

學 生 國 學 叢 書

唐敬臬選註

顧炎武文

商務印書館發行





## 郡縣論

知封建<sup>①</sup>之所以變而爲郡縣，<sup>②</sup>則知郡縣之敝而將復變。然則將復變而爲封建乎？曰：不能。有聖人起，寓封建之意於郡縣之中，而天下治矣。蓋自漢以下之人，莫不謂秦以孤立<sup>③</sup>而亡，不知秦之亡，不封建亡，封建亦亡；而封建之廢，固自周衰之日，<sup>④</sup>而不自於秦也。封建之廢，非一日之故<sup>⑤</sup>也；雖聖人起，亦將變而爲郡縣。

①王者以爵土與人，曰『封建』。封建之制三代皆有之，至周益備。爵分公、侯、伯、子、男五等，公侯地方百里，伯七十里，子男五十里。②秦始皇既併六國，廢封建制，分海內爲三十六郡，是爲郡縣政治之始。③孤立，言其不封建諸侯以爲屏藩也。④春秋戰國時，諸侯互相兼併，天子不能制，固已無封建之實矣。⑤謂其所由來漸也。

方今郡縣之敝已極，而無聖人出焉，尙一一仍其故事，此民生之所以日貧，中國之所以日弱，而益趨於亂也。何則？封建之失，其專在下；郡縣之失，其專在上。○古之聖人，以公心待天下之人，胙○之土而分之國。今之君人者，○盡四海之內爲我郡縣，猶不足也，人人而疑之，事事而制之，科條文簿，○日多於一日，而又設之監司，○設之督撫，○以爲如此，守令○不得以殘害其民矣。不知有司○之官，凜凜焉救過之不給，○以得代爲幸，而無肯爲其民興一日之利者，民烏得而

○在下指諸侯；在上指中央政府。

○胙音祚，族誤切。

○左傳：『胙之土而命之氏』注：『胙，報也；

其人有功於國，因報以土也。』

○猶言爲人之君者。

○科條法令也。文簿案牘也。

○亦曰『憲

司』，爲監察州郡之官。宋置轉運使，監察各路，始有『監司』之稱；明按察使以按察爲職，故亦謂之監司；清則通稱司道爲監司，以監督府縣爲其專職也。

○督卽總督，爲明清兩代外省統轄文武最高之官。撫卽巡撫，爲外省行政長官。

○守，太守，爲一府之行政長官。令，邑令，亦稱知縣，爲一縣之行政

長官。

○古代設官分職，事各有其專司，故謂之『有司』。

○謂救護其過失尙虞不及也。



不窮，國烏得而不弱？率①此不變，雖千百年，而吾知其與亂同事②，日甚一日者矣。

然則尊令長之秩③，而予之以生財治人之權，罷監司之任，設世官④之獎，行辟屬⑤之法，所謂寓封建之意於郡縣之中，而二千年以來之敝，可以復振。後之君，苟欲厚民生，⑥強國勢，則必用吾言矣。

## 郡縣論二

其說曰：改知縣爲五品官，正其名曰縣令。任是職者，必用千里以內習其風土⑦之人。其初曰試令。三年稱職⑧爲真。又三年稱職，封父母。又三年稱職，璽書勞問。又三年稱職，進階⑨益祿，任之終身。其老疾乞休者，舉子若弟代。不舉子

①率循也。詩：『率由舊章。』②言與亂人共事也。書太甲：『與亂同事，罔不亡。』③秩，官職之品級。

④世襲其官也。⑤自行辟用其屬吏也。⑥使民生計優裕也。⑦猶云風俗。⑧克當其任也。

⑨天子之印章曰『璽』。璽書蓋詔敕之別稱。⑩階，官級也。

若弟，舉他人者聽。既代去，處其縣爲祭酒，<sup>①</sup>祿之終身。所舉之人，復爲試令。三年，稱職爲真，如上法。

每三四縣若五六縣爲郡，郡設一太守。太守三年一代。詔遣御史巡方，<sup>②</sup>一年一代。其督撫司道悉罷。令以下設一丞，<sup>③</sup>吏部<sup>④</sup>選授。丞任九年以上，得補令丞以下，曰簿，<sup>⑤</sup>曰尉，<sup>⑥</sup>曰博士，<sup>⑦</sup>曰驛丞，<sup>⑧</sup>曰司倉，<sup>⑨</sup>曰游徼，<sup>⑩</sup>曰嗇夫，<sup>⑪</sup>之屬，備設之，毋裁。其人聽令自擇，報名於吏部，簿以下，得用本邑人爲之。

令有得罪於民者，小則流，<sup>⑫</sup>大則殺。其稱職者，既家於縣，則除其本籍。夫使

①古時會同饗讌，必尊長先用祭酒以祭，故凡同列中以齒德相推者爲祭酒；漢以後，又因以爲官名。

②巡察四方也。

③佐貳官之稱。

④舊官制六部之一，掌中外文職銓敍階黜陟之政。

⑤卽

主簿；掌諸簿目。

⑥典獄及捕盜之官。

⑦教授之官。

⑧司驛站之官。

⑨主倉庫之吏。唐制：在府，

曰倉曹參軍；在州，曰司倉參軍；在縣，曰司倉。

⑩秦漢時鄉官，掌巡禁盜賊。

⑪秦制：鄉置嗇夫，職聽

訟，收賦稅；漢、晉、劉宋皆因之，後廢。

⑫五刑之一：安置遠方，終身不返也。

天下之爲縣令者，不得遷，又不得歸，其身與縣終，而子孫世世處焉。不職者流，貪以敗官者殺。夫居則爲縣宰，去則爲流人，賞則爲世官，罰則爲斬絞，豈有不勉而爲良吏者哉？

## 郡縣論二

何謂稱職？曰：土地闢，田野治，樹木蕃，溝洫修，城郭固，倉廩實，學校興，盜賊屏，戎器完，而其大者，則人民樂業而已。

夫養民者，如人家之畜五牴。然司馬牛者一人，司芻豆者復一人，又使紀綱之僕。監之，升斗之計，必聞之於其主人，而馬牛之瘠也日甚。吾則不然。擇一園人之勤幹者，委之以馬牛，給之以牧地，使其所出常浮。於所養，而視其肥息。

○凡獸育子曰特，音字，齊民要術：『牛馬豬羊驢五畜之特，畜特則速富之術也。』○爲總管之僕人。

○浮，溢也，過也。

○者賞之，否則撻之。然，○則其爲主人者，必烏氏○也，必橋姚○也。故天下之患，一圉人之足辦，而爲是紛紛者也；不信其圉人，而用其監僕，甚者并監僕又不信焉，而主人之耳目亂矣。於是愛馬牛之心，常不勝其吝芻粟之計，而畜產耗矣。故馬以一圉人而肥，民以一令而樂。

### 郡縣論四

或曰：無監司，令不已重乎？<sup>⑤</sup>子弟代，無乃專乎？千里以內之人，不私其親故乎？<sup>⑥</sup>

夫吏職之所以多爲親故撓<sup>⑦</sup>者，以其遠也。使並處一城之內，則雖欲撓之

○息蕃殖也。○然猶「如此」也。○烏氏名僕，秦人，以畜牧爲業，至用谷量牛馬。始皇令僕比封君，

以時與列臣朝請。○橋姓，姚名，亦畜牧家。史記貨殖傳：「唯橋姚已致馬千匹，牛倍之，羊萬頭，粟以

萬鍾計。」○已猶「太」也。言如不設監司，則邑令之權無乃太重乎。○親故親戚故舊也。○撓

擾也。五代史：「爲政不苛撓。」

而有不可者。自漢以來，守鄉郡者多矣。曲阜之令，鮮以貪酷敗者，非孔氏之子，獨賢，其勢然也。若以子弟得代而慮其專，叢爾之縣，其能稱兵以叛乎？上有太守，不能舉旁縣之兵以討之乎？太守欲反，其五六縣者，肯舍其可傳子弟之官而從亂乎？不見播州之楊，傳八百年而以叛受戮乎？若曰無監司不可爲治，南畿十四府四州，何以自達於六部乎？且今之州縣，官無定守，民無定奉，是以常有盜賊戎翟之禍，至一州則一州破，至一縣則一縣殘，不此之圖而慮令長之擅，此之謂不知類也。

### 郡縣論五

天下之人，各懷其家，各私其子，其常情也。爲天子爲百姓之心，必不如其自

①曲阜令由孔子子孫世襲，故云。

②小貌。

③播州，唐置，今貴州遵義縣。

④南畿十四府四州，由

中央直轄，故云。六部戶、吏、禮、兵、刑、工六部也。

⑤戎，西方之外族；翟，北方之外族。此泛指外

寇。類猶事也。

爲，此在三代。○以上已然矣。聖人者因而用之，用天下之私以成一人之公，而天下治。夫使縣令得私其百里之地，則縣之人民皆其子姓。○縣之土地皆其田疇，縣之城郭皆其藩垣，縣之倉廩皆其困窳。○爲子姓，則必愛之而勿傷；爲田疇，則必治之而勿棄；爲藩垣，則必繕○之而勿損。自令言之，私也。自天子言之，所求乎治天下者，如是焉止矣。

一旦有不虞○之變，必不如劉淵○石勒○王仙芝○黃巢○之輩，橫行千

○三代夏商周也。

○子姓猶言『子孫』。儀禮注：『言子姓者，子之所生。』

○困廩之圓者，區區

切。(ㄏㄣˋ)窳，同『窶』。戒孝切。(ㄏㄣˋ)皆積貯之所。周禮：『困窳倉城。』

○繕修補也。音膳。

○

虞料度也。不虞，猶言意外。

○五胡前漢之主，匈奴種。南匈奴自漢以後，入居塞內，冒姓劉氏，家於

汾晉之間，魏分其衆爲五部。淵於晉初爲左部帥，會八王亂起，遂自爲漢王，又五年稱帝。晉五胡亂華

自淵始。

○五胡後趙之主，羯種。初爲羣盜，歸劉淵，淵使將兵，陷中國州郡甚衆，乃據襄國（今直隸

順德），叛前趙稱王，旋稱帝。

○唐濮州人。僖宗初，作亂，黃巢應之，數月間衆至數萬，連下曹、濮諸地，

進寇荆南，爲招討使曾元裕所敗，遂死。

○唐曹州人。僖宗時，王仙芝爲亂，巢起兵應之。仙芝敗死，巢



里，如入無人之境也。於是有效死勿去之守，於是有效從締交<sup>⊖</sup>之拒。非爲天子也，爲其私也；爲其私，所以爲天子也。故天下之私，天子之公也。公則說，信則人任焉。此三代之治可以庶幾<sup>⊖</sup>，而况乎漢唐之盛，不難致也。

### 郡縣論六

今天下之患，莫大乎貧。用吾之說，則五年而小康，十年而大富。且以馬言之：天下驛遞往來，以及州縣上計<sup>⊖</sup>京師，白事司府，迎候上官，遞送文書，及庶人在官所用之馬，一歲無慮百萬匹，其行無慮萬萬里。今則十減六七，而西北之馬羸<sup>⊖</sup>，不可勝用矣。以文冊言之：一事必報數衙門，往復駁勘必數次，以及迎候、生辰、

率衆攻掠河南、江西、福建、浙東、宣歙、廣南諸州，乘勢取洛陽，陷長安，遂稱齊帝；李克用討破之。<sup>⊖</sup>合從，卽『合縱』，南北之國聯盟也；此泛稱互相聯合。締交，猶言結交。賈誼過秦論：『天下之士合從誦交，相與爲一。』<sup>⊖</sup>庶幾，猶言幾及；謂殆可以及三代之治也。<sup>⊖</sup>進呈一歲中之簿計也。<sup>⊖</sup>羸，『驟』之本字。

拜賀之用，其紙料之費，索諸民者，歲不下巨萬。今則十減七八，而東南之竹箭，不可勝用矣。他物之稱是者，不可悉數。

且使爲令者得以省耕斂，教樹畜，而田功之獲，果蔬之收，六畜之孳，材木之茂，五年之中必當倍益。從是而山澤之利亦可開也。夫採礦之役，自元以前，歲以爲常，先朝所以閉之而不發者，以其召亂也。譬之有窖金焉，發於五達之衢，則市人聚而爭之；發於堂室之內，則唯主人有之，門外者不得而爭也。今有礦焉，天子開之，是發金於五達之衢也；縣令開之，是發金於堂室之內也。利盡山澤而不取諸民，故曰此富國之策也。

### 郡縣論七

①箭竹之小者。②稱讀去聲，猶當也；謂他物之費用與此相當者。③省視察也。斂收穫也。④樹

讀上聲，蜀羽切（尸又），種植樹木也。⑤蔬音裸，魯夥切（夕又），木實曰『果』，草實曰『蔬』。⑥指

明。⑦衢權于切（く口），四達道也。⑧與『策』同。

法之敝也，莫甚乎以東州之餉而給西邊之兵，以南郡之糧而濟北方之驛。○今則一切歸於其縣，量其衝僻，○衡其繁簡，使一縣之用，常寬然有餘。又留一縣之官之祿，亦必使之溢於常數，而其餘者然後定爲解京之額。

其先必則壞定賦，○取田之上中下列爲三等或五等，其所入悉委縣令收之。其解京曰貢，○曰賦，其非時之辦，○則於額賦，○支銷，若盡一縣之入用之而猶不足，然後以他縣之賦益之，名爲協濟。此則天子之財，不可以爲常額。然而行此十年，必無盡一縣之入用之而猶不足者也。

### 郡縣論八

善乎葉正則之言曰：『今天下官無封建而吏有封建。』州縣之敝，吏胥

○言挹此注彼。

○衝衝要僻偏僻。

○則等也；則壞定賦謂分地之等差以定租賦之多少也。書

『成則三壤成賦。』

○貢亦賦也；孟子『夏后氏五十而貢。』

○不常之費用也。

○額賦有定額之

經常賦稅也。

○名適，宋人官司業，忤韓侂胄，坐貶，杜門著述，學者稱水心先生。

窟穴<sup>⊖</sup>其中，父以是傳之子，兄以是傳之弟。而其尤桀黠者，則進而爲院司之書吏，以掣州縣之權。上之人，明知其爲天下之大害而不能去也。使官皆千里以內之人，習其民事，而又終其身任之，則上下辨而民志定矣。文法<sup>⊖</sup>除而吏事簡矣。官之力足以御吏而有餘，吏無所以把持其官而自循其法。昔人所謂養百萬虎狼於民間者，將一旦而盡去。治天下之愉快，孰過於此。

### 郡縣論九

取士之制，其薦之也，略用古人鄉舉里選之意；其試之也，略用唐人身言書判之法。<sup>⊖</sup>縣舉賢能之士，間歲<sup>⊙</sup>一人試於部，上者爲郎，<sup>⊕</sup>無定員，郎之高第，

<sup>⊖</sup>胥吏之掌案牘者，周禮：『七曰胥，掌官叙以治敍。』窟穴<sup>△△</sup>猶言蟠據。<sup>⊖</sup>謂法律規則之屬。<sup>⊙</sup>唐

書：『凡擇人之法有四：一曰身，體貌豐偉；二曰言，言辭辯正；三曰書，措法逾美；四曰判，文理優長。四事

皆可取，則先德行，德均，以才；才均，以勞。<sup>⊙</sup>間歲<sup>△△</sup>謂隔一歲也；漢書：『間歲而祿。』<sup>⊕</sup>秦、漢郎官，本直

宿衛；其後任曹務者，亦稱『尚書郎』。唐始於諸司皆置郎中，而貳以員外郎；歷代因之，迄於明清。

○得出而補令。次者爲丞，於其近郡用之。又次者，歸其本縣，署爲簿尉之屬。而學校之設，聽令與其邑之士自聘之，謂之師，不謂之官，不隸名於吏部。而在京，則公卿以上，仿漢人三府辟召○之法，參而用之。夫天下之士，有道德而不願仕者，則爲人師；有學術才能而思自見於世者，其縣令得而舉之，三府得而辟之；其亦可以無失士矣。

或曰：問歲一人，功名之路無乃狹乎？化天下之士使之不競於功名，王治之大者也。且顏淵不仕，閔子辭官，漆雕未能，曾皙異撰，亦何必於功名哉？

○凡舉官，選士，成績優美者皆曰「高第」，如漢書「尹翁歸以高第入爲右扶風」後漢書「擢其高第爲太子舍人」是也。○文獻通考「安帝元初六年，詔三府選擇屬，高第能惠利牧養者五人」

○孔子弟子名回，字子淵，魯人。一簞食，一瓢飲，在陋巷，不改其樂。○名損，字子騫，亦孔子弟子。論

語：「季氏使閔子騫爲費宰，閔子騫曰：『善爲我辭焉。』」○漆雕姓，名開，亦孔子弟子。論語：「子使

漆雕開仕，對曰：「吾斯之未能信。」○曾皙名點，曾子之父，亦孔子弟子。論語：「點，爾何如？」……

對曰：「異乎三子者之撰，言其所志異於子路，冉求、公西華之在從政也。」

### 廣師

茗文汪子○刻集，有與人論師道書，謂「當世未嘗無可師之人。其經學修明者，吾得二人焉，曰顧子寧人，李子天生。」○其內行淳備者，吾得二人焉，曰魏子環極，○梁子曰緝。」○炎武自揣鄙劣，不足以當過情之譽，○而同學之士，有茗文所未知者，不可以遺也，輒○就所見評之。

○清初長洲人，名琬，茗文其字也。晚居堯峯，因以自號。康熙中舉博學鴻詞，授編修，與修明史。與時魏禧、侯方域並稱古文三大家，而琬尤醇正。有鈍翁前後類稿、堯峯詩文鈔。

○名象樞，順治進士，官至刑部尚書。嘗

人。其學以朱熹爲宗，工詩，尤精音訓，有受祺堂集、漢詩音注。

○名象樞，順治進士，官至刑部尚書。嘗言：「大臣之誼，在以人事君。」故於君子小人進退消長之際，爭之尤力，爲清初直臣之冠。

○名熙，鄆陵人。仕至御史。性澹泊寧靜，作文必合古人矩度。

子恥之。

○輒猶「卽」也。

○情實也，謂譽過其實也。論語：「聲聞過情，君子恥之。」



夫學究天人，<sup>①</sup>確乎不拔，吾不如王寅旭；<sup>②</sup>讀書爲己，探賾洞微，<sup>③</sup>吾不如楊雪臣；<sup>④</sup>獨精三禮，<sup>⑤</sup>卓然經師，<sup>⑥</sup>吾不如張稷若；<sup>⑦</sup>蕭然物外，<sup>⑧</sup>自得天機，<sup>⑨</sup>吾不如傅青主；<sup>⑩</sup>堅苦力學，無師而成，吾不如李中孚；<sup>⑪</sup>險阻備嘗，與時屈伸，<sup>⑫</sup>吾不如路安卿；<sup>⑬</sup>博聞強記，羣書之府，吾不如吳任臣；<sup>⑭</sup>文章爾雅，宅心和厚，吾

① 天天象，人人事。

② 名錫闈，號曉庵。吳江人。精通中西天學，所著曉庵新法，言交食最精審。

③ 蹟

音噴，乍核切（世），幽深也。洞澈見也。

④ 名瑀。武進人。著有飛樓集二百卷。

⑤ 周禮、儀禮、禮記，謂

之『三禮』。

⑥ 傳授經學之師也。

⑦ 濟陽人。名爾岐。明季諸生。入清隱居教授，不求聞達，著有儀禮

鄭注句讀、儀禮考註訂誤等書。

⑧ 謂蕭然出於塵俗之外也。

⑨ 天機猶『天性』。莊子：『其嗜欲

深者，其天機淺。』

⑩ 名山。陽曲人。隱於黃冠。康熙中，徵舉鴻博，堅臥不試。

⑪ 名顛，號二曲。盩厔人。

刻苦獨學，經史百家無不通覽。晚年講學富平，關學自張橫渠後，至是復盛。

⑫ 猶言與俗浮沈。列子：

『屈伸任物而不在我。』

⑬ 名澤溥。曲周人。嘗拯亭林於難。

⑭ 名志伊。仁和人。淹貫經史，兼精天官、

樂律、奇任之術，著有周禮大義、託山詩文集等。

不如朱錫鬯；<sup>①</sup>好學不倦，篤于朋友，吾不如王山史；<sup>②</sup>精心六書，<sup>③</sup>信而好古，吾不如張力臣。<sup>④</sup>至于達而在位，其可稱述者，亦多有之，然非布衣<sup>⑤</sup>之所得議也。

### 初刻日知錄自序

炎武所著日知錄，因友人多欲鈔寫，患不能給，遂於上章闈茂<sup>①</sup>之歲，刻此八卷。歷今六七年，老而益進，始悔向日學之不博，見之的不卓，其中疏漏往往而有，而其書已行於世不可掩。漸次增改，得二十餘卷，欲更刻之，而猶未敢自以爲定。

①名彝尊，號竹垞。秀水人。肆力古學，無書不覽；詩文既勝，金石考證之學亦精。著有曝書亭集。②名

宏撰，字無異。華陰人。工書能文，精金石之學，著有易圖象述、華山志、砥齋集。③六書：一曰指事；二曰

象形；三曰形聲；四曰會意；五曰轉注；六曰假借。④名昭。山陽人。貧而嗜古，喜集金石文字。⑤布衣<sup>△△</sup>

庶人也。鹽鐵論：『古者庶人耄老而後衣絲，其餘則僅麻枲。故曰布衣。』⑥庚戌也。古人但以甲子

紀日，其用以紀年者，別立歲陰歲陽諸名。

故先以舊本質之同志。蓋天下之理無窮，而君子之志於道也，不成章①不達。故昔日之得，不足以爲矜，後日之成，不容以自限。若其所欲明學術，正人心，撥亂世，以興太平之事，則有不盡於是刻者。須絕筆②之後，藏之名山，③以待撫世宰物者④之求。其無以是刻之陋而棄之，則幸甚！

### 金石文字記序

余自少時，卽好訪求古人金石⑤之文，而猶不甚解。及讀歐陽公集古錄⑥，乃知其事多與史書相證明，可以闡幽表微⑦，補闕正誤，不但詞翰之工而已。比

①論語：『吾黨之小子狂簡，斐然成章，』謂文理成就，斐然可觀也。②止而不復作也。左傳注：『仲尼

絕筆於獲麟。』③語見史記自序。④謂王者也。莊子：『以此進而爲撫世，則功大名顯而天下一

也。』史記：『宰制萬物，役使羣動。』⑤金，謂鐘鼎之屬；石，謂碑碣之屬。⑥歐陽公卽宋歐陽修。集

古錄，集錄金石之文，各爲跋尾，凡四百餘篇，共十卷。⑦闡，顯也，明也；易：『夫易彰往而察來，微顯而

闡幽。』表，亦明也；禮：『君子表微。』

○二十年間，周遊天下，所至名山巨鎮，祠廟伽藍○之跡，無不尋求，登危峯，探窈壑，○捫○落石，履荒榛，伐頽垣，畚朽壤，其可讀者必手自鈔錄，得一文爲前人所未見者，輒喜而不寐。一二先達○之士，知余好古，出其所蓄，以至蘭臺○之墜文，天祿○之逸字，旁搜博討，○夜以繼日。遂乃抉剔○史傳，發揮經典，頗有歐陽趙氏○二錄○之所未具者，積爲一帙，○序之以貽後人。

夫祈招之詩，誦於右尹，○孔悝○之鼎，傳之戴記，○皆尼父所未收，六經之

○比猶近也。

○伽藍梵語佛寺也，其義爲「衆比丘之園」。

○窈音杳，倚曉切。○一，幽邃也。壑

呵各切。○丁巳，小坳也。

○捫音門，摸也。

○先達猶前輩也。

○蘭臺漢藏祕書之宮觀。

○天祿

漢殿閣名，爲劉向揚雄校書之所。

○討尋究也。

○抉音決，摘取而出之也。剔梯激切。○去二，挑選

也。○名明誠，字德父，宋諸城人，歷官湖州軍州事。嘗以所藏三代彝器及漢唐以來石刻，仿歐陽修

舊古錄例，成金石錄三十卷。

○二錄卽集古錄與金石錄也。

○音姪，盛書之函也。

○祈招周祭

公謀父所作詩。詩曰：『祈招之愔愔，式昭德音。思我王度，式如玉，式如金。形民之力，而無醉飽之心。』右

尹楚右尹之官，子革也。見昭十二年左傳。

○孔悝春秋時衛大夫。

○戴記禮記也。漢戴德戴聖同

闕事，①莫不增高五嶽，助廣百川。今此區區，亦同斯指。②恨生晚不逢，③名門舊家，大半凋落。又以布衣之賤，出無僕馬，往往懷毫④。舐墨躑躅⑤於山林猿鳥之間。而田父儉⑥丁，鮮能識字，其或褊於聞見，窘於日力，而山高水深，爲登涉之所不及者。卽所至之地，亦豈無挂漏⑦。又望後人之同此好者，繼我而錄之也。

### 鈔書自序

炎武之先，家海上，世爲儒。自先高祖⑧爲給事中，⑨當正德⑩之末。其時天

受禮於后蒼，德刪禮記爲八十五篇，號大戴禮；聖又刪爲四十九篇，號小戴禮。①尼父，孔子也。禮記

注：「尼父，因其字以爲之諡也；「父」同「甫」，丈夫之美稱。」六經詩書易春秋禮樂也。②指意向也。

③猶不遇也。漢書李廣傳：「惜廣不逢時令，當高帝世，萬戶侯豈足道哉。」④筆也。陸機賦：「或

含毫而邈然。」⑤躑躅，音擲，與「躑」同，躑躅，拄欲切（出文）；躑躅，行不進也。⑥儉，音岑，衡切（出文），鄙

賤之稱。⑦挂謂登記；挂漏，記此而遺彼也。⑧名濟，字舟卿，正德進士。⑨官名，明時分吏、戶、禮、兵、

刑、工六科，掌侍從規諫，及糾察六部之弊誤。⑩明武宗年號。

下惟王府官司及建寧○書坊，乃有刻板。其流布於人間者，不過四書，○五經，○通鑑，○性理，○諸書。他書卽有刻者，非好古之家不蓄，而寒家○已有書六七千卷。嘉靖○間，家道中落，而其書尙無恙。

先曾祖○繼起，爲行人，○使嶺表，○而倭闖入江東，○郡邑所藏之書，與其室廬俱焚，無子遺○焉。洎萬曆○初，而先曾祖歷官至兵部侍郎，○中間洩方鎮○三四，清介之操，雖一錢不以取諸官，而性獨嗜書，往往出俸購之。及晚年而所

○福建省府名，今廢，其舊治在今建甌縣。

○四書大學、中庸、論語、孟子。

○五經易、書、詩、禮、春秋。

○卽資治通鑑，宋司馬光撰，凡三百九十四卷。

○宋儒言性命理氣之書。

○寒家寒賤之家。蓋自

稱謙詞。

○明世宗年號。

○名章志，字行之，嘉靖進士。

○行人官名，掌朝覲聘問之事。

○嶺表

猶言『嶺南』廣東也。

○舊稱日本人爲『倭』嘉靖三十三年，倭寇江浙。

○子餘也。詩『周餘

黎民，靡有子遺。』

○洎音暨，及也。萬曆明神宗年號。

○侍郎官名，爲各部副大臣。

○管領兵權。

駐節州郡，爲國重鎮之官。



得之書過於其舊，然絕無國初以前之板。而先曾祖每言，余所蓄書，求有其字而已，牙籤<sup>⊖</sup>錦軸<sup>⊖</sup>之工，非所好也。

其書後析而爲四。炎武嗣祖<sup>⊖</sup>太學公，爲侍郎公仲子，又益好讀書，增而多之。以至炎武，復有五六千卷。自罹<sup>⊖</sup>變故，轉徙無常，而散亡者什之六七，其失多出於意外。二十年來，羸膝<sup>⊖</sup>擔囊，以遊四方，又多別有所得，合諸先世所傳，尙不下二三千卷。其書以選擇之善，較之舊日，雖少其半，猶爲過之，而漢唐碑亦得八九十通<sup>⊖</sup>。又鈔寫之本，別貯二麓，稱爲多且博矣。

自少爲帖括<sup>⊖</sup>之學者二十年，已而學爲詩古文，以其間纂記故事。年至四

⊖藏書之標題以備檢查者。

⊖錦地之卷軸也。古書皆用卷，卷端有桿，故亦謂之軸。

⊖名紹芾，國

子生。生同吉，早卒，聘王氏，未婚守節，以亭林爲之後。

⊖罹<sup>△</sup>音離，遭也。

⊖羸<sup>△</sup>音盈，裹也。膝纏腿也。

⊖文書首尾完全者，曰『通』。

後漢書曹世叔妻傳：『作女誡七章，諸女各寫一通』。

⊖科舉應試文也。

十，斐然欲有所作。又十餘年，讀書日以益多，而後悔其嚮者立言之非也。自炎武之先人，皆通經學古，亦往往爲詩文。本生祖贊善，公文集至數百篇，而未有著書以傳於世者。昔時嘗以問諸先祖。先祖曰：『著書不如鈔書。凡今人之學，必不及古人也，今人所見之書之博，必不及古人也。小子勉之，惟讀書而已。』

先祖書法，蓋逼唐人性，豪邁不羣。然自言少時日課鈔古書數紙，今散亡之餘，猶數十帙，他學士家所未有也。自炎武十一歲，卽授之以溫公資治通鑑。曰：『世人多習綱目，余所不取。凡作書者，莫病乎其以前人之書，改竄而爲自作也。班孟堅之改史記，必不如史記也；宋景文之改舊唐書，必不如舊唐書也。』

○名紹芳，字實甫，章志子，萬曆進士官春坊左贊善。工詩，朱彝尊稱其頗近孟襄陽，高蘇州，有寶庵集。

○謂嗣祖紹芾也。

○卽通鑑綱目。宋朱熹因司馬光通鑑而作綱目，仿春秋之例，以綱爲經，以目

爲傳，凡五十九卷。後金履祥又作前編，明商輅爲續後編。○名固，東漢安陵人。明帝時典校祕書，續

成父彪之前漢書。○名祁，字子京，宋雍丘人。修唐書十餘年，出入以藁自隨。累官至工部尙書，卒諡

景文。○晉劉煦等奉敕撰，共二百卷，與宋祁之新唐書互有短長。

也。朱子之改通鑑，必不如通鑑也。至於今代，而著書之人幾滿天下，則有盜前人之書而爲自作者矣。故得明人書百卷，不若得宋人書一卷也。」

炎武之遊四方，十有八年，未嘗干人。有賢主人以書相示者，則留；或手鈔，或募人鈔之。子①不云乎，「多見而識之，知之，次也。」②今年至都下，③從孫思仁先生得春秋纂例，④春秋權衡，⑤漢上易傳，⑥等書，清苑⑦陳祺公，資以薪米紙筆，寫之以歸。愚嘗有所議於左氏，⑧及讀權衡，則已先言之矣。念先祖之見背，已二十有七年，而言猶在耳，乃泫然⑨書之，以貽諸同學李天生。天生今通經之士，其學蓋自爲人而進乎爲己⑩者也。

### 廣宋遺民⑪錄序

①子孔子。

②見論語述而篇。

③京師。

④唐陸淳撰十七卷。

⑤宋劉敞撰十七卷。

⑥宋朱震

撰十七卷。

⑦直隸縣名。

⑧左傳。

⑨泫然，流涕貌。禮：「孔子泫然流涕。」

⑩論語：「古之學者爲

己，今之學者爲人。」孔注：「爲己，履道而行之；爲人，徒能言之也。」⑪易代而不事新朝者，謂之「遺民。」

子曰：『有朋自遠方來，不亦樂乎！』<sup>①</sup>古之人，學焉而有所得，未嘗不求同志之人，而况當滄海橫流，<sup>②</sup>風雨如晦，<sup>③</sup>之日乎？於此之時，其隨世以就功名者，固不足道；而亦豈無一、二少知自好之士，然且改行於中道，而失身於暮年。<sup>④</sup>於是士之求其友也益難。而或一方不可得，則求之數千里之外，今人不可得，則慨想於千載以上之人，苟有一言一行之有合於吾者，從而追慕之，思爲之傳其姓氏而筆之書，嗚呼，其心良亦苦矣！

吳江朱君明德，與僕同郡人，相去不過百餘里，而未嘗一面。今朱君之年六十有二矣，而僕又過之五齡；一在寒江荒草之濱，一在絕障重關之外，而皆患乎無朋。朱君乃採輯舊聞，得程克勤<sup>⑤</sup>所爲宋遺民錄，而廣之至四百餘人，以書來

①見論語學而篇。

②喻世變也。穀梁傳序：『孔子觀滄海之橫流，乃喟然而嘆。』

③詩：『風雨如

晦，雞鳴不已。』

博，爲一時冠。

④指變節仕清室者。

⑤明河間人。名敏政。登成化進士官終禮部右侍郎。學問該

問序於余。殆所謂一方不得其人，而求之數千里之外者也。其於宋之遺民，有一言一行，或其姓氏之留於一二名人之集者，盡舉而筆之書。所謂今人不可得，而慨想於千載以上之人者也。

余既鈔聞，且毫矣，不能爲之訂正。然而竊有疑焉：自生民以來，所尊莫如孔子，而論語禮記，皆出於孔氏之傳；然而互鄉之童子，不保其往也；<sup>①</sup>伯高之赴，所知而已；<sup>②</sup>孟懿子<sup>③</sup>葉公之<sup>④</sup>徒，問答而已；食於少施氏而飽，<sup>⑤</sup>取其一節而已。今諸繫姓氏於一二名人之集者，豈無一日之交而不終其節者乎，或邂逅<sup>⑥</sup>相遇

①論語『互鄉難與言，童子見，門人惑。子曰：人絜己以進，與其絜也，不保其往也。』鄭注：『往，去也。人虛己自絜而來，當與之進，亦焉能保其去後之行。』<sup>△△△</sup>

②孟懿子魯大夫仲孫何忌也。孟懿子問孝，見論語爲政篇。<sup>△△△</sup>

③葉公，楚葉縣公沈諸梁也。葉公問政，見論語子路篇。<sup>△△△</sup>

④禮記：『孔子曰：吾食少施氏而飽。少施氏食吾以禮，吾祭作而辭曰：蔬食也，何敢以傷吾子之性。』<sup>△△△</sup>

⑤邂逅，音械候，不期而遇也。<sup>△△△</sup>

而道不同者乎？固未必其人之皆可述也。然而朱君猶且眷眷於諸人，而並號之爲遺民，夫亦以求友之難而託思於此歟？

莊生有言：『子不聞越之流人乎？去國數日，見其所知而喜；去國旬月，見所嘗見於國中者喜；及期年也，見似人者而喜矣。』余嘗遊覽於山之東西，河之南北，二十餘年，而其人益以不似。及問之大江以南，昔時所稱魁梧丈夫者，亦且改形換骨，學爲不似之人。而朱君乃爲此書，以存人類於天下，若朱君者，將不得爲遺民矣乎？因書以答之。吾老矣，將以訓後之人，冀人道之猶未絕也。

### 萊州任氏族譜序

予讀唐書韋雲起之疏曰：『山東人自作門戶，更相談薦，附下罔上。』

① 心嚮往貌。

② 託崇尚氣節之思於此諸人也。

③ 卽莊子名周，戰國蒙人，著書十餘萬言。

④ 言

昔之所稱有氣節者，亦且變志而甘爲貳臣也。

⑤ 唐雍州萬年人，仕高祖爲遂州都督，爲竇軌所害。

⑥ 謂樹立朋黨也。

⑦ 罔，猶欺也。



袁術○之答張沛曰：『山東人但求祿利，見危授命，○則曠代○無人。』竊怪其當日之風，卽已異於漢時，而歷數近世人材，如琅邪○、北海○、東萊○，皆漢以來大儒○所生之地，今且千有餘年，而無一學者見稱於時。何古今之殊絕也？至其官於此者，則無不變色咋舌○，稱以爲難治之國，謂其齊民之俗有三：一曰逋○稅，二曰刼殺，三曰許○訟。而余往來山東者十餘年，則見夫巨室○之日以微，而世族○之日以散，貨賄○之日以乏，科名之日以衰，而人心之日以澆○，且僞盜

○字公路，後漢獻帝時，據壽春，僭帝號，尋敗死。

○授命猶言捐軀。

○猶言『絕代』。

○琅邪亦作

瑯琊，秦置郡名，今山東舊兗、青、沂、萊四府東南境及膠州之地。

○郡名，漢置山東舊青州府東部，萊

州府西部之地。

○亦漢置郡名，在山東舊登州萊州之地。

○如孟喜、梁丘賀、費直、夏侯勝、孔安國、

申公、胡毋生等皆是。

○咋，蓄赫切（仄聲），嚙也；咋舌，驚懼悔恨之狀。

○逋，波烏切（ㄉㄨ），欠也。

○許，音揭，揭人陰私也。

○巨室，世家大族也。

○世族猶言『世家』。

○賄，財也；左傳：『器用財賄，

無置於許。』

○澆，薄也；音嬌。

誣其主人而奴訐其長，日趨於禍敗而莫知其所終。乃余頃至東萊，主<sup>○</sup>趙氏任氏，入其門，而堂軒几榻無改於其舊；與之言，而出於經術<sup>○</sup>。節義者，無變其初心；問其恆產，而亦皆支撐以不至於頽落。余於是欣然有見故人之樂，而歎夫士之能自樹立者，固不爲習俗之所移。

任君唐臣，因出其家譜一編，屬余爲之序。其文自尊祖睦族，以至於急賦稅，均力役，諄諄言之，豈不超出於山東之敝俗者乎？子不云乎，『得見有恆者斯可矣。』<sup>○</sup>恆者，久也，天下之久而不變者，莫若君臣父子，故爲之賦稅以輸之，力役以奉之，此田宅之所以可久也。非其有不取，非其力不食，此貨財之所以可久也。爲下不亂，在醜夷不爭，<sup>○</sup>不叛親，不侮賢，此鄰里宗族之所以可久也。夫然，故名節以之而立，學問以之而成，忠義之人，經術之士，出乎其中矣。不明乎此，於是乎

○主以爲居停也；孟子：『於衛，主顏讎由。』

○經術，經學也。

○見論語。

○醜夷，猶言『等類』；禮：

『夫爲人子者……在夷醜不爭。』

飲食之事也而至於訟，訟不已而至於師。⊖小而舞文，⊖大而弄兵，豈非今日山東之大戒？而若任君者，爲之深憂過計，而欲倡其教於一族之人，卽亦不敢諱其從前之失，而爲之丁寧。⊙以著於譜。昔召穆公思周德之不類，⊙故糾合宗族於成周，⊙而作詩曰：『凡今之人，莫如兄弟。』⊕任君其師此意矣。

余行天下，見好逋者必貧，好訟者必負，少陵長小加大，⊕則不旋踵⊗而禍隨之。故推任君之意，以告山東之人，使有警焉，或可以止橫流⊘而息燎原也。⊕

⊙易序卦：『需者飲食之道也，飲食必有訟，故受之以訟；訟必有衆起，故受之以師。』師謂攻戰。⊙

舞文以文字相攻詆也。⊙丁寧再三告語也。⊙召穆公名虎，周卿士，類善也。⊙成周，周時洛

邑之稱，戰國後改稱洛陽。⊕謂凡今天下之人欲致彊盛，莫如兄弟之相親也。⊕加猶『陵』

也。左傳：『少陵長小加大……所謂六逆也。』⊕旋踵猶言轉足之間，喻其速也。⊕水不由道行

也；孟子：『洪水橫流。』指人行爲之不由正軌。⊕書：『若火之燎於原，不可嚮邇。』喻禍亂之亟

也。

### 三朝 紀事闕文序

臣祖父某，蓋古所謂隱君子也。年五十一，而始抱臣炎武為孫。臣幼而多病，六歲，臣母於閨中授之大學。七歲就外傳，九歲讀周易。自臣母授臣大學之年，而東方兵起，白氣亙天。明年三月，覆軍殺將。及臣讀周易，為天啟之初元，而遼陽陷。○奢崇明安邦彥○並反。其明年，廣寧陷，山東白蓮教○妖民作亂。一日，臣祖指庭中草根謂臣曰：『爾他日得食此幸矣！』遂命之讀古兵家○孫子○吳子○

○神宗（萬曆）熹宗（天啟）思宗（崇禎）三朝也。○遼陽奉天省縣名。是年清太祖取瀋陽，

定都遼陽。○奢崇明其先本獮獯種，世居永寧，為宣撫司；至是反，進圍成都，國號大梁。安邦彥世居

貴州水西，時其兄子位為宣撫司，邦彥挾之叛。應奢崇明，自稱羅甸大王。朱燮元討平之。○一種祕

密教派，源出晉沙門慧遠之白蓮社。明天啟時，蘄州人王森始謂之白蓮教。森被捕死，其黨徐鴻儒等

踵行之，聲勢益張。○兵家古九流之一，講用兵之道者。○孫子周孫武所撰，一卷，共十三篇。○

吳子周吳起撰，一卷，六篇。

諸書及左傳、國語、<sup>①</sup>戰國策、<sup>②</sup>史記。年十一，授以資治通鑑。

已而三畔<sup>③</sup>。平，人心亦稍定。而臣祖故所與往來老人，謂臣祖曰：『此兒頗慧，何不令習帖括，乃爲是闊遠<sup>④</sup>者乎？』於是令習科舉文字。已，遂得爲諸生，<sup>⑤</sup>讀詩、尚書、春秋。而先帝卽位，天下翕然，<sup>⑥</sup>以爲中興更化<sup>⑦</sup>之主，無復向時危迫之意。及臣益長，從四方之士徵逐<sup>⑧</sup>，爲名。臣祖年益老，更日以科名望臣。又當先帝頒孝經<sup>⑨</sup>小學<sup>⑩</sup>，釐正文字之日，臣乃獨好五經，及宋人性理書，而臣祖乃更誨之，以爲士當求實學。凡天文、地理、兵農、水土，及一代典章之故，不可不熟究。而臣有妻，又有四方徵逐之事，不能日在膝下。臣祖亦不復朝夕課督，如異時矣。

①國語，周左邱明作分國紀事，爲史之一體，凡三十一卷。②戰國策又簡稱『國策』，爲先秦諸人所

記戰國時事，漢劉向襄集之。③畔，同『叛』。三畔，卽指上奢崇明、安邦彥與白蓮教之叛亂。④闊

遠，謂不切用也。⑤諸生，亦稱『生員』，科舉時入學者也。⑥和同一致之貌。⑦更化，猶言革新。

⑧徵逐，朋友間互相徵召往來也。⑨孝經，相傳孔子爲曾子陳孝道而作，凡十八章。⑩小學，亦

書名，宋朱熹等所撰，凡六卷。

臣祖生於饒州官舍，隨臣曾祖之<sup>①</sup>官廣西、山東、南京，一切典故悉諳。而當日門戶與攻門戶之人，兩黨之魁，皆與之游。臣祖年七十餘矣，足不出戶，然猶日夜念廟堂<sup>②</sup>不置，閱邸報<sup>③</sup>輒手錄成帙。而草野之人獨無黨，所與游之兩黨者，非其中表<sup>④</sup>，則其故人，而初不以黨故相善。然因是兩喜兩怒之言，無一不入於耳，而具曉其中曲折，亦時時爲臣言一二。固問，則又曰：『汝習經生<sup>⑤</sup>言，此非所急也。』

臣祖老，尙康強，而臣少年好游，往往從諸文士賦詩飲酒，不知古人愛日<sup>⑥</sup>之義，而又果以爲書生無與國家之故，失請於趨庭<sup>⑦</sup>之日，而臣祖棄臣以沒。已

<sup>①</sup>之往也。

<sup>②</sup>廟堂<sup>△</sup>朝廷也。

<sup>③</sup>邸報<sup>△</sup>政府之官報也。

<sup>④</sup>父之姊妹之子，母之兄弟姊妹之子，互稱

中表。

<sup>⑤</sup>經生<sup>△</sup>究心於經學之儒生也。

<sup>⑥</sup>愛日<sup>△</sup>人子事父母之日也。論語：『父母之年不可不知也。』

注：『言人子愛日之誠，自有不能已者。』

<sup>⑦</sup>論語：『嘗獨立，鯉趨而過庭，曰：『學詩乎……學禮乎。』』

後人因謂子承父教曰：『趨庭。』

而兩京淪覆，<sup>①</sup>一身奔亡。比年以來，獨居無事，始出其麓中，臣祖所手錄，皆細字草書，一紙至二千餘字。而自萬曆四十八年七月，至崇禎七年九月，共二十五帙，中間失天啓二年正月至五年六月。而其後則臣祖老不能書，略取邸報標識其要；然吳中報，比之京師僅得十五，亦無全抄。而臣祖所標識者，兵火之餘，又十失其一二。

臣伏念國史未成，記注<sup>②</sup>不存，爲海內臣子所痛心。而臣祖二十年抄錄之勤，不忍令其漫滅以負先人之志。於是旁搜斷爛之文，采而補之，書其大略，其不得者則闕之，名曰三朝紀事闕文。非敢比於成書，以備遺忘而已。世之君子，尙憐其志而助之見聞，以卒先人之緒，<sup>③</sup>其文武之道，<sup>④</sup>實賴之，而臣祖之遺書，亦得以不朽矣。

①北京、南京先後爲清軍所陷也。

②注亦記也；如起居注、古今注。

③緒，事業也。詩：『續太王之緒。』

④論語：『子貢曰：文武之道，未墜於地，在人賢者識其大者，不賢者識其小者。』

### 拽梯郎君祠記

忠臣義士，性也，非慕其名而爲之。名者，國家之所以報忠臣義士也。報之而不得其名，於是姑以其事名之，以爲後之忠臣義士者勸，而若人之心，何慕焉！何恨焉！平原君朱建之子，罵單于而①死，而史不著其名。田橫之二客，自剄以從其主，②而史並忘其姓。錄其名者而遺其晦者，非所以爲勸也。謂忠義而必名，名而後出於忠義，又非所以爲情也。

余過昌黎，③其東門有拽梯郎君祠，云方東兵④之入遵化，⑤薄⑥京師，下

①朱建漢楚人，以諫止淮南王 黥布反，封平原君。文帝時自剄，乃召其子拜爲中大夫。使匈奴，單于無禮，罵單于，遂死匈奴中。單音蟬；匈奴稱其君長曰『單于』見漢書。

②田橫，故齊王族，韓信、虜、齊王

廣，橫自立爲王。漢高帝既立，橫與其徒屬五百餘人，入居海島中。帝使人召之，橫因與二客乘傳詣洛陽，未至三十里，自殺。帝拜其二客爲都尉，以王禮葬橫。既葬，二客皆自剄，餘五百人在海中者，聞橫死，亦皆自殺。

③縣名，屬直隸 津海道。

④東兵指清兵。

⑤亦直隸 津海道縣名。

⑥薄，猶迫也。



永平○而攻昌黎也，俘掠人民以萬計，驅使之如牛馬。是時昌黎知縣左應選，與其士民櫻城○固守，而敵攻東門甚急。是人者，爲敵舁雲梯○至城下，登者數人，將上矣，乃拽而覆之。其帥磔○諸城下。積六日不拔，引兵退，城得以全。事聞天子，立擢昌黎知縣，爲山東按察司僉事，丞以下遷職有差。又四年，武陵楊公嗣昌○以巡撫至，始具疏上請，邑之士大夫皆蒙褒敘，民兵死者三十六人，立祠祀之。而楊公曰：『是拽梯者雖不知何人，亦百夫之特。』○乃請旨封爲拽梯郎君，爲之立祠。

嗚呼，吾見今日亡城覆軍之下，其被俘者，雖以貴介○之子，絃誦○之士，且

○明清時直隸府名，今盧龍縣其舊治也。

○閉城而守也。

○雲梯攻城之高梯也。

○磔，音知赫

切（虫亡），分裂肢體之刑也。

○字文弱，萬曆進士，崇禎時累拜兵部右侍郎，總督宣大山西軍務。後

聞洛陽陷，福王遇害，不食而死。

○特，謂才能出衆者。

○左傳：『王子圍寡君之貴介弟也』注：『介，

大也。』

○禮文王世子：『春誦夏弦』，弦謂以琴瑟播詩之音節。

爲之刈薪芻，拾馬矢，不堪其苦，而死於道路者何限也！而郎君獨以其事著。吾又聞奢寅①之攻成都也，一銃手在賊梯上，得間向城中言曰：『我良民也，賊以鐵索繫我守梯，我仰天發銃，未嘗向官軍也。今夜賊飲必醉，可來救我。』官軍如其言，夜出斫營，火其梯，賊無得脫者，而銃手死矣。若然，忠臣義士，豈非本於天性者乎？

郎君之祠且二十餘年，而幸得無毀，不爲之記，無以傳後。張生莊，臨親其事者也，故以其言書之。

### 復菴記

舊中涓①范君養民，以崇禎十七年夏，自京師徒步入華山，②爲黃冠。④數

年，始克結廬於西峯之左，名曰復菴。華下之賢士大夫，多與之遊。環山之人，皆信

①即奢崇明之子，熹宗時與其父同作亂。

②宮庭內侍之官，謂居中而涓潔者也。

③在陝西華陰

縣南，西嶽也。

④黃冠，道士也。唐李淳風父播，棄官爲道士，號『黃冠子』。後人因通稱道士爲『黃冠』。

而禮之。

而范君固非方士<sup>①</sup>者流也。幼而讀書，好楚詞，<sup>②</sup>諸子及經史，多所涉獵，爲東宮<sup>③</sup>伴讀。方李自成<sup>④</sup>之挾東宮二王<sup>⑤</sup>以出也，范君知其必將西奔，於是棄其家，走之關中，<sup>⑥</sup>將盡厥職焉。乃東宮不知所之，而范君爲黃冠矣。

太華之山，<sup>⑦</sup>懸崖之巔，有松可蔭，有地可蔬，有泉可汲，不稅於官，不隸於宮。觀之籍，華下之人，或助之材，以剏是庵而居之。有屋三楹，東向以迎日出。余嘗一

○方士<sup>△△</sup>從事求仙、燒丹、禁祝、祈禳等方術之士也。

○漢劉向襄集屈原宋玉諸賦，謂之楚辭。

○詩

『東宮之妹』疏：『太子居東宮，因以「東宮」表太子。』

○明米脂人崇禎初，從其舅馬賊高迎祥爲裨

將。迎祥死，賊衆推爲闖王，其勢遂盛，竄擾晉、豫、湖、廣、蜀、陝諸省，所至皆破，遂陷京師；吳三桂引清兵破之，自縊死。

○二王<sup>△△</sup>，福王、唐王。

○關中<sup>△△</sup>，卽陝西省。關中記：『東自函關，西至隴關，二關之間謂之「關

中。』<sup>⑧</sup>華山因其西有少華山，故又名太華山。

宿其庵，開戶而望，大河<sup>①</sup>之東，雷首<sup>②</sup>之山，蒼然突兀，伯夷、叔齊<sup>③</sup>之所采薇而餓者，若揖讓乎其間，固范君之所慕而爲之者也。自是而東，則汾<sup>④</sup>之一曲，綿上之山<sup>⑤</sup>，出沒於雲煙之表，如將見之。介之推<sup>⑥</sup>之從晉公子，<sup>⑦</sup>既反國而隱焉，又范君之所有志而不遂者也。又自是而東，太行<sup>⑧</sup>、碣石<sup>⑨</sup>之間，宮闕山陵<sup>⑩</sup>之所，在去之茫茫而極，望之不可見矣。

○即黃河。

①山名，在山西永濟縣南，凡有九名，即雷首山、首陽山、首山、獨頭山、襄山、堯山、薄山、中條

山、陋山。

②伯夷、叔齊、孤竹君之二子。其父將死，遺命立叔齊。父卒，叔齊遜伯夷，伯夷曰：『父命也。』遂

逃去，叔齊亦不立而逃。周武王伐商，夷齊叩馬而諫，及勝商有天下，夷齊恥食周粟，隱於首陽山，採薇

而食，遂餓死。

③即汾河，在山西省境。

④綿山，又名介山，在今山西沁源、靈石、介休三縣之界。綿上

即綿山附近地。

⑤春秋時人。從晉文公出亡，凡十九年。文公還國爲君，祿賜不及，之推與母隱於綿

山。公求之不得，焚山，之推竟死。

⑥即晉文公，名重耳，爲春秋時五霸之一。

⑦太行山，亦名五行山，

連亘河南、河北道，山西、冀、寧道及直隸界，其主峯在山西晉城縣南。

⑧碣石山名，在昌黎縣境。

⑩

山陵，天子塚也。

相與泫然，<sup>○</sup>作此記，留之山中。後之君子，登斯山者，無忘范君之志也。

### 山陽王君墓誌銘

往余在吳中，常鬱鬱無所交。出門至於淮上，<sup>○</sup>臨河不度，徬徨者久之，因與其地之賢人長者相結，而王君起田最與余善。自此一二年或三四年一過也。

王君與余同年月生，而長余二十餘日，其行事雖不同而意相得。凡余心之所存，及其是非好惡，無不同者。雖不學古，而闇合於義，仁而愛人，樂善不倦，其天性然也。生八歲而孤，事母孝，事其兄恭，其居財也有讓。少爲帖括之學，及中年，遂閉戶不試。家頗饒裕，每受人之負，折券<sup>○</sup>不較，以是其產稍落。而四方賓客至者，未嘗不與之周旋。

<sup>○</sup>泫音穴犬切（丁口毛）；泫然流涕貌。

<sup>○</sup>淮上淮水之上也。淮水爲古四瀆之一，跨河南、安徽、江蘇

三省境。

<sup>○</sup>券音勸，契也；折券，謂廢其契據也。

當余在太原，而余友潘力田<sup>①</sup>死於杭，係累<sup>②</sup>其妻子以北，少弟耒<sup>③</sup>年十八，子身走燕都<sup>④</sup>，介余一蒼頭<sup>⑤</sup>以見王君。王君曰：『我固聞之。寧人嘗與我言，潘君力田，賢士也，不幸以非命終。而寧人之友之弟，則猶之吾弟也。』迎而舍之，比其歸也，則曰：『家破矣，可奈何？吾有女年且笄<sup>⑥</sup>，將壻子。』間二年，耒遂就昏。王君與耒非素識也，特以寧人之友故，而余在遠，弗及爲之從<sup>⑦</sup>也。

每爲余言：『子行遊天下二十年，年漸衰，可已矣，幸過我卜築。一切居處器用，能爲君辦之。』逡巡<sup>⑧</sup>未果，而別君之日，持觴送我大河之北，留一宿，視余上

①名釋章，一字聖木，明諸生，肆力於學，綜貫百家，已乃專精史事，與友吳炎共撰明史記，未成，以烏程莊氏史獄及於難。②係累拘縛也。③字次耕，號稼堂，工詩文辭，兼長史學，旁及音韻、曆法、算數、宗

乘、道藏，著有類音、墨闡、曆金、遂初堂詩文集。④子單也。燕都即北京。⑤蒼頭，僕也。禮記疏：『漢家

僕隸謂「蒼頭」，以蒼巾爲飾，異於民也。』後世沿稱之。介余一蒼頭，謂由余之一僕介紹也。⑥笄，

音雞，禮：『女子十有五年而笄。』⑦從，與即「從患」，誘勸他人行事也。從，音竦，與與通，音勇。

⑧逡，趨均切（ㄊㄨㄣˊ）；逡巡，行不進也。

馬爲之出涕，若將不復見者。乃明年遂有山東之厄，而海岱以南，地大震，君亦爲里中兒所齟齬，意不自得。又明年六月庚午，君卒。惟君生平以朋友爲天倫，其待余如昆弟，而余以窮厄蹇連，無能申大義，於詐愚凌弱之日者，以十九年之交，再三之約，而不獲與之分宅卜鄰，同晨共夕，其終也，又不獲視其含殮，而撫其遺孤，吁，可悲矣！

君諱略，字起田，淮安山陽人，家清江浦之南，卒時年五十七。娶方氏，子一，寬。將以卒之某年某月某日，葬於某地之先塋，而子壻未以狀及寬書來，是不可以無銘。銘曰：

○禹貢青徐二州之域皆稱『海岱』，謂在東海與泰山之間也。

○齟，音錡，疑爾切。○齬，音紆，何

沒切。〔尸亡〕齟齬，本言齧噬，後引申爲排擠傾陷之義。

○穀梁傳：『兄弟天倫也。』謂兄先弟後，天

然之倫次也。

④謂行路之艱難也，易『往蹇來連』。

⑤大義猶言正義，正道。

⑥卜鄰，擇鄰也，左傳

『非宅是卜，惟隣是卜，二三子先卜隣矣。』

⑦塋，音營，葬地也，先塋，先人之葬地也。

少而孝，長而恭。好禮而敦，樂善而從。○爲義勇而與人忠。○胡天不弔，○而降此鞠。○凶士絕絃，○人罷春。以斯銘，告無窮。○

### 常熟陳君墓誌銘

崇禎十七年，余在吳門，○聞京師之報，○人心兇懼，余乃奉母避之常熟之語濂涇，依水爲固，與陳君鼎和隔垣而居。陳君視余年長以倍，於縣中耆舊名德，以及田賦水利，一切民生利病，無不通曉。乃未一歲，而戎馬馳突吳中，諸縣並起義兵自守，與之抗衡，而余以母在，獨屏居水鄉不出。自六月至於閏月，無夜不與君露坐水邊樹下，仰視月食，遙聞火礮。從容謂余曰：『吾年六十有六矣，不幸遭此大變，不能效徐生絕脰○之節，將從衆剪髮。○念餘年無幾，當實之於棺，與我

○從重也（見爾雅釋語）

○論語：『與人謀而不忠乎』

○弔，愍也。

○鞠，多也。

○絕絃，謂輟絃

誦之聲也。

○告之無窮之後世也。

○吳門，猶言『吳中』，卽江蘇吳縣。

○京師被陷之報也。

○脰，音豆，頸項也；史記：『自奮絕脰而死』

○清順治二年，下薙髮令。



俱葬耳。』徐生者，名懌，君之同學諸生，全髮自經者也。無何，城破，余母不食以終。余始出入戎行，○猶從君寓居水濱。五年，而君以疾捐館。○二子相繼不祿。○貧不克葬，余亦流轉外邦。又二十五年，而其孫芳績以書來曰：將以十二月庚申，舉其兩世六喪，葬於所居之西雙鳳鄉吳塘里，而乞一言以銘諸幽。○按狀：

君諱梅，字鼎和，別字明懷。其先宋季自衢州徙常熟。父諱應選，早世。君方八歲，母許氏年二十有八，閉戶辟纊。○教之力學，以至成立，爲諸生。少以通經著聞。中年，旁覽諸子及醫藥卜筮種樹之書，課其家人耕舍旁地數十畝，以餬其口，不嬰心於名利，未老而休。然里中凡有繇役爭訟之事，君未嘗不爲之調劑，或片言立解。當天啓之末，縣之豪宦，縱其僕幹，○魚肉○鄉民，而獨於君之居里無所及。

○戎行軍隊也；左傳『屬當戎行』。○死也。史記『今幸奉陽君捐館舍』，謂死後捐棄一切也。『捐館』之稱本此。○不祿，亦謂死也。禮『大夫曰「卒」，士曰「不祿」，庶人曰「死」』，謂不終其祿也。○幽，

謂地下。○練麻曰『纊』，織之曰『辟』。○幹，值事人也。司馬整碑陰：『有諸曹千十三人，「干」

卽『幹』字。○謂侵奪陵踐也；魚肉任人宰割，因以喻之。

至今民間有不平之事，輒相嚮太息，以爲陳君在，當不令我至此也。

君孝友睦婣，內行<sup>①</sup>備至，與人和厚，能忍詢<sup>②</sup>，不爭，題其居曰守拙之門。而謂芳績曰：『吾窮老無所恨，唯母節未旌，<sup>③</sup>奄遭國變，<sup>④</sup>以此爲終天之痛。』<sup>⑤</sup>又曰：『士不幸而際此，當長爲農夫以沒世。<sup>⑥</sup>一經之外，或習醫卜，慎無仕宦。』嗟乎，可謂賢矣！余出游四方，嘗本其說以告今之人，謂生子不能讀書，寧爲商賈，百工技藝食力之流，而不可求仕，猶之生女不得嫁名門舊族，寧爲賣菜傭婦，而不可爲目挑心招，不擇老少之倫，而滔滔者天下皆是，求一人焉如陳君與之論心述古，而不可得。蓋三十年之間，而世道彌衰，人品彌下，使君而及見此，其將噉<sup>⑦</sup>然而哭，如許子伯之悲世者矣！

①內行謂閨門內之操行也；史記：『舜居滄汭，內行彌謹。』

②詢與『詬』同，音苟，恥辱也。③旌，表

也，謂特爲表識以褒揚之也。④奄，忽也，遽也。國變謂朝代改易也。⑤謂悲痛之懷永終此世也。

⑥沒世猶言『終身』。⑦噉，音叫，哀聲。

君年七十有一配蘇氏，有婦德，能佐君周施，先君數月卒。子四：汝珣，汝瑜，汝琳，先後並卒。有孫七人，而芳績居長，以訓蒙自給。銘曰：

以君之好施，而終窶且貧；以君之行仁，而二十餘年不克歸其窶。○惟厥孫之窮約兮，猶足以無負於九原。○我銘其幽，視後之人。

### 從叔父穆庵府君行狀

嗚呼！叔父之年五十有九，而實少炎武二歲，以其年之相近，故居止游習無不同也。自崇禎之中年，先王考<sup>①</sup>壽七十餘無恙，而叔父既免喪，天下嗷嗷<sup>②</sup>方用兵，而江東晏然無事。以是余與叔父泊<sup>③</sup>同縣歸生<sup>④</sup>，入則讀書作文，出則登山臨水，閒以觴詠，彌日竟夕。

○音屯，墓穴也。

○禮：『以從先大夫於九京也。』『京』當爲『原』。晉卿大夫墓地在九原，後世因謂墓

爲『九原』。

○王考<sup>△</sup>亡祖也。

○哀聲嘈雜也。詩：『鴻雁於飛，哀鳴嗷嗷。』

○泊<sup>△</sup>音暨，極肆切。（四二）

及也。

○名莊，一名祚明，字元恭，明諸生，工文辭書畫。與亭林善，有歸奇顧怪之目。

近屬之中，惟叔父最密，叔父亦豪宕。喜交游，里中賓朋多會其宅。而又多材藝，好方書，能診視人病，與人和易可親，人無不愛且敬者。已而先王考捐館，余纍焉在疚，而閱侮日至，一切維持調解，惟叔父是賴。而叔父以不問生產之故，家亦稍稍落。南渡之元，相與赴南京，寓朝天宮，卽先兵部侍郎公之祠而共拜焉，亦竟不能有以自樹。而戎馬內入，邑居殘破，昔日酌酒賦詩之地，俄爲芻牧之場矣。

余旣先奉母避之常熟之語濂涇，而叔父亦移縣之千墩浦上，居於墓左，相去八十餘里，時一拏舟相過，悲歌慷慨如前日也。叔父不多作詩，而好吟詩，歸生與余無時不作詩，其往來又益密。如是者又十年，而叛奴事起，余幾不自脫，遂

○宕與『蕩』通，豪宕意氣橫佚也。

○纍音羸，憊羸失志之貌。在疚居喪也。

○閱音喜激切（丁一）。

相忿爭也。

○謂福王在南京卽位之年也。

○拏尼牙切（ㄋㄧㄚˊ），牽引也。

杖馬箠○跳○之山東河北。而叔父獨居故里，常鬱鬱無聊，子姓○不才，所遇多拂○意者。

叔父，弱人也，又孤立莫助，內憤懣而無所發。逋賦日積，久無以償。余既爲宵人○所持，不敢遽歸，而叔父年老，望之彌切，貽書相責，以爲一別十有八年，爾其忘我乎？炎武奉書而泣，終不敢歸，而叔父竟以昭陽赤奮若○之春二月甲寅，棄我而逝。嗚呼痛哉！惟人生之聚散，家道之盛衰，與國之存亡，有冥冥者主之矣，余又何言！乃揮涕而爲之狀。

叔父諱蘭服，字國馨，別號穆庵，崇禎時爲太倉州學諸生。有子一人，名巖。

### 先妣王碩人行狀

- ①杖，拄也。箠，音主委切。(イ、ハ)馬箠，擊馬策也。拄，馬箠，示無所攜持也。史記『杖馬箠，下趨數十城。』
- ②跳，與『逃』通。③子，姓猶言子孫，禮記注『言子姓者，子之所生。』④拂，猶逆也。⑤小人也。
- ⑥癸丑也。

嗚呼！自不孝炎武幼時，而吾母授以小學，讀至王蠋，忠臣烈女之言，未嘗不三復也。柏舟之節，紀於詩，首陽之仁，載於傳，合是二者而爲一人，有諸乎？於古未之聞也，而吾母實蹈之。此不孝所以藁葬而不葬，將有待而後葬者也。忽焉二載，日月有時，念二年以來，諸父昆弟之死焉者，媼戚朋友之死焉者，長於我而死焉者，少於我而死焉者，不可勝數也；不孝而死，是終無葬日也。矧又獨子。此不孝所以踟躕二年，而遂欲苟且以葬者也。

古人有雨不克葬者，有日食而止柩就道右者，今之爲雨與日食也大矣。春秋嫁女不書葬，而特葬宋共姬，賢之也。吾母之賢如此，而不克特葬，又於不

○戰國齊畫邑人。燕初破齊，樂毅聞蠋賢，令軍環畫邑三十里無入，備禮請蠋，蠋謝不往。燕人劫之，遂自經死。

○衛太子共伯早死，其妻共姜守義，父母欲奪而嫁之，共姜作柏舟之詩以自誓。

○首陽

卽首陽山，伯夷叔齊餓死處。註見上。

○藁，草也；藁葬，言草草安葬也。

○踟躕，音馳除，猶豫也。

○

謂其災變更大於雨與日食也。

○謂特書宋共姬之葬也。

可以葬之時，而苟且以葬，此不孝所以痛心擗踊，而亟欲請仁人義士之文，以錫吾母於九泉者也。

先妣姓王氏，遼東行太僕寺少卿諱宇之孫女，太學生諱述之女。年十七而吾父亡，歸於我，教諭沈君應奎爲之記。又一年而先曾王母封淑人孫氏卒，又十年而先王父之猶子文學公生炎武，抱以爲嗣，縣人張君大復爲之傳。其記曰：

貞孝王氏者，崑山儒生顧同吉未婚妻也。年將笄，嫁有日矣。父上舍述，爲治裝，裝多從俗鮮華。氏私白其母曰：「兒慕古少君、孟光之爲人，焉用此？」父爲去華就質者十之五。已而顧生病，尋卒。氏不食數日，衣素告父母曰：

①拊心曰擗，避釋切（分）；頓足曰踊，親喪哀痛貌。

②錫，賜也。

③上舍，太學生之最優等者。宋制：

初入學者爲外舍；由外舍升內舍；由內舍升上舍。

④姓桓，東漢鮑宣妻。初歸宣，裝送資賄甚盛，宣不

悅，少君乃悉歸資御服飾，與宣共挽鹿車歸鄉里，拜姑畢，提甕出汲，修行婦道。

⑤後漢梁鴻妻，字德

耀，與鴻隱居霸陵山中，荆釵布裙，耕織以供衣食，每進食，舉案齊眉，所在敬而慕之。

「兒願一奠顧郎，歸乃食。」父母知不可奪，爲治奠挈氏往。氏拜顧生柩，嗚咽弗哭。奠已，入拜太姑淑人、姑李氏，請依居焉。謂父上舍曰：「爲我謝母，兒不歸矣！」父爲之斂容不能語。舅紹芾者，名士，曉大義。泣謂氏曰：「多新婦，卒念存吾兒，然未講伉儷。」安忍遂婦吾子？」氏曰：「聞之禮信，婦德也。曩已請期，妾身爲顧氏人矣，去此安往？」自是依太姑與姑，朝夕一室，送迎不踰閫。數歲不一歸省。父上舍病亟待訣，旦日一往哭，卽夕返。

其傳曰：

貞孝自小嚴整如成人，父母愛之。而顧生故獨子，早有文。王與顧爲同年家，因許女與之。無何，生年十八，天。父母意甚徬徨，欲未令貞孝知，而貞孝已

○講讀如『媾』，猶『昏』也；謂尙未婚爲伉儷也。伉儷，夫婦相敵偶也。○遂婦吾子，謂遂以爲吾

子之婦也。○清通禮：『昏期，諏吉具書，備禮物告女氏；女氏拜受，復書，如納幣儀，謂之「請期」。』

○閫，音域，門限也。○亟，音棘，急也。訣，將死敍面也。○徬徨，徘徊不安之貌。



竊聞之。亟脫步搖，<sup>⊖</sup>衣白布澣衣，色意大愴，婉婉至父母前，不言亦不啼，若促駕而行者。父母初甚難，而念女至性不可奪，使嫗告其翁姑。翁姑悲愴不勝，灑掃如迎婦禮，然不敢言去留也。貞孝既至，面生柩，拜而不哭，斂容見翁姑，有終焉<sup>⊖</sup>之色。而姑李氏，故以德聞，拭淚謂貞孝曰：「婦豈聖耶，奈何以吾兒累新婦？」貞孝聞姑稱新婦，淚簌簌下交於頤。早晚跪奠生柩前，閒視姑眠食，而自屏處一室，親戚遣嫗候視，輒謝之。有女冠<sup>⊖</sup>持梵行<sup>⊗</sup>甚嚴，請見貞孝。貞孝不與見，曰：「吾義不見門以外人。」自是率婢子挫鍼操作以爲常，時遣訊父母安否而已。其他婉淑之行，世莫得聞。

久之，翁詣金陵，而姑適病，且悴。<sup>⊕</sup>貞孝左右服勤，湯糜茗盃，視色以進。姑意大憐，而貞孝彌連晝夜不少怠。一日，煮藥進姑。姑強視貞孝言曰：「新婦何<sup>⊖</sup>步搖，古婦人首飾之一種，以金銀絲宛轉屈曲作花枝，插髻後，隨步輒搖，故名。<sup>⊖</sup>終焉謂久留而不去也。<sup>⊖</sup>女冠，本謂女道士，世稱尼姑。<sup>⊗</sup>梵行，佛門之戒行也。<sup>⊕</sup>悴，謂危殆也。

瘦之甚？盍少休乎！<sup>1</sup>貞孝多爲好語慰藉，既進藥而病立間。○姑謂婢子曰：「吾曩者憂獨子，天且奪之，而與吾新婦，吾固當一子，不得兩耳。」欵枕執貞孝手，而貞孝若不欲露其指者。偵之，則已斷一小指，和藥煮之，姑之病所以立瘥者也。諸婢子亦莫得見，相傳語，驚且泣。貞孝止之曰：「姑受命於天，宜老壽，而婢子何得妄言陰隲事耶？」姑既病起，亦絕不言貞孝斷指事，獨姑之兄李箕者竊聞之云。

貞孝既侍翁姑十二年，而翁姑始爲其子定嗣，○貞孝撫之如己生。

此二先生之言云，而不孝不敢溢，○一辭者也。又二年，而知縣陳君祖苞拜其廬。又三年，先王母李氏卒，喪之如禮。又十六年，而巡按御史祁君彪佳，○表其門。又二年，母年五十有一，而巡按御史王君一鶚奏旌其門，曰貞孝，下禮部禮部

○間病少瘥也。

○定繼嗣之人也。

○溢，謂增益也。

○字弘吉，天啓進士，累官右僉都御史，巡撫

江南，明亡，絕粒死。

尙書姜公逢元○奏如章，八月辛巳上；其甲申制○曰可。於是三吳○之人，其耆舊隱德，及能文奇偉之士，上與先王父交，下與炎武游者，莫不牽羊持酒，踵門稱賀，謂史策所紀，罕有此事。蓋其時炎武已齒○文會，知名且十年矣。而先王父年七十有四，祖孫母子，怡怡一門之內，徼○天子之恩，以爲榮也。

而天下兵方起，而江東大饑。又五年，先王父卒，其冬，合葬先王父先王母於尙書浦之賜塋，如禮。而家事日益落。又三年，而先皇帝升遐。○又一年，而兵入南京。其時炎武奉母僑居常熟之語瀛涇，介兩縣之間。而七月乙卯，崑山陷；癸亥，常熟陷。吾母聞之，遂不食，絕粒者十有五日。至己卯晦而吾母卒。八月庚辰朔，大斂，又明日而兵至矣。嗚呼痛哉！遺言曰：『我雖婦人，身受國恩，與國俱亡，義也。汝無

○字仲詡，餘姚人，萬曆進士，崇禎初累官禮部尙書。

○天子之言曰『制』。

○三吳，蘇州、常州、湖州。

也。（見指掌圖）

④齒，猶列也。

⑤徼，與『邀』通，叨受也。

⑥先皇帝，崇禎帝也。天子崩曰『升遐』。

爲異國臣子，無負世世國恩，無忘先祖遺訓，則吾可以瞑於地下。』嗚呼痛哉！

初，吾母爲婦十有七年，家事竝王母操之。吾母居別室中，晝則紡績，夜觀書，至二更乃息。次日平明起，櫛縫問安以爲常。尤好觀史記、通鑑，及本朝政紀諸書，而於劉文成、方忠烈、于忠肅諸人事，自炎武十數歲時，卽舉以教。及王母亡，董家事，大小皆有法。有使女曹氏，相隨至老，亦終身不嫁。有奩田五十畝，歲所入，悉以散之三族。③無私蓄。

先妣生於萬曆十四年六月二十六日，卒於宏光④元年七月三十日，享年六十。其年十二月丁酉，不孝炎武奉柩藁葬於先考之墓傍。嗚呼痛哉！王孫賈之

①明青田人，字伯溫，元末進士；佐太祖成帝業，封誠意伯，正德中追諡文成；著有郁離子等書。②明

錢塘人，名謙，字廷益，永樂進士也。先逼京師，謙身自督戰却之，論功加少保。性忠孝，不避嫌怨，卒以被

誣棄市。萬曆中諡忠肅。有于忠肅集。

③三族，父族、母族、妻族也。

④福王年號。

立齊王子也，而其母○安。王陵之事漢王也，而其母安。○若不孝者，何以安吾母？而猶然有覲於斯人之中，將於天崩地坼之日而卜葬。橋山之未成，○而馬鬣○之先封也。此不孝所以痛心擗踊，而號諸當世之仁人義士者也。

今將以隆武<sup>⑤</sup>三年十月丁亥，合葬於先考之兆，<sup>⑥</sup>在先曾王考兵部右侍

○王孫賈戰國齊人。年十五，事閔王，王出走，失王之處，其母曰：『汝朝出而暮歸，則吾倚門而望；汝暮

出而不歸，則吾倚閭而望。汝今事王，王出汝不知處，尙何歸？』賈乃入市中曰：『淖齒亂齊國，殺閔王，

欲與我誅者，袒右。』市人從者四百人，遂誅淖齒。○王陵沛人，始爲縣豪，高祖起沛，陵以兵屬之。項

羽得陵母，置軍中，陵使至，羽使陵母招陵。母私送使者，泣曰：『爲老妾語陵，善事漢王，無以老妾故懷

二心也。』乃伏劍死。○史記封禪書：『北巡朔方，還祭黃帝冢橋山……或對曰：「黃帝已僊，上天，

羣臣葬其衣冠。』橋山未成，蓋謂明帝之死而未葬也。○鬣音獵，馬領毛也；馬鬣謂墳墓封土若馬

鬣也。禮：『吾見封之……若斧者矣，從若斧者焉，馬鬣封之謂也。』○隆武<sup>⑤</sup>明唐王年號。清順治二年，

福王被執，唐王立於福州。○兆<sup>④</sup>墳地也。

郎公賜塋之東六步五尺。伏念先妣之節之烈，可以不辱仁人義士之筆，而不孝又將以仁人義士之成其志，而益自奮，以無忘屬續<sup>①</sup>之言，則仁人義士之銘之也，錫類<sup>②</sup>之宏，而作忠<sup>③</sup>之至者也，不惟一人一家之褒已也。

不孝顧炎武泣血謹狀。

### 吳同初行狀

自余所及見，里中二三十年來號爲文人者，無不以浮名苟得<sup>④</sup>爲務。而余與同邑歸生，獨喜爲古文辭，砥行<sup>⑤</sup>立節，落落<sup>⑥</sup>不苟於世，人以爲狂。已而又得

①禮：『疾病，男女改服，屬續，以俟絕氣。』續，新縣，易動搖，將死，置口鼻上以爲候，故今稱瀕死曰「屬續」。②詩：『孝子不匱，永錫爾類。』謂行孝之至，能延及旁人也。③禮：『君子不以口譽人，則民

作忠。』④苟得，謂不當得而得也。禮：『臨財毋苟得。』⑤砥音紙，磨石也。砥行，謂磨練其操行也。史

記伯夷傳：『閭巷之人欲砥行立名者，非附青雲之士，惡能施於後世哉？』⑥獨行不徇俗貌。晉書

石勒載紀：『大丈夫行事當磊磊落落，如日月皎然。』

吳生。吳生少余兩人七歲，以貧客嘉定。①於書，自左氏②下，至南北史，③無不纖悉強記。其所爲詩，多怨聲，近西州④。子夜⑤諸歌曲，而炎武有叔蘭服，少兩人二歲；姊子徐履忱，少吳生九歲。五人各能飲三四斗。五月之朔，四人者持觥⑥，至余舍爲母壽。退而飲，至夜半，抵掌⑦而談，樂甚。旦日，⑧別去。余遂出赴楊公⑨之辟，未旬日，而北兵渡江。余從軍於蘇，歸而崑山起義兵，歸生與焉，尋亦竟得脫，而吳生死矣，余母亦不食卒。

其九月，余始過吳生之居而問焉，則其母方煢煢⑩獨坐。告余曰：『吳氏五

①江蘇滬海道縣名。

②卽左傳。

③書名。南史八十卷，起宋盡陳，一百七十年。北史一百卷，起魏盡

隋，二百四十二年。唐李延壽撰。

④古曲名，有『憶梅下西州，折梅寄江北』之句。

⑤唐書禮樂志：

『子夜歌者，晉曲也。晉有女子名子夜，造此聲。』

⑥觥，音光，盛酒器，以兕牛角爲之。

⑦抵掌，鼓掌也。

⑧旦日，猶言明日。

⑨名永言。

⑩煢，音瓊，煢煢，憂思也。左傳：『煢煢余在疚。』

世單傳，未亡人。○惟一子一女，女被俘，子死矣；有孫二歲，亦死矣。『余既痛吳生之交，又念四人者持觥以壽吾母，而吾今以衰經。』見吳生之母於悲哀其子之時，於是不知涕淚之橫集也。

生名其沆，字同初，嘉定縣學生員。世本儒家，生尤夙惠。○下筆數千言，試輒第一；風流自喜，其天性也。每言及君父之際，及交友然諾，○則斷然不渝。○北京之變，作大行皇帝大行皇后。○二誄，見稱於時。與余三人，每一文出，更相寫錄。北兵至後，遺余書及記事一篇，又從余叔處得詩二首，皆激烈悲切，有古人之遺風。然後知閨情諸作，其寄興之文，而生之可重者不在此也。

○未亡人，婦人喪夫者自稱之辭。

○衰同縗，音崔，以麻布佩於胸前，三年之喪用之。經音迭，喪服所用麻在首在腰皆曰『經』。時亭林喪母，故云。

○惠與『慧』通。

○然諾許諾也。

○渝音俞，變也。

○明崇禎帝及周皇后也。行讀去聲。諡法：『大行受大名，小行受小名。』帝后初喪時，未有定諡，稱之爲『大行』，言其有大德行，必受大名也。



生居崑山，當抗敵時，守城不出以死，死者四萬人，莫知屍處。以生平日憂國不忘君，義形於文，若此，其死豈顧問哉？<sup>①</sup>

生事母孝，每夜歸，必爲母言所與往來者爲誰，某某最厚。死後，炎武嘗三過其居，無<sup>②</sup>已，則遣僕夫視焉。母見之，未嘗不涕泣，又幾其子之不死而復還也。然生實死矣！

生所爲文最多，在其婦翁處，不肯傳，傳其寫錄在余兩人處者，凡二卷。

### 書吳潘二子事

先朝之史，皆天子之大臣，與侍從之官，承命爲之，而世莫得見。其藏書之所，曰皇史宬，<sup>③</sup>每一帝崩，修實錄，則請前一朝之書出之，以相對勘，非是莫得見者。人間所傳，止有太祖實錄，國初人樸厚，不敢言朝廷事，而史學因以廢失。正德<sup>④</sup>

<sup>①</sup>言其必死，不須顧問也。

<sup>②</sup>無已，猶言遇不得已時。

<sup>③</sup>宬，音成，藏書之室也。皇史宬在京師舊皇

城內太廟之東南，爲明代藏寶訓實錄處，清因之。

<sup>④</sup>正德，明武宗年號。（西紀一五〇六——二一）

以後，始有纂爲一書，附於野史者。①大抵草澤②之所聞，與事實絕遠，而反行於世。世之不見實錄者，從而信之。萬曆中，③天子蕩然無諱，於是實錄稍稍傳寫流布。至於光宗，④而十六朝之事具全。然其卷帙重大，非士大夫累數千金之家不能購，以是野史日盛，而謬悠⑤之談徧於海內。

蘇之吳江，有吳炎⑥潘檉章二子，皆高才，當國變後，年皆二十以上，竝棄其諸生，以詩文自豪。旣而曰：此不足傳也，當成一代史書，以繼遷、固⑦之後。於是購得實錄，復旁搜人家所藏文集奏疏，懷紙吮筆，⑧早夜矻矻，⑨其所手書，盈牀滿

○私家所爲之史書也。

○草澤<sup>△△</sup>在野之稱。

○萬曆<sup>△△</sup>明神宗年號（西紀一五七三——一六一九）。

④神宗子，年號泰昌，在位僅三十日（西紀一六二〇）。

⑤謬妄無稽也；莊子：「謬悠之說，荒唐之

言。」⑥字亦暝，又字如晦，號媿庵，後更號赤民，明諸生，亂後隱居教授，旣而遭莊氏史案，遂及於難。

有吳赤暝集。

⑦遷<sup>△</sup>司馬遷，著史記；固<sup>△</sup>班固，著前漢書。

⑧吮<sup>△</sup>音順，又音盾，以口吸也。

⑨音窟，又音

兀，勤勉不息之貌。

篋，而其才足以發之，及數年而有聞。予乃亟與之交。二子皆居江村，潘稍近，每出入未嘗不相過。又數年，潘子刻國史考異三卷，寄予於淮上，予服其精審。又一年，予往越州，兩過其廬。及余之昌平，山西猶一再寄書來。

會湖州莊氏難作，莊名廷鑑，目雙盲，不甚通曉古今，以史遷有左丘失明，乃著國語之說，奮欲著書。其居鄰故閣輔朱公國楨家，朱公嘗取國事及公卿誌狀疏草，命胥鈔錄，凡數十帙，未成書而卒。廷鑑得之，則招致賓客，日夜編輯爲明書，書冗雜，不足道也。廷鑑死無子，家貲可萬金。其父允城流涕曰：『吾三子皆已析產，獨仲子死無後，吾哀其志，當先刻其書，而後爲之置嗣。』遂梓行之。慕吳潘盛名，引以爲重，列諸參閱姓名中。書凡百餘帙，頗有忌諱語，本前人詆斥之辭，未經刪削者。

①今浙江紹興縣。

②京兆縣名。

③語見史記太史公自序。

④烏程人，字文寧，萬曆進士，累官至

首輔。卒諡文肅。宰相入閣辦事，故稱閣輔。梓，刻版也。

莊氏既巨富，浙人得其書，往往持而恐嚇之，得所欲以去。歸安令吳之榮者，以賊繫獄，遇赦得出。有吏教之買此書，恐嚇莊氏。莊氏欲應之。或曰：『踵此而來，盡子之財，不足以給，不如以一訟絕之。』遂謝○之榮。之榮告諸大吏，○大吏右○莊氏，不直之榮。之榮入京師，摘忌諱語，密奏之。四大臣大怒，遣官至杭，執莊生之父，及其兄廷鉞，及弟姪等，并列名於書者十八人，皆論死。其刻書鬻書，并知府推官④之不發覺者，亦坐之。發廷鑪之墓，焚其骨，籍沒其家產。所殺七十餘人，而吳、潘二子與其難。

當鞫⑤訊時，或有改辭以求脫者，吳子獨慷慨大罵，官不能堪，至拳踢仆地。潘子以有母故，不罵亦不辨。其平居孝友篤厚，以古人自處，則兩人同也。予之適

○謝拒絕也。

○大吏，謂將軍松魁。

之榮白其事於魁，魁移巡撫朱昌祚，朱牒督學胡尚衡，廷鑪父並

納重賄以免。乃稍易指斥語，重刊之。

○右，袒助也。

○知府譚希閔，泄官甫半月，事發，與推官李煥，

皆以隱匿罪至絞。

○鞫，音菊，窮究其犯罪之情形也。

越過潘子時，余甥徐公肅。○新狀元及第。潘子規余，慎無以甥貴，稍貶其節，余謝不敢。二子少，余十餘歲，而予視爲畏友。○以此也。

方莊生作書時，屬客延予一至其家。予薄其人不學，竟去，以是不列名，獲免於難。

二子所著書若干卷，未脫稿，又假予所蓄書千餘卷，盡亡。予不忍二子之好學篤行而不傳於後也，故書之。且其人實史才，非莊生者流也。

### 與友人論學書

比往來南北，頗承友朋推一日之長。○問道於盲。○竊歎夫百餘年以來之爲學者，往往言心言性，而茫乎不得其解也。命與仁，夫子之所罕言也。○性與天

○名文元，號立齋，公肅其字也。官至戶部尙書。有含經堂集。○謂品望嚴重，使人畏敬之友也。○

長讀如長幼之長，言年齒稍長也。論語：『以吾一日長乎爾；毋吾以也。』○自謙之辭，喻己無所知

而人問之也。○夫子謂孔子論語子罕篇：『子罕言利與命與仁。』

道，子貢之所未得聞也。①性命之理，著之易傳，未嘗數以語人。其答問士也，則曰『行己有恥』。②其爲學，則曰『好古敏求』。③其與門弟子言，舉堯舜相傳所謂危微精一之說④一切不道，而但曰⑤『允執其中』，⑥四海困窮，天祿永終。⑦嗚呼，聖人之所以爲學者，何其平易而可循也！故曰『下學而上達』。⑧顏子之幾乎聖也，猶曰『博我以文』。⑨其告哀公也，⑩明善之功，先之以博學。⑪

①子貢姓端木，名賜，孔子弟子。論語公冶長：『子貢曰：夫子之文章，可得而聞也；夫子之言性與天道，不可得而聞也。』

②論語子路：『子貢問曰：如何斯可謂之士矣？子曰：行己有恥，使於四方，不辱君命，可謂士矣。』行己有恥，謂當有所行，恥己之不及而孜孜自勉也。

③論語述而：『子曰：我非生而知之，好古，敏以求之者也。』

④書大禹謨：『人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允執厥中。』

⑤論語堯曰篇所引。⑥允善也；謂爲政當善擇中庸之道也。⑦謂四海之民如或困窮，則天賜汝之祿位永將終滅也。

⑧論語憲問篇：『不怨天，不尤人，下學而上達。』

⑨顏子，卽顏淵。⑩論語子罕篇：『夫子循循然，善誘人，博我以文，約我以禮。』

⑪魯君，名將。⑫見禮中庸。

自曾子○而下，篤實無若子夏，○而其言仁也，則曰『博學而篤志，切問而近思。』  
○今之君子則不然。聚賓客門人之學者數十百人，『譬諸草木，區以別矣。』  
○而一皆與之言心言性，舍多學而識，以求一貫之方，  
○置四海之困窮不言，而終日講危微精一之說，是必其道之高於夫子，而其門弟子之賢於子貢，  
○祧東魯而直接二帝之心傳者也。○我弗敢知也。

○名參，字子輿，孔子弟子。

○亦孔子弟子，姓卜，名商。

○語見論語子張篇。篤志謂牢記於心也。切

急也。謂所不知之事，宜急諮問也。近思，謂擇切近於身者而考索之。○謂其等類，猶之草木之各不

相同也。語見論語子張篇。

○識，讀如『志』，記也。一貫，以一理貫通萬事也。論語衛靈公『子曰：『女

以予爲多學而識之者與？』對曰：『然，非與？』曰：『非也，予一以貫之。』○祧，音挑，藏遷主之所也。古者

宗廟之數，依貴賤而有定制，遠祖世次逾定制以上，則遷主於祧，不預於宗廟之享祭。東魯謂孔子；周

伯琦釋奠孔子廟詩：『制作先東魯，朝廷用大儒。』二帝謂堯、舜。心傳，謂道統之受授。大義衍義：『人

心惟危以下十六字，乃堯、舜、禹傳授心法。』祧東魯而直接二帝之心傳，謂棄孔子所傳之學，而直接

紹述堯、舜也。

孟子一書，言心言性，亦諄諄矣。乃至萬章、公孫丑、陳代、陳臻、周霄、彭更之  
所問，與孟子之所答者，常在乎出處、去就、辭受、取與之間。以伊尹<sup>①</sup>之元聖，堯舜  
其君，其民之盛德大功，而其本乃在乎千駟一介之不視不取。<sup>②</sup>伯夷、伊尹之不  
同於孔子也；而其同者，則以『行一不義，殺一不辜，而得天下不爲。』<sup>③</sup>是故性  
也，命也，天也，夫子之所罕言，而今之君子之所恆言也。出處、去就、辭受、取與之辨，  
孔子孟子之所恆言，而今之君子所罕言也。謂忠與清之未至於仁，<sup>④</sup>而不知不

①皆孟子弟子。

②伊尹<sup>△</sup>

一名摯，耕於莘野，商湯聘之爲相，遂有天下。孟子稱爲『聖之任者。』

③孟

子萬章上：『伊尹耕於有莘之野，而樂堯舜之道焉。非其義也，非其道也，祿之以天下，弗顧也，繫馬千  
駟弗視也，非其義也，非其道也，一介不以與人，一介不以取諸人。』<sup>④</sup>語見孟子公孫丑篇。

⑤論

語公冶長：『子張問曰：『令尹子文三仕爲令尹，無喜色；三已之，無愠色。舊令尹之政，必以告新令尹。』

何如？』子曰：『忠矣。』曰：『仁矣乎？』曰：『未知，焉得仁。』翟子弑齊君，陳文子有馬十乘，棄而去之，至於他

邦，則曰：『猶吾大夫崔子也，違之……何如？』子曰：『清矣。』曰：『仁矣乎？』曰：『未知，焉得仁。』



忠與清而可以言仁者，未之有也；謂不伎不求之不足以盡道，而不知終身於伎且求，而可以言道者，未之有也。我弗敢知也。

愚所謂聖人之道者如之何？曰：『博學於文，』曰：『行己有恥。』自一身以至於天下國家，皆學之事也；自子臣弟友以至出入往來辭受取與之間，皆有恥之事也。恥之於人大矣！不恥惡衣惡食，而恥匹夫匹婦之不被其澤。故曰：『萬物皆備於我矣，反身而誠。』嗚呼！士而不先言恥，則爲無本之人；非好古而多聞，則爲空虛之學。以無本之人，而講空虛之學，吾見其日從事於聖人，而去之彌遠。

○伎音實，支義切。忌刻也。求貪得也。論語子罕：『子曰：……不伎不求，何用不臧？』子路終身誦之子曰：『是道也，何足以臧？』

○論語里仁篇：『士志於道而恥惡衣惡食者，未足與議也。』

○

孟子萬章上：『思天下之民，匹夫匹婦，有不被堯舜之澤者，若已推而內之溝中。』

○物事也。反身

而誠，反而自思我身之所施行，能皆誠實而無虛也。蓋謂天下人同此心，以吾心推之於人而不誤，故人倫之事皆備於我心，能盡我心之誠而行之，樂莫過於此也。語見孟子盡心上。

也。雖然，非愚之所敢言也；且以區區之見，私諸同志而求起予。○

### 與友人論門人書

伏承來教，勤勤懇懇，閱其年之衰暮，而悼其學之無傳，其爲意甚盛。然欲使之效曩者二三先生，招門徒，立名譽，以光顯於世，則私心有所不願也。若乃西漢之傳經，○弟子常千餘人；而位高者至公卿，下者亦爲博士，以名其學，可不謂榮歟？而班史○乃斷之曰：『蓋祿利之路然也。』故以夫子之門人，且學干祿。○子曰：『三年學，不至於穀，不易得也。』○而況於今日乎？

今之爲祿利者，其無藉於經術○也審矣。窮年所習，不過應試之文；而問以

○起，猶發也，啟也。論語：『起予者商也。』

○以經學授徒也。

○前漢書班固所作，故稱『班史』。

○

論語爲政：『子張學干祿。』干，求也。祿，祿位也。

○穀，亦『祿』也。言爲學而不志於祿位之人，不可多得

也。語見論語泰伯。

○經術，猶言『經學』。

本經，猶茫然不知爲何語，蓋舉唐以來帖括<sup>①</sup>之淺而又廢之，其無意於學也，傳之非一世矣。矧<sup>②</sup>納貲<sup>③</sup>之例行，而目不識字者可爲郡邑博士，惟貧而不能從業者，百人之中尙有一二讀書，而又皆躁競<sup>④</sup>之徒，欲速成以名於世，語之以五經，則不願學；語之以白沙<sup>⑤</sup>陽明<sup>⑥</sup>之語錄，則欣然矣，以其襲而取之，易也。其中小有才華者，頗好爲詩，而今日之詩，亦可以不學而作。吾行天下，見詩與語錄之刻，堆几積案，始於瓦釜雷鳴<sup>⑦</sup>，而叩以二南雅頌<sup>⑧</sup>之義，不能說也。於此時而將

○唐制帖經試士，後以應試者多，至帖孤章絕言以惑之，應試者則取其難者編爲歌訣，以便記憶，謂之『帖括』，謂包括帖經之門徑也。①矧，音晒，始引切（尸），語詞，況也。②納貲，納費，捐買官爵也。

③躁競，急於與人爭權利也。④即陳獻章，明新會人，字公甫，正統時，以薦授翰林檢討，乞終養歸，屢薦不起。其學以靜爲主，居白沙里，世稱『白沙先生』。

⑤即王守仁，明餘姚人，字伯安，其學以良知良能爲主，稱爲姚江派。世稱『陽明先生』。

⑥謂其詩與語錄，如瓦釜之聲，不堪入耳也。楚辭：『黃鐘廢棄，瓦釜雷鳴。』

⑦詩經全部分風、雅、頌三種：二南，即王風、周南、召南、雅、大雅、小雅、頌、周頌、商頌、鐘、廢棄，瓦釜雷鳴。

行吾之道，其誰從之？『大匠不爲拙工改廢繩墨，羿不爲拙射變其彀率。』○若  
徇○衆人之好，而自貶其學以來天下之人，而廣其名譽，則是枉道以從人，而我  
亦將有所不暇。

惟是斯道之在天下，必有時而興；而君子之教人，有私淑艾者，○雖去之百  
世而猶若同堂也。所著日知錄三十餘卷，平生之志與業，皆在其中，惟多寫數本  
以貽之同好，庶不爲惡其害己者之所去，而有王者起，得以酌取焉，其亦可以畢  
區區之願矣。夫道之污隆，○各以其時，若爲已而不求名，則無不可以自勉。鄙哉

○繩墨，工匠所以爲直之具。羿，有窮國之君，爲古之善射者。彀，音遘，箇候切。《又》，弓彎滿也。彀率，張  
弓之度也。語見孟子盡心上。○徇，音殉，敍韻切。《又》，依循也。○私竊也。淑，善也。艾，治也。謂不

能及門受業，而竊聞其道以善治其身也。孟子盡心上『君子之所以教者五……有私淑艾者。』

○禮：『道隆則從而隆，道污則從而污。』污，音烏，降也，殺也。

硜硜，○所以異於今之先生○者如此。高明○何以教之？

### 與友人辭祝書

昨見子德云，明府○將以賤辰○光臨賜祝，竊惟生日之禮，古人所無。小弁之逐子，○始說『我辰』○哀郢之故臣，○乃言初度。○故唐文皇○以劬勞○

○硜音鏗。硜淺見而固執之貌。

○韓詩外傳：『古謂知道者曰「先生」，猶言先醒也。』

○高明，對

人之尊稱。漢書孔融傳：『高明祖父，嘗與僕有恩舊乎。』

○古於太守牧令，皆稱『府君』或『明府君』

簡稱『明府』。

○辰，生辰。

○小弁，詩經小雅篇名，爲周幽王太子之傅所作，以刺幽王。詩毛傳：『幽

王取申國女，生太子宜咎，又說褒姒，生子伯服，立以爲后，而放宜咎，將殺之。』逐子，即謂太子宜咎。

○小弁：『天之生我，我辰安在？』○哀郢，楚辭九章之一，爲屈原始被放於江南時所作。故臣，即謂屈

原。○楚辭：『皇攬揆余于初度兮。』初度，始生時也。○唐穆宗第二子，名昂，即位之初，勵精求治，政

號清明；其後宦官撓權，遂成甘露之變。在位十四年崩，廟號文宗。紀元二：太和、開成。○詩蓼莪：『哀

哀父母，生我劬勞。劬音瞿，亦勞也。』

之訓，垂泣以對羣臣；而近時孫退谷、張簣山著論，欲廢此禮。彼居常處順者，猶且辭之。况鄙人生丁不造，情事異人，流離四方，偷存視息。若前史王華、王肅、陸襄、虞荔、王慧龍之倫，便當終身布衣蔬食，不聽音樂，不參喜事。即不能然，而又以此日接朋友之觴，炫世俗之目，豈不於我心有戚戚乎？知

○清益都人，名承澤。明崇禎進士。入清，仕至吏部左侍郎。著有庚子銷夏記、尚書集解。○清廬陵人，

名貞生，累官侍講學士。以理學名，著有庸書、聖門戒律、玉山遺響集。○丁當也。○後漢書崔駰傳：

「愍余生之不造兮，注：『造成也。』」○謂苟全性命也。宋書：「視然視息，忍此餘生。」○南朝宋人，字

子陵，官至護軍將軍。父廡，兵敗，不知所終。○後漢王磐子。磐坐事死，肅復出入北宮及王侯邸第。及

郭后薨，收捕諸王，死者以千數。○南朝梁人，字趙卿。痛父兄遇禍之酷，終身蔬食布衣，不聽音樂，不

言殺害者五十餘年。太清初，仕至度支尚書。○南朝餘姚人，字山披，善屬文。梁武帝以置山林館，命

爲學士。陳文帝時，除太子中庶子。初侯景之亂，荔母隨荔入臺，卒於臺內，尋城陷，情禮不申，由是終身

布衣蔬食，不聽音樂。○北朝後魏人。王愉之孫。愉合家見誅，慧龍爲沙門僧彬所匿，得免。積功，授龍

驥將軍。○戚戚，感念不安之貌。孟子梁惠王上：「夫子言之，於我心有戚戚焉。」

我者當憫其不幸而吊慰之，不當施之以非禮之禮，使之拂其心而夭。其性也。用是直摠衷曲，<sup>①</sup>布諸執事，<sup>②</sup>惟祈鑒之！

### 答原一<sup>④</sup>公肅<sup>⑤</sup>兩甥書

老年多暇，追憶曩遊，未登弱冠<sup>⑥</sup>之年，卽與斯文之會。隨廚俊<sup>⑦</sup>之後塵，步

①拂<sup>△</sup>戾也。天折也。

②摠<sup>△</sup>音樽，敕於切（<sup>ㄉㄨㄥ</sup>），舒也。布也。衷曲猶言心曲。

③執事<sup>△</sup>供使令之人也；左

傳：『使下臣犒執事。』書信中稱『執事』者，尊敬之，不敢直指其人也。

④徐乾學，號健庵，原一其字

也。康熙進士，累官刑部尚書。嘗命總裁一統志、會典、明史、纂輯鑑古輯覽、古文淵鑑等書。有讀禮通考、

文集、外集、虞浦集、碧山集。

⑤乾學弟，名元文，字公肅，號立齋。順治進士第一，官至文華殿大學士，戶

部尚書。有含經堂集。

⑥禮：二十曰弱冠。

⑦後漢書：度尚、張邈、王考、劉儒、胡母班、秦周、蕃嚮、王章爲

『八廚』，『廚』者，言能以財救人也。李膺、荀昱、杜密、王暢、劉祐、魏朗、趙典、朱寓爲『八俊』，『俊』者，言人之英也。

揚班<sup>①</sup>之逸躅，<sup>②</sup>人推月旦，<sup>③</sup>家擅雕龍，<sup>④</sup>此一時也。己而山嶽崩頽，江湖沸滑，<sup>⑤</sup>酸棗之陳詞慷慨，尙記臧洪，<sup>⑥</sup>睢陽之斷指淋漓，最傷南八。<sup>⑦</sup>重泉雖隔，方寸

①揚揚雄；班班固，皆漢代大文學家。

②逸，不徇流俗也。躅，拄欲切（出文），蹤跡也。

③月旦，謂品評

人物也。後漢書許劭傳：

「劭與靖俱有高名，好共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南俗有月旦評焉。」

評焉。

④雕龍，喻善辯也。史記：

「故齊人頌曰：『談天衍，雕龍奭。』」

⑤二語，皆以喻國亡。潛讀爲

「洶」，音洶，水之聲勢也。

⑥後漢書臧洪傳：

「洪字子源，射陽人。太守張超請爲功曹。時董卓弑帝，

圖危社稷，洪說超誅國賊。超與諸牧守大會酸棗，洪攝衣升壇，歃血而盟，辭氣慷慨，聞其言者無不激

揚。」酸棗，漢置縣，宋改名延津，故城在今河南延津縣北。

⑦唐書忠義傳：「霽雲，頓邱人。張巡守睢

陽，賊將尹子奇來攻，巡令霽雲乞師於賀蘭進明。進明無出師意，欲留之爲大饗，霽雲泣曰：「睢陽將

士不食已彌月，義不忍獨享。」因拔刀斷指，一座大驚。城陷，子奇欲降霽雲，未應，巡呼曰：「南八！男兒

死爾，不可爲不義屈。」霽雲笑曰：「欲將有爲也，公知我者，敢不死。」南八，卽南霽雲。睢陽故城，在今

河南商邱縣南。



無睽。○此又一時也。已而奴隸。○鷓鴣張。○親朋瀾倒。○或有聞死灰之語，流涕而省韓安。○覽窮鳥之文，撫心而明趙壹。○終憑公論，得脫危機。此又一時也。

凡此三者之人，○騎箕。○化鶴。○多不可追，哲嗣聞孫，往往而在此。即擔簦

○重泉謂地下死者所居也。方寸謂心。三國志：『徐庶曰：今失老母，方寸亂矣。』睽，枯桂切。

○奴隸指僕陸恩。參看傳文。○鷓鴣音蚩，尺伊切。○鷓鴣，鷓鴣也。鷓鴣謂鷓鴣之國。鷓鴣書張其翼

也。○瀾倒謂如狂瀾之傾倒也。○史記韓安國傳：『獄吏田甲辱之，安國曰：死灰獨不滅耶？』安

國字長孺，梁成安人。武帝時，累遷御史大夫。會匈奴大入，安國爲材官將軍，兵敗，詔書讓，因死。

○趙壹，後漢西充人，字元叔。司徒袁逢河南尹羊陟共稱薦之，名動京師。後十辟公府皆不就。著賦頌

等十六篇。漢書趙壹傳：『壹恃才倨傲，屢抵罪，幾至死，友人救得免。壹乃貽書謝恩，爲窮鳥賦一篇。』

○謂在上述三時交往之人也。○莊子：『傳說乘東維，騎箕尾，而比於列星。』言其死後精神，跨於

箕尾之間也。按星圖：傳說星在箕尾二宿間。今沿稱人死曰『騎箕尾』，或省稱『騎箕』。○神仙傳：

『蘇仙公桂陽人，昇雲而去。後有白鶴來止郡城樓上，人或彈之，鶴以爪書曰：『城郭是，人民非，三百

甲子一來歸。吾是蘇君，彈我何爲？』後人因借化鶴爲去世之喻。

戴笠，<sup>①</sup>陌<sup>②</sup>路相逢，猶且爲之叙殷勤，陳夙昔，<sup>③</sup>班荆鄭國之野，<sup>④</sup>貰酒黃公之壚，<sup>⑤</sup>而况吾甥欲以郡中之園，爲吾寓舍，尋往時之息壤，<sup>⑥</sup>不乏同盟，坐今日之皋比，<sup>⑦</sup>難辭後學，使雞黍蔑具，<sup>⑧</sup>乾餼以愆，<sup>⑨</sup>既乖良友之情，彌失故人之望。且吾今居關華，<sup>⑩</sup>每年日用，約費百金，若至吳門，便須五倍，吾甥能爲辦之否乎？

① 簪音登，笠之有柄者，猶今之傘也。古詩：「君乘車，我戴笠，他日相逢下車揖，君擔簪，我跨馬，他日相逢爲君下。」  
② 陌音暮，額切（一亡），田間道也。  
③ 叙殷勤之情，陳夙昔之事也。  
④ 左傳：「楚人

伍舉與聲子相善。伍舉將奔晉，聲子遇於鄭郊，班荆相與食而言復故。」班荆謂布荆於地而坐也。

⑤ 世說：「王戎遇黃公酒壚，謂客曰：吾與嵇叔夜、阮嗣宗酣飲此壚。自嵇阮亡後，視此雖近，邈若山河。」

貰音世，賒也。⑥ 史記：「秦武王與甘茂盟於息壤，使將兵伐宜陽，五月不拔。王欲罷兵，甘茂曰：「息壤在彼，」王曰：「有之。」因大悉起兵，遂拔宜陽。」後人因以息壤指盟約信誓。

⑦ 宋史：「張載嘗坐虎皮講易，京師聽從者甚衆，比見二程深明易道，撤坐輟講。故朱子贊有「勇撤皋比，三變至道」之語。」

⑧ 蔑，無也。後漢書：「張劭具雞黍以待范式。」  
⑨ 餼音侯，乾糧也。詩：「民之失德，乾餼以愆。」

⑩ 華陰縣在關中，故稱關華。

又或謂廣廈之歡，可以大庇寒士。○九里之潤，○亦當施及吾儕。而曰吾爾皆同聲氣同患難之人，爾有鼎貴○之甥，可無挹注○之誼？因累覓菟○，見彈求鴉○，有如退之○。詩所云，『偶然題作木居士○，便有無窮祈福人』者，吾甥復能副之否乎？雖復田文無忌○，不可論之當今；假使元美天如○，當必有以處此。而如其不然，則必以缺望○之懷，更招多口○之議。况山林晚暮，已成獨往之蹤；

○廈音下，屋也。杜甫詩：『安得廣廈千萬間，大庇寒士皆權顏。』

○後漢書郭伋傳：『伋拜潁川太守，召見辭謁。帝勞之曰：『賢能太守去帝城不遠，河潤九里，冀京師並蒙福也。』』

○漢書賈捐之傳：『賈捐之數短石顯，楊興曰：顯鼎貴，上信用之。』注：『言方且欲貴矣。』

○詩：『挹彼注茲。』言汲彼以益此也。

○累音題，免網也。菟與『兔』通。

○鴉與『梟』同，音鷲。莊子：『且汝亦太早計，見卵而求時夜，見彈而求鴉炙。』

○退之，唐韓愈字。

○田文，戰國齊孟嘗君。

○元美，明王世貞字。

○天如，明張溥字。

○二人均好結客。

○缺音決，不滿也。缺望，不滿所望而怨也。

○孟子：『士憎茲多口。』

○孟美，明王世貞字。

○二人均好結客。

○缺音決，不滿也。缺望，不滿所望而怨也。

城市云爲，終是狗人之學。然則吾今日之不來，非惟自適，亦所以善爲吾甥地也。

### 與戴楓仲書

大難初平，宜反己自治，以爲善後之計。昔傅說之告高宗曰：『惟干戈省厥躬。』<sup>③</sup>而夫子<sup>④</sup>之繫易也，曰：『山上有水蹇，君子以反身修德。』孟子曰：『行有不得者，皆反求諸己。』左傳載夫子之言曰：『臧武仲<sup>⑤</sup>之智而不容於魯，有由也，作不順而施不怨也。』苟能省察此心，使克伐怨欲<sup>⑥</sup>之情，不萌於中<sup>⑦</sup>，而順事恕施，以至於在邦無怨，在家無怨<sup>⑧</sup>，則可以入聖人之道矣。以向者橫逆<sup>⑨</sup>

①名廷斌，祁縣人家多藏書及法書名畫。

②傅說，殷賢相。高宗，殷之中興王。盤庚，弟，小乙子，名武丁。

③語見商書說命。謂干戈所以討有罪，然必嚴於省躬者，方可以加人也。

④孔子。

⑤魯大夫，名

紇。

⑥克，好勝人也。伐，自誇伐其功也。欲，謂貪欲。論語憲問篇：『克伐怨欲不行焉，可以爲仁矣。』

⑦中，謂心也。

⑧論語顏淵：『己所不欲，勿施於人，在邦無怨，在家無怨。』

⑨橫逆，謂以非理加人

也。孟子：『待我以橫逆。』

之來爲他山之石。①是張子②所謂『玉女於成』③者也。

至於臧否④人物之論，甚足以招尤⑤而損德。自顧其人，能如許子將，方可操汝南之月旦⑥。然猶一郡而已，未敢及乎天下也。不務反己而好評人，此今之君子，所以終身不可與適道，不爲吾友願之也。

### 答李紫瀾⑦書

常歎有名不如無名，有位不如無位。前讀大教，謬相推許，而不知弟此來關右，⑧不干當事，⑨不立壇宇，⑩不招門徒，四方之人，或以爲迂，或以爲是。而同志

①詩：『他山之石，可以攻玉。』以喻藉他人之言攻己之過也。②張子即張載，宋郿人，字子厚，世號

橫渠先生，著正蒙及東銘、西銘。③西銘：『貧賤憂戚，庸玉汝於成也。』④臧，善也；臧否，評論其善

不善也。⑤尤，怨也。⑥許子即許劭，註見上。⑦名濤，號述齋。康熙乙卯解元，丙辰進士，累官至刑

部侍郎。⑧關右，猶言關西，關中，指函關以西之地。⑨當事，猶言當局，謂居官者。⑩壇宇，猶言甸

域。荀子儒效：『言有壇宇，行有表坊。』

之李君中孚，<sup>①</sup>遂爲上官逼迫，<sup>②</sup>昇<sup>③</sup>至近郊，至臥操白刃，誓欲自裁。<sup>④</sup>關中諸君，有以巨遊故事，言之當事，得爲謝病。<sup>⑤</sup>放歸，然後國家無殺士之名，草澤<sup>⑥</sup>有容身之地，真所謂威武不屈。<sup>⑦</sup>然而名之爲累，一至於斯，可以廢然返矣。或曰：『君子疾沒世而名不稱，』何歟？曰：君子所求者沒世之名，今人所求者當世之名。當世之名，沒則已焉，其所求者正君子之所疾也，而何俗士之難寤歟？

城郭溝池以爲固，甲兵以爲防，米粟芻芑<sup>⑧</sup>以爲守，三代以來，王者之所不廢。自宋太祖懲五季<sup>⑨</sup>之亂，一舉而盡撤之，於是風塵<sup>⑩</sup>乍起，而天下無完邑矣。

① 卽李顥，見上。

② 中孚在康熙中，以隱逸真儒被薦，迫之出仕也。

③ 昇，音余，共舉也。

④ 自裁，自

戕也。⑤ 以疾病請引退也。國策：『應侯因謝病，請歸相印。』

⑥ 草澤，在野之稱；史記：『原憲亡在草澤中。』

⑦ 孟子：『貧賤不能移，威武不能屈。』謂不爲威力所屈服也。⑧ 芻，乾芻也；牛馬喜食

芻葉，故飼畜之芻亦曰『芻』。書：『時乃芻芻。』⑨ 五季，後梁、後唐、後晉、後漢、後周五代也；前後凡五十

餘年。⑩ 風塵，狀兵亂之象，漢書：『邊城時有風塵之警。』

我不能守，賊亦不能據，而椎埋攻剽<sup>①</sup>之徒，乃盡保<sup>②</sup>於山中。於是四皓之商顏，<sup>③</sup>劉阮之天姥，<sup>④</sup>凡昔日兵革之所不經，高真<sup>⑤</sup>之所託跡者，無不爲戎藪盜區。故避世之難，未有甚於今日，推原其故，而藝祖<sup>⑥</sup>韓王<sup>⑦</sup>有不得辭其咎者矣。讀書論世而不及此，豈得爲『開拓萬古之心胸』<sup>⑧</sup>者乎。

### 答曾庭聞<sup>⑨</sup>書

○椎埋<sup>△△</sup>謂用椎殺人而埋之；史記：『王溫舒少時椎埋爲姦。』剽<sup>△</sup>，劈要切（文二），劫也。○保守<sup>△</sup>也。

○四皓<sup>△△</sup>，漢初四隱士：東園公、綺里季、夏黃公、用里先生也。隱居商山中，四人皆鬚眉皓白，故謂之『四皓』。商顏<sup>△△</sup>，卽商山，在陝西商縣東。○劉<sup>△</sup>，劉晨；阮<sup>△</sup>，阮肇。漢時人，同入天台採藥，溪邊有二女子，忻然如

舊相識，見神仙記。天姥<sup>△△</sup>，山名，在浙江新昌縣東五十里，東接天台。姥<sup>△</sup>，同姆，木五切（一七〇）。○高<sup>△</sup>，高<sup>△</sup>人，謂高尚不仕之人。真<sup>△</sup>，真人，謂修真得道之人。○藝祖<sup>△△</sup>，卽宋太祖。○韓王<sup>△△</sup>，趙普封號。普，蘄人，字則

平。初事宋太祖爲書記，能以天下爲己任；太宗時拜太師，歷相兩朝，卒諡忠獻。○宋陳亮上宋孝宗書有『推倒一時之豪傑，開拓萬古之心胸』語。○名<sup>△</sup>，江西南都人，舉人，著有金石堂詩集。

南徐①一別，三十六年。足下高論王霸，屈跡泥塗，②讀嚴武③隗囂④之句，未嘗不爲之三歎。弟白首窮經，使天假之年，不過一伏生⑤而已，何敢望騏驥之後塵，而希千里之步？然以用世之才如君者，而猶淪落不偶，況硜鄙如弟，率⑥彼曠野，死於道塗，固其宜也，奚足辱君子勤勤之問乎？

宣尼⑦有言，『自南宮敬叔之乘我車也，而道加行。』⑧今之人情則異乎是。卽有敬叔之車，而季孟⑨之流，不問杏壇⑩之字。然一生所著之書，頗有足以

①南徐古州名，卽今江蘇丹徒縣。

②泥塗，喻卑下也；左傳：『使吾子辱在泥塗久矣。』

③唐華陰人。

字季鷹。至德中爲劍南節度使，破吐蕃七萬衆於當狗城，封鄭國公。

④後漢成紀人，字季孟。王莽末，

據隴西，稱西州上將軍。光武西征，囂奔西城而死。

⑤名勝，字子賤，漢濟南人。文帝時求能治尙書者，

勝時年九十餘，老不能行，使鼂錯往受之，得二十九篇。撰有尙書大傳。

⑥率，循行也。詩河水：『率彼

中陵。』

⑦宣尼謂孔子也；漢平帝追諡孔子爲『褒成宣尼公。』

⑧語見孔子家語。

⑨季，季孫氏；

孟，孟孫氏，皆魯公族。

⑩杏壇，在今山東曲阜縣聖廟殿前，爲孔子講授之所。





乃過汝南而交孟博，<sup>①</sup>至高密而訪康成，<sup>②</sup>則當世之通人偉士，自結髮以來，奉爲師友者，蓋不乏人，而未敢存門戶方隅之見也。詩曰：『風雨如晦，雞鳴不已。』<sup>③</sup>又曰：『樂彼之園，爰有樹檀，其下維穀，他山之石，可以攻玉。』是則君子所以持己於末流，接人於廣坐<sup>④</sup>者，必有不求異而亦不苟同者矣。辱承來教，實獲我心，<sup>⑤</sup>率<sup>⑥</sup>此報謝。

### 答子德書<sup>⑦</sup>

接讀來詩，彌增愧側。<sup>⑧</sup>名言在茲，不啻口出，<sup>⑨</sup>古人有之。然使足下蒙朋黨

<sup>①</sup>孟博，後漢范滂字。少勵清節，舉孝廉光祿四行，慨然有澄清天下之志。建寧中，死於黨錮。<sup>②</sup>康成

鄭玄字。<sup>③</sup>晦昏也。語見詩鄭風風雨。雞不因天之昏晦而不鳴，以喻君子不因世亂而變其節度也。

<sup>④</sup>廣坐，謂羣衆列席之所也。<sup>⑤</sup>猶言正合我意。<sup>⑥</sup>率，猶用也。<sup>⑦</sup>卽李因篤。<sup>⑧</sup>側，同仄，不安

也。<sup>⑨</sup>書秦誓：『不啻若是其口出。』

○之譏而老夫受虛名之禍，未必不由於此也。韓伯休不欲女子知名，○足下乃欲播吾名於士大夫，其去昔賢之見，何其遠乎？『人相忘於道術，魚相忘於江湖。』  
○若每作一詩，輒相推重，是昔人標榜<sup>④</sup>之習，而大雅君子所弗爲也。願老弟自今以往，不復掛朽人於筆舌之間，則所以全之者大矣。

### 與次耕書

於天空海闊之中，一旦爲畜樊之雉，<sup>⑤</sup>才華累之也。雖然，無變而度，<sup>⑥</sup>無易而慮，古人於遠別之時，而依風巢枝，勤勤致意，願子之勿忘也。自今以往，當思中

○朋比爲黨也。唐書各立朋黨互相競爭。

○後漢書韓康傳：

「康字伯休，霸陵人。采藥賣於長安市，

口不二價，三十餘年。時有女子從康買藥，康守價不移。女子怒曰：「公是韓伯休耶？」康曰：「我本欲避名，今小女子皆知有我焉，何用藥爲？」遁入霸陵山中。」  
○莊子語。  
○標榜<sup>④</sup>互相表暴，而稱揚之也。  
○樊籠<sup>⑤</sup>也；莊子『澤雉十步一啄，百步一飲，不期畜於樊中。』  
○而汝也。度儀度也。

材<sup>①</sup>而涉末流之戒，處鈍守拙。孝標策事，無侈博聞。明遠爲文，常多累句。務令聲名漸減，物緣漸疎，庶幾免於今之世矣。若夫不登權門，不涉利路，是又不待老夫之灌灌也。<sup>④</sup>

### 與李中學書

先生已知<sup>⑤</sup>墊屋<sup>⑥</sup>之爲危地，而必爲是行，脫一旦有意外之警，居則不安，避則無地，有焚巢喪牛之凶，而無需沙出穴之利，先生將若之何？至云置死生於度

①漢書：『中材苟容求全；下材懷危內顧。』

②孝標，梁劉峻字。南史劉懷珍傳：『武帝每集文士策

經史事，時范雲、沈約之徒皆引短推長，帝乃悅，加其賞賚。會策錦被事，咸言已罄，帝試呼問峻。峻時貧悴，宥散，忽請紙筆疏十餘事，坐客皆驚，帝不覺失色，自是惡之。』

③明遠，宋鮑照字。宋書臨川王道

規傳：『世祖以照爲中書舍人，上好文章，自謂物莫及，照悟其旨，爲文多鄙言累句，咸謂照才盡，實不然也。』

④灌灌，盡誠告誡之貌。詩：『老夫灌灌。』

⑤墊屋，讀如周室，縣名，屬陝西關中道。

外，鄙意未以爲然。天下之事，有殺身以成仁者，有可以死，可以無死，而死之不足以成我仁者。子曰：『吾未見蹈仁而死者也。』聖人何以能不蹈仁而死？時止則止，時行則行，而不膠於一。孟子曰：『大人者言不必信，行不必果。』於是

有受免死之周，食嗟來之謝，而古人不以爲非也。使必斤斤焉避其小嫌，全其小節，他日事變之來，不能盡如吾料，苟執一不移，則爲苟息之忠，尾生之信，不然，或至并其斤斤者而失之，非所望於通人矣。承惓惓相愛之切，故復爲此忠告，別有札與憲尼，囑其懇留先生也。

○論語：『志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。』

○孟子：『可以死，可以無死，死喪勇。』

果堅決也。

④周與『調』通，贍也，給也。

⑤禮：『有餓者蒙袂挾屨，貿貿然來，黔敖左奉食，右執飲，曰：』

「嗟來食。」揚其目而視曰：「余唯不食嗟來之食，以至於斯也。」從而謝焉，終不食而死。

⑥斤斤

較量細事之貌。

⑦春秋時晉大夫獻公卒，立奚齊而輔之；里克殺奚齊，又輔立卓子；卓子亦見殺，息

遂死焉。

⑧尾生古之信士，嘗與女子期於梁下，女子不來，水至不去，抱梁柱而死。見莊子。

### 與三姪書

新正已移至華下，祠堂書院之事，雖皆秦人<sup>①</sup>爲之，然吾亦須自買堡中書室一所，水田四五十畝，爲饗飧<sup>②</sup>之計。秦人慕經學，重處士，持清議，實與他省不同。黃精<sup>③</sup>松花，山中所產；沙苑<sup>④</sup>蒺藜<sup>⑤</sup>，止隔一水，<sup>⑥</sup>終日服餌，便可不肉不茗。然華陰縮穀關河之口，<sup>⑦</sup>雖足不出戶，而能見天下之人，聞天下之事。一旦有警，入山守險，<sup>⑧</sup>不過十里之遙。若志在四方，則一出關門，亦有建瓴<sup>⑨</sup>之便。

<sup>①</sup>秦人指陝西省人。

<sup>②</sup>音邕，孫朝食曰『饗』，夕食曰『飧』。

<sup>③</sup>多年生草，莖高一二尺，葉似百合，花淡綠色，實如豆，根爲管狀，根莖俱可入藥。

<sup>④</sup>地名，在陝西大荔縣南，產蒺藜。

<sup>⑤</sup>本草：『蒺藜

有二種：一杜蒺藜，開小黃花，結芒刺；一白蒺藜，出沙苑，結莢長寸許，子大如黍粒。

<sup>⑥</sup>一水，謂渭水。大

荔，在渭水北；華陰在渭水南。<sup>⑦</sup>關，潼關，在華陰東；河，黃河，在華陰東北。縮，烏版切（ $\times$ 多），聯貫也；縮穀，謂華陰縮關河道口，若車穀之湊於輻也。

<sup>⑧</sup>山，謂華山，在華陰南十里。山之東有牛心谷，南通商

洛，爲險阨處。<sup>⑨</sup>瓴，屋瓦之仰蓋者，亦曰瓦溝。建瓴，喻向下之勢易也。漢書高帝紀：『譬猶居高屋上，建瓴水也。』

今年三月，乘道塗之無虞，及筋力之未倦，出崑函，觀伊雒，歷嵩少，亦有一二好學之士，聞風願交。但中土飢荒，不能久留，遂旋車而西矣。彼中經營方始，固不能久留於外也。

### 與周籀書書

昔年過訪尊公<sup>④</sup>於江村寓舍中。其時以去國孤蹤，相逢話舊，遇聲子於鄭郊，<sup>⑤</sup>久諳家世，和漸離於燕市，<sup>⑥</sup>竊附風流。電散蓬飄，忽焉二紀。<sup>⑦</sup>東西南北，音

①崑，謂崑山，在河南永寧縣北函，即函谷關。

②伊水，出河南伊氏縣東南閎嶺東北，流至偃師。

縣入洛，雒與洛通，洛水出陝西雒南縣之秦嶺東北，流至河南汜水縣，入河。

③嵩山，一名太室。

山，五嶽之中嶽也，在河南登封縣北。少室山，在開封縣西。

④尊公，稱人之父也。

⑤左傳：『伍舉』。

奔鄭，將遂奔晉，聲子將如晉，遇之於鄭郊，班荆相與食而言復故。

⑥史記刺客傳：『荆軻至燕，愛』。

擊筑者，高漸離，與飲於燕市，酒酣，高漸離擊筑，荆軻和而歌，相樂，已而相泣，旁若無人者。

⑦每十

二年爲一紀。二紀，二十四年也。

信闕如。為天涯。獨往之人，類日暮倒行。之客。乃者。發函伸紙，如見故人。問道論文，益徵同志。信後生之可畏，知斯道之不死。

至於鄙俗學而求六經，舍春華而食秋實。則為山覆簣。當加進往之功；祭海先河。尤務本原之學。老夫耄矣，何足咨詢。而况二十年前已悔久焚之作乎。重違來旨，輒布區區。

○涯音崖，宜鞋切（一Y），邊際也。天涯謂極遠之地。古詩：『相去萬餘里，各在天一涯。』○史記：『伍

子胥曰：為我謝申包胥曰：吾日暮途遠，吾故倒行而逆施之。』○乃者猶言曩者，嚮者；漢書：『乃者

我使諫君也。』○喻由華反樸也。魏曹植家丞邢顛無所屈撓，庶子劉楨美文辭，植親楨而疏顛，楨

諫曰：『君侯採庶子之春華，忘家丞之秋實。』○簣音墮，巨位切（ㄉㄨㄞˋ），盛土之竹器。論語：『譬如

為山，未成一簣，止吾止也；譬如平地，雖覆一簣，進吾往也。』○禮記禮運：『三王之祭川也，皆先河

而後海。』河為海之本，故先祭河而後祭海，使人知務本也。○耄音帽，禮：『八十九曰耄。』左傳：

『石碣使告於陳曰：老夫耄矣，無能為也。』○咨音資，詢音荀，皆問也。詩：『周爰咨詢。』○來旨

謂來書之意旨。○謂陳微末之見也；古詩：『一心抱區區，懼君不識察。』



## 與人書一

人之爲學，不日進則日退。獨學無友，則孤陋而難成，久處一方，則習染而不自覺。不幸而在窮僻之域，無車馬之資，猶當博學審問，古人與稽，以求其是非之所在，庶幾可得十之五六。若既不出戶，又不讀書，則是面牆之士，雖子羔、原憲之賢，終無濟於天下。子曰：『十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好學也。』夫以孔子之聖，猶須好學，今人可不勉乎？

## 與人書六

①稽，合也，謂與古人相合也；禮：『儒有今人與居，古人與稽。』  
②面牆，謂一無所見也；書：『不學而牆。』注：『人而不學，其猶正牆面而立，必無所見。』  
③春秋衛人，姓高名柴，子羔其字也。孔子弟子。性仁孝，足不履影，敗塾不殺，親喪泣血三年，未嘗見齒。  
④春秋魯人，字子思，亦孔子弟子。性狷介，所居蓬樞甕牖。孔子爲魯司寇，以憲爲家邑宰。

生平所見之友，以窮以老，而遂至於衰頹者，十居七八。赤豹君子也，久居江東，得無隕穫<sup>○</sup>之歎乎？昔在澤州，得拙詩，深有所感。復書曰：『老則息矣，能無倦哉？』此言非也，夫子『歸與歸與！』<sup>○</sup>未嘗一日忘天下也。故君子之學，死而後已。

### 與人書十

嘗謂今人纂輯之書，正如今人之鑄錢。古人采銅於山，今人則買舊錢，名之曰廢銅，以充鑄而已。所鑄之錢，既已粗惡，而又將古人傳世之寶，舂剉碎散，不存於後，豈不兩失之乎？承問日知錄，又成幾卷，蓋期之以廢銅，而某自別來一載，早夜誦讀，反復尋究，僅得十餘條。然庶幾采山之銅也。

<sup>△</sup>隕穫，困迫失志之貌。禮：『儒有不隕穫於貧賤。』

<sup>○</sup>論語：『歸與歸與！吾黨之小子狂簡。』謂孔

子雖有『歸與歸與』之言，而其心仍未忘天下也。

# 與人書十八

宋史言劉忠肅○每戒子弟曰：『士當以器識○爲先，一命爲文人，無足觀矣。』僕自一讀此言，便絕應酬文字，所以養其器識，而不墮於文人也。懸牌在室，以拒來請，人所共見，足下尙不知耶？抑將謂隨俗爲之，而無傷於器識耶？中孚爲其先妣○求傳再三，終已辭之，蓋止爲一人一家之事，而無關於經術政理之大，則不作也。韓文公○文起八代之衰，○若但作原道，原毀，爭臣論，平淮西碑，張中丞傳後序諸篇，而一切銘狀概爲謝絕，則誠近代之泰山北斗○矣，今猶未敢許。

○名摯，字莘老，宋永靜東光人。嘉祐進士。累官至僕射，卒諡忠肅。

○器謂器度；識謂識見。

○妣，音

比，母死曰『妣』先妣稱其已死之母也。

○即韓愈。

○八代謂東漢、魏、晉、宋、齊、梁、陳、隋。語見蘇軾

潮州韓文公廟碑。

○唐書韓愈傳贊：『唐興愈以六經之文爲諸儒倡；自愈沒，其學盛行，學者仰之

爲泰山北斗。』

也。此非僕之言，當日劉又已譏之。⊖

### 與人書二十四

頃者東方友人書來，謂弟盍亦聽人一薦，薦而不出，其名愈高。嗟乎！此所謂釣名者也！今夫婦人之失所天⊖也，從一而終之死靡慝⊗，其心豈欲見知於人哉？然而義桓之里，稱於國人，⊘懷清之臺，表於天子，⊙何爲其莫之知也？若曰：必待人之強委禽⊕焉，而力拒之，然後可以明節，則吾未之聞矣。

### 與人書二十五

⊙唐書韓愈傳：「劉又聞愈接天下士，步歸之後，以事爭語不下，因持愈金數斤，曰：『此諛墓中人得耳！不若與劉君爲壽。』愈不能止。」

⊖所天，妻稱夫也。

⊗之，至也。慝，音忒，邪也。言貞婦誓死不別

嫁也。詩：『之死矢靡慝。』

⊘漢書：『劉長卿妻，鸞女。生一男，五歲，長卿卒，遠嫌不歸寧。男十五而夭，

乃刑其耳自誓……沛相王吉上奏，題其門曰：『行義桓嫠。』

⊙漢書：『巴寡婦清，其先得丹穴，

乃刑其耳自誓……沛相王吉上奏，題其門曰：『行義桓嫠。』

⊕漢書：『巴寡婦清，其先得丹穴，

：用財自衛，人不敢犯。始皇以爲貞婦而客之，爲築女懷清臺。』

⊙婚禮：委禽以爲定聘之贄；左傳：

『公孫黑強委禽焉。』

君子之爲學，以明道也，以救世也。徒以詩文而已，所謂雕蟲篆刻，亦何益哉！某自五十以後，篤志經史，其於音學，深有所得。今爲五書，以續三百篇。以來久絕之傳，而別著日知錄，上篇經術，中篇治道，下篇博聞，共三十餘卷。有王者起，將以見諸行事，以躋斯世於治古之隆，而未敢爲今人道也。向時所傳刻本，乃其餘緒耳。

### 與友人論學書

大學言心不言性，中庸言性不言心。來教單提心字，而未竟其說，未敢漫爲許可，以墮於上蔡、橫浦、象山三家之學。竊以爲聖人之道，下學上達

○法言『或問：「吾子少而好賦，」曰：「然，童子雕蟲篆刻，」俄而曰：「壯夫不爲也。」』  
○音學五

書。○詩經，共三百五篇，故稱曰『三百篇』。○謝良佐宋上蔡人，字顯道，受業程伊川，程明道，世稱

上蔡先生。○張九成，宋錢塘人，字子韶，學於楊時，自號橫浦居士。○陸九淵，宋金溪人，字子靜，學

者稱象山先生。

○之方，其行在孝弟忠信，其職在灑掃應對進退，其文在詩書三禮。○周易、春秋，其用之身，在出處辭受取與，其施之天下，在政令教化刑法，其所著之書，皆以爲撥亂反正。○移風易俗，以馴○致乎治平之用，而無益者不談。一切詩賦銘頌贊誄序記之文，皆謂之巧言，而不以措筆。其於世儒盡性至命之說，必歸之有物有則。○五行○五事○之常，而不入於空虛之論。僕之所以爲學者如此，以質諸大方之家。○未免以爲淺近，而不足觀。雖然，亦可以弗畔○矣夫。

○下學，猶言下問；上達，言其所知上達於先聖王之道也。論語憲問：『子曰：不怨天，不尤人，下學而上達，知我者其天乎！』

○三禮，周禮、儀禮、禮記。

○治亂世使復正道也。公羊傳：『撥亂世反諸正，莫

近乎春秋。』

○馴，猶『漸』也。

○五詩：『天生蒸民，有物有則』。毛傳：『物事則法。』

○行，讀去聲。

五行，謂五種行爲。禮：『貴賤明，隆殺辨，和樂而不流，弟長而無遺，安燕而不亂。此五行者，可以正身安

國矣。』

○五事，謂貌、言、視、聽、思也。書：『敬用五事。』

○猶言有名之大家。莊子：『吾長見笑於大方

之家。』

○畔，離也，背也。

揚子<sup>①</sup>有云：『多聞則守之以約，多見則守之以卓。少聞則無約也，少見則無卓也。』此其語有所自來，不可以其出於子雲而廢之也。世之君子，苦博學明善之難，而樂夫一超<sup>②</sup>頓悟<sup>③</sup>之易，滔滔者天下皆是也，無人而不論學矣，能弗畔於道者誰乎？相去千里，不得一面，敢率其胸懷<sup>④</sup>以報嘉訊，幸更有以教之！

### 規友人納妾書

董子<sup>⑤</sup>曰：『君子甚愛氣，而謹遊於房。是故新壯者十日而一遊於房，中年者倍新壯，始衰者倍中年，中衰者倍始衰，大衰者以月，當新壯之日而上，與天地同節矣。』<sup>⑥</sup>炎武年五十九，未有繼嗣，在太原遇傳青主<sup>⑦</sup>澹<sup>⑧</sup>之診脈，云尙可得

<sup>①</sup>揚子即揚雄，子雲其字也。

<sup>②</sup>超躍而過之也；潘尼詩：『萬尋由積糞，千里一步超。』

<sup>③</sup>頓悟頓

時解悟也。世說補：「宋文帝嘗問慧觀，頓悟之義誰復習之？」答云：「生公弟子道猷。」<sup>④</sup>坦直無

隱曲，曰『率』率其胸懷，謂據臆直陳也。<sup>⑤</sup>董仲舒，漢廣川人。少治春秋，武帝時以賢良對爲江都

相。所著有春秋繁露等書。<sup>⑥</sup>語見春秋繁露循天之道篇。<sup>⑦</sup>澹音每，以事託人也。

子，勸令置妾。遂於靜樂買之。不一二年，而衆疾交侵，始思董子之言，而瞿然。自悔立姪議定，卽出而嫁之。嘗與張稷若言，青主之爲人，大雅君子也。稷若曰：『豈有勸六十老人娶妾，而可以爲君子者乎？』愚無以應也。

又少時與楊子常先生最厚。自定夫亡後，子常年逾六十，素有目眚，買妾二人，三五年間，目遂不能見物。得一子，已成童而夭亡，究同於伯道。此在無子之人，猶當以爲戒，而况有子有孫，又有曾孫者乎？有曾孫而復買妾，以理言之，則當謂之不祥，以事言之，則朱子斗之有所謂好人歎者，卽西安府人殷鑒不遠也。伏念足下之年五十九，同於弟；有目疾，同於子常；有曾孫，同於西安之好

○瞿然心驚貌。禮檀弓：『曾子聞之，瞿然。』

○定夫子常子。

○眚音省，目病生翳也。

○晉鄧攸字

伯道，襄陽人。石勒起兵，挈家而走，以其弟早亡，特全其姪，繫子於樹而去，死竟無子。時人哀之，曰：『天

道無知，使鄧伯道無兒。』

⑤名誼，陝西人，有詩集，亭林爲之序。

⑥殷鑒，以前事爲鑑戒也。詩：『殷

鑒不遠，在夏后之世。』



人。故舉此爲規，未知其有當否？

### 與徐甥公肅書

幼時侍先祖，自十三四歲，讀完資治通鑑後，卽示之以邸報，泰昌○以來，頗窺崖略。然憂患之餘，重以老耄，不談此事，已三十年，都不記憶。而所藏史錄奏狀一二千本，悉爲亡友借觀。○中郎被收，○琴書俱盡。承吾甥來札惓惓，○勉以一代文獻，○衰朽詎○足副此。旣叨下問，觀書柱史，○無妨往還。正未知絳人甲子，

○明光宗年號。

○亡友指吳炎、潘檉章。事見上書吳潘二子事。

○蔡邕，東漢陳留人，字伯樞，曾官

中郎將，故以爲稱。董卓已誅，邕在司徒王充座，言之而嘆。充怒，收付廷尉，士大夫多矜救之，不能得，遂死獄。○惓音權，惓惓懇至之貌。○文獻謂可徵之典籍與賢人論語：『夏禮吾能言之，杞不足徵

也；殷禮吾能言之，宋不足徵也。文獻不足故也，足則吾能徵之矣。』○詎音巨，疑問詞，同『豈』。

○柱史，卽柱下史，周時官名，掌圖書典籍。

○郟子雲師，○可備趙孟叔孫之對否耳？

夫史書之作，鑒往所以訓今。憶昔庚辰辛巳之間，國步阽危，○方州瓦解，○

而老成碩彥，品節矯然。下多折檻之陳，○上有轉圜之聽。○思賈誼之言，○每聞

○襄三十年左傳：『絳縣或年長矣，有與疑年，使之年曰：「臣生之歲正月甲子朔，四百有四十五甲

子矣；其季於今，三之一也。」……趙孟問其縣大夫，則其屬也，召之而謝過焉。趙孟卽趙文子，名武，晉

正卿。○昭十七年左傳：『秋，郟子來朝，公與之宴，昭子問焉曰：「少皞氏鳥名官，何故也？」郟子曰：

「吾祖也，我知之。昔者黃帝氏以雲紀，故爲雲師而雲名……」郟子，郟國之君。昭子，叔孫，魯大夫。

○國步猶言『國運』。阽，音鹽，又音店，近邊欲墜也。○方州地也，見淮南冥覽『背方州』注。瓦

解言州郡割裂如瓦之解散也。○漢書：『成帝時，朱雲上疏求見，公卿在前，雲曰：「願賜上方斬馬

劍，斷佞臣一人以厲其餘。」因指言張禹。上大怒曰：「庭辱師傅，罪死不赦。」御史將雲下，雲攀殿檻，

檻折，呼曰：「臣得下從龍逢，比干遊於地下足矣！」左將軍辛慶忌曰：「此臣素狂直，使其言非，固當

容之。」上意解。及當治檻，上曰：「勿易，因而葺之，以旌直臣。」○漢書：『高帝從諫如轉圜。』轉圜，

喻聽從之速也。○漢書賈誼傳：『後四歲，齊文王薨，亡子，文帝思賈生之言，迺分齊爲六國。』

於諭旨烹宏羊之論。○屢見於封章。○遺風善政，迄今可想，而昊天不弔。○大命忽焉。○山嶽崩頽，江河日下，三風不儆，六逆○彌臻。以今所睹，國維○人表，○視昔十不得二三，而民窮財盡，又倍蓰而無算矣。身當史局，因事納規，造薊之謨，沃心○之告，有急於編摩者，固不待汗簡○奏功，然後爲千秋金鏡之獻也。○

○漢書食貨志：『是歲小旱，上令百官求雨卜式言曰：「縣官當食租衣稅而已，今弘羊令吏坐市列，

販物求利，烹弘羊，天乃雨。』弘羊即桑弘羊，漢洛陽賈人子。武帝時領大農丞，盡管天下鹽鐵，作平準

法。昭帝時被誅。○封章亦稱『封事』。古時臣下上書君主，慮有宣洩，囊封以進，故曰『封章』。二

句亦言君主之從諫與臣下之敢諫。○昊音皓，何老切（尸彡），元氣盛大也。弔，愆也。謂昊天不加傷

愆也。○大命，天命也。書：『集大命於厥躬。』忽絕也。天命終絕，言國亡也。○左傳：『且夫賤妨貴，

少陵長，遠間親，新間舊，小加大，淫破義，所謂六逆也。』○管子：『禮義廉恥，國之四維。』○魏志

劉靖傳：『疏曰：宜高選博士，取行爲人表，經任人師者，掌鈔國子。』人表，謂其行爲足爲人之師表也。

○沃灌，溉也。書：『啟乃心，沃朕心。』○汗簡，謂書之史策也。古時以火炙簡令汗，取其書易書。○

唐書張九齡傳：『千秋節，公卿並獻寶鑑，九齡上事鑒十章，號千秋金鑑錄。』

關輔⊖荒涼，非復十年以前風景，而雞肋蠶叢，⊖尙煩戎略；⊖飛芻輓粟，⊖豈顧民生！至有六旬老婦，七歲孤兒，挈米八升，赴營千里。於是強者鹿銜，⊖弱者雉經，⊖闔門而聚哭投河，併村而張旂抗令。此一地方之隱憂，而廟堂之上，⊖或未之深悉也。吾以望七⊖之齡，客居斯土，飲漑餐霞，⊖足怡貞性，登巖俯澗，將卜幽棲。恐鶴唳之重驚，⊖卽魚潛⊖之非樂，是以忘其出位，⊖貢此狂言。請賦祈招之

○漢都關中，分近畿之地爲三輔、六輔，故關中亦稱關輔。

○謂路途險巇，若雞肋蠶叢也。

○戎略

猶言兵略。

○漢書主父偃傳：

『使天下飛芻輓粟。』注：『運載芻粟，令其疾至。』

○銜，音挺，疾走

貌。左傳：『不德則其鹿也，銜而走險，急何能擇。』

○銜，死曰『雉經』，言其屈頸閉氣如雉之爲也。

○廟堂，謂朝廷也。

呂氏春秋：『夫修之於廟堂之上，而折衝乎千里之外。』

○將近七十也。

漑，音械；沈漑，露氣也。列仙傳：『陵陽子，春食朝霞，夏食沈漑。』

○唳，音麗，鳥鳴也。晉書謝玄傳：『餘

衆棄甲宵遁，聞風聲鶴唳，皆以爲王師。』

○魚潛以喻隱居。

○出位言非其分位所當言也；論語：

『君子思不出其位。』

詩以代麥丘之祝。⊖不忘百姓，敢自託於魯儒；維此哲人，庶興哀於周雅。⊙當事君子，倘亦有聞而嘆息者乎？東土饑荒，頗傳行旅；江南水旱，亦察輿謠。涉青雲以遠遊，駕四牡而靡騁。⊙所望隨時示以音問，不悉。

### 與楊雪臣

想年來素履⑤康豫，盛德日新，而愚所深服先生者，在不刻文字，不與時名。至於朋友之中，觀其後嗣，象賢④食舊⑤，頗復難之。郎君④博探文籍，而不赴科

⊖姓篡：『齊桓公至麥丘，有老人祝壽，公封之麥丘，後因氏焉。』

⊙詩：『其維哲人，告之語言。』

⊙周雅：周詩大雅小雅也；詩關雎序：『雅者正也，言王政之所由興廢也。』

⊙詩：『駕彼四牡，四牡

項領，我瞻四方，蹙蹙靡所騁。』

⊕素履：平居守分之義。易：『素履往，无咎。』

魏志管寧傳：『抱道懷

真，潛翳海隅，雖有素履幽人之貞，而失考父茲恭之義。』

⊕書：『殷王元子，惟稽古崇德象賢。』注：

『謂子孫有象先王之賢者。』

⊕食舊：謂承守其先代之德澤也。易：『食舊德。』

⊕漢制：二千石以

上，得任其子爲郎，故謂人之子弟曰『郎君。』——見鏡源遺照集。

場，此又今日教子者所當取法也。人苟徧讀五經，略通史鑑，天下之事，自可洞然，患在爲聲利所迷而不悟耳。

向者日知錄之刻，謬承許可，比○來學業稍進，亦多刊改，意在撥亂滌污，法古用夏，○啓多聞於來學，待一治○於後王，自信其書之必傳，而未敢以示人也。若音學五書，爲一生之獨得，亦足羽翼六經，○非如近時拾瀋之語，○而亦不肯供他人捉刀○之用，已刻之淮上矣。

平生志行，知己所詳，惟念昔歲孤生，○漂搖風雨，○今茲親串，○崛起雲霄。

○比近也。○論語『行夏之時，承股之輅。』○孟子『天下之生久矣，一治一亂。』○羽翼猶

言輔佐，謂足以爲六經之輔也。○瀋音審，汁也。左傳『無備而官辦者，猶拾瀋也。』注『猶拾汁而

終不可得。』拾瀋之語，蓋謂不切於用之空論也。○世說『魏武將見匈奴使，自以形陋，不足以雄

遠國，使崔季珪代，帝自捉刀立牀頭。』後人因稱代人作文字曰『捉刀。』○猶言孤單，孤微；後漢

書張霸傳『太守起自孤生，致位郡守。』○漂同『飄』詩鴟鵂『子室翹翹，風雨所漂搖，予維音

嘒嘒』言處於憂患之中也。○親串猶言親戚。

○思歸尼父之轅，○恐近伯鸞之竈。○且九州④歷其七，五嶽⑤登其四，未見君子，○猶吾大夫，○道之難行，已可知矣。爾乃徘徊渭川，○留連仙掌，○將營一畝以畢餘年。然而霧市雲巖，人烟斷絕，春畦秋圃，虎跡縱橫，又不能不依城堡而架椽，向鄰翁而乞火。視古人之棲山飲谷者，何其不侔哉！世既滔滔，○天仍夢夢，○未知此生，尙得相見否？輒因便羽，○附布區區。

○謂致身通顯也。

○尼父謂孔子。論語：『歸與歸與！吾黨之小子狂簡。』

○高士傳。

○中國古

代之區劃。有兩說：禹貢曰：兗、冀、青、徐、豫、荆、揚、雍、梁；周禮曰：揚、荆、豫、青、兗、雍、幽、冀并。

○五嶽謂中嶽嵩

山、東岳泰山、西嶽華山、南嶽衡山、北嶽恆山。

○論語：『吾未見君子，得見有恆者斯可矣。』

○論

語：『崔子弑齊君，陳文子有馬十乘，棄而違之，至於他邦，則曰：「猶吾大夫崔子也。」』

○即渭水。

○華山高峯名。華嶽志：『嶽頂東峯曰「仙人掌」，峯側石上有痕，自下望之，宛然一掌，五指具備。』

○滔滔亂貌。論語：『滔滔者天下皆是也，而誰以易之？』

○詩：『視天夢夢。』夢夢，昏憤貌。

○

羽雁也。（見禮記內則『冬宜鮮羽』注）便羽，猶言『便雁』，謂便中之書信也。漢書蘇武傳：『言天

子射上林中，得雁，足有係帛書，』以『雁』『羽』爲書信之稱，本此。

### 與潘次耕札

接手書，具感急難之誠，尤欽好學之篤。顧惟鄙劣，不足以裨助高深。故從遊之示，未敢便諾。今以天下之大，而未有可與適道<sup>⊖</sup>之人。如炎武者，使在宋元之間，蓋卑卑不足數。而當今之世，友今之人，則已似我者多，而過我者少。俗流失，世壞敗，而至於無人如此，則平生一得之愚，<sup>⊖</sup>亦安得不欲傳之其人，<sup>⊖</sup>而望後人之昌明其業者乎？

凡今之所以爲學者，爲利而已。科舉是也。其進於此而爲文辭著書，一切可傳之事者，爲名而已。有明三百年之文人是也。君子之爲學也，非利己而已也。有明道淑<sup>⊗</sup>人之心，有撥亂反正之事，知天下之勢之何以流極而至於此，則思起

⊖ 論語『可與共學，未可與適道』。適道，謂進於道也。⊖ 史記『廣武君曰：臣聞智者千慮，必有一

失；愚者千慮，必有一得』。⊖ 謂欲得其人而傳之也。司馬遷報任安書『藏之名山，傳之其人』。

⊗ 淑，使之善也。



而有以救之。不敢上援孔孟，且六代<sup>①</sup>之末，猶有一文中子<sup>②</sup>者，讀聖人之書，而惓惓以世之不治，民之無聊<sup>③</sup>爲亟<sup>④</sup>。沒身之後，唐太宗用其言以成貞觀之治，<sup>⑤</sup>而房杜<sup>⑥</sup>諸公，皆出於文中子之門。雖其學未粹於程朱，要豈今人之可望哉。仰惟來旨，<sup>⑦</sup>有不安於今人之爲學者，故先告之志，以立其本。惟願刻意自厲，身處於宋元以上之人，與爲師友，<sup>⑧</sup>而無徇乎耳目之所濡染者焉，則可必其有成矣。

又

①六代<sup>△</sup>，東晉、宋、齊、梁、陳、隋六朝也。②王通字仲淹，隋龍門人。幼篤學，西遊長安，奏太平十二策，知謀不用，退居河汾教授，受業千數。卒後，門人諡曰『文中子』。著有中說、禮論、續書、續詩、元經、讚易等書。③無聊<sup>△</sup>，愁苦之義。楚辭：『心煩憤兮意無聊。』④亟<sup>△</sup>，音棘，急也。⑤貞觀<sup>△</sup>，唐太宗年號。太宗之世，唐爲極盛，世稱『貞觀之治』。⑥房，房玄齡；杜，杜如晦。皆貞觀時相。如晦長於斷，而玄齡善謀，故世言良相，必稱房、杜。⑦謂省察來書之意旨也。⑧以宋元以上之前之人爲師友也。

原一南歸，言欲延次耕同坐。在次耕今日食貧居約，而獲遊於貴要之門，常人之情，鮮不願者。然而世風日下，人情日諂，而彼之官彌貴，客彌多，便佞者留，剛方者去，今且欲延一二學問之士，以蓋其羣醜，不知薰蕕不同器而藏也。吾以六十四之舅氏，主於其家，見彼蠅營蟻附之流，駭人耳目，至於徵色發聲而拒之，乃僅得自完而已。况次耕以少年而事公卿，以貧士而依廡下者乎。

夫子言『吾死之後，則商也日益，賜也日損。』子貢之爲人，不過與不若己者游，夫子尙有此言。今次耕之往，將與豪奴狎客，朝朝夕夕，不但不能讀書爲學，且必至於比匪之傷矣。孟子曰：『飢者甘食，渴者甘飲，是未得飲食之正也，

○論語：『友便佞』朱注：『便佞，謂習於口語無聞見之實。』

○語見孔子家語薰香草，猶臭草；

喻君子小人之不能相合。

○主以爲東道主之義，孟子：『於衛，主顏辭由。』

○如蠅之營，逐如蟻

之緣附，謂趨炎附勢之徒也。

○廡，音武，堂下廊也。依廡下，謂受他人之覆庇也。南史劉峻傳：『峻好

學，寄人廡下。』

○商，子夏，賜，子貢。語見孔子家語。

○比匪，謂與小人爲伍也。易：『比之匪人。』

○飢渴害之也。』今以百金之修脯，而自儕於狎客豪奴，豈特飢渴之害而已乎？荀子曰：『白沙在泥，與之俱黑。』吾願次耕學子夏氏之戰勝而肥也。○吾駕不可迴，當以靖節④之詩爲子贈矣。

### 夸毗

『天之方儕，⑤無爲夸毗。』⑥釋訓⑦曰：『夸毗，體柔也。』

後漢書⑧崔駰⑨傳注「夸毗，調佞人。」

足恭爲進退⑩善

天下惟體柔之人，常足以遺民憂而召天禍。夏侯湛⑪有云：『居位者，

①正正味也。

②脩脯，皆肉之乾者；古用以爲贄，故稱聘金曰「脩脯」。

③淮南子：『子夏見曾子，

一耀一肥。曾子問其故，曰：「出見富貴之樂而欲之，入見先王之道又說之，兩者心戰，故耀。先王之道

勝，故肥。』

④陶淵明世稱靖節先生。

⑤才詣切，音齊（下二），怒也。

⑥音誇琵琶（XY文二），卑身

屈己也。語見詩經大雅板。

⑦爾雅篇名。

⑧字亭伯，博學有偉才，善屬文，與班固、傅

毅齊名。

⑨足將豫切，音沮（下二）。足恭，便僻也。

⑩晉譙國人，字孝若，幼有盛才，文章宏富。泰始中，

舉賢良對策中第，拜郎中。累年不調，乃作抵疑以自廣。

以善身為靜，以寡交為慎，以弱斷為重，以怯言為信。」疑抵白居易○有云：「以拱

默保位者為明智，以柔順安身者為賢能，以直言危行者為狂愚，以中立守道者

為凝滯。故朝寡敢言之士，庭鮮執咎○之臣，自國及家，寢而成俗。故父訓其子曰：

「無介直以立仇敵！」兄教其弟曰：「無方正以賈○悔尤。」且慎默積於中，則

職事廢於外，強毅果斷之心，屈畏忌因循之性成。反謂率職而居正者，不達於時

宜，當官而行法者，不通於事變。是以殿最○之文，雖書而不實；黜陟○之典，雖備

而不行。」集長慶策羅點○有云：「無所可否，則曰得體；與世浮沈，則曰有量；衆皆默

己獨言，則曰沽名；衆皆濁，己獨清，則曰立異。」宋史本傳觀三子之言，其於末俗之敝，

○字樂天，號香山居士，唐下邳人，卒諡文。文章精切，尤工詩，平易近人，老嫗都解。有白氏長慶集七十

一卷。○執咎，謂不避嫌怨也。○公戶切，音古（《文》），買也。○殿，丁練切，音噫（《方》）。漢書宣

帝紀：「丞相御史課殿最之間。」師古曰：「殿，課居後也；最，課居先也。」○黜，貶退也；陟，升進也。書

堯典：「三考黜陟幽明。」○宋崇仁人，字春伯，淳熙進士，卒諡文恭。

可謂懇切而詳盡矣。

至於佞諂日熾，剛克消亡；朝多沓沓<sup>㊸</sup>之流，士保容容<sup>㊹</sup>之福。苟由其道，無變其俗，必將使一國之人，皆化爲巧言令色孔壬<sup>㊺</sup>。而後已。然則喪亂之所從生，豈不階於夸毗之輩乎？樂天作胡旋女詩曰「天寶<sup>㊻</sup>季年時欲變臣妾人人學圓轉」是以屈原<sup>㊼</sup>疾楚國之士，謂之如脂如韋<sup>㊽</sup>。而孔子亦云：「吾未見剛者。」<sup>㊾</sup>

### 醫師

㊸ 達合切，音踏（去），沓沓弛緩貌。

㊹ 後漢書左雄傳：「容容多後福。」註：「容容，猶和同也。」

㊺ 壬佞也。書皋陶謨：「何畏乎巧言令色孔壬。」史記夏本紀作「何畏乎巧言善色佞人。」<sup>㊻</sup>唐

玄宗年號，西曆七四二至七五五。<sup>㊼</sup>名平，別號靈均，戰國時楚人。仕楚懷王爲三閭大夫，爲靳尚輩

所譖，乃作離騷以感王。襄王時又被謫，於五月五日自沈汨羅江而死。<sup>㊽</sup>語見離騷卜居。韋，柔皮。如

脂言其滑也；如韋言其柔也。<sup>㊾</sup>語見論語。

古之時，庸醫殺人。今之時，庸醫不殺人，亦不活人，使其人在不死不活之間，其病日深，而卒至於死。夫藥有君臣，人有強弱。有君臣，則用有多少；有強弱，則劑有半倍。多則專，專則效速；倍則厚，厚則其力深。今之用藥者，大抵雜泛而均停；既見之不明，而又治之不勇，病所以不能愈也。而世但以不殺人爲賢，豈知古之上醫，不能無失，周禮：『醫師……歲終稽其醫事，以制其食：十全爲上，十失一次之；十失二次之；十失三次之；十失四爲下。』是十失三四，古人猶用之，而淳于意之對孝文，尙謂『時時失之，臣意不能全也。』易曰：『裕，父之蠱，往見吝。』奈何獨取夫裕蠱者，以爲其人雖死，而不出於我之爲嗚呼，此張禹之所以

①漢臨淄人，爲齊太倉長，世稱倉公。精於醫，決生死多驗。②漢文帝，高帝子，名恆，在位二十三年。西

曆一七九至一五八。

③寬也。

④公戶切，音古（《文》）事也。

⑤小疵也。

⑥後漢河內軹人，字子

文，成帝時爲相。帝疑王氏，以問禹。禹以己老子孫弱，阿附王氏，不敢直言。朱雲目爲佞臣。

亡漢，李林甫○之所以亡唐也！

朱文公○四君子湯○與劉子澄書○所論其意亦略似此

唐書④許胤宗⑤言：『古之上醫，惟是別脈，脈既精別，然後識病。夫病之與藥，有正相當者，惟須單用一味，直攻彼病，藥力既純，病即立愈。』今人不能別脈，莫識病源，以情臆度，多安藥味。譬之於獵，未知兔所，多發人馬，空地遮圍，冀有一人獲之，術亦疏矣。假令一藥偶然當病，他味相制，氣勢不行，所以難差，諒由於此。後漢書：『華陀⑥精於方藥，處齊⑦不過數種。』夫師之六五，任九二則吉，參以

○唐宗室。柔佞狡黠，有權術。玄宗時，代張九齡為相，厚結宦官妃嬪，察帝動靜，故奏對皆稱旨。在朝十九年，專政自恣，遂釀安史之亂。

○朱熹，宋婺源人，字元晦，後改仲晦，又有晦庵，晦翁，遜翁，紫陽，考亭，雲谷老人，滄洲病叟等號，卒諡文。為宋代理學大家。其學以居敬窮理為主。

○方名。用人參，白朮，茯苓，甘草四種藥品，故名。

④有新舊兩種。舊唐書二百卷，石晉劉昫撰。宋仁宗時，命歐陽修、宋祁等重修，謂之新唐書，共二百二十五卷。

⑤唐義興人，精於醫。⑥後漢譙人，一名萇，字元化。曉養生之術，精方藥，鍼灸，後為曹操所殺。

⑦才詣切，音劑（下二），與劑同。方劑也。

三四則凶。○是故官多則亂，將多則敗，天下之事，亦猶此矣。

### 自視歆然

人之爲學，不可自小，又不可自大。『得百里之地而君之，皆足以朝諸侯，有天下，』○不敢自小也；『附之以韓、魏之家，如其自視歆然，則過人遠矣，』○不敢自大也。『予將以斯道覺斯民也；思天下之民，匹夫、匹婦，有不被堯、舜之澤者，若已推而內之溝中，』○則可謂不自小矣。『自耕稼、陶漁以至爲帝，無非取於人者，』○則可謂不自大矣。故自小，小也；自大，亦小也。今之學者，非自小則自大，吾見其同爲小人之歸而已。

○詳易經師卦。

○語見孟子公孫丑上。謂伯夷、伊尹、孔子如爲地方百里之國君，皆能使諸侯來朝。

天下歸心也。

○語見孟子盡心上。韓、魏、晉六卿之富者，歆音坎，歆然不自足之貌。

○孟子萬章下

述伊尹語。

○孟子公孫丑上述舜語。



# 法制

法制禁令，王者之所不廢，而非所以爲治也，其本在正人心，厚風俗而已。故曰：『居敬而行簡，以臨其民。』周公作立政之書曰：『文王罔攸兼於庶言，庶獄庶慎。』又曰：『庶獄庶慎，文王罔敢知于茲。』其丁寧後人之意，可謂至矣。秦始皇之治，天下之事，無大小皆決於上，上至於衡石量書，日夜有呈，不中呈不得休息，而秦遂以亡。太史公曰：『昔天下之網嘗密矣，然姦僞萌起，其極也，上下相遁，至於不振。』然則法禁之多，乃所以爲趣亡之具，而愚闇之

○語見論語。

○周文王子，名旦，相武王伐紂。武王崩，成王幼，周公攝政。

○尙書篇名。

○言文王

無所兼知於毀譽衆言及衆刑獄衆所當慎之事也。

⑤再三告語也。

⑥名政，秦莊襄王之子，并吞

六國，統一宇內，在位三十七年。西曆紀元前二四六至二一〇。

⑦同程。

⑧司馬遷，字子長，漢人。父

談爲太史公，遷繼父業。作史記，上起黃帝，下至漢武帝獲麟爲止。

⑨語見史記酷吏列傳。

君，猶以爲未至也。杜子美<sup>①</sup>詩曰：『舜舉十六相，身尊道何高！秦時任商鞅，<sup>②</sup>法令如牛毛。』又曰：『君看燈燭張，轉使飛蛾密。』其切中近朝之事乎！漢文帝詔置三老，<sup>③</sup>孝弟力田常員，令各率其意以道民焉。夫三老之卑，而使之得率其意，此文景<sup>④</sup>之治，所以至於移風易俗，黎民醇厚，而上擬於成康<sup>⑤</sup>之盛也。諸葛孔明<sup>⑥</sup>開誠心，布公道，而上下之交，人無間言，以蕞爾<sup>⑦</sup>之蜀，猶得小康。魏操<sup>⑧</sup>、吳權<sup>⑨</sup>任法術以御其臣，而篡逆相仍，略無寧歲。天下之事，固非法之所能防也。

叔向與<sup>⑩</sup>子產<sup>⑪</sup>書曰：『國將亡，必多制。』夫法制繁，則巧猾之徒，皆得以

○杜甫，字子美，唐襄陽人，審言之孫。善爲詩歌。官至工部員外郎，後世稱爲杜工部。○戰國衛人。少

好刑名之學，相秦孝公，定變法令。封於商，號商君。○鄉官掌教化者也。漢制，十里一鄉，鄉有三老。

○文帝景帝。○周成王康王。○諸葛亮，字孔明，三國蜀相。佐先主取荊州，定蜀州，遂與魏吳成鼎

足之勢。○小也。○曹操，字孟德。漢末起兵討董卓，迎獻帝都許，爲大將軍，進位丞相，封魏王。子丕

篡漢，追尊爲武帝。○孫權，三國吳開國之帝，諡大皇帝。○羊舌氏，名盼，春秋時晉人。○名僑，春

秋時鄭人。

法爲市，而雖有賢者，不能自用，此國事之所以日非也。善乎杜元凱之解左氏也！曰：『法行則人從法，法敗則法從人。』宣公十二年傳解

前人立法之初，不能詳究事勢，預爲變通之地。後人承其已弊，拘於舊章，不能更革，而復立一法以救之，於是法愈繁而弊愈多，天下之事，日至於叢脞。其究也，耗而不行。語出漢書董仲舒傳師古曰：「耗，不明也。」上下相蒙，以爲無失祖制而已。此莫甚於有明之世，如勾軍行鈔二事，立法以救法，而終不善者也。

宋葉適言：『國家因唐五代之極弊，收斂藩鎮之權，盡歸於上，一兵之籍，一財之源，一地之守，皆人主自爲之也。欲專大利，而無受其大害，遂廢人而用法，廢官而用吏，禁防纖悉，特與古異，而威柄最爲不分。雖然，豈有是哉？故人才』

○名預，晉杜陵人。作春秋左傳集解。

○宋永嘉人，字正則，學者稱爲水心先生。

○後梁，後唐，後晉，

後漢，後周。

○唐初，於重要諸州置都督府，睿宗時，置節度大使，玄宗時於邊境置十節度使，以禦外

蕃，各領數州甲兵，復掌土地，人民，財賦，是爲藩鎮。其後日以強大，朝命不行。其末年遂成五代之亂。

衰乏，外削中弱，以天下之大而畏人，是一代之法度，又有以使之矣。」又曰：「今內外上下，一事之小，一罪之微，皆先有法以待之，極一世之人，志慮之所周浹，忽得一智，自以爲甚奇，而法固已備矣，是法之密也。然而人之才不獲盡，人之志不獲伸，昏然俛首，一聽於法度，而事功日墮，風俗日壞，貧民愈無告，奸人愈得志，此天下之所同患，而臣不敢誣也。」又曰：「萬里之遠，嘖呻動息，上皆知之，雖然，無所寄任，天下泛泛焉而已。百年之憂，一朝之患，皆上所獨當，而羣臣不與也。夫萬里之遠，皆上所制命，則上誠利矣。百年之憂，一朝之患，皆上所獨當，而其害如之何？此外寇所以憑陵而莫禦，讐恥所以最甚而莫報也。」陳亮曰：上孝宗曰書曰：『五代之際，兵財之柄，倒持於下，藝祖皇帝束之於上，以定禍亂。後世不原其

○宋永康人，字同甫，才氣浩邁。孝宗時，詣闕上書，極言時事。○名春，繼高宗之後。在位二十八年。

（西曆一一六三至一一八九。）○即宋太祖，姓趙，名匡胤，宋開國之帝。初仕周爲歸德節度使，後受

周禪，卽帝位。收諸將之兵柄，削藩之權。在位十七年。（西曆九六〇至九七五。）

意束之不已，故郡縣空虛，而本末俱弱。』

洪武<sup>○</sup>六年九月丁未，命有司庶務，更月報爲季報，以季報之數，類爲歲報。凡府州縣，輕重獄囚，卽依律斷決，不須轉發，果有違枉，從御史按察司糾劾，令出天下便之。

### 街道

古之王者，於國中之道路，則有條狼氏<sup>○</sup>，滌除道上之狼扈<sup>○</sup>，而使之潔清；於郊外之道路，則有野廬氏<sup>④</sup>，達之四畿，合方氏<sup>⑤</sup>，達之天下，使之津梁相湊，不得陷絕。而又有遂師<sup>⑥</sup>，以巡其道，修候人<sup>⑦</sup>，以掌其方之道，治<sup>⑧</sup>。至於司險<sup>⑨</sup>，掌

○明太祖年號，共三十一年（西曆一三六八至一三九八）。

○周禮秋官之屬。條，音滌，義同『滌』。狼

卽『狼扈』。

③狼扈，猶言『狼藉』，道上不潔之物也。

④周禮秋官之屬。

⑤周禮夏官之屬。

⑥

周禮地官之屬。有修野道之職。

⑦周禮夏官之屬。

⑧治道也。

⑨周禮夏官之屬。

九州之圖，以周知其山林川澤之阻，而達其道。路則舟車所至，人力所通，無不蕩蕩平平者矣。晉文之霸也，亦曰：『司空以時平易道路。』而『道路若塞，川無舟梁。』單子以下陳靈之亡。自天街不正，王路傾危，塗潦徧於郊關，污穢鍾於輦轂。詩曰：『周道如砥，其直如矢。君子所履，小人所視。』言顧之，潛焉出涕。其斯之謂與！

說苑：『楚莊王伐陳，舍於有蕭氏，謂路室之人曰：『巷其不善乎，何溝之不浚也？』以莊王之霸，而留意於一巷之溝，此以知其勤民也。

①周禮鄭氏註：『達道路者，山林之阻，則開鑿之，川澤之阻，則橋梁之。』 ②春秋時五霸之一，名重

耳。 ③官名，掌道路者。 ④治也。 ⑤左傳鄭子產語。 ⑥名朝，諡襄公，周王卿士。 ⑦春秋時陳君

名平國，陳恭公之子。事見國語周語。周定王六年，單子如楚，假道於陳。八年，陳靈公爲夏徵舒所殺。九

年，楚滅陳。 ⑧猶言『天衢』，京師輦轂之道也。 ⑨輦，天子車也。 ⑩詩經小雅大東篇。 ⑪音卷，

反顧也。 ⑫所姦反（尸彡），涕流貌。 ⑬漢劉向撰。 ⑭春秋時五霸之一，名旋，穆王子。

後唐明宗○長興○元年正月，宗正少卿李延祚，奏請止絕車牛，不許於天津橋○來往。明制：『兩京有街道官，車牛不許入城。』

### 官樹

周禮：『野廬氏，……比○國郊及野之道路，宿息，○井樹。』國語：○單襄公

述周制以告王曰：『列樹以表道，立鄙食以守路。』釋名○曰：『古者列樹以表

道，道有夾溝，以通水潦。』古人於官道之旁，必皆種樹以記里至，以蔭行旅。是以

南土之棠，召伯○所茇，○道周○之杜，君子來游。○固己宣美風謠，流恩後嗣。子

○名嗣源，克用養子，在位八年（西曆九二六至九三三）。○起西曆九三〇至九三三。○在河南

洛陽縣西南。隋煬帝遷都，以洛水貫都，有天漢之象，因建此橋。今日上浮橋。○周禮鄭氏註：『猶校

也。』○鄭氏註：『廬之屬，賓客所宿及晝止者也。』○周左邱明作，分國紀事，爲史之一種。○

漢劉熙撰，爲小學文字之書。○姬姓，名奭，作周公，食采於召，後封於燕。○蒲曷反，音拔（勿），

草舍也。見詩甘棠篇。○曲也。○見詩有杕之杜篇。

路○治蒲，樹木甚茂；子產相鄭，桃李垂街。下至隋唐之代，而官槐官柳，亦多見之。詩篇，猶是人存政舉○之效。近代政廢法弛，任人斫○伐，周道如砥，若彼濯濯，○而官無勿翦○之思，民鮮侯甸○之芘○矣。

續漢百官志：『將作大匠○掌修作宗廟路寢宮室陵園土木之功，并樹桐

梓之類，列於道側。』是昔人固有專職。三輔黃圖○長安御溝謂之楊溝，謂植高楊於其上也。後周書○韋

孝寬傳○『為雍州刺史。先是路側一里，置一土堠，○經雨頽毀，每須修之。自孝

○姓仲，名由，孔子弟子。○禮記中庸：『其人存則其政舉，其人亡則其政息。』○戰略切音灼，出已

以刃擊之也。○無草木之貌。孟子：『是以若彼濯濯也。』○翦，去也。詩甘棠篇：『勿剪勿伐。』召伯教

明於南國，後人思其政，不忍翦伐其樹也。○詩桑柔篇：『其下侯甸，』謂陰均也。○同庇。○官名。

秦有將作少府，掌治宮室。漢景帝時更名將作大匠。後漢光武時省，章帝時復置。○記漢代三輔古

蹟之書，不著撰人名氏，凡六卷。○卽北周書，唐令狐德棻撰。○名叔裕，以字行。杜陵人。先仕西魏，

為驃騎大將軍。入周，拜大司空。○胡茂切，音后，尸又，封土為壇，以記里也。



寬臨州，乃勒部內，當喉處植槐樹代之，既免修復，行旅又得庇蔭。周文帝○後問知之曰：『豈得一州獨爾，當令天下同之。於是令諸州夾道，一里種一樹，十里種

三樹，百里種五樹焉。』

唐王維詩云槐柳陰陰到潞關

冊府元龜

唐玄宗

開元二十

八年正月，於兩京路及城中苑內種果樹。

鄭審有奉使巡簡兩京路種果樹畢事入奏詩

代宗永泰

二年正月，種城內六街樹。

中朝故事曰天街兩畔槐木俗號爲槐街曲江池畔多柳亦號爲柳街以其成行排列也韋應物

詩云垂楊十二衢隱映金張室

舊唐書吳湊傳

官街樹缺，所司植榆以補之。湊曰：『榆非九

○姓字文，名泰，仕於後魏。其子覺篡位爲北周，追尊爲太祖文皇帝。

○唐太原人，字摩詰，工詩，善書

畫。○書名，宋真宗景德二年敕王欽若、楊億等編。

○名隆基，睿宗子，在位四十五年（西曆七一

三至七五五）

○起七二三至七四一。

○唐滎陽人，乾元中爲袁州刺史，工詩善畫。

○名豫，肅

宗子，在位十七年（西曆七六三至七七九）

○西曆七六六年。

○南唐尉遲偓撰，記唐宣懿昭哀

四朝舊聞。

○唐長安兆人，工詩。貞元初，爲蘇州刺史，人稱韋蘇州。

○金日磾，張安世，皆漢宣帝

時權貴，氏族甚盛，後世因以金張稱貴族。

○德宗初，爲福建觀察使，還爲京兆尹，上下愛向。

衢之玩，命易之以槐。及槐陰成而湊卒，人指樹而懷之。周禮朝士注曰：『槐之言懷也，懷來人於此。』淮南子注同然則今日之官，其無可懷之政也久矣。

### 人聚

太史公言：『漢文帝時，人民樂業，因其欲然，能不擾亂，故百姓遂安，自六七

十翁，亦未嘗至市井。』史記律書劉寵○為會稽太守，狗不夜吠，民不見吏，龐眉皓髮

之老，未嘗識郡朝。後漢書循吏傳史之所稱，其遺風猶可想見。唐自開元全盛之日，姚宋

○作相，海內升平。元稹○詩云：『戍烟生不見，村豎老猶純。』此唐之所以盛也。

至大曆○以後，四方多事，賦役繁興，而小民奔走官府，日不暇給。元結○作時化

○東漢牟平人，字祖榮。以明經舉孝廉，遷會稽太守。○姚崇，宋璟，均玄宗時名相。○唐河南人，字

微之。善為詩，與白居易齊名。○唐代宗年號，起西曆七六六至七七九。○字次山，舉天寶進士。晚

拜道州刺史，進授容管經略使。

之篇，謂人民爲征賦所傷，州里化爲禍邸，此唐之所以衰也。

宋熙寧○中行新法  
蘇軾○在杭州作詩

曰「贏得兒童語音好，一年強半  
在城中」衰敝之政自古一年轍

予少時見山野之氓，有白首不見官長，安於畎畝，

不至城中者。泊於末造，役繁訟多，終歲之功，半在官府。而小民有『家有二頃田，

頭枕衙門眠』之諺。

見曹縣志

已而山有負嵎，<sup>③</sup>林多伏莽，<sup>④</sup>遂舍其田園，徙於城郭。

又一變而求名之士，訴枉之人，悉至京師，輦轂之間，<sup>⑤</sup>易於郊坰，<sup>⑥</sup>之路矣。錐刀

之末，<sup>⑦</sup>將盡爭之。五十年來，風俗遂至於此。今將靜百姓之心，而改其行，必在制

民之產，使之甘其食，美其服，而後教化可行，風俗可善乎！

人聚於鄉而治，聚於城而亂。聚於鄉，則土地闢，田野治，欲民之無恆心，不可

○宋神宗年號，起西曆一〇六八至一〇七七。

○宋眉山，人子瞻，號東坡居士。工詩文。卒諡文忠。

○元劬切，音虞（山曲也）。孟子：『虎負嵎，莫之敢撓。』此處借作盜賊之負固者解。

○四易『伏

戎於莽』言潛伏兵戎於林莽之中也。此謂盜賊之潛匿者。

○五輦，力展切（天子所乘之車）。

輦轂之間，謂京師也。

○涓榮切，音扁（林外也）。

○言微利也。

得也。聚於城，則徭役繁，獄訟多，欲民之有恆心，不可得也。

昔在神宗<sup>①</sup>之世，一人無爲，四海少事。郡縣之人，其至京師者，大抵通籍之官；<sup>②</sup>其僕從亦不過三四。下此卽一二舉貢，與白糧解戶而已。蓋幾於古之所謂『道路罕行，市朝生草。』<sup>③</sup>論<sup>④</sup>彼其時，豈無山人遊客，干請公卿，而各挾一藝，未至多人，衣食所須，其求易給。自東事<sup>⑤</sup>旣興，廣行招募，雜流之士，侈<sup>⑥</sup>口談兵，九門之中，填<sup>⑦</sup>溢巷。至於封章自薦，投<sup>⑧</sup>告密，甚者內結貂璫，<sup>⑨</sup>上窺嚙笑，而人主之威福，且有不行者矣。詩<sup>⑩</sup>曰：『我生之初，尙無爲；我生之後，逢此百罹。』<sup>⑪</sup>

①明帝名翊鈞，年號萬曆，在位四十八年（西曆一五七三至一六二〇）。②言新進之官也。③漢

桓寬撰。④謂滿清寇邊也。萬曆四十四年，清太祖稱帝，建元天命。四十六年，陷撫順，熹宗天啓元年，

又取瀋陽，邊疆多事。⑤尺氏切，音侈（彳），張口也。⑥渠龜切，音達（彳），與達同，九達之道也，

⑦古委切，音宄（ㄨㄥˇ），匣也。昔時常有設匭於通衢，許民投書其中，祕密告發他人罪惡者。⑧

漢中常侍冠，飾金璫，右貂。後中常侍用宦者，故謂宦者曰貂璫。⑨免爰篇。⑩憂也。

興言及此，每輒爲之流涕。

欲清輦轂之道，在使民各聚於其鄉始。

## 水利

歐陽永叔○作唐書地理志，凡一渠之開，一堰之立，無不記之。其縣之下，實兼河渠一志，亦可謂詳而有體矣。蓋唐時爲令者，猶得以用一方之財，興期月之役。而志之所書，大抵在天寶○以前者居什之七；豈非太平之世，吏治修而民隱達，故常以百里之官，而創千年之利，至於河朔○用兵之後，則以催科④爲急，而農功水道，有不暇講求者歟？然自大曆以至咸通⑤，猶皆書之不絕於冊；而今之爲吏，則數十年無聞也已。水日乾而土日積，山澤之氣不通，又焉得而無水旱乎？

○卽歐陽修。

○唐玄宗年號。

○河朔，黃河北之地也。

④催科，催索租稅也。租稅有科則，故云

『催科』

⑤大曆，唐代宗年號。咸通，唐懿宗年號。

崇禎時，有輔臣徐光啓○作書，特詳於水利之學，而給事中魏呈潤○亦言：『傳曰：「兩者水氣所化。」水利修，亦致雨之術也。夫子之稱禹也，曰「盡力溝洫」；○而禹自言，亦曰「濬畎澮，距川」；○古聖人有天下之大事而不遺乎其小如此。自乾時著於齊人，○枯濟徵於王莽，古之通津巨瀆，今日多爲細流，而中原之田，夏旱秋潦，年年告病矣。』

龍門縣，○今之河津也。北三十里，有瓜谷山堰，貞觀十年築。東南二十三里，有十石壩渠，二十三年縣令長孫恕鑿，溉田良沃，畝收十石。西二十一里，有馬鞍

○明上海人。字子先，號玄扈。崇禎初，以禮部尚書入關參機務，精究西洋藝術，譯著之書甚多。○字

中嚴，龍溪人。崇禎進士。疏陳兵屯之策及北方水政，帝皆嘉納。○見論語。洫，音虛，域切。田間

水道也。○見書益稷。吠，音犬，田中溝也。澮，音檜，溝之大者。距，至也。謂澮溝澮之水以達於川也。○

乾時，春秋時齊地名。左傳注：『時水支流旱則竭涸，故曰「乾時」。』○唐置。今改稱龍關縣，屬直隸

口北道。

塢渠亦恕所鑿。有龍門倉，開元二年置，所以貯渠田之入，轉般。至京以省關東之漕者也。此卽漢時河東太守番係之策。史記河渠書所謂河移徙，渠不利田者，不能償種，而唐人行之，竟以獲利，是以知天下無難舉之功，存乎其人而已。謂後人之事，必不能過前人者，不亦誣乎？

唐姜師度爲同州刺史，開元八年十月詔曰：『昔史起○漑漳之策，鄭白○鑿涇之利，自茲厥後，聲塵缺然。同州刺史姜師度，識洞於微，智形未兆，匪躬○之節，所懷必罄，奉公之道，知無不爲。頃職大農，首開溝洫，歲功猶昧，物議紛如。

○般，『搬』之本字，運也。

○魏人。擢明經，官終至將作大匠。喜渠漕，所就皆爲後世利。

○戰國時

人。仕魏襄王爲鄴令，引漳水灌鄴田，以富河內，民歌頌之。

○鄭國，白公，戰國韓人，鑿涇水，自

中山西抵瓠口，爲渠三百餘里，關中遂成沃野。白公，漢武帝時人。大始二年，爲趙中大夫，奏穿渠引涇水，首起谷口，尾入櫟陽，因名白渠。

○謂不顧自身之利害也。易：『王臣蹇蹇，匪躬之故。』

○卽大

司農。

緣其忠款可嘉，委任仍舊，暫停九列<sup>①</sup>之重，假以六條<sup>②</sup>之察，白藏<sup>③</sup>過半，績用斯多。食乃人天<sup>④</sup>，農為政本，朕故茲巡省，不憚祁寒，將申勸卹之懷，特冒風霜之弊。今原田彌望，畎澮連屬，繇來榛棘之所，徧為秔<sup>⑤</sup>稻之川，倉庾<sup>⑥</sup>有京，阡<sup>⑦</sup>之饒，關輔致畝金之潤。本營此地，欲利平人。緣百姓未開，恐三農虛棄<sup>⑧</sup>，所以官為開發，冀令遞相教誘。功既成矣，思與共之。其屯田內，先有百姓注籍之地，比來召人作主，亦量準頃畝割還。其官屯熟田，如同州有貧下欠地之戶，自辦功力能營種者，準數給付餘地，且依前官取。師度以功加金紫光祿大夫，賜帛三百匹。府册

元龜<sup>⑨</sup>本傳師度既好溝洫所在必發衆穿鑿雖時有不利而成功亦多讀此詔書，然後知『無欲速，無見小利』二

①九列九卿之位也。②漢法，刺史以六條察二千石官，一豪強怙勢，二侵漁百姓，三刑賞猥濫，四阿

私蔽賢，五子弟請託，六勅法納賂。③謂秋收也。爾雅：『秋為白藏。』注：『氣白而收藏。』④謂食

為人之所必不可無也。⑤秔同『粳』，謂稻之不黏而晚熟者。⑥庾，謂倉之無屋者。⑦京，坻，延

長高大之丘陵也；以喻堆積之豐富。詩：『如坻如京。』⑧三農，原農、隰農、平地農也。⑨宋景德二

年敕撰，編述歷代君臣事蹟，分三十一部，子目一千一百四門，為書一千卷，裁斷極為精審。



言，爲建功立事之本。

孫叔敖決期思○之水，而灌雩婁之野，莊○知其可以爲令尹也。淮南子魏襄

王與羣臣飲酒，王爲羣臣祝曰：『令吾臣皆如西門豹之爲人臣也。』文侯時西門豹爲鄴令

史起進曰：『魏氏之行田也，以百畝，鄴獨二百畝，是田惡也。漳水在其旁，西門豹

不知用，是不智也；知而不興，是不仁也。仁智豹未之盡，何足法也。』於是史起

爲鄴令，引漳水溉鄴，以富魏之河內。史記按後漢書安帝紀元初二年正月修理西門豹所分漳水爲支渠以溉民田則指此

爲西門豹所開爲人君者，有率作興事之勤，有授方任能之略，不患無叔敖，史起之臣矣。

漢書：『召信臣○爲南陽太守，爲民作水約束，刻石立於田畔，以防紛爭。』晉書

杜預都督荊州諸軍事修召信臣遺跡分疆刻石使有定分公私同利此今日分水之制，所自始也。

洪武末，遣國子生人才，分詣天下郡縣，集吏民，乘農隙，修治水利。二十八年，

○春秋楚邑，故城在今河南固始縣西北。○莊，楚莊王，春秋時五霸之一。○字翁卿，壽昌人。以明

經甲科，累遷南陽太守，爲民興利，教化大行，號曰『召父』。

奏開天下郡縣塘堰凡四萬九百八十七處，河四千一百六十二處，陂渠堤岸五千四十八處。此聖祖勤民之效。

### 周末風俗

春秋終於敬王<sup>①</sup>三十九年庚申之歲西狩獲麟。②又十四年，爲貞定王<sup>③</sup>元年癸酉之歲，魯哀公<sup>④</sup>出奔，⑤二年，卒於有山氏；⑥左傳以是終焉。又六十五年，威烈王<sup>⑦</sup>二十三年戊寅之歲，初命晉大夫魏斯，⑧趙籍，⑨韓虔，⑩爲諸侯。又一十七年，安王<sup>⑪</sup>十六年乙未之歲，初命齊大夫田和<sup>⑫</sup>爲諸侯。又五十二年，顯

①名匄，周景王之子，在位四十四年。（西曆紀元前五一九至四七四） ②魯哀公十四年。 ③名介，

元王之子，在位二十八年（西曆紀元前四六八至四四一） ④名蔣，定公之子，周敬王二十八年即

位。 ⑤哀公欲以越伐三桓（魯之三大夫，仲孫，叔孫，季孫，皆桓公之族）爲三桓所逐。 ⑥魯大夫

⑦名午，考王子。在位二十四年（西曆紀元前四二五至四〇二） ⑧諡文侯。 ⑨諡烈侯。 ⑩諡

景侯。 ⑪名驕，威烈王子。在位二十六年（西曆紀元前四〇一至三七六） ⑫即田太公。

王○三十五年丁亥之歲，六國○以次稱王，蘇秦○爲從○長。自此之後，事乃可得而紀。自左傳之終，以至此，凡一百三十三年，○史文闕軼，考古者爲之茫昧。如春秋時，猶尊禮重信，而七國則絕不言禮與信矣。春秋時猶宗周王，而七國則絕不言王矣。史記秦本紀孝公○使公子少官率師會諸侯于逢澤以朝王蓋顯王時○春秋時猶嚴祭祀，重聘享，而七

國則無其事矣。春秋時猶論宗姓氏族，而七國則無一言及之矣。春秋時猶宴會賦詩，而七國則不聞矣。春秋時猶有赴告策書，而七國則無有矣。邦無定交，士無定主，此皆變於一百三十三年之間，史之闕文，而後人可以意推者也。不待始皇之并天下，而文武○之道盡矣。李康○運命論云「文薄之弊漸於靈景○辯詐之偽成於七國○」馴至西漢

○名扁，安王子，在位四十八年（西曆紀元前三六八至三二一）

○齊，秦，燕，趙，韓，魏。

○戰國洛陽

人，說燕趙，合六國（燕，趙，韓，魏，齊，楚）之從。

○同「縱」，戰國時南北相合以抗秦，謂之「合從」。

○紀

元前四六七至三三四。

○名渠梁，獻公子。

○事在孝公二十年，即顯王二十七年。

○周文王名

昌；子武王名發，滅商爲天子。

○字蕭遠，魏中山人。

○周靈王名泄心，在位二十七年；子景王名貴，

在位二十五年（西曆紀元前五七一至五二〇）。

○齊，楚，燕，趙，韓，魏，秦。

○此風未改。故劉向○謂其『承千歲之衰周，繼暴秦之餘弊，貪饕險詖，不閑義理。』觀夫史之所錄，無非功名勢利之人，筆札喉舌之輩。而如董生○之言正誼明道者，○不一二見也。蓋自春秋之後至東京，○而其風俗稍復乎古。吾是以知光武章明○果有變齊至魯○之功，而惜其未純乎道也。自斯以降，則宋慶曆○元祐○之間爲優矣。嗟乎，論世而不考其風俗，無以明人主之功。余之所以斥周末而進東京，亦春秋之意也。

○即前漢。前漢都長安，後漢都洛陽。長安，在洛陽之西，故稱西漢。

○字子政，漢之宗室。

○漢廣川

人。長於經術，爲漢大儒。

○『正其誼，不謀其利；明其道，不計其功。』董仲舒語。

○後漢都洛陽，在長

安之東，故稱其都爲東京。又以之代東漢之稱。

○光武名秀，滅王莽，中興漢室，在位三十三年（西

曆二五至五七年）。子莊嗣位，是爲明帝，在位十八年（五八至七五年）。子烜嗣位，是爲章帝，在位十

三年（七六至八八年）。

○『齊一變，至於魯。』論語孔子語。

○宋仁宗年號，共八年（西曆一〇四

一至一〇四八）。

○宋哲宗年號，共八年（一〇八六至一〇九三）。

## 兩漢風俗

漢自孝武○表章六經○之後，師儒雖盛，而大義未明。故新莽○居攝，頌德獻符者，徧於天下。光武有鑒於此，故尊崇節義，敦厲名實。所舉用者，莫非經明行修之人，而風俗爲之一變。至其末造，朝政昏濁，國事日非，而黨錮○之流，獨行之輩，依仁蹈義，舍命不渝。『風雨如晦，雞鳴不已。』○三代以下，風俗之美，無尙於

○漢武帝，名徹，景帝子，在位五十四年（西曆紀元前一四〇至八七年）。尊崇儒術，表章六經。○易，詩，書，禮，樂，春秋。○漢孝元皇后之姪，字巨君。弑平帝，立孺子嬰，莽攝政，號假皇帝。尋篡漢位，國號新。

在位十五年（西曆八至二二年），後爲劉玄所滅。

○東漢桓帝時，宦官勢盛。士大夫李膺等疾之，捕

殺其黨。宦官乃言膺等與太學遊士爲朋黨，誹謗朝廷。辭連二百餘人，禁錮終身。故稱『黨錮』。靈帝時，膺等復起用，誅誅宦官。膺等百餘人皆被殺。死徙廢禁者六七百人。後漢書有黨錮傳。○詩風雨篇語。

東京者。故范曄①之論，以為『桓靈②之間，君道秕③僻，朝綱日陵，國隙屢啓，自中智以下，靡不審其崩離。而權強之臣，息其闖盜之謀，豪俊之夫，屈於鄙生之議。』儒林傳『所以傾而未顛，決而未潰，皆仁人君子心力之爲。』左雄傳可謂知

言者矣。使後代之主，循而弗革，卽流風至今，亦何不可？而孟德④既有冀州，崇獎

跡弛⑤之士。觀其下令再三，至於求負汙辱之名，見笑之行，不仁不孝，而有治國

用兵之術者。建安⑥二十二年八月令十五年春令十九年十二月令意皆同於是權詐迭進，姦逆萌生，故董昭

⑨太和⑩之疏，已謂『當今年少，不復以學問爲本，專更以交游爲業。國士不以

①南北朝宋之順陽人，字蔚宗，著後漢書。 ②漢桓帝，名志，章帝子，在位二十一年（西曆一四七至一六七年）。靈帝名宏，亦章帝子，繼桓帝後爲帝，在位二十一年（西曆一六八至一八九年）。 ③穀

不成也，以喻政化之惡。 ④後漢書卷一百九。 ⑤後漢書卷九十一。雄，字伯豪，南郡人。 ⑥曹操字

⑦躒，他郝切，音託（去聲）。躒弛，不自檢束也。 ⑧漢獻帝年號，共二十四年，起西曆一九六至二一

九年。 ⑨魏定陶人，字公仁。 ⑩魏明帝年號，共六年（起西曆二二七至二三二年）。

孝悌清修爲首，乃以趨勢求利爲先。』至正始<sup>①</sup>之際，而一二浮誕之徒，騁其智識，蔑周孔<sup>②</sup>之書，習老莊<sup>③</sup>之教，風俗又爲之一變。夫以經術之治，節義之防，光武明章數世爲之而未足，毀方敗常之俗，孟德一人變之而有餘。後之人君，將樹之風聲，納之軌物，以善俗而作人，不可不察乎此矣。

光武躬行儉約，以化臣下，講論經義，常至夜分。一時功臣，如鄧禹<sup>④</sup>有子十三人，各使守一藝，閨門修整，可爲世法。貴戚如樊重<sup>⑤</sup>三世共財，子孫朝夕禮敬，常若公家。以故東漢之世，雖人才之稠儻<sup>⑥</sup>不及西京，而士風家法，似有過於前代。

東京之末，節義衰而文章盛，自蔡邕始。<sup>⑦</sup>其仕董卓<sup>⑧</sup>無守，卓死驚歎，無識。

①魏廢帝年號，共九年，起西曆二四〇至二四八年。②周公孔子。③老子莊子。④新野人，字仲

華，封高密侯，卒諡元。⑤字君雲，南陽人，子宏，爲光武之舅。⑥音惕倘，不羈也。⑦東漢陳留人，字

伯喈，董卓爲司空，辟爲祭酒，後卓被誅，邕在王允座，言之而歎，允卽收付廷尉治罪，後死獄中。⑧臨

洮人，字仲穎，靈帝時拜前將軍，帝崩，將兵入朝，廢少帝，立獻帝，弑何太后，王允誘卓將呂布殺之。

觀其集中，濫作碑頌，則平日之爲人可知矣。宋袁淑曰：甲古文，伯喈街文而求入。以其文采富而交游多，故後人爲立佳傳。嗟乎！士君子處衰季之朝，常以負一世之名而轉移天下之風氣者，視伯喈之爲人，其戒之哉！

### 正始

魏明帝①殂，少帝②即位，改元正始，凡九年。其十年，則太傅司馬懿

齊史稱

殺大將軍曹爽，③而魏之大權移矣。三國④鼎立，至此垂三十年，一時名士風流，盛於雒下。⑤乃其棄經典而尚老莊，蔑禮法而崇放達，視其主之顛危若路人

①南朝宋人，字陽源。②文帝子，名叡，在位十三年（西歷二二七至二三九年）。③名芳，武帝子任

城王彰之子，明帝以爲子，在位十四年（西歷二四〇至二五三年）。④謂三國志。⑤三國魏溫縣

人，字仲達。⑥字少伯，曹真子。明帝崩，與司馬懿並受遺詔輔少主，封武安侯，爲司馬懿所殺。⑦魏、

蜀、吳。⑧魏都洛陽，亦稱洛下，又作雒下。



然，卽此諸賢爲之倡也。自此以後，競相祖述。如晉書①言王敦②見衛玠③，謂長史謝鯤④曰：『不意永嘉⑤之末，復聞正始之音。』沙門⑥支遁⑦，以清談著名於時，莫不崇敬，以爲造微之功，足參諸正始。宋書⑧言羊玄保⑨二子，太祖⑩賜名，曰咸，曰粲。謂玄保曰：『欲令卿二子有林下⑪正始餘風。』王微⑫與何偃⑬書曰：『卿少陶玄風，淹雅修暢，自是正始中人。』南齊書⑭言袁粲⑮言於帝⑯。

①唐太宗房喬等撰。

②字處仲，晉元帝時爲鎮東大將軍，據武昌反，帝以敦爲丞相，明帝時又反，旋

病死。③安邑人，字叔寶，丰神秀異，有璧人之目，好言玄理，爲時推重。④陳國人，字幼輿，任達不拘。

嘗挑鄰女，被投梭折齒。⑤晉懷帝年號，共六年（起西曆三〇七至三一二）。⑥僧也。⑦陳留人，

字道林，世稱支公。⑧梁沈約撰。⑨南朝宋太山人。⑩宋文帝，名義隆，武帝子，在位三十年（西

曆四二四至四五三年）。⑪晉時，阮籍，嵇康，山濤，劉伶，阮咸，向秀，王戎七人常集於竹林之下，肆意

酣暢，時稱竹林七賢。後世因謂放達者爲有林下風致。⑫宋琅邪人，字景玄。⑬廬江人，字仲弘。

⑭梁蕭子顯撰。⑮南朝宋陳郡人，字君倩，初名愨，孫廢帝時秉政，後爲蕭道成殺於石頭城。⑯宋

明帝。

曰：『臣觀張緒，<sup>①</sup>有正始遺風。』南史<sup>②</sup>言：『何尚之<sup>③</sup>謂王球<sup>④</sup>，正始之風尚在。』其為後人企慕如此。然而晉書儒林傳序云：『擯闕里<sup>⑤</sup>之典經，習正始之餘論，指禮法為流俗，目縱誕以清高。』此則虛名雖被於時流，篤論未忘乎學者。是以講明六藝，<sup>⑥</sup>鄭玄<sup>⑦</sup>王肅<sup>⑧</sup>為集漢之終，演說老莊，王弼<sup>⑨</sup>何晏<sup>⑩</sup>為開晉之始。<sup>⑪</sup>千寶

紀總論曰：風俗淫僻，恥尚失所，學者以莊老為宗，而黜六經，談者以虛薄為辯，而賤名檢行，身者以放濁為通，而狹節信進，仕者以苟得為貴，而鄙居正當官者，以望空為高，而笑動格。』以至國亡於上，教淪於下，羌戎互僭，君臣屢易，非林下諸賢之咎，而誰

①南齊吳郡人，字思曼。 ②唐李延壽撰，紀南朝宋齊梁陳事。 ③字彥德，偃之父。 ④宋琅邪人，字

情玉。 ⑤孔子故里。 ⑥即六經。 ⑦字康成，東漢高密人，師事馬融，著書凡百餘萬言，今存者有毛

詩箋，周禮禮記儀禮註。 ⑧三國魏東海人，字子雍，王朗子，善賈逵馬融之學，不好鄭氏。采會同異，為

尚書詩論語禮左氏傳之解。 ⑨三國魏山陽人，字輔嗣，註易及老子。 ⑩三國魏宛人，字平叔，何進

孫，好老莊言，與夏侯玄等競為清談，士大夫效之，遂成一時之風氣。 ⑪晉新蔡人，字令叔，著晉紀三

十卷，時稱良史。

咎哉！

有亡國，有亡天下。亡國與亡天下奚辨？曰：『易姓改號，謂之亡國；仁義充塞，而至於率獸食人，人將相食，謂之亡天下。』魏晉人之清談，何以亡天下？是孟子所謂楊墨<sup>①</sup>之言，至於使天下無父無君而入於禽獸者也。昔者嵇紹<sup>②</sup>之父康被殺於晉文王<sup>③</sup>，至武帝<sup>④</sup>革命之時，而山濤<sup>⑤</sup>薦之入仕。紹時屏居私門，欲辭不就。濤謂之曰：『爲君思之久矣。天地四時，猶有消息，而况於人乎？』一時傳

○楊朱墨翟。孟子：『楊氏爲我，是無君也；墨氏兼愛，是無父也。無父無君，是禽獸也。』○字延祖，晉譙

國人。十歲而孤，事母孝謹，累遷散騎常侍。惠帝敗於蕩陰，百官左右皆奔散，惟紹儼然端冕，以身衛帝。兵交御輦，飛箭雨集，遂被害。○魏人，字叔夜。有奇才，儻辯。爲司馬昭所殺。○司馬昭，字子上，懿次

子，兄師沒，嗣爲大將軍，專國政，封晉王，賜天子禮樂。卒，諡文王。武帝受禪，追尊爲文皇帝。○姓司馬，名炎，字安世，昭長子。嗣父昭爲晉王，受魏禪，卽帝位。在位二十五年（西歷二六五至二八九年）。○

晉懷人，字巨源，與阮籍嵇康等稱竹林七賢。

誦，以爲名言。而不知其敗義傷教，至於率天下而無父者也。夫紹之於晉，非其君也；忘其父而事其非君，當其未死三十餘年之間，爲無父之人，亦已久矣。而蕩陰之死，何足以贖其罪乎？且其入仕之初，豈知必有乘輿敗績之事，而可樹其忠名，以蓋於晚也。自正始以來，而大義之不明，徧於天下。如山濤者，旣爲邪說之魁，遂使嵇紹之賢，且犯天下之不韙而不顧。夫邪正之說，不容兩立。使謂紹爲忠，則必謂王衷爲不忠而後可也。何怪其相率臣於劉聰，石勒，觀其故主青衣行酒而不以動其心者乎！是故知保天下，然後知保其國。保國者其君其臣，肉食者

○晉營陵人，字偉元，博學多能。父儀爲司馬昭所殺，終身不向西坐，示不臣晉。○匈奴人冒頓之後，

漢高祖以宗女妻冒頓，約爲兄弟，故其子孫遂冒稱劉氏。至劉淵自稱漢王，旋稱帝。聰爲淵第四子，字玄明，殺兄和自立。攻陷洛陽，執晉懷帝，與羣臣宴，使懷帝青衣行酒，尋酖殺之。愍帝卽位於長安，聰遣

劉曜等陷之，帝出降。在位九年。諡昭武皇帝。○字世龍，其先匈奴別部羌渠之胄。初爲盜，後歸劉淵。

晉太興中，叛前趙稱王。旋殺劉曜稱帝，史稱後趙。十六國中，最爲強盛。在位十五年。諡明帝。

謀之，保天下者，匹夫之賤，與有責焉耳矣。

### 宋世風俗

宋史○言：『士大夫忠義之氣，至於五季，○變化殆盡。宋之初興，范質○王

溥，<sup>④</sup>猶有餘憾。……藝祖首褒韓通，<sup>⑤</sup>次表衛融，<sup>⑥</sup>足示意嚮。……真，<sup>⑦</sup>仁，<sup>⑧</sup>之

世，田錫，<sup>⑨</sup>王禹偁，<sup>⑩</sup>范仲淹，<sup>⑪</sup>歐陽修，<sup>⑫</sup>唐介，<sup>⑬</sup>諸賢，以直言讜論倡於朝。於是

○元脫脫等奉勅撰，共四百九十六卷。○即五代。○宗城人，字文溥。歷官後唐後周，宋太祖時，封

魯國公。性卞急，以廉介自持。○邴人，字齊物。曾仕後周。性寬厚，好汲引後進。○後周太原人，字仲

達。有勇力，官至檢校太尉，同平章事。宋太祖篡位，以不屈死。太祖下詔褒之。○博興人。爲北漢中書

侍郎。宋太祖伐北漢，融被擒，將戮之，融大呼死得其所。太祖以爲忠，釋之。○真宗，名恆，太宗子，在位

二十五年（西曆九九八至一〇二二年）。○仁宗，名禎，真宗子，在位四十一年（西曆一〇二三至

一〇六三年）。○洪雅人，字表聖。官諫議大夫，遇事敢言，不避權貴。○鉅野人，字元之。官右拾遺，

遇事敢言，以直躬行道爲己任。○戶縣人，字希文，諡文正。立朝崇尚氣節，風氣爲之一變。○字永

叔，廬陵人。諡文忠。能文章，正直敢言。○江陵人，字子方。仁宗時，官殿中侍御史，以劾宰相文彥博被

中外縉紳，知以名節相高，廉恥相尚，盡去五季之陋。故靖康之變，志士投袂起而勤王，臨難不屈，所在有之。及宋之亡，忠節相望。嗚呼！觀哀平之可以變而爲東京，五代之可以變而爲宋，則知天下無不可變之風俗也。剝上九之言碩果也，陽窮於上，則復生於下矣。

人君御物之方，莫大乎抑浮止競。宋自仁宗在位四十餘年，雖所用或非其人，而風俗醇厚，好尚端方。論世之士，謂之君子道長。及神宗朝，荆公秉政，驟

貶，直聲動天下，士大夫稱真御史。

宋欽宗名桓，徽宗子，在位二年，年號靖康。金陷汴京，虜欽宗及

徽宗北去。

語見忠義傳敘。

漢哀帝名欣，元帝庶孫，定陶恭王子，在位六年（西曆紀元前六

至一一年）。

漢平帝名衍，哀帝子，在位五年（西曆一至五年），爲王莽所弑。

易剝卦，『上九

碩果不食』。

易序卦，『剝窮上反下，故受之以復』。

名頊，英宗子，在位十八年（西曆一〇

六八至一〇八五年）。

王安石，臨川人，字介甫，號半山。神宗時爲相，封荆國公。謀改革政治，興農

田，水利，均輸，保甲，免役，市易，保馬，方田諸法，號爲新法。物議沸騰，時名臣皆罷斥，新法卒無效。

獎趨媚之徒，深鉏異己之輩。鄧綰，①李定，②舒亶，③蹇序辰，④王子韶，⑤諸姦，一

時擢用，而士大夫有十鑽之目。鑽者取必入之義。班固答賓戲：「商鞅挾三術，以鑽孝公。」鄧綰傳：以鑽王安石，得官，謂其鄉人曰：「笑罵從汝好，官須我爲之。」干進之流，乘機抵隙。馴至紹聖，⑧崇寧，⑨而黨禍大起，國事日非。膏

肅之疾，遂不可治。後之人，但言其農田水利青苗保甲諸法爲百姓害，而不知其

○雙流人，字文約，以媚王安石得官。人有笑且罵者，綰曰：「笑罵從汝，好官自我爲之。」○揚州人，字

資深，助安石行新法，以劾蘇軾怨謗，爲公論所惡。○慈谿人，字信道，爲王安石所擢用，舉劾多私，倚

撫善類，朝野側目。○雙流人，字授之，哲宗朝，官中書舍人，同修國史，請類編元祐章牘，由是縉紳之

禍，無一得脫者。○太原人，字聖美，熙寧初，士大夫有十鑽之目，子韶爲「衙內鑽」，指其交結要人子

弟，如刀鑽之利。○東漢安陵人，彪長子，字孟堅，撰漢書。○謂帝道王道，霸道也。○哲宗年號，凡

四年（西歷年一〇九四至一〇九七年），是時章惇爲相，復行新法，貶呂公著，司馬光等反對新法者。

○徽宗年號，凡五年（西歷一一〇二至一一〇六年），藉元祐及元符末宰相文彥博，侍從蘇軾等

百二十人，御書刻石端禮門，史稱「元祐黨籍」。

移人心，變士習，爲朝廷之害。其害於百姓者，可以一旦而更，而其害於朝廷者，歷數十百年，滔滔之勢，一往而不可反矣。李應中謂『自王安石用事，陷溺人心，至今不自知覺，人趨利而不知義，則主勢日孤。』此可謂知言者也。詩○曰：『毋教猱○升木，如塗塗附。』夫使慶曆之士風一變而爲崇寧者，豈非荆公教猱之效哉！

蘇軾傳：熙寧初，安石創行新法。軾上書言：

『……國家之所以存亡者，在道

德之淺深，不在乎強與弱；曆數之所以長短者，在風俗之厚薄，不在乎富與貧。……臣願陛下務崇道德而厚風俗，不願陛下急於有功而貪富強。……仁祖○

持法至寬，用人有序，專務掩覆過失，未嘗輕改舊章。考其成功，則曰未至，以言乎用兵，則十出而九敗；以言乎府庫，則僅足而無餘。徒以德澤在人，風俗知義，故升選○之日，天下歸仁。議者見其末年吏多因循，事不振舉，乃欲矯之以苛察，齊之以智能，招徠新進勇銳之人，以圖一切速成之效，未享其利，澆風已成。多開驟進

○見角弓篇。

○奴刀切，音猱。

（弓）猿屬。

○即仁宗。

○逝世也。



之門，使有意外之得，公卿侍從，跬步可圖，俾常調之人，舉生非望，欲望風俗之厚，豈可得哉？近歲樸拙之人愈少，巧進之士益多，惟陛下哀之救之！……當時論新法者多矣，未有若此之深切者。根本之言，人主所宜獨觀而三復也。

東軒筆錄：○『王荆公秉政，更新天下之務，而宿望舊人，議論不協。荆公遂

選用新進，待以不次。故一時政事，不日皆舉，而兩禁臺閣，內外要權，莫非新進之

士也。石林燕語：○故事在京職事官絕少，用選人者熙寧初稍欲革去資格之弊，始

或升資任或只與合入差遣時邢尙書恕以河南府永安縣主簿首爲崇文院較

書胡右丞愈知諫院猶以爲太違因請雖選人而未歷外官與雖歷任而不滿院者

皆不得選舉乃特詔邢恕與堂除近地試銜知及出知江寧府，呂惠卿驟得政柄，

有射羿之意。而一時之士，見其得君，謂可以傾奪荆公，遂更朋附之以興大獄。

○宋魏泰撰。○宋葉夢得撰，凡十卷。○字和叔，陽武人。天性反覆，先後依附章惇及蔡京。○未

詳。○晉江人，字吉甫。初附安石，後安石去位，遂加以傾害。○孟子：『逢蒙學射於羿，盡羿之道，思

天下惟羿爲愈己，於是殺羿。』

尋荆公再召，鄧綰反攻惠卿，惠卿自知不安，乃條列荆公兄弟之失數事面奏。上封惠卿所言，以示荆公。故荆公表有云：「忠不足以取信，故事事欲其自明；義不足以勝姦，故人人與之立敵。」蓋謂是也。既而惠卿出亳州，荆公復相，承黨人之後，平日肘腋盡去，而在者已不可信，可信者又才不足以任事。當日唯與其子雱，機謀而雱又死。知道之難行也，於是慨然復求罷去，遂以使相再鎮金陵，未幾納節。久之，得會靈觀使。其發明荆公情事，至爲切當。子曰：「君子易事而難說也。」而大戴禮言：「有人焉，容色辭氣，其入人甚愉，進退周旋，其與人甚巧，其就人甚速，其叛人甚易。」迹荆公昔日之所信用者，不惟變士習，蠹民生，而已亦不饗其利。

蘇轍疏呂惠卿比之呂布劉牢之

書曰：「其後嗣王罔克有終，相亦罔終。」

○字元澤，性敏甚，未冠已著書數萬言。○見論語。○古禮二百四篇，漢時出孔子壁中，漢戴德定爲

八十五篇，謂之大戴禮，以別於禮記。今存四十篇。○語見文王官人篇。○後漢九原人，字奉先，初

事丁原，原見殺，繼事董卓，誓爲父子。後與王允共殺卓。○晉彭城人，字道堅，敗苻堅，平孫恩，威名甚

盛。晉廷命討桓玄，遣子敬宣降玄。既敬宣勸牢之襲玄，猶豫不決，其下多散走，自縊死。○見太甲篇。

爲大臣者，可不以人心風俗爲重哉！

東軒筆錄又曰：『王荊公在中書，作新經義以授學者，故太學諸生，幾及三千人。又令判監直講程第諸生之業，處以上中下三舍，而人間傳以爲試中上舍者，朝廷將以不次升擢。於是輕薄書生，矯飾言行，坐作虛譽，奔走公卿之門者若市矣。』

蘇子瞻易傳兌卦解曰：『六三上六，皆兌之小人，以說爲事者均也。六三履非其位，而處於二陽之間，以求說爲兌者，故曰來兌。言初與二不招而自來也。其心易知，其爲害淺，故二陽皆吉。而六三凶，上六超然於外，不累於物，此小人之託於无求以爲兌者也。故曰引兌，言九五引之而後至也。其心難知，其爲害深，故九五孚於剝。雖然，其心蓋不知而賢之，非說其小人之實也。使知其實，則去之矣，故有厲而不凶。然則上六之所以不光，何也？曰：難進者，君子之事也。使上六引而不兌，則其道光矣。』此論蓋爲神宗用王安石而發。孟子曰：『好名之人，能讓千乘

之國；苟非其人，簞食豆羹見於色。荆公當日處卑官，力辭其所不必辭，既顯宜辭而不復。○辭，矯情干譽之私，固有識之者矣。夫子之論觀人也，曰『察其所安。』又曰『色取仁而行違，居之不疑，在邦必聞，在家必聞。』是則欺世盜名之徒，古今一也，人君可不察哉！

陸游④歲暮感懷詩：『在昔祖宗時，風俗極粹美；人材兼南北，議論忘彼此。誰令各植黨，更仆而迭起？中更金源禍，此風猶未已。倘築太平基，請自厚俗始。』

### 名教

司馬遷⑤作史記貨殖傳，謂自廊廟朝廷嶼穴之士，無不歸於富厚。等而下

○宋史王安石傳：『先是館閣之命屢下，安石屢辭，士大夫謂其無意於世，恨不識其面。朝廷每欲俾以美官，惟患其不就也。明年，同修起居注，辭之……上章至八九乃受。遂知制誥，糾察在京刑獄，自是不復辭官矣。』

①見論語。

②同上。

③山陰人，字務觀，號放翁，才氣超逸，尤長於詩。

④漢夏陽

人，字子長，生龍門。繼父談爲太史令，作史記百三十篇。

之，至於吏士舞文弄法，刻章僞書，不避刀鋸之誅者，沒於賂遺。而仲長敖○覈性賦，謂保蟲三百，人最爲劣。爪牙皮毛，不足自衛，唯賴詐僞，迭相嚼齧。等而下之，至於臺隸僮豎，唯盜唯竊。乃以今觀之，則無官不賂遺，而人人皆吏士之爲矣。無守不盜竊，而人人皆僮豎之爲矣。自其束髮讀書之時，所以勸之者，不過所謂千鍾粟，黃金屋，而一旦服官，卽求其所大欲。君臣上下，懷利以相接，遂成風流。○不可復制。後之爲治者，宜何術之操？曰：唯名可以勝之。名之所在，上之所庸，○而忠信廉潔者顯榮於世。名之所去，上之所擯，而怙侈貪得者廢錮於家。卽不無一二矯僞之徒，猶愈於肆然而爲利者。南史⑤有云：『漢世士務修身，故忠孝成俗，至於乘軒服冕，非此莫由。晉宋以來，風衰義缺。』⑥故昔人之言，曰名教，曰名節，曰功名，不能使天下之人以義爲利，而猶使之以名爲利。雖非純王⑦之風，亦可以

①唐人有集二卷。

②魯果切，音羸（ㄌㄨㄥˊ ㄘㄩㄥˊ），赤體也。

③風流，猶言風氣。

④庸，用也。書：『疇咨若時。』

登庸。

⑤唐李延壽撰。

⑥見孝義傳論。

⑦宋書：『雜霸不若純王，異端不若儒術。』

救積洿<sup>①</sup>之俗矣。

舊唐書<sup>②</sup>薛謙光<sup>③</sup>爲左補闕，上疏言：『臣竊窺古之取士，實異於今。先觀

名行之源，考其鄉邑之譽。崇禮讓以勵己，顯節義以標信，以敦樸爲先，最以雕蟲<sup>④</sup>爲後科。故人崇勸讓之風，士去輕浮之行。希仕者必修貞確不拔之操，行難進易退之規，衆議已定其高下，郡將難誣其曲直。故計貢之賢愚，卽州將之榮辱；假有穢行之彰露，亦鄉人之厚顏。是以李陵<sup>⑤</sup>降而隴西慚，干木<sup>⑥</sup>隱而西河美。故名勝於利，則小人之道消；利勝於名，則貪暴之風扇。……自七國<sup>⑦</sup>之季，雖雜縱橫，而漢代求才，猶徵百行。是以禮節之士，敏德自修，閭里推高，然後爲府寺<sup>⑧</sup>所辟。……今之舉人，有乖事實。鄉議決小人之筆，行修無長者之論，策第喧競於州

①同汚。 ②後晉劉昫撰。 ③薛登義興人，本名謙光，以與太子同名，賜名登。 ④揚子法言：『童子雕

蟲篆刻。』言文字末技也。 ⑤字少卿，漢成紀人，與匈奴戰，力竭降。 ⑥段干木，戰國魏人，遊西河，師

事卜子夏。魏文侯往見，段干木踰垣避之。段干姓，木名。 ⑦卽戰國。 ⑧寺，亦官署也；後漢書注：『凡

府廷所在，皆謂之寺。』

府，祈恩不勝於拜伏。或明制避武后名詔改為制纔出，試遣搜馭，驅馳府寺之門，出入

王公之第。上啓陳詩，唯希歛唾之澤；摩頂至足，冀荷提攜之恩。故俗號舉人，皆稱

覓舉。覓者，自求之稱也。……夫徇己之心切，則至公之理乖；貪仕之性彰，則廉

潔之風薄。是知府命雖高，異叔度勤勤之讓；黃門已貴，無秦嘉耿耿之辭。縱

不能挹己推賢，亦不肯待於三命。故選司補置，喧然於禮闈；州貢賓王，爭

訟於階闈。謗議紛合，浸以成風。夫競榮者必有爭利之心，謙遜者亦無貪賄

○武嬰，唐高宗之后。高宗崩，臨朝稱制。廢中宗立睿宗，改國號周。諡則天皇后，在位二十一年。（西曆

紀元六九〇至七〇一年）。嬰詔音同。○以智切，音易，集韻通作易。○此句舊唐書及唐文粹均

作『覓爲自求之稱，未是人知之辭。』○黃憲，字叔度，東漢汝南人。初舉孝廉，又辟公府。友人勸其仕，

憲亦不拒之。暫到京師而還，竟無所就。○東漢隴西人，字士會，爲郡上計掾，妻徐淑，寢疾還家，不獲

面別，贈以詩，嘉亦以詩答之。○周禮：『三命受位。』○易：『觀國之光，利用賓於王。』王融策秀才

文：『選名升學，利用賓王。』○唐稱禮部爲禮闈。李商隱詩：『禮闈曾擢桂。』○唐文苑作紛諍。○

唐文苑作雜合。

之累。自非上智，焉能不移；在於中人，理由習俗。若重謹厚之士，則懷祿者必崇德以修名；○若開趨競之門，則徼倖者皆戚施。○而附會附會則百姓罹其弊，潔己則兆庶蒙其福。風化之漸，靡不由茲。嗟乎！此言可謂切中今時之弊矣！

漢人以名爲治，故人材盛；今人以法爲治，故人材衰。

宋范文正上晏元獻書曰：『夫名教不崇，則爲人君者謂堯舜不足法，桀紂不足畏，爲人臣者謂八元④不足尙，四凶⑤不足恥。天下豈復有善人乎？人不愛名，則聖人之權去矣。』

今日所以變化人心，蕩滌污俗者，莫急於勸學獎廉二事。天下之士，有能篤信好學，至老不倦，卓然可當方正有道之舉者，官之以翰林國子之秩，而聽其出處，則人皆知向學而不競於科目矣。庶司之官，有能潔己愛民，以禮告老，而家無

○唐文苑作潔己。

○戚施有醜疾之人，背曲而不能仰者；以狀趨奉之醜態。

○晏殊，字同叔，宋臨

川人，卒諡元獻。

④左傳：『高辛氏有才子八人：伯奮、仲堪、叔獻、季垂、伯虎、仲熊、叔豹、季狸，天下謂之

八元。

⑤舜流四凶族，卽渾敦、窮奇、檇杌、饕餮也。



儋石<sup>○</sup>之儲者，賜之以五頃十頃之地，以爲子孫世業，而除其租賦，復其丁徭。則人皆知自守而不貪於貨賂矣。豈待菑川再遣，方收牧豕之儒<sup>公孫弘</sup>。優孟<sup>○</sup>陳言，始錄負薪之胤<sup>孫叔敖</sup>。而扶風之子，特賜黃金<sup>尹翁歸</sup>。涿郡之賢，常頒羊酒<sup>韓福</sup>。遂使名高處士，德表具僚。當時懷稽古之榮，沒世仰遺清之澤。不愈於科名爵祿，勸人使之干進而饗利者哉？以名爲治，必自此塗始矣。

漢平帝元始中詔曰：『漢興以來，股肱在位，身行儉約，輕財重義，未有若公

○儋<sup>△</sup>同『擔』。通雅：『漢書一石爲石，再石爲儋，言人擔之也。』○漢菑川人，字季。少時家貧，牧豕海

上。武帝卽位，招賢良文學之士，弘以賢良爲博士。使匈奴還報，不合帝意，免歸。旋有詔徵文學，菑川國復推上弘，拜爲博士。○優者倡優也。孟其字。春秋楚人。楚相孫叔敖嘗善待之。敖死，其子窮困負薪。

孟爲言於楚莊王，乃封其子。○漢河東人，徙杜陵。字子兄（讀况）。守右扶風，卒後家無餘財。天子賢

之，詔賜其子黃金百斤。○涿郡人，以德行徵至京師。詔長吏以時存問，常以歲八月賜羊一頭，酒二斛。

孫弘者也。位在宰相封侯，而為布被脫粟之飯；奉祿以給故人賓客，無有所餘。

可謂減於制度。應劭曰：禮貴有常，尊衣服有品。而率下篤俗者也。與內富厚而外為詭服以釣

虛譽者殊科。……其賜弘後子孫之次見為適者爵關內侯，食邑三百戶。

魏志：嘉平六年，朝廷追思清節之士，詔賜故司空徐邈征東將軍胡

質，衛尉田豫家穀二千斛，帛三十束，布告天下。後魏宣武帝延昌四年

詔曰：「故處士李謐，屢辭徵辟，志守冲素，儒隱之操，深可嘉美。可遠傍惠康，近

準玄晏，諡曰貞靜處士。並表其門閭，以旌高節。唐六典：若蘊德丘園，聲實明著，

○同俸。○後漢南頓人，字仲遠。唐顏師古註漢書多引其註。○同現。○同嫡。○三國志，晉陳

壽撰，分魏書，蜀書，吳書三部。○魏少帝年號，凡六年，起二四九至二五四。至第六年，司馬師廢之而

立高貴卿公髦，改元正元。○字景山，蘄人。○字文德，壽春人。○字國讓，漁陽人。○姓元，名格，

孝文帝次子，在位十六年（西曆五〇〇至五一五年）。○凡四年（五一二至五一五年）。○涿郡

人，字永和。○唐玄宗撰，共三十卷。

雖無官爵，亦賜諡曰先生。

存者賜之以先生之號，歿者則加之。是以諡宋史楊播。隱居不仕，至德中賜號元靖先生是也。

以余所見，崇禎中嘗用巡按御史郝彪佳言，贈舉人歸子慕、朱陞宣爲

翰林院待詔。

唐書：『牛僧孺……隋僕射奇章公弘之裔。幼孤，下杜樊鄉，有賜田數頃，

依以爲生。』則知隋之賜田，至唐二百年而猶其子孫守之。若金帛之頒，廩祿之惠，則早已化爲塵土矣。國朝正統中，以武進田賜禮部尙書胡濙，其子孫亦至今守之。故竊以爲獎廉之典，莫善於此。

①唐鳳翔人，楊炎之父。

②唐肅宗年號，凡二年（西曆七五六至七五七）。

③明思宗年號，凡十六

年（一六二八至一六四三）。

④字宏吉，山陰人。

⑤字季思，崑山人，有光子。學者稱清遠先生。

⑥

未詳。

⑦字思黯。憲宗時與李宗閔對策，條指失政，以方正敢言進身。後與宗閔相結，懷私昵黨，排斥

所憎，權震天下。時稱牛李。

⑧鶉觚人，字里仁。封奇章郡公。

⑨明英宗年號，凡十四年（起西曆一

四三六至一四四九）。

⑩武進人，字源潔。建文進士，歷禮部尙書，加少傅，諡忠安。

### 廉恥

五代史○馮道傳○論曰：『禮義廉恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡。』○善乎管生④之能言也！禮義治人之大法，廉恥立人之大節。蓋不廉則無所不取，不恥則無所不爲。人而如此，則禍敗亂亡，亦無所不至。况爲大臣而無所不取，無所不爲，則天下其有不亂，國家其有不亡者乎？然而四者之中，恥尤爲要。故夫子之論士曰：『行己有恥。』⑤孟子曰：『人不可以無恥，無恥之恥無恥矣。』⑥又曰：『恥之於人大矣，爲機變之巧者，無所用恥焉。』所以然者，人之不廉，而至

○有新舊兩種。舊五代史，宋太宗時薛居正撰。仁宗時，歐陽修重加修定，爲新五代史。○此指新五

代史。字可道，後周景威人。歷事後唐、石晉、後漢、後周朝，自號長樂老，作長樂老敍。陳己官爵以爲榮。

④語見管子。④管仲，名夷吾，春秋時齊桓公之賢相，相桓公成霸業。今傳管子二十四卷，舊題管仲

撰。⑤見論語。⑥語見孟子盡心上。無恥之恥無恥矣，謂人能以無恥之爲恥，則終身無復有恥辱

之累也。

於悖禮犯義，其原皆生於無恥也。故士大夫之無恥，是謂國恥。吾觀三代以下世衰道微，棄禮義，捐廉恥，非一朝一夕之故。然而松柏後彫於歲寒，雞鳴不已於風雨，彼昏之日，固未嘗無獨醒之人也。頃讀顏氏家訓，有云：『齊朝一士夫，嘗謂吾曰：「我有一兒，年已十七，頗曉書疏，教其鮮卑語，及彈琵琶，稍欲通解，以此伏事公卿，無不寵愛。」吾時俯而不答，異哉！此人之教子也。若由此業自致卿相，亦不願汝曹爲之。』嗟乎！之推，不得已而仕於亂世，猶爲此言，尙有小宛詩人之意。彼闖然媚於世者，能無媿哉？

羅仲素曰：『教化者，朝廷之先務，廉恥者，士人之美節，風俗者，天下之大事。朝廷有教化，則士人有廉恥；士人有廉恥，則天下有風俗。』

古人治軍之道，未有不本於廉恥者。吳子曰：『凡制國治軍，必教之以禮，勵之以義，使有恥也。夫人有恥，在大足以戰，在小足以守矣。』尉繚子言：『國

○隋顏之推撰，述立身治家之法以訓子孫者。○臨沂人，字介，初仕梁，後奔北齊。齊亡仕周。隋開皇

中，太子召爲學士。○羅從彥，字仲素，宋南劍人。學者稱豫章先生。○周吳起撰古兵書。○亦兵書。

必有慈孝廉恥之俗，則可以死易生。』而太公對武王，將有三勝：一曰禮將，二曰力將，三曰止欲將。⊖故禮者所以班朝治軍，而免置⊖之武夫，皆本於文王后妃之化。豈有淫芻蕘，竊牛馬，而爲暴於百姓者哉？後漢書：張奐⊖爲安定屬國都尉。羌豪帥感奐恩德，上馬二十四，先零⊖酋長。又遺金鏐⊖八枚。奐並受之，而召主簿於諸羌前，以酒酌⊖地曰：『使馬如羊，不以入廄，使金如粟，不以入懷。』悉以金馬還之。羌性貪而貴吏清，前有八都尉，率好財貨，爲所患苦。及奐，正身潔己，威化大行。嗚呼，自古以來，邊事之敗，有不始於貪求者哉？吾於遼東之事有感。

杜子美詩：『安得廉頗⊕將，三軍同晏眠。』一本作『廉恥將。』詩人之意，

⊖語見六韜。

⊖詩經篇名。中有『赳赳武夫，公侯干城。』語，詩序以爲『免置，后妃之化也。』⊖字

然明，敦煌人。

⊖零讀如連，漢時羌族。

⊖羣魚切，音渠（渠口）。

後漢書注引郭璞註山海經云，『金

食器名，未詳形制。』

⊖以酒沃地曰酌，力外切，音賴（另又已）。

⊖戰國時趙之良將。

未必及此，然吾觀唐書言：『王伾○爲武靈○節度使，先是吐蕃○欲成烏蘭橋，每於河壩○先貯材木，皆爲節帥遣人潛載之，委於河流，終莫能成。蕃人知伾貪而無謀，先厚遺之，然後并役成橋，仍築月城守之。自是朔方禦寇不暇，至今爲患，由伾之黷貨也。』故貪夫爲帥，而邊城晚開，得此意者，郢書燕說○，或可以治國乎。  
見韓非子

### 儉約

國奢示之以儉，○君子之行，宰相之事也。漢汝南許劭，○爲郡功曹。同郡袁

○李晟之甥，倂，薄必切，音弼，(兮一)。

○唐靈州鹽州，均在今甘肅寧夏道。

○唐時羌族，據有今之西

藏。  
○奴亂切，音餽(兮ㄨㄛ)，水濱地，亦作壩。

○韓非子：

『野人有遺燕相國書者，夜書，火不明，因謂

持燭者曰舉燭云，而過書舉燭。舉燭非書意也。燕相受書而說之，曰舉燭者，尙明也，尙明也者，舉賢而任之。燕相白王，大說。國以治，治則治矣，非書意也。』  
○戰國時韓非撰。  
○禮：『國奢，示之以儉；國儉，

示之以禮。』  
○字子將，平輿人。少峻名節，好覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南俗有『月旦評』。

紹，○公族豪俠，去濮陽令歸，車徒甚盛。入郡界，乃謝曰：『吾輿服豈可使許子將見之？』遂以單車歸家。晉蔡充○好學，有雅尚，體貌尊嚴，爲人所懼。高平劉整，車服奢麗。嘗語人曰：『紗縠吾服其常耳，遇蔡子尼在坐而經日不自安。』北齊李德林○父亡，時正嚴冬，單衰徒跣，自駕靈輿，反葬博陵。崔譔休假還鄉，將赴弔，從者數十騎，稍稍減留。比至德林門，纔餘五騎。云：『不得令李生怪人熏灼。』李僧伽○修整篤業，不應辟命。尚書袁叔德○來候僧伽，先減僕從，然後入門。曰：『見此賢令，吾羞對軒冕。』夫惟君子之能以身率物者如此，是以居官而化一邦，在朝廷而化天下。

魏武帝時，毛玠○爲東曹掾，典選舉，以儉率人，天下之士，莫不以廉節自勵，

○字本初。高祖父安，爲漢司徒，自安以下，四世居之公位。嘗與何進謀誅宦官，後又起兵討卓。○晉

書作克，字子尼。陳留人。○字公輔，博林人。○爲博陵望族，兄爲僕射。○袁聿修，字叔德，陳郡人，

北齊時爲尚書郎。○字孝先，平丘人。



雖貴寵之臣，輿服不敢過度。唐大曆<sup>①</sup>末，元載<sup>②</sup>伏誅，拜楊綰<sup>③</sup>爲相。綰質性貞廉，車服儉樸，居廟堂未數日，人心自化。御史中丞崔寬<sup>④</sup>，劍南西川節度使寧之弟，家富於財。有別墅在皇城之南，池館臺榭，當時第一。寬卽日潛遣毀撤。中書令郭子儀<sup>⑤</sup>，在邠州行營，聞綰拜相，坐中音樂，減散五分之四。京兆尹黎幹<sup>⑥</sup>，每出入騶從百餘，亦卽日減損，惟留十騎而已。李師古<sup>⑦</sup>跋扈，憚杜黃裳<sup>⑧</sup>爲相，命一幹吏寄錢數千緡，氈車子一乘。使者到門，未敢送，伺候累日。有綠輿自宅出，從婢二人，青衣襪縷，言是相公夫人。使者遽歸告師古，師古折其謀，終身不敢改節。

①代宗年號。凡十四年（七六六至七七九）。

②字公輔，岐山人。代宗時官中書侍郎，大曆十三年，以

貪瀆賜死。

③字公權，華陰人。卒諡文簡。

④衛州人。以深結元載爲御史中丞。在蜀甚奢侈。後朱泚

反，盧杞誣寧附泚，縊殺之。

⑤字子儀，華州人。以平安史之亂，封汾陽王。卒諡忠武。

⑥戎州人。代宗

時，爲京兆尹，甚貪暴。德宗時賜死。

⑦高麗人，繼其父納爲平盧節度使。

⑧字遵素，萬年人，相德宗，

削平藩鎮。

此則禁鄭人之泰侈，奚必於三年？<sup>①</sup>變雒邑之矜誇，無煩乎三紀。修之身，行之家，示之鄉黨而已，道豈遠乎哉？

## 大臣

記曰：『大臣法，小臣廉，官職相序，君臣相正，國之肥也。』<sup>②</sup>故欲正君而序百官，必自大臣始。然而王陽<sup>③</sup>黃金之論，時人既怪其奢；公孫<sup>④</sup>布被之名，直士復譏其詐。則所以考其生平而定其實行者，惟觀之於終，斯得之矣。

○鄭子產爲政，大人之忠儉者從而與之，泰侈者因而斃之。從政一年，人欲殺之，及三年，衆大悅服。

○語見禮記禮運。

○王吉，字子陽，漢琅邪人，世稱王陽。宣帝時官諫大夫。子崇，平帝時爲大司空。自

吉至崇，世名清廉，皆好車馬衣服。其自奉養極爲鮮明，而亡金銀錦繡之物。及遷徙去處，所載不過囊衣，不畜積餘財。去住家居，亦布衣疏食。天下服其廉而怪其奢。故俗傳王陽能作黃金。<sup>⑤</sup>即公孫宏。

宏爲御史大夫，爲布被，食一肉脫粟飯。汲黯嘗謂武帝曰：『弘位在三公，奉祿甚多，然爲布被，此詐也。』

『季文子○卒，大夫入斂。公在位，宰庀○家器爲葬備，無衣帛之妾，無食粟之馬，無藏金玉，無重器備，君子是以知季文子之忠於公室也。相三君矣，○而無私積，可不謂忠乎？』④諸葛亮自表後主曰：『成都有桑八百株，薄田五十頃，子孫衣食，悉仰於家，自有餘饒。至於臣在外任，無別調度，隨身衣食，悉仰於官，不別治生，以長尺寸。若臣死之日，不使內有餘帛，外有贏財，以負陛下。』及卒，如其所言。夫廉不過人臣之一節，而左氏稱之爲忠，孔明以爲無負者，誠以人臣之欺君誤國，必自其貪於貨賂也。夫居尊席腆，潤屋華身，亦人之常分爾。豈知高后⑤降之弗祥，民人生其怨詛，其究也乃與國而同敗邪？誠知夫大臣家事之豐約，關於政化之隆污，則可以審擇相之方而亦得富民之道矣。

○魯大夫季孫氏，名行父，卒於魯襄公五年，卽周靈王四年，（紀元前五六八。）

○劈倚切，音庇（父）

二具也。

③謂宣公、成公、襄公也。

④語見左傳襄公五年。

⑤謂天也。

杜黃裳元和<sup>①</sup>之名相，而以富厚<sup>②</sup>蒙譏。盧懷慎<sup>③</sup>開元之庸臣，而以清貧見獎。是故貧則觀其所不取，此卜相之要言。

### 除貪

漢時賊罪被劾，或死獄中，或道自殺。唐時賊更多於朝堂決殺，其特宥者，乃長流嶺南。睿宗<sup>④</sup>太極<sup>⑤</sup>元年四月，制官典主司枉法贓一匹已上，並先決一百。

①唐憲宗年號，凡十五年。（八〇六至八二〇。）<sup>②</sup>舊唐書稱裳爲宰相，除授不分流品，或官以賄遷，時論惜之。歿後，賄賂事發。御史奏黃裳納邪寧節度使高崇文錢四萬五千緡，按故吏吳憑及黃裳子載，辭服。<sup>③</sup>滑州人。唐書稱其清儉不營產，雖貴而妻子猶寒飢。及治喪，家無留儲。<sup>④</sup>名旦，唐高宗子。武后廢中宗，立爲帝，不使預政。（事在六八四年。）其第七年（六九〇年），武后改唐爲周，立旦爲皇嗣。武后崩，中宗復位。（七〇五年。）中宗爲韋后所弑（七一〇年），睿宗復即位。在位三年。（七一〇至七一二）傳位於太子隆基。<sup>⑤</sup>初稱先天，後改太極。（七一二）年。

而改元及南郊赦文，每曰『大辟罪已下，已發覺，未發覺，已結正，未結正，繫囚見徒，罪無輕重，咸赦除之。』官典犯贓，不在此限。』然猶有左降遐方，謫官蠻徼者，而盧懷慎重以爲言。謂屈法惠姦，非正本塞源之術。是知亂政同位，商后作其丕刑；貪以敗官，夏書訓之必殺。三代之王，罔不由此道者矣。

宋初，郡縣吏承五季之習，黷貨厲民，故尤嚴貪墨之罪。開寶①〔三〕四年，〔董〕王④元吉守英州，受贓七十餘萬，帝以嶺表初平，欲懲培克⑤之吏，特詔

①書經伊訓稱商湯制官刑，儆于有位，臣下不匡，其刑墨。②左傳昭公十四年，叔向謂貪以敗官爲

墨。夏書曰昏墨賊殺。③宋太祖年號，凡八年（九六八至九七五）。④宋史載『開寶四年，正月

癸丑，潘美等取英州雄州。』二月乙丑，潘美克廣州，俘劉鋹，廣南平。』冬十月庚午，太子洗馬王

元吉坐贓棄市。』續資治通鑑謂『坐知英州月餘，多受贓私故也。』此處作『三年』及『董元吉』

均誤。⑤培音哀，蒲侯切（文又）；培克聚斂民財也。

棄市。而南郊大赦，<sup>①</sup>十惡<sup>②</sup>。故劫殺及官吏受贓者不原。史言宋法有可以得循

吏者三，而不赦犯贓其一也。<sup>③</sup>天聖<sup>④</sup>以後，士大夫皆知飭篋簞<sup>⑤</sup>，而厲廉隅，蓋

上有以勸之矣。石林燕語：熙寧中，蘇子容<sup>⑥</sup>判審刑院，知金州張仲宣坐枉贓法，論當死。故事，命官以贓論死，皆貸命杖脊黥配。海島子容言古者

刑不上大夫，可殺則殺。仲宣五品官，今杖而黥之，得無辱多士乎？于文定<sup>⑦</sup>行謂

本朝姑息之政，甚於宋世。敗軍之將，可以不死，贓吏巨萬，僅得罷官，而小小刑名，

反有凝脂<sup>⑧</sup>之密，是輕重胥失之矣。蓋自永樂<sup>⑨</sup>時，贓吏謫令戍邊，宣德<sup>⑩</sup>中改

①王隱晉書：『咸寧二年十二月，帝乃設壇受命南郊，幸太極殿前，大赦天下。』 ②舊刑律有十惡，

犯者不赦：一謀反；二謀大逆；三謀叛；四惡逆；五不道；六大不敬；七不孝；八不睦；九不義；十內亂。 ③見

宋史循吏傳叙。 ④宋仁宗年號，凡九年。（一〇二三至一〇三一。） ⑤漢書賈誼傳：『古者大臣

有坐不廉而廢者，不謂不廉，曰篋簞不飭。』師古註：『篋簞所以盛飯也。方曰篋，圓曰簞。簞音甫，又音

扶。簞音軌。』 ⑥蘇頌字子容，泉州人，紳子。 ⑦字可遠，更字無垢，明東河人，卒諡文定。 ⑧詩：『膚

如凝脂。』謂柔滑也，無嚴密之意。疑當作疑網。漢崔寔文：『疑網重罰。』 ⑨明成祖年號，凡二十二  
年。（一四〇三至一四二四。） ⑩宣宗年號，凡十年。（一四二六至一四三五。）

爲運軛納米贖罪，浸至於寬，而不復究前朝之法也。宣德中，都御史劉觀劾，坐受

大夫觀雖不善，朕終不忍加刑命遣戍遼東正統初，遂多特旨曲宥 嗚呼，法不立，誅不必，而欲爲吏者之母，貪不

可得也。人主既委其太阿之柄，而所謂大臣者，皆刀筆筐篋之徒，毛舉細故以當天下之務，吏治何由而善哉？

北夢瑣言：四 『後唐明宗 尤惡墨吏。鄧州留後陶玘，爲內鄉令，成歸仁

所論，稅外科配，貶嵐州司馬。掌書記王惟吉，奪歷任告敕，長流綏州。亳州

刺史李鄴，以贓穢賜自盡。汴州倉吏犯贓，內有史彥珣，舊將之子，又是駙馬石敬

○雄縣人。宣宗時，爲左都御史，出視河道，以受贓被劾。○英宗年號，凡二十三年。（一四三六至一

四四九。）○劍名。古語，太阿倒持，受人以柄。○宋孫光憲撰。光憲嘗居荊州。以左傳稱田於江南

之夢，而荊州在江北，故曰北夢。○名嗣源，李克用養子，在位八年。（九二六至九三三。）○科配

猶今言『攤派』，謂臨時加增之租稅，按戶口或田畝，斷令各納若干者。○告敕，亦稱『誥敕』，誥

命，官吏受封之詞也。

塘○親戚，王建立奏之，希免死。』上曰：『王法無私，豈可徇親？』供奉官丁延徽，巧事權貴，監倉犯贓，侍衛使張從賓方便救之。上曰：『食我厚祿，盜我倉儲，蘇秦復生，說我不得，並戮之。』以是在五代中，號爲小康之世。』

冊府元龜○載：『天成○四年十二月，蔡州西平縣令李商，爲百姓告陳不公。大理寺斷止贖銅，敕旨：「李商招愆，俱在案款，大理定罪，備引格條，然亦事有所未圖，理有所未盡。古之立法，意在惜人。况自列聖相承，溥天無事，人皆知禁，刑遂從輕。喪亂以來，廉恥者少。朕一臨寰海，四換星灰，<sup>④</sup>常宣無外之風，每革從前之弊。惟期不濫，皆守無私。李商不務養民，專謀潤己。初聞告不公之事件，決彼狀

○父臬振鷄，出西夷，自朱邪歸唐。事李克用，生敬瑭。後唐明宗以女永寧公主妻之。廢帝時反唐，與契丹耶律德光約爲父子，德光立之爲帝，國號晉，在位七年。（九三六至九四一）○宋景德二年，敕

王欽若、楊億等編撰。載歷代君臣事蹟，分三十一部，子目一千一百四門，爲書一千卷。○後唐明宗

年號，凡四年。（九二六至九二九）<sup>④</sup>星一年一周天，葭莖之灰古以占候，如冬至節律中黃鐘之

宮，則黃鐘管之葭灰飛動，四換星灰，卽謂經四年也。



頭，○又爲奪有主之莊田，撻其本戶。國家給州縣篆印，祇爲行遣公文，而乃將印曆下鄉，從人戶取物。據茲行事，何以當官。宜奪歷任官杖殺。」讀此敕文，明宗可謂得輕重之權者矣。

金史：○大定○十二年，咸平尹石抹阿沒刺以賊死於獄。上謂其不尸諸市，已爲厚幸。貧窮而爲盜賊，蓋不得已；三品職官，以賊至死，愚亦甚矣。其諸子皆可除名。夫以賊吏而錮及其子，似非惡惡止其身之義。然貪人敗類，其子必無廉清。則世宗○之詔，亦未爲過。漢書○言：李固○杜喬○朋心合力，致主文宣，○而孝

○狀頭謂訟狀列首名之人。○元脫脫等撰，凡一百三十五卷。○金世宗年號，凡二十九年。（一

一六一至一一八九，宋高宗紹興三十一年至孝宗淳熙十六年。）○四名褒，金太祖孫，在位二十九

年。○按單稱漢書者爲班固所撰，後世稱前漢書。范曄所撰者則爲後漢書。『李杜司職，朋心合力，

致主文宣』語出後漢書，此處應加後字。○字子堅，漢中人。順帝時對策爲議郎。冲帝卽位，以固爲

太尉。梁冀殺質帝，固與杜喬等議擁清河王蒜，冀惡之，策免固，立恆帝。卒爲冀所殺。○字叔榮，河內

人。亦以忤梁冀被殺。○漢文帝宣帝。

桓○卽位之詔，有曰『賊吏子孫，不得詳○舉。』豈非漢人已行之事乎！

元史○『至元○十九年九月壬戌敕，中外官吏贓罪，輕者決杖，重者處死。』

有庸吏之貪，有才吏之貪。唐書牛僧孺傳：穆宗○初，爲御史中丞，宿州刺史

李直臣，坐贓當死。中貴人爲之申理。帝曰：『直臣有才，朕欲貸而用之。』僧孺曰：

『彼不才者，持祿取容耳。天子制法，所以束縛有才者。安祿山○朱泚○以才過

人，故亂天下。』帝是其言，乃止。今之貪縱者，大抵皆才吏也。苟使之惕於法而以

○名志，章帝子，在位二十一年。（一四七至一六七。）○閻若璩曰：『按桓卽位於閏六月庚寅。先

三日丁亥，李固策免；杜喬爲太尉，在次年之六月。詔乃卽位後四十四日丙戌下，於李杜皆不相涉。

○明宋濂等撰。○元世祖年號凡三十一年。（一二六四至一二九四。）○名恆，憲宗子，在位四

年。（八二一至八二四。）○唐營州柳城胡人。本姓康，初名阿鞞山，又作軋鞞山。少孤，隨母嫁安延

偃，乃冒安姓。玄宗時，爲平盧節度，入朝，自請爲貴妃養兒。後舉兵反，陷京師，自稱雄武皇帝，國號燕，爲

其子慶緒所殺。○唐昌平人。德宗時，拜太尉。叛唐稱帝，號大秦。旋更號漢。後爲其部將所殺。

正用其才，未必非治世之能臣也。

後漢書稱袁安○爲河南尹，政號嚴明，然未嘗以贓罪鞫人。此近日爲寬厚之論者所持以爲口實。乃余所見數十年來，姑息之政，至於綱解紐弛，皆此言貽之敝矣。嗟乎，范文正有言，『一家哭何如一路哭耶？』○

朱子謂近世流俗，惑於陰德之論，多以縱舍有罪爲仁，此猶人主之以行赦爲仁也。孫叔敖斷兩頭蛇，而位至楚相，○亦豈非陰德之報邪？

○字邵公，汝南人。章帝時爲司徒。

○范仲淹取班簿，視不才監司，一筆勾之。富弼曰：『范十二丈一

筆勾去，焉知一家哭矣。』仲淹曰：『一家哭何如一路哭耶？』

○春秋時楚處士。劉向新序稱，孫叔

敖兒時，出遊見兩頭蛇，殺而埋之。歸而泣，其母問其故，曰：『聞見兩頭蛇者死。嚮者吾見之，恐去母而死也。』其母曰：『蛇今安在？』曰：『恐他人又見，殺而埋之矣。』其母曰：『吾聞有陰德者天報之福，汝不死也。』及長爲楚令尹。

唐柳氏家法，○居官不奏祥瑞，不度僧道，不貸贓吏法。此今日士大夫居官者之法也。宋包拯，○戒子孫，有犯贓者，不得歸本家，死不得葬大塋。此今日士大夫教子孫者之法也。

### 貴廉

漢元帝時，貢禹○上言：「孝文皇帝時，貴廉潔，賤貪污，賈人贅壻，及吏坐贓者，皆禁錮不得為吏。賞善罰惡，不阿親戚，罪白④者伏其誅，疑者以與民，師古曰：疑從也。亡贖罪之法。亡無同。故令行禁止，海內大化，天下斷獄四百，與刑錯⑤亡異。」

○柳公綽，子仲郢，孫璧，玘，弟公權，公諒，理家甚嚴，子弟克奉誠訓。當世言家法者稱柳氏。○字希仁，

合肥人。仁宗時除龍圖閣直學士，歷知開封府，遷右司郎中。立朝剛毅，人皆憚之。○字少翁，琅邪人。

元帝稱其有伯夷之廉，史魚之直。累官至御史大夫。④白明也。⑤刑錯刑廢而不用也。——史記：

「成康之際，天下安寧，刑錯四十餘年不用。」

「武帝始臨天下，尊賢用士，闢地廣境數千里。自見功大威行，遂從者①欲用度不足，乃行一切之變。使犯法者贖罪，入穀者補吏。是以天下奢侈，官亂民貧，盜賊並起，亡命②者衆。郡國③恐伏其誅，則擇便巧史書，習於計簿，能欺上府者，以爲右職。師古曰：上府謂所屬之府，右職高職也。姦軌不勝，則取勇猛能操切④百姓〔者〕⑤以苛暴威服下者，使居大位。故亡義而有財者顯於世，欺謾⑥而善書者尊於朝，諱⑦逆而勇猛者貴於官。故俗皆曰：「何以孝弟爲？財多而光榮。何以禮義爲？史書而仕宦。何以謹慎爲？勇猛而臨官。」故黥、劓而髡、鉗者，猶復攘臂爲政於世；行雖犬彘，家富勢足，目指氣使，是爲賢耳。師古曰：目動以指物出氣以使人。故謂居官而置富者爲雄傑，處姦而得利者爲壯士。兄勸其弟，父勉其子，俗之敗壞，乃至於是。

①從讀爲「縱」者，讀爲「嗜」。

②命名也；亡命言背其名籍而逃亡也。

③漢高祖分天下爲國

與郡二種，郡爲天子直轄國，以封同姓及異姓之王。

④操讀平聲，持也，切刻也；操切期法令之必行

而不體恤民情也。

⑤者依劉敞說刪。

⑥謾音慢，詐也。

⑦諱亂也。

「察其所以然者，皆以犯法得贖罪，求士不得真賢，相守崇財利。」

師古曰相諸侯相也

守郡也

誅不行之所致也。今欲興至治，致太平，宜除贖罪之法，相守選舉不以實及

有贓者，輒行其誅，亡但免官。○則爭盡力爲善，貴孝弟，賤買人，進真賢，舉實廉，而天下治矣。」

嗚呼！今日之變，有甚於此。自神宗○以來，黷貨之風，日甚一日。國維不張，而人心大壞，數十年於此矣。書○曰：「不肩好貨，敢恭生生；○鞠人謀人之保居，敘欽。」○必如是而後可以立太平之本。

禹又欲令近臣自諸曹侍中○以上，家亡得私販賣，與民爭利。犯者輒免官

○不止褫其官職而已也。

○神宗明第十三世帝，在位四十八年（一五七三至一六一九）。○

商書盤庚篇。

○肩任也。敢進取也。恭讀爲共給也。生生猶生息，謂貸錢於人以取息也。謂不任用貪

貨盤剝之人也。

○鞠養也。欽讀爲「厥」興也。謂能謀養人，使萬民安居樂業者，則以其爵等登用

之也。○漢置尙書四人，爲四曹；諸曹尙書也。侍中禁中分掌乘輿服物之官。

削爵，不得仕宦。此議今亦可行。自萬歷以後，天下水利碾磴，場渡市集，無不屬之豪紳，相沿以爲常事矣。

### 著書之難

子書自孟荀之外，如老莊管商申韓，皆自成一家言。至呂氏春秋淮南子，則不能自成，故取諸子之言彙而爲書，此子書之一變也。今人書集，一一盡出其手，必不能多，大抵如呂覽。淮南之類耳。其必古人之所未及就，後世之所不可無，而後爲之，庶乎其傳也與！

宋人書如司馬溫公資治通鑑，馬貴與文獻通考，皆以一生精力成之，遂

○明神宗年號。

○呂覽即呂氏春秋。

○馬貴與，名端臨，貴與其字也；宋末元初人，博極羣書，文獻

通考凡二十四門，三百四十八卷。所述事蹟，上承唐杜佑通典，下迄宋寧宗。明王圻爲之續，後人頗病

其體例踳駁。清乾隆時，詔廷臣別續之，成書二百五十二卷，旋又撰皇朝文獻通考二百六十六卷，與

前二書合稱三通考。

爲後世不可無之書。而其中小有舛漏，尙亦不免。若後人之書，愈多而愈舛漏，愈速而愈不傳。所以然者，其視成書太易，而急於求名故也。

伊川先生○晚年作易傳成，門人請授。先生曰：『更俟學有所進。』子○不云乎！『忘身之老也，不知年數之不足也；俛焉日有孳孳，○斃而後已。』

### 直言

張子<sup>④</sup>有云：『民吾同胞。』今日之民，吾與達而在上位者之所共也。救民以事，此達而在上位者之責也；救民以言，此亦窮而在下位者之責也。』  
『天下有道，則庶人不議。』<sup>⑤</sup>然則政教風俗，苟非盡善，卽許庶人之議矣。

①伊川先生卽程頤。

②子謂孔子。語見禮記。

③俛與「勉」通。孳孳，勤勉不息貌，音咨。

④張子

名載，北宋人，世稱「橫渠先生」。

⑤見論語。



故盤庚之誥曰：『無或敢伏小人之攸箴。』<sup>①</sup>而國有大疑，卜諸庶民之從逆。子產不毀鄉校，<sup>②</sup>漢文<sup>③</sup>止輦受言，皆以此也。唐之中世，此意猶存。魯山令元德秀<sup>④</sup>遣樂工數人，連袂歌于蔦，玄宗爲之感動。白居易爲整屋<sup>⑤</sup>尉，作樂府及詩百餘篇，規諷時事，流聞禁中，憲宗召入翰林。亦近於陳列國之風，<sup>⑥</sup>聽輿人之誦<sup>⑦</sup>者矣。

①伏隱也。小人謂庶民。言庶民之所欲箴規於上者，無或敢隱匿之也。

②左襄三十一年傳：『鄭人遊於鄉校，以論執政。然明謂子產曰：『毀鄉校何如？』子產曰：『何爲？夫人朝夕退而遊焉，以議執政之善否；其所善者吾則行之，其所惡者吾則改之，是吾師也，若之何毀之？』』<sup>③</sup>卽漢文帝。

④唐人南人，字紫芝。家貧，求爲魯山令，歲滿去職。天寶中卒。天下高其行，稱曰『元魯山』。

⑤整屋縣名，今屬陝西關中道，讀如周室。

⑥古時，諸侯各以其國之民俗歌謠，貢之天子，天子則以列之樂官。其稱『風』者，謂其感人如風之動物也。

⑦僖二十八年左傳：『楚師背鄢而舍，晉侯患之，聽輿人之誦曰：『原田每每，舍其舊而新是謀，』公疑焉。』

詩之爲教，雖主於溫柔敦厚，然亦有直斥其人而不諱者。如曰『赫赫師尹，不平謂何』。①如曰『赫赫宗周，褒姒威之』。如曰『皇父卿士，番維司徒，家伯冢宰，仲允膳夫，聚子內史，蹶維趣馬，楛維師氏，豔妻煽方處』。②如曰『伊誰云從，維暴之云』。則皆直斥其官族名字，古人不以爲嫌也。楚辭離騷：『余以蘭爲可恃兮，羌無實而容長』。③王逸章句：『謂懷王少弟司馬子蘭』。『椒

①語見詩小雅節南山篇。赫赫顯盛貌。師尹，太師尹氏也。謂何猶云何也。

②語見詩小雅正月。周武

王都鎬，稱鎬京爲『宗周』。言王畿之地爲天下所宗也。

③周幽王之寵妃。生子伯服。王廢申后及

太子宜咎，而立褒姒爲后，伯服爲太子。申侯與犬戎攻周，殺之。威同『滅』。

④語見詩小雅十月之

交。皇父（音甫），家伯、仲允，皆字。番、聚（音鄒），蹶（音愧），楛（音矩），皆氏。趣馬師氏亦皆官名。

趣馬，掌馬政；師氏，掌司朝得失之事。豔妻，指褒姒。煽，熾也。

⑤羌，音欺，殃切。楚人語詞，猶『乃』

也。⑥謂但外貌長好，而內無誠信之實也。

⑦王逸後漢宜陽人，字叔師，著有楚辭章句十七卷。

專佞以慢愒○兮，○章句：『謂楚大夫子椒。』○洪興祖補注古今人表，○有令尹子椒。如杜甫麗人行：『賜名大國號與秦，○慎莫近前丞相嗔。』近於十月之交，詩人之義矣。

孔稚珪○北山移文，明斥周顒；○劉孝標廣絕交論，○陰譏到溉；○宗楚

○愔，音吐刀切（去聲），淫也。○洪興祖字慶善，宋丹陽人，著楚辭補注十七卷。○楊貴妃有姊三

人，皆豐碩修整，工於謔浪。天寶中，封大姨爲韓國夫人，三姨爲虢國夫人，八姨爲秦國夫人，皆月給錢十萬爲脂粉費。○南齊山陰人。字德璋，風韻清疏，不樂世務，仕至都官尚書。○顒字彥倫，晉辭辨

麗，工隸書，兼善老、易，長於佛理。○南朝梁人，名峻，性好學，聞人有異書，輒往借之，人謂之書淫，著廣

絕交論，大意言因五交而生三釁，慨世情澆薄也。此外，著有山棲志、類苑、世說新語注、卒諡元靖先生。

○梁彭城人。字茂灌。與弟洽俱知名，時人比之二陸。性率儉，不好聲色，所蒞以清白自修。仕至御史

中丞、吏部尚書。

厚。客○規魏元忠，○有十失之書；韓退之諷陽城，○作爭臣之論。此皆古人風俗之

### 文人之多

唐宋以下，何文人之多也！固有不識經術，不通古今，而自命爲文人者矣。韓文公符讀書城南詩曰：「文章豈不貴，經訓乃菑。○畚潢潦○，無根源，朝滿夕已

○唐蒲州人。字叔敖。武后其從姑也。登進士第，垂拱中位至宰相。韋后時，與紀處訥爲黨，世號宗、紀、韋后敗，伏誅。○唐宋城人。初名真宰。好兵術，跌蕩少檢。中宗在東宮時，元忠爲檢校左庶子，時二張勢

傾朝廷，元忠嘗奏曰：「臣不能徇忠，使小人在君側。」易之等恨怒，因譖元忠下獄。中宗復位，拜中書令。後宗楚客傳致其罪，貶務川尉。卒諡「貞」。○唐北平人，字亢宗。爲諫議大夫，嘗疏留陸贄，帝欲

相裴延齡，又嘗哭於庭，力沮之。○菑音緇，仄醫切（仄）；田墾一年曰菑。畚音予，熟田也。○潢小

池；潦路上流水；左傳「潢汙行潦之水」。

除。人不通古今，馬牛而襟裾。行身陷不義，况望多名譽。』而宋劉摯<sup>○</sup>之訓子孫，每日『士當以器識爲先，一號爲文人，無足觀矣。』然則以文人名於世，焉足重哉？此揚子雲所謂『摛我華而不食我實』者也。黃魯直言：『數十年來，先生君子，但用文章提獎後生，故華而不實。』本朝嘉靖<sup>○</sup>以來，亦有此風。而陸文裕<sup>●深</sup>所記劉文靖<sup>●健</sup>告吉士之言，空同<sup>●李夢</sup>大以爲不平矣。』<sup>●見停錄</sup>

宋史言：『歐陽永叔與學者言，未嘗及文章，惟談吏事。謂文章止於潤身，政事可以及物。』

○字莘老，東光人。嘉祐中，擢甲科，累官尚書右僕射。性峭直，勇於去惡。紹興初，追諡忠肅。有忠肅集。

○明世宗年號。○明上海人。字子淵，號儼山，文裕其諡也。登弘治進士，累官至詹事府詹事卒。著書

停驂錄外，有南巡日錄等二十餘種。○明洛陽人。字希賢。孝宗時，進文淵閣大學士，代徐溥爲首輔。

學問深粹，以身任天下之重。卒諡文靖。○明慶陽人。字獻吉。弘治進士，官至江西提學副使。工詩古

文，才力富健，以復古自命，著有空同集。

### 文人摹倣之病

近代文章之病，全在摹倣。即使逼肖古人，已非極詣，况遺其神理而得其皮

毛者乎！且古人作文，時有利鈍。梁簡文<sup>①</sup>與湘東王<sup>②</sup>書云：『今人有效謝康樂

裴鴻臚<sup>③</sup>文者。學謝則不屆其精華，但得其冗長；師裴則蔑棄其所長，惟得其

所短。』宋蘇子瞻<sup>④</sup>云：今人學杜甫詩，得其粗俗而已。葉水心言慶歷嘉祐以來天下以杜甫為師始細唐人

之學謂之江西宗派金元裕之詩云：『少陵<sup>⑤</sup>自有連城壁，爭奈微之<sup>⑥</sup>識砮砮。』夫文章

一道，猶儒者之末事，乃欲如陸士衡<sup>⑦</sup>所謂『謝朝華於已披，啓夕秀於未振。』

○即梁簡文帝。幼而聰睿，識悟過人，讀書十行俱下，著書甚多。○即梁元帝。湘東王蓋其未為帝時

之封號。幼眇一目，性不好聲色。簡文帝為侯景所弒，帝命王僧辯平景，遂即位於江陵。在位三年，為魏

人所殺。著有漢書注等四百三十卷。○即謝靈運。○名子野，字幾原。梁武帝時，累官至鴻臚卿。著

有宋略衆僧傳等書。○即葉適。○皆宋仁宗年號。○杜甫自稱少陵野老。○元稹字。○陸

機。

者，今且未見其人，進此而窺著述之林，益難之矣。

效楚辭者，必不如楚辭；效七發者，必不如七發。蓋其意中先有一人在前，既恐失之，而其筆力復不能自遂，此壽陵餘子學步邯鄲之說也。

洪氏○容齋隨筆曰：『枚乘作七發，創意造端，麗辭腴旨，上薄騷些，故爲可喜。其後繼之者，如傅毅七激，張衡七辯，崔駰七依，馬融七廣，曹植七啓，王粲七釋，張協七命之類，規倣太切，了無新意。傅元又集之以爲七林，使人讀未終篇，往往棄之几格。柳子厚晉問，乃用其體，而超然別立機杼，激越清壯，漢晉諸文士之弊，於是一洗矣。東方朔答客難，自是文中傑出，揚雄擬之爲解嘲，尙有馳騁洩德之妙。至於崔駰達旨，班固賓戲，張衡應問，皆章摹句寫，其病與七林同。及韓退之進學解出，於是一洗矣。』其言甚當。然此以辭之工拙論爾。若其意則總不能盡。

○莊子『子獨不聞壽陵餘子之學行於邯鄲與？未得國能，又失其故行矣。』

○宋洪邁。

○楚辭

語尾多用『些』字，故曰騷些，騷卽離騷。

於古人範圍之外也。

如楊揚擬易而作太玄，王莽依周書而作大誥，皆心勞而日拙者矣。

世說王隱論揚

婦太玄雖妙非益也  
古人謂之屋下架屋

曲禮之訓：『毋勦說，毋雷同。』此古人立言之本。

### 文章繁簡

韓文公作樊宗師墓銘曰：『維古于辭必已出，降而不能乃剽賊。後皆指前

公相襲，從漢迄今用一律。』此極中今人之病。若宗師之文，則懲時人之失，而

又失之者也。如絳守居園池記以東西二字平常而  
改爲甲辛殆類吳人之呼庚癸者矣作書須注，此自秦漢以前可

○世說『庾仲初作揚都賦成，庾亮曰：「三二京，四三都。」謝太傅曰：「此是屋下架屋。」』蓋言其

重複也。○宗師爲文，不肯蹈襲前人，一言一句皆戛戛獨造，時號『澀體。』○左傳：『若登首山

以呼曰「庚癸」乎，則諾。』注：『庚，西方，主穀；癸，北方，主水。』



耳若今日作書而非注不可解，則是求簡而得繁，兩失之矣。子曰：『辭達而已矣。』  
○胡纘宗修安慶府志書正德中劉七事大書曰七年閏五月賊七來寇江境而分注於賊七之姓劉氏舉以示人無不笑之不知近日之學爲秦漢文者皆類也七

辭主乎達，不論其繁與簡也，繁簡之論興而文亡矣。史記之繁處，必勝於漢書之簡處。容齋隨筆論衛青傳封三校尉語史記勝漢書處正不獨此新唐書之簡也，不簡於事而簡於文，其所以病也。

『時子因陳子而以告孟子，陳子以時子之言告孟子。』此不須重見而意已明。『齊人有一妻一妾而處室者。其良人出，則必饜酒肉而後反，其妻問所與飲食者，則盡富貴也。其妻告其妾曰：「良人出，則必饜酒肉而後反，問其與飲食者，盡富貴也。而未嘗有顯者來。吾將矚良人之所之也。」』『有饋生魚於鄭子產。子產使校人畜之池，校人烹之。反命曰：「始舍之，圉圉焉，少則洋洋焉，悠然而』

○見論語。

逝。」子產曰：「得其所哉，得其所哉！」校人出，曰：「孰謂子產智？予既烹而食之，曰：『得其所哉，得其所哉！』」此必須重疊而情事乃盡。此孟子文章之妙。使入新唐書，於齊人則必曰：「其妻疑而矚之。」於子產，則必曰：「校人出而笑之。」兩言而已矣。是故辭主乎達，不主乎簡。劉器之曰：「新唐書敘事，好簡略其辭，故其事多鬱而不明。」此作史之病也。且文章豈有繁簡邪？昔人之論，謂「如風行水上，自然成文。」若不出於自然，而有意於繁簡，則失之矣。當日進新唐書表云：「其事則增於前，其文則省於舊。」新唐書所以不及古人者，其病正在此兩句也。

黃氏日鈔曰：「蘇子由古史，改史記多有不當。如樛里子傳，史記曰：『母韓女也，樛里子滑稽多智。』古史曰：『母韓女也，滑稽多智。』似以母爲滑稽矣。」

○金祁陽人，善畫。

○宋黃震撰，凡九十五卷。

○凡六十卷。所述上起伏羲，下迄秦始皇帝，凡本紀

七，世家十六，列傳三十七。

然則樛里子三字其可省乎？甘茂傳：史記曰：「甘茂者，下蔡人也。事下蔡史舉，學百家之說。」古史曰：「下蔡史舉學百家之說。」似史舉自學百家矣。然則事之一字，其可省乎？以是知文不可以省字爲工，字而可省，太史公省之久矣。」

### 文人求古之病

後周書柳蚪傳：「時人論文體有今古之異。蚪以爲時有今古，非文有今古。」此至當之論。夫今之不能爲二漢，猶二漢之不能爲尙書、左氏，乃勦取

史。漢中文法以爲古，甚者獵其一二字句用之，於文殊爲不稱。元阿魯圖且辭

之繁簡以事而文之今古以時蓋用柳蚪之語

以今日之地爲不古，而借古地名；以今日之官爲不古，而借古官名；舍今日

蚪，一作虬。字仲蟠。脫略不事小節，弊衣疏食，未嘗改操。累官車騎大將軍。前漢書後漢書。

左傳。四史記。阿兒刺博爾朮四世孫。至元中襲封廣平王，拜中書右丞相，爲治識大體。

恆用之字，而借古字之通用者，皆文人所以自蓋其俚淺也。

唐書：『鄭餘慶○奏議，類用古語，如「仰給縣官馬萬蹄」，有司不曉何等語，人訾其不適時。』

宋陸務觀跋前漢通用古字韻曰：『古人讀書多，故作文時，偶用一二古字，初不以爲工，亦自不知孰爲古孰爲今也。近時乃或鈔掇史漢中字入文辭中，自謂工妙，不知有笑之者。偶見此書，爲之太息，書以爲後生戒。』

元陶宗儀輟耕錄○曰：『凡書官銜，俱當從實。如廉訪使、總管之類，若改之曰監司、太守，是亂其官制，久遠莫可考矣。』

○唐滎陽人，字居業。由翰林學士，累官檢校司徒，封滎陽縣公。善屬文，每奏對，多傅經義。

○元末時

作，凡三十卷，於元代法令制度紀錄頗詳。孫序謂：陶避兵於三吳間，時時輟耕，休於樹陰，遇有肯綮，摘葉書之，蓋十載而後成書云。

何孟春○餘冬序錄曰：『今人稱人姓，必易以世望；○稱官，必用前代職名；稱府州縣，必用前代郡邑名；欲以爲異，不知文字間著此，何益於工拙？此不惟於理無取，且於事復有礙矣。李姓者稱隴西公，杜曰京兆，王曰琅邪，鄭曰滎陽，以一姓之望而概衆人，可乎？』此其失自唐末五季間孫光憲輩始。北夢瑣言稱馮涓○爲長樂公，④冷齋夜話⑤稱陶穀⑥爲五柳公，⑦類以昔人之號而概同姓，尤是可鄙。官職郡邑之建置，代有沿革，今必用前代名號而稱之，後將何所考焉？此所謂『於理無取而事復有礙』者也。

○明郴州人，字子元。師李東陽，學問該博。嘗巡撫雲南，討平十八寨叛蠻，卒諡文簡。所著餘冬序錄外，有何文簡疏議、何燕泉詩、家語註。

○世望猶言「門望」，謂其世盛著，爲衆所仰望者也。

○前蜀

東陽人，字信之。王建據蜀，以爲翰林學士，御史大夫。有文集。

④後周馮道歷事四朝，自號「長樂老」，

故因以爲稱。

⑤宋釋惠洪撰，凡十卷。

⑥宋新平人，字秀實，歷仕晉、漢、周、宋，爲人雋辨弘博，然奔競

務進，開寶中卒。

⑦晉陶淵明嘗著五柳先生傳以自况。

于慎行○筆塵曰：『史漢文字之佳，本自有在，非謂其官名地名之古也。今人慕其文之雅，往往取其官名地名以施於今，此應爲古人笑也。史漢之文，如欲復古，何不以三代○官名施於當日，而但記其實邪？文之雅俗，固不在此，徒混淆失實，無以示遠，大家不爲也。』予素不工文辭，無以模擬。至於名義之微，則不苟尋常小作，或有遷就金石之文，斷不敢於官名地名以古易今。前輩名家亦多如此。

### 詩體代降

三百篇○之不能不降而楚辭，楚辭之不能不降而漢魏，漢魏之不能不降而六朝，六朝之不能不降而唐也，勢也。用一代之體，則必似一代之文，而後爲合。

○明東阿人，字可遠，更字無垢。登隆慶進士，累遷禮部尚書、太子少保，卒諡文定。所著筆塵外，有穀城山館詩文集。

○夏商周。

○詩經。

格。

詩文之所以代變，有不得不變者。一代之文，沿襲已久，不容人人皆道此語。今且千數百年矣，而猶取古人之陳言，一一而摹倣之，以是爲詩可乎！故不似，則失其所以爲詩；似，則失其所以爲我。李杜<sup>①</sup>之詩，所以獨高於唐人者，以其未嘗不似，而未嘗似也。知此者，可與言詩也已矣。

### 酒禁

先王之於酒也，禮以先之，刑以後之。<sup>①</sup>周書酒誥：「厥或告曰『羣飲』，<sup>②</sup>汝勿佚，盡執拘以歸於周，予其殺。』此刑亂國用重典也。周官<sup>③</sup>萍氏<sup>④</sup>幾酒<sup>⑤</sup>謹酒<sup>⑥</sup>，而司<sup>⑦</sup>戒<sup>⑧</sup>禁以屬<sup>⑨</sup>遊飲食于市者，若不可禁，則搏而戮之。<sup>⑩</sup>此刑平國

① 李李白杜甫。

② 謂以禮節之於先，以刑禁之於後也。

③ 其有告汝曰：有人羣聚飲酒者。

④

周禮亦稱周官。

⑤ 周禮秋官之屬，掌國之水禁。

⑥ 幾，察也。查察酤酒之過多及非時者。

⑦ 使民

戒慎於酒也。

⑧ 戒，古「暴」字。司戒，周禮地官之屬，掌禁暴亂者。

⑨ 屬，猶羣也。

⑩ 戮，謂扑辱之。

用中典也。一獻之禮，賓主百拜，終日飲酒而不得醉焉，則未及乎刑，而坊<sup>①</sup>之以禮也。故成康<sup>②</sup>以下，天子無甘酒之失，卿士無酣歌之愆。至于幽王而天不泐爾<sup>③</sup>。之詩始作，其教嚴矣。漢興，蕭何<sup>④</sup>造律，三人以上無故羣飲酒，罰金四兩。曹參<sup>⑤</sup>代之，自謂遵其約束，乃園中聞吏醉歌呼，而亦取酒張飲，與相應和，是并其畫一之法而亡之也。坊民以禮，鄧侯既闕之於前，糾民以刑，平陽復失之於後，宏羊<sup>⑥</sup>踵此，從而權酤<sup>⑦</sup>，夫亦開之有其漸乎。

①坊與「防」通。

②周成王武王子，名誦，在位三十七年（西紀前一一一五至一〇七九）康王

成王子，名釗，在位二十六年（西紀前一〇七八至一〇五三）

③泐音免，沈於酒也。④沛人，佐

漢高祖定天下，封鄧侯，爲開國名相。

⑤沛人。與蕭何同起，封平陽侯。代何爲相，壹遵何約束。百姓歌

之曰：「蕭何爲法，較若畫一；曹參代之，守而勿失。載其清靖，民以寧一。」

⑥桑弘羊。雒陽人。武帝時，

以心計用事，爲治粟都尉，領大農丞，盡管天下鹽鐵。後以謀反被誅。

⑦權<sup>△</sup>音覺；官造物專賣曰「權」。

權酤<sup>△</sup>由公家專利酤酒也。



武帝天漢三年，初榷酒酤；昭帝始元六年，用賢良文學<sup>①</sup>之議罷之，而猶令民得以律占租賣酒升四錢；<sup>②</sup>遂以爲利國之一孔。<sup>③</sup>而酒禁之弛實濫觴<sup>④</sup>於此。困學紀聞<sup>⑤</sup>謂榷酤之害甚於魯之初稅畝之然史之所載，自孝宣<sup>⑥</sup>已後，有時而禁，有時而開。至唐代宗廣德二年十二月，詔天下州縣，各量定酤酒戶，隨月納稅；除此之外，不問官私，一切禁斷。自此名禁而實許之酤，意在榷錢，而不在酒矣。宋仁宗乾興初，言者以天下酒課，月比歲增，無有藝極，非古禁羣飲節用之意。孝宗淳熙中，李燾<sup>⑦</sup>奏謂：『設法勸飲以斂民財。周輝雜志以爲惟恐其飲不多，而課不羨。此榷酤之弊也。』至今代則既不榷緝<sup>⑧</sup>，而亦無禁令，民間遂以酒爲日用之需，比于饔飧之不

① 一種科舉名稱。漢文帝詔舉賢良方正文學才力之士，待以不次之位。② 謂每酒一升，價四錢也。

③ 孔猶『端』也。④ 濫觴，事之發端也；家語：『其源可以濫觴。』⑤ 宋王應麟撰，凡二十卷。

⑥ 漢宣帝。⑦ 宋丹稜人，字仁甫，登紹興時進士，以名節學術知名海內，累官吏部侍郎，著有續資治

通鑑長編、易學等數百卷。⑧ 緝，音民，錢貫也，因亦爲錢之稱。

可闕；若水之流，滔滔皆是，而厚生正德之論莫有起而持之者矣。」

邠原<sup>○</sup>之游學，未嘗飲酒，大禹之疏儀狄<sup>○</sup>也；諸葛亮之治蜀，路無醉人，武王之化妹邦也。<sup>○</sup>

舊唐書楊惠元傳：「充神策京西兵馬使，鎮奉天，詔移京西戍兵萬二千人以備關東。帝御望春樓賜宴，諸將列坐，酒至，神策將士皆不飲，帝使問之。惠元時爲都將，對曰：『臣初發奉天，本軍帥張巨濟與臣等約曰：「斯役也，將策大勳，建大名，凱旋之日當共爲歡，苟未戎捷，無以飲酒。」故臣等不敢違約而飲。既發，有司供餼於道路，唯惠元一軍餅疊不發。上稱歎久之，降璽書慰勞。及田悅叛，詔惠元領禁兵三千，與諸將討伐，御河奪三橋，皆惠元之功也。能以衆整如此，卽治國

○後漢朱虛人。字根矩。與管寧俱以操尚稱。孔融舉原有道，歷遷五官將長史，閉門自守，非公事不出。

○古之善爲酒者。相傳儀狄進酒於禹，禹飲而甘之，曰：「後世必有以酒亡其國者。」遂疏儀狄。

○妹邦地名，殷紂所都處，在今河南淇縣北。周書酒誥：「明大命於妹邦。」

何難哉？

沈括筆談言太宗朝禁卒買魚肉及酒入營門者有罪

魏文成帝○大安四年釀酤飲者皆斬，金海陵○正隆五年，朝官飲酒者死；

元世祖至元二十年，造酒者本身配役，財產女子沒官，可謂用重典者矣。然立法

太過，故不久而弛也。水爲地險，酒爲人險，故易爻之言酒者，無非坎卦，而萍氏掌

國之水禁，水與酒同官。黃魯直○作黃龜字說云酒善溺人故六彖皆以舟爲足徐尙書石麒○有云：『傳曰：

「水懦弱，民狎而玩之，故多死焉。」酒之禍烈於火，而其親人甚於水，有以夫，世

盡歿於酒而不覺也。』讀是言者，可以知保生之道。螢雪叢說言：『頃年陳公大

卿生平好飲，一日席上與同僚談，舉「知命者不立乎巖牆之下」問之。其人曰：

「酒亦巖牆也。」陳因是有聞，遂終身不飲。』頃者米醪不足而烟酒興焉，則真

○北朝後魏第四帝。○金廢帝。○黃庭堅字魯直，自號山谷道人。宋分寧人。文章天成，與張耒、晁

補之、秦觀，俱遊蘇軾門，稱四學士。而庭堅尤長於詩，世號「蘇黃」。又善行草書。○明嘉興人。字寶

摩。天啓進士。福王時，召拜吏部尙書。嘉興城陷，自縊殉國。

變而為火矣。

### 賭博

萬歷之末，太平無事，士大夫無所用心，間有相從賭博者。至天啓中，始行馬弔<sup>○</sup>之戲。而今之朝士，若江南山東，幾於無人不爲此；有如韋昭<sup>○</sup>論所云：「窮日盡明，繼以脂燭，人事曠而不修，賓旅闕而不接」者，吁！可異也。考之漢書，安丘侯張拾<sup>○</sup>，其已侯黃遂，樊侯蔡辟方，竝坐搏揜，免爲城旦。<sup>○</sup>

貨殖傳 掘冢博揜犯姦成富王符潛夫論<sup>○</sup>以

○賭具之一種。略與紙牌相似。共四十頁。○三國吳雲陽人。字弘嗣。孫皓時，爲侍中，領國史，以持正

爲皓所殺。著博奕論，爲時所稱。並注國語、論語、孝經等書。○秦漢時徒刑。晝伺寇，夜築城，故謂之

「城旦。」<sup>○</sup>王符，東漢臨涇人。爲人耿介，志意蘊積，隱居著書，以譏當時之得失，不欲章其名，號曰

潛夫論。

游博掩爲事

師古○曰：『搏，或作博，六博也；揜，意錢○之屬也。』

後漢書梁冀傳能挽滿彈碁格五六博戲

之鞠意錢

皆戲而賭取財物。宋書王景文傳：『爲右衛將軍，坐與奉朝請○毛法，因

蒲戲○得錢百二十萬，白衣領職。』○劉康祖傳：『爲員外郎，十年再坐樗蒲戲

免。』南史王質傳：『爲司徒左長史，坐招聚博徒免官。』金史刑志：『大定○八

年，制品官○犯賭博法，贓不滿五十貫者，其法杖，聽贖；再犯者杖之。上曰：『杖者

所以罰小人也，既爲職官，當先廉恥；既無廉恥，故以小人之罰罰之。』今律犯

賭博者，文官革職爲民，武官革職隨舍，餘食糧差操，亦此意也。但百人之中，未有

○顏師古，唐萬年人，字籀，官至秘書監，弘文館學士。爲太子註漢書，時人謂爲班孟堅之忠臣。○亦

稱『攤錢』，壓錢戲也。資暇錄：『錢戲每有以四文爲一列者，卽史傳所云「意錢」，俗謂之「攤錢」，

亦曰「攤鋪」。』○官名，謂奉朝會請召也。○蒲，音蒲，蒲戲，卽樗蒲戲，古博戲，猶後世之擲色。

○謂革職留任也。○金世宗年號。○有品——一品至九品——之官吏。

一人坐罪者，上下相容，而法不行故也。晉陶侃○勤於吏職，終日斂膝危坐，闔外多事，千緒萬端，罔有遺漏。諸參佐或以談戲廢事者，命取其酒器，捕博之具，悉投於江；將吏則加鞭朴。卒成中興之業，爲晉名臣。唐宋璟爲殿中侍御史，同列有博于臺中者，將責名品而黜之，博者惶恐自匿；後爲開元賢相。而史言文宗○切於求理，每至刺史面辭，必殷勤戒敕曰：『無嗜博！無飲酒！』內外聞之，莫不悚息。然則勤吏事而糾風愆，乃救時之首務矣。

唐書言：『楊國忠以善樛蒲，得入供奉。常後出，專主捕簿，計算鈎畫，分銖不誤。帝悅曰：「度支郎○才也。」卒用之而敗。』元宗末年荒佚，遂以小人乘君子之器，此亦國家之妖孽也。今之士大夫，不慕姚崇、宋璟而學楊國忠，亦終必亡而已矣。

○晉尋陽人，字士行。明帝時，拜征西大將軍，都督荆襄軍事，平蘇峻之亂。其忠順勤勞，人比之諸葛孔明。  
○唐第十四帝，名昷，穆宗子，在位十三年。  
○掌財政之官。

山堂考索：○『宋大中祥符』五年三月丁酉，上封者言：「進士蕭元之本名琉，嘗因賭博抵杖刑，今易名，赴舉登第。」詔有司召元之詰問，引伏，奪其敕，贖銅四十斤遣之。宋制之嚴如此，今之進士，有以不工賭博爲恥者矣！

晉中興書載陶士行言：『樛蒲，老子入胡所作，外國戲耳；近日士大夫多爲之，安得不胥天下而爲外國乎？』

遼史：『穆宗』應歷十九年正月甲午，與羣臣爲葉格戲。解曰：『宋錢僖公家，有葉子揭格之戲，』按應歷十九年爲宋太祖之開寶二年，是契丹先有此戲，不知其所自來。而其年二月己巳，

卽爲小哥等所弑，君臣爲謔，其禍乃不旋踵。此不祥之物，而今士大夫終日執之，其能免於效尤之咎乎？宋史太宗紀：『淳化二年閏月己丑，詔犯蒲博者斬。』元

○宋章如愚撰前集六十六卷，後集六十五卷，續集五十二卷，別集二十五卷。博採諸家，衷以己意，考辨精核，爲南宋類書之佳者。○宋眞宗年號（西紀一八〇八至一八一六）。○卽陶侃。○遼

第四帝名璟，小字述律。

此。史世祖紀：『至元十二年，禁民間賭博；犯者，流之北地。』刑亂國用重典，固當如此。

今日致太平之道何繇？曰：君子勤禮，小人盡力。

### 方音

五方之語雖各不同，然使友天下之士，而操一鄉之音，亦君子之所不取也。故仲由之嘑，<sup>①</sup>夫子病之；缺舌之人，孟子所斥。<sup>②</sup>而宋書謂：『高祖雖累葉江南，楚言未變。雅道風流，無聞焉爾。』又謂：『長沙王道憐，素無才能，言音甚楚，舉止施爲，多諸鄙拙。』世說言：『劉真長<sup>③</sup>見王丞相<sup>④</sup>，既出，人問見王公云何？答曰：

<sup>①</sup>嘑音岸，語言粗俗也。論語：『由也嘑。』

<sup>②</sup>鳩音決，鳥名，伯勞也。鳩舌謂其語若鳥鳴之不可通也。

孟子：『今也南蠻鴟舌之人，非先王之道。』

<sup>③</sup>名恢，晉相人。爲人清遠有標格，雅善言理，官至丹陽

尹。<sup>④</sup>卽王導。導字弘茂，少有風鑒，識量清遠。元帝爲瑯琊王時，導知天下將亂，勸王收賢俊與共事。

及卽位，參與機務，朝野傾心，號稱『仲父。』歷輔明帝、成帝。晉之中興，導功爲多。



『未見他異，惟聞作吳語耳！』又言『王大將軍○年少時，舊有田舍名，語音亦楚。』又言：『支道林○入東，見王子猷○兄弟還，人問見諸王何如？』答曰：『見一羣白項烏，但聞喚啞啞聲。』北史謂：『丹楊王劉昶○呵罵僮僕，音雜夷夏，雖在公坐，諸王每侮弄之。』夫以創業之君，中興之相，不免時人之議，而況於士大夫乎？北齊楊愔○稱裴讞之○曰：『河東士族京官不少，惟此家兄弟全無鄉音，』其所賤可知矣。至於著書作文，尤忌俚俗。公羊多齊言，淮南多楚語，若易傳、論語，何嘗有一字哉？若乃講經授學，彌重文言。是以孫詳、蔣顯曾習周官，而音乖楚夏，

左思魏都賦

蓋音有楚夏者，土風之乖也。

則學徒不至；

梁書儒林傳陸倕云

李業興○

學問深博，而舊音不改，則

○卽王敦導之從兄。字處仲，尙武帝女襄城公主。元帝時爲征南大將軍。○名遁，晉僧，陳留人，善草隸。○名徽之，羲之子。性卓犖不羈，仕至黃門侍郎。○宋文帝第九子，後歸魏，三尙公主，封丹陽王。

○北齊人。字遵巖。早著聲譽，風標鑒裁爲朝野所稱。天保初，封開封王。○字士平。爲許昌太守，清

廉爲民所愛。○後魏長子人。博涉百家，尤長算曆。孝莊帝時，以造曆，封長子伯。

爲梁人所笑；北史本傳鄴下人士，音辭鄙陋，風操蚩拙，○則顏之推不願以爲兒師。訓家是則惟君子爲能通天下之志，蓋必自其發言始也。

金史國語解序曰：『今文尙書○辭多奇澀，蓋亦當世之方音也。』

荀子每言『案』楚辭每言『羌』皆方音。劉勰文心雕龍云：『張華○論韻，謂士衡○多楚，可謂銜靈均○之聲餘，失黃鍾○之正響也。』

○蚩與『媼』通醜也。

○尙書有今文、古文之別。漢初伏生所傳二十八篇，學者遞相授受，寫以漢

隸，故謂之『今文尙書』。

○晉方城人，字茂先，學問優博，時人比之子產。位至右光祿大夫，封廣武

侯。著有博物志。

○士衡，陸機字。機有異才，文章冠世。晉太康末，與弟雲俱入洛，張華見之曰：『伐吳

之功，利獲二俊。』後遇害。有陸平原集。

○靈均，屈原號。

○十二律之一。