

小世界

第二十卷第二十二期
第三百零五冊



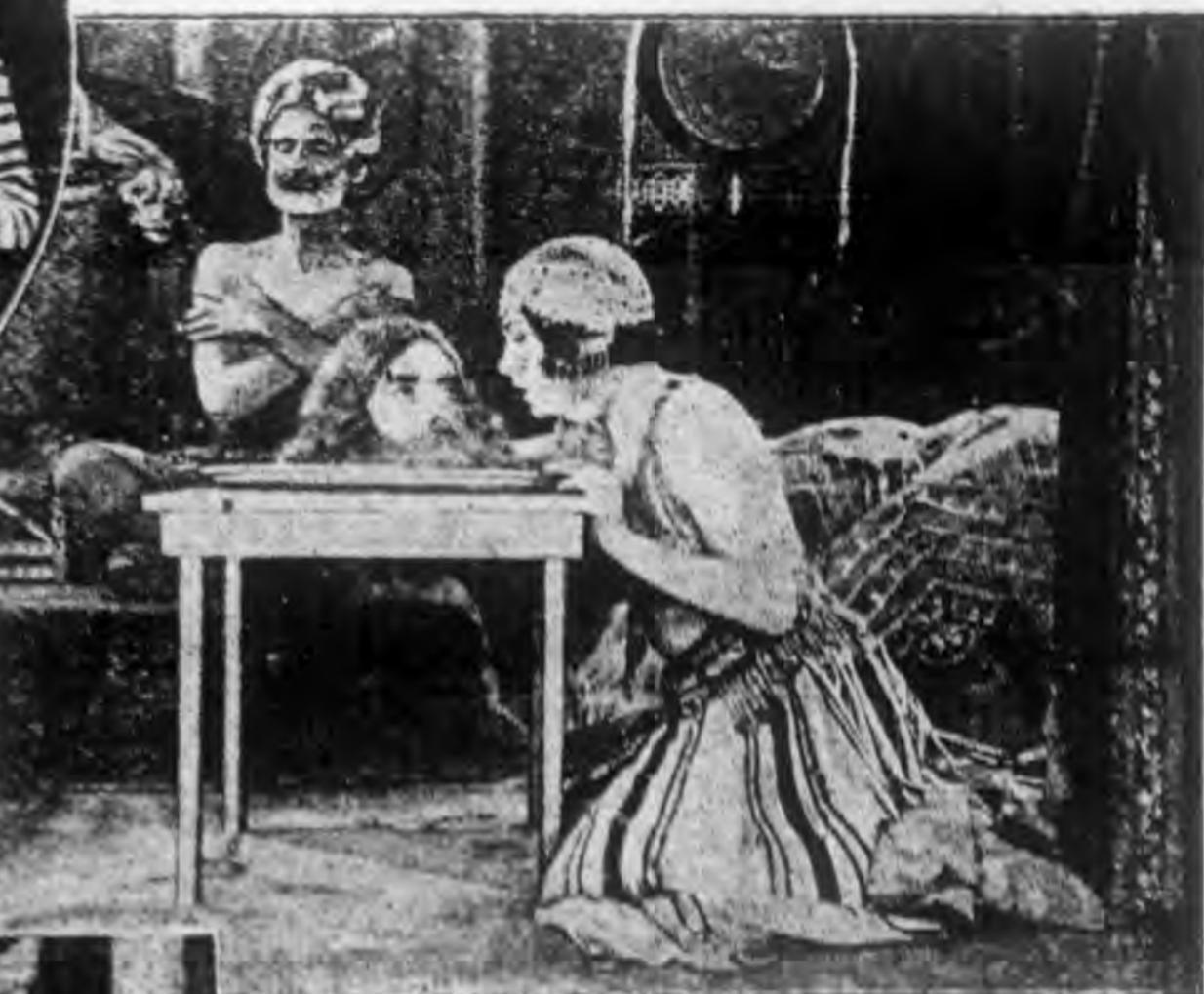
中華郵務局特准掛號認為正刊之報紙

兒童世界印社行

人 怪 個 幾



女舞身半 (A)



話說頭人 (B)



神水 (C)



精 蛛 蜘 (D)

兒童世界第二十卷第二十二期 目錄



牠們不怕冷嗎(封面畫).....	靜 煙
幾個奇怪的人(封後銅版插圖).....	
大猩猩被騙(童話).....	陳伯吹 1
水仙花(兒歌).....	甘 棠 4
利用光學的魔術(魔術談話).....	林 三 5
女子畫眉的傳說(民間故事).....	志 成 6
玳瑁是什麼(常識問答).....	履 彬 8
雪球怎樣可以吃呢(熊夫人幼稚園).....	守 一 9
以德報怨的鵝(故事).....	陳汝敏 11
白色的擦銅油(工藝常識).....	林 三 12
是胡桃殼救了他(故事).....	一 涵 13
冰洞裏的魚(滑稽畫).....	英 年 13
地氈(故事).....	
白和黑(常識談話).....	徐瑾如 17
毅力栖茲的故事(長篇故事).....	甘 棠 18
編輯者話.....	20
字典先生(兒童作品).....	21 胡珍鐸

大猩猩被騙

陳伯吹

大猩猩是厲害無比的；這是小朋友們大概也聽得先生講過了。牠在萬山叢林中，橫行無忌，反正大家都怕牠，一任牠爲所欲爲。

一次，大猩猩走過鐵路，火車在牠面前三里路光景，飛也似的駛過來，ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！速率快到極點了。

『這個怪東西，也太自驕傲了！自己走的路，築得這麼整整的，直直的；走起路來，又這麼響的，ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！簡直比我還得擺架子！真要氣死我了……』

牠看了火車一眼，不住的這樣謾罵，生氣的走了。

旁邊站着一隻狡黠而足智多謀的狐狸：牠

警見大猩猩這麼蹙着眉兒，掀着嘴兒，現出滿面不自在不高興的樣子，心裏就猜中八九分了。趕忙陪着笑臉，迎上去說：

『猩猩大姐！誰動氣了你？——不識好歹的牠們，動氣了你，你該給些手段牠們看看，使牠們嘗一點甜、酸、苦、辣的味道，才曉得你阿姐是不好惹的！』

『誰敢來討沒趣？就只有那個怪東西，賺老娘生氣！』

大猩猩指着相距二里路遠的火車說着。狐狸聽了，就裝着一副似怒非怒，似怨非怨的神情說道：

『啊！你也太和平而慈善了！我如果有你阿姐這般大本領，哼！早就給我摔牠滾開了！——只恨我太懦弱無用了，放縱牠猖獗到這步田地。唉！』

『你說得有理！這是應該的，給些本領牠看，莫道老娘庸碌無能。——狐妹妹！你看今天讓我賞賜牠一個沒趣。不是抓住牠打個半死，定是抱住牠摔個肉餅。』

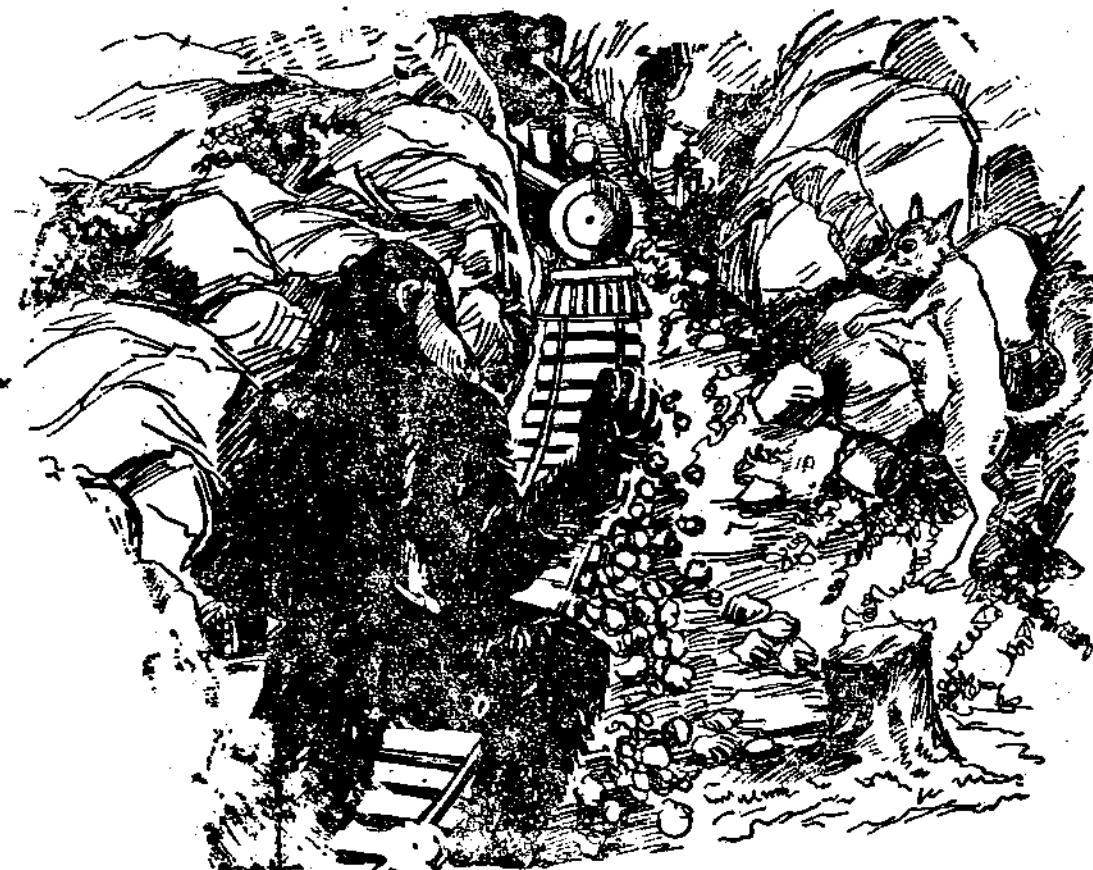
『不錯！也使牠碰碰釘子！——猩猩阿姐！那麼，你快攔住罷，別給牠逃走了！』

大猩猩給狐狸一味哄騙，真的磨拳擦掌，大模大樣地站在鐵軌中間，專等火車到來，預備同牠決鬪。

『我的親愛的阿姐！』狐狸又叮囑牠：『站穩些！用力點！不要給牠撞倒了，反便宜了牠，吃了你，那是……』

『不要多嘴！你看今天你的阿姐定要一獻好身手。』大猩猩很得意的說着。

風馳電掣般的火車，行得多麼快呀！那種向前猛進的勢力，是多麼偉大的呀！別說一隻大



火車和猩猩大距離益發近了

猩猩擋不住，就是放着十隻，二十隻也沒用。ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！……快呀！真快呀！轉瞬間離開大猩猩所站的地位祇有八百碼了！

司機員在機關車上望見一隻大猩猩，獸頭獸腦的撒開兩腿；裝做坐馬勢，站在鐵道上；兩手緊握毛拳，作衝擊狀。他恐怕火車要撞死牠，急拉汽笛，ㄨㄨㄨ地警告牠走開。

『阿姐！我的阿姐！你想牠可惡不可？牠怪你擋住牠的去路，還在噦哩咕嚕罵你呢！』狐狸索性再激勵牠。
『呸！死在眼前了！還耀武揚威些什麼？——狐妹！你看我快結果牠了！』大猩猩藐視火車無用。

現在火車和大猩猩的距離益發近了，祇有五十碼不到。可是大猩猩依然兀立不動，預備着決戰。真要笑煞了又乖巧、又聰明、而喜歡惡

弄朋友們的狐狸。

祇剩十碼了，五碼了，三碼了，嚇一碼了，哎喲！牠們倆決鬪了。ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！一聲：大猩猩被火車一撞，直跌出十多丈之外。

狐狸跑過去一看：只見大猩猩已撞得頭開爛額裂，一個鼻子壓的稀扁，幾乎同毛茸茸的臉龐成一水平線，渾身受了重大的創傷。

陰險的狐狸，還向牠打着嘲笑的口吻：『阿姐！那個怪物力氣多大呀！』可憐牠早已答不出半句話來了。

(完)



水仙花

(兒歌) 甘棠

水仙花，在水邊。
你的瓣，像銀盤；
你的蕊，像金碗；
遠遠望過去，
好像銀盤托金碗！

利用光學的魔術（魔術談話） 林三

——請參看封後插圖——

本期封後的幾幅插圖，是游藝場裏常見過的魔術。

A 圖是半身舞女：在一張桌子上，有一個半身女郎，能夠唱，能夠舞，但是桌子底下除了桌子的四個腳以外，空無所有，女郎下半截身體看不見是在那裏，好似真的是半身人會跳舞。

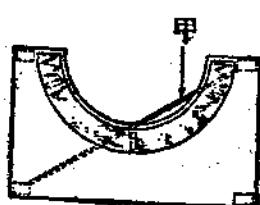
B 圖桌上有一個盤，盤裏有一個人頭，能夠說話，能夠和人問答，可是自肩以下都看不見，桌子底下也是空的。

C 圖有一個人在水裏生活，一切和常人相同，看的人倒替他擔憂恐怕他給水淹死，但是他還能夠在水

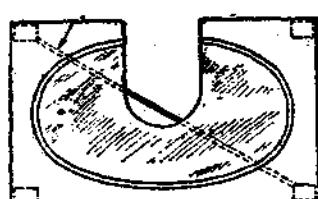
裏唱歌，

D 圖一隻大蜘蛛會生了人頭，也會說說笑笑，看的人差不多要疑做真的一隻蜘蛛精。

小朋友，這不是怪事嗎？如果你看見了心裏會怎樣猜想呢？不必亂想，其實都是假的，等我說破給你看！請你看 a, b, c, d 四個圖，就是指示他們的做法。



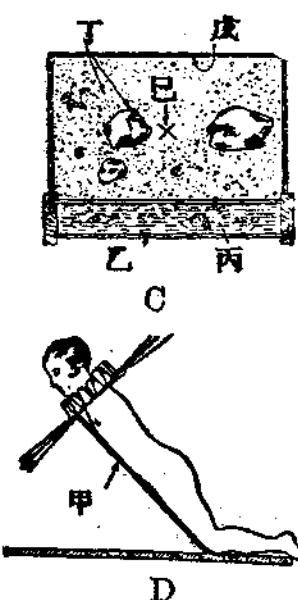
A



B

a 圖及 b 圖是用一個玻璃鏡斜豎在桌下兩個相對的桌腳的中間，人的身體存在桌下，給鏡遮了看不見。鏡裏却有一個桌腳的影，因此看的人眼睛被牠矇混過了，誤認做是空虛的。d 圖的蜘蛛精亦是同樣的道理，不過鏡的位置不同就是了！

c 圖的水神，是更不稀奇的了，他是在一個特別裝置器具裏，如圖丙是玻璃製的水櫃，裏面養着活的魚類和水草等，在水櫃的後面鋪了頑石沙礫。（丁）後面再用畫的佈景點綴，由玻璃水櫃的外面望進去是和海裏相似的，水神就是在沙地上。（己）的地方，他並不是在水裏的。



女子畫眉的傳說

(民間故事) 志成

月下老人吳更專管人間姻緣。漢時有一孩子名叫張敞。他在月下乘涼，看見一個白鬚老翁從月宮中走下來。張敞曉得他是神仙，連忙打躬問道：『老仙翁在天上專管何事？』白鬚老翁答道：『我就是月下老人，專管人間五百年姻緣。』張敞聽了大喜。他想：『不知我的妻子在那裏？何不趁此機會問個明白。』於是斂着笑容，欠身問道：『請問仙翁，不知誰家女兒和我有夫妻之緣，萬懇老仙翁指示。』那白鬚翁展開手中紅綠簿冊，拈鬚微笑地指示張敞道：『尊夫人和貴府比隣，就在東北角上那座橋堍的豆腐店裏，但年幼不知世務，還在搖籃中

呀呀地索乳啼哭。』張敞還想問別的，不料老翁已飄然去了。

孩子回到家，在床上翻來覆去，一夜沒有安睡。他想：『豆腐店是低微人家開的，低微人家的女兒懂什麼禮貌，通什麼書籍？怎樣和我配合得上呢？而且，她一定很醜陋的……』他愈想愈恨了，咀咒那老翁太欺負他了。

天還沒有亮足，他就翻身下床，開門出去，奔過大街小巷，上了橋，走到豆腐店的門口，但聽得裏面轉磨的聲音和「恨啊！恨啊！」一片嬰孩的啼哭聲。他想一不做二不休，這小丫頭要他做甚？隨手在岸邊拾起一塊尖銳的石子，站在橋頂上向牆裏拋去。心中默默禱告：『無論過往神仙，助我一臂之力，把這醜貨一石打死，三生感恩不盡。』禱還未了，但聽得裏面『呀……』一聲長啼，他以為一定擊中了，心頭劈

拍地跳過不休，連忙拔腳就逃。

豈知這嬰孩並沒有被他打死，祇削去了半邊眉毛。後來她長大了，出落得如花似玉。可憐她雙親去世，店房賣掉，獨自流浪到京都。幸虧碰着一家做官而絕嗣的富戶，老爺太太看她溫柔美貌，留在家中作爲螟蛉繼女。張敞呢，這時也做了大官，在京中做京兆尹。兩家卻是故交，結成婚姻乃是意中事。

當張敞和豆腐店裏的女子——現在是做官人家的千金小姐了——結婚時，他快樂得不得。想起二十年前因那月下老人的指示，弄出一場殺傷人命的慘事，不覺有些內慚。但又私幸當日手段爽快，才得今朝和這千金小姐結爲夫婦，不禁暗自好笑起來。

送入洞房之後，他提足精神把方巾挑開，雙目直射新娘的面部。『啊！奇了，她的半條眉那

裏去了？是不是粉塗沒了嗎？』他提起兩個指頭在新娘缺眉的地方輕輕地撫摸，但覺得光滑滑地沒有什麼。那是天然缺掉半條眉了。他急問她缺眉的情由，她只得從實說了：說是從小在搖籃中，在某處豆腐店裏被一個頑皮的



眉畫她替天天他後以此從

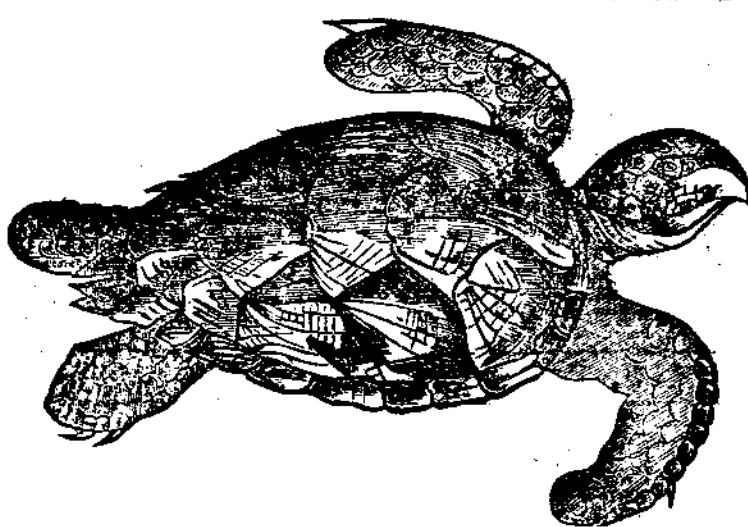
孩子把石子削掉的。後來因為父母雙亡，無家可歸，流落京都，貴人相救，所以得有今日。張敵恍然大悟，仰面痛泣！於是在娘子面前講罪，把前情說明。說是投石子的就是他自己，求她饒赦。她嗤的一笑，拉着張敵的耳朵，恨恨地說道：「要我饒赦，除非你天天早上替我畫眉！」張敵俯首允諾，這才罷休。從此畫眉的風氣，一直流傳到現在。其實普通女子都有兩條眉，再塗上一些黑墨，不是眉上加眉，畫蛇添足了嗎？」

玳瑁是什麼（常識問答）

履 彰

有幾種裝飾品及實用品如手鍛戒指，眼鏡邊，烟盒，名片盒等都是用玳瑁做的。玳瑁是明角相似的東西，是透明的暗黃色，有黑色的斑點。或是施以精巧的雕刻，供作陳列品，很受人歡迎的，但是價錢太昂貴了。

玳瑁倒底是什麼東西，有這般聲價？牠原來是烏龜



殼同類的東西。玳瑁本來是一種動物的名字，牠的形狀和烏龜差不多，多生在海洋裏，平常有三四尺大，身上穿有天然的美麗背心——殼。近海的人把牠捉來，取下牠的殼做美術品，及裝飾品的材料，就叫他玳瑁，有時叫做薄增。

玳瑁殼質堅硬，用熱水浸了，便柔軟，可以屈曲，隨便鋸削雕刻，都很便利，磨擦了，極光滑美麗。

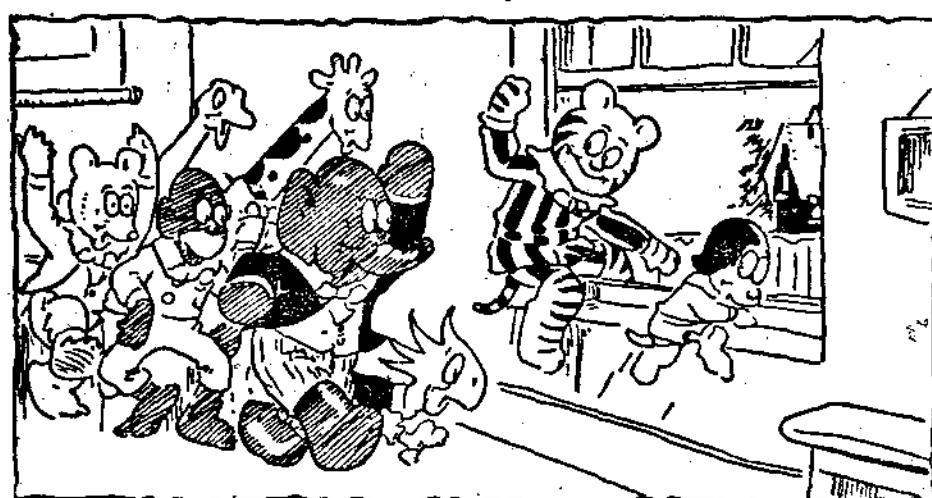
日本出產玳瑁做的東西很多，他們稱做鱉甲細工，價錢極貴。有時是用假象牙質做的假貨，不識貨的就要上當。

真的玳瑁不易着火的，用假象牙做的，遇火便燒起來，所以由此倒可鑑辨牠的真假。

一守 (圖稚幼人夫熊) 呢吃以可怎球雪



(一)這天是孩子們年假後上課的第一天，他們自然不喜歡。熊夫人對他們道：「現在我要去預備午飯，你們把這兩條題目做好了。」熊夫人去後，孩子們立刻不安靜起來。虎兒道：「外面的雪景這樣好看，我們還是到雪裏去頑罷！」

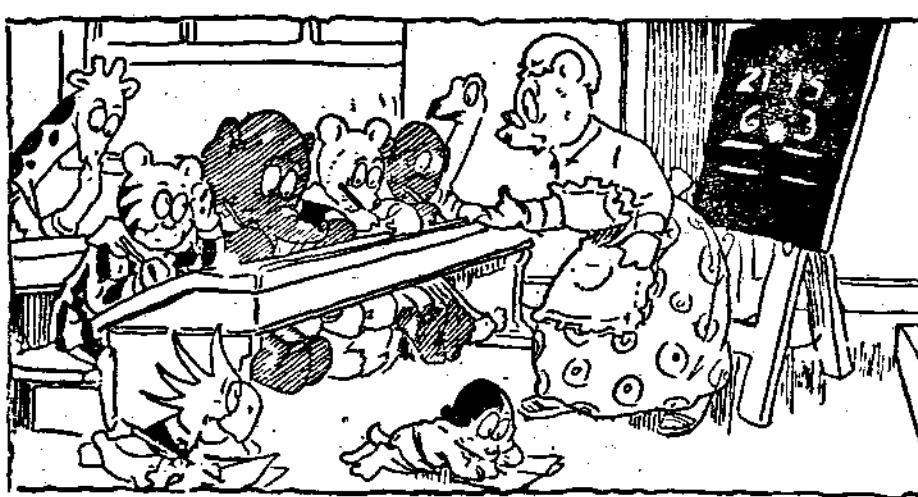


(二)孩子們自然贊成的。他們跨到窗外。鷄兒道：「我們最好做些甚麼遊戲呢？」狗兒道：「最好搏些雪球來頑。」鷄兒道：「好呀，我們可搏下些雪球的滋味罷！哈哈！」



(三)於是他們忙着把雪搏起來。預備戲弄那個豬先生可是象兒忽然停了手，往窗裏爬。他悄悄的道：「當心，我相信先生一定在那裏偷看我們哩！」孩子們聽說，也跟着象兒爬到窗內，把一大堆的雪球遺過在外面。

(四)他們剛坐到位子上，熊夫人便進來了。她問道：「你們做好了沒有？」其實她早知他們不會做的，因為她在外面已看見他們在那裏玩雪哩。虎兒答道：「先生，不會啊！」熊夫人很和氣的道：「既然不會做好，還是跟我來吃飯罷！」



(五)孩子們大喜，一窩蜂的跟着熊夫人出課堂去了。虎兒道：「你們猜今天吃的是甚麼？」象兒道：「大約是火腿麵包罷。」狗兒道：「我猜不是，是牛肉炒洋蔥哩！」啊，他們快快活活的跟着熊夫人到飯堂裏了。



(六)熊夫人在各人面前放了一個大雪球，虎兒道：「先生，這是甚麼？」熊夫人道：「是雪球呀！」雞兒道：「好冷呀！」熊夫人道：「我已預備好一個熱布丁，但你們須把算題做好才有得吃。」於是孩子們立刻把算題做好了。



以德報怨的鵝（故事）陳汝教

在一個熱鬧底城市中，養着很多的鵝。一天到晚，四處走着，更不時提高着喉嚨，放出破竹似的聲音，且走且叫，當然要給城中居民厭棄了。但是這許多被厭棄的鵝，竟救了全城數萬人的生命，那不是一回有趣的事麼？列位小朋友！不要吵，不要鬧，靜靜坐，好好聽，聽我講這段短而有趣的故事。

有一個城市叫做羅曼。他的四周，環繞着清秀的小山。羅曼城的北面，有一個城市，叫做古爾斯。這個城市裏的人，非常可怕，天性好殺，和羅曼人有世仇，所以他們的心裏，都藏着燒羅曼城，和殺羅曼人的觀念。因此羅曼人不得不：在睡覺的時候，個個人枕下放着一口鋒

利的刀，以便抵禦。

一天晚上，羅曼人大宴會後，各人都困倦熟睡了。古爾斯人趁此機會，偷偷地來襲擊。

當他們爬上小山時候，羣鵝就聽到人馬嘶喊的聲音。一回兒，聲音益發響了，原來古爾斯人馬已逼近城外了。那羣鵝以為這樣夜深了，



來起叫狂聲人見聽鵝羣

外邊還有人聲，大概是來殺害我們了，就狂叫起來，聲音比平常格外響。這時候，全城居民都驚醒了，知有敵人，各自起身殺敵。當時有一個勇敢的武士，名喚丘辟忒的，潛伏在城脚下，爬進一個古爾斯人他就殺一個，殺下來的頭顱，一個個往外拋去。古爾斯人嚇昏了，只見血淋的頭顱從城中拋出來，料想事情糟了，就一閼而散，從此羅曼城裏居民，不再厭棄這些鴉了。

白色的擦銅油（工藝常識）

林三

小朋友！新年時候到了，家庭裏件件要把牠去舊刷新，表現新年的景象，就是各種的銅器，如茶壺、鎖、匙、星匣、門環等，也要把牠擦得非常光亮。

有一種極好的擦銅粉，自己可以配合，用這一種擦銅粉擦了，銅質的東西變了雪白像銀子一般。經過好久時候，不會退色。

硫酸銻鎳

六十份

鎂粉

三份

白堊粉

三十份

滑石粉

七份

以上四件材料除硫酸銻鎳外，其餘三件都是粉質的。硫酸銻鎳是綠色的結晶體，有些像明礬。是電氣鍍鎳用的，也有人稱做鎳粉。把牠搗碎了和其他三件藥調合起來，就是極好的擦銅粉。用的時候，將這粉調些水，用布蘸些擦在銅器上，越擦越亮。

最好，要擦的銅器，先用肥皂水或鹼水洗過，再用刷子把鏽蝕的油漬黑塊刷去，那末，擦起來更覺容易亮。隨便用那一種擦銅粉，都要這樣才能夠擦得亮。

白堊就是做白粉筆的原料，用粉筆搗碎研細也可用。

是胡桃殼救了他

(故事) — 泓

一個老賬房先生，因為人極誠實的緣故，得罪了幾個惡人，這幾個惡人想把他除掉。他們雇了一個刺客，教他去實行這事；但是，那個忠實的老賬房，事前一點也不知道。

當刺客要實行暗殺的一晚，老賬房的幾個甥子來看他。他很是喜歡，把蘋果，梨，胡桃等等食物去款待他們。他們去後，老賬房也上床去睡了。

那時候，刺客已覓得一條到老賬房臥室的路。那時，老賬房睡得很熟，床的旁邊，

冰洞裏的魚

(滑稽畫) 英 年

(一) 一天晚上，極寒冷，貓大猫二同到冰中去汲水。貓二見了一條魚從洞中躍出，不覺大喜，和貓大商量，想捉住牠。



(二) 貓大真聰明！取了兩根竹竿，用繩在頭上扎好，不到五分鐘，就做了一個魚叉，非常靈活。

點着一盞油燈。刺客手執短刀，向床躡腳走上去。忽然，房裏發生一個很大的聲響，把老眼房驚醒了。他看見床邊站着一個人，手執刺刃，要刺下來，連忙滾到床下，順手撈了放在床邊防身的短棍，把刺客的短刀打落，並且大聲叫喊，屋中同人都聞聲走來，幫着把那個刺客捉住，送到官裏。官竟把刺客一審，刺客把主使的人物統統供出來，於是連那幾個惡人也捉來定了罪。

老眼房要知道當時是甚麼東西發出響聲，把他驚醒。仔細考察一下，原來是他的幾個甥子中，有一個偶然把一個胡桃殼落在他的床面前，刺客恰巧踏到這個胡桃殼上。他不禁脫口叫道：『是天使這個胡桃殼來救了我的生命的！』

(三) 他們靜悄悄地，將魚叉放在冰洞的兩旁，默候機會。



(四) 拍的一聲，魚兒又躍將上來，貓大趁手用魚叉把魚夾住。貓二道：『今天有鮮魚吃了。』



地氈（故事）

守一

有幾個旅客在旅館中圍爐談話。有一個是販賣絲貨的商人，一個是販賣破器的，其餘的一個卻是一個富人。這富人生得肥肥胖胖的，穿了很華麗的衣服，手上還戴了兩三只寶石戒指。他談話的時候很少，因為他以為自己比那兩個人高尚得多了。

那個販賣絲貨的商人，專辦絲的肩巾，絲織的綢，絨線織的地氈其他類似的貨物。他說起某一個貴人在他那裏，買了一張極好的波斯地氈。

那個神氣傲慢的人聽了，立刻說：『這不算怎麼。我家裏有一張波斯地氈，比這個房大兩倍哩。』

這個人開口便說大話，已經好幾次了，在座的旅客都有點不高興起來。其中有一個，穿着一件灰色布袍的，冷冷的說道：『先生！我們都相信你有一張很大的地氈，但是，我相信我的一張地氈，要比你的好。我每年要換幾張新地氈哩。地氈的花樣與色彩，恐怕這裏有錢也無處買哪。』

那肥人睜大了他的眼睛，側着他的頭，望着這個穿灰布袍的人，似乎看他的衣服，不像會用到地氈，並且不會用到如此貴的地氈。

他問：『那些地氈是從甚麼地方買來的？牠們的樣子是怎樣的呢？』

那個人回答道：『是我一個老朋友給我的。我雖然不想接受這些禮物，但他把牠們送到門口，也只好受了。上次送來的一張，是用棕色，紅色，金色等線織成，極其柔軟；上面織做各式

各樣的枝葉；現在用的一張，是全白的，又軟又厚哩。』

那肥人詫異地說道：『我從來不曾聽過這麼奢華的人哪！』

穿灰布袍的人道：『這張白色的地氈，自然是很容易弄髒的，所以，第三次我又要換一張更美麗而不易弄髒的。』

那個肥人更是詫異了，他說：『是個甚麼樣兒的呢？』

『呵，這張比以前的兩張更好了：底是絨線的，上面織着黃色的向日葵，除此之外，那廠家還把牠噴過一次香水哩。』

肥人可真詫異極了，他叫道：『噴過香水的！』

他又羨又妬，起身向那穿布袍的鞠了一個躬，問能不能去拜候他。

穿灰布袍的答道：『歡迎！歡迎！』

第二天早晨，他們便從旅館起身，走了很長的路程。末了，他們走到穿灰布袍的人的家了。但是，祇不過是一間木屋，築在林子的中心罷了。那肥人倒身坐在屋外一張板櫈上，問道：『就是這裏麼？地氈在甚麼地方？』

穿灰布袍的人道：『那些地氈是「自然」送給我的，一季一季的送來，從來不曾間斷——春季送棕色的，冬季送白色的，春夏兩季却送織着紫羅蘭及紅玫瑰的地氈，並且發出香氣來，——室就是我的地氈了。』

(完)

白和黑

(常識談話)

徐瑾如

冷和熱是與太陽有關係的。陽光強，天氣就熱；陽光弱，天氣就涼。以陰晴而論，晴天比陰天熱，以晝夜而論，白天比黑夜熱。這個道理是你們大家都明白的。夏天，太陽光強，我們為避免炎熱起見，所以要穿白衣白鞋，還要戴白帽子；冬天，太陽光弱，我們為抵禦寒冷起見，所以要穿黑衣黑鞋，還要戴黑帽子。這些情形也是你們大家所經驗過的。但是為什麼熱天宜於穿白衣服，冷天宜於穿黑衣服呢？這問題我們倒要來討論一下。

按光學上講起來，光線射到某種物體上，能夠射回來，好像我們拍皮球一樣。這種現象叫做反射。可是光線並不是隨便射到什地方都能射

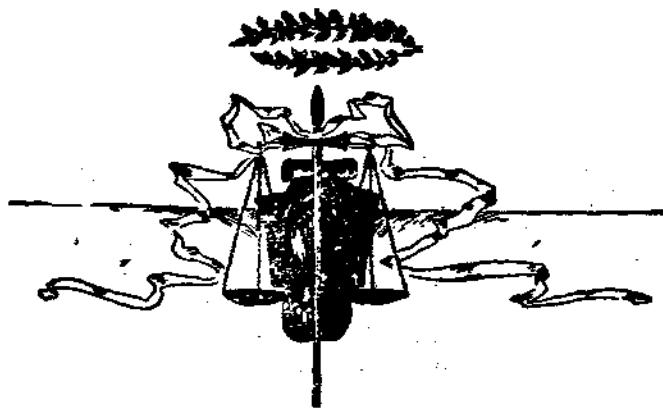
回來的。據研究的結果，光線射到白色物體上才能反射，若是射到黑色物體上，就不會反射。再以拍皮球來，作警鈴把皮球拍在石板上，就回跳起來，若是把皮球拍在水裏，牠就跳不起來。因此，在夏天，我們要是穿了白衣服，陽光反射回去，不會和皮肉接觸，所以就比穿別種顏色的衣服來得涼爽，在冬天，我們要是穿了黑衣服，就比穿白衣服來得溫暖，因為黑色不但不能反射，而且能吸收陽光，吸收的陽光既多，身體自然慢慢的就和暖起來了。

夏天宜於穿白衣服，冬天宜於穿黑衣服，這是早就有人知道了的，但為什麼要如此呢？大家却都茫然。第一個明白這個所以然的，還是大科

學家富蘭克林。

有一次，富蘭克林在他朋友家裏

用餐。女主人給他倒咖啡的時候，覺得咖啡涼了；她便說：對不起，咖啡涼了。這是因為聽差忘記擦咖啡壺，——壺若是不光亮乾淨，咖啡就涼得快。腦子敏銳的富蘭克林聽了這幾句話，心裏就想：一個黑色或是不乾淨的東西為什麼比白色或是清潔的東西涼得快呢？——哦，對了，這一定是黑色的東西比白色的東西容易吸收熱！他不敢自信他的設想是對的，那年冬天下雪的時候，他去實驗了一次。他用一方黑布和一方白布，緊鋪在雪面上。經太陽晒了一忽兒，他看出黑布下面的雪比白布下面的雪融消得快。有了這次簡便的實驗，可以證明他的設想是算理。假如有人問我們為什麼熱天宜於服白，冷天宜於服黑的時候，我們也不致瞠目不知所對了。



事故的茲柄力攸 棠甘 (續)

他說着，把箭對準安亭娜斯。這時，他正舉起一個金杯，放到唇邊，不知他的死期已近。攸力柄茲的箭正中他的咽喉，一直透過頸後。他向後一倒，兩脚把桌子踢翻，桌上所有的東西，統統落到地上。

其餘的求婚者們都吃驚地跳起身來，回顧掛在牆上的兵器；可是一件也沒有了。但是，他們還不以為是攸力柄茲故意把安亭娜斯射死的，其中有幾個叫道：「客人，你瘋了嗎？爲甚麼把人當作箭靶來射呢？」你把伊太卡最好的青年殺死了，你的罪，應把你的身體給狗吃！」

攸力柄茲並不因他們的恐嚇而挫了銳氣，他用洪亮而又莊嚴的聲調回答他們，使他們知道他是誰。他叫道：「狗！你們以爲我終生不回來嗎？所以你們才這樣大胆地踏到門口，弓執站着，身旁堆着一堆箭。他大聲叫道：『比賽已經完結了，請看我再射第二個目標！』

踴我的東西，並且強逼我的妻子改嫁，不怕天譴，不怕人報仇嗎？但是，你們現在的死期已經近了！」

求婚者們都滿充着恐怖，各人轉身，把目四顧，想尋一條逃走的路。當時，只有攸林馬克斯一個人是有胆

說話的，他高聲對攸力柄茲說：『如

果你眞的是攸力柄茲回家來了，你剛才所說的話也不爲過，因爲我們實在打擾你的家太甚了；但是，那萬惡之魁，已經死在你手上了。所有不道德的行爲，都是這個人做的；想佔有你的妻子，強霸你的國度，也是他一個人。現在，他已受罰了，你可能饒恕其餘的人嗎？我們情願賠償你一切的損失。』

可是，他們在這時才悔罪，可太遲了。攸力柄茲立刻回答道：『攸林馬克斯，就是把你們所有的財產送給

我，我也要報仇，才快心意！」

於是，牧林馬克斯對他的同伴大

來。我必須與他們肉搏，因為只射剩幾枝箭了。」

叫，預備和牧力栖茲抵抗求生。他道：「這個人，非殺盡我們是不背住手的。我們快些拔出劍來和他奮鬥！我們可把桌子舉起來當做盾，抵禦他的箭；我們可勉力衝出門口，把城中的人統統召集了來，把他殺死。」

牧林馬克斯這樣說着，拔出他的劍來，大叫一聲，直向牧力栖茲衝去。說時遲，那時快，牧力栖茲一箭發出去，正中他的前胸，倒地死了。安非毛士接着拔劍上去，却給忒楞馬克斯一槍把他刺倒。忒楞馬克斯立刻走到他父親面前，叫道：「現在，爺，我要去拿兩桿槍，一副甲，一面盾，一頂銅冑給你；並且把兵器給那兩個僕人，教他們進來助戰。」

牧力栖茲答道：「兒呀，快些去拿

箭射完以前，他每一枝箭發出去，定把一個求婚者射倒。後來，箭射完了，他披上甲，帶上冑，挽着盾，一手執着一桿槍，預備和求婚者們肉搏相戰。

但是，那個牧羊人米蘭妥亞斯因受一個求婚者名叫亞格拉斯的賄賂，設法由客廳後一個小門溜了出去，走到樓上藏兵器的房裏，把刀鎗冑甲搬運給那些求婚者們。

米蘭妥亞斯分派牧力栖茲一見米蘭妥亞斯分派兵士，便立刻對忒楞馬卡斯說知一定有些僕人通敵。但是，忒楞馬卡斯說這是自己的錯，因為他匆忙中忘記把藏兵器的房門鎖上，致有此失。

斯去關門，又吩咐他們，如果看見米蘭妥亞斯還在房中偷運兵器，可把他吊在梁上，把他吊死。那兩個忠誠

的僕人，立刻走到樓上的兵器房裏，果然見米蘭妥亞斯還在搬運兵器，

於是他們合力把他捉住，用繩縛着他，他的手脚，吊在梁上，並且向他掙扎，叫他晚上在此看守兵器，然後把門鎖上，下樓走到客廳裏。

這時，密涅發出現了。她這次仍變作曼陀的樣子，牧力栖茲見了便求朋友的神氣對她說話。可是，亞格拉斯叫起來說，如果他敢幫助牧力栖茲，他們一定要連他也要殺死的。密涅發給亞格拉斯激惱了，他對類之戰時那麼勇敢，接着又鼓勵他放膽和那些求婚者們相搏。她於是

把體力與膽力賜給攸力栖茲及他的兒子，接着隱身不見，變作一雀子，伏在廳中的高櫈上觀戰。

亞格拉斯引着一班人，聯合起來，

向攸力栖茲舉行總攻擊，同時把槍鄉向攸力栖茲及他的小隊。但是，密涅發施起神力來，把他的兵器，統統向兩旁撥開，有些觸着柱，有些碰着牆，有些嵌在門上。

攸力栖茲和他的小隊，把他們的槍鄉出去。每一條槍，戳倒一個人。求婚者們都失望地退到廳後，可是一會兒，又最勇把他們的槍鄉出去，又給密涅發在暗中把牠們撥開了。

然而，攸力栖茲的一小隊人，也並不是完全沒有受傷。安非脈當把忒楞馬卡斯的手腕輕輕的傷，賽雪比斯斬傷伊米阿斯的肩膀，但都是皮膚的傷，沒有大礙。後來，非妥拉斯用

槍戳透賽雪比斯的前胸。當賽雪比斯倒地的時後，非拉妥斯叫道：「這就是你在攸力栖茲的宮中，把牛腳死一生才回到家裏，快活得也流下給他吃的報應！」

他們彼此接戰得很可怕。密涅發在屋背上把牠的那個可怕的生着火光的盾，映射其餘的求婚者們，使得他們大大的戰慄。

後來，所有的求婚者們，統被攸力栖茲及他的助手殺了，只有那個歌士非美士得着忒楞馬卡斯替他求情赦了不殺，因為他不過是唱歌給求婚者們聽的人。忒楞馬卡斯替傳令官馬當討了饒，因他在忒楞馬卡斯幼時，很愛忒楞馬卡斯的。

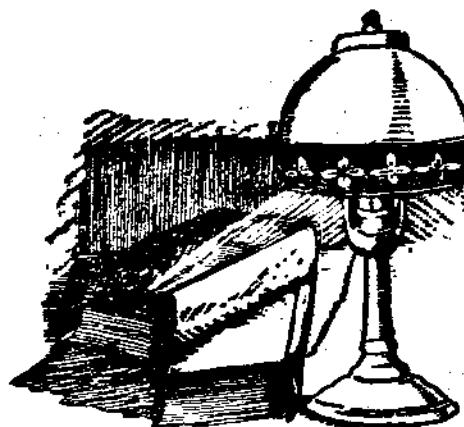
攸力栖茲吩咐忒楞馬卡斯把攸克里亞叫來。幾分鐘後，那老保姆走到廳來，眼見仇敵已完全殺掉，十分驚怪。其餘忠心於他們女主人的，也都趕來，喜悅地歡迎他。他們把攸力

都趕來，喜悅地歡迎他。他們把攸力栖茲抱住，吻他的頭及肩，他因為九死一生才回到家裏，快活得也流下眼淚來了。
（未完）

▲輯編者話

親愛的讀者們！明年的本誌，決計依照讀者大多數的意見重複把版式改小，和十七卷以前一樣；而且三色封面也大大的加多，如果在可能的範圍內恐怕還要再把頁數多加幾頁。但是他們定價，並不增高這是請你注意的！如果你要看這革新的兒童世界，決些就來預定罷！

下期重要的文字要算下面這幾篇了：（一）再本童話，奇怪的三足鍋。（二）歌曲，冷。（三）童話和平公主；（四）科學小說，各人的衣服都好，此外還有中國神話等等。



字典先生

我是很和善的，很歡喜和別人親近；別人也很歡喜和我要好，和我親近——尤其是學生。

學校裏的學生，當看各種書籍雜誌報章的時候，遇着有好多不識字音的字，或不明字義的字，他們總是來找尋我，我那時定會詳詳細細的指導他們，告訴他們；總要使他們不生疑惑，完全領悟了，我才肯罷休。有些時候，我還陪着他們讀書寫字呢！——他們坐在凳上，我就很舒服的睡在書桌上，看見他們在那裏很懶懶的做各種功課，我真是快樂極了！

我不是自己誇大，不論古今難易的字，他的字音和字義，我都一古腦兒曉得；又不論什麼人，只要他肯來詢問我，我必定會盡量的指教他們，使他們得着許多知識。我是一律平等待人的，完全不分那貧富貴賤的階級；這恐怕也是別人歡喜和我親近的一個大原因罷！

歡喜和我要好，和我親近的人，雖然很多，但是沒有和我見過面的人，亦屬不少；他們不但沒有和我見過面，並且連我住在那裏，他們都不曉得呢！所以我不得不把我的住址告訴他們，使他們知道了，再來訪尋我，和我做朋友。

我住的地方，並不是只有我單獨一個人，同伴多得很，他們都是我的同志，肯盡力來教導別人的。他們也和我一樣的博通，不論什麼字的音，

他們都讀得很準確；不論什麼字的意義，他們都講得很詳細。

「你們到底住在那裏呢？」你現在必定要這樣的問我。請你不要性急，讓我來告訴你罷！我們住的地方，就在書局裏呀！不論那個地方的書局裏，都有我們的踪跡。你要和我們做永久的朋友，手續也是很簡單的：只要付了少數的錢，就可把我請到你們家裏去了；並且可以由你自己選擇，你歡喜我們同伴中那一個，你就要那一個好了。那麼我就可以永久的和你在一起了；你有認不着的字，我會教你讀很準確的音；你有講不來的字，我會詳詳細細的講給你聽。你和我做朋友，不是很有益處嗎？

諸位親愛的小朋友呀！請你們趕快來和我做朋友罷！

CHILDREN'S WORLD

(Issued Weekly)
General Sales Agents: The Commercial Press, Limited
All rights reserved

章 簡 稿 投

一本刊分童話故事小說科學詩歌劇本兒歌曲譜圖畫故事笑話謎語手工遊戲自由畫等各門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎

二本刊文體專用白話最歡迎短篇文字及兒童創作

三來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式標點

四來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註明年級及何校何級

五投寄譯稿須註明原書及原著者姓名

六投寄之稿據誠與否本社概不負責也概不寄還如欲寄還原稿須附足退稿郵票

七報酬分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌或別種書籍

八來稿請寄上海寶山路商務印書館編譯所轉兒童世界社收

不 許 轉 載

編輯者 徐應和

發行者 兒童世界社

印刷所 上海南北寶山路華字四十五號
商務印書館印刷所

分售處 及各大書坊

中華民國十六年十一月廿六日初版

廣 告 目 表

定 價 表

普通	正 文	文 章	上 等	優 等	特 等	等 第 地	位	定 預		零售冊 每	大洋叁分	原價六分	郵費國內半分	郵費國外二分
								全 年	半 年					
新疆蒙古及日本照國內	郵票代價作九五折以二角以下者為限	郵 章 如 有 改 動	半	面	四 分 之 一	面	方	全	半	時 期	大 洋	三	住 址	每週一冊 全年五十冊
香港澳門照國外	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	冊 數	參	六	國 內	定期
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	書 價	三	六	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	連 郵 費	一	五	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	開事件
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	或更改
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	通訊
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	信時務將
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半	郵 費	一	二	國 外	定期單
郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 為 限	郵 章 如 有 改 動	隨 時 增 減	面	方	十 六	面	十 六	全	半					

疾病失望乃
由韋廉士大
醫生紅色補



丸得獲康壯
喜樂因而轉
贈他人服用

此種幸福韋廉士大醫生紅色補丸給予全世界人類享受者蓋已無日無之病人慘受痛苦一旦得由該丸恢復其康健後遂出而挽救他人同登壽域英北般烏沙勝越詩巫加帛福南學校吳玉亭君者即其千萬人中之一份子也吳君來書云敝人自廣東軍官學校卒業之後即從事教育於英北般烏乃操勞過度兼且水土不服遂覺身體疲弱并患腎病及不眠各症鄙人雖略具醫藥知識而自醫均無效驗因姑購韋廉士大醫生紅色補丸兩瓶試服因見報上書刊登其功效故也
距料服後胃口
加增夜眠安適
遂繼續服用今
則諸病悉愈身
體亦異常康壯
也吳君又云其
友人蔡騰君之
公子偶患蛔蟲
日見衰瘦因勸
其試用嬰孩自
己藥片其結果
之佳乃出人意
料之外現其公子已完全告痊而得十分康健矣韋廉士大醫生紅色
補丸以之療治各病由於血液不潔或不足之故實為無上聖藥嬰孩
自己藥片則為療治嬰孩尋常各症之妙品此兩種靈藥各埠大藥房
均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購紅色補
丸每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內且得郵送男女衛生小
書函索立卽郵呈可也



韋大士廉醫
紅色補丸

請聲明由兒童世界介紹 PLEASE MENTION THE "CHILDREN'S WORLD"