

詩重

四溟山人全集

體五
言古

元



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

四溟山人詩目錄

五言古體

以林感舊篇因示鎮性禪子兼憶宗書上人
兒元煒從遊沁陽途中值雪有感兼示元輝
哀老營堡

得王希元書有感

百花嘆

陰夕過東林寺同曉公談禪

憶五華觀侯道士

襟感寄都門舊知



憶金山寺兼示闍黎諸上人

有感

自拙嘆

雨中宿榆林店有感

登樓望秋山

春雪有感

五言古體目錄終

四溟山人詩

五言古體

少林感舊篇因示鎮性禪子兼憶宗書上人
蒼蒼列峯巒鬱鬱挺松栢少林當形勝登攀幾詞客
中有惠遠流舊識非凡格謂我猶踈曠一訝頭全白
澹交偶爾忘相對復疇昔人生若沙鳥飛去不言迹
因之憶汝祖談禪坐深夕山精出陰崖天花沒亂石
兩神有時會冥漠自無隔重來失暄景歲寒太蕭索

臨清四溟謝

榛茂秦甫著

廣陵躋涯盛以進從先甫選



雨雪命中車相望洛城陌

兒元煇從遊沁陽途中值雪有感兼示元煇
鄴臺衡漳湄太行何間之東西共雨雪當春復淒其
紛然皓盈目寧不興汝思北堂汝親老况汝兩嬌兒
重輕俱在心應念寒與飢汝父尚行邁驅馬遠相隨
野水亦有波獨樹亦有枝慎勿虛盛年人生須有為
廣雲自廣陰片雨惟片滋綠髮稍變白臨境悔已遲
此言告汝兄使汝弟兄知誰能箕裘業慰我桑榆時

哀老營堡

嚴冬胡馬來不意破高壘縱有飛將軍倉皇那得恃

殺氣與人煙相侵慘如此樹寒啼老鷓月黑亂新鬼
親戚一聞變競走霜風裏寧言積血腥各認骸骨是
群號振山顛萬淚迸湍水俯身不回顧忽復虜塵起
潛伏林谷中狡黠殊無比部落入空壁屠戮甚羊豕
劫擄又北驅哽咽苦千里男女不兩存去留見生死
生者詎得歸死者長已矣嗟哉伏鉞人奮烈向朝鄙
得王希元書有感

客子寄書來關山正雨雪恍如對面時翻然幾披閱
凍筆揮亦難言之意彌切驛樹共蕭條而能念薄劣
我今知爾心可置管鮑列人生多交游但恐久離別

盛年擬會期白首獨愁絕有懷空自歌月明誰擊節

百花嘆

勝遊郭外園簇簇多芳樹花似去年花春來又春暮
先後總成塵寧復論新故榮枯皆有時非關風雨妬
黃鳥亦可悲浮生誰自悟撫景聊醉歌百年一流寓

除夕過東林寺同曉公談禪

林磬何悠悠庭雪復燦燦衝寒過支公相圍地爐炭
一談得真蘊貝葉徒滿案學禪若栽松老有萬枝幹
誰能頓悟間森然俱斬斷見心是道侶寂寂坐夜半
慧燈無際光照破幾夢幻生死譬朝夕歲盡豈嗟嘆

處世各有緣焉得不聚散明春杖錫行孤雲渺天畔

憶五華觀侯道士

岩堯五華山玄都據其下秋草沒行逕彌年絕車馬
我憶昔訪真撫景援毫寫鶴雛步階石松子落屋瓦
繁陰愛青蘿席地不知夏道侶話丹經因之命玉笋
寧學鍊九還黃金亦土苴瑤草元無根俯拾秀盈把
留侯早辟穀信哉漢恩寡藏用復何人大隱任朝野
嗟彼塵垢中誰是無營者

雜感寄都門舊知

瞻彼終南山松蘿幽且邃中有一真人超然遠朝市

手握神龍珠照夜光自秘石苔積古色斗室廓天地
澗泉爲誰清蕙花爲誰媚西望徒遐思書札何由寄
嗟哉處流俗冥心可無醉鴟鴞爲家祥鳳鸞非世瑞
柰何君子交中道兩棄置不見鍼與石相合似同類
文字生瑕疵鄧林葉紛墜有家早歸歟獨歌以卒歲
歲寒元氣塞偃仰待春事

憶金山寺兼示閣黎諸上人

茲山自開闢突作中流柱靜居元氣間蒼茫混太宇
竒秀天所鍾迥立照萬古根深接地軸永依造物主
石穴藏蛟龍山靈勢長俯綺霞幾明滅白濤任吞吐

遷遲亂漁蓑霏微正烟雨清若顧凱畫陰晴皆可觀
祇園絕塵氛法界自風土天曉浮圖出梵聲雜鐘鼓
老衲飼飢黿况復烏雀聚慈悲西來心吾亦本初祖
頓悟能爲詩三昧超徐庾探勝盡南北衰病何閉戶
壯心賦兩都乘流蕩雙櫓佳人所思采芳新林浦
還期蔣山興寧虛夢天姥

有感

白雲起西山悠悠上無極鴻鵠從之飛終朝殊不息
浮雲安可長羽毛自珍惜倦來棲中林回頭顧矰弋
誰能測憂心孤鳴日將夕

西馳王屋山日夕青峨峨上有冲漢人開關對松蘿
偶來廣成子所交不貴多晨興掬流泉舉首餐明霞
靈鳥從空來階前啄松花鳥性會吾意逍遙共山阿
寄言尋真者何必窮天涯

自拙嘆

出門何所營蕭條掩柴荆中除不灑掃積雨莓苔生
感時倚孤杖屋角鳩正鳴千拙養氣根一巧喪心萌
巢由亦偶爾焉知身後名不盡太古色天末青山橫
雨中宿榆林店有感

涼雨何冥冥黑雲復浩浩山行夜不休噲噦猶蜀道

我非王程迫胡為役衰老數口遠相將未必常溫飽
投彼敝屋間蕪穢不及掃園荒無主人馬散齧秋草
席地即吾廬餘生聊自保隔林乞火回酌酒慰懷抱
愚者昧所適哲人見機早反為細君噍寧如在家好

登樓望秋山

登樓望秋山薄暮有佳色秀枝殊自然重之煙霞飾
衆鳥各知歸行人早棲息勞生賦詞間客愁復何極
高哉劉伯倫獨能頌酒德幾時偃荆扉養心在冲默

春雪有感

哲王能下士栖栖此異縣動欲感鄒枚魯披梁孝傳

懶病不可醫索居起常晏嗟哉古賢達未能甘貧賤
貫酒過比鄰春城正雪霰山川鬱葱間萬形為之變
窟深龍尚蛰巢寒鳥自戀積陰無好懷悵望無人見



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

四溟山人詩目錄

七言古體

夜集王元美宅賦得弄玉次蕭障子

題揚子雲草玄圖

醉歌行崔太傅席上作

題香山禪院示玉峯上人臨清人

狼兒澗歌澗在香山東

吊古戰場

七夕行餞別王安州

送楊員外子畏之江東

登盤山絕頂謁黃龍祠

哀哉行四首

王主簿樂三歸自昌平志感

元夕同李員外于鱗登西北城樓望郭外人家

時經虜後慨然有賦

送郤羽士歸青城山

少女詞

題山水圖送包運司庸之赴蘆臺

宮詞題畫

右春

右夏

右秋

右冬

閨怨

送周一之從大將軍出塞

陶淵明圖為楊考功虛卿題

張令肖甫郊餞聞笛兼慰盧次榘

小姑謠

同李兵憲廷實劉計部伯東宴集

送許參軍還都下兼寄嚴家宰

擬裁衣行

雨中同鮑叔愚鄧廷獻二明府盧巖寺觀瀑布

夢瑤池菡萏寄諸名公

汾州舊識有懷

賦得長歌答許左史殿卿兼傷李廉憲于鱗

離感篇遠示諸兒

劉趙高三子晚過談詩

終南仙人引

銅雀臺弔古歌

古怨

賦得買絲繡作平原君寄山中故友

示秣陵王卜者

擬太白夜泊黃山聞殷十四

吳吟坐對劉元善偶成

法雲篇送蕪上人

江淮篇贈別劉中丞叔化赴南都

賦得峨眉長歌寄酬劉中丞維南

嚴閣下敏卿築錦峯臺賦寄

寄贈趙中丞良弼

寄贈張中丞肖甫

徐儀賓世鳴彤管紀賢

野父襟感

送徐逸人歸天台山

山中隱者

漁樵嘆

守拙吟因客談螭螻蜘蛛之巧賦

窮居吟寄胡茂才希顏

示元寶禪師

擬少陵憶昔行望王屋天壇二山

望臨清故里感懷

形問影

喬木頌贈別郭隆夫暨乃姪惟顯春試

書客吳海滬撫州為廼翁索題四山長歌

浩歌篇

答武陵蔣明府

蝴蝶嘆

夢徐子與吳明卿同渡漳河吊古因思社友存

歿相半志悲

夢少司馬總制劉子和賦寄

晚坐槐庭同王明府師古各賦短歌以志幽興

江南李秀才談詩

誦孫中丞山甫全集

寄贈祝使君質夫

賦得江南山水紀勝歌並壽毛友梅封君

長江之水歌送匡使君淑教謫大梁

秋夜雨中述感呈王殿元允仁兼示無瑕上人

思歸引

賦得萬山形勝歌贈胡明府子仁

贈王別駕仲諧金陵浩歌篇

讀周諫議用馨詩集漫賦長歌行

賦得山水圖長歌贈潘太守瑞徵

柳川園亭宴集

寓居東園蘭軒主人索賦

蜀中行贈李仲白

歲杪行上德平鎮康三王

春雪東左溪子 登太原城樓送李邵丞

送楊玉伯歸涇陽 題陳中貴園亭

雨雪曲酌戴錦衣 賦得胡無人送李侍御

中秋寄南都馮戶曹 朱樓曲

冬夜徐子與宅同梁公實宗子相食黃精作

走筆效太白歌行寄上潘王殿下

再寄沈叅政敬叔 傷劉羽泉總制

送吳山人子充遊雲中 暮雨送春

登城歌 雨雹有感呈宋大叅

瞻遠樓為宋大叅伯鎮賦

晚登洛陽城西望靈寶寄懷許太守令夫

寄金廣文

寄謝國醫元吉

雪中偶過李鴻臚東明宅留酌因懷諸相知
馬上贈羅山甫 秋夜雲峰畫齋餞別賦

七言古體目錄終

四溟山人詩

臨清四溟謝

榛茂秦甫著

廣陵躋涯盛以進從先甫選

七言古體

夜集王元美宅賦得弄玉吹簫障子

岳老踈狂燕趙客今宵雅集王郎宅堂開屏障出丹
青雜花抱石煙冥冥中有仙匹為誰子云是秦娥及
簫史秦王昔日起高樓簾捲曲欄人並倚咸陽城頭
懸月明玉簫吹作鳳皇聲忽令千樹秋風生又令百
鳥翻然驚太空嫫嫫清不絕聲落萬里丹山穴坐攬

德輝下宮墻並乘彩翼凌穹蒼直上清都朝紫皇俯
視九州塵茫茫神遊元氣幾千載因之驅石填東海
祖龍駕歸多鮑魚浮雲一散河山在二仙縹緲不可
知吳歌且復揮金卮他日功成鶴書至拂衣莫負蓬
萊期

題楊子雲草玄圖

叢叢之國三秦西千峯上與青天齊棧道懸空歷萬
險巨竹修藤當畫迷瀑布砰訇響不絕陰壑直下垂
虹霓斑虎咆哮黑熊啼峒沓風舞雙鷗鷄踏出劔門
沃野闊錦江秋水明玻瓈蜀中文物古來盛兩漢

士特標題前有馬卿後楊子高才徃徃懷金閨火德
中衰世板蕩誰能皓首甘幽棲楓樹森森隱茅宇荒
涼門徑無輪蹄草玄擬易坐朝夕冥心自得窮端倪
水有汀洲山有溪居然此道在鹽虀龍蛇知時蛰深
窟男兒志氣何乖睽校書閣下獨遺恨首陽二子光
蒿藜

醉歌行崔太傅席上作

綠草何葳蕤秋風吹復吹名園物色照羅綺轉眼蕭
條鷓鴣悲富貴可能長滿意就中憂喜多參差君不
見平原待士重然諾豪俠酬恩終是誰未必知人在

倉卒難將寶劍分
雄雌故園還尋舊
朋好一丘半壑
相遊嬉踞傍采
菊花林間指酒
旗伏掛百錢隨
興盡瓦杯無謝
黃金卮城頭月
出任歸遲醉和
青蓮居士詩山
鬼亦久立嶺雲
亦低垂驚波蕩
平鶴鶴渚大風
吹斷胡孫枝落
落宵懷自天地
前身或是偷桃
兒白首狂歌倒
接羅接羅與爾
偏相知且過海
霞之清氣夜沾
松露之華滋軒
冕幾人老無恙
野談寧結漁樵
期萬古聖愚一
生死山川不異
開闢時我欲買
田種黍稷釀酒
卅侶遮莫留茅
茨閱世獨醒太
索寞請看北邙
高下塚纍纍

題香山禪院示玉峯上人臨清人

清秋策馬湖西
踞孤寺鳴鐘山
欲暮偶逢老衲
是同鄉相對不
言中有悟人生
自抱摩尼珠乾
坤誰種菩提樹
何勞長檢貝葉
經如來在心非
在形蒲團坐久
忘爾我不知草
蟲喧戶庭夜半
無燈亦無月簷
前松栢何青青

狼兒澗歌在香山東四里許

狼兒澗東扶杖
行石工斧鑿無
停聲太古棲身
祇巢穴軒皇之
後多有營漸傷
元氣非今日三
代相因棟宇成
石工死石工生
天地不老青山
平

弔古戰場

行行踞何長驅馬來窮荒征伐幾興替空餘古戰場
連天白草動寒色拂地皂鷗盤夕陽漠漠黃沙埋枯
骨終宵無定鬼火光四野征旗但雲霧千年殺氣餘
風霜裂土封侯殊有志力平北虜更西羗將軍失律
萬夫死惜哉祗飽虎與狼生男胡為事戎行爺孃不
見增悲傷深閨慟哭罷刀尺為誰燈下縫衣裳託心
夢寐恍一見安得招魂還故鄉薄伐太原自中策秦
皇漢武開邊疆至今烽燧尚多警長城萬里徒周防
翻然挽轡獨歸去浩歌倚劍天蒼涼

七夕行饒別王安州

三春不見王子猷隔林黃鳥聲相求停雲悵望心悠
悠詐期千里會燕州樽前羅綺多名謳晚來新月低
簾鉤白榆花發銀河秋靈鵲架橋天女遊鸞輿拂曙
終難留歸時錦機鳴不休千絲萬絲縈別愁盈盈一
水長西流離合定期惟女牛人生相憶恒阻脩五馬
明朝易水頭我亦驅車還故丘年年今夕懷朋儔坐
轉玉衡空倚樓

送楊員外子畏之江東

龍劍千里神相通心知不在離合中都亭久別今一

晤美人又去長江東帆外水天渺無際白波如練搖
舟楓閣門樽酒復誰同孤懷慘淡生秋風亂草已非
伍胥宅百花曾繞吳王宮霸業往事但明月浩歌五
湖惟釣翁虎丘憑高正慨古飛鳥遠沒蒼煙空莫忘
詞客踈幽意老却春洲芳杜叢

登盤山絕頂謁黃龍祠

薊北來遊第一山上連七十二禪關人行巨壑泉聲
裏馬度層崖雲氣間石徑蕭蕭松吹冷萬折千迴臨
絕頂鐘響時傳下界遙鳥飛不到諸天迴無勞漢使
泛槎心揮手銀河能幾幾尋歷歷邊城紛蟻垤明明滄

海一牛涔老僧笑指煙霞外此意沉冥誰與會風生
平地本無因雲點太清猶是礙弔古踟躕空石堂黃
龍西去杳茫茫珠林不見菩提影寶塔長含舍利光
壁塵拂去獨留賦下嶺回看迷曉霧放浪人間那復
來月明夢繞盤山踞

哀哉行

時庚戌八月十日虜犯京師

燕京老人鬢若絲生長富貴無人欺少年慷慨結豪
俠弯弓氣壓幽并兒自嗟邇來筋力衰動須僮僕相
扶持忽驚雜虜到門巷黃金如山難解危餘息獨存
劍鋒下子孫散盡生何為廐馬北驅嘶故主勁風吹

斷枯桑枝哀哉行天何知

燕京小兒眉目青出門嬉戲孃叮嚀一蹙容顏問所
欲恨不上摘月與星豈意今秋值喪亂兄妹散失身
伶俜北去傷心涕淚零風沙滿面食糲腥長成被髮
能躍馬陰山射獵無時停回首寧不念鄉國長城日
落天冥冥哀哉行誰堪聽

燕京少婦殊可憐自嫁此里無婢始臨鏡妝成數顧
影日換羅綺何新鮮正爾相歡鼓琴瑟願如並蒂池
中蓮中秋月好寧長圓烽煙散落高梁川銛鋒逼人
動寒色不忍阿夫死眼前一去龍沙斷歸路吁嗟此

身猶獨全哀哉行天胡然

燕京女兒何盈盈隔花嬌語如春鶯鄰姬盛妝失光
彩顏色信是傾人城許嫁城中羽林將千金奩具猶
言輕門前一朝胡馬鳴曉眠未足心魂驚顛倒衣裳
科鬢髮驅之比去悲吞聲獨恨跣足走荆棘不與爺
娘同死生哀哉行誰為情

王主簿樂三歸自昌平志感

嗟哉寧陽簿東北驚鼙鼓一身亂後回眼見蒼生苦
伏尸滿地下烏鳶誰復蓋棺歸黃土高秋鷄犬靜千
家落日桑榆空萬戶萬戶荒涼誰復存昌平道上易

銷魂有時空林一秣馬野風蕭颯吹蓬根金城晏安
不可恃長星墮地兵戈繁是秋八月朔予同應駕部
煙塵歛起天改色虜騎雜遝當人門殺氣遙連碣石
館愁雲更失燕丹村村墟四顧豺虎亂龍荒戎卒各
星散羗童隔河霜月中蘆管橫吹夜漫漫狐奴山下
鬼火明車箱渠上人煙斷大旗風動亞夫營天意冥
冥終在漢送君東去勿復嘆對酒且歌白石爛
元夕同李員外于鱗登西北城樓望郭外人
家時經虜後慨然有賦
僊郎邀我元夜遊聯鑣馳向都城取憑高北望餘

氣初春慘淡翻如秋銀花無光火樹死月明空作金
波流憶昔華燈亂星斗天叫陸海通瀛洲美人盛服
散香靄俠火相隨簇錦裘萬家歌舞 帝王州廣衢
深巷連崇樓楊枝插門春不見膏粥祠戶今何由燕
京女兒去朔漠紫姑寥落亦含愁城中簫鼓太平象
城外風煙邊戍頭御宴黃柑存故事濁醪不解騷人
憂洞庭佳釀醉方休來歲今宵復何處客蹤官轍如
雲浮

送郤羽士歸青城山

道人汗漫遊人間自云家住青城山清談動有煙霞

氣流年不凋松柏顏碧桃花開春正好金銀闕下違
仙班懸壺賣藥寄朝市獨乘黃鶴今西還九轉岳成
懷舊侶劍閣彭門踞脩阻時人不識仙骨殊明月夢
中聞杜宇七十二洞群真聚天外吹笙來玉女彩雲
拂地飄異香紫鸞解歌朱鳳舞瓊漿坐吸長自春飛
泉落響無今古海西高攀若木枝總臨玄圃復瑤池
丹臺坐讀十洲記俯視浮生寧幾時燕昭漢武俱冥
漠陵廟白楊空自悲

少女詞

妾家住近都城下今日何辜來朔野不隨姊妹並乘

龍翻與胡兒同躍馬馬上歸心數向南故園桑葉廢
春蚕長蠶翠黛愁無那暗落鉛華瘦不堪不堪對月
空淒切屈指清光幾圓缺道路空迷古塞雲衣裳猶
帶陰山雪雪後驚看鴻鴈回隔河羌笛使人哀龍沙
三月無青草莫向春風怨落梅

題山水圖送包運司庸之赴蘆臺

披心清徹水雪壺揮毫妙絕江山圖色生好古求真
迹名齊顧凱遊京都四明畫手不易得秋水晴嵐無
多墨極天形勝隨意生半壁低橫萬里色薰葭浦淑
蒼煙深上有參差楓樹林虛堂時時動風雨波底恍

若蛟龍吟一掃冰綃幽興發筆奪造物古人列吾將
垂釣君官道扁舟獨嘯五湖月送君驛路別愁新北
望偏傷客子神鳴鞭歲晚長蘆去芳草相思春復春

宮詞題畫

曉起下階芳草綠越羅昨夜裁春服試看海棠開幾
枝流鶯啼過黃金屋花落明年仍復新玉顏對鏡堪
愁人 右春

風靜簾垂花竹裏銀牀冰簟淨於水夕陽猶照長信
宮太液池東片雲起禁門深鎖夜如何祇恐芭蕉風
雨多 右夏

青桂花開秋已半夜深絳闕低河漢起看月影落金
盆纖手掬之光歷亂雙玉跳脫近水寒坐來長袖憑
闌干 右秋

寒鴉暮集昭陽殿疎雪因風上羅薦早梅寂寞幾多
花春在深宮君不見好折一枝將獻君何人吹笛徹
宮雲 右冬

閨怨

別時梨樹栽後園結實垂枝秋正繁摘來堆盤甘可
食遊子不歸空嘆息長嘆臨風疎葉下青樓還繫紫
騮馬夜深夢着難挽君滿天愁結湘江雲

送周一之從大將軍出塞

長劍斫山石可摧勁弓射海波能開宿昔相逢重然
諾意氣干霄不可回酒酣獨上黃金臺吳歌忽斷天
風來魯叟要離空俠節復輕郭隗非竒才二十餘年
滯京國俗塵總不關胞臆一朝長揖大將軍材官相
顧無顏色丈夫頽脫自有時百年遭際幾相知陳琳
倚馬能成檄王粲從軍還賦詩昨夜秋風吹大旗據
鞍喜動幽并兒鐵騎連營亘千里餽日日無停期
喧闐笳鼓長城踏沙擁潮河仍北渡殺氣遙沉白馬
關暮雲橫斷黃花戍單于已遯尚屯兵嫖姚看逐西

山兔閨中月照流黃機應念征人犯霜露

陶淵明圖為楊芳功虛鄉題

異代知心不識面年書甲子甘貧賤孤雲橫天高莫
攀白石在水清自見徵君歿後業盡空千古猶存五
柳傳彤庭九錫加寄奴典午山河王氣變南國從教
麟鳳歸中原不息龍蛇戰彭澤縣前江水流當年心
事同悠悠解印那堪白日晚還家不負黃花秋吏人
送酒方適意惠遠更教蓮社醉中懷久矣齊死生一
臥茫然失天地醒來興感歲欲殘金陵悵望空龍蟠
獨賦荆卿聊寄意風吹落木江聲寒

張令肖甫郊餞聞笛蕪慰盧次梗

嚴城西畔開離筵郎官送客斜陽天有人吹笛正凄
愴晴雲改色迷山川野風太急萬柳折倏忽波濤翻
九淵驪龍驚起珠欲墮亂鳥無聲愁向我梅花一曲
何斷腸蕭瑟零霜肅滿座盧子揮淚不勝哀銜冤垂
老誰憐才君不見櫛衡傲岸成禍胎鸚鵡洲上多莓
苔騷人往來酌酒杯黃祖於今安在哉當秋苦調莫
三弄聽徹躑躅轉悲慟張令知心不可忘關河月照
滑臺夢

小姑遊

阿婆使妾舂稻梁小姑又喚縫衣裳一時不應小姑
怒可堪顏色來風霜小姑打時只袖手小姑罵時只
閉口眼睜小姑也嫁人姑嫂不得長相守聞道比妾
小姑多小姑他日當如何

同李兵憲廷實劉計部伯東宴集因談五臺山之勝遂賦長歌

殘冬遊五臺幾步一徘徊石罅松根出雲端山勢來
地接龍荒莽無際踈林但見冰花開絕頂下連萬丈
雪陰崖長積千年苔經過險巖有藜杖天許詩人獨
放曠青山不斷馬頭前紅日忽翻鴉背上我來轉折

無盡時奇處復奇難形狀焉得江南顧凱之為予寫
成巖壑障五臺山高齊揀天開闢有色同蒼然平生
想像勞夢寐到時飄逸如登仙躡屩越丹崖揮手拂
紫煙化城金界未深入遠公逝矣誰相延靈脉永存
功德水彷彿徹耳來飛泉令人心思淨於洗不根突
出紛青蓮指點煙嵐動廣席何當覽巔共攀緣二君
壯圖逢 昭代豈暇聯轡遊山川向予嘆息且酌酒
日下圭峯重回首

送許參軍還都下兼寄嚴冢宰敏卿

天上使星臨鴈塞滿城風雪蕩旌旆犒賞連營倍戰

心胡兒已遁龍荒外君不見岢嵐州雲連雉堞生邊
愁寒天慘澹日易落偏令烏雀羣啁啾鬱汾結冰高
於岸逝水暗咽翻西流防秋復防秋不虞歲暮烽火
稍黠虜交攻孤壘破馬牛去盡犬獨留犬蹲屋角吠
山月鬼打鐘聲登戍樓三關父老且揮涕當代應多
衛霍儔今人白首待勲業古人壯志圖封侯都護時
能練士卒還念嚴冬窮到骨窮愁有骨可聊生猶勝
無功以身沒胡騎又從西北來停鞭幾為蒼生哀

擬裁衣行

天南越嶠鬱蒼蒼葶葛結陰巖壑傍越女寒條共咲

語野風細吹脂粉香曉星出門落日返一家姑嫂時
相將千絲萬絲手中過要織織縞如許長閨中唧唧
鳴機杼幾人力織絕盈箱數匹較來一匹強却為野
老裁衣裳着身便有煙霞氣青山何處非吾鄉步虛
好追松喬董采芝更逐黃綺行葛衣之輕當炎暑狐
裘之重禦雪霜被服及時無輕重人間萬事多參商
舞翻廣袖發浩唱不羨接輿為楚狂且掛薜蘿坐傾
酒滿園月露澄秋光每逢七夕仰河漢天孫餘巧散
下方我欲登樓酌椒觴擲梭一女兮使人嗟嘆空徬
徬使人嗟嘆空徬徬

雨中同鮑叔愚鄧廷猷二明府盧巖寺觀瀑
布泉漫賦

洛中金界通西域疊嶂相連興無極畫圖濃淡自天
開澗樹嶺雲真水墨官侶羈人隨勝緣頗同懷抱異
筋力題名絕崖能定心指顧沈寥臨叵測為愛此泉
今復來遮莫陰晴皆有得素絃倒寫半天聲白練長
懸太古色松亭坐賞清吾神衰年後遊馬可頻黃葉
襟苔秋寂寞樽前不遇桃花春來時風雨迎去時風
雨送山靈未必忌詩狂何阻躋攀訪仙洞老衲鳴鐘
車馬歸人間幾夜廬巖齋

夢瑤池篇寄上大家宰吳汝喬大司徒劉體
乾少冢宰林貞恒大理卿劉致卿中丞朱自
允鴻臚卿史應之諸公

往年披閱山海經崑崙夜入夢中青瑤水虛涵月與
星琪花擁石煙冥冥金母相見授寶訣紫霓長裾飄
廣庭醒來不見鸞鶴舞仍依草莽閒柴扃憶昔穆王
何獨幸八駿交馳造仙境白雲聯謹傳至今自非仙
骨徒引領神遊可到萬國西無緣那得躡丹梯江南
攬勝猶未遂却欲黃河源頭還杖藜三晉淹留湖海
士偶逢吳客談楊子面前空闊信無地浩蕩波聲坐

中起天落混茫如掌平金焦雙秀出煙水龍窟深淺
問篙師下窺明珠探復止千帆晚泊大江灣叢菁亂
蒲燈火間長干女兒唱新曲買醉阿誰不解顏狂興
將闌曙色動起看月落鍾陵山鍾陵山在何處建業
城高勢相據地連吳越雄東南偏助六朝幾詞賦燕
子磯籠翠柳煙鳳凰臺壓丹楓樹老年悵望立中原
向平五嶽復何言踞無遠近有難易恨不生垂天羽
翼任飛翻杜蘅又老滄江渚索居守拙誰相與我願
聖代多賢臣身閒堪作漁樵侶冢宰司徒抱經濟廷
尉中丞懸大計正直更羨鴻臚卿一朝俯念回先

帝方喜戈船不動海戍清稻田其柰又侵歲夜深共
仰紫微垣萬里無雲正秋霽

汾州以來分守參政如胡世甫葛與立馬子
懋程信夫彭克憲陳元卿李子高宋伯鎮孫
格卿張時芳紀恒甫諸公皆舊識也宋有禦
虜之功不見知當道解官歸越嗟哉

邊塵連歲靜於掃胡馬魯嘶汾上草落日偏增流水
寒白雲不減青山好官遊此地故知多半是間門雀
可羅伯鎮守城功自見農桑依舊滿西河

賦得長歌答許左史殿卿兼傷李庶憲于鱗

梁國仙才許長史別來神會書千里書中淚漬尚盈
紙舊交為失滄溟子眼前勳業逐流水百年行歲半
日誅足踏天風超駉駉山崗振裂叫虎兕要奪精華
與骨髓秋風細咀黃金藥正色染心陶令是石火鉄
鐙煎鳳嘴文輝靈液豈徒耳海右茫茫聯步屣終童
請纓那可恃伏生傳經竟老死濟南伏生皆勝時平磨
岷紀鵲湖清淺映芳芷麗人桂棹空自艤佇立亭亭
思靡靡不見馬援南征載蒼葢存歿無言淨秋水西
署為郎談義士魯連排難寧專美檇辯為盧龍也柎
也一夢裏欲達哀情託山鬼九泉有知長已矣薄暮

下簾獨隱几冥冥莫測造化理

離感篇遠示元燦元輝諸兒

移家鄴城接建安西來轍軻懸憂端異鄉感懷殊不
寐劍閃七星燈下彈魯編齊紈價易買越羅蜀錦人
爭看無計療窮癡兒怨糟糠老妻任艱難不見少陵
幾口走棧閣賴有糠粃時充飡白帝春歸同寂寞錦
江月出兩團團中原兵戈阻舊國胡塵殺氣相迷漫
我逢昭代幸無恙晉俗留人驚歲殘又不見要離
何為火妻子霸圖直欲功名完身後梁鴻並蒿里不
如五噫行歌石可刊夕雪散衣惜奴婢漫將詩草發

長嘆呂望八旬持釣竿困龍且向積水蟠誰道頽年
氣傲岸四海交游曾結歡公門了無一字千秋潭照
心無波瀾小儒孟浪竟何益睥睨寧知世路寬暗灑
淤泥污巢許箕山忽崩頽水乾神明在天笑魑魅時
復清風吹鷓冠俯視人間盡浩渺獨登萬仞之峯巒
吹笙愛聽子晉曲仙骨能勝鶴背寒

劉舜謨趙允書高德公三子晚過因談詩法
漫賦長歌兼述別意

峩冠野服非凡質對榻論詩坐終日力搜東海寶珠
來法轉西天龍象出楚猿亂聒夜冥冥誰聽湘妃鼓

瑤瑟欲為古調高可躋賦聲好振太行西莫畫少陵
神自合更深夢落浣花溪江通魚腹山無隔月照峨
肩踞不迷醒來歸思候晨雞春草未生羸馬嘶黃金
築臺戰國術何必郭生志與齊鳳城花時興逾遠北
嶽有靈迎杖藜攀蘿躡屐殊蕭散葦掃層崖禿千管
氣橫大漠鷗不飛響徹空林虎應斷荷衣獨立最高
峯老骨欲仙無寒煖洗兵馬得挽天河陰山單于近
納款尚思朋輩共離樽燕趙茫茫目力短壯懷奮激
歎乘風若木扶桑指顧中他年相見重把手寧羨征
南矍鑠翁

終南仙人引走筆遣懷

終南據形勝隱淪共墟里中有千年不死之真人鶴
髮垂垂過兩耳門無徵車道長存平生懶到咸陽市
青山有主百靈護竹杖通靈山鬼妬化作蒼龍乘海
雲巨鯨伏鬣洪濤駐驚回任公釣觸倒扶桑樹力窮
萬里知所歸掉頭西秦靈復聚老夫神變物相因內
蘊不關天地春

銅雀臺弔古歌

目觀王勃沈佺期五言弔古
同一机軸漫成長歌志感

龍飛白水承火德千里草青漢家厄曹瞞乘鉞剪群
雄獨據中原此盡力蓋棺一縮九州心西陵日暮愁

雲色地荒銅雀空蒼苔世變銅駝祇荆棘亂機相仍
天有知長風忽來正嘆息歌舞尚多身後情玉顏慘
澹離欄側斷腸兩淚灑衡漳嗚咽至今流不極流不
極悠悠復悠悠那見翠華耽宴遊勝景無窮樂有限
建安人去浮煙收詎知千載鄴下客不教寂寞河山
秋却憶騰蛇乘霧翻自謂曹有云騰蛇乘霧終為土灰松楸直上
儼豪氣

古怨

阿郎別家春草短蓮葉又歌清霜滿朱欄拂雲江上
樓玉娘織手弄鴉管竒調能令煙水白寂寞芙蓉

顏色老龍驚動脫明珠遽走團光留不得寧思河北
邯鄲踞門前舊種垂楊樹花飛恨不到天涯倦鳥安
棲共朝暮

賦得買絲繡作平原君寄山中故友

登臺北瞻此何世謾嗟寥落依松桂英雄有待豈徒
老澤龍神變隨巨細黃金買絲絺陵市好繡平原趙
公子想像當年下士心煙薰古色宛相似萬絲無迹
天巧成吳姬亦知豪俠名身後寧復談縱橫野雲聚
散猶秦兵異代重之獨長吉下簾焚香共一室

示秣陵王卜者長歌

杖藜來自建業城何術遂有江湖名鄴中共訝嚴君
平心懸日月照萬里西向玄圃東蓬瀛幾言入微誰
復精歷窺千山蟻穴殊分明衆流不混濁與清剖魚
得子信無數能辨孰為龍方孰為鯨龍施霖雨鯨翻
海世間靈異由天成憶昔梁園初識面下簾對客談
貴賤一談貴人文鳳來梧桐正花彩雲見又談窮苦
水塞河鷺鷥俛首冒霜霰野夫問命却不同上指老
鶴仍飛九霄徧謂我八十餘年可到否詎學渭川垂
釣叟 聖代踈慵無所繫花下徵歌時進酒慎勿太
潔且塵垢高士傳中何必有壯年排難不畏人而今

世踏好緘口京西山水昔遊處昨宵夢掇湖中藕還
擬薊門走馬搖絲鞭紫氛碧霞浩相連山靈暗護鬼
物遁岸憤醉呼身似顛無限精華方寸貯爾露天機
何見許白頭不死更探竒望望安期空棗樹傳書道
來竟不來月出深松獨延佇百歲凡骨草同枯神追
揚馬越徐庾王生之言起予興說與香山舊禪侶
擬太白夜泊黃山聞殷十四吳吟坐對劉元

善偶成

黃山夜泊蘆花灘北斗垂天蓬底看有客吳吟促我
興調高上徹浮雲端蛟龍側耳海波靜猿狖無聲山

月寒悠悠半空倏忽墮金石交音滿吾坐曲罷始聞
新都鐘楓林煙岸閃漁火今夕佳會復何許乘秋早
發橫江舸

法雲篇送蕪上人訪吳楚真僧

法雲不斷隨高蹤洗鉢寒潭悟毒龍千歲枯藤四海
杖半山古寺五更鐘野店餘齋飼飢鳥叅禪直上匡
廬峯繞盡三吳又經楚衰草園陵不弔古暫寄人間
未壞身獨入風林伏嘯虎夜逢老衲說楞嚴門掩篝
燈正秋雨

江淮篇贈別董中丞叔化赴南都

龍飛淮西四海一中丞秉鉞才無匹洛下文名更武
功白晝霜威動蕭瑟不聞村落嘯群鴟始信客行日
自吉憶昔島夷爭陸梁野塘岸坼鯨波溢采桑女兒
變容顏殺氣乘春逼蚕室江甸雲屯驃騎營犒士黃
金散千鎰能用將才元老心丙魏不言漢良弼漁樵
生計任歌謠耕織人家敞蓬蓽閉窟淨浮天蛟
蜃縮濤平蕩日篙師舸叟寧復喧水怪山精詎敢出
十年兩臺今最勞草疏先朝肅箠筆事閑轉餉憂
非輕早起披衣獨盥櫛神明暗護永安流禦虜練兵
倉廩實海門直北停萬艘吳舸楚帆鱗次密秣稜城

上望燕京長空無涯孤鳥失心懸丹宸待鶴班漳南
苦吟正力疾坐披史傳夜深燈不見古人貴膠漆

賦得峨眉山長歌寄酬劉中丞維南

峨眉兩山橫蜀土五嶽之外更竒觀千年積雪淨含
春幾道奔泉寒迸雨四十陰洞生肉芝多少仙糧誰
是主樵蘇不到雲霞深莓苔堆徑色自古脩藤密蘿
覆澗戶衆隱忘形淡相聚真仙向之引鳳鸞老衲居
然伏豺虎神工開闢出丹青人間畫師心何苦李白
夜行見真景千仞峯頭月半吐中原有客殊自惜棧
閣衰年萬里隔恍聽杜宇枕畔啼夢魂飛越劍門驛

山靈不識鄴下狂欲往登危虛謝屐錦宮城高錦江
碧殘照踈林楊馬宅兩漢接迹鍾神秀不食煙火超
凡格六朝綺麗落後塵大方雄渾浩無息謀猷大展
際昌期憲臺防秋坐深夕君不見紫微光耀 聖明
世間闔森嚴百靈衛胡兕牧馬尚龍荒未許終童請
纓計 今玉宵旰勞宰臣黃鉞白旄任非細佳政威
聲幕南北材官乘障氣逾銳紇干凍雀向日飛太宇
茫茫絕纖翳又不見漳河流水向東逝野夫支笻望
天際

嚴閣下敏卿築錦峯臺賦寄

錦峯揮手接飛翼元氣無涯攬不得霖雨收功身自
南邊庭納欵念仍北北極瞻依為築臺竒觀倚檻客
遲回迸泉落澗微萍轉拂水翻空開闢來晚來星垂
霄漢近滄波直下伏蛟虯海日浮光衆島分湖天遠
色三吳盡吳越相連一棹通流觴勝事永和同罰酒
寧拘金谷數題詩能振玉堂風風景觸人憂樂繫稻
田稼穡端居計萬壑時尋丹洞仙九嶷夜夢蒼梧帝
帝澤猶沾到子孫梅花歲晚素心存積雪凝寒罷登
眺呼童煮茗莫開門

寄贈趙中丞良弼

公以郎中督餉遼左因守
荆州加參政俸轉浙江廉

憲隨擢湖
廣開府

美人倏散不相聚日暮停雲低野樹當朝柱石望全
功避世衡茅自安堵憲節翩翩下浙西海夷叛後蒼
生苦湖山風景慘淡秋誰復蘭舟載歌舞知君正氣
干層霄棲霞嶺頭獨吊古奸臣骨朽忠魂在潮吼錢
塘至今怒武昌城高昔登瘞黃鶴飛來啣好音初加
開府漁樵頌先得荊州父老心丹楓兼凋鄂渚夕含
思坐落天際參君不見遼陽戍壘日蕭森轉餉艱難
憂更深三韓乘秋多警急烽火夜照枯桑林 聖主
垂衣新御極默俯公卿賜顏色將術竒正服單于天

教漢虜各南北君秉旄鉞宣威德三楚無虞通萬國
馳神每向承明廬大江東流浩不息

寄贈張中丞肖甫

家住銅梁巴蜀間風塵不倦老容顏海內勝遊無定
轍滿囊行紀漢河山山青水碧秋更好建業東連閭
門道龍虎高城駐夕陽麋鹿荒臺沒秋草共誰弔古
擴懷抱夾岸丹楓零落早未滿商家傳說心春來細
雨澤枯槁槁木開花造物功三農完稅歌年豐猶恐
蒼生歲暮窮繁霜兩地憂思同感時草際亂鳴蟲不
信試看江上月老夫極目送征鴻又起蕭蕭西北風

徐儂賓世鳴彤管紀賢題贈長歌

宮花玉葉麗且鮮廣庭日煖橫瑞烟琴瑟能調正聲
協雙鸞對舞何翩翩翠簾繡閣春相連有女窈窕侍
瓊筵仙桃結子鍾仙氣紅芳萎落回風前朱絃變調
入悽慘漳水鳴咽流濺濺郡君含悽心更懸明珠掌
中殊可憐朝親盟櫛出棗栗眼看長大垂髻年恨不
仰摘星辰助文字青雲悠悠上在天苞鳳祥麟俱世
網徐卿國琛得永傳擬標彤管閨中賢自古佳人光
愁絕不妬蛾眉漢宮月

野父雜感

結廬不臨車馬道交游須待商山老泉衝澗石聲自
清霜染江楓色更好暗響泠泠長滿耳一朝野望淨
於掃馴雀下階相對閒鈎簾獨坐披素袍兒借佛書
越松嶺歸來短衣沾雪冷老禪為說梅初花紙窓幽
寂橫瘦影杖藜不到諸天遙卧聽清鐘徹凡境

送徐逸人歸天台

遊子悲秋夢故里馬頭一掉北風起浩波霜下伏蛟
龍絕嶺林深藏虎兇中原聞說有狂才駕舫高歌呼
酒杯氣橫峭壁雲根動力截奔濤地脉開白首浪為
豈幽事欲行不行尚留意海騰日色晴堪遊天漏雨

聲暗有忌徐幹仍孫見爾曹我當千載繼風騷三臺
基廢漳源合七子神遊海月高東南形勝慕兗載吳
越山靈久相待我賦寄將題建標敢期終古倍霞彩

山中隱者

晚風吹雲覆四野有人晦迹蘿巖下百年杖屨祗荒
徑萬里山河一草舍御寇至言順造物不知力舍非
達者何必空名束此身比鄰酒熟杯堪把蟻群列陣
眼前兵盡事浮塵隙外馬烟火隔林古蘭若石罅迸
泉散地脉飛流倒向山厨瀉諸天在心半偈寫白蓮
已花香滿池陶潛又醉遠公社月轉松西坐深夜曉

來俗客忽敲門啄苔馴雀上屋瓦

渙樵嘆

東嶺上頭多樹木猛虺藏威白晝伏西潭水深魚鼈
多下有長蛟絕網羅漁郎樵夫各生計相逢共嗟太
平世兩毒所恃期永年山根地軸暗相連背疊腰斧
偶聚散回首茅茨炊煙斷妻子菜色饒尚可戶口辦
錢愁殺我問天不言空蒼茫四郊落葉已風霜

守拙吟因客談及螭螻蜘蛛之巧賦此

壺人得意咲輶軻多營寡營無不可一時爭巧鳥與
蟲百年守拙誰知我畫裏疑通五嶽雲夢中恍駕三

少有四方志老誠垂堂坐君不見池面生漚石
近火泪羅葬身首陽餓古今萬事成浩嘆風雨西來
木葉墮夜寒擁衾茅屋破日出群動人高卧力疾已
披老莊書鄰翁扣門送藥裹

窮居吟寄胡秀才希顏

白頭自守攻周易家住蕩陰煙樹隔寒蛩在壁夜何
悲窮鬼連牀暗有益心舍才天無蔽雲平生不羨送
窮文眼中宦達幾凋謝壠樹啼鳥空落暝

示元寶禪師

短榻翻經坐朝暮門前一轉西方路月滿人間各自

心天虛潭底誰能悟四十年来靜掩扉東林遙聽夜
鐘微漸看禪子易衰老松杪白雲何處歸

擬少陵憶昔行望王屋天壇二山作

秦嶺路迷愁無那涼夜踈林老夫坐蹇驢斃草人正
飢野翁敲石取新火須臾炊黍摘秋果小有洞天曳
杖過仙境踟躕豈敢唾山靈預知待客星虎穴應教
黑霧鎖歆躡玄蹤不易到峭壁攀蘿壯襟抱軒皇架
龍無還期精華長耀金光草少陵題後獨嘯傲歷攬
瓌竒恣所好憶昔道傍賢主人一飯至今尚思報別
來吾問若為通三十兇度梨葉紅嗟彼枯骨蒿菜中

夢著已忘舊顏面遙寄此情東北風

望臨清故里感懷

故里民居夾軒蓋五十年来兇度改當時兒曹今老
大垂髻舊識我獨在人間醉眼莫見真倏忽春光不
相待東西兩河歸一流岸權蒹葭秋復秋憶昔揚帆
坐舒嘯海門北轉是燕州

喬木頌贈別郭隆夫暨迺侄惟顯春試

鳳文麟德明時出延攬英豪網羅密佳氣低連太液
雲祥光高映長安日當朝二阮非晉俗不談玄虛重
儒術九重四散御爐烟對策彤庭揮巨筆更羨兩疏

真偉才補衮齊心匡漢室喬木根深地脉滋上參碧
空千萬枝廣陰覆城去炎暑動搖時復清風吹老龍
潛海倦霖雨天教群種待昌期古來史傳寧無私野
夫作頌又相知短褐衝寒送別處玉堂應憶衡漳湄

形問影

我自無中生爾自有中出日間相隨動千里燈下相
依靜一室貧賤自安爾何憂禍福自當爾不愁百年
垂事各勞逸忽覩鏡中齊白頭我養心神爾不悟我
還造化爾俱休問吞入微迺見道陶潛異代神同遊
彼此相忘但沉醉卧榻焉知有天地

書客吳海歸撫州為迺翁索題四山長歌

聞說鄱陽湖洪波蕩流萬億頃白雲秋色入混茫疑
迺縱橫光漁艇洞穴浮光照然夕神龍抱珠睡不醒
中央突兀擁蒼翠別有天地一仙境兩峰復兩峰倒
插虛塘太古影下通坤軸深莫測山根欲動石頭冷
鶴嫌魚腥非真味獨飡元氣巢其頂老翁自由脫世
網不檢丹書心愈靜時序長存松桂盟煙霞偏助桑
榆景安得良工寫出水墨圖遠隔吳楚見形勝高掛
壁間曠我目毫端能盡澤國迴要探奇絕須主人昨
夢登攀杖藜並遊子寄聲江雪寒北風吹帆送歸省

浩歌篇

人間歲月攬頭梭無藥可青雙鬢皤兩病垂死加飡
飯眼中新墓栽松蘿銘旌往往少年子焉知商山萬
古鬱差莪一丘半壑豈堪避短艸踈花春漸多諸孫
隨我步晴景白雲片影落滄波隔岸相呼鴨與鵝聊
供咲樂復如何

武陵蔣明府子培過鄴回談枕源之勝南都
揚茂才伯海曾繪斯圖併長歌見寄勉成一
篇用答兩意云耳

武陵賢宰多愛民若使逋逃猶避秦城頭常懸歲時

西洞口不隔天地春君採奇蹤問漁父雞犬
太古一澗如寶石作橋千家相接蓬為戶輟
旆沉水西原格井闌碧風一沙丘半路沒扭龍阿房
曉成陽鐘剗南斜日奉逋逃日窮候雁徒支筇我
勝遊紫微抱峰宵夢著巴陵道誰能寫出掛源圖仙
花長紅春長好會毫構思通神明漢江髻髻東源聲
寄我半幅見兩絕兼之大篇殊縱橫斗室豁然入浩
渺坐間波動煙霞生蔣王雲仍豈凡骨一脉來自建
康城揚子相知念衰老建安回首中原情

蝴蝶嘆

醉來萬事無不擲醒後多思那有益月當中天光漸
晏久逢盛時病相迫君不見花間蝴蝶艸間飛清霜
滿園何處歸

閩中兵憲徐子與黔南學憲吳明卿自都下
相別歷二十年美孟春癸卯夜予夢二君話
舊既寤仍夢同渡漳河弔古因思社友存歿
相半悲哉

文章構患屈平始鳳凰不來桐樹死老夫浩嘆誰
心眼中兩人隔萬里一宵連夢片月知漳浦共
雀妓吳歌楚調悠揚起左手把袂右拍肩恍

皆妙年勿闕丹經拘悟性句法自神骨自仙地開靈
脉通九淵龍珠並出破暝烟舍旻可重精華全舊文
星散踈消息人間是非在廣識名家多自軾軻成其
柰江流不向北寄興芙蓉各秋色空采幽芳坐將夕
當代風雲渺南極大海平鋪閩越天亂山橫斷羅施
國建安遺跡那相憶宦邸飛夢吾莫測

夢少司馬總制劉子和賦寄

燕山形勢帝王州野夫北望生邊愁密雲城上風
倒起密雲城下河翻流昔破烏丸萬骨朽曹瞞自恃
孫吳謀戰場色慘漢時月軍門氣壓胡天秋今代全

才能鎮靜豪俠那復談封侯青草平連古北口材官
但逞射鵰手單于歸心未偃兵龍荒獨持掃塵帚旌
旄內轉始解顏應待鏡歌報捷後夜來念切夢何人
皓月餘光照踈牖

晚坐槐庭同王明府師古各賦短歌以志幽興

繁陰坐久日將夕孤鳥飛來此棲息雨滋苔徑交蒼
痕月出槐庭破暝色一官寧辭百事勞琴彈白雪調
彌高更期聯榻澄心夜天外松風萬壑濤

江南李秀才過敝廬因言及詩法賦此長歌

用答來意

草堂細雨茶烟遲遠來客子愛吟詩一朝變化悟是
主悟到無形偏有為天設織梳奪衆巧扶桑繭繅五
色絲金莖甘露浮清氣半室吸徹了仙味但爽詞人
藜藿腸漢家仙基竟入魏太白少陵兩詩豪探竒不
盡登臨費暗谷頓使魑魅藏陰崖寧無神明衛苦心
須求格調工寄興莫與凡流同峨眉峰頭弄片月羊
腸路口追長風平順却難險巖易舍毫垂首沉思中
聖代無媒自蕭散杖掛百錢步可緩出門遊眺欲忘
歸天際好山青不斷

誦孫中丞山南全集賦得長歌寄贈時鎮

鄭陽

黔南詞人吾舊識吟成不下千金璧調如白雪郢中
才響如倚樓吹鐵笛力如夸蛾移二山神如驟雨走
霹靂勢如崑崙周萬里氣如戰勝開邊鄙老如錢鏗
三代仙古如夏鼎出地底麗如叢桃蒸曉霞清如片
月蘸秋水竒如俠士慨談兵深如滄海沒長鯨高如
鴻鵠碧空盡遠如葱嶺細烟橫君家流風自孫綽賦
就天台擲地聲憶昔瑣闥夜直向北斗先朝諫艸不
復有旌旄過鄴訪衡門應記垂楊夾巷口磨崖獨步
太和顛托彼山靈護悠久

寄贈祝使君質夫長歌行

佳宅因人多秀麗廣陵南控三吳勢淮流入海使君
心楚甸帶山農父計綠土娑羅樹葉春李邕碑石獨
嶙峋書聲靜夜連諸巷機響寒天共四鄰今日訟庭
閒鳥雀群僚分理萬家樂晚來月出太行顛照見冰
霜清滿郭

賦得江南山水紀勝歌並壽毛友梅封君

君不見吳山高起千萬丈上有烟嵐變化出竒狀影
照江派湖水地鏡今下抱太空各垂文光密星象曉
日波平如熨橫素羅幽鳥低飛閒來徃岸蘆石樹小

律斜隔嶺樵歌應漁唱山根湖脉下相通福基壽域
深且廣武林主人偏嗜黃精澹可食子孫皆換仙骨
格望雲何由並稱觴時復馳神到鄉國元氣混沌舍
孝胚聖人獨知立茲德堂中高樹二仙圖木公金母
若舊識兩顏不衰百歲期際天海色蒼茫浩無極

長江之水歌送匡使君淑教謫大梁

君不見長江滔滔發源來自西坎德至清且潔徹底
無濁泥浩蕩遽使星河動蒼茫不教日月迷夏禹為
跡鑿力與神功齊探勝詎言彭蠡澤遇仙寧說武陵
溪千轉乎赤楓之岸萬折乎黃蘆之埕地非關百餘

里波倒翻如許長朝橫蜃揆氣夜閃驪珠光若開闢
無灣子路易盡止莽流徒泱泱又不見漢代車生一
日九遷恐造物忌之而有妨吾不知使君理郡何如
也父老欲挽不畱遙相將放逐時人意誰復此心忘
歷觀史傳賢愚善惡生性也其奈蜉蝣撼綠楊枝葉
榮悴在風霜我亦傍徨彼亦傍徨夾道班馬連嘶駐
夕陽古來宦達有行藏好駕輕帆無恙赴大梁訪信
陵可話壯圖遮莫寶劍閉匣含星芒

秋夜雨中述感呈王殿元允仁時寓普照禪
院兼示無瑕上人

卷之二
十一
潭寔夜雨不成寐側枕微吟聊自慰老僧破竹編疎
籬滋養菊花開也未葫蘆架底亂寒聲薜荔墻間浮
濕氣安得九霄出月光北照帝城分象魏豪門秉
燭各絲簧醉殺五侯拜七貴明朝老僕畏衝泥却省
探囊沽酒費欲過西林問寂寥煮茶不盡澹中味

思歸引

有家歸去來旅顏何摧頹胡為戎馬際滯此燕昭臺
十日九寄書不慰妻子懷秋風忽動思故園山妻搗
衣兒候門缺月半天霜滿地悄然孤館銷人魂不見
嵩高之山青差栽上有松栢下有河松栢可餐河可

釣老來幽事嗟無多離亂至今我獨苦夢中歸路迷
烟蘿龐公舊隱湏一訪白雲慘澹終如何

賦得萬山形勝歌贈胡明府子仁

萬山形勝新安高據開城闔江連三百六十灘頭多
綠蘋移根拔秀歸何人獨收兩間元氣津梧桐正花
雨露春鳳凰振翼文彩新海霞綺麗耀侵晨影落巨
波翻龍鱗片霞可握文可擅左能萬化右千變大將
縱橫誰不見老成已識古人面豈學傍門色求茜美
人自是金閨彥壯圖不凡且京縣北瞻斗極倚樓遍
聞說蒲城古迹仲由堂滿地月浮寒光如素練

贈王別駕仲諧金陵浩歌篇

建業世居風俗古盛年游好誰相與石頭城影落晴
波揚子江聲喧暮雨豪貴笙歌虛歲華即今禮樂絕
名家日藹低浮杜蘅色春深半吐梧桐花鳳凰臺上
青天近文物好談吳與晉北瞻形勝 帝王州王氣
茫茫殊不盡

讀周諫議用馨詩集漫賦長歌行

安陸城西澳船夾岸燈明滅晚集楓林郢人巴人半
優劣解佩亭前水尚添仙娥不見風景別歌訪還丹
妙術學延年入悟何當問老禪宛如箭射崑崙直透

出聲落星宿海波蕩九天槌碎須彌為平地 下開混
沌別創萬國今山川寓言誰超莊列上古來多少大
宗匠太遠莫令失歸宿至玄更得高氣象氣象非凡
人所瞻澹然細味水晶鹽梅稍夜掛西樓月沆瀣常
飡不下簾隔簾冰雪清神思陽春自歌寫胸次深宵
忽散珠玉光為收詩草開篋笥楚客調同和者多旋
沾 帝城臘酒寧辭醉紫微下與瑣闈隣 聖代應
知不負人人間風雨隔朝列海中日月容波臣漢江
東逝自不盡蛟龍作伴待時振倒翻鐵網拔出珊瑚
根叢根赤色長含潤了此上乘何處談華嶽峯頭共

坐煙嵐千萬仞

賦得山水圖長歌贈潘太守瑞徵

華嶽上逼層霄可窺星斗之真迹
黃河來自西極長送崑崙之正脉
綺霞彩虹燦一色楓林豈讓柿葉赤
光映石巖好登陟眼中勝景誰盡得
薄暮翠嵐藏秀月又黑姑射仙子夜遊
信能識天與元精豁胸臆後園獨種蟠
桃挾仙果熟時未敢食歆獻聖皇咀味
躋壽域汾水朝宗流不息上方龍劍到手
除荆棘更刻長安路平通萬國直臣共佐
唐虞德漁樵各生計官吏不虛職澶州正
對燕京北歆侑良工寫此圖高

掛不出乎半間之壁主人坐賞最珍惜
神遊中宵乘彼蒼涼片月白

柳川園亭宴集同孔老賦

郭北林園開洞府王孫又是青山主
一杯雲影座中天半壁泉聲厨内雨
掬水清心猶易醒竹陰聊爾話丹經
西河自有名家賦龍在深潭見地靈

寓居東園蘭軒主人索詩賦此以應

邇來城市厭紛擾借居名園得幽討
有妾厨下事晨炊門外蒼苔閒
自掃煙火恐妨松竹清氣宜詩起
常早脩林赤霞映虛窓不異圖中小
蓬島鑿池栽藕

生紅蕖疊石成山發瑤州吾聞此地昔荒涼始知勝
景由人造王孫布置亦經綸醉客飛揚倍詞藻百花
欄內秋轉芳昨宵風雨為花惱深沉曲折人忽迷茲
可還丹隱仙老前起高樓後築臺徙倚披雲天浩浩
太行一髮望中橫放浪乾坤此懷絕共憐滿院叢桂
香應憶淮南著鴻寶坐來且檢種樹書地闢根長樹
更好侍君夜話蜀醪杯月白空庭再傾倒

蜀中行贈李仲白

蠶叢之國千山阻漂泊西南爾何苦客子畏人澆俗
間孔融不見誰為主出門感慨非中原黃葉幾彫烏
柏樹玉壘悲歌萬里雲錦江卧病三秋雨又聞惟患難

何兩營物色蕭條有環堵九口涼離半死生兒女遺
骸寄茲土夢繞高都身未歸淚灑春風啼杜宇十年
亡命聊定居當道其如有豺虎浮雲忽散青天回靈
劍方彈紫氣吐去時三峽逐驚濤直犯蛟龍蕩雙櫓
歸時棧閣下知難秦塞桑村聞社鼓田園第宅屬他
人衰白相憐獨隣父上書北闕心事明莫戀西山舊
茅宇話盡艱虞殊慘然樽前促膝更千古古來豪貴
何足論名臣屈指對君數

歲杪行上德平鎮康安慶三王

陶潛昔日居柴桑諸兒嬉戲時相將吾生多累何感

傷况復離合殊無常燭兒長成亦自強解念衰頹來
異鄉敝裘風雪能禁當心事未了向平忙其如旅館
惟空囊空囊出暴懸斜陽歎收元氣通詩腸山林胡
為忌老狂倏忽雲起天迷茫似恐奪秀歸東方憑高
舉手酌一觴千峰萬壑幽思長豈獨杖藜經太行更
搜五嶽成文章奚奴竊咲立我傍謂予晚節比松篁
却與片時間商量窮冬竟促典衣裳只須擁衾不下
牀梅花春信隔官墻終朝岑寂對冰霜汝曹好為掃
中堂垂簾兀坐焚名香神遊四海同春光春光顏色
不凄凉于今好客多淮王

春雪東左溪子

王孫每招重詞賦坐對山川秋歎暮鴉背斜陽醉後
天馬頭涼雨歸時路我去三關一寄情今春又客太
原城積雪滿庭人不到卧看說苑憶更生

登太原城樓送李郡丞叔東移任平陽

會晤何遲別太早白首相違感衰州郭南咫尺望飛
旌况復青山之外紅塵道渡汾水向平陽一官兩佐
郡突見君才長兵散潢池盡赤子能使人家悲又喜
是非定矣多薦書蕭艾何曾混蘭芷河東城上垂楊
秋河東城下滄波流父老歡迎那更愁仍是去年李

霍州茫今姑射洞前或有夢心清得與仙人遊

送楊玉伯歸涇陽

鳳凰城南楊柳絲當春嬾嬾牽別離古人折贈意偶
爾至今千里傳相思風吹柳花正西去黃鸝喚春春
不住落日關河悵遠人青絲白馬歸三秦壯年不嘆
功名薄獨將寶劍淹風塵有時大咲對樽酒七雄能
戰不能守燕昭之策非遠圖空使黃金高北斗君才
落落誰見知且向滄浪隨釣叟秋來水上烟雲重
勿濯足驚魚龍

題陳中貴園亭

去秋亭館曾招客兌處張筵到深夕花竹學成金谷
園池塘倒插錦川石昨經春雪復來遊古木閒雲淡
若秋尚憶歌童唱新調醉來拍手見風流

兩雪曲醉戴錦衣伯常見贈

窮冬兩雪白浩浩薊門萬木驚春早橫笛誰吹出塞
聲梅花亂落關山道海雲不散寒悠悠客懷無那空
倚樓有人忽贈陽春曲坐吟祛我羈旅愁風流云是
楚望子家在郢中四十里三十年来錦作衣天顏咫尺
多清輝金闕門中鳴珮入玉河堤上搖鞭歸歸來
對酒興不盡月明更奏飛龍引

賦得胡無人送李侍御化甫巡邊

絕漠黃雲浩莽莽層冰大雪絕千丈一夜壓倒燕然
山白日不照北海上海色欲凍慘不流鯨鯢僵卧天
吳慙胡風獵獵吹不休千山埋部落萬山失馬牛安
得壯士彎弧射旄頭 君王一怒靜邊塵使者乘驄
當北巡行看勲業上麒麟倚長劍胡無人

中秋寄南都馮戶部汝言去歲此夕會汝言

潞陽時警虜變感舊賦此

小樓獨坐悲秋光美人阻絕天一方叢桂花開欲同
醉其如南北成參商燕塞干戈朔氣動秣陵風兩江

濤長憶昔中秋潞水陽相逢月下傾壺觴金波可愛
不可掬清宵宛在冰雪堂倚樹高歌起烏鵲星河欲
澹天蒼茫離亭向曉初分手歛見胡塵犯街柳驛路
時時問捷書都城夜夜聽刁斗朝廷有意訪賢才將
士于今嚴戰守募兵千里屯京師日散黃金無盡期
海內誅求信不易艱難早晚君王知謝安高卧欲何
補馮唐老來應自悲宦遊旅食兩不見莽莽風烟各
京甸昨聞寶劍賜嫖姚五都俠兒爭習戰上林鸚鵡
秋一鳴此極浮雲日千變三吳凋敝若為看何當蹶
奏明光殿

冬夜徐子與宅同梁公實宗子相食黃精作
薊門古木摧寒聲海月未高庭雪明主人掩戶自幽
寂客來盤薦多黃精昨日盈筐走道侶囂塵難得山
中情春苗滿山被甘雨正色獨涉靈土生斲來一烹
倏變化咀之入玄筋骨輕戒尔狂歌避世者何當辭
家漫向平名山大澤無不有手把長鑱行復行龍蛇
深藏雪沒徑時有白雲相送迎青天茫茫發孤嘯悠
然直與元化并海鶴傳書約三子共躡九霞遊赤城

朱樓曲

朱樓嵯嵯江之浦中有美人弄梳杼引領望之路修

阻鷓鴣鳴兮凋芳杜我有所懷未敢語吁嗟歸來重
延佇

朱樓嵯嵯江之千中有美人織素紉引領望之路險
難鷓鴣鳴兮凋芳蓀我有所懷未敢言吁嗟歸來重
沈瀾

走筆效太白歌行寄上潘王殿下

少遊燕趙間亦有燕趙氣大德不易酌俯仰在天地
天地無言覆載我兩髻全白齒半墮匣中寶劍蓄龍
精四海歷遊無不可時逢厚俗且為家寧羨淮南叢
桂花人生知遇非偶爾放馬聚散殊堪嗟君不見太

行天設中原春顛崖直上幾千尺願作峯頭一片雲
飛向宮城朝復夕西風若肯徐徐吹風雲長會無盡
期

再寄沈叅政敬叔

一騎飛去南陽城亂山不斷雲縱橫奔流觸石聚風
雨七十二灣河水聲水聲清徹何人耳隱侯樓上正
徙倚邇來宦遊梁楚間豐年侵歲關憂喜問君艸疏
當時心儼對神明瑣闥裏回瞻北極紫微垣落月鳴
鐘宿鴉起歌枕遐思誰復同四海蒼生不寐中洛城
有客自神會古今勝事歸憂雄不見諸葛舊廬沒秋

曹將軍相國廟

傷劉羽泉總制

頻年楚越徵兵路能使秋陽破海霧旌鉞威中春萬
家歌謠聲裏霜千樹 當朝將才多壯圖或戰或守
清江湖吳地干將氣猶盛接天愁色滿新都

送吳山人子充遊雲中

春寒攬貂裘蹠蹠驅紫駟問君去何許云是塞門遊
丈夫安肯棲故丘北向龍沙天盡頭蘇武城邊積雪
滿李陵臺上孤雲愁二子杳然不可見神交千古心
悠悠眼前陳迹增感慨彈缺悲歌回素秋燕然之山

忽改色金河之水翻倒流風吹大荒落日慘胡雁驚
飛不復留此時踟躕多隱憂百年意氣懷朋儔獨自
磨崖題賦罷還來共醉長安樓

暮雨送春

花盛春將歸豈待百花飛有人獨先見感嘆當斜暉
霍家豪貴芝頭數金谷繁華無定主客邊杯酒且醉
歌向夕閉門風又雨

登城歌

賢哲兮擇交游世無漆兮膠莫投彼何人兮非俗
流大德在心兮不可醉直言數兮生鱗尤和棘嘗路

兮我孔憂登高樓兮望九州孰為友生兮嗟未休

兩霄有感呈宋大叅

客寤午睡晚來起簾外明明一庭水云是兩工碎却
陰山冰雷電相驅寒色裏擊瓦驟破群雀驚迸階倒
回衆兒喜癡兒不解老夫憂指點門前說未休蒼生
所望在禾黍更欲餽餉供邊頭于今宋玉夜無寐豈
待落水方悲秋

瞻遠樓為宋大叅伯鎮賦

古姚州郭西別業開林丘花石夾階小玄圃極天形
勝當高樓况復三台之峰最秀拔嵐光直向空中浮

畫棟雕甍耀日月倒寫丹碧澄溪流窻含滄海越東
兩簷接明河天上秋啼鳥一聲重悲慨淒風忽起兼
葭洲君不見混茫萬古魚龍國下通地軸深巨測倏
蕩烟霞曠望間四時元氣浩無極衆島波翻幾點青
日初隱見扶桑色陰晴變幻入揮毫不到冥搜未易
得神會動千里豈獨窮目力逝水與孝思悠悠兩不
息更堪歲晚對冰霜主人懷抱復誰識

晚登洛陽城西望靈寶寄懷許太守令夫

薄暮高城獨延佇望中飛鳥沒烟樹峴山何異楚天
雲盤澗更連秦甸兩二十年來春草長兒童牧馬向

斜陽廣州人觀磨崖賦北指中原說大方

寄金廣文

漢廷誰復憐才子謫去長沙幾千里三楚寒雲過鴈
聲九疑秋色搖江水騷人自古悲秋風黃陵廟前斑
竹叢惆悵湘靈杳何處試聽瑤瑟月明中

寄謝車國醫元吉

西來苦詩思力疾自河汾訪爾園亭共幽事踈籬擁
菊當斜曛能為膏肓驅二豎更談命脉經宵分天應
不忌徐陳輩使我得遇長桑君擬渡三江弄明月漫
遊五嶽披高雲山川留得放歌叟杖頭百錢且沽酒

有藥可扶垂老身，檢方已見回生手。相逢兩幸無重
輕，詩與爾名同不朽。奚童驅馬一函書，人在高都絕
翹首。所懷况值冰雪晨，去年傾蓋知予真。黃鳥鳴時
好乘興，遙認門前楊柳新。恐君采藥山中去，悵望桃
花各自春。

雪中偶過李鴻臚東明宅，留酌日懷盧太史。
漉卿劉少叅，才甫王侍御。子梁張戶曹，聚甫
前雪未消，今雪來寒侵。官殿朝不開，昆池凍合石。鯨
卧玉笛喚春催，落梅白日遠。迷涿鹿野黃雲低，暗軒
轅臺鐵甲如冰戟。士苦城頭饒鳥啼，正哀北風吹人

僵欲死，驅馬不動空徘徊。道傍官舍何幽寂，我亦山
陰乘興客。入門自拂謝莊衣，開樽為我破寒色。中懷
傾倒醉不辭，春燈吐花向深夕。同鄉兩舊各天涯，綠
鬢憂時誰易白。宦情客計成睽違，海鴈江魚斷消息。
重來清夜益相思，月明偏照燕京陌。

馬上贈羅山甫

有客翩翩時並馬，壯遊氣激風霜下。胡笳聲斷盧龍
天，塞草寒深涿鹿野。皂鷗飛泛西北來，彎弓欲射空
徘徊。聖代勲名莫輕取，朔雲低暗黃金臺。

秋夜雲峰書齋餞別賦得秋字

入夫平生何所求百年與世同沉浮枕上一思動萬
里黃金容易齊山丘君家父子繼劉向時振藻思多
冥搜著書堆案未滿意眼前豈暇觀蟬蛸君不見五
龍山上千松凋松枯石爛名應休况今樂善存古道
日無俗擾軒庭幽晚來有客自延欸呼童出典青綺
裘高燭結花照几席西風吹動湘簾鈞共談去務復
文字賓主相看俱白頭咲我吟詩胡不飲清時獨抱
三閭愁詎知醉客輕王侯歌豪氣不能收豪氣混
茫隘江海變弓欵向扶桑遊巨濤歛騰在跬步翻空
不定風颼颼萬蜂銜珠奪明月鰲魚背上信宿留仙

侶相將踏紫霧纒窮三島仍十洲肯學書生拘細論
寓言聊爾蒞莊周人生大小各有志豈徒衰老工雕
鏤龍蛇已藏地窟夜鷹隼爭擊天關秋君還閉扉我
行路揚鞭西北指并州故人相逢說曠達空囊去住
能自由托乘山川隨處賦姑射洞開石髓流山靈為
喜標形勝禁彼衆鳥無啁啾翠華杳然弔漢武白雲
汾水空悠悠英雄不遇生太晚何時且遂田園謀漳
河之源自發鳩因憶鄴中走馬經長楸徐陳零落罷
歡宴不聞廣殿彈箏篴驚心兩墮井梧葉嗟哉太行
何阻脩上黨有待免朋儔黃花已開酒新筍定約登

高醉九重滿天秋色當西樓



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



四溟山人詩目錄

五言律詩

武皇巡幸歌四首

春夜即事

春宮詞

暮秋對雨感懷

秋野

同宋子純杜約夫晚渡漳河訪李淑東

宿淇門驛感懷

登天壇山

有感

麗情曲

清涼山秋夜聽兒彈琴

俠客行

暮秋即事

毛侍御仁甫幽居

春園



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



送杜太僕謫荊州

南園秋暮

隆慶道中有感

榆林道中言懷

初冬夜同李伯承過碧雲寺

送史德龍下第歸江都

暮春晦夜同馮汝強汝言昆季餞別章行人景

南使上黨得光字

夏夜獨坐披襟當風頗有秋意賦此寄懷

夏夜集王元美宅同朱伯鄰馮汝言吳峻伯徐

汝思李于鱗得絲字

禪林寺贈本無上人

盤山最高峰遲應瑞伯不至

楊以時復遊都下

夜集有客憶江南梅花

除夕示兒元炳兼憶元輝諸兒

重過張氏園林二首

曉起

晚過西湖

夜自西湖循甕山同玉峰上人步歸蘭若

秋夜柬李通政子漸

秋夜柬張給事仲安

冬夜范憲伯堯卿宅同許憲副子春得天字

趙王枕易見寄

留別郭學士質夫

元夕道院同公實子與于鱗元美子相五君賦
得家字

憶王屋山

寒食旅懷

還鄴二首

登泰山

春同陳郎中汝忠登鄴城兼寄于鱗子與
暮秋東園餞別鄒子序

暮秋大伾山禪院同孟得之盧次楸醉賦

寄吳總戎子陽

寄李殿元子實

野興

高枕

晚眺

歲暮宴李太守于鱗二首

送別楊中貴使武當

春日大風集馬雲從園

送鄴宰石中美轉永州別駕

初春侯兵憲舉舜宅同潘別駕時乘賦得明字

暮秋夜東宗上人

登樓晚眺達軒子同賦

秋夜宿東林寺

次張祐金山寺之韻

除夕西巖君見過同酌

春日書懷

送徐生歸臨清

夜過昭覺禪院憶懶上人

昭覺禪院同南泉西巖賦 寄孔方伯汝錫

次張汝任圓通閣餞別 雲川書齋留別

七夕敬誠二君餞別 積雨感懷 暮雨

秋日自遣 中秋有感 郊送張肖甫

秋懷 無營 倚樓 送兒元炳東還

十四夜無月 三臺 夜宿齊嶺口

夜登瑤臺 山晚 同孟懷之錢子青白雲洞

春閨 春歸有感 送共子遊秦嶽

送周藩王廣文歸錢塘 八月十三夜譚鴻臚

子羽第同李太史張給事莫膳部賦得秋字

苗仲材告別登樓晚眺 送王端甫歸浦坂

送陸秀才歸華亭 周子才惠菊并酒

登榆林城 落花有感 望西山

贈平鄉趙隱君 野望 虜復寇岢風

除夕有懷 客居即事 遊水竹園

次宋伯鎮遊王文父西園韻

李子田有事代州聞虜犯羊防口幡然歸縣城

此寄懷 東林寺夜集不與次西巖君韻

雨後送劉孝夫東歸 京師大雨

中秋夜南園 送王給事佐之澠州封王

薄暮趙戶部良弼西園同鄭山人中伯醉賦首四

暮秋集小山王孫第 送范中丞鎮贛州二首

題山水圖二首 寄南都毛明府正之

洛陽懷古 宿少林寺同莫陳二秀才

達磨洞 張德微汴中見訪因過祀不值

答沈禹文見寄 送吳逸人汝震歸甬東

靜公園借居 維揚兵後寄張僉憲士直

寄豫章周子乾 寄陸太守子部

送黃隱君南歸 哀江南八首

過清源故居二首 贈別史郎中應之還張秋

謝劉監察質卿見寄

九日方晦叔同登北城樓兼示真上人二首

重九夜吳希實隱君館陪饒君搢詩人二首

醉翁子書見示新作 暮秋柬徐別駕載卿

寄塞上踞監察子中 暮秋聞倭寇稍平寄上

南都大宗伯孫公蕪懷太史文和二首

老懷 送許殿卿守建寧 贈盧次楸首三

哭松弟二首 寄懷徐以言 寄李僉憲師孟

劉侍御叔清擢守扶風寄賦

王元美鎮青山賦寄 秋日東方晦叔

寓居禪院申明府幼川携酒過夜

吳人鄭速季入鄴省况每談倭亂思歸賦贈首

湧金亭同冀定甫馬柏齡醉賦

寓鼎太史湖亭王樂三見過同酌

贈別

樓居秋夜

寄懷許伯誠

寄李員外秀夫

臥病張肖甫枉時奉使還蜀

枕上病懷贈陸道涵兼謝枉駕

秋夜竒上人禪房獨坐

送吳君歸新安二首

有懷

寄懷王子梁鎮鄜州

中秋無月

冬夜范憲伯堯卿宅同許憲副子春得天字

謝子明別業對酌

可嘆

久客

過故居留別王南村先生

苦雨後感懷

嘉靖癸卯歲曾寓道院屢登玉清閣以發吟興

於今二十七年矣衰頽且病竟不獲一登漫

成小詩以志感嘆云爾

孟縣道中二首

夜雨徐明府子研枉駕旅寓

暮秋夜集劉兵憲子禮宅賦得秋多二字音

卷之三
六
暮秋夜雨同溫純甫方敏之集呂子性書齋對

菊

同鮑叔愚鄧廷獻二明府同觀太乙泉流觴
山縣久雨感懷

謝仲川雪中見過時予未起

初秋同劉兵憲叔清游五龍山值雨得天字

次潘王殿下秋夜小酌之韻

過西池書齋賞菊

敬軒誠軒携酒見過西巖西池同賦

冬夜過雲洲翁留酌因赴西池君不果

同程太守子晉過昭覺禪院

十六夜同南菴翁遊昭覺禪院醉筆漫書

夜過達軒同仁軒分得清字

春日柬李之茂

謝敏軒惠酒

東粟別駕道甫

雨中過昭覺禪院同雲洲文敬誠二君得多字

東南泉君園居

暮雨有感

園亭月下觀妓分得戲字

過誠軒君賦得登樓對月得河字

驟雨東西岩君

栗仁甫園亭餞別得天字

漳河有感

寄李學憲于鱗



詩前目錄終

四溟山人詩卷之三

臨清四溟謝 榛茂秦甫著
廣陵躋涯盛以進從先甫選

五言律詩

武皇巡幸歌

神武驅兵日南征氣赫然射蛟江水上立馬石城邊
羽檄飛三楚霓旌拂九天功成凱歌夜月色送樓船
二

齊魯巡遊地蒼生見紫微晴雲隨鷁舫春水照龍衣
柳畔千官擁沙邊七校園觀魚移白日鼓吹月中歸

三

玉輦衝寒色蕭蕭八駿鳴
兔河冰上過狐嶺雪中行
撫劍群胡遁彎弓百獸驚
當年赤帝子空到白登城

四

年少羽林郎嚴冬較獵忙
旌旗開御道劍戟擁長楊
飛去五花馬射來雙白狼
中官傳賜酒甲冑拜君王

有感

薄伐元中策論兵自古難
漢唐頻拓地將帥幾登壇
絕漠兼天盡交河蕩日寒
不知大宛馬曾復到長安

春夜即事

春草非吾土春宵還自悲
庭虛風稍靜簾捲月何遲
久病兒知藥長吟妻解詩
他年學耕稼肯負鹿門期

麗情曲

昔會春江曲美人知我心
朝遺白玉佩夕贈紫瑠琴
夢入楚天遠愁連湘水深
刺桐花又落黃鸝斷佳音

春宮詞

盈盈上陽女愁思起中宵
月白瑤窓靜花深玉輦遙
曉霞憎國色春柳妬官腰
不見長門賦傷心有阿嬌

清涼山秋夜聽兒元燦彈琴

吾兒解幽事露坐一彈琴
聲落石崖迥興當秋夜深

潭龍乘月色山鬼傍松陰颯颯天風起清商滿翠岑

暮秋對雨感懷

山昏雲到地江白雨連天鴻雁寒無賴芙蓉秋可憐
旅懷聊獨酌世事且高眠悽惻登樓賦誰知王仲宣

俠客行

家住渭橋邊追隨俠少年鬪雞輸寶劍逐兔落金鞭
日下長楸陌霜高太白天新蒞霍驃騎來馬獨翩翩

秋野

地闊清霜滿林寒赤葉稀野雲秋澹澹山日晚輝輝
殺氣三河動邊聲一騎飛中原多猛士誰解晉陽圍

暮秋即事

十見黃花發孤樽思不勝關河秋後雁風雨夜深燈
留滯悲王粲交游憶李膺相隨少年子走馬獵韓陵
同宋子純杜約夫晚渡漳河訪李淑東

宿淇門驛感懷

幽期何憚遠秋色滿山川月出平林外人行落雁邊
水村時下馬沙岸夜呼舩正有東籬菊相拚醉裏眠
駐馬淇門夕空堂暑氣徂暝煙官樹合寒雨驛燈孤
濁酒聊幽興悲歌亦壯圖相違舊朋好三徑日荒蕪

毛侍御仁甫幽居

早年歸別業高枕遠浮名樹杪孤雲度門前一水橫
黃花留晚計白鳥識幽情為愛嵇中散踈慵是養生

登天壇山

直上斷岸懸崎嶇一徑緣白雲秋滿壑紅樹老參天
神護軒皇昴靈通太乙泉何由結丹侶共此學長年

春園

水村人寂寂遲日敞柴關菜甲春初細園丁雨後閑
沙邊來白鳥柳外出青山此地多幽意行歌薄暮還

送杜太僕謫荊州

謫宦三千里誰憐賈傅才漢江秋月上楚岫夜猿哀

心事登樓賦年光落帽臺知君最愁絕湘雁逐春來

南園秋暮

地僻青山近庭空白露溥鳴蟬秋共老落木夜多寒
惆悵鄉書滯踈慵去跡難遙思籬下菊兒女不同看

隆慶道中有感

馬度黃雲塞鷗飛白草原兵戈連歲動霜霰入秋繁
農業千家廢人煙幾處存中途有行子佇目亦銷魂

榆林道中言懷

秋風吹短褐長嘯過居庸羸馬有歸思枯蓬無定蹤
山橫邊色斷日沒野陰重旅鬢成衰颯誰知阮嗣宗

初冬夜同李伯承過碧雲寺

並馬尋名寺登高藉短筇飛泉鳴古澗落月在寒松
石路經千轉雲巖復幾重人間多夢寐誰聽上方鍾
送史德龍下第歸江都

送送蕪城客南歸暫索居沙雲鷗鳥畔江雨稻花初
白髮愁看鏡青山坐讀書漢庭知己在早晚薦相如
暮春晦夜同馮汝強汝言昆季餞別章行人
景南使上黨得光字

官舍延星使燈前數舉觴何當添夜漏聊復駐春光
鴻鴈北來盡關山西去長贈君有芳草歲晏莫相忘

夏夜獨坐披襟當風頗有秋意賦此寄懷

散髮南樓夜悠然披素襟蛩聲依草際螢火落牆陰
老破當年夢秋生久客心遙思苔石上坐聽美人琴
夏夜集王元美宅同朱伯鄰馮汝言吳峻伯
徐汝思李于鱗得絲字

獻賦長為客風塵鬢易綵投珠還自惜倚玉幾相知
庭曠生秋早城高度月遲聊同河朔宴定擬竹林期
禪林寺贈本無上人

步屣未金界鳴鐘落翠微松陰迴古殿山氣入秋衣
身向諸天老心茫初地歸後期薜蘿月寧遣夢中違

盤山最高峰遲應瑞伯不至

仄徑高盤壁孤峯半挿天人行飛鳥上袖拂落霞邊
澗水寒逾咽山花晚自妍一樽遲儔侶松月向誰圓
楊以時復遊都下

亂後相逢日論交半已非謀生雙鬢改感舊十年歸
帆落煙中浦琴鳴竹裏扉重來傍燕市霜露滿秋衣
夜集有客憶江南梅花

坐有三吳客天寒重所思梅花何處發春信隔江遲
雪三月搖踈影山村出幾枝羅浮遙入夢鄰笛不須吹
除夕示兒元炳兼憶元輝諸兒

對汝還成嘆寒更坐轉深異鄉垂老計春草隔年心
蠟炬明殘夜天風破積陰遙憐兒稚子酒罷一長吟

重過張氏園林二首

駐馬深林下名園兩度遊獨尋花裡徑更上竹西樓
池鳥閑相語山雲澹不流却思離亂日松菊負高秋
二

隨處携鳩杖狂時倒鶻冠晚山當座出風竹滿樓寒
獨酌去情遠長歌春事殘不知桃李發白首幾迴看

曉起

曉起正科頭時聞花外鳩出門踈雨歇倚杖斷雲流

綠草偏依水青山半入樓况逢春酒熟不負嗣宗遊

晚過西湖

悵望西山路曾經胡馬過重來把楊柳獨立向煙波
日影峰頭盡春寒湖上多漁樵一相見猶為話兵戈

夜自西湖循甕山同玉峰上人步歸蘭若

湖色冷春衣沙禽夜尚飛路隨山下轉僧伴月中歸
祇樹藏金界禪燈出翠微他年謝靈運結社願無違

秋夜柬李通政子漸

燕地逢君晚秋來樽酒期桂花相對夜烽火共憂時
月隱長安樹雲低太液池誰能上封事獨有納言知

秋夜柬張給事仲安

青瑣鄰丹禁天階逼斗樞宮雲兼樹冷海月傍簾孤
諫草勞深思年華感易徂相逢北來使幾為問邊隅

冬夜范憲伯堯卿宅同許憲副子春得天字

宦情與客思歲杪共悠然雲暗春前樹山明雪後天
浮沉惟短褐聚散幾芳筵莫惜今宵醉相期動隔年

趙王枕易見寄

有酒熟花香春未老好携書劍早歸來之句

江海通元氣風雲入浩歌行人猶未返芳草欲如何
沙晚閑鳧山春秀薜蘿淮南賦招隱悽側感情多

留別郭學士質夫

學士同樽酒相知老去深青雲司馬賦白日董狐心
春氣浮東閣晴光動上林應憐多病客歸卧薜蘿陰
元夕道院同公實子與子鱗元美子相五君
得家字

長空月正滿遊騎三京華夜火分千樹春星落萬家
乘閑來紫府垂老問丹砂笙鶴歸何處依稀見彩霞

憶王屋山

昔探王屋勝猶憶杖藜初野老窺丹洞山靈護寶書
雲生苔壁暗松響石壇虛欲訪煙蘿子茫茫失舊廬
寒食旅懷

薊北驚寒食淹留幾自嗟春風來蕩子落日在桃花
紅隴行邊淚江湖夢裡家不知踈懶客何物是生涯

還鄴二首

客路多芳草還家春服成交游嗟獻賦妻子問謀生
自得山林計深知猿鳥情一樽吟薄暮風雨閉柴荆

二

迢迢囊橐輕詞客本無營久別兒孫大初歸雞犬驚
幾年違舊業多事感浮生坐倚中庭樹春風可寄情

登泰山

登攀絕頂處封禪斷碑文古洞尋丹液秋衣拂紫氛

下飛關塞雁東接海天雲惆悵秦松在寒濤空自聞
春同陳郎中汝忠登鄴城燕寄于鱗子與

有客停驂日重城共一登晴煙開北渚春色上西陵
中論懷徐幹高風識李膺薊門芳草路千里興堪乘

暮秋東園餞別鄒子序

老大交彌重窮愁賦可傳對君猶故國嗟我異當年
砌冷蛩邊草霞明鴈外天菊花留醉客秋色滿離筵

暮秋大伾山禪院同孟得之盧次榘醉賦

勝遊隨故侶幽興在禪林石上晴雲起松間晚磬沉
青山無久客黃菊有歸心我亦悲秋者樽前學楚吟

寄吳總戎子陽

黃鬚鄴下子威振北征年萬里能籌國三秋長在邊
草枯馳馬地霜冷射鵬天燕趙多豪士論功誰更先

寄李殿元子實

暫儆淮南去長吟桂樹秋自知班史在還結楚騷流
山色朝侵榻江聲夜滿樓應懷金馬詔春水送仙舟

野興

獨眺西山色蒼然風物繁漁樵秋草路雞犬夕陽村
積水明荒澤閒雲度廣原阮宣今已矣沽酒共誰論

高枕

垂老惟高枕經秋不到城孤吟來鳥雀萬事掩柴荆
野曠浮雲色庭虛落葉聲祗應鄰叟過共話薜蘿情

晚眺

寒日下西陵漳河晚渡冰孤城歸獵騎雙樹隱禪燈
野眺心何遠巖棲老未能翻憐戎馬日愁思坐相仍
歲暮宴李太守于鱗宅

別來吾叟老薊北尚征塵詞賦偏憂國聲名寔在人
風驅平野霧地轉濁河春俠氣空成嘆荆卿舊入秦

二 豫讓橋在順德城
內俗呼為板橋

為郎殊客禮領郡重子招積雪留孤館飛觴動幾宵

有家何處定多難此身遥國士淹今日應悲豫讓橋

送別楊中貴使武當

登覽君何處雲霞滿太和身輕鳥外轉心定席邊過
紫極飄鐘磬丹梯上薜蘿采芝獻帝子靈秀得來多
春日大風集馬雲從園亭有感

春風何太急野水忽波瀾天遠孤鴻落亭虛萬竹寒
田園殊愛靜稼穡久知難百感逢今日蕭條醉裏看
送鄴宰石中美轉永州別駕

策馬零陵道關山渺萬重霜明三楚樹雲乳九疑峰
宦迹驚秋草憂心坐曉鐘佩刀應不負兒為問邊烽

初春侯兵憲舉舜宅同潘別駕時乘賦得明
字

共酌憲臺晚揮觴催賦成旅懷春慘澹吾鬢雪分明
倚竹三湘夢披雲五嶽情有人正吹笛風散落梅聲

暮秋夜柬宗上人

山城搖澹夜感慨絕人同舊館殘孤燭秋原老百蟲
才踈漂泊際心定寂寥中亦有逃禪意明朝過遠公

登樓晚眺述軒子同賦

客子聊乘興王孫共倚樓風煙平楚夕砧杵異鄉秋
半醉還成賦同懷豈免遊望中有漳水解傍鄴臺源

秋夜宿東林寺

籠中一燈盡籠外幾蛾回夜久僧同話霜明門半開
寒聲虛竹院秋色淨蓮臺還擬東林約孤筇踏月來
次張祐金山寺之韻

孤絕寒逾迥蒼茫夜不分僧歸依島月龍定縮江雲
天漢窻前合風濤枕上聞好沽瓜步酒詩思在微醺

除夕西巖君見過同酌

春光在何許客裏只燈花分却梅窻興來尋草舍家
夜寒餘巷雪暝色聚城鴉明日誰同醉應思舊歲華

春日書懷

遠道馳鄉夢歸期隔歲華山川醉裏賦雞犬客中家
巷僻餘春雪城高駐晚霞鄰翁訝踈懶相見問生涯

送徐生歸臨清

婚嫁了心事翻多千里情關山渺行色風雨緩歸程
舊業浮雲盡新慙芳草生故園春又老黃鳥斷腸聲
夜過昭覺禪院因憶懶上人同南泉西巖西
池諸丈賦得嗟字

重到談經處蕭條人共嗟禪心餘貝葉老眼訝天花
孤磬風猶裊雙松月自斜太虛渺無際知是遠公家
昭覺禪院同南泉西巖二君賦得天字

相約多幽事頻來有靜緣法雲高捧月祇樹暗藏天
垂老堪投社無心自會禪誰為息梘者默坐奕碁邊
寄孔方伯汝錫

事有關天地誰當著述名山林一身重鐘鼎幾人輕
芳樹杯中色流泉枕畔聲應憐玉堂月遊宦老方城
次張汝任圓通閣餞別韻

倚閣憐分袂祇園夜尚遊松深孤磬落杯滿數星浮
別浦蒹葭暗他鄉蟋蟀秋誰知獨醒者平子不同愁
雲川書齋同雲洲諸丈留別賦得多字

六月期幽賞銀塘有芰荷詩從老年健情到別時多

夜濕草間露秋橫天上河王孫共今夕郢調付雲和
七夕敬誠二君餞別得秋字

北斗掛城頭明河迥不派人間清露夜天上白榆秋
聚散多岐路悲懽自女牛誰知老來拙回首故鄉樓

積雨感懷

積陰無曉夜雲氣壓城頭雀共踈簷兩人同老樹秋
晉山何慘色汾水亦橫派此俗非荆楚鄉心重倚樓

暮雨

坐聽蕭蕭急無風池亦波庭花秋幾許窻兩夜偏多
老矣鄉關夢悲哉燕趙歌不須臨曉鏡空自嘆蹉跎

秋日自遣

甘向清時隱無令素願乖存虛饒氣色撲累緩形骸
葉響風前樹苔青雨後階何須學宋玉登眺苦秋懷

中秋有感

客邊無節序吟嘯徃時同故里苔三徑名園桂幾叢
琴樽孤夜月用舊各秋風坐對青山好蒼茫灝氣中

郊送張肖甫

平子愁能賦子愁更幾何淚中心事盡客裏盡情多
青眼交仍好黃花節又過離亭獨悵望車馬渡汾河

秋懷

東望太行路巉巖絕斷崖易歸千里夢難遣九秋懷
夜色霜明樹寒聲葉滿階著書思趙印靜掩舊茅齋

無營

無營詩亦苦謾說有營勞鳥宿三更轉松涼孤月高
客情踈晚計人事重秋臺我欲棲林壑忘言醉濁醪

倚樓

應接妨詩興淹留倍旅情別家仍有累浮世豈須名
山遠暮霞色林踈秋雨聲此樓非我室愁思度陰晴

送兒元炳東還

吾兒同入鄴今日汝先歸留滯鄉音改飄零舊業違

關河通古道風雨倍春衣寄我思親淚西原洒落暉

十四夜無月

皓魄將圓夜張燈坐艸堂孤城低雨色萬戶失秋光
笛裏關山暝樓前煙霧蒼金波若滿地隨處有壺觴

三臺

歌舞千年計鸞輿去不回豪華空四野霸業有三臺
水闊雲仍度沙寒鳥獨來黃花風露裏寂寞為誰開

夜宿齊嶺口

空林煙火夜茅宇暫幽棲缺月低松杪流星墮嶺西
浩歌當綠酒逸興在丹梯不見功名客飄然獨杖藜

夜登瑤臺

瑤臺當絕頂乘月一躋攀河嶽憑闌外星辰拂袖間
身輕雲自度心遠鶴俱閒
恍欲招仙子天風聽珮環

山晚

日落川原迥商歌獨放情千峰連暮色萬木亂秋聲
流水相迴合閒雲自送迎人家隔煙浦燈火望中明
同孟懷之錢子青酌白雲洞

古樹敞巖扉相携傍翠微興高松鶴下坐久洞雲飛
天地浮生老山林勝會稀不知蟬冕客白髮幾人歸

春閨

深院飛花急臨風祗自哀又看春色老坐使玉顏摧
落月窺琴室涼塵上鏡臺窓前有梅樹歲暮待君開

春歸有感

雨歇上林靜春歸東閣虛欲煩青鳥使遙寄美人書
柳出宮雲外鴉鳴海日初只今彈鋏者不為食無魚

送吳子遊秦嶽

送爾西江客探竒東嶽峰斷文餘漢石古色有秦松
倚杖海天近聽泉雲壑重金箱閱丹訣誰共訪仙蹤

送周藩王廣文歸錢塘

長安芳草歇多病賞心違落日三江滿秋風一櫂歸

雨來寒鴈失潮上夜鐘微梁孝懷詞客無勞訪釣磯
八月十三夜譚鴻臚子羽第同李太史子寔
張給事吳卿莫膳部子良賦得秋字

當樽月欲滿良夜故同遊宮闕散清霧星河懸素秋
病多還授簡客久數登樓喜結淮南侶非關桂樹留
苗仲材告別登樓晚眺得天字

青山出半天一帶迥蒼然亂樹餘秋色寒城更暮煙
交游多惜老離合幾經年共有登樓賦誰為王仲宣
送王端甫歸浦坂

惜別京華道秋風送馬啼日斜孤鴈外家遠萬峰西

歸計聊樽酒行歌且杖藜何時首陽下共爾弔夷齊
送陸秀才歸華亭

九月清霜下三江白舫歸芙蓉寒始蒞鴻鴈暮還飛
自許同張翰誰憐滯陸機讀書滄海上燈火映林扉
周子才惠菊并酒

分我名園種迎霜花正開故山有籬落秋色此亭臺
坐賞成孤酌冷看信兌回因君興不淺昨遣白衣來
登榆林城

憑高望不極天外一鴻過萬嶺夕陽盡孤城寒色多
蘆笳滿亭堠羽檄度關河遙憶龍庭士嚴霜正荷戈

落花有感

花開驚節序花落轉堪悲物色殊無意春風暗有期
蝶迴芳草徑鶯度夕陽枝獨有豪華子青樓醉不知

望西山

西山久不到花鳥向何人風散石崖雪天開湖水春
老僧虛白社騷客負青蘋底事燕京陌黃塵滿角巾

贈平鄉趙隱君

風霾起薄暮有客嘆歸歎白首猶懷刺青山且著書
故鄉春樹外別館夜鐘餘不見磻溪叟終然載後車

野望

西北消烽火邊關罷檄書寒聲惟鳥雀野色但村墟
石秃燒山後崖明帶雪初誰為籌國者雲物渺愁予
虜復寇寄風

三冬幾烽火諸將亦豪雄月冷胡笳斷雲低漢壘空
勲名身後別邊議眼前同枯木惟啼鳥淒其向晚風
除夕有懷

除夕歸期過孤幃嗟未休翻疑虜消息轉使客淹留
積雪寒連塞明星曉近樓遙知不寐處併得兩年愁

客居即事

客居何懶慢過午尚科頭老得醫書喜閒增詩債愁

春寒風偃樹天晚雪明樓莫謂常漂泊西來是壯遊
遊水竹園孔丈同賦

移得南山竹冰霜見苦根春流觸自響清影暮何繁
色蘸杯中綠涼沾雨後痕鄒枚此同賦勝事即梁園
次宋伯鎮遊王文父西園韻

郭西車馬路塵外薜蘿園樓迥晴雲合庭閒秋艸繁
素心猶白鳥幽事且芳樽地勝人多賦青山誰並存
李子田有事代州聞虜犯羊防口幡然歸縣
賦與寄懷

遷客復行役翩翩向代州塵飛隨宦轍雲暝結邊愁

歸鳥異鄉樹悲笳何處樓黃花老山縣相待幾枝秋
東林寺夜集不與次西巖君韻

廬山在咫尺鐘磬落諸天不到真如地遙看香積煙
輪蹄雙樹下語默一燈前欲問無生法衰頽獨慨然
雨後送劉孝夫東歸

相見淒涼色孤懷風雨天黃金交易薄清鏡老堪憐
馬出燕南路家臨濟北田送君一長嘯高鳥沒蒼煙
京師大雨

夜來雨何急睡起問兒曹秋響門前水寒生樹裏濤
素居鄰市井老計託風騷好為衝泥去新豐貫濁醪

中秋夜南園同故人酌

不謁金張第相期松桂邊人須今夜酒月朗故鄉天
歸思逢秋色狂歌度老年陰晴如可定早上玉峰顛
送王給事佐之潞州封王

路出西山遠城依上黨高白雲何處望赤日此行勞
帝子周封建天臣漢節旄晝遊還洛下氣色滿官袍
薄暮趙戶部良弼官署西園同鄭山人中伯

醉賦

薄暮偶乘興開樽非預期野夫偏坐久庭雀故飛遲
地拔群松勁天成片石竒種蔬甘此味還使後人知

二

要識為農苦官園半畝禾有才知計遠無事閱書多
童子琴樽待山人杖屨過長吟見幽意獨鳥下庭柯

三

園中有亭沼官印得幽樸曲折由人勝深沉使客迷
竹枝風外裊蓮葉雨中低我欲盡竒絕明朝還杖藜

四

騷雅成幽賞相依古樹叢未論金谷勝真與漆園同
宦迹風雲轉時擢即中王程關塞通隨君秋夜夢乘
月過遼東

暮秋集小山王孫第分得新字

悲秋仍免苑華髮
幾莖新黃菊頻催
老青山久待人
交情且樽俎
立事各風塵
醉別王孫去
天涯草自春
送范中丞克卿鎮贛州

朔鴈催行色
江天入望遙
旌飛秋草岸
船壓夕陽潮
有賦思梁宴
虛心聽楚謠
霜威及嶺外
千里瘴煙消

二

九月虔州去
天南宿霧開
揚帆生遠思
秉鉞見雄才
地轉三吳盡
山連百粵迴
夜深瞻北斗
獨上鬱孤臺

題山水圖

川原人不到
盡日草亭閒
秋晚樹搖落
天高雲往還
沙邊多白鳥
湖上一青山
榜子復何處
暝投紅蓼灣

二

石樹重陰合
郊亭遠色分
泉飛半空雨
江落數峰雲
幽興自深坐
長歌誰更聞
申生今白首
無意待玄纁
寄南都毛明府正之

久宰南都邑
烏臺空薦書
詎知人事巧
翻使宦情疎
梅雪清相映
山雲澹自如
大江春水發
應有北來魚
洛陽懷古

百戰龍蛇定
中原舊帝居
却山誰酌酒
落日自停車

漢室浮雲過周京
亂草餘即今蘇季子
祗合老田廬
宿少林寺同莫陳二秀才

蘿逕通深處蒼然峭壁重
吟成太室雨坐久少林鐘
習靜聊今夜探竒復幾峰
還期共禪榻莫負歲寒松

達磨洞

長江折蘆後面壁此高岑
祗樹抱巖古法雲垂洞深
石存一片影天印萬年心
徒使登攀客松風聽梵音
張德徵汴中見訪僕已過杞
兩不相值

相尋非預期乘興我何遲
兩地琴樽夜同懷風雨時
苦吟燈自對良晤夢先知
好共碧筒飲荷花香滿池

答沈禹文見寄

未息吳中戰寧聞燕市歌
一官身事重長夜國憂多
古道淹騏驥秋山老薜蘿
趨朝成百感風色動鳴珂
送吳逸人汝震歸甬東

有客嘆無魚河亭送別初
馬歸梁園路兵阻越鄉書
野岸滄波轉霜天赤葉疎
世情堪一醉還定海門居
靜公園借居

欲覽匡廬勝衰年惜未能
栖遲無俗侶幽寂共隣僧
禪定階前石心空夜半燈
浮圖著靈異昨上最高層
維揚兵後寄張僉憲士直

羽書飛不絕東望海天遙旗雜廣陵樹兵喧揚子潮
材官曾兇戰壯士莫輕招獨立多悲感江城颯晚颼

寄豫章周子乾

解官君獨早南北募兵年烽火端屋外雲霞高枕邊
放歌行野寺垂釣坐江船剩有閒遠地開池種白蓮

寄陸太守子部

日極九江水誰傳雙鯉魚城當吳楚地天逼斗牛區
懷古雲西駐求賢榻左虛郡齋梅正發歲晚意何如

送黃隱君南歸

共與生久不見一見即言歸落葉世情薄浮雲生事微

潮聲隨晚櫂江色照寒衣還醉莆中酒春風自掩扉

哀江南八首

為說江南勝豪華異往年波濤揚子夕風雨秣陵天
歲苦兵間賦春荒戰後田都門遲飛輓何處泊吳船

二

昆明未習戰南伐轉憂深兵氣連瓜步人煙斷柘林
吳姬窮海淚蕤將故關心何日鏡歌轉蒼生望捷音

三

戰馬嘶江上寒生楓樹村新兵五都盡舊業幾家存
共倚中朝盛誰將上策論梁鴻避壺者寧復老吳門

四
召募今南討中原羽檄過幾年紆策定一戰賞功多
霧變青山色天橫滄海波飄零國士老長望一悲歌

五
華亭未奏捷烽火更西湖海艦賊來去天兵功有無
人心多為漢國計竟全吳野哭徵求盡蒼茫寒月孤

六
古來兵不到湖裏洞庭山日慘干戈際雲愁猿鳥間
少年應習武幽士且栖閒縱熟黃柑酒誰能長醉顏

七
江山天設險滿目戰圖秋東海兵停擢西風客倚樓
朝廷存大體斧鉞繫深憂不信征南將功成早白頭

八
氛侵頻年動東南盡處看海搖千艦出兵犯七閩寒
殺伐寧無定憑陵信有端遙聞日本使猶自貢長安
過清源故屋有感 予故居今屬王氏南村

二
舊業成睽遠親朋久失群百年生長地一片往來雲
獨立空派水長吟但落曛結茅何日定西隴事耕耘

飄零三十春下馬問比隣相見弟兄老堪嗟門巷新

行蹤猶泛梗，盡故一浮塵。王謝豪華地，殊非舊主人。

贈別史郎中應之還張秋

一見遽言別，其如南北情。君今何水部，吾豈謝宣城。
帆影樹中出，河源天際平。誰無感懷賦，兩地共秋聲。

二

安平南去道，官署在河滸。一水風煙色，三秋魚鳥心。
才高君柱石，計拙我山林。應念離居者，蟲鳴蔓艸深。

謝劉監察質卿見寄

清霜肅海岱，春到野夫邊。駝馬勞今日，蒼生望有年。
舊交仍杖屨，遐思各雲天。為問齊中俗，何人似魯連。

九日方晦叔同登北城樓兼示真上人二首

相期賦九日，倚堞興何饒。天若來風雨，人應感寂寥。
長河明遠色，寒柳淨疎條。更羨東林勝，談禪坐此宵。

二

登高有惠遠，攬勝即廬山。幽事知誰重，浮生得此閒。
乾坤惟舊侶，霜露各衰顏。莫待黃花老，明朝更一攀。
重九夜吳希實隱君館陪餞君搢詩人

開樽當節序，歸思莫匆匆。秋色猶南菊，寒聲自北鴻。
繞人心迹定，萬事古今同。曠達真吾輩，何如栗里翁。

二

菜萸共把翫聚散復何愁秉燭重陽過移樽片月留
我拚同調侶君醉異鄉秋別後多詩興還登何處樓
醉翁子書見示新作

病餘秋思動對月幾吳吟江上多尊萊山中有橘林
感因為客久情豈在交深安得共耕鑿相期松栢心

暮秋東徐別駕載卿

南征秋轉劇不寐夜漫漫白髮艱虞盡滄洲去住難
旌旗連野暗兵甲照江寒選將須臾事誰能議築壇
寄塞上路監察子中

沙漠動霜威巡行久未歸眼中求將畧意外得邊梳

日落馬南顧天寒鵬北飛莫令諸俠少爭獵向金微
暮秋聞倭寇稍平寄上南都大宗伯孫公兼

懷太史文和二首

纔罷江尚戰憑高動越吟濤聲翻日暮兵氣結秋陰
聽履青天遠含香紫霧深立傳修漢史誰識二班心

二

省中霜葉下百感向斜暉北餉多留滯南征幾是非
寸丹經國遠尺素到家稀共擬孫弘閣無勞說布衣

老懷

殘年百事過閱去復何言多病仍春草全家豈故園

遊絲風不定，亂雀日相喧。我欲涉丹侶，青山靜掩關。
送許殿卿守建寧

移官君獨遠，惆悵撤離筵。山轉荆南路，江浮蜀外天。
自能歸異俗，絕為問荒田。到日梅花發，春生五馬前。

贈盧次楨

五年君一到，未是曳裾頻。曉發黎陽騎，宵探漳浦春。
交游魏公子，懷抱楚騷人。好覓滄洲侶，相將采綠蘋。

二

誰識豐城劍，天宮紫氣高。老來悲道路，醉後益風騷。
物議冰霜過，才名歲月勞。一寒今范叔，誰復贈緜袍。

三

五十君多感，艱危不可忘。自知兄弟少，寧為鶴鷓傷。
漢黨無文字，燕歌獨醉狂。莫違湖海興，徒自老黎陽。

哭弟松

多病吾仍在，沉酣爾遽休。相依堪共老，永別杳難求。
伏臘還新酒，風煙豈故丘。漳河暮轉急，嗚咽正東流。

二

吾弟忽長往，孤寡應向東。在家憂患過，為客去留同。
白日身何懶，清樽老不空。至今城北路，隴樹起悲風。

寄懷徐以言

東山在上虞縣西
南謝安舊遊於此

卷之三
三十一
罷官還舊業應起著書樓海鶴當庭下溪雲拂檻涼
獨醒風雨後高卧甲兵秋况有東山勝堪追謝傳遊

寄李僉憲師孟

楚客限王程春風遊宦情山連吳地濶天與浙中平
烽燧勞東望干戈甚北征莫教終孺子獨為請長纓

劉侍御叔清權守扶風賦此寄贈

旌節發河陽君行西路長心懸隴上月威帶日南霜
入郡春隨馬談兵秋滿堂于今汲長孺易使鬢毛蒼
王元美鎮青山賦此寄懷

當年客燕市官舍每經過促膝寒燈盡論心夜雨多

別來成老病慙裏問干戈北海開樽日何人共醉歌

秋日東方晦叔兩江

端居何思遠名士亦心勞巨筆凌班史秋懷浣楚騷
憲虛清桂露庭迫急松濤詩草人爭寫三齊紙價高
寓居禪院申明府幼川携酒過夜

禪扉夜尚開何意冒寒來好客無餘俸為官不盡才
冰花明古樹燭影動春林落盡孤城月乘酣車馬回
吳人鄭速季入鄴省兄中伯每談倭寇之亂
久而思歸賦此以贈三首

驅馬來河朔雲愁故國賒干戈身是贅道路酒為家

海戍多歸雁江城兒落花白頭弟兄在急難復何嗟

二

江南兵未息朝野共憂端戰伐疲吳稅功名老漢官
天空山霧慘地圻海濤寒妻子書難達華亭夢裏看

三

我惜吳門客言歸動是哀形容愁裏變離亂死中來
家遠身猶滯田荒賦幾催時清渡江去長嘯席丘臺

湧金亭同冀定甫馬伯齡醉賦

百泉聲不斷風雨亂滄波地接煙嵐迥天開靈秀多
古人餘勝事今代有狂歌為愛蘇門好携樽共一過

寓晁太史湖亭王樂三見過同酌

子猷吾舊好乘興過林扉席外滄波近歌邊白鳥歸
浦煙開霽色松日轉春輝學士呼新酒寧教幽事違

贈別

北上千秋籙西歸萬里橋黃花空有約綠酒不同宵
樹擁秦雲斷山懸蜀棧遙蘇韓杜老在莫謾簡書招

樓居秋夜

短筇不到地老子愛樓居徙綺常科髮踈慵肯著書
窻高生月早簷迥接天虛萬戶燈明滅秋光澹自如

寄懷許伯誠

發軔遼陽雪還家韋杜春客踈門自掩官罷酒相親
白首歌今代青山夢古人行藏不可問獨鶴下西秦
寄李員外秀夫

久別誰先老西風兩地心海天來朔鴈關月起秋砧
性懶交游少才高感慨深遙憐松桂色寂寞華山陰
卧病張肖甫枉顧時奉使還蜀

蜀客來千里相看慰病顏心馳消息後義重死生間
飛夢通秦塞緘書度漢關登高不同賦秋色滿河山
枕上病懷贈陸道函兼謝枉駕

卧病勞相問茫然意答遲科頭何氣色拊背獨心知

地濕霜凝草庭喧雀滿枝君看燕趙俗豪士豈長悲

秋夜竒上人禪房獨坐

久寄青蓮宇因之問上乘自知閒有味不愧老無能
響徹秋風樹寒生夜兩燈匡牀坐幽寂身似定中僧
送吳君搢歸新安二首

燕趙久為客乘秋鳴櫂還獨吟霜月曉兌轉荻蘆灣
胡鴈驚心後江城屈指間竒峰三十六天際識黃山
二

故國多形勝青山擁萬重溪南歲暮雪石上古時松
留客呼新酒獻碁度暝鐘春來覓詩處誰繫野雲踪

有懷

秋風起鄴城重我故園情林壑居難定漁樵計未成
野雲隨浪迹村酒脫浮名欲賦多憂思何如阮步兵

寄懷王子梁鎮廊州

君乘舊驄馬西望渺黃河春色關中滿霜威塞上多
宦情逢羽檄立事起商歌獨夜耿無寐星光搖太阿

中秋無月

連宵雨太急仙桂失清芬四野明秋水孤城亂暮雲
陰晴何處定悲樂此時分不見山河影笙歌空自聞
冬夜范憲伯堯卿宅同許憲副子春得天字

宦情與客思歲暮共怆然雲暗春前樹山明雪後天
浮沉惟短褐聚散幾芳筵莫惜今宵醉相期動隔年

謝子明別業對酌

背郭茅亭子聯鑪薄暮來田夫掃迳罷庭雀出墻回
地僻隱狐兔園荒迷草萊主人久不到黃花向誰開

可嘆

世事底相迫人間誰獨醒行歌仍白石把酒且黃庭
山迥雲時出天高霜夜零蒹菼無久色松栢向人青

久客

為客不知久同懷相見頻河山偏入賦風俗更留人

鏡裏雙愁鬢，燈前一病身。菊花零露滿，秋色幾枝新。
過故居，留別王南村先生

爾居吾舊業，吾弟久相依。往事今誰好，浮生會自稀。
河亭聊別酒，桑梓共斜暉。百感願常健，終心殊不違。

苦雨後感懷

苦雨萬家愁，寧言客滯留。蛙鳴池水夕，蝶戀菜花秋。
天地惟孤館，寒暄一敝裘。須臾古今事，何必嘆蜉蝣。
嘉靖癸卯歲，曾寓道院，屢登玉清閣，以發吟興於今二十七年矣。衰頹且病，竟不獲一登，漫成小詩，以志感嘆云爾。

幾欲登仙閣，年來筋力衰。山青不在眼，雲白更依誰。
碧海三山夢，瑤臺萬里期。老夫仍世累，且報木公知。

孟縣道中

村家農事畢，積雨漫成河。白聚野鳧淨，紅垂秋柿多。
年衰仍浪迹，轉調是勞歌。一誦鶴鶴賦，歸歟向薜蘿。

二

去去已云倦，秋天菊正花。陰晴客在路，南北鴈爲家。
薄俗身難定，浮生鬢易華。仙人不可見，何處問丹砂。

夜雨徐明府子研枉駕旅寓

冒雨一乘興，僕夫應畏難。交從今夕定，情自故鄉看。

城迥鐘相隔槐疎鳥共寒携樽慰旅况馮缺不須彈

暮秋夜集劉兵憲子禮宅賦得秋多二字

離合半生夢招呼三迳游鄴中惟病客洛下幾名流
石潤苔含雨庭閒菊占秋還憐竹西月移席整觥籌

二

堂上琴樽設門前杖屨過壘山成地秀種菊得秋多

佳會偏傾倒餘生幾嘯歌相期共幽事城市有煙蘿

暮秋夜雨同溫純甫方敏之集呂子性書齋

對菊

席畔幽芳合相留客盡歡天將雨色暝夜使菊花寒

取醉飛觴促題詩剪燭看晴明後何處搖落感秋殘

同鮑叔愚鄧廷獻二明府同觀太乙泉流觴

靈源噴薄處並駕遠看來野鳥夕爭下山花寒自開
流觴幾曲水倚杖半巖苔秋興能同賦誰齊潘岳才

山縣久雨感懷

雲慘失峰巒林深鳥自安山城七日雨客舍九秋寒
綠酒愁邊盡黃花後後看癡兒問行踪不道僕夫難

謝仲川雪中見過時予未起

高枕奚童報知君冒雪來陰晴門外變騷雅臥中裁
寒色侵衣濕冰花着樹開于今誰有賦方見謝家才

初秋同劉兵憲叔清游五龍山值雨得天字
飛旌向何許深入萬松煙草濕雲邊徑山昏雨外天
興高窮勝迹政美見豐年誰識君侯意瘴風一慨然
次潘王殿下秋夜小酌之韻

為愛雲山色憑高望幾回孤吟方露下百感復秋來
夜爽風鳴樹天清月在杯共言今子建八斗不凡才

過西池書齋賞菊

培養鄰三徑移來殿萬方餘花自風景幽意合柴桑
繡幕駐秋色金杯浮晚香主人益多珍詎敢傲飛霜
敬軒誠軒携酒見過西巖西池同賦

日落寒城閉天空倦鳥歸高樓總暝色新月亦清輝
秋興騷人賦鄉心客子衣王門豈無事載酒過玄暉
冬夜過雲洲翁留酌因赴西池君不果

眼前期不定萬事遠期難酒熟山人過詩成蠟炬殘
析簷連巷動月色滿城寒歲晚梅花發誰同雪裏看
同程太守子晉過昭覺禪院

使君重惠遠頻往興逾高共欲參禪妙何心索句勞
霜明分夜色松響亂寒濤更話睢中事憂端在二毛

十六夜同南菴翁遊昭覺禪院醉筆漫書

客子來金界王孫駐玉鞍春通九衢夕風閃萬燈寒

改席鐘聲度當杯月影團明年曠顏色勝景憶同看
夜過達軒同仁軒分得清字

幽齋幾剪燭相與話深更戶牖敞虛白星河懸太清
悲歌燕俠志醒醉楚騷情當代能多賦應齊勒鼎名

春日柬李之茂

君逢初度日閉戶正思親綠酒誰開甕班衣自積塵
斷雲愁色裏獨樹淚邊春今夕應無寐啼鳥莫傍人

謝敏軒惠酒

太行三晉踞留滯幾書還亭館仍春雪雲霞豈故山
客愁醒醉裏臘味有無間何限王門酒能滋衰老顏

東栗別駕道甫

曾賦南陽勝登臨諸葛廬宦情歸舊業老計著何書
高枕浮雲過孤樽落月虛帝京多故侶誰復問閒居

雨中過昭覺禪院同雲洲丈敬誠二君賦得
多字

不辭冒風雨地勝此經過迳滑人留迹林寒鳥在柯
踈狂緣醉甚老病得閒多更欲尋禪侶青山共薜蘿
東南泉君園居

幾日遠禪宇遙聞鐘磬音誰同賦詩興自定奕碁心
雨歇亭臺爽烟含花竹深眼前幽意足清曠亦山林

暮雨有感

西來一片雨，遽作萬家秋。寒逼今宵夢，聲牽故國愁。
城高斷鐘響，野曠溢河流。秉燭貴公子，仍耽金谷游。
園亭月下觀，妓分得戲字。

月白池臺迥，徵歌客共酣。名花出山右，春色似江南。
漏轉仍呼酒，參橫尚駐驂。重來賞音處，感舊對何堪。
過誠軒君賦得登樓對月得河字

樓高仍綺席，月朗亦金波。垂老酒杯倦，先秋詩興多。
柝聲空巷陌，池影截天河。今日頻相接，寧忘最後過。
驟雨東西岩石

隔院共風雨，誰家秋意多。簷前走霹靂，門外散江河。
留滯人扶杖，淒涼鳥在柯。應思折簡夜，乘月幾經過。
栗仁甫園亭餞別得天字

偶過設芳筵，相留花竹邊。離聲楚詞賦，行紀晋山川。
馬識往來道，雲通南北天。憶君池上月，應負幾回圓。
漳河有感

行經百度水，祇是一漳河。不畏奔騰急，其如轉折多。
出山通遠脉，兼雨作洪波。偏入曹劉賦，東流鄴下過。
寄李學憲于鱗

西盡三秦勝，拂衣歸故林。搜詩慘淡色，遠世寂寥心。

坐想古人在行看秋草深
千年白雪調誰和郢中音

四溟山人詩



四溟山人詩目錄

五言律詩

寄王蘇州 武安除夕酌王抑之宅二子侍

送程子仁之楚 寄上趙王枕易殿下

寄崔岱屏都尉 關山月 明妃詞

白鼻騮 春閨詞 晚過李子復餞別

寄懷蘇廷珪先生 同朱道士通上人夜談

清明過王郎中學甫時園桃始花留酌

送唐儀部還瓊州 浪遊

送張太僕熙伯視馬畿內 秋夜柬仲元仁



李行人元樹宅同謝張二內翰話洞庭湖二首

送朱邦憲還上海 居庸關二首

春夜過王侍御子梁宅時將按河南得韻二首

春日 送趙元哲下第歸東阿

陳駕部錫卿來自錢塘舟次瘴清適有汀州之

命貽書見懷用答四首

端午集吳郎中峻伯宅得山字

夏夜集孫員外文揆宅 送趙少尹之華陰

夜坐 東橋為胡太僕賦

將登五臺夜宿圭峯禪房 圭峯晚望

山行有感 偶成 留別陳大叅粹中二首

寄太何山何隱君二首 雨後立夏

送薛逸人歸荆南 寄徐水部有和

北園同孔老賦得風字夜雨 夜雨

宋伯鎮招飲署中賦得長字 雨後早起

秋雨宿權店驛有感 積雨感懷

初冬十五夜雲洲丈招遊東林得僧字

李園暮雪同鎮康安慶二王偶成

冬夜昭覺禪院示萬燈上人 寄懷顧近湖

憶都門酒家王四 九日寄懷田夢鶴兵憲

寄顧彭山別駕 贈田深父 西亭中尉雅集
吹臺吊三賢 中秋夜滌陽旅館同馮員外
秋日即事五首 送吳駕部子有奔喪洛中
九日集徐郎中汝思宅得盃字 對菊
馬子端王弔臣見過因懷崔都尉 秋夜
芳樹 鄴下秋懷 奉和崔後渠祭酒
寄靳太守子魯 題蕭鴻臚文萃園亭
寄趙總戎公僕 夜集孫郎中文揆宅得月字
秋夜同應駕部瑞伯宿三河驛得宵字
赴石門峽 石門秋夜有懷 春雨感懷

夏日同武元康劉復之杜約夫萬金渠流觴
送呂試官宗夔入蜀 獨步
暮秋同馮直卿秦廷獻李士美遊黃花山 三首
宿黃花寺 春日遊清涼山東孟德用
北園同劉國藩夜酌 寄郭太史質夫
題背面美人圖 懷僊吟
俠客行 塞上曲 丁香 寒食
南廵歌 同馮汝隆萬泉山
題何栢齋侍郎山居 酌五嶽山人黃勉之
秋興四首 伏枕 晚秋呈崔後渠侍郎

北塞 秋懷東衛子涵 春日都下言懷

酌馬子端 崔太傅北園同張光祿友衡陳禮

部子發聞人禮部元科吳大理希明得詩字

同內閣張友衡張文光二公飲崔京山園亭

夏日崔西峨宅同張水部德揚醉賦

宿淇門驛懷孫方伯性甫王憲副廷瞻江少參

伯陽 表兄周平基書至 寄王東畬

元日 古意 同李汝錫馬伯齡遊蘇門山東

王明府 雨後東張宗昭 過山叟

秋夜東張崇德 野興 過儀封呈王大司馬

大梁冬夜 古怨三首

春日同雙泉清泉湧泉西泉四將軍園酌

登城有感奉寄江寧王懷易 渡黃河

集孟得之園亭 秋日洹上書懷

同李元博携酒訪岐南道人 懷玉清閣

懷香山寺 送朱君歸都下

送劉僉憲才甫北伐 送杜敬夫有事

顯陵 懷碧雲寺

同鄒汝鄰張伊梁李元博飲申幼川北園醉賦

同陳石卿夜酌善應山

送王中書嘉賓歸海陵

秋夜寄郭黃州

有懷

寄孫堯峰把總

吳下洞庭兩山詩客每從予遊四十年來凋敝

盡矣率成短律用志悲感

張二守鳴遠携酒夜過禪房賦贈

寄揚中丞伯謙

和王侍御再逢除夕

送錢水部子辰之沛中

送王行人維藩使汝南

寄北海馮汝強

送徐比部汝思使蜀中二首

春日同李于鱗王元美比部集青氏水亭二首

春遊 和王比部元美喜濟人盧栴寬雪之作

送蔣判官子重之泰安

朱郎中伯鄰養痾道院雨中見召賦此答之

送蘇子冲之雲中 季夏夜過郭學士質夫

同沈禹文周君可二叅軍集章子吉叅軍宅時

章景南行人至自上黨即席賦此

登樓北望懷郭學士質夫李吏部一元

夏夜鄒叅政君哲宅陪饌皇甫別駕得才字

夏日大雨

遣懷

立秋夜有感

秋夜石戶曹君采宅留別得雲字

張少叅子明見過

章景南署中對竹

秋夜雪後同王給事以寧集胡進士文徵宅

高比部伯宗宅夜集得清字

冬夜同徐比部子與吳舍人明可聽張肖甫鼓

琴得聲字

送劉推官子禮之平陽

送盧司業濬卿再赴南都二首

冬夜黃給事用章宅同張肖甫賦得中字

吳舍人明可徙居同徐子與劉子成二比部夜

集得書字

春日過山村漫興

五言律詩後目錄終

四溟山人詩

臨清四溟謝

榛茂秦甫著

廣陵躋涯盛以進後先甫選

五言律詩

寄王蘇州

時有倭寇之亂

嶽牧今逾重憂端坐永宵歲侵疲郡邑時議到漁樵

雲暗青山路江喧白日潮傷心兵火後免度望楓橋

武安除夕酌王抑之宅其子易浚易知侍側

旅况乘時切年華隔夜新捧觴君二子彈劍我孤身

地得青山賦天留白髮人誰為歲寒侶松老見龍鱗

送程子仁之楚

十日九彈缺，留君竟此行。
鄉心急歲杪，客計緩平生。
雪暗梁園樹，江空鄂渚城。
不聞王粲賦，愁絕滯南荆。

寄上趙王枕易殿下

松桂兔園秋，誰從帝子遊。
清風聞玉笛，夜月見瓊樓。
旅鴈復南下，官河長北流。
應懷謝莊賦，吾意若滄洲。

寄崔岱屏都尉

望望三秋鴈，誰傳上國書。
氣橫龍劍外，天遠鳳簫餘。
歲月身還健，風雲計自踈。
瓊筵多勝事，詞客復何如。

關山月

皎皎長空月，星河半有無。
光連玉關靜，寒傍雪山孤。
沙鴈時悽斷，林猿夜嘯呼。
征人增百感，把劍立平蕪。

明妃詞

鳳闕虛歸夢，龍城重遠愁。
黃沙連塞起，黑水入荒流。
淚盡琵琶夜，魂消感策秋。
誰憐萬里外，風雪滿貂裘。

白鼻騮

年少耽遊俠，長乘白鼻騮。
連翩金勒響，婀娜玉鞭斜。
紫陌嘶芳艸，青門踏落花。
鳴弓飛鳥墮，巧捷萬人誇。

春閨詞

楊柳正啼鶯，楊花飛滿城。
春風天外去，落日海西明。

逸氣搖金轡豪華戀玉京不知遊蕩子曾念百年情
晚過李子復餞別

攜樽同此夕雲月有無間曠達騷人意淒涼遊子顏
亂蟲依草樹孤鳥度河山去路黃金盡秋風一劍還

寄懷蘇廷珪先生

勾漏辭官早丹砂不易成門閒二水合天遠一鴻輕
為客幽期過悲秋白髮生菊花誰共采風雨獨含情

同朱道士通上人夜談因送予歸賦此

二高多道氣乘夜訪幽棲瑤草元無種青蓮不染泥
鶴間丹鼎外月在法雲西相送還成咲分明過虎溪

清明過王郎中學甫時園桃始花留酌

欲訪桃源去來看獨樹春無言當令節有色淨風塵
不取傾壺醉其如滿眼新仙郎能下榻華月復留人

送唐儀部還瓊州

多病言歸去孤舟祗素琴海天南盡處燕關北來心
秋老下榕葉沙寒鳴翠禽賦成應有寄惆悵嶺雲深
浪遊

百歲形骸役吾生何浪遊寒蛩知靜夜老菊見高秋
海上白茅屋雲邊青石丘還從物外侶靈藥好相求
送張太僕熙伯視馬畿內

司馭巡畿甸飛旌指戍樓共傳天馬異寧復大宛求
月照昆吾冷風生首蓓秋張衡有詞賦獨繫漢家憂

秋夜柬仲元仁

永夜愁歎枕天涯一病夫候蟲當砌乳秋月傍樓孤
采菊還三徑揚帆更五湖相將好歸去莫嘆歲華徂

李行人元樹宅同謝張二內翰話洞庭湖

詞客家何處西南是岳州地連湘樹澗湖共楚天浮
極日風煙夕驚心鴻鴈秋君山更竒絕應待子長遊

二

南望岳陽郡蒼茫吳楚分帆迴孤島樹樓出九江雲

落日浪中沒秋風天外聞何時采蘋藻湖上弔湘君

送朱邦憲還上海

送君不可住霜露滿幽襟醉後登樓賦天涯抱玉心
江門開曉色海樹帶秋陰歸去鶴亭上遙聽吳會吟

居庸關二首

遙遙度關塞策馬正西風驛路泉聲裏人家嵐氣中
霜餘澗草歇日上石林空多少長征客高秋感塞鴻

二

控海幽燕地彎弓豪俠兒秋山牧馬處朔塞用兵時
嶺斷雲飛迥關長鳥度遲當朝有魏尚復此駐旌旗

春夜過王侍御子梁宅時將按河南得韻二首

烏棲官舍靜步屨偶經過宿霧浮金闕春星動玉河
交情別後重逸氣醉來多好去梁園道回風寄薜蘿

二

送君向河嶽歸思渺難堪回首鴻初北當歌月正南
宮雲飄祖席御柳駐征驂去後聽黃鳥芳菲誰共探

春日

共道芳春好其如老病侵誰同一樽酒時醉百花陰
應接非吾事踈狂見客心因思故山侶悵望白雲深

送趙元哲下第歸東阿

久客山中夢孤懷月下歌青雲期賦就華髮感時過
龍劍閒星斗魚山靜薜蘿東歸訪黃石吾道欲如何
陳駕部錫卿來自錢塘舟次臨清適有汀州之命貽書見懷用答

海門春水發吳舫到何遲芳草行吟處孤鴻入望時
滄江成遠別白首見相知欲賦三山勝茫茫不可期

二

往年君別處梧葉正秋彫猶憶琴樽約曾同風雨宵
塞空鳴雁急煙浦去帆遙猶有天南夢相隨度海潮

三

使君遙領部相對復何年海樹曉行外江離秋思邊
城臨百越地帆盡七閩天見說春風早梅花可更傳

四

春酒不同醉春花空復開美人臨衛水客子滯燕臺
近得銅章報翻令錦纜回天知有黃霸早遣渡江來

端午集吳郎中峻伯宅得山字

令節方牢落招攜慰旅顏絲絲憶兒女蒲酒話鄉關
楚俗千年後燕歌一醉間坐看新月色猶自傍西山

夏夜集孫員外文揆宅得天字

深夜移官燭清風敵客筵鐘沉漢苑樹月度薊門天
我愧謝莊賦人稱孫楚賢何當碧筒飲醉向北窻眠

送趙少尹文甫之華陰

燕市離歌動殊非故國聞清樽聊共我黃髮更憐君
縣隱潼關樹堂流華嶽雲不知松月下誰與坐宵分

夜坐

兵氣動嚴關繞聞虜騎還邊愁醒醉裏身事去留間
亂響更深柝空明雪後山苦吟時倚杖不使客心閒

東橋為胡太僕賦

西來倚杖處下有白鷗群偶爾乘秋興翻然向夕曛

溪光自清徹野色兩平分不定中流影相知有片雲

將登五臺夜宿圭峰禪房

驅車林壑晚不覺路縈迴鐘響禪扉近僧迎山火來
登攀惟一徑開闢自多臺上有古松柏當年誰為栽

圭峰晚望

圭峰冠形勝幽事且禪林石閣參雲興山橋俯澗心
萬松皆古色孤磬自清音更覓最奇處寧辨冰雪深

山行有感

地僻逢人少同行自有羣
荒多山脊雪一片馬頭雲
古木參天出寒鴉薄暮聞可憐
春艸發誰為採幽芬

偶成

鄉園尚隔越寒暑又經過
晚計身無補新交事轉多
閒時自天地靜處即煙蘿
白鳥忽飛去悠然一浩歌

留別陳大參粹中二首

征驂聞早發客自塞門歸
天暝鳥棲樹城寒雪擁扉
美人仍兩地春夢不相違
獨賦關山月茫茫共素輝

二

別後緘書少天驕數往還
正憂烽火急翻羨艸茅閒
積雪猶平澗殘陽半在山
相逢春尚淺楊柳未堪攀

寄太和山何隱君二首

棄官依白嶽歲月此棲遲道侶頻相過丹經久自知
心閒席嘯處步緩鶴隨時倚杖看晴色前峰又采芝

二

太乙壇前客桃花十度紅幽樓片石定元氣四時通
古樹鄰蒼靄閒雲澹碧空能談非靜者真意絕人同

雨後立夏

園中綠已暗寂寞問花神興託清樽酒愁欺白髮人
山城初雨過天地尚餘春又與東風別堪嗟羈旅身

送薛逸人歸荆南

河汾春色過此別路三千旅夢關山月鄉心風雨天

馬歸湘竹外城對楚江邊去住何須嘆荆王自下賢

寄徐水部有和

粉署當形勝虛懷誰似君樹涼沙市兩江白渚宮雲
鸛鶴翩翩下帆檣歷歷今楚童能艷曲不使水曹聞
北園同孔老賦得風字

悠然雲在空此意許誰同身出勲名外心歸恬澹中
高樓偏夕照深竹自涼風試問今秋興還添菊筵業

夜雨

夜來殊不寐百感古今情道在楚騷重年衰燕俠輕
軒庭回爽氣風雨失殘更多少人歌枕中心別有營

宋伯鎮招飲署中賦得長字

綠草夾階長憑軒共晚涼
鳥聲投暝樹霞影蘸清觴
興劇三秋賦年衰况日狂
今宵話離合風露滿衣裳
雨後早起

積雨空階滿開軒幽興深
半窓低曉月况處苦秋陰
已倦人間路能閒詩外心
還憎多此癖習靜老山林
秋兩宿權店驛有感

驛燈分暝色野館滯秋陰
已倦衰年事偏馳故國心
夜涼槐雨滴月暗草蟲吟
歸夢不知路千山雲更深
積雨感懷

十月天多雨霏霏日夜寒
西山改氣色北斗失闌干
生計門常掩悲歌燈又殘
可憐黃菊老况向病中看
初冬十五夜雲洲丈招遊東林得僧字

皎皎東林月初看法鏡升
殿沉中夜磬松隱上方燈
興劇催銀竿詩成轉玉繩
地非廬霍勝天許著名僧
李園暮雪同鎮康安慶二王偶成

帶雪况歸鳥蕭然集舊柯
樹明春意早庭敞暮寒多
綠醕同梁苑清才並郢歌
還期看山色天外玉峯我
冬夜昭覺禪院示萬燈上人

舊衲燈前補天寒霜滿庭
不眠中夜偈早起半函經

慧力刻諸障禪心通百靈臘同祇樹老春雨又青青
寄懷顧近湖比部

莫測文園志龍光薄海天遙知變化日稀見老成年
客路西淹晉 神州北壯燕白雲樓上賦秋色滿高
筵

憶都門酒家王四

尚憶高樓飲青帘出綠楊頻賒寧沮興浩唱不嗔狂
謝客惟深醉胡姬自盛妝
九日寄懷田夢鶴兵憲

別後光重陽停雲渺 帝鄉登高同節序垂老各行

霜 藏夕鳥安庭樹秋光照野塘何時問幽寂歲杪正冰

寄顧彭山別駕

建業元佳麗風流况有君妖童隔花唱醉客倚樓聞
清憶銅臺雪春憐金谷雲于今非官邸猶試寶刀文

贈田深父

氣奪三都賦聲驅六代詩春雲流碧落秋月照瓊枝
獨覽中原勝還收太華奇東山有狂客千里媿相知

西亭中尉雅集

騷侶夜同酌酣歌風月斜古人自風調今代幾名家

客久髻將雪天寒梅正花誰知獻賦意對爾一長嗟

吹臺弔三賢

李白杜甫高適
曾會于此

異代懷三老風騷尚可親高名相照耀片石自嶙峋
野曠青雲暮臺空碧草春至今遺響在神鬼泣何人

中秋夜潞陽旅館同馮員外言別浔分字

客亭逢此夕樽酒况同君月向中秋滿人苾上國分
絳河斜度影白鴈遠呼群回首淮陽路相思隔海雲

秋日即事五首

八月邊烽起燕關入犬戎檄飛三輔道氣激五都雄
戍角寒雲外城烏夜色中不知枕戈者慙絕竟誰功

二

燕趙多愁日兵戈未定時交游踈舊社僮僕問歸期
驛路當秋斷胡笳帶月悲曉來驚旅髻更益鏡中絲

三

何時偃甲兵多難滯燕城寒館下桐葉秋風吹雨聲
賈生今日淚宋玉昔年情共有龍庭策誰高麟閣名

四

旅懷方索寞秋氣重蕭森兵甲南歸夢妻孥北望心
閉城山日在倚劍野雲深獨有長安客時時問捷音

五

疊嶂雲仍慘孤村鳥亦稀共嗟經鐵馬誰復守柴扉
戰地生寒色征旗亂夕暉還思漢飛將逐虜過金微

送吳駕部子有奔喪洛中

漠南驚候火洛下報哀音去去思親淚遲遲憂國心
暮雲中嶽斷秋雨大河深猶憶老萊服空瞻松柏林

二

數有趨庭夢秋來益苦顏高原黃葉下落日素車還
髮變兵戈後心摧霜露間啼鳥轉淒切淚盡北邙山

九日集徐郎中汝思宅得孟字

連牀留昨夜九日復筵開白髮愁中賦黃花亂復盃

霜兼宮樹變鴈自塞門來賴是同心者深知庾信衣

對菊

東籬何寂寞不似去年秋菊帶淒涼色人經離亂愁
風庭寒影動霜院晚香涼客裏重陽過悲過獨未休

馬子端王鼎臣見過因懷崔都尉

虜去人心定相逢話此生亂離俱是客去住各含情
沁水沉鸞影秦臺斷鳳聲眼中惟二子且復醉燕城

秋夜

不見同懷侶悠然獨夜思風淒聞角處月落倚樓時
計拙陶潛酒心憂阮籍詩千山芳蕙歇策杖復何之

芳樹

芳樹花爭發，嫣然故向人。相看終日媚，一摘暫時新。
影落金塘水，香飄玉砌塵。傷心有琴瑟，寂寞漢宮春。
鄴下秋懷

風塵勞客計，詞賦寄鄉愁。鴈避胡天雪，人經鄴地秋。
幾年多放浪，萬古自沉浮。抱膝成孤嘯，蒼涼月近樓。
奉和崔後渠祭酒見贈

碧山留大老，客子幾番來。砧杵鳴秋郭，風塵上晚臺。
孤懷惟短劍，萬事且深杯。東閣多賢士，寧遺作賦才。
寄靳太守子魯

花發上林時，君行我在茲。三春不相見，千里自同思。
白髮留燕市，青蘋寄楚祠。郡樓應獨眺，未擬北來期。
題蕭鴻臚文萃園亭

京國論文久，知君道氣存。買書無積俸，好客有閑園。
月近池邊榻，雲低花下樽。偶來堪避俗，何必問桃源。
寄趙總戎公僕

聞道干城將，頻年未解顏。身危征戰後，名定是非間。
海月窺龍劍，沙雲接鴈山。誰憐趙充國，白首臥榆關。
夜集孫郎中文揆宅賦得月字

關山不見月，玉笛未須吹。水暗魚龍窟，雲深烏鵲枝。

開樽成露坐作賦待秋期還擬梁園夜鄒枚况在茲
秋夜同應駕部瑞伯宿三河驛得宵字

荒村回遠火古驛駐征軺蓬鬢人間老萍蹤薊北遙
繁星耿秋漢鳴柝亂寒宵忽憶山中桂清霜葉又凋
赴石門峽

石門西去道煙色樹冥冥秋草地全白夕陽山更青
聞蟲駭馬節序立馬問邊庭潦倒還詞賦徒慙兩鬢生

石門秋夜有懷

歇馬空山夕勞歌塞上歸野霜明古劍峽月冷秋衣
坐裏蛩蟻亂愁邊烏鵲飛酒杯時在手不與故人揮

春雨感懷

漠漠春天雨冥冥晚樹花山雲迷客路海燕落人家
濁酒聊生計狂歌任歲華異時懷杜甫老病滯三巴

夏日同武元康劉復之杜約夫萬金渠流觴
城西六月暮笛裏萬山秋野水天光淨沙汀日色浮
清觴聊泛泛白鳥任悠悠逸少今千載何人復勝遊

送呂試官宗夔入蜀

西蜀有揚馬君才當此行幾年懷勝迹今日慰平生
地入黃牛峽江連白帝城停驂勒銘處獨見古人情

獨步

野田聊獨步風物漫幽思地迥秋山出天空暮雨垂
石梁閒鶴鶴水國靜蛟螭曠士成衰謝寧無狗監知

暮秋同馮直卿秦廷獻李士美遊黃花山

太行秋色老步屨一探竒艸白高歡殿山空王母祠
飛泉堪倚杖落日尚揮卮松外浮雲去幽人意獨遲

二

高岬翻榭葉白日雨聲寒共愛秋山好其如芳蕙殘
亂雲藏怪石空壑下清湍底事林間鶴棲棲刷羽翰

三

深入黃花谷高臨玉女臺迎人千嶂出隨意一樽開

寒露垂瑤草秋風掃石苔子長眈勝絕猿鳥莫相猜

宿黃花寺

橫野千重壁飛空百丈泉松門臨巨壑石閣架長煙
月下惟清梵林中有靜緣此心元不染秋水照青蓮

春日遊清涼山東孟德用

沙暖青蒲出山晴碧樹分琴樽間傍水杖履獨披雲
曠野涼春氣高峰駐夕曛芳時不可負寄語孟參軍

北園同劉國藩夜酌

花時招酒伴幾度北林遊改席依芳樹鳴琴對碧流
天高微月出沙迥斷煙浮明日還乘興垂竿杜若洲

寄郭太史質夫

直北京華地僊卽足勝遊雲低金闕暮月動玉堂秋
草詔傳天語題詩見國憂茫茫湖海上有客寄漁舟
題背面美人圖

無那琵琶曲重彈調轉淒自傷傾國色故作背人啼
太液秋光冷長門夜月低流鶯何意思飛過掖庭西

懷僊吟

海上安期子飄然與去違三丘來采藥萬里躡雲歸
山鬼窺丹竈鮫人識羽衣相泛渺何許秋月見餘輝

俠客行

五陵豪俠士意氣歆橫天出入長耽酒交游不惜錢
鬪雞輸寶劍逐兔落金鞭動說平胡虜功成又幾年

塞上曲

百戰多枯骨秋高白草深飛鷗盤大漠嘶馬振長林
伏虜天王力封侯壯士心華夷自有限邊徼莫相侵
丁香

紫花何太媚靜女若為看影動簾櫳曉香沉煙雨寒
芳菲心有託零落思無端一采歸金屋春深莫倚闌

寒食

旅次驚寒食流年髣髴有華春風吹燕子初日照梨花

五卷之四
七
丘壠天邊淚江湖夢裡家古來詞賦客拓落但長嗟
南巡歌二首

大道軍容肅中天王氣高風雲隨鳳輦日月動龍袍
綠野開三殿黃河集萬艘竟陵恐遲暮原廟薦櫻桃

二

南夢旌旗合黃塵走百官天王重巡幸民物識艱難
馳道春風動行宮夜月寒萬年垂拱意歌頌入長安

同馮汝隆萬泉山

壑林最幽處乳泉風雨來雲中山路轉樹裏石門開
高興題蒼壁長歌坐碧苔好為猿鶴主閒醉百年杯

題何栢齋侍郎山居

茅宇依泉石遊心自太空簷垂松葉露門掩稻花風
去故端居外天真獨卧中平生愛跡廣今古幾人同
醉五嶽山人黃勉之見寄

人壯三吳地天開五嶽圖神交江月迥目極海雲孤
老鳳鳴琪樹秋花照玉壺洞庭騷雅會知爾說狂夫
秋興四首

寥落天涯客誰堪秋氣深風煙淒大野霜日淨空林
對鏡嗟衰白銜杯任陸沉子雲多著述百代有知音

二

山昏雲到地江白雨連天鴻鴈寒無賴芙蓉秋可憐
旅懷須痛飲世事且高眠京國迷茫外空歌美女篇

三

嘯歌誰會意風色動嚴城天夕孤鴻過山秋萬樹鳴
故人湖海夢遊子歲時情坐惜瑤芳歇空除又月明

四

地曠糜蕪老庭空蟋蟀寒山河秋瑟瑟風露夜漫漫
白首誰同醉黃花祇自看吾生真浪迹滄海一漁竿

伏枕

伏枕無窮事虛堂秋夜深松低半窻月山靜數家砧

老鶴同幽意寒蟬伴苦吟百年兒女計誰識尚平心

晚秋呈崔後渠侍郎

野曠煙嵐重山深杖屨遲菊花留晚色松樹挺寒枝
霜下百蟲伏風前孤鳥悲蒼生憂悴日獨有老臣知

北塞

朔漠匈奴遁長城候騎還丁男空郡國甲士壯邊關
玉劍橫霜冷調弓抱月閒于今多上將談笑定天山

秋懷東衛子涵

細雨秋山淨寒煙暮野空龍蟠無濁水鳳宿有孤桐
世業兵戈後年光客旅中雲林千古意寂寞幾英雄

春日都下言懷

煮藥花朝過中宵坐默然樓空萬井月樹合九門煙
多病還詞賦孤懷且歲年滄江有白鳥來往釣磯邊
酌馬子端

若木橫西極鯤魚鼓北溟壯圖雙鬢黑不寐一燈青
曙月低苑苑春煙澹石屏上公開閣日暫爾謝山靈
崔太傅北園同張光祿友衡陳禮部子發聞
人禮部元科吳大理希明得詩字

勝地成高會雲和度曲時百花明院落一鳥下臺池
待月仍呼酒看山共賦詩鳳城春色暮莫負牡丹期

同內閣張友衡張文光二公飲崔京山園亭
錦石高於屋名香靄若雲笙鏞間清響花草雜幽芬
人醉瑤京酒天成紫閣文廣除多皓月改席坐宵分
夏日崔西峨宅同張水部德揚醉賦

日暮重門寂風涼獨樹斜一樽元亮宅萬卷子雲家
白石垂蘭葉清池出藕花水曹同取醉庭宇落殘霞
宿淇門驛懷孫方伯性甫王憲副廷瞻江少
參伯陽

駐馬淇門夕堂空暑氣徂亂雲關樹暝寒雨驛燈孤
身計聊時序鄉心復道途何當報知己秋鴈滿江湖

表兄周平基書至

兄弟成修阻霜空一鴈過
桑麻懷故國煙月夢西河
短杖徘徊意孤樽慷慨歌
相思秋又暮白髮竟誰多

寄王東畬

我遊京國去君向鄴城
來自拂燈前劍誰傳花下杯
停雲虛夜館落月曠秋臺
鴻鴈飛何處相思賦七哀

元日

異鄉今日酒無那客愁新
風落千林雪天迴萬谷春
兒童催老大物候感沉淪
何限長隄柳青青又向人

古意

南國動幽思春洲蹇綠芳
九疑雲物夕帝女怨瀟湘
華月照瑤瑟靈風吹綺裳
那知苦調罷楚客立蒼茫
同李汝錫馬伯齡遊蘇門山東王明府

好山同一賞行坐有莓苔
潭上幽花照樽前白鳥來
放歌風振木起舞月臨臺
歆荆蘇門石慚非謝眺才

雨後柬張宗昭

雨後小園淨豆花寒更開
客中秋序過燈下鴈聲來
嬾慢催詩句踈狂但酒杯
故人期不至涼月滿高臺

過山叟

栗里堪同隱濠梁復一過
衡門開綠野石壁帶青蘿

偶共山人醉閒隨牧子歌還憐夜色好星月湛滄波

秋夜柬張崇德

滿天風撼撼木葉下山城夜靜羣蟲響秋高片月清
多方身計拙無病旅愁輕仲蔚深知已悠悠江漢情

野興

白日霜凝地飛飛鴈度河孤峰依漢迥老樹得秋多
月曉山精伏時清野父歌短筇隨我意一徑入煙蘿

過儀封呈大司馬王浚川

行人度河甸空林寒日初風高脆蒲葦水落困龍魚
民物誅求際邊陲戰伐餘濟時須大老莫戀草玄廬

大梁冬夜

坐嘯南樓夜孤燈客思長人吹五更笛月照萬家霜
歸計身多病生涯鬢易蒼征鴻向何許春意徧湖湘

古怨

高樓俯江樹樓上有蛾眉舊約空成歎新愁可訴誰
春閒翡翠幕月冷杜鵑枝蕩子復何處楊花無定時

二

楊花日飄蕩能復幾何春遠道寧知妾流年不待人
片雲橫上國獨鳥下西秦無奈懷君意清江採綠蘋

三

綠蘋時復採獨立轉深愁憶昔卽舩去極天江水流
玉環應自佩金衣謾長遊可惜鉛華落西風入畫樓
春日同雙泉清泉湧泉西泉四將軍園酌
南園鳴布穀煙雨萬家春庭草亂依楊山雲低傍人
當歌惟勝地快意幾芳辰醉殺高陽客花前倒葛巾
登城有感奉寄江寧王懷易

渡黃河

路出大梁城關河開曉晴日翻龍窟動風掃鴈沙平

倚劍嗟身事張帆快旅情茫茫不知處室外櫂歌聲

集孟得之園亭

萬竹生秋意林園六月初騷人宜物色樽酒坐庭除
落日橫孤嶂清風滿太虛興高歸去晚池上采芙蓉
秋日洹上書懷

水邊沙草合林外石橋橫雲漫三秋色河源萬古聲
野花欺老鬢林酒勝浮名我愛桐江叟漁竿不世情
同李元博攜酒訪岐南道人

共向東園酌葫蘆秋正花千畦散流水萬木帶飛霞
碧海仙人島玄都道士家未應騎鶴去聊此語丹砂

懷玉清閣

紫閣登臨處秋光入品題
窻吞河嶽盡簷壓斗牛低
客路孤城外仙壇萬嶺西
浮丘分袂後望斷白雲梯

懷香山寺

曾識京西路名山梵帝家
殿高千嶺樹地落半天霞
室外鐘聲徹雲邊塔影斜
老禪相對處咲指白蓮花

送朱君歸都下

君來鄴城雪君去薊門秋
生計踈鄉信歸期減客愁
光陰多道路慷慨幾交游
誰識燕歌處孤雲傍酒樓

送劉僉憲才甫北伐

七月邊烽動三河兵氣揚
乘秋發猛士計日縛名王
劍倚胡天迥旗連海霧長
燕然一片石終古有餘光

送杜敬夫有事

顯陵

匹馬飛千里孤帆截九河
天南郢州道月下楚人歌
陵廟楸梧冷江城雲霧多
萬年帝靈在神鬼護山河

懷碧雲寺

羣山開寶地憶昔杖藜過
石洞餘冰雪巖泉淨薜蘿
虛空塵慮盡踈散勝緣多
款結東林社相依老洞阿
同鄒汝鄰張伊梁李元博
飲申幼川北園登

臺醉賦

用好多風雅園林復此遊天邊數峰出臺下一河源
浦樹籠蒼靄霜花照素秋騷人嗅芳意莫訝為時憂
同陳石卿夜酌善應山

騷客同今夕當杯意思閒天風入古樹海月到空山
勝賞雙林外高歌萬壑間人生竟多事此地幾登攀
送王中書嘉賓歸海陵

華髮紫薇郎鳴鞭下帝鄉尊鱸新味美丘壘故思長
海國連秋氣江皋帶晚芳興來一鼓柁誰與詠滄浪

秋夜寄郭黃州

久別多遐思驚心夜半鴻霜飛鄴臺冷月照楚江空

感慨三秋過徵求萬邑同細侯深有意聊爾託長風

有懷

南國美人別長懷相見初不傳萬里信閑殺九江魚
白髮增長嘆黃花伴索居夜深風露下猶自立前除

寄孫堯峰把總

同衰不相見憶昔薊門逢送別吳帆遠含思燕樹重
湖光開鶴鶴秋色淨芙蓉月下長安夢楓橋夜半鐘
吳下洞庭兩山詩客每蒞予遊四十年来凋
散盡矣率成短律用志悲感

勝地間闔國滄波范蠡船山通轉折路湖抱混茫天

卷之四
十四
絲管春風裏松楸晚照邊人家幾歌哭誰盡白頭年
張二守鳴遠攜酒夜過禪房率爾賦贈

攜酒出偶爾隨意是端居垂老詩猶進能狂禮不踈
興高雲影外心悟磬聲餘每過論三昧無令禪榻虛

寄楊中丞伯謙

晉俗猶秦俗君來化自同多憂關大計兩鎮得全功
雪盡西山迥雲間朔漠空樵蘇幸無事四野共春風
和王侍御沁陽再逢除夕

復此歲將盡烏啼霜滿城孤燈千里客夜半兩年情
北望遺愁劇西來鬢髮更乘春簇驄馬猶自問蒼生

送欽水部子辰之沛中

清標憐水部南去意何窮樹色分淮甸河流見禹功
亂帆春草外古堞暮雲中感慨登臺處蕭蕭起大風

送王行人維藩使汝南

仙郎寵命新向曉發征輪去路梁園雪歸期燕谷春
王孫瞻絳節候吏走黃塵想過仲宣宅還憐作賦人

寄北海馮汝強

曠矣青雲路淒其白髮年病多還自遣賦就兗人憐
三徑迷秋艸孤鴻斷雪天相期九節杖定訪十洲仙

送徐比部汝思使蜀中

何處看春色江城花鳥繁射洪一樽罷騷雅
兪人存日下銅山靜雲連赤岸昏更憐陳正字
零落獄中魂

二

春草徧三川征輶入蜀年棧通星夜路嶺斷夜
即天關塞雙旌轉風霜一劍懸勞歌對明月江
上兪回圓春日同李于鱗王元美比部集韋氏水
亭得韻二首

二

都門聯轡出此地訪煙蘿共酌清樽酒還成白
苧歌春雲花外度幽鳥水邊多更擬池亭上相將
采芰荷

春遊

我來憑水檻坐久夕陽斜聊復祛塵事相將攬物華
河山百戰地桑柘兪人家縱有明春約還看何處花

古道一鳴鞭蒼茫雨後天湖明春草外寺隱暮雲邊
野浦還垂釣山房欲問禪客中幽事少獨愧白頭年
和王比部元美喜濟人盧柝寃雪之作

送蔣判官子重之泰安

春泛鄒律動近得破愁顏心事孤燈下年光萬死間
賦成餘白髮身在有青山共爾煙霞約飄然去不還
策馬齊中路行當佐郡憂城連岱雲起地接海天浮

賦稅徵兵日星霜報國秋有懷時北望寒鴈下河洲
朱郎中伯鄰養痾道院雨中見召賦此答之
習靜依山侶同懷復見招三花煙雨隔一鶴洞天遙
寒逼青霞館泥深白石橋月明應不負樽酒聽吹簫
送蘇子冲之雲中

翩翩蘇季子征馬獨嘶風路轉河聲近星搖劍氣雄
旌旗間塞上笳鼓靜雲中試看和戎後誰收不戰功
季夏夜過郭學士質夫館潯流字

客居度煩暑仙館潯清秋華露涼浮動明河夜轉流
思鄉還自賦秉燭且同遊潦倒誰招隱淮南桂樹幽

同沈禹文周君可二參軍集章子吉參軍宅
時章景南行人至自上黨即席賦此

使星昨夜轉車騎入長安共喜傳觴好猶言行路難
蟬聲風外斷槐色雨中寒起舞蒼龍劍光芒兗度看
登樓北望懷郭學士質夫李吏部一元

李郭風騷匹登樓獨悵然黃花秋滿地白鴈夕橫天
玉闕雲霄外金門日月邊踈狂燕趙客早晚賦甘泉
夏夜鄒叅政君哲宅陪餞皇甫別駕潯才字
磊落閩中彥沉淪吳下才相看成別賦一咲且深盃
庭暗涼螢過樓明缺月來新豐能幾醉騎馬故遲回

夏日大雨

小樓動秋意風雨忽來時
暗失黃塵陌平開綠草池
朝閒成久卧氣爽得新詩
車馬訪幽獨衝泥竟有誰

遣懷

天地此生浮貧名豈道流
何為兒女計徒遣歲時憂
取醉江花日行歌嶺樹秋
向平元有約南盡白雲遊

立秋夜有感

秋生一葉初搖落重愁予
宋玉悲何晚嵇康計亦疎
星明孤劍動月白小樓虛
為憶同心者天涯未報書

秋夜石戶曹君采宅留別得雲字

無那天涯別寒蛩可更聞
燭花還對我尊酒暫同居
夜駐西山月秋生北塞雲
他時重相憶惆悵幾宵分

張少叅子明見過

病客掩扉卧時聞車馬臨
幾來燕市裏能識魯生心
獨樹秋先老浮雲晝欲陰
况逢憂國際誰為訪山林

章景南署中對竹

誰種此亭竹當樽一問君
相看成野意自覺遠塵氛
幽色霜前見秋聲月下聞
醉來堪隱几潛夢入湘雲

秋夜雪後同王給事以寧集胡進士文澂宅
予病先歸

客醉黃花月堂開白雪天重城輝夜色老樹奪春妍
已負金樽酒那成寶劍篇病來扶上馬歸向小樓眠
高比部伯宗宅夜集得清字

銅漏夜初澁水壺夜轉清月澄天漢影風落禁鐘聲
病裏踈身計天涯得友生後期無定所江海共舍情
冬夜同徐比部子與吳舍人明可聽張肖甫
鼓琴得聲字

夜過成都客風流羨長卿壺觴移燭影山水入琴聲
庭敞風初斷天寒月更明他時軒冕會應記薜蘿情
送劉稚官子禮之平陽

人憐燕市別才羨洛陽奇春色迎驂動民情到郡知
天低姑射嶺雲抱帝堯祠幾為看泠水東流寄所思
送盧司業濟卿再赴南都

相憶江湖遠相逢京國初羽觴春欲動官漏夜何如
客久慙懷刺年衰可著書君仍金馬詔吾竟白雲居
二

陽城復南去歲晚上吳船寒盡秣陵雪春浮陽子天
一官心自遠六代賦同傳何異碧山下蕭條著述年
冬夜黃給事用章宅同張肖甫賦得中字
初逢青瑣彥下榻一宵同月落棋聲裡春回燭影中

放歌還楚調扶醉有巴童上苑遙相問梅花定幾叢
吳舍人明可徙居同徐子與劉子成二比部
夜集得書字

仙郎近卜居幾乘載圖書鄰里通名後牆頭過酒初
漏沉丹禁遠燭動碧窓虛補衮才無暇明朝向石渠
春日過山村漫興

何物清人思西山對郭門渙樵春草路雞犬夕陽村
水動烟霞色沙留杖屨痕向來樗散意一醉任乾坤

四溟山人詩

四溟山人詩目錄

七言律詩

送許中丞伯誠鎮遼陽

送李給事元樹奉使雲中諸鎮

送陳太守仲聲還任金華

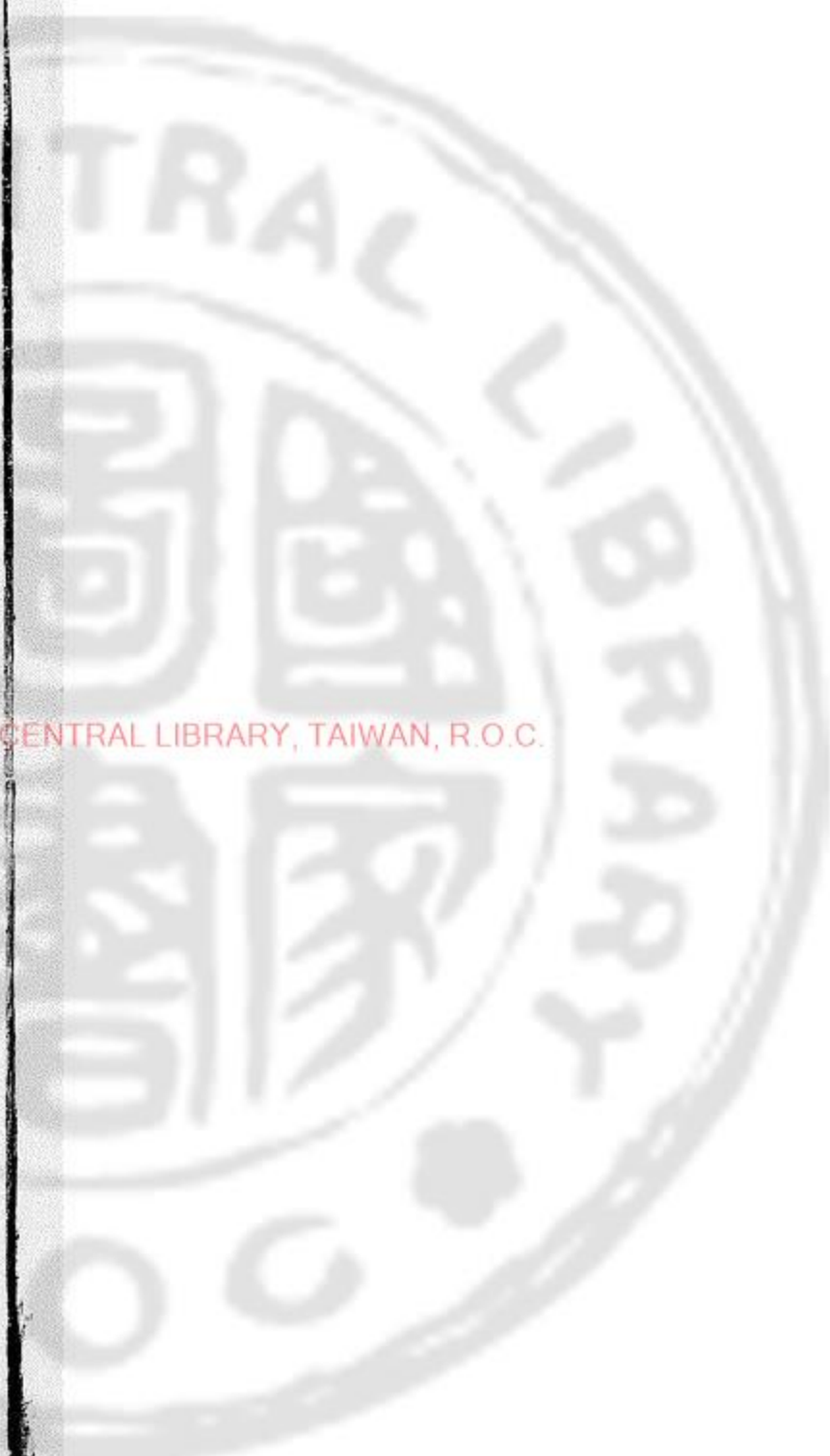
留別程侍御信夫宋比部汝化

冬夜宗考功子相宅同張比部士直錢進士惟

重餞別方行人仲安使闕里便道還蜀

酬王侍御子梁見寄 春日洹上閒居

公子行 送張別駕赴秦中 送沈克昌東歸



送謝武選少安犒師固原因還蜀會兄葬

送章行人景南使閩中

送宋行人進之使太原潼關諸郡

夜餞周時隆表兄東歸

送何進士振卿謫樂平少尹

送白戶曹貞甫之三河

秋夜過吳職方子有宅

秋夜陳內翰子結第同孟得之對月有賦

秋集道院因同徐庫部子明醉賦

中秋無月同李子朱王元美李于鱗比部得城

字 寄洞庭山鄒子序 重陽夜感懷

送顧汝脩歸上海

邊警

宿榆林驛

望雲中塞

送李郎中子朱出守東昌

馮郡丞汝言入計暫還海口吳郎中峻伯沈參

軍子剛出餞同賦得山字

立春日與周一之文德承李時明馬懷玉集李

伯承館時還宰新喻得天字

送符主簿之蜀

和人金陵春日感興

送朱明府仲開謫平樂教授

天寧寺同章景南李于鱗王元美餞別李伯承

還宰新喻

寒食夜感懷

送栗道夫下第歸上黨

送許克之下第歸歷城

送烏鼠山人胡世甫西歸

寄陳潮州

早發坡泉薄暮至太行山得寒字

秋夜同李明府子克登圓通閣兼示懶上人

寄懷李藩相子成

園亭秋雨李之茂惠酒

夢吳人張德良同泛揚子江偶得一聯黃蘆港

外群峯出青石灘頭獨鶴鳴醒而足之

九日齊明府思欽見過

次潘國主對菊韻用述鄙懷

答宋鴻臚仁甫寄書

雪中感懷

季冬十五夜蝕集雲階雲澗書齋

初春夜過西池書齋留酌賦得鍾字

得周學憲子才書并石刻詩以志謝

同敏軒昆季賦得登城樓望五龍山

西池園賞芍藥

栗道甫夜過送別

送張明府召和之邊

漳河秋漲候渡因憶李通政仲西

寄上潘王殿下

憶茅山蕪寄黃淳夫逸人

過朱道甫留酌分得秋字

送王大叅明甫之秦中兼寄張方伯子文

送別張僉憲肖甫之潁州兼憶徐太守子與

送別吳景伯李光卿吳子哲三考官

秋夜同吳方伯子有孟廉憲存甫馮大叅汝言

周學憲子才遊東寺

春日登伏牛山遙望秦中因憶栗士學馮汝言

方伯李廷實大叅莫子良廉憲姜宗孝紀恒

甫二憲副

同鄉程子賓丁卯春以廣東大叅擢山右廉憲

夏仍轉廣東右方伯戊辰春罷官北歸兩年

間往復萬里殊爲可嘆賦此寄懷

送蕭逸人歸永豐 春柳 春宮詞

暮春有感 秋暮書懷 贈劉羽士

中秋宴集 暮雨 同潭公登望湖亭

答夏良臣見寄 湧金亭晚酌

曹茂才希孟遷居 秋夜有感

望紫金山有作 夜坐感懷寄徐文山

秋日懷弟 朱僊鎮弔岳武穆

聞老兵談邊事 梁園春雪

題孟得之園竹

題王大伾侍御別業

送吳將軍北伐

中秋無月

送白子鍾南遊

暮秋憶馬立齋李後溪

冬日寄酬李給事仲西

林慮北園待李子周不至

憶天壇山

春日洹上過田深甫對酌

牡丹

無題

送金廣文少賁之長沙

寄南都盧涑西司業

答武進李宰元素惠六朝詩

征夫歎

千秋頌

還家

千秋頌上恒易趙殿下

夏夜大雨寄懷崔駙馬懋仁

夜集梁武選公濟園亭同何稽勳治象得秋字

同何治象梁公濟登會仙山 春日懷馮汝言

送汪谷受之京

暮秋酬王元美見寄

夜集陸道函官舍同丁子學張肖甫漫賦

暮秋郊行偶述

除夕同顧聖甫宿漳河旅舍

寄懷盧司業濬卿轉留都通政

夜酌吳明卿宅遲王元美不至得天字

送蹇武選子修使秦中便道還巴郡

送張給事仲安擢蜀中叅政

送蕭行人汝和還京蕪答丘給事懋實見寄

送郭山人次甫遊秦中

北望有感寄梁公濟陳憲卿張子畏萬言卿四職方送陳叅政汝忠還任太原

吳給事明卿謫江西詩以寄之

中秋夜衛河泛舟同王元美顧聖少醉賦

七言律詩前目錄終

六山人詩

臨清四溟謝

榛茂秦甫著

廣陵躋涯盛以進從先甫選

七言律詩

送許中丞伯誠鎮遼陽

雄才當代擬登壇東度榆關歲欲殘燕嶠暮雲天外起遼河春水雪中寒艱虞自謂匡時晚戰伐誰知得士難謾說請纓平百越行看仗策靜三韓

送李給事元樹奉使雲中諸鎮

瑣闥朝下促飛旌歲暮看君塞上行戍角動人多苦

調戎衣走馬半新兵
關關涿鹿雲連樹
路出蜚狐雪滿城
計日楚才封事上
君王深見九邊情

送陳太守仲聲還任金華

雙旌帶雪下長安
曉色催人馬上寒
不憚風塵馳驛道
應知父老佇江干
金華雲隔三千里
碧草春生五百灘
遙想元龍乘暇處
高樓明月共誰看

留別程侍御信夫宋比部汝化

孤琴瘦馬臨長陌
執手那堪惆悵色
雪中踈柳動啼鴉
林外斜陽催去客
二子正當經濟時
我向江湖任所之
故鄉意氣且杯酒
天外浮雲安可期

冬夜宗考功子相宅同張比部士直錢進士

惟重餞別方行人
仲安使闕里便道還蜀

虛堂秉燭共開樽
歲晚梅花發禁園
南北交情今夜醉
江湖別思幾時論
天邊候鴈逢燕使
雪後春泥過魯門
家在涪川暫歸去
萬峰回首隔中原

酬王侍御子梁見寄

臺畔烏啼夜獨醒
憂時不寐向中庭
幾看燕嶠秋雲白
三度梁園春草青
夢斷關河驚過鴈
書傳南北感浮萍
君才况值艱虞日
驄馬歸來鬢欲星

春日洹上閒居

芳草洲邊春水生蒼茫霽色動柴荆風吹楊柳幽人
卧日上梨花獨鳥鳴泉石自能忘俗事壺觴聊復寄
閒情千年好憶東方朔金馬能兼大隱名

公子行

少年公子羨容光共羨豪華傾大梁花柳旋開馳馬
路金珠亂擲鬪鷄場青樓對舞春無歇白紵嬌歌夜
未央獨有侯生空老大夷門風雨自悲涼

送張別駕赴秦中

曉別孤城鴉亂啼函關迢遞正春泥馬經三輔雪霜
後路出五陵松柏西烽火獨愁秦塞迥郡樓長望隴

雲低寶刀靈氣君堪佩晉代功名定與齊

送沈克昌東歸

孤琴漂泊氣難平老傍天涯復鄴城四海知音須我
輩一朝傾蓋識君情官橋踈柳高秋色旅館寒蟿獨
夜聲太石潭邊好歸去漁竿不負野鷗盟

送謝武選少安犒師固原因還蜀會兄葬

天書早下促星輅二月關河凍欲消白首應憐班定
遠黃金先賜霍嫖姚秦雲曉度三川水蜀道春通萬
里橋一對郾筒腸欲斷鵲鴿原上草蕭蕭

送章行人景南使閩中

春盡天涯感別離
滄波極目去帆遲
江南到處褰芳杜
海上先秋薦荔枝
明月每勞燕市夢
白雲遙寄越鄉思
山靈暫爾留旌節
獨立西風賦武夷

送宋行人進之使太原潼關諸郡

高城拂曙亂鴉啼
別酒臨風征馬嘶
使節天邊雲渺渺
王程春暮草萋萋
黃河南去晉山斷
紫塞西連秦樹低
宋玉三秋還有賦
誰同華嶽一攀躋

夜餞周時隆表兄東歸

弟兄此別重傷神
况復淹留一病身
白髮相看徧墮淚
清樽纔罷轉愁人
江鴻北轉燕山夜
河柳東連魯

甸春若到鄉關逢故老
爲言遊子倦風塵

送何進士振卿謫樂平少尹

都亭同醉采芳菲
別後關山夢不違
平野北看燕樹斷
大江西去楚帆飛
百花洲上還聞鴈
五老峯頭獨振衣
勝地且留何遜賦
春風應見賈生歸

送白戶曹貞甫之三河

御河春草纔傾蓋
驛道炎風復送君
候騎遲留今日醉
美人消息幾時聞
孤城北向天門近
三水東流地脉分
漸老江州白司馬
建章回首隔重雲

秋夜過吳職方子有宅

鳳城西畔獨尋君無柰寒蛩坐裏聞燈下旅愁驚老
至天涯秋興醉宵分禁鐘隱隱來深院海月微微出
斷雲綠酒黃花知有約不辭風雨更論文

秋夜陳內翰子結第同孟得之對月有賦

陳遵投轄聲交歡池上酣吟並倚欄月到玉堂秋轉
靜天迴瑤闕夜偏寒坐聽客子穿雲笛恍見仙人承
露盤金馬明晨還待詔清光應憶此時看

秋集道院因同徐庫部子明醉賦

寄跡京華勝賞稀偶來仙院靜塵機明河倒影夜低
戶涼露無聲秋滿衣銅漏滴殘人共醉玉笙吹斷鶴

孤飛空庭改席多幽興月落長安並馬歸

中秋無月同李子朱王元美李于鱗比部賦

得城字

四野蒼茫雲霧生月華暗度鳳凰城樽前不辨銀河
影樓外空傳玉笛聲鴻鴈清秋遊子意梧桐白露故
園情謝莊欲賦還惆悵今夜關山何處明

寄洞庭山鄒子序

鴈書寄意三秋過龍劍藏靈兩地分舊日交游思共
醉他鄉風物感離群笛中夜落關山月樓外天連海
嶠雲老去相逢定悲愴吳歌對酒不堪聞

重陽夜感懷

月冷燕城斷旅魂
廣庭風露坐來繁
老將濁酒酬今夕
秋到黃花憶故園
多病淹留孤劍在
當年遊好幾人存
狂歌重此登高意
滿眼浮雲不可論

送顧汝脩歸上海

千里飛霜葉下初
知君回首憶鱸魚
潮生瓜步移孤擢
路轉吳淞是舊廬
海上白雲秋不斷
天南明月夜何如
梅花歲暮應攀折
驛使相逢有報書

邊警

太白秋高峰火驚
羽書飛下晉陽城
沙場風急來胡

馬亭障雲深出漢
旌戰守何人能仗
策朝廷今日始言
兵懸知駕馭還多
術早晚親臨細柳
營

宿榆林驛

寒夜榆林門獨開
愁看霜露滿蒼苔
驛燈孤照征人夢
邊月高懸落鴈哀
胡虜幾窺青海戍
烽煙又上白登臺
當年李廣空遺恨
蕭颯天風正北來

望雲中塞

幾年欲向塞門遊
北渡桑乾重旅愁
畫角悲涼孤館夜
黃榆搖落九邊秋
壯心未擲班生筆
浪跡堪憐季子裘
回首江湖任鷗鳥
謾嗟華髮滯燕州

送李郎中子朱出守東昌

丹鳳城南祖席開使君行色曉星催
薊門旌旆乘空下海岱風雲入郡來
退食還披龔遂傳振衣應上魯
連臺東方彫弊非當日獨爲蒼生賦七哀

馮郡丞汝言入計暫還海口吳郎中峻伯沈
參軍子剛出餞同賦得山字

歲暮長安送客還驛亭踈柳不堪攀
星軺欲發仍呼酒春草相期一解顏
陌上清霜迎劔鳥笛中明月動
關山海門凍合三吳舫此日馮唐鬢易斑

立春日與周一之文德承李時明馬懷玉集

李伯承館時還宰新喻得天字

禁苑高樓動霽煙玉盤生菜感流年
吳歌晚聚江南客鄒律春回冀北天
久別共嗟饒素髮相逢能醉幾
芳筵柳條漸長應攀折又向官河送楚船

送符主簿之蜀

陌上離歌仍把袂樽前芳草惜離群
逶迤獨馬乘春去斷續清猿入夜聞
錦水東搖三峽月蜀天西盡萬
山雲宦遊莫惜梅花信歲暮長安定憶君

和人金陵春日感興

吳客風流似季鷹鍾山佳麗興堪乘
高臺鳳去還臨

眺勝地龍蟠幾廢興九陌晴雲通玉闕三江春水抱
金陵莫愁何處歌楊柳獨聽黃鸝思不勝

送朱明府仲開謫平樂教授

黃鳥鳴時別禁園宦情南去復誰論鄭處此日聊詩
句陶令何年共酒樽秋到百蠻思北鴈雲迷三楚望
中原滄江寂寞芙蓉老官舍長歌獨閉門

天寧寺同章景南李于鱗王元美餞別李伯

承還宰新喻得春字

野寺門前揚柳新一樽同此駐征輪西山物候仍餘
雪南國芳菲更有春楚擢正逢歸塞鴈淮雲遙送渡

江人他時陶令應相憶不待秋霜下綠蘋

寒食夜感懷

帝里年華重旅愁幾迴清夢到滄洲看花多病虛寒
食秉燭何人共夜遊鄉思轉添春過鴈劍歌初斷月
當樓梁園舊侶今零落天際黃河空自流

送栗道夫下第歸上黨

早歲名成庾信流春風走馬向燕州壯心對酒惟長
劍華髮論文一敝裘落日寒生楊柳陌亂雲晴繞鳳
凰樓聖朝何事淹才子歸卧青山復幾秋

送許克之下第歸歷城

獨馬遲遲春尚寒
曉衝疎雨出長安
白雲又伴山中
卧芳草誰同湖上
看不負才名須狗
監豈容生事老
漁竿壯遊共擬磨
崖賦海岱秋高木
葉丹

送烏鼠山人胡世甫西歸

愁中忽過薊門春
歸騎蕭條復向秦
白首全生逢
聖主青山何意見
騷人隴雲朝度鄉
關近渭水晴分
草樹新自是楊雄
多著述百年寧負
舊綸巾

寄陳潮州

不見元龍重倚樓
遙看天畔碧雲流
東方紫馬嘶何
處南服蒼生繫此
憂海氣鬱蒸長似
夏蠻煙蒼莽獨

宜秋鳳凰山下相思樹
攀折還能寄舊遊

潮陽有相思樹

早發坡泉薄暮至太行山下得寒字

出郭乘時父老歡
頻年稼穡問艱難
邊烽自不虛龍
劍客禮誰能重
鴟冠地合千松山
更秀天垂片雨日
多寒秋來逸興今
朝醉老去新詩異
代看

秋夜同李明府子充登圓通閣兼示懶上人
清秋風物興堪乘
傑閣凌雲共此登
自謂官輕隨曠
遠不令人妬見
才能披襟氣爽中
宵露俯檻星搖下
界燈何處招提可
遊眺萬山形勝幾
詩僧

寄懷李藩相子成

早歲飄然別楚關，知君古道宦遊間。能求馬首計何遠，不妬娥眉心自閒。河朔曉霜明一劔，鄴西秋色老千山。徐陳彫喪應多感，獨摘黃花解醉顏。

園亭秋雨李之茂惠酒

聖代逍遙一角巾，西來况爾識予真。園扉半掩琴書靜，庭樹相依鳥雀馴。荒徑自憐苔色古，白衣寧待菊花晨。天涯風雨聊成醉，坐惜衝泥送酒人。

夢吳人張德良同泛揚子江，偶得一聯黃蘆港外，群峯出青石灘頭，獨鶴鳴醒而足之。

不見詞人憶舊盟，清秋夢到闔閭城。黃蘆港外群峯

出青石灘頭，獨鶴鳴共傍江湖存逸氣，自憐萍梗寄浮生。一樽忽罷仍南北，落月空梁無限情。

九日齊明府思欽見過

天涯節序酒樽空，扶杖登高索寞中。旅雁一聲辭朔塞，寒砧幾處亂西風。今嗟白首親朋隔，舊采黃花兒女同。慰我羈懷有陶令，非關秋色過籬東。

次潘國主對菊韻用述鄙懷

長缺無聲食有魚，門前倚杖鴈來初。身違故國頻勞夢，力到衰年尚著書。客子欲傾天上酒，園丁還摘雨中蔬。因思寄傲陶彭澤，坐對秋花白露餘。

答宋鴻臚仁甫寄書

登高曾約帝京樓九日黃花各自秋明月相關今夜
夢白雲同寄故園愁征夫塞上功何晚胡馬霜前嘶
未休官舍寂寥應撫劍更將尺素問淹留

雪中感懷

客懷無定幾晴陰晉俗那知半古今孤館勁風翻積
雪千松寒色隱危岑鏡垂鶴髮嗟年老劍養龍精動
夜深昨向庭前驅鬪雀解紛還似魯連心
天教強健老年身自覺詩成調轉新三晉關河無旅
鴈萬家風雪幾愁人樽中醴酒堪懷古笛裏梅花未

是春形勝肯淹青玉杖乾坤何愧白綸巾

季冬十五夜蝕集雲階雲澗書齋

騷雅于今伯仲知坐談深夜緩清卮雪凝苔砌光逾
淨水凍蓮壺漏轉遲聚散老懷聊共醉浮沉世事總
難期眼前皓魄翻多感一誦盧仝月蝕詩

初春夜過西池書齋留酌賦得鍾字

燕臺故事老年蹤楚調狂歌聖代容乘興西來秋草
徧憑高北望暮雲重自踈客計閒長缺幾向王門駐
短筇春酒淹留何限意滿城華月夜深鍾

得周學憲子才書并石刻詩以志謝

辛甲封疆探勝還雲蘿猶憶共躋攀坐憐同調繁聲
外老愧齊名片石間鶴髮鄉愁惟綠酒馬頭春色幾
青山太原有約堪乘興莫使東風花鳥閒

同敏軒昆季賦得登城樓望五龍山

松杪龍山縱目時龍精長寄萬松枝煙嵐忽動遙堪
挹風雨頻來暗有期半世客懷聊此醉千年帝力豈
予知高城倚仗空幽興安得巖棲日賦詩

西池園賞芍藥

玉門設宴歎應徐紅藥相鮮映廣除地簇晚芳群蝶
下天留春色萬花餘願將繡幕通宵護詎使清樽半

日虛共醉瓊樓重吟賞莫言玄圃是仙居

栗道甫夜過送別

茅屋茶煙待客時山中別駕暮相期共逢昭代耽佳
句自笑殘年費苦思入夜星河林鳥定先秋風露草
蟲知坐談漸轉南樓月不盡離懷歸去遲

送張明府召和之邊

蒼茫野色度旌旗平子乘驂西去時荒草乍經多事
地高秋更賦幾愁詩黃塵風靜周畿甸紫塞雲屯漢
虎貔不信賞功貧郡邑封章擬報聖王知

漳河秋漲候渡因憶李通政仲西

萬折漳河過鄴城
洪濤動地幾時平
沙邊鸛鶴仍求飽
霜後魚龍始見清
遙憶君家臨古渡
更堪旅思聽寒聲
杖藜自惜徘徊影
不逐東流寄此情

寄上潘王殿下

遙憶池臺叢桂芬
豈堪風俗寄河汾
路通萬樹偏秋色
城隔千山更暮雲
明月每馳天外夢
寒砧不比鄴中聞
西來知遇嗟衰老
別館孤燈坐夜分

憶茅山蕪寄黃淳夫逸人

秣陵佳氣日氤氳
句曲逍遙鸞鶴群
諸洞藏真開石髓
三峰拔秀出江雲
松間月掛清秋影
天上星羅太

古文早晚黃生換仙骨
相期南去訪茅君

過朱道甫留酌分得秋字

爲愛君才王勃流
樽前相對賦高秋
關山回首偏多路
風雨驚心各一樓
老去自知能放達
古來誰不重交游
匣中寶劍藏靈異
莫使龍光天外浮

送王大參明甫之秦中兼寄張方伯子文

島夷能禦待論功
歌起漁樵吳會同
兵甲威名懸海上
旌旄行色入關中
金城遠抱山河地
寶氣猶存漢宮君
見張衡正秋興
三峯欲賦兩爭雄

送別張僉憲肖甫之潁州兼憶徐太守子與

浮雲薊北嘆相違舊社詞人各是非
謫後兩遷心事定醉中多賦宦情微
黃花含笑孤秋色白鴈離群幾夕暉
頰上有懷徐幹遠建安風調邇來稀

送別吳景伯李光卿吳子哲三考官

太原城外感離群消息從今不易聞
旅鴈翩翩乘朔氣秋花寂寞向斜曛
祇緣俎豆他鄉合漫賦山河別路分
楚客西歸渺相望天連劔閣萬重雲

秋夜同吳方伯子有孟廉憲存甫馮大叅汝言周學憲子才遊東寺

詞人薄暮集東林碧殿風飄鍾磬音
遊宦莫嗟閒日

少談禪聊坐法雲深天回河漢餘秋興
月在松蘿清客心聖代經綸罷蓮社黃
花相對且長吟

春日登伏牛山遙望秦中因憶栗士學馮汝言二方伯李廷實大叅莫子良廉憲姜宗孝紀恒甫二憲副

伏牛形勝鬱嶙峋二月風光客興新
半嶺夕陽惟照雪千松寒色不知春
天連山勢全雄晉地轉河流遠界秦
寄語關中幾遊宦虞卿祇是著書人

同鄉程子賓丁卯春以廣東大叅擢山右廉憲及夏仍轉廣東右方伯戊辰春罷官北歸

兩年之間往復萬里殊爲可嘆賦此寄懷
二十年前尚寶卿一官萬里去來程海天欲盡東南
地鄉國遙懸旦暮情鷗鳥斜陽隨野釣杏花微雨促
春耕翻嫌薇省殊多事舊侶相過幾送迎

送蕭逸人歸永豐

久客天涯鬢欲皤西江歸去一漁簑香鑪峰外煙雲
合石鼓潭邊雷雨多素月三秋黃鶴夢清風千古紫
芝歌山窓幽寂誰相伴隨意鳴琴向薜蘿

春柳

黃鸝時復喚春遊陌上揚花漫不休幾向離筵搖落

日莫教長笛動清秋輕煙直接都門外細雨低臨灞
水頭謾繫王孫金絡馬萋萋綠草有人愁

春宮詞

長信宮中芳草生晚風獨立正含情時顰柳葉聽龍
駕誰隔桃花吸鳳笙金屋半開春寂寞珠簾不動月
分明燒殘蠟炬虛長夜遮莫同心結未成

暮春有感

世故悠悠鬢易華歲時多病轉堪嗟小園春上薜蘿
色古道風吹楊柳花黃鳥獨鳴紛旅思白雲無定寄
生涯狂歌忽憶當年事月滿長安醉酒家

秋暮書懷

木落風高萬壑哀，山川縱目一登台。夕陽滿地漁樵散，秋水連天鴻雁來。白髮無情淹歲月，黃花有意照樽罍。西園公子虛陳迹，詞客于今說愛才。

贈劉羽士

一出樊籠萬事違，滿天風送薜蘿衣。青藜杖外煙霞色，金液方中造化機。窮海泛舟蛟自避，深山採藥鶴同歸。知君已有僊人骨，應待王喬汗漫飛。

中秋宴集

滿空華月好登樓，坐倚高寒攬翠裘。江漢光翻千里

巷屋角青雲孝弟家，自古人情多玉石。卽今世事幾龍蛇，我來樽酒論騷雅。簾捲中庭駐落霞。

秋夜有感

老去生涯一短筇，幾年河嶽寄行踪。城邊瑟瑟高秋樹，天外沉沉靜夜鍾。風急沙洲移鸛雀，雲深潭水護蛟龍。邇來不見同心侶，無奈狂歌阮嗣宗。

望紫金山有作

隔河一帶碧嶙峋，薄暮登臺注望頻。古洞深松歸老鶴，金山瑤草待幽人。泉奔巨壑常風雨，月傍高壇自鬼神。丹侶有期應不負，三花樹底醉長春。

夜坐感懷寄徐文山

獨夜寒螿鳴不休
虛窓起坐憶南州
山開薄霧來明月
天送長風作冷秋
華髮漸多驚老大
壯懷無柰歎沉浮
美人一別江關渺
肯采芙蓉慰我愁

秋日懷弟

生涯憐汝自樵蘇
時序驚心尚道途
別後幾年兒女大
望中千里弟兄孤
秋天落木愁多少
夜雨殘燈夢有無
遙想故園揮涕淚
况聞寒鴈下江湖

朱僊鎮弔岳武穆

中原何幸見將軍
一劍長驅胡馬群
戰伐功高天意

在廟堂策定帝圖分
只今營壘空秋月
終古旌旗有暮雲
遺恨幾多堤上柳
冷風淒雨不堪聞

聞老兵談邊事

少小從軍老病侵
鐵衣征戰歲年深
天寒野火燒荒塞
月黑山精嘯古林
千載干戈堪灑淚
三秋笳鼓數驚心
平沙亂草迷枯骨
漢武窮兵怨至今

梁園春雪

二月都城凍不消
雲黃地白思寥寥
園林辛未舒桃李
蕩風雪寧堪妬柳條
欲觸曉寒尋野徑
漫探春意過溪橋
惠連留滯空詞賦
梁孝同時想見招

題孟得之園竹

西風萬木正彫殘，脩竹娟娟謾自看。
爲愛清除搖綺席，不教新笋上金盤。
色連淇澳秋霜淨，聲徹瀟湘暮雨寒。
中有棲遲九苞鳳，野雲長護碧琅玕。

題王大伾侍御別業

野扉長掩石林幽，林外寒溪汨汨流。
老鳳無心橫碧漢，高雲何意落滄洲。
天王側席兵戈日，柱史閒居草樹秋。
二十年來耽著述，不知華髮爲誰憂。

送吳將軍北伐

連營鼙鼓送斜曛，北伐應期霍冠軍。
鐵馬踏殘朝地

草金戈揮斷朔方雲，將材此日寧虛負。
邊事頻年不忍聞，豪俠從來多慷慨。
幾人鍾鼎勒奇勳

中秋無月

不見青娥駕紫鸞，孤樽愁思坐更闌。
山河莽莽迷瓊樹，風雨冥冥失玉盤。
梁苑池臺空度夜，漢家宮殿不勝寒。
欲知何處秋光好，天柱峰頭試一看。

送白子鍾南遊

廣陵南去水浮天，楓葉蓼花秋正妍。
島嶼遙連三楚樹，風雲低逐九江船。
驛亭津閣好沽酒，黃橘白魚寧惜錢。
汗漫直須窮勝絕，子長高躅憶當年。

暮秋憶馬立齋李後溪

落落商歌日幾迴，世情聊把菊花杯。
斜陽又下嶺西去，候鴈還從天北來。
宋玉此懷誰與會，虞卿異代自同哀。
長安有客深知已，潦倒漸非獻賦才。

冬日寄酬李給事仲西

時謫天樞

烈風吹斷野桑枝，雲外孤鴻北叫時。
雪滿山城驚歲暮，水連河海得春遲。
幾年謫宦身多病，獨夜悲歌鬢欲絲。
留滯天南憂思切，夢飛青瑣月明知。

林慮北園待李子周不至

北園臺榭雨晴初，坐對群峰澹自如。
四野暝煙飛白鳥，半池秋水落紅蕖。

海天月近幽棲處，石樹風生浩唱餘。
清夜放懷須酒伴，隔林猶自聽來車。

憶天壇山

目極天壇路渺茫，往時高步采瓊芳。
白雲壑斷笙音度，紅葉林空酒氣香。
仙客並遊心自逸，野猿一見意相忘。
醉呼童子收詩草，月上千峰卧石牀。

春日洹上過田深甫對酌

梁客才名康樂齊，北來獻賦此幽棲。
春流迴合孤村外，晚照蒼茫萬柳西。
煙浦橫舟閑把釣，花臺對酒漫分題。
太行一望高無極，相約登臨杖短藜。

牡丹

洛下名花迥絕塵，寶蘭斜倚見風神。
香飄梁苑聚僊子，色壓漢宮無美人。
宿露暗侵芳骨冷，曉霞低照靚妝新。
謝家祇解題紅藥，此日狂吟醉好春。

無題

楚女春心不自持，月明誰唱竹枝詞。
瓊簪玉珥何顏色，翠幕朱闌且歲時。
燕子樓空傷往事，杜鵑花老負歸期。
江頭幾度風和雨，轉覺湘靈瑟調悲。
窻有蛛絲鏡有塵，小樓岑寂坐傷神。
鴛鴦嘯子空經眼，桃李飛花不待人。
洛浦佳期孤皓月，湘江幽怨寄

青蘋玉環舊日徒相贈，腸斷歸鴻又一春。

送金廣文少貴之長沙前蜀中令

數卷孤琴非俗計，短亭細柳是王程。
舊從彭澤懷陶令，此日長沙弔賈生。
夜月子規鄉國夢，春江杜若楚騷情。
碧湘門外風雲闊，華髮無勞怨不平。

寄南都盧涑西司業

鍾山靈秀一龍蟠，太史南遊好縱觀。
揚子江橫天地合，石頭城壓雪濤寒。
談經道氣空今古，作賦心思入渺漫。
千里有懷應北向，鳳臺高倚碧雲端。

答武進李宰元素惠六朝詩

故人送我六朝詩夜半燈前坐讀時清廟朱絃彈古
調玉樓瓊樹發春姿共言蘇李傳騷雅那識曹劉是
路岐極望江山增感慨長風吹鴈報君知

征夫歎

漠北單于射獵雲中都護擁旌旄征夫淚墮故鄉
遠戍角聲悲寒月高絕塞胡霜侵劔戟陰山鬼火照
蓬蒿從來百戰輕生死獨倚轅門感二毛

千秋頌

平樂筵開冬月初天風吹鶴下前除山河萬古鍾元
氣宮殿千春倚太虛華日高輝龍袞上彩雲低度鳳

笙餘稱觴不盡詞臣意東海壺公有報書

還家

二十餘年寄鄴城歸來誰不訝狂生白頭况帶風塵
色青眼深知父老情共話江湖多故事自憐詞賦亦
空名仲宣踪跡猶無定遙指浮雲意未平

千秋頌上恒易趙殿下

殿閣祥雲繞鳳麟蟠桃特出薦佳辰詞林共仰天葩
潤藝圃同瞻睿藻新招隱久虛青玉案論交先訪白
綸巾仙詒未識金銀氣鶴筭平分閭苑春

夏夜大雨寄懷崔駙馬懋仁

鄴王城外雨漫漫旅客驚心夏欲殘平地波濤吞道
路極天雲霧失峰巒踈燈閃閃滄洲夕亂葦蕭蕭白
鷺寒遙想月明吹鳳管倚樓何處望長安

寄蔡春臺兵憲兼憶王鳳洲廉憲

兩守姑蘇何太勞君今海上擁旌旄龍騰地得三春
雨鯨縮天收萬里濤歲稔不憂吳稅重時平謾學楚
詞高陸機相近應同賦秋氣爭雄見二毛

寄門人王少海陸石虹二子因悼商洛山同
賈於鄴未幾病歿久淹旅櫬作詩諷之

叔牙義氣亦空聞 帝聖名交鄴下墳異土抱疴骸

骨在同鄉負德死生分道遙燕市酣春色嗚咽洹流
暗暮雲龍種徒能千里足鳳雛何用九苞文

寄錢蕪山員外

一官踈懶合丘樊遠近書生多在門白壁新知徒有
識青雲舊侶半無存地通湖海三吳脉天造文章萬
古源遙憶花橋春事過苔階鳥雀共寒暄

張嶺山廉憲晉陽以書見招因擢南京都憲
不果行賦此寄意

路出中原慙壯遊試看形勝舊皇州秣陵山抱連天
起揚子波平蕩日流親友寄書通蜀舸朝廷息戰佩

吳鈎鳳凰臺上仍相約共賦江南萬里秋

答朱醉石上舍見寄次來韻

同懷兩地曠交游特向汾陰問去留
昭代應憐鸚鵡賦麗情莫訝鷓鴣
裘幾經風雨人間路獨攬雲霞海
上樓西隔太行書萬里杜蘅又老大江秋

寄江南李巽川許習盤二正郎兼憶張懷洲

黃門

建業同官勞未休三吳有待稻花秋
署郎各繫江湖念計吏相關風雨愁
別意且須通白鴈老年祇合在滄洲
邇來青瑣懸何事草疏深宵重倚樓

送孟方伯存甫之關中

鄴下相違復見君朔方動業邇來聞
兩遷薇省秦中路一望岷山寨上雲
客思不堪聊出祖宦遊無定幾離群
東林尚憶談禪處月滿松庭共夜分

送李明府凌秋入覲

青雲舊侶別多時北去鳴珂是會期
魏闕星辰連曉色漢廷鸞鷲肅朝儀
九天春雪宮梅發萬戶晴煙御柳垂
當代掄才重臺諫晉陽賢令巨源知

送紀太守明瑞入覲兼省親

縹緲雙旌向北飛遙看喜色動庭闈
關中劔珮趨丹

卷之五
廿四
展天上風雲護紫微策馬帝鄉成畫錦聽鶯客路換
春衣太原父老應相望楊柳河橋立夕暉

冬夜尹明府遇夫宴集因憶何少卿治象梁

憲副公濟

天寒地主見情親雉堞參雲鴈塞鄰十載別懷今夜
酒數莖短髮舊遊人雪庭照席翰明月凍樹垂花像
早春遙憶二君尋白社方知歲暮有松筠

送趙太僕子伸入覲

流風出自趙平原曾訪叢臺舊迹存海內交游同白
首天涯風雪一清樽幾瞻帝闕馳燕路千轉雲山到

薊門春動上林聊寓目莫將邊事醉中論

申叅戎汝承歸自岢嵐喜而賦贈

岢嵐昨喜捷書聞一劔能驅胡騎群出塞成功先氣
色當朝選將更風雲沙中走馬勞殘臘天外飛旌蕩
夕曛共羨虬髯心且赤封侯不數漢將軍

題吳郎中溫叔山房

早辭京國風塵倦爲愛山房泉壑重移榻夜深垂萬
象登臺秋迥出千峯獨蹲斑虎雲邊石半隱蒼龍雪
後松燈下思君見竒絕忽驚春夢戍樓鍾

謝侍郎與德郊亭餞別

昔會燕臺今白頭東歸分袂倍離愁年華易改誰長
健世路無窮客倦遊春雪糝糊荒嶺樹夕陽慘淡古
邊樓此情欲寄滹沱水千折波聲尚北流

送太僕卿李鈍甫之滁州

旌旄拂曙搖行色太僕乘春別故居諫草不存名自
著筆花常結夢何如西山雪月催成賦南國風雲待
下車芳杜青時定相憶赤湖橋上寄雙魚

馮大叅汝言出餞臨汾驛留別

歸鴻不失洞庭群樽酒天涯此別君殘歲冰霜仍道
路早春書劔又河汾驛亭駐馬淹行色官柳啼鴉送

落曛二十年來頻聚散那堪白首嘆浮雲

清明遊西園有感

客轉汾陽時禁煙太行雲渺故鄉天齊中一弟悲西
壠鄴下諸兒走北阡桃李未花春氣晚河山獨賦老
懷偏重來祇恐芳菲盡啼殺黃鸝空自憐

送張大叅汝任之浙中

汾陽贈別走詩筒帆度春流五兩風國計更堪征伐
後人心多在去留中江分吳越青天合地豁東南滄
海通鴈宕飛泉舊遊處重看片雨下晴空

曾守河南
被謫浙東

中秋夜集周時隆表兄宅有感

天涯對月幾團圓
烏鵲翻枝棲未安
兄弟共須今夕醉
妻孥猶是異鄉看
光流浩蕩千家白
影落蒼茫二水寒
仙桂花開秋正好
不知人世有悲歡

登岱

絕頂登攀海日明
下看蟻垤隱孤城
玉童不見雲霞渺
丹侶相從杖屨輕
漢石塵迷千古字
秦松風起半天聲
欲探靈異來遲暮
自覺人間負此生

過揚子畏別業登樓同田深甫醉賦

遙望河流一縷微
憑虛俯見亂鴉飛
雲流檻外生寒色
霞落樽中駐晚暉
共賦高秋能不倦
登樓後約恐

長違仲宣老去隨萍梗
湖海茫茫幾夢歸

夜集梁武選公濟園亭同何稽勳治象得秋字

問予東去欲何求
日觀峯高獨勝遊
離合此生能幾醉
嘯歌今夕故相留
庭前松桂編宜月
笛裏關山別是秋
他日鳴珂還有意
停雲時傍鳳城頭

同何治象梁公濟登會仙山

野菊迎霜猶自開
漫乘幽興一追陪
談玄更欲尋瑤草
舉白聊須坐石苔
落日半山松掩映
閒雲滿地鶴徘徊
仙人去後餘風景
知有千年我輩來

春日懷馮汝言

岸幘行吟向落暉西原聊自采芳菲
白駒轉眼浮生老黃鳥驚心舊侶違
揚子風濤南望遠秣陵春信北來稀
還思並馬漁陽路回首孤雲塞上飛

送汪谷受之京

幾度秋花君未歸風塵無倦鬢絲稀
鄴城日久頻彈劍燕地寒多早授衣
兵甲愁中生事薄江湖夢裏舊交違
逢人自說黃山勝却憶松蘿靜掩扉

暮秋酬王元美見寄

仙郎久別聽征鴻兩地登高悵望同
河嶽愁雲連趙

北海天佳氣滿吳中老來避世家難定
亂後悲秋賦轉工籬畔黃花應自惜一
枝留取傲霜風

夜集陸道函官舍同丁子學張肖甫漫賦

烏鵲翻飛月滿城可堪漂泊旅魂驚
三秋共賦嗟吾老四海論心見友生
天轉明河分夜色風摧落木亂寒聲
醉來擊筑高臺上燕趙悲歌自古情

暮秋郊行偶述

太行迢遞起蒼煙淒斷鳴鴻倚杖前
南阻黃巾愁落日東遊皂帽感當年
山城秋老行邊樹河甸寒生戰後天
獨有王孫多俠氣千金駿馬獵荒田

除夕同顧聖甫宿漳河旅舍

故人同宿濁漳濱
冰底春聲近可聞
世事短長雙鬢改
歲華新舊一宵分
當庭古樹明殘雪
何處清鍾落斷雲
龍劍從來有
離合燈前把看七星文

寄懷盧司業濬卿轉留都通政

旅鴈孤飛驚物候
詞人相憶采蘭荇
夢回金馬南雲斷
愁傍銀臺北斗遙
秋色幾看鍾阜樹
寒聲還聽大江潮
風騷六代誰爲主
潘陸冥冥不可招

夜酌吳明卿宅遲王元美不至得天字

君成楚賦已多傳
嗟我風騷鬢颯然
不厭踈狂同此

夜還令意氣感他年
明河倒掛長安樹
新月低搖太液天
虛左遲留待王子
猶疑興盡剡溪船

送蹇武選子修使秦中便道還巴郡

都亭離宴對斜暉
萬里星軺歲暮歸
蜀嶺雲低迎畫錦
巴江草綠換春衣
天連上國書難達
山斷中原夢不違
南北嚴兵當此日
豈容常掩故園扉

送張給事仲安擢蜀中叅政

暫停軒蓋離人醉
忽聽河橋去馬嘶
悵望那堪春草徧
勞歌不盡夕陽低
天開鳥道三秦外地
入蠶叢萬嶺西
抗疏只今憂轉切
幾迴清夢到金閨

送蕭行人汝和還京兼答丘給事懋實見寄
柳花飛盡使車還肯向王程有醉顏
海嶠春雲征戰裏河梁晚照別離間
舊交青瑣每同賦老愧滄洲長自閒
夢寐相逢論諫草不知身世隔關山

送郭山人次甫遊秦中

馬上吳歌壯爾行
度關非是棄繻生
黃金贖買新豐醉
紅樹遙含故國情
地出三峯雄陝服
天分八水雜秦聲
霸陵縱目多秋興
日夕鷗飛蔓草平

北望有感寄梁公濟陳憲卿張子畏萬言卿
四職方

直北雲霄幾度看
燕京不異漢長安
邊關飛檄黃塵慘
吳越連兵白日寒
畫策應知司馬重
掄才轉見職方難
古來久將功名定
好向彤廷議築壇

送陳叅政汝忠還任太原

鄴城春酒共躋攀
芳草相違一愴顏
北極雲開燕道
路中原天劃晉河山
宦情獨感星霜下
國計長憂戰伐間
後夜月明千里夢
隨君西度馬陵關

吳給事明卿謫江西詩以寄之

瑣闥當日起才名
忽訝春風萬里行
河北書傳楊子
路天南帆落豫章城
騷人弔古非湘怨
遷客悲秋自

楚聲帝里舊遊今散盡浮雲回首獨含情

中秋夜衛河泛舟同王元美顧聖少醉賦

王郎乘舸下重灘相送清樽一盡歡客路艱虞知已
在老年離合定期難月光初上孤帆落秋氣平分萬
木寒後夜登樓嘆圓缺回瞻北斗是長安

田漢山人詩

四溟山人詩目錄

七言律詩

送田戶曹子仁督餉秦中

送聖甫之巴東兼訊唐兵憲 寄石太守君采

送張僉憲子用赴滇南兼訊李司封隆仲

汪子廷見過贈別

方戶曹兆行來自淮上夜話以贈

送盧次榎赴留都謁陸儀部與繩

送武稚川使太和山

初春酬龔憲副性之見寄



夏夜同李太守應乾盧山人次樓醉登郡閣賦
得秋字 九日寄魏順甫無憶社中諸友

寄懷靳太守子魯

姜宗孝應辟過鄴賦此用贈

送馬德甫罷官歸遼陽

寄白羊口裴萬戶無訊陳兵憲

寄汪憲副伯陽 寄范方伯堯卿

重九董戶部子才過鄴餞別北園賦得中字

送李別駕宗器北上 讀侯二谷詩集

洛城夜雨柬趙太守德聰

遊嵩高山同莫子明

張丈宅飲至深夜因赴迺叔德徵之招言別

送范老卿北渡黃河因柬迺姪子宣

贈錢明府舜臣

秋集杜子奇園亭顧聖少同賦

送羅侍御還巴東

吳子喬有弟從方士數年不歸因訪于梁宋間

賦此以贈 季夏有感 寄王蘇州

閒居張伊嗣見過 送吳汝秀考績之京

夜過蘊公房訪鄒子序因憶迺舅吳子喬時寓

大梁 友人李元博杜約夫徐子靜陳石
卿相繼淪沒悲感賦此

送翟逸人之京兼寄張太史叔大 曉起

送張憲副一真赴鴈門 對酒示五子

風雪過葉雲羽 元日武安野望有感

夜酌蘇子川舟中話別因憶乃弟子冲子長子

新時寓都門 送曹太史一呈歸金壇

秋日過方晦叔書院

鄭侍御元壽見過時謫深州

暮秋夜登樓望西河有感

寄贈呂預所少冢宰 寄贈謝太東少司空

寄仇近漳別駕 寄懷馬蘭谷中翰

寄鎮性禪師 寄贈方金湖中丞

寄懷劉念庵兵憲時執所紀梧崗二太守

寄李近台侍御時督學北京

寄王龍坡員外兼呈乃弟西堂少卿

寄黃質山徵君 寄上德平王南岑

秋雨連綿南望洛陽因寄吳大理温中丞謝給

事劉兵憲呂太守詞丈

寄懷王郡丞叔純 送潘左史和甫歸吳門

寄贈李中丞子玉

寄梁方伯乾吉

渡黃河有感

陳主簿招飲署中因談宛陵之勝醉筆賦此
謁漢光武原陵

丁明府陳主簿同謁原陵晚酌道院有感

重九前一日謝黃門仲川同酌溫中丞純甫宅

賦得風字

聞漢中兵憲王斯進討賊有功賦此寄贈

溫純甫宅同諸詞丈夜集得池字

卽席次劉子禮登高韻

寄懷西谷主人

寄謝子厚

嵩嶽天中閣同鮑洛陽鄧登封二君對雨

過周節推尚占因談嵩嶽之勝

洛下會王少叅朝望

贈呂都督伯仁

劉太守以德之大梁予將赴潞安賦此言別

季冬法祥寺吳大理張總督溫中丞謝黃門劉

兵憲荀員外昌都督呂池州方東昌諸詞丈

餞別有賦

揚郡丞伯寅張別駕威仲寺中餞別周節推尚

占之大梁未旋悵然賦此

劉節推行可尚寶任可出餞郭外賦此志別
贈別武克仁 送客遊洞庭湖

喜黃實甫至留酌

立秋先一夜同吳峻伯孫文揆徐汝思李于鱗
王元美五比部登城得秋字

送龔侍御性之赴南都

爲盧柟賦呈內臺比部大理諸公

夜集吳比部鳴仲宅賦得秋月

登遵化閣

登五峯山有感

夾山寺

夜同劉都閫諸君登薊州城樓

酌沈太守汝石宅值雨

八月十六日子歸自漁陽值北虜犯京時周一
之在安州作此懷之 暮秋東沈叅軍禹文

送樂進士孔原使宣大

送張戶曹茂參募兵真定諸郡

送計庫部允卿募兵山東

送萬少叅茂卿還任山東 秋夜有感

夜集應昌外瑞伯宅聞吳山人子充談匡廬之

勝得山字

送朱叅政之豫章

送毛明府伯祥之羊城 寒夜寄秦給事順甫

送趙汝中歸垣曲

范子宣見過

送王理卿歸平原

程侍御信夫至因話關中之勝

冬夜同宣允則集徐進士子與宅

雪夜集吳進士明可宅候李給事元樹吳進士

子脩不至得樓字

除夕吳子充周一之文德承李時明方信之王

希舜集旅寓有感

人日過吳郎中峻伯第時將使豫章得西字

初春夜同沈子文梁公實薛思素進士宗子相

比部賦得聲字

送沈郎中宗周出守順慶

春夜張憲副叔載宅餞別趙憲使子後赴大梁

得游字 送劉水部致卿出守嘉興

送林比部章之使南海 送陸比部汝成使閩

送經大理叔和使山東

送莫憲副子良督學貴州

春日潞河舟中餞別莫子良吳峻伯徐汝思袁

履善賦得樽字

春日同李于鱗賈守準劉子成比部游南園得

孟字

青龍橋上有感

送馮職方晉叙拜

陵廟

春日即事

信夫宅

夏夜鄒叅政君哲宅同王客部道原得筵字

夏日鄭國陪餞皇甫子循別駕同沈禹文叅軍

元仰之給事王元美比部沈子文劉朝宗進

士賦此

送御醫顧世安辭官歸上海

送劉明府朝宗之瑞安

秋夜李隆仲楊虛卿查性甫宗子相四更部餞

予楊氏園亭

十四夜即席呈應職方瑞伯因憶去秋是夕同

瑞伯歸自盤山復酌澗陽官舍時北虜已走

三河慨然賦此

十五夜集徐子與宅得光字

送徐鴻臚奉使兼還遼東

秋夜靈濟宮同薛朱二進士賦

九日寄鄒子序

送張少叅子明還任山東

送許元復歸吳門



卷之六目
七
環山樓為劉封君賦

秋日東顧汝和中翰

皇甫水部道隆謫大梁詩以寄懷

送方職方禹績使江南兼寄童侍御仲良

七言律詩後目錄終

四溟山人詩

臨清四溟謝 榛茂秦甫著

廣陵躋涯盛以進從先甫選

送田戶曹子仁督餉秦中

幾年郎署見多籌西度函關得壯遊
旗影極天開驛路劍光終夜照邊樓
吳江百戰蒼生淚秦地長征白髮愁
共道轉輸非舊日帝京遙望朔雲秋

送聖甫之巴東兼訊唐兵憲

凌霜走馬心獨椎囊底不嗟金錯空
故事還應問楚老狂歌聊復隨
巴童黃牛峽出曉帆外白帝城開春

樹中憲府聽君一說劍當搏寒色來天風

寄石太守君采

驅馳國計久知難出守多勞感歲殘淮海一州寧卧
治東南千舸正愁看石頭路斷雲何慘瓜步兵來水
更寒赤子歸心龔遂事遙聞漁唱起江干

送張僉憲子用赴滇南言訊李司封隆仲

旌旄飛去拂蠻煙萬里緘書不易傳對月幾臨滇水
上悲秋非復楚江邊地偏今古無多雪春滿西南欲
盡天遷客相逢莫辭醉異鄉梅柳嘆華年

汪子廷見過贈別

踈才實愧建安人茅屋頻過見爾真甘向清朝藏玉
璞自知幽事在綸巾酒杯動落關山月詩篋能收海
嶽春老病送君成一笑相看誰是葛天民

方戶曹兆行來自淮上夜話以贈

詞客爲郎淮上遊楚城黃葉早驚秋戰雲不辨千帆
色征馬偏生兩鬢愁澤國波濤平遠樹海天風雨暗
層樓卽今兵解聊堪醉飛輓南來擁帝州

送盧次稷赴留都謁陸儀部與繩

有客清狂倒角巾江湖未老報恩身夕陽滿地還驅
馬秋水連天幾問津家在中原聞白鴈賦成南浦對

青蘋仙郎共醉金陵酒不羨風流六代人

送武稚川使太和山

使星清曉發征鞍不憚冰霜行路難
三楚勝遊當歲暮萬山深入正春寒
中天氣動青霞館北斗光搖紫極壇
祝罷還應覓瑤草歸來好獻主人看

初春酬龔憲副性之見寄

昨報襄陽使者過歸鴻雪後度關河
遙知遊宦鷲時序不惜緘書到薜蘿
日出漢江春氣遠雲連楚樹曉陰多
峴山誰與同臨眺羊祜碑前一浩歌

夏夜同李太守應乾盧山人次揆醉登鄉閣

賦得秋字

共坐前除松色幽月臨虛閣澹初秋
涼風自可山人意清夜堪從地主遊
身後聲名吾且醉興來踈放老何求
盧敖况是非允侶天外閒雲任去留

九日寄魏順甫兼憶社中諸友

寂寞襟期對菊叢思君幾聽北來鴻
暮雲遙度燕臺上秋色偏歸楚賦中
兵罷龍荒餘殺氣笳鳴狐塞更悲風
群才無那成脩阻此日登高悵不同

寄懷靳太守子魯

送君絲管急清商曾向都亭醉夕陽
聚散幾年知鬢

改聲名千里見才長
淮西未得歸鴻鴈
頰上猶思集鳳凰
獨倚郡樓兵檄過
亂雲寒色滿濠梁

姜宗孝應辟過鄴賦此用贈

當年雪月醉宵分
十度梅花始見君
巴蜀勝遊偏有賦
東南多事豈堪聞
江濤夕蕩金陵月
山氣寒生劔閣雲
此去乘秋須上䟽
三吳好練水犀軍

送馬德甫罷官歸遼陽

天涯宦迹有浮沉
蕙苾誰知馬援心
東去田園成老計
西來風物起孤吟
關城路斷秦雲渺
海甸秋生遼水深
莫向鄰翁談世事
從教白首卧丹岑

寄白羊口裴萬戶兼訊陳兵憲

射獵遙知部伍閒
少年聊復破愁顏
竒功自出論兵外
俠氣人看躍馬間
日暮皂鷗盤朔漠
天寒蒼兕吼西山
祭遵戰守無虛策
擬待明光奏捷還

寄汪憲副伯陽

朔風吹鴈度幽州
淒斷胡笳夜不休
世事轉難仍獨立
才名久著亦多憂
移官北塞論功日
返旆中林抱病秋
定采黃花懷舊侶
海天霜月一登樓

寄范方伯堯卿

別後星霜遠寄聲
滇南何意念狂生
千山不隔三秋

夢片月高懸萬里情江海戰餘仍走檄漁樵業廢半
知兵秣陵形勝勞長望自古艱虞好著名

重九董戶部子才過鄴餞別北園賦得中字
上客論交樽酒空高臺送別劍歌雄半天白鴈登臨
外九日黃花聚散中草樹西看淒晚照關山北去急
秋風青雲各重功名念動說匡時有異同

送李別駕宗器北上

一樽聊醉濁河濱衰老同懷復幾人趙瑟離聲逢雨
雪郢歌高興得陽春嚴程日送雙旌渺戰馬心懸萬
戶貧丹鳳城高天咫尺壯心時拂寶刀塵

讀侯二谷詩集

詞人來自永嘉東逸氣千篇浩不窮閉戶越吟知思
苦登臺楚賦見才雄崖懸古木竒爭出礫落秋雲澹
自同庾信卽今誰並駕老夫長嘆倚天風

洛城夜雨東趙太守德聰

建業當年驄馬遊島夷無定萬家愁心懸吳越嚴兵
日身隔江淮抗疏秋耕稼可曾懷上谷艱難每自念
中州嵩雲昨夜來新雨四野蒼茫倚郡樓

遊嵩高山同莫子明

相約登攀興欲飛山風吹我薜蘿衣碑存漢代莓苔

古地接周京氣色微二室仙蹤雲共渺三花靈種月
交輝夜深談罷長生訣笙鶴猶疑天外歸

張丈宅飲至深夜因赴迺叔德徵之招言別
阿咸留客此同歡阮藉相招待夜闌城柝亂聲連巷
動天河倒影傍人寒張燈歌舞虛賓席隔院風騷有
鶻冠莫訝到遲須劇飲明朝分手會期難

送范堯卿北渡黃河因東迺姪子宣

雲帆飛度大河流應念蕭條王粲樓近榻蛩螢孤永
夜隔河風雨共清秋踈才人訝成多病厚祿天教繫
遠憂南北于今厭戎馬寧容小阮竹林遊

贈錢明府舜臣

潘令悲歌秋雨天遙聞戰伐聚江船才淹百里青雲
後憂重三吳白髮先劒拂積塵星自動琴鳴流水月
孤懸回看北極長安道祖述于今幾著鞭

秋集杜子奇園亭顧聖少同賦

辭官高卧故園秋亭榭常招枚馬儔老去襟期聊共
賦醉來風物轉相留霜花簇簇明三徑煙樹蒼蒼暗
一丘莫向梁園重懷古歌鍾淒斷使人愁

送羅侍御還巴東

遙聞柱史易投簪寒夜相逢動蜀吟萬里田園歸後

計兩都烽火病中心擢經巫峽雲根險家在巴江楓
樹深謾說草玄長閉戶千山春色壯登臨

吳子喬有弟從方士數年不歸因訪于梁宋

間賦此以贈

北來尋弟意何長梁沼孤鴻又夕陽消息難真悲道
路飄零未定感星霜獨吟靈運三春草誰見初平萬
石羊早晚相逢話丹訣洞庭回首樹蒼蒼

季夏有感

南風太狂吹樹柯愁催旅鬢鏡中皤炎天不雨徵求
急朔塞先秋戰伐多桑柘幾家存舊業煙霞何處有

藥裹當窓歲月過其如老病哭人多徐陳已矣但衰
草李杜茫然空逝波荒野暮煙迷悵望孤城秋氣動
悲歌文章不共浮雲盡異日相傳竟幾何

送翟逸人之京兼寄張太史叔大

別來幾夢漢江干瘦馬長驅道路難行李三秋雲共
遠飄蓬千里歲將殘黃金舊使燕臺重白雪今知楚
調寒獨有高情張學士故人北去好相看

曉起

老去翻多惜子孫朝來且復問鷄豚杖藜何處堪頻
往詩草經年祗半存白髮懶梳書在手青苔不掃客

過門閒雲肯為山人住好對西窓濁酒樽

送張憲副一真赴鴈門

命駕南來懷落落揚旌北去路漫漫九秋紅葉行邊
賦三晉青山戰後看狐塞風連笳鼓動鴈門霜擁甲
兵寒應知父老多惆悵河內于今借寇難

對酒示五子

冰雪頻驚歲序過向平心事獨蹉跎貧欺老子踈狂
在懶到兒曹感嘆多鴻鴈暮依沙岸草鳳凰時下玉
山禾且傾陶令杯中物月白空庭一放歌

風雪過葉雲羽

鄭侍御元壽見過時謫深州

世事相論感慨深坐來庭樹動蕭森才堪經濟酬明
主官到艱虞是好音白簡尚馳雙闕夢黃雲遙繫九
邊心京畿父老望驄馬莫爲交游戀故林

暮秋夜登樓望西河有感

步屨河橋訪舊遊野情物色自遲留風林蕭颯喧清
夜雲月迷茫失素秋元亮老看荒徑菊仲宣今倚故
鄉樓吾生浪迹何時定獨對滄波愧白鷗

寄贈呂預所少冢宰

憶昔詞臣都下逢幾看秋色老芙蓉南歸讀禮蒼梧

月北轉鳴珂紫禁鍾千里驚時聞旅鴈百年匡世見
人龍薦賢每助山公啓不使浮雲蔽九重

寄贈謝太東少司空

巴山倒壓洞庭波形勝相鄰賦幾何
金闕風雲當代迥瑣闥章疏濟時多天垂南國分三楚地入中原
會九河遙憶司空壯襟抱千年王氣鬱峩峩

寄仇近漳別駕

廣平發軔抵皇州燕趙風光總勝遊
宿露尚滋官柳色晴雲遠蕩御河流
鶴通仙氣能中養龍抱天機不外求
况有憐才京兆尹西山相對賦高秋

年心

寄王龍坡員外兼呈乃弟西堂少卿

憶昔論交梁苑秋晉陽春雪慰淹留
白衣閱世吾多感黑髮爲郎爾壯遊
閶闔南開今漢闕河山北控古燕州
遙知伯仲相逢處爲說窮途阮籍愁

寄黃質山徵君

古來詞客自悲秋江上斜陽正倚樓
南望戰雲迷越徼北移王氣繞燕州
幾家避亂偏多苦諸將成功各自謀
今日黃生須獻賦千金寧復買吳鉤

寄上德平王南岑

別意相牽兩夢遙
白蓮社冷復誰招
病餘較懶心猶
壯詩裏多窮氣
不驕秋草放鷹隨
僕從夕陽駐馬問
漁樵何時共賞龍
山勝醉聽松風響
洞蕭

秋雨連綿南望洛陽
因寄吳大理溫中丞謝

給事劉兵憲呂太守詞丈

白首飄蓬來自西
舊交南望感雲泥
周南文物猶逢
漢鄴下詞人久別
齊河漲蛟龍秋怒
轉雨昏烏鵲夜
愁棲蒿峯暗落三
花樹空約登攀去
路迷

寄懷王郡丞叔純

暫閒官署得煙霞
相對論心坐日斜
鄴下佩刀應自

壯齊中彈劍更何嗟
老食古澗青松子
君愛秋塘白
藕花王謝派風今
北轉高堂燕子是
誰家

送潘左史和甫歸吳門

瓊筵祖餞惜君才
別後吳吟日幾回
坐看青山帆外
轉更憐黃菊客邊
開長江日動鼉鼉
窟舊國霜飛麋
鹿臺歸去逢人說
帝子盛名却自險
中來

寄贈李中丞子玉

節鉞經年頌未能
路人爭說李中丞
賢才幾訪吳枚
乘世事相論魏信
陵愁見黃河秋盡
雨坐憐赤子夜
深燈
帝京尚憶逢狂客
驄馬翩翩興每乘

寄梁方伯乾吉

相別京華歲月遙，雙林枉駕識仙標。
隔年投刺河東踈，懶抱病叅禪。
正寂寥，河北劔霜嗟暮景，晉陽燈火憶春宵。
壯心莫道非王粲，幾欲從軍看射鵰。

渡黃河有感

晚渡黃河正素秋，倚篷聊爾問陽侯。
源從西極崑崙出，勢蕩中原瀚海收。
俯仰心神齊得喪，往來身世共沉浮。
試看九曲風濤惡，博望焉能見斗牛。

陳主簿招飲署中，因談宛陵之勝，醉筆賦此。
官署相招慰旅情，東南形勝說宣城。
敬亭恍接三吳

勢宛水猶馳，六代聲憶昔詩流。
嗟我老隔江風景，逼人情至今誰繼。
玄暉後莫笑狂夫，負此生。

謁漢光武原陵

龍飛白水兆中興，天定滹沱十月冰。
半夜客星恩漢室，千年王氣感原陵。
山靈松檟殊相護，地勝樵蘇誰敢登。
試讀班彪王命論，嵩峯依舊鬱崢嶸。

丁明府陳主簿同謁原陵晚酌道院有感

漢陵謁罷命車行，聊憇丹房待賦成。
綠酒黃花衰老興，浮雲落日古今情。
狂夫欲駕蓬山鶴，道士能吹嶺篁憶昔豪華總消歇，北邙松栢起悲聲。

重九前一日謝黃門仲川同酌温中丞純甫
宅賦得風字

開樽預賞菊花叢正色全歸藻思中
旅次孤懷逢勝事人間百感對秋風
水衝伊闕雲根響山抱周京地勢雄
明日登高誰共醉更將吳調命歌童

聞漢中兵憲王斯進討賊有功賦此寄贈

星子山頭殺氣生可憐蜀盜廢春耕
皇天何意干戈擾人日多寒軍旅行
檄出漢中鴉作陣角吹嶺上馬嘶聲
誰知緩急兵家術八月鏡歌返旆旌
温純甫宅同諸詞文夜集得池字

爲賡白雪郢中詞坐久寒生風露時
萬菊繞筵秋不老幾人耽酒月偏遲
懷同曠逸山雲度道在行藏野鶴知
應惜衰年薦仙味西來碧藕自瑤池

卽席次劉子禮登高韻

西風吹鴈下河洲坐感頽年聚舊游
撫景獨慙今日賦遣懷何異故鄉樓
塵中浪迹陪高宴籬下黃花笑白頭
京洛層城試登覽踈雲慘澹數峯秋

寄懷西谷主人

隱耕園在鄴城北

上黨歸來獨憶君野亭幽事每宵分
荷池燭影遊魚蕩花院碁聲宿鳥聞
漳水遠通千里脉洛城高壓萬

山雲于今南北殊脩阻回首長吟又落暝

寄謝子厚

思君逸興感衰殘幾欲登臨學謝安倚杖青山愁裏
賦當樽黃菊病餘看清輝自可藏珠玉文彩誰應惜
孔鸞皎月一天人兩地茫茫秋色不勝寒

嵩嶽天中閣同鮑洛陽鄧登封二君對雨

六十危峯佳氣連共來山閣羽觴傳興高自不妨秋
雨目極何當散暝煙問法少林輕外物探竒嵩嶽到
中天二君並着王喬烏才思非凡骨已仙

過周節推尚占因談嵩嶽之勝

伊洛尋真竟不逢歸來對爾說仙蹤兩遊洞壑清何
劇遊嵩嶽初獨眺煙嵐翠幾重庭樹月招緌嶺鶴郡
齋風落少林鐘寧言何遜觀梅興夢到三花天外峯
洛下會王少叅朝望

銅臺舊識嘆離睽伊洛棠陰衆念齊世故無端逢客
話宦情何事欲巖棲天將楚雨催帆驟風蕩秦雲逐
馬依八載一遷春自感從教黃鳥向人啼

贈呂都督伯仁

御虜論功憶昔年又從揚子駕樓船塞門列陣山雲
合幕府聽笳海月懸仗劍獨臨龍虎地登臺長嘯鳳

皇天于今未老歸詩社祗遣兒曹辦酒錢

劉太守以德之大梁予將赴潞安賦此言別
西署爲郎已著名分符歲暮此專城肯孤上黨緘書
意爲寄南州下榻情長路風威嘶五馬大河日影曳
雙旌梁園公子如相問著述應憐老未成

季冬法祥寺吳大理張總督溫中丞謝黃門

劉兵憲荀員外昌都督呂池州方東昌諸詞

丈餞別有賦

香山遙望白雲屯九老行藏未定論爲客自知生事
頗感時誰更壯心存河橋寒色分千里野寺斜陽共

一樽黃鳥鳴春向何處美人相憶採芳蓀

揚郡丞伯寅張別駕威仲寺中餞別周節推
尚占之大梁未旋悵然賦此

雙林行色夕陽催幾日相逢祖席開周漢兩朝題不
盡河嵩獨覽倦方回塵中老計嗟浮梗笛裏春聲怨
落梅更念法曹征旆遠菟園何事未歸來

劉節推行可尚寶仕可出餞郭外賦此志別
杯酒倉忙強自吟江淹能賦別時心綠波春草魂猶
斷白首寒天感益深布澤二龍周海宇棲閒孤鶴老
山林誰知多病仍飄泊雨雪愁人幾暮陰

贈別武克仁

八十神全步履輕自嗟七十負平生紫芝採得閒中
事白鶴飛來靜裏聲多少光陰仍浪迹古今著述總
浮名問君可授延年術九轉丹砂未易成

送客遊洞庭湖

相逢楚客問巴州此去揚帆湖上游天漢長連洞庭
水雲霞半入岳陽樓低空白鴈投寒渚隔浦丹楓照
暮秋莫向湘君聽鼓瑟黃陵月冷不勝愁

喜黃實甫至留酌

自別梁園歲幾徂故人消息斷江湖相逢白鬢知多

少一醉黃金問有無地接邊關秋氣早樹翻烏鵲月
明孤向來離合殊難定猶向天涯說壯圖

立秋先一夜同吳峻伯孫文揆徐汝思李子于

鱗王元美五比部登城得秋字

幾年詞客鳳城遊薊北河山共倚樓清夜桂樽聊對
月明朝蓬鬢又驚秋風飄玉笛淒初斷天轉銀河倒
欲流遙憶故園砧杵動梧桐一葉起人愁

送龍侍御性之赴南都

萬里天風吹鐵冠三吳秋水正漫漫匣中星動劍光
白帆外霜飛江色寒鴻鴈早傳瓜步信芙蓉還傍石

城看南都賦就應相憶明月孤樽坐夜闌

爲盧柟賦呈內臺比部大理諸公

黎陽河水咽寒聲詞客淒涼氣未平白首纔傳鸚鵡
賦青天遙望鳳凰城夏臺久待秋雲破春雨還看枯
草生獨有酈炎同此恨憐才復見古人情

夜集吳比部鳴仲宅賦得秋月

庭草驚秋白露垂冰輪漸覺度河遲光臨鳳闕清鐘
斷寒入龍庭畫角悲天際幾看鴻鴈影山中又老桂
花枝共知庾亮南樓夜曾爲勳名感鬢絲

登遵化閣

凌虛樓閣鬱崔嵬四望青山宿霧開日上海關邊色
盡天連沙漠鴈聲來仲宣賦就千年事張載銘成一
代才懷古不堪空佇立秋風吹鬢放歌回

登五峯山有感

樹杪躋攀石磴懸手扶藜杖出風煙東分遼海千重
嶺北盡胡沙萬里天秋草征夫烽堠外夕陽歸鳥戍
樓邊時看白骨成悲感爲憶嫖姚戰伐年

夾山寺

黎河路轉入煙霞爲訪連峯衲子家萬古山靈開白
馬三秋石窟閉青蛇山有大青二蛇曇雲不作空中雨祇

樹還生象外花欲共虛堂留此夜燈前仍復演三車

夜同劉都閫諸君登薊州城樓

新月低空照素秋將軍乘暇共登樓談兵醉後誰能
事舞劍燈前此壯遊孤角風從燕塞起千山雲傍薊
城流應知北伐收功日復見當年博陸侯霍光封博陸卽此處

酌沈太守汝石宅值雨

孤城有客駐征鞍下榻今宵重鵝冠壘嶂煙雲當戶
暝老槐風雨逼人寒開樽最喜天涯合爲郡偏憂塞
上難自信隱侯籌策定肯教雙鬢嘆凋殘

八月十六日予歸自漁陽值北虜犯京時周

一之在安州作此懷之

易水東流朔鴈飛孤城阻絕幾斜暉共憂胡馬書難
達應訝漁陽人未歸大野暝煙沉漢壘亂山秋雨滯
戎衣卽今世事堪盃酒與爾江南訪釣磯

暮秋柬沈參軍禹文

參軍逸氣佩吳鉤烽火驚心又暮秋亂後登臨仍有
賦望中風景獨深愁邊隅樹色空軍壘東北笳聲斷
戍樓應惜中原多猛士幾人相見話封侯

送欒進士孔原使宣大

燕甸蒼茫乘曉發漢旌縹緲隔河看居庸北去胡霜

下碣石東臨海日寒八月邊聲驅戰馬孤城秋色老
材官憑君一問雲中將此日方知報國難

送張戶曹茂參募兵真定諸郡

人辭京國黃塵外霜落滹沱白鴈前驛騎先飛秋草
路使旌高捲夕陽天欲招遊俠傾三輔擬見驅馳靜
九邊班固爲郎寧久滯還期北去勒燕然

送計庫部允卿募兵山東

京甸秋高羽檄馳可憐萬姓半瘡痍當朝遣使憂方
切募士防邊計未遲山氣作寒侵道路海風吹雪上
旌旗齊中還訪穰苴輩推轂論功正此時

送萬少叅茂卿還任山東

亂後相逢復幾朝使君行色動河橋宦情千里清樽
盡國計頻年白髮饒驛道書通秋塞鴈海門帆度夕
陽潮魯連意氣須今日此去齊城可更招

秋夜有感

涼宵力疾步莓苔欲賦高秋愧楚才白髮祗緣人事
老黃花偏傍客愁開樽前獨坐星河轉燈下悲歌風
雨來還憶重陽離亂後故園惆悵一登臺

夜集應員外瑞伯宅聞吳山人子充談匡廬
之勝得山字

吳楚遨遊鬢已斑對人猶自說廬山九江形勝來樽
外五老雲霞生座間古洞月明今夜夢滿天秋色幾
時攀何如早結東林社瀑布聲中任往還

送朱叅政之豫章

落落才名三十年宦途華髮轉堪憐獨辭上國星隨
馬四渡西江月滿船湘鴈晚低彭蠡澤楚雲春澹豫
章天定知豐劔歸君後遙望長安北斗邊

送毛明府伯祥之羊城

君今初捧郎官檄此去羊城道路賒海上有雲連蜃
氣嶺南無雪到梅花行春策馬青山近退食鳴琴白

日斜回首風塵迷北望幾逢燕使問京華

寒夜寄秦給事順甫

歲華冉冉頻彈缺秋色冥冥獨倚闌倦客吟成山月
墮征鴻過盡海天寒燕關寄迹還東下烽戍驚心幾
北看聞道故園青瑣客憂時雙鬢坐凋殘

送趙汝中歸垣曲

天涯作客空成賦歲杪還家未拜官到日音書仍北
寄別時風物重西看雲迷燕趙千山暮雪滿關河一
騎寒樽酒相期春草綠好聽鴻鴈度長安

范子宣見過

世情滿眼殊未定之子相逢可共論自是勝遊踈客
計非關浪迹久都門雪中坐索梅花賦月下還開竹
葉樽更約揚帆下春水三江南去訪桃源

送王理卿歸平原

春來三日君即歸長安陌上車塵飛滄洲有約自知
晚白鴈多情相見稀千里還應嘆萍梗一樽誰更采
芳菲平原舊侶論心處肯向天邊望少微

程侍御信夫至因話關中之勝

爲問三秦驄馬使獨探形勝故遲回雲扶華嶽中天
起地轉黃河西極來秋草空迷長樂苑夕陽猶傍集

靈臺漢家千載論封禪應惜文園作賦才

冬夜同宣允則集徐進士子與宅

城上烏啼春雪餘滿庭寒色月來初病當歲晚心方
切老向天涯計轉踈湖海相知今夜酒風塵一別幾
年書可堪京國多烽火王粲誰憐未定居

雪夜集吳進士明可宅候李給事元樹吳進

士子脩不至得樓字

黃雲黯澹低神州風雪晚來殊未休春色連天變老
樹寒光奪月明高樓初成謝賦此時興還聽郢歌中
夜留二妙不來更秉燭笛聲淒斷梅花愁

除夕吳子充周一之文德承李時明方信之
王希舜集旅寓有感

一年憂喜今宵過兩鬢風霜明日新書劍自憐多病
客江湖同是放歌人宮中燭映西山雪笛裏梅傳上
國春他日聽鶯懷舊侶不知誰共醉芳晨

人日過吳郎中峻伯第時將使豫章得西字
餘寒薄暮重淒淒城上青山望欲迷人日正逢燕雪
後使星遙動楚天西寧辭取醉留官舍更約尋春過
御隄何限柳條縈別思江城南去亂鶯啼

初春夜同沈子文梁公實薛思素進士宗子

相比部賦得聲字

雪盡長風吹禁城梅花零落此時情關河月暗迷鴻
影宮殿春寒澀漏聲亂後騷人同百感年來壯士苦
長征樽前莫話邊庭事彈劍悲歌氣未平

送沈郎中宗周出守順慶

明星當戶動征鞍此去春光道路看巴子地形天外
轉嘉陵江色郡中寒三秋戰伐掄才急四海誅求出
牧難沈約未須裁八詠倚樓時復望長安

春夜張憲副叔載宅餞別趙憲使子後赴大

梁得游字

春宵殘月轉西樓醉聽琴聲別鶴愁官迹更堪燕市
別才名不負兔園游中原赤子心仍切北塞黃雲戰
未休華髮應嗟勲業晚行看擊楫大河流

送劉水部致卿出守嘉興

孤館別懷聊對酒雙旌行色復催人馬嘶燕甸纔芳
草帆到江城已暮春作賦水曹非往日垂衣 天子
念征塵三吳彫弊多憂思不待秋風白髮新

送林比部章之使南海

迢遞炎方數驛亭更憐天外九疑青織綃欲看鯨人
室鼓瑟還逢帝子靈雨過羊城春浩浩雲連鯨海夕

冥冥看君飛權乘流去多少南冠問使星

送陸比部汝成使閩中

醉攀楊柳禁城東別後芳樽不可同日暮亂雲迷遠
道天涯孤劍倚飛蓬任公臺瞰江流近大姥峰連海
色空虞帝好生當此日遙知閩徼待春風

送經大理叔和使山東

使車乘曉出都門東去關河春色繁草徧王程馳白
日花深官舍閑黃昏燈前獨檢于公傳海上還分孝
婦冤應待高秋登日觀滿山松桂一開樽

送莫憲副子良督學貴州

芳草都亭盡酒卮別來春夜重相思我憐華月孤舟
遠人訝文星萬里遲巴國地連諸葛寨湘江雲度伏
波祠江山自此增顏色漫向高秋獨賦詩

春日潞河舟中餞別莫子良吳峻伯徐汝思

袁履善賦得樽字

自憐多病留京國復送群才下薊門帆外夕陽催去
鳥水邊春草對離樽交游漸老天涯夢湖海難期醉
後論不待江淹詞賦就纔臨南浦自消魂

春日同李于鱗賈守準劉子成比部游南國
得盃字

花到清明滿樹開三春幽興此池臺風光何必論金
谷世事聊須醉玉盃一望青山雲縹緲數聲黃鳥客
徘徊諸君有意看紅藥乘暇還應結駟來

青龍橋上有感

落落狂歌一阮公旗亭把酒送歸鴻湖光不定春風
裏山氣偏多夕照中滿眼鶯花雙鬢改百年愁思幾
人同邊庭李牧空遺跡此日誰論破虜功

送馮職方晉敘拜 陵廟

明光初下早鶯啼野色晴開綠草齊曉樹度旌燕徼
北春雲逐馬漢陵西山靈暫駐還堪賦天險遙看未

易躋仗策須君清玉塞壯圖何日報金閨

春日卽事

和戎共擬靜邊聲抗疏誰當悉虜情燕地去秋曾幾
戰漢家今日更多兵春城雨後寒逾重曙角風前怨
未平直北煙塵時極目烏鳶飛入亞夫營

信夫宅

白首狂歌幾故知薊門風物正歸遲偶來一醉同今
夕老去相看異往時上國久虛鴻鴈信東山還結薜
蘿期因思絕代劉伶頌莫遣高秋宋玉悲

夏夜鄒叅政君哲宅同王客部道原得筵字

虛堂入夜敞高筵爲寫幽懷向酒邊漢關晴雲低抱
樹海門涼月半浮天閭父頌中興日稅斂還逢北
伐年丙魏匡時期不忝老夫長嘯五湖煙

夏日鄭園陪餞皇甫子循別駕同沈禹文叅
軍元仰之給事王元美比部沈子文劉朝宗
進士賦此

夏日園林積雨晴羨人聊此駐行旌歌吟滿座皆吳
調老病當筵自魯生花院涼風醒客思柳塘斜日亂
蟬聲來朝策馬炎風裏回首都門繫遠情

送御醫顧世安辭官歸上海

中歲辭官向薜蘿西風回首問兵戈鴈飛海徼寒雲
斷帆落江城秋雨多欲采蘭花留楚賦還期樽酒聽
吳歌辟疆自是林園主何日相尋杖屨過

送劉明府朝宗之瑞安

八月秋風吹帝京
劔歌杯酒送君行
烽傳九塞愁中報
雲隔三吳望裏情
江路迴連秣陵樹
海帆飛度永嘉城
鳴琴尚憶天涯客
莫待梅花始寄聲

秋夜李隆仲楊虛卿查性甫宗子相四吏部

餞予楊氏園亭

共醉芳園倒接離
古來詞客幾心知
黃塵滿眼無憫

悵白髮交情此別離
蟋蟀夜寒楊子宅
芙蓉秋老習家池
玉衡西轉燕歌罷
猶自持觴問後期

十四夜卽席呈應職方瑞伯因憶去秋是夕
同瑞伯歸自盤山復酌潞陽官舍時北虜已
走三河慨然賦此

去年逢自薊城回
曠逸堪憐越客才
驛柳清秋還並轡
潞河良夜坐傳杯
青山別後邊烽起
明月歌中胡馬來
今夕相看感離亂
西風吹雨不勝哀

十五夜集徐子與宅得光字

桂樹花開禁苑香
月輪西轉更飛觴
高歌自覺雲霄

近佳會偏宜秋夜長塞下征夫悲獨影閨中思婦對
清光人生苦樂何須道笛裏關山總斷腸

送徐鴻臚奉使兼還遼東

三載論交兩送君更堪惆悵道塗分離樽欲盡難成
醉去馬長嘶又失群玄菟城孤開曉日黃龍塞遠斷
秋雲時平知我無東意莫遣音書久不聞

秋夜靈濟宮同薛朱二進士賦

皆闕人

晚來騎馬過仙壇寶笈靈文試一看月度三花瑤殿
靜風吹獨鶴玉階寒漫聞天籟知秋遠共酌霞觴坐
夜闌會待他年遊汗漫武夷相約訪還丹

皇甫水部道隆謫大梁詩以寄懷

聞君遙自楚天來一到梁園見賦才搖落舊曾悲屈
宋寂寥今復弔鄒枚黃河蕩日寒聲轉嵩嶽連空遠
色開何事弟兄俱謫宦西風愁對菊花杯

其兄子循
謫開州

送方職方禹績使江南兼寄童侍御仲良

漢苑梅花客興新不堪杯酒送征輪朔庭戰馬今猶
急南國蒼生日轉貧古道飛霜寒拂劍長江落月曉
催人憑君爲問乘驄使莫惜春風寄綠蘋

四溟山人詩



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

卷之六

三十一

四溟山人詩目錄

五言排律

送趙兵憲綱夫之宣府 石佛廢寺

塞下三首

送陳駕部邦禮出守潮陽

報國寺同馮戶曹汝言昆季餞別王太守學甫

陳太守元卿書至自鄴賦答 寄王叔采

送少司馬蘇公總制宣大

送杞縣劉進士子旭使宣府

同應駕部李太僕游夾山

早游盤山憇古公蘭若 送張比部募兵大原

送程憲副子賓出鎮巴東

還峰卷為宋太守德完題

暮雪集姜太史節之宅同包庸之賦

元日宴起書懷

初春夜集王元美宅餞別吳峻伯徐汝思袁履

善三比部出使得孟字

春夜徐進士子與宅餞別陳進士憲卿使楚

送何吏部治象扶母親歸平陰

送中丞許公伯誠出鎮昌平

送歸叅軍使居庸
送童侍御謫羊城

春夜同玉峰禪師遊湖上

妙應寺

送顧尚書惟賢之南都

夏日同李于鱗賈守準劉子成宗子相四比部

南溪泛舟

七夕留別汪伯陽李于鱗王元美得知字

黃侍御協恭督學南畿賦寄劉別駕之穎川

送沈叅軍禹文奔喪吳中

送高伯宗梁公實二比部祭陵廟

冬夜集張兵部茂參宅

送李侍御源甫奉使雲中諸鎮

送汪郎中伯陽出守北地

送俞別駕堯咨之臨清 寄蔡衡州子木

送庫部楊郎中守嚴州 寄塞上王侍御子梁

送王郎中學甫出守安慶 登遵化城樓

歲暮寄盧次榘 送陸比部子韶決獄江南

十六夜同汪伯陽梁公實對月得求字

送楊太僕汝握奉使襄國

雪中劉稽勳體乾宅賦此志別

送謝給事汝學蜀中封王

送彭明府子殷謫留都教授

九月七日游佛山同薛子喬關達夫許克之賦

史中丞文直 宋德完轉海南方伯寄懷

上洛中大司馬王公壽篇 朝歌留別蔡侍郎

寄楊明府子庸時應辟北上 哭晁太史墓

秋夕張少叅文輝劉舍憲仲安舟發塌河

程總制信夫東歸賦此寄懷

寄李子田張子維胡懋中三內翰

寄懷程員外十韻 寄贈謝竹亭公子

酬楊萬壑茂才見寄山水圖并詩

邊警寄張太史子維 登代州城樓望老營堡

冬夜劉伯東官署同謝侍郎楊總制吳郎中王

計部宴集

寒食背郭園宴集同孔文賦

寄懷王主簿兆期

寄馮大叅汝言

冬夜過順軒昆季因述病懷得峰字

暮雪過雲洲書屋賦得開字

冬夜北園同社中諸文賦得宵字

答吳太守明卿八觀見訪

寄陳雨泉方伯八韻

五言排律目錄終

四溟山人詩

臨清四溟謝

榛茂秦甫著

廣陵躋涯盛以進從先甫選

五言排律

送趙兵憲綱夫之宣府

曉發居庸道征袍霜露侵揚旌度寥廓吹角動簫森
殘月樓中嘯青山馬上吟風雲占氣候亭障足登臨
孤嶺寒城斷龍沙秋草深明王憂紫塞戰士感黃金
樽俎三邊策烽烟獨夜心功成竟何處海上有丹岑

石佛廢寺

在居庸關彈琴峽之西

峽轉逢孤寺庭荒起暮烟石堂惟有壁松樹不知年
劫火關塵世名香斷勝緣登臨霜草地想像雨花天
何處飛馴鴿無由見老禪梵音泉自落法鏡月空懸
淨土還如此浮生重惘然門前車馬客誰復問青蓮

塞下三首

滿天秋氣動水葉下居庸笳墮征夫淚沙交戰馬蹤
亂雲連萬壘孤鴈度千峰迴合關城路馳驅塵土容
山橫邊色斷日沒野陰重朔吹翻旗影寒霜上劍鋒
幾年頻出塞百戰苦妨農廟略今長畫軍儲日遠供
檄書飛逐鹿候火照盧龍會見旄頭落何人勒景鐘

二

青山行不斷獨馬去遲遲宿霧開軍壘寒城見酒旗
沙連天盡處霜重日高時慘淡兵戈氣蕭條榆柳枝
乾坤疲戰伐將相繫安危寄語籌邊者功名當自知

三

路出古雲州風沙吹不休烏鴛下空磧駝馬渡寒流
地曠邊聲動天高朔氣浮霜連窮海夕月照大荒秋
擊鼓番王醉吹笳漢女愁龍城若復取俠士幾封侯

送陳駕部邦禮出守潮陽

五馬辭郎署雙旌駐祖筵青山相別後黃鳥獨吟邊

曉色分江樹春風送楚船雲深嶺外路地盡海南天
疊浪平夷島高秋肅瘴煙蠻方俗化日郡閣政成年
雨露三農足歌謠萬里傳昌黎有遺廟千載尚依然
報國寺同馮戶曹汝言昆季餞別王太守學

甫得橋字

不盡送君意禪窗共昨宵離筵過風雨行旆及河橋
黃鳥鄉心劇青山驛路遙春陽浮郡滿雲物度江饒
楚權經千里吳歌自六朝清秋定相憶何處采蘭若
陳太守元卿書至自鄴賦此答之

為郡經年別聲名自下車山川亶甲後風俗建安餘

驛路頻歸夢交情一報書孤鴻當晚落萬柳入秋疎
月白饒鄉思天寒滯客居陳蕃舊榻在今日為誰虛

寄王叔采

憶昔清汜上踟躕別右軍十年殊未見一字不相聞
漂泊應憐我迢迢幾夢君苦吟先白髮多病後青雲
獨滯周南日還空冀北群飛花悵春過明月感秋分
天外鶴孤唳風前蘭自芬雅圭如舊識寧復北山文
送少司馬蘇公總制宣大

向曉發長安飛旌入渺漫漠南驅虎豹天上別鷓鴣
一薦膺推轂殊勲報築壇金鉦殷地響寶劔照人寒

自古邊庭計非今將相難龍韜開武庫麟閣待儒冠
青海連兵苦黃金結士歡論功多汗馬從事有材官
漢檄雲中度班銘石上看雄圖驃騎在一戰取樓蘭
送杞縣劉進士子旭使宣府
君才班馬流十度帝京遊 聖代開奇璞春風脫敝
裘長思漢室計獨抱杞人憂擁騎馳邊郡揚旌拂戍
樓霜連涿鹿曉雲斷野狐秋地曠笳逾慘沙塞馬不
留壯心看劔鏑屈指計刀頭千古儒生輩誰期定遠
侯

同應駕部李太僕游夾山

夾山不登眺勝事只空聞靈異開丹洞孤高入紫氛
東溟收地脉北斗控天文共有松蘿意聊從猿鳥群
持盃駐嶺日吹笛破山雲更覓三花樹還期二使君
早游盤山憇古公蘭若

薊門隨去住遊眺此身輕雲起千峰白泉流一澗清
寒沙餘馬迹初日散鴉聲恰自長林轉翻依峭壁行
空中孤磬落松下老僧迎碧玉開禪徑黃金作化城
共言超有象誰會入無生何必匡廬上遙尋惠遠盟
送張比部汝任募兵太原

拂曙別承明輜軒西北行天迴濁河水山擁太原城

榆塞霜中色蘆笳月下聲四愁今日最孤肅幾時平
慷慨深酬主艱難始募兵良駒輕道路壯士重功名
雲斷黃花戍風連細柳營牙旗翻豹影寶劍奪龍精
烽火當秋急疆場計日清歸來上封事應悉九邊情

送程憲副子賓出鎮巴東

前尚寶卿
左遷戶曹

為惜同鄉別都亭醉酒卮客星淹此地卿月感當時
驛道三秦轉春風萬里隨人逢山日少馬度棧雲遲
曉色迎吳劍晴空曳漢旗江長帶魚腹天迥出峨眉
弔古應多賦憑高獨遠思松深武侯廟草遍楚王池
開府雄西極銘鐘滿後期蠻方行自靖巴俗坐能移

村女勤桑葉誦童罷竹枝還教丙穴上雙鯉報相知

還峰卷為宋太守德完題

還乃還
之義

群山高不極迴合越西城秋入雲根淨霜歸石耳清
望中分樹色空外落泉聲地接天台勝人含太古情
林間孫綽賦谷口子真耕處處烟霞動時時猿鶴鳴
幾年守真素一出見平生莫遣山靈誚應高黃霸名

暮雪集姜太史節之宅同包庸之賦

向夕變山川寒深歲暮天旌旗斷海戍烟火聚江船
獨鳥歸何後征人悵不前玉堂輝自動瑤闕燦相連
酒訝新豐貴氷增太液堅媚春殊可賦照夜迥堪憐

留滯龍門客道遙鶴氅仙共看漢太史還為紀豐年

元日晏起書懷

輪蹄遍九陌此日獨高眠踈懶終何事飄零又長年
地寒疑臘在因午覺春偏短杖間中侶浮雲醉裏天
昨孤兒女望今復歲時遷起坐看明鏡蒼蒼鬢颯然
初春夜集王元美宅餞別吳峻伯徐汝思袁
履善三比部出使得孟字

共餞江南客芳筵候月來漏催詩草就春報燭花開
把袂終千里論心更一盃風人今夜聚星使幾時回
宮舍遙聞笛宮庭暗落梅相看倍惆悵殘雪照燕臺

春夜徐進士子與宅餞別陳進士憲卿使楚

帝里論文夜從來哲匠能月邀金谷酒人對玉壺冰
楚調誰相和吳歌思不勝多情有徐幹何計挽陳登
晝錦懷湘浦春帆下竟陵涼秋聽過鴈望斷白雲層
送何吏部治象扶母櫬歸平陰

候火心仍北哀音夢已東斷腸自芳草揮淚向春風
宦迹燕城久憂端漆室同海天低落鴈烟雨失孤蓬
兵檄關山外皇情宵旰中薦賢須此日還擬待山公
送中丞許公伯誠出鎮昌平

才名動海內白首華山阿閱世存涇渭逢時謝薜蘿

幾年懷趙壁獨醉發燕歌賦陋陰常侍功高馬伏波
金鉦傳鴈塞鐵騎渡榆河長嘯將平虜雄圖定偃戈
春生千嶂早雲傍七陵多應憶論文侶山城一鴈過

送歸參軍體之使居庸

參軍初奉使早發玉河隈雪盡關山路天低龍虎臺
揚旌海樹斷驅馬塞雲開曉色城頭月春聲笛裏梅
沙場莽迢迢亭障鬱崔嵬候鴈從南轉邊風自北來
枕戈憂國步草檄見君才擬待銘功日長纓繫虜回

送童侍御仲良謫羊城

把袂看春早天涯幾故知離歌初斷處遷客欲行時

帆度三江盡雲飛五嶺遲炎方殊物色秋水澹心期
正氣驚山鬼威名伏島夷瘴烟聊復酒海月尚堪詩
地遠身仍健官清俗可移羅浮春萬里還望早梅枝

春夜同玉峰禪師遊湖上

夜出招提境滄浪意不孤偶經花浦歇動有竹筇扶
清淨同禪侶踈狂信老夫暖沙閑白鳥春雨發青蒲
樹斷星垂野天空月滿湖摩尼珠獨在長此照虛無

妙應寺

殿宇獨嶙峋披雲興益新重來布金地不見雨花人
湖近龍時出岩空鶴自馴磬聲山正午草色路猶春

浩劫殊無極浮生會有因可憐倦遊客空自老風塵

送顧尚書惟賢之南都

靈氣鍾吳會全才際聖明管生知數早顧凱賦詩清
大策聞標柱雄談見用兵功高海上戰威重日南聲
聽履猶霄漢移官豈帝情中原愁裏斷北斗望邊橫
月白三江水山青六代城磯看燕子在臺憶鳳凰鳴
雜佩兼蘭芷孤懷寄杜蘅酬恩心轉切飛夢到燕京
夏日同李于鱗賈守準劉子成宗子相四比
部南溪泛舟

散步過林塘相隨上野航沿流狎魚鳥爵藕得冰霜

共擬西湖勝還乘北渚涼桂樽移白日蘭橈轉滄浪
楊柳綠堤合菰蒲出水長酣歌意不盡晚色正蒼茫

七夕留別汪伯陽李于鱗王元美得知字

久客言歸計留連幾故知鵲橋星夜度燕館月沉時
天上纔歡洽人間有別離晴分絳河影秋動白榆枝
佳醕還成醉萍蹤不可期年年湖海上今夕定相思
黃侍御協恭督學南畿賦此寄之

美人南國去建業路漫漫六代豪華歇三秋芳杜殘
古臺曾鳳下鍾阜自龍蟠雲度三江遠潮生白日寒
文章知道重品藻得人難側席天王意乘駟正北看

劉別駕宗周之潁州

客久敝貂裘吟詩徐庾儔之官千里別送爾一樽留
赤縣塵隨馬黃河霜滿舟堂開楚天月湖照潁城秋
問俗初臨郡憂時重倚樓九邊疲餽餉四海劇誅求
世故聊長嘯君才豈薄遊寶刀知有贈清譽滿燕州

送沈參軍禹文奔喪吳中

清曉素車發歸心千里途身方辭上國夢已落東吳
淮雨含悲切江雲入望孤三秋驚浦鴈獨夜感檣烏
風木長鄰宅霜天低離湖何當效徐孺遙為致生芻
送高伯宗梁公實二比部祭 陵廟

祀典千年重嚴趨二妙同馬嘶川日墮路轉石林通
旌旆晴光外山陵王氣中雲深羅俎豆霜下肅臣工
明月帝靈在高秋天宇空瞻依增百感松楸正悲風
冬夜集張兵部茂參宅

秉燭坐深更嚴城亂柝聲寒雲雙闕迥夜雪萬家明
世事清樽盡邊愁白髮生匡時須計遠和虜竟成功
自有張衡賦誰憐李廣情劒塵時一拂莫遣暗龍精
送李侍御源甫奉使雲中諸鎮

柱史江南彥翩翩威鳳姿名從丹闕著才拔赤城奇
霜陌乘驄早寒燈草屣遲壯心驚物候憂色向邊陲

直出雲中道高翻雪外旗星連劍光動風助角聲悲
實塞民窮日屯兵歲杪時孤懷坐永夜擬報內庭知

送汪郎中伯陽出守北地

五馬衝寒色冰霜滿去程君王憂北地父老望前旌
典郡才方振防年計不輕河山分陝服形勢輔咸京
樹隱青蛇廟天空白豹城人家盡周俗羌笛半秦聲
夜月登樓嘯春風露冕行試看循吏傳終古定垂名

送俞別駕堯咨之臨清

吾郡本齊地使君當此遊東西抱河水表裏壯城樓
臘雪馬前盡春雲堂外流舟車兩京道賦役萬家憂

和璧才堪重虔刀志未休素懷誰與會孤月照人秋

寄蔡衡州子木

聞道湘東勝偏宜遊宦情山川壯荆楚翼軫麗璣衡
白馬夕連渚丹楓秋滿城樓高分嶽色地迥散江聲
早歲能為郡中原舊著名有才逢聖伐不寐為蒼生
驛使無書扎蠻方尚甲兵何時同醉賦上苑待春鶯

送庫部楊郎中守嚴州

共說新都勝今推良牧才揚帆征鴈盡領郡早梅開
江到桐廬合山從天目來雲寒伍胥廟月白子陵臺
弔古乘驂過行春露冕回長安懷舊好尺素幾時裁

寄塞上王侍御子梁

君王重簡命爾志在澄清節鉞分西顧風雲護北征
羽旗荒外合驄馬雪中行直渡桑乾水還臨驃騎營
九關多猛士百戰有長城夜半仍傳檄天寒未解兵
黑山橫寶劍青海動金鉦獨杖防邊策兼收抗疏名
虛心當國事高議見儒生壯歲思銘鼎空言陋請纓
乘秋摧虜氣計日答皇情應遣龍庭使馳書到玉京

送王郎中學甫出守安慶

結綠殊增價飛黃早出群賢聲定畹國經術自河汾
竹馬來童子蒲鞭得使君訟庭閑晚照官樹澹春雲

文物古今勝江山吳楚分歌謠起清夜幾向月中聞

登遵化城樓

地道通遼海山嵐隱薊門登城秋草徧拂劍早霜繁
清切聞蘆管蒼茫見塞垣健兒屯北戍戰馬出中原
羽檄黃塵動牙旗白日翻窮邊思李牧異代感劉琨
旅况聊城賦戎機未易論從茲謝游好歸臥舊山樊

歲暮寄盧次梗

客邸多朋好栖栖勞此生長存排難意遂有泛交情
管鮑心無改妻孥計轉輕單衣沾朔雪衰鬢滯燕城
偃蹇逢黃祖踈狂自禰衡家貧公議定歲久怨懷平

共擬三江釣還期五嶽行采芝從綺季回首謝浮名
送陸比部子韶決獄江南

西曹持漢律南使發吳吟落月巖城早寒蟬別思深
九秋行肅殺萬木動蕭森帆下石頭夕雲連楊子陰
榜人偏利涉詞客重登臨為愛陸機賦悠悠千古心

十六夜同汪伯陽梁公實對月得求字

昨夜醉南樓西堂興未休共看九霄月仍是一輪秋
影傍關山落光連河海流盈虧本無定悲樂豈同遊
肯負琴樽雅還憐松桂幽顏顏空自感靈藥復何求
送楊太僕汝握奉使襄國

都亭罷祖席駟牡去駢駢世已多戎事民今半鐵衣
山秋萬木落天晚一鷗飛氣銳兵能勝年豐馬自肥
邊庭馳念切星月坐吟稀驛道滹沱外行看計日歸

雪中劉稽勲體乾宅賦此志別

雨雪逢殘歲長途斷客行翻空何脉脉到地故輕輕
陰接黃雲塞春歸紫禁城池憐寒玉淨樹訝早花明
照夜千山色因風萬戶聲卧袁真是懶訪戴亦多情
寶劍靈常動冰壺虛更清巨源能啓事嵇叔愛藏名
郢曲今誰和燕歌老自平試看東郭履還向鹿門耕
送謝給事汝學蜀中封王

使星入巴蜀使者下金閨軒冕離樽罷風塵去馬嘶
王孫重茅土天子錫桐圭地出函關外山通棧道西
衣裳沾雪冷旌旆拂雲低樹斷分金馬江清見石犀
獨臨諸葛井還泛浣花溪異世懷張載應留劔閣題

送彭明府子殷謫留都教授

故人三月宰卽有薊門行握手驚相問當樽氣未平
醉懷多舊感別賦更新成野色浮雲闊春流去權輕
日斜挑葉渡潮起石頭城江上孤吟處天涯兩謫情
官閑踈世事地勝助才名豈待臨宣室今王召賈生
九月七日游佛山同薛子喬閻達夫許克之

賦得黃字

登高待重九風雨恐相妨預約來金地遲留坐石牀
一樽乘野興同賦攬秋光天迥雲全白山空樹半黃
風聲寒颯沓日色晚蒼茫老病偏多感躋攀且自強
片言千氣象千載見文章海右諸名士深知謝客狂

贈史中丞文直

千載東南計三秋戰守功陣雲回氣色匣劔閉雌雄
往事長歌外流年高卧中風霜摧勁竹江海一冥鴻
薄俗懷巢父幽期得阮公醉來論世故謬許老夫同
宋德完轉海南方伯詩以寄懷

君才今宋玉絕代有清標官自西江轉名同南斗遙
揚旌天欲盡度嶺瘴全消象郡通山勢羊城壓海潮
春前花競發霜後葉遲凋無復悲秋意登臺望赤霄

上洛中大司馬王公壽篇

灑澗抱王城嵩高壯漢京河山元地勝靈秀自天生
才逸青雲早功多白髮盈薊門曾選將秦塞久知兵
月曉尚書省霜嚴驃騎營艱虞扶國步宵旰見皇情
身豈風塵倦心猶冰檠清廟廊千載計柱石兩朝聲
不負烟霞侶彌堅松桂盟周田安舊業洛社聚耆英
公與洛社乘醉新詩健能書老眼明棲遲耽綠野恬
八賢結

澹愛黃精已脫升沉世應藏著述名三秋攜杖出二
室擬丹成忽下浮丘鶴還聞子晉笙當樽話寶訣夜
色正參橫

朝歌留別蔡侍郎

旅客承三顧軒車忽再過老年知自懶古道信無多
春動雲千里天寒鳥一柯下交松柏久中感歲時和
未定青山計聊為白石歌身雖各燕趙心豈限關河
世事堪高枕邊籌定偃戈有懷裁尺素早晚到烟蘿

寄楊明府子庸時應辟北上

聞道辭花縣因風寄短吟虛懷惟片月行色有孤琴

父老別時淚郎官到日心都城向晚肅御水入秋深
霜冷催南鴈天高接上林薦書應不負霄漢聽來音

秋夕張少叅文輝劉僉憲仲安舟發塌河竚
望有作

作賦張平子能文劉孝標空憐此明月不得共清宵
一水流何急雙帆去漸遙秋光雲淡淡風色樹蕭蕭
沁浦期高興蘇門擬勝招齊名鎮河朔歌頌到漁樵

哭晁太史君石墓

多士期東閣孤懷向北辰名高太史筆病劇長卿才
匡世天何奪憐才誰更真茫然隔氣象遽矣失經綸

白舫雲隨攬清秋月寓神半生餘著作萬事已荆榛
策杖來何晚臨風愴獨頻尚思排難處一諾定交晨
桐為盧淚濕墓前土心通泉下人明年花自發猶似
玉堂春

程總制信夫東歸賦此寄懷臨清人名軌號古川

六遷皆陝服驄馬昔飛霜節鉞威西極烟塵靜朔荒
邊愁歸後少詩興老來長退是完名策閑為却病方
片雲隨去住二水合蒼茫野樹蕭蕭色秋花淡淡香
有杯延故舊無意話行藏何事伏波叟驅馳瘴癘鄉
寄李子田張子維胡懋中三內翰

久違三太史何日覩清標帝里書難達雲山夢豈遙
玉堂頻促席紫陌更連鑣風雅流元氣賡歌起 聖
朝人間傳白雪仙路共青霄癸丑榜幾見燕霜下偏驚
御柳凋明光草詔處長樂度鐘宵信是非凡骨應期
王子喬

寄懷戶部翟員外十韻

大雅昔同社為郎書報遲黃花寒自發白鴈夕何之
邊餉烽烟處中懷鼓角時山林憂共繫歲月道相期
聊取浮生醉寧求異代知家無步兵酒世有嗣宗詩
計部勞心力功臣重鼎彝曩乾坤吾老矣霜露自凄

漢室存元氣漳流寄遠思風胡今不見龍劍失雄雌

寄贈謝竹亭公子

同宗自何代安石越中家麗水散金色藍田分玉芽
飛揚君可羨疎懶自堪嗟棋進馳心遠詩成寄興賒
月高燕市酒春滿沁園花沁水在懷慶城西遙想鳴珂處翩
翩白鼻騮

酬楊萬壑茂才見寄山水圖并詩

畫逼輞川工王維信可同雲微天若遠石斷水如空
裂素寫能盡披圖意不窮相知萬里合相望一書通
神會江天月名傳海嶽風君才變化裏吾道寂寥中

猿鶴交年久漁樵化歲豐懶時猶蔣詔 聖代豈揚
雄地勝閑多賦山靈暗有功寒暄依古柏霜露感秋
蟲養拙聊幽事探竒柰老翁丹青長在壁逸興滿蒿
蓬

邊警寄張太史子維

學士別來久殘年嗟轉蓬悲秋心獨苦乘月夢相通
起對霜林白驚看烽戍紅老懷生事定時議野夫同
世故浮沉裏天機浩渺中黃金馱上國赤子悵西風
斬馘邊人淚馳驅漢將功董狐今史筆此意託孤鴻
登代州城樓望老營堡有感

寒色浮城上遐荒盡目前南雲接汾晉東路轉幽燕
烽舉兵威振冬來殺氣連烈風胡馬亂斜照漢旌懸
諸將寧無術三軍更可憐黃昏出鬼火白日斷人烟
實賴中朝盛還期衆壘全死生多為國賞罰本由天
擒賊吾聊爾憑高此悵然感懷空佇立枯木下烏鳶
冬夜劉伯東官署同謝侍郎楊總制吳郎中
王計部宴集

浩氣乾坤迥孤懷歲月遲龍荒天盡處馬塞臘殘時
凍溢莓苔徑寒凝冰雪池雲山成慘澹霧樹隱參差
醉後寧無感歌中別有悲雅交應道合僻性復誰知

客久頻歸夢年衰幾會期相逢不披豁何以重遊思

寒食背郭園宴集同孔丈賦

招攜多勝事幽僻斷罽塵水學蘭亭轉園開金谷新
山川昭代賦令節異鄉人傾蓋相知定當杯各見真
鴉啼樓角暝花隱洞庭春正欲標奇絕從教客過頻

寄懷王主簿兆期

惜昔探岩壑行吟春雪中松門隨意歇石鏡照心同
聯榻期仍擬回驂興未窮一樽留謝眺萬卷比揚雄
鶴轉風塵下鸞棲枳棘叢于今翻百感猶自限西東
寄馮大叅汝言時督餉平陽

京國分襟後鄉園把酒邊風塵相並馬星月共浮船
久重掄才日頻勞入計年心懸漢轉餉身歷晉山川
黃葉許由樹丹霞姑射天乘秋多勝迹弔古幾新篇
羈客何衰矣停雲獨悵然有情皆是累寄語故人前
冬夜過順軒昆季因述病懷得峰字

病多違舊社一訪正昏鐘豈柰形骸苦寧辭藥餌重
雅交隨去住老計轉踈慵寒夜惟殘月霜天有勁松
逃名竟損鶴閱世且魚龍昨夢尋真處雲深太華峰
暮雪過雲洲書屋賦得開字

迢遞同雲暝翩翩策馬來山城萬戶閉風雪一樽開

幽徑迷孤鶴，疎林訝早梅。微聲寒簌簌，遠色夕皚皚。
客子勝遊地，王孫能賦才。剡溪昔乘興，何事擢船回。

冬夜北園同社中諸丈賦得宵字

園亭可避俗，逸興適來饒。共結歲寒侶，那辭風雪招。
棲真豈蓬島，終古幾松喬。幽事堪頻數，閒心自寂寥。
賦多形勝地，身老聖明朝。我亦楚狂輩，高歌同此宵。

吳太守明卿入覲過鄴見訪

時江中丞召予畫室而南定居閩越賦此奉答

昔別都亭柳，垂條幾度新。獨辭燕趙路，相和楚陽春。
老去轍魚涸，時來尺蠖伸。中丞遠意切，上黨故情親。
延士堪為主，移家豈在人。漁樵今自適，龍鳳古誰馴。

地得知音侶，天留報德身。有期孤釣渭，多事負耕莘。
西極連三晉，南雲望八閩。海霞超振藻，江月恍交神。
客阻關山暮，鴉啼風雨晨。鄴臺停五馬，空復訪綸巾。

寄陳雨泉方伯八韻

滇南亦何幸，萬里得吾詩。海上鴈飛早，吳中書報遲。
意深元兩見，交澹永相知。久別各風雨，端居聊歲時。
霜掛春釀熟，野館故人期。稅畢門常淨，郊行杖每持。
月留鶴市景，松偃虎丘枝。何處藏神劍，靈光復為誰。

吳山人詩



二
卷之十

十九



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

四溟山人詩目錄

七言排律

寄李槐亭鴻臚卿

秋夜張太史仁伯宅留別得情字

寄懷王鑑川少司馬總制

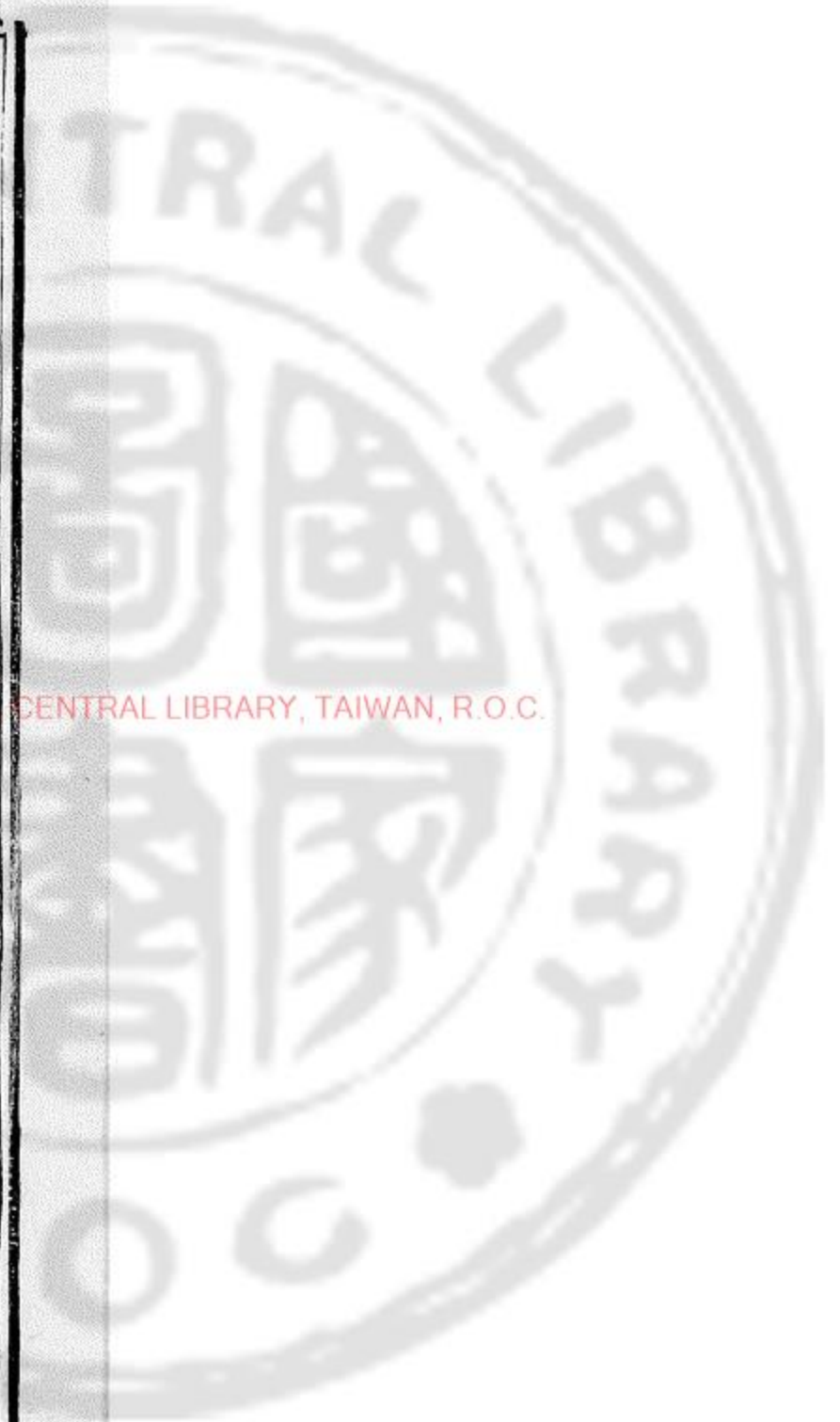
寄懷顧桂巖唐蕙庵陳筆山蕭儀庭四郎中

雪夜過李于鱗宅適已醉臥因留宿作

寄李吏部一元 送方子文下第歸臨清

送吳比部峻伯使豫章

送馮駕部伯祥出守羊城



送朱太史象玄使襄府

孝德頌寄上李石麓閣老

寄贈張元洲中丞

寄懷大司寇謝太東少冢宰林對山少司空汪

遠峰少司徒畢松坡少司寇王柱峰中丞張

許東諸公

寄懷鄒太湖逸人 淫雨至中秋不絕有感

同程子仁守歲有感

李鴻臚仲白歸自成 都賦此慰懷

七言排律目錄終

四溟山人詩

臨清四溟謝 榛茂秦甫著

廣陵濟涯盛以進從先甫選

七言排律

寄李槐亭鴻臚卿

曾使琉球旌節還 祗憑忠信渺茫間 濤聲蕩舶無寧

夢寶氣凌空亦慘顏 直向島夷通漢詔 回看閩樹即

燕山不知幾犯蛟龍窟 自喜仍隨鷓鴣班 海外壯遊

名獨著 朝中厚祿意常閒 杞天無復勞憂思 杞縣

官舍秋花醉裏攀



秋夜張太史仁伯宅留別得情字

仙郎邂逅鳳皇城不柰悲秋客子行下榻一宵期盡
醉隔江三載媿知名當尊意氣還他日把劍風塵任
此生旅鬢於今空浩歎詞人自古更多情黃金臺迥
山雲度白玉堂高海月明世事年來愁轉劇同懷祇
有漢張衡

寄懷王鑑川少司馬總制

賀蘭山下陣雲橫豈學終軍漫請纓壯士氣豪憑虎
畧材官謀定取龍城旌麾北轉無征戰節制西連有
重輕孤嶺摩空秋盡色兔河蕩月古來聲風吹淒斷

胡笳曲天與恩威漢塞兵百將傳中誰並駕兩朝
功後自完名鼎彝入勒當昭代韋布論交在雅情
尚憶都門共杯酒也曾義氣許狂生

寄懷顧桂巖唐蕙庵陳筆山蕭儀庭四郎中

自古悲歌聚散情索居那問著書成世多岐路心何
向日有琴樽氣自平鴻鴈夜寒投野渚芙蓉秋色照
江城飄蓬獨擬三臺賦振藻誰齊六代名戍卒戰來
荒舊業島夷亂後苦蒼生身居白下瞻依切莫道天
涯遠 聖明

雪夜過李于鱗宅適已醉卧因留宿作

雪天騎馬禁城隈官舍中宵為我開太白醉眠呼不起
惠連賦就却空來滿城朔氣侵人骨試問宮梅幾
枝發上苑寒生千樹雲西山暗落三更月起來風物
重淒淒門外日高鴉亂啼莫惜餘盃醉歸去天街不
畏踏春泥

寄李吏部一元

停驂鄴下憶當時一夕論文識面遲別後春花誰共
賦望中秋鴈漫相思青山自合陶潛醉白首纔逢鮑
叔知駉駉故憐筋力遠鳳凰寧恃羽毛奇獨嗟歲月
跡書札偶向風塵倒接羅古劍通靈堪自佩明珠投

暗豈無疑天南舊侶同懷抱海內詞人各路岐莫道
雲霞多變幻建安風雅定吾師

送方子文下第歸臨清

少小同遊久別離相逢忽訝鬢成絲風塵握手非當
日物候驚心共此時東閣寧論招士處上林還擬看
花期青山晚照行堪遠黃鳥春聲聽不遲老去功名
應自慰古來詞賦重相知馬卿信有凌雲氣和氏無
勞抱玉悲會待神駒開道路且將靈劍混雄雌幾人
失意曾相送折盡都亭楊柳枝

送吳比部峻伯使豫章

詔下明光散玉珂西曹 帝遣布陽和江天遙向豫
章去春草還從吳會過沙帶曉雲飛鴈驚浪搖晴日
見龜鼉青蘋忽起騷人興明月常聞榜子歌彭蠡星
光連劔動匡廬秋色傍船多梅山縹緲空煙水徐孺
招尋自薜蘿四牡南行知不倦雙魚北寄定如何王
程迢遞重回首應憶春風別潞河

送馮駕部伯祥出守羊城

折柳踟躕傍御堤長亭回首夕陽西獨看芳草初成
賦相聚浮萍又解攜出浦櫂聲空外杳隔林帆影雨
中遲三江路盡煙嵐迥百越城高牛女低日上火田

鳴翡翠風翻炎海躍鯨鯢尉佗舊俗還能化陶侃遺
蹤可自題共道掄才今代盛遙知為郡古人齊行春
露冕青山下父老爭迎五馬嘶

送朱太史象玄使襄府

舊識華亭陸士衡歲殘相別重含情離筵日落天邊
樹去路春浮雪外旌探勝西南增遠思采詩江漢得
遺聲梅花遲客開湘浦桐葉封王下楚城諸葛井空
芳草合羊公碑斷綠苔生青山弔古應長嘯北望風
雲是帝京

孝德頌寄上李石麓閣老

白頭宰相受封年黃閣辭歸孝獨全東海靈椿元氣
盛上林仙桂露華偏村翁每遇攜松釀水鳥相迎出
稻田綠野開晴留返照蒼峰疊秀帶浮煙端居已倦
中原路定策能清北塞天好築層樓高貯 勅九霄
日月看雙懸

寄贈張元洲中丞

百粵全功秉鉞威九疑秋色望中微娥皇斑竹心仍
苦虞帝蒼梧世已非拔地丘陵新草莽隔江風土舊
京畿三山並出浮嵐氣二水分流蕩日輝憶昔楚狂
知自在卽今吳調和應稀邇來章疏殊多補臺下嚴

趨幾笏衣

寄懷大司寇謝太東少冢宰林對山少司空
汪遠峰少司徒畢松坡少司寇王柱峰中丞
張滄東諸公

遙望金陵幾大臣 聖朝先後各經綸江南地得依
龍虎海內天教網鳳麟雲白石頭朝寄意月明揚子
夜馳神老狂自信懷冲澹驛使相逢問隱淪樹色三
山吳苑路雨聲萬里漢家春群公北向嗟踈懶肯學
文園賣賦人

寄懷鄒太湖逸人

天涯含淚染征塵喪事連悲萬里身幾歲山居應惜
老三秋田稅更憂貧獨安蓬草懸遊子每見亭臺易
主人翠壁放歌林屋曉黃柑釀酒洞庭春花間杖屨
閒無客湖上風濤暗有神舊侶總非丘隴隔自看月
影倒綸巾

淫雨至中秋不絕有感

苦雨生寒攬敝裘移書遮莫滴牀頭謝莊難賦今宵
月宋玉還悲故國秋零落不香丹桂老團圓無影素
娥愁積陰迥敞千峰色亂響高奔萬壑流衰渚那堪
空繫舫胡牀何必更登樓欲橫鐵笛天壇上吹散重

雲望九州

同程子仁守歲有感

歲盡邊庭虜騎回孤城秉燭旅顏開亂離已過三關
靜生死相違幾處哀漸覺寒威今夜減可憐春色異
鄉來老年結伴青藜杖 聖代逃名濁酒杯淮浦南
通吳客擢漳河東繞魏王臺身緣留滯常同感書寄
平安各自裁憶昔京華更愁思笛聲吹落漢宮梅

李鴻臚仲白歸自成都賦此慰懷

每憐張儉一身多妻子相將柰爾何巫峽落帆燈外
雨岷江倚杖淚前波官微誰識寸心赤愁劇偏今雙

鬢皤賴有松篁同歲暮能依冰雪待陽和夢馳鄉路
書難達酒盡卽筒市再過時序頻驚蜀風土雲霞常
憶晉山河索居自惜殘年病混俗寧為古調歌萬里
全生還舊業太行佳氣鬱嵯峨

四溟山人詩

四溟山人詩目錄

五言絕句

江南曲

懷鄒子序

麗情

都下別張志虞

宮詞 四首

公子行

初春夜同漫山方伯瓊泉將軍酌樗菴書齋
夜期賈道簡不至
春柳

四景圖 四首

鶯

銅雀妓

秋閨 三首

相逢行

遊天壇山 五首

大梁懷古

古意

鴈 四首

雜畫 四首

寓目

當鑪曲

當鑪曲

春暮

春興

白髮嘆

大任山夜約李子庚不至

采菊

北園夏日

白龍潭

彈琴峽

潞陽曉訪馮員外汝言二首

梁武選公濟孝思歌四首

詠蟬

宿崆峒山示梁道士二首

雪後同王希元登代州城樓二首

古意二首

春雪登樓有感

詠蝶

欄中花

鷺鳥

群雀

集李園值雨得花雲二字

宿山店值雨二首

東園秋懷二首

東園春感二首

登樓

聞鴈

秋閨四首

狼村

春閨

少年行

玉階怨

長相思

題席許北書亭

五言絕句目錄終

四溟山人詩

五言絕句

江南曲

夾岸多垂楊妾家臨野塘手拈青杏子不忍打鴛鴦

四景圖

野水明孤嶂平蕪燕子低日斜人策馬酒旆杏花西

二

赤日臨山沼荷花氣獨清一亭蒲葦合鸛鶴向人鳴

臨清四溟謝 榛茂秦甫著
廣陵躋涯盛以進從先甫選

卷之九

三
世事惟高枕窗含萬壑秋片雲飛廣漠白鳥戀滄洲

四
籬落數竿竹梅花春不孤草堂人獨坐風雪滿西湖

古意

山上採蘭花山下採蒲葉露濕青羅裙良人不知妾

懷鄒子序

湫湫太湖水湖中多鯉魚故人時把釣應有北來書

鶯

何物傍春柳交交東復西班姬正愁思莫向漢宮啼

鴈

朝辭委羽山夕渡湘江水欲落更迴翔虞羅在深蒿

二

結陣時南向楚雲千萬重相呼恐相失日墮九疑峰

三

冥冥見遠心向夕汀洲歇葦花風露清夢繞龍沙月

四

白日有閒意往來湘水濱非關愛梁藻臘月滿江春

麗情

郎住長干南妾住長干北醉騎白馬來簾下初相識

二

江上採紅芳歸來與郎遇一笑見心期西園刺桐樹

銅雀妓

漳水齧銅臺西陵罷歌舞娟娟臺上人恩怨俱黃土

都下別張志虞

十年今一見話舊却成悲共醉新豐酒天涯又別離

雜畫

古木上參天流雲下拂地山亭人不來老鶴自幽意

二

山木秋風高黃葉掃復墮落日照柴荆烹茶敲石火

三

月出秋山空素琴彈古曲故人招不來芳蘭為誰綠

四

手持黃竹竿獨釣煙江浦夜來不醉歸買蓑為秋雨

秋閨

慘澹風煙暮滄江老杜蘅所憂在遠道君重妾身輕

二

斜陽照短簷獨鵲鳴踈柳昨夜夢夫君船迴九江口

寓目

蒼松怪若蚪秋草高於鶴倚杖獨無言庭寒曉霜落

宮詞

珠箔曉光寒楊花漫春雪牀頭紫綺囊中有同心結

二

南風吹藕花水殿思無賴日暮一枰棋妾輸白玉佩

三

紈扇已涼秋紅顏欲消歇夜深下玉階獨拜梧桐月

四

凍雪滿空階瑤宮但孤影燭下裁吳綾那知剪刀冷

相逢行

馬上誰家子相逢灞水頭片言合義氣笑贈千金裘

當壚曲

少婦試春衣當壚出素手五陵遊俠兒下馬一呼酒

公子行

簾外百花香金杯照春色對客罵奚奴不添鸚鵡食

遊天壇山

琳宮逼太虛石樹團清影悵望白雲僊日沉九芝嶺

二

迤邐石壇西扶筇任幽討秋高天宇清月照金光草

三

偶逢雙玉童相引躡雲去犬吠洞門開三花最深處

四

僊老不知年相逢問九轉袖中出寶書歷歷皆雲篆

五

金節蕩天風瓊卮對海月會當驂白鶴飛向蓬萊闕

大梁懷古

策馬夷門道高城帶暮雲至今豪俠士猶說信陵君
初春夜同漫山方伯瓊泉將軍酌擣菴書齋
客子燈前酒梅花雪後天不須橫玉笛春意滿山川
夜期賈道簡不至

呼童開玉樽對此春庭月故人期不來雲外清鐘歇

春柳

嫩色含輕雨柔絲弄早春昏鴉棲欲定腸斷未歸人

春暮

極浦晴雲澹空林夕照低菜花飛蛺蝶春在石橋西

春興

夜月懸銀燭春江湛綠醅美人歌古調爛醉百花臺

白髮嘆

落落風騷懷無端易衰老天涯又暮春白髮對芳草

大伾山夜約李子庚不至

涼月照青蘿山亭坐深夕放歌聊一杯待我同懷客

采菊

籬下黃金花幽人時復采滿天霜露寒莫待秋容改

北園夏日

柴扉閑永日穉子汲寒泉院靜鳥雙下松涼人獨眠

白龍潭

浩歌秋水邊驚破白龍夢明月落深潭疑是龍珠動

彈琴峽

石峽迸流泉琴聲自萬古坐賞夜無人空山月正午

潞陽曉訪馮員外汝言

海日上孤帆山雲交雜樹美人方曉眠更在林深處

二

野闊早霜明林空涼吹動一犬吠人來松窻破秋夢

梁武選公濟孝思歌

去歲望雲心東歸車馬疾君今向故園非復倚門日

二

慈顏隔杳茫西風益悲慟白楊空有聲不起九泉夢

三

履霜思已深對雪重悽惻竹筍爲誰生寒林慘無色

四

望望蒿里門白雲最深處泉聲咽不休流下空山去

詠蟬

弱翅凌晨動繁聲向夕流不知風露裏還得幾何秋
宿崆峒山示梁道士

晚到崆峒山石欄時獨倚萬年空碧雲不見廣成子

二

名山多道流誰是還丹客東望金銀臺海天萬里隔
雪後同王希元登代州城樓

登城眺夕陽慘澹群山色何許最關心愁雲在西北

二

睥睨胡天近登臨邊樹迷漢兵不到處寒鳥向誰啼

古意

無日不秋聲新故愁相接何當一夕風盡彫千樹葉

二

青山無大小總隔郎行路遠近生寒雲愁根不知數
春雪登樓有感

詠蝶

天垂樓外雲雲變城中樹何處不春寒鴉啼又飛去
花盡忽飛來豈待南風送睡起笑相看不知誰是夢

欄中花

雕欄花共倚蜂蝶亦來多一夕經風雨雕欄護幾何

鷲鳥

鷲鳥逐天風翻然窮海嶠詎保羽毛全清流試相照

群雀

朝來羣雀鳴飲啄在咫尺謀生我太勞萬里長為客

集李園值雨得花雲二字

亭館初同宴煙蘿別一家依依簷際雀澹澹雨中花

二

名園時共賦物色兩平分花潤不多雨山青無定雲

宿山店值雨

白白樓外雲蒼蒼石上樹一杯仍復愁臥聽西山雨

二

鄴中三十秋未識太行路我來風雨多無乃山靈妬

東園秋懷

地僻有長松鶴閒非短翮落落丈夫心白頭幾人識

二

天寒聞落木葉葉是鄉愁敲窗作風雨不減去年秋

東園春感

西郭復東園尋芳結伴少何處不感懷春風幾黃鳥

二

春草青猶短牽愁爾許長天涯白首客獨立幾斜陽

登樓

朝亦登此樓暮亦登此樓白雲千里色不是故山秋

聞鴈

少年聞鴈聲老年聞鴈聲鄉心無老少何處最關情

秋閨

目極江天遠秋霜下白蘋可憐南去鴈不爲倚樓人

二

月缺偏多感月圓翻自悲君看幾圓缺不異在家時

三

寒蛩兼夜雨併作枕邊愁天涯有苦樂雨地一般秋

四

無風落葉遲有風落葉疾秋聲時有無寧同郎在日

狼村

曾參回勝母墨翟避朝歌無限功名子狼村日暮過

春閨

阿郎久不歸春夜曠蘭室月在茶蘼西含情理瑤瑟

少年行

少年綠衣卽春遊鳳城下醉弄珊瑚鞭嗔人不避馬

玉階怨

夜色冷深宮麗人眠復起風生綠桂枝月落銀塘水

長相思

鬱鬱相思樹上有相思鳥相思人不來風雨愁多似
題席澣北書亭

白白野雲暮青青階草春小亭閒日月誰問著書人

四溟山人詩

四溟山人詩目錄

七言絕句

登輝縣城見衛水思歸

古意

俠客行

老将行

塞上曲 四首 胡笳曲 二首

古怨

九月雪 冬夜聞笛

送周秀才歸錢塘 少年行

寄吳峻伯 暮秋有感寄樂侍御孔原

送鍾季烈奔喪豫章 酬劉中丞道甫見寄

寄武當山張隱君 二首 夢張肖甫



屈平

吳母太夫人哀詞

道院秋夕

鄒子序見過有感

別調曲

遠別曲

搗衣曲

春宮詞

秋宮詞

桃花

繡毬花

紅梅

酬賈子脩見寄

漳河雨後

訪葛徵君

暮秋溪上即事

寄懷范堯卿

送張戶部道卿還省中

送吳二少陸歸洞庭山省親二首

遊蘇門山不果東蔡侍郎

春宮

寄文五峰

寄門人王少海秀才

晚登沁州城有感

送徐進士子繩謫建陽五首

送劉將軍赴南都

送陳駕部錫卿還錢塘四首

秋懷

送王夢白歸吳次韻四首

烏棲曲

送皇甫水部之荊州五首

五嶽吟

塞下曲五首

漠北詞六首

春別曲

大梁襍興五首

秋夜聞笛

屈原

昭君

春詞二首

春閨

重九雨中懷弟

漁翁

漁婦

送竇子南還

古怨

山中觀芍藥醉賦

宿香山

遊洪光寺

聞簫

溪上襟興音

渡齊嶺

本公房

雪中即事

送周秀才歸錢塘

塞上曲寄少司馬蘇允吉音

傷沈夷齋叅政

寄周木涇方伯

送張少尹元文還任新喻兼寄李明府伯承

送張憲副叔載鎮巴東音

同陳廣文蓋卿飲王學孔園亭

秋閨

李子仁書屋

東李之茂

次南岑丈雨中見懷韻

晚登林慮城

郭壽卿園同申伯憲牛國禎諸君吟酌

即席贈薛之翰

宿山家

暮雨登圓通閣望鄴城有感音

次孔丈對花二韻

林亭漫興

寄曹中丞

送高生歸吳

春怨

春宮詞

秋宮詞音

採蓮曲

聶政墓

阮籍墓

酬方子文見寄登岱之作

秋暮登九龍山

元夕

宮詞音

采蓮曲

雨中集王文父別墅登樓得秋字

暮兩山行感懷

新鄉城西昔送李學憲于鱗至此感懷五首

洛城西送別紀明府貞甫杜預墓

杜甫墓望嵩峰漫題

嵩陽書院觀碑憶李憲副元樹二首

達磨洞登封道中值雨

九月晦夜少林寺對雪

晚至白馬寺登毘盧閣望洛陽安國禪院

獨步明月山因觀荒涼遂沮遊興

西園為南菴翁題

終

四溟山人詩

臨清四溟謝榛茂秦浦著

廣陵躋涯盛以進從先甫選

七言絕句

登輝縣城見衛水思歸

城外河流白練長城中萬戶共秋光秋來偏作還家

夢河水東流到故鄉

古意

百轉轆轤金井深美人汲水梧桐陰流雲在天日將

暮獨有寒泉知素心

郎種菊花何遠離秋來花發倍相思玉京郎醉菊花
酒不見故園霜露枝

俠客行

曉來獨酌酒家樓擲下黃金不掉頭走馬西山射豺
虎風霜吹滿錦貂裘

公子行

京洛王孫日有期千金買馬恨行遲隔花忽見遊春
女笑舉絲鞭問阿誰

老將行

虬髯丈夫乘鐵驄自言征戰老雲中憑陵仗劍出門

去原上枯桑鳴朔風

塞上曲

秋生關塞曉霜飛日上轅門探騎歸百戰將軍驚白
髮不知凋敝幾征衣

旌旗蕩野塞雲開金鼓連天朔鴈回落日半山追點
虜勢方直過李陵臺

飛將龍沙逐虜還夜驅駝馬入燕關城頭殘月誰橫
笛吹落梅花雪滿山

暮雲黯澹壓邊樓雪滿黃河凍不流野燒連山胡馬
絕何人月下唱涼州

胡笳曲

沙磧茫茫黑水流胡兒六月換羊裘駱駝背上吹盧
管風散龍荒作冷秋

碧眼胡王貂鼠衣天寒走馬獵金微彎弧仰射雙鵝
下日晚穹廬帶雪歸

古怨

阿郎裘馬欲從軍空說邊庭有戰雲夜夜青樓買歌
舞愁人風雨不曾聞

九月雪

鴈拂同雲過戍樓菊花含凍不成秋迷茫夜擁金微

路未寄寒衣人正愁

冬夜聞笛

雪後寒雲散御隄笛聲何處重淒淒北風吹折邊城
柳人倚層樓月正西

送周秀才歸錢塘

燕京陌上送周郎歸到西湖春草長清夜開樽多舊
侶滿船歌管月如霜

少年行

燈下呼盧幾夜殘今秋召募到長安相期白刃清狐
塞要使黃金飾馬鞍

寄吳峻伯

仙帆曾約薊門遊，醉聽吳歌下碧流。
千里雲山成寂寞，北風吹鴈到湖州。

暮秋有感寄樂侍御孔原

別後封章天上聞，幾經秋草未逢君。
于今漫憶欒巴酒，漢殿迷茫秋暮雲。

是歲三殿災

送鍾季烈奔喪豫章

郎官纔轉漢西曹，白舫歸心日夜勞。
啼殺檣烏孤月慘，九江寒色起風濤。

酬劉中丞道甫見寄

開府孤吟黃鳥邊，薊門相別幾華年。
西南古道分三楚，江漢春雲共一天。

寄武當山張隱君

辭官身寄楚天涯，石屋燒丹別是家。
七十二峰春雪裏，杖藜隨意看梅花。
雲岩深處獨逍遙，海鶴傳書昨見招。
月下定逢王子晉，玉笙吹下摘星橋。

夢張肖甫

素琴遙憶美人彈，夢到銅梁落月寒。
江口蘋花忽相見，不知行路蜀中難。

屈平

初著離騷去國年獨醒懷抱轉悽然汨羅不作西流水終古愁雲在楚天

吳母太夫人哀詞

城上烏啼正夜分歸魂遙逐楚江雲故園春筍空成竹冷雨淒風不忍聞

道院秋夕

秋河一帶月光團露坐空除夜欲闌却訝西樓降仙子玉笙吹徹萬家寒

鄒子序見過有感

湖上青山舊業存橘花春冷白沙村遙思社日鄰翁醉燕子飛來空閉門

別調曲

家住鄴城門向西青樓上與鄴城齊郎行好記門前柳春夢南來路不迷
木落天寒郎欲行樽前離怨一鳴箏燕姬織手調新曲不是西樓今夜聲

遠別曲

阿郎幾載客三秦好憶儂家漢水濱門外兩株烏桕樹叮嚀說向寄書人

搗衣曲

秦關昨寄一書歸
百戰郎從劉武威
見說平安收涕淚
梧桐樹下搗征衣

春宮詞

笙歌長在玉樓東
月上千門春不同
莫怪畫圖欺漢帝
昭君何限老深宮

秋宮詞

內苑秋風木葉殘
班姬曾爲賦齊紈
六宮何處無愁思
不斷陰蟲泣夜寒

桃花

溪上蒸霞千萬枝
隔林黃鳥願春遲
不催洞裏秦人老
解使宮中漢女悲

繡毬花

高枝帶雨壓雕闌
一帶千花白玉團
怪殺芳心春歷亂
捲簾誰向月中看

紅梅

西方仙子服丹砂
幻作江天第一花
未合上林凝暮雪
偏宜大庾映朝霞

酬賈子脩見寄

客子孤吟逼歲殘
停雲縹緲正西看
趙襄城郭千山

外一騎書來雨雪寒

漳河雨後

隔林咿軋來漁舸白鷺背人飛不高却訝衡漳一夜
雨幾家村落生秋濤

訪葛徵君

西城閒訪葛洪家籬落秋餘白豈花高枕自知無俗
夢數椽茅屋在煙霞

暮秋溪上卽事

秋深露冷荻花間沙岸無人鶴自還
石西風不動釣絲閑
一溪清流一片

寄懷范堯卿

老來黃鳥更愁聞兩度春風不見君書到日南心萬
里碧鷄山下有停雲

送張戶部道卿還省中

離筵歌罷動清飈直北關河入望遙日暮飛帆向天
際不知暗度海門潮

送吳二少陸歸洞庭山省親

遊子驚心歲暮歸篋中時檢舊斑衣白頭應念齊城
客其兄少呂春動江湖鴈北飛

鶴髮相輝堂上人吳天遙望瑞雲新洞庭酒熟梅花

發同醉沙村幾樹春

遊蘇門山不果柬蔡侍郎

勝事良辰多偶然蘇門蘿月客心懸
忽驚枕上來風雨疑是空山聽百泉

春宮

花間御水照春心幾處恩波自淺深
多少蛾眉爭買賦相如應是厭黃金

寄文五峰

半醉吳歌何處遊白雲寄意不勝秋
乘風欲落秦淮水遮莫尋君傍酒樓

寄門人王少海秀才

歸去還從支道林秣陵遊覽壯吳吟
雨花臺上談禪夜水月虛涵妙悟心

晚登沁州城有感

蒼茫野色幾沙灘漳水東流倚堞看
煙火滿城天向夕一鵬飛過不知寒

客子登臨望野田銅鞮城上月初懸
清光偏照農家婦織得春衣辦稅錢

送徐進士子繩謫建陽少尹

長亭別酒見平生越水吳山去國情
欲采江籬何處

泊一帆秋雨聽潮聲

九霄宮闕絳雲垂上有仙人謫武夷三十六峯爭秀色
秋風莫負幔亭期

建溪城外有仙壇梅福山空落月寒不向清朝學仙尉
還依北斗望長安

望浙峯頭秋葉彫望京樓上斷鴻遙應思舊日看花處
走馬蘆溝第一橋

九石潭空龍獨眠三春雷雨建陽天荔枝花發啼黃鳥
閩海迢迢望日邊

送劉將軍赴南都

江風吹櫂送人寒一劍橫秋祗自看應過淮陰弔韓信
月明曾照漢家壇

送陳駕部錫卿還錢塘省親

司馬旌旗下九重三江秋色上芙蓉故鄉南去四千里
雲外遙看天柱峯

朝浮楊子潮聲遠夜泊蘆花月影孤應念倚門今白髮
長風吹夢到西湖

白雲千里故園心海上青山辨武林燕鴈度江天渺渺
吳楓接岸日陰陰

片帆飛去拂雲霞月滿中秋應到家人在長安望南

國隔江春信寄梅花

秋懷

秋來客思渺煙波湖上看山秋更多
祇恐佳人怨秋色晚風吹斷采菱歌

送王夢白歸吳次韻

八月浮雲滿帝畿長江風送一帆歸
皐橋無限黃花酒莫遣秋霜上客衣
朝度海門生白波天涯知己惜無多
清秋忽憶山中侶誰伴橫塘采芰荷
擊楫高歌氣不羣秋風吹落大江雲
黃金臺上初歸

客白鶴橋西舊隱君

張翰東歸尚黑頭石湖重理舊漁鈎
不知人對燕山月笛裏梅花獨夜愁

烏棲曲

月出春江照芳芷思君夢度瀟江水
花裏朱扉向曉開雙雙蛺蝶正飛來
池亭獨坐愁落暉欲采芰荷製君衣
一寄天涯當自悟君身不染風塵色

送皇甫水部之荊州

聞道美人荆楚行片帆風色度江城
夕陽欲下復何

處九十九州芳杜情

襄陽小泊訪山公樽酒心期異代同江上楚聲聽不

盡銅鞮爭唱月明中

郢都南去渺煙濤遙憶風流何水曹日暮亂山秋色

裏采蘭應傍楚江皋

煙沙漠漠水淙淙估客千帆入漢江天畔高樓動秋

興白雲紅日坐開窗

大江千折蜀中來西望黃牛煙霧開知爾登臨最能

賦至今庾信有高臺

五嶽吟

海東黃鳥送書來欲上天門把玉杯萬壑風雲隨杖

履狂歌醉舞漢王臺

南嶽夫人寄紫芳清秋約我過衡陽祝融峰上踏歌

去二十五溪煙水長

漠漠秦雲望欲迷好乘鴻鵠過關西盤空鐵索三千

丈玉女峯頭日月低

恒嶽孤高天外看懸崖如削路盤盤夜來夢落通玄

谷白石蒼藤月色寒

汗漫中原逸興濃洛陽南去訪僊踪杖藜長揖浮丘

伯五色雲垂太室峰

塞下曲

都護防邊旦夕勞，秋來天子賜征袍。
何當淨掃黃龍塞，白日飛霜上寶刀。
青海城邊秋草稀，黃沙磧裏夜雲飛。
將軍不寐聽刁斗，月上轅門探馬歸。
窮邊寒日慘無光，沙草連天走白狼。
百戰健兒爭射獵，秋風躍馬黑山陽。
風吹榆柳作寒聲，直北龍沙一望平。
雲壓旌旗飛暮雪，將軍坐嘯受降城。
朔雲黯淡古今愁，十月交河凍不流。
胡馬無聲關塞

靜征夫月下唱梁州

漠北詞

大漠蕭蕭黑水流，胡兒七月換羊裘。
駝背上吹蘆管，日暮長風動地秋。
委羽山橫塞北天，學飛鷁鴈夕陽邊。
匈奴歲歲無爭戰，白馬黃駝傍草眠。
石頭敲火炙黃羊，胡女低歌勸酪漿。
醉殺群胡不知夜，鷁兒嶺下月如霜。
曉開氈帳擁秋雲，虜將揮鞭部落分。
牧馬陰山莫南向，鴈門今有李將軍。

碧眼胡王出打圍，角鷹欲下兔如飛。
一瓢蘆酒驅寒色，雪滿西山夜不歸。
虜使燕京納貢回，春風相送過榆臺。
單于無事耽歌舞，夜敞穹廬海月來。

春別曲

鷓鴣雙飛下野塘，別情無那楚天長。
官橋柳外青驪馬，百尺遊絲送阿郎。

大梁雜興

梁孝池臺迹已陳，鄒枚去後復何人。
黃鸝百轉日西下，柳外長煙依舊春。

獨登高塔俯中州，一線黃河天外流。
坐倚半空成浩嘯，白雲南去見嵩丘。

三老遺蹤在吹臺，好風華月爲誰來。
騷人意會千年上，半醉掀髯坐石苔。

飛樓縹緲暮雲間，上有紅妝竟日關。
遙望玉驄馳九陌，魏家公子射鵰還。

梁國河山草樹空，英雄異代氣相同。
侯生慷慨無餘恨，獨立夷門嘯晚風。

秋夜聞笛

天空月白見峯巒，橋下泠泠秋水寒。
長笛驚迴老蛟

夢道人獨倚石欄杆

屈原

放逐孤臣淚滿纓離騷當日寄深情
汨羅江上愁雲起萬古蛟龍氣不平

昭君

龍荒夜半起悲風坐悔容顏傲畫工
一曲琵琶殘月落愁看孤鴈入秦中

春詞

雲鬟高結靚妝新白玉屏開光照人
莫爲桃花怨風雨牡丹亭上有餘春

城烏何意夜深啼紅杏梢頭片月低
香冷熏籠人不寐春風吹過玉欄西

春閨

羅衣初試薄寒生豈蕊花開感別情
零落鉛華君不見畫樓春雨燕雙鳴

重九雨中懷弟

天空朔鴈不成行秋色年年似故鄉
門掩菊花人獨臥冷風踈雨過重陽

漁翁

青竹竿頭一釣絲高風應與子陵期
夜深醉臥秋江

上夢繞蘆花明月知

漁婦

自嫁漁郎不解愁月高橫笛楚天秋江村楊柳渾搖
落何處佳人獨倚樓

送竇子南還

家住江南建業城春風歸去片帆輕鳳凰臺上重登
眺白日浮雲萬古情

古怨

邯鄲少婦美容光嫁與燕京遊俠郎白壁黃金買歌
舞不知風雨斷人腸

山中觀芍藥醉賦

山亭芍藥正花開白石欄邊對酒杯醉折紅芳還起
舞天風忽送彩雲來

宿香山

深夜無眠風露清天移北斗坐間橫幽人不作紅塵
夢月照空山鶴一聲

遊洪光寺

嶺外雲霞開暮晴半天風落萬松聲于今蓮社誰爲
主遙望廬山無限情

聞簫

誰弄玉簫當晚風淒淒嫋嫋入高空蒼梧月出鳳凰
叫千山萬山秋氣中

溪上雜興

日暮孤村買濁醪滄浪歌罷興逾豪蘆花如雪點秋
水白鷺背人飛不高
有客逍遙水石間西風不動釣絲閑渭川老子終多
事空外孤雲自往還

度齊嶺

石樹蒼蒼碧漢齊日高荒野亂鴉啼樵夫遙指天壇
路絕嶺重雲西更西

本公房

滿山寒色萬株松天外遙傳日暮鐘但見簷前起雲
霧不知鉢底臥蛟龍

雪中郎事

萬里同雲鳥不飛出門寒色上人衣誰家公子能馳
馬雲滿長安射獵歸

送周秀才歸錢塘

美人南去采芳蘭春色偏宜江上看天竺峰頭讀書
處白雲長自傍人寒

塞上曲寄少司馬蘇允吉

海日高臨塞上城漢家諸將久屯兵斷雲飛去胡天
關北望燕然萬古情

白登城上早霜淒黑水河邊暮鴈低還憶去秋明月
下胡笳吹過七陵西

邊柳蕭條帶落暉長城北去是金微健兒躍馬西山
下射得雙狼雪裏歸

孤月高高照朔荒戍樓吹笛滿天霜三秋楊柳飄零
盡此夜征夫總斷腸

牧馬深山白草中不聞鼙鼓動西風老兵閒坐斜陽
裏盡說今秋魏絳功

鴉啼初日塞門開昨夜陰山探騎回秋盡漠南風雪
徧單于不敢射鷗來

傷沈夷齋叅政

宦臣垂老付滄洲八詠曾題江上樓瑤瑟無聲詞客
散祇餘松檟片雲秋

寄周木涇方伯

金馬山晴吐翠嵐洞庭春酒憶黃柑文章自出吳中
格不盡雲霞耀日南

送張少尹元文還任新喻兼寄李明府伯承

群玉峯頭華月低九仙臺上白鸞棲乘秋欲借玉喬

履一夜高飛吳楚西

送張憲副叔載鎮巴東

風吹朔鴈感離人日下燕山望去塵白髮遙憐度開
府滿天秋色過三秦

驅馬西行劔閣開郎今重見勒銘才吟秋月照三巴
水弔古風生八陣臺

同陳廣文蓋卿飲王學孔園亭

亂樹高亭駐落暉鴟絃慢撥羽觴飛古今多少風騷
客誰向花前不醉歸

秋閨

棠梨落葉滿園秋門掩蛩聲入夜愁未寄征衣霜露
冷夢魂先到古雲州

李子仁書屋

蒼林白屋滿牀書山送秋雲到廣除鳥雀不驚人對
酒一簾松月夜何如

東李之茂

夢回彷彿甕頭香猶憶君家醉玉觴起向花庭吸清
露不知殘月笑人狂

次南岑丈雨中見懷韻

燕趙長歌調自悲山城搖落嘆歸遲夜深孤劍龍光

動風雨鳴窻不寐時

晚登林慮城

山抱孤城四壁青雲沙煙阜夕冥冥半天舒嘯月東
出好醉美人雙玉瓶

郭壽卿園同申伯憲牛國禎諸君吟酌

蒼涼海日上亭臺無數幽花帶露開人在萬山秋色
裏白雲低傍酒樽來

卽席贈薛之翰

園花樽酒日相期共爾留連欲暮時醉倚山亭歌楚
調秋螢飛過石榴枝

宿山家

空山茅屋夜遲遲促織啼寒欲訴誰少婦燈前事機
杼秋風花盡木綿枝

暮雨登圓通閣望鄴城有感

傑閣移時傍赤闌堦雲東望轉迷漫太行不隔中天
雨遙憶柴荆共暮寒

雲壓山城雨不休閣中遙起故園愁漳河東去蒼茫
色猶似三臺醉裏秋

次孔丈對花二韻

桃樹有花春可憐醉歸猶望洞門前美人不得分明

見咫尺空濛隔暮煙

林亭漫興

野樹青青布穀啼更看蝶繞菜花畦
今宵不盡名園興夢落蒼茫水竹西

寄曹中丞

一自西河別孔融楚天詩興復誰同
青荷漸長黃梅熟人在江樓細雨中

送高生歸吳

客中多病素琴孤李子黃金更有無
花滿江城春正好一帆煙雨下姑蘇

春怨

紫綃揮斷淚闌干窻下秦箏獨自彈
三月梨花風又雨小樓燕子怯春寒

春宮詞

鸚鵡喚人池殿東花間曉日照金籠
繡簾不捲春將暮懶向重堦掃落紅

秋宮詞

桐葉滿堦秋思多深宮玉輦幾時過
西湖還駕黃龍舫日暮遙聽瓠子歌

茜紅衫子鬱金裙玉貌燈前坐夜分
漢帝如何誅畫

士六宮猶自有昭君
太液池東明月高
侍兒和露摘蒲萄
秋來不敢題
扇宣室于今萬事勞
院院黃花秋色濃
幾看青鏡借芳容
瓊窻忽夢金輿
過長樂霜寒五夜鐘

採蓮曲

家近城西綠水塘
荷花開落幾悲傷
採蓮遙寄阿郎
去妾抱苦心終爲郎

聶政墓

軼里空餘鳥雀愁
依然落日對荒丘
丈夫一諾輕生

死浩歎風前萬木秋

阮籍墓

涼秋白露滿芳蓀
無限窮途舊淚痕
千古狂歌誰會
意西風原上弔詩魂

酬方子文見寄登岱之作

風騷誰繼鮑參軍
浩唱凌秋碧落聞
獨秀峰頭閑對
酒月華高出海東雲

秋暮登九龍山

興來攜酒一登攀
滿徑秋花照客顏
醉舞天風人不
見白雲飛度九龍山

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

元夕

此夜歡遊白晝同六街車馬度春風
絲簧聲動僊人館燈月光連帝子宮

宮詞

自入長門空繡帷玉顏非復鏡中時
梨花夜雨燈相對燕子春寒君不知
曉起慵妝眉黛殘玉堦芳草捲簾看
花間漫撲雙蝴蝶宿露偏沾翠袖寒

采蓮曲

湖上西風吹綺羅靚妝越女照清波
折將蓮葉伴遊

面擢過前灘笑語多

雨中集王文父別墅登樓得秋字

西園佳會幾名流野色偏多背郭樓
汾上雨晴還駐馬白雲一片寫清秋

暮雨山行感懷

馬首奔流響石灘亂山風雨送人寒
別來茅屋常虛榻却憶南華枕上看

新鄉城西昔送李學憲于鱗至此感懷

路出新鄉煙樹重石橋曾別李攀龍
謾言謝眺驚人句獨立秦高落鴈峯

望望崆峒倚赤霄廣成何日一相邀鳳臺月出誰同
醉獨愛秦聲聽玉簫

薄暮登攀詩興孤奚囊多少大秦珠探竒不盡仍呼
酒自信精華絕代無

文旌西去感秋風漢代豪華祗廢宮靜夜搜竒心自
遠千年寶氣有無中

大道相攜五嶽遊老夫共爾賦高秋賸將石髓換仙
骨西指崑崙天盡頭

洛城西送別紀明府貞甫

送別西郊車馬行亂山深處隱孤城黃花潭上秋將

老獨採餘芳寄遠情

杜預墓

夜觀左史日談兵勲業仍兼著述名石馬無蹤神爽
在滿天霜月照佳城

杜南墓

洞庭昔返楚天魂孤塚千年失子孫蜀道悲歌今不
見暮雲愁色滿中原

望嵩峯漫題

嵩峯欲賦客徘徊野菊餘花石上開何處青山不秋
色白雲有意旁人來

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIPEI R.O.C.

嵩陽書院觀碑憶李憲副元樹

一到嵩山感故情巍然碑石見題名當時若賦陽春
調獨立中原和楚聲

懶揮楚賦靜心神李白知誰是後身試問漢時三柏
樹有靈曾閱幾詩人

達磨洞

心空面壁古來聞五乳峰頭自落曛欲問無生渺何
處西歸慈嶺萬重雲

登封道中值雨

山雨生寒接遠煙水中亂石綠苔鮮幾家茅屋疎林

外鷄犬無聲薄暮天

九月晦夜少林寺對雪

山房宿雀靜簷牙月盡空林忽凍花三十六峰今夜
雪併將寒色照禪家

晚至白馬寺登毘盧閣望洛陽安國禪院

雪晴山閣冷侵衣西望平林暮鳥歸鷺嶺雲霞空裏
色洛城金界共餘暉

獨步明月山因覩荒涼遂沮遊興

荒山白草路盤盤却憶仙家倚石欄落日疎煙秋色
好玉清閣上幾回看

四溟旅人詩叙

大明太祖八世孫趙王枕易道人譔

予自舞象之年承過庭之

訓受毛氏詩於鈍齋先生日求其所

謂溫柔敦厚之教比興風刺之旨復

檢其近似者讀之得屈正平離騷法

其愛君憂國之心托物寓情之指復

讀昭明太子選詩考其翼經之功與
凡寄興之歸復讀天寶大曆之間群
賢之詩無不彌綸物理陶寫性靈握
靈蛇之珠備瑞鳳之彩述宴遊則融
冶生春叙征戍則酸楚至骨詩道之
盛於斯極矣晚唐宋元間有作者要
皆隋珠之類荆玉之瑕雕刻組繪吾

無取焉逮及

皇明孝武兩朝哲人挺生隱書大出李
空同何大復邊華泉諸君子倡明古
作大振唐聲三館染翰之臣九州抱
藝之士捐其故習風靡影從我

皇上銳情經術存心雅道

奎章宸翰昭映日星虞廷賡歌周廟

雅頌以此方之何多讓也薄海臣民
罔不從化敷陳政事議論盈庭紀載
符祥詩謠滿牘長編鉅帙汗牛充宇
猗歟盛哉乃於隱逸爰取三人孫太
白張崑崙謝四溟孫張二子不及見
之謝生予得而友焉其詩得少陵體
裁太白格調故何柏齋曰其詩雋逸

不凡足占所養也蘇舜澤曰鄴有此
詩不在何李之下李春溪曰謝詩雖
與諸家同而業興過之劉一軒曰沉
痛清逸灑然物表不食煙炊黃五嶽
曰激昂悲壯其高岑之流乎盧涑西
曰一代詩人出吾山東矣漫山曹均
尤所愛重從而刻其五言予取其全

集刻之或言王刻洹詞復刻謝詩乎
予應之曰文至後渠詩至四溟其盡
之也生名榛字茂秦別號四溟東郡
人卜居於鄴云

嘉靖丁未冬十一月日南至

四溟詩序

夫詩之教者之經孰希
孫言之信經握繁以集
者恒鮮子與氏曰以意逆
志是為得之是故吾好

在超悟形神函物名
理論古解之得象久身知
言深觀於意古雅弗刊唐
人造真跡晚唐子
之盛雅有三百篇遺音

論誦也迨後論理是教家
湮意興嗟夫六經至範
孰能標治植紀闡化造
體非如象若物說理無
辨於文何六画之撰非四如之

或敷奏之海表託喻之
 旨滲教之曲雖凌采之什
 明興至 敬皇時詩體復
 陷賴 孝何 諸子功著廟清
 詩道我與德化本承緒

其取存云

嘉靖庚戌春東郡蘇祐



四溟山人詩集序

禪家論十二部經出不二法門辟言牛乳出
醍醐詩之一途機鋒甚似之不佞素不嫻
為詩獨喜讀謝山人詩山人起布衣客
鄴遊燕與濟南兖州諸君子互執
牛耳拔中原赤幟前無西京建安浣

花一隊幾左次矣山人夙懷美理工制舉
業坎壈吾伊已而具青白眼不輕許可
一世討論皇虞墳索丘酉民蹄殆
盡矢口為騷賦興象簡遠詞旨超邁
駸乎二南竟端列國盡變正乎雅
和乎頌皮相山人者謂山人薜衣鴈行

方君子山人重矣不佞不謂然讀山人為盧
柎排難詩管鮑心無改妻孥計轉輕
襟感篇誰道顏年氣傲岍公門了無
一字干則魯連蹈海之槩也送俞堯咨
之清源舟車兩京道賦役萬家憂塞下
曲乾坤苦戰伐將相繫安危秋日即事

賈生今日淚宗玉昔年情則少陵秋興之
致也引伸鬻鬻情見乎辭不第馬渡黃
河秋草生與白首金生逢聖主青山何
意見騷人嘖濟南弇州心折者大都
非羨天籟于忠厚攄自得于和平視
河漢梧桐風雲月露蹠之句風教固殊

已夫音以見情以澄道以風世詩教
也試取濟南弇州諸君子與山人角
廟堂巖谷易地同心矣清源為山人
故里不佞守郡之闌歲嘗吊山人廬子
姓遷徙著作散逸愴然久之得趙藩
全刊篇帙既庶複語間出竹溥書

少暇謬為訂補什之一二屬秦生曰仁
吳生善長詮次而正其魯魚古選
近體五七言絕共得如干首祈為十
卷併詩說合刻之爰付殺青俾人手
一編讀之知槃礪騷人不乏姱節良
足風矣十二部出不二法門且醉山人

醍醐此亦亢倉子序襄陽之餘
意也若曰興教絃歌興太史氏採風
而稽吏治乎則不佞烏乎敢時

萬曆壬子仲夏之吉知臨清州事
廣陵盛以進從先甫書于郡署

之節愛堂





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



五
庫

四

詩家直說自序

詩本無說古人獨妙在心得蘊深矣漢魏有詩而無法託之比興不淺魏晉諸家同一源流各見體裁鏗然聲律之漸至鮑謝輩對偶已工綺麗相炫駁之乎唐初調矣暨李杜二老並出以骨為主以氣為輔其機渾涵而不露晚唐以來談詩者紛紛互以雄辯相高使人愈趨愈遠不得捷要故尔予粹詩說若干篇磨諸集基起樓勢

必為大器且不無益也夫天地如龍萬形羅于內
身與之浮神与物游飄然四極無不可生也何
勞死也何寂聖哲安在哉吾以一技束心終不
失為善人也歎

萬曆甲戌仲穉念四日寓汝陽七十九歲山人謝

榛茂秦甫識于天寧園卷

自序終

四溟山人詩家直說

臨清四溟謝 榛茂秦甫著

廣陵躋涯盛以進從先甫訂

三百篇直寫性情靡不高古雖其逸詩漢人尚不可
及今學之者務去聲律以為高古殊不知文隨世
變且有六朝唐宋影子有意於古而終非古也
唐山夫人房中樂十七章格韻高嚴規模簡古駸駸
乎商周之頌迨蘇李五言一出詩體變矣無復為
漢初樂章以繼風雅惜哉

詩以漢魏並言魏不逮漢也建安之作率多平仄穩



帖此聲律之漸而後流於六朝千變萬化至盛唐極矣

詩有可解不可解不必解若水月鏡花勿泥其迹可也

詩文以氣格爲主繁簡勿論或以用字簡約爲古未達權變善用助語字若孔鸞之尾不可少也太白深得此法予讀文則莫越記鶴林玉露皆謂作古文不可去助語字俱引檀弓沐浴佩玉爲證予見畧同

作詩繁簡各有其宜譬諸衆星麗天孤霞捧日無不

可觀若孔雀東南飛南山有鳥是也

六朝以來留連光景之弊蓋自三百篇比興中來然抽黃對白自爲一體

題外命意善作者得之不然流於迂遠矣

揚雄作反騷廣騷班彪作悼騷梁棟亦作悼騷摯虞作愍騷應奉作感騷漢魏以來作者繽紛無出屈宋之外

詩曰觀閔旣多受侮不少初無意於對也十九首云胡馬依北風越鳥巢南枝屬對雖切亦自古老六朝惟淵明得之若荒草何茫茫白楊亦蕭蕭是也

凡作近體誦要好聽要好觀要好講要好誦之行雲
流水聽之金聲玉振觀之明霞散綺講之獨繭抽
絲此詩家四關使一關未過則非佳句矣

詩有造物一句不工則一篇不純是造物不完也造
物之妙悟者得之譬諸產一嬰兒形體雖具不可
無啼聲也趙王枕易曰全篇工致而不流動則神
氣索然亦造物不完也

作詩不可用難字若柳子厚奉寄張使君八十韻之
作篇長韻險逞其問學故爾

作詩雖貴古淡而富麗不可無譬如松篁之於桃李

布帛之於錦繡也

詩至三謝迺有唐調香山九老迺有宋調胡元諸公
頗有唐調國朝何大復李空同憲章子美翕然成
風吾不知百年後又何如爾

杜子美詩日出籬東水雲生舍北泥竹高鳴翡翠沙
僻舞鷓鴣此一句一意摘一句亦成詩也蓋嘉運
詩打起黃鶯兒莫教枝上啼啼時驚妾夢不不得到
遼西此一篇一意摘一句不成詩矣

用事多則流於議論子美雖爲詩史氣格自高
世說新語謝公問諸子弟毛詩何句最佳玄曰昔我

往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏聖經若論佳句譬諸九天而較其高也嚴滄浪曰漢魏古詩氣象渾厚難以句摘况三百篇乎滄浪知詩矣

陶潛不仕宋所著詩文但書甲子韓渥不仕梁所著詩文亦書甲子渥節行似潛而詩綺靡蓋所養不及爾薛西原曰立節行易養性情難

古詩之韻如三百篇協用者西北有高樓上與浮雲齊是也如洪武韻互用者灼灼園中葵朝露待日晞是也如沈韻拘用者有鳥西南飛熠熠似蒼鷹是也漢人用韻參差沈約類譜始爲嚴整早發定

山尚用山先二韻及唐以詩取士遂爲定式後世因之不復古矣楊誠齋曰今之禮部韻乃是限制士子成文不許出韻因難以見工爾至於吟咏性情當以國風離騷爲法又奚禮部韻之拘哉鄒國忠曰不用沈韻豈得謂之唐詩古詩自有所叶如靡室靡家玁狁之故曹大家字本此

詩宜釋韻若秋舟平易之類作家自然出奇若眸甌粗俗之類諷誦而無音響若鍤搜艱險之類意在使人難押

鶴林玉露曰詩惟拙句最難至於拙則渾然天成工

巧不足言矣若子美雷聲忽送千峯雨花氣渾如
百和香之類語平意竒何以言拙劉禹錫望夫石
詩望來已是幾千載只是當年初望時陳后山謂
辭拙意工是也

餘師錄曰文不可無者有四曰體曰志曰氣曰韻作
詩亦然體貴正大志貴高遠氣貴雄渾韻貴雋永
四者之本非養無以發其真非悟無以入其妙
作詩譬諸用兵慎敵則勝命題雖易不可率然下筆
至於渾化無施不可

霏雪錄曰唐詩如貴介公子舉止風流宋詩如三家

村乍富人盛服揖賓辭容鄙俗殊不知老農亦有
名言貴介公子不能道者林逋曰茂陵他日求遺
稿猶喜曾無封禪書此乃反唐人之意實庠曰漢
家若欲論封禪須及相如未病時

韋蘇州曰憲裏人將老門前樹已秋白樂天曰樹初
黃葉日人欲白頭時司空曙曰雨中黃葉樹燈下
白頭人三詩同一機杼司空爲優善狀目前之景
無限凄感見乎言表

七言絕句盛唐諸公用韻最嚴大曆以下稍有旁出
者作者當以盛唐爲法盛唐人突然而起以韻爲

主意到辭工不假雕飾或命意得句以韻發端渾成無迹此所以爲盛唐也宋人專重轉合刻意精鍊或難於起句借用傍韻牽強成章此所以爲宋也

七言絕律起句借韻謂之孤鴈出羣宋人多有之寧用仄字勿借平字若子美先帝貴妃俱寂寞諸葛大名垂宇宙是也

山房隨筆四禽言予錄其一曰鶉鴝鴝鴝鴝帳房遍野相喧呼阿姊含羞對阿妹大嫂揮涕看小姑一家不幸俱被擄猶幸同處爲妻孥願言相憐莫

相妬這箇不是親丈夫此你可悲讀者尚不堪况遭其時乎

唐人集句謂之四體宋王介甫石曼卿喜爲之大率逞其博記云爾不更一字以取其便務搜一句以補其闕一篇之作十倍之工久則動襲古人殆無新語黃山谷所謂正堪一笑也

漢武帝拓梁臺成詔羣臣能爲七言者乃得與坐有曰總領天下誠難治有曰和撫四夷不易哉有曰三輔盜賊天下危有曰盜隔南山爲民災有曰外家公主不可治是時君臣宴樂相爲儆誡猶有三

代之風後世以詩諷諫而獲罪者可勝嘆哉

漢高帝大風歌曰安得猛士兮守四方後乃殺戮功臣魏武帝對酒歌曰老耄肯得以壽終恩澤廣及草木昆蟲坑流民四十餘萬魏文帝猛虎行曰與君結新婚託配於二儀甄后被讒而死張華勵志詩曰甘心恬澹栖志浮雲竟以貪位被殺郭璞遊僊詩曰長揖當塗人去來山林客亦爲王敦所殺隋煬帝景陽井銘曰前車已覆後乘將沒淫亂尤甚於陳唐玄宗過寧王宅詩曰復尋爲善樂方驗保山河天寶荒政宗廟播遷李林甫贈韓席侍郎

詩曰拚予秉孤直虛薄忝文昌日懷奸險蠹害朝政盧仝送伯齡詩曰努力事干謁我心終不平後與王涯之禍高駢寫懷詩曰却恨韓彭興漢室功成不向五湖遊節度淮南驕橫被誅予筆此數事以爲行不顧言之誠

自我作古不求根掘過於生澁則爲杜撰矣

劉禹錫送黔南僧曰猿狖窺齋林葉動蛟龍聞咒浪花低太白僧伽歌曰瓶裏千年舍利骨手中萬歲綉繇藤調高氣雄大過禹錫

託物寓意貴乎渾成犯題亦可不犯亦可若子美黑

鷹不省人間有雙飛玉立並清秋是也范德機明暗之說鑿矣

閒談錄葛天民嘗北梨詩曰其酸尚帶中原味腸斷春風不見花此意婉味長不成唐調

嚴滄浪曰木蘭歌朔氣傳金柝寒光照鐵衣酷似太白非漢魏人語左彞齊曰况有可汗大點兵之句乃唐人無疑魏太武時柔然已號可汗非始於唐也通篇較之太白殊不相類

韋孟詩雅之變也昭君歌風之變也三百篇後二作得體梁太子不取昭君何哉

馬柳泉賣子嘆曰貧家有子貧亦嬌骨肉恩重那能拋機寒生死不相保割腸賣兒爲奴曹此時一別何時見遍撫兒身舐兒面有命豐年來贖兒無命九泉抱長怨嚼兒切莫憂爺孃憂思成病誰汝將抱頭頓足哭聲絕悲風颯颯天茫茫此作一讀則改容再讀則下淚三讀則斷腸矣

漢武帝秋風起兮白雲飛出自大風起兮雲飛揚蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘出自沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言漢武讀書故有沿襲漢高不讀書多出己意

范德機曰詩當取材於漢魏而音律以唐爲宗此近體之法古詩不泥音律而調自高也

國寶新編曰唐風旣成詩自爲格不與雅頌同趣漢魏變於雅頌唐體沿於國風雅言多盡風辭則微今以雅文爲詩未嘗不流於宋也此王欽佩但爲律詩而言非古體之法也

五言詩者用實字者如釋齊己山寺鐘樓月江城鼓角風此聯儘合聲律要含虛活意乃佳詩中亦有三昧何獨不悟此邪予亦效顰曰漁樵秋草路鷄犬夕陽村

陸機文賦曰詩緣情而綺靡賦體物而瀏亮夫綺靡重六朝之弊瀏亮非兩漢之體徐昌穀曰詩緣情而綺靡則陸生之所知固魏詩之查穢耳

唐人歌詩如唱曲子可以協絲簧諧音節晚唐格卑聲調猶在及宋柳耆卿周美成輩出能爲一代新聲詩與詞爲二物是以宋詩不入絃歌也

律詩重在對偶妙在虛實子美多用實字高適多用虛字惟虛字極難不善學者失之實字多則意簡而句健虛字多則意繁而句弱趙子昂所謂兩聯宜實是也

韋應物曰江漢曾爲客相逢每醉還浮雲一別後流水十年間歡笑情如舊蕭疎鬢已斑何由不歸去淮上有秋山此篇多用虛字辭達有味

李西涯曰詩用實字易用虛字難盛唐人善用虛字開口呼喚悠揚委曲皆在於此用之不善則柔弱緩散不復可振夏正夫謂涯翁善用虛字若萬古乾坤此江水百年風日幾重陽是也西涯虛實以字言之子昂虛實以句言之二公所論不同如此景多則堆垛情多則闡弱大家無此失矣八句皆景者子美棘樹寒雲色是也八句皆情者子美死去

憑誰報是也

詩法曰事文類聚不可用蓋宋事多也後引蘇黃之詩以爲式教以養生之訣繼以致病之物可乎嚴滄浪曰學其上僅得其中學其中斯爲下矣甚有不法前賢而法同時者李洞曹松學賈島唐彥謙學溫庭筠盧延讓學薛能趙履常學黃山谷予筆之以爲學者誡

蘇子卿曰明月照高樓想見餘光輝子美曰落日滿屋梁猶疑照顏色庾信曰落花與紫蓋齊飛楊柳共春旗一色王勃曰落霞與孤鶩齊飛秋水共長

天一色梁簡文曰濕花枝覺重宿鳥羽飛遲韋蘇州曰漠漠帆來重冥冥鳥去遲三者雖有所祖然青愈於藍矣

秦嘉妻徐淑曰身非形影何得動而輒俱體非比目何得同而不離陽方曰惟願長無別合形作一身駱賓王曰與君相向轉相親與君雙栖共一身張籍曰我今與子非一身安得死生不相棄何仲默曰與君非一身安得不離別數語同出一律仲默尤爲簡妙

金鍼詩格曰內意欲盡其理外意欲盡其象內外涵蓄方入詩格若子美旌旗日暖龍蛇動官殿風微燕雀高是也此固上乘之論殆非盛唐之法且如賈至王維岑參諸聯皆非內意謂之不入詩格可乎然格高氣暢自是盛唐家數太白曰剗却君山好平鋪湘水流巴陵無限酒醉殺洞庭秋迄今膾炙人口謂有含蓄則鑿矣

寫景述事宜實而不泥乎實有實用而害於詩者有虛用而無害於詩者此詩之權衡也

貫休曰庭花濛濛水泠泠小兒啼索樹上鶯景實而無趣太白曰燕山雪花大如席片片吹落軒轅臺

景虛而有味

詩有辭前意辭後意唐人兼之婉而有味渾而無定
宋人必先命意涉於理路殊無思致及讀世說文
生於情情生於文王武子先得之矣

宋人謂作詩貴先立意李白斗酒百篇豈先立許多
意思而後措詞哉蓋意隨筆生不假布置

左舜齊曰一句一意意絕而氣貫此絕句之法一句
一意不工亦下也兩句一意工亦上也以工爲主
勿以句論趙韓所選唐人絕句後兩句皆一意舜
齊之說本於楊仲弘

唐人詩法六格宋人廣爲十三曰一字血脉二字貫
串三字棟梁數字連序中斷鈎鎖連環順流直下
單拋雙拋內剝外剝前散後散謂之層龍絕藝作
者泥此何以成一代詩豪邪

四言古詩當法三百篇不可作秦漢以下之語顏延
年宴曲水詩曰航琛越水輦賁踰嶂郊祀歌日月
御案節星驅扶輪譬如清廟鼓瑟箏以和之審音
者自不亂其聽也

堆梁古人謂之點點簿太白長篇用之自不爲病蓋
本於屈原

史詩勿輕作或已事相觸或時政相關或獨出斷案
若胡曾百篇一律但撫景感慨而已平城詩曰當
時已有吹毛劍何事無人殺奉春望夫石詩曰古
來節婦皆稍朽獨爾不爲泉下塵惟此二絕得體
長篇之法如波濤初作一層緊於一層拙句不失大
體巧句最害正氣

張說送蕭都督曰孤城抱大江節使往朝宗果是臺
中舊依然水土逢京華逢此日疲老颯如冬竊羨
能言鳥啣恩向九重此律詩用古韻也李賀詠馬
曰白鐵剗青禾碓聞落細莎世人憐小頸金埒愛

長牙此絕亦用古韻也二詩不可爲法

徐幹室思曰浮雲何洋洋願因通我辭一逝不可歸
嘯歌久踟躕人離皆復會我獨無反期自君之出
矣明鏡開不治思君如流水何有窮已時宋孝武
帝擬之曰自君之出矣金翠暗無精思君如日月
迴環晝夜生暨諸賢擬之遂以自君之出矣爲題
揚仲弘謂五言絕句乃古詩末四句所以意味悠
長蓋本於此

枚乘始作七發後有傳毅七激張衡七辯崔駰七依
馬融七廣劉向七畧劉梁七舉崔琦七蠲桓麟七

說李尤七疑劉廣世七與曹子建七啓徐幹七喻
王粲七釋劉邵七華陸機七徵孔偉七引湛方生
七歡張協七命顏延之七繹竟陵王七要蕭子範
七誘諸公馳騁文詞而欲齊驅枚乘大抵機括相
同而優劣判矣趙王枕易曰七發來自鬼谷子七
筭之篇

詩有不立意造句以興爲主漫然成篇此詩之入化也

江淹有古離別梁簡文劉孝威皆有蜀道難及太白
作古離別蜀道難迺諷時事雖用古題體格變化

若疾雷破山顛風歛海非神於詩者不能道也

杜牧之清明詩曰借問酒家何處有牧童遙指杏花
村此作宛然入畫但氣格不高或易之曰酒家何
處是江上杏花村此有盛唐調予擬之曰日斜人
策馬酒肆杏花西不用問荅情景自見

陳無已寄外舅郭大夫詩曰巴蜀通歸使妻孥且定
居深知報消息不敢問何如身徒何妨遠情深未
肯踈功名欺老病淚盡數行書趙章泉謂此作絕
似子美然兩聯爲韻所牽虛字太多而無餘味若
取前後爲絕句氣骨不減盛唐

僧處默勝果寺詩到江吳地盡隔岸越山多陳后山
鍊成一句吳越到江分或謂簡妙勝默你此到字
未穩若更爲吳越一江分天然之句也

詩人玉屑偷語謂之鈍賊傅長虞月光太清陳后
主日月光天德是也然太清不宜用光字陳句渾
厚有氣此述者優於作者

耿漳贈田家翁詩蚕屋朝寒閉田家晝雨閒此寫出
村居景象但上句語拙朝晝二字合掌若作田家
閒晝雨蠶屋閉春寒亦是王孟手段

凡起句當如爆竹驟響易徹結句當如撞鍾清音有

餘鄭谷淮上別友詩君向瀟湘我向秦此結如爆
竹而無餘音予易爲起句足成一首曰君向瀟湘
我向秦楊花愁殺渡江人數聲長笛離亭外落日
空江不見春

江總平海若無流馬周湖平似不流杜甫江平若不
流三公造語相類馬句穩而佳

子美星垂平野闊月湧大江流句法森嚴湧字尤奇
可嚴則嚴不可嚴則放過步子若鴻鴈幾時到江
湖秋水多意在一貫又覺閒雅不凡矣

白樂天昭君詩曰漢使却回憑寄語黃金何日贖蛾

眉君王若問妾顏色莫道不如宮裏時此雖不忘
君而辭意兩拙予因之效顰曰使者南歸重妾思
黃金何日贖蛾眉漢家天子如相問莫道容光異
舊時

離騷語雖重複高古渾然漢人因之便覺費力

梁元帝春日詩用二十三春字鮑泉奉和亦用二十
九新字不及淵明止酒詩用二十止字畧無虛設
字字有味

予初賦俠客行曰笑上胡姬賣酒樓賭場贏得錦貂
裘酒酣更欲呼鷹去擲下黃金不掉頭比結亦如

爆竹而無餘音遂更之曰天寒飲罷酒家樓擲下
黃金不掉頭走馬西山射猛虎晚來風雪滿貂裘
子美少年行結句與前首相類因擬之曰獨過酒
肆據胡牀指默銀瓶索酒嘗連盞鯨吞不辭醉直
驅白馬赴長楊

詩有簡而妙者若劉楨仰視白日光皎皎高且懸不
如傅玄日月光太清阮籍一身不自保何況戀妻
子不如裴說避亂一身多載叔倫還作江南會翻
疑夢裏逢不如司空曙乍見翻疑夢沈約及爾同
衰暮非復別離時不如崔塗老別故交難衛萬不

捲珠簾見江水不如子美江色映踈簾劉猛可耻
垂拱時老作在家女不如浩然端居耻聖明徐疑
千古還同白練飛一條界破青山色不如劉友賢
飛泉界石門張九齡謬忝爲邦寄多慙理人術不
如韋應物邑有流亡愧俸錢張良器龍門如可涉
忠信是舟梁不如高適忠信涉波濤崔塗漸與骨
肉遠轉於僮僕親不如王維久客親僮僕李適輕
帆截浦拂荷來不如浩然揚帆截海行亦有簡而
弗佳者若鮑泉夕鳥飛向月不如曹孟德月明星
稀烏鵲南飛蘇道雙珠代月移不如宋之問不愁

明月盡自有夜珠來到禹錫欲問江深淺應如遠
別情不如太白請君試問東流水別意與之誰短
長陸機三荆歡同株不如許渾荆樹有花兄弟樂
玉初河梁返照上征衣不如子美翳翳桑榆日照
我征衣裳武元衡夢逐春風到洛城不如顧况歸
夢不知湖水闊夜來還到洛陽城陳季數曲暮山
青不如錢起曲終人不見江上數峯青李義山江
上晴雲雜雨雲不如劉夢得東邊日出西邊雨道
是無情還有情王融灑淚與行波不如子美故憑
錦水將雙淚好過瞿唐灩澦堆李洞藥杵聲中搗

殘夢不如柳子厚日午睡覺無餘聲山童隔竹敲
茶臼

詩中淚字若沾衣沾裳通用不爲剽竊多有出奇者
潘岳曰涕淚應情隕子美曰近淚無乾土太白曰
淚盡日南珠劉禹錫曰巴人淚應猿聲落賈島曰
淚落故山遠孟雲卿曰至哀反無淚何仲默曰笛
裏三年淚李獻吉曰萬古關山淚盧仝曰黃金鑛
裏鑄出相思淚此太涉險怪矣

予客京師遊翠巖七真洞讀壁上詩曰紛披容與縱
笙歌蕙轉光風艷綺羅露濕桃花春不管月明芳
草夜如何璫珠浩蕩隨蘭櫂雲旆低回射玉珂深
入醉鄉休秉燭盡情揮取魯陽戈耶律丞相門客
趙衍所作清麗有味頗類唐調惜乎大元風雅不
載故表而出之

大篇決流短章斂芒李杜得之大篇約爲短章涵蓄
有味短章化爲大篇敷演露骨

捫蝨新話曰詩有格有韻淵明悠然見南山之句格
高也康樂池塘生春草之句韻勝也格高似梅花
韻勝似海棠欲韻勝者易欲格高者難兼此二者
惟李杜得之矣

許彥周曰作詩淺易鄙陋之氣不除熟讀李義山黃魯直之詩則去之譬諸醫家用藥稍不精潔疾復存焉彥周之謂也

陳后山曰學者不由黃韓而爲老杜則失之淺易此與彥周同病

詩以一句爲主落於某韻意隨字生豈必先立意哉揚仲弘所謂得句意在其中是也

類文見曰梁武帝同王筠和太子懺悔詩始爲押韻晚唐多效之迨宋人尤甚本朝劉廷瑩詠梅花自押真韻百篇何其多也

韓退之稱賈島鳥宿池邊樹僧敲月下門爲佳句未若秋風吹渭水落葉滿長安氣象雄渾大類盛唐長篇古風最忌鋪叙意不可盡力不可竭貴有變化之妙

淮南王曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋陸機曰芳草久已茂佳人竟不歸謝朓曰春草秋更綠公子未西歸王維曰春草年年綠王孫歸不歸詩人往往沿襲淮南之語而無新意孟遲曰靡蕪亦是王孫草莫送春香入客衣此作點化而有餘味

陳后主曰日月光天德山河壯帝居氣象宏闊辭語

精確爲子美五言句法之祖

律詩雖宜顏色兩聯貴乎一濃一淡若兩聯濃前後四句淡則可若前後四句濃中間兩聯淡則不可亦有八句皆濃者唐四傑有之八句皆淡者孟浩然常應物有之非筆力純粹必有偏枯之病李空同評孟浩然送朱二詩曰不是長篇手段浩然五言古詩近體清新高妙不下李杜但七言長篇語平氣緩若曲澗流泉而無風捲江河之勢空同之評是矣

李極讀史曰佳人自折一枝紅把唱新詞曲未終惟

向眼前憐易落不如拋擲任東風謝疊山謂寓梁武事未詳詠史宜明白斷案章碣曰坑灰未冷山

東亂劉項元來不讀書此孰不知邪

莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也白居易曰懶捕魚來魚躍出此非魚樂是魚驚翻案莊子而無趣家語曰水至清則無魚杜子美曰水清反多魚翻案家語而有味

或曰詩適情之具染翰成章自然高妙何必苦思以鑿其真予曰新詩改罷自長吟此少陵苦思處使不深入溟渤焉得驪頷之珠哉

詩不厭改貴乎精也唐人改之自是唐語宋人改之自是宋語格調不同故爾省悟可以超脫豈徒斲削而已

作詩勿自滿若識者詆訶則易之雖盛唐名家亦有罅隙可議所謂瑜不掩瑕是也已成家數有疵易露家數未成有疵難評

詩有天機待時而發觸物而成雖幽尋苦索不易得也如戴石屏春水渡傍渡夕陽山外山屬對精確工非一朝所謂盡日覓不得有時還自來

詩以兩聯為主起結輔之渾然一氣或以起句為主此順流之勢與在一時

皇甫湜曰陶詩切以事情但不文爾湜非知淵明者淵明最有性情使加藻飾無異鮑謝何以發真趣於偶爾寄至味於澹然陳后山亦有是評蓋本於是

李太白曰襟前林壑歛暝色袖上煙霞收夕霏此用謝康樂之句但加四字王摩詰曰漠漠水田飛白鷺陰陰夏木轉黃鸝雖用李嘉祐之聯加此四字爽健自別

意巧則淺若劉禹錫遙望洞庭湖水面白銀盤裏一

青螺是也句巧則卑若許用晦魚下碧潭當鏡躍
鳥還青嶂拂屏飛是也

陳琳曰騁哉日月遠年命將西傾陸機曰容華夙夜
零體澤坐自捐茲物苟難停吾壽安得延謝靈運
曰夕慮曉月流朝忌曛日馳李長吉曰天東有若
木下置銜燭龍吾將斬龍足嚼龍肉使之朝不得
迴夜不得伏自然老者不死少者不哭此皆氣短
無名氏曰人生不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長
何不秉燭遊此作感慨而氣悠長也

嚴滄浪從軍行曰翩翩雙白馬結束向幽燕借問誰

家子邯鄲俠少年彎弓隨漢月拂劍倚胡天說與
單于道今秋莫近邊此作不減盛唐但起承全襲

子建白馬篇

鍾嶸詩品專論源流若陶潛出於應璩應璩出於魏
文魏文出於李陵李陵出於屈原何其一脉不同
邪

蔡文姬胡笳十八拍曰城南烽火不曾滅疆場征戰
何時歇殺氣朝朝衝塞門胡風夜夜吹邊月此爲
太白古風法之祖

屈宋爲詞賦之祖荀卿六賦自創機軸不可例論相

如善學楚詞而馳騁太過子建骨氣漸弱體制猶存庾信春賦間多詩語賦體始大變矣子美曰庾信平生最蕭瑟暮年詞賦動江關託以自寓非稱信也

詩有四格曰興曰趣曰意曰理太白贈汪倫曰桃花潭水深千尺不及汪倫送我情此興也陸龜蒙詠白蓮曰無情有恨何人見月曉風清欲墮時此趣也王建宮詞曰自是桃花貪結子錯教人恨五更風此意也李涉上于襄陽曰下馬獨來尋故事逢人惟說峴山碑此理也悟者得之庸心以求或失

之矣

趙章泉謂作詩貴乎似此傳神寫照之法當充其學識養其氣魄或李或杜順其自然而已

作詩要割愛若俱爲佳句間有相妨者必較重輕而去之此文賦所謂離之則雙美合之則兩傷士衡先得之矣

予遊天壇山賦七言一律天畔飛霞照萬山尋易山字爲峯遂成絕句曰度嶺攀崖自一筇黃冠竹下偶相逢振衣直上昇仙石天畔飛霞照萬峯此亦割愛之法

陳陶送沈以魯曰高臺送歸客滿握軒轅風落日一揮手金鷺雲雨空鰲洲石梁外劍浦羅浮東茲興不可接條條煙際鴻此有太白聲調隴西行曰可憐無定河邊骨猶是春閨夢裏人此語悽婉味長嚴滄浪謂陶無可觀何也

詩無神氣猶繪日月而無光彩學李杜者勿執於句字之間當率意熟讀久而得之此提魂攝魄之法也

謝靈運池塘生春草造語天然清景可畫有聲有色乃是六朝家數與夫青青河畔草不同葉少蘊但

論天然非也又曰若作池邊庭前俱不佳非關聲色而何

子美曰碧知湖外草紅見海東雲此景固佳然知見二字著力至於一徑野花落孤村春水生便覺自然

學詩者當如臨字之法若子美日出東籬水則曰月墮竹西峯若雲生舍北泥則曰雲起屋西山久而入悟不假臨矣

予賦牡丹曰花神默默殿春殘京洛名家識面難國色從來有人妬莫教紅袖倚闌干及讀羊士諤郡

中即事曰紅香落盡暗香殘葉上秋光白露寒越
女含情已無限莫教長袖倚闌干因與暗合遂刪
已作予每讀古人詩有全句同者即於稿中改竄
今之學子美者處富有而言窮愁遇承平而言干戈
不老曰老無病曰病此摹擬太甚殊非性情之真
也

劉貢父評嚴維曰柳塘春水慢花塢夕陽遲夕陽遲
則繫花春水慢何須柳也此聯妙於狀景華而不
靡精而不刻貢父之說鑿矣

劉禹錫贈白樂天兩聯用兩高字雪裏高山頭白早

于公必有高門慶自註曰高山本高高門使之高
二義不同自恕如此兩聯最忌重字或犯首尾可
矣子美曰江閣邀賓許馬迎醉於馬上往來輕王
維曰尚衣方進翠雲裘萬國衣冠拜冕旒三公重
字不害爲大家

江有汜乃三言之始迨天馬歌體製備矣嚴滄浪謂
創自夏侯湛蓋泥於白氏六帖

六言體起於谷永陸機長篇一韻迨張說劉長卿八
句王維皇甫冉四句長短不同優劣自見若君道
曲中庭有樹自語梧桐推枝布葉此雖高古亦太

寂寥

九言體無名氏擬之曰昨夜西風搖落千林稍渡頭
小舟捲入寒塘切聲調散緩而無氣魄惟太白長
篇突出兩句殊不可及若上有六龍回日之高標
下有衝波逆折之迴川是也

四言體始於康衢歌暨三百篇則盛矣滄浪謂起自
帝孟非也

文式放情曰歌體如行書曰行蕪之曰歌行快直詳
盡曰行悲如蛩螿曰吟讀之使人思怨委曲盡情
曰曲宜委曲諧音通乎俚俗曰謠宜隱蓄近俗載

始末曰引宜引而不發此雖體式猶欠變通蓋同
名異體同體異名耳同名者若瓠子決兮將柰何
此瓠子歌也陟彼北邙兮噫此五噫歌也四夷旣
獲諸夏康兮此琴歌也桂華馮馮翼翼承天之則
此房中歌也失我焉支山令我婦女無顏色此匈
奴歌也鮑氏驄三人司隸再入公此鮑司隸歌也
悲歌可以當泣遠望可以當歸此悲歌也東方欲
明星爛爛此鷄鳴歌也太乙况天馬下此天馬歌
也青青黃黃雀石頽唐此地驅樂歌也水中之馬
必有陸地之船此前緩聲歌也江邊黃竹子堪作

女兒箱此黃竹歌也春風宛轉入曲房此挾瑟歌也帝悅於允執矩固司藏此白帝歌也是邪非邪此李夫人歌也同體者若北上太行山艱哉何巍巍此苦寒行也邂逅承際會得充君後房此同聲歌也營丘負海曲沃野爽且平此齊驅樂也我本良家子將適單于庭此明妃辭也閩東有義士興兵討羣兇此嵩里曲也主人且勿喧賤子歌一言此東武吟也虎簫谷風起龍躍景雲浮此合歡詩也置酒廣殿上親友從我遊此篴篥引也白馬解角弓鳴鞭乘北風此白馬篇也中散不偶世本自

餐霞人此五君詠也處塵貴不染被褐重懷珍此善門頌也紫煙世不覲赤鱗庖所損此白雲贊也體無定體名無定名莫不擬斯二者悟者得之措詞短長意足而止隨意命名人莫能易所謂信手拈來頭頭是道也

捫蝨新話曰文中有詩則語句精確詩中有文則詞調流暢而引謝玄暉唐子西之說胡氏誤矣李斯上秦皇帝書文中之詩也子美北征篇詩中之文也

武元康曰文有聲律皆似詩詩不粗鄙皆是文

杜約夫曰六朝文中有詩宋朝詩中有文

楊仲弘律詩三十四格謂自杜甫門人吳成鄒遂傳其法然窘於法度殆非正宗

范德機曰絕句則先得後兩句律詩則先得中四句當以神氣爲主全篇渾成無鉅釘之迹唐人間有此法

孔融離合體竇鞫妻迴文體鮑照十數體建除體謝莊道里名體梁簡文帝卦名體梁元帝歌曲名體姓名體烏名體獸名體龜兆名體鉞冗名體將軍名體宮殿名體屋名體車名體船名體草名體樹

名體沈炯六府體八音體六甲體十二屬體魏晉以降多務纖巧此變之變也

屈原曰衆人皆醉我獨醒王績曰眼看人盡醉何忍獨爲醒左思曰功成不受爵長揖歸田廬太白曰若待功成拂衣去武陵桃花笑殺人王李二公善於翻案子美曰明年此會知誰健醉把茱萸仔細看劉浚曰不用茱萸仔細看管取明年各強健太拙而無意味楊誠齋翻案法專指宋人何也

李靖曰正而無奇則守將也奇而無正則闖將也奇正皆得國之輔也譬諸詩發言平易而循乎繩墨

法之正也發言雋偉而不拘乎繩墨法之奇也平易而不執泥雋偉而不險怪此奇正參五之法也白樂天正而不奇李長吉奇而不正奇正參伍李杜是也

文筌曰五言絕句主情景七言絕句主意事又曰五言絕句撇景入事七言絕句掉句入情前後之法何相反邪

陳繹會曰凡律高則用重律中則用正律下則用子律大要欲調句耳詩至於化自然合律何必庸心爲哉

子美五言絕句皆平韻律體景多而情少太白五言絕句平韻律體兼仄韻古體景少而情多二公各盡其妙

律詩無好結句謂之虎頭鼠尾即當擺脫常格覓出不測之語若天馬行空渾然無迹張佑金山寺之作則有此失也

子美居夔州上句曰春知催柳別農事聞人說別說同韻王維溫泉上句曰新豐樹裏行人度聞道其泉能獻賦度賦同韻此非詩家正法章碣上句皆用翰韻尤可怪也

歡紅爲韻不雅子美老農何有聲交歡娟娟花蕊紅
之類愁青爲韻便佳若子美更有澄江銷客愁石
壁斷空青之類凡用韻審其可否句法瀏亮可以
詠歌矣

子美曰細雨荷鋤立江猿吟翠屏此語宛然入畫情
景適會與造物同其妙非沉思苦索而得之也
李林甫瀆嶽應制曰雲收二華出天轉五星來十月
農初罷三驅禮後開兩聯皆用數目字不可爲法
王摩詰送丘爲曰五湖三畝宅萬里一歸人此聯
疊用數目字不爲病也

枚氏七發非必於七也文渙而成七後之作者無
七而必於七然皆俳語也杜甫見道過韓愈如白
小羣分命文章有神交有道隨風潛入夜水流心
不競出門流水住等語皆是道也王維詩高者似
禪卑者似僧奉佛之應人心係則難脫

徐伯傳問詩法於康對山曰熟讀太白長篇則骨次
含弘神思超越下筆殊有氣也

趙子昂曰作詩但用隋唐以下故事便不古也當以
隋唐以上爲主此論執矣隋唐以上泛用則可隋
唐以下泛用則不可學者自當斟酌不落凡調

漢人作賦必讀萬卷書以養骨次離騷為主山海經
 輿地志爾雅諸書為輔又必精於六書識所從來
 自能作用若楊袍成削飛截垂髻之類命意宏博
 措辭富麗千彙萬狀出有入無氣貫一篇意歸數
 語此長卿所以大過人者也

宋之問鬢髮俄成素丹心已作灰子美白髮千莖雪
 丹心一寸灰張說洞房懸月影高枕聽江流子美
 踈簾殘月影高枕遠江聲李群玉水流寧有意雲
 泛本無心子美水流心不競雲在意俱逢徐白翫
 翠巢書愧鴛鴦立釣磯子美翡翠鳴衣桁蜻蛉立

釣絲韋莊百年流水盡萬事落花空子美流水生
 涯盡浮雲世事空陳陶九江春水闊三峽暮雲深
 子美九江春草外三峽暮帆前諸公句意相類子
 美自優

子建詩多有虛字用工處唐人詩眼本於此爾若朱
 華冒綠池時雨淨飛塵松子久吾欺列坐竟長筵
 嚴霜依玉除遠望周千里其平仄妥帖尚有古意
 鮑防雜感詩曰五月荔枝初破顏朝離象郡夕函關
 此作託諷不露杜牧之華清宮詩曰一騎紅塵妃
 子笑無人知是荔枝來二絕皆指一事淺深自見

吳筠覽古詩曰蘇生佩六印奕奕爲殃源主父食五鼎昭昭成禍根李斯佐二辟巨釁鍾其門霍孟翼三后伊戚及後昆此古體敘事文勢使然蓋出於無意也若分爲兩篇皆謂之隔句對自與近體不同爾

杜約夫問曰點景寫情孰難予曰詩中比興固多情景各有難易若江湖遊宦羈旅會晤舟中其飛揚輾轉老少悲歡感時話舊靡不慨然言情近於議論把握住則不失唐體否則流於宋調此寫情難於景也中唐人漸有之冬夜園亭具樽俎延社中

詞流時庭雪皓日梅月向人清景可愛模寫似易如各賦一聯擬摩詰有聲之畫其不雷同而超絕者諒不多見此點景難於情也惟盛唐人得之約夫曰子能發情景之蘊以至極致滄浪輩未嘗道也

楊子雲逐貧賦曰人皆文繡予褐不完人皆稻粱我獨藜飡貧無寶翫予何為懼此作辭雖古老意則鄙俗其心急於富貴所以終仕新莽見嘆于窮鬼多矣韓昌黎作送窮文其文勢變化辭氣平婉雖言送而復留段成式所作效韓之題反揚之意雖

流於竒澁而不失典雅較之揚子筆力不同揚乃尺有所短段乃寸有所長惟韓子無得而議焉予賦唐生胗脉歌中四句云命若懸絲生死間繫之造物寧愁顏古今來往一朝暮聖賢不見惟青山予因生死二字偶成數語世不生我莫知有天地焉人雖知有天地非知我也夫有知歸無知天地有無之間爾生死天地之機天地生死之舍孰能逃其舍而奪其機者乎此劉勰所謂思無定位是也

古杭襍記曰白塔橋邊買地經長亭短驛甚分明如

何秣說臨安路不較中原有幾程此詩可哀可恨南渡君臣得無愧乎

東督補亡詩對偶精切辭語流麗不脫六朝氣習

李師中送唐介錯綜寒山兩韻謂之進退格李賀已

有此體殆不可法

左太冲魏都賦曰八極何圍於寸眸子美乾坤萬里眼之句意本於此若曰眸則不佳

高仲武謂李灣菊詩曰受氣何曾異開花獨自遲哀而不傷深得風人之旨末曰忍棄東籬下看隨秋草衰不如過時而不采將隨秋草萎温厚有氣

曹子建白馬篇曰白馬飾金羈連翩西北馳借問誰
家子幽并遊俠兒此類盛唐絕句

劉禹錫懷古詩曰舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓
家或易之曰王謝堂前燕今飛百姓家此作不傷
氣格予擬之曰王謝豪華春草裏堂前燕子落誰
家此非奇語只是講得不細

葉平巖暮春即事一首雙雙瓦雀行書案點點楊花
入硯池閒坐小窻讀周易不知春去幾多時俱削
上二字仍是宋人絕句

杜少陵避人焚諫草之句善用羊祜事此即晏子諫

乎君不華乎外之意

陸士衡日出東南隅謝靈運還舊園沈休文拜陵廟
皆不過二十韻洛陽脩玉用五十韻獻湘東王迨
子美夔府迺有百韻

太白曰蒼梧山崩湘水竭張籍曰菖蒲花開月長滿
李賀曰七星貫斷嫦娥死此同一機軸賀句更奇
宋玉大言賦曰并吞四夷飲枯河海跋越九州無所
容止小言賦曰無內之中微物生焉比之無象言
之無名視之則渺渺望之則冥冥離婁爲之嘆悶
神明不能察其情二賦出於列子皆有託寓梁昭

明太子大言詩曰觀脩鯤其若轍鮒視滄海之如
濫觴經二儀而跼躄跨六合以翱翔細言詩曰坐
卧鄰空塵憑附蟪蛄翼越咫尺而三秋度毫釐而
九息此祖宋玉而無謂蓋以文爲戲爾
古人之作必正定而後出若丁敬禮之服曹子建袁
宏之服王洵王洵之服王誕張融之服徐覲之薛
道衡之服高構隋文帝之服庾肩貞古人服善類
如此

盧弼和邊庭四時怨頗似太白絕句

松石軒詩評全是詩料且深於詩何以啓發初學

韓昌黎曰婦人不下堂遊子在萬里託興高遠有風
人之旨杜少陵曰丈夫則帶甲婦人終在家此文
不逮意韓詩爲優

杜子美七歌本於十八拍文天祥六歌與杜異世同
悲李獻吉亦有七歌惜非其時爾

三百篇已有聲律若蕪葭蒼蒼白露爲霜暨離騷洞
庭波兮木葉下之類漸多六朝以來黃鍾瓦缶審
音者自能辨之

古辭曰黃蘗向春生苦心隨日長又曰霧露隱芙蓉
見蓮不分明又曰石闕生口中街碑不得語又曰

言言
廿六
菖蒲花可憐聞名不相識又曰桑蠶不作繭晝夜
長懸絲又曰理絲入殘機何悟不成匹又曰桐枝
不結花何由得悟子又曰殺荷不斷藕蓮心已復
生此皆吳格指物借意李義山曰春蠶到老絲方
盡蠟燭成灰淚始乾劉禹錫曰東邊日出西邊雨
道是無情還有情措詞流麗酷似六朝蘇子瞻曰
破衫尚有重逢日一飯何曾忘却時造語殊乏風
致

詩曰游環脅驅陰鞞添續又曰鉤膺鏤錫鞞鞞淺幟
此語艱深奇澁殆不可讀韓柳五言有法此者後

學當以爲誠

洪興祖曰三百篇比賦多而興少離騷興少而比賦
多予嘗考之三百篇賦七百二十興三百七十比
一百一十洪氏之說誤矣

法言曰堯舜之道皇兮夏商周之道將兮而以延其
光兮子雲法言以準論語學屈原且不及况孔子
哉

劉禹錫曰建安里中兒聯歌竹枝聆其音中黃鍾之
羽其卒章激訐如吳聲雖儻俚不可分而含思宛
轉有淇澳之艷音也唐去漢魏樂府爲近故歌詩

尚論律呂夢得亦審音者不獨工於辭藻而已
李西涯閣老善詩門下多詞客劉梅軒閣老忌之聞
人學詩則叱之曰就作到李杜只是酒徒李空同
謂劉因噎廢食是也

陸士規能詩秦檜門客也來自湘楚謁檜檜以小嫌
不與接見因小相誦其過黃陵廟詩曰東風吹草
綠離離路出黃陵古廟西帝子不知春又去亂山
無主鷓鴣啼檜稱賞不已待之如初噫檜亦尚詩
也哉

李西涯久於相位陸滄浪以詩諷之曰聲名高與斗

山齊伴食中書日巴西回首湘江春草綠鷓鴣啼
罷子規啼

詩人玉屑集唐人句法悉分其類有裨於初學但風
騷句法皆有標題若馬倦時銜草人疲數望城則
曰公明布卦若芹泥隨燕嘴花莖上蜂鬚則曰東
方占鵲殆與棋譜牌譜相類論詩不宜如此
許應晦金陵懷古頷聯簡板對爾頸聯當贈遠遊者
似有戒慎意若刪其兩聯則氣象雄渾不下太白
絕句

孫太初曰到處論交山最賢以山爲賢蓋有所祖周

禮曰輪人五分其轂之長去一以爲賢禮記曰某賢於某若干純謝靈運曰豈於名利之場而賢於清曠之域哉唐太宗曰李勣守并州突厥不敢南賢於長城遠矣

章孝標下第曰連雲大厦無棲處更傍誰家門戶飛後及第曰馬頭漸入揚州路爲報時人洗眼看其量狹大類孟郊

淵明詠雪曰傾耳無希聲在目皓已結此語殆似顏謝羅大經謂其輕虛潔白盡在於是但識其趣體則未也

程後渠贈予詩曰三月清洄上翩翩兩度來摘詞傾玉海弔古賦銅臺岐路楊朱淚江湖李白盃令公今謝事回首尚憐才楊朱李白自然的對我呈詩曰衛青師自老魏絳賞何功較之後渠精確不及瀛奎律髓不可讀間有宋詩絕駁於心發語或唐或宋不成一家終不可治調言長語曰若讀瀛奎律髓要人自擇

盧仝曰相思一夜梅花發忽到窓前疑是君孫太初曰夜來夢到西湖路白石灘頭鶴是君此從玉川變化亦有風致

方干未明先見海底日良久遠鷄方報晨方晦叔山
鷄未鳴海日出此簡妙勝干矣晦叔臨清人

子美不遭天寶之亂何以發忠憤之氣成百代之宗
國朝何仲默亦遭壬申之亂但過於哀傷爾

馬子端曰楚詞悲感激迫獨摘頌一篇温厚委曲子
美明霞高可冷即維北有斗不可以挹酒漿之意

張崇德曰屈原天問全學莊子天運莊子寓乎忘形
屈原滯於孤憤

李仲清曰陳伯玉詩高出六朝惟淵明乃其伉儷者
當與兩漢文字同觀

杜約夫曰宋人論詩甚嚴無乃唐人之瘦歟呂紫薇

所謂文章木上瘦約夫暗合孫吳爾

黃司務問詩法於李空同因指塲圃中菘豆而言曰
顏色而已此即陸機所謂詩緣情而綺靡是也

李獻吉極苦思詩垂成如一二句弗工即棄之田深
父見而惜之獻吉曰是自家物終久還來

何仲默詩曰元日王正月傳呼晚殿班千官齊鵠立
萬國候龍顏辨色旌旗入衝星劍佩還聖躬無乃

倦幾欲問當關李獻吉改為不敢問當關曹仲禮
曰吾舅所改未若仲默元句

坐得想頭遠打得機關破立得脚跟牢占得地步濶
洗得肚腸淨養得皮面好此六者詩之統要重在
想頭度得完美 作詩別有想頭能暗合古人妙
處法在其中矣如為將者當熟讀兵書又不可執
泥神奇自從裏許來

太白夜宿荀媪家聞比鄰春臼之聲以起興遂得鄰
女夜春寒之句然本韻盤飧二字應用以夜宿五
松下發端下句意重辭拙使無後六句必不落歡
韻此太白近體先得聯者豈得順流直下哉附詩
云夜宿五松下寂寥無所歡田家秋作苦鄰女夜

春寒跪進雕胡飯月光明素盤令人慙漂母三謝
不能飡

傅咸螢火賦雖無補於日月兮期自照於陋形當朝
陽而戢景兮必宵昧而是征進不竟於天光兮退
在晦而能明駱賓王賦光不周物明足自資處幽
不昧居照斯晦二子各有託寓繁簡不同子美暗
飛螢自照之句意愈簡而辭愈工也

孔雀東南飛一句興起餘皆賦也其古朴素無文使不
用粧奩服飾等物但直叙到底殊非樂府本色如
云妾有繡腰襦葳蕤自生光紅羅複斗帳四角垂

香囊箱簾六七十綠碧青絲繩物物各自異種種
在其中又云鷄鳴外欲曙新婦起嚴粧着我繡袂
裙事事四五通足下躡絲履頭上玳瑁光腰若流
紈素耳着明月璫指如削葱根口如含丹朱纖纖
作細步精妙世無雙又云交語速裝表絡繹如浮
雲青雀白鵝舫四角龍子旛婀娜隨風轉金車玉
作輪躑躅青驄馬流蘇金縷鞍齎錢三百萬皆用
青絲穿雜綵三百匹交用市鮭珍此皆似不緊要
有則方見古人作手所謂沒緊要處便是緊要處
也

上黨李之茂工舉子業亦能詩元日過柏垓僧舍因
憶予有作云索居無歲事騎馬入禪林勝地堪逃
俗名香可淨心偶思靈運句暫與惠休吟庭樹來
山鳥當春多好音雪中再過僧舍少憇云俗累便
幽寂禪房喜再臨午齋經罷熟積雪夢回深四野
偏同色纖塵不染心衝寒有餘興猶勝訪山陰此
二作宛有劉隋州風致而細潤過之

古三墳書長上聲殺順性傳曰聖人以盡物壽予贈貧
士詩暗合此義敝裘捫蠹盡生殺自天機

九佳韻窄而險雖五言造句亦難况七言近體押韻

穩措詞工而兩不易得自唐以來罕有賦者皮日
休陸龜蒙館娃宮之作雖弔古得體而無渾然氣
格窘於難韻故爾容軒子送鄒逸人歸洞庭山得
淮字亦用此韻其平妥勻淨因難以見工致能追
古人於太華萬仞之巔翩翩然了無難色使遇寬
韻而愈加思索則他日造詣未見其止也其詩云
離筵太促愧茅柴羨爾吳歌壯旅懷幾賦縱橫干
氣象半生飄泊老形骸草青驅馬春辭晉月白揚
帆夜度淮三徑已荒逢舊侶一樽風雨共山齋附
日休詩云艷骨已成蘭麝土宮牆依舊壓層崖

臺雨壞逢金鏃香徑泥消露玉釵硯沼祗留溪鳥
浴屣廊空信野花埋姑蘇麋鹿真閒事須爲當時
一愴懷附龜蒙次韻鏤摺梢落濯春雨蒼翠無言
空斷崖草碧未能忘帝女燕輕猶自識宮釵江山
只有愁容在劍珮應和媿氣埋賴有伍員騷思少
吳王纔免似荆懷

凡造句已就而復改削求工及示諸朋好各有去取
或兼愛不能自定可兩棄之再加沉思必有驚句
譬汨者入海捨蚌珠而獲驪珠自不失重輕也予
元日有感詩後聯神會徐陳侶心從屈宋師復改

神會應徐在心通屈宋知因衆論不同難爲優劣
遂別造一聯所謂割愛之法也附詩云七十尚耽
詩閒來命酒卮隔宵增一歲耐老慰群兒糟粕求
新味云霄入苦思嗟哉世無補花鳥日相期

裨謀草創世叔討論子羽修飾子產潤色鄭國凡作
辭命必經四賢之手故見重於列國予因之以爲
詩法每有疑字示諸社友定正工而後已能受萬
益而不受一損其立心何如也或者過於服善不
思可否欲求完美反致氣格不純昔陳王稱丁敬
禮服善恐異地則不然雖賤士人得而指摘其虛

心請教惟言是從或有一二不合調者當自詳審
而無偏聽之弊求其純亦不難矣或曰夫少陵之
作氣格渾雄雖有微疵不傷大體譬之滄海無所
不容適聞斯論何其不廣也四溟子曰予詩如幽
澗寒泉湛然一鑑自不少容查滓務勻淨則易純
使百代之下知予苦心若是安敢望於少陵也

古樂府云有所思乃有大江南何用問遺君雙珠璫
瑁簪此承上三句而言鮑明遠行路難因學此句
發端云奉君金卮之美酒瑇瑁玉匣之雕琴元微
之金璫玉珮歌云贈君金璫太霄之玉珮金鎖禹

步之流珠歐陽永叔送王原甫云酌君以荊州魚
枕之蕉贈君以宣城鼠鬚之管黃山谷送王郎云
酌君以蒲城桑落之酒泛君以湘纍秋菊之英明
遠不以古樂府爲法而起語突出諸公轉相效尤
何邪

忠孝二字五七言古體用之則可若能用於近體不
落常調乃見筆力于瀆送戍客南歸詩云莫渡汨
羅水回君忠孝腸此卽野蔬借味之法而瀆亦知
此邪

都下一詩友過余言詩了不服善余曰雖古人詩亦

有可議者蓋擅名一時寧肯帖然受人詆訶又自
謂大家氣格務在渾雄不屑屑於句字之間殊不
知美玉微瑕未爲全寶也或睥睨當代以爲世無
勍敵吐英華而媚千林瀉河漢而澤四野隻字求
精工花鳥催之不厭片言失輕重鬼神忌之有因
大哉志也嗟哉人也

己酉歲中秋夜李正郎子朱廷同部李于鱗王元美
及予賞月因談詩法予不避謏陋具陳顛末于鱗
密以指搯予手使之勿言予愈覺飛動疊疊不輟
月西乃歸于鱗徒少相攜曰子何太泄天機予曰

更有切要處不言曰何也曰其如想頭別爾于鱗
默然時四人五十一齡

梁比部公實曰崔塗歲除詩云亂山殘雪夜孤燭異
鄉人觀此羈旅蕭條寄意言表全章老健乃晚唐
之出類者戴叔倫除夜詩云一年將盡夜萬里未
歸人此聯悲感久客寧忍誦之惜通篇不免敷衍
之病

作詩譬如江南諸郡造酒皆以麴米爲料釀成則醇
味如一善飲者歷歷嘗之曰此南京酒也此蘇州
酒也此鎮江酒也此金華酒也其美雖同嘗之各

有甄別何哉做手不同故爾

禰正平鸚鵡賦走筆立成膾炙千古譬言如丹柰有色
有味到口卽佳不假於剥皮也

凡製作繫名論者心有同異豈待見利而變哉或見
有佳篇面雖云好默生毀端而播於外此詩中之
忌也或見有奇句佯爲沉思欲言不言俾其自疑
弗定此詩中之奸也或見名公巨卿所作不拘工
拙極口稱賞此詩中之諂也諂者利之媒奸者利
之機忌者利之蠹然慎交則保名三者有一不能
無損如藥加硝黃之類其耗於元氣者名矣

凡以詩求正者在乎知已否則無益徒有自銜之誚
或終篇稱許而不雌黃一字恐有誤則貽笑爾或
灼見其疵雖有奇字隱而不言恐人完其美振其
名是出於意非忌而何

范希文作嚴子陵祠堂記云先生之德山高水長李
泰伯易德爲風至今彰希文之服善此泰伯偶然
爾近有詞流與人一字之益每對衆言之其不自
廣也如此及出所作稱之則快意議之則變色雖
杜少陵更正亦不免忌心萌焉夫偶定人之未安
何其自矜竟沮人之有益甘於自誤吁彼何人哉

吁彼何人哉

王摩詰送少府貶郴州許用晦姑蘇懷古二律俱似
有病豈聲調不拘邪然子美七言近體最多凡上
三句轉折抑揚之妙無可議者其工於聲調盛唐
以來李杜二公而已

阮籍詠懷詩誰云君子賢明自安可能陸機挽歌殉
歿身易忘殺子非所能潘尼贈王元貺膏蘭孰爲
銷濟治由賢能夏侯湛東方朔讚個儻博物觸類
多能班孟堅東京賦因進距衰表賢簡能離騷紛
吾有此內美兮又重之以脩能此協耐王逸註熊

屬多力絕人之才者謂之能然諸公皆本逸註予謂蒸韻能協用於灰韻猶存古意何以效其穿鑿而費講邪又三足鼈唐德誠禪師作頌以此押韻云三十年前坐釣臺鈎頭徃徃得黃能金鱗不遇空勞力收拾絲綸歸去來

人非雨露而自澤者德也人非金石而自久者名也心非源泉而流不竭者才也心非鑑光而照無偏者神也非德無以養其心非才無以充其氣心猶舸也德猶舵也鳴世之具惟舸載之立身之要惟舵主之士衡士龍有才而恃靈運玄暉有才而露

大抵德不勝才猶泛舸中流舵師失其所主鮮不

覆矣

木蘭詞云問女何所思問女何所憶女亦無所思女亦無所憶東市買駿馬西市買鞍韉南市買轡頭北市買長鞭此乃信口道出似不經意者其古朴素然繁而不亂若一言了問答一市買鞍馬則簡而無味殆非樂府家數萬里赴戎機關山度若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯士十年歸絕似太白五言近體但少結句爾能於古調中突出幾句律調自不減文姬筆力雄兔脚撲朔雌

兔眼迷離雙兔傍地走安能辨我是雄雌此結最
着題又出奇語若缺此四句使六朝諸公補之未
必能道此

謝靈運折楊柳行鬱鬱河邊樹青青野田草此對起
雖有模倣而不失古調至於騷屑出穴風揮霍見
日雪此亦對起用於中則穩帖卓文君白頭吟皚
如山上雪皎如雲間月其古雅自是漢人語鮑明
遠擬之曰直如朱絲繩清如玉壺冰此亦用漢人
機軸雖能織文錦羅縠惜時樣不同爾

陳思王五游詩云披我丹霞衣襲我素霓裳徘徊文

昌殿登陟太微堂上帝休西櫺羣后集東廂帶我
瓊瑤佩漱我沆瀣漿徘徊玩靈芝徒倚弄華芳王
子奉仙藥羨門進奇方此皆兩句一意然祖於古
樂府觀其陌上桑湘綺爲下裙紫綺爲上襦耕者
忘其犁鋤者忘其鋤焦仲卿妻東西植松柏南北
種梧桐枝枝相覆蓋葉葉相交通相逢行黃金爲
君門白玉爲君堂羽林郎長裙連理帶廣袖合歡
裾此皆古調自然成對陳思通篇擬之步驟雖似
五言長律其辭古氣順如此

宗考功子相過旅館日子嘗謂作近體之法如孫登

請客未喻其旨請詳示何如曰凡作詩先得警句以爲發興之端全章之主格由主定意從客生若主客同調方謂之完篇譬如蘇門山深松草堂具以琴樽其中綸巾野服兀然而坐者孫登也如此主人庸俗輩不得躋其階矣惟竹林七賢相繼而來高雅如一則迤之上坐始足其八數爾子相曰若作古體亦用此法可乎曰凡作古體近體其法各有異同或出於有意無意之間妙之所由來不可必也妙則天然工則渾然二體之法至矣盡矣嘉靖間有初學詩者開口便多奇氣此雖天賦美質

其成之敗之則又在乎人矣專尚奇者乃盛唐之端晚唐之漸也譬遊五嶽出門有伴引之循乎大道而不失其正否則岐路之間又分岐路愈失愈遠而流蕩莫之返矣正者奇之根奇者正之標二者自有重輕若岐而又奇則墮於長吉之下惜乎長吉不與陳拾遺同時得一印正則奇正相兼造乎大家無可議者矣

和古人詩起自蘇子瞻遠謫南荒風土殊惡神交異代而陶令可親所以鮑惠州之飯和淵明之詩藉以自遣爾本朝有和唐音者得一繭而抽萬絲逞

獨能而敵衆妙專以坡老爲口實則兩心異同識者自當見之譬一武士登丸里山觀古戰場命人掘地因得折戟斷劍餘矢缺刃乃自稱元戎前與韓彭諸將對敵戰則無功敗則取笑其不自量也愚哉

凡作詩悲歡皆由乎興非興則造語弗工歡喜之意有限悲感之意無窮歡喜詩興中得者雖佳但宜乎短章悲感詩興中得者更佳至於千言反覆愈長愈健熟讀李杜全集方知無處無時而非興也

曰溟山人詩家直說一卷終

四溟山人詩家直說

臨清四溟謝榛茂秦甫著
廣陵躋涯盛以進從先甫訂

凡詩債叢委固有緩急亦當權變若先作難者則殫其心思不得成章復作易者興沮而語澁矣難者雖緊要且置之度外易者雖不緊要亦當冥心搜句或成三二篇則妙思種種出焉勢如破竹此所謂先江南而後河東之法也

于瀆辛苦吟壠上扶犁兒手種腹長飢窻下織梭女手織身無衣此作有關風化但失之粗直李紳憫

農詩四海無閒田農夫猶餓死無名氏蠶婦詩遍
身綺羅者不是養蠶人二作氣平意婉可置前列
但互相祖襲爾鹽鐵論曰歐冶能因國君銅鐵作
金鍾大鏞而不能自作一鼎盤此論高古乃三詩
之源夔然氣象不同

古詩十九首平平道出且無用工字面若秀才對朋
友說家常話略不作意如客從遠方來寄我雙鯉
魚呼童烹鯉魚中有尺素書是也及登甲科學說
官話便作腔子昂然非復在家之時若陳思王遊
魚潛綠水翔鳥薄天飛始出嚴霜結今來白露晞

是也此作平仄妥帖聲調鏗鏘誦之不免腔子出
焉魏晉詩家常話與官話相半迨齊梁開口俱是
官話官話使力家常話省力官話勉然家常話自
然夫學古不及則流於淺俗矣今之工於近體者
惟恐官話不專腔子不大此所以泥乎盛唐卒不
能超越魏晉而追兩漢也嗟夫

作詩不必執於一箇意思或此或彼無適不可待語
意兩工乃定文心雕龍曰詩有恒裁思無定位此
可見作詩不專於一意也

任城張良玉別號栗齋居士以琴鳴於時嘗賦閒居

云手香丸藥後心靜理琴時此聯閒雅有味然出自呂居仁手香橙熟後髮脫草枯時此作者不及述者

詩忌粗俗字然用之在人飾以顏色不失爲佳句譬諸富家廚中或得野蔬以五味調和而味自別大異貧家矣紹易君曰凡詩有鼠字而無貓字用則俗矣子可成一句否予應聲曰貓蹲花砌午紹易君曰此便脫俗

凡襲古人句不能翻意新奇造語簡妙乃有愧古人矣謝莊月賦洞庭始波木葉微脫蓋出自屈平洞

庭波兮木葉下譬以石家鐵如意改制細巧之狀此非古良冶手也王勃七夕賦洞庭波兮秋水急意重氣迫而短於點化此非偷狐白裘手也許渾送韋明府南遊詩木落洞庭波然措詞雖簡而少損氣魄此非縮銀法手也

凡作文靜室隱几冥搜邈然不期詩思遽生妙句萌心且含毫咀味兩事兼舉以就興之緩急也予一夕欹枕面燈而臥因詠蜉蝣之句忽機轉文思而勢不可遏置彼詩草率書嘆世之語云天地之視人如蜉蝣然蜉蝣之視人如天地然蜉蝣莫知人

詩言
之有終也人莫知天地之有終也

作詩本乎情景孤不自成兩不相背凡登高致思則神交古人窮乎遐邇繫乎憂樂此相因偶然著形於絕迹振響於無聲也夫情景有異同模寫有難易詩有二要莫切於斯者觀則同於外感則異於內當自用其力使內外如一出入此心而無間也景乃詩之媒情乃詩之胚合而爲詩以數言而統萬形元氣渾成其浩無涯矣同而不流於俗異而不失其正豈徒麗藻炫人而已然才亦有異侔同者得其貌異者得其骨人但能同其同而莫能異

其異吾見異其同者代不數人爾

自古詩人養氣各有主焉蘊乎內著乎外其隱見異同人莫之辨也熟讀初唐盛唐諸家所作有雄渾如大海奔濤秀技如孤峰峭壁壯麗如層樓疊閣古雅如瑤瑟朱絃老健如朔漠橫鷗清逸如九臯鳴鶴明淨如亂山積雪高遠如長空片雲芳潤如露蕙春蘭竒絕如鯨波蜃氣此見諸家所養之不同也學者能集衆長合而爲一若易牙以五味調和則爲全味矣

凡立意措辭欲其兩工殊不易得辭有短長意有小

大須構而堅束而勁勿令辭拙意妨意來如山巍
然置之河上則斷其源流而不能就辭意來如松
挺然植之盆中窘其造物而不能發意夫辭短意
多或失之深晦意少辭長或失之敷衍名家無此
二病

李羣玉雨夜詩請量東海水看取淺深愁觀此悲感
無髮不皓若後削冗句渾成一絕則不減太白矣
太白金陵留別詩請君試問東流水別意與之誰
短長妙在結語使坐客同賦誰更擅塲謝宣城夜
發新林詩大江流日夜客心悲未央陰常侍曉發

新亭詩大江一浩蕩悲離足幾重二作突然而起
造語雄深六朝亦不多見太白能變化爲結令人
叵測竒哉附羣玉詩云遠客坐長夜雨聲孤寺秋
請量東海水看取淺深愁窮愁重於山終年壓人
頭朱顏與芳景暗附東波流鱗翼俟風水青雲方
阻脩孤燈冷素燭蟲響寒房幽借問陶淵明何物
可忘憂無因一酩酊高枕萬情休

夫萬景七情合於登眺若面前列羣鏡無應不真憂
喜無兩色偏正惟一心偏則得其半正則得其全
鏡猶心也光猶神也思入杳冥則無我無物詩之

造玄矣哉

或問作詩中正之法四溟子曰貴乎同不同之間同則太熟不同則太生二者似易實難握之在手主之在心使其堅不可脫則能逝而不熟遠而不生此惟超悟者得之

甲辰歲冬予客居大梁有李生者屢過款宿及晨起盥櫛旭日射窗因索新句李云曉日照疎窗予亦成寒日澹虛牖賈子聞之曰此出一機杼而織手不同戊午歲從遊鄴下夜酌王中宦別館請示一字造句以燈爲韻予就枕搆思乃得三十四句云

煙葦出漁燈書聲半夜燈山扉樹裏燈風幢閃佛
燈竹院靜禪燈蛾影隔籠燈星懸寶塔燈心空一
慧燈風雨異鄉燈倦客望村燈鬼火戰場燈除夜
兩年燈雪市減春燈茅屋祗書燈樹隱酒樓燈穴
鼠暗窺燈殿列九華燈星聚廣陵燈棋罷暗篝燈
疎林見遠燈蛩吟半壁燈農談共瓦燈屋漏夜移
燈明滅幾風燈窻昏夢後燈流螢不避燈寒閨織
錦燈形影共寒燈調鷹徹夜燈海舶浪搖燈夜泊
聚船燈霜風逼旅燈靈焰鳳膏燈春宮萬戶燈此
行遠自邇之法俾其自悟耳及曉起寒雀在簷時

有幽意李吟一句云羣雀噪前簷予應聲曰簷日
聚寒雀夫能寫眼前之景須半生半熟方見作手
李生亦佳士也予嘗授之韻學博記雅談懸河瀉
於廣席使醉客復醒其善用所長如此

夫縉紳作詩者其形也易腴其氣也易充貫乎經史
粹乎旨趣若江河有源而滔滔弗竭欲造名家殊
不難矣凡擇韻平妥用字精工此雖細事則聲律
具焉必先固基址而高其梁棟樓成壯麗乃見上
輸之大巧也予昔遊都下力極盧柟之難諸縉紳
多其義相與定交草茅賤子至愚極陋但以聲律

之學請益因折衷四方議論以爲正式及出詩草
妍亦不忌媿亦不誚此虛心應接使然得以優游
聖代而老於嘯歌幸矣每惜禰衡鸚鵡一賦而遽
戕其生可爲恃才傲物者誡

余偕詩友周一之馬懷玉李子明晚過徐比部汝思
書齋適唐詩一卷在几因而披閱歷談聲律格調
以分正變汝思曰聞子能假古人之作爲已稿凡
作有疵而不純者一經點竄則渾成子聊試筆力
成則人各一大白否則三罰而勿辭如戴叔倫除
夜宿石頭驛詩云旅館誰相問寒燈獨可親一年

將盡夜萬里未歸人寥落悲前事支離笑此身愁
顏與衰鬢明日又逢春此晚唐入選者可能搜其
疵而正其格歟予曰觀此體輕氣薄如葉子金非
錠子金也凡五言律兩聯若綱目四條辭不必詳
意不必貫此皆上句生下句之意八句意相聯屬
中無罅隙何以含蓄領聯雖曲盡旅况然兩句一
意合則味長離則味短晚唐人多此句法遂勉更
六句云燈火石頭驛風煙揚子津一年將盡夜萬
里未歸人萍梗南浮越功名西向秦明朝對清鏡
衰鬢又逢春舉座鼓掌笑曰如此體重氣厚非錠

子金而何

古人作詩譬諸行長安大道不由狹斜小徑以正爲
主則通於四海略無阻滯若太白子美行皆大步
其飄逸沉重之不同子美可法而太白未易法也
本朝有學子美者則未免蹈襲亦有不喜子美者
則專避其故迹雖由大道跬步之間或中或傍或
緩或急此所以異乎李杜而轉折多矣夫大道乃
盛唐諸公之所共由者予則曳裾躡屩由乎中正
縱橫於古人衆迹之中及乎成家如蜂采百花爲
蜜其味自別使人莫之辨也

凡作詩不宜逼真如朝行遠望青山佳色隱然可愛其煙霞變幻難於名狀及登臨非復竒觀惟片石數樹而已遠近所見不同妙在含胡方見作手予初冬同李進士伯承遊西山夜投碧雲寺並憇石橋注目延賞時薄靄濛濛然澗泉奔響松月流輝頓覺塵襟爽滌而興不可遏漫成一律及早起臨眺較之昨夕仙凡不同此亦逼真故爾附詩云並馬尋名寺登高藉短筇飛泉鳴古澗落月在寒松石路經千轉雲巖復幾重人間多夢寐誰聽上方鐘

章給事景南過予曰子嘗云詩能剥皮句法愈竒何謂也曰譬如天寶間李謫仙杜拾遺高常侍岑嘉州王右丞賈舍人相與結社每分題課詩一時寧無優劣或與高者先得警策處援筆立就自能擅場如秋間偶過園亭梨棗正熟卽摘取噉之聊解飢渴殊覺爽快人意或有作讀之悶悶然尚隔一間如摘胡桃并栗須三剥其皮乃得佳味凡詩文有剥皮者不經宿點竄未見精工歐陽永叔作醉翁亭記亦用此法走筆成詩興也琢句入神力也句無定工疵無定處

思得一字妥帖則兩疵復出及中聯愜意或首或尾又相妨萬轉心機乃成篇什譬如唐太宗用兵甫平一僭竊而復干戈迭起兩獻捷方欲論功餘寇又延國計百戰始定歸於一統信不易爲也夫一律猶一統也兩聯如中原前後如四邊四邊不寧中原亦不寧矣思有無形之戰成有不賞之功子建以詞賦爲勲績是也

予一夕過林太史貞恒館留酌因談詩法妙在平仄四聲而有清濁抑揚之分試以東董棟篤四聲調之東字平平直起氣舒且長其聲揚也董字上轉

氣咽促然易盡其聲抑也棟字去而悠遠氣振愈高其聲揚也篤字下入而疾氣收斬然其聲抑也夫四聲抑揚不失疾徐之節惟歌詩者能之而未知所以妙也非悟何以造其極非喻無以得其狀譬如一鳥徐徐飛起直而不迫甫臨半空翻若少旋振翮復向一方力竭始下塌然投於中林矣沈休文固已訂正特言其大槩若夫句分平仄字關抑揚近體之法備矣凡七言八句起承轉合亦具四聲歌則揚之抑之靡不盡妙如子美送韓十四江東省親詩云兵戈不見老萊衣嘆息人間萬事

非此如平聲揚之也我已無家尋弟妹君今何處
訪庭闈此如上聲抑之也黃牛峽靜灘聲轉白馬
江寒樹影稀此如去聲揚之也此別應須各努力
故鄉猶恐未同歸此如入聲抑之也安得姑蘇鄒
倫者樽前一歌合以金石和以瑟琴宛乎清廟之
樂與子按拍賞音同飲巨觥而不辭也貞恒曰必
待異歌而後劇飲其如明月何哉因與一醉而別
夫平仄以成句抑揚以合調揚多抑少則調勻抑多
揚少則調促若杜常華清宮詩朝元閣上西風急
都入長揚作兩聲上句二入聲抑揚相稱歌則爲

中和調矣王昌齡長信秋詞玉顏不及寒鴉色猶
帶昭陽日影來上句四入聲相接抑之太過下句
一入聲歌則疾徐有節矣劉禹錫再過玄都觀詩
種桃道士歸何處前度劉郎今又來上句四去聲
相接揚之又揚歌則太硬下句平穩此一絕二十
六字皆揚惟百畝二字是抑又觀竹枝詞所序以
知音自負何獨忽於此邪

杜牧之開元寺水閣詩云六朝文物草連空天澹雲
閒今古同鳥去鳥來山色裏人歌人笑水聲中深
秋簾幕千家雨落日樓臺一笛風惆悵無因見范

蠡參差煙樹五湖東此上三句落脚字皆自吞其聲韻短調促而無抑揚之妙因易爲深秋簾幕千家月靜夜樓臺一笛風迺示諸歌詩者以予爲知音否邪

凡字有兩音各見一韻如二冬逢遇也一東逢音蓬大雅鼉鼓逢逢四支衰減也十灰衰音崔殺也左傳皆有等衰十三元繁多也十四寒繁音盤左傳曲縣繁纓四豪陶姓也樂也二蕭陶音遙相隨行貌禮記陶陶遂遂臯陶舜臣名作詩宜擇韻審議勿以爲末節而不詳考賀知章回鄉偶書云少小

離鄉老大回鄉音無改鬢毛衰此灰韻衰字以爲支韻衰字誤矣何仲默九日對菊詩云亭亭似與霜華鬪冉冉偏隨月影繁此元韻繁字以爲寒韻繁字亦誤矣予書此二詩以爲作者識

予客京時李于鱗王元美徐子與梁公實宗子相諸君招予結社賦詩一日因談初唐盛唐十二家詩集併李杜二家孰可專爲楷範或云沈宋或云李杜或云王孟子默然久之曰歷觀十四家所作咸可爲法當選其諸集中之最佳者錄成一帙熟讀之以奪神氣歌咏之以求聲調玩味之以裒精華

得此三要則造乎渾淪不必塑謫僊而盡少陵也夫萬物一我也千古一心也易駁而爲純去濁而歸清使李杜諸公復起孰以予爲可教也諸君笑而然之是夕夢李杜二公登堂謂予曰子老狂而遽言如此若能出入十四家之間俾人莫知所宗則十四家又添一家矣子其勉之

濬人盧浮丘名柟者過鄴訪予草堂樽酒款洽因談作詩有難易遲速方見做手不同盧曰格貴雄渾句宜自然吾子何其太苦恐刻削有傷元氣爾曰凡靜臥宜想頭流轉思未周處病之根也數欲求

穩一悟得純子美所謂新詩改罷自長吟是也吾子所作太速若宿構然再假思索則無瑕之玉倍其價矣盧曰凡走筆率成一篇雖欲求疵而治竟不可得做手定矣柟何曰觀子直寫胸中所蘊由乎氣勝專效背水陣之法久而雖熟未必皆完篇也子所作惟以僊丹而療人間有病予詩如扁鵲胗脉用藥不失病源盧曰平生口吃不能劇談但與子操筆對賦各見所長予曰這是盧生倔強不服善處然其佳句甚多予每稱賞但不能悉記予讀書秋草園情景俱到宛然入畫比康樂春草之

句更覺古老妙哉句也固哉人也

予自正德甲戌年甫十六學作樂府商調以寫春怨
尚記首一闋云隔花漏殘春夢醒星斗落江城珠
箔金鈎低控玉釵珊枕斜橫畫堂前紫燕交飛綠
楊枝黃鳥和鳴倚危欄又看三月景杳然不見多
情斷腸芳草碧

初未聞太和正音譜故有硬字回

首亂峰青統錄若干曲請正於鄉文蘇東臯東臯
曰爾童年愛作艷曲聲口似詩殆非詞家本色初
養精華而別役心機孤此一代風雅何邪因教之
作詩澹泊自如而不墜厥志迄今五十餘年皤然

一叟惟詩是樂動靜有時而神逸於內不知爲山
林之小隱歟爲市朝之大隱歟蘇丈吾師也不得
見我今日悲哉

作詩譬如有人日持箕帚遍於市廛掃沙簸而揀之
或破錢折簪碎銅片鐵皆投之於袋飢則歸飯固
不如意往復不廢其業久而大有所獲非金則銀
足贍卒歲之需此得意在偶然爾夫好物得之固
難警句尤不易得掃沙不倦則好物出苦心不休
則警句成

凡作詩文或有兩句一意此文勢相貫宜乎雙用如

李斯上秦始皇書不問可否不論曲直非秦者去
爲客者逐王褒聖主得賢臣頌生於窮巷之中長
於蓬茨之下無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋
之累秦漢以來文法類此者多矣自不爲病王勃
尋道觀詩玉笈三山記金箱五嶽圖駱賓王題玄
上人林泉詩芳杜湘君曲幽蘭楚客詞此皆句意
雖重於理無害若別更一句便非一聯造物矣至
於太白贈浩然詩前云紅顏棄軒冕後云迷花不
事君兩聯意頗相似劉文房題靈祐上人故居詩
既云幾日浮生哭故人又云雨花垂淚共沾巾此

與太白同病興到而成失於點檢意重一聯其勢
使然兩聯意重法不可從

子美遣意二首皆偏入格四更山吐月殘夜水明樓
突然而起似對非對而不失格律時孤城四鼓睡
起憑高則前山半吐月矣其清景快人心目作者
可以寫其真良工莫能狀其妙不待講而自透徹
此豈偶然得之邪此豈冥然思之邪至於轉枝黃
鳥近泛渚白鷗輕此亦對起頗似簡板况用二虛
字意多氣靡緩於發端夫鳴於枝上者黃鳥則近
而可親泛於渚次者白鷗則輕而可愛着於前聯

則可子美起對固多切者宜在中而不宜在首此
近體定法也又寄劉陝州四十韻末二句云江湖
多白鳥天地有青蠅長律自無徹尾屬對若蒸韻
不窮想更有布置

作詩能不自滿此大雅之胚也雖躋上乘得正法眼
評之尤妙勤以進之苦以精之謙以全之能入乎
天下之目則百世之目可知

李商隱作無題詩五首格新意雜託寓不一難於命
題故曰無題本朝何李二公各擬一首惜未完美
鄴下杜約夫亦擬四首皆佳然太清別寒氣薄不

壽附其詩云內家標格破時粧萬引千呼出洞房
楚曲風煙愁倩女武陵花月夢仙郎故開金索飛
鸚鵡偶弄瓊簫下鳳凰恩怨自思成底事坐看疎
雨濕丁香二月明獨立桂花陰惆悵恩多怨亦深
並逐鴛鴦真有意雙開菡萏本無心班姬苦思題
團扇卓女幽情託素琴天畔彩雲休散却鳳臺此
夜會知音三楊柳遙遮百尺樓水晶簾箔護嬌羞
鄰姬闔巧輸瓊珮公子聽歌贈玉鈎青鳥暗隨明
月落彩雲虛傍碧天流庭花爛熳春無限不信盧
郎負莫愁四美人初試石榴裙縹緲飛香別院聞

玉笛臨風吹折柳錦機向月織迴文花殘金谷鶯
聲寂天斷湘江鴈影分憑仗隴梅將信息蓬山遙
隔萬重雲

大梁田深甫從李獻吉遊嗜酒耽詩十三科不第終
於兵部司務嘗擬少陵秋興詩得盛唐氣骨眼中
不多見也附詩二首云宮梧墮翠下承明御水流
寒繞帝京北極天連鵠鵲觀西山雲起鳳凰城露
疑雙闕開金掌月照千門鎖玉衡惟有伶俚梁苑
客旅魂零落不勝情一西山龍藏五雲團聞說先
皇此駐鑾百道泉光飛寶地萬年松影靜瑤壇綺

羅香寢幽花閉劍佩聲沉曙月寒玉葉瓊枝長不
老空餘輦踏石漫漫

嘉靖戊午歲夏日予偕浙東莫子明遊嵩山少林及
至蘆巖觀泉奔流界壁冷然灑心因得飛泉漏河
漢之句子明日此全襲太白飛流直下三千尺疑
是銀河落九天略無點化予曰約繁爲簡乃方士
縮銀法也附詩云絕探二室勝又過一禪家淨愛
莓苔色香憐蒼苔花飛泉漏河漢豐嶂擁煙霞心
自有天竺二西方行跡賒

成臯王傳易及子玄易問作詩有縮銀法何如予因

舉李建勳詩未有一夜夢不歸千里家此聯字繁
辭拙能爲一句卽縮銀法也限以炷香香及半亥
易曰歸夢無虛夜香幾盡傳易曰夜夜鄉山夢寐
中予曰一速而簡切一遲而流暢其悟如池中見
月清影可掬若益之以勤如大海息波則天光無
際悟不可恃勤不可間悟以見心勤以盡力此學
詩之梯航當循其所由而極其所至也翌日傳易
復問予曰昨所談建勳之作句穩意切莫辨其疵
無乃虛字多邪予曰晚唐人多用虛字若司空曙
以我獨沉又愧君相見頻戴叔倫此別又萬里少

年能幾時張籍旅泊今已遠此行殊未歸馬戴此
境可長往浮生自不能此皆一句一意雖瘦而健
雖粗而雅蓋建勳兩句一意則流於議論乃書生
講章未嘗有一夜之夢而不歸乎千里之家也歐
陽永叔亦有此病明妃曲耳目所及尚如此萬里
焉能制夷狄夫耳目之所及者尚然如此况萬里
之外焉能制其夷狄也哉傳易曰然

秋夕予過北園宗禪師精舍鄰有朱道人亦來因談
及虎溪三笑事宗乃誦皇甫曾送邕上人詩晚與
門人別依依出虎溪予曰此結用事太泛趁韻而

已宗曰今夕與公繼此故事若不吝一詩我輩幸
矣時皎月在天涼飈振木清景可愛徘徊於露草
之間漫成一律云二高多道氣吾欲共巖棲瑤草
元無種青蓮不染泥鶴鳴丹鼎外月在法雲西相
送真成笑分明過虎溪朱曰此時三笑雖同吾輩
愧遠公靜脩多矣相送園西而別

嘉靖戊申歲魯總制銑以復河套事及夏閣老言俱
被奸諛陷於刑戮上以科道不言命錦衣衛遍加
捶楚其蔓連多矣辛丑歲李贊畫尚倫預有此議
竟不果予賦詩慰之曰獻策金門空自歸馬頭西

向逐雲飛長城夜月催刀斗青海嚴霜犯鐵衣秋
到邊庭能禦虜古來功業在知機百年幾欲收河
套多少英雄有是非夏公婿吳郎中春以是詩達
非所公慨然和之其詩不傳此聞之李鴻臚寶云
壬戌歲嚴閣老嵩罷歸江南會諸縉紳談及河套
不可復取曰謝四溟山人獨有先見此聞之鄒處
士倫云嵩論與鄙見略同然借此成曾夏二公獄
另有史氏之評

予初秋遊都下韋園暮歸值雨遂留殷大史正夫書
齋秉燭對酌正夫曰聞子能鍼唐詩之病勿秘其

法予因檢宋之問宴山亭詩攀巖踐苔易迷踞出
花難不及駱賓王詠鴈帶月凌空易迷煙逗浦難
用韻妥帖復檢劉長卿雨中過靈光寺詩向人寒
燭靜帶兩夜鐘深不及皇甫曾晚至華陰雲霞僊
掌出松栢古祠深韻亦妥帖正夫曰前二韻欠穩
子試定之曰攀巖踐苔滑迷路出花遲向人寒燭
靜隔兩夜鐘微正夫曰宋劉二詩譬猶高堂大厦
梁棟不加華藻未爲完美子雖斷良材惜未結構
但築樓閣之基爾勞思何益凡閱古人之詩輒有
采取或因拙致工因繁爲簡其珠玉歸囊便是自

家物不愈乎六朝蹈襲以成風此作者秘法但不
泄其機爾予曰聞此確論知其無妬也

木玄虛海賦陰火潜然顧况送從兄使新羅詩陰火
暝潜燒張祐送徐彥夫南遷詩陰火夜長然王初
南中詩陰火雨中生凡作詩不惟專尚新奇雖雷
同必求獨勝王能鍊句晚唐亦知此邪

太玄經劇卦海水羣飛庾信和張侍郎詩成羣海水
飛呂溫諸葛武侯廟碑四海飛水然庾呂沿襲兩
拙並見不若陸雲谷平原全用無議也有客益爲
七言曰海水羣飛天混茫尤爲警策譬如冶人能

接伏波銅柱爲插天之標而不見其迹也

學選詩不免乎套子去套子則語新而句奇務新奇則太工辭不流動氣乏渾厚如辭勝氣氣勝辭套子用否之間善作者不墮於一隅也

一夕朱駕部伯鄰招飲官舍因閱雅音會編予笑曰此康生偶爾集次始爲近體泄機也且如東韻幾二百字其穩當可用者應題得句大抵不出十餘字但前後錯綜不同爾統觀諸家之作其文勢句法判然在目若品彙諸韻相間不露痕迹而妙於藏用也或得其捷要而易入或窺其淺近而深求

夫百篇同韻當試古人押字不苟處能造奇語於衆妙之中非透悟弗能也或才思稍窘但搜字以補其缺則非渾成氣格此作近體之弊也伯鄰曰觀其排律或百韻或三五十韻意思繁衍句法變化衆險迭出而益勝但擇穩當者信乎不多也予曰短律貴乎精工長律宜浩汗奇崛其法不可並論

作詩有專用學問而堆垛者或不用學問而勻淨者二者悟不悟之間耳惟神會以定取捨自趨乎大道不涉於岐路矣譬如楊陞菴狀元謫戍滇南猶

尚奢侈其粳糯黍稷脯藟殺鱠種種羅於前而筋
不周品此乃用學問之癖也又如客遊五臺山訪
禪侶廚下見一胡僧執爨但以清泉注釜不用粒
米沸則自成饘粥此無中生有暗合古人出處此
不專於學問又非無學問者所能到也予因六祖
惠能不識一字叅禪入道成佛遂在難處用工定
想頭鍊心機乃得無米粥之法詩中難者莫過於
情詩然樂府尤盛於元千萬人口中咀嚼外無遺
景內無遺情雖有作者罕得新意姑借六祖之悟
以示後學誠以六祖之心爲心而入悟也弗難矣

因擬別調曲三首家住鄴城門向西青樓上與鄴
城齊郎行好記門前柳春夢南來踏不迷 夜深
別酒見微醺趙舞燈前猶向君從此腰肢瘦無力
牀頭閒殺石榴裙 木落天寒郎欲行樽前離怨
一鳴箏燕姬織手調新曲不是西樓今夜聲怨歌
行二首澹妝寂寞妾愁深若箇濃妝歡至今郎到
薊門傳尺素誰知濃澹在郎心 長夜寒生翠幕
低琵琶別調爲誰悽君心無定如明月纔照樓東
復轉西遠別曲一首阿郎騎鶴客三秦長憶儂家
漢水濱門外兩株烏白樹可噉說向寄書人搗衣

曲一首秦關昨寄一書歸百戰即從劉武威見說
平安收涕淚梧桐樹下搗寒衣

陳一菴太守因徽藩誣奏謫戍瓊州寓丘文莊別墅
日耽詩酒每聞縉紳間盛稱蘇舜澤總制雪詩初
隨鳴兩喧相續轉入飄風靜不聞寫景入微非老
手不能也若揚誠齋節瓦巧從踈處透跳階誤到
暖邊融便是宋人本色

凡字異而意同者不可槩用之宜分乎彼此此先聲
律而後義意用之中的尤見精工然禽不如鳥翔
不如飛莎不如草涼不如寒此皆聲律中之細微

作者審而用之勿專於義意而忽於聲律也

白樂天畫竹歌云西叢七莖勁而健省向天竺寺前
石上見東叢八莖踈且寒憶曾湘妃廟裏雨中看
此作造語清潤讀者襟抱灑然能發萬里之興所
謂淘沙揀金難得之句也釋景公畫松詩云畫松
一似真松樹且待思量記得無憶在天台山上見
石橋南畔第三株此詩全襲樂天未見超絕皎然
所論三偷雲公可當一二

世說新語徐孺子九歲時嘗月下戲或云若令月中
無物當極明邢子美詩斫却月中桂清光應更多

意祖於此造句奇拔觀者不覺用事所謂讀書破
萬卷下筆如有神杜老不欺人也

岑參寄左省杜拾遺詩云聯步趨丹陛分曹限紫微
曉隨天仗入暮惹御香歸白髮悲花落青雲羨鳥
飛聖朝無闕事自覺諫書稀杜甫答岑補闕見贈
云窈窕清禁闕罷朝歸不同君歸丞相後我住日
華東冉冉柳枝碧娟娟花葉紅故人得佳句獨贈
白頭翁岑詩警絕杜作殊不愜意譬如善奕者偶
爾輕敵輸此一看

岑嘉州初至捷爲作云山色軒楹內灘聲枕席間草

生公府靜花落訟庭閒雲雨連三峽風塵接百蠻
到來能幾日不覺鬢毛斑此結突如起句謂之兩
頭蛇予因以完造物首尾自具更煉中聯不失格
律然論文貴嚴亦不免吹毛求疵之誚附云之官
能幾日兩鬢易成斑雷雨低三峽風塵暗百蠻鳥
啼公府靜花落訟庭閒獨夜饒詩思灘聲枕席間
潘王西屏道人寄懷大司馬郭公二首憶昔論交即
見知幾年良晤信難期停雲北極頻回首落木西
風獨賦詩金鼎鹽梅殷相業玉階劍履漢官儀君
今選將清邊徼畫省憂心退食遲征騾別後幾登

樓極目山川憶舊遊
晶晶霜華寒已返冥冥雲物
夕仍留九關甲士圖功日
三輔丁男習戰秋聞道
天驕還北遁萬年佳氣繞皇州
二詩辭雅氣暢造詣不凡
前聯典重不減少陵後聯假對
干支極妙許用晦年長每勞推
甲子夜寒初共守庚申實對
干支殊欠渾厚無乃晚唐本色歟

許用晦釋清塞皆以甲子庚申爲的對予病其粗直且非正格因次用晦之韻聊寄興爾附贈王山人詩丹侶相期貫酒頻飛來野鶴老於人世輕俗物非關傲庭有僊芝未是貧半嶺餐霞迺甲子孤燈

照夜守庚申碧桃又發花千樹誰向深山共好春
詩中罕用血字用則流於粗惡李長吉白虎行云袞龍衣點荆卿血顧逋翁露青竹鞭歌云碧鮮似染長弘血二公妙於句法不假調和野蔬何以有味詩有至易之句或從極難中來雖非緊關處亦不可忽若使一句齟齬則損一篇元氣矣

凡作詩要情景俱工雖名家亦不易得聯必相配健弱不單力燥潤無兩色能用此法則不墮岐路矣少陵狀景極妙巨細入玄無可指擿者寫情失之踈漏若讀書難字過對酒滿壺頻上句真率自然

下句爲韻所拘爾昌黎寫情亦有佳者若飲中相
顧色別後獨歸情辭澹意濃讀者靡不慨然每拙
於寫景若露排四岸草風約半池萍下句清新有
格上句聲調齟齬使無完篇則血脉不周病在一
臂故爾

詩賦各有體制兩漢賦多使難字堆梁聯綿意思重
疊不害於大義也詩自蘇李五言暨十九首格古
調高句平意遠不尚難字而自然過人矣詩用難
韻起自六朝若庾開府長代手中洽沈東陽願言
反魚脩從此流於艱澁唐陸龜蒙織作中流百尺

蒹葭莊汧水悠悠去似緝蒹緝二字近體尤不宜
用譬若王羲之偕諸賢於蘭亭脩禊適高麗使者
至遂延之席未流觴賦詩文雅雖同如此眼生者
便非諸賢氣象韓昌黎柳子厚長篇聯句字難韻
險然誇多闕靡或不可解拘於險韻無乃庾沈啓
之邪

嘉靖壬子春予遊都下比部李于鱗王元美徐子與
梁公實考功宗子相諸君延入詩社一日署中命
李畫士繪六子圖列坐於竹林之間顏貌風神皆
得虎頭之妙自戲爲贊曰我是真汝汝非真我因

拘於哿韻不能成章迄今丙寅春旅寓上黨偶用古韻乃成曰兩鬢鬢鬢一身么麼上聲我是真汝汝非真我我嘯我歌汝聾汝啞人生多愆真不如假遁迹山中忘言月下嗟哉暮年何時願果或謂昭合禪機前身亦緇流中人也

或曰江韻不附於陽韻之後而附於東冬之後何哉曰江韻之字皆出於東冬二韻若金榜着工爲鈺木傍着春爲椿餘類此凡作古詩三韻互用謝康樂田南樹園詩曰樵隱俱在山由來事不同卜室倚北阜啓扉面南江漢魏諸賢如此尤多

劉長卿送道標上人歸南嶽詩曰悠然倚孤櫂却憶臥中林江草將歸遠湘山獨徃深白雲留不住綠水去無心衡嶽千峰亂禪房何處尋此作雅澹有味但虛字太多體格稍弱安慶王西池送月泉上人歸南海得帆字曰閒身無所繫江海信孤帆石上留金偈人間秘玉函天開達磨井雲護普陀巖誰復爲禪侶相依松與杉此篇多使實字奇崛有骨善用險韻譬如棧道馳馬無異康衢唐人不多見也又贈別玉峰上人詩曰關山去迢遞飛錫有誰同行苦三乘裏心開萬法中定回雲滿榻偈後

月低空相憶聽鍾磬冷然度曉風此作乃見超悟
禪家之正宗也

作詩有三等語堂上語堂下語堦下語知此三者可
以言詩矣凡上官臨下官動有昂然氣象開口自
別若李太白黃鶴樓中吹玉笛江城五月落梅花
此堂上語也凡下官見上官所言殊有條理不免
局促之狀若劉禹錫舊時王謝堂前燕飛入尋常
百姓家此堂下語也凡訟者說得顛末詳盡猶恐
不能勝人若王介甫茅簷長掃淨無苔花木成蹊
手自栽此堦下語也有學晚唐者再變可躋上乘

學宋者則墮下乘而變之難矣

栗太行曰詩貴解悟識有偏全斯作有高下古人成
家者如得道故拈來皆合拘拘於迹者末矣又曰
詩莫古於風雅皆可解漢樂府有不可讀者聲詞
雜寫之誣由譜錄爾又曰宋詩偏於濁而不瀟灑
元詩偏於清而不沉鬱國朝宣德以前是元弘治
以前是宋正德嘉靖間寢寢有古義又曰李獻吉
何仲默古體可追古人近體尚隔一塵

德平王南岑贈別素愚上人釋子來何處廬山復太
行翻經淹歲月補衲犯冰霜浩劫塵緣盡彌天覺

路長智珠元不染好去照迷方此作甚佳其來有
源憲王南山素嗜談禪詩亦妙悟信乎伯仲齊名
豈非寒山拾得化身耶

作詩先以一聯爲主更思一聯配之俾其相稱縱不
佳姑存以爲筌句筌者意在得魚也然佳句多從
庸句上來能用取魚棄筌之法辭意兩美久則渾
成造名家不難矣釋皎然賦得啼猿送客云萬里
巴江外三聲月峽深何年有此路幾客共沾襟斷
壁分垂影流泉入苦吟淒涼離別後聞此更傷心
觀其前聯平澹意長餘皆筌句子因割疵強半稍

變氣格髡翁復起可能心服否乎迺附於後聽爾
巴江夕愁人巫峽深何年有此路幾客共沾襟倒
影迴清澗哀聲出遠林東西無定處偏惑官遊心
此所謂假古人之作為己稿是也

呂居仁春日即事雪消池館初春後人倚闌干欲暮
時或云清景入畫人之情意物之容態二句盡之
予觀此作宛然一美人圖也

韓翃秋夜即事星河秋一鴈砧杵夜千家安慶王西
池重九前一夜樹聲喧一枕秋色冷千家此聯與
韓出一杼組織自別

凡詩用恩字不粗則俗難於造句陳思王恩紀曠不
接梁武帝籠鳥易爲恩謝玄暉恩變龍庭長張正
見諛新恩易盡蘇廷碩戈甲爲恩輕杜子美漏網
辱殊恩竇叔向恩深犬馬知高蟾君恩秋後葉日
日向人踈李義山但保紅顏莫保恩此皆句法新
竒變俗爲雅名家自能吻合作文亦然若陸士衡
廣樹恩不足以敵怨是也予悼徽藩詩撫膺臣妾
淚葬骨死生恩哭沈參軍鍊詩今日孔融留二子
應知生死感餘恩此二作易於措詞由其悲感故
爾

比喻多而失於難解嗟怨頰而流於不平過稱譽豈
其中心專模擬非其本色愁苦甚則有感歡喜多
則無味熟字千用自弗覺難字幾出入易見邈然
想頭工乎作手詩造極處悟而且精李杜不可及
也

黎城懶雲上人了悟禪蘊亦能詩都門除夕云早眠
輕節序垂老倦精神半夜兩年夢孤燈千里身鉢
分新歲飯衣拂舊時塵後飲屠蘇者其如感嘆頻
題山水便面雋筇小步踏蒼苔遙指青山雲正開
澗水松風聽不絕又教童子抱琴來二作體格勻

言言
淨頗振唐聲使與皎然輩同賦孰爲擅場嗟其身
歿神存寧不以我爲知己邪

人物志一國之政以無味和五味註曰水以無味故
五味得其和猶君體平澹則百官施其用隆慶改
元望京都有感云鹽梅無水不成味宰輔得君方
盡才因翻用說命和羹事又被古人道破此即無
米粥之法學者心會可也

詩中用虛活字時有難易易若剖蚌得珠難如破石
求玉且工且易愈苦愈難此通塞不同故也縱爾
冥搜徒勞心思當主乎可否之間信口道出必有

奇字偶然渾成而無齟齬之患譬人急買帽子入
市出其若干一一試之必有箇恰好者能用戴帽
之法則詩眼靡不工矣

凡作詩以青字爲韻鮮有佳者杜子美不離西閣云
江雲飄素練石壁斷空青下句奇特有骨錢仲文
省試湘靈鼓瑟云曲終人不見江上數峰青摘出
末句平平語爾合兩句味之殊有含蓄諸葛騰甫
渝城人日東李給事前聯辭意並佳天造奇景宛
如披四川圖使人與不可遏但神馳於夢寐耳其
詩附後訪舊來何晚輕帆落驛亭江迴劍外白山

擁漢中青萬里逢人日孤城感客星知君懷諫草

翹首望明廷騰甫名鯀別號問華諸葛武侯四十二代孫

子美詩仰蜂粘落絮行蟻上枯梨片泥隨燕嘴花葉
上蜂鬚翡翠鳴衣拊蜻蜒立釣絲魚吹細浪搖歌
扇燕蹴飛花落舞筵諸聯綺麗頗宗陳隋然句工
氣渾不失為大家譬如上官公服而有黼黻絺繡
其文采照人乃朝端之偉觀也晚唐此類尤多又
如五色羅縠織花盈匹裁為少姬之襦宜矣宋人
亦有巧句宛如村婦盛塗脂粉學徐步以自媚不
免為傍觀者一笑耳

陸士衡為周夫人寄車騎云昔者得君書聞君在高
平今者得君書聞君在京城及觀劉采春羅縠曲
云那年離別日只道往桐廬桐廬人不見今得廣
州書此二絕同意作者粗直述者深婉然將種臨
敵而不勝女兵所謂小戰則怯是也

孔文谷曰陳子昂之古風尚矣其含光飛文懷幽吐
奇廊廟而有江山之致煙霞而兼黼黻之裁着色
成文吹氣從律則燕公曲江高矣美矣擅其宗矣
杜子美稱李太白詩清新俊逸然却太快太白謂
子美詩苦然却沉鬱緣其性褊躁癖直而多憂愁

憤厲之氣其用字之法則老將之用兵也王摩詰
孟浩然韋應物典雅冲穆入妙通玄觀寶玉於東
序聽廣樂於鈞天三家其選也過此以往不能遍
觀而盡識矣又曰長篇是賦之變體而去一分字
近體則研鍊精切際括諧儷如文錦之有尺幅絕
句皆樂府也長篇當以李嶠汾陰行爲第一近體
當以張說侍宴隆慶池應制爲第一杜甫秋興則
聞道長安似奕碁一篇尤勝絕句如王摩詰廣武
城邊逢暮春汶陽歸客淚沾巾落花寂寂啼山鳥
楊柳青青渡水人與渭城朝雨一篇韋應物雨中

禁火空齋冷江上流鶯獨坐聽把酒看花想諸弟
杜陵寒食草青青皆風人之絕響也

予夜觀李長吉孟東野詩集皆能造語奇古正偏相
半豁然有得併奪搜奇想頭去其二偏險怪如夜
壑風生暝巖月墮時時山精鬼火出馬苦澁如枯
林朔吹陰崖凍雪見者靡不慘然予以奇古為骨
平和為體兼以初唐盛唐諸家合而為一高其格
調充其氣魄則不失正宗矣若密蜂歷采百花自
成一種佳味與芳馨殊不相同使人莫知所蘊作
詩有學釀蜜法者要在想頭別爾是夜枕上勉成

數詩以示同好始知予言不謬也暮秋寄懷徐子
與詩官長蘆云理郡雙旌轉皇畿亦壯遊海澨天
下味案牘汝南憂風笛淒寒署霜林照夜樓還思
濯纓處御水正涵秋二官舍披書坐蕭然且獨醒
沙煙秋漠漠海雨晝冥冥妬夕金增色才孤劍養
靈夢歸何所見天目亂峰青三未滿耽詩意南來
幾日閒一愁縈馬上萬役走人間署散憐風物城
高見海山不知謫宦久先守汝寧猶是舊容顏四鐵
網拔珊瑚驚人不可無才今兼二陸格古變三吳
登眺秋光迥浮沉老氣孤因思采菱曲客至話西

湖五數卷從幽事官閒祇自憐阮公悲感日邁伯
是非年海賦知華國鄉書問稅田更憂吳餉晚長
望浙西舡六宦轍有難易憂中名獨完山高偏氣
色河廣自波瀾文字豹斑老冰霜狐白寒鳳兮不
言餒天許碧琅玕七候蟲吟暗壁秋興起徐陵宦
味澹於水羈懷清奪冰夜喧風裏樹寒翳雨中燈
競謁金張第踈慵獨未曾八何處轉遊宦河亭坐
夕暉亂帆鱗次泊衆鳥尾銜歸地勝閒堪賦杯清
悶可揮風煙是京甸寧復羨魚磯九宦邸長蘆靜
中懷自出塵鑑光一秋水瑟調幾陽春終古盈虛

月流年感慨人竹林餘裂素可復寫誰真十詞人
非傲物名著自堪嗟官冷基應進懷高酒更賒鶴
爲閒處伴菊是澹中苓同賦上林者秋風天一涯
士正變關騷雅深宵誰與論吳歌惟片月燕俗且
孤樽舊侶青雲冷秋懷黃葉繁寄書故鄉使風雨
亦過門十二舊社名相累艱虞偏在君世憎騷雅盛
天任死生分並失龍珠影長垂鳳藻文社友梁公實宗子相
而相繼相知論往事南北共愁雲
有客問曰夫作詩者立意易措辭難然辭意相屬而
不離若專乎意或涉議論而失於宋體工乎辭或

傷氣格而流於晚唐竊嘗病之盍以教我四溟子
曰今人作詩忽立許大意思束之以句則窘辭不
能達意不能悉譬如鑿池貯青天則所得不多舉
杯收其露則被澤不廣此乃內出者有限所謂辭
前意也或造句弗就勿令疲其神思且閱書醒心
忽然有得意隨筆生而興不可遏入乎神化殊非
思慮所及或因字得句句由韻成出乎天然句意
雙美若接竹引泉而潺湲之聲在耳登城望海而
浩蕩之色盈目此乃外來者無窮所謂辭後意也
客曰適聞內外二說能發古人未發者願以盛唐

諸家直指內外秘蘊令人頓悟以歸正宗不落傍
門小徑也四溟子曰予雖歷舉唐詩引証畢竟難
曉况爾心非我心焉知我心之有得也以我之心
置於爾心俾其得我之得雖兩而一矣請出一字
爲韻以試心思乃得天字遂成若干句云兵氣截
胡天鷓鴣月黑天長陰夢裏天斜陽禾黍天靈聚
洞中天荷影亂湖天星搖海底天千江各貯天道
在混茫天帆影落江天雲蘿隱洞天神龍穴海天
鷗橫朔漠天明河半在天心空定裏天氣慘戰場
天波明日本天江清魚在天山鍾落半天湖清鏡

裏天鶴夢不離天江波不定天百越瘴浮天帆盡
五湖天人老醉鄉天丹氣夜薰天微茫盡裏天登
嶽上捫天隴樹插秦天地展日南天此乃句由韻
成也天馬行無迹天覆空青色天冷饒邊氣天陰
鬼火亂天寒鷹力健天聚峨嵋雪天勢海相吞天
閑收駿馬天羈曠達才天許百年狂井天開地鏡
仰天心貯月倚天雲護劔木天通夜鼠楚天三峽
斷海天無際色諸天空色界通天鳥道寒江天月
兩分霜天紅樹老井平天影出虎闢天風含隱見
天河影峽開天一線漠北天常雪籠鳥天相隔日

高天更青霞明天姥峰禪林天雨花長河截天影
風響參天樹混沌是天胚萬物各天機一法通天
竺龍闔海天翻雨暗江天色馬得楚天春蹄涔縮
天影王氣浮天闕此乃因字得句也夫人妙悟有
因自能作古然文字起於鳥跡草書精於舞劍爾
獨不能因人之悟以開己之悟邪客謝而去顧予
笑曰子何太泄天機也

或曰子謂作古體近體槩同一法寧不有誤後學邪
四溟子曰古體起語比少而賦興多貴乎平直不
可立意涵蓄若一句道盡餘復何言或兀坐冥搜

求聲於寂寥寫真於無象忽生一意則句法萌於
心含毫轉思而色愈慘澹猶恐入於律調則太費
點檢斲削而後古或中有主意則辭意相稱而發
言得體與夫工於鍊句者何異漢魏詩純正然未
有六朝唐宋諸體縈心故爾若論體制則大異而
小同及論作手則大同而小異也未必篇篇從頭
叙去如寫家書然畢竟有何警拔或以一句發端
則隨筆意生順流直下渾成無迹此出於偶然不
多得也凡作近體但命意措詞一苦心則成章可
逼盛唐矣作古體不可兼律非兩倍其工則氣格

不純今之作者譬諸宮女雖善學古粧亦不免微
有時態

詩乃模寫情景之具情融乎內而深且長景耀乎外
而遠且大當知神龍變化之妙小則入乎微罅大
則騰乎太宇此惟李杜二老知之古人論詩舉其
大要未嘗喋喋以泄真機但恐人小其道爾詩固
有定體人各有悟性夫有一字之悟一篇之悟或
由小以擴乎大因著以入乎微雖小大不同至於
渾化則一也或學力未全而驟欲大之若登高臺
而摘星則廓然無着手處若能用小而大之之法

當如行深洞中捫壁盡處豁然見天則心有所主
而奪盛唐律髓追建安古調殊不難矣予著詩說
猶如孫武子作兵法雖不自用神奇以平列國能
使習之者戡亂策勳不無補於世也

詩貴乎遠而近然思不可偏偏則不能無弊陸士衡
文賦曰其始也收視反聽耽思傍訊精騫八極心
游萬仞此但寫冥搜之狀爾唐劉昭禹詩云句向
夜深得心從天外歸此作祖於士衡尤知遠近相
應之法凡靜室索詩心神渺然西遊天竺國仍歸
上黨昭覺寺此所謂遠而近之法也若經天竺又

向扶桑此遠而又遠終何歸宿或造語艱深竒澁殊不可解抑樊宗師之類歟

若妙識所難其易也將至忽之爲易其難也方來此劉勰明詩至要非老於作者不能發凡構思當於難處用工艱澁一通新竒迭出此所以難而易也若求之容易中雖十脫稿而無一警策此所以易而難也獨謫僊思無難易而語自超絕此朱考亭所謂聖於詩者是也

遜軒子曰凡作詩貴識鋒犯而最忌偏執偏執不惟有焦勞之患且失詩人優柔之旨如賈島獨行潭

底影其詞意閑雅必偶然得之而難以句匹當入五言古體或入仄韻絕句方見作手而島積思三年局於聲律卒以數息樹邊身爲對不知反爲前句之累其所爲一句三年得吟成雙淚流雖曰自惜實自許也不識鋒犯偏執不回至於如此唐人中識鋒犯者莫如子美其落日在簾鉤之作亦難以句匹者也故置之首句俊麗可愛使束於聯中未必若首句之妙學者觀其全篇起結雄健頸頷微弱可見矣因擬閨僊勉成一絕附之末簡雜樹已秋風空山又斜景杖策不逢人獨行潭底影

凡鍊句妙在渾然一字不工乃造物之不完愚論已
詳首卷許渾原上居詩獨愁秦樹老孤夢楚山遙
此上一字欠工因易爲羈愁秦樹老歸夢楚山遙
釋無可送裴明府詩山春南去擢楚夜北歸鴻此
亦上一字欠工因易爲江春南去擢關夜北歸鴻
劉長卿別張南史詩流水朝還暮行人東復西此
上二字欠工因易爲旅思朝還暮生涯東復西周
朴塞上行詩卷有千家月人無萬里心此中二字
欠工因易爲巷冷幾家月人孤千里心諸作完其
造物以俟後之賞鑒者

夫情景相觸而成詩此作家之常也或有時不拘形
勝面西言東但假山川以發豪興爾譬若倚太行
而詠峨眉見衡漳而賦滄海卽近以徹遠猶夫兵
法之出奇也予客晉陽對西山詩云好山俱在目
樓上坐移時碧樹亦佳侶白雲非遠期心閒聊對
景興轉別成詩操筆有常變兵家韓信如馮少洲
評曰老子每每自負

凡五七言造句以情會景可長者工而健可短者簡
而妙若良匠選才長短各適其用爾

劉孝綽妹詩落花掃更合叢蘭摘復生子孟浩然林花

掃更落徑草踏還生此聯豈出自劉歟三作清麗各有優劣
七言近體起自初唐應制句法嚴整或實字疊用虛
字單使自無敷演之病如沈雲卿興慶池侍宴漢
家城闕疑天上秦地山川似鏡中杜必簡守歲侍
宴彈弦奏節梅風入對局探鈎柏酒傳宋延請奉
和幸太平公主南莊文移北斗成天象酒近南山
作壽杯觀此三聯底蘊自見槩少陵懷古一去紫
臺遠朔漠獨留青塚向黃昏此上二字雖虛而措
辭穩帖九日藍田崔氏莊藍水遠從千澗落玉山
高並兩峰寒此中二字亦虛工而有力中唐詩虛

字愈多則異乎少陵氣象劉文房七言律品彙所
取二十一首中有虛字者半之如暮雨不知溼口
處春風只到穆陵西之類錢仲文七言律品彙所
取十九首上四字虛者亦強半如不知鳳沼霖初
霽但覺堯天日轉明鴛衾久別難為夢鳳管遙聞
更起愁之類凡多用虛字便是講講則宋調之根
豈獨始於元白高棟所選以正宗大家為主兼之
羽翼接武亦不免三二濫觴者

雪夜過恕菴主人諸子列坐因評錢劉七言近體兩
聯多用虛字聲口雖好而格調漸下此文隨世變

故爾敏軒子曰予觀錢仲文送李評事赴潭州一首瘦而不健虛病使然子但言脉理入微盍與之良藥以復元氣使予輩得窺樞機以躋少陵階也予遂約為五言云自適官遊情湖南有杜蘅簡書催物役心賞緩王程山寺披雲入江帆帶月行應懷幕下策談笑靜蒼生遜軒子曰子嘗言鍊句之法有二忌如冶人當造五寸之釘而強之七寸雖長而細不利於用也如圻者築七尺之墻五尺以磚二尺以坯然遭久雨磚則無恙而坯自頽矣此二忌錢劉亦有之再一隳枯以示三昧予亦效耶

鄆之步則不失故能爾遂以錢詩不知鳳沼霖初霽但覺堯天日轉明去上二字可為五言又以鴛衾久別難為夢鳳管遙聞更起愁約為鴛枕虛鷺夢鴛簫遠迤愁又以劉詩暮雨不知湏口處春風只到穆陵西亦約為雨昏湏口處春到穆陵西遜軒子曰予得之矣因以羅隱詩別岸客帆和鴈落晚程霜葉向人飛亦約為暮帆和鴈落霜葉向人飛然句無冗字則工而健矣附送李評事詩云湖南遠去有餘情蘋葉初齊白芷生謾說簡書催物役遙知心賞緩王程興過山寺先雲到笑引江帆

帶月行幕下由來貴無事佇聞談笑靜黎昨

鎮康王西巖寄懷劉紫山侍御田自滇南詩云桄榔
幾度感花開鄉國傳書不易來曾醉離亭牽我夢
因思佐郡識君才滇南風壤三年盡天畔星槎萬
里迴遙望舊知秋欲杪月明何處是行臺寄贈楊
二山中丞以關內巡撫移任山右詩云紫宸一旦
璽書催早發秦城祭戟開二華曾留標勝賦三關
更見折衝才荒沙落日聞戎壘古木飛霜凜憲臺
壯士應看射鵰處不教胡騎幕南來比二作最得
盛唐格律嚴而不刻順而不直較之獻吉則平矣

較之仲默則老健其膾炙人口也宜哉

作詩亦有權宜或先句法而後體制譬匠氏選材雖
有巨細長短而各致其用可堂則堂不可則亭矣
于潰塞下曲先得烏鳶已相賀之句出自淮南子
大厦成而燕雀相賀此賀字尤有味如賦一絕則
不孤此句流於敷演格斯下矣詩云紫塞曉屯兵
黃沙披甲臥戰鼓聲未齊烏鳶已相賀燕然山上
雲半是離鄉魂衛霍待富貴豈能無乾坤予擬一
絕云漢將討樓蘭旗蕩朔雲破戰鼓半天聲烏鳶
已相賀

凡作詩要知變俗爲雅易淺爲深則不失正宗矣因
觀於瀆沙場詩士卒浣征衣交河水流血施肩吾
及第後過江詩江神亦世情爲我風色好二作如
此胡不云戰士浣征衣忽變交河色尚憶布衣歸
江神亦風浪庶得穩帖

詩中火言寒者罕見庾子山詩絡緯無機織流螢帶
火寒下句甚奇惜其對不稱爾予得一聯人煙隔
水靜鬼火照沙寒狀其沙寒荒涼宛然銷魂矣附
憶鴈門詩云昔年鴈門路霜氣逼征鞍野望天何
慘山行老更難人煙隔水靜鬼火照沙寒戰伐空

悲感風淒戍角殘

孫太初收菊花貯枕詩云呼童收落英晨起晞清露
滿囊賸貯秋寒香散庭戶夜來夢東籬枕上得佳
句好箇題目唐人未之有也前五句清雅惜末句
殊無深意若更爲陶潛宛相遇則清而純矣

正月晦日集晉川園亭因韓退之段成式曾於是日
皆作送窮文予賦留窮詩以述其志云送窮何所
往託寓豈無由易使世情薄難期天意周路艱妨
驥足歲旱洞龍湫辛苦幽人味侵凌逆旅讎聖賢
不異轍愚昧更深謀志定無他夢身安寧復憂殘

燈抱膝夜落葉閉門秋老矣惟孤杖蕭然一敝裘
病餘清似鶴懶極拙於鳩著書因誰方飢寒爲爾
愁相依各隱見百事共沉浮窮自有離合心何偏
去留踟躕兼晦朔寂寞且林丘莫灑步兵淚花時
足勝遊子因古人送窮二作即於切要處思得一
聯窮自有離合心何偏去留借此為發興之端遂
以充韻擇其當用者若干則意隨字生便得如許
好聯及錯綜成篇工而能渾氣如貫珠此作長律
之法久而自熟無不立成心中本無些子意思率
皆出於偶然此不專於立意明矣其中一聯才屈

驕為蠹名歸若是因初以為奇不免咬羣之病一
割愛務求平順復造一聯辛苦幽人味侵凌逆旅
讎吟誦間忽岔出想頭因味字得一絕云道味在
無味咀之偏到心猶言水有迹瞑坐萬松深正所
謂思無定位甫臨滄海復造瑤池其神遊兩間無
適不可此亦變通之法古人秘而不泄無乃自重
其道歟

自然妙者為上精工者次之此着力不着力之分學
之者不必專一而逼真也專於陶者失之淺易專
於謝者失之餽釘孰能處於陶謝之間易其貌換

其骨而神存千古子美云安得思如陶謝手此老猶以為難况其他者乎

作詩有相因之法出於偶然因所見而得句轉其思而為文先作而後命題乃筆下之權衡也一夕讀道德經大巧若拙巧拙二字觸其心思遂成自拙嘆云出門何所營蕭條掩柴荆中除不灑掃積雨莓苔生感時倚孤杖屋角鳩正鳴千拙養氣根一巧喪心萌巢由亦偶爾焉知身後名不盡太古色天末青山橫漫書野語云太古之氣渾而厚中古之風純而朴夫因朴生文因拙生巧相因相生以

至今日其大也無垠其深也叵測孰能返朴復拙以全其真而老於一丘也邪

余讀柳子厚掩役夫張進骸詩至但願我心安不為爾有知誠仁人之言也夫子厚一代文宗故其摛詞振藻能占地步如此鎮康王西巖每於春間命校人於郊外舉白骨之暴露著拾而瘞之能不自以為為功人見之以為常殊不知周文澤及枯骨遺俗尚存此之子厚自文其事者遠矣余偉是舉因賦詩頌之今附於左云清明野柳搖晴煙家家墳頭燒紙錢歲增黃土掩宿莽還生芳草相新鮮復

見白骨交加暴風田但逢陰雨多淒然欲問無言
隔冥漠不覩面貌焉知年死也何辜生也何愆肉
飽幾烏鳶餘腥蝼蟻纏有靈無定處徒爾為飀旋
鎮康王者感念切命人俯拾陌與阡萬骨同理隣
黑水更酌椒漿達九泉地下銜恩皆欲報百代願
為耕福田每葬枯骨擬周俗未枯之骨尤可憐俛
仰自知心有天山人賦此陰騭篇

孺子歌滄浪之水清兮可以濯我纓孟子屈原兩用
此語各有所寓李陵與蘇武詩臨河濯長纓念子
悵悠悠此偶然寫意爾沈約渡新安江貽游好詩

願以潺湲水沾君纓上塵所謂襲故而彌新意更
婉切柳宗元衡陽別劉禹錫詩今朝不用臨河別
垂淚千行便濯纓至恣至悲太不雅矣

越裳捧止三句不言白雉而意自見及班固白雉詩
加之形容古體變矣

傳玄艷歌行全襲陌上桑但曰天地正厥位願君改
其圖蓋欲辭嚴義正以禪風教殊不知使君自有
婦羅敷自有夫已舍此意不失樂府本色

木蘭詞後篇不當作未曰忠孝兩不渝千古之名焉
可滅此亦玄之見也

紫騮馬歌曰燒火燒野田野鴨飛上天此古詞也折柳行曰默默施行違厥罰隨事來亦古辭也陌上桑曰駕虹霓乘赤雲登彼九疑歷玉門此魏武帝之作也秋胡行曰思與王喬乘雲遊八極此嵇康之作也董逃行曰遙望五雲端黃金爲闕班璘此魏人擬作也古人命題措辭如此歐陽公小雅兩無正之名據序所言與詩絕異當闕其所疑古采蓮曲隴頭流水歌皆不協聲韻而有清廟遺意唐律女工也六朝隋唐之表亦女工也此體自不可少

魏武帝善哉行七解魏文帝煌煌京洛行五解全用古人事實不可泥於詩法論之

輟耕錄曰樊宗師絳守居園池記艱深奇澁人莫能誦宋王晟劉忱爲之註釋趙仁舉爲之句讀誠可恠也韓退之作宗師墓誌銘曰文從字順各識識蓋譏之也退之城南聯句意深語晦相去幾何塵史曰王得仁謂七言始於垓下歌栢梁篇祖之劉存以交交黃鳥止於桑爲七言之始合兩句爲一誤矣大雅曰維昔之富不如時頌曰學有緝熙於光明此爲七言之始亦非也蓋始於擊壤歌帝力

於我有何哉雅頌之後有南山歌子產歌採葛婦
歌易水歌皆有七言而未成篇及大招百句小招
七十句七言已盛於楚但以參差語間之而觀者
弗詳焉

賈誼惜誓賦曰惜予年老而日衰兮歲忽忽而不返
黃鵠神龍猶如此兮况賢者之逢亂世哉誼年三
十而曰衰老遭際漢文而曰亂世氣短量狹如此
漢史誼傳獨載弔屈原鵬鳥二賦而無此篇洪興
祖以爲瓌異竒偉非誼莫能及而并錄傳中豈興
祖誤邪

謝瞻從宋公戲馬臺送孔令曰聖心眷佳節揚鑿矣
行宮謝靈運曰良辰感聖心雲旗興暮節是時晉
帝尚存二公世臣媚裕若此靈運又曰韓亡子房
奮秦帝魯連耻何前伎而後忠也

漢書曰不歌而誦謂之賦若子虛上林可誦不可歌
也然亦有可歌者若長門賦曰夫何一佳人兮步
道遙以自虞魂踰佚而不返兮形枯槁而獨居悼
李夫人賦曰美連娟以脩嫿兮命櫟絕而不長飴
新宮以延佇兮泯不歸乎故鄉二賦情詞悲壯韻
調鏗鏘與歌詩何異

謝靈運擬魏文帝芙蓉池之作過於體帖宴賢之際
何乃自陳德業哉

江淹擬劉琨用韻整齊造語沉着不如越石吐出心
肺

魏武帝短歌行全用鹿鳴四句不如蘇武鹿鳴思野
草可以喻佳賓點化爲妙沉吟至今可接明明如
月何必小雅哉蓋以養賢自任而牢籠天下也真
西山不取此篇當矣及觀藝文類聚所載魏武帝
短歌行曰對酒當歌人生幾何譬如朝露去日苦
多明明如月何時可撥憂從中來不可斷絕月明

星稀烏鵲南飛繞樹三匝無枝可依山不在高水
不在深周公吐哺天下歸心歐陽詢去其半尤爲
簡當意貫而語足也

劉才甫曰魏武短歌行意多不貫當作七解可也
黃山谷曰彼喜穿鑿者棄其大旨取其發興於所遇
林泉人物草木魚蟲以爲物物皆有所託如世間
商度隱語則詩委地矣予所謂可解不可解不必
解與此意同

晉傳咸集七經語爲詩北齊劉晝緝綴一賦名爲六
合魏收曰賦名六合其愚已甚及觀其賦又愚於

名後之集句肇於此

玉海曰胡笳十八拍四卷漢蔡琰撰幽憤成此曲以入琴中唐劉商宋王安石李元白各以集句效琰好奇甚矣

朝野僉載徐彥伯作文酷尚新奇以芻狗爲卉犬以竹馬爲蓀駮之類杜撰甚矣

許渾金陵懷古曰英雄一去豪華盡惟有青山似洛中蓋謂江左君臣偏安一隅無復中原之志感慨深矣林夢屏直把杭州作汴州意出於此而語不

速

雲僊散錄杜甫寓蜀蠶熟每與妻子躬行乞曰如或相憫惠我一絲兩絲自京赴奉先詩曰老妻旣異縣十口隔風雪誰能久不顧庶往共饑渴入門聞號咷幼子饑已卒吾寧捨一衣里巷猶嗚咽所愧爲人父無食致夭折子美貧到骨矣千載之下使人酸鼻予鄴城秋雨詩曰七月雨多煙火稀茅堂燕雀傍人飛山妻自是憐兒女不顧秋風要典衣李頎貽張旭詩曰左手持蟹螯右手執丹經此用畢卓語旣持蟹螯又執丹經豈命人舉杯耶蓋偶然寫興以害意爾賈島望山詩曰長安百萬家家家

張屏新誰家最好山我願爲其鄰然好山非近一家何必擇鄰哉此亦寫興害意當以意逆之可也蓋嘉運所製樂府曰胡渭州雙帶子蓋羅縫水鼓子此皆絕句述邊戍行旅之懷與題全無干涉或被之管絃調法不同今之詞名類此前論燒火燒野田諸作恐亦此意邪

子美和裴迪早梅相憶之作兩聯用二十二虛字句法老健意味深長非巨筆不能到

謝惠連屯雲蔽層嶺驚風涌飛流一篇句法雷同殊無變化

江淹擬顏延年辭致典縵得應制之體但不變句法大家或不拘此

唐人或漫然成詩自有含蓄託諷此爲辭前意讀者謂之有激而作殊非作者意也

母逝我梁母發我笱我躬不閑遑恤我後嘒嘒草蟲趨趨阜螽未見君子憂心忡忡此二詩風雅重出後人籍爲口實而蹈襲也

韋孟諷諫詩乃四言長篇之祖忠鯁有餘溫厚不足太白雪讒詩百憂章去韋孟遠矣崔道融述唐事實六十九篇志於高古而力不逮

班姬託扇以寫怨應瑒託鴈以言懷皆非徒作沈約
咏月曰方暉竟戶入圓影隙中來刻意形容殊無
遠韻

吳筠曰才勝商山四文高竹林七駱賓王曰冰泮有
銜蘆盧照鄰曰幽谷有綿蠻陳子昂曰銜杯且對
劉高適曰歸來洛陽無負郭李頎曰由來輕七尺
唐彥謙曰耳聞明玉提三尺眼見愚民盜一杯此
皆歇後何鄭五之名邪

魏文帝曰梧桐攀鳳翼雲雨散洪池曹子建曰遊魚
潛綠水翔鳥薄天飛阮籍曰存亡從變化日月有

浮沉張華曰洪鈞陶萬類大塊稟群生左思曰皓
天舒白日靈景耀神州張協曰金風扇素節丹露
啓陰期潘岳曰南陸迎修景朱明送末垂陸機曰
逝矣經天日悲哉帶地川以上雖爲律句全篇高
古及靈運古律相半致謝眺全爲律矣
文式曰詞溫而正謂之德謝靈運南州實炎德桂樹
陵寒山是也然出於屈子嘉南州之炎德兮麗桂
樹之冬榮

蔡琰曰薄志節兮念死難魏武帝曰周公吐哺天下
歸心旣以周公自任又曰天命在吾吾爲周文王

矣老瞞如此欺人詩貴乎真文姬得之

陸厥孺子妾歌曰安陵泣前魚劉長卿湘妃廟曰未
作湘南雨知爲何處雲盧仝贈馬異曰神農畫八
卦揚敬之客思曰細腰沉趙女唐彥謙新豐曰半
夜素靈先哭楚此皆用事之謬

陸暢作蜀道易以諛常奉翻案太白辭義粗淺

陳思王美人篇云珊瑚間木難求賢良獨難此篇兩
用難字爲韻謝康樂述祖德詩云展季救魯人勵
志故絕人此亦兩用人字爲韻魏晉古意猶存而
不泥聲韻沈隱侯白馬篇云停鑣過上蘭輕舉出

樓蘭緩聲歌云瑤較信凌空羽轡已騰空此二篇
亦兩用蘭字空字爲韻夫隱侯始定聲韻爲詩家
楷式何乃自重其韻使人藉爲口實所謂蕭何造
律而自犯之也

三國典畧曰邢邵謂魏收之文剽竊任昉魏收謂邢
邵之賦剽竊沈約蓋六朝氣習如此近有剽竊何
李者其二子之類歟

許敬宗擬江令九日三首皆次韻初唐殆不多見

羅隱曰世祖升遐夫子死原陵不及釣臺高范仲淹
曰世祖功臣三十六雲臺爭似釣臺高儲嗣宗曰

春風莫逐桃花去恐引漁人入洞來謝枋得曰花
飛莫遣隨流水怕有漁郎來問津袁郊曰后羿徧
尋無覓處不知天上却容奸瞿宗吉曰后羿徧
殘九日不知月裏却容私范謝瞿皆出祖襲瞿得
點化之妙

樂書伏羲造琴瑟以律呂樂曰立基神農樂曰下謀
黃帝樂曰咸池蓋樂始於伏羲而成於黃帝是以
清和上升風俗丕變未有詩也李西涯謂詩爲樂
始誤矣何妥曰伏羲滅瑟文王足琴抑先伏羲有
瑟邪

趙章泉韓礪泉所選唐人絕句惟取中正溫厚閒雅
平易若夫雄渾悲壯奇持沉鬱皆不之取惜哉洪
容齋所選唐人絕句不擇美惡但備數爾間多僂
魁之作出於偏裨小說尤不可取

徐陵雜曲曰張星舊在天河上從來張姓本連天蓋
指張麗華而言是時陳后主最寵麗華此奉諛之
辭爾

漢武內傳上元夫人彈雲林之瑟歌步玄之曲曰綠
景清飈起雲蓋映朱葩蘭房闕琳闕碧室啓瑤沙
此歌華麗無味或六朝屬作西王母白雲謠曰白

雲在天丘陵自出道路悠遠山川間之將子無死
尚能復來辭簡意盡高古莫及

王建留別杜侍御曰有川不得涉有路不得行沉沉
百憂中一日如一生此語無異孟郊末曰願君去
隴阪長使道路平此結頗類子美

碧溪漫志曰斛律金敕勒歌曰敕勒川陰山下天似
穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛羊
全不知書同於劉項能發自然之妙韓昌黎琴操
雖古涉於摹擬未若金出性情爾

兼滄浪謂作詩譬諸劊子手殺人直取心肝此說雖

不雅喻得極妙凡作詩須知道緊要下手處便了
當得快也其法有三曰事曰情曰景若得緊要一
句則全篇立成熟味唐詩其樞機自見矣

江淹貽袁常侍詩曰昔我別楚水秋月麗秋天今君
客吳坂春日媚春泉子美哭蘇少監詩曰得罪台
州去時危棄碩儒移官蓬閣後穀貴歿潛夫此皆
隔句對亦謂之扇對格然祖於采薇詩昔我往矣
楊柳依依今我來思雨雪霏霏予贈紀丞詩曰謝
莊曾授簡月白見秋毫崔立能吟句松寒起夜濤
借附於名篇之末亦見予一體爾

潘岳永逝文曰子之承親孝齊閔參子之友悌和如
瑟琴事君直道與朋信心雖實唱高猶賞爾音弱
冠厲翼羽儀初昇公子既招皇輿乃徵內贊兩宮
外宰黎蒸忠節允著清風載興此岳文中用韻已
嚴豈獨沈約定之也

阮卓遊魚詩曰相忘自有樂莊惠豈能知此出南華
經惠子曰爾非魚安知魚之樂耶曰爾非我安知
我不知魚之樂耶阮生翻案尤妙古詩曰胡馬依
北風越鳥巢南枝此感寓自然范雲贈沈左衛詩
曰越鳥憎北樹胡馬畏南風此雖翻案殊覺費力

曹唐擬漢武帝憶李夫人詩曰白玉帳寒鴛夢絕紫
陽宮遠鴈書稀全篇穠麗其風致可想然用鴈書
誤矣予考漢史及武帝內傳方士少翁能致鬼帝
命招李夫人之魂見而哀之因爲歌曰是邪非邪
元狩四年方士文成將軍少翁伏誅天漢元年遣
蘇武使匈奴昭帝始元五年蘇武還自匈奴鴈書
事當在子卿將歸之時曹羽流也隨興賦成不及
詳考爾

鮑明遠白頭吟曰申黜褒女進班去趙姬升周王日
淪惑漢帝益嗟稱沈休文怨歌行曰坎壈元叔賦

頓挫敬通文遠論班姬寵夙窳賈生墳二詩多用
姓名自不害爲古作今人忌之是矣

鎮康王西巖四月八日過昭覺禪院同諸宗文賦得
松字詩曰石龕幡影閃金容此日曾聞浴九龍心
印始歸香象迹法輪更斷野狐宗風傳鐘磬流空
谷天落雲霞拂古松傑閣遠登一西望萬年佳氣
暖諸峰此題最難其格律精工氣象渾厚深得禪
家宗旨若與遠公同時亦當推蓮社之長矣

沈氏綵毫怨曰葉下洞庭初思君萬里餘露濃香被
冷月落錦屏虛欲奏江南曲貪封薊北書書中無

別意惟悵久離居楊陞菴所選五言律祖六卷獨
此一篇平妥勻淨頗異六朝氣格

岑嘉州送王司馬詩海樹青官舍江雲黑郡樓何仲
言下方山詩繁霜白曉岸苦霧黑晨流謝惠連搗
衣詩宵月皓空閨李嘉祐送王收詩細草綠汀洲
此皆以聲色字爲虛活用者蓋有所祖春秋丹桓
宮楹周頌亦白其馬史鑑秦始皇伐其木赭其山
漢書二千石朱兩旛班孟堅燕山銘朱旗絳天揚
子雲解嘲客徒朱丹吾轂將赤吾之族也華元歌
皤其腹韋昭天命詩烏赤其色陸士龍南征賦朱

明俛而丹野炎暉仰而絳天南史梁武帝曰不還
我陳保印吾當白汝江文通靈丘竹賦艷夏彩於
沙汀柳子厚賀王叅元失火書黔其廬赭其垣此
法用者多矣非文之宗匠弗知也

詩韻罕用腥字胡曾洞庭湖絕句魚龍吹浪水雲腥
造句儘佳潘憲王夜雨頸聯樹濕鴉羣重雲低龍
氣腥格律尤勝杜子美索居三十韻宇宙一羶腥
此句非不能工蓋長律牽於韻爾

賦詩要有英雄氣象人不敢道我則道之人不肯爲
我則爲之厲鬼不能奪其正利劍不能折其剛古

人製作各有奇處觀者當甄別

栗道甫自弱冠工詩與兄仁甫齊名遊五龍山詩云
巖壑古留跡藤蘿春可捫遊人歷世代零露越朝
昏鶴夢通雲島猿啼下石門浮沉只自異感念復
何言一覽樓夜眺詩云微月照空林悠然悽我心
人聲四壁靜夜色一川陰野寺看燈遠山堂入霧
深村邊歌吹發聽罷更蕭森太行山中詩云山中
風候別况復是秋天雨脚當門變溪聲隔嶼傳峽
深飢虎嘯潭古毒龍眠中雷惟耽隱蕭條世外玄
觀此諸作含英咀華風調夔別其盛唐之流歟

鎮康王西巖題宋叅政瞻遠樓江樓懸樹杪山色到
窻中精拔有骨上句尤奇王右丞登辨覺寺窻中
三楚盡林上九江平曠闊有氣但上字聲律未妥
又西巖陪國主謁瑩途中有感仗劃浮煙破旗衝
過鳥翻句法森嚴何異沈宋應制崔湜題唐都尉
山池鴈翻蒲葦起魚撥荇花遊聯雖全美但晚唐
纖巧之漸若與陪駕之作並論譬諸艷姬從命婦
升階氣象自別韓渥晚春旅舍樹頭蜂抱花鬚落
池面魚吹柳絮行祖於湜而敷演七言斯又下矣
嘉靖乙巳歲因訪西林禪侶談及龐居士涅槃代作

偈子云來時忽墮去時不躲我歸太空太空即我
南華經曰適來夫子時也適去夫子順也安時以
處順哀樂不能入也李東岡謂予有悟禪旨故與
莊子默契焉時山人四十七歲

子美秋野詩水深魚極樂林茂鳥知歸此適會物情
殊有天趣然本於子建離思賦水重深而魚悅林
脩茂而鳥喜二家辭同工異則老杜苦心可見矣
宗約敬軒次栗太行枉顧韻曰城隅葺小軒車馬不
聞喧丘壑元規興蓬蒿仲蔚園君詩清可挹吾道
拙能存何似歲星隱常依金馬門此作工於押韻

而冲澹自然其劉長卿之亞歟廼弟誠軒炙背詩
曰昨夜清霜重晴簷炙背初寧言工我賦兼得課
兒書鍾鼎形骸外溪山夢寐餘角巾庭際影坐惜
鬢毛踈儼然寫一負暄障子老成之語曠達之氣
此造少陵之漸也又詠石山子曰累石壯精舍憑
虛無古今悠然倚杖興重以愛山心地轉仇池穴
天移王屋岑主人得幽趣何處更登臨後聯翻用
杜句愈覺出奇秦州雜詩萬古仇池穴潛通小有
天起句平直但寫其神異爾

予客都門雪夜同張茂參劉成卿二計部酌酒談詩

茂參曰賈舍人早朝大明宮詩及諸公和者可能
定其次第否予曰有美玉羅於前其色赤黃白黑
爛然相輝色雖異而溫潤則同予非玉工焉能品
其次第哉成卿世之宗匠盍先定之成卿曰予僭
評之何異蠡測海爾杜其一也王其二也岑其三
也賈其四也予曰子所論詎敢相反顛之倒之則
伯仲叔季定矣賈則氣渾調古岑則詞麗格雄王
杜二作各有短長其次第猶是一輩行或有擬之
者難與爲倫茂參曰使諸公有知許誰爲同調邪
夫才有遲速作有難易非謂能與不能爾含毫改削

而工走筆天成而妙其速也多暗合古人其遲也
每創出新意遲則苦其心速則縱其筆若能處於
遲速之間有時妙而純工而渾則無適不可也
昔予嘗遊京西王巖山蘭若松下拂石而坐微作吟
哦聲適來一叟問曰子何爲邪曰賦詩遣興爾予
時揮扇叟曰偶得一句請對之山寺風涼何用扇
予應聲曰江樓月朗不須燈叟曰真一詩人也叟
杖而去問諸僧此爲誰曰山下劉都督也翌日諸
縉紳聞之曰彼村叟以童子對而考一詩人可笑
濟人盧浮丘豪俊士也負才傲物人多忌之曾以詩

忤蔣令令狂以疑獄幾十五年不決余愛其才且
憫其非罪遂之都下歷於公卿間暴白而出之因
感懷詩云長存排難意遂有泛交情以示比部李
滄溟滄溟曰數年常聞高論皆古人所未發余每
心服可謂知己而亦以爲泛交之流耶指其詩而
頷之者再大司徒張龍岡過南都謂諸縉紳曰四
溟子以我輩爲泛交可訝也余聞二公之言心甚
歉然夫盧生得免予願少遂作詩自况偶得之耳
二公譏之其亦孟子所謂固哉者歟附滄溟寄予
詩云向來燕市飲此意獨飛揚把袂看人過論詩

到爾長世情搖白首吾道指滄浪去住俱貧病風塵動渺茫

予客京師有一縉紳相善嘗謂予曰每見人惡詩予意憎之而不樂交也曰予則異於是若以詩定交海內寧幾人邪或有不讀書者知我爲詩人而加禮豈可沮其誠乎譬如郊外古刹凡田翁村嫗往往焚香禮佛惟恐竭誠不逮安知有三乘五蘊之妙使如來復生亦不鄙其愚也夫作詩才有不同各由工拙愛憎係乎爲人詩何與焉縉紳笑而然之吳僧道潛嗜詩憎凡子如讐此性褊尤甚附詩

云數聲柔櫓滄浪外何處江村人夜歸

嘉靖甲寅春予之京游好餞於郭北申幼川園亭趙王枕易遣中使留予曰適徐左史致政歸楚欲命諸王縉紳輩賦詩志別急不能就子盍代作諸體二十篇以見鄴下有建安風何如予曰諾明年應教畢北首路矣幼川曰果哉斯言有才固敏何興能長况詩備諸體焉得寸心立意而卒應紛然以臻精妙信乎不易昔江文通擬古諸作豈在一朝一夕而振藻思哉曰予試擴公輸子之法遽造宮殿樓閣臺館亭榭並築基址齊構梁棟及其妙轉

心機詰且歷觀落成則輪奐一新丹碧相耀此見
作手變化也夫欲成若干詩須造若干句皆用緊
要者定其所主景出想像情在體帖能以興爲獮
以思爲權情景相因自不失重輕也如十成六七
或前後缺略句字未穩皆沓於案息燈而臥曉起
復檢諸作更益之所思少室仍放過且閱他篇不
可執定復酌酒酣臥迨心思稍清起而裁之二復
探頤統歸於渾成若必次第而成則興易衰而思
易疲矣愚見是否幼川曰吾見難其易者得其一
未見易其難者得其多以一爲難則工以多爲易

而能工邪梁周興嗣帝命以千字限一夕成文蓋
繫乎生死子與之不同何苦乃爾曰予用背水陣
法頗類興嗣旣言不愆行期自不容緩慙知己之
意折妒者之心使異地則不能也迨午中使徵詩
付以全稿轉上幼川曰子才如此王左右惡得無
忌昔聞盧生柙以詩獲罪蔣令子為遍陳當道始
脫其獄由此人皆稱重若不虛已是亦盧柙而救
盧柙其不免夫予謝曰知我者鮑子也時山人五
十六歲
甲子歲秋日予赴晉陽故人之招粟晉川留餞園亭
以詩志別分韻得秋字援筆立就一氣渾成湧若

長江大河滔滔拍天而劃然中斷其意見於言表
清雅不減劉文房氣格過之附詩云盍簪方讌晤
引轡復西遊草白晉陽路霜清汾水秋詩名無去
住客計有淹留心在浮雲外飄然不繫舟時六十
六歲
陳思王白馬篇俯身散馬蹄此能盡馳馬之狀闔鷄
詩嘴落輕毛散善形容闔鷄之勢俯落二字有力
二散字相應然造語太工六朝之漸也

潘憲王南山和懶雲上人韻曰幽徑斷行蹤浮圖對
遠峰結冰堅碧沼凝雪老青松雙樹下開講千燈
中現容天空雨花徧門有白雲封此作妙於禪語

使王摩詰見之亦當心服若寧獻王臞僊周憲王
誠齋雖皆嗜詩相去懸絕矣

賈誼上疏曰高帝瓜分天下王功臣也鮑照蕪城賦
曰出入三代五百餘載竟瓜剖而豆分此自我作
古之法也沈氏詠五色火籠曰可憐潤霜質纖剖
復毫分婦人亦知此耶

元和初王生夢侍吳王命作西施挽詞曰西望吳王
闕雲書鳳字牌連江起珠帳櫛土葬金釵鋪地紅
心草三層碧玉階春風無處所悽恨不勝懷此韻
狹而險唐人以來罕用之王生所作雖涉粗淺然

夢中成章亦奇矣若陸龜蒙皮日休以佳韻賡和
乃七言近體使作五言遠過王生矣予客晉陽亦
用佳韻二首秋懷詩曰東望太行路巉巖幾斷崖
易歸千里夢難遣九秋懷夜色霜明樹寒聲葉滿
階著書思趙邨靜掩舊茅齋秋日自遣詩曰甘向
清時隱無令素願乖存虛饒氣色撥累緩形骸葉
響風前樹蒼青雨後階何須學宋玉登眺苦秋懷
作詩得之多寡遲速統繫於心因分內外二說俾人
易曉此作近體之法然古體亦有異同處學者權
宜用之

庾信詠荷詩若有千年蔡須巢但見隨梁簡文納涼
詩遊魚吹水沫神蔡上荷心蔡雖大龜然字面入
詩殊欠明爽包佶秋日園林詩鳥窺新罅栗龜上
半欹蓮晚唐雖下六朝由其不用蔡字乃佳

大梁李生好記人惡詩每每傳之一笑予謂之曰觀
子胷中所蘊如此則穢濁其心安能吐芳潤發清
雅乎子從我遊二十餘年試誦我詩一篇或一聯
以見黃鐘瓦缶聲調同異則工拙兩存乎心所論
公平靡不服矣生茫然無以對

凡山河廟廟之類顛倒通用若天地不可倒用倒則

言言
為泰卦曹子建桂之樹行曰下下乃窮極地天豈
別有見耶又如詩酒兒女皆兩物也倒則為一矣
薛西原曰立節行易養性情難此可與知者道

山人譚詩盱衡矢口可四筵獨座俱驚已
即逞逞不自禁其枝癢而曳裾王門間多
裾撫溢美政瑕瑜不相掩者秦生位家有
歲本係山人手錄合趙刻詮訂付諸梓稍
錯出而無刪芟庶海內觀山人全書云
萬曆壬子夏廣陵盛以進從先甫識

四溟山人詩家直說二卷終

