

240.127  
276  
部三二

萬曆新昌縣志



新昌縣志卷之三



知縣田瑄纂

山川志 山 峯 嶺 巖 洞 石 泉

園 塢 溪 潭 渚 井 泉

岸 塘 湖 渡 堤 磳

新于今望邑也初屬剡天姥沃洲諸勝古今美談洎割台剡而縣之凡佳山水盡入焉其毓靈孕秀作為英賢暨民之生聚樂利咸有資於斯也是不可以無記志山川

山五馬山一名五龍山在縣北二里其下有光鼓潭俗

新昌縣志卷之三

稱五馬飲泉乃邑之主山也宋李從訓詩北山

祖并包河與江考歷不能譜近推連括蒼繼乃至天姥既而南入台盤桓遂東下嵯峨起東苑沃洲兀墻堵孟塘五山頂樂祖舊在處時髦集松下抵掌道今古秀分為五龍駢首飲平楚環縣如負泉為縣護生聚隱岳聳其南西隅列旗鼓其間諸名流晉宋最旁午我慚貂尾續於汝竟何補登樓覽清秋黃菊滿樽俎持螯送新酒醉為山起舞舞人生行樂耳無徒語羊祐○明侍郎呂獻詩雨後烟雲散五花昂藏聯隊飲○南溪涯我來猶道淮陰守露冕行春向若耶○南

明山在縣南二里形若駱駝下有寶山稱駱駝卸寶

山頂有石棋枰石塔乃邑之賓山也有知縣終

碑亭○宋王十朋會稽賦云南明嵌崆寶相湧兮○石亭之詩祇因尋勝到林泉四抱回峯萬景連僧過不知山隱寺客來方見洞開天浮屠照水光相映古木臨崖影倒懸風露了非人世



界恍疑身似洞中僊○書案山一名五山在縣東南二里五峯相

連如貫珠正對學宮之前儼如書案降而平行

為縣治乃邑之來脉山也明尚書何鑑詩五山巖業倚空起秀拔東

南數十里古木蒼藤翳日陰匡廬峭壁潭相似吾家舊住此山前倒指今過五百年從來地靈

出人傑胡為寂寞成虛傳○侍郎呂獻詩三疊山如玉案形泮官門外滴空青筆峯掃盡烟雲

勢驚見文○石城山在南明之前鬼巖攢簇石

壁千仞古藤絡其上花時如錦城步自石牛鎮

而入有鋸解巖白雲莊白蓮庵千佛洞又有夾

谿塘循塘而行有白鵬塢隱岳洞濯纓亭宋朱文公

建○明舉人俞應星更于洞內鑿小池疊石為假山崆峒幽邃築精舍其間有未了堂眺月臺

境甚佳麗其內為寶相寺山門榜曰石城曰松巖宋張

即之又榜曰南明山宋元章書有紫芝巖僊髻巖巖

頂有天井巖下穹窿如洞門天成人力蓋相參

焉中有石佛高百尺梁建安王造彌勒佛閣甚宏偉

今廢惟礎存旁有狡猊二石右入有小佛殿巖上有

月峽巖兩崖峭削中開一罅方正如門有雙松

挺立中秋月落峽間儼如寶鏡開奩對面有望

月臺今毀又有石縫梅齊相并方廣二丈源深

不竭俗傳唐齊顛所居云山有十五題并其一

也唐孟浩然詩石壁開金相香山遶鐵圍下生彌勒見回向一心歸松竹禪庭古樓臺世界



稀夕嵐增氣色餘照發光輝講夕越談納禪堂  
施浴水願承功德水從此濯塵機○太白詩新  
昌名跡寺登覽景偏幽僧向雲根老泉從石縫  
沉寒鍾鳴遠漢瑞像出層樓到此看無厭天台  
覺懶遊○羅隱詩會稽詩客謝能卿往歲相逢  
詰石城正恨古人無上壽喜聞廊率有高情山  
朝絕巖層層聳水接飛沙步步清兩火一刀離  
亂後會須乘興月中行○宋章得象詩天台西  
向列如屏洞穴幽奇地最靈百尺巖中真像在  
千年澗畔古松青路傍斷石留人跡壁上移文  
缺舊銘我是丹丘僊那守暫來猶似覺寤醒○  
王十朋詩脩逕入幽壑梵官摩碧霄仰頭驚突  
九畦步法峇堯寶相石間湧鍾聲雲外飄明朝  
南北路身世各塵囂○明訓導呂不用詩與客  
尋好山山好客亦好奇峯入霄漢奇氣在吾抱  
文章一鳴天下驚海水為立山為倒吾不見山  
東李太白又不見西漢杜陵老詩家筆勢俱神  
造三千秋一雙鳥○侍郎俞欽詩幽尋僧作主  
定戒佛為尊玄牝開神宅蒼孤閉鬼門雲梯憐  
舊跡月峽長新痕坐對青山久一秋今已分○

新昌縣志卷之三

尚書何鑑詩古寺蕭然倚山谷四面峯巒俱轟  
轟分明造化自生成豈是尋常人築卜憶從五  
季開平中吳越錢氏曾當國鑄山煮海富貴財  
併力翔建為徽福就崖佛鑿百尺高因佛殿架  
三層屋一上一上星斗低金碧交輝爭奪目復  
道斜廊更參差禪堂僧院紛如簇石繞欄干白  
晝長香飄殿宇春風韻古木蒼藤隱巖扉幽草  
奇花間脩竹浩浩波池勝昆明迢迢梯石似飛  
瀑江南形勝真無雙四方未遊日不足到今未  
及六百年兩經變故遭回祿昔日繁華安在哉  
斷碑荒蕪相傾覆上人有意能慰慙衛精填海  
那能復從來世事皆如此何須愁嘆乘除速白  
頭老子早見幾獨倚危樓看叢菊○御史潘洙  
詩曲澗危溪路幾重山幽僧寂午聞鍾金蓮迥  
絕三千界王局敲殘第一峯隔水帳屏開五馬  
挂天麟甲起雙龍茹芝何幸逢商皓避俗同期  
訪赤松○縣令曹天憲詩雲迴四面石如城松  
傍深巖秋有聲月峽古今忙二鼠龍池天地老  
枯藤梁齊三世空衣鉢台剎千家幾廢興却笑  
當年隱岳子偶題蘿壁誤人生○邑人呂世東



詩葉落千林四望通雲封雙洞六塵空我借老  
籍觀亭上月對癯松上峽中僧誦新詩娛夜景  
僊遺殘局冷秋風禪房清靜宜恬睡疊嶂渾忘  
旭日紅○尚書呂光洵詩吳會多名山茲山更  
幽寂梵宇嵌穹崖僊梯剉懸壁徑杳畫欲迷林  
深翠疑滴洗猿從軒輶忘疲恣探歷雲滃隱曦  
暉石轉驚霹靂靈桂木薜蒼蒼修葺粉籬籬移席  
籍清陰飛觴散煩怒高論絕凡囂玄機共研析  
平生塵滓心冷然爭如滌緇緇文甃悠悠千載餘金  
其錫峻宇麗雕臺重階錯文甃野中笛盛衰自有  
碧化焉礫不聞閣上鏞惟聽野中笛盛衰自有  
期代謝如箭激至人遺世情洞覽無今昔杯酌  
且綢繆一咲忘忻戚○參議俞則全詩石徑蒼  
蒼古木稠巖間臺殿迥含秋風歸靜院聞鍾度  
月到映澄潭見火流吟愛遠公樓虛僻坐忘玄度  
尚書潘晟詩秣陵懷舊侶香界幾招尋慷慨常  
悲古暎遠竟迨今荷公紆絳節仍此入珠林宦  
思恬休沐明遊喜盍著扳蘿沿曲磴扶屐上危  
岑石洞烟霞護龍宮草木森張筵迎竹色移席

新昌縣志卷之三

四

傍花陰鑿石談空相開茅證道心微言遠絕聖  
大雅振遺音醉德依王論心媿斷金境勝情  
偏治機忘典轉深臨池還暫憇倚蓋又重斟已  
謝長鳴志惟耽故國墜靜中聊得意塵外且開  
襟○即中呂若愚詩野寺開方沼松蘿夾徑幽  
層樓餘舊礎顏砌偃新月向人流○舉人俞應星  
月秋一尊淹夜飲白月向人流○舉人俞應星  
詩築室白雲隈迤逾回也巷遠逕蘿松筠遙空  
列屏障梵宮摩碧霄闌黎隱賈相偃蹇傲明時  
藏脩秉微尚欲問伊呂津時瞻朱石像傳呼馳  
馬來共識蒼生望追隨三數公儘携野田餉達  
迎出深林一咲形俱忘入門謁金僊繡斧停青  
嶂禮佛鉢龍馴捫蘿菓鶴倡玄言失筌蹄至禮  
非楫讓衣冠鄒魯餘味歌沂水上隔竹起茶烟  
前山發樵唱杯至客不停歌酣韻靡亮君本命  
世英况迺今宗匠昨日過石梁新篇多瀟灑  
筆寫金淵山杳無遺狀辛承千頃波獨漸廳鼠  
量森陰午谷空虛明晚塘漲霜輶不可留匆匆  
忽西向○縣令田瑄詩天作石城太始分名區  
偏是屬沙門寒巖碣斷蒼苔合月峽松枯老鶴



躡五代風流今已泯三生寶相古猶存 ○鼓山  
懸懃寄語遊觀者好把興衰仔細論

又名屏山 在縣西五里 脉自鷄峯降於平衍歸然突

起頂圓平若鼓若屏有泉池可田山橫截水滸

為邑門戶焉 按舊有希聲庵真聖院俱廢今有  
石子重書院及呂尚書真武祠

尚書何鑑詩步出西郊日已曛眼中突兀一山

孤包攔風氣如屏障壯觀封疆入畫圖丘壑嵐

光人自愛雲林晴色鳥爭呼望迷禾黍連千畝

路轉荆榛入坦途速脉孕鍾天姥秀長川壤接

剡溪紆祗知我邑為輕重不啻荆邦曾有無書

院空傳遺故址道流今已作玄都從來勝地多

方外自昔登臨屬士夫壯志有懷投筆早虛名

無負守株迂脫來絕頂終須上笑覽乾坤醉玉

壺 ○旗山 在縣西七里 其形如旗一名天樂又名壻

山 ○獨秀山 在縣西北三里 其脉分五馬山支隴

獨峙山下為醴泉村 ○南巖山 在五六都縣  
西十五里 山

巖陡險皆沙石積成如築墻狀以物觸之紛紛

而落時或有崩墜者世傳大禹治水東注積沙

成巖是為海門巖石間或有螺殼半壁有鈞磯

俗傳任公故蹟崖上有巨棺中有巨骨方臘寇

入山從絕頂垂綆下窺之見所蛻骨甚大微紅

其巖有滴水巖乳香巖大師巖 唐李紳龍官寺  
碑云南巖海跡

高下猶存 ○宋王十朋會稽賦云南巖峩峩海  
迹古兮 ○范仲淹詩滄海三神山北斗千歲鰲  
靈鰲載神山亘古凌洪濤伯禹水既治一峰留  
此地鰲去牯牛空任公無復爾桑田從變遷由  
來不記年于時峙峻壑紺宇羅金僊余屬山林  
興釣策來尋勝高步出青霞杳在無塵徑 ○邑



人呂大亨詩誰把長竿釣巨魚至今躡石倚空  
虛蜂房愛向山崖結鳥跡疑從海島居入座翠  
嵐生畫寂隔川紅樹照春餘任公此去三千載  
為看荒碑一慨吁○明縣令蕭敏道記環新邑  
皆山也其西南諸峯南巖尤美巖之上石洞嶙  
峴巋然天半月飛梭雲霞織錦者玉女機也  
巖之南白雲鋪石新月垂鉤野竹成竿林花結  
餌者釣臺也巖之前非笙非鏞縱鏗書夜散亂  
珠飄澄清盤澈者滴水崖也龍橋薛君羨慕其  
景約往遊馬是日也烟雲晦冥風雨驟作寒氣  
冱凝行人稀跡及期薛君不負約先至矣余偕  
同寅思椿少山二張君司訓海峯董君暨本邑  
春元莘野俞君亦如約繼至矣學博誠亭宋君  
少椒譚君以風雨不能從馬薛君曰美哉景也  
可無遊乎余曰公之所見者特山之常景耳未  
盡其勝槩也若夫日出而鸞鳳嘯月高而猿鶴  
鳴岫雲往來篆浮而蓋結者朝暮之異狀也草  
木爭芳葵榴吐色葦收回杓菊黃而梅白者四  
時之異景也補衲剪雲翻經坐月民空色于相  
忌付名利於不聞者老僧之涅槃也古之詞人

新昌縣志卷之三

墨客寄情傲與于其間者具載碑刻剔苦快蘇  
尚可揣讀而想望其丰采余與諸君錄名仕籍  
心方苦於形役安能樓巖飲壑日脩然于此耶  
薛君曰美哉景也可遽歸乎于是張筵肆醴洗  
盞酌酒投壺較矢觥籌交酢夜半燒燈頽然罄  
興傍有小樓數十椽遂施席就卧破壁峭風侵  
肌撲骨而不知也詰旦東方開霽萬里一碧從  
者報門整衣而起仰視青天雲和日旭迺攀蘿  
躡蹬眺玉女機觀任公臺陟滴水巖復茵草而  
坐引白而酌忘形骸披胸臆俯仰上下鴻濛浩  
劫真不知山之為我我之為山也悠悠乎與其  
氣俱而莫知其涯洋洋乎與造物游而不知其  
所窮矣已而夕陽在山寒鴉○天姥山在十八  
歸樹携手同行長揖而別  
東五里高三千五百丈圍六十里其脉自括蒼山  
十里盤亘數百里至關嶺入縣界層峰疊嶂千態萬  
狀最高者名撥雲尖次為大尖細尖其南為蓮



花峯北為芭蕉山道家稱為第十六福地石壁

上有題字高不可識又有楓樹高十餘丈唐李白夢

遊天姥吟海客談瀛洲烟濤微茫信難求越人語天姥雲霓明滅或可覩天姥連天向天橫勢拔五岳掩赤城天台四萬八千丈對此欲倒東南傾我亦因之夢吳越一夜飛渡鏡湖月湖月照我影送我至剡溪謝公宿處今尚在綠水蕩漾清猿啼脚着謝公屐身登青雲梯半壁見海日空中聞天雞千巖萬壑路不定迷花倚石忽已暝熊咆龍吟巖泉慄深林兮驚層巖雲冥冥兮欲雨水平淡兮生煙列闕霹靂立巒崩摧洞天石扇訇然中開青冥浩蕩不見底日月照耀金銀臺霓為衣兮風為馬雲之君兮紛紛而來下虎鼓瑟兮鸞回車僊之人兮列如麻忽魂悸以魄動恍驚起而長嗟遺覺時之枕石失向來之烟霞世間行樂亦如此古來萬事東流水別去君兮何時還且放白鹿青崖間須行即騎訪名山安能摧眉折腰事權貴使我不得開心

新昌縣志卷之三

顏○又白詩借問剡中道東南指越鄉舟從廣陵去水入會稽長竹色溪下綠荷花鏡裏香辭君向天姥拂石卧秋霜○董貫道賦客有問於沃洲處士曰蓋聞會稽山水沃洲天姥為之眉目然沃洲則脩竹平津王謝之所棲息靈泉古刹支竺之所駐錫余固常聞其畧矣若夫天姥之耳邊清猿杜少陵之佳句可考空中天雞李謫僊之夢遊甚奇亦豈有數其實而剖其的者乎吾子茲馬是處歛耀英目有所嘗擊足有所嘗經天姥之勝亦既厭聞而歛觀之矣願子發立壑之奇蘊杼烟霞之深情博我以天姥啓我以地靈處士曰唯唯天姥之山表乎東南實為新昌下擘劃乎后土上撓拂乎穹蒼左傾赤城華頂之攢岫右俯會稽秦望之崇岡四明僕趨於其後玉山秀拱於其陽靈貫斗牛之墟確鎮於越之疆剡溪若一線之紫紆東海僅杯水之汪洋巖巖業業撓撓搶搶根盤礴其幾里名恒懾乎一方吐瑞靄而吸祥烟紛兔彩而隔日光色沉沉其欲雨氣肅肅以成霜遠而望之若雲鵬之投翅近而察之如陣馬之騰驤青翠嶺



萃菑而特出側者并俄端者圭立或谷而杳或  
阜而突峭嶽從雙脩領盤屈千姿百態變化紛  
忽夕暉映而絳氣扶疎宿雨霽而浮嵐勃鬱藹  
然春茂之蕃華痺爾秋凋之風骨信良工之莫  
繪雖辨口其奚述陟之者神悅悅於青都仰之  
者目瞪瞪於天闕茲蓋幽惟之所憑凌猛鷲之  
所巢穴也至若松濤動壑寒聲回薄竹翠連空  
烟光重疊巖樓異井澗老青楓有拓而瑞有泉  
而蒙黃精委輕身之餌白木任厥貢之供金芝  
蓮莖而煒燁瑤草濯秀以玲瓏琥珀幻千年之  
松脂琅玕吐萬丈之白虹翠壁如削丹崖可礪  
洞扉蹒躅以傍啓地道黝糾以潛通石攢屹其  
踞虎木偃蹇其遊龍瀑流飛洩以夏寒巖電閃  
礫以霄紅蒼苔想謝公之展齒築徑億劉阮之  
僊踪安期羨門金母木公徘徊雲舉蒼莽鴻濛  
清虛羽僊之館窈窕梵王之宮寶閣霞擁琳宇  
雲封風廊月殿暮鼓晨鐘或朱其頰或青其瞳  
或麗眉而圓頂或雪鬢而冰容或導引以辟穀  
或趺坐而談空丹成九轉教演六宗拍肩白足  
揖袂赤窠傲圭組於物表等蓬閣於壺中是皆

新昌縣志卷之三

所以示不滅之相鍊冲舉之功雖虛寂之不足  
尚要皆有以闡玄化而躡僊風也客曰子之所  
陳博矣大矣宏矣麗矣偉哉茲山誠僊佛之窟  
宅烟霞之源委子勿謂乎支離予請得而議擬  
然是山也匪宅中土匪奠與區跡遠界乎蠻陬  
名近觀乎異書職方之紀茂有禹貢之載缺如  
周穆西遊之轍詎臻乎絕境秦皇東駐之蹕卒  
限於脩途既無預於五嶽之時巡烏有萬歲之  
嵩呼此所以不獲銜於金册玉函之秘遂湮没乎  
一隅禽鳥啁啾其若訴案桂黥慘其如愚老烟  
嶂之胎禽怨月嶠之於菟諒人生之取舍亦物  
理之同符苟茲山之可移屹萬仞於通都蓋將  
有以掩西華而觀南極詎玄嶠而誇方壺玉帛  
於馬以旁午冠蓋於爾乎躊躇又何有林高之  
爭誚察徑之葦蕪哉處士悚然不怡曰嗚呼噫  
嘻陋哉子之趣也夫聖軌渺漠皇風寂寥蓂莢  
以誇散朴以澆雖考古之簡牒而泥金檢玉之  
耻實暖民之脂膏彼蒿岱之受污亦培塿之猷  
禍穢牛子固乃挾彼以議此誤貶而認褒是猶欲



倘天姥之有知也縱不能如北山之移文以杜  
妄響亦將有以類巢由之洗耳以避堯矣乃歌  
曰清風皓月兮茲山之高勝人韻士兮茲山之  
遭一塵不點兮何取乎輪蹄之躡躑躅牲酒之醺  
粼訝既終於是俯仰怡神山青雲白客報其言  
遂巡避席○明本學訓導呂不用追和李謫僊  
吟支郎避天洲江中司馬記中求歸帆拂天姥  
杜陵野老詩中觀萬山從此空縱橫截天拔出  
東南城勢如周王坐鎬京臣妾億兆心皆傾太  
白平生慕東越夢裏分明招日月上山日在山  
渡溪月在溪山靈為白導其路山鬼不敢當前  
啼列宿手可摘天街足可梯山頭見抱犢雲中  
看養雞或行或息與靡定候而朝兮倏而瞑銀  
潢萬丈飛來泉玉虹掛在丹崖採黃精以沾  
露尋紫芝以踏烟子喬既朽赤松亦摧王母老  
死蟠桃不開金銀之氣固自有何所得置僊人  
臺膏吾車兮秣吾馬御風坐我兮天姥下鳴鷄  
啞啞雜紡車山人戶皆素麻謫僊乃任客一  
夢千載令人嗟昔高唐之想像即天姥之雲霞  
古來好事多若此茫茫總是江河水東魯諸公

新昌縣志卷之三

望汝還三百酒杯一日間却笑夢中吟好山  
鳴呼峨眉亭前秋水色使我空憶公容顏 ○

沃洲山 見村墟 山高五百餘丈圍十里與天姥山

對峙有鷲鼻峰放鶴峰 世傳支遁放鶴于此故名 又有石封

門題字巖諸景晋代名人多聚於此 唐白樂天

山在剡縣南三十里禪院在沃洲山之陽天姥  
岑之陰南對天台而華頂赤城列焉北對四明  
而金庭石鼓介焉西北有支道嶺而養馬坡放  
鶴峯次焉東南有石橋溪出天台石橋因名焉  
其餘卑巖小泉如于孫之從父祖者不可勝數  
東南山水越焉有剡焉有非常之天姥焉有眉目夫  
有非常之境然後有非常之人棲焉晉宋以來  
因山洞開厥初有羅漢僧西天竺人白道猷居  
焉次有高僧竺法潛支道林居焉次又有乾興  
淵支遁開威蘊崇實光識斐藏濟度暹印凡十  
八僧居焉高士名人有戴逵王洽劉恢許玄度  
殷融郗超孫綽桓彥表王敬仁何次道王文度



謝長霞袁彦伯王蒙衛玠謝萬石蔡叔子王羲之凡十八人或遊馬或止馬故道猷詩云連峯數十里脩竹帶平津茅茨隱不見鷄鳴知有人謝靈運詩云暝投剡中宿明登天姥峯高高入雲霓安期還可尋蓋人與山相得於一時也自齊至唐茲山滯荒靈境寂寥罕有人遊故辭人朱放詩云月在沃洲山上人歸剡縣江邊劉長卿詩云何人在沃洲此皆愛而不到者也太和二年春有頭陀僧白寂然來遊茲山見道猷支竺遺跡泉石盡在依然如歸故鄉戀不能去時浙東肅使元相國聞之始為卜築次廉使陸中丞知之助其繕完三年而禪院成五年而佛事立正殿若干間齋堂若干間僧舍若干間夏臘之僧歲不下八九十安居遊觀之外日與寂然討論心要振起禪風白黑之徒附而化者甚衆嗟乎支竺歿而佛聲寢靈山廢而法不作後數百歲而寂然繼之豈非時有待而化之有緣邪六年夏寂然遺門徒僧常贊自剡抵洛持書與圖詣從叔樂天乞為禪院記云昔道猷肇開茲山後寂然嗣興茲山今樂天又垂文茲山異

新昌縣志卷之三

乎哉沃洲山與白氏其世有緣乎○姚祐詩我遊放鶴峯試作招鶴篇山光照孤碧溪煖籠輕烟可啄亦可飲俛仰聊窮年須臾發清唳翎翔出山巔幽姿入望迫遊集如爾賢長眉貫朱頂雙眼如青錢豈無隱居士歌舞逐管絃君不見衛公好鶴乘雲軒北山餘怨昭明編不如放汝歸芝田九臯聲音聞青天○明尚書何鑑詩沃洲山勢連天姥放鶴鵝鼻峯相伍千崖萬壑總烟霞到今只說支遁鳩昔人隱逸非沽名屠肆魚鹽俱真情莫道緇流可輕棄殘碑須把文章評○監生呂光迎詩巉空遙對姥山前支遁幽棲息萬綠勢壓卧龍蟠下府亭開放鶴近青天雲飛半嶺千村雨水落中洲一片田○劉門山此日登臨須盡興馬蹄歸暮識斜川

在十八九都縣山下有採藥徑劉阮廟沿溪而東三十五里

上有阮公壇唐曹唐詩樹入天台石又新細雲和雨爭無塵烟霞不是生前事水

木空疑夢後身往往鷄鳴巖下月時時犬吠洞中春不知何地歸依處須就桃源問主人○元



積詩芙蓉脂肉綠雲鬟  
畫樓臺翠黛山千樹  
桃花萬年藥不知何事憶人間  
○明邑人呂華  
詩未登天姥岑先覽赤城霞  
蔚不散乃護  
僊人家僊人多綽約深居飯胡麻  
柰何遇劉阮  
塵心一以瑕  
茲事殊荒唐我聞出齊諧  
洵有滄溪  
流水灼灼桃樹花景物皆不改  
僊人去何遐  
感此忽惆悵  
驅車日西斜  
○提學桐城阮鶚過桃源  
記春霽行惆悵溪溪上之峯峻極于天  
昔劉阮採藥處也  
忽二生從溪來  
青衿飄風且行且歌  
宛有僊相  
其歌曰  
慇懃相送出天台  
僊景那能得  
再來雲液既歸須強飲  
玉書無事莫頻開  
花當洞口應常在水到人間  
定不問惆悵溪頭  
從此別碧天明月照蒼苔  
予問其故  
二生對曰  
阮公別僊姬詩也  
予笑曰  
昔日之僊姬今日其  
僊子乎  
二生默默其情依依  
峯迴路轉鳥語花  
飛鹿呦呦而前導  
雲冉冉以沾衣  
步欲上而反  
下路將前而却回  
農人耕于天際  
木杪下于深  
溪笑洞口之桃花眠松下之希夷  
黃石兮峻吾  
之骨紫芝兮澤吾之肌  
乾坤同吾之老  
日月遊  
其如斯世路多岐  
二生言歸留之不得  
歌以贈

新昌縣志卷之三

之一歌曰清風引珮入天台  
二子相隨去復來  
惆悵欲期千載會  
風雲應為一時開  
藥如無病何須採  
心已成丹自不回  
此去好從僊侶去  
莫教台鼎點成苔  
二歌曰三峯遙望近天台  
玉女翩翩何處來  
瀑水遠從雙澗下  
桃花笑倚洞門開  
開關中日月從心轉  
海上風波抵掌回  
欲語真丹人莫會  
空餘黃石綴蒼苔  
二生不達予曰  
阮公別僊子詩也  
今日之僊子昔日其僊姬乎  
歌將畢而山鳥應袂南分而洞雲開  
曉馬四顧莫知其處  
○又詩洞鎖祥雲  
畫不開  
溪聲惆悵步蒼苔  
僊姬笑煮胡麻飯  
前渡阮即今又來  
○教諭徐漢詩  
萬峯聳翠白雲封  
遙望繁桃香靄中  
僊子不知何處去  
○彩煙山  
在十四等都縣南  
溪流猶帶落花紅  
○彩煙山  
在十四等都縣南

連其上平衍勢盤旋  
崑崙四面皆崇山  
峻嶺居

民雜處其間  
宋無逸詩其畧曰  
吾聞沃洲天姥  
十里平視沃姥浮青鬢  
其中隱者吾所羨  
身世長與浮雲閑  
種木可療九州疾  
種稻自給千家



餐橘柑棗栗與桑柘種者不少資者繁云云 ○山背山 在三十里都縣東三十里

四面相距四十里旁皆峻嶺嶺之外環以大溪

山上有小山盤伏如鰲故又名鰲峰 宋楊萬里宿梁總之

宅詩四面環溪溪外山置身渾在水雲間山中隱者頭如雪清夜安眠白晝閒 ○東岬

山 在三十里都縣 一名遠望尖 ○九峯山 在二十四里都縣東南六十

里 ○寒雲千疊山 在二十二里都縣 山高二百餘丈

圍四十里四面層崖如疊地氣高寒夏多挾續

楊養晦詩松竹陰森護上房老僊蓬髮一簪霜開來歌枕松風裡歸亭不知山水長 ○九

巖山 在十八里都縣 其下有蒙泉井 ○掛簾山 在縣東

南三里 其形如簾旁有象蹄山 ○黃栢尖山 在

十八里都縣 登山可見東海故又名望海崗 ○雪溪

山 在二十八里都縣 其地陰寒冬多霜雪故名 ○鬪鷄山 在二十八里都縣

北十里 兩山之首昂然而前若鬪鷄狀與石塚山對

峙 ○三山 在縣南 三峯並出如筆架然 ○柘溪東

山 見村墟山下 ○旋網山 在二十七里都縣 山頂有巖

嶺聳峻峭幾十餘丈其形如網 ○平山 在縣東 ○

渡王山 在三十里都縣 水曾經此山上有禹王廟 ○顧東山 在三十里都縣

都縣東五十里世傳禹治 ○遁山 在十里都縣 西四

水時登之以望東海諸山 ○釣泉山 在十里都縣

居綿亘二 ○第一尖山 在二十七里都縣 ○梓山 在十七里都縣

東一百里 ○獅山 在三十里都縣 山下有大明寺今廢



在二十六都縣東南八十里山舊有梓木故名○東山見村墟○明邑人到重門晝亦開白雲秋舍靜明月夜窓閑徑掩○花開落簾通燕往還窮居聊自適却憶謝東山○

木隊山原名抹黛山在十九都縣東南三十里○下金山在縣西五里

○眠犬山在縣西三里○雙笏山在縣南五里○甘棠山

在二十都縣東十里○西山在六都縣西十五里○蜈蚣山在七都縣

○巖屏山一名蒼龍戲珠山在八都縣南三十里○茅洋山在七都

里○余家山在二十都縣東三十五里○展誥山在三十都

○陽坑滑石山在二都縣南十五里○紗帽山在六都縣西二十里

○裡梁山一名僊橋在三十都縣東十里○畫眉山在二

縣東十里○孟塘山在三十都縣東十里○宋尚

新昌縣志卷之三

家君甫六旬盡棄人間事築室於孟塘山之陰而居之終日徜徉於群山之中既乃作亭北崗迴眺周覽萬象偃伏據登臨之要度嘗侍側家君曰何以名斯亭度對曰請名愛山家君曰試言其意度對曰市朝山林出處之趣異也紛華埃泊躁止之機不同也而各求其志各樂其樂蓋有終其身不相為也今夫性者如赴還者如拒委者如遜突者如怒方天橋以龍騫忽軒昂而鶴舉此山之布列曼行相為面勢者也朝暾升而凝紫夕靄合而浮碧瞑欲雨而深黝晷初霽而濃鮮此山之變化翕忽異姿而同妍者也春秋耕穫旦暮薪芻林空而弋水落而漁性乎麋鹿之群友交交乎禽鳥之鳴呼此山間之動物錯雜之則誠空虛寂寞何足愛者自夫出入而動者觀之則誠空虛寂寞何足愛者自夫出入而止者觀之則山與人常莫逆也意消神融則亦不知其然而然也此愛山之意家君輒然笑曰汝知其外而不知其內知其為可愛而不知吾之所以為愛也秦華嵩衡名其高也塗室陽荆名其險也若夫箕首商蒙峴峽廬桐其高可階



其險可通也而其名聞于天下者以其人也思  
其人而愛其木而况於山乎汝試憑高而望之  
直東危峯中立依然如側弁者岬山也豈非道  
深法師之所居乎方其師友萬乘奔走公卿而  
能等朱門衡茅為一致卒歸老於空山故吾愛  
其潔少南平崗隱阜交互經緯者沃洲也豈非  
支遁之所棲止乎雖為浮屠氏之學而有當世  
之望一以垂世故吾愛其達北出坂壠支轅有  
皆足以垂世故吾愛其達北出坂壠支轅有如  
倚劍塞其衝者金庭也豈非王逸少之所出入  
乎識鑑精微有經世實用而不肯降志辱身故  
吾愛其堅又北出秀嶂端整如桓圭出於象山  
之表者四明也豈非謝安石之所遊息乎蒼生  
嗚嗚以其出處為安危而高卧空谷若將終身  
焉故吾愛其速界乎東南之間層嶠疊壁如連  
雲如陣馬者天姥也豈非李太白所嘗登躡者  
乎當其文章名海內人主一見傾屬之而飄然  
清興形乎夢寐故吾愛其逸環吾之廬左右一  
舍而山之名聞者五建霞標於蒼巖稟清風於  
千載雖蕙帳其已空想警咳之猶在小子其能

新昌縣志卷之三

十四

知吾之心乎度對曰度不敏誠不足以知此家  
君曰為吾誌之度再拜曰唯唯退而書之為愛  
山亭 ○蘭洲山 見村 ○南山 見村 脉從天姥群

峯疊拱如環城內稍寬廣容數百家其景有八

明縣令田瑄詩時人築室跨南山八景悠然出  
世間環帶水從軒外遶翠屏人在畫中還馬潭  
曲澗流宗澤鹿嶺懸崖壯士開龜 ○象鼻山 在

玉羅文呈瑞彩應知靈傑却非閑 ○象鼻山 在  
東八十里 兩象交鼻元時遣兵鑿斷氣脉其跡

猶存 ○紫微山 在縣西 ○紫石山 一名鐵牛山  
在五六都

雞峯 在縣西 ○五峯 在縣東北十五里 ○瑤宮峯 一

天聰峯 在二十五里 ○蓮花峯 在沃洲山 ○菩提峯 在二

都縣南十五里 ○堯坑峯 在縣東八十里

都縣東八十里與天台 ○堯坑峯 在縣東八十里

山相接上有石似佛



崔嵬峻峭周圍十里高千丈○雙峯在縣東四十里○

映紅峯在縣南二十里○七星峯在縣東三十里

嶺虎隊嶺在縣東五里○關嶺在十七都縣東七里與天台接界○朱

母嶺在二十八都縣東六十里洪武中知縣賈驥過嶺腹甚餒出所懷乾餅啖之時有父

老自山谷中持蜜湯以獻驥不受民乃謠曰清泉不與盜泉同何事賢侯忍腹空從此區區朱

母嶺行人今古挹清風○任胡嶺在一二都縣東三十里

嶺人家總姓任不知春去盡祇覺樹都深啼鳥我所愛好山誰共吟平生行樂處物物是知心

○韓妃嶺在十五都縣南五里○花鈿嶺一名醴

泉嶺在四都縣西北十里○石蠡嶺在十四都縣東南六十里

○百步街嶺在縣南三里凡遊石城寺者多由此○夾谿嶺在十

新昌縣志卷之三 十五

縣南九十里夾溪於兩山之中故名○銀硃嶺在三十都縣東

作硃用故名○千官嶺原名僉判嶺在三十都縣東二十里○

黃罕嶺在三十都縣北五十里宋咸通中裘南據寧海浙東觀察使王式之給曰惟黃

罕可以入剡南果自嶺入遂敗之○石丁嶺在二十八都縣東北十五里○

敗兵嶺俗名大悲嶺在縣西五里○東嶺在四都縣西五里

○盧家嶺在四都縣東北五里○塹嶺在五六都縣西十里○方廣

嶺在二十八都縣東北十餘里○禹廟嶺見渡王山○上馬嶺在

六都縣西十五里

○岳家嶺在五六都縣西二十餘里○南巖嶺見

○大嶺在一二都縣南二十里○芝田嶺見墟○會墅嶺見墟

見村○青嶺在一二都縣南三十里○寨嶺在二十四都縣東五十里



○台頭嶺在十都縣西七十里 ○陳公嶺又名成固嶺在

十都縣東七十里 ○練使嶺在十三都縣西南八十里 ○風火嶺在

都縣西三十五里 ○西嶺見村墟 ○黃坑嶺在十三都縣南一百二十

里與東陽交界 ○剡界嶺在三十都縣東北八里與奉化交界 ○蘇木

嶺一名松木嶺在二十七都縣東北九十里與寧海交界 ○打石嶽嶺在四都縣北二十

里與嵛縣交界 ○喬木嶺在八九都縣南二十里石笋卓立名曰天燭

巖掛榜巖在學宮右南明山之支巖也蒼翠壁立

數十丈下臨碧澗如掛榜形又名蒼巖邑科第

不絕皆謂此鍾秀上為駝峯有松一株遠望若

蓋巖側有普駝別境監生呂鳴太建翠野亭懷崇書屋于山麓 ○金陵王

洪掛榜巖詩稜稜石壁泮宮西鬼鑿神雕不可梯好似天門春試後數行淡墨榜頭題 ○明脩

撰羅萬化懷崇書屋詩山中多白雲棠陰與俱覆秋風忽斷吹高枝失華茂猶垂奕葉榮尚賴

培根厚悠然寄遐思夢想春光舊 ○穿巖在十都縣西五十里 其峯一十

有九曰鷺鼻曰纜船曰獅子曰賜出岫曰泗洲

曰文殊曰普賢曰幞頭曰蒸餅曰香爐曰筆架

曰望海曰覆鍾曰卓劍曰棋盤曰新婦曰擺旗

曰磬曰馬鞍又有穿巖洞高掛石壁間有竅穿

透隔岸觀之如圭竇然諸峯羅列其上稍寬平

處有泉田中一石山開口如獅舊有穿巖庵今廢



洞左有伴雲庵邑人潘最建○宋丞相王倫詩  
穿巖之峯高蒼蒼峯峦十九摩天光晨曦烜赫  
暘出岫下望滄海何茫茫有峯僂伏如鷲鼻世  
說任公釣魚地纜舟鑿石宛然存海變桑田幾  
千歲泗洲儼然坐其中右顧蒸餅香爐峯普賢  
獅子出雲來筆架磬峯應覆鍾峯頭有石平如  
席僂子下棋有僂跡雲收帳煖見文殊新婦峨  
眉弄空碧好似將軍戰勝歸擺旗卓劍逞雄威  
又若干卿持漢節僕頭高聳立丹墀或如驂馬  
朝天闕鼻孔撩天通日月中有神人來隱居老  
墨題詩猶未減斷岸蒼碧一線懸崎嶇有路如  
登天松關竹塢禱秋色稻田麥隴凝春烟危樓  
傑閣建庵宇石空神僧開山祖八載跣趺不下  
山冷眼死生猶且莫遊人到此若登瀛徒倚闌  
干鬼神驚當年瀉出天池水猶是尋常瀑布聲  
山猿夜啼明月薄曉雪眠雲猶未覺五百真人  
應共歸天香桂子紛紛落居民多在此山前強  
寇陸梁宣和年流毒數州民受苦老稚登山獲  
保全誰知草莽英雄起管領鄉民皆効死山上  
分為西南界十萬魔軍猶睥睨儒生談笑覓計

新昌縣志卷之三

侯胷中好莫皆戈矛深入賊巢諭恩信渠魁乞  
伏如罪俘上功府幕獻天子顯立軍功曳朱紫  
生靈不作犬羊羞民到于今受其賜人心有感  
自不忘從茲築庵山之崗千春萬載奉祀事願  
祝生民長樂康○明張汝威詩十九峯頭雲作  
中峯峯都是玉嶙峋半天高挿萬餘丈一洞可  
容千數人入去有門斜漏日看來無物不生春  
番疑劉阮逢僂處袖拂烟華香滿身○訓導呂  
光演詩一柱平霄立崆峒萬壑空圍遶當山峽斷  
危動水容微背日通餘照齊雲引曙暉孤高應  
識爾探賞○龍巖在縣南二里孝子呂煥悅親  
欲忘歸○龍巖廬墓于此○明訓導呂不用  
陪曾伯曼遊詩荒山古道夕籠烟短簿騎驢雲  
一鞭好景多隨秋老矣新詩破出思飄然問僧  
野寺松棲鶴濯足霜溪月在泉英氣惱人過夜  
半聽鷄起舞不成眠○知縣邑人何繼詩百尺  
龍宮鎖綠苔忽昂頭角洗塵埃半峯黑霧衝天  
起萬壑轟雷動地來雨酒晴空山谷潤浪浮雪  
嶠海門開南陽高士今○隱嶽巖○鋸解巖又  
何在獨把長竿上釣臺



名試劔石○僊髻巖俱見南明山○明訓導戴

古樹高花隱石關翠壁龕中金像古白雲深處

野僧閒秋來峽口月常滿歲久碑陰字已斑遙

想三生人去遠應○響巖在縣西○白傅巖在

留詩句在名山○響巖在縣西○白傅巖在

都西北五里四面皆蒼紺色中有白一帶狀

若傳粉故名舊有北鎮廟今移入北城之內○

蝙蝠巖在五六都縣西南十餘里巖內有洞其

蝙蝠內多白○掛鍾巖在縣西南十五里俗傳

蝙蝠故名○掛鍾巖在縣西南十五里俗傳

○百丈巖在縣西二十里兩山壁立上合下開

奇景也○庠生俞嘉慶詩勝日尋芳外行行到

王華覆階多草蔓觀履有松花彭澤堪栽柳青

門可種瓜卜居從○陳巖見村○九巖見○金

雞巖在二十五都巖壁高○題字巖在沃洲山

此地脩竹護丹霞○陳巖見村○九巖見○金

題崖今泐入溪○宋石余亨詩前輩高風不可

追自來陵谷互推移却憐當日題名者不及征

南辨○踞虎巖在余○乳香巖○滴水巖俱見

山○明贈尚書呂世良詩南巖今古勝此日春

光饒盡壁爐煙筆曇花日影飄清歌還浪舞携

酒對揮毫歸去青○熊口巖在二十九都山頂

鞋暗前林月上稍○熊口巖在二十九都山頂

故○題字巖在二十九都元中書左○響鼓巖

名○題字巖在二十九都元中書左○響鼓巖

在二十九都平岡如○白巖在十五都縣

鼓相之有聲故名○白巖在十五都縣

洞隱岳洞在石城山五代時有隱岳寺錢鏐王詩

連翠岳三層寶閣倚青霄手爐香煖申卑願願

降殊祥福帝堯○明尚書呂光洵詩南山石室

倚峭堯携客登臨近紫霄沉醉不知風落帽坐

看擊壤共歌堯○參議俞則全詩百重錦樹圍

丹洞千叠青蓮障碧霄裂缺古碑猶辨宋依微

燧宇尚存堯○尚書潘晟詩一壑青雲晴滿岫



千尋蒼幹鬱昂霄寒巖夢裡應求說春雨耕殘  
暫樂堯○縣令蕭敏道詩樹杪飛雲流翠壁月  
華出峽吐丹青摩挲古碣○水濂洞在三十三  
都縣東四

存遺句百代相傳祝聖堯

十大坑之中高十丈廣三丈餘洞口有飛瀑一

派從高噴薄而下若垂簾然隨風東西光輝奪

目洞中懸石如猪肝紫色水滴下微紅下有石

盆盛之前有石方丈許面有跡若馬蹄因曰馬

蹄巖左右有圓石如拳碎之內有屑如餡或類

蘇或類荳隨人所欲而應俗傳禹治水至此棄

其餘糧今化為石云宋朱文公題任氏壁舟弓  
子猷剡溪也展弓謝安東

山也不舟不履其水濂乎水濂其人乎人其水

濂乎任公成道遊於斯詠於斯朝而往暮而歸

其樂豈有涯哉○又詩水濂幽谷我來遊拂面

飛泉最醒眸一片水濂透洞口何人捲得上簾

釣○石于重詩洞門千尺樹飛流碎玉聯珠冷

實漱萬古無人能手捲紫蘿為帶月為鈎○明

知府沈密記新昌之東南萬山嵯峨去縣治四

十里有泉出自山巔名曰水濂談越之勝者歸

馬嘉靖巳酉從監司觀風至天姥而還倚南明

之絕壁漱沃洲之清澗西隨蹊剪棘百折迴迴

抵昌法寺寺之南北為水濂洞自洞之外觀之

環山擁翠豁崖如龕龕之上石壁峭立三十丈

許壁頂有泉深含廣蓄弘出溢施噴吐成珠聯

絡成組蕩漾成文懸注洞口真若濂然即洞之  
下觀之掩映成幌凝止成鑑沉布成澤濡沫成  
潤利亦溥矣又即洞之內觀之可竈可床一鐫  
沁乳或謂下有異藏馬莫可的也惟濂之外繁  
花皎月隱約熹微遠隔凡界快哉虛朗宜為真  
賞者所不棄也胡然乎寺發路榛拍沒空谷自  
晦翁一題之後人不為惻已非朝夕可勝慨哉  
嗚呼騏驥鹽車榷楠側室綺棍褲珠玉襲器  
皆夫是也甚有奇於是馬者或塵埃或選僻或



留滯渺不見知於世間有知之者莫之取取之者莫之愛護愛護者莫之明揚以稱其所負其為捐棄同一遭偶方之洞也不類乎哉不多乎哉余不忍其蕪沒捐俸命道人舉其寺而葺之緯其閉垣密其複蓋俾後之知勝賞者床於是竊於是汲清泚以自飲於是採藥於是煮為餘糧之石以為食於是寧非此遭之偶為之胚云時同遊無錫俞汝成氏憲霸州王慎微氏嶙皆余同官夙有山水之趣者○御史潘沐詩好景偏生幽僻處夕陽重遣我來遊雲聯山勢千層畫簾捲泉聲一片秋覽勝乘驄陪笑語舉盃邀月恣賡酬偷閒偶得浮生樂耿耿難忘濟世憂○贈尚書潘日升詩僊源一派響潺湲織出蕭帷洞口懸曙色穿林飄瀑布月華噴海弄晴烟珠聯斗空中馮玉漱泉高鏡裏看千古乾坤派不斷水晶宮冷逼人寒○貢士呂光升詩先君遊值春光煖今我來乘夏日涼任是沉金還服俠不須煮石自成梁酒傾琥珀千觴滿水挂琉璃一片長洞裏精英元莫測僊丹點點滴瓊漿○縣令李之遠同庠生呂若敵遊洞詩公餘

聊共呂安遊東岫雲深古洞幽瀑水三春來玉峽垂簾千載控金鈞同瞻勝景情偏洽獨蠅遊觀興未優安得禹糧無化石過周黎首足耕疇○訓導呂光演詩色分雙闕倚中天白石丹砂噴玉泉遙捲嵐光飛滾滾淨含山色下涓涓風針繚繞瓊花碎月對空濛珠影圓遊向此中心欲洗去尋幽閣聽潺湲○縣令田瑄詩小徑縈紆客路賒欲從洞壑覓烟霞馬標已遠餘糧化僊馬猶遺古跡斜峭壁千尋懸石膽飛涼萬斛馮瓊花坐來彷彿蓬瀛裏逸思飄然不認家

○僊人洞 在縣北

○靈山洞 在獨秀山○明章鎖白雲光風霽月爭無塵桃花

○直溪洞 在二流水春常在別有乾坤轉化鈞

都縣東 一名碧桃洞 在山之半壁人或持炬入四十里

遊見有天梯石棊枰座具

石棋枰在南明山頂一石方廣二丈餘厚五尺



許閣于崖顛面上棋路猶存相傳僊人曾奕棋

於此明陳巖詩手談僊子住雲山柯爛樵夫竟不還月落星殘騎鶴去空留玉局在人間

○狡狴石見石城山舊傳天台僧智顛死有二獸至號吼作仰天叩地狀遂化為石

載一郡志大○石牛在縣西一石龜一在長潭

明一統志○石筆在二十六都南○疊石村見

形一在疊石以○石鼓在查墟

三石疊起側臨清澗○石鼓在查墟

○石蕩在縣西○袁畧見村墟近○黃沙畧在縣

○石蕩在縣西○嚴畧在縣東○西畧在縣

○五龍畧在縣西○胡蘆畧在縣西十里○潘畧在縣

○施家畧在杜○徐家畧在縣東

○蔡畧見村墟○趙婆畧在縣西○嶺坑畧在縣

○涉趣園宋石茂誠所營中有虛心庵懷息軒雙

○王家園在長潭○宋丞相王燦建

○孫塘園在城東北○明知

○皆

可園在城西○明尚書呂光洵置內有池有九

○燕寢之西為小閣數楹閣之上疏檣洞徹前瞰

○南山巖然端聳曰可仰下壁為三室其中室虛

○以觀易曰可玩左室明以考藝曰可游右室晦

○蘭圭左右為芍砌又前為竹嶼草竹為亭清陰

○環映曰可君閣之西分畦藝蔬嘉種咸備畦間



紛植桂椒楠抽李柰榭梨批把檉柿丹栗玄棗  
緋桃絳梅石榴金櫻銀杏之屬英實布獲被徑  
充蕃曰可圃圃中有沼沼上有亭亭虛而沼激  
曰可鑑北為小亭布鶴以枝勝曰可觀又北為  
倉庚之室以藏百穀之種而未耜鋤之器存  
焉曰可稼於是合而名之曰皆可園園成而余  
被命北上數歲乃乞告東還得與余弟曰侍  
余父倘祥手園中蓋余父甚樂馬而余兄弟亦  
怡怡共造也於是宗姪之親鄉間里開之友凡  
過余園而游者余輒與之升閣而望循亭池而  
嬉烹鮮瀹茗引觴嘯歌從容終日余既忘倦客  
亦忘歸莫不欣然意可不知茲園之為隘也余  
嘗三造于朝東抵闕越西歷秦隴南涉于金陵  
所過名園貴畹余必訪而游焉其臺池亭榭之  
勝泉石花木之繁臻極瓌覆蓋不啻什倍吾園  
也而余鯁賞未極瞻顧舊鄉嚮風長懷爽然自  
失及返乎茲園然後居安氣和神疑形造休休  
焉不知日之旦而暮也余所謂一隅之士非耶  
余聞古有至人以寰宇為度其居也若游其行  
也若休與與容容莫不曠然自得彼固天游方

外者也余竊欣慕而未之能焉乃歌曰至人天  
游兮無可無不可余將方內兮惟茲皆可物與  
無私兮法法勝夥樂且無央兮孰  
知其所弟訓導呂光演有九可詩  
閣乃明茶議俞則全讀書之所有翠微  
閣賜逸堂積書千卷自號翠微居士  
○北園

一名閒樂園

在五馬山之陽乃祭議俞則全逸  
竹為蓋薇屏兮藥欄假山三座曰東華峰曰西  
錦峰中曰穹窿洞絕頂曰祥露臺曰孤眺亭曰  
錦翠頰曰息憒津雜植花木景頗幽閒名人題  
味頗多○居士俞則全閒園獨坐詩云廿年無

祿前一間身卜築深源絕四隣屋外桃蹊劉阮路  
門前烟渚許由津溪山處處堪為主麋鹿時時  
不避人自是頑樗非世  
○皆春園 在城西內有  
用敢言盛代有遺民

書院○明尚書潘晟建  
○宿雲園又名山亭 在

南○明貢士何綱所創有池沼假山歲書樓閣  
講學於此頗為麗景何綱詩蕭瑟梧風景半秋



澹雲將雨過西樓涼生碧葉催沽榼濕重蓋花覆釣舟新月半籠孤岫出長虹斜接兩亭收漆園碌碌勞生拙咲

○歸得園 在城西門外舊名川上居○明輝縣知縣呂光化歲脩之所內有環翠樓桂泉書屋積書萬卷比自蘇門解組歸更名歸得蓋取唐人詩句欲歸歸便得之義

○松蔭園 在龍巖下云姪孫即中呂若愚記○明即中呂若愚於父封君益宗墓旁築園造亭率子弟讀書其中松陰四合且因父別號故名

○七芝園 在城北○明舉人俞應星所創植竹萬竿故名○七芝園 在城北○明舉人俞應星所創植竹萬竿故名

**塢** 桃花塢 見石溪山○金陵王洪詩石溪溪上媚春光萬樹桃花絳雪香不似天台流水

○後塢 在縣南十五里 ○上洩塢 在三十都 ○周家塢 在縣東有華蓋峯金椅山 ○董公塢 在三十都 ○南塢 在縣東有華蓋峯金椅山

**溪** 東溪 在縣一里 其源自天台石橋瀑水北經石笥出青壇沃洲別一源出南洲北經小將與青壇合

流下羽林至虎隊嶺析小派南流為礮灌三溪等畷田其正派流過光鼓潭而西為三溪合派

入嵯縣 ○橫溪 在縣東北 發源自蔡畧由上徐經曹洲至藕岸 ○石荀溪 在縣南七里 又名石溪

○赤土溪 在二十都縣 發源自會墅經班竹入赤土西流而與東溪會 ○石橋溪 在二十五都

縣東一百里



發源自天台至溪口經沃洲入東溪○拓溪在

十都縣東南十里發源自九巖山流入九潭復北流入

拓溪至虎隊入東溪○皇渡溪在十八九都縣東南六十里

發源自天台萬年山經下洲至槐潭合流至剡

○長潭溪在十都縣西南三十里發源自東陽過長潭入

剡○潛溪原名前溪在五六都縣西南十里發源自馬鞍

山繞陽坑經袁畧後溪為三溪合流入剡○王

澤溪在三十八九都縣北二十里其源出四明奉化由沙溪

北至杜潭別一源出天台寧海由三坑經唐家

洲紆繞三十六渡北流匯潭出嵯縣浦口○朗

新昌縣志卷之三

二十四

渡溪在縣西南三十里發源自婺州東陽縣界隨山流

行於彩煙之間過竹潭至槐潭流入剡界○韓

妃溪在十五都縣南五十里源與朗渡溪同○中溪在二

都縣東南八十里源與王澤溪同

潭四相潭在石溪相傳石氏開義塾時文彥博杜衍呂公著韓絳皆來學曾浴于此潭故名

○光鼓潭在東溪見五馬山下○夫人潭在三十都縣東五十里棠

洲之側石壁高峻下臨深淵過者心怖洪武中

僉事唐方之妻死節於此遂以名其潭○王洪

詩寒潭千仞蟄龍居命婦全歸樂有餘○高蟠

一死至今昭白日丈夫應愧不能如潭在二十二都抵縣東二十里俗稱白龍母所

歸海藏雨隨車輦滿山來老農○白泉潭在南

頭有豐年喜餉我晨飧酒一盃



俗傳石佛座下有白泉潭三大字碑 ○巖椿潭 在水瀘北有石澗

其深莫測兩旁石壁高數丈水流無聲 ○楓潭 上有椿樹甚怪覆潭上俗傳有龍潛焉

在高桂東一里 ○龍溪潭 在上徐其深莫測 ○百丈潭 常見龜浮水面

在衣魯百丈巖下 ○雪潭 見巖端約二三丈瀉于潭廣一

畝餘清澈可 ○槐潭 一名長潭 在朗渡溪 ○方

愛若瀉浪然 ○龜巖潭 在縣西南三十五里 ○彈子潭 長潭

在東門外五里 ○竹潭 在縣西 ○龍潭 在三十八九都

旱禱輒應 ○灰步潭 在縣西十五里後溪溪有石梁

過石梁不覺日云暮歸 ○明邑人呂仲春詩荷竿

渚梅渚 墟見村

井七星井 凡七口布列於縣直街如七星然 宋知縣林

安宅所濬以便民汲至今利之 ○齊公井 在縣東潘家橋側

在城錦村州判王惟通所浚 ○潘氏義井 在縣東潘家橋側

○義泉二井 在縣西二里茶亭前行人 ○天井 在南明洞頂冬夏不

涸目疾者洗之可愈 ○石井 在天姥 ○鍾井 墟人有病疾或腹

痛者飲之可愈 ○復井 在儒

泉蒙泉 遊人多作惠泉看龍津有脉來無盡茶碗

深濃潤不乾在沼密扶雲漢白結水深透淨 ○

醴泉 在獨秀山麓味殊甘美 ○宋評事章天與

閃雪花微動月影浮瑤夜淨涵空迢迢脉路流

無盡混混源泉出不窮滿引一瓢更清徹萬年



仁壽祝  
重瞳

**岸**

見村墟

○竹岸

在查林之上

○前岸

在桐嶽溪

○後

**岸**

在尖峯之西

**塘**

○北門塘

俱在縣北

○夾路官塘

在西郊橋邊左右各

闊二畝

○胡思塘

在縣西二十里

○官塘

九六處雪塘在都醴泉塘

盧家塘俱四都上馬塘在五六都坑下塘在八九都北池塘在十四都俱官修濬以備灌溉

**湖**

○冷湖

在縣東二里盛

○梅湖

在縣郭北半里許

○菱湖

在縣東二里

○上湖

在縣西三十里

**渡**

三溪渡 在縣西十二里有石橋跨其上至春夏造渡船募夫以濟之按唐史咸通元年賊求甫陷剡觀察使鄭祗德遣將張公著沈君縱李圭

新昌縣志卷之三

二六

往擊之甫設伏于三溪北壅上流使可渡既戰伴敗走官軍追之半步壅水至軍敗三將皆死之○明侍郎呂獻詩三將精忠天地知三溪流水日東馳驚濤一派迎風瀉猶似官軍赴關時

○柘溪渡

在縣東十里通天台

**堤**

東堤 在縣東袁延三里初溪水直衝邑聚民常患水宋知縣林安宅始築堤以捍水勢後

知縣趙時佺吳均佐趙師同樂經相繼脩之正統間水決虎隊嶺壞民田成化時淹沒縣治毀

學宮門廡為患尤甚知縣李楫謀脩未固至弘治間知縣唐燮築大堤起自龍山按舊堤高廣

視昔為倍而邑尚書何鑑始為御史時實持其議水尋復壞堤知縣楊琛累石塞之增築于堤

高廣視昔且三倍而尚書何鑑實與方伯雍某相贊成之嘉靖間水漲堤決復壞民居邑給事

中俞朝妥協署印通判江軾白於當道委推官陳讓知縣吳希孟董其役仍舊址增築高廣堅

厚民奠厥居知縣萬鵬因而成之知縣蕭敏道因其少壞捐俸金三十募工脩築而邑尚書呂



光洵潘晟亦贊成之焉○弘治十年增修東堤  
記修撰錢福文新昌縣治之東故有堤焉宋紹  
興間三山林安宅所築也浙之勝以天台稱而  
天姥南明諸山麗焉其為山既高且大則其源  
發而泉委者迅橫奔潰宜不可以力制也祥溪  
發源天台而天姥南明諸泉委之驟雨洪潦為  
新昌患不小堤之築凡以防是患也繼而修之  
者有趙師同樂經而其不可以久者則勢也乃  
弘治六年廣西唐宗詔夔以名進士來蒞茲邑  
詢隱剔蠹靡所不至有以堤言者曰其責在我  
遂違觀之得其故所闕而當增者自龍山以接  
舊堤為丈凡二百餘得其故所有而當修者為  
丈凡七十餘請于上官僉曰可於是泰和尹頌  
以紹興推官來按之議與唐合增修之功遂成  
而邑藉以無患創始于癸丑十月迄功于甲寅  
八月民不知勞帑不損貲而其與有功者則典  
史石昂縣丞汪琦主簿周聰咸贊襄之邑封君  
監察御史何公崇美者民俞振平呂廷實呂廷  
厚輩咸德唐之賜而懼無以詔後也走書介石  
徵余記其事余讀匠人稻人溝澮節宣之制而

新昌縣志卷之三

知禹之功施于三代民有以也苟如其制非洪  
水無禹亦可後代與地爭利繼不俟洪水禹即  
存亦未如之何而矧庸庸碌碌者哉若唐者詢  
而得之細民不以奉命為功舉而合乎邦彥  
不以矯俗為賢即故而增備之舉得其中不以  
偶已見焉為智巧上下兩利官師罔病豈徒後之  
官新昌者當師而續之哉舉而措之天下可也  
唐與余為同年又同宵監知其非一邑所能獨  
專厥惠也而試徵之于是石遂為之記○弘治  
十三年增修東堤記祭酒李傑文紹興之新昌  
為浙東柱縣入  
國朝來屢厄水患至是增備東堤成縣治始獲寧  
居而民始免墊溺咸謂宜有文以紀其績而縣  
學教諭陳君曰淑輩以狀來請按新昌縣治自  
梁始分台析剡即石牛鎮為之其東南接天姥  
沃洲苦提峯諸大山谿澗泉木奔注百餘里匯  
為東溪環於縣東而北析為剡溪一遇霖雨山  
水暴至則東溪泛溢洶湧執不可禦宋紹興間  
水決覆船山壞民田衝縣治時闕人林安宅知  
縣事率民築大堤捍之起自小東門逾北門而



止又築子堤于外以殺水勢自是縣不被患者  
餘三百年正統間水决虎隊嶺復壞民田衝縣  
治成化丁酉為患彌甚淹沒縣治毀學宮門廡  
民居盡壞死者不可勝計弘治癸丑縣令廣西  
唐君雙築大堤起自龍山接于舊堤計一百六  
十餘丈高若干尺廣若干尺凡六閱月而成丙  
辰夏水大漲潰所築堤數十丈民又以為病縣  
令宜興楊君琛累石塞之且增築子堤其長視  
大堤高三分之二廣三分之一蓋皆因林公舊  
規而益其所未備由是東堤隱然如長城而水  
患可以永久無虞矣夫是堤為新昌一邑之保  
障縣治賴之以固民命賴之以全其所關繫甚  
重初丁酉之水封君樸庵何公寓書于其子今  
少司寇公世光憫鄉民之不聊生且歎有司無  
林安宅者世光特為監察御史以示同寅闕西  
雍公慨然曰吾按浙江當築堤以衛民閱十餘  
載雍公累官浙江右方伯以其事屬縣治之而  
大堤成矣丙辰之水少司寇以巡撫南直隸副  
都御史居憂于家念是堤及樸庵志爰諭諸左  
方伯隴西閻公乃以其事屬縣治之而子堤成

矣是二役也雍閻二方伯寔總理經畫之可謂  
勇於拯患者矣唐楊二令尹躬相度督率之度  
幾知以成務者然然而思患預防以倡遠圖周  
旋從事以畢先志則樸庵父子用心之仁充可  
尚已於戲東堤之成諸公有德于新昌之民如  
此書鏡諸石非徒以示後之被其澤者俾知所  
自抑亦以告司民社于茲者增修俾勿壞焉可  
也○隆慶三年重修堤記參議俞則全文邑治  
面山負壑川流斗注滂輒裹阜僻馳越溢巨測  
民惟屏長堤自固嘉靖乙卯海埂全集夷堤初  
城堤址僅存歷年嗚嗚去城不尋丈柵淤滿掌  
丙寅全吾蕭侯來眎邑符繕垣諭勢蹙堤衛城  
堅席踰昔去秋水漲台荆城悉陸邑城獨免關  
闈按堵咸頌侯能先事曲防云乃侯則不任受  
德復圖樹永固於茲邑顧時訕不忍刑民之力  
先是侯請發儲賑枵議適下遂論丁壯待哺之  
衆俾事營築日給官粟若干咸竭蹶趨事仍揀  
耆民醇謹尚義者十六人監賦規度揮石畚土  
培拓俾隘日數千指而民無甌石刀圭之費上  
下延袤數百丈幾百辰而事竣功茂姚遠矣侯



茲上最民相率建祠塑額圖生祝侯復勒石堤  
所先焉余文之余惟宋王克臣以脩撰知鄆州  
築堤城下時頗賦異及堤城而水大至城不浸  
者尺許民始繪像事之侯之叔號復齋者知鄆  
猶賴焉邑乘記宋令林公嘗因舊城築堤止水  
後入柄大政民思之不置尸祝迄今靡怠惟侯  
修堤護城與克臣事類而民之戴侯又將不啻  
前人之祝林公也矧侯惠利於民者甚鉅行將  
保障四方有不待余言  
○後溪堤為洪水所衝  
者姑以復諸公之請  
膏腴百頃皆成沙積知縣田瑄令  
典史朱琳督工脩築以捍水患

### 佛孝行碑

佛橋達于三溪碑長十餘里溉田一萬三千餘  
畝附郭居民咸仰給焉後因水决虎隊佛源致  
長渠或淤或壞知縣涂相宋暨相繼脩之後因  
水利不均民莫肯修築佛就崩頽田惟仰賴雨  
澤日就荒蕪矣萬曆三年歲旱知縣田瑄矚之  
得其故乃諭民協力修濬水通為之均分又慮

新昌縣志卷之三

二十九

其非經久之策也萬曆五年復募民增脩相度  
佛源圳文湖田溪水比碑為低因教民採木石  
築長碑堰溪水入碑又沿碑加上堅築釐以石  
板於大佛橋洩水之處設巨閘以備旱潦建寶  
鍾以杜透漏立派水牌以均灌溉而典史朱琳  
亦分督焉○正德十四年增修祥溪碑記兵部  
尚書何鑑文禮記夏春之月則審端徑術季冬  
大蜡則祭坊與庸始而盡力焉終而報饗焉古  
先帝王之慎重乎溝洫也如此然則後之司民  
社者其可緩於脩治乎邑西封疆直抵剡界無  
慮數千畝質厚而色正耕者宜焉然雨不時至  
則抱甕咨嗟而已迨夫有求之季三山林公來  
蒞茲邑始鑿渠與祥溪通引流於山峽間屈折  
而西以灌溉之於是旱魃之害弗能及而西鄰  
之民賴以養生無憾者幾三百餘載矣厥後懷  
襄之患屢作每遇霖雨連夕則百川奔放怒氣  
噴風聲如萬雷併力西向而有攻城破邑之勢  
獨五山旁出一枝兀若冶鑄崩崩步挺立而當之  
民居渠址賴免蕩析然於渠口受水之處遠犯  
其衝既以激而為深潭則水與渠違行而林公



之澤於是乎竭焉自茲以往動踰四紀田下而賦上上西鄙之民困於租徵棄為閒田散而之四方者多矣迄夫渠右垠岸決齧殆盡而東南之要道亦於是而阻絕焉予甚憫之謀諸執政者倚山為堤雖以便行旅亦以障洪源而為後之有志于治渠者張本乃者西江之雋涂公名相字夢卜以妙年領高第出宰敝邑下車即為與廢舉隆之圖集父老于庭而謂曰渠之不治令之辱也遂命駕出應台門登山以相其便且遡流以測其高下而可否之幾昭然於料理間乃於舊渠之內緣山麓外倚堤岸增開三百餘丈以承上流沿堤而上將抵長坂有山嶺然壁立千仞洪水匯澤于其下堤實包之渠道之所必由焉侯以目準之得其可假而達之勢乃稍紆而就之人亦莫能窺其端倪沿堤而下將抵舊渠口有崖巖然橫突下絕石工停鋪施畚莫知所為侯乃教以夾麓巨策繞崖旁中實填土以杜滲漏繼往續來較若畫一堅若天成其智巧過人有如是夫又焉之殺水勢以疏其衝斥作複防以固其根抵用心勤而為謀遠矣是

役也任以老者之事食以壯者之食始於龍見而畢於日至民感其愛而得時故有于來之應焉渠成而農舉趾侯命決去壅土啓閘而通之行其泉而注之澤若建瓴然澤不能受則溢而復注于渠由是源源而來十里之外一瞬可至向之閒田復為沃壤矣西鄙之民秉耒呼拊莫不如志得以樂樂利利而有恒心者實侯之賜也侯之仁固以均被于四境而惟彼西鄙之民蒙利滋多啣環之私尤拳拳焉乃毫倪相率詣予而懇請併書其事勒諸石以垂示萬世予既賞其思源之誠且嘉涂侯克遵先王之法克舉已墜之政謹為記之○萬曆三年知縣田瑄修佛兵部郎中呂若愚作均水亭記邑有渠自虎隊嶺分派而下直抵三溪溉田一萬三千餘畝城內民咸仰給焉邇年來每濬渠則家家而號之畝畝而歛之畝鋤畚鍤悉出民力及水進渠桔槔車戽乃民莫與或訟於官有不理即理不過出牌一道呼率付之奴因緣為奸利大售錢布小售牲畜得則與不得則不與莫敢誰何每歲值旱城內民教嗷然少壯宿於田老弱



餉於途子婦嗟於室而辛不獲升斗以蘇枯槁  
噫民憊矣用是渠益廢即呼民濬渠民莫聽矣  
萬曆甲戌竹山田侯蒞政之明年值旱禱於神  
弗應乃夙夜焦勞賑食徒跣巡歷郊垌見田有  
渠而無水惟問民民具以狀對侯喟然曰有是  
我令之設何為而忍眎民若此我乃躬舍於東  
郊率民濬渠民之赴命者鱗集渠成水進又躬  
舍於西郊履畝而均放之必霑賈優渥乃止民  
胥安坐於家計時刻往田無不得水者侯出民  
爭為舉與擁呼前導權聲溢田野侯亦欣然與  
民披草萊履野布揮汗赤日之下弗辭也洎秋  
大稔民無強弱咸賴焉自是每旱輒出必舍於  
鼓山之麓大樹下民以為不便即其處爭負土  
累石為亭憩侯而謀序言於予予惟侯善政種  
種難悉大都勵操水霜加志民瘼凡有設施不  
辭勞怨務期底績迺已曩予還自留都謁舊師  
督撫鳳竹徐公於杭公詢及侯治邑狀予具以  
實對公喜曰子誠知言哉吾亦覈之預矣夫政  
不難舉也患行政者不能以民事為事耳如田  
令循行郊野察民疾苦廣溝渠以禦荒躬節儉

新昌縣志卷之三

三十一

以變俗非尊之而生養遂乎課士務崇實學聽  
訟必先風化非教之而倫理明乎嚴淫賭之禁  
息誣証評之風立擒盜之法防冊籍遺漏之弊非  
治之而爭奪息乎使令咸若是吾何慮焉復以  
此首登侯於薦剡蓋侯之德譽可謂上下交孚  
矣侯何容心於此惟不操切以急功不矯飾以  
炫俗上不忤勢下不病民誠心直道信諸人人  
焉耳古稱循良何以加諸予因均水并述所聞  
以復士民之請庶預他日甘棠之思云○萬曆  
六年知縣田瑄循築南堤碑兵部尚書呂光洵  
作南堤亭記漢循吏惟文翁部信臣今績最著  
文翁治蜀以教作士郎信臣治南陽以水利民  
蜀去長安遠地僻漢初政教未敷文翁請置學  
官取民間雋秀為學官弟子身自課飭數歲皆  
明經循行與齊魯班矣郎信臣與民興利常行  
視水泉開溝洫通灌注郡中莫不嚮化力田孝  
弟治行常為天下第一徵拜九卿史稱邵父云  
夫循政亦多術矣惟水之利廣而教化之功大  
古今傳志所稱於斯二者蓋班班可考焉吾新  
昌福小居越上游介於台寧間地多隆阜苦旱



即負郭畝鍾之田猶鮮源泉仰注南澗南澗循麓坎引祥溪溪漫而澗隘橫流易潰乃築堤障而行之澗漸堙田苦乾旱因循不治民甚病之前年竹山田候治新昌至即問民利病與之興革而休息之身自為恭儉示彞憲明執護發號施令咸本人情簡約明備然後下之民咸胥悅在謹庠序之教樸棧既陶菁莪並育聯儔以樂群會文而昭業譽髦之士彬彬興于禮讓不啻文翁之教行西蜀矣於是興廢舉墜為民未圖民以治堤行澗告侯侯曰民事也不可緩乃躬行相閱度其地之高卑校其土之踈密計工量費畫一以令民咸懽欣赴之不逾月澗浚而深堤壑而固工乃告成又為均水約束啓閉以時先後有序其於豬泄灌注之法無遺慮矣即信臣之治南陽溪加焉邑之北迤東而南附城為堤其勢崇聳西臨臨野呀然獨缺民以風氣虧泄告侯將鳩財聚工築于西南兩崖之間民不大勞工不大費早者隆缺者匝綿亘聯屬屹然鉅防而風氣益完邑居彌固保民裕象之

道莫大於是侯曰可且誦日致工諸生僞彥與邑之耆舊過詢請書石示後以保令績于無疆非以誦侯之德也侯之德在人心不在言辭云於是畧叙其始末而系之詩詩曰惟茲爨邑在剡之東山溪委迤形勝斯隆有堤屹焉亘于北墉維溪瀟瀟是依是榮析而為渠于農有功以灌以注百頃咸豐既豐既父弗治弗庸旱乾為災三農愴愴維我令公克儉克恭視我民瘼若恫在躬乃相乃度是經是營令我民庶民咸即工勿遽勿亟弗怠弗慵乃底厥績澤潤無窮匪日澤潤風氣攸鍾儲祥毓秀奕奕融融民之居之載安載榮惟千萬祀戴我令公惟千萬祀誄歌雍雍○司訓莫旦石氏風水辨縣尹林公開渠穿井允所興建皆為利民計也而說者謂之陰壞石家風水吳江莫旦為之辨曰旦聞諸父老謂石氏盛時城中皆其居址林公謁見編修石斗文之父悅可悅不見止出雙履戶外林公深銜之然不免再拜而退東門外有山如龜而通衢界其間鋪以鶩外石若鱗甲然風水家謂龜蛇交戲形也林公乃鑿斷龜頭而開佛引



流去石外而易以石版則鱗甲去矣西門外有石如牛而鼓山列其前激以溪流填然鼓聲風水家謂擊鼓迎牛形也林公劄去牛頭而殺溪聲又開池山頂則鼓面破矣他若遷學築堤皆使走泄秀氣用是石氏同日去官者若干人而其後遂以不振嗚呼且竊以爲斯言也好事者爲之也夫簡賢傲物禍也敬恭桑梓古今通義也悅可雖貴勢惡敢遂慢其邑令尹乎借使有之以林公德量當付一咲而去肯拜其雙履乎既拜之又陰謀以禍之則李林甫之笑中刀也而謂林公爲之乎今所開渠溉田萬餘畝七星井便汲千餘家遷學而踵公卿築堤而永除水患皆一邑無窮之利也而曰陰壞風水不亦寬乎且不忍先達以利民受謗也故爲之辨○邑人呂光化復爲之辨曰石氏風水之說莫先生雖以理力折其妄尚未考其事之無有也按林公以紹興甲子宰新昌後孝宗隆興元年癸未石斗文始登第林公已爲侍從作縣時斗文尚未爲諸生悅可安得而慢林公耶紹興甲子後石氏登進士者十餘人若石子重斗文宗昭石

新昌縣志卷之三

氏之最著者咸起于紹興甲子之後烏在其爲不振也石氏外皆黃呂俞潘家盡在城中紹興後相繼而興使風水既壞何濁不關諸家即意者鑿井開渠邑人有所不欲因而起謗堪與家欲神其術從而傳播石鼓不鳴石牛不動之說流聞江左兒童皆能道之迄今在人唇舌間不知其妄也化故

- 鼓山碕 在四都
- 青泉碕 在四都
- 青山碕 在四都
- 梅渚碕 在七都
- 下意碕 在七都
- 龜巖碕 在八都
- 左於碕 在八都
- 左過碕 在十都
- 穿巖碕 在十都
- 津溪碕 在十都
- 染口碕 在十都
- 大用碕 在十都
- 磕田碕 在十都
- 練使碕 在十都
- 長照碕 在十都
- 英崑碕 在十都
- 奇巖碕 在二十都
- 中溪碕 在二都



七都 ○三坑碓在二十 ○新澤碓在二十 ○丹坑

碓在三十 ○香林碓在三十 ○小溪碓在三十

○支淺碓在三十 ○螺螄碓在三十 ○馬郎碓

在三十 ○茹葫碓在三十 ○按新昌在萬山中

塘陂蕩溝澮之類止溪派三 ○地執款不故無圩

水執注處鑿溝分水引以溉田名曰碓渠碓置

一長提領之水利官親董其事農時則督田戶

通力修濬灌溉以均民利賴之邇來碓頗圯壞

水道多淤而豪強之徒多曲防裝碓以專利焉

噫利一已以害萬民彼專利者弗恤矣為司牧

者可不為 ○右山川之名具矣而於堤碓記載

獨詳者以水之利害所關也觀者毋忽焉

山川總論

論曰余嘗歷覽邑勝詎天姥沃洲為東南眉

目已哉諸若石城南巖水簾百丈其爭奇競

秀闡秘攄幽炫心奪目者觸處而然夫非所

謂佳山水地耶然有非常之地必以非常之

人重焉故尼丘之重以孔也濂溪之重以周

也而南陽河汾之勝亦為孔明仲淹增光焉

故山有虎豹則山若增而高川有蛟龍則川

若浚而深不然寧不為鯨之辱羽山柳之愚

梁溪耶生斯地也當知所重矣



