

日暮金万两
理业工场

編者 嘉興陸安安



上海兜壻書局

兒童金工玩具

引 言

現在一般人，以爲金工是很難做的，因爲金屬材料質地堅硬，且需用的工具，比較繁複。所以一般小學，往往不能注重牠，以至終年完全不做也有。這實在是現今小學工藝的大缺點。我們在表面看來，好像這完全關於學校的設備問題，但我們如進一層的研討，覺到所選教材，實大有關係，我以爲如果把教材選擇得好，設計得好，使所需用的工具儘量減少，那末就很便利了。本書所列教材如利用牛奶罐金屬絲等，材料既很經濟，質地又非十分堅硬，而製作時所用工具又注意簡單，所以一般小學都可採用的。

兒 童 金 工 玩 具 目 次

- | | |
|----------|----------|
| 1. 鵝 | 16. 叫子 |
| 2. 兔 | 17. 啃子又法 |
| 3. 鶴 | 18. 旋轉風車 |
| 4. 雄雞 | 19. 飛陀螺 |
| 5. 狗 | 20. 軒轅板 |
| 6. 鴨 | 21. 青蛙 |
| 7. 鶴 | 22. 活動蝴蝶 |
| 8. 駱駝 | 23. 鳥啄米 |
| 9. 智兒開鎖 | 24. 滑稽跑 |
| 10. 刀劍分離 | 25. 跑馬場 |
| 11. 鉛絲籃 | 26. 彈珠盤 |
| 12. 鉛絲碗籃 | 27. 方橈 |
| 13. 小花籃 | 28. 蒸汽風車 |
| 14. 陀螺 | 29. 汽船 |
| 15. 陀螺又法 | 30. 汽船又法 |

捲 折 動 物

材料： 鉛絲或銅絲(18號或20號均可)

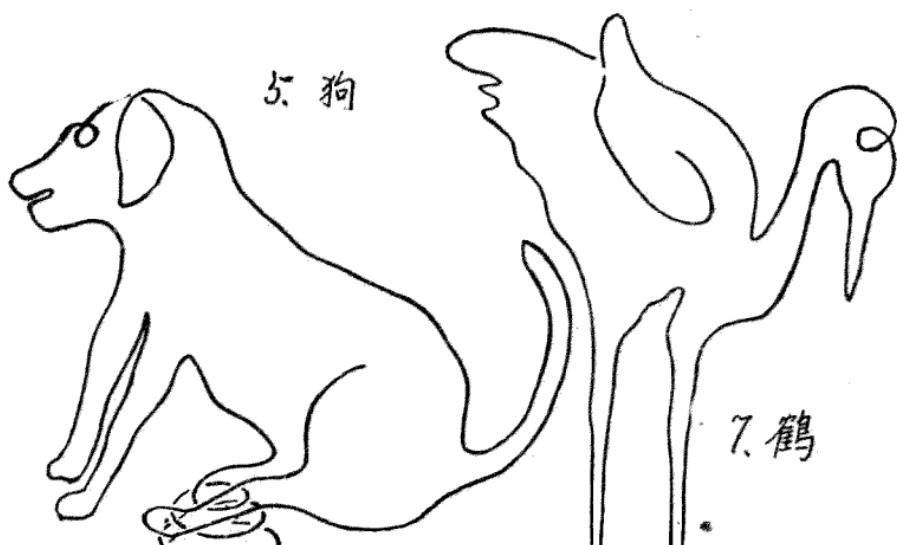
製法說明：

線金工除編以外，用來捲折動物的形態，很是有趣。不過這種材料，大都和圖畫相近，如現在一般兒童雜誌裏所載的一筆畫是。所以和美術連絡，確是一種好動機。

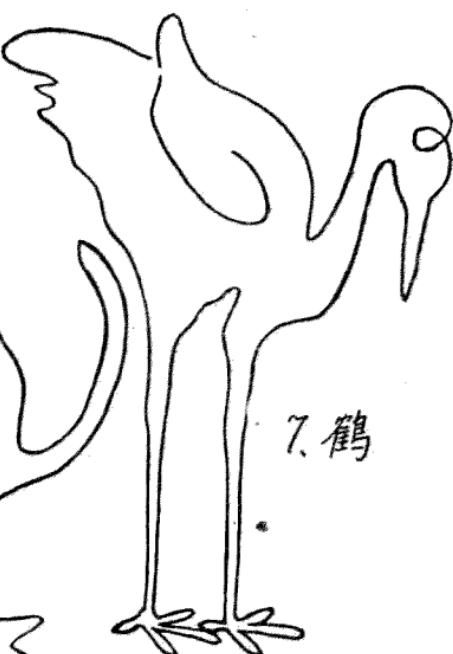
這種材料變化很多，但缺少參考，也感困難。下列八種動物，是供作者參考的，最好由作者自由創造。如下列飛禽類的圖樣，都能直立，走獸可利用彈簧式安置桌上，使能搖擺，這也是一種變化的方法。



5. 狗



7. 鶴



6. 鴨



8. 駱駝

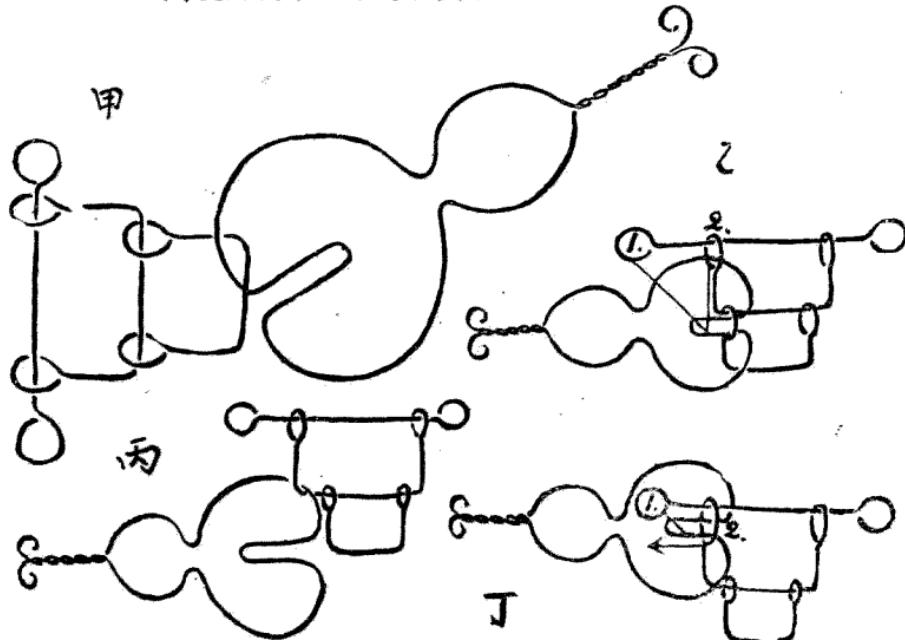
智 兒 開 鎖

材料 鉛絲。

製法 1.先用一根鉛絲屈曲成葫蘆狀。

2.另用三根短鉛絲，兩端各彎成等大的圓圈，並相互的連結着，(須同鉛絲彎的葫蘆連接)圖例如甲便成。

玩法 如要脫離時可依照乙圖畫着的箭頭，引着1.2的圓形，依次套出便成丙圖。再照丁圖箭頭，1.套進那條鉛絲縫裏，2.圓圈退出，便會分離。倘要鎖連時，同脫離方法，反次序套。

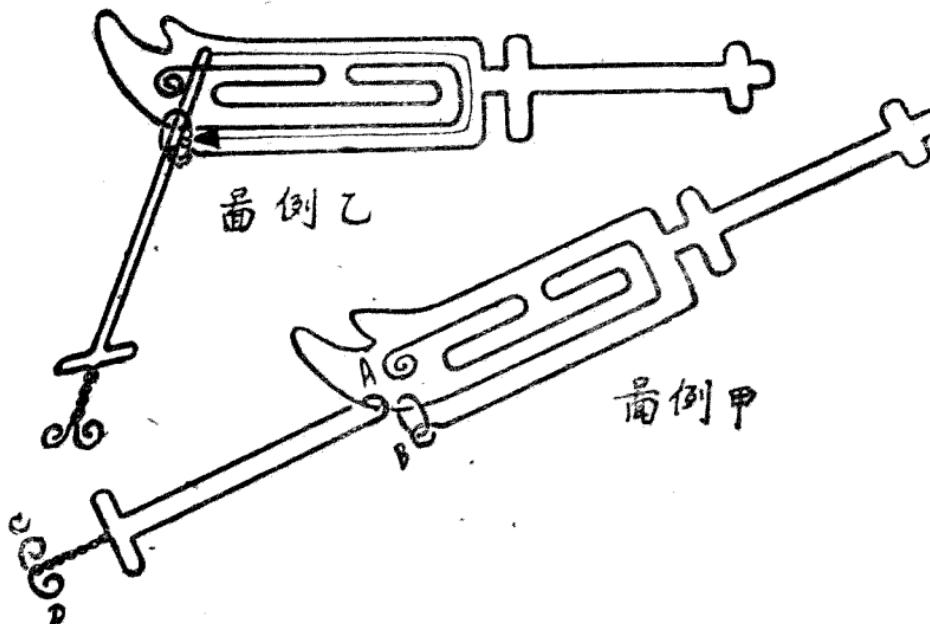


刀 劍 分 離

材料 18號鉛絲。

- 製法 1.用鉛絲如甲圖，依A端起屈曲彎折至B端止，便成大刀模樣。
2.在B端另用一根短鉛絲，彎成圓圈，套住連接着。
3.再用一根鉛絲如甲圖的C端起，屈曲彎折至D端止，便成一把劍模樣。

玩法 如要刀劍分離時，可依照乙圖，將劍端向畫着箭頭的細線套出。至於連接的法子，也是同樣的。



鉛 絲 籃

材料 22號細鉛絲，18號鉛絲兩種。

製法 1. 剪尺許長的細鉛絲十六根。

2. 先取二根如A圖例夾住棒桿紐緊。

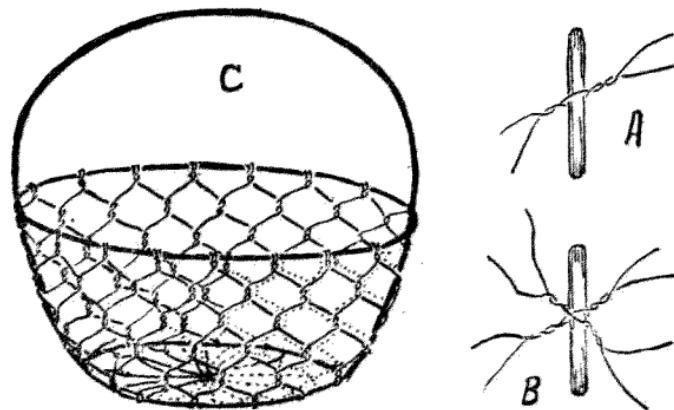
3. 另取二根鉛絲，如圖B的樣子紐着，這樣交叉的鈕至十六根鉛絲完為止。

4. 將夾着的棒取出，並將鉛絲使成網形。

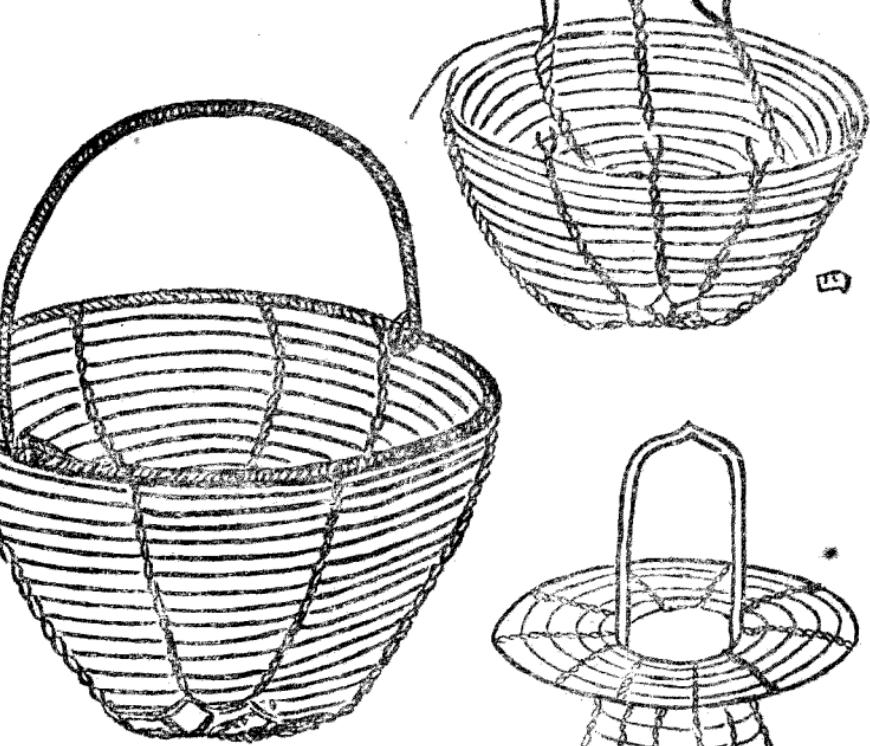
5. 至相當圓週時，圈著18號的粗鉛絲，並將細鉛絲各端向上方向，互相鈕結，約三四圈收口，把鉛絲端剪齊。

6. 仍用18號鉛絲各端緊結，並裝置籃環，如圖C。

參考 下面十二，十三圖兩種鉛絲籃的編法，用圓旋方式，如十二圖(一)(二)(三)(四)的順序。



12. 鉛絲
碗籃



13. 小
果盤

陀 螺

材料 煙灰盤，竹升。

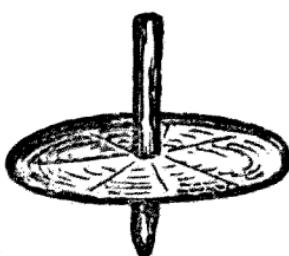
製法 1. 取馬口鐵香煙罐裏的煙灰盤，中間穿個孔。

2. 將竹升削成圓棒狀，一端略尖，穿過煙灰盤的小孔。

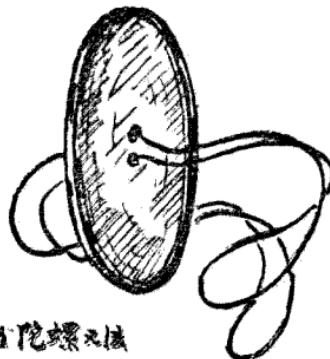
3. 用磁漆把煙灰盤的表面，漆成紅·橙·黃·綠·青藍·紫的七色日光，或用色紙互間粘貼也可。

玩法 將竹棒上端捻動，便能直立旋轉於桌面。

參考 15圖將煙灰盤的中間鑽二個小孔，用長約90 C M的粗線，穿過小孔，相互結住。玩時兩手大姆指套住線圈，使灰盤旋動然後自由伸縮扯動，便能旋轉不已。



14 陀螺



15 陀螺之法

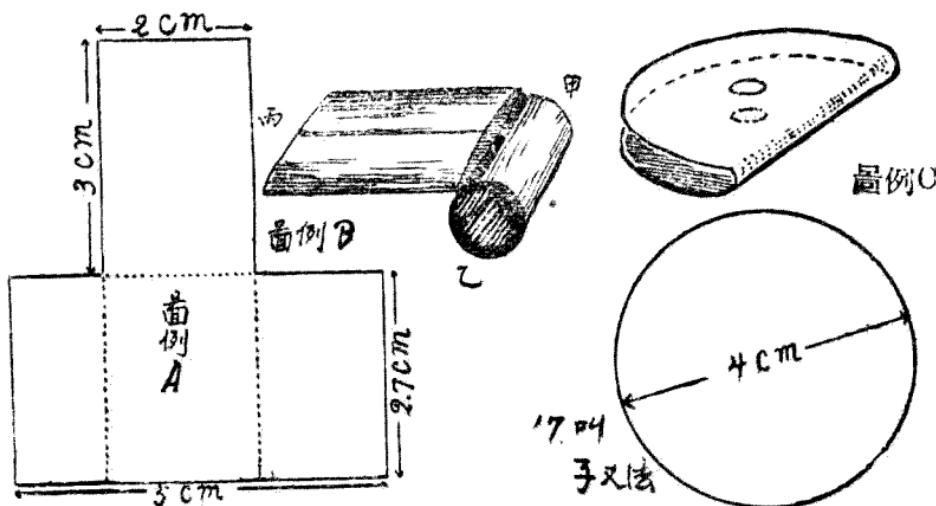
叫 子

材料 馬口鐵

- 製法**
- 取馬口鐵一方，依上面A圖的尺寸畫好，再依輪廓線剪下。
 - 照A圖的虛線折倒，並把上半塊捲轉，便成圖例B。

玩法 捏住甲乙兩孔，在丙端吹去，便能發聲。

參考 圖用徑4 CM的圓形馬口鐵一塊如下圖對摺，並在中間鑽個孔，穿過摺轉夾層馬口鐵便成。玩時含在嘴唇裏，把半圓形開口的邊遮滿，口吹氣出，就有聲音。



16. 叫子

旋 轉 風 車

材料 18號鉛絲，馬口鐵。

製法 1. 取18號鉛絲約二尺許，對折絞緊。

2. 剪約六吋長， $\frac{1}{4}$ 吋闊之馬口鐵二條，如圖A圈成環形，並將二端折轉少許，一向外，一向裏，預備相互連結。

3. 另剪半吋許的馬口鐵，圈成管狀如圖B。

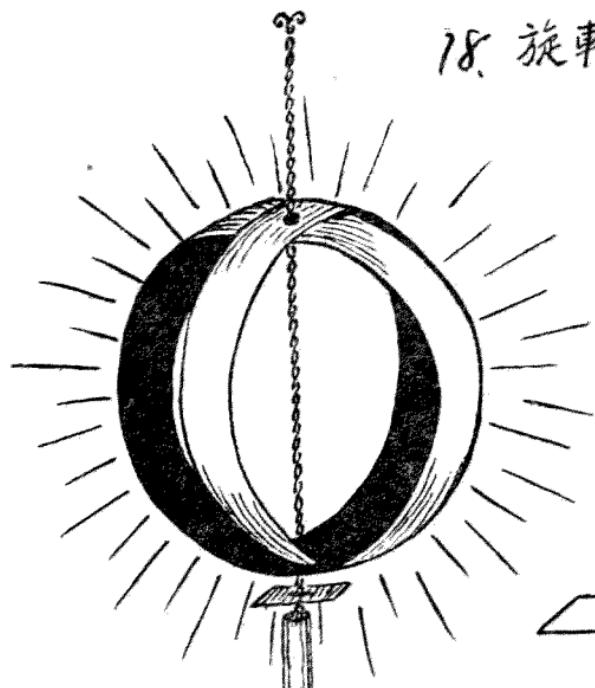
4. 再剪約 $\frac{1}{2}$ 吋方的馬口鐵一塊，中間鑿條短縫如圖C。

5. 如下圖的裝置便成。

玩法 把馬口鐵管向上一勒，圓環便能旋轉不止。

參考 19圖飛陀螺的製法，和旋轉風車略同。圖中(一)(二)二者，可擇一應用。材料，用馬口鐵片剪成。

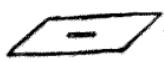
18. 旋轉風車



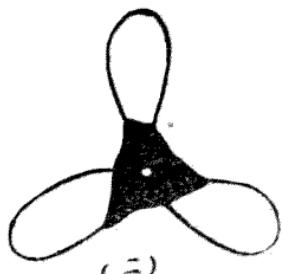
面例 B



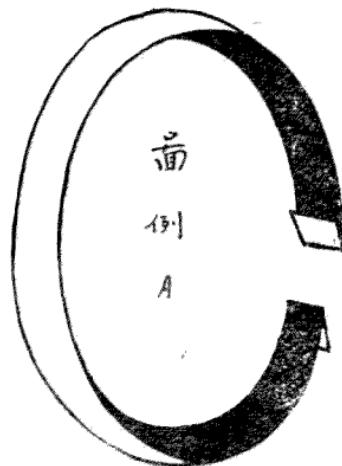
面例 C



(一)



(二)



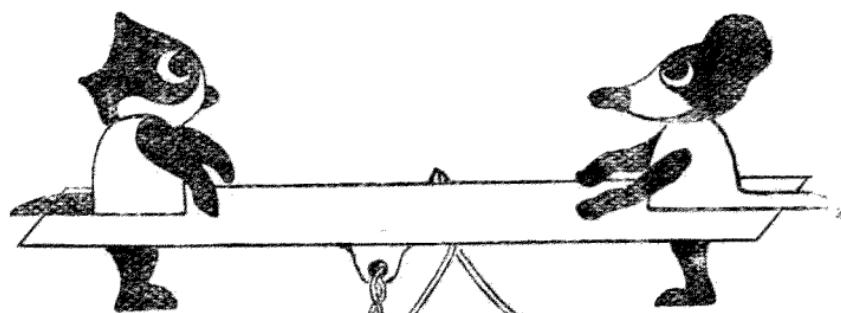
面
例
A

19. 飛陀螺

軒 輕 板

材料 馬口鐵，1號鉛絲，油漆。

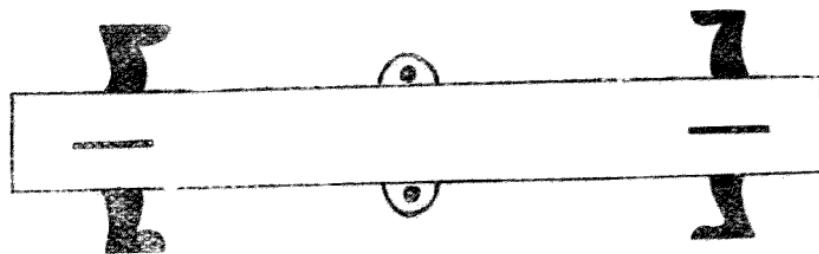
- 製法**
1. 取馬口鐵畫輪廓線，各如A.B.C三圖，並依線剪下。
 2. 把A塊二端，近頭部各鑿一條縫。
 3. 再依中間半圓形的黑點，鑽個小孔。
 4. 再把B.C二塊插入A塊切開的二條縫裏。
 5. 把二邊的黑腳折倒。
 6. 用等長十八號鉛絲二根，中間相互綾結，如圖D，並穿過A塊的小孔，把四個鉛絲端，彎成兩個三角形，如圖D。
 7. 用油漆依照畫就貓鼠之黑影，塗繪便成。



圖例 B

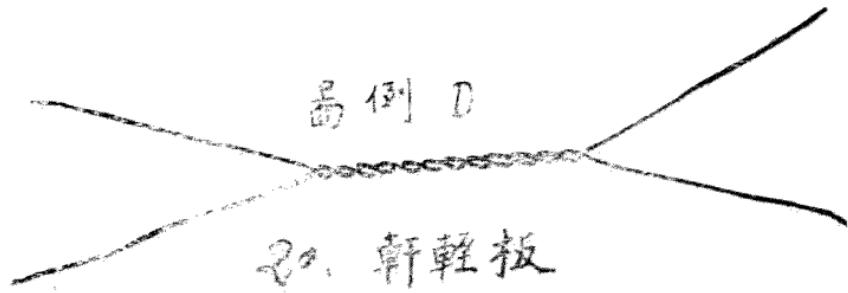


圖例 C



圖例 A

圖例 D

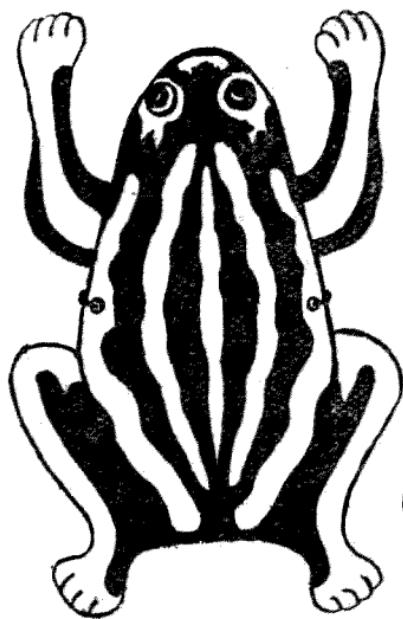


20. 軒轆板

青 蛙

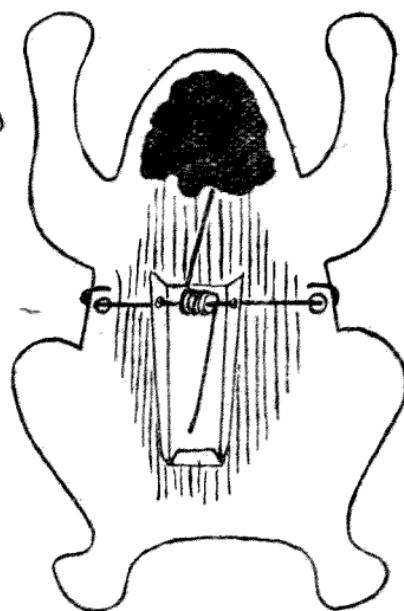
材料 馬口鐵，18號鉛絲，細銅絲，膏藥脂，油漆。

- 製法**
1. 取馬口鐵，依照A圖先畫輪廓線，後再剪下。
 2. 把剪就之蛙模樣，放置型台上敲成凹形，如圖例C。
 3. 兩邊各穿一小孔。
 4. 另用長方形馬口鐵折轉三邊，並在無邊的一端，兩邊亦各穿一小孔。
 5. 用細銅絲彎成彈簧狀，留出兩端。
 6. 將膏藥脂用火燒熱，粘於蛙頭的反面。
 7. 將鉛絲穿過青蛙一邊的小孔，並穿上長方形的馬口鐵，和銅絲彈簧，再穿過青蛙那一邊的小孔，把鉛絲頭彎轉，穿法如圖B。



21. 青蛙

B 反面圖



備例



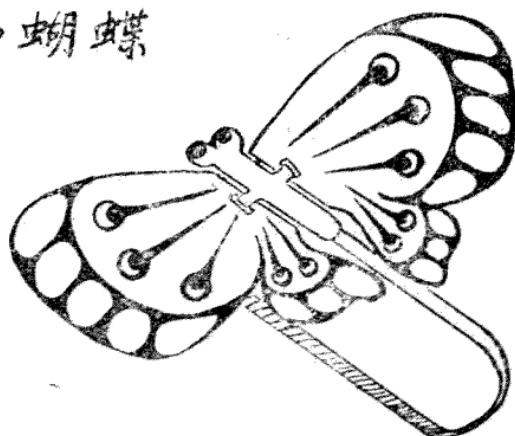
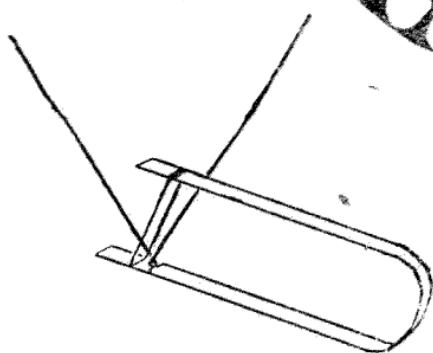
活 動 蝴 蝶

材料 馬口鐵，18號鉛絲，竹昇，紗線，油漆。

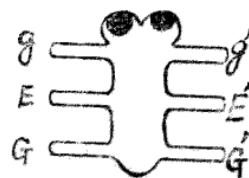
- 製法 1. 畫A B圖的輪廓線于馬口鐵上並依線剪下。
 2. 在A圖的O和O'處鑽個洞，e和e'處鑿條短縫。
 3. 把B圖E E'連結着A圖的ee'。
 4. 將竹昇刮削光滑，彎成弓狀，綑着紗線。竹昇一端並縛以鉛絲，留鉛絲兩端，向左右方向斜上，如C圖。
 5. 把B圖的gg'和GG'四端各縛住竹昇的上端。
 6. 將C圖的二個鉛絲端緊結O O'。
 7. 依着圖A用油漆塗飾便成下圖。
- 玩法 一手握住竹弓一捏一放，蝴蝶的翅膀便會掀動，如飛的樣子。

22. 活動蝴蝶

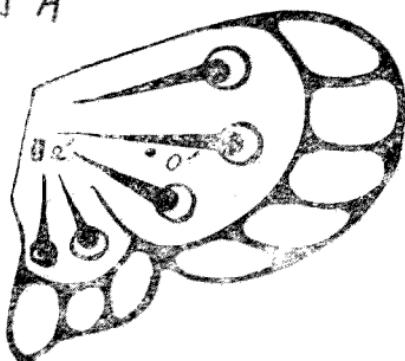
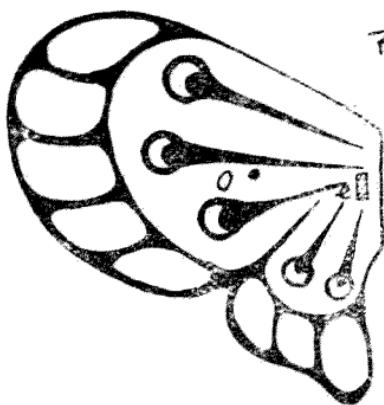
圖例 C



圖例 B



圖例 A



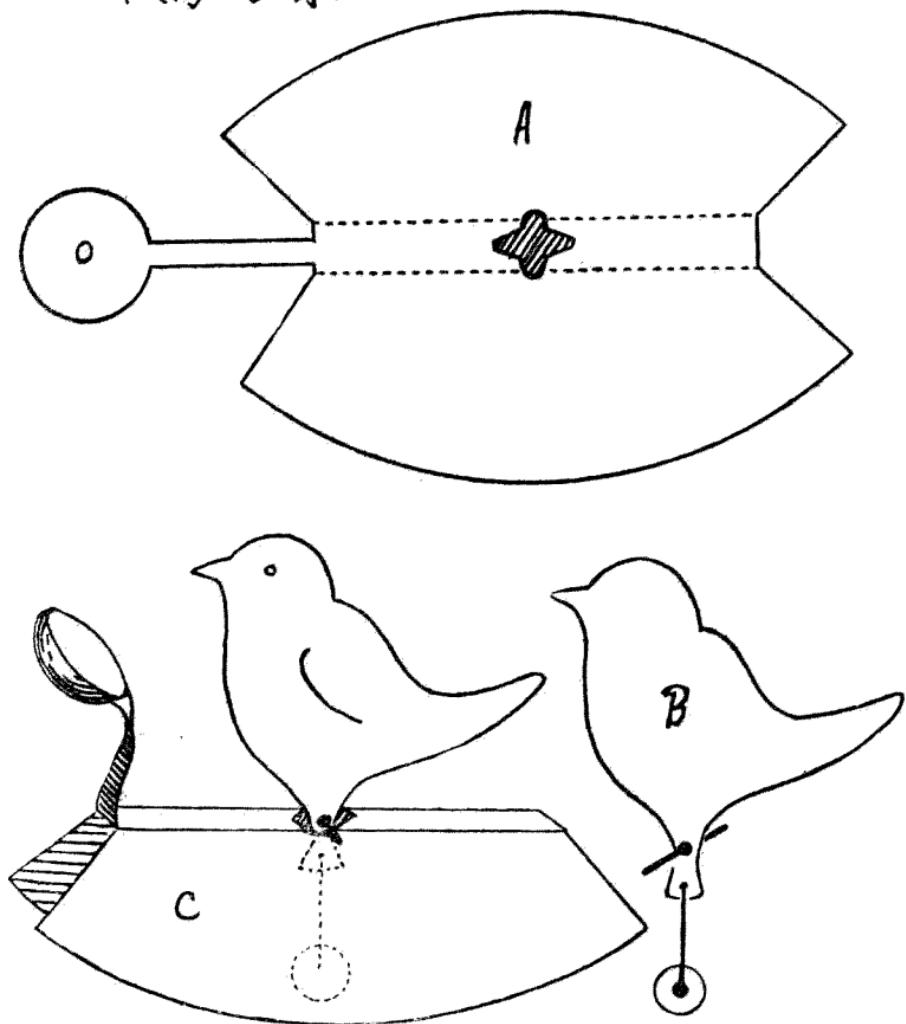
鳥 啄 米

材料 馬口鐵，16號鉛絲，紗線。

- 製法**
1. 取馬口鐵長約15 C M，闊約7 C M，畫輪廓線如圖A。
 2. 依A圖的輪廓線剪切下來，並把陰線部分剪去。
 3. 將O端擊成匙形，然後向上彎曲，並依虛線折轉，如圖C所示。
 4. 另用一塊長闊各6 C M的馬口鐵，畫鳥的輪廓線於板面依前法剪切下來。
 5. 鳥腳上穿兩個小孔，一孔穿2 C M長的16號鉛絲一根，另一小孔則繫紗線，線端縛着重心。（重心利用鉛球或銅錢都可）如圖B。
 6. 如C圖的裝置便成。

玩法 將A圖擺動，這鳥就像吃米的樣子。

23. 鳥啄米



滑 稽 跑

材料 牛奶罐，馬口鐵，18號鉛絲，磁漆。

製法 1.取牛奶罐切去底蓋，但須留 1 C M 闊的鉛條二條如圖例。

2.把留着的鉛條中間各鑽一小孔。

3.另用 10×8 C M 大的馬口鐵一塊，表面畫滑稽跑輪廓線，並緣邊剪切下來。

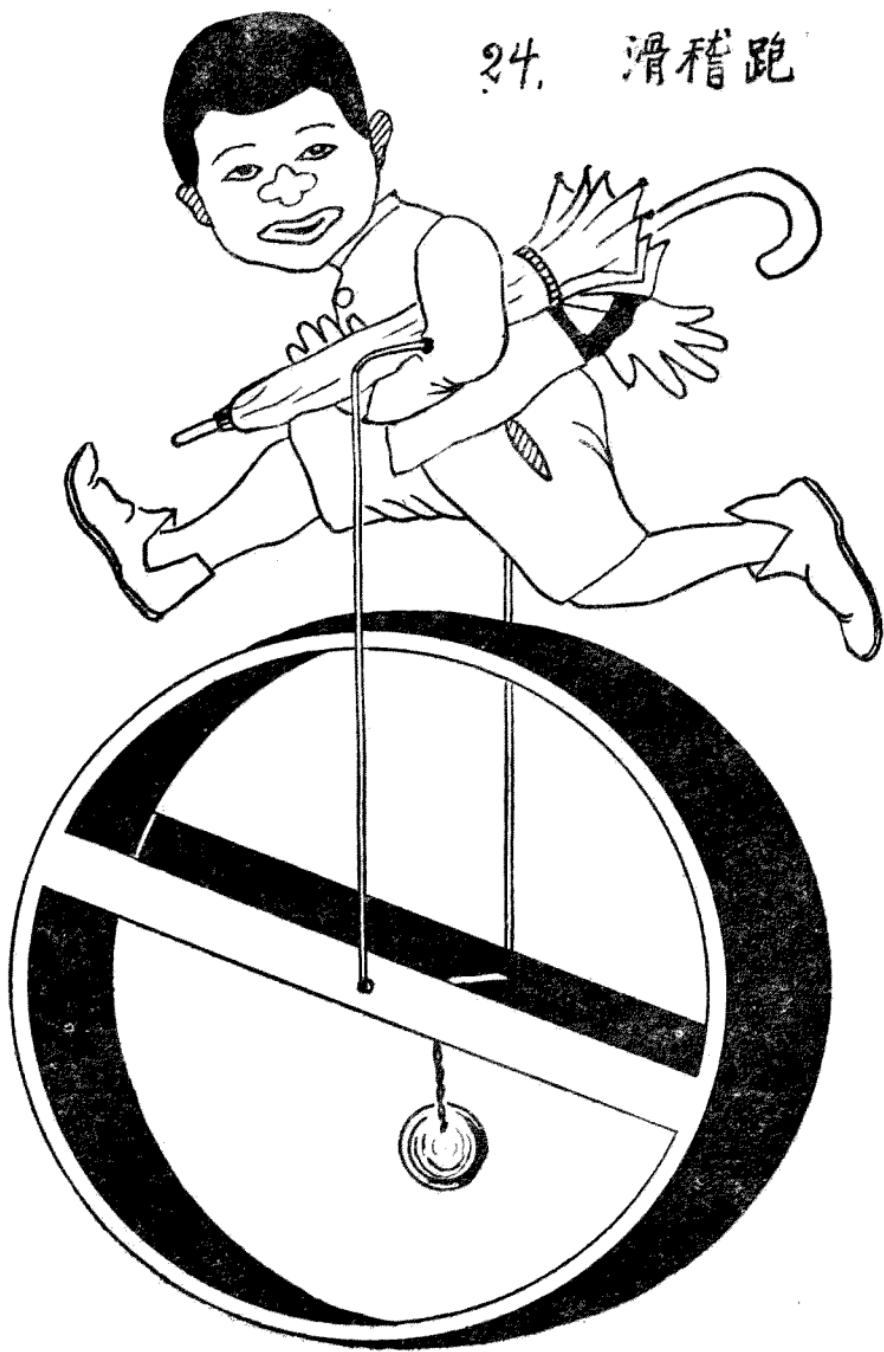
4.把人身中間鑽個孔，並用磁漆畫好，候乾。（牛
奶罐的四週也同時漆飾）

5.用 30 C M 許長的18號鉛絲一根，彎曲成長方形，
將漆就的滑稽人穿上。

6.把鉛絲的兩端，各穿鉛條上的小孔，並將鉛絲二
端，相互綾緊，繫着重心，（重心用鉛球或銅錢
都可）便成。

玩法 將輪放在桌上轉動，人便能隨輪而走。

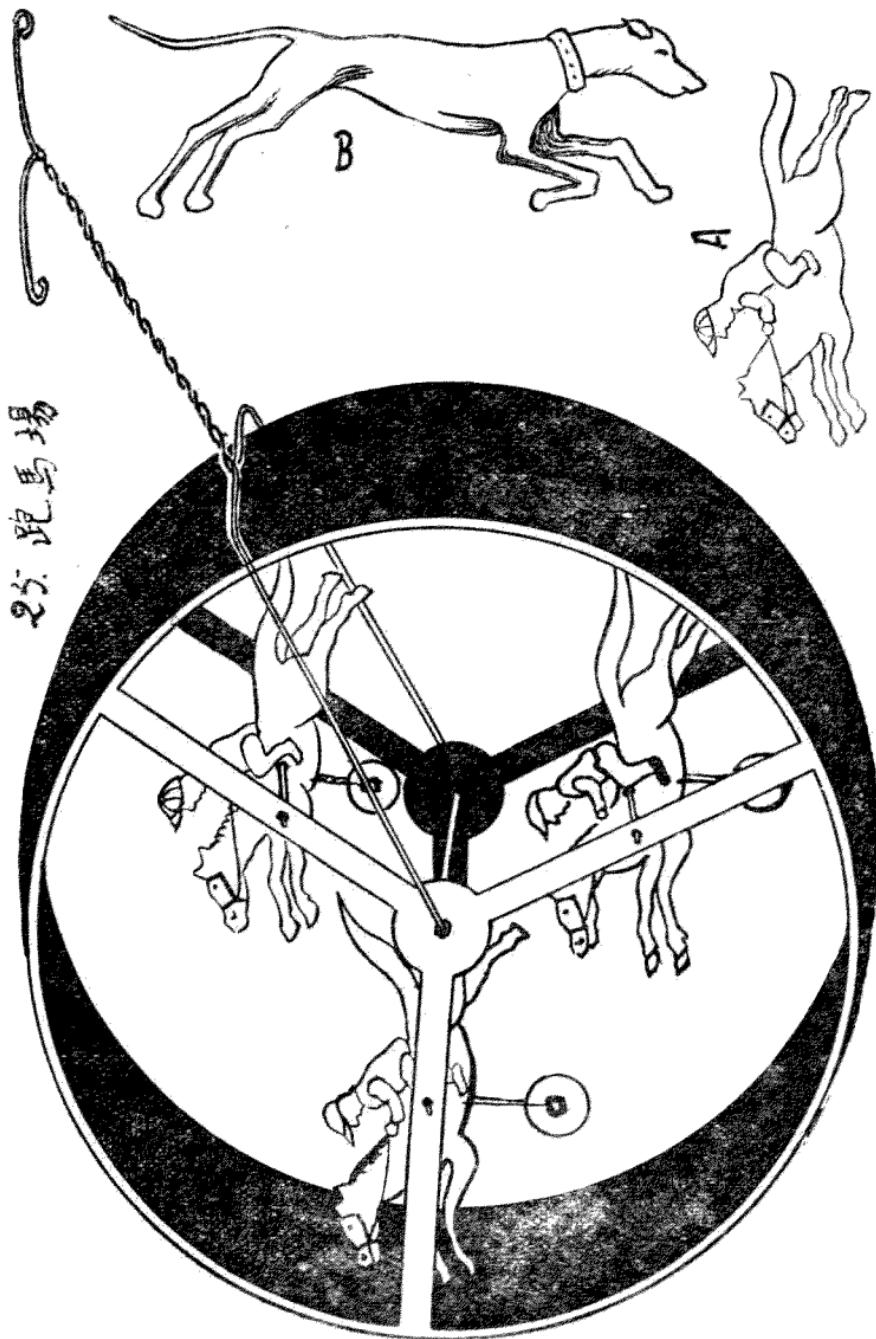
24. 滑稽跑



跑 馬 場

材料 牛奶罐，馬口鐵或馬糞紙，16號鉛絲，小銅錢，紗線 磁漆。

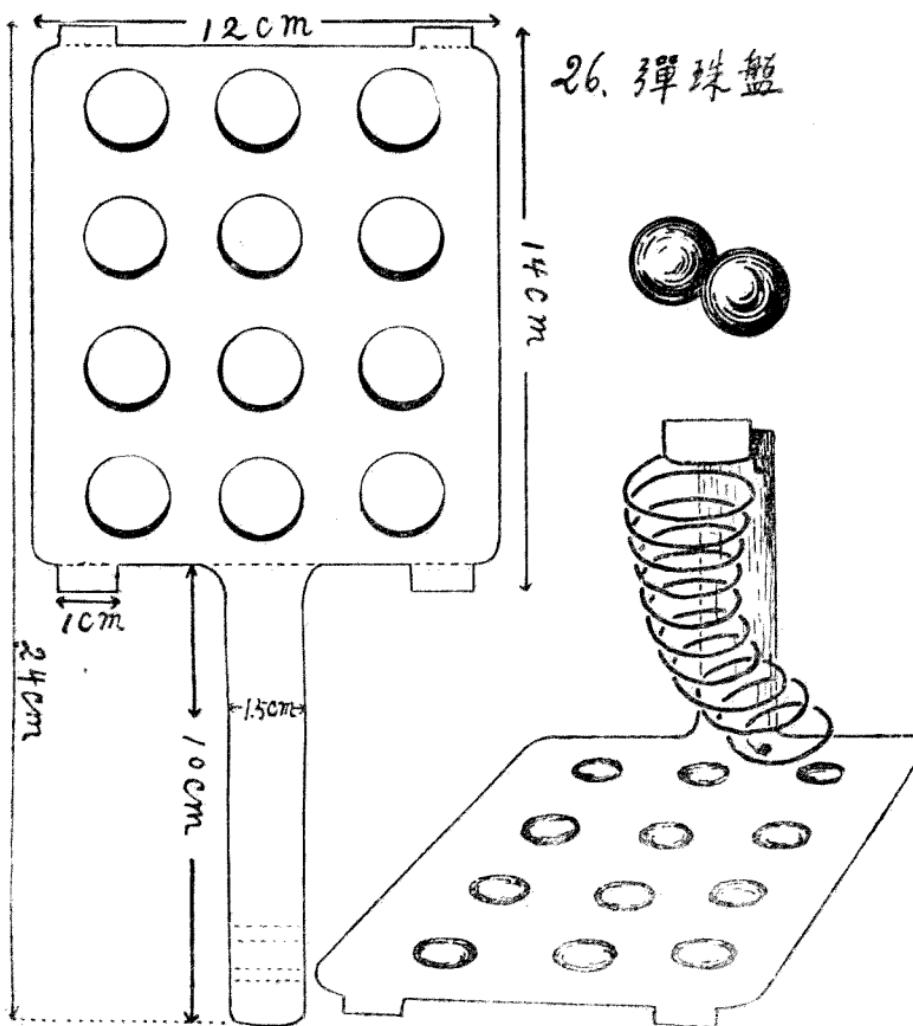
- 製法**
- 1.用大號牛奶罐，如前滑稽跑一樣的將底蓋切去，但須留三角形的鉛條如圖，中間鑽一個孔，三角形鉛條上各鑽三小孔。
 - 2.剪馬口鐵或馬糞紙成賽馬形狀，如圖A。（馬身的長短，約占牛奶罐直徑之半）。
 - 3.用磁漆漆飾，牛奶罐也同時漆好。俟乾燥後，將馬肚下穿一小洞，用紗線穿着，線端掛着銅錢。（同樣須做三只）
 - 4.馬腹中間也鑽個洞，用6 C M長的16號鉛絲橫穿着，宜緊。
 - 5.用35 C M長的16號鉛絲穿過牛奶罐中間的小孔，並彎成長方形，兩端相互絞緊，如圖。
 - 6.將做就的三個賽馬人，放在牛奶罐的中間，把裝著馬身上的鉛絲兩端各插在牛奶罐三角形鉛條上的洞裏，便成。
- 玩法** 將輪推動，人馬也隨輪而走動，永不傾側。
- 附註** 倘中間不用賽馬人，可用賽狗，如圖B。以備選擇應用。



彈 珠 盤

材料 馬口鐵，14號鉛絲，彈珠。

- 製法 1. 取長約24CM，闊約12CM的馬口鐵一塊，依圖例A圖尺寸畫好，並照輪廓線剪下，並在盤柄邊穿個洞。
2. 盤形用鉛筆畫成十二格，每格的中間，如前述青蛙製法一樣，擊成匙形，如A圖成圓形狀。
3. 依A圖虛線所示折轉，但摺角時，須注意向上向下的不同。
4. 用14號鉛絲捲繞於木棒上木棒的一端，須稍尖，以便卸下。
5. 將捲成彈簧狀的鉛絲，小的一端，穿過盤邊小洞；大的一端，掛住馬口鐵的盤柄鈎上，如圖便成。
- 玩法 將盤的匙形邊上寫着數目字，把彈珠從彈簧中間投入，看彈子在那個數目字的匙形中停留，另用一彈投入，也可以得到一個數目，然後用加減或乘除法算起來，很是有趣。



方 檯

材料 馬口鐵，磁漆。

製法 1.取長約13 C M，闊約11 C M的馬口鐵一塊，依圖例尺寸用鉛筆畫於鉛板上。如圖。

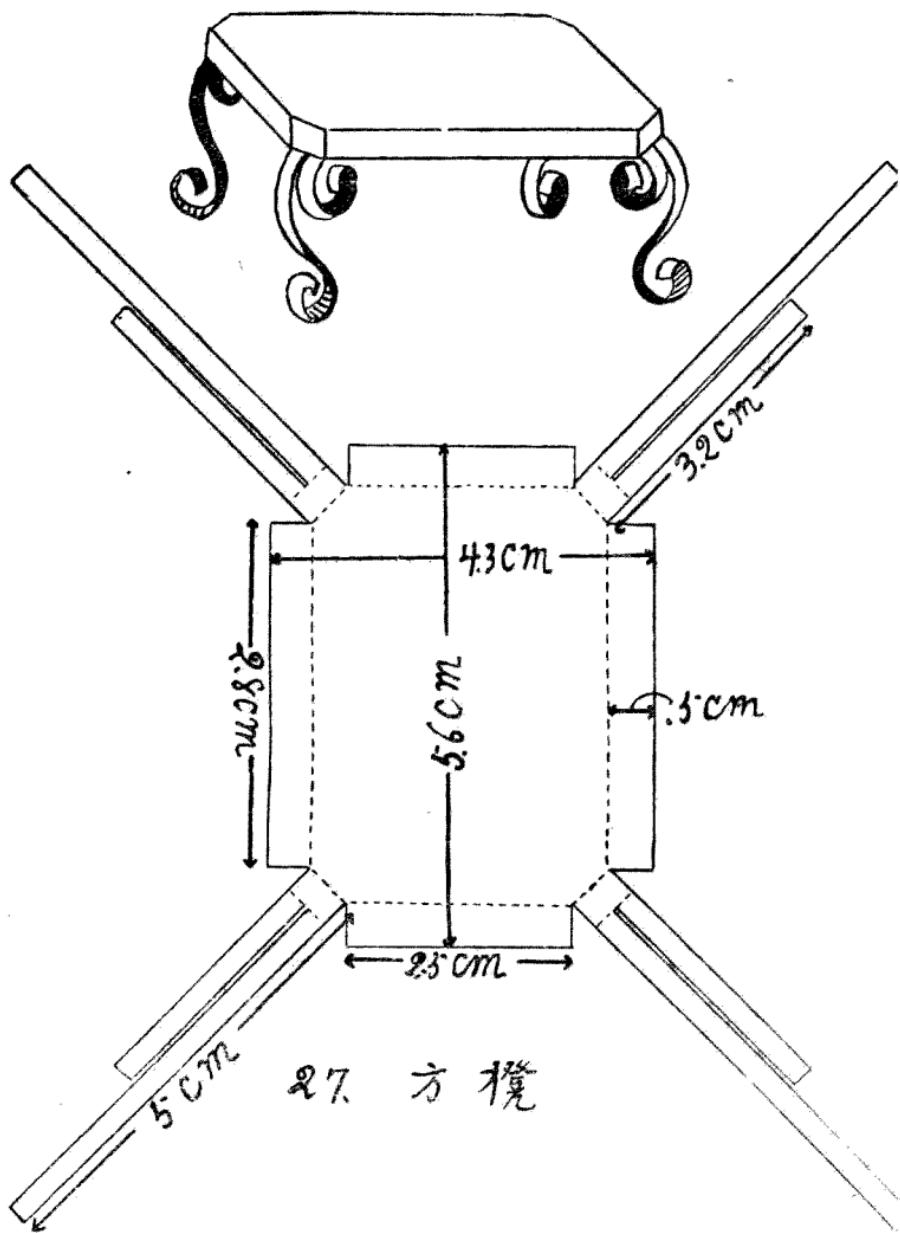
2.依輪廓線剪切下來。

3.照圖中虛線所示折轉。

4.將四腳如寫生圖所示彎曲。

5.用磁漆漆飾檯面，或施圖案便成。

附註 或用凡立水調和金粉，或銀粉，代磁漆塗飾，也很美觀。



蒸 汽 風 車

材料 洋塑罐，馬口鐵，14號鉛絲，鋸錫，洋燭。

製法 1. 取牛奶罐一個，蓋面上左右鑽甲乙二個孔，甲孔用來出汽的，乙孔用來盛水的。

2. 用6CM長2CM闊的馬口鐵片，捲成管狀用鋸錫鋸接着牛奶罐上鑽有甲孔的一邊，如圖。

3. 另用馬口鐵一塊，約6CM大的方形，用圓規畫成圓形，中間並如A圖分做八角形，照粗黑線切開，依虛線折轉。

4. 圓的中心鑽個小孔，用8CM長的鉛絲，穿過並鋸接着。

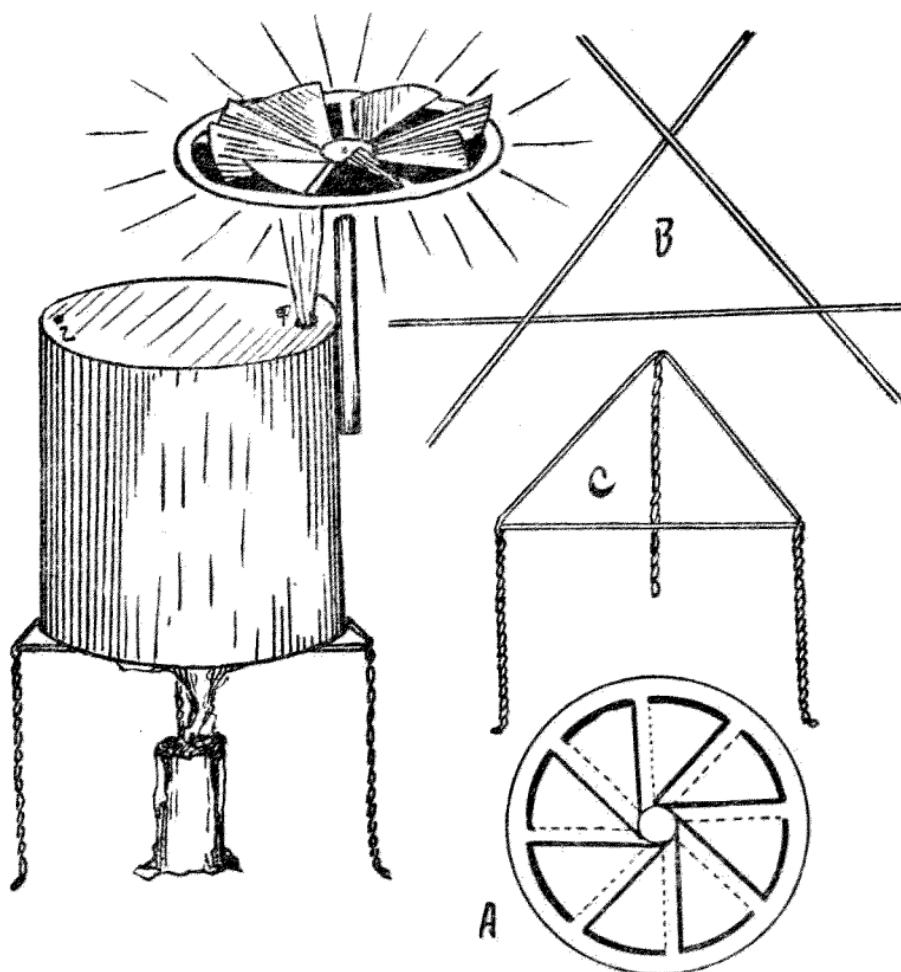
5. 用長約60CM的14號鉛絲一根分成三段，如B圖搭成正三角形，然後把兩端各各綾結便成C圖。

6. 如D圖的裝置便成。

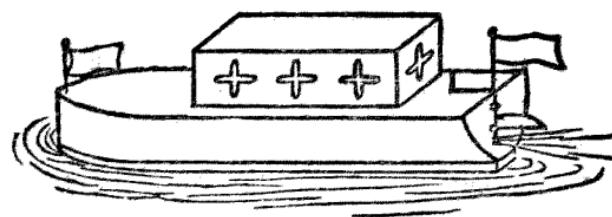
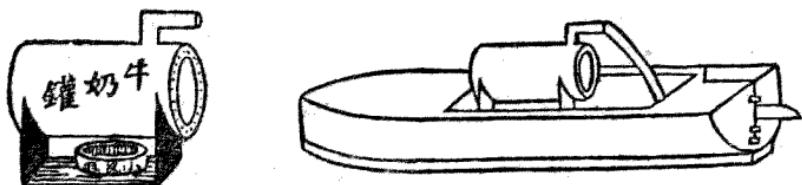
玩法 把罐裏貯着三分之二的清水，三腳架底下，燃以洋燭，候水沸時汽從甲孔中噴出，風車受到汽的衝動便能旋轉。

參考 29圖汽船用木板來做船身，中間鑿成艙位，裝牛奶罐如A圖，用馬口鐵捲成管狀，從船稍底下通出，再用馬口鐵或馬糞紙，做成船棚，套住汽鍋，艙位，如要船行走時，祇要把牛奶罐底下燃燒，使罐內水沸，汽從管裏衝出，船便能前進。30圖的做法略同，不過利用上擊壓力。如圖中A為牛奶罐，B為馬口鐵管，C為馬口鐵製的齒輪，D為木製的船身。

28. 蒸汽風車

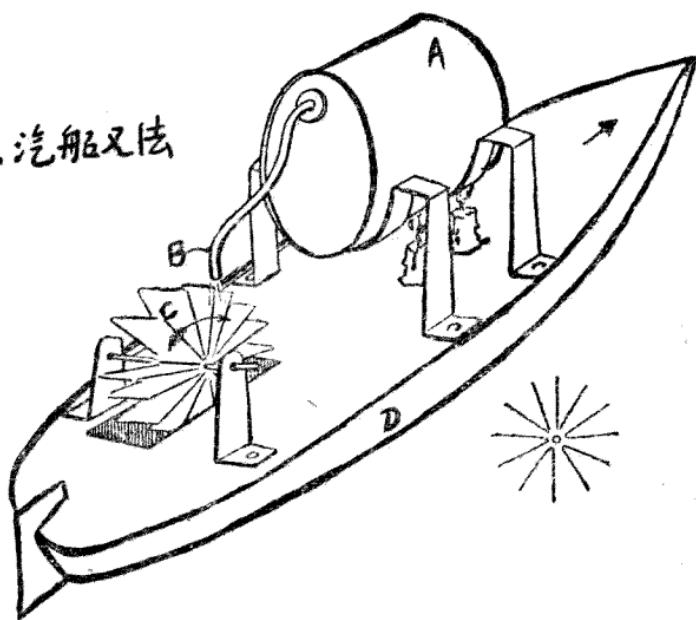


參攷

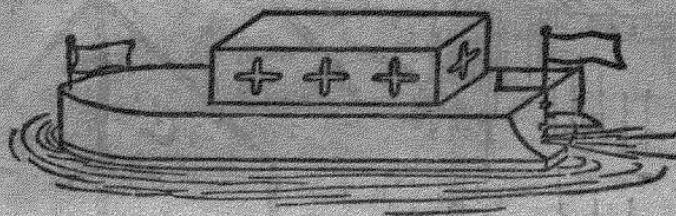
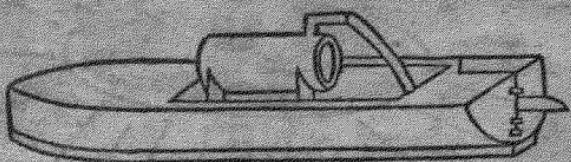


29. 汽船

30. 汽船又法



參攷



29. 汽船

30. 汽船又法

