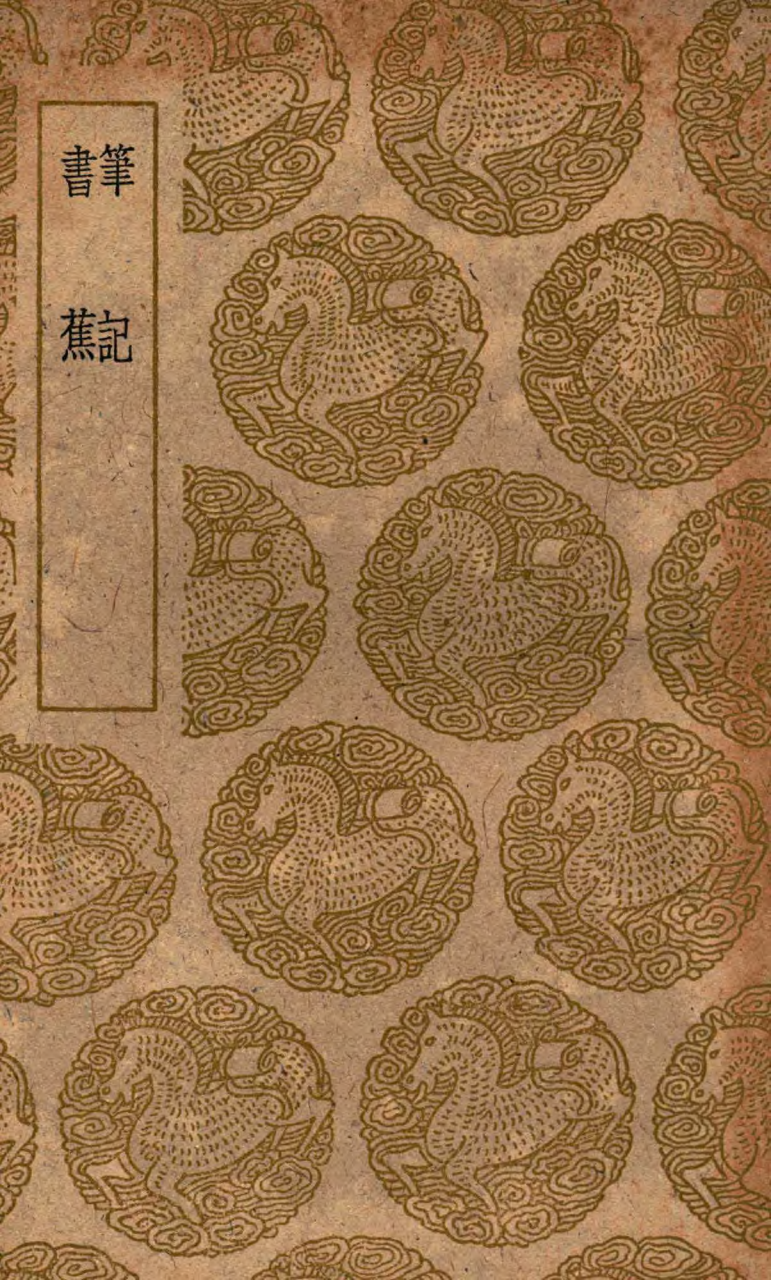


書筆

蕉記





記

筆

著 儒 繼 陳

# 筆記卷一

明 華亭陳繼儒著

三月茶笋初肥。梅風未困。九月蓴鱸正美。秫酒新香。勝客晴窗。出古人法書名畫。焚香評賞。無過此時。潤州鶴林寺。有馬素塔。唐人詩。因過竹院逢僧話。卽此地也。元章愛其松石沉秀。誓以來生爲寺伽藍。擁護名勝。公沒時。鶴林伽藍無故塌下。里人知公欲還宿願於此。至今祀於寺之左偏。余謁之。乃袍笏像也。

宋王象之輿地紀勝。成都碑目。元費著器物譜。蜀錦譜。錢楮譜。歲華麗紀譜。陸游及胡元質牡丹譜。洪邁糖譜。沈立海棠紀。皆載在蜀志。可讀。修郡乘者。宜援以爲法。

紫微夫人誥。仰和天真。俯按山源。天真是兩眉之角。山源是鼻下人中。兩眉之角。是澈視之津梁。天真。是引靈之上房。

宋奉宸庫玻璃母一篋。初不知其美。諸璫分去。後燕之作百花香。氣清都可愛。詔收集之。此大食國所獻。卽於闐古名也。今產不見志。

秦淮海云。予少時讀書。一見輒能誦。暗疏之。亦不甚失。然負此自放。喜從滑稽飲酒者游。旬朔之間。把卷無幾日。故雖有彊記之力。而常廢於不勤。此數年來。頗發憤自懲。艾悔前所爲。而聰明衰耗。殆不如曩。

時十一二。每閱一事。必尋釋數終。掩卷茫然。輒復不省。故雖然有勤苦之勞。而常廢於善忘。嗟夫。敗慧業者常此二物也。

涪翁紹聖四年八月後。自誓不復奕碁。

李白生於彰明縣之青蓮鄉。故號青蓮。司馬公父以大德五年守光州。而溫公生。遂名光。

試劍石不獨虎丘有之。武夷山六曲邊有控鶴仙人試劍石。又武昌縣郭外西山。蘇子瞻建九曲亭。其亭傍有孫權宮。亦有試劍石。山西亦有楊六郎試劍石。

范文正公家古鏡。背具十二時。如博碁子。每至此時。則博碁中明如月。循環不休。又有市人蔣家十二鐘。能應時自鳴。李雁山公宋宗眉皆各見一爐。幕上有十二孔。應時出香。俱不可曉。

文徵明始名璧。徵明其字也。後更以爲名。昔文文山死宋。而其弟文壁。號文溪者。附元公之改名。意或憎此。

王龜齡龍行記題名云。永嘉王龜齡。少城周行可。海陵查元章。載酒來遊。時凍雨初霽。風日清美。山谷明秀。照人道傍。雜花盛開。籃輿徐行。應接不暇。寺有茶蘼。羅絡松上。如積雪。崇蘭數百本。秀發岩石間。微風透香。所至芬都。東榮牡丹大叢。雨前已開。道人植蓋護持。留以供客。飲罷縱步泉上。淪茗賦詩而歸。乾道丙戌清明前四日。

東坡云。孔子孟軻道同。而其言未必同。何以知之。以其言性知之。孔子之言如珠走盤。孟軻之言如珠着

註

袁白燕海叟墓。在吾鄉郡城外。龜蛇廟之東。

黃山谷集二十八二十九卷。皆評書法。

穆修有琴箋。

崑山白蓮花寺。乃陸魯望捨宅之所。後有祠堂像設。皆當時物。咸淳中。盛氏子醉遊寺中。因仆其像於水。則滿腹皆魯望平生詩文親藁也。

沉香出真臘者爲上。占城次之。

何仙姑衡州人。晚年墨瘦一衰媪耳。

至順辛未二月。王用享携酒要集。與華陰楊庭鎮、高安張質夫、莆陽陳衆仲、觀杏花於上東門外。岱宗之祠宮。其花之主人董君宇定所植也。其多至千株矣。是日風氣清美。飛英時至。巾袖盃盎之上。衆皆有詩。虞集爲之記。和詩者周伯琦、揭傒斯、歐陽玄。余於石刻見之。

鮑信卿取蒙古及偉兀爾問答比譬之言爲書。曰選玉集。凡其音韻之所自出。字畫之所由通。毫釐之間。具有分別。南北人謂蒙古學未有出信卿右者。

鮮于伯幾以震餘琴送趙文敏。是許旌陽手植桐所斲。

錢塘有水仙王廟。林和靖祠堂近之。裏坡先生以爲和靖清節映世。遂移神像配食水仙王云。山谷題水

仙花用此事云。錢塘昔聞水仙廟。剡州今見水仙花。暗香靚色撩詩句。宜在林逋處士家。

伏羲氏盡地之制。凡天下山五千三百七十。居地五十六萬四千五十六里。出水者八千里。受水者八千里。出銅之山四百五十七。出鐵之山三千六百九。

先朝西域貢馬。高九尺餘。頸與身等。昂舉若鳳。京師多有畫本。景泰末。西域進白馬。高如之。頸亦類焉。後足脛節間有二距。毛中隱若鱗甲。松雪翁所圖六蹄此類也。

桑悅客星亭記云。客星有曰周伯。曰老子。曰王蓬絮。曰國皇。曰溫星。凡有所犯。無不菑凶。後漢天文志。客星居周野。光武崩應之。於此不書。似因子陵而諱占也。且犯帝之變。劉聰遂亡。光武無應者。豈目前下賢一事。亦可弭其菑患歟。

榜葛刺國。有衣黑白花彩縈幌。佩珊瑚琥珀纓絡。繫臂硝子鐲釧。歌舞侑酒者。曰根肖。速魯柰柰。蓋優人也。能作百戲。以鐵索繫虎。行市中人家。解索坐虎於庭。裸而搏虎。虎怒交撲。仆虎數回乃已。乃或手沒入虎喉。虎亦不傷。戲已。仍繫之。人家爭以肉啖虎。勞戲者錢。

王元美公。以重九母忌。終身不登高。萬歷甲申。有閏九月。邀余登弁山園縹緗樓。是日大醉。殊覺有瀟灑之致。

閩頭陀縮龜。能於酷暑中坐竟日。出行則小兒數十時隨其後。輒令通身拭摩以爲快。或上下俱赤體。跣坐。或入沸湯中浴。或索酒恣飲。噉不問貴賤必分。及顧獨好。余甚。蓋先見於元美公。及辰玉家。後又見

之常州白家園

陸平泉先生八十六時。手書邀余同眺白龍潭。閣行不支杖。上下樓笈如健少年。謂余云。每夜欲睡。必走千步始寢。日以爲常。

莫廷韓有米海岳石。遠望之其色玄。近視之其色澄碧。高約七八寸。長徑尺。多峰巒洞壑。叩之聲清越。雖天燥。蒼潤欲滴。下刻雲卿二字。

殷無美有酒志十本。未刻。

宋杲與張侍郎書云。左右旣得此禪柄。便可改頭換面。用儒家語說向士大夫。萬歷間。恭順侯香最良。

滇南寶井中一石。中官三百金得之。石中有玉蒼蠅二頭。羽鬣皆活。置几上能辟蠅。雁山季公滇憲副時事。又言爲工曹郎董夏鎮河工。濬河有魚腸劍。劍柔可繞腰。如帶圍。翁中丞得之。

滇中寧山有虎能飛。狀如蝙蝠。蒙岫有蛇。見人自斷。余甲午十月。王太原公出一獸皮。大不能二尺。如紫貂色。左右皆有肉翼。翼上有毛。疑卽飛虎耳。

楊惠之以塑工妙天下。爲八萬四千手眼。觀音不可措手。故作千手眼。今之作者皆祖惠之。

張應詔吹鐵笛。數里外聞之。後楊廉夫自號鐵笛道人。笛在張仲仁處。聞其色有羽綠。損而多坎。吹之不能成聲矣。廉夫草玄閣至今存。望仙橋閣署亦付之祝融。可惜。

管夫人出溲西小蒸。今其路尙名管道。

元美公有宋刻兩漢書。皆大官板。長尺五許。後有題文敏小像。蓋趙魏公物也。元美五百金買之。亦畫一小像在其後。

趙文敏小像一軸。止半身。其面圓而俊偉。神觀煥爛。世祖所謂神仙中人也。公有七言律詩題其上。後有男雍重裝四字。友人劉無己家見之。

黃鶴山樵鐵網珊瑚官窰軸。其畫止散樹三四株。四面界畫之。界畫外第一首詩有鐵網珊瑚起句者。故名。

吳孺子狀如老猿。有木瘦爐及曲木几。光淨如蠟。所至焚香掃地而坐。以諸物自隨。餅中花枝狼籍。則以散衾綢間臥之。能畫山水。有黃鶴筆法。余有其圖書。露居三十年。真山澤之癯也。最愛一瓢。偶失之大哭。一時名士皆有破瓢詩。

于闐國貢使。每來必携一寶鑑。往返如是。典客者視之。一鐵鑑耳。蓋其來道涉流沙。踰三月程。無薪水。獨挈水而行。是鑑者投以水。頃之百沸矣。用是不乏。故寶之。

岳墳檜樹劈開。天順時杭州郡丞馬偉爲之。

吳之詩自唐皮陸唱和爲一盛。再盛於元季。自王元俞、鄭元祐、張天雨、龔子敬、陳子平、宋子虛、錢翼之、陳敬初、顧仲瑛輩。各出所長。以追匹古者。繼而張仲簡、杜彥正、王止仲、楊孟載、高季迪、宋仲溫、徐幼文、陳



惟寅、丁遜、學、王汝器、釋道衍輩附和而起。故數詩之能，必指先屈於吳也。維時張來儀自江右來，與高楊、徐相友善，名爲大家，比唐之四傑。故老言不唯文才之似，而其終亦不相遠。眉川盈庵令終如一。高太史存心無疵，而斃則同乎賓王。北郭雖溺海，僅全要領，而非首丘。張來儀竄嶺表，尋召還，以對內政不協，恐禍及己，遽投龍江以沒。又與照鄰無異。

祕書喬中山云：至元十年，自以東曹掾出使延安，道出鄜州。土人傳有杜少陵骨在石中者，因往觀之。石在州市，色青質藍，樹於道旁。中有人骨一具，趺坐若自生成者，與石俱化，以佩刀削之，真人骨也。祕閣有古吟林十卷。

索隱家語云：言偃吳人，仕魯爲武城宰。今吳郡有言偃冢。吳地記云：旁有盥洗石，周廻四丈，爲梁太守蕭正德將去，莫知所在。

文太史家有墨竹筆銘，耐辱居士撰。王局散吏書。咸通三年，余登進士，叨職史館，適有客自山西來者，餽余以墨竹一本，本長二尺許，如指大，本純黑色，葉玄碧，節二蕭疏，森秀鬱鬱，崢嶸。余甚愛之。越戊戌，余歸中條山，自後召拜禮部員外郎，遷知制誥，尋以中書舍人拜禮戶二侍。歲月長邁，無日不與竹對。昭宗播遷，余以密邇乘輿，奔走弗暇，及竹遂毀，余戀戀不忍舍，因命從事，斷筆成干，配以毛穎，醉塗醒抹，頗知人意。復與余游研席者二十餘年，今爲梁庚寅，余年八十有二矣。余亦耄昏，不時作書，筆忽蠹，余憶由咸通中至播蕩日，幾四十年，而竹之隆替判然，其生也，以時蒙雨露洗灑之恩，人工栽培之力，其

沒也。以涓涓不遂生意。及斷筆後。雖日涉翰墨風流間。而本性已枯。雖生亦死矣。其蠢可傷哉。亦固然也。嗟嗟。運數豈獨竹然。余豈復忍棄之。乃瘞於休休亭之西池上。並係之銘。銘曰。君子者姿。改節者豈其之蠱。蹇者易行。藏者惟其時。人亦爾也。於物奚疑。

高賁亨作東湖樵夫傳。先伯父南郭翁嘗曰。革除間。有樵夫鬻薪東湖之上。人曰。燕王爲天子矣。樵夫曰。信乎。遂投水而死。吾聞諸故老。姓名無傳焉。賁亨藏諸懷久矣。慮其忘也。爲之傳。嗚呼。樵夫其采薇之徒與。死於樵。可以愧夫不死於官者矣。革除之變。吾台死義者凡四人。樵夫無名焉。而其事傳。其不傳者。又未可知也。傳不傳。樵夫無與焉。故曰。采薇之徒也。

嚴幼芳。天台營妓。賦紅白桃花。調如夢令云。道是梨花不是。道是杏花不是。白白與紅紅。別是東風情味。曾記曾記。人在武陵微醉。此女不特天韻韶秀。卽其不肯證唐仲友一事。至今俠骨猶香。宜其徹阜陵之聽也。

文太史得古端硯。銳首豐下。形如覆盆。面縷五星聚奎。及蓬萊三島。左右蟠雙螭。剝其背。令虛鑄東坡製銘。一龜橫出。作最最狀。文鏤精緻。不知何時物也。因命爲五星硯。

康德涵云。往歲奔喪西歸。見劉少師鍵於洛陽里第。留入臥內。微揭帷帳示之。雙瞳炯然。童顏黑髮。自帷中語云。往歲陳綱編修借來。俞琰參同。是汝批硃的。却是我幾被此書誤了。旣而相對。則又更一老翁也。大聲曰。吾眼目已昏。悶悶見人。休胡說。德涵以爲仙云。

張可觀與吳仲圭遊。故其筆力古勁。無俗弱之氣。嘗徒居華亭。再徙嘉興。還寓長洲之周莊卒。  
慧遠禪師退隱破石山。著涅槃經成。擲其筆曰。若疏義契理。筆當駐空。已而果然。後人名擲筆堂。

張長公仲頤。號雨懷。生而美丰儀。修髯白哲。絕意進取。托酒德以隱。家善造名酒。歲得百石。盡置牀頭。日引客高飲。所居掃地焚香。圖史左右。窗扉閒敞。几榻明淨。不着一塵。雖蕪穢半畝。頽敗數楹。一經闢雍。往往精雅。都如新構。人以儼偉左司王右丞之間。莫雲卿爲銘。而余爲之贊曰。佛不必禮金粟。而齋戒有餘。仙不必禮玉晨。而清虛有餘。游不必裹五岳之糧。而坐嘯者有城隅之修竹古廬。文不必發二酉之祕。而手勘者有先世之斷簡殘書。口不必挂是非。交不必擇賢愚。而一杯之酒。足以入混沌之門戶。窺醉鄉之藩籬。嗚呼噫嘻。吾不知其爲誰。疑所謂今之貧孟嘗。古之富伯夷。

隋高祖幸并州。宴秦孝王及王子相。帝爲四言詩曰。紅顏詎幾。玉貌須臾。一朝花落。白髮難除。明年後歲。誰有誰無。明年而子相卒。十八年而秦孝王薨。

鍾離翁詩。宋溧陽斗子坐盜米。估籍得草書。題云。庚申歲書。其名權。花押如一劍狀。  
空桑。伊尹所生之地。又里許。卽伊尹墓地。名三家次。過范郎廟。廟塑孟姜女偶坐。配享者乃蒙恬將軍也。  
七十二賢中。秦非大中祥符時。魯封華亭侯。

黃夔字說。酒溺人。故六夔皆以舟爲足。

宋高宗手書。龍王勅。向在三塔寺。寺僧信大源質。項子京家。

高宗書養生論。姚侍郎物也。質吳伯度家。

杜康泉在舜祠東廡下。世傳杜康用斯泉釀酒。或以揚子江水成惠山泉稱之。一升重二十四銖。是泉二

十三銖。

曹州東有雷澤。山海經云。澤中有雷神。龍身而人頰。鼓其腹則雷。故名曰雷夏。史記舜漁於雷澤。卽此今

洪崖跨白驢曰雪精。今樹上至今有雪精遺跡。其詩云。下調無人采。高心又被噴。不知時俗意。教我若爲人。

玉真先生云。陽氣爲雷。陰氣爲靈。雷有聲。靈無聲。雷性善。靈性惡。雷好生。靈主殺。

嚴子陵娶梅福季女。生子茂。茂生隆。隆生卓。子陵年八十終。

漢興有紙代簡。至和帝時蔡倫工爲之。而左子邑尤得其妙。

顏杲卿墓在曲阜縣舊魯城內。顏之推墓內。顏真卿墓在杲卿墓左。

趙承旨手蹟一啓。頗得老農風味。其略云。孟頫前得書。發至農具。又田園丈尺。及稻杷舊椽竹。皆已收。今

欲新竹椽五六十條爲用。可折西邊江南竹。并斑竹。擇恰好者斫五六十竿。餘舊椽竹疾發來。

陳履常爲博士。言者謂在官常越境出見蘇軾。改教授潁州。張文潛在潁。聞蘇軾計爲舉哀行服。言者以

爲言。遂貶房州別駕。安置於黃。出本傳。

山谷移監德平鎮。過泗洲僧伽塔。作發願文。戒酒色肉。但朝粥午飯如浮屠法。

李于鱗白雪樓。元美公言其上於鱗讀書。其下甚穢可啜。乃平生極愛蔡姬。蔡姬必侍太夫人七箸。一日姬手製小食進之。太夫人不下食。于鱗目攝蔡姬。叱令噉盡。姬即時跪而謝無狀。于鱗稍解。

王喚爲屋四合。各植花石。隨時之宜。春海棠。夏湖石。秋芙蓉。冬梅。名四照亭。慶元中。趙公薊會客。問名亭所自。銅陵主簿姚行簡對曰。山海經云。招搖之上。其花四照。華嚴經云。無量寶樹。普莊華嚴。燄成輪光。四照。又云。光雲四照常圓滿。今亭四面見花。故以此名。趙稱賞。贈遺甚厚。

吳惟信寓白鶴村。糜先生彛諸父也。一日相遇。叩所作。惟信誦一絕云。白髮傷春又一年。閑將心事卜金錢。梨花瘦盡東風軟。商略平生到杜鵑。糜不覺下拜曰。天才也。老夫每欲効顰。則漢高祖唐太宗追逐不少置矣。蓋前輩服善如此。

武林地有號園前者。宋畫院故址也。

山谷云。陰陽家謂克己者爲官。旣已從仕。則受制於官。不得悉如意也。

雲桑茶。瑯琊山出。茶類桑葉而小。山僧焙而藏之。其味甚清。

古今雪詩甚多。獨中峯老衲一偈云。凍雲四合雪漫漫。誰解當機作水看。只爲眼中花未瞥。啓窗猶看玉琅玕。

華尚古名程。字汝德。無錫人。有尚古樓。凡冠履盤盂几榻。悉擬制古人。尤好古法書名畫鼎彝之屬。懸購

益勤能推別真贋美惡。故所蓄皆不下乙品。時吳有沈周先生。號能鑒古。尙古時。時載小舟。從沈周先生游。互出所藏。相與評隲。或累旬不返。成化弘治間。東南好古博雅之士。稱沈先生。而尙古其次焉。見衡山作墓志。

元士大夫以樂府鳴者。奇巧莫如關漢卿。庾吉甫。楊淡齋。盧疎齋。豪爽則有如馮海粟。滕玉霄。醞籍則有如貫酸齋。馬昂父。

管輅云。眼有方睛。多壽之相。陶隱居末年。其眼有時而方。

趙仲光號西齋。晚居吳中。與崑山顧仲瑛交。仲瑛稱其風流文雅。有王孫風度。而無紈綺故習。文敏三子。長亮。次卽仲穆。仲光其季也。

韓昌黎外集五卷。文緩而衍。不類昌黎筆。趙臺卿言。孟子又有外書四篇。後世依倣而託之者。

文博士壽□云。在長安時。過顧舍人汝由。研山齋。見其窗明几淨。折松枝梅花作供。鑿玉河冰烹茗啜之。又新得鼻鼎奇古。目所未見。炙內府龍涎香。恍然如在世外。不復知有京華塵土。

茅山乾元觀姜麻子。閩蓬頭弟子也。黑夜初衲。從揚州乞爛桃核數石。空山月明中種之。不避豺虎。自茶庵至觀中有桃花五里餘。

楊鐵崖云。吾未七十休官。在九峯三泖間。殆偃二十年。優游光景。過於樂天。有李五峯。張句曲。周易癡。錢思復。爲倡和友。桃葉柳枝。瓊花翠羽。爲歌歛伎。第池臺花月主者。乏晉公耳。然東諸侯如李越州。張吳

輿韓松江鍾海鹽。□伎高讌。余未嘗不居其右席。則池臺主者未嘗乏也。風日好時。駕春水宅。先生赴吳越間。好事者招致。效昔人。水仙舫故事。蕩漾湖光。鳥翠望之。呼鍊龍仙伯。顧未知香山老人有此無也。客有小海生。賀公爲江山風月福人。且貌公老像。以八字字之。又賦詩其上曰。二十四考中書令。二百六字太師銜。不如八字神仙福。風月湖山一担擔。

鐵冠道人張中。高皇帝祭山川百神於覆舟山下。問中曰。此行何如。對曰。吉。天馬兩重。似拜似舞。祀畢。上欲還。馬忽人立作舞狀。已而俯若拜。是日中原贊名馬。果符兩重之名。中狷介。寡與人言。其人類佯狂玩世者。與之語。稍涉倫理。輒亂以他言。竟莫測其故。





## 筆記卷二

唐人酒令有釣鰲圖一卷。刻木爲鰲魚。沉水中釣之。以行勸罰。

宛丘趙頤。以書名世。得之吾衍者爲多。衍所著書。有尙書要略。聽玄造化集。九歌譜。十二月樂辭譜。重正卦氣。楚史。禱机。晉文春秋。道書。授神契。說文續解。石鼓咀。楚文音釋。閒中編。竹素山房詩。

花光長老不特寫梅。兼長山水。曾爲王翼寫湘山樹。及橋州圖。其石門諸跋。上尙多也。

杜少陵自成都來夔門。欲下三峽。達荆襄。以向洛陽。漸圖北歸。始至暫寓白帝。旣而復遷瀘西。後徙居東屯。東屯稻田水畦。延袤百頃。於是卜居。今有杜工部草堂。

黃長睿遭會稽公之喪。廣讀佛書。恍若有悟。遂篤好之。嘗作西方淨土發願記。將殆之夕。沐浴易衣。西向念佛而逝。

虞集嘗自稱曰。執筆唯憑於手熟。爲文每事於口占。

王闢之澠水燕談云。景祐時。姜遵奉太后意。悉取長安碑石爲塔材。按水經洛陽天淵池中有魏文帝九花樓殿基。悉是洛中故碑累之。聞父老言。今南京街中亦半是六朝舊碑也。

楊鐵崖云。往年與大癡道人扁舟東西泖間。或乘輿涉海。抵小金山。道人出所製小鐵笛。令余吹洞庭曲。道人自歌小海和之。不知風作水橫。舟楫揮舞。魚龍悲嘯也。道人已仙去。余猶墮風塵瀕洞中。便若此。

境與世相隔。今將盡棄人間事。追遊洞庭耳。

青元真人註度人經云。三界之上。四種民天。多是歷代聖君賢臣居之。如浩劫交周。鴻濛開闢。此諸天人降生人間。元祐姦黨碑諸名賢。多是星宿。晦庵亦自是武夷洞天神仙出來。

吳中錢孔周。所與遊唐伯虎。徐昌國。湯子重。王履約。履吉。文徵仲。室廬靚深。嘉禾秀野。性喜蓄書。每併金懸購。故所積甚富。山經地志。稗官小說。無所不有。遇有所得。隨手劄記。積數巨帙。文先生極重之。寫贈碧梧高士圖。

沈雲鴻字維時。石田之子也。性特好古。器物書畫。遇名品。摩撫諦玩。喜見顏色。往往傾橐購之。蓄畚所入。足以資是。縹囊湘帙。爛然充室。而襲藏惟謹。對客手自展列。不欲一示非人。至尋核歲月。甄品精駁。歷歷有據。依江南賞鑿家咸推之。又喜積書。讐勘勤劇。曰。後人視非貨財。必不易散。萬一能讀。則吾所遺厚矣。公先石田而卒。

馮給事有偈云。公事之餘喜坐禪。未嘗行脅對床眠。雖然現出宰官相。長老之名四海傳。

嚴光本新野人。避亂會稽。任延傳云。天下新定。道路未通。避亂南江者皆未還中土。會稽頗稱多士。延爲會稽都尉。如董子儀。嚴子陵。皆待以師友之禮。以此證之。子陵非會稽人明矣。范曄失於檢考耳。

米顛捕蝗帖云。魯君素誇芾者。與薛至親。一體加毀。幸天恩曠蕩。盡賴恩庇。及此愧惕。又雲林帖云。友生倪瓚。上公武先生。比承專寄。瘞鶴銘。跋尾辨證。深見遠懷。小楷寬綽。而逾媚。尤得唐人風格。敬嘆敬嘆。

命寫鄙作。謹書上求教益。比來想惟尊履康裕。正月中爲醉客捶罵。不肖亦醉。頽然如土木偶。人不屑也。人所能共知聞。乃反輿謗於雲門翁。謂譏議其詩文字畫。況雲門學皆造極。其艱虞中。又留遇僕不薄。僕果爾人耶。獸耶。聞雲門中不無少動。是不可曉也。四日瓊啓。此蹟在檣里。包儀甫家。公又有次韻答友人詩。吹竽豈爲求齊好。在楚何妨自越吟。醉人捶罵吾何恤。且復清尊與子斟。其詩疑一時作也。不知捶罵者何人。二公想皆以顛迂得罪。

山陽縣城都北二十里。父老猶謂嵇康竹林地。以時有遺竹也。

史沐猴而冠。沐猴。猴名。出屬賓國。見漢書。

慙慙無役老人懷。春日烘門宴始開。游衍太平初試杖。安排樂事且拈杯。世情花黨富家發。公道燕均貧戶來。識字不多強不識。小軒聊與物追陪。余今年六十。凡事舉在灰念中。但醉吟兀坐。飲餞終日。以享太平而已。故賦此詩。沈周書。公六十爲癸卯。

滕用亨待詔善鑒古器。嘗侍上閱畫卷。衆目爲趙千里。用亨頓首言筆意類王晉卿。及終卷果有駙馬都尉王侁名。

石田好竹者也。闕水南隙地。因宇其中。將以千本環植之。然未易卒致。作化竹疏。皆四六文。

錢唐女士有曹雪齋氏。以才謂稱於人。嘗持所著詩文介其師丘公。自陳幼獲見於酸齋。貫公怒齋班公。而猶未及謁廉夫先生。復偕乳母氏訪之洞庭太湖間。爲歌詩鼓琴。以寫山川荒落之悲。引關雎雉朝

琴操。以和白雪之章。廉夫大賞。敍其曹氏絃歌集。

菌蕈有一種。食之令人得乾笑疾。士人戲呼爲咲矣乎。青蓮集亦有笑矣乎一篇。斷然僞作。列仙傳云。盜道無師。有翅不飛。

蜀人黃制參。有大年。且九十。作書撫州。求荆公集云。人雖誤國。文則傳世。

春光入水到底碧。野色隨人是處同。不必殷勤頻借問。妾家祇住杏花東。侯誠叔西池春游記婦人詩也。

中峰禪師。聞鄭所南思肖名。偶會於孝子梅應發家。一見各默不語。坐久之。本忽云。所南何不說法。思肖

曰。兩眼對兩眼。無法可說。及別去。本又云。博學老子。思肖卽曰。世法和尙。趙孟頫才名重當世。思肖惡

其宗室而受元聘。遂與之絕。孟頫數往候之。終不得見。歎息而去。無何化其所居。得錢則周人之急。田

亦捨諸刹。唯餘數畝爲衣食資。仍謂佃客曰。我死則汝主之。蓋不以爲家矣。自是無定跡。吳之名山禪

室道宮。無不徧歷。多寓城之萬壽覺報二刹。疾亟時。囑其友唐東嶼曰。思肖死矣。煩爲書一位牌。當云

大宋不忠不孝鄭思肖。語訖而絕。年七十有八。蓋其意謂不能死國與無後也。自贊像曰。不忠可誅。不

孝可斬。可懸此頭於洪洪荒荒之表。以爲不忠不孝之榜樣。宋社旣墟。適意緇黃。自稱山外野人。嘗著

大無工十空經一卷。空字去工字而加十宋字也。寓爲大宋經。造語奇澁。如庾詞。莫可曉。自題其後云。

臣思肖嘔三斗血。方能書此。後當有巨眼識之。又著釋氏施食心法一卷。太極祭煉一卷。謬餘集一卷。

文集一卷。自敍一百二十圖詩一卷。思肖母樓氏。宋侍從鑰之族妹。爲比丘尼。名普西。受業於飲馬橋。

南寶林尼寺。

杜綰號雲林。黃老睿亦號雲林子。倪雲林又嘗號雲幻霞。

沈清友女子也。詠漁父云。起家紅蓼岸。傳世綠蓑衣。

端州下岩石。乾則灰蒼色。濕則青紫色。巖兩口通爲一穴。大穴取研所自入。小穴泉水所自出。巖北壁水浸。莫測淺深。工不能採。往往於石屑中得之。然是泉生石中。非石在泉中也。泉珠散落如雨不絕。

晏子城。安吉西北二十里。吳地志云。晏子娶吳王女。築城於此。至今耕者得黃金。狀如菱角。中有齊字。名晏子金。

蘇東坡有研銘手蹟。或謂居士吾當往端溪。可爲公購硯。居士曰。吾兩手。其一解寫字。而有三硯。何以多爲。曰。以備損壞。居士曰。吾手或先硯壞。曰。真手不壞。居士曰。真硯不損。紹聖二年臘月七日。

可觀法師字宜翁。華亭戚氏子。一日聞舉唱。曰。般若寂寥。忽有悟云。如服一杯降氣湯。魏杞鎮郡。請主北禪。適當九日。上座云。胷中一片灰已冷。頭上千莖雪未消。老步只宜平地去。不知何事又登高。魏公擊節賞歎。有圓覺手鑑行庵錄。

平泉陸宮保。自題其像。留於諸寺作供。豈有文章置集賢也。無助業到凌煙。只應畫作老居士。留與香山結淨緣。

顧況喪一子。年十七。其子游魂恍惚如夢。不離其家。顧悲傷不已。因作詩哭之。老人苦喪子。日暮泣成血。

老人年七十不作多時別。其子聽之。因自誓曰。若有輪迴。當再爲顧家子。顧果復生一子。至七歲不能言。其兄戲批之。忽曰。我是爾兄。何故批我。一家驚異。隨敍平生事。歷歷不誤。乃知羊叔子事非怪。其子卽非熊也。

唐孫處立嘗恨天下無書。以廣新聞。王右軍十七帖。每問蜀中故蹟。云爲欲廣異聞。大抵聞見新。是古人第一樂。

蜀僧湛然。註楞嚴及易。皆有名理。與余同坐。顧光祿熙園橋上。指柳枝云。此物何以易生。蓋柳星在二十八宿中。寄根於天。故栽之輒活。

虞世和甫名士。善醫。公卿爭邀致。而性不可馴狎。往往尤忽權貴。所得賂。旋以施貧者。最愛黃庭堅。常言黃孝於親。吾愛重之。每得佳墨。精楮奇玩。必歸魯直。

裴休相公。法門中龍象也。歿後作於闐王。於闐一小國耳。當懿昭際。不聞有所興闡佛法也。此公未見黃蘗圭峰。未談般若。不妨作相作節度。旣見而旣談之。使天下歸以龍象。而奈何作相作節度。富貴如故也。於闐之報業報也。非福報也。王弼州云。

僧齊己聽琴詩云。萬物都寂寂。堪聞彈正聲。人心盡如此。天下自和平。余極喜誦之。同時徐東野有詩云。我唐有僧號齊己。未出家時。宰相器。爰見夢中逢武丁。毀形自學無生理。

李獻吉云。道理一橫一直爾。十字是也。數盡十理亦盡之矣。王字真草篆隸不變。挺三才而獨立也。變之

非王也。

金張秦娥者。頗能小詩。其賦遠山云。秋水一抹碧。殘霞幾縷紅。水窮霞盡處。隱隱兩三峯。其後流落。劉昂贈詩云。遠山句好畫難成。柳眼才多總是情。今日衰顏人不識。倚爐空聽煮茶聲。又云。二頃山田半欲無。子孫零落一身孤。寒窗昨夜蕭蕭雨。紅日花稍入夢無。秦娥爲之泣下。

宋周魯秋塘圖一卷。元皇姊太長公主所藏。前有皇姊圖書印記。後有集賢翰林諸詞臣奉皇姊教旨所題。自太學士趙世延王約而下。凡十六人。時鄧文原袁伯長俱爲直學士。李洞以翰林待制居京師。爲監修國史。實至治三年也。元運方隆。皇姊雅尙文學。一時名公鉅儒。以文章翰墨寵遇當世。其盛蓋可想見也。

停雲館朱巨川告刻鄧喬二跋。余藏又有陸太宰完題。不及刻跋云。此唐德宗建中三年六月給授中書舍人朱巨川告身符。年月職名之上。用尙書吏部告身之印。計二十九顆。世傳爲顏魯公書。按唐式書符令史事也。代宗之喪。魯公以禮吏部尙書爲禮儀使。楊炎惡其直。換太子少師領使事。及盧杞益不客。改太子太師。併使罷之。是時適在閒局。而其忠義書法。巍然爲天下望。巨川欲重其事。特求公書。猶今士大夫得請誥勅封贈。多求善書者操筆。同一意也。米元章書史載朱巨川告顏書。其孫灌園持入秀州崇德邑中。余以金梭易之。劉涇得余顏告。背紙上有五分墨。裝爲祕玩。王詵篤好顏書。遂以韓馬易去。此書今在王詵處。宣和書譜載顏書。亦有朱巨川告。今卷中並無宣和印記。獨存梁太祖御前三

印前後歷縫有宋高宗乾卦紹興印耳。豈舊藏御府。靖康之亂。散落人間。南渡收訪。應募者截去本朝。璽跋耶。然五代時既入御府。則宋時不應在灌園處。豈王詵所得。乃別本耶。不可得而知矣。此卷作文雖小。而與東朔贊用筆同。其爲顏書無疑。告中細字不知出何人。唐制唯侍中中書令爲眞宰相。其曰同中書門下平章事。雖行宰相事。而未爲眞中興以後。藩鎮節使多授中書令。故勅後細字首行云太尉兼中書令臣在使完。是年四月。盧杞惡張鎰。出之鳳翔。故第二行云守中書侍郎同中書門下平章事。張使其第三行云守給事中。臣關播奉行。杞愛播和柔易制。是年十月。卽同平章事矣。牒後細書首行云侍中闕第二行云守門下侍郎同平章事。杞卽盧杞也。又吏部正員尙書一人。侍郎二人。其屬有四。曰吏部司封司勳考功吏部郎中一人。掌文官階品朝集祿賜告身。尙書左右丞各一人。掌辦六官。吏戶禮左丞總焉。兵刑工右丞總焉。故牒尾尙書侍郎左丞俱云缺。而云判吏部侍郎范陽郡開國公翰者。盧翰也。後此二年爲興元元年正月。亦進同平章事。符後書云判郎中滋者。劉滋也。貞元二年正月。遂從吏部爲左散騎常侍。末後書令史不名。益可驗此告非令史筆矣。一展閱間。而唐之典。故歷歷可考。且魯公書得其背紙墨蹟尙裝爲祕玩。況眞蹟耶。宜何如其寶愛之也。時在正德丁丑五月望日。陸完跋。此跋精核辨博。今之收藏家卽具雙眼。如公之反覆檢括者。少矣。

東坡詩卷有一跋云。觀此眞跡。如覺僞者。甚可笑也。周公謹極喜此跋。可謂善下語。余嘗謂多見石刻。少見眞跡。往往覆以眞者爲僞。此豈眼中有筋者乎。



顧野王讀書臺。一在亭林。一在構李之雙溪橋後。一在海寧縣之峽石山。和靖讀書臺在虎丘。梁昭明讀書臺在招隱。段文昌讀書臺在廣都縣之南龍華山。董子讀書臺在廣川。

張三影墓在卞山多寶寺。其西園故址在南門外。存叟端平所居。子野詩名安六集。

余出不能負向平五岳之笈。入不能關香山五畝之園。惟買舟樓被於郡城內外。名勝處避客息躬。倪尚書經鉏堂所謂每月一遊。則日日可度。每歲一遊。則可閱三十年也。馬嗜雪上人觀音閣。龍樹庵。

橋柳堤

超果紫藤

嘉樹林

孫漢陽東臯雪堂

竹素園

濯錦園

熙園

文園

楚園

寶

勝庵

寶蓮庵

郭外禪居

庵山

雪山

小崑山

天馬山

佘山

小赤壁

白龍潭

唐氏

拙圃

陸君策畸墅

柳塔

范象先梅花樓

神山雲香書屋

金澤寺

洙涇釣灘

機山下平

原村

萊峰書屋

瑤潭

白石山房

太宗白溝河大戰陣亡軍士積骸遍野。上念之。命收其頭骨。規成數珠。分賜內宮念佛。冀其輪迴。又有腦骨深大者。則以盛淨水供佛。名天靈架。

范丞相質畜一墨。表曰五劍堂造。裏曰天關第一煤。

巴丘南百折山中有道士善檻虎。兩函桁之以鐵。中不通也。左闕羊而開。右以入虎。懸機下焉。餓之。抽其桁。出其爪牙。揆而鏹之。極其舌已重。餓之。飼以十銖之肉而已。久則羸然。弭然始飼以飯。一盃。菜。一盃。未嘗不食也。亦不復有一銖之肉矣。以至童子皆得飼之。已而出諸囚。都無雄心。道士時與撲跌爲戲。

因而賣與人守門以爲常。率虎千錢。大者千五百錢。初猶驚動馬牛。後反見大牛而驚矣。或時伸腰振首。輒受呵叱。置庭中以娛賓。道士診其口爪。鑄剔擾洗。各有期。道士死。其業廢。臨川湯義仍有嗤彪賦。上元縣有兩東山。一在崇禮鄉。卽土山是也。謝安棲遲東山。在會稽。後於土山營築。以擬東山。今去縣二十里。一在鍾山鄉蔣廟東北。劉勔棲息之地。今去縣十五里。陳軒金陵集載。李白李建勳東山詩。皆指土山而作也。

王子幻云。永州養馴獺以待鷓鴣。沒水捕魚。常得幾十斤。以供一家。甚有擲鰲者。子幻親見之。

舜井有二。一在垣曲縣北五十里。傍建廟。一在蒲州東南二里。東西二井相距有舜祠。真宗名爲廣孝泉。王欽若撰碑。

郭太史守敬七十致仕。獨不許。元翰林太史天官不致仕者自公始。

李北海與張說交惡。以枉下獄。論死。公妻上書請戍邊。自贖。許昌男子孔璋亦上書願代邕死。曰。臣知有邕。邕不知有臣。得未減。貶遵化尉。流瑋嶺南。邕早有名。重義愛士。人斥外不與。士大夫接。旣入朝。聞其眉目瓌異。至阡陌聚觀。後生望風內謁。填隘門巷中。

天目中峯禪師。趙文敏公與之爲方外交。同院學士馮海粟子振甚輕之。一日松雪強拉中峯同訪海粟。海粟梅花百韻詩示之。中峯一覽。走筆而成。如馮之數。海粟神氣頓攝。

陸瑁湖邊水漫流。谷陽城外問漁舟。鱸魚正美蓴絲熟。不到秋風已倦遊。陸平泉公作也。不減老坡。

關中孫太白山人。與許九杞善。寓南屏時。一鶴自隨。九杞爲買鶴田。歲輸糧千萬峯深處。而納券曰。太白山人鶴田。在九杞山書院之陽。倚山面湖。左林右涂。廣從百步。計歲入粟三石有奇。以其奇爲道里費。而歸其成數於杭之西湖南屏山。歎歲則沃其半。以九杞潤筆金取盈焉。佃之者主人之鄰李仁。輸之者主人之僕婦義。董之者主人之弟墻卿舟仲。主人謂誰。山人之友杞泉子許台仲甫也。名鶴田券。宋松皮研。朱太史象玄齋中物也。研有墨偶失。浣滌出之。墨彩如新。聲清質細。目中罕睹其偶。幸爲余所藏。

堅昆國其人赤髮綠瞳。李陵居其地。生而黑瞳者。必曰陵苗裔。

莫中江先生云。中州地半入藩府。惟李于鱗送客河南詩云。惟餘芳草王孫路。不入朱門帝子家。可謂詩史而語意含蓄有味。

張卽之書東禪寺林酒仙詩。有刻石。蓋寒山子之流。朱紫陽極賞之。上海靖安智儼師嘗食活蝦斗許。事頗相類。名蝦子禪。當時貢師泰。鄭元祐。楊元誠。孫大雅。仁一初。王原吉。皆有詩。楊維禎作序。名靖安八詠集。

景定三年。司曆者曰。星有天尾。旅於奎。填與辰。從月後會。四星不相能也。乃季春月朔同軌。其占爲文運不明。天下三十年無好文章。

浮石洞有異獸。狀如猴。四耳。虎身牛尾。音如犬吠。其名曰麤。今人所謂麤蓋豕也。

王履吉手寫經書。皆一再過。俗言未嘗出口。風儀玉立。舉止軒揭。然其心每抑下。雖聲稱振疊。而醞藉自將。對人未始言學。蓋不欲以所能尙人。性惡喧囂。居洞庭三年。旣而讀書石湖之上。二十年。非歲時省侍。不數數入城。遇佳山水。輒忻然忘去。或時偃息於長林豐草間。含醺賦詩。倚席而歌。邈然有千載之思。

葛延之嘗以親製龜冠獻東坡。贈以詩曰。南海神龜三千歲。兆叶朋從生慶喜。智能周物不周身。未死一鑽七十二。誰能用爾作小冠。响屨耳孫創其製。今君此去甯復來。欲慰相思時整視。集中無此詩。昔人以陸羽飲茶。比於后稷樹穀。及觀韓翃茶云。吳主禮矣。方聞置茗。晉人愛客。纔有分茶。則知開創之功。非關桑苧老翁也。若云在古茶勳未普。則比時賜茶已一千五百串矣。

元美公推穀于鱗。沒世不衰。顧世人一瓣香。往往爲弇州拈出。余有祭元美公文云。公與于鱗。焚舟而濟。初爲敵國。晚難兄弟。公之虛左。亦有深意。以大事小。菜羹必祭。見者頗以爲定論。

東夷北狄南蠻。皆不聞有曆。而西域獨有之。蓋西域諸國。當崑崙之陽。於諸夷中。爲得風氣之正。故多異人。若天竺梵學。婆羅門伎術。皆西域出也。



蕉 書

陳繼儒撰

本館據寶顏堂秘笈本排印初編各叢書僅有此本

# 書蕉卷上

華亭 陳繼儒撰

## 勿勿非匆匆

顏氏家訓云。勿勿非忽忽。亦非匆匆。說文云。勿。州里所建之旂。以趣民事者。凡言遽遽狀。皆稱勿勿。祭義云。勿勿諸其欲饗之也。勿勿猶勉勉也。杜樊川有詩云。浮生長勿勿。王廩帖云。臣故患旬滿。氣上頓乏。勿勿皆此意。

## 胎卵二族

至正時。史官熊太古經上都。過鵬窠站。站吏指站後山上一穴云。往年鵬窠其中生三卵。一爲犬。一爲蛇。心切疑之。後於脫脫丞相家見一犬。坐客咸指此犬爲鵬窠所生。則知向者所聞不爲異也。

## 相馬

相馬經云。馬生下墮地無毛。行千里。尿舉一脚行五百里。蘭筋豎者千里。馬膝如團麩。千里馬一歲上下齒。二十四歲齒黃。三十二歲齒落不復出。

## 花刑

俗以開花風爲花鞦扇。潤花雨爲花沐浴。至花老風雨斷送。蓋花刑耳。

楊用修

俗有規楊用修者。楊答書云。文有仗境生情。詩或托物起興。如崔延伯每臨陣。則召田僧超爲壯士歌。宋子景修史。使麗賢蘸椽燭。吳元中起草。令遠山磨險。是或一道也。走豈能執鞭。古人聊以耗壯心。遺餘年。所謂老顛欲裂風景者。良亦有以。不知我者。不可聞此言。知我者。不可不聞此言。

穎慧

人有穎慧。似由於學問。似不由於學問者。如介葛盧解獸語。公冶長及侯瑾。字子瑜。並解鳥語。李南解馬語。詹何聞牛鳴。知牛黑白。沈僧昭聽南山虎嘯。云。國有邊事。當選人丁。荀勗食飯。而知炊者之爲勞薪。乃故車軸脚也。符朗食雞。而知其栖之恒半露。

青嵐帚

陳陶詠竹詩。青嵐帚。亞思君祖。綠潤偏多憶。蔡邕注。陳張君祖竹賦。青嵐連帚。碧空掃煙。蔡邕竹贊。綠潤碧鮮。甜文紫錢。

玉米田

歸州有玉米田。屈原耕此。產白米似玉。屈原耕田。人多不知。

臙脂虎

陸慎言沉慘狡妬。吏民語曰臙脂虎。



簾簾

唐李郢詩。薄雪燕翁紫燕斂。斂垂簾簾抱香懷。簾簾下垂之貌。又作麗翳。

禹穴

石泉縣石紐村。大禹生此。石穴杳深。人跡不到。近世掘地得古碑。有禹穴二字。乃李白所書。乃知會稽禹穴之誤。

賈島詩

賈詩。長江風送客。孤館雨留人。二句。爲平生之冠。全集不載。坡詩注引用之。

山獐

西方深山中有人焉。其長尺餘。袒身捕鰕蟹。性不畏人。見人止宿。喜依其火。以炙鰕蟹。伺人不在。而盜人鹽以食。蟹名曰山獐。其音自叫。人常以竹箸火中爇燂。音朴而山獐皆驚。犯之令人寒熱。

見生樹生

呂氏春秋。五時見生而樹生。見死而穫死。言候農也。見生樹生。謂望杏敦耕。瞻蒲勸穡也。見死穫死。謂靡草死而麥秋至。草木黃落。禾乃登也。

浮丘

羅浮記云。浮丘卽羅山。朱明之門戶。先在水中。若浮丘然。四面篙痕宛然。末初有陳崇藝者。年百二十歲。

自言兒時見山根有船數十。今去海已四里矣。

鹽

海鹽凡六路。池則陝西解州。解與安邑兩池。井則川陝四路。胡中出於木石。色青白紅紫黑皆有。東方曰斥。西方曰鹽。河內曰鹹。王導傳。甜者曰飴。

蝦蟆

蝦蟆百粵以爲上味。疥者皮最佳。云不可脫去此錦襖子。

五漏

夜漏五五相遞爲二十五。唐李郢詩云。二十五聲秋點長是也。至宋世國祚長短識。有寒在五更頭之忌。宮掖及州縣更漏。皆去五更後二點。又并初更去其二以配之。首尾止二十一點。非古也。今猶沿之。

御史灘

灘在嵩縣。前臨大溪。每僚佐有入臺者。卽水中灘出。唐牛僧孺爲縣尉。忽報灘出。左右曰。若是西臺。當有鴈鷗一雙。未幾雙鴈鷗飛下。僧孺果拜西臺。客有舉此事者。余曰。灘是驗其官耳。若奇章入西臺。當以鴈鼻應之。坐客皆笑。

護門草

王筠寓直詩。霜披守宮槐。風驚護門草。特類志曰。護門草出常山。取寘戶下。或有過其門者。草必叱之。一

名百靈草。

扶竹

武林山西舊有雙竹院。中所產脩篁嫩篠皆對抽並胤。王子敬竹譜所謂扶竹。譬猶海上之桑。兩兩相比。謂之扶桑也。

君遷樹

文選蜀都賦。平仲君遷皆木名。註缺。按司馬溫公名苑云。君遷子如馬妳。俗云。牛妳柿是也。今之造扇用此柿油。可補選註

籬

篆文二鳥曰籬。三鳥曰籬。音戢。三鳥相聚。其音戢戢也。

白鳥

水經注。江陵古岸有李姥浦。浦中偏無蚊蚋之患。梁元帝金樓子云。荊州高齋。夏月無白鳥。余亟寢處其中。及移他齋。則蚊聲如雷。數丈之間。如此之異。白鳥蚊也。

庾杲之

杲之清貧自勵。王儉領吏部。用爲長史。蕭緬遺儉書曰。庾景行泛綠水。依芙蓉。何其麗也。時人以儉府爲蓮花池。故云。其用事僻逸可愛。

玄的

釋名云天子諸侯姬妾以次進御有月事更不口說以丹注面的爲識令女史見之王粲神女賦脫桂棠免簪笄施玄的結羽斂卽釋名所云也玄的藝文類聚作華的

蕭子雲

晉陵蕭子雲正隸初學大令晚摹鍾太常子雲出歷東陽百濟國使人望舟落膝正書停舟書三日而去

金枷

唐吐蕃作金枷欲必得渾瑊

輕容

齊東野語云紗之至輕薄者曰輕容卽今之銀條紗是也王建宮詞嫌羅不着愛輕容李賀詩蜀烟飛重錦峽雨泐輕容是也

刺閨

梁戴嵩從軍行云長安夜刺閨夜有急投刺於宮門

木偶

王弼注易刻木偶爲鄭玄象見其所誤輒呵叱之

李陽冰

陽冰字少溫。見於宣和書譜。或以爲陽冰卽李潮之字。

李白

杜子美詩汝與東山李白好蓋白嘗客遊以擊妓自隨效安石風流自號東山李白故杜云然世作大明一統志遂以白入東山人物考而引杜詩爲証寡陋甚矣

太白生於蜀之昌明縣青蓮鄉。昌明卽今之彰明也。讀書縣南之匡山。鄭谷送人入蜀詩。雪下文君沽酒市。雲藏李白讀書山是也。後竟終於採石。病革猶以詩草託友人捉月之說。流傳誤矣。

### 蘇綽服制

後周皇帝后服制。受繭則服鷲衣。聽女教則服鶉音衣。歸甯則服鶉音衣。蓋蘇綽所制。而鶉鶉亦惟此見之。

### 精鑿粹

舂米一石。得四斗曰精。得三斗曰鑿。得四斗曰粹。

### 流蘇

五彩同心而下垂者曰流蘇。晉書割流蘇爲馬幟。皆後世幃帳間所懸耳。蓋古者樂器之節。而後世用爲幃帳之飾。自晉以後始也。

### 餐玉法

李預羨古人餐玉法。乃探訪藍田。得若環碧雜器形者。大小百餘。皆光潤可玩。預乃椎七十枚爲屑。食之經年。云有效驗。及死。體色不變。其妻以玉珠二枚含之。口閉。謂曰。君自云餐玉有神驗。何不受含。言訖齒

啟納珠因噓其口都無穢氣。

越紐

越絕書後篇隱語云。以去爲姓。得衣乃成。謂袁也。又曰厥姓有口。承之以天。吳也。論衡按書篇云。臨安袁太伯。袁文術。會稽吳君高。豈卽其人乎。又曰高君之越紐書。絕與紐相近。疑卽越絕字。

萬歲夜

姚寬注戰國策。楚王遊雲夢。謂安陵君曰。樂矣。今日之遊。千秋萬歲後。誰與樂此矣。安陵君泣下數行曰。萬歲夜。願以身試黃泉。夜如左傳注。窀穸厚夜之夜。最見人臣不敢斥言之意。今本改夜作後。不見古人立言之妙。

摘瓜手

唐太宗瀛洲十八人。許敬宗乃得與。如摘瓜手耳。取之既多。其中不容無濫。

滅明

李龍眠所畫七十二弟子像。滅明猛毅甚於子路。則夫子所謂失之子羽者。謂其貌武行儒耳。又按渡河投璧斬蛟。則勇又不下季路也。

讀書

董仲舒讀書三年。不窺園。法真趙里。皆歷年。桓榮十五年。何休十七年。

## 醒酒石

李文饒平泉草木記。以吾平泉一草一木與人者。非吾子孫也。後讀五代史。至張全義監軍。與其孫延古爭醒酒石。全義殺之。延古守祖戒。因以殺身。亦何足貴焉。

## 苦樂龍

福龍優樂過逾於人。薄福諸龍日苦熱沙搏身。爲諸小蟲之所啜食。又如人間畜生。驅策鞭打。擔輕負重。馳騁走使。不得自在。

## 外國乞文

梁使臣至吐谷渾。見牀頭數卷。乃劉孝標集。大曆中。秋羅國上書。請以蕭夫子顓爲師。元和中。雞林賈人鬻元白詩。云東國宰相以百金易一篇。僞者輒能辨。元豐中。契丹使人。俱能誦蘇子瞻文。洪武中。日本安南俱上書。以金幣乞宋景濂碑文。嘉靖初。朝鮮上言。願頒示關西呂某文以爲式。所謂一解不如一解。

## 山

東坡歌云。青山偃蹇如高人。常時不肯入官府。高人自與山有素。不待招邀滿庭戶。太白歌云。猶人張網罟。不能挂龍虎。所以青雲人。高歌在巖戶。

## 枳椇子

枳椇子。美如飴。能令酒味薄。若以其木爲屋柱。屋中酒俱薄。

相思子

相思子有蔓生者。與龍腦相宜。能令香不耗。搜神記云。韓朋墓木也。

禽經

禽經云。風翔則風。風鳶類也。雨舞則雨。雨商羊也。霜飛則霜。霜鷓鴣也。露着則露。露鶴也。四名甚奇。又以  
肫讖風。以鼃讖雨。肫江豬也。鵲知風。螳知雨。

鳥有知

陳所敏云。鵲能勅水。故水宿之物莫能害。啄木遇蠹穴。能以嘴畫字成符。蠹魚自出。鴉有隱巢。故鷲鳥  
莫能見。燕銜泥常避戊巳。故巢不傾。鶴有長水石。能於巢中養魚。而水不涸。燕惡艾。雀欲奪其巢。卽銜艾  
置巢中。燕遂避去。此皆鳥之有智者也。

九福

天下有九福。京師錢福。眼福。屏帷福。吳越口福。洛陽花福。蜀川藥福。秦隴案馬福。燕趙衣裳福。美女福。

刀筆銘槧

上古結繩而治。二帝以來。始有簡策。以竹爲之。而書以漆。或用版。以鉛畫之。故有刀筆鉛槧之說。

荒朝

陳情表有少仕僞朝之句。責備者。謂其篤於孝而妨於忠。嘗見佛書引此文。僞朝作荒朝。蓋密之初文也。



僞字蓋史改之以入史耳。劉靜修詩：若將文字論心術，恐有無邊受屈人。指此類耳。近世趙弘道作令伯祠記，辨僞朝字，惜未見此。

平楚

謝朓詩：寒城一以眺，平楚正蒼然。楚叢木也。登高望遠，見木杪如平地，故云云。卽詩所謂平林也。

宰我子賤

史記：宰我爲齊相，作亂夷其宗。韓非難言篇：宰予不免於田常。又云：宓子賤西門豹不鬪而死人，手則二君亦不良死。

百獸羈

唐中宗朝，安樂公主令尙方採一百獸毛爲羈，視之各見本獸形。

張去疾

荀子：韓之張去疾，篡臣也。按去疾乃張良之祖，然則去疾亂韓，而良爲韓，克蓋前愆者也。

不夜城

齊地記云：不夜城在陽廷東南，古有日夜出，此城以不夜名，異之也。按班史云：有如日夜出，此城是時城方成耳。

潤家錢

南溪地狹力弱。州縣時會僚屬。不設席而分饋阿堵。號潤家錢。

吳鈞

吳人殺二子釁成二鈞。二子名吳鴻扈稽。

四皓

東園公姓唐名秉字宣明。綺里季姓吳名寶字子景。夏黃公姓崔名廣字少通。用里先生姓周名術字元道。隱商洛山爲四皓。

楊秉

楊秉震中子。官太尉。有直聲。性不飲酒。早喪夫人。不復娶。所在以廉稱。秉嘗曰。我有三不惑。酒色財也。震畏四知。秉去三惑。亦楊氏佳對。

鱷魚

鱷魚四足黃身修尾。其形如鼉。舉止趨疾。口沓鋸齒。往往爲人害。鹿行崖山。羣鱷鳴吼。鹿必怖懼落崖。爲鱷所得。

水梭花

僧家謂魚爲水梭花。

朱絲欄

李白嘗召入賦宮驢詩。下筆醉甚。上令宮人張朱絲以欄。

記里鼓

記里鼓。宋書不著。作劉宋高祖平姚泓所得。每一里。木人擊鼓一槌。

龍領髻所織

李羸遇神女。遺以正素。云蛟須所織。後胡人以三百萬易之。曰。此龍領髻所織。三十小劫方斷一綜。

駟馬

車二馬爲韶。三馬爲騁。四馬爲駟。

搥鼓

鼓三百三十三槌爲一通。鼓止角動。十二聲爲一疊。昏鼓四通爲大齋。半夜三通爲晨戒。日明三通爲發响。

運斤

木匠總號運斤之藝。又曰手貨手民。

韋綬

韋綬官翰林學士。德宗嘗幸其院。綬方寢。學士鄭綰欲馳告之。上不許。時適天寒。以從妃蜀纈袍覆之而去。其寵渥如此。

外色

太康以後。人顯外色。至多怨女。五行占以爲災。漢哀幾於禪位。符主竟成敵國。季龍爲之殺妻。僧達遂將阮姪。

百里洲

梁史。陸法和有異術。隱百里洲。舊傳枝江縣有九十九洲。不滿百。故不出王者。宋文帝在藩。忽生一洲。未幾嗣位。

海棠香國

海棠故無香。獨昌地產者香。故號海棠香國。有香罪亭。

勿報小紙書

何曾性奢豪。人以小紙爲書。勅記室勿報。

執金吾

執金吾鳥名。主辟不祥。故以名官。辟除非類。

洞庭漁人

卓彥恭嘗過洞庭。月下。有漁舟。棹其旁。卓問有魚否。答曰。無魚。有詩。乃鼓枻而歌曰。八十滄浪一老翁。蘆花江水碧連空。世閒多少乘除事。良夜月明收釣筒。問其姓氏。不答。

侵牟

侵牟言如牟賊之食苗也。

三泉

結恨三泉。三泉者。小數之終。言深也。極深爲九泉。

果下馬

潑國出果下馬。高三尺。乘之可以果樹下行。

要害

要害於我爲要。於敵爲害。

祈嗣

蜀江津有天水池。邑人春月遊此。競於池中摸石祈嗣。得石者生男。得瓦者生女。頗驗。故知毛詩弄瓦事非誣也。

晁文元

晁文元公晚年。常自見其形在前。旣久漸小。八十後每在眉睫之間。

酒海

苻堅拔襄陽。獲道安。安貌俛而姿黑。喜談論。故諺漆道人。驚四隣。左臂有肉方寸。隆起如印。世號酒海。

槩弧箕服

槩，弧山桑之有文者，以爲弓也。箕，服草似荻而細，織之以盛箭也。

# 書蕉卷下

梁蕭思話

思話少好騎屋棟。打腰鼓。晚好讀書。學書於羊欣。名不在欣下。少子惠基善隸。

不動尊

宣武劉錢民也。鑄錢爲算子。其子薄遊娼家。妓求釵奩。劉辭之。姥曰。郎君家庫裏許多青銅。教做不動尊。可惜爛了。風流拋散。能使幾何。劉子云。我爺喚算子作長生鐵。況錢乎。彼日夜燒香禱祝。要錢生兒。絹生孫。金銀千萬億化身。豈止不動尊而已。

與霹靂鬪

薛孤延少驍果。嘗從神武閱馬於北牧。道逢暴雨。大雷震地。火燒浮圖。神武令延視之。延案稍直前。大呼繞浮圖走。火遂滅。延還鬚及馬鬣尾皆焦。神武歎其勇決。曰。延乃能與霹靂鬪之北史。

筇竹杖

筇竹杖。蜀中無之。乃出徼外蠻峒。蠻人持至瀘。絞間賣之。一枝纔四五錢。以堅潤細瘦九節而直者爲上品。

班竹杖

陸務觀云。拄杖班竹爲上。竹欲老瘦而堅勁。班欲微赤而點疎。賈長江詩云。揀得林中最細枝。結根石上長身遲。莫嫌滴瀝紅班少。恰是湘妃淚盡時。善言拄杖者也。然非余有此癖。亦未易賞音。

畫記

東坡不喜韓退之畫記。謂之甲乙帳簿。此老千古卓識。不隨人觀場者也。

蕭結

蕭結嘗令祁陽。方暮春時。有州符下。取急渡船。結怒。批其符曰。秧開五葉。蠶長三眠。人皆忙迫。划甚閒船。守慚而止。其風力如此。

管子注

管子舊有注。翻刻者刪去之。而不知有不可去者。試舉一二於此。鞞革。重革當心。着之所以禦兵。小匡篇 晚古袞冕字。君臣篇 城中積糧曰無委。非語篇 鮑古鴟字。獵而火曰燒。去聲 銖。時橋反 長銳也。同上 崢丘。卽葵丘。

珠子樹

熊太古在廣時。立珠子提舉司。專掌蜃人入海取珠。得珠子樹數擔。置憲司公廳。衆人聚觀。如柳枝。珠生於蚌。蚌生於樹。不可上下。樹生於石。蜃人鑿石得樹。樹上求蚌。采珠甚多。蜃人不懼。可爲異也。

謙

謙之卦曰。君子有終。吉。言其久也。謙之道。衆人不能久。而君子能終之也。夫少事長。賤事貴。不肖之事賢。



燭至起。食至起。射則三揖。酒則百拜。誰不知之。一臨利害。巧爲趨避。語曰。飢馬在廐。漠然無聲。投芻其傍。爭心乃生。由是言之。小人烏能謙哉。故張毅之走縣泊。王莽之下白屋。一則謙之美。一則謙之賊也。何終之有。

### 文字

程去華云。清一執中。無俟皇極之煩言。欽恤兩字。何至呂刑之騰口。世變不同。而文字之繁簡因之。孔子曰。夏道未瀆詞。推而言之。則殷周之詞已瀆矣。韓退之云。周公而下。其說長。

### 義帝

樂器圖有義嘴笛。謂笛上別安嘴也。深衣圖有義欄。謂衣外別安欄也。唐人稱假髻曰義髻。又妓女彈箏。銀甲曰義甲。東坡義尊義墨。蓋本於此。張魯據漢中。以鬼道教民。自號師君。其來學道者。號祭酒。皆作義舍。置義米肉。懸之行路。

### 跳出

魏晉儀注。寫章表別起行頭者。謂之跳出。今日擡頭。

### 四季荷花

清水池。在儋州城東。其中四季荷花不絕。臘月尤盛。

### 亥子之交

亥子之交。兩鼻俱通。丹家謂玉洞雙開是也。此處不得放過。

泥孩兒

宋時鄜州田氏作泥孩兒名天下。態度無窮。雖京師工效莫之能及。陸務觀家藏一對臥者。有一小字云。鄜時田珣製。虞學士伯生亦有記。言其精絕今古。

龐安常

龐安常名安時。蘄水人。宋神哲間名醫也。於書無所不讀。而尤精於傷寒。妙得長沙遺旨。性豪侈。每應人延請。必駕四巨舟。一聲伎。一廚傳。一賓客。一雜色工藝之人。日費不貲。

昆躡

昆躡好馬名。注蹄研善升甌。研平也。甌山如甌者也。

弓隆執明

甲子神名弓隆。呼之入水不濡。甲戌神名執明。呼之入火不燒。

琵琶峯

琵琶峰與蜀江相對。形似琵琶。北鄉婦女多曉音律。

壽逸羣

嵩山神姓壽。名逸羣。呼之令人不病。

黃腰獸

黃巢亂有太白山人謁州刺史崔堯封云掘破牛山賊自敗崔遂發卒掘之得一石桶中有黃腰獸一劍一獸見劍自撲而死巢至秋果敗

大劫

十方三世所有一切世界皆悉具四種相劫謂成住壞空成而卽住住而續壞壞而復空空而又成連環無端都將成住壞空八十轆轤結算一十三萬四千四百萬年爲始終之極數所爲一大劫也

山水

陸儼山云登山涉水之間專事賦詩則反礙真樂葉石林記陳后山每登覽得句卽急歸臥一榻於被蒙首家人知之卽貓犬皆逐去嬰兒稚子亦皆抱持寄鄰家徐待其起就筆硯卽詩已成乃敢復常大是爲詩所苦大抵江山旣勝風日又佳從以良朋韻士便當極躋攀眺望之興罷從燈下或月夕追憶所遇歷歷在目然後發之詩文庶幾各極其愜而無累矣

溫公

資治通鑑草雖數百卷顛倒塗抹訖無一字作草其行己之度蓋如此

秦結了

蜀叙州有鳥名秦結了能言一日夷人買去秦結了曰我漢禽不入夷地遂驚死

面縛

史記宋世家。武王克商。微子肉袒面縛。左牽羊。右把茅。然則微子有四手乎。不然何以既面縛。而又有牽羊把茅之手乎。史云。微子抱祭器歸周。又豈待周師至而後面縛乎。究言之。抱祭器歸周。亦必無之事。劉敞曰。古者同姓雖危不去國。論云去之者。去紂都也。斯仁耳。

花九錫

羅虬作花九錫。一曰重頂幄幃風。二金錯刀剪折。三甘泉浸。四玉缸貯。五雕文臺安置。六書畫寫。七豔曲翻。八美醕賞。九新詩詠。且曰。亦須蘭蕙梅蓮。乃可披襟。若芙蓉躑躅水仙石榴之類。何錫之有。虬爲鄭州從事。作比紅詩百首。

盤古氏

九域志謂廣陵有盤古冢。述異記謂南海有盤古冢。亘三百餘里。錄異記謂成都盤古廟有三郎之名。荆風土記謂十月十六日爲盤古生辰。可占冬時之陰霽。湘鄉有盤古村。贛之會昌有盤古山。或以湘贛爲盤古氏顯化之所。

黃撥沙

閩越黃撥沙善視。慕畫地爲圖。卽知休咎。因號黃撥沙。婺人有世患左目者。問之曰。祖墳木根傷葬者。左目發。墓果然。出之卽愈。

養花天

越中牡丹開。多有輕陰微雨。謂之養花天。詩云。野水短蕪調馬地。淡雲微雨養花天。

耗磨日

正月十六謂之耗磨日。張說詩云。磨耗傳茲日。縱橫道未宣。

三澣

俗以上澣中澣下澣。爲上中下三句。蓋本唐制十日一休沐。而今猶襲之也。

張李詩辨

張子容海氣朝成雨。江天晚作霞。李嘉祐朝霞晴作雨。濕氣晚生寒。二詩語極相似。而盛唐中唐分焉。

瓜芋

洪邁老圃賦云。織女耀而瓜薦。大昴中而芋食。春秋元命苞云。織女星主瓜果。孝經援神契云。仲冬昴星中收芋。莒正用此二事。

調水符

盤屋有玉女洞。飛恐是泉甘冽。蘇子瞻過此。汲兩瓶去。恐後復取。爲從者所給。乃破竹作券。使寺僧藏之。以爲往來之信。戲名曰調水符。

君主

史記年表。秦始皇以君主妻河。君之女曰君主。猶公主也。妻河沈河水。卽河伯娶妻故事。蓋戎俗也。呂東萊作大事。不達君主之義。改主爲生。失之遠矣。

遵題格

牛嶠楊柳枝詞。吳王宮裏色偏深。一簇煙條萬縷金。不忿錢塘蘇小小。引郎松下結同心。按古樂府小小歌有云。妾乘油壁車。郎乘青驄馬。何處結同心。西陵松柏下。牛詩用此意詠柳而貶松。唐人所謂遵題格也。後人改松作枝。語意索然矣。

李吉甫

德宗以來。姑息藩鎮。有終身不易地者。吉甫爲相歲餘。凡易三十六鎮。殿最分明。

成均

古無韻字。均卽韻也。五帝之學曰成均。亦音韻。周人立太學兼五帝二代之名。東學爲東序。西學爲瞽宗。北學爲上庠。南學爲成均。鷦冠子五音不同。均可喜一也。均古韻字。

須女

天文有織女主貴女。須女主賤女。貴則嫡也。賤則諸侯之副宮九嬖。大夫之側室三歸也。妾之於禮久矣。有媵而妾者。有卜而妾者。卜而妾者。聞命而趨。不待六禮。故謂之奔。

獻

厭許金爾雅厭興也。周禮笙師職云。大喪厭其樂器。蓋謂陳而不作之義也。獨孤及墓銘。厭衣楚挽徘徊墓田。

明駝

木蘭詞。願借明駝千里足。送兒還故鄉。或改明作鳴。謬也。按駝臥腹不帖地。屈足漏明。則走千里。故曰明駝。唐制驛有駝。使非邊塞軍機不得擅發。楊妃私發明駝。賜祿山荔枝。

華巖洞

靈川縣西南二十里。高數仞。可容數榻。泉繞洞前。又名華巖洞。世傳昔有桃花片。濶寸許。從洞中流出。石壁有詩。巖前流水無人渡。洞口碧桃花正開。東望蓬萊三萬里。等閑歸去等閑來。

博物

管子知兪兒。卑耳溪神東方朔知畢方。獨足劉向知貳負。上郡山中一足屍諸葛恪知侯囊。山精如小兒陸敬叔知彭侯。黑狗尾張華知銅澡盤。晨夕鳴與洛中宮鑑相應又知然石。以水灌之便熱陸澄識服匿。單于賜蘇武酒器

汶南

汶南無鸚鵡。江南無狐。粵無馬虎。廬山人見馳以為山精。潤州人見蠍以為主簿。

棗昏

宋人書啟自敍云。性本棗昏。質惟木訥。按范蔚宗和香方云。棗膏昏蒙。甲煎淺俗。

鄉里

俗語有鄉里夫妻。步步相隨。言鄉不離里。如夫不離妻也。古人稱妻曰鄉里。沈約山陰柳家女詩曰。還家問鄉里。詎堪持作夫。南史張彪傳曰。我不忍令鄉里落他處。

橘黃

唐李伯珍與醫帖云。白金一挺。奉備橘黃之需。始不曉所謂。及觀續世說。有枇杷黃醫者。忙。橘子黃醫者。藏。乃知時使然耳。

夢命

癡人前不可說夢。達人前不可言命。宋人就月錄。以爲陶淵明語。不知何據。

買石碑

唐鄭璠在嶺南象江得怪石。紺冰去聲。而平理。彈之有好聲。輦歸榮陽。費錢六十萬。宋榮咨道嘗以錢二百萬買虞世南夫子廟初刻碑。或談此二事。有應聲曰。這兩箇癡人。好一捧打殺。何不買百弓上水田。九品入流官乎。

空桑

人知伊尹生於空桑。按春秋孔演圖。孔子亦生於空桑。

寵禮



宋君崇禮儒臣。過於漢唐。正史所遺有二。其一真宗臨楊礪之喪。降輦步弔。重其清介也。其一富弼母卒。仁宗爲之罷春宴。雖三代令主。不過此也。其後徽宗之待蔡京王黼。南宋之待秦檜侂冑似道。恩禮倍此。然前之如蕩子之交狎客。後之則如弱主之畏豪奴。書之祗辱耳。

### 容頭過身

漢書虞詡疏。公卿巽懦。容頭過身。按貓犬鑽穴。頭可容身。卽過矣。詡蓋以貓犬喻之也。

### 鹿

胡居士云。鹿性驚烈。多別良草。恒食九物。餘則不嘗。羣處必依山岡。產歸下澤。享神用其肉者。以其性烈清淨故也。凡餌藥者。勿食鹿肉。服藥必不得力。以鹿嘗啖解毒之草。是故能制毒。散諸藥也。九草者。葛葉及花。鹿蔥。鹿藥。白蒿。水芹。甘草。齊頭蒿。山耳。薺芎。

### 結鬚

江西鉛山縣三清山。俗傳晉李尙書與葛洪修煉時。尙書結鬚渡此岩。因名。

### 六鶴堂

蔡京賜第。有六鶴堂。高四丈九尺。人行其下。望之如蟻。

### 極廟

秦始皇更命信宮爲極廟。注爲宮廟象天極。故曰極廟。

馳道

始皇紀賜爵一級治馳道。應劭曰：天子馳道也。

漢壽

漢壽本蜀郡縣名。雲長初爲漢壽亭侯。卽亭長也。後人不讀書。遂以爲漢之壽亭侯。不知壽義何據。可笑殊甚。

芙蓉香

宋元嘉六年。賈道子行荆上。明見芙蓉方發。聊取還家。聞花有聲。怪尋得一舍利。白如眞珠。焰照梁棟。敬之。擊以箱案懸於屋壁。

花妖

宣和七年。牡丹皆開作金色。又變黑色。柳皆生黃花。大如林檎。靖康元年。梨樹生豆莢。木香架生蒲桃可食。又王殿直家籠中貯松花。及起籠之際。每一片中雪白小松一小株。又寶籙宮前柱。忽生松一枝。童貫轎中木板。上生雜草。斫刻復生。

盆水如畫

紹興七年。建康府寓旅家盆水。有紋如畫。住卉茂木。華葉敷芬。數日易以他水。愈出愈奇。盡春暄乃止。

化盆

世本云。化益作井。宋衷曰。化益伯益也。荀子成相篇傳。禹平天下。躬親爲民行勞苦。得益臯陶橫革直成。爲輔。呂氏春秋云。得臯陶化益真成。橫革之交。五人爲位。化益卽伯益。真成卽直成也。

駿狼冬至

郭璞客傲云。青陽之翠秀。龍豹之委穎。駿狼之長暉。玄陸之短景。言著生於微。盛生於衰也。駿狼長暉。言冬至之日也。淮南子。冬至日在駿狼山。余不可曉。

潮

寰宇記。瓊州潮候不同。凡江浙欽廉之潮皆有定候。瓊海之潮半月東流。半月西流。潮之大小隨長短星。不係月之盛衰。此又不可曉也。然則曆家之著長短星。蓋海中占潮候也。謬者乃以爲交易裁衣之用。可笑。

左擔

杜少陵愁坐詩云。葭萌氏種迴。左擔犬羊屯。葭萌左擔皆地名。葭萌人皆知之。左擔解者俱不得其詳。太平御覽引李充蜀云。蜀山自綿谷葭萌道徑險窄。北來擔負者不容易肩。謂之左擔道。

權務音權旄

栢人城東北有一孤山。闕駟十三州志。以爲舜納於大麓。卽此山也。城西有碑。漢桓帝時徐整所立。銘曰。上有權務山。王喬所仙。收爲莊嚴寺碑。權務之精。卽用此事。

華不注

左傳成公二年。晉卻克戰於鞏。師敗績。逐之三周。華不注。言此山孤秀如華。附之注於水。其說甚異。而有徵。九域志云。大明湖望華不注山。如在水中。

邦

呼奴爲邦者。蓋僮僕未冠曰豎。東魏高歡諱樹。因以奴爲邦。義取邦君樹塞門句。

山名

崑崙一名崑岑。君山一名媧宮。武當一名蓼嶺。普陀一名梅岑。青城山一名天谷。大復山一名胎簪。衡山一名芝岡。東海一名岱淵。

律召調陽

智永居長安西明寺。寫真草千字文八百本。律召調陽爲真本也。俗稱律呂爲誤。蓋以草聖召字似呂字。其義以閏餘對律召耳。

殿試

武后載初元年二月。策問貢人於洛城殿。數日方了。殿前試人自此始。長慶二年。太后自製臣軌兩篇。

胡苑

張良對高祖言長安形勝曰。南有巴蜀之饒。北有胡苑之利。史漢書多不解胡苑之義。按胡人歌曰。失我

燕支山。婦女無顏色。失我所連山。六畜不蕃息。所謂胡苑之利。當是此義。

### 劉錡善射

劉錡善射。水斛滿以箭射。拔箭水注。隨以一矢望之。人服其精。

### 四和香

山林窮居。四和香。以荔枝殼。甘蔗滓。乾柏葉。黃連。和焚。又加松毬。棗核。梨核。皆妙。

### 功德水

佛經。大仙彼界有池。隨月增減。其水有八功德。一清。二冷。三香。四柔。五甘。六淨。七不噎。八除病。西山有寺。名功德。正取此義。作記者以神功至德敷衍可笑。

### 知風草

南海有草。叢生如藤蔓。土人視其節。以占一歲之風。每一節則一風。無節則無風。名曰知風草。

### 鹵

賈誼新書。大禹鬻河而導之。九牧。呂氏春秋。禹身執蘘鹵以爲民先。鬻河而導九岐。鬻本髮名。義取環曲。別本梳剔。取義疏通。鹵卽插字。

### 塗林

陸機與弟書。張騫爲漢使外國十八年。得塗林。塗林安石榴也。

漢隸

漢隸歲久風雨剝蝕其字無復鋒鏷。宋杜仲微乃故用秃筆作隸。自謂得漢刻遺法。豈其然乎。

王宴

王宴爲員外郎。父普曜齋前柏樹。忽成梧桐。論者以爲梧桐雖有棲鳳之美。而失後凋之節。宴後果不能終。

忠州木蓮

白樂天有忠州木蓮詩。余遊臨邛白鶴山寺。佛殿前有兩株。其高數丈。葉堅厚如桂。以中夏發花。狀如芙蓉。香亦酷似。寺僧云。花折時有聲如破竹。然一郡止此二株。不知河自至也。成都多奇花。亦未嘗見。世有木芙蓉。而不知有木蓮花也。

龍鍾竹

羅浮山第三十一嶺。半是巨竹。皆七八圍。長一二丈。

枝官

書曰尸位。詩曰素飡。商君謂之荒飽。吳起謂之枝官。史云冗食。又云游手。蜂蝗蝥賊。不在下矣。

草木

鐵馬鞭。長慶二年。義成君節度使曹華進獻。且曰得之泝水。有字刻云。貞觀四年。尉遲敬德。字尙在。

聒帳

太宗嘗謂侍臣曰。後唐莊宗湛飲。以鄭聲與胡部合奏。謂之聒帳。息昏達旦不悉。

勾漏洞

容州有勾漏洞天。四面石山圍繞。其中平野數里。洞在平地。不煩登涉。外略敞豁。中一暗溪穿入。因同北流。令結小椽。秉燭坐其上。命篙師撐入。詰屈而行。水清無底。兩岸石如虎豹獠獍。森然欲轉。行一里許。仰見一大星炯然。細視乃石穿一孔透天光。洞對面高崖上。夏間望見荷葉田田。然峻絕不可到。土人云。或見荷花則歲必大。

八芳草

宋良嶽八芳草曰。金蛾。曰玉蟬。曰虎耳。曰鳳尾。曰素馨。曰渠那。曰茉莉。曰含笑。

三葉

呂氏春秋任地篇。孟夏之昔。殺三葉而穫大麥。三葉薺萇也。葶藶也。荇蓂也。見三葉之死。則大麥可獲之候。

桐知正閏

桐知日月正閏。生十二葉。邊有六葉。從下數。一葉爲一月。閏則十三葉。小者卽知閏何月也。不生則九州異君。

月昔

月昔靡草死。按呂氏春秋孟夏之昔注。昔終也。

地犬

晉元康中吳郡婁縣懷瑤家。忽聞地中有犬子聲。掘視之。得犬子雌雄各一。目猶未開。形大於常犬也。哺之而食。左右咸往觀焉。長老或云。此名犀犬。得之者令家富昌。大興中吳郡府舍中。又得二枚物如初尸。子曰。地中有犬名曰地狼。有人名曰無傷。夏鼎志曰。掘地而得狗。名曰賈。掘地而得豚。名曰邪。掘地而得人。名曰聚。聚無傷也。

奇偶

天地之數始於一。終於十。聖人虛二以畫八卦。八者偶之方也。虛一以敍九疇。九者奇之圓也。卦以偶爲用。故有應則吉。疇以奇爲用。故有對則凶。

六庚

太公陰謀曰。六庚爲白獸。在上爲客星。在下爲害氣。

竹枝詞

元楊廉夫竹枝詞。和者五十餘人。余獨愛徐延徽一首云。盡說盧家好莫愁。不知天上有牽牛。贖拋萬斛。蘸脂水。溜向銀河一色秋。



魚米

唐田澄蜀城詩。地富魚爲米。山芳桂是樵。俗名沃土爲魚米之地。

白題滑

梁天監時。西北遠邊有白題。及滑國遣使。由岷山道入貢。二國歷代弗賓。莫知所出。裴子野曰。漢潁陰侯斬胡白題將一人。服虔注云。白題胡名也。又漢定遠侯擊虜入滑。此其後乎。時服其博識。

三羅

晚唐江東三羅。隱虬。鄴也。鄴詩如閨怨云。夢斷南窗啼曉鳥。新霜昨夜下庭梧。不知簾外如珪月。還照邊庭到曉無。南行云。臘晴江暖鷓鴣飛。梅雪香沾越女衣。魚市酒村相識徧。短船歌月醉方歸。二詩隱虬不及也。

牽絲

謝靈運詩。牽絲及元興。解龜在景平。李善注。牽絲初任也。解龜去任也。



叢書集成初編

(補印本)

筆記及其他一種

一九三九年十二月初版  
一九六〇年五月補印

陳繼儒著

商務印書館出版

上海洪興印刷廠印刷

