

卷頭

格致餘論

上

武 9
214
/



門 274

○格致 大學

○餘論 文選東京賦云得聞先生之餘論則大度氏何以尚茲云

○戴道 鄒陽許尹山谷序曰六經所以載道而之後世而詩者止乎禮義道之所存也

○詞簡 書經太禹謨臯陶曰帝德罔愆臨下以簡素注簡者不煩之謂也

○君儒 朱熹

○茫 會謨即切茫茫廣大貌

○望洋 莊子秋水篇云於是焉河伯始旋其面目望洋向若而歎曰云

義云洋海中也若海神名也

○楞嚴經云我無欲心應汝行事於橫

陳時味如嚼蠟注無心於境境自橫

來境自有心已何所味故云如嚼蠟

云

○諸經品節註嚼蠟言味甚薄也

○老子經三十五章夫道之出口其

淡兮無味云

○方技 前漢書藝文志方技者皆生

生之具王官之一守也云漢興有倉

公今其技術聯脉故論其書以序方

技為四種

格致餘論序

素問載道書也詞簡而義深
去古漸遠衍文錯簡仍或有
之故非吾儒不能讀學者以
易心求之宜其茫若望洋淡
如嚼蠟遂直以為古書不宜
於今厭而棄之相率以為局



○漫會云水敗物也又大水自汗漫

○省會云漢書曰舊名禁中避元后

○職左傳襄十一年曰言語漏洩則職

○按會亭字下曰亭虛庚切說文言

○東手後漢書光武帝本紀上朕奮

○詩國風海氏劬勞云

○先子孟子公孫丑上曰或問乎曾

○追念禮記祭統篇昔者周公且有

○叔會云季父曰叔

○曲禮下云生曰父曰母曰妻死曰考

○爾雅云父為考母為妣

○晉閱類經疾病類虛實

○室會云夫以婦為室禮記曲禮三

○鑽研史記索隱序曰自諷聞陋識

○顧前漢書王陵傳顧君子我何如

○論語子路篇曰君子於其所不知

○同為政篇云子曰多聞闕疑慎言

○寡悔集註多見聞者學之博闕疑始

○者擇之精云

○者擇之精云

方之學間有讀者又以濟其

方技漫不之省醫道隱晦職

此之由可嘆也震昌三十歲

時因母之患脾疼衆工束手

由是有志於醫遂取素問讀

之三年似有所得又二年母

氏之疾以藥而安因追念先

子之所畏也云注曾西曾子之孫覺然不安良

子之內傷伯考之脊悶叔考

之鼻衄幼弟之腿痛室人之

積痰一皆歿於藥之悞也心

膽摧裂痛不可追然猶慮學

之未明至四十歲復取而讀

之顧以質鈍遂朝夕鑽研缺

其所可疑通其所可通又四

其所可疑通其所可通又四

其所可疑通其所可通又四

○張子和攻擊註論云泰定乙丑夏始得聞羅太無於陳芝岩之言遂往拜之蒙叱罵者五七次越起三閱月始得降接

○泰定二年乙丑朱氏行年四十五也

○入門云羅知悌字子敬武林人世稱太無先生宋理宗朝寺人也學精於醫得金劉完素之再傳而差通張

從政李杲二家之說言學醫之要必本於素難然性偏甚恃能厭事難得意獨丹溪先生得學其術

○雜者曰今之醫者非熟讀本草深究內經而自製方鮮不誤入也

○同云東垣丹溪治病多自製方蓋

二公深明本草藥性洞究內經處方要法云

○有論無方何以模倣願生微論云方之為言倣也倣病而有方也其將立也因是病而後成融通不滯其既立也且是病則勿用確狀難移是以素問無方難經亦無方非無方謂倣為活法也漢世纔有方為備于倣也

○方名醫雜著薛補注愚按方倣也倣後而準此也至於應用更貴權宜非曰確然不可移而岷然不可動者也是以素問無方難經亦無方漢時纔有方蓋倣病因以立方也

年而得羅太無諱知悌者為

之師因見河間戴人東垣海

藏諸書始悟濕熱相火為病

甚多又知醫之為書非素問

無以立論非本草無以立方

有方無論無以識病有論無

方何以模倣夫假說問答仲

希逸列子序雜出已意且模倣莊子附益云

景之書也而詳於外感明著

性味東垣之書也而詳於內

傷醫之為書至是始備醫之

為道至是始明由是不能不

致疑於局方也局方流行自

宋迄今罔間南北翕然而成

俗豈無其故哉徐而思之濕

○翕然論八俗始作翕然也翕合也

○成俗風俗通序曰上行下倣謂之風衆心安定謂之俗云

大觀年中至元至正年中

人也該地也起也

○入門云王永號啓玄子唐寶應中
爲太僕令註素問作玄珠密語其大
要皆論五運六氣皇極經世註亦載
其語

○發明精義語錄曰發明者所以發
明前賢之未備云

○諄諄孟子萬章上舜有天下也孰
與之曰天與之天與之者諄諄然命
之乎 註詳語之良

○蕪陋史記龜策列傳索隱云龜策
傳有錄無書褚先生所補其敘事煩
蕪陋畧無可取云

○編大學圖解編簡之成映者也

○冊會云說文冊命也集韻古作簡

通作策蔡邕獨斷曰策簡也長二尺短者半之其次一長一短兩偏丁附簡札條畢同物
異名單執 札爲簡連編諸簡爲策

○金匱漢書卷一下高帝紀二 葉丹書鐵契金匱石室云云 明淳日金匱猶金勝也自古
封之保慎 金匱 仲景之金匱要略也局方發揮可參考

格致餘論序

熱相火自王太僕注文已成

太僕官事物紀原卷之五可考

湮沒至張李諸老始有發明

文選陸佐公石闕銘序曰湮沒也

人之一身陰不足而陽有餘

大陰陽明論

雖諄諄然見於素問而諸老

猶未表章是宜局方之盛行

用武紀贊孝武初立卓然罷黜百家表章六經

也震昌不揣蕪陋陳於編冊

并述金匱之治法以證局方

○古人以醫古今醫統八十六卷司馬溫公曰父母有疾專當以迎醫驗方今藥爲務
知醫豈非入子之事哉程子曰病卧於床委之庸醫比之不慈不孝事親者亦不可不知
醫然委之庸醫是不知醫之爲事也噫大抵醫藥之道奚可草草而爲哉二子之言良有
取也

○倪惜德原機啓微序醫爲儒者之一事不知何代而兩途之父母至親者有疾而委之
他人俾他人之無親者反操父母之死生有誤謬則終身不復平日以仁推干人者獨
不能以仁推于父母乎故於仁親朋
友以義合故赴其難雖水火兵革
弗顧故用其急雖金玉粟帛不容
或疾則曰素小審他者曰甲審遂求
甲者渠曰乙審又更乙者紛紛錯擾
竟不能辯此徒非周赴于瘡痍而不
能獲友于死生也故于義缺已身以
愛爲主飲食滋味必欲美也衣服玩
好必欲佳也關上續下不敢輕也疾
至而不識任之婦人女子也任之宗
戚朋友也任之往來醫卜也至危猶
不能辯藥病焉也故于知缺夫五
常之中二缺而不備故爲儒者不可
不兼夫醫也故曰醫爲儒者之一事

之未備間以已意附之於後
古人以醫爲吾儒格物致知
一事故目其篇曰格致餘論
未知其果是否耶後之君子
幸改而正諸

格致餘論序 終

幸以而五... 亦以其果... 且其... 亦以其果... 且其... 亦以其果... 且其... 亦以其果... 且其...

... 亦以其果... 且其... 亦以其果... 且其... 亦以其果... 且其... 亦以其果... 且其... 亦以其果... 且其...

格致餘論目錄

卷之一

- 飲食色欲箴序
- 飲食箴
- 色欲箴
- 陽有餘陰不足論
- 治病必求其本論
- 濇脉論
- 養老論

慈幼論

夏月伏陰在內論

豆瘡陳氏方論

痛風論

痰癰論

病邪雖實胃氣傷者勿使攻擊論

治病先觀形色然後察脉問証論

大病不守禁忌論

虛病痰病有似邪崇論

向鼻得冷則黑論

胎自墮論

難產論

難產胞損淋瀝論

卷之二

胎婦轉胞病論

乳硬論

受胎論

人迎氣口論

春宜論

醇酒宜冷飲論

癰疽當分經絡論

脾約丸論

鼓脹論

疝氣論

秦桂丸論

惡寒非寒病惡熱非熱病論

經水或紫或黑論

石膏論

脉大必病進論

生氣通天論病因章句辨

太僕章句

新定章句

倒倉論

相火論

左大順男右大順女論

茹淡論

各文餘論目錄

○金華府大明一統志四十二云禹貢揚州之域天文牛女分野唐宋元為婺州本朝改為金華府領縣八金華縣蘭谿縣東陽縣義烏縣永康縣武義縣浦江縣湯溪縣○金華梁名玉臺新詠序曰金星與婺女再華故曰金華

○宋彥倫大明一統志四十一曰朱震亨金華人師事許謙為高第弟子其清脩苦節絕類古人篤行之士所至人多化之尤精於醫所著有局方發揮等書○宋太史濂石表辭曰先生著書有宋論一卷格致餘論若干卷局方發揮若干卷傷寒論辨若干卷外科精要發揮若干卷本草衍義補遺若干卷風水問答若干卷凡七種微文奧義多發前人之所以所未發云先生生於至元辛巳十一月廿八日卒於正戊戌六月二十四日瀕卒無他言獨呼嗣泥謂曰醫學亦難矣汝謹識之言訖端坐而逝享年七十有八云先生所居曰丹溪學者尊之而不改字稱之曰丹溪先生云○丹溪翁傳曰丹溪翁者婺之義烏之人也姓朱氏諱震亨字彥倫學者尊之曰丹溪翁云

吃逆論
房中補益論
天氣屬金論
張子和攻擊注論

格致餘論目錄

○色欲毛詩序疏曰女有美色男子悅之故經傳之文通謂女人為色云
○韻會悉情所好也廣韻嗜慾也增韻婦也通作欲
○殿韻會詩因以箴之註諫誨之辭醫者以礪石刺病故有所諷刺而救其失者謂之箴古者以石為箴○昭明太子文選序箴興於補闕
○文選卷之十七陸機文賦箴頓挫而清壯也

○紀原卷之四文心曰軒轅與凡以彌不逮即為箴又曰斯文之興盛於三代夏商二箴餘句尚存及周辛丑百官箴賈人之箴體義備焉

○傳曰孟子文王之囿方七十里有諸孟子對曰於傳有之集註傳謂古書○漢書東方朔傳玄成傳等出
○禮記禮運曰飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉云
○所關甚大孟子離婁上曰不孝有三無後為大云云
○淪胥韻會云淪胥謂相牽引也○詩經小雅兩無正之篇若此無罪淪胥以讎注
○同小是柳之篇如彼流泉無淪胥以白注淪胥相也

格致餘論

金華

朱彥倫

撰

飲食色欲箴序

傳曰飲食男女人之大欲存焉予每思之男女之欲所關甚大飲食之欲於身尤切世之淪胥陷溺於其中者蓋不少矣苟志於道必先於此究心焉因作飲食色欲一箴以示弟姪并

莊子達生篇云人之所畏者衽席之上飲食之間也而不知為之戒者過也論語曰吾未見好德如好色者中庸曰去讒遠色

中唐身大計民日切言深安也

眼字

各文余論

○**陷溺**孟子梁惠王上曰彼陷溺其民王往而征之夫誰與王敵註陷陷於阱溺溺於水暴虐之意

○**志於道**論語里仁三子曰士志於道而恥惡衣惡食者未足與議也註集心欲求道而以口體之奉不若人為恥其識趣之卑陋甚矣何足與議於道哉○**天真論**註馬曰道本道也天地萬物之所同具也以此道而修之于身則謂之修養之道

○**飲食箴**○**人身之貴**書泰誓上曰惟天地萬物父母惟人萬物靈註天地所生惟人為貴○**父母遺體**禮記祭義曰曾子曰身也者父母之遺體也行父母之遺體敢不敬乎延平周氏曰吾之身即父母之身也○**孝經**曰身體髮膚受父母弗敢毀傷孝之始也

○**消酒**皆是論語微子篇曰消酒者天下皆是也註消消流而不反之自○**五味之過**生氣通天論曰味過于酸肝氣以津脾氣乃絕味過于鹹大骨氣勞短肌心氣抑味過于其心氣喘滿色里腎氣不衛味過于苦脾氣不濡胃氣乃厚味過于辛筋脉阻絕精神乃失○**蜂起**史記項籍傳曰今君起江東楚豈起之將如淳曰蠶起猶言蠶午也衆蟻飛起交橫如午言其多也○**索隱**曰凡物交橫為午言蜂之起交橫屯聚也故

劉向傳註曰蜂午雜也鄭玄云一縱一橫為許○**耳機甚微**下係許曰幾者動之微吉之先見者也註幾者去无入有理而无形不可以名尋不可以形觀者也唯神也不疾而速感而遂通故能朗然玄昭鑒於未形也合抱之木起於毫末吉凶之彰始於微兆故為吉之先見也○**正義**曰幾微也是已動之微動謂心動事動初動之時其理未著唯幾微而已○**易**有義曰幾或作機○**大學**正義曰機弩牙也機一動而矢斯赴的其發動有源而感通其速也○**集註**曰機發動所由也○**饑飢**○**淡薄**是謂醫說曰淡食而徐飽者當有大益吾見牧羊者必驅之瘠土云草短而有味羊得細嚼則肥無疾羊猶爾况人乎

○**均氣同體**呂與叔克已銘曰凡厥有生均氣同體胡為不仁我則有已物我既立私為町畦註云○**節飲食**易頤卦象云君子以慎言語節飲食本義一者養德養身之切務云過烟曰節者何也無不及無太過之中道云○**養小失大**孟子告子云飲食之人則人賤之矣為其養小以失大也註飲食之人所以賤者為其養口腹而失道德耳○**守口如瓶**顏府旌字下云富鄭公書坐屏云守口

告諸同志云
飲食箴

人身之貴父母遺體為口傷身消酒皆是人有此身飢渴渇泮興迺作飲食以遂其生膳彼味者因縱口味五味之過疾病蜂起病之生也其機甚微饒延所牽忽而不思病之成也飲食俱廢憂貽父母醫禱百計山野貧賤淡薄是謂動作不衰此身亦安均氣同體我獨多病悔

○**耳機甚微**下係許曰幾者動之微悟一萌塵開鏡淨曰節飲食易之象辭養小失大孟子所譏口能致病亦敗爾德守口如瓶服之無斃

○**色欲箴**惟人之生與天地參坤道成女乾道成男配為夫婦生育攸寄血氣方剛惟其時矣成之以禮接之以時父子之親其要在茲膳彼味者狗彘情縱欲惟恐不及濟以燥毒氣陽血陰人身之神陰平陽

○**守口如瓶**顏府旌字下云富鄭公書坐屏云守口

如瓶防意如城○書言故事謹言曰
守口梅菴敬齋箴曰守口如瓶註口
以發言瓶以張水口言易出瓶水易
傾故守吾之口如吾之瓶瓶水之傾
不可再收口言之出不可再追故曰
守口如瓶也

○色欲箴 ○與天地參中庸云可
以贊天地之化育則可以與天地參
注與天地參謂與天地並立為三也

○坤道成女乾道成男上係辭云乾
道成男坤道成女○性理大全云乾
男坤女以氣化者言也註乾屬陽父
道也故成男坤屬陰母道也故成女
以氣之變化不可見者而言○同第
一卷太極圖說曰無極之真二五之

精妙合而凝乾道成男坤道成女一氣交感化生萬物萬物生而變化無窮焉註夫天
下無性分之物而性無不在此無極二五所以混融而無間者也所謂妙合者也真以理
言無妄之謂也精以氣言不二之名也凝者聚也氣聚而成形焉陽而健者成男則父之
道也陰而順者成女則母之道也是人物之始以氣化而生者也氣聚成形則形交氣感
遂以形化而人物生變化無窮矣 ○血氣方剛論語季氏篇云孔子曰君子有三戒
火之時血氣未定戒之在色及其壯也血氣方剛戒之在鬥及其老也血氣既衰戒之在

得云○成之以禮孟子曰萬章問曰詩曰娶妻如之何必告父母註言娶妻之禮必告父

母○禮記昏義云昏禮者將合二姓之好上以事宗廟而下以繼後世也故君子重之是
以昏禮納采問名納吉納徵請期皆主人筵几於廟而拜迎於門外入揖讓而升聽命於
廟所以敬慎重正昏禮也○敬慎重正而后親之禮之大也而所以成男女之別而立夫
婦之義也男女有別而後夫婦有義夫婦有義而後父子有親云

○接之以時曲禮上曰人生十年曰幼學二十曰弱冠三十曰壯有室云
○內則曰男子二十而冠三十而有室室婦也又云女子十有五年而笄二十而嫁云
○家語本命解二十六曰男子二十而冠有為入父之端女子十五許嫁有適入之道故
聖人因時以合偶云

○醫林云婚嫁不時真氣早泄未完而傷故交而不孕孕而不育育而不壽者多矣婚姻
貴乎及時也

○稽氏遺書曰建平王妃姬等皆麗而無子擇良家未笄女入御又無子問曰求男有道
乎澄對之曰合男女必當其年男雖十六而精通必三十而娶女雖十四而天癸至必二
十而嫁皆欲陰陽氣完實而後交合則交而孕孕而為子堅壯強壽今未笄之女天癸始
至已近男色陰氣發洩未完而傷未實而動是以交而不孕孕而不育育而子脆不壽此
王之所以無子也

○濟以燥毒三元延壽書曰陰痿不能快慾強服丹石以助陽腎水枯竭心火炒焚五藏
乾燥云
○陰平陽秘生氣通天論曰陽強不能容陰氣乃絕陰平陽秘精神乃心陰陽離決精氣
乃絕類注手即靜也秘即固也

○我之所生翻為我賊連生錄云呂純陽曰生我之門死我戶幾個惺惺幾個悟皮來跌

秘我體長春血氣幾何而不自惜我之
所生翻為我賊女之耽兮其欲實多聞
房之肅門庭之和士之耽兮其家自廢
既喪厥德此身亦瘁遠彼唯薄放心乃
收飲食甘美身安病瘳

○陽有餘陰不足論

人受天地之氣以生天之陽氣為氣地

之陰氣為血故氣常有餘血常不足何

以言天地為萬物父母天大也為陽

以言地為萬物父母地大也為陰
以言人受天地之氣以生天之陽氣為氣地
之陰氣為血故氣常有餘血常不足何
以言天地為萬物父母天大也為陽

以言人受天地之氣以生天之陽氣為氣地

之陰氣為血故氣常有餘血常不足何

以言天地為萬物父母天大也為陽

以言地為萬物父母地大也為陰

以言人受天地之氣以生天之陽氣為氣地

之陰氣為血故氣常有餘血常不足何

以言天地為萬物父母天大也為陽

漢自思量長生不死由人做寡終玄訓部

○脉望曰或問養生之道答曰生爾處乃殺爾處云云 ○我之所生入門作我之所為

○女之耽詩氓篇云土之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也

○惟薄曲禮曰惟薄之外不趨疏惟慢也薄簾也 ○貫誼傳云惟薄不修云云

○放心孟子告子上云學問之道無他求其放心而已矣

○飲食其美天真論曰精神內守病安從來是以志閑而少欲心安而不懼形勞而不倦氣從以順各從其欲皆得所願故美其食註美一作其云

▲陽有餘陰不足論 ○天大也葉子奇世傑草木于曰天以氣言故無窮地以形言故有盡○天陽宗故曰最盛是以日常圓而月則缺也地陰宗故水最盛是以水常滿而火則伏也

○地居天之中書舜典註渾天說曰天之形狀似鳥卵地居其中天包地外猶卵之裏黃圓如彈丸故曰渾天言其形體渾渾然也其術以為天半覆地上海在下其天居地上見者一百八十二度半強地下亦然

○此事難知曰天之包地形如卵焉故人首之上為天之天足之下為地之天云云

○天氣舉之五運行大論地為人之下太虛之中者帝曰馮乎岐伯曰太氣舉之也燥以乾之暑以蒸之風以動之濕以潤之寒以堅之火以溫之故風寒在下燥熱在上濕氣在中火遊符其間註地居太虛之中何所憑附而不墜也太氣舉之謂風寒暑濕燥火六節太氣旋轉于外任持其地云

○日實也春秋序正義曰劉熙釋名曰日實也光明盛實是說日之義也○月闕也滿而闕缺是說月之義也

○張衡靈憲曰日譬火月譬水火外光水含景故月光生於日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈於日則明盡然則以明一盡謂之一月所以總紀諸月也

○事文類聚日譬火月譬水作日為火月為水

○男子十六一女子一天真論曰女子七歲腎氣盛齒更髮長二十七而天癸至任脉通太冲脉盛月事以時下故有子○丈夫八歲腎氣實髮長齒更二八腎氣盛天癸至精氣溢寫陰陽和故能有子

○嫁娶男二十而娶女二十而嫁內則文見于前禮大全嚴陵方氏曰夫男子冠則有成入之禮女子笄則當許嫁之時然嫁止於二十娶必止於三十者陰以少為美陽以壯為強故也然經亦與其大略耳故王氏謂女子非二十而後可嫁以為二十而不嫁則非禮云

而運於地之外地居天之中為陰天之

太氣舉之日實也亦屬陽而運於月之

外月缺也屬陰稟日之光以為明者也

人身之陰氣其消長視月之盈缺故人

之生也男子十六歲而精通女子十四

歲而經行是有形之後猶有待於乳哺

水穀以養陰氣始成而可與陽氣為配

以能成人而為人之父母古人必近三

十二十而後嫁娶可見陰氣之難於成

○孟子公孫丑上注配者合前有助之意云

○通天論云陰之所生本在五味陰之五官傷在五味

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

性理卷之二十七未子說可考

禮記注禮記王制五十異糧六十
宿肉註糧糧也異者精粗與少者殊

也○方氏曰糧則地產以養其陰肉
則天產以養其陽○馬氏曰自五十

異糧而下此養生之禮也自八十歲
制而下此送死之禮也人之至於五

十其陰氣始衰食不可以不異故異
糧自五十而止事親之日短人子之

於親愛之必有加焉故宿肉至膳飲
必從於遊也區流正脈無視瞻言動四字

○內經曰應象論曰能知七損八益
則二者可調不知用此用謂房則早

衰之節也年四十而陰氣自半也起
居衰矣年五十體重耳目不聰明矣

年六十陰痿氣大衰九竅不利註帝

問陰陽偏勝者病何以調之云

○又曰男子一天真論云女子七七任脈虛太衝脈

衰少天癸竭地道不通故形壞而无子也○男子七八肝氣衰筋不能動天癸竭精少腎

氣衰形體皆極八八齒髮去腎主水受五藏六府之精而藏之故五藏盛乃能寫今五藏

皆衰筋骨解離天癸竭云○供給居家必用以物輸用云可以供給醫細入門俱作可

以縱欲○曲禮上曰禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊○無涯莊子養生主曰吾生

也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆已○養生類纂曰性命之限有極也嗜慾情固

無窮也以有極之性命遂無窮之嗜慾亦斃而已○釋曰陽者一太陰陽明論馬註

曰人身本與天地相參故天在外主包天地地在內主包於天人身六陽氣猶天氣也主

運于外人身六陰氣猶地氣也主運於內陽運于外者為實陰運于內者為虛云

○又曰至陰一方盛衰論註地位乎下為至陰若至陰虛則天氣絕而不降何也以其

無所升也天位乎上為至陽若至陽盛則地氣無自滿足何也以其无所降也云

○王閉藏翁傳或曰遠取諸天地日月近取諸男女之身曰有餘曰不足吾已知之矣人

在氣交之中今欲順陰陽之理而為

攝養之法如之何則可曰主閉藏云

○翁然韻會云翁起也合也歛也動

也聚也盛也通作歛傳延壽傳郡中

歛然起與翁同云

而古人之善於攝養也禮記注曰惟五
十然後養陰者有以加內經曰年至四

十陰氣自半而起居衰矣又曰男子六

十四歲而精絕女子四十九歲而經斷

夫以陰氣之成止供給得三十年之運

用視聽言動已先虧矣人之情欲無涯

此難成易虧之陰氣若之何而可以供

給也經曰陽者天氣也主外陰者地氣

也主內故陽道實陰道虛又曰至陰虛

○又曰男子一天真論云女子七七任脈虛太衝脈

衰少天癸竭地道不通故形壞而无子也○男子七八肝氣衰筋不能動天癸竭精少腎

氣衰形體皆極八八齒髮去腎主水受五藏六府之精而藏之故五藏盛乃能寫今五藏

皆衰筋骨解離天癸竭云○供給居家必用以物輸用云可以供給醫細入門俱作可

以縱欲○曲禮上曰禱祠祭祀供給鬼神非禮不誠不莊○無涯莊子養生主曰吾生

也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆已○養生類纂曰性命之限有極也嗜慾情固

無窮也以有極之性命遂無窮之嗜慾亦斃而已○釋曰陽者一太陰陽明論馬註

曰人身本與天地相參故天在外主包天地地在內主包於天人身六陽氣猶天氣也主

運于外人身六陰氣猶地氣也主運於內陽運于外者為實陰運于內者為虛云

○又曰至陰一方盛衰論註地位乎下為至陰若至陰虛則天氣絕而不降何也以其

無所升也天位乎上為至陽若至陽盛則地氣無自滿足何也以其无所降也云

○王閉藏翁傳或曰遠取諸天地日月近取諸男女之身曰有餘曰不足吾已知之矣人

在氣交之中今欲順陰陽之理而為

攝養之法如之何則可曰主閉藏云

○翁然韻會云翁起也合也歛也動

也聚也盛也通作歛傳延壽傳郡中

歛然起與翁同云

○教人收心養心孟子序說楊氏曰

孟子一書只是要正人心教人存心

養性收其放心云

○又盡心下養心真善於寡欲云

○收心告子文見于前

○火為肺金之夫三十三難肺者非

為純金也辛商也丙之柔太言陰與

陽小言夫與婦釋其微陰婚而就火

○內經六元正氣論也云必折其營氣先資其化源馬註資其化源者取其化源而寫之也又按刺法論云當取其化源是故太過取之不及資之云資取之法今出密語田是觀之則太過之年當名曰取不及之年當名曰資今按本篇辰戌之紀當曰取而乃曰資丑未之紀當曰資而乃曰取此皆互言而不拘耳云新校正云先于九月迎取化源先寫腎之源蓋以水王十月故先于九月迎而取之寫水所以補火也

○壽壽孟子萬早上云舜有天下也孰與之曰天與之天與之者壽壽然命之乎朱註壽壽詩語之良
○會云壽壽告曉之熟也
○古入於夏達生錄云夏月精化為水腎方衰大忌房事云云
○月令仲夏之月云君子齋戒處必掩身毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節嗜欲定心氣云
○兢兢業業書經皋陶謨云無教逸欲有邦兢兢業業註兢兢戒謹也業業危懼也
○內經曰金匱真言論曰冬不按陽春不馳血春不病頭項仲夏不病腎腳長夏不病洞泄寒中秋不病風痺冬不病痺厥殮泄而汗出也夫精者身之本也故藏精者春不病溫云
○潛伏詩小雅正月曰潛雖伏矣亦孔之怡云
○易乾卦注云潛者隱伏之名也

伏之名也

○我賊孟子告子上將我賊杞柳云

○一年之虛靈樞藏露云黃帝曰願聞三虛少師曰乘年之衰逢月之空失時之和云

○上弦前下弦後釋名曰弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也

○書言故事每月初八日為上弦月之未圓二十三日為下弦月之又缺云

○月廓月空八正神明論云月始生則血氣始精衛氣始行月郭滿則血氣實肌肉堅月郭空則肌肉枯經絡虛衛氣去形獨居註月之四圍為郭猶城郭之郭云

○至真要論云遇月之空註上弦前下弦後月輪中空也

○千金方二十七卷云御女之法交會者當避丙丁日及弦望晦朔太風太雨太霧太寒太暑雷雷霹靂天也

晦宜日月薄蝕虹蜺地動若御女者則損人神不吉損男百倍令女有病右子必顛痴頑愚瘡疽毒疔孽孽敗育

○痼說文傷也通作夷左傳命單更察夷傷後漢書謂金瘡曰金夷

○按格致之內言瘡痍者多非言金瘡也

午為火火旺火為肺金之夫火旺則金衰六月屬未為土火旺土為水之夫土旺則水衰况腎水常藉肺金為母以補助其不足故內經諄諄於資其化源也

古人於夏必獨宿而淡味兢兢業業於愛護也保養金水二臟正嫌火土之旺爾內經曰冬不藏精者春必病溫十月屬亥十一月屬子正火氣潛伏閉藏以養其本然之真而為來春發生升動之

本若於此時恣嗜欲以自戕賊至春升之際下無根本陽氣輕浮必有溫熱之病入夏月火土之旺冬月火氣之伏此論一年之虛耳若上弦前下弦後月廓月空亦為一月之虛太風太霧虹蜺飛電暴寒暴熱日月薄蝕憂愁忿怒驚恐悲哀醉飽勞倦謀慮勤動又皆為一日之虛若病患初退瘡痍正作未不止於一日之虛今人多有春未夏初患頭痛

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

連生承脈養字朝不如獨眠一宿

各女余論卷一

○仲景謂要略第五篇曰勞之為病其脉浮大手足煩春夏劇秋冬差

○秘藏曰以黃耆建中湯治之

○注夏病醫綱曰注夏屬陰虛元氣不足補中益氣中去升柴加炒黃柏

○明醫雜著注夏病屬陰虛元氣不足宜補中益氣湯去柴胡升麻加炒

黃柏白芍藥茯苓者加半夏陳皮

○仰事俯畜孟子梁惠王上云仰足以事父母俯足以畜妻子

○一切前漢書平帝紀師古註一切者指以刀切物取整齊不顧長短縱橫也

○興言序例唐本序曰興言撰錄云○詩小雅小明篇興言出宿

注興起也○文選四十興言思清散

○古人謂老子經云不見可欲使心不亂

○夫以——養生類纂云目愛彩色名曰伐性之斤耳樂淫聲名曰攻心之鼓口貪滋味

命曰腐腸之藥鼻悅芳馨命曰燠喉之煙身安輿駕命曰召廢之機

○善攝生老子第五十章云善攝生者陸行不遇兕虎入軍不被甲兵

○天和莊子知北游篇曰齧缺問道乎被衣被衣曰若正汝形一汝視天和將至林

希逸註曰天和者元氣也忘其形休耳目則元氣全矣

○平生達賢明論曰脉有二一曰命本二曰氣之脉三曰形之道經所謂天和是矣

○五常政論曰必先氣無伐天和

○敬身小學敬身第三曰敬以持身也

○治病必求其本論應象論曰治病必求於本

○直指方曰治病活法雖貴於辨受病之機尤貴於問得病之因

○猶去草在傳隱公六年傳曰周任有言曰為國家者見惡如農夫之務

能殖則善者信矣

○柳語辭柳有還是之意

○論語陽貨篇子曰禮曰禮曰玉

○乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉

○乎助語薛云乎字多疑而未定之

○國同云句絕而有差歎之意云云

○爾雅云父之從父兄弟為從祖父

又曰兄之子弟之子相謂為從父

脚軟食少體熱仲景謂春夏劇秋冬差

而脉弦大者正世俗所謂注夏病若犯

此四者之虛似難免此夫當壯年便有

老態仰事俯畜一切蕪壞興言至此深

可驚懼古人謂不見可欲使心不亂夫

以溫柔之盛於體聲音之盛於耳顏色

之盛於目馨香之盛於鼻誰是鐵漢心

不為之動也善攝生者於此五箇月出

居於外苟值一月之虛亦宜暫遠惟慕

各自珍重保全天和期無負敬身之教

幸甚

○治病必求其本論

病之有本猶草之有根也去葉不去根

草猶在也治病猶去草病在臟而治腑

病在表而攻裏非惟戕賊胃氣抑且資

助病邪醫云乎哉族叔祖年七十稟甚

壯形甚瘦夏末患泄利至深秋百方不

應予視之曰病雖久而神不悴小便澀

各收余論卷一

七

弟

○族許慎五經異義族者氏之別名也 又私考勺會余雅注疏禮曰族者湊也聚也謂恩愛相流湊生相親愛死相哀痛有會聚之道故謂之族也鹿首當虎目誤本竹椿根皮一名虎目樹

○食鯉魚本綱孟詵曰天行病後下痢及宿癥俱不可食鯉魚云

○大腸靈蘭秘典論曰大腸者傳導之官變化出之云

○澄其源荀子一曰源清則流清源濁則流濁云

○吳朱史入門辛熱毒小云云細注氣味俱厚入足三陰經療心腹冷氣

○苦葱解一切魚肉之毒可考

○蔗首醫綱二卷作蔗首註曰蔗首或作蔗目無考○又說可作鹿目

○古今醫統五卷作鹿首○又說可作鹿目

○非而醫統之說是也乎本綱敗醬之條下可考

○自以清一應象論云在上者因而裁之

○生薑入門細注味辛溫無毒厚而升陽也

○生薑入肺腸胃益脾化痰止咳喘吐胃之藥也

○遇諸途陽貨篇曰孔子時其亡也而在拜之遇諸途

○五雜俎可考私云十二月祭名

○藥到病除本綱註下載此醫按作胡

○劉酒字彙謂下念切音酒飲也先查有說皆謂見也據故雖置俟後人之

少而不赤兩手脉俱澁而頰弦自言胃微悶食亦減因悟曰此必多年沉積積在胃腸詢其平生喜食何物曰我喜食鯉魚三年無一日缺予曰積痰在肺肺為大腸之臟宜大腸之本不固也當與澄其源而流自清以茱萸陳皮青葱煎首根生薑煎濃湯和以沙糖飲一碗許自以指探喉中至半時辰吐痰半升許如膠是夜減半次早又飲又吐半升而

利止又與平胃散加白木黃連旬日而安東陽王仲延遇諸途來告曰我每日食物必屈曲自昂而下且硬澁作微痛

宅無所苦此何病脉之右甚澁而關尤沉左却和予曰汗血在胃脘之口氣因鬱而為痰此必食物所致明以告我彼亦不自覺予又曰汝去臘食何物為多

曰我每日必早飲點剝酒兩三盞逼寒氣為製一方用韭汁半銀盞冷飲細呷

精要

刀圭錄云以糯米造青酒投牛乳或雞蛋於內攪勻煖飲之俗名點剝酒又見錢唐

各效餘論卷一

性溫

熱因寒用之意

性溫

熱因寒用之意

○痲會云親文夜少狗也旬奴地有
校大日口而黑身廣韻又狂也猶也
健也

○下海瘡一名下蠶室一名陰蝕瘡
一名濕陰瘡一名妬精瘡○回春曰
下疳者陰頭腫痛而生瘡也厥陰肝
經病也○和俗各羅也苦

○人參白朮乾姜其中是理中湯加
青皮陳皮等分水煎服治中湯
○生薑本細發明奕曰生薑之用有
四制半夏厚朴之毒一也發散風寒
一也與藥同用辛溫益脾胃元氣溫
中去濕三也與芍藥同用溫經散寒
四也云云

▲瀉脈論○人一呼一吸脈行三寸呼吸
對曰人一呼脈再動一吸脈亦再動呼吸定息脈五動聞以大息命曰平人平人者不病
也常以不病調病人醫不病故為病人平息以調之為法
○脈經王叔和西晉高平人為太醫令性度沈靜博通經史精研醫道洞識條養繁啟伯
華陀等其為脈經身入門○脈經第一○浮脈舉之有餘按之不足浮於○沈脈舉之小

足按之有餘之乃得○沈脈浮大而軟按之中央空兩邊實無兩傍有○滑脈往來前
却流利展轉替替然與數相似一日○微脈極細而軟或欲絕若有若無一曰○弦脈
脈來如弦○洪脈極大在指下而大○濡脈浮而細○散脈脈來如游絲○緊脈脈來如
繩○緩脈去來亦遲○遲脈脈來三至○浮脈脈來浮而大○沉脈脈來沉而小○滑脈脈
來如珠○澀脈脈來澀而短○芤脈脈來浮而大○虛脈脈來大而軟○促脈脈來數而
短○結脈脈來緩而長○代脈脈來數而中止○自還因而復動脈結者生代者死○

之盡韭葉半斤而病安已而果然又一
鄰人年三十餘性狡而躁素患下疳瘡
或作或止夏初患自利鬲上微悶醫與
治中湯兩貼昏悶若死片時而甦予脈
之兩手皆瀉重取畧弦似數予曰此下
疳瘡之深重者與當歸龍會丸去麝四
貼而利減又與小柴胡去半夏加黃連
芍藥川芎生薑煎五六貼而安彼二人
者俱是瀉脈或弦或不弦而治法迥別

▲瀉脈論
平人氣象論曰黃帝問曰平人如何岐伯
對曰人一呼脈再動一吸脈亦再動呼吸定息脈五動聞以大息命曰平人平人者不病
也常以不病調病人醫不病故為病人平息以調之為法
○脈經王叔和西晉高平人為太醫令性度沈靜博通經史精研醫道洞識條養繁啟伯
華陀等其為脈經身入門○脈經第一○浮脈舉之有餘按之不足浮於○沈脈舉之小

不末其本何以議藥
○瀉脈論
人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸
定息脈行六寸一晝一夜一萬三千五
百息脈行八百一十丈此平人血氣運
行之定數也醫者欲知血氣之病與不
病非切脈不足以得之脈之狀不一載
於脈經者二十有四浮沉芤滑實弦緊
洪微緩瀉遲伏濡弱數細動虛促結代

洪微緩瀉遲伏濡弱數細動虛促結代

草脉有似沈伏實大而長微弦千金翼以
轉為散脉大而散散者氣實血虛
有表無裏

○**兼見**順生微論卷一下審象論第
六可考脉有比類對舉兼至之狀可
考

○**以浮沈遲數**脉訣刊誤曰傳
則二十四字不濫絲毫約則浮沈遲
數總括細紀故知浮為風為虛沈為
濕為實遲為寒為冷數為熱為燥風
濕寒熱屬外虛實冷燥屬內內外既
分三因類別云三點雖立之亦以浮
沈遲數四字為綱以教學者浮風沈
氣遲冷數熱分別三部為症此誠初
學入門云云 ○本綱云證曰金陵戴

起宗一廬山劉立之以浮沈遲數為綱以教學者雖似捷徑然必博學及約然後能入
脉妙若以此自足亦盡矣 ○**痼疾**初曰痼者為年久長固者也

○**孟浪**莊子齊物篇云夫子以為孟浪之言注孟浪不著實也 ○文選吳都賦孟浪之
遺言云 ○**血與氣**直指方曰人之下身所以得全其性命者氣與血也蓋氣取諸陽而
取諸陰入生之初具此陰陽則亦具此血氣血氣者此人身之根本也

○**因無汗**局方發揮曰或資稟充實表發無汗或性急易怒火炎上以致津液不行清濁
相干氣為之病云

○**膠固**文選五十四陸子衡五等諸侯論云云辨下知膠固義在翰曰膠固謂如膠漆之
堅固也

○**韻府唐馬周傳**君宰相不膠漆而固云
○**雜錄前漢書劉向傳**云邪正雜糅思佞並進云

○**圓機之士**文仲子卷之四云安得
圓機之士與之共言九流哉註圓無
執張機發必中云
○**為贅**并子太宗師云彼以生為附
贅懸疣以死為决疣潰癰云

革散其狀大率多兼見人之為病有四

曰寒曰熱曰實曰虛故學脉者亦必以

浮沉遲數為之綱以察病情此不易之

論也然濟之見固多虛寒亦有痼熱為

病者醫於指下見有不足之氣象便以

為虛或以為寒孟浪與藥無非熱補輕

病為重重病為死者多矣何者人之所

藉以為生者血與氣也或因憂鬱或因

厚味或因無汗或因補劑氣騰血沸清

化為濁老痰宿飲膠固雜糅脉道阻滯

不能自行亦見高狀若重取至骨來似

有力且帶數以意參之於證驗之形氣

但有熱證當作痼熱可也此論為初學

者發圓機之士必以為贅東陽吳子方

年五十形肥味厚且多憂怒脉常沉澇

自春來得痰氣病醫認為虛寒率與燥

熱香竄之劑至四月間兩足弱氣上衝

飲食減召我治之予曰此熱鬱而脾虛

○竹瀝入門卷之六其寒最滋陰云

注丹溪云無毒性緩能除陰虛大熱大寒治消渴久渴之渴自汗尿多胸中煩熱狂悶驚悸及口瘡目瘡頭痛中風失音風痺一切痰火氣血虛而少食者宜用也

○覆轍戒書言故事曰覆車之戒鑒前代事曰覆車之戒賈誼策前朝覆後車戒秦世所以亟絕者其微迹可見然而不避是後車又將覆也

▲養老論王制云凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之

○內則曾子曰孝子之養老樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以飲食忠養之石渠王氏注養老之養上聲忠養之養去聲

○至六十一陰陽應象論曰年四十而陰氣自半也起居衰矣年五十本重耳自不聰

○寐少難經四十六難見榮衛生會篇○春定養生云晝則對入晝睡夜則獨卧惺惺云

○髮脫天真論五十而陽明脈衰髮始墮

○兀睡東坡云苟無百篇詩何以醒兀

痿厥之證作矣形肥而脉沉未是死證

但藥邪太盛當此火旺實難求生且與

竹瀝下白木膏盡一斤氣降食進一月

後大汗而死書此以為諸賢覆轍戒云

○養老論

人生至六十七十以後精血俱耗平居

無事已有熱證何者頭昏目眩肌痒弱

數鼻涕牙落涎多寐少足弱耳聾健忘

眩暈腸燥面垢髮脫眼花久坐兀睡未

御蘇山上下天與二語

○咳則有淚春定養生云啼號無淚咳如雨淚鼻不嚏而出涕耳無聲而聲鳴

○老境山谷詩江湖掃歸心毛髮侵老境

○甘旨孝經註旨亦美也

○論語陽貨註旨亦甘也

○經訓內則曰由命士已上父子皆

異宮味爽而朝茲以旨其日出而退

各從其事日入而夕茲以旨其味

茲愛也謂愛敬其親故以旨其味

致其愛也

○吾子文選卷一東都賦吾子曾不

是嗜云善注儀禮曰願吾子教之鄭

玄曰吾子相親之辭也吾我也子男

子美稱○良曰吾子謂曾也

風先寒食則易飢咳則有淚但是老境

無不有此或曰局方烏附丹劑多與老

人爲宜豈非以其年老氣弱下虛理宜

溫補今子皆以爲熱烏附丹劑將不可

施之老人耶余曉之曰奚止烏附丹劑

不可妄用至於好酒膩肉濕麵油汁燒

炙煨炒辛辣甜滑皆在所忌或曰子何

愚之甚耶甘旨養老經訓具在爲子爲

婦甘旨不及孝道便虧而吾子之言若

○**慨然**前漢書司馬相如傳一子慨然改容注師古曰慨變色也

○**道並行而不悖**中庸云萬物並育不相害道並行而不相悖注悖猶背也

○**四書通義**曰道體則一而人之所見詳略不同但於本體不差則並行不悖注

○**論語**泰伯篇三以天下讓注大令曰大王見商政日衰是以有翦商之志泰伯惟知君臣之義截

然不可犯是以不從二者各行其心之所安聖人亦嘗說一邊不是泰伯

之心即夷齊扣馬之心天地之常經也大主之心即武士孟津之心古今

之通義也于二者中須見得道並行而不相悖乃善注私按丹溪之意蓋

武王之心也 ○**井田**事物紀原卷之一利源謂度部第七曰通典黃帝始經土設井

以塞詩端立我制以備以不足使公家為井井間四道此井田之原也其法肇於黃帝成

於大禹備於周壞於秦也 ○**韻府**云田九百畝曰井 ○**私學**記玉不琢不成器人不學不知道是故古之

教其說見孟子滕文公篇可考 ○**札記**學記玉不琢不成器人不學不知道是故古之

王者建國君民教學為先注占者二十五家為閭同在一巷巷首有門門側有塾民在家

者朝夕受教於塾也五百家為黨注黨者二十五家為閭同在一巷巷首有門門側有塾民在家

州之學曰序序則教黨學所升之人天子所都及諸侯國中注之學謂之國學以教元子

子及卿大夫士之子與所升俊選之士焉鄭玄塾音熱門側之堂謂之塾注私考周禮曰

二十五家為閭四閭為族五百家為黨二千五百家為州一萬二千五百家為鄉

○**禮記**論語里仁云能以禮讓為國乎何有注讓者禮之實也云云 ○**比屋**可封漢書王莽

傳云莽乃上奏曰明聖之世國多賢人故唐虞之時可比屋而封云 ○**諺**曰堯舜之世比

屋可封堯舜之世比屋可誅 ○**五十**總一王制云五十異粢六十雀食七十貳膳八

十常珍九十飲食不離麴膳飲從於遊可也 ○**內則**云六十非肉不飽云

○**強壯**冰蠶當時人血氣中和筋骨堅凝腸胃清厚甘旨養老何由致病

今則不然幼少食肉強壯恣饕注云云 見醫綱 ○**比及**論語先進篇由也

為之比及三年可使民有勇且知方注云云 ○**漢**中山靖王傳今臣雍闕不得聞

是其將有說以通之乎願聞其畧予慨然應之曰正所謂道並行而不悖者請

詳言之古者井田之法行鄉閭之教興人知禮讓比屋可封肉食不及幼壯五

十纜方食肉強壯恣饕比及五十疾已蜂起氣耗血竭筋柔骨痿腸胃壅闕延

冰克溢而况人身之陰難成易虧六七

十後陰不足以配陽孤陽幾欲飛越因

天生胃氣尚爾留連又藉水穀之陰故

○**比屋**可封漢書王莽傳云莽乃上奏曰明聖之世國多賢人故唐虞之時可比屋而封云 ○**諺**曰堯舜之世比

屋可封堯舜之世比屋可誅 ○**五十**總一王制云五十異粢六十雀食七十貳膳八

十常珍九十飲食不離麴膳飲從於遊可也 ○**內則**云六十非肉不飽云

○**強壯**冰蠶當時人血氣中和筋骨堅凝腸胃清厚甘旨養老何由致病

今則不然幼少食肉強壯恣饕注云云 見醫綱 ○**比及**論語先進篇由也

為之比及三年可使民有勇且知方注云云 ○**漢**中山靖王傳今臣雍闕不得聞

師古曰雍闕曰雍雍雍塞也闕猶止也 ○**天生**胃氣五藏別論云夫胃大腸

小腸三焦膀胱此五者天氣之所生也其氣象天故寫而不藏云

○**留連**王瞻請晉祠賦詩云日落應飯去魚鳥見留連云府 ○**醫**歷史記

○**比屋**可封漢書王莽傳云莽乃上奏曰明聖之世國多賢人故唐虞之時可比屋而封云 ○**諺**曰堯舜之世比

屋可封堯舜之世比屋可誅 ○**五十**總一王制云五十異粢六十雀食七十貳膳八

十常珍九十飲食不離麴膳飲從於遊可也 ○**內則**云六十非肉不飽云

○**強壯**冰蠶當時人血氣中和筋骨堅凝腸胃清厚甘旨養老何由致病

今則不然幼少食肉強壯恣饕注云云 見醫綱 ○**比及**論語先進篇由也

為之比及三年可使民有勇且知方注云云 ○**漢**中山靖王傳今臣雍闕不得聞

師古曰雍闕曰雍雍雍塞也闕猶止也 ○**天生**胃氣五藏別論云夫胃大腸

小腸三焦膀胱此五者天氣之所生也其氣象天故寫而不藏云 ○**留連**王瞻請晉祠賦詩云日落應飯去魚鳥見留連云府 ○**醫**歷史記

司馬相如傳註家隱曰案羈馬終頭也
摩牛制也漢官儀曰馬云羈牛云

○三制四夷如牛馬之受羈摩也

○一部局方通考二百九十三晁氏曰

大觀中詔通醫刊正藥局方書不閱

歲書成校正七百八字增損七十餘

方陳氏曰庫部中陳師文等校正凡

二十一門二百九十七方其後時有

增補 ○方考切嗽在云切者曹

沐切盟之切取之不以正也

○豁然大學朱子曰至於用力之久

而一旦豁然而貫通焉云

○補腎不若補脾私考唐孫思邈云

補腎不若補脾宋錢乙云腎無實不

可瀉補腎地黃丸主之宋許叔微云

補脾不若補腎元丹溪補腎不若補脾明

補脾不若補腎腎氣若壯丹田之火上蒸脾土脾土温服中焦自治則能進食也云云○私

云病人有腎虛有脾虛腎先天也脾後天也醫之大事有于斯高者眼

○內經治法至真要論曰上之下之摩之浴之規之開之發之適事為故云

○儒者用權孟子萬章上云男女授受不親禮也嫂溺援之以手者權也○性理字義曰

論權有時中之義權字乃就秤錘上取義秤錘之為物能權輕重以取平故名之曰權權

者變也在衡有星兩之不齊權便移來移去隨物以取平亦猶人之用權度於度事物以

取其中相似權只是時措之宜君子而時中時中便是權大地之常經是經古今之通義

是權云 ○其本亦易以撥詩小雅蕩之篇枝葉未有害本實先撥注撥猶絕也云

○詩撥亂之志注撥猶治○廣韻理也絕也除也○增韻發揚白○醫林作發意按小雅注可

○形肥醫綱醫林皆作形肥者血多形瘦者氣實○私按血少二字醫林醫綱作血

多者是也後痛風論中有病深而血少者愈切愈虛可觀也 ○河間曰血實氣虛則肥

氣實血虛則瘦

弱陰虧性急內虛胃熱則易飢而思食

脾弱難化則食已而再飽陰虛難降則

氣鬱而成痰至於視聽言動皆成廢懶

百不如意怒火易熾雖有孝子順孫亦

是動輒扼腕况未必孝順乎所以物性

之熱者炭火製作者氣之香辣者味之

甘膩者其不可食也明矣雖然腸胃堅

厚福氣深壯者世俗觀之何妨奉養縱

口固快一時積久必為災害由是觀之

○孝子順孫孟子萬章上雖孝子慈

孫百世不能改也

○動輒老子經第五十云民之主動

之死地日義云動非動靜之動乃動

法亦許用切正是此意蓋為質厚而病
淺者設此亦儒者用權之意若以為經
常之法豈不大悞彼老年之人質雖厚
此時亦近乎薄病雖淺其本亦易以撥
而可以切藥取速效乎若夫形肥者血
少形瘦者氣實間或有可用切藥者設
或失手何以取救吾寧稍遲計出萬全
豈不美乎為附丹劑其不可輕餌也明
矣至於飲食尤當謹節夫老人內虛脾

各段餘論卷一

輒之動也

○振腕史記荆河傳云樂於期備祖

○益碗而進云註索隱曰益音烏華反

○斲音烏亂反字書作寧掌後曰腕勇

者奮厲必先以左手扼右腕也曰此

臣之日夜切齒腐心也云

○文選四蜀都賦云劇談戲論扼腕

抵堂云

○葵口老子經曰五味令人口爽

○五車韻瑞集葵口張協七命既爽

口之饌注爽傷也

○泰定養生云邵康節詩葵口物多

終作疾快心事過必為殃云

○厚味國語曰厚味寔腊毒

昔厚味喻重祿也腊亟也讀若腐昔酒焉味厚也其毒亟也

○格言文選十六潘安仁問居賦注格至也

○猶在人耳文選西都賦遺音猶在耳云

○天錦於汝安乎君子愛人禮檀弓上曾子曰君子之愛人以德細人之愛人以姑息

○真西山集問姑息二字姑訓且息訓止言事理合當十分做却做三五分且如是而已

謂之姑息今人兼儒者以小惠及人便以為仁不知只姑息而已

○琅琊代醉云揚用脩

曰檀弓曰細人之愛人也以姑息姑且也息休也其義殊晦按尸子云紂棄黎老之言

而用姑息之語姑婦女也息小兒也其義始明白合表出之

○游問孝子曰今之孝者是謂能養至於犬馬皆能有養不敬何以別乎

○好生惡死極師傳云王公大人血食之居驕恣縱欲輕人而無能禁之禁之則逆其志

順之則加其病便之奈何治之何先岐伯曰人之情莫不惡死而樂生生是之以其敗語之

以其善導之以其所便開之以其所苦雖有無道之人惡有不聽者乎

○利害老子第七十三章云勇於敢

則殺勇於不取則活此二者或利或

害註活身為利殺身為害云

○敬慎禮儒行篇敬慎者仁之地云

○行格學記註曰行拒行也格讀如

陳洛之洛謂亦地之凍堅強難入也

○開導荀儒效篇周公教誨開導成

王使論於道而能掩迹於文武云揚

係注開導謂開通導達云

○誘掖詩七衡門章小序衡門誘掖

公也愿而無立志故作是詩以誘掖

其君也註誘進也掖扶持也

○思錄九卷目之註誘掖引而進

之也勻會云詩誘掖註誘在前

導掖在旁扶

多不如少不如絕爽口作疾厚味措

毒前哲格言猶在入耳可不慎歟或曰

如子之言殆將絕而不與於汝安乎予

曰君子愛人以德小人愛人以姑息況

施於所尊者哉惟飲與食將以養生不

以致疾若以所養轉為所害恐非君子

之所謂孝與敬也然則如之何則可曰

好生惡死好安惡病人之常情為子為

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

孫必先開之以義理曉之以物性旁警

○以飲食忠養之禮內則曰曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食忠養之大全夫養之以養止足以養其口體養之以忠則足以養其志矣

○看過私按經過之意理通矣勿為過失之過也

○牛乳養老書食治門曰牛乳最宜老人性平補血脈益心長肌肉令人身體康強潤澤面目光澤志不衰故為入子者常須供之也

○時珍云治及胃熱噎補益勞損潤大腸治氣痢除疽黃老人煮粥甚宜

○猪脂時珍曰利腸胃通小便

○糜粥禮記問喪菘藟里為之糜粥以飲食之注曰糜厚而粥薄薄者以飲之厚者以食之○麻興詩大雅抑菘藟與夜寐酒掃廷內

○墮墮者如有所墜失獲者如有所割刈克者驕氣之盈謂者各氣之歎云鄭玄註曰墮獲困迫失志之自○置身無地莊盜陌菘藟舜有天下子孫無置踵之地云○隨天令升降浮沈順之寒熱溫涼逆之云云○五常政大論云必先歲氣毋伐天和是為主治云

清涼風藥夏月有疾加大寒之藥秋月有疾加溫氣之藥冬月有疾加大熱之藥是不斂生化之源也

○因成一方濟世全書却病延年湯方後曰凡高年人但覺小水短少即是病進宜進此湯人參白朮白茯苓當歸身白芍陳皮牛膝山查肉小甘草右剉生薑煎服○春加川芎

○夏秋加黃芩麥門冬○冬加當歸倍生薑一日一劑或二劑小水長若舊止藥此丹溪養母之方也

○老何安人老者老人也何者姓也又說云何者阿之字誤乎

○書言故事云命婦七階淑人碩人令人恭人宜人安人孺人私云女之美稱也

○是正前漢書安帝記詔五經博士是正文字府

○山谷戴酒求是正云

請勿易看過予事老母固有愧於古者然母年踰七十旬素多痰飲至此不作節養有道自謂有術只因大便燥結時以新牛乳猪脂和糜粥中進之雖以暫時滑利終是膩物積多次年夏時鬱為粘痰發為脇瘡連白作楚寐興墮獲為之子者置身無地因此苦思而得節養之說時進參朮等補胃補血之藥隨天令加減遂得大腑不燥面色瑩潔雖覺瘦

弱終是無病老境得安職此之由也因成一方用參朮為君牛膝芍藥為臣陳皮茯苓為佐春加川芎夏加五味黃芩麥門冬冬加當歸身倍生薑一日或一貼或二貼聽其小水纔覺短少便進此藥小水之長如舊即是卻病捷法後到東陽因聞老何安人性聰敏七十以後稍覺不快便却服數日單進入參湯數貼而止後九十餘無疾而卒以其偶同

自會終也大夫死曰卒云

慈幼論 禮祭義篇實有德貴貴敬
長慈幼此五者先王之所以定天下
也 ○孟子告子下三命曰敬老慈
幼無忘賓旅云

○如日方升 詩小雅天保如月
之儀如日之升 格致有此文法

○童子不衣裘帛 曲禮上曰童子不
衣裘裳 鄭註裘犬濕消陰氣使不單
苦不衣裘裳便易 ○呂氏曰裘之溫
非童子所宜裳之飾非童子所便未
嘉載氏曰不衣裘裳所以養其體也
○內則曰十年出就外傳居宿於外
學書計衣不帛 鄭註外傳教學
之師也不用帛為襦袴為大溫傷陰
氣也 ○明醫指掌云綿衣太煖則
陰內銷使兒嬌性多病畧見此少風寒便易感冒皆保童太過之所致也所以貧兒堅勁
無疾富兒柔脆多夭者非愛惜之過乎

○夾厚 左傳曰如夾纊之溫云 ○同宣公十二年三軍之士皆如挾纊云 ○意按夾厚猶
夾纊字

○腸胃尚脆 纂要云魚肉木果 脾胃尚脆飲食難化傷食則生積成痰又云
積冷物涼水瓜果酸棗之類勿令食自無疴癖之症

○只與乾柿 醫綱曰只與熟菜白粥 蓋格致之乾柿者衍文也醫綱三十六載此
論去乾柿之二字

○乾柿 本綱乾柿氣味甘平瀉無毒 弘景曰日乾者性冷生 柿亦冷火熏者性熱 (主治)補虛勞不足消腹中積
血滯中厚腸健脾胃氣云

○生栗 本綱栗條實氣味鹹溫無毒
說曰凡栗日中晒乾食即下氣補益
不寒猶有木氣不補益也火煨去汗
亦殺木氣生食則發氣若蒸炒熟食
則壅氣宗真曰小兒不可多食生則
難化云

○無知 莊子馬蹄篇同子無知
○難悔何及 左傳以巨鬲膺腹不可
及云

故筆之以求其正

慈幼論

人生十六歲以前血氣俱盛如日方升
如月將圓惟陰長不足腸胃尚脆而窄
養之道不可不謹童子不衣裘帛前
哲格言具在人耳裳下體之服帛溫軟
甚於布也蓋下體上陰得寒涼則陰易
長得溫暖則陰暗消是以下體不與帛
絹夾厚溫暖之服恐妨陰氣實為確論

血氣俱盛食物易消故食無時然腸胃
尚脆而窄若稠粘乾硬酸鹹辛辣一切
魚肉木果濕麩燒炙煨炒但是發熱難
化之物皆宜禁絕只與乾柿熟菜白粥
非惟無病且不縱口可以養德此外生
栗味鹹乾柿性涼可為養陰之功然栗
大補柿大泄俱為難化亦宜少與婦人
無知惟務姑息畏其啼哭無所不與積
成痼疾雖悔何及所以富貴驕養有子

血氣俱盛食物易消故食無時然腸胃
尚脆而窄若稠粘乾硬酸鹹辛辣一切
魚肉木果濕麩燒炙煨炒但是發熱難
化之物皆宜禁絕只與乾柿熟菜白粥
非惟無病且不縱口可以養德此外生
栗味鹹乾柿性涼可為養陰之功然栗
大補柿大泄俱為難化亦宜少與婦人
無知惟務姑息畏其啼哭無所不與積
成痼疾雖悔何及所以富貴驕養有子

○成人禮記冠義篇已冠而字之成人之道也○內則男子二十而冠
○居喪禮曲禮云居喪之禮頭有創則沐身有傷則浴有疾則飲酒食肉疾止則復初不勝喪乃比於不慈不孝
○食素史記霍光傳註菜食無肉曰素食○前漢書列傳三十八道上不素食師古註素食菜食無肉也
○小節史記管仲傳字
○天義史記并前漢書孝文帝記字
○孟子告子云飲食之人則人賤之矣為其養小以失大也云
○至於乳子之母內則曰凡生子擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫恭慎而寡言者使為子師云
○丹溪纂要婦人門曰乳母飲食下咽乳汁便通情欲動中乳脉便應若不謹節兒病至又乳母初病其瀉必數即須調理母安則兒安防患於未形善之善者也
○不吐則瀉以下至為腹痛不養生而所生之病也○口糜經曰膀胱移熱於小腸腸不使上為口糜又曰少陰之後火氣內發上為口糜治以苦寒云

多病迨至成人筋骨柔弱有疾則不能忌口以自養居喪則不能食素以盡禮小節不謹太義亦虧可不慎歟至於乳子之母尤宜謹節飲食下咽乳汁便通情欲動中乳脉便應病氣到乳汁必凝滯兒得此乳疾病立至不吐則瀉不瀉則熱或為口糜或為驚搐或為夜啼或為腹痛病之初來其瀉必甚少便須詢問隨證調治母安亦安可消患於未形醫綱下隨證治母安亦安

○未也論語曰鯉趨而過庭曰學詩乎對曰未也云
○古之胎教小學止教第云列女傳曰古者婦人妊子寢不側坐不邊立不暈不食邪味割不正不食席不正不坐目不視邪色耳不聽淫聲夜則令警誦詩道正事如此則生子形容端正才過人矣
○列女傳云乃文王胎教之法也
○在方策中庸曰子曰文武之政在方策註方版也策簡也
○在會謨即也茫茫廣大自
○在會聞也書誅味我思之註不明也
○玩玉戲也弄也
○忽會忘也又輕也條忽也
○上係辟云是以君子慎密而不出也
○進士禮王制云論造士之秀者以告于王而升諸司馬曰進士

也夫飲食之擇猶是小事耳乳母稟受之厚薄情性之緩急骨相之堅脆德行之善惡兒能速育尤為關係或曰可以已矣曰未也古之胎教具在方冊愚不必贅若夫胎孕致病事起茫昧人多玩忽醫所不知兒之在胎與母同體得熱則俱熱得寒則俱寒病則俱病安則俱安母之飲食起居尤當慎密東陽張進士次子二歲滿頭有瘡一日瘡忽自平遂

○醫綱云胎瘡瘕

○愕然三國志曹操殺神醫華佗蓋操愕然大驚

○前漢書張良傳良愕然欲歐之注師古曰愕驚也

○史記霍光傳愕然失色

○四世書盤庚上云古我先王暨乃祖乃父暨遂勤予敢動用非罪

患痰喘予視之曰此胎毒也慎勿與解利藥眾皆愕然予又曰乃母孕時所喜何物張曰辛辣熱物是其所喜因口授一方用人參連翹芎連生甘草陳皮芍藥木通濃煎沸湯入作瀝與之數日而安或曰何以知之曰見其精神昏倦病受得深決無外感非胎毒而何予之次女形瘦性急體本有熱懷孕三月適當夏暑口渴思水時發小熱遂教以四物

○瘡瘕史綱敬傳天下之民瘡瘕者未泐○附唐杜甫詩願聞哀扁詔端拱問瘡瘕

○醫綱云胎瘕 ○正傳云羊癩目瞪吐舌羊叫心也

○胎受驚長奇病論常曰人生而有病巔疾者病名曰何安所得之岐伯曰病名為胎病此得之在母腹中時其母有所大驚氣上而不下情氣并居故令子發為巔疾也類注按巔疾者即癩癩也本經巔癩通用蓋兒之初生即有病癩癩者今人呼為胎裏疾者即此

○燒丹元醫綱卷三十六云燒丹元方源未考按類萃用玄精石輕粉如一小粉霜鵬砂各五分研勻入寒食粥一小滴水和成餅再用麩裏煨黃取出去麩再研細滴水和尤如米大一歲五九二歲十丸溫水送下取下惡物為度未知是否

湯加黃芩陳皮生甘草木通因懶於煎煮數貼而止其後此子二歲瘡瘕遍身忽一日其瘡頓愈數日遂成孩瘡予曰此胎毒也瘡若再作病必自安已而果然若於孕時確守前方何病之有又陳氏女八歲時得癩病遇陰雨則作遇驚亦作口出涎沫聲如羊鳴予視之曰此胎受驚也其病深痼調治半年病亦可安仍須淡味以佐藥功與燒丹元繼以

各女余論卷一

伏陰在內傷寒論一百五十五之時

陽氣在表胃中虛冷云云 秘陶隱居亦

夏三月伏陰在內 又按順生微論云

夏三月此謂蕃秀夜臥蚤起心旺肺

衰減苦增辛伏陰在內宜戒生冷神

氣散越宜遠房室勿暴怒勿當風至

秋為雁勿書卧勿引飲主招百病四

月純陽之月忌入房五月毒月君子

齋戒薄滋味節嗜慾毒雨濕蒸宜烘

燥衣時焚蒼木常擦湧泉液以護足

六月勿濯冷勿食風夜勿納涼卧勿

播扇腹護單食必溫燥

○堵胤昌百斯達生錄云夏月陽氣

發外伏陰在內是人脫精神之時特

忌下利以泄陰氣云云

○關於中 五常政論云根於中者命曰神機神去則機息根于外者命曰氣立氣止

則化絕云六微旨論王註夫羽毛保鱗介及飛走蛟行皆生氣根于身中以神為動靜之

主故曰神機也然金石石鎔延草木皆生氣根于外假氣以成立主持故曰氣立云云

○六微旨論曰出入廢則神機化滅升降息則氣立孤危故非出入則無以生長壯老已

非升降則無以生長化收藏是以升降出入無器不有云云 ○草木子云植物去皮則死

氣在死也動物傷內則死神在內也云云 ○人盡於物書恭誓上云惟天地萬物父母惟

人萬物靈云 生之謂父母靈神也天地所生惟人為貴云云 ○篇三中庸可以贊天地

之化育則可以與天地參矣 與天地參謂與天地並立為三也

四物湯入黃連隨時令加減半年而安

○夏月伏陰在內論

天地以一元之氣化生萬物根於中者

曰神機根於外者曰氣立萬物同此一

氣人靈於物形與天地參而為三者以

其得氣之正而通也故氣升亦升氣浮

亦浮氣降亦降氣沉亦沉人與天地同

一素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

三素齋子月二陽生陽初動也寅月三

陽生陽初出於地也此氣之升也巳月

○一素齋老子天地不仁章第五云

天地之間其猶擊籥乎虛而不屈動

而愈出云林子釋略云擊籥籥治所

用致風之器籥以皮為之皮囊以為

風袋也籥以竹為之袋口之管也○

講義天以陽為用故冬至後一陽之

氣自地而昇積一百八十日而至天

六陽生陽盡出於上矣此氣之浮也人

之腹屬地氣於此時浮於肌表散於皮

毛腹中虛矣經曰夏月經滿地氣溢滿

入絛絡受血皮膚膚充實長夏氣在肌肉

所以表實表實者裏必虛世言夏月伏

陰在內此陰字有虛之義若作陰冷看

其誤甚矣或曰以手捫腹明知其冷非

冷而何前人治暑病有玉龍丸大順散

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等

陽極而陰生地以陰為用故夏至後

一陰之氣自天而降積一百八十日

而至地陰極而陽生一升一降往來

無窮譬猶橐籥風以吹火一開則

氣出一闔則氣入氣出則如地氣之

上昇氣入則如天氣之下降也

○朱子語類云橐籥只是今之鞴扇

耳 ○履屬地丁保薛云乾為首坤

為腹 ○經曰四時刺逆從論云夏

者經滿氣溢入孫絡受血皮膚克實

長夏者經滿皆盛內溢肌肉 註夏氣

在孫絡者正以夏時經脈甚滿其氣

溢入孫絡孫絡受血而外之皮膚皆

已克實所以人氣在孫絡也長夏者

六月建未之月氣在肌肉者正以長

夏經脈絡皆盛內溢于肌中所以人

人氣在肌肉也云 ○玉龍丸又名黃龍丸附錄中

暑黃龍丸精連二斤右好酒五斤煮乾為末麪糊丸 ○醫綱卷九云玉龍丸治一切暑毒

伏暑腹脹疼疴神効硫黃硝石滑石明礬各一用無根水調丸 與甘露丸同也

○不思之其也 孟子告子上豈愛身不若桐梓哉弗思甚也云 ○子曰四氣調神命曰

春夏養陽秋冬養陰以從其根 王註 春食涼夏食寒以養於陽秋食溫冬食熱以養於陰

滋苗者固其根伐下者必培其上云 ○疫自內及外者言自內而外無所不傷也非死

傷內而後發出于外之謂也 ○火令之時 一 悉定養生云是所謂引賊歸家者也

○燭灼焚燎韻會多良曰燭灼燒也焚火灼物也燎詩庭燎 注而 是燭之大也 ○氣交變

大論云夏有炎燥燔燎之變云 ○流金燦石五常政大論云太暑流行甚則瘡瘍燔灼

金燦石流 ○楚辭招魂篇十日代出流金燦石 注鑠銷也云 ○山谷卷十八和涼軒

詩註云梁元帝與武陵王紀書太智李月煩暑流金燦石云 ○孫真人人門云孫思邈

唐京兆華原人幼稱聖童膺文帝召不科太宗即位召見拜諫議大夫固辭隱太白山學

道養氣求度世之術洞曉天文精究 醫業著千金方三十卷脈經一卷獨

於傷寒不及朱子小學箋註謂思邈 為唐名進士固知醫貶為技流惜哉

皆行溫熱之劑何吾子不思之甚也予

曰春夏養陽王大僕謂春食涼夏食寒

所以養陽也其意可見矣若夫涼臺水

館大扇風車陰水寒泉果冰雪涼之傷

自內及外不用溫熱病何由安詳玩其

意實非為內伏陰而用之也前哲又謂

升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之若

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

皆行溫熱之劑何吾子不思之甚也予

曰春夏養陽王大僕謂春食涼夏食寒

所以養陽也其意可見矣若夫涼臺水

館大扇風車陰水寒泉果冰雪涼之傷

自內及外不用溫熱病何由安詳玩其

意實非為內伏陰而用之也前哲又謂

升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之若

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

虛虛之患乎或曰已月純陽於理或通

於夏月火令之時妄投溫熱寧免實實

常服五味子以補五藏之氣亦此意也

▲陳氏入門云陳文中字文秀宋宿州人為安和即判太醫局兼翰林良醫明大小方脈於小兒痘疹尤精其妙淳祐中與保安翰林醫正鄭惠卿同編切切新書入著小兒病源方論一卷小兒痘疹方論一卷

○錢氏又云錢乙字仲陽宋之錢滄人父顯善針醫然嗜酒一旦匿姓名游東海不歸公時三歲隨母嫁醫呂氏稍長從呂君問醫母將沒告以家世公號泣請往述父二十餘年往返六次迎父以歸後自患周痺杜門閱書史非獨醫可稱也得仲景之關奧建為五藏之方各隨其所宜謂用有相火則有瀉而無補腎為真水則有補而無瀉皆啓內經之秘厥後張元素劉守真張從政盡皆取法今人但知其為嬰兒醫也若傷寒指微論五卷嬰兒百篇 ○源流學記註曰源泉所出也委流所聚也

○規矩準繩孟子肉婁子曰聖人既竭目力焉繼之以規矩準繩以為方圓平直以為為平繩所以為直也規所以為圓之器也矩所以為方之器也 ○引而一易上係辟云引而使之觸類而長之天下之能事畢矣

○倉率漢書平帝記云倉率時須臾之間也 ○文選卷之四十一始難倉率倉率急速也 ○十九史漢光武紀註云倉卒倉卒也

○不及遠孟子公孫刃曰上若是則夫子過孟賁遠矣

○莊子則陽篇嘗猶拘馬其不及遠矣

○歸重程氏外書十司馬溫公辭副樞名冠時天下無賢不肖浩然歸重云 ○韻瑞判語歸重 重句

○官桂本綱曰好古云冠氏衍義曰官桂不知緣何立名予考圖經今觀賓宜諸州出者佳世人以觀字畫多故寫作官也時珍曰此誤矣圖經今觀之意嶺南無觀州白官桂者乃上等供官之桂也

論辨之言深得著書垂教之體學者讀

而用之如求方圓於規矩較平直於準繩引而伸之觸類而長之可為無窮之應用也今人不知致病之因不求立方之意倉卒之際據證檢方漫爾一試設有不應并其書而廢之不思之甚也近

因局方之教久行素問之學不講抱疾談醫者類皆喜溫而惡寒喜補而惡解利忽得陳氏方論皆燥熱補劑其辭確

其文簡樸然用之翕然信之遂以為錢氏不及陳氏遠矣或曰子以陳氏方為不足歟曰陳氏方誠一偏論雖然亦可謂善求病情者其意大率歸重於太陰

一經蓋以手太陰屬肺主皮毛也足太陰屬脾主肌肉肺金惡寒而易於感脾

胃土惡濕而無物不受觀其用丁香官桂所以治肺之寒也用附木半夏所以治脾之濕也使其肺果有寒脾果有濕

○偶中 偶然而中也其說詳海淵

○向導 施氏七書講義第六孫子曰

不知山林險阻沮澤之形者不能行

軍不用鄉導者不得地利註鄉導者

用彼之鄉人以導軍也不用導軍則

不知水草所宜軍舍所便故不得地

利云 ○海淵云八味丸以附子為

少陰之向導云 私按湯液本中十

二經向導有之又珍珠囊補遺入門

等有別說又局方發揮以向導為反

佐也可參考 ○監制秘要方麻黃

湯方後其有平素有瘵火間或咯血

者減桂枝一半用紫蘇一錢代之加

黃芩七分以監制之云 私云監制

之監猶監軍監守之監也

○反佐 秘要云用涼藥治痢以肉桂反佐為妙云又至真要論偶之不去則反佐以取之

所謂寒熱溫涼反從其病也 ○因用 至真要大論曰反治何謂岐伯曰熱因寒用寒因

熱用云註反治之法其妙何如熱以治寒而佐以寒藥乃熱因寒用也寒以治熱而佐以

熱藥乃寒因熱用也 細註 五常政大論云治熱以寒溫而行之治寒以熱涼而行之亦熱

因寒用寒因熱用之義但彼以服藥言而此以用藥言耳

○癡人之前 陳眉公秘笈云癡人前不可說夢達人前不可言命宋人就月錄以為淵明語

不知何塊 ○莊子應帝王篇 注 皆是寓言不可泥著泥著則為癡人前說夢 ○閔尹子

九樂言道者如言夢曰如此金玉如此器皿言者能言之不能取而與之聽者能聞之不

能受而得之 韻瑞送句

○擴充 孟子公孫丑上云凡有四端於我者知皆擴而充之矣若火之始然泉之始達 註

擴推廣之意充滿也

○渴者用溫藥 陳氏痘疹方曰如腹

脹渴者或瀉渴者或足指冷渴者或

驚悸渴者或身溫渴者或身熱面暈

白色渴者或寒戰渴不止者或氣急

咬牙渴者或飲水轉渴不已者已上

九症即非熱乃脾胃肌肉虛津液衰

少故也宜服斗一味木香散治之如

不愈者更加丁香官桂多煎服丁香

攻裏官桂發表其表裏俱實則而瘡

不致痒場喘渴必矣

○適中 靈師傳篇寒溫中適云張氏

註適當也

○的當 韻瑞陽句都郎切說文曰相

值也云 刺語適一

而兼有虛也量而與之中病則止何傷

之有今也不然徒見其瘡之出遲者身

熱者泄瀉者驚悸者氣急者渴思飲者

不問寒熱虛實率投木香散異功散間

有偶中隨手獲效設或悞投禍不旋踵

何者古人用藥製方有向導有監制有

反佐有因用若錢氏方固未嘗廢細辛

丁香白朮參芪等率有監制輔佐之藥

不專務於溫補耳然其用涼寒者多而

於輔助一法畧開端緒未曾深及癡人

之前不可說夢錢氏之慮至矣亦將以

候達者擴充推廣而用雖然渴者用溫

藥痒場者用補藥自陳氏發之迥出前

輩然其多用桂附丁香等燥熱恐未為

適中也何者桂附丁香輩當有寒而虛

固是的當虛而未必寒者其為害當何

如耶陳氏立方之時必有挾寒而豆瘡

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒

○陳氏立方 徐氏筆精卷之八

○陳氏立方 徐氏筆精卷之八

○陳氏立方 徐氏筆精卷之八

○陳氏立方 徐氏筆精卷之八

○陳氏立方 徐氏筆精卷之八

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

各效徐論卷一

予謂古方療病今人多不驗痘瘡五年一發或時年宜用涼劑未可執一而治予幼年見閩中治痘什九用參耆近年用補者死多用涼劑云云

○**粹**易乾卦 本義粹者不雜於邪惡蓋剛健中正之至極云云

○**從子**翰墨全書曰姪或曰從子事文類聚后集七姪兄弟之子猶子也蓋引而進之云云

○**一**小方脉素移精微論馬氏細註鄭澹泉吾學編述我朝制凡醫術十三科曰大方脉曰小方脉曰婦人曰

瘡疾曰鍼灸曰眼科曰齒曰接骨曰傷寒曰咽喉曰金鏃曰按摩曰祝由云云私考醫統三翼醫通考下舉十四

科可考 ○**黃連解毒湯**黃連黃芩黃柏梔子仁以上四味也瀉三焦之實火也

而用一偏之方寧不過於熱乎予嘗會諸家之粹求其意而用之實未敢據其成方也試舉一二以證之從子六七歲時患豆瘡發熱微渴自利一小方脉視之用木香散每貼又增丁香十粒予切疑焉觀其出遲固因自利而氣弱察其所下皆臭滯陳積因腸胃熱蒸而下也恐非有寒而虛遂急止之已投一貼矣繼以黃連解毒湯加白朮與十貼以解

○**生癰**癰病源傳論三十二腫一寸至二寸癰也二寸至五寸癰也 ○古今醫統九十一痘後發癰癰者乃痘毒之氣留於經絡未盡去故癰於肢節間而發者也亦有既平之後失於解利而生

○**病勢可畏**醫綱作病勢可畏

而用一偏之方寧不過於熱乎予嘗會諸家之粹求其意而用之實未敢據其成方也試舉一二以證之從子六七歲時患豆瘡發熱微渴自利一小方脉視之用木香散每貼又增丁香十粒予切疑焉觀其出遲固因自利而氣弱察其所下皆臭滯陳積因腸胃熱蒸而下也恐非有寒而虛遂急止之已投一貼矣繼以黃連解毒湯加白朮與十貼以解

丁香之熱利止瘡亦出其後肌常有微熱而手足生癰癰與涼劑調補踰月而安又一男子年十六七歲發熱而昏目無視耳無聞兩手脉皆豁大而畧數知其為勞傷矣特里中多發豆者雖不知入與藥則飲與粥則食遂教參芪當歸白朮陳皮大料濃煎與之飲至三十餘貼豆始出又二十餘貼則成膿泡身無全膚或曰病勢可畏何不用陳氏全方

○樵採左傳相十三年傳云請無打樵採者以誘之註托衛也樵薪也

○纂要作勞力出汗甚多

○至正甲申元順皇帝至正四年也先生年六十四也私按甲土運太過之年也申少陽相火之司天也

甲申春儒事卷一曰內經曰少陽客勝則丹疹外發及為丹燥手少陽者三焦少陽相火也啓女子曰是五寅五申之歲即少陽相火司天故也他歲亦有之但內經獨明瘡疹者少陽相火之所為也云故凡小兒瘡瘡丹燥癩疹皆少陽相火客氣勝也可

考○大成論疹痘夫小兒瘡疹始之證必先見面燥腮赤目胞赤呵欠煩悶乍涼乍熱咳嗽噴嚏足稍冷多睡驚並瘡疹之證或生膿胞或生小紅瘰或生癰疹此三等不同云○天數素問上古天真論馬註曰天數凡人所算于天之數也○天數人事鶴林玉露卷五可考

○痛風論明醫指掌云夫痛風者通身骨節走痛是也古人謂之白虎歷節風云

○人門卷四痛風形性瘦者多內因血虛有痰形肥勇者多外因風濕生痰以其循歷遍身曰歷節風甚如虎咬曰白虎風痛必夜甚者血行於陰也

○醫學正傳天古之所謂痛痺者即今之痛風也云醫綱十二可參考

○氣行脉外一靈堂衛生會編云嘗在脉中衛在脉外云難經一難並二十難可參考

治之余曰此但虛耳無寒也只守前方

又數十餘貼而安後詢其病因謂先四五日恐有出豆之病遂極力樵採連日出汗甚多若用陳氏全方寧無後悔至

正甲申春陽氣早動正月間邑間豆瘡不起一家卒投陳氏方童幼死者百餘人雖由天數吾恐人事亦或未之盡也

○痛風論

氣行脉外血行脉內晝行陽二十五度

○醫學正傳天古之所謂痛痺者即今之痛風也云醫綱十二可參考

○氣行脉外一靈堂衛生會編云嘗在脉中衛在脉外云難經一難並二十難可參考

夜行陰二十五度此平人之造化也得

寒則行遲而不及得熱則行速而太過

內傷於七情外傷於六氣則血氣之運

或遲或速而病作矣彼痛風者大率因

血受熱已自沸騰其後或涉冷水或立

濕地或扇取涼或臥當風寒涼外搏熱

血得寒汗濁凝澁所以作痛夜則痛甚

行於陰也治法以辛熱之劑流散寒濕

開發腠理其血得行與氣相和其病自

○滿騰毛詩小雅十月云百川沸騰山冢峩峩

○正傳痛風門云血虛受熱其血已自沸騰云

○腠理素舉痛論張氏註腠理也

○醫綱云血重則汚者補而行之文傳

○潛行散藥要云黃柏酒浸為末入湯藥調服

○醫綱云潛行散治痛風黃柏一味酒浸焙乾為末生薑汁和酒調服必兼四物等湯相間服之妙

○閩內禮記曾子問云內子夫人註妻也

○禮曲禮上外言不入於柩內言不出於柩柩門限也內外有限故男不言內女不言外

○醫綱云挾痰者陳導之朱氏內之病

安然亦有數種治法稍異謹書一二以證予言東陽傳文年踰六十性急作勞患兩腿痛甚動則甚痛予視之曰此兼虛證當補血溫血病當自安遂與四物湯加桃仁陳皮牛膝生甘草煎入生薑研潛行散熱飲三四十貼而安又朱宅

閩內年近三十食味甚厚性躁急患痛風攣縮數月醫禱不應予視之曰此挾痰與氣證當和血疎氣導痰病自安遂

以潛行散入生甘草牛膝炒枳殼通草陳皮桃仁薑汁煎服半年而安又鄰鮑

六年二十餘因患血痢用瀉藥取效後患痛風叫號撼鄰予視之曰此惡血入經絡證血受濕熱久必凝濁所下未盡留滯隧道所以作痛經久不治恐成偏枯遂與四物湯加桃仁紅花牛膝黃芩

陳皮生甘草煎入生薑研潛行散入少酒飲之數十貼又與刺委中出黑血近

○隣鮑六醫綱作隣人鮑子○偏枯作枯細 ○詳詳小雅北山章或不知呼號其慘

慘幼勞云 ○臧玉璠也 ○隧道素調經菴五藏之道皆出於經隧吳音遂隧田間水道也謂之經隧者經脈流行之道也

○偏枯醫綱卷十曰凡病偏枯必先仆倒故內經連名稱爲擊仆偏枯也後世迷失經意以偏枯非病之旨一以中風名之遂指偏枯爲枯細之枯而非左癱右瘓之症習俗之弊至于如此也殊不知仲景曰骨傷則痿名曰枯蓋痿緩不取則筋骨肌肉無氣以生脉道不利手足不舉水穀之氣故曰枯非細之謂也

○四物醫綱云右丹溪治痛風法主於血熱血虛血汚或挾痰皆不離四物潛行黃柏牛膝生甘草杏仁陳皮蒼朮生薑汁而隨證加減發前人所未發醫世俗之所不醫其功於世也大矣

○委中類經絡類第七在膈中央約文動脈陷中伏臥屈足取之刺五分留七呼云○聚英云一名血都主膝痛及梅指腰脊沈沈然軀風痺解極痛可出血云

○因迂緩語雅也篇云仲弓曰居敬而行簡以臨其民不亦可乎居簡而行簡無乃太簡乎

○迂論語朱子注曰遠於事情非今日之急務也

○纂要石上采三字無而石絲作兔絲正傳又作石絲未考何物

○本綱茜草一名過山龍云云同土茯苓條附方下云朱氏集驗方用過山龍四兩即硬飯云云硬飯即土茯苓也

今按本草蒙筌根條云曠野平原無處不產本為蓋屋草俗呼過山龍云云

○本綱茜草一名過山龍云氣味苦寒無毒權曰甘大明白酸入藥以用震亨曰熱元素微酸鹹溫陰中之陰云云同發明曰震亨曰俗人治痛風用草藥取速効如石絲為君過山龍等佐之皆性熱而燥不能養陰却能燥濕病之淺者濕痰得燥而開於血得熱而行故亦暫効云云

○為迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

三合而安或曰比見鄰人用草藥研酒飲之不過數貼亦有安者如子力之言類皆經久取效無乃太迂緩乎予曰此却病草藥石上采石絲為之君過山龍等佐之皆性熱而燥者不能養陰却能燥濕病之淺者濕痰得燥則開熱血得熱則行亦可取效彼病深而血少者愈切愈虛愈切愈深若朱之病是也子以我為迂緩乎

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

○迂緩乎私考此下醫綱即朱聞李扁醫十月不應而丹溪起之也十九字有之

定故也云

○居養所移 孟子盡心上云孟子自
范之齊望見齊王之子喟然歎曰居
移氣養移體大成居乎夫非盡人之
子與註居謂所處之位養奉養也言
人之居處所繫甚大王子亦人之子
耳特以所居不同故所養不同而其
氣休有異也

○全案格致居養所移者峻劑非所
宜用者蓋陶隱居本草序例謂至於
湯藥一物有謬使性命及之千乘之
君百金之長何不深思戒慎邪之意
也

○許學士宋許叔微字知可真州白
沙人篤志經史精意方書久乃通妙
後為翰林學士著本事方十卷撰傷寒辨疑百証歌古今脈統

○三日一馬註瘧論曰其間日者邪氣與衛氣客於六府而有時相失不能相得故休數日
乃作也 按本經分明言瘧之間一日間數日者以邪氣與衛氣不相值格致餘朱丹
溪謂三日一發陰分受病也作於子午卯酉日為少陰瘧云夫以子午屬少陰者彼見五
運六氣之子午年屬少陰君火司天則當以卯酉陽明燥金為在泉遂指之曰少陰厥陰
太陰亦然牽合附會殊非經旨况子午日用少陰藥而卯酉日又可用少陰藥乎往今用

乏亦無應無理甚矣且丹溪治瘧一門止經絡治法全與內經不合故後世用丹溪之方
不能取效者多矣又明醫雜著以發于晝者為氣虛用四君子湯發于夜者為血虛用四
物湯晝夜俱發者為氣血俱虛用八物湯是以內傷者而治外感俗之所謂關門趕賊也
無理太甚矣 ○成痰隨症云瘧者內經獨言風諸書言暑丹溪言痰世人皆言脾寒亦
皆有見五邪者即難經所謂風寒暑濕飲食之邪也人受五邪之氣以致脾胃不和痰聚
中院遂成此疾所謂無痰不成瘧也 ○瞿玉年孔切心亂迷也

○深根固蒂老子第卅章云有國之
母可以長久是謂深根固蒂云

○當以汗解傳云夫暑與風皆外邪
也故非汗多不解云

○展轉詩關雎云悠哉悠哉輾轉反
側

○遲鈍前漢書列傳五十四翟方進
傳云號遲頓不及事注師古曰頓讀
曰鈍

○範我馳驅孟子滕文公下云昔者
趙簡子使王良與嬖奚乘終日而不
獲一禽嬖奚反命曰天下之賤工也
或以告王良良曰請復之強而後可
一朝而獲十禽嬖奚反命曰天下之
良工也簡子曰我使掌與女乘謂王

難為藥始悟常山烏梅砥丹等為劫痰

之劑若誤用之輕病為重重病必死何

者夫三日一作陰受病也作於子午卯

酉日少陰瘧也作於寅申巳亥且厥陰

瘧也作於辰戌丑未且太陰瘧也瘧得

於暑當以汗解或涼臺水閣陰木冷地

他人揮扇泉水澡浴汗不得泄鬱而成

痰其初感也胃氣尚強全不自覺至於

再感瞠然無知又復恣意飲食過勞

動竭力房事胃氣大傷其病乃作深根
固蒂宜其難愈病者欲速愈甘辛峻劑
醫者欲急利遽便將投殊不知感風感
暑皆外邪也當以汗解所感既深決非
一二升汗可除亦有胃氣少回已自得
汗不守禁忌又復觸冒舊邪未去新邪
又感展轉沉滯其病愈深況來未治者
率皆輕試速效劫病之藥胃氣重傷吾
知其難免於禍矣由是甘為遲鈍範我

意同文 異以下十字文意共無之

良良不可曰吾為之範我馳驅終日
不獲一為之詭遇一朝而獲于詩曰
不失其馳舍矢如破我不貫與小人
素請辭云

○下過委中醫學細目曰下体屬陰
最難得汗補藥力到汗出至足方是
佳兆

○避風上古天真論上古聖人之教
下也皆謂之虛邪賊風避之有時云

○靈九宮八風篇謹候虛風而避之
○就溫四氣調神大論冬三月此謂
閉藏去寒就溫云

○四春云夫瘧者因外感風寒暑濕
內傷飲食勞倦或飢飽色慾過度以
致脾胃不和痰留中脘然無痰不成
瘧脾胃屬土有信來去不失其時若
移時或早或晚者是邪無容地瘧將
好也

○若感病極深邪氣必自臟傳出至
府其發無時若發於午之後寅之前
者血受病也為難愈須漸漸熾早方
是佳兆玉梳

若感病極深雖有大汗所感之邪必
自臟傳出至肺其發也必亂而失期
亦豈是佳兆故治此病春夏為易秋
冬為難非有他也以汗之難易為優
劣也

○一日一作素問瘧論云衛氣者晝日
行於陽夜行於陰此氣得陽而外出
得陰內薄外相薄是以日作云

○間一日一作瘧論其間日而作者何
也岐伯曰其氣之舍深內薄於陰陽
氣屬發陰邪

○三日一作瘧論帝曰時有間二日或
至數日發或渴或不渴其故何也岐
伯曰其間日者邪氣與衛氣客於六
府而有時相失不能相得故休數日
乃作也

○瘧公類按作丹溪治一貴人
○飲王於處切食過多

○醴禮丑容切厚酒也
○文選三十四枚叔七發八首曰甘
醴肥醴命曰腐腸之藥注醴厚之味
也

○決會即協切洽也徹也通也又十
日餘一周曰決日十二辰一周曰決
辰○後漢書列傳四上袁紹傳曾不
決辰罪人斯歟注決述也左傳曰決
辰之間杜預曰十二日也私云然則
決月匝一月也

馳驅必先以參朮陳皮芍藥等補劑輔
以本經之藥惟其取汗若得汗而體虛
又須重用補劑以助之俟汗出通身下
過委中左是佳兆仍教以淡飲食省出
入避風就溫遠去惟薄謹密調養無有
不安若感病極深雖有大汗所感之邪
必自臟傳出至肺其發也必亂而失期
亦豈是佳兆故治此病春夏為易秋冬
為難非有他也以汗之難易為優劣也

或曰古方用砒丹烏梅常山得效者不
為少子以為不可用乎予曰腑受病者
淺一日一作間二日一作者是胃氣尚
強猶可與也彼三日一作者病已在臟
矣在臟者難治以其外感猶可治也而
可用劫藥以求速效乎前歲憲命詹公
稟甚壯形甚強色甚蒼年近六十二月
得痰癰召我視之知其飲於醴肥者皆
之曰須遠色食淡調理決月得大汗乃

○編延文選十七洞簫賦懸聯聯延
字出也俱不絕自云

安公不悅一人從旁曰此易耳數日可
安與劫藥三五貼病退旬日後又作又
與又退綿延至冬病猶未除又來求治
予知其久得藥痰亦少惟胃氣未完又
天寒汗未透遂以白朮粥和丸與一斤
令其遇飢時且未食取一二百丸以熱
湯下只與白粥調養盡此藥當大汗而
安已而果然如此者甚多但藥畧有加
減不必盡述

○勿論語顏淵篇注勿者禁止之辭

○政擊醫統卷三羅謙甫政擊藥不峻用傳可互見

○史記秦始皇本紀云相政擊如仇讐云

○真氣民也千金卷八十一養生序第一云柏杲子曰一人之身一國之象也胃腹之位
猶宮室也四肢之列猶郊境也骨節之分猶百官也神猶君也血猶臣也氣猶民也知治
身則能治國也夫愛其民所以安其國借其氣所以安其身民散則國亡氣竭則身死死
者不可生也亡者不可存也是以至
人消未起之患治未病之疾醫之於
無事之前不追於既逝之後夫人難
養而易危也氣難清而易濁也故能
審威德所以保社稷割嗜慾所以固
血氣然後真一存焉三一守焉百病
却焉年壽延焉

○病邪雖實胃氣傷者勿使政擊論
凡言治國者多借醫為喻仁哉斯言也
真氣民也病邪賊盜也或有盜賊勢須
剪除而後已良相良將必先審度兵食
之虛實與時勢之可否則然後動動涉輕
妄則君民先困於盜次困於兵民因而
國弱矣行險僥倖小人所為萬象森羅
果報昭顯其可不究心乎請舉一二以
為凡例末康呂親形瘦色黑平生喜酒

○同柏杲子黃帝陰符經云上有神
仙抱一之道中有富國安民之法下
有強兵戰勝之術故以身為國以心
為君以精氣為民云

○泰定養生悟真篇曰夫國者身也
民者精氣也民為邦本本固邦寧

○度一動三畧天用兵之要必先察
敵情視其倉庫度其糧食上其強弱

祭其天地云

○上係辭曰擬之而後言議之而後動

○行險僥倖中庸第十四章云

君子居易以俟命小人行險徼倖註

微求也幸謂所不當得而得者云

○書言故事曰車駕所至地曰僥倖

蔡邕獨斷曰天子所至曰幸者宜幸

也世俗謂幸而僥倖當得而得者

僥所至臣民被其德澤以僥倖故曰

幸 ○孟子梁惠王上大令雲峯胡

氏曰凡僥倖者不為夫理之所當為

而徒踴夫意外之得者也云

○莊子在宥篇僥倖字出

○悉疏替切說文木多白

○羅史記黃帝順天地之紀旁羅日月星辰

自一時是藥云 ○近思錄一程伊川語

沖漠無朕萬象森然已具注沖漠未形而萬

理畢具云 ○凡例左傳序云發凡以言例經國之常制周公之垂法史書之舊章

○別館句府王道處眾妾密築別館云

○黃著本細發明曰元素云黃著甘溫純陽其

用有五一去肌熱四也 又曰無汗則發之有汗則止之

○醫綱作由表熱而下虛也黃芪一物與乾葛同煎與之

○先生禮記曲禮上注呂氏曰先生者父兄之稱有德齒可為人師者皆父兄也故亦稱先生以師 ○滯下素問通評虛實論類註云愚按腸僻一証即今之所謂痢疾也自仲景而後又謂之滯下其所下者或赤或白或膿或血有痛者有不痛者有裏急後重者有寒熱往來者雖其變態多端然總不外乎表裏寒熱云 ○大成論曰今人患痢者古今謂之滯下是也得病之由多因脾胃不和飲食過度停積于腸胃之間不得消化而又為風寒暑濕之氣干之故為此疾云 ○寧句會願詞也

○懶步拜切廣勻藤因也通俗文疲極曰懶會

○煨餅纂要作盆二字

○煨餅按古板作合按者非也

○消石丸消石六分大黃一分人參一分甘草三分當歸一分

多飲不因年近半百且有別館忽一日大惡寒發戰且自言渴却不飲予診其脉大而弱惟右關稍實畧數重取則澹遂作酒熱內鬱不得外泄由表熱而不虛也黃芪一物以乾葛湯煎與之盡黃芪二兩乾葛一兩大得汗次早安矣又葉先生患滯下後甚通道正合承氣論予曰氣口虛形雖實而面黃稍白此必平昔食過飽而胃受傷寧忍一二兩日辛

苦遂與參朮陳皮芍藥等補藥十餘貼至三月後胃氣稍完與承氣兩貼而安苟不先補胃氣之傷而遽行承氣吾恐病安之後寧免瘦瘵乎又一婢色紫稍肥性沉多憂年近四十經不行三月矣小腹當中有氣塊初起如粟漸如炊餅予脉之兩手皆澹重取却有試令按其塊痛甚捫之高半寸遂與千金消石丸至四五次彼忽自言乳頭黑且有

○五常敗大論云大毒治病十去其六常毒治病十去其七小毒治病十去其八無毒治病十去其九穀肉菜果食養盡之無使過之傷其正也
○冷莫服六元正紀大論云大積大聚其可犯也衰大半而止過者死云

汗惡有娠予曰非也瀉脉無孕之理又與三五貼脉之稍覺虛豁予悟曰藥太峻矣令止前藥與四物湯倍加白朮佐以陳皮至三十貼候脉完再與消石丸至四五次忽自言塊消一暈便令莫服又半月經行痛甚下黑血半升內有如椒核數千粒乃塊消一半又來索藥以消餘塊余曉之曰勿性急塊已開矣不可又攻若次日經行當盡消矣次日經

○冲和老子道化四十二萬物負陰而抱陽冲氣以為和云林氏註曰萬物之生皆抱負陰陽之氣以冲虛之理行乎其間所以為和也 何氏註云萬物中皆有元氣得以和柔若胃中有藏骨中有髓草木之中空虛與氣通故得久生也

○穀肉菜果藏氣法時論云主出藥攻邪五穀為養五果為助五畜為益五菜為充云
○藥石丹溪先生復戴仲積書云大凡藥雖參耆亦是毒物內經於藥字之下加毒字又加攻字天地間養人性命者惟穀耳備土之德得氣中和攻其味淡甘而性和平大補而參耆乃可久食而無厭是大有功於人者在藥則不然矣臣綱

○却會退也止也
○案袁老論謂却病又謂却病此謂却藥字法皆同也且夫醫細作其藥則當却讀為退也
○鼓脹論云却鹽味
○饑希孟子君子註幾希不多也

行下少黑血塊又消一暈又來問藥余曰但守禁忌至次月必消盡已而果然大凡攻擊之藥有病則病受之病邪輕而藥力重則胃氣受傷夫胃氣者清純冲和之氣也惟與穀肉菜果相宜蓋藥石皆是偏勝之氣雖參耆輩為性亦偏況攻擊之藥乎此婦胃氣自弱好血亦少若塊盡而却藥胃氣之存者幾希矣議論至此醫云乎哉○自議論以下之八字臣綱無之

○治病先觀形色一此發題有口傳承按先察脈後問証事不審雖然不能無辨

○診脈診病之道觀人勇怯骨肉皮膚能知其情以為診法也云
○不及黑囊論勇云黑色不病平少命曰黑色而皮厚肉堅固不傷于四時之風

○白者肺氣虛黑者腎氣足此二句有口傳按五藏生成篇曰生於肺如繭裹紅在於腎如縞裹紫云此說生色也今肺見白色者無血色故曰

虛腎見黑色者黑字謂紫色克足而如黑者非言純黑也不可泥文字自凡人之形至以其不可一槩觀也八字甚有力也先輩說區人也尚有口傳

○藏府亦異冠家本草衍義虎夫人有貴賤少長病有新久虛實理當別藥蓋人心如面各不同惟其心不同藏府亦異藏府既異所以一藥治眾人病其可得乎
○肥人責脈浮一傷寒論一平脈第二肥人責浮瘦人責沉一仲景曰肥人當沉今反浮瘦人當浮今反沉故責之

○躁人疑脈緩一脈經一凡診脈當視其人大小長短及性氣緩急脈之遲速大小長短皆如其人形性者則吉反之者則為逆也
○脈經云疾而數也所謂躁者亦疾也

○東陽一纂要類按亦在瘦人患疲勞
○決別之言文選十六別賦註往矣決別之辭訣與決音義同訣亦別也

○詡五篤切相迎也又疑也增韻疑怪也
○國居憚切說文少稱也从子夕雅省雅亦聲

○治病先觀形色然後察脈問証論

經曰診脈之道觀人勇怯肌肉皮膚能知其情以為診法也凡人之形長不及短大不及小肥不及瘦人之色白不及黑嫩不及蒼薄不及厚而况肥人濕多瘦人火多白者肺氣虛黑者腎氣足形色既殊臟腑亦異外證雖同治法迥別

所以肥人責脈浮瘦人責脈沉躁人疑脈緩緩人疑脈躁以其不可一槩觀也云

陳一幸以例推東陽陳兄露筋骨體稍長患體虛而勞頭痛甚至有決別之言余察其脈弦而大帶數以人參白朮為君川芎陳皮為佐至五六日未減眾皆訝之以藥之不對也余曰藥力有次第矣更少俟一宿當自安忽其季來

問曰何不少加黃芪予咲不答又經一宿忽自言病頓愈予脈之覺指下稍盛又審其病者言膈上滿不覺飢視其腹

路政徐論卷一

三十一

○厚朴本編厚朴發明震亨曰若氣
人誤服參芪藥多補氣脹悶或作
喘宜此瀉之李果曰若能下氣故泄
實滿云

○浦江義門鄭兄一統志載金華鄭
太和綺之後十世同居凡二百四十
餘年至大開表其門大和繼上家車
嚴而有恩家庭中凜如公府見者嗟
嘆謂三代遺風云大和於冠婚喪祭
必稽文公家禮而自有家範三卷
案同居譜之義門鄭兄蓋乃大和也
鄭綺浦江人通春秋事親極孝父照
鑿欲當死綺上書請以身代事遂自
縊臨歿歔血誓言子孫毋分財異爨
董道賜號冲素處士子孫世守其教

○纂要內傷門云肥白人年壯因勞倦成病秋間大發熱已服柴胡等藥七八貼矣兩手
脈洪數而實觀之形色知其脈本不實以服涼藥所治因與溫補藥黃耆附子湯冷飲三
貼因睡微汗而解脈亦稍軟繼以黃耆白朮湯脈漸斂小而愈是肥白人虛勞多氣虛也
○醫學綱目卷三十一傷寒門浦江鄭兄年二十一傷寒門發熱頭痛妄言見鬼醫與八
柴胡十餘貼熱愈甚予視其形肥而赤帶白其稍露筋骨診其脈弦大而數實脈不本實

涼藥所致此因勞倦成病與溫補藥自安遂以參朮為君茯苓為臣耆為佐附子一
片為使與二貼而症不減或曰脈既數大狂熱而又大渴用附子誤矣予曰此虛証而誤
投寒涼之藥人肥而脈左大於右事急矣非加附子參朮焉能有急效再與二貼乃去附
子作大劑與服至五十貼得大汗而愈云
○因勞倦至真要大論勞者溫之類注溫之溫養之云王安道痲洄集夫勞則動之大過
神不寧矣故溫之溫養也

○千金方第一卷第八篇論服餌其
論中服藥之法服藥禁忌甚詳也
○針灸禁忌法大醫針灸宜忌見于
方二十九卷
○古今醫統卷之九十七九葉不心
忌而忌之過可考

紋已隱矣予曰夜來藥中莫加黃芪否
曰然止與三貼遂速與一陳湯加厚朴
枳殼黃連以瀉其衛三貼而安又浦江
義門鄭兄年二十餘秋間大發熱口渴
妄言妄見病倍邪鬼七八日後召我治
脈之兩手洪數而實視其形肥面赤帶
白却喜露筋脈本不實涼藥所致此因
勞倦成病與溫補藥自安曰柴胡七八
貼矣以黃芪附子湯冷與之飲三貼後

○翁傳類按作浦江鄭義上家 少年
○翁傳類按作浦江鄭義上家 少年
○翁傳類按作浦江鄭義上家 少年

困倦睡微汗而解脈亦稍軟繼以黃
芪白朮湯至十日脈漸收斂而小又與
半月而安夫黃芪補氣藥也此兩人者
一則氣虛一則氣實便有宜不宜存焉
可不審乎

○大病不守禁忌論
病而服藥須守禁忌孫真人千金方言
之詳矣但不詳言所以守禁忌之由敢
陳其畧以為規戒夫胃氣者清純冲和

○思想 痿論思想無窮所願不得意

○藥餌 居家必用云攻病曰藥可以

○恬不知怪 前漢賈誼傳云至於俗
兼反 流失世壞敗因恬而不知怪恬安也

○恬 玉徒兼反安也靜也

○舊染 大學親民註云新者革其舊
之謂也言既目明其明德又當推以

○方生 莊子齊物篇云彼是方生之
說也雖然方生方死方死方生云云

○日不暇給 師古曰給足也日不暇足言眾事繁多常汲汲也

○日不暇給 師古曰給足也言日月修造尚不能足故無暇也

之氣人之所賴以為生者也若謀慮神

勞動作形苦嗜欲無節思想不遂飲食

失宜藥餌違法皆能致傷既傷之後須

用調補恬不知怪而乃恣意犯禁舊染

之證尚未消退方生之證與日俱積吾

見醫藥將日不暇給而傷敗之胃氣無

復完全之望去死近矣予族叔形色俱

實痰癯又患痢自恃強健能食絕無忌

憚一日召我曰我雖病却健而能食但

○忌憚 中庸曰君子中庸小人反中庸君子之中庸之君子而存中小人之反中庸也小
人而無忌憚也

○大噉 書言故事曰指人好噉曰大噉

○文選 四十二曹子建與吳季道書過屠門而大噉雖不得肉貴且快意云

○淹淹 不雅久負

○內經 靈師傳篇曰且夫王公大人血食之君驕恣從欲輕人而能禁之禁之則逆其志
順之則加其病云

○史記 列傳五 扁鵲傳病有六不

治 驕恣不論於理二不治也 輕身重

財二不治也 衣食不能適三不治也

○醫經 卷九載此論而其末云世俗

以肉為補性之物肉無補性惟補陽

而今之虛損者不在於陽而在於陰

以肉補陰猶緣木而求魚何者肉性

熱入胃便熱發熱發便生痰痰多氣

便不降而諸症作矣久病後可用作

養胃氣蓋胃氣非陰氣不足以自全

所以淡味為自養之良方尤當今之

急急者也食淡又須安心使內火不

苦汗出耳汝能止此汗否予曰痰癯非

汗出不能愈也可慮者正在健與能食

耳此非痢也胃熱善消脾病不化食積

與病勢已甚矣此時節擇飲食以養胃

氣省出入以避風寒俟汗透而安叔曰

世俗謂無飽死痢我今能食何謂可慮

余曰痢而能食者短胃氣未病也故言

不死非謂恣食不節擇者不從所言恣

口大噉遇渴又多啖水果如此者月餘

首篇

醫經

○熟雜荀本草曰雜荀根下氣消穀和中去痰癖肥健人寬胸膈利大小便止消渴治禁口痢

▲[鬼]與會神祇也禍者人之所名神因而附之祟神自出之以警人者云云

○不正神明論云血氣者人之神也不可不知矣

○素問遺篇刺法論曰人虛即神遊失守位使鬼神外于是致天亡

○十二官素問靈蘭秘典論載其名職也宜考

○[鬼]勻枉曲也龍龜手鑑苦也

○史記淮陰侯傳云上怒曰亨之通曰嗟乎冤哉亨也

○誰執其咎詩小旻云發言盈庭誰敢執其咎

○憲幕翁傳作浙東憲幕傅氏子病○私云憲幕官名欽恐非名氏也

○一十四種內科摘要云憲幕顧斐齋云

憲幕知事 代名之類 知事上大憲書云

○梅漿本細梅條集解曰熟者作汁咽收為梅醬惟烏梅白梅可入藥梅醫夏月可調渴水飲之

後雖欲求治不可著手矣淹淹又日餘

而死內經以驕恣不論於理為不治之

病信哉又周其姓者形色俱實患痢善

食而易飢大噦不擇者五日矣予責之曰

病中當調補自養豈可滋味哉賊遂教之

只用熟雜荀喫粥且少與調治半月而安

○虛病痰病有似邪祟論

血氣者身之神也神既衰乏邪因而入

理或有之若夫血氣兩虧痰客中焦妨

統四十九可考

礙升降不得運用以致十二官各失其

職視聽言動皆有虛妄以邪治之其人

必死吁哉冤乎誰執其咎憲幕之子傳

兄年十七八時暑月因大勞而渴恣飲

梅漿又連得大驚三四次妄言妄見病

侶邪鬼診其脉兩手皆虛弦而帶沉數

言曰數為有熱虛弦是大驚之梅酸之

漿鬱於中腕補虛清熱導去痰滯病乃

可安遂與人參白朮陳皮茯苓連等

○荆瀝 本綱木部三十六卷杜預條
下取瀝法有之可考

○蒙筮云虛痰入竹瀝實痰入荆瀝

○外弟爾雅曰兩姨之子為內兄弟
又同母異父亦稱外兄弟也姨者妻
之姊妹也

○又曰兄之子弟之子相謂為從父
兄弟

○五藏別論曰拘於鬼神者不可與
言至德

○論語云子不語怪力亂神

○爾雅婦稱夫之父曰舅稱夫之母
曰姑

○厚 孟子滕文公上云父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信

濃煎湯入竹瀝薑汁與旬日未效眾皆

尤藥之不審余昧之知其虛之未完與

痰之未導也仍與前方入荆瀝又旬日

而安外弟歲一日醉飽後亂言妄語妄

見詢之係伊亡兄附體言生前事甚的

乃叔在邊叱之曰非邪食腥與酒太過

痰所為耳灌鹽湯一大碗吐痰一二升

汗因大作因睡一宵而安又金氏婦壯

年暑月赴筵歸乃姑詢其坐次失序遂

○根 廣 奴板切慙面赤也孟子報之然云

根然自愧因成此病言語失倫其中又

多問一句曰奴奴不是昧皆數而弦余

曰此非邪乃病也但與補脾清熱導痰

數日當自安其家不信邀數巫者噴水

而咒之旬餘而死或問曰病非邪而邪

治之何遽至於死余曰暑月赴宴外境

蒸熱辛辣適口內境鬱熱而况舊有積

痰加之愧悶其痰與熱何可勝言今乃

驚以法尺是驚其神而血不寧也噴以

○呪 廣音 職救切呪咀會祝或作呪
屋勻祝巫所呪神也增勻為主人饗
神之辭

○法尺 前杜周傳客謂杜周曰君為
天下決平不循三尺法注以三尺竹

簡直法律謂瑞勻會禮記少義

進俎注云以其有足亦柄尺之類疏

案管子書第之職云進柄尺謂爵豆
之屬是也

驚其神而血不寧靈樞營衛者精氣也血者神氣也

○素問海論曰陰氣者靜則神藏躁則消亡

○**審定也**醫綱潘字私按潘字則是也左傳哀公十四年傳遺之潘沐注潘米汁可以沐頭○又說醫綱潘非也得清漆膚膜固密者是也然則審者固之義也字書審詳也

○**不死何侯**詩相鼠曰相鼠有齒人而無止人而無止不死何侯云

○**外臺秘要**文獻通考二百四十四云外臺秘要方四十卷陳氏曰唐王壽撰壽在臺閣二十年久知洪文節得古方事書數千百卷因述諸病症候附以方藥符禁灼灸之法凡一千一百四門云

○**移精變氣**正傳或問云禁咒科者即素問祝由科也立教於龍樹居士為移精變氣之術耳可治小病或男女入神廟驚惑成病或山林溪谷冲斥惡氣其症如醉如痴如邪鬼所附一切心神惶惑之症可以借咒語以解惑安神而已

○**鄭澹泉**吾學編云凡醫術十二科醫官醫士醫生專科習業曰大方脉曰小方脉曰婦人曰瘡疾曰鍼灸曰眼曰口齒曰接骨曰傷寒曰咽喉曰金鏃曰按摩曰祝由凡聖濟殿

番直擇術業精通者供事凡烹調御藥同內官監視合一服為一候熟均二器其一堂官繼堂之內官又嘗之其一進御按摩以消息導引之法除人八疾祝由以祝禁被除邪魅之為屬者一科今無傳

○素問移精變氣論云余聞古之治病唯移精變氣可祝由而已今世治病毒藥治其內鍼石治其外或愈或不愈何也岐伯對曰往古人居禽獸之間動作以避寒陰居以避暑內無脊暴之累外無仰官之形此恬憺之世邪不能深入也故毒藥不能治其內鍼石不能治其外故可移精祝由而已今之世不然憂思緣其內苦形傷其外所以小病必甚大病必死故祝由不能已也馬註祝說病由遂能移精變氣而已病也

○**內傷**通評虛實論云邪氣盛則實精奪則虛人非無散而實以邪氣盛則實耳邪氣盛者外感也非無散而虛以正氣奪則虛耳正氣虛者內傷也

○**諸陽聚於頭**四十七難曰人頭者諸陽之會也云

○**樞邪氣**藏府病形篇云諸陽之會皆在於面云

○又曰十二經脉三百六十五絡其

法水是審其體密其膚使汗不得泄也

汗不泄則蒸熱內燔血不得寧則陰消而陽不能獨立也不死何侯或曰外臺

祕要有禁咒一科庸可廢乎予曰移精變氣乃小術耳可治小病若內有虛邪

外有實邪當用正大之法自有成式昭然可考然符水惟膈上熱痰一呻凉水

胃熱得之豈不清快亦可取安若內傷而虛與冬嚴寒符水下咽必冰胃而致

害彼鬱熱在上熱邪在表須以汗解率得清冷膚膜固密熱何由解必致內攻

陰陽離散血氣乖爭去死為近

○**面鼻得冷則黑論**

諸陽聚於頭則面為陽中之陽鼻居面中央而陽明起於額中一身之血運到

面鼻到面鼻陽部皆為至清至精之血矣酒性喜行而喜升大熱而有峻急之

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為

血氣皆上于面而走空竅

○陽明起於頰中經脈篇云足陽明

之脈起于鼻之交頰中旁約太陽之

脈下循鼻外註足陽明受手陽明

之交起于鼻之兩旁迎香穴上行而

左右相交于頰中頰中頰也山根

為頰

○酒靈樞論勇論酒者水穀之精熟

穀之液也其氣慄悍

○片苓時珍曰宿苓乃舊根多中空

外黃內黑即今所謂片苓

○五靈脂本草禽部寒號蟲屎名五

靈脂時珍曰五靈脂足厥陰肝經藥

也氣味俱厚陰中之陰故入血分

主血諸痛皆屬于木諸虫皆生于風

故此藥能治血病散血和血而止諸痛

故此藥能治血病散血和血而止諸痛

極熱熱血得冷為陰氣所搏汗濁凝結

滯而不行宜其先為紫而後為黑色也

須用融化滯血使之得流滋生新血可

以運化病乃可愈予為酒製四物湯加

炒片苓茯苓陳皮生甘草酒紅花生薑

煎調五靈脂末飲之氣弱者加酒黃芪

無有不應者

○胎自墮論

陽施陰化胎孕乃成血氣虛損不足榮

胎自墮論赤水玄珠十二卷護胎脫云凡婦人孕後當戒之在色不知自慎則慾動而

子宮復開豈惟多致半產漏下即生子亦多滄毒夭傷何也由淫火燥胎也彼馬牛之類

受胎後壯通身軀蹄之使不得近謂之護胎何致有半產之真人惟多慾故往往不知

也產寶論及婦人科俱缺此一欵余故采葭園雜記所載者潤色之如此

○陽施陰化醫綱曰精之泄陽之施也血能攝之陰之化也

○孕泰定云古人制字良有以也以婦人有身為有孕孕之為孕謂乃孕也

○其胎自墮全考纂要云其胎自墮譬如枝枯則果落藤痿則花墮

○病源隋巢元方者大業中為大醫博士奉詔撰病源候論五十卷固不該集

○左右一箇月二分而一分云左一分云右或於正中十五日而見上旬下旬者左右之

意也 ○妙年會云妙少也 ○文選五十六楊仲武誄一首子以妙年之秀 注翰曰妙

少也 ○文選求自試表云昔賈誼弱冠不試屬國請係單于之頸制其命終軍以妙年

使越欲得長髮古其王羈致北闕

○中氣靈樞刺節真邪論類注在中

焦曰中氣云

○白朮黃芩本綱曰震亨云黃芩白

朮乃安胎聖藥俗以黃芩為寒而不

敢用蓋不知胎孕宜清熱涼血血不

妄行乃能養胎

○雜著云調理妊娠在猶清熱養血

條實黃芩為安胎聖藥清熱故也暑

月宜加用之養胎全在脾胃辭猶鐘

懸於梁梁軟則鐘下墜折則墮矣故

白朮補脾為安胎君藥

○醫綱載此論當分輕重下增句云

蓋孕至三月正屬相火所以易墮不

然何以黃芩熟艾阿膠等為安胎妙

藥

醫綱載此論當分輕重下增句云

蓋孕至三月正屬相火所以易墮不

然何以黃芩熟艾阿膠等為安胎妙

藥

醫綱載此論當分輕重下增句云

蓋孕至三月正屬相火所以易墮不

然何以黃芩熟艾阿膠等為安胎妙

藥

蔡耶

○書經好生考天地之大德曰生若得天地生物之心以為心曰好生云蔡况注其仁愛忠厚之至皆所謂好生之德

▲無有也按諸書作鮮有也

○瘦胎飲按即良方枳殼散也其論中有瘦胎易產一句丹溪因名瘦胎飲也

○婦人大全良方十六卷第三卷滑胎枳殼散瘦胎易產胡陽公主每產累自不下南山道士進此方商州枳殼兩粉草膏兩右為細末百沸湯煎一錢服空心日三服凡懷孕六七箇月口上服之令兒易生初生胎小微黑百日已後肉漸變白此雖孫真人滑胎易產方然抑陽降氣為衆方之冠此分兩出必用方以此為正

○內補元方後曰許學士云大率婦人難產唯在抑陽助陰蓋抑陽助陰之藥甚多然胎前藥唯惡群隊若陰陽交錯別生他病唯是南山道士枳殼散所以抑陽四物湯所以助陰故云

○胡陽公主少微通鑑東漢光武傳云以宋弘為大司空湖陽公主新寡許湖陽公主光武之姊也農之妻也農初喪故曰新寡也

○韻府云天子之女曰公主

○事物紀原卷之一帝王后妃部第三曰春秋公羊傳曰天子嫁女於諸侯至尊不自主婦必使同姓者主之謂之公主蓋周事也史記曰公叔桓魏尚魏公主文侯時也蓋魯天子之女也春秋指掌碎玉曰天子嫁女秦漢以來使三公主之故呼公主也續事始曰自古至周天子之女未有封邑至周中葉使同姓諸侯主之始謂之公主也

○同部曰縣主○後漢帝女皆封縣公主或別為義名此疑縣主之始也其諸王之女自為公主其父得自主婚故也隋唐以來雖諸王之女亦封縣主但曰某縣縣主也

○見有此方醫綱作見有用此方者自若蒙求軻親斷機古列女傳孟子既學而歸孟母問學所至孟子曰自若也

○前漢書列傳三十四師古注自若者言如其常無所廢損也

○文選註自若自然也

○漢書註自若如故也

○勤於針指王機類按等皆作勤於女工

○紫蘇飲大全方十二治妊娠胎不和懷胎近上脹滿疼痛謂之子懸

而虛者於理為多曰熱曰虛當分輕重好生之工幸毋輕視

○難產論

世之難產者往往見於鬱悶安佚之人富貴奉養之家若貧賤辛苦者無有也

方書止有瘦胎飲一論而其方為湖陽公主作也實非極至之言何者見有此

方其難自若予族妹苦於難產後遇胎孕則觸而去之余甚憫焉視其形肥而

胎因母氣不能自運耳當補其母之氣則兒健而易產今其有孕至五六箇月遂於大全方紫蘇飲加補氣藥與十數貼因得男而甚快後遂以此方隨母之形色性真參以時令加減與之無不應

勤於針指構思旬日忽自悟曰此正與湖陽公主相反彼奉養之人其氣必實耗其氣使和平故易產今形肥知其氣虛久坐知其不運而其氣愈弱久坐胞胎因母氣不能自運耳當補其母之氣

則兒健而易產今其有孕至五六箇月遂於大全方紫蘇飲加補氣藥與十數貼因得男而甚快後遂以此方隨母之形色性真參以時令加減與之無不應

勤於針指構思旬日忽自悟曰此正與湖陽公主相反彼奉養之人其氣必實耗其氣使和平故易產今形肥知其氣虛久坐知其不運而其氣愈弱久坐胞胎因母氣不能自運耳當補其母之氣

則兒健而易產今其有孕至五六箇月遂於大全方紫蘇飲加補氣藥與十數貼因得男而甚快後遂以此方隨母之形色性真參以時令加減與之無不應

勤於針指構思旬日忽自悟曰此正與湖陽公主相反彼奉養之人其氣必實耗其氣使和平故易產今形肥知其氣虛久坐知其不運而其氣愈弱久坐胞胎因母氣不能自運耳當補其母之氣

則兒健而易產今其有孕至五六箇月遂於大全方紫蘇飲加補氣藥與十數貼因得男而甚快後遂以此方隨母之形色性真參以時令加減與之無不應

勤於針指構思旬日忽自悟曰此正與湖陽公主相反彼奉養之人其氣必實耗其氣使和平故易產今形肥知其氣虛久坐知其不運而其氣愈弱久坐胞胎因母氣不能自運耳當補其母之氣

則兒健而易產今其有孕至五六箇月遂於大全方紫蘇飲加補氣藥與十數貼因得男而甚快後遂以此方隨母之形色性真參以時令加減與之無不應

勤於針指構思旬日忽自悟曰此正與湖陽公主相反彼奉養之人其氣必實耗其氣使和平故易產今形肥知其氣虛久坐知其不運而其氣愈弱久坐胞胎因母氣不能自運耳當補其母之氣

則兒健而易產今其有孕至五六箇月遂於大全方紫蘇飲加補氣藥與十數貼因得男而甚快後遂以此方隨母之形色性真參以時令加減與之無不應

云當飯分甘草分大腹皮人參川芎
陳橘皮白芍藥各半紫蘇兩生姜四
片葱白煎

○大達生散俞舟續醫說五達生散
古人湯散命名必有取義如催生方
名為達胎音生散何也羊初生曰達羊
子易產無留難也故取其易生而無
產難之義

○方考曰詩云鴉鵂厥月先生如達
朱氏云延發語辭彌終也終十月之
期也先生育生也達小羊也羊子易
生而無留難故昔醫以此方名之云
○詩大雅生民篇也

○胞素問渾論註云膀胱在少腹之
內胞在膀胱之內云

○氣厥論云胞移熱於膀胱則癰注胞子宮也在男則為精室在女則為血室膀胱津
液之府也俗名謂之溲胞胞包脬二音在胞胎之胞則音包在溲胞之胞則音脬

○內景圖說曰膀胱一名胞胞者胞也以虛受水為津液之府故曰膀胱者胞之室也

○多是氣虛類按牛多是氣血虛

○豬羊胞中湯本綱系條下曰時珍云豬胞所主皆下焦病亦以類從余斷有一枚病轉
脬小便不通腹脹如鼓數日垂死一醫用豬脬吹脹以翎管安上插入一孔檢脬氣吹入

而愈此法載在羅天益衛生寶鑑中知者頗少亦機巧妙術也 ○以此藥按胞

中湯者蓋胞中盛溫湯取其氣以成功者也

○正傳云以豬羊脬煎湯熬藥汁極飢時飲之

者因名其方曰大達生散

○難產胞損淋瀝論古今醫統下小兒淋瀝

常見尿胞因收生者不謹以致破損而
得淋瀝病遂為廢疾一日有徐姓婦壯
年得此因思肌肉破傷在外者且可補

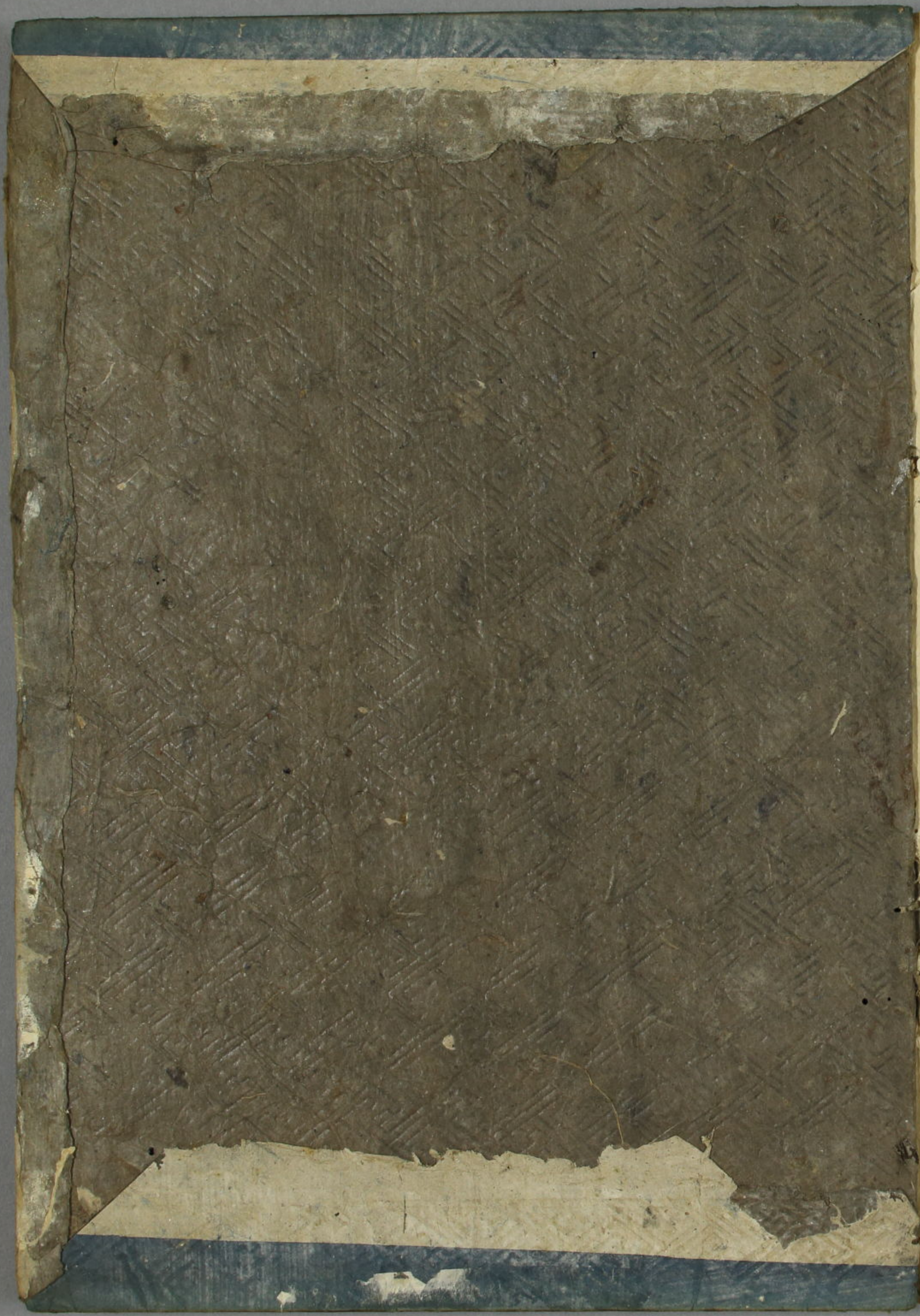
完胞雖在腹恐亦可治遂診其脉虛甚
曰難產之由多是氣虛難產之後血氣

尤虛試與峻補因以參朮為君芍歸為
臣桃仁陳皮黃芪茯苓為佐而煎以豬

用一兩

羊胞中湯極飢時飲之但劑率用一兩
至一月而安蓋是氣血驟長其胞自完
恐稍遲緩亦難成功

格致餘論卷之一終



真書
八
卷一
四

至一月...
...

