趙家第幾郎天子又曰是也不是應曰是閤門宋興乃進謂之勅箭此近司門待節之制然踢躓部伶至是果命罷之

盧度以名呼魚李渤以事使鹿

盧度事已見內集四百九十一條李渤事已見丁集六百四十七條

歐放摭出一頭地穩曰且放教遠之獨步

閒見後錄歐陽公謂學士固云王介甫之文更令閣筆勿造語及模擬前人又云魚蟲文雖馬不必似之也謂梅聖俞曰請穩蚑之書不覺汗出快哉老大當避路放他出一頭地也又曰蚑所言樂

乃修所得深者爾不意後生速斷理也歐陽公初接二公之意已不同矣（東坡題跋）退之送李愿序歐陽文忠公嘗謂晉無文章惟陶淵明歸去來而已余亦謂唐無文章惟韓退之送李愿歸盤谷一篇而已平生屢勸此作一篇每執筆輒罷因自笑曰不若且放教遠之獨步

以五斗米治病不以五斗米折腰

（三國志）張魯傳注典略曰熹平中妖賊大起三輔有駱曜光和中東方有張角漢中有張修駱曜教民緬匿法角為太平道修為五斗米道太平道者師持九節杖為符咒教病人叩頭思過因以符水飲之得病或日淺而愈者則云此人信道其或不愈則為不信道修法略與角同加施靜室使病者處其中思過又使人為姦令祭酒祭酒主以老子五千文使都習號為姦令為鬼吏主為病者

COPYRIGHT HOMER LIBRARY CANNOT BE REPRODUCED

請僧請僧之法書病人姓名說服罪之意作三通其一上之天者山上其一埋之地其一沉之水謂之三官手書使病者家出米五斗以為常故寇曰五斗米師實無益于治病但為誘妄煞小人昏愚說共事之不以五斗米折腰陶淵明事

論義而不食馬肝解經而未敢猪肉

上句已見甲集二百八十六條（東坡題跋）王氏華嚴經解云予過濟南龍山鎮監稅朱壽國出王氏華嚴經解相示曰公之於道可謂至矣予閱壽國筆藏有八十卷今獨解其一何也壽國曰王氏為我此佛語深妙其餘皆菩薩語也予曰子於藏經取佛語數句置菩薩語中像取菩薩語置佛語中予能識其是非乎曰不能也非獨予不能王氏亦不能予昔在城下聞沂陽僧曰至美遺人置之使者醉猶夜遂置他指以償吾不知也而與客皆大說以

為非他產所及已而事敗客皆大慚余王氏之諸未敗爾昔者貧肉媚女歌或因以悟若一念清淨檀壁无礙皆說無上法而云佛語深妙菩薩不及豈非愛中語乎壽國曰唯唯

司馬君實六偶范夫破地獄偶

程史本書君實東坡所書司馬溫公解禪偶其精義深蘊真足以得儒釋之同特表其語而出之偶之言曰文中子以佛為西方之聖人信如文中子之言則佛之心可知矣今之言禪者好為隱語以相述大言以相勝使學者張皇無益入於迷妄故余廣文中子之言而解之作解禪偶六首若其果然則雖中國行矣何必西方若其不然則非余之所知也念氣如烈火利欲如鈷鉧終劍當戚之是名阿鼻獄爾田安置荼毘軻餐活然富貴如浮雲是名極樂國孝弟通神明忠信行篤貊積善來百祥是名作因果仁人之安宅

義人之正路行之誠且久是名光明藏言為百代師行為天下法久而不可壞是名不壞身道最修一身功德被萬物為賢為大聖是名菩薩於摩妥者以虛靜成實理以外慕為內修治皆是也宣若是偈之旨明無隱乎盡反而觀之〔東坡題跋書破地獄偈云若人欲了知三世一切佛應觀法界性一切唯心造近有人表妻者受其妻求破地獄偈覓而求之無有也問馮福古老云此偈是也遂聚家持誦後見亡者資衣天也繒空中稱謝而去帙聞之師印禪師印佛印聞之亦喜夫

司馬虛石柳陳胡公藏墓

〔墨娥漫錄〕彭城北六里餘洞水有宋桓魋石柳肯有青石隱起如龜龍之形〔東坡題跋〕嘗遊陳州七十餘日近城可遊觀者無不至柳淵傍有立碑謂之藏墓云陳胡公藏墓也藏濃水注當其趾

見其有鐵綱之又有寺曰尼臺云是孔子尼於陳築所居者其說荒唐不可信或曰東漢陳愚王寵教琴婆以控扼黃巾者斯說為近之

婆由想生郭文曰情由憶生

俱見乙集一百八十五條

太極先生元柳之師也太極具人徐則之師也

〔聚硯傳音〕元和中元徽柳賁攜舟合浦岸漂入大海抵承島見玉虛尊師與南溟夫人會二子拜謁求道尊師曰子歸不難子宿分自有師夫人命侍女送二子馭百花橋而歸二子問吾師是誰云是南徽太極先生既達昔維舟處回視無橋矣二子後共尋索水隔雲中見老婆自樵搖上有刻太極字遂禮為師請授駐筆自此得道下復見云〔東坡題跋〕書徐則事云東海徐則隱括天台

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue
Centimeters Inches

絕粒養性。太極真人徐君降之曰。汝年出八十。當為王者師。然後得道。晉王廣聞其名。往召之。則謂門人曰。吾年八十。來召我。徐君之言信矣。遂語楊州王。請受道法。辭以時日不利。後數日而死。支體如生。道路皆見其徒步云。俾放墨山。至舊居。取經書分遺弟子。乃去。既而喪至。

心不離田。手不離宅。（又云。藥不離手。）

（東坡題跋）記導引家語。導引家云。心不離田。手不離宅。又云。真人之心。如珠在淵。衆人之心。如鼠在水。此善喻者。下二語已見。

七九九

巢二百零七條。

是風動幡。是幡動風。如珠走槃。如槃走珠。

上二語已見內集一千零三十九條。（文獻通考）楊柳經四卷。東坡題跋。楊柳阿跋多羅寶經。先佛所說。微妙第一。真實了義。故謂之佛語心品。祖師達磨以付二祖曰。吾觀震旦所有經教。惟楊柳四卷可以印心。祖之以為心法。如醫之有難經。可以治理。皆法後世達者神而明之。如槃走珠。如珠走槃。無不可者。若出新意而棄舊學。以為無用。非愚無知。則狂而已。近歲學者各崇其師。務從簡便。得一句一偈。目謂了證。至使婦人女子。抵掌嬉笑。爭談禪悅。馬者為名。下者為利。餘波未流。無所不至。而佛法微矣。譬如俚醫。師不由經論。直授方藥。以之療病。非不或中。至於遇病。則束手。應症斷生死。則與知經學古者。不可同日語矣。世徒見其有一至之功。或捷於古人。因為難經不學而可。豈不誤哉。楊柳義趣幽眇。文字簡古。或不能句。而況遺文以得義。忘義以了心者乎。此其所以寂寥於世。幾廢而僅存也。

轉經止有半藏。寫經空中止有半藏。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY R.O.C.

上句已見戊集九百八十三條〔東坡題跋〕金剛經跋尾云嘗首有人授持諸經攝心專妙常以手指作捉筆狀於虛空之中寫諸經法是人去後此寫經處自然嚴淨雨不能濕凡見聞者訊下質數此而有事有一此正獨拘字言惜此藏經止有半藏乃知此法有一念住即為塵勞而況可以聲求色見今此長者譯君文初以念親故示人諸相取黃金為書金剛經以四句偈悟入本心灌流諸根六塵清淨方此之時不見有經而況其字不可見何者為金我觀譯者孝慈忠信行能降以是衆善莊嚴此經色相之外炯然煥發諸世間眼不見正見使此經法缺陷不全是故我說應如是見東坡居士說是法已優婆塞等聞佛所說皆大歡喜信受奉行

〔莊子〕田子方篇溫伯雪子適魯舍於魯人有請見之者溫伯雪子曰不可吾聞中國之君子明乎禮義而陋于知人心吾不欲見也〔孔穎達疏〕溫伯雪子者姓溫伯名雪子也

〔又〕應帝王篇肩吾見狂接輿狂接輿曰日中始以己言蓋人君治天下之法也

〔又〕人間世篇葉公子高將使於齊問於仲尼曰齊王使臣甚重之以一國任臣之重也

〔又〕德充符篇魯有兀者王駘從之遊者與仲尼相若

〔又〕大宗師篇子桑雽子琴張三人莫逆於心相與友曰孰能相與於無相與相為於無相為孰能登天遊霧撓無極之上相忘以生無所終窮

〔又〕應帝王篇天壤王爰旌目而不見其人

〔又〕天地篇黃帝遊乎赤水之北登乎崑崙之丘而南望還歸遺其玄珠使知索之而不得也

〔又〕天地篇堯觀乎華華封人曰嘻聖人也請祝聖人使聖人壽富多男子堯曰辭

〔又〕天地篇堯治天下之民平其政愉其民

〔又〕天地篇堯之治天下使民之富而不知使民之壽而不知使民之善而不知故能用天而已矣

〔又〕天地篇堯曰請問治天下黃帝曰汝治天下而天下治矣

〔又〕天地篇堯問於舜曰我欲南至於羣山北登大隗上具茨之山而適遭大隗於襄城之野

〔又〕天地篇堯之師曰許由舜之師曰善卷

〔又〕天地篇堯之師曰壺丘子舜之師曰大公調

〔又〕天地篇堯之師曰老聃

〔又〕天地篇堯之師曰老聃

〔又〕天地篇堯之師曰老聃

約奏彈欲令仲文考忠横云令史榆六尺笙四十通何東坡忘此耶左太冲吳都賦云桃笙象簟韜于筒中注云桃笙桃枝簟也吳人謂簟為笙劉夢得有詩云蒸風香屢尾月露濕桃笙梅聖俞詩誰知厨文貝桃簟冷如氷

董泰孝忠臣也定泰弓王名也

唐書董泰夜聚五百人袴毛弼加殺中監賜姓李名忠臣即天寶末驍將也

(唐書故)陸暢字達夫常為南康作蜀道易首句曰蜀道易於饒乎南康太喜贈羅八百疋南康薨朝廷欲絕其配注之事後閣先所進兵罷定泰二字不相埒者因改排成罪名暢上疏理之云臣任蜀日見遣所進兵罷定泰者臣之名也由是停釋蜀道雖李白罪嚴武也暢感泰之過遂反其詞焉

蔬果粗備亦甚微矣鬱絲堪織能幾何哉

(東坡志林)俗傳書生入宮偷果已殘不識或怪而問之生曰固知其為殘但恪其不在纖裏中耳予偶讀晉去來辭云幼稚盈室瓶無儲粟乃知俗傳信而有證使瓶有儲粟亦甚微矣此翁平生只於瓶中見粟也耶馬石祖夫人甚大練乃以為異物晉惠帝問饑民何不食肉糜細思之皆一理也卿為好事者一笑永叔嘗言孟郊詩襲遵雖有絲不堪織寒衣就使堪織能得多少

吉老素研老帽

(干洲迹)漢武帝時西域獻吉老毛裘吉老蓋神馬之類入水不濡入火不焦(東坡志林)徐州通判李陶有子年十七八素不善作詩忽誦落花詩云流水難窮日斜陽易斷腸誰同研老帽一曲舞山香父驚問之若有物憑附者自云是謝中含閻研老帽事云西王母宴群仙有舞者帶研老帽上簪花舞山香一曲未終

花旨落去。

梵志土饅頭峯也。因笑麈趙丞相子淤所約者食品也。

〈冷齋夜話〉東坡夜宿曹溪。請傳燈錄。燈錄花墮案上。燒一僧字。即以筆記于題間曰。山堂夜參寂。燈下請傳花。燈不不覺。燈花落茶罷。一箇僧梵誌詩曰。城外土饅頭。饅草在城東。一人喫一箇。莫嫌沒滋味。需直百貫。既是饅草。緣何滋味。予之曰。預先着酒沈且圖有滋味。因笑魯直見集八百九十一條。

隋時董水用木鷄。東坡種田製秧馬。

木鷄已見乙集一千零六十九條。東坡秧馬歌引曰。過廬陵。見宣德郎錢仕學君安止。所作禾譜。文既溫雅。事亦詳實。惜其有所缺。不請農器也。予昔遊武昌。見農夫育稍秧馬。以輸秉禹腹。欲欲其滑。以楓桐爲背。欲其輕。腹如小舟。昂其首尾。背如覆瓦。以便

而御泥濘。於兒中繫束蒭。以縛秧。日行千畦。後之倡農而作者。勞佚相絕矣。

春蒲秋蛇之評。家鷄野鶩之論。已見丁集九百八十五條。

吾道東矣詩與竹皆西矣。

上句已見西集二百二十一條。〈東坡題跋〉題趙叔牙屏風與可竹云。與可所至。詩在口。竹在手。來京師不及。崴請卻還卿。而詩與竹皆西矣。一日不見。使人思之。其面目嚴冷。可使靜聽。踪厚卿薄。今相去數千里。其詩可求。其竹可乞。其所以靜聽者不可致。此予所以見竹而歎也。

雲漢北風圖南矣。李伯時有孝經圖。

上句已見甲集七百三十二條。〈秉襄陽志〉云。李伯時有孝經

圖目題云風閣舍人楊公雅言孝經根本百行世訓所重謂公講曰能圖其事以示人為有補元豐八年因城其一二隨筆之

（公百）

蔡君讀玩茶呂行甫嗅墨

〔東坡題跋〕書茶墨相反云茶欲其白帝遂其黑墨則反是然墨磨陽宿則色暗茶磨過日則香臧頗相似也茶以新為貴墨以古為佳又相反矣茶可於口墨可於目蔡君謀老病不能飲則熏而玩之呂行甫好藏墨而不能書則時磨而小嗅之此又可以發來者之一笑也〔仇池筆記〕松煤遠烟自有龍麝氣世之嗜者如膠達道蘊浩然呂行甫暇日晴暖研墨水數合弄筆之餘乃嗅欲之旁次律好琴得趙閻道好琴勉奨之

（公百一）

〔東坡題跋〕衛懿公好鶴以亡其國旁次律好琴得罪至死乃知嗜奢之士亦自有理〔朱史趙抃知成都神宗立召知諫院及謝帝

（公百二）

曰閻卿匹馬入蜀以一琴一鶴自隨為政簡易亦稱是乎未幾擢參知政事

（公百三）

公莫舞公莫渡河

〔東坡題跋〕公莫舞今之巾舞也相傳項莊舞劍項伯以袖隔之使不及焉祖且語莊云公莫舞又云琴操有公莫渡河其聲所從來已久俗云項伯非也

（公百四）

仲尼生削其腳浸十年藏其骸生伐其檀浸千年圖其榦

（公百五）

既化為鵬老子化為浮磬

〔莊子〕北冥有魚其名為鯤鯤之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是藏有老子化胡經

（公百六）

後湖不惜賜但苦無知章耳桃花落不難作但恨無李白耳

（公百七）

COPYRIGHT INTERNATIONAL COPYRIGHT LAW WWW.CNKI.NET

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

南唐近事金陵城北有湖周迴十數里幕府鶏籠三山壚其西鍾阜蔣山諸峯聳其左名園勝境檻映如畫六朝舊跡多出其間每歲菱藕芰絅之利下下數十千建康實録所謂玄武湖是也一日詣閣老侍酒朝堂語及林泉之事坐間馮益因舉玄宗賜賀監三百里鏡湖信為盛事又曰予非敢望此但賜後湖亦賜予平生之史部徐鉉怡然對主上尊賢待士常若不及豈惜一後湖所之者知章爾馮大有慚色

山谷題跋題曰北山詩後云余聞士大夫嘗勸白北山僧重素云若下作桃花巷素云桃花庵不難作但恨無李白爾今方稱乃欲舊屋石刻李白詩并欲詰章其僧以待冠蓋之將者衆不可孟安知逢無李白邪為我多謝素師令無白北尚不廢椎鼓升堂豈可廳計世無李白素若有語可并刻之方稱安陸李憶也

游心相鶴經不如游心相牛經也

黄山谷改相鶴經云王克道得相鶴經諷之然有要風御氣於天地間之意御所蓄宦官卯出尺馬不可羈策受想芒田赤城未得閒塗耳余聞克道之死道淵治生得陶朱公猗頓之方頗將心於相牛經殊不曾虐用其智累以三十年觀之未知道淵克道孰得孰失然今日死道卧白雲專天爵已蒙道淵之力多矣

國士國色國香

戴國策豫讓曰臣事范中行氏范中行氏以衆人遇臣臣故衆人報之智伯以國士遇臣故國士報之戴國策虞卿者國色也顏師古曰蘭賦惟奇卉之蕙德禀國香于自然酒嘉言而擅美擬自藻以稱賢咏秀質于楚賦騰芳聲于漢篇冠庶卉而超絶歷終古而彌傳

嶽之壺中九華黃之肘後三盤

〔黃山谷集〕書壺中九華山石云湖口民李正以得奇石九峯相依藏于瞻戲名曰壺中九華又有老巫郭生以三奇石隨焉下體著成屏風三疊余戲名曰肘後屏風疊他日湖中石百怪並出當以此兩石爲祖云一石色青嵌孔貫穿擊之聲丸而視之窈窕雲雨之上諸峰隱見逈然疑於九十猶五老峰之疑於五六也揭而視俗以求貴高昌見其支離謔於牖南也世有出塵之固然後此石爲滿瀘緣爾過者衆太守費數十萬錢自蜀南負載三石比婦妻子不免寒餓未知與此孰賢也

布憎於咸陽粗鉼於稷下

〔山谷題跋〕書荀州學記後云中書曾舍人作禹安學記極道世之所由廢興論士大夫之師友淵源常出於一世豪傑之士至於長

育人材而成就之則任當塗之君子其言有開塞可以爲法成而所記書盡不工學者固不能玩思於斯文從二十有七年柳侯爲州政優民和乃舊故刻而乞書於予吉之以含弟兼稚善小篆通六書之意下筆皆有依據可與斯文並傳柳侯則以書謁來於紫陽而刻之初有獻疑者曰今士大夫不知古文十室而九夫篆籀古人之書耳又安能發揮曾子之文章宣布憎於咸陽而稚鉼於稷下者哉三代之興豪其字書皆如蓋勅之金石出今傳後自必託於能者吉爲學古鉤深者謀不爲草見淺聞者病也予觀柳侯可謂好古不流俗者矣

逸少四十年不下樓懷素三十年無完衣筏

唐徐浩論書云張伯英臨池學書池水盡墨永師登樓不下四十餘年張公精熟號爲草聖永師枸滯終音能名以此而言非一朝

一夕所能盡矣俗云書無百日工盡悠ゝ之談必宜日首攻之宜可百日乎此似過（黃山谷集）題韓忠獻詩杜正獻草書云杜子美一生窮苦作詩數千篇與日月爭光永州僧懷素學草書坐卧想成筆盡三十年無它衣被乃得自名一家況者不可作今觀尚書令韓忠獻公詩太師杜正獻公作草妥用思知許窮餓用為田舐寫賦是用隋侯珠彈雀也（黃山谷集）書所作官題詩後云元祐三年閏六月十七日少章携此澄心堂紙問余索於我西余方病瘧意慮無聊為寫此數紙諸生作數詩余為更時見進士劉韶用為田舐寫賦書窮笑以為用隋侯之珠彈雀使韶今在室色一笑耶

滄浪詩話（禪家者流乘有大小宗有南北道有邪正學者須從最

上乘具正法眼悟第一義若小乘禪聲聞辟支果皆非正也詩詩如論禪漢魏晉與盛唐之詩則第一義也大曆以還之詩則小乘禪也已落第二義矣晚唐之詩則聲聞辟支果也學漢魏晉與盛唐詩者臨濟下也學大曆以還之詩者曹洞下也（黃山谷集）書洞山价禪師新豐吟後云余舊不善曹洞言句常懷湮滑不同流之意今日偶味此文皆吾家日用事乃知此老人作百福被藏久大寒方知用處浮山注解雖為報大陽十載之恩又似孤負新豐老人耳又會上座乞書此偈欲刻諸石與同味者傳之因書老夫於此興復不淺

王荊公謂竹樓記勝醉翁亭記黃山谷謂樂毅論勝道毅經（黃山谷集）書王元之竹樓記後云或傳王荊公稱竹樓記勝歐陽公醉翁亭記或曰此非荊公之言也果以為荊公出此言未失也

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimetres Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

荊公評文章書先體制而後文之工拙蓋實儗稽子瞻醉白堂記戲曰文詞雖極工然不是醉白堂記乃是醒白傻方論耳以此考之優竹樓記而方醉翁亭記是荊公之言不疑也又書道教經後云佛道教經一卷不知世何人書或曰右軍義之書黃庭堅曰吾嘗評此書在楷法中小不及樂毅論耳清勁方重蓋度越蕭子雲數等嗚呼觀止中痤鴝鈴大字右軍書其勝處乃不可名貌以此觀之畏非右軍筆畫之若痤鴝眸餅為右軍書殆使人不疑如歐薛顏柳數公書最為筋勁然纔得痤雀銘琴鶴帷魯公采閒房碑瘦健清拔在四子間

宋人多稱佛弟子謝太傅稱道氏安

〔黃山谷集〕謝太傅所稱道氏安蓋事五斗米道卿右軍為獻之女王凝妻亦稱氏也

元方雅兄季方雅弟右軍能父中令能子

上句已見 集 條 〔黃山谷集〕題經本法帖云謝太傅書閑獻之卿書何如吉家尊獻之曰固應不同論者多不為然彼欲與我翁抗行大似不遜余嘗評其書右軍能父中令能子同時諸人皆不能在此位也

陰符經出于李筌元經出于陀逸

陰符經評見七集五十二條 〔文獻通考〕元經薛氏傳十五卷陳氏曰稱王通撰薛收傳陀逸補并註按河汾王氏譜書目中說之外皆唐藝文志所無其傳出陀逸或云皆逸偽作也今考唐神龍諱渊其祖景皇諱虎故晉書載渊石虎皆以字行薛收唐人於傳稱載若思石季龍宜也元經作於隋世太興四年亦書曰若思何哉意逸之心勞日拙自不能掩耶

〔二百十九〕東坡不及見范文正。山谷不及見魏公。明
薀東坡跋范文正公帖云。軾自省事便欲一見范文正公。而終不
可得。覽其遺墨。至於泫然。人之云亡。邦家珍瘁。可不哀哉
東西林題名魯公也。廬山寺頭寄韓休也。

〔二百十〕〔黃山谷集〕跋顏魯公東西二林題名云。余嘗評魯公書。獨得右軍
父子超軼絕塵處。書家未之或謂。然惟翰林薀公見許。近觀郭忠恕
序宇源俊云。家君授以張顏筆法。乃知人中常自有精鑒耳。〔海
岳題〕跋唐歐陽詢書道林之字。卻在潭州道林寺。筆力險勁。勾勒
而成。有割股本。又江南處山多衆。休題寺塔諸額。雖之草力。奇種
種可愛。〔孤云韓似誤〕
〔二百一〕心本無生。因境而有。法不孤起。伏境方生。
〔二百二〕字中有筆。句中有眼。

〔二百三〕〔黃山谷集〕題絳本法帖云。余嘗評書字中有筆。如禪家句中有眼。
至如右軍書。如涅槃經說伊字其三眼也。此事要須人自體會得
不可見立論便與諍也。

〔二百四〕怒視抉石湯驅奔泉飛鳥出林驚蛇入草
俱見丁集五百十一條。

〔二百五〕天下英雄。徐州與孤。老大勁學。惟孫與表伯業耳。
上二語已見丙集第四條。〔三國志〕山陽太守表遺字伯業。紹從
兄。注英雄記曰。袁紹用遺為楊州刺史。為表術所敗。太祖稱長大
而能勤學者。惟吾與表伯業耳。語在文帝典論。

〔二百六〕山谷嗽蛛禪蜥蜴佛。識見之無公學佛。龍又有足云云。
〔山谷題跋〕王荊公樓鑰云。荊公學佛。所謂吾以為龍又無用吾
以為蛇又有足者也。然余嘗熟觀其風度。真視富貴如浮雲。不溺

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

於財利酒色一世之偉人也

補闕宗殆知梁亡為僧賀知章知唐亂為道士

〔山谷題跋〕書無名師息心銘後云梁補闕宗殆以文學行義知名梁之亡也殆棄其官族出家號無名後周歆奪其志命大臣以美官誘之無名目陳宗國顦顇反俗有七不可辱言長切遂不奪之又賦五苦詩詞意高潔時多傳寫觀息心銘似其晚年所作亦似悔其少日利意慕文章前固留知海請書此銘以刻石為叢林雅學者之戒故為書之

昂以丹霄之間弘以青冥之期

〔文選任彥昇王文憲集序〕公在物斯厚居身以約玩好絕于耳目布素未于造次至無姬妾門多長者立言必雅未嘗褻其所長持論從容未嘗言人所短長風流許與衣麈雖單門後進必加善

誘昂以丹霄之間弘以青冥之期公銓品人倫各盡其用君厚者不吝其多處淺者不恕其少窮涯而反盈量知師李善注曰鍾會集言程蟲曰丹霄之鳳青冥之龍

竹醉楪亦醉不得

〔山谷題跋〕書自草秋浦歌後云紹聖三年五月乙未新開小軒聞幽鳥相語殊樂戲作草逐書歌李白秋浦歌十五篇時小雨清涼十三日所移竹及田野中人致紅蓮三十本各已發息唯自蘿卜移楪一株著蘿裏似無生意蓋十三日竹醉而使楪亦醉亦失其性矣

牛首心銘陸太傅脩心鑑

〔山谷題跋〕牛頭心銘成都范子功家忠報禪院僧慈元以監專四尺繡八幅來乞予自書所作文蓋范氏之志也予聞范氏其善

艾有德其幼性好文今侍予應世之文章但為戚琐無益於事乃大書牛頭心銘與之范氏不學則已學則必以治心養性為本斯文之作妙盡心性之蘊只使朝夕熏之自成道種亦使覺苑淨坊諸禪子等讀之句ゝ清新自己乃知牛頭快說禪病竟向野狐鎖下牡過一生〔敘菊題跋〕高祖文博公修心蠶一篇初公生七年家貧未就學意自作詩有神僊語觀者驚焉晚自號朝隱子嘗退朝見異人行空中足去地三尺許遂與俱歸則古仙人嵩山楊真先生施肩吾也因受缺斗辟穀之術戶解而去然其街秘不傳今惟此書尚存其刻版博世并以之歌吟及自贊附卷末庶幾萬志方外之士請之有所終焉時紹聖丙子公之遺意也

黃山谷極道王荊舒書法蘊才翁極道范文正書法〔再跋趣錄〕宋極才翁筆法妙天下不肯下一世人惟稱范文正公

書與樂毅論同法黃山谷謂才翁做此萬物衆人皆側目而文正公待之甚厚故才翁評書少曲意徐之筆耳山谷此評似非君子之言文正公字法實入者家之品才翁非徒語也王荊公字本無所解評者謂其作字似忙世間那得許多忙事而山谷阿私所好謂荊公字法出於楊虛白又謂金陵定林寺壁有荊公書數百字惜未見當者何荊公字在當時無一人當意而山谷獨稱之耶才翁曲筆于范文正公不犹愈于山谷獻諛于王安石乎

八桂老人曰順贊一句屋下蓋屋逆贊一句樓上安樓

〔山谷題跋〕題苗龍清禪師晞堂贊曰元祐八年十二月通城陳修己為智高上座寫晞堂老師影絕妙諸本子欲彫琢數句莊嚴太空通見而堂清公所作全提全示無有少剩順贊一句屋下蓋屋逆贊一句樓上安樓不如惜水獻花與一切人供養

乾道鑿度造化權輿 ○輝雅多引

〔放翁題跋〕造化權輿云先楚公喬輝雅多引是書於未之見也乾道三年孟夏十八日傳自玉隆藏室又云造化權輿六裘楚公舊藏有九伯父大觀中題字淳熙壬寅得之故弟廢紙中用別本雠校而闕其不可知者兩本俱通者亦具疏其下

傳奘碎金剛子而授道德經

〔國史纂異〕唐貞觀中有邊鸞雞鬥僧言得佛齒所擊前無堅物於是士女奔湊其處如市傳奘方卧聞之謂其子曰非佛齒也吾聞金剛石至堅物莫能敵唯羚羊角破之汝可往試焉僧緘縢甚嚴固求良久乃見出角即之應手而碎觀者乃止〔序畫〕奘注老子并集晉魏以來與僧談較者為高識篇

禮官弔禮疾醫弔疾

〔放翁題跋〕東坡問疾帖云東坡先生憂其親黨之疾委曲詳盡如此則愛君憂國之際可知矣其曰勿使衛醫弔疾天下之至言請之使人感歎爾日

伏波之困壺頭思歸衆下澤定遠之老西域稱生入玉門

〔放翁題跋〕傳正議至藥庵記云伏波將軍困於壺頭思歸足上室中以望夷賊左右衆之莫不為流涕定遠佚在西域三十年老思上上書自言願生入玉門闕詞指甚哀後封侯富貴矣然戚戚無聊乃如此其他盈滿貌視畏禍憂誹頗為布衣不可得者又何可勝數然則富貴果不如貧賤之樂郭曰此自富貴者言之耳貧賤之士仕則無路處則無食自非有道君子其憂又有甚者矣

欲純魯肅不取陶奴

〔三國志〕魯肅家富於財性好施與周瑜為居巢長將數百人故過

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

拍板已見前集五百二十八條

與可謂子瞻為子平務觀述先人謂蘊為罷陵

〔放翁題跋〕云蘊氏易傳云此本先君宣和中入蜀時所得也方禁蘊氏學故謂之吒陵先生云

牛喬章呼拍板為樂句唐宋凡云刻樂石者蓋石可作磬者也

〔宋景文公筆記〕樂石有磬今浮屠持銅鉢亦曰磬世人不識樂石而儒者往往不曉皆訛襲故不獨不識磬又不能知銅

肝心凝為金石精氣去為神明

〔放翁題跋〕云東坡祭陳令舉文云東坡前後集祭文凡四十首惟祭醫良陳公薛青最哀讀之使人感嘆流涕其言天人予奪之際雖若出情激然士抱奇材絕識沉壓擯廢不得少出一二則其肝心凝為金石精氣去為神明亦烏足怪彼憒憒者固不知也

顏麻姑壇記謂有大字小字兩本

候肅并求資糧肅家有兩囷米各三千斛肅乃指一囷與周瑜云益知其意也遂相親結定儔札之分〔世說〕王脩齡嘗在東山甚貧之陶胡奴為鳥程令送一船米遺之卻不肯取直荅語王脩齡若飢自當就謝仁祖索倉下運陶胡奴米〔放翁題跋〕云王仲言乞米詩云仲言貧來本自歌就魯肅筆人而良爵又戒以勿取陶胡奴米仲言伯治已可謂嚴而良爵告之亦可謂忠矣

淵明乞食詩魯公乞米帖

陶淵明乞食詩徼求寧我去不知竟何之行行至斯里叩門拙言辭主人解余意遺贈豈虛來談諧終日夕觴酌輒傾杯情欣新知歡言遂賦詩感子漂母恩銘戢知何謝冥報以相貽顏魯公乞米于魯大夫帖云拙于生業舉家食粥而已數月今又罄矣實用憂顧

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

〔放翁題跋〕郭隗誼墓誌銘云顏魯公麻姑壇記東坡先生經藏記皆有大字小字兩本蓋用羊叔子峴山故事千載之後陵谷變遷兩眞其一存耳邇誼之名固自不朽於吾无畔為斷人計亦至矣豈希呂无弟孝愛萬至有以發之耶

是金華殿中語陸放翁曰是星漢上語

〔世延〕劉尹與桓宣武共飛講禮記桓云時有入心處便覺忽忽尺云門劉曰此未關至極自是金華殿之語

〔放翁題跋〕東坡七夕詞後云昔人作七夕詩率不免有殊寵綢繆惜別之意惟東坡此篇若然是星漢上語歟

曲終覺天風海雨逼人學詩者當以是求之

〔東坡題跋〕題度州祥符宮乞籤

蘇子瞻度州祥符宮乞籤云沖妙先生李君所製觀妙法像

載以憂患之餘積百洗心敢命真筮自惟塵緣深重恐此志不遂敢以筮卜得真君第二籤云平生常無悲見善其何樂執心既堅固自勵勤修學敬再拜受教書莊子養生主一篇致自勵之意敢有褻瀆真聖亟之紹聖元年八月二十三日東坡居士南遷至度與王岳翁同謁祥符宮拜九天採訪使者堂下觀士妙法家曾聞此言

〔放翁題跋〕陸使君廟籤云昔者龍逸公未曾入州府襄陽耆舊聞處士節獨若豈無海時棄終竟畏罹咎林茂鳥有喙水深魚知聚舉家隱鹿門劉表焉得取射洪陸使君廟以杜詩為籤極靈余自蜀被召東歸特行求得此籤後四十年乃決意不復仕宦嗚呼吾宗人多矣紹熙辛亥十二月十日山陰陸務觀書

陶甲子詩已見丙集五百四十八條丁卯集詳見士集三百零九

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

洪範三十二字丹書三十九字

〔放翁題跋〕予嘗宜書大戴殘篇載昨篇云上古之文辛不泯者幸非後世所可及不必懷當學然汲冢而得之乃可信也丹書之辭如此武王之銘如此雖微大戴禮載之可置疑哉基卿走生傳公子駿為學者言洪範自無倫靈至歸其有極三十二字詩古所傳為人倫之常訓箕子申以告武王吳才老著尚書裨傳以為得此說於慶少崔學於傅公此三十二字與丹書三十九字一傳於箕子一傳於師尚父武王敬受力行之卜世卜年之永有所自矣

聖門一字銘聖門三字銘

〔放翁題跋〕跋呂文靖門銘一言可以終身行之者其惡辛此聖門一字銘也詩三百一言以蔽之曰思無邪此聖門三字銘也其簡且盡如此學者苟能足之雖入聖域不難矣本相申國文靖呂公作門銘自忠孝十有八字庸吾夫子之訓以遺後人某得本於公元孫祖平敢再拜書其後致願學之意

王右軍罵經損傷給事龐勰損竹詰事

〔放翁題跋〕跋傅給事竹交詩稱王逸少罵經損傷傅給事龐勰損竹二者皆是山陰勝絕事然損傷罵事人皆能通之損竹事未甚著鄉人以為恨獨某曰是不足怪也逸少志在物外不肯輕為世用故損傷罵事傅給事方南渡之初忠義大節為一時稱首雖因於謔誣用之不盡然至今閨其風者可立衰懦則損竹事固應不傳蓋所見於世者大也

予微號白雲武陵張尊師亦號白雲

〔放翁題跋〕跋清災頌云高道傳言此頌蓋武陵張尊師作尊師亦

COPYRIGHT INGRAM CENTER LIBRARY TEXAS A&M UNIVERSITY

號白雲子豈以此故遂謚為子微乎玉笥齋書

退之曰何與韓為同姓少游曰裴本泰之別姓

〔升庵外集〕郭忠恕曰田陳敬仲史籍互書鄭郭韓何載筆通用蓋何即韓也韓昌黎送何堅序曰何與韓同姓為近史記周本紀注以何為韓後鄭名世云何出自姬食采韓原故何韓並稱也〔雅海題跋〕裴秀才跋尾云裴本泰之別姓自漢以來世有顯者在唐尤為望族五房之裔為宰相者十有七人裴氏衣冠於斯為盛而東眷房晉公度實居第一等人君晉公之裔孫也

畫雲雷之象常圖日月之形

〔瞿溪筆談〕禮書言畫畫雲雷之象然莫知雷作何狀今祭器中畫雷有作屈神伐鼓之象甚不經予嘗得一古銅器環其腹皆有畫正如人間屋梁所畫曲水細觀之乃是雲雷相間為飾如今者

古雲字也象雲氣之形如回者雷字也古文以為雷象回旋之聲其銅器之飾皆一凹一回相間乃相謂雲雷之象也今漢書雲字作靁蓋古人以此飾器後世字失傳耳〔釋名〕九旗之名日月為常畫日月於其端天子所建言常明也

一柱爵一柱觀

〔廣川書跋〕祕閣有爵一柱以度校之高六寸七分渠四寸一分口徑六寸五分深二寸七分容八合飾以雲雷下為饕餮狀崇尊三耳余至館下識之嘆曰禮之廢久矣二千年後能復傳此器也方今天子以興禮樂為務意者天以三代之禮行乎不然此器何為出也或曰爵必兩柱猶鴞敦之有會蓋蓋之有蓋也必三柱加上以覆持之爵有坫反而加諸上者以有柱也今為一柱意以滿必覆其音戒乎曰非也爵有柴ㇾ必反酬故更爵焉解此禮之用於

HARVARD-YENCHING LIBRARY

酐天子飾以黃金諸侯白金三足以象三台足上皆作鼻目為飾
羊與五斗天子飾以黃金諸侯白金大夫以銅豕與三斗天子諸
侯大夫飾之如羊與士以錫飾之三與形同以足為異然豕與則
天子諸侯大夫士所得共用也羊與自大夫以上有之其別以飾
至於牛與大與也惟天子諸侯有之其飾以金者天子器也以與
說考之合矣　又云廬江李公麟得彝於新鄭銘三字余求得之
并圖其器宋北呂大臨曰兩耳飾以虎首蓋虎彝子考於書宗彝
謂虎蜼也方廣氏世宗彝之文如此其會於彝則蜼偷舉矣當見
父乙尊為虎狀虎蜼雖飾宗彝非一器盡偷疑宗彝之飾各得其
一以見當時二者皆見於宗彝故古器之存於世無二物偷載
一器如舉宗彝以見二物也伯時虎彝則異父乙尊為虎以飾耳
非廣氏制也昔周人追享朝享禘用虎彝蜼彝自為二器蓋周所

獻酬者也若夫燕禮進受虛爵降奠于篚則以君尊不酌也慶禮
以虛爵入于房則以不胥酒也虛爵無拍故不及反反者以拍示
其酳也然後洗則虛爵不舉且不反也故一柱為主
恒豆水物加豆陸產
禮記卻特牲恒豆之薦水草之和氣也其醢陰產之物也加豆陸
產也其醢水物也
牛與羊與豕與虎彝蜼彝雞彝
廣川書跋羊與無銘識昔內府出古器使考法定制工官圖其狀
求余識之曰深八寸六分徑尺有八寸其容一斛刻文塗金世不
知所本乃考禮圖一有牛與羊與豕與筍虡曰與象三公之位其
足以牛羊豕為飾可以得知其名矣與足盡為牛首知其為牛與也
荀爽曰與象三公之位則諭和陰陽下則撫育百姓牛與受一

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

制也班文者虎也彪者虓也又曰虁伯尊夔臨江劉原父得於長安制形類敦而大其重若干其容若干階耳為奇獸口圈上周以回文下盖為雲氣以襯考之器也用之廟獻其上列尊夔設刻銘以此尊夔目是二物有夔則有舟有尊則有器其制如此其銘曰夔尊舉其大也傳曰夔卣器器也又曰夔為上尊卣為中器為下形如壺大受百斛但此器亡其蓋惟器存閱考于禮書犧象著壺大山此尊也雖鳥罍黃虎雖比夔也若器則一矣其制皆為雲雷狀其上飾以回下飾以雲回古文雷字故以雖夔盛明水以鳥夔盛鬱鬯以有虞尊盛醴齊

鼓亡有飛廉帝使飛廉折金於山以鑄馮又一人也

〔孟子〕驅飛廉於海隅而殺之註飛廉紂幸臣名〔墨子〕昔者夏后開使蜚廉折金於山川而陶鑄之於昆吾是使翁難雉乙卜於白

若之龜曰禹成三足而方不蚑而目黑不舉而目藏不還而目行以拳於昆吾之墟

文事書於夔馮武事刻於鉦鼓

〔唐川書跋〕石鼓文辨云世傳岐山周冢昔謂獵碣以形製考之鼓也三代之制文德書於夔馮武事刻於鉦鼓征伐之勳袁於兵戎其制度可考後世下知先王之典禮猶有存者鑿山刻石自是昭一時功績唐世諸儒以石鼓為無所據至謂田獵之碣盖未知古自有制也

成湯符於亳有亳亭周宣符於鼓著鼓亭

〔唐川書跋〕石鼓文辨云書言成湯符於亳故後世有亳亭宣王符于鼓在其地記則著鼓亭詩曰遵彼于鼓其事可以考矣

管子有十三月令之書二十四月魯梁之民歸齊二十八月莱莒

之君請復

廣川書跋商洛鼎銘此器制甚大按以今太府權量為斤若干其容若干銘曰惟十有四月既元霸王在下都雒公誠作尊鼎原父以丁為寧是也周既都洛而以成周為下宮所以異宗周也其曰十四月者恭君謚言疑之此蓋自王之即位通數其月爾或謂周之十四月為夏之二月元命包曰夏以十三月為正故管子有十三月令人之言二十四月雪梁之民啼齊二十八月莫苦之君請復之語如此自是古人言時不必月嗣君未改年以月數計之耳

貪財為饕會食為餮

左傳文公十八年季文子曰縉雲氏有不才子貪於飲食冒於貨賄侵欲崇侈不可盈厥心狼戾貪婪無饜聚斂積實不知紀極不分孤寡不恤窮匱天下之民以比三凶謂之饕餮杜氏注曰貪財為饕會食為餮

蓋內圓外方簋內方外圓

正字通簋說文簋為祭祀盛黍稷器禮圖據周禮簋蓋注疏蓋為外方而內圓簋為外圓而內方今其中以實稻粱黍稷刻木為之上作龜蓋不知簋盛加蓋盛常脂膏熟食用之具三代簋蓋方圓異制可用亡而食如周邦父簋高三寸四分深二寸一分口徑長一尺闊八寸一分容四升一合銘曰叔邦父作簋用征用行用從君王子孫其萬年無疆又大師望簋通蓋高六寸七分深二寸八分口徑長七寸二分濶五寸腹徑長七寸九分圈五寸六分容三升七合兩耳四足銘曰大師小子望作旅簋而謂之寶者訓蓋熟食簋盛黍稷惟熟然後可食也按簋盛錫款皆冶鑄所成明以交人幽以交神無用之易二簋可用享詩陳饋八簋皆饗禮用以簋熟食非專實黍稷為祭器也

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

古人以英爲華以蘜爲實又華爲英木爲華

佳城銘汉冢書

〔廣川書跋〕晉洪適記厚夏僕獲得佳城銘世無知者惟博士叔孫通能讀其文此科斗書也後世疑自孝惠時上推三十年當在洪荒之世蓋未有書契今其文乃與秦小篆相類嘗考其銘此殆有數存者如大周右銘其事亦可推也後人不知世紀惟史記爲據史記年自黃帝至文帝纔二百年以世紀推次中間相授幾數十年矣史特舉其至顯者矣其序不能盡通然與佳城銘類故疏置定爲六書一曰古文則魯壁書與此銘矣

亟或右手撚青蛇左手撚赤蛇

已見亡集三百六十四條

秦之嶧山銘視武排倒漢金人銘董卓錯其九石屋後其三

〔廣川書跋〕陳伯脩示余嶧山銘字已殘缺其可識者厓ㄋ耳嶧山今謂鄒其記曰始皇乘羊車以上其路猶存即邾文公所卜嶧地鄒道元曰始王觀禮於魯登此山命李斯大篆勒銘山巔名曰畫門其文考史記多不合豈傳者誤耶視武帝使排倒猶有求者不已秦則無道而篆刻循後世不及故世以爲法取之不窮其後卽落供命不給聚新其下縱火焚之遂至刓缺〔宋經注〕地皇二年王莽鑄銅人立惡之念銅人銘有皇帝初並天下文使尚方工鐫滅所鑄銅人後董卓毀其九爲錢其在者三魏明帝欲徙之洛陽重不可勝至霸水而停之漢晉春秋曰或言金狄泣故留之石虎取置鄴宮符堅又徙之長安毀二爲錢其一未至而符堅亂百姓推置陝北河中

楚人罷越人饗

詞林海錄嚴奇幾鬼俗也淮南傳吳人鬼越人蟻

何休以公羊高漢人糜信以穀梁赤秦孝公時人又謂子夏門人

廣川書跋孫叔敖碑云歐陽公嘗言此碑不名知叔敖名饒余求於書自漢安順後諸儒卿士盧造無所檢括疑為異說使學者奇偉所聞樂附從之如代生為勝毛公為萇子賤為遊此皆西漢所不書也其應劭謂公為為高穀梁為赤阮孝緒以穀梁為似此不得知也至不知其時則又妄論之矣何休以公羊漢初人糜信以穀梁當秦孝公時而西漢皆謂子夏門人如此者衆也不知何考之焉哉助曰西漢諸儒猶不能定時其代及名字而後代妄為記錄此碑所謂叔敖名饒余則有疑焉

成王作顧命蔡公作顧命周公作金縢王莽作金縢

廣川書跋下泰山都尉孔宙碑云蔡公作顧命楚之滕為世本

者用之後漢書平帝哀莽作策請命于泰畤戴璧秉圭鋗以身代藏策金縢置于前殿敕諸公勿敢言師古曰詐依周公為武王請命作金縢也

岱山石立中宗繼統大華授璧泰王絕緒

廣川書跋西岳華山碑書曰五帝巡狩五岳立宮其下宮曰集靈殿曰集仙昔歐陽公謂集靈惟見于此天下之事其不可知衆矣然人各以所見自限不可以此斷天下事也文籍所傳其隱細不大顯于世凡幾何書其顯而在人耳目者雖衆又未必盡得而知則其存與否吾安得而盡之故於書傳所疑每則慎之下敢決然以謂此也漢武集靈宮見於太華漢志既書之矣桓譚嘗賦之顧道元曰數水北逕集靈宮其事甚備永叔惜不得見也張紹序曰岱山石立中宗繼統大華授璧泰胡絕緒白魚入舟姬武建業資

Color Control Patches

珪出水子朝裘位布五方則處其面列三條則晉其中世宗又經
集靈之宮於其下想松喬之儔然則集靈亦其盛哉三輔黃圖書
其制度類聚亦書名其劉總蓋言矣予固將考之信
邠為春門酉為秋門

〔唐川書跋〕元祿劉曜碑有書曰漢光祿勳東平監劉府君余按劉
氏本范氏後自秦而反其故處者為劉氏則劉當為蠻說文弼從
耳戶開為邠卜為春門戶闔為酉卜為秋門則蠻自從耳卜為酉
之省文故知蠻不從邠劉姓則不從刀也當漢季世雄書即出故
言耶金刀者劉也學者不復考古妄意求之昔許慎以劉為鐫其
轉而為劉者以田易為刀也

玄氏書子皮即位叔向言子樂得其國(晉姬同辭)姬不
〔唐川書跋〕泰山都尉孔宙碑曰躬忠恕以及人裒禹湯之罪已昔

人謂漢世近古猶尚質如此以禹湯用之泰山都尉亦自不類謂
罪己无不得施於此也余謂孟原書以朕自況周泰六國閒凡人
相與言皆自臣也泰漢以後禁忌稍嚴文氣漸衰然猶未若
後世之臧寒周細求人功罪於此也昔左氏書子皮即位叔向言
平槃得其國策公作飭命楚漢之際為世本者用之滿岳奉其母
稱萬壽以獻觴永謂其父桓大行倘道孫盛謂父發遲肅愚開
對到成甚如慈音竟陵王語顏遒之曰非君無以聞此德音蜀照
於始興王則謂不足宣贊聖音晉武詔山濤曰若若諒闇情在難
奪夫顧命大行慈音諒闇德音後世人臣不得用之其以朕自況
與稱臣對客自漢已絕於此況後世多忌而得用耶

〔唐川書跋〕君子公昉邵漢中太守郭之立石碑祠下書其事者余

見其已異也昔公昉以藥塗屋柱飲牛馬六畜皆然與之俱逝神仙變怪不可以常理論之然雖犬昏仙昔淮南王安或為其說如此余見淮南以鼻誅蛇知其為說者妄也公昉事雖增異矣然可以不信者於事則得為稚見也昔曹洪謂李八百為居公昉作偶客後八百偽病公昉為療數十萬不以為損又作慈癘公昉與其妻妾誠之其瘡盡愈以經授公昉公昉入室盡山中合丹三成仙去洪之傳如此不聞其與畜六俱逝然碑立於洪而洪為書在後洪不取此知其說也

王厚齋詩子岡謝靈運擬鄴中一詩子岡一謝也

唐書雅工草隸善畜名盛於開元天寶間草評語王導右師友畜思入神至山水平遠雲物石色論家以為天機所到學者不及也

兄弟皆為忠泰佛貪不染不著不緣別墅在輞川地奇勝有華子岡

軟湖竹里館柳浪軒菜更泝辛夷塢日與裴迪游其中賦詩為樂

謝康樂集有入華子岡是麻源第三谷詩

張翰思鱸蓴尊嚴皇象珍鯉魚梅堯

唐川書跋象尺書曰太子舂風在此已久而未得之又曰想必醉令作鯉魚梅處相待其目矜持如此

稽含曰衆口異聲群目改望

唐川書跋別本七賢帖云稽含云衆口異聲群目改望陸景云衆口毀譽浮沈本今此一書致略失而論者異詞欲秉者不惑不可得也世人信耳而不信目故於書少有目斷於胷中者苟惟人言信之故凡造妄象偽者皆得進也前人評畜謂耳中有畜目中無畜余於評書亦云

咏頩頩類馬色卯卯類虎下方入聲天公間製

〔東方朔別傳〕武帝好方士。朔曰。陛下所使取奇天地間藥。不能使人不死。天上藥能使人不死。耳上曰天何可至。朔曰。臣能上天。願得一人為驗。上遣方士與俱。靜而行。日過諸侯傳。欲方士書。卧朔。遽呼曰。若極久不歷我何。卿今者屬從天上來。方士乃具以聞上。問朔。請天上物不可得。願上以為面欺。詔下獄。左右方提去。朔泣曰。使幾死者再。上曰。朔何泣。朔曰。臣來時。見仙人王子喬。食頃。若臣曰。蠶食頃。顧。麒馬色。卯卯麒虎。天公大怒。以臣為慢使。使下問。還報曰。蠶食天公乃出。臣今陛下苟以為詐。願使人上天問之。上大驚曰。善。試喻我。止方士也。

鄧艾碑即鄧艾也。是大邱即亞大也。

〔六一題跋〕靶鄧艾碑。考其事蹟終始。即靶鄧艾碑也。艾晉為兗州刺史。據碑云晉初嘗發兗州兵討叛羌。艾降巫者傳言。授以用兵之法。因以破羌。人神之遂為艾立廟。建碑紀其事。艾於三國時為名將。實有大功。其姓名聞於世甚顯。史與羌人皆不應誤。而艾又二名不同如此。君子所以慎於傳疑也。余謂古人艾艾當通用。漢書百黎民艾安與慈艾創艾。注皆訓為乂。豈非鄧侯名艾音乂。而書碑者後省歟。後人訓史無音注。乃直以為萬艾之艾。而流俗轉失久而訛。遂不復正。此理或然。覽者詳之。〔避暑錄話〕劉原甫博物多聞。前世實無及者。有蔡王印。遺之。皆其文曰周是大邱公曰。此漢侯印。尚存于今。邱或疑而問之。曰古亞惡二字通用。史記盧綰之孫他人。封亞谷侯。而漢書作惡谷。是矣。聞者。始大服。因疑史傳侯名遂作惡。父之亞音未必然。春秋靶有鼻。衛有良夫。孟古人命名。皆不擇其美稱。亦多有以惡名者。安知亞夫不為惡夫也。

張路斯化龍郁后化龍天王

〔獨異志〕張路斯為宣城令夫人石氏生九子自宣城罷歸謂上帝釣于焦氏墓之陰一日釣時澧濕而寒夫人問故公曰我龍也鄭祥遠亦龍也與我爭釣處明日當戰使九子助我鎖有絳綃者我也青綃者卿也明日九子射青綃者中之遂皆化龍而去〔太平廣記〕梁武帝皇后性妒忌武常初立未及册命因忿怒投殺庾井中累趾井救之后已化為毒龍烟霧衝天人莫敢近帝悲嘆久之因册為龍天王便於井上立祠

僧法雲道場尼慧日道場道士金洞玄壇女冠王洞玄壇〔隋書〕

〔廣川書跋〕高陽郡隋聖道場碑隋秘書郎虞世南撰次書石今其碑在定州隋開皇十七年立碑陰有題名云大業元年歲在乙巳四月辛酉朔廿日甲申建立道場主僧慧日道場尼法雲道場尼慧日道場道士金洞玄壇女冠王洞玄壇等敬造此碑其書法遒勁有歐陽率更之風而結體小異蓋隋人書也碑陰又

氏有恒潛反以文題而屢氏子稚以下不能世其業而為人役前
衛故陛元方戲曰舉薦兄弟把筆屢世兩男常刀故曰雖在父兄
不能移子弟理固然也
畫狗墨猶
後漢書馬援戒兄子曰學杜季良不成尚畫虎不成反類狗者也
衛夫人說云書字先執筆真書一寸三分行書去筆四寸一分
執之下筆點畫波撇四出皆須盡一身之力送之初學先大書不
得從小意前書後者勝後書前者敗善筆力者多骨不善者多
肉多骨微力者謂之筋書多肉微骨者謂之墨猶多力豐筋者勝
無力無筋者病
狸毫羊毫雞毛鼠鬚
唐歐陽詢字信本潭州
其子通書亞于父號大小歐陽體通晚

自洽重以狸毫為筆覺以兎毫管用家華非是不書〔吾今注年
亹之間自古書契以來便應有筆世稱蒙恬造筆何也曰恬始造秦
筆耳以枯木為管鹿毛為柱羊毛為被所謂蒼毫非謂兎毫竹管
也嶺外少兎以雄雞毛作筆亦妙即徧長公所謂三錢雞毛筆
也徧書歸去來詞題似李北海流便縱逸而少之遒氣當是三錢
雞毛筆所書者〔筆題工處之得用筆法于白雲先生先生道之
鼠鬚筆張芝種蘇亦皆用鼠鬚筆鋒勁強有鋒芒
耳中有毫目中無毫目中無妓心中有妓矣
耳中有毫二語已見本集八百七十二條兩程夫子赴一士夫
宴有妓俏腸伊川拂衣起明道盡歡而罷次日伊川過明道齋中
慍猶未解明道曰昨日座中有妓吾心中郤無妓今日齋中無妓
汝心中却有妓伊川自謂不及

COPYRIGHT © 2020 NATIONAL CENTRAL LIBRARY. ALL RIGHTS RESERVED.

胎髮匠鬍玉有户科黃供筆料都

宋時有狼尾筆鼠尾筆雞毛筆禮心筆小兒胎髮筆猩ㇾ毛筆

匠鬚事已見本集三百零六條

中宗悞超拜崔敬嗣官德宗親寫詩與此韓翃

談賓錄崔敬嗣為秀州刺史中宗安置在秀州官吏多無禮敬嗣

獨申禮敬供給豐贍中宗常德之及登位有益州長史崔敬嗣阨

同名姓每進擬官御筆超拜之者數四後引與語知誤訪敬嗣

已卒遣安石授其子注官後官至顯達其孫即光遠也韓翃事

已見戊集二百十二條

李紓悵不加前字司空圖書自稱前字

廣川書跋封氏記神龍來古圖寫後過思塔下題名同年中推

善書者紀之他時有得相與來書之及第後知聞或過未及第時題

名則添前字故李紓不加前字到老恨焉則題名自唐神龍初有之矣

五君詠七賢荅二人也六公詠五王益懷英也

宋壹顏延之傳出為永嘉太守延之甚怨憤乃作五君詠以述竹

林七賢山濤王戎以貴顯被黜詠嵇康龍性誰能馴詠阮籍曰物故可不論塗窮能無慟詠阮咸曰屢薦不入官一

麾乃出守詠劉伶曰縱情日沉飲誰知非荒宴此四句蓋自序也

而溪叢錄唐六公詠李邕撰胡慶虔杜甫八哀詩云與詠六公

篇夏米路衮嚴六公者五王為一章狄張相別為一章云

包咸東海立精舍鄭武懋東築精舍以精舍乃祭門非始

能改齋漫錄王觀國學林新編曰晉書孝武帝幼奉佛法立靜室

於殿內引沙門居之因此世俗謂佛寺為靜舍觀國按古之儒者

HARVARD-YENCHING LIBRARY, CENTRAL LIBRARY, PEKING UNIVERSITY

教授生徒。其所居皆為之精舍。故後漢包咸傳曰。咸住東海立精舍講授。又劉淑傳曰。隱居之精舍授講。又檀敷傳曰。立精舍教授。又姜肱傳曰。盜就精廬求見。注精廬即精舍也。以此觀之。精舍本為儒士設也。至晉孝武立晉陵精舍以居沙門。亦謂之精舍。非有儒釋之別也。以上皆王說。予按三國志注引江表傳曰。于吉來吳立精舍。燒香讀道書。製符水療病。然則晉武以前。道士亦立精舍矣。

見嫁於山。不長其天。見蜩於林。不分其神。

莊子達生篇。梓慶削木為鐻。鐻成。見者驚猶鬼神。魯侯見而問焉。曰。子何術以為焉。對曰。臣工人何術之有。雖然。有一焉。臣將為鐻。未嘗敢以耗氣也。必齋以靜心。齋三日而不敢懷慶賞爵祿。齋五日不敢懷非譽巧拙。齋七日。輒然忘吾有四肢形體也。當是時也。無公朝。其巧專而外滑消。然後入山林。觀天性形軀至矣。然後成

見鐻。然後加手焉。不然則已。則以天合天。器之所以疑神者。其是歟。

又曰。仲尼適楚。出於林中。見痀僂者承蜩。猶掇之也。仲尼曰。子巧乎。有道邪。曰。我有道也。五六月累丸二而不墜。則失者錙銖。累三而不墜。則失者十一。累五而不墜。猶掇之也。吾處身也。若橛株拘。吾執臂也。若槁木之枝。雖天地之大。萬物之多。而唯蜩翼之知。吾不反不側。不以萬物易蜩之翼。何為而不得。孔子顧謂弟子曰。用志不分。乃凝于神。其痀僂丈人之謂乎。

元結曰。山若然一形。水冷然一色。

廣川書跋。中興頌刻永州浯溪上。斷其崖石書之。剝史元結撰。嘗謂唐之文敝極矣。結以古學為天下倡。首變權蓬。矯然挾出數百年外。故其言庶若陰絕。略無時習態氣。質奇古。蹕屬目將嘗曰。山若然一形。水冷然一色。大抵以簡潔為主。韓退之評其文。謂以

所能鳴者。余謂唐之古文自結始。至愈而後大成也。

留永鴻雁掛角羚羊

〔潛確類書〕峰云。我若東頭西道。汝則尋言逐句。我若羚羊挂角。汝向什麼處捫摹。

慈恩題名始張旭也。羅氏誤使始羅岭也。

〔嘉話錄〕唐柳宗元與劉禹錫同年及第。題名於慈恩塔。談元茂東筆。時曰名字押纏版子上者。舉多不達。或即下。久物故。柳起草暗斟酌之。張復已下。馬徵鄂文佐名盡著版子矣。題名皆以姓望。而辛南容人莫知之。元茂問。筆曰。請舉先輩言其族望。辛君通在他處。柳曰。東海人。元茂曰。今得知。柳曰。東海之大魚。所下客饒而辛至。人問其望。曰。勃海聚。笑。慈恩題名。起自張莒。本於李中閒遊。而題其同年人。固為故事。〔野客叢談〕進士放牓。須有一人謝世

名曰報羅。使言報大羅天也。據言又謂羅玠貞元中及第。開宴曲江泛舟。玠以溺死。後有開試前卒者。謂之報羅。二說下同。

岐技一角潛虛半肢

〔唐川書跋〕書魯公祭姪文後云。岐技一角。潛虛半肢。此於書法。其體裁當如此矣。至如今若抵背。合如蛙目。以側聨斜。以斜附曲。然後成書。而古人於此。蓋盡之也。魯公於書。其過人處。正在法度備存。而施動莊持。望之知為盛德君子也。昔問懷素折釵股何如屋漏水。曰。老藏盡之矣。前人於其隱處。非目矜持下。以告人。其造微者。然後得之。此二體又在八法六體外。乃知書一技。而其法之衆至此。公榮猶子文。殆義存此體者也。

明娥子奢奠之嫫也。嫫母力父是之喜也。

〔荀卿子〕詹詩云。念彼遠方。何其塞矣。仁人絀約慤。人行矣。忠臣危

COPYRIGHT © 2011 CHUNG HWA BOOK CO. (H.K.) LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

始識人服矣璇玉瑤琨不知佩也雜布與錦不知異也閭嫂子脅莫之嫉也嫫母刀父是之喜也以盲為明以聾為聰以危為安以吉為凶嗚呼上天曷維其同（明帳梁王親屬之美女子眷當為時昭如刀父本諱）

詩能窮人詩能殺人

〔益公題跋〕題雁塔詩豪云交人永豐羅永年長于煒天才萬牧而苦于學逐至隕生予請一言普入謂詩能窮人或謂非止窮人有時而殺人蓋彫琢肝腎心平衝生之術嗣弄萬象亦豈造物之所樂哉唐李賀本朝邢居實之不壽皆以此也今于羅氏子猶信

胡周南德化縣陳氏義門碑歐陽率更廬山西林道場碑（柳公權江州僊人東林碑）

〔周益公題跋〕德化縣陳氏義門碑云胡周父史筆文章卷三

朝義門碑甚用古風中經兵火得賢宰吕仁甫表而出之又可傳遠予嘗石本頗艱為刻板付陳氏蓋孫煮善使攜以歸屯族人皆當道之一本惟其有之是以似之而其飽滿山仰止景行行止予亦庶幾焉馬銘以居官為若官疑後來碑誤紹熙五年十七日

又題廬山西林道場碑云右隋廬山西林道場碑文歐陽率更摸而不云何人書要當出于一手昔唐韋絢錄劉禹錫嘉話載率更行見索靖所書碑下馬布毯坐觀三宿而後去又云率更不擇紙筆皆能如志惟其好古如前之勤是以肆律無不臻妙理當然矣三門銘邁姓名亦名筆也

〔六一題跋〕唐後東林寺碑潮州觀察使崔黯撰柳公權書東林寺會昌中廢大中初黯為江州刺史而復之黯之文辭甚遒麗可愛而世罕有之

俞退翁縣堂集謝無逸縣堂集（有脇南大本脇南堂集）

COPYRIGHT INTERNATIONAL DIGITAL LIBRARY ALLIANCE (IDLA)

〔益公題跋〕書谿堂集後云四朝國史于遺逸中立俞逸翁傳大槩用孫莘老所作墓表雖目西川召為御史力辭不拜墓表但云以閑員召傳乃謂王介甫稱其清望使擊故老大清愈安肯妄發介甫用人專不察此痛疑脗无發肯停湖州逸翁即人熟知其賢歟所贈詩帖即可知矣當熙寧元年神廟侍无發方厚權為中丞必舉臺屬逸翁之召或以為即可知矣是歲十二月无發改翰林明年春介甫得政素怨无發出之于外知幾而逸乃所以為逸翁兒舉主補外自應隨罷職裘表不書其由莘老亦嘗攻无發故也逸翁子孫甚盛且多顯者今其无孫洪徽入為廷尉廉史應節純誠厚德免世其家固宜谿堂集附此說于後使來者有考焉〔文獻通考〕漢堂集二十卷晁氏曰臨川謝逸無逸撰〔晦庵題跋〕謝夫溪堂集云婺源窮僻斗入重山復嶺閒而百十年來

罕材間出如翰林汪公文定我先君子太史公皆以學問文章與吏於世至戶掾滕公雖稍後出然其才志傑然遷逸流輩譽如汗血之駒蹴地十里方將服鞚嘶鳴和鸞範其馳驅以追二公之遠駕則不幸而短命死矣平生遺文在者不能什一故侍即昌公仁父嘗為之序云然多一時應用之作未足以見其志之所存也嗚呼以滕公之才之傑使得永年益求師友於四方以充其志則其所就豈止此而已哉淳熙丁未其兄孫璹訪余宗安出其集與此傳示予因次息而書其後傳言公嘗為書濁言論和藏守利害其言甚偉今亦不見集中甚可惜也李丈此傳筆力奔放而法度謹嚴讀者可以想見當時朋友切磋之盛云

疾風勁草動向日葵傾

周益公大元帥廣王與向子諲啓目及御筆等跋云藉惟靖康大

COPYRIGHT © 2011 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

變地裂天陷沉歷已蒙部燈未誼餘分閔伍人懷向背惟世臣向
子諆首荷所部拘偽楚之爽戮造行人及仲子落詣大元即府議
軍國事銅兵戟雜見襄豐書諆重嚴倏復勤親禮此權發運副使
時也胡行鬼速漢前無神金城湯池所任胥清江湖諸郡送款相
望于諆獨鳩城餘之兵數十里之城八日然後失守江藻撫恤
官史軍民勑書有曰明分義爲此艱危巧說百端堅持一意力
為艱難奮以忘軀此還長沙時也御書御林沁宅古文孝經臨蘭
亭序華賜下一此為浙滑時也國步已安春秋猶盛禁逢輔郡守
汪方濬上書請老留之不可特命詔諭遣此漢陳侍從挂冠歸有
是禮此守平江時也向非忠誠懇惻心在王家終始不渝安能致
上春如此雖疾風革勁而日蒸倘望鑒昭晰庶行摧跡然青脅心
倘未全或歿時當多故

春蘭夏芷秋蕙冬梅

周益公跋楊无咎畫秋蘭云卿人徐漢章示予楊无咎手画青草
題曰秋蘭後有兵部侍郎章戎獻國子博士湯若資效語其說特
未定也予老而學圃問諸園丁則曰春蘭夏芷秋蕙冬梅葉莖花
色住多寡不同予異其說偏以古書考之屈原離騷經級秋蘭
以為佩張衡東京賦秋蘭被渥又思玄賦秋蘭可喻潘尼贈河陽
詩流聲秋蘭之頌言蘭以秋而花也屈原九歌春蘭秋菊陸機庾
中奇樹詩劉文蘭時注注春時也梁元帝詩春蘭本無紀唐太宗
詩春暉閑紫苑淑氣媚蘭湯之頌此言蘭以春而花也宋王招璉

杜之文章。居嚴徐之俾使于孫。衆多如王謝。其詩篇如喬松。詩能窮人之謗。一一洗萬古而空之。嘉泰癸亥九月四日。

借眼前之景。而含萬里不盡之情。固古人之法。而得三昧自在之力。

（益公題跋）。余元章書奏少游詞。云借眼前之景。而含萬里不盡之情。固古人之法。而得三昧自在之力。此詞此字。所以傳世。乾道己丑五月二十四日。

盧山為元次山福地。詠其洞天。周益公以詠真

杜老庭三十六洞天。記盧山洞。盧詠其洞天三百里。在江州潯陽縣。周必大盧山後錄云。琴虯五里上吳章嶺。亂石磊牙。嶺亦陡峻。嶺脊分江東西兩路界。道界便見五老峯。是為山南嶺下有小路。至智林淨慧院。昭德觀。會日斜僕。乃由官路。道大富莊。至相對橋。注俗云恭孝二已昏黑。束燭行。至尋真舖。風大作。入小路二

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

无風轉蕙汜。崇蘭抱杜于。春遊秋蘭陵。感懷歌行。春芳傷客心。蕙草詠淑景。是蕙亦可言。秋矣。故騷經曰。蘭芷變而不芳。荃蕙化而為茅。蓋今四者而言之。湘君歌亦云。薜荔柏兮蕙綢。荃桂兮蘭旌。湘夫人則竝言蘇堂蘭橈。蕙櫋並葺。馬相如長門賦。撓旃茞而擢蘅。而蕑杳乃知四時香草。皆出異名。華長青而花隨時。自張衡至漢唐。皆于蘭蕙互言。春秋豈特卻伯温。證黃氏之誤而已。然則周丁之說。本為無據。所謂禮不求之野歟。

杜甫言以騎作衙官。杜牧以騎命妓。俱見丁集五百零六條。

得李杜之文章。居嚴徐之俾使。

（益公題跋）。陸務觀送子龍赴吉州司理。詩。及陸務觀得李

三里。就龍門道士疑為識父之方。出真誥言廬山乃元君福地。而此觀為第八洞真洞天。老峯正在其後。而尚香爐峯。知有紅友。不知有黃封。

〔益公題跋〕宜興王簿朱冠卿續納本縣圖經。載東坡四事。其一曰黃土去縣五十五里。東坡與單秀才求田至焉。地主以酒見餉。謂東坡曰。此紅友也。坡言此人知有紅友。而不知有黃封。真快活人。已入舊傳此帖今亡。

道宣不許人呼大衆。衆相不肯自說單傳。

求沙門德洪石門題跋〕隋唐道人僧會傳云。古之學者。非有大過人者。惟能傳說約取。知宗而用妙。耳唐沙門道宣。通奧三藏。而精於持律。持律小衆之學也。而宣不許人呼以為大衆師。衆相長者。力弘佛教。而未嘗一語單傳心要。方是時。曹溪之說。信於天下。非教衆之論。所當雜宣公廿以小米自居。衆相止以教衆自志。竟能為百世師者。知宗用妙而已。

栢樹子禪。黃楊樹子禪。

與見丁集八百零九條。

眼底烟雲胸中丘壑。

〔石門題跋〕題墨梅山水圖云。華光老人眼中閒烟雨。胸次有丘壑。故戲筆和墨。即江湖雲石之趣便足。黃山谷題東坡枯木詩。胥中元自有丘壑。故作老木蜡風霜。

虎生三日而氣食牛。駃騠生七日而力趁母。

尸子曰。虎豹之駒。雖未成文。已有食牛之氣。孟康曰。駃騠北狄之駿馬也。生七日而趁其母。能行千里。

見蛇鬪而進。聞雞聲而神。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

〔石門題跋〕公衆帖云見蛇鬪而筆法進閒雜聲而逐能神衆坡以謂寧有存法與神于胷中而能擊書者乎予觀公衆行草跋不用法亦不祈其神媚之意盡則止耳。

龍山父子雖被熱腸虎溪孫處增冷笑。

〔石門題跋〕山谷雲峰錄序云山谷筆回三峽不露一言雲峰香霞大千更無剩法。昔龍山父子雖被熱腸今朝虎溪孫處增冷笑。吐寒山子道底。

羊祜客鄒湛授門人受可生真附驥者。

〔晉書〕羊祜傳樂山水每風景必造峴山置酒言詠終日不倦嘗慨然歎息顧謂從事中郎鄒湛等曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣皆湮滅無聞使人追傷如百歲後有知魂魄應登茲也湛曰公德冠四海道韻前脩今聞令

望必與此山俱傳至若湛策乃當如公言耳。吾今注武溪深馬援南征之所作也援門生爰寄善吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰滔滔武溪一何深鳥飛不渡獸不能臨嗟哉武溪多毒淫。

斬猫公案啞羊迦葉。

斬猫南泉禪師事已見戊集二十案二十六條。啞羊僧詳見癸集二百四十八條。〔尊勝經〕僧曰迦葉本是草名有五義一生不背二冬夏常青三性澧柔軟四香氣遠勝五引覆布條玉不可種也而孝之至也則種玉亦生泉不可呼也而悫之至則呼泉亦刘。

〔石門題跋〕張七詩玉不可種也而孝之至則種玉亦生泉不可呼也而悫之至則呼泉亦刘虎不可使令也而有德者役以業經

HARVARD-YENCHING LIBRARY TAIWAN

乙不可教誨也而有義者致其同室予觀兩張之詩引物連類折之以至理而考僕之氣不沒靖之使人一唱三嘆豈筆端有口之徒歟

漢前有神漢衆有神見碑百餘通神漢

後漢書武恭傳恭為戊己校尉匈奴攻金蒲城恭衆城搏戰以毒藥傅矢傳語匈奴曰漢家神其中瘡者必有異因發強弩射之虜中矢者視瘡皆沸遂大驚會大風風隨而擊之殺傷甚衆匈奴震怖相謂曰漢兵神真可畏也遂解去漢隸有神已見乙集三百二十九條

曹子固金石錄五百卷趙明誠金石錄三十卷

明毛晉書元豐題跋後云宋興五星聚奎歐繇武文運大振于天下而曾子固尤為歐陽公嫡嗣不特士類見稱即歐陽公亦曰此吾曾有額見而不可得者也嘗集古今篆刻為金石錄五百卷

不得與趙氏金石錄三十卷並傳豈曾子固書識反出李易安夫婦下耶始信書之興晦不可思議也

不智於人當智於天

永心題跋題姚令威而溪集云初光顏亮來寇聚朝上下無不畏瘡且云虜百萬何可當惟有退走爾獨姚公令威抗論沮止謂今歲八月入冀明年七月入鄂又其行在已已若東南舁敝也又推算太一變處所災當賊必滅之兆未幾亮果自斃江淮復安余嘗嘆國不可無智士不智於人當智於天方金寇時姚公策我能必勝者智於天也公著書二百卷古今同異無不該拈豈獨智於天哉

劉共父謂嶧卷我所學唐之忠臣公所學漢之篡賊耳到字學當公朱子學五德之也

云一題後漢桂陽周府君碑有題曰神漢者即如唐人聖唐也遙當時已為此語而史傳他書無此碑也

（九百十九）

晦庵題跋云道士陳景元詩云碧虛子道士陳景元也頗讀書能詩文一時名勝多與之遊予嘗見其所注莊子及所書相鶴經書畫皆古可觀計於其筆流中亦當小異然元枯閒王仲至嘗屬使校中秘道書范醇夫任增闕極論其下可且引王韶事厚謂遼時以僧自隨固有經略景訪大師之詢今日豈可復使錯閒有編校大師耶今觀此卷見其詩句字畫皆清婉可喜而荊公筆語尤高勝偶憶范公語即書卷尾以發覩者之一笑云

（九百十八）

銑德操為憎恪呂舍人不救趙閱道學佛恨周濂溪後言晦叔也

（九百十七）

晦庵題跋云呂舍人青溪類葉云紹興崇徽呂公名德之重一言一動皆有法戒固非後學可得而窺也其論王謝諸賢高志清節皆足以傳信後世孰敢改評獨能師者一旦毀削膚髮於絕天倫而諸公塚視無一人能止而救之者或乃從更嗟噗以是為不可

（九百十七）

升庵字說云朱文公晉人皆謂出于曹操書傳世絕少惟賀捷表元時尚有本文公所學必此劉恭父學爾雷公鼎脩帖文公以時代久近詩之劉云我所學者唐之世臣公所學者漢之篆瞿耳此又見文公之書出于操無疑也

（九百十八）

木晦於根春容睦歎人晦於身神明內腴

晦庵題跋云滿涸甫字余年十六七時屏山劉先生字余以元晦而祝之其詞曰木晦於根春容睦歎人晦於身神明內腴余愛其言而行之不力步世犯患顛沛而晦然後知其言之有味也讀顏川公所為滿氏子類甫字說寫獨重有感焉為之太息而識其後類甫視之而能以予為戒則於父師之訓其庶幾矣

王韶揚僧閏善時號經略招訪大師元祐欲引置處子校道書時號諳閱編校大師

NATIONAL MUSEUM OF NATURAL LITERATURE, TAIWAN, R.O.C.

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

及亦獨何哉因觀此卷所有感焉輒太息而志其後　又跋趙清獻公家問云趙清獻公吃知漵溪先生甚深而先生所以告公者亦甚悉見於章奏述行之篇者可考也而公於佛學蓋沒身焉何耶因覓此卷為之嘆息云

歐陽邁禪師說法白黑未分時寓梅也

歐陽公集已見庚集四百三十二條（梅蕃題跋）、湯君墨梅云墨梅詩自陳簡齋以來類以白黑相形連其末流幾若禪家五位正偏圓渾矣故湯君始出新意為倒暈素實以反之而伯謙因有冰雪生面之句也然白黑未分時一句畢竟未曾道着詩社高人試各為下一轉語看湯君自云得其骚代楊補之遺法其小異處則又有所受也觀其臨摹數牘識有青於藍者特未知其家舆趙

援之韻視牢之為何如爾病眼眵昏不能殺論故須與諸君評之

元絜崔高史獄紹聖諸君子史禍

元史崔浩傳神麚二年詔集諸文人撰錄國書浩及弟覽高讜卿類見鄱范享帝輔等共參著作叙成國書三十卷著作令史間進却標素論事浩乃請立石銘載國書以彰直筆北人咸悉恣毎相與措浩於帝々大怒誅浩盡夷其族其秘書郎史以下監死又高允傳允與崔浩述成國史後較以經授景穆及浩被收允直中書省景穆使召允留宿宮內翌日命駿衆至宮門謂曰入當見至尊吾自尊卿脫至尊有問但依吾說既入見景穆言允小心慎密且微暖制由於浩請敕之帝召允謂曰國書皆浩作不允曰太祖記前著作即卿彦海所撰先帝記及今記臣與浩同作然而臣多於浩帝大怒曰此甚於浩安有生路景穆曰天威嚴重允違亂失

次耳臣向問宿云浩作帝問如東宮何乞曰臣罪應滅族不敢虛妄陛下以臣侍講日久衆臣乞命耳實不問臣不敢述亂帝謂梁穆曰直哉此亦人情所難而臨死不移真臣也寧失一有罪宜宥之乞竟得免

【一題】【二題】【三題】【四題】【五題】【六題】【七題】【八題】【九題】【十題】【十一題】【十二題】【十三題】【十四題】【十五題】【十六題】【十七題】【十八題】【十九題】【二十題】【二十一題】【二十二題】【二十三題】【二十四題】【二十五題】【二十六題】【二十七題】【二十八題】【二十九題】【三十題】【三十一題】【三十二題】【三十三題】【三十四題】【三十五題】【三十六題】【三十七題】【三十八題】【三十九題】【四十題】【四十一題】【四十二題】【四十三題】【四十四題】【四十五題】【四十六題】【四十七題】【四十八題】【四十九題】【五十題】【五十一題】【五十二題】【五十三題】【五十四題】【五十五題】【五十六題】【五十七題】【五十八題】【五十九題】【六十題】【六十一題】【六十二題】【六十三題】【六十四題】【六十五題】【六十六題】【六十七題】【六十八題】【六十九題】【七十題】【七十一題】【七十二題】【七十三題】【七十四題】【七十五題】【七十六題】【七十七題】【七十八題】【七十九題】【八十題】【八十一題】【八十二題】【八十三題】【八十四題】【八十五題】【八十六題】【八十七題】【八十八題】【八十九題】【九十題】【九十一題】【九十二題】【九十三題】【九十四題】【九十五題】【九十六題】【九十七題】【九十八題】【九十九題】【一百題】【一百一題】【一百二題】【一百三題】【一百四題】【一百五題】【一百六題】【一百七題】【一百八題】【一百九題】【一百十題】【一百十一題】【一百十二題】【一百十三題】【一百十四題】【一百十五題】【一百十六題】【一百十七題】【一百十八題】【一百十九題】【一百二十題】【一百二十一題】【一百二十二題】【一百二十三題】【一百二十四題】【一百二十五題】【一百二十六題】【一百二十七題】【一百二十八題】【一百二十九題】【一百三十題】【一百三十一題】【一百三十二題】【一百三十三題】【一百三十四題】【一百三十五題】【一百三十六題】【一百三十七題】【一百三十八題】【一百三十九題】【一百四十題】【一百四十一題】【一百四十二題】【一百四十三題】【一百四十四題】【一百四十五題】【一百四十六題】【一百四十七題】【一百四十八題】【一百四十九題】【一百五十題】【一百五十一題】【一百五十二題】【一百五十三題】【一百五十四題】【一百五十五題】【一百五十六題】【一百五十七題】【一百五十八題】【一百五十九題】【一百六十題】【一百六十一題】【一百六十二題】【一百六十三題】【一百六十四題】【一百六十五題】【一百六十六題】【一百六十七題】【一百六十八題】【一百六十九題】【一百七十題】【一百七十一題】【一百七十二題】【一百七十三題】【一百七十四題】【一百七十五題】【一百七十六題】【一百七十七題】【一百七十八題】【一百七十九題】【一百八十題】【一百八十一題】【一百八十二題】【一百八十三題】【一百八十四題】【一百八十五題】【一百八十六題】【一百八十七題】【一百八十八題】【一百八十九題】【一百九十題】【一百九十一題】【一百九十二題】【一百九十三題】【一百九十四題】【一百九十五題】【一百九十六題】【一百九十七題】【一百九十八題】【一百九十九題】【二百題】【二百一題】【二百二題】【二百三題】【二百四題】【二百五題】【二百六題】【二百七題】【二百八題】【二百九題】【二百十題】【二百十一題】【二百十二題】【二百十三題】【二百十四題】【二百十五題】【二百十六題】【二百十七題】【二百十八題】【二百十九題】【二百二十題】【二百二十一題】【二百二十二題】【二百二十三題】【二百二十四題】【二百二十五題】【二百二十六題】【二百二十七題】【二百二十八題】【二百二十九題】【二百三十題】【二百三十一題】【二百三十二題】【二百三十三題】【二百三十四題】【二百三十五題】【二百三十六題】【二百三十七題】【二百三十八題】【二百三十九題】【二百四十題】【二百四十一題】【二百四十二題】【二百四十三題】【二百四十四題】【二百四十五題】【二百四十六題】【二百四十七題】【二百四十八題】【二百四十九題】【二百五十題】【二百五十一題】【二百五十二題】【二百五十三題】【二百五十四題】【二百五十五題】【二百五十六題】【二百五十七題】【二百五十八題】【二百五十九題】【二百六十題】【二百六十一題】【二百六十二題】【二百六十三題】【二百六十四題】【二百六十五題】【二百六十六題】【二百六十七題】【二百六十八題】【二百六十九題】【二百七十題】【二百七十一題】【二百七十二題】【二百七十三題】【二百七十四題】【二百七十五題】【二百七十六題】【二百七十七題】【二百七十八題】【二百七十九題】【二百八十題】【二百八十一題】【二百八十二題】【二百八十三題】【二百八十四題】【二百八十五題】【二百八十六題】【二百八十七題】【二百八十八題】【二百八十九題】【二百九十題】【二百九十一題】【二百九十二題】【二百九十三題】【二百九十四題】【二百九十五題】【二百九十六題】【二百九十七題】【二百九十八題】【二百九十九題】【三百題】【三百一題】【三百二題】【三百三題】【三百四題】【三百五題】【三百六題】【三百七題】【三百八題】【三百九題】【三百十題】【三百十一題】【三百十二題】【三百十三題】【三百十四題】【三百十五題】【三百十六題】【三百十七題】【三百十八題】【三百十九題】【三百二十題】【三百二十一題】【三百二十二題】【三百二十三題】【三百二十四題】【三百二十五題】【三百二十六題】【三百二十七題】【三百二十八題】【三百二十九題】【三百三十題】【三百三十一題】【三百三十二題】【三百三十三題】【三百三十四題】【三百三十五題】【三百三十六題】【三百三十七題】【三百三十八題】【三百三十九題】【三百四十題】【三百四十一題】【三百四十二題】【三百四十三題】【三百四十四題】【三百四十五題】【三百四十六題】【三百四十七題】【三百四十八題】【三百四十九題】【三百五十題】【三百五十一題】【三百五十二題】【三百五十三題】【三百五十四題】【三百五十五題】【三百五十六題】【三百五十七題】【三百五十八題】【三百五十九題】【三百六十題】【三百六十一題】【三百六十二題】【三百六十三題】【三百六十四題】【三百六十五題】【三百六十六題】【三百六十七題】【三百六十八題】【三百六十九題】【三百七十題】【三百七十一題】【三百七十二題】【三百七十三題】【三百七十四題】【三百七十五題】【三百七十六題】【三百七十七題】【三百七十八題】【三百七十九題】【三百八十題】【三百八十一題】【三百八十二題】【三百八十三題】【三百八十四題】【三百八十五題】【三百八十六題】【三百八十七題】【三百八十八題】【三百八十九題】【三百九十題】【三百九十一題】【三百九十二題】【三百九十三題】【三百九十四題】【三百九十五題】【三百九十六題】【三百九十七題】【三百九十八題】【三百九十九題】【四百題】【四百一題】【四百二題】【四百三題】【四百四題】【四百五題】【四百六題】【四百七題】【四百八題】【四百九題】【四百十題】【四百十一題】【四百十二題】【四百十三題】【四百十四題】【四百十五題】【四百十六題】【四百十七題】【四百十八題】【四百十九題】【四百二十題】【四百二十一題】【四百二十二題】【四百二十三題】【四百二十四題】【四百二十五題】【四百二十六題】【四百二十七題】【四百二十八題】【四百二十九題】【四百三十題】【四百三十一題】【四百三十二題】【四百三十三題】【四百三十四題】【四百三十五題】【四百三十六題】【四百三十七題】【四百三十八題】【四百三十九題】【四百四十題】【四百四十一題】【四百四十二題】【四百四十三題】【四百四十四題】【四百四十五題】【四百四十六題】【四百四十七題】【四百四十八題】【四百四十九題】【四百五十題】【四百五十一題】【四百五十二題】【四百五十三題】【四百五十四題】【四百五十五題】【四百五十六題】【四百五十七題】【四百五十八題】【四百五十九題】【四百六十題】【四百六十一題】【四百六十二題】【四百六十三題】【四百六十四題】【四百六十五題】【四百六十六題】【四百六十七題】【四百六十八題】【四百六十九題】【四百七十題】【四百七十一題】【四百七十二題】【四百七十三題】【四百七十四題】【四百七十五題】【四百七十六題】【四百七十七題】【四百七十八題】【四百七十九題】【四百八十題】【四百八十一題】【四百八十二題】【四百八十三題】【四百八十四題】【四百八十五題】【四百八十六題】【四百八十七題】【四百八十八題】【四百八十九題】【四百九十題】【四百九十一題】【四百九十二題】【四百九十三題】【四百九十四題】【四百九十五題】【四百九十六題】【四百九十七題】【四百九十八題】【四百九十九題】【五百題】【五百一題】【五百二題】【五百三題】【五百四題】【五百五題】【五百六題】【五百七題】【五百八題】【五百九題】【五百十題】【五百十一題】【五百十二題】【五百十三題】【五百十四題】【五百十五題】【五百十六題】【五百十七題】【五百十八題】【五百十九題】【五百二十題】【五百二十一題】【五百二十二題】【五百二十三題】【五百二十四題】【五百二十五題】【五百二十六題】【五百二十七題】【五百二十八題】【五百二十九題】【五百三十題】【五百三十一題】【五百三十二題】【五百三十三題】【五百三十四題】【五百三十五題】【五百三十六題】【五百三十七題】【五百三十八題】【五百三十九題】【五百四十題】【五百四十一題】【五百四十二題】【五百四十三題】【五百四十四題】【五百四十五題】【五百四十六題】【五百四十七題】【五百四十八題】【五百四十九題】【五百五十題】【五百五十一題】【五百五十二題】【五百五十三題】【五百五十四題】【五百五十五題】【五百五十六題】【五百五十七題】【五百五十八題】【五百五十九題】【五百六十題】【五百六十一題】【五百六十二題】【五百六十三題】【五百六十四題】【五百六十五題】【五百六十六題】【五百六十七題】【五百六十八題】【五百六十九題】【五百七十題】【五百七十一題】【五百七十二題】【五百七十三題】【五百七十四題】【五百七十五題】【五百七十六題】【五百七十七題】【五百七十八題】【五百七十九題】【五百八十題】【五百八十一題】【五百八十二題】【五百八十三題】【五百八十四題】【五百八十五題】【五百八十六題】【五百八十七題】【五百八十八題】【五百八十九題】【五百九十題】【五百九十一題】【五百九十二題】【五百九十三題】【五百九十四題】【五百九十五題】【五百九十六題】【五百九十七題】【五百九十八題】【五百九十九題】【六百題】【六百一題】【六百二題】【六百三題】【六百四題】【六百五題】【六百六題】【六百七題】【六百八題】【六百九題】【六百十題】【六百十一題】【六百十二題】【六百十三題】【六百十四題】【六百十五題】【六百十六題】【六百十七題】【六百十八題】【六百十九題】【六百二十題】【六百二十一題】【六百二十二題】【六百二十三題】【六百二十四題】【六百二十五題】【六百二十六題】【六百二十七題】【六百二十八題】【六百二十九題】【六百三十題】【六百三十一題】【六百三十二題】【六百三十三題】【六百三十四題】【六百三十五題】【六百三十六題】【六百三十七題】【六百三十八題】【六百三十九題】【六百四十題】【六百四十一題】【六百四十二題】【六百四十三題】【六百四十四題】【六百四十五題】【六百四十六題】【六百四十七題】【六百四十八題】【六百四十九題】【六百五十題】【六百五十一題】【六百五十二題】【六百五十三題】【六百五十四題】【六百五十五題】【六百五十六題】【六百五十七題】【六百五十八題】【六百五十九題】【六百六十題】【六百六十一題】【六百六十二題】【六百六十三題】【六百六十四題】【六百六十五題】【六百六十六題】【六百六十七題】【六百六十八題】【六百六十九題】【六百七十題】【六百七十一題】【六百七十二題】【六百七十三題】【六百七十四題】【六百七十五題】【六百七十六題】【六百七十七題】【六百七十八題】【六百七十九題】【六百八十題】【六百八十一題】【六百八十二題】【六百八十三題】【六百八十四題】【六百八十五題】【六百八十六題】【六百八十七題】【六百八十八題】【六百八十九題】【六百九十題】【六百九十一題】【六百九十二題】【六百九十三題】【六百九十四題】【六百九十五題】【六百九十六題】【六百九十七題】【六百九十八題】【六百九十九題】【七百題】【七百一題】【七百二題】【七百三題】【七百四題】【七百五題】【七百六題】【七百七題】【七百八題】【七百九題】【七百十題】【七百十一題】【七百十二題】【七百十三題】【七百十四題】【七百十五題】【七百十六題】【七百十七題】【七百十八題】【七百十九題】【七百二十題】【七百二十一題】【七百二十二題】【七百二十三題】【七百二十四題】【七百二十五題】【七百二十六題】【七百二十七題】【七百二十八題】【七百二十九題】【七百三十題】【七百三十一題】【七百三十二題】【七百三十三題】【七百三十四題】【七百三十五題】【七百三十六題】【七百三十七題】【七百三十八題】【七百三十九題】【七百四十題】【七百四十一題】【七百四十二題】【七百四十三題】【七百四十四題】【七百四十五題】【七百四十六題】【七百四十七題】【七百四十八題】【七百四十九題】【七百五十題】【七百五十一題】【七百五十二題】【七百五十三題】【七百五十四題】【七百五十五題】【七百五十六題】【七百五十七題】【七百五十八題】【七百五十九題】【七百六十題】【七百六十一題】【七百六十二題】【七百六十三題】【七百六十四題】【七百六十五題】【七百六十六題】【七百六十七題】【七百六十八題】【七百六十九題】【七百七十題】【七百七十一題】【七百七十二題】【七百七十三題】【七百七十四題】【七百七十五題】【七百七十六題】【七百七十七題】【七百七十八題】【七百七十九題】【七百八十題】【七百八十一題】【七百八十二題】【七百八十三題】【七百八十四題】【七百八十五題】【七百八十六題】【七百八十七題】【七百八十八題】【七百八十九題】【七百九十題】【七百九十一題】【七百九十二題】【七百九十三題】【七百九十四題】【七百九十五題】【七百九十六題】【七百九十七題】【七百九十八題】【七百九十九題】【八百題】【八百一題】【八百二題】【八百三題】【八百四題】【八百五題】【八百六題】【八百七題】【八百八題】【八百九題】【八百十題】【八百十一題】【八百十二題】【八百十三題】【八百十四題】【八百十五題】【八百十六題】【八百十七題】【八百十八題】【八百十九題】【八百二十題】【八百二十一題】【八百二十二題】【八百二十三題】【八百二十四題】【八百二十五題】【八百二十六題】【八百二十七題】【八百二十八題】【八百二十九題】【八百三十題】【八百三十一題】【八百三十二題】【八百三十三題】【八百三十四題】【八百三十五題】【八百三十六題】【八百三十七題】【八百三十八題】【八百三十九題】【八百四十題】【八百四十一題】【八百四十二題】【八百四十三題】【八百四十四題】【八百四十五題】【八百四十六題】【八百四十七題】【八百四十八題】【八百四十九題】【八百五十題】【八百五十一題】【八百五十二題】【八百五十三題】【八百五十四題】【八百五十五題】【八百五十六題】【八百五十七題】【八百五十八題】【八百五十九題】【八百六十題】【八百六十一題】【八百六十二題】【八百六十三題】【八百六十四題】【八百六十五題】【八百六十六題】【八百六十七題】【八百六十八題】【八百六十九題】【八百七十題】【八百七十一題】【八百七十二題】【八百七十三題】【八百七十四題】【八百七十五題】【八百七十六題】【八百七十七題】【八百七十八題】【八百七十九題】【八百八十題】【八百八十一題】【八百八十二題】【八百八十三題】【八百八十四題】【八百八十五題】【八百八十六題】【八百八十七題】【八百八十八題】【八百八十九題】【八百九十題】【八百九十一題】【八百九十二題】【八百九十三題】【八百九十四題】【八百九十五題】【八百九十六題】【八百九十七題】【八百九十八題】【八百九十九題】【九百題】【九百一題】【九百二題】【九百三題】【九百四題】【九百五題】【九百六題】【九百七題】【九百八題】【九百九題】【九百十題】【九百十一題】【九百十二題】【九百十三題】【九百十四題】【九百十五題】【九百十六題】【九百十七題】【九百十八題】【九百十九題】【九百二十題】【九百二十一題】【九百二十二題】【九百二十三題】【九百二十四題】【九百二十五題】【九百二十六題】【九百二十七題】【九百二十八題】【九百二十九題】【九百三十題】【九百三十一題】【九百三十二題】【九百三十三題】【九百三十四題】【九百三十五題】【九百三十六題】【九百三十七題】【九百三十八題】【九百三十九題】【九百四十題】【九百四十一題】【九百四十二題】【九百四十三題】【九百四十四題】【九百四十五題】【九百四十六題】【九百四十七題】【九百四十八題】【九百四十九題】【九百五十題】【九百五十一題】【九百五十二題】【九百五十三題】【九百五十四題】【九百五十五題】【九百五十六題】【九百五十七題】【九百五十八題】【九百五十九題】【九百六十題】【九百六十一題】【九百六十二題】【九百六十三題】【九百六十四題】【九百六十五題】【九百六十六題】【九百六十七題】【九百六十八題】【九百六十九題】【九百七十題】【九百七十一題】【九百七十二題】【九百七十三題】【九百七十四題】【九百七十五題】【九百七十六題】【九百七十七題】【九百七十八題】【九百七十九題】【九百八十題】【九百八十一題】【九百八十二題】【九百八十三題】【九百八十四題】【九百八十五題】【九百八十六題】【九百八十七題】【九百八十八題】【九百八十九題】【九百九十題】【九百九十一題】【九百九十二題】【九百九十三題】【九百九十四題】【九百九十五題】【九百九十六題】【九百九十七題】【九百九十八題】【九百九十九題】【一千題】【一千一題】【一千二題】【一千三題】【一千四題】【一千五題】【一千六題】【一千七題】【一千八題】【一千九題】【一千十題】【一千十一題】【一千十二題】【一千十三題】【一千十四題】【一千十五題】【一千十六題】【一千十七題】【一千十八題】【一千十九題】【一千二十題】【一千二十一題】【一千二十二題】【一千二十三題】【一千二十四題】【一千二十五題】【一千二十六題】【一千二十七題】【一千二十八題】【一千二十九題】【一千三十題】【一千三十一題】【一千三十二題】【一千三十三題】【一千三十四題】【一千三十五題】【一千三十六題】【一千三十七題】【一千三十八題】【一千三十九題】【一千四十題】【一千四十一題】【一千四十二題】【一千四十三題】【一千四十四題】【一千四十五題】【一千四十六題】【一千四十七題】【一千四十八題】【一千四十九題】【一千五十題】【一千五十一題】【一千五十二題】【一千五十三題】【一千五十四題】【一千五十五題】【一千五十六題】【一千五十七題】【一千五十八題】【一千五十九題】【一千六十題】【一千六十一題】【一千六十二題】【一千六十三題】【一千六十四題】【一千六十五題】【一千六十六題】【一千六十七題】【一千六十八題】【一千六十九題】【一千七十題】【一千七十一題】【一千七十二題】【一千七十三題】【一千七十四題】【一千七十五題】【一千七十六題】【一千七十七題】【一千七十八題】【一千七十九題】【一千八十題】【一千八十一題】【一千八十二題】【一千八十三題】【一千八十四題】【一千八十五題】【一千八十六題】【一千八十七題】【一千八十八題】【一千八十九題】【一千九十題】【一千九十一題】【一千九十二題】【一千九十三題】【一千九十四題】【一千九十五題】【一千九十六題】【一千九十七題】【一千九十八題】【一千九十九題】【一千一百題】【一千一百一題】【一千一百二題】【一千一百三題】【一千一百四題】【一千一百五題】【一千一百六題】【一千一百七題】【一千一百八題】【一千一百九題】【一千一百十題】【一千一百十一題】【一千一百十二題】【一千一百十三題】【一千一百十四題】【一千一百十五題】【一千一百十六題】【一千一百十七題】【一千一百十八題】【一千一百十九題】【一千一百二十題】【一千一百二十一題】【一千一百二十二題】【一千一百二十三題】【一千一百二十四題】【一千一百二十五題】【一千一百二十六題】【一千一百二十七題】【一千一百二十八題】【一千一百二十九題】【一千一百三十題】【一千一百三十一題】【一千一百三十二題】【一千一百三十三題】【一千一百三十四題】【一千一百三十五題】【一千一百三十六題】【一千一百三十七題】【一千一百三十八題】【一千一百三十九題】【一千一百四十題】【一千一百四十一題】【一千一百四十二題】【一千一百四十三題】【一千一百四十四題】【一千一百四十五題】【一千一百四十六題】【一千一百四十七題】【一千一百四十八題】【一千一百四十九題】【一千一百五十題】【一千一百五十一題】【一千一百五十二題】【一千一百五十三題】【一千一百五十四題】【一千一百五十五題】【一千一百五十六題】【一千一百五十七題】【一千一百五十八題】【一千一百五十九題】【一千一百六十題】【一千一百六十一題】【一千一百六十二題】【一千一百六十三題】【一千一百六十四題】【一千一百六十五題】【一千一百六十六題】【一千一百六十七題】【一千一百六十八題】【一千一百六十九題】【一千一百七十題】【一千一百七十一題】【一千一百七十二題】【一千一百七十三題】【一千一百七十四題】【一千一百七十五題】【一千一百七十六題】【一千一百七十七題】【一千一百七十八題】【一千一百七十九題】【一千一百八十題】【一千一百八十一題】【一千一百八十二題】【一千一百八十三題】【一千一百八十四題】【一千一百八十五題】【一千一百八十六題】【一千一百八十七題】【一千一百八十八題】【一千一百八十九題】【一千一百九十題】【一千一百九十一題】【一千一百九十二題】【一千一百九十三題】【一千一百九十四題】【一千一百九十五題】【一千一百九十六題】【一千一百九十七題】【一千一百九十八題】【一千一百九十九題】【一千二百題】【一千二百一題】【一千二百二題】【一千二百三題】【一千二百四題】【一千二百五題】【一千二百六題】【一千二百七題】【一千二百八題】【一千二百九題】【一千二百十題】【一千二百十一題】【一千二百十二題】【一千二百十三題】【一千二百十四題】【一千二百十五題】【一千二百十六題】【一千二百十七題】【一千二百十八題】【一千二百十九題】【一千二百二十題】【一千二百二十一題】【一千二百二十二題】【一千二百二十三題】【一千二百二十四題】【一千二百二十五題】【一千二百二十六題】【一千二百二十七題】【一千二百二十八題】【一千二百二十九題】【一千二百三十題】【一千二百三十一題】【一千二百三十二題】【一千二百三十三題】【一千二百三十四題】【一千二百三十五題】【一千二百三十六題】【一千二百三十七題】【一千二百三十八題】【一千二百三十九題】【一千二百四十題】【一千二百四十一題】【一千二百四十二題】【一千二百四十三題】【一千二百四十四題】【一千二百四十五題】【一千二百四十六題】【一千二百四十七題】【一千二百四十八題】【一千二百四十九題】【一千二百五十題】【一千二百五十一題】【一千二百五十二題】【一千二百五十三題】【一千二百五十四題】【一千二百五十五題】【一千二百五十六題】【一千二百五十七題】【一千二百五十八題】【一千二百五十九題】【一千二百六十題】【一千二百六十一題】【一千二百六十二題】【一千二百六十三題】【一千二百六十四題】【一千二百六十五題】【一千二百六十六題】【一千二百六十七題】【一千二百六十八題】【一千二百六十九題】【一千二百七十題】【一千二百七十一題】【一千二百七十二題】【一千二百七十三題】【一千二百七十四題】【一千二百七十五題】【一千二百七十六題】【一千二百七十七題】【一千二百七十八題】【一千二百七十九題】【一千二百八十題】【一千二百八十一題】【一千二百八十二題】【一千二百八十三題】【一千二百八十四題】【一千二百八十五題】【一千二百八十六題】【一千二百八十七題】【一千二百八十八題】【一千二百八十九題】【一千二百九十題】【一千二百九十一題】【一千二百九十二題】【一千二百九十三題】【一千二百九十四題】【一千二百九十五題】【一千二百九十六題】【一千二百九十七題】【一千二百九十八題】【一千二百九十九題】【一千三百題】【一千三百一題】【一千三百二題】【一千三百三題】【一千三百四題】【一千三百五題】【一千三百六題】【一千三百七題】【一千三百八題】【一千三百九題】【一千三百十題】【一千三百十一題】【一千三百十二題】【一千三百十三題】【一千三百十四題】【一千三百十五題】【一千三百十六題】【一千三百十七題】【一千三百十八題】【一千三百十九題】【一千三百二十題】【一千三百二十一題】【一千三百二十二題】【一千三百二十三題】【一千三百二十四題】【一千三百二十五題】【一千三百二十六題】【一千三百二十七題】【一千三百二十八題】【一千三百二十九題】【一千三百三十題】【一千三百三十一題】【一千三百三十二題】【一千三百三十三題】【一千三百三十四題】【一千三百三十五題】【一千三百三十六題】【一千三百三十七題】【一千三百三十八題】【一千三百三十九題】【一千三百四十題】【一千三百四十一題】【一千三百四十二題】【一千三百四十三題】【一千三百四十四題】【一千三百四十五題】【一千三百四十六題】【一千三百四十七題】【一千三百四十八題】【一千三百四十九題】【一千三百五十題】【一千三百五十一題】【一千三百五十二題】【一千三百五十三題】【一千三百五十四題】【一千三百五十五題】【一千三百五十六題】【一千三百五十七題】【一千三百五十八題】【一千三百五十九題】【一千三百六十題】【一千三百六十一題】【一千三百六十二題】【一千三百六十三題】【一千三百六十四題】【一千三百六十五題】【一千三百六十六題】【一千三百六十七題】【一千三百六十八題】【一千三百六十九題】【一千三百七十題】【一千三百七十一題】【一千三百七十二題】【一千三百七十三題】【一千三百七十四題】【一千三百七十五題】【一千三百七十六題】【一千三百七十七題】【一千三百七十八題】【一千三百七十九題】【一千三百八十題】【一千三百八十一題】【一千三百八十二題】【一千三百八十三題】【一千三百八十四題】【一千三百八十五題】【一千三百八十六題】【一千三百八十七題】【一千三百八十八題】【一千三百八十九題】【一千三百九十題】【一千三百九十一題】【一千三百九十二題】【一千三百九十三題】【一千三百九十四題】【一千三百九十五題】【一千三百九十六題】【一千三百九十七題】【一千三百九十八題】【一千三百九十九題】【一千四百題】【一千四百一題】【一千四百二題】【一千四百三題】【一千四百四題】【一千四百五題】【一千四百六題】【一千四百七題】【一千四百八題】【一千四百九題】【一千四百十題】【一千四百十一題】【一千四百十二題】【一千四百十三題】【一千四百十四題】【一千四百十五題】【一千四百十六題】【一千四百十七題】【一千四百十八題】【一千四百十九題】【一千四百二十題】【一千四百二十一題】【一千四百二十二題】【一千四百二十三題】【一千四百二十四題】【一千四百二十五題】【一千四百二十六題】【一千四百二十七題】【一千四百二十八題】【一千四百二十九題】【一千四百三十題】【一千四百三十一題】【一千四百三十二題】【一千四百三十三題】【一千四百三十四題】【一千四百三十五題】【一千四百三十六題】【一千四百三十七題】【一千四百三十八題】【一千四百三十九題】【一千四百四十題】【一千四百四十一題】【一千四百四十二題】【一千四百四十三題】【一千四百四十四題】【一千四百四十五題】【一千四百四十六題】【一千四百四十七題】【一千四百四十八題】【一千四百四十九題】【一千四百五十題】【一千四百五十一題】【一千四百五十二題】【一千四百五十三題】【一千四百五十四題】【一千四百五十五題】【一千四百五十六題】【一千四百五十七題】【一千四百五十八題】【一千四百五十九題】【一千四百六十題】【一千四百六十一題】【一千四百六十二題】【一千四百六十三題】【一千四百六十四題】【一千四百六十五題】【一千四百六十六題】【一千四百六十七題】【一千四百六十八題】【一千四百六十九題】【一千四百七十題】【一千四百七十一題】【一千四百七十二題】【一千四百七十三題】【一千四百七十四題】【一千四百七十五題】【一千四百七十六題】【一千四百七十七題】【一千四百七十八題】【一千四百七十九題】【一千四百八十題】【一千四百八十一題】【一千四百八十二題】【一千四百八十三題】【一千四百八十四題】【一千四百八十五題】【一千四百八十六題】【一千四百八十七題】【一千四百八十八題】【一千四百八十九題】【一千四百九十題】【一千四百九十一題】【一千四百九十二題】【一千四百九十三題】【一千四百九十四題】【一千四百九十五題】【一千四百九十六題】【一千四百九十七題】【一千四百九十八題】【一千四百九十九題】【一千五百題】【一千五百一題】【一千五百二題】【一千五百三題】【一千五百四題】【一千五百五題】【一千五百六題】【一千五百七題】【一千五百八題】【一千五百九題】【一千五百十題】【一千五百十一題】【一千五百十二題】【一千五百十三題】【一千五百十四題】【一千五百十五題】【一千五百十六題】【一千五百十七題】【一千五百十八題】【一千五百十九題】【一千五百二十題】【一千五百二十一題】【一千五百二十二題】【一千五百二十三題】【一千五百二十四題】【一千五百二十五題】【一千五百二十六題】【一千五百二十七題】【一千五百二十八題】【一千五百二十九題】【一千五百三十題】【一千五百三十一題】【一千五百三十二題】【一千五百三十三題】【一千五百三十四題】【一千五百三十五題】【一千五百三十六題】【一千五百三十七題】【一千五百三十八題】【一千五百三十九題】【一千五百四十題】【一千五百四十一題】【一千五百四十二題】【一千五百四十三題】【一千五百四十四題】【一千五百四十五題】【一千五百四十六題】【一千五百四十七題】【一千五百四十八題】【一千五百四十九題】【一千五百五十題】【一千五百五十一題】【一千五百五十二題】【一千五百五十三題】【一千五百五十四題】【一千五百五十五題】【一千五百五十六題】【一千五百五十七題】【一千五百五十八題】【一千五百五十九題】【一千五百六十題】【一千五百六十一題】【一千五百六十二題】【一千五百六十三題】【一千五百六十四題】【一千五百六十五題】【一千五百六十六題】【一千五百六十七題】【一千五百六十八題】【一千五百六十九題】【一千五百七十題】【一千五百七十一題】【一千五百七十二題】【一千五百七十三題】【一千五百七十四題】【一千五百七十五題】【一千五百七十六題】【一千五百七十七題】【一千五百七十八題】【一千五百七十九題】【一千五百八十題】【一千五百八十一題】【一千五百八十二題】【一千五百八十三題】【一千五百八十四題】【一千五百八十五題】【一千五百八十六題】【一千五百八十七題】【一千五百八十八題】【一千五百八十九題】【一千五百九十題】【一千五百九十一題】【一千五百九十二題】【一千五百九十三題】【一千五百九十四題】【一千五百九十五題】【一千五百九十六題】【一千五百九十七題】【一千五百九十八題】【一千五百九十九題】【一千六百題】【一千六百一題】【一千六百二題】【一千六百三題】【一千六百四題】【一千六百五題】【一千六百六題】【一千六百七題】【一千六百八題】【一千六百九題】【一千六百十題】【一千六百十一題】【一千六百十二題】【一千六百十三題】【一千六百十四題】【一千六百十五題】【一千六百十六題】【一千六百十七題】【一千六百十八題】【一千六百十九題】【一千六百二十題】【一千六百二十一題】【一千六百二十二題】【一千六百二十三題】【一千六百二十四題】【一千六百二十五題】【一千六百二十六題】【一千六百二十七題】【一千六百二十八題】【一千六百二十九題】【一千六百三十題】【一千六百三十一題】【一千六百三十二題】【一千六百三十三題】【一千六百三十四題】【一千六百三十五題】【一千六百三十六題】【一千六百三十七題】【一千六百三十八題】【一千六百三十九題】【一千六百四十題】【一千六百四十一題】【一千六百四十二題】【一千六百四十三題】【一千六百四十四題】【一千六百四十五題】【一千六百四十六題】【一千六百四十七題】【一千六百四十八題】【一千六百四十九題】【一千六百五十題】【一千六百五十一題】【一千六百五十二題】【一千六百五十三題】【一千六百五十四題】【一千六百五十五題】【一千六百五十六題】【一千六百五十七題】【一千六百五十八題】【一千六百五十九題】【一千六百六十題】【一千六百六十一題】【一千六百六十二題】【一千六百六十三題】【一千六百六十四題】【一千六百六十五題】【一千六百六十六題】【一千六百六十七題】【一千六百六十八題】【一千六百六十九題】【一千六百七十題】【一千六百七十一題】【一千六百七十二題】【一千六百七十三題】【一千六百七十四題】【一千六百七十五題】【一千六百七十六題】【一千六百七十七題】【一千六百七十八題】【一千六百七十九題】【一千六百八十題】【一千六百八十一題】【一千六百八十二題】【一千六百八十三題】【一千六百八十四題】【一千六百八十五題】【一千六百八十六題】【一千六百八十七題】【一千六百八十八題】【一千六百八十九題】【一千六百九十題】【一千六百九十一題】【一千六百九十二題】【一千六百九十三題】【一千六百九十四題】【一千六百九十五題】【一千六百九十六題】【一千六百九十七題】【一千六百九十八題】【一千六百九十九題】【一千七百題】【一千七百一題】【一千七百二題】【一千七百三題】【一千七百四題】【一千七百五題】【一千七百六題】【一千七百七題】【一千七百八題】【一千七百九題】【一千七百十題】【一千七百十一題】【一千七百十二題】【一千七百十三題】【一千七百十四題】【一千七百十五題】【一千七百十六題】【一千七百十七題】【一千七百十八題】【一千七百十九題】【一千七百二十題】【一千七百二十一題】【一千七百二十二題】【一千七百二十三題】【一千七百二十四題】【一千七百二十五題】【一千七百二十六題】【一千七百二十七題】【一千七百二十八題】【一千七百二十九題】【一千七百三十題】【一千七百三十一題】【一千七百三十二題】【一千七百三十三題】【一千七百三十四題】【一千七百三十五題】【一千七百三十六題】【一千七百三十七題】【一千七百三十八題】【一千七百三十九題】【一千七百四十題】【一千七百四十一題】【一千七百四十二題】【一千七百四十三題】【一千七百四十四題】【一千七百四十五題】【一千七百四十六題】【一千七百四十七題】【一千七百四十八題】【一千七百四十九題】【一千七百五十題】【一千七百五十一題】【一千七百五十二題】【一千七百五十三題】【一千七百五十四題】【一千七百五十五題】【一千七百五十六題】【一千七百五十七題】【一千七百五十八題】【一千七百五十九題】【一千七百六十題】【一千七百六十一題】【一千七百六十二題】【一千七百六十三題】【一千七百六十四題】【一千七百六十五題】【一千七百六十六題】【一千七百六十七題】【一千七百六十八題】【一千七百六十九題】【一千七百七十題】【一千七百七十一題】【一千七百七十二題】【一千七百七十三題】【一千七百七十四題】【一千七百七十五題】【一千七百七十六題】【一千七百七十七題】【一千七百七十八題】【一千七百七十九題】【一千七百八十題】【一千七百八十一題】【一千七百八十二題】【一千七百八十三題】【一千七百八十四題】【一千七百八十五題】【一千七百八十六題】【一千七百八十七題】【一千七百八十八題】【一千七百八十九題】【一千七百九十題】【一千七百九十一題】【一千七百九十二題】【一千七百九十三題】【一千七百九十四題】【一千七百九十五題】【一千七百九十六題】【一千七百九十七題】【一千七百九十八題】【一千七百九十九題】【一千八百題】【一千八百一題】【一千八百二題】【一千八百三題】【一千八百四題】【一千八百五題】【一千八百六題】【一千八百七題】【一千八百八題】【一千八百九題】【一千八百十題】【一千八百十一題】【一千八百十二題】【一千八百十三題】【一千八百十四題】【一千八百十五題】【一千八百十六題】【一千八百十七題】【一千八百十八題】【一千八百十九題】【一千八百二十題】【一千八百二十一題】【一千八百二十二題】【一千八百二十三題】【一千八百二十四題】【一千八百二十五題】【一千八百二十六題】【一千八百二十七題】【一千八百二十八題】【一千八百二十九題】【一千八百三十題】【一千八百三十一題】【一千八百三十二題】【一千八百三十三題】【一千八百三十四題】【一千八百三十五題】【一千八百三十六題】【一千八百三十七題】【一千八百三十八題】【一千八百三十九題】【一千八百四十題】【一千八百四十一題】【一千八百四十二題】【一千八百四十三題】【一千八百四十四題】【一千八百四十五題】【一千八百四十六題】【一千八百四十七題】【一千八百四十八題】【一千八百四十九題】【一千八百五十題】【一千八百五十一題】【一千八百五十二題】【一千八百五十三題】【一千八百五十四題】【一千八百五十五題】【一千八百五十六題】【一千八百五十七題】【一千八百五十八題】【一千八百五十九題】【一千八百六十題】【一千八百六十一題】【一千八百六十二題】【一千八百六十三題】【一千八百六十四題】【一千八百六十五題】【一千八百六十六題】【一千八百六十七題】【一千八百六十八題】【一千八百六十九題】【一千八百七十題】【一千八百七十一題】【一千八百七十二題】【一千八百七十三題】【一千八百七十四題】【一千八百七十五題】【一千八百七十六題】【一千八百七十七題】【一千八百七十八題】【一千八百七十九題】【一千八百八十題】【一千八百八十一題】【一千八百八十二題】【一千八百八十三題】【一千八百八十四題】【一千八百八十五題】【一千八百八十六題】【一千八百八十七題】【一千八百八十八題】【一千八百八十九題】【一千八百九十題】【一千八百九十一題】【一千八百九十二題】【一千八百九十三題】【一千八百九十四題】【一千八百九十五題】【一千八百九十六題】【一千八百九十七題】【一千八

乾母碑啟母石

〔六一題跋〕漢乾母碑。漢建寧五年造。其文略曰。乾母慶都。感赤龍而生乾。遂以佚伯恢。踐帝嚭。有慶柳像。淡盍委於茲。欲人莫知。名曰靈墜。上立黃屋。乾所奉祠。三代改易。荒廢不脩。漢受滿期。興滅繼絕。如乾為之。遂遭亡新。禮祠絕矣。故廷尉名屠臧。字惟大。漢乾之苗胄。當脩先祠。追建復舊。前後奉上。帝納其謀。歲以春秋奉太牢祠。時濟陰太守魏郡崔寔。成陽令博陵崔瑗。各遣大掾輔助厥事。君經之營之。不日成之。此其大略也。啟母石已見乙集二百四十一條。

孝經援神契曰。乞立制命。忠邪行。尚書考靈耀曰。立生倉際。胸期稽度。為赤制。

〔六一題跋〕後漢魯相晨孔子廟碑。石。漢魯相上尚書章。其略云。建

寧二年三月七日己酉。魯相臣晨。長史臣譚。憫育冤罪。上尚書。臣以元年到官。行秋饗飲酒洋宮。復禮孔子。而無公出酒脯之祠。臣輒依社稷出王家穀。春秋行禮。建寧靈帝年號。於此見漢制。天子之尊。其辭稱頌。百死罪而不敢斥至尊。固尚書以致達而已。余家集錄漢碑類多。亦有奏章。惠其勞。減獨斯碑首尾完備。可見當時之制也。又云。孔子乳坤所挺。西狩獲麟。為漢制作。故孝經援神契曰。乞立制命帝邪行。又尚書考靈耀曰。立生倉際。胸期稽度。為赤制。識緯不經。不待論而可知。甚矣漢儒之狹陋也。孔子作春秋。豈區區為漢而已哉。

葉縣數百里朔望朝謁公昉七百里轉景往來

王喬事已見七集四百三十一條。〔集古錄〕且漢公昉碑者。迴漢中太守南陽郭芝為公昉修廟記也。漢碑今在者類多磨滅而此

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

記文字座存可謂所謂公昉者初不載其姓名但云君宇公昉國又曰者老相傳以為王莽后攝二年君為郡史唆尿有真人左右莫容君獨進美水又從而敬禮之真人者遂與期谷口山上乃與君神藥曰脹藥以俊當格意萬里知鳥獸言語是時府君去家七百餘里休謁往來轉惡即至閤即萬馬白之府君徙為御史鼠齧被具君乃盡地為獄召鼠訴之視其腹中果有被具府君欲存學道而無所進府君恕勿罰部史收昉妻子公昉呼其即告以厄其即以藥餌公昉妻子曰可去矣妻子還家不忍去於是乃以藥釜釜柱欲半馬六為須臾有大風雲來迎公昉妻子釜竈六為俯然與之俱去附木經注漢北智水川有唐公祠唐宇公房城固人學道得仙石姓為之碑廣川書跋云萬雅川謂李八百為唐公昉作傳客以升經授公昉入雲臺山仙去雖成仙之迹稍異然

其姓名可互考也舍州仙戲於法書苑

醉散閒之嘲漂徙朔陽之平峻

〔歐陽修集古錄目漢析里橋郙閣碣建寧五年立云惟斯析里處漢之右溪源深疾橫注於道涉秋霖漲積滯商旅休謁往還常失日登行里吝嗟郡縣所苦斯溪阨然郙閣七里疏深長淵三百餘丈接木相連號為萬柱遠遥隋納人物俱隋沈沒洪淵酷烈為禍於是太守河陽李君諱會字伯郡以建寧三年二月辛巳到官思惟患利有以終濟閒此為難其日久矣乃俾府掾仇雷改解危殆即便求隱析里大橋於爾乃造又醉散閒之嘲漂徙朝陽之平峻城西萬閒既安寧之石道高導江河以靖四海經紀厥績文垂萬里乃作頌曰頌後又詩音磨滅不完〔廣川書跋〕漂當作漂嗟當作嗟醉當作芳所云隋納者則以陋隋地壞自納於淵也用修取

燥濕之說更以嵇為潮以醉為釋

玉堂石室 文翁 幕

已見乙集九百九十四條

一字齊蕭齊也梁智藏碑號三蕭碑

蕭齊已見庚集九百五十一條 〔六一題跋〕梁智藏法師碑梁湘東王繹撰鍾新安太守 顧協作敘尚書殷中郎蕭挹書世號三蕭碑法師者姓顧氏饑挹為梅弟子衆世之奠逐至於斯余於集古錄而下忍遽棄者以其字畫龐可佳捨其所短取其長斯可矣

陶範為楚永造寺而號西林 桓伊為基遠造寺而號東林

〔重〕杜高賢傳西林法師名永太元初至尋陽刺史陶範素挹道風乃留築廬山舍宅為西林以奉師布衣蔬食清心克己客舊合笑語不倦物華別立羊含 門住禪思至其室者聞異香因號香谷

一虎同卷人至輒驚去 又云遠師于太元六年至尋陽見廬山閑曠可以息心乃立精舍以去水猶遠衆林叩地曰若此可居當使朽壤抽泉言果清流涌出尋陽充旱請池側請龍王經忽有神蛇從池而出須臾大雨就竟有秋田名龍衆精舍永師先居廬山西林欲遷同止而師學侶寖衆永乃謂刺史桓伊曰遠公方弘道而僉適所棲隘不可處時師蒙山神告曰此山足可棲神倘毋往其冬大雨雷震誥旦林麓廣闊素泠布地觀構文祥克布地上不知所自至伊大敬感乃為建剎名其殿曰神運以在永師舍東故號東林

浮雲共嶺松張盖明月與巖桂分叢 廬山東林寺

〔六一題跋〕德州長壽寺舍利碑不著書撰人名字碑武德中建而所述乃隋事也其事迹文辭皆無取獨錄其書耳余屢嘆文章

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

至陳隋不勝其弊而怪唐家能療致治之盛而不能遽革文弊以謂積習成俗雖於聽斷碑有云浮雲共蓋松張蓋明月與巖桂分叢過知王物云落處與孫魯齋飛秋水共長天一色當時士無賢愚以謂譽紀豈非其餘習乎

孔頴達傳曰字仲達碑曰字冲遠

〔六一題跋〕孔頴達碑千古字撰其文麤減然尚可讀今以其可見者質於唐書列傳所謂者不載謂達卒時年壽其與魏鄭公奉敕共修隋書亦不著又其字不同傳曰字仲達碑云字冲遠碑字多殘闕惟其名字特完可以正傳之缺不疑以冲遠為仲達以此知文字轉易失其真者何可勝數幸而因予集錄所得以正其訛舛者亦不為少也

聖畫堂欲圖如來二僧閉戶六月化鴿去龍興宮欲刻碧落二道士

閉戶三日化鴿去

聖畫堂事已見本集八百四十九條〔六一題跋〕碧落碑在絳州龍興宮卜有碧落尊像篆文刻其背故世傳為碧落碑據李璟之以為陳惟玉書李漢以為曹公誤書莫知孰是洛中紀異云碑文成而未刻有二道士來請刻之閉戶三日不聞人聲人怪而破戶有二白鴿飛去而篆刻苑然此說尤怪世多不信也碑文言有唐五十三祀龍集敦祥乃高宗總章三年歲在庚午也

聽明泉唐盧頊詩題明山記

〔蓮社高賢傳慧遠〕廬阮仲禮任荊州入山展敬與師俱臨北澗松下共談易道終日忘倦仲禮曰師智識深明實難庶幾師亦曰君之才辨如此流泉淺人名其處曰聽明泉〔六一題跋〕詩題明山記盧頊撰乃盧從史詩山神之記也閻從史官禹題名見孔戡與

爲重胤俱刻於後而覽辭退之記載事云哉庾諫從史不聽卒爲重胤所縛悉喫息肯久之嗚呼禍福成敗之理甚明而先事而言則罕見從事至而言則不及矣自古敗亂之國未始不如此也

薛子由黃樓賦令狐楚白樓賦

〔東坡題跋〕書子由黃樓賦後子城之東門當水之衝府廨在焉而地狹不可以爲雄城乃大築其門蔵以碑石府有廢興事俗傳項籍所作而非也蓋其溪名無實毀之取其材爲黃樓東門之上元豐元年八月癸丑樓成月庚辰大合樂以落之始余欲爲之記而子由之賦已盡其畧乃刻諸石〔六一題跋〕唐令狐楚登白樓賦石發白樓賦令狐楚撰在河中至楚子綯爲河中節度使乃刻于石楚綯父子爲唐顯人仍世宰相而楚尤以文章見稱世傳綯爲文嘉以語簡爲工書飯僧乞孤濟於佛前呪噉諦

聽而僧僞言曰令狐綯誤齋佛知蓋以此識其好簡楚之此賦文無他意而至于有六百餘言何其繁也其父子之性相反如此信乎克來之善惡異也

遠師釋道安永師竺曇現現石趙將也

〔六一題跋〕隋盧山西林道場碑渤海公撰公爲隋太常博士時作不著書人名氏而字法老勁疑公之書也而林道場昔偽趙將竺氏捨施出家名曇現始居於此晉太和二年光祿勳陶範始爲現弟子慧永造寺而號西林按西京記隋書吏名佛寺爲道場此碑大業十三年建也顏書公嵩題碑陰百餘字尤奇偉今附于碑後

謝仙雷部主行火炎剛月中令伐樹

〔集古志〕宋祥符中岳州玉真觀爲天火所焚惟留一柱有謝仙火三字倒書而刻之慶曆中有以此字問何仙姑者曰謝仙者雷部

申鬼也夫婦皆長三尺其色如玉常行大於人間　吳明已見丁集四百七十六條

牡丹花之絕而無甘實爲枝果之絕而無名花

歐陽修集牡丹花之絕而無甘實爲枝果之絕而無名花昔樂天有感于二物矣然則二者不能兼兩美蓋以造化賦物之倫而靳于全德故也

郭芍藥深宮美女名

郭芍藥深宮美女名

真仙通鑑郭芍藥漢渡將軍東平郭寨女也少好道篤誠真人因授以六甲而得道今遊玄洲或處東華方諸蓬壺也　又云孫寒華者吳人孫亮之女也師杜契受步白之要顏容日少周旋吳越諸山十餘年乃得仙道而去一云即吳大帝孫女也於茅山修道成冲虛而去因號其山爲華姥山山在茅山崇禧觀前是也

素娥之畏扶仁傑紅綫之戮田承嗣在甘澤謠中

甘澤謠素娥者相州鳳陽門宋媼女善彈五絃世之殊色三思以郭三百段聘焉素娥既至三思大悅遂盛宴以出素娥公卿大夫畢集唯納言狄仁傑不來三思怒于座中有言宴罷有告仁傑者明日謝謁三思曰某昨日宿疾暴作不果應召然不覩麗人亦分也他日或有良宴敢不先期到門素娥聞之謂三思曰梁公雖貶之士非敕狎之人何必固抑其性丹燕請不召梁公曰也三思曰倘阻我燕必族其家後數日復燕客梁公果先至三思特延梁公坐于內寢請先出素娥畢觀其藝遂設席召之有頃簪頭出曰素娥藏匿不知所在三思自入召之皆不見忽于堂與隙中聞簫聲笄髮乃附耳而跪即素娥語旨也細于扇綵纔能認辨曰請公不召梁公今固召之某不復生也三思問其由曰某非他怪乃花月

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches Centimeters Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

之妖上帝遣来亦以為公之心将與李氏梁公乃時之正人昔周不敢見暴嬀為僕妾卓敢無情願公鑒事梁勿前轍志不然武氏果遭種矣言訖更閉再不應也三思出見仁傑稱索娥暴疾未可復敬事之禮仁傑莫知其由明日三思密奏其事則天喟曰天之所授不可廢也 紅綾書已見本集二百七十四條

(九一百)

(八一百)

(七一百)

玉原承白騾琴馬乘赤鯉

供見庾集八百三十九條

項籍自號下王秦伯自號讓王 (餘杭有

(異苑馬程下山本名土山有項籍廟自號下王因改名山定有

一石檀高數尺陳郡殷家常往開之風雨晦冥乃止 (寰異記吳

泰伯廟在東閶門之西春秋李市肆青率其黨舍卒醵祈福于

三讓王多圖善馬彩輿子女以獻之神其月亦無虛日乙丑春有

金銀行盲紀合其徒以輕綃盡美人侍女捧胡琴以從其貌出於

舊繪者名美人為勝兒蓋户牖端雙會前後所獻者無以匹也女

巫方與有進士劉景復送客之金陵置酒于廟之東通波館而足

仲思寢乃就榻方寢見紫衣冠者言曰讓王奉伐劉生隨而至廟

周旋揖讓而坐王語劉生曰適網一胡琴奏甚精而色殊麤吾知

子善歌故奉邀作胡琴一章以寵其藝初生頗不甘命酌人間酒

一杯與歌遂巡酒至弁獻酒物視之乃通館中祖逺者也生飲數

盃醉而作歌曰紫絲已傳雜吹歌勝兒調弄遲迸發四絃攏撚三

四聲哄起遊風駐寒月大弄漕漕弄涤浪浪波翩倒溟涬小絃

切切迷魄兒泣神悲低迷率聞晚斜桃擊流電當秋直曼勝秋

鶴漢妃徒得瑜正名秦女虛誇有仙骨我聞天寶年前事涼州來

作西戎窯麻衣右衽言漢民下首胡塵變逢物大平之末狂胡亂

犬永前驅恣唐突玄宗來到萬里橋東洛西京一時沒一朝漢民涘為虜飲恨吞聲空嗚咽時看漢月望漢天怨氣衝星戍琴亭國門之西八九鎮萬城漯壘閉門卒河湟忍尺不能收挽粟推車徒疏卜今朝聞奏涼州曲使我心魂暗趨忽勝兒若向邊塞彈征血淚應闌干歌既成劉生亦醉落筆卓札而獻王尋繹數四召勝兒以授之王之侍兒有不樂者妬色形於坐王侍酒以金如意擊勝兒首血淋襟袖生乃驚起明日視綺素果有指痕歌今傳於吳中

〔異苑〕晉杭縣有仇王廟由來多神異晉隆安初縣人樹伯通為吏得假將婦於會稽道過湾頭見一朱柯中有青人因求寄須臾不睹猶聞有聲如刺甚而俄頃至家以問舟工亦云仇王也伯通拜謝而還

爭絃化龍陶侃得織梭化龍

俱見庾集四百零三條

案怡蕃長城斷地脉孫權擊遏斷水脉

案怡事已見仁集五百三十七條〔異苑〕孫權赤烏八年造校尉陳勳漕句容中道鑿破磯掘得一黑物無有首足形如數百斛船長數十丈轟轟而動有頃悉驗液成汁時人莫能識得此之後遂廢泉源或謂是水脉每至大旱餘漬皆竭惟此巨流焉

遠公虎跑泉海陽婁樵家有龍吒井

〔異苑〕海陽婁樵世居長沙它有古井每夜輒聞有如吧竹聲相承謂之龍吒

武陵漁人捕魚入山穴語然聞鼎聲舍儵然武溪蠻人逢處入石穴豁然開朗桑果蔚然

武陵漁人事已見本集一百三十二條〔異苑〕元嘉初武溪蠻人

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

射鹿逐入山穴終客人蟹入穴見其傍有梯因上梯豁然開朗桑果蔚蒸行人期朔亦不以怪此蟹於路斫樹為記其後茫然無復彷彿

大人跡長三尺母立像征沃沮得一布衣袖頓長三丈

魏志咸熙二年襄武縣言有大人見長三丈餘跡長三尺六寸

異苑母丘儉嘗征沃沮得一布衣從海中浮出其身如中國人衣但兩袖頓長三丈

遠水化鶴之表雲湖飛魚經

霄捷神記蓮東城門有華表柱忽有一鶴集徘徊室中言曰有鳥有鳥丁令威去家十里累歸城郭如古人民非何不學仙去空伴冢壘ゝ遂上冲天

異苑晉吳隸為魚鼈於雲湖有大魚化為人語隸云晚有大魚攻墨切勿殺隸許之須臾有大魚至即魚從

之隸同伯誤殺大魚是夕風雨晦冥魚悉飛上本間回號為飛魚徑

人頭大如拷栲者雷也墮流沸無孔竅者虹也

酉陽雜俎成式三從伯父少時於陽羨吳家為親故也夜遇雷雨晦雹起光中見有人頭數十大如拷栲異苑太原溫湛婢見一塊向婢流沸無孔竅婢駭懼告湛ゝ抽刀逐之化成一物如紫虹形

星墜為石磬雷化為龍斗

高書故實李師晦曾于衲僧處得墜星石一片僧云于蜀路早行見星墜于前逐掇之得一片石如斷磬其石端有雕刻狡猊之首亦如磬有孔穿條處尚光滑宜天上奏樂器歲而墜歟

酉陽雜俎唐自元初鄜州王幹有膽勇夏中作田忽暴雷雨因入舊室中避之有頃雷電入室中黑氣陡暗幹逐擐戶荷鋤亂擊雷聲漸小

HTTP://SEMA.NTNU.EDU.TW/ NTNU LIBRARY, TAIWAN

雲氣亦斂幹大呼擊之不已氣復如半牀已至如盤忽然墜地變為熊斗折刀小折足鐙鳥

延陵廟前沸潭緣章山下燃石

〔異苑〕宋順帝昇明二年冬延陵縣李子園沸井之北忽聞金石聲疑其異鑿深三尺得沸井脊甬如浪其地又響即復鑿之復得一井湧沸亦然井中得一木簡長一丈廣一寸二分上有隱起字曰廬山道人張陵再拜簡文堅白字色乃黃燃石已見內集六百二十一條

霜鍾自鳴而河鍾在水中應鳴

喬漳霜鍾賦序南陽豐山有九鍾鳥霜降則自鳴〔異苑〕而河有鍾在水中晦朔輒鳴聲甚激亮客聞而悵愴

弘農楊陽上中抵得玉犹永嘉玉曠石上捲得金鳥

〔異苑〕弘農楊子陽嗣土中有聲掘得玉犹長可尺許屋棟間乃自渴林米如此三年晝夜不息米隆阬至忽有一青蛇長數尺住在梁上每落輒成碎銀子陽護米後遂為富人　又曰永嘉玉曠井上有沈衣石時見赤氣後有二胡人寄宿忽求買之曠所怪以未及度錢子婦孫氏覩二黃鳥鬬于石上疾往捲取變成黃金胡人不知索市愈急既得捶破內空段有二鳥處

孟德指梅林止渴玄德仰桑椹為種

〔世說〕魏武行役失道三軍皆渴乃令曰前有大梅林饒于甘酸可解渴士卒聞知口皆出水乘此得及泉源〔異苑〕漢興平元年九月桑再椹時劉元德軍於沛年荒穀貴士衆皆飢仰以為種

夜即王生竹節中建安質當竹節中有人

夜即王事已見已集八百十七條〔異苑〕建安有質當竹節中有

人長尺許頭足皆具

文王陵上有著草神農冢前有藥叢

(任昉述異)記漢世古諺云雖有神藥不如少年雖有珠玉不如金錢神茶尚中有神農著藥之跡在焉咸陽山中有神農嘗藥處一名神農原一名藥草山中有紫陽觀世傳神農於此辨百藥也

鶴語天寒雖談理勝

(異苑)晉太康二年冬大寒南州人見二白鶴語於橋下曰今茲寒不減老崩年也於是飛云下句已見本集之十五條

步廣里中雙鳧一白一蒼永嘉時事洛陽溝中雙鳧皆金色交頸長鳴義熙時事

步廣里中雙鳧已見庚集九百五十四條

(寓)明錄晉義熙中羌王姚帇洛陽陰溝取得雙雉鵝並金色交頸長鳴聲聞于九皋

養之此溝

蛇報隋侯以珠蔵報恭喜夫蚁以珠參又雀報會以珠

隋侯事已見本集一百八十九條(異苑)前廢帝景和中東陽大水永康恭喜夫避而南徙復有大蔵形如牝子浮水而來俛伏喜夫蚁序角以慫而不化每食輒以餘飯與之水勢既退喜夫得還故居蔵以前脚捧青裳三寸許珠留置蚁牀前啾啾狀如欲語從此去未不絶(搜神記)會參養母至孝曾有玄鶴為戎人所射窮而歸參收養治療愈放之後鶴復到門外參乘喝視雀雉雙至各銜明月珠報參

廬劑腹草塞之即起蛇有癘草衙之即愈

(酉陽雜俎)青州人劉墟采元嘉中射一鹿割五藏以此草塞之瘢然而起墟家録此妙種之因呼劉墟草(異苑)昔有田父耕地值

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

見傷蛇在馬有一蛇銜草著瘡上經日傷蛇走田父取其草除葉以治瘡皆驗本不知草名因以蛇銜為名抱朴子云蛇銜能續已斷之指如故是也

道士啖趙后口此禍水也羊后入宮衣有火光此禍火也

俱見西京雜記

唐禹宗弄筆成勅字陶桓公彈血成公字

西陽雜俎禹宗初執床侍戲弄筆左右戲置紙於前乃亂畫滿紙甫還畫處或草書勅字及宗遷令楚之不許傳外晉書陶侃傳有善相者師圭謂侃曰君左手中指有豎理當為公若徹於上貴不可言侃以針決之見血灑壁而為公字以紙染手公字愈明

劉毅風吹檄書上天晉諡議飄朝服上天

異苑義熙中劉毅鎮江州為盧循所敗悔懷遁剌及徙荊州益復

梅姑有通衢麻姑有通衢花姑

異苑秦時丹陽縣湖側有梅姑廟姑生時有通衢能著履行水上後負道法婿怒殺之投屍于水乃隨流波漂至今廟處銓下亞人當令瘡癢不須塘塒即時有方頭柔棺在祠堂下時朝之日時見水霧中曖然有著履形廟左右不得取魚射獵輒有逢徑災溺之患亟云姑既偶死所以悲見殘殺也麻姑事已見西集八百六十二條

集仙錄軑夫人遊江南逢於撫州幷山立道舍又於臨

SOUTHERN MATERIA MEDICA RESEARCH INSTITUTE, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

汝水西置壇宇歲久蕪穢踪跡殆平有女道士黃靈歲年逾八十貌若嬰孺號為花姑特加修飾累有靈應大人亦寓夢以示之後亦昇天

王莽末有聖公吳興有聖公姓謝名為神

俱見已集五百十六條

陶侃家王子喬授則陸機遇王輔嗣授壺

〔異苑〕陶侃字士行微時有人過訊字不可識心怪非常出庭拜送此人告侃曰吾是王子喬君有巨相故來相看於是脫衣幹服仙羽升謁而騰霞　又曰晉河陸機初入洛次河南之偃師時父結陰室道左有民若因住積宿見一年少神姿瑰遠置易授壺與機言論妙得玄微機心服其能與以厝抗既暝便去視驂逆旅問逆旅嫗曰此東數十里無村落止有山陽王家家前機乃怪悵

還晞昨路空野霞雲拱木蔽日方知昨所遇者信王弼也

見異漢始韓見趙秦惠氣

〔晉雅〕或問見所遇答云最遲金姑韓園人謂破竹韓為金姑韓

下句詳見癸集五百三十條

王軻之家見歌子夜度僧度家見歌子夜

〔異苑〕晉孝武太元中聊聊王軻之家見歌子夜度九為章郎僑人度僧度亦有見歌子夜

虎暖鬚除齒疾虎暖陰斷瘧疾

〔酉陽雜俎〕仙人鄭思遠常騎虎故人許隱齒痛求治鄭曰唯得虎鬚及熱捕齒間即愈鄭為校數藥與之因知虎鬚治疾也　〔異苑〕東陽太守朱斗之乳典中忽有一老公從其妾董抹下出普曹家衿帽所出之垣消澤有泉逐與董交好若有吉凶輒以告斗之乳

病瘧公曰此應得虎卯服之持戟向山果得虎儕尚餘嗟氣使兒
又啜瘧即斷公常使重梳頭髮如野猪毛竪之後語祭酒上章於
是絶跡乃作弗馮試浣此垢搔得數斛大蟣

劉元見吳叅王軒遷越西施

〔異苑〕劉元字幼祖少與武帝善而悭何無忘遂不相得乃去遊吳
郡虎丘山心欲留焉夜聽風長嘯對月鼓琴於劍池上忽聞環珮
音一女子衣紫靴之衣出劒帶謂元曰吳王愛女痛來相訪元曰
吳王愛女豈非韓重妻妻王即遂與元陪行謂元曰聞君與劉裕
相得裕是王者誠與何忘不美此人恐為君患若北還仕魏朝
官亦不減恢恒言記忽不見乃在一大陵松樹下約去虎丘三里
許元乃北去仕魏累官青州刺史〔雲溪友議〕唐王軒少為詩頗
有才思遊西小江泊舟常熟川題西施石曰簡上千峯秀江邊細

草春今逢浣紗石不見浣紗人俄見一女子振璃璃扶石笑低倒
而謝曰妾自吳宮還越國素衣千載無人識昔時心比金石堅今
日與君竪不得既歿會復有恨刻之辭後蕭山郭璞素聞王軒之
遇每過浣紗溪日夕長吟屢題歌詩於石寂爾無人乃鬱悒而返
進士李澤潮之聞者莫不嗟笑詩云三春桃李本無言苦被殘陽
鳥雀喧借問東鄰效西子何如郭素學王軒

五木有神又鬼代采舜作五木

〔異苑〕元嘉中穎川宋叔畫忽有一足鬼長三尺逐為叔驅使汲與
降人樗蒲而無五木鬼乃取刀斫庭中楊枝於戶間作之即燒灼
黑白雖分明但朴耳 裴客窗與韓黃李根等宴因舉樗蒲庶坚
盖冠皆曰樗蒲有神宜虛語哉若富貴可期願得三盧於是三擲
俱得盧實拜而受賜

竈名元緒竈號華督

元緒已見甲集六百六十八條〔異苑〕元嘉初建康大夏營寡婦嚴有人稱華督與嚴結好街卒夜見一丈夫行造籓軍府之在建陽門內街卒呵問答曰我華督造府僕治西牆而入街卒以其犯夜逐擊之乃變為竈祭具所出入處盡瑩滑通府中地之先有竈舊歲必因能為魅殺之乃絕

李宣妻樊劉叅更出趙宣母忘其姓酈叅更出

〔異苑〕晉安帝義熙中魏興李宣妻樊氏懷胎過期不孕而額上有瘡兒穿之以出長為將捌存名胡兒　又曰長山趙宣母姬身如常而脾上瘡接之成瘡兒從瘡出母子平安

阮肖眼謝白面

阮肖眼已見丙集四百零三條　謝白面已見戊集三百十三條

趙度吮鼠鼠腹有米公昉點鼠鼠腹有衣

〔述異記〕南陽趙度好養術有白米為鼠所盜乃披髮把刀畫地作獄四面開門向東長嘯群鼠俱至吮之曰凡非噉米者過獄止者十餘乃割其腹有米在焉〔集古錄目〕漢公昉碑云鼠偷被具君乃盡地為獄名鼠誅之視其腹中果有被具

不肯解衣但能製衾

董卓元烘臍滿舊生臍汗

〔後漢書董卓傳〕尸卓於市天時始熱卓素肥脂流於地守尸吏燃火置燭臍中光明達曙如是積日〔異苑〕晉司隸校尉高平滿奮字武秋豐肥每至暑蝱骨汗流溢有愛妾夜取以燃照炙灼殘于室表奮大逆之惡盛而埋之暨永嘉之亂為胡賊所燒皎若燭光

犬毛鄣濕為口盡傷

〔續搜神記〕晉太和中廣陵人楊生養狗甚憐愛之生飲酒醉眠澤中野火起狗走往水中還以身洒生左右草火尋過去〔異苑東陽顏烏〕以純孝聞後有群烏銜穀集諸所居之村為口盡傷一境以為顏至孝故遣烏來耘衍鼓之興戒令鄰者遠圍即於鼓處立縣而名為烏傷王莽改為烏孝以彰其行焉云

侃小字龍子符堅不殺周瓌曰洛子正欲鬼瓌是瓌小字洛

〔異苑〕周瓌字孟威晉末為鎮西參軍鎮巴西為符堅所獲幸即不殺潛圖襲堅、瓌之曰洛子正欲鬼瓌殺之適足成其名耳乃苦加拷楚不食而卒歎已經旬堅猶未歇剖棺睹視瓌屍欲更脩斷當堅髭張引睛瞳明是迴時堅、視而喜乃厚加贈賻

羿封于為黃帝陶正出五色烟而隨風雨上下

工嗢百草華而隨風雨上下

〔列仙傳〕赤將子輿者為黃帝陶正有人過之為其掌火能出五色烟精久自燒而隨烟滅或上或下　又曰赤將子輿者黃帝時人不食五穀唆百草花至冬時為木工能隨風雨上下時與市中貨鐵亦謂之鐵父

杜蘭香二婢一曰萱支一曰松支〔藏天下奇風八卷〕蘭

〔搜神記〕漢時有杜蘭香者自稱南康人氏以建業四年春數詣張傳、年十七堂見其車在門外婢通言阿母所生遣授配君可不敬從傳先名改碩、呼女前視可十六七說事遒然久遠有婢子二人大者萱支小者松枝鋼車青牛上飲食皆備〔西京雜記〕戚夫人侍兒賈佩蘭後出為扶風人段儒妻

泥馬渡河禪宗語也而葛由木羊入蜀

TAIWAN NATIONAL LIBRARY TAIPEI

筠由事已見庚集四百四十八條

漢文帝薤新垣平之玉杯而懷鲁少千之金杖

《漢書郊祀志》新垣平使人持玉杯上書闕下獻之平言上曰闕下有寶玉氣來者已視之果有獻玉杯者刻曰人主延壽人有上書告平所言皆詐也下吏治誅夷平《搜神記》鲁少千者山陽人也漢文帝嘗微服懷金過之欲問其道少千柱金杖執冢牙扇出應門

木蹟穿盤石竹葉升溺瀝衆圖

《真仙通鑑》傳先生者學道於焦山中精思七年遇太極真人與以木蹟使之穿一石盤厚五尺許戒云石盤穿仙可得也於是晝夜鑽之積四十七年鑽盡石穿仙人來曰立志若斯寧有不得道者即授以金液還丹服之度世丹臺録云羽太清為南嶽真人裘

瀛圖已見庚集八百五十九條

戚夫人連臂踏地歌赤鳳來趙飛燕語女弟合德曰赤鳳為誰來

《西京雜記》戚夫人侍兒曹佩蘭後出為扶風人段儒妻說在宮內時見戚夫人侍禹來帝嘗以趙王如意為言而禹祖思之幾半日不言數息悽愴而未知其術輒使夫人擊筑禹祖歌大風詩以和之又說在宮內時嘗以絲竹歌舞相歡娛競為妖服以趨良時十月十五日共入靈女廟以豚黍樂神吹笳擊筑歌上靈之曲既而相與連臂踏地為節歌赤鳳凰來《飛燕外傳》后所通宮奴燕赤鳳者雅捷能超觀閒垂通明儀赤鳳使出入嫡館后適來幸時十月五日宮中故事上靈安廟是日吹笳擊鼓連臂踏地歌赤鳳來曲后為明儀曰赤鳳為誰來明儀曰赤鳳自為婢來寧為他人乎后怒以杯擲明儀后曰鳳于能舞人乎明儀曰寧其衣見其私足

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

矣安在謝人乎昭儀素卑事后下屢見答之景熟視不復言樂遙脫簪叩頭扶昭儀為拜后昭儀拜乃泣曰姊爭忘共被復長苦寒不能寢使合德擁姊膏即今日暮得貴宮勝人且無小搏我姊弟其忍內相搏乎后亦泣持昭儀手抽蜜玉九雜奴為昭儀簪簪乃罷帝微聞其事畏后不敢問以問昭儀昭儀曰后姑我耳以漢家火德故以帝為赤龍厭之大悅

倢伃食松實師門食桃記

倢伃事祥見祥集四百一十八條 列仙傳師門者嗚父弟子也能使火食桃葩夏孔甲之殺而埋之野外山木宮楚孔甲禱求還而死

郭璞能活趙固死馬憂僕能活謝尚死馬

搜神記趙固所乘馬忽死固甚悲惜之問郭璞、曰可還教十人持竹竿東行三十里當有丘陵林樹便攬打之當有一物出便把將歸於是如璞言果得一物似猴入門見死馬跳梁走往死馬頭噓吸其鼻馬便起亦不復見猴 飞曰謝尚所乘馬忽死尚愛惜之時有憂倢伃自言見鬼神與言語尚初不信弘曰我能令馬活信通神不乃下牀去良久還曰廟神愛吾馬今已請得還須臾衆人皆見馬從外來至死馬邊便臧鬼馬即活

崔司馬見北墻透明如穴而疾愈喬長史見東壁光白如門而官隊

崔司馬事已見丁集九百六十五條

東岳掌道而死西岳命也南斗受胎而死北斗命也

晉書張忠傳苻堅遣使徵之使者至忠沐浴而起謂弟子曰吾餘年無幾不可以逆時王之意洛訖就車及至長安竪賜以冠衣辭曰年朽髮落不堪衣冠請以野服入覲從之及見堅謂之曰先生

BEIJING NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN.R.O.C

考槃山林所精道素獨著之美有餘莫濟之功未也故遠屈先生將任舜禹父忠曰昔周衰亂避地泰山與鳥獸為伍以全朝夕之命爲乾坤之世思一奉聖顏年衰志謝不堪展効尚父之況非敢竊擬山悚之性情存若此乙還餘齒歸死爲宗堅以安車送之行達華山數日我東賊道士淺路西歲命也柰何行五十里及関而死符堅遣黄門郎章華持詔策弔謚曰安道先生 獲神記管輅至平原見顏超驃主夭亡顏父乃求輅延命輅曰子歸道清酒廣脯一斤仰日刈麥池南桑樹下有二人圍棋次但飲酒置脯飲盡更斟以盡爲度若聞笑聲、但拜之勿言必合有人救汝顏依言而往果見二人圍棊顏置脯斟酒于前其人貪但飲酒食脯不顧數延北邊坐者忽見顏在此顏惟拜之南面坐者曰適來飲他酒脯寧無情乎北坐者曰文書已定南坐者曰借文書看之見趙壽止可十九歲乃取筆批上語曰救汝至九十年活顏拜而回管語顏曰大助子且壽得增壽北邊坐人是北斗南邊坐人是南斗注生北斗注死凡人受胎皆從南斗過北斗所有祈求皆向北斗

泰山女嫁為東海婦泰山女嫁為河伯婦

獲神記文王以太公望為灌壇令期年風不鳴條文王嘗一婦人甚麗當適而哭閭其故曰吾泰山女嫁為東海婦歿哺今為灌壇令當適有德廢我行我行必有大風疾雨大風疾雨是殺其德也文王嘗召太公問之是日果有疾風暴雨從太公邑外而過文王乃拜太公為大司馬 下句詳見古集十七條

河伯女授餘杭塘藥方三卷毘明老人授孫思邈仙方三十首

獲神記吳餘杭縣南有上湖有一人乘馬至李村飲酒小醉驀過

時炎熱因下馬入水中枕石眠馬斷走歸眠覺日已向晡不見馬見一少年十三四許手執柔新柳一束後二十人至呼上車云大人暫欲相見因迴車而去道中絡繹把火見城郭邑居既入城進廳事上有信幡題曰河伯城見一人年三十許侍衛頗多相對欣然云僕有小女頗聰明欲以給君箕帚此人知神不敢拒遂勅儐辭遂給綠布單衣及銀裝絹裙屢屨皆精好又給青衣數十人婢年可十八九姿容婉媚經三日大會客拜閤至四日云禮既有限發遣去婦以金縷麝香囊與婿別涕泣而分又與錢十萬樂方三卷云可以施功布德後遂云十年當相迎此人歸家遂作道人所得方一卷脉經一卷湯方一卷九方圓行救療皆效神驗 孫思邈事已見甲集四百五十二條

盧山君聘吳御太守張璞女盧山君迎逆康小史曹著配以女婉

搜神記張璞字公直為吳御太守做還由廬山子女觀於祠室婢指像人以盛曰以此配汝其夜璞妻夢廬君致聘曰御罗不旨感欲躬擇用致微意妻覺怪之婢言其情於是妻懼惟璞速發中流舟不為行閣船震恐皆曰神意已可知也以一女而城一門奈何璞曰吾不忍見之乃上飛廬卧使妻沉女于水妻因以璞亡兒孫女代之置席水中女坐其上船乃得去璞見女之在也怒曰吾何面目於當世乃復投己女乃得渡遠見二女在下有吏立於岸側曰吾廬君主簿也廬君謝君知是神非匹又敬君之義故遣二女後問二女言但見好屋史孕不覺在水中也 曹著事已見庚集四百零八條

洪道基兗州神也有婦成夫人青洪君彭澤湖神也有婢如願

搜神記永嘉中有神見兗州自稱洪道基有婦甕成夫人夫人好

RESERVED FOR CHINESE CULTURE UNIVERSITY TAIWAN R.O.C.

音樂能彈空絃閒人聽歌鄙便起舞　青洪君事已見甲集二百十三條

黃羊祀竈白豬祀蚕

搜神記漢宣帝時南陽陰子方者性至孝積恩好施喜祀竈臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黃羊因以祀之自是以後暴至巨富田七百餘頃與馬僕隸比於邵君子方當言我子孫必將彊大至讖三世而遂衰昌家九四侯牧守數十故後子孫常以臘日祀竈而薦黃羊焉　又曰吳縣張成夜起忽見一婦人立於宅南角舉手招成曰此君家之蠶室我即此地之神明年正月十五宜作白豬以膏於上以後年年大得蠶之作高廈像此

宮亭廟恢內書刀至中流鯉躍入舟剖其刀宮亭廟故須奉簪至石頭鯉躍入舟剖得簪

搜神記宮亭湖孤石廟書有估客下都經其廟下見二子女云可為賈而黃綠覆目相厚報估客至都市好綠覆并箱盛之自市書刀亦內箱中既還以箱及書置廟中而去忘取書刀至河中流忽有鯉魚跳入船內破魚腹得書刀焉　又曰南州人有遣吏載奉簪於孫權者舟過宮亭廟而乙靈焉神忽下教曰須汝奉簪吏惶遽不敢應而奉簪已前列矣神復下教曰俟汝至石頭城送汝簪吏不得已遂行自分失簪且得死罪比達石頭忽有大鯉魚長三尺躍入舟剖之得簪

華山使致鐫池君郡亭驢山君使致荊山

華山使已見乙集三百五十四條　驢山君使詳見十集第一條

息壤九月九日為息日

息壤已見丁集八百零二條

搜神記雉南金椒縣有丁新婚者

© 2007 TIFFEN COMPANY, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

本丹陽丁氏女年十六適金椒謝家其姑嚴酷使役有程不如限者仍便笞撻不可堪九月九日乃自經死遂有靈嘗聞於民間發言于巫祝曰念人家婦女作息不倦使避九月九日勿用作事於是江南人皆呼為丁姑九月九日不用作事咸以為息日也今所在祠之

(毒蟲螫咒即可以解毒)

(捷神記)散騎侍郎王祐夫因與母辭訣既而聞有通賓者曰某郡某里某人善為別駕祐亦雅聞其姓字有頃奄然未至曰與卿士類有自然之分又州里情便款然今年國家有大事出三將軍分布徵發吾等十餘人為持公明府參佐至此舍年見卿有高門大屋欲來投與卿相得大不可言祐知其是神曰不幸病篤死在旦夕老母年高兄弟無有一旦死亡前無供養違歐歐不能自勝其人愴然曰卿位為常伯而家無餘財向聞與尊夫人辭訣言辭哀苦然則卿國士也如何可令死吾當相為因取一杯水發被灌之又曰為卿留赤筆十餘枚在篤下可與人使昏之出入辟惡災事皆無忌藥就祐手與辭時祐得安眠夜中覺乃呼左右令開被神以水灌我將大沾濡聞被而信有水不浸如露之在荷葉之得三升七合於是疾三分愈二數日大除凡其所道當取者皆死亡初有奴書云上帝以三將軍趙公明鍾士季各督鬼兵下取人祐病差見此書與所道趙公明合焉 蠭奴御車可以穫鬼王戎事也詳見士集四十五條

(金)毛明最勝王經假使用龜毛織成上妙服寒時可披着方求佛龜毛兎角禪語也千寶曰紂時龜生毛兎生角

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

舍利假使持兜甫用成于掙磕可昇上天宮方求佛舍利（搜神記）商紂之時大鼈生毛龜生角兵甲將興之象也

子喬化為白蜕變惑化為定緑

（搜神記）程文子學仙于王子喬子喬化為白蜕而持藥與文子

（宋）約宋孝武帝永安二年將守胄子群衆嬉戲有異小兒忽來曰我非人變惑是也言訖飛上升仰而觀之若曳一匹練有頃而沒

齊為太尉益為將軍張劭時患手痿即識即上言竟齊時為有此官

（晉）史餘（晉）高書中候握河紀云齊為太尉故帝王世紀云命為司

徒太尉正月以太尉行事春秋元命苞云堯將於河赤龍負圖與太尉舜等百二十人發視之益為將軍已見庚集六百十三條

張顗事已見丁集七百十四條

堯愛攀天湯愛祓天

（搜神記）漢和熹鄧皇后當受答楊以攄天體為正清滑有若鍾乳狀乃仰嘗飲之以訊諸占變言堯舜攀天而上湯愛及天祓之斯皆聖王之前占也吉不可言

石崇妓衣火浣衫劉卓病愛人與火浣衫

石崇事已見丁集六百七十四條（搜神記）吳遂曾冬史劉卓病篤夢見一人以白越卓衫與之言曰女著衫汙火燒便潔也卓覺果有衫在側汙輒火浣之

曾母齧指周暢母齧指

（搜神記）曾子從仲尼在楚而心動辭歸問母曰思齧指孔子曰曾參之孝精感萬里　又曰周暢性仁慈少至孝獨與母居每出入母欲呼之常自齧其手暢即覺手痛而至治中從事未之信候暢在田使母齧手而暢即歸

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN.G.O.V

王延卧冰得魚供母楚僚卧冰得魚供母不但一休徵也

搜神記王延性至孝繼母卜氏嘗盛冬思生魚勅延求而不獲杖之流血延尋汾叩陵而哭忽有一魚長五尺躍出冰上延取以進母卜氏食之積日不盡於是心悟撫延如己子　又曰楚僚早失母事後母至孝母患癰腫形容日悴僚自舔之吮之血出迨夜即得安寢乃夢一小兒語母曰若得鯉魚食之其病即差可以延壽不然不久死矣母覺而告僚時十二月氷凍僚乃仰天歎泣脫衣上氷卧之有一童子決氷忽自開一雙鯉魚躍出僚將歸奉其母病即愈壽至一百三十三歲孟至孝感天神昭應如此

又曰王祥字休徵性至孝早喪親繼母朱氏不慈數譖之由是失愛于父每使掃除牛下父母有疾衣不解帶母常嗽生魚時天寒氷凍祥解衣將剖氷求氷忽自解雙鯉躍出持之而歸

蔡邕廬蓑產白鬼卵弘居喪致白鴈朝廷稱為白鴈即

後漢書蔡邕性篤孝母亡廬於墓側有野鬼馴擾其旁又木生連理遠近奇之　搜神記卞弘遷臨雅太守卽民徐寔在喪致衰有白鴈巢戶側弘聚為孝感朝廷稱為白鴈即

辛集補遺

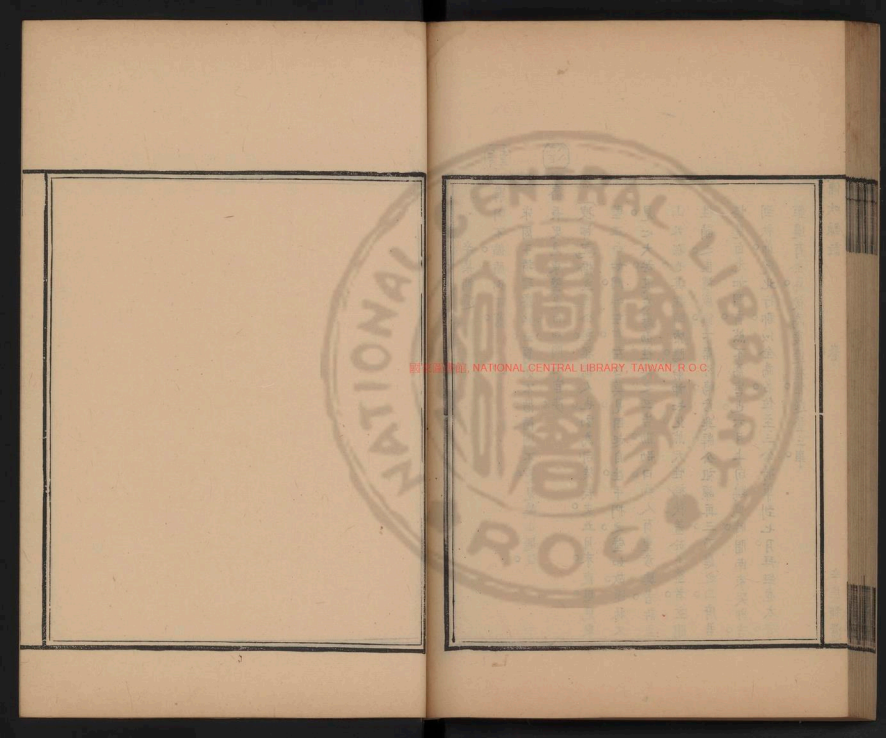
窮則不循循則不窮。

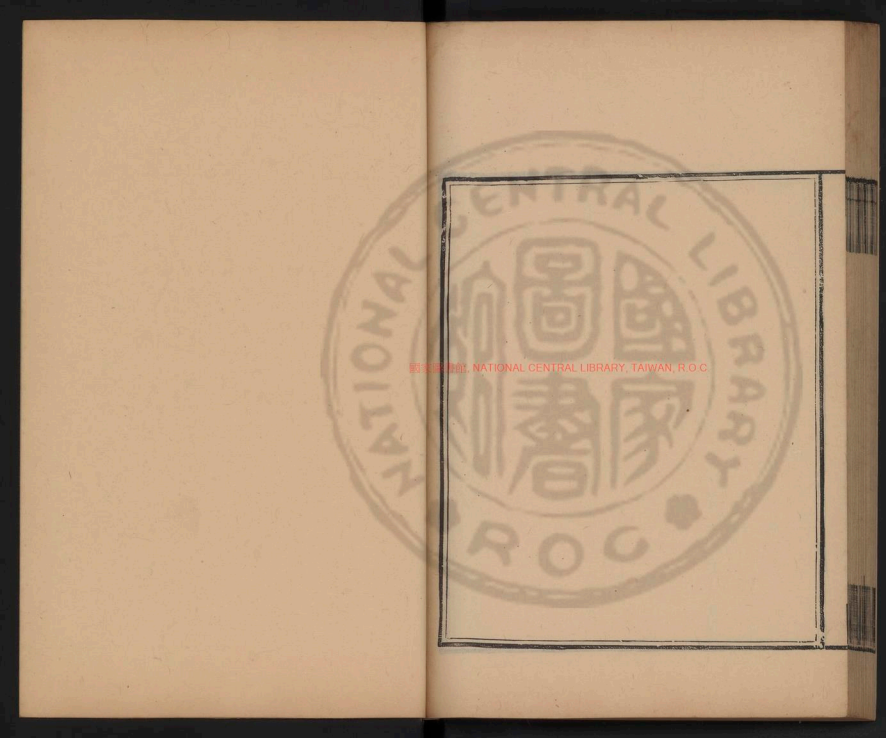
宋周子靖理齋銘云窮則不循循則不窮見鶴山題跋。

喬長史見東壁光白如門而官梦

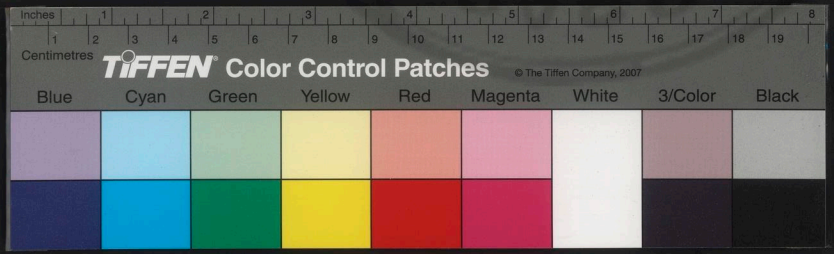
搜神記橋玄字公祖梁國人也初為司徒長史五月末夜卧見東壁正白如門呼左右左右莫見因起自往手捫之壁如故還牀又見心大悉其友應劭往候之玄告劭劭曰卿人有重方與者許幸山外孫也其探睛索隱窮神知化然天性褊狹蓋於卜筮者玄聞性請之庶禮盛饌下席行酒彦與辭公祖讓再三乃應之曰府君怪見白光如門者然不為害也六月上旬鶏鳴時閒南家哭即吉到秋節漫北行郡以金為名位至三公將軍到七月拜虎賁太守鉅邊有金高後為度遼將軍遷豫三事。

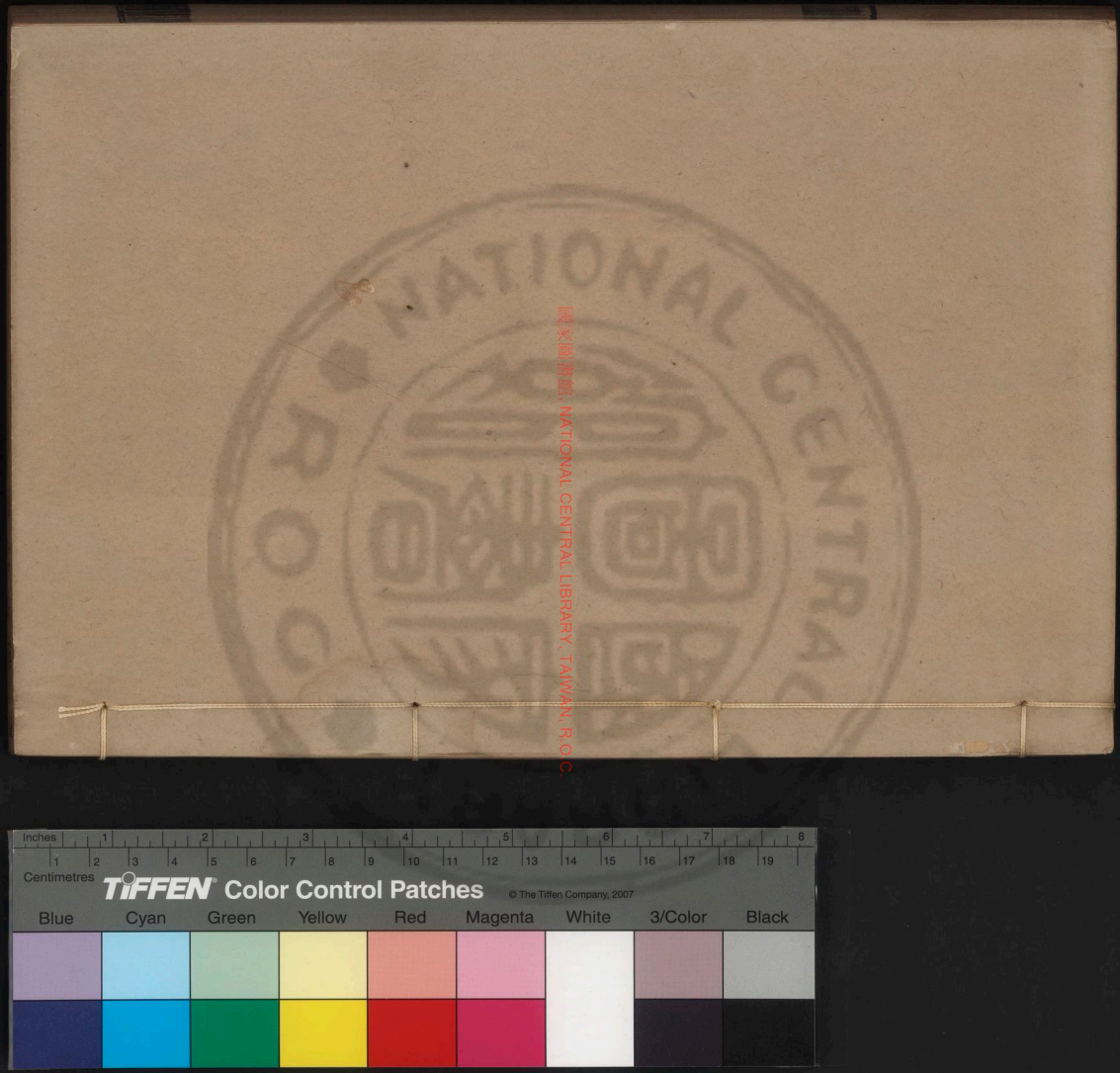
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

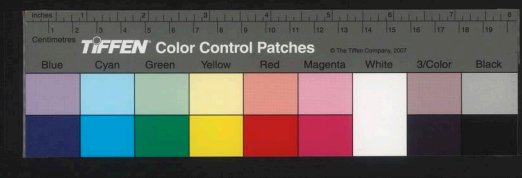

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



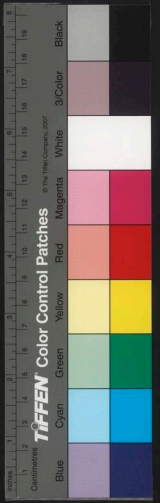

NATIONAL CENTRAL LIBRARY
國家圖書館
Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY ROC

版權所有, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3137201 v.25



傭吹錄註卷之六十四

石室老人文燈叢輯

錢塘倪濤山友註

驢鼠大如牛犀犬生地中

搜神記郭璞過江宣城太守殷祐引為參軍時有一物大如水牛灰色單腳腳類象胃前尾上背白大力而遲鈍來到城下衆咸怪焉祐使人伏而取之令璞作卦過逆之畫名曰驢鼠卜過了伏者以戟刺深尺餘卻紀綱上禍請殺之璞云廟神不悅此是鄰亭驢山君使至荊山暫來過戒不須嗣之遂去不復見搜神記晉惠帝元康中吳郡華縣懷瑾家忽聞地中有犬聲隱隱視聲發處上有小竅大如蚓穴瑾以杖刺之入數尺覺有物乃掘視之得犬子雌雄各一目猶未開形大如常犬哺之而食左右咸往觀焉長老或云此名犀犬得之者舍家富昌宜當養之以目未開還置竅中

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

覆以居。礹宿昔疑視左右無孔逕去所在。程家積年無他禍福至太興中吳郡太守張悛聞舍内被下大聲求而不得。既而地坼有二犬子取而養之。皆死。其後悛為吳興兵沈充所殺。

二

木精為遊光。金精為清明。

鬻子曰。火精為遊光。金精為清明。

三

涸澤生虞。見管子。兩山間生倏忽。見白澤圖。（尸子曰。地不有人名曰無傷。）

〔搜神記〕王莽建國四年。池陽有小人。景長一尺餘。或乘車或步行。操持萬物。大小各自相稱。三日乃止。莽甚惡之。自後益賊。日甚莽竟被殺。管子曰。涸澤數百歲。谷之不焚。水之不絕者。生虞。虞虞者。其狀若人。其長四寸餘。衣黃衣。冠黃冠。乘小馬。性好疾馳。以其名呼之。可使千里外。一日反報。池陽之景者。或虞也。倏忽。已見庚集三百八十五條。無傷。已見庚集二百三十五條。

四

虎入檻化為老僧。虎入檻化為專長。

〔茅亭客話〕武都人姓徐。以商貿為業。聞賈秧往巴逕興販。其路危峽。猿狖鳥道。猛獸群行。村眠皆於細路中設檻穽以捕之。時至一村安泊。中夜報云檻穽村人炬火照之。見一老僧在穽中。自陳曰。夜未入村。教化迴。誤落穽中。望檀越慈悲解救。村眠共愍。開檻而出之。躍跳數四。成一巨虎。騰擲而逝。〔搜神記〕長沙有民曾作檻捕虎。忽見一專長赤睛大冤。在檻中。因問其故。專長怒曰。非被縣召。誤入此中耳。於是出之。乃化為虎而去。

五

山都似人。蛾人似魚。

〔搜神記〕廬山大山之間。有山都。似人。裸身。見人便走。有男女。可長四五丈。能嘯相喚。常在幽昧之中。似鬼魅。見物又曰。南海之外有蛾人。水居似魚。不廢織績。其眼泣則能出珠。

蘇小小妓也病者曰食我蠱者乃張小小也又臨洮仲小小猴而生

古今女史蘇蘇小小一名蘭一錢塘名妓也宋司馬槱夢小小車帷而作歌後蘇子瞻出遊西湖尋其墓在西陵山下立碑記焉

搜神記余外姊夫蔣士有傭得疾下血醫云中蠱寄以糞苗席下不使知乃狂言曰食蠱者乃張小小也乃呼小小云云去今攻蠱多用糞苗根煎驗

宣閫語臨洮之境有山民曰仲小小衆跣仲野牛平生以採蕨為務臨洮以西五千疊后幅帨之境蕨即良田自穢山以來陋為荒徼其間多產竹牛其色純黑其一之肉千萬斤其角二壯大堪可勝其一每飲數之處即拱木叢竹踐之成塵獵人先縱火逐煙焚其舂迸則毒其矢向便射之洎中幾如旱乾草中小小之獵

秦惠王二十七年使張儀築蜀築成而城屢頹忽有大龜浮于江至東子城東南隅而鼈以間巫巫曰依龜築之便毗故名龜化城

又曰秦時築城于武周墨內以備胡城將成而崩者數焉有馬馳走周旋反復父老異之因依馬跡以築城城乃不崩遂名馬邑其故城今在朔州

蜥蜴自稱長卿猶大龜自稱元緒也

搜神記蜥蜴壺也嘗通夢於人自稱長卿今臨海人多以長卿呼之龜名元緒已見甲集六百七十六條

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimetres Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

鏡五月丙午日中鑄為陽燧可取火十一月壬子夜半鑄可取水

搜神記夫金之性一也以五月丙午日中鑄為陽燧以十一月壬子夜半鑄為陰燧言丙午日鑄為陽燧可取火壬子夜鑄為陰燧可取水也

狐九尾鵸鴒生角而九尾

山海經青丘之國有狐九尾聽至乃來又瑞應圖九尾狐者六合一同則見文王時東夷踢之一曰王者不偏于色則至博物志徐君宮人娠而生卵以為不祥棄之水漬觸孤母有犬名蝦蟇獵於水漬得所棄卵銜以史蹟獨孤母以為異慶娠之遂蛘部者生見生時正慢故以為名徐君宮中聞之乃史錄取長而仁智襲君徐國滅蒼臨死生角而九尾貫黃龍也假王葬之徐界中今名狗葬

橘梔蓑荷葛草

屈原橘頌曰后皇嘉樹橘徠服方搜神記盡多用蓑荷葉往往驗蓑荷或謂葛草

蠶蚕生自耳中蚕蟲產於皮裏

搜神記高辛氏時有老婦人居王府得耳疾歷時醫為挑治出頂蠶大如繭婦人去後置以飲籠養之以蠶倩頂蠶化為犬其文五色因名蠶飼蠶之時戎吳強猾數侵邊境遣將征討不能勝乃募天下有能得戎吳將軍者購金千斤封邑萬戶又賜以少女後蠶飼街得一頭將造王閨王診視之即是戎吳為之奈何群臣皆曰蠶飼是畜不可官秩又不可妻雖有功無施也少女聞之啟王曰大王既以我許天下矣蠶飼首而來為國除害此天命使然豈狗之智力哉王者重言信不可以女子微軀而負明約于天下王從之令少女從蠶飼蠶飼將女入南山草木茂盛

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

無人行即於是女解去衣裳為僕置之牀着獨力之衣隨盤桓升山入谷止于石室之中王悲思之遣往視良天蜈虱雨嶺寒雲晦往者莫至在六男六女盤桓死棺自相偶織績木皮衆以草實性好五色衣服裁制皆有尾形後母歸以語王王遣使迎諸男女夫不復雨衣服稍雖言語侏離飲食麤踈好山惡都王順其意賜以名山廣澤號曰蠻夷今即梁漢巴蜀武陵長沙廬江郡東是也又曰借說太古之時有大人遠征家無婦人唯有一女牡馬一匹女親養之需居幽處思念其父乃戲馬曰爾能為我迎得父還吾將嫁女馬既承此言乃絕韁而去徑至父所父見馬驚喜周取而乘之馬望所自來悲鳴不已父曰我家得無有故乎亟乘以歸為畜生有非常之情數舉馬不肯食每見女出入輒喜怒奮擊如此非一父怪之密問女女具以告父曰勿言恐羣家門且

莫出入干是伏弩射殺之暴皮于庭父仲女與隣女於皮所戲以足戲之曰汝是畜生而欲取人為婦恥far此屠鄙如何自苦言未及竟馬皮蹶然而起卷女以行即女怳迫不敢救之走告其父父還求索已出失之後經數日得於大樹枝間女及馬皮盡化為蠶而繞於樹上其蠶綸理厚大異於常蠶即收取而養之其收數倍因名其樹曰桑桑者喪也由斯百姓競種之今世所養是也

老翁盛食狀如獸老嫗盛物狀如犬

搜神記漢建安中東郡民家有怪無故糞墨自發酘酘作聲盛菜在前忽然便失雖生子輒失如是數歲人甚患之乃多作美食盛着一室中陰藏戶閉伺之果復未發聞聲便開戶周旋室中了無所見乃暗以杖撾之玉久於室隅聞有呻呼之聲乃開戶視之得一老翁可百餘歲言語狀貌類於獃逐周聞及於教里外得其

家云失未十餘年得之哀甚後歲餘復夫之閩陳留界復有怪如此時猶以為此筒紀聞妻縣尉胡頊嘗至金城縣界止于人家人為具食頊未食私出及還見一老母長二尺垂白寨髮據案而食餅果且盡其家新婦出見而怒之據其耳曳入戶頊就而兎之納母於懷中覆整兩目如舟頊聞其故婦人曰此名為魃乃七代祖姑也壽三百餘年而不死其形雖小不須永寒不懼寒暑餌之壯終歲如常忽得出懼伺筋飯食得數斗故親為魃頊具之所在言焉

李白李赤漢建安時有李黑西夏有李青

柳柳州李赤傳曰李赤江湖浪人也嘗曰吾善為歌詩類李白故自號曰李赤（搜神記）漢建安四年二月武陵充縣婦人李娥年六十歲病卒埋於城外十四日城北舍有叅仲聞娥冨謂病當

有金寶乃盜發家求金以斧剖指斧數下娥叅指中言曰蔡仲汝護我頭仲驚遽便出走會為縣吏所見逐收治娥見閉母活追娥四去武陵太守聞娥死復生召見問狀對曰聞諜為司命所召到時得遣出過西門外過見外兄劉伯文驚相勞問涕泣悲哀娥語曰我一日誤為司命所召今得還歸既不知道不能獨行為得一伴否又我見召在此已十餘日形體又為家人所葬埋歸當那得自出伯文曰當為問之即遣門卒與尸曹相聞司命前日誤召武陵女子李娥今得還還娥在此積日尸喪又當殯斂當作何等得出又女弱獨行豈當有伴耶是吾外妹李為便安之答曰今武陵西界有男子李黑亦得還還便可為伴燕勃黑過娥地舍蔡仲發出娥也於是娥遂得出太守欲驗語虛實即遣吏於西界推問李黑得之與黑語悅（夢溪筆談）西夏諒祚子秉常荒屏梁氏自

PEKING UNIVERSITY LIBRARY TAIWAN CHINA

主兵不以爲其子秉常不得志秉常中國有生育者本秦人亡屬中秉常昵之因說秉常以河南歸朝廷其謀泄而秉常廢

阮瞻者無思論見鬼曰僕便是鬼施鴈門生者無鬼論見鬼曰僕便是鬼

幽宴錄阮瞻素秉無鬼論有一鬼通名姓作客詣之甚有才情末及鬼神事反覆甚苦客屈乃作色曰鬼神古今所共傳君何獨言無即變爲異形須臾臧阮嘿然意色大變半餘病死〔搜神記吳興施續有門生常無鬼論忽有一單衣白袷客與此語遂及鬼神移日客詞屈乃曰君辭巧理不足僕即是鬼何以云無問鬼何以來答曰受使未還君期晝明日食時門生請乞假告鬼間有人似君者否云施續悵下都督無復相供使與俱往與都督對

坐鬼手中出一鐵鑿可尺餘安着都督頭使棄椎打之都督云頭覺微痛向未聘剧食頃便亡

淌屨爲桑方相腦爲尤

〔搜神記漢建安中武陵婦人李城病死復生曰誤爲司命所召到時即得還出過西門外遇見外兄劉伯文驚相勞問城語其故伯文出書一封以與兄倪城既得疑乃致伯文書倪識其紙而書不可曉乃請賈長房讀之曰告倪我當從府君出案行都當以八月八日日中時武陵城南溝水畔頓汝是時老將大小於城南待之須臾果至但聞人馬隱隱之聲請溝水使聞有呼聲曰倪來汝得我所寄李城書不耶曰即得之故來至此伯文以次呼家中大小久之悲傷斷絕曰死生異路不能數得汝消息吾亡後兒孫乃溝

許大良久謂倪曰未春大病與此一丸藥以塗門戶則辟來年妖

癘矣言訖忽去竟不得見至來春武陵果大癘白日皆見鬼往來唯伯文之家鬼不敢向費長房視藥九曰此方相腦也

胡毋班從泰山君乞得父爲社公蔣子通從泰山令乞得子爲錄事

搜神記胡毋班字季友會至泰山之閒忽于樹閒逢一絳衣嘯呼班三太山府君召班驚愕隨行數十步嘯語班奮聯少頃便見宮室威儀甚嚴班乃入閤謂主爲設食語曰欲見君無他欲附書與女壻耳班閤女即何在曰女爲河伯婦班曰願當奉書不知如何得達答曰今適河中流便和舟呼青衣當自有取書者班乃辭出昔騶復令閉目有頃如故遂西行如神言而呼青衣須臾果有一女僕出取書而沒少頃復出曰河伯欲見君亦請瞑目遂拜謁河伯河伯乃大設食調音腴動賜班班出瞑然忽得還舟至泰山側如樹自稱姓名須臾昔騶出引班如向

法而進因致書爲府君請曰當別再報班語訖如廁忽見其父著械徒作班進拜流涕問大人何因及此父云吾不幸見遣三年今已二年矣困苦不可處故今爲明府所識可爲吾陳之乞免此役便欲得社公耳班乃依教叩頭陳之府君曰生死異路不可相近身無所惜班苦請方許之於是辭出還家歲餘兒子死比喻盡班惶懼復請泰山和樹求見昔騶遂迎之而見班乃自說昔辭曉拙及還家兒死亡至盡今恐稽救未已幸家哀救府君和樹堂大笑曰昔語君死生異路不可相近故也即敕召班父至庭中問之蒼去久別鄉里自忻得還又遇涵食充足實念諸孫召之於是代之父涕泣而出班遂還後有兒皆無恙又曰蔣濟字子通平阿人也仕魏爲領軍將軍其婦夢見亡兒涕泣曰死生異路我生時爲卿相子孫今在地下爲泰山伍伯憔悴困苦不可復言今太廟西牆

士孫阿見台禹泰山令願母為自侯屬阿令歸我得樂慶言訖母忽然驚悟明日以白濟濟曰夢為虛耳不足怪也日暮復學言甚愉悉天明母重歎濟乃遣人詣太廟下推問孫阿果得之形狀踰曉悉如兒言濟乘泣曰幾負吾兒乃見孫阿具說其事阿不懼當死而喜得為泰山令也曰若如蔣下言阿之願也不知賢子欲得何職濟曰隨地下縣若與之阿曰歸當奉教言訖便還日中阿亦濟曰雖哀吾兒之不幸且喜亡者有知後月餘兒復來語母曰已得轉為録事矣

蘇娥兒而獲賊蘇小娥生而復賊

蘇娥事已見卷集一百十一條〔唐書〕列女傳・歐君貞妻謝字小娥洪州豫章居貞本廬陵少年重氣決琴歲餘與小娥父同賈江湖上並為盜所殺小娥趁江流傷腦折足人救以免轉側丐

食至上元夢父及夫告所殺主名離析其文為十二言時間內外姻莫能曉隴西李公佐隱古得其意曰歲若父者丈申蘭汝夫丈也申未試以是求之小娥泣謝申乃群盜也命者也小娥詭服為男子與傭保雜色歲餘得蘭于江州泰于獨樹浦蘭與泰從兄弟也小娥託傭蘭家日以蓮信自效蘭寢倚之雖色甚無委小娥見所盜段謝服用故在盂知所夢不爽出入二期伺其便它日蘭盡集群偷飄酒蘭與泰醉卧盧小娥閉戶拔佩刀斬蘭首因大呼擒賊鄉人牆救禽泰得賊千萬其黨致十小娥悉疏其人上之官皆抵死乃始自言狀刺史張躬嘉其烈白觀察使使不禁蔣還豫章人爭聘之不許祝髮事浮屠道垣永獨飯終身此云嫁小娥蘇字似誤

黎丘鬼化為老人之子逢山鬼化為巨伯之狀

黎丘鬼已見丙集二百三十四條〔搜神記〕鄉鄉泰巨伯年六十

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

骨夜行飲酒。道經蓮山廟。忽見其兩孫迎之。扶持百餘步。便捽伯頸着地。罵老奴。汝某日捶我。我今當殺汝。伯思某日信捶此孫。伯乃佯死。乃置伯去。伯歸家。欲治兩孫。鶯懼叩頭言。為子孫寧可有此。恐是鬼魅。伯意悟。數日乃詐醉。行此廟間。復見兩孫來扶伯。乃急持動作不得。遂家。着火炙之。腹背俱焦。忽皆亡去。伯恨不殺之。後月又佯醉夜行。懷刀以去。家不知也。極夜不還。其孫恐又為此鬼所困。俱往迹之。伯刺殺之。

陶潛耽見督郵。去官范丹謂督郵避地。

陶潛事。已見兩集二百一條。〔按漢書范丹字史雲。少為縣小吏。年十八。奉檄迎督郵。恥之。乃遁去。

陳倉崛指二童子為隂寶。求泉時一小兒指異鳥為服留。

列異傳。秦穆公時。陳倉掘地得物。若羊非羊。若猪非猪。牽以獻穆公。道逢二童子曰。此為媚。或常在地中食死人腦。若欲殺之。以桑柱其首。媚曰。此二童子名為雞雊。得雄者王。得雌者霸。陳倉人捨之。逐二童子。二童化為雄雌入於林。陳倉人告穆公。發徒大獵。果得其雌。又化為石。置之汧渭之間。至文公立祠名陳寶。雄者飛南集。今南陽雄飛縣即其地也。〔晉書。趙王倫篡位時。有異鳥飛於殿上。閒群下。皆不知名。其日向夕。宮西有素衣小兒言。是服留鳥。倫使捉。小兒并鳥。閉置空屋。明旦開視。戶如故。並失人鳥所在。倫自上有瘤。以為妖鳥。

裴淑柑去空中語曰。惟放裴柑乃聽汝去。

裴淑柑聽巖顯事。已見幸集五百四條。〔述異記。南陽鄧衆望山有人入山。山頂有果林。衆果畢植。行列整齊。如人工。甘正熟。三人共食。致飽。詫懷二枚。欲以示人。聞空中語云。惟放裴柑乃聽汝去。

怪叶桃為文約怪呼杵為細腰

按神記魏景初中咸陽縣吏王臣家有怪聞拍手相呼伺無所見其母夜作傺就杭履忽有頃筱閤竈下有呼聲曰文約何以不来頭下桃應曰我見杭不能往汝可来就我欲王明乃飯竟也即聚燒之其怪遂絶又曰魏郡張魯者家本巨富忽衰老財散遂賣宅與程應應入居舉家疾疫轉賣與人阿文文獨持大刀暮入北堂中梁上玉三更意忽一人長丈餘高冠黄衣升堂呼曰細腰細腰應唯曰舍中何以有生人氣也答曰無之便去須臾有一高冠青衣者次之又有高冠白衣者問答並如前及將曙文乃下堂中如向法呼之問曰黄衣者為誰曰金也在堂西壁下青衣者為誰曰錢也在堂前井邊五步白衣者為誰曰粟也在牆東北角柱下汝復為誰曰我杵也在籬下及晓文按次掘之得金銀五百

斤錢千萬貫仍取杵焚之由此大富宅遂清寧

怒特祠廢朝君祠

怒特祠已見甲集九百十七條廢朝君已見庚集四百五條

殺正乎者黄祖龍舒縣樹神黄祖

按漢書楊樹字正乎又云黄祖在蒙樹舩上大會賓客而樹言不遜順祖怒乃訶之樹更慕視曰兒公云等道祖大怒令五百將出欲加箠樹方大罵祖志遂令殺之按神記廬江龍舒縣陡亭流水邊有一大樹高數十丈常有黄鳥数千枚巢其上時久旱長老共相謂曰彼樹常有黄氣或有神靈可以祈哨因以酒脯往亭中有寡婦李氏者夜起望中忽見一婦人著綉衣自稱曰我樹神黄祖也能興雲雨以汝性潔佐汝為生朝来父老皆欲求雨吾已求之于帝明日日中大雨至期果雨遂為立祠憲曰諸君在此吾居

近水當致少鯉魚言訖有鯉魚數十頭飛集堂下生者莫不驚愕

草中白頭翁張遼伐樹樹中有白頭翁

李太白詩如何青草裏亦有白頭翁

張遼字叔高去鄣陵家居買田有大樹十餘圍枝葉扶踈蓋地數畝不生穀遼客伐之斧數下赤汁六七斗出客驚怖歸白叔高叔高大怒曰樹老汁赤如何得怪因厭行模斫之血大流漲叔高使先斫其枝上有空處見白頭公可長四五尺突出赴赴叔高乃以刀逆格之如此凡殺五頭並死左右皆驚怖伏地叔高神慮怡然如舊徐燕視非人非獸遂伐其木是歲司空辟叔高為侍御史充州刺史過鄉里薦祠祖考繡衣榮美意無他怪

搜神記羅桂陽太守江夏

水木之怪名曰蘇木之精名曰彭侯

藻已見甲集五百十一條搜神記吳先主時陸敬叔為建安太

守使人伐大樟樹下數斧忽有血出樹部有物人面狗身從樹中出數叔曰此名彭侯可烹食之其味如狗白澤圖曰木之精名彭侯狀如黑狗無尾可烹食之

虎食犬酢犬虎酒也理怪食羊肝醉羊肝亦狸酒也

物理論曰犬為虎之酒虎食犬則醉

法苑珠林晉劉伯祖為河東太守所止承塵上有神能語京師詣書每下輒豫告伯祖伯祖問其所食欲得羊肝買羊肝于前切之隨刀不見兩羊肝盡有一老狸露形在案前伯祖自舉着承塵上須臾大笑曰向者啖肝醉忽失形與府君相見大慙愧伯祖為司隸神隨逐承塵上輒言省內事伯祖大恐謝神曰今職在刺姦左右貴人聞神在此得以相害神答曰如府君所慮當相捨去遂絕無聲

虎既山君來公路家羊作怪自既高山君

說文虎西方獸曰戰君

以其爲山獸之君也亦曰山君搜神記漢霸人梁文好遁其家有神祠三四間座上施皂帳中數年帳中忽有神語自呼高山君大能飲食治病有驗文本事甚祕積數年得進其帳中神醉文乃乞得奉見顏色謂文曰授手術文卽手得持其臑聲甚長文漸挽手牽紙引之閒作手聲座中驚起助文引之乃來公路家手也失之七八年不知所在數之乃絕

二間之經五百之怪

二間已見丁集九百六十三條五百已見甲集九百十九條

孫登治龍之疽龍以井報孫思邈救龍之難龍以方報

搜神記晉穆帝元陽農大將于龍洞得兩將參謝之孫登見曰此病龍耳安能嬴禾稼乎如弗信請嘗之水果腥臊龍時背生大疽聞登言愛爲一貊求治曰疾愈當有報不數日果大雨見大石中裂開一井其水遣然龍蓋寧此井以報也孫思邈事已見甲集四百六十一條

由奉城門有血城將陷門將數遞而成湖古巢東門石龜目赤城當陷稚子欺姥而成湖

由奉縣事已見甲集六百六十六條搜神記古巢一日江水暴漲尋復故道港有巨魚重萬斤三日乃死合郡皆食之一老姥獨不食忽有老叟曰此吾子也不幸罹此禍汝獨不食吾厚報汝若東門石龜目赤城當陷姥日往視有稚子許之姥以實告稚子歎之以未傳龜目姥見忽出城有青衣童子曰吾龍之子乃引姥登山而城陷爲湖

天台劉阮遇仙女赤城索相根碩遇仙女

幽冥錄漢明帝永平中劉晨阮肇共入天台山採藥迷道入

山見一杯沉出有胡麻飯出一大溪溪邊有二女子姿容絶妙遂留半年懷土求歸既出主家親舊零落已屋更變無復相識訊問得七世孫

搜神後記劉驎人家相根頓二人獵經深山見一群山羊逐之經一石橋甚狹而峻羊去根等亦隨渡向絶崖崖正赤壁立名曰赤城有山穴如門豁然通過既入內甚平敞草木皆香有一小屋二女子住其中年皆十五六容色甚美一名瑩珠一名闕見二人至忻然云早望汝未遂爲室家忽二女出忻云我有得婿者往慶之曳履於絶崖上忻瑕恨然二人思歸辭去歸路二女追還乃謂曰自可去乃以一腕囊與根等曰慎勿開也于是乃歸後出忻家人開視其囊如蓮花一重去一重復至五盡中有一青鳥飛去根還知此悵然而已

曹家石倉劉驎之見衡山石室乃積石爲倉以藏書故謂曹氏爲書倉

答道記曹曾應光文經

晉書劉驎之好遊山澤採藥至衡山深入忘反見有一澗水水南有二石室一室開一室閉水深廣不得過欲還大道過伐弓人問徑僅得還家或說室中皆仙靈方藥諸雜物驎之欲更尋索不復知處

中山醉人姓劉名公石武陵漁人姓黃名道真

搜神記秣希中山人也能造千日酒飲之千日醉時有州人姓劉名玄石好飲酒往求之希曰我酒發來未足不敢飲君石曰雖未熟且與一杯得否希聞此語不免飲之筵索曰更與之希曰且歸別日當未只此一杯可眠千日也石別似有作色至家醉死家人不之疑哭而葬之經三年希曰玄石必應酒醒宜往聞之既往石家語曰石在家否家人皆怪之曰玄石亡未服以關矣希

驚曰酒之美矣而致醉眠千日今合醒矣乃命其家人鑿塚破棺看之塚上汗氣徹天遂命發塚方見關目張口引聲而言曰快哉醉哉也因問眷曰爾作何物也令我一杯大醉今日方醒日高幾許荃上人眷笑之被石洒氣衝入鼻中赤各醉臥三月〔三〕洞群仙錄晉太康中武陵漁人黃道真舟泝流而入見山中桃花夾岸落英繽紛覩一石洞流中出聲激玉音室蟬聯迤亭連貫雖男冠女服略同於外然所服鮮絜顏色燦然見道真甚悅遂邀至家為具酒食問今所歷代道真具實告衆皆歎曰何人世之多遂貿也遁真辭出他日復尋元源之路乃迷不復見矣

孔璧有金石絲竹之音機山石室有金石絲竹之響

孔安國書序曰魯共王好治宮室壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文虞夏商周之書及傳論語孝經皆科斗文字王

又升孔子堂聞金石絲竹之音乃不壞宅悉以書還孔氏〔盛弘之荊州記〕始興機山東有兩巖相向若鵲尾石室數十所經過皆聞有金石絲竹之音

貞女峽女化為石也舒姑泉女化為泉也

〔搜神後記〕中宿縣有貞女峽峽西岸水際有石如人形狀似女子是曰貞女父老相傳秦世有女數人取螺于此遇風雨晝昏一女化為此石〔宣城記〕縣城縣南四十里有盖山有許步有舒姑泉昔有舒女與其父祈薪于此女因坐拳挽不動乃還告家此還唯見清泉湛然女母曰吾女好音樂乃作絃歌泉涌迴流有朱鯉一雙今人作樂嬉戲泉故涌出

按前儀仗生花姜之而光王衆之賊笑內流星吐火吞之而產桓云之奸

搜神記太興四年王敦在武昌鈴下儐伏生花如連瓮五六日而萎落說曰易說枯楊生花何可久也今枉花生枯木又在鈴閣之間言威儀之富榮華之盛者如枉瓮之發不可久也其後王敦終以逆命加戮其尸

搜神後記袁真在豫州遣女婢紀陵送阿薛阿郭阿馬三婢與桓宣武試至經時三人半夜共出庭前月下觀望有銅瓮水在其側忽見二流星夜從天直墜瓮中驚喜共視忽如二寸火珠沉於水底婢然明淨乃相謂曰此吉祥也當誰應之於是薛郭二人更以瓢共接取並不得阿馬取呈正入瓢中便飲之既而若有感焉遂懷桓玄玄踐篡位不終而敎年之中榮貴極矣

陳蕃事見辛集一百九十七條

搜神後記平原華歆字子魚為諸生時常宿人門外主人婦夜產有頃兩吏來詣其門便相向辭易欲還却相謂曰公在此固妙哉良久一吏曰猜當定奈何得住乃前向子魚拜相將入出並作共語曰當與幾歲一人云當與三歲天明子魚去後欲驗其事至三歲故往視兒消息果三歲已死乃自喜曰我果當公後果為太尉魏舒事已見八百九十三條

董永遇婦曰我天之織女也謝端遇婦曰我天漢中白水素女也

搜神記漢董永千乘人父亡無以葬乃自賣為奴以供喪事主人知其賢與錢一萬遣之永行三年喪畢欲還主人供其奴職道逢一婦人曰願為子妻遂與之俱主人謂永曰以錢與君矣永曰蒙君之惠父喪收藏永雖小人必欲服勤致力以報厚德主曰婦人何能永曰能織主曰必爾者但令君婦為我織縑百疋於是永妻

THE DIGITAL NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

爲主人家織。十日而畢。女出門謂永曰。我天之織女也。緣君至孝。天帝令我助君償債。耳語畢。凌空而去。不知所在。〔搜神後記〕晉安帝時。候官人謝端。少喪父母。爲鄰人所養。年十七八。恭謹自守。夜卧早起。躬耕力作。不舍晝夜。于邑下得一大螺。如三升壺。以爲異物。取以歸。貯甕中。畜之十數日。端每早到野。還見戶中有飯飲湯。火竈謂鄰人爲之。是數日如此。便往謝鄰人。鄰人曰。吾初不爲君何見謝也。端嘿然。莫知其故。後潛歸於籬外窺覘。見一少女從甕中出。至竈下。燃火竈便入門。問之曰。新婦從何來而相爲炊。女大慙。欲還甕中。不能得去。答曰。我天漢中白水素女也。天帝哀卿少孤。故使我權爲守舍炊烹十年之中。使卿居富而卿無故。冕相覓。卷吾形已見。不宜復留。雖然。爾後自當少差。留此數以貯米穀。常不乏。端請留。終不肯。時天忽風雨。舍忽

而去。端萬立神座。今道中素女祠是也。

蔣山侯祕女子吳望子青溪姑祕沙門竺曇遜〔搜神後記〕晉鄱陽有女子。姓吳字望子。路忽見一貴人。儼然端坐。即蔣侯像也。因撫兩橘與之。數數形見。遂降情好。望子心有所欲。取空中得之。常思一雙鯉自空而至。又曰。晉太康中。沙門竺曇遜。年二十餘。白晉端正。常行經青谿廟。因入廟中。看碧鬱蔥一婦人。未語云。君當來作我廟中神。曇遜問婦人。共誰婦人曰。我是青溪廟中姑。如此月許。便病臨死。謂同學曰。我無福。亦無大罪。死當作青溪廟神。諸君行便可過看之。既死。後諸年少道人。諸其廟。既至便空語相勞問。聲音如昔時。

漢武陵上宣見〔漢武事〕三月丙寅上晝臥。顏色不異。而鼻已無氣。明日色漸變。

聞目乃蛾表頭未央前殿朝賜上餐若有食之常所幸御葵畢悉出茂陵園自婕妤以下上幸之如平生旁人弗見也霍光聞之乃更出宮人增為五百人因其冢絕〈搜神後記〉桓大司馬從南州還拜謁文皇帝陵左右覺其有異既登車謂從者曰先帝向送霊見既不述帝所言故衆莫之知但見將拜頻言匪不敢而已又問左右陵酒形貌有人消為人肥短黑色甚醜桓云向亦見在帝側形亦如此意惡之遂還疾未幾而薨

琵琶洲華苗浦浦豊公戴妓履舟處

〈搜神後記〉廬江華苗浦有大舶覆在水中云是曹公舶艫嘗有漁人夜宿其旁以船繫之但聞箏笛絲竹之聲及香氣飄盪漁人又夢人驅遣云勿近官船此人驚覺即移船去相傳云曹公戴妓船覆於此今猶有焉

魯肅死從墓中出載人王戎生從棺中出見鬼

〈太平廣記〉王伯陽家在京口宅鬼有一冢傳云是魯肅墓伯陽婦都鑒兄女也卒平地以葬後數日伯陽晝坐牖上見一貴人乘有輿侍人數百人馬絡繹逕來謂曰身是魯子敬君何故毀吾冢因目左右牽下床以刀鑿擊之數百而去絶而復蘇被擊處皆瘀痕潰數日而愈〈續搜神記〉安豊侯王戎喪赴人家殯斂主人治棺未竟遂者悉集廳事安豊上車中卧忽見空中有一異物如鳥熟視蟬大漸近見一乘赤馬車一人在中著幘赤衣手持一斧至地下車徑入王車中王迴仄容之謂王曰君神明清照物無隱情身故来相從然當贈君一言凡人家殯斂奠送酒非至親不可急往若不獲已可乘青牛令翁奴御之或乘白馬則可穫之又謂戎君當致位三公語良久主人內棺當殯客走入此鬼亦入既入

BIBLIOTECA NACIONAL DE CHINA LIBRARY TAIWAN R.O.C.

戶鬼便拂爺杖棺槨上有一人趕棺欲與比人談鬼便以爺正打其額即倒地左右扶出鬼於棺上視戒而笑衆走見鬼持爺而出

張元伯與范巨卿爲死友停柩而須王坦之與竺法師爲靈而報

張元伯事已見丁集七百三十五條〈續搜神記〉沙門竺法師會稽人與北中郎王恒之族甚厚共論死生罪福報應之事法琳難明因便共要若有先死當相報語後王至廟中於靈坐上忽見法師曰貧道以其月日命過罪福考不虛驗若影響檀越當勤修道德以升蘇神明耳先與君要先死者相報故來相語言訖不見

版權所有 翻印必究 LICENSED MATERIAL - COPYRIGHT

星從丈夫生子董永是也

〈續文獻通考〉仙釋考晉時千乘人永之子其母乃天之織女故仲生而靈異數歲符鎮和嘗遊泉山潭泉以地多毒蛟書符鎮之

其害遂息〈續搜神記〉陵巴丘人陳濬作州吏其妻獨在家常有一丈夫貌儀觀端正着綠袍乘白馬相期于一山澗至于寢處不覺有人道相感此婦人覩其所至蛇爲虹蜺後達有身生而如人多肉

熊呼子路孫字伯裘

熊呼子路已見丁集三百四條孫字伯裘已見庚集一千五十四條

陽明皇帝賜冕地陸治豪作陽明府侍即

陽明皇帝已見已集二百二十四條〈稽神錄〉江南陸治爲淮南副使性和雅重厚時董推伯之副使李承嗣與之尤善乙丑歲九月承嗣與客訪之治從容曰某明年此月當與諸君別矣承嗣問其故答曰吾向夢一騎兵以召去此大明寺西可數里垂一大府署曰陽明府入門西廊復由東向大門下馬入一室中久之吏引

至階下門中有二緑衣吏捧一紫衣東物取書宣云洎三世為人善行慈孝功成業竟並受此官可陽明府侍郎判九州都監事來年九月十七日本府上事後以騎送歸龜城送客靈命已定不可改矣諸客皆嘿然至明年九月日候俱其起号及十六日承嗣與商客皆之謂曰明日君當上事今何無差也洎曰府中已無明當什也嗣曰吾當以長者重君今無乃近妖乎洎曰惟君與我有緑他日必當卜鄰承嗣嘿然而去明日遂卒葬于英婁濟承嗣後為英州刺史卒葬于浦塞之北

劍化為龍杖化為龍而尺亦化為龍蛇化為龍魚化為龍而猶亦化為龍

〔太平廣記〕葛山斯遠尺牘本大唐中村女高皇太子元妃貴主尺化為龍王今送成潭

〔搜神録〕王建稱譽于蜀其愛臣唐道衆為

景福之上靈光之下

〔唐國史補〕李華舍元嶽賦初成薦頴士見之曰景福之上靈光之下

板橋三娘子夜來前種豪大梁逆旅客夜來前種皂莢

板橋三娘子事已見已集五百三十四條〔搜神録〕大梁逆旅中有客不知所從來恒貴皂莢百莖於市其莢豐大有異于常日賣百錢數歲而去有好事者知其非常人乃與同店而宿及夜穴壁窺之方見鉏治狀前數尺之地甚熟既而出皂莢實數枚種之少頃即生時窺之轉復滋長向曙則已垂實矣所自采擷伐去其樹剖而莢之及明携之而去自是遂出莫知所之

陰符經黃荃偽撰唐桑子天寶時偽撰

陰符經已見辛集八百十七條。〔文獻通考〕亢倉子二卷。晁氏曰。唐柳宗元曰。太史公為莊周列傳稱其為書畏累虛亢桑子之屬。皆空言無事實。今世有亢桑子書。其首篇出莊子而益以庚桑楚之言。蓋周所云者。尚不能有事實。又況取其語而益之者。其為空言尤也。劉向班固錄書無亢倉子而今之為術者乃始為之傳注以教於世。不亦惑乎。按唐天寶元年詔號亢桑子為洞靈真經。然求之不獲。襄陽處士王士元訓注子作庚桑子。太史公列子作亢倉子。其實一也。取諸子文義類者補其闕。今此書乃士元補闕者。宗元不知其故而遽談之。足見其舛子識誦也。其書多作古文奇字。豈內不足者必假外飾歟。何柔註。

貢舉分香相遷擧甦

〔唐摭言〕文主敖云。貢舉分香相遷擧甦。注云。于貢籍之柱樹分香也。

洛陽令崔曉南立杖責雖於門外黃州刺史左震立斬霜平者於驛中

〔唐書〕云宗時梨園子弟胡雛有罪怙寵匿禁中。隱甫時為洛陽令。適以他事入對。帝從容指雛曰。此卿弓此人對曰。陛下輕臣而重樂工。請解職。帝遽謝。與雛。至立殺之。有詔貰死不及矣。〔國史補〕肅宗以王嗣為相。尚思神之事。分遣女巫遍禱山川。有巫者少年盛服乘傳而行。中使隨之。所至之地。誅求金帛。積載于後。與巫少年十數輩橫行州縣。聞至黃州。刺史左震為剃史。震至驛門。扃不啟。震乃壞鎖而入。曳巫者斬之。臨下。巫少年皆死。繩其縛。棧巨鳥。金寶堆積。悉列上而言曰。臣已斬巫。請以所積資貨。以貸貧民。輸

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

我其中使送上臣當萬死朝是尋加慰勞拜寒凊州刺史

曰當洪曰破阻曰撲岸蚊子

陽潛搜神記長沙有女子浴大澤衣覺身中有異遂推身生三物皆如繭魚女以已所生甚憐異之乃著澡盥水中養之經三月此物遂大乃是蚊子各有名當洪大者名當洪小者名撲岸天暴雨水三蚊一時俱去遂失所在後天欲雨此物輒來繞頭望母良久方去經年後女出三蚊子一時俱至墓所哭之經日乃去聞其哭聲狀如鴟嘷

東海母急搥墓遺西川母幸免官婢

東海母嚴延年母也事見漢傳二百十條國史補嚴武少以強俊知名蜀中坐衙杜甫謁見其机梭武愛其才終不告然奧車奚素吾再入蜀談笑竟及卒母喜曰而今而後吾知免官婢矣

劉頌推覺奇於周侃遷覺

國史補潤池道中有車載死囚塞于區路屬天寒氷雪峻滑進退不得日晡莫官私客旅羣聚鈴鍵數千雖擁在後無可奈何有客劉頌者揭鞚而至問曰車中囚重直幾錢答曰七八千頌遂開囚取囚立憤之命僮僕登車斷其枷絡牽推覺于崖下須臾車輕得進羣噪而前晉書周侃在州無事蝗蝝朝運百覺於衙外暮運於廨內人問其故答曰吾方致力中原過頭便逐恐不堪事其勵志勤力皆此類也

元載之婦甘先於京兆元載之女真一自教于帝前

唐宰相元載夫人王氏聰秀少有識量節槩閒于掖庭後載既得罪代宗欲令王氏入宮倫影管之任王欺曰王家十三娘二十年太尉節度使女十六年宰相妻誰能書得長信昭陽之事即得罪

FOR RESEARCH USE ONLY ORIENTAL CULTURAL INSTITUTE LIBRARY

亦幸矣堅不從命〔國史補〕元載之敗其女資敬寺尼真一納於掖庭德宗即位召至別殿告其父冤真一自投于地左右皆叱之上曰焉有閨親之義責其哭踊遂令扶出閨者稱漢

李戢毒駱元光陸贄誣于公異

〔國史補〕李令里通神處人皆賊張光晟內應乃得入光晟又與駱元光爭功冥毒以藥元光方食而覺走歸營不復更出然晟功戰兵最大也〔舊唐書〕于公異者吳人為李晟招討府掌書記興元元年收京城公異為露布上行在之臣已肅清宮禁恭奉寢園鐘簴不移廟貌如故德宗覽之泣下不自勝既而口不知誰為之或對曰于公異之詞也上稱善久之公異初應進士時與舉人陸贄不協至是贄為翰林學士稱與尤不悅時議者言公異少時不為後母所容自逃匿成名不歸鄉里及贄為相奏公異無

素行黜之公異竟鬱鬱而卒人惜其才惡贄之褊焉

李泌麻姑送酒陳摶麻衣圖讖

〔國史補〕李相泌以虛誕自任嘗對客曰今家人逮混排今夜洪崖先生來宿有人遺美酒一樽會有客至乃曰麻姑送酒來與君同酌之未畢閽者云某侍即取樽子泌命倒還之略無作色〔湘山野錄〕錢文僖公若水少時謁陳摶求相骨法陳戒曰過半月請子却來錢如期而往至則邀入山齋地爐中一老僧執衲瞑目附火爐旁錢揖之其僧開目徹應無遇待之禮錢頗憾之三人者默坐持久陳呼語問曰如何僧擡頭曰無此等骨既而錢公先起陳戒之曰子三兩日却來錢曰唯後如期謁之摶曰吾始見子神觀清粹謂子可學神仙有異拳之分然見之未精不敢奉許特召此僧決之渠言子無仙骨但可作貴公卿耳錢問曰其僧者何

六十一 人曰麻永道者

醜酬兄弟醉鄙朋友

唐穆宗監察御史。憲州人。嘗撰家令訓其子。子四人。資御史中丞。資右補闕。員侍御史。實監察御史。皆以守道行誼顯。兄弟和睦。世以珍味目之。資少倜儻有格。酷貧美而多文。為酬員為醜酬。實為乳腐。任表傳。吳有程普者。頗以年長。數凌侮周瑜。瑜折節容下之。終不與校。普後自敬服。而親重之。乃告人曰。與公瑾交。若飲醇醪。不覺自醉。

六十二 六十三 竟偶人號陸渾漸器號成之類是也

竟偶人號陸渾漸已見戊集十條。樂器號阮咸。已見戊集五條。

琥珀千歲為罌王愈久則精。鸚鵡千歲為鴟。愈老則愈毒也。

國史補松脂入地千歲為茯苓。千歲為琥珀。琥珀千歲為罌

六十四 王愈久則愈精。鸚鵡千歲為鴟。愈老則愈毒也。

孛鉼反銛合家自拘王敦反。導合家自拘。

國史補孛鉼之從父兄弟也。為宋州刺史。聞鎮反狀。慟哭悲驅妻子奴婢。無長幼。童其頸為拘。自拘于觀察使。朝是聞而憫之。薄賊而已。

晉書王導傳。王敦之反也。劉隗勸帝悉誅王氏。諸者為之危心。導率羣從昆弟子姪二十餘人。每旦詣臺待罪。帝以導忠節有素。特優朝服召見之。導稽首謝曰。逆臣賊子。何世無之。豈意今者近出臣族。帝既不納之。曰。茂弘方託百里之命於卿。是何言耶。乃詔曰。導以大義滅親。何以吾為安東時節假之。

六十五 白袍子紛紛由緋袍子紫袍子紛紛。

國史補或有朝客譏宋濟曰。近日白袍子何太紛紛。濟曰。蓋由緋袍子紫袍子紛紛。化使然也。

中央研究院歷史語言研究所圖書館 TAIWAN. ROC

金管銀管班竹管玉徽瑟ㇾ徽金徽螺蚌徽

梁書元帝為湘東王時好著書常録忠臣義士及文章之美者筆有三品忠孝金者用金管書之德行精粹者用銀管書之文章賜異者用班竹管書之國史補蜀中雷氏斲琴常自品第一者以玉徽次者以瑟瑟徽次者以金徽又次者螺蚌之徽

不知蝴蝶之為周周之為蝴蝶也不知五絃之為璧ㇾ之為五絃也

莊子昔者莊周夢為胡蝶栩栩然胡蝶也自喻適志與不知周也

俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢為胡蝶與胡蝶之夢為周與

周與蝴蝶則必有分矣此之謂物化國史補趙璧彈五絃人聞其樂皆曰吾之于五絃也始則心聽之中則神遇之終則天賢之吾方浩然罷如耳口鼻不知五絃之為璧ㇾ之為五絃也

嚱母見虞集四百四十一條國史補江東有蚊母鳥亦謂之吐蚊鳥妥則夜鳴吐蚊於叢菅間湖州尤甚又有蚊子樹實類枇杷熟則自裂蚊盡出而空殼矣

秦三良皂仲行鍼虎也鄭三良叔詹堵叔師叔也

左傳文公六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥君子曰秦穆之不為盟主也宜哉死而棄民先王遺世猶詒之法而況奪之善人乎又僖公七年晉仲回鄭有叔詹堵叔師叔三良焉皆其賢也

安祿山左右有鬼物數十玉長安見李林甫貴永童子使散去三華陰見葉天師青永童子使散去

剿談録虞士劉尹天寶中君齋常聞善吐納之術能夜中視物不假燈燭安祿山在范陽厚幣致于門下平見祿山左右常有鬼物

TIFFEN Color Control Patches 2007 Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black Centimeters Inches

第京師富賈念球卽之以繡囊玉合置道場內每月朝則出而祼之一旦開合啟囊已亡夫珠矣而織封若舊他物亦無所失于是奉嗯喪精以為其家將破之兆有主藏者嘗識京兆府倚辦所由王趙年且八十因審語其事趙曰異哉此非猿竊之盜也詰為奉之未知果得否趙他日因過滕集坊時春雨新霽有三輦女子年可十七八衣裝襤褸竿木殿立於道側槐樹下值軍中少年蹴踘接而送之直過數丈於是觀者漸衆趙獨異焉及罷隨之而行止於滕集坊北門短曲有母同居以紉針為業趙因以他事熱之遂為甥舅然居室甚貧與母同卧土榻煙爨不動者往往累日或談有羞啼有水陸珍異呈中初進洞庭橘子恩賜宰臣京輦未有此物客以一枚贈趙云有人從內中將出而鼎性剛決趙甚疑之如此往來周嚴矣一旦攜酒食與之從容徐謂之曰子有深誠試告

BIBLIOTECA NACIONAL DE ANTROPOLOGIA Y ARQUEOLOGIA JAPAN TOKYO

教十珠形詭狀持贋執蓋以為導從乎心異之謂祿山必為人傑及祿山朝覲與幸悅至輦下竹至華陰值華天師救龍於西徼平見二青衣童子乘鹿而至所衢祿山魄然若棄燼投盞狼狽而行平因知祿山為邪物所轉必不以正道克終遂迷入華山而隱

導林南事已見幸集一百九十九條

賈庭芝自記命十鄣侯秦遺虎自記命於西平

俱見幸集一百五十四條

潘鶚律將軍王珠為女子所盜田承嗣節度金為女子所盜

劇談錄唐國家士庶將軍往光德坊潘鶚律也將人呼為木若衆漢閒常夫舟射利因泊江墻有僧乞食留之數日盡心檀施僧謂鶚曰觀爾形貧孄度與衆賈不同因以玉念珠一串留贈云寶之不但通財亦有官祿既而遽負數里藏鐵數萬遂均閒未其後職吾左廣列

以青衣幽入寢無不相識見有求索必與郭俱往所造之閒如嘯聚輩惟干稼不受方且病於案錢親友見之俱為齟齬或厭之以苛術或避之于山林如此數年竟莫能絕一夕處于淨室忽來告別云某等承君厄運不相離者久矣今則候曉而行無復主矣郭既喜其去遂商所之云世路如某者甚多但人不見耳今之所詣乃暗業坊王氏家大積金帛將往散之不久當竭郭復問云彼之聚歛豈盈何以遽令散去云先尊計於安品子其餘氷消寡散而曉鐘忽鳴逐矣所在郭既與盥漱便覺慈憤開豁是日訃詣親友無不欣觀相接未涉旬於政事堂見宰相白逐除通事舍人郭有表弟張生者為金吾衛佐交遊皆豪俠少年騁馳好奇聞之未甚為信知滕葉坊王氏於左廣列鋪往視之王氏溷屋之資幾佯衒頓然為性儉約所費未嘗過分家有蛔僕擊柴其閒端

THIS BOOK IS THE PROPERTY OF THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY OF TAIWAN, R.O.C.

外甥未知如何女曰每感重恩恨無所答若力有可施必能赴湯蹈火起曰潘將軍头却王令珠不知如何女子微笑曰從何知之起稽其意不甚豪俠又曰外甥可幸覓厚價錯鉄相酬女子曰勿言於人某偶與朋儕為戲終却送還因循未暇翼來日詣旦于慈恩寺塔相候起如期而往時寺門始開塔戶猶鎖女子先在謂起曰少頃仰觀塔上當有見語訖而去疾若飛鳥忽於相輪上舉手示起歡然携珠而下謂起曰便可將還勿以財帛為意起往謝潘具述其事因以金玉錯鉄酬為之贈明日詩之已空室矣　田承嗣事已見辛集九百四十條

乞如願婢已見甲集二百二條

劇談録通事舍人郭翟罷樓陽尉久不得調寄居京華困于昏盻雪閒情有二物狀如旅櫃永

靈者至多外之炫服治容造次莫逮一日與賓客驟遇鳴珂曲有婦人龍粧立於門首王氏駐馬邊留喜動顏色因召同列者命酒開筵為歡頗甚時張生預其末密訪於左右即安品子善歌是日歌數曲王氏悉以金綵贈之衆皆訝其廣費自此與華資貨日輸其門每嚴治酒醑略無所愛由是治生之業漸屬他門未經數年遂至貧匱

板橋三娘子店靈應三娘子祠

板橋三娘子已見已集五百三十四條（劇談錄）咸通九年春李陰縣南十餘里一夕風雷暴作有龍移湫自遠而至光是廬舍高亞無野水之所漂沒翌日里人自發丈小山從東西直亘南北本礎草樹一無所傷碧波迴碧湛若琉璃縈帶洛符旅無不枉道而觀京城南靈應最有三娘子祠與驛相近水波澄明莫測深淺每秋風摧落

未雪有草木飄於其上或覆片葉錯差必有飛鳥銜而去之祈禱者多致花餌粉黛及綺羅之類歲祝栽之歲熟而淡乾符初有朝士數人同遊終南山遂及湫所周詰靈應之事其間有不信者試以木石投之俄有巨魚躍出波心鱗甲如雪忽有風雨晦冥車馬馬幾為暴水所漂溺後人愈敬之無敢犯者

安敖祕之居仍非已有却四方之賂惟畏人知

（劇談錄）通善坊劉相國宅本文宗朝朔方節度李進賢舊第咸通中相國自承旨入相稅焉及出鎮荊南朝野無不惋惜其後興化蕭相登庸舉為自代表云正人吞聲而拒腕百姓拖泣于道遠是時另道勳相國在內庭草麻制具述其事云持權者大怒勳公左遷梧州相國竊于日南謫居四年方獲清雪以秘書監召還

李朱崖燒金帶辟塵犀（皆潮州鱷魚穴）

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

劇談錄李德裕在文宗武宗朝方秉相權威勢與恩澤甚北每好搜採殊異翰墨間附者多求實玩獻之有白龍皮蛺蚨帶辟塵簪皆希世之寶及李南遷悉於思溪流瀨使人探取之云在鰋魚穴中竟不可得矣

灰袋道士張口如甕麻衣者掌大於其灰袋道士已見甲集三百七十二條

會昌中左軍壯士皆萬數冨有膂力壯勇共推伏一日與衆輩會于東市酒肆忽有麻衣張盖者直其座引觥而飲傍若無人萬數睨視目略無所懾同席恃勇者輩共高推觥竟不微動而觀者漸衆乃言曰某與曾供本軍力足強弱先請供奉奉某三奉後乞搭供奉一搭遂相將抱樸桂立萬數怒其輕己欲令殞于手下盡力奉之如扣木石觀者咸見樓柱與屋宇俱震其人略不微動既而笑曰到某卷供奉矣於是舉觥而起穿大如甚高及丈餘吃之而下前後有力之輩方君恐慄知非常人衆攘萬數謝而去之俄失所在萬數累承月餘力愛消減

李長源於南嶽懶殘處食手領取宰相嚴士則於終南隱者處食薤豆致位方佰

甘澤謠懶殘者名明撥天實初衡岳寺執後僧也退食即收所餘而食性懶而食殘故號懶殘寺有一寺之功夜止群牛之下已二十年矣時勤侯李泌寺中讀書察懶殘所為曰非凡物也聽其中宵梵唄響徹山林李公情願知音能辨休戚謂懶殘經音先悟悵而後喜悅必簡墜之人時將去矣侯中夜李公潛往謁焉望席門通名而拜懶殘大詬仰空而唾曰是將賊我李公愈加敬謹唯拜而已懶殘正掇牛糞火出牛吸之良久乃曰可以庸地取所啖芋

之半以授馬李公奉承就食而謝謂李公曰慎勿多言領取十年宰相又拜而退又曰大中末建州刺史嚴士則本穆宗朝禹尚永奉御頗好真道因干日於終南山採藥迷誤於叢岫之間不覺數日所齎糧糗既盡四顧絕無居人然而林泉溪澗風景明潔忽有茅屋數間出於松竹之下煙雞四合繞通小徑窅其雞隙之內有一人於石榻假卧看推戶直造其前乃攝衣而起士則拜悲良久奉勉涉歷資糧已絕迫于捋腹請以食饗叟之隱者曰自昔山谷且無煙爨有一物可以療饑令君遠來相遺自起於梁棟之間取紙裹開啟其中有菉豆之狀裡於藥室取鑷袼薪汲水以一粒煮之良久芸有香氣視之已加掌大曰可以食矣渴即取鑷中餘水飲之士則方嗽其半已覺飽後曰汝得至此當有宿分自茲三十年間無復飢渴俗慮塵情將淡消也他時位至

方伯當與羣浮相近倘能脫去紛華兼獲長生之道辭家日久可以還矣閒隱者姓名竟無所對及還華嶽不喜更嘗茲日覺氣壯神清有駭覺叹雀之意永揭枝藜步止岩岫居守廬隻射鼢味玄喘思覩異人有遺訊述其事逕之玆於門下及聞方伯之說因以處士奏官自梓州別駕作牧建溪時年已九十到郡纔經周歲解印乃歸羅浮及卓相公宙出鎮廣南使人訪之猶在山谷

謝艾梟集牙帳而勝韋顗梟集竹牖而策

〔梟苾〕涼州張重華遣謝艾伐麻秋引師出振武夜有二梟鳴于牙中艾曰梟者邀也六博得梟者勝今梟鳴牙中克敵之兆果大破之〔劇談〕錄大中末藏直翰林學士詞學贍而貪寒溢甚歲暮鵝寒無以自給有宣光者持以宗黨輸所居外舍館之炊粳之夕風雪凝沍報光成事者絡繹而至顗略無登席之耕光延之于小閣脩

說酒饌慰安見女慎料教承掌慢者排北車馬顧夜分歸所止擔爐慈歎而坐候光成名將修賀禮顧坐遍於裴輪以損竹掛廂蔽之舊際忽有鳴鼠頃之集于竹上顧神視驚破持集出戶逐之飛起復逐久而方去顧曰我失意亦無所恨妖禽作怪如此鼠恐憤罹禍患。俄而禁鼓怠鳴校放顧已登第光服用車馬悉將道焉。

明崇儼萬里取羅浮柑子許元長千里取東都石榴

劉談録武宗皇帝好神仙與術海內道流方士多至尊下有金陵人許元長王瓊者善書符劾愛近於後使鬼神魯昌初名至京國出入宮闈武皇謂之曰吾聞先朝有明崇儼善於符籙嘗取羅浮山柑子以貢御果萬里未止於旬日我雖聖德不逮前朝卿之術豈便劣於崇儼元長曰臣之受法未臻元妙若涉越山海恐誣聖聽但千里之間可一夕而至上曰東都常進石榴時已熟矣

卿今夕當致十顆元長本語而出又旦寢殿始開金盤貯石榴置於御榻俄有中使奉進亦以所失之數上聞奩驗學通皆如此類王瓊妙於化物無所不能方冬以藥栽培桃杏數株一夕繁英盡發芳蕾根點月餘方謝

賀監謂太白曰子謫仙也明皇次驪谷作謫仙怨詞雖指曲江意悼妃子。

劉談録廣謫仙怨詞台州刺史賈弘餘撰玄宗天寶十五載正月安祿山反胎浸洛陽王師敗績閉門不守車駕幸蜀逸次馬嵬驛六軍不發賜貴妃自盡然後駕發行至驪谷上登高下馬謂力士曰吾着惶出狩長安不霽宗廟此山絶高望見秦川吾今違辭陵廟因下馬望東再拜嗚咽流涕左右皆泣謂力士曰吾昔日取九嶷之言不到於此乃命中使往韶州以太牢祭之因上馬遂索長

BIBLIOTECA TAIWANICA DE KYOTO, LIBRARY OF TAIWAN, JAPAN

笛吹於曲曲成。消然流。辭。訖立久之。晴有司旋錄成譜及靈駕至成都。乃進此譜。曲名上不記之。視左右曰何曲。有司具以聞。谷望長安下馬後索長笛吹出。對上良久曰。吾省矣。吾因思九齡。亦別有意。可名此曲為謫仙怨。其言屬馬鬼之事。厥後以亂離馬絕。有人自西川傳得者。無由知。但呼為劍南神曲。其音怨切。諸曲莫此。太原中江南人盛為此曲。隨州刺史劉長卿左遷睦州司馬。祖道之。內吹之。為曲長卿送。撰其詞。意期自得。蓋未不知本事詞云。晴川落日初低。惆悵孤舟解。鳥去平蕪遠。近人隨流水東西。白雲千里萬里。明月前溪後。溪。獨恨長沙謫去。江潭春草萬。余在重幼。亦聞長老話謫仙之事。頗與本事詞。及詩意。與不同。余竊協知聊。周戰日。報擾其詞。後命樂工唱之。用廣不知者。其詞曰。胡塵犯闕。翠。開金鞏。掖攜玉。頹雲。此時消。散君王

何日歸。遷。傷心。朝恨。恭。恨。建。百千山。萬山。獨恨天邊初月。蛾眉。猶在。彎。斬以為寶。使君序謫仙怨云。劉。隨州之詞未知本事。及詩其意。但以貢妃為懷。蓋明皇登。駱谷之時。實有思賢之意。實之所。製。殊不述。馬。嘶。周史。廣其詞。蓋欲兩全其事。雖才情淺。拙不逮二公。而理或可觀。貽諸識者。詞云。晴山碾日。檐天。綠。盡君王。馬前。鑾。鞚。西。迴。蜀。國。龍顏。來望。秦。川。曲江。魂。斷芳草。妃子慈。嶺。暮煙。長笛。此時吹。罷。何言。獨為。蛙。娟。

劉貴下第我華登科。雅。齒且。侯。吾屬何患。

〈冷齋夜話〉裏坡曰。世間之物。未有無對者。皆自然生成之象。如劉貴下第。戎華登科。則其前有雅齒且侯。吾屬何患。太宗曰。我見魏徵常撫。膺。則德宗曰。人言盧杞是姦邪。朱石渡鬼報。永叔參政。石塘寺。鬼感。魯直佛。郎。

〈冷齋夜話〉歐陽文忠公廣眉山宿米石舟人甫睡潮至月黑公方就寢微聞呼聲曰去未舟尾有荅者曰有荅政船宿此不可擅去公料幸為攜至五鼓岸上棟宇馳驟聲舟尾者呼曰齋料幸見遷有且行且荅者曰道場不清淨無所得公異之後遊金山與長老瑞新語新曰某夜建水陸有施主攜寶玉。忽亂一手儀覺腥風滅燭大衆恐使人聞其時公宿米石之夜其後蔡州求退之銳者亦其前知然耶時公自泰知政事除蔡州貪常直黜亭初宿石塘奇寺有鬼靈異僧敬信之一夕夢曰分寧黃州部玉僧曰侍即予尚書予曰侍即也魯直南遷已六十親故憂其獨大又南方瘴霧非菜肚老人所宜魯直笑曰宜州者所以宜人也且石塘鬼猶即之言豈欺予哉魯直竟瘴絕故載之耶

〈冷齋夜話〉即老先南遷自覩道卿居士此遷過永州浯山岩下有副称凡貴客至則鳴老先將至而称報焉寺僧出迎老先怪之僧以称鳴為對老先作詩曰我入幽岩亦偶然初無消息與人傳副称戲學仙伽客一夜飛鳴報老禪

燒猪說法蒸猪咏詩

〈調謔篇〉東坡喜食燒猪仰甘金山時每燒猪以猪其一日為人竊食東坡戲作小詩云遠公沽酒飲陶潛仰燒猪待子瞻秋得百兎成窠校不知辛苦為誰甜〈冷齋夜話〉王中令既平蜀運輔餘冦與部隊相逢饑甚入一村寺中土僧醉甚其踏公怒欲斬之僧應對不懼公奇而赦之問求蔬食僧曰有肉無蔬公亦奇之餽之以蒸猪頭食之甚美公喜問僧止能飲潤食肉耶為有他技

称報老完蔡迎介甫

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© 2008 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

也僧自言能為詩公令賦食蒸豚詩操筆立成曰膏長毛短涎含膿久而山中食菜苦蒸處已將蕉葉裹熟時蒸用古甎洗紅鮮雅稱金盤爲軟熟真堪玉筯挑共把體根來比並體根只合喫藤條公大喜與紫衣師號東坡元祐初見公玄孫訥夜話及此爲記之

玉平甫靈芝宮石曼卿墓誌

玉平甫事已見庚集七百八十一條　石曼卿事已見丁集九百二十一條

前身畫師前身畫師

〔唐馬湖〕王右丞維畫山松石瀑似吳生而風標特出今京都千福寺西塔院有地障一畫樞戍一團輞川山谷嵚嶔盤雪水飛動意出塵外怪生筆端嘗自題詩云風世謬詞客前身應畫師其自負也如此〔冷齋夜話〕予并州墨故里檐廷福寺之前有小溪當

未深獨行溪上作小詩小溪倚檣夜釣月灣新晴爲不平約束貌見還製梭時掠刺破碎波中山整約皆落中一葉軟紅閒又嘗慕裘騎見白鳥作詩曰剩水殘山慘淡間白鷗無事釣舟閑箇中着得添圖畫便以華亭照落清鷹直頭千回覩君說烟波縹緲處如陸忠州論國政字字坦夷前身非畫師沙戶種類耶

歐陽門禪師慕法語舒王聞道士慕隱語

浮山禪師因慕說法已見庚集四百三十二條〔冷齋夜話〕舒王在鍾山有道士求謁問與慕輒作數語曰彼亦不敢先此亦不敢先惟其不敢先是以無所爭惟其無所爭故能入于不死不生舒王笑曰此特棋隱語也

五言長城十四字師號

五言長城已見庚集四十六條〔冷齋夜話〕道潛作詩追法淵明

其語遍真處教聲柔櫛蒼蛩外何處江村人夜舂又曰隔林彷彿聞機杼知有人家住翠嶺時從東坡在黃州庶師士大夫以書抵坡公曰聞與詩僧相從真東山勝遊也坡以書示潛誦前句笑曰此吾師十四字師號耳

(九十)

虛空安耳古佛安名

虛空安耳已見戊集一千八十七條下句已見戊集一千一百十六條

(九十一)

續爾雅不熟讀相鶴經未熟

(九十二)

世說紫司徒渡江見彭蜞大喜蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後向謝仁祖說此事謝曰卿讀爾雅不熟憂為勘學兒讀相鶴經未熟已見庚集七百八條

光梵不譯亟錄紋懷聖意兼表龍鬚

(九十三)

齋夜語景祐中光梵大師惟淨以梵學著聞天下皇祐中大覺禪師懷聖以稱宗大振京師淨居僧法院聖居淨因院一時學有依以揚聲景靈宮鎔鑄解木木既分有垂拱敕數十字如梵書字旁行因進之上遣都知龍宗譯經潤文夏英公錄諸傳法院導譯冀得祥異之語以識國淨英看導譯過刻乃曰天竺無此字不通辯譯右瑞表曰諸大師且領上意若稍成譯館恩例不浮英公亦以此意諷之淨曰幸若盧敕稍可緣辨識裁閱光也異日彰繆妄萬兒何補上又嘗賜璉以龍腦鉢盂璉對使者焚之曰吾法以壞色衣以瓦鉢食此鉢非法使者駭奏上嘉歎之

(九十四)

張文定御珣篤經館蒸元度僧伽木又侍者

滁州志張方平以端明殿學士知滁州事遊琅琊山軟脩仰因勅從史取梯陟巢得經函有篤楞嚴經手披玩久之忽憶前身故僧也乃禹終竟書之書法宛然不殊號二生經時為人誦經首偈偈

REPRODUCED WITH PERMISSION OF THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

云世間離生滅猶如虛空花知不得有無而生大慧心後投東坡東坡序之仍爲焉剡浮玉山龍游寺中〈冷齋夜話〉蔡元度哭黃餘杭再次泗州病亟僧伽塔吐光射其舟萬人瞻仰中有棺呈應士大夫知元度不起矣至高郵而歿元度生于高郵而歿于此亦異耳世言元度盖僧伽侍者本人之後身初以爲誕今乃信然

錦幛紺珠 晉書名紺珠即記事珠

〈文獻通考〉錦幛帶一卷 隋氏曰梁元帝撰此事僧語在法帖中章草月儀之類也〈小學紺珠〉方萬里厚云唐燕公愚多讀少記得紺碧大珠一顆擡以自賜則早生所讀所記了了不忘故後人撮書小說奇事名紺珠集後俄王公慶麟以進士中宏博科仕與翰長公端明翰長尚書同而德業文章亦似之守歙嘗造回家談論洞日其該洽今無復有斯人矣公殘後數載始得見所著小學紺珠

謂八歲入學者當讀四書知初學記雖四七四將十倍初學之耳亦盖時之聞之王公此書過於張燕公之所服者也豈但始就外傅者宜覽之哉因具始末為其端云〈文獻通考〉未嘗一紺珠集曾端伯類說盡此書有書圖探花使端午扇市歲除懺母及太和八年無名子詩數事今皆無之豈別一書乎

石曼卿倒地幸不是鬼學士石塔戒未見這豈是碑浮屠

〈冷齋夜話〉石曼卿隱于酒謫仙之流也善戲謔嘗出報慈寺取者夫控馬驚曼卿地從吏驚遽扶掖攀鞍市人聚觀竟其必大話怒曼卿徐着一鞭謂取者曰賴我石學士也若鬼學士顧不破碎乎又曰石塔長老戒公東坡居士昔赴登文戒公迓之東坡曰吾欲一見石塔以竹速不及也戒公起曰這着是碑浮圖耶坡曰有縫柔何曰若無縫爭容得世間蠢蠢坡首肯之

太學規制取咸正素宋城之模太學教條取胡安定湖州之則國名取
生唐天祐間歷五
代及宋皆不仕
卻掃編五代之亂天下無復學校皇朝受命方削平四方故於庠
序之事亦未暇及宋城富人曹誠者獨首捐私錢建書院城中前
廟後堂旁列齋舍凡百楹區既成遂共立誠先生主之先生名同
文生唐天祐中歷五代本朝皆不仕以文學行義為學者師及
是四方之士爭趨之書籍益復買田市書以待來者先生乃制為
學規凡課試講說勸督遷齋莫不有法皆親賢從事親疏遷徙莫
不有時而皆曲盡人情故士之榮從焉由此書院日以寖盛事聞
于京師有詔賜名應天府書院先生教門人私謚為正素先生其
子瑜瑾以隱學顯歷事宗真宗而顯官至侍講兼侍學士先生之
規模傳于時及建太學詔取以為定學制子幼時猶及見之書院

即今之國子監也歐陽修胡先生墓表云師道垂久矣自景祐
明道以來學者有師惟先生暨泰山孫明復石守道三人而先生
之徒最盛其在湖州之學弟子去來常數百人各以其經轉相傳
授其教學之法最脩行之教年東南之士莫不以仁義禮樂為學
慶曆四年天子開天章閣與大臣講天下事始慨然詔州縣皆立
學於是建太學於京師而有司請下湖州取先生之法以為太學
法至今為為者令

朝無絳灌不妨貫誼之少年坐有卻校未害相如之未至

卻掃編楊文公億初入館時年甚少故事初授館職必以啟事謝
先達時公啟事有曰朝無絳灌不妨貫誼之少年坐有卻校未害
相如之未至一時稱之

袁高不草盧杞制書陽城欲梁崇進險白麻

國家圖書館藏 GUOJIA TUSHUGUAN CANG

〔唐書〕盧杞傳杞當國雖奢然忠肆而能以柔邪固上龍既數斥新州猶言上必復我用帝果念之不置與元載令下城徙吉州尋詔拜饒州刺史時給事中表高當朴詔書不肯草力爭之宰相宰相召他舍人作制高又堅拂之不下會諸諫臣又協力論奏帝乃止陽城事已見戊集六百三十二條

石室老人文燈嚴輯　錢塘倪濤山友註

滕達道醉見范文正請漢書曰高祖何如人杜和公窺簾子美飲酒請漢書至張良博浪曰惜乎不中

〔朱〕揮麈滕龍圖達道布衣時嘗為范文正公門客時范公尹京而滕方少年頗不羈往往潛出狹邪縱飲范公痛之一夕至書室中滕已出矣因明燭觀書以俟意將愧之至夜分乃大醉而歸范公陽不視以觀其所為嚴峻無憚長揖而問曰公所請者何書也公曰漢書也復問漢高祖何如人公遽遁而入

渭稽易效通峭難為

〔蔡東野語〕親故有通峭難為之語人多不知其義熙寧間蘇子容丞相奉使契丹道北京時文潞公為留守燕款從容因扣通峭之

國家圖書館藏, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

〔唐書〕盧杞傳杞當國雖奢然忠肆而能以柔邪固上龍既數斥新州猶言上必復我用帝果念之不置與元載令下城徙吉州尋詔拜饒州刺史時給事中表高當朴詔書不肯草力爭之宰相宰相召他舍人作制高又堅拂之不下會諸諫臣又協力論奏帝乃止陽城事已見戊集六百三十二條

石室老人文燈嚴輯　錢塘倪濤山友註

滕達道醉見范文正請漢書曰高祖何如人杜和公窺簾子美飲酒請漢書至張良博浪曰惜乎不中

〔朱〕揮麈滕龍圖達道布衣時嘗為范文正公門客時范公尹京而滕方少年頗不羈往往潛出狹邪縱飲范公痛之一夕至書室中滕已出矣因明燭觀書以俟意將愧之至夜分乃大醉而歸范公陽不視以觀其所為嚴峻無憚長揖而問曰公所請者何書也公曰漢書也復問漢高祖何如人公遽遁而入

渭稽易效通峭難為

〔蔡東野語〕親故有通峭難為之語人多不知其義熙寧間蘇子容丞相奉使契丹道北京時文潞公為留守燕款從容因扣通峭之

國家圖書館藏, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

義麻公曰向聞宋乙窟之事見木經蓋梁上小柱名取其有折勢之義耳乃就用此事作詩為謝曰自知角起難庸鄙不及淳于吾滑稽而蒋翹翹以人有儁相可喜首則謂之庸峭集韻曰庸庶屋不平也庸奔椓又同都及今造岳勢有曲折者謂之庸峭云二字與前義亦近今京師指之有風指者亦謂之波峭轉庸為波豈亦此義耶

錢文僖惟演初謚文墨歐公兼執中初謚榮靈

〔宋史〕錢惟演為樞密使范諷所劾落平章事為崇信節度使卒本鎮未葬卒詔特贈侍中太常張璪按謚法敏而好學曰文貪而敗官曰墨請謚文墨其家訴于朝詔重得衆善稱謚以惟演無貪蹟狀而晚節事職自新有惟懼可愍之意取謚法追悔前過曰思改謚曰思慶曆間二大后始升祔真宗廟室子畯援訴前謚乃改謚文僖

南宮舍人北門學士

唐制禮部郎中掌省中文翰謂之南宮舍人百日須知制誥〔職〕

EDUCATIONAL USE ONLY - NOT FOR COMMERCIAL USE - TAIWAN e-LEARNING

林翰林院者侍詔之所也自太宗時名儒學士時召草制然猶未有名號乾封以後始號北門學士

冨弼封邑邵頭胡寄封邑邵頭

〔知〕掃編皇祐初胡文恭公宿爲知制誥封邑楊懷敏復除內侍副都知詞頭不草翊日上謂宰相曰前代有此故事否文潞公對曰唐給事中表高不草盧杞制書近年冨弼亦曾封邑詞頭上意乃解而改命舍人草制已而愛訣亦論其非其命遂寢而舍人封邑詞頭者自爾相繼蓋起於冨成於胡也

天閑愛田曰邊人王

〔知〕掃編故事宰輔須用中使以事經緣必傳宣撫問宣和間先公守南都地當東南水陸之衝使傳絡繹不絕一歲中撫問者至十數次嘗有謝表曰天閑夢日邊人至常聞念舊之言後因生日所撰歌姬生獻詩曰歲回天閑夢十夜日邊人蓋用表語也

擲火萬里流鈴八樹

〔度人上品經〕青天應王巴元魄伯赤天應王負天擔石白天應王友山六目黑天應王監毘則馥黃天應王橫天揩力五帝大應萬神之祭飛竹鼓從總領兒兵屋幢鼓飾遊觀太空自號赫奕諸天齋功上天度人嚴攝北斗神公受命普掃八威吐毒猛馬四張天丁前驅大帥伏衛擲火萬里流鈴八衢敢有干試拒遏上真金鉞前贊日天後刑屠剝鬼梟風火無停註曰神公受敕命五帝大應掃除不祥護衛學者大應承命以八威神龍吐毒而收邪猛馬駕車而四布天丁奉命前驅大帥伏幡後從火鈴大啼擲火萬里火鬃八衢敢有干試拒遏上真者敢有拒遏上帝之敕命者前

RESEARCH INSTITUTE NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

不盈背之福不滿眼之歡

〈朱〉隱筆記韓退之皆崖立之詩歎華不滿眼發貴案兩講蓋用前漢叙傳福不盈背福滋務世

路溫舒曰薦地爲獄刻木爲吏陳琳曰紫帶爲垣折箸爲械

〈朱〉隱筆記魏陳琳與曹洪書云紫帶爲垣高不可登折箸爲械點不可入蓋宋路溫舒盡地爲獄議不入刻木爲吏期不對太史公亦有盡地爲牢執不入刻木爲吏議不對之言出報任少卿書

醴泉生不如甘露減佛威道稱甘露喻

〈李〉夢夜語陳了翁罪予不當稱甘露喊近不遜曰得甘露喊覺道或者如未識也予凡大興僕董侍仰其去佛地如天淵也奈何冒其美名而有之耶子慶之曰使我不得稱甘露喊者如言蜜不得稱甜金不得稱色黃世尊以大方便曉諸衆生令知根本而妙意則金鐵前教後則巨天之斧鉞刑屠割思精妖冥之千試如風火之疾不暫停也

孔北海曰想當然耳袁紹東坡曰想當然耳

〈後漢書〉孔融傳初曹操攻屠鄴城袁氏婦子多見侵略而操子丕私納袁熙妻甄氏融乃與操書稱武王伐紂以妲己賜周公操不悟後問出何經典對曰以今度之想當然耳〈宋陳善捫虱新話〉東坡有試刑賞論梅聖俞以爲其文似孟子置在高等坡極往謝梅曰間論中用先事閒事出何書坡徐應曰想當然耳至今傳以爲戲

授圖黃石學劍白猿

〈朱〉隱筆記杜牧之詩授圖黃石老學劍白猿翁蓋出虞信李文感墓誌云授圖黃石不再顧表之心學劍白猿遂得風雲之志

BDS-BEIJING NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN (R.O.C.)

不可以言盡。故言甘露。喻之者。戒喻甘露。不死之藥。如哀喻之體。而不死者也。人人具焉。而個僕不得。補何也。公今閑放。且肯以甘露。砥名。求脫。萬宰相宰。能餙于以美官乎。瑩中愕然。思所為折難子不可得。乃笑而已。

歌於斯。哭於斯。以祝君也。體於是。鬻於是。以銘爲也。

〔禮弓〕晉獻文子成室。晉大夫發焉。張老曰。美哉輪焉。美哉奐焉。歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。文子曰。武也得歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。是全要領以從先大夫於九原也。再拜稽首。君子謂之善頌善禱。〔禮記〕宋正考父。作鼎銘。一命而僂。再命而傴。三命而俯。循牆而走。亦莫余敢侮。饘于是。粥于是。以糊余口。

〔史記〕太倉公。齊太倉長。臨淄人也。姓淳于氏。名意。為人治病。決死生多驗。〔賈逵〕傳。在孝友傳。時思太倉不饑。

騰蛇乘雲。龍神龍。養角。

神長數丈。老詩飛鳥遺弓。蝯蛇亡戟。騰蛇乘雲。龍神龍。養角。主人能變。達士投俗。乘雲無轡。駕風無足。垂露成幢。張霄成幄。沆瀣當餐。九陽代燭。恒星點綴。朝霞潤玉。六合之內。恣心所欲。人事可遺。何為屈促。

其項尺木。其鱗之而。

〔周陽雜俎〕龍頭上有一物。如幞山形。名尺木。龍無尺木。不能升天。

〔爾雅註〕荊公在歐公坐。分韻送裴如晦知吳江。以豁然消視。唯別而已。分韻時。答與公八人。荊公予美聖俞乎。甫老。蠭姚子張焦伯強也。時老蠭得而字。押談詩寇乎而。荊公乃又作而字二詩。來。鱗抗波濤。風作鱗之而。蓋用周禮考工記。梲人深其次。出其目。作

RESERVED FOR EDUCATIONAL USE ONLY. COPYRIGHT TAIWAN.GOV.TW

其蘇之而注之而頌頌也

長安城城南為南斗形城北為北斗形

〔朱〕隱筆記三輔黃圖長安故城城南為南斗形城北為北斗形故號斗城何遷咸陽詩云城斗疑連漢老杜秦城近斗杓秦城北斗邊北斗故臨泰而秦中詩秦城依北斗即樹發南枝乃秦城耳劉夢得望賦亦云城依斗令關千春亦無義亦不可對即樹也

老杜頌大廈庶千間以覆天下榮天頌大哉長萬丈以蓋洛陽

〔朱〕隱筆記榮天與子美詩一意老杜安得廣廈千萬間大庇天下寒士俱歡顏嗚呼何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍死亦足榮天百世多寒誰可拔一身雖嫉亦何情安得大哉長萬丈一時俱蓋洛陽城

毛詩三百篇校文選六十卷中

〔朱〕隱筆記李商隱有燕寢考典燕典字登改清廟生民詩榮天詩有毛詩三百篇校得文選六十卷中無

魚千里魚千石千里見閨尹呼千石見貨殖傳

〔朱〕隱筆記山谷用魚千里事蓋出閨尹子以盆為沼以石為鳧魚環遊之不如其養千萬里也山谷詩云幸陪詩道魚千里蓋世功名泰一炊又小池已禁魚千里隋地仍載芋百區又舉名朝市魚千里觀道詩書豹一斑又云前漢貨殖傳水每千石魚賦言養魚一歲收千石唐皮日休釣侶詩一斗雪鱗換蜀酒注云吳中貴魚論斗酒乃論斤

唐志曰席壽三年瓠壽五年稱壽七年考工記曰犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百年唐子西所謂本此

〔朱〕隱筆記唐書百官志席壽謂器用經久謂之壽考工記犀甲壽

EDUCATIONAL CENTER LIBRARY, TAINAN, TAIWAN

百年。起於此注云唐志惟帝則題歲月唐壽三年。禮壽五年。稽壽七年。考工記。犀甲壽二百年。兕甲壽三百年。宋唐子西古硯銘序。硯與筆墨蓋類也。出處相近。任用寵遇又相近也。獨壽夭不近也。筆之壽以日計。墨之壽以月計。硯之壽以歲計。其故何也。其為體也。筆銳。墨次之。硯鈍者也。豈非鈍者壽而銳者夭乎。其為用也。筆最動。墨次之。硯靜者也。豈非靜者壽而動者夭乎。吾于是而得養生焉。銘曰不能銳因以鈍為體。不能動因以靜為用。惟其然。是以能永年。

禹惜寸陰。堯知齊不遺秦陰。

晉書陶侃常語人曰。大禹聖者。乃惜寸陰。王於衆人。當惜分陰。豈可逸遊荒醉。生無益於時。死無聞於後。是自棄也。劉子知人篇。堯之知舜。不遺秦陰。文王之知呂望。不以永日。

情見乎辭。義形於色。

公羊宋督弒其君與夷。及其大夫孔父傳云。及者何累也。弒君多矣。舍此無累。著乎曰有仇牧荀息皆累也。舍仇牧荀息無累。著乎曰有有則此何以書賢也。何緊乎孔父。孔父可謂義形於色矣。其義形於色奈何。督將弒殤公。孔父生而存。則殤公不可得而弒也。故于是先攻孔父之家。殤公知孔父死。已必死。趋而赴之。皆死焉。孔父正色而立于朝。則人莫敢過而致難于其君者。孔父可謂義形於色矣。

古語水太清則無魚。淮南子曰。水清則魚聚。

家語古者聖王冕而前旒。所以蔽明也。紘綖充耳。所以掩聰也。水至清則無魚。人至察則無徒。茶隱筆記。淮南子云。水清則魚聚。木茂而鳥集。所以老杜有林茂鳥依歸。水深魚知聚。

伐舉抱不為之稱執拘不為之敎集雁集不為之多雙鳧飛不為之少

〔朱隱筆記〕崔駰達旨譬猶御陽之林岱陰之麓伐舉抱不為之稱執拘不為之敎蓋宗揚雄辭嘲譬江湖之崖勃解之島集雁集不為之多雙鳧飛不為之少以是始賞天啟之矣左氏謂畢萬也以是始賞天開之矣史記謂晉也

〔左傳〕閔公元年晉侯賜趙夙耿賜畢萬趙以為大夫卜偃曰畢萬之後必大萬盈數也趙夙以是始賞天啟之矣〔史記〕晉世家卜偃曰畢萬之後必大萬盈數也觀大名也以是始賞天開之矣史記晉似誤

稱飛釋之曰吏不當如此耶謝薛廣德曰暗人不當如是耶

〔漢書〕張釋之停上登虎圈問上林尉禽獸簿十餘問尉左右視盡不能對虎圈嗇夫代尉對上所問禽獸簿甚悉欲以觀其能口對鴻應無窮者文帝曰吏不當如此耶又薛廣德傳上耐祭宗廟出便門載御棺廣德乘輿車免冠頓首曰宜從橋詔曰大夫冤廣德曰陛下不聽臣自刎以血汚車輪陛下不得入廟矣上不說光欲光承大夫意猶進曰臣聞主聖臣直乘船危就橋安聖主不乘危御史大夫言可聽上曰曉人不當如是耶

生子當如孫仲謀生子當如李亞子

〔三國志注〕曹公出濡須作油船夜渡洲上權以水軍圍取得三千餘人權數挑戰公堅守不出權乃自來乘輕船從濡須口入公軍諸將皆以為是挑戰者欲擊之公曰此必孫權欲身見吾軍部伍也勑軍中皆精厲弓弩不得妄發權行五六里回還作鼓吹公見

RUBBING NATIONAL MUSEUM OF HISTORY, TAIWAN, R.O.C.

舟船器仗軍伍整肅嘗觀獸曰生子當如孫仲謀劉景升兒子若豚犬耳〔資治通鑑〕梁太祖開平二年五月帝聞次第不守太驚既而歎曰生子當如李亞子克用為不亡矣至如吾兒豚犬耳非夫也不子也

〔左傳〕宣公十二年郤之戰晉子曰成師以出以楯冒敵而退非夫也〔公羊傳〕隱公十有一年冬十有一月公薨何以不書葬隱之也何隱爾弒也弒則何以不書葬君弒賊不討不書葬以為無臣子也子沈子曰君弒臣不討賊非臣也子不復讐不子也葬生者之事也春秋君弒賊不討不書葬以為不繫乎臣子也

無汙青史無汙白道子

〔資治通鑑〕武后久視三年太后不豫張昌宗恐太后一日宴駕為魏元忠所譖乃請元忠與高戩私講曰太后老矣不若投大子為

久長太后怒下元忠等于獄將貶昊昌宗延賴之昌宗家引鳳閣舍人張說賂以美官使證元忠說許之將入鳳閣舍人宋璟謂說曰名義至重鬼神難欺不可黨邪陷正以求苟免若獲罪流竄其榮多矣左史劉知幾曰無汙青史為子孫累〔戰耕錄〕太宗時諸國來朝者多以冒葉應死取律文正王葉材進奏曰願無汙白道子從之蓋國俗尚白以白為吉故也

云都赤貴由赤皆緋赤

〔戰耕錄〕國朝有四姓蕃太官姓薛者分宿衛供奉之士為四番三晝夜凡上之起居飲食諸服御之政令姓薛之長皆總焉中有云都赤乃侍御之最親近者雖官隨朝諸司亦三日一次輪流入直負背荼於肩佩琢刀於要或二人四人多至八人時若上御控鵰則在墀陛之下蓋所以慶奸回也雖宰輔之日近清光然有所

RESERVED. PLEASE VISIT CENTER FOR LIBRARY AND INFORMATION TAIWAN, R.O.C.

秦請無古都赤在國不敢進今中書移咨各省或有頑愉錄奏文事者內必有古都赤其等以此之故　又云貴由赤者快行是也每歲一試之名曰放走以脚力便捷者簡上賞故監臨之官將其名數而約之以絕使無後先參差之爭然後去繩放行在大都則自河西務起程若上都則自泥河兒起程越三晝夜走一百八十里直抵御前俯伏呼萬歲先三者賜銀一餅餘者賜段匹有差　又云昔賢赤鷹房之執役者每歲以所養海青獲頭等鳥貢黃金一錠頭鵝天鵝也以首得之入重過三十餘斤且以進御僥故曰頭許愚齋一聘而起曰不如此則道不行劉靜修累徵輒辭曰不如此則道不尊

〈輟耕錄〉中書左丞相史忠武王天澤髮皤已白一朝忽盡黑世皇見之驚問曰史拔都汝之髯何乃更黑耶對曰臣用藥染之故也上曰染之欲何如曰臣覓鏡見髮髯白猶帶年且暮盡思於陛下之短矣因染之使黑而報效之心不異嗜音耳上大喜人皆以王投於泰對推此一事則餘可知矣漢人賜名拔都者惟王與太師張獻武王弘範及真定新軍張萬戶興祖耳

楚呼虎於菟亡呼虎已而愍

〈左傳〉若敖娶于邳生鬬伯比若敖卒伯比從其母畜於邳合於邳

BIBLIOTECA NACIONAL CENTRAL DE CHINA

女生子文邓夫人使棄諸夢中虎乳之邓子田遂杖之楚人謂乳為穀謂虎為於菟故名闘穀於菟實為令尹子文〔穀耕緑〕姚恵粛公六稲字君祥平陽人至元十一年拜監察御史彈撃権臣無所顧畏世祖賜名巴而思國言虎也

楊邊彦回因吠殺大獄理曰因盖不吠

〔北斉書〕宋遊道儁雋遷居南臺遊道居北有一時權豪頗為倒目幾得罪楊愔謂文襄曰譬如人家畜狗本取其吠今以救吠殺之恐他日盖至無復吠狗且畏得免除名〔穀耕緑〕至元二十四年奈哥之為尚書丞相也尹権擅政虐賊薫天賄賂公行無畏避中書平章武寧正獻王徹里時為利用監獨魯然数其奸贓於上前上怒以為醜詆大臣命左右拠其頰王辨不為止且曰臣思之為天國家置臣子猶人家畜犬譬有賊至而犬吠主人初不見賊乃

盖犬之使不吠豈良犬哉止悟牧奈哥藉其家明日王拜御史中丞余按北史宋遊道儁畢義雲泰勃遊道楊遵彦曰譬之畜狗本取其吠今以救吠殺之恐狗未無復吠犬詰旦名則王之以犬自況為有所本矣

石子名曰酢荅蚕劇名曰木乃伊

〔穀耕緑〕杜子見衆古人之醯雨者非若方士然至於印令旌剣符圖氣訣之類一無所用惟取淨水一盆浸石子数枚而已其大者若雞卵小者不等然後黙持祭呪納石子湖澱玩弄如此良久覆有雨豈其静定之功已成特儻此以愚人邪抑果異物邪石子名曰酢荅乃走獄殿中所産獨牛馬者最妙恐亦是牛黄狗寶之属耳又云回々田地有年七十八歳老人自願捨身濟衆者絶不飲食惟漂身咬蚕経月便漸皆蚕死國人殮以石棺仍滿用蚕

RESTRICTIONS MAY APPLY TO USE OF THIS TAIWAN GOVERNMENT DOCUMENT

浸鵲誌歲月于棺蓋磉之俟百年後啟封則窆劑也凡人損折肢體食少許立愈雖被中亦不多得俗曰窆人書曰木乃伊

勞正爺與隆笙

〔輟耕錄〕勞正爺以蒼水玉碾造高二尺有奇廣半之福地文藻集旅或曰自歲時流傳至者如天子登極正旦天壽節御大明殿會朝時則一人執之立于陛下滴海之前蓋所以正人不正之意又三與隆笙在大明殿其制植衆管于柔革以象大鼓土鼓二韋索栝其管則黃鵠翼背為二孔雀笙鳴機動則鼓而舞凡燕會之日此笙一鳴衆樂皆作笙止樂亦止

鏡殘青光侯燃燭殘引光如

王度作古鏡記·韓之高青光先生·〔清異錄〕夜中有急苦於作燄之緩有智者批杉條染硫黃置之猶用一與火遇得蹔穗然既神

之呼引光如今速有貨者易名火寸

禪鐵借禪以干進也梵嗖則僧禍耳

宋呂申公素喜釋氏之學及為相務簡靜率與士大夫接惟能談禪者多得從遊若是好進之徒性之幅巾道袍日遊禪寺隨僧眾消說談性理則以自信時人謂之禪鐵〔清異錄〕相國寺昱展院此立邊暉以艷倡為妻每醉熙胸曰二四阿羅煙粉釋迦又淡頭髮淚子有房室如未快活風流光前絕後忽一少年踵門謁暉頗置酒恭會梵嗖雖之淡裘但見院牌用紙漫書曰勅賜樊飛之寺

鸚鵡簧 〔清異錄〕官庫物

〔輟耕錄〕孟蜀主一鄉筱其溜猶今之三幅帛而一校織成被頭作二穴若雲板樣蓋以即於項下加盤領狀兩側餘錦則攏廋於肩

此之謂鷺傘也楊椎森公云嵩於宋官庫見之蜂腰鶴膝詩之疵也鳳頸狗肚豹尾樂府之疹也

〔南史〕陸厥傳時盛禹文重吳興沈約陳郡謝朓琅琊王融以氣類相推轂汝南周顒善識聲韻約等文皆用宮商將平上去入四聲以此制韻有手頭上尾蜂腰鶴膝五字之中肯韻悉異兩句之內角徵不同不可增減世呼為永明體〔魏耕録〕喬孟符傳學多能以樂府稱嘗云作樂府不有法曰鳳頭猪肚豹尾六字是也大紮起要美覆中要浩蕩結要窮荒无責在首尾貫穿意思清新荀能若是斯可以言樂府矣此所謂樂府乃今樂府如折桂令水仙子之類

鱘魚子名蝗蜘子蝌蚪螯名鸚哥嘴

〔魏耕録〕水之鹹淡相交處產河豚肉類也無鱗類常怒氣滿

腹形狀果雅然味極佳煮治不精則能殺人所以東坡先生在黃善堂與人談河豚之美云據其味真是消得一死斯西惟江右人尤珍之每春首初出時必用蓼蔡品畢然後作羹而鄱里間互相餽送以為禮腹中之脬曰西施乳夫西施一美婦也豈乳亦異于人耶偶于載而下乃使人逆之不置如此則夫差之亡國非偶然若鱘魚子名蝗蜘子及松江之上海杭州之海寧人皆喜食蝌蚪螯名曰鸚哥嘴以有極紅者似之故也二物象形而云又非西施乳之比矣

松雪水晶官道士周草窗以瑪瑙寺行者比之

〔魏耕録〕趙魏公剃松即曰水晶官道人錢唐周草窗先生密以瑪瑙寺行者屬比之魏公遂不用此印後見先生同郡崔進之樂肆癢一牌曰養生主藥室乃以敢死軍醫人對之進之亦不復談此

RESEARCH INSTITUTE NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Blue
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

代天師廣微子朝京還用以此告廣微子以毛片木書摹使人投之池中曰群蛙自此毋作聲至今絕焉

南齊東昏侯紀帝鑿金蓮南唐後主實娘鑿金蓮

〔南史〕齊東昏侯帝鑿金爲蓮花以帖地令潘妃行其上曰此步步生蓮華也

〔通山新聞〕李後主宮嬪有娘纖纖最善舞後主作金蓮高六尺飾以寶物令宮娥以帛纏足纖小屈上如新月狀着素襪舞金蓮之上體輕回旋有陵雲之態唐鑑詩曰蓮中花更好雲裏月常新因香娘作也由是後人效之婦人之足以弓小爲好以此知婦人纏足自五代以來乃爲之

潘妃作鼈卦蔡徵作畚卦馬瑊作謁卦

〔殷〕耕〔夏〕鋤淮南浦子素純客作鼈卦識世之仕宦人以安棹消稽而得顯貴者雖曰資一時之譎浪調笑不爲無補然名教後乎江蔡

卿親公語人曰吾今日方爲水晶宮吐氣矣光華雖諧謔亦是可喜

懷孟蛙不鳴元仁宗太后傳旨諭之也南池蛙不鳴天師張盡微按符禁之也

〔殷〕耕〔夏〕鋤大德間仁宗在潛邸日奉答吉太后駐蹕懷孟特苦羣蛙亂噪終夕無寐翌旦太后命近侍傳旨諭之曰吾母子方憤ㇾ蛙恐惱人耶自後其毋再鳴。

載王令此地雖有蛙而不作聲後仁宗入京踐安西王阿難答等迎武宗即位時大德十一年也越四年而仁宗繼登大寶則知后者天命攸歸雖未踐阼而山川鬼神以陰來相之矣

〔宋圖〕江東信州改宋時取土築城爲壕百畝渺然有江湖之意遂名南池中有地可架屋數十楹信州民其居之有年矣春夏之交每苦群蛙聒人煩無術以去之三十八

宗乘御作卦爻卦之近扶風馬文璧塊又作蹄卦石三卦切中時病真得風刺之正因併錄之○縣多不載

睦名黑甜曰睡名白醉

藕東坡詩三杯軟飽後一枕黑甜餘注青箱雜記云北人以晝寢為黑甜〔類聚〕開元時高太素隱商山起大邁逕館各製一銘其三為冬日初出銘曰折醪盡指夢想負背金鑪騰空映蒼白醉見請異錄楼玫瑰膏取白醉二字以銘閣

母馬課馬也平準書有父馬

〔史記〕平準書令民得畜牧邊縣官假馬母二歲而歸息什一以除告緡用充物新泰中又云衆庶街巷有馬阡陌之間成羣而乘字牝者儐而不得聚會注云漢書音義曰皆乘父馬有牝馬閒其閒則相踶齧故作不得出會同〔孔氏雜說〕俗呼牝馬為課馬

出唐六典凡牝四時而課羊則當年而課之課謂齕踶踶美人南威嫩攬赤名南威猶河祇白名西施乳之類也

〔晉國風〕曹君曰晉大公稱南之威三日不聽朝遂推南之威而遠之曰後世必有以色亡其國者〔晉陽雜俎〕嫩攬子獨根樹東向枝曰木威南向枝曰嫩攬此云南威似誤西施乳見前

竹萌竹胎說文皆謂筍也

〔說文〕萌艸芽也徒哀切又曰筍竹胎也思九切

毛布詩七月萬稱也毛席西域傳注氈也

〔嫩耕錄〕毛布褐也見詩七月萬毛席氈也見後漢西域傳注

養生主樂室歌兒垂臂人見前一百四十一條

漢曰猜宝唐曰非所行猎也

請室見漢書袁盎傳師古曰請室獄也

（百五十二）東名木窠櫻桃名石窠

（照）（耕）（鉞）木窠東子也石窠櫻桃也見太平廣記

（百五十三）柳子厚曰魚魚雅與鮂述曰文文章章

（丹）鉛總錄古樂府未曾曲云朱鷺魚以為鷺何食食茄下烏古與雅同叶音作雅蓋古字烏也雅也本一字也雅與下相叶始得其音魚以雅者言未鷺之或鷺魚之雅雅也韓文公元和聖德詩魚魚雅雅之語本此茄古荷字文文章章樊宗師絳守居園池記中語

（百五十四）邵公同作忌卦黙卦恕卦退卦

（照）（耕）（鉞）睦人邵公同先生嘗作忌黙退恕四卦猶之坐隱真得保身慎言絜矩知止之道者矣韓多不載

國立故宮博物院 NATIONAL PALACE MUSEUM TAIPEI

夫人城已見集二百七十八條（舊唐書）紫絲裏平陽公主高祖第三女也大穆皇后所生義兵將起公主與絲並在長安遣使奔召之絲謂公主曰尊公將擁清多難絲欲迎接義旗同去則不可獨行恐恒後患為計若何公主曰君宜速去我一婦人易可藏隱當別自為計絲即關行赴太原公主乃歸鄠縣莊所遂散家貲招隱山中比得數百人赴兵以應高祖時有胡賊何潘仁聚衆司竹園自稱趙帝木有所屬公主遣家僮馬三寶說以利害潘仁攻鄠縣下之三寶又說羣盜李仲文向善志立師利等各率衆數千人來會時京師留守頻遣軍討公主三寶潘仁屢挫其鋒公主據地三輔屋武功始平岩下之每申明法令禁兵士無得侵擾故遠近奔赴者甚衆得兵七萬人公主令開使以聞高祖大悅及善

軍渡河遣船拂救百騎趙華監傍南山以迎公主時公主引精兵萬餘與太宗軍會于渭北與紹各置幕府俱圍京城營中號曰娘子軍。

張逞之愛愛逞古伯之憐憐。

張逞母基倖兒小名綠愛愛姓楊氏本錢塘倡家女年十五尚垂鬟性善歌舞幼學胡琴數曲遂能綵其聲以通其調泛舟西湖採荷香為金陵少年張逞所聞遂相期潛通於京師逞家雄於財雅亦曉音律歲時嬉遊以贐主司歡故鬻鹺之幸琳官之闕雖遠必先雖喧必前京都麈麗之觀無不及也踰二年逞為父捕去不及與愛別留於卷中舍與子安相隣一日人傳逞死或往問其所愛愴然泣下曰吳必虛語若果然未不須他覓就卿道途出非以禮必不能自還當死此舍自爾素服戴瞽日吟哦而泣不復親近樂語

里之他婦欲往見之即反閔不納好事有力者百計圖之終不可及愛妾體纖素艷姿不類人間人後三年舍逞之勤感疾而死婢子綠兒今尚在出其繡手藉香囊顯履數物香皆郁然而新藝子美愛

愛耕氏效妾之以色藝取憐施罷於主家者亦曰效之冨與貴有以感動其中耳談固患難貧病彼必感感然求為脫身之計又肯守志不貳者哉如金谷園綠珠鼎子樓盼盼韓香之於葉氏愛之之於張逞者真絕無而僅有者也大元混一以來得三人焉翠娥雖攜名倡也石九山萬戶納置別業石沒李普不適他姓以舜身終日閉閣誦經而已年及七十絲萬戶之子若孫過處時感往拜之榮籍中相傳以為盛事王巧兒京師上色也陳雪嶠同知吳之卿攜玉杭陳卒未正室鐵氏以清慎勤儉終其身汪懶之湖州角妓也汪古伯經歷常屬意焉汪曰君若不棄寒微當以劍室

處妄屑竊狗偷妾洪不禹此態涅乃遺媒妁倫財禮率之經三載死江蛍髮尼寺時公卿士大有往訪之者汪故毀其身形以絶狂念卒老于尼若此者其亦可以道踪前古之蠭樓矣

丹田寮雨巴戦也肚巢屏風艾也

〔清異録〕天成中進士侯率極處造藥譜一卷盡出新意因録一通

甩娛閑戦微君子奇昌明重子川島淡伯号木叔椒胡金九使者杖者杖藏吾仙預知貴元隊速秀卿沉化未先生神九日三官吳越

美酸婆酢三間小王芷白中黄節士黄時美中蓋導河椒神

五味方趙氏脇附堅中尉三白天壽吳洞庭奴隸檄黄英石檀綠子陵

劍真人高信魏去疾魏阿禹孫澤寮翁曾師仙童風陵御史子史君雪如

表艾風味圓頭故肺侯赵冬骨觀元君華苦督卸黄調聽泰軍

醸婆黒命救知徴老白太清尊者硝朴既濟公麻汁冷翠金回葉

脱核婁兜魚漫翁詞葉地雪居士香附　隨湯絵畠中甘斜枝大夫

草龍野犬箭自蔺建陽八座蚊床衣房仲長統兎葵蓑衣蔓盒仁

肥子　逆

柬川轅石仲寧府命附録事者　女息隠上座和尚李水狀元蘇飛風道者

孑稍帝霊驗合單和尚華澄金山力士自然鋼磨罗松林嗣僧草束牧

大腹腎都尉葫蘆壽和尚國醫珍瓏雇去病香千里油人参雪白

皮水銀腊輕粉黄香影子梔六平劇五顆明把阿出様珊瑚遺中

央粉薔薇何首支解黄丁沈礬丹板海蛇鰾鱗水屠蘇攪金鉢

無名印輸地無憂扇批鬼木番桃黒燕星夜明續命筒滿蠻龍舌

血波羽化慰皮加清涼種青度厄鉄連湯主山茱聖龍鬚羅漢潮冒

木扁醒心梵遠玉皇水鉢馬兜鈴蟲珊瑚甘德兄仁香混沌蜈蚣膏永

鼻聖聽乾紅心石脂朱石藥本玉霊静風尾芥正坐冊砂子附逆陽子

鬼録山黄脾家瑞氣肉豆甜而淳于蚤陀駈骨香皮青蝗宮癘霊

子

© 2007 TIFFEN Color Control Patches

羊玉虛飯龍銷肩根參黑龍禾黛小帝青苣生綬帶禾葉
晏精星車夜金雄沙田蘭無聲虎大小昌明草烏艸女豆巳果
羊芎精星車夜金雄沙田蘭無聲虎大小昌明草烏艸女豆巳果
烟九助梅百子皇子草果蘇而漂卅參珉珀孫松腊賊參喬不死鮒
火泉竹此目沉香烏陸續先子黃荊地白根小姜天豆破故紙酒膽芝
灌
黃連新蘿白肉子附瘦香喬丁破関符木蓬若王孫友仲血檀杜卅
蠶川九女春鹿百藥綿芙蓉庵益遁天柱杖膝牛赤天佩黃舟田
電雨已有丈簪石龍天蓋蘇瘦安神隊杖冬門鄭芝麻錦裥根藥芍
草庶目蓋及芋昔賢匠蒼尉陀生蛙鐵形松子栢子蓋頭狗子胡荽
丑寶黃牡裏屏風艾九味茉澤女二天驢大通線木旱水晶砂硼還
元大品地兩平童話死水白僵一寸樓堂蜂三尺綠杞梅無情手砂山
扳萃團鼠鼬艘鬍羊細芡醬金花走根梅甘月珠蒲銀條穗星藥
埋光烏柴盡良楛聖破軍穀蔚吉祥杆榎桔大青八月石宵眉同氣豆
豌豆有塵埃家大黑煮煮金卵蛇胡鬼丹蘆宣州橡子饒白豆毛堀
索
母孝椎母萬金茸紫苑西天夢前蒸屋煮五福營飯白保生
菜本獨奴拘脊蒜騰鶴石倫身脊蓋玉靈片石宵眉同氣豆

五朵草慶子百合草慶子

夜即王生於竹前高昌王生於樹邊。

已見與集七百九十五條。

夜即王事已見已集八百十七條。〈廖文靖集〉高昌王世勳碑云
異吾兒之地有和林山二水出焉白虎怨刺曰薛靈哥一夕有天
光降於樹在兩河之間國人即而候之樹生燦若人姬身然自是
光恒見者趙九月又十日而孀娠得聖兒五收養之其最種者曰
卜吉可罕既壯遂能有其民人土田而為之君長傳三十餘君是
為王倫的。作教與唐人相攻戰久之乃講和親以息民而罷妄于

是唐以金運公主妻王倫的片之子薛胤的片君和林別力跋力答言婦所居山也後遷交州

醫有十三科畫有十三科

《藝術錄》醫有十三科考之聖濟總錄大方脈雜醫科小方脈科風科產科無婦人雜病科眼科口齒兼咽喉科正骨兼金鏃科瘡腫科鍼灸科祝由科則通攷言　又云畫有十三科佛苦薩相一王帝君王道相二金剛鬼神　羅漢聖僧三風雲龍虎四宿世人物五金境山林六花竹翎毛七野騾走獸八人間動用九界畫樓臺十一切傳生十一耕種機織十二雕青嵌綵十三

閻名私白天閽名黃門

私白已見丙集一千三十三條

《藝術錄》世有男子雖娶婦而終身無嗣者謂之天閽世俗則命之曰黃門晉海西公嘗有此疾

北齊李庶生而天斷

吉祥艸英華　摩拓靈與益智也

見前藥譜

徐夫人男子也許負婦人也封鴟雌侯

徐夫人男子也許負婦人也封鴟雌侯

《藝術錄》吾子竹閒君錄三姓生諸馮及馮婦等皆音皮冰切古不音符宏切也馮婦與徐夫人皆男子　又云絳侯周亞夫自未侯馮河內守時許負相之曰君後三歲而侯見史記絳侯傳註索隱曰應劭曰負河內婦人老嫗也按樊漢春秋高祖封負為鴟雌侯是知婦人亦有封邑

三光日月星四詩風雅頌五行金木水火土四位公侯伯子男

《代醉編》東皐雜錄載王荊公謂劉貢父曰三代爵商周可對于貢父即曰四詩風雅頌荊公拊髀曰天造地設也程史則言宋坡出

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

使以四詩風雅頌對三才天地人又言或出三才天地人與東坡東坡對以四德元亨利貞或曰貢字若何東坡起曰聖諱更妙（按）耕錄立機山松江人宋季元初以清稽聞於時商謎無出其右遊浙湖海間嘗至福州識其秀才不識字衆怒無以難之一日搆思一對欲令其辭屈心服對曰五行金木水火土立題曰荅曰四位公侯伯子男其缺援類如此

合先使者化來先生調睦不軍劇坐中尉

俱見前樂譜

武帝不冠不見汲黯光武序憤見馬援

武帝事已見丁集七百九十六條（後漢書）馬援傳建武四年隗囂使援奉書洛陽援至引見於宣德殿世祖迎笑謂援曰卿遊說二帝間今見卿使人大慙援頓首辭謝因曰當今之世非獨君擇

臣也臣亦擇君矣臣與公孫述同郡少相善臣前至蜀述陳崇尚後進臣今遠來陛下何知非刺客奸人而簡易若是帝復笑曰卿非刺客顧說客耳援曰天下反覆盜名字者不可勝數今見陛下恢廓大度同符高祖乃知帝王自有真也注云東觀記曰援初到勅令中黃門引入時上在宣德殿南廡下但憤坐故云簡易也

東方朔割肉遺細君謂妻也武帝以江都王女細君嫁烏孫又女名也

東方朔事已見甲集四百三十八條（漢書）西域傳武帝元封中遣江都王女細君為公主以妻烏孫王昆莫公主至其國自治宮室居處時一再與昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲乃自作歌曰吾家嫁我兮天一方遠托異國兮烏孫王穹廬為室兮旃為牆以肉為食兮酪為漿居常土思兮心內傷願為黃鵠兮

BIBLIOTECA NACIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

歸故鄉

口說五千言。乘牛出函谷。腰纏十萬貫。騎鶴上揚州。

【鄭耕叟】周易旅處館謂授賓主不合。遂作自日圖文。飄然而去。其文曰。聽之不聞視之不見。子以我爲隱乎。用之則行。舍之則藏。吾亦從此逝矣。未得青雲路。且坐白日圖。飯蔬食飲水。樂亦在中。素貧賤不願乎外。玆承賢主人。不取通士。乃求拘儒。匪我求童蒙。取其交以道。餌以禮。擇師教子弟。盍亦援林慮佚於仁。園土而居。重門以待。當爾耳不聽。目不視。惡將以塞其名聞。其聰然而口不絶吟。于不停披。安能存其心。養其性。黃芽若蘗。白髮已空。脩念流地上之白水真人。且作鎖洞門之清遂遁去。子其子親其親。固宜造次必於是。顚沛必於是。爾爲爾我爲我。安肯泉於而辟焉。教情而辟焉。不越文字之間。自於來修以上。受風愛腰。爲自在囚。口出雌黃。用狙翁朝四暮三之術。旦歷白板羲皇天人一地之圖。有朋自遠方來。與進也。與退也。使在從此中入。或止之。或尼之。俾我行其庭。不見其人。而子過我門。不入我室。望而未見。招之不來。所不與同心。指蒼天而爲誓。亦欲從遊耳。曰黃昏以爲期。不以我爲貧。知有時爲春。所顧諸生人。十已千。以一識百。師也過。商也不及。尚得夫子之中庸。豕也曾田也。如愚竟傳聖人之道統。而其詩書無紫筆墨有靈。蠅蚊污濁之中。風翔塵埃之表。排雲叫閽闔。吐三千丈豪氣之沈埋。乘風歸蓬萊。訴百萬億顚歷之辛苦。蒲輪既到。門闔洞開。總意所如。從吾所好。口說五千言。柔半出函谷。須與關門令尹將手脾纏十萬貫。騎鶴上揚州。皆曰閑戶先生來也。

文胄妻姜氏貫燮針文簫妻吳氏鳳四韻。

【謝氏詩源】昔有姜氏與陳人文胄通嫉勤。文胄以百鍼水晶針一

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

函遺姜氏欵簇箱取連理綠貫雙釵結同心花以荅之故定情篇曰素縷連雙釵文簫事已見甲集六百四十九條

火浣之布氷綃之紬女絲兩條遺洗沐次

〔魏志〕漢時梁冀以火浣布爲單衣詣會賓客冀拜事酒夫杯而污衣偽怒燒之布得火垢如灰及布垢盡火滅衆賓皛白親文帝以爲尤性醖烈而無含蓄之象乃自著典論言其必無固刋石于廟門外與石經並至明帝立西域重譯來獻此布遂會大臣試之以示百僚遂滅此論天下笑之又齊秘傳火浣布出火山國績木皮爲之

〔賈氏說林〕沈休文兩夜眷中獨坐風開竹扉有一女子攜絡絲具入門俛坐風飄細雨如絲女應風引絡之絳不斷亦時亦就口續之若真絲焉燭未及跋得數兩起贈沈曰此謂氷絲贈君造以爲氷紈忽不見沈後織成紈齎密明淨不異于氷製扇當夏

日甫猶在手不搖而自涼

卽卽磁枕華喬寶璟

卽卽磁枕已見丙集七百九十八條

〔真率筆記〕李文贈賢夫以瑪瑙宛轉璟丹山白水宛然在焉提之而寢則夢入其中始入甚小漸進漸大有名山大川之勝異木奇禽宮室瑣碎心有所思隨念輒見因名曰華喬寶璟

碁帽人北之木狄相攻呼曰鬼陣

木狄已見　集　條

〔秣蘭雜志〕吳耽不好碁見人着輒曰汝非死將軍奈何以鬼陣相攻後人因名碁曰鬼陣

白鷗會少烏鷴晉多

〔聊齋記〕姚月華與楊逢久會謂之大會晉會謂之小會又大會謂之鷴小會謂之白鷗會

〔謝氏詩源〕朱逸齋試鶯詩有云昔

KUNGCHIA NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

成烏鰂墨人似楚山雲人多不解烏鰂義南越志云烏鰂紫墨江東人取墨書契以紿人物遠年墨消空紙耳

百七十四

輕雲女字髮綰流蘇駐雲琴名香暗梅曲

謝氏詩源輕雲髮髮甚長每梳頭立于榻上猶拂地已綰訖左右餘髮各粗一指結束作同心帶垂于兩肩以珠翠飾之謂之流蘇

警于及富家女子多以青絲散其制亦自可觀真率齋筆記東鄙淮氏女精于女紅好尚有翠一張名曰駐雲每弄梅花曲閣者皆云有暗香人遂藉之稱女曰淮暗香女更以暗香名琴女一月悔曰此豈女兒事耶遂絕絃不復鼓矣

百七十五

隋侯靈蛇珠對后靈蛇譬

搜神記隋侯行見大蛇傷救而治之其後蛇銜珠以報之

雜志對后既入親宮有一綠蛇口中常有赤珠若梧桐子大不傷人每日后梳妝則盥結訖誓于后前后異之因款為譬其巧奪天工故后譬每日不同疑為靈蛇譬

百七十六

杜甫夜手紙焰生金孫綽暗中筆光吐火

採蘭雜志晉杜子美詩有得意者宗武年十二恒于暗中誦之言紙有金字光明射目孫綽為者作即每自暗中見筆端吐光若火余初不信近見朝士暗中脫衣或用手捫筆有光灼爍一室俱明始知富貴之士尚於光彩標發而況文章不朽盛業乎字筆有光固其宜也

百七十七

金多陶業民人氈磚以菜垣鐵鮮翹帝后製并以飾首

賈子說林金多陶業民人氈磚以菜垣鐵鮮翹帝后製并以飾首是有餘則賤不足為榮也故炎歊沸夫金石則貧賤者不思輕燥之裘寒冰結于江湖則富貴者無用生涼之席註曰陶業猶翹

塔國名謝仙女盛妥上玄宗以生辰之席

任道卿檄卿張伯楷仲楷音學

郇環記李易安賀生辰無牛女二時之分有伯仲兩楷之侶既繫臂而繫足實難弟而難兄玉刻雙琦錦挑對稱註曰任文二子學生德卿生于午道卿生于未張伯楷仲楷兄弟形狀無二自汲兄弟母不能辨以五彩繩一繫于臂一繫于足

破鏡之相逢也乃徐德言于陳主斷替之重合也吳楊子治之於淑姬

本事詩陳太子舍人徐德言之妻後主叔寶之妹封樂昌公主才色冠絕時陳政方亂德言知不相保謂其妻曰以君之才容國必入權豪之家斯永絕矣尚情緣未斷猶冀相見宜有以信之乃破一鏡人執其半約曰他日必以正月望日賣於都市我當在即

以是日訪之及陳亡其妻果入越公楊素之家寵愛殊厚德言流離辛苦僅能至京邸以正月望日訪於都市有蒼頭賣半鏡者大高其價人皆笑之德言直引至其居設食具言其故出半鏡以合之仍題詩曰鏡與人俱去鏡歸人不歸無復嫦娥影空留明月輝陳氏得詩涕泣不食素知之憫然改容即召德言還其妻仍厚遺之聞者無不感歎仍與德言陳氏偕飲令陳氏為詩曰今日何遲次新官對舊官莫啼俱不敢方驗作人難遂與德言歸江南竟以終老

識餘錄記女子吳淑姬未嫁夫亡未時哀與嚙面玉臂墜地而折已而夫亡其父以其少年欲嫁之女誓曰玉臂重合則嫁君父之見士子楊子治詩諷而悅之使侍兒用計覓得一老心動欲與之合厥奩視之臂已合矣遂以寄子治結為夫婦焉

以畢廩之容而被鬼光之服

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

珊瑚記余延壽遼杜甫詩作六十卷其餘二十餘卷不足存欲毀之求無忌有一俗客將搥為已物延壽不欲逐賜之以刃與之以贖麋之客而被東老之腹何益哉而求如此也其後有覺之者仍入杜集中

沈明遠畫一魚被童子點睛躍去李思訓畫一魚被風吹入池水躍去

珊瑚記沈明遠畫一魚。黑嘆睛。嘗戲說人曰若點當化龍去有一童子拈筆試點沈叱之魚已躍去矣欵詰童子。童子曰在又云李思訓畫一魚甫完未施鱗鬐之類有客叩門出看尋入失去畫魚使童子覓之乃風吹入池水內拾視之唯空紙耳後思訓臨池往見一魚如所畫者嘗戲畫數魚投池內經日夜終不去

藏實見 集

條 珊瑚記舜以玉策書聖臣之名金策書賢臣之名銀策書功臣忠臣之名水晶策書才臣之名衆臣則書于木策六用墨書餘皆紫龍涎和繪寶書紫龍涎者舜使廣成之滿一合滋液與食以為常每日得涎一合繪寶者仙草也光時生于朝堂之前四時有花取其實磨入紫龍涎色正赤可以畫金玉其色透入金玉中一寸宮人佩玉畫畫鸞鳳須得良工一筆有誤終不可改

梁湘東書臣名有玉管金管銀管班竹管之異舜臣書名有玉策金策銀策水晶策之殊

梁湘東王元帝也見前六十六條舜書臣名見上

絳樹兩歌黃華二贊

國立臺灣大學圖書館 NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY LIBRARY

十五百八

聊𡁠記絳樹一聲能兩曲二人細聽各聞一曲一字不亂人疑其一聲在鼻竟不測其何術當時有黃華者雙手能寫二牘或楷或草裡走不斷各自有意余謂絳樹兩歌黃華二牘是的對也世有靈櫃則百事可圖世有神水則飲食可廢

十六百八

云觀子抄謝霜画有七寶靈櫃之几几上有文字隨意所及文字輒形隸篆真草亦如人意讀書偶忘一句一字無不現出霜但貧之故道經云世有靈櫃則百事可圖世有神水則百事可廢

十七百八

燕禽天女蚍蜵為春駒

採蘭雜志詩有燕飛入穴化為一小女子長僅三寸自言天女能先知吉凶故王令名燕禽為天女又云蚍蜵一名春駒

十八百八

沈隱侯有群塵牆謝内史有群塵帳

採蘭雜志沈約有香蠶曰群塵謝靈運有帳亦曰群塵

十九百八

漫海刺作廣吸花蘇作永

聊𡁠記班月華贈楊逵漫海刺二只作饗ㄑ霜ㄑ應屢而解謂是真而審物也因遺詩曰金刀剪紫羽卽作輕飆頻化雙蛺飛來入閨裏

採蘭雜志越鳥國有吸花蘇凡花看之不即墮落用以櫛鎖漢時國人奉貢武帝賜覺梢二兩命作舞衣春慕宴于花下舞時故以袖拂落花滿身卻着舞態愈媚謂之百華之舞

二十百八

皃一名少卿鷸鵨一名內史

採蘭雜志皃一名少卿　又云鷸鵨一名內史一名花雀

劉現吹笛解圍北走李陵令郭超吹笛亦解圍北走

劉現事已見因集九百五十九條

聊𡁠記李陵為單于圍夜半使郭超吹笛聲多悲愴胡人流淨解圍北走

二十一百八

遵步藕覆藕實神將也是黃妃事

癯吹録註　卷六十五　二十七　壬集之二

致虛閣雜俎太真着鶺鴒並頭蓮錦裙襪上戲曰貴妃裙襪上乃真鴛鴦蓮花也太真聞何得有此稱上笑曰不然安得其間有此白鵝乎貴妃由是名裙襪爲鵝爨註云裙襪今俗稱腰襪

天酒天膏青精雪道君以天酒已見甲集一百三十五條

珊瑚記採雪道君有翅色天骨封以軟玉油牋命玉童齎持琴仙女于蘭雪山中女方讀下高田夫女捧之淡下忽悟風因敬拜稽首酌酒服之引鏡自照顏色娟于千時天膏有自竟帶東三千里有五色山東曰無逢南曰垂瑩西曰鐙木北曰圓元中曰中秀東青西白南赤北黑中黃如方色上生雲作鳥色各如之栖持榮之林食燃蘤之果土人拾其真和海中五色鹿膏擣地深五尺藏其中三月取出化爲水漿以成膏色白如雪婦人以敷面多得之而白容得之而未鬢髮得之而黑服之則顏色美好芳香不歇可以長生女未嫁時遂逮于此曾試此膏故淡垂焉

脰下肉趙英妃脰下碧毛

酉陽雜俎魏明帝起凌雲臺峻峙數十丈即真誕白首處有人鈴下能着屐置綠不異跣地明帝怪而殺之脰下有兩肉翅長數寸

瑯嬛記英妃未遇仙時脰下忽生碧毛人以爲不宜無何數至曰仙毫長矣可共竹也英妃對時人謝曰我碧毫小仙也久爲世網今當去汝等努力會當見我十玄門耳遂乘雙白鶴飛去

摘寶文之初盖拾碧阬之墜葉

謝氏詩源昔有客過茅君時當大暑茅君于手內摘茶葉人與一葉客食之五內清涼異而詰其所從來茅君曰此蓬萊山移阬樹葉衆仙食之以當飲又有寶文之葉服之不飢謝幼貞詩曰摘寶

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

文之初蓋拾穆陀之墜葉

辟廟中有王母玉琯辟渙於澤中有雷敖玉牌

〔異苑〕衡陽山九疑山皆有辟廟每太守修理祀祭崇敬則聞絃歌之聲漢章帝時零陵文學姜詩於冷道縣相下得生白玉管辟時西王母獻雷敖玉牌已見甲集九百八條

王次仲始皇時化為大鳥飛去意而子穆王時化為玄鳥飛去

王次仲事已見甲集二百三十四條〔云〕崖子仙志〕周穆王迎意而子居靈岸之宮訪以至道後欲以為司徒意而子悵然不悅化作玄鳥飛入雲中故後人呼玄鳥為意而

桃月華敖中散孫真人黃容散張叔暎

〔珊瑚記〕桃月華得楊慎書有緊語者伏請數十遍燒灰入醇酎飲之謂之敖中散又云孫真人有黃容散夫妻友目服之必和又

名谷獻張叔良襲以為九蠲勤驅寫荒不服佩之相格香氣異常

篇衣壁帶

〔辨氏詩源〕趙后懷璧帶挂ㄔ為黃金缸師古曰璧帶璧之橫木露出如帶于帶之中以金為缸若車缸之形也故音美詩云篇衣翟王殿璧帶釭金缸

無情草令蟄掌死也無情樹即遲頓國淮樹也

〔周陽雜俎〕金蟬一日九形花葉不相見故一名無義草〔稼圃雜志〕遲頓國有淮樹花如牡丹而香一種有雌雄必二種並種乃生花去根尺餘有男女陰形以別雌雄種必相去勿遠二形晝開夜合故又以夜合為名又謂之有情樹若各自種則無花也雌實如李而差大雄實如桃而小男食雌實女食雄實可以愈虛損

贈客意信天緣

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Blue

謝氏詩源近一奇童有送人至瀛洲詩曰人逢隨客意鳥聽信天緣對絶佳皆有奚情者海子曰暮至一所見一婦人美而豔在門清曰此地可借宿乎婦人曰歡君蕭矣故憐麗客意耳情入婦人即使侍兒具酒餚奚飲食之盛典之偶明日送至野外垂涕而別贈以緑裏黄衣即乘緑雲而去蓋仙云信天緣一名信天翁

二百七十二

二百七十三

九天先生曰天地為華萬物為實

珊瑚記九天先生曰無極一而太極衆無極無窮而太極有窮也譬之種植無極猶元氣乎太極為根陰陽為枝葉天地為華萬物為實

二百七十四

含笑花蕾微為實笑花

群芳譜含笑花產廣東其花如醋形似含笑不滿若含笑然盾即洞落施宜生含笑花詩百步清香透玉肌滿堂皓齒與明眉

二百七十五

寒帷夜客相迎處射雉風聞得意時

珊瑚記武帝與羣娼看花時蕾微始開態若含笑帝曰此花絶勝佳人笑也羣娼戲曰笑可買乎帝曰可羣娼奉黄金百斤為買笑錢蕾微名賣笑花自羣娼始也

二百七十六

松作璽江南奚氏以廬山為佳松作琴西蜀雷威雪中伐之所謂松雪是已

二百七十七

桉蘭雜志雷威作琴不必背桐選大風雪中獨往峨嵋斲取看裂笠入深松中聽其聲連延愈遠者伐之斲以為琴妙過于桐有最愛重者以松雪名之

二百七十八

盜睡龍珠投醉龍珠珠味似若下酒一俱見戊集四百十四條仙女投卧玉都

琴名謝營獻之斑竹筆筒名裘鍾

二百七十九

二百八十

THIS IMAGE IS FROM NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, CHINA

二百九

名曰自鳴琴。背有一孔。若蛙者。一日有道士乞食。見曰。此中有蛙。不除之。則將連朽。袖中出一小竹筒。閧黑藥少許。孔側即有一綠色蟲。來出。蟲背隱之。有金線文。道人納蟲竹筒中。竟去。自後鳴曲。琴絃不撥。鳴矣。鳳怪之。有慵物者曰。此異寶也。謂之鞘。過有耳聲人。置耳邊少時。即愈。喜食枯桐尤愛古墨。鳳始悟道人竹筒中藥。蓋古墨屑也。

〔貫子說〕孫。鳳有一琴。名吐綬。有人唱曲。則琴絃自相屬和。因改

二百八

玉環解語花。環娟貫笑花。

〔天寶遺事〕太液池千葉白蓮開。明皇與妃子共賞。指妃子謂曰。爭似此解語花。

環娟事見前。

二百七

杯渡。惟呼子光蒸林可以儔之。

〔高僧傳〕晉杯渡者。不知其姓名。常乘木杯渡河。因名焉。〔貫子說〕林呼子先夜不卧。惟倚蒸杖。閉目少頃。即謂之睡。後與酒姥仙去。

二百六

畫龍飛去。已見丁集九百九十八條。〔珊瑚記〕王維畫岐王畫一大石。信筆塗抹。自有天然之致。王寶之時。呆愚閒獨坐。注視作山中想。悠然有餘趣。數年之後。益有精彩。一旦大風雨中。雷電俱作。忽拔石去。屋宇俱壞。不知所以。後見空軸。乃知畫石飛去耳。憲宗朝。高麗進使言。某年月日。大風雨中。神嵩山上飛一奇石。下有王維字。即知為中國之物。王不敢留。遣使本獻。上命還臣以維手跡較之。無毫髮差謬。上始知維畫神妙也。

鞠通好食古墨。脈望好食仙字。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

溜其杖。子先放人陸鱗實之謂之蓂。并候鱗。卒命其子置于棺中。

黃鵠號烏孫公主文嘔號東海夫人。文嘔。淚也。

余皇曰凱。海中所產多類人身而人鼻其全者也。蚘蜻類人首眉目宛然。亥羅類人足。咸車類男陽文犢類女陰又名東海夫人。至于貴鈐類鳳。慈鍵類鹿。烏賊類蒙。木藻類鳧。更生。陳藏器本草淡菜一名東海夫人。

筆神曰佩阿。研神曰淖妃。墨神曰回鳶。紙神曰尚卿。男子之寶也。墨神曰雁奴。黛神曰天蛾。粉神曰子占。脂神曰與贅女子之珍也。

致虛閣雜俎筆神曰佩阿。研神曰淖妃。墨神曰回氏。紙神曰尚卿。筆神又曰昌化。採蘭雜志。黛神曰雁樣。黛神曰天蛾。粉神曰子占。脂神曰與贅音飾神曰妙好。永眼神曰厭多。昔楊太真妝束每件畔之人謂之神粧。

志歸箭之名也。遠歸笛之也。

乳妻王戴逵歸之矣以射蛟兒。

鄉嬛鼠。綠珠高梁伯女。生而美僕好音。伯嘗玉山中。聞吹笛具于常聲。有之。忽聞空中語云汝女好音。欲傳一曲遠歸乎。伯以為神仙。遂下拜。因語曰汝即歸芟西北方草結一人形。被以桂服。珠翠設杯酒盍飲。命女呼我名曰茜于玉三更。我當至矣。伯歸如法。至時果至。室中吹笛。音極要眇。綠珠聽之。得十五曲一字不差。因名笛曰茜于。又曰遠歸。遠歸。仙笛名。

墨猩名烏。蕭史能文。以史稱之。寡無名。

賈子說林。墨子姓猩名烏。其母夢日中赤烏飛入室中。光輝照燿。目不能正。驚覺生烏。遂名之。真仙通鑑。蕭史傳。蕭受姓於殷。至周宣王時。有蕭鈇者。妻王氏家富好道。老君曾降其家。以宣王十

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

七年五月五日生即蕭仙也生而不事家業遊終南山遇異人授長生術且教以吹簫宣王求史籍散亡蕭史能文著本末以備史之不及人以史目之實無名也

不死金丹未抵純情舍利

〈瑯嬛記〉妾葛窕思張敞良不得數見藏其指甲著閣姜錦囊中佩之裙帶時私啟視恍如握手一日覺錦囊差重視之有物若南蕃石榴子私心異之尋有老僧乞食識其家有寶氣借觀之遂求買一粒顧與直五十金言禁中用一聲便可立奉起死謂之純情舍利又此為想便可易大又想入無便為佛菩薩也

女相如帳中集名女伯嗜

〈大集拾遺記〉殿脚女自至廣陵委命檐月觀行宮由是絳仙等亦不得親侍寢藏有即將自爪州宣事迎進合歡水果一器帝命小黃門以一雙鵾鷄賜絳仙過馬走推解絳仙弁賜不然固附紅箋小簡上進曰驛騎傳雙果君王寵念深卓如解帝里無復合歡心帝省書不知其故不悅曰絳仙解如何怨之深也黃門懼弁而言曰適走馬推動及至見觀果已離解不復連理帝意乃解因曰絳仙不獨貌可觀詩意深切乃女相如也亦何謝左貴嬪手〈瑯嬛記〉妾窕窕得張敞手札必避人于帳中觀之積之盈篋名帳中集張以為類蔡邕之讀論衡私呼為女伯嗜窈窕有詩云教竹心事脚鼎偉蛙放金鉤繡帳憑不是婚牖貪畫眉衆中無處看花賊

玉皃西王母第三女錦瑟令狐楚青衣也

〈幽怪錄〉有書生姓崔遇神女曰吾見一胡僧指其女曰此西王母第三女瓊玉皃娘子也〈劉貢父詩話〉李商隱有錦瑟詩人莫曉其義或謂是令狐家青衣名也

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

李靖盜楊素妓(和本楊帝)妾(和本楊帝)及(和本楊帝)盜(和本楊帝)盟(和本楊帝)書(和本楊帝)

虯髯憤(和本憤)衒公李靖以布衣謁楊司空。有一妓殊色。執紅拂立於前。獨目靖。靖既出而臨軒揖史曰。閒處士第幾住何處。史具以對。妓領而去。靖歸逆旅。其夜五更初。忽聞扣門而聲低者。靖起問焉。乃紫衣戴帽人。杖一囊。靖問誰。曰妾楊家之紅拂妓也。靖遽延入。脫衣未脫。乃十八九佳麗也。素面華衣而拜。靖驚答曰。妾侍楊司空久。閒天下之人多矣。未有如公者。絲鞭頻托喬木。故來奔耳。靖曰。楊司空權重京師。如何曰彼屍居餘氣。不足畏也。諸妓知其無成。去者眾矣。彼亦不甚逐也。計之詳矣。幸無疑焉。問其姓。曰張。問伯仲之次。曰最長。觀其肌膚儀狀。言詞氣性。真天人也。靖不自意獲之。益喜懼。而竟夜無停履。既明。日聞追訪之聲。意亦非峻。乃雄服乘馬。排闥而去。至聊太原。(誠齋雜記)楊素有美妾姿色絶倫。時有一斗梁和有妖豔異術。常一見婦人。即便能致。煬帝嘗使竊之。素宅深邃。和朝奉詣。夜便竊以逐。帝嘗奇其能。詣素賜之。呼和之術。何異袁氏乎。安知非劒仙也。

宣文君升堂授周禮。盧辯後妻元氏升堂講老子道德經。

宣文君事。已見丙集四百四十九條。(北史)盧道虔妻元氏甚聰悟。常升高座講老子道虔從弟元明聞紗幮以聽焉。

鵝籠書生咏穴詩人。

鵝籠書生。已見甲集一百四十四條。(談藪雜記)唐末有喬子驄者。能詩。善用俳事。時人謂之咏穴詩人。

木鵝試水說耳紙萬量官叛耳

木鵝試水。已見丁集四百四十七條。紙萬量官。已見甲集三百五十三條。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

二一〇 龍門退水鵾路頹風

〔錦帶書〕龍門退水堂冕見以何年鵾路頹風想羞繆于奏載

二一二 〔後漢書〕陸氏之龍

二一三 〔後漢書〕陸氏北海人也遭漢亂隱于遼東嶽谷不仕時人謂之雲間白鶴〔世說〕陸士龍嘗在張華莊上自稱曰雲間陸士龍

二一三 才過吞烏之聲德遭懷蛟之智

〔錦帶書〕歌想足下秀標東箭實重南金才過吞烏之聲德遭懷蛟之智但昂藏門賤士聾聵徵生阮無白馬之談且乏碧雞之辨歎分飛之有處嗟會面以無期聊申布服之言用述酬瓊之志

二一四 龍威丈人之讀書也天台丈人之嘯字也

〔雲笈七籤〕靈寶略記吳王闔閭出遊包山見一人在中閭曰汝是何人答曰我姓山名隱居閭閭曰子在山必有異見者試為吾取之隱君諾乃入洞庭見石門開於室內玉几上有素書一卷文字非常即便拜而奉出呈閭閭閭即召群臣共觀之但其文篆書不可識乃令人齎之問孔子使者忽然誦誡曰吳王閭君殿堂忽有赤烏銜書來落殿前王不解其意故令請問孔子愀然不答良久乃言曰五閭童謎曰吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱岳北上包山入靈壁乃入洞庭窮禹書天帝大文不可解此文長傳百六初若強取喪國廬雷君是此書者五能知之赤烏所銜則立未聞使者乃叩首謝曰實如所言于是孔子曰此是靈寶五符真文昔夏禹得之於鍾山然後封之於洞庭之室使者反白閭閭乃尊事之然其後性慢易不能遵奉遁科而真文乃飛上天不知所在天台丈人見甲集二百五十五條

COPYRIGHT ACADEMIA SINICA CENTER FOR DIGITAL CULTURE

形雲垂四面之葉玉雪開六出之花。

〔錄帝書〕十一月冷風盛而結凝寒氣切而凝吾虹入漢而藏形鶴臨橋而送語形雲垂四面之葉玉雪開六出之花。

列子善御師曠驟歌。

〔歲華紀麗〕列子善御師曠驟歌註曰列子能乘風又云御風而行冷然善也左傳師曠曰吾驟歌北風歌南風南風不競。

張季鷹之思尊秦班婕妤之悲統扇。

〔世說〕張季鷹辟齊王東曹掾在洛見秋風起因思吳中菰菜蓴鱸魚鱠曰人生貴得適意爾何能羈宦數千里以要名爵遂命駕便歸俄而齊王敗時人皆謂為見機。〔歲華紀麗〕張季鷹之歌發鱸魚班婕妤之悲生統扇注張季鷹歌曰秋風起兮木葉飛吳江水兮鱸止肥三千里兮家未歸恨莽雞兮伽天悲遂掛冠而去班婕妤統扇詩云長思於前至涼飆奪炎熱弃之篋笥中恩情中道絕

堆素安之門倒焦先之屋。

素安事已見戊集五百八十八條。

〔高士傳〕人莫知焦先所出野火燒其廬因臥廬冬雪大至先袒卧不移人以為死發視之如故。

東海有水蠶北方有水鼠。

〔神異經〕北方水厚百尺有鼠在水下重千斤其毛長百尺可為布。

〔拾遺記〕東海員嶠水蠶長七寸有鱗角以霜雪喂之始作繭其色玉米織為文蝉入水不濡故火不燃。

漢昭烈自云卧百尺樓上觀文帝有百尺樓。

漢昭烈帝語已見甲集六十四條。〔洛陽記〕洛陽城內西北角金墉城東北角有樓高百尺觀文帝造。

COPYRIGHT © 2007 WANG HUI-CHENG TAIWAN R.O.C.

斗筲狗胥之木。雞頸鴨脚之草。

洛陽伽藍記。瑤光寺在閶闔城門御道北。有西遊園。園中有凌雲臺。即吳魏文帝所築者。臺上有八角井。高祖於井北造涼風觀。登之遠望目極洛川。臺下有碧海曲池。臺東有宣慈觀。去地十丈。觀東有靈芝釣臺。累木爲之。出於海中。去地二十丈。風生戶牖。雲起梁棟。丹楹刻桷。圖寫列仙。刻石爲巖。激水若負釣臺。勢如從地湧出。又似空中飛下。釣臺南有宣光殿。北有嘉福殿。西有九龍殿。殿前九龍吐水。成一海。凡四殿。皆有飛閣。向靈芝往來。三伏之月。皇帝在靈芝臺以避暑。有五層浮圖一所。去地五十丈。懸寶鐸於表。寶鐸表上之刹。垂以金鎖。鎖皆有鈴。鈴間綺疏連亘。戶牖相通。珍木香草。不可勝言。斗筲狗胥之木。雞頸鴨脚之草。亦是恰爲

石室老人 文燈巖輯　　錢塘倪濤山友註

高軒斗升者。盡是閹官之妻婦。代馬鳴珂者。莫不黃門之養息也。

洛陽伽藍記。昭儀尼寺。閹官等所立也。在東陽門內。太后臨朝。閹寺專寵。官者之家。積金滿堂。是以蕭忻云。高軒斗升者。盡是閹官之妻婦。胡馬鳴珂者。莫不黃門之養息也。忻陽平人。愛尚文藉。少有名譽。見閹寺寵盛。遂狹此言。因即知名。爲治書侍御史。

魚鱉伽藍。酒食地獄。

洛陽伽藍記。孝義里東。即是洛陽小寺。北有卑畸將軍張景仁宅。景仁會稽人也。正光年初。從蕭寶寅歸化。拜羽林監。賜宅城南歸正里。民間謂爲吳人坊。南未拔化者多居其內。近伊洛二水。里三千餘家。自立巷市。所賣口味多是水族。時人謂爲魚鱉寺也。景仁

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

斗筲狗胥之木。雞頸鴨脚之草。

洛陽伽藍記。瑤光寺在閶闔城門御道北。有西遊園。園中有凌雲臺。即吳魏文帝所築者。臺上有八角井。高祖於井北造涼風觀。登之遠望目極洛川。臺下有碧海曲池。臺東有宣慈觀。去地十丈。觀東有靈芝釣臺。累木爲之。出於海中。去地二十丈。風生戶牖。雲起梁棟。丹楹刻桷。圖寫列仙。刻石爲巖。激水若負釣臺。勢如從地湧出。又似空中飛下。釣臺南有宣光殿。北有嘉福殿。西有九龍殿。殿前九龍吐水。成一海。凡四殿。皆有飛閣。向靈芝往來。三伏之月。皇帝在靈芝臺以避暑。有五層浮圖一所。去地五十丈。懸寶鐸於表。寶鐸表上之刹。垂以金鎖。鎖皆有鈴。鈴間綺疏連亘。戶牖相通。珍木香草。不可勝言。斗筲狗胥之木。雞頸鴨脚之草。亦是恰爲

石室老人 文燈巖輯　　錢塘倪濤山友註

高軒斗升者。盡是閹官之妻婦。代馬鳴珂者。莫不黃門之養息也。

洛陽伽藍記。昭儀尼寺。閹官等所立也。在東陽門內。太后臨朝。閹寺專寵。官者之家。積金滿堂。是以蕭忻云。高軒斗升者。盡是閹官之妻婦。胡馬鳴珂者。莫不黃門之養息也。忻陽平人。愛尚文藉。少有名譽。見閹寺寵盛。遂狹此言。因即知名。爲治書侍御史。

魚鱉伽藍。酒食地獄。

洛陽伽藍記。孝義里東。即是洛陽小寺。北有卑畸將軍張景仁宅。景仁會稽人也。正光年初。從蕭寶寅歸化。拜羽林監。賜宅城南歸正里。民間謂爲吳人坊。南未拔化者多居其內。近伊洛二水。里三千餘家。自立巷市。所賣口味多是水族。時人謂爲魚鱉寺也。景仁

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

住此以為恥遂使若孝義里焉。〔可試〕東坡倅杭州不勝杯酌部使者知公頗有才望朝夕聚首疲于應接乃攜杭倅為酒食地獄其後表數倅杭適郡將不懌諧司緣此亦相聚表語所親曰酒食地獄正值獄空牌以為笑

羊北齊魯大邦魚比鄰莒國

已見甲集三百二十四條。

九婢嬰聲障奴慢罵〔婢春理苦李元謙〕

〔洛陽伽藍記〕洛陽城東北有上商里冠軍將軍郊文遠遊魏其中堂宇園林匹於邦君時龍西李元謙能嬰聲詣常經文遠宅前過見其門開華美乃曰是誰第宅過佳婢春風出曰郊冠軍家元謙曰九婢嬰聲春風曰聒奴慢罵元謙服婢之能於是京邑傳之

內不夫真外不殊俗。

〔卻氏聞見後錄〕文中子補傳云冒頂閒肆居之道。通曰同不害正義不傷物古之有道者內不失真外不殊俗故全也。

塔天道。輿地道。

〔玉海〕後漢許遵云塔天道輿地道。

古之蟻結今之蛇文

〔漢制攷〕檀弓蟻結于四隅注殺之蟻結若今蛇文盡

宣髮寡髮也耐者髡也髡其髻謂之耐罪

〔禾異錄〕宣髮白髮也考工記注云頭髮顏落曰宣亦可言禿髮本草曼青子壓油塗頭能愛禿髮又曰高祖七年令郎中有罪耐已上請之註輕罪不至於髡免其耐鬢故曰耐古徙乡髮膚之意也。

始祖為鼻祖宋以始生子為鼻子

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

野客叢談今人多以鼻祖對耳孫自以為的對性之不究其義觀楊雄反離騷注鼻祖始祖也惠帝紀應劭注曰耳孫玄孫之子也言去高祖孟遠但耳聞之耳李奭曰耳孫曾孫也胥臆說耳惟晉灼曰耳孫宛孫之曾孫也諸侯王表在八世師古曰耳音仍爾雅曾孫之子為玄孫玄孫之子為來孫來孫之子為昆孫昆孫之子為仍孫從已而數是為晜孫此與晉說同是則耳當為仍非耳字也考方言敭之初生謂之鼻人之初生謂之首梁益之間謂鼻為初或謂之祖然則鼻與祖皆始之別名以鼻祖為始祖似未為是凡人李胎必先有鼻然後有耳鼻之屬今畜人亦然必先產鼻

宋王應麟漢制攷三今俗以始生子為鼻子

人火得水而滅龍火得水而熾

貴耳集內典云人火得水而滅龍火得水而熾信有此理陰陽自然變化論云龍能變水人能變火龍不見石人不見風魚不見水鬼不見地此亦理也

漢鎏馬踏金王提鉄鎚為鵰背金

夢溪筆談宋祥符中方士王提能作黃金其金以鉄為之凡百餘兩為一餅初自冶中出色尚黑每餅解鑿為八片謂之鵰背金上令上方鑄為金龍金牌各敕百龍以賜近臣時受賜者除戚里外在廷十有七人餘悉埋玉清昭應宮寶符閣及感慈之下以為寶鎮牌賜天下州府軍監各一今謂之金寶牌是也洪州李簡大家有一龍其伯祖庠已所得前蓋十七人之數其龍夜中柱之出遊爛然有光掩之則無所得其家至今匱藏

昔郎乃是坦承元松自名昨非

夢溪筆談崔融為元松賦成式難之曰崔公博學無不該悉豈不

RESTRICTED MATERIAL - ZHANG ZHI YUAN

如兎松已有著說。引梁簡文誡以昔和為兎松。殊不知昔和乃是垣衣。兎松自名昨葉成式亦自不識。

柏指西磁石指南

〈晉漢雜記〉方家以磁石磨針鋒。則能指南。然常微偏東。不全南也。水浮多荷撥指水及盆唇上者可為之。運轉尤速。但堅眉易墜。不若縣懸為最善。其法取新繭中獨繭繅以不子許蠟。綴于針腰。無風處懸之。則針常指南。其中有磨而指北者。予家指南北者皆有之。磁石之指南猶柏之指西。莫可原其理。

鍾馗唐進士鍾馗朱宗慈妹

〈夢溪筆談〉蔡肖畫鍾馗于門。不知起自何時。皇祐中。金陵獻一玉。有石誌。乃朱宗慈母鄭夫人宗慈有妹名鍾馗。則知鍾馗之說亦遠。

甲姓乙姓丙姓丁姓。甲科乙科丙科丁科。

〈唐書〉柳冲傳。柳芳氏族論云。魏孝文帝遷洛。有八氏十姓。三十六族。九十二姓。八氏十姓出於帝宗焉。或謂國俊魏者。三十六族。九十二姓。世為部落大人。並魏河南洛陽人。部姓者。以中國士人。羞第閥閱為之制。凡三世有三公者曰鼎族。有令僕者曰華腴。尚書領護而上者為甲姓。九卿若方伯者為乙姓。散騎常侍大中大夫者為丙姓。史部正員郎為丁姓。先得入者謂之四姓。〈漢書〉儒林傳。平帝時。王莽秉政。增元士之子得受業如弟子。勿以為員。嚴誤甲科四十人。為即中。乙科二人。為太子舍人。丙科四十人。補文學掌故云。

官裘屬書亦是風流罪過

〈晉書〉即基字世業。中山人。累遷河西鎮將。帶頴川郡。基性清慎

無所營求。兽語人云。任官之所。木杪不須作。況重於此事。惟頗令焉。潘子耒遺之書云。在官焉書亦是風流罪。基答之曰。覩過知仁。斯亦可矣。〔宋史〕李及嘗知杭州。發其風俗輕靡。帥絶游宴。一日。門雪出。却衆謂。必置酒召客。乃獨造林逋清談。至暮而返。居數年。木當市吳中一物。北去。惟市白樂天集數卷。

劉白墮善酒之人。劭思賢好訟之牒。

〔伽藍記〕河東人劉白墮善釀。六月以罌貯酒。暴於日中。經一旬。其酒不動。飲之香美醉則經月不醒。朝貴相餉。隣於千里。以其遠至。號曰鶴觴。永熙中。青州刺史毛鴻賓。齎酒之番路逢盜。盜飲之即醉。著被縛。時遊俠路曰。不畏張弓挾刀。惟畏白墮春醪。〔夢溪筆談〕世傳江西人好訟。有一書名劭思賢者。訟牒法也。其始則教以侮文侮文不可得。則教以歌訟。不可得。則求其罪。叔之。盖

思賢人名也。人傳其術。遂以之名書。村校中往往以授生徒。

飛鳧獸名。飛鳧藥名。一名滿虛。一名飛鳧。

〔本草綱目〕飛鳧。釋名滿虛。時珍曰。飛鳧神禽之名也。其狀鹿身豹文。雀頭蛇尾。有角能致風。此草附莖有皮如箭羽。候寒風。却取有飛鳧之名。

蹇之郭索。鵝鴿之鈎輈。

〔太玄經〕銳前。蹇之郭索。後蜎黄泉。言雖有郭索多足之蹇。不如無足之蜎。用心一也。〔本草〕鵝鴿自叫鈎輈格。〔李群玉詩〕方孝詰曲崎嶇路。又聽鈎輈格磔聲。

鼠長樂之鼫鼠。勞中官之緩箭。

徐孝穆玉臺新詠序云。椒房寵轉。柘館陰移。終鵾夜歌。銅鳧晝靜。三星未夕。不事懊儂。五日猶餘。誰能理曲。偃游少託。叙寘多閒。厥

長樂之驄鍾勞中官之纏箭輕身無力怯南陽之搏衣生長深宮笑扶風之織錦錦復狡虛王女為歡盡千百騶爭悼霜梐心賞窮于六着無怡神于暇景惟厲意于新詩

欽若俄賜許盟津之捧塞度關儻許棘函谷之九封賦土牛也

〈夢溪筆談〉晚唐五代閒士人作賦用事亦有甚工者如江文蔚天寒一氣初啟如蟄開混沌之時兩鬼鼓飛類化作鴛鴦之後又土牛賦欽若俄賜許盟津之捧塞度關儻許棘函谷之九封

秦鼓作水經喻鮐作木經參之洽

〈歸田錄〉開寶寺塔在京師諸塔中最高而制度甚精類料匠預浩所造也塔初成堂之不正而勢傾西北人恆而問之浩曰京師地平無山而多西北風吹之不百年當正也其用心之精蓋如此國朝以來木工一人而已至今木工皆以預都料為法有木經三卷

行於世

臂師廣士耳師張柔斜嘴

〈夢溪筆談〉鄜州磨地得一銅弩機甚大制作極工其側有刻文曰臂師廣士耳師張柔史傳無此色目人不知何代物也

虢融漢書謂之格五屋上覆椽今文謂之闕八

〈夢溪筆談〉虢融或謂之虞劦漢書謂之格五雖止用數蓁共行一道亦有能否徐德古善移溪至無敵其法已常欲有餘裕而致敵人於峻雖知其術止如是然卒莫能勝之又云屋上覆椽古人謂之綺井亦曰藻井又謂之覆海今俗文中謂之闕八吳人謂之思頓唯宮室祠觀為之

壯謂之雄壯箭北謂之闕伏箭

〈夢溪筆談〉太篤南簿中有勘箭其壯謂之雄壯箭北謂之闕伏箭

SUPERIOR MATERIAL FOR PERMANENT RECORDS

本胡法也熙寧中罷之

正謂四月陽謂十月 正陽之月日 先王惡之

〈夢溪筆談〉先儒以日食正陽之月止謂四月不然也正陽乃兩事正謂四月陽謂十月歲月陽止是也詩有正月繁霜十月之交朔日辛卯日有食之亦孔之醜二者此先王所惡也蓋四月純陽不欲為陰所侵十月純陰不欲過而干陽也

虫尤血巫咸河 解州鹽水 河入即不凍

〈路史〉炎帝紀有熊氏棘虫尤于中冀而誅之炎謂之解註曰今之解州寰宇記云虫尤之封域有鹽池之利故絳之鹽也王氷黃帝經序云其血化為鹵今之解池是也方百二十里鹵色正赤故俗呼解池為虫尤血其中有一甘泉得之鹵乃成泉北一水曰巫咸河其水入澤則鹵不積結一曰羌梢水俗作無識非

中書植紫薇何異坊州貢杜若

〈夢溪筆談〉唐正觀中勅下度支求杜若有即以謝朓詩云芳洲採杜若乃貢坊州貢之當時以為嗤笑至如唐故事中書省中植紫薇花何異坊州貢杜若黨歷世循之不以為非至今舍人院紫薇閣前植紫薇花用唐故事也

黃陵廟黃兒墓

諸昌武侯有黃陵廟記〈夢溪筆談〉海州東海縣西北有二古墓圖誌謂之黃兒墓有一石牌已漫滅不可讀莫知黃兒者何人石延年通判海州因行縣見之曰漢二疎東海人此必其墓也遂謂之二疎墓剔碑于其傍于按今東海縣乃漢之蘭榆非古之東海也延年不講地誌但見今謂之東海縣遂以二疎名之極為乖謬東海孝婦姑女誣殺之于定國訟其枉旱三年而大雨上廣孝婦姑

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

姑女訟稷之孟宗訟其枉旱二年而大雨

〔漢書〕于定國字曼倩東海郯人也其父于公爲縣獄吏郡決曹決獄平羅文法者于公所決皆不恨郡中爲之立生祠號曰于公祠東海有孝婦少寡無子養姑甚謹姑欲嫁之終不肯姑謂鄰人曰孝婦事我勤苦哀其無子守寡我老久累丁壯奈何其後姑自經死姑女告是婦殺我母吏捕孝婦孝婦辭不殺姑吏驗治孝婦自誣服具獄上府于公以爲此婦養姑十餘年以孝聞必不殺也太守不聽于公爭之弗能得乃抱其具獄哭於府上因辭疾去太守竟論殺孝婦郡中枯旱三年後太守至卜筮其故于公曰孝婦不當死前太守強斷之咎繇在是於是太守殺牛自祭孝婦冢因表其墓天立大雨歲孰郡中以此大敬重于公〔後漢書〕孟嘗少修操行仕郡爲戶曹史上廣有寡婦至孝養姑十年老壽終夫大弟先懷嫉忌乃誣婦厭苦供養加鴆其母列訟焉庭鄰不加哀察遂搒竟其罪嘗先知枉狀臨言之于太守太守不爲理嘗泉泣外門因謝病去婦竟死自是郡中連旱二年禱請無所獲後太守殷丹到官訪問其故嘗詣府具陳寡婦冤誣之事因曰昔東海孝婦感天致旱于公一言甘澤時降宜裁訟者以謝冤魂庶幽枉獲申時雨可期毋從之即刑訟女而祭婦墓天應時雨穀稼以登

美新揚雄降魏熙周晉魯皆

〔文選〕揚子雲劇秦美新一首李善曰李尤劇林論曰揚子論秦之劇稱新之美此乃計其勝負比其優劣之義漢書王莽下書曰定有天下之號曰新謂周事已見兩集三百十條

劉禪降一年而魏國亡王衍誅一月而莊宗死

〔御氏覽〕前蜀劉禪以魏景元五年三月降明年十二月魏

亡。後蜀王衍以唐同光三年十一月降明年三月被誅四月莊宗死郭從謙之變二主失于逆陣。始相類。然衍不足。稱若稍收用其先人舊臣遺策中原方易代。必未能闚蜀。蓋懲周之罪上通于天矣。

路巖貶新州。死於楊收死之。楊劉瞻貶新州。死於蔡確死之房。

〔聞見後錄〕路巖貶新州。死於楊收死之楊。見通鑑。劉瞻貶新州。死于蔡確死之室。見王輦雜記。二事甚類。可駭也。

李紳族子虞。盡以紳書論李逢吉之疏。告逢吉。故紳禹以晦叔欲論王介甫之疏。告介甫。

〔聞見後錄〕李紳族子虞。盡以紳書論李逢吉之疏。告逢吉。故紳禹逢吉所陷。呂晦叔族子嘉問。嘗以晦叔欲論王介甫之疏。告介甫。故晦叔禹介甫所深。蓋知不肖子。代不乏人也。

陳叔寶謚煬。楊廣謚煬。（煬有殘忍。）

〔聞見後錄〕陳叔寶不道。楊廣親擒之。叔寶死。謚煬。後楊廣不道尤甚。死亦謚煬云。

漢高祖入關約法三章。唐高祖入長安約法十二條。

〔史記〕漢元年十月。沛公還軍霸上。召諸縣父老豪傑曰。父老苦秦苛法久矣。誹謗者族。偶語者棄市。吾與諸侯約。先入關者王之。吾當王關中。與父老約法三章耳。殺人者死。傷人及盜抵罪。餘悉除去。秦法。諸吏人皆案堵如故。凡吾所以來。爲父老除害。非有所侵暴。無恐。且吾所以還軍霸上。待諸侯至而定約束耳。秦人大喜。惟恐沛公不爲秦王。

〔資治通鑑義宰〕元年十一月。唐公克長安。舍於長樂宮。與民約法十二條。悉除隋苛禁。

奉夏太后卜陵曰。旁當有萬家。漢淮陰侯營地曰。旁可置萬家。

HARVARD-YENCHING LIBRARY

聞見後經秦孝文王葬毒陵。夏太后子莊襄王葬芷陽。故昇太后獨別葬杜東。曰東望吾子。西望吾夫。後百年。冢當有萬家。宝漢韓信家貧。母死。無以葬。乃作甕高燥地。令冢可置萬家者。頗師古注言其有大志也。初不知信實本夏太后語耳。予謂有地學者云。至一之地。坦然平盖。其法古矣。

劉炫造偽書。死逸多。挨作。

史劉炫傳。時牛弘奏。購求天下遺逸之書。炫僞造書百餘卷。題高逵山房藏史記等。錄上送官。取賞而去。後人有訟之。經赦免死。坐除名。

筆叢。死逸字天隱。朗安定。瑛門士也。嘗為府司理。與珍共定雅樂。附見宋史瑛傳。蓋本宋杨文學之士。今閱子明傳等作。其綴屬有足觀者。而獨以偽書聞於後人。惜哉。

前身五祖戒後身奎宿神

蘇子由在高安聚神。即夢同迎戒禪師。坡至云。其八九歲時。時夢身是僧。往來陝西。又云。從方孕婆一僧。痛而卧。未救。宿聰驚曰。戒陝右人。失一目。葬年葬五祖。終于大愚。逆數蓋五十年矣。後坡謫英州。與僧書曰。戒和尚又墓脫也。

貴耳集德壽與讀官言。讀資治通鑑。知司馬光有宰相度。讀唐鑑。知范祖禹有臺諫才。德壽語。

鑑。知范祖禹有臺諫。予謂英州雖學士大夫。未嘗說到這裏。

東萊脩文鑑。惟大端先見之。南軒進講書。一小黃門徹饑之。

一日嘗親賜之。其道士伏車久而方起。上問其故。對曰。適至帝所。值奎宿奏事方畢。始達。上問曰。奎宿何神。答曰。即本朝燕賊也。上大驚。因是使愚能之臣。諸言不入。雖道流之言。出于懽悅。然不為無補也。

讀通鑑。知司馬光有宰相度。讀唐鑑。知范祖禹有臺諫才。

貴耳集

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

貢耳恭張南軒自桂帥入朝以平日所著之書并奏議講解百餘冊裝潢以進方鋪張幾陛問有小貨門閭左司甚文字許多南軒亦之曰教官家治國平天下小貨門答云孔夫子道一言可以與邦幸崇聞此言亦笑東萊修文鑑成獨進一本于上前滿朝皆未得見惟大端甘罵有之云論題不典得旨除直秘閣為中書陳賤所駁載于陳之行狀

温公有吟君實之僕有做好人之園丁

蝦耕錄許尚齋先生在中書日命子瞻雇一僕役特選一能農對限禮節者進卻之曰特欲老實耳他日領一道首垢面愚鄙之人未遂用之僧請問其故先生曰諺云馬騎上等馬牛用中等牛人使下等人馬上等能致千牛中等良善人下等易制若其聰明過我則我反為所使矣僕如司馬溫公家一僕三十年止稱君實秀才或子瞻學士未謂聞而教之明日改稱大參相公云鶯脰以實告公曰好一僕被蕭東坡教壞了這便是樣子貢耳恭獨樂園司馬公居洛時建東坡詩曰青山在屋上流水在屋下中有五畝園花竹秀而野有園丁昌直性愚而癡公以直名之夏月遊人入園徵有所得持十千白公公庭去後券自自建一井亭公問之直以十千為對後曰端明要作好人在直如何不作好人可以為渡江以未相府廟後者之勸

三月三日多長安之麗人一咏一觴修山陰之蘭禊事

貢耳恭蜀中教官作上巳日致語云云要作駢體當如此用事

道君即李後主南廟即錢吳王

貢耳恭徽宗即江南李主神宗幸秘書省閱江南李主圖見其人物儀雅再三歎訝繼時徽宗生所以文彩風流過李王百倍及北

TIFFEN Color Control Patches © The Hon Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

狩女具用江南李王見晉祖時典故高宗章后生徽宗豫錢王再三乞還兩浙學覺興鄭后言民夜未視錢王取兩浙甚急鄭后泰云斯夜章后誕高宗及建炎渡江今都錢唐百有餘年豈非應乞兩浙之夢乎

宣仁女中堯舜武后亦女中之秦政也

宋宣仁后已見內集九百十四條〔貴耳集〕武后亦女中之秦政也有三教事不可泯滅迹十有八字坐為地惡為臣嬰為照圀為國漢仲云皆有所祖蒙文義中竺字出戰國策孔子廟堂記歐陽詢書有大周新記慣十倍于無顧祥氏華嚴經序天冊金輪皇帝即武后也

浮萍作楊花之義予紅萍為鼓鰲之墨丹

〔程雪樓世說〕楊花入水化為浮萍〔貴耳集〕建陽丞貫獻詩于世宗

送蹊九品有禁性論序其略曰性既感觸體從變通浮萍作楊花之義予紅萍為鼓鰲之墨丹吳監治聖泰齋去雨斷可識矣

馬祖曰心空及第遜道曰侍老僧及第歸公也及第

〔貴耳集〕遜道者明水閘山第一代通慧入定片時便知未來已往有一士人志誠懇請問自己功名遜荅曰侍老僧及第歸公也及第其人以為戲已大不樂而去後二十年唱第殿庭期集所拜黃甲推最少者拜年高者問者適當年高遜衆推一少年者即遜道者名孝騫遜狀貌與前身無異其人大驚竟往江西明水閘遜道已遷化年月即孝騫遜所生之年月二十七為中書舍人二十八歲見圖悟云遜師兄錯了也公不覺潸然淚下二十八歲便或其事年六十餘坐脫而逝珏琪皆孫也

盡大地捏成院子未稱全提將河沙都作衲僧不消一喝

RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

貫耳集皎如晦蕭一村僧性長蘆颯云遠煞梵刹顏非吟小叢林筒棕村僧豈是寻常種草要禪門當户對還他景勝人奇一公長老生鐵面皮滌天壑憎盡大地握成院子未稱全提將河沙卻作衲僧不消一喝且看大光菩薩面漢却多根尊者家未撐淺底舶擊起蘆花千尺浪全提未後句祝延王業萬年人

李泌見懶殘領取宰相出限羊分食之何異遇黃野人做得尚書衲一枡分食之

李泌事見前七十八條

貫耳集月湖何文昌與孟庾蕪校文息州因遊羅浮至大石樸遇黃野人一見便言做得尚書年九十衲出一枡分食之月湖由是清健無疾後果如其言

連山艮為首歸藏坤為首太玄中孚為首

路史論三易云易者易也變易也而乾坤以為首連山者重山也故重艮以為首艮山也歸藏者萬物藏焉故也故重坤以為首坤者藏也從時配位是三統之改也注曰三統為三正黃鍾子為天正林鍾丑為地正太蔟寅為人正天正十一月故乾為首地正十二月故坤為首人正十三月故艮為首夏得人統故用連山商得地統故用歸藏周得天統故用易

貫耳集魯閒老儒言漢之周易不以乾坤為首卦然後知楊雄太玄經以中孚為首卦即漢之易邵堯夫之先天圖亦以乾為首卦然後知堯夫之先天圖亦有一卦一君亦有一卦所謂大横庚庚是也

種梨曰蜜父種枇杷曰蠟兒

清異錄建業野人種梨者詫其味曰蜜父又曰建業野人種枇杷誇其色曰蠟兒

貫耳集建業閭丁種梨曰蜜父種枇杷曰蠟兒

未至舌交先以鼻嚥。

〔實耳集〕瓜最盛無如燕趙。卓騎駢列。道路俱香。俄人云。未至舌交先以鼻嚥。

真腐近宴命。秋水誦莊子。徽宗御書述趙岐註孟子。

秋水誦莊子。已見丁集五百條。〔實耳集〕徽宗北狩。有諜者持一黃中車來。御書云。趙岐註孟子。忖黃潛善諸人奢恩之。孟即理華太后。趙即康王高宗由是中興。見泣血錄。

魚字頭西字臉。

魚頭參政。常宗道也。已見己集八百三十九條。〔實耳集〕孝皇聖明。亦禹左右者所惑。有一川官得都監麟。有官者奏知。未日有川知州上殿。官家莫要笑。壽皇問如何不要笑。外面有一語云。裘上樸頭西字臉。恐官家見了笑。只得先奏。所謂知州者。面大而橫濶。

故有此語。未日上殿。壽皇一見。憶得先語。便笑。卿所奏。不必宣讀。

客厥官中自看。愈笑不已。其人出外曰。早來天顏甚悅。以某奏劄稱旨。殊不知西字臉先入之言。所以動壽皇之笑也。

赤枝闍卿王女楊梅吳郡星即。

有題壁。闍卿王女。合水雪。吳郡星即駕火雲。

〔實耳集〕闍士赴科。吳人悲調。各以鄉產相諺。闍曰赤枝。吳曰楊梅。

明皇幸王維省。孟浩然遁于林下。

〔山堂肆考〕唐孟浩然襄陽人。為王維所知。維特詣金鑾殿。私邀浩然入內院。商確風雅。忽遇上幸維所。浩然錯愕伏牀下。維不敢隱。奏聞上曰。朕素聞其人而未見也。詔浩然出。帝問其詩。浩然再拜。自誦其詩曰。北闕休上書。南山歸敝廬。不才明主棄。多病故人

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN.COM

疏上曰朕未嘗棄卿之自不承仕耳奈何誣我固命放歸南山
賈耳恭道君幸李師乞家偶周邦彥先在焉知道君至遂匿于牀下道君自携新棋一類云江南初進未遂與師乞誰語邦彥走聞之槃桓成少年遊云并刀如水吳鹽勝雪繳手破新橙後云嚴城上已三更馬滑霜濃不如休去休去是少人行師乞因歌此詞道君聞誰作師乞奏云周邦彥詞道君大怒坐朝宣諭蔡京云開封府有監稅周邦彥者曲謀叛不登如何京尹不按發未蔡京回知所以奏云容臣退朝叱京尹即閉複奏京尹至蔡以聖旨諭之京尹三惟周邦彥誤觸權臣蔡云上意如此只得遷荒將上得旨周邦彥藏事蔡她可日下押出國門陽一二日道君後幸師乞家不見師乞問其家知送周監稅道君方以邦彥出國門為喜既至不遇坐久至更初李始歸慈眉淚臉懊悔可掬道君大怒云爾去卿裘

去李奏臣妾萬死知周邦彥得罪押出國門裹致一杯相別不知官家未道君聞曾有詞否李奏云有贈陵王詞道君曰唱一遍看李奏曰容臣奉一杯歌此詞為官家壽曲終道君大喜復召為大晟樂正後官至大晟樂府待制

陛下孫奭皇伯最苦

陛下孫奭語已見庚集六百五十二條
賈耳恭壽皇賜坐執豈御前雜劇妝秀才三人首問曰第一秀才仙鄉何處曰上當人次問第二秀才仙鄉何處曰澤州人又問第三秀才仙鄉何處曰湖州人又問上當秀才汝鄉出甚生藥某鄉出人參次問澤州秀才汝藥出甚生藥某鄉出甘草次問湖州出甚生藥出黃檗如何湖州出黃檗叢是黃檗苦人當時皇伯秀王在湖州故有此語壽皇即日召入賜第奉朝請

RESERVED. WWW.ZHONGCELIANBRARY.COM

天寶楊妃之謚嘉定楊妃之謚

〔貴耳集〕天寶楊貴妃龍盛安祿山史思明之作亂遂有楊妃之謚嘉定閻楊太后史丞相安樞密亦有楊妃之謚時異事異姓偶同耳

畫中喚真〻載中書真〻

〔杜甫鵰抹寫雜記〕唐進士顏仝畫工處得一軟障圖一婦人甚麗顏謂畫工曰世無其人也如可令生余願納為妻工曰余神畫也此亦有名曰真〻呼其名百日畫夜不歇則必應之應則以百家鉄灰酒灌之必活顏如其言乃應曰諾急以百家鉄灰酒灌之遂活下步言笑飲食如常終歲生一兒兒年兩歲友人曰此妖也必與君禍患未有神劍可斬之其夕遺顏劍〻纔及顏室真〻乃曰妾南岳地仙也無何為人畫妾之形君又呼妾名既不答君顏

今疑妾〻不可住言訖携其子却上軟障觀其障唯添一童子皆是畫焉〔貴耳集〕平江道士袁宗善曾遇異人得驗狀法遺際三殿賜通真先生壽皇一日使中貴持白紙三幅黙禱在內令通真書来中貴先進貴次第一紙書不可什第二紙書無分第三紙書真〻二字奏呈壽皇陽数月皆驗不可什要請陵寢北報不從無分迎小劉娘子要册后半年而殂真〻二字迎受禪光宗後来光宗有心疾壽皇宣通真秘閣二真字通真奏云臣書先定二真合成一字即顏字壽皇大喜前定皆驗賜賚甚厚

僕名初三初四虎弟子呼大空小空

〔貴耳集〕有一川官在朝乞差遣一留三四年題一詩在僦楼之壁曰朝看貝葉牢龍佛夜禮星辰取奉天呼召歸来閒好語初三初四亦欣然初三初四即二僕也因此詩傳誼京下遂得缺而去

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

天空小空。已見戊集四百九十五條。

扶天子以令諸侯。諸侯必從。然謂之尊君。則不可。扶六經以令百氏。百氏必服。然謂之尊經。則不可。

〔賈耳集〕荊公熙詞賦。尊經。獨春秋非聖經。不試。所以元祐諸人。多作春秋傳解。自胡安定先生始。如孫莘老莘皆有春秋集解。則知熙寧元祐諸人。議論素不同矣。唐子西云。扶天子以令諸侯。諸侯必從。然謂之尊君。則不可。扶六經以令百氏。百氏必服。然謂之尊經。則不可。

柳宗心祭兩解。不得官。遂奔北。攽晉高發三解。不得。走。遂走兵。

〔賈耳集〕開禧初。有柳唐心過北境。問其在南作何官。答曰。秦兩解。博不得一官。北云爾今要做何官。曰要做翰林學士。北即授此官。凡讀書之未皆其事也。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

德壽思堂思素檜。金封韓侂胄忠穆侯。

〔賈耳集〕德壽建思堂落成。壽皇同皇后幸德壽宮。問德壽何以曰思堂。德壽答曰思素檜也。由是秦氏之讒少息。又曰。和議成。虜索首謀。函韓侂胄。有繼至虜界中。槥諫交章言韓侂胄忠于其國。緩于其身。封為忠繆侯。將函首祔葬于魏公韓琦家下。仍劄報南朝。

荊州九十九瀦。蜀閬九十九界。

九十九洲。已見丁集五百二十條。〔賈耳集〕毒雘張公帥蜀。時請于朝。私用楮幣。約以百界。當見蜀老傳言。謂此是世數。所關七八年前已及九十九界。蜀閬建瀦雘百界不遠。而更遠所謂第一界行之未久。而蜀遂大壞。時數之論。于是可信。

客星雘紫宮而剝。剝殞。彗星掃太微而芾。堅敗。

〔賈耳集〕黃初年三月癸卯月犯心大星。占曰。心為天王位。王者惡

之四月癸巳蜀先主祖于永安宮客星歷紫宮而劉聰殞彗星掃太微而苻堅敗熒惑守帝座而呂隆破晉庾冀與兄冰書曰歲星犯天關江東無他而李龍頻年開關余甲子年侍親出蜀在荊南沙市申未間見一星自東南飛在西北如世之火珠狀其光數丈久而成一皇字丙寅冬吳滅歲丁亥年余為儀真縣參十月二十三夜因觀天象見一夜八月等曆者卻淮絕早相別云昨夜星入月恐兩淮兵動不可住經映渡過建康余問之前有此否卻云漢獻帝時曾一次星入月今再見也十一月十二日劉惇舉兵戴李始姑反戈一城俄猖悍以身免纔此兵禍未戢也庚寅年余丞浦江三月間近午日色暑景意謂日蝕外看山林屋宇或青色及兄弟肩肉相看面皆如鬼其色青甚如此日不移影至酉方動是年緜春武庫之變余嘗在方冊間或者此怪異於未候信豈謂身自

見之

粉白黛黑雪黑漆白

〔貴耳集〕粉白黛黑戰國策張儀曰鄭周之女粉白黛黑非如而見之者以為神漢武故事曰上起明光宮發徵美女二千人充之皆自炫美麗不使粉白黛黑又楚辭大招曰粉白黛黑施芳澤只惟韓文公送李愿歸盤谷序乃云粉白黛綠〔東坡題跋〕書黑云余蓄墨數百挺暇日輒出品試之終無黑者其間不過一二可人意以此知世間佳物自是難得茶欲其白墨欲其黑方求黑時嫌漆白方求白時嫌雪黑自是人不會事也

悮南省之多士真西山之鉞夫（尊公也）真

〔貴耳集〕史同叔之死天下之人皆曰真直院入朝天下太平可望及其入朝前書小碑省試主文為輕薄子作賦曰悮南省之多士

XEROX UNIVERSITY MICROFILMS ANN ARBOR MICHIGAN

SHANGHAI LIBRARY · CHINESE RARE BOOK LIBRARY · SHANGHAI LIBRARY

真西山之論大都下募曰若要百物賤須是真直隄及至買得未
攪作一鍋麪

張相公以鐵鑄六祖禪師以銅鑄

〔貴耳集曲江有二奇張相公以鐵鑄六祖禪師以銅鑄俗語云鐵胎相公銅身六祖鐵胎有二身一在廟一在鄧庳銅身在大鑒寺廣州天慶觀有銅鑄劉王像當鑄時不愼其容緻數匠始成衆見具在〕

兩條脛馬趕不前一部鬚蚊蝱叮不入

〔貴耳集除干有王德者楷竊九十日爲王有一士人被執作詩曰兩條脛馬趕不前一部鬚蚊蝱叮不入身坐銀杈之椅手執銅鏊之鞚割羣篇前好似漢高之祖駕番賤上有如秦始之皇一應文武百官不許着章服王嚴王德就擒此士人得以作詩免〕

蒼頡姓侯剛氏衛夫人名鑠字茂漪李矩之妻之母

〔除夕錄蒼頡姓侯剛氏見古墓文注〕〔類林雜說〕衛夫人名鑠字茂漪晉汝陰太守李矩妻善鍾法能正書入妙王逸少師之夫人逕尅展之弟恒之從林中書即李充之母

碁名鬼陣詩用古人名名鬼薄

鬼陣見前一百七十二條　鬼薄見庚集四十七條

綠沉漆槍綠沉漆竹管沉不獨槍也

〔西溪叢語〕杜甫詩兩拖金鎖甲苔臥綠沉槍薛倉舒注杜詩引車頻秦書云荷堅造金銀綠沉細鎧金馬縋以縻之綠沉精鐵也北史隋文帝嘗賜衆奚綠沉甲獻文貝裝武庫賦云綠沉之槍唐鄭縶聯句有亭亭孤笋綠沉槍之句續衆談記云王敦伯夜見一女命婢取酒提一綠沉漆槍王羲之筆經有又以綠沉漆管見遺

亦可變玳簪子雲詩云綠沉弓頂綠紫艾刀橫扳恐綠沉如今以漆調雌黃之類若調綠漆之其色深沉故謂之綠沉非精鐵也

野客叢談周竹坡詩話云杜少陵陵何將軍山林詩有兩拖金鎖甲昔卧綠沉槍言甲拖於兩為金所鎖槍卧於昔為綠所沉有將軍不好武之意余謂周說鑿甚杜之綠沉鎖正謂精鐵鎖耳且唐百家詩亦曰枚猟綠沉槍此豈槍卧於昔為綠所沉邪竹坡又謂以綠沉為精鐵則金鎖甲當是何物不知金鎖甲者即黃金鎖子甲耳賈休詩曰黃金鎖子甲風吹色如鐵此亦言金鎖甲事安謂何物竹坡言鎗卧於昔為綠所沉固已甚鑿言甲拖於兩為金所鎖尤為不通古之所謂綠沉者不可專指一物顧所指何物耳如梁武帝食綠沉水是指水也如人以綠沉漆管筆貴逸少又是指筆也如劉邵賦六弓四矢綠沉黃間古樂所綠沉明月緘唐太宗

詩羽幹綠沉弓是指弓也宋元嘉間廣州作綠沉屏風石季龍用綠沉箭是亦有綠沉之說豈可專指一物為綠沉哉侯鯖錄引龜蒙詩以證綠沉為竹見亦未廣卿集詩序曰亭上孤筠綠沉槍則知龜蒙之言不為無自然則綠沉又不可專指精鐵蓋有物色之深者為綠沉也吳曾漫錄論苦卧綠沉鎗不取精鐵之說不知漫錄以綠沉鎗為何等物耶

金膏水碧水碧水玉也紫磨之山海陽松其下多水碧

升庵外集唐世詩人多用金膏水碧字但知為奇寶之屬莫窺其出也穆天子傳示汝黃金之膏東首曰金膏可以續骨崔寔政論呼吸吐納非續骨之膏水碧也水玉也山海經耿山多水碧墨子大藥有水脂碧

華周妻曰有先人之廬在郭翻辭庾虎曰此固野人之船也

PROPERTY OF THE CLEVELAND PUBLIC LIBRARY. COPYRIGHT LAW OF THE U.S. MAY APPLY.

檀弓齊莊公襲莒于奪杞梁死焉其妻迎其柩于路而哭之哀莊公使人弔之對曰君之臣不免於罪則將肆諸市朝而妻妾執君之臣免於罪則有先人之敝廬在君無所辱命

晉中興書征西庾翼以帝舅往過郭翻欲詣起之翻船狹小欲引就大船翻曰使君不以卿賤而辱臨之此固野人之舟也翼悚入其船中

謝安取中宿令蒲葵扇執王羲之持老姥六角扇書之（東坡亦書謝扇手柄）

晉書謝安有盛名卿人有罷中宿縣者還詣安安問其鄉俗答曰嶺南凋敝唯有五萬蒲葵扇又以非時為滯貨安乃取其中者執之于是京師士庶競市而扇價增數倍又曰王羲之在蕺山見一老姥持六角扇賣之因書其扇各五字姥初有難色羲之謝曰但云是右軍書以求百錢姥如其言人競買之旬日姥又持扇來羲之笑而不答

左太冲曰洗兵海岱刷馬江洲

又（左太冲吳都賦）赴瑣方命吞滅煦燄雲徹教換席捲度劉侵戚八紘荒由幸由洗兵海岱刷馬江洲振旅斾駒及茆慝慝甑歸同飲疏齊晉嗜朝無刓印國無貴留

張敏叔十客圖姚伯聲三十客圖

西溪叢語晉張敏叔有十客圖忘其名予最兒伯聲嘗得三十客牡丹為貴客梅為清客蘭為幽客桃為妖客杏為艷客蓮為溪客木犀為岩客海棠為蜀客酴釄為山客梨為淡客瑞香為閨客菊為壽客木芙蓉為醉客酴釄為十客臘梅為寒客瓊花為仙客素馨為韻客丁香為情客葵為忠客含笑為佞客楊花為狂客玫瑰為刺客月季為嘅客木槿為時客女貞為村客鼓子花為田客棣棠為俗客黃蔕羅為悲客孫嬌為寓客窠蕖為恕客

午莊許涇有丁卯莊

午莊巳見丙集五百七條。丁卯莊巳見辛集八百四十四條。

文有三誓岐陽告巫咸。朝那告大沈。要冊告亞驢。書有三篇。李斯作蒼頡。揚雄作訓纂。胥勗作滂喜。

西溪叢語本晉文有三本。傳於世。岐陽告巫咸。朝那告大沈。要冊告亞驢。岐陽之石在鳳翔府。署朝那之石在南京慕容家。亞驢之石在洛陽劉忱家。其言以秦穆公與楚成王。逐及熊相背十八世詛盟之罪。以史記世家考之。秦十八世當惠文王與楚懷王同時。縱橫爭霸。此詛政為懷王也。懷王十一年。李兌約五國以伐秦。懷王為從長。秦逆擊之。皆引而歸。今文云熊相率諸侯之兵以瞰加我。是也。後五年。懷王怠張儀之詐。絕齊。欺於藍田。文云。惡與其衆以通我邊境。是也。惠王後十三年。王遣庶長章推楚師明

年大敗之。冊陽。疑取楚漢中地六百里。文又云。鬼侵楚師。後暴我邊城。是也。或以為熊商。時商與相葺相近。而事非是。或以為頃襄王時項襄王橫立。乃在秦昭王九年。歷惠文武王至昭王。是時楚已失卻。做弼已甚。秦何所畏而詛之。哉或以熊相羋姓。元和姓纂有熊相宜僚。又有熊相祈。為懷王將。然亦非是。熊相疑懷王名。史記世家作槐。當時屍諡。遂不可考。今存古本。隨字辨釋。錄之于後。又秦繆王敢用吉玉宣璧。使其宗祝卻鼈有愍吉于不。讀作顯。大沈久湫。久讀作敬。湫音子由反。亞驢即薄洸河也。在羊。亞驢在目。底是王能相之多辜。昔我先君穆公及楚成王。楚王之豐。綽作寘。勠力同心。南邦若堂。肆以婚姻。紓音之恩反。且齊。盟曰。葉萬子孫。毋相為不利。親即加大沈久湫而質焉。今楚王熊相康。庸回無道。淫失枝甚。亂。宣參字。古侈。競從。綽作緩。渝盟刻內之劚。古則字。靴。報反。虎

COPYRIGHT © 2007 CELESTIAL PICTURES LTD. ALL RIGHTS RESERVED

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 3/Color Black Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Centimetres Inches

不始巫咸音戚刑罰尸鄭玄曰讀如刑戮之刑戮殺也○補曰刑戮殺也○補曰刑戮殺也○補曰

蒼頡史籀篇衛覬盧令奴滿歲萬尚書郎法言學蒼頡史篇注謂多知奇難之字三蒼訓詁三卷埤蒼二卷並張揖廣蒼一卷樊恭撰見唐經籍志又有氏字指何承天纂又有呂忱字林郭璞三蒼解詁駕蒼頡字略

駕蓋車駕鼓車

戰國策注明說秦甲君曰君亦聞驥乎夫驥之齒至矣服鹽車而上太行蹄申膝折尾湛胕漬淫汗灑地白汗交流中阪遷延負轅而不能上伯樂遭之下車攀而哭之解紵衣以幕之驥於是俯而噴仰而鳴聲達於天若出金石聲者何也彼見伯樂之知己也今僕之不肖陷於溷濁之中伏鹽車而上大行僕罷駑之極矣伏裏巷沉污酣樂之日久矣君獨無意濵薦僕使得為君高鳴屈於梁乎

西溪叢語杜詩云吾聞駕鼓車不合用騏驥皆言漢文帝以千里馬駕鼓車殊不知南史王融與宋弁等論騏驥駕鼓車也按漢文止卻千里馬是武中以千里馬駕鼓車爾

李北海追禮之帖李義山化鯤之詩

李北海事已見丙集九千四十三條

西溪叢語洞庭春水綠於雲日々征帆送遠人曾向木蘭舟上過不知元是此花身一小說唐末館閣諸公泛舟以木蘭為題忽一貧士登舟作此諸公覓詩大驚物色之乃義山之兒時義山下世久矣又盧嶺集載此詩陸龜蒙於襲守張撝座上賦此木蘭堂時未知孰是

鼇照謝元暉高鼇謝朓防謝良弼高鼇謝

西溪叢語後漢范滂母謂滂曰汝得與李杜齊名死亦何恨唐人謂李白杜甫高李杜子美詩云李杜齊名真不朽用後漢事也南史謂鼇照謝元暉高鼇謝又鼇防與謝良弼友善人謂之鼇謝

COPYRIGHT © 2007 CENTRAL RESEARCH CO., LTD. R.O.C

台場以蓮子試滷閒法以桃仁試滷。

〔西溪叢語〕予監台州杜賃監場。日以蓮子試滷。檡蓮子重者用之。滷浮三蓮四蓮味重五蓮尤重。蓮子取其浮而直者。若二蓮直或一直一橫。即味差薄。若滷更薄。即蓮沉於底而鹵益不成。鬧中之法。以雖子桃仁試之。滷味重則正浮在上。鹹淡相半。則二物俱沉。與此相類。

南人苦船。北人苦車。

〔西溪叢語〕今人不善乘船。謂之苦船。北人謂之苦車。苦字音庫。

墨子曰。楚靈王好細腰。羣子曰。楚莊王好細腰。

〔墨子〕曰。楚靈王好細腰。國有餓死人。〔尹子〕曰。楚莊王好細腰。一國皆有飢色。

司馬安四至九卿。許商四至九卿。

〔漢書〕汲黯姊子司馬安。赤少與顏高太子洗馬。安文深巧善宦。四至九卿。以河南太守卒。兄弟以安故。同時至二千石十人。又儒林傳。許商善為算。著五行論。歷四至九卿。

神濃。臭過椒。蘭咻過醪醴。

〔列子〕終北國中有山。山名壺嶠。狀若覷。蚓頂有。狀若員甕。甕名曰滋穴。有水湧出。名曰神漿。臭過蘭椒。味過醪醴。一源分為四埒。注於山下。經營一國七不悉徧。

女娃化為精衛。堂帝化為杜鵑。

〔山海經〕炎帝之女名娃。游于東海。溺而不反。是為精衛。常銜西山之木石以堙東海。〔窺宇記〕蜀之先肇于人皇之際。王黃帝子昌意娶蜀女。生帝嚳。後裔支庶。于蜀歷夏殷周。始稱王。自名蠶叢。次曰柏濩。次曰魚鳧。其後有王曰杜宇。稱帝。號望帝。時有荊人鱉靈

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

尸臨水上至汶山望帝立為相發帝決靈治水與其妻通慙愧且自以其德不及因禪位於靈自亡去化為子鵑故蜀人聞子鵑鳴曰是我望帝

穉穧子蜜子也薛蘿生子以薛蘿為永也

程曉詩今世穉穧子獨熟到人家注曰穉穧今景月所載泉筐以青繒縗其麓而散曰者也

八斗曹子八米廬郎

謝靈運云天下才共一石曹子建獨得八斗我得一斗自古及今共用一斗（西溪叢語）靈思道挽詩篇八首此時人最盛時謂之八米廬即八米園中語蓋以六米七米八米分上中下言在數取八米取數之多也

不窺井不唾井

（西溪叢語）李太白平虜將軍詩云古人不唾井莫恐昔經綿李流翁資暇錄云諺有曰千里井不反唾或云剉言昔人經驛舍反馬餘剉于井後經此井汲水為剉所唾又云故相王甫為館驛時夜夢至一山間古松流水青旻幽溪境色甚異四無人跡忽遇一道人引至一處過山下有屋丹竈又入有茅屋數間道人開之云公之所居也塵埃蓬勃似久無人居者壁間見題字云白髮高僧醉愛開一斛一斛老山間只因窺井生一念從此松根丹竈閉恍然悟其前世所居已失道人遂回天大雷雨龍起窗中意甚恐懼遂路來日館中曝書偶覩架上小說載婦人窺井生男事云孫仲益有王太傅生日詩云了一三生夢松根冷熾爐用此事也窺井事見博物志

COPYRIGHT, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, CHINA

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

復齋謾錄本朝景德三年張詠以交通曹人趙湜斥為房州參軍景禹屋壁記略曰近制州縣參軍無員數無職守走以聽官賊事違失政教者為之凡州豈衆官衆寮使與為若庶人一見之必指曰參軍也嘗為某罪矣於是僞優為戲亦儗而為之以資玩戲況真為者斗宜為人之輕視又教狎而侮之大略如此今按樂府雜錄戲弄參軍始自漢館陶令石耽有寵犯帝惜其才免罪每宴樂令衣白夾衫令優伶戲弄屢之經年乃放後為參軍滋則戲弄參軍自漢已然矣不始於唐世也又五代王建時王宗侃責授雄州司戶參軍曰要我頭時辭去誰能作此措大官使俳優弄為參軍條知訓事已見庚集二百十四條

班姬團扇條淑實叙

西溪叢語梁鍾嶸詩評曰二漢為五言不過教家而婦人居二條

淑實叙之作亞團扇矣按淑奉嘉為御上計淑寢疾還家不獲面別嘉作詩屏明鏡實叙贈之淑答詩有瞻望今踴躍佇五芳徘徊之句

以乳為目以膝為口以手為口以耳為耳

上二句已見戊集四百二十三條

志林斷州屢君安常善醫而贍與人語須書始能曉東坡笑曰吾與君常異人也吾以手為口君以眼為耳非異人乎

封德彝名倫房玄齡名喬高士廉名儉顏師古名籀

西溪叢語封德彝名倫房玄齡名喬高士廉名儉顏師古名籀而將云以字行顏之推云古者名終則諱之字乃以為子孫江北士人全不辨之名亦呼為字字固為字顏師古刊謬正俗云或問人有稱字而不稱名何也顏師古考諱典故以稱名為是顏師古

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimeters Inches

立論如此而乃以字行不可曉也

冠獬豸獬豸名也執金吾金吾鳥名也

〔風俗〕吳薛綜謂豸惟日南男女倮體可謂蟲豸五代盧程罵任圜曰爾何蟲豸按爾雅有足謂之蟲無足無之豸豸字合大尒反十二獬韻豸字下亦云蟲無足侯思止曰獬豸但能觸邪按說文獬豸獸也古者決訟令觸不直鳥字合丈置反然四紙韻虒字下亦注獬豸獸名然則鳥與豸通義本通若有獬字下蟲大尒切亦獸也如止一字複文重反亦蟲也今人見御史舊有獬豸冠呼為豸冠可笑〔西溪叢語〕晉漢百官表中尉秦官武帝太初元年更名執金吾應劭曰吾者禦也掌執金革以禦非常師古曰金吾鳥名也主辟不祥天子出行主先導以禦非常手執此鳥之象因以名官雀豹古今注云執金吾棒也以銅為之金塗兩末謂之金吾

二說不同

羊腸虱口

〔地理志〕潞州長安縣太原嵐州上黨壺關皆有羊腸坂〔易林〕羊腸九繇〔符子〕晉文陽之田魯侯有憂色隰苌周豐往見曰臣嘗晝寢啾然有群虱共鬬乎衣中甘臣膏腴之肌飽臣項脅之膚相與樹黨而爭之相殺者大半虱父止之曰吾與汝所處不過容口而已奚用交戰為群虱乃止今以汶陽之田惑君之心曾不如一虱之智竊為君羞之

勝母之名亢父之險

俱見已集九百六十三條

雀鼠谷鳥鼠山

〔地理通釋〕唐志汾水介休縣有雀鼠谷水經注冠賢津汾津名也

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

立論如此而乃以字行不可曉也

冠獬豸獬豸獸名也執金吾金吾鳥名也

〈鼠璞〉吳萊繹爾雅稚曰南男女陰體可謂蟲豸五代盧程罵任圜曰爾何蟲豸按爾雅有足謂之蟲無足無之豸豸字合大小反十二獬謂豸字下亦云蟲無足侯思止曰獬豸但能觸邪按說文獬豸獸也古者決訟令觸不直鳥字合大豐反然四紙韻鳥字下亦注獬豸獸名然則鳥與豸通義本通若有獬字下雖大尔切亦獸也如止一字線大豐反亦蟲也今人見御史簪有獬豸冠卑吐禹豸冠可笑 〈西溪叢語〉漢百官表中尉秦官武帝太初元年更名執金吾應劭曰吾者禦也掌執金革以禦非常師古曰金吾鳥名也主辟不祥天子出行主先導以禦非常手執此鳥之象因以名官雀豹古今注云執金吾棒也以銅為之金塗兩末謂之金吾

二說不同

羊腸虱口

〈地理志〉潞州長安縣太原嵐州上黨壺關皆有羊腸坂 〈易林〉羊腸九繁 〈符子〉昌黎曾汶陽之田曾侯有憂色隰者周豐往見曰臣嘗書腹啾然有群虱共鬬乎衣中甘臣膏腴之肌飽臣項脅之膚相與樹黨而爭之相殺者大半虱父止之曰吾與汝所處不過容口而已奚用交戰為群虱乃止今以汶陽之田惑君之心曾不如一虱之智竊為君羞之

勝母之名

倘見

雀鼠谷鳥鼠山

〈地理通釋〉唐走汾水介休縣有雀鼠谷水經注冤賓津汾津名也

在介休縣之西南俗謂之雀鼠谷

禹之九河班氏僅得其三商之八遷孔疏未聞其四　王應麟通鑑

〔地理通釋〕自叔曰太極肇分天先成而地後定天依形地附氣地圓于天者也而言地理者難于言天何為其難也日月星辰之度終古而不易郡國山川之名屢變而無窮是故圖以經之書以緯之仰觀俯察其用一也書九共先儒以為九立其篇軼焉傅于今者禹貢職方而止耳若山海經周書王會爾雅之釋地管氏之地員呂覽之有始鴻烈之地形亦好古嗜奇者所不廢然諸儒之傳注異歷代之區宇殊禹之九河班氏僅得其三商之八遷孔疏未聞其四漢水東而西之分積石大小之辨荊梁岐之於冀雍潛在荊者未見荼在圻內者未詳三江九江五湖三澮則書之說異焉躍之為普稱之為塏以黃為瘠地以韓城為涿鄗自

土之為自杜後遲之為柳東鞏慶之為梁鄗二南之為南都南陽則詩之說異焉

畢萬之觀為河中之永樂而以元城為大名自廬振廩為襄陽之中廬而以合肥為廬國

〔地理通釋〕自叔二地而一名者若白羽夾白東垂陵發陽之類方城細柳丹水之有三塗山歷山東陽武城之有四豁拔洛夫與東都之洛異導洛自熊耳與宜陽之熊耳殊宜陽宅桐新城石門石城丹陽白沙硤石之屬共地非一畢萬之觀為河中之永樂而以元城為大名自廬振廩為襄陽之中廬而以合肥為廬國失矣

神武北陳元康於孔子荀淑北黃叔度於顏回〔北史〕神武之伐劉蠡升天寒雪深使人舉氈元康於氈下作軍書謀之運筆不及凍堅頃裁紙及出神武目之曰此何如孔子耶黃憲事已見

TIFFEN Color Control Patches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

集

王凝之之惜鵞兵王欽若之頌佛諜。

王凝之事已見十集六百　條。〔宋元通鑑〕宋真宗景德元年帝幸澶州王欽若在天雄軍開門來朝但修飾經而已。

堂上謂之祈堂下謂之步。〔爾雅〕釋宮云室中謂之時堂上謂之祈堂下謂之步門外謂之趨中庭謂之走大路謂之本。

江統誤勦於洏郡皇甫謐誤商丘於濮陽〔地理通釋〕自叙潘岳賦西征不知成帝之曲沃在河東聞喜詢廣陵散不治親之揚州治春申文公南陽人在河內之脩武而誤曰勦州史記卽謂在漢之長利而誤曰詢陽杜子美詩三奇成在彭州之導江而誤改曰三城荀卿蘭陵非常州也孔明渡瀘非瀘州也公琰七洁非洁州公璀赤壁非黃也元規南樓非鄂也勦

THE BODLEIAN LIBRARY, UNIVERSITY OF OXFORD, 2007. ALL RIGHTS RESERVED.

都白雪誤於鄧州東海二疎誤於海州以壑山為會稽以蓋桑為米桑以大郡為豐以東陵為廬江以楚丘為成武以衛亭為南鄭棗強誤強諝不可殫紀漢沔一也而或二之吳會二也而或一之江統誤勦於洏郡皇甫謐誤商丘於濮陽顏師古誤邛都於邛州青衣於嘉州南陵於宣州注文選不知吳興注本草不知沙苑惲見贈志者猶或夫之舊蹟渥洼如潘岳于蔡碣石瀕于海是明鑿而鎬京為池閒城立而漢都為楚南北僞置如青有大泉豫有廣陵六合之為秦郡項城之為秣陵玉門之為會稽桑陽在斷而移柴桑常塗在漢而寓始孰郡名非古如雲之雲中平之北平蔚之漁陽郡名非古如京兆之武功豐州之九泉皆非秦漢之舊或若異而同或似是而非不可謂博識為玩物而不之致也

三百三七

大山宫小山窪小山别大山辭

〔戎醉篇〕爾雅小山岌大山嵬大山宫小山窪郭璞註灰鬼泣反謂高過嵬音相宫謂圍繞之郝昺疏云言小山與大山相並而高過于大山者名嵬非謂小山名岌大山名嵬也小山在大山中而大山圍繞之名窪非謂大山名宫小山名窪也爾雅又有小山别大山辭郭註不相遠也辭者息淺反釋名作巘言彦

三百三九

倒鎖宅門急應基趾

〔朝野僉載〕周宣州刺史張彦高被突厥圍城數十重不敢詣屬文符須徵發者於小窗接入倒鎖州宅門及賊登壘乃入遺中藏令奴曰牢掌鑰匙賊來索汝勿與吾有憑人入京選皮裘被賊盜去其人曰賊偷我裘將終不得我物用或問其故答曰鑰匙今在我衣帶上彼將何物開之此張彦高之流也

〔陳留志〕阮簡為開封令縣側有刼賊外白甚急簡方圍棊長嘯吏曰刼急簡曰局上有刼亦甚急

三百四十

棳松葉柏身檜柏葉松身

〔埤雅〕檜柏葉松身則葉與身皆曲棳松葉柏身則葉與身皆直棳以直而從之檜以曲而會之

三百四一

河湟複而唐莫燕代割而遂蠻

〔地理通釋〕自叙余閑居觀通鑑將等釋其地名舉綱提要首以州域次以部邑推表山川參以樂載王朴之崇論茲讀稽左氏國語史記戰國策通典所叙歷代形勢以為興替成敗之鑒大易談險守國春秋書下陽彭城虎牢之義也河湟複而唐莫燕代割而遂蠻氓其事於馬若昔對白題羊腸帝立內黃間松亭柳河者以該治見稱今豈無其人乎孫陋寡聞未免闕誤以俟博雅君子山河

COPYRIGHT WWW.NIANPU.COM.CN GEST LIBRARY, STANFORD UNIVERSITY

不改陵谷屢遷亦以秦蓋古之一觔云

中蒩茵地薑也皇守田童梁也

〔爾雅〕中蒩茵註云地薑也似蓋今江東名為土薑亦曰蒩蘆可啖之又曰皇守田註云似燕麥子如彫胡米可食生廣田中一名守氣

魚丁魚乙魚丙鰅玄鰅黃鰅丹

〔爾雅〕魚扎謂之丁魚勝謂之乙魚尾謂之丙註曰其骨形似篆書丁字乙字丙字也又曰春鼉頌鼈夏鼉鰅玄秋鼉鰅監冬鼉鰅黃桑鼉鰅赤鼉鰅丹

狒ㄔ見人則笑猩ㄔ見人則拜

狒ㄔ俗呼為野人赤黑色被地猴形人立長指潤唇好以指甲剖人心肝食之土人欲取之則以竹管套其手狒ㄔ見人則必曳人之手卻面大笑ㄔ則上唇掩其目人潛于竹管內出其手以鋭釘ㄔ唇于額唇不得下目無所見狒ㄔ所執竹管握為粉碎任其奔走力疲就擒取其髮為氈蓉之瘦血塗染緋而唇亦不臧子猩唇也爾雅注狒ㄔ梟羊也山海經云狀如人面長臂黑身有毛及踵見人則笑大者長丈許俗呼曰山都一作嚭ㄔ一作嚭ㄔ嚭音伴猩ㄔ形若狗而人面頭顏正善與人言聲音妙靈如婦人對語在山谷聞常數百為群里人知其性好酒又愛着屐乃以酒及繩草為屐更相連結置于路側猩ㄔ見酒與屐知里人設張又能知張者祖先姓字遂呼焉云奴欲張我模成其群類莫飲酒捨之而去久之復來相謂曰試共嘗之及飲甘乃大酣遂醉因取屐着之遂為人所擒置之檻中隨其所欲而飲之將熟里人索其肥者乃自推肥泣而遺之西國胡人取其血染毛屬色鮮不黵刺血時間

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Black 3/Color White Red Magenta Yellow Green Cyan Blue

之曰爾與我數許程之曰二升果足其數若加鞭捶問之隨所加而得可至一斗不如此未肯頻輸唐裴炎有贊

注文選不知東萊注本草不知沙苑

王伯厚地理通釋自叙語也詳見前三百三十六條

尉魚主薄魚使君本是魚

毛詩秦風蒹葭出海三月從河上形似鯉而色青黑頭小而尖如鐵疣紫口在頷下今東萊人謂之尉魚謂樂浪尉溺死海中化為此魚也山堂肆考杜父魚一名吐哺魚似吹沙而大黑皮細鱗如粟無鱗俗呼主薄魚蓋杜父訛為主薄也又唐青城主簿薛偉夢化為魚見後九百五十二條使君亦是魚疑是明府亦作魚事見甲集六百六十六條

元祐黨史記於國子政和著令士庶習詩賦者杖一百

李洞鑄浪仙呼賈島佛孫縣鑄浪仙呼賈島仙

齊東野語唐李洞字子江苦吟有聲慕賈浪仙之詩遂鑄其像事之蒲賈島佛不絕口時以為與五代孫縣初名鳳又名息好學尤長於詩為道士居廬山簡寂宮嘗書賈島像置屋褻夕事之人以為妖蓋醜陋之嗜固有異世而同者長江薦何以得此於人哉凡人著書立言正不必求合於一時後世有揚子雲將自知之

竹夫人青奴菊夫人部頭

宋黃魯直云趙子充示竹夫人詩予以為甚骨体腰似某夫人之職而冬夏青又竹之所長子為更名曰青奴并以小詩紀之其一曰青奴元不解抵拒合在禪齋夢蝶牀公自有人同枕葦肌膚冰雪助清涼其二曰攜李四絃風捧扇照華三弄月侵牀我無紅袖堪娛夜正要青奴一味涼註云攜李照華蓋貴人家兩女奴也

TIFFEN Color Control Patches
Centimeters
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

見缺

金剛鑽鍼語刀

〈齊東野語〉王人坎玉必以邢河之沙其鑄錢之具必用所謂金剛鑽者形如鼠糞色青黑如鐵如石相傳産西域諸國或謂出興統國柱之得之河北磁砂間鵲鳥海東青所遺糞中然竟莫知為何物也蓋天下至堅者莫如玉古者惟鍼銛刀可以切之今此物功用乃與鍼銛均其堅可知矣〈莊子〉觀中有棄雖門言得佛齒所擊無堅物時傳奕方卧病謂其子曰是非佛齒吾聞金剛石至堅物不能敵惟羚羊角能破汝可往擊之果應手而碎是知此物自昔亦罕知者矣

王充刺孟馮休刪孟司馬溫公非孟李覯非孟是以道歆孟黃次反評孟

〈齊東野語〉人各有好惡於書亦然前輩如杜子美不喜陶詩歐陽

忌陵謝校庭有菊夫人者善歌舞妙音律為仙韶院之冠官中號為菊部頭然頗以不獲際幸為恨即稱疾告歸時官有陳源以厚禮聘歸蓋于西湖之適安園一日檢壽按梁州曲舞屢不稱旨提舉官關禮知上意不樂因從容奏曰此事非菊部頭不可上遂令宣喚於是再按庭陳亟憾恨成疾有某士者頗知其事遂而為曲名之曰菊花新以獻之陳大喜酬以田宅金帛甚厚

陳子翁浦良貴一母所生

〈齊東野語〉陳子翁之父尚書與浦良貴義榮之父情好甚密浦一日謂陳曰吾二人官職年齒種種相似獨有一事不如公甚以為恨陳問之浦曰公有三子我乃無之陳曰吾有一婢已生子矣當以奉借它日生子即見還既而遺至即子翁之母也未幾生良貴其母遂牲未兩家遂一生二名儒亦前所未有事見羅春伯聞

公不喜杜詩猶明允不喜揚子玄不喜史記王充作刺孟焉休著嘲孟司馬公作疑孟李泰伯作非孟是似道作詆孟黃次仮作評孟此若酸鹹嗜好亦各自有所喜非若今人之胸中無具識隨人好惡逐人步趨而然者且以孟揚馬屢顛杜異世遇諸名公尚有所不合今乃欲以區區之文以求賞識于當世不具耳目之人難矣哉後世子雲之論名言也

梁昆明而鑿池象和連而築塚

〔西京雜記〕昆明池漢武帝元狩三年所穿也初漢欲求身毒國通昆明事所閉昆明有滇池方三百里回滇河漢將伐昆明以通身毒國至後數上林象滇河作昆明池以習水戰池周圖四十里池中有戈船樓船名教習樓船上建樓櫓戈船上建戈矛四角悉垂幡旌旗蔽蓋照燭涯涘又作二石人東西相對以象蚩尤

織女又刻石為鼉魚每雷雨魚常鳴吼蓍是皆象漢代祭以祈雨有驗和連象實去病事已見乙集七百五十八條

鼃從筮從卿士從庶民從人相我相衆生相壽者相

瘠東野語所書對偶

〔圓覺經〕我相人相衆生相壽者相註曰我是自在之名人為主宰之目衆生取續前義壽者取接後名圓覺以自他憎愛解

善待問者如撞鐘小扣小應大扣大應天下者如置器安則安危則危

〔禮記學記〕善待問者如撞鐘叩之以小者則小鳴叩之以大者則大鳴待其悾悾空空然後盡其聲賈誼治安策云夫天下大器也今人之置器置諸安處則安置之危處則危夫下之情與器亡以異在天子之所置之

迅雷風烈之風雷雨絶地天通天地人

翥東野語所書對偶。尚書呂刑曰。乃命重黎。絕地天通。罔有降格。傳曰。老命羲和。世掌天地。四時之官。使人神不擾各得其序。是謂絕地天通。言天神無有降地。地祇不至于天。明不相干。杭州守地獄頽室。實師憲天室已破。上句見前二百三十三條。〈翥東野語〉實師憲年少時。荒於飲博。日常馳馬出遊湖山小徑。棲霞嶺下。忽有布裘道者瞪視曰。官人可自愛重。將來功名不在韓魏公下。實意其見侮而去。既而醉憩平康。至於破面。他日復過道者。頓足驚歎曰。可惜可惜。天堂已破。必不能令終矣。其後果然。

以十三宗作十四宗用第二道為第一道。

〈翥東野語〉熙甫歲舉子試。兩浙運司幹官襲盖撥為考官。襲道出慈溪。忽遘有人以杯湯飲之。且作四字於掌中。曉起便覺目視

眚。及入院。參策誤以一祖十三宗為十四宗。參是士子大闕。徑非試官房舍。逃遁簾屏。至有負笈而逃者。甚稱為一舉員去而免。劉制使良貴親至院外揣瘉。遂推恒以策題第二道為首篇。續撰其三。久之始定。於是好事作隔鼓曰。襲運幹出題疏脫。以十三宗作十四宗。劉制使下院調停。用第二道為第一道。襲後為計使所劾。明年秋。度宗實天祚。是十四宗之語遂驗。

青苗錢之害。公田租之害。

月本無光。借日為光。昔本無光。借日為光。

雜兵書曰。天月無度。借日度為度。天月無光。借日光為光。經星亦然。故日者實也。君主之象也。凡天象以日為主。〈晉書〉天文志。彗星所謂掃星。本類星。夫類昔小者數寸。長或竟天。見則兵起大水。主掃除。除舊布新。有五色。各依五行本精所主。史臣按彗體無光。

傳日而為光欵夕見則東指暮見則西指在日南北者隨日光而指頃推其近或長或短或近所及則為寅

應侯曰即鄭猶口中虱韓威曰幽燕猶口中虱

〔韓子〕曰應侯謂秦王曰王得宛林東陽下邽河內臨東陽即鄭猶口中虱也〔漢書〕王莽校尉韓威曰以新室之威而吞幽燕無異口中吞虱

吳使隱荒睡仙陳希夷號睡仙

已見已集四百七十七條

察夫脈而知妻死君脈而識臣亡

〔蔡東野語〕紹熙間有醫邢氏精藝絕異時韓平原知閤門事將出使俾之診脈曰和平無可言所可憂者夫人耳知閤回點日恐未必可再見也韓妻本無恙詬其妄誕不倫然私憂之洎出疆甫數月而其妻果殂又朱勝非丞相子婦偶小疾命視之邢曰小疾耳不藥亦愈然自是不宜孕三兒死其家以為狂言後一歲朱婦祥男其家方有抱孫之喜未痛月而疾作急遣召之堅不肯來曰去歲已嚴言之勢無可療之理越宿而婦果殂余謂古今名醫多矣未有察夫脈而知妻死未孕而知產亡者嗚呼神矣哉下句醫和事已見乙集三百五十五條

雅陽雙廟養陽雙廟順貴二張也

〔蔡東野語〕養養自咸淳丁卯被圍以來生兵日增貴養鹿門之後水陸之防日密又養自河底頭及鬼閘于中以梭出入之道自是孤城困守者凡四五歲往往抱關隘不克隨營來于視為奇物所所幸城中有宿儲可堅愚然所乏鹽薪布帛為急時張漢英守樊城裹善鐵者置鐵書砦中藏積草下淳水而出謂鹿門既築矣須

NOT FOR REPRODUCTION FOR NON-COMMERCIAL USE ONLY © NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

自荊郢進援。既至臨口。守者見額草頗多。鈎致欲。為樊襄用。遂為所獲。於是郢郢之道復絕。夫既而荊關移屯。舊郢州。而諸帥重兵皆駐新郢。及均州。何口。以扼要津。又重貲募死士得三千人。皆棄郢西山民兵之驍悍善戰者。求將久之。得民兵部官張順張貴所謂大張都統小張都統者。其智勇素為諸軍所服。先是均州上流名中水峪。立硬寨。造水艦。載兵百艘。三十人。盛一袋布二百。且令之曰。此行有死而已。或非本心。亟去。毋敗吾事。人人感激思奮。是歲五月。漢水方生。於二十二日。稍進圍山下。越二日。又進商頭溪口。結方陣。各舟置火鎗火炮。蜿蜒。旦夕勁弩夜漏下三刻。起矴出江。以紅燈為號。舉火鎗。順流衝突。風發雨駭。重圍至磨洪灘。以上。敵舟布滿江面。無隙可入。鼓勇乘銳。凡斷鎖絚攢桴數百屯兵。雖衆。皆披靡。避其鋒。戰一日二十餘里。二十五日。黎明。乃抵

襄城。申久絕援。聞救至。人人踴躍。氣百倍。及收軍。點視。則獨失張順。軍中為之短氣。越數日。有浮尸逆流而上。被介胄。執弓矢。直抵浮梁。視之。順也。身中四鎗。穴前胸氣勢已知生。軍中嗟以為神。結冢斂葬。立廟祀之。然自此圍益緊。水道連鎖數十里。以大木下撒星椿。雖魚鱉不得度。矢外蔽蔽。實乃募壯士至夏。師使軍求援。得二人。能伏水中。數日不食。使持書以出。至樊若冰。則縣綿數之。徑達夏軍。得報。而還。許以軍五千。駐龍尾洲。以助夫擊刻日既定。貴提所部軍。點視登舟。失帳前親隨一人。乃宿。未有過遭趙者。貴驚嘆曰。吾事泄矣。然急出。或未及。知耳。乃乘夜鼓噪。銜突新鉅。破圍前進。衆皆辟易。既度險要之地。時夜半天黑。至小新城。敵方覺。遂以兵數萬攻擊之。貴又為無底船百餘。艘中立旗幟。各立軍士於兩舷。以誘之。敵皆競躍以入。溺死者萬餘。亦首人未出之前

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY. ALL RIGHTS RESERVED.

也至鈔林澥將近龍尾洲遠望軍船櫓艣旗幟紛紜貴軍皆喜踴雀躍流星火以示之軍船見火皆前相迎遠勢近欲合則來舟北軍也蓋是軍前二日以風雨為疑選也二十里矣北軍蓋得逃卒之報遂據洲上以逸待勞至是既不為備殺傷殆盡貴身被數十劍力不支遂為生得至宛不屈此是歲十一月十七日夜也北軍以四降卒與尸至襄以示之降吕師文煌盡斬四卒以貴財奚順家為立雙廟尸而祝之以比退逃明年正月十三日樊城破三月十八日襄陽降此天意非人力也司時有武功大夫范大順者與順貴同入襄及樊城降伯天大呼曰好漢誰肯降便死也做忠義鬼就所守地分自縊而死又有右武大夫馬軍統制牛富樊城守禦立功尤多城降之際傷重不能步乃就戰楯舁柱數四投身火中而死此事親書之襄州順化老卒參之衆說雖有微異而大意則同不敢以文害辭決其實因直書之以備異日之傳忠義者云

五代史成一劉義作斜謀一書一吳縝作斜謀一書

〔補編〕劉義仲字壯輿道原之子也道原以史學自名義仲世其家學嘗摘歐陽公五代史之訛誤為斜謀以示東坡東坡曰壯歲歐陽公著此書初成王荊公謂余曰歐陽公修五代史而不修三國志非也子盍為之乎余固辭不敢當大為史者綱羅數十百年之事以成一書其間豈能無小得失耶余所以不敢當荊公之託者正畏如公之使拾其後耳〔吳元美新唐書糾謬〕歐三新唐書糾謬二十卷五代史纂誤五卷元祐中故朝請大夫吳君諱縝撰君字廷珍成都人熙豐時名公師孟之子歷敕御守俱以惠政聞生平力學慷慨通古今多求前史謬誤而參訂之然未嘗示人聞

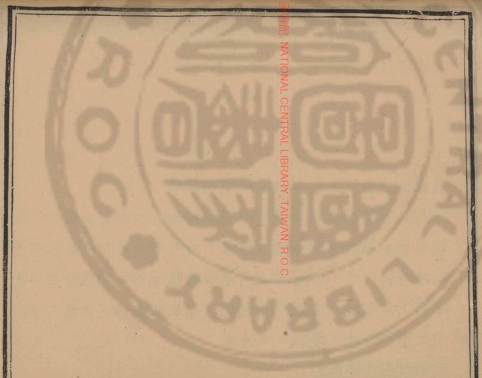
SELECTED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

有簿者。此二書而已。

敘小小敖之有別父城。城父之不同。

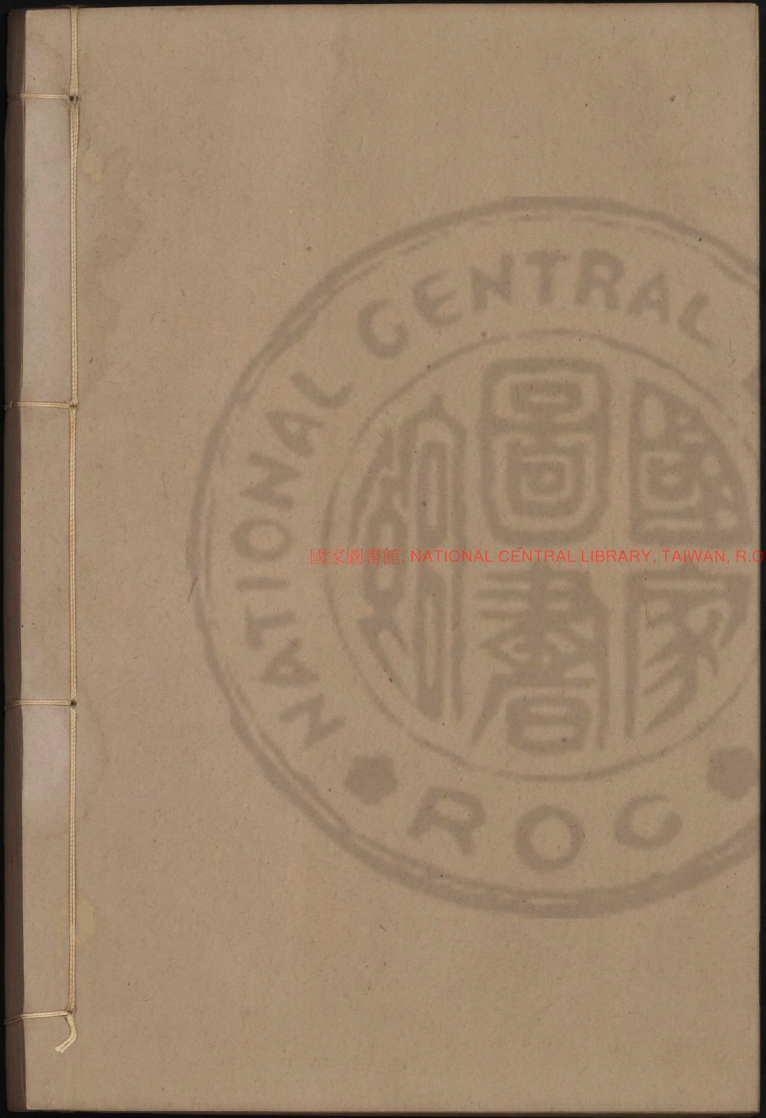
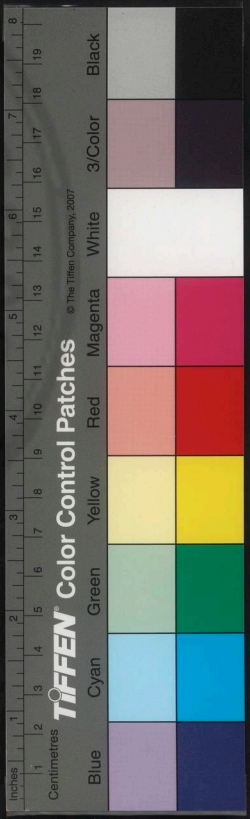
通鑑地理通釋敘曰。楊汴在其西爾雅以為秦。盧水在滑北而康成謂為雷澤水之為鴻。吳山之為嶽。五胡混於具區。潁湛列於荊侵。此職方之疑也。豫章在江南。而江北之地未知。中牟在河南。而河北之地難考。許田魯地。而非近許。鄗鄗邑。而非鄗。陵寢小。敖之有別。父城。城父之不同。此春秋之疑也。

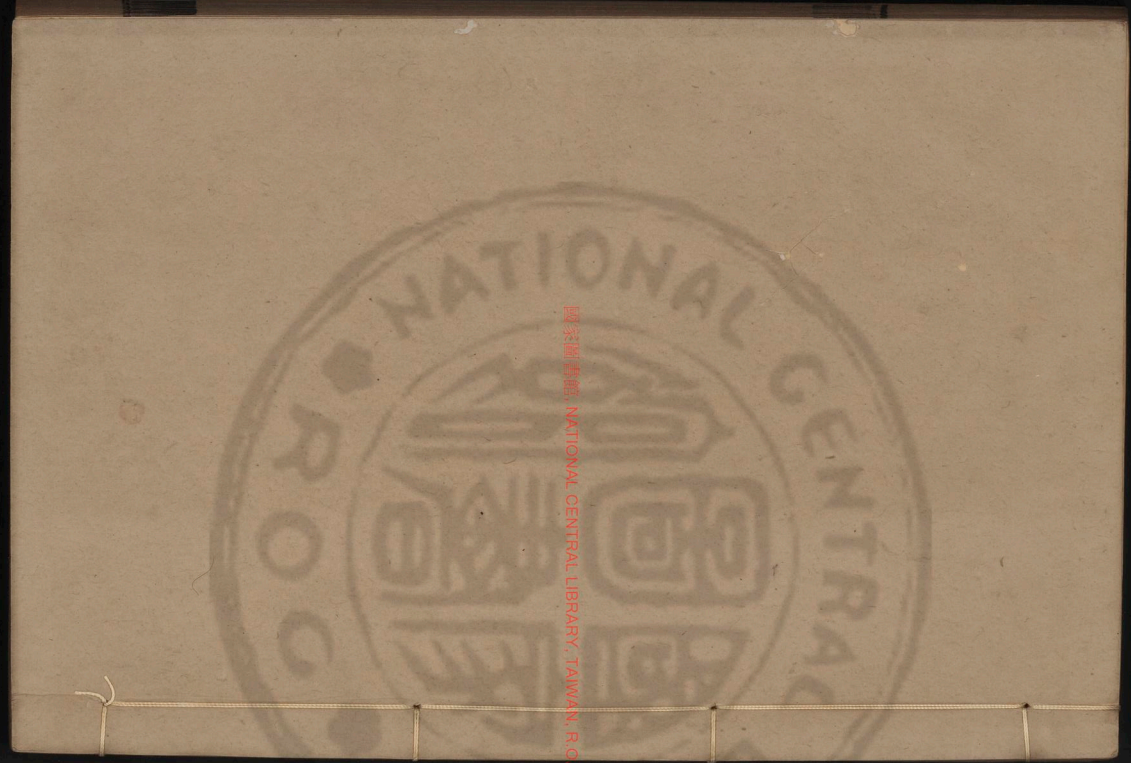
國家圖書館藏, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

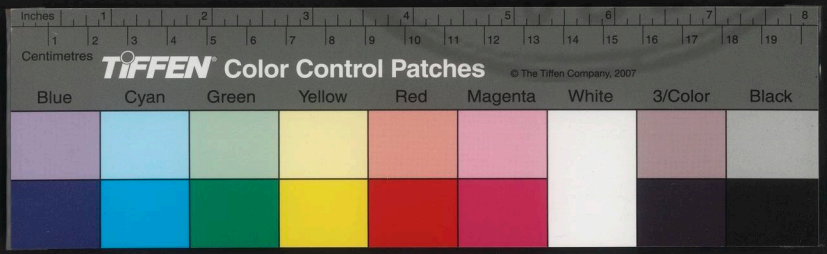


NATIONAL CENTRAL LIBRARY
R.O.C.
DIGITIZED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

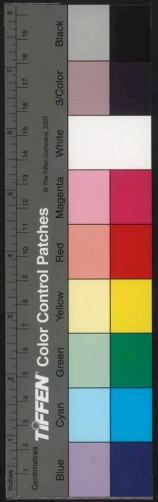
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3435202 v.26

趙子固溺水次尚識蘭亭趙明誠別江干猶屬宗器

《雅泉野語》諸王孫趙孟堅字子固號彝齋修雅博識善筆札攻詩文賠晴法書多歸之代以米名殞遇其會意時雖傾囊易之不數也異時蕭子岩之妖豢得白石舊藏五字不損本秩序後歸之俞壽翁家子固復從壽翁善價得之喜甚乘舟夜泛而歸至雪之界山風作舟覆幸值支港竹李衣衾皆濕獨無恙子固方被濕衣立溪水中手持秩帖示人曰蘭亭在此餘不足介意也因題八言於卷首曰性命可輕至寶是保直其酷嗜雅尚出於天性如此　李易安金石錄後序云己酉歲六月德甫赴守湖陽獨赴行朝自岸上望舟中告別子意甚惡咋曰如陣聞城中擾急茶何遑應曰從

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

衆必不得已先無鞜重次衣翬次衣翟次衣褕次衣古器獨宗器者可自負抱與身俱存亡勿忘之徑馳馬去

晦誼臧疾晦者陰臧也明誼心疾望者爭明也

〈疏〉東野巴〈疏〉異國王惲士清河崔靈恩撰三禮義宗其說博義其中有后夫人進御之說甚詭據於此以助多聞云凡夫人進御之義從后而下十五日褕法自下而上衆月初生漸進至昔法陰道也亦不必以月生日為始但法衆其義所知其如此者凡婦人陰道晦明是所恥故古之君人者不以月晦及望御於內晦者陰臧望者爭明故人君尤慎之春秋傳曰晦誼臧疾明誼心疾以辟云爾故不從月之始但放月之生耳其九嬪以下皆九人而御八十一人為九夕世婦二十七人為三夕九嬪九人為一夕夫人三人為一夕凡十四夕后當一夕為十五夕明十五日則后御

十六日則后復御而下亦放月以下漸就於微也諸侯之御則五日一徧亦從下始漸至於國亦放月之義其御則從姪娣而迭為之御凡姪娣六人當三夕之勝當一夕凡四夕夫人專一夕為五故五日而徧至六日則還從夫人始后之法猶御夫夫有妾者二妾共一夕內子專一夕士有妾者但不得專夕而已專則專夕凡九嬪以下女御以上未滿五十者迭皆進御五十則止后及夫人不入此例五十猶御故內則云妾年未滿五十者必與五日之御則知五十之妾不得進御矣卿大夫士妻進御之法亦如此也事上以忠至不嫌於屢告疑丞相有律幾不犯於秋霍武穆追復制詞有云事上以忠至不嫌於屢告竹帛有律幾不犯於秋霍蓋實錄也屢告者謂每上疏請建儲云

朝謚忠武韓王自名清涼處士

宋史韓世忠傳孝宗朝追封蘄王謚忠武配食高宗廟庭又云解兵罷政卧家九年洛然自如若未嘗有權位者晚喜釋老自號清涼居士

杜牧之聰痺陸士龍美痛

霏雪野語余習嫻成痺每遇暑晝必須偃息客有嘲李先者余戲以此自解然每古枕盡及轉數四後見前輩言荊公嗜睡冬月常用方枕或問何意公曰睡氣蒸枕蒸則轉一方冷處此非真知睡味未易語此也杜牧有睡癖夏侯隱號睡仙其亦知此乎陸士龍事已見丁集三百九十八條

慶元六君子以留趙忠定得名

山堂肆考楊安中福州宋太學生寧宗時韓侂胄欲逐趙汝愚

而難其名以秘書李沐嘗有趙孤汝愚引高右正言使奏汝愚以同姓居相位將不利于社稷遂竄汝愚于永州蔡洸李祥等連疏救爭俱被斥宏中曰師儒能薦大臣之鬼而諸生不能留師儒之去于義安乎乃與周端朝張衛林仲麟蔣傳徐範等六人伏闕上書乞竄李沐以謝天下韓侂胄大怒悉送太平州編管天下號為六君子

開慶六君子事已見辛集五百六十七條

霏雪野語葉度曰但可令文種無絕山谷曰不可令讀書種子斷絕此器非咱酒材肠也霏雪野語葉度常訓其子曰凡吾輩但可令文種無絕然其間有成功能致身萬乘之相則天也山谷云四民皆坐世業士大夫子弟能知忠信孝友斯可矣然不可令讀書種子斷絕有才氣者出便當名世矣似祖裴語特易文種為書種耳錄兼善云對書太息曰吾老矣非求聞者始下筵世種子耳余家有書種堂蓋兼取二

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

公之說云

癸辛雜識丁卯橋作丁卯集

閔元衢癸辛雜識跋云周弁陽先生其先本脩人縣曾大父中丞公寓湖遂爲湖人先生之稿四水潛夫則以我湖有雪溪合四水爲一也即仁寶考四爲泗謂出山東兗州泗水也

先生自湖寓之因以名書而實非杭人也否則何以疫稱弁陽老人也又毛晉跋云唐宋人諸家小說多稱某年蓋祖五柳先生但書甲子之意以自寓其悲憤云別有似紀年而實紀地者如許用晦丁卯集周草窗癸辛雜識之類是也丁卯集已見年集八百四十四條

徽宗生於五月五日移之月十日亦誤耶者

癸辛雜識徽宗以五月十日生俗忌因改作十月十日生爲天寧

節謝石宣和間主京師以折字言人禍福求見者但隨意書一字即就其字雜拆而言無不奇中者宋徽宗因書一朝字令中貴持往試之石見字以手加額曰朝字離之爲十月十日字非十月十日所生之天人而誰書也一座盡驚中貴馳奏

勝茂實癸雁門何宏中晉雁門人新編宋

癸東野語勝茂實字秀穎吳人登政和第靖康初以太學正兼明堂司令典路允迪宋方通奉使金國副三鎮太原恭奉宸詔據城不下金人怒之囚於雲中淵聖北遷茂實冠寢迎謁拜伏號泣請持舊主俱行不從且誘之曰國破主遠所以留公者蓋將大用豈留之雁門先是自分必死遂賦友人曾誌以本使貴福衆庭而葬且大書九篆字云宋使者東陽勝茂實葬後竟以憂憤成疾祖北人哀其忠爲之起墓雁門山歲時致祭焉又云何宏中字貞逸

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

先世居雁門宣和元年武衆廷對第二名調滑州韋城尉許京被圍獨韋城不下後高河東河北兩路統制接應副使武漢英守銀冶路立山寨七十四所漢英戰死宏中堅守以擢畫被擒金人憐其忠授之以官廷逵拔聯于地曰我嘗以此物誘人出死力若輩乃欲以此嚇我耶因西京獄久之免為黃冠自號通理先生卒紫微賦遼敍宗東華君御答以事之所著有成真通理二集正隆四年病發臨終有詩云馬革盛尸每恨遲西山餓死亦何辭姓名不到中興曆自有皇天后土知其志亦可哀矣國史乃失其傳焉

林一飛乃秦檜之子梁燠重王乃東窗之子

〔遷若澤沙秦會之有十二子曹詠以獻計取林一飛遷子為說客〕

〔梁晝隊童王緣母吳淑自脩東宮官得幸子高和七月而生緣宮中多疑之者及淑媛罷脩怨望遂陳疑似之說故緣懼之恒於

別室祀脩武七廟又緻服玉曲阿拜脩明帝陵慕猶無以自信閒俗說以生者血涯死者骨滲即為父子緣乃私發脩東帝墓出骨避骨血試之并殺一男取其骨試之皆有驗自此常懷異志

有文事有武備無智名無勇功

〔脩東野語〕趙師旦將建節學士顏樵吳子純皆莫肯當制旁校彥章為樞密院檢詳文字師旦高都承旨校奏之昵欲顯任彥遂以國子司業兼兩制竟為師旦草麻極其諛佞至用前人備對所為有文事有武備無智名無勇功者蓋以孔子比之子房不足道也既宣布物論譁然亟擢校左司諫諸生為之語曰勝城戮業延齡之麻由諫官而下遷於司業旁校草麻師旦之制由司業而上擢於諫官既而韓誅趙得罪校遂遠貶

橫浦參宗吳象山參呆之徒趙光

TAIWAN LITERATURE ARCHIVE

〈霖東野語〉論道學云孔孟之道至伊洛而始得其傳而伊洛之學至張氏敬夫呂氏伯恭朱子元晦而始無餘蘊必若是然後可以言道學也已此外有橫浦張氏子韶象山陸氏子靜亦皆以其學傳授而張宣公栻呂東萊陸又參呉之猶德光故其學往〻流於異端而不自知程子所謂今之異端固其高明者也

沈君與母撒珠即珠石孝舊碎瑚珊子也

〈霖東野語〉呉興東林沈君與即東老之子也家饒於財少時客賈入上庠好神游時蔡奴奢僭甲於都下沈欲訪之乃呼一貴珠人於其門首茶肆中請價再三不售撒其珠於屋上貴珠者窘甚君與笑曰第隨我來依我所索還錢蔡中窺見令取視之珠也大驚惟恐其不來後數日乃詣之其家喜相款曰前日撒珠即至矣接之甚至自是常往來一日携入與樓〻乃京師之甲飲庋

常千餘人沈偏語在坐皆令極量盡歡至夜盡為還所直而去於是豪侈之聲滿三輔而擢第盡買國子監書以歸

朱教授勝沸小龍而朱死蒭蔡酒芻碎小龍而肉不死

〈霖東野語〉呉興卽南朱教授嘗江行舟人忽報小龍見蔣葆之朱出視之小蛇也以箸夫入沸湯中蛇跳出自投于江却行波面盼未再四乃沒有頃片雲霄霆煙霧蔽舟既而舟上一竅如錢米已斃于舟中矣又王村肉蔡酒帷初任仁和尉長河堰有龍王廟每祭則有小蛇出或止香爐或飲于杯柱來者謹事之堰數壞人以為龍所為肉藏于修葉之後一日葉香談真蛇果出爐上肉蔹肉數之曰有功于民者乃得祀龍厭食于此未嘗有功而數壞堰勞民之力為罪多矣無功有罪於國法當殺即縱肉擊之應手碎是夕宿于近地疾風甚雨大木盡拔土人大恐而肉處之自若校卒

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

為名臣其幸不幸也如此

高韓六月遊南陵從官賜死者六十餘人天寶冬月征高麗海冰凍死者三千餘人

〈北史〉齊後主韓武平四年六月壬子幸南苑從官賜死者六十人

東坡面詰歐陽何不為韓通立傳責父皆閒焉千之何不為韓堂眼立傳

〈野客叢談〉予聽閒歐陽公曰五代史可傳否公曰修於此書竊有善善惡惡之志孫公曰通無傳得為善善惡惡公默然通周臣也陳橋兵變歸戴永昌通振甲皆師出抗而死〈孫東野語〉舊傳焦千之學于歐陽公日造劉貢父劉閒五代史成即焦對焯脫藁劉閒為導堂眼立傳千焦默然劉笑曰如此亦是第二等文字耳

若干絕若干奇

〈孫東野語〉若干二字出古禮如射大射數射算云若干絕若干奇若如也千求也言事本不定當如此求之又曲禮問天子之年聞之始服承若干尺夫前漢食貨志顏註云設數之言也千如顏謂當如顏數也亦曰如千文選任彥升竟陵王狀食邑如千戶註云如千戶即若干戶也然又為疫姓後周有若干鳳及右衛軍若干惠若言人者及釋文云以國為姓則若干又國名也

諫筍諫果

〈孫東野語〉世傳浩筍喜苦筍嘗賦苦筍云苦而有味如忠諫之可活國放筍又從而褒之曰我見魏徵殊嫵媚納東兒重勿多取於是世以諫筍目之又記浩筍在戎州日過蔡次律家小軒外植餘廿子乞名於筍因名之曰味諫軒其後王宣子以槐櫬送筍云賦

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

云方慮味諒虾中果忽見金盤橄欖未想見餘甘有不言苦中真味晚方回滋則二物亦可名之為諒果也

岳武穆之死於秦相曲壯閔之死於親公

黎東野語曲端字正甫鎮戎軍人知書善屬文作字奇偉長於兵略屢戰有聲張浚宣撫川陝以端有威聲承制拜端宣州觀察使宣撫司都統制知渭州軍士歡聲如雷是時端與吳玠皆有重名陝西人為之語曰有文武曲大有謀有勇是吳大姜宝冠劣州曰端屢戰皆捷王白石原撒離喝乘高望之懼而號泣虜人目之為啼哭郎君其為敵所畏如此金犯陳慶端與吳玠拒之彭店原戰少却乃劾玠逗撓罪其私兀术窺江淮浚諮出師會諸將議所從端力以為不然須十年乃可端既與浚異趣時王庶為宣撫司參謀與端有宿怨因譖于浚曰端有反心久矣盍早圖之浚稍

前疑後聞庶言大怒竟以彭原事罷其兵柄再謫萬安軍安置是時陝西軍民皆怖端為帥庶譖無罪而罷軍情大恨是年浚大舉至富平庶將戰立前軍都統制曲端以懼之幸宝曰聞曲將軍已得罪必結我也遂推軍聚至軍遂大潰浚心愧其言而欲慰人望乃下令以富平之役涇原軍出力最多皆前帥曲端訓練有方遂敘復左武大夫吳玠懼且懼端復起乃言曰曲端再起必不利于張公王庶又從而譖之以端嘗作詩云不向關中圖事業却來江上洗兵舟舉此以為指斥浚入其說且以張中孚等降虜疑端知其謀於是徙端恭州置獄命武臣康隨高轂路提刑鞫治。端既是遠知必死仰天長吁指其所乘戰馬鐵鎖云天不欲復中原半惜哉泣拜下左右皆泣初王獄官日盛服候之如事上官之禮端甚訝之一日其人忽前云將軍功臣朝廷所知決

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 Inches Centimeters Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

無他慮若欲早出第子書一病狀獄司即以申主便可憑籍出矣
瑞欣然書之甫就獄官速奏牒而去是晚即進械坐之鐵籠熾火
逼之殊極慘毒瑞渴甚求飲與之酒九竅流血而死年四十一映
西軍士皆流涕悵恨多叔去者沒寻得罪詔追復瑞宣州觀察使
制曰頃夫直于權臣卒下獄而遽死恩莫追於三宥人將贖以百
身其後又詔謚瑞壯閔制曰屬委任之非人致刑誅之橫被與言
及此流涕何追。其紀律極嚴親公當教瑞車執揭以軍禮見
聞無一人公異之謂欲黜視瑞以所部五里精進公命黜其一部
於庭聞鼙鼓一鳴以往而所黜之軍隨至張禹慚伏既而欲盡
戮於是悉殺五鳴則五里頂刻而集弋甲燦燦旌幟精明觀公雖
獎而心疑是之在蜀日嘗有詩云破碎江山不足論何時重到滄
南村一聲長嘯東風裏多少人騎未斷。亦可見其志也至今西

北蜀老尚能言其冤而四朝國史瑞本傳乃曰曲瑞之死時論或
以為冤然觀其狠愎自用輕視其上兼使得志終不難御況動遣
節制夫何功之可言乎此雖史臣為親公地然失其實矣信如所
言則秦檜之殺岳飛亦不為過矣或又比之孔明斬馬謖尤無謂
也

白石山集藏於塔頂陸魯望詩藏於佛腹

(蔡東野語)覓山白蓮花寺乃陸魯望故宅之所後有祠堂像設甚
嚴時物咸謂中興氏子醉游寺中因仆其像於水則滿腹皆魯望
平生詩文親葉也寺僧訟於郡時太守倪普亦怒之遂徙於他生而
更塑其像雖可少雪天隨之辱然無復當時之腹葉矣

盛度登第父喜順辭樂紀登第父喜順脫

(蔡東野語)匡衡好學精力絕人諸儒為之語曰無說詩匡鼎來匡
說詩匡人願蓋言其善於講論能令人喜而至於解頤也至今俗

諸以人喜遇是者曰児不上下猶即其意也本朝盛度以第二名登第其父喜晉順解而卒又岐山縣葉紀登第其父亦以喜而瞬脫有聲如破甕按爾雅之喜則兼綾能令致瞬脫信非戲語也

昭陵立英宗曰濮安懿王之子思陵立壽皇曰藝祖七世孫也與謚大禮合

〔案東野語〕胡致堂〔東論〕漢宣帝立皇考廟曰既為伯父母叔父母之後而父母已則當降生父母為伯父母叔父母之稱昭然矣稱謂既如此則三年之宜降其服蓋又昭然矣稱謂既如此服喪又如此則情之主乎者隆殺所當殺不敢交雜于幽陰之中又昭昭然矣其論哀帝立定陶王後曰故為人後者不顧私親安而行之猶天性也當是時而責為人後者絶私親之義敗反得以旁緣不孝之似而責之顧私親者至以孝自居不顧者反

陷于罪碑云云其論哀帝追封敬仲為崇王曰服而或加或降者以恩屈於義也屈所生之恩以伸所後之義則恩重而義重矣恩輕而義重則所生父母固可名之曰伯父母叔父母矣為此論者蓋是欲借此以自解爲哉豈不為本生母持服然持論太過所謂欲益而益彭前輩蓋嘗評之故今評者恰未於此固非敢輕議先儒也若夫定陶立後敬儒封王紛紛為是無定者皆父子私心不能自克互相為欺以致此耳若昭陵立英宗為皇子詔曰濮安懿王之子猶朕之子也思陵立壽皇為皇子詔曰藝祖皇帝七世孫也明白洞達大哉王言後世安得而擬議之哉

池水變為水晶山石變為瑪瑙

〔考奇〕貢覿中冬月初寒草雜衆池水徹底俱凍至季春水無停流而此池凝結如故使人鑿之乾堅如石維往締視皆水晶也人以

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Q/Color Black

為祥瑞其近岸方丈餘有珠松樹影依席在內維製為屏風置室中遠視皆以為真松樹也爭以紙摹之後舉進士自大理丞累至户部郎中善于剖判時人稱之〔霅東野語〕致和之際地不愛寶所在奏貢芝草者動二三萬本斬黃間至有一舖二十五里之間遍野而出密州山間至豫滿四野有一本數十莖衆色咸備者次海諸郡聚山石綴為瑪瑙動以千百伊陽太和山前出水晶幾萬斤皆以車進京師長沙盆陽山溪流出生金數百斤其間大者一塊至重四十九斤其他草木鳥獸之珍不可一二數一時君臣稱頌祥瑞蓋無虛月然越數歲而遂罹秋雖和國喪亂父子播遷所謂瑞應又如此也

九三十

鄭以龍爽當以麟弱

唐柳宗元貞符解云不有喪亂而久者也未有時祥而壽者也商之王以桑穀昌以雉雊宋之君以慈星壽鄭以龍爽當以麟弱自唯之漢黃龍死萊是在其為符也

九三百一

鄭僑猶謂毀校不可李訥尚知逐客為非

〔霅東野語〕杭學自昔多四方之士淳祐辛亥鄭丞相清之當國朝議以游士多無檢束群居率以私喜怒軒輊人甚者以植黨梗官府之政加閘攬點陟之權或受賕醜試額增冒民庶風俗寖壞遂行下各州自試於學仍照舊此分數以拜類申將以是歲七月引試滿始會教官林經德對士子上請語微失於是大閱肆罵時趙京尹與東教官調停一時但欲求靜遂許以三百名內一半取土著一半取游士於是乃息越數日率執奏事上面諭曰近行諸州各試之法正欲激游學之士不知臨安府獨何指揮復放外方之人趙尹聞之恐甚乃移牒俾游士限日出榜其計始第

乃為敝文相宰而去天之將喪斯文實係興衰之運士亦何負於國遽罹斥逐之辜靜言思之良可醜也慨祖宗之立法廣學校以儲材非惟衍豐芑以貽後人蓋亦隆漢都而尊上國肆惟皇上克廣前猷炳之宸奎羣為四學文之東帛例及諸生家教育之如天恨稱報之無地但思教胄何畏羈縻直列安石之衾共惜元城之去實為公議不利小人始陰覘其三緘終盡打於一綱不任其咎形過千君是誠何心至人之國昔勳僑猶戮校不可而李斯高知逐客為非今彼不然竹之使求何顏居此厄載吾道告爾昔盟毋貳羲以不為宜行而有恥前為溫飽可勝周粟之羞相與提攜負鋤秦坑之禍斯言既出明日遂行八月朔乃相率而出後作文告先聖曰斯文將長喟呼天乎史謂逐客臨呼人半乘桴浮海嗚呼聖乎遜世無悶嗚呼士乎政告於吳京邑俾罪兩教官各

降一資而陳廟伯勳雄飛方以公道自任且欲收卷士林乃相繼上疏欲留其餘而胄似道君淮閩主以游士欲渡淮以脅上必從而理宗以周栗未坑等語怒未解深不然之主開度已未吳孜相潛再登揆席欲收士心首復舊法會去不果戚虞姬以參樞輸華竟作指揮許京庠有籍無分人引試一次於是斷復雪集矣

魯稼先聘而黜范蠡資治通鑑而罷屈原

〈森東野語〉吳江三高亭祠繪陸魯望子皮范蠡西施張季鷹陸魯望而讀者以為子皮為吳大夫法不當祀前輩有詩云可笑吳儂忘越恨却誇范蠡作三高又云千年家國無窮恨只合江邊祀子胥蓋深非之後有戲作文彈之者云范蠡越則謀臣吳為敵國以利誘太宰嚭而脫彼為戮鼓吳却公孫雄而臧我大差既逐厥謀又殺其謀君如烏喙果大夫種以伏誅自已曰臨東甌而施子以偕遁又云如

HATHITRUST DIGITIZED BY GOOGLE CC-BY-NC-SA HTTP://WWW.HATHITRUST.ORG

蠡者蠡姓名爲閒朱詭跡於江海語其高節則未可謂之智術則有缺假扁舟五湖之名君並潭三高之首況當此無邊勝境之土豈應着不去戴天之雅云鴟夷之見斷於吳宜也而史越王判給與日作會稽先賢祠亦復黜之不得在高士之列其說云或謂鴟夷子皮之決質季真之高而不得名高士何也嗚呼子於是豈無意哉夫貴於士者進退不失禮義彼子皮去國之遺言有人臣所不忍而李真阿時好黃冠東歸又使李林甫重祖餞賦詩予見其辱未見其榮也子皮居屬江陵之上季真真張子同之列則有不可者故其述之之罷未者知子之不敢苟而高士之尤可貴也嗚呼子皮既不容吳又不善于越千古之下至無容身之地公論至後世而定亦可畏哉是以古之君子交絕不出惡聲況君臣之際乎司馬公修通鑑而不取屈原離騷之事正此意也余

感其事故書之以為異世之戒云

苦筍硬差致仕玉板大師恭禪。

調謔篇山谷嘗和東坡春菜詩云公如端為苦筍蹋明日春杉誠可厭坡得詩戲謔坐客曰吾固不受做官嘗直遂欲以苦筍硬差致仕聞者絕倒又云東坡嘗約劉器之同參玉版和尚器之每後山行聞見玉版欣然從之至蕭泉寺燒筍而食器之覺筍味勝閒此何名東坡曰玉版此老僧善說法令人得禪悅之味于是器之方悟其戲。

王慶神誤食乾棗王介甫誤食魚餌。皆好人之詩。

東野談王敦初尚武帝女武陽公主如廁見漆箱盛乾棗本以塞鼻王謂厠上亦下果食遂至盡食既還婢擎金盤盛水瑠璃盌盛藻豆因倒著水中而飲之謂是乾飯群婢莫不掩口而笑之

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black Blue

他日又至石季倫廁十餘婢侍立皆麗服靚飾置甲煎粉沉香汁之屬無不畢備又與新衣著令出他客多羞不能如廁救獨脫故衣著新衣神色骯髒履婢相謂曰此客必能作賦一玉救耳何前憊而後倨耶乾棗澁豆亦何至誤食而不悟至季倫之廁則倨傲狼藉之狀若不可得而捨矣則知救前之慢直詐耳王荊公誤食魚餌殊近似之人之不近人情者辭不為大奸大慝吾於救重有感焉

九三五

陶通明贈雲母貫雲

〈疑東野語〉陶通明詩云山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持贈君雲固非可持贈之物也坡翁一日還自山中見雲氣如群馬奔突自山中來遂以手指開麗牧於其中及歸白雲盈籠閒麗放之遂作攜雲篇云遥遥南山雲歊吸如電過衮誰攬令之蓑衣從室下又云或飛入吾帷中偏及人肘腋摶取置筒中提携及羊舍開藏仍放之聲去仍變化然則雲真可以持贈矣宣和中良嶽初成命近山多造油網囊以水濕之曉張於絶嶺危巖之間既而雲盡入遂括囊以歸名曰貢雲每車駕所臨則盡機之須臾滿然充塞如在千巖萬壑間然不特可以持贈又可以貢矣供資一笑

九三六

陸機臨戎折其手漉王澄赴難折其簡柱

〈疑東野語〉貫師憲平章樞祐乙亥正月十六日親總大軍督師江上禡祭於北關外而大帥之旗適為風所折識者駭之而一時游幕之賓友博會為吉讖東考往昔若春秋時晉侯是人戰于城濮晉中軍風于澤亡大帥之左旗晉安帝元興二年桓玄篡位於姑孰百僚陪列儀衛整肅而龍旌竿折成都王頴以陸機督諸將討長沙王臨戎而手板折趙王倫即帝位祠太廟適大風飄折虎

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

盖王浚為荊州刺史率衆軍將赴國難而飄風折其節柱衆文宣至鄴受魏禪孝昭上省旦暮領軍府大風暴起壞所御車幔骨折鄴守潼關天子御勤政樓臨送師始東光驛牙旗觸兩道柱旒杕折鄴注赴鳳翔出都門旗竿折宣和間童貫出師而牙旗竿折時蔡攸為之副自建少保節度及宣撫副使二大旗為後竟為執旗卒盖單而去端平入洛之師全子才帥旗亦為風所折無非七月敗軍之徵也按真人水鏡經云凡出軍立牙必令堅完若折則將軍不利蓋牙即旗也又玉曆通政經云軍竹竿旗幹折者師不可出又必敗績蓋旗者一軍之觀令也安有旗折而為祥者乎

衆家可識亦當復由串耳六文可工亦當復由習耳一開能指

梁武帝答陶隱居論書云若拗拂得所趣舍無違值筆應斷嚴

郭忠恕摹楊凌折畫中規矩分間下注漫識有方肥瘦相和骨力相稱婉孌瞻之不厭視之不倦瀟灑有生氣適與合作便為甲

科衆家可識亦當復由串耳六文可工亦當復由習耳一開能指一見能記且古且今不無其人大抵為論終騁異習程邈所以能變書體者為之舊也張芝所以能善書工學之積也既舊且積方可以肆其談

元常老骨子敬懦肌

陶隱居與武帝啟伏覽前書用意雖止二六而規矩必周後字不出二百亦隻數大倫一言以蔽便書情類極使元常老骨更蒙讚述子敬懦肌不洗泉夜逸少得進退其間則玉科顯然可觀若非聖證品折恐愛附近習之風永遂淪迷矣

王無常道無主

許慎門徒若然嗢噱衛恒子弟寧不僂嗤

梁庾元威論書云余見學阮研書者不得其骨力嫵媚唯學學奉妻盡學薄紹之者不得其拙研淵微枝自經營峻急聶遠別法貧有變異浪頭續尾斷展頓足一八相似十小難分屈筆如勻變前為草威言祖述王蕭無妨日有說郭里不從生藉不從來許慎門徒皆然嗤嚇衛恒子弟專不傷嗟註誤衆家豈宜改習

周禮以雜書為筆禮記以相近為楷祈

庾元威論書又云許慎字鑒貫氏乃秦說文曹座開拓許侯發成字範說文則形聲具學字范則品類周差迫悟典增字典金體周禮以雜書為筆禮記以相近為楷祈政令衆蘇裴殘言聲駭弓蓋縣程邈變隸流傳未顯公詩譜頌廟其源

日書月書風書雲書亦篆篆為篆龍篆

庾元威論書又云余經為正階侯書十牒扇風作百體開以采集

當時家所為異自爾絕筆惟留草本而已其百體者聽針書垂露書秦望書汲冢書金鵝書玉文書鵲頭書虎爪書倒薤書懸波書懵信書飛白篆古頒書籀文書奇字繆篆刻符書列書日書月書風書雲書星隸填隸蟲食篆署書科斗書署書胡書造書相書天竺書轉宿書一筆篆飛白書一筆隸飛白草古文籀書楷書小科隸此五十種皆純墨畫文書斷文書真文書行書芝英隸花草隸懵信隸鍾鼓隸龍虎篆鳳鳥篆麒麟篆仙人篆科斗篆蟲篆雲篆蟲篆魚篆鳥篆龍篆遊篆虎篆鸞篆龍虎隸鳳魚隸麒麟隸仙人隸科斗隸雲篆蟲篆魚隸鳥隸龍隸遊隸鸞隸蝌蚪龍文隸書蟲文書鼠書牛書虎書兒書龍草書蝌蚪草書馬書羊書猴書雞書犬書豕書此十二時書巳上五十種皆米色

虞齊卿虞翻後裔

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

庾元威論書又云宗炳又造畫瑞應圖千古卓絕王元長頒加定乃有虞舜觀象周稷後稷漢武神鼎衛君舞鶴五城九井螺杯鼎硯金縢玉英玄圭朱草等凡二百一十物余經取其善章嘉禾瑞禾靈禽瑞獸樓臺器物可為歌對者盈編其形狀參詳其動植制一部為此乃青出於藍而實世中未有復千屏風上作雜體書二十四種寫凡百名將恐羊陣子凡百屏圖傳者遠誤卅悚戴思一筆卿子凡百屏風

見上

敬君以之亡婦王嬙由此失身

庾元威論書又云世本云史皇作圖黃帝臣也其唐虞之文章蔑后之時象則圖畫之宗焉其後翰事逾精丹青轉妙乃有釘心女痛圖烈燄集敬君以之亡婦王嬙由此失身近代陸綏及稱曹

所聞談者一筆之外惟阿蝘雀鷹長康頰為三絕然是羊欣人耳雜體既首于畫所以附于書末

漸失瀕川之言竟逐雲陽之字

已見已集五百七十九條

以東坡書換羊肉以子敬書種蠶子

侯鯖錄 魯直戲東坡曰昔王右軍字為換鵝字雖宗儒性嗜食每得公一帖於厨饌許換羊肉十數斤可名二丈書為換羊書矣坡大笑一日公在翰苑以聖旨製撰紛冗宗儒日作數簡以圖報書使人立庭下督率甚急公笑謂曰傳語本官今日齒屠屢辭論書表云子敬門生以子敬書種蠶後人於蠶紙中尋取大有所得

雲巢時飄五色仙人還作兩童

庾肩吾書品序若乃鳥跡孕于古文壁書存于科斗杭陳帝重摹
調蜀漆秦宮銘題禮器魚遊舍鳳鳥已分虫仁義起于麟麟
感形發于龍虎雲氣暉飄五色仙人還作兩重龍若浮溪蛟若赴
穴流星疑燭垂露似珠芝英鱗車飛白捲素奔差倒蘿既思種柳
之誰長短懸針復想定之製蚊脚傍依鵲頭仰立填飄板上謬
赴即中波興壁鏡之露指顧雕陵之鵲並以篆籀重務見重昔時
或巧昔酒或妙今思契信無味之奇珍非趙時之急務且具錄前
訓今不復兼論

戴山之扇雖不能助彼青鉞凌雲之臺豈無可添余白髮
庾肩吾書品序又云余自少迄長留心茲藝最手謝於臨池銳意
同於削牧而戴山之扇覓未增鉞凌雲之臺無聞誠子　上句王
羲之事已見前三百零六條　下句韋誕事已見本集三百十二條

韋獻太后王泉僧寶之入梳　慈明太后長廣僧寶之入梳

〔聞見前錄〕韋獻明肅太后成都華陽人少隨父下峽至王泉寺有
長老者善相人謂其父曰君貴人也及見后則大驚曰君之貴以
此女爾且曰遠方不足留盍遊京師斗父以貧難辭長老者贈以
中金百兩后之家至京師具宗判南衙因張簪納后宮中帝即位
為才人進宸妃至正位宮闈聲勢動天下仁宗即位以大皇太后
垂簾聽政王泉長老者已居長廬夫后屢召不至遣使存問所須
則曰道人無所須也王泉寺無僧堂長廬寺無三門后其念之后
以本閣服用物下兩寺為鐵建獨長廬寺臨江門起水中輒為蛟
所壞后必欲起之用生鐵數萬斤盡其下門乃成蓋蛟畏鐵也今
王泉寺僧堂梁記云后所建云〔錄東野語〕慈明太后參母張
夫人善幹伎隨夫出蜀王儀真長廬寺前慨若主僧善相適出見

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

之知其女當貴因指其父母飯語之故且勉之往行都當有所遇以無資告僧以二千楮餽之遂如杭武肅入慈福宮爲榮郡頭后方十歲以爲則劇孩兒憑聖尤愛之舉動無不當后意其後茂陵每主后所必目之后知其意一日內宴因以爲賜且回看我面好と看他傳伯壽並立制有云洪惟太母念我文孫美其冠於後庭悼之見於內殿益知實也

年存叟脫靴圖贊逭樟圖有脫靴事以譏仙禾石得名存叟繪以爲圖又以山谷紫宸初守丹塗方九月而罷蓋坐嘗作荊州承天院塔記轉運判官陳燾承執政趙挺之風旨摘其間數語以爲幸災謗國除名歸宜州逭樟一圖以爲對各系以贊未幾流傳中都時相大全內侍童來臣聞而惡之遂追被其

東野畬

RESTRICTED INTELLECTUAL PROPERTY LIBRARY OF TAIWAN

在都日餽遺竭客錢酒華物並指爲賂下所居都盡逮甚嚴自此朝紳結舌鬬致開慶之禍焉二賢剛棄久矣余偶得之脫靴云錦袍今烏情神清今風凌峻轢今萬象塵斥今八極我思古人伊李太白孰爲使之翰苑林而蓁赤石也其天寶之學陸蜀疏摘詞章浸溯宮掖吾觀脫靴之圖未嘗不嫉小人之情狀而傷君子之跡直惟公之高躅兮寵神龍之不可以羈絏切富貴如敝屣兮其得失又何所欣戚也逭樟云幅巾今野服貌君子神鼎孤鶩今風雅唾視今爵祿我思古人伊黃山谷爲爲之六年樊道而九日姑孰也其符節之朋黨歟組織寺記指摘實錄吾觀逭樟之圖未嘗不感君子之流落而痛小人之報復惟公之高風兮渺驚鴻之不可以信宿切吾道獨虛舟兮其去來又何所榮辱也

紗帽蛆客數名方室空孔

〔蔣東野語〕紗之至輕者有方目。輕容出唐類苑。云輕容無花薄紗也。王建宮詞云。嫌羅不着愛輕容。元微之有寄白氎白輕容詩。蓋天竺所產而為承西詩中客字乃為流俗妄改為庸。又作庸榕。蓋不知其所出。元豐九域志。越州歲貢輕容紗五疋。是也。又有所謂方空者。漢元帝紀。罷齊三服官。註云。春獻冠幘縰。為首服。執素為冬服。輕綃為夏服。凡三師古曰。縰。細疏布。綃。生絲繒。音山交反。即今之方目紗也。又後漢建初二年詔齊相省冰紈方空縠吹綸紫紈素。冰言色鮮潔如冰。釋名曰。縠。紗空者。紗薄如空也。或曰空孔也。即今之方紗也。綸如紫而細吹者言吹噓可成此紗也。荊公詩云。春衫猶未著方空。是也。二紗名。世少知。故表出之。

〔蔣東野語〕范公成大晚歲卜築於吳江盤門外十里。蓋因閶闔所

築越來溪故壩之基。隨地勢高下而為亭榭。所植多名花。而梅尤多。別築震澤圖堂。對楞伽山。瞰石湖。蓋太湖之一派。范蠡所從入五湖者也。所謂姑蘇臺。相距止半里。壽皇嘗書石湖二大字以賜之。公作上梁文。所謂吳波萬頃。偶繫風雨之舟。越戊午年。因築湖山之觀者。是也。

嶺南蚊子木蚤北蚊子草

〔類篇〕蚊。所化不一。江南有豕。生海水中。好居伸水上。久則脫為蚊。此蟲化也。蚤。北有蚊母草。蚋。木蚊。嶺南有蚊子木。實如蠹。橘熟則穀蚊出。實空。此草木化也。江南有蠹母鳥。生池澤蘇蠹中。每鳴。吐蚊一二升。此禽化也。或云採其翔高扇。可驅蚊子。亦呼為吐蚊鳥。

〔類篇〕越裳子如厠心動。執豫謀。金日磾如厠心動。擒莽何罪。

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

DIGITAL COPY OF NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

〈史記〉豫讓為知伯報讐刀幾名姓為刑人入宮塗廁中挾匕首欲以刺襄子襄子如廁心動執問塗廁之刑人則豫讓內持刀兵曰欲為智伯報仇左右欲誅之襄子曰彼義人也吾謹避之耳且知伯亡無後而其臣欲為報仇此天下之賢人也卒釋去之〈漢書〉金日磾傳初莽何羅與江充相善及充敗懼太子何羅弟通用誅太子時力戰得封後上寢疾太子寃迫與賊充宗族黨與何羅兄弟懼及逆謀高遲日磾視其志意有非常心疑之陰獨察其動靜與俱上下何羅亦覺日磾意以故久不得發是時上行幸林光宮日磾小疾臥廬何羅與通及小弟安成矯制夜出兵欲發明旦上未起何羅弟倉入日磾奏厠心動師古曰立坐內戶下須臾何羅兄弟自相謂曰事成天下以動未白也欲卧內欲入行鬬實妥懼日磾得抱何羅投之下殿何羅反上警起左右拔刀欲格之上是幷中日磾止勿格日磾捽胡僧灼胡僧投何羅殿下得禽縛之窮治首伏辜

草制自苦以老兵不識字為恨草制自養以老吏對不曾檢閱書冊為慚

〈夢溪筆談〉梅詢為翰林學士一日書詔頗多屬思甚苦槃脚猶堵而行忽見一老卒卧於日中欠伸甚適梅忽嘆曰暢哉徐聞之曰汝識字乎曰不識字梅曰更快活也〈瘞鶴銘〉洪景盧晁無咎皆以為日嘗入直值制詔將至自早至晡凡視二十餘草意小步庭間見老卒負暄花陰誦何之云京師人也累世為隸吏今八十餘幼時及識元祐閒諸學士今子孫復為吏故養老于此因言聞今日文書甚多學士必大勞神也洪景盧其言曰今日草二十餘制皆已畢事矣老者復頌云學士才思敏捷真不多見洪稱之曰福學士

想亦不過如此遠耳後首肯笑曰蘇學士敏捷亦不過如此但不曾檢閱書冊耳洪為戲然自恨矣言訖客自言如此且云人不可自矜是時使有地縫亦當入矣

樹人字古官人字辨

〔宋〕定向惟王云宋李有評石者善測字高宗徽行過之書一閒字令測石應曰左看似君右看亦似君殆非凡人耶疑信間請再書一字高宗以杖即地畫字石曰土上加一王也是舍君王乎遂拜伏高宗既駐蹕招而官之後秦檜當國時高宗書一春字命測之其上半體墨重石奏曰萬頭大重壓日無光檜聞而銜之中以危法編管遠州道過一老子山下亦善測字石就之書一謝字求測老人曰子子十言中身術士也乃舉拿令更書以卜所終石書一石字老人曰函哉遇皮必破遇卒必碎矣時抑石之卒在

傍而書字在掌中故云石大歎服蔣老人作字測為何如人老人曰即以我為字可也石曰夫人而立山傍子殆仙哉乃下拜執弟子禮請益曰吾術似無減先生乃先生棄然仙矣而吾茲不免塵網何也老人曰子以字為字吾以身為字也〔樂府雜錄〕舞者樂之容也有大垂手小垂手或如鸞鴻或如飛鼎舉袂舞態也婁逞舞綴也古之能者不可勝記即有健舞軟舞字舞花舞馬舞健舞曲有筏大阿連拓枝斛器胡旋胡騰軟舞曲有涼州綠腰轉合香屈柘團圓旋甘州等註云字舞以舞人亞身於地布成字也花舞者著綠衣握身合成花字也馬舞者櫪馬人著綠衣執鞭於牀上舞蹀躞馬蹄者應節奏也開元中有公孫大娘善舞劍器僧懷素見之草書遂長蓋准其頓挫之勢也

訂官名於劍子當與圖於伯宗

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

定衆多微詞有所辟也斗李多異議有所嘗也

周密齊東野語自序云予先君幣極群書習聞堂聞舊事每對客語音吐洪暢纔下不得休坐人驚倦欲嘆知為故家文獻也余跡侍膝下竊剽緒餘已有叙次意嘗擬其事與世俗之言殊其事與國史之論異他日過庭質之先子出曾大父大手澤數十大帙示之曰其事然也又出外父日録及諸老縉書示之曰某事與若祖所記同然也其世俗之言殊悖謬也國史之論異私意也小子識之又曰定衆多微辭有所辟也斗李多異議有所嘗也嗟憎一衆論議乃公國史凡義是非凡義易而吾家異不可聊也小子識之將遺多故遺編巨悉散亡老病日至忽忽不省憶為大恨閒居追念得一二十百幅復整理為先人蓋乃參之史牒諸書俾以此閒脞說務事之實不計言之野也

青齋廣以口舌目齋齋以滑稽

史記劉敬傳上怒罵敬曰齋虜以口舌得官今迺妄言沮吾軍又滑稽慢淳于髡者齊之贅壻也長不滿七尺滑稽多辯數使諸侯未嘗屈辱

錢義刷神李赤刷鬼

續玄怪錄殿中侍御史錢方義寶曆初獨居長樂第夜如厠忽見逢頭青衣數尺未過方義初懼欲走又以鬼神之來走亦何益乃強謂曰君非郭登耶曰然曰與君殊路何必相見常聞人若見君莫不致死豈方義命當死而見耶逢頭者曰登非害人出亦有限人之見者正氣不勝自致天横非登殺之然有心曲欲以訴人雖貴人福祿無體正氣亦溢見亦無患故敢出相求耳方義曰何求對曰登久任此職積劾當遷但以福薄必須人助貴人能為屬金

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Blue

字金剛經一卷四甘與登即登之譌逸乃小轉必有後報不敢底言方義曰諾及明遷經工令寫金字金剛經三卷功畢飯僧迴村郭聲後月餘驟同州刺聖下馬方齧見一紫袍象笏導從數十人俟於門外睨視其貌乃卻盜也歛笏前拜曰樂聽當遂只消金剛經一卷貴人仁念特救參今功德極多超轉數等職位宗聖無非貴人之力終身銘德何時敢忘　李赤事已見　集

〔二四〕

〔宋史〕晉宗道為講筵時君近酒肆間微行就飲肆中會上召中使及門久之宗道方自酒來使請回即上怪公來遲何謂置對宗道曰市實言使者曰然公當得罪曰飲酒人之常情臣子大罪上果問故使對具言帝以語宗道宗道謝曰有故人自鄉里來臣家貧無盛設酒家飲帝嘉其忠實〔蔡東野遺〕孝宗

聖政云帝嘗幸講司官時會合以其疲談不修職業故也李安國為郎官一日有為粥士至都中同省則會集言命翌日御批問故同省寮甚感歎謝自解安國獨曰以實告其過小為粥其罪大因援晉簡靖帝歛事引咎以開同列從之既而事度不可越三日李遂除吏部侍郎

〔二四〕

水主純冷而有溫谷之湯泉火體恒熾而有蕭立之涼焰

〔抱朴子〕水性純冷而有溫谷之湯泉火體恒熾而有蕭立之寒焰重翮應沉而南海有浮石之山輕物當浮而畢圳有沉羽之流萬殊之類不可一槩斷之正如此也

〔二四〕

物下患展禽也段干木李宗也伯陽之後

〔路史〕少昊紀僖生宗邑段千世濟其德至世民而興唐陳世二十則少昊痞縣之德在人也注云宗魏將軍封段干生注及司注生

宮之生謂見親書然自段千三世而謂見後親誤也

李斯如廁見鼠食倉中人及廁近犬

森東野語劉安世傳云安既上天坐起不恭仙伯主者奏安不敬應斥八公為安謝過乃赦之謂守都厠三年都厠者得非今世俗所謂都坑乎然厠字未載義說文云圂厠也圂也莊子庚桑楚篇適其偶註云偶屏厠也屏厠則以偃溲儀禮既夕禮命人築冷坎註人溷厠塞厠也如晉侯食麥脈如厠而卒越絕子如厠心動執豫讓高祖如厠心動見柏人金日磾如厠心動捻莽何羅范睢佯疋置厠中李斯如厠見鼠食倉中人及厠近豬復驚厠上劉季如厠上置酒沈度之夢園簿入厠中崔浩焚經投厠中錢義厠神十赤厠鬼文類甚多皆為溷厠無疑而汲黯傳大將軍青侍中上賜

厠見之音訓則謂牀廁張敞畫眉文皇帝苦盧陵北賜厠服度註曰厠側臨水而草昭則曰高岸臨水為厠張釋之尊從行至霸陵上居外臨厠顧謂古註亦曰岸之邊側也因併考著于此云

欲報食飴之德可稽謝窓之童一曰窓童又曰窓弟

森東野語窓童二字見晉書山濤等傳然其義殊不能深晓自唐以来又士多用之近世若洪聖俞忻喬忻簡贈祖母制亦云欲報食飴之德可稽謝窓之童窓字皆從虫相傳謂贈與既不可刻即以蟠為之窓即蟠所以謂之窓童然劉禹錫為杜司徒謝追贈表云紫書忽降於九重窓即加榮于後夜李國長神道碑云煌之窓童肅之終言王崇述神道碑淺代流慶窓童下貢宋和孫奠謚議云窓窓童加等昭佈下泉又祭文云恤恩告第跋書窓童窓字乃並從山莫知其義為親是豈古字可通用乎或他別有所出也

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

諸侯共園陵之與始分信趙之地後道見沙中之聚始言雍齒之封

〈後漢東野虞〉論明仲論留侯云善乎子房之能納說也不先事而強聒不後事而夫機不閒則不言有言則必當其可故聽之易而用不難也評者曰漢業存亡在俯仰間而留侯於此毋從容爲諸侯共園陵之期始分信趙之地後道見沙中之聚始言雍齒之侯善言子房夫此論全用荀公詩漢業存亡俯仰中留侯於此每從容固陵始請韓彭地後道方圖雍齒封

悅起共僞于定國以之舉罷斌增用之程方進以之責尤

〈漢書〉元帝始即位關東連年被災害民流入關言事者騈咎于大臣上于是數以朝日引見丞相御史入受詔條責以職事曰惡吏負賊妄意良民至亡辜或盜賊暴吏不並逸而反繫亡家後不敢復言以故浸廣民多交於閨閈二千石選舉不實是以在位多不任職民困有災害吏不肯恤救趙其租以故重困關東流民飢寒疾疫已詔吏轉漕廬舍廩廥相振救賜寒者衣至春猶恐不贍今丞相御史將欲何施以塞此咎悉意條狀陳朕過失定國上書謝罪永光元年春霜旱案日青無光上復以詔條責定國惶恐上書自劾歸侯印乞骸骨又云歲和二年春災惑守心咎即責躬善爲星言大臣宜奏當之上乃召見方進還歸未及引決上遂賜冊曰皇帝問丞相君有孔子之慮孟賁之勇朕嘉與君同心一意庶幾有成惟君登位于今十年災害並臻民被飢饉加以疾疫溺死關門牡開失國守備盜賊寖熾吏民戕賊殺良民斷獄歲以多前上事言事交錯道路慢薾朋黨相爲隱蔽皆亡忠慮群下兇亂吏相嫉妬其咎安在觀君之治無欲輔朕富民便安元元之意關者御國欵誠願與百姓不足者尚

RESTRICTIONS OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS APPLY TAIWAN ONLY

衆前去城卻未能盡還凡我未嘗忘馬朕惟推時之用與今一也百僚用度各有數君不量多少一聽群下言用度不足奏請一切增賦稅城郭塢及園田過吏葦馬羊增盖鹽鐵營吏無常朕既不明隨奏許可後諭者以為不使制詔下君又言貲酒酤後請止未盡月復奏請令貴酒酤朕誠怪君何持容之計無忠國意將何以輔朕前道群下而欲久蒙顯尊之位豈不難哉情曰高而不危所以長守貴也欲退君位尚未退君其孰念詳計塞絕奏原憂國如家務使百姓以輔朕之既已改君其自思勉食慎職使尚書令賜君上尊酒十石養牛一君審處焉方進即日自殺誣文竟夭以燈籠錦進過成誣汪聖錫以燈籠錦進德壽文彦博事已見丙集二百四十六條（蔡絛野語）汪聖錫應辰以忠言直道受知壽皇自蜀還天官兼學士嘗柄用未近習多不

悅之朝夕伺間一日內窮召對天顏甚喜曰欲與卿款語方命坐賜茶汪奏臣適有白事上欣然聞何事時德壽宮建房廊於市廛普役者不識事體見門闥輒擾德壽宮至秦老廟溷皆然汪以為非所以示四方神出劉子極言之且謂陛下為以天下養有司無狀奏慢如此天下後世將以為陛下為薄於養親而使之規規然營閒架之利為聖孝之累不可上事德壽誼汪言頗過激聞之變色曰朕雖不孝殆未至是汪曰臣愛陛下切至不欲使陛下負此名故及此上終不懌奏畢請退上頷之不復賜坐自是眷顧頓衰會德壽宮市蜀燈籠錦諭求之不獲他日上語宮言其故太上曰此已得之上問所從來曰汪應辰家物也上還即諭應辰與郡蓋近習揣上意因事中傷君臣之際難哉

以徹侯為通侯以莊子為嚴子

已見戊集六百三十九條

陳止齋曰增又一商鞅宋元晦曰賦亦一安石

宋陳傅良范增論曰羽之戮子嬰滅秦帝斬劉生屠秦二十萬衆亞父獨不可試曉之耶不惟不曉羽意者增實教之也觀其始末勘羽自急攻之外無異策是所謂以火滅火也使增之計一行而楚果亡則羽又一秦也增又一商鞅也〔舟鉏總錄〕宋文公談道着書百世宗之觀其評論古今人品識有遠公是而遠人情者王安石引用姦邪憤農病社稷是大慝也乃列之名臣錄稱其文章道德文章則有矣馬有引用姦邪而可名道德耶稱文忠公文章忠義古今所同仰也乃力詆之謂得行其志其禍甚于安石孔子曰吾之於人也誰毀誰譽如有所譽其有所試文公嘗之曰吾善善速而惡惡則已緩矣曰但有先褒之善而無預試之惡信斯言也文公于此是惡得高歲乎無乃自蹈於預試人之惡也夫以安石之姦則末減其已著之罪以蘇子之賢則巧索其未形之瑕此何心哉

郭景純被髮咄刀入廁中沈慶之夢乘鬲簿入廁中

〔晉書〕郭璞素與桓豁友善豁每造之或值璞在婦閒便入璞曰卿未他處自可徑前但不可廁上相尋耳必客主有殊要後因醉詣璞正逢在廁捲而攬之見璞裸身被髮銜刀設厭璞見豁撫心大驚曰吾每屬卿勿來反更如是非但禍吾卿亦不免矣大寶為之將以誰答璞終罷王敦之禍豁亦犯蕃峻之難〔異苑〕沈慶之嘗夢引鬲簿入廁中慶之甚惡入廁之鄙時有善占夢者為解之曰君必大富貴然未在旦夕間其故荅之鬲簿固是富貴客廁中所謂接帝也如君富貴不在今日

RESTRICTED MATERIAL © UNIVERSITY OF CALIFORNIA PRESS

TIFFEN Color Control Patches © The Hiltel Company, 2007
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

麟木精也。宋均注麟木精。

〈秦秋孔演圖〉曰。宮之碑也。麟不榮也。麟木精也。宋均注云。麟木精生水故陰木煞好土土黃木青。故麟色青黃不榮。謂見縛也。

黑大蟲之思主江州義騶之報仇。

〈搜神記〉東野巫。異兵。遇兗州將家也。閒禱中用兵累有功。金人說其祭賜即避之。後居于雪有獸馬。體黑大蟲駮。組異常。獨主翁獨能御之。再過。死。其家以識起。竊之。圍中。適遇樵利迫神。聞金鼓聲。意謂赴敵。馬嚼。奮迅。絕組而出。共家處傷人。命援卒十人。挽之而歸。巫好言戒之曰。將軍已死。汝真生事。累煮家。馬傑亟以藥注然出。涕唅長鳴。數聲而斃。〈程史〉元江成校王成者。于淮上得病。騶養之。後來。惟成得乘也。嘉定間。府為調兵。李元禮。新鼓馬悲鳴。屢倒。喊將異而取之。為元礪。第所得。馳騁良愜其意。後乘之以犯永新。

寨。我軍出迎。騶識。旌憤。急馳。既覺有異。大吐勒挽不止。擊以鐵槊。脅為盡傷。騶不復顧。冒陣以入。遂執之。以獻于軍。士鼓噪奮擊。遂敗之。居二日。騶竊病傷。不林而死。

賈誼以騶為周名。虞為官名。相如張揖皆本毛氏為義歟。

〈賈誼新書〉詩云。一發五豝。噬半騶虞。騶者。天子之囿。囿者。圃之司獸者也。司馬相如封禪書。圃騶虞之奇珍。群徵麋鹿之慆獸。導一並六轡。於鹿。猶雙觜共抵之獸。獲圃餘放麃。麃。古麋字。要龍于沼。張揖東京賦。圃林氏之騶虞。擾渥馬於驚黃。〈詩經召南〉于嗟乎騶虞。毛氏傳曰。騶虞。義獸也。白虎黑文。不食生物。有至信之德。則應之。

狐死首丘。豹死首山。

唐志云。狐死首丘。豹死首山。言不忘本也。

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue

博弓以繳牛之角繳弓以射麋之鼢出列女傳

列女傳弓工妻者晉鄙人之女也當平公之時使其夫爲弓三年乃成平公引弓而射不穿一札平公怒將殺弓人弓人之妻請見平公見之妻曰君聞音者公劉之竹平牛羊踐蹂音懼然爲痛之恩及草木豈欲殺不者乎帝嚳葬於冀不聞來祿不盈土階三等猶以爲高之者勞君者逸也今妾之夫治造此弓其爲之者亦勞其幹生於太山之阿一日三覩陰三覩陽以燕牛之角纖以荊麋之筋糊以阿魚之膠此四者皆天下之妙選也而君不能以穿一札是君不能射也而又欲殺妻之夫不亦謬乎妾聞射之道左手如拒右手如附發右手不如左手不知此蓋射之道也平公以其言而射穿七札乘人之夫立得出而賜金三鎰

宛將風則踴亳將雨則鳴已見丙集乙千。三十九條

淮南子曰蝟捷鹿申蚗令豹止

理雅博物志云豹宛守窌淮南子曰蝟捷鹿申蚗令豹止物各有所制也

左挈蓑龍右提蚊蝱馬融廣成頌云

漢馬融廣成頌曰幾節舒容棄回步降集波鱗川擢澤屋大魚陳罟殺飛宿沙田閘古蠱蜚終葵揚關斧刊重水撥塹戶測潛鱗鏟介旅逆瀾漏瀨流潭汾枕淪滅灘淵左挈蓑龍右提蚊蝱春鷹王鮪身獻黨蜚

鶡童則陸行鶡狼童則山行龍水虎林鳥陂或譯為六軸

管子兵法一日鶡日童則晝行二日鶡月童則夜行三日鶡龍童則行水四日鶡虎童則行林五日鶡鳥童則行陂六日鶡蛇童則

NATIONAL MATERIAL & CULTURAL ASSETS ADMINISTRATION

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

行澤七日衆曲章則行陸八日衆狼章則行山九日衆韓章則載食而駕。

四百二

埤雅曰獃二馬友貝二為朋。

埤雅獃二馬友貝二為朋。詩曰錫我百朋。百云者言錫貝之多也。貝中肉如科斗而有首尾以其貝用故謂之貝。

四百三

孫翁覆父求首曰類以孫為婦。

李時珍曰覆老猴也。生蜀西微山中似猿而大色蒼黑能人行善覆捕人物又善覆貯故謂之覆。純牡無牝故又名覆父亦曰猱。覆善攝人婦女生子又神異經云西方有獃名獨大如驢狀如猿。善緑木純牝無牡聲若呼路執男子合之而至此亦覆類而牝牡相交者蓋覆能盜婦女以為妻獨能產男子以為夫然生子仍為獃不為人也。博物志則云覆生子為人。東首蔡蒙記。獃以孫為婦又莊子齊物論曰猿猵狙以為雌猵狙類也。

長武鎮僧圖宋太祖長壽寺僧資宋太祖

聞見前録太祖微時遊渭州潘原縣過涇州長武鎮寺僧守嚴者異其骨相陰使畫工圖於寺壁青巾褐衆夫人之相也今易以道服矣自長武至鳳翔節度使王彦超不出復入洛桃長壽寺大佛殿西南柱磔畫猶有識經院主僧見赤蛇出入帝鼻中異之帝寤僧問所向帝曰欲見柴太尉於澶州無以為資僧曰某有一驅子可乘又以鐵幣為獻帝遂行柴太尉一見奇之留幕府未幾太尉為天子是謂周世宗帝與宣祖俱事之南征北伐屢建大功以至受禪萬世之基實肇於澶州之行帝即位畫名諸節度入覲宴苑中諸帥爭起謝功惟彦超獨曰臣守藩無效願納節條帝嘉曰前朝異世事安足論彦超之言是也從容問彦超曰卿當日不

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

留我何也方超曰滄海之水不足以濯神龍帝若為臣留則安有今日帝益喜曰獨令汝更作永興節度一任長壽寺亦召見帝欲官之僧辭乃以為天下都僧錄歸洛令永興有方起盡隆長壽寺殿中亦有僧畫像皆偉人也嗚呼聖人居草昧之際獨一僧識之方起雖不識及對帝之言自有理異哉

赤脚仙人降下首將軍送歸來仁

張師正括異志梁史為西京留臺御史常晝帝命召憊見宮闕壯麗帝曰而主求嗣吾為擇之少選一人至帝曰中根求嗣汝生勿辭頃首祈免者再三帝不悅遂唯而去旁共立者曰此南岳赤脚李仙人也嘗睡千週一年果生仁宗閒見前錄仁宗至和間不豫容不知人者三日憊自言晝行判救中間重夫路有神人被金甲自天而下謂帝曰天以陛下有仁宗錫一紀之壽帝曰吾當何歸神人曰請以臣之車騎相送帝登車間神人何人曰臣所謂言將軍者帝臨令檢案道藏果有言將軍主天門事因增其位號於大殿後中立廟京師

興慶之池躍龍舊宅之中求兒

羽皇十七事大寶中興慶池小龍嘗出遊宮垣南溝中蜿蜒奇狀靡不瞻覩及鑾輿西幸一夕來雲雨自池中望西南而去上至嘉陵江將乘舟有龍夾舟而進上泫然流涕顧謂左右曰此吾興慶池中龍也命以酒沃酹之於是龍捨甲而登天　閒見前錄臺魏公薨其子孫徵勅汾陽著家傳十卷具載魏公功業至英宗即位之初乃云尤獻信讒魏公以危言感動曰若官家夫照管太后亦未得安穩又言太后曾閒漢昌邑王事如何又云太后言昨夕夢甚異見這孩兒却在慶寧宮（謂英宗後在舊邸）魏公曰却

RESERVED MATERIAL © NIEU LIBRARY TAIWAN 2007

在廣平宮乃是聖躬復舊之兆此是好夢又言英宗不豫魏公奏曰大王長立且與照宮謂神宗。不然。曰商欲舊案中事兇耶如此等事尚多皆誕妄不恭非所宜言韓氏子孫歟貴於積累張大勳業以希進用不知陷其父祖於不義也

一楊之外皆他人家又曰田楊之下豈容他人酣睡一訪晉下太原語一對江南使語

〔聞見前錄〕太祖即位之初數出微行或過功臣之家趙普每退朝不敢解衣冠一日大雪自夜晉謂帝不復出矣久之聞叩門聲普出帝立風雪中普惶懼迎拜帝曰已約晉王矣已而太宗至共於普堂中設重裀地坐爐炭燒肉普妻行酒帝以嫂呼之普從容問曰夜久寒甚陛下何以出帝曰吾睡不能著一榻之外皆他人家也故來見卿普曰陛下以天下耶南征北伐今其時也願聞成算所向帝曰吾欲下太原普曰太原當西北二邊使一舉而下則二邊之患我獨當之何不姑留以俟削平諸國則彈丸之地將無所逃帝笑曰吾意正如此特試卿耳遂定下江南之議〔程史國初三傑名著江左者以博洽聞中朝而騎有數又其自屑者也王師征白茅于蹇騎有復將命請幾師其言累數千言上諭之曰不須多言江南亦何罪但天下一家卧榻之側豈容他人酣睡耶大哉聖言其視騎省之輩正猶螢爝之擬羲皇也

王陶言韓魏公為政扈臣卹伯溫評韓魏公為政扈老

〔聞見前錄〕神宗初即位中丞王陶言宰相韓魏公不押常朝班為政扈帝遣近侍以童斌示魏公云秦王臣非政扈者陛下遣一小黃門至則可縛臣以去矣帝為之動出王陶劾陳州又曰王嚴叟者父子為魏公之客亦著魏公遺事一編其記魏公言行甚詳

至論光獻權同聽政事亦為狀謂親公對太后曰自家無子不得不認養其意以謂英宗非親公不得立既立非親公不得安也恭惟太皇太后天下之母也以其無子而令認養為臣子者恃慢至此不幾於致詳老乎前代恭人自稱定策國老以天子為門生皆緣此以親公之賢使足有知其敢當耶

禁石南士作相內臣主兵

聞見前錄祖宗開國所用將相皆北人太祖剋石晉中曰後世子孫無用南士作相內臣主兵至真宗朝始用閩人其剋不存矣鴻呼以藝祖之明其前知如此謨高祖謂吳王濞曰後五十年東南有亂者非汝耶然天下一家慎無反而已果然藝祖亦乙

神宗頗即進武戰官中衣金甲

聞見前錄神宗開頗即英宗命韓親公擇宮僚用王陶韓維陳薦

孫固孫思恭郎亢皆名儒厚德之士王陶韓維進止有法神宗內朝拜稍怠維曰維下拜王當效之諸公一日侍神宗坐近侍以弓檠戲進維曰王安用武戰神宗有愧色臣今毀去其翊贊之功如此

又云神宗初欲破夏國遂親征大遼御當兵甲器械旗幟皆備分河北諸路兵遂將置保甲民兵諸路騷動一日帝永黃金甲以見光獻太后乙曰官家著此天下人如何脫去不祥又欲京城安樸櫝后亦不許但以庫貯於諸門

前事為後事之師古人是今人之則

宋庠罷三年趙普為鄧州節度使諫太宗皇帝伐燕疏其略曰竊念臣雖寡智謀粗親墳典千古興亡之理得自簡編百王善惡之徵聞於經史其間稱湯善莫不如影隨形煥若丹青明如日月嘗為大訓歷代賢之臣讀史記見漢武帝時主父偃徐樂嚴安並

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Blue

所上長書及唐玄宗時宰相姚元崇亘奏十事可以坐銷患害立致昇平惟慮至尊未能留意暨時救弊無出於斯又聞前事為後事之師古人是今人之則據其年代雖即不同量彼是非必蒸無異輒思抄錄奉呈進呈伏望聖慈特垂披覽

曹彬伐江南許以使相王祐使親州許以王溥官職為相

〔聞見前錄〕太祖遣曹彬伐江南臨行謂曰功成以使相為貴彬平江南歸帝曰今方鎮未換者尚多汝為使相品位極矣豈肯復戰耶姑俟之更為吾取太原南寨賜錢五十萬彬快快而退至家見錢布滿室乃嘆曰好官不適多得錢耳何必使相也嗚呼太祖重惜爵位如此孔子稱名與器不可以假人太祖得之矣又云王晉公祐事太祖為樞制語太祖遣使親州以便宜付之告之曰使還奧卿王溥官躁溥為相也蓋親州節度使待卿太宗

夫人之父有飛語聞於祐赴朝太宗赦晉邸太祖初五右欲與之言祐恆趨出祐至親將齊家僮二人挾私怨橫以便宜決配而已及遷樞太祖問曰汝敢限齊彥卿無異意乎祐曰臣與齊彥卿家各百口願以臣之家保齊彥卿之家又曰五代之君多因猜忌殺無辜故享國不長願陛下以為戒帝悅其語直賜黃國軍行軍司馬兼州安置七年不召太宗即位謂輔臣曰王祐文章之外別有清節昨所自知以兵部侍郎召不及見而覺祐笑曰某不做兒子又即必做二郎者文正公旦也祐素知其必貴手植三槐于庭曰吾子孫必有為三公者已而果然天下謂之三槐王氏

趙中令甕堙利害文李文靖火焚漢高奏章

〔聞見前錄〕國初趙中令普為相於廳事坐屏後置二大甕凡有人投利害文字者置中滿即焚於通衢李文靖流為相當太平之際

此為試用版 僅供內部人員參考用 TAIWAN 版權

凡建議務更張喜激昂者一切不問曰以報國耳喝呼賢相恩慮遠夫至黜寧初王荊公為相執食不暇置條例司潛詢天下利害。
時不肖雜用賢者不合而去不肖者晴利獨留盡變更祖宗法度。
天下紛然以致今日之亂蓋知趙中令李文靖得為相之體。

慕湖恩守歐文忠帥杭廟恩持范魯公廟。
歐文忠事已見前八十三條。（聚車志）范魯公一日坐封丘巷茶肆中有人貌恪酒前揖因指公扇去公後至秋廟後門見一土木塊恩其貌肖茶肆中見者扇亦在其手中。
仍於夢幻之中大作煩勞之事。

趙中令普諫伐燕罰千兵略下本是天人幣來人世是以生知福業性禀仁慈潛闇內衆有經盡中戒肉今有頓是一朝之怨。
嘗隆禹却之因如或未上千戈必恐瀕多殺害即因民慈未定。

王夫闕賢從旁解承業手令云承業眷卷殿寧路屬曰闕實朱溫之賊蒙晉厚恩不能有一言之忠而又諂諛自容即太后聞之使召莊宗莊宗性孝聞太后召懼乃酌兩巨謝承業曰吾杯酒之失且得罪太后願公貨此為吾分過承業不肯飲莊宗入內太后使人謝承業曰小兒忤公已誓之矣明日太后與莊宗俱過承業第慰勞之〔梁水記聞〕周恭帝幼冲軍政多決於韓通愚懦太祖英武有度量多智略屢立戰功由是將士皆屬歸心焉及將北征京師民聞道軍之日當立點檢為天子富室或挈家逃匿於外州獨官中不知之太祖聞之密以告家人曰外間訛言如此將若之何太祖之姊即魏國長公主面如鐵色方在屋引刀欲杖逐太祖擊之曰大丈夫臨大事可否當自決胸懷乃來家閨婦女何為耶太祖慙然而出

李文定之禮墨水丁晉公之奏蠟丸

〔聞見前錄〕真宗不豫大漸之夕李文定與宰執以祈禳宿內殿時仁宗幼冲八大王元儼有威名以間疾留禁中累日不肯出執政患之無以為計偶翰林司以金盂貯熟水白王所須也文定取蓋上墨筆攪水中水盡黑令持去王見之大驚意其有毒也即上馬去文定臨事大率類此

又云元豐二年予居洛有老父年八九十自云少日隨丁晉公至朱崖頗能道當時事呼問之老人曰公自分司西京貶崖州某從行至龍門南彭婆鎮公病瘧夜遇盜失物甚多至今有玉槌在潁陽富家盡所貲也至崖州久之某驛騎公授以蠟丸戒曰候西京知府與會府官即投之某如所教知府王欽若也對府官得之不敢開遽以奏乃自陳之歸永也其中云雖滔天之罪大察立主之功高總有青襖秘書監移光州嗟夫任

RESTRICTED USE - LIMITED LIABILITY COMPANY OF CHINA

智敎者君子不為也世謂丁晉公王冀公敎皆任智敎如老人之言則晉公又出冀公之上矣

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

傭吹錄註卷之六十八　石室老人文燈巖輯　錢塘倪濤山友註

勿忘譙沈河時不記甲馬營時

〔後漢書馮異傳〕六年春異朝京師引見帝謂公卿曰是我起兵時主簿也為吾規謀定關中既罷使中黃門賜以珍寶永服錢帛詔曰倉卒無黃金豆粥厚沈河冬飯旱意久不報異稽首謝曰臣聞管仲謂桓公曰願君無忘射鉤臣無忘檻車齊國願之臣今亦願國家無忘河北之難小臣不敢忘巾車之恩〔閒見前錄敬德開寶間天下將大定惟河東未遵王化而疆土實廣國用豐美上愈節儉宮人不及二百猶以為多又宮殿內惟掛青布綠羅絹帳紫紬褥御衣止綿袍以綾羅為之其餘皆用紬絹晉王已下因侍宴禁中從容言服用大奢上正色曰爾不記岳甲馬營中時

智敎者君子不為也世謂丁晉公王冀公敎皆任智敎如老人之言則晉公又出冀公之上矣

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

傭吹錄註卷之六十八　石室老人文燈巖輯　錢塘倪濤山友註

勿忘譙沈河時不記甲馬營時

〔後漢書馮異傳〕六年春異朝京師引見帝謂公卿曰是我起兵時主簿也為吾規謀定關中既罷使中黃門賜以珍寶永服錢帛詔曰倉卒無黃金豆粥厚沈河冬飯旱意久不報異稽首謝曰臣聞管仲謂桓公曰願君無忘射鉤臣無忘檻車齊國願之臣今亦願國家無忘河北之難小臣不敢忘巾車之恩〔閒見前錄敬德開寶間天下將大定惟河東未遵王化而疆土實廣國用豐美上愈節儉宮人不及二百猶以為多又宮殿內惟掛青布綠羅絹帳紫紬褥御衣止綿袍以綾羅為之其餘皆用紬絹晉王已下因侍宴禁中從容言服用大奢上正色曰爾不記岳甲馬營中時

耶上難貴為萬乘其不忘布衣時事者如此

光獻以黃絹封緘文字一函付神宗曰候吾死開之太祖以黃絹封署文書一角付錢俶曰候王本國開之

聞見前錄光獻太后元豐四年春感疾以文字一函封鏁甚密付神宗曰俟吾死開之唯不可因此累人帝泣受后疾愈帝復納此函后曰姑救之是年七月后上仙帝開函皆仁宗欲立英宗為皇嗣時臣僚奏議之書也神宗執書慟哭以太皇太后遺訓不敢追咎其人故帝宮中服三年之喪盡禮盡孝者知慈德之不可報也

宋史太祖紀錢俶來朝來朝皆請留俶帝不許及俶辭歸取辭臣留俶重厥數十軸封識遺之戒以中途盜啟俶啟視為之感泣

張文定談苑牛皮食之無遺王荊公取魚餌食之無遺

聞見前錄張文定公齊賢河南人少為乘子貧甚客河南尹張全

義門下歛唆無教人自言平時未嘗飽遇村人作願齋方飽嘗甚齋後時見其家懇一牛皮取煮食之無遺

又云仁宗朝王安石為知制誥一日嘗花對廊廡內侍各以金櫃盛對餌藥置几上安石食之盡明日帝謂宰輔曰王安石詐人也使誤食對餌一粒則止矣食之盡不情也帝不樂之後安石自普日錄厥薄祖宗於仁宗尤甚每謂漢武帝其心薄仁宗也故一時大臣當炳韓琦文彥博皆為其試毀云

親貌周妻相貴友而卒為漢竇后孝寺正周妻相貴既而卒為周符后

漢書高祖薄姬文帝母也父吳人秦時與故魏王宗女魏媪通生薄姬而薄姬父死山陰因葬焉及諸昆弟秦魏豹立為王而魏媪納其女于魏宮許負相薄姬當生天子是時項羽方與漢王相距

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

滎陽天下未有所安劉初與漢擊楚及聞許負言心喜因背漢而中立與楚連和漢使曹參等虜魏王豹以其國爲郡而薄姬輸織室豹已死漢王入織室見薄姬有諸內後宮生文帝（聞見前錄）河南南度李守正叛高祖爲樞密使討之有麻衣道者謂趙普曰城下有三天子氣守安得久未幾城破先是守正子婦符氏御女也相者謂貴不可言守正曰有婦如此吾可知矣叛意乃決城破攀家自焚符氏坐堂上不動兵入叱之曰吾父與郭公有舊汝輩不可以無禮見加害公命柴世宗納之後爲皇后三天子氣者周高祖柴世宗本朝聖祖同在軍中也麻衣道者其異人乎

呂文穆蒙正韓公呂文靖蒙正

（聞見前錄）呂文穆公既致政居於洛與真宗祀汾陰過洛文穆尚能迎謁至田舍公已疏帝爲葺其宅聞曰卿諸子孰可用公對曰臣諸子皆庸犬不足用有姪典簿在潁州推官率相千也帝記其語逐至大用文靖公也先是宮韓公之父貧甚客文穆公門下一日白公曰甚兒子十許歲狀令入書院事廷評太祝公許之其子韓公也文穆見之驚曰此兒他日名位與吾相似亟令諸子同學供給甚厚文穆兩入相以司徒致仕後韓公亦兩入相以司徒致仕文穆知人之衆如此文靖公亦受其辭文潞公自兗州通判歸文靖一見奇之聞潞公曰有兗州墨猪以柔明公潞公進墨文靖熟視久之蓋欲相潞公手也薦潞公爲殿中侍御史爲從官平貝州出入將相五十年以太師致仕年踰九十天下謂之文富二公者皆出呂氏之門嗚呼盛哉

晉華劉分唐韓僖李君各劉分唐一異志一同不等如

嘗幼安事已見　集　餘（聞見前錄）韓參政僖李參

政若谷未第時省貧同族赴試京師共有一席乃割分之每出謁更為攜李先登第授許州長社縣主簿赴官挈家驢鞍為負一箱將至長社三十里李謂驢曰恐縣吏來箱中止有錢六百以奚李遺驢相持大哭劉去次衆尊亦登第後皆至參知政事世為姻婭不絕

王文康告淮疾為醫誤使安自平安厚卿告病疾至登科後疾良愈

【聞見前錄】胡先生瑗判國子監其教育諸生皆有法安厚卿樞密在席下厚卿告病疾足衆立廳下升堂授講說人衆疾趨作先生使人扶之以歸調護甚至厚卿登科疾良愈或以為與文康公告淮疾為醫誤使自平正同孟人之疾病隨氣之通塞氣血既恢疾亦自愈也

尹師魯端坐卒范文正吁之

【復閑目與語】呂可端坐卒溫公哭之

【復閑目與語】

【聞見前錄】尹師魯謫崇信軍節度副使移均州羣僚賀疾時范文正公知鄧州聞于朝乙師魯就醫于鄧仁宗許之師魯至文正挾醫以往調護甚備一日文正偶以事未往師魯遣人招之文正亟往師魯隱几端坐已瞑目矣文正伏而呼之師魯復開目文正問曰何所見也師魯徐答曰亦無見神亦無恐怖復閉目而絕

【宋史】吕海既疾柔克致仕暑曰臣本無宿疾偶因醫者用術乖方妄投湯劑差之指下稍延四肢一身之微固無足惜而負九族之托心實痛之蓋以身疾輸國事也海三君言責論列必欲大計直聲震天下及病困猶旦夕憤歎以天下事為憂司馬光往省之至則目已瞑聞光哭屢然起張目強視曰天下事尚可為君實勉之光曰吏有以見屬乎曰無有遂卒

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

孫子美讀漢書自酌酒一白郭宣微遠讀漢書於酒樓上自沽酒一升。

宋稗類鈔 孫子美舜欽豪放不羈好飲酒在外舅杜祁公家每夕讀書以一斗為率公深以為疑密覘之子美讀漢書張良傳至良與客狙擊秦皇帝誤中副車遂搏擊曰惜乎擊之不中遂滿引一大白又讀至良曰始臣起下邳與上會于留此天以授陛下又撫案曰君臣相遇其難如此復乘一大白公大笑曰有如此下酒物一斗不足多也聞見前錄郭宣微遠少時人物已魁偉目慄二餅讀漢書於京師州西酒樓上錢即食其餅沽酒一升飲再讀書抵暮歸率以為常酒家奚之後以散直為延州指使范文正公為帥令主私職端坐終日不出門文正益任之辟親公代文正公宣徽又事之親公尤器重屢立大功進至副都總管治平中召為簽

書樞密院

活青州民四十餘萬過中書令二十四考唱公

聞見前錄 富韓公立朝初以危言直道事仁宗為諫官至知制誥宰相不悅故薦公以使不測之房歐陽公上書引盧杞薦顏真卿使李希烈事言宰相欲害公也不報公能使虜之君臣誦公之言修好中國不復用兵者幾百年可謂大功矣然公每不自以為功也使回除樞密直學士又除翰林學士又除樞密副使公皆以本使無狀力辭不拜且言虜既通好議者使謂無事邊備漸弛虜萬一敗盟臣死且有罪非獨臣不敢受亦願陛下思柬於輕侮中復之恥坐蓄嘗膽不忘修政因以告納上前而罷逾月復除樞密副使時元昊僭號臣班崇殿門帝使公綴樞密院班乃坐且使宰相重得案諭公曰此朝廷特用非以使虜故也公不得已乃受

RESTRICTED - FOR PERSONAL USE ONLY - NOT FOR COMMERCIAL USE

嗚呼使廣之功偉矣而不自有為王知青州活飢民四十餘萬每自言以為功也蓋曰過於作中書令二十四考矣公之所以自任者世烏得而窺之哉蘇內翰奉詔作公墓道之碑首論公使廣之功非公之心也

介甫試韓公為盡虎子賠呼溫公為司馬牛

（六四八）聞見前錄韓魏公自樞家副使以資政殿學士知揚州王荊公初及第為簽判每請書至達旦略假寐日已高急上府多不及盥漱魏公見荊公少年疑夜假熟遲一日從容謂荊公曰君少年無廢書不可自棄荊公不答退而言曰韓公非知我者魏公知荊公之賢欲收之門下荊公初不屈如召試館職不就之類是也故荊公黜亭日錄中短魏公為多每曰韓公但形相好耳作盡虎圖詩試之

（六四九）調謔篇東坡元祐時登蔡林以高才卿侮諸公卿宰有權目為遍也獨於司馬溫公不敢有所重輕一日相與共論免役差役利害屢不合及歸舍方卸巾弛帶乃連呼曰司馬牛司馬牛

水浮其甚石破其甕

（七四一）聞見前錄文潞公幼時與群兒擊毬入柱穴中不能取公以水灌之毬浮出司馬溫公幼與群兒戲一兒墮大水甕中已沒群兒驚走不能救公取石破其甕兒得出識者已知二公之仁智不凡矣

（七四十）卸妓歐陶救之守營妹揚州之風

俱見丁集八百八十四條

魏公懸父像以教尹朴潞公著道展以教李稷

（七四一百）聞見前錄尹師魯以貶死其子朴方襁褓既長韓魏公閔於朝命官魏公到北京為屬教育之如子弟朴少年有才所為或過乘魏公掛師魯之像哭之朴亦早死嗚呼魏公者可以謂之君子矣

滕院

七四四

時彥稱狀元韓持國怨之街之終身馬滑呼狀元曰晉伯訓之感之終身

七四五

聞見前錄韓持國大資知賴昌齡時彥以狀元及第為簽判初見持國通謁者稱狀元持國怒曰狀元無官耶自此呼時彥為判元彥終身銜之

宋史呂大忠傳馬涓以進士舉育入幕府母自稱狀元大忠曰狀元云者及第未除官之稱也既為判官則當稱官安用此涓自以為得師

韓愈之激陽城也田畫之聖卿浩也

七四二

唐書陽城為諫官以他諫官論事苛細意不屑寂聞得失不言也韓愈作諍臣論譏切之亦不動惟時與二弟延客日夜劇飲客有欲進說者城揣知其情強飲之客辭即自引滿城或先醉臥客懷

七四一

又曰韓魏公留守北京李穆以國子博士為簿頗慢公公不為較待之甚禮俄為代魏公為留守未至為言云李穆之父翰我門下士也聞穆敦慢魏公必以父冤失教至此吾視穆猶子也果不悛將庭訓之公至北京李穆謁見坐客次久之公着道服出語之曰而父吾客也只八拜穆不覆已如數拜之

七四二

遠公白蓮社香山白蓮庄

聞見前錄洛城之南平橋畔長夏門五里恭君謨為記蓋自唐以來為遊觀之地裴晉公綠野庄今為文定張公別墅白樂天白蓮庄今為少師任公別墅地皆故基猶在

七四三

勿令將羊知又為同甲會

上句王荊公事已見丙集二百七十二條聞見前錄潞公又為同甲會司馬即中程太中均席司封汝言皆丙午人也亦繪像貢

RESTRICTED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN ONLY

中不能聽客語容辛不得言及裴延齡誣逐陸贄城乃約諸捨遺守延英關極論延齡罪狀至累日不去帝大怒類皇太子申救得免〔宋史盡節嚴毅與郤相浩為謀官盡諸浩曰平生與君相許謂何君今為何官浩曰上過聽臣本嘗慨慕獨於浩若相負天下事固不勝言意欲恃深相信而後發貴有益耳良盡然之良久得報見立后事盡謂人曰去完不言可以絕交矣及浩得罪盡迎諸塗浩出涕盡正色曰使去完聽歐官庶師禹寒疾不許五日死矣豈獨猿海之外能死人哉願君毋以此累自滿士所當為未止此也浩並然自失謝曰君之贈我識厚

道楷受杖不辭忠果從不畏權無人以楷比伊川先生

〔聞見前錄儒釋之道雖不同而非特立之士不足以名其家近時伯温聞見者二人大儒伊川先生程正叔元祐初用司馬温公薦

侍講英宗幼冲先生以師道自居後出判西京國子監兩加直秘閣皆辭之當稱疾不赴周易與門弟子講學不以憂患動得喪不以為喜長老道楷者崇寧中以朝廷命住京師師法雲寺上一日賜紫方袍及祥師號楷曰非法也却而不受中使譖於上以為道楷抑勑於地上怒下大理杖之理官知楷為有道者欲出之乃問曰師年七十乎曰六十九矣有疾乎楷正色曰某平生無病上賜杖官不可輒輕之遂受杖無一言自此隱沂州芙蓉溪從之者益盛朝廷數有旨復命為僧不從嗚呼二人者雖學不同皆特立之士也為儒為釋而不以道者聞其風可以少愧矣

滕公馳馬而得佳城士彥射老而獲劍石謂周長孺字士彥為滕公事已見甲集五百七十五條〔聞見前錄周長孺字士彥為

渭州共城縣令猥于近郊有鬼走草間自射中之即其處不復見
鬼有石刻其文曰士彥當都市卒後士彥每至京師必遷歸不敢
留治平末以都官員外郎知鄆州普城縣卒

貴人少於福人智將不如福將

〔聞見前錄〕長安張村以供遊士大夫間其為人有忠信識道理童
子孚奉持正官州縣時許其為宰相講佛正薛師正未顯者以就
政許之嘗曰古有命格者不可用古者貴人少福人多今貴人多
福人少余聞其說徵曰昔之命出格者作宰執次作兩制又次官
卿監為監司大郡享安逸壽考之樂任子孫厚田宅雖非兩制福
不在其下故曰福人多貴人少今之士大夫自朝官便作兩制恕
罷去但朝官耳不能任子孫貧約如初蓋其命祿於刑殺未久即
災至故曰貴人多福人少也〔貴耳集〕張魏公開建康幕府有一

術士未謁取辟客命推其術者云皆非貴人公不樂曰要作國家
大事幕下如何無三五人宰執侍從此亦智將不如福將也魏公
之客廣雅公雅公之客王曉伸范宗尹之客賀宗稷皆宰執也聞
禍罪再遇即揚起身行伍驟為名將亦非偶然屢下二十餘人有
都統制殿帥四人則知親公推命之不誣也

邵康節宅契司馬溫公戶名園契冨鄭公戶名莊契王郎中戶名

〔宋周輝清波雜志〕邵康節居洛陽宅契司馬溫公戶名園契冨鄭
公戶名莊契王郎中戶名若使今人為之得不貽笑戶鬼科論之
義乎或謂田宅乃三公所手者特未知王之名亦是元祐間人

周顒筮佛溫公曰晦叔筮佛已不可勸

〔聞見前錄〕司馬公一日謂慕見康節曰明日僧顒修開堂說法冨
公呂晦叔欲偕往觀之晦叔會佛已不可勸冨公果往於理未便

其後進不敢言。先生喜止之。康節曰。恨聞之晚矣。明日公果柱後。康節因見公。謂公曰。聞上欲用裴晉公。禮起公。公笑曰。先生以謂某衰病能起否。康節曰。固也。或人言上命公。公不起。一僧開堂。公乃出。無乃不可乎。公驚曰。其未之思也。

溫公無後。繼亦絕。香山有子旋亦亡。

聞見前錄。溫公以康節之故。處其孫伯溫甚厚。公無子。以族人之子康為嗣。康子公休。其賢似公。識者謂天故生之也。公休與伯溫交游益厚。公薨。公休免喪。元祐間方欲大用。亦不幸。特贈諫議大夫。公休有子植。方數歲。休素以屬伯溫。至蔡純夫內翰輩皆曰。將以成溫公之後者。非伯溫不可。朝廷知之。伯溫自長子縣尉發西京。國子監教授。俾植得以幸業。國經。司馬氏之家。植字子立。既長。其腎如公休。天下謂真溫公門戶中人也。亦登延無子。溫公

偶爾中耳。幾乎敗壺。

聞見前錄。康節先生赴河南尹李君錫會於壺。君錫未前。中耳。君錫曰。偶爾中耳。康節應聲曰。幾乎敗壺。坐客以為的對。可謂善謔矣。

之世遂絕。

富公聽顒修說法。同宗顒讀書。

頤修事見上四百八十條。聞見前錄。富公未第時。家於水北上。門外讀書於水南天宮寺三學院。有竹。者名宗顒。嘗給事公左右。及公作相。顒已為僧。用公奏。賜紫方袍。號寶月大師。公致政。築大第於至德坊。與天宮寺相通。公以病謝客。宗顒來或不得前。則直入遺堂。見公曰。相公頗憶院中讀書時否。公每為之笑。時節吳遵甚厚。康節先公自共城還洛。未為人所知也。宗顒獨能為可

U.S. REGISTERED COPYRIGHT PENDING TAIWAN C.O.D.
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimeters Inches Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

見宗顓非俗僧也

宋太祖見黑殺將軍仁宗夢將軍

聞見後錄國初有神降于鳳翔府盩厔縣民張守真家自言天之尊神號黑殺將軍守真遂為道士每神欲至室中風蕭然聲如嬰兒守真獨能辨之凡百之人有稱言其禍福多驗開寶元年太祖召守真見于滋福殿疑其妄十月十九日命內侍王繼恩就見建隆觀降神云有晉王有仁心等語明日太祖晏駕晉王即位是謂太宗語祭上清太平宮于終南山下封神為翊聖將軍仁宗事見前四百四十五條

去杭頸夫人去王德用所進女口。皆柴氏。仁聰

聞見前錄仁宗好用道士術理髮有宮人侍之謂曰杭頸夫人一日帝退朝命夫人理髮頫御刘侍帝袖中有童疏左右爭取之帝不能止有從旁請者遽擲巨包於宮人車也衆聞之默然獨杭頸夫人歎息曰今京師冒人尚求勝豈有天子嬪御外臣敢以為言官家亟還言者則清淨矣帝不語既御簪革後施命內侍於宮人籍上自出若干人行臺臣之言也杭頸夫人以入宮久首出之帝亦不問或謂杭知政事吳奎曰上比漢文帝奎對以此則曰過文帝遠矣聞見後錄仁皇帝慶曆中親除王素歐陽修蔡襄余靖為諫官風采天下王公言王德用進女口事帝初詰以宮禁事何從知公不屈帝笑曰朕真宗之子御王旦之子有世舊豈他人比德用實進女口已服事朕左右何如公曰臣之憂正恐在陛下左右帝即命宮臣賜王德用所進女口錢各三百千押出內東門說者帝泣下公曰陛下既不棄臣言亦何遽也帝曰朕若見其人留戀不肯去恐亦不能出矣少時宮官奏宮女已出內東門帝動

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

容而起。

靈芝一本四十二莖。天所啟獻。新豐二品二十八枚。帝固仁也。

聞見後錄仁皇帝誕降。章懿后嬖下生。靈芝一本四十二莖。以應享國四十二年之瑞云。又云仁皇帝內寢十門。分各進饌。有新蘘一品二十八枚。帝曰。吾未嘗枚直錢。錢左右對直一千。帝不悅曰。數戒汝輩無修廉。一下著為錢二十八千。吾不忍也。置不食。李處度藏仁皇帝飛白四字。題化成殿。醉書賜黃旭。嗚呼。雖酒酣燕御。在列尚不忘四民。故自聖帝明王以來。天獨以仁謚之也。

龍馬踏金駒庵胎酒。

聞見後錄仁宗皇帝以嘉祐七年十二月丙申。幸天章閣。召兩府。以下觀瑞物十三種。一瑞石。文曰趙二十一帝二瑞石。曰真君王萬處三瑞木。曰大運宋隱起成文。四七星珠。五金山。重二十餘斤。六丹砂山。重十餘斤。七馬蹄金。八軟石。九白石乳花。十瑞木。左右異色。十一瑞竹。一節有二絃並生其中。十二龍卵。有紫斑而小。十三鳳卵。色白而大。觀太宗真宗御集。宸翰飛白。命翰林學士王珪題姓名。賜之。又幸龍玉殿。置酒作樂。親諭以前日之燕。草創故再為之。無惜盡醉。屬召宰相韓琦至。楊前酌庵胎酒一大杯。琦一飲而盡。各以金盤貯香藥分賜之。明年三月帝升遐。故韓琦集冊文云。周篤前會之非常。似與群臣而叙別也。

許敬宗以味辨漂搖子瞻以味辨北中三江。

聞見後錄東坡先生作禹貢三江既入。震澤底定。曰三江之辨。古今皆不明。予以所見考之。自豫章而下入于彭蠡而東至海。為南

RESTRICTED TO NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. C

江自蜀岷山至于九江彭蠡以入于海為中江自嶓冢導漾東流為漢通三澨大別以入于江匯于彭蠡以入于海為北江此三江自彭蠡以上為二自蓼口以上為三江漢合于夏口與豫章之江皆匯于彭蠡則三為一過秣陵京口以入于海不復三矣然禹貢猶有三江之名曰北曰中者以味別也蓋此三水性不相入江雖合而水味異故至于今有三泠之說古今稱唐陸羽知水味三泠相雜而不能欺不可誣也予又以禹貢之言考之若合符節禹貢之叙漢水也曰嶓冢導漾東流為漢又東為滄浪之水過三澨至于大別南入于江東匯澤為彭蠡東為北江入于海夫漢既已入江且匯為彭蠡矣安能復出于北江以入于海乎知其以味別也禹之叙江水也曰岷山導江東別為沱又東至于澧過九江至于東陵迤北會于匯東為中江入于海夫江已與漢合且匯為彭蠡矣安得自別為中江以入于海乎知其以味別也漢為北江岷山之江為中江則豫章之江為南江不言而可知矣禹以味別信乎曰滔水既入于河而溢為榮溶之為滔也尭水之未治也東南皆海莫復有吳越哉及彭蠡既瀦三江入于海則吳越始有可宅之土水之所鍾獨震澤而已故曰三江既入漢為北江孔安國以為自彭蠡江分為三入震澤為北江入于海蚌矣蓋安國未嘗南游按經文以意度之不知三江既震澤淩晉決無入理而震澤之大小決不足以受三江水也班固曰南江從會稽吳縣南入海中江從丹陽蕪湖縣西東至會稽陽羨東入海北江從會稽毗陵縣北東入海會稽丹陽密有此三然皆是東南枝流小水自別而入海者非禹貢所謂中江北江自彭蠡出者也人徒見禹貢有三江中北之名而不悟一江三泠合流而異味也故雜

取枝流一小水以應三江之數。如使此三者爲三江。則是與今京口入海之江爲四矣。京口之江。視此三者猶爲獨遺大而數小。何耶。世謂先正論三江以味別。自孔子刪定書以來。學者不知也。〈唐書〉高宗問許敬宗曰。書稱導于漾。漾今漢與漾豈不相屬。何故而言對曰。夏禹導沇水東流爲漾。入于河。今自漾至溫而入河。水自此狀地過河而南出爲滎。又狀而至曹濮。散出于地。合而東。汶水自南入之。所謂溫爲滎東出于陶丘。又東會于汶是也。古者五行皆有官。水官不失職。能辨味與色。潛而復出。合而更分。皆能識之。

頎子得位爲先聖。孟子得位爲湯武。

〈聞見後錄〉頎子得位爲先聖文王。孟子得位爲湯武。

周禮爲六國陰謀之書爲秦生輔新室之書。

〈聞見後錄〉晉孟子嘗言。周禮而愚無其籍。今周禮最後出。多雜以六國之事。大要漁利私欲。財穴官府。民可施于文。不可措于事者也。先儒以爲六國陰謀之書。則過矣。見伯以爲生爲新室之書也。曰詩書但稱四嶽。新室稱五嶽。周禮亦稱五嶽。類此不一。余頗疑之。得司馬文正公日記。上主青苗法。曰此周禮泉府之職。周公之法也。光對曰。陛下容臣不識忌諱。臣乃敢昧死言之。昔劉歆用此法以佐王莽。使農商交病。洶洶于市道。卒亡天下。安及爲聖朝法也。且王莽以錢貨民。使爲本業。計其所得之利。十取其一。此于今日歲取四分之息。猶爲輕也。上曰。王莽取天下本不以正。光對曰。王莽取之雖不以正。然受漢家完富之業。向使不變法征利。結怨于民。猶或未亡也。是文正公意。亦以周禮多新室之事也。自王荊公籍以文其政事。盡以爲周公之書。學者無或諱者矣。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

仲尼不贊太公不稱伊尹

聞見後錄孔子贊周公贊召公不贊太公在殷而遐奇不若宅平而無為

已見甲集八百一十六條

小人無甚當世已棄君子有非萬世猶識

聞見後錄司馬文正公作文中子補傳成問子太父康節何如康節嘗之曰小人無甚當世已棄君子有非萬世猶識錄其所是棄其所非君子有騏因其所非棄其所是君子幾希惜哉仲淹喜不永平非不廢是非不施瑜雖未至于聖其聖人之徒歟

馬融後堂誦樂娘卻去不得見胡瑗中堂列侍女絳襦纏見之馬融事已見與集九百卷三條聞見後錄其卅條有孝行東坡諸公特歎禮之初積學子胡瑗一門人甚衆一日獨召積食于

中堂二女子侍立積問瑗門人或問見侍女召將何以對瑗曰莫妄排積聞此一語忽大省悟其學頓進云

南齋衛陽王手書五經後唐長興年校印九經

聞見後錄唐以前文字未刻印多是寫本齋衛陽王鈞手自細書五經置巾箱中巾箱五經自此始後唐明宗長興二年宰相馮道李愚請令判國子監田敏校正九經刻板印賣與士從之雖極亂之世而經籍之傳甚廣子曾大父遺書皆長興年刻本委于兵火之餘僅存儀禮一部

温公見堯夫喜稱程秀才堯夫夫人語及伊川必曰程二秀才

聞見前錄司馬温公判西京留司御史臺遂居洛買園於尊賢坊以獨樂名之始與伯温先君子康節游嘗曰光陝人先生衛人今同居洛即鄉人也有如先生道學之尊當以年德為貴官職不足

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

道也。公一日着冰衣自崇德寺書局散步洛水堤上。因過康節天津之居。謂曰程秀才云既見溫公也。問其故。公笑曰。司馬出程伯休父故曰程。〔聞見後録〕明道伊川視康節疾。詩曰。先生相與享西街。小子覩杖扉。其恭如此。張橫渠于伊川講父北也。橫渠見康節。尚拜牀下。博物記王母夫人語及伊川。必曰程二秀才云云。蓋當康節隱居講聘。伊川尚年少。未為世所知也。

周昌見高祖擁戚夫人。袁盎引却文帝慎夫人。

〔聞見後録〕漢祖方擁戚姬。周昌皆無入奏事。是周昌得見戚姬也。又漢高祖欲廢太子。周昌廷諍。昌后側耳東廂聽。見周昌冀謝云云。是昌后得見周昌也。又文帝至霸陵。使慎夫人鼓瑟。上自倚瑟而歌。顧謂群臣皆得見慎夫人。又帝幸上林。皇后慎夫人從。袁盎引却慎夫人。坐慎夫人怒不肯坐。上亦怒起。盎因前說云。是袁盎亦得見皇后慎夫人。與宮葉之法不嚴如此。

史記五十萬言。漢書八十萬言。

劉知幾曰。或問堯叙三千年事五十萬言。周叙二百年事八十萬言。是固不如遷也。予曰不然。遷雖叙三千年事。其間詳略者。惟漢興七十餘載而已。若史遷據漢書。將悉多言實詞。有踰旌固。安得以此而定其優劣乎。

致遠恐泥。蔡邕以為孔子之言。進銳退速。李固以為老子之言。

〔聞見後録〕蔡邕以致遠恐泥為孔子之言。李固以其進銳者其退速為老子之言。杜甫以東方朝劉肉為杜自以寒妲為夏商皆引用之誤。

子夷將家支庶。孟嘗田嬰賤子。

〔聞見後録〕昔人賤庶生子。孫堅五子。吳史載其四。仁生也。不録。故

陳武簒曰子未將家支庶而興胄子比冀孫拔萃出類不亦美乎然田冀有子四十人而戚妾之子文最賢故以為太子並嘗君也

道應曰以我不行此道邪馬瘦曰以我不乘此馬耶

〔聞見後錄〕貫誼疏云生為明帝沒為明神使顧成之廟稱為太宗又云萬年之後傳之老母弱子將使不享是時文帝尚無恙非不忌也史為之前席如武帝以道應曰以我不行此道邪以馬瘦曰以我不乘此馬邪皆設主者其有間矣〔上句言樂事下句言葬事〕

顧成之廟溫成之寢

〔漢書〕文帝紀四年十二月作顧成廟〔應劭曰文帝自為廟制度畢終若顧望而成爾文王靈臺不日成之故曰顧成如淳曰身在而為廟若尚書之顧命也〕〔宋元通鑑〕英宗疾甚衆請改常度

過宜者尤少愚左右多不悅乃共為譖脚南宮遂威陽一月韓琦歐陽修表事簾前太后嗚咽流涕且道所以琦曰此病故衝疾已矣不然子疾母可不容之半后意不解修進曰太后事先帝數十年仁德著于天下昔溫成之寵太后處之裕如今母子間及奴能容耶后意稍和〔溫成仁宗張貴妃也追冊為溫成皇后〕

八十陌一錢參〔八十而曰百數錢之異也〕

〔蒙溪筆談〕今之數錢百錢謂之陌者借陌字用之其實只是百字如什與伍耳唐自皇甫鎛為敕斃法至昭宗乃定八十為陌漢隱帝時三司使王章每出官錢又減三錢以七十七為陌輸官仍用八十至今輸官錢有用八十陌者唐書開元錢重二銖四參今蜀郡亦以十參為一銖參乃古之叅字恐相傳之誤耳

孔廟壁有七知張伯歲其一澠州王磐十二張率更知有十三

Color Control Patches

孔廟奏已見中集六百五十六條

〔夢溪筆談〕國史纂異云涸州曾得玉聲十二以獻乘輦更叩其一曰晉基歲所造也是歲閏月造聲者法月數當有十三宜於黃鐘東九尺擬必得焉從之果如其言此妄也法月律為磬當依節氣閏月自在其間閏月無中氣豈當月律此懵然者為之也如其一妄知其是晉基年所造既論隔在地中豈職復按方隅尺寸埋之此默妄之甚也

楊掌送好婆羅門曲寇公好柘枝舞曲

〔碧雞漫志〕杜佑理道要訣云天寶十三載七月改諸無名中使輦瑁琳宣遊表令于太常寺刊石內黃鐘商婆羅門曲改為霓裳羽衣曲勳德津陽門詩注云禁法音引明皇入月宮聞樂歸當寫其半會西涼都督楊敬述進婆羅門曲登調胎合陵以月中所聞為散序敬述所進為其腔調寬舒

極多知賜鼓錄所謂渾脫雜之類今無復此過冤寇公好柘枝舞會客必舞柘枝每舞必盡日時謂之柘枝鄭今鳳翔有一老尼猶是寇公時柘枝妓云當時柘枝尚有數十遍今日所舞柘枝此當時不得二三老尼尚能歌其曲好事者往往傳之

琴材欲輕鬆脆滑瑟韻宜遒怨清和

〔夢溪筆談〕琴難用桐然須多年木性都盡聲始蒼越十會見唐初路氏琴木肯枯朽殆不勝用而其聲愈清又嘗見越人鬬頓真畜一張越琴傳云古塚中取棺杉木也聲極勁捷大抵琴材欲輕鬆脆滑謂之四善李商隱錦瑟詩錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心託杜鵑滄海月明珠有淚藍田日暖玉生烟此情可待成追憶祇是當時已惘然黃山谷云余讀此詩殊不曉其意後以問東坡東坡云此出古今樂志錦瑟之為

補報曷。〔蓉溪筆談〕燕趙中河北用兵車駕欲幸澶淵中外之論不一獨冦忠愍貴欣上意來與方渡河馬騎先歸至于城下人情洶洶上使微覘準所為準方酣宴于中書急報曷以其一時鎮物此之謂歟

欲黜卿多之喜元而多第一欲黜劉幾之怪峭而幾第一

〔夢溪筆談〕劉教夫自負時名圖子監以第五人選意甚不平謝主司啟詞有李唐事葬自謂無雙杜牧文章止得第五之句又云駭聽已老廿駑馬以先之且謂不靈固頑石之在上主司深銜之他日見試主司復為考官必欲黜落以報其不遷有試葬似舞者柱遭斥逐既而發考奏則舞乃第一人及第又云鼎祏中士人劉幾累為國學第一人聽為怪峭之語學者翕然效之遂成風俗歐陽公深惡之會公主文決意痛懲凡為新文者一切弃黜時體為

罷也其絕五十其杜如之其擊也適怒清和今按李詩盡生句適也至帝句怒也清海句清也盧田句和也一篇之中曲盡其妙史稱其現邁奇古信然

燕文忠在獄中神宗微覘酣寢鼻息如雷冦忠愍在軍中真宗微覘酣寢鼻息如雷

〔渚宮舊事〕劉景文曰某初速業御史獄以其奏上是夕斧鼓既畢某方就寢忽見二人排闥而入按筵于地即杭卧之至四鼓某睡中覺有摇體而連語曰學士賀喜者其徐聲仄聞之即曰安心熟寢乃翌筵而出蓋初奏上舒宣之徒力請上前必欲置之死地而裕陵初無深罪之意審遣小黃門至獄中視某起居狀適某書寢鼻息如雷即馳以聞裕陵顧謂左右曰眠知熟戴胸中無事者於是即有黃州之命則裕陵之恕念臣子之心何以

Color Control Patches
TIFFEN
Centimeters
Inches
Black
White
Red
Yellow
Green
Cyan
Blue
Magenta
3/Color

之一變歟陽之功也有一舉人諭曰天地萬物出聖人發公曰此必劉幾也歲癸之曰秀才剌試官刷乃以大朱筆橫抹之自首至尾謂之紅勾帛判大紙標字榜之既而果幾也復數年公為御試考官而幾在廷公曰脉惡務力今必痛宜輕薄子以除文章之害有一士人論曰主上改精藏明於晏旒之下公曰吾已得劉幾矣既黜乃吳人蕭稷也其時試完舜性仁賦有曰故得靜而延年獨高五帝之毒勤而有勞形為四罪之誅公大稱賞擢為第一人及唱名乃劉煇人有識之者曰此劉幾也易名矣公愕然久之

劉美造上方器後器賜美楊景宗丁謂序後第賜景宗

〈夢溪筆談〉劉美少時善鍛金後貴顯賜與中有上方金銀器皆刻工名其間多有美所造者又楊景宗微時常荷蓧為丁晉公築第後晉公薨沒其家以第賜景宗二人者方其微賤時一造上方器

舉人蕃人路貌三色班列不可整飭

〈夢溪筆談〉舊制天下貢舉人到闕悉皆入對歲不下三千人謂之舉見遠方士皆未知朝廷儀範班列紛錯有司不能繩勒見之日先設禁圍于著位之前舉人將拜于禁圍之外蓋欲限其前列也至有更相抱持以望龐庶者有司患之近歲遂止令龐頭入見然亦不減數百人嘉祐中予忝在解頭列為一班最在前列目見班中唯從前一兩行稍應拜起之節自餘亦紛不成班緝而麗每為闕門之累常言厥庭中班列不可整飭者唯有三色謂舉人蕃人路貌

王欽食浴盆漂豆王介甫曰漂豆其如予何

王欽事已見丁集七百八十七條〈夢溪筆談〉王荊公面黧黑門

人憂之以問醫ㇾ曰此垢汗非疾也進澡豆令公擲面公曰天生黑於予澡豆其如予何

張曲江之識祿山曹南院之識元昊

唐盡和安祿山自范陽徧校入秦九齡一見即謂裴光庭曰亂幽州者必此胡雛也及討奚契丹歸九齡署其狀曰軍法若行祿山不容免死帝曲赦之九齡曰祿山有逆相留之恐為後患帝曰卿無以王衍如石勒而害忠良帝後入蜀思其言為設下乃遣祭韶州帝是時天下稱曲江公而不名〔宋史天聖中王曙嘗使河北還真定見曹瑋ㇾ謂曰君異日當柄用願留意邊防曙曰何以教之瑋曰吾觀趙德明嘗使人以馬易漢錦不如意欲殺之其子元昊方十餘歲試曰我戎人本從事鞍馬而以貢獻圖易不急之物已非策又從而殺之何以東之甚乎德明自是始吾固使人覘元

昊狀貌異常恐後日必為邊患嚴時不以為然及入樞密而元昊反帝救期邊事不能對西征失利然後歎瑋之先識

柳開千軸不如張景一書

〔蒙溪筆談〕柳開少好任俠慕大言凌物應舉時以文章投主司於簾前丸千軸戴以獨輪車引試曰永福自擁車以入欲以此駭衆取名時張景能文有名唯袖一書簾前獻之主司大稱賞擢景優等時人為之語曰柳開千軸不如張景一書

題祐陵御筆岳珂謂康與之張端義謂曾覿

〔宝珂桯史〕康與之在高皇朝以詩童應制與左璫狎逸廣恩殿有徽祖御畫扇翰事特為卓絶上時持玩流滯以起羨墟之悲璫偶下直竊攜至家而康適來留之燕飲漫出以示康紿璫入取索核輒此筆几閣書一絶于上曰玉輦宸遊事已空尚餘奎藻繪春風

年ㄙ花鳥無窮恨盡在蒼梧夕照中蹟有頃出見之大恐而康已酲無可奈何明日倘扣頭請死上大怒亟取視之天威頓霽但一慟而已（張端義貴耳集）思陵偏持一扇乃祐陵御筆畫林檎花上一鶻鴿令曾覩進詩云玉輦宸遊事已空尚餘金藻寫春風年ㄙ花鳥無窮意盡在蒼梧落照中思陵感動出淨樘史所載康與之非也

（五百十五）

韓信檛李左車閒以下發之策（五百十五）周宇文邕擒高延宗閒以取勦之策（五百十五）

（閒見後錄）漢韓信檛李左車閒以下發之策周宇文邕破晉陽擒高延宗閒以取勦之策皆絕而後對差如其言二事甚類豈兵法當爾和

秦換書之令募一名之律

（閒見後錄）王莽令國中不耕有二名又遣使諷置千為一名東漢

士大夫以操節相尚選舉之事必唯也乃欵其世選一名之律何也

（五百十七）（五百十八）

卿元璹之說頗利官韓公之報契丹（利關外臣其意同）

俱見戊集七百四十九條

遠公曰沙門不拜王者傳奕曰削髮而揖君親

（遠社高賢傳）初庾永賴政以沙門應敬王者何充奏不應禮及云在始興後申永請陳法師荅書袈裟非朝宗之服鉢盂非廟之器塵外之容不應致敬王者乃著沙門不拜王者論五篇唐武德八年太史令傅奕上書言請除佛法其略曰佛在西域言妖路遠漢譯胡書恣其假托使不忠不孝削髮而揖君親遊手遊食易服以迷祖貺偽起三途謀張六道遂使愚迷妄求功德不憚科禁輒犯愚童且生死壽夭由於自然刑德威福關之人主貧賤富貴

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimeters Inches Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

功業所指而愚僧蒼云由佛霸人主之權擅造化之力其為害政良可悲夫自漢以來初無佛法君明臣忠稚長年久自立胡神羌戎亂華主庸臣佞政虐刑煩梁武蒼蒼足為明鏡今天下僧尼數盈十萬請令匹配即成十萬餘戶庶育男女十年長養一紀教訓可以足兵

却寧荅藏厥默啜遒年始即將种誼生擒見壹但轉一官為閽門使

聞見後錄宋庶默啜自則天世為中國患朝廷旰食傾天下之力不能克却寧荅得其首自謂不世之功時宋璟為相以天子好武功惡好事者竟生心徼寧始授即將靈荅慟哭而死初張嘉貞之豐閻西羌大首領思童青互結為邊患數寇官軍崇懿莊節為實補之不能得至元祐年將种誼生致之呂汲公在相

徙但轉一官為西上閤使而已亦宋璟之意也

高宗欲立武氏許敬宗曰陛下家事安須廢太子林甫曰陛下家事

聞見後錄李勣許敬宗于高宗立武后李林甫于玄宗廢太子皆以陛下家事何必問外人一言而定喝呼衰人之言自世主之好以入故必同

高祖益薦何食戶以嘗縣咸陽時送我獨蘸錢二也光武賜馮異珍實用報無棄寺豆粥滹沱麥飯也

聞見後錄高祖益薦何二千戶以嘗縣咸陽時送我獨蘸錢二光武賜馮異以珍實永眼錢帛報倉卒無棄寺豆粥滹沱河麥飯二帝于二臣甚類可以謂之故人矣

寶氏之猶萌於駿奕贊皇之殃釐於本朝

國家圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

聞見後錄漢宣帝初立謁見高廟霍光驂乘上內嚴憚之若有芒刺在背唐宣宗初立李德裕奉冊上聞左右適近戎者非太尉耶每顧戎使毛髮洒淅世謂霍氏之禍萌于驂乘李氏之禍起于奉冊故曰威震主者不昌二公甚類也

考官自榮天宰相以為不公考官歐陽永叔進士以為不公（自得半陽得糟氏見爭）

聞見後錄本朝自伊周尹賢良方正深試時政之失宰相李吉甫恚之泣訴于憲宗以考官為不公罷之考官自榮天也故并為吉甫父子所惡于謂之李之窩基于此嘉祐中韓子由制策上自禁省歷言其闕不少避至謂宰相不肖思得委師德郝處俊而用之宰相魏公亟以國士遇之非但不忌也嗚呼賢于李吉甫遠矣歐陽永叔事已見甲集二百七十六條

渡高自稱漢使者乘入趙壁孝文支至細柳先驅至不得入

聞見後錄漢高祖出成皐東渡河獨縣公從張耳韓信重脩武至宿陘舍裏自稱漢使者馳入趙壁張耳韓信未起即卧內奪其印符麾召諸將易置之信耳起乃知高祖來大驚高祖奪兩人軍即令張耳鎮守趙地韓信為相國文帝以劉禮重廻上徐厲重棘門周亞夫軍細柳皆上自勞軍至灞上棘門軍直馳大將以下騎出入送迎至細柳軍士吏被甲執兵刃彀弓（勾）弩持滿天子先驅至不得入曰天子且至軍門都尉曰軍中聞將軍之令不聞天子之詔有頃帝至又不得入于是帝使使持節召將軍曰吾欲勞軍亞夫乃傳言開壁門士請車騎曰將軍約軍中不得驅馳于是天子按轡徐行至中營將軍亞夫推曰介胄之士不拜請以軍禮見天子為改容式車使人稱謝皇帝敬勞將軍成禮而去帝曰嗟乎

CHANG HUA CULTURAL PUBLISHING CO., TAIWAN, R.O.C.

此真將軍矣卿若瀾上牀門如兒戲耳子謂蕭信善治軍者天子來乃不知至即卧內奪印符以去是可襲而虜也其不叛于周亞夫也遠矣

即叢為牀因樹為屋

庾信小園賦管寧藜牀雖穿而可坐禰衡鼓吏既敝而堪服後漢書薛士沈南范滂等非訐朝政自公卿以降皆折節下之太學生爭慕其風以為文學將興處士復用申屠蟠獨歎曰昔戰國之時處士橫議列國之王至為拂拭辱卒有坑儒燒書之禍今之謂矣乃絶迹于梁碭之閒因樹為屋自同傭人居二年滂等果罹黨錮或死或刑者數百人

陳叔達撰隋史不為文中立傳司馬溫公修通鑑不為屈原述騷

閒見後錄論文中子云今其六經皆亡而中說猶存中說亦出于其家遂云門人薛收述焉所說然子觀其書稱姜盧宣既與姜與福嘯並依時事狡而並之也何則其所稱朋友門人皆隋唐之際將相名臣如燕威楊素賀若弼史萬歲李靖竇威劉子翼杜如晦王珪魏徵陳叔達薛收之徒考諸前史無一人詩及通名者隋史唐初為也亦當載其名于儒林隱逸之閒豈諱公皆忘師棄舊之人乎何獨其家以為名世之聖人而外人皆莫之知也福嘯又云薛道衡盧察御史勃奏侯君集有反狀太宗不信之但黜為姑藏今大夫杜淹蔡孰吉非喜長孫無忌與君集善由是與淹有隙王氏兄弟皆抑不用時陳叔達方撰隋史長孫無忌不為文中子立傳於叔達前宰相與無忌位相埒何故畏之至淺其師之名使無聞于世乎且魏徵實總隋史終叔達曲避權威徵肯聽之乎此予所以疑之也閒見後錄司馬文正公修通鑑時謂其為漢淳

父曰諾史中有詳賦筆若止為文章使可刪去蓋欲士立于天下後世者不在空言耳如屈原以忠廢至沉汨羅以死所著離騷漢淮南王太史公皆謂其可與日月爭光豈空言哉通鑑并屈原事盡削之春秋褒晏嬰之善通鑑掩日月之光何耶公當有深識求于考異中無之

韓之文自經中來柳之文自史中來

聞見後錄韓退之之文自經中來柳子厚之文自史中來歐陽公之文和叔多英叔少穆公之文英叔多和叔少穆叔實為兼少穆言東坡先生初欲作古林百篇才就十二篇而先生病惜哉先生胸中尚有儲于武王非聖人之論者乎

曹植七啟言食味芳蓮之美鼈臛臑之珍飛黃之乳虎胎之肴蝯玃之炙寒芳冬之時豫章之生沙棠之實

曹植七啟云芳蒜精擣霜薤露葵云熊素膚肥蓼膾肌蟬翼之割

剖鱗析鰓絮如雲霧發若散雪輕刀風飛刀不停加山鶏作鸞珠翠之珍寒芳蓮之果鼈臛臑江東之潛鼉膠漢南之鳴鵠蔆以芳蔵甘和貳醇芳冥適誠華妝調羊紫蘭丹椒和必齊燕味既殊遭芳射越 張協七命云大梁之黍瑣山之禾唐稷播其根黍帝嘗其華喬乃六禽殊珍四膳異肴窮海之錯極陸之毛伊公爨尚庖子捽刀味重九沸和兼勺藥蓂昆露鵰霜鵽黃雀圜按星觚方丈華錯封熊之蹯翰音之跖鵬臆捽唇髦殘象白蜜淵之鼈菜黃之鮎丹穴之鵷玄豹之胎蟬以秋楹鮎以春梅接以商王之箸承以帝辛之杯范公之鱒出自九瀨鰬尾丹鯉紫鼻青鬐喬乃命支離飛雷鈌紅肌綺散素膚雪落曳子之俎不能厠其細秋蟬之翼不足擬其薄繁肴既闌亦有寒羞商山之果漢皇之榛析龍眼之房剖椰子之救芳音萬選承意代奏 聞見後錄曹

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

植七啟言食味芳蓮之來遵張協七命言食味丹穴之雛鵷炮盛饌而二物似不宜充庖也

馬柳子厚六祖大鑒禪師碑馬昌黎仲法雲秀和尚碑

閒見後錄東坡于古人但書陶淵明杜子美李太白韓退之柳子厚之詩為南華馬柳子厚六祖大鑒禪師碑南華又欲馬劉夢得碑則辭之呂微仲丞相欲得東坡書石不敢自言妄竢王讜言之東坡先索其鑒論觀之則曰試當書盖微仲之文自佳也

劇餘慶以蒸壺盧一枚食客狄武襄以苦馬菜一味困賓劉

宣氏雜說劇餘慶清儉有重德一日忽召親朋官教人會食衆皆驚朝脩以故相望重皆凌晨詣之至日高餘慶方出閒話移時衆人皆枵然餘慶呼左右曰庖分厨家爛蒸去毛莫拘折項諸人相

顧以為必蒸鵝鳴之類良久就食每人前下粟米飯一碗蒸胡盧一枚相國餐美諸人皆進而罷

聞見前錄陝西豪士劉晏多遊逸喜談兵寶元康定間韓魏公宣撫五路萬於朝賜廬士觀晏善作詩親公為書或不可其意則棄怒沈去親公欣然再書不憚尹師魯師平原延晏府第尊禮之狄武襄代師魯過之亦學每燕設晏嗜食苦馬菜不得即叱怒無禮邊城無之狄公為求於內都后每燕菜終日唯以此菜啗之晏不能堪方設嘗饌時稱狄公善制也

以老安似伯嚭以鬼童似元童

上句孔融事已見丁集六百七十一條〔宋泉陽志林〕元祐中宋元童晏京師被服怪異戴高簷帽不欲置從者之手恐為所泥既坐簷為頂蓋所礙遂撤去露帽而坐一日出保康門遇晁以道以

PROPERTY OF NANJING ACADEMY OF ART LIBRARY FOR PERSONAL USE ONLY

道大笑下騾提手聞云是四你道似甚底是云我道你似恩車二人撫掌絕倒時西邊賊賊築首鎖恩車檻車入京故以道為戲

息壤荊楚漏澤羌州所謂曹石澤所產也

息壤已見丙集八百三十三條〔聞見後錄〕羌州之東有漏澤每夏中頻雨則積水彌望至秋分後聲起水中如雷一夕盡涸初不可測有石林立或高其得穴水自此入李衛公平泉有石刻字曰漏澤作亭其前曰雷石有詩云雷客持相贈瓊瑰乃不如者玄之漏澤石也

吮指窮途慟哭韓愈絕峰痛哭

〔聞見後錄〕貞元春秋陸淳著時學意獨篤不由經路車迹所窮輒慟哭而返

狂痛哭賴華陰令百計取得之或云無是事子讀退之卷張徹詩洛邑得休吉華山窮絕峰倚巖窺海浪引袖拂天風日落此回鞭金神所司刑泉神施修白石叙攢高青穜蘇遠奉陋樽罷廳伶傳悔狂已昨盛垂誡仍鐫銘可信國史補不妄

申屠蟠世貧漆王元之世唐制

〔後漢書〕申屠蟠家貧傭為漆工郭林宗見而奇之〔聞見後錄〕王元之滁州人年七八歲已能文舉文簡公為郡從事始知之聞其家以唐制為生因令作唐詩元之不思以對但存心裏正無懼眼下遽若人蚓着力便是轉身時文簡大奇之留于子弟中講學一日太守庸上出詩句鸚鵡能言爭似鳳坐客皆未有對文簡罵之屏間元之書其下蜘蛛雖巧不如蠶文簡歎息曰經綸之才也遂加以衣冠呼為小友至文簡入相元之已掌書命矣

地黃天子地脈天荒如此亦可別唐宋

聞見後錄唐詩家有假對律曰張頭兩龔地黃酒衆上一封天子書又三人縮脚坐一夜捫蝨吟又翦欲露青女官猶佐子男等句是也或謂其不韻如杜子美枸杞因吾有樂棲泰次何又飲子頻逼汗懶君想報我杜牧之當時恥誦朱雲小後代聲名白日無亦用此律也

詩林廣記蘇少公云吾兄子瞻謫居儋耳瓊州進士美秀恢雅從之遊氣和而言遜有中州士人之風子瞻嘗之贈之詩曰滄海何曾斷地脈白袍端合破天荒且告之曰子異日登科當為子成此篇君遊廣州三學有名學中崇寧二年正月隨計過汝陽以此句相示時子瞻之喪再逾歲矣覽之流涕念君要能自立而真與終此詩者乃為足之云生長茅閒有異芳風流稷下古諸葉過從瓊管島龍宮勞出羊城翰墨場滄海何曾斷地脈白袍端合破天荒鏑承不日千人看始信東坡眼力長唐荊州每麻峯

人多不風名至劉蛻舍人以荊州麻又第曰破天荒

無風谷名不夜城名莊生堯帝古曲名

聞見後錄杜子美無風雲出峯不夜月臨關王子韶云無風谷名不夜城名當親至其地如李義山錦瑟詩莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心託杜鵑莊生堯帝皆堯帝古曲名

太白將中識汾陽仙子識佛子識僧伽

聞見後錄李太白僧伽歌云此僧本住南天竺為法顯院來此國又云嗟予落泊江淮久等遇真僧說空有時僧伽已顯于淮泗之上矣豪傑中識郭子儀隱逸中識司馬子微淨居中識僧伽則太白亦異人也哉

慶姬壻文君壻

聞見後錄東坡為曹毅夫作長短句文君壻知否笑君早尊奇語

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

也。文君增廣難增之。今刻本者不知有自改文君細知否。可笑耳。

令狐綯撒金蓮燭送歸院。蘇軾撒金蓮燭送歸院。

令狐綯事已見丁集八百四十七條。〔聞見後錄〕東坡在翰苑。簾中使宣召。已半醉。屢以衣袂拭墨。意少怏。入對內東門小殿。簾中出除目。呂公著司空平章軍國重事。呂大防范純仁左右僕射。既承旨宣仁后曰。學士前年為何官。曰臣前年為汝州團練副使。今為何官。曰臣今特罪耳。林學士曰。何以遽至此。曰遭遇太皇太后陛下。曰不關老身事。曰遭遇皇帝陛下。曰亦不關官家事。曰豈出大臣論薦。曰亦不關大臣事。東坡驚曰。臣雖無狀。不敢自他途以進。宣仁后曰。久欲令學士知。此是神宗皇帝之意。帝飲食停匕箸。看文字宮人私相語。必蘇軾之作。帝每曰。奇才。奇才。但未及進用

學士上儻耶。東坡不覺笑歎。后與上亦泣。左右皆泣。已而命坐賜茶。宣仁后又曰。學士五須盡心事官家。以報先帝。東坡下拜。撒御前金蓮燭送歸院。

易觀卦本是老鸛。詩大小雅本是老鴟。

〔聞見後錄〕宋城作錢塘日。答劉道原書云。道原要刻印七史。圖善方新學經解。紛然日夜摹刻不暇。何力及此。近見京師經義題。國異政。家殊俗。國何以言異。家何以言殊。又有甚善喪厥善。甚厥不同。何也。又說易觀卦本是老鸛。詩大小雅本是老鴟。似此類甚衆。大可痛歎。時熙寧初王氏之學。務為穿鑿。至此。

上書講高堂厦獻御覽戲為菜羹

〔聞見後錄〕元豐末。司馬文正資治通鑑成。進御。丞相王珪奏雇見上。問何如。上曰。當略降出。不可久留。又咨歎曰。賢于荀悦漢紀遠

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

夫罷朝中使以其書至政事每業緝合以廣思賢堂廣思殿上禁中觀書之地也舍人王震筆在省中從容相求觀丞相笑曰君無近某鬻以言上所愛重者

范文正有寬駁之謗程伊川有恩怨之議

宋陳唯室步里客談魏本托梅聖俞之名作書甚碧雲暝以訊當世旦公如范文正公亦免其曰范公欲附堂吏范仲尹故名仲淹意欲結之為兒弟梅老臣碧雲暝序碧雲暝者廬馬也莊憲太后賜朝以賜莊王之惡其疑毛太后知之曰疑毛能害人耶吾不信留以付上關遂為御馬第一以其物肉色碧如雲片故號之世以疑毛為醜此以疑毛為貴雖青矣病可丟手噫吁哉

聞見後錄司馬文正公在洛陽修史日伊川先生程頤正叔為布衣年尚少其見亦有時今為伊川學者以文正謚記申有曰正叔云以為字伊川者非也蓋正諱其中字正叔耳然伊川最用文正廣勤講某中本義罷去先是劉幸老論曰紛々之論致叔于程頤有直以為自古以來先生處士皆遙虛名無益于用若頤者徒以迂闊之學邀君索簡而已天下節義之士榮道不出如頤等輩蓋亦不少彼無所援于上故不聞耳之頤辭免廣命之言曰前朝召梁布衣故事是頤之自欲高和敖而亟欲得雲謀情欲矣不可不察也聖人自有中道過之則偏天下自有常理昔之則亂伏望審真偽重名器云云孔文仲論曰頤在經筵惜惜造請權勢勝口閒劇以懽恩譽致市井之間目為五鬼之黨會其助賈易鹽呂陶及造學制詭譎重雉嗤翻云云又曰頤污下憸巧素無操行經筵陳說情狀忘分過謂責臣歷造堂隸宜放還田里以示典刑云云劉器之論曰程頤歐陽集集仲游楊國寶孫朴安節執政子弟擯

紳之間覲五鬼又曰進言者必曰五鬼之覲出于流俗不根之言何足為據臣亦有以折之今士大夫無不出入權門之門何當盡稱黑名惟其陰邪潛伏進不以道故程頤五人獨被奏章孔子曰吾之于人也誰毀誰譽如有所譽者其有所試矣蓋人之賤譽必以事驗之今衆議指目五人可謂賤矣然推考其迹則人言有不誣者臣請歷陳其說若程頤則先以罪去之矣魏子瞻之奏曰臣素疾程頤之奸形于顏色周期裁請孔文仲令以秘意論奏為文仲所奏期遂得罪云云又子瞻為禮部尚書取伊川所修學制貶駁幾試畧盡如魏子瞻劉莘老孔文仲劉摯之皆世之君子其于伊川先生不同如此至于當銅則同在稱中悲夫

大略與柴車爭明珠與鬼蝶觸

明珠與鬼蝶相觸君子與小人鬪力中國與南狄戰勝負不惟不可勝負亦不足勝雖勝亦非也

四五四

趙韓王葬唐太宗胥昭陵下呂汲公葬唐明皇臙骨泰陵下

聞見後錄趙韓王微時求唐太宗胥昭陵下呂汲公帥長安疊泉民祈晷事唐明皇臙骨訟于府曰得者富盧汲公取葬泰陵下

四五五

南唐受兵周以求契丹蠟書宋以結太原蠟書

聞見後錄周世宗得李氏與契丹求援蠟書以為名下淮南藝祖得孟氏結太原蠟書以為名下蜀二事正同

四五六

衆恃中者厚葬兇禍晏承相殊薄葬武殊

聞見後錄張侍中者遺言厚葬晏承相殊遺言薄葬二公俱葬陽翟元祐中同為盜所發侍中擴中金玉犀珠充塞盜不近其棺已不勝負皆列拜而去丞相擴中但瓦器數十盜怒不酬其勞斲棺

取金帶赤木也遂以斧碎其骨盛棄史稱薄葬致稱楊王孫之計蹴矣。

雖當舌在不畏磨亡

聞見後錄杜和幻遊落詩有剛須飽舌在寒不為磨匕之句時年八十其意蓋尚如此。

紅袖臺盤青衣拄杖

平泉醒酒石金谷碧醒酒堂

醒酒石已見丁集六百十八條。

〔洛陽名園記〕洛陽董氏有東西園。中有大池。中為堂。榜曰含碧。水四面噴瀉池中。而陰出之。故暑夕如飛瀑。而池不溢。洛陽人盛醉走登其堂。取醒。故俗號其池曰醒酒池。

洛陽伽藍記洛陽名園記

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

文獻通考洛陽伽藍記三卷晁氏曰元魏楊衒之撰後魏遷都洛陽一時王公大夫多造佛寺或捨其私第為之故僧舍多為天下最衒之歎其本末及事跡甚悉陳氏曰衒之以為爾朱之亂城郭丘墟迫述斯記

又云洛陽名園記一卷晁氏曰皇朝李格非撰記洛中園圃自富鄭公以下十九所其論以為洛陽之盛衰為天下治亂之候園圃之興廢為洛陽盛衰之候則園記之作豈徒然哉公卿大夫忘天下治忽欲退享此樂得乎唐之末路是也陳氏曰格非禮部員外郎以不肯與編元祐奏章入黨籍國史文苑有傳易安居士清照者其女也。

後唐以七十五日取蜀汴宋以六十六日取蜀。

聞見後錄蜀既天會秦以十月取之後唐以七十五日取之本朝以六十六日取之。

吳道子有筆而無墨項容有墨而無筆

聞見後錄荊浩論曰水之學吳道子有筆而無墨項容有墨而無筆王維李思訓之流不救也其所自立可知矣然入吾本朝如

袁安關仝皆立李成華原范寬之絶藝荊浩者又不足救也故本朝畫山水之學為古今第一

惜書一癡墨書一癡惜書一癡還書一癡

野客叢談李文正貢職集曰惜書集俗謂惜一癡與二癡索三癡還四癡又杜元凱遺其子書曰書勿惜人古訪云惜書一嗤還書一嗤後人生其詞至三四譎為癡或曰癡是無謂當作嗤癡韻注張孟押韻所載嗤字皆曰惜書感通器也故曾文清公還卿倅即通鑑詩曰惜我一鑑詢公無南嗤然又觀魯直詩曰顧公惜我藏書目時送一鴟關鎖無蘇秦直詩曰休言貧病惟三鬻已辨惜

書無一嗤又曰去止書懲鴟已洒一鴟乃作鴟虎之鴟近見商隱後集亦引黃詩為證

吳道子畫第一楊惠之塑第二皆張僧繇之弟子

歷代名畫記敘師資傳授云吳道子師於張僧繇聞見後錄古畫塑一法楊惠之與吳道子同師張僧繇學畫惠之見道子筆法已至到不服居其次乃去學塑亦為古今第一嗟夫畫一枝耳尚不肯少下況于達者大者乎

華嚴道人祖覺得吏生傳德陽縣男廣祖得吏生傳

聞見後錄故德陽縣男廣祖字泰年起陵州諸生中初不知佛書也每曰誠者天之道思誠者人之道其至則一也吾知此而已嘗毒風暴欲斃蹇馬牛其人之日一浩瘼再漕潼川民獨晏然商以朝夕也聞屬微疾見几不言忽顧坐客曰古佛偈來吾亦騙矣男

CERNOBYL ARCHIVE LIBRARY - WWW.CERNOBYL.COM

子允文旁立泣下又笑曰人而為聖賢不可啻客異非君生平之言即之已逝矣明年有陵州民辭逵者病死一晝夜再生具言初為黃衣逮去過故里中少年曹生曰鄉之大夫廣君主吏生事明當為吏生佛亟見之前拭官室洗心王者冕服正坐廣君也吏問逵故為善求逮訴力貧但一玉瓦屋山見辟支佛瑞色甚勝得釋去王再勅逵過語吾廣置吏生道場誦數吏生佛名字勿怠語定白毫光自王身起直大觀闕黃金書榜大慈大悲吏生如來逵泣然而悟當廣君綴笏立陳公璿年甫九十直書其事甚備華嚴道人祖覺自大涅槃中得吏生佛因地不誣廣君不為佛學佛言直心是道場無塵機故著其為吏生佛事無疑

吳曦事已見甲集八百七十四條 聞見後錄 嘉祐末京師麻衣

卷有聚小學有李道士生湯保衡之贈一日保衡至道學舍有一道士形貌恢偉鬚髯怪異言語如風狂人保衡見而異之既去保衡閽道曰此道士居建隆觀乃落魄不檢者保衡曰余居與建隆甚遠凡觀之道士皆與之識未始見此人既而保衡趨欲訪之它日保衡至道學舍復見前道士閉其所止亦曰建隆既去保衡默從後之入觀門至西廊而沒保衡追異之不復見因觀廊壁繪畫有一道士正如所見者其上題曰張天師保衡心異之乃問于李道之舍凡三日道士始自外至已若容醉者保衡遂出拜之稱曰天師道士辭避曰足下無遽言道士笑曰此道士安得天師之稱哉保衡再三叩請道士乃曰請以某日會于某地保衡曰諾如約而往道士見之曰但舉目視日十日必有所見可復會于某地保衡歸依所教視日視既久目不復眩至十日乃覩日中有人形

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Centimeters Inches
Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue

詗視之見道士在日中形貌宛然保衡複柱會道士道士曰何所見保衡曰見天師在日中道士曰可復驅再視曰百日外復有所見可再會于某地慎勿泄也保衡如教視之家人以為風狂閉之不苓遵百日乃見已形亦在日中與道士立保衡乃會道士具談之道士曰可教矣乃授符籙可以攝制鬼神其道士遂不復見保衡甚得召鬼之術以道士及第官為斯令

北齊敕道士剃髮為沙門宣和初沙門者冠為道士

北齊文宣帝天保六年以佛教道教不同敕去其一集二家學者論難于前遂勅道士剃髮為沙門有不從者殺四人乃奉命 宋宣和元年正月帝從林靈素言詔稱佛號大覺金仙餘為仙人大士僧稱德士行稱德衣冠服之但道冠有緺德冠無緺又以寺為宮院為觀革改冠為女德尼為女德仍禁銅鏡塔像下書詔

悟入

聞見後經無為軍魯張漆善行針得訣于異人云能解人而視其經絡則無不精因感傷疫人相食凡視一百七十人以行針無不立驗如孕婦因仆地而腹痛左針右手指而正久患脫肛針頂心而愈傷寒翻胃嘔噦累日食不下針眼眥立能食皆古今方書不著陳瑩中為作傳云藥王藥上為世良醫嘗草木金石名數凡十萬八千悉知苦酸醎淡甘辛等味故從味周悟入蓋知今醫家別藥曰味者古矣

神農嘗藥一日而遇七十二毒藥王藥上嘗藥凡十萬八千從味周

便令天下德士送出本寺不令將帶衣鉢財物而使道士安心住持時永道法師上書極諫帝大怒付刑部徙雲陵二年復僧寺額又復德士為僧

HOSTED BY HARVARD-YENCHING LIBRARY, HARVARD.EDU

劉法生蚊歷其牀王安石生雛入其室故小字雛卽劉法事已見丁集四百九十九條聞見後錄傅獻簡云王荊公之生也有雛入其室俄入所在故小字雛卽聚訟馬肝誕吉猪肉上句已見甲集二百九十五條聞見後錄經延官會食資善堂東坡盛稱河豚之美吕元明謂其味曰直卽一死再會又稱猪肉之美范淳甫曰奈發風何東坡笑呼曰淳甫誕吉猪肉昌陸非類艾枲雄才

侯遒録王汾口吃劉欲明日恐是昌家又疑非類不見雄名唯聞艾枲以周昌雖非揚雄如太皆口吃也

賈誼之三表也吳幵范蠡三表也戴幵賈誼新書陛下又且以事勢諭陛下之愛令匈奴之自親也尚胡面

而戎狀者其自以為見愛於天子也猶若子之愛慈母也若此則愛諭矣此謂一表陛又且諭陛下之好令胡之自親也尚其技之所長與其所工一可以當天子之意若此則好諭矣此謂二表夫愛人之狀好人之技仁道信為大操帝業也愛好有實已詣可期十死一生彼必將至此謂三表趙絶書越王曰請問三表范子曰水之勢勝金陰氣蓄積太盛水據金而死故金中有水如此者有歲大殺八穀皆貴金之尊勝木陽氣蓄積太盛金據木而死故木中有火如此有歲大美八穀皆賤金木水火更相勝此天之三表者也不可不察

杏可以為油杏子仁可以為粥

宋莊綽雞肋編油通四方可食與燃者無如胡麻為上而河東食大麻油氣臭與荏子脊堪作南永陝西又食杏仁紅藍花子蔓菁

COPYRIGHT © 2007 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

子油山東亦以荅耳子作油江湖少栽麻多以桐油為蜬但烟濃汙物畫像之類尤畏之色青而味甘悞食之令人吐痢又有旁毘子油其根即烏桕樹人家以作膏火其烟尤臭故城市罕用烏桕子油可灌燭頖州食燕油頗腥羶

朝夕徹古冬葵播琴

〈山海經〉都廣之野百穀自生冬葵播琴郭璞注曰具城方三百里蓋天地之中素女所出也播琴猶播植方俗言耳

粟菽國之火禾也崑崙墟之木禾也

木禾已見乙集三百二十五條

相思子多感子

〈唐陸公路北戶錄〉相思子有夢生者與龍腦相宜能令香不耗于寶搜神記大夫韓馮妻美宋康王奪之馮自殺妻自投臺下死王怒令家相望宿有文木生二冢之端根交于下枝錯于上宋王哀之因號其木曰相思樹〈晉劉欣期交州記〉多感子黃色圓一寸

金桃玉桃玉桃服之長生不老

〈海錄碎事〉唐貞觀中康居國獻黃桃大如鵝卵其色如金因呼為金桃用柿樹接桃枝亦為金桃早熟者謂之絡綏自轉熟者謂之過雁紅〈太平御覽神異經〉曰玉桃服之長生不死若不得早服臨死日服之其尸畢天地不朽

而王母與方朔說桃樊夫人與劉綱呪桃

〈神仙傳〉樊夫人與夫劉綱俱有道術各自言勝中庭有兩大桃樹夫妻各呪其一桃便開綱所呪桃走出籬外

芡蕊雖頸雁頸鵝多鵝卵鴨卵

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN. R.O.C.

七五一 鬼目樹佛手柑

交州記鬼目樹似槐葉梨葉似楮皮白樹高大如木瓜而小邪傾不周正味酸九月熟又有草咏子亦如之亦可為羹肉其葉似鬼目故名

七五二 冬風菜也出唐州東風菜也亦出唐州

南州記冬風菜陸生宜肥肉作羹三着徹味人甚重之

七五三 鹿角南越有之羊蹄堤也詩曰言采其遂ㇾ牛薊也揚州人謂之羊蹄似蘆蕨而赤可瀹為菹煑而美也多啖令人下氣幽州人謂之遂

七五四 雞脯竹似筍名龍鍾竹似巨名

南越志羅浮山第三十一嶺羊是巨竹皆七八圍長一二丈有三十九節葉若芭蕉謂之龍鍾竹常有鸑鷟棲宿其上

七五五 雀豹古今注炎雞頸也一名雁頸一名炎葉似荷而葉上戴蚯如沸實有芒刺其漿如漿可以療飢止渴

南方草木狀甘蕉民家常以二月種之至十月成卵大者如鵝小者如鴨搗食其味甜經久得風乃淡泊耳出交趾武平九真興古

七五六 安期生食棗度索君食棗

馬明生別傳明生隨神女還從宇見安期生談屑膳安期曰昔與女即遊息于西海之際食棗味美此間棗小不及之憶此棗未久已二千年矣神女曰吾昔與君共食一枝乃不盡此間小棗那可相比耶

列異傳秦本初時有神出河東號度索君人立廟羌州趙代母病住橋見二人着白布單衣高冠ㇾ似魚頭謂度朔君曰昔盧山共食白棗未久三千年日月易遷便人悵然去後度索君曰此南海君也

NOT FOR COMMERCIAL USE BY TAIWAN R.O.C.

五禽之戲七禽之方

〔後漢書〕華佗曰古之仙者爲導引之事熊經鴟顧引挽腰體動諸關節以求難老吾有一術名五禽之戲一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猿五曰鳥

帝女馬皮奏而飛於桑間惜鳥先生九年果蘇九年生翼而化於桑梠

馬皮奏女事見前十三條

石室老人戈塔巖輯

錢塘倪濤山友註

渾天有靈憑之文蓋天有周髀之法

〔周髀算經〕序云夫髙而大者莫大於天厚而廣者莫廣於地體恢洪而廓落形修廣而幽清可以玄象課其進退然而宏達不可指掌也可以晷儀驗其長短然其巨闊不可度量也雖宻神知化不能極其妙探賾索隱不能盡其微是以詭異之說出則南端之理生遂有渾天蓋天二家而並之故能弼綸天地之道有以見天地之晴則渾天有靈憑之文蓋天有周髀之法累代存之官司是掌所以敛若昊天恭授民時

馬融算不合得鄭玄而決蔀謙之算不了得成公興而明

〔異苑〕漢鄭玄在馬融門下三年不相見高足弟子傳授而已常算

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

五禽之戲七禽之方

〔後漢書〕華佗曰古之仙者爲導引之事熊經鴟顧引挽腰體動諸關節以求難老吾有一術名五禽之戲一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猿五曰鳥

帝女馬皮奏而飛於桑間惜鳥先生九年果蘇九年生翼而化於桑梠

馬皮奏女事見前十三條

石室老人戈塔巖輯

錢塘倪濤山友註

渾天有靈憑之文蓋天有周髀之法

〔周髀算經〕序云夫髙而大者莫大於天厚而廣者莫廣於地體恢洪而廓落形修廣而幽清可以玄象課其進退然而宏達不可指掌也可以晷儀驗其長短然其巨闊不可度量也雖宻神知化不能極其妙探賾索隱不能盡其微是以詭異之說出則南端之理生遂有渾天蓋天二家而並之故能弼綸天地之道有以見天地之晴則渾天有靈憑之文蓋天有周髀之法累代存之官司是掌所以敛若昊天恭授民時

馬融算不合得鄭玄而決蔀謙之算不了得成公興而明

〔異苑〕漢鄭玄在馬融門下三年不相見高足弟子傳授而已常算

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

類相從羊奔蚓穴斗入蠻龍。

未識剎那之聯促安知麻姑之桑田。天目先生之詩。

〔漢〕徐岳數術記遺〕云余以天門金虎呼吸精炁羽檄星馳知多走馬逐負哦游山踐跡走道脩歷丘嶽林藪必過乃於太山見劉會稽傳瀚多聞稱於數術余因受業順桑所由余時問曰數有窮乎會稽曰吾曾游天目山中見有隱者飛曰天目先生余亦以此意問之先生曰世人言三不能比兩乃云捐悶與四維。三不能比兩。孔子作也。捐悶。周公所作也。四維。東萊子所造也。數不識三妄談知十擯川人事迷其指南騁乃恨司方之手奕未識剎那之聯促安知麻姑之桑田不賴稽微之為量誰曉百億與大千。楞伽經云。須彌長短者。稽剎那數以成日夜。

若懷萬寶而無息若具萬緒而弗解。

〔郭璞葬經〕上地之山若伏若起其原自天若水之波若馬之馳其

潭天不合問諸弟子弟子莫能解或言玄嚴召令算一轉更決衆咸驚服。〔續文獻通考〕成公與不知何許人初為鬼謀之從母家母家傭謀之觀其婦見形貌甚殭因與俱還謀之嘗美周郭不合牖與語布之俄然便決謀之因請師事之與周酢及隸謀之為弟子事謀之七年而卒先是有京兆蕭城人王朗見其叔父亡頗有靈異曾將胡兒至嵩別墅同行觀望見金堂玉堂有一館尤珍異室而無人題曰成公與之館胡兒怪而問之其叔父曰此是仙人成公與館坐失火燒七間屋被謫為鬼謀之弟子七年始知與乃仙者謫滿而去。

羊奔蚓穴斗入蠻龍。

〔晉〕干寶搜神記〕悄問光問其位以十二時相從次曰同有文章虎不如龍豕若何為乘入鬼官。王孫貞卜乃遊黃鍾大雉競馬非

RESTRICTED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

來若奔其止若尸若懷萬寶而慕慕若具萬緒而棼棼若寒之鼓若器之貯若龍若鸞或騰或盤舍伏歡躍若萬夫之尊也註衆山朝揖萬水會聚如貴人燕安休息珍寶羅列富如萬金若擁而有也明堂寬敞池潮繞左右前後眼界不空若貴人坐定珍饌畢陳食前方丈也

立萬衆於胸懷博千粗於毫墨

唐李嗣真續畫品云夫丹青之妙未可盡品若法古而變今也立萬衆於胸懷傳千粗於毫墨故九棲之上偏表仙靈四門之墻廣圖賢哲今之所載並謝赫之所遺有可採者更稱一家之集

貴斯烏跡鄙彼龍文

已見甲集三百二十一條

漢武帝畫周公負成王圖以賜霍光漢成帝畫商紂擁妲已伴以問班伯

圖畫見聞志敘自古規鑒云昔漢孝武帝欲以鉤弋趙婕妤少子爲嗣命大臣輔之惟霍光任重大可屬杜稷乃使黃門畫者畫周公負成王朝諸侯圖以賜光孝成帝嘗設宴飲之會趙李諸侍中皆引滿舉白談笑大噱時乘輿幄坐張畫屏風畫紂踞妲己作長夜之樂上周指畫問班伯曰紂為無道至于是乎伯曰書云乃用婦人之言何有踞肆于朝所謂衆惡歸之不如是之甚者也上曰苟不若此圖何戒伯曰沈湎于酒微子所以告去也式歌式呼大雅所以流連也淫亂之戒其源在于酒上嘗然歎曰久不見班生今日復聞讜言

曲高和寡非直名譁泣血縈懷題寧止良璞

已見甲集二百二十一條

RESTRICTED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

千尺為勢百尺為形

郭璞葬經千尺為勢百尺為形勢來形止是謂全氣全氣之地當葬其止註曰千尺言其遠指一枝山之來勢也百尺言其近指一穴之成形也

黃帝問岐伯而醫術以傳周公問商高而數術以著

周禮葬經晉者周公問於商高曰竊聞乎大夫善數也請問古者包羲立周天曆度夫天不可階而升地不可將尺寸而度請問數從安出商高曰數之法出於圓方圓出於方方出於矩矩出於九九八十一故折矩以為勾廣三股脩四徑隅五既方之外半其一矩環而共盤得成三四五兩矩共長二十有五是謂積矩故禹之所以治天下者此數之所生也

楊契丹有辛畝引裙圖是道子有朱雲折檻圖

圖畫見聞志獻圖畫名意云古之祕畫珍圖名賢意立忠鑑則隋楊契丹有辛畝引裙圖唐閻立本有陳元達鎩諫圖吳道子有朱雲折檻圖

析出三停分成九似

宋郭思畫論云畫龍者折出三停分成九似窮游泳蜿蜒之妙得回蟠升降之宜仍要鬚鬣肘毛筆畫壯快直自肉中生出為佳也注云三停者自首至膊ㄑ至腹ㄑ至尾也九似者角似鹿頭似駝眼似鬼項似蛇腹似蜃鱗似魚爪似鷹掌似虎耳似牛也凡畫龍開口者号為巧合口者難為功畫家稱開口猫兒合口龍言其兩難也

鸜鵒眼上謂之看棚背毛之間謂之合溜

圖畫見聞志畫翎毛者必須知識諸禽形體物件自紫喙口臉眼

RESTRICTED MATERIAL - FOR LIBRARY USE ONLY. © R.O.C.

緣。畫林腦毛披羣毛翅有稍翅有蛤翅。邪上有大節小節大小
窩翎次及六稍又有料風掠草散尾壓礙尾肚毛腿脛尾錐脚有
探水食水撩水托水宣黃八甲鸛鳥眼上謂之看棚背毛之間謂
之合溜山鵲雜類各有高時蒼嫩皮毛眼水之異家鵝鴨即有子
肚野飛水禽自底輕稍如此之類或鳴集而羽翻紫鼓或案棋而
毛葉拔泥已上具有名處所必須融會闕一不可

閻立本圖昭君北嫁戴帷帽以擬蕤王知慎畫累武南知有永冠而
跨馬騎慢。

圖畫見聞誌論永冠畢制。自古永冠之制。存有變更指事輪形
必分時代凡在經營所宜詳辨至若閻立本圖昭君妃（音配）戴帷帽
以擬蕤王知慎畫累武南知有永冠而跨馬騎不知帷帽創從隋
代斬重廢自唐朝雖帛為名蹤赤丹青之病爾。（帷帽如今之蒲
帽圓垂網也。）

氣韻本乎遊心神彩生於用筆。

圖畫見聞誌論畫韻本乎遊心神彩生於用筆用筆之難斷可
識矣故衆賢寶稱惟王羲之能為一筆書陸探微能為一筆畫非
一篇之文一物之像而能一筆可就也乃是自始至終筆有朝謁
連綿相屬氣脉不斷所以意在筆先筆周意內畫盡意在像應神
會內自足然後神閒意定神閒意定則思不竭而筆不困也。

吳帶當風曹衣出水。

圖畫見聞志論曹吳體法云曹吳二體學者所宗北齊曹仲達者
本曹國人最工梵像是為曹謝唐吳道子曰吳吳之筆其勢圓轉
而衣服飄舉曹之筆其體稠叠而衣服紫窄故後輩稱之曰吳帶
當風曹衣出水。

道士麈扇真畫壁鵲隱士弢忠恕畫風蕭。（皆仙

HARVARD-YENCHING LIBRARY, HARVARD UNIVERSITY

王宰閒話唐末江南有道士騙騾真者不知何許人也曾遊洪州信果觀見三官殿內功德塑像甚主宗時夾紵作甚妙多被雀鴿糞穢其上畴真遂於殿壁畫一鵲筆迹奇絶自此雀鴿無復棲止此殿其畫至今尚存騙真尤能畫折竹野鵲後有人傳騙真於羅浮山上昇

圖畫見聞志云郭忠恕字恕先雒陽人少能屬文七歲業童子初周祖召為博士後因事忤旨於朝堂毀崖州司戶秩滿去官不復仕纔放岐雍陝洛之間善畫屋木林石有設執素求為圖畫者必怒而去乘興自為之郭從義鎮岐下每延止山亭張素設粉壁于旁經數月忽乘醉就圖之一角作遠山數峰而已郭氏亦珍惜之岐有富人主官酒酷其子喜畫日給醇酎設几案綢素及好紙數軸屢以請言忠恕俄取紙一軸凡數十重首畫一小角小帝持線車紙寬處作風篇中引一線長數丈富家子不以

為奇遂鐵絶太宗素知其名召赴闕下授以國子監主簿忠恕遊緱氏酒肆言時政頗有誇訕上惡之配流登州死於祭之路邑道中尸解焉有屋木卷軸傳于世

壯哉鳳雀壯哉甲馬王蜀先主觀房從真武侯乘流水圖云

梁畫張率字士簡吳郡人為揚州別駕性簡脫不以簿領縈懷一日奏事武帝覽牒問其柔由並無對但答曰事在牒中尤關畧家務在新安時遭家僮盜米三千石遂吳貶至竟未半率閒故答曰鼠雀耗也率笑而言曰壯哉鼠雀竟不斫聞圖畫見聞志房從真成都人工畫人物畜馬事王蜀先主為翰林待詔嘗於蜀宮殿陳上畫諸葛武侯引兵渡瀘水人馬執戰生動如神蜀主每竹至彼駐而不進怡然歎曰壯哉甲馬

世說裴令公有儁容儀脫冕垂旒望之如神人以爲王人

圖畫見聞志高道興事王蜀爲內圖畫廊使工佛道龕畫用筆神速觀者稱嘆時號云高君壁筆亦成畫

王涯計取清夜圖蕭翼計取蘭亭序

圖畫見聞志清夜游西園圖者顧長康所畫有梁朝諸王跋尾庾云圖上右手人並食天厨唐貞觀中褚河南裝褫題處具在其圖本張惟素物傳至相國張弘靖家弘靖元和中忽奉詔取之是時並鍾元常書道應經一部同進入內後中貴人崔潾峻自禁中將出復流落人間有張惟素子周封涇州從事秋滿晉京一日有人將此圖求售周封驚異之遽以縑數疋易得經年忽聞赦門甚急開之見赦人同稱仇中尉顧以三百素易公清夜游西園圖周封懼其迫脅遽以圖授之翊日果齎縑三疋方知其僞乃是一衆士

求江淮大賈院時王涯判鹽鐵酷好書畫謂此人曰爲余訪得清夜遊西園圖實逸公所請因爲計取之耳及十衆事起校流落一杖鋪家未幾爲郭尚父輒侍即開者以錢三百市之以獻郭公郭公卒又流傳至今於相家一日宣宗問相圖有何名畫相圖具以圖對既而復進入內蕭翼事已見本集三百零四條

梁武帝召陶隱居以畫二水牛進宋真宗召神元放在草堂上看二二水牛畫

名畫記梁陶弘景字通明明衆藝善書畫武帝嘗欲徵用隱居畫二牛一以金羈頭摩之一則逶迤就水草梁武知其意遂不以官爵逼之圖畫見聞志真宗祀汾陰還駐蹕華陰因登真望蓮花峰忽憶神赦居是山亟令中貴人棄愈召之時赦疾不應召上笑而止因問愈曰放在家何爲耶愈對曰臣到放所居時嘗放在

草屨上看畫水牛二軸上顧謂侍臣曰此高尚之士怡性之物也遂按行在所見圖軸得四十餘參畫令愈進賜之皆名歟古蹟也

千角鹿圖二百四十二首先天菩薩圖

千角鹿圖已見下集九十一條 曹陽雜迴翔善坊保壽寺本高力士宅寺有先天菩薩幀本起成都妙積寺開元中有尼魏八師者常念大悲呪嬰流疾百姓劉乙名意兒年十一自欲事魏尼之遂之不去常於輿室立神壇白魏云先天菩薩見身此地遂飾成于地一夕有旦跡數紀輪理成藏意兒因謂畫工隨意該色悉不如意有僧揚法成自言能畫兒常台掌仰視然後指授之以匠十餘功方畢後望見天菩薩凡二百四十二首之如塔勢分臂如蔓其榜子有一百四十鳥樹一鳳四翅水肚脚所題深怪不可詳悉畫樣凡十五卷柳七師者嵓寧之甥分三卷往上都流行時

親奉古蹟長史進之後 開四月八日賜高力士今咸有見其次本

王獻之能為一筆書陸探微能為一筆畫

已見前五百九十二條

野人騰壁美女下扉

圖畫見聞志衛畫云夫士必以忠孝經貴畫將於公然後可稱於任可爵於朝是夫邪佞以苟進者則不免君子之誅藝必以妙悟精能取重於世然後可寶於文可寶於文苟是夫賦寫以治名者則不免鑒士之弃昔者孟蜀有一衛士稱善畫蜀主遂令於庭之東隅畫野鵲一隻俄有衆禽集而噪之次令黃荃於庭之西隅畫野鵲一隻則無有集禽之噪蜀主以故問荃對曰臣所畫者藝畫也彼所畫者衛畫也是乃有噪禽之異蜀主然之國初有道士陸希直者每畫花一枝衆於壁間則遊蜂立至向使遠黃徐趙輩揩筆

定無柔蜂之驗此抑非聖遠取功沽名亂藝者乎至於野人膺壁美女下體聯五彩於水中起雙龍於寢外皆出方術怪誕推之畫法闕如也故不錄

奎有芒角下主辭重頤有四目仰觀垂象

張懷瓘書斷按古文奇字黃帝史蒼頡所造也頡有四目通神於明仰觀奎星圜曲之勢俯察鳥迹之象創製文字是曰古文孝經援神契云奎主文章蒼頡佽象是也

夏太史終勝畫以奉獻內史奪畫圖而去

歷代名畫記古夏之衰也桀為暴亂太史終勝畫以奉周商殷之邑也紂為淫虐內史celebr圖而歸周繪丹請獻泰王不疑肅何先妝沛公乃王圖畫者有國之鴻寶理亂之紀綱也

漢武創置秘閣以聚圖書漢明雅好丹青別開畫室

歷代名畫記自古兵火亟焚江波屢閡年代浸遠夫墜殲多偏時君之不尚則閣其搜訪非至人之實玩則未辨妍蚩所以駿骨不來寤鼠為璞

漢武創置秘閣以聚圖書漢明雅好丹青別開畫室又創立鴻都學以集奇藝天下之藝雲集

駿骨不來寤鼠為璞

歷代名畫記自古兵火亟焚江波屢閡年代浸遠夫墜殲多偏時君之不尚則閣其搜訪非至人之實玩則未辨妍蚩所以駿骨不來寤鼠為璞

未魯候點為蠅惟見亡成類狗

歷代名畫記噫乎今之人衆藝鮮至此道尤衆未曾識點為蠅惟見亡成類狗

映五彩於水中起雙龍於寢外

已見前六百零一條

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

許詢逸少經年共實山泉謝傅叢逵終日惟論琴書

歷代名畫記方逵家代好尚高祖魏國公相繼搜集名迹魏國公與司徒汴公李並佐霍國公關內幕府王忌因其同僚遂成久要並列藩閫故吾台衮稚會棋壘琴書相得汴公博古多藝寫精著意魏晉名畫盈於篋笥許詢逸少經年共實山泉謝傅叢逵終日惟論琴書

元亨利貞春之德也井莫黕氷森囿通靖而不竭樸而不飾萬類資焉庶物植焉取而無窮用而不已者井之象也井者夏之茂草者秋之落黕者冬之潛毋庸物者黕然足以布和茂然足以長物落然足以育衆潚然足以正德坤道儉此四德故曰元亨利貞

乾包經體太陰第一坤元井莫黕氷森囿通靖而不竭樸而不飾萬類資焉庶物植焉取而無窮用而不已者井之象也井者夏之茂草者秋之落黕者冬之潛毋庸物者黕然足以布和茂然足以長物落然足以育衆潚然足以正德坤道儉此四德故曰元

井莫黕氷森囿通註曰元音玩井音郭氷音凝衆立貌囿音迥小屋也囿言就此音華又太陽第二乾元亨利貞介素絜榮楊而不悴歇而四叙貶命萬類既生厥道惟弘厥勳惟宏傳曰顓者仁之高山者義之覆勺者禮之檢盈者信之足也育萬物者仁高足以濟衆業積足以利物禮檢足以崇德信充足以布德乾道脩此四德故曰顓山勺盈介素斡榮註曰山音綿勺音包介大也素潭也榮開也楊衆也悴憊也歇文也宏遠也

萬秦之書畫歸王榮一厨之畫惟寄桓公

歷代名畫記大父高平公與愛弟主客員外郎詧及汴公子桐部纘兵部員外郎約史叙通舊遂忘數言遠同莊惠之交近得商陳之會琴尊自樂終日陶然士流金皇莫及也縣是萬秦之書盡歸王榮一厨之畫惟寄桓公

COPYRIGHT © 2009 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

十六百一

楊子雲太玄其法本於卦氣圖衛先生元包其法合於火珠林

張行成元包經傳序云楊子雲太玄其法本於易繫卦氣圖衛先生元包其法合於火珠林晉京其說俗而歸諸雅正者也又曰卦氣圖之用出于孟喜京房火珠林之用祖于京房劉向子星官曆算其事失之誣其詞失之俗故二君以其法為書而歸之雅正也

十六百二

遠通莊逸之交近得荀賀之會

已見前六百零十條

十六百三

狸骨之方右軍嘆重龍頭之畫謝赫推高

尚書故實晉衛夫人善書常為狸骨方右軍臨之至今謂之狸骨帖又云謝赫云江左畫人曹不興運五十尺絹畫一像心敬手投須臾立成頭面手足胸臆肩背無遺失尺度此其難也唯不興能之

十六百四

謝赫善畫齊閭秘關嘆供曹不興所畫龍首以為若見真龍

歷代名畫記自古論畫者以顧生之迹天然絕倫評者不敢一二余見顧生評論親晉畫人深自推挹謝恢卽知謝不下於顧矣只如狸骨之方右軍嘆重龍頸之畫謝赫推高名豈許可豈肯容易後之淺俗安能察之

十六百五

或自開戶牖或未及門墻

歷代名畫記敘師資傳授南北異代自晉明帝至唐王紹宗云各有師資遞相倣効或自開戶牖或未及門墻或青出於藍或冰寒於水似類之間精粗有別

鄭玄未辨檣榦榮榦不識螃蟹

歷代名畫記其或生長南朝不見北朝人物習熟塞北不識江南山川遊處江東不知京洛之盛此則非繪畫之病也故李嗣真評

© 2007 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

曹辰云地處平衍闊江南之勝迹未戎馬之替稻之傷此是其所未習非其所不至如此之論便為知言譬如鄭玄未辨植槊蔡邕不識蚓聾覩帝終削典論陶侃有啉槊名吾之不如蓋闕如也雖有不知豈可言其不慱

張既覽者類吳宜為畫聖

〔歷朝名畫記〕國朝吳道玄古今獨步前不見顧陸後無承者授筆法于張旭此又知書畫用筆同矣張既覽者類吳宜為畫聖

效顰者徒勞捧心代斲者必致傷手

〔歷代名畫記〕或問余曰吳生何以不用界筆直尺而能學孰捉刀植柱構梁對日守其神準其一合造化之功餘吳生之筆而所謂意存筆先畫盡意在也事之蓺妙者皆如是豈止畫乎庖丁發硎郢匠運斤效顰者徒勞捧心代斲者必傷其手意旨亂矣外物

投馬豈能左手劃圓方手劃方半

孝經左契圖孝經雌雄圖

皆緯書也隋書經籍志孝經勾命訣六卷孝經援神契七卷孝經內事一卷梁有孝經雌雄十卷宋均注孝經元命包一卷孝經古秘援神二卷孝經古秘圖一卷孝經左右握二卷孝經左右契圖一卷孝經雌雄圖三卷孝經異本雌雄圖二卷孝經分野圖一卷孝經內事圖二卷孝經內事星宿講堂七十二弟子圖一卷又口授圖一卷

始皇見海神使巧者以足畫之公輸班見蟄形以足畫之浦城縣神哦次也

〔歷代名畫記〕三秦記云昔秦始皇見海神使左右巧者以足畫之又按應劭風俗通云公輸班見水上蟄形以足畫之巧者非止於

TIFFEN Color Control Patches

手運思腕亦應乎心也張平子事已見辛集三百零七條

二百

楊修與曹操書扇候鼎成蠅曹不興與孫權書屏風誤落筆點素因就成蠅狀權疑其真以手彈之時稱吳有八絕不興其一也彥遠按楊修與魏太祖書扇候鼎成蠅遂有二事

二百一

蔡中郎書亦泉侯并書讚稱三美吳趙夫人機針綿稱三絕

二百二

歷代名畫記蔡邕空伯喈工書善鼓琴建寧中為左中郎將封高陽鄉侯室帝詔邕畫赤泉侯五代將相於省門畫北鄙猛獸及書畫書畫與讀喈擅名于代時稱三美又云吳王趙夫人巫相趙逸之妹善書畫巧妙無雙能於指間以綵絲織為龍鳳之錦宮中號為機絕孫權常嘱親署未平思得善畫圖山川地勢夫人乃進所寫江湖九州山谷之勢夫人又於方寸之上繡作五岳列國地形時人號為針絕又以膠漆絲髮作輕幔號為絲絕

二百三

蘭恺之悅趙女畫像於壁釘之劉義慶思江陵美女畫像於壁暮暮之

二百四

歷代名畫記顧愷之常悅一趙女乃畫女於壁當心釘之女患心痛告於長康拔去釘乃愈愷之字註曰此一節事亦見劉義慶幽明錄而小不同云思江陵美女畫像暮暮之於壁玩之亦出搜神記

二百五

如負日月似得神明

二百六

陳姚最續畫品序云長康之美擅高柱策矯然獨步終始無變有若神明非庸識之所能傚如負日月豈末學之所能窺荀勗曹張方之賤美分庭抗禮未見其人

二百七

安樂公主取謝靈運斷屐頭以獅子國王像為釵飾

二百八

安樂公主事已見戊集一百二十九條梁畫師子國天竺匈國

也其地和適無冬夏之異五穀蕃人所種其圖舊無人氏止有鬼神及龍君之諸國商估未共市易鬼神不見其形但出珍寶顧其所堪價商人依價取之諸國人聞其土樂固此就至或有停住者遂成大國晉義熙初始遣獻玉像經十載乃至像高四尺二寸玉色潔潤形製殊特殆非工此像歷晉失世在荒官寺已先有徵士戴安道手製佛像五軀及顧長康維摩畫圖世人謂為三絕至齊東昏遂毀玉像前截臂次取身為雙妓造金蓮花座像闍立本因畫師取屑戒子勿習陸鴻漸固呼為博士取屑重作毀恭論

闍立本事已見本集三百一十二條陸鴻漸事已見本集二十條

唐範畫梅竹妙善寫御容

〔畫繼〕惠澄唐範畫梅竹每用皂子膠畫梅於生絹扇上燈月下

映之宛然影也其筆力然枝枝極遒健又云妙善師長寫貌嘗寫御容坡贈詩曰天容玉色誰敢畫老師古寺畫開房嬰中神授心有得覺來信手筆已忘惱巾常服儼不動旁臣入門滿自涕元老侑坐鬢眉古虎臣侍立冠劍長

文勳字安國文同字與可善畫同三女臨黃楼慷奇絕

〔畫繼〕文勳字安國文同字與可善畫同三女臨黃楼慷奇絕通子畫西方變相觀者如堵作佛圖光風落電轉一輒而成菩薩其不滿今觀安國作方界略不拘思乃知傳者之不謬〔圖畫見聞志〕文同字與可梓潼永泰人今為司封員外郎祕閣校理善畫墨竹冨蒲灑之妻過檀樂之秀疑風可動不筍而成者也復愛於素屏高壁狀枯槎老枿風肯曲直識者所多〔畫繼〕文氏湖州第三女張昌嗣之母也昌嗣湖州始作黃楼隱欲寄東坡未行而湖

ACADEMIA SINICA CENTRAL RESEARCH INSTITUTE

州謝世遂為文氏舍具文氏死後歸湖州孫因此二家成訟文氏
嘗手臨此圖於屋壁蔡年盡以手訣傳昌嗣今昌嗣亦名世矣
道子鍾馗二指拔鬼而名手真能易范瓌高萇摩儉夫羊而罷而名
手真能寃

六百二八

圖畫見聞志 晉吳道子畫鍾馗永藍衫靴一足步一目腰笏巾首而蓬髮以左手抉鬼目筆勢遒勁實繪事之絶格也有得之以獻蜀主者蜀主甚愛重之常挂卧內一日召簽令觀觀之簽一見稱其絶手蜀主問謂簽曰此鍾馗若用拇指揩其目則愈見有力試為我改簽遂請歸秘室數日看之不足乃別張絹素畫一鍾馗以拇指揩其鬼目翌日并吳本一時獻上蜀主問曰向止令卿改卿為別畫簽曰吳道子所畫鍾馗一身之力衆色眼覷俱在第二指不在拇指以故不敢輒改也臣今所畫雖不逮

六百二九

古人然一身之力俱在拇指吳敢別畫耳蜀主嗟賞之仍以錦帛
鎏墨旌其勤識 宣和畫譜范瓊不知何許人也寓居成都與陳
皓彭堅同時俱以善畫人物道釋鬼神得名三人同手於諸寺圖
畫佛像甚多咸通中於聖興寺大殿畫東北方天王并大悲像名
動一時有烏琴庠像設色木半而罷筆踪超絶後之名手莫能補
完

李丞相見穆王書七日興歎惠其無骨蔡尚書觀洪都碣十旬不逕
嗟其出群

晉衛夫人筆陣圖云夫三端之妙莫先乎用筆古藝之興莫匪乎
執鈎昔秦丞相見穆王書七日興歎惠其無骨蔡尚書用洪都觀
碣十旬不逕嗟其出群故知達其源者少闇於其理者多近代以
來殊不師古而縱情棄道競記姓名或學不該贍聞見又寡致使

成功不就。庶費精神。自非通靈感物。不可與談斯道

記事名五色線神字名五朵雲

毛晉五色線疑云孜中與館閣書目稱不知作者摭百家雜事記之為類詹事府不着年月姓氏因按閣所載多唐藏典籍雖不逮容齋五筆亦過曲雲諸册矣。五朵雲已見甲集四百七十五條。

看一日除目便損道心看一字屠沽何奸賢位

唐姚合詩一日看除目三年損道心（全唐詩逸劉昭禹字休明婺州人也嘗與人論詩曰五言如四十箇賢人看一字如屠沽不得意句者若掘得玉合子底必有蓋但精心求之必獲其實）

桓玄賦玩法書盧循素善人牘

梁慶蘇論書表云二王鼻準於少父子之間又為今古子敬

窮其妍妙固其宜也然優劣既徵而會美俱深故同為於古之篇絕百代之楷式桓玄耽玩不能釋手乃摸二王欲迹雜有纖素正行之尤美者各為一帙常置左右及南奔雖甚狼狽猶以自隨檢覆之後莫知所在劉義慶尚風流亦甚愛書傾意搜求及將歿大有所得盧循素善尺牘尤珍名法西南豪士咸慕其風人無長幼爺然尚之家雖金帛競逐乘求於是京師三吳之迹頗散四方耆之為貴稍歛之為吳興故三吳之近地偏多遺迹也

張冀勁稜帝表薦冀勝簡尊書

供見辛集三百零四條

喪方桑練父已副哉

〈歷代名畫記〉一士人家有張璪松石障兵部李員外約好畫成癖知而購之其家窮妻已練高永裘矣唯得兩幅懷袖一石在焉嗟

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

錡據東關之險以遏其衝引兵出清溪兩戰皆勝行至柘皐與金人夫石梁河而陣會楊沂中王德田師中張子蓋之軍俱至翌日元术以鐵騎十萬分為兩隅夫道而陣處萬其兩隅引弓射一箭斃之因大呼馳擊諸軍鼓噪金人以拐子馬兩翼而進德率衆鏖戰沂中以萬兵各持長斧喬擊之敵大敗錡與德等追之又敗于東山敵墜見曰此順昌旗幟也即退走〔霽東野語〕畢再遇老州將家也開禧用兵諸將多敗畢獨再遇累有功金虜詔其旗幟即避之屢遷至鎮江都統制楊州承宣使

識瓊崖而堅金石心

〔霽東野語〕近世敢言之士雖間有之然能終始一節明目張膽言人之所難者曰溫陵洪公天錫君嘯一人而已公帥閩日常書桃符書云平生要識瓊崖面到此當堅金石心蓋其剛勁之氣未嘗

悅之　梁庾蘇論書表云蠶之睿詣一門生家設佳饌供饋甚盛庾之欲以書相報見有一新畢牀几至精淨乃書之草正相半門生送王歸都遂家其父已刮盡驚懊累日

子敬書年少精白紗絹書羊欣白絹新裙

梁庾蘇論書表云有一好事年少故作精白紗絹著諸子敬子敬便取書之草正諸體悉備兩袖及裾皆周年少覺王左右有淺奪之色割袖而走右果逐之及門外鬬爭分裂少年總得一袖耳子敬為吳興羊欣父不長為島程令欣時年十五六書已有意為子敬所知子敬性懶入欣參欣承白新絹裙書畢子敬因書其裙幅及帶欣覺遂寶之後以上朝是中乃零矣

順昌旗幟畢將軍再遇旗幟

〔宋史〕劉錡傳金人攻鷹和二州錡自太平渡江救鷹州敵已大入

一日少迟也

丁晋公入朝二鹞前引謝表圖坐仗樊鹞先亡

〈賽東野語〉謝方叔表國自資祜免相歸江西寓第從容午橋泉石凡一紀餘壬申正月公無疾忽顧樊鹞相繼而斃公喟然歎曰鹞既仙化余亦從此逝矣於是區處家事凡他人身外文奏一切焚之沐浴朝衣焚香瞑坐次請家廟祝白掐親友從容叙別具有條理逆大書得曰罷相歸来十七年燒香禮帝尊神仙今朝樊鹞推歸去一念無慚對越天暇日靜坐須臾而逝生死之際亦近世諸公之所無也

THIS IMAGE IS COPYRIGHTED BY THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY. PLEASE DO NOT COPY OR USE WITHOUT PERMISSION.

馬名山子有野號野婆

〈稗史子傳〉天子命駕八駿之乘右服騄耳（音聿）驒而左綠耳右驪赤驥（古駿字）而左白儀（古義字）天子主車造父為御圖為右次車之乘

右服渠黄而左踰輪右騄盜驪而左山子柏夭主車參伯為御奔戎為右天子乃遂東南翔行〈賽東野語〉南舟有獽名野婆黄髮椎髻跣足裸形懸然一嫗也其聲皆雌無匹偶上下山谷如飛猿自腰以下有皮蓋膝每遇男子必負去求合喜盖人子女擄至其家類伺之其家大罵則挾以逐之嘗為壯夫所殺至死以手護腰開剖之得印方寸堂若蒼玉字類符篆不可識蓋自然之文也

鳴琴堂上祈貽不治事之誤按巫水中必得擅殺人之罪

〈賽東野語〉冀聖任言林德崇嘗為尉職有盭其與監司欲有云鳴琴堂上祈貽不治事之譏按巫水中必得擅殺人之罪時以為名言劉潜夫宰建陽亦有一聯云每嗟民力重叔世而張弓欲竭吏能恐聖門之鳴鼓語意尤勝信乎治邑之難也

陳子奥請押樣李晋仁請鳴梯

〈齊東野語〉趙時棣為平江僉幕其訓名不雅凡書判決杖吏庫胥用紙帖之此亦可笑其押字作一大口字而中其下一畫隙子與愷作守初到見之書其側云僉判押字大空ㄨ請改之庶幾務實仍請判押一樣未聞着無不大笑正可與李昔仁喏樣為對也

〈夷堅志〉李祐字昔仁為公直剛明然性最滑稽上官有庸才不見稱於士論者必作侮昔為磁州塗陽令磁守老昏祐初上謁鞠躬厲聲作揖守驚個為之退卻既去遣客將言之明日再至但俯首供歉而不敢齒守大怒出府帖取問祐具吠答云祐昨早詣府自謂甚爾小官事上當以禮故作高揖簽使君責請所以今日不敢出聲不意復蒙詰問是高未不可低未不可伏乞降到唱揖一箇以遇恤行禀守平覽狀益怒而竟無以罪也

〈蜀藩為清泰間未帝將帶逃去不知所在登聞鼓被太學生陳東搥

碎不曾撾未（采時二案）

〈齊東野語〉筆談言洛京留臺有晉塞司國初取索崙簿法依報言本京國簿清泰間未帝將帶逃走不知所在人傳以為笑今登聞鼓院初供職史具須知單狀稱本院元管鼓一面在東京宣德門外被陳東等擊碎不曾撾取前來正與此相類皆可資捨腹也

大將軍有揖客文昌綱轄有受拜客（陸佃拜答之）

上句已見乙集二千零三十二條〈齊東野語〉崇寧間陸佃農師在政府日有大帥坐衆先出起於農師為父執一日未訪迓之堂與具冠窄拜之既而坐作手束秉謝云前日登門展慶蒙公垂薦事契俾納青橙於公有揚譽之光使老有有憎易之過然大將軍有揖客古人以為美談今文昌綱轄有受拜客顧不美於前人乎

千里尊卑未下盤跋江西配盤跋欲求少許

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

尊爵已見　條

〔蠻東野語〕昔傳江西一士求見楊誠齋朝以談洽自負越數日誠齋簡之云聞公自江西來配鹽幽菽欲求少許主人忙然莫曉亟往謝曰其諭書不多實不知為何物誠齋徐檢禮部韻略乃字注云配鹽幽菽也然其義所出亦未可深曉某辭曰大苦鹹酸辛甘竹說者曰大苦豉也言取豉汁調以鹹醯椒薑桂鹽則辛甘之味皆發而竹然古無豆豉史急就篇乃有蒜芥鹽豉之記貨殖傳有藝麴鹽豉中卷三輔決錄曰前對大夫范仲公鹽豉蒜果共一簞蓋秦漢以來始有之

劉裕擊盧循虜至折而卒破循軍哥舒暟討李希烈帝担於通化門是日升平折時以暟又勦昔出晞有此而敗甚愛之而暟竟坎汝州捻圍晃所謂吉者止此三事然亦偶耳

〔四六〕〔五四〕〔蠻東野語〕論賈平章出鎮祺折云獨有武王伐紂大風折盖及劉裕擊盧循折戰而所執虜竿折幡沉于水衆咸懼帝笑曰昔覆舟

每嗟民力至叔世而張弓欲竭史能恐聖門之鳴鼓劉澍宰楚陽語也

〔六四〕〔六五〕〔六七〕見前六百四十條

〔六四〕〔六五〕〔六八〕〔四七〕波回墮鏡之鸞楊顧雕陵之鵲見前四百零八條

倩桃風柳昌黎二妓黃精枸杞陳太虛二奴

〔四六〕〔四七〕〔四八〕〔四九〕見後錄韓退之使鎮州趨壽陽驛云風光欲動別長安春半廣域特地業不見園花并巷柳馬頭唯有月團圓鎮州騙再賦云別來楊柳街頭樹擺撼春風欲飛還喜小園桃李在留花不發待卽歸孫子陽為予言近時壽陽驛發地得二詩石唐人跋云退之

COPYRIGHT INTERNATIONAL CENTER FOR TIBETAN STUDIES LIBRARY. ALL RIGHTS RESERVED.

有倩桃風柳二姝騎連鬪風柳已去武元後張藉祭退之詩云乃出二侍女合弁琵琶筆者非此二人邪〔真仙通鑑〕陳景元字太虛自稱碧虛子建昌南城人遊天台山遇鴻濛先生張無夢授秘術自幼讀書至老不倦凡道書皆手自校寫積日窮年初遊京師居曉泉觀衆請開講朱宗聞其名召對天章閣賜號真靖累遷左右街副道錄已卯之歸廬山葵親賜百金助之行李無他物有搨背經史也所居以道術醫書名為齋館而區別之四方學者從其遊則隨所類爲館相與講於是人之得盡其學所後二奴曰黃精枸杞剔而不殺有道之後也

分行紙上類出墨之蛾結盡篇中似鬪琴之鶴

〔書品〕張芝鍾繇王羲之論云隸既祭源秦始草乃激流瘝相踵七代而彌尊將千載而無革識開悟者也均其文總六書之要指

其事龍八體之奇能拔羣稚千繁無移楷真千重審分行紙上類出墨之蛾結盡篇中似鬪琴之鶴峯峭然趙飛關子明傳關關字子明河東蒲人也有經濟大器或以占算示人而不求宦達親太和末并州刺史王凱奏署子明為記室因言于孝文帝召見帝問老莊子明寄言玄宗實陳王道諷帝以慈儉清靜為本而飾之以刑政禮樂翌日帝謂王凱曰卿誠知人關關實樂之器豈直琴而已凱拜舞稱謝曰昔伊尹負鼎

諸篇管樂之流關關管樂之器

〔蜀志〕諸葛亮傳亮躬耕隴畝好為梁父吟身長八尺每自比於管仲樂毅時人莫之許也惟博陵崔州平潁川徐元直與亮友善謂

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

以干成湯。今關朗假占筭而謂陛下君臣感遇。固有所因。

五六一百　殆善射之不注。妙斷輸之不傳。

已見巳集五百八十二條。

五六二百　君子同君子而和小人。小人同小人而和君子。

〔關氏易傳〕關關雎鳩云。物不可以終通。故受之以否。物不可以終否。故受之以同人。同即通也。夫同於物者物亦同之。故吉。要於衆者衆亦要之。故凶。君子同君子而和小人。小人同小人而和君子。同似異而必通。和似同而必異。易曰。方以類聚。物以群分。則吉凶生矣。此言君子小人各以群類相吉凶也。

五六三百　鷹欲食利。出彼鬼壘。龍嘗潤霈。遊茲蠻屋。

〔春曲〕是以鷹欲食利。出彼鬼壘。龍嘗潤霈。遊茲蠻屋。學鮮能其體者。罕得其門。若探妙出深。盡形得款。烟花落紙。將動風彩。帶字欲飛。疑神化之所為。非世人之所學。惟張有道鍾元。右軍其人也。

五六四百　雅陽許真君〔傳〕晉孝武帝寧康二年甲戌。真君年一百三十六歲。八月朔旦。有雲仗自天而下。二仙乘雲導從。甚都降于真君之庭。真君降階迎拜。二仙曰。奉玉皇命。賜子詔。真君俯伏以聽。乃宣詔曰。上詔學仙童子許遜。卿在多劫之前。積修至道。勤苦備悉。經緯愈深。萬法千門。罔不師歷。救灾拔難。除害蕩妖。功滿生靈。名高玉籍。衆真推仰。宜有甄昇。可授九州都仙太史。兼高明大使。賜紫綬羽袍。瓊雅寶策。玉膏金丹。各一合。詔至奉行。真君再拜。登階受詔。一仙曰。余玉真上公崔子文。一仙曰。余元真太卿殷丘伸。言畢。吉以沖舉之日。逐乘雲車而去。〔宣和書譜〕神仙鍾離先生。名權。不

知何時人而間出接物自謂生於漢呂洞賓於先生執弟子禮有問答語及詩成集狀其貌作僊岸大夫或戴冠紳衣或虬髯逐髮不冠巾而頂髽髻文身跣足順然而立睥睨物表真是眼高四海而遊方之外者自稱天下都散漢又稱散人嘗草其為詩曰得道高僧不易逢幾時歸去得相從其字畫飄然有凌雲之氣非凡筆也

披其藁讀非香草視其涯岸皆有淵珠已見已集五百九十五條

已見已集五百九十五條

陸修靜之交慧遠陳慕元之交法秀山

宣和書譜道士陳景元太虛自稱碧虛子建昌南城人自幼喜讀書至老不倦凡道書手自校寫積日窮年為之尚嫌母善書十襲藏之有佳客至必發函具鋪設出客前以求黙度其樂善不

已模如此然不及交太嘗與俗子將迎惟相吉法雲寺釋法秀人比之廬山陸修靜交慧遠也

施肩吾如新亭僧父陶隱居如吳興小兒

梁武帝書評施肩吾書如新亭僧父陶隱居書如吳興小兒形容雖未成長而骨體甚峭快

地易人易天易鬼易

〔原氏易傳〕孔子云易有四易一世二世為地易三世四世為人易五世六世為天易游魂歸魂為鬼易八卦鬼為繫父財為制父天地為義父（天地即稱德為賢父稱德即稱德為賢父兄弟父母也）

試筆戲成教字需草代填戈法戳字過真

〔西陽雜俎〕高宗初扶床將戲手筆左右盛置紙於前乃亂畫滿紙前邊畫虜成草書教字太宗遽令焚之不許傳外〔法書苑〕唐太

宗學廣監隸每雖于戈法一日作戲字召世南稱焉其戈以示趙郡公云曰仰觀聖作肉戲字戈法通真帝寶其鑒

天上玉棲成召李賀作記天上真宮成召杜光庭作峴城主司

〔真仙通鑑〕李賀辨終忽書見一緋衣人駕赤虬持一版書若太古篆云今奉上命召李長吉賀了不能讀數下欄扣頭言阿彌老且病賀不顧去緋衣人笑曰帝成白玉樓立召君為記天上差樂不苦也賀獨泣侍人盡見之少之賀氣絕常所吾腋中勃勃有煙氣聞行車聲管之聲太夫人急止人哭侍之如炊五斗黍許焉又杜光庭傳一日忽謂門曰青城方創真宮工未畢昨夢朝上帝以吾作峴城主司恐不於世門人皆當禄及真宮成時後庶莊宗長興四年癸巳十一月二光度八十四歲一旦披法服作禮辭天陞堂跌坐而化顏色溫澤宛若其生異香滿室久之乃散

成帝時京房為梁人焦延壽弟子宣帝時京房為淄川楊何弟子

〔漢書〕京房字君明東郡頓丘人也治易事梁人焦延壽延壽字贛髦常曰得我道以亡身者必京生也又儒林傳梁丘賀曰能心計為武騎從太中大夫京房受易房為淄川楊何弟子也師古注曰自別一京房非焦延壽弟子為諜吏法者

少者多之所貴寡者衆之所宗

〔易略例〕明彖云夫古今雖殊軍國異容中之為用故未可遠也品制萬變宗主存焉彖之所尚斯為盛矣夫少者多之所貴也寡者衆之所宗也一卦五陽而一陰則一陰為之主矣五陰而一陽則一陽為之主矣夫陰之所求者陽也陽之所求者陰也陽奇一焉五陰何得不同而歸之陰耦二陽何得不同而從之故陰又雖賤而為一卦之主者處其至少之地也

極亂則先乎太易文奚則從于巨包

〔鄭氏元包經傳〕曰理亂相乳質文相化亂極則先乎太易（易之所緐作也）文奚則從于巨包（包之所以緐聖人以遺也）聖人謂孔宣賢人仅參也賢人謂衛先生欲參之也

形躁好靜質柔愛即

〔易略例〕情僞之動非救之所求也故合散屈伸與體相乘形躁好靜質柔愛則體與情反質與頑遺巧歷不能定其算數聖明不能為之典要法制所不能齊度量所不能均也

文之昭也以行質之用也以靖

〔鄭氏元包經傳〕曰易始乎乾（易之先乾道起乎坤）質之用也以靖（商文之代也）文之昭也以行（易之靖者商之時也）行者所以動天下之務道也所以黙天下之機德也

子思子曰吾不能為舌子思子曰吾不能以身為鞏

〔孔叢子抗志篇〕老萊子曰子不見夫齒乎齒堅剛卒盡相磨舌柔順終以不弊子思曰吾不能為舌故不能事君子思居於衛縕袍而無表三旬而九食田子方聞之使人遺狐白之裘辭而不受子曰固謂之曰吾餒人遺忘之吾與人也如棄之子思聞而不受子曰無之何故不受子思曰仅聞之妄與不如遺於溝壑仅雖貪不忍以身為溝壑是以不敢受也

棁一以布氣藏萬以植言

〔元包經傳〕其言微其體正語其義則矗然而不誣觀其辭則參然而不及棁一以布氣藏萬以植言斯道君子之幾至君之為也夫註曰棁擬也擬元化以布和氣萬象以立辭也道君子誠至君謂揚先生

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN. R.O.C.

仁壽兼壽衆公問孔子智壽

〔莊子繫辭〕壽者疇也壽有短長由養有得失自行可久之道者其壽疇于久自行不可久之道者其壽疇于不久〔法言〕或問龜龍鴻鵠不亦壽乎曰壽曰人可壽乎曰物以其性人以其仁〔家語〕衆公問於孔子曰智者壽乎仁者壽乎孔子對曰然人有三死而非其命也已自取也夫寢處不時飲食不節逸勞過度者疾共殺之暴下位而上干其君嗜欲無厭而求不止者刑共殺之以少犯衆以弱侮強怒不類動不量力兵共殺之此三者死非命也人自取之若夫智士仁人將身有節動靜以義喜怒以時無害其性雖得壽焉不亦宜乎

子夏戰勝而肥閭子驁攻而有易奪之色

子夏事已見庚集三百十四條〔韓詩外傳〕閭子驁始見於夫子有柔色後有易奪之色子貢問曰子始有柔色今有易奪之色何也閭子曰吾出無良之中入夫子之門夫子內切磋以孝外爲之陳王法心痛樂之出見羽蓋龍旂轓裳相隨心又樂之二者相攻胸中而不能任是以有柔色也今被夫子之教暇深又頼二三子切磋而進之內明於去就之義出見羽蓋龍旂轓裳相隨視之如壇土矣是以有易奪之色

孔美顏無父之御顏叔東野畢之御

〔韓詩外傳〕孔子云美哉顏無父之御也馬知後有輿而輕之知上有人而愛之馬親其正而愛其事如使馬能言彼將必曰樂哉今日之賜也至於顏淵少衆矣馬知後有輿而輕之知上有人而敬之馬親其正而敬其事如使馬能言彼將必曰賜乎其人之使我也至於顏叔而衆矣馬知後有輿而重之知上有人而畏之馬親

COPYRIGHT © NATIONAL CENTRAL LIBRARY. ALL RIGHTS RESERVED.

其正而畏其事如馬能言彼將必曰騶未騶女不騶彼將殺汝故御馬有法矣御民有道矣法得則馬和而衆道得則民安而集又云顏淵侍坐魯定公于臺東野畢御馬于臺下定公曰善哉東野畢之御也顏回曰善則善矣其馬將佚矣定公不說以告左右曰閒君子不譖人君子亦譖人乎顏淵退俄而廐人以東野畢馬敗聞矣定公揭席而起曰駕召顏淵顏淵至定公曰御寡人曰善哉東野畢之御也吾子曰善則善矣然則馬將佚矣不識吾子何以知之顏淵曰臣以政知之昔者舜工於使人造父工於使馬舜不窮其民造父不極其馬者以舜無佚民造父無佚馬也今東野畢之上車執轡銜枉正矣周旋中繩朝禮畢矣歷險致遠馬力殫矣然猶求之不已臣以知佚也定公曰善

石碏之子石奢之父

左傳隱公四年衛人使右宰醜涖殺州吁于濮石碏使其宰獳羊肩涖殺石厚于陳君子曰石碏純臣也惡州吁而厚與焉大義滅親其是之謂乎

法苑珠林石奢楚人事親孝昭王時為令尹行道逢見有殺人者追之乃其父也奢縱父而還自繫獄使人言於王曰夫以父立政不孝廢法縱罪不忠請死贖父遂因自刎

商容欲伐紂膠萬已歸周

韓詩外傳商容嘗執羯羝羯於馬徒欲以伐紂而不能遂去伏於太行及武王克殷立為天子欲以為三公商容辭曰吾嘗羯於馬徒欲以伐紂而不能愚也不爭而隱勇也無愚且無勇不足以偪乎三公遂固辭不受命君子聞之曰商容可謂內省而不誣能矣君子或去或素餐逸矣詩曰彼君子兮不素餐兮商先生之謂也

如使馬能言誰謂奢無角

上句見前六百七十條。〔毛詩〕君南。誰謂准無角何以穿我屋。誰謂女無家何以速我獄。雖速我獄。室家不足。

陵三軍者。或懼於朝廷之儀暴威武者。或困於酒色之娛。

〔周易略例〕明彖曰。陵三軍者。或懼於朝廷之儀暴威武者。或困於酒色之娛。註曰。陵三軍者。暴威武視死如歸。若厲酬摩讓。汗成寖深。此者體質剛猛。在彼故大畜初九有厲利已。九二輿說輻。雖復剛健。性於柔弱也。

覩文侯師子。孟孟嘗君請學於閔子。

〔家語〕卜商衛人。字子夏。習於詩。能論其義。以文學著名。為人性不弘好論精微。時人無以尚之。孔子卒後。教於西河之上。覩文侯師事之。而諮國政焉。〔韓詩外傳〕孟嘗君請學於閔子。使車往迎閔子。閔子曰。禮有柔學不問。柱教致師而學不能。禮往教則不能化

君也。君所謂不能學者也。臣所謂不能化者也。於是孟嘗君曰。敬聞命矣。明日法衣請受業。詩曰。日就月將。

良玉度尺。雖有十仞之土。不能掩其瑩。良珠度寸。雖有百仞之淵。不能掩其光。

〔韓詩外傳〕簡淵曰。良玉度尺。雖有十仞之土。不能掩其光。良珠度寸。雖有百仞之水。不能掩其瑩。夫形體也。色心也。閔子其潭也。苟有温良在中。則眉睫與之矣。疵瑕在中。則眉睫不能匿之。詩曰。鐘鼓于宮。聲聞于外。

孫卿與臨武君議兵於趙孝成王之前。王曰。敢問兵之要。臨武君曰。夫兵之要。上得天時。下得地利。後之發。先之至。此兵之要也。孫卿曰。不然。夫兵之要。在附親士民而已。六馬不和。造父

不能以致遠弓矢不調幷不能以中微士民不親附湯武不能以
踰勝由此觀之要在于附親士民而已矣　又云衛靈公晝寢而
起志氣益衰使人執召勇士公叅悄遭衍人卜商曰載我而反
至君曰使子召勇士何為召傷矣先生上趨召公叅悄至入門杖
劒疾呼曰商下戒存若頭子夏顧曰子商飲吾將與若言勇
吾嘗與子從君而西見簡子簡子被髮杖矛而見我從十
三竿之後趨而進曰諸侯相見不宜不朝服不朝服下商將以興之
血濺君之服矣使反朝服而見吾君子耶我耶悄曰子也子夏曰
又與子從君而東至阿曹羣君重裀而坐吾君單裀而坐我從十
三竿之後趨而進曰禮諸侯相見不宜相臨以庶幾其一裀而去
之者子耶我耶悄曰子也子夏曰又與子從君于囿中于是兩兕
肩逐戒君援弓下格而還子耶我耶悄曰子也子夏曰子之勇不

若戒三矣所貴為士者上攝萬乘下不敢教于匹夫外立節於而
敵不假援內禁殘害而君不危殆是士之所長君子之所致貴也
若夫以長捲短以衆暴寡凌轢無罪之民而成威於閭巷之閒者
是士之甚毒而君子之所致惡者也何以論勇于人主之前哉於
是重公遜席杓手曰寡人雖不敏請從先生之勇

為博陸侯曲宴薛為東郭先生梁石君炙盛請火

曲宴薛新已見內集一百六十二條（漢書嗣通傳）霍侯惲惠王時
曹參為相禮下賢人請通為客初霍王田榮怨項羽謀舉兵叛之
知齊士不與者死齊處士東郭先生梁石君在趙中強從及田榮
敗二人匿之相與入深山隱居客謂通曰先生之於曹相國拾遺
舉過顯賢進能齊國莫若先生者先生知梁石君東郭先生世俗
所不及何不進之于相國子通曰諾臣之里婦與里之諸母相善

也里婦夜亡肉姑以為盜怒而逐之婦哀去過所善諸母語以事而謝之里母曰女安行我今令而家逆女矣即來縋毒火於亡肉家曰昨暮夜犬得肉爭鬬相殺請火治之亡肉家遽追呼其婦故里母非誑說之士也來縋之火非還婦之道也然物有相感事有適可臣請乞火於曹相國婦人有夫死三日而嫁者有幽居守寡不出門者足下即欲求婦何取曰取不嫁者適曰然則求臣亦猶是也彼東郭先生梁石君潛之俊士也隱居不嫁未嘗里閭下意以求仕也願足下使人禮之曹相國曰敬受命皆以為上賓

避文士之筆端○避武士之鋒端○避辨士之舌端

韓詩外傳鳥之美羽勾喙者鳥畏之鼎口垂腴者魚畏之人之利口贍辨者人畏之是以君子避三端○避文士之筆端○避武士之鋒端○避辨士之舌端

戰國策陳軫對秦昭王曰楚人有兩妻者人說其長者長者詈之說其少者少者許之居無幾何有兩妻者死客謂說者曰汝取長者乎少者乎曰取長者客曰長者詈汝少者和汝汝何為取長者曰居彼人之所則欲其許我也今為我妻則欲其為我詈人也韓詩外傳晉生謂曹相國曰臣之里有夫死三日而嫁者有終身不嫁者則自為娶將何娶為相國曰吾亦娶其終身不嫁者耳晉生曰齊有隱士東郭先生梁石君世之賢士也隱於深山終不詘身下志以求仕相國娶婦欲娶其不嫁者取臣獨不取其不仕之臣耶於是曹相國因遣生來見車迎東郭先生梁石君厚客之

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

曾子明於捏捕鼠之妻不但蓼邑明於蝗螂捕蟬之琴也

韓詩外傳孔子鼓琴曾子子貢側門而聽曲終曾子曰嗟乎夫子琴聲殆有貪狼之志那僻之行何其不仁子貢以告子曰參其習知音矣向者鼓琴有鼠出游捏見于屋循梁徼行遭焉而避屏身曲脅求而不得丘以琴進其聲參以為貪狼那僻不亦宜乎

晝琴邑在陳留蒯人以酒食召邑比往而酒以酣客有彈琴於屏者邑聽之曰以樂召我而有殺聲何也遂反主人遑問其故邑具以告彈琴者曰我向見螳螂方捕蟬而將去而未飛螳螂為之一前一却吾心聳然惟恐螳螂之失蟬也此豈為殺心而形於聲者乎邑蓋然而笑曰此足以當之矣

穆生曰鼠所托者善也城狐社鼠托之者好也

韓詩外傳穆蜂不熏社鼠不煙非以穆蜂社鼠之神也其所托者

然也故聖人求賢以自輔宋書恩倖傳曰城狐不灌社鼠不燻謂得所憑依也

鮑焦立槁皋魚立槁

韓詩外傳鮑焦采永樊唐見梨春持戴遺子貢於道子貢曰吾子何以至於此也鮑焦曰天下之遺穢者衆矣吾何以不至於此也吾聞之世不已知而行之不已者與行也上不已用而干之不止者是跋鼎也然且弗舍惑於利者也子貢曰吾聞之非其世者不生其利汙其君者不履其土非其世而持其蔬詩曰普天之下莫非王土此誰有之哉鮑焦曰嗚呼吾聞賢者重進而輕退鼎者易傾而蛭足於是桀其蔬而立槁於洛水之上又云孔子出行聞哭聲甚悲至則皐魚也被褐擁劍哭于路左孔子下車而問其故對曰吾少學周流天下而吾親死一失也高尚其志不

仕肩君而晚無成二失也少失交遊寡于親友而老無所托三失也樹欲靜而風不止子欲養而親不逮往而不可追者年也逝而不可追者親也吾于是辭矣立哭而冤于是孔子門人歸養其親者一十三人

大車不紱不成其任琴瑟不紱不成其音

雜詩外傳堂衣若抑孔子之門曰丘在乎丘在乎子貢應之曰君子尊賢而容衆嘉善而矜不能親內及外已所不欲勿施於人子何言吾師之名高堂衣若曰子何其少言之紱子貢曰大車不紱則不成其任琴瑟不紱則不成其音子之言紱是以紱之也堂衣若曰吾始以鴻之力今以翼耳子貢曰非鴻之力安能舉其翼言琴軫孔子遊少源之野而聞婦人哭遺脅

雜詩外傳孔子南遊適楚至于阿谷之隧有處士佩瑛而洗孔子曰彼婦人可與言矣抽琴去其軫以授子貢曰善為之辭子貢曰于此有琴而無軫願借于以調其音婦人對曰吾野鄙之人五音不知安能調琴又云孔子出遊少源之野有婦人仲澤而哭其音甚哀孔子使弟子問焉曰夫人何哭之哀婦人曰痴者刈蓍薪亡吾蓍蓍吾是以哀也弟子曰刈蓍薪而亡蓍蓍有何悲焉婦人曰非傷亡蓍也蓋不忘故也

放麑而守巴西瀆鴻而客荊楚

放麑秦西巴事已見丙集四百十六條瀆鴻淳于髡事已見甲集一千零四十五條

曹沫三戰而三北卞莊子三戰而三北

史記曹沫者魯人也以勇力事莊公莊公好力曹沫為魯將與齊

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

戰三敗。魯莊公懼。乃獻遂邑之地以和。猶侵以為將。齊桓公許與魯會于柯而盟。桓公與莊公既盟于壇上。曹沫執匕首劫齊桓公。桓公左右莫敢動。而問曰。子將何欲。曹沫曰。齊彊魯弱。而大國侵魯甚已甚矣。今魯城壞即壓境。君其圖之。桓公乃許盡歸魯之侵地。既已言。曹沫投其匕首下壇。北面就羣臣之位。顏色不變。辭令如故。桓公怒。欲倍其約。管仲曰。不可。夫貪小利以自快。棄信於諸侯。失天下之援。不如與之。於是桓公乃遂劫魯侯地。曹沫三戰所亡地。盡復予魯。新序。十莊子好勇。養母。戰而三北。交遊非之。國君奉之。及母死。三年冬。齊與魯戰。十莊子請從。見於魯將軍曰。初與母處。是以三北。今母死。請塞責而神有所歸。遂赴敵。獲一甲首而歸之。曰此塞一北。又入。獲一甲首而歸之。曰此塞再北。又入。獲一甲首而歸之。曰此塞三北。將軍曰。母汝爾家。宜止之。請為

兄弟。莊子曰。三北以養母也。是子道也。今士節小具而塞責矣。吾聞之。節士不以羣生逐友。敵十人而死。君子曰。三北已塞責。戒世嗣家。以孝不終也。

景公二桃殺士。桓公二桃聽言。

二桃殺士。已見內集八百九十一條。韓詩外傳。齊桓公出遊。遇一丈夫。衰衰哀應。帶着桃。桓公怪而問之曰。是何名。何經所在。何篇所居。何以斥逐。何以避余。丈夫曰。是名二桃。之為言也。夫日日慎。桃何患之有。故以戒諸侯庶人之戒在於桃。桓公說其言。與之共載。來年正月庶人皆悚。

虎子名狗。熊五百歲能化為狗。

陸璣毛詩疏。熊爾雅。熊虎。罷其子狗。絕有力。爾注律曰。捕虎一賞錢三千。其狗羊之。形麁醜。類也。熊虎之類。其子名狗。絕有力名

應郭云捕虎一購錢三千其猶半之此當時之律也引之以證虎子名狗之義也又云抱朴子云熊壽五百歲能化爲狐狸麒麟皮爲鼓南人截取鳳凰膏爲杯

〔爾雅〕曩南恩州北甘山壁立千仞有瀑水飛下猿猱不能至鳳凰巢其上彼人呼爲鳳凰山所食亦無虫遇大風雨或飄墮其雛小者猶如鵲而足差短南截取其喙謂之鳳凰杯

吳子歲大者名鵽膊詩中平者爲鵽膊

〔文選〕左太冲吳都賦家有鵽膊戶有屠豬李善註曰鵽膊子也子歲如鵽膊上大下小謂之鵽膊下句見前一百三十九條

堂永和孔子而名之姑布子卿逆孔子而相之

堂永事見前六百八十四條〔韓詩外傳〕孔子出衛之東門逆姑布子卿曰二三子引車避有人將來未必相我者也志之姑布子卿亦曰二三子引車避有聖人將來孔子下步姑布子卿迎而視之五十步從而望之五十步頎子貢曰是何爲者也子貢曰賜之師也所謂膺孔丘也姑布子卿曰是睿孔丘與吾固聞之子貢曰賜之師何如姑布子卿曰得堯之顙舜之目禹之頸皐陶之喙從前視之盎盎乎似有王者從後視之高肩弱脊此惟不及四聖者也子貢吁然姑布子卿曰子何患焉汗而而不葸葸唉而不藹逶而望之贏乎若喪家之狗子何患焉

鷹以膺之鴞以搖之隼以尸之

〔爾雅〕隼鵰屬也一名雀鷹好迅疾之鳥鷹之搏噬不能無失獨隼爲有準故其每發必中而古之制字者以此禽經曰鷹以膺之鴞以搖之隼以尸之

四足之美有鷹兩足之美有鵻詩曰有集維鵻

陸璣毛詩疏鸙鴠小于鶵也走而且鳴曰鸙以其尾長肉甚美故林應山下人曰四足之美有無而足之美有鸙鷹者似鹿而小

（九五五）朝水曰潮夕水曰汐朝鳴曰嘲夜鳴曰唼

說文江海之水朝生而暮夕至為汐禽經林鳥朝嘲水鳥夜唼註曰林鳥朝之將翔也水鳥夜唼也

（九六〇）白鷺鷥白鷺鷀或曰白鷺精也

爾雅鷺舂鋤郭注曰鷺也頸翅背上脊有長翰毛頸翅背上脊有長翰毛江東人饌為腥羹名為白鷺鷥

（九六一）吾今樂鷺吳王夫差時有雙白鷺飛出鼓中而入雲也隋書志曰建鼓鼗所作又樓翔鷺於其上不知何代所加或曰鷺也取其聲揚而遠聞或曰鷺鼓精也

（九六二）陸鴨集壁水鷀輕鴻鴻毛也

陳琳武庫賦其劍則越棠溪名工清涇皓芳苗山銳鋒陸斷玄犀水截輕鴻

二石粟而得一石粳

（九六八）舜非子勑穆公有令食鳧雁者必以粳無敢以粟見雁無食而以二石粟易一石粳其貴甚矣請以粟食之公曰非爾所知也夫百姓餉斗而耕瞎背而耘動而不敢倦者豈為鳥獸食哉粟米土之上食也奈何其以養鳥汝知小計而不知大害矣

（九六九）鵜食桑椹而音美北山錄曰黃鸝亦食桑椹而音美

毛詩翩彼飛鴞集于泮林食我桑椹懷我好音詩義疏黃鸝留或謂黃栗留幽州謂之黃鶯或謂之黃鳥一名倉庚一名商庚一名黃一名楚雀燕人謂之搶秦關西謂之搶鳥常以椹熟時來在桑間此乃應節趣時之鳥或謂之黃袍

（九七〇）埤雅北山錄曰黃鸝

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

赤貪杀黜而音美

陸放翁鍾情出妻胡致堂不服生母

〈寓東野語〉陸務觀初娶唐氏閎之女也。於其母夫人為姑怪忧偃相得。而弗獲於其姑。既出而未忍絶之。則為別館時往焉。姑知而捕之。雖先知挈去。然事不得隱。竟絶之。亦人倫之變也。唐後改適同郡宗子士程。嘗以日出遊相遇於禹跡寺南之沈氏園。唐以語趙。遣致酒餚。翁悵然久之。為賦釵頭鳳一詞。題園壁間云。紅酥手。黃縢酒。滿城春色宮牆柳。東風惡。歡情薄。一懷愁緒。幾年離索。錯錯錯。春如舊。人空瘦。淚痕紅浥鮫綃透。桃花落。閒池閣。山盟雖在。錦書難托。莫莫莫。

紹興乙亥歲也。翁若鑑湖之三山。晚歲每入城。必登寺壁。草不能勝情。嘗賦二絶云。夢斷香銷四十年。沈園柳老不飛綿。此身行作稽山土。猶吊遺踪一悵然。又云。城上斜陽畫角哀。沈園無復舊池臺。傷心橋下春波綠。曾是驚鴻照影來。

蓋慶元己未歲也。未久唐氏死。至紹熙壬子歲。復有詩序云。禹跡寺南有沈氏小園。四十年前嘗題小詞一闋壁間。偶復一到。而園已三易主。讀之悵然。詩之。楓葉初丹槲葉黃。河陽憔鬢怯新霜。林亭感望空回首。烟露無窮。

路愚誰說斷腸聲。壁斜題塵漠漠。幃窗幽夢事茫茫。年來妄念消除盡。但向蒲龕一炷香。又至開禧乙丑歲。暮夜夢遊沈氏園。又兩絶句云。路近城南已怕行。沈家園裏柳傷情。香穿客袖梅花在。綠滿寺橋春水生。城南小陌又逢春。只見梅花不見人。玉骨久成泉下土。墨痕猶鎖壁間塵。沈園後屬沈氏。又為汪之道宅云。

又云。朝致堂寅。文定公安國之庶子也。將生。欲不舉。文定夫人夢大魚躍盆水中。意其救之則已溺將死。矣遂抱以為己子。少年黠鬬。父閉之室。閣中。其上有雜木。適數旬。寅盡剝高

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

人形。安國曰。當思所以移其心。遂別置書數千卷於其上。年餘。志能成誦。不遺一字。遂為名儒。及貴顯。不復為本生母持服。為右正言章孝所劾。會秦丞相亦惡之。遂謫新州安置。

素服而哭毅陵之事。敢庶穆公之誓。嘗膽而嘗會稽之恥。當懷勾踐之圖。

張浚符離之敗。孝宗下詔罪己。有云。朕明不足以見萬里之情。智不足以擇三軍之帥。既垂進退失律之文。素服而哭毅陵之事。敢庶穆公之誓。嘗膽而嘗會稽之恥。當懷勾踐之圖。

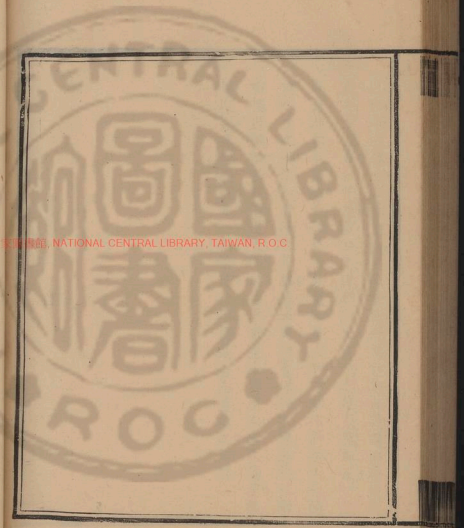
皇甫坦悔戒壽皇曰悔不用黃洽之言。

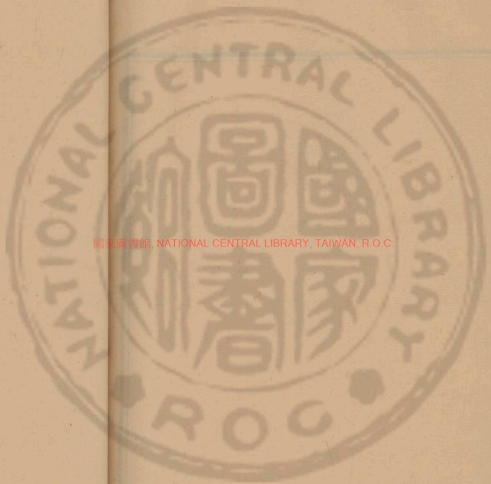
宋光宗后李氏妒悍。慶遠節度李道之女也。道帥河北。聞道士皇甫坦善相人。乃出諸女拜之。坦見后驚。不能受拜曰。此女當母天下。坦言於高宗。遂聘為恭王妃。生嘉王擴。性妒悍。常訴王左右於高宗及壽皇。高宗不悅。謂吳后曰。是婦將種。吾為皇甫坦所誤。壽皇亦屢救以皇太后為法。不然。行將廢汝。李后銜其說出於太后深憾之。（癸東野語）黃洽德潤。事孝陵為璽諫執政。未嘗有大建明。或譏其循默。竊照未上將內禪一日朝退。留二府賜坐從容諭及倭勢之意。諸公交贊公獨無語。上顧曰。卿以為何如。對曰。皇太子聖德誠克負荷。顧李氏不足母天下。宜留聖慮。上愕然色變。公徐奏陛下問臣。不敢自默。然臣既出此語。自今不復得覲清光。陛下異日思之語。欲復見臣。亦不可得。矣退即求去。甚力。以大資政知潭州。後壽皇在重華宮。每撫几歎曰。悔不用黃洽之言。或至泣下。

趙師睪大吹貴士黃狗。（睪音詭。詭也。）（癸東野語）花貴值金慶暦。微微於是惠失之心。生立功之念。起矣。殊

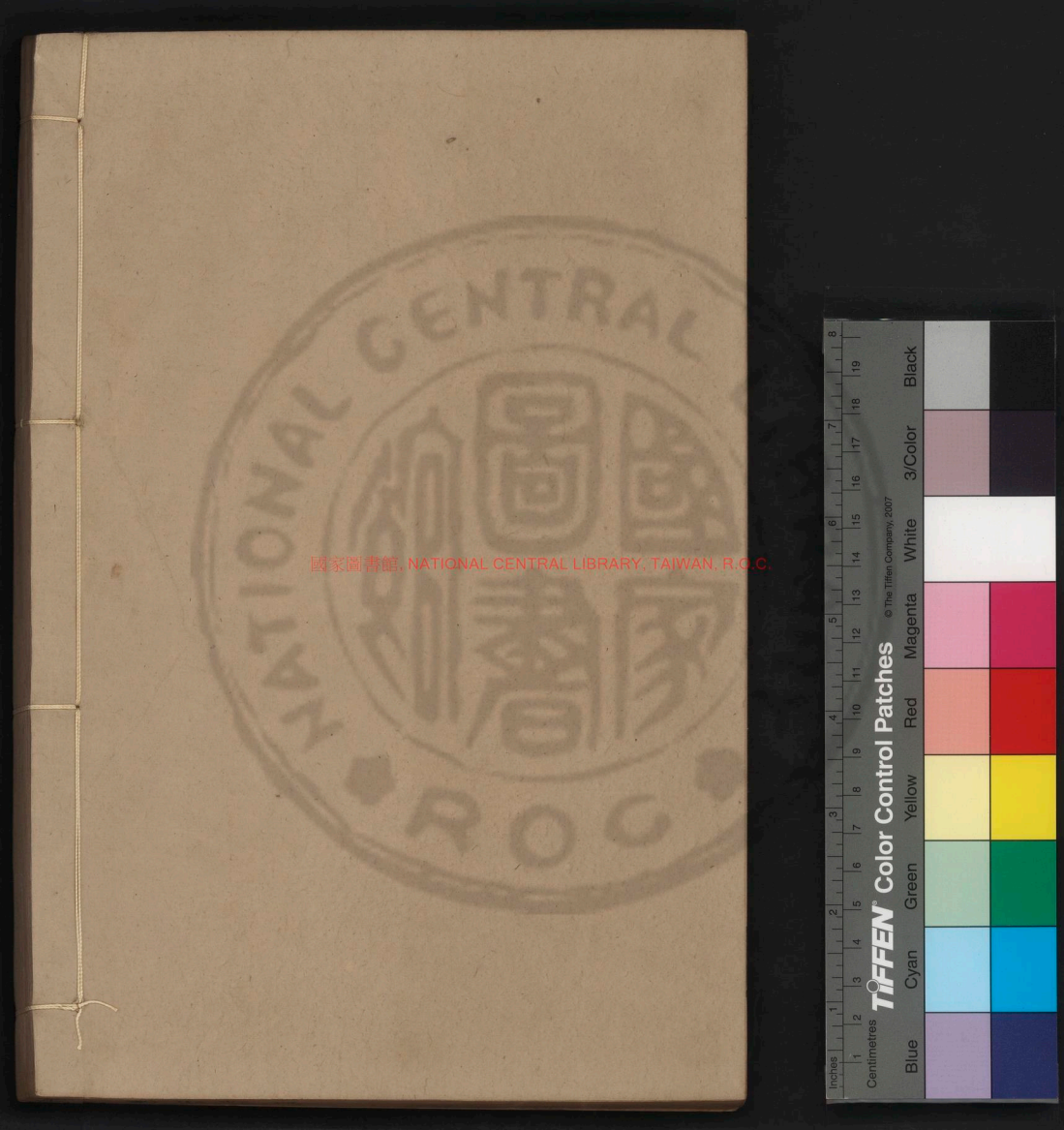
不知時移事久人情習戚一旦驟動怨嗟並起而茂陵乃守成之君無意盛事任情恣動自取誅戮宜也身殞之後衆惡歸焉然其間是非亦未盡泯若雜記所載趙師睪大吠乃鄭丰所造以報趙武學生之憤玉如許及之屈膝書士寅狗實亦皆不得志抱私讎者撰造醜詆所謂借逆之端恣無其實李心傳蜀人去天萬里輕信記載疎外固宜而一卓信史乃不擇是否而盡取之何哉

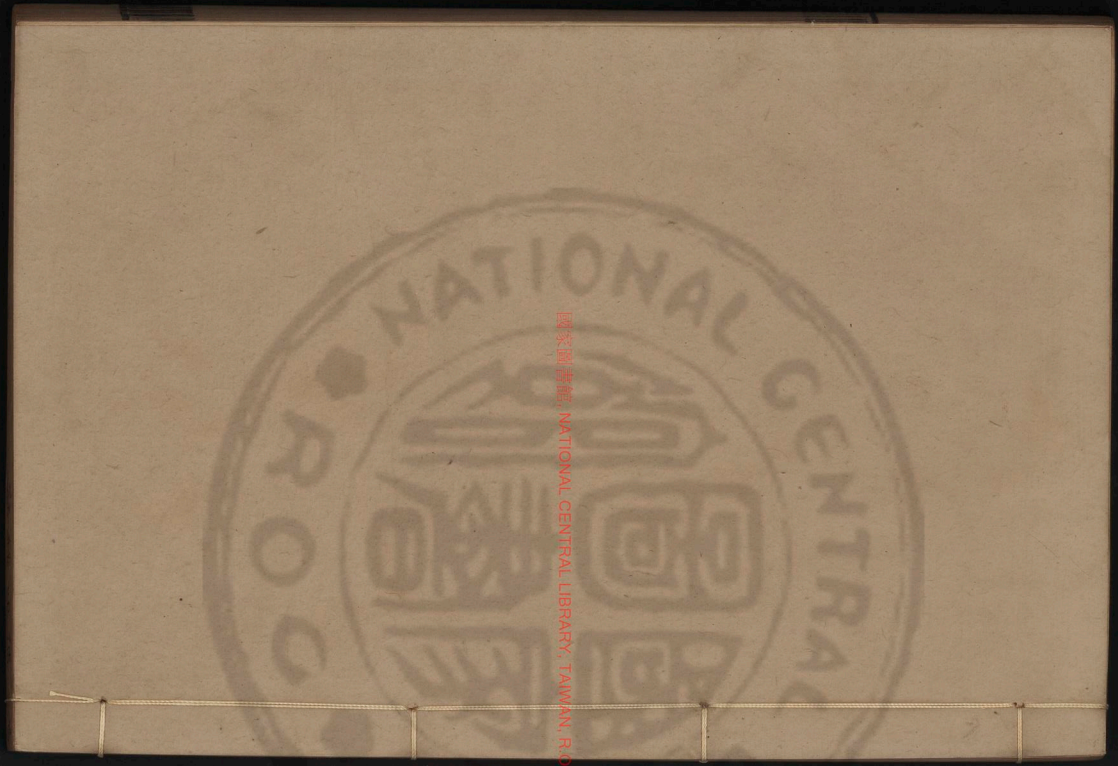
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

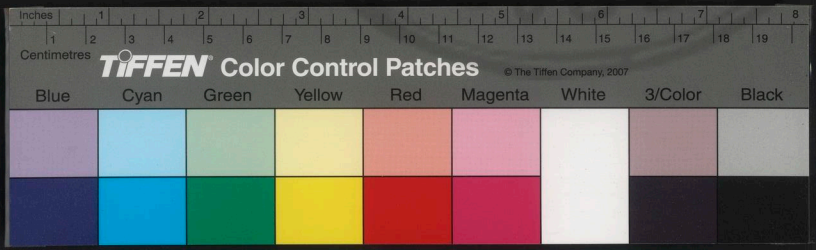

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

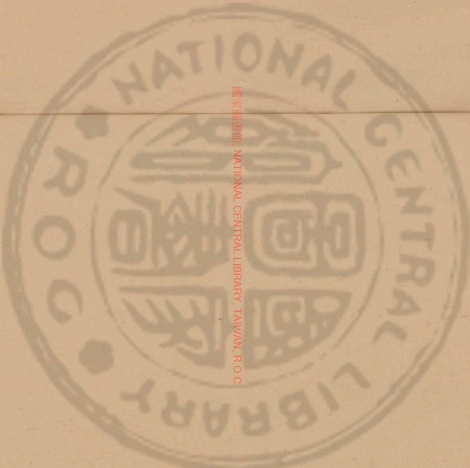


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

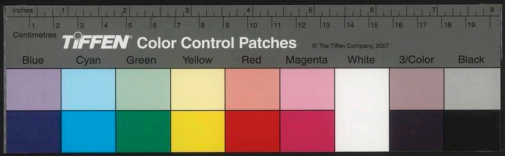

NATIONAL CENTRAL
國立中央圖書館
ROC
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3435203 v.27

傭吹錄註卷之十

石室老人文燈展輯

錢塘倪濤山友註

荀卿為孫卿莊助為嚴助

〔齊東野語〕古今避諱之事雜見諸書今謹集數條於此以備考覽蓋殷以前尚質不諱名至周始諱然猶不盡諱如穆王名滿定王時有王孫滿之類至秦始皇諱政乃呼正月為征月史記年表作端月蓋生日不敢斥言其過秦頒端正法度曰端直皆避政字漢高祖諱邦舊史以邦為國惠帝諱盈史記以萬盈數作滿數文帝諱恒以恒山為常山景帝諱啟史記微子啟作微子開漢書啟母石作開母石武帝諱徹以徹侯為通侯蒯徹為蒯通宣帝諱詢以荀卿為孫卿元帝諱奭以奭氏為盛氏光武諱秀以秀才為茂才明帝諱莊以老莊為老嚴莊助為嚴助下莊為下嚴穆帝諱聃以

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

隆慶為林慮安帝父諱慶以慶氏為賀氏魏武帝諱操以杜操為杜度蜀後主諱禪以孟宗為孟仁晉景帝諱師以師保為保傅京師為京都文帝諱昭以昭穆為韶穆昭君三國志草昭為章昭愍帝諱鄴以建業為建康唐帝諱豈以勁豈為勁健山岳為山嶽太祖諱道成師諱淵但言淵梁武帝小名阿練子蔡皆呼練為白練隋帝諱忠即中皆去中字侍中為侍內中書為內史殿中侍御為殿內侍御置侍即不置即中置御史大夫不置中丞以侍書御史代之中書為次膳至唐又避太子諱亦以中即為旅賁即將中書舍人為內舍人場帝諱廣以廣梁為長樂廣陵為江都唐世宗祖諱丙故以景字代之如景科景令景于之類是也唐祖諱虎凡言虎皆改為猛獸或為武如武賁武林之類李延壽作南北史皆石虎為石龍韓擒虎為韓擒高祖諱淵趙文淵為文深淵字盡改為泉劉淵為元海戴淵為戴若思太宗諱世民唐史凡言世皆曰代民皆曰人如今人治人生人當人侯之類民部曰戶部高宗諱治凡言治皆曰理如主理之主不代出者準理當時諱也陸贄曰與理同道罔不興脩理韓元英間先舜垂衣裳而天下理又無為而理者其實也敬廉宗諱旦張仁豐改仁愿乏宗諱隆基太一君基臣基並改為其字隆州為閬中隆慶為晉慶隆龕為宗龕降山郡為仁壽郡代宗諱豫以豫章為鍾陵蘇預改名源明以蕭瀚為蕭及山棠德宗諱適改括州為處州憲宗諱純淳州改為榮州章純改名貫之純改名處厚王純改名紹陸純改名孰柳純改名灌嚴純改名休復李仲純改名仲讓崔純亮改名行範程純改名弘禦純敏改名約穆宗諱恒以恒山為常山敬宗諱弘徐弘敏改名有功文帝諱覘宋覘會要作宋遜期涵

RESERVED FOR FUTURE LEGAL ENTITY LIBRARY STAMP

避文宗舊諱改名湻文宗崩炎改名嵩宣宗舊諱章謚昭名忱穆謚敬名仁裕五晉大祖父祭祖名謚遂改城曰墻晉高祖諱敬塘祈歲氏為文字苟氏為文字苟氏至本朝避其祖諱復祈為文為苟本朝高宗諱構廢構名者仍其字更其音者勾溝是也加金字鈞光祖是也加綵字絢景也加草頭者苟謚是也改為句讀句思是也增勾龍勾龍者如淵是也勾龍去上一字者大淵是也已上皆臣下避君諱也。吳太子諱和以禾與萬嘉與唐高宗太子弘為武后所酖進尊高考敬帝廟曰義宗弘文館改為昭文弘農縣為恒農章弘機旦為機孝合光本姓弘多為李曲阿弘氏易為洪溫彥弘遂以大雅行晉以晃陵封東海王世子更以晃陵為晉陵唐避重照太子之諱改集賢為崇文隱太子之諱也。呂后諱雉封禪太謂野雞夜雉武后諱嬰音瞳以詔書為制書鮑照為鮑昭敬鑾德太子重照為重潤劉思照為思昭前文鄭后諱阿春以秋秋為陽秋冒春為陽斷春為斷陽此避后諱也。元后父諱禁以禁中為省中武后父諱華以華州為太州章仁約避武后家諱改名元忠實係貞避章毋家諱為以字行劉穆之避王后諱以戹后諱改名頲本朝章敬太后父諱通嘗改通直郎為同直郎通通州為崇州通到為同到通進司為同進司通奉為中奉通事舍人為宣事舍人至明道間遂復舊此則避后家諱也。錢王鏐以石榴為金櫻改劉氏為金氏楊行密據揚州人呼蜜為蜂糖趙避石勒諱以羅勒為蘭香高祖父名諱以武成王為武明王武威燕為武義縣羊祜為荊州人呼戶曹為辦曹之類皆避國主諸侯諱也。詩書則不諱若文王諱昌而箕子陳洪範曰使羞其行

而和其曰厲王謚歟而宣王時詩曰胡不相畏胡然厲矣周禮有瞽本之狙詩有臧僕之誄大誥弗弔基不謚后稷棄字孔子父叔梁紇而春秋書臧紇經周王薨誦而吉甫作誦之句正在其時是也。臨文則不諱周頌祀文武之樂歌雖曰克昌厥後嗟嗟曰嗷嗷爾私是也。臨文則不諱魯莊公名同而春秋書同盟寒公名平而書隙侯王卒僖公名申書戊申定公名宋書宋人宋仲幾漢書祀元封詔書有敢毋石之言刑法志建三典以刑邦國與萬國作孚章孟詩疏爲相避不避高祖諱親太祖名振而隱思王有遺白之句曹植之子孟讀曰斡植不發三國吳時有言功以推成蓋斥孫權名南史有率逐五虎及虎視之語則虎字亦不盡避韓文潮州上表云朝廷治平日久曰政治少懈曰兢競治功曰君臣相戒以至王治舉衆行素三文學治行衆所推亦

不避高宗之諱又表州上表曰顯榮類煩表章顯曰顯映班序柳文柴典曰義和顯耀表清芬皆不盡避申宗之諱韓賀即位表曰以和萬民亦不諱民字如此類甚多胡翼之作講延奏曰講乾卦元亨利貞上爲動色徐曰臨文不諱伊川講南郊三獲白圭內侍告曰密字上舊名也不聽講畢曰皆仁宗時宮婦謂正月爲初月餅之蒸者爲炊天下以爲非嫌名舊名詩勿諱。邢國有不諱者襄王名鄭而鄭不改封至於出居其國使者告於秦晉曰鄭在鄭地受晉文公朝而鄭伯傅漠和帝名肇而鄭有京光是也。嫌名則有避有不避者韓退之諱辨相公名白傳有五皓之稱厲王名長琴有脩短之目不聞謂布帛爲布帛爲賢勝爲漢武名徹不聞撤車蠡之蠡然史記天官書謂之車通此非諱車蠡之蠡乎若晉康帝名岳勳臣爲嶽此則不諱嫌名也。二名不偏諱唐

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

太宗名世民在位日戴胄唐儉為民部尚書慶南李世勣皆不避至高宗時始改民部為戶部世南已卒世勣去世字或云卒哭乃諱。避諱而易字者按東觀漢記云惠帝諱盈之字曰滿文帝諱恒之字曰常光武諱秀之字曰茂蓋當時避諱改為其字之者變也如卦變又曰之也宋朝真宗諱恒音胡登切若闕其下畫則為桓又犯欽宗字諱後並併恒字不用而易為常正用前例也。淮南王安避父諱長故淮南書凡言長悉曰脩王著之父諱正故每書正月為初月或作月餘則以政字代之王舒除魯稱內史以祖諱魯以魯縣為鄆司馬遷以父諱談史記中趙談為趙同子張孟談為孟同范雎名蔡後漢書郭泰為郭太李翺祖父名棻今故為文皆以今為杜甫父名閑故杜詩無閑字蘇子瞻祖名序故以序為敘或改作引曾魯公父名魯故避之者以勘魯為勘當柳宗元父名宥改平準務為平貨務此皆士大夫自避家諱也。史記孝武帝諱徹則誤字不能盡避漢書表益傳有上盜莊之文鄭當時傳有舉莊千里不齎糧之類此不能盡避也。范雎為太子唐事以父名泰固辭朝議不許唐實魯殺中書舍人以父名至忠不受議者以音同字別乃就職宣宗遷秘書郎以父嫌名換司諫郎中柳公綽遷吏部尚書以祖諱換左丞李涵父名少康為太子少傅呂渭勃之來朝呂希純以父名公著而辭著作郎富鄭公父名言而不辭右正言韓愈繳論禁諱保楯皆為權臣不避此除官有避不避也。至若後唐郭崇韜父名弘以弘文館為崇文館建隆間慕容彥釗吳廷祚皆拜使相而釗父名彥廷祚父名璋謝麻中為改同中書門下平章事為同二品給與中沈守約謝進之二丞相父皆名舉於是改提舉書局為提舉此則朝廷

TAIWAN YUAN-LIN CHUBAN YOUXIAN GONGSI TAIBEI-SHI

為臣下遵家諱也。元稹以陽城舅與陽道州名同更之曰避賢舅旦作詩以記之白樂天和之曰荊人愛羊祜戶曹改為詷一字不忘遵死無姓時之是也劉誾避劉州浩能事謂野者名不可不更名孟亭歙有任防寺任防村以任所遊之地故也度藩為刺史日更為任公寺任公村此則後人避前賢名也。至有君臣同名者秦王名斯鄒衍說公與同時亦名斯御侯諱是世臣有石是宋武帝名裕裕叔度王敦者名裕之謝景仁張詠度者名裕宋明帝名彧王景文亦名彧玄宗名隆基劉子玄名知幾。又有父子祖孫同名者周康王釗生子晉昭王宋明帝名彧其子後廢帝亦名昱趙歜文公歜其子孝文名恢晉避相近而字稍異也若周屬王名胡而僖公胡孫泰文侯昭侯相去五世皆名中親坎同父名屈同之子小名屈襄陽有度士羅君羣註曰君諱靖

父靖學優不仕此尤為可罪也。朱温之父名誠以其類戊字司天監上言請改戊巳之戊為武字此全無義理如楊都士人名雷沈氏與書名而不姓皆諱之者過耳未如梁謝朱開家諱必哭近世如趙南仲宋滌此亦不失為孝若唐裴德融父諱垂高鎰為禮部侍郎與貢舉德融入試鎰曰伊父諱垂而垂下就試與及第同一生事後除屯田員外郎與同除一人參右丞盧簡辭盧先居前一人使驅使官傳語曰員外是何人下及第偶有事不得奉見裴詹還而去李賀以父名晉肅終身不赴進士舉柳又甚焉崔駙夢知舉吏部尚書歸仁晦託弟仁澤啟夢唯至於三四駙夢欽色端笏曰某見進表讓此官矣仁晦始悟已姓乃啟學家諱竟從故也後唐天成中盧文紀為工部尚書部中于鄴參文紀以父名嗣業與同音意不見鄴度異太過一夕堆經而死楊村家父名炷與夫

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

同音改文歟諸大夫為大卿御史大夫為御史大卿至有與唐韋縚題詩云金紫光祿大燕御史大夫銀青光祿大胥直去大字尤為可怪圓朝劉溫叟父名樂終身不聽絲竹不遊伎衙徐積父名石手生不用石舊遇石不跨遇橋則令人負之而過此皆避諱不近人情者也至如唐憲宗時戎昱有詩名京兆尹李夔擬以女妻之夔其改姓皇甫馮五代有石昂者讀書好學不求仕進節度使符習高其行召為職掌令習入朝監軍楊彥朗知留後昂以事上謂賢者以彥朗家讎石遂更其姓曰右昂云趙於庭責彥朗曰內侍奈何以私害公昂姓石非右也彥朗不悟語其子曰吾本不欲仕亂世果為刑人所屠豈知中徐申幹臣自謂其名知常州日一邑宰白言已三狀申府未荒忤徐怒形於色責之曰君為縣宰直不知長史名乃作意相侮宰亦好犯上者即大

擊曰今此事申府不報使當申監司否則申戶部申堂申省申朱申去直待身死即休諸罷長揖而退徐雖怒然無以罪之三人者皆不肯避椎責之譏若北齊熊安生者將魂名見條之才和士開二人相對以之才譏雄士開譏安乃稱臍生辭公哂之蔡京在相位日椎幾甚盛內外官司公移皆避其名如京東京西並改為畿右畿左之類薛門下昂避之尤謹併禁其家人犯者有笞責昂嘗自誤及之家人以為言乃舉手自擊其口蔡經國開京關音稱京為經乃奏乞改名純臣此尤可笑紹聖間安惇為從官重惇為相安見之但稱享而已近世方回山名岳或謗其為南仲丞相幕客趙父名方乃改姓高方既而又為立山甫端明屬立名岳於是復改名為方山逐指以為過烏喜平胡康侯之論曰後世不明春秋之義有以諱易人姓者易人名者愚者速禍以為孝諭者獻佞以

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

爲慮忌諱紫名實亂而春秋之法不行矣。

禮有昌本之狙不諱文詩有腐鼠之歎不諱武見上。

浩然亭改爲玉學陽城驛改爲避賢驛見上。

安悖德亭熊安生稱爲二生見上。

袁安負暄趙勝負暄。

〔衆東野語〕袁安卧負暄。見漁者曰甚快人息趙勝負暄風簷候樵炊之歸即故杜詩云負暄候樵炊又云負暄近墻壁又西閣曝日云凜冽倦老冬負暄嗜閣又云毛髮且自和肌膚詣沃若太陽信深仁袁氣歟有詩頗注眼家易收藏脚榮天負日詩云呆呆日出照花屋南隅負暄閑目坐和氣生肌膚初似飲醇醪又如挽者蘇外融百骸暢中適一念無曉然忘所在心與虛空俱此皆深知負暄之味者也冬日可愛真若可捧歟者。

徐積父名石終身不踐石劉温叟父名崇終身不聽絲竹不遊岱嵩見前七百零四條。

天心月脇天荒日髀。

〔清異錄〕唐隱君子田游巖一日冬晴就陽泉沐髮風於朝暉之下適所親者至曰高年豈不自愛而草艸若是耶游巖笑而答曰天荒日髀他復何需。上句已見庾某八百四十五條。

人皆稱爲狂生郡生也自稱勅賜狂生王邁也。

〔史記〕鄒生食其者陳留高陽人也好讀書家貧落魄無以爲衣食業爲里監門吏然縣中賢豪不敢侮縣中皆謂之狂生。〔衆東野

國家圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

酷王盛甫人登甲科甚有文名落魄不羈為正字日聯對及故相擅權理宗宣諭曰姑置衛王之事邊即抗奏曰陛下一則曰衛王二則曰衛王何客你之至耶上怒不答徑轉御屏曰此狂生也遂後歸鄉里自稱勉賜狂生

非非近乎訕是是近乎諛

蔡東野盛歐陽公非之堂記曰是之近乎諂非之近乎訕不幸而過寧訕無諂蛟翁為劉克莊作是之堂詩云聞樂言仁善是非安可無非之義之為是之炬非之近乎訕是之近乎諛其造語若出一轍而不以為嫌也

漢以陰德為林慮唐以陰德為崇龕見前七百零四條

蠶斯禍代謂一生八十一子朱氏謂一生九十九子

蠶史蠶斯蟲之不姤忌者爾雅云蜚蠊蝤蠐註云今蜚蠊也俗謂蜚蠊月令註曰其類乳于土中深埋其卵江東謂之蜚蠊商雅蠊醜畜之惡也方言曰蠊南楚之外謂之蜚蠊或謂之蠊又云春黍又謂之蜚蠊江東呼蚍蜉能害稼者蘇轍曰蠊生八十一子詩經蠊斯羽朱子註曰蠊斯螽屬長而青長角長股能以股切作聲一生九十九子

蠐呼紅娘子莎雞在榆木上者呼紅娘子

聞見後錄廣西人喜食巨蠐每見之即謂紅娘子字蠐輒不動人且謂且以藤蔓繫其首于木刺殺之蟑史蟑雅云蟑小虫黑身赤首一名天雞孫炎曰蟑雞一種頭方腹大翅羽外青內紅通身不黑頭不赤人呼蟑雞亦呼莎雞一種在榆木上者人呼紅娘子頭翅皆赤

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue
Centimetres Inches
INTERNATIONAL COPYRIGHT LIBRARY WWW.R.O.C

吏冥ㇾ犯法即生蜣乞儀即生貲抵冒取財即生蠹

〔理雅〕食心曰蜣食葉曰螣食根曰蠹許慎說文以為吏冥ㇾ犯法即生蜣乞儀即生貲抵冒取民財即生蠹於則靈芝朱草稚孩之鐘其美與蜣蜣之蛩其惡雖不同其繫王者之政一也淮南子曰枉法令即多蠹蜣其以此乎蜣即螂也

懶婦魚也崔豹曰嶺南人謂蜣螂為懶婦

懶婦魚已見甲集四百六十五條〔崔豹古今注〕曰蜣螂一名吟蚷秋初生得寒則鳴嗥漁南謂為懶婦也

司馬溫公之耆英也泥蜀之飛英也

〔聞見前錄〕元豐五年文潞公以太尉留守西都時富鄭公以司徒致仕潞公慕唐白樂天九老會乃集洛中耆大夫年德高者為耆英會以洛中風俗尚齒尚官就資勝院建大屋曰耆英堂命圖

CHINESE CULTIVATION AND HERITAGE LIBRARY

人鄭奐繪像其中時富鄭公年七十九文潞公與司封郎中席汝言皆七十七朝議大夫太中大夫守尚書左丞致仕王尚恭年七十六太常少卿趙丙秘書監劉几衛州防禦使馮行己皆年七十五天章閣待制楚建中朝議大夫太中大夫守太子少保致仕張壽皆年七十一獨司馬溫公年未七十潞公素重其人用唐九老狄兼謨故事請入會溫公辭以晚進不敢班文富二公之後潞公不從令鄭奐自幕後傳溫公像又至北京懷王公像於是預其會者凡十三人洛陽多名園古刹有水竹林亭之勝諸老賢屑皓白永晷甚偉每宴集都人隨觀之

〔識餘雜記〕范蜀公居許下于長啸堂前作茶麋架每春季花時宴客其下有花墮酒中者飲一大白微風遍則舉坐無遺者當時謂之飛英會

蠭。齊人曹氏之子所化。蠭。齊王之后怨王而化

〔宣室志〕平陽人張景有女始十六七。甚敏慧。一夕寐未熟。見一人被素衣貌亢而肥。自然身矜女之榻。女懼甚。因叱曰。豈非盜乎。白衣者笑曰。謂吾為盜。且亦誤矣。吾本齊人曹氏之也。謂君美風儀。子獨不知乎。子雖拒我。猶寓子之舍。耳吾已竟。偃于榻。且寒。為女蓋。懼明日白於父。父曰。是必怪也。即命一金雖。貫錢于其末。以投女曰。魅至。以此表馬。夕又來。女強以言洽。之夜將半。客以雖。傳其項。其魅踉然大叫。蹶而去。明日逐其跡。至古木下。得一穴。絕貫其中。乃窮之。果有蠭。蠭納尺餘。雖表其項。蓋所謂齊人曺氏子也。景歲之。自此遂絕。〔古今注〕斗亭間董仲舒曰。蠭為齊女。何也。答曰。昔齊王之后。怨王而死。化而為蠭。登庭樹鳴。悲而鳴。王悔之。故名蠭為齊女。

秦詩。九江張旭。韓詩。九江陳侯。九江謝曼卿。毛詩。九江張旭。韓詩。九江陳侯。九江謝曼卿。

〔漢書〕后蒼字近君。東海郯人也。事夏侯始昌。始昌通五經。蒼本通詩禮。為博士。少府。授翼奉。蕭望之。匡衡。授聊聊。師丹。伏理。符君頼。川滿昌。君都。由是齊詩有翼匡師伏之學。滿昌。授九江張。即琅邪皮容。皆至大官。按。齊尤盛。〔後漢書〕召馴字伯春。九江壽春人也。馴少習韓詩。博通書傳。以志義聞。鄉里。甚敬之。曰。德行恂恂。召伯春。〔漢書〕毛公。趙人也。治詩。為河間獻王博士。授同國貫長卿。長卿。授解延年。延年。授徐敖。敖。授九江陳侯。為王莽講學大夫。由是言毛詩者本之徐敖。〔後漢書〕薛宏字敬仲。東海人也。少與河南鄭興。俱好古學。初九江謝曼卿善毛詩。乃為其訓。宏從曼卿受學。因作毛詩序。善得風雅之旨。于今傳于世。

蘭不以無人而不芳。淮南子。樹蘭美而不芳。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY

家語孔子曰芝蘭生于深林不以無人而不芳君子修身立德不為困窮而改節為之者人也死生者命也

爾雅淮南子曰男子樹蘭美而不芳說者以為蘭女類也故男子樹之不芳

枸杞名仙人杖自槩名仙人杖

毛詩陸璣廣要枸杞一名仙人杖而陳藏器拾遺別有兩種仙人杖一種是枯死竹竿之黑者一種是葉類并此為三物而同一名也陳子昂觀王孫賈公北征次于張掖河洲惟仙人杖枉之叢生成人有高數丈者此物有高困為賈公言其功時王仲烈亦同旅喜而食之旬有五日有人自謂知藥有謂賈公曰此白棘也仲烈遂疑曰吾亦怪其味甘賈公信是言乃發予之因作觀王篇按此仙人杖作菜茹者與似苦苣白槩木類何因相似而致疑或曰白槩當是枸槩又無白槩之別名況枸

棘又非甘物乃知草木之類多而難識使人惑于疑似之言宜予昂論著之辭也

萬歲木枏也萬年枝唐宮中多種之冬青也

升庵外集謝眺詩風動萬年枝唐詩青松忽似萬年枝釋天隱註三體詩注以為冬青蓋隱說也草木疏云槐木枝葉可愛二月花白子似吉今官園種之取億萬之義陂名萬歲樹即此也又云考工記工人取材檍次之爾雅杻檍說文擅桑屬可為弓材俗訛曰此木枝葉可愛二月花白子似吉

戰申案時桑穀招搓之山述穀穀惡木也

史記大戊有桑穀生于廷七日大拱懼伊陟曰妖不勝德大戊修德桑穀死也

山海經招搓之山有木焉其葉四脈其名述穀佩之不迷注曰四照其光照四面

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY OF TAIWAN, R.O.C.

抑揚皇華。嗑然而笑。陽春白雪。和者彌寡矣。

莊子天地篇。大聲不入於里耳。折楊皇華。則嗑然而笑。是故高言不止於衆人之心。至言不出俗言勝也。折楊皇華。宋玉對楚王問。客有歌於郢中者。其始曰下里巴人。國中屬而和者數千人。其為陽阿薤露。國中屬而和者數百人。其為陽春白雪。國中屬而和者不過數十人。引商刻羽。雜以流徵。國中屬而和者不過數人而已。是其曲彌寡。其和彌衆。

石崇以椒為泥。王愷以赤脂為泥。

世說新語。王君夫以粉澗釜。石季倫用蠟燭作炊。君夫作紫絲布步障。碧綾裏四十里。石崇作錦步障五十里以敵之。石以椒為泥。王以赤石脂泥壁。

一升曰爵。二升曰觶。三升曰觯。四升曰角。

禮記。禮器有以小為貴者。宗廟之祭。貴者獻以爵。賤者獻以散。尊者舉觶。卑者舉角。正義曰。一升曰爵。二升曰觚。三升曰觯。四升曰角。五升曰散。皆飲酒之器。說文柴異義。今韓詩說。升曰爵。爵盡也。及也。二升曰觚。觚寡也。三升曰觯。觯適也。飲當自適也。四升曰角。角觸也。不能自適觸罪過也。五升曰散。散訕也。飲不能自節為人所詬訕也。

即節曰。四始之訣。五際之厄。

後漢書。即顗傳。顗上書薦蒼梧李固。并陳消災之術云。夫求賢者上以承天。下以為人。不用之。則逆天統。違人望。逆天統。則災眚降。違人望。則化不行。災眚降。則下叶嗟。化不行。則君道虧。四始之訣。五際之厄。其咎如此。豈可不剋謹萬實矜。慄。以守天功。盛德大業乎。注。四始。謂關雎為國風之始。鹿鳴為小雅之始。文王為

HARVARD-YENCHING INSTITUTE LIBRARY DIGITIZED BY G

大雅之始清廟為頌之始詩風為頌之始詩風發也孟康曰韓詩外傳云五際卯酉午戌亥也陰陽終始際會之歲於此則有變改之政

漢上白鵬不離端即鵰中鵬鵬猶閒上皇

宋史內苑畜珍禽奇獸江公望力言非初政所宜元日入對徽宗曰已振遣之矣唯一白鵬畜之久不肯去帝以柱杖逐鵬鵬終不去乃對江公望曰名千朱頭以識其跡

緑雪亭雜記宋高宗宮中養鸚鵡教百皆能言高宗一日問之曰思鄉墜淚中貴送之龍山緣載言有使臣過龍山鸚鵡問曰上皇安否使臣曰上皇前矣鸚鵡悲鳴不已使臣賦詩曰龍山深草木荒行人到此斷肝腸耳邊不忍聽鸚鵡猶在枝頭說上皇

有兩頭無兩頭有世界無世界

程史明給事既新貢院歲庚子適大火乃修其事命使帳考校

者悉倍前規鵠袍入試者率簡敝公危繪肉坐案覓學執事恪敬士論大愜會初場題出孟子舜聞善言決江河而以聞善而行沛然莫禦為韻晒後忽一老儒擐襜部韻示謬諸生謂沛字惟十四泰有之一為顇沛一為沛邑注無沛決之義惟文有霈字乃從雨為可疑衆曰是閎祖出蘆請出題者偶餒脉有少年者出酬之漫不經意宣云禮部韻注義既非增一兩題無害也如言以登千餐坐遠者或不聞知仍用前字於是試者用霈沛各半明日揭試論語藉之傳凡用沛字者皆宥復扣鬳出題者初不知非之至應曰如字是中大意浸不可削鄒而入曰試官誤矣三年利害不細或入于彘執考校者一人戲之考校者惶遽急曰有兩頭也得無兩頭也得蓋一時新院之辭校時稍定胡以不稱於禮遇也愈物色高首者盡繫鐵章手盖不平既折號例辱主司畢三舉優恰序

EDITORIAL CONTROL PATCHES FOR TARGET

進有儒服立于前者一人傍推之相與詰難治雜古今岸然不相下因問漢四百載名宰相凡幾儒服以蕭曹以下抜擢之無遺辟優咸贊其能乃曰漢相吾言之矣敢問唐三百載名將卽何人也旁推者亦原指奕葉以及李晟曰張巡許遠田萬春儒服者奮起爭曰巡遠是也萬春之忠當推首不服撑拒勝口俄一緑衣秉笏自稱教授前揖几二人質疑曰是周宣姓揖者大詬袒楊奮拳教授遽作恐懼狀曰有兩頭也俾無兩頭也俾坐中方夫色如其風已也明日遁去遂釋奮者胡意其為鄙士所使錄優而詰之杖而出諸竟然其語盛傳於今〈湘山野錄〉一歲遷州試簡重經一試官舉經題一句曰三千大千時谷山一閩童投牒甄不過因操南音上請曰上廣試官又知下頭有世界卽沒世界卽群官大笑用則竹舍則藏惟我與爾是不持顛不扶將焉用彼衆巖逶進杖

銘也

〈程史〉張荒巖謫居十五年憂國耿耿不替昕夕過權要新舊時宰時宰憎庸好而不固圍紫巖方居母喪上疏論事朝廷以為狂復詣居寮陛一日慨然作几間先墨云平常支玉竹杖二銘以寓意墨之銘曰有身干咎而天下之理因以貽之斯為瀟湘之寶子將與之歸老而逍進杖之銘曰用則行舍則藏惟我與爾危不持顛不扶將焉用彼或蹶以示當路大怒以為譏己將奏之會病卒不果完曰陳正獻俊卿為孝皇誦之摘其二銘書于御杖焉

螳蟲感德之句介甫勳顏蟠蝶策勳之圖元長切齒

〈程史〉熙寧七年四月王荊公罷相鎮金陵是秋江左大螳有無名于艱詩貴心寧曰青苗助役兩妨農天下嗷嗷怨相公惟有螳蟲偏感德又隨車騎過江東荊公一日閱客至亭上覓之不悅命去

右物色竟莫知其為何人也　又云黃山谷居黔有以屏圖遺之者繪雙蝶戲舞醫家蝴蝶而隊蟻憧々其間趙云言于上曰胡蝶變飛得意偶然畢命網羅群蟻爭收墜冀衆勳歸去南柯榮寧閒又逐于宜圖偶為人攜入京當干相國寺建茶客得之以示元長元長大慈將指為題跋重其賤會以訃未便免

龍見雪雪為欲驗其何色見雪赦忽見及於代言

〔北史〕源師仕齊為尚書左外兵郎中又攝祠部校屬盂夏以龍見請雩時高阿那肱為錄尚書事謂為真龍出見大驚喜問龍所云作何顏色師整容曰此是龍星初見伏檀當雩祭初壇非謂真龍別有所降阿那肱忿然作色曰讒兒多事猶如星宿〔按〕〔北史〕金熙宗實皇統十年夏龍見御寨宮中當兩大至破柱而去實大懼以為不祥欲厭禳之左右以為當與赦遂召當制學士張鈞視草

其中有顧玄宴昧及眇子小子之言文成秦御譯者不曉其混托讖沖之義乃曰漢兒體如讖記文字以置我主上耳實駕問故譯釋其義曰宴者承獨無親昧者不曉人事眇為暗眼小子為小孩兒實大怒亟召詰至詰其說本及對以手劍劈其口秋而醢之竟不知譯之為愚為妄也

唐之鄭鵬鵝宋之鮑孫雁以咏物詩名也

唐鄭谷咏鵝鵝詩極佳人號為鄭鵝鵝　宋鮑當事已見丁集九十三條

風欽凍酒雷能折綿

〔朱隱筆記〕山谷詩雷威能折綿風力欲冰酒蓋用阮籍詩陽和微弱陰氣瑣海凍不流綿絮折呼吸不通寒列々度肩吾詩勁氣方凝海清威正折綿張說塞上絳應折江南草可結語也

漢郭霍傳飲馬瀚海封狼居山

〔朱隱筆記〕漢書衛霍叙傳飲馬瀚海封狼居山西規大河列郡祈連山所窮匈奴遠遁而幕南無王庭漢兵深入窮追至此

曹丹曰以一言善我必以一言罪我李布曰以一人譽召臣以一人毀去臣

〔朱隱筆記〕史記李布言陛下以一人譽召臣以一人毀去臣乃祖韓非子曹丹曰夫以一言善我必以一言罪我

誰作金毛不關石塔

〔朱稗類鈔〕東坡集維揚除夜詩下皆奇豪一日石塔長老遣庫者投牒求解手東坡問長老欲何住封曰師歸西湖舊庵即令出別候指揮東坡於是將除恠同至石塔令擊鼓大衆聚觀袖中出疏使晁無咎讀之其詞曰大師何曾出世誰作金毛之聲衆生各自閒堂

何關石塔之事去無作相住本隨緣戒公長老閉不二門施無盡藏念西湖之久別本是偶然為東坡而少留無不可者一時稽首重聽白槌渡口船迴像舊雲山之色秋來兩過一新鐘鼓之聲諦聽

尸羅左耳出青龍右耳出白虎

〔拾遺記〕燕昭王四年沐胥之國來朝有道術人名尸羅問其年云百三十歲善術惑之術於其指端出浮屠十層高三尺乃請天神仙巧麗特絶人者長五六分列幢蓋旋塔而行歌唱之音如真人矣尸羅噴水為霧暗數里聞俄而復吹為疾風霧霧皆止又吹指上浮屠斷入雲裏又如左耳出青龍右耳出白虎始出之時纔一二寸稍至八九尺俄而風雲起即以一手揮之龍虎皆入耳中又張口向日則見人乘羽蓋駕螭龜直入於口內復以手拂驅上

TAIWAN NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIPEI, R.O.C.

而聞傑柚之中。盧仝蟹聲史張口則見。羽盖螃鼈相薦。咬口中而出。吮衛鼻神怪無窮。

侯思正縮葱龍餅張鷟馬上市蒸餅。〔今史高非平子〕唐侯思止食龍餅必令縮葱加肉。謂縮葱侍御。恭龍餅即今餕頭也。〔朝野僉載〕周張鷟史出身位至四品加一階合入三品。已圖中。因退朝路旁見蒸餅新熟。遂市其一。馬上食之。被御史彈。奏則天降勅流外出身不許入三品。遂落甲。漢張敞畫眉子。

裴行本掬衡裘綠荃子慎男血染褲。即喧獻。〔御史崔記〕崔獻可有文學好恢諧。累遷至侍御史。則天法嚴多不自保。競希旨以為忠獻。頭髑玉階。請裁狄仁傑裴行本。裴即獻可壻男也。既損額以誤帝衆於中下。常令露出。冀則天以為忠時人比之李子慎。則知朝誑告甚男加將擊將軍母見其着緋

緋衫以面覆求。第決不勝。曰此是決男血染者耶。

出王戎墓下人朱傳營中。

趙仁奭事。已見本集六百四十三條。

五字定表以理切稱奇一言競詩取詞多為主。

五字定表。鍾會事。已見丁集二百九十五條。〔朝野僉載〕唐國子祭酒辛弘智詩之君為河邊草。逐春心剩生。妾如堂上鏡。照得始分明。同房學士常定宗為改始字為對字遂爭此。詩劄云。我作悼士羅道宗判云。昔五字定表。以理切稱奇。今一言競詩取詞多為主。詩歸弘智轉還定宗。無足益嫂無嫌而哭。

〔漢書〕直不疑為郎稍遷至中大夫。人或毀不疑。不疑狀貌甚美。然無奈其善盜嫂何也。不疑聞曰。我乃無兄。然終不自明也。〔御

PERSONAL, NATIONAL IDENTITY, PASSPORT & VISA NO. C

史臺記事文禮遷揚州司馬性遲緩不甚精審時在揚州有吏自京還帶長史家書曰婢亡請擇日發之文禮忽聞婢亡乃大驚慟吏徊其使復白是長史婢文禮久而徐問曰是長史婢耶吏曰是文禮曰我無婢向來怪夫

（四五）

活剝王昌齡生吞郭正一

（四六）

已見辛集三百七十七條

（四七）

暢毅劉月明主簿喜歲崇國光秀才

（四八）

王堂閒話梁龍總年有資永笙張咸光將弓無度梁宋之間校有劉月明者與咸光相類嘗隊之券每遊賈門即遣宣戲方殺拿其乙者則袖中出而用之梁駙馬溫稹謀講權判開封府事咸光忽通請衆門苦剔開其請劉云杜校溫欺講也問有何介紹而往答曰頃年承紀錄此行必李遇大使當衆碣山指龍官上梁文三優

頭似梭胡舞如處場殺劉月明主簿喜殺秦國光秀才以此知必承顧盼也閻者絕倒

令人齒冷宣宗曰朕耳恣不知有卿謂汪弘

（南齊書孝義傳樂預官至驃騎錄事隆昌末謂舟陽尹徐孝嗣曰）外傳稱：似有伊周之事君家武帝殊常之恩荷託付之重恐不得同人此舉人笑稽公至今齒冷孝嗣心甚納之

李罕之即僧號高名鮮于侁僧鶯也

（北夢瑣言）李罕之河陽人也少為柔門無賴所至不容曾乞食於滑州酸棗縣自旦至晡無與之者擲鉢于地毀僧衣投河陽諸寺奧為卒罕之即僧號便以為名素多力或與人相毆：其左頰右頰流血奧率皆為小校毋度計賊無不擒之消終之北有摩雲山設壁柵于上號摩雲寨前後不能攻取時罕之下馬自此號李摩

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

杜審言之輕薄味道李長吉之輕元微之

《太平廣記》杜審言冀陽人擢進士為隰城尉恃才高以傲世見疾薄味道為天官侍郎審言集判出謂人曰味道必死人驚問故答曰彼見吾判必羞死曰李賀唐諸王孫也年七歲元和中以歌詩著名韓愈之皇甫湜覽賀所作奇之相謂曰若是古人吾曹有不知者若是今人豈有不知之理因連騎造門請見賀總角荷衣而出二公面試一篇賀承命欣然援筆輒就俯若拙題曰高軒過二公大驚以所乘馬鞍鐙而遷元稹以明經中第頗與賀交賀見刺曰明經及第何事來見李賀援筆及畢未幾劄策登科禹禮部即貢士時皆從而排之賀竟不第既冥將仕郎頗何為作散子將脚

北夢瑣言蔣貽恭好嘲謔頗以此喧遭擯甚不能改蜀中士子好著嘲戲者謂之曰仁賢戚裘將仕郎頗何為將散子將脚也

石勒將麻秋晴陽臣麻叔謀將貌麻胡止見啼

後趙錄麻秋太保胡人也性勁為征東將軍虐於高凉州刺史率衆伐凉互有勝負秋植性殘虐寫毒有兒啼母蚓恐之曰麻胡來啼聲遂絕

《大業拾遺記》大業十二年煬帝將幸江都命宇文將軍麻叔謀鑿黃河入汴堤使隋巨艦叔謀抽衆甚酷以鉄脚木鵝試役溺深處止謂鑿河之夫不怨隋伍冤水下至今見啼聞人言麻胡來即止其說言畏人嵇若是

北夢南陽王用蝎唐咸王千里用龜鱉

南陽王事已見庚集三百六十五條《朝野僉載》唐咸王千里使嶺南取大蚝長八九尺以繩絣口横于門限之下州縣參謁者呼

ESSENTIAL TEXTILES CENTRE LIBRARY TAIWAN ROC
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

令入門但知直視無復瞻伽踏蛇而驚惶懼蠱仆被蛇銃救甦良久解之以為戲笑又取蠲及驚令人脫衣緻蠲露噬其體終不肯放死而後已其人酸痛號呼不可復言王與姬妾共看以為玩樂旣後以竹刺蠲驚口遂噬竹而放人艾炙驚背炙痛乃放口人被驚者背皆失視至死不平復矣

訊劾竟並水必有期推鞫證泥塵非不久

〔朝野僉載〕監察御史李全交戲人王旭京師號為三鞫省狠虐不就精神惚刻每訊囚人不聊生因皆乞死畢情鉄鍰證是為非任意指麾恒宰為賢周公孔子請伏殺人伯勇救寮求其叔罪訊劾竟並水必有期推鞫證泥塵非不久來復臣之為弟子索元禮求作門生被迫者皆相謂曰寧羊付虎未有出期縛風與猫終無脫日妻子永別朋友離泉中人相要作呪曰若違心負放横三豕其毒害也如此

喜洛橋威辛郭震死即四其即四

〔太平廣記〕郭震為侍御史見則天曰狂羊征徐敬業臣願抽其筋食其肉飲其血絶其髓上大悦人呼為郭四其嘗推芳州刺史索思徵不勝其捶楚而死後屋見思徵逐詰齊聲辯訴俄見思徵止于庭曰汝陷我今來取汝窮逐自剄暖而卒畤洛橋初成人便之則天聞人曰外有何好事舍人張元一素滑稽曰喜洛橋成辛郭霧死

喚鵰作鳳證蛇成龍

〔朝野僉載〕唐監察御史李全交等以羅織酷虐為臺中號為人頭羅刹嘗中王旭旭為鬼面夜又其訊囚有聽跳拔櫛擣子懸車仙人獻果玉女登梯等名將柳州與廖福司門令史張福並來神

國家圖書館藏 善本古籍 NATIONAL LIBRARY OF CHINA

孫懋省遺吸鵲作風証蛇成龍也

目下涓ㄔ之決乍可因風口稱唧ㄔ之聲如何取雪 鄭悟代来俊臣証劉如璆黨恩也

御史崔記則天朝劉如璆為秋官侍郎時来俊臣黨人與司刑府史姓共者不悛証以及之其子訟克于朝堂無敢理者乃自刎其膞朝士莫不悚惕如璆不覺唧ㄔ之決下俊臣奏如璆黨惡下詔獄璆訴曰年老固過風而決下俊臣勃之曰目下涓ㄔ之決乍可因風口稱唧ㄔ之聲如何取雪處囚彼刑則天特流于漢州俊臣但苦虐無文其勃乃斷悟之詞也

一寶鳥文器雜以銀一寶生琥器雜以金

晉中李令文入頭羅刹婆王旭異面夜叉

見上七百五十五條

沈氏越記王暐人沈氏供養五百人 疑衆一人

李畬之母悉匿膳来二石猪炙之妻懼遺奴三百纔

朝野僉載御史李畬母清素自潔畬請移家送至宅母遺量之臕三石問其故答史曰御史例不受車脚錢今送所臕米及胸錢以貴畬ㄔ乃追倉官科罪

諸御史皆有慙色

閻敬吹猪炙侍御德宗時為翰林學士恩渥極異妻劉晏女也京尹某有故伺候累日不得見乃遺閽者三百纔夫人知之謂閽曰豈為人臣而京尹顧一謁見遺奴三百纔其危可知也遂勸潘公避位

謝道蘊步障之諛楊容華新粧之詠

獨異志王凝之妻謝道蘊王獻之與客談義不勝道韞遣婢白曰請與小郎解圍乃施青綾步障自蔽與客談客不能屈

朝野僉

COPYRIGHT, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

載楊盈川姪女曰客。年幼善屬文。嘗為新粧詩。好事者多傳之。詩曰。宿鳥驚棲羅。為穌泉曉開鳳釵金作股。鸞鏡玉為臺。粧似臨池出。人疑月下來。自憐終不見。欲去復徘徊。

孫光憲北夢瑣言。光憲作綠琉璃屏。國甚薄而堂檐每于月下清夜舒之。嘗愛鬟四姓。皆振古絕色。名朝娥二。名麗居三。名洛珍四。名潔華。使四人坐屏風內。而外望之。如無。唯香氣不通於外。為四人合四氣香。此香殊方異國。獻香氣沾衣歷年猶盛。百浣不歇。因名百濯香。或以人名香故。朝娥麗居洛珍潔華香亮每遇此四人皆同奧席使未佳者以名前後為次。不得相亂。所愛寵思香娟寢。又云。石季倫所娛名翹風。魏末於胡中買得之。年始十歲。使房內焚之。至年十五。無有比其容貌妙別玉聲能觀金色。石

氏伴人美艷者數百人。翹風最以文辭擅愛。崇常擇美女容相類者數十人。裝色衣服大小一等。使忽視不相分別。常侍于側。使翹風調玉以付工人。為倒龍之埋。紫金為鳳凰之釵。刻玉為倒龍。熔鑄金像鳳凰之形。若有所召。不呼姓名。悉聽珮聲視釵色。玉聲輕者居前。金色艷者居後。以為行次而進也。

貯之金屋。戴之金屋。

漢武事略。上為膠東王數歲。長公主抱置膝上。問曰。兒欲得婦否。長主指左右長御百餘人。皆云不用。指其女阿嬌。好否。笑對曰。好。若得阿嬌作婦。當作金屋貯之。長主大悅。乃告要上。遂成婚焉。

藏之金屋。唐實唇開舞女飛鸞輕鳳事。已見 集

治妒。

治妒。杜蘭香有治妒癌。

治妒。已見甲集一百八十條。杜蘭香別傳。杜蘭香降張碩。

ESTAMPAGE EN ORIGINAL CHINOIS DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE TAIWAN (TAIPEI)

妻無子取妾妻妬撫已頹謂香如此云何香曰此易治耳言卒而頹妻悲將妻頹頹曰妻將死如何香曰此創所以治妬創已亦當瘥數日之間創將而妻無妬心遂生數男

任環夫人柳飲酰酒房玄齡夫人盧飲酰酒

〔朝野僉載〕唐初兵部尚書任瑰勅賜宮女二人皆國色妻妬燬二女剪髮充盡太宗聞之尚宮瘉金瘡餅酒賜之云飲之立死環三品合置姬妾瑰後不妬不須飲之若妬即飲柳氏拜敕訖曰妾與環結髮夫人共出微賤更相輔翼遂致榮官環今多內嬖誠不如死遂飲盡然非酰也瑰醒帝謂環曰其性如此誠不當畏之

〔國史異纂〕房玄齡夫人至妬太宗將賜美人庚辭不受乃令皇后召夫人語以妾勝之流令有常制且司空年近遐暮帝欲有優老之意夫人執心不回帝乃令謂曰妳不妬而生率妬而死曰妾寧妬而死乃遣酖一卮酒與之曰若然可飲此酰一舉便盡無所留難帝曰我尚畏見何況於玄齡乎

棒硯受猧青龍棒劍得名青鳥脚青龍脚大也

〔三水小牘〕棒硯者裴玄餘之家童也其母曰甄紅配騶人高瑞生一歲時夏日浴之棲卧於庶間有卑脚大白青龍忽來噬兒陰食之春紅聞啼聲狼忙而至則血流盈席矣頼主德有良藥封之百日如故明年夏暖之前卑青龍伺人隙復來并咽又食之宛轉于地而死又以前日之藥傅之及愈為官者馬字之曰棒硯妻以內豎之職玉光歲丙午十餘歲矣裴使外出還盜於勤劬見害嘆棒硯童兒也再殺而無害裴使一出而不顧者其故何哉雲溪友議戚陽郭氏者殷富之室也僕隣且衆其間有一蒼頭名曰棒劍嘗以墊水眺雲不覺腰築雖每遭鞭棒終不為改一旦忽題詩

EMBARGOED NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

一幕其主益怒詩曰青烏銜蒲桃飛上金井欄美人恐驚去不敢
卷蕪香儒士聞而競觀以為物祥之調其主稍客焉又題後堂牡
丹苑曰一種芳菲出後庭却輸桃李得惟名誰能為向天人說從
此移根近太清按姚汝循私載廣客曰領作東狄之異耻高世俗蒼頭
其後將軍樓望詩曰珍重郭四郎臨行不得別曉渦動離心輕車
肩瑣雪狹出主人門客淚暗嗚嗚萬里隔關山一心思漢月
上清童子鍛神也上清神參雪境者也
上清童子已見丁集八百十六條　上清神已見丙集一千零四
十四條
蔡阿不懼當死而喜為泰山令陳康不懼當死而泰為北斗主簿
蔡阿事見本集十七條　出錄許救夢烏衣史奉六封書曰府
君當為北斗君陳康伯為北斗薄院覺陳康伯未救語以夢康伯

曰我嘗作道師冤不過作社公今得北斗主簿令為泰矣明年許
與陳同日而卒
鬼入大城張學犬咋天錫敗於苟萇之兆
上向已見戊集二百八十條　集異傳張天錫在涼州夢一綠色
犬甚長從南來欲咋天錫床上過之乃墮地後苻堅遣苟萇者滅
地錫祀從南來攻入門大破之
勿渡朱雀桁當語黃龍府
出明錄徐羨之為王雄少博士簿夢父謂曰汝從今已後勿渡朱
雀桁當貴羨之後行朱雀桁憶先人夢迴馬而以此除主簿後果為
宰相　宋岳飛擊走金兀朮于郾城追至朱仙鎮大破之飛大喜
語其下曰直搗黃龍府與諸君痛飲耳
須鬚為稍索須鬚為稍索

〔雨陽雜俎〕李公佐大曆中在廬州有書史王爽請假騎夜行郭外忽值引駙呵辟書吏遽映大樹冤之且怪此無尊官也導騎後一人紫衣威儀如節使後有車一乘方渡水榻者前白車鉤索鄣紫衣者言檢簿還見敕吏檢簿曰今取廬州某里張某壽命乃書吏之嫉也頃刻吏與排物兩條各長數尺乃渡水而去主家燒尚無恙經宿忽患背瘡半日而卒〔續異記〕宋竟陵王劉誕在廣陵左右直眠者夢人告之曰官須髮禹稍庵則覺已失髮矣如此數十人

許超夢盜羊入獄沈慶之牽園蔣入廁

〔雨陽雜俎〕許超夢盜羊獄問楊元嗣元嗣曰當得城陽令後封城陽侯沈慶之事已本集四百三十二條

朱衣黑頭石黑黑頭

侯瀚錄歐陽公知貢舉每開試卷坐後常覺一朱人衣黑頭黑然後其文入格初薦侍史及四視一無所見因語其事于同列為之三嘆嗇有云文章自古無憑據惟願來永一黑頭又云清夜夢中糊眼處朱衣暗裏黑頭時〔唐史〕皇甫弘應進士舉華州取解酒忤于刺史錢徽被逐出至陝州求解訖將越城闕期錢自華如舉自知必不中第逢東歸付教程回寢愛其幼妻乳母曰皇甫郎方應舉今欲何去具言主司有隙乳母曰皇甫即須求石藥補乃相與去店北草間行數里入一小屋中見破石人生拜之乳母曰小娘子婿皇甫郎欲應舉登與看得否石人點頭曰得乳母曰石藥言得即必得矣他日莫忘報賽生即拜謝乳母却送至店門遂驚覺曰我夢如此分明安至無驗乃却入城應舉錢徽佯即意欲捨之放雜文通佛即祝心曰人皆知我愁必今若延舉之即不可但不

EDUCATIONAL PURPOSE. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

與及第即得又令帖經及榜成并寫錢心惡懼欲改一人換一人皆未決及慶善度近至五更不睡謂子弟曰汝試取次把一帙舉人文章未既開乃皇甫文表錢公曰此定於天也遂不改核及第東歸主陝州閿店人曰閿店有婆神香炷甚靈曰卿君安得知本頑石一片牧牛小兒戲為頭像似人形狀謂之石婆耳只在店二三里生乃具酒脯與店人共往祭婆中經歷處真拜石婦而歸

夢葵西施作悅歌夢葵事王作挽歌

〔異聞錄〕元和十年沈亞之右以記室從事魏西軍涇州而長安中賢士皆來客之一日渤海高元中東光韋諒晉昌唐炎廣漢李璟吳興姚合南亞之集於開元觀王泉亞之因出所著柳鳳事以示之於是姚合曰吾友王生者元和初曾游吳侍吳王久之聞宮中出車輦吹簫聲數百美西施悲悼不止立詰門客作挽歌詞生應教

BIBLIOTECA NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E ARQUEOLOGIA TAIWAN R.O.C.

萬詞曰西望吳王殿雲書鳳字開連江起琴歌擇地模金釵滿地紅心草三層碧玉階春風無處所恨恨不勝懷詞旦王甚佳之及客能記其事王生本太原人也〔異聞〕生太和初沈亞之將之卿出長安城客索泉即合泰時晝夢入秦主內史廖家內史廖秦亞之秦公召玉殿前促席而席曰寡人欲強國頗知其方先生何以教寡人亞之以癥桓對公悅遂試補中涓使佐西戎河西亞之帥將幸前攻下五城遷報公大悅趣勞曰大夫良苦休矣居久之公幼女弄玉坍蕭史先死公謂亞之曰微大夫晉五城非寡人有甚德大夫寡人有嗌女而欲與大夫協還掃可乎亞之少自立雅不欲愚幸臣蓄之固請不得請拜左庶長尚公主賜金二百斤民間猶謂蕭家公主具日有黃永中晉疾騎而來延亞之入宮關甚嚴呼公主出髮髻著偏袖衣裙不多飾其芳殊明媚筆不可模樣

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007 3/Color Black White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue Inches Centimetres

侍女秩丞分立左右者数百人召見亞之使館居亞之於宮題其門曰翠微宮宮人呼為沈即院雖偪位下大夫縣公主故出入禁衛宮主喜風簫每吹簫必翠微宮高樓上聲調遠迩能悲人聞者莫不自廢公主七月七日生亞之當無既壽內史屢書為奏以女樂遺西戎戎主與之水犀冰合亞之從廣得以獻公主主悅賞愛重結裙帶上穆公遜亞之禮兼同列退賜相望千遺後一年春公之始平公主恕無疾卒公追傷不已將葬咸陽原公命亞之作挽歌應教而作曰泣葵一枝紅生同苑不同金鉶墜芳草青翩啼春風舊日閨簫處高樓當下梁泥寒食夜深閉翠微宮進公主讀詞善之時宮中有出聲不忍者公隨迩下又使亞之作墓誌銘獨憶其銘曰白楊風哭哀石麏翳莎雞吟秋色煙和朱慈粉暁予不生綺羅深土埋玉今其恨如何亞之亦送葵咸陽原宮

中十四人翰亞之以常侍遷鷹揚衛在翠微宮然度殿外特宝不居宮中矣居月餘病良已公謂亞之曰本以小女將託久要不謂不得久奉君子而先物故歟秦區小國不足尊大夫然寡人每見子即不能不悲悼大夫蓋適大國乎亞之對曰臣無狀賜賜公宝持罪有庶長不能從死公主君免罪是使得歸骨父母國臣不忘君恩如日將去公追酒高會聲樂奏舞酒亞之前曰予願此聲少善願沈鳴而音有不快聲甚怨公執酒亞之前曰予願此聲少善願沈即慶場歌以塞別公命趙進筆硯亞之受命立為歌詞曰擊體舞恨滿烟光無處所決如雨欲撤者辭不成語金鳳樹紅旛繡衣數度宮中同看舞人間春日正歡樂日暮春風何處去歌卒被舞者辭甚聲而和之四座皆泣既再拜辭去公復命主翠微宮與公主侍人別重入殿內時見珠翠遺碎青塔下悲紗檀熏依然宮人泣

EMBASSY OF THE REPUBLIC OF LITHUANIA IN TAIPEI 2007
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

對亞之亞之感咽良久因題官門詩曰君王多感故東歸從此秦官不復期春景自傷秦喪主落花如雨淚胭脂竟判去命車駕送出西谷閣出關已所送吏曰公命盡此耳去亞之與別語未卒忽聞鷄鳴臥即舍明日亞之為友人崔九萬道之九萬慷慨人也語古謂余曰皇覽云秦穆公葬雍泉祈年宮下非其神靈憑于亞之更求得秦時地志說如九萬言嗚呼弄玉既仙夫是又死乎

中牟張生見妻夢獨孤遐叔見妻夢

〔案異記〕有張生者家在汴州中牟縣東北赤城坂以飢寒一旦別妻子遊河朔五年方還河朔還汴州晚出鄭州門到板橋已昏黑矣乃下道取陂中還路而歸忽於草莽中見燈火榮煌窮客五六人方享飲次生乃下驢以請之相去十餘步見其妻亦在坐中與窮客語笑方論生乃歛形于白楊樹間以窺之見有長益者持酒請指大夫人歌生之妻文學之家幼學詩書甚有篇詠欲不高唱四座動請乃歌曰歌來草絡繡盤切〻良人一去不復還今夕坐愁看如雪長簡三夢歌一盃歌說酒至自面耳少復請歌張妻曰一之已甚其可再乎長簡持一籌節曰請置觥者飲一鍾歌簡詞中笑語雅此詞于是張妻又歌曰勸君酒君莫辭落花徒繞枝流水無返期莫惜少年時少年能幾時酒至紫不肯停盃請歌張妻不悅沈吟良久乃歌曰楚宮閨秋月亦難慕夫壻鄣音書遥天雁空度酒至黑不胡人復請歌張妻連唱三四曲聲氣不續沉吟未唱間長簡拋觥云不合推辭乃酌一鍾張妻涕泣而飲復唱送胡人酒曰切〻夕風悲露滋庭草濕良人去不回馬知捲圍返酒至綠永少年將盡曰夜已久悲不得從容即當聆索無辭一曲便登歌之又唱云螢火穿白楊悲風入荒草歎是夢中

EDUCATIONAL INTENTION ONLY TAIWAN ICDL

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

避慈連故園酒至張妻長歌以送之曰花前始相見花下又相送何必言舉中人生盡如夢酒至紫永胡人又請歌曰須有艷意張妻低頭未啓間長歎又拋一眺子是張生怎捐足下得一瓦擊之中長歎頭再發一瓦中妻額間然無所見張君謂其妻已卒慟哭連夜而歸及明主門家人驚喜出迎君問其妻婢僕曰娘子夜來頭痛張君入室問妻病之曰昨夜夢章春之慶群聚飲酒處有六七人遍令飲酒各請歌妙元歌六七曲有長歎者頻拋謎方飲次外有發毛來第二中奴額間驚覺乃頭痛張君因知昨夜所見乃妻夢耳（河東記）貞元中進士獨孤遐叔家于長安崇賢里新舉白氏女家貧下第將遊嶺南與其妻訣曰逆可留廣歸矣遐叔主蜀驅栖不偶遠年乃歸至鄭縣西去城尚百里騎心迫速取是夕及家趨料理次竹人畜既殆至金光門五六里天色已

聊絕無逆旅唯路傍有佛堂遐叔止焉時近清明月色如晝繫遷于庭外入空堂中有桃古十餘株夜既深余稍稍西牽下偃卧方思聞養到家團吟蕭詩曰遊家心轉切不敢問未久至夜分不寐忽聞墻外有十餘人相呼聲若里舊由是將有供帳迎接須臾有夫役數人各持畚鍤其帚干庭中糞除訖復去有頃又持牀席牙盤蠟燭之類及酒具樂器聞咽而至遐叔意謂貴族賞魯深慮為其迫逐乃潛伏屏氣於佛堂梁上伺之鋪陳既畢復有公子女郎共十數輩青衣黃頭亦數十人步月徐來言笑宴宴遂中間坐獻酬縱橫歡謔交錯中有一女郎憂傷摧悴側身下坐風韻若似遐叔之妻甄之大驚即下屋狀稍於暗處迫而察焉乃真是妻也方見一少年業杯屬之曰一人向隅滿座不樂小人竊不自量願聞金玉之聲其妻宛抑悲悽若無所控訴而強置于坐也遂舉

EDITED BY NATIONAL TAIWAN LITERATURE TAIWAN

公孫敖本齊脁父隱避太鳥磨王

公孫敖事已見庚集八百十六條〔異苑〕魏安釐王觀朝鵲而樂之曰寡人得如鵲之飛視天下如芥也吳客有隱遊者聞之作木雕而獻之王曰此有形無用者也夫作無用之器世之好民也吾隱遊欲如刑馬隱遊曰臣聞大王之好飛也故敢獻鵲安知大王之惡此也可謂知有用之鵲未悟無用之鵲也今臣請為大王翔之乃取而騎焉遂翻然飛去莫知所之

沐胥國人祈胸則雷蠡扶姜國人鼓腹則雷寢

沐胥國人事已見本集七百三十九條〔拾遺記〕周成王七年南垂有扶姜之國其人能機巧變化易改服大則與雲起霧小則入於纖毫之裏緻金玉毛羽為衣裳能吐雲噴火鼓腹則如雷寢之聲或化為巨象獅子龍蛇大馬之狀或變屋或口中吐人千掌

金蓋救泣而歌曰今夕何夕存耶沒耶良人去兮天之涯圖樹蔭心兮三見花滿座傾聽諸女即聘而擲潸一人曰良人非遠何天涯之謂乎少年相顧大笑與叔驚憤之計無所出乃就醫陸閶將一大碗向生飛擊纔至如悄然一無所有與叔悵然悲悔謂其妻死矣速駕而歸步入便明此平明至其所居使蒼頭先入視之入家人並無恙與叔乃驚愕疾走入門青衣與娘子學鬘方寢與叔至寢妻卧猶未興良乃曰向夢與姑姊之儕相與玩月出金光門外向一野寺忽為兇暴者數十輩脅與雄些飲酒又說夢中聚會言語與適叔所見並同又云方飲次忽見大塘飛墮圍遂驚駭狼狽絕糧而君至豈幽憤之所感耶

盧生入磁枕中娉楊林入桓桃中娉宦

俱見丙集七百九十八條

RIGHTS RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

中。備百歲之樂。旋轉屈曲。于指間見人形。或長數分。或復數寸。神怪萬狀。忽變爲龍。其音說也。

探思題抒。煎虎醫神。酉明紫儼。馴生龍肝已疾。

〔剽〕野食。載蜀縣令劇靜。其患病。明紫儼曰。須生龍肝食之。必愈。靜以爲不可得。儼乃書符。乘風放之上天。須臾有龍下入夔水中。馴取龍肝食之。遂差。

北山道者。秘令女。東山上。盜人女。皆蚊而歸。

〔紀〕聞張守珪之鎮范陽。檀州密雲令有女年十七。姿色絕人。女病踰年。醫不愈。密雲北山中有道者。衣黃衣。在山數百年。稱有道術。令自至山請之。道人既至。與之方。女病立已。令喜。厚其貨。歸月餘。女夜臥。有人與之寢而去。爲其人每至。女則昏憒。及明人去。女

後如常。如是數夕。女體洁白。以告父母。乃夜伺之。覺牀動。捕得。格一人。遽命燈。至乃北山道者。令縛而訊之。道者曰。吾今命當終。被惑乃爾。吾居北山六百餘載。未嘗到人間。吾今垂千歲矣。昨裴召鼓勤。所以到縣。及見公女。意大慌。自拗不可。於是性來。吾有道術。晝日能隱形。所以家人不見。今遇此厄。夫復何言。今竟殺之。

〔通〕幽記。傅陵崔簡少敏。曉異術。使役神物。坐通幾。化唐天寶二載。如蜀郡。有呂誕者。尋帶遺之。簡問所欲。乃曰。繼代有女未嘗見人。聞唯之中一夕而失。意者明公蘊非常之術。頗知所捕。瞑目無恨矣。簡曰。易耳。即於別室夜設几席。焚名香。以降神筆。簡書符呵之。符飛出。食頃。風聲拔樹。簽木。忽聞一甲卒進曰。神兵領命。王所用。簡曰。主人某日失女。可捕來。卒曰。唯。東山上人每日以咒水取人。得非是乎。簡曰。若然。可速捕來。卒去。須臾。忽有一物。偕頭人

FOR RESEARCH PURPOSE ONLY. CHENGCHI LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

形若豹皮水瓶云紅人額起居仙宮簡路生而命之紫衣胡僧趙入簡讓曰僧盍主人女安敢妄有後使初僧推許呂生忽于戶閾踞出執而尤之僧迫即曰伏矣貧道行大力法盖聖者致耳今即騎之無苦相逼向非仙官之命君豈可望乎額令聖者取來僧出俄頃見猪頭負女至置於如睡簡曰宜取井花水為桃湯洗之即醒遂自陳云初睡中夢物猪頭人身攝去不知行近遠至一小房中見胡僧相凌閒何淺乃云天上也使某閉無得出是夜有兵馬造門猪頭又至云崔人有命方得歸然某未時私于僧房門上塗少脂粉有三指跡若以此尋可獲呂生厚遺簡而陰求僧門所記餘數月竟東叢寺曲房忽見指跡於門右扉遂迫之僧宿昔已去莫知所之

賈長房跳身入壺中李娟兒跳身之瓶中

閒忽有一技術馬者不知所從來自稱姓胡名媚兒其所為顯甚怪異留目之後觀者雲集其所馬千萬一旦懷中出一瓶璃瓶子可受半升未衆魅明如不陽物遂置於席上初謂觀者曰有人施與滿此瓶中則足矣瓶口剛如韋管大有人與之百錢投之瑋然有聲則見瓶間大如棗粒衆皆異之復有人與之千錢投之如前又有與萬錢者亦如之俄有好事人與之十萬二十萬者如之或有以馬驅入之瓶中見人馬皆如蠅大動行如故須臾有度支兩稅綱自揚子院部輕貨數十車至駐觀之乃謂媚兒曰爾能令諸車皆入此中乎媚兒曰許之則和綱曰且試之媚兒乃徹側瓶口大唱諸車陸續相繼走入瓶中歷歷如行蟻然有頃斷不見媚兒即跳身入瓶中綱乃大驚虛取瓶撲破求之一無所有從

RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

此夫娼兒所在後月餘有人於清河北逢娼兒部領車來載東平而去是時李師道尚東平帥也

紫經之遇方平麻姑經卽紫誕之會偏佮于喬誕矣

紫經事已見丙集一千零六十二條（卷朴子）紫誕入山不堪其苦而還旣其家人曰吾為地仙位卑為老君收龍周典群仙博戲輸一五色斑龍緣此被謫豈喬山下耘鋤芝苗甚苦當十年乃得原會僅佮于喬未葬行三百許之並為吾作方乃得免也

裴度自雖碑裴炎有稿宝

宣室志淮西吳元濟拒命諸丞相晉國公裴度將兵擊焉度既至因命封人深池濬有得石者上有文曰井底一竿竹ミ色深綠綠雖未肥猶未熟障車兒即且須縮度得之以示從事咸不能究城有一卒自行間進而言曰逆豎成擒之兆也井底一竿竹ミ色深綠ミ者言吳少誠由介閒一卒為一方帥且喻其榮也雖未肥者言無肉以肥為巳字也酒未熟者言無水以酒去水為酉字者障車兒即謂兵卒之士且縮者謂宜退守其所也推是言之則巳酉日當殲也度喜顧左右曰卒報者也歟而裴之是歲孝恩李愬將兵入淮西生得元濟度校其日果巳酉焉於是奇卒拔為裨將

朝野僉載隋敬業揚州兵起裴炎從內應與敬業等書唯有青鵝字人有告者劉臣莫之能解則天曰此青字者十二月鵝字者我自当也遂誅炎

何氏蘭張氏鈞

三輔決錄張氏得鈞何氏得蘭故三輔舊語曰阿氏蘭張氏鈞何氏肥張氏瘦言何氏有肥人鞦韆瘦人鞦韆張氏瘦者鞦韆肥者鞦韆故二族以鈞蘭知凶吉以肥瘦知貴賤

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

廬山君聘張吳郡璞女薛山神此韓太常伯王內史蕤劉光祿耽三家男

搜神記張璞字公直為吳郡太守徵還道由廬山子女覩於祠堂婿指像人以戲曰以此配汝其夫璞妻學廬君致聘曰鄙男不肖感垂採擢用致徽意妻覺怪之婿言其情於是妻體催璞速發中流每不為行闔船震恐者曰神意已可知也以一女而滅一門奈何璞曰吾不是見之乃上飛廬卽使妻沉杖于水妻因以璞匕先殺女代之置席水中女坐其上船乃得去璞見女之在也怒曰吾何面目於當世乃復投之女乃得渡遥見二女在下有吳立於岸側曰吾廬君主簿也廬君謝君知是神非匹又敬君之義故走深二女後聞二女言但見好屋更莘不覺在水中也又曰廚宰中

太常卿韓伯子畜稽內史王羲子其光祿大夫劉耽子其同遊蔣山廟之有救婦人覺甚端正景等醉各指像以戲自相配匹即以其夕三人同夢蔣侯傳教曰關中家子女並麗陋而猥垂榮頹敷刻暮日走相本迎其等以其學真常試相聞而果各得此夢符驗如一於是大懼脩三牲諸廟謝罪乞哀又俱夢蔣侯親來降已曰君等既已頗之實會會對赴期垂及豈容中悔經少時並以洛子澗介樊元寶附書吳江使介卽赦伯致書

洛陽伽藍記後魏孝昌時有庶齊洛子澗者戍於彭城其同營人樊元寶得假還京師子澗附書一封曰宅在靈臺南近洛水卿但至彼家人自出相看元寶至靈臺南見無人家徙倚欲去忽見一老翁問云從何而來傍徨然此元寶其向道之老翁曰是吾兒也取書引元寶入遂見館閣崇麗屋宇佳麗既坐命婢取酒須臾把一死小兒而過元寶甚怪之俄而酒至酒色甚紅香美異常燕談

國家圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN.G.O.V

第二樹加之自有應若言訖歎去及至北海如言送書加樹果忽見未門在樹下有人從門中受書頃之出云大王請客入ㇾ門見朱衣人長丈餘左右侍女數十百人坐華讀書大怒曰奴輩敢爾乃傳教召左右廬候須臾而至意長丈餘巨頭大鼻狀貌可畏令調兵五萬至十五日乃西伐華山無令不勝二人受教去出乃謂三鄰曰無以上敕命左右取錦二匹贈之復曰兩錦得二萬貫方可貴慎無賤與人也三鄰既出欲驗其事復往華陰至十五日既暮遥見東方黑氣如蓋稍ㇾ西行雷震聲聞百里須臾華山大風折樹自西吹雲ㇾ氣益壯直至華山雷火噫薄遍州淵波久之方罷及明山色焦黑三鄰乃入京賣錦果有向馬丈夫酬直二萬三鄰得錢數月貨易畢東還青土衍至華陰便見青蓋犢車自山而下左右從者十餘輩既至下車乃是前時女郎容貌炳煥流

珍盖海陸備有飲說告與別甚殷勤老翁還入元實不復見其門巷但見高座數水流波東傾一重子新潮死方知所飲酒是其血也及還彭城子淵已失矣同戍三年不知是洛水之神　邵敬伯事已見戊集七百九十九條

七百七十

神光之忌丹丘也文皇之曦虹舊也

七百八十

偶見典集六百九十九條

七百九十

鬼畏勃姑擊神畏鼓車

洞庭君女不見禮於北海君女不見禮於華嶽君三郎

洞庭君女已見戊集七百九十九條（唐異記開元初有三鄰自京還青州至華嶽廟前見一婦人容色慘悴言已非人也乃是此華嶽第三新婦夫壻極惡家在北海三年無書信以此尤為歎子所聞君遠還欲以尺書仰累若能為達家君當有厚報海池上

RESEARCH INSTITUTE FOR HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES, NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY

目清晰迄不可識拜三獻為言曰案君享恩遠報父母自關戍之後恩情頗深但愧無可仰報茲三卻以君達書故移怒于君今將五百兵于漣閿相候君若往必為所害可且還京不久大駕東幸鬼神糜鼓車君若坐於鼓車則無慮也言訖不見

泰山四卻謂充卻張生曰不知嫂柔此也太乙神謂仇嘉福曰君婦若戎婦也

〔宴報〕敏唐充州人姓張曾任縣尉貞觀十六年秋詣京赴選逕經泰山謁廟求福王第四子像侍見其儀容秀美祝曰但得四郎交遊賦詩飲酒一生分畢何用仕宦及行救里忽有數十騎擁衛至從者云是四郎回向見充垂頷故來仰謂又曰永欲還於今歲不合得官不復須去張不從執別而去四郎指一大樹曰兄還之日於此相吁也是年張果不得官而歸處大吁四郎依而即至乃引張曰相慶過宅即有鳳樓綺觀架迴凌空侍僧最峻有同王者盛設珍羞海陸畢備即與四郎同室而寢張主明旦遊戲庭序徘徊桂柔逸宛一晚正見其妻於衆官人前衙衙而立張還甚不悅四郎怪問其故張具言之四郎大驚曰不知嫂柔此也即自往語諸司法所具言此事司法報曰不敢違命乃辭曰此婦女勘別柔內常有冨經持齋功德不合配死遂放令歸家張亦與四郎涕泣而別〔廣異記〕仇嘉福者京兆昌平人應舉入洛遇一少年狀若王者乘馬僕從甚盛見嘉福有喜狀遂與同行嘉福問其姓云姓白嘉福竊思朝是無白氏貴人心頗疑之敕目至華嶽廟謂嘉福曰吾非常人天帝使我柔天下鬼神今須入廟鞫問君命相與我有舊業已如此能入廟否事畢當俱入都嘉福不復已隨入廟門便見翠幔雲繞陳設甚偏富前有牀貴人當柔而坐備君閣

申諸神。無名閒祝。嘉福出堂。校慕中見已婦。題頭在庭。審其必死。心色俱喪。貴人見嘉福色。問其故。具以實對。貴人嘶曰。君婦若或婦也。宜得不料理之。顧謂嫉神可即放還。不謂嘉福即欲至都。今不可矣。宜速還冨。君後見思。可于靜室焚香。我當必至。言訖辭去。嘉福上馬。便至其家。入倉卒。便驚嘉福直入。去。婦面永無。頃之。屢活。後以故。節帥崔司法之妻。始知貴人是太乙神也。

周勃見賈充被錄。着雪見林甫被逐。

〔晉書〕賈充侍吳時。當屯望項城。忽失充所在。時帳下督周勳方晝寢。見百餘人。缚充。引入一經。勳驚覺。意出從營中經過。索之。見充行至一府舍。侍衛甚嚴。府公南面坐。壁色侵朦。謂充曰。蜀吾家事。爾與前事也。既爲吾子。又亂吾政。周使任愷斷汝而不去。今

使度就審汝而不殺。今吳寇將平。汝可將來斷眾基矣。汝所以延日月。享名位者。是衛府之勳。終當使汝家嗣死於鍾廬之間。大子覺於金酒之中。小子困于枯木之下。前易亦宜同之。但其先德有積。故報在汝後。耳言畢。叱去。充恕。之歸營。頗色憔悴。經日始復。惠帝末。充嗣子謐。遇趙王倫之難。果斬於鍾下。賈后服金酒死。賈午竟用大杖。終。〔譚淵〕錄相國李林甫家奴蒼璧。性敏慧。十一日暴死。經宿復蘇。林甫問之。奴曰。有數人走來。擒之。逕去。至一峭拔奇秀之山。俄及大樓下。須臾有三四黃衣人。喚蒼璧入。經七重門。宇至一大殿。下黃衣人曰。且立于此。俟君命。見殿上榻一珍珠簾。簾內貴人臨榻坐。侍衛立。伏紉千餘人。有一朱衣人。攜一文簿奏言。是新奉命。亂國革位者安祿山。及相次三朝亂主。燕同時悖亂貴人。先定案。殿上人問朱衣曰。大唐君隆基。君人之教。雖將足矣。壽命之數

EDITORIAL CHAIRMAN — CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

Centimeters TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007 3/Color Black Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White

何如耶朱永曰大義之君舊儀不能本合折數緣不好殺有仁
固壽命之數在焉又聞曰安祿山之後數人偕僞而至殺害忝元
當須速止之撫令殺人過多似傷上帝心朱永又奏曰唐君結位
臨御以來天下之人安堵樂業亦已久矣振期運推遂之數天下
之人自合罹亂難苦黎民亦不至傷上帝心也殿上人曰宜便先
追取李林甫楊國忠也朱永受命而退俄又有一朱衣擁一文簿
至奏言是大唐第六朝天子廢位及佐命大臣文證殿上人曰但
速行之朱衣又退及將夕有一人下自喚蒼璧令見蒼璧乃見
殿上一人坐碧玉牀衣通服戴白玉冕謂蒼璧曰當却回寄語林
甫速來我紫府應知人間之苦蒼璧尋得放回林甫知世不久將
亂遂淫酒色焉

石室老人文燈巖輯　　錢塘倪濤山友註

裴晉公之命屬北斗應貞星韓文公之仇禹鳳粹骨應國

〔史〕裴令公少時衛士云命屬北斗應貞將星宜祭以清酒當禹
助裴自此不懈及為相事繁乃遺忘後有女巫云應貞將星道其
傳語太無情都不相知也將星怒甚相公何不謝之公乃沐浴祭
真見一人金甲持朱戈長三丈餘向北而立公驚悚自此復遣奉
也　韓文公事已見丁集九百十八條

念鼎頑而勳雲斬顱炎甫而辭明琛

〔三水小牘〕汝州魯山縣有祠曰女靈觀其像獨一女子紙裘嚼蛾
艷冶而有怨慕之色咸通末縣主簿皇甫枚因時祭與友人夏侯
楨衙行於畢楨獨奈不能去乃索卮酒酬曰夏侯楨少年未有

[RESTRICTED] NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

何如耶朱永曰大義之君舊儀不能本合折數緣不好殺有仁
固壽命之數在焉又聞曰安祿山之後數人偕僞而至殺害忝元
當須速止之撫令殺人過多似傷上帝心朱永又奏曰唐君結位
臨御以來天下之人安堵樂業亦已久矣振期運推遂之數天下
之人自合罹亂難苦黎民亦不至傷上帝心也殿上人曰宜便先
追取李林甫楊國忠也朱永受命而退俄又有一朱衣擁一文簿
至奏言是大唐第六朝天子廢位及佐命大臣文證殿上人曰但
速行之朱衣又退及將夕有一人下自喚蒼璧令見蒼璧乃見
殿上一人坐碧玉牀衣通服戴白玉冕謂蒼璧曰當却回寄語林
甫速來我紫府應知人間之苦蒼璧尋得放回林甫知世不久將
亂遂淫酒色焉

石室老人文燈巖輯　　錢塘倪濤山友註

裴晉公之命屬北斗應貞星韓文公之仇禹鳳粹骨應國

〔史〕裴令公少時衛士云命屬北斗應貞將星宜祭以清酒當禹
助裴自此不懈及為相事繁乃遺忘後有女巫云應貞將星道其
傳語太無情都不相知也將星怒甚相公何不謝之公乃沐浴祭
真見一人金甲持朱戈長三丈餘向北而立公驚悚自此復遣奉
也　韓文公事已見丁集九百十八條

念鼎頑而勳雲斬顱炎甫而辭明琛

〔三水小牘〕汝州魯山縣有祠曰女靈觀其像獨一女子紙裘嚼蛾
艷冶而有怨慕之色咸通末縣主簿皇甫枚因時祭與友人夏侯
楨衙行於畢楨獨奈不能去乃索卮酒酬曰夏侯楨少年未有

[RESTRICTED] NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

四偶今者仰觀靈姿額為廟中掃除之誠既舍爵乃歸其夕夏侯生惱悅不寐若為陰物所中枚走視之則目瞪口噤不能言矣謂曰得非女靈乎植額之枝命史禱之曰夏侯植不勝鱗孽之餘至有慢言黷於神聽今疾作矣豈降之罰耶抑果其請耶若果其請是以一生舍貞靜之道播淫佚之風忝張碩而動雲雘頗交甫而曜明佩若九關一叫必貽幢諸不修之責況天下多美丈夫何必是也神甚聽之言訖夏侯生病瘳如故

以魚目為珠僧洪審以魚目為舍利

死夢須臾睡州僧洪審語舍利塔洪審以禪宗誚語鼓扇愚俗自云身出舍利曾王太尊豪民迎請婦人罷拜洪審既辭婦人於其所坐之席拾得百粒人驗之皆枯魚之目也將辭去山中要十數畜禽噬半日獲五百苦其惑人也如此

神君曰宣將軍命不長吾嘗試以太乙精補之后土夫人曰童女適若無毒其本願與延之

漢武故事漢武帝起柏梁臺以處神君神君者長陵女嫁為人妻生一男數歲死太帝精之歲中亦死之而有童初賓去病微時數自禱神之君乃見其形自修飾欲與去病交接去病不肯神君曰吾以神君清潔故寧祈福今欲為逆此非神明也自絕不復往神君亦憙及去病疾篤上令禱神君神君曰宣將軍精氣少命不長吾嘗欲以太乙精補之可得延年宣將軍不曉此意乃見斷絕今不可救也去病遂卒后土夫人薨夫人延天后至謂天后曰朕以有冥數當與天后部內一人章安適者為西偶今算數已盡自當離異然不能與之無情此人若無毒其骨在其家本額與延壽三百歲使官至三品為其尊父母厭迫不得久居人間因不

Color Control Patches
Black
Blue
Green
Red
Magenta
White
Yellow
Cyan
9/Color

果成其事今天后幸垂福與之錢五百萬與官玉五品無使過此恐不勝之安道命薄耳固命安道出使拜天后夫人謂天后此天后之部人也儻受其拜天后進退色若不足而受之於是諾而去遂以安道為親王府長史賜錢五百萬天冊中安道竟辛于官

放生鼈於槐白置鼈魚於案置

〔異苑〕會稽石亭埭有大槐樹其中空朽每雨水輒滿溢有估客載生鼈三十頭聊放一頭於樹中以為救猶村民見之以魚鱉非樹中之物咸謂是神乃作祠起屋宰牲祭祀未嘗虛日因遂名鼈父廟人有祈請及禱慢則禍福立至後估客還見其如此即取作膾於是遂絕

〔風俗通〕女南嗣陽有於田得屑者其主未往取也有商車十餘乘經澤中行望見此屑着繩因持去念其不事持一鼈置其處有頃其主往不見所得屑反見鼈魚潭中非人道路惟

其如是大以為神轍相告論治禍求福多有效驗因為起祠令衆巫數十唯贔鐘鼓方數百里皆來禱祀贔鼈君神其後數年鼈魚主未歷祠下尋問其故曰此我魚也上宣取之遂從此壞傳曰物之所聚斯有神言人共樊冈之耳

秦女弄玉仙而引鳳凰吳女小玉思而歌鳳凰

〔列仙傳〕蕭史教弄玉吹簫作鳳凰聲鳳凰來止其屋秦穆公為作鳳臺夫婦止其上一日皆隨鳳凰飛去〔搜神記〕吳王夫差有小女名紫玉年十八才貌俱美童子韓重年十九有道術女悅之私交信聞許為之妻重學於齊魯之間臨去屬其父母使求婚王怒不與女玉結氣死葬閶門之外三年重歸詣其父母父母曰王大怒王結氣冤死已葬矣重哭泣哀慟具牲幣往弔于墓所王魂從墓出見重流涕謂曰昔爾行之後令二親從王相求度必克從大願

RESTRICTED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN ONLY

不圖別後遭命奈何乃左顧宛頸而歌曰南山有烏北山張羅烏既高飛羅將奈何意欲從君誰言孔多慙結生映汝命黃壚命之不造鬼如之何羽扶之長名為鳳凰一日失雄三年感傷雖有衆鳥不為匹雙故見都姿逢君雅光身遠心近何當蠆怠歟畢厥赦要重還東重曰死生異路懼有尤愆不敢承命王曰死生異路我承知之然今一別永無後期子將畏我為鬼而福子乎欲誠所奉寧不相信重感其言送還家王與之飲讌留三日三夜盡夫婦之禮瞞出取徑寸明珠以送重曰既戮其名又絶其爾復何言哉時節自愛若至吾家玆歌大王重既出遂語王自說其事王大慙曰吾女既死而重造說言以玷穢亾靈此不過發衆取物託以愚神趣收重乞走脫至王所訴之王曰無憂今騁白王乞忽見王驚愕悲喜聞曰爾緣何生王號而言曰昔諸生韓重來求王大王

不許王名駿素絶自致身亡重後遠遊聞王已死故詣壯麥請冢弔唅感其舊終與與相見因以珠遺之不為發冢願勿推治夫人聞之出而抱之王如煙然

桓名溫溫嶠賞識也盧字溫秋溫休幽婿也

桓溫事已見丙集五百四十二條　盧充事已見丙集六百三十二條

王弼見鄭玄貴誠老子陸機遇王弼伏款少年

王弼注易辯爻云老奴無意于時夜分忽聞外閽有著屐聲須臾便進自云鄭玄貴之曰君年少何以輕穿鑿文句而妄誹誡老子也極有意色言竟便退弼惡之後遇癘而卒　陸機事已見辛集九百六十六條

甘羅人名甘羅鬼物

© NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

史記甘羅者甘茂孫也茂既死甘羅年十二事秦相文信侯呂不韋後因說趙有功封為上卿〔搜神後記〕晉升平中徐州刺史索邈乘船往晉陵會關錄迴阿行數里有人求寄載云我家在蕓家脚痛不能行寄君船去四更至蕓家此人便去邈遣人牽船過一渡施力殊不便罵此人曰我數里載汝來程去不與人牽船欲與痛手此人便還與牽不覺用力而得渡人便程入諸家間邈疑非人使窮尋看此人經家間便不復見須臾出至一家呼曰臧公有出應者此人云我向載人船來不與共牽奴便欲打杖今當往報之欲暫借甘羅秀戴曰埃我甘羅不可得此人云無所苦我試之耳邈聞此即還船須臾岸上有物來赤如百斛篇長二丈許程未向船邈便大呼奴或船不與我牽不得痛手方便載公甘羅今欲學我乎今日即打埃奴甘羅言訖忽然便失於是遂進

劉他野言治鬼劉敬野言治鬼

〔續搜神記〕劉他在下口住忽有一鬼來住劉家募尊見形如人著白布襦便不去言偷食有人語劉此鬼偷食盡必有形之物可以毒藥中之劉即于他家煮野菅取二升汁客偷還向夜令作廣著于几上以盆覆之後聞鬼外來發盆取廣既吃須臾聞在屋頭吐唤起非常便棒打唤戶至四更中遂絕〔廣古今五行記〕安帝義熙中劉遁母在家脩有一鬼來住遁家撤移床几傾覆器物歌哭罵詈好道人之陰私遁每嚢欲驅逐失之遁客市野言多作廣鬼復竊之於屋北乃聞吐葬從此寂喊故世傳劉遁葬鬼

抹芝鬼妓抹芝與鬼語抹芝與鬼歌抹芝與鬼交也

〔廣古今五行記〕元嘉中夏侯祖觀為兗州刺史卒于官沈僧榮代之經年夏侯未謁僧榮語如平生僧榮明年在鎮夜設女樂忽有

一女人在戶外沈閨之答云是吳侯兒州舉妓採芝額座上一妓為作戲指下坐現甚妓嗤曰官何忽以賜鬼汝無多言必不相放飲酌未終心痛而死汝氣方絕神已復人形在採芝側又云宋安定梁清居楊州桓徐州故宅元嘉中忽有異光數日衆鬼羣至醜惡不可稱論拉摧狀慶塵石飛揚黑氣不息婢採菊路逢一鬼著赤幘乘馬僕從數十謂採菊曰我是天上仙人勿名作鬼間何以恒檢機行者曰重污者錢財之像也救檢者速還之徵也頃之清果為楊武將軍北齊郎太守清厥毒既乃呼外國道人波羅疊誦咒見諸鬼怖懼蹜垣穴壞而走

〔明鈔〕元嘉中太山巢氏先為湘鄉令君喪陵家婢採薪忽有一人追之如相聞訊逐共通情隨婢還家仍住不復去巢惡為狐夜聚出婢聞與婢語歌言語大小差聞不使人見之者唯婢而已恒得酒食錢物

日以充足母與飲吹笛而歌之云開夜寂已清長笛亮且鳴若欲知我者姓郭字長生

〔注〕異記廬陵人郭慶之有婢名採薇年少有色宋孝建中忽有一人自稱山靈如人形身長丈餘臂脚皆有黃色膚貌端嚴言音開正立俗呼為黃父鬼未通此婢之意事如人鬼數往來常隱其身時或露形變無常矢大小或似煙氣或為石或作小兒或為蟒人或如鳥獸足跡如人長二尺許或似鳧跡掌大如盤開戶閉牖其入如神

杜寓言令居宋作御官武昌令曰不可使劉公幹為小吏

杜寓言語已見甲集七百三十三條劉公幹事已見已集四百六十三條

隋煬帝見隋故寶唐文皇見蒸容垂

〈海山記〉帝一夕泛舟遊北海與宮人十數輩升海山是時月色朦

臟。悅風輕。郭浮浪無聲。萬籟俱寂。恍惚間。水上有一小舟。棲容兩人。帝謂萬十六院中美人。泊玉肴一人先登。賀喝陳後主謂帝。亦恐其死。帝勉耳與後主甚善。乃起迎之。後主再拜帝亦鞠躬勞謝。既坐。後主曰。嘗昔與帝同隊游戲。情愛甚於同氣。今陛下富有四海。令人欽服。若謂帝將致理于三王之上。今乃甚取當時樂以快平生。無甚美事。聞陛下已開隋渠。引洪河之水東遊維揚。固作詩來奏。乃採懷出詩。帝詩曰。隋室開玄水。初心謀大賜一千。里力役百萬民吁嗟。水成不復返。龍舟成小艘。溢流隨陣岸。濁浪噴黃沙。兩人迎客至。三月柳飛花。日期流客外。榆莢隨風斜。鵝如今遊子倦。異日便天家。且樂人間景。休尋海上槎。人喧舟觸岸。風細錦帆斜。莫言無後利。千古壯京華。帝觀詩。擲杯怒曰。死生命也。與亡數也。爾安知吾開河萬後人之利。帝怒叱之。後主曰。子之狂氣

能得幾日。其於治更不若吾。帝乃起退之。後主夫曰。且去。且去。後一年。吳公墓下相見。乃泣于水際。帝方悟其死。死然不自知。驚悸移時。（雪怪）唐太宗征遼。次定州。路側有一鬼。衣黃衣。立高冢上。神彩特異。太宗遣使問之。答曰。我昔時君。今勝我。今營葬各異代。何用苦遑。尋言訖不見。聞之。乃慕容垂墓。

李太白令高將軍脫靴。（陸餘慶令鬼脫靴）

御史臺記。陸餘慶吳郡人。少時嘗冬日于徐妻閒夜行。左右以棗凍前行。餘慶緩轡躡之。寒甚。會群鬼環火而坐。慶以為人。馳而遽下就火。訝火誅熾而不煖。慶謂之曰。火何冷。為我脫靴。羣鬼不應。但俯而笑。慶顧視之。羣鬼走有而永。慶驚乘馬避之。竟無患其後吾人謂慶曰。此處有鬼為祟。遭之者多斃。郎君竟無所驚懼。必福助也。當富貴矣。李太白事。已見前集七百五十一條。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

温柔鄉孝成欲老死者也温柔坊王將軍引朱七娘入壻求處也

温柔鄉己見甲集五十六條〔廣異記〕東都思恭坊朱七娘者倡姬也有王將軍素與交通開元中王遇疾卒已半歲朱不知也其年七月王忽来朱處久之日暮曰能隨至温柔坊宅否朱許焉王以後騎載去入院戟洽如故明旦王氏使女妝奩求被見一婦人在被中遽走白王氏諸子驚而来視問其故知亡父所引哀慟久之送還家焉

宗岱作無思論阮瞻作無思論常夷作無思論崔尚作無思論俱見〔語林〕宗岱為青州刺史崇虛無思者無思論後有書生詣岱談論次及無思乃探永而起曰君絶嘉血食二十餘年君有青牛駕奴未得相困耳今奴已死今日得相矣言畢送書生明明而岱亡阮瞻常夷俱見本集十五條〔玄怪録〕開元時有雀

尚者著無思論調是有理既而將進之忽有道士詣門求見其論請意朝尚曰調理甚工然天地之間若云無思則謬矣尚謂何以言之道士曰我則思也豈可謂無君若進本當為請鬼神所殺不如焚之因爾不見竟失其本

滕六郎馮六郎

滕六郎己見丁集八百二十一條〔河東記〕韋湊自壽州士曹赴選至閿鄉逆旅方就食忽有一人前拜曰歸元秘常力鞭譬之任顏倫門下厨養卒甫視之永甚垢而神彩奕邁因謂曰爾何從而至對曰某早蒙馮六郎驅在河中歲月頗多甚見親任非絳州四郎至此求下判官賈縢常某於其下馬茶酒直遂有言語相及六郎謂某有所取序留於此某傭賃獲勘資用非有伴侶不能越關某伏知二十二郎將西去或不棄頑下終賜鞭驅又何幸焉俯許

IMAGES COPYRIGHTED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

段柯古酉陽雜俎曰男紫悲黃女青懼綠

嗣通樞南楚新聞太常卿段成式相國文昌子也與柔子溫庭筠親善咸通四年六月卒庭筠哭聞章下是歲十一月十三日冬至大雪凌晨有扣門者僕夫視之乃陽羨幾一竹簡之段太常送書未庭筠初謂誤發簡覆書其上無字開之乃成式手札也庭筠大驚馳出戶其人已臧矣乃焚香再拜而讀但不諭其理嚮發幽門衆騎短數乎生已矣後世何云況復男紫悲黃女青懼綠杜陵分絕武子成裙自是井陣流鶯庭垂蠶鵲交覓之故永訣私情慟懷所深力古難盡不具荊州牧段成式頓首自後衆無所聞

勸異齋自見臟神柳少遊相對魂卜

齋異記勸齋異聞元中為史部侍郎河南黜陟使將歸途次華州忽見五人衣五方色衣詣廳再拜齋異聞其由答曰是大使五臟之食畢乃行數十里衆順指顧無先意浦極謂得人次於潼關主人有稚兒戲于門下見騎以手拄其背兒即聳肩不啻主人曰是狀為中惡疾呼二娘灸方至二娘至者也至則以艾灸噬良久曰三郎至矣傳語主人此客異為榮吾且歸之矣言其狀貌服色真騎也又曰以蘭湯浴之此患除矣如言而稚兒立愈浦見歸所為已愈之及亟者有說呼則不至矣明日又行次赤水西路傍忽見元衣破舉裳有若負痛聲重曰其客異也昨日之事不敢復言已見青於華嶽神君巫者所云三郎即金天也二十二郎到京當得本處縣令無足憂也浦云爾所說馮六郎等豈皆人也歸曰馮六郎名奧即河伯軒轅天子之女子也下判官名和即昔用足者地府以為判山王使判官浦曰馮何得第六曰馮水官也水成數六耳浦其年選授雲丘令如其言

RESERVED MATERIAL NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

神齋翌日曰神當君身中何敢相見答云神以昔無ㇾ碍當散翌日書如是吾其死乎曰然要倉卒求延暮刻欲為表童友身後事神言運至後衙即可襄為談洞儀術拜而受既修去沐浴服新衣卧西壁下至昧而卒又曰柳少遊善卜筮著名於京師天寶中有客持一繇詣少遊引聞設答曰頗知年命少遊為作卦成而悲歎曰君卦不吉合盡今日暮其人傷歎久之周求貸家人持水至見兩少遊不知誰者是客少將指神為客令捧與客ㇾ乃辭去童送出門數步遂滅錢聞空中有哭聲甚哀遽問少遊即君識此人否具言前事少遊方知客是精神逃使看繇乃一紙符爾嘆曰神為我去吾其死矣日暮果卒

婺中女是山谷前身其縣令是顯則史女前身

〔春渚紀聞〕世傳山谷道人前身為女子所說不一近見陳女國有

幹云山谷自有刻石記此事於浩陵江石間石立春夏間為江水所浸故世未有模搨者刻石其畧言山谷初與東坡先生同見清老者清語甚前身為五祖戒和尚而謂山谷曰學士前身一女子我不能詳語後日至浩陵當自有告者山谷意謂浩陵非遽論不至聞之亦自惜ㇾ既生儻人再遷浩陵未幾夢一女子語之曰某生誦法華經而走頗瘦生為男子得大智慧為一時名人今學士某前身也學士近年來所患腋氣者緣某所葬棺朽為蟻穴居於兩腋之下故有此苦今此吾後山有某甚學士能救之除去蟻聚則腋氣可除也既覺果訪得之已無主矣因如其言且為再易棺修補既畢而腋氣不藥而除

〔宣室志〕通州有王居士者有道術會昌中刺史鄭君有幼女甚念之而幼多疾若神魂不足者鄭君因請居士居士曰此女非疾乃生魂未歸其身鄭君訊其事居

士曰某縣令某者即此女前身也當死數歲矣以平生為善幽冥祐之得過期今年九十餘矣今歿之日此女當愈鄭君急發人訪之其令果九十餘矣後月其女忽若酔寤疾遂愈鄭君又使往驗令果以女疾愈之日無疾而卒

〈十二〉

〈十三〉

衛瑾炊飯化為螺蒸楮炊飯化為蕪菁

衛瑾事已見戊集二百三十六條

〈晉書〉裴楷家炊黍在廚或變為李或作血或作蕪菁其年而卒

盧山馬穴殷仲堪從桓玄行至鵲穴馬穴已見乙集四百三十八條

〈潛宮故事〉桓玄在南常出諸殷荆州參軍穴逢一老翁著驪青半形色琭異玄即以所乘牛易取乘之至壅陵騏非常云是駕飲牛之走入水不出桓使視穴經日絕迹當時以為神物

〈十四〉

〈十五〉

梁武后郗氏化為螺李勢宮人張氏化為斑蚝美人鄭氏化為雉虎

〈梁皇懺序〉梁武帝郗后崩數月後帝若廢殿閑外縣窣聲視之乃一螺盤磨上殿帝驚蹶蟲忽人語曰蟲昔與比也妻以生存嫉妬損物宮人死以是罪謫為蟲耳

〈獨異志〉蜀主李勢宮人張氏有妖容勢寵之一旦化為大斑蚝長丈餘送于苑中夜復來寢牀下勢懼遂殺之復有鄭美人化為虎食勢寵姬本秀勢滅

王敦僕伏生花滕景貞識上生花

〈廣古今五行記〉晉元帝時王敦在武昌於下儀伏生花如蓮花五六日而萎落干寶曰蓮華之盛如在花之不可久也敦以逆命自死加戮其屍焉

〈晉陽雜錄〉滕景貞在廣州七層寺元徽中罷職歸家婢炊釜中忽有聲如雷未上兂隆起滕就視聲轉壯識上花生數十漸長似蓮花色赤有光似金俄頃萎碗旬日滕得病卒

李承嘉不識字名判司爲狗爲御史爲驢

〔朝野僉載〕唐神龍中戶部尚書李承嘉不識字不解書爲御史大夫肅洛州長史名判司爲狗爲御史爲驢爲御史大夫肅洛州長史名判司爲狗爲驢

祂主人尚遠將求宿不知何許忽見市中一衣冠家出宅欲鑰門旁求寄宿主人曰此宅鄰家有喪俗云喪載有宅當損人物令將家口於側近親故家避之明日即歸不可不奉白也章曰但許寄宿復何害也殺鬼吾自當之主人遂引章入宅開堂屏示以狀榻飲食皆給旁施別室旁開其戶扉息燭張弓生以伺之至三更欲盡忽見光大如盤自室飛下廳北門扉下照曜如火旁見尤甚於關中引滿射之一箭正中燭然有聲火乃滅之如動連射三箭光色漸微已不能動撰弓直柱扳箭光物墮地旁呼奴取火照之乃一團肉四向有眼之數開動有光旁笑曰殺鬼之言果不虛也乃令奴熟煮之肉味膏香極甚切訓為羹啜之尤覺芳美沾及奴僕舉家皆獲安吉明主人歸見章生訴其無恙章乃

飯吐化為蜂飯牀化為蝴蝶

俱見丙集七百六十五條

鄭使君家鐵小兒張處士家銅人長可一寸

(紀聞)長孫檀之親曰鄭使君性一子年十五夜中獨坐忽聞戶東有物行來屢聲甚重俄到云前逐室牀下乃一鐵小兒也長三尺朱目大口謂使君子曰嚇阿母呼令吮乳來子驚叫跳入戶簷頭既見踐報使君使君命十餘人捧棒擊之如擊石至以斧鍼終不可傷舉火燒之則開口大叫聲如震雷聞者驚倒於是以火驅之出門逐減其家本無此物

(聞奇錄)處士張鎮多能善琴其妻早亡於江陵納妾甚寵未旬日主庖小青衣於竈下得一銅人長可一寸色如火須臾漸大長丈餘形狀絕異走入鎮室取其妾食之

說得袁異獻所留之物主人驚歎而已

毛髮皆盡食訖斷小復如舊并入竄下而失

許州留寂數喉如鼓黃佺人按之陳希夷寢熟聲如雷道士按之曰此漏沈諸也

〔酉陽雜俎〕許州有一老僧自四十已後每寐熟即喉聲如鼓黃若戒誦節許州佺人伺其寢即誦其聲按之緣竹管合古奏僧覺亦不自知二十餘年如此陳希夷事已見甲集三百五十七條

雞窠中小兒金城檻中老母一七代祖一七代祖始也

上句已見丁集四百四十五條下句已見本集一十三條

蕭衆妻選以女子仕至揚州從事而卒泄王蜀王衍以女子仕至司月郎事而泄

〔誠齋雜記〕蕭妻選乃東陽女子變服為丈夫能賣又解文義仕至揚州從事後事發始作婦人服語人曰有如此技還作老嫗

〔淡綠〕〔書王蜀偽相周庠留司磨事時臨邛縣送失火人黃荼辯冤下獄使貢詩一章曰偶離幽隱住臨邛竹止濛貝比閭松何事政清如水鏡神仙野鶴入深籠周覽詩遂召見祇對詳敏即命釋放後數日獻歌周極奇之薦攝司戶參軍荼更服紫腰精明周既重其英聰又美其風彩遂欲以女妻之荼辭又神封狀辭仍貢詩一篇曰一鼈拾翠碧江蓮貪守蓬茅但賦詩自服藍衫君枚撰永拋鸞鏡畫蛾看立身卓爾青松操挺志斟然白璧姿慕府若容孟相庭願天使愛作男兒周覽詩嗟駭遂召見語問乃黃使君之女幼失覆蓋唯與老姥同居元未笄人周益仰自潔郡內咸誉嘆異蔽之罷歸臨邛之舊隱而終焉

骨骾見俗官長人吞短人肥人吞瘦人

〔玄怪錄〕周靜帝初晉王部落主物骨勃（或作暴）遠奢樂号虔甚感忽有

EDITED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

人數十至門一人先拔劍曰省名部落主成多受因趙入骨低曰
曰何故高有名部落多受曰某等數人名字皆不別造有姓馬者
姓皮者姓鹿者姓熊者姓麋者姓獺者姓班者然皆名受唯某部
名多受耳骨低曰君等悉似伶官有何所解有一優即前曰某請
弄大小相成終始相生於是長人吞短人肥人吞瘦人相吞纔兩
人長者又曰請作然始相生耳於是吐下一人吐者又吐一人遞
相吞出人數復足骨低甚驚因重賜賚遣之明日又至戚弄如初
連翩半月骨低頗煩不復談說諸伶皆怒曰主人當以某等為幻
術請嘗即君娘子試之於是持骨低兒女妻妾等去之於腋中腹
中背嘴吁請命骨低憮惋陳塔哀乞皆笑曰此無傷不足憂即吐
出之親屬完全如初骨低深恕欲用警救之因令客訪見至一古
宅基而臧骨低命掘之深數尺於瓦礫中得一大木櫃中有皮袋

數千枯旁有數寸顱即高欣櫃中得竹簡文字磨滅唯隱隱有陵
字骨低知是諸袋為怪欲舉出焚之諸袋因號呼曰某等無命暴
合化臧緣生都留水果在此故得久存某等即都尉李少卿檄
橐袋屋崩壓歲月今已有命為君延山神收作伶人伏乞
存情於神不相殘毀自此不敢復擾高君矣骨低利其水銀盡焚
諸袋無不為冤楚盡焚訖骨低房廊戶牖悉為冤楚之聲如焚絮
時月餘不止其年骨低業家病死無復子遺

葉法善見麴秀才酒徒姜修見成憑跡

麴秀才已見甲集二百四十九條〔補湘錄〕姜修者并州酒家也
性不拘檢嗜酒少有醒時以故人多避之忽有一客阜衣烏帽身
才三尺腰闊數圍造修求飲修甚喜乃與促席酌客笑而言曰我
乎生好酒然每恨腹內酒不常滿若腹滿則就安且樂君能容我

久托跡乎修曰子能與我同好真吾徒也遂相與席地飲酒客飲近三石不醉修甚訝之且意其異人起拜之問其鄉閭姓氏為何道能多飲耶客曰吾姓成名應嘉其先多止卻野偶造化垂恩使我幼用於時耳我今既老復自稱道能飲酒若滿腹可五石也滿則稍安修聞此語復命酒飲之俄至五石客方酣醉狂歌且舞自歎曰業哉樂哉遂小于地修令家童扶入室內主室客忽躍起驀走而出家人逐之見客慢抵一石劃然有聲不見至曉覘之乃一多年酒甕已破矣

（八月二八）

宋順覩金衆天那二國治安張秀才覩道士僧徒各十五人賭法（皆戲竹馬也）

会怪録故南宋順宰差清少好學有文老大无精武略旅於陝州貧無第宅其外祖呂氏有山宅祈庾之順請居焉人有勸者順曰天命有常何所憚乎辛居之後歲餘順常獨坐書閣下夜中聞鼓聲之聲不知所来及出戶則無聞寤喜自負以為石勒之祥也數夕後見一人被甲青賁青而玉云金衆將軍使者致答君順受之云地連燕虜戎馬不息向數十年將老兵窮安窩卧甲天鼓動敵勢不可止明公養素畜德進非及時欽哉芳塗頗托神契旗明公陽官固當享大福於聖世今小國安敢望之録天那國赴日會戰事圖子夜否滅未期良用惶駭順驚謝之室中燕燭坐觀其變俄然鼓角四發先是東面壁下有鼠穴化為城壘三奏金革四門出兵連旗萬計風馳雲走兩翼列陣其東壁是天那軍西壁是金衆軍部伍各定軍師進曰天馬斜飛度三止上將横行係四方輜車直入無迴翔六甲次第不亂行王曰善于是鼓之兩軍俱有一馬斜去三尺止又鼓之各有步卒横竹一尺又鼓之車進如是鼓漸

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. R.O.C.

忽矢石亂交須臾之間天那軍大敗奔潰殺傷途地其王單馬南馳金衆軍收其甲卒與尸獨地順俯伏觀之于時一騎至前白曰陰陽有居得之者昌亨天威風馳電激一陣而勝明公以為何如順曰將軍英貴白日乘天用時宜鬼神化室文不務慶快慶救日食戰勝攻不常王神況復然雄姿宇傷時邊順莫盡致寶珍順遂榮於其中開關不出衆人異之莫究其由而順顏色懽悅為異氣所中親戚共意有異語之不言周醉而究泄之其親人潛臨鉞鍾同順如厠而隔之荷鍾亂作以掘室內八九尺忽坎簡是古墓也莫有碑堂其盟器造多甲胄前有金狀戲馬列馬滿杆皆金銅成形乃悟軍師之調乃象戲行馬之義也所得珍寶皆墓內所藏者順期之恍然而醒而莫之宅亦不復凶矣時寶應元年也

宣室志　東都慶化里有空宅太和中張秀才借得肆業常息于不安自念男子不宜怠惰因投入中空屢之夜深歌梵乃見道士與僧徒各十五人從空中出形容長短皆相似排作六行威儀容止一一可敬秀才以為空仙所集不敢惕息周伺寢覆以觀之良久別有二物展轉於地每一物各有二十一眼內四眼刺之如火色相馳逐而目光照耀書劄有聲逡巡間僧道三十人或執或逐道士一人獨立一處則被一僧擊而去之其二物圓流于僧道之中未嘗暫息如此爭相擊撞或分或聚一人忽叫曰卓絕矣僧道皆歐然而息乃見二物相謂曰向者群僧與道流妙法極高然皆賴我二物成其教行耳不然安得稱卓絕哉秀才乃知必妖怪也以桃撫之僧道與二物一時驚走曰不速去吾輩且為指大所使也遂皆不見明日搜尋之於壁角中得一敗囊中有長竹子三十箇并散子一雙耳

RIGHTS MANAGED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. CO.

甄姓名曾元祐姓名文約

宣室志建中末有獨孤方者寄客於進士間一夕步月至一佛寺中寺僧走赴里民會去方步於庭戟有二丈夫未一人身甚長衣黑衣稱姓甲名侯許一人身廣而短衣青衣稱姓曾名元興方揖而語其吐論玄徹出於未方素驍奇與常異方外士談語且有年矣至于玄門釋氏靡不窮其指歸乃曰二人則自以為不能加也竊奇之語未竟寺僧俱歸二人若有所懼即馳去數十步已亡見矣方訊僧曰吾居此寺且久未嘗見爲禮為怪耳方異之因祈其姓字久而悟曰所謂曾元豈非甄乎夫文以厄門譽是甄字也名元蓋以夏中之壽致元率之上其義在矣甲侯許者豈非許乎且以午木是許字姓甲者東方甲乙木也褒而釋之得非甄及許耶明日窮其蹤果於朽壞中得一杵一甄方大異之

文韵已見本集二十三條

實不疑之射方相勝服不妻之貫森條也

貶聞武德功臣孫賁不疑家在太原宅於陽曲藏北郭不疑為人勇有膽力少而任俠常結伴十數人關雞走狗常以意氣相期而太原城東北數里常有道鬼身長二丈母脸兩眥黑皎多出人見之或怖而死諸少年言曰能往射道鬼者與錢五千不疑請竹返昏而往衆人曰此人出城便潛藏而夜始戒以射其可信乎盍密隨之不疑既至墜所鬼正出行不疑逐而射之鬼被箭走不疑追之凡中三矢鬼自投于岸下不疑乃躍諸人笑而迫之謂不疑曰吾恐子潛而始戒故密隨子乃隔子膽力若此固授之錢不疑盡以飲烏明日往尋所射岸下得一方相身則編荊也其傍仍得三矢自是道鬼遂亡不疑從此以雄勇聞(傳異志南陽衆不疑開成四年宏詞登科投秘書以家遠無人患其承祧寓居京國徵市

青永司日問用錢六萬貫得一鵝鬚重耳者曰春條春條善書錄音音清婉所有指使無不愜適又潛為小詩嘗於尹關閒題曰宝鍥妖艷無人簡墓芳春風三十載不盡盈永香不衰深惜其才貌明慧如此兩月餘不疑素有禮奉師甚昊天觀相見因謂不疑曰即君有加鬼極多得無新聘否不疑曰聘納則無市一婢耳尊師曰禍矣不疑恐逐問計焉尊師曰明旦相詣愼勿令覺明早尊師至謂不疑曰嗅怪物出未不疑各春條泣於屏幕間亟呼之終不出來尊師曰果怪物耳令於宝內閉之焚香作法以水向東而噀者三謂不疑曰可往視之何如也不疑視之曰大抵是僧貌但短小尺寸閒耳尊師曰未也復作法禹步又以水向門而噀者三謂不疑可更視之何如也不疑視之長尺餘殭立不動更視之乃仆地撲然作聲視之一枯盥器耳背上題曰春條其衣服若蟬蛻然不疑大驚尊師曰此猶然眼膜間已合有異今不疑命刀劈之腹胜開果有血浚濶於木矣逐棄之尊師曰向使血徧體即君一家皆遭此物也自是不疑譽愈無已周得沈福明年八月而卒

楊楨遇西明夫人盧郡遇華陰石姥

楊楨事已見唐集六百六十三條（宣室異録記進士盧郡者河朔人客遊燕趙逐客于内黃郡守館郡於驛舍先是舍無居人及郡至見一姥髮盡白身庳而肥披素衣來謂郡曰妾衞君于此久矣故相候謁已而告去是夕郡獨堂之簷夜潮寒有風雪其姥乃又至曰貴客獨處何以為歡耶命坐姥曰妾姓石氏家于華陰郡後隨吕御史至此且四十年家苦貧幸背客見哀於是郡命食而去姥卒不顧郡問之曰姑何為不食姥曰妾是飢然不食果以故壽而安郡好奇聞之甚喜且以為有道術者周問曰姑既不食果

何能其服耶豈常俗仙藥乎姥曰妾家華陰先人好神仙廬於太華妾亦宿隱于山中從道士學長生法道士教妾吞火自是絶粒今年已九十矣未嘗一日有寒暑之疾郎又問曰某嘗遇至人教吸氣之術後以奉夫名利從都國之言晝趨夜息不意今夕遇姑語及平生之好旅不知吞火豈神仙之吉乎姥曰予不聞至人寒暑不能侵者耶故火不能焚入水不能溺如是則吞火固其宜也郎曰頗覺始吞火可乎姥曰有何不可郎於是以手採爐中火而吞之火且盡其色不動郎且驚且異遂起來帶再拜謝曰郎野之人未嘗聞神仙事今夕遇仙姑以吞火之異實生平所未聞者姥曰此小術耳何足貴哉言訖告云郎困降階送之既郎都復歸寢夜既深矣告曰西廡下火猶熾姥視之其西廡舍已焚於是里中人俱至競以水沃之逕旦方絶及窮火發之跡於廡下炊中得一石火甚多先是有賊尋積其上故延而至焼郎方悟老姥乃此火通耳郎因問郎呂御史親之從事也爲此宅逕今四十年矣咸如老姥言也

玉筍山玉梁化龍飛去禹穴梅梁化龍飛去

〔會稽志〕漢武帝時民以逆旱災蝗祈玉筍山蚣應乃相率至禹祠搆殿少中梁忽一夕風雷大作明旦霽乃天降白玉梁一千餘上光彩營目因號玉梁觀至親武遺使取之去觀九里午時雷震裂殿梁化為龍乘雲而去〔寰宇記〕禹穴有梅梁乃大梅山麓梅樹也山在鄭縣東南七十里蓋梅子真隱處石洞仙井丹竈藥爐猶存山頂大梅樹其上則為會稽禹祠之梁其下則為他山堰之梁唐張憕嘗盡其上夜大風雨霄飛入鏡湖與龍鬬人見梁上水淋漓濕薛蘇滿禹始疑異之乃以鐵索鎖千柱他山堰之梁長

三丈許去岸數尺歲久不朽夫水不潦因刀墮誤傷之出血不止
今禹廟以他梅樹代之不劉不削存故事耳非精物也

崔鴻事紀見田集三百九十三條通幽記唐貞觀二年陳留縣尉劉全素家于宋州父曾任御史全卒于官其子卻三十餘年全素丁母憂護喪至衡合葬既啟殯其尸儼然如生補綴而活其子弼羅舉抉將夕能言曰別久佳否全素泣而叙事乃曰勿言吾盡知之速命東流水為陽既至沐浴勞來飲以麋神氣屬乃吾在幽途冢署為北郭主者三十年考治幽滯以功業得再生恐汝有疑故粗言之仍戒全素不得泄于人全素遂匿為季父筏年之喪不還不知所終

舊天帝為泰山太守泰山令蔡支致書外孫曰外孫天帝也

REPRODUCED WITH PERMISSION OF THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

雷陽雜俎天翁姓張名支字剌猶溫陽人少不羣無所拘忌常張羅得一白雀愛而養之夢天翁貴怒每欲殺之白雀輒以報堅堅設諸方待之終莫能害天翁遂下觀之堅盛設賞主乃羈騎天翁車乘白龍拔策登天天翁乘餘龍追之不及堅既到玄宮湧百官杜塞北門封白雀為上柳侯改白雀之觀不應于下土劉翁失治非但五音作災堅患之以劉翁為太山太守主生死之籍列異傳蹋淵蔡支者為縣史曾奉書詣太守忽遂路至岱宗山下見如城郭遂入致書見一官僚衛甚嚴具如太守乃或設酒穀畢付一書謂曰操為我致此書與外孫也史答曰明府外孫為誰答曰吾太山神也外孫天帝也史方驚乃知所至非人間耳操出門乘馬所有頃忽達天帝座太微宮殿左右侍臣具如天子支致書訖帝命坐賜酒食仍勞問之曰操家屬幾人對父母妻皆已物故

尚水再娶帝曰君妻幸經幾年矣支曰三年帝曰君欲見之否支曰恩唯天帝ㇾ即命尸曹尚書劫司命蘇慕支婦籍於生錄中遂命與支相隨乃攝歸家因發妻墓視其形骸果有生驗須臾起坐語陵如舊

漢未發前漢宮人塚猶活說宮中事了ㇾ漢未發范明友家奴塚猶活說霍光廢立事歷ㇾ

博物志漢末關中大亂有發前漢時宮人冢者人猶活既出乎後如舊親郭后愛念之緑置宮中常在左右問漢時宮內事說之了了皆有次第郭前哭泣過禮遂死又曰漢末發范明友家奴猶活范明友是霍光女壻說女家事廢立之際多與漢書相應此奴常遊走民間無此住處後竟不知所在

千寶因女奴而著書皇諶因女奴而得道

孔氏志怪載千寶父有嬖人賈母生妬蔡寶父時因推着幽中經十年而母喪祓葬其婢伏柩上就視微微有氣息輿還家終日而甦說賈父常飲食與之接寢恩情如生家中吉凶輒語之蛟之悲驗數年方卒賈因作搜神記劉真長見而戲曰卿可謂鬼之董狐矣通幽記唐韋諷家于汝頹暇時種園林親栽植小童薙草鋤地見人髮鋤斷深斷多而不亂若新梳理之狀諷異之即掘深尺餘見婦人頭其肌膚容色儼然如生更加鋤搏遂身皆全唯永服隨手如粉形氣漸蘇少頃能起便再拜言是卽君祖之女奴也嘘寒初有過娘子多妬卽不在便生埋于園中托言他事亡去更無人知其初死被二黑衣人引去至一處大闕門殿賓客甚嚴拜王問故黑衣人具述端倪須臾引至一書司見一吏執案而問檢案言其未合死以娘子巨妬非理強殺斷減娘子十一

Centimeters TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007 Black 3/Color White Blue Cyan Green Yellow Red Magenta

年祿以與其又經一判官按問斷不如前判官柔弱有故被罰去職其妻被髮九十餘年非忽有天官來搜求幽察冥司積滯者皆決遣其方得處分如其之流亦甚多數盡以下賤之流冥官不恩故也天官如今之獄士絳服朱冕羽騎隨從方決幽滯今其重生亦不失十一年祿諷曰吾即有所請形何不壞答曰凡事未了之人皆地界主者以案簿追逐不至壞諷驚異之乃令沐浴易衣貌如二十許其後潛遁幽谷中事諷亦洞曉之常曰修身累德天報以福神仙之道宜勤求之數年後失諷及婢所在親族於其家得遺文紀其事時武德二年八月也

趙子和復生

宣室志陳蔡間有民竹季貞卒十餘年矣後里人趙子和亦卒數日忽寤即起驰出門其妻子驚前訊之子和曰我竹季貞也妳

沈今將聽吾家既而語音非子和矣妻子逐隨之至竹貞家見子和來以為狂疾罵而逐之子和曰我竹季貞也十一年今乃歸何拒我耶其家聆其語果季貞也驚其事又季貞也妻子俱駭異請之季貞曰我自去人世迨今且一紀矣冥途中思還省妻子不一日忽然冥閻每三十年即一迭者再生使言罪福非者吾祈請案據得以名聞冥官顧為再生者既而冥官謂我曰汝宅舍壞久矣如何柴攜白曰季貞同里趙子和者卒數日顏貌其屍與季貞之魂冥官許之即遣使送我子趙氏之舍我故得歸因話平昔事歷然可聽妻子方信而納之自是季貞不食酒肉永短纔永竹乞陳蔡沈鄭間緡錢隨以修佛施貧餓者間一遷家至今尚存

雜纂唐開元末蔡州上蔡縣百姓李簡病卒痊後十餘日有汝陽縣百姓張弘義素不與李簡相識亦因病經宿却活不復認父母

妻子且言我是李簡家佳上婿歸南李村父名虎逐徑往南李村入虎家虎驚問其故言方病時夢二人着黃衣牽牒見追行數十里至大城署曰王城引入一廳如人間之司院窗居數日所勘責事悉不能對忽有一人自外來稱錯追李簡可即放還有一吏曰李身壙別令託生一時憶念父母親族不欲別處受生固請却復本身少頃見領一人至通引追到汝陽張弘義史又曰張弘義身幸未壙速令李簡託其身投盡餘年遂被兩吏共却出城但行甚速漸無所知忽若夢覺見人壙泣及屋宇親(親)不復記乃問其親族及平生細事無不知也先驛竹作因息入房索刀具破筒成書語音牽止信李簡也竟不返汝陽矣時咸武三從叔父攝蒸州司戶親驗其事

蜀伎薛濤江陵尉薛濤(濤見羊祜得生還)

福簡者蜀妓薛濤字洪度本長安良家子父鄚因官寓蜀濤八九歲知聲律其父一日坐庭中指井梧示之曰庭除一梧桐聳脩入雲中令濤續之應聲曰枝迎南北鳥巢送往來風父愀然久之父卒母嫡居韋皐鎮蜀召令侍酒賦詩因入樂籍濤善琴尤善觥觴花箋着女冠服有詩五百首(廣異記)江陵尉薛濤以乾元中死三日活自言初進一吏持帖云王追抑帖作祐字濤未審是何王鞫馬使去行可十餘里至一城其吏排闥便入廳中一人羽衛如王者濤入再拜王問君是荊州吏耶濤曰是王曰罪何多也今訴君者不可勝數對曰往任成固縣尉成固主進鷹鵰濤與其事不得不殺之多誠有之王曰殺有私乎曰亦有之公私共多曰私少於公王曰誠然君祿福甚厚壽命未已殺亦無如君何不得不追對耳令濤出門遍謝諸命濤至見堆鬼過滿數頃皆飛走過濤王

又令人傳語久之始ゝ引去溝入王謂之曰君算未盡君還宜作功德以自贖耳溝再拜敖四王問君請壽否曰願常請之又問知晉朝有羊祜否曰知之王曰即我是也我昔在荆州曾為刺史卒官舍敖見君江陵之吏增依ゝ耳言訖辭出命所直之吏送之歸舍遂活

華胥國古元之曾遊和神國

三九

THE BOOK IS NOT FOR SALE EDUCATIONAL PURPOSES ONLY. IDOAN. RU

云怪録後魏古元之因飲酒而卒三日却生元之云當昏醉忽然如夢有人送令水於體仰視乃見一衣冠絳袠蜿蜒貴畏甚俊顧元之曰吾乃古説也是汝遠祖欲至和神國無人搖槳侍從因来取汝即令負一大囊衣物隨後飛舉甚速常在半天西南行不知里数欻然下地已至和神國其國無大山高者不過数丈皆積琅碧石際生青彩藤條異花珍果歌音香婦好禽嘲哳山頂皆平正如砥清泉迸下者三二百道原野無凡鄙悉皆百果奇樹花實俱蔽紛錯滿樹四時不改田疇蓋長大欵ゝ中實以五穀甘香珍美非中國稻粱可比人得足食不假耕種樹木枝幹間壳生五色綵繡人得隨色收取自成羅錦不假蠶桑四時之衣常服無有惡禽毒獣蛇虺虫豸之属其人長短妍丑皆等人生二男二女動每則世ゝ為姻婭年年而嫁二十而娶人壽一百二十無夭折疾病之患毒蓋則数然失其所在每日午時一食中間唯食酒漿果實耳餐亦不知所化不置溷所無淮圊監蔵野葉皆足人食十数有一酒泉味甘而香國人日相携遊戯歌詠陶ゝ然暮夜而散未嘗昏暗屋宇廉不壮麗其國六畜惟有馬駉極而駿不用芻秣要乘則乘亦無主守又無廐雷風雨其風微輕如煽其雨十日一降ゝ必以夜津潤條暢不至滂流一一國之人者自相親有如戚屬

所得。留共請放。歸呂遂許之。乃得後活。

羊祜於樹孔中探得金環。文洛於樹孔中探得銀胡盧子并漆毬香囊等。

獨異志晉羊祜三歲時。乳母抱行。乃令于東廊樹孔中探得金環。東廊之人云。吾兒七歲墮井死。曾弄金環。失其處所。乃驗祜前身。東廊子也。

野人閒話前進士文洛甚有德行。人皆推之。三四歲時。能知前生事。父母先有一子。纔五歲。學人誦詩書。頗亦聰利。無何夫妻墜井而卒。父母憐念悲歎不勝。後乃生洛。一旦語父母曰。兒先有銀胡盧子并漆毬香囊等。曾收在古樹孔中。不知在否。遂與母尋得之。父母知洛乃前子也。憐惜過於諸兒。志學之年。詞藻俊逸。後應舉。翰林范學士禹偁座下及第。洛之弟也。

吳興洛如花開。則文士生。武林孕臥御塚上。聽明花見。則文章盛。

各云明皇無市易商販之事。以不求利故也。古說既至其國。顧謂元之曰。此和神國也。雖非神仙。風俗不惡。汝迴當為世人說之。吾既至此。迎即剔求人負囊不用汝矣。因以酒令元之飲三滿數。迴不覺沉醉。既而復醒。身已活矣。自是元之跋涉人事。都忘官情。遊行山水。自號和子。後不知所終也。

故相呂諲已爰車載景生講周易。而江龍王子入水門。聽徐稚東湖講毛詩。

玄怪錄景生者。河中猗氏人。素精於經籍。授胄子數十人。歲暮將歸。途中偶逢故相呂諲。以舊相識。遂以後車載之而去。景生到家。身已卒數日。乃勸云。冥中見黃門侍郎嚴武。朔方節度張介然。景生善周易。早歲與呂相講授。未終。映遇呂相薨。乃命景生請終餘。映時嚴飾。與左右數人。景生亦合來。因非宴間之

COPYRIGHT © 2009 THE PALACE MUSEUM, BEIJING. ALL RIGHTS RESERVED.

雅賓就印錄吳興山中有一樵翹竹而有寶似美狀鄉人見之以聞陸遵之曰名洽如花卿有文士則生　天平廣記李正字弘卿學通見東王父教之十七年後身爲家人埋之於武陵而塚上生花樹高七尺有人過見此花則聰明文章盛

一人見揚州功曹蕭潁士曰甚似都陽忠烈王也一人見南營校尉吳綱曰恒潁長沙王吳芮

集異記蘭陵蕭潁士揚府功曹秩滿南遊行船共濟爪州舟中有二少年熟視潁士相顧曰此人甚肖于都陽忠烈王也潁士是都陽曾孫即自敘隊二子曰吾識爾祖久矣潁士以廣衆中未敢詢訪俟夜靜方辭敘請而二子遽負檣去潁士必謂非仙即神度心當屬而已明年潁士北歸止于盱眙邑長之舊方與邑長下簾晝坐自閨遽白云某甚肖于某應發塚益共五六人聲令召入省及接其手衆縛甚固旋于應潁士懸謎江中二少年亦繇綫于內潁士驚曰斯二人非仙則神因具述舊事邑長即令先賀二子須史赦服告驗明若省云我之發止差今有年矣潁士即以前說再令詢之皆曰我實開都陽王塚大獲金玉當門有貴人顏色如生年方五十髭髮近白僅卧于石槨姿狀正與潁士相類無少差異我舟中遇子又知蕭氏固是都陽裔也因此敢言我豈有他耶哉常聞人之紹述其祖或三五世則必有一人肖其祖先之形狀斯其驗與　錄異記漢長沙王吳芮塚在長沙縣東二里昔諸書誤長史吳綱時有人詣綱者曰君酷似吳芮綱驚曰君何以知之客曰黃初三年脩王長沙見人發吳芮塚中多玉器芮僵屍容貌不異生時君酷似之綱曰是吾七世祖也君于時見脩王復何在曰悉置孫堅廟中

FOR REFERENCE NO COMMERCIAL USE ONLY

汲縣魏王冢發科斗書紀年衆陽焚王冢發科斗書考工記

晉書束晳傳太康二年汲郡人不準盜發魏襄王冢或言安釐王冢得竹書數十車其紀年十三篇記夏以來至周幽王為犬戎所滅以事接之三家分仍述魏事至安釐王之二十年蓋魏國之史書大暑與春秋皆多相應其中經傳大異則云夏年多殷益干啟征啓殺之太甲殺伊尹丁殺季歷自周受命至穆王百年非穆王壽百歲王既亡有共伯和者攝行天子事非二相共和也其易經二篇與周易上下經同易繫陰陽卦二篇與周易同繫辭則異卦下易經一篇似說卦而異公孫段二篇公孫段與卜陰陽論易圖語三篇言楚靈王名三篇似禮記又似爾雅論語師春一篇書左傳諸卜筮師春似是造書者姓名也瑣語十一篇諸國卜筮妖怪相書也梁立藏一篇先叙魏之世數次言立藏金玉事凡

書二篇論六韜法生封篇帝王所封大眉二篇卻子談天類也穆天子傳五篇言周穆王遊行四海見帝台西王母圖詩一篇盡諸之屬也又雜書十九篇圖食田法周書論楚事周穆王美人盛姬死事大凡七十五篇七篇雜書折壞不識名題冢中又得銅劒一枚長二尺五寸漆書皆科斗字初發冢者燒策照諦寶物及官玫之多燼藺斷札文既殘缺不復詮次武帝以其書付秘書校綴次第率考指歸而以今文寫之皆在着作得觀竹書隨疑分釋皆有義證隱晉尚書郎南史王僧虔簿大惠太子鎮雍州有盖案古冢者相傳云是楚王冢大獲寶物玉屐玉屏風竹簡書青絲編簡廣數分長二尺皮節如新有得十餘簡以示僧虔云是科斗書考工記周官所闕文也

鍾見夢於清江曳碑見夢於張惟清者黑咲顏紫而長

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

宣室志 唐 闕 元中 清江 郡 吳 常 牧 牛 於 郡 南 田 間 忽 聞 有 異 聲 自 地 中 發 吳 與 牧 童 數 輩 俱 驚 走 辟 易 自 是 吳 病 熱 且 甚 旬 餘 少 愈 夢 一 丈 夫 衣 青 褲 謂 吳 曰 遷 我 於 閼 之 觀 吳 驚 而 悟 然 不 知 其 旨 後 數 日 又 適 野 復 聞 之 即 以 其 事 白 於 郡 守 封 君 怒 曰 豈 非 昏 而 幸 乎 吒 遣 之 是 夕 又 夢 青 衣 者 告 曰 吾 委 跡 於 地 下 久 矣 汝 速 出 我 不 然 得 與 吳 大 懼 及 曉 與 其 子 僧 住 郡 南 即 發 其 地 納 丈 餘 得 一 鍾 色 青 乃 向 所 夢 丈 夫 色 衣 也 遂 再 白 於 郡 守 郡 守 豈 於 閼 元 觀 是 日 召 來 時 不 孽 忽 自 鳴 聲 極 宏 響 清 江 之 人 俱 異 而 驚 嘆 郡 守 因 上 聞 玄 宗 諡 室 侄 林 甫 篤 其 鍾 樣 示 天 下 又 曰 黑 山 之 陰 有 李 衛 公 廟 實 居 中 張 帷 清 都 護 罩 于 其 從 事 盧 立 嘗 夢 一 人 頎 長 黑 衣 告 立 曰 吾 君 於 衛 公 廟 且 久 矣 子 幸 遷 我 於 重 城 中 已 而 遂 去 及 曉 立 不 諭 即 入 白 於 帷 清 曰 衛 公 子 國 有 大 勳 今 廟 宇 隳 殘 艱 滿 且 甚 願 新 其 土 木 彫 帷 清 喜 而 可 其 請 先 是 罩 于 府 以 帷 清 有 美 化 狀 其 政 績 請 讀 軍 聆 忠 表 聞 於 上 有 詔 命 中 書 舍 人 高 公 銑 文 其 事 刻 于 碑 詔 既 至 而 未 有 碑 石 帷 清 方 命 使 採 石 於 雲 中 郡 未 遷 及 修 衛 公 廟 鐘 其 西 得 一 石 方 而 長 其 下 有 刻 出 張 字 歷 然 可 辨 工 人 持 以 獻 帷 清 帷 清 喜 曰 天 賜 吾 之 碑 石 即 令 從 事 視 之 立 且 驚 且 異 因 起 胥 而 白 前 夢 于 是 以 石 爲 碑 刻 高 公 文 焉

雞 未 肥 酒 未 熟 粟 度 不 辦 而 一 卒 辦 也 衆 方 有 鬼 小 首 无 尾 柳 光 不 解 而 召 生 解 之

裴 度 事 見 前 七 百 八 十 三 條。 宣 室 志 太 和 中 有 柳 光 者 嘗 南 遊 因 行 山 道 會 日 晚 悞 入 山 崦 中 行 數 里 至 一 石 室 雲 水 環 擁 清 泉 交 貫 室 有 茵 榻 若 人 居 者 光 因 臨 流 凝 佇 忽 見 一 笙 合 于 地 光 即 趍 之 其 笙 下 有 泉 周 不 盈 尺 其 水 清 激 寒 息 以 飲 若 甘 醴 盡 十 餘

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007 Inches Centimetres Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

色而已醉甚迷惘于榻及曉方寤周視石壁有雕刻文字遂寫之置于袖詢之武之在如尧王八季方無其寇所去深之旅高高然人不吾知又不吾謂由今之後二百餘祀嫋之其光和之其始東方有鬼小首无尾經圖吾圖求玄吾里欲吾衆以醉登吾榻而寐刻于其壁與于其衆人誰辨之其東于子光遂行數十步回望其室已無見矣光寇不能得有吕生者視而辭之曰唐氏之初建蔗武德武之二年歲已卯曰八季者二年也言絶去之時乃武德二年隱而人不知也且唐初至今二百歲矣嫋之其光謂歲在于未之火位也和之其始謂今天子建號曰太始和者蓋元年也東方有鬼小首无尾者叡君之雄名東方甲乙木也鬼者卯也卯以附木是柳字也小首无尾是光也以下救語言君之来而止也未謂其義奥而隱獨吾能辨之東平吾之邑也如是而辨此

（八百四十七）

得道者之遺記也

欲墮不墮逢王果欲落不落遇熊憚

〔朝野僉載〕唐左衛將軍王果被貴出為雅州刺史於江中泊船仰見岩腹有一楷窠丰曲乃緣崖而攀之得銘曰欲墮不墮逢王果五百年中重牧我果胃然嘆曰吾今當葵此人被貴雅州固其命也乃牧宼而去〔稽神録〕熊憚者本建安律吏岸崩得一古冢蔴蔓纏其棺旁有石銘云欲陷不陷被藤縛欲落不落被沙關五百年後遇熊憚〻挾乎光寺僧為率錢葵之憚後至建州刺史

（八百四十八）

佳域之屬要侯嬰也銘在古先卦門之贊源乾曜也卜仍下俚

佳城銘見甲集五百七十五條〔戎幕閒談〕泓師自東洛經言於張說曰歩門道左有地甚善公試請假三兩日有百餘至者貧道于簫關視其相毋貴者村此地說如其言請假兩日朝士畢集

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

泌云或已貴大福不再或不稱此地又以為禍及監察御史源乾曜至泌謂說曰此人貴與公等試召之方便援以此說召乾曜與語源云乾曜先瑩在鼓門先人尚未啟祔今葬告歸洛赴先遠之期故未拜辭說具述泌言必同行尤佳源辭以家貧不能辦此不數頓師周行後泌復經鼓門見其地已為源氏墓矣嗟謂說曰天賛源氏者合窪處本高今則窪矣合高處本窊今則高矣其安墳及山門角畝之所皆合法問其價乃聘買耳問其卜葬者村夫耳問其術乃遇下里斗書耳其制度一一自然如此源氏子大貴矣乾曜自京尹拜相為倚中近二十年

龍角之斷泌氏朱崔之哀姜公

野食載泌處後為倚中泌葬說有一書生過其墓嘆曰葬壓龍角其棺必斷後其孫衆賢坐不道斷後棺焚其屍又云唐英公

拯勣初卜葬蘇曰朱崔知鳴子葬國歟張景藏聞之曰所占者過也此所謂朱崔悲棺中見灰後孫歟業于揚州及弟歟貞谷歟曰歟業初生時於葬下得一龜云是大貴之象英公令秘而不言果有大變之衆則天恕斷英公棺焚其屍灰之應也

王歟之得龍蹼鳳翥之王叔兆在潼河鄭欽悅過而服黃鐘之靈蓂智凌泉代

王歟之事已見戊集八百九十二條鄭欽悅事已見丁集九百零一條

陳鸞鳳刁雷歐陽紇戰雷

傳奇唐元和中有陳鸞鳳者海康人也負氣義不畏罡神翻鸞威吁為後來周慶海康有雷公廟邑人虔潔祭祀時海康大旱邑人禱雨無應鸞鳳大怒曰我之衛刀雷衛也為神不稱焉用廟為遂

RESTRICTED MATERIAL - NOT FOR REPRODUCTION

東垣蕭之其風俗不得以黃鼠蚓相和食之亦必震死是日驚蟄時竹筷刀於野田中以所忌物相和喫之果怪震生是風起還雷急雨震之驚鳳乃以刀上揮中雷左肢而斷雷墮地狀類熊猪毛角肉翼青色手執短柄刷石斧流血注然雲雨晝晦驚鳳逐馳告家親愛鬥鬩共往視之後必復有雲雷扶其傷者和斷肢而去雷雨自午及酉涸苗皆立矣然是九所止宿輒遭震擊知無容身處乃入乳穴嵌孔之處雷不能擊震矣三晝然後迸舍自後海鹿有旱蟲鳳輒依前法皆有雲雨滂沱終不能震（廣異記唐歐陽忽雷者本名結桂陽人勁健勇於戰鬬雷為都將有名任當州長史館於州城西偏前臨大池雷出雲頭若者多宛結至處之不疑令人以度測水深淺剔享巨聲深廣類是既成引決水於是雲興天地晦冥雷電大至火光屬地結望其狀二十餘人持弓矢排鉾與雷師鬬永並焦煙形體傷廢亦不之止自辰至酉雷電飛散池亦涸竭中覆一蚶狀如蓋長四五尺無頭目所刺不傷蠕蠕然具大蟹油煎亦不死洋鐵汁方焦灼仍舊為粉而服之至盡南人因呼結為忽雷

垂龍禹於律師道宣指上蟠龍穴於院僧文淨腦中

（太平廣記唐劉禹錫三道宣持律第一忽一旦霹靂遶戶外不絕宣曰我持律更無所犯若有雷業則不知之於是積三永于戶外謂有蛟螭噁禹永出而聲不已宣乃視其十指甲有一點如油麻者在右手小指上疑之乃出於陽子孔中一震而失半指黑點是蛟龍之藏處也禹鋤曰在龍求避地之所矣而終不免則一切分定豈可逃乎又曰唐金州水陸院僧文淨周喪屋滴漏於腦遂作小瘡經年若一大桃未歲五月後因雷雨震寢疾其聲文

COPYRIGHT WANG CERAMIC BROTHERS LTD.

淨瞳中不覺胳核唯聲痛遣人視之如刀劃有物隱處乃蝸龍之狀也

虹裁婦而生子雷遺卵而產兒陳義雷子也

陳藩妻

陳藩妻秦虹婦

諸葵普陳氏園雷雨晝晦庭中得大卵慶之數月卵破有嬰兒出焉自後日有雷扣擊戶庭入其室中就于兒所似若乳哺者歲餘兒能食乃不復室遂以為己子義卿卵生也

唐太宗早時幸房相第太宗雪時幸趙相第

〔大唐新語〕唐貞觀末房玄齡避位歸第時天旱太宗將幸芙蓉園以觀風俗玄齡聞之戒其子曰營與玄當見幸並使灑掃兼偷饌具有頃太宗果先幸其第使戴入宮其夕大雨人以為優賢之應

〔神仙傳〕葛已嘗酒歃成都火兩脊作酒杲〔晉書佛圖澄傳〕與石季龍升中臺澄忽驚曰幽州大火取酒噀之徐曰救已得矣季龍遣驗幽州報曰酒日火四門起忽雨從西南來滅之兩頗有酒杲

〔西陽雜俎〕玄宗嘗召術士羅公遠與不室同所兩五校功力上與召問之不室曰臣昨焚白檀香龍上令左右掬庭水嗅之果有檀香杲

不室三藏祈雨無畏三藏祈雨

不室事見上〔李德裕明皇十七事〕玄宗嘗幸東都天大旱且暑時聖善寺有竺乾僧無畏號三藏善召龍致雨之術上遣力士疾召無畏奏旱數當耳召龍興雲烈風迅雷適是以暴物不可為也上強之又曰苦暑人病矣雖暴風疾雷亦足快意無畏不得已乃奏詔有司為陳壇兩具而幡幢像設甚備無畏契曰斯不足致兩

COPYRIGHT © 2001 NATIONAL CENTRAL LIBRARY. TAIWAN, R.O.C.

悉令歛之獨盛一鉢水以刀攪旋之胡言數百呪水須臾有若龍狀其大類指赤色首嗽水上俄復沒于鉢中無畏復以刀攪水呪者三頃之白氣自鉢中興如蠱烟直上數尺稍引出講堂外無畏謂力士曰宜去兩至矣力士極馳而去還顧見白氣疾旋自講堂出若一疋素練者既而雷大風震雷以雨力士纔及天津橋之南風亦隨焉而至矣雷中大樹多拔力士比復參衣盡雷漏時五

五八七百

温禮為河南尹目覩其事

五八八百

文成食馬肝而死元閒閻公知語曰不用作方伯惟頗拭馬肝文成事已見唐集四百七十五條馬肝石已見戊集三百三十一條

五八九百

丹溪有警石南獄峭嶮峰有警石

六百

浴開記南嶽峭嶮峰有警石呼喚則應如人共語而不可解也南州南河縣東南三十里漢志有警石高三丈五尺測二丈狀如卧獸人呼之應笑亦應之堤然獨處亦疲石也

六一百

酒山釀川之可投錢而沽也酒山在南昌縣

六二百

博物志涪陵酒川者漢勵弘晝寢時為鄰舍夫從官入京未至夜宿于此造故人四顧荒迥村落絶遠酒無處情抱不申乃投錢於水中而共飲盡夕酣暢皆得大醉因名為沈釀川明旦分首而去弘仕至尚書

六三百

如有止下不知有飛城

六四百

太平廣記飛城永昌年太州敷水店南西城白日飛四五里直塞赤水城上桑畦麦壟依然舊舊

陸鴻漸稱南零水蘇臨岸者李德裕辨南零水似建業石城下者與見戊集一百九十六條

RESTRICTED INTERNATIONAL CENTRAL BUREAU - HOWARD R. CO

珠唾金唾金唾宇都精噴
金唾已見戊集三百三十條。

桂陽女化為石人臨海穴洞僧化為石人

〔玉〕紋始興記桂陽有貞女峽傳云秦世救女取螺於此過雨一女化為石人今石人形高丈餘狀似女子〔録異記〕天台僧乾符中自台山之東臨海縣界得洞穴同志僧相辭尋之初一二十里徑路微狹漸寬多泥濘自此稍平潤漸有山巒十許里見市肆居人與世無異此僧素習嗽氣不覺饑渴其行之僧饑甚詣市食肆乞食人或謂曰若能飡飢渴速還無昔或食喉此地之食必難出矣饑甚固求食焉食畢相與竹十餘里路漸陡小得一穴而出復物之僧立化為石矣天台僧出山逢人問其所僧已在半平海頃矣任通為老翁所感成弱受道者之處。

〔玄怪録〕隋開皇初處訥者善佯遠入城至劍門外忽見四廣石皆大如斗遠愛之狀藏於書龍囊之以驢囚歸欲數取有皆化為金遠至城貨之得錢百萬市美妾十餘人大關第宅又近郊置良田別墅後率春景出遊盡載妓妾隨從下車陳設酒饌忽有一老翁負大笈至坐於席末遠怒而詬之命奢頭共出叟不動亦不嗔妻但飲滿啖炙而笑云吾此來求君簡備耳君昔將我金去不記憶乎盡取遠姬妾十餘人投之書笈亦不覺篋中之笈負之而趨走若飛高遠令奢頭驅逐之斯須已失所在自後遠家日貧仍如昔日生計十餘年却歸蜀到劍門又見前者老翁攜所將之妾遊行償從甚多見遠皆大笑問之不言遠之又失所在訪劍門前後並無此人竟不能測也〔廣異記〕隋末有道者居於太白山煉丹砂合大要成周得道居山數十年有成弱者給事之道者與居十餘載

而不告以道弼彼以家業辭去道者曰子從我久今授有緣吾無以遺子遺子毋十粒一粒丹化十斤赤銅則黃金矣足以贍養事弼乃匿如言化黃金以足用辭奚詣弼有異志後入山見之更求還丹道者不與弼乃持白刃叙之既不得丹則斷道者兩手又不得則期其足道者顏色變弼遂怒則斷其頭及解來附後有赤囊期之則丹也弼喜持下山忽聞叱弼聲回顧乃道者也弼大驚而謂弼曰吾不期汝至此無得受丹神必誅汝然如吾矣因見弼得丹多變黃金之色弼赤優於常金家既展富遂為人所告云弼有蓉捕得弼自列能成黃金非有他故也唐太宗聞之召令造黃金成帝悅授以五品官敕令造金要盡天下之銅乃已弼造藝窮而蔚去太宗令列其方弼實不知方訴之帝謂其詐慈脅之以兵弼猶自列遂為武士斷其手又不言則刖其足弼窘急且迷其本末亦不信遂斬之而大唐金遂流用矣

蕭俭駙馬子卻昉駱駝兒

〔朝野僉載〕卻昉駝長安人先貧嘗以小車推蒸餅賣之每至勝業坊角有伏磚車觸之即翻塵土滾其餅駝若之乃將攫偷去十餘磚下有窶窖五斛錢昉者有金數千于是富其子昉與蕭俭駙馬子善時人語曰蕭俭駙馬子卻昉駱駝兒非關道德令只為錢相知

梁楊光欣獲玉龍子唐文皇於晉陽宮得玉龍子後在李林甫家

〔酉陽雜俎〕梁大同八年戍主楊光欣獲玉龍一枚長一尺二寸高五寸雕縷精妙不似人作腹中容三升餘頸亦空曲置水中令水滿倒之水從口出聲如琴晏水盡乃止 唐文皇玉龍子已見已集

四百六十四條

積雪歸國慕霞流水

諸書長民搶永杵相與語李適之食罷相關耳是皆落

五竹記晉安帝時諸葛長民為兗州刺史有搶永杵相與語如人聲不可辨令移各一處與進相喚長民俄而伏誅明皇雜錄李適之既貴且豪常列鼎於前以其籍盡一旦庭中鳴蹕出相關家僮告適之乃往其所酬酒自誓而關未不解與耳及足皆落明日適之罷知政事拜太子少保時人知其禍未止也俄為李林甫所陷貶宜春太守至州不旬月而終時人以為林甫追殺之

石室老人文燈叢輯　　錢塘倪濤山友註

李勉埋波斯於廣陵以珠含之李灌埋波斯於建昌以珠含之

集異記司徒李勉開元初作尉浚儀秩滿沁許將遊廣陵行及睢陽忽有波斯胡老衒杖策詣勉曰異物子抱疾甚殆思歸江都知公長者願託仁蔭勉哀之因命登艫仍給醴粥胡人極懷慚愧因曰有本王族貴種也商販于此已逾二十年家有三子計必有求吾矣若不日舟止泗上其人疾亟因屏人告勉曰吾國內頃亡傳國寶珠募能獲者世家公相吾舒其鑒而貧其位因是去鄉而來尋近已得之將歸即富貴矣其珠價當百萬吾懷寶趨鄉因剖肉而藏焉不幸遇疾今將死矣感公恩義敢以相奉即抽刀決胺珠出而絕勉竣資其衣衾瘞於淮上掩坎之際因窓以珠含之而

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimeters Inches

四百六十四條

積雪歸國慕霞流水

諸書長民搶永杵相與語李適之食罷相關耳是皆落

五竹記晉安帝時諸葛長民為兗州刺史有搶永杵相與語如人聲不可辨今移各一處與進相喚長民俄而伏誅明皇雜錄李適之既貴且豪常列鼎於前以其籍盡一旦庭中鳴蹕出相關家僮告適之乃往其所酬酒自誓而關未不解與耳及足皆落明日適之罷知政事拜太子少保時人知其禍未止也俄為李林甫所陷貶宜春太守至州不旬月而終時人以為林甫追殺之

李勉埋波斯於廣陵以珠含之李灌埋波斯於建昌以珠含之

集異記司徒李勉開元初作尉浚儀秩滿沁許將遊廣陵行及睢陽忽有波斯胡老衒杖策詣勉曰異物子抱疾甚殆思歸江都知公長者願託仁蔭勉哀之因命登艫仍給醴粥胡人極懷慚愧因曰有本王族貴種也商販于此已逾二十年家有三子計必有求吾矣若不日舟止泗上其人疾亟因屏人告勉曰吾國內頃亡傳國寶珠募能獲者世家公相吾舁其櫬而貧其位因是去鄉而來尋近已得之將歸即富貴矣其珠價當百萬吾懷寶趨鄉因剖肉而藏焉不幸遇疾今將死矣感公恩義敢以相奉即抽刀尖股珠出而絕勉竟資其衣衾瘞於淮上掩坎之際因窓以珠含之而

國家圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

去。既滅雒。寫目權亭。忽與屋胡左右。依隨。因得言語相接。傍有胡雛。貿貌肖斯者。勉即詢訪。果與渠所叙契會。勉即究問事迹。乃是胡之子。吉其痘所。胡雛竄匿。發墓取而去。〔獨異志〕李灌者。不知何許人。性孤僻。常以洪州建昌縣倚舟於岸。有小筐寶。下有一病波斯。灌憫其將盡。以湯粥給之。數日而卒。臨絶。指所卧單褥曰。中有一珠。可徑寸。將鬻其直。及卒。灌有微光遍褥。灌取視。得珠。貿棺葬之。密以珠內胡口中。植木誌墓。其後十年。復過舊邑。時拗愚為觀察使。有外國符牒。以胡人死於建昌逆旅。其衣衾之家皆被梏訊經年。灌因問罪。因具言本末。因告縣宰。僭往伐樹發棺視。死胡貌如生。乃於口中探珠還之。其夕尊舟而去。不知所往。又尚書故實。載兵部員外郎李約。於一商胡得珠以合之。與此二事略同。

〔孫光雒雜志〕雷威遇大風雪。獨往峨眉。酣飲。着蓑笠入深林中。聽其聲。連延應和者。伐之為琴。妙過于桐。世稱雷琴有最愛重者。以松雪名之。〔拾遺記〕周室衰。有倚匿長弘。巧智如流。因而得侍長夜。享樂或能斷髮。有殊俗之技。百戲駢列。鐘石並奏。亦獻異方珍寶。有如玉之人。如龍之錦。亦有如鏡之石。如石之鏡。此石色白如月照面。如雪謂之月鏡。玉人皆有機類。自能轉動。謂之機姬。其弘言於王曰。聖德所招也。故國人以弘論媚而幸殺之。流血成石。或言成璧。不見其尸矣。

珠母。蚌肉也。實母。親生於度州得之。

〔袁氏記〕唐安史度後。有親生者。歷任王友。家財累萬。因避亂。將妻入嶺南。數年方歸。舟行至度州界。因暴雨。後登岸。肆目忽于砂磧

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

間見一泉直上僅數十丈從而尋之石間見石片如手掌大扶如爽片又類于石半青半赤試取以歸置之書齋及至家故舊滿書假屋以居市肆賣客胡人舊相識者衆之皆分以財帛胡客法每年一度與鄉人大會各聞寶物寶物多者輒稱居於坐上其餘以次分列召生觀焉生忽憶所拾得物囊懷之而去坐於席末食訖諸胡出寶上坐者出明珠四其大逼徑寸餘胡皆起稽首禮拜其次以下所出有或三或二或一悉是寶物諸胡戚謂生君亦有寶否生曰有之遂出所懷以示之而自笑三十餘胡皆起扶生於座首禮拜各足生初謂見讎不勝慚恧後知誠意大驚異衆遂求生請市此寶恣其所索生遂大言索百萬衆皆怒曰何故辱此寶加至千萬乃已潛問胡此寶名何胡云此是其本國之寶肉亂失之已經三十餘年我王求募之云獲者拜國相此歸皆獲重賞豈止于數

百萬哉聞其所用云此寶母也但每月望王自海岸設壇致祭以此置壇上一夕明珠寶貝自聚故名寶母也生得財悟其先寶矣

吉光裘浮光裘

吉光裘已見本集七百九十六條　杜陽編唐敬宗寶曆中南粵國進浮光裘即紫海水染色也以五彩織成龍鳳銀五色真珠上衣之以獵北苑為朝日所照光彩動搖一日從禽忽值暴雨而裘略無沾濕上異之

合歡體香　澄明酒飲之令人骨香

飛燕外傳后浴五盡七香湯踏通水沉香生燎降香百蘊香婕妤浴豆蔻湯傅露華百英粉帝賚秘語與憐曰后雖有異香不若婕妤體自香也　宣室記會昌元年扶余國貢三寶曰火玉曰澄明酒及凝松石火玉色赤長半寸上尖下圓光照數十步積之可以

COLOR CONTROL PATCHES © TIFFEN MANUFACTURING CORP. 1997

可一寸舉之則若鴻毛遂處於仙室以和樂御後王才人擲玉瑣候缺其半裁上猶數惜久之

上清泰奉幸鏡湖談

上清泰奉幸已見丁集八百十六條

碧婁紫禾（元和時大夢國所貢也）

〔杜陽編〕元和八年大夢國貢碧婁李大千中國之李表裏皆碧香如飴味食之令人體輕久則可以御風紫米有類旦膳炊一升得飯一斗食之令人髮髮黑顏色不老

周賦湛露漢歌大風

〔子夏詩序〕湛露天子燕諸侯也〔漢書〕高祖過沛置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒酣上擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

HTTP://WWW.NATIONALCENTRALLIBRARY.EDU.TW

燕鳧置之室內則不復捉鑷澄明酒色紫如膏飲之令人骨香風松石方一丈堂徹如玉其中有樹形若古松偃蓋颯颯馬涼聽生於其間至盛夏上令置于戲內稱秋氣颯颯即令徹去

顓頊馬腦龔唐武宗馬腦櫛

〔拾遺記〕帝顓頊時丹丘之國獻瑪瑙聲以盛甘露帝德所被珠方入貢以盛光於厨也馬瑙石類也南方者為上

〔杜陽編〕武宗好神仙術遂起望仙臺以崇朝禮東修降真室春百寶屑以塗地瑱椶金梯梁檐玉砌晶瑩炫耀看之不足內設琉璃之牀火齊之牀犀光之帳鳳文之帶萬壽之酒此皆外國所獻也帝每齋戒沐浴召道士趙歸真以下用採希夷之理由是室內生靈芝二株皆如紅玉更遇渤海貢馬腦櫃方三尺深色如黯所作工巧無以為比帝用貯神仙之書置之帳側紫瓊盒量容半斛內外通瑩其色純紫厚

中山酒飲之卧一千日酒醒尊草食之卧三百歲

中山酒已見丁集六百零三條〔太平廣記〕尸子赤縣洲為崑崙之墟其東則滴水島山左右玉紅之草生焉食其一實醉卧三百歲

劉炳草吉利草皆以人名如劉青奴也

〔酉陽雜俎〕天名精一名鹿活草宋元嘉中青州劉炳射一鹿剖五臟以此草塞之蹶然而起炳盛録此草種之多愈鷹折俗呼為劉炳草吉利草已見甲集二百零七條

仙人仲思之種東也仙人皃伯子之採芝也

〔天業拾遺〕三年八月信都獻仲思東四百枚東長四寸圍五寸紫色細文核肥有味膝如青州東此翁時有仙人仲思得此東種之亦名仙東時海内惟有此樹〔酉陽雜俎〕芝一名水菜一名薜苔

漢武昆明池中有淳根出水上葉淪波下亦曰青水芝云都有芝碧色狀如雞飛名翻雞芝仙人皃伯子實採之

海上淳山與羅山合曰羅淳武君東君兄弟常隱仙云曰武夷

〔南越志〕此山本名逢萊山一峯在海中與羅山合周名禺山有洞通句曲又有瑤房瓊室七十二所〔潛確〕武夷山在崇安高峰三十有六道書第十六洞天皆有神降此自稱武夷君又列仙傳鉄鉦二子長曰武次曰夷

訶黎勒阿勃參地榆

〔廣異記〕高仙芝伐大食得訶黎勒長五寸初置扶胜中便覺腰痛痛困快痢十餘行初謂訶黎勒為祟因發祟之以問大食長老老云此物十人帶一切病消痢者出惡物耳仙芝甚實惜之天實末被誅逐失所在〔酉陽雜俎〕阿勃參出佛林國長一丈餘皮色青

SCANNED AT NATIONAL CENTER FOR PRESERVATION TECHNOLOGY AND TRAINING

白蜜和兩ㇾ相對花似蔓青正黃子似胡椒赤色所其枝汁如油以塗鬚鬢亦無不瘳其油極貴價重千金

韓衆服昌蒲任子季服茯苓趙瞿服松脂梁鴻服豬貫皆常餌之而得仙

抱朴子韓衆服昌蒲十三年身生毛日視書萬言皆誦之冬裡不寒又昌蒲須生石上寸九節以上紫色者尤善又曰任子季服茯苓十八年仙人王女往從之能隱能顯不復食穀炙灼皆滅面體玉光又曰上黨有趙瞿者頗曆歷年治之不愈家人恐其憚汪乃為貲糧而送之置山穴中瞿自怨不幸晝夜悲泣經日有仙人行過穴口而聚之且問訊焉瞿知其異人乃叩頭自陳仙人以裘藥賜之教其服法瞿服之有許日愈病顏色豐悅肌膚玉澤仙人又還視之瞿謝更生之恩乞問其方仙人告曰此是松脂耳此山中更多此物汝鍊之服可以長生不死瞿乃歸家人初謂之鬼

也是鶯歸遂具言狀後服松脂不徹身體輕鋭力百倍登高越險終日不倦年百七十歲齒不墮髮不白夜卧忽見屋間有光大如鏡者以閒左右皆云不見久而漸大一室盡明如晝又夜見面上有姝女二人長二三寸面目皆具但為小耳遊戲其口奚之間如是且一年此女稍長如人在側又皆聞琴瑟之音在人間二百許年色如少童乃入抱犢山去必地仙也其間閻瞿服松脂如此於是顏服遠者不過一月未覺有大益即止有志者難得如是也又云楮木實之赤者堪之一年老者還少昔道士梁頌年七十乃服之轉更少年至百四十歲能夜書走及奔馬入青龍山去

按史物經弘機談者是

按史已見 集

條〔乾隆子〕建中初有隱士薛弘機嘗蝟舍于渭河之隈閉戶自處又無妻僕居一日殘陽西頹霜風

COPYRIGHT © 2007 BY THE CHINESE CHRISTIAN LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

COPYRIGHT © 2007 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. ALL RIGHTS RESERVED.

入戶披褐獨坐忽有一客造門儀狀瑰古衣皁褒衆長揖弘機曰足下性尚幽通著嘉肥僕所昏不遭嚮慕足下操厲特相請弘機一見相得切磋今古遂問姓氏其人曰藏經姓柳即便歌唫清夜將艾三漫興叙孫為禮何得以疋喪婚姻而行二喪制度吾所感焉弘機好易因問藏經則曰易道深微大武學也且劉氏六說只明詩書禮樂及春秋而亡於易其宣五說是道之難弘機甚喜此論言訖辭去竟夜有聲弘機望之隱乀旅文餘而沒後問諸鄰老無此人舉月餘又詣弘機弘機每欲相近藏經輒退弘機通之微聞朽薪之與藏經隱至明年五月又來乃謂弘機曰知音難逢日月易失心親道嚮室通人邂吾有一絶相贈請吾記焉詩曰誰謂三才貴參覩萬化周吟虚嬴盧食年老怯狂周吟詘情意捨然不復從容出門而西遂失其踪是夜屋拔樹明日魏王池

畔有大柏柳為烈風所拔折其內不知誰人藏經百餘秉盡燼壞弘機往收之多為兩蠹蝕皆失次第內唯無周易曰藏經之謂乎

梁武索食雞子又賚燒鼈五百枚通問龍宮

〔資治通鑑〕梁武帝太清三年上常蔬食及侯景圍臺城日久上厨蔬茹皆絶乃食雞子卻陵王綸因使者覩通上雞子數百枚上手自料簡厭棄嗤咽〔梁四公記〕寰澤中洞庭山南有洞穴深百餘尺帝問志公曰此洞穴有四枝一通洞庭湖西岸一通西蜀通青衣江通北岸一通羅浮兩山間穴窈一通枯桑島東岬盡東海龍王第七女掌龍王之珠藏小龍數千衛護此珠龍畏蠔愛美王及宰青而嗜鼈若遣使信可得寶珠帝聞大喜乃詔有能使者厚賞之有嫗越羅子素自言家代與龍為婚請通帝命杰公曰汝家

制龍石尚在否荅曰在試取觀之公曰汝石但能制猱風兩召戎虜之龍不能制珠藏之龍又問曰汝有西海龍腦香否曰無公曰秦之何御龍帝曰事不諧矣公曰西海大船求龍腦香可得昔桐柏真人數揚遁事許謐茅容乘龍各贈制龍石十觔今亦應在請訪之帝命求之於茅山華龍隱居閉弘景得石兩片公曰是矣帝勑百工以于閩舒河中美玉造小函二取宣州空青用海魚膠之成二函大船之龍腦香寿亦繼至杰以蠟塗子春身及衣服又膏燒熱五百枚入洞穴至龍宮守門小蛟聞蠟氣俯伏不敢動乃以燒熱百塊路之令其通閒以其上首獻龍女龍女食之大喜又上青苔玉函具陳帝旨龍女如帝禮之以大珠三小珠七雜珠一石以報帝命

靖蝯樹已見丙集七百七十條

靖蝯樹當火芝

周陽雜俎良常山有蘗火芝其實是草大如豆紫花夜視有光食一枚中心一孔明食至七心七竅通徹可以夜書

韋承慶龍而醢之雜車捕龍而喫之

左傳龍見于絳郊趙獻子問於蔡墨曰吾聞蠭蜚實于龍以其不生得也對曰人實不智非龍實智古者畜龍故國有豢龍氏有御龍氏昔有飂叔安有裔子曰董父實甚好龍能求其嗜欲以飲食之龍多歸之乃擾畜龍以服事帝舜帝舜賜之姓曰董氏曰豢龍故帝舜氏世有畜龍氏及有夏孔甲擾于有帝帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄孔甲不能食而未獲豢龍氏陶唐氏既衰其後有劉累學擾龍于豢龍氏以事孔甲能飲食之夏后嘉之賜氏曰御龍以更豕韋之後龍一雌死潜醢以食夏后饗之既而使求之懼

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

而遂于當斯龍水物也今水官秦矣故龍不生得（法苑珠林偏
祇律云佛住舍衛城南方有邑名大林時有商人驅八牛到此方
俱名國有一商人在護中放牛時有離車捕龍食之捕得一龍離
車享其亦行商人聞離車今次奉此龍何用云我將歸而為噉商
人欲與一牛易之捕者不從至八牛方許商人即放龍令去龍忽變
為人語商人曰君施我命今欲報恩可共入宮當報大德商人
入宮與八錠金言此金足汝父母眷屬終身用之不盡即以神變
持歸本國

孫思邈救昆明池龍猶宋祁方救白鷺谷三龍曰不須為報

昆明池龍事已見甲集四百六十一條（神仙感遇傳）釋玄照修
道於當山白鷺谷採行精苦寇冠於細流講法華經於山中雖迫寒
酷熱山林險邃而未嘗恒滿講席焉時有三叟眉鬚皓白容狀瑰

異度心帥敬如此累日去照異之忽一日謂玄照曰弟子龍也得
聞法力無以為報或長老指使願效微力玄照曰今從陽經時國
內荒饉可致甘澤以救生靈即貧道所願也三叟曰召雲致雨固
是細事但兩禁絕重不奉命擅行誅責非細身首為憂少室山孫
思邈慶士道高德重如一言救庶可保無惡但長老先與之約如
其許諾便即奉依即以拯護之方授于玄照玄照諮思邈所每慇
誠祇謁情禮甚謹坐定久之乃曰今者亢旱寸苗不植啾々百姓
焦枯若此貧道昨遇三龍令其致雨皆云不奉上帝之命擅行兩
者誅罪非輕唯慶士德尊功大救之則免特希殷心即希賚度思
邈曰但可施設僕無所惜去照曰既而之後三龍避罪投慶士後
治中以隱當有異人捕之慶士喻而遣之必得釋罪矣思邈許之
去照歸見三叟於道左以思邈之指示之三叟約一日一夜千里

兩足於是如期送灑潭甚虞翌日亥熙未竭思邈對語之際見有一人骨相殊異性格倜儻吐吃斯須水結為氷成有三獺二蒼一白自池而出此人以赤索繫之將欲挈去思邈召而謂曰三物之罪死無以贖旣唯有憎命是鄙夫之意也幸望脫之無以此誠上達恕其重責也此人必欲使解而釋之將索而去有頃三叟致謝思邈顏有所酬孫吾山谷之中無所用有不須高報

勘思遠拔虎數鶻御史員錫拔龍一鶻

勘思遠事已見辛集九百六十九條〔廣異記〕唐開元中河南採訪使蔡路以徐州險急奏開十八里河逕於平長淮之險其河隨州縣分掘亳州真源縣承崔延緯斜其源徙開數千步中得龍堂初開謂是古墓漸次如新築靜密周視北壁下有五色蟄龍長丈餘頭邊鯉鼬五六枚各長尺餘又有靈蘭兩頭長一尺二寸

毛九寸如常急韓以狀上蔡潮之命移龍入淮取龍入汴移龍及魚二百餘里至淮岸白魚數百萬跳躍赴龍水為之沸龍入淮噴水雲霧杳冥遠不復見初許移之也御史員錫拔一鶻

孟鉞事妻韋適蜀壓梭乘龍而落楊子縣蔗高適蜀壓梭乘龍而落清遠縣

〔太平廣記〕京兆韋氏名家女也適武昌孟氏大僖末孟授閩州錄事參軍韋氏從夫入蜀路不通車輿韋氏乘馬至駱谷口忽然馬驚墜于嶺下數百丈視之有黑人無入路孟生悲號無如之何遂設祭服喪而去韋氏至下壁下數丈枯葉之上體無所損初似悶絕少頃而蘇經一日飢甚遂取木葉果雪而食分當死矣忽於岩谷中見光如燈後更漸大漸近是龍目也韋懼甚負石壁而立此龍漸出可五六丈至穴邊騰孔而出頃又見雙眼復是一龍欲

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimeters Inches

出韋氏自度必死率禹候龍所害候龍將出遂抱龍跨之龍亦不顧直躍穴外遂騰于空韋氏不敢下顧任龍所之如半日許試開眼下視此龍漸低又見江海恐負入水遂放身自墜落于深草之上良久乃蘇氣力漸整徐徐而行遇一漁翁問此何所漁翁曰此楊于縣韋氏具述其由兼告飢渴漁翁傷異以舟中茶粥飲食之載至縣門而韋氏之兄適為縣尉相見悲喜後數日蜀中函問果至遣人送之至蜀孟氏悲喜無極又云貞元十二年趙脊嵩還被戍韶縣尉趙任然授道甚險而狹常以馬鞭拂小樹枝遂被鞭梢繳樹猝不可脫馬又不住遂墜馬枝柔葉軟不能碍撓直至谷底而無所擾視上直千餘仞旁無他路分死而已從僕無計遂閉于官而歸趙子墜之次日忽聞雷聲殷殷須臾石窟中雲氣相繞而出隨雲有巨赤斑蛇龕合拱鱗甲煥然擺頭而雙角出蜿身而

四足生脊耑鬣擅動者尾乃知龍也趙生自念曰我住亦死乘龍出亦死孽出而死孽龍尾而出龍乘雲直上不知幾千仞趙盡死而禁之既至中天施澤而行趙子方得跨之下視見雲水一色乃南海也又數日舍日不墜於山卒於泉矣而龍將到海飛行漸低去海數百步捨龍而投諸地海岸素有廬舍雖墜而靡有所損半日乃行路逢人問之曰清遠縣也

陵陽子仲服遠志二十年有子二十七人杜子徵服天門冬八十年有子百四十人

ARCHIVE WWW.CHINESEPRAIRIBRARY.COM.TW

抱朴子陵陽子仲服遠志二十年有子二十七人開書所視不怠又云杜子徵服天門冬八十年御十八妾有子百四十人日行三百里

陆呪奴厚訶淡於西塞龍即如水精淡於北隅龍

甘澤謠圓峴者彭城令孫也開元中家於崑山富有田業自制三舟絡極工巧一舟自載一舟置賓一舟貯飲饌客有前進士玉彥深聶士孟雲卿布衣together遂各置僕妾共載而峴有女樂一部常奏清商曲遊其山泉則聘其境物吳越之士慕為水仙曾有親戚為南海守因訪韶石而往舟次馬卹守喜其遠來贈錢百萬及遇古劍長二尺許又玉環徑四寸及海船竟命奴名摩訶善遊水命令勇捷遂悉以錢貫之曰吾家至寶也乃回棹下白芷入相江每遇水色可愛即遣劍環於水命摩訶取之以為笑樂如此數年竹玉西塞山雖舟吉祥庫舍見江水黑而不流曰此必有怪物乃投劍環命摩訶下取見泪沒波際而方出衆力危絕殆不任持曰劍環不可取也有龍高二丈許劍環置前其引手將取龍輒怒目峴曰汝與劍環吾之三寶今二物已亡爾將安用必須為吾力爭之也摩訶不得已被髮大叫目眥流血曰崙泉一入不復還也久之見摩訶支體磔裂汚于水上如有赤魚峴也峴流淚水滴乃命回棹

太平廣記貞元中有屢士周邯文學優後之士也因與人賣奴年十四五貌甚慧黠善入水如履平地令其沉潛踰經日移時終無所苦邯因買之易其名曰水精異其能也邯自蜀抵江陵經罹塘艷預遂令水精沉而視其深淺水精入移時而出多探金銀器物邯喜甚每讓船於江潭皆令水精沉之復有所得邯因茲亦富贍後數年邯有女人王澤牧相州邯適何北訪之澤甚喜與之遊莫因蛙州北隅八角井天然磐石而甃成八角澗可三丈餘旦暮烟雲鬱鬱漫衍百餘步晦夜有光鑒物若晝古老相傳云有金龍潛其底或亢陽禱之亦甚有應澤曰此井應有玉寶但無計究其是非耳邯笑曰甚易遂命水精曰汝可與我投此井看有何怪

RESTRICTED MATERIAL - FOR PERSONAL USE ONLY - NOT FOR REPRODUCTION

異亦當有所資也水精忻然脫衣沉之良久而出語訖曰有一黃龍如金色抱數顆明珠燕頷水精欲劫之但手無寸鐵其龍覺是以不敢鬬若得一利劍龍覺當斬之無憚也訖與澤大喜澤曰吾有劍非常之寶也汝可持往而劫之水精飲酒伏斛而入移時觀者如堵忽見水精自面躍出數百步續有金手亦長數百尺水甲鉾額自空挈攫水精却入井去左右驚悚不敢近前但切悲失其水精潭恨失其寶劍。

柳毅娶龍女柳子華取龍女河東世與龍婚猶羅子春家代與龍為婚也。

柳毅事已見成集七百九十七條。太平廣記柳子華唐時為成都令一旦方午忽有牧豕者一隻前後女騎導從徑入廳事使一介告柳曰龍女且來矣俄而下車左右扶衛昇階與子華相見之宿

命與君合為配偶固止會洞樂成禮而去自是往復為常遠近咸知之子華罷秩不知所之俗云入龍宮得水仙矣。又云梁武帝閱寢澤洞龍宮有寶珠詔有能使者厚賞之有凱越羅子春兄弟二人上書自言家代於陵水羅水為婿姻遠相矜能化晉簡文帝以臣祖和化每龍令龍化縣即是臣祖住宅也豕鄱石龍剛猛難化臣祖化之今石龍縣是也東海天台湘川彭蠡銅鼓石頭等諸水大龍皆識臣宗祖亦知臣是其子孫請通帝命。

姚生入張公洞食青泥

姚生入張公洞尤奇覺里人云張道陵修行之所也中有洞壑衆未敢入生戒姚生習道挈杖瓶火負囊以入約行數百步漸入明霄樹林稍近步武又十餘里見二道士對奕曰何人馬得來此具述始末曰大志之士也姚生餞甚乃求

食旁有青泥救十道士指曰可食此試採咀嚼覺芳香食之遂能
道士曰爾可去慎勿語世人再拜而送密懷其餘以訪市肆偶賈
胡見而驚曰此龍食也何方而得乃述其事具胡垂泣曰吾巨穴
不復有路青泥出外已硬如石不可復食（梁四公記）寒澤中洞
庭山南有洞穴深百餘丈有長城仰公瞻誤墮洞中旁行升降五
十餘里至一龍宮周圍四五里下有青泥至膝有門室閣龍以
氣關水震如蛭蟄晝夜光明遇守門小蛟龍張鬚爪距之不得
入公瞻在洞百有餘日食青泥味若粳米忽仿彿記得歸路尋出
之

漢武令大官作蛟鮓黃先生辨龍鮓

（拾遺記）蹀武帝恒以季月汎蜜溢之舟於琳池之上窮夜達晝于季夏之下以杳冥為鉤縮綠為綸丹餌為餌不踰旬日鈞一
白蛟長四丈若龍而無鱗甲帝曰非龍也於是付大官為鮓而
肉紫骨青臨美無倫詔賜臣下以為神慶所獲後竟不得　張茂
先事已見戊集四百五十一條

長沙檻虎詐作亭長襄陽檻虎詐作道士

長沙虎事已見本集第四條　（五行記）梁衡山侯蕭泰為雍州刺
史鎮襄陽時虎害荊村門設檻機發村人聞火燭之見一老道士
自陳云從村西去還誤落檻衆共開之出即成虎奉馳而去

張鎬女之歸裴越客盧遊女之歸鄭元方嫦

（集異記）吏部尚書張鎬有女德容與僕射裴冕之子越客結婚焉
已剋迎月而鎬聚廉州司戶遂改期來歲之春李其年越客東裝
至廉以畢嘉禮知其將至深喜之因命家族宴于花園日暮將
歸忽有猛虎出自竹間逐擒德容而去不知所之由是夕之前夜

越客忻去舟三十里登岸觀見虎負一物而至衆皆惶擾共闚唱之其虎留下所負物遂入山聞共痩看之乃十六七美女也越客隊異之與之言不應有自郡至者相傳張尚書女因遊園爲虎所食至今無覓越客具以此詢德容始告之乃知此女即其妻也遂與同歸嬌媚果諧其期自是黔峽往來建立虎媒之祠焉

〔贅云怪錄汝州葉縣令歷遠有女許嫁同邑鄭楚之子元方楚卒數年間音問兩絕縣令章計爲子娶焉其吉夜元方適杜縣東十餘里憩舍有三虎艫以其小也不忍殺閉門堅拒而已翌三更初虎未闚門不得入因搏其窓櫺折脳頸于中進退不得元方擊之而斃既而門外有人呻吟元方執燭出視乃一女也年十七八禮服儼然扶入救之女曰此何處也元方告以縣東憩舍且言姓名女亦能記之曰妾父曾許妻君以君絶葬將嫁章氏方登車而

虎攫至此地及明送歸其家喜若天降元方致虎于縣具言其事縣宰異之以盧氏歸勗焉

李徵與表勗史修故張逵得勗録事豁療飢

〔宣室志〕隴西李徵慷慨學善文時號名士天寶十載登進士第補江南尉恃才傲俶寡佐咸嫉之及謝秩東遊共楚于旅舍疾發狂自縊夜走不知所之其僕乃挈貲遁去明年陳郡袁傪以監察御史奉詔使嶺南道逢一虎傪驚甚俄而虎踞草中人聲而言曰異乎哉幾傷我故人也傪與徵同登進士第分極深聆音驚異曰子非故人隴西子乎虎曰然傪詰其由虎曰我前客遊吳楚為疾發狂走山谷中以左右手據地而步不覺心愈狠力愈倍視其脇腋則有聳毛生焉又見行道者則欲得而啗之然形雖變而心甚悟故尚能為人言今幸遇君將有所託其可乎傪許之虎曰吾妻孥

尚在慨略不料我化為異類君若自南回為貴書相訪但云我已死無言今日事又曰吾於人世且無資業有子尚稚固難自謀君位列周行素秉風義望念其孤弱時賜其之無使殍死于道途亦恩之大者言已悲泣既而曰我有舊文數十篇君為我傳錄以遺子孫修券筆隨其口書甚高妙歎閱再三與之叙別久而方去後修自南回命人訪其子具如所託焉

(續玄怪錄南陽張逢)

行次福州福唐縣橫山店時初霽山色鮮媚策杖舉膊忽有一陂細草廣百餘步旁有一樹蔭以杖筒之拔身草上左右翻轉而起其身已成虎也夜久頗饑意中恍惚自謂當得福州刺史事乃潛伏道旁俄而王逢於衆中街之而去得志食之既而獨行山林乃忽思曰我人也何樂為虎盍求初化之地而復為虎王其所永棘猶在細草依然翻復轉身于其上即復人形矣後于

淮陽公館中宴會坐有為令者曰迎若到各言已之奇事一不奇者罰迎到逢一言此事坐有鄭遐鄭乳之子也怒目而起持刀將殺逢欲報父讐衆共解之送遐南竹使逢西過而不得復其讐焉

鄴中楊真癖好畫虎而卒夢虎秀鐵面呵李伯時癖好畫馬而入馬胎不誣也

(瀟湘記)鄴中名人楊真者家富平生癖好畫虎母坐卧必欲見之(疑牙)畫令家人毀去所畫之虎至年九十忽卧疾召兒孫謂之曰我平生不合癖好畫虎我好之時見畫虎則喜不見則不樂我每夢中多與羣虎遊我不欲言於兒孫草至曉年尤甚至於微步游賞之處柱杖見虎及閒回竹人又不見我方恐體弊乃盡毀去所畫之虎今卧疾後又夢衆虎又夢衆虎既久而方復人身我死之後恐又化為虎兒孫慎勿殺之其夕卒家方訴塗其戶忽

化為虎跳躍而出其子逐出龍之其子回趨其子食之而去　李伯時畫已見甲集一百六十六條

曹公亮得龍之脊王安石得龍之睛

〔埤雅〕相家說龍人臣得一體當至公相曹公亮得龍之脊王安石得龍之脊王安石得龍之睛

額與君會武關水經曰洛水東北過文邑

〔史記〕秦昭襄王遺楚懷王書曰始寡人與王約為弟兄盟于黃棘太子為質至歡也太子陵殺寡人之重臣不謝而亡去寡人誠不勝怒使兵侵君王之邊今聞君王乃令太子質於齊以求平寡人與楚接境壤界故為婚姻所以相親久矣而今秦楚不驩無以令諸侯寡人願與君王會武關面相約結盟而去寡人之願也敢以聞下執事〔水經〕洛水東北過于父邑之南（此三文邑似誤）

聚蚊成雷物理論曰積風成雷

〔埤雅〕蚊齧人飛蠹以疹時出俗云蚊有序而傳曰聚蚊成雷謂其市之時也又曰暑曰風雷蓋又曰雷風恒蓋曰風雷蓋則言風積而成雷故曰蓋也物理論曰積風成雷若大雷以動之風以散之則是恒而已矣

星精也月魄也雲堰也

〔埤雅〕三五磨曰星者元炁之英蓋積氣之中有光耀者也星精也月魄也雲魄也釋名曰祭而曰升祭星曰布升取其氣之升也布取其象之布也

長沙金牛遺冀英武時事太原銀牛遺壘光武時事也

金牛事已見丙集六百二十四條　銀牛事已見已集五百四十六條

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 3/Color Black Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White Centimeters Inches

能與細細能與巨巨能與高高能與下

賈子新書龍也者人主之辟也亢龍往而不返故易曰有悔乎者凶也潛龍入而不能出故曰勿用勿用者不可也龍之神也其惟茲龍乎能與細乎能與巨乎能與高乎能與下乎吾故曰龍變無常能幽能

鶴生三子一爲鸛鵠生三子一爲鶉

聖胤禽經曰鶴生三子一爲鸛鵠遍俾推與曰鷹鸇之子或爲鸛鸛翼雀生鵰鵰生鵰鵰生鵰由是觀之以鵰睨爲父而有舜以舜爲兄而有象王足異哉

白馬語赤馬李南知之驺馬冀馬楊翥馬楊翥能知之也

鮑叔子李南乘赤馬行人乘白馬先鳴赤馬應之南謂從者曰白馬吉汝當見一黃馬左目盲是吾子可令駃行相及也須

史果逢盲黃馬赤馬果先鳴盲馬應之

論衡厲漢楊翁僅能識爲歡之音秉賽馬之野而田聞有放馬相去數里鳴聲相聞翁僅謂其御曰彼放馬目盲其御曰何以知之曰冀此輩中馬白賽馬亦冀之曰盲馬御者不信使往視之馬目竟盲

能救張然之死力護楊衆之生

聊齋柳泉

渡神記會稽勾重民張然渡海後在都經年不得歸家有少婦逐與奴私通然在都養一狗甚快名烏龍後偵歸奴與婦欲謀殺然乘命妻作飯未熟奴當戶倚張弓括箭拔刀然以盤中肉飯與狗乘不取唯注精視信視奴然亦覺之奴催食轉急然拍彈大喚曰烏龍狗應聲僵奴舉刀伏倒地狗咋奴頭然因取刀斬奴以婦付官殺之集異記楊衆者廬江人也有親知欲襲大以奉衆乘止之不令殺衆大歸會其妻有異志與所私欲殺衆大乃嚮衆其足

THIS BOOK WAS DIGITIZED BY TAIWAN R.O.C.

并咬猿妻猿搜之果護其刀送聚推勒妻以實告猿妻乃懷刀者並處極法〔出異記〕大業中趙郡投圍中太守秦一大猪愛過子從者薛元周有積怨以刃久伺其便忽一日天使至郡將遠迎之其犬搏永不放留乃縛之於柱其犬掣斷繩而走徑前搜衣郡撫犬曰汝知吾有不測之禍乎犬乃嗥吠跳身咬殺元周郡使人搜之果獲短劍又曰柳玭者中宗朝為諫議大夫周得罪黜嶺外領二奴掌閤掌書并一犬至江州趙以憤懣成疾二奴圖其資裝共謀害之乃餌言曰聞有密詔到不令諫議命茶而趙曰汝等但吾食果可進毒于吾掌閤乃偷珍饈在廚修辦掌書進之趙飢食次撫犬彈泣犬乃入廚掌閤喉役至堂前嗚殺掌書趙亦未知其故後數詰還原方知之矣

左慈事已見甲集二百三十四條〔酒餚〕萬壽年中長安百姓李奮言忽得病如狂須臾羊同食家人無以止求醫不效後忽西走近將百里路遇群羊走入其內逐之者方至奮言已作一大羊於衆中不能辨認家人泣而認之其一大羊乃自語曰將我歸慎勿殺我吾羊快樂人何以此逐將歸飼養以終天年

劉祥謂驢曰汝努力知汝華已為令僕矣驢走達曰鼠便為吏部尚書何關人事

劉祥事已見丁集六百七十五條〔談藪〕北齊平原太守薦走驢所服帶為鼠嗑楊遵彥戲之曰當遷官未幾除家令尋失職鼠復嗑其敝遵彥曰當復得官驢達曰鼠便為吏部尚書何關人事

劉士美尚書怨鼠拱而除鞭鬼柴再用節度怨鼠拱而脫牀災

〔聞史〕許昌劉尚書士美元和末為鄂州觀察一日晨出視事乘帶

UNAUTHORIZED REPRODUCTION PROHIBITED BY COPYRIGHT LAW

已畢左手引鞚未及隨足忽有一巨鼠過庭北面拱手而舞士美大怒叱之畧無懼意因擲鞚以擊鼠即奔逸有毒矗墜于鞚中珠目錦身尺長莫細盤焰勃勃起於舌端向無鼠妖則玆腕指潰足之患矣 稽神錄龍武統軍柴再用常在饗事凭几獨坐忽見有一鼠向再用拱手而立如欲拜揖之狀再用起呼左右左右皆不至即起逐之鼠乃去而廳屋梁折所坐林几盡墜廳碎再用後為廬郭宣三鎮節度卒

犀三毛一孔 纂異鼠三毛一孔

胃腸雜俎犀一名奴角有焰熨之有屋也犀三毛一孔 談苑鼷鼠有尾如鼠色青黑短尾有指形大重十餘斤出零陵郡界民有獲鼠輒入其田中損落毛衣裳成小屋其皮堪飾為帶三毛出于一孔與常皮異

滕六知已喪偶雪固娶人間女雷即可得見耶雷且娶人間女也

滕六已見丁集八百二十一條 稽神錄曹禺村中有老姥與其女餉田忽雷雨晦冥及霽失其女後月餘復雷雨晝晦及霽而庭中陳列筵席其女盛服而至自言為雷師所娶將至一石室中婿姻之禮一同人間今使歸送而他日不可再歸矣姥問雷即可得見耶曰不可留數宿一夕復風雨晦冥遂不復見

妖神食羊肝酢術士食羊肝死

妖神已見本集 條 術士已見庚集四百七十五條

鵲珠鹿珠猊亦有珠曰媚珠

梁四公記曰帝問梁公蚍鵲二珠之異對曰使其自適固命也公記蚍鵲二珠同手餘雜珠散于殿前取天黃蛇吞鵲各十數布珠中間於是鵲銜其珠鳴舞徘徊蚍銜其珠盤曲宛轉屋臣觀者莫

HARVARD-YENCHING LIBRARY

不嘆服。〔稽神錄〕晉安有衆山樵人陳氏恒見山中有紫光蜀天。天恒之乃見一大蔗光自口出該直捕而覆之剝其腹得一紫石圓瑩如球因實藏之家自是富至其孫喬微好酒醉而玩其球困擊碎之家自是貧矣。〔廣異記〕劉衆愛少時夜中將網斛適得一老狐將還村中有老僧見狐未死勸令養之云狐口銜珠有若能得之當為天下所愛以繩縛狐四足以大籠罩其上養數日狐能食僧用小瓶口穿者埋地中令口與地齊以肉哉猪肉炙熱瓶中狐愛炙而不能得但以口屬瓶候炙漸下兩齒狐延味久之炙與瓶滿狐乃吐珠而死珠狀如碁子通圓而潔愛每帶之大為人所貴。

晉州狼母常州處娘

〔稽神錄〕晉州神山縣民張甚妻忽夢一人衣黃褶衣腰腹甚細通

而淫之兩接而去已而雉娘遂好食生肉常恨不飽恒欲吞咬齒而慈性益狠吳居半歲生二狼子既生即走其父急擊殺之妻遂病恍忽虧餘乃復獨人謂之狼母。〔洽聞記〕常州江陰縣東北石筏山梁時有伐材入此山者見有麋處產仍開小兒啼聲往視見產一女子因收取養之及長乃令出家為道士時人謂之處娘梁武帝為置觀名為聖觀。

越女受劍術於白猿周群受算術於白猿

〔吳越春秋〕越王問范蠡手戰之術范蠡答曰臣聞越有處女國人稱之願王請問手戰之道也於是王乃請女之將北見王道逢老人自稱袁公問女曰聞子善為劍得一觀之乎處女曰妾不敢有所隱也袁公即挽林杪之竹似桔槹末折墮地女接取其末袁公操其本而刺處女處女應節入之三女因衆杖擊之袁公

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY WWW.NCL.EDU.TW

飛上樹化為白猿〔唐逸記〕開羣遊峨山見一白猿對羣而立羣以刀投之化為一老翁手中有玉板長八寸以投羣且曰余從軒轅時始掌唐教風后容成皆黃帝之臣就于投壺術至顓頊更考定日月星辰之運若春秋時子章子野稱黨之徒權略雖驗未得其門及大漢時有洛下閎得其大旨羣得其言精動算術乃考校五曆之運驗于圖讖知蜀應興及明年歸命蜀人謂之投聖

鷺名逸客猿號野賓

見閒塾王仁裕南一猿號野賓呼之則應後因為患頸上繫紅綾一縷放之後入蜀次峨眉廟見羣猿於清流有一巨猿捨群而前有紅綾縈繞而在從者指之曰此野賓也呼之則應移時竟去數年而去

孫恪妻以玉環別孫逐伴去也其封妻以玉環別猩ゝ逐伴去也

太平廣記廣德中有孫恪者因下第遊洛中至魏王池畔有一大第土木皆新人指云此秦氏之第也恪往叩之無有應者戶側有小房簾帷頗謹（謹）問客之所寒簾而入良久忽聞啟關見一女子光容鑒物艷麗動人忽覩恪遂驚慚入戶使青衣詰之恪乃語以孫侯吾之事曰不幸對突顏盖慚駭因問青衣曰誰氏之子曰故秦長官之女少孫吏無婦歲尚未適人時恪亦未室又慕女子之艷麗乃進媒而請之女亦忻然遂納為室閱三四年忽遇秦兄張開雲慶士見恪詞色妖裏顧濃固詰之遂以告張曰吾有寶劍凡有魑魅見者滅沒今以相借善佩其便恪乃携劍隱于室內而終有難色秦氏怪電大怒詰責投得其劍寸折之若斷輕藕耳恪大懼秦復慰之恪方稍安歷十餘年已舉二子後恪為南康張萬頃大夫經略判官到端州秦氏曰此處有峽山寺我家舊有門徒在此

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY

夏臘極高經被誤食頗盖南竹之稍也恪曰然逐携二子入老僧院若熟其徑者恪頗異之周奉碧玉環子以獻僧曰此院中舊物也僧亦不曉齋有野猿數十攜離而羅永氏懶然俄命筆題僧壁曰剛被恩情後此身無端變化幾湮沉不如逐伴歸山去長嘯一聲煙霧深勸筆千地撫二子明注款堂語恪曰好住好住吾當永訣矣逢翌來化為老猿躍樹而去恪驚懼詢于老僧乃悟此猿是貧道高沙彌時所養開元中天使高力士經過此寺見其慧黠束帛易之獻于天子碧玉環者當時亦賜孫頠而祖不期今日更覩其怪異耳〔譙郡錄〕開元初前淺倅令集封家遊蜀忽一夜酒酣獨行逢一青衣邀至一甲第中婢僕數十擁一女子年十七八殊常儒貌女謙齋稱主人設宴贈詩與封共醉恍惚之情極其歡好居月餘封忽發志欲回京洛為名宦夫人遂以金寶送封入

關又以玉琯一枚贈之既別封登劍閣見峻嶺亦殊悵恨別是佳憂思回顧見夫人奉使驚異以伺之遞至封前封訝且喜因遂相攜連前旅次至旦黑有十餘程乃來其舉見之喜躍悟常乃謂封曰君不顧我東去我今幸女伴相召歸山顧自保愛言訖化為一程乃與同伴相逐而去不知所之

北方之有水鼠東海之產水蠶

俱見本集二百二十九條

狖稱彌勒服禮被之狖稱善薩大安破之

〔唐異記〕永徽中太原有人自稱彌勒佛禮謁之者見其形成于天久之漸小纔五六尺身如紅蓮花在葉中禮敬傾邑僧服禮者傳于內學歎曰釋迦教盡然後大赦始出赦之後彌勒方去焉卒下關浮提今釋迦之教未虧不知彌勒何遽下降固是度誡作禮

如對賓勒之狀忽見足下是老狐禮拜掌曰臧勒如此耶具言如狀遂下走追之不及　大安事已見丁集九百三十六條

代飛助教講文選誰李泰軍讀漢書

(朝野僉載)國子助教張揖(維氏人也曾為御學講文選有野狐假揖形講一紙書而去須臾揖弟子怪問之揖異曰前來者必野狐也講罷騙舍見妹生給綵令資其義久待不至乃責其妹曰元不見兄來此必野狐也史見即殺之明日又來見妹生給綵謂揖曰思黙適向舍後揖遂持棒見真妹從廁上出來盛擊之妹號呼曰是兄揖不信因擊殺之給綵者化為野狐而走(廣異記)兗州李泰軍拜職赴上途次新鄭逆旅遇老人誦漢書李固與文言便及姻事李以未婚對老人曰去此數里有蕭公者門地亦高有女殊麗李聞而悅之因求老人介紹于蕭氏蕭許之卜吉完姻散

樂之事與世不殊至入青廬婦又妍美李生悅甚既明蕭公乃言李即赴上有期不可久住便當女子隨去車馬之多服玩之盛見者莫不健羨李至任二年奉使入洛留婦在舍忽有泰軍王顒曳狗將獵李氏聲婢見狗多騁而入門顒疑其妖媚逐牽狗入其宅合家拒門不敢喘息顒乃決意排突狂吠殺之乃聲狐也經十餘日蕭使君至入門號哭赴訴于都督周貞孟周狀顒下獄顒固執是狐令前大咋蕭竟無擇唯之意數日李生還號哭累日蕭命開痊視之悉是人形周以顒罪重鋼身推勘顒令人持十萬于東都取咋狐犬詰問由詞蕭對事蕭入府顏色沮喪有異于常俄見犬作老狐下堦而死周因使驗死者悉是野狐遂釋顒罪

釋金剛子道經有狐剛子

HOSEKI LIBRARY OF CHINESE CLASSICS

廣異記唐中部縣令長孫甲篤信佛道一日齋次舉家見文殊菩薩乘五色雲從日邊下須臾至齋所蕩然不動合家禮敬良久之乃下其家供養數十日唯其子婦之隶道士為設某逐擊殺一狐令家奉焉一匹錢五十千後數十日復有菩薩乘雲而至家人敬禮如故其子復延道士禁呪如前盡十餘日菩薩問道士法術如何答曰已盡因問道士汝讀道經知有狐蝍子否答云知之菩薩云狐蝍者即我是也我得仙來已三萬歲汝為道士當修清淨何事殺生且我子孫為汝所殺寧宜活汝耶因杖道士一百果謂令曰子孫無狀至相勞擾懶惱何言當令君永無災橫以此相報顧謂道士可即去他馬及錢也言訖乘去

寶武與一蛇同產杜預醉嘔小吏正見狀上一大蛇垂頭而吐聞者異之

大蛇自蓁草而出徑至喪所以頭擊柩嗅血者號俯詣屍若哀泣之容有頃而去時人知為寶氏之祥晉書杜預先在荊州因宴集醉臥賓中外人聞嘔吐聲竊窺千戶見一大蛇垂頭而吐聞者異之

狐字伯梁名南鵬

伯袁字已見廣集一千零五十四條廣異記楊伯成開元初為京兆少尹一日有人詣門通曰吳南鵬年三十餘容貌甚盛引之升座文辭無雙久之請屏左右乃云聞君小娘子令淑願事門下伯成甚愕曰女固媒而嫁避逅相識何得便爾南鵬大怒逕脫衣入內逕至女所坐紙腸子中久之與女兩隨而出伯成知是狐魅舍家人十餘輩之多被泥塗兩耳伯成以此請假舉家逕莊于莊上立吳郎院家人竊罵為料理自此無敢言者伯成服日無事

Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Tiffen Color Control Patches
Inches
Centimeters
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

忻州號天荒闕荊州號天荒解

廣異記唐忻州刺史是天荒闕前後歷任多死高宗時有金吾將朱試此官既至夜獨宿廳中二更後見篇外有物黑色狀如大船兩目相去數丈刺史聞高呵神答云我是大蛇也刺史乃聞何故殺人蛇云初無殺心人自懼而死爾又聞汝無殺心何故殺見形龜曰昔我幼時曾入古冢爾來形體漸大求出不得孫鬼裡格等或時入冢方得食之今長在土中求死不得故求於使君爾今城東有王村之西有楸樹使君可設齋戒令人掘樹深二丈中有鐵函開函視之我當得出言畢辭去及明如言往掘得函開之有青龍從函中飛出墜往殺蛇首尾中分蛇既覆死其怪絕矣

以飯化蛇以飯搗蛇飯忽能引蛇

于田中看人刈麥忽有道士來伯成所問君何故憂愁伯成懼南窪附耳說其事道士笑曰身是天仙正奉帝命追捉此四五輩因求紙筆書作三字狀如古篆令小奴持至南鶴所放前云尊師喚汝南鶴見書俯首而至道士呵曰老野狐敢作人形逐變為狐道士云天書驅使此輩不可殺之然不可使爾以小杖決之一百流血被地伯成以珍寶贈餽道士不受驅狐前行自後隨之行百餘步共入昇天久之遂滅舉家稱慶其女如在睡中

蜀精死而杜陵亡柳樹呼而燕客滅

歐陽永叔集有記永叔嘉祐中為滁州作也滁人傳說永叔作此記後為人所毀永叔自書此石以投之其後滁人復得而磨滅其文以為石可愛也

蛇長一丈至六年黑鳥鴉啄所喊

嘆飯成蝉已見丙集七百六十五條〔酉陽雜俎〕蔚山有村人為毒蛇所螫須臾頭如斗髮解體起尺餘其子逃匿老嫗之乃以灰圍其尾周四方先曰若從足入則不救矣遂踏步握固久而蛇不至咎大怒乃取飯數升搦蛇形詛之忽蠕動出門有頃飯蛇引一蛇從疋者頭入裡及其瘡愈漸低蛇縮而死村人遂活

〔選仙場〕選仙場蛇妖也

〔玉堂閒話〕南中有選仙場在峭崖之下其絕頂有洞穴相傳為神仙之窟宅也每年中元日投一人上昇學道者築壇于下至時則遠近冤魂咸萃于斯倫伺傳設齋醮推一人道德最高者嚴潔至誠端簡立于壇上餘皆別而退選頂禮瞻望之子時有五色祥雲條自洞門而下至于壇其道高者冠衣不動蹈五色雲而昇親者麾不淨洞使斂望洞門而作禮如是者非一次年有道高者

應選忽有中表間一北丘自武都山往與訣判北丘懷雄黃一斤許贈之曰道中唯重此藥請密寘于腰腹之間慎勿遺失之道高者毒鼻選懷而昇壇至時果蹋雲而上後自餘覺臭穢救日投有獵人自叢寄柴練造其洞見有大蟒蛇腐爛其間前後上昇者骸骨山積于巨穴之間蓋五色雲者蟒之毒氣常吸此無知道士充其腹哀哉

龍舌張家蛇種李氏

〔廣異記〕北庭西北沙州有黑河深可駕舟其水往往汎濫為害廬潴泉野田畏西北之地荒而不可治吾人亦遠徙用迷墊溺之患其吏于沙州者皆先脩牲酹望祀求河辭訖後敢視政否即淮兩連月或大水激射圮城邑唐開元中南陽張嵩奉詔部護于北庭召卻迎吏訊其事或曰黑河中有巨龍嗜黑將大蟲故往往漂浪

COPYRIGHT ©2007 TAIWAN E-DOCUMENT CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED

為一蟒。與群蛇相接而去。至今有蛇趾李氏左焉。

裴沆刺血塗鶴唇曰君前生非人。李松刺血塗鶴唇曰世間人主少公不是。

裴沆事已見甲集二百七十條。〔逸史〕李松遊嵩山。見病鶴。亦曰須人血。李松即解衣刺血。鶴曰。世間人至少公不是。乃令投眼啖。持柱杖擲眸眼照之。即知矣。李中路自視。乃馬頭也。至東洛所遇。悉非全人。唯一老翁是人。李言病鶴之意。翁但憐刺血。李得以塗鶴。即愈。鶴謝曰。公即為明時宰相。後當上昇。相見非遲。慎無懈情。遂冲天而去。

猺狨化鶴。猺瓊化鵠。

猺狨事已見甲集一百零二條。〔幽真錄〕晉安帝元興中。一人年出二十。未婚。對然目不干色。嘗無疾。嘗忻田。見一女甚麗。謂少

騰水以觀。郡人皇甫商即命設宴。酣布筵席。召左右執弓矢以俟於側。商舉觴屬河上。黃冠欲投。聲祈商勿飲。頃有龍長百尺。自波中躍而出。目有火光。射人。既而及於几筵。身漸短而長數尺。方將食而商發矢。其發不能施。而龍已陳民言。遂以獻上。上壯其勇。酬賞甚厚。後為沙州刺史。至今號為龍舌張氏。〔王堂閒語〕清泰末。有進士徐坦。南遊諸宮。於次富堆山下。有古店。是夜題琴書說。忽見一樵夫。形貌枯瘠。似有衰憊之容。坦遂詰其由。樵夫答曰。某是此山居人。姓李名邪竹。裹先漢沈。歷年不愈。非因入山採木。經再宿。未返。其妻身形變及歸。語曰。我已弗堪也。請君托鄰人舁我置在山口。為幸。如言。遷置于彼。逾迎忽聞如大風雨聲。來人皆懼。俄見山中有大蛇。無數。競逐其妻。逐下。伸而復屈。化

年曰聞君自以柳季之儔亦復有柔中之歡卽女便歌少年微有動色後復重見之少年問姓云姓樵名奭家在途中遂要還盡歡從弟便突入以杖打女卽化成雌白鵠

漢武帝封黑螺將軍唐文皇封白鵲將軍

白鵲將軍已見戊集三百三十三條

鸛鵲救火鸛碣可使取火

〔異苑〕有鸛鵲飛集他山中禽獸蜥相貴重鸛鵲自念雖樂不可久也便去後數月山中大火鸛鵲遑見便入水濡羽飛而灑之天神言汝雖有志意何足也對曰雖知不能救然嘗備岳是山禽獸共棲之耳天神嘉感卽爲滅火

〔晉陽雜記〕鴉鵲言可使取火幼人言勝鸛鵲取其目睛和人乳研簡眼中能見蟆胃外物也

樹林填海精土塞河

〔山海經〕炎帝之少女名曰女娃女娃遊于東海溺而不返化爲精衛常銜西山之木石以堙于東海〔文選〕宋浮奧彭寵書曰今天下幾里列郡幾城忝何以區區與陽而結怨天子此猶河濱之人捧土以塞孟津多見其不知量也吕向註曰孟津河流也

杜宇君臣之義雜朋夫婦之情

塚號鴛鴦門兩扇化爲鴛鴦飛去

鴛鴦塚已見　鵰〔輶野食載〕漢時鄧攸南門兩扇忽一聲稱鴛一聲稱鴦飛去

扇化爲鴛鴦飛去

謝康樂山賊李客師鳥賊

謝康樂事已見甲集十九條〔唐書〕李客師性好馳獵四時從禽

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

無暫止息。自京城際澧水。烏鵲皆盡之。每出則烏鵲隨逐而噪。野人謂之烏賊。

禁鸞。天鸞。一名天鸞。天鸞子即蛸也。

禁鸞。已見丙集二百四十條。〔郭璞〕爾雅云。鼉陸。註云。鼉狀如蜥蜴。員而厚。外有理鏤。橐物走去。蛸一名天鸞。本草云。即今之蛸。一名鼉。蛸一名鼉陸。名虎鼠子。

蛇與孔雀偶。石斑魚好與蛇交。音昂與鹿交。吉昂龍之子也。

〔太平廣記〕盧肇在南海。從事王軒有孔雀。一日叹吉曰。蛇盤孔雀。且毒死矣。軒令救之。未卒。笑而不救。軒怒。卒云。蛇與孔雀偶。

〔酉陽雜俎〕僧仵庸言。建有石斑魚。好與蛇交。南中多陽蜂窠大如壺。常屋壁人。土人取石斑魚就蜂樹側炙之。標於竿上。向日令魚影落其窠上。須臾有烏大如燕。數百。互擊其窠。碎落如蜂

亦全盡。

〔北夢瑣言〕海上人云。龍生三子。一為吉吊也。其吉吊上岸。與鹿交。或于水邊遺精。流槎遇之。粘裹木枝。如蒲桃。為色微青黃。後似灰色。號紫鵝。沉陽頓。別有方說。

烏賊。阿伯從事。鮹魚。阿伯健兒。

〔酉陽雜俎〕烏賊魚說。名河伯從事小吏。遇大魚。輒放墨方數尺。以混其身。江東人或取墨書契。以脫人財物。書跡如漆。墨逾年字消。唯空紙耳。鮹魚已見丙集七百六十四條。

〔異苑〕鸚鵡螺。形似烏。故以為名。常脫殼而遊。朝出則有蟲類如蜘蛛入其殼中。螺夕還。則此蟲出。庾闡所謂鸚鵡內遊。寄居貝殼者也。

黨以帆。名蛤。駭以峰。甕。

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

介象釣鼈魚于殿上徐景山畫鼈魚于板上

介象事已見庚集九十八條徐景山事已見丁集六百六十三條

塞馬之禍池魚之殃

塞馬之禍已見集 條風俗通城門失火禍及池中魚舊說池中魚人姓字君近城門失火延及其家仲魚燒死投百家書曰宋城門失火因汲池水以救灌之池中空竭魚悉露死投喻卷之蹤并中傷良證也

龍額下有逆鱗觸者誅之肉芝(音展)下鱗逆

龍有逆鱗已見甲集七十七條太平廣記馬王旻之在牢山使人告狼狽太守許誠言曰有部臨沂縣其沙村有逆鱗鼠要之調藥物頗與太守會於此註曰逆鱗魚仙經謂之肉芝故欲以調藥也蚤有逆鱗已丙集六百五十五條

黃帝使雒米不能得使喫垢不能得使象圖能得之神禹投重律不能制投烏木由不能制投庚辰能制之

象圖得玄球已見甲集一百四十三條路史餘論集仙錄之雲華告禹曰太上愍汝之志將授靈寶之文虛策虎豹水制蛟龍誠邪檢凶以成汝功因授上清寶文又得庚辰庚余之助逆導波決川奠五岳別九州天錫玄圭以為紫庭真人庚余庚辰按楚詞乃孟稷之字雲華者三王母之女巫山神女也昔季公佐至天和九年從元公錫泛洞庭登包山入靈洞得古岳瀆經第八卷奇字蠹篆不能解其後周穆君詳之云禹治淮水三至桐柏山鷲風迅雷石蹶木鳴土伯擁川天老肅兵功不能興禹趨召百靈授命斐龍桐柏峯山君長稽首請命禹因鴻濛氏彰商氏梵氏盧氏犂黃氏乃發淮涸水神名無支祈善應對五語辨江淮之淺深原隰之

遠近形若蔡陂繪鼻高額青鬚白眉金目雪牙頭伸百尺九遁九衆搏擊騰趠疾利條忽視不可久禹授之童律童律不能制又授之烏木由烏木由不能制授之庚辰庚辰能制鵰胜胡木形水靈山妖石怪奔殪叢蔽者以千數庚辰以戟逐去頭鎖大械桑穿金鈐從之淮陰龜山之足觸淮水永安

徐衍負石姜肱乘桴

文選郭陽獄中上書自明云申徒狄蹈淮之河徐衍負石入海李善注曰漢書音義曰徐衍周之末人也論語識曰徐衍負石伐子自狸帝分忘身握石失聲朱均曰俚猶殺也之功風俗通姜肱字伯淮靈帝時隱於徐方為太守弘告人曰吾以虛薄實趨榮譽盛明之際尚不委質今政在私門大何為哉遂乘桴浮於海

鮫異乾唐會州洞陽縣水南鄉百姓柏君慷於漢江勘漠潭抹得魚長數尺身上有字云三度過海南度上漢符主勒漠命爲柏君

靈怪集唐吳郡漁人張胡子嘗於太湖中釣得一巨魚腹上有丹書字曰九登龍門山三飲太湖水畢竟不成龍命負張胡子

蜀之玉丁陳之五酉

俱見甲集九百十九條

大者名道愍小者名道興

志怪會稽王國史謝宗赴假經吳皐梅有一女子姿性婉娩未請船周相為戲乃求寄載宗許之自爾船人夕夕聞言笑後遂牢性來狎教同房寄伺不見人知是魅遂共捕被良久得一物大如桃須臾又獲三物並小如李視之乃是三蠭宗悲思救日方悟向人說云此女子二歲生二男大者名道愍小者名道興時族叔道明

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

爲郎中令龔三龜示之。

寧受嚴四之計。奚負謝三之書

嚴四兄事已見丁集八百二十一條。廣異記唐開元末東京一士人以遷歷不給南遊江淮。乃求知己。因而無憊。維揚州久之。同寧有謝二者。聆其夫意。恒欲恤之。謂士人曰。無爾悲。為若致北歸。當有三百千相奉。及別。以書付之曰。歸宅在親王池東。至池。叩大柳樹。家人若出。宜付其書。便取錢也。士人如言。遲叩大樹久之。小婢出。問其故。云謝二令送書。忽見本門白壁。婢持却出。引入見。姥尤壯。當堂坐。謂士人曰。兒子書。勞君送。令付錢三百千。今不遑。其意及人。出已見三百千。在岸士人疑其精怪。不知何處得之。欲用。恐非物理。因以告官。具言始末。河南尹奏其事。將三親王池中有一奄。宿。恐是耳。有敕使掌斬之。得匿命。數十人。走持刀。鎗。沉入

其窟。得奄大小數十頭。未得一奄。大如連牀。宮者皆識之。得錢帛數千事。其後五年。士人遷得江南一縣之任。至揚州市中東店前。忽見謝二。怒曰。於君不薄。何乃相負。以至於斯。老母家人。皆遭非命。君之故。言訖。揮去。士人大驚。十餘日之官。徒倍促之。乃棄行將百里。遇風。一家盡沒。人以為謝二所損也。

主簿蟲。主簿掃蛾江南也。主簿蟲。青城主簿蘇僊夢化魚也。

主簿蟲。已見丁集二百零二條。續玄怪錄。蘇僊唐貞元元年任蜀州青城縣主簿。與丞卿涉屑雷際裴回時。其秋僊病。病亟。旅若往者經二十日。忽長吁起坐。謂家人曰。與君輩群官方食。觴吾樸人走視。果然。遂以告。皆停餐而來僊曰。向殺之鼈。我也。衆駭曰。願聞其說。曰。吾初疾病熱不可堪。忽閒忘其疾。是熱求涼。棄杖而去。不知其處也。出郭入山。之竹盛閒。遂下遊江畔。見江灘深淨有思

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

浴意跳身便入且曰人浮不如魚快安得攝魚而捷游乎旁有一魚曰正投亦易何況求攝當為足下圖之決旅而去未頃有魚頭人騎鯨来宣河伯詔曰城居水遊浮沉異道苟非其好則昧通波薛主簿意尚浮深跼足閨曠藥浩汗之域放情清江厭嘆之情投精幻世豁然離化非遷成身可惜充東潭赤鯉鳴呼時長波而頫舟得筆于晦眸鐵鈎而食餌見傷于明無或失身以羞其黨爾其勉之聽而自頫即已魚服矣于是放身而遊意徙斯到俄而飢甚頫舟而竹見越幹垂釣即吞之斡牧綸而以繞貫我腮擊于音間既而張網未曰裴少文賈魚乃于葦間得僅而提之又謂弼曰劣是主簿化形何得不死弼不聽投之而竹入縣門見縣吏奕楔吁之無應着既而入階卻害方嚏裴嗢拖旁魚大健命竹厨鱠于王士良者按吾頭于砧上而斬之放頭適落此亦離悟諸公大驚並投劇終身不食葷自此乎愈

陶淵明搜神記陳仲弓異聞記

晉唐書經籍志有陶潛搜神後記十卷（筆叢陳太立絶不聞着書而意林所引抱朴子載陳仲弓異聞記云同郡人張廣遭亂有女四歲不能行棄塚中後聞塚女復活開之曰見塚前有一物伸頸吞氣乃效之轉不復飢尋看乃大蛬也將女還食之飲初小腹痛久乃習之按此書太平廣記及御覽俱不載蓋其亡已久然仲弓之言或當不誣識于此凡干寶所記冢中婢事皆出此後又三國吳志某人死六日復蘇字土而出與秦謀大同稚川自有集異陣十卷亦諸家書所無見本傳

晉明帝欲肆告祕講忽蒼蠅集于筆端而洩秦符堅欲放赦客請忽蒼蠅萃於筆端而傳

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Blue
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

晉明帝事已見丙集一百五十一條　符堅事已見戊集二百三十條

魚目珠蜻蜓目珠

〔零氏廣州記〕魚目即明月珠故死不見有目精也〔傅物志〕五月五日取蜻蜓頭正中埋肯成青珠

掘中南柯郡淳于棼遊之掘中當兩堂廡士旅遊之〔又徐玄之〕因候兩殿

淳于棼事已見甲集一百四十二條〔窮神秘苑〕廬汾字士旅後趨永安二年將赴洛友人享于齋中夜闌月出忽聞槐中有笑語蓋感許之俄見女子衣黑衣出槐中微風動林汾如昏昧又舉目見宮室豁開一女子衣青衣出戶謂汾曰娘子命請即相見汾以三友俱入其額題雷威堂〔曜階而上見紫衣婦人命汾等就坐後有衣白者青黃者各年二十餘妖艷絕世忽聞大風至堂梁傾折一時奔散汾與三友乃醒見庭中古槐風折大枝連根而墮所折之處一大蟻三四蜂蛤一二蚯蚓俱死于穴中　徐玄之事已見甲集五十五條

楚秀才之風味楚秀才之詞來

楚秀才已見乙集三百四十三條〔太平廣記〕隋煬帝時幾嘗夜盥坐法度我其子君緯與秀才羅巡羅遂李萬進奉至海州夜黑迷路遙傍有燈火扣門數下一蒼頭迎拜君緯問此誰家答曰科斗即君姓感即當府秀才也緯而主人出見鮮彩朗然自通姓名曰威污蟆叙寒温畢即命酒洽坐談謔交至衆所不能對君緯欲推之因乘暢曰吾起一令以坐中姓名雙聲者犯罰如律君緯曰威污蟆實訊其姓衆皆撫掌以為得言及至威改令曰以坐中人姓為歇聲自二字至三字令曰羅李羅來李衆皆慚服遂又問君

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007 3/Color Black White Red Magenta Yellow Green Cyan Blue

名何自改耶。戚曰。樸久從宦。與兩屬見。庸何異尺蠖千汚池乎。既又閒戚氏族。答曰。我本出自森威王亦猶粗丁之類耳。及就寢連榻而卧。天明叙郭君綽帳恨不勝疲。未畢。有黑人。吾惟汚池邊有大蟷長數尺。又有蟋蟀丁子。皆大于常。教僧方知昨所遇者即此物也。

聞蟋蟀者名曰悉。病聞蟋蟀股仲堪父事。見甲集十三條。申王事。已見已集五百二十五條。

以女嘗得父而嫁父也。以一嘗得久而嫁焉也。俱見本集十二條。

軒轅之帝。軒轅之國。圖在海外。

山海經。軒轅之國。在此窮山之際。其不壽者八百歲。

裴伷在廣州夜漏未艾。忽然天曉。盧文進陷契丹正晝方獵。忽然天暗。

集異記。裴伷期元七年都督廣州。仲秋夜漏未艾。忽然天曉。星月皆沒。而禽鳥飛鳴。夫舉郡驚異之。裴公於是永歎而出。將吏則已集門矣。詢挈壺氏。乃曰常夜三更。尚未也。裴公罔測其悞。因召賓客于廳。事以須日之昇。良久。天色昏暗。夜景如初。官吏則執燭而歸。詰旦。裴公大集軍府。詢訪其說。而無能辨者。裴公命使四訪。圖界皆然。即令北訪湘嶺湘嶺之北。則無此事。數月之後。有商舶自遠南至。因謂都人曰。我八月十一日夜。舟行忽遇巨鰲出海。拳首北向。而雙目若日照耀千里。毫末皆見。久之。復沒。夜色依然。徵其時。則裴公集賓僚之日也。

稽神録。盧文進幽州人也。至南封范陽王宰云。陷契丹中。屢謀絶塞射獵以給軍食。一日正晝方獵。忽

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

六九二

一解不如一解一條必勝一條。

〈艾子稽說〉艾子行於海上。見一物圓而褊。且多足。問居人曰。此何物也。曰蜻蛚也。即蜆又見一物。圓褊多足。問居人曰。此何物也。曰蝙蝠也。又于後得一物。狀貌皆若前所見。而極小。曰此何物也。曰蠐螬也。艾子喟然歎曰。何一解不如一解也。〈唐房千里投荒錄類〉南無閒貧富之家。教女不以針線紡績為功。但躬庖廚。動刀机而已。善醯醢葅酢者。得為大好女夫。斯豈遵畜之天性歟。故偶民率婚聘者。相與語曰。我女裁袍補襖。即必然不會若修治水蛇黃鼈。

六九三

天色晦黑。衆星粲然。衆皆懼。捕得蓄人。問之所謂。荅却日也。此地以為常。尋常夜則天頽之。乃明日猶午也。

乳垂。敖尺。星為之。鼻長一丈。思為之。

長乳星事。已見甲集八百七十六條。鼻長一丈。旁垂。弟事。已見庚集八百六十七條。

六九四

飛頭之民。以耳為翼。刑天之民。以臍為口。

六九五

〈博物志〉南方落頭民。其頭能飛。以耳為翼。刑天。已見戊集四百二十三條。

南詔謂君曰天。謂臣曰昶。

南詔事。已見丁集八百八十八條。

崖州人曰去歲已攝文宣王。今歲又差作和尚。

〈嶺表錄異〉南中小郡。多無繩流。每宣德音。須假作簡遣陪位。昭宗

COPYRIGHT © 2007 CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

即一條必勝一條矣

廣陵散已絶於叔夜廣陵散猶如又以寓音傳唐李未絶也

〔朱慶餘〕寓音錄廬江府李倪者廬西人家於洛之河南太和初辛于官有外婦崔氏本廣陵倡家生二女既孙且幼嫡母撫之以適遠子未成人因寓家廬江。倪既死雖侃之宗親岳顧要者絶不相聞廬江之人咸哀其孙孤而能自強崔氏性酷嗜音雖貧苦求活常以弦歌自娛其女弟皆效風容不下善鼓箏為古今絶妙知名於時年十七未嫁而卒多傷焉二女幼傳其箏長女適邑人丁玄夫性識不甚聰幼母教其箏小有所成玄夫其母鄭加鞭箠終莫究其妙母心念其娣曰若娣之學也今乃死生殊途恩愛久絶娣之生乃聰明死乃茫然而不能以力祐助使我心開目明相及流涕哉每至節朔辄設祭酹酌地泉咽流淳如此者八歲母亦哀而憫焉開成五年四月三日因夜寐驚起號泣謂其母曰向者夢娣執手泣曰我自隸人世在陰司薄屬教坊幾曲於樽士李元愚元愚屢薦我于憲宗皇帝帝召居宮一年以我吏直移宗皇帝宮中以箏尊諸妃出入一年上帝詰鄭注天下大亂唐氏諸帝宮中互選妓樂以進神羌二宗二宮我復得侍憲宗每一月中五日一直長於晨餘日得肆遊觀但不得出宮禁耳汝之情慮我乃知也但無由得来近日襄陽公主以我為女恩念頗至得出入主第私許我歸於汝之類汝早圖之陰中法嚴帝或聞之當獲大譴亦上累於主後與其母相持而泣翌日乃屬持一室列虛筵設酒果琴瑟如有所見因執箏就坐開目彈之遍指有得初授人間之曲十日不得一曲此一日獲十曲之名品殆非生人之意聲調哀怨幽玄然鶗鴂鬼嘯聞之者莫不歔欷曲有迸君榮正商調二槲

林。今絲調四泰王賓金歌小石調二廣陵散正商調二竹路難正商調二上江虹小石調二綠竹黃金歌小石調二十八疊。正商調二晉城仙十八疊。小石調二十八疊。紅臉影雙柱調十曲畢。慘然謂女曰此皆宮闈中新翻曲帝尤所愛重樂林歌紅怨等每宴飲即飛毬舞盞為侑酒長夜之歡穆宗敬修文舍人元稹撰其詞數十首甚美酬令宮人遞歌之帝親執玉如意擊節和之帝秘其詞極切恐為諸國所得故不敢遊處提地府當有大變得以流傳人世幽明路異人鬼道殊今者人事相接亦萬代一時非偶然也會以吾之十曲獻陽地天子不可使無聞於明於是縣白州白府刺史崔璹親召而試之則絲桐之音捨掇聽其差琴調不類泰聲乃以衆樂合之則宮商調殊不同矣女小女再拜求傳十曲亦倫得之至暮決去數日復來曰吾聞揚州連帥取妓恐有誤誤汝可一一彈之又

留一曲曰思歸樂無何州府果令送至揚州一無差錯小女亦至

妬婦津善女之淚

妬婦津已見甲集四百三十三條。

〔太平廣記〕靈應傳涇州之東二十里有故薛豪城之隅有善女淚廣袤數里兼葭叢翠古木蕭疎其水湛然而碧莫有測其淺深者水族蟲怪往往見焉鄉人立祠於旁曰九娘子神歲之水旱祝禱皆得祈請焉

扶桑山以壓卵決東海以沃螢

〔太平廣記〕靈應傳前勝關使鄭承符為善女湫神九娘子所召初欲慕卒時告其所親曰余本機鉢人用效節戎竹雖奇功茂閨而薄効粗立洎遺聲累讀責于玆平生志氣鬱而未伸丈夫終當扇長風推巨浪扶桑山以壓卵決東海以沃螢其應大之心為人雪不平之事吾朝夕當有所受與子分襟固不久矣

HTTP://SINOLOGY.WEEBLY.COM/ WWW.BOOKSTACK.NET

刺史化懷碑之俗將軍淨振元之威

懷碑已見奧集七百七十條

〔史記〕趙世家秦伐韓軍於閼與王令趙奢將救之奢軍武安西鼓譟勒兵武安屋瓦盡震

世南南蠻以請冤敵宗踏無以求生善心乃歟宗之父也

〔武寶錄〕廣世南先世基業許敬宗父善心同為宇文化及所害封德彝時為內史舍人倫見其事因請入曰世基被殺世南南蠻以請代善心之死敬宗踏無以求生

不識字乃大解事狼

舊唐書侯思止貧賤不理生業乃事渤海高元理家性無頼詭譎告舒王元名及棄貞周興按之並族磔揆思止遊擊將軍元禮懼而曲媚引與同坐為侯大曰國家用人以不次若言侯大不識字即委之獅子亦識字而能禦邪則天果如其言思止以

獅子對之則天大悅拜左豹韜衛史

〔御史臺記〕則天禁屠殺頗切。專師德為御史大夫周使至于陝厨人進肉師德曰敕禁屠殺何為有此厨人曰對吃殺羊師德曰斷解事對乃食之又進鵝復問何為此厨人復曰對吃殺庶師德因叱之智超漢何不道是獨厨人即云是獨師德亦為嘉之

書生王琚遇諸韋杜學究趣普獲在淪陽

〔開天傳信記〕云宗在藩即時每遊戲于城南韋杜之間皆因逐狡兎意樂忘返與其徒十餘人饑倦甚因休息村中大樹之下適有書生延帝過其家其家甚貧止村妻一驢而已帝坐未久盡生殺驢煮秫飴膳饌酒肉旁飾帝顧而甚奇之及與語磊落不凡問其姓乃王琚也自是帝每遊韋杜間必過琚家琚所語請合帝意帝日益親善及韋氏專制帝憂甚獨召言于琚琚曰亂則救之又何

親也帝逐納焉之諫獻皮肉難累拜瑤為中書侍郎頗記警爲

〔王銍黙記〕宋太祖為黑楊時以周軍教千與南唐皇甫暉戰于滁州清流澗臨路周師大敗村中有鎮州趙學宴善者教授多智太祖微服往逆之學宴曰我有奇計可以因敗為功關下有逕路人無行者乃山背也可以直抵城下方阻西澗水大漲彼戰勝而驕必謂我不敢踰其後慢不為備可以得志太祖即帥師夜出小路浮西澗以逼城暉果不為備奪門而入暉巷戰三縱而三擒之遂下滁州

卻駱駝曰估綢一匹紮終南樹盡臣綢未竭王元寶曰請綢一匹紮終南樹盡臣綢未竭

〔西京記〕西京懷德坊有富商卻鷹孀肩高背曲有似駱駝時人號為卻駱駝其家巨富金寶不可勝計常與朝貴遊即宅園池

海內雖古之猗白不是過也其家男女婢僕錦衣玉食服用器物皆一時驚異宮固嫁女選請朝士往賀禮席屏障客數千夜擬供帳飾極華麗女即將出侍婢圍繞羅珠翠垂釵曳履尤艷麗者至數百人衆皆悸然不知孰是新婦矣又嘗謂見高宗請市終南山中樹估綢一疋自云山樹雖盡臣綢未竭事雖不行終為天下所誦

〔舊吳志〕玄宗嘗召王元寶問其家私多少對曰臣請以綢綢一匹紮陛下南山樹南山樹盡臣綢未窮又玄宗御含元殿望南山見一白龍橫亘山間問左右皆言不見令急召王元寶問之元寶曰見一白物橫在山頂不辨其狀左右貴臣啟曰何故臣等不見玄宗曰我聞至富可敵至貴朕天下之貴元寶天下之富故見耳

〔筆底便是甘草不薪〕

COPYRIGHT NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN

壬集補遺

宣宗曰朕耳冷不知有卿謂孟弘微也

〔北夢瑣言〕唐孟弘微卽中誤妄不拘宣宗朝因次對曰陛下何以不知有臣不以文字召用上怒曰卿何人斯朕耳冷全不知有卿翌日上謂宰臣曰此人躁妄從來翰林學士太容易試於是宰臣歸中書貶其官示小懲也

鮮于侁僧籍

〔北夢瑣言〕僧籍有逸才而不拘檢早歲獨進士謁藍士能尚書於嘉州尚書以其顏率難高舉子乃俾出家自於百尺大像前披剃之肯師于常僧也後入京為文章供奉賜紫袍大夫甚愛其才租庸張相亦曾加欽盛言其大用由是文初擬鮮于侁修剃謁柳公柳公卻之不接又謂張相張相亦拒之於是失望而為李鋌

世說藍袁劇諧虔謎戴虔氷時為吳郡覓身奔亡民吏皆去唯郡卒獨以小舡載氷出錢塘口遘落霞之時峻貨爰氷屬所在搜檢甚急卒捨船市市諸因飲酒醉還舁棹向舡曰何處覓虔郡此中便是氷大惶怖然不敢動監司見船小裝謂卒杜醉卻不復疑自送過浙江寄山陰親家得免後事平氷欲報卒適其所願卒曰由自厮下不願名器少苦執鞭恒患不得快飲酒使其酒足餘年畢矣無所復須氷為起大舍市奴婢使門內有百斛酒終其身時謂此卒非唯有智且亦達生〔回史補〕案此之亂永狂敖人佯為奴求出城信宿自稱甘草門兵曰此敖子非人奴如甘草者不擬

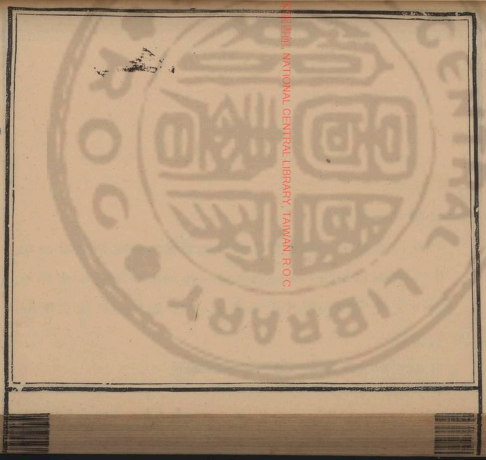
國史館藏品, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, WWW.NCL.EDU.TW

江西判官校為西班小將竟奔黃州謁客

辛銳譎詭

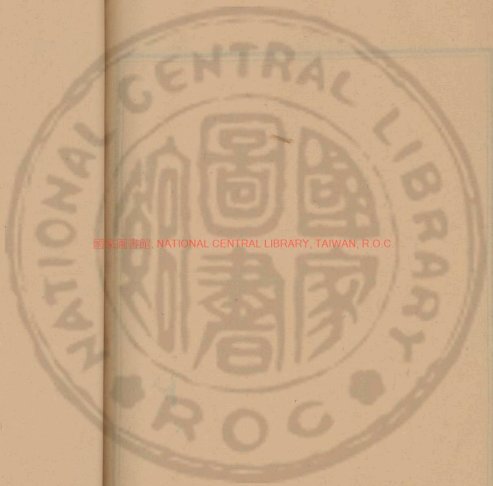
聞惑語異志章思玄求鍊金術一日有辛銳居士來謁疏陋遺血且甚章方譏客居士遽謝於楚上客怒將起銳亦告去忽不見視其遺乃紫金流光彩燦然客有辨者曰辛屬金死西方屬金銳其金之精乎

國家圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

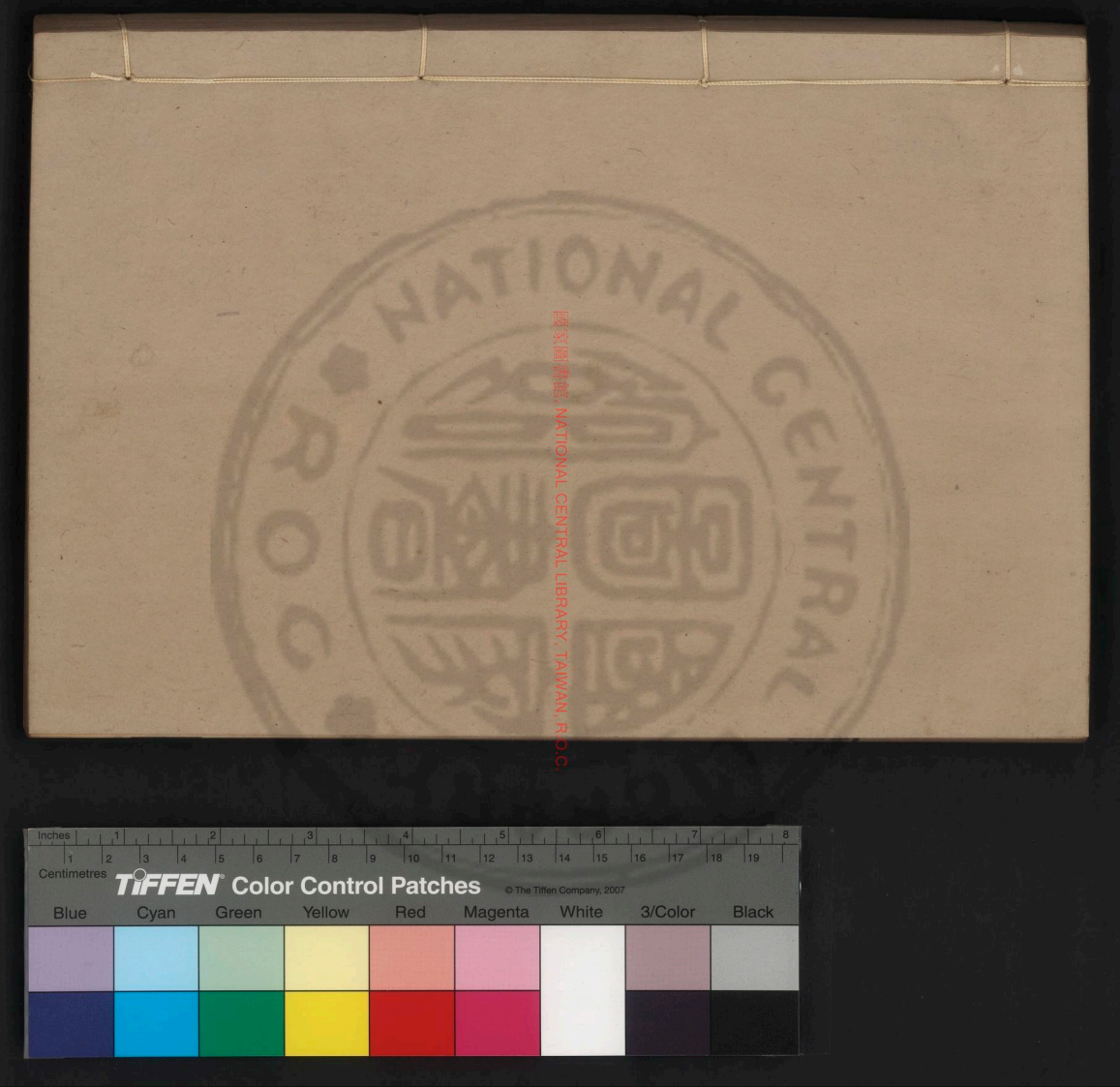


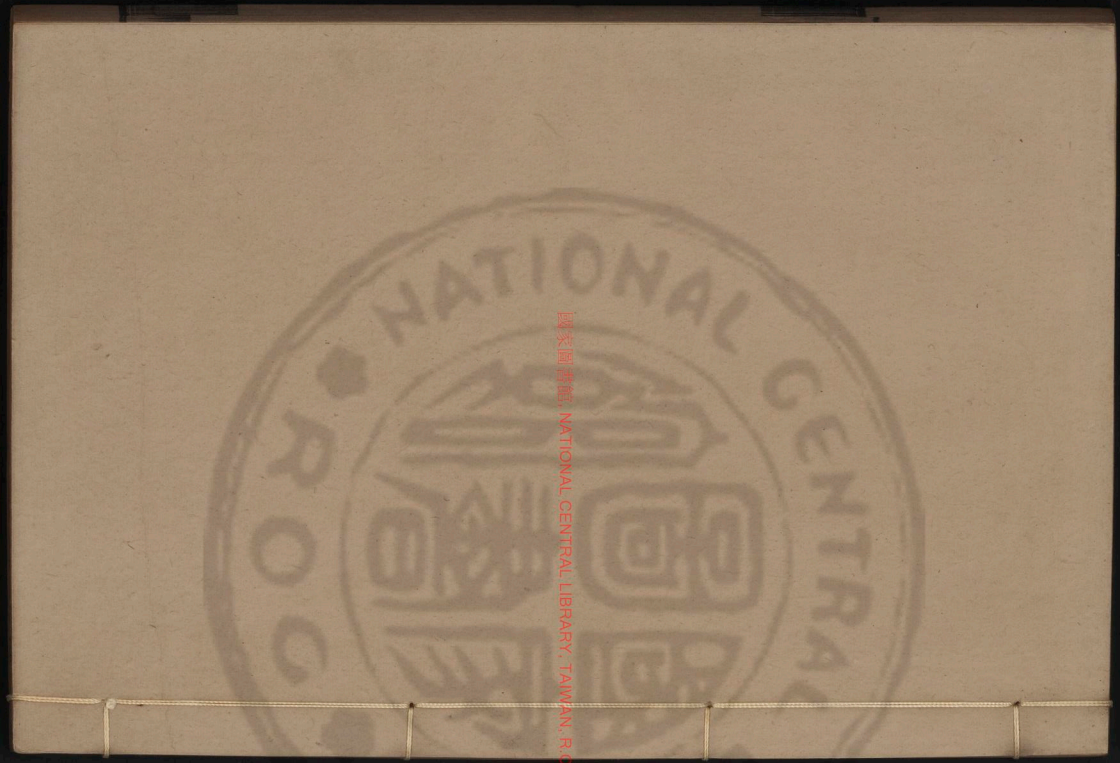
Reserved, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

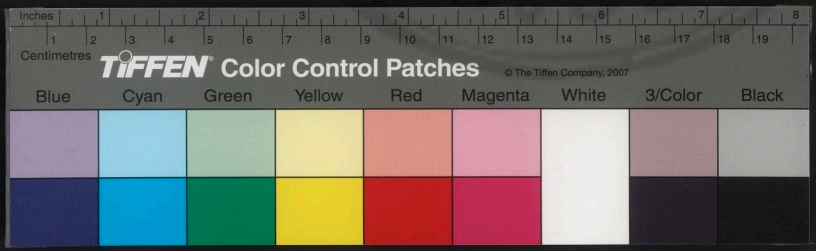
TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

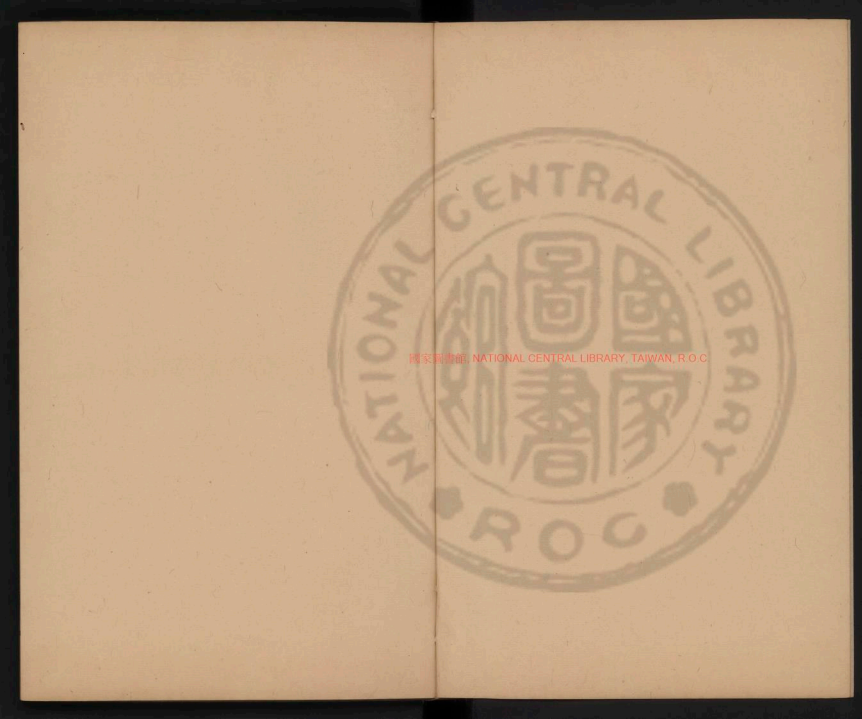


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.


NATIONAL CENTRAL
R.O.C.
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.
Inches
Centimetres
TIFFEN Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.




國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

NATIONAL CENTRAL LIBRARY
國家圖書館
ROC
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

3433704 v.38

石室老人文燈慶撰　　錢塘倪濟山友註

乞錢三百千不允見賣於叢寰勞苦一着子可畏見絶於元膺

〔嘉語錄〕叢寰鎮山南有一人乞錢三百千去就過活寰召子公弼等問之公弼曰此誠不可言趣如此乃患癰耳大人不足慮之寰怒曰爾必墜吾門只可勤吾力行善事奈何勤吾怪惜金帛且此人不辭向吾乞三百千的非凡也命左右准數與之於是三川之人歸心焉後亦無過求者〔芝田錄〕呂元膺為東都留守嘗與處士對碁次有文簿堆擡元膺方秉筆閱覽碁佰謂必不顧眉矣因私易一子以自勝呂歸已覩之而碁佰不悟翌日呂請碁處士他適內外人莫測碁者亦不安乃以東帛贖之如是十年許呂寢疾將亟兒姪列前呂曰遊處交友爾宜指摘吾為東都留守

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

有一碁者云云吾以他事阨去每一着碁子亦未足介意但心跡可畏耳言之應其憂慮終不言又恐汝輩減裂于如閨言畢惘然長逝

(二)

柳州賦夫人脂粉錢湖南賦夫人脂粉錢湖南即顏杲卿也

〔嘉話錄〕湖南觀察使有夫人脂粉錢者自顏杲卿妻始之也柳州刺史亦有此錢是一事為刺史妻致不亦踈乎

杜悰欲以和業釋憤皇之恨李回竟為不送結親卷之仇

(三)

〔聞見錄〕李德裕在維揚李宗閔在湖州薛宿客分司德裕大懼遣使厚致信好宗閔不受取路江西過不久德裕入相遍洽宗閔憂懼多方求舅善者以書一見破以解紛復書曰進則不忍見則無端如德裕與宗閔是相公心不能用耳回請言之杜曰大戒有詞學而不由科第若與知舉則必喜矣宗閔默然良久曰吏思其次曰吏有一官亦可乎其懵宗閔曰何官曰御史大夫曰此即得也初公再三與約乃馳請曰適宗相有意吉令某傳達遂言亞相之拜德裕驚喜變決遽落曰此大門官也小子豈敢當此厲枝音謝重晉杜還與宗閔復與楊虞卿謀之竟為所賺終致後禍

〔撫言〕太和初李回任京兆府泰重主試不送擬卷深銜之會昌中回為刑部侍郎奏為御史中丞常與次對官三數人候對于閤門署曰某頃歲府解崇明公不送何意今日回集于此回應聲曰經如今也不送卷為之色變益懷憤恚後回譴刺建州

TIFFEN Color Control Patches

暮大拜回有感狀暮恙不納既而回怒一衙官決杖勒停建州衙官能庇僅後求棘薪者不下數十萬其人不恚子杖止恨停廢耳因亡命至京師投時相訴冤諸相皆不聞會李丞相綱陰顏色愧悚旁人察其有故私詰之其人具述本末於是謂之曰建陽相公素與中書相公有隙盍詣之言訖見親導騎前中書而下其人當懷文狀即如所謂望塵而拜曰建州百姓訴冤魏閣之倒持璽尾獻戟子令止受覽狀論事二十餘件第一件取同姓子女入宅於是禹錫極力鍛成獄時李已量移汝州刺史行次九江遇勘史鞫獄却回建陽竟貶撫州司馬終于貶所

解語神樞列名鬼錄

至泉子苗就逸登第開居洛中有年矣不堪其窮嘗自外遊歸遠遇疾甚不堪登陟有以輦檐而回者以其價賤即僦而寢

息其間至洛東門聞者不知其中有人詰其所由來眩謂其訝已徐答曰永冠道路得病實不能致他物相與無怪也聞者曰吾守此三十年矣未嘗見有解語神樞後眩終江州刺史　又云裴勛客貌幺麼而性尤率易慈恩寺連接曲江每歲新得第者畢列姓名于此勛常與親識游見其父垣及諸家牓率多物故謂人曰此皆鬼錄也

禹錫聞呼噱倣而驚仆李蟠造飲王鐸而疑鴆

至當開話禹錫文宗朝揚歷中外甚有美譽垂入相者數矣又能曲事北司權貴國得其歡心馬一日晚際中尉封一合送與之開之有帖二頂暨甲煎面藥之屬時班行結中貴者將大拜則必先遺此以為信禹錫大喜遂以先呈相國楊嗣復蓋嗣復其舊也連曙遽修容易服而入至幕次吏報有旨則偽為不知此就果有旨謂

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

者拜廟必相也將宣則謂者向殿執敎弩拆開呼所除拜大僚之姓名既而大呼曰蕭倣禍乃驚仆于地扶而歸第得疾而卒蓋其夕攝狀將付學士院之時文宗謂近臣曰禍殖之為人似非沉靜蕭倣方制鹽鐵辨察之頗得大臣之體遽以易之玉泉子李蠙與王鐸進士同年後俱得踏常恐鐸之先相而已在其後也迫路巖出鎮益夫其敎鐸表謝場中官愛馬涓章保薦將欲大拜不能先之恩地將命鐸矣陰知之訐一壺家酒詣鐸曰公將登廣矣吾恐不可葉附也願先事少接左右可乎即命酒以飲鐸之妻李氏疑其辜使奴假言鐸曰一舅可矣願為妻兒謀蠙驚曰乃以吾斯酒為焉乎即命大罵自引滿飲之而去

捉梢郭使君看馬李僕射

南楚新聞江陵有郭七郎者家資甚饒乃楚域富民之首其時唐

李朝政多邪生乃輸數百萬于權要者門以白丁易得檇州刺史逆決運輸時淮宮新雇玉仙芝寇盜里閭人物與昔日殊生騎簡君都無舍宇訪其骨肉安亂多亡獨母與一二奴婢處于數間茅舍之下衆寒窶空以紉針為業生之忻李備有二三千緡乃傭舟與母赴秩過長沙入湖江次永州北江墳有佛寺名墜率是夕宿于斯結纜于大檣樹下夜半忽大風雨波翻岸崩樹卧桃舟不勝而沈婢僕生計悉喪于怒浪生僅獲免投于僧室母氏以驚得疾數日而殂生憧憧馳往零陵告州牧州牧為之歛葬且贈遺之既丁憂遂寓居永郡孑然貧無有親識旦夕厄于凍餒生少小素習江湖頗諳風水開事遂與住禾舟船執楫以求食永州市人呼為捉梢郭使君自是狀貌異常與富工之儻無別矣又云張華有李先者不知何許人以談佞事田令孜令孜愛焉為左軍使一

USE SUBJECT TO NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN COPYRIGHT

旦奉授朔方節度使勅下無疾而死光有子曰德權年二十餘令狐綯著劇職會隱皇幸蜀乃從令孜扈駕止成都時令孜與陳敬瑄盧攜專國恃人皆畏德權德權恃于左遂通仰奉奸橐求名利者多賂德權以爲關節數年之間累賄千萬官至檢校右僕射後歿瑄敬為官所捕乃脫身遁於後州永彬百結丐食道途有李安者常為後州後槽健兒與相撲忽覩德權念其藍縷邀至私舍認以為姪木半載安死德權遂更名彥思請補李安劾力為收守園人有識者皆目之曰有鬼李僕射

文士嗜酒勇士怕酱

嗜酒已見前集二百四十九條〔至當開語光啟年中左神策四軍軍使王卞出鎮振武夏臺集戲毕乃命酌飲有一大甚魁岸自鄜州來此較力軍中一敌筆艱獲於是不能敵主帥亦壯之

遂選三人相次而獻之魁岸者俱膽帥及座客稱善久之時有一秀才坐于席間忽起去主帥曰某撲得此人主帥頗駭其言所請既堅遂許之秀才降堦先入脚步頃而出遂掩袂垂頭提左拳而前魁梧者徹笑曰此一指必倒矣及斷相遇急展左手亦之魁岸者憮然而倒合座大笑秀才徐步而出盥手而登席焉主帥詰之何術也對曰頃年客遂曾于道店逢此人纔近食於跟前而人同伴曰怕誉見之輒倒其間而誑之適語談周求得少誉握在手中此人見之果自倒聊資宴談之歡笑耳有漫畑判官目覩其事

亭長樂名亭長名古賦曰石人不任為亭長

〔水〕經注陽渠水東流逕漢廣野君酈食其廟南廟在北山上成公綏所謂偃師西山也山上有墓尚存廟宇東面門有兩石人對倘北石人胸前銘云門亭長石人面有二石闕雖經頹毀猶高丈餘

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

關西即廟故基也。〔初學記〕張敞奇士劉歆賦曰蓋土龍不可以升天石人不任為享長安親雖似踦足難禦

九

父業也母妣也兄況也弟悌也又父甫也母曰也兄荒弟第也。〔說文〕姐也家長教率者。〔說文〕母妣也。況父法也弟者悌也心順行篤也。〔釋名〕父甫也始生己也母曰也舍生已也兄荒也荒大也故青徐人謂兄為荒也弟第也相次第而上也。

十

河伯謂之馮夷江神謂之宓妃。

馮夷已見丙集一千零十六條。〔文選郭景純江賦〕奇相得道而宅神李善註云廣雅曰江神謂之奇相。

十一

馬尾蹏泉鼠肝名土。

〔釋名〕土赤曰鼠肝似鼠肝色也。

十二

牛心炙牛心胰。

十三

蓯曰蒲草圓屋曰蒲。

〔禮記男執蒲璧註云刻蒲形于璧象其安人之道也。〔釋名〕草圓屋曰蒲。蒲敷也總其上而敷下也又謂之庵庵奄也所以自覆奄也。

十四

龍門魚之難也大行牛之難也。

〔尸子〕龍門魚之難也太行牛之難也以德報怨人之難也

十五

縐隆餌重則嘉魚食之縐調餌芳則庸魚食之

〔埤雅〕鱒魚似鮪而弱鱒其色白北土皆呼白鱒今吳越呼鱒鱒魚其頭尤大而肥有徐州人謂之鱒或謂之鰱六韜曰縐隆餌重則嘉魚食之縐調餌芳則庸魚食之鰱庸魚也故其字從庸蓋魚之不美者故里語曰網魚得鱒不如啖茹〔六韜〕太公曰縐微餌明

風性未烟波開中吐巨珠與月相射漁者取之終不可得〔文昌雜錄〕少監孫莘老居高郵湖邊一夕陰晦客報湖中珠見至水際初見微有光彩俄光明如月陰霧中人面相覩忽見蚌蛤如麾扇大一蚌浮水上一蚌如張帆狀其疾如風舡小艇急逐之終不可得〔埤雅〕烏蒯魚有矶還風則蚌前一鬚下矶一名觿魚蓋風波稍急即以其觿掛石禹觿每過漁舟即吐墨染水以混其身漁人見水黑知禹此魚由是網之則大獲

鸛井鷁之所在其上必有浮沫謂之鷁津〔酉陽雜俎〕江淮謂聾鸛旋飛為鸛井〔埤雅〕鷁之所在其上必有浮沫謂之鷁津捕者以此占之

墨子曰周之璧珠出於土石楚之明月生於蚌蜃〔埤雅〕鷁孚乳以夏蚌孚乳以秋蚌閒當聲則懷其孕珠若懷姙然

小魚食之緜謂餌香中魚食之蔣陸佃豐大魚食之

龍珠在頷鮫珠在皮蛇珠在足鼉珠在眼蚌珠在腹也〔埤雅〕鮫海魚也狀似鼉而無足背文龜錯皮間有珠可以飾刀其子鷩則入母腹中蓋龍珠在頷鮫珠在皮蛇珠在口鼉珠在足魚珠在眼蚌珠在殼也魚之懷珠至五十年則無復鼓腮腦上有汗其聲鱗口眼皆異諸魚色眼當紅色口當紫色

鳳骨黑蛟骨青蔣子文自謂骨青宜作神〔埤雅〕蛟尾有肉環衆物則以首貫之舊云鳳骨黑蛟骨青〔搜神記〕蔣子文者廣陵人也嗜酒好色帷被甚盛常自謂骨青死必當為神

蚌一殼作帆烏蒯蚌前一鬚作矶〔岳陽風土記〕洞庭湖中惟有巨蚌共大如片帆夜深則立一殼乘

COPYRIGHT © NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. R.O.C.

故謂之珠胎與月盈朓蚌一名蠙墨子曰周之靈珠出於土石楚之明月生於蚌蠙由是觀之士之賢不肖豈有種哉蓋物有非其類而化者若牡蠣蚌蛤無陰陽牝牡須雀鴽以化故蚌之久者能生珠專一於陰也

〔二十〕

朱仲遺嚴助以貝經尺文王請大泰之貝經半尋

〔相貝經〕相經朱仲授之於琴高琴高夷庚浮於河海水產必究朱仲學仙於琴高而得其法獻珠於漢武者不知所之嚴助為會稽太守仲之遺助以經尺之貝并致此文於助曰黃帝唐虞夏商三代之真瑞寶奇之秘實實有次此者貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質紅黑之文貝有地綠文謂之綬貝黑文黃畫謂之黿貝紫色喙赤明目綫消氣隱霧伏蛆蟲雖不能延齡益壽其榮喜一也按有下此者廣啜蝗蝝以逐漏去水無奇功貝大者如蚫文

〔二十一〕

王請大泰貝經半尋按王得其敝甕之貽獻秦穆公以遺燕噲可以明目遠察

〔二十二〕

視蚫制地觀蠙制航

已見卒集一百一十條

〔二十三〕

虎豹之文來田麋麝之香來射

已見卒集四百十三條

〔二十四〕

犀甲七屬兕甲六屬

〔埋雅〕周官函人為甲犀甲七屬兕甲六屬犀革差劣於兕故兕甲六屬減一犀甲七屬增一也

〔二十五〕

蠅點變白塵尾留紅

〔雜俎〕青蠅喜汙能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉是也〔埋雅〕塵獸似鹿而大其尾辟塵以置猶扇中能令歲久紅色不黦又以

拂禮令禮不蠶蓋蠅黑變白麈尾留紅也

詩曰無思不服周官有服不氏掌養猛獸而教擾之註曰擾馴也言王者之教無不服也

鴆食桑椹則醉猫食薄荷則醉

埤雅鴆食桑椹則醉猫食薄荷則醉虎食狗則醉

鹿有角而不能觸麈有牙而不能噬

古本注麈有牙而不能噬鹿有角而不能觸麈一名麈青州人謂麈為麞

漢律捕虎一購錢三千捕豹一購錢百正購張耳千金購陳餘五百也

埤雅漢律捕虎一購錢三千捕豹一購錢百豹虎皆害物之尤者

RESTRICTED NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

張耳陳餘事已見甲集七百九十六條

蟾肪合玉翡翠碎金

埤雅蟾蜍吐生蝮大背黑皮上多疣磊跳行舒遲其肪塗玉則軟刻削如蠟本草所謂能合玉石者也歐陽永叔歸田錄余家有一玉罍以為碧玉兵馬鈐轄勘保吉真宗朝老內臣也曰此寶器謂之翡翠云禁中宜聖庫中有翡翠盞一雙所以識也後偶以金墜子墜腹信手磨之金屑紛紜而落如硯中磨墨始信翡翠能碎金也

豺祭獸獺祭魚豺祭方獺祭圓

埤雅豺似狗而長尾白頰高前膺後其色黃季秋取獸四面陳之以祀其先世謂之豺祭獸故先王候之以田禮記所謂豺祭獸然後田獵是也又曰獺似狐而小青黑色膚如伏翼水居食魚孟

子所謂為淵歐鳥者類也亦自殺其先記曰類殺鳥然後漁人入澤梁是也類取鯉於水毒四方陳之進而弔食世謂之殺魚又曰類一歲一祭豺祭方類祭圍言豺獺之祭者四面陳之而類圍布豺方布虐宇商隱善屬文喜鋪張檢閱時謂之類祭魚

(二十三)

飧狼食不足餘豹食有餘

(二十四)

狸(狸)豹一名程列子曰程生馬古詩謂餓狼食不足饑豹食有餘言狼貪豹廉有所程度而食故名程

(二十五)

齊得一蘷足矣羌得一羊能全矣

風俗通說蘷一足而精專故能調暢於音樂謹按呂氏春秋尚衆公問於孔子樂正蘷一足信乎孔子曰昔者舜以蘷為樂正始治六律和均五聲以通八風而天下服重黎又薦能為音者舜曰夫樂天地之精得失之節故唯聖人為能和樂之本蘷能和之

(二十六)

平天下若蘷一足矣故曰蘷一足非一足行

(二十七)

列子百羊為羣使五尺童子荷箠而從之欲東而東欲西而西耳使羌牽一羊將箠而隨之則不能前

(二十八)

獸之象以鼻致用而不以口天之象以鼻致用而不以言

(二十九)

於天象鼻而服鼻

(三十)

於象曲也服而象焉

(三十一)

(墮)象南越大獸長鼻牙望前如倭三年一乳竹孕肉燕十牛命在其鼻其所食物皆以鼻取之蓋獸之衆以鼻致用而不以口天之象以鼻致用而不以言故天之象與蘷之象同字且本服劇巨象以小谷刃斷之其金睿見星月即合又若與垂象相應其理抑有不可得而推者

(三十二)

蜩使虎伸蛇令豹止

(三十三)

物各有所制也

已見壬集四百三十九條

RESERVED. COPYRIGHT © NATIONAL CENTRAL LIBRARY. ALL RIGHTS R.O.C.

於宜作而無作於宜覺而無覺

〔埤〕爾雅釋獸云貙子貙獌子貙字說曰貙善睡則於宜作而無作於宜覺而無覺不可以涉難矣舟以涉難利則涉否則止貙舟在右能止者也

雞思驚羣鼠賦雞睨

〔埤〕雅鳧思驚羣今鳧鷖羣鳥謂之鳧〔文選〕王子淵洞簫賦鼠睨雞睨垂喙宛轉李善註曰鼠目不瞚雞好相視故取喻焉

圃祭貙漢貙立秋日所祭獸也

〔埤〕古者田獵必有所祭故周祭貙漢祭貙漢書音義曰貙以立秋日祭獸故謂於是時祭焉祭貙其義未聞也

鷹以爰至隅角而應陰也

〔埤〕以陽為雄者以陰為雌者以陰為體者以陽為末以陰為末也

樹滋竹滋皆人名

相法曰手如雞足者福迫手如掾掌者勤勞

〔埤〕狻猊屬長脚善搏便拳搜戲其字從後爾雅云狻猊善搜覆父善顧也相法曰手如雞足者福迫手如掾掌者勤勞

未成毫狗熊虎瞴其子亦謂之狗

〔爾雅〕犬生三豵二師一獾未成毫狗　熊子謂之狗已見古集六百八十九條

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimeters / Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

蔡君丁公蔡臣丑父

史記蔡太公卒子丁公呂伋立　史記蔡世家陳子辜逆丑父萬蔡頃公右頃公馳之破晉軍會食射傷卻克流血至屨克欲還入壁其御曰我始入再傷不敢言疾恐懼士卒顧子忍之遂復戰戰愈急丑父恐窘侯摏內易處頃公為右車絓於木而止晉小將韓厥伏齊侯車前曰寡君使臣求慶輿之丑父使頃公下取飲因得以脫去入其軍晉郤克欲殺丑父丑父曰代君死而見戮後人臣無忠其君者矣克舍之

犬喜雪而鼻犬吠雪

俱見丁集三百零三條

賓射射正大射射鵠

埤雅司裘職曰王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠則大射之鵠之遂也射人職曰王以六耦射三侯三番三容樂以騶虞九節五正則賓射之正之證也

劇辛芒卯

戰國策燕昭王為郭隗築宮而師之樂毅自魏往卻矸自齊往劇辛自趙往士爭湊燕　韓非子秦昭王問於左右曰今時韓魏孰與始強左右對曰韓於始也今之如耳魏齊孰與冀之孟嘗芒卯對曰不及也

東門東郭東關東陽東鄉東宮姓

鸛甘帶蜘蛆甘帶

埤雅鸛性甘帶每遇巨石知其下有蛇即于石前如術士禹步其石即然而轉　莊子人食易蚉蚋食麋鹿食萬蜘蛆甘帶天下孰知正味注曰帶小蛇蜘蛆喜食其眼

RESTRICTED NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

淸河在岸則淸沒渭河在岸則魚涌

已見戊集四百八十八條

五十

漢有髮福隋有骨儔周有蜚朱有眉壽

〔升庵外集〕希姓云後漢有髮福治詩又云骨儔泉北人見隋書又云蠛娙之後左傳有蠛見成公十八年

一五十

陳弘景曰虎聞聲而深伏鷹見影而高飛

〔埤雅〕陳弘景曰虎聞聲而深伏鷹見影而高飛鷹鷲鳥也一名鵰鳩左傳曰鵰鳩氏司冦蓋鷹鷲故為司冦一歲曰黃鷹二歲曰鵰鷹三歲曰鷂鷹

二五十

其好風畢好雨馬喜風豕喜雨

〔爾雅〕庶民惟星星有好風星有好雨日之行則有冬有夏月之從星則以風雨注云好風者箕星好雨者畢星〔埤雅〕豕喙也喙

其尾故謂之豕大喜雪馬喜風豕喜雨故天將久雨則豕進涉水波詩曰有豕白蹢烝涉波矣月離于畢俾滂沱矣此之謂也

云鳥朱鳥爲小正曰丹鳥羞白鳥

〔蠙史〕法言曰能牲能求朱鳥之謂與燕名云鳥雁名朱鳥云鳥以春分來秋分去朱鳥以秋分來春分去〔升庵經說〕爲小正丹鳥羞白鳥戴氏曰丹鳥丹良也白鳥蚊蚋也其謂之鳥者重其養也

翼者爲鳥鳥羞者進也不盡食也孔氏曰羞進也若食之珍羞相似

丹鳥以白鳥爲珍羞皇氏以丹良爲螢火爾雅郭氏釋者不云驗竇王亦以丹良爲螢火愼按左氏傳丹鳥氏司閉者也註以爲鷩雉疑即是數蓋白鳥不敢強解

尧暗嶡韋姓也唐堯嶡姓而名也

〔北史〕尧暗字辟邪太武時爲北部尚書暗前後從征及出使檢索

EDUCATIONAL RESOURCE CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

三十餘度皆有就已奉公之稱賜爵平陽侯卒贈相州刺史〔琴〕

搖孔子去魯將西見趙簡子至河聞竇鳴犢舜華之死也歎曰美哉水洋洋乎丘之不濟此命也夫　唐光慶寺已見甲集七百八十條

尸鳩性壹而慈祝鳩性壹而孝

〔珥雅〕鵴與尸鳩皆壹鳥也故有尸祝之號莊子曰庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之矣尸鳩性壹而慈祝鳩性壹而孝故一名尸一名祝禮云獸以慈告祝以孝告

怕善侵蒸懲橫義縱蛙音邪

〔升庵外集〕希姓云侵蒸見三輔決錄又云懲橫姓秦史部即又云義縱漢酷吏

古戝云偪鼠飲河止於滿腹鷃鵬銜葉纔能覆身此之謂也

〔埤蒼經〕明妄非他覺明為各所妄既立明理不融以是困緣聽不出聲見不起色乃香味觸六妄成就由是分開見覺聞知同業相纏合離成化見明色緣明見想成異見成憎同想成愛流愛為種納想為胎交遘發生吸引同業故有因緣生羯羅藍蓋華言凝滑曇華言疱生胎卵濕化隨其所應胎惟想生胎因情有濕以合感化以離應情想合離更相變易所有受業逐其飛沈以是因緣衆生相續

鶯啄則絲偃鷹捕則角弭

〔埤雅〕鶯色青白頂上有絲觜長尺餘欲取魚則弭之禽經曰

RESTRICTED PERSONAL CENTRAL LIBRARY USE ONLY

（六十四）（漢書李通字次元南陽宛人父守事劉詡好星歷讖記為王莽宗卿師通亦為五威將軍從事出使西亞有能名莽未百姓愁怨通素閒守說讖曰劉氏復興李氏為輔私常懷之且居家富逸為閭里雄以此不樂為吏乃自免歸及下江新市兵起南陽騷動通從弟軼亦素好事乃共計議曰今四方擾亂新室且亡漢當更興南陽宗室獨劉伯升兄弟汎愛容衆可與謀大事通笑曰吾意也會光武避事在宛通聞之即遣軼往迎光武　王梁事已見丙集

五百五十四條

交交桑扈率場啄粟以性之竊脂言之也交交桑扈有黃其羽以色之竊脂言之也

（埤雅）桑扈一名而二種桑扈竊脂鴉鵲副葦此桑扈之一種也桑扈竊脂梵扈竊丹此桑扈之又一種也蓋對副葦言之則竊脂音

（六十二）鶖啄則絲偃鷹捕則角弭藏機也

尸子曰尧鶖居論語曰子燕居

（埤雅）鶖無常吾而有常匹故尸子曰尧鶖居莊子曰聖人鶖居而歠食

（六十一）金得伯勞之血則能銷得鵰雛之膏則瑩

（埤雅）鵰伯勞也舊云鵰号荆蛇鳴則蛇結類從曰鵰鳴在上蛇盤不動鵰鳴在上蟠反不得或曰金得伯勞之血則能銷得鵰雛之膏則瑩石得鵰顱則化鍮得雄翼則粘

（六十）雄聲宜習武烏聲宜習醫雁聲宜習卜笳鼓聲宜習工巧梟聲宜習巫祝

（五十九）（宋書考祥篇）鵰聲宜學雁學宜習卜笳梟聲宜習巫祝

李通之以讖興王梁之以符升

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

所謂青黃雜曲食肉好盖脂膏者是也對竊毋者言之則竊脂者
所謂素質其趨舉錯皆鶩鶩然而有文章者是也然則所謂交：桑
扈率場啄粟者正以其性之竊脂者言之故以啄粟為失其性交
交桑扈有鶩其羽者正以其色之竊脂者言之故其序曰君臣上
下動無禮文焉盖君子素以為質而文之者禮也

鷹不擊伏鷇不擊妊

埤雅禽經曰鷹不擊伏鷇不擊妊其善性如此

青如翠羽黑如烏羽赤如雞冠黃如蟹腹白如豕膏皆素質之占五
色之見生者也

素問五藏生成論色見青如草茲者死黃如枳實者死黑如炲者
死赤如衄血者死白如枯骨者死此五色之見死也青如翠羽者
生黑如烏羽者生赤如雞冠者生黃如蟹腹者生白如豕膏者生
此五色之見生也

得時則蟬作失時則龜起

莊子鸛上高城之絕而巢于高樹之顛城壞橋折凌風而起故君
子之居世也得時則蟬作失時則龜起

埤雅言蟬作逶迤有序
需而不迭故君子之得時其應于進如此

去蟬潔鷟蛣蜣飽

范朴子去蟬之潔飢不美蛣蜣之穢飽故顏回之簞瓢有似輕儋
頓之富也

鼯忌庚申燕避戊巳

巳見辛集四百零五條

二十絲為縝八十絲為緦

埤雅蠶之所吐為忽十忽為絲五絲為縷十絲為升二十絲為縄
四十絲為紀八十絲為總詩曰素絲五縄又曰五縄其絲之數蓋

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

如此

放蜘蛛而結網法螺蚌而閉戶

〔論衡〕蜘蛛結網以網飛虫人之用計安能過之亦掃其網置衣領中令人知巧肆意世云蜘蛛布網如置其絲右繞令唐旋蔓生皆循右而轉亦自然之理也易曰作結繩而為網罟以佃以漁蓋取諸離說者又以謂倣蜘蛛而結網法螺蚌而閉戶則古之知者創物其蕪取慊矣

蠣成市於蜃蚊成市於蒼

〔埤雅〕蚊有烏市蓋蠣成市於蜃蚊成市於蒼魚龍水名也故曰水落烏鼠山名也故曰山空

〔埤雅〕鼠又有鳥鼠同穴者與鳥為雌雄似鼠而短尾鼠在內鳥在外杜甫詩曰水落魚龍夜山空鳥鼠秋魚龍水名鳥鼠山名亦鳥鼠秋而魚龍夜兩句而含三事

屢以風櫛戴以雷乘

〔埤雅〕卅楫其材可以為式兵法曰楫天策地置之槽則馬駿置之轍則車覆是也楫等棗里改式屢以風楫載以雷乘

梅望之而竭渴楙書之而幾筋楙木瓜也

〔埤雅〕楙木瓜木瓜葉似柔實如小瓜其枝可為教鞭一尺百有二十節味酢善療筋轉關隱居云如轉筋時但呼其名及書土作木瓜字飲愈蓋梅望之而竭渴楙書之而幾筋理有相感不可得而詳也

折楊皇華陽春白雪

已見壬集七百二十五條

執鍚分銀操橙證柚

RESTRICTED TO ACADEMIA SINICA, INSTITUTE OF HISTORY AND PHILOLOGY, LIBRARY, TAIPEI, TAIWAN

（七十）

（七十一）

（七十二）

（爾雅）呂氏春秋曰果之美者有雲夢之柚柚似橙而大於橘故南同書曰執鴈分銀擾橙證柚

（爾雅）苣棣似梾可與權之臣樹棣似梾可與立之臣

（爾雅詩曰）山有苣棣隰有樹檖苣棣以況可與權之臣樹檖以況可與立之臣可與權者在上可與立者在下穆公之業也

橘柚淛於北棲若榴蠹於東移

（爾雅）柚一名條秦風晨風鴥彼北林傳曰北林即此是也碧幹丹實出於江南列子曰吳楚之國有大木焉其名為櫾食其皮汁已憒厥之疾蔡州珍之淛淮而北化為枳也故曰橘柚有鄉葛洪有叢之曰橘柚淛於北棲若榴蠹於東移也

（七十三）

道在鵝鴨事在棠棣周公也志在春秋行在孝經孔子也

（爾雅詩曰）棠棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟序曰閔管蔡之失道故作棠棣鳥鵝鴨曰公乃為詩以遺王名之曰鵝鴨而是詩云故作棠棣焉變為言作者蓋周公之於詩其道在鵝鴨而其事在棠棣故也孟子曰詩云迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶今此下民或敢侮予孔子曰為此詩者其知道乎此以道乃為鵝鴨之證也左傳曰周公弔二叔之不咸斜合宗族於成周而作詩曰棠棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟此以事作棠棣之證也然則道在鵝鴨事在棠棣周公也志在春秋行在孝經孔子也

（七十四）

首陽為拙柳下為工首陽為拙柱下為工

（東方朔誡子詩）明者慶世莫尚於中優哉游哉聊以卒歲首陽為拙柳下為工飽食安步以仕代農依隱玩世詭時不逢才盡身危好名得華有屋累生孫膏夫和遺餘不貴自畫無多聖人之道一龍一蛇形見神藏與物變化隨時之宜無有常家（漢書東方朔

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

傳賁非東嶽而是柳下惠戒其子以上容有陽為拙柱下為工按柳下展禽也柱下老子也

(三十)

字說云櫻主實久稱柔澤如婁者榰主材成就堅久如考者

(三十一)

疋雅櫻桃萬木多陰其果先熟一名荊桃一名含桃其顆大者或如彈丸小者如璣珠南人語其小者謂之櫻珠字說云櫻之實久稱柔澤如婁者榰主材成就堅久如考者

(三十二)

柳謂之絲楸謂之線

疋雅本柳謂之絲楸謂之線按楸有許列萱幹喬松凌雲華高可愛至秋垂條如線俗謂之楸線

(三十三)

論道則木以不材生講政則木以不材死

疋雅木卧死為斷立死橛詩曰作之屏之其菑其翳修之平之其灌其栵啟之辟之樴其楅楊之剔之其檿其柘言周公之新民刑除林木以治田作室其始作之屏之者橛翳而已既又就者衆民無所居焉則其修之平之也及於灌栵其啟之辟之也及於樴楅至其尤衆也無以處之則揚之剔之至於檿柘材之美者人之所恃以蠶也蓋論道則木以不材生講政則木以不材死故莊子言散樗以不材終其天年而是講又言刓除材木始於橛翳不得已而去之然後及於檿柘此古之人所以處乎材與不材之間猶曰似之而非也

(五十)

稽聖賦曰竹布實而根枯蕉舒花而株橘

疋雅舊說竹率六十年根翻一易即華實而枯死實落於土復生六年成噩稽聖賦曰竹布實而根枯蕉舒花而株橘竹不成用兔不成味木不成斷

(五十一)

疋雅檀弓曰竹不成用兔不成味木不成斷竹言用兔言味木言

鄭相愉也竹曰不成用主其質言之木曰不成斲主其文言之其曰兔不成味則言以受飲食又不足以成味也荀子曰木器不成斲陶器不成物簠簋不成內饗味言物饗用言內其義一也

五十衆艾六十衆耆七十衆蒿

埤雅晏子曰蒿草之高者也說文老从蒿省蓋五十衆艾六十衆耆七十衆蒿艾治也蒿亂也

(八十)

(八十)

(八十)

草之精秀者爲英獸之精皇者爲雄

已見丁集二百三十三條

老韭之爲蕙也老鞠之爲稾也

埤雅晉灼曰莫陸夫人莫謂上六蓋先見也而又乘五剛柔朕兆陰莫之衆也九五剛得尊位大中高大以平而柔生于上莫陸之衆也列子曰老韭之爲蕙也老獳之爲稾也言物以老故變有如此

(九十)

若故爲以九六爲老蓋老則變矣

諸侯圭大夫羔雁士雉庶人鶩諸侯黨大夫蘭芝士蘸庶人艾一見生者之尊一見死者之尊也

埤雅蕙香草也或謂之薰釋曰天子宅諸侯黨大夫蘭芝士蘸庶人艾大夫大夫所言蘭芝者上大夫蘭下大夫芝也蓋凡摯諸侯圭大夫羔雁士雉庶人鶩此見生者之摯也天子以宅諸侯黨大夫蘭芝士蘸庶人艾此見死者之摯也禮曰凡摯天子宅諸侯圭卿羔大夫雁士雉庶人匹此相偕也天子言宅諸侯而下言見生者之摯蓋言之法也先儒以爲諸侯薰謂未得圭瓚之賜以此和酒則於王制前宅之說宮矣且此諸草類皆燒以降神云爾蓋非貢以和酒也故傳曰天子祭以鬯諸侯以薰而漢之隱君子以爲薰以香自燒膏以明自銷也香草之類大率多異名所謂蘭蕙今

RESERVED ARCHIVAL MATERIAL © NATIONAL LIBRARY OF TAIWAN, R.O.C.

(九十一)

昔滿是也蔥今葱陵香是也蓋今自止是也芸今七里香是也

(九十二)

手無春葉之柔髮有寒蓬之悴

劉孝標相經角深目長頸顏顱顱顱乾行鷺立梭喙鳥咮勁不束體血不華色手無春葉之柔髮有寒蓬之悴或先吉而後凶或少長半窮三不其悲與

(九十三)

瑧以丹為之左傳有瑧聲律以竹為之昔時嘗和下得玉律

瑧悲筆談云或曰禮圖尊彝皆大為之未聞用銅者此亦未可質如今人得古銅尊者極多安得言無如禮圖瓌以丹為之而左傳有瑧聲律以竹為之而昔時嘗詞下乃裝得玉律此亦無常法

(九十四)

董子曰欲忘人之憂則贈之以丹林欲躡人之塗則贈之以青堂

穎悲筆之可以忘憂故曰談笑談忘也董子曰欲忘人之憂則贈之以丹林丹棘一名忘憂欲躡人之塗則贈之以青堂青堂一名含歡養生論以為合歡蠲忿當並忘憂即此是也

(九十四)

羊盈受扶風手折許明怒婢受扶身體扶起

神仙傳羊君者幽州人學道於蒸二十年道成歸家父母見之大怒曰汝不孝不親供養晏求妖美乖四方欲皆之羊君長跪謝曰某受命上天當應得道事不兩遂違遠供養今乃能使家門平安父母壽考其道已成不可驟棄父怒不已操杖向之遂欲擊杖杖即摧成數十段皆飛如弓激矢中壁壁中柱柱陷入丈乃止羊君曰向所言正應如此遂追中傷人耳

(真仙通鑑)許宣平婺州宗咸通十二年新安郡人許明怒家有婢嘗堅使入山採樵一日獨於南山中見一人坐石上方食桃甚大異明婢曰汝許明怒家人邪婢曰是其人曰我即明怒之祖宣平也汝歸向明怒道我在此山中與汝一桃食之不得將去婢乃食之甚美食畢遣歸婢嘗樵

NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.

搪輕捷到家具言逢祖翁宮乎明忽填梗將上祖之名飢輕易幸呼取共林之其嫌隨共身起不知所之後有人入山內逢見梗重顏輕身衣樹皮行疾如風遂昇林木而去

五九十　畢取衆於當斗取衆於斗

渾雅易曰豐其蔀日中見斗折豈維主宸。離為雲。坎為雨二陰衆陽一陽柄也故曰日中見斗詩曰實維主酒醴惟醹動以大斗以祈黃耆畢取衆於當斗取衆於斗

六九十　鬼谷子王詡也文中子王通也

七九十　蔡邕秘帳者著論僧之王仲任也皇甫謐之倒屣者著潛夫之王節信也

後漢書王充字仲任師事扶風班彪好博覽而不守章句家貧無書常遊洛陽市肆閒翻一書一見輒能誦憶遂悖通衆流百家之言後歸鄉里屏居著論衡八十五篇二十餘萬言註曰抱朴子曰時人嫌恭邕得異書或搜求其帳中應處異得論衡秘奏持去邕丁寧之曰唯我與爾共之勿廣也後漢書王符字節信安定臨涇人也少好學有志操與馬融竇章裴穆崔瑗等友善安定俗鄙庶孽而符無外家為鄉人所賤自和安之後世務遊宦當塗者更相薦引而符獨耿介不同於俗以此遂不得升進志意鬱憤乃隱居著書三十餘篇以譏當時失得不欲章顯其名故號曰潛夫論後度遼將軍皇甫規辟官歸安定鄉人有以貨得雁門太守者亦去職還家書刺謁規。卧不迎既入而閉門前有飯又白王符在門規素聞符名乃屣履而起未及帶屨履出迎攜符手而還與同

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Centimetres Inches
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

坐極歎時人為之語曰徒見二千石不如一縑掾言書生道素之為貴也

（八十）向子期之注莊向子平之讀易

向秀別傳後注周易大義可觀而與漢世諸儒互有彼此未若隱莊之絶倫也秀先注莊子事已見乙集一百六十八條

（九十）江革字次翁稱巨孝江革字休賜亦稱巨孝

（九十一）野客叢書衆求云江革忠孝王覽友弟諸家註盡引後漢江革且後漢江革是江巨孝非忠孝也讀南史梁時亦有一江革革十六喪母以孝聞後為親人訴執詞色莊正不少屈服而歸梁明帝曰今日始見禰衡之節此正無忠孝二事

（一百）三科摹士一字拔人

上句已見庚集一百五十二條下句已見丁集八百六十四條

（一百一）五經之苗有餘九州之稼不足一邊孝先韜一邊文禮讓也

後漢書邊韶字孝先以文學知名教授數百人韶口辯曾晝日假卧弟子私嘲之曰邊孝先腹便便懶讀書但欲眠晝臨講之座時時發大鼾雷韶聞之應時對曰邊為姓孝為字腹便便五經笥但欲眠思經事腹便便周公遇夢靜與孔子同意師而可嘲出何典記嘲者大慙邊讓事已見甲集一百八十五條

（一百二）晉孝先入天台山晉雅川入羅浮山

葉良佩游天台山記云桐柏宮其地有卧龍王女紫霄王筒翠微遵華玉泉華琳書琳九九峰而宮當其心平廣曠衍又有村落溪流橋梁水碓道書稱為金庭洞天莫赤烏初年晉六於此修真至唐司馬子微奏勅建為桐柏觀晉書晉洪以年老欲煉丹以祈遐壽聞交阯出丹求為勾漏令帝以洪資高不許洪曰非欲為

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

為榮以有丹耳帝從之洪竹至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪乃止羅浮山煉丹嶽表補南宮太守之辭不就在山積年優游閑養著述不輟

顧愔南金虞譚東箭

晉書虞譚顧愔傳贊云愔實南金虞惟東箭銑實無改筠心不變

王惠元之孝名震王子淵之文名震

晉書王震字惠元少立操尚行已以禮痛父喪非命未嘗西向而坐示不臣朝廷也於是隱居教授三徵七辟皆不就盧于墓側旦夕常至墓所拜號攀柏悲聲鬱滃崇樹之為之枯　王子淵聖主得賢臣頌李善注云漢書曰王襃為益州刺史王褒作中和樂職宣布詩襄因表言樂有制才士乃歌興既至論為聖主得賢臣頌

廚蔵載承那致摩者西域僧也宋元嘉中東遊濮立居於金陵孤園寺宋文帝嘗謂之曰弟子恒願持齋不殺生命以身徇物不護其志法師不遠萬里來化此國將何以教之對曰道在心不在事法由已非由人且帝王興化庶所修不有殊矣若九庶各身賤名徹德不及遠其教不出于門庭其言不行於幾幸若不善身刻已行善持誡將何以用其心哉帝王以四海為家萬民為子出一嘉言則士庶感悅布一善政則人神以和刑清則不夭其命政簡則無勞其力然後轉鍾律正時令鍾律調則風雨調風雨調則寒暑節如此則持齋亦已大矣不殺亦已衆矣安在乎缺一時之膳全一食之命然後乃為弘濟也文帝撫几嗟嘆稱善者良久

以慚愧水洗意識塵執絲露刀割寶藏細

法苑珠林慚愧篇云如来勅言非弟子不能為世福田豈可勝

HERITAGE NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C

他禮拜近臣人天遠坊聖道如斬罪累何可言陳在道尚然居俗宰敢是以一夫人身動經累劫再進服本還同過大今當以慚愧水洗意請塵執蔡盧刀割費歲綿愧先孫深慚後德盡誠慨謝徹斯朱簪見一切凡聖敢同伸恕自動已里如戰想所有諸過不起私隱之心所有請善脩善之意蠲除此心是名慚愧也

一百七十

頗收近在祿產猶存

一百六十

上自已見丙集七百五十五條（資治通鑑中宗神龍元年二張之誅也洛州長史薛季昶謂張東之敬暉桓彥範袁恕己曰二凶雖除產祿猶在請武三思草不除根終為後生二人曰大事已定彼猶機上肉耳夫何能為所誅已多不復益也季昶嘆曰吾不知死所矣

一百五十

感胎龜之與堂錢致珊珠之與貞鹿

一百四十

玄英珠林載信篇云作善得福為惡受殃業果不謬斯理較然世人共覩素時下種冬則收藏如施有天報風詣龍之與堂錢慶必酬恩致倒珠之與貞鹿又昔人一翫以濟錢夫尚得扶輪相報今供一齋以施大衆豈無福報相酬耶

一百三十

三桓諷魯作三軍合周禮夫曹操諷漢復九州合禹貢矣

一百二十

（升庵外集唐典曰三桓諷魯作三軍合周禮矣曹操諷漢復九州合禹貢矣）

而奪之權曹操諷漢復九州合禹貢其志乃欲廣冀州而益其（音四聲通）伯用夏正合人統矣其心乃欲自立於人欲濟其邪謀者不背不引經術也

一百一十

怪石作貢是禹為羊舌童未元童也水味別江是禹為陸鴻漸張又新也

一百九十

（升庵外集）古書解者多失其義遂害正理尚書注怪石之貢以為奇怪之石若後世靈璧太湖歲室玲瓏以供賦玩是禹為羊舌鴻漸張又

NATIONAL CENTRAL LIBRARY · TAIWAN R.O.C.

未元重也又解禹貢三江之水味別是以聖人為品水關茶如陸羽張又新之流也靜言思之可發一笑

十一百

子邪言伐旨音必我也為漢愚者

十二百

予慮外集古文語多倒漢書中外說曰必我也為漢愚者若今人則云為漢愚必我也又曾子曰子邪言伐旨者若今人則云言伐旨者子邪

北海菩書東平王頌

十三百

〔後漢書〕北海敬王睦少好學博通書傳能屬文作春秋言義終始論及賦頌數十篇又善史書當世以為楷則又曰東平憲王蒼少好經書能有智思帝以所作光武本紀示蒼令因上光武受命中興頌帝甚善之以其文典雅特令校書郎賜錢為之訓詁元緒與老蔡言卒圍于元讎書生同筆表語終蹟千歲先

十四百

俱見甲集六百六十八條

古之水火今之水火也今之盤色殷之蓼色也

〔史〕初三皇紀·運敦氏之世但聞汗漫而不踏晰有不得而云矣王充曰古之水火今之水火也今之盤色殷之蓼色也鳥獸竹木人民好惡以今而見古縣此以知來千世之前萬歲之後無以異也事可知者聖賢所共知也不可知者雖聖人不能知也非學者之意今一切膈之

十五百

味如歌斟雖久不知味如舌嘗雖膏即解

十六百

無外山不周山

十七百

天一水甲直一閻浮提地

〔雜寶藏經〕昔盧留城有優陁羨王聰明解達有大智慧有一夫人名曰有相端正少嬰兼有德行王甚愛敬時彼國法諸為王者不

一百十五條補錄于本集之末

自彈琴爾時夫人在於曲室共王歡戲自恃王寵遣王彈琴自起為舞初舉手時王袁普相觀見夫人殊相已現計其餘命不過七日王即捨琴慘然長歎夫人自王愛王恩寵歡於曲室求王彈琴自起為舞用為歡樂有何不適捨琴長歎顧王告語王不肯答慇懃不已王以實答夫人聞之甚悚憂懼即白王言我闇石室比丘尼若能信心出家一日必得生天我欲出家願王聽許王愛情重語夫人言至六日頭當墮故云不相見意遂至六日王語夫人汝有善心求欲出家若得生天必來見我乃聽去作是誓已夫人許可便得出家受八戒齋即于其日食石蜜漿腹中絞結至七日旦即便命終乘是善緣得生天上憶本誓故來語王所光明燄熾照王宮時王問言汝為是誰天即答言我是王婦有相夫人王喜白言願來就座天答之言我今觀王具薄福但以先誓故來

見王聞是已心開意解而自歎言今彼天者本是我婦出家一日便得生天神志高遠而見都賤我今何故而不出家我曾聞說天一次甲直一閻浮提地我此一國何足可貪作是語已捨位與子出家修道得阿羅漢

天皇堂禮字子圉地皇嶽鄂字子元人皇愷胡洮字文生已見甲集四百五十八條

離艮泰皇后也庚辰后稷字也

路史泰皇氏紀遺裏高尋何總之儕其所付畀與人天參離艮是仇有佐無位主不虛王臣不虛貴政教君臣所自起也欲食男女所自始也注曰雜書適三辟云人皇別長九州離艮地精生女為后夫婦之道始此又見春秋命曆敘

按一佛子佛白爾時異者今我身是

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black Blue

(二一)

萬里橋萬里沙(萬里沙)(萬里橋)

華陽國志萬里橋在成都縣南八十里蜀使費禕使吳諸葛亮送之于此嘆曰萬里之路始於此橋因名萬里橋史記武帝元封元年旱於是天子乃禱萬里沙應劭注曰萬里沙神祠也在東萊曲城杜佑通典萬里沙在萊州掖縣界

(二一)

竺法師死報王恒之勘其升遐神明表炳死訊司馬邈明其符同經教

續搜神記沙門竺法師與北中郎王恒之周旋甚厚共論死生罪福報應之事義味難明因便共誓若有先死當相報語後王於廟中忽見法師來曰貧道以其月日命過罪福皆不虛應若影響檀越當勤修道德以升靈神明耳先與君誓先死者相報故來相語言訖不復見冥祥記宋泰炳字叔燿陳郡人泰始末高臨湘令

朝天傳信記宣律師禁戒堅苦談修精潔無畏三藏飲酒食肉言竹蟲易住乘醉喧競穢污相席宣律頗不能甘之忽中夜宣律捫虱將投于地三藏半醉連聲呼曰律師檀死佛子耶宣律方知其異人也整衣作禮而師事焉(戒恩經)提葉遠多過去久遠不可計劫有佛出世名曰應現佛滅度後於像法中有一坐禪比丘獨住林中爾時比丘常患蟲虱即便苦虱而作約言我若坐禪次宜默然隱身寂住其虱知法於後一時有土蚤來至虱邊問言汝今何身體肌肉肥盛虱言我所依主人偏修禪定教我飲食時節我知法飲食故所身體肥盛蚤言我亦欲修習其法虱言能爾隨意爾時比丘晨從坐禪爾時土蚤聞血食香即便食噉爾時比丘心生苦惱即便瞋恚以火燒之佛言爾時坐禪比丘者今迦葉是爾時土蚤者今我身是

Color Control Patches
TIFFEN
Black
3/Color
White
Magenta
Red
Yellow
Green
Cyan
Blue

以後積年支人司馬遷于將曉聞如夢見炳來陳叙闊別訊問安否既而謂遷曰吾幸平生立意善論當言生為馳校死為休息今日始知不然恒患在世有人勢求金帛共相贈遺幽逸此事亦廢如之遷聞罪福應報定冥何如炳曰如君所見冥報之說耳如今所見善惡大科昭昭不異也然叙生最為重業慎不可犯往往可數百語辭去遷曰闊別之久恒思少集相值甚難何不且住炳曰止暫未耳不得久留攝別而去初炳未暗夜遷了不覺見炳既去遷下牀送之始躡履而還見炳脚前有光可尺許亦得照其兩足餘地猶昏暗云

空桑在東窮桑在西太昊在東少昊在西

已見甲集四百八十七條

蔡邕永泰之間得大同除僞為偷者

〔亟〕史際及之時駙王目之好以狗人割生民之腊以自奉傾宮璇臺不足慶則更為之萬戶千門合宮龍鸑不足乘則復修以錦帳珠幃南河西苑獵車千乘繡金鏤翠費動萬計擅萬石之鍾伐雷霆之鼓驚日下夜有不足以既其懽佛鬪天下之嘆嗟而施之自以為樂天道惡盈蟬蜕鬪鬪而何能以久生乎榮封幽厲秦政石虎高緯叔寶隋煬之流亦可以鑒矣嗚呼物之感人無窮而人之受用無盡若以為足今固不啻足也若猶未也雖萬此奚足耶顧是救主之所盡力又奚足為美好惡逐物喪真特不思而已矣曰然則如之何曰吾不能為禽亦不為儉使為儉則秦鸞永泰之間分奚啻霄壤卓泱濛梁枘大同之際豆蕾布帳雖唐堯何以加諸吾無取焉史也當其分適其教而已矣

俏韋氏之圖黃帝氏之宮湯武之室仲尼云亦宜吠下家天下之日

Color Control Patches © The TIFFEN Company 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

已見甲集五百零一條

遂人出天四佐出洛

路史遂人氏紀曾是時也天下多水教人以漁雒出四佐以代天理物乃大置職命朋繇政平陞叙畢巟辨平方色成博受平古諸陬當錄平兵權四后職帝天道平人事理注曰權輿云遂人出天四佐出洛言生知出于天而四佐洛產也

龍圖緯瑞龍字敘靈

歷代名畫記天書者成教化助人倫窮神變測幽微與六籍同功四時並運蓋於天然非繇述作古先聖王受命應籙則有龜字敘靈龍圖呈寶自羲媧以來皆有此瑞迹睽平堙牒事傳乎金冊

智猛法盛之錄雲勇道安之傳雷王之國不下三四五百大延四域之使擾汎四道之賓所奏之國亦不下三四五百此世之未嘗聞者也是數千國者圖俱槃土也其地可謂遠矣而其人亦未嘗有能道天之涯地之角者蓋乎會而不已耶

路史蜀山氏論八荒之內莫有奏無八荒之外何窮何止古之聖人一視同仁為吾臣與為狄人臣奚以異是故人得其君則已矣請試舉一言以驗之方昇明之二年倭王本表以條其祖之勛謂東西之所服者二百九十有六國是固海東之國也倭王之所服者也其所不服者幾什百君其盡制與支顓西遊道其所記亦數百國此於回以西國也支顓之所知者也其不知者又不知其幾也智猛法盛之錄雲勇道安之傳雷王之國不下三四五百大延四域之使擾汎四道之賓所奏之國亦不下三四五百此世之未嘗聞者也是數千國者圖俱槃土也其地可謂遠矣而其人亦未嘗有能道天之涯地之角者蓋乎會而不已耶

子者字之始已者已之始

代醉編逸禮本命篇太古男五十而娶女三十而嫁中古男三十而娶女二十而嫁地官媒氏掌萬民之判男三十而娶女二十而

RESEARCH INSTITUTE OF NATIONAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

嫁。蓋本乎此書大傳。孔子之說。亦然。白虎通謂男三十筋骨堅強任為人父。女二十肌膚充實。任為人母。合為五十。應大衍之數。以生萬物也。陽奇而衡。故三綴。陰偶而從陽。故再綴。三天兩地之道。羅泌曰。元氣之所運。始于子。立于巳。子者字之始。而巳者包之始。自子推之。男左行三十而立于巳。女右行積二十而合之于巳。正陽也。陰實從焉。是故陰陽人民。因是而制禮。三天兩地。自然之數也。自巳而數之。男十月毓于寅。女十月毓于申。申為三陰。寅為三陽。故年運起焉。日生于甲。月生于庚。日月東西。夫婦之象也。甲統于寅。庚統于申。是故陰陽之合。必以正將以順性命之理。歟。羅公此說。雖似牽合。然自是一理。故錄之。

一百三十一

始逐情慾。網隨心織。

秦始皇購盜於鮑池。漢武亭長於柏谷。

一百三十二

〈史記〉始皇三十二年十二月。始皇為微行。咸陽。與武士四人。夜出逢盜蘭池。見窮武士擊殺盜。關中大索二十日。漢武帝事。已見甲集五百一十九條。

一百三十三

梁武奚戲而殺一僧。法增懼戲而殺一民。

梁武帝事。已見戊集八百一十七條。法增國王事。已見甲集一百六十九條。

地自然生諸稅米。樹自然生諸衣服。

〈長阿含經〉須彌山北天下。有鞞婆提國。其土正方。縱廣一萬由旬。人面亦方。像彼地形。有大樹王。名卷遮羅。圍七由旬。高百由旬。枝葉四布五十由旬。多有諸山浴池。華果豐饒。無數衆鳥。和鳴地生。軟草柔滑右旋。如孔翠香。如栴檀。若天衣。其地柔軟。以足蹈地。地即四寸。舉足還復。地平如掌。無有高下。彼土四面。有四阿耨

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 3/Color Black White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue

達迦各繞廣百由旬以七寶砌出四大河廣十由旬衆鳥和鳴彼土無有濡坑荊棘枳木無蚊蚋毒蟲地純衆寶陰陽調柔四時和順百草常生無有冬枯其土常有自然粳米不種自生無有穅糠如白華聚猶如利天食衆味具足其土常有自然金錢有摩尼珠名曰焰光置於錢下飯熟光滅不候煙火不勞人功其土有樹名曰曲躬其葉次第次天雨不過彼諸男女止宿其下復有香樹高七十里其果繁茂其果熟時皮破自裂自然香出或高六十里五十里小者五里其果熟時皮破自然出種種嚴身之具或出種種器食或出種種衣食或出種種嚴身之具或出種種器或出種種食或出種種香或出種種末香或出種種燒香或出種種塗香或出種種莊嚴具隨意所須悉皆具足彼諸人民欲入中洗浴遊戲時脫衣置於一乘船中流娛樂訖已度水還衣便著先出先著後出後著不求本末次至香樹下樹出種種上妙音樂不鼓自鳴其音和雅譬如天樂又如五部鼓吹絲竹之音其聲清徹遠聞數十由旬彼諸人民聞此音已皆悉來集於樹下隨意所樂各各自取種種音樂器或鼓或吹或彈或舞或歌或唱或笑或說種種法言隨意所樂悉皆具足其土常有自然音樂譬如三十三天諸天音樂其土人民亦復如是其土人民壽命無量無有中夭唯除菩薩隨本願力來生其國菩薩來生其國皆悉具足五神通得大自在力具足三明具足六波羅蜜具足四攝法具足四無礙智具足四如意足具足四禪具足四念處具足四正勤具足四神足具足五根具足五力具足七覺分具足八聖道分具足三解脫門具足三三昧門具足十力具足四無所畏具足四無礙智具足十八不共法具足大慈大悲具足三十二相具足八十種好具足一生補處除其本願自在所化

RESERVED. INFO. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN. GOV. TW

又長眉而震懼其盤不知者作佐助劃翥雙翻謂人曰此與周景王無射鐘無異必有賑恤之與未幾仁宗得疾人以翥哭之言為驗矣

澄廬而衆寶常所以知隋之不久富出不反王令言所以卜煬之無廻

〔隋書〕高寶常伶人也開皇初沛國公鄭譯等定樂上以寶常知音召問可不寶常曰此亡國之音上不悅寶常請以水尺為律調樂器并撰樂譜六十四卷論八音旋相為宮之法為八十四調一百四十四律變化終於一千八百聲其損益樂器不可勝記然聲雅淡不為時人所好其術卒不售一日聽太常所奏泼然而泣人問之應曰樂聲澄厲而衆天下不久相殺將盡時方全盛聞者皆不然之未幾驗　王令言事已見乙集八百三十六條

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimeters 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

難陀念婦阿難入淫女園毒華也

〈楞嚴藏經〉第在迦毗羅衛國入城乞食到弟孫陀羅難陀舍會值難陀與婦作粧香塗眉間佛入門欲出外看婦共要言出看如未使我頭上粧未竟頃使還入未難陀即出見佛作禮取鉢向舍盛食奉佛佛不為取過與阿難亦不為取阿難語言汝從誰得鉢還與本處於是持鉢詣佛三匝拘屢精舍佛即勅剃髮師與難陀剃髮難陀畏故不敢不剃雖得剃髮恒欲還家佛常將行不能得去後於一日次當守房而自歡喜今互相使可還家去侍佛衆僧都去之後我當還家娛樂共諸比丘欠物我能財寶足可憶之即出僧房而自思惟佛必使此來我則從彼異道而去佛知其意亦從異道來還見佛來至大樹彼藏神衆樹在虛空中露地而立佛見難陀將還精舍而問之言汝念婦耶答言實爾即將難陀向

時起清淨雲周遍世界而降甘雨如精斗乳以八味水灑淨善治於中夜後淨無有聲空中清明海出寂風做吹人身舉體快樂其土豐熟人民熾盛設須飲食以自然秔米著於釜中以焰光珠置於釜下飯自然熟珠光自滅諸有妻者自炊食之其主不起飯然不盡若其主起飯則盡竭其飯鮮潔如白華聚其味如天無有衆病氣力充足顏色和悅無有衰耗其土人身顏貌同等不可分別其貌少壯如闍浮提二十許人其人口齒平正潔白無間髮紺青色無有塵垢髮垂八指眉目上不長不短若其土人起欲心時有熟視女人而捨之去彼女隨逐性諧園林若彼女人是彼男子父親母親骨肉中表不應行欲者樹不曲蔭各自散去若非親者樹則曲蔭隨意娛樂一日二日或至七日爾乃捨去彼人懷妊七日八日便產隨生男女置於四衢大交道頭捨之而去有諸仆人

經過其邊出指含來指出甘乳充遍兒身過七日已其兒長成如彼人等男問男衆女問女衆彼人命終不相哭泣莊嚴兒屍置四衢道捨之而去有烏名廣慰禪伽接彼兒屍置於他方又其土人大小便時地為開坼便利訖已地還自合其土人民無所繫戀亦無耆禱壽命常定兒盡生天彼人何故壽命常定其人前世修十善行身壞命終生鬱單越壽命十歲不增不減是故彼人壽命正等

崇在桑林亂幾無射

〔左傳襄公十年宋公享晉侯于楚宜請以桑林舞師題以旌夏晉侯懼而退入于房去樂卒享而還及著雍疾卜桑林見〕〔鼃田鼓太常所用王朴樂編鐘譜不圖而側垂李照胡瑗之徒皆以為非其後胡瑗改鑄編鐘遂圖其形而下垂叩之捶鞭而不揆其鎛鐘

CHINESE CULTURAL UNIVERSITY LIBRARY, TAIPEI

阿那波山上又問難陀汝婦端正不答言端正山中有一老獼猴又復問言汝婦孫陀利面首端正何如此猕猴耶難陀懊惱便作念言我婦端正人中少雙佛今何故以我之婦比賠猕猴佛復將至忉利天上福諸天宮而共觀看見諸天子與諸天女共相娛樂見一宮中有五百天女無有天子尋來問佛言汝自往問難陀往問諸宮殿中盡有天子此中何以獨無天子耶諸女答言關浮提內佛弟難陀佛遣使出家以出家因緣命終當生於此天宮為我天子難陀答言即我身是便欲即住天女語言我等是天汝今是人人天路殊且還捨人壽更生此間便可得住便還佛所以如上事具白世尊佛語難陀汝婦端正何如天女難陀答言此彼天女如瞎猕猴比於我婦佛將難陀還關浮提難陀為欲生天故勤加精進阿難爾時為說偈言譬如鵝羊關將前而更却汝為欲

持戒其事亦如是。楞嚴經。爾時阿難因乞食次。經歷婬室遭大幻術摩登伽女以咒咒迦羅先梵天咒攝入婬席婬躬撫摩將毀戒體。如來知彼婬術所加。尊畢陵伽王及大臣長者居士俱來赴佛顏開法筵。放是世尊頂放百寶無畏光。明光中出生千葉寶蓮有佛化身。結跏趺坐。宣說神咒。勅文殊師利將咒往護。惡咒銷滅。攝奚阿難及摩登伽歸來佛所。

楚宋晉有司馬楚卿嵩著之南

略史語。已見卯集四百十五條。

有二白法一慚一愧

經菜經。有二白法。能救衆生。一慚二愧。慚者自不作惡。愧者不教他造。慚者內自羞恥。愧者發露向人。慚者羞天。是名慚愧。有慚愧。故則能恭敬父母師長。一切道俗人及非人。便能敬重

三寶病藏惡業

孤理豐堯蕃緒輕絲。此阻形礙而心識者。

梁王融極大惡愧篇頌曰。冬孤理豐堯春蠶構輕絲。形骸翻病阻。心識還自欺。華容鬻明日。生平少年時。驅車追使客。酌酒弄妖姬。但念目前好。安知後世悲。惕然一以愧。永與情愛辭。

小石置水上則沒大石置船上則不沒

那先比丘問佛經。時有彌蘭王。問羅漢那先比丘言。人在世間作惡。至百歲。臨欲死時。念佛。死後生天。我不信是。語復言。殺一生死。即入泥犁中。我亦不信是也。那先比丘問王。如人持小石置在水上。石浮耶。沒耶。王言其石沒也。那先言。如今持百枚大石。置在船上。其船沒不。王言不沒。那先言。船中百枚大石。固船故不得沒。人雖有大惡。一時念佛。用是不入泥犁。便生天上。何不信耶。其小石

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007 3/Color Black Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White

一百四一

汝者如人作惡不知佛經報後使人笞掣何不信耶

一百四二

後世學師效之

〔彥濂筆談〕舊說有藥用一君二臣三佐四使之說其意以為藥雖衆主病者專在一物其他則節叙相為用大略相統制如此為宜不必盡然也所謂君者主此一方者固無定物也藥性論乃以衆藥之和厚者定以為君其次為臣為佐有毒者多為使此說說也若欲攻堅積如巴豆等豈得不為君哉

一百四三

伏羲之人靜黃帝之人動

〔路史〕太昊紀芒作荒樂歌扶犂詠網罟以鎮天下之人命曰立基注云兜圖英注引傳云伏羲之人靜故作樂以鎮之黃帝之人動故宣正聲以檢之

帝魏于太和之元絕紫于元嶽之五

一百四四

〔路史〕共工氏謝元經何為哉故將以道退而北也而自拂其統也乃自比于春秋曰春秋元經於王道昃輕重之權衡夫春秋所書彼善于此則有之矣而正統常在周也帝魏於太和之元則不知所以為始絕紫於元嶽之五則不得所以為終是則紫魏之閏正未嘗分也正未嘗分則統未嘗一也乃自比於春秋耶

一百四五

諸國之分侯姓三代之殊王氏

〔路史〕語已見甲集四百八十六餘

孔子修春秋卜之得噬嗑之卦始皇葬壁卜之得遯卦之卦皆連山也

〔路史〕神農氏紀云命司怪主卜巫咸巫陽主筮於是通其變以成天地之文極其數以定天下之象八成卦以酬酢而俏神以通天下之志以斷天下之業謂始萬物終萬物者莫盛于艮艮東北

BIBLIOTECA NACIONAL DE LA REPÚBLICA DE CHINA

之卦也故程良以為始所謂連山易也注云良前寅而校五五歲之終寅歲之始也萬物之終始也矣伏羲六十有四卦其名未著而神農之卦名又與今代萬異代帶之如陽豫蒋從之類連山卦也演孔圖云孔子修春秋九月而成卜之得陽豫之卦而史記始皇得璧言明年祖龍死不葬卜之卦得遊從是矣世絕云夏人因炎帝曰連山禮言夏謂之連山夏人用之也

一百四十六

人更三聖代歷三古

漢書藝文志易曰宓戲氏仰觀象於天俯觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情至于殷周之際紂在上位逆天暴物文王以諸侯順命而行道天人之占可得而知於是重易六爻作上下篇孔氏為之彖象繫辭文言序卦之屬十篇故曰易道深矣人更三聖世歷三古及秦燔書而易為卜筮之書獨有不絕漢興田何傳之訖于宣元有施孟梁丘京氏列於學官而民間有費高二家之說劉向以中古文易經施孟梁丘經互脫去無咎悔亡唯費氏經與古文同

一百四十七

病正四百藥正三百六十有五

〔路史〕神農氏紀唐神農嘗察色經嘗草木而正名之嘗其平毒旌其燥寒察其畏惡辨其臣使定而三之以養其性命而治病一日之間而七十毒極含氣也病正四百藥正三百六十有五著其本草通數乃亂乃立方書命僦貸季理色脉卦察和齊摩蟲說苦以利天下而人得以繼其生

一百四十八

不絕三光之明不傷百姓之心

〔文選〕枚乘上書諫吳王曰臣聞得全者昌失全者亡辨無立錐之

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.

地以有天下禹無十尸之聚以王諸侯湯武之士不過百里上不絕三光之明下不傷百姓之心者有王術也

風陵堆有神冢

〔郭緱錄〕晉唐天寶十一載六月關鄉黃河中女媧墓因天大雨晦冥失所在至乾元二年六月濱河人聞有風雷曉見其墓湧出上有巨石下有雙柏蜿蟺風陵堆蓋女媧亦風姓也事又見蒼頡所撰女媧陵記千萬年後靈異如此神天之說亦豈不誣乎

路史炎帝紀前于陳注云今宛丘有陳城故陳國傳云太昊之虛或云神農亦居此翻元云今故城北有所謂羲神冢者其處也冢者封塵之名天文旗中星為天市中星多則富虛則耗神農所在人民常貴非若虛冢朝實而暮虛也予以是知神農之去太昊為不遠矣

帝妹中竹圖易贊其元吉王姬下嫁召南美其德雅

〔郭緱錄〕詩云知而不已誰昔然矣爾雅釋之曰誰昔也猶言疇昔也疇亦誰也然則誰昔也疇昔也伊昔也一也誰昔字文人罕用惟司馬溫公哀公主制詞曰帝妹中竹周易贊其元吉王姬下嫁召南美其德雅命服亞后之尊主禮用上公之貴寵光之盛誰昔而然此制詞之工緻前媲二宋後掩三洪矣豈不善為四六者耶

和水乳中置毒乳中

〔法苑珠林〕涅槃經云大乘為甘露亦名為毒藥能消即為甘不消即成毒如人置毒乳中則能殺人故實性論偈云無知無善識惡友損正行蚰蛛落乳中是乳則為毒

順殺氣以報矣法文昌命辨

NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY TAIPEI TAIWAN