

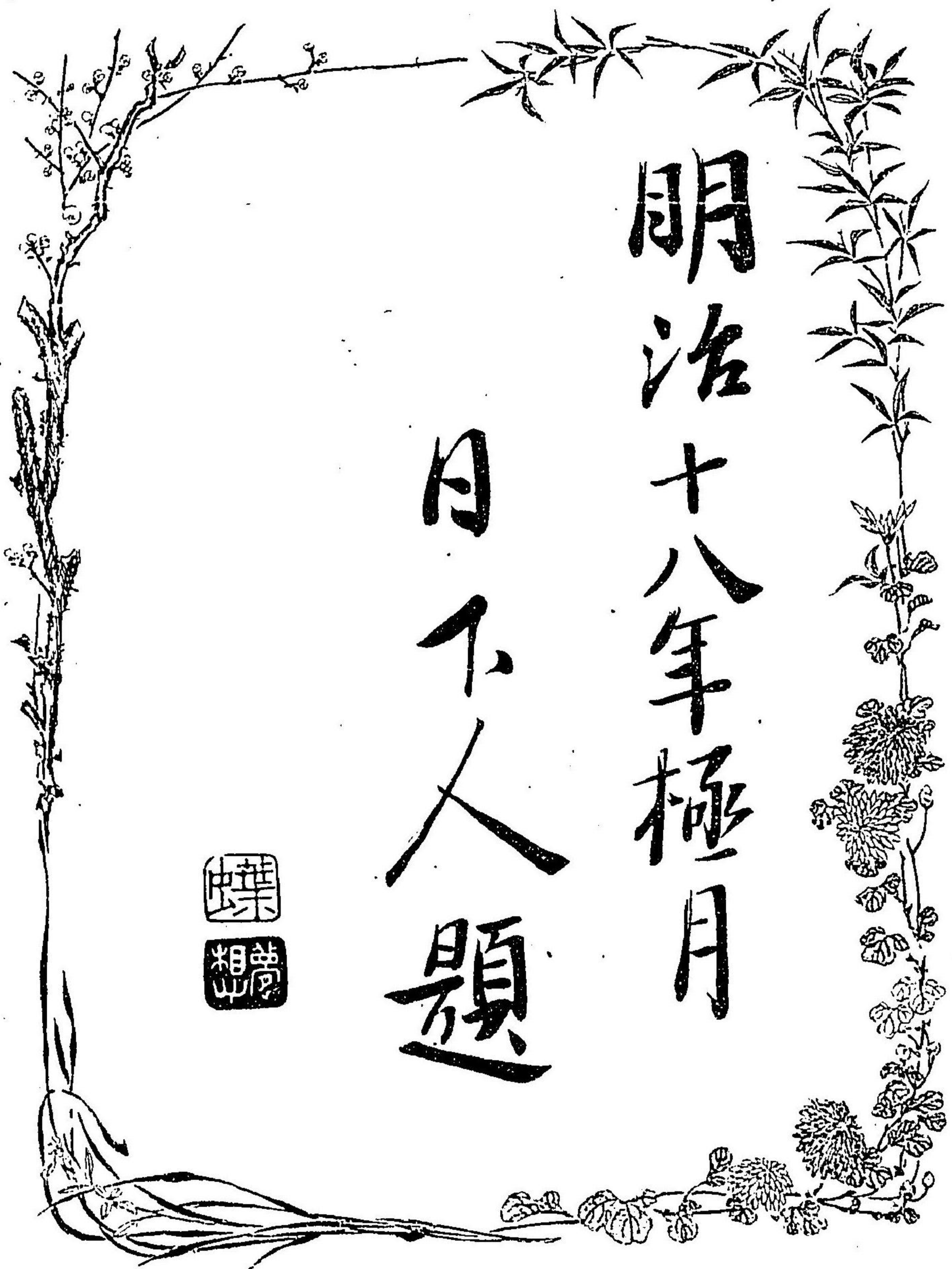
百感

世之新也



明治十八年極月

日下人題



明治十九年十一月十日

日內務省贈付

東國語

例

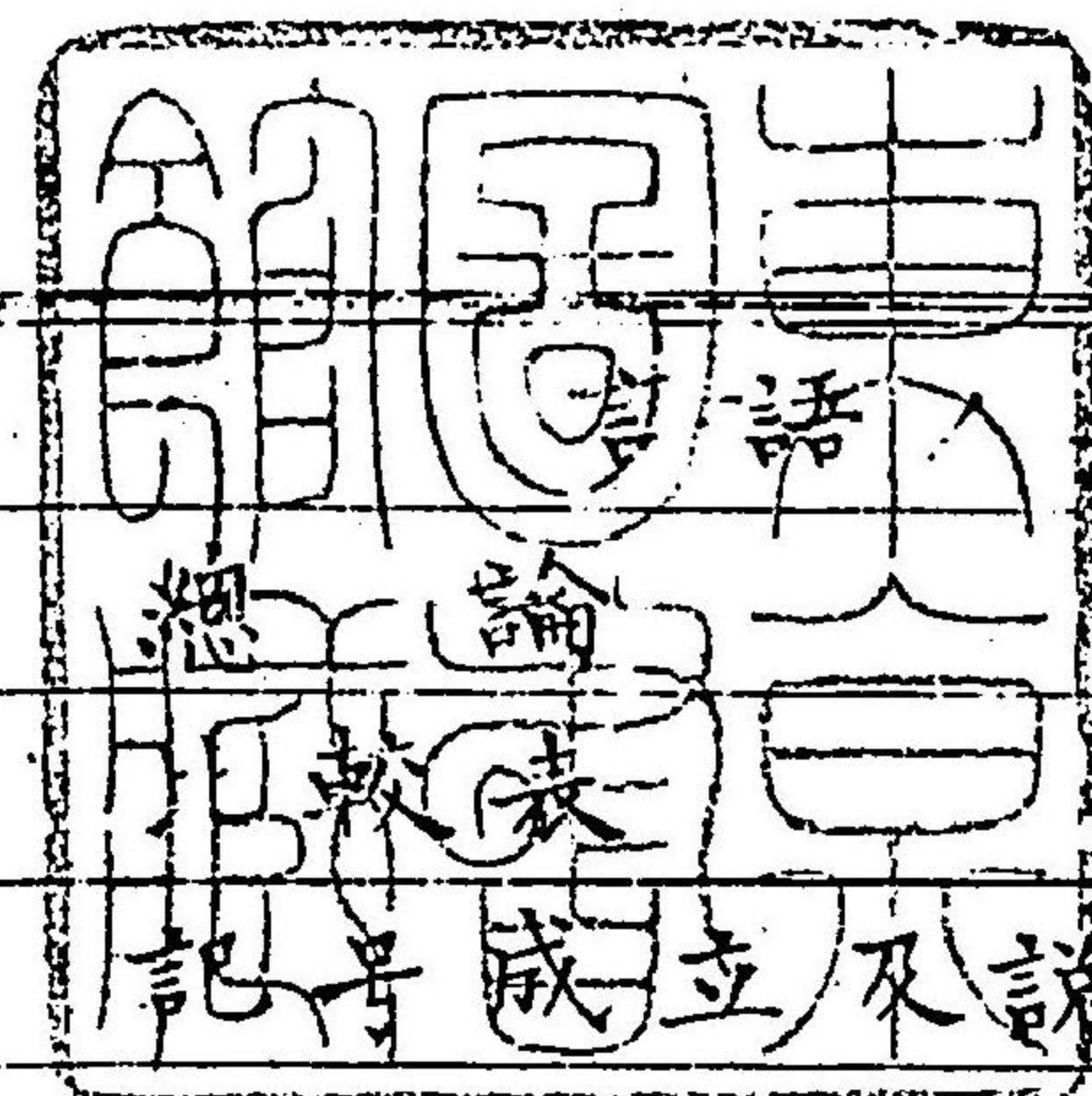
本編は余が嘗て源綱紀先生之門(日本)に在りて教授ヲ受
 本傍聴筆記學會)ニ在りて教授ヲ受
 ケシモノ及ヒ當時西京支會ニ於テ
 日夜教授スル所ノ課程ノ要領ヲ順
 次拔萃シ之ニ説明解釋ヲ付シ其實
 地活用ノ方法ヲ示シタル者ニテ自
 修獨學ノ一助ニ供スルモノナリ
 記号即チ(言語の寫真法文字)ノ數ハ
 僅ニ百四十五字ニ止マラズト雖モ
 其他ハ概ネ外國語ニ適用シタル者
 ニテ我國ノ言語ヲ寫シ取ルニハ要
 用ナラサルヲ以テ暫ク是ヲ省ク
 本法ノ綴字ヲ總テ横行ニ書スルハ
 源綱紀先生多年ノ經驗ニ因リ實際
 上便利ナレバナリ
 本編ノ文章ヲ總テ横行ニ讀ニセシ
 ハ(日本傍聴筆記學)ノ本旨ニ基キシ

モノナリ
 運筆ノ方法ハ筆頭ヨリ一寸許上ノ
 方右ノ拇食中ノ三指ノ間ニ緩ク持
 チ机上ニ於テ寫ス片ハ用紙ヲ右ニ
 斜ニ置キ右腕ヲ据ヒ此三指ノミヲ
 動シテ書スベシ其位地ノ如キハ本
 編表紙ノ圖形ニ因テ會得スベシ
 本法ニ用エル筆ハペン又ハ鉛筆ヲ
 良トス鉛筆ハ米國フアブル製第三
 號ヲ善シトスレヒデキソン社製
 或ハ舶來品ニテ鷲ノ印ノ附キタ
 ル真ノ丸形ニテ可成的細クシテ且
 余リ硬クナク柔クナキモノヲ撰ブ
 ベシ毛筆ハ實際不便ナレバ用ユベ
 カラズ鉛筆ノ先ヲ尖銳ナラシムル
 ニハ磨研紙ヲ用ユベシ
 本法ニ用エル紙料ハペンヲ用エル
 片ハ勿論堅原ノ洋紙ヲ要ト雖ヒ鉛
 筆ヲ用エル片ハ紙質ノ粗ニシテ強

キ洋紙或ハ駿河半紙ノ上等品ヲ用
 エルモノナリ
 初學ノ輩ハ字画ヲ誤リ易キモノ故
 曲尺二分位ノ縱横罫紙(基盤罫)へ習
 字スルヲ良トス初學ノ間ニ字体ヲ
 能ク習練セザレバ實地ニ寫シ取ル
 ニ至テ其譯文ノ際大ニ困難ヲ生ス
 ルモノナリ
 實地寫シ取りニ臨ムモノハ可成的
 左ノ方ヨリ光線ヲ受クル様ニ注意
 シテ坐ヲ占ムベシ夜間ナドハ殊ニ
 然トス演者ノ發声モ亦左ヨリ聽キ
 取ル様ニ着席スベシ
 實地ニ於テ長談會議等ヲ寫シ取ニ
 ハ嘗テ源綱紀先生が發明セラレタ
 ル寫真法原稿器ヲ用ユルヲ最便ナ
 リトス倘シ又原稿器ノ所持ナクシ
 テ實地ニ臨ム片ハ少クヒ一ダ—ス
 以上ノ鉛筆ハ必ス攜帶スルヲ要ス

本編ハ會務多端ノ際草卒稿ヲ覽ス
 ルヲ以テ或ハ誤洩ナキヲ保セス他
 日大ニ補訂スル所アラントス

編者誌



眞法目次

總論	形容詞々尾
比較表	全練習例題
記号	副詞々尾
音種	語加略記
綴字	數字略記
平呼綴字	全練習例題
全練習例題	綴字全科練習例題
長呼綴字	略語
全練習例題	名詞略語
文呼綴字	代名詞略語
全練習例題	加點法
詰呼綴字	語格加點
全練習例題	名詞代名詞
疊呼綴字	略語格加點
疊字法	法練習
全例題	形容詞點語
詞尾略記	名詞代名詞
名詞々尾	

形容詞略語練習	疑問法 二
副詞略語	働詞略語練習
後詞略語	略文
接續詞略語	略語ヲ以テ略文ヲ制スル例
名詞代名詞形容詞副詞後詞	感詞
接續詞略語練習	感詞發声之解
働詞略語	全十六標
働詞自他之解	全練習例題
全自他之變化	句讀法
全練習例題	句讀廿七標解
働詞加點法	全廿七標
働詞諸法之解	全練習例題
不定法 一	節譜
命令法 一	強音
約束法 二	擊節
接續法 五	語勢
	全科複習例題

六

言語の寫真法獨警古	
日本傍聽筆記學會 西京支會長	龜井晴吉 校閱
日本傍聽筆記學會 西京支會主幹	片桐香吉 編輯
總論	
言語の寫真法(日本傍聽筆記學)ハ泰西ニテ之ヲ(フノグラフ、—)ト云フ即チ發音ニ隨テ組織シタル簡單ニシテ明瞭ナル一種ノ記號(言語の寫真法文字)ヲ連續シ及ヒ略語略文點等ノ諸法ニ據リテ人ノ言語ヲ耳ニ聽クガ儘ニ片言隻語モ漏サズ真寫スルノ學術ナリ	
本法ノ綴字法ハ凡テ日本從來ノ假字用格ニ憑ラサルモノトス發音ノ	

七

儘ニ寫シ取ルヲ以テナリ
 編首ニ諸例及ビ字畫比較表ヲ掲ケ
 シハ學者ヲシテ一目シテ本法ノ大
 體及其簡便ナルヲ知ラシメシガ
 為ナリ
 各課中ニ練習例題ヲ設ケシハ初學
 ノ輩ノ自修獨學ノ便ニ供スル為ナ
 リ

茲ニ本法中各種ノ例及ビ字畫比較
 ノ例ヲ掲ケテ其大體ヲ示シ併セテ
 本法ノ簡便ナルヲ一目瞭然タラシ
 ム

綴字之例

言葉	傍聴	寫真	學會	蟋蟀

詞尾略記之例

新ラシキ	見苦シキ	斬ラレハ	空シク	流レハ

語格略記之例

今日ハ	天氣ヲ	君トノ	我ゾト	人デモ

數字略記之例

十萬八百	百萬廿五	一萬五千一	百六十万	三千七百萬

略語之例

新聞	我	屢	働	雖

略文之例

働カザル 可ザルナリ	者ニ有ラズ	為レルナシ	スル所ノ者ナリ

加點之例

人ハ	汝ニモ	アリシナラシ	セラレタリ	謂ナラン

字畫比較之例

順序	字種	字畫比較之例	畫數
1	漢字	人ハ筆記法ヲ學バザル可ラズ	74
2	羅馬字	<i>hito wa hikkihō wo ma nabazaru bekarazu</i>	72
3	平假名	ひとひつきほふをまなばざらべからず	54
4	片假名	ヒトハヒツキホフヲマナバザルニカラズ	49
5	記號		16
6	略語		7

上ノ例ニ於テ漢字ハ七十
 四羅馬字ハ七十二平假名
 ハ五十四片假名ハ四十九
 記號ハ十六略語ハ只七十

リ由之觀是バ第一第二ハ
 第六二十倍シ第三ハ殆ド
 八倍第四ハ七倍第五ハ二
 倍余ナリ此表ヲ一見セバ
 本法ノ簡便ナルヲ一目瞭
 然ナルベシ

記號成立及說明

記號即チ(本法ニ用ユル文字)ノ原因
 ハ圓形ニ本ツクト雖モ之ヲ分割ス
 ル片ハ平行直立傾斜ノ十二線ヨリ
 成リ立ツモノナリ

十二線之圖

平行線 直立線 傾斜線



十二線ヲ曲直二線ニ分ツ圖

直線

曲線



記號ヲ分テ單記號複記號ノ二トス
 其字數百四十五アリ
 又單複ノ記號ヲ分ツテ父字母字子

字ノ三種トス

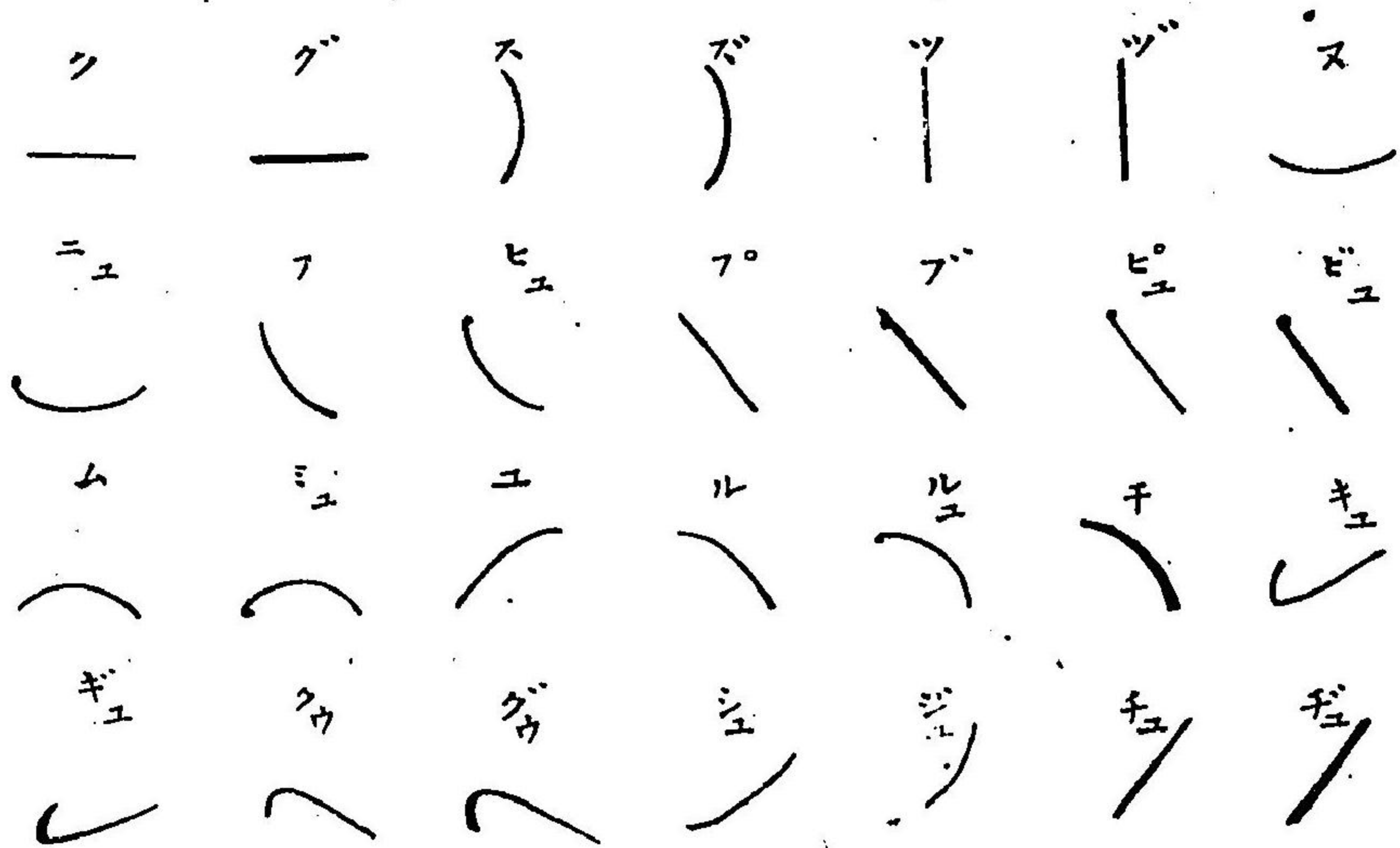
父字トハ單一ナル線ヨリ成リ立ツ

所ノ二十八字ヲ云フ而メ九テ其音

ノ濁リタルハ其字ヲ濃ク書スルヲ

一般ノ定規トス

父字之圖



上ニ示ス所ノ父字トハ假令一バ(カ
 キクケコ)ナレバ中央ノ(ク)(サシスセ
 ソ)ナレバ同シク(ス)ヲ父字ト云フ以
 下皆之ニ同シ然ルニ元來我圖ニハ

父字ノ三ヲ顯ハスノ文字ナシト雖

氏上ニ記ス所ノ(ク ス ツ ス フ ム ユ ル

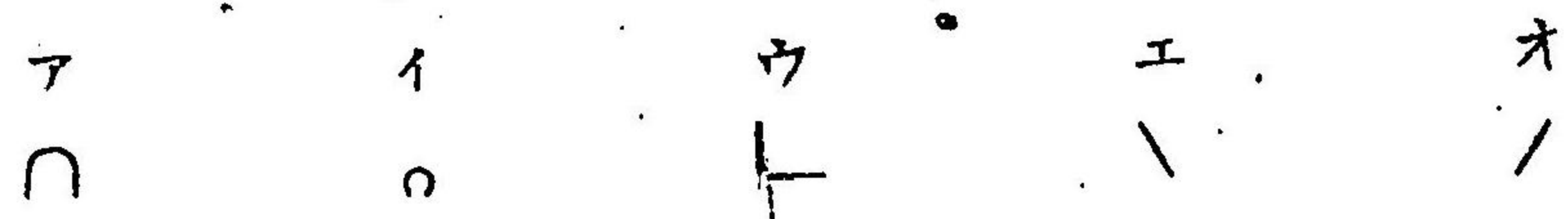
子)ノ父音ニ近キヲ以テ其發音ノ短

クシ假リニ之ヲ以テ父字ト定ムル

モノナリ

母字トハ(アイウエオ)ノ五字ヲ云フ

母字之圖



上ニ示ス母字ノ内(ウ)ハ(ウ)ト書シア

ルハ(ウ)トモ(ウ)トモ兩様ニ書クナリ

決シテ(ウ)ノ字ニアラズ

以上説明スル所ノ父字ト母字ヲ單

記號ト云フ蓋シ其字体ノ獨立シテ

單一ナル故ヲ以テナリ

子字トハ父字ト母字ト結合セシモ

ノ即チ記號表中(アイウエオ)ヲ除キ

タル百四十ノ文字ヲ云フ其結合セ

日本傍聽筆記學記號表

單音					複音				
ア	イ	ウ	エ	オ	キ	ク	ケ	コ	カ
ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ	キヤ	クヤ	ケヤ	コヤ	カヤ
サ	シ	ス	セ	ソ	クヤ	クシ	クシ	クシ	クシ
ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
タ	チ	ツ	テ	ト	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
ダ	ヂ	ヅ	デ	ド	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
バ	ビ	ブ	ベ	ボ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
パ	ピ	プ	ペ	ポ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
マ	ミ	ム	メ	モ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
ヤ	イ	エ	エ	ヨ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
ラ	リ	ル	レ	ロ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
ワ	ヰ	ヱ	ヱ	ヱ	クシ	クシ	クシ	クシ	クシ
ラ	リ	ル							

三字ヲ六十度ノ斜形ニ書シタル体

音 種

本法ノ文字ノ發音ヲ大別シテ單音
 複音ノ二トス
 單音トハ例之ヘバ(アカサ)ノ如キ其
 音ノ單一ナルモノヲ云フ即チ記号
 表申(アイウエオ)ヨリ(ワヰヱヱ)ニ
 至ル七十五字是ナリ
 複音トハ(キヤクシヤ)ノ如キ其音ノ重リ
 タルモノヲ云フ即チ(キキキユキョ)ヨ
 リ(キヤリユリヨ)ニ至ル七十字是ナリ
 單複ノ二音ヲ細別シテ清音濁音清
 拗音濁拗音半濁音半濁拗音ノ六種
 トナス
 清音トハ(アカサタナハマヤラワ)ノ
 十行五十字ヲ云フ
 濁音トハ(ガサダバ)ノ四行廿字ヲ云
 フ
 清拗音トハ(キヤクシヤヒヤニヤリヤ)ノ八

行四十字ヲ云フ

濁拗音トハ(キガヅヂヂビ)ノ五行廿五

字ヲ云フ

半濁音トハ(バ)ノ一行五字ヲ云フ

半濁拗音トハ(ビ)ノ一行五字ヲ云フ

ナリ

綴字

綴字トハ記號ヲ連綴シテ一語ヲ為スヲ云フ之ニ平長反詰疊呼ノ五種アリ而メ之ガ練習ヲ為スニハ先ツ平呼綴字ヨリ始メ順次進テ其他ノ綴字ニ及ブ可シ其方法ハ次例ニ詳説セル各呼ノ例解ヲ参照スベシ

平呼綴字

平呼綴字トハ平坦ナル音即チ(アカサタナ)ノ如キ長クモ引カス短クモ詰マラザル呼聲ヲ綴ルヲ云フナリ

二十

(附言各練習例題中(反文例題)ト有

ルハ通常ノ文字ヲ記號文ニ反シ

(譯文例題)ト有ルハ記號文ヲ通常

ノ文字ニ譯スルヲ云フナリ)

乎呼綴字之例

フ	デ	ヤ	ス	ミ	ド
ッ	ク	エ	シ	モ	ツ
ミ	ト	モ	ツ	ノ	ツ
モ	ト	ツ	カ	キ	ツ
社會	識者	依頼	職務		
開化	努力	卓識	智德		
規則	博士	輩出	爵位		

二十一

乎呼綴字練習

乎呼綴字練習トハ前例ノ方法ニ依
 リ乎呼記號ノ綴リ方ヲ習練スルヲ
 云フ乎呼記號ノ綴方トハ例之バ(キ
 ミ君)ト書ク片ハ(キミ)ノ二字ヲ綴リ
 テ(一〇)又(ワタクシ私)ト書ク片ハ(ワ
 タクシ)ノ四字ヲ連ネテ(一〇)ト書キ
 其他(キョクチョク曲直)ナドノ漢語モ(キョ
 クチョク)ノ四字ヲ連綴シテ(一〇)ト
 書ク等ヲ云フナリ宜シク此法ニ據
 リ練習例題ノ二字綴字ヨリ四字五
 字漢語ニ及ビ遂ニ例末ノ反譯兩文
 ヲ丁寧反復習修練磨スベシ
 (附言本法ハ語音ヲ標準トシテ寫
 スモノナレバ速寫ノ際ハ我邦從
 來ノ假字用格ニ憑ラザルハ勿論
 ナレ氏譯文ノ際ハ總テ從來ノ假
 字用格ニ據ルモノトス例之バ(顔)

ハ假字用格ニ據ル片ハ(カホ)ト書
 ク筈ナレ氏本法ニテハ語音ノ儘
 ニ(カオ)即(一〇)ト書キ又(カヒ貝)モ
 (カイ)即(一〇)ト書スレ氏譯文ノ片
 ハ假字用格ニ從テ(カホ)(カヒ)ト譯
 スルモノトス以下之ニ倣ヘ

乎呼綴字練習例題

二字話

ト	ハ	キ	ミ	君	ワ	タ	ク	シ	私
ト	ハ	キ	ミ	君	ワ	タ	ク	シ	私
ト	ハ	キ	ミ	君	ワ	タ	ク	シ	私
ト	ハ	キ	ミ	君	ワ	タ	ク	シ	私
ト	ハ	キ	ミ	君	ワ	タ	ク	シ	私

三字話

ネ	ガ	イ	タ	ミ	キ	タ	リ	ユ	ク	エ
ネ	ガ	イ	タ	ミ	キ	タ	リ	ユ	ク	エ
ネ	ガ	イ	タ	ミ	キ	タ	リ	ユ	ク	エ
ネ	ガ	イ	タ	ミ	キ	タ	リ	ユ	ク	エ
ネ	ガ	イ	タ	ミ	キ	タ	リ	ユ	ク	エ

四字話

五字話

漢語

以上ノ綴字法ヲ解得セバ下ノ例題

ヲ反文或ハ譯文スベシ

譯文例題

反文例題

長 呼 綴 字

長呼綴字トハ(ア一カ一サ一)ノ如キ
 發音ヲ延長ニ引キタル呼聲ヲ綴ヲ
 云フ凡テ長呼ハ(ウエオ)經(クケコ)以
 下ノ文字ハ其母音ヲ長大ニスルヲ
 定規トス即(ア^クイ^ケウ^コ)ノ如シ我圀ノ語
 音ニハ(アイ)ニ經ノ長呼ハナケレ
 外圀ノ音ニハ多クアルモノニテ之
 ガ長呼ヲ示スニハ(ア)經(カ)以下ハ通
 常ノ記号ニ(ア)ノ母字ヲ結ビ合ス即
 (ア^クイ^ケウ^コ)ノ如シ(イ)經(キ)以下ハ其母字
 ヲ長大ニスルヲ能ハザルヲ以テ其
 字ニ實着シテ長呼標(1)ヲ附記スベ
 シ即(ア^クイ^ケウ^コ)ノ如シ母音(アイウ)三字
 モ此例ニ據ル即チ(ウ^クエ^ケオ^コ)ノ如シ(エ
 オ)ノ二字ハ通常ノ記号ニ一畫ヲ加
 フ即(エ^クオ^ケ)ノ如シ其他綴字ヲ長呼ニ
 スルヲ恣レタルカ或ハ止ヲ得ザ

ルキハ其字ノ上或ハ左右ニ長呼標

(1)ヲ附シテ其長呼ナルヲ示スベシ

尚例題ヲ参考スベシ

長呼綴字例題

母音ヲ長大ニシ タル例	通常ノ記号ニ母 字ヲ附タル例	長呼標(1)ヲ 附タル例	通常記号ニ一畫 ヲ加ヘタル例
スー モー	サー ナー	テー ケー	エー オー
シマシヨ	ア	フー ナー	ウ
サ	ア	ナ ル ホド	ウ
ソー カネー	ア	キ レー ダー	ウ
登庸	清明	放蕩	俸給
暴行	兄弟	友情	良法
急用	縦横	英雄	交友

長呼綴字練習

長呼綴字練習トハ前例ノ四法ニ倣
 ヒ長ク引ク音ヲ綴ルヲ練習スル
 ヲ云フ而シテ前ニ陳タル如ク本法
 ハ凡テ從來ノ假字用格ニ依ラザル
 ヲ以テ仮令バ(キウキウ)(コウカフ)(キ
 ヤウケフ)(ソウソフ)(シユウシウ)(シヨ
 ウセフ)(チユウチフ)(トウタフ)等ノ差
 別アリト虽モ其音ノ長呼ニ屬スル
 者ハ總テ前例ノ四法ニ依テ定規ト
 ス即チ(キョウケフ)モ(キョウガフ)モ
 (チユウチウ)モ(トウ)ト書スガ如シ又
 母字ヲ長大トスベキハ其ノ後ニ付ク
 (イ)ヲ長呼ニスルヲ法則トス假令バ
 (明)ハ(メイ)ナレモ(明)(藝)ハ(ゲイ)ナレモ
 (清)ハ(セイ)ヲ(禮)ハ(レイ)ヲ(禮)ト書ガ如
 シ故ニ(禮法)ハ(レイホウ)モ(應答)ハ(オウ
 タフ)モ(英將)ハ(エイショウ)モ(英將)ト書ス

ガ如シ以下之ニ倣ハ次例ニ就テ練
 習スベシ

長呼綴字練習例題

報告	用意	虎狼						
奉職	不毛	農商						
狡猾	異邦	隊長						
陛下	交際	驛遞						

以上方法ヲ了解シ得バ下ノ例題ヲ
 反譯セヨ

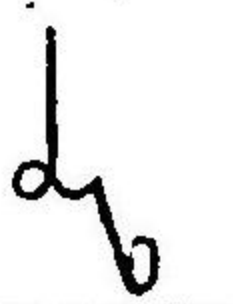
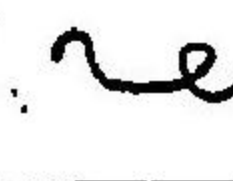


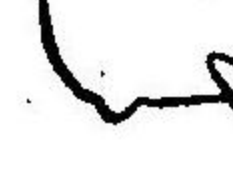





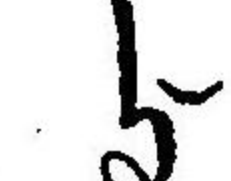

譯文例題

反文例題

反呼綴字

反呼綴字トハ反子テ呼ブ音ニシテ
 (カニキンクン)等ノ音尾ハ鼻ニ送
 テ呼ブガ如キ呼声ヲ綴ルヲ云フ而
 シテ之ガ反呼ヲ示スニハ字尾ニ()
 反呼点ヲ付スルヲ以テ一定ノ法則
 トナス仮令バ人民ト綴ルハ()ノ
 字尾ニ各反呼点()ヲ附シテ()ト
 綴リ版權ヲ()ト綴ルガ如シ又綴
 字上實際巴ムヲ得ザル時カ又ハ反
 呼ニスルヲヲ失忘シタル片ハ其字
 ノ上下左右ニ()ヲ附記シテ其反呼
 ナルヲ示スベシ仮令ハ簡單ト書ク
 ニ()ト綴リタル片ハ()ト書スルガ
 如キナリ尚例題ヲ参考スベシ

反呼綴字之例









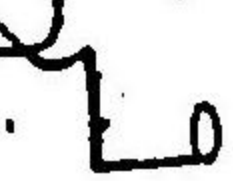


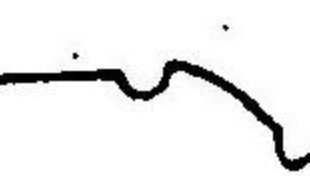
反呼点()ヲ附シタル例	反呼点()ヲ上下左右ニ付スル例
陳腐  委任 	連戦  短劍 
版權  忍耐 	感心  省版 
引導  年戴 	断然  談話 

以上方法ヲ了解セバ下ノ例題ヲ反
 文譯文セヨ

反呼綴字練習例題

譯文例題

反文例題

			満目	面目	今日
			欄内	懇親	論題
			删除	蕪價	妊娠
			先鞭	論利	判然

詰呼綴字

詰呼綴字トハ(アツ, カツ, サツ)等ノ如キ發音ヲ口中ニ詰ル或ハ力ヲ込テ呼ブガ如キ呼聲ヲ綴ルヲ云フ之ニ四法アリ (第一)字尾ヲ結ブモノ (第二)通常ノ記号ヲ半畫ニ書スルモノ (第三)詰呼ニスベキ字二次ノ字ヲ重ネ書スルモノ (第四)詰呼点(・)ヲ施スモノ是ナリ而シテ(第一)ハ母音五字ニ限ル(第二)ハ記号表中母音五字ヲ除クノ外皆之ヲ施スヲ得ル(第三)ハ母音ノ内(アイ)ノ二字ヲ除クノ外他ハ盡ク之ヲ施スヲ得ル(第四)ハ記号表中悉ク之ヲ施スヲ得ル而シテ平常多ク用ユルハ(第二第三)ヲ便ナリトス(第四)ハ綴字上實際止ヲ得ザル時力或ハ詰呼ニスベキヲ失忘シタル片其字ニ密着シテ之ヲ点スル

ヲ便トス尚次例ヲ参照スベシ

詰呼綴字之例

第一 字尾ヲ結ビタル例	第二 半畫ニ書タル例	第三 詰呼ニスベキ字二次ノ字ヲ重ネ書タル例	第四 詰呼点ヲ施タル例
アツ カツ サツ ハツ マツ ヤツ ラツ ワツ ヅツ ヅツ	日本 筆記 吶喊 國權	日進 實地 骨董 瞥見	物品 日記 八方 雜誌
烈士	出港	血氣	一回
閣下	烈婦	一片	別杯
卓見	跋扈	割烹	合戰
藝居	各局	即今	月給
筆法	壓制	立身	獨行

詰呼綴字練習

詰呼綴字練習トハ前ノ四法ニ因リ
 下ニ掲クル例題ヲ練習スルヲ云フ
 而ノ詰呼ハ(ツク)ニ音ノ詰リタルモ
 ノナレド本法ニ於テハ一樣ニ詰呼
 トナス。例之ヘバ(學校ガクコフ)ヲ
 (ガッコウ)(葛藤カットウ)ヲ(カヅク)ト綴ルガ
 如シ譯文ノ際須ラク注意スベシ

詰呼綴字練習例題

レ	ル	ル	立憲	列国	必竟
ル	ル	ル	咄嗟	筆頭	結果
ル	ル	ル	實況	国家	立錐
ル	ル	ル	穴居	欠席	决志
ル	ル	ル	立派	嫉妬	鐵石

以上ノ方法ヲ理會セハ下ノ例題ヲ
 反譯スベシ

反文例題

譯文例題

一舉	蔑視	割拠	ル	ル	ル
確乎	列祖	脱走	ル	ル	ル
月謝	卒土	熱心	ル	ル	ル
鬱陶	出發	譯官	ル	ル	ル
決心	擊劍	月旦	ル	ル	ル
壓伏	特權	雜報	ル	ル	ル
察知	拂底	沸騰	ル	ル	ル
發表	日子	發端	ル	ル	ル
拮据	欠伸	屈指	ル	ル	ル
屈曲	實檢	脫藩	ル	ル	ル

疊 呼 綴 字

疊呼綴字トノ平長反詰ノ四呼ヲ疊

三綴ルヲ云フ例之ハ (おん) (おん) (おん)

(おん) 等ノ如シ之ニ單疊呼單濁疊呼

複疊呼複濁疊呼ノ四アリ

單疊呼トハ單ニ一音ヲ疊ムモノニ

シテ此(〜)ヲ用ユ即チ (おん) (おん) 等ノ

如シ

單濁疊呼トハ單疊呼ノ濃厚ナルモ

ノニシテ、二字目ノ音ノ濁リノルヲ

云フ而メ(〜)ヲ用ユ即チ (おん) (おん) 等

ノ如シ

複疊呼トハ二字以上ヲ綴ルモノニ

シテ單疊呼ヲ二倍以上ノ大サニ書

シタルモノナリ而メ(〜)ヲ用ユ即チ

(おん) (おん) 等ノ如シ

複濁疊呼トハ複疊呼ヲ濃厚ニ書シ

タルモノ即チ複疊呼トナスベキ次

ノ字ヲ濁音トナシテ疊ムヲ云フ而

メ(〜)ヲ用ユ例ヘバ (おん) (おん) 等ノ

如シ

疊 呼 綴 字 之 例

單疊呼之標

單濁疊呼之標

複疊呼之標

複濁疊呼之標

〜

〜

〜

〜

おん ち、 おん ほ、 おん さ、 おん ら、

おん は、 おん ば、 おん ぱ、 おん っ、

おん ほ、 おん ち、 おん ぱ、 おん っ、

おん へ、 おん ぐ、 おん ぽ、 おん っ、

おん ぱ、 おん ぱ、 おん ぱ、 おん ぱ、

おん っ、 おん っ、 おん っ、 おん っ、

おん か、 おん っ、 おん っ、 おん っ、

疊字法

疊字法ハ同父字即チ同行ノ字ニ個
 以上連續スル片其首字ノ三ヲ全畫
 ニ書シ余ハ單ニ母字ノ三ヲ連綴シ
 テ其父字ヲ略スルヲ云フ仮令バ(差
 迫)サシセスルハ此法ニヨル時ハ(差
 綴)ト書キ首ノ(サ)ノ三全畫ニ書シ余ノ
 (ハ)ハ()ヲ略シ()モ()ヲ略シテ()
 ノ母字ノ三ヲ書シ又(タ)チツテトノ
 行ナレバ()ト書ガ如シ然ルニ他
 行ノ文字其間ニ狭マル片ハ是ヲ行
 フヲ得ズト虽()及ビ()ノ母字ノ
 ニ字ハ之ヲ狭三綴ルモ妨ナシ仮令
 バ(贊成)ヲ()(器械學)ヲ()
 ト書スルガ如シ精シキハ例題ニ就
 テ會得スベシ

疊字例題

鎮名	㇀	塗炭	㇀	㇀	端的	㇀	姦猾
鬚髻	㇀	誤解	㇀	㇀	平服	㇀	遲滯
道德	㇀	博學	㇀	㇀	白眼	㇀	現今
素餐	㇀	精神	㇀	㇀	論理	㇀	後悔

詞尾略記

詞尾ノ略記ニ三種アリ曰ク名詞形
 容詞副詞ノ詞尾是ナリ而シテ之ガ
 練習ヲナスニハ先ヅ名詞ノ詞尾ヨ
 リ始ムベキナリ

名詞之詞尾

名詞ノ詞尾ハ形容詞ヨリ轉シ來リ

タル者ニシテ三種アリ(サ、ミ、ゲ)之ナリ
 仮令バ高ハ形容詞ナレドモ高サ、
 高ミ、高ゲト寔セバ名詞トナル而シ
 テ高サト云フハ高キトヲ意味シ高
 ミト云フハ高イ所ト云フガ如ク高
 ゲハ高イ様ト云フ意味ヲ含有スル
 モノニテ凡テ三詞トモ通常記号ヲ
 半畫ヨリ稍小サク書スベシ尚例解
 ヲ見テ會得スベシ

名詞々尾略記

リ	サ	ミ	ゲ
高	サ	甘	狭
廣	サ	強	面
低	サ	嬉	暑
悲	サ	寒	細

形容詞之詞尾

形容詞ノ詞尾トハ名詞或ハ勸詞ノ
 詞尾ヲ寔シテ形容詞トナスモノナ
 リ之ニ六種アリ(ナ) (キ) (シキ) (ラ
 シキ) (ル、) (ラル、)之ナリ例之バ
 明ナ、善キ、嬉シキ、馬鹿ラシキ、
 打ル、舉ラル、等ノ如キヲ云フ
 而ノ(カ)トハ(ニアル)ノ畧言ナル(ナル)
 ト云フ字ヨリ轉ジタル者ニテ(キ)ハ
 元来ノ形容詞ノ詞尾ナリ(シキ)ハ(シ)
 ノ字ヲ以テ終リタル勸詞ノ後ニ(キ)
 ヲ加ヘテ形容詞トナス(ラシキ)ハ似
 寄リタルト云フガ如キ意味ヲ含ム
 者ニテ(ル、,ラル、)ハ勸詞ノ分詞直
 ニ形容詞トナリタルモノナリ(キ)(シ
 キ)(ラシキ)ノ書方ハ筆ヲ下ヨリ起シ
 テ上ニ書キ上ルヲ法則トス又(シキ,
 ラシキ)ニ各二体アルハ綴字上何レ

ヲ用エルモ妨ケナキモノトス尚例
題ヲ参考スベシ

形容詞尾略記及例題

ナ	キ	シ	ラシ	ル	ラル
天晴ナ	意シキ	下手シ			
立派ナ	難キ	入ル			
眠ラル	懲ル	虚ラシ			
悪シキ	愧シキ	洩ル			
流ル	見ラル	嬉シ			
重キ	悲シ	賣ル			

欠

MISSING

副詞々尾

副詞ノ詞尾トハ名詞或ハ形容詞ノ
 詞尾ヲ愛ジタル者ニテ之ニ三アリ
 即チ(ク)(シク)(ラシク)是ナリ仮令ハ黒
 ク、白ク、美クシク、人ラシク、等ノ如キ
 ナリ(ク)ハ元來副詞ノ固有詞尾ニシ
 テ(シク)(ラシク)ハ形容詞ノ詞尾ナル
 (キ)ヲ(ク)ニ愛ジタルモノナリ此詞尾
 ノ書キ方ハ形容詞ト反對ニテ綴字
 ノ下ニアリテ上ヨリ下ニ書キ下ス
 ナリ

副詞々尾略記及例題

ク	()	シク	ラシク
長ク	珍ラシク	誠シク	新シク
狭ク	見苦シク	淋シク	剛ク
宜シク	淺間シク	寒ク	嚴シク

語格略記

語格略記(テニヲハ)(又捨カナ)トハ言
 語ノ詞尾ニ付スルモノニシテ意味
 ナキガ如クナレドモ言語ノ詞尾ニ
 之ヲ付セザレバ正シキ言語ヲナサ
 ズ此等ノ文字ハ必ズ綴字ノ詞尾ニ
 ノミ付スルモノニテ單ニ獨立シテ
 ハ更ニ意味ナキモノニテ決シテ綴
 字ト別々ニ記スベキモノニアラズ
 且平常最モ多ク使用スルモノナレバ
 前五呼ノ綴字ニ次ギテ速ニ暗記ス
 ルヲ要ス而シテ凡例中(ガ)ヨリ(ヨ)
 ニ至ル十二字ヲ固有ノ語格文字ト
 ス其他ハ皆十二字ノ彼此ヲ相結合
 シタルモノナリ

語格略記及凡例

一-----ガ	ノ-----ヤ	ノ-----ヤ	ノ-----ヤ
ノ-----ハ	ノ-----ヨ	ノ-----ヨ	ノ-----ハ
ノ-----ノ	ノ-----ハ	ノ-----ハ	ノ-----ハ
ノ-----ニ	ノ-----ニ	ノ-----ニ	ノ-----ヤ
ノ-----ヲ	ノ-----ヲ	ノ-----ゾ	ノ-----ハ
ノ-----ヘ	ノ-----ヘ	ノ-----ヤ	ノ-----テ
ノ-----モ	ノ-----モ	ノ-----ヨ	ノ-----ハ
ノ-----ト	ノ-----ト	ノ-----バ	ノ-----ト
ノ-----デ	ノ-----デ	ノ-----モ	ノ-----ヤ
ノ-----ゾ	ノ-----ゾ	ノ-----ゾ	ノ-----ヨ
ノ-----カ	ノ-----民ノ	ノ-----幸ヲ	ノ-----人ゾ
ノ-----団デ	ノ-----船モ	ノ-----風ト	ノ-----家デ
ノ-----東ハ	ノ-----西ニ	ノ-----南ヤ	ノ-----北ヨ
ノ-----夫デハ	ノ-----是ニゾ	ノ-----右トハ	ノ-----左ニモ
ノ-----有ト	ノ-----天地ニハ	ノ-----此所ハ	ノ-----何処トモ

數字略記

數字略記ニニアリ一ハ一般用ユル
 所ノ西洋數字ノ一邊ニ變畫ヲ施シ
 總テ零ヲ省キタルモノ一ハ其變畫
 數字及元來ノ數字ヲ兼用シ之ニ縱
 或ハ橫線等ノ畧符ヲ附用シテ年月
 日時度量衡等ヲ簡略ニ記載スル法
 ナリ然レ數字モ亦發音ニ從テ記号
 ヲ以テ寫シ取ルハ大ニ字畫ヲ減省
 スルモノナレバ總テ綴字ヲ以テ直
 寫シ得ルニ至ラバ却テ此數字略記
 ヲ用ユルヨリモ寧ロ記号ノ方便利
 ナルベシ變畫數字ノ活用法及畧符
 附用法等ハ凡例及ヒ練習例題ニ就
 テ理會スベシ

數字略記 第一

十位	1	2	3	4	5	6	7	8	9
百位	1	2	3	4	5	6	7	8	9
千位	1	2	3	4	5	6	7	8	9
萬位	1	2	3	4	5	6	7	8	9
十萬位	1	2	3	4	5	6	7	8	9
百萬位	1	2	3	4	5	6	7	8	9
千萬位	1	2	3	4	5	6	7	8	9
億位	1	2	3	4	5	6	7	8	9
兆位	1	2	3	4	5	6	7	8	9

數字略記 第二

年號月日	明治十八年十二月廿日	12/12/2
尺度	十五丈六尺五寸四分五厘	156 $\frac{545}{1}$
衡量	三貫八百五十九分八厘	385 $\frac{60}{1}$
斗量	五石三斗七升四合五勺	537 $\frac{45}{1}$
度数	三周七宮三十五度二十三分三十二秒	37, 35' 23" 32"
金錢	百五十七圓十八錢五厘	157 $\frac{185}{1}$
時刻	午前 十時二十五分三十秒 午後 六時四十五分二十五秒	10 25' 30" 6 45' 25"
里程	百五十八里十五町二十間	158 $\frac{15}{2}$
田量	五町一反八畝二十五步	518/25

數字畧記練習

第一數字略記トハ一邊ノ寔畫ヲ以テ(五十万)或ハ(三千七百万)等ノ零ヲ省キテ簡單ニ記載スル法ナリ假令バ五十万ナレバ(50)三千七百万ナレバ(370)一万五千ナレバ(15)千八ナレバ(8)五千八百ナレバ(58)ト記スルガ如シ

第二ハ第一ヲシテ年月日時度量衡等ノ略符ニ配用シテ其實地ノ活用ヲナサシム然シテ第二ハ一定ノ命位アリ即チ尺度ナレバ(尺位)衡量ナレバ(匁位)斗量ナレバ(升位)金錢ナレバ(圓位)里數ナレバ(里位)田量ナレバ(畝位)ヲ以テ各一位ト定メ是ヨリ一、十、百、ト位ヲ取ルナリ假令バ五十丈ナレバ尺位ヨリ百位ニ當ルヲ以テ(50)ト書シ三貫目ナレバ貫ノ位ハ

又ヨリ千位ニ當ルヲ以テ(3—)ト書
 キ五石一匁ナレバ石位ハ外ヨリ百
 ニ當ルヲ以テ(5/—)ト書スガ如シ
 度數及ビ時刻ハ頭点ヲ以テ其位ヲ
 定ム例令バ五度ニ抄ナレバ(5'2")ト
 シ午前八時四十抄ナレバ8'40"ト書
 スガ如シ其詳細ハ練習例題ニ就テ
 習修スベシ

數字略記練習例題

(1) 三五五十二	3 5 2	(7) 八百五十七	8 5 7
(2) 八百百三十	de 13	(8) 百六十五百	1 6 5
(3) 千八百五十	1 de 5	(9) 四億八万十	4e d 2
(4) 七十五百二	2 5 2	(10) 十八万七十	1 d 2
(5) 三十八億五十	3 de 5	(11) 三千五百万	3 5 e
(6) 三十五兆五万	3 5 e 5	(12) 五十五万八百	5 5 d

五十

(13) 千五百六尺五合七厘	1 5 6 $\frac{57}{1}$
(14) 二億八千万圓十錢五厘	2 e $\frac{45}{8}$
(15) 百五十石五合八勺	1 5 $\frac{58}{1}$
(16) 午前九時五十分十秒	9' 50" 10"
(17) 千五百里廿五町一間	1 5 $\frac{25}{1}$
(18) 慶應二年十月三十日	2/10/31
(19) 千八百貫五匁七厘	1 8 5 $\frac{7}{1}$
(20) 二十度十分廿抄	2' 10" 20"
(21) 午後八時五十分	8' 50"

五十一

綴字全科練習

以上ノ課目ヲ悉ク理會シ得バ普通ノ筆記法ハ卒業シタリ之ヨリ進デ畧語、略文、加點法等ノ蘊奧ニ及バントスルノ前ニ當リ以上ノ課目ヲ一括シテ綴字全科ノ練習ヲ成サントス宜シク次ノ例題ニ就テ其實地活用ノ方法ヲ了解スベシ

綴字全科練習例題

- (1) 時ハ金ナリ
- (2) 光陰ハ矢ノ如シ
- (3) 人民ハ法度ノ本
- (4) 光陰ハ産業ナリ

- (5) 勞苦ハ百事ニ勝ツ
- (6) 節儉ハ保護ノ用
- (7) 品行ハ勢カアリ
- (8) 望ハ品行ノ本
- (9) 習慣ハ第二ノ天性
- (10) 眞實ハ品行ノ骨子
- (11) 容易ハ困難ヨリ生ズ
- (12) 勞苦ナケレバ希望ナシ
- (13) 國愛ハ人民ノ光ニ返照ナリ

(74) 貧苦禍難ハ人ノ善師

(75) 大人ハ小事ヲ忽ニセス

(76) 商估ハ端正眞實ナルベ

(77) 富人ニ德行ノ價アラズ

(78) 夜ハ思慮ノ母ナリ

(79) 智識ハ失敗ヨリ学ブ

(21) 今日ハ午前八時世令開會

(27) 品行ハ一種ノ財寶ナリ

(22) 事ノ失敗ハ必ず其由アリ

(23) 少年ハ安樂ニ耽ル可カラズ

(24) 晝ハ目ヲ夜ニハ耳アリ

(25) 國政ハ人民ノ光ヲ返照ナリ

(26) 人ノ品行ハ火時ノ中ニ著シ

(27) 人ノ夙ニ事業ニ志ヲ立ツ可シ

(28) 人ノ言行ハ長ク死セズ

(29) 心志アレバ必ず便宜アリ

(37) 家裏ノ教化尤モ緊要ナリ

(37) 遠キ慮ナレバ必ず近キ患アリ

(32) 鐵ノ熱キ内ニ之ヲ打ツベシ

鐵ノ熱キ内ニ之ヲ打ツベシ

(33) 小技ト強ク又忍耐ノカヲ要ス

小技ト強ク又忍耐ノカヲ要ス

(34) 觀察ニ聰明ナル智者ト云ベシ

觀察ニ聰明ナル智者ト云ベシ

(35) 品行ハ人ノ有スル最貴ナルモノナリ

品行ハ人ノ有スル最貴ナルモノナリ

(36) 勞苦習フベシ安樂ヲ求ムベカラズ

勞苦習フベシ安樂ヲ求ムベカラズ

(37) 節儉ハ家事ヲ治スル精神

節儉ハ家事ヲ治スル精神

(38) 勉強ハ幸福ヲ生ム母ナリ

勉強ハ幸福ヲ生ム母ナリ

(39) 精神一到何事カ成テザラン

精神一到何事カ成テザラン

(40) 越人秦人ノ肥瘠ヲ見ルカ

越人秦人ノ肥瘠ヲ見ルカ

如シ

略 語

略語トハ單一ノ記號ヲ以テ一語ヲ成スモノヲ云フナリ而シテ其數ニ至テハ窮リナシト雖モ通常必用ナル略語ヲ別テ名詞、代名詞、形容詞、動詞、副詞、後詞、接續詞ノ七種トナス然ルニ一般ノ綴字練習ニ熟達ノ上之ヲ用ユルトキハ實地筆記ニ於テ非常ノ敏速ヲ與フルモノナレモ初學ノ輩速達ヲ欲シ最初ヨリ略語ノミヲ使用シテ筆記セント欲スルハ其耳ニ聞ク所ノ者彼此皆略語ニアラサルヤノ煩想ヲ生シ為ニ大ニ運筆ニ滯滞ヲ來シ却テ速ニ筆記シ能ハサルモノナレバ初學ノ間ハ專ラ尋常ノ綴字及詞尾語格ノ略記ノミヲ練習シ熟達ノ後略語ヲ使用スルヲ便利トス

名詞略語

名詞(ナコトバ)トハ有性無性ノ別ナ
 リ萬物ノ名詞ニシテ無形ノ者ト虽
 凡亦人意中ニ事物トナシテ名詞ト
 為スコトアリ

名詞略語表

㇀.....繁昌	㇀.....人間	㇀.....日本
㇀.....差問	㇀.....勉強	㇀.....所
㇀.....智識	㇀.....格別	㇀.....大切
㇀.....詳	㇀.....事	㇀.....實 <small>(地際)</small>
㇀.....新聞	㇀.....仔細	㇀.....人
㇀.....筆記學	㇀.....筆記者	㇀.....筆記繪
㇀.....目的	㇀.....精神	㇀.....言葉

欠

MISSING

代名詞略語

代名詞(カハリエトバ)トハ言語中ニ
 於テ屢々名詞ヲ反覆シテ重ネ呼ブ
 其其繁雜ヲ避ケシガ為メ名詞ノ代
 リニ用エル詞ナリ

代名詞略語表

┆——夫	┆——其	┆——此
┆——是	┆——誰	┆——彼
一——我	ㇿ——汝	一——已
┆——者	∧——如何	┆——何
┆——各	┆——自	┆——君

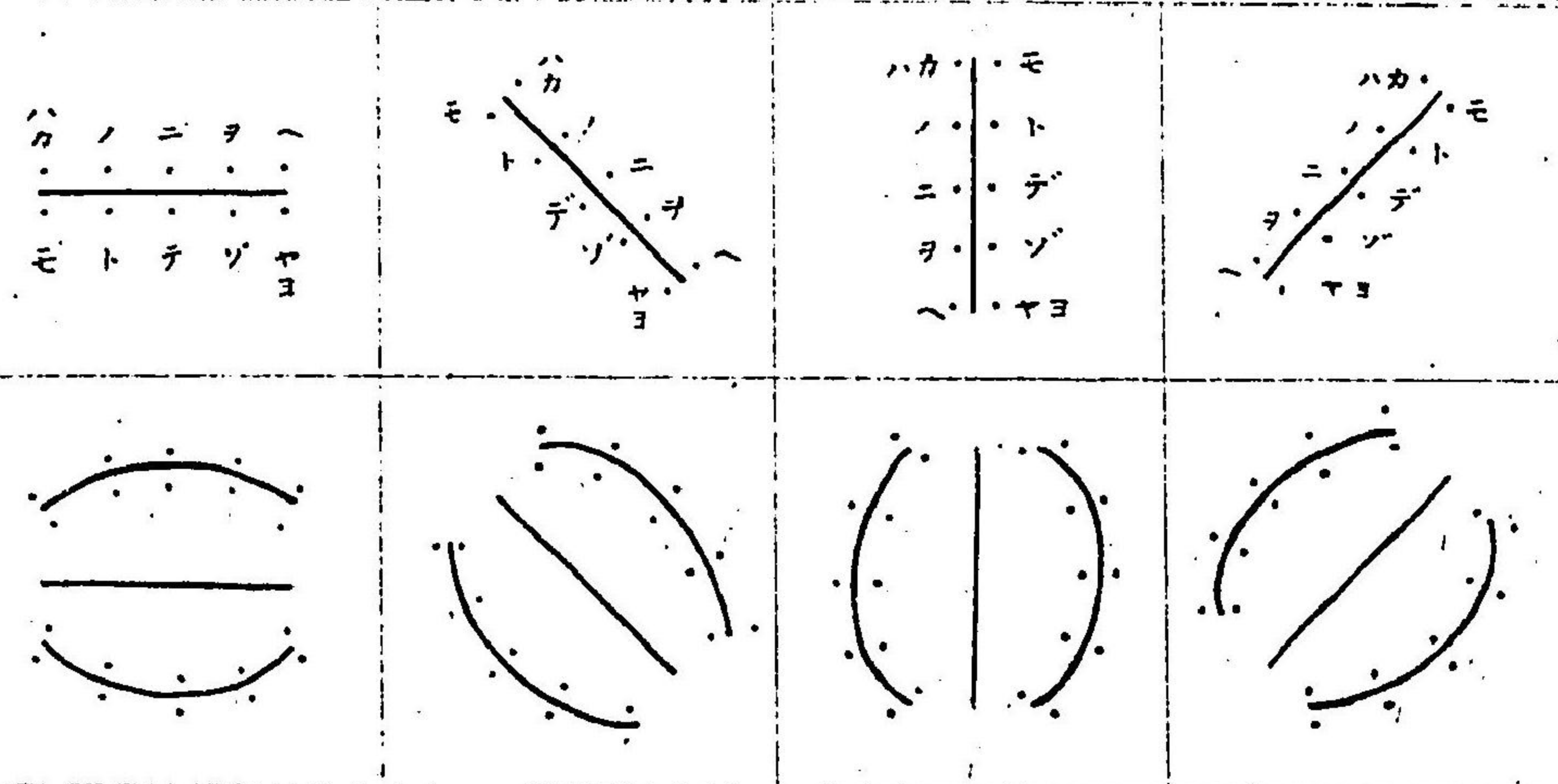
加 點 法

加 点 法 二 二 ア リ 語 格 加 点 法 働 詞 加
 点 法 是 十 リ 此 法 ハ 略 語 略 文 或 ハ 綴
 字 ノ 上 下 左 右 首 尾 等 ニ 一 二 ノ 簡 單
 ナ ル 点 ヲ 加 ヘ テ 語 格 及 ビ 働 詞 ノ 法
 時 限 等 ヲ 詳 細 ニ 區 別 ス ル ノ 法 ナリ

語 格 加 點 法

語 格 加 点 法 ト ハ 略 語 ノ 上 下 左 右 ニ
 單 ナ ル 点 又 ハ 語 格 略 記 ヲ 付 記 シ テ
 尚 一 層 語 格 ヲ 簡 便 明 瞭 ニ 示 ス 者 ナ
 リ 其 位 置 ノ 如 キ ハ 次 例 及 ビ 練 習 法
 ニ 就 テ 了 解 ス ベ シ 而 シ テ 之 ハ 名 詞
 代 名 詞 略 語 ニ 續 テ 會 得 ス ベ シ

語 格 加 點 ノ 位 地



加 點 之 凡 例

一	我ハ	〵	彼ノ		夫	ノ	事ヲ
〇	汝ハ	〵	入間モ	ノ	何	ノ	所ヲ
〵	者ゾ	ノ	目的ヤ	〵	是ニモ	ノ	事ヲバ
ノ	如何外	ノ	實地ノ	〵	誰ヲ	ノ	所ヲヤ
〵	新聞ニモ	ノ	言葉ノ	〵	仔細ニ	ノ	事ハモ
〵	大切ニ	ノ	目トハ	〵	人ヲバ	ノ	所トノ

名詞代名詞略語
語格加點法練習

名詞代名詞略語及語格加點法練習
トハ名詞代名詞略語ヲ短句ニ配シ
之ガ語格加點ノ使用法ヲ實地ニ練
習セシムルモノナリ即チ下例ニ就
テ習熟スベシ

略語練習第一

- (1) 是ハ實地ノ事デア
アル
- (2) 其事ハ甚ダ大切
デアアル
- (3) 目的ヲ達スル
勉強ニアリ
- (4) 人ハ誰デモ智識
ヲ備フ
- (5) 我ハ彼ト共ニ行
ケリ

Handwritten shorthand for items 1-5 on page 64.

- (6) 人ハ筆記學ヲ學
ブベシ
- (7) 目的ヲ定メテ事
ヲナスベシ
- (8) 筆記學ハ人ノ言
語ヲ寫ス學ナリ
- (9) 各社ノ新聞ハ頗
ル繁昌ナリ
- (10) 實際ニ於テ大
差支アリ
- (11) 精神一タビ到
レバ何事モナル
- (12) 彼人ハ余程筆記
學ニ熟達セリ
- (13) 人ノ行ヲ見テ己
ノ行ヲ正ス
- (14) 人ハ自ラ助ルノ
精神ナカル可ズ

Handwritten shorthand for items 6-14 on page 65.

形容詞略語

形容詞(サマコトバ)トハ名詞ノ現ハシタル動植事物ノ性質形状ヲ精ク示ス者ニテ常ニ名詞ノ前ニ置ク詞ナリ

形容詞略語表

㇀	聊	㇁	細	㇂	危 <small>キ</small>
㇃	多	㇄	真	㇅	小
㇆	全	㇇	大	㇈	僅
㇉	短	㇊	太	㇋	長
㇌	新	㇍	總	㇎	一ツ
㇏	ニツ	㇐	三ツ	㇑	難事
㇒	様々	㇓	少	㇔	面白
㇕	凡	㇖	皆	㇗	古

名詞代名詞

形容詞略語練習

之ハ前ノ練習法ニ形容詞ノ略語ヲ加ヘ其活用法ヲ明示シタルモノナリ

略語練習第二

- (1) 古キヲ温子テ新シキヲ知ル
- (2) 人ノ言葉ハ様々ニ別ル
- (3) 春ノ日ハ長ク冬ノ日ハ短シ
- (4) 難キ事ハ望ノ基ナリ
- (5) 人ノ言行ハ長ク死セズ
- (6) 細キ木ハ火ニ燃ヘテ太キ木ハ火ヲ消ス

(7) 真ノ筆記者ハ日
本ニ少シ

True pen-writer in Japan is few

(8) 尺モ短キアリ寸
モ長キアリ

One inch is short, one cun is long

(9) 近頃日本ハ大ニ
開ケリ

Japan is opening up recently

(10) 人ハ筆記者ヲ練	習セザル可ラズ	何トナレバ筆ハ	人ノ智識ヲ磨キ	言語ヲ正シ思慮	フ益シルコト大ナ	ニスルナリ見ル可	シハ文詞讀書盛テ	ルノ民開化ニ至	能クヲ得ルニ至	ルベシ				
People who do not practice	writing cannot	become what they	want to be. The	wisdom of a person	is polished and	thought is deepened	by the benefit of	reading and writing.	When a country	opens up and	reaches a certain	stage, it can	achieve what it	wishes for.

People who do not practice writing cannot become what they want to be. The wisdom of a person is polished and thought is deepened by the benefit of reading and writing. When a country opens up and reaches a certain stage, it can achieve what it wishes for.

欠

MISSING

接續詞略語表

(雖	/	共	(且
ト	夫故	.	竝	∪	乍
∪	又	-	或	/	故
∪	如何トナバ	.	而		即

名詞代名詞形容詞

副詞後詞接續詞略語練習

之ハ名詞略語ヨリ以下順次習得シ
 タル所ノ略語中ヲ短句ニ配置シテ
 其活用法ヲ一齊ニ練習スル者ナリ

畧語練習第三

- (1) 人ノ言行ハ必ズ
 将来ト相關ル
- (2) 己ノ欲スル所之
 ヲ人ニ施セ

後詞略語

後詞(ノチコトバ)トハ名詞或ハ代名
 詞及ビ其他ノ詞ノ後ニ添テ語格ノ
 略記ニ等シキ前後ノ詞ノ係リ合ヲ
 現ハシテ位置時限ナトヲ明ニ示ス
 詞ニシテ元來ノ後詞モアレ氏勸詞
 ヲリ轉ジ來リタル詞モ亦多シ

後詞略語表

⌒	トス	⌒	トシ	⌒	トテ	⌒	ニス	⌒	ニシ
⌒	ニテ	ノ	於	ノ	ヨリ	ノ	カラ	ノ	ノミ
ノ	マデ	〇	ヨソ	ノ	シテ	(以	ノ	却

接續詞略語

接續詞(ツギロトバ)トハ前後ノ言語
 文章ヲ連續セシムル詞ニシテ名語
 ノ位置或ハ作動ヲ審定シ事物或ハ
 文意ヲ連續シ殊ニ詞ヲ續テ語句ヲ
 合セテ全文ヲナスモノナリ

勸詞略語

勸詞トハ事物ノ作働仕業等百般ノ
 状態ヲ現ハス者ニシテ實ニ主格ノ
 名詞ト共ニ取緊要ノ詞ナリ故ニ一
 ノ勸詞ヲ欠クハ全キ言語ヲ為サ
 ルヲ以テ其意味ノ通スルヲ能ハ
 スルモノナリ

勸詞自他之解

自他トハ自働詞他働詞ノナリ自
 働詞トハ文主自ラ作働スルモノニ
 シテ他ノ者ニ移ルヲナキ働詞ナリ
 他働詞トハ文主ノ作働能ク他ノ物
 ニ及達スル働詞ナリ而ノ本法ニ於
 テ自働詞ヲ他働詞ニ變スルトキハ
 (ノ)他働詞ヲ自働詞ニ變スルハ
 (一)ノ標ヲ以テ略語或ハ綴字ノ中
 央ニ施シテ其變化ヲ示スモノナリ
 詳明ハ凡例ニ附テ了解スベシ

働詞略語表

働	始	扱	計
欲	可	取	思
及	同	望	話
從	達	来	掲
考	限	分	讀
宜	謂	正	候
也	行	集	至
有	聞	盡	反
做	無	得	能
如	令	用	為 ^ル
知	開	為 ^ル	顧

働詞自他變化

他働詞		自働詞	
他働之形	自働之形	自働之形	他働ノ形
考 <small>カガフ</small>	カンガフル	計 <small>ハカル</small>	ハカラス
掲 <small>カグ</small>	カグル	取 <small>トル</small>	トラス
聞 <small>キク</small>	キコエル	讀 <small>ヨム</small>	ヨマス
開 <small>ヒラク</small>	ヒラクル	行 <small>ユク</small>	ユクハス
用 <small>モチユ</small>	モチユル	從 <small>ツグ</small>	ツグハス

綴字之例

治 <small>オサム</small>	オサマル	醒 <small>サメル</small>	サマス
碎 <small>クダク</small>	クダクル	乾 <small>カク</small>	カカス
閉 <small>トツ</small>	トヅル	感 <small>マドウ</small>	マドハス

自他働詞之練習

之ハ前例ニ示ス如ク働詞ノ略語ニ
 自他ノ變化標ヲ附スルヲ實地ニ
 練習スルヲ云フ即チ茲ニ一ニノ活
 用法ヲ示ス宜シク就テ練習スベシ

略語練習 第四

- (1) 陽氣ハ萬花ヲ開カス "
- (2) 小ヨリ大ニ及ボス "
- (3) 心ハ口ニモノヲ謂ハス "
- (4) 掌ヲ反スヨリ安シ "
- (5) 人其將來ノ目的ヲ達スルハ忍耐ト勉強トニアリ "

(6) 英人ハ自ラ助クル精神アリ "

(7) 勉強ヨリ幸福ヲ来タス "

(8) 天下ヲ動かス者ハ先自ラ働ク "

(9) 勉強シテ心ヲ用エルヲ實ニ旅行スベキ平坦ノ通衢ナリ "

(10) 忍耐ハ徐トシテ遅ケレモ却テ大ニ事業ヲ成ラス "

(11) 言語ノ寫真法ハ人ノ口ヨリ發シテ耳ニ聞ユル者寫シ取ルノ法ナリ "

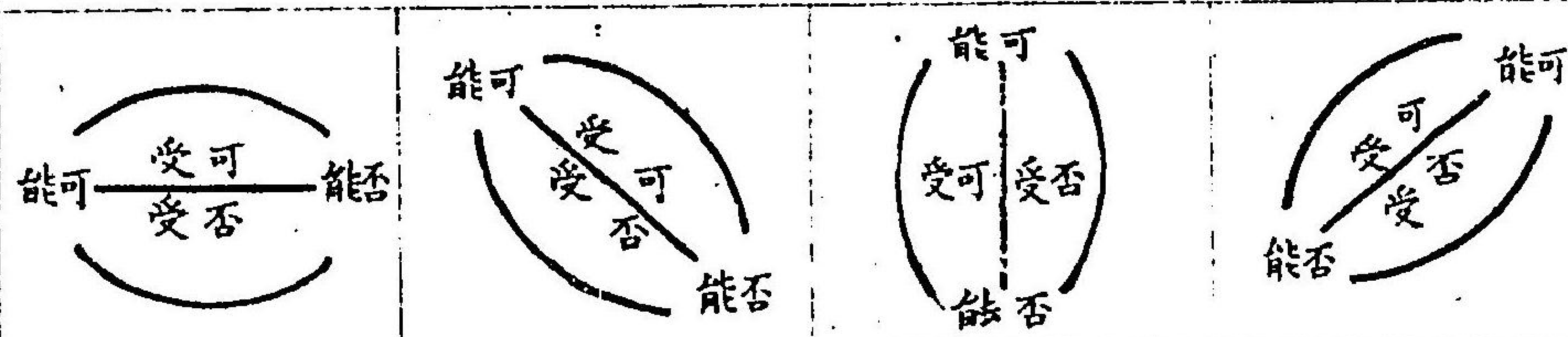
勸詞加點法

勸詞加點法トハ勸詞ノ略字或ハ其綴字ニ一二ノ點及ビ助勸詞ヲ附記シテ其自他能受可否時限法等ヲ明瞭スルヲ云フナリ練習ノ順序ニ依テ自他勸詞ノ變化ハ前例ニ説示ス故ニ下例ニ付テ能受可否諸法ノ加點法ヲ了解スベシ

勸詞時限之點

—	()	〔	〕	〔	〕
現在點	半過去點	過去點	第一 大過去點	第二 大過去點	第一 未來點	第二 未來點

全能受及其可否之位地



現在及第一未來能受可否加點ノ例

—	—	—	—	〕	〔	〕	〕
得ル	得ス	得ラル	得ラズ	セン	セザラン	セラレン	セラレザラン

勸詞諸法之解

能 受

能受トハ能勸詞受勸詞ト云フ義ナリ能勸詞トハ自分ノ勸ノ能ク他ノ者ニ及達スルノ勸詞ナリ受勸詞トハ他ノ者ノ勸キヲ自分ニ受クル勸詞ナリ

可 否

可トハ自他能受ノ別ナク一般ノ勸詞ノ勸ヲ云ヒ否トハ其勸ヲ打ち消ス勸ヲ云フナリ

時 限

時限トハ勸詞ノ作勸スル時刻ヲ定ムル者ニシテ之ニ三アリ過去、現在、未來、是ナリ過去トハ已ニ過去リタル時限ニシテ現在トハ今為スヲナリ未來トハ此後トサントスル勸ヲ示ス者ナリ過去ニ第一過去(又半過

去)第二過去(又過去)第一大過去第二
 大過去ノ別アリ第一過去トハ(アレ
 リ)(セリ)等ノ現在ニ近キ働ヲ示スモ
 ノニシテ第二過去トソ(アリタリ)(シ
 タリ)等ノ全ク過ギ去タル働ヲ示ス
 モノナリ第一大過去トハ第一過去
 ト第一未來ト合シタルが如キモノ
 ニシテ(アレルナラン)(セルナラン)等
 ヲ云フ第二大過去トハ第二過去ト
 第一未來ト合シタル働キヲ示スモ
 ノニシテ(アリタルナラン)(シタルナ
 ラン)等ヲ云フ未來ニ第一未來第二
 未來ノ別アリ第一未來トハ(アラソ
 セン)第二未來トハ(アルナラン)(スル
 ナラン)等ノ如シ即チ之ヲ七時限ト
 云フナリ

時限点及能受可否加点之解

上ニ説キ示ス處ノ七時限ハ已ニ前
 例ニ掲クルが如ク(現在——)(半過去

()(過去——)(第一大過去——)(第二
 大過去——)(第一未來——)(第二未來
 ——)ノ七時限点ニシテ其能受及ヒ
 可否ヲ示スニハ已ニ前例ニ掲クル
 如ク働詞ノ略語或ハ綴字ノ首尾上
 下能受可否加点ノ位地ニ此時限点
 ヲ附記スベシ精シキハ不定法以下
 ノ諸表ヲ参考スベシ

働詞之法

働詞ノ法トハ凡ソ說話ヲナスニ其
 働ノ次第ヲ定メ自他ノ區別ヲ現ハ
 スノ法則ニシテ之ニ六アリ不定法
 命令法可成法約束法接續法疑問法
 即チ是ナリ

働詞六法之解

不定法トハ文主ナク只時限ノミヲ
 定メ働ノ一般ヲ示スモノナリ之ニ
 文主ヲ置ク片ハ直接法トナルナリ
 命令法トハ指令ヲ現ハス法ニシテ

冀求ニ係リタルヲ現ス者ニシテ
 コレハ現在ニノミアルモノナレバ
 其加點ノ位地ニ(一)命令標ヲ附記ス
 ベシ
 可成法トハ命令法ト約束法ノ兩意
 ヲ含ム者ニシテ之ハ不定法ノ後ニ
 (可)及(令)ト云フ語ヲ附スル者ニシテ
 是亦命令法ト同ジク加點ノ位置ニ
 (ハ)可シ或ハ(ノ)令ムト云フ略語ヲ可
 成標トナシテ附記スベシ
 約束法トハ人ト約束ヲ表スル法ニ
 シテ之ニ(ガ)(ヨ)ノ二種アリ時限
 表ト合シテ之ヲ附記スベシ
 接續法トハ上下ノ語句ヲ續キタル
 片ノ法ニシテ之ニハ(バ)(ト)(デ)
 (モ)(ト)ノ五種アリ是亦約束法ト
 同ジク時限表ト合記スベシ
 疑問法トハ疑ハシキヲ人ニ問ヒ
 尋ヌル働ヲ示ス者ナリ

不定法

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
時限	可	否	可	否
現在	スル ↓ シマス	セヌ ↓ シマセヌ	セラル ↓ セラレマス	セラレヌ ↓ セラレマセヌ
半過去	セリ ↓ シマシタ	セガル ↓ シナカッタ	セラレシ ↓ セラレマシタ	セラレガル ↓ セラレナカッタ
過去	シタリ ↓ シマシタツタ	セガリシ ↓ シナカッタツタ	セラレタリ ↓ セラレタツタ	セラレガリシ ↓ セラレナカッタツタ
第一大過去	セルナラン ↓ シタロウ	セガルナラン ↓ シナカッタロウ	セラレシナラン ↓ セラレタロウ	セラレガルナラン ↓ セラレナカッタロウ
第二大過去	シタルナラン ↓ シタツタロウ	セガリシナラン ↓ シナカッタツタロウ	セラレタルナラン ↓ セラレタツタロウ	セラレガリシナラン ↓ セラレナカッタツタロウ
第一未来	セン ↓ シマシヨウ	セガラン ↓ シマスマイ	セラレン ↓ セラレマシヨウ	セラレガラン ↓ セラレマスマイ
第二未来	スルナラン ↓ シマシタロウ	セガルナラン ↓ シマセスタロウ	セラレナラン ↓ セラレマスタロウ	セラレガルナラン ↓ セラレマセスタロウ

命令法

能受		能働		受働	
		可	否	可	否
時限	可否				
	現在	可	働ラケヨ	働ラクナ	働カラケヨ
		可成法			
全上	可	働クベシ	働カラカザルベシ	働カラルベシ	働カランザルベシ
		可成法			
全上	可	働カラカシムル	働カラカザラシムル	働カラカレシムル	働カラカレザラシムル

(K-ジ) 約束法第一

能受		能働		受働	
		可	否	可	否
時限	可否				
	現在	可	スルゾ	セヌゾ	セラルゾ
半過去	可	セシゾ	セザルゾ	セラレシゾ	セラレザルゾ
過去	可	シタルゾ	セザリシゾ	セラレタルゾ	セラレザリシゾ
第一大過去	可	セシナランゾ	セザルナランゾ	セラレシナランゾ	セラレザルナランゾ
第二大過去	可	シタルナランゾ	セザリシナランゾ	セラレタルナランゾ	セラレザリシナランゾ
第一未来	可	センゾ	セザランゾ	セラレンゾ	セラレザランゾ
第二未来	可	スルナランゾ	セヌナランゾ	セラレナランゾ	セラレヌナランゾ

(一三) 約束法第二

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
現在 一	スルヨ	セスヨ	セラレヨ	セラレスヨ
半過去 ㄥ	セシヨ	セザルヨ	セラレシヨ	セラレザルヨ
過去 ㄣ	シタルヨ	セザリシヨ	セラレタルヨ	セラレザリシヨ
第一大過去 ㄣ	セシナランヨ	セザレナランヨ	セラレシナランヨ	セラレザルナランヨ
第二大過去 ㄣ	シタルナランヨ	セザリシナランヨ	セラレタルナランヨ	セラレザリシナランヨ
第一未来 ㄣ	センヨ	セザランヨ	セラレンヨ	セラレザランヨ
第二未来 ㄣ	スルナランヨ	セヌナランヨ	セラルナランヨ	セラレスナランヨ

八十六

一四) 接續法第一

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
現在 一	スレバ	セスバ	セラレバ	セラレサバ
半過去 ㄥ	シタシバ	セザレバ	セラレレバ	セラレズバ
過去 ㄣ	シタラバ	セザリセバ	セラレタラバ	セラレザリセバ
第一大過去 ㄣ	セルナラバ	セザルナラバ	セラレタルナラバ	セラレザリシナラバ
第二大過去 ㄣ	シタルナラバ	セザリシナラバ	セラレタルナラバ	セラレザリシナラバ
第一未来 ㄣ	セバ	セザラバ	セラレナバ	セラレザラバ
第二未来 ㄣ	スルナラバ	セヌナラバ	セラルナラバ	セラレスナラバ

八十七

(一) 接續法第二

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
現在	了 スルモ	レ セヌモ	→ セラルモ	レ セラレヌモ
半過去	了 セシモ	レ セザルモ	→ セラレシモ	レ セラレザルモ
過去	了 シタルモ	レ セザリシモ	→ セラレタルモ	レ セラレザリシモ
第一大過去	了 セシナラシモ	レ セザリナラシモ	→ セラレシナラシモ	レ セラレザリナラシモ
第二大過去	了 シタラシタラシモ	レ セザリシタラシモ	→ セラレタラシタラシモ	レ セラレザリシタラシモ
第一未来	了 セシモ	レ セザラシモ	→ セラレシモ	レ セラレザラシモ
第二未来	了 スルナラシモ	レ セシナラシモ	→ セラレナラシモ	レ セラレズナラシモ

(一) 接續法第三

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
現在	了 スルト	レ セヌルト	→ セラルト	レ セラレスト
半過去	了 セシルト	レ セザルルト	→ セラレシルト	レ セラレザルルト
過去	了 シタルルト	レ セザリルト	→ セラレタルルト	レ セラレザリルト
第一大過去	了 セシナラシルト	レ セザリナラシルト	→ セラレシナラシルト	レ セラレザリナラシルト
第二大過去	了 シタラシタラシルト	レ セザリシタラシルト	→ セラレタラシタラシルト	レ セラレザリシタラシルト
第一未来	了 セント	レ セザラシルト	→ セラレント	レ セラレザラシルト
第二未来	了 スルナラシルト	レ セシナラシルト	→ セラレナラシルト	レ セラレズナラシルト

(一) 接續法第四

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
現在	スルデ	セヌデ	セラルデ	セララスデ
半過去	セシデ	セザルデ	セラレシデ	セラレザルデ
過去	シタルデ	セザリシデ	セラレタルデ	セラレザリシデ
第一大過去	セシナラシテ	セザレナラシテ	セラレシナラシテ	セラレザレナラシテ
第二大過去	シタルナラシテ	セザリシナラシテ	セラレタルナラシテ	セラレザリシナラシテ
第一未来	センデ	セザランデ	セラレンデ	セラレザランデ
第二未来	スルナラシテ	セヌナラシテ	セラレナラシテ	セララスナラシテ

九十

(二) 接續法第五

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
現在	スレヒ	セヌヒ	セラレヒ	セララスヒ
半過去	セシヒ	セザルヒ	セラレシヒ	セラレザルヒ
過去	シタルモ	セザリシヒ	セラレタルヒ	セラレザリシヒ
第一大過去	シナラシテ	セザレナラシテ	セラレシナラシテ	セラレザレナラシテ
第二大過去	シタルナラシテ	セザリシナラシテ	セラレタルナラシテ	セラレザリシナラシテ
第一未来	センヒ	セザランヒ	セラレンヒ	セラレザランヒ
第二未来	スルナラヒ	セヌナランヒ	セラレナラシテ	セララスナラシテ

九十一

(一カ) 疑問法第一

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
時限	可否		可否	
現在 一	スルカ	セヌカ	セラルカ	セラレヌカ
半過去 6	セシカ	セザルカ	セラレシカ	セラレザルカ
過去 2	シタルカ	セザリシカ	セラレタルカ	セラレザリシカ
第一大過去 6	セシナランカ	セザルナランカ	セラレシナランカ	セラレザルナランカ
第二大過去 2	シタルナランカ	セザリシナランカ	セラレタルナランカ	セラレザリシナランカ
第一未来 6	センカ	セザランカ	セラレンカ	セラレザランカ
第二未来 2	スルナランカ	セヌナランカ	セラルナランカ	セラレヌナランカ

(一ヤ) 疑問法第二

能受	能働		受働	
	可	否	可	否
時限	可否		可否	
現在 一	スルヤ	セヌヤ	セラルヤ	セラレヌヤ
半過去 6	セシヤ	セザルヤ	セラレシヤ	セラレザルヤ
過去 2	シタルヤ	セザリシヤ	セラレタルヤ	セラレザリシヤ
第一大過去 6	セシナランヤ	セザルナランヤ	セラレシナランヤ	セラレザルナランヤ
第二大過去 2	シタルナランヤ	セザリシナランヤ	セラレタルナランヤ	セラレザリシナランヤ
第一未来 6	センヤ	セザランヤ	セラレンヤ	セラレザランヤ
第二未来 2	スルナランヤ	セヌナランヤ	セラルナランヤ	セラレヌナランヤ

働詞略語練習

働詞田語練習トハ働詞ノ略語及ヒ
 其自他能受可否時限法等ノ既ニ習
 修シ卒リタル諸法ヲ短文ニ就テ其
 實用法ヲ練習スルヲ云フナリ

略語練習 第五

(1) 明言セザルヲ得
 ザラシメ)タリ

(2) 之ヲ願ルニ違(ア
 ラザリシ)ナリ

(3) 泰西ノ歴史ヲ讀
 マレタルナラン)

(4) 未ダ完全(ナラザ
 ル)可ケレバ)ナリ

(5) 余ノ將ニ(為サシ
 ト)欲スル)所ノモ
 ノナリ

(6) 進動ノ原因(タラ

ザルヤ)明ナリ

Handwritten shorthand for (6)

(7) 成立(シタルモノ

ナレハ)ナリ

Handwritten shorthand for (7)

(8) 撰擧(セザラン)ト

ヲ(欲セバ)

Handwritten shorthand for (8)

(9) 其志ヲ(達スル)ノ

期(ナガルベシ)

Handwritten shorthand for (9)

(10) 豈慨嘆ノ至(ナラ

ズヤ)

Handwritten shorthand for (10)

(11) 利益ヲ(得ン)トヲ

計ラント)(思ハル)

Handwritten shorthand for (11)

(12) 攻究(セズンバ)ア

ル(ベカラザ)ルナ

Handwritten shorthand for (12)

(13) 方今(行ハル)ノ所

ノ筆記學ハ

Handwritten shorthand for (13)

(14) 可ゾ奇トスルニ

(足ランヤ)

Handwritten shorthand for (14)

略文

略文トハ熟語或ハ平常多ク用ユル所ノ簡單ナル略語或ハ二三ノ語句ヲ合併シタル者ニシテ其使用方法ノ如キニ至テハ少モ略語ト異ナルトナシ且諸種ノ略語ヲ總テ暗記セバ自ラ容易ニ之ヲ組織スルヲ得ルナリ

略文之例

ㄨ	元来	ㄥ	斯如シ	ㄨ	斯通	ㄣ	如斯場ニ於テ
ㄨ	未曾テ之有ス	ㄨ	兩玄シ難シ	ㄨ	必ラス致ス	ㄨ	必ラス致シマセス
ㄨ	出来可ラズ	ㄨ	熟ケ惟ルニ	ㄨ	是觀之	ㄨ	如カナシ
ㄨ	乍去	ㄨ	左ハ往	ㄨ	速莫	ㄨ	可成的速
ㄨ	可成的善	ㄨ	可成的大	ㄨ	スル所ナリ	ㄨ	スル所ナリ
ㄨ	者ニシテ	ㄨ	者トバナリ	ㄨ	者ナリ	ㄨ	有ガ如シ

畧語ヲ以テ畧文ヲ制スルノ例

所謂	謂所	〇	然則	然則	〵
然也		〵	為	為	〵
有	有也	〵	働	働無	〵
讀ム能ハス	讀事能	〵			〵
為シハアル 可ラザルナリ	為有可也	〵			〵
如何トモスル 能ハス	如何能	〵			〵
欲セザル可ラ ザルナリ	欲可也	〵			〵
知ラル所 ナラズヤ	知所也	〵			〵

九十八

感詞

感詞(一ニ間投詞)トハ事物ノ作動ニ係ラス只其見聞ニ觸レテ不覺發スル声ナリ而メ之カ發音ヲ十六標ニ配附スト虽モ感詞發声ノ多キ遺漏ナシトセス故ニ倘シ十六標ノ發音解ニ揭示セザルモノハ其感詞綴字ノ右或ハ下ニ單字(X)ヲ傍記シテ其感詞ナルヲ示スベシ

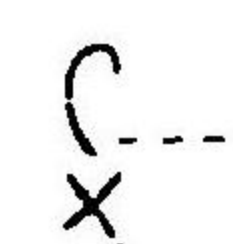

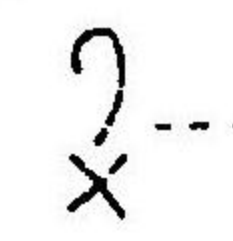

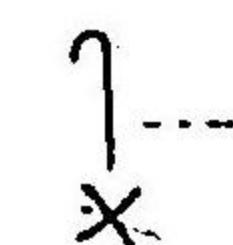
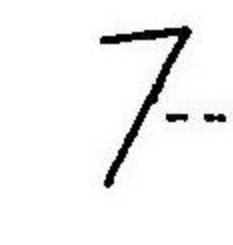
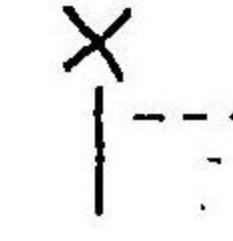
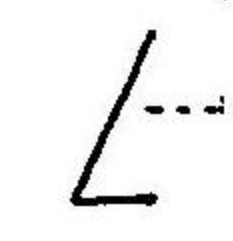
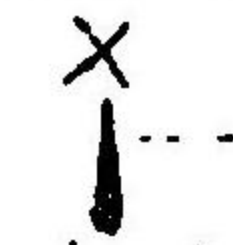
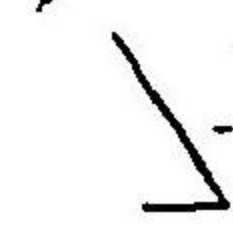


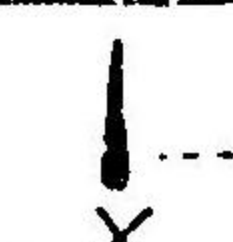
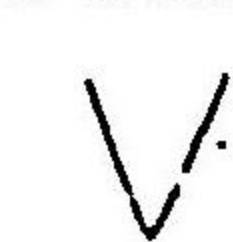


感詞發声之解

呼ノ感詞ハ ヲイ、 、 コレ、
、 アノネ 杯云
類ナリ
勸勵ノ感詞ハ サア、 、 ノ類ナ
リ
勸喜ノ感詞ハ ヲヤ、 、 へ、
ノ類ナリ
鎮止ノ感詞ハ シッピ シイノ類ナリ

忿怒ノ感詞ハ	ヤオレ	咄	ノ類
	ナリ		
感慨ノ感詞ハ	ア、	イ、	ノ類
	ナリ		
哭泣ノ感詞ハ	フ、	ン	杯泣ク声
	ナリ		
驚嘆ノ感詞ハ	コハ	オヤ	マア
	モ一	等ノ類	ナリ
發笑ノ感詞ハ	ハ、	一へ、	ホ、
	等ノ類		ナリ
嘲笑ノ感詞ハ	へ、	一	杯嘲ケ笑
	フ		声ナリ
啞嗽ノ感詞ハ	エ	へン	杯ノ声ナ
	リ		
打噴ノ感詞ハ	ハク	シヨン	杯ク
	サメ		ノ声ナリ
打咽ノ感詞ハ	へツ	エ	杯シヤク
	リ		ノ声ナリ
喊號ノ感詞ハ	ア	一ア	ノエ
	ト		杯

	ヲ	ク	ビ	ノ	声	ナリ
打咤ノ感詞ハ	チ	ヨツ	ツ	アツ		
嘔浪ノ感詞ハ	ウ	エツ	ウ	ワツ		
	杯	嘔	氣	ノ	声	ナリ

感詞十六標

	招呼之標		發笑之標
	勸勵		嘲笑
	歡喜		啞嗽
	鎮止		打噴
	忿怒		打咽
	感慨		喊號
	哭泣		打咤
	驚嘆		嘔浪

感詞練習

感詞練習トハ人ノ説話中ニ不覺發
 スル所ノ声即チ感詞ヲ綴字ヲ以テ
 直寫シ其側ニ十六標或ハ(X)ヲ附記
 * 其尋常一般ノ綴字ト混雜セシメ
 ザルヲ綴習スルヲ云フ次ニ二三
 ノ例題ヲ掲ケ宜ク反復習修シテ其
 實地ノ活用法ヲ會得スベシ

全例題及反文

- (1) オヤ左様ですか
 ねへ
- (2) オット待つたり、
 、 、 、
- (3) オヤ、 、 昔いぞ
 、 、 、
- (4) イヨ—大層張込
 みだねへ

- (5) エヘン高が知せ
 ちよらア
- (6) ア、馬鹿な事を
 志アわい
- (7) 立帰りハ變あ
 りとき此本城を
 護らんとめウツ
 ハツ、 、 、 何ニ
 サ、
- (8) チエ—口惜ハヤ
 残念やな—
- (9) ヤア其手ハ食もぬ
 馬鹿ぬかをか
- (10) 芥子からぬ風薬
 寒い、 、 ハアクシヨ—、 、 、 、
 (オイ、 、 柳子どふしよんだ又風の
 神は御愛顧を蒙つよんぢやアねへか
 (どふよか悪る寒くつて池傍何んぞ

宜い薬があるなら呉んたせへ夫ぢ
 やア之を食いなせへ(何ど芥子ぢやアね
 へか(左様よ(人を馬鹿ましやアがる風
 を引つとま芥子を食うて何が利く
 ものかイヤ呆せらハッハ、、オツ
 ト柳子笑つ茶利かねへヨ

全上反文

"how to do (how to do) (how to do)
 how to do (how to do)
 how to do (how to do)
 (how to do) (how to do)
 how to do (how to do)
 (how to do) (how to do)

句讀法

人ノ言語ヲ直寫シ或ハ文章ヲ筆記
 スルニ其句讀段落等ヲ示ス廿七ノ
 標アリ

廿七標之解

句讀点

句讀点ハ一言一句ノ句讀ヲ示スニ
 用ル者ナリ

半重点

半重点ハ二三ノ語句ヲ示ス句讀点
 ナリ

重点

重点ハ言語文章ノ一小段略ヲ示ス
 ニ用ユル者ナリ

引用點

引用點ハ古人ノ格言或ハ語句ヲ引
 用シタルヲ示スニ其語句ノ前後ニ
 之ヲ附スルモノナリ

段落

段落ハ語句ノ全ク了リタル所ニ附シテ其完結シタルヲ示スモノナリ

括弧

括弧ハ一語一句ニ註ヲ加ヘ或ハ細解ヲ下ス時ニ用ル者ナリ

副括弧

副括弧ハ括弧中ノ語句ニ尚一層ノ註解ヲ下ス時ニ用ユル者ナリ

章條節番號

章條節番號ハ語句ノ中第何章或ハ第何号杯アル時ニ其第何章第何号等ノ文字ヲ省キテ單ニ此標及ヒ其數字ノミヲ附シテ其第何章條節或ハ第何番號ヲ示ス者ナリ

連語線

連語線ハ數行ノ文字ヲ統括シテ一ノ語句ヲ附スル片ニ用ヒルモノナリ

省文線

省文線ハ前ニ一タビ記シタル事項ヲ再ビ記スル時前文ヲ再ビ全文ヲ記スルモ徒勞ニ屬スル者ナレバ之ヲ省略スルニ用ウ

指示

指示ハ筆記文中須要ノ事項ヲ一目ニ見出シ易カラシメンガ為ニ其文ノ首ニ記載シ置クモノナリ

模形

模形ハ發言中手ヲ彼ノ位此ノ位ナド、其席ニアル所ノ物品ヲ指示シテ物ノ大小ナドヲ示ス中此圈内ニ其大概ノ大サヲ數字ニテ記載シ置クモノナリ

雙畫十字複十字星標

雙畫十字複十字星標ハ前ニ一タビ述タル言語ノ再三再四筆記セザル可ラザル時ニ其最初ノ綴字ニ此等

ノ標ヲ附記シ置キ次ヨリ此標ノミ
ヲ使用シテ前記ノ語句ヲ省畧スル
者ナリ故ニ演舌講義等ヲ筆記スル
トキハ豫メ其演題或ハ講義ノ書物
ニヨリテ如何ナル語句ガ本論ニ就
テ屢出ヅルナルヤヲ測定シ此標ヲ
代用シ置クトキハ筆記上極メテ便
益ナルベシ

添注標

添注標ハ筆記文中ニ誤脱等ノアル
時或ハ演者ヨリ其誤脱等ノ挿入ヲ
望マレタル時其標ヲ其所ニ記シテ
而シテ後ニ其誤脱ノ語句ヲ挿入ス
ル者ナリ

廢文標

廢文標ハ筆記シタル文中ニ不用ニ
属スル所又ハ廢案消滅ニ歸シタル
字句ノ前後ニ之ヲ附記ス

文首標

文首標ハ筆記ノ文首又ハ段落ヲ示
シタル后チ再ビ筆記スルキ必ズ之
ヲ附記シテ其文首ヲ示ス者ナリ

連字標

連字標ハ一行ノ終リニ一語ノ綴字
ヲ記載シ畢リ兼タル時之ヲ附記シ
テ其綴字ノ次行ニ連續スルヲ示ス
者ナリ

疑問標

疑問標ハ問ノ文句ノ語尾ニ必ズ附
記スベキ者ナリ

未完標

未完標ハ一葉ノ紙片ニ筆記シ畢ラ
ズシテ次葉ニ續ク可キヲ示ス者ナ
リ

承前標

承前標ハ前葉ニ續テ筆記シタルヲ
示スモノナリ

完了標

完了標ハ一ノ演舌ナド演ジ畢リ其
筆記モ茲ニ卒リタルヲ示ス大段略
ノ標ナリ

句續法廿七標

、	句讀点	§	第何節	*	星標
;	半重ハ	H	号番	^	添注ハ
:	重ハ	()	連語線	()	瘵文ハ
↳	引用ハ	()	省文ハ	シ	文首ハ
X	段落	☞	指示	=	連字ハ
()	括弧	○	模形	?乎哉	疑問ハ
Eヨ	副孤		双畫	—○	未完ハ
☪	第何章	+	字標	○—	承前ハ
△	ハ条	†	複字ハ	—○	完了ハ

句讀法練習

句讀法練習トハ前表ニ掲グル二十
七標ノ各ノ實地活用法ヲ習練スル
ヲ云フ即チ次例ニ於テ其用法ヲ明
示ス宜シク就テ習修スベシ

句讀法練習例題

說話之法

說話ヲナスニ婉轉靈巧ノ方法アリ
其中緊要的ノ者ヲ別ツテ次ノ五法
トナス

五法

如生的 借喻的 過實的 譏誚的
比方的

如生的 イカスシカタ英語ハ
パーズニアフイケーション 說話トハ人ノ心
裡ニ發シタル事項ノ死物ヲ
活物トナシテ話シ或ハ活物

ノ如ク話スヲ云フナリ例之
へハ 秋雲網ヲ結ビ新弓ヲ
張ル。山鳴リ谷應フ。海笑
ヒ花酔エルガ如シ等ノ如シ
新ノ下二月ノ字ヲ脱ス

借喻的 カリモーケノシカタ
ノタフオーア 說話トハ話スベ

キ本意思ノ言ニ他ノ
言ニ代ヘ話スナリ例之バ
方學アル人ハ罔ノ寶ナリ
彼ハ豹肺狼心ノ人ナリ等
ノ如シ

過實的 オーゲサノシカタ
ハイパニホル 說話トハ實物ニ比

スルニ夫ヨリ過大ニ話スナ
リ例之へバ 富岳ノ崩モ
我何ゾ驚カン 白髮三千丈
等ノ如シ

譏誚的 アサケルシカタ
アイヤニ 說話トハ其意思ヲ

相反シテ話スナリ例之バ
君ノ賢明ナルト聖人モ及

ハズ 君ノ文章ハ巧ニシテ
我之ヲ解セス等ノ如シ

比方的 タトヘノシカタ
アルレゴリー 說話トハ他ノ事物

ヲ引用シテ本意思ヲ述フル
ナリ例之へハ 蔣カヌ種
ハ生スルナケレバ須ク
勉強シテ好結果ヲ得ベシ
タイム イズ マネ一時ハ
金トノ泰西ノ確言アレバ
日月ヲ無事ニ送クル可ラズ
タイム イス マネ一
重複ニ属スルヲ以テ之
廢ス

此反文ハ次葉ニ示ス

١ - ٢ - ٣

٤: ١ - ٢ - ٣ - ٤ (٥) ٦ - ٧ - ٨ - ٩

١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥

١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ (٢١) ٢٢ - ٢٣

٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠

٣١ - ٣٢

٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ (٣٧) ٣٨ - ٣٩

٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦

٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣

١ - ٢

٣ - ٤

٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠

١١

١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨

١٩ - ٢٠ (٢١) ٢٢ - ٢٣ - ٢٤

٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠

٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦

٣٧ - ٣٨

٣٩ - ٤٠ (٤١) ٤٢ - ٤٣ - ٤٤

٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠

節 譜

言語及ヒ章句ノ抑揚ヲ明示スルニ
三アリ 強音 擊節 語勢見ナリ

強 音

強音トハ一語中ノ音韻ノ抑揚ヲ明
示スルモノニテ仮令バ隅住端鼻ノ
如キ音ノ抑揚アル者ニハ次例ニ示
ス如ク其音ノ強キ方ニ強音點ヲ附
記シ墨花ノ如キ抑揚ノナキ者ニハ
之ヲ附セザルナリ

擊 節

擊節トハ一句一章ノ語尾ノ抑揚ヲ
明ニ示スモノニシテ例令ヘバ問ノ
語句ハ語尾ノ擧グル者ナレバ次例
ノ如ク語尾ニ揚點ヲ附記シ又答ノ
語句ノ如キハ語尾ノ抑エル者ナレ

バ此ニハ抑點ヲ附スルヲ猶問ノ如
シ

語 勢

語勢トハ言語章句中主眼トナルベ
キ語ヲ明ニ示ス者ニシテ例之バ自
由論ノ演舌ナレバ自由トカ佛教演
舌ニテハ佛トカ何事ニ依ラズ其演
ル所ノ緊要ナル語句ニハ一小波線
ヲ附記シテ之ヲ明ニスルハ圈點ヲ
附スルガ如シ

此三法ハ綴字及略語ノ使用法ヲ熟
達シ通常ノ筆記ニ差支ナキニ至リ
テ之ヲ使用スベシ初學ノ間ハ必ラ
留メサルヲ可トス

節譜

ノ	強音点	ノ 揚点	ノ 抑点	ノ	擊節	~~~~~	語勢点
---	-----	---------	---------	---	----	-------	-----

強音之例

ノ 隅 住 墨^x ノ 端 鼻 花^x

擊節之例

ノ アナタハ ヒツキガクヲゴベ キヨウナサルカ^x ハイ ベンキヨウイタシマス^x

語勢之例

ノ ニツボン ホウナヨウ ヒリキカウカイハ ボウチヨウ ヒツキガクツケンキエウスル トロナリ

全科復習

全科復習トハ平長反詰疊呼ノ綴字ヨリ詞尾語格數字略記及ヒ各種ノ略語略文加點法等ノ諸法ヲ經テ感詞句續法節譜ニ至ル迄順次習得セシ処ノ課程ヲ一括シテ復習スルヲ云フナリ

全科復習例題

- (1) 汗ヲ出サシレバ甘キ物ヲ得ズ
- (2) 汝勞作スベシ必ズ得ルモノアリ
- (3) 天下ハ勉強忍耐ナル人ノ所有ナリ
- (4) 世界ハ大學校ナリ困苦ハ良師ナリ
- (5) 勤勉ニアラザレバ百事功効ニ至ル不能ハズ
- (6) 智識愈多ケレハ愈學問ノ足ラ

サルヲ覺ユ

(7) 人皆品行ヲ修メ善クスルヲ
目的トナスベシ

(8) 人ノ學問ヲナスニ已ニ晚ト云
フベキ時アラズ

(9) 方向ヲ善クシテ勉強セバ天下
ノ事成就セサルモノナシ

(10) 我ナルモノアラザルベカラズ
為ス所アラサル可ラズ

(11) 常ニ利ヲ得ルノ多少ヲ謀ルモ
ノハ決シテ大事ヲ成就スル
能ハズ

(12) 凡其為ス所ノ者皆能ク心中ヲ
盡シテナス時ハ後ニ必ス福祉
ヲ享ルモノナリ

(13) 才能及ビ勉強ヲ貪リ求ムル
ニ(之ヨリ遠キニ至ルヲ許
ス)ト誌シタル界石ヲ立テ
ラズ

(14) 誘惑ノ事其前ニ至ラバ商量ヲ
待タズ顧慮ヲ費サズ斬釘截鐵
一刀兩斷否ト云ヘル一字ヲ以
テ之ニ答フベシ

(15) 技藝ハ睡眠ニ依リテ得ラルベ
カラズ必ズ常ニ警醒シ視察シ
勞苦スルニヨツテ進益ノ功ヲ
得ベクシテ大名亦之ニ從フモ
ノナリ

(16) 光陰ハ造化ノ元金ナリ故ニ能
ク光陰ヲ用イル者ハ必ズ富ヲ
致スナリ天上ノ星モ地上ノ砂
モ勉強シテ止マザレバ盡ク集
メ得ラル、ナリ

(17) 教育ノ結果ヲ見ルハ恰モ草木
ノ蕾ノ大陽ト水氣ノ發育ニ籍
テ花ヲ開キ實ヲ結ブガ如キ者
ニシテ空氣ニ水ヲ盛ルカ如キ
モノニアララ

(18) 抑人ノ自ラ修ムル最善ノ目的
 ハ特ニ書中ニアタル他人心ヲ以テ
 セシコトヨリシ故事ノ臆事各自
 過ギ去リシテラズ實一生ノ有過
 ノミニアレク期ス可キナリ
 開拓シ空シク期ス可キナリ
 ナリコトヲ期ス可キナリ

(19) 大人ト小人トノ別ハ特ニ剛毅
 ト剛毅ナラサレバ其後或ハ死
 人一或ハ成ラズ此ノ剛毅能クシ
 スベカラズ何ニテモアリシモ好
 テ地球シ縦令氏好レバトナシム
 ル際アリケレバトナシム
 遺毅シテハス

(20) 見識ハ愈々高尚ニシテ愈無識
 者ノ能ク解知シ得ザルモノト
 ス故ニ夫ノ廣ク愚民ノ喝采ヲ得
 取ル者又ハキハ其智以テ衆人ノ
 記者ノ如キハキヲ以テ者ニシテ
 ナル差違シ得ル所ノ凡眼ノ達シ
 ク解知シ得ル所ノ凡眼ノ達シ
 ニ世人ニ超越シ人物ニ非ルナリ
 ハサル高尚ノ他人ノ器量ヲ鑑察
 何トナレバ他カ思想ノ能ハズ己
 スルハ幾分アラザレバ能クナリ
 アルニシテ初シ得ベキガ若シ
 其器宇ヲ鑑別ナシテ撰其志
 最モ卓絶ニ依テ到底ベシ
 ヲ欲望セバカル

全科復修例題反文

- (1) " 3 [m ~ ~ ~ x
- (2) " (2) , ~ ~ ~ x
- (3) " (3) ~ ~ ~ x
- (4) " (4) ~ ~ ~ x
- (5) " (5) ~ ~ ~ x
- (6) " (6) ~ ~ ~ x
- (7) " (7) ~ ~ ~ x
- (8) " (8) ~ ~ ~ x

- (9) " ~ ~ ~ x
- (10) " ~ ~ ~ x
- (11) " ~ ~ ~ x
- (12) " ~ ~ ~ x
- (13) " ~ ~ ~ x
- (14) " ~ ~ ~ x
- (15) " ~ ~ ~ x

發兌所

東京神田區淡路町

秩山堂本店

大阪心齋橋北詰

駸々堂本店

出版人

神田區淡路町二丁目四番地
大塚 祐英
東京府士族

編輯者

南足立郡伊藤谷村百十番地
片桐 和吉
東京府平民

全 十九年一月九日

納本

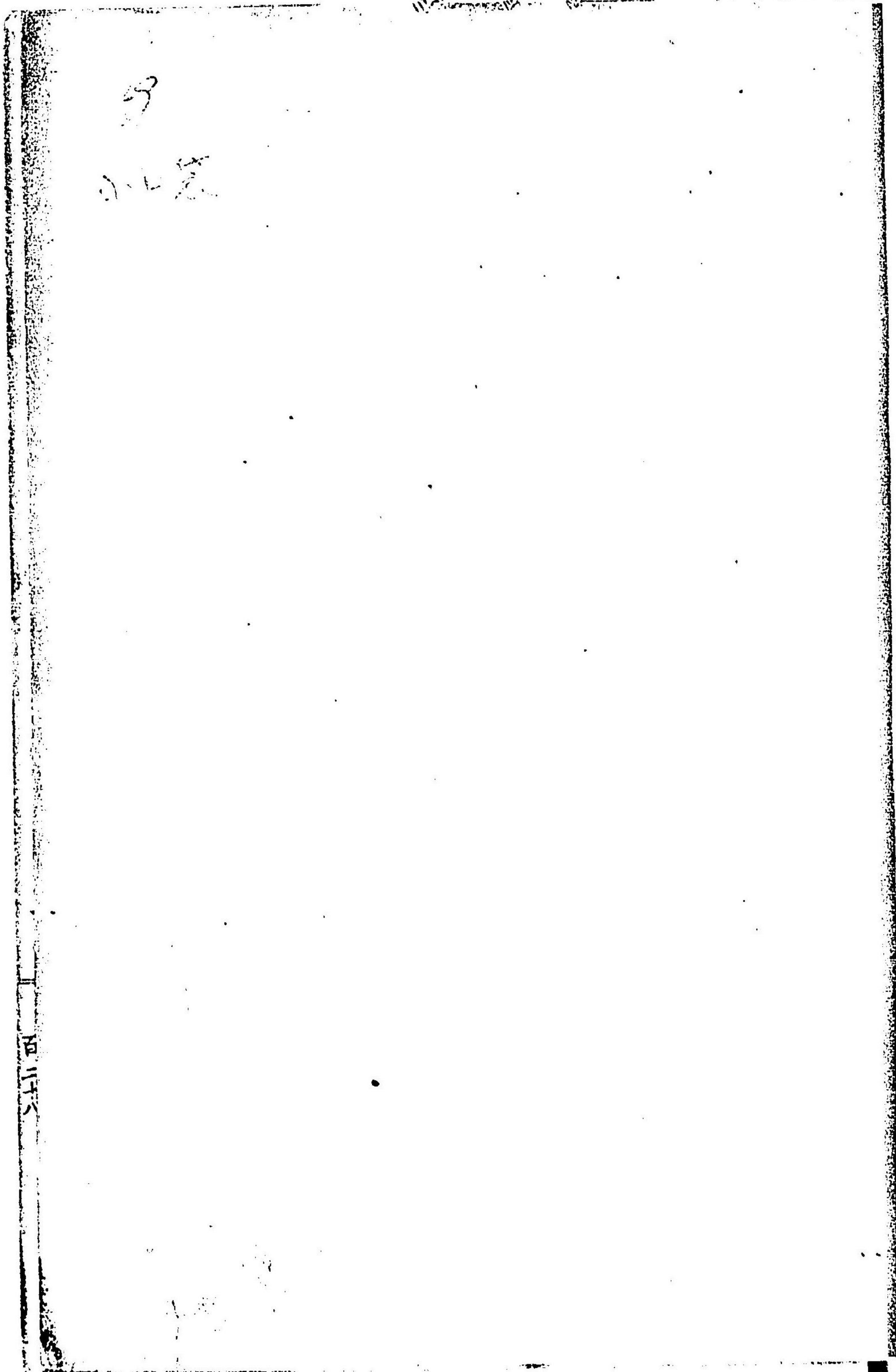
明治十八年十二月十四日出版御届

(定價金壹圓)

以上説明例解シタル所ノ諸般ノ原
 則ヲ理會シ及ビ各課ノ練習法ヲ習
 修セバ再ビ其練習法ニ就キ丁寧反
 覆幾回ノ習練ヲ遂ゲ一般ノ筆記ニ
 差支ナキニ至ラバ新聞又ハ小説本
 或ハ其他ノ書ヲ他人ヲシテ徐々ニ
 讀マシメ是ヲ筆記スルヲ急ラザ
 ル可シ而シテ徐々讀下スルヲ容易
 ニ筆記スルヲ得ルニ至ラバ漸次
 早ク讀マシメ之ヲ筆記シ遂ニ實際
 ニ於テ筆記ノ効用ヲ覺ユルニ至ラ
 バ獨己ニ快樂及ビ智識ヲ得ルノミ
 ナラズ大ニ人ヲ裨益スル所アリ
 ハ言ヲ俟タサルナリ

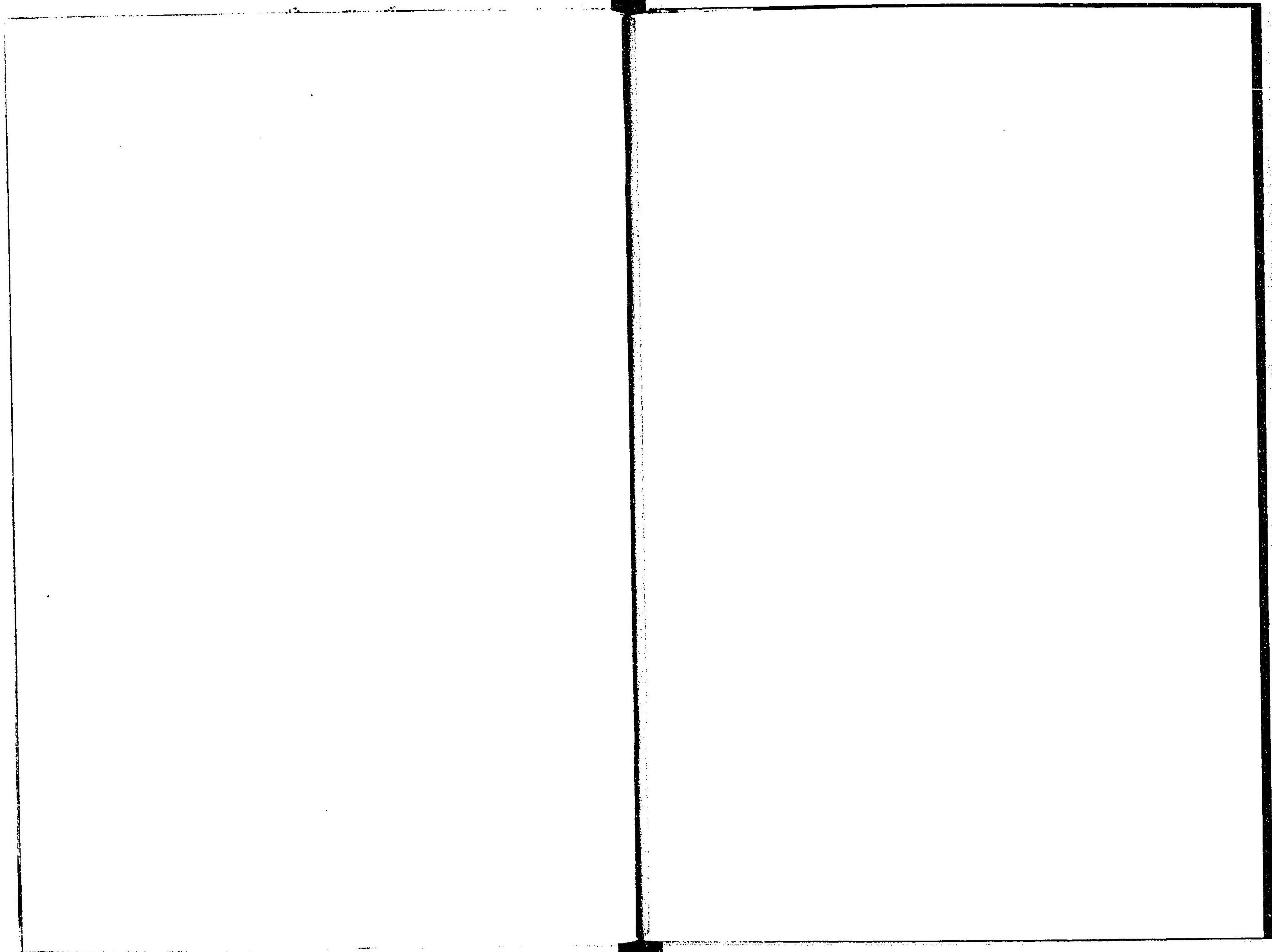
大阪	前川善兵衛	西京	田中治兵衛
名古屋	石版舎	大阪	同志出版社
西京	改進堂本店	西京	上田仙吉
東京	兎屋誠	大阪	岡島新七
大阪	東京屋	東京	春陽堂
東京	鶴聲社	大阪	兎屋支店

大賣捌書肆



9
10

10



特22
866

7

076700-000-3

特22-866

ことばの写真法独稽古

片桐 和吉/編

M19. 1

DAB-0052



ことばの写真法独稽古.

片桐和吉.

国立国会図書館

