

31 MAY 1935

勵之

五月號

1935



本刊徵求特約通訊員啓事

本刊爲從事研究改善各地人民生活及教育文化狀況計，擬定由各地文化教育機關及新聞界讀者內，聘請若干人爲本刊各地特約通訊員，藉以調查各地社會，經濟，以及各種情形，以爲充實本刊內容材料之依據。凡各地親愛的讀者如有表同情於本刊而願意應徵者，請即就其所見所聞，詳爲寫述，總以就事論事，或參以精確的統計，但須於文內加新式標點爲宜。凡通訊二次以上，本社認爲合格者，當備函敦聘，藉收合作互勵之效。

互勵月刊徵稿條例

- (一) 本刊宗旨在以科學的客觀態度，分析現代國際，政治，經濟，及一般社會問題，與農村生活狀況，藉爲人生探求出路。
- (二) 本刊內容略分：(1) 評論；(2) 著述；(3) 國際新聞；(4) 社會政治經濟；教育問題研究；(5) 婦女問題研究；(6) 農村問題研究，(7) 各地通訊，(8) 文藝研究；(9) 武術研究；(10) 隨筆。
- (三) 本刊文稿，除由同人等及特約編輯，特約通訊，特約撰稿擔任外，凡與本刊內容及宗旨相合之來稿一律歡迎。
- (四) 來稿者希繕寫清楚，並加新式標點，能依照本刊規定橫行格式寫稿尤佳。
- (五) 來稿如係翻譯，請附寄原著，若不便寄時，希將原著者姓名，出版時間和地點敘明，並開明來稿人姓名地址以便接洽。
- (六) 所有來稿，本刊得酌量增刪，如不願修改者請預行聲明。
- (七) 來稿如經登載得酌酬現金或本刊。
- (八) 來稿登載與否，概不預覆，惟附足額郵票者，如不登載時，當按原址寄還。
- (九) 來稿若在本刊揭載已發表者，恕不致酬。
- (十) 本刊特別歡迎讀者之批評與改善人民生活，救濟失業青年及收回失地和復興中國革命之團體意見。
- (十一) 來稿請寄南京明瓦廠64號本社。

勵互

· 卷二第 ·

· 期一第 ·



扉面

論壇

國際風光

法蘇協定的作用及其影響
 從攷察團說到日美協商
 意阿果將戰耶？
 德國恢復軍備與歐洲政局的前途

美國遠東外交政策的變動

一九三五年歐洲外交陣容之展望

世界經濟動向之轉變

普及教育聲中之調查學齡兒童問題

關於中國地方自治之問題

蠟山政道

三大寺義久

伯超

王敦善

趙俊峯

畫

報

炊婦(木刻)

高調

文壇人檢名之一般

本刊第一卷各期的扉面

殷明珠

金嶽

投稿的密法

書畫

劉芒
元流

目錄

雜談一九三四年的中國影壇

沙雁

文

■ 翻譯小說

在草原上

高爾基

報酬

L. OVALOV

■ 創作小說

晉生叔

沙雁

藝

■ 散文與詩

身邊鎖事

搏九

莊稼漢

雷鳴



隨筆

麻木的五月



秦鏡



讀者園地



讀「陝西韓城縣的透視」後
讀了「陝西韓城縣的視透」後的教育觀感

韻唐
作燦文



通訊



蕭縣教育通訊

馬立業

湖縣農村素描

陶菴

剗削大眾者看了當作何感想

槐生

編後散記

編輯室

凡在徵求基本訂戶期間
訂閱本刊全年一份者概贈
沙雁先生近著担子集創作
詩歌一冊以作紀念

凡在徵求基本訂戶期間介
紹五人訂閱本刊全年各一份者
概贈雷仲山先生近著探美集一
冊十份者除加贈探美集一冊外
並贈送本刊半年以爲酬報

光復國際

元

法蘇協定的作用及其影響

自五月二日於法京巴黎，正式成立了法蘇協定之後，使歐洲之局面乃爲之一變，雖然這一變，不見得會把過去迷離之整個歐局轉佳，但其至少，可發生如嗎啡針之刺激作用：

(一) 使希特統治下之德國認識所謂法蘇協定者，乃顯爲專對其之共同防禦也。如其一意孤行，煽撥亂動，則彼等可合力以制之。

(二) 固然法蘇協定在法蘇雙方藉以減輕其對德應付上之力量，但是，其實該項協定之最後目的將更以之進行作東歐洲及波羅的海各國分別締結同樣協定之礎基也。同時，設該項協定因此而成，則所成立之協定中，將必關軍事行動上之事，予以注意也。

其次關於法蘇協定之影響範圍，當必不祇歐洲而已。

因法蘇協定之結果，足使蘇聯在歐洲方面得減少相當防禦上之力量，而用以轉顧遠東。

故謂法蘇協定之影響，足造成歐洲暫時之均勢可。同時若謂該協定足影響遠東局面之轉變，尤蘇日關係之發展，亦無不可也。（雷）

從考察團說到日美協商

自美國遠東經濟考察團，遠涉重洋而先後至中日以來，日本同樣也組織了經濟考察團和實業考察團分別而到中美來。至關於他們之所以來去，在他們的宣言上看，目的似乎一致的思想調整遠東的貿易關係，同時並在日本外務省的傳聲筒裏也同樣的傳佈着交日美歡中日提攜的叫喊。因此

，所謂日美協商的空氣便就跟着濃厚起來，所以人均說：望兩國之經濟考察團乃為一般的協商集團，然在我則獨曰：否，我相信雙方的經濟考察團，似有深長的意義在，換言之，此所謂深長之意義，即視此為未來戰爭前夕之探探宜，目為單純之協商的集團，則我不敢稍信也！因在實質上說來，日之於美國屬敵對的立場，已非一日矣。且同時雙方均企圖奪取中國一市場以恢復他們國內的所謂『經濟繁榮』，故此，則因其皆具備了帝國主義的野心，無疑的，他們的矛盾衝突是難以疏解的，即使去美之考察團是負着日美協商的使命去的，更進一步，姑假定此協商得萬一成立，而此亦不過皮相之繃縫而已，總之日美帝國主義對華榨取的對立，除訴之武力外，可謂別無他途。

（平）

意阿將果戰耶？

意大利和阿比西尼亞兩國之戰，前雖一度因阿方之願付該案於國聯「仲裁」，而捲旗息鼓。但觀近日之形勢，似又重陷於戰神之魔陣中矣。

查阿國之人民，雖有天賦之戰鬥性與團結性，然由於其科學文明之落伍，致所用之戰鬥器，均不足與強者可比，換言之，其所用之武器，對其國內用於治安可，則以之防國禦族，殊為難能，故意國執此，則所以有以武力征服阿國之舉動也。

雖意之侵阿，另有國際間之其他必然事實條件；如法英之默許所促，但，近日意之忽以大兵動員開非，其間之原因，亦不無上述者之因素也。此點至明。

但，既謂意之侵阿，由于法英之默許與夫阿方之戰鬥力之不足而促成，使意方一無顧慮，長驅入非。何意偏於出師之時，而對阿國表示願在一線和平解決之可能範圍下，而勿使意阿雙方蓋免陷入戰爭之一途耶？曰：此無他：乃由（一）軍火商願供阿方之武器，使之願意抗衡（彼輩藉從此漁利也）（二）即雖謂意之此種行動，乃為先得法英兩國之默許而促成者，但亦必在法英之容忍下也。否則有妨法英之利權，法英當於必要時，加以干涉。同時今日之世界乃為「一動而索百」之局而故聰明如墨沙里尼者，其必不願干冒此世界之罪魁之大不韙也。

因曰：意阿雙方之枝劍弩張，而已陷於危險形勢中可，然則定謂意阿必將不免一戰。如此論斷，當未必也。

德國恢復軍備與歐州

政局的前途

德國三月十六日自動宣佈廢除凡爾塞和約軍事條款，恢復強迫軍役制，一時歐洲風雲極端緊張。

英法意三國對此際先於三月廿三日在巴黎舉行會議後，又於英國艾登，西門徧遊柏林，華沙莫斯科歸來時，四月十二日再舉行斯特里薩會議，以謀應付。結果卒通過一致不承認德國片面廢約行動。此時最爲吾人所宜攷量者，即一月七日法意協定，及二月三日倫敦宣言，所欲達到之目的——威脅德國就範——果將因此破壞歟？或在一種屈線連動形勢下，更易促其成功？

我們要攷量此問題，首先應提出三個注意點：
一、歐洲政局進展中英國的舉足輕重地位

；二、英國組織歐洲戰線的要求，在製造大陸國家法意德間勢力的均衡；三、英國主要目的在聯合大陸國家，共同從事反俄抗美。明白這個道理，然後我們對於歐洲現在政局的形成，及其歸宿的考量，方有線索可尋。

自德國一九三三年希特勒崛起，法國首先採取「到莫斯科去」之路線，以資防禦。中歐事態緊張——奧國問題——德意又陷於形勢惡化中。此時的歐局，發生極端步調混亂形勢，不但從前之反俄戰線發生裂痕，而且使歐洲列強馬上各自火拼，遺敵以隙的危險，英國對此當然不能坐視，故經過許多曲折錯綜活動，終至使讓爾問題和平歸德，以及法意協定及倫敦英法協定成立，一面從法蘇親善中，拉回法國；一面調和法意衝突，作重建歐洲戰線的初步。在此時最感困難的，

即爲對德問題，因爲果因此對德束縛太嚴。將難
多前途發生兩個可能的危險，即希特勒或因對內
對外無出路，被逼倒台，使德國重歸莫斯科政治
影響之下，重貽歐洲危險，即幸不致於此，德國
或轉而親美，亦於歐洲大局不利。但此時若爲籠
絡德國，謀對之作最大讓步，不但英國難開口，
且不見益堂不掉淚，若無形勢已成之逼迫，法意
亦未必輕于容許。故我間嘗有一種意見，與其說
在薩爾問題和平解決，法意協定英法協定成立後
，希特勒自動廢棄和約軍事條款，恢復強迫軍役
制，爲德國善於利用形勢，及希特勒的大胆，毋
寧說是英國外交的活用，有意爲德國造成此形勢
，爲逼使法意承認起見，曾暗示德國如此作。因
英國的撐持助長了希特勒的胆量，比較切近事實
。這我們只要一看德國自由行動後，各國尤其是

英國方面的評論，固然是大家都拿出紳士態度，
一致說德國片面廢約的非禮，但他們所持善後辦
法，莫不同聲主張即因此廢止和約軍事條款，另
定新原則，以從事國際的軍備限制，可謂其形如
見。

因此，我們放最歐洲政局的醞釀，在現狀中
，對德關係，似乎緊張，但其前途的演進，必將
逐漸妥協，因爲德國在事前事後，絕不是一意
孤行，牠是需要與國而且具有與國的。現在各方
面的緊張抗拒情形，譬之一個病人，在英國醫生
的期術劑治中，所引起的一種自然掙扎抗拒狀態
。蘇俄自恥辱的加入國聯前後，庸俗的和平政策
，虛浮的自縛手足的外交活動，所成就之所謂對
歐和善關係，今後在最後五分鐘的緊急關頭將宣
佈破產，由似乎和善中，必日趨於惡化。因爲蘇

「蘇俄總是一個社會主義國家，勢難憑藉資本主義國家支持永久共存，其參與帝國主義開爭執，而孰誤自己，其結果自不免有冤死殉烹，烏盡弓藏之患，我們尚不必引證「兄弟鬩於牆，外禦其侮。」和疏不間親的古話，來說明此真理。

歐洲抗美反俄戰線，在現在情勢下，在英國繼續不斷策勵下，假使沒有其他巨變發生，其前途將有逐漸形成之可能，此等形勢成立後，據我的觀察，牠的發展，主要的途徑，可分三方面說：一、對美，因為蘇俄的存在，必將採取一面用聯合戰線的勢力向美國示威，一面相當尊重美國權益，用以暫時緩和歐美關係，二、對俄，作包圍式之直接間接，武裝或陰謀手段進攻，三、對中國作澈底的瓜分或共管的宰割。最後必更演至

帝國主義者間之分臟戰，以摧殘人類文明爲止。現在各種事象表徵，如蘇法談判頓挫（著者註：蘇法互助協定，已於五月三日簽定，但試釋其內容，蘇俄幾乎全完成了法國藉以要挾英德親法的後備軍，及促成德國重返國聯和英法合作的工具。反之，英法德若竟因而已妥協，蘇俄則有進退失據之虞。因爲此時蘇聯無法取得法國援助的條件。——英法路線背馳的國聯。及非國聯會員國的德國——茲錄法蘇協定主要條款。一、法蘇兩國相約，倘遭歐洲國家威脅時，應立即相互諮詢，依照國聯盟約第十條應行採取之步驟。二、依照國聯盟約第十五條第七項，倘法蘇兩國未經挑釁，而遭侵略時，兩國相約立即相互援助。三、國聯會盟約第十六條規定，會員國不願盟約第十三條第十五條之規定，而從事侵略者，應視爲

對國聯會全體會員國犯罪，遇有此種情形，法蘇兩國相約，立即相互援助。如依照盟約第十七條，第一項及第三項之規定，非國聯會會員國，從事侵略，而以法蘇兩國為其侵略目標時，則法蘇兩國亦相約立即相互援助。四、本條約對於國聯會為保障和平所應採取之步驟，不加以限制。及法蘇議定書第二條，簽約國商定，本條約所載明之條款，如與簽約國一方所負擔之條約義務相抵

觸，而足使一方遭受國際性質之制裁時，則該條款不適用之。於此。以資參證。）
 和國際對華大借款的醞釀，俱為此等趨勢的先兆。中國苟不及時作獨立自主奮鬥，俄國苟不及時作積極的革命的自救運動，而反在此時自甘暴棄，妄作希求徒耗光陰於等待忍受或筆墨口舌之間，其前途誠有為吾人所不忍有者。

(鏡)

西 北 農 學 社 刊

第一卷第二期

總 目

論改進西北農村經濟之本質
 復興西北農村婦女問題
 農具改良與現代農業
 造林樹種之選定與氣候
 菸草
 甜菜糖業之發展經過及其栽培法(續)
 陝西興平縣的一封信

趙俊峯 王子健 李 雄 仵培農 趙酒驥 王耘生 問 農

民國四年五月一日出版

社址：北農學
 南業：京業
 金條：陵科

論 壇

美國遠東外交政策的變動

蠟山政道著
蕭波夫譯

支配美國外交原則的諸般要素，不待言是以從美國地理底環境與歷史底發展所發生的國家底需要爲基礎的。由其國家底需要所發生的外交原則的特徵，包含着具有爲地域所區分的不同的形式與內容的外交政策。在普通外交政策的教科書中也都述說着，美國的外交政策，是對歐洲的中

立底不干涉政策，對拉丁美洲的支配底門羅主義，和對遠東的指導底列國協議政策這三種因地域而不同的外交政策。一國的外交政策而有這種不同的途徑，是因爲基於美國特有的國家底需要，

這是我們外國人觀察美國的外交政策時應該加以注意的。尤其是和日本的外交原則比較起來，規定日本外交原則的地域底要素較爲單純，牠大體是限於稱爲東亞的隣接的地域；這件事和美國的外交原則成爲顯著的對照。

從這種美國外交原則的特徵發生出來的一種結果，不易看出美國外交政策一貫的共通性，由我們看來，其間有一種矛盾反映着。對歐洲問題於大局上看是中立底，是不干涉底，反之，對拉丁美洲則在門羅主義之下臨以支配底態度，這顯然是矛盾的。在門羅主義的名稱下，主張本國對

拉丁美洲有優越權的美國，對於亞洲問題，以比較積極的指導底態度，採取國際協議的外交政策，無論是那一個，不承認其有優越的地位；這種平等權的主張，在另一意義上，又不得不說是一種矛盾。對於包含着是種矛盾的美國的外交政策，想使其成爲矛盾的外交政策的運動及其傾向，自然也不是沒有的。例如羅斯福總統所主張的善隣外交，雖是一種新原理，但其實際上的應用，不過在拉丁美洲實現了一點吧了。

我們的主題不是在於想檢討美國的外交原則，和政策的全般，而是僅論述爲其一個部門的遠東外交政策。美國的遠東外交政策，如上所說，和對於其他地域的外交政策不同，是比較積極底，而且是指導底；但在形式上採取國際協議方法

的理由，第一，是可以歸結於美國與遠東開始發生關係的初期——即是歷史底事情。這就是說，美國對外的發展既因南北戰爭而暫行中斷，並且國內的經濟狀況還未許其施行帝國主義底發展，所以到十九世紀末葉爲止，不能如其他歐洲諸國一般，進行積極底活動，待至可以活動的時候，歐洲諸國已經在其劃定的勢力範圍內大施活動了。第二，可以舉作一個原因的，是美國在遠東——尤其在中國的利益，一還只限於文化底利益——基於宣傳的宗教，教育以及社會事業——和商業底利益。除非律實以外，美國在遠東是沒有領土底利益的。今後的情形不得而知，從前美國在中國未曾獲得重工業商品的重要市場。前圖所說的各種事情綜合的結果，美國的遠東外交政策，遂生出中國門戶開放政策與領土保全政策了。

然而，這種政策爲什麼是積極底，指導底？

說到理由是很費解的，只有舉出這件事作爲理由，就是：美國以東亞的地域看做未來的富源，縱然民族的歷史很古，但是對於普及西洋文明還是處女地，這就生出一種以啓發東方民族爲已任的觀念。美國把宗教底和教化底利益，看得比商業底利益還要大：從這點想起來，更可知其所以然了。然而說到在外交形式上採用列強協議方法的理由，那是最近的傾向，決不能說是始終一貫的政策；由這事實看來，那種傾向也只有說是受時代影響的原故。不如說，鑑於過去單獨發揮指導性的經驗，最近的傾向就要爲依據這種協議形式了：把牠這樣看法，或者較爲正確吧。但其外交形式，歸根結蒂說起來，無論採取何種形式，總是具有一種積極性與指導性，這是不能忽視的。

三

具有這樣一般性質的美國的遠東外交政策，由其實際上應用的歷史看來，其作用是牽制一定的個別底國家的活動，這也是一件很有趣味的事情。這就是說，在日俄戰爭以前，在於根抑制德俄的進出亞洲，日俄戰後則採取對抗英日同盟的形態了；待至華府會議廢棄英日同盟以後，其作用專在帝制日本的稱霸亞洲，滿洲，滿洲事變時，遂成爲史汀生主義而出現，直至今日。

以上所說諸事，將認爲美國的遠東外交政策是真正站在國際協議的外交形式上的政策這種立論，完全推翻了；美國的遠東外交政策，充其量不過是德惠歐洲諸國，想在其指導下恣意施行亞西亞政策而已。

但是歐洲諸國——特別是爲其主要國的英國

，當其向亞洲去開闢出路時，並非一定要經過華盛頓的。關於這點，在英國保守黨和自由黨以及勞動黨的政治家之間，意見還沒有有一致，這是現在的趨勢。國際聯盟和美國對於滿洲問題的協調不但是一種例外，並且英國的立場總是曖昧不明。從而，美國的遠東政策為要能夠站在協議形式上，就不得不先洞察和歐洲諸國的共通的政策。遠東政策於是不得不變為包含歐洲的世界政策，而不僅是限於亞洲的地域政策了。這樣，美國的遠東政策還仍然是美國單獨的政策。

何況美國的遠東政策與日本的亞洲政策是相衝突的。歷史告訴我們，美國與日本曾經締結各種特殊協定，如高平羅特(Root)協定和石井蘭辛(Ransing)協定，企圖協調本國的遠東政策與日本的亞洲政策；美國拿了僅由自己的外交原則所

發生的外交政策，叫日本照樣承認的實例，是絕對沒有的。就是華府會議後的協調外交時代，美國也不能不承認某種程度的特殊事情。滿洲事變以後，列強協議的形式，因為日本反對，就不能將日本包括在內。

四

美國的遠東外交政策，到最近開始發生了變動，這是因為雖然和從前一樣向具有積極性與指導性，同時却感覺到不能採取列強協議形式的緣故。第一，遭逢日本的反對，美國知事不可爲了。因為雖然有着動員世界輿論的得意的一面，然而事實上沒有反對日本至於非戰爭不可的理由。美國知道自己沒有做戒首的理由。從來的積極態度，有招致意外結果的危險性，這一層美國是很明白的。第二，美國的國內政策，有着使美國

不能積極經營遠東的矛盾，她也注意到了。羅斯福的經濟新策，和從來的國際經濟政策是矛盾的，衝突的。可是既然不能放棄經濟新策，史汀生式的積極政策自然不能採取了。儘管承認白銀政策波及於中國經濟的影響，而白銀政策本身有難於中止的趨勢，這便是一個例證。

第三，我以為最重要的，是對於日本問題的反省。美國毫不注意日本的經濟問題和國內情形，就通過本國的濫民法，決定關稅政策，他方却一味巧擊日本在亞洲的行動：這件事，現在美國覺得是矛盾了。關於這點，有一部分輿論認為美國改變自己的態度，是先決問題。

這種反省與自覺的結果，使美國放棄從來的指導底遠東政策，而改爲靜觀底政策，想因此獲得矛盾的解決。同時，和歐洲諸國——尤其英國

間，遂至竭力想發見協議外交的新基礎了。換言之，就是主張以建立協議外交的共同的基礎爲先決問題。關於這點，雖然還沒有具體底顯著的表現，但是美國的政治家與英國自由黨以及勞慳黨的人士的往返，和英國的政治家的言行，皆可以看爲是對於這方面的努力。

留在最後要說的問題，是美的關係。一部分人的見解主張美國將從來的對日本的關係加以修正，同時又締結關於中國問題與軍縮問題的新協定，以這件事作爲給遠東外交政策確立真實的協議性的基礎，而以協議形式來解決承認「滿洲國」一問題，這是值得注意的。不過問題是在於只要是和日本有關係的，那末這一部分人的見解成爲輿論的時候，就必須具備其他種種條件，恐怕不是很單純很容易的吧。

然而，美國的遠東外交政策漸次變動從來的形態，向着具有新基礎與新內容的途徑前進，這是無可疑義的。從而，由於日本今後採取何種態度，對於真實的協議外交的成立與否，會給與很大的影響吧。將日本除外的遠東或太平洋協議是無意義的，僅限於歐美的提攜也是極其危險的愚舉，這件事美國也應該知道的。路德，喬治和羅希安的言行，其作用大半是對一部分保守黨的對內運動的，我相信是不能真會接受美國的政策。但是，如果認為美國的遠東外交政策是站在協

議形式上的這種主張，真能遂其所為的時候，——那時美國國內情形的變化與英國的政變雖有緊之必要——具有牽制日本的意義的英美提攜，或者會成立也未可知。

我們深信美國的遠東外交政策引出這種結果來，是為遠東和平設想的愚舉，所以日本今後的外交方策，對於由美國的遠東外交政策所發生的裏面底變化，應該多加注意，這是筆者所期望着的。

正論

第二十五期

龐大預算之核減以裁併駢枝機關為第一義	翁率平
論暹羅排華政策	陶毅
波蘭何處去？	袁道豐
教育上社會特質的重要	程仲文
刑法修正案之評論（續完）	顧軍霞
五四紀念日說中國文化運動	章傑若

正論社

南京紫坊號

電話二一〇五

民國二十二年四月十五日出版
定價每份四分
全年一元六角

一九三五年歐洲外交陣容之展望

三大寺義久著
滋榮譯

——基於法意協定及薩爾歸德諸

問題

一九三三年一月三十日，希特拉氏就任總理之後，第一步即於是年五月十七日之議會演說中，發表了彼之外交政策，歐洲政界無不予以注目。希氏首先喝破：『過去十有餘年之歐洲政治上，經濟上之不安，其原因皆在和平條約。』於是，北歐中歐諸外交家，大為矚目。又說：『和平條約之改訂，為現今必然的情勢，舊協約國之有識者，也多持有相同的意見；自德國方面看來，改訂要求，顯然是條約中承認的權利。所引為遺

憾者，只是負有處理職權之國際聯盟力量的不足。』更說：『和平手段之國境改訂，是和平條約所承認者；而且不自然的東方國境之改正，是我國一般的輿論。任何政府，也不能違反這種國民的意志，而承認現狀之確實吧！』這種說法，完全是對於以法國為中心，而自命為和平守護神的國聯首腦部的一種諷刺。同時，我們回憶到一九三八年七月米拉新內閣成立之後，作為施政第一方針而宣佈其外交政策說：『薩爾問題之解決，自然是基於德意志主義之恢復，與被佔領地域人民之希望，就中吾人所最看前者，為打破妨害國

民間其實融和之障礙，——即戰爭遺物之存留。
」由以上兩者的聲明，加以對比的觀察，可知歷
來雖然異其首腦，而於破壞和平條約，恢復戰前
狀態之德意志大帝國之精神上，却未有些微的變
動。

現在，最多的願望，總算達到了。十餘年來
每遇機會，輒以一現狀回復」的口號，呼叫於國
聯之前，而頻遭歐洲諸國白眼對待的德國，竟在
一九三五年的劈頭，以鈎十字的「馬克」，掩蔽
了歐洲外交界的全面。這是如何歡欣的事啊！
十五年後之一月十三日」，當然是德國更生的一
年，是歡欣於甦生之途的第一步。以面積千九百
平方杆，人口約八十二萬的薩爾區域，在此日公
然充斥着紅十字的「馬克」。十三日人民投票的
結果，雖能想到國社黨竟佔有絕對的勝利，恐怕

連希特拉自己也覺得有點驚奇吧！薩爾人民之有
選舉權者，五十三萬九千五百餘名。其中除無效
之二千二百四十九票外，有四十七萬七千餘（即
九成三）希望歸德。如此國聯理事會歸屬決定之
裁決，是不待言的！凡爾賽條約之領土條款，關
於薩爾區域之領土歸屬，以此為最後的解決。

然而由此而發生的問題，是什麼呢？德國果
能以舊領土之恢復，為滿意，所謂歐洲不安之最
大癥結，用解剖的手術治愈了嗎！被人忽視的些
少患部，能不化濃而使整個的歐洲痛苦嗎？本文
的要點，即在這裏。但當加以探究之際，首先不
得忽略的是本誌去年十一月中旬號所詳論的圍遼
「馬賽事變」之中歐巴爾幹諸國，及法意兩國今
後的態度。更進一步，東歐羅加諾條約由於德波
的推翻，即對於死滅嗎？再軍備的要求，被拒絕

，因而退出國聯及一般軍縮會議的德國。在此時方陶醉於勝利的愉快之下，能夠繼續的沈默下去嗎？同時與同血統的奧國合併問題，因為奧相多耳卡斯之犧牲，而忘情嗎？或者與最友好的意國今後尚能維持其原有的關係嗎？波羅的海三國（即愛沙尼亞拉脫維亞立陶宛。）關係，對於國社黨的發展，作如何的眺望呢？德國孤立於以法國為中心的大包圍網，對於此次薩爾收回後最重要的問題——經濟關係，如何的解決呢？以之為導火線，而存於德法之間的危機，能不到來嗎？凡此種種，都不得不加以考慮，即使歐洲的不安，因薩爾領土之解決而消除，然而雖能保其更深刻的第二不安不至發生嗎？

關於這許多的問題，以下請基於事實的研究

一、法意協定成立之意義

新年初過，法外長賴伐爾，即往羅馬訪意相莫索里尼，僅僅五六兩日會商的結果，便成立了戰後劃時代的，外交史上的，重要事實——即羅馬協約。其目的，在關於奧國獨立保障之共同聲明；與維持中歐諸國之政治的現狀，而於不干涉內政的新協約締結之共同歡告；以及北非洲殖民地問題協定意見之完全一致。

關於奧國的獨立保障，已經由一九三〇年所締結之奧意協定平安的確定了；同時，又有意國對奧債權解除的事實。本來奧國是不能自立的國家，這在去年來返復的騷亂中，可以證明；中歐之不安，實以此國其胚胎。所以奧國本身也有時自覺的企圖與同種族的德國合併，這是當然的趨勢。在德國方面，也因為不忍坐視奧國之危，（

其實是爲擴張自己的領土。始終不能拋棄合併的野心，這種事實，使法意兩國，所以不能默視者，即因德奧合併，乃至友交關係之擴大，其對於法國外交政策之根幹的小協約諸國之提攜上，予以莫大的威脅；使伸入於巴爾幹半島之雙手，爲

之中斷，他方對於意國，則由於德國勢力之南下，予巴爾幹政策「以一大隱害；於地中海之制霸，必然遭受挫折之憂。如此，法意兩國之於德奧接近，在其各自不同的目的上，却有相同的利害，所以去年十一月十六日，法國上院外交委員會上，賴代爾外長說：『余最近訪羅馬，必須達到實際的結果。東部及北部非洲的法意合作，可藉以完成。駐意大使攜帶必須的訓令出發羅馬。』又於同月三十日下院外交部預算審議時說：『如果意國與小協約諸國，特別是巨哥斯拉夫之

接近，不確立，便不能完全達到法意交涉的目的。同時在該交涉中，必須確保奧國之獨立，藉以締結一種可以確保中歐和平之協定——這種事實，在今日已經很明顯的看出來了。同時，可以判定法國具有最大讓步的覺悟。

再關於北非洲殖民地問題，可以回憶一九二八年六月五日意相莫索里尼的如次的演說：『我曾經（一次以議員的資格，一次以首相的資格）說過，和平條約，絕不是恆久不變的東西，如果和平條約是恆久不變的東西，在某一時期，人類也許要化爲木乃伊了！所以國聯規約上，也承認和平條約無再審議的可能。我們看到凡爾賽的某條款，今已不能實施，又某條款，在適用上有種種的變形。和平條約中某條款即領土，殖民地，財政，及社會問題等，在某時期可以再加議，討

論，改良，因而使其結具條約之本身的有效期間，得以永續下去。既然和平條約可以再審議，或改訂，那麼和平條約之不適當者，便當予以糾正了。這樣一來，重大的混亂，可以預防，而終結的和平，也得以恆久的維持！

照英相的演說看來，意國在凡爾賽會議上，對於舊德領殖民地之獲得，完全失敗，因而意國大大不滿。每遇機會，即由和平條約之再審議，高叫着殖民地分割之獲得。終竟由於對協約國之憤激，不惜與戰敗的敵國德意志維持其同情的融和關係。德意之接近。當然是法國神經最感痛苦的地方。可是她把蘇聯拉入國聯，又與小協約諸國提攜之後，其所留之不安也僅僅是德意二國。如果再把意國從德國手中奪回，成功之後，那麼，在歐洲便不存着何等的恐怖的形象物了。因

爲這個緣故，法國以最大的決心，拋棄殖民地的部份，並借與以經濟的利權，終於完成了一意國奪回」的工作。可見羅馬訪問之前，早以具着最大決心而出發的。無怪羅馬協定之容易告成哩！法國以法領之撒哈拉沙漠北部，八萬方里的地域，及法領索謀里蘭(Somaliland)之巴拜孟德(Badjel, Mandel)地方，(除去阿布克港(Obok)割讓與意，而且由吉布的(Tibuti)港為西北西尼亞首都亞的斯亞比巴(Addabaha)的法國投資鐵道，加入意國資本，俾得參加其經營。更於突尼斯(Tunis)居住之意籍人民，容許保留其國籍至二代。其實人口漸減的法國，在龐大的北非洲殖民地，投以不少的經費；而其享受利益之比例，却是很小，因之把這塊不十分關心的，——簡直是管不着的地域，割讓出去，使歐洲外交的政策

，反藉以得到相當的發展。這是捨名求實的賢明政策，在此種意義上，可以說是法意兩國外交上的勝利。

這樣法國從最大威脅的德國，把意國完全引離，其結果使圍遼德國的諸國，除了波蘭以外，都收納於自己的掌中。因之對德包圍政策，愈形成功；即使薩爾問題宣告失敗，而恐怖心理，大為減少。

二、薩爾歸屬決定後之德法經濟關係

法意協定成立以來，不出旬日，便舉行薩爾公民投票。結果，德國以絕對的多數，戰勝法國。薩爾終為德國的領土。這樣愈使希特拉得意忘形了。可是在法國方面是如何呢？法總理法蘭亭之最大使命，與前總理同樣的是不景氣之救濟，

財政的均衡，與國家改造諸問題，但對外尚有因馬養事變而挫頓的法意接近，以及巴爾都外交之外的此次薩爾歸屬問題。然而法意接近，已如前述，以出乎意外的敏捷性，而完成，巴爾都可以瞑目了。所餘的問題，却是此次薩爾的敗北，但是薩爾雖說敗北，在事實上，却由於法意協定結吳之收獲，獲得歐洲優越地位之安全性，而飽啖其勝利之果；決不至因此成爲現政權不安的因子。而今後所存留的問題，却是薩爾地方經濟的利權讓度問題。

薩爾區域以有十三萬人口之薩爾布洛克(Saarbrücken)爲中心，薩爾流域及薩爾布洛克市西北一帶，有丰穰的鐵山，及大工業。炭礦是薩爾區域之最大工業，生產量一千萬噸，乃至一千三百萬噸，通常與職者，有五萬人之多。其次是鐵

，及鋼鐵工業，有三十餘個冶鐵爐，其生產鋼鐵之生產量，在二百萬噸以上。有百五十萬噸生產

能力的大鋼鐵廠四處。其他重要的玻璃工廠，陶

器工廠等，也很多。薩爾區面積為一千九百平方

哩，計一平方哩人口密度為四百餘人，可算歐洲

最大的工業地帶。所以德法兩國，都覺得難以拋

棄。但一九一九年，凡爾賽條約之四十五條，乃

至第五十條，及其附卷中，竟規定德國「作為對

於法國北部煤礦破壞之補償」，把薩爾領域的炭

礦所有權，完全且絕對的讓於法國。同時，把該

地的行政，委棄於有受託資格之國際聯盟；而且

依凡爾賽條約之規定，德國恢復的時候，對於薩

爾煤坑收回，必須付以代價，關於此點，已於去

年十二月三日，德法兩國之間，有如次的協定：

一、德國收回薩爾領域之煤礦，對於最初之

開採量一千一百萬噸，（五年間開採之預定）以九億付法作為代價。

二、對兩處坑口在法，而炭層在薩爾的瓦尼

時炭礦，（五年間，付以四千五百萬法郎之採掘

費。

三、德國得以流通於薩爾之法郎銀行兌換券

，充當該支付之一部分。

如此，德國收回此彈丸之地，還須課以上述

的經濟負擔，此種支付，在今日德國財政狀態上

加以攷慮，實在是一件不容易的事情，再關於石

炭的銷路問題，法領洛林之重工業，雖十分需要

石炭，但薩爾之製礦業原料，也得仰給於洛林，

即薩爾與洛林二州，有唇齒輔車的關係。可是今

後洛林果能如從來之受薩爾的供給嗎？不消說，

洛林因為大戰的結果，成為法國領土，而其經濟

的協力，仍是原有的情勢，即依凡爾賽條約之規定，一九二五年法國與薩爾之間，成立關稅同盟；又一九二三年以來薩爾領域，採用法郎爲其通貨。所以今日法國消費薩爾石炭四成四分，反之德國却不能購入一成一分。一旦薩爾石炭流入法國的數量減少，則薩爾與德國境內魯爾（Ruhr）及上部西里西亞（Silesia）等炭坑地之探炭競爭，其結果將如何呢？徒使探量增多，銷路封鎖，必然招致經營上的困難，而陷入同歸於盡的地步。其次，是鐵鋼業的重要性，法國之資本投入，也和石炭一樣，已經有相當的額數，可是這些投資，恐怕也要被法國漸次撤回的吧？再從法國方面看來，雖然由於薩爾讓出，洛林所需要的石炭供給，不免受一阻撓的打擊，但關於此點，已經在凡爾賽條約中，爲了戰勝的法國，有如下

的規定：「薩爾礦山收買的結果，礦山或其一部分的所有權，轉讓於德國時，法國及其人民須有在產業上，或家庭用途上，認爲必要數量的薩爾河流域的石炭購買權。關於石炭的數量，契約的存續期間，及價格之平衡的協定，在適當的時期，可決定於國聯理事會云」。

然而，在德法二國不可分離的關係上，一九二九——三〇年的德法會議時，德國曾予以相當的讓步，即供給法國所要的石炭，而且對於爲精練由洛林輸入薩爾的鐵礦，適用特惠關稅。可是法國對之，並不滿足，要在德法經濟協力之形式上，求得參加礦山管理權。所以這個問題，直到現在還是懸而未決。

關於關稅制度，按照現在法國制度，控算一切徵收費的國稅收入裏，編入了薩爾預算，由薩

爾輸入德國之薩爾原產物，在凡爾賽條約設施五年間，不得課輸入稅；反之爲地方消費，由德國輸入薩爾之貨物，薩爾方面莫有不課稅的。等到經過上述五年之後，一九二五年薩爾與德國國境間，設以關稅壁壘，增高了經濟上的障害後，法國這才僅僅對於爲地方消費，而且不能與法貨競爭的德國輸入品，免課稅收。關於通貨；，在凡爾賽條約上，不得禁止或限制法幣的流通，法國在礦山及其附屬機關所經營之一切購買，支付，及契約上，有使用法幣的權利；法郎有自由流通的權利，後來因爲馬克的暴跌，施用法郎的從業者，因爲匯兌的差額非常有利，而馬克支付的勞動者，及其他從業者，反陷於不利的境地，於是有了「工資支付法郎」的大運動，薩爾政府一九三二年六月一日，通令廢止馬克，決定以法郎爲法定

通貨，直到現在還是如此。但今後法郎卽逐漸撤回，而馬克逐漸流行了；或者隨着炭礦收回，以現行的法郎爲代價，而成爲驅逐法郎的一方策，更關於通商問題：薩爾是法國的重要市場，而薩爾的法貨輸出額，一九二二年爲三億六千五百萬法郎，而一九二七年躍至二十二億法郎，而且約八億之出超。法國對外貿易中，薩爾爲次於比英、德瑞之第五位。這主要的是薩爾置於法國關稅領域的緣故。今後當然要變現行的關稅制度了，法國的薩爾貿易驟然遭受打擊，從而關稅保護下的法國人民的企業，亦將陷於非常的苦况中。

如上所述，薩爾區域之回復，成爲法國領土，德國固然覺得體面了！希特拉總理，勝利了！然而隨着收回而發生的經濟困難，將如何的解脫呢？在法國方面，對於所失領土的經濟價值，也

將如何的補救呢？這種經濟上兩方意見的一致，才是今後所存留的重要問題。首當着手的要務，是以這些諸懸案爲中心的經濟協定。連年二十億法郎貨價，由法國輸入薩爾之現狀維持，與洛林及薩爾之鐵與石炭經濟上不可分離的密切關係之繼續，——關於這些的協定，才是真正的德法兩國政治的和平基礎。

三、今後德法兩國之政治關係

其次是德法兩國的政治關係：薩爾收歸德國的結果，使從來以該地爲兩國的緩衝地帶，歸於消滅；兩國的國境直接的接連起來，關於領土問題，希特拉總理曾說：「薩爾之收歸德國吾人早已不是對於法國的領土要求了！」法總理佛蘭亭氏也說：「法德兩國關係，有效的結果，必然是友好關係緊密化的促進。我相信，這樣才可以使

歐洲和平有所寄託。」雖然如此，但兩國境界之接連，不能不算是對於法國的一件重大關心事。據此次公民投票的結果看來，維持現狀者，四萬六千五百餘名；欲合於法者，二千一百餘名，即約有五萬人明顯表示反對歸德，據說投票之前，德國陣綫黨即極端的壓迫反復歸派，因而陸續退入法境。所以今後完全讓渡終了的時候，國社黨的勢力，猛然侵入薩爾，則反復歸派與維持現狀派，必然陷入非常的苦境。其結果。退入法境者或許達於五萬餘衆，這是可以預想的。一方，國社黨對於共產黨銳勵的壓迫，而其產黨必然以法國爲遁逃藪，可是在法國當然不許該黨潛入，如此德法邊境留滯此十餘萬之難民，勢必引起相當的糾紛；而且因爲兩國安全地帶，非武裝區域之失去，法國自然要要求國境防備之強化，及國防

費之增大，另一方遁入的十萬餘難民，更使失業增大，從而法國之內政問題，復乘機而起，亦未可知，於此便發生了新的緩衝地帶之需要，法國政府曾在國聯理事會有這樣的要求：「依據凡爾賽條約之規定，薩爾區域成爲自動的非武裝區域，可是法國認爲在此非武裝條款下，包含該區域在戰略上，一切鐵道，及軍隊輸送的全部設施之禁止，因而在該地域內所存在的這種設施，於該區域歸屬德國時應該同事棄却。」英國政府也發表了相同的意見。於是德法兩國之間的暗潮，便由此而發生了。遂使十六日所開的國聯理事會，竟至延期，好在是夜兩國專門委員，經過亞雷機委員長的斡旋，才有如下協議的結果：

一、從二月十五日起，到三月一日爲止，薩爾區域在原則上移管於德。

二、在上述期內，協定不能成立時，得求理事會之調停。

三、德政府對於凡爾賽條約第四十二條以下，得適用於薩爾區域之事，無異議。

以上三項妥協案，作成後，十九日德國政府送其答覆於薩爾委員會，表明德政府關於該妥協案之態度。即關於非武裝地帶，雖然承認，可是對於鐵道，兵舍以及其他有價值的永久諸設施之破壞，及三月一日爲止不協定時，由理事會調停等，表明反對。因而委員會，不能不再度考慮更新的提案。以這些爲中心，今後必然尚有相當糾紛之折衝。然而十七日的國聯理事會，在亞雷機委員長的報告裏，和平的承認薩爾，收歸德國，而關於未解決的諸案件，盡委之於理事會處理，於是圍遶兩國的薩爾問題，也單單成爲兩國間的

直接關係了。

四、今後由於德法兩國而發生的

歐洲諸問題

薩爾移管問題，由德法兩國及國聯理事會，本年三月內總可解決的。可是繼之而來的問題，是什麼呢？第一：便是法國的動向了。很早以前，已經宣佈了佛蘭亭總理及賴伐爾外長發訪英的事實。本來法國爲要憑着對德包圍政策成功的餘勢，更求安全起見，所以最近對德帶着親善的色彩，可是法國爲什麼又要訪英呢？原來法國要想乘着薩爾問題解決的機會，一氣解決普遍的國際軍宿問題，而其首先的事務，便是德政府之復歸國聯。關於這點，英國早已具有同樣的意見，英政府的意思，似乎要除根本的禍害，所以從永久和平之大見地上，提議凡爾賽條約之軍事條款

的廢棄，即關軍備平等的原則，英法意三國，在一九三三年十二月之宣言中，表示同意，對凡爾賽條約之軍事條款，在原則上主張廢棄，可是在具體細目上却持異論，結果使德國脫退。此刻，只是想以德國回歸國聯爲條件，而廢棄凡爾賽條約第五編之軍事條款，然而以此爲回歸國聯之代價的德國重整軍備，即使英法贊成，而德國是否翻然歸來，尙成問題。據傳德國國內有兩種對立的意見，持強硬論者不以整重軍備爲滿足，須以委任統制制度之改訂，爲更大的交換條件，可是希特拉總理曾經聲明：「絲毫未有以薩爾問題爲機紐，而圖擴充領土的野心」，因而強硬論者，大失其勢，蓋德國方策是想在歐洲和平的名目之下，避免外交上的紛爭，而努力於國際地位之安全。賴伐爾外長之訪英後，更有訪德的意思，在

希賴兩氏的會見中，也許對於回歸國聯，及參加軍宿會議諸問題，便很容易的解決了。

在此應加注意，是最近英國的外交態度：退出國際軍宿會意的德國，雖然以着着努力於軍備充實的消息頻傳，而於德國重整軍備表示贊意者，仍是英國。於是自認有協調友好關係的法國，大為驚駭。英國之所以容許重整軍備的真意在什麼地方呢？這當然是由於法國的強大性的促成。原來被德波兩國所拒絕的東歐互助公約及法意協定使法國在歐洲國際地位，十分提高，因之英國便由嫉妬而發生不滿了。所以法國安全得到保障之日，也就是英國以容許德國再軍備為武器而施以威脅之時。

在德國重返國聯之前後，所以引起的問題，要算東歐互助公約了。最初德國之所以拒絕該條

約者，其理由是法國為東歐羅加諾條約之保障者，蘇聯是西歐羅加諾條約之保障者，而皆以德國為目標；從而提倡東歐互助公約的動機，也是對德國的，又，英法意等列強，對於德國要求不已的軍備平等權，同是立於反對地位者。又，在所謂「預防戰禍」「保障和平」上，較之於法俄所提議的東歐羅加諾條約更有其有效用他方法者，是「互不侵犯」及「協商條約」之提唱。然而今日的歐洲局勢，已非常日可比。而且對於重整軍備有英國之支持；凡爾賽條約之軍事條款有廢棄的傾向；而德國的態度也漸變和緩。所以，這一問題，也許順利的入於解決之途。

意相莫索里尼首倡的，四國協定，法國因為國內的情勢，未曾批准，所以協定不能成立。然而其主要題目的「法意協定」成功之今日，意國

因爲是歐洲和平積極的創始者的緣故，決不能因法國未能批准，而有絲毫埋沒的意向；必然將該問題，重新搬出，藉以支撐莫索里尼首相的體面

五 結論

照以上所舉的事實看來，至今懸而未決的歐洲問題，由於法意協定及薩爾歸德，其動向很明顯的將反映於一九三五年的歐洲外交界上。所可憂慮者，由於薩爾收回而陶醉於勝利美酒中的希特拉總理，企圖走上歐洲外交協調之道，但竟盡要劉如何的程度爲止呢？如果爲勝利所眩惑的希特拉，要想乘勢利用自己新信認的危勢，更積極的伸其魔手於中歐的時候，那麼，歐洲外交界暗雲之低迷，將更甚於前！推翻東歐羅加諾的德波事實上，對於反對奧國問題的集團——「法意

協定」大感不快，不過這種不快，將於何時爆發！那是不能測定的，其次北歐波羅的海三國對德的態度如何呢？由去年十一月三十日到十二月二日塔林 (Tallinn) 市所招集之基於波羅的海互助條約的三國外長會議，所發表的通報上看來，自然是很明顯的。即三國之間，爲使波羅的海地方之安全增強起見，對於國聯誓以忠誠擁護，並熱烈的參加國聯全體的活動；對於東歐羅加諾條約持着好意的態度；同時認爲三國同樣重要性的問題，三國對之固採取一致的行動。

這即是，遠德國的歐洲諸國，完全採取包圍德國的陣形，而外交界的活動，始終以牽制德國爲要務。

譯自外交時報二月十五號

近世經濟動向之轉變

一、轉變事實

自從十八世紀個人主義的經濟學說發生以來，個人主義的經濟組織，便獲得理論上的根據。首先奉行這種學說，貫徹這種組織的就是英國。在這種制度之下，個人絕對放任自由，不論國內經營，或是國外貿易，均任個人本着「自由競爭，優勝劣敗」的原則，去從事經營，國家絕對不予過事的干涉。這種制度的通行，在十

八世紀下期與十九世紀上期，可謂登峯造極。

但是在十九世紀中葉，在德國便發生了一種反動。這是由於國民經濟學說的發生，和國家社會主義學說的發生的結果。依國民經濟學說之創述者李士特所言，自由貿易確實不常，尤其是在產業幼稚的國家，實行自由貿易，必被先進國家淘汰，所以主張採用保護政策。德國實行保護政策以後，

伯超

相繼實行的國家甚多，這給了個人放任主義一個當頭棒喝。同時有國家社會主義者，反對個人絕對放任，而主張一切重大的設施改進，均應由國家負其責任，并且說國家職務是積極的，牠的目的，不僅保障個人安全，同時在增進全人類的利益，促進全社會的進步。這樣又給了「國家不干涉學說」的當頭棒喝，而德國的國家社會主義，也就立下了根基。

個人放任主義在理論上，固然漸被打倒了，而在事實上，却獲得了巨大的成功，這個，就是近世資本主義的發達。所以儘管理論上被人抨擊事實上被人阻礙，但是個人在經濟上的放任與自由，仍是大多數國家採行着，這種現象，一直支持到了歐洲大戰。

大戰後，給予個人放任主義的一個重大抨擊的，就是蘇維埃俄國共產黨奪取政權後新經濟組織的樹立。在這種制度之下，不但個人喪失了生產自由與貿易自由，就是分配自由

與消費自由也受了限制。政府的權能，支配了整個國家的經濟組織，消失了個人生產，交易，分配，消費上的一切自由。這誠然是宣佈個人放任主義的死刑。同時在意大利方面，因法西斯黨之獲得政權，政府遂握着國家的一切經濟權，個人經濟自由，自然喪失，至少大受限制。

一九二九年，美國發生金融風潮，經濟恐慌的事實，愈鬧愈多，經濟恐慌的範圍，愈鬧愈廣。關於經濟恐慌的內質，一般人說是生產過剩，但是這

樣說得太堂皇了，倒不如說是貨物找不着銷路。這點，實在暴露了舊經濟組織的弱點。素以個人放任自由為經濟組織的原則的英國，也不得不放棄了自由貿易，換探保護政策。這足證明個人放任自由的經濟組織是不適用了。

隨着經濟恐慌程度之加劇，就發了一種新的經濟政策，這就是統制經濟（或稱為計劃經濟）。這種政策，蘇俄事實上是早已實行了的，最近則因英國之重提，兩年多來就波及全世界。依據這種政策的經濟

的組織，個人經濟自由，雖未完全喪失，至少受了很大的限制。而政府的責任與職務，却因實行這種政策而擴大。這種政策是以國家力量，計劃與管轄全國重大經濟事項的設施，可說是十九世紀國家社會主義的再現，在目前却能挽救世界經濟恐慌於一時，但是將來成效何如，有何種新的轉換，此時却難逆料。

二、轉變原因

近世經濟動向轉變之經過，大略已如上述。爲要明瞭，轉變的內幕，就不得不考查轉

變的原因，換言之，就是轉變的推動力。茲擇其重要者分述如下：

(1) 經濟現象 凡屬一種制度，或是一種組織，牠的成立，自然應有所依據；而牠的轉變，也應有所憑依。空泛的制度與組織，只能在烏托邦派社會主義者的腦海裏或著作裏，找得出來，要想行得通，就非合於當前的事實不可。經濟制度是社會制度中一種，經濟組織也是社會主義組織中的一種，當然逃不脫這個公律。我們看十八世紀時，資本主

義剛剛萌芽，弊端未見，所以在當時實行個人放任自由的經濟政策是適當的。十九世紀，其所以有保護貿易政策之實行，也無非是事實上產業進步不如人，因而有採行之必要。至於本世紀，因大難之結果，經濟上發生了變態現象，所以有新經濟制度與經濟組織之發生。最近數年來，更顯然的因爲發生了世界經濟恐慌，所以各國不得不先後採行統制經濟的政策。

(2) 思想與學說 一時代的思想與學說，自然影響一

時代的制度，組織，與政策。在十八世紀時，正是「個人自由」的思想極端發展的時代，所以，經濟上應承認個人自由，固為天經地義。十九世紀時，對於個人自由與國家干涉之思想變更，覺得國家干涉并不妨害個人自由，而且個人自由要以團體自由為前提，以是國家干涉與管理，倒是必要的。學說方面，十八世紀有亞當士密的個人自由學說承認自由競爭是社會進化的推動力，應極力促成之；同時主張放任政策，使個人營業與貿易均有充分

的自由，其結果個人幸福的總和就構成了全社會的幸福。在此種學說鼓勵之下，使各個人營業，自由，國際貿易自由，政府不干涉政策，始能風行一時，漸至十九世紀，則因德國有保護貿易學說及國家萬能學說之發生，故在此經濟設施與處置上，發生了一巨大反動。降至，本世紀，不論思想與學說，均認為國家是社會組織的一個基本單位，獨國家之富強，個人一切都是應該犧牲的。為要求國家之出路，結果釀成了第一次世界大戰，大戰後，

狹義的國家主義思想與學說日益盛行，表現的事實，就是：關稅壁壘的增高，定額制度（QuaterSystem）的採行，貨幣金融戰的加劇，至於最近的統制經濟，則是各國實行經濟戰爭最後的手段。

（3）政治動向 政治動向與經濟動向是互為因果的。固然，政治上的一切組織與制度，須受經濟動向的影響，而在他方面，政治動向復可影響於經濟上之一切組織與制度。十八世紀，正是英國獨立與法國大革命的時期，當時「天賦

人權」說，深印於一般人的腦海中，政治上之組織變更，民主政治蓬勃而生，咸認斯種制度是國家組織上的典型，在此種政治思潮與政治組織之下，所規定的經濟政策，所施行的經濟制度，自以放任自由為根本原則。十九世紀下期，政治思潮雖稍有變動，但仍不顯明，所以經濟政策與經濟制度上仍無多大變更。待至本世紀以

來，因歐洲大戰，表現了德國軍國主義的野心，戰後各國為要使國家基礎健全起見，無不

設法使政府權能擴大，而蘇俄與意大利的新政治組織，更使政治上發生了一重大變更。政治獨裁政治之思想，遂深入世界一般人的心目中。民主政治的國家，也都在改頭換面。在這種新的政治組織之下，經濟上的一切動向，自然要變更。獨

裁政治表現於經濟政策上的一個重大變更，就是統制經濟的蓬勃而起。

上面將近世經濟轉變的原因大略說過了。從這原因中，我們可探得其轉變的內幕。假設我們把現在的經濟現象，思想與學說，政治的動向，能夠抓得一個大概，那麼，最近將來世界經濟動向的轉變何如，也不難得到一個相當的預測。



普及教育聲中之調查學齡兒童問題

王敦善

一個國家文化水準之高低，是要看她受教育

人民數目之多寡和程度如何以爲斷，故今之世界各國，對於文盲之掃除，義務教育之推行，以及義務期限之延長，均基此而視爲刻不容緩的工作，因此，一般努力社會教育的人，便懷着美麗的憧憬，遙望遼遠的未來而含着無限的喜悅，他們不但很有毅力的負起這個艱鉅的責任，並且時刻底期待着，最低限度的要達到下列的幾個基準：

(一)凡到達學齡的兒童，都能有入學之機會，

(二)凡在學的兒童，都能夠按着他的能力而進相當的班次；

(三)凡底級兒童，都能於適當的時間內依次升級；

(四)凡在學兒童必受充分之教育後

，方得離校，可是，事實上常常難以做到這個地步，既然如此，經濟上，教學上，和行政上便發生了種種地困難問題，要想解決這些困難問題，必先對於所有學齡兒童之各方面的情形，有相當的了解，那麼，學齡兒童之調查，遂應運而生。

我國教育當局對上舉諸端向不注重，雖然民國四年北京政府時代之教育部以及革命後之大學院，對於學齡兒童調查辦法，有一粗淺之規定，但迄今未見實行，所以關於「全國學齡兒童之正確數目」，從來沒有人知道。

至于說到這事的是非和得失問題，姑且撇開不談，而我們所要研究的，乃是如何調查學齡兒

童？換言之，對於「調查學齡兒童前之準備，」
「調查時所採用之方法」以及「調查後之如何整理」
種種，都應有相當的討論和說明，所謂「工欲
善其事，必先利其器」也。

茲逐條敘述如左：

一、學齡兒童之意義

依程湘帆先生在他的中國教育行政裏面說
：「學齡者國家爲設施義務教育之便利規定
兒童應行入學之年齡也，在此學齡以內之兒
童，謂爲學齡兒童」歐西各國，大多規定六
歲至十四歲爲學齡期，但近年來亦有延長義
教期限之趨勢，中歐奧地利亞規定爲六歲至
十四歲；匈牙利爲六歲至十二歲或十五歲；
法蘭西爲六歲至十三歲；德之普魯士邦爲六
歲至十四歲；瑞士日內瓦城爲七歲至十三歲

；西北歐英格蘭規定爲五歲至十四歲；蘇格
蘭爲五歲至十三歲；愛爾蘭爲六歲至十四歲
；斯干的那維亞半島各小國如丹麥，挪威，
瑞典均爲七歲至十六歲；南歐之意大利則爲
六歲至十四歲；美洲之加拿大各省多爲七歲
至十二歲；美國各邦有規定自五歲至十八歲
，六歲至二十歲或七歲至十五不等；日本爲
六歲至十二歲；而我國最初規定爲自滿六歲
至十四歲，民四改爲自滿六週歲之翌日始至
滿十三歲止，現在則爲滿六週歲之翌日起至
十二歲末日止。

二、學齡兒童調查之需要

爲什麼需要調查學齡兒童？其原因其多
至不勝枚舉但要而言之，有下列數點：

1. 實施義務教育之根本

我國幅員廣大，人口衆多，實施義務教育，若無精密之計劃，極爲不易，因此，對於學齡兒童數目之調查，至關重要；否則，學校之設置，師資之訓練，經費之籌措，均無所根據了。

2. 分佈教育網之依據

教育普及，端在教育網之均衡的分佈，其目的，即在全國國民都能夠享有受教育之機會，而其根本之圖，尤在屆學齡之兒童，全能個個入學，換言之，就是貧苦的兒童，均得無條件的走入教育之領域，而享有國民一份子所應享之權利，那麼，學齡兒童調查既爲分佈教育網之唯一的參攷和依據，其彼此關係之密切，常由此可想見矣。

3. 提高教育的效率

倘使對於學齡兒童本身之各面的情形，已有相當的了解，對於全國學齡兒童之數目都能瞭若指掌，不但教學和行政上可由此獲得許多的方便，同時就在經濟上也不致有所浪費，至是教育效率，不提高而亦自提高矣。

4. 兒童作工之限制

兒童身體發育不健全，忽任繁重工作，對於康健方面，影響極大，今之世界各國，對於童工律之執行，極爲認真，我國通都大邑所有童工亦復不少，只可惜無人統計耳，現在，如舉行學齡兒童調查，則對於童工之情形，可了然於胸，而設法補救，也就有了實際的憑依材料了，假使一個國家，對於童工不加以限制，不但直接影響兒童心身之發展，間接亦影響社會上之未來份子之健全，這

實在是國家人類之一大損失。

6. 確定適當就學年齡

各國就學年齡，固不一致，即一國之內，亦間有互異，如德，美，瑞士……等國乃顯例也，是故欲確定兒童適當之就學年齡，必先攷察兒童心身發育狀況與夫各地方環境之特殊情形與需要而後可，譬之我國農村兒童之入學，較之城市為遲，因學齡兒童之調查，對於適當就學年齡之訂定是有很大的幫助的。

6. 了解兒童實況

對於兒童之實際情況，不但社會人士不了解，甚而至於與兒童朝夕相共的教師對兒童之家長以及研究兒童教育者多不明瞭即使明瞭，亦不過僅限於少數兒童，而於一學校及

全國之所有兒童的情形，仍極隔膜，於其在教育之實施上不是無所準繩，就是感覺許多困難和阻力不欲打破此種難關則已，苟欲打破此種難關，則捨辦理學齡兒童調查無他。

7. 增加專業責任和興趣

負教育工作的人們，若是對於所有兒童之情形，有深切之了解，至少可以感到自己責任之重大，而社會上的人們亦可藉此明白這些事情，決非門外漢所能問津，同時，致力於教育工作者，因事實之複雜，憧憬自己之偉大，於是便發生了研究與做學之興趣，既知責任之重大，復感濃厚之興趣，其事業之必一日千里，當不難實現也。

8. 科學方法解決教育問題

要想利用科學的方法來解教育上之問題，

必須對於客觀的事實，詳加分析和研究不爲功，調查學齡兒童以爲設教之張本，可以說這種方法是很合乎科學之原則的，教育上若能儘量採用科學方法，不但人力財力時間種種方面經濟得多，同時，也不至兜圈子，跑冤枉路，以及碰壁。

三、調查學齡兒童之一般原則

1. 連續 關於學齡兒童各方面之事實，常常會變更的，因此調查之舉行，頂好是年年舉行，以備其有繼續修正之機會，而得一切實的情況。

2. 精確 要調查所得結果之十二分正確，這完全在調查者之技術的高明和嚴密，以及被調查者之能真切合作與吐露實在情況，倘使調查不精確，反不如不調查。

3. 完全 關於兒童之身體上，精神上，教育上等事實，都要詳細記載，以備應用時而不至有顧此失彼之現象發生。

4. 經濟 這裏所謂經濟，不但是錢要用得少，就是時間和精力，也要極力加以節省，因為調查要年年舉行，倘使經濟方面過於浪費，則這筆經常的款項，恐無所出；同時，時間之浪費，則所得結果，未必能夠正確，至於精力之過於浪費則結果恐吃力而不討好，致得不償所失。

5. 人員 最好用當地人員擔任調查工作，因中國向重人情，苟調查者和被調查者有相當感情或信仰，則易得到實況，同時，亦可免除許多煩阻，進行起來既迅速而又便利。

6. 注重要項 對於所要調查之重要事項，無論

如何應設法調查出來，以達調查之目的，倘調查項目過多，難以調查詳確，則可去其較輕者，以免有喧賓奪主之怪事發生。

7. 態度和藹 調查時，態度要和藹可親，則被調查者樂而與之近，並可據實以告，設調查者之態度傲岸或聲色俱厲，則勢必發生隱混與僞報等種種不良的結果，甚而釀成衝突，予一般人以厭惡的印象；那麼，此種缺憾，將永不能彌補了。

8. 語言謙虛 在進行調查工作的時候，說話不但要謙虛，並且要詞意簡單，而富有和悅的激勵性，使對方發生同情和興趣。

9. 心性忍耐 調查者應有忍耐之心性，以期完成其使命，遇有被調查者露有不悅之色，或出言不遜，亦應善為開導，使之理會，決不

可顯以顏色，或惡語相報。

四、調查學齡兒童應有之準備

此種工作，至為繁重，若事先無相當準備，調查時必手忙腳亂，不知從何處做起，其所得效果極鮮。

1. 經費方面

因為，在現有之經濟制度下，經濟乃為一切事業的努力故所謂「事無錢不舉」乃不可諱，因此我們首先要談到經費籌措之問題。

(1) 來源 頂好能在教育行政機關之經常費項下，撥相當款項，專為作調查學齡兒童工作之用，因為這種工作，是年必舉行的，故非有的款以為用不可。

(2) 支配 在進行調查工作之前後，用款最多的要算調查費，其次就是宣傳費和一

般的辦公費，因此，其支配之比例可為

A, 宣傳費	25%
B, 調查費	5%
C, 辦公費	25%

2. 訓練方面

要想求得調查結果之正確，對於担任調查工作的人員就非預先加以訓練不可，使其澈底明瞭調查之意義，表格之應用，以及調查時所當取之態度種種方面，然後進行時方可一帆風順，暢行無阻，至於訓練事項之舉辦時或由教行機關負責，或由教行方面規定訓練辦法和內容指令各學校代辦均可。

3. 宣傳方面

宣傳之目的，在使社會人士，對於調查學齡兒童有一個深切之認識和了解，此種工作，至關重要，若社會上一般人都能夠明白這件事之意義，那麼，調查之進行，可一往無滯了，此猶為小焉者，而主要之關鍵，還是在真實情況之獲得，比較來得容易的多，至於宣傳之方式，不外下列數種：

(1) 負責機關

社教與學校機關共同負責宣傳，因為社教機關接近民衆，宣傳所得效果，大而且易，學校機關之學生，可令其在家庭宣傳俾收效宏而深切，同時，還可省許多的宣傳費用。

(2) 方法

A, 公開演講

B, 懇親會

C, 新聞紙宣傳

D, 出版特刊

E, 發行專書

F, 標語

G, 傳單

H, 圖畫

I, 化裝表演

J, 影片

4. 計劃方面

凡事非有精密計劃，相當步驟，不能很迅速的正確的達到所希望的目的，何況這調查學齡兒童的工作，既繁而且重呢？

(1) 時間之預計

A, 宣傳 兩星期

B, 調查 一星期

C, 登記 一星期半

D, 審查 一星期

E, 統計 一星期半

F, 報告 一星期

(2) 單位之規定

調查最好以縣為單位，然後再分區舉行，輕而易做。

(3) 担任的人員

A, 經過訓練之調查員

B, 各學校校長及教師

(4) 進行時之指導

進行調查時之指導工作，可由左列人員担任之：

A, 縣督學

B, 教育委員

C, 特聘富有經驗者之專家

五、調查學齡兒童之方法

調查學齡兒童方法，在外國有設專局以負責者，有利用警察以調查者；而我國在最初調查學童之時，規定與調查戶口同時並舉，迨大學院成立以後，大都責成教委負責辦理，所得結果，均與事實不符，今若收此工作放在教師之肩上，極易辦到，或有謂教育發達之區，可以利用教師，作調查工作，而文化落後之地，學校極少，很難照這樣去辦；同時，教師調查學齡兒童課務犧牲太大，至不經濟，其實，這兩種看法是容易解答的：在教育發達之區，可盡用教師作調查工作，在文化落後之地，可將教師與已受訓練之調查員並用，至於談到課務上之犧牲則更是杞人憂天了。

，在正式舉行調查之時，可停課舉行，因為這種犧牲是暫時的，有價值的，雖有一點點的犧牲，而教育上之收穫是無窮的，還有，若使教員附帶調查，則其無形中亦是影響到教學，反不如痛快的停課，使其專心工作，而求得精確之結果，為迅速結束調查時間起見，所有各級學校（大、中、小學、公私立）的教師，都應協同工作。

1. 舉行時期

最好在春季農閒時舉行，因為這時候的農民大都在家詢問便利，至於城市則可另外找一個大家空閒的時候，進行調查，同時，如遇雨天，決不可順延，因為這時候更是調查之良辰，一般人民，多家居不外出，一切都利便的多了。

2. 分區調查

分區調查，費時少而進行速，同時，一組裏面的人，頂好再分頭進行，因為人多聚在一起，往往語言嘈雜，使被調查者難以應付。

3. 同時總動員

調查應全體人員同時時間總出動，一鼓作氣，便底於成。若非全體動員勢必延長時日，多所耗費，而所得結果，未必正確。

4. 攜帶地圖

關於所應調查之一區之地圖，應攜帶一份，以便按圖索驥，逐村進行。

5. 女調查之設置

有女調查員，對女學童容易調查，因為關於她的一切情形，女家長肯據實以告，做起調查來，比較方便的多。

6. 調查片之編製

(1) 原則

A. 紙質 潔白耐久，

B. 大小 合度

C. 適用 便於應用，

(2) 內容

調查片上應記載兒童姓名，住址，保護人姓名，以及其他關於兒童的事實，茲舉數例以表明之：

A. 克柏雷 (Ellwood P. Cubberley) 在他的

The Public School Administration

書中，列舉有十三項：

(1) 兒童姓名；

(2) 性別；

(3) 生年月日，年歲；

(4) 國籍及父母國籍；

(5) 保護人姓名；(包括父母，直系等親屬，)

(6) 住址，所屬學區，郵區

(7) 身體狀況(健全，殘廢，)

(8) 精神狀況(優其他)

(9) 就學學校名及公私立：

(10) 學級；

(11) 如來就學，是何理由；

(12) 如工作說明類別及地點，

(13) 種痘證書。

B. 黑克(Heck A, Q) 在他的 Administration of Pupil-personnel 一書中，所言之項目：

(1) 兒童姓名

(2) 性別

(3) 種族

(4) 出生日期之實證

(5) 出世時日

(6) 父親名姓

(7) 母親名姓

(8) 父親職業

(9) 父親誕生地

(10) 母親誕生地

(11) 兒童誕生地

(12) 通訊處

(13) 學童所進班級

(14) 學童所入學校

(15) 缺課日數

(16) 每年進學日期

(17) 遲進學校原因

(18) 退學日期

(19) 退學原因

(20) 畫略圖號數

(21) 家庭所用語言

(22) 出席學校集會

(23) 何故缺席學校集會

(24) 父母國籍

C, 民國教育部規定學童調查表中之項目：

(1) 某區或某縣

(2) 就學兒童

a, 在國民學校修業者 (中分性別)

b, 在家庭或私塾修國民學校之教科書

者 (中分性別)

c, 在國民學校畢業者 (中分性別)

d, 在家庭或私塾修國民之教科書者

(中分性別)

(3) 未就學兒童

a, 貧困 (中分性別)

b, 廢疾 (同上)

c, 其他事由 (同上)

(4) 學齡兒童總數

(5) 每百名學齡兒童之就學數

(6) 備考

D. 大學院時代所公佈之調查票的內中項目

(1) 兒童姓名

(2) 性別

(3) 生年月日

(4) 學齡滿年月日

(5) 住址

(6) 保護人姓名，職業，住址，與兒童

關係

卅一日為學年之末，故稱八月一日為就學始期，

(7) 曾入學校校名

(2) 兒童自滿六週歲之翌日起至滿十二歲末

(8) 就學年月日

日止，凡六年為學齡時期，凡在學齡時期

(9) 修學年月日

內之兒童，概為學齡兒童；

(1) 緩學年月日，原因，期限

(3) 凡在本年度八月一日年齡已滿六週歲一

(11) 免學年月日，原因

日以上之兒童稱為已達就學始期者；例如

(12) 備考

在民國十七年度末之調查，則凡民國六年

E. 其他各雜誌書籍中所列表式，均與前者

八月一日起至民國十一年八月一日間所生

大同小異。

之兒童，即為本年度內之已達就學始期者

(3) 式樣

參照以上各點，及其學齡兒童調查表，

(4) 凡在本年度八月一日年齡已滿五週歲二

擬式樣如下：

日之兒童，稱為未達就學始期者。例如民

7. 填寫調查片應注意事項

國十七年度末之調查，則凡民國十一年八

(1) 每年以八月一日為學年之始，翌年七月

月二日至民國十二年七月卅一日間所生之

兒童即為本年度內之達就學始期者；

(5) 學齡兒童不論本籍客籍，均就現在所居之地域內而填寫之；

(6) 調查片每兒童用一張；

(7) 填寫時字宜清楚；

(8) 填寫宜用墨筆或墨水，切忌用鉛筆，以免模糊；

(9) 在家庭或私塾修教科者不得以就學論；

8. 計算年齡與學年之參攷表

(1) 年齡計算表

兒童年齡	時	期
○ 歲	自初生至三個月	
$\frac{1}{2}$ 歲	自三個月至九個月	
1 歲	自九個月至十五個月	
$1\frac{1}{2}$ 歲	一年三個月至一年九個月	
餘類推		

(2) 學年計算表

年級	應入某級年限				應修畢某級年限					
	歲	月	至	歲	月	歲	月	至	歲	月
1	5	9		6	9	6	9		7	9
2	6	9		7	9	7	9		8	9
3	7	9		8	9	8	9		9	9
4	8	9		9	9	9	9		10	9
5	9	9		10	9	10	9		11	9
6	10	9		11	9	11	9		12	9

六、材料之整理

調查所得材料，既多且繁，錯亂參差，毫無系統，故非加以整理不可，整理之方有四。

1. 統計法

利用統計法，對於衆多之事實，很容易找到牠的整個的情況，全體之趨勢，彼此間之差異，變化以及相互之關係。

2. 表列法

材料之未經歸類而列表，倫次毫無，不惟讀之不得要領，反而引起許多疑竇，是故資料之歸納，排列有序，非製表而莫屬，其最大功用，即在能夠提個挈領，便於檢閱，比較，核對，以及免除事實之重複，而輔吾人之記憶。

3. 圖示法

欲事實之顯明，使人一目了然，非採圖示法不為功，圖示法不但可以使統計中之重要事實，任何人一看見便知明白，並且可以引起閱讀者之興趣和印象深刻，時間既經濟，而心力亦復可以節省，同時，用圖示法，還可以免除錯誤。

4. 文字敘述法

應用文字敘述，可以旁證博引，對事實解釋詳盡，得以一窺全豹，這種方法，可以補充上列三者之不足。

以上所述四種方法，在學齡調查之資料整理中，最好是兼用，不可偏廢。

七、結果之報告

整理結果，應該以速製成報告，一則仔細

可卸，二則可慰社會人士之渴望。

1. 種類

(1) 報告於社會

調查學齡兒童之結果，應公諸社會；俾社會上一般人士得以了解實況，而感覺到此種工作之有價值和重要，將來對於義務教育之推行，以及兒童各方面問題之改善，都可得到相當的同情和幫助，方今社會，往往有某種調查之舉行，花費許多金錢，人力，時間，而結果一無所獲；這不但在做事方面；不應該虎頭蛇尾，就是對社會信用方面，尤不當因此而喪失。

(2) 報告於上峯

上峯之報告，這是毫無疑義的照例工作，但時間方面愈快愈好，因其接得報告後，

可有長時間之審閱，探究，而定出一些精密之計劃，詳細之標準，在統籌與改進方面，這是有很大的貢獻的。

2. 原則

報告所採之方式，雖各有不同，但其根本原則，不能不一致，茲略言之如下：

(1) 文字要清晰而簡要；

(2) 裝訂要堅固而美觀；

(3) 形式大小應適中而劃一；

(4) 統計圖表應醒目而易讀；

八、結語

學童調查，為看得到新鮮而合乎時宜之材料，應採用隨時隨地繼續調查之方式，關於兒童個人之永久的記載卡片，每校都有保留一份之必要，若遇學童有遷移，死亡等等，應規定相當辦法

關於中國地方自治之問題

趙俊峯

一前言

中國建國大綱中，訓政時期之複雜與重要，實與耕者播種入土後至收穫之期間相同。耕者於此時若管理不週，或工作錯誤與懈怠，則不特影響收穫之產量，且與生活生命有直接之關係。故軍政時期，僅等於墾荒墾地；憲政時期僅等於收穫貯藏或利用；播種疏苗，中耕除草，施肥灌溉等重要工作之期間，即與建國者用武報孝之訓政時期相同。所以說建國過程中之訓政時期，即國民革命成敗之關鍵，中國興衰存亡之所由繫也。

此期之主要工作；總理在建國大綱中已有先

行籌備地方自治之規定。因為地方自治是民主政治精神之所寄託，並且是三民主義之基礎與保障。

自治是人民切身之事，正如一器官之在人身活動一樣。政府應顧及人民實行自治之活動力。和實效的自治綱領之實施。使人民能運用其能力，實行其綱領，效果始由可見。人民應與政府合作共進，一心一德，從事於自治之努力，而建立真正的民治民有民享之民主國家；以充分實行吾黨之民權主義。所以中國地方自治過去之失敗；目前之消沉；與將來之希望，國民人人應有相當

之認識與探討，以準備實際去做之需用。故敢陳
述個人之見聞與感覺於斯，以供實際從事於地方
自治之研究與實驗者之參攷。

且任何事業建設之過程中，總脫不了過去現
在和將來之三階段。能洞悉事業本身過去之得失
與癥結之所在，始能確定現在事業建設之標準及
推進之方針；能深知現在事業建設之標準與夫進
或之程度，然後對諸將來之效果，決不至於無功
或錯誤。地方自治當然不能超出例外。僅按此原
則，分述中國地方自治之概要於次。

二宋代以前中國地方自治之概要。

A 周代之鄉官制度。

中國地方自治之設施，遠在黃帝之時已實現
，例如經史記載，「軒轅之時，經土設井，立步
制畝，八家爲井，井開四道，分八宅，鑿井於中

；一則不洩地氣，二則無費一家，三則同風俗，
四則齊巧拙，五則通貨財，六則存亡更守，七則
出入相同，八則嫁娶相媒，九則有無相貸，十則
疾病相救，」其制度完美如期，實開後世地方自
治之先河，但是斯時之地方自治，乃是黃帝利用
人民盡義務於皇家的一種補助官治不足之設施，
而並非准許人民行使民權之政治組織。且僅是儒
家之傳說而已。

周武王時，改變軒轅氏之制度，而鄉官制度
遂創立於斯時。按周禮記載，該制度，亦甚完整
，王城爲中央政府所在地，王城之外鄉，鄉外名
之曰遂。鄉之組織是五家爲比，比有比長一人；
五比爲閭，閭設閭胥一人；四閭爲族，族有族師
；五族爲黨，黨有黨正；五黨爲州，州有州長；
五州爲鄉，鄉有鄉大夫一人。遂之組織是五家爲

縣，隣有隣長；五隣爲里，里有里舉；四里爲鄴，鄴有鄴長；五鄴爲鄙，鄙有鄙師；五鄙爲縣，縣有縣正；五縣爲遂，遂有遂大夫。鄉遂名稱雖異，而其組織實同。六遂六鄉，設官三萬七千八百七十五人，其職權有六：一曰比較，類似今日之戶口調查；二曰執法，凡法令公佈後由各官，懸於象闕，使民公覽，並教民識讀；三曰教育，即督辦鄉遂學校；四曰聯合，即勸免鄉遂人民，互相敦睦；五曰作民，即調度人民，爲國家服役，六徵斂，即徵收人民租稅。按其工作，頗近自治，惟上承王者教令，主權在君而不在民，實爲官自治，而非民自治，換言之，即地方官治，而非地方人民之自治。

西周之諸侯亦有三郊三遂之制，設官分職與前類同。至春秋時，羣雄爭霸，滅王政墜地，致

此鄉官制度，由名存實亡而漸形消滅。惟管仲治齊，子產治鄭，尙能師周官之遺意，以勵圖治，然爲期甚短，厥式亦微。且子產管仲之用意，均在藉鄉官制度以行霸道，較之西周時上承王者政令，下宣德教化人民，又次一等矣！至於商鞅治秦，令民爲伍什而相收司連坐，告奸斬敵者同償，反之則誅罰，既敗仁厚輯睦之可風，復率暴厲刻薄之邪行，不特地方自治之可談，即鄉官制度之意，亦破壞無餘矣！

B 漢代之亭長，三老，嗇夫，游徼制度西漢亡秦統一中國後，對於地方制度，根據周代之鄉官制度，以十里爲亭，亭有亭長，十亭爲鄉，鄉有三老，嗇夫游徼，三老掌教化，嗇夫職聽訟，收賦稅，游徼循盜賊。其執權與組織，均與秦制相同，惟人選與待遇不同而已。

三和耆夫游徼制度，係以鄉官分掌教育司法徵稅警察四事，不假上司之力，鄉制已能井然就緒，其用意可謂深遠；具郡縣機關，均以任用本地人爲原則，亦含有地方人辦地方事之性質。故後得後世一般學者之贊美，例如顧炎武謂：「漢世之三老，命之以職，頒之以祿，而文帝之詔，俾各率其意以導民，當日爲三老者，多忠信老誠之士也。所以禮之者甚優，是以人知自好，而賢才亦往往出於其間。」又如孫詒讓謂：「漢制，縣邑承尉，多以本郡人爲之，蓋猶與周入使治之義合，而亭長鄉三老耆夫游徼，亦皆以鄉人爲之。」至東漢時其制度雖有變更，而其用意則一也。

概而論之，漢代此種制度，實與地方自治很近，其所異者，惟三老耆夫游徼，均受秩於朝廷，與周代鄉官各有品職者，同出一轍，實近史治

，非徹底之民治，雖地方行政較自由，但僅可說是一種官督民治之制度。

C 漢後各代對於鄉官制度破壞之概況。

東漢黃巾亂後，中原鼎沸，人民流離失所，轉徙無定，什伍制度盡廢。至晉桓溫之時，以人民避役遭稅，無所稽考，盜竊橫行，無由偵緝，因創土斷法，恢復閭伍制度。至北魏時孝文帝用李冲之說，立三長，以五家爲鄰，鄰有鄰長，五鄰爲里，里有里長，五里爲黨，黨有黨長，是爲三長之制。北齊時河三年定比鄰閭里，黨族之制。令人民十家爲比鄰，五十家爲閭，百家爲族黨。一黨之內，有黨族黨副各一人，閭正二人，鄰長十人，合有十四人共領百家。綜計自漢末至南北朝以來，中國之疆土，四分五裂，各朝相承，變亂踵繼，鄉官制度，雖未全廢，然或續或斷，不

絕如縷。且鄉官權力日減，或至惡化，稍自愛者皆裹足不前，此可謂鄉官制度破壞之第一度。

其第二度之破壞，即隨興以後，恐鄉官中之賢才衆多，直接爲人民之領袖，以處理全鄉之事務，而分帝王一貫之統制權。故文帝開皇十五年，以勅令廢鄉官。按易君左氏中國政治史中論鄉官制度之一段，觀之可明其概。易氏曰：「夫鄉官制之利於人民，便於地方，已成爲一無可疑之事實，然在君主獨裁專制下，斯制之能否存續：則爲一最有趣之問題。往者貴族分天子之權，今地方文分中央之權，其同爲君主所不欲，蓋可斷言。但有機可乘，削之將不遺餘力，此中央政府

多年之宿題也，由隨文帝開皇十四年勅令解決之，自是鄉官一切廢絕矣！」明乎此，可知此種制度，經第二度之破壞後，昔日之餘規，已蕩然無存。

總之，鄉官制度，在隨唐五代宋諸朝，表面上雖依然存在着鄉官的形式，然實質上已失去全部的作用，朝廷不僅不禮重鄉官，且進而壓迫蹂躪，鄉官不僅奉行故事以塞責，且差役奇重，漸致求免不能，大抵盡義務之事過多，而享權利之機全無，此時以後鄉官制度，可謂壽終正寢矣！

（未完）



● 刻 木 ●
 婦 炊
 作 試 瀛 黃

作元劉

作主
按稿



作主
近因



作主
快性



作主
快性



一作俠何

水帝騰奔五策懸轉
 蕭贊文雷鳴鞞懸
 繼莫如亞在莫瓶
 乳且尹繼在
 命君
 子
 料

光緒二十一年五月...

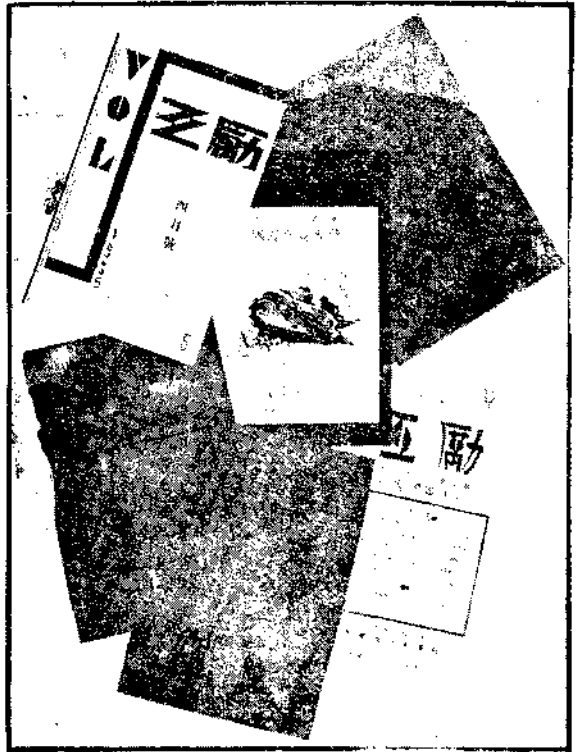
法道一擊... 壯麗



一作俠何

光緒二十一年...

● 殷明珠 ●



●本刊第一卷各期的「屏面」●

● 金箴 ●



● 一顆新星和黎灼灼 ●



雜談一九三四年的中國影壇

沙雁

一九三四年的中國影壇，

不論其是一個怎麼的多事之秋，不論其是一個怎樣黑暗而混亂的場面，總算這一年又從一羣歡樂；一羣苦痛中渡過了。

雖然，在過去的一年中，被捲在銀色的危浪漩渦裏的人們，多是咬着牙齦，蹙着眉頭，像帶着鐵鏽的在掙扎，艱辛的竭着全生命的力在掙扎，畢竟，這頭年頭在掙扎中渡過了。

現在來把過去影壇一年的

苦難艱辛，作一次回顧，想這

也不能說是沒有意義的吧！

可是，千頭萬緒，從何說

起呢？——索性就「想到便寫

」：

一、爲了要先說些使人歡

天喜地的可慶事情。這，便得

以金篋與王人美的結婚說起了。

本來，結婚這件事，自古

就被認爲人生大事的，而同時

結婚的這一天，又被世人公認

爲「百喜迎門」的佳期，所以

這裏以金王的結婚開篇，是

頗合「吉日祥語」的道理，現

在，閒話少說，還是來談些正

經的。

一九三四年中國影壇的第

一件事：金篋與王人美的結婚

，她們自前一年的元旦日一時

宣佈匿以居後，接着便有一對對的婚姻大典的舉行，如陸鐘恩之與黎明暉，徐欣夫之與顧梅君，袁牧之之與陳波兒，王之與胡珊，以上這都是令人可喜可賀的影圈大事，不過自此以後，便就像這樣的事不易見了。

二、因為喜極悲生於是當金王結婚的不久，那頗俱寫作天才的艾霞女士，便以自殺聞，艾霞死了，當然，追悼會是要開的，記得那天舉行追悼的時候，天氣就像她娘——愁着臉，落着滴滴的淚，路，於是

溼了。泥濘都從老遠的跟着汽車，跟着黃包車，跟着人們的脚，一齊帶進了西藏路的寧波同鄉會。

假若論理想，這天——就像那樣落雨的天，這事——就像那死了人的遺事，當然就該大家同聲流淚，方才不負那「會」的意義。但是，其實不然，哭，固然是天有人在，不過，畢竟為哭而去的人太少了。一半，不，一大半，都是因了要看那些真要哭的人才去的，可是，這些要看的人，是看的那些人呢？還是很容易答覆的

：胡蝶等女明星。

從這裏，我們可以知道，悼念艾霞女士的是她的同行，而不是觀眾。因為，同行多生「孤悲」之感，當然有流淚的道理，而觀眾又為什麼呢？反正，他她們是拿錢看戲，死一個女人艾霞，還有千萬個像艾霞一樣構造的女人，有腿，有臉，甚而胸腰畢露，脂脣繡吻，粉股顫搖，誰有淚要洒向一個女藝人呢？

可不是社會便是這麼樣的有錢的人，是有同情的嗎？這我從來就是一個懷疑。至今依

然！

所以，那天，只見胡蝶被人包圍，而不見有人默察一個被社會殺死的女人！

三、當艾霞死了，她的友好，也是一個頗能寫文章的女人——王瑩女士，接着便叫着中國電影圈的黑點，只有跳出的方法，才能閃避，所以，她就在去年三月間到東京讀書去了。

不過，這裏要得說明的，就是：叫黑點的中國電圈者，是王瑩；而今日，當然在今日以前了，重返這電影黑點圈的

，也是王瑩。因此，我想死也不解中國電影圈的黑點，是何時光明的？於是，我還得請問王小姐！

四、人家都說中國人的道德是自私，投機，取巧，誇大，因循，苟且……：其實，這也有些像，就比如中國電影一項吧！各家製片公司的老闆，一個個只知道抱着女人玩，攙着女人坐汽車——當然，這是說他們有錢的人會玩，能玩，有資格因循，苟且。可是，有一條是他們只借重金錢不能完全生效的，還非另

外再求之他人不可者，如製片之導演，角色等。以此，他們就得在這方面着想，誰導演的片子好？誰做主角能撈住『觀眾的荷包』？誰能……：於是，他們在想準了妙計之後，便爲了發財而實行『挖角』的政策。這便是一九三四年影壇上的一件值得紀述的事。

起初是卜萬蒼氏的脫離聯華，而入藝華，以後各家的導演也多見諸報載的變亂，至於在演員方面呢，一直到不久以前還是亂動着。如高占非的入明星等，可是，在這裏還是不

贊譽爲妙。

雖說上述的有些演員和導演們是爲了自己的「意志」「出路」而轉換公司的，但是，「必定的」平心而論，還有不少是「被挖去的」，當然，這該又歸功於通神的袁大頭了。

總之，「挖角」「被挖角」這兩方面，我却反對，其實反對又好怎麼？（不過，我對挖角的老板，是願他們不要儘挖，還是請細心的對自己所選製的各片本身打算盤，不然，讓你挖來的是黃金，而你偏用之於製造殺人的東西，其結

果，不是人人望之懷然而退嗎？
！你想想。

至於被挖的導演和演員們，我更願他們能自覺覺人的從正則的軌上進取，從自己的血汗上努力求出路，不然，你儘眩於一時的黃金之輝煌，結果是同老關的粗製濫造的主張以同盡的。

不信，請看天一的出路吧！
五、上面我舉了一堆中國人的劣性根，中有「投機」「取巧」。現在，我們就說說一九三四影壇上的此種現象吧！

因爲一般觀衆低級趣味的濃厚，所以，適應這個要求而產生的片子是必然的，如在去年的各片中以內的氣氛來得特別的高，不論這片子是拍的什麼故事，如果，裏面少了腿的動，乳的動……：簡直這就等於配藥少了「龍黃」似的，所以，你一看某一片出演了，於是，會立刻給你以肉的欣賞。這不必我來舉例，只要你看事實去，以你所得的結果，而斷定我的話是否真實？

至於，所以弄到這樣的原因的呢？因爲老關之投機以營

合一般色情狂之觀衆的罪過所致，這一點是一九三四年中國影壇之最大的缺點。

六、曾以連演六十天打破國片從來紀錄的「姊妹花」及「漁光曲」以連演八十四天打破空前演片紀錄，畢竟我認爲這不是奇蹟，而是國人奇味的發展，國片奇形的進步！

這不是我有意的給製片者的搗亂，給導演們的開玩笑，實在，這些好片子，就根本欠缺它的偉大性，「心平」而論它是否較之「亡命者」一片還尙欠缺點的稍較完善！這是我的批

判，至於，對否，當然還還得
以高名的影評家們的論斷爲定

七、說到影評家，我又想起一件可足紀述的對象，在一九三四年中國影壇上，是有着像內訌一樣熱鬧的歷史，這段史實是紀載在上海申報「電影專刊」民報「每日影壇」和晨報「每日電影」及其他各電影刊物上，其所戰之原因爲了什麼電影的「軟硬性」的問題，其他爲了陳弈先生的一篇載在已倒的北極半月刊創刊號上的「技巧是可以忽略的嗎？」一文也和羅子揚先生在中華日報動

向上短兵相接過，不過，未像以前的爲了內容與技巧，軟性與硬性之戰來得凶一點而已。

以後在大晚報的副刊「電影」上，火炬電影週刊上，都有過是項問題的討論，不過，結果總是弄到離題十萬八千里，從理論到人身的攻擊而後已，末由編者再出來把公婆雙方皆有理的敵對拉開，才算拉倒無事，不然看去子子孫孫都不會有見雌雄的一日，實在這種對學術討論的態度，爲我們觀衆所不取。因爲「錯而後對」，於已却殊有益，不然，就把錯；捧爲對的，不是要一錯而

再錯嗎！你們是開導讀者和大众的，這責任，還請你們各自莫忘！

其他，關於影評家的事，還有因了「路柳牆花」的問題而開火的蘇鳳與凌鶴；因了「青春線」與「青春腔」的問題而開火的蘇鳳與老滕；因了「閩外人言」的一篇文章而開火的胡萍與塵無；因了……總之在這過去的一年中影評人，時不時的會自己或和人家開「毫毛之戰」於紙上的。這種現象：固然可說是好的，不過，因了這羣家「家」的太自視（

當然這當中有可自視，「即可自視，常也不該」）「自大自對」了的緣故，所以：這也就「好而不好」。在這裏我再請影評家們莫忘了爲「開導大眾而建設理論」的責任嗎！

到這裏，我還想把關於影評人的一種組織一提：——

八、這種組織是「影評人協會」，我對這會的組織，是抱着十二分的希望他們能從這裏大家拉起手來，爲學術努力，爲理論求真實，爲社會而批評社會，指導社會，攻擊社會，以求得合理的較健全的理論的生產。這是我的誠意。唯以

借此而欲操縱電影批評或其他野心者，在這裏我先叫「滾你的去吧」

九、關於影評人的組織是已有了如上的敘述，不過，同時就是電影的從業員及其影界一切分子之所組織的團體也有一個不定地址，沒有一定時間而舉行的集會，這個叫做「電影茶會」，自從這會第一次假××公園開會以後，大有一呼百應之勢，南京，天津……等埠皆有了同樣的組織，並且各埠都能集面有序，會而有議，這實在算得一九三四年中國

影壇的一件可喜的事，無如，不久就不聽其動靜了。但望一九三五年的始日，爲他們「重整旗鼓」的吉期，以激勵着她們藝術的進展。

這固然得先找上海的首唱者的「再接再勵」，而同時就影圈中的任何一份子，我希望也能一躍而入「爲己爲人」而努力！這事是否能成爲事實，將看她們的努力了！

十、該說到「銀色官吏」黃英先生的死了，可是至黃先生是一個長的，短的，肥的，瘦的，醜的，老的，少的，我都

不得而知，唯黃先生的「橄欖式的主張，頗爲一般人所讚成，這主張便是一方使製片公司多少，滿意而一方也對得起中央的所使任務。黃先生便在這種情形之下，不能久爲「好好公」了。聽說他是病死的，當他病死之後甚爲影界所惋惜，畢竟死人是拖不轉來的，所以，他撒手去了，而只落影界的一個惋惜而去。黃先生的死，雖與整個影界沒甚影響，而多少恐怕也有一點不利的成分吧！

十一、有件事想起來我就不想說，更不願說，因爲比方一件漂白的布或絲的衣服上，忽然以一點濃而黑的墨沾上去，請問這該使人們多少難堪呀！這種難堪不是爲了別的，全是因了「污辱」，所以，污辱實在是極強姦的事情。

這種強姦的事，便在一九三四年的影壇上發生了兩起（這是公知的）。

其一、爲袁叢美之於薛雪，此事所可堪慰者，彼此已成了有情的眷屬。

其二、這便是××之於洪鶯了，洪鶯是多好聽的一種『名聲』，這真如魯迅翁之所謂

穆木天姓也姓的好，名也名的好了。

大蓋就基於此，便驚動了某先生，誘而姦之，使得她失了處女的真，以後並和姦了兩次，於是她就此認識了男女間的一切了。

始亂終棄，這是現社會日起不鮮的事，所以某先生也步了這條舊塵，弄得洪鶯設辦法，一氣飛上尼菴了，尼菴，這是有烏鴉居留的。而於洪鶯，這是多麼不調和的不稱配的場所呢！所以，不久她又一鳴下山而跳上火山。

洪鶯下山以後的事，可不

必提，只有她的入於『萬人懷抱』的遭遇，是該歸之戲弄女人的×××而同時女人們的『虛榮』又何嘗不該『咒咀』呢！

在這裏，我願槍決天下女人，男人的『虛榮』！

十二、在最後附帶要說的，還有電影刊物的勃興：

關於這一層，已有人專論過，但是如其所云多為介紹，在下面我想對它加點意見——電影刊物的勃興，當然，這是根着人們對電影強烈要求的一種結果，不過，應這着這

種要求而產生的許多刊物，實在多不足道，因為，它們的內容，並不是在正則的軌道上為藝術或為理論的討論，而他們則專以攝製明星們，尤女明星的照片為能事的或有文字的發表，也多為報告某女星的生活或什麼不倫不類的小到比一顆米粒還小的大事，像這種除了為外人多銷點化學藥品，攝影機件之外，其他還有什麼作用呢？還有，那便是幫助電影中麻醉人們的不足，而實行『毒瓦斯』的政策。這不是有意的對那刊物的惡罵，實在你們想

把有用的紙，何必去用照在那
鳥些脚·腿·腰·胸·臉·股·臀，
乳……等女人的部分呢？

若說在取材方面感到不足
而出此，如攝影場之情形，製
片之水銀燈，機，和製片上的
各種工具之介紹這實較爲良好
的取材，即令這再不足，如供
給製片者之各種人物，景物之
典形攝取，作爲供獻，這實在
也爲多至不可勝數的，所以，
若說影刊之無材料，我確不信
，這只要當你在辦這類刊物的
始開用心是正則的，自然你就
有了較多而有意義的東西使你

不用煩心！

請你爲電影而幹這刊物工
作的人們，快自檢自悟吧！不
然，只找着人家談，其談將亦
會及於自身的，就這一點，你
們是最爲危險的，這是我懷着
善意的咀語。

最後，說完了一九三四年
電影壇上的一部事情和現象，
在這里並祝一九三五年的影壇
認清了過去的錯誤，檢出了過
去的黑點點，把握着「真的」，
「對的」，抱定爲人生爲藝術而
犧牲的決心，向光明的前路，
幹去吧！聽！誰在叫：

一九三五年的中國電影界

——怒吼啦！

后附一九三四年國產影片一覽

一、聯華公司：

破浪

人生

歸來

光明之路

風

暴雨梨花

漁光曲

體育皇后

鐵馬

良宵

骨肉之恩

香雪海

酒色財氣

南洋大觀

再會吧，上海

黑心符

青春

神女

大路

二、明星公司：

姊妹花

鹽潮

時代的女兒

黃金殼

展覽會

同仇

泰山鴻毛

二對一

三姊妹

女性們的仇敵

路柳牆花

青春線

女兒經

麥夫人

婦道

重婚

到西北去

美人心

再生花

上海廿四小時

三、天一公司：

熱血青年

似水流夢

紅粉鐵血

舞宮春夢

王先生

歡喜冤家

歌台豔史

春宵曲

璇宮豔史

紅樓春深

百花洲

萬花園

紐珠

四、藝華公司：

中國海的怒潮

烈焰

女人

黃金時代

人間仙子

飛花村

五、電通公司：

桃李劫

還我山河

六、友聯公司：

殘夢

七、天北公司：

三叉路口

八、天馬公司：

· 愛獄

九、快活林公司：

女犯

賢慧的夫人

十、良友公司：

航空救國

十一、大光明公司：

好好先生

青春時代

十二、集美公司：

表表妹妹

十三、上海公司：

健美運動

十四、大長城公司：華倫公司

：暨南公司：均無出品。

社會經濟月刊

第二卷 第四期
要目

中國幣制問題之經過及展望

沙遜爵士建議之檢討及鑄匯制度之商榷

甘末爾氏之勸議及余之禁銀出口策

民國二十四年第一季絲業之回顧

統計附錄
發行所：上海流南陽路四四號社會經濟調查所
定價：全年三元零售每册大洋三角

陳錦濤
俞寰澄
姚慶三
黃元彬
蔣迪先
高龍木

在草原上

高爾基作
佑其譯

我們在很壞的心情下：離開了配兒咯甫——像狼一般的餓，激怒着像對整個世界都沒有好感。因為我們竭盡了我們的力和氣力去偷一點什麼，或是賺得一點什麼，工作了十二點鐘以上都沒有成就，到了最後我們才相信無論你是怎麼辦都不能成功，我們便決定向前走了。往那兒？不管那兒——我們已走過這麼長的路了。

我們打算堅定地循着我們已經走過很久的那條同一的生活的路繼續走去——這個是我們每個人平靜地決定出來的，顯明地表現在我們俄眼中的坡屍的閃光上。

我們是三個：我們都是新近才碰着的，偶然地在萊潑何畔克森地方的旅館里結識了起來。其中一個曾在鐵路守備隊里當過兵，以後，好像做過維斯塔納鐵路線內一個流氓團體的首領。他是一個紅頭髮的強壯的人，有冷靜灰暗的雙眼。他能夠說德國話，並且很熟知獄中的生活。我們這班人里面的分子不歡喜多談我們過去的事情，常常借着一種理由或是毫無理由地沉默着；於是我們相互地信任着——至少，表面上我們做着相信的樣子，好在內心里我們每個人對於自己的信任也就不多。

說到我們第二個伴侶，一個小個子的，瘦弱的，常把薄的嘴唇懷疑地互擠在一塊，他告訴我們說他以前是莫斯科大學的學生，老兵和我都相信那是真的。實在說，假如他以前某些時候做過學生，偵探，乃至竊賊，對我們都是一樣的，]

「祇有一件事情是重要的，那便是凡是我們相熟的人在這一剎內他應當和我們同樣的：飢餓，被城市里警察的特別注意，和村莊里農夫的懷疑：他要抱着一隻懦弱的，被獵逐的，飢餓的野獸怨恨憎惡這兩種東西：他應當抱着對於整個一切的共同復仇的夢想：總而言之就他在自然宇宙之內以及生活的常軌的地位，和在他自己的意念上，他應當像我們一樣同是這樹上的一個果子。」

第三就是我自己。爲了早年前根植在我身上的粗魯，對於我的性格我決不說一句話，並不是

不願對你顯露我的簡樸而是爲了要含守我的缺陷：可是，爲了要把我的爲人的性質蛋出一個輪廓，我祇消說那我常常想比別人要好些，就是現在這一天我還不動搖地堅持這一個意見。

如此我們才離開丕兒可甫走上遠方，第一天我們靠着牧人而生活，從他那兒人們可以乞到麵包而他也很少拒絕一個過路的旅客的請求的。

我和老兵在前面走，學生跟在我們後面。他把像一件短衫一樣的東西披在他的肩下：一頂寬邊帽壳子安置在他那尖而多角又像削得很狹的頭上。他的瘦削的腳上緊緊地穿着一條綉補着各種顏色的褲子，雙腳底下用那種從短衫上扭下來的布條和他從路上拾起來的靴子的面皮編繫着。他叫它做芒鞋。他靜靜地走着，他腳步蹣跚起了一層灰塵，綠的眼珠睜視着。至於老兵是穿了一件

紅棉衫，據他說那是他自己在克森用自己的手找得的。在他的短衫上他穿了一件暖的塞塞的背心，他的頭上帶着一頂不知名的顏色的老軍帽，他把帽子按軍隊的規則帶着，斜靠在他的右邊眉上，腰上着了寬邊的哥薩克式的短袴，他的雙足一赤裸的。

我也是穿了衣裳赤着腳。一路走來，圍着我們的各方面伸展着無窮盡的起伏的草原，躺着像一個巨大的烏黑的盤子，被蒸暑的無雲的，夏季天空的穹窿掩蓋着。多灰的，黑的路橫着過去，像一條寬的帶子，而且焙炎着，我們的腳，有時我們經過了割過的和新熟的麥田，那和老兵的長久的未割的雙頰有一種奇異的相似。

老兵走上去用一種落嚙而低的者音唱着：
「你神聖的未來呵，我們歌頌而且歡讚」。

當他有工作的時候他是在一個地方的教堂里做事情，不亞於歌詩班的領隊一樣會唱無數的讚美詩，聖歌，以及有韻的禱文，當我們談話失掉了興趣的時候他便常常隨隨便便施展他的本領了。

在我們前面地平線處玫瑰的色片隱若地的成各種形像，奇妙地染成了紫了以及淡紅的顏色。

「那兒顯然是克里曼叢山，」學生用一種乾枯的聲調說道。

「山？」老兵叫道。「你過去看看」，我的朋友。那是云，祇是云哪？看起來——恰像紅莓子膠着了乳汁。」

我說要是云彩其是乳汁做成的，那是多其欣快呵。這立刻就激發了我們的飢餓——我們連日的苦難的根源。

西北春秋

第十二期合刊目錄

西北情報	從民族掃蕩節說起	評新疆？	政治制度之爭論	物產證券制度之理論及問題	綏蒙糾紛問題	西北之合作事業	外蒙通商之回顧與展望	楊增新軼事	西北農村之危機	關於民族掃蕩
記定易	惟詔	皮詔	張詔	綏遠	西放	降央	尼馬	函致	西北	降央
君侯者	明君	英傑	英傑	英傑	英傑	英傑	英傑	英傑	英傑	英傑

定價：本期另售八分
 發行：北平北池子井兒
 胡同九號本社
 全代：各國大各社誌店

「啊！鬼呀！」——老兵咒罵着唾着口水——
 「假如我們就只碰到了一個活人呀——一個人也沒
 有——我們只好像冬天的熊一樣吮吸着自己的手掌
 了。」
 「我告訴你，我們應當多找幾個住的地方，
 學生用教訓的口吻說。
 「你告訴我們！」老兵惱怒地回答道。「你

是一個學者，所以你只要說話。這里有什麼可以
 住的地方呢？鬼才知道那些地方在什麼處所！」
 學生保持着靜默嘴唇壓在一塊。太陽要落
 了，天邊的雲片照出各種的顏色，還是不能用言
 語可以描寫的。同時還有一種地息和氣味。
 這種乾燥優美的氣味唯有更使我們的飢餓尖
 銳化。
 (待續)

報 酬

L. Quatou原作
正中譯

譯者弁言

我所以要譯這個短篇的原因，並不是純粹震於作者的聲名，不過爲了要找尋一個自己多年鬱積內心所懷疑的『倒底個人的天才有發展的機會沒有？』『倒底在怎樣的社會國家裏能使天才得以盡量發展其才幹？』『倒底那種社會制度可以保護天才或努力研究學術的人們？』……等等問題的答案。在我讀到了這篇小東西，牠默示了我們關於這類問題的許多答案，但是，是不是能夠給每個人都有這種暗示的，我却不得而知，就因爲這，所以才把牠譯了出來。

至於教人們借此稍窺俄國現在短篇小說的內含與外貌是怎樣一回事，則不過是附帶的一件小事而已。

致司提如也夫的兩隻眼睛

像碧藍的星星一樣，很靈活地

閃爍着；他的慣於做苦工勞作的兩隻大手，過來過去亂翻着

一本薄薄的小書。他像是心神很不自安的樣子。……

牢那利落牢斯，是一位舉

世聞名的學者；他曾經發現了瘧疾的來源，使我們令人類得依他的發明的指示而同這種頑惡的病鬥爭。這位著名的學者，雖然會本其發明，救過好幾百萬人的生命，然而他却過着如同乞丐一般的生活。

政府命令致司提的朋友到倫敦去辦公，致司提就利用這個機會，將自己的第一部科學著作，請轉給他達牢斯朋友拜訪過了牢斯。牢斯十分稱贊

關於攷司提的著作。可是據說這位偉大的老人，却是過活於這樣的生活狀況中：

他的短而早已不合時宜的大衣破爛到簡直不能說。這位老年學者所坐的椅子上的墊氈也破碎的到處都是窟窿，每個窟窿裏都凸出了厚積塵埃的硬皮。灰塵充滿了牢斯的住室。……關於這位老人，誰都不顧念他。這也許或者正是這位謙和的老人，這樣向一般的拜訪者保持着自己的清高吧！因為他自己是在一種厭絕一切任何援助同情希望的乞丐狀態中過

活着，所以就養成了一種好像是過分高傲而不與人表示接近的態度。

我曾經讀過許多關於牢那利落牢斯的東西。折磨和困苦，是這位像瘋子一樣的軍醫官職務的學者的生活。他曾經參加好幾千種事業：玩過高爾夫球和編製過音樂歌曲，曾經發明了新的速記術，作過好多篇小說，也研究醫學和醉心過數學……他無論在什麼事業中，都沒有得到過一點兒俸運：在三十五年之中，他爲自己而追求幸運，可是在自己的一切

追求之中所得到的却都是失望……但是，就因爲那樣，所以他就像瘋了的一般注意着蚊子，爲他像瘋了的一般注意着蚊子，所以門生就教給了牢斯使用顯微鏡。當他們倆人散步於倫敦街上的時候，他還是用力地在腦海裏思索關於瘧疾發生的原因……爲了追捕迅飛易逃的蚊子們，牢斯就離開了本鄉田地，留下妻子和兒女們，到印度去了。從此很艱苦的生活便降臨到他和他的幾位同國人之間了。一方面打着要將印度治理到很合理的狀態，一方

却想把自己的腰包借上治理印度的機會裝的滿滿地，發一筆橫財，當然是很麻煩和艱難的。要教這般只躲在自己屋子裏不和一個當地人接近的軍醫官們去作那驅逐成羣結隊的蚊子，簡直是笑話！憑什麼能激動他們不要只想發財而去工作呢？

上峯要求牢斯迅速地從事於自己的職務。他們派遣他去同那流行的虎烈拉鬥爭，然而他却除了瘧疾之外，對任何病症都不加思索，不加一些兒注意。牢斯時常罵政府：「他們

在印度的政績，簡直可以說連針尖大一點也沒有，不信，教他們當局的大人先生們把他們自己的鼻子插到那些到處皆是

的污泥和垃圾堆裏，試一試，看他們的成績到底在那裏。」他在經過了好多時才只見到一塊乾燥而又沒有一個蚊子的地方，他勞騷地這樣說。

不知道的牢斯少校，現在竟然造成發明界偉大的新紀錄了……

我同攷司提如也夫的相識，只是近幾年的事。這是一位粗笨的少年人，頭上長着黃麻色的不順直的頭髮，身上穿着褪了色的藍色粗麻布衣服。那時候，他剛剛從鄉間來參加高等醫學校的攷試。

攷司提降生和成長在亞牢斯拉夫制下的一個僻靜的鄉村裏。他的家庭環境是很窮苦的，所以攷司提曾經從事過許多很勞苦的工作——在家庭中的

和在田野間的。因為他常常被生活問題的壓迫，而時常離開書本，所以他在學校裏的時候，並不是在好學生的數目之中的。他住的那個小鄉村，是極不衛生的地方，因為那兒有一個很大的死水澤的緣故，蚊子非常之多，因此瘡疾時時刻刻地發生於當地的住民之間。一到晚間，每一所小木房子裏的人，都有蚊子咬的瘙癢。老太婆們，反復地向一般小孩子們講述那關於綠眼睛的癡神的故事……

有人早就曾經說，要是過

那個澤的水能乾了的話，情形總可以比較好一點。然而話是雖然有人會那樣說過，可是事却從來沒有人動過手……

攷司提完全同意並且拿定主意把這件事作成了。他雖然是一個不學無術的人，可是他深確地了解，如果只拿話說一說而不去動手作，那澤中的污了。

水是永久乾涸不了的。因此他找所需要的書籍而開始研究去。他曾經費過不少的心苦，證明使那澤乾涸的工作應當是本地青年團支部的主要責任，

並且爲了懇切地勸導一般集體農場的農夫們必須來幫助青年團的領導工作，也吃過不少的勞苦。

那最值得人們紀念的日子，就是那青年人們感到最煩熱和氣悶的那天。攷司提整天地和一般同志們測量朝盤那個澤，全澤面被綠色籠罩着。他們一壁廂工作，一壁廂還得用手揮舞以驅逐那盤旋飛舞於他們面前阻礙他們工作的蚊羣。澤的四周很潮溼，很悶熱。蘆葦被風吹着，發出了震入欲聾的刷刷的吼聲，這般工作的年

青年們要往進走的時候，必須將牠們撥開，可是牠們利刃一般的葉子，總想割傷這些青年

人們的手。青年團在赤楊樹的林中召集了正式的會議，攷司提的計劃被採用了，全村的人們就一齊動手來挖一道小溝使這個萬惡淵藪的澤和那附近流過來的那條時常淙淙有聲的小河互相貫通起來。

當那道使澤中污水流出去的小溝被挖成的時候，攷司提還親自上下巡視了一遍，並且向那條河流下流附近的鄉村中的農民們警告說，假使他們不

收拾乾淨這條小河，那麼全村盡要遭瘟的威赫很快地就要出現在他們的面前了。

攷司提的堅決主張實現了！現在，他的故鄉，在那污水澤從前所在的地方，已經是滿長着青草的草場了，並且再也不發那瘧疾病了。……

但是攷司提和瘧疾的鬥爭，仍然還是沒有完結，支部就把攷司提派遣出去從事於更深遠的專門研究去了。

——既然你這樣有才幹，同志們向他說去發展你的天才幹去吧！

我記得那天，當他念過了牢斯的原文自傳的時候，他莊重地告訴我，說他異常地驚服這位意志堅決而且極其能幹的英國人，他的這種倔強精神，竟能終生堅持到底，簡直使大自然都向在屈服了。……

——在倫敦城裏有一處專門研究熱帶疾病的名字叫做牢斯的研究所，——有人告訴攷司提說，——這真是千載難逢的唯一的機會。當我被威爾士公使贊許時，他說過這處研究所，是紀念那個他有空前的發明成績，而使種人們認為

繩頭惡的瘡疾的毒害最後必定是毫無問題地要在人世銷聲滅跡的大發明家牢斯的。在最近，別的什麼發明能夠在一切的國家之中，引起這樣深刻的感激……啊，我是簡直說不出來我是怎樣地想在牢斯他自己的指導之下來工作的啊！

和攸司提我已經整整一年多了沒有相遇過了。在這個時期內，他竟然能夠得到了醫生的畢業證明書，而且還到外國留了一趟學。

這兩天往文化休息公園裏游玩的時候，我聽得了一種很

熟的聲音。在外表是藍色的讀報掉後，攸司提加也夫，他用冰激凌和雞蛋餅請一位面龐被太陽晒的帶點黑色，滿頭盡黝黑而鬻曲頭髮的姑娘。夜是清亮的，在綠色的枝葉之間到處都有點綴的電燈，發着眩人眼目的強光。夜香花的香氣，一陣一陣地襲入人們的鼻孔。從河上又傳來了男男女女嘻嘻的笑聲……

——好啊！攸司提，——我向他行了見面禮時說出國留學的情形如何？

攸司提殷勤地緊握着我的

手，極誠懇地和我行握手禮，並且向我介紹了那位女郎。

——很好！——他回答說——就是見不到莫斯科，常感覺一點兒寂寞……

——你所崇拜的那位，現在情形如何？——我帶笑地問他——你見着他了嗎？同他談論了些什麼？

突然，攸司提就沉默起來了，並且垂直地放下了他的手。同冰激凌。冰激凌溶化了，他的水點一點一點地滴落在沙上，攸司提却繃緊了眉頭，注視着那密集在水上顫動的百合花

的影子。答覆了我一個悲慘的和失望的牢斯的寂滅。

——生命的聲兒沉寂了……

是那最後的審判日子到來了嗎？

天堂灌滿了鮮血，

就是石頭也要風化了……

因為如也夫的這種異乎尋

常的回答，我也就呆呆地看着他。

——牢斯死了，——攷司

提嚴肅地說——毫無疑異地他

是餓的。牢斯研究所也因為沒

有辦法，早已關門了。

他還是沒有從百合花的影子上移動他的視線。

女郎在攷司提的袖子上拉了一下。

——我們還要到鞦韆架那邊去玩玩吧……

——如此有感激心的人類

啊！——攷司提很生氣地這樣

吼道——好吧，……我們讓

他們知道知道吧！

——我們走哇！——女郎

催他說，

攷司提默然地微笑着。

——您原諒我吧，——向

我說。——那是我早已答應她的。

在離別的時候，他還是說

將來總要讓人們相信

……我們要消滅全世界的瘡

疾！

我從背後瞧着這位穿着外

國衣服很好看的年青人攷司提

，並且想起了，他在這短短的

幾年中所走的是如何寬闊遼

遠的一條道路……

鬍黑鬚髮的女伴，親熱地

靠着攷司提，他們雙雙地並肩

走過那兩邊兒夾在花草樹木中

的大道，安樂和親愛，充滿了

他倆自己的生命。

夜花的香，仍然是一陣一陣地撲入人們的鼻孔。年青的人們都快意地微笑着了！

譯自 Prabha 短篇小說欄

晉生叔

沙雁

晉生叔，年紀是已上了六十的人啦，頭上是長滿白髮了的，老臉不用說當然是繃了皮，一刷牙，都給牙疾弄得發了嗅，生了虫，結果，牙落了，便祇剩得上下兩個半月形的牙牀。他，每在吃些稍硬一點的東西時，便得費很大的力：兩顆骨，一張「合」的，口腔肉都吸到嘴裏去，就因他這樣子，不知有多少次，給年青的人，好奇的問：

「晉生叔，你吃東西，還覺得怎樣？」

「嗨，孩子，這是咱爺們說，人，老了，還中什麼用！就連吃點東西，都得費死力，而且還沒有味」。

「孩子，像你們這時，才正當年啲，吃迎時，喝也迎時，什麼不能自由自便！如今，我是老啦，做什麼，也都祇是有力無處使……」

晉生叔，一有人問他時，他，總不嫌麻煩的，這樣哩嚙嚙的一套。他一生的守舊，很可以在下面的那事看出。他守着祖上遺下的二畝幾分地，就過了那麼長長的四十多年，至今，雖未發了財，却也還能保住那些，不過，祖上給他娶的那房媳婦，如今却生了一個兒子，他，現在也還給他兒子娶了房媳婦。並生了個白胖的孩子。

雖然，他們的日月是很貧薄，但，在他們那麼一家死幹的環境中，總還能有着晨昏間的家庭樂趣的。

尤在去年生那個白胖的孫子已後。

今年，麥只收了七成，所以，當把秋來的種子下地之後，同時也就把他們的希望種下了。

秋，下了種，總還算雨水調和，滿地秋苗，肅清的，長得不能再喜歡人瞧，青，青的發了碧，秫秫呢，都拔起了不矮的挺了。早穀，這時也打了蕙，當陣風吹來，下睡的蕙子，便都搖搖的，擺着好似在向人們點頭。

晉生叔，常在太陽下了山的時候，抱着牙牙學話的孫子，走出去望望地裏的莊稼，有時，他看着滿地的莊苗，回頭再看看懷中的孫子，心中不免就笑了起來，他想，若是秋豐收了，怎樣把債還了，怎樣給兒媳撕件衣服，怎樣給孫子買頂花帽子，怎樣自己添條腰帶，怎樣……每每在他

自己想到得意處，便就自得的笑開了臉花，手拍着孫子，嘴裏叫着少年時光常唱的山歌小調，來娛樂他的孫兒，有時候，天邊飛着紅的，橙的，黃的，紫的各樣美麗的彩霞的黃昏，他，也竟然嘴裏唱一曲情歌，來款娛自己呢！所以在他這許多地方，就很可使人看出他老而不老的地方的。

天，響晴着，這雖然，可使晉生叔每天多有點收入，但是老天爺，備出着怪熱的太陽，這實在叫他們比落着雨的還難過。自月初，到月底，連一滴雨也不會落，路上，起了土，溝里，晒得發了嗅烘烘的味來。

這個天，熱悶的真使人頭昏的要死，可是，晉生叔和他們同伴却一心裏只在地上的莊稼，還那裏顧到天氣的熱冷呢！所以，當他看着地裏場

下了葉子的秋苗時，便只有焦急了。

他深深的鎖着眉峯，天天呼哼着指天怨地，在家裏悶着頭嘆吁，誰知天老爺好像有意的和他們作對，他們越愁，天愈不落雨，而地裏的莊稼，也就跟着一天天的更把頭垂了下來。

雖然，天邊有時會泛上了老雲頭，使他們一時在精神上得個解放，可是一陣微風也會把它吹散的，所以，結果總難免使他們成羣的希望，嘆吁！

因此秋苗一天天的枯了，於是，晉生叔他們的希望也和着秋苗一般的歸於死滅，起先那些莊禾，由葉的稍，變了色，後來又黃了柄，結果，全棵都由黃而枯成赭黑了，自晉生叔的幻念打得粉碎了，這便弄得他的面孔，也和秋苗無二的先黑了黃了瘦了……

晉生叔的妻，是極能耐苦的農間村婦，不過，這耐苦的晉生孀，畢竟死在苦的魔刑下了。

有一年，是五月初八，天下上大水，田莊被沖了不算，就人也不知死了多少——淹死的，餓死的，凍死的。總之多死在飢寒交迫之下。

這年晉生孀死的時候，說起來真也可憐，大寒天，冰雪遍地，她身上僅僅穿着件破得不堪的襖衣和一條將能顯體的褲子，你想，肚子空空的人，怎麼好再受得住這下子寒冷的逼迫呢！因此，她敵不住環境的惡劣，便咬着含冤的牙，撇開了哀號的幼子離開人間了。

當地死了之後，晉生叔是怎麼悲傷呀！他望着殭直的妻在將被捲入破席的剎那還真叫他滾入肚中的酸淚，醜痛了心啦，他點抹着淚，把妻草葬了，然後，無可如何的把兒子交給了妹子，便

光棍一條的逃荒出去了！

幸而，天還不扯，不久年成就稍轉了機，於是，晉生叔這才回來領着兒子從新種他的地，重新過他們的苦日子。

他是深深領教了這個人生的，人間一層一層的曲折，是已把他磨鍊得夠了，所以，關於他們一切人情世故的處理及生活的支配，這是都經他一人應付的，不過，他雖有着人生豐富的經驗，無如天時的魔力，這畢竟是使他無可如何的，所以，秋收的絕望是決定了他是無以應付的，然而自身克苦，想這總能辦到。因此，他的視財如命的苛儉刻節的常例，便較往日更甚了。有時，家裏推磨，兒子和兒媳不留心，落了幾粒糧食，這雖說事小，而只要被他看見，那可非吵半個天不可，就因為這，兒媳不知給他吵哭了多少次，黯

流了多少淚。

晉生叔的節儉刻苦，雖是日有增加，但是，家裏的收入却無增反減，因此，家中的積蓄也就漸漸短少，生活也就隨之發生了恐慌。

在這時晉生叔的唯一希望，就是兒子了。不然，這可真要了他們的命。

天，熱到了百來度，太陽下直要晒死人，可是，像晉生叔家的人們，他們是只得仍舊出去工作的，要冒着熱去幹的，不然，生活的鞭笞，不比赤日火焰更苦上萬倍嗎！這一點是他們深深了解的。

因此，在那種時候到太陽下活動的人們，都是為生活鬥爭的人們！

小牛是晉生叔的兒子，小牛也確能像隻牛的

苦幹。何況，他更知道家裏有着幾張嘴等着吃呢！所以，小牛每天工作，也就特別苦幹，以氣力來維持一家的活命。

可是，人終於是人；在這樣的老熱天，甚麼人能一天老像機器般的工作着呢！實在就是機器，它又何嘗能永遠的動呢！所以，小牛那樣的苦幹，便就種下了病根子。

事情是這樣的，鎮上的林善人因為要向塋地送石頭打碑紀築墓，便在前一天的晚上通知了晉生叔叫小牛去做推手，當天晚上晉生叔就囑咐了小牛，第二天，一大早，小牛推着車就到林家去搬，在林家門前同別的一些伙計來上了石，便一徑推了去。

在早晨還好，有着曉風的吹拂，清涼的尚不覺怎的吃力苦熱，可是，日頭漸漸升高了，它的

光芒，也就熱的刺人，在先，小牛只覺得多流了點汗，頂上有些昏漲，因為這現像在他們是常有的，所以，他對這也就滿不在乎，不把他放在心上，他們仍舊的推推，推了去，然而，熱刺刺的



……天的熱好，呀媽

天，熱烘烘的風，這就終於把他迷住，漸漸他覺着頭大，眼黑，車子重，於是，他就突然的在迷朦中自語着：

「媽呀，好

熱的天啊」……

當他嘴裏的

話還未落音，忽然小牛跌倒了，臉上臘黃的，這時嘴裏一句話也說不出，只在地上動……

三

晉生叔家裏本來就是滴淚的日月，再加那些民團餉，地畝捐，車照等等每月非完納不成的錢糧外，現在又加了這新添的藥費，於是這使他更加窘迫了！

晉生叔，喘着苦汁把望着兒子能早天脫了病好去弄幾個顧顧急，然而，他是失望了，這不得已的只有在兒媳的身上打算盤！雖然，這是在他心中是認爲極恥辱的事，然而生活的担子和雜捐的威逼，這實在叫他顧也顧不及那些了，經他再三打算的結果，不得不忍痛的叫他兒媳去南莊將說事的老馮婆找來。

「晉生叔，什麼事？老遠的叫大嫂子把我找

了來？」

「噫……馮大娘，你知道的，今年又是備吃人的年頭吶，秋，是絕望了的，兒子又病倒在牀上，你想，一家沒有點收入怎能行？」

「是的，誰不是這樣說呢，不過，你想怎樣？」

「不是，我想，兒子病了，孫子才六七個月，我又無用，你想，怎樣辦……眼前我就想叫她出去做兩天「奶媽」，不知……」

晉生叔的話將說到這裏有點難以再說下去了，於是，馮媽便着道：

「晉生叔，我已經知你的意思，不過，近來沒有那家要人呢！」

「這還不是靠你的面子嗎？」

「實在沒有誰家要人吶！」

「這點總得大娘費心！」

「費心這到沒有什麼，不過，等幾天你看好不？」

「那還有不好的嗎，這就得請多多費心——留了」

「費心說不上，只要能說好，那我還不樂的

嗎……」

「馮大娘，那就先謝謝你啦！」

「晉生叔，這算什麼？其實等說好再謝也不

晚。」

「……………」

「晉生叔，現在那我就走啦，」

「馮大娘，孩子病着，我不送啦」

等馮媽起身走了晉生叔的兒媳便也站起了

來招呼着，但是，一聲「馮大娘您走」之後，她面

上已掛滿了珠！

晉生叔看着流淚的兒媳，雖然是心中也早充滿了酸溜溜的悲楚，然，事在頭上，哭有什麼用且，又不能哭，所以，晉生叔的眼淚水，都一粒粒地滾入了肚中……

時間。一天過去了，又一天也於病人呻吟中過去了，第三天，晉生叔便發了急，這時他正想叫兒媳再去請馮媽，碰馮媽便一腳踏了進來，

「晉生叔，急了把？」

「是，我正想叫毛孩的娘去請你呢，可是，

事情怎樣啦？」

晉生叔不等馮媽坐定，便焦急的問，

「事情嗎，已經說的差不多啦，不過……」

「馮大娘，不過怎樣？」

「不過，我沒敢把工錢咬定」，

「那不要緊，這還不聽大娘的說麼，可是，那邊是誰家？」

「南莊豐大爺的府上，你看怎麼？」

「豐大爺的府上嗎……好……好……好……」

「晉生叔，自然說好，那明兒就去上工好嘞」

「可是，馮大娘，工錢你說多少？」

「九串！」

「九串嗎？」

「是！」

「……」

晉生叔你知道九串就不少嘞，你看合起洋錢來就是二元八角了吶（註）並且，管吃，要是您能在那兒割工常了，豐太太可以給些破褂子，褲子穿穿，你想這還不行嗎？不然，那就算沒有這回事」

「……」

晉生叔半天沒有答話，她便急了！

「晉生叔，假若閑錢太少，那就算完事！」

「嘻……馮大娘，那來的話，不是給你說了

嗎，錢，僅你說」，

「自然這麼說，

那就明兒上工去

……」

「……好」

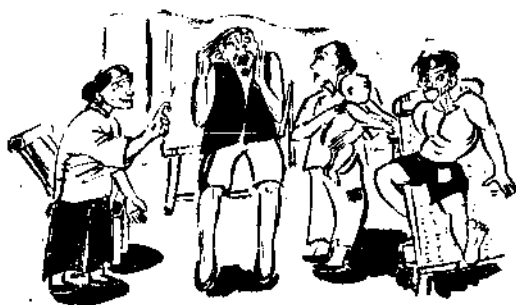
「不過，晉生叔，

毛兒娘的工錢，

第一月我得用

兩串」，

晉生叔聽見「兩



晉生叔聽了九串，邊打好了，像個老雷，慌的

串」耳邊好像打了個老雷，把眼揉了揉眼，頭再向馮媽道：

「什麼？」

「兩串！」

「兩串做什麼？」

「我用兩串！」

「……………」

「晉生叔，我用兩串你看怎麼！」

「馮大娘，這是你知道的我老啦，孩子病得這樣重，孫子，年紀又這麼小，唉……」

「晉生叔，你別嚕哩咯嘛，我不能管了你那些，誰不是大冢子，每天張開嘴就得要着吃！長話短說，就是看你怎麼辦？」

「馮大娘請將就」這一回，以後孩子好了，再多多的謝你！况且，您也不在乎這一點一

點……………」

「晉生叔，別說啦，能中，能中。不能中，那就算完！」

「……………」

「……並且，我也只這一次，以後，你們每月九串誰還能搶去不成。」

「這何嘗不是，可是眼前真是無法弄捐錢錢糧米錢……………」

「……………」

晉生叔不見馮媽答話心裏滿想都餓死，也不叫兒媳去幹了，然而，回頭看着牀上的兒子，正縮着眉切着牙呻吟，在焦黃的臉上，堆着一汪淚水，晉生叔看到這裏，心裏如同萬劍相擊般的痛苦，然而，在這種慘淡的情形下，於是晉生叔的內心就起了動搖。

媽媽說道：

「晉生叔怎麼？」

「……幹……他無辦法的允許了，

「幹那就今晚在家裏收拾收拾，我明早來領

他」。

「好，就是！」

「晉生叔那我就回去啦」，

「好，等明兒再來吧！」

媽媽的話將說完就早奔了出去，這時外面的

天，吹着風，好像要落雨，榮生數望着他的兒媳

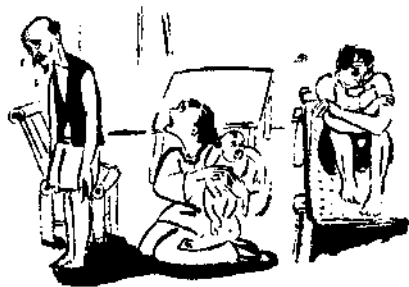
道：

「你去把家裏的東西收拾收拾吧，明兒好到

豐家去」，

「爺爺，咱都餓在一塊吧！」

「怎麼，孩子？」



」？

「反正是死，你看九串錢一月，去了，又好

怎麼，爺爺，我不去」……

「孩子，別扯噓，你去了家裏自然又少了一

張嘴要吃，並且不是多少還要拿點回來嗎，孩子

你看你老了的爺爺地面上的吧……」

爺爺：「咱都餓死在一塊。」

「爺爺，我不去！毛兒的爺，病到這

樣，孩子又小，你老

人家又是耳聾眼花的

，這麼大的年紀，這

叫我怎麼走得開？」

「孩子；……這……

不是這麼說，你不

去以後一家人怎麼辦

抱起來，輕輕的用手拍着道：



「明兒，娘，一會就走，醒一吃奶，醒一吃奶，醒一吃奶。」

「明兒，娘，一會就走啦，醒醒再吃奶吧！」

晉生叔這時實在也忍不住的哭了，在他老了的臉黑上透着蒼白，口中顫動着，什麼也不能說的，結果就和兒媳哭成一團，滿屋中只充斥了涕泣的哭聲，當他們哭稍停了，小牛的呻吟聲，便高了起來，然而這呻吟中也已是帶了哭的聲音了。

她在這樣悲楚慘淡的情景下，把一切收拾好了，把時間，已過了夜半，她等把明兒身上的一件小襪補齊，天已大發了亮，這時她把正甜睡着的孩子

「明兒，娘，一會就走啦，醒醒再吃娘一口奶吧！」

纔將說話的孩子那裏懂得什麼，在母親溫柔的懷裏依舊安然的睡着！

她抱着孩子將乳頭擁入了孩子的小嘴，這時小孩覺得有他物的觸動，便哇哇的哭了起來，等他從奶子上覺着有另外的激刺時便才又吸着母親的奶睡去。

她在孩子的臉上親親吻了兩下，流着淚，將孩子輕輕放下，便走了出來，這時她似聽見了爺與媽媾的談話：

「晉生叔，把明的娘叫來走吧？」

「……………」

當她聽了這一句話在她心中好像針刺似的難受，然而她又不能說什麼，只好流着淚走了。

「明兒的娘，咱走吧？」

「……………」

「反正要走，早走一會，心中早好一點，你想，從沒幫人的人，乍一出去，怎麼都不能好過，不過，又不能不走，我看還是早走吧！」

「爺爺明天去吧！」

「唉！孩子，還是去吧，早一天去，能早得一天錢，你想不去又怎麼能行，孩子還是去的！」

「！」

「……………」

「去把零碎事弄弄你去吧！」

她聽了爺爺的話，站起來，臉上掛着閃閃的淚珠，把昨兒收拾好的事，交給了她年老的公公，再走到丈夫牀前，噁噁咕咕的不知說了些什麼已後，含着淚就隨着媽媽去了。

鄉生叔等兒媳去了，他一個年紀雖上了六十，但是他憑着壯實的身子，給兒子弄藥，孫子弄湯的好容易挨了月餘，然而，兒子的病仍不見回頭，這實在難爲了晉生叔。

晉生叔，一天看見兒子實在危險了，並且家裏的餘錢，實在精了光，以後的日子過……所以，這樣，沒法的，就不能不再到豐府上去了！

一天他把兒子侍候妥當，輕輕的給兒子說道

「我到南莊豐家去，你等等我就來，不然，

你就叫楊大娘吧，我已對她說啦！」

「……………」

「你還要什麼不？」

「……………不……………」

這時他抱起了時要吃奶的孫子走出了家。

天，刮着風，把老楊樹吹得蕭蕭的響，晉生叔，抱着孫子，在陰沉沉的路上向着一面走去。

當晉生叔，停了腳，他在一家門前把孫子放在自己的膝上，在肩上把老布手巾抽下來，揩了臉上掛滿的像豆般大一顆顆的汗珠子，然後去向着那大門走去！

「晉生叔什麼事？」

「找他娘」，說時，他用手損着懷中的孫子

「好，你自己去好啦！」

晉生叔因為是他們的熟人，所以，很易使得了看門的准許，抱着孫子走進了去！

「請問李媽在那裏？」

晉生叔找了很久。總不見兒媳，所以他又這

麼問了一個豐府的家人。

「就在前面小院裏」，

「是那屋？」

「就在那裏，你自己了問問看，」

晉生叔進去把眼睛向四下看去，都閉着門，沒有聲音，無法，結果他只有再走去，但一個人却看不見。他找了兩口屋，只見屋中滿堆了可愛的糧食。

這時，他雖很急，然又不敢叫，只好奈性的再找，再找，等他走到了前面的一個窗前，忽然似聽得里面有人在嘻笑：

「……李媽……你來，這邊，來，」

「……………」

「……你怎麼不說話？」

「你不願意麼？」

「……你看着我的是這個！」接着從裏面
傳出了一陣洋錢相擊的聲音。

「只要你能……」

「……先生，我是有丈夫的……」

「是的，我知道有丈夫，那個窮光蛋……」

「先生……」

「我怎麼？」

「先生，你是有錢的……」

「是的，你知道，這就更好辦！」

「先生，我有丈夫的啊……那不……能……」

先生……」

「哈哈，不能，不用說這是爲了你有丈夫是

嗎？」

「是，先生，我還有公公，孩子……」

哈，你這種人真是窮死，受死，也只好活說

該，你看，就他們那麼苦，窮得連你都不能養活，還有什麼撈什子丈夫，公公，孩子，李媽，你還是再想想看究竟你愿意受凍挨餓呢？還是享福！你要知道我是爲了你吶，你還是想開些，這年頭，這事算得什麼要緊！

「先生，我不能呀……」

「李媽，你別太扯了吧，今天家里人都到地

里去啦，快，來……」

「先生我……不……能先生……」

「怎麼，還是那麼說麼」

「來……來……快……」

「先生，我……不能呵」

「……你不許，那我要動手」，

「……」

醫生叔，聽見有人在調戲女人，直氣的要發

，狂而又無法……，他心裏想着，好在與自己無關，這年頭不是多管是閒事的時候，還是省一事，少一事的好，他雖這麼想着不過他心裏忽然想道：「李媽」，於是這就不免使他心裏一沉，於是他便起了疑，又再悄悄的走上兩步先靠近了點窗子把眼睛放在窗的破孔中，向裏一看，正是他的兒妻，在被人戲弄。

那個男人，有三十多歲，衣服是個先生的模樣，不過面皮黑黑地，原來他是豐家的老管，平常人家都叫他趙先生或管家的。

他看趙管家拉着兒妻的手，笑咪咪的道：「李媽……我……」

他看着趙管家逼迫兒妻，用手指着臉罵「賤貨」……「矮子」的那種情形，這時他心中實在已有了領母子兒罪有償着的忘記「幼望着節家，也

小的孫子，更不知他是上了六十多歲的老人，這時，在他胸中祇燃燒着充滿了殺人的念頭，和不可抑熱烘烘的憤怒。

把孫子向地上一丟，不管他在哇哇的哭，一步跑上閉着的門前，對着上面就是崩的一脚——踢得那門一響門斷了，整個的兩扇門便開了來。

媽的，貧你祖宗，你這狗造的，窮人就該欺嗎，看今天老子就要叫你知，給你這王八孫子拼命毆——他叫罵着，向趙管家奔了過去。



趙管家聽着

的一響，接着又

看見門被踢開了

，這時，他心里

就驚慌起來，看

見推來的，原是

李媽的公公李先生，于是他又笑咪咪的指着李媽道：

「賤小貨，你還賣騷不？來看」

這時，李媽一看是公公，便哇的一聲哭了。

雖然窗裏外有着小主人和自己的孩子哭着，但他也顧不了了那些。只懷着一顆憤怒的心跑去幫助和趙管家扭打在一團的公公拚命……

一九三四，夏。

身邊瑣語

擗九

無疑的是受着環境的壓迫，和目前生活的驅策，使我不得已終於在一個補習學校裏担任了一點工作。——雖說，這苦的只夠維持生活，但，

不久，又因為學糧根本未立案的緣故，並且再加之些老爺學生和校長起了口角，結果，竟牽掣到了司法機關裏去了。昨天是門面招牌被卸的日子，校門將永久的關鎖了。當然我的工作這時也就無形的失掉。現在，我陌生的，該向何處安頓？況且再沒有地方可去，祇得成天的悶在房中，啊，我的環境既然是如此惡劣，大蓋以後也將如此的延長下去了吧！啊，我真不敢往下想……

現在，我住的房中，連我有兩人，另一位是劉君，他白天到學校聽講，到了下午五點鐘以後才能回來所以在他到學校去的時候，房中所剩的僅一人了。在這個當兒，我心荒的什麼東西也是不能幹，讀書是不能看入眼，假若勉強的看結果是吹風過耳，對於書的內容連一點影響也是得不到，而到了晚上，劉君又因為學校的功課逼迫，

他得不再努力功課，因之他就忘記了一切，祇在案上演數學和化學或溫習其他功課，然而，在這個時候，我雖然與劉君對面的坐着，但是，也不知該作些什麼？就以今晚來說，在我心中本想寫些什麼？提起筆來却沒有什麼可寫！同時也更不知寫什麼才好，就因了這也不知把筆丟了幾次，又提了幾次，究不知該把什麼寫出？於是這便沒辦法的又躺到牀上去了，躺在牀上，便向那淡白的洋燈發呆，祇見洋燈的火焰，不時的閃動着，從這裏乃幻出了我的前途，是如何的暗淡。如何的渺茫，在這中間，那淡白的洋燈真像我的同音，既不發言，又不動作，這時，房中靜靜地，任什麼聲音是聽不見，只聽着劉君那鋼筆走在紙上的聲音，到這時，我真不知道我將要空虛到什麼地步，但是，劉君的那種努力的精神是足以一

時對我振奮的，所以當我看見人家，自己也就會想到自己，然而，自己又如何呢？一想到這，那纔真明其妙吶，又結果仍然是目不斜視的向燈發呆，好像似成了呆瓜，噯，這該怎麼辦呢？如何使得我這沒出息的人，發憤——好像劉君般的向前去幹？如何使我前途光明！啊！以我這種環境來觀察，恐怕就是乘馬也難追及，更何況人力！所以即就是努力向前，我相信無論如何，這也是追不上了。因為我既如此墮落，如此的難堪，同時環境更如此的惡劣，它不願給人以同情，其更假以責備！

莊稼漢

雷鳴

莊稼漢！ 莊稼漢！

一年四季不得閑：

不是伴犁耕，便是拿鋤鏟，

夏天熱得汗如雨，冬天凍得手足爛，

只有二八月的天氣和，他們更須拚命在田間，

下了一年「死苦」，還不得吃飽穿暖！

因為——

所有的好衣好飯，都被官紳地主……奪完。

他們雖苦得要命，但牠們的心還不壓，

債主們瞪起了三稜眼睛，打着要租和稅款：

莊稼漢並不是無羞恥，但因沒有錢（分還），

所以他們只得忍氣吞聲，假意兒陪着笑臉說

——幾句輕賤話兒，藉討牠們的喜歡：

「啊！掌櫃！你們有德。」

「老總！你們都是好官！」

好話兒說多少，才挑軟了牠們的心弦：

說：「好！給你們寬限五天！」

當他們去了——

破爛的村裏，好像遭了場匪患；

許多守喪似的窮人，見了面就要愁談：

你說：「哈！他媽的！我們不知欠牠們多少！

永遠弄不零乾。」

他說：「拿去我們的血汗錢，

必挨刀殺砲彈！」

「啊！期限又到了！你說，怎樣辦？」

莊漢們，再無法推，於是只得去看高利貸者的臉

，

盡着自己所有的家產，押做了借款……

就那樣一次兩次：不幾年積債如山：

人說窮家女「一人兩賣」，窮百姓的薄家當，還不

知許配了多少富漢！

這時雖再覺得寸土難舍，却害怕吃人者的毒

辣手段。

結果，弄得「父母飢寒死，兄弟們離散」！

人家說：「物離鄉貴，人離鄉賤！」

真不錯無產者出門去討飯，都比上「天還難」！

哥哥嫂嫂叫遍，爺爺婆婆成了他們的「口頭禪」，

就這樣所得的結果，是些「黑饃」「白眼」！

那些到還能忍受可是那野狗的猙獰：

你若稍不留神，牠便要把你的腿，咬個稀爛！

就這樣東奔西走，飽嘗了人間的酸辛：

晚間把所有的牢騷，發洩給爛廟麥莧：

拿起兩塊兒乾饅，和着淚珠兒下咽；

睡神降臨了，瘦狗似的拳成一團：

到了第二天早晨，周身已麻木到如癱：

廟門外太陽下活活曬兒，照例再去討飯。

到了那個時候，不知他們是怎樣的悲慘！

廟神餓鬼，竟成了他們永久的同伴，

他們所有的一切，也惟有成長吁短：

「咳！只怪先人沒德，給我們結下了這種惡緣！

不過橫豎也是有些自己窮命，尤什麼人怨什麼天

？

但願早些死了罷，把這筆孽債還完！」

麻木的五月

秦鏡

紀念節之多，莫過於五月。此等紀念節，有的是因為當時給我們的悲痛最深，我們應力加奮勵，以求擺脫的；有的是因為當時給我們的興奮很大，我們應繼續努力，以求貫徹的，有的是因為當時給我們的教訓甚嚴，我們應即刻改正以求補救的，每逢此月此日，吾人不期然而作撫今悼昔的感想，那末，今年的五月，在各種紀念節日，給我們的感想是什麼呢？

「五一」，平平的過去了，說到「五三」在過去幾年，尚保持了不抵抗的精神，敵人！不，是「友邦」？要想得到我們的妥協。事實上尚必須進攻。到了今年，這個手續，已成爲不必要的，在一切非理要求中，假使沒有第三者努力顯忌，或

使交涉略陷躊躇，在我們幾乎抱着「要什麼給什麼」的態度。抵抗與不抵抗問題，根本已談不到。至「五四」的精神，早已消失，在保護人民營業自由令下，我們祇微微聽着被犧牲的民族工業，家及糊塗式的學生，在唱着提倡國貨的哀調。及玩着學生國貨年的把戲。「五五」雖然是中山先生成立革命政府的革命精神，即最富「忍辱負重」之情感的政治當局，亦在紀念會中極口贊譽，但理論與實際，在庸俗怯懦的人看來，始終是兩件事，故在我們今日負責政治家的頭腦中仍產生不出反帝革命的政策。遑論我們今日更不能希望有人敢於本中山先生精神在此時就抗日大元帥及收復失地總司令的職。「五七」「五九」的廢約運動，不但舊的不平等條約，原封未動，而新的不平等條約，反日有增加。「五卅」慘案紀念日，將怎麼樣

呢？恐怕我們除依照能看見夠不上「迎神賽會」，
 差比「閉門誦經」的紀念會及能聽到「責有專司」
 『不得不然』爲「虛應故事」忙碌的朋友們，在此
 日撐腰舒背說：「唉！忙了一月，只有此一次了
 ！功果圓滿，可以休息了！」的呼聲外，絕不能
 再給我們什麼好印象。

總之：今年的五月，整個的中國，完全是陷

於麻木狀態中，牠的主要特徵是：民氣消沉，陷
 於假死的情態中，帝國主義者豪奪巧取方奏有勝
 利的凱歌，當局只在無辦法中，找話說（如對日
 問題由長期抵抗，到一面交涉，一面抵抗，再到
 今日之中日提攜，）聊以解嘲。嗚呼！五月！嗚
 呼！中國！炎黃華胄，其亦尙知人間有羞恥事否
 ？

時事類編

第三卷第九期
 要目

歐羅巴的安全組織難
 英國與美國間的波蘭
 東歐與西歐間的波蘭
 危機時期的法國安全
 新舊社會制度之傾軋
 現代白銀問題
 生物進化論的發展
 狄根斯的新影像

西澤英一
 李士曼
 捷夫斯
 貝常大將
 高力
 I. PREY
 開姆費爾物
 莫洛亞

總發行所：南京路
 發行所：南京路
 定價：每冊一元二角
 全冊：三元五角
 三年：一元五角
 總發行所：南京路
 發行所：南京路

讀「陝西韓城縣的透視」後 韻唐

韓城位陝西之東北部，地居邊僻，交通梗塞，受自然條件的限制，一切不堪與通都大邑之各進步地方相較，故政治腐敗，文化落後，人民陷於水深火熱之中，度着地獄生活，而一般政黨學閥，明爭暗鬥，土棍劣紳，蠅營苟苟，搶「地位」、奪「權利」、滿縣風雨，烏烟瘴氣，不但使抱服務地方精神的清明志士，無可爲力，即代表民衆喊一聲冤的，也找不到幾人，近讀互勵月刊第一卷第六期躋子先生的「陝西韓城縣的透視」一文，赤裸裸地寫出常人所不敢說的兩齣黑幕，供諸一般社會大衆之前，這實在是一件大快人心的事。希望研究西北問題者注意，在下對於躋子先生深爲感荷，并新繼續發表此類大作而同時更有不能已

於言者，茲略述於左。

前些時候，聽說本縣×縣長於烟款事，非常注意，減少人民負擔，至低在萬兒八千，我們聽了，五體投服，在此以貪爲風的社會，竟有此肝胆相照的人，掌政吾縣，是多麼光榮幸福的事啊！呸，饕餮！世間那有這簡單的事？原來這是，鼓樂喧天，白閃閃地數千圓，担送縣府埋伏設計，非如彼，何得而如此？

事爲邑之某偉人知悉，說道：而今縣長的薪俸太低了，祇此數千，何足掛齒？

關於教育方面的奇聞是這樣：縣立中學校長馮墨林奉命出外考察教育，尙在給假期間，忽地「縣中改組」，便把這位興氣勃勃，急欲返校施行考察心得的校長，同一批原有教員解了職。

「縣中改組」，是我們所希望的，但我們希望

的是不斷改進，并非贊成任意改組，這次改組後，能否進步，無從預測，而改組的「時間」和「方式」，我們確有點疑問要請教當局者：

學校用人，以「人才」為前提，更換之權，操於縣務會議與教廳，改組的時期，按教育行政上的習慣同法規，不在學年終結後，即在學期開始前，此次中學改組，正值開學後月餘的中途，且無特殊事故追迫可為其藉口，此吾人百思莫解者一。

我縣學校無幾，行政簡單，某校成績的好壞，盡人均知，教育當局，隨時視察，隨時指導，改良機會正多，如何乘校長出外考察的當兒，大改其組，此使吾人百思莫解者二。

上述情形，於「情」，於「理」，於「法」，似覺均有未合，而在某科長策勵進行之下，竟出現了

，即使某科長昧於理性和良心而全縣士紳又如何通過之？即使全縣士紳糊塗，而全權一縣的縣長，不會不有這點常識吧？即使縣長同樣糊塗，而本省教育最高機關的教育廳，我想亦絕對不會糊塗而准此反常事件的成功罷——以提倡此「滑稽劇」！

抑吾人又有言者，使其改組縣中（或可說陰謀暴發）於校長出外考察前，因辦校不力，或成績惡劣等名詞撤換之其優點有二：

A 即使一般「尸位素餐」的濫竿份子，知所警惕，或自勵「引咎辭職」，「退避賢路」，或「開誠布公」，「努力革新」；且真正人才，亦知成績優良，可保障職業安全，更求成績進步。全縣教育將因此而大放光芒——雖然改組動機尚不在此。

B 校長出外考察教育，既受廳令，又經縣府

給假，其考察費亦由地方負責，不成問題，如此時爾伊退職，節省一批經費，補給貧窮之中學，已可得實惠了。

現在，再把話反過來說，於其置該校長出外時期改組縣中，與事實究有怎樣缺點？我認為：

甲、增長學閥們僥倖心理：一般學閥，知「地位」的安全，不在「學校的成績」與「個人的能力」良好與否？而視本人的「活動」，「奔走」，拍馬的技術如何來決定，因之影響未來士風，不無關係。

乙、真正人才裹足不前：要有優美成績的出現，必得假真正人才，以充分時間，方為提倡教育的良好辦法。現在既如斯，則將來者是無後台

老板的幹才，亦裹足不敢前進了！

丙、揮霍人民血汗，失掉大衆信仰：人民血汗，來自艱難，政府不計效果，任意開支，人民對政府自必失掉信仰，同時即對於國家亦因之失掉信仰。今我謹代表十萬勞苦大衆向政府請願：要求查明將此事之主動者倍償此次考察費的損失並究辦之，以除地方之害。

丁、摧殘學生學業損失：中途更動校長教員不免影響學校行政的紊亂，課程的銜接。新舊教員的交替致必影響學生學業，在所難免。

以上謹就管見所及，拉雜寫出，是否有成見存藏其中，祇好讓清明的讀者和陝西教育最高當局去評判吧！

讀了「陝西韓城縣透視」後的教

育觀感

件燦文

讀了蹇子先生在本刊上，發表的「陝西韓城縣的透視」一文後，見該文乃為揭穿西北地方教育之陰謀者。此文不僅說明了，單純的地方教育

腐敗和陰黑，而同時更披露了近年來西北教育之背景的全面。他說：「西北教育之落後，除由地理上的關係所致以外，其他便是人爲的操縱與摧殘」，這幾句話，雖然不能完全把西北教育落後的原因包括在裏面，但是只要大家平心靜氣的思想，總可承認十之八九是對的。二三年前，西北荒旱成災，鄉村小學教育，根本無從談起。所謂教育，不過是些中等學校的教育。這時不論地方與省會，在學校本身說：學生間的風潮，（學

生與學校當局有時亦發生衝突）教職員間的傾軋；外而則老學究們與八股派的把持，土豪劣紳的摧殘；又加之地痞流氓階級中的操縱，把教界弄得烏烟瘴氣，不惟掩蔽阻礙了一般青年學生的出路和學業，而且，也足爲中國民族復興的一個障礙。

近一二年來，開發西北的呼聲，高唱入雲事實方面，對於西北的教育，在地理上環境的影響及人爲的關係，雖已改良了一大部份，然不能成爲像全國人士與西北人民希望中和理想中的西北教育，但與從前總大不相同了。在這個當兒，應該是西北教界人士發奮有爲的時候，方才是西北教育的曙光與一般青年光明的前途，但從來希望不能盡成事實，而往往「事於願違」。蹇子先生在透視他們縣裏的教育所舉關於最近「韓中」的

這一幕「滑稽劇」，足證西北的教育，還未全走上了教育的正軌，不論何處，隨時都可發見「抓權式」與「混飯主義」者在教界的惡作劇。關於這件事的經過情形，躋子先生已經說過了，看起來好像沒有多麼了不得，然詳細的檢討起來，也有很大的關係。担任校長的馮先生，能否勝任？辦的有成績沒成績？是另一個問題。只就這事發生已後？依個人的淺見，也有很重要影響。

第一：地方縣立中學的校長，多半由地方上推選，教廳加委，讒准正式任職，但假設該校校長未盡職責，成績底劣，地方人士自可罷免，教學也能撤換，校長個人決不能有把持或戀棧的餘地。「韓中」的改組，既不改組於該馮校長兩下考查教育之前，又不改組於該馮校長回校已後，竟在該校長給假出外考查的期中改組，不知地方

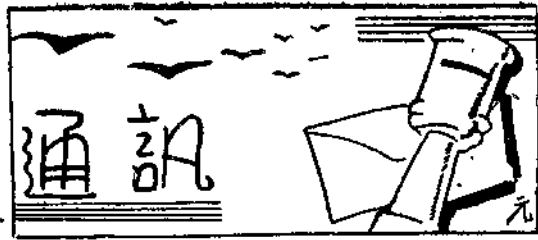
人士，有何特見？若果該校長辦學無能力：該校長任職數年，對其一切，不難洞觀，但何以於數月之間？乃洞悟前非，立令改組。再以考查方面觀之，謂其為糜費地方金錢，毫無所得，應當革職，但致查工作未竟，事前又怎可預知？同時即再退一步以擅離職守說，但教局縣府亦已允諾，教廳又有政令，且在請假期中，該地方人士，究持何種意見？躋子先生謂「何況改組縣中，是在縣府某科長之策動下進行的，而且現在的校長也聽說某科長的傀儡。」並謂「某科長雖是主動這羣半滑稽劇的主角，但是權衡一切的縣長，也不能辭其責的。」不過話雖如此說，事未必盡然，我想大家還不知道嗎？現在全國上下，都在新生活指導之下，尤其站在民衆前線的士官們，應當躬身履行，決不能讓那些蠅營狗苟的事做出來

用貪污豪紳的卑鄙的陰險的行爲和手段、把自己關係親切的走狗，捧到政教的台上，而違反新生活之旨意，以添國家之責任。希望地方上下，反躬自問，以定所取。

第二：按國民政府公布之中學法第五條（廿一，十二，廿四）：凡由縣市設立的中學，變更或停辦，應呈請省市教育行政機關核准並轉呈教部備案。不知教廳對此如何處理？若依地方人士之意旨，而以上三種之重要理由，殊難泯滅，同時教學無常之政令，亦恐難示信於人民。且躋子先生謂「改組縣中的當中，便把一批接了聘書不到兩月的教員們解了職。」這於現在「中等學校教師的職業保障」的言論之下，亦難辭其責。若教廳爲顯威信，則地方熱心教育的人們，豈不徒熬費苦心。反受奸污之責這是何其冤枉？

第三：學校上課，不到兩月，校長撤職教員更換，一切功課，只得暫停，待辦理妥當，已過數週，學生前次所有心得，全置之腦後，且新到教員，教法與前者亦大異，學生起初常感艱難，甫及感到興趣，而假期已到，半年的寶貴光陰，豈不白白斷送了嗎？這於青年學生前途之影響，是若何重大？若何痛惜？

關於這件事情，如以上所述，似乎小題大做了，然細加審思，並非無稽之談，希在西北各地，這種教界的陰幕，不再揭開，或與這種相類的事情，不再發現而永遠泯滅，同時希望西北熱心教育人士，及一般青年學生，要深刻認識西北各地教育之真象，來真實的痛徹覺悟，並自覺覺人，以消滅並芟除以往教界之危局。



蕭縣教育通訊

馬立業

第一學區概況

一、自然環境

本學區之區域，北起縣城東北，迤迤東南；邊緣銅山，深入宿、靈；爲第一，九、十三自治區屬。廣約三十里許，長達百五十里；城鄉既殊山澤阻隔，事物各異

。茲分別述之。第一區本屬城廂，廣袤約二十餘里，縣城整飭，三面背山，林木蒼鬱，南而沃原，禾苗隴翠，倚湖翻波於西北龍河蛇蜒東南；而城北山後之聖泉，面岱湖背環山，尤爲名勝。第

九則山脈起伏，崗嶺相接，幾佔全區三分之二，羣山懷抱中，林木參天之皇藏峪既稱名勝且爲古蹟，第十區，爲東南獨出之一角深入銅宿靈三縣之中，西邊羣山，東北濱孤山湖東南爲青塚湖全學區農產以麥豆高粱爲大宗，而尤以石榴爲最多且稍負盛名。

二、教育概況

1. 縣立師範一所，計師範部三級，中學部一級，共學生二〇六人。
 2. 縣立實驗小學一所，分設兩園，計十四級，學生五〇九人。
 3. 縣立簡易初級小學一所，兩級學生六〇人
 4. 完全小學一所（褚蘭小學）學生一四六人
 5. 初級小學三十一所學生一，二五三人。
- 三、困難問題

1. 經費艱窘，教員月薪僅一二十元而竟虧

欠積月，自給且不足，遑論養家，以致服務者概

多不能安心職守，倚爲專業，往往見機思遷，僅
暫作無聊之息足，教育效率可想見矣！

2. 設備簡單，各校除必有之桌，橙，黑板
，鐘鈴而外無他物，至教便物與參考書，或僅略
備或竟全付闕如。

3. 校舍簡陋，專建者少，而借用廟宇，民
房者多至光線容量概多不適。

4. 教師少研究機會

三、社會教育

本區社會教育機關，比他更爲多，除民農兩
教育館及公共體育場外，並有民衆閱書報處所，
設有專人負責辦理，於農閑時舉辦民衆學校，且
農業知識，時事宣傳均隨時活動，惟限於人才經

濟之問題故未能得充分之成績。

第二學區概況：

本區位於邑之西南，南毗安徽，西界河南，
全學區南北約五十里，東西約七十里，面積之廣
，約佔全縣三分之一。區內著名河道，有龍河，
岱河，開河，洪河，簡河等。全區農產品，以麥
，棉，黃豆爲大宗，惟因系兩省邊陲，政治力量
，多有不及，土匪乃乘機騷擾，以致社會秩序不
安，生產日漸減少，社會經濟，困乏異常，實爲
各校進行困難之最大原因，惟該區居民，多感讀
書需要，捐資興學者頗多，年來創辦私立初小不
下八九處。

一、學校概況：

本區學校之分布，區內共計單級初小二十一
校；雙級初小四校；三級小學三校，六級小學一

樓；統計二十九校，四十二學級，校舍廟宇九校，民房十五校，新建一校，祠堂四校

二、社會教育

本區設民衆閱書報處二處，每處各設辦事員一人，以專責成。民衆學校共有七校，皆附設於小學校內。惟成效欠佳。

三、視導情形

A. 視察時注意要點爲：

1. 學校環境
 2. 教師能力
 3. 教師勤惰
 4. 學生數之多寡
 5. 課程之編制
 6. 校舍設備
 7. 學級編制
 8. 教務設施
 9. 校務整理
 10. 學校與社會之聯絡。
- B. 指導情形：
1. 個別指導
 2. 團體指導

3. 文字指導

四 研究及集會

1. 研究方面，本區設有教育研究會，全區皆爲會員，每學期舉行三次常會，以每次研究結果，印發各校。盡力實行。

2. 集會方面，每學期開始，舉行校長會議一次，討論本學期校務進佔事宜。

第三學區概況：

第三學區位於縣之西北，南北直徑約六十里，東西直徑約四十里，沃野，無山脈阻隔，其多有名河流爲岱湖沙河利民溝等，全學區，以地富沙田，落花生，棉，豆類爲大宗出產，菓品以桃梨等爲最多，品亦頗優，沿途村落稱密，房舍修整，楊柳環繞，濃蔭蔽日，平原大陸，環境清幽，如能再以教育力量，增加生產，發展經濟，富

庶鄉村企足而待矣。

一、學校統計：本區有完全小學一所，共有學生一百八十二人，縣立初級小學校十八所，計共有學生六百五十三人，公立初級小學十一所計共有學生三百五十二人，私立初級小學九所，計共有學生二百三十三人

(註)公立小學乃受縣教育經費一部津貼之學校也。

二、社會教育，本區有民衆閱書報一所，各校附設之民校計有十校，或成績皆不良，

三、困難問題

此所謂之困難問題大都各區皆然，實非各區之單獨問題？

1 經費困難，教師待遇太低，生計艱窘，少專業精神，因而影響校務進行。

2 設備簡陋，因而減低教學效率，

3 校軸簡陋，對於教育設施難望盡量發展。

4 教師少研究精神，思想落後，教法不知改進。

中心小學區概況：

本校區佔有行政區第七區全部，八區東部，六區北部，東西長三十餘里，南北長亦三十餘里，隴海路及游黃河橫貫其間，農產物以麥及高粱，大豆爲大宗，棉花，花生，及穀黍稷次之，菓類桃、杏、梨產額亦不少。

一、學齡調查，

本學區以行政區範圍，共計二十六鄉鎮，據最近調查，其已入學及未入學兒童之情形如下：本區共有學齡兒童一〇、七三三人，已入學者有七四四人，佔全兒童數百分之六。九三，未

入學者，共九。九八九人佔百分之九三。○七。

二、教育現狀，

本學區學校教育有完全小學一校縣立初小十校，公立初小二校，私立初小九校。社會教育有民衆學校四校，民衆閱書報處一所，

三、視導情形：

1 經費，各校經費皆異常困窘，尤以私立小學爲甚。

2 校舍設備，各校因經費難對設備皆因陋就簡。

3 在籍兒童，因農村經濟破產，各校學額，皆不足規定數目，尤以私立小學爲多。

4 教師，本區共教師三十七人，畢業於高級師範科者七人，初級師範者十一人，師範講習所者三人，未受中等教育者四人。

5 學區行政會議，每學期舉行一次，討論本學期應進行事宜，製定行事歷大綱，以便遵行。

6 地方小學教育研究會，每學月間開會一次，報告上學月工作，在此工作期間，如獲得妥善方法，大家採用，遇有困難問題共同解決，同時並決定下學月工作進行步驟，此種辦法，試行經年，頗覺便當，教管方面較之各自爲政者得益多。

7 巡迴閱書會，由各校出款，購置圖書，分組巡迴。

8 出版半月刊，由全學區小學學生供給材料，教師從旁指導。

9 集合測驗，於每學期最後一學月，擇主要科目，編制測驗題，到各校考查其成績。

10 標本展覽會，利用春秋遠足機會，採集動植物標本，定期開會展覽，既可養成兒童辨別自然欣賞自然之興趣，並可造能力，又可作平時學理之印證。

二、經費概況

A. 教育經費來源調查，

類 別	歲 收	總 數
忙漕補足教育費	六。六五〇。一二	
忙漕帶征義務教育費	三。四九三。一九	
教育畝捐	一四、八〇九、三六	
普及教育畝捐	四六、五六一、九一	
衛賦減則帶征教育費	四三七、八二	
牙帖附稅	一五、四一	
屠宰附稅	二三八、三五	

契附稅

一五、八一

中資捐

五一、六二

契紙捐

一〇、〇〇

箔類特稅

二、四二六、二二

田地租

四、五〇〇、〇〇

學宿費

一、一〇六、〇〇

驗契附稅

七六、六七

文廟保管費

一五九、二七

額外洋餘

八八三。三三

中南海會捐

二〇。〇〇

教育公有林生產

一〇、〇〇

上年度保留基金

九、三八五、二〇

上年結存

三、五五二、八一

總 計 洋

九四、四一三、〇九、

B 教育經費支配概況

1. 教育行政費

八、三八元

佔 9.6 %

2. 普通教育費

一一、五五〇元

： 12.5 %

3. 義務教育費

四七、七三五元

： 51.6 %

4. 社會教育費

二一、六六八元

： 23.5 %

5. 特別費

二、二六一元

： 2.4 %

三、學校教育

A. 中等教育，

縣立師範學校，

本縣師範教育自民二；彼時係屬乙種師範，

民九改爲甲種師範，民十二乃改爲縣立師範，迨

至民十九復添招中學部，全校擴充爲五級，當此

時也，學校大有蒸蒸日上之勢，不意九一八之炮

聲振動了全國青年的心弦，因而校風囂張，年來

經濟之不景氣，影響於教費的收入，故於民二爲

整頓學風節省經費起見，將師範中學兩部合併。

至今僅餘兩級，且又預本年度不招生，暑假又僅

餘一級，教育當局不知積極的教導，而施此消極

的手段，整頓云乎哉，摧殘云乎哉？

B 初等教育

1. 完全小學，

全縣共有完全小學八所，城一鄉七，分設縣

之周支配尙堪稱勻稱。惟對女子教育，頗感缺乏

，全縣既無特設之女子學校，而各校女子人數亦

不見多，形成畸形發展之態，其原因乃爲風氣蔽

塞，爲父母者皆不欲將其女子與男子同學，而尤

以鄉村爲甚，男女在小學同學，於原則上固當，

但在事實上，乃不啻置女子教育於不顧，吾意爲

謀本縣女子教育計，女子小學實有單設之必要，

觀夫上列各校近况，益信言吾之不謬矣。

1 實驗小學校，高級六級初級八級，男子共四百六十八人，女子一百五十七人，各級全爲單式編制，高級學生對經費每年歲佔一八。四元初級一四。二元。

2 中心小學校，高級二級，初級四級，男子共一百七十二人，女子共二十四人，全爲單式編制，高級生歲佔數，二〇，八元初級九。五三元

3 黃口小學校，高級二級，初級四級，男生一百五十三人，女子二十九人，亦全爲單式編制，高級生歲佔二二。七元，初級歲佔一〇。二元

4 褚蘭小學校，高級二級，初級四級，男生共一百二十五人，女生十一人，全爲單式編制，高級生歲佔二六。四元初級生歲佔一四。二元。

5 王寨小學校，高級二級，初級四級，男生共一百五十人，女生無，皆爲單式編制，高級佔歲六四。一元，初級佔一二。二元。

6 壽樓小學校，高級二級，初級二級，男生共一百零三人，女生共六人，高級爲單式編制初級爲複式編制，高級生歲佔二六。八元，初級生一〇。八元，

7 永堦小學校，高級一級，初級三級，男生共九十五人，女生二十一人，高級爲複式編制，初級，單式二，複式一，高級生歲佔數二七。九元，初級一〇。一元。

8 朔里小學校，高級一級，級初級三級，男生共九十七人，女生十二人，高級爲複式，初級，單式二，複式一，高級歲佔一九。二元初級歲佔一一。五元。

2 初級小學

全縣初級小學共一百十四所。內縣立者五十八校，公立者二十六校，私立者三十校，縣立初小又兼有一級私立者共八校。所有學校全非爲單級，卽爲複式。學生數，最多者爲五十人，少者

僅二十人，經費以縣立者，情況較佳，尚可按月領支，而私立學校經費來源多不可靠，因而私校教師亦多為不學無術者，欲其有若何成績，豈可得乎。

(附) 瀟縣已未入學兒童統計表 (根據廿一年度調查)

學區別	性別	已入學	未入學	總計
第一學區	男	1932	9491	11473
	女	375	9309	9684
第二學區	男	1380	14255	15635
	女	99	12115	12214
第三學區	男	2008	12805	14813
	女	272	11249	11521
中心學區	男	819	5802	6627
	女	89	4741	4830
共計	男	6189	42353	48542
共計	女	835	37479	38314
共計		7024	79832	86856

四、社會教育，

本縣關於社會教育機關之建設，有民教館及

農教館，與體育場，然皆設於城市，表面布置，雖富麗堂皇。宣言標語，名正言順。然究其數年

來之成績何在？吾知其執民衆之柄者，恐亦唯唯目無所對，掃除文盲也。未然也，協助農民生產也，亦高調調也。徒使民教館爲少數學氓遊戲之場，尤農教館爲有閑階級遊息之所，徒耗經費，無益實際，言之痛心，而其所佔之經費，幾爲全數三分之一。以此可貴之教育經費，而與之作粉

牆塗壁之用，豈不大可惜乎！「回視本縣失學兒童，竟佔百分之九十餘，而竟置之不顧，偏孜孜提倡成人教育，吾亦不知其何所據而云然」。「此乃急其所緩，緩其所急之謂歟，倡民教者可以休矣！施斯務者。更亦可謂厚顏戶位矣。噫！吁！

總結。

上所述者，僅爲對本縣教育作鳥瞰之認識，未敢設爲深刻之了解，然由此亦可窺出，最明顯之缺點，如女子教育之式微。就學兒童過少，及

社數之無效能，此皆應急謀補救，及改進者。他若師貴之不整經費之絀，此亦應速謀救濟刻不容緩者。

朔縣農村素描

陶菴

「農村破產」現在已成爲我國普遍的現象了，因此，農民生計的日趨窮蹙，也就成爲不可倖免的遭遇。所謂「農村破產」，外鑠的原因很多，但是他內在的，却也因各地情形的不同而懸殊，就如朔縣而論，它是山西北部的一個縣份，向來是地瘠民貧，當然現在更飽嘗過，「農村破產」的風味了，提起農民遭受的痛苦，其淒慘之象真是說來長。

一、農村衰落的原因：

甲、戰爭影響——朔縣僻處塞外，歷來多為戰爭區域，民國以來，軍閥內訌，還作了兩次軍閥爭奪的場所，這雖然不若四川魔窟的戰雲濃厚，但窮鄉僻壤遭受戰爭的茶毒，確已不堪言狀，如十五年的圍馮之戰，十六年的晋奉之戰，大軍入境，十室九空，但當軍隊退後匪共隨起，因此人民積蓄便被搜索一空；至殺人綁票，尤為日見不鮮的事件，同時再如十九年南北與戎，本省因支應浩繁，乃各縣派款徵差，時有所聞，苛捐雜稅層出不窮，因之農村經濟，便益形衰頹了。

乙、災禍頻仍——語云「福無雙至，禍不單行」這已是一句古老的話了，不料十五年後連年迭遭兵禍之後，又繼以二十年的荒災，在此災荒夾攻之下，農民無不菜色鳩形，啼飢號寒。則所在多有其生活之痛苦真難以盡述了。

丙、穀賤傷農——農村經濟的基本組織，是建築在農產品的產額上的所以農村經濟的榮枯，是以農產品數量的多寡為準的，但近年因受世界經濟不振及外糧之傾銷的影響，致各地糧價逐漸慘跌，而本省尤以朔縣為最甚；以致農民得不償失，遂演成豐年成災的悲劇。請看左列之表可知梗概：

品名	二十三年 每石價格(元)	二十二年 每石價格
穀米	一、五〇〇元	二、〇〇〇元
麥	三、五〇〇元	四、八元
莖	〇、六〇〇元	一、二〇〇元
穀	〇、五〇〇元	一、〇〇〇元
蕎麥	一、八〇〇元	二、五〇〇元
碗豆	一、五〇〇元	二、一〇〇元

陝黍 一、三〇〇元 二、二〇〇元

二、農村衰落現象

甲、高利盤剝——在經濟恐慌的現狀下，農民若想暫時「偷生」，就非乞憐於人不可，所以高利貸者便乘機活躍了，如城市腹賈，鄉鎮士紳莫不施行種種方術，去吹吸農民的汗血，農民也當作求生的途徑了，因此，只有任彼等剝削了。如「貨糧」「貸金」皆利息高大，條件奇苛，無如農民因要生存烈皆願就餌，每當糧食缺乏即行，「借糧」，需錢孔殷，即行借錢，「借糧一石要時須還一石五斗」借錢一月月息五六分或加一不等，「放抽頭」的是出九回十，尤為深惡，究其實際用途，多為繳納稅捐，所謂維持生活者，還談不到；

乙、田地——因了農產品的價格低落，捐稅

繁多，農民經營土地多為虧本，有的地主或自耕農欲把自己的土地租出去，但承租者，均因此裏足不前了致田畝租種無人，而形成土地，荒廢之現象。

丙、商業凋敝——農村破產，直接影響於商業凋敝，這也是無可諱言的事實，因此朔縣城鄉商舖倒閉者在在皆是其能維持市面者，自以為「奇貨可居，不免高抬市價，希圖漁利，甚有爛發紙幣，以支維持者一旦虧折擠兌，店主即潛行他去，而所發之鈔幣，乃成廢紙。同時地方官廳？亦不加干預，致農民受害無窮。

以上這大蓋是山西農村經濟情形的一般？

剝削大眾者看了當作何感想？

槐生

要是你們預備在這里看出些歌功或頌德的「顯揚」時，那你們是必定失望的。因為，我寫這篇通訊的重要目的，是在這里裝上一架反映「貪污豪劣」的鏡子，所以在這篇文章中至多你們也只能讀到兩句，所謂真的「爲民父母」之清廉者，所應得的佳譽，其他那就全是給剝削大眾的惡魔現形了。

好，這里閒話少說。且看我們最近的泰興，是有着怎樣足以記述的事：

在過去，泰興各任縣長的好惡，我們且不必一筆而抹殺某者之一切爲壞，換言之，也不必一語而文定某者一切全是歌頌，但，我們要說的，不妨這樣說：評定一縣長的好惡，大蓋可「以足見之事實爲依據」；例地方治安之維持，司法表里之清污；財政收支之公開，地方自治基礎之確

立，道路之闢修，水利之導濬，教育之普及，生產之建設，費用人之慎選等是否一一均能面顧或發生效？

那麼，這一來似乎以上各點變成了測度一個地方長官的衡尺，可是我們有了這隻衡尺也就可用而決定「誰爲民蠶」？「誰爲賢宰」的工具了。

現在且根據這，把最近本縣（泰興）縣長王香谷氏辭職前之「政」「績」加以概述：

1. 在不違背地方治安的原則下，王氏裁撤了臨時促衛團及警察二千餘名以減輕人民負擔。

2. 以「剔除積弊」「款不虛糜」爲縣財政開源節流之準則，使公家收入，人民負擔，得一合理化之持平解決。

3. 因歷次縣長之無力，致本縣交錯之滯淤所

寒，以致偶遇水災旱魃，均成浩劫，但，王氏來縣不久即權衡緩急，而先修治了有

關泰興生命之南官河，興圩河，兼安港，兼黃黃河計二百里之工程，此雖非若何之成績，但如無王氏晨昏親擠於萬工蟻動之大衆中同歷甘苦之精神，即此二百里之河工當不知又須待之何年矣！

4. 本縣陸上交通自經王氏宿意修築後，計已成與未成各路有：馬甸大橋，北門橋，啓浦路，興星內下辦城季各路，其中雖有二向在興築中，然已成者實已賦行旅不少之利便矣。

5. 本縣失學之學齡兒童近八九萬人，故此事實使王氏注目：如確定教育經費不另移挪，分批訓練塾師俾私塾貽誤兒童，添辦民

衆學校以促進成人教育而減少文盲，諸事實足令我縣人民所深感者。

6. 由於撤裁軍警之關係，王氏故對地方之自治，甚爲計度：如去年組織之鄉鎮長訓練班，即王氏一手促成者，氏並每於公暇自抱奮勇担任講師，其外再如訓練全縣保長之計劃，編查保甲，抽檢戶口，此殊足使歹人，絕跡泰境也。

7. 關於司法上之改革如成立區調解委員會，以期減少訟案，常庭受狀，受撰費減少至四角諸事殊足使胥吏剝削弱民之機會，予以甚大之打擊也。再如關於生產方面，王氏除對農村副業竭力提倡以期增加人民之收入外，並組織消費合作社以避中層之剝削等，可謂「利民者，諸端盡舉」，而害

民者，則亦一一分急緩而設法革除矣。

因基於此，故當王縣長調省令下後，全縣人民即若瘋狂的紛紛製送輓扁，銀盾等以表激忱

結果，王氏臨行之日，雖一再拒絕人民熱情之表示，但仍收到「銀盾三網籃」，輓扁無計，「明鏡清水」「酒宴香案」幾延途設三四十里未絕！啊，盛哉，斯舉也！

說到這里，我不能禁的要對貪污削民者流，問一聲：你們弄些造孽錢，給子孫們留禍根，究

爲的什麼！

你們看，執着大衆熱情的王香谷先生多麼夠矯傲的啊！

王氏來泰時間雖僅不足年半，而對我縣事業之「興革」，實有顯著之進展，我爲泰與商民之一，雖王氏曾未於我以特殊利益，然，激於真情，故此以表我泰人民對王縣長之恩怨。並藉對過往今日與（未來）的心懷吸民脂血者，給以一個有力的表示！

創作詩歌：

担子集

子惟敏



沙雁著

這本詩集作者自己說：「……許多朋友都說我的詩不像詩，倒有些醋類，號和叫。不錯，我自己也這麽想，並且也更深地自有那麼的感觸。可是，我終於沒有一般詩人的那天才，那更深刻的感覺，所以，我怎麼又能強姦我自己的意志和情感而唱出那溫雅的歌兒呢！」

因此！我的詩的成分裏，也便祇有為人類中的不幸者的哭號，狂號，流着淚的號，以及我自己受過很多為鬥爭而自然流露的吶喊。：：：迫逼的叫喊；在哭喊的號，以及我這一段供式的對這本集子自白的吶喊。：：：我們可想；在這書中，我們看了作者的這哀歌，現實生活，和人生各面的反映。：：：只要讀者現在，我不願在這裏誇大，好在該書已發售預約，只要讀六開，一百數十頁的印刷精美的詩集，擺在你的案頭或書架上。

南京 五勵月刊社發行 預定大洋一角

登記證 中宣會文字第肆壹捌號
內政部警字第肆壹貳柒號
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

茲悉貴社即將發行之担子集現存發售預約價目奉
照預約價目奉
大洋一元
預約担子集
冊請出版後寄交
後列地址是荷此
互勵月刊社台鑒
姓名
住址

1