

小學音樂教材初集
第三冊

編 輯 例 言

一、教育部以音樂關係教育至鉅，前後成立中小學音樂教材編訂委員會，音樂教育委員會，編輯中小學音樂教材。先將現有教材，依照選材標準選集，編輯，以供中小學之用。本書即由委員會自全國各書坊及各小學所編著之音樂教材二千餘首中選出，以供小學教學兒童之用。其選材標準如下：

甲、歌詞方面

- a. 可依意表演者；
- b. 足以發揚民族精神者；
- c. 適合兒童生活者；
- d. 含有文學趣味者；
- e. 文爲語體，韻以國音爲準者。

乙、歌曲方面

- a. 易唱者——避用增減音程大七度及大九度；
- b. 音域最高不過E，最低不過C者；
- c. 節奏不用小的「時值」者；
- d. 樂曲全體有明顯之結構者；
- e. 參用世界通用音階者。

丙、詞與曲相關方面

- a. 「時值」長短，與詞句語氣緩急及詞類虛實相應者；
- b. 在文法上爲助詞及其他輕聲地位之字，不居曲之主拍者；
- c. 意義較具體之字不用極短之音表出者；
- d. 重要字音與國音聲調相合者；



e. 曲趣與詞意協調者；

f. 句法與曲譜組織相稱者。

二、本書選錄之詞曲，均經再度審查而後決定之。——初審時入選者凡一千餘首，覆審入選者即本書所錄一百八十七首。——其尚有不盡妥當之處，則由趙元任君改曲，吳研因君飾詞；最後並由部次長潤色鑒定。經過之時期，約可分為三屆：

甲、徵集期——自二十二年六月至二十三年二月；

乙、審查期——自二十三年三月至二十三年八月；

丙、校訂繕印期——自二十三年九月至二十四年七月。

三、小學音樂教材之選集編輯，自當繼續進行，故名此書為「小學音樂教材初集」。其續集之編印，俟諸異日。

四、本書所選教材，凡有可稽考者，另表註明原著作之出處。其無出處可考者，略之。凡未註明出處，或雖註明而有誤者，如經原有著作權者來函聲明，當於再版時補註或改正之。

五、本書教材，或以無可稽考，未列原著作人姓名，或雖列名而有所差誤，將來如經聲明，亦當補列或改正。

六、本書分編三冊：第一冊供低年級兒童聽唱之用；第二三兩冊供中高年級兒童視唱之用。小學教員採用時，應依照部定小學音樂課程標準之規定，分別行之。但低年級仍可酌量採用中年級教材，中年級仍可酌量採用低年或高年級教材。高年級仍可酌量採用中年級教材。不必過事拘泥。

七、本書為便於應用起見，除目錄外，另編分類索引附入，以便小學教員之依類選用。——分年分類等編排工作，出薛天漢君擔任，用力不少。

八、本書詞曲均由選集而來。關於民族復興之教材及歌詠歷史人物，地理，物產等歌詞，及古今詩人之名作，均因來源不廣，或感貧乏，或竟闕如。即間有之，而亦往往為選材標準所限制，致從割愛。嗣後，甚望著作人，轉變方向，多著上述各項教材，俾得於編輯續集時，有可採錄。

九、本書教材，徵集之範圍雖廣，但終不免有遺珠之憾。甚望未經當選之佳作，繼續呈送教育部，以便選入續集中。

十、本書教材，雖幾經修訂，但恐仍有不妥當處。甚望各方開具意見，送教育部參考。

十一、本書所選教材，由沈秉廉君創作者，五十餘首；由朱鈸、典君獨製或與方欽照、潘淡明諸君合製者，在二十五首以上；由陶然、王重兩君合製者，亦在二十五首以上。諸君多所創作，嘉惠兒童，合行特別誌謝。

二四，六，二〇，編輯者誌

附 錄

音樂教材編訂委員會委員

王瑞嫻 吳研因 沈心工 沈秉廉 杜庭修 周淑安 唐學詠
黃今吾 趙元任 廖青主 薛天漢 蕭友梅 顧樹森

音樂教育委員會委員

方東美 王瑞嫻 沈心工 杜庭修 周淑安 唐學詠 黃今吾
黃建中 趙元任 趙梅伯 蕭友梅 顧樹森

本編各教材出處表

歌 名	見 於 何 處	出 版 處	著 作 者
中國國民黨黨歌	民智初級音樂	民智書局	程懋元任和聲
青天白日滿地紅			吳研因詞
時 計	油 印 本		沈 心 工
合 邇 過 活	分年音樂教材 二 冊	大 東 書 局	邱 望 湘 沈 工 立
晨 鐘	油 印 本	山 東 省 立 第 七 中 學 校	不 詳
鵠 麗 你 來 呀	小 學 校 音 樂 集	開 明 書 店	錢 君 徒 陳 嘘 空
靠 武 功			吳 研 因 詞
機 關 鑄 隊	小 學 音 樂 選 低 年 級	大 東 書 局	南 京 市 社 會 局
小 兵 隊	油 印 本		沈 心 工
魯 兔	油 印 本		沈 心 工
蜘蛛	同 上	山 東 省 立 第 三 鄉 村 師 範 學 校	沈 秉 康
笑	小 歌 曲	北 新 書 局	翁 之 琴 編
月 夜	兒 童 音 樂 教 科 書 八 冊	兒 童 書 局	(中 學 亦 適 用) 沈 秉 康
好 和 難	名 歌 一 百 曲	大 東 書 局	陶 然 王 重 者
你 可 聽 見	新 中 華 音 樂 課 本 五 冊	中 華 書 局	朱 蘇 典
月 亮 亮	兒 童 音 樂 教 科 書 六 冊	兒 童 書 局	沈 秉 康
月 夜 的 海 上	復 興 音 樂 教 科 書 四 冊	商 務 印 書 館	同 上
秋 天	小 學 音 樂 選 中 年 級	大 東 書 局	
月 光 明	復 興 音 樂 教 科 書 三 冊	商 務 印 書 館	沈 秉 康
月 亮 白 光 光	小 學 生 唱 歌 集	北 新 書 局	錢 君 徒 等 編
一 葉 扁 舟			

秋	季	運	動	會	小	歌	曲	北	新	書	局	翁	之	琴	編				
運	動	會	復興音樂教科書	二	冊	商	務	印	書	館	沈	秉	廉	作					
空	中	旅	行	油	印	本	山	東	省	立	第三	鄉	沈	秉	廉				
地	珠	歌	學	校	唱	歌	本	村	師	範	學	校	沈	心	工				
振	興	實	業	救	國	豪	歌	四	十	曲	兒	童	書	局	孫	白	玉		
農	家	好	油	印	本	上	海	市	教	育	局	不			詳				
雪			小	歌	曲	北	新	書	局	翁	之	琴	編						
麻	雀	的	煩	惱	油	印	本			邱	望	湘							
辛	勞	的	記	號	復興音樂教科書	三	冊	商	務	印	書	館	沈	秉	廉				
流	水	兒	童	音	樂	教	科	書	六	冊	兒	童	書	局	時	代	子		
春	神	來	了	甜	歌	四	十	四	曲	同	上	沈	秉	廉					
微	微	春	雨	新	中	華	音	樂	課	本	八	冊	中	華	書	朱	鈞	典	
春	雨	油	印	本									沈	心	工				
催	眠	歌	兒	童	音	樂	教	科	書	八	冊	兒	童	書	局	沈	秉	廉	
小	孩	子們	睡	着	了	民	智	初	級	音	樂	三	冊	民	智	書	陳	邦	彥
春	遊													許	觀	光	西		
風	箏	比	賽	兒	童	音	樂	教	科	書	六	冊	兒	童	書	局	沈	秉	廉
植	樹	同		上	同		上						同			上			
布	布	穀	小	學	音	樂	選	大	東	書	局								
農	家	小	歌	曲	北	新	書	局	翁	之	琴	編							
蜜	蜂	做	工	歌	兒	童	音	樂	教	科	書	七	冊	兒	童	書	沈	秉	廉
燕	窩													吳	研	因	詞		
花	和	蝴	蝶	兒	童	音	樂	教	科	書	六	冊	兒	童	書	局	沈	秉	廉
兒	童	節	祝	福	油	印	本						同			上			
我	願	兒	童	音	樂	教	科	書	六	冊	兒	童	書	局	同		上		
青	年	歌	兒	童	音	樂	教	科	書	六	冊	兒	童	書	局	沈	秉	廉	

鐵匠歌	油印本		沈心工 朱穡畫
造路	音樂歌本 八册	中華書局	朱鈞典
我是一只小青蛙	兒童音樂教科書 二册	兒童書局	時代子
兩小鳥	新中華音樂課本 七册	中華書局	朱鈞典
燕燕	油印本		沈心工
燕子告別	兒童音樂教科書 五册	兒童書局	沈秉廉
夏日	復興音樂教科書 二册	商務印書館	沈秉廉
葵扇	名歌一百曲	大東書局	陶然王重者
蚊蟲歌	兒童音樂教科書 六册	兒童書局	沈秉廉
荷花			吳研因詞
救生船	復興音樂教科書 三册	商務印書館	沈秉廉
走向前走	兒童音樂教科書 五册	兒童書局	同上
上前	兒童音樂教科書 七册	同上	同上
年輕力壯	復興音樂教科書 三册	商務印書館	沈秉廉
亮晶晶	兒童音樂教科書 二册	兒童書局	同上
採蓮			吳研因詞
少年歌	同上		(中學亦適用) 沈秉廉

小學音樂教材初集目錄

第五六學年

No.	題 目	類 别	頁 數
1	黨 歌	德性訓練	1
2	青天白日滿地紅	德性訓練	2
3	時 計	德性訓練	3
4	合 鬧 過 活	德性訓練	3
5	晨 鐘	其 他	4
6	瑪 魔 你 來 呀	其 他	4
7	靠 武 功	德性訓練	5
8	機 關 銃 隊	其 他	5
9	小 兵 隊	遊戲動作	6
10	龜 兔	德性訓練	7
11	蜘 蛛	自然物	7
12	笑	遊戲動作	8
13	月 夜	風 景	8
14	好 和 難	其 他	9
15	你 可 聽 見	風 景	9
16	秋 天	季節及儀式	10
17	月 光 明	風 景	10
18	月 亮	自然現象	11
19	月 夜 的 海 上	自然現象	11
20	月 亮 白 光 光	遊戲動作	12
21	一 葉 扁 舟	風 景	12

22	秋季運動會	季節及儀式	13
23	運動會	季節及儀式	13
24	空中旅行	其他	14
25	地 球 歌	其他	15
26	振興實業	其他	16
27	農 家 好	其他	16
28	雪	德性訓練	17
29	麻雀的煩惱	其他	17
30	辛勞的記號	德性訓練	18
31	流 水	其他	18
32	春神來了	風 景	19
33	微 微 春 雨	其他	19
34	春 雨	風 景	20
35	催 眠 歌	家庭生活	20
36	小孩們睡着了	家庭生活	21
37	春 遊	風 景	21
38	風 箏 比 賽	遊戲動作	22
39	植 樹	季節及儀式	22
40	布 布 穀	社會職業	23
41	農 家	風 景	23
42	蜜蜂做工歌	德性訓練	24
43	燕 窩	德性訓練	24
44	花 和 蝴 蝶	自然物	25
45	兒童節祝福歌	季節及儀式	25
46	我 慶	德性訓練	26
47	青 年 歌	德性訓練	26

48	鐵 匠 歌	社會職業	27
49	造 路	其 他	27
50	我是一隻小青蛙	自 然 物	28
51	雨 小 鳥	其 他	28
52	燕 燕	自 然 物	29
53	燕 子 告 別	其 他	29
54	夏 日	季節及儀式	30
55	葵 扇	其 他	30
56	蚊 蟲 歌	自 然 物	31
57	荷 花	風 景	31
58	救 生 船	其 他	32
59	走 向 前 走	德性訓練	32
60	上 前	德性訓練	33
61	年 輕 力 肚	德性訓練	33
62	亮 晶 晶	自然現象	34
63	探 蓮	風 景	34
64	少 年 歌	德性訓練	35

黨歌
(小風琴用)

程懋筠作詞
趙元任和聲

三民主義，吾黨所宗：以建民國，以進大同。各爾多士，為民前鋒，夙夜匪懈，主義是從；矢勤矢勇！必信必忠！一心一德，貫澈始終！

青天白日滿地紅

吳研因詞

The musical score consists of six staves of music in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in traditional Chinese characters.

1. 照，青天高高；白日昭昭，紅光滿地照耀大
中華的三色國旗，在風前閃閃地飄！哦，

2. 這是我們的領導，領導全國同胞。都
正大光明心地好，烈烈轟轟胆氣豪。去把

3. 那些強權霸道，困苦艱難，一齊掃了。將
民族自由爭到，民族光榮永速保！

時計

3

沈心工造曲作歌

(一) 壁上時計聲滴滴，百年歲月分秒積。
(二) 壁上時計聲滴滴，一年三百六十五日。
滴 滴 滴 滴 滴， 滴 滴 滴 滴！ 分寸光陰須愛惜。
滴 滴 滴 滴 滴， 滴 滴 滴 滴！ 事貴有恒休著急。
勸諸君勿懊悔昨日，勿希望明日，今日的事今日畢。
勸諸君勿廢了寢食，勿忘了遊息，成大的事非朝夕。
滴 滴 滴 滴 滴， 滴 滴 滴 滴！ 今日的事今日畢。
滴 滴 滴 滴 滴， 滴 滴 滴 滴！ 成大的事非朝夕。

合夥過活

邵望湘合作
沈工五

不分你，不分我，有飯大家吃，有工大家做。
你去潤米我推磨，你來蒸糕我生火。
我們過活一定要合夥，合夥過活好處真正多。

晨鐘

(一) 叮 嘩 叮 嘩 叮 嘩! 看 光 明 起 東 方! 叮
 (二) 叮 嘩 叮 嘩 叮 嘩! 看 百 花 齊 開 放! 叮

喈喈 叮 叮 嘩喈 叮 叮 嘩喈! 看 聽 朝 群 曦 鳥 已 齊 在 歌

窗! 聽 叮 叮 叮 叮 叮 叮 嘩喈! 聽 叮 叮 叮 叮 叮 叮 嘩喈
 唱! 聽 叮 叮 叮 叮 叮 叮 嘩喈! 聽 叮 叮 叮 叮 叮 叮 嘩喈

叮 叮 嘩喈 聽 聽 晨 鐘 不 住 敲 敲 叮 嘩喈 叮 叮 嘩喈 叮 嘩喈 叮 嘩喈!

瑪麗你來呀

錢君匋合作
陳定山

瑪麗， 你來呀！ 你來和我一起要！

我有許多小玩意兒， 分給你玩玩歡喜吧？

瑪麗， 你來呀！ 你來和我一起要！

靠武功

吳研因詞

5

今日的小兒童，將來的主人翁。主人翁，
責任重，須保國，須保種。保國家，靠武功；
保種族，靠武功。小兒童，志氣宏，恨仇讐，
太逞兇。現在卧薪嘗膽，將來抗敵衝鋒
誓替國家民族，爭個光榮。

The musical score consists of five staves of music in G major and common time. The lyrics are written below each staff. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices.

機關鎗隊

快快瞧，快快瞧！敵人又來衝鋒了。
不要急，不要鬧！還沒有衝近戰壕。
快快搖！快快搖！敵人已經衝近了！
一陣掃，一陣掃，把那敵人全打倒。

The musical score consists of four staves of music in G major and common time. The lyrics are written below each staff. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices.

6

小兵隊

沈心工歌

龜兔

7

沈心工原歌

(一) 龜兔
 (二) 兔會一兒跑睡，要又睡，賽會熱，跑了，說未醒，來免來，真些常，也有非，可驕慢。
 (三) 知兔會一兒跑睡，要又睡，賽會熱，跑了，說未醒，來免來，真些常，也有非，可驕慢。
 得他原失見來，兒兒有龜，時兒兒不趕已，可不先，料到到，結果在看，免半龜，兒路兒竟弄得，輪小錦了巧標。
 這閒只個着怪，情不自，節走已，太說太，蹊心驕，曉，須倒反，說頭聰，個來明，分睡誤。
 晓，須倒反，說頭聰，個來明，分睡誤。

蜘蛛

沈東康作

一個圓，一個圓，簷前蜘蛛團團轉。
 團團轉，團團轉，織網織得圓。
 織成小網居中坐，一聲不響細打算。
 蒼蠅來，蚊子來，點心吃不完。

笑

翁之琴編

快活

呵呵呵呵呵！ 哈哈哈哈哈哈！
呵呵阿阿阿！ 嘻嘻嘻嘻嘻嘻嘻嘻！
嘻嘻嘻嘻哈哈哈哈哈！ 哈哈哈哈！
笑忍不住笑！ 哈哈 哈哈哈！

月夜

沈秉廉詞

月色光輝，夜清如水。
深林葉落鴉初歸，荒村燈滅入早睡；
聲兒悄悄，夢兒甜美。

好和難

曲王一真著 合作

9

好和難

山歌好唱貌覲難對，
櫻桃好，吃樹難培，
白米飯好吃田難種，
饅饃好吃磨難推。

The musical score consists of four staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff. The melody features eighth and sixteenth note patterns.

你可聽見

朱蘇典作

你可聽見索索索索，牆外秋風過樹梢？
你可聽見滴滴滴滴，窗外秋雨打芭蕉？
瞿瞿瞿瞿，唧唧唧唧，還有屋角秋蟲叫。
多麼熱鬧，多麼美妙，他們奏的和聲調！

The musical score consists of four staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff. The melody features eighth and sixteenth note patterns.

秋 天

秋風飄 暑氣消，豆棉成熟穀子老。
採過棉花拔黃豆，收下早稻割晚稻。
早也忙，晚也忙，男女老幼空閒少。
只要今年收成好，哪怕苦多樂趣少。

月 光 明

沈秉廉作

月光明，月光明，月光照處滿地
冰清；月光照處分外幽靜，
我可有點疑心，是人間，是仙境？

月亮

沈秉廉詞

(一)月亮！你爲甚麼來去匆忙，不一
 (二)月亮！我聽說你歡喜放羊，
 能夜永放遠到停天天上亮；月我
 亮！你青天爲甚麼是圓缺的無常，不小
 想，亮想，你青天爲甚麼是圓缺的無常，不小
 龍星永就遠是放你清的光？
 龍星永就遠是放你清的光？

月夜的海上

沈秉廉詞

月夜獨來海上，水兩蒼茫。
 一片和平寬廣，令人萬念忘。
 忽地疾風捲海塘，一綫新潮漲，
 激起萬千銀浪，閃爍射寒光。

月亮白光光

錢君匱等編

月亮白光光，賊來偷醬缸。

聾子聽見忙起床，

啞子也大聲叫“捉賊！趕忙！”

癱子忙追上去，癟手也來幫，

一把抓住了賊的頭髮，

漸慢

快

看 看 原來是個禿和尚！

一葉扁舟

一葉扁舟浮水中，微風吹送任西東，

不見篙槳不見篷，梢頭坐著一漁翁。

秋季運動會

翁之琴編

有精神

運動會，開會是今朝。

秋風瑟瑟，旗幟飄飄，秩序整齊，氣概雄豪。

健兒身手好， { 準備奪錦標。
奪得錦標了。

運動會

沈秉廉作

平時跳與跑，運動興人趣歡笑。

今國中場平時跳與跑，運動興人趣歡笑。

天體來比邊，看各誰自奪逞。

舞勝利，花樣多傲，一不避失敗。

舞勝利，花樣多傲，一不避失敗。

空中旅行

沈秉盧作

陸上旅行已疲勞，航海嫌單調。

我且駕着飛船，天上去逍遙。

轉動機翼便上升，輕捷如飛鳥。

個盤旋，一個盤旋，不覺路逍遙。

你試看我穿出雲霄，要把天門敲。

不信瓊樓玉宇只有神仙到。

地球歌

沈心工選曲作歌

南北東西大海邊，遠望來去船。
放眼天空氣青青，恆星數不清。

去船何所見？船身先下水平綫。
太陽光熱大，吸引九個大行星。

來船何所見？水面先露旗竿尖。
水、金、地、火、土、木、三王天、海、冥。

可知大地到處灣灣圓如橙子面。
地球自轉晝夜分，公轉定年齡。

山高水低赤道感帳兩極扁。
一年三百六十五日，四年閏一經。

我們繞地行，好像橙面蠻盤旋。
月又繞地球，衛星真像小衛兵。

振興實業

孫白玉作



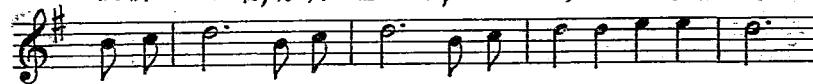
中國地方好，物產稱富饒，平原山野隨處出材料。

帝國主義者，殺人不用刀，利用勢力到處吸脂膏。



中國民族好，天性能耐勞，精力充足技能更靈巧。

經濟被侵略，劣貨任暢銷，國弱民貧前途怎能了。



我同胞，我同胞，振興工業須趁早！

我同胞，我同胞，全靠及時覺悟早！



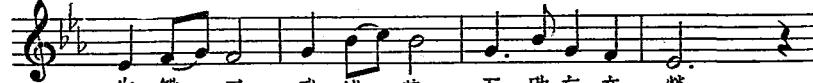
國貨多製造，國家利權保，把救亡責任一擔挑。

大家用國貨，國家利權保，再不要甘心養強盜！

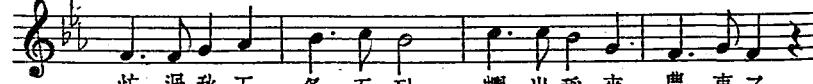
農家好



農家好，農家好，綠水青山四面繞。



你鋤田，我拔草，互助忘辛勞。



忙過秋天冬天到，耀出稻麥農事了。



農家好，農家好，布衣溫暖菜飯飽。

雪

翁之琴編

有感情

平原寂寂，落花紛紛，野無遊獸，路斷行人。
天賜軟絮，怎能溫身？地堆白銀，怎能救貧？
想起許多窮人，解衣推食快辦帳。

麻雀的煩惱

邱望湘作

雪花兒飄又飄，麻雀心裡煩惱，
雪花飄又飄，麻雀心裡
只爲了糧食難找，真不得了！
只爲了糧食難找，
孩兒向他吵鬧，妻子對他苦笑，
逼得麻雀留不住，飛向外逃。

辛勞的記號

沈秉廉詞

大風緊峭，大雪紛飄，這天氣冷得難熬。梅
麗表姊，你來得正好，帶到了一個衣包。打
開一看，是件棉袍，還有蓑衫兩套。針
線密密，粉痕條條，滿顯着母親辛勞。

流水

時代子詞

流水流，流水流，聲啾啾；看迎新
送舊，一刻不停留。”流水呀流水
我請問你！爲甚麼一去再不回
頭？”流水流，流水流，聲啾啾！
看迎新送舊，一刻不停留。

春神來了

沈秉廉詞
德國民歌調

The musical score consists of four staves of music in G major and common time. The lyrics are integrated into the melody. The first staff has lyrics: '春神來了，怎知道？ 梅花黃鶯報告。' The second staff continues the melody. The third staff has lyrics: '梅花開頭先含笑， 黃鶯接着唱新調；' The fourth staff concludes with lyrics: '歡迎春神施妙手， 快把世界改造！'

微微春雨

朱鍾曲作

The musical score consists of three staves of music in G major and common time. The lyrics describe the gentle spring rain. The first staff has lyrics: '微微春雨，陣陣的飄；微微春雨，陣陣的飄。' The second staff continues the melody. The third staff concludes with lyrics: '他來消化霜和雪， 他來澆灌花和草。
花草蘇醒向外瞧， 對着春雨微微笑。'

春雨

沈心工歌

春雨如霧又如烟，模糊難分辨。
泥土不燥也不黏，農人好種田。
柳陰麥浪綠無邊，菜花黃更鮮。
天時人力兩完全，便是大有年。

催眠歌

沈秉廉詞
步刺姆斯曲

搖搖搖，小寶寶，閉上眼睛快睡覺！眼睛
瞇瞇呼吸小，安安穩穩睡得好。好寶
寶！你別吵，樂園門兒開了；天使
們，把手招，都在對你微笑。

小孩們睡着了

陳邦彥等合作

小孩們睡着了，小星兒來照！
 好像天使眼睜睜，儘向小孩瞧。
 只怕小孩睡不穩，一夜看護到天曉。
 小孩們都睡穩了，小星照著微微笑！

春游

優美

吳研因詞

沿溪穿柳過前村，草長鶯飛滿目春。
 乘興渾忘行路遠，聽泉不覺入山深。
 只因貪玩回家晚，帶得野花香滿身。

風箏比賽

沈秉廉詞

日暖風和，天氣晴明，廣場一片草青青。
大家齊來，比賽風箏，看誰得好評。
蝶蟠灣扭趕蝴蝶，燕子盤旋避老鷹；
還有美人，活潑輕盈，飛身上天庭。

植樹

沈秉廉詞

不論山崖，不論水濱，要是荒地宜造林。
人種一棵，年種一棵，自然易成陰。
調和寒暖節水旱，培植木材產果品。
千種利益，萬種利益，只就荒地尋。

布布穀

(一) 田裏豆麥剛熟，農事正待結東，忽然鳥
 (二) 收起豆麥布穀，十分辛苦忙碌，小鳥
 來一小口氣，不住朝天催促；快快家
 改換氣，仍是朝天催促；快快家
 布，布布穀！快快布，布布穀！春不
 布，布布穀！家家布，布布穀！布一
 布，秋不熟，布布穀！
 升，收不十熟，布布穀！

農家

翁之琴編

半夜呼兒趁早耕，
 老牛喘汗力難勝。
 有入不識農家苦，
 只道田中穀自生。

蜜蜂做工歌

沈秉廉詞

諸位弟兄，趁着天暖花紅，大 家一齊來做 工！
製造蜜糖全靠自 家勞動，懶 惰怎能望成 功？
喻喻喻，快做工，喻喻喻，快做工，別等 到飢餓怨貧 窮。
喻喻喻，快做工，喻喻喻，快做工，好讓 我們快樂過秋 冬。

燕窩

吳研因詞

翅膀也瘦，嘴也瘦，飛來飛去 把泥搬。
燕子窩，雖簡單，做成苦不堪！
何況國家 大且廣，祖宗締造 難上難！
願同胞，休怠慢，保國救國 難！

花和蝴蝶

25

沈秉廉詞

A musical score for '花和蝴蝶' in G major, 2/4 time. The lyrics are: 蝴蝶花，都開齊，五色斑斕真美麗。花蝴蝶，不服氣，要和她們比一比。停在花上問東風；"究竟歸誰佔勝利？" 東風說；"不仔細，誰是花來誰是你；除了你少香氣，再從那裏分高低？"

兒童節祝福歌

沈秉廉作

A musical score for '兒童節祝福歌' in G major, 3/4 time. The lyrics are: 天氣晴明，人心歡暢，祝我小友幸福無疆，精神飽滿，身體堅強，心境快樂，態度安詳！有如朝陽燦爛輝煌，有如好花鮮美芬芳，珍重前途，光明萬丈，祝你努力向前趕上。

我願

我願！

沈秉廉詞

Musical score for "I Want" (我願). The score consists of three staves of music in G major, common time. The lyrics are written below the notes. The vocal part includes three melodic entries, each ending with the phrase "我願!" (I Want!). The piano accompaniment provides harmonic support.

誰能為國獻肝膽 不計生死不怕
我願！
難，飛渡東海雪積殼，陽我
我願！
國威除國難？ 我願！
我願！

青年歌

沈秉廉詞
英國民歌調

Musical score for "Young People's Song" (青年歌). The score consists of four staves of music in G major, common time. The lyrics are written below the notes. The vocal part includes four melodic entries, each ending with the phrase "惟我青年!" (Only I am young).

誰為中國救議者？惟我青年！
誰為文明創造者？惟我青年！
精神飽滿 體力健，情感熱烈 意志堅
奮發有為 赶向前， 唯我青年！

鐵匠歌

沈心工作歌
德國民歌譜



(一) 披普披普 披普! 開爐開爐。披普披普 披普! 煤多火足。
(二) 嘴噏叮噏 叮噏! 看我工匠，叮噏叮噏 叮噏! 勝過西洋。



披普披普 披普! 鐵鑄煤鏽我國真豐 富，富。
叮噏叮噏 叮可噏! 我國製造從今大改 良，良。



若要做鎗砲，本國鑄，若要用輪船，本國出，
造鎗砲得着頭等獎，造輪船得着頭等賞，



若要造鐵路造本國路，快做快做風箱披披普，普！
造鐵路得着頭等獎，重獎重賞鐵錘响叮噏，噏！

造路

朱蘇典作



一條小路凸又凹，上面生雜草。



車馬行人多苦惱，快改造。



要造成平坦大道，兩邊再把樹種好。



交通便利，風景美妙，造路利益真不少。

我是一隻小青蛙

時代子詞

兩小鳥

朱蘇曲作

The musical score consists of three staves of music with corresponding lyrics in Chinese characters. The lyrics describe the actions of birds building nests, with some lines repeated. The characters are arranged in pairs above the notes, with some lines starting on the second or third note of a measure.

(一) 南枝北枝兩雨狂風，
小又雨，
烏巢，
時枝同樹各忙。
了鳥不中。
飛來雲去了，
我北枝，
料巢，
自驚。
笑梢。
枝樹在着然，
對安。
笑得。
北抬枝頭小望，
造南枝，
好枝，
在要。
北抬枝慢，
造南太，
笨要，
做。

燕 燕

29

沈心工歌

Musical score for '燕燕' in G major, 2/4 time. The lyrics are: 燕燕，燕燕！別來又一年。飛來，飛來！借給你兩三椽。你舊巢門戶零落不完全。快去銜土，快去銜草，修補趁晴天！ The score consists of three staves of musical notation with corresponding lyrics written below each staff.

燕子告別

沈秉廉詞

Musical score for '燕子告別' in G major, 2/4 time. The lyrics are: 連日雨打風吹，花落樹葉飛。燕子不耐寒冷，說要向南歸；哥兒呀 明年會！姐兒呀，明年會！離開你家屋簷，大家明年會！ The score consists of four staves of musical notation with corresponding lyrics written below each staff.

夏 日

沈秉廉詞
德國民歌調

Musical score for '夏日' (Summer Day). The score consists of three staves of music in G major, common time. The lyrics are written below the notes. There are two versions of the lyrics, indicated by '(一)' and '(二)'.

(一) 我愛長長風風光光，早晚起來，天氣爽爽，坐傍。
 (二) 我愛長長夏夏風風光光，早晚起來，天氣爽爽，坐傍。

對著隔岸垂楊，清新新頭赤脚欣賞，乘花香涼。試靜。

唱看民歌點點，同野塘驚雙鴛鴦，似火好流雙閃，一螢忙。

葵 扇

陶 廣
王 重 者 合 作


Musical score for '葵扇' (Kao Shian). The score consists of four staves of music in G major, common time. The lyrics are written below the notes.

葵扇如人面，團團作笑容。

你如隨手帶，功用可無窮。

怕日能遮日，招風就有風。

晚上燈下生，還可趕飛蟲。

蚊蟲歌

沉秉廉詞

嗡 嗡 嗡 嗡 嗡 嗡！ 我 是 一 個 毒 蚊 蟲。
小 時 本 來 叫 子 子， 專 在 水 裏 學 游 泳。
後 來 身 上 生 翅 膀， 能 够 飛 行 在 空 中。
一 生 最 愛 吃 人 血， 傳 染 瘧 疾 是 先 銜。

荷 花

吳研因詞

荷 花 當 風， 清 香 隰 隰 濃； 朵 朵 新 鮮 白 又 紅。
有 如 仙 女， 亭 亭 立 水 中， 相 貌 端 莊 體 慶 豐。
滿 塘 荷 葉 綠 葱 葱； 翡 翠 衣 裳 掩 玉 容。

救生船

沈秉廉詞
德民歌曲

救生船，少年號，浪裏鑽，風裏飄，
水手高叫，我不怕苦海大，
我只愁救人少，向前快快搖。

走向前走

沈秉廉作

走，向前走！前線緊急有誰救？
拋下爹娘，離開朋友，決不再回頭。
抗敵鋒強，雪恥報仇，拚熱血流！
求我平等，爭我自由，全仗奮鬥。
看我們前去一獻好身手！

上前

33

沈秉廉詞

Musical score for '上前' (Shàngqián) in G major, 2/4 time. The lyrics are:

上前，救國全仗好青年！
上前，別怕困難和艱險！
磨我快刀，殺盡兇奸；灑我熱血，洗盡污點。
上前，誓不與賊共戴天！

年輕力壯

沈秉廉詞

Musical score for '年輕力壯' (Nóngzhī lìzhuàng) in G major, 2/4 time. The lyrics are:

年輕力壯，我的前途遠長。一瀉千里，正如急流
奔狂洋。年輕力壯，我的志氣發皇。
光焰萬丈，正如朝日現東方。不怕荆棘莽蒼蒼，
不怕黑暗夜忙忙，蹈火赴湯我願往，我願往。

亮晶晶

沈秉廉詞

亮晶晶，亮晶晶，天上撒滿小小星。亮晶晶，亮晶晶，
好像神仙眨眼睛。讓我伸手數一數，天上共有多少星。
亮晶晶，亮晶晶，哪想數得清！讓我伸手數一數，
天上撒滿小小星。亮晶晶，亮晶晶，哪裏想能數得清！

採蓮

吳研因詞

愉快

採蓮又採蓮，蓮花蓮葉多新鮮！
朝陽一抹胭脂艷，露水千盤珠子圓。
採蓮又採蓮，蓮花蓮葉多新鮮！

少年歌

沈秉廉作

(一) 想想怎 样樣樣 才才才 配配配 稱稱稱 少少少 年年年
 (二) 體質行 慮憂爲 方方方 画面面 可可可 分分分 辨辨辨
 (三) 快正愛 樂確國 活精愛 澄明羣 清廣園 潔博結 強高精 健遠練
 (4) 有有有 如如如 好朝地 花旭心 開照吸 春天力 前邊堅

