

評校  
音註

續古文辭類纂

八



中華民國十三年三月初版  
中華民國廿五年四月十版

音註續古文辭類纂（全八冊）

每部定價洋二元

音評

註校

者 吳興 王文濡

發

行

文

明

書

局

印

刷

文

明

書

局

此有著作權必究



分 售 處 各埠 中華書局

發 行 所 中 上 海 華 福 州 路 局

音注  
校

續古文辭類纂卷二十八

雜記類五

長沙王先謙纂集

曾滌笙聖哲畫像記○○○

國藩志學不早。中歲側身朝列。竊窺陳編。稍涉先聖昔賢魁儒長者之緒。驚緩多病。百無一成。軍旅馳驅。益以蕪廢。喪亂未平。而吾年將五十矣。往者吾讀班固藝文志。及馬氏經籍考。見其所列書目。叢雜猥多。作者姓氏。至於不可勝數。或昭昭於日月。或湮沒而無聞。及爲文淵閣直閣校理。每歲二月。侍從宣宗皇帝入閣。得觀四庫全書。其富過於前代所藏。遠甚。而存目之書。數十萬卷。尙不在此列。嗚呼。何其多也。雖有生知之資。累世不能竟其業。況其下焉者乎。故書籍之浩浩。著述者之衆。若江海然。非一人之腹所能盡飲也。要在慎擇焉而已。余既自度其不逮。乃擇古今聖哲三十餘人。命兒子紀澤圖其遺像。都爲一卷。藏之家塾。後嗣有志。讀書取足於此。不必廣心博鶩。而斯文之傳。莫大乎是矣。昔在漢世。若武梁祠。魯靈光殿。皆圖畫偉人事蹟。而列女傳亦有圖像。感發興

起由來已舊。習其器矣。進而索其神。通其微。合其莫。心誠求之。仁遠乎哉。國藩記。

堯舜禹湯史臣記言而已。至文王拘幽。始立文字。演周易。周孔代興。六經炳著。師道備矣。秦漢以來。孟子蓋與莊荀並稱。至唐韓氏獨尊異之。而宋之賢者。以爲可躋之尼山之次。崇其書以配論語。後之論者。莫之能易也。茲以亞於三聖人後云。

左氏傳經。多述二周典禮。而好稱引奇誕。文辭爛然。浮於質矣。太史公稱莊子之書。皆寓言。吾觀子長所爲史記。寓言亦居十之六七。班氏閼識孤懷。不逮子長。遠甚。然經世之典。六藝之旨。文字之源。幽明之情。狀粲然大備。豈與夫斗筲切所交者。爭得失於一先生之前。姝姝而自悅者哉。

諸葛公當擾攘之世。被服儒者。從容中道。陸敬輿事多疑之。主馭難馴之將。燭之以至明。將之以至誠。譬若御駑馬。登峻坂。縱橫險阻。而不失其馳。何其神也。范希文、司馬君實。遭時差隆。然堅卓誠信。各有孤詣。其以道自持。蔚成風俗。意

伊呂遭時有爲誠。量。但。非。以。定。從。達。作。者。之。是。人。者。非。泛。泛。作。調。

漢宋兩家各有所是。即各有所非。審別是。非。以。定。從。達。作。者。之。是。人。者。非。泛。泛。作。調。

量亦遠矣。昔劉向稱董仲舒王佐之才。伊呂無以加。管晏之屬。殆不能及。而劉歆以爲董子師友所漸。曾不能幾乎游夏。以予觀四賢者。雖未逮乎伊呂。固將賢於董子。惜乎不得如劉向父子而論定耳。

自朱子表章周子二程子張子以爲上接孔孟之傳。後世君相師儒。篤守其說。莫之或易。乾隆中閔儒輩起訓詁。博辨度越昔賢。別立徽志。號曰漢學。擯有宋五子之術。以謂不得獨尊。而篤信五子者。亦屏棄漢學。以爲破碎害道。斷斷焉。而未有已。吾觀五子立言。其大者多合於洙泗。何可議也。其訓釋諸經。小有不當。固當取近世經說以輔翼之。又可屏棄羣言。以自隘乎。斯二者。亦俱譏焉。西漢文章。如子雲。相如之雄偉。此天地遒勁之氣。得於陽與剛之美者也。此天地之義氣也。劉向匡衡之淵懿。此天地溫厚之氣。得於陰與柔之美者也。此天地之仁氣也。東漢以還。淹雅無慙。於古而風骨少墮。徒切回矣。韓柳有作盡取揚馬之雄奇。萬變而內之於薄物小篇之中。豈不詭哉。歐陽氏。曾氏。皆法韓公。而體質於匡劉。爲近文章之變。莫可窮詰。要之不出此二途。雖百世可知也。

取博守約四子已足

余鈔古今詩。自魏晉至國朝。得十九家。蓋詩之爲道廣矣。嗜好趨向各視其性之所近。猶庶羞百味。羅列鼎俎。但取適吾口者。疇切才謂之得飽而已。必窮盡天下之佳肴。辯同嘗而後供一饌。是大惑也。必強天下之舌。盡效吾之所嗜。是大愚也。莊子有言。大惑者終身不解。大愚者終身不靈。余於十九家中。又篤守夫四人者焉。唐之李杜。宋之蘇黃。好之者十有七八。非之者亦且二三。余懼蹈莊子不解不靈之譏。則取足於是。終身焉已耳。

司馬子長。網羅舊聞。貫串三古。而八書頗病其畧。班氏志較詳矣。而斷代爲書。無以觀其會通。欲周覽經世之大法。必自杜氏通典始矣。馬端臨考杜氏。伯仲之間。鄭志非其倫也。百年以來。學者講求形聲故訓。專治說文。多宗許鄭。少談杜馬。吾以許鄭考先王制作之源。杜馬辨後世因革之要。其於實事求是一也。

先王之道。所謂修己治人。經緯萬彙者。何歸乎。亦曰禮而已矣。秦滅書籍。漢代諸儒之所掇拾。鄭康成之所以卓絕。皆以禮也。杜君卿通典。言禮者十居其六。

後來經濟得力兩書

論者勿謂其迂闊  
通者大原出於天變  
沿革則任乎人耳

其識已跨越八代矣。有宋張子朱子之所討論。馬貴與王伯厚之所纂輯。莫不以禮爲兢兢。我朝學者以顧亭林爲宗。國史儒林傳。戛然冠首。吾讀其書言及禮俗教化。則毅然有守先待後。舍我其誰之志。何其壯也。厥後張蒿菴作中庸論。及江慎修戴東原輩。尤以禮爲先務。而秦尚書蕙田。遂纂五禮通考。舉天下古今幽明萬事。而一經之以禮可謂體大而思精矣。吾圖畫國朝先正遺像。首顧先生次秦文恭公。亦豈無微旨哉。桐城姚鼐姬傳。高郵王念孫懷祖。其學皆不純於禮。然姚先生持論閎通。國藩之粗解文章。由姚先生啓之也。王氏父子集小學訓詁之大成。夐乎不可幾已。故以殿焉。

姚姬傳氏言學問之途有三。曰義理。曰詞章。曰考據。戴東原氏亦以爲言。如文周孔孟之聖。左莊馬班之才。誠不可以一方體論矣。至若葛陸范馬在聖門。則以德行而兼政事也。周程張朱在聖門。則德行之科也。皆義理也。韓柳歐曾李杜蘇黃在聖門。則言語之科也。所謂詞章者也。許鄭杜馬顧秦姚王在聖門。則文學之科也。顧秦於杜馬爲近。姚王於許鄭爲近。皆考據也。此三十二子者。師

其一人讀其一書終身用之有不能盡若又有陋於此而求益於外譬若掘井九仞而不及泉則以一井爲隘而必廣掘數十百井身老力疲而卒無見泉之一日其庸有當乎

世俗之見舉而闢之  
閼論卓識小儒昨舌

自浮屠氏言因果禍福而爲善獲報之說深中於人心牢固而不可破士方其佔覩同畢伊晤吾則期報於科第祿仕或少讀古書窺著作之林則責報於遐邇之譽後世之名纂述未及終編輒冀得一二有力之口騰播人人之耳以償吾勞也朝耕而暮穫一施而十報譬若沾酒市脯甫喧聒以責之貸者又取倍稱之息焉祿利之不遂則微倖於沒世不可知之名甚者至謂孔子生不得位歿而俎豆之報隆於堯舜鬱鬱者以相證慰何其陋歟今夫三家之市利析鐳銖或百錢逋負怨及子孫若通閑還貿易瓊瑰貨山積動逾千金則百錢之有無有不暇計較者矣富商大賈黃金百萬公私流衍則數十百緡民之費有不暇計較者矣均是人也所操者太猶有不暇計其小者況天之所操尤大而於世人毫末之善口耳分寸之學而一一謀所以報之不亦勞哉商之貨殖同時

矜才炫己作者亦有不能自克之處而於周遷宗元何尤焉讀者勿爲所欺

同而或贏或絀。射策者之所業同。而或中或罷爲學著書之深淺同。而或傳或否。或名或不名。亦皆有命焉。非可強而幾也。古之君子。蓋無日不憂。無日不樂。道之不明。已之不免。爲鄉人一息之或懈。憂也。居易以俟命。下學而上達。仰不愧而俯不怍。在各切樂也。自文王周孔三聖人以下。至於王氏。莫不憂以終身。樂以終身。無所於祈。何所爲報。已則自晦。何有於名。惟莊周司馬遷柳宗元三人者。傷悼不遇。怨悱夫尾切形於簡册。其於聖賢自得之樂。稍違異矣。然彼自惜不世之才。非夫無實而汲汲時名者比也。苟汲汲於名。則去三十二子也遠矣。將適燕晉而南其轍。其於術不益疏哉。

文周孔孟。班馬左莊。葛陸范馬。周程朱張。韓柳歐曾。李杜蘇黃。許鄭杜馬。顧秦姚王。三十二人俎豆馨香。臨之在上。質之在旁。

馬氏經籍考

馬端臨

字貴興

宋樂平人

著文獻

及校理

紀澤

曾公

長子

字劫剛

歷使

英法俄等國

譏一等

設勇侯官

官

羣經臆說詩古文集

武梁祠

東嘉祥

立

王延壽魯靈光殿賦序

初恭王始都下國

王忠臣

武宅山

有石室四壁刻古帝

王

孝士

李子賢婦畫像

帝

靈光殿

遺址

在今山東曲阜

立

王延壽魯靈光殿賦序

初恭王始都下國

三十二人取法不謬  
讀者自宜注意

音記

漢

自好治宮室，遂因魯僖基兆而營焉。遭漢中微，盜賊奔突，列女傳

殷紂

自西京未央建章之殿，皆見墮壞，而靈光歸然獨存。

向撰劉

拘幽演易

因文

主於羑里，文王演易，尼山在山東曲阜縣東南，孔子父叔梁紇與母

顏氏禱於尼丘而生孔子，故名丘，字仲尼，子長

司馬遷字，斗筲

器、妹妹柔懦也，莊子曰，諸葛公，名亮，字孔明，三國蜀相。

陸敬輿

時相，謚宣公，范希文

宋仁宗

相，謚文正，司馬君實

名光，宋陝州夏縣涑水鄉人，歷仕

仁宗、英宗、神宗，相哲宗，卒謚文正，伊呂

商伊尹周呂尚輔其君於王者

仲晏娶也，以

管晏

春秋齊管

其君霸顯者，游夏

孔子弟子，子

徽志

微，如琴瑟之有十

酒之子雲

揚雄

史記顏志

上相如

姓司馬，字長卿，漢成都人，長於辭賦，匡衡

字稚圭，漢東海人，通經義，封鄧昌侯

隙也，

飲至李杜蘇黃

李白、杜甫、蘇軾

黃庭堅、人書

史記顏志

見前、張高菴

名解岐，字穎若，濟陽人，明季

字君卿，唐萬年人，鄭志

鄭樵

字君卿，唐萬年人，鄭志

鄭樵，字漁仲，宋莆田人，居夾漈山，學者稱夾漈

先生，好爲考證倫類之學，著有通志二百卷，王伯厚

名應麟，注

得善果，種惡因必得惡果，乃自然之道。

佔畢

禮記學記呻其佔畢，猶言對策，考試時發

曾滌笙求闕齋記

○○○

國藩讀易至臨，而喟然歎曰：剛浸而長矣，至於八月有凶，消亦不久也。可畏也哉。天地之氣，陽至矣則退，而生陰。陰至矣則進，而生陽。一損一益者，自然之理。

也。物生而有者。欲好盈而惡闕。是故體安車駕。則金輿總。倉切紅衡不足於乘目。

辨五色。則黼

甫  
黻

文章不足於服。由是入音繁會。不足於耳。庶羞珍膳。不足

切紅

於味。窮巷甕牖之夫。驟膺金紫。物以移其體。習以蕩其志。向所溢

卮  
挹

鳥貫

而不得者。漸乃厭鄙而不屑御。旁觀者以爲固然。不足訾議。故曰位不期驕祿。不

期侈。彼爲象箸。必爲玉杯。積漸之勢然也。而好奇之士。巧取曲營。不逐衆之所

爭。獨汲汲於所謂名者。道不同。不相爲謀。或富貴以飽其欲。或聲譽以厭其情。

其於志盈一也。夫名者先王所以驅一世於軌物也。中人以下。蹈道不實。於是

爵祿以顯馭之名。以陰驅使之踐其迹。不必明其意。若君子人者。深知夫道。

德之意方懼。名之既加。則得於內者日浮。將恥之矣。而淺者譁然驚之。不亦悲。

乎。國藩不肖。備員東宮之末。世之所謂清秩。家承餘蔭。自王父母以下。並康強。

安順。孟子稱父母俱存。兄弟無故。抑又過之。洪範曰。凡厥庶民。有猷有爲。有守。

不協於極。不罹於咎。女則錫之福。若國藩者。無爲無猷。而多罹於咎。而或錫之。

福所謂不稱其服者歟。於是名其所居曰求闕齋。凡外至之榮耳。目百體之者。

人者三代下已無其人。諱義甚高。所謂君子。

利而已。何恤乎名憎乎。濂生之不及見也。

皆使留其缺陷。禮主減而樂主盈。樂不可極。以禮節之。庶以制吾性焉。防吾淫焉。若夫令聞廣譽。尤造物所靳。予者實至而歸之所取。已貪矣。況以無實者攘之乎。行非聖人而有完名者殆不能無所矜飾於其間也。吾亦將守吾闕者焉。

臨易卦剛浸而長矣三句

易陽語、總衡

說文、鑑、館也。詩周頌、革有鶴。釋文、鑑、鋪

黻白與黑爲黻、青與黑爲黻、藝牖蓬戶囊牖金紫

禮記儒行、蓬戶囊牖後之佩帶也、掩挽腕同、位不期驕二句

見書經

象箸玉杯商紂始爲象箸、箕子歎曰、今爲象

箸必爲玉杯、見史記宋微子世家、軌物法度也、左隱五年君將納民于

之軌、取材以章物采、謂之物、備員東宮東宮太子所居、時曾公爲詹事府左右庶子官

君將納民于軌物者也、故講事以度軌量、謂

於極二句未合於善、不陷於惡、所謂中人也、不稱其服

詩曹風、彼君子不稱其服、子不稱其服、周書洪範語、洪不協

主其盈、禮減而反以盈爲文、樂盈而反以進爲文

## 曾濂筆槐陰書屋圖記○

吾師江陰季先生。自名其寓舍曰槐陰補讀之室。而屬人爲之圖。圖成於道光癸卯之夏。時先生方官內閣學士。職思簡易。曰補讀云者。以爲績學不夙。仕優而後補之。謙退之詞也。是年冬。先生視學安徽。三年還朝。則已掌吏部。或攝戶

部。又督漕於潞河。釐鹽於天津。蕩滌田賦積虧於兩浙。庶政倥偬無暇。孔德總暑閒。遂有巡撫山西之命。於是先生手圖而告國藩曰。吾昔名吾居室而圖之也。將以讀吾書也。今五六年間。腐精於案牘。敝形神於車塵馬足。曩之不逮。竟不克補。則今之悔。又果可補於後日乎。予爲我記之。志吾疚焉。國藩嘗覽古昔多聞之君子。其從事文學。多不在朝班。而在仕宦遠州之時。雖蘇軾黃庭堅之於詩論者。謂其汴京之作少。遜不敵其在外者之殊絕。蓋屏居外郡。罕與接對。則其志專。而其神能孤往。橫絕於無人之域。若處京師。浩穰如羊切之中。視聽旁午。甚囂而已矣。尙何精詳之有哉。我朝大儒林興。號爲邁古。然如睢州湯公。儀封張公。江陰楊公。高安朱公。臨桂陳公。合河孫公。數賢人者。大抵爲外吏之日多。宦京朝之日少。即在京朝。其任職也。專其守法也。簡亦常日有餘光。人有餘力。今六部科條之繁。既三倍於百年以前。而先生之所歷。或一身而兼數職。一歲而更數役。每夕丑初。趨離宮待漏。盡午而後反。曹官白事判牘。莫同暮夜不休。又以其間賓接生徒。宴會寮友。伺隙以求終一卷焉。而不可得。視數賢人者之

東處何等簡深

處京朝時。勢固不侔矣。此先生所用爲憮。武然也。今者先生持節山西。政成而神暇。盡發遺編。以補素願。蓋將與數賢人者。角其實而爭其光。而國藩忝竊高位。乃適蹈先生之所疚。往者不可償。來者不可必。故畧述時事。令異世官朝籍者有考焉。

### 江陰季

名芝昌。字雲書。江陰人。官至閩浙總督。

潞河爲北運河之上游。即白河。

汴京

北宋都城。南稱汴京。

浩穰

漢書張敞傳。長安浩

### 穠(注)浩大

睢州湯

睢州。今河南睢縣。湯名斌。字孔伯。號潛庵。官至工部尚

總督。

謚清恪。

著有困學錄。續錄。正諱堂文集。

江陰楊

名時。字凝齋。官至禮部尚書。

### 前高安朱

高安。縣名。屬江西。朱名誠。字晉。官至倉場

總督。謚清恪。著有易春秋詳講。禮記纂言。周禮註解。儀禮節略。

江陰楊

名時。字凝齋。官至禮部尚書。

江陰楊

名時。字凝齋。官至禮部尚書。

江陰楊

### 前高安朱

高安。縣名。屬江西。朱名誠。字晉。官至倉場

總督。謚清恪。著有易春秋詳講。禮記纂言。周禮註解。儀禮節略。

江陰楊

名時。字凝齋。官至禮部尚書。

江陰楊

名時。字凝齋。官至禮部尚書。

江陰楊

### 前高安朱

高安。縣名。屬江西。朱名誠。字晉。官至倉場

總督。謚清恪。著有易春秋詳講。禮記纂言。周禮註解。儀禮節略。

江陰楊

名時。字凝齋。官至禮部尚書。

江陰楊

名時。字凝齋。官至禮部尚書。

江陰楊

### 宮

即圓明園。爲雍正帝常駐。號咸豐。

時爲英法軍所火。後清

### 曾滌笙養晦堂記

凡民有血氣之性。則常翹然而思。有以上人惡卑而就高。惡貧而覬富。惡寂寂而思赫赫之名。此世人之恒情。而凡民之中。有君子人者。常終身幽默。闇然

當貴利達尚爲名計  
猶賢子今之驚懷利  
而不顧名者

深退。彼豈生與人異性。誠見夫其大而知衆人所爭者之不足深較也。蓋論語載齊景公有馬千駟。曾不得與首陽餓莩。絜論短長矣。余嘗卽其說進之。自秦漢以來。迄於今日。達官貴人何可勝數。當其高據勢要。雍容進止。自以爲材智。加人萬萬。及夫身歿。觀之。彼與當日之廝役賤卒。污行賈豎。營營而生。草草而死者。無以異也。而其間又有功業文學。獵取浮名者。自以爲材智。加人萬萬。及夫身歿。觀之。彼與當日之廝役賤卒。污行賈豎。營營而生。草草而死者。亦無以異也。然則今日之處高位而獲浮名者。自謂辭晦而居顯。光氣足以自振矣。曾不知其與眼前之廝役賤卒。污行賈豎之營營者。行將同歸於澌<sub>斯</sub>盡而毫毛無以少異。豈不哀哉。吾友劉君孟容。湛默而嚴恭。好道而寡欲。自其壯歲則已泊然而外富貴矣。既而察物觀變。又能外乎名譽。於是名其所居曰養晦堂。而以書抵國藩爲之記。昔周之末也。莊生閔天下之士。湛於勢利。汨於毀譽。故爲書戒人以閭默自藏。如所稱董梧宜僚壺子之倫。三致意焉。而揚雄亦稱炎炎者滅。隆隆者絕。高明之家。鬼瞰<sub>去坎</sub>其室。君子之道。自得於中。而外無所求。飢

萬寶輝光古人豈歟  
我哉

凍不足於事畜而無怨舉世不見是而無悶自以爲晦天下之至光明也若夫奔命於煊許切 赫之途一旦勢盡意索求如尋常窮約之人而不可得烏覩所謂高明者哉余爲備陳所以蓋堅孟容之志後之君子亦觀省焉

齊景公三句

李

亦作孕餓孕餓死人也

論語齊景公有馬千駟死之日

民無德而稱焉伯夷叔齊餓于首陽之下民到于今稱之

董梧宜僚

壺子

董梧

吳人

分見莊子徐無鬼山木應帝王篇

炎炎四句

見揚子法言

曾滌笙湘鄉縣賓興堂記

賓興周禮

以鄉三物教

萬民而賓興之接科舉

時代士子應鄉試地方以公費補助之曰賓興

○○○○

自古開國之主以武功龕同定禍亂而繼體蒙業之君恆以文德致太平如漢

如魏如宋如陳如拓拔魏如高齊如唐如明其第二世嗣爲帝者皆謚文我朝

龍興遼瀋

太祖以神武肇基其製造國書右文布化郊廟齋戒諸大典多成

於太宗文皇帝之世蓋武以開之文以守之干戈方興未遑雅教非其志有未

逮亦其時會有不得兼者也咸豐二年粵賊洪楊之徒既已踰嶺而北由湖湘

而犯江漢長驅東下入金陵而據之遂北寇河朔東躡瀛碣

傑

西擾汾晉中原

糜沸我湘鄉實始興義旅轉戰於兩湖江西廣西廣東河南安徽諸行省所在

破敵克城聲威烜

許遠切

然號曰湘勇。湘勇之名聞天下。一時宿將如羅忠節公。

王壯武公李君續賓兄弟蕭君啓江劉君騰鴻趙君煥聯蔣君益澧及余弟國

荃輩皆以仁勇爲士卒所親附歷久而不渝蓋武功之懋非他州縣所可望而

及秦漢稱山西出將考之安定天水隴西諸郡曾不能敵今日之一縣可謂盛

矣其官斯土者則有朱侯孫詒唐侯逢辰黃侯淳熙賴侯史直又皆一時賢俊

有循良之績與邦人士講求吏治將略互相稱美訢合無間同明相照同氣相

求何其翕應若此咸豐癸丑唐侯臨蒞茲邑倡捐助餉練勇防堵賭越二年申

詳大憲奏請增廣文武學額聖恩加增永爲定額人爭頌唐侯之功不衰是年

天下士會試於禮部湘鄉獨無人赴部應試唐侯喟然曰湘鄉之武非無文也

今或無一士與於春官之試豈余之不德不足以興文教歟抑軍興久而生事

紬公車之欲北者不足於貲歟於是捐金若干買七都田六十三畝爲賓興公

費又勸諭士民捐買田宅若干以子午卯酉年租入爲會試旅費寅申己亥年

租入爲鄉試途費辰戌丑未年租入爲歲科試卷費置賓興堂擇廉正者經紀

晉文無格不備此則  
神似昌黎處

之立條明約。既簡既堅。以期久遠。自唐世長吏設賓主。陳俎豆。備管絃。行鄉飲酒禮歌鹿鳴之詩。以餞士。差具前古興賢之義。今猶略有其法。獨不得與計。吏偕士或起白屋。無所資藉。則利切官廉。捐義媿偷。爲一切。苟以集事無匱乏。枉吾尺以求一日之直。彼有所迫。而然也。湘鄉山邑。多狷介自守之士。唐侯禮賢惠衆。所以愛士者甚重。則士之所以自待者愈不得輕入。無仰事俯畜之累。出無金盡裘敝可憐之色。搏通專心。壹志以道於君子之道。而委蛇移以隱射乎有司者之程度境。裕而神暇。事半而功倍。然猶有失焉者。蓋什而不能以一二耳。方今大難削平。弓矢載橐。高湘中子弟忠義之氣。雄毅不可遏抑之風。鬱而發之於文。道德之宏。文章之富。將必有震耀寰區。稱乎今日之武功。而又將倍焉。蓰焉者。余雖衰鈍。尙庶幾操左券於此。請以右券責之。

**龜** (法言)劉龜南陽如漢至謚文

漢

劉邦

子爲文帝

恒魏武

帝操子爲文

帝丕宋

武帝

拓拔

魏太

高祖

淵孫爲文

成帝

高

齊

神武

歡子爲文

皇帝

義隆

陳武

帝

拓拔

魏太

高祖

淵子爲文

皇

世民

明高

元

璋子爲文

皇

棣

唐

龍興

王者崛起也

班

遼濬

二水

皆

稱曰

盛京

後置奉天府

現仍改爲瀋陽

并爲遼寧省治

太祖

名努爾

國書

遼金元清

以其本

部所造之書

太宗

名

太極

河朔

謂在黃

海之北

瀛碣

指山東、濰、渤海

汾晉

汾水在山西

烜然

威

之盛

羅忠節公

即澤

王壯武公

名

金

字

克讓

號希庵

卒

謚忠武

續宜

蕭啓江

字濬川

卒

劉騰鴻

諱

武烈

未

趙煥聯

詳

蔣益澧

字蘿泉

卒

安定

改定西

天水

甘肅

隴西

甘肅

咸豐癸丑

清文宗

春官公

車鹿鳴

計偕

見前

委

蛇自得

載橐

橐

船也

倍蓰

倍、一倍

左券

說文券

契約

也、分爲

左

## 曾滌笙江甯府學記○○

同治四年。今相國合肥李公鴻章。改建江甯府學。作孔子廟於冶城山。正殿門廡。規制龐備。六年。國藩重至金陵。明年。荷。澤馬公新貽。繼督兩江。廢續成之鑿泮。同。池建崇聖祠。尊經閣。及學官之廨。夏去。八年七月工竣。董其役者。爲候補道桂嵩慶。暨知縣廖綸。參將葉圻。新。既敕既周。初終無懈。冶城山顛。楊吳宋元。皆爲道觀。明曰朝天宮。蓋道士祀老子之所也。道家者流。其初但尙清靜。無爲。其後乃稱上通天帝。自漢初不能革秦時諸畤。止而渭陽五帝之廟。甘泉泰一之壇。帝皆親往郊見。由是聖王祀天之大典。不掌於天子之祠官。而

上

鴻

采藥飛昇

方士奪而領之。道家稱天侵亂禮經實始於此。其他鍊丹燒汞。符籙禁咒。徵召百神。捕使鬼物諸異術。大率依託天帝。故其徒所居之宮名曰朝天。亦猶稱上清紫極之類也。嘉慶道光中。宮觀猶盛。黃冠數百人。連房櫛比。鼓舞毗庶。咸豐三年。粵賊洪秀全等盜據金陵。竊泰西諸國緒餘。燔燒諸廟。羣祀在典與不在典。一切毀棄。獨有事於其所謂天者。每食必祝。道士及浮屠弟子。並見擢滅。金陵文物之邦。淪爲豺豕窟宅。三綱九法。掃地盡矣。原夫方士稱天以侵禮官。乃老子所不及料。迨粵賊稱天以恫通羣神。而毒四海。則又道士輩所不及料也。聖皇震怒。分遣將帥。誅殛凶渠。削平諸路。而金陵亦以時戡定。乃得就道家舊區廓。起宏規崇祀至聖。暨先賢先儒。將欲黜邪慝而反經果操何道哉。夫亦曰。隆禮而已矣。先王之制禮也。人人納於軌範之中。自其弱齒已立。制防灑掃沃盥有常儀。羹食音肴裁次有定位。綾綏纓紳佩有恆度。既長則教之冠禮。以責成人之道。教之昏禮。以明厚別之義。教之喪祭。以篤終而報本。其出而應世。則有士相見以講讓。朝覲以勸忠。其在職。則有三物以興賢。八

政以防淫。其深遠者則教之樂舞。以養和順之氣。備文武之容。教之大學。以達於本末終始之序。治國平天下之術。教之中庸。以盡性而達天。故其材之成。則足以輔世長民。其次亦循循繩矩。三代之士。無或敢遁於奇袞者。人無不出於學。學無不衷於禮也。老子之初。固亦精於禮經。孔子告曾子。子夏述老聃言禮之說至矣。其後惡末世之苛細。逐華而悖本。斲自然之和。於是矯枉過正。至譏禮者忠信之薄。而亂之首。蓋亦有所激。而云然耳。聖人非不知浮文末節。無當於精義。特以禮之本於太。一起於微眇者。不能盡人而語之。則莫若就民生日用之常事。爲之制修焉。而爲敎習焉。而成俗。俗之既成。則聖人雖歿。而魯中諸儒。猶肄鄉飲大射禮於冢旁。至數百年不絕。又烏有窈冥誕妄之說。淆亂民聽者乎。吾觀江甯士大夫材智雖有短長。而皆不屑詭隨以徇物。其於清靜無爲之旨。帝天禱祀之事。固已峻拒而不惑。孟子言無禮無學。賊民斯興。今兵革已息。學校新立。更相與講明此義。上以佐聖朝匡直之教。下以闡異端而迪吉士。蓋廩同懷廩乎企嚮聖賢之域。豈僅人文彬蔚。鳴盛東南已哉。

李鴻章

字少荃，安徽合肥人。平洪楊有功。

治城山

在江蘇江寧縣。本吳治壽之所。封肅毅伯。官至大學士。謚文忠。

治城山

世之想見。高

濟

治城山因名。東晉謝安嘗與王羲之登

(禮王制)天子曰辟雍。諸侯曰頤宮。(按泮、頤同)

泮之言半。蓋東西門以南通水。北無水也。

泮池

五代爲王爵。合祀。

於內更名崇聖。

尊經閣

學宮藏書之所。學以

崇聖祠

孔廟後舊有啓聖祠。祀孔子。叔梁紇。清雍正初追封孔子祖

楊行密。長子

偃僧號吳王。時依止也。祭天地五帝之地。謂神靈之

朝天宮

在治城山。楊吳時建紫極宮。改天慶觀。明改朝天宮。(按秦

史記樂書。漢家嘗以正月上辛祠太一甘泉。以昏時夜祠。至明而終。

永

水

黃冠

棄官爲道士。號黃冠子。見李淳風父播。杜隋高唐尉。

(唐書方技傳)九法

本作九瀆。周禮掌。建邦國之九瀆。

羹食肴裁

載

切肉也。禮記曲禮左看右

綏纓皆冠系紳大帶之垂

者。佩玉皆見禮記玉藻。冠禮昏禮士相見篇名。三物

前見八政

禮記王制齊八政以防淫疏飲

別度量制也。太一

本作大一。禮記禮運。夫禮必本於大一。疏極大曰天。未分曰一。

鄉飲大射禮

皆儀禮篇名。

曾滌笙箴言書院

○○

國藩以道光戊戌通籍於朝。湘人官京師者多同時輩流。其射策先朝。耆年宿望凋散畧盡。而少詹事益陽胡雲閣先生。獨爲老師祭酒。鄉之人就而考德稽疑。如幽得燭。衆以無隕而詰。同哲嗣潤之。亦以編修趾美名父。回翔館閣。今兵部

詮解風字義確不同  
南華之大而無當

侍郎湖北巡撫。海內稱爲宮保胡公者是也。少詹君晚而纂弟子箴言十四卷。國藩實嘗受而讀之。自灑掃應對以暨天地經綸百家學術靡不畢具。甄錄古人嘉言衷以己意辭淺而指深要使學者自幼而端所習隨其材之小大。董勸漸摩徐底於成而已。竊嘗究觀夫天之生斯人也。上智者不常下愚者亦不常擾擾萬衆大率皆中材耳。中材者導之東而東導之西而西。習於善而善習於惡而惡其始侗通焉無所知識未幾而驕奢欲逐衆好漸長漸貫慣而成自然。由一二人以達於通都漸流漸廣而成風俗風之爲物控之若無有鱠秋之若易靡。及其既成發大木拔大屋一動而萬里應窮天人之力而莫之能禦。先王鑒於此欲民生蚤慎所習於是設爲學校以教之。琴瑟鼓鐘以習其耳俎豆登降以習其目詩書諷誦以習其口射御投壺以習其筋力書升以作其能而郊遂以作其恥。故其高材則道足濟天下而智周萬彙其次亦不失爲圭璧自飭之士。賣生有言習與正人居之不能毋正猶生長於齊不能不齊言也。其不然歟。侍郎自開府湖北以來卽以移風易俗爲已任。自部曲之長郡縣之吏暨百

歸善於親一語到題

執事片善微長。不敢自櫟而褒許隨之。曰爾之發見者微而善端宏大不可量也。或有過差方圖蓋覆譴亦及之。曰此猶小眚省過是誅罰重矣。與其新不苛其舊表其獨不遺其同上下兢兢日有課月有舉當時推湖北人才極盛侍郎則曰吾先人箴言中育才之法如此吾詎能繼述直什一耳咸豐十年侍郎治鄂六載矣功成而化洽又以一湖之隔吾教成於北而反遺吾父母之邦其謂我何於是建箴言書院將萃益陽之士而大淑之置良田以廩生徒儲典籍以饋孤陋寬其涂轍而嚴其教條崇實而黜華賤通而尚介循是不廢豈惟一邑之幸卽漢之十三家法宋之洛閩淵源於是乎在後有名世者出觀於胡氏父子仍世育才肫章倫肫之意與余小子慎其所習之說可以興矣。

祭酒

古時燕享必推年長者用酒以祭始創飲食之人後遂沿爲齒德並尊之稱

雲閣

名達

侗

無知

鮚

莊子餽我亦勝我注道也

書

升

禮記王制大樂正論造士之秀者以告於王而升之司馬按書謂記其名也

郊遂

國外曰郊郊外曰遂古司徒視學簡不帥教者移之郊不變移之遂又不

變則屏之遠方見同上

開府

謂開建府署辟僚屬漢制惟三公開府後多以將軍開府故後世稱督撫爲開府

漢十三家法

漢經學家有博士

音註 案評 繼古文辭類纂卷二十九 雜記類六

長沙王先謙纂集

曾滌笙湖口縣楚軍水師昭忠祠記

湖口縣名屬江西以在鄱陽湖口故名地居江湖之衝爲長江水師中路要塞

○○○

咸豐八年七月國藩將有事於浙江道出湖口廣東惠潮嘉道彭君雪琴方庵  
切普拜材鳩工建昭忠祠於石鐘山祀楚軍水師之死事者告余具疏上聞八月

疏入報可明年七月國藩將有事於四川再過湖口則祠工已畢祀營官蕭節  
愍公捷三以下若干人後楹祀勇丁若干人其東爲浣香別墅前曰聽濤眺雨  
之軒後曰芸芍齋後傳以小亭曰且閒亭亭下有小池度梁而南穿石洞東  
出曰梅陽切安古廸西少陟山曰鎖江亭其西絕高曰觀音閣閣外曰魁星樓僧  
徒居之又西曰坡仙樓刻蘇氏石鐘山記其上憑高望遠吐納萬景一草一石  
煥然增新矣當楚軍水師之初立也造舟始於衡陽大戰始於湘潭其後克岳  
州下武昌大破田家鎮今福建提督楊君厚菴與雪琴暨諸君子喋牒血於狂

一將功成萬骨枯  
當其事自有無窮悲

絕似六一風神

風巨浪之中。燔逆舟以萬計。轉戰無前。可謂至順。其後官軍深入彭蠡之內。賊乘水涸大塞湖口。遏我舟使不得出。於是水師有外江內湖之分。內者守江西。外者援湖北。騎呼號。然若割肝膽而判爲楚越。終古不得合併。至咸豐七年九月。攻克湖口。兩軍復合。蓋相持三年之久。死傷數千人之多。僅乃舉之方其戰爭之際。礮震肉飛。血瀑石壁。士飢將困。窘若拘囚。羣疑衆侮。積淚漲江。以求奪此一關。而不可得。何其苦也。及夫祠成之後。裸貫薦鼓鐘。士女瞻拜。名花異卉。旛乃旛。七羊江色。湖光呼吸。萬里曠然。若不復知兵革之未息。者又何樂也。時乎安樂。雖賢者不能作無事之饗。蹙時乎困苦。雖達者不能作達。衆之驩欣。人心之喜戚。夫豈不以境哉。吾因是而思夫豪傑用兵。或敝一生之力。擲千萬人之性命。以爭尺寸之土。不得則鬱鬱以死者。寧皆憂斯民哉。亦將以境有所迫。而勢有所刼者然也。若夫喜戚一主於己。不遷於境。雖處富貴貧賤。死生成敗。而不少移易。非君子人者而能庶幾乎。余昔久困彭蠡之內。蓋幾幾不能自克。感彭君新構此祠。有登臨覽觀之美。粗爲發其凡焉。

雖曰人事。豈非天命

廣東惠潮嘉道

清廣東惠州潮州嘉應二府一州之道員

彭雪琴

名玉麟清衡陽人曾統長江水師累官兵部尙書卒謚剛直水

庵也

鳩也蕭捷三

字敏南湖南武陵人死

鴻

同鳩於湖口之難歸節愍

陽

小障

石鐘山

在湖口縣蘇軾有記

厚菴

名岳斌湖

名也

南善化人以水師立功官至陝甘總督喋血酒灌地以降神也

彭蠡

注史記魏豹傳前旌旗從風之貌引

啾瑯

花卉受風如鳴玉聲楚辭鳴玉子

響蹙

解物聲也莊子奏刀騁然裸體用鬱鬯之聲

愁也而

## 曾滌笙金陵軍營官紳昭忠祠記○○○

嗚呼。軍興以來。死事者多矣。而金陵尤爲忠義之所萃。云咸豐二年十二月。賊陷武昌漢陽。掠取巨舟萬數。三年正月。蔽江東下。連陷九江。安慶。蕪湖。各城。遂破金陵。據爲僞都。城中官紳與駐防之軍民。並及於難。當是時。天子已命向榮爲欽差大臣。自湖北逐賊而東。至則城陷。已逾旬日。又繼陷鎮江。揚州兩府。而都統琦善亦以欽差大臣由河南進至揚州。自是後。廣西元從諸軍駐金陵者。號爲江南大營。北來新集諸軍駐揚州者。號爲江北大營。鎮江別屯一軍。則金陵分兵駐之。與揚州之師相爲犄角。未幾。揚州之賊分支北竄。河南直隸。

洪楊之難平定全賴  
十年煞有天宰

金陵之賊分支西竄江西湖北而鎮江之賊破我營壘別有粵人爲亂攻陷上海其冬北軍克復揚州儀徵羣賊移據瓜洲四年督師琦公卒托明阿接統北軍五年江蘇巡撫吉爾杭阿克復上海移師圍攻鎮江六年春南路賊陷甯國北路賊復陷揚州托明阿罷職德興阿接統北軍旋克揚州其夏巡撫吉公戰歿於高資金陵大營亦陷督師向公退守丹陽已而病卒朝廷命和春爲欽差大臣而命張國樑爲總統七年冬南軍克復鎮江北軍同日克瓜洲八年南軍築長圍以困金陵之賊北軍大挫於浦口賊陷江浦天長儀徵揚州六合張國樑北援揚州克之九年德興阿劾罷江北不復置帥以江南大帥兼轄十年正月張國樑克九洑洲二月皖南羣賊攻陷杭州江南遣張玉良援杭克之三月賊破建平東壩溧陽羣萃金陵攻陷大營我師潰奔常州蘇州繼陷是後馮子材等堅守鎮江都興阿等堅守揚州數年無恙蓋自咸豐癸丑以迄庚申耳目衆著之事大略如此其餘南軍攻取旁近郡縣若太平蕪湖丹陽溧水溧陽高淳句容屢克屢陷不常其得失或北援揚州江浦警報朝聞南師夕渡而城外

易見當時支撑之不

前車之覆後車之鑒

賊壘濱江要隘亦無月不事攻戰擲千百性命以爭尺寸之土當時中外盛稱江南勁旅聲威出北軍上遠甚諸路告急金陵往往分兵四出援剿其致敗亦終以此始至之秋即遣虎嵩林馳援上海旣又遣和春赴援廬州寧國失守則遣鄧紹良自浙援之數年鄧君戰亡又遣鄭魁士繼之賊圍衢州則遣周天受等援浙賊入延建又濟師以援閩近者數百里遠者二三千里孤軍轉鬪累月不歸餉餉運乖時忍飢赴敵膏塗原野莫相收卹而金陵之賊見我軍遠征者多居守者少營壘空虛炊煙日減晝夜謀所以覆我者咸豐六年大營失陷正坐壘闌兵單之故最後十年之役則長圍已成汎信地愈廣我軍分兵救浙不能遽反而自浙回竄之賊皖南江北之賊十道並進乃一發而不可禦將士方冀合圍之後犁穴擒渠策勳有期不意倉皇潰敗有如沙飛河決蕩析南奔死亡不可勝數其僅有存者張玉良收集餘燼以攻嘉興以守杭州至明年杭城再陷而金陵大營八萬人者蕩然無復留遺矣當諸將屯駐秣陵向公榮張公國樑最負重望其餘智者竭謀勇者殫力亦豈不切齒圖功思得當以報國事

會未至窮天下之力而無如何彼六七僞王者各挾數十萬之衆代興迭盛橫行一時而上游沿江千里亦足轉輸盜糧及賊勢將衰諸酋次第僵斃而廣封駿魚駭魚開兩切暨至百餘王之多權分而勢益散長江既清賊糧漸匱厥後楚軍圍金陵兩載而告克非前者果拙而後者果工也時未可爲則聖哲亦終無成時可爲則事半而功倍也皆天也旣克三載同治六年之冬乃建昭忠祠於蓮花第五橋祀先後死者同堂而異室其中一室祀三年二月江甯初陷時守城殉難之員其東一室祀三年至十年城外大營傷亡之員其西一室祀城內及江甯七屬紳士而外郡紳士死於此者亦與焉又東一室祀金陵將領出援各路死於甯國及浙江等處者又西一室祀鎮江及揚州死事之員鎮江本金陵所分之軍揚州亦與金陵一體其後又歸南軍兼轄故也工旣竣粗爲記其梗概至於歷年戰爭良將猛士之勞攻守保危之策將具於國史茲不復備述云。

向榮

字欣然四川大寧人以軍功累官提督元從諸軍即榮所領者

琦善

滿人以辦禁烟事嘗劾林則徐議和不嚴備致喪師辱國

犄角

犄角亦作掎

奉一足也左襄十四年譬如

粵人

劉麗

川也

儀徵

縣名屬

瓜洲

鎮名在江蘇江都縣南

**托明阿吉爾杭阿德興阿和春**

皆滿人。吉字雨山。死鎮江。諡勇烈。和死常州。諡忠壯。

**張國樑**

初名嘉祥。字殿臣。廣東高

要人。官至湖南提督。屢戰有功。掘  
於和春。丹陽失守。大營奔潰。死之。

**天長**

縣名。屬安徽。

**江浦六合**

皆縣名。屬江蘇。

**張玉良**

四川人。名亞國。

**溧陽溧水高淳句容**

皆縣名。屬江蘇。

**虎嵩林**

四川人。坤

**鄧紹良**

人。向榮。屬將官。至提

**督、鄭魁士**

曾官浙

江提督。周天受

四川人。官至湖南提

**延建**

延平。建寧。福建府名。

**餌**

釋文

作運。汎地。所謂軍隊所防守地。犁穴擒渠。渠平也。策勳子。謂書其功於策。而命之也。孔叢

**餘燼**

燼。謂火

餘。以喻殘敗之兵。左成二年。請收合餘燼。背城借一。秣陵

即江寧縣。

**僞王**

指東王楊秀清。北王韋昌輝。西王蕭朝貴。

**賢等、駿豎**

指干王洪仁玕。

等。

## 曾滌笙金陵湘軍陸師昭忠祠記○○

同治三年六月既望。大軍克復金陵。國藩至自安慶。犒勞士卒。見吾弟國荃面顏憔悴。諸將枯瘠。神色非人。蓋盛暑攻戰。晝夜暴露城下。半月而未息。余旣驚痛而撫慰之。乃徧行營壘。周視所開地道。覽戰爭之遺蹟。彭君毓橋。劉君連捷。蕭君孚泗。朱君南桂。相與前導而指示曰。某所。某將盡命處也。某所。賊困我之。

地也。諸君所不備述。吾弟又太息而縷述之。弟之言曰。自吾圍此城。壯士多以攻堅而死。賊於城外環築堅壘數十。大者略與城埒。攢以小營。障以長塉。甃石如鐵。掘塹切如川。牢不可拔。我軍以元年五月之初始克江寧鎮三汊嫁楚切。河大勝關各壘。二年五月李臣典等克雨花臺及南門各壘。劉連捷等會同水師克九洑洲中關下關各壘。其江東橋之壘則陳湜殖等於八月克之上方門高橋門七寶橋土山方山各壘。則蕭慶衍蕭孚泗等於九月克之。是時朱南桂亦克博望鎮趙三元等亦克中和橋秣陵關。至十月克解溪隆都湖墅士而東南剝削略盡。三年正月彭毓橘黃潤昌等乃克鍾山高壘。賊所署爲天保城者也。每破一壘。將士須臾殞命。率常數百人。回首有餘慟焉。其穿地道以圖大城者。凡南門一穴。朝陽至鍾阜門三十三穴。篝火而入地。崖崩而窟塞。則縱橫聚斃於其中。賊或穿隧以迎我。薰以毒煙。灌以沸湯。則趨喬者倖脫而慤苦角切者就殲。最後神策門之役。城陷矣。而功不成。龍膊四各之役。功成矣。而死傷亦多。於是歎攻堅之難。而逝者之可憫也。毓橘之言曰。我軍薄雨花臺。未幾疾疫。

步步爲營佈置周密  
行文亦如火如荼不愧有律之師

張大九帥近於揚功  
是文之不檢處

大行兄病而弟染。朝笑而夕僵。十幕而五不常爨。一夫暴斃。數人送葬。比其反

而半陪

方九切

於途。近縣之藥既罄。乃巨艦連檣。徵藥於皖鄂諸省。當是時也。羣

醫旁午。而僞王李秀成等大至。援賊三十萬圍我營者數重。我軍力疾禦之一

夕築小壘無數。障糧道以屬之江。賊益番休迭進。

蟻同

傳環攻累箱實土。以作

櫓楯

盾同

挾西洋開花礮自空下擊。子落則石裂鐵飛。多掘地道屢陷營壁。凡苦

守四十五日。至冬初而圍解。軍士物故殆五千人。會有天幸。九帥獨免於病。日

不交睫

接

者月餘。而勤劬如故。雖槍傷輔頰。血漬重襟。猶能裹創巡營。用是轉

危而爲安。靖毅公則病後過勞。竟以不起。九帥者。軍中舊呼國荃之稱。靖毅者。

吾季弟貞幹謚也。連捷之言曰。李酋解圍去。後率衆渡江。連陷江浦和州含山

巢縣。皆我軍新取之城。得而復失。九帥乃分兵守西梁山。遣連捷與彭毓橘輩

救援江北。旣解石澗埠之圍。破運漕銅城閘之賊。遂偕水師連收四城。江北大

定。劇賊益衰。然我衆死者亦不可勝數也。南桂之言曰。方金陵官軍圍困之際。

同時鮑超之軍亦困於甯國。水師亦困於金柱關。金柱關者。水陽江及羣湖所

自出蕪湖之藩衛也。九帥乃分兵守東梁山而遣南桂與朱洪章羅洪元輩力扼此關夾河而與之上下亂流而相攻卯而戰酉而不休水營捷陸營或挫一夕數起一餐屢輟凡七閱月而事稍定百里內外白骨相望時聞私祭夜泣之聲天下之至慘也於是國荃與諸將並進稱曰此軍經營安慶翦伐沿江諸城凋喪尙少獨至金陵而死於攻死於守死於疾疫死於北援巢和南援蕪湖太平乃籌計而不能終今存者幸荷國恩封賞進秩而歿者抱憾無窮鷄鳴山下有賊造府第一區若奏建昭忠祠春秋致祭庶以慰忠魂而塞吾悲耳國藩具疏上聞制曰可黃君潤昌爰董其事取有冊可稽者造神主一萬一千六百三十有奇無冊者姑闕焉甫歷三載楹棟枉橈牆宇斂同款丘同治六年省中僚友集議廓而新之基局固護籩豆有嚴國藩乃追敍所聞於諸君者而系以詩章用備樂歌詩曰

人無貴賤夭壽賢愚終歸於死萬古同塗死而得所身殄魂渝六朝舊京逆豎所都濯征十載莫竟天誅嗟我湘人銳師東討非祕非奇忠義是寶下誓同袍

上盟有昊昊天藐藐。成務實難祚我百順阤。我千艱。狂寇所噬刈人如菅。憲  
麗厲乘之積讐切才資。若山偉哉多士。夷險一節。萬死靡他心堅屈鐵鑿彼巧偷。  
守茲貞拙縷血所藏。后土長熟卒收名城。獲醜擒王寵貢脣冥漠千禪同祀馨香。  
新廟孔赫彝莖千羊切將天子之錫烈士之光。

彭毓橘

湘鄉人字杏南官布政使死於捻難

劉連捷

湘鄉人字南雲官至政使著有臨陣心法

蕭孚泗

毓橘營將

朱南

桂

長沙人由行伍從羅澤南軍所向有功官至歸德鎮總兵卒謚勤勇

江寧鎮

在江寧縣西南六十里

三汊河

在六合縣南

大勝

關

在江寧縣西南三十里

李臣典

邵陽人字祥雲未幾卒謚忠壯

雨花臺

在江寧縣南

陳湜

字舫仙湖南湘鄉人

方山

官至江蘇布政使

上方高橋

南京外郭之門

土山

上元縣東南三十里

博望

山名在當塗縣西南三十里

大勝

曰東梁山

中和橋

在通濟關設鎮門東南

秣陵關

江寧縣南五

湖墅

在六合縣東古城名

黃潤昌

按察使

朝陽鍾阜

舊洪武通濟武定中華舊聚寶門十六

西水北有和平舊神策

隧道

地名

善走

惣

鍾阜金川興中舊儀鳳等

大盾

櫓

睫毛旁

輔頰

輔上頰頰面旁易咸咸其輔頰舌

事煩

李秀成

王太平將中之有智略者

番休迭進

謂夏番休息而遞進也

和

和

和州今改縣皆屬安徽

朱

州含山巢縣

和州今改縣皆屬安徽

西梁山

在和縣一名天門山與東梁山對峙

鮑超

四川奉節人字春

忠

洪章

字煥文，貴州平人。官至總兵。

蕪湖太平

皆安徵縣名。

雞鳴山

在江西寧西。

枉橈

屈曲。

敲傍

也。

壞

灌征

詩大雅灌征徐國灌大也。

同袍

詩秦風召南曰無衣與子同袍。

營

草名。

滌厲

黑氣也。

骯死人骨之。

獲醜

醜衆也。

惡

執訊獲醜

責節

也。

鞞

類

## 曾滌笙湘鄉昭忠祠記

○○○

咸豐二年八月。粵賊圍攻湖南省城。既解嚴。巡撫張公亮基檄調湘鄉團丁千人至長沙備防守。羅忠節公澤南。王壯武公鑑古珍等以諸生率千人者以往。維時國藩方以母憂歸里。奉命治團練於長沙。因奏言團練保衛鄉里。法當由本團釀金養之。不食於官。緩急終不可恃。不若募團丁爲官勇。糧餉取諸公家。請就見調之千人。略仿戚元敬氏成法。束伍練技。以備不時之衛。由是吾邑團卒號曰湘勇。三年春平土寇於衡山。破逆黨於桂東。其夏。粵賊圍江西省城。國藩募湘勇二千。楚勇千人。羅忠節公輩率之東援。初戰失利。營官謝邦翰易良榦等殉難。湘勇之越境剿賊。將領之力戰捐軀。實始於此。余聞而悼之。議立忠義祠於縣城。祀湘人與於南昌之難者。其冬。余奉命籌備舟師。乃募湘勇水陸。

萬人。明年率之東討。岳州之役。陸兵敗挫。雖旋有湘潭之捷。而湘士中燐。既而整軍再出。羅公暨李忠武公續賓率湘勇以從。於是大雋全上於岳州。克武漢下蘄黃。破田家鎮。復江西弋陽信州甯州。又以其間由江還鄂。掃蕩枝縣。再

克武昌省會咸豐五六年間。羅李湘勇之名震天下。而王壯武公與劉武烈公騰鴻蕭壯果公啓江。暨巡撫蔣公益澧。禮皆提湘勇。征戰湖北江西廣西廣東等省。所在有聲。然羅公王公劉公。遂以六七年間。先後徂謝。而將士傷亡者滋益多。前所議建之忠義祠。規制隘庳。卑不足以嚴典祀。咸豐八年秋。國藩乃與李公具疏會奏。請立昭忠祠於湘鄉。令有司春秋致祭。天子許之。吾邑軍士歿有餘榮已。未幾而舒城三河之難作。李公殉節。部下死者殆六千人。國藩私憂忠毅公運闌。及唐總戎義渠輩之師轉戰皖南。而吾弟國荃。遂以湘士克復安慶金陵兩省。蔣公暨楊公昌濬。亦用湘人平浙江。伐福建。張忠毅公亦戰歿於閩東南數省。莫不有湘軍之旌旗。中外皆歎異焉。其西北諸道。則提督劉君松。

如讀弔古戰場文

山追逐捻匪於河南山東直隸。征叛回於陝西甘肅。而按察使陳君湜殖防守山西。其西南諸道。則蕭壯果公率師入蜀。而巡撫劉公蓉屢平蜀寇。總督劉公獄昭暨諸湘軍。又自蜀而南入黔。西入滇。一縣之人。征伐徧於十八行省。近古未嘗有也。當其負羽遠征。乖離骨肉。或苦戰而授命。或邂逅而戕生。殘骸暴於荒原。凶問遲而不審。老母寡婦。望祭宵哭。可謂極人世之至悲。然而前者覆亡後者繼往。蹈百死而不辭。困阨無所遇而不悔者。何哉。豈皆迫於生事。逐風塵而不返與。亦由前此死義數君子者。爲之倡忠誠。所感氣機。鼓動而不能自己。也。君子之道。莫大乎以忠誠爲天下倡。世之亂也。上下縱於亡等之欲。姦僞相呴。變詐相角。自圖其安。而予人以至危。畏難避害。曾不肯捐絲粟之力。以拯天浩然捐生。如遠游之還鄉。而無所顧憚。由是衆人效其所爲。亦皆以苟活爲羞。下得忠誠者。起而矯之。克己而愛人。去僞而崇拙。躬履諸艱而不責人。以同患以避事。爲恥。嗚呼。吾鄉數君子。所以鼓舞羣倫。歷九州而戡大亂。非拙且誠者。之效。與亦豈始事時所及料哉。今海宇蠶安。昭忠祠落成有年。而邑中壯士效

得諸左氏

大開大合無弩張  
拔之慙爐火純青時劍  
始能有此境界

命疆場者尙不乏人。能常葆此拙且誠者出而濟世。入而表里羣材之興也不可量矣。又豈僅以武節彪炳寰區也乎。

解嚴

解嚴息甲見南史

張亮基

字石卿江蘇銅山人官至雲貴總督

王鑑

字璵山湖南湘鄉人贈布政使

衡山

桂東

湖南縣名

謝邦翰易良幹

湘潭人羅澤南弟子易字臨莊

戰死南昌城下

燐火滅雋

左莊十二年得雋曰克謂

劉騰鴻

湘鄉人字峰衡以布衣保至直隸州

蕭啓江

官至按察使

蔣益澧

湖南安福人

戰勝得其雄雋

劉騰鴻

湘鄉人字峰衡以布衣保至直隸州

蕭啓江

官至按察使

蔣益澧

湖南安福人

平浙功

庫

下張運蘭

字凱章湘鄉人官至按

察使死於太平之難

唐總戎

名訓方字義渠湖南常寧人

劉松山

字壽卿湘鄉人官至提督

死於回難

劉蓉

前劉見

嶽昭

字蘊臣湘鄉人官至雲貴總督

## 曾滌笙金陵楚軍水師昭忠祠記○○○

咸豐九年。今侍郎彭公玉麟建水師昭忠祠於湖口。既刻石敍述戰事。又屬余爲之記。維時湖口以下長江千里。皆賊地也。其明年金陵官軍潰敗。蘇浙淪陷。國藩奉命總制兩江。乃議設淮揚水師一軍。以黃君翼升統之。又二年。議設太湖水師一軍。以李君朝斌統之。厥後兩君者。皆沿江遼海。以達於蘇松常州諸

如見當日戰事

內河而上游吳楚之交。惟彭公與總督楊公岳斌之師羅列如故。咸豐十一年。克復安慶。同治元年下蕪湖金柱關及東西梁山。二年克九洑洲。三年遂克金陵。而蘇州省會及所屬郡縣以次廓清水師皆有力焉。余憫死者之多。於是又奏建昭忠祠於金陵。以妥將士之靈。蓋自湖口而下。賊中無復大隊礮船。與我角逐水上。然我衆臨敵授命者往往不絕。若乃高城巨壘千礮。狃<sup>直</sup>伏陸軍進攻水師和之一堞<sup>牒</sup>。未攀駢屍山積。或連朝環擊。卒不能下。或創殘滿目。僅收一棚。甚者如九洑洲之役。攻剿三四日。凋耗二千人。唱凱於公庭。飲泣於私舍。又或支河小港扼守要隘。賊以短兵槍彈迫我舟師。前者屢僵。後者堅拒。終不得少移尺寸。又或倉卒赴援內洋行師。如福山之役。輕舟顛簸<sup>播</sup>於海濤颶風之中。須臾沈溺。以數百計。此皆耳目昭著。其餘邂逅捐軀。夷傷而不振者。不可勝數也。今東南大定已逾五年。長江別立經制水師。將士新故更代。優游無事。欲問數年前戰爭之迹。已罕能言其狀者。況更溯十載以前。若楊公之縱橫江上。出入鋒鏑。以擢方張之寇。彭公之芒屨徒步。以赴江西之急。又孰能道。

夷猶淡宕六一之遺  
行文極有關係相時制宜因應無方似已  
預燭後來不得視爲事成後之得意語

其彷彿安樂之時不復好聞危苦之言人情大抵然與君子之存心也不敢造適變不相沿襲況乎用兵之道隨地形賊勢而變焉者也豈有可泥之法不敵之制今之水師蓋因粵賊之勢立一時之法幸底於成耳異日時易勢殊寇亂或興若必狃於前事謂可平粵賊者即可概平天下無窮之變此非智者所敢任也惟夫忠臣謀國百折不回勇士赴敵視死如歸斯則常勝之理萬古不變耳其他器械財用選卒校技凡可得而變革者正賴後賢相時制宜因應無方彌縫前世之失俾日新而月盛又烏取夫顥已守常妹樞妹焉自悅其故迹終古而不化哉今朝廷開方畧之館戰功將著於信史不復備述麤述殉難者之慘使來者悚然起敬又因推論兵家之變化無常用破吾黨自是之見庶久而知所警畏云

數篇皆經世大文信史實蹟讀之足以開拓豪傑心胸其光氣燭天地貫日月而不朽

黃翼升

字昌岐、湘鄉人、官至提督、卒謚武靖

李朝斌

字質堂、湖南善化人、官至提督、卒謚化

楊岳斌

初名載福、字厚齋、善化人、官至陝甘總督、卒謚

勇

慾、狃伏

狃如猿屬、狃黠獸也、私相候伺而伏

堞

城上女牆

福

山在常熟縣北、本名覆釜山、北臨大江、與南通縣之狼山相值、爲長江

山鎮總兵、經制

猶言常制也、下文卽爲

芒

即草誤、陳師道詩

鞍

竹杖、芒鞍取次行、清有方畧館編纂開國以來歷代武功之書、

扼要處、清

通既至南昌、召玉麟、自助、玉麟時歸衡江、隔道不

衣爲賈客、草履徒步七百餘里、達南康、方略之館

清有方畧館編纂開國以來歷代武功之書、

赴江西之急藩

## 吳子序得一齋記

○○

嗇者與博者衡。誰贏乎。博者贏乎哉。市者與居者競。誰贏乎。居者贏乎哉。與市而博諸。抑居而嗇諸。今夫五都之肆。百貨鑿焉。寶有犀珠蠟搘貝之珍。用有粟葛丹漆之饒。產莫能物也。種莫能區也。吾一從而居其土。宜別其苦。音戶良不亦矜乎。故吾囂然自爲得也。然而列巖者方專其去留。高下在心。莫可取求。然後知吾之未始得也。彼固囂然自爲得也。然而有力者過焉。傾囊而準其估。輦秃得簪笄。兀得韃履。涉海得策銜。適燕得帆楫。雖奇巧麗飾。值以千億。曾不如工之有缺斤。農之有曲耒也。然後知其得而未始得也。故知之莫如據之。據之。

莫如藏之藏之。莫如利用之利用之。利用之斯得之矣。吾宗繼之。以顏氏子得一之義名其齋居。夫顏氏之所謂一。未易言得也。繼之之意。特以戒夫市而博者。故余爲達其志如此。

博

嗇

謂居

蟠

居

高下在心

語見左

宣

鈞

謂宮商小鈞

謂

角徵羽見國語注球玉磬書益稷戛擊鳴球

兀魯有兀者王駒

斤也未

刀孟子注

絅所以

起土未其柄也得

一爲人也擇

中庸回

之

## 龍翰臣大岡埠團練公局記

大岡埠在廣西臨桂縣南

嘗考周禮州長黨正有屬民讀法之典。皆以歲時行之於學。而田獵講武及守望相助之法。民自得以其意行之於鄉。秦漢以降。井田廢而鄉學不立。至不幸用武。則鄉民聚而爲社。如宋時定州有弓箭社。近日廣東禦夷。各鄉亦分立爲社。至廣西盜賊蠭起。各府州縣官吏薦紳先生率其鄉之所屬。日從事於團練。而各村鎮關市。始有公局之設。睦婣任郵之風。一變而爲功利戰鬪古所謂觀於鄉者。其若是耶。雖然。時之所至。雖聖賢不能執古道。以繩民。惟豪傑有爲之。

士能因時之所宜以求合乎古夫以廣西之盜蔓延數十州縣蘖芽乎十年之前一發而不可治今天子憫吾民疾苦徵兵數千里外轉餉數百萬顧其力能及於盜之所至而盜之所不至而將動者與其既去將復來者則必恃民之自爲捍禦而團練之事急焉獨吾邑地當省會盜警緩於他邑可以措理裕如顧其事之實與不實用之必有效或無效者則以董事之人爲斷故團練公局之設徧乎一縣惟大岡埠之在邑南者以唐丈堯心先生得名方事之初起先生於其鄉設公所聚衆期會行之期年什伍有法少長有序人知師律無譁於鄉大吏激賞爲諸團最先生益奮志督勸親執枹鼓家之子弟咸編入伍人用是和盜賊益稀蓋必如先生之爲團練然後緩急乃爲有用必盡如先生之團練然後各鄉之公局乃不虛設會先生之嗣吾友仲實來乞爲文因書此貽之吾嘗與仲實言今之團練名爲寓兵於農而多失古意異日風俗之害將不可究如先生爲之又何其善也此卽因而復講讓修睦之風而進以讀法講武鄉田同井之治其又何難焉書之以復於先生其亦不能無蜡切駕賓之感也咸

當日團練之不善可以概見

通抱上意文法周匝  
有有餘不盡之致

豐元年歲次辛亥仲冬月同邑龍啓瑞記。

周禮州長黨正三旬

周禮州長黨正皆於正月之吉及歲時祭祀屬民讀灋謂讀一年之政令及司徒之十二教法也

弓箭社

宋史

兵志知定州牒甫言河北州縣近山谷處民間各有弓箭社

按

如民團之類

清

親於外族任信於友道

郎振憂貧者抱鼓

國語執抱鼓于軍門使百

鄉田同井

孟子死徙無出鄉鄉田同

姓加勇焉按抱擊鼓杖也

觀之上喟然而歎蜡賓爲蜡祭之賓也

於

### 龍翰臣病說

客有患鬱涇煙之疾者。龍子過而問焉。見其兀然而坐。偃然而息。日飯三輔。父食之盡器。龍子曰。子病乎。曰病矣。然則子何病。曰吾苦腹疾而事園。清焉。醫者治之。三月而不效。吾憂之。不知所出。輒吾業以治之。則疾益以劇。龍子喟然歎曰。吁。吾乃今知子之誠病也。夫子之所謂腹疾者。是特飲食寒熱之爲患也。而豐而食焉。而華而色焉。乃其根柢固莫之能蠹也。疾之而已。而遂廢而事而日槁。而形熒而心終日博。圃博若大難之將至者。是子之神先敝也。疾何與焉。夫萬物生於神。養於神。故神聚則強。神王則昌。神衰則病。神散則亡。是以啜糟之

夫臥之顛崖之側而不墮者其神全也。嬖伊媿倪之子遇猛虎則折三尺之廷以毆於口切之虎猶不害何則心忘乎物莫之能賊也。今子未甚病也而日以病爲憂夫憂者實病之所從集也。子盍朝作而于于夜瞑而蘧蘧無懷無惟以甯子居疾其庶有瘳乎。客曰善將從子之言三日試之其病良已。

鬱涇

涇塞也。左昭九年。鬱涇不育。

黼

量器名。見周禮。黼多作釜容六斗四升。

園

今也。

博

亟勞也。

嬖

媿人始生

蕪

草

于于

無知貌。莊子。其覺于于。

蘧蘧

莊子。則蘧蘧然

### 孫子餘說虎

同年彭君申甫爲余言長沙之北有地曰青山兩山夾峙中爲穹去宮谷

國初

兵燹

蘇典切

之後人煙稀少林木幽翳獸蹄鳥迹交錯其間其祖君奇翁年十二

晚自塾歸

家人迹牛未得翁獨往虎出撲翁仆

張吻

武粉切

向之翁仰與語曰吾

分爲爾食食我不然舍我虎躍起大吼

呼后切

竟去里人以爲奇故呼之曰君奇

余曰昔歸震川書郭義官事以爲物之鷙者莫如虎而變化莫如龍古之人嘗參之人與人同類其相戾有不勝其異者至其理之極雖戎狄禽獸無所不同

引郭翁事亦不枯寂

其言。郭翁畜虎甚馴。禱雨立應。然平日爲人誠樸無異術。嗚呼。此宜虎之爲所畜也。申甫則又曰。翁亦仁厚人也。人據其田。聽之其人落魄。又以其田強翁。售翁始終無一辭。人笑之。翁曰。彼固人也。視虎奚若。吾能與虎語。不能與人語者。吾性不好競也。莊子曰。虎之與人異類。而媚養己者順也。古之至人。入獸不亂羣。入鳥不亂行。鳥獸不惡。而況於人乎。如翁之所以爲人。雖日遇虎何傷游斯世者。可以知所處矣。

郭義官事

見歸震川文集

篆龍

虞舜時有董父者能畜龍帝命

落魄

通作落泊本謂志行衰惡今指失業無聊

而言史記賈生傳家貧落魄

入獸不亂羣四句

言至人以至誠待物而

物亦忘其爲異類也而

音註  
續古文辭類纂

音註  
校

續古文辭類纂卷二十九終

評  
音註

續古文辭類纂卷三十

雜記類七

長沙王先謙纂集

吳南屏新修呂仙亭記○○○

岳州城南呂仙之亭。當南津港口。古所稱澠雍湖者。水反入爲澠。城東南諸山之水。自南津西北趨湖。湖水起。則東南入山。盡十餘里皆湖也。故山水之勝。亭兼得之。由亭中以望。凡岳陽樓所見。無弗同者。而青蒼秀映之狀。幽賞者又宜之。至於爲月夜泛舟之遊。無風波卒然之恐。惟亭下可也。唐張說爲岳州刺史。與賓僚遊燕。多在南樓及澠湖上寺。見其詩中南樓卽岳陽也。寺今尚存。而亭踞其左阜稍前。相去裁數百步。寺之勝已移於亭矣。然岳陽樓之居城近。自唐以來。名賢學士。皆登而賦詩其上。播於古今。盛矣。亭之興後於樓。其去城且三里。四方之客過郡。旣登樓。莫亭之間。以此不若樓之有名天下。而基高以敞。亦複其上爲樓。有連房容飲席及臥宿。逾於岳陽。而遠市囂。少雜遊。亦處地之善也。呂仙者。世所傳洞賓仙人。一號純陽子。唐末人。其蹤跡故事。在岳州者頗多。

詣仙  
之君不至  
秦漢  
士大夫不至  
荒遊  
世人不少  
死遊

蓋嘗有三醉之詩。故岳陽樓塑其仙像。又有城南遇老樹精之語。則此亭所爲作。按范致明岳陽風土記。城南白鶴山有呂仙亭。亭之始自宋時也。後乃增大之云。余自少時性樂放遠。入郡多寓亭下。近更兵亂。亭毀矣。道士李智亮募貲而復之。智亮有才能。樓加其層。廣亦過舊。亭廊旁廡歷歲克成。以余之夙於此也。求爲之記。余惟神仙之事。茫哉。孰從而知之。揚子雲曰。仙者無以爲也。有與無非問也。秦漢之君以求仙荒遊。卒無所遇。唐士大夫喜餌金石。多爲藥誤。小說載唐時仙者甚多。皆妄陋無稱。而純陽氏之名。獨雅而著。余觀張說岳州諸詩。屢有言神仙者。時未有純陽氏。而岳之湖上。固傳有仙人往來之語矣。得非隱人高士。出沒江湖間。人乃目之爲仙歟。抑湖上諸山磊磊。浮波面若近而遠。令人有海上蓬萊之思乎。蓋仙者可以不學而意亦不能無之。若山川奇異。幽遠之鄉。使出世之士。俯仰其間。必將有恍惚從之者。果有與無俱不足論也。余昔在亭見老張道人者。鍊形最久。能以氣自動其兩耳。後竟以老死。而其徒方東谷者。不學爲仙。獨能飲酒。余至則與之皆醉。吾聞呂仙仙於酒者。今智亮其

爲仙耶。爲酒耶。余雖老。不喜入城。猶願得遊處亭下。如往時也。

### 意遠詞高

岳州

府名屬湖南今廢

岳陽縣其舊治

長安酒肆遇鍾離

橋得道俗傳八仙之一又稱呂祖

澠

湖縣南一名澠湖

岳陽樓在湖南岳陽縣城西門上

下瞰洞庭唐張說所建

張說字道濟又字說之唐

三

醉呂巖絕句三醉

岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖

老樹精

又謂題惟有城南老樹

岳陽風土記宋范致

古蹟存亡等類

秦漢之君始皇武帝歷

於海上求仙

唐士大夫相傳韓愈亦

蓬萊更記秦始

有三神山名曰蓬萊

方丈瀛洲仙人居之

鍊形陽授以鍊形養元之訣見宋史

### 吳南屏君山月夜泛舟記

君山注見卷七

秋月泛湖遊之上者未有若周君山遊者之上也不知古人曾有是事否而余平生以爲勝期嘗以著之詩歌今丁卯七月望夜始得一爲之初發棹自龍口向香鑪月升松端舟入金碧偕者二僧一客及費甥坡孫也南崖下漁火數十星相接續而西次第過之小船撈蝦者也開上人指危崖一樹曰此古樟章無慮十數圍根抱一巨石方丈餘自郡城望山見樹影獨出者此是也然月下舟

中仰視之殊不甚高大。余初識之客黎君曰蘇子瞻赤壁之遊七月既望今差一夕爾。余顧語坡孫汝觀月不在斗牛間乎。因舉誦蘇賦十數句。又西出香鑪峽中少北初發時風東南來至是斜背之水益平不波見灘音同倚思可小泊。

然且行過觀音泉口響山前也。相與論地道通吳中或說有神人金堂數百間。

當在此下耶。夜來月下山水寂然湘靈洞庭君恍惚如可問者。又北入後湖旋而東水面對出燈火光岳州城也。雲起船側水上滃滃烏孔切然平視之已作橫

長狀稍上乃不見坡孫言日晚白沙觜見後湖雲出水白團團若車輪巨甕狀者十餘積卽此處也。然則此下近山根當有雲孔穴耶。山後無居人有棚於坳切於交者數家洲人避水來者也。數客舟泊之皆無人聲轉南出沙觜穿水柳

中則老廟門矣。志稱山周七里有奇以余舟行緩似不翅也。旣泊乃命酒肴以子雞苦瓜拌之。月高中天風起浪作劇飢當之各逾本量超上人守葷戒裁少飲。啜梨數片復入廟具茶來夜分登岸別超及黎余四人尋山以歸明日記。

寫景妙手予嘵不能  
專美於前

龍口名水香鑪名金碧

月水相映之象

上人僧之尊稱開

赤壁之遊三旬

遊赤壁有前後蘇軾賦

月既望其前遊赤壁也。有月出於東山之上。徘徊於斗牛之間。等語。僕也。通吳中故太湖亦名洞庭湖。湖中有兩洞。

山、湘靈洞庭君

卷七、裁、猶、減、見

吳南屏遊大雲山記

山在巴陵縣東少北一百五十里連接七十餘峰上。有雞子石高四百丈惟一面可登其北接臨湘縣界。

○○

立吾村而東望。髣髴乎翼然有山起於雲中者大雲山也。山祀真武神甚靈。遠近走禱者衆。常從之間云去此可百里仙靈之所居也。於是有遊志。蓋前此十七八年矣。而友人郭建林喜山水。約同遊。將行矣。以風雨或以事不果者。蓋三四焉。今月初十日。建林自郡城來告余曰。新雨天幸晴。行不汙。請與子踐大雲之約矣。明日余與建林及從弟伯喬三人者步而卽路。一人擔行李以從。其日至於潼溪。行四十里。明日行四十里。至於白羊之田。山益高。水益急。望大雲益近。明日過八百市。有路緣飛嶺以上。居人曰。山自此登矣。三人者以勇勸。猶數息乃上。已上路緣嶺側。俯深溪。過之可怖畏。稍下有村落。山田已復上。如前嶺。蓋上者八而二下。此以往路皆然。過鵬灣。望懸泉。自四山下。佇觀之。過案山。山絕高。峭立似城堵。是大雲之曲尾形。家言謂之案山路。緣案山入。行深洞中。四

五里無人家。山半巖缺處。望有七八家煙火。路益險。狹水走絕澗下。聲怒號。建  
林伯喬甚怖。余差勇循澗行。路漸高。澗漸平。亦有村聚。晚投宿於羅氏。則至峯  
下矣。是日計行二十五里。然路難。四十不啻焉。明晨飽飯。往登石崖下。聞泉淙  
淙。然坐聽之。其聲如松風之走萬壑也。是曰響泉之崖。澗側大石如縮龜。響泉  
自其下出。是曰息龜之澗。遂緣萬松磴。磴石級級數十。足疲甚。一休如是。休者  
又數十。至乎道士之宮。憩焉。遂陟乎大雲之峯。下視萬山。如走馬。如驅羊。如滾  
波濤。如千萬人。軍旌旗鼓戈魚麗。鸞鵠升壇而指麾。自巴陵臨湘。通城平江。四  
縣之山。咸在肘下。而西望洞庭。煙州草渚。隱約可辨。沙川油川。左右繞若雙帶。  
焉。其峯之勝者。卓筆如筆。青笠如笠。攢劍如劍。圍屏如屏。三人相顧以嘻。謂不。  
臻於茲。安知茲山之上。有若是者耶。而今之遊。不徒勞也。已。峯下有井。名聖泉。  
八月之望。會者凡四五千人。蓋神之盛也。余等亦禮而無祈焉。明晨下山下行。  
易。惟不可望。恐欲墜。亦頓撼苦足趾痛。至鵬灣。灣有小潭。自山來二十里之泉。

咸走石溪來會。石斗削若鑿。小邱臨潭上可亭。前往時畧未究。今始得之。余所  
得大雲之盛。具此矣。其日仍宿白羊彭氏。白羊地屬臨湘。而大雲巴陵地。犬牙  
入也。明日至蒿坪。回望大雲。指前宵宿處。乃在天半。小雨。因過宿友人李皋門。  
孝廉家。李氏多藏書。出書錄觀之。明日至新牆。宿蘇州吳氏寄東書屋。又明日。  
與建林別。余及伯喬歸。是行也。凡八日。得詩十有一首。凡所稱峯崖泉石云者。  
向未有名。名之自余。以大雲之居境蓋遠矣。近縣鮮好事者。四方之人莫至遊。  
者。自余三人始。

真武

即玄武。北方之神也。宋時遷譚改玄爲真。見《藝文類聚漫鈔》。

魚麗鵠鶴

皆軍陳名。左桓五年爲魚麗之陳。朱駿聲云。相次比也。又昭二十二年鄭

御願爲鵠。其

巴陵臨湘通城平江四縣

見前。分

犬牙

言兩地毗連。其交界處。彼此相錯。如犬牙也。

吳南屏聽雨樓記○

度地不廣大。而攬納宏遠者。惟高且顯者爲然。而山村陽於五集。非有平皋曠  
壤。通川之流。而其爲山岡阜堆複無巖竇泉石之奇。峯嶺之秀。加以屋舍煙火  
之湊密。兒童雞犬之聲。雜聞於耳。若此而求爲堂房林院之勝。以資讀書之暇。

此記大半摹仿大蘇  
各記然亦不見其弱

娛者蓋難言之余之居適類是常憾之欲別遷徙而非可猝爲則時取古人詩歌文字之所言意中狀擬之或張圖畫壁間坐臥如有之然余村之西南洞庭之別浦也遠樹外常見湖光水盛時又近而磊石之山浮動乎其前也東北則雲峯疊起數十百里隱見皆可得惜其蔽於近無以發露之耳余之讀書山齋者故基於山山最高其上多屋舍而家之人析有之地不可以敝一日余弟雲松指其西隅草屋數間廝傭所居者曰此可即而爲也用力不大勞而得景當殊異余弗敢信之且止以隘不聽遂鑿其垣爲門向山間崇而重之以爲之樓斬竹木剔土數尺廣數丈長竟畝而爲之圃以當其門圃中移蒔侍花木畧具而房樓連間疏達明潔纔兩月工成余喜而上於樓以觀則凡湖與山之獻於欄檻而入於窗牖者向未知其有於此也而村落附近之墟田疇之上下山溪之曲折耕夫樵人之在目抑非常見之狀於是與雲松對設榻樓上度詭書而讀之而名其樓聽雨也昔眉山蘇氏兄弟少時誦唐人詩語而有風雨對牀之約其後各宦遊四方終身吟想其語以相歎息二蘇公之賢非余兄弟所敢妄

擬而其欲常聚處之意則同也。顧今方從事科舉其或得之將亦不能無爲四方之人故以二公之不獲如志私以爲戒而名樓以爲之記他年或敢忘諸謂此樓何。

庚爲之也、以板閣也蘇氏兄弟五句

樂城集識幼從兄子瞻讀書未嘗一日相舍既壯富遊四方讀韋蘇州詩至寧知風雨夜復此對牀眠側

然感之乃相約早退爲閒居之樂

### 吳南屏寬樂廬記○

達人所以知足

人之容其身於天地之間何適而不得而苟必如其意欲而後安則一身雖微常窮天下而不足夫一身之所存坐則容膝臥則容席此爲地至少矣而人之情常欲有移易於東西左右之間以取適於目前俄頃之變厭故而卽新望彼而置此故富貴者之處其身雖極宮室臺榭燕息遊觀之樂乃其侈心未嘗不思更有所營作謀畫之不能以已而窮櫨閭卑宇之士常悵然自恨不得如其志蓋其外之廣狹雖殊其中之弗寬者一也余之老友郭建林自其少壯時卽有灑然之志不爲祿利學家計粗足卽不營于間亦不遠出獨好遨遊近鄉山

文亦好整以暇

水時往寓城南呂仙之亭。從道者居或累月不歸。余年及冠。卽喜與之遊。嘗偕  
寓城南。及至其家久留。亦數數來余家山館。共晨夕。言笑不倦。然彼時以爲建  
林雖性通少滯。亦會其身之所遇。便自散逸而然耳。及其年過四十以後。室家  
多故。旋以大水漂沒其田。生產日薄。其廬舍歲歲爲水所浸蕩。牆壁穿壞皆盡。  
乃去之半里許高地。爲土屋三間以居。余每念往昔遊處。憫然相爲歎息。閒過  
其居。敝陋特甚。而灑埽自潔。雖老矣。貌不加瘠。言笑風味如曩時也。今年春。余  
又過之。以其久不至余家。邀之來。於是君年七十有一。肩輿三十里。復造余山  
館。覩余故居空於兵火。惟此書館僅存。謂余曰。此與吾舍之壞於水者何異。且  
吾今居人謂不堪。吾甚宜之。室小而面南。冬陽便以暴。前有柳甚大。有陰。夏月  
足以涼也。至於左盼連峯。右矚大湖。氣象闊遠。吾坐而皆得之。子爲文詞雅可  
讀。盍爲思所以名吾居而記之以文。吾日覽之。以助吾樂。不亦可乎。余曰。子之  
居甚隘。而接於耳目者則甚大矣。抑未足言也。子之心何其寬爾乎。詩曰。考槃  
在瀾。碩人之寃。言其人之心甚寬。不必其室也。又曰。獨寐寤言。永矢弗諼。喧

樂甚也。請今壽子爲寬樂叟而題子居爲寬樂之廬。叟喜而受之。吾今居燬未能卽復顧以與叟相視爲優。而余意似有不足者。若叟賢哉。其有以示我矣。呂仙亭亦燬於兵。近有道人稍修復一二。而家弟退菴爲九江樓於君山。實從前未有之觀。余頃遊而記之。寬樂叟今健能步行至四五里。當復爲寓遊乎。其無乃樂此廬而不暇一往也。

### 吳南屏書謝御史

欄本木名。此門閑之闥用。譬  
字解。詩  
梁篇、考

謝御史者。吾楚湘鄉謝薌。香泉先生也。當乾隆末。宰相和坤用事。權燄張。有寵奴常乘坤車以出。人避之。莫敢詰。先生爲御史。巡城遇之。怒。命卒曳下奴笞。之奴曰。汝敢笞我。我乘我主車。汝敢笞我。先生益大怒。痛笞奴。遂焚燒其車。曰。此車豈復堪宰相坐耶。九衢中人聚觀歡呼。曰。此眞好御史矣。和坤恨之。假他事削其籍以歸。先生文章名一時。喜山水。乃徧遊江浙。所至人士爭奉筇。第劇迎飲酒賦詩。名益高。天下之人。皆傳稱燒車謝御史。和坤誅。復官部郎。以卒。

此豈燒車時所計及

私而忘公家而忘國  
此君計慮亦詳盡矣  
耳不知其前途如何

及道光癸巳之歲。河南裕州知州謝興嶠。堯以卓異薦入都。裕州御史之子由翰林改官者也。引見時唱陳名貫畢。皇上問曰。汝湖南人作京語何也。興嶠對言臣父謝振定歷官翰林御史。臣生長京師。上悟曰。爾乃燒和珅車謝御史之子耶。因褒獎興嶠家世。勉以職事。明日上語閣臣。朕少時聞謝御史燒車事心壯之。昨見其子來甚喜。未幾命擢興嶠敍州府知府。方裕州入見時。吾鄉人士在京師者。常傳天語。以爲謝氏父子之至榮也。又幸薌泉先生之生於其鄉。而以相誇耀也。敏樹得知其本末如此。云敏樹又記在都時有郎官當推御史者。語次因舉薌泉先生之事。郎官謂曰。薌泉負學問文章。又彼時清議尙重。故去官而名益高。身且便。今我等人材既弗如。而時所重者獨官祿耳。御史言事輕則友朋笑重則恐觸罪。一朝跌足誰肯相顧盼耶。且家口數十安所賴耶。余無以進之。嗟乎。昔之士風人情猶之今也。以裕州今日家世之榮。孰不欣羨而願其有。是孰知當薌泉先生罷官時。同朝行輩中必有相侮笑者。譏毀者。畏罪累而不敢附和者。其家人居室必不如在官之樂者。且使先生官不罷。其進取抑。

未可量。一遭斥逐。終以不振。獨氣節重。江湖間耳。然則先生之燒車之時。亦可謂計慮之不詳盡者耶。

和珅

注見卷四、巡城史、權極尊嚴也。

九衢大道

筭屐

莊子注本曰屐，裕州舊州名，屬河南

裕州

舊府名，屬四川，今南陽府民河

國改方城縣為閣臣

卽宰相之稱。

敍州

舊府名，屬四川，今宜賓縣其舊治。

### 吳南屏書義猴事○○

邑子阮生言其里有弄猴者。年老無子。以猴爲子。猴脫鎖逃。弄猴者哭而追之。猴聞其呼。止蹲存他道上。弄猴者向之曰。我用汝以活我。汝走我必不活。不如遂死。將躍入水。猴啼來抱之。自是益愛猴。不復加鎖。弄之又十餘年。稍積錢。自辦棺斂物。餘錢數串埋牀下。弄猴者有一女。早嫁族人。無近親。一夕弄猴者暴疾死。人莫知。侵晨。猴掩戶出。走至其女家。伏地號。女覺其異。隨來。猴舉鑰奉女。開籠取衣抓蚤。土出錢。女乃集族人斂埋其父。棺將蓋。猴躍入棺中。伏屍足旁。叱驅之不去。衆異之。卽謂猴曰。汝豈欲從汝主人死耶。果欲從者。可起向汝主靈位前作禮拜。猴如言。起三拜號。復躍入棺。遂以殉。吳子聞而異其事。且論曰。

人而禽獸尚得名爲人乎

揭明正意

聖賢言人之性善。異於禽獸。則禽獸之性。宜其不能善也。而時有善者。且有大善。雜書言諸物類。以義名者不一。此何以然哉。有人而近禽獸者。有禽獸而近人者。禽獸而人。其能必專至。如猴之殉其主。其與忠臣烈女之行。何異嗟夫。忠臣烈女之行。聞者皆爲之感泣也。況乎禽獸之於人。而有若是者乎。書猴之事。將以感於人也。

蹲踞也。聖賢言人之性善

如孔子曰性相近也。孟子道性善之類皆是。

吳南屏雜說

三首錄二

藥生於山。而求者藥於市。市故藥之聚也。而市者常僞。以亂真。又藥所名產之處。其人多冀種以售。故藥弗得良。而人往往採藥於山。謂之生藥。常勝市者。又有號草藥者。俗相傳取諸草名。不在本草經者。以治疾。尤有奇效。客有謂吳子曰。甚哉藥之難知也。今何不盡訪諸草藥。而著名之。以利人乎。吳子曰。不然。夫草藥惟無名。而人獨私傳之。故其用常全。今名而傳之。則人且種之。而且僞之矣。嗟夫。藥不可得良也。而惟無名者之求。則神農黃帝以來。採藥之教非與。

誰謂三代下惟恐不好名乎

余曩歸自都下顧

雁蕡落戈

以行遇同行者曰子之轍羸弗良將不利行余曰

幸已行數日可强取道也其人曰是性憚艱吾以形相知之今行道平又幸晴無害子將見之一日過一阪

同坂音反

羸遽伏地馭者痛鞭之幾死不起追取前行他車羸以代乃過焉又一日雨暴下羸又然余乃知相馬之果有術也然余所過阪非峻阻雨驟未濤而羸以死拒不行雖其形相當然亦取苦甚矣

名產

昔名產

糞

治也培也禮月可以糞田疇

本草經

書名相傳爲神農所作載藥三百六十味分上中下三品其書實始於後漢所載

法

郡縣多漢時地名後人復有

拾遺

本草綱目等書

神農黃帝

皆古帝名神農始作方書嘗百草以療民疾黃帝咨於岐伯而作內經於是始有醫藥方

羸

通驟驢馬相合而生者

阪

又險也山坡也

相馬

古之善此術者爲伯樂有相馬經一卷見隋書經籍志

## 吳南屏說釣○○

余村居無事喜釣游釣之道未善也亦知其趣焉當初夏中秋之月蚤食後出門而望見村中塘水晴碧汎然疾理竿絲持籃而往至乎塘岸擇水草空處投食其中餌鉤而下之蹲而視其浮子思其動而掣讀如微之則得大魚焉無何浮子寂然則徐牽引之仍自寂然已而手倦足疲倚竿於岸游目而觀之其寂然

此種小品最易引人入勝

者如故。蓋逾時始得一動。動而擊之則無有。余曰。是小魚之竊食者也。魚將至矣。又逾時動者稍異。掣之得鯽。長可四五寸許。余曰。魚至矣。大者可得矣。起立而伺之。注意以取之。間乃一得。率如前之魚。無有大者。日方午。腹飢思食甚。余忍而不歸以釣。是村人之田者。皆畢食以出。乃收竿持魚以歸。歸而妻子勞問。有魚乎。余示以籃而一相笑也。及飯後。仍出更詣別塘求釣處。逮暮乃歸。其得魚與午前比。或一日得魚稍大者。某所必數數往焉。卒未嘗多得。且或無一得者。余疑釣之不善。問之常釣家。率如是。嘻。此可以觀矣。吾嘗試求科第官祿於時矣。與吾之此釣。有以異乎哉。其始之就試有司也。是望而往蹲而視焉者也。其數試而不遇也。是久未得魚者也。其幸而獲於學官鄉舉也。是得魚小小者也。若其進於禮部。吏於天官。是得魚之大。吾方數數釣而又未能有之者也。然而大之上有大焉。得之後。有得焉。勞神僥倖之門。忍苦風塵之路。終身無滿意時。老死而不知休止。求如此之日暮歸來而博妻孥之一笑。豈可得耶。夫釣適事也。隱者之所游也。其趣或類於求得。終少繫於人之心者不足可欲故也。

舉中雞蟲得失回思  
往事甚無謂也

吾將惟魚之求而無他釣焉其可哉。

餌

誘魚之食

掣

曳也、揭進於禮部

謂應會試成進士也

吏

於

天官

天官、吏部之稱、吏部掌中外文職銓敍勵階黜陟之政、此言得銓敍而爲官吏也

### 管小異書汪馬二秀才事○

汪君星垣性好清靜屏居清涼寺僧報曰賊至矣君危坐不爲動爲賊所執僧給殆賊曰是吾廟中供糞除者也賊將釋之君厲聲曰否我秀才汪某也賊以戈擬其喉僧給賊曰是有心病君厲聲曰否我無病我秀才汪某也賊奇而禮之且曰我視君非凡人也髮斑白矣猶困於諸生方今天下大亂豪傑有爲之時也盍變計從我乎君大罵曰我所以困躡者爲不肯變計諧俗也況肯變計從賊乎遂遇害氣垂絕猶自呼殉難者上元縣秀才汪某也同時又有馬秀才者販牛爲業素不齒於鄉里聞城陷慨然誓死謂其弟曰吾聞功不在大吾與若匹夫也殺一人而死足以自償若殺二人則是爲國殺賊而死也可謂立功矣因詭迎賊入使其弟守外戶乘賊不意取所用屠刀潛殺之投其屍於井賊

寫得迂腐可笑要愈於詭譖俗獵取富貴者

屠沽中有豪傑不得以秀才目之

褒語雖有軒輊要是持平之論

續至復然日殺四五輩以爲常既謂其弟曰戮有罪而不使人知不武因榜賊首於門爲他賊所知覺遂與其弟俱遇害論者謂汪秀才順受其正矣然不如馬秀才立功爲尤難此記所謂以義爲利者也

給欺誑

糞除掃除

順受其正

孟子也順受其正莫非命

以義爲利

大學利以義爲利爲

音評  
註校

續古文辭類纂卷三十終

評校  
音註 繼古文辭類纂卷三十一 篇銘類

長沙王先謙纂集

王悔生座右箴

二首錄一

己意則快獨不計有  
不快之人在

古人有言。惟口戕口。豈惟戕口。惟心之莠。如戈如矛。如江河流。豈不快意。尙不可以休。或瞰諸幽。或貽之羞。嗚呼。誰尤。

莠害苗也

姚春木楓菴銘

楓同觚。論語注或曰酒器。或曰木簡。皆器之有棱者也。史記酷吏傳。破觚爲圜。

子厚說車。次山惡圓。古之君子。周旋折旋。父子一堂。詩書千載。摸牀曲几。吾志弗改。大方無圭。大廉無隅。與爲詭隨。寧守我楓。

子厚二句

柳子厚有說車文。元次山有惡圓文。周旋折旋。禮王制。周旋中矩。規折旋中矩。摸牀曲几。唐書蘇味道傳。味道爲相。

摸牀曲几

唐書蘇味道傳。味道爲相。

謂人曰。決事不欲明白。摸稜持兩端可也。陸游詩。客來苦勸摸牀稜。柳子厚有斬曲几文。

圭。玉之剗上方下者。世之喻人行爲大廉無隅。論語注。廉。謂稜角。大廉。謂稜角。大廉無隅。禮。儒行。砥厲廉隅。詭隨。不顧是非而妄隨人也。詩大雅。無縱詭隨。

曾滌笙五箴

并序

○○

少不自立。荏苒遂泊。具冀切今茲蓋古人學成之年而吾碌碌尙如斯也不其戚矣。繼是以往人事日紛德慧日損下流之赴抑又可知夫疾趁疾所以益智逸豫所以亡身僕以中才而履安順將欲刻苦而自振拔諒哉其難之歟作五箴以自創瘡去云。

疢疾孟子恒存乎疢疾注猶災患也創也

### 立志箴

古節古音

煌煌先哲。彼不猶人。藐焉小子。亦父母之身。聰明福祿。予我者厚哉。棄天而佚是。及凶災。積悔累干。其終也已。往者不可追。請從今始。荷道以躬。輿之以言。一息尚存。永矢弗諼。

永矢弗諼矢誓也諼忘也句見詩考槃

### 居敬箴

天地定位。二五胚胎。鼎焉作配。實曰三才。儼恪齋明。以凝女命。女之不莊。伐生戕性。誰人可慢。何事可弛。弛事者無成。慢人者反爾。縱彼不反。亦長吾驕人則。

人禍天刑皆驕慢之

下女天罰昭昭。

二五胚胎

本草。二五、天地也。易繫辭：天地數五，萬物始生也。

三才

天地人也。

主靜箴

當頭棒喝發人深省

齋宿日觀天雞一鳴萬籟俱息但聞鐘聲後有毒蛇前有猛虎神定不懾誰敢予侮豈伊避人日對三軍我慮則一彼紛不紛馳騖半生曾不自主今其老矣殆擾擾以終古。

謹言箴

齋宿二句

應劭漢官儀：泰山東南山頂名曰日觀雞一鳴時見日始欲出，長三丈許，故以名焉。

萬籟二句

常建詩：萬籟寂寥，惟聞鐘磬音。

巧語悅人自擾其身閒言送日亦攬。女神解人不誇誇者不解道聽塗說智笑愚駭駭者終明謂女賈。古欺笑者鄙女雖矢猶疑尤悔既叢銘以自攻銘而復蹈嗟女旣耄。

攬  
亂也。詩小雅。

有恆箴

見與思遷我輩往往  
不免

自吾識字百歷及茲二十有八載則無一知曩者所忻閱時而鄙故者既拋新者旋徙德業之不常日爲物遷爾之再食曾未聞或愆黍黍之增久乃盈斗天君司命敢告馬走。

百歷及茲由百字之識

以及此也

爾之再食二句言日食兩頓而

黍數名

黍黍之增二句黍數名

爲

亦得盈斗也。又增

天君荀子心也見

馬走自謙之辭猶言僕也漢書司馬遷傳太史公牛馬走小爾雅走我也

吳南屏唐子方方伯夢硯齋銘

唐州遼義人

歲丙午友人毛君西垣客於陝西按察使貴陽唐公所書來告曰唐公以才能受知天子自縣令累擢至監司然未嘗一爲俗吏所爲其所交識皆天下賢士所愛而稱者必磊落奇偉之行尤甚好文章前年在京師徧屬京師之能詩者題辭其家夢硯之圖唐公雅善余詩是以見客甚隆禮焉今又以吾言知子勤爲古文將欲藉文於子子今方在憂他日當許爲之其冬西垣歸詣余具道唐公之意余曰夢硯者何也曰曩者唐公隨侍其尊府公官廣東時也入廣州市中遇貨硯者視其刻雪聲堂硯也蓋明忠臣順惠古德陳忠愍公邦彥之故物

人存硯卽以硯存  
唐公之發揮傳頌  
意固有在文亦足以  
達之

其銘識可考按云。唐公厚直得之大喜。而其時尊府公方自清遠得代。稍後來廣州。唐公捧硯拜告之尊府公。尊府公顰蹙。然曰。異哉。吾昨者來也。夢一丈夫古冠佩者登吾舟。揖而言曰。有物屬留君家。善護之。吾驚而覺。大疑怪之。乃此也耶。丈夫豈非陳公乎。吾猶憶其形貌頑。然而聲情甚偉。唐公於是命工圖之。而以名於其齋。曰夢硯之齋。以與海內士大夫題記贊詠其事。以益彰陳公之烈。蓋三十年於茲矣。余曰。若此乎。信可異而稱也。夫我國家之初明之故臣。尙扶其殘孽。崎嶇保持嶺海之間。陳公驟起鄉閭。捐家室。誓徒旅。蹈鋒飲血。其軍最爲雄健矣。而肇慶廣州。骨肉相禍。陳公力奉永明。名分尤順。天兵卽誅。以死完節。可謂無憾。今二百年。雖遺物之僅存。如是硯者。英魂壯靈。未嘗不赫然與之俱。而唐公於此尤能欽想其風烈。發揮傳頌之無已。所以扶立名教。砥礪天下學士。誠有謂哉。今年唐公布政湖北。以書通問於敏樹。而屬文益勤。敏樹不敢辭。則謹述其所與毛君言者。而爲其齋之銘。以獻於公。其辭曰。

畫入此齋。日烈而霜。惟硯石之芒。吁嗟陳公。

氣大剛耿耿不死天南鄉人汙吾硯夢授唐非此主者誰發揚忠賢百代扶世綱我銘此齋意孔長。

順惠

縣名屬廣東

陳邦彥

字令斌明未奉桂王起兵守三水援絕被執死

清遠

縣名屬廣東

豐

貌

頑然

家語頑見長貌

然長肇慶廣州二句

順治初唐藩弟聿鑄浮海至廣閩中故相蘇觀生等奉爲監國

改元紹武時永明已立於肇慶使彭耀等至廣曉譬倫序被殺

邦彥自廣至肇見永明王曰彼強我弱戰則非計彼曲我直和則非名

其七而使其三代我受敵不亦可乎按永明名由榔桂王常瀛少子後爲吳三桂所弑

粵東十郡我據

燭跋

燭本也禮記曲不見跋

### 吳南屏石君硯銘

石君余硯也昔在辛卯之歲與亡弟半圃讀書嶽麓以錢三萬取之友人家硯體甚巨形製古異無他文飾惟池旁有停雲館三字驗其刻未工蓋謬爲文待詔家物以炫售者然硯故良石也半圃喜學書余以硯屬之頗貴之未肯輕用及亡余痛此硯遂廢無事命工稍鐫治之摩去舊刻常供之案閒一日久雨始晴日光照書室硯在蓋下噴沸有聲怪而啓之清水盈溢以此益知其尤愈寶愛之以姓號之石君余旣無能遭遇發揚於世而文字日頗有名恐遂抱硯爲

引起銘意覩因人而重世而得者人者重人益以文字顯人而重人者

庸人役故作爲是銘。將求善工而刻之其背。銘曰。  
年可壽若老彭。吾不以墨之汁而佐彼之觥。行可贈若班生。吾不以毫之穎而  
燼彼之程。匪墨之私匪毫之愛。恐汙吾石君之生平。嗚呼石君兮。吾與君銘。

文待詔

名徵明初名璧以字行更字徵仲號衡山居士明長洲人貢入都授翰林待詔後致仕詩文書畫兼擅其長

老彭即彭祖姓篯名鑑頤項玄孫壽八百三十餘歲班生班景倩唐人自採訪使入爲大司馬少卿刺史倪若行何異登仙按老彭四句言水餞之立望其行塵久之乃返謂官屬曰班生鬼若不濫作壽文及送行文也

穎筆頭也韓愈有毛穎傳

尤異也莊子徐无鬼子物之尤也

音評

校註

續古文辭類纂卷三十一終

評校續古文辭類纂卷三十二 頌贊類

長沙王先謙纂集

姚姬傳潘孝子贊

嘉定潘孝子。諱德馨。割肱以愈母疾。事在雍正四年。嘉慶十二年。其曾孫孝曾持錢可盧大昭所記事蹟來示。請爲之傳。鼐讀可盧之記。旣已詳盡。論復精當。是爲傳。已無以易之。乃爲之贊。

大昭。大研弟。字晦之。著後漢書補表八卷。

志極身忘。確是孝子。理有常變。親逮死亡。何擇。何辨。志極身忘。眞性方見。懿哉孝子。割膺奉薦。誠動鬼神。危者安。宴感事悲傷。紀聞欣勸。

膺。割胸也。指事。

姚姬傳寧化三賢像贊

三賢者。故副都御史雷鋐。翠庭。故光祿卿伊朝棟。雲林。故歲貢生陰承方。靜夫。

宋既南渡。儒學在閩。或嗣或絕。或僞或眞。聞三君子。厲志海濱。口誦朱訓。志踐以身。賤子弗識。有想其人。惟光祿亡。嘗銘其窀。切。賢子奉圖載舟與輪。三賢同軸。日侍師親。式穀之慕。雅言用遵。瞻像匪遠。其道日新。

窀也墓穴式穀式用穀善也詩小雅

教誨爾子式穀似之

# 姚姬傳太常寺卿萊陽趙公遺像贊

萊陽山東縣名趙名號閩仙

羅清疏

世奚治寧。維人才盛。察才百端。首身潔正。睠同焉求賢。昔仁皇聖上。自監司下逮守令。舉清官七。以厲貪競。維時太常持造士柄。行部江淮。皎如水鏡。斥賊求絕干。有當無倖。升舉於朝。四海稱慶。年不及耆。厥施不竟。百年江介。惟休悼病。安得有公。復履茲境。展公遺像。以思增敬。發歎眇焉。攄切居是贊詠。

行部

謂巡視部屬也。後漢書蘇章傳。故人爲清河太守。章行部按其姦譏。水鏡

晉書衛瓘見樂廣奇之。目

此人如水鏡。見之瑩然。

日月

晉書衛瓘見樂廣奇之。目

此人如水鏡。見之瑩然。

日月

法相謝

枉

也。耆

禮記曲禮六十曰耆。江介

沿江之地。楚辭悲江介之遺風。惟休句

悼其已死也。

# 姚春木朱古愚翁真贊

朱名直。止泉先生孫。

古文百篇出九十翁。詩徵轅生。禮保寶公。翁家先世。獨以儒教中。更多故。編簡失考。孤孫煢煢。手其羸殘。孔壁母鑿。晏楹復完。陽儒陰釋。天德王道。翁年八十。抱此終老人。心至明。勿蒙勿欺。去其害馬。觀此靈龜。千聖一心。同條共貫。八寶區區。曾何足算。寶應以唐上元三年。尼真如得八寶獻之。因述其事。雒閩正學。如日中天。前因以改元名邑。翁自記中及之。因述其事。

敍其家學抵得一篇  
小傳

有當湖後有止泉。書非一家人。非一世。我述斯言。敬告來裔。

九十翁

漢濟南伏生名勝古文尙書二十九篇乃漢文使董錯往受之

贊生

漢贊固生注見前

竇公

漢文時得魏文侯時人竇公年百八十歲

兩目俱

俱督獻周禮大司馬樂一編

孔壁

漢書魯恭王好治宮室壞孔子舊壁聞謡聲

琴

瑟之聲遂不敢復壞於其壁中得古文經傳

晏楹

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

馬者哉亦去其害馬者而已矣

靈龜

易爾靈龜舍

指程也當湖

湖名在浙江平湖縣清大儒陸龍其居之

止泉

朱澤澑字湘陶號止泉實應人講道

琴

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

馬者哉亦去其害馬者而已矣

靈龜舍爾靈龜舍

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

靈龜舍爾靈龜舍

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

靈龜舍爾靈龜舍

宗伯大司馬樂一編

病鑒楹納書焉謂其害馬

馬者哉亦去其害馬者而已矣

靈龜

易爾靈龜舍

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

馬者哉亦去其害馬者而已矣

靈龜舍爾靈龜舍

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

靈龜舍爾靈龜舍

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

靈龜舍爾靈龜舍

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

錄其武功與其恩遇  
言簡而盡

朱也當湖

清大儒陸龍其居之

止泉

朱澤澑字湘陶號止泉實應人講道

琴

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

馬者哉亦去其害馬者而已矣

靈龜

易爾靈龜舍

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

靈龜舍爾靈龜舍

晏子妻曰子壯而示之害馬莊子夫爲天下亦奚以異乎牧

靈龜舍爾靈龜舍

梅伯言楊忠武公贊

公名遇春字時齊四川崇慶人由把總起家官至陝甘總督

在嘉慶初川民跳呼并絡南山是穴是郭

孚

天兵四臨北合南逋公以宿威首執楚俘提軍陝略斬虺搜狐死士百人愛同肌膚攻堅截流壓賊如離隨專閫鉞以訖天誅滑賊逃死以城自恃張其螯

無網

距我星壘公揚天雷土崩岳礎聚其梟狼萬肉一灰屢奏膚功忠謹不回帝重公器封疆可寄武人制軍漢臣破例公督陝甘子亦開府恩榮巍巍不亢以俯元臣來朝天子歎嗟念其勤功與其耄皤

婆

稽首歸里帝錫繁祉形在紫光美謚加禮哀榮冠倫可謂終始百戰如公以牖下終凡百有位視此精忠

在嘉慶初四旬

嘉慶初年，白蓮數叛，由川陝湖北數年而平。

郭也，隨專閫鉞

指由把總而爲大帥，閫門之門限，鉞、大斧也。

滑賊

嘉慶十八年，李成據河南滑縣。

蟄

鰐也，見爾雅釋蟲非食禾之虫。

砲

石投下也，此亦作崩搘之義。

子亦開府

公子國楨爲河

## 梅伯言陸母林孺人像贊○○○

常州陸祁孫先生有賢母曰林孺人。既卒除喪，惟先生思慕之不忘，設像於室。

灼同

事亡若存，以像之設，不能得於古也。乃錄其德行焯者數十事，示年家子

梅曾亮命爲之贊。且敍其不可已之情事曰：像之設，蓋起於周秦之間。婦人有像，自西漢始。像之興，其當戶之廢乎？或曰：是其於先人稍不類，則恐天下之人。

適有類乎？此也是未明乎戶之說也。夫實有是人而非吾先人者，戶也。而吾心

猶有可以先人之理。若天下人適有類乎？像者，理也。無是形也，而吾心先人之，豈反不得爲先人乎？嗚呼！禮有殺所壞

切

於古而隆於今者，今爲厚。從其厚可也。於禮，婦人無主。今有主，晉以後未有非之者也。父在母厭尊，今無厭尊。唐以後未有非之者也。彼情之所失者厚，而名之所託者尊，故非之者予惡名而不

斷制却有根據

說極透澈無可駁詰  
筆意超脫之至

能得賢母心理

敢辭。君子曰。先王之禮。情不勝義。後世之禮。義不勝情。義不勝情者私也。私而  
值乎親。則君子之求致其情者所樂。因也。獨像也歟哉。贊曰。

閩縣孤生林太孺人。嬪於恭城君。常州陸門。恭城君之歛。命服莫安。曰從今職。  
毋僭舊官。祁祁守禮。駭浪如砥。夫棺在舟。濡足不起。愛子惟一。折蓼切叢弗惜。曰。  
榮辱於先公。莫斯爲亟。令子者何。祁孫先生。文章滿家。婉於東京。舉於庚申。官於合肥。嗚呼。孝子今誰。子笞不子。能笞像亦罔。知子曰。有知我母之儀。

焯

也

戶

古者

祭祀

皆有戶

以依神

以卑

幼者

爲之

及後世

始用畫像

嬪

婦也

書堯

典嬪於虞

恭城

廣縣

屬廣西

陸父

(揚子方言)

木細枝

謂之杪

青齊燕

冀謂之蔓

故

傳曰

慈母

之怒子

也猶折

蔓笞之

其惠存焉

合肥

即安徽

縣

折蓼

音  
註

續古文辭類纂

評  
校

續古文辭類纂卷三十二終

評校 繼古文辭類纂卷三十三 哀祭類

長沙王先謙纂集

姚姬傳祭張少詹曾敝文

張字壇似  
桐城人

嗚呼。昔君始降。宵中營室。鼐生逮君。後五十日。君長而才。鵬揚驥驚。鼐也無能。  
伏尋章句。十年二之。偕聞鹿鳴。風雪載途。共以車征。龜均。坼其膚。鑿闢帷幃。  
靈笑我擁袖。懦婦稚嬰。省試罷歸。獨君登第。送我西墉。援衣出涕。君爲禁臣。彪  
胸爛手。裁觚孤。朝脫暮誦。士口。鼐走南北。五躡一升。來則授榻。行爲檢牘。  
荒園廢寺。挈攜交朋。畸客窮士。受禮不能。狂歌踞罵。酒悲沾膺。人或駭厭。君恬不  
憎。鼐不能飲。君每代舉。同車出入。相從坐處。獎善挾過。或喜或頑。傍切丁。嗚呼。君  
往而孰余成。士氣之卑。言甘貌順。君企古人。欲以義振。兩試翰林。辭成拔儻。遂  
至詹事。益持孤峻。衆所顧畏。索刺瘢疵。詔衡貢士。有當無私。勇於知恥。怯於賄  
貲。交讒去官。大快羣欺。自是與君別居南朔。在歲壬辰來僕。讒去邈。念君魁梧。  
面丹有渥。終接檐甍。萌晨宵商榷。鼐始告歸。君在大梁。斬世大用。爲師一方。正

月十二。作書示我。暮已告疾。晨琴徹左凶間。遠承將信。終回手執君書。情密辭夥。天道祐善。芳忽不可論。旣勞獨余。又奪所親。強盛先隕。弱竄久存。彌在揚州。君柩歸里。不牽其紼。弗不撫其子。寫辭可窮。有悲曷已。尙饗。

營室

星名。在二十八宿中。陰歷十月夜於南方正中見之。爾雅：營室謂之定。

龜坼

不

龜手之藥者。按：龜，凍，敷瘡也。敷音玉切。珠，擎也。軫，車闌也。西墉，牆也。觚，簡策之類。古風，顏如渥丹也。詩，薨棟屋也。大梁，河南垣也。不可也。後漢書呂布傳：大耳兒最叵信。芬，渺茫之意。莊子芒乎，芳乎，無所。

丹有渥

色赤而潤也。詩，薨也。牆，牆也。人以書文字，榜之，纏行牒，如今。

頽

貌，氣也。古，行牒，如今。

儻

也。疾也。

從出

紼之索。

姚姬傳祭朱竹君學士文

朱名筠，字東美，大興人。乾隆進士。授編修。官至侍讀學士。嗜酒好交。著有筍河文集。

突如其来不可控勒  
如讀其文如見其人

嗚呼。海內萬士。於中有君。其氣超然。不可輩羣。余始畏焉。曰：師非友辱。君下交以爲吾偶。自處京師。君日從語。執拒相諍。卒承諧許。或歲或月。以事閒之。清辭酒態。靡不可思。余與君訣。乙未之春。有言握手。期我古人。君之屬文。如江河匯。不擇所流。蕩無外內。森森怒濤。驚復於恬靡。小沚澄潭。亦可以喜。世皆知君文士之碩。莫見君心。堅如金石。不可勢趨。不可利昧。米吃口澀。辭遇義大啓。嗚呼。

尋常語一經鑄鍊便  
覺新穎如許

今日士氣之衰。天留一人。庶卒振之。七年江濱日思君面已矣。及今終不可見。  
嗚呼尚饗。

森暴風從上下也。爾　泣水也。子播糠昧目莊

### 吳殿麟祭家蕙川文○

我初省疾。設食留歡。含哺語我。爲子加餐。疾猶可爲。顧之色喜。孰知背面旬日而死。子之文章。具體吾師。灌歐沃蘇。獻其華滋。海內文儒。凡億千輩。子揮長戈。當者骨碎。方其壯時。睥睨公卿。奚爲晚歲。猶困諸生。旣虛祿位。還乏子息。哭者盈庭。羣爲子戚。天有妖祥。人有極福。惟獨與貴。不居五六。堯勳舜業。流電浮雲。文百斯男。頑聖難均。予獨惜君。未躋下壽。立言未成。識子心疼。我之文章。子則知之。吁嗟已矣。疇慰予悲。

具體四肢皆具也。孟子則具體而微。睥睨斜視也。史記信陵君傳。侯生下見其客朱亥。睥睨故久立。

生人有極福三句書洪範五福。一曰壽。

二曰富。三曰康寧。四曰攸好德。五曰考終命。六曰極。一曰凶短折。

文百斯男二句文有百男。

有管叔蔡叔等之禩。又有武王周公之禩。

# 吳殿麟祭何生文

古我紫陽角文之地。生偶游斯。竟拔其萃。喜萌於心。挈朋再至。撼山釅

屍

河文

豪以肆詰。朝躍馬反我書堂。云有微疾。態尙洋洋。天乎人乎。一夕而亡。父母弟  
昆隔數千里。送子長終。無一親在。豈無他親。兄弟婚姻。撫棺哭踊。獨我一人。子  
歿吾館。知子無怨。我治子喪。更復奚恨。恨子將死。我昏不知。言召醫來。已不可  
爲。視弟猶子。顧至於斯。自子來游。於今三歲。炤同炤修修。高志敏事。敬恭師長。  
雍睦同儕。人爭我讓。衆孰子乖。日旦予興。先衆省我。華燈夜張。偕衆隅坐。講道。  
歌文常至。月墮久合。俄離云如何可。自子奄逝。衆各還家。空庭淡淡。興雨韜同韜。  
霞側望子榻。遺芳靜嘉。詩書肆好。塵垢新加。鳥鳴未歇。桃李猶花。恍惚覲者。其  
殆子邪。子少猶苗。如此弱脆。此俗冉切。矧我逾艾。獨能久寄。大賢有言。妖壽不貳。  
朝未偷生。夕可以斃。我之哭子。哀有殺所壞切。時子長舍我。無復還期。哀哉尙饗。

姚姬傳曰。刻至之語。直到古人。

紫陽

山名，在安徽歙縣城內

釅

分也。漢書溝洫志，乃河渠以引其水

炤炤

明見

修修

謹飭

隅坐

論語注：牆隅也。

據高海峯身分筆力  
亦自不弱

坐隨艾禮曲禮五

妖壽不貳孟子句見

# 王悔生祭海峰先生文

海峯劉大櫆字、注見前

嗚呼。韓歐氏歿。文章不傳。陵々。夷同衰微。遂七百年。先生之生。接續攸會。欲宏欲。其聲嶽嶽。其概古稱豪傑。無待猶興。磅礴鬱積。山川之英。縱其所爲。剝經之旨。爭雄鬪奇。旁及子史。張樂廣野。鑄轟然而鳴。濤矗雲委。如洪河傾。末師詹詹。識眇知陋。譬萬石鐘。以寸莛廷。扣語以先正駭。還尊無端。反層帖耳。奚怪其然。吾鄉宗伯礪正持敝。一見而驚。欽爲彝器。謂我儕輩。曾無此人。竭丘同謁。竭自豎百世其聞。歲在癸丑。詔徵鴻博。鴻璧蚌珠。陸離紛錯。承明橐筆。宜在斯時。誰知蹇厄。擯於有司。繼舉以經。曰修三禮。相國之力。可拔而起。在館未久。相國云歸。僅一薦舉。輒多背違。朋試於鄉。指屈可得。嗟嗟嗟同鄙夫。深爲韜匿。惟出惟處。浮雲在霄。嗚呼數奇。魏百不一遭。既老而窮。始官博士。惟黟切之山。其水清駛。百里來學生徒滿宮。文教所被。于于向風。旣焉歸休。樅切恭陽江上。咫尺予家。衡接檐向。芟茅植樹。有蕉有梧。繁陰垂彼。先生之廬門扉畫局。藏書千卷。丹鉛

氣疏以遠忘其爲韻  
文也

淋漓簡策都徧泊焉奚慕。彈琴詠歌視彼碌碌爲樂孰多。凡厥歲時招呼僚友廣座高陳魚羔醃酒後生魁俊接引維勤而於小子勉望尤肫。株倫篤論高言諄諄訓誠沃我心靈。開我盲瞶始從艱阻得此夷途庶所向往不誤其趨。時時過從嚴操几杖私喜康強百年可望豈知不見五日於斯凶耗遽至長與世辭嗚呼先生而竟至此天不憐魚觀切遺星隕山圮惟其著述炳爍巍峨雲漢昭垂百祀不磨獨惜吾徒門牆落落頓失所瞻斯文何託憑棺一慟匪哭其私陳詞薦酒心有餘悲嗚呼尙饗。

欷歔

谷中大聲嶽嶽長角貌漢書朱雲傳五鹿嶽嶽朱雲折其角

豪傑二句

孟子待文王而後興者凡民也若夫豪傑之士雖無文王猶興

籀

大聲也詹詹小言詹詹說莊子遷而見之謂

宗伯

指方苞時苞官禮部侍郎見海峯文即曰吾輩當讓此人出一頭也

豎

立武壯貌也鴻博前見

承明

侍從之臣所居之處曰承明廬漢書君厭承明之廬勞侍從之事

橐筆

漢書張安世傳持橐簪筆

注筆盛書簪筆插筆于首以紀事馬祖常詩侍臣橐筆皆翫鳳

相國

指張文和廷玉鴻博之試爲文和所黜已而文和讓其經學又因文和去位而罷已

蹉跎

史記李廣傳以爲李廣主試之人數奇母令當舉于南俗名大鄣山縣

句

主試之人數奇史記李廣傳以爲李廣

老

數奇毋令當舉于行貌韓愈文矣

欒陽

地名注見前

愁遺

左哀十六年不憐遺一老注愁且

非世俗師弟可比

## 張皋文崔景偁哀辭

余始識景偁稱字本於京師。與爲友。景偁以兄事余。旣數歲已而北面承贊。請爲

弟子。余愧謝不獲。且曰。偁之從先生。非發策決科之謂也。先生不爲世俗之文。又不爲世俗之人。偁則願庶幾焉。嗚呼。世俗之爲師。爲弟子云者。其取之有由矣。其學之有由矣。非所援焉而取。非所衍縣焉而學。則以爲狂且愚。昔韓退之

作師說。毅然爲人師。一世非笑之。惟李翹張籍皇甫湜確數人以爲然。余之文

質靡當誦。聖人之書而未識其道。其於景偁未有以相過也。而窮困之效已明。

自景偁遊公卿間。名聲日起。當世所謂速化之術。固當聞之。乃退然就執友之

門。而請受業。欣然若有樂者。惜乎。不遇韓退之。使與李翹張籍之徒。相頡頏也。

景偁之學。拙於進而勇於取。雖小物務旣其實。與之論道理。未嘗不悅其改過。

果以速鳴呼。使假之年而就其學。豈可量哉。景偁字格卿。蒲州永濟人。以乾隆

五十八年五月十二日卒於京師。年二十五。其爲人長弟同完好生而父兄偁

稱其學及其行不虛美不溢辭

遂其學。以無聞於後。爲可惜也。爲辭以哀之曰。

嗚呼。稱耶。羣黯黐。徒感。以爲賢。誰使興耶。旣朝輶。而夕顛。又誰憎耶。苟嗇其命。而胡以厚其憑耶。將匪獲於天。而獨自以心爲雄耶。才者之小年。延於不肖者之恆耶。泯泯於後世。而落落乎古人。嗚呼。奈何乎稱耶。

發策決科句

謂非應試

而求師也

師說

韓愈有

翹

字習

之籍

字文昌

湜

持正、新安人

蒲

持正、新安人

州永濟

蒲州府名。屬山西。今廢。

黯黷

不明

也

朝輶

楚辭

朝

輶

發輶於天津

按以木支輪

其轍者曰輶

故車始啓行曰

輶而

輶、小年。莊子小年。

張皋文祭金先生文

金名榜，字蘊中，一字槃齋，歙人。江永弟。子乾隆時一甲一名進士，著有禮鑑。

嗚呼。六經同歸。其指在禮。誰歟明之。北海鄭氏。經唐涉宋。大論曰蕪。天鑒大清。篤生巨儒。乾隆之初。婺源江公。刊榛兌途。灑流就東。厥其繼者。休寧之戴先生。起歟。並敝聯佩。戴君宏通。衆流並冰。志脩年短。厥緒未竟。先生精研思約理。積掉頭序。雅廡壘與獨闢。旣啓其室。遂周其藩梓。浮矣亡。榕節。櫟而旣固。旣完。篲禮九篇。以鄭正鄭。惟其匡扶。是謂篤信。一義之發。邇於睫眸。先生不言。千載。

其幽較其所成於戴蓋多。婺源之傳岱華比峨。古人著書感發不遇。先生不然。頤志養素。早年獻賦入贊。機衡對策。鑾坡聲震殿廷。帝嘉其文冠之上第。再命持衡。慎簡俊乂。翩然高蹈。有遯若飛不事之功。其成則巍。杜門養疴。二十一年。既定禮堂。其人未傳。景行實行。高山惟仰。昊天弗遺。後學誰放。伊蒙寡味。一言獲褒。春風所噓。不遺薪蕪。三年在門。莫窺美富。既因馳驅。乃始自咎。獨持緒論。以當衆歧。端策恐驟。瞻途識夷。丙辰之春。再謁几席。先生欣然曰。子可益。則理其穢。則淪其清。恢之拓之。以崇以閟。閔其飢寒。恤其生死。割宅以居。推食以食。歲在己未。孟春北征。先生餞之。肴核既盈。酒酣執手。曰。學實難。嘗木平不知道。繡其悅。祝聲盤前賢後生。氣求聲應。弗章弗傳。孰美孰盛。挹河知源。測景知光。今我老矣。非子曷望。疇昔之歲。殷勤與書。問子所學。今則何如。勉予舊聞。告我新得。使我暮年快覩。奇特惶恐。再拜負慚。此言匪敢忘荒。乃爲俗牽。逝將歸來。返我矩矱。庶幾籍湜。果不畔去。恭聞易簣。責命簡作械。寫不成章。筆絕意嫌。歎嗚呼微言。遂絕於茲。哭寢此日。傷心曩時。具存者書。莫繼者事。命我以意。曷敢。

以二尚羈塵鞅。罔遂駿奔軫。銓紳不親奠。奠。古雅。弗存。南望一慟。告茲哀衷。言有弗宣。哀其可窮。先生之靈。其曷不鑒。未知後死。斯言勿玷。嗚呼哀哉。

北海鄭氏

鄭亥北海人

江公

名永

兌途

兌通也

戴

戴震

序

釋名大屋曰廡、廊

序廡

四達之爲序

廡

屋

序

亦

柵

爾雅柵謂之柵。韓愈文大木爲柵、柵、柵也。柵柱之上端方木以承柵者。按柵柵、柵柵皆實一物。柵柵亦一物。

柵

金鑾坡見翰林志故

柵

後世翰林院稱鑾坡所

柵

禮堂

好羣書率皆腐敝不得於禮堂寫定傳於其人

柵

鑾坡

唐德宗移

柵

翰林院於

柵

以土圭之

柵

正日

句

詩小雅高山止、景行行止、仰

繡其帨聲

帨聲巾帶也

法言今之學者非

景

周禮以土圭之

景

測景

周禮以土圭之

景

法測土深正日

景

周禮以土圭之

景

正日

易簀

曾子廢疾病童子曰、華而旣大夫之簀與、曾子曰、然、斯季孫之

易簀

元起易簀反席未安而歿見禮記檀弓

嫌貌不足

周禮以土圭之

嫌

法測土深正日

嫌

周禮以土圭之

嫌

法測土深正日

嫌

周禮以土圭之

嫌

正日

櫛

詩周頌駿奔走

輕紺

輕車之庫而無輜

輕紺

輜索也

輕紺

周禮以土圭之

輕紺

法測土深正日

輕紺

周禮以土圭之

輕紺

法測土深正日

輕紺

正日

櫛

詩周頌駿奔走

櫛

櫛爲霜

櫛

芻狗詞章塵壘

櫛

作亦

管異之祭檀默齋明府文

檀名萃、安徽望江人

官祿勸縣知縣有法書一卷

○

嗚呼。自聖不作。其傳爲經。宋精漢博。同炳日星。降爲華藻。數乃奇。要之質備。終藉丹青。嗟時之人。罔知其故。乃詆通儒爲構。構爲霜。芻狗詞章塵壘。考據裏。首帖耳。耽游是務。有美先生。崛起高平。鹿鳴五策。薄海爲程。既仕而躡天脫羈。鶴逸鴻飛。大放其聲。先生之書。其種數十。始取遺經。昌明綴謹。音

緝次及見聞。以哀以集。先生之文。其數萬千。意在獨造。不循古先。至其得意。汪洋如淵。惟今儒林。得君已足。後世猶榮。當時則蹙。始綰印綬。滇南瘴窟。得罪長官。終墳牢獄。痛甚遺黎。悲來舊僕。遇赦而歸。齒危髮禿。伊我幼稚。聞名有公頃歲。相逢於大江東。劃然長嘯。風回蒼穹。奮袂而談。天地爲空。謂當執贊。重仰山崇天不憇。遺降君鞠凶。吁嗟人生。會合非偶。已矣何言。頌君不朽。君身黃泉。君名北斗。陷君者誰。蠅營狗苟。嗚呼哀哉。尚饗。

備霧

霧或作晉。愚而無識也。荀子愚陋。備晉。

芻狗

結草爲狗。以供祭時之用。祭終則棄之。故物之廢棄者。謂之芻狗。老子天地不仁。以萬物爲芻狗。聖人不

仁。以百姓

塙

塵也。合

夷

頭不正。仁。以百姓爲芻狗。人中之氣。人中之輒病。

高平

淮陰縣名。屬山西。又古郡縣名。今江蘇

塙

塵也。合

夷

頭不正。

高平

淮陰縣名。屬山西。又古郡縣名。今江蘇

塙

塵也。合

夷

頭不正。仁。以百姓爲芻狗。人中之氣。人中之輒病。

高平

韓愈入尊之雅。降此鞠凶。

北斗

如泰山

北斗。蠅營狗苟。指小人也。韓愈送第文

梅伯言陳石士先生祭文

嗚呼我公。名德世師。區蓋莫罄。言伸其私。我初見公。棊局之側。謂爲達尊。長揖自攝。公字先君。曰吾昔友。隨園賦詩。二客一叟。庚申同舉。別面反久。憮音悚然年丈。造門致恭。自此視我。與猶子同。深友疏客。譽我惜音。惜人或貌應公言。愈

歷數往事一氣貫注  
水到渠成良由筆妙

深慚欲起尼。泥 禮切口不可禁於時辛巳壬午之間。我初入都。翳路顛。田顛推轂於泥。期居人先蹟。致塗。迭莫振。拜公南旋。公淚承睫。我悲在顏。依斗望京。別者四年。弔禍商。文字萬過千。主試江南。撤棘過舍。拊竹摩松。間屋所價。謂終結鄰。同臘共蜡。跳踉。貞童甥索扇。乘暇憐其幼聰。書語褒。借歡留五日。朝盤暮巵。支東田之下。潮溝之西。逐蓋追輪。詰曲城陴。睥留書滿囊。汗走童奚。戊子之秋。聞中提學書告期會。十月望朔。緩舟詠途。金山之焦僧帽對著。閣榜松寮屋脚插江。開簾捲濤。萬馬過枕。海神上潮。圍樓大榭。斛葉黃於瓢。波水四伏。風聲刁調。惠山捨舟。泉石俎。菹瓦。俎杏山朱魚。遊目分寫。別徑過市。名園暗通。怪花神叢。穿透陰蒙。慘我騎危。坐笑不從。囊橐提局。命擇幽敞。酬答累公。我得恣覽胥門。別歸。閩書隨至。外孫遠來。繼者愛增。於我廬旅。久不自它。豈我致然。公誠不訛。時遭母憂。勵勤莫仗。厚恤孤凶。非意所望。再見言詞苦危。曰我爲文子。知我師孰官。恩恩使浙。三載返益貌豐。文酒從謙。冀無終窮。公疾始作。言笑坦坦。自意無他。屬我勿返。執手於榻。爲計深遠。越日再見。言詞苦危。曰我爲文子。知我師孰官。

去留專子持苟念生平當嚴勿欺我笑慰言此則早計後今廿入年事當見  
界我言則然我悲難制公子持我躋倚閭揮涕子忍乾愁不我救慈忌公竟永  
逝嗚呼哀哉我歸實難不歸何依蒼蒼之天擣圜搏之土骨肉以外恩自公數  
我今之來凡百靡就豈專毒予見公入柩銜恩述哀惟其靈佑尙饗

區蓋

(荀子)言之信者在乎區蓋之間(按區藏物處蓋覆物器也凡言可信者如物在區蓋間不流溢也)

達尊

天下有達尊者孟子

攝

整飭

隨園

清袁枚別墅在江蘇江寧縣小倉山庚申

時清仁宗五年懶

懶然心神肅

年丈

與父科第同年之稱猶子

之子猶子也惜

安和貌左昭十二年

祿招之惜憤

杜甫詩每依

也

也塗士之高

依斗望京

北斗望京華

撒棘

試院牆上樹棘以防人入

蹠

尼也翳也顛顛

憂思

也

也喻不如意

依斗望京

杜甫詩每依

也

也

也

也

也

也

也

通字金山之焦

金山焦山皆在江蘇丹徒縣

境大江之中兩山東西對峙

槲

大木高丈餘

刀調

風聲也莊子獨不聞

也

也

也

也

也

也

鉏貌

惠山在江蘇無錫縣西

杏山

山名遼寧河南山東安徽

均有之此當在無錫左近

胥門

城門名江蘇吳縣

蹄閭

成二羊

年相與跨閭而語

按閭當道門閉一

一人在外一人在內曰蹄閭

乾愁

韓愈詩乾愁漫解坐自累

悲

陰機文接貞吝以

見

悲

悔

也

也

也

音評  
註校

續古文辭類纂卷三十三終

評校  
音註

續古文辭類纂卷三十四

哀祭類二

長沙王先謙纂集

曾滌笙祭韓公祠文○○

維年月日。具官某謹以清酒庶羞致祭於先儒昌黎韓子之神。維先生之明德。宜祀百世。文人學子皆所喻願。而禮典所載。獨配享先師孔子西廡。他無特祀。國藩前官翰林院詹事府。皆有先生祠堂。今承乏禮部。亦祀先生於官署之西北隅。而皆稱曰土地祠。國藩履任之日。敬謹展謁。乃神像之旁。有先師孔子之木主儼然在焉。竊以土地之稱。非經非訓。古者惟天子得祭天地。諸侯則社以祭土。大夫以下成羣立社。多者二千五百家。或百家以上。小者二十五家。蓋土爰稼穡。民生所賴。凡食毛踐土者。皆得祭以報功。義固然也。自唐以下。有城隍之祀。世傳張說所爲祭文。及李陽冰碑記。舊已。今天下由京都以至行省郡縣。皆立廟以安城隍。原易有城。復于隍之占。禮有八蜡水庸之祭。高壘深池。以捍民患。推社之義。而爲之立祀。理亦宜之。獨土地之祀。不可究其從始。國藩所居。

往見吾邑學宮旁  
土地祠內供昌黎先生之爲土地神有  
先知何始此文斷以不  
想之當然歟  
先生之爲土地神亦取不  
先代有名德者亦理

之鄉或家立一神或村置一廟大抵與古之里社相類而京師官署尤多有土地祠往往取先代有名德者祀之先生之生未嘗蒞官禮部今歿已千年所謂神在天上如水之在地中無所不際而謂僅安侑於一署之內丈室之中如古所稱社公云者亦以贊獨慢甚矣若先師孔子則先生所誦法終身者也先生嘗羨顏氏得聖人以爲依歸若深自歎恨不得與於弟子之列而無知者乃位孔子於尊容之旁先生而果陟降在茲其必蹙然不安也國藩瞻禮之餘詢諸胥吏舉不辨其由來舊例春秋以蕭鄉鄉奉祀先生國藩亦且循沿習之常以致吾欽嚮之私惟於孔子之位措置失宜則不敢須臾蹈故懼干大戾謹奉木主爇香焚之既敬告所以因爲之詩歌使工歌以人聲冀先生之神安休於此不腆之誠庶爲歆鑒詩曰

鳴事處置極當

皇頡造文萬物咸秩尼山纂經懸於星日衰周道溺踵以秦灰繼世文士莫究根荄陔炎劉之興炳有揚馬沿魏及隋無與紹者天不喪文蔚起巨唐誕降先生掩薄三光非經不效非孔不研一字之悵通於皇天上起八代下垂千紀民

到於今。恭循成軌。予末小子。少知服膺。朗誦遺集。尊靈式憑。濫廁秩宗。載瞻祠宇。師保如臨。進退維儀。位之不當。宣聖在旁。大祀躋僖。前哲所匡。我來戾止。神其安帖。敬奠椒漿。式告來葉。

土地

(公羊傳注)社者。土地之主也。按俗稱里社之神曰土地。本此。

天子祭天地二句

(禮王制)天子祭天地。諸侯祭社稷。禮郊特牲。社

祭土而主陰氣也。

(禮祭法)大夫以下成羣立社。曰置社。昭七年封土之內。何非君臣食

城隍

(易泰)城復于隍。說文有水曰池。無水曰隍。禮郊特牲八蜡水庸居七。水庸溝也。所以受水亦以泄水。似卽爲祭城隍。

略之毛誰非君臣食

城隍

(易泰)城復于隍。說文有水曰池。無水曰隍。禮郊特牲八蜡水庸居七。水庸溝也。所以受水亦以泄水。似卽爲祭城隍。

之毛誰非君臣食

城隍

(易泰)城復于隍。說文有水曰池。無水曰隍。禮郊特牲八蜡水庸居七。水庸溝也。所以受水亦以泄水。似卽爲祭城隍。

之始八蜡

張說李陽冰

皆唐人。見前。

蕭鄉

(禮郊特牲)然後肅蕭合韻。蕭，蒿也。穀氣也。

皇頡

蒼頡，黃帝臣始造文字。

秩宗

(禮官、命伯夷作秩宗。見虞書)

大祀句

(左文二年)大祀於太廟。齊僖公逆祀也。謂閔兄僖弟。今反斬於其上也。

來葉

猶言來世。

曾滌笙祭湯海秋文

湯，名鵬，湖南益陽人。道光進士。試文傳誦當時模仿。以主事充軍機章京。擢山東道監察御史。一月三上章。以勤宗室尙

(書載銓奴視屬官事。仍回原衙門。時海鹽罷兵。英吉利就撫。公上善後事宜三十條。後多采用。卒於道光二十四年。著有浮邱子九十篇。篇數千言。通論治道學術。○○

赫赫湯君。倏焉已陳。一呻

切呼甲

之藥核

斲

我天民。豈不有命藥。則何辜死而死耳。

知君不悔。道光初載。君貢京朝。狂名一鼓。萬口囂囂。春官名揭。如蠶。斯標。奇文。驟布。句驚。字舉。羣兒苦誦。自暝達朝。上公好士。維汪與曹。大風噓口。吹女。

羽毛舐<sub>士</sub>筆樞府有銛<sub>思廉</sub>如刀儕輩力逐一虎衆猱<sub>奴刀</sub>曹司一終稍遷御史一鳴驚天墮落泥滓<sub>壯切</sub>士坎坎郎官復歸其始羣雀欵門昨量<sub>古朝</sub>之市窮鬼噴沫婢歎奴恥維君不羞復乃不求天脫桎梏放此詩囚伐肝蕩肺與命爲仇被髮四顧有棘在喉匪屈匪疇可與投忽焉狂走東下江南秦淮夜醉笙吹喃喃是時淮海戰鼓殷酣狹<sub>兆</sub>夷所躡<sub>音</sub>肉阜血潭出入賊中百憂內惔寅歲還朝左抱嬌娥示我百篇兒女兵戈三更大叫君泗余哦忽瞠<sub>抽庚</sub>兩眸曰余乃頗瀝膽相要斧門培<sub>真</sub>鎖嗟余不媚動與時左非君謬尋誰云逮我王城海大塵霧滔滔惟余諧子有隙輒遭聯車酒肆袒肩載號煮魚大噭<sub>苦怪</sub>宇內兩鑿<sub>涓</sub>授我浮邱九十其訓韓惲莊誇孫卿之醞釀義鬪文百合逾奮俯視符充其言猶冀我時譏評君曾不懼我行西川來歸君迓一語不能君乃狂罵我實無辜詎敢相下骨肉寇讐朋遊所訝見豕負塗或張之弧羣疑之積衆病切羽軌生膚君不能釋我不肯輸一日參商萬古長訣吾實負心其又何說凡今之人善調其舌君則不然喙<sub>許穢</sub>剛如鐵鋒棱<sub>冷平</sub>所值人誰女容直者棄好

凶終隙未文人往往  
有此悔恨之情溢於  
紙上

巧者興戎。昔余痛諫君嘉我忠曾是不察而丁我躬傷心往事淚墮如糜。以君  
毅魄豈曰無知。鬼神森列吾言敢欺醉盧活切子一滴庶攄抽居我悲。

一呷之藥

呷吸而飲也。湯狂飲大黃死。

核擊

汪名廷珍。曹名振鱗皆當時宰相爲湯座師。

猱

謂屈原

雀款門二句

漢及罷門可羅雀。此用其事。

詩囚

元好問詩郊島兩詩囚。

屈阮

阮籍原

淮海戰羣

鼓時英夷擾鎮

江定海等處。

挑

犬有力者。此指英夷。

惔

灼鼻液。莊子夫子奔逸絕塵而回。瞠乎若後矣。

頗

差多曰頗多。

瀝膽

宋史倪思傳。誰肯披肝瀝膽。

冒威尊

披斧門。指鎖無城府。相見以誠也。

斧門

斧斫也。指擊也。此云胸

符充

符王符東漢臨涇人。著有潛夫論。

見豕負塗二句

見易噬卦。負塗穢也。張弧攻害也。皆疑阻之象。

瘡

瘡也。參商出沒不

見之相違也。棱喻剛方之意。

曾滌笙母弟溫甫哀詞

溫甫名國藩弟。○○○

咸豐五年十月賊目僞翼王石達開引其黨自湖北通城竄入江西。別有廣東匪徒曰周培春、葛耀明、關志江者。自湖南茶陵州竄入。與石逆相聚於新昌縣。周培春等投歸石逆部下。願爲前驅。石逆授之僞職。將軍總制軍師旅帥之類。兩逆黨者合併爲一。江西亂民從之如歸。贛水以西。望風瓦解。十一月初十日。

歷叙倉皇危苦之狀  
亦爲下文作勢

攻陷瑞州府。明日陷臨江。晦日袁州繼陷。遂圍吉安。明年正月二十五日陷之。余檄副將周鳳山率九江之師入援。二月十八日軍敗於樟樹鎮。而撫州建昌兩府以是月之季相踵淪沒。國藩躬率水陸諸軍自湖口入援。而南康又沒於賊矣。九江自爲賊踞如故。凡江西土地棄之賊中者爲府八爲州若縣若廳五十有奇。天動地吸。人心惶惶。訛言一夕數驚。或奔走奪門。相踐死。楚軍困於江西。道閉。不得通鄉書。則募死士蠟丸隱語。乞援於楚賊。亦益布金錢。購民閒捕索。楚人致密書者殺而榜諸衢。前後死者百輩。無得脫免。吾弟國華溫甫自湘中聞關走武昌。乞師以拯江西。於是與劉騰鴻峙衡。吳坤修竹莊。曾承堯欽堂。率五千人以行。而巡撫胡公奏請以溫甫統領軍事。出入賊地。盛暑鏖兵。凡攻克咸甯蒲圻崇陽通城新昌上高六縣。以六月三十日銳師翔於瑞州。由是江西湖南始得通問。而溫甫亦積勞致疾矣。七月十六日棹小舟昇疾至南昌。兄弟相見。深夜愔愔喜極而悲涕泣如雨。弟疾寢劇。治之多方不效。至九月乃痊。復還瑞州營次。瑞州故有南北兩城。蜀水貫其中。劉騰鴻軍其南。溫甫與曾承

堯軍其西北。賊於東隅通外援。市易如故。七年正月。予率吳坤修之師。自奉新至東路。始合長圍。掘塹周三十里。溫甫則大喜。吾攻此城久不舉。今茲事其集乎。不幸遭先君子大故。兄弟匍匐奔喪。入里門。宗族鄉黨爭來相弔。亦頗相慶慰。國藩得拔其不肖之軀。復有生還之一日。溫甫力也。溫甫既出。嗣叔父以咸豐八年二月降服期滿。復出抵李君續賓迪菴軍中。李君與溫甫爲婚姻。益相與講求戎政。晨夕諮詢。是時九江新破。强悍深根之寇。一掃刮絕。李君威名聞天下。又克麻城。躡黃安。喋牒血皖中。連下太湖。潛山。桐城。舒城四縣。席全盛之勢。人人自以無前。師銳甚。溫甫獨以爲常勝之家。氣將竭矣。難可深恃。時時與李君深語。悚切以警其下。亦以書告予。吁。上竟以十月十日軍敗。從李君殉難。廬江之三河鎮。嗚呼痛哉。曩吾弟以新集之師。千里赴援。摧江西十萬之賊。而無所頓。今以皖北百勝之軍。萃良將勁卒。四海所仰望者。而壹覆之。而吾弟適丁其厄。豈所謂命耶。常勝之不足深恃。吾弟之智既及之矣。而不肯退師。以圖全營壘。以十三夜被陷。而吾弟與李君以初十之夕。併命同殉。又不肯少待。

以圖脫免。豈所謂知命者耶。遂綴詞哭之。詞曰。

韻語亦氣勢蓬勃迴  
不猶人

艤

字

本

艤我祖山立絕倫。有蓄不施篤生哲人。我君爲長魯國一儒。仲父早世。有季不孤恭惟先德。稼穡詩書小子無狀席此慶餘。粲粲諸弟雁行以隨吾詩。有云午君最奇。挾藝干人百不一售。彼蠶穢者乃居吾右。抑塞不伸。發狂大叫。雜以嘲詆。灰萬花齊笑。世不吾與。吾不世許。自謂吾虎世棄如鼠。相舛。喘相背逝。將去女一朝奮發仗劍東行。提師五千往從阿兄。何堅不破。何勁不擢。躍入章門。無害無災。壇旛鼓角。號令風雷。昊天不弔。鮮民銜哀。見星西奔。三子歸來。弟後季父降服以禮。市歲告闋。靡念苞杞。出陪戎幄。匪辛伊李。既克潯陽。雄師北邁。剗楚限。潛鳥獸。桐羣舒是噭。豈謂一蹶震驚兩戒。李旣山頽。弟乃梁壞。覆我湘人。君子六千。命耶數耶。何辜於天。我奉簡書。馳驅嶺嶠。輜江北江西。夢魂環繞。卯慟抵昏。酉悲達曉。莽莽舒廬。羣凶所窟。積骸成岳。孰辨弟骨。骨不可收。魂不可招。崢嶸巖壘。雪漬疾智。風飄。生也何雄。死也何苦。我實負弟。茹恨終古。

予於道光甲辰寄諸弟詩。有云辰君平正午君奇、屈指老沅真白眉。

辰君謂弟澄侯生庚辰歲。午君謂溫甫生壬午歲。老沅即沅甫也。

茶陵

今爲

新昌

今改宜豐、臨江

府名、今廢、清屬江西

袁州

府名、今廢

吉安

安縣其舊

治

治

撫州建昌

今臨川縣南城縣其舊治

蠟丸

唐書顏真卿傳肅宗已卽位靈武、真卿數遣使以

且防

水

劉吳曾

劉湘人死於九江、謚烈吳同知、普參

將、時與溫甫同爲鄂

撫胡林翼檄援江西

濕也、水

劉吳曾

劉湘人死於九江、謚烈吳同知、普參

將、時與溫甫同爲鄂

撫胡林翼檄援江西

至

通城

皆湖北

縣名

上

高

江西

名、惜惜

靜也、又安和貌

喋血

血流

貌、

盱上

古盱水一名撫河西北至

南昌

饋饋

貌、直

山立

足立嚴重如山也、禮

樂記總干而山立

粲粲

鮮明貌、東晉

粲粲門子、章門

江西曰章門

壇篲

詩何人斯伯氏吹

壇仲氏吹篲此言

事靡鹽不遑將母

王匪辛伊

事靡鹽不遑將母

兄弟

之和、鮮民

詩藝義鮮民之生不如死之久矣、言

生而得養

其日尚寡

況并不得終養

苞杞

詩四牡集於苞杞、王匪辛伊

事靡鹽不遑將母

王匪辛伊

事靡鹽不遑將母

王匪辛伊

李

辛棄疾宋歷城人爲湖南安撫治軍有聲爲

人豪爽尚氣節識拔英俊故借以比李

續賓、剗

除也、剗也、剗

也、兩戒

唐書天文志

下山河之象存乎兩戒

北限戎狄南限蠻夷

見禮檀弓

君子六千

吳越春秋乃發習流二

伐

吳、簡書

急以簡書相告則奔命救之

龍翰臣劉茉雲哀辭

劉名傳瑩字實甫官國子監學正輯有孟子要略一書茉雲同輯

道光二十有三年余因王君少鶴始識劉君茉雲於京師後二年少鶴游粵東瀕行語余曰君欲知學則必交劉子茉雲余因是與茉雲爲密凡余有疑無不以問茉雲有知亦無不告余也茉雲之學始於文字聲韻訓詁而因以求羣

徵介甫集中繕能語

經之義理。細及於名物象數。大則天文地理樂律兵制。歷代興衰治亂之故。本朝功德制作之全。皆能舉之而悉其數學之而通其義。又皆折衷於孔孟程朱之理。不爲瀨皓汗無紀之說。蓋其深余有不及知者。其能言者如此而已。去年余與茉雲別京師。今歲二月。茉雲乞假終養歸。余以試事在外。不得見。逮歸而茉雲以書來。道相念甚。且謂病亟不能卽來。茉雲素羸弱。居京師無一日不病。其病則以讀書耗心神爲戒。而又不能廢書。歸則處置家事。神日以瘁。故其疾益深。余之憂之也。亦逾於在京師之疾。比寓書一再不卽復。後數日。其家以書來。而茉雲死矣。吁可痛哉。其書勉余進德修業爲之彌憾。及猶子世暉。甚能嚮學。屬余誨之。使爲端士而已。不及其他。夫余求友而始識君。君學固幾於成。而余之所恃以切劘磨者也。而天遽奪之以去。是豈唯君之不幸。而余之不沒於蒙而能自振同者。其誰望矣乎。少鶴旣以疾留滯浙西。將爲書告之。先作辭以抒余哀。其辭曰。

夫何斯人之抗志兮。信高世而寡儔。學桃

光

去

頻

燭

以日進兮。

業陪

音

闇以自

修迹孔鄭而心濂洛兮。用將化乎儒流。匪輦輶之徒繡兮。惟實事之是求。繄閨門其備禮兮。處戚鄙薰而遠尤。眇軀幹之六尺兮。抱千載而爲憂。步踔卓踐叶音羌切如不及兮。常恐乎日月之我適。余識君於壯歲兮。始知徑涂之是趨。讀周羌望塵而逐後兮。何異夫駑馬與驛華。驛留方策塞於十駕兮。君忽反乎故邱。吾離羣而獨處兮。學有疑而誰諭。朝聞道而夕死兮。君何憾乎蜉浮蝣游。有猶子能繼志兮。婦又賢能潔羞。君雖歿而名立兮。豈等夫生者之若浮。不撫殮而哭墓兮。又無文以銘幽。聊抒情於此詞兮。永悲夫逝者之不可留。

王少鶴

廣西柳州人。名拯。平縣。

終養

親老去官歸養也。

桄

充光

也。煩

也。陪闇

孔鄭濂洛

孔安國

鄭玄濂

之

也。

溪周敦頤、洛陽程灝、程頤、注並見前、輦輶

法言

今之學者

非獨爲之華漢、又

從而繡其輶輶、輶謂帶幅、輶謂巾、

跔跔

行不適也。

遽

迫也。盡也。楚

定也。適辭

歲忽忽而

十駕

十次駕車也。荀子驥則

亦及

死

之矣、蜉蝣

蟲名、朝

暮、

過盡

驛驅

良馬也。周穆王八

策蹇

孟浩然詩。策蹇赴

前程、接蹇、駕馬也、十駕

十次駕車也。荀子驥則

日而千里、駕馬十駕則

## 孫子餘凌豐叔哀辭○○

善化之凌氏。無仕者。而豐叔特以才著聲。自其爲諸生督學使者無不賞異之。

當時且如此何論今  
日

南海吳公榮光開府湖南立校經堂以十三經諸史古文駢體騷賦詩試士士罕能兼通而豐叔應之不窮豐叔少年美丰儀善爲容余與偕試望之若仙未幾以拔貢生入試京師高等用爲工部七品小京官遂舉鄉試人謂豐叔自是決起行翶翔館閣間而豐叔亦自負以爲當得意已而困於禮部而工部水衡將作之司百蠱古蠱所集用事者多貴游公卿子弟與夫突梯滑稽窺時赴勢之士鮮衣怒馬氣勢烜赫坐曹仰首而語以顧使吏箕踞談笑旁若無人豐叔本儒雅不樂吏職及見其寮如此不能堪常稱疾不入署強一往歸輒遷怒罵詈僮僕如是久之無所發憤請告去歷燕齊趙衛之郊度淮涉大江徧游吳越逾嶺觀韶石留廣州一年浮湘而歸又客於江漢所室妖童曼姬絲竹雜進肥肉大酒淋漓酣嬉窮極愉樂必厭乃去如是又久之大困不得已還京師則髮種種纔四十頽然如老翁獨遇飲酒平時意氣猶在謙集必醉醉益自豪巨觥一引輒盡時或大笑叫呶悲歌泣下座客起避之余傷其志之衰而憂其年之不永而果然也悲夫甚哉士之不可以才異於衆也才與命之不相酬久矣一

婦人醉酒才士不得志之所爲

不得志至侘丑亞切。去聲。傑音近住。以天其生豐叔之才乃其所由死也歟。嗚呼亦其命矣夫辭曰。

爲礎不以垂棘兮章甫不可以爲裳。有李梅而冬實兮或中夏而賣霜維。四時之大信兮庸乖盪。古戾字而失常非夫人之爲咎兮余甯能以不傷。

七品小京官

清制拔貢朝考一等所授職

水衡將作

皆古官名漢有水衡都尉水丞掌上林苑卽周之林衡川衡唐廢將作秦時掌營

造宮室漢曰將作大臣明廢

突梯滑稽

行無隅角曰突梯滑稽如脂如韋以絜楹乎

楚賓踞古人席地而坐足向後以

爲散若伸兩足則手據膝故若箕狀見猗覽察雜記

韶石

在廣東曲江縣水經注其高百仞廣圓五里兩石對峙相去一里大小略均似雙闕韓愈詩暫欲繫船韶

石下種種余髮短貌左昭三年

侘傺

不得志貌礎柱下石也淮南子志貌礎山雲蒸而礎石潤

左僖二年晉人蓋以垂棘之壁蓋

垂棘之地所出之壁也

章甫

儒冠禮儒行

達

吳南屏湖北按察使貴陽唐子方先生哀辭

唐名樹義人貴州遵義人

嗚呼自粵賊亂徧天下朝廷患兵不足用餉不足供而有識之議獨以謂得能平賊之人則兵與餉猶可無憂蓋天下數十年來一切因習頽壞人材遂靡然不可振發事急而求人無可倚恃者余竊疑夫古今才能之人亦何世無之或

棄置不用。用矣。又或顛倒錯亂。使之卒困於無所能爲。以死則將誰咎哉。今自兵事數年。一時殉難之君子。余多未能悉知其人與其行事。若貴陽唐公子方之死。所竊悲焉。公往以名舉人爲縣令。湖北以才能發聞。淳薦陟藩翰。先皇帝末年。公被知遇最隆。未久即引疾以去。蓋以與制府意未合。云於時天下之人。皆知公之賢。望其大用有爲。公意獨以爲難。故家居數年。將終以不出。及寇陷武昌。東下官軍旋入之。朝命起公湖北。與督撫共辦軍務。公乃聞名馳赴。以咸

豐三年五月抵武昌。旋以二品銜授湖北按察使。明年正月軍潰。公遂以死公之初抵武昌也。賊方在江西。而聚兵田鎮以禦公策。欲掎羈之湖口。督撫不可。又自請募練襄陽。亦弗許。而賊之在北路者數千人。自河南敗走楚境。公帥兵迎剿之。麻城殲之幾盡。未幾。田鎮潰。公往來戰賊江上。復黃州。以便宜退軍。遂被旨落職。仍委剿賊。當是時。朝廷所倚辨賊實爲寶慶江忠烈公。而侍郎曾

公方。募勇長沙。以賊盡據長江。奪舟艦。我具止陸路。未能制勝。乃多造礮船。盛水軍東下。約總督吳文節公及江公俟。軍集同剿賊。俄而江公以安徽巡撫敗

滿人之壞事如此清  
之不亡亦幸耳

死於廬州。吳公與公分道出擊黃州而敗。公又獨以水軍才數十艘。所請給。  
皆爲撫臣靳不與。余聞吳公之出。撫臣崇輪學臣青麌麟同。實交劾促迫之。則公  
之不得展其才用。何足怪也。此余所以歎夫。有人而用之未竟。或顛倒錯亂。以  
死而非盡無人之患也。原公之始方被任。而決於退身。其時天下未有變。徒以  
事多沮撓。不如意不肯自擢辱及是以賊亂之亟。感憤復起。卒又困於人以死。  
豈非其命也耶。初公少時。以夢獲硯於廣州。蓋明陳忠愍公邦彥之故物。敏樹  
嘗承公命作夢硯齋銘文。大意謂公文學政事爲一時鉅人。前世忠賢。當藉以  
發揚於世。而孰知夫昔之夢者。乃授公以其死也。嗚呼。豈偶然哉。公之子舉人  
炯。旣獲歸公喪。以書請爲之哀辭。敏樹固嘗以文字辱公知。又在京師與公子  
遊。久乃爲其辭曰。

公不出兮人愁。公既死兮增憂。事難爲兮才竭。人實不足兮。又重之以敗謀。氣  
江漢兮血流。我舊治兮邦州。騁皋滸兮余馬。主恩厚兮岷命我投。忽擢沮以死  
兮天也。誰尤旗波靡兮鷁散。鼓不集兮孤舟。公昔侍父兮南海。父有夢兮硯實

雖健又似昌黎

公收蓋忠靈之授死兮固有異世而相酬開天門兮鞭駟蚪求望黔陽兮下鄂渚以來游

涪陵藩翰

涪至也亦同薦舊時布政司稱藩司取古時藩王室之意又詩之屏之翰故曰藩翰

制府

舊時總督之稱倚左襄十四年譬如捕鹿晉人角之諸戎掎之

吳文節

名文鎔爲崇綸所迫出戰死獲硯廣州

見卷三十一

夢硯齋銘注虬龍子有

黔陽

指貴陽言因貴州省爲黔中也

鄂渚

指湖北言其地在湖北武昌縣西江中楚辭乘鄂渚而返顧

## 吳南屏梅伯言先生誄辭○○

爲古文詞之學於今日或曰當有所授受蓋近代數明崑山歸太僕我朝桐城方侍郎於諸家爲得文體之正侍郎之後有劉教諭姚郎中各傳侍郎之學皆桐城人故世言古文有桐城宗派之目而上元梅郎中伯言又稱得法於姚氏余曩在京師見時學治古文者必趨梅先生以求歸方之所傳而余頗亦好事顧心竊隘薄時賢以爲文必古於詞則自我求之古人而已奚近時宗派之云果若是是文之大阨也而余聞從梅先生語獨有以發余意又讀其文數十篇知先生於文自得於古人而尋聲相逐者或未之識也余自是益求之古書自當時頗尙宗派之說文殿之甚是

道光甲辰。又九年咸豐壬子。余復入都。則梅先生已去官歸金陵。而粵寇之亂大作。明年金陵陷。聞先生得出。丁巳余寓長沙。孫侍讀子餘告余言。梅先生以前二歲卒矣。余於先生才數面。而與先生遊京師者。稱先生語。未嘗不及余。余窮老於世。今且避徙無所。而先生亦可謂不得志以死者。其才俊偉明達。固非但文人而趣寄尤高。以進士不欲爲縣令。更求爲貲郎及補官。老矣而歸。又逢世之亂。可傷也。乃爲之誄曰。

才何以兮不施。名何爲兮大馳。獨爲文章之人兮。世安賴而有斯。嗚呼哀哉。伯言父。其文之好耶。其志之皦。古切了耶。其又以逢天之忌。而卒於顛倒者耶。

歸方劉姚

均見前

孫子餘

名鼎臣

貲郎

納貲爲官也。史記司馬相如傳。以貲爲郎。

皦

明白也。

### 吳南屏吳雲臺哀辭○○

吳雲臺之歿於京邸也。以庚戌四月。今年壬子。余來京師。每過長沙邸下。未嘗不悲雲臺也。雲臺爲人。狀貌才氣。皆過絕於人。自其少年人。莫不意其飛騰。雲臺亦厚自負。既屢躡致場屋。晚乃得鄉舉。猶自冀得一日遭逢至大官。立功名。

奇俊之士本不能以  
識。尺拘文自抑揚盡。

昌黎碑子厚墓誌  
銘意

以取重於世。不知其遂窮以死也。然雲臺才實高。爲歌詩得杜骨法。縱橫老健。  
大類元遺山。近今諸子不論也。惜其以貧故。顛倒所爲。不得一意盡力於文章。  
行身往往不自顧惜。蒙世之訾詬。亦不能無恨。獨其意氣豪俊可悲也。其生平。  
所與交遊。始皆與盡歡。後多稍疏避以去。獨余猶以故意遇之。其歿也。余在瀏。  
陽。旣爲詩以界之。又欲爲之銘。以遺其孤。而不果。故作爲哀辭。以卒余交友之。  
義。且見雲臺之梗概云。其辭曰。

四海來萃兮。求聞於京。客窮而死兮。萬千以贏。嗟若君之才貌兮。胡不究乎公。  
卿。絕命旅邸兮。無人哭聲。棺斂無資兮。衆合以營。惟鄉人之仕者兮。多君與之。  
平生終歸君於南湘兮。繫惟君之才名。我時在於瀏陽兮。接赴使而魂驚。疑夢。  
寐之來告兮。心恍惚而難明。思廿入載之遊處兮。自嶽麓之始盟。謂君之必速。  
飛兮。翔天路以遐征。人時命固難知兮。終溘盡死而無成。豈骨相之不俟兮。覩。  
犀角之豐盈。文章之在人兮。若樹花而鳥鳴。雖吐奇以驚世兮。固豪士之所輕。  
我來京師兮。館舍行經。悲君之死此兮。觀宿草而涕傾已焉哉。君已死其喪有

知兮聊此辭以當銘。

長沙邸下

卽今北平長沙會館

杜

名甫字子美唐杜陵人後人尊爲詩聖

元遺山

名好問字裕之金秀容人著有遺山集

究極也

嶽麓句

似初訂次於嶽麓書院

溢

奄忽也李父形神溢謝

骨相不俟

史記李將軍傳豈吾相不當侯耶

犀角

謂額角之骨國角

策月角宿草

有宿草而不哭焉

本書付印倉卒同人音注時間有限審勘亦復迫切致多疏漏茲承胡文楷先生代爲校出諸條不敢掠美附記於此

濡誌

崑山

音註續古文辭類纂

音許  
註校  
續古文辭類纂卷三十四終