

BIBLIOTECHE E WIKIMEDIA: ALLEATE PER UN OPEN ACCESS DI QUALITÀ

Francisco Ardini



GenOA week 2022

Genova,
10/11/2022



IL MONDO WIKIMEDIA



MOVIMENTO WIKIMEDIA



Organizzazione senza fini di lucro che gestisce Wikipedia e i progetti Wikimedia, occupandosi tra le altre cose di server, marchi e fundraising

«Solo la conoscenza comune salvaguarda le pari opportunità di tutti gli uomini riguardo all'accesso all'informazione, all'educazione e alla conoscenza.»¹



Capitolo della Wikimedia Foundation. Promuove e sostiene Wikipedia, i progetti Wikimedia, OpenStreetMap e la conoscenza libera in Italia, Repubblica di San Marino e Città del Vaticano

«[...] il miglior modo per produrre e disseminare la conoscenza è fare in modo che la maggioranza delle persone possa liberamente prendervi parte.»²

1. https://meta.wikimedia.org/wiki/Free_knowledge_based_on_Creative_Commons_licenses/it

2. <https://www.wikimedia.it/chi-siamo/>

PROGETTI WIKIMEDIA

Wikipedia

Commons

Wikibooks

Wikisource

Wikiquote

Wikinotizie

WIKIMEDIA

Wikispecies

Wikizionario

Wikidata

OpenStreetMap

Wikiversità

Wikivoyage

Vikidia



WIKIPEDIA

Enciclopedia online libera, collaborativa e multilingue

Maggiore e più consultata opera di riferimento generalista di Internet, tra i siti web più visitati¹

GLOBALE

1. google.com
2. youtube.com
3. facebook.com
4. twitter.com
5. instagram.com
6. baidu.com
7. **wikipedia.org**

ITALIA

1. google.com
2. facebook.com
3. youtube.com
4. google.it
5. **wikipedia.org**

WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Italiano
1 351 000+ voci

English
5 392 000+ articles

Español
1 330 000+ artículos

Deutsch
2 055 000+ Artikel

Français
1 864 000+ articles

Português
966 000+ artigos

日本語
1 058 000+ 記事

Русский
1 389 000+ статей

中文
938 000+ 條目

Polski
1 218 000+ hasel

IT ▾

🌐 Leggi Wikipedia nella tua lingua ▾

1. <https://www.similarweb.com/it/top-websites/>

WIKIPEDIA

2005: «Internet encyclopaedias go **head to head**» (Nature)¹

2014: «British people **trust** Wikipedia more than the news» (YouGov)²

2017: «**Science Is Shaped by** Wikipedia: Evidence From a Randomized Control Trial» (MIT Sloan)³

2017: «What can **fact-checkers** learn from Wikipedia? We asked the boss of its nonprofit owner» (Pointer)⁴

2018: «Conspiracy videos? Fake news? Enter Wikipedia, the '**good cop**' of the Internet» (Washington Post)⁵

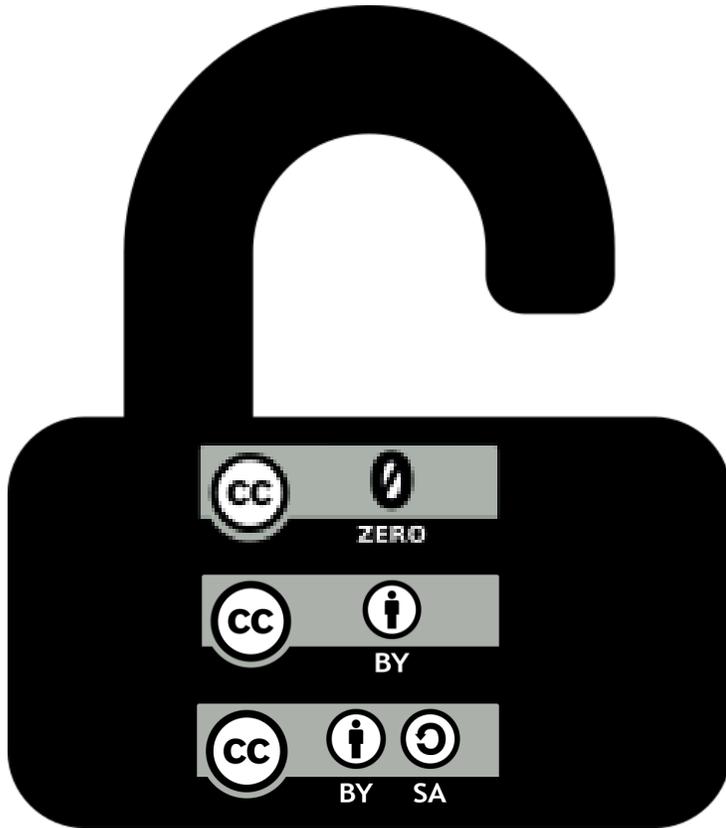
2020: «The **World Health Organization** and Wikimedia Foundation expand access to trusted information about COVID-19 on Wikipedia» (OMS)⁶



1. <https://www.nature.com/articles/438900a>
2. <https://yougov.co.uk/topics/politics/articles-reports/2014/08/09/more-british-people-trust-wikipedia-trust-news>
3. https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=3039505
4. <https://www.poynter.org/fact-checking/2017/what-can-fact-checkers-learn-from-wikipedia-we-asked-the-boss-of-its-nonprofit-owner/>
5. https://www.washingtonpost.com/outlook/conspiracy-videos-fake-news-enter-wikipedia-the-good-cop-of-the-internet/2018/04/06/ad1f018a-3835-11e8-8fd2-49fe3c675a89_story.html
6. <https://www.who.int/news/item/22-10-2020-the-world-health-organization-and-wikimedia-foundation-expand-access-to-trusted-information-about-covid-19-on-wikipedia>

OLTRE WIKIMEDIA

Non è creazione di sapere ma una raccolta del sapere → serve collaborazione con luoghi del sapere



BIBLIOTECHE E WIKIMEDIA: OPPORTUNITÀ E ATTIVITÀ



PROGETTI GLAM

Progetto:GLAM

[Benvenuti](#)[Come iniziare](#)[Istituzioni GLAM](#)[Wikipediani in residenza](#)[Coordinamento dei volontari](#)[→Newsletter](#)[→Share Your Knowledge](#)[Abbreviazioni](#)

WP:GLAM

Benvenuti nel **Progetto GLAM (Gallerie, Biblioteche, Archivi e Musei)** nella Wikipedia in italiano! Siamo un [gruppo](#) dedicato a migliorare i contenuti di Wikipedia su argomenti relativi al settore culturale, agevolando la collaborazione con enti e istituzioni, detti anche con acronimo italiano [MAB](#).

- Se lavori in un'istituzione e vuoi contribuire a Wikipedia, vedi [come iniziare a collaborare](#).
- Per un elenco dei progetti esistenti, vedi la [lista dei progetti di collaborazione](#).
- Abbiamo una [pagina per le biblioteche](#) e una [pagina per i musei](#).

«La nostra comunità professionale non può che trarre giovamento dal confronto sereno e produttivo con la centralità informativa conquistata in poco più di tre lustri dall'ecosistema informativo e dal modello collaborativo di Wikipedia, palestra di information e di media literacy per molte migliaia di utenti.» (Luigi Catalani¹)

<https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Biblioteche>

1. <https://www.jlis.it/index.php/jlis/article/view/93/93>

PROGETTI: OPPORTUNITÀ

COMPETENZE A DISPOSIZIONE

- Collegamenti a cataloghi bibliografici (ISBN, ISSN, OCLC, LCCN, SBN, DOI)
- Miglioramento e creazione pagine



LIBERAZIONE DI MATERIALI

- Dati sulle collezioni, metadati
- Riproduzioni digitali di opere
- Collezioni fotografiche
- Scansioni di libri e documenti



FACILITAZIONE PER UTENTI

- Mettere a disposizione fonti
- Corsi su Wikipedia in biblioteca
- Edit-a-thon



Magari aiutati da un Wikipediano in Residenza (WIR)¹

<https://www.jlis.it/index.php/jlis/article/view/101/101>

<https://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibtime/num-xviii-3/girometti.htm>

1. https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Wikipediano_in_residenza

PROGETTI: THE WIKIPEDIA LIBRARY

Wikipedia:La Biblioteca di Wikipedia



LA BIBLIOTECA DI WIKIPEDIA

La Biblioteca di Wikipedia è un servizio nato per aiutare i redattori wikipediani a trovare fonti affidabili per migliorare le voci in Wikipedia. Il servizio è gestito da bibliotecari con esperienza di ricerca bibliografica in diversi settori disciplinari, ed è organizzato in diverse sezioni:

- 1 - **banche dati libere**: da [questa pagina](#) si accede a liste di banche dati bibliografiche ad accesso aperto suddivise per area tematica
- 2 - **banche dati ad accesso riservato**: la comunità wikimediana ha ottenuto dai grandi editori di banche dati, la possibilità di assegnare password di accesso a wikipediani per la consultazione di riviste e articoli in specifici settori disciplinari. Le modalità per richiedere la password sono indicate in [questa pagina](#)
- 3 - **servizio reference**: si tratta di uno sportello di assistenza on line alla ricerca. Chi sta scrivendo una voce e ha bisogno di dati o informazioni bibliografiche accede a [questa pagina](#) e spiega di cosa ha bisogno. I redattori de La biblioteca di Wikipedia svolgono la ricerca, anche sulle banche dati delle biblioteche italiane. Scrivono poi la risposta, indicando i risultati ottenuti e le strategie di ricerca per proseguire autonomamente. Possono inviare articoli digitalizzati via mail al richiedente.
- 4 - **servizio di fornitura di documenti**: se, per scrivere una voce, hai bisogno di un **articolo** uscito su una pubblicazione periodica (*quotidiano, rivista, ecc*) o del **capitolo di un libro** puoi richiederlo scrivendo a biblioteca@wikimedia.it. La Biblioteca di Wikipedia, infatti, aderisce a **NILDE**, il circuito italiano di scannerizzazione di risorse bibliografiche. Il documento digitalizzato ti sarà inviato per posta elettronica.

La Biblioteca Wikipedia fornisce in formato digitale, ai redattori di voci, articoli o parti di libri presenti nelle biblioteche o nelle riviste in abbonamento. Per questo aderisce a **NILDE**, il circuito italiano di scannerizzazione di risorse bibliografiche.

Per fare una richiesta è sufficiente iscriversi al servizio tramite questo [link](#)

Dopo la registrazione le richieste potranno essere inoltrate dall'area utente di **NILDE**

Il servizio è gratuito



[1] LIBRARIAN REFERENCE

1lib1ref.org

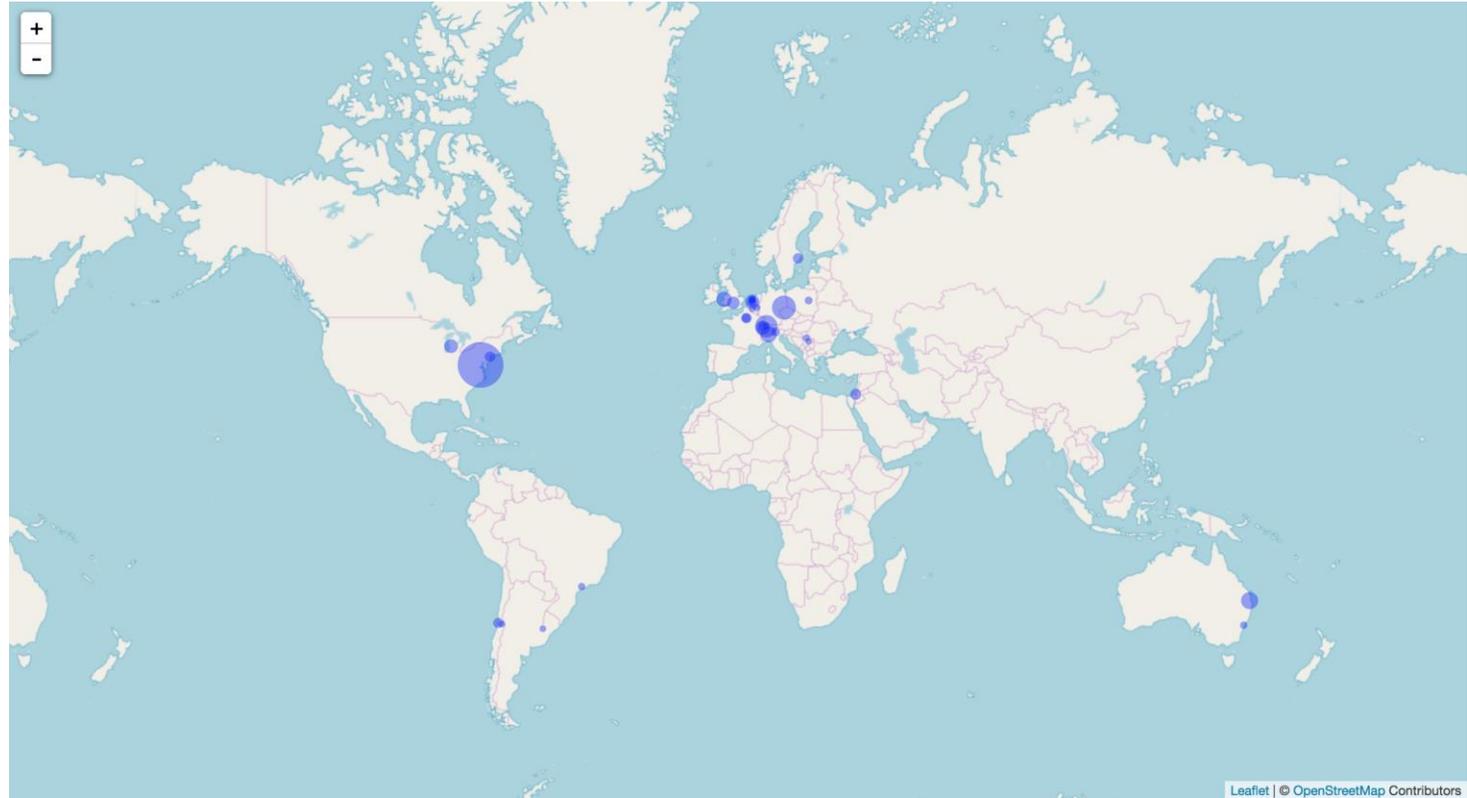


#1Lib1Ref runs every January 15th to February 5th and every May 15th to June 5th. Join the Campaign! [Translate the banner](#)

https://it.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:La_Biblioteca_di_Wikipedia
https://meta.wikimedia.org/wiki/The_Wikipedia_Library/1Lib1Ref/it

PROGETTI: CHI PARTECIPA NEL MONDO

- Smithsonian
- British Library
- State Library of Queensland
- Archives of American Arts
- Biblioteca nazionale di Israele
- OCLC (Online Computer Library Center)
- World Digital Library di Washington
- Biblioteca nazionale svizzera
- Biblioteca Nazionale Spagnola (BNE)
- Bibliothèque nationale de France
- ...



«L'OA è una pietra miliare dello Smithsonian nei nostri sforzi per raggiungere, istruire e ispirare il pubblico» (Smithsonian¹)

«La nostra intenzione è promuovere il riutilizzo delle immagini e mettere le collezioni digitali al servizio della società e di un'industria culturale ed editoriale con risorse molto limitate, e di promuovere l'espansione della conoscenza» (BNE²)

1. <https://www.si.edu/newsdesk/releases/smithsonian-releases-28-million-free-images-broader-public-use>
2. <https://www.bne.es/es/noticias/1027-bne-libera-mas-de-30-millones-de-imagenes-para-todo-uso>

PROGETTI: CHI PARTECIPA IN ITALIA

- Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane (ICCU)
- AIB (nazionale, Marche, Toscana)
- CNR (CNR Potenza, Biblioteca Dario Nobili dell'Area Territoriale di Ricerca del CNR di Bologna)
- Scuole (Biblioteca dell'Istituto agrario di San Michele all'Adige)
- Università (Biblioteche universitarie di Firenze, Napoli, Padova, Parma, Pavia, Roma, Salerno, Siena, Torino, Venezia...)
- Biblioteche civiche e comunali (Brugherio, Castel Goffredo, Fermo, Mestre, San Giovanni Valdarno, Trento)
- Biblioteca Baratta di Mantova
- Biblioteca Benincasa di Ancona
- Biblioteca del Conservatorio Giuseppe Nicolini di Piacenza
- Biblioteca di storia contemporanea Oriani di Ravenna
- Biblioteca europea di informazione e cultura (BEIC)
- Biblioteca Italiana delle Donne
- Biblioteca La Fornace di Moie
- Biblioteca Nazionale di Firenze
- Biblioteca provinciale dei Carmelitani scalzi di Milano
- Biblioteca San Giorgio di Pistoia
- Biblioteca Universitaria Alessandrina
- CoBiS, Coordinamento delle Biblioteche Speciali e Specialistiche di Torino
- Istituzione Biblioteche di Bologna
- Sistema bibliotecario pubblico di Fano

«[...] particolare riguardo al sostegno della pubblicazione delle digitalizzazioni delle biblioteche in pubblico dominio, al libero riuso delle riproduzioni dei beni bibliotecari e, più in generale, alla promozione di un quadro normativo in tema di proprietà intellettuale che valorizzi la conoscenza libera e il ruolo di biblioteche e archivi»

(protocollo di intesa AIB-WMI)¹

<https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Biblioteche/Progetti>

1. <https://www.aib.it/attivita/2017/63356-protocollo-intesa-aib-wikimedia/>

BIBLIOTECHE E WIKIMEDIA: VANTAGGI E RISULTATI



VANTAGGI E RISULTATI

MISSIONE

Fruizione e consapevolezza delle collezioni, promozione di ricerca, attività educative e creative

- orientamento degli utenti della biblioteca nella realizzazione delle ricerche bibliografiche
- sviluppo e diffusione dell'alfabetizzazione digitale
- accesso a dati e collezioni per sostenere la ricerca

- comprensione più ampia del patrimonio culturale e della sua relazione con la società
- possibilità di partecipazione attiva alla cultura
- collegamento tra istituzioni culturali e comunità online
- piattaforma vitale per la conservazione della cultura locale, nelle lingue originarie
- possibilità di realizzazione di nuovi prodotti e servizi adatti a persone con esigenze diverse

OPEN  ACCESS



https://siarchives.si.edu/sites/default/files/pdfs/2016_03_10_OpenCollections_Public.pdf

<https://aibstudi.aib.it/article/view/10108/10146>

Opportunities papers dell'International Federation of Library Associations (2016), cfr. <http://www.bibliotecheoggi.it/rivista/article/view/789>

VANTAGGI E RISULTATI

QUALITÀ

- qualità e accesso alle fonti della conoscenza
- integrazione delle risorse bibliografiche con informazioni aggiornate e utili
- valido supporto per i bibliotecari che rispondono alle domande di reference
- miglioramenti e correzioni di errori



RISORSE

- raccolta fondi (finanziamenti, criteri di grant)
- risparmi (diritti, riproduzione)



VISIBILITÀ

- aumento della visibilità (tante voci in tante lingue)
- valorizza la fruibilità delle proprie raccolte da parte di utenti remoti
- rafforzamento dell'audience engagement
- rafforzamento della percezione del ruolo pubblico delle biblioteche e del valore civile degli archivi come strumento di tutela dei diritti e garanzia di memoria



https://siarchives.si.edu/sites/default/files/pdfs/2016_03_10_OpenCollections_Public.pdf

<https://aibstudi.aib.it/article/view/10108/10146>

Opportunities papers dell'International Federation of Library Associations (2016), cfr. <http://www.bibliotecheoggi.it/rivista/article/view/789>

VANTAGGI E RISULTATI: VISIBILITÀ

| Mese | Numero di visite |
|----------|------------------|
| Gen 2013 | 13.762 |
| Feb 2013 | 14.410 |
| Mar 2013 | 14.705 |
| Apr 2013 | 12.069 |
| Mag 2013 | 23.161 |
| Giu 2013 | 47.203 |
| Lug 2013 | 41.210 |
| Ago 2013 | 31.427 |
| Set 2013 | 40.557 |
| Ott 2013 | 45.807 |
| Nov 2013 | 44.860 |
| Dic 2013 | 36.484 |
| Gen 2014 | 45.515 |
| Feb 2014 | 40.388 |
| Mar 2014 | 40.786 |

«Incremento visitatori del *Nuovo soggetto* grazie ai link reciproci con Wikipedia»¹

Relazione di settembre 2022 del progetto con il BEIC²

Risultati [modifica wikitesto]

Le pagine viste con materiale BEIC nel mese di settembre 2022 su Wikipedia e negli altri siti Wikimedia sono state **20 milioni**, per un totale di **1 miliardo e 540 milioni di pagine viste** a partire dagli inizi del progetto nel 2014.^[1]

Sono state finora caricate **23 900** immagini (+ 44 nell'ultimo mese) e altre risorse multimediali su Wikimedia Commons. Di queste, **5 714** immagini (+ 12) sono attualmente utilizzate in **402 wiki** diverse.^[2]

Le **voci prodotte** su Wikipedia nell'ambito del progetto – per la grande maggioranza biografie di autori – sono state finora **1 018**, di cui 778 voci in italiano, 147 tradotte in inglese, 28 in francese, 24 in spagnolo, 24 in portoghese, 16 in tedesco e 3 in olandese.

I riferimenti al catalogo BEIC (link diretti ai libri digitalizzati) sono presenti in **2 891** voci di Wikipedia in italiano (di cui 2 388 biografiche^{[3][4]}); 945 in inglese,^[5] 319 in francese^[6], 233 in tedesco,^[7] 128 in spagnolo,^[8] più altre lingue.

Le **voci prodotte** su Wikiquote nell'ambito del progetto sono finora **176** (+ 2).

621 file di libri digitalizzati sono utilizzati **73 028 volte** sulle pagine di Wikisource, in 12 lingue diverse.^[9] 86 pagine di autori hanno riferimenti al catalogo BEIC (link diretti ai libri digitalizzati) su Wikisource in italiano.^[10]

Su Wikidata **14 593** entità utilizzano BEIC come fonte.^[11]

1. <https://aibstudi.aib.it/article/view/10108/10146>

2. <https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/BEIC/2022-09-30>

VANTAGGI E RISULTATI: VISIBILITÀ

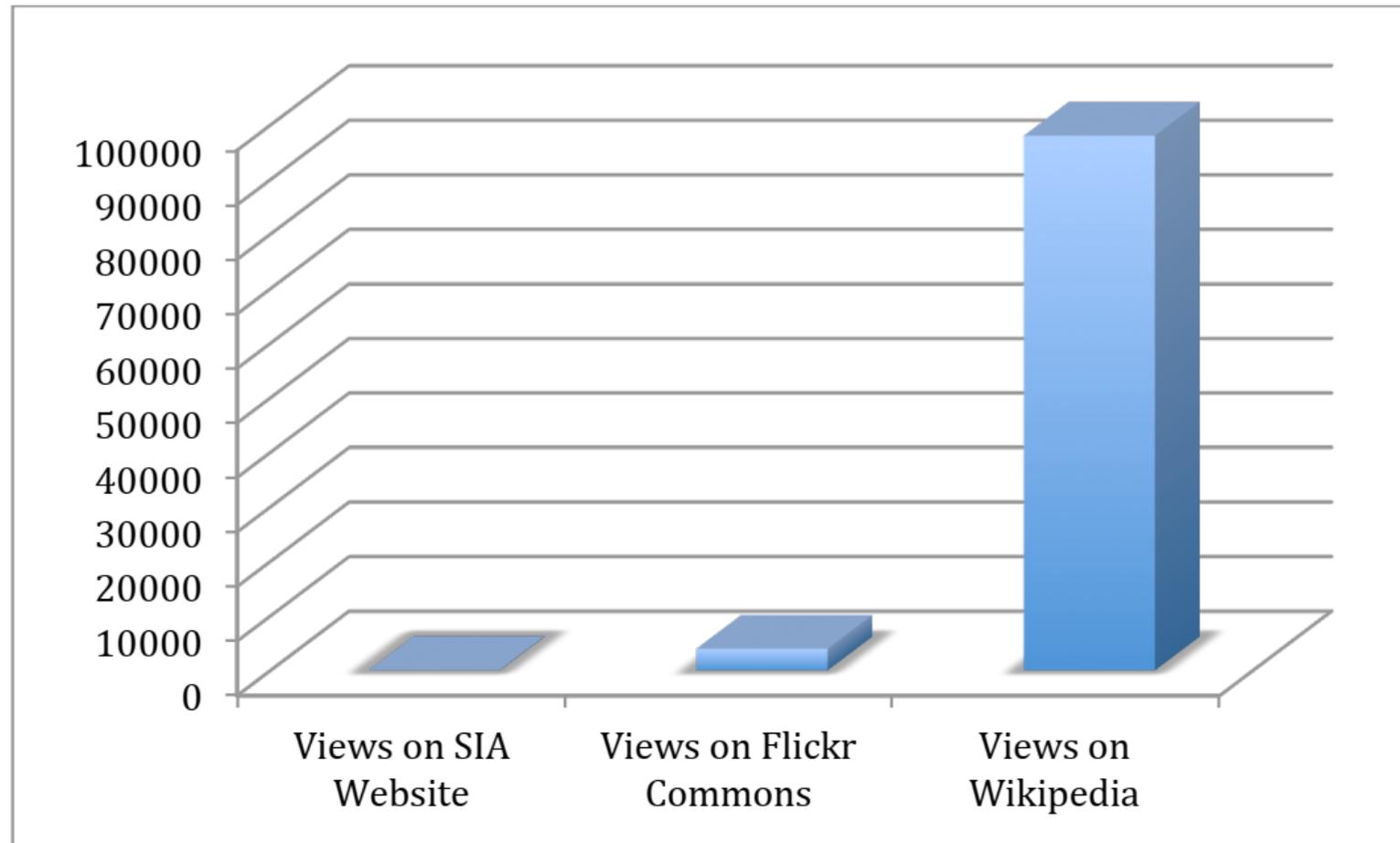


Figure A: Comparison of views received for an "average" image on different websites since 2008.

https://siarchives.si.edu/sites/default/files/pdfs/2016_03_10_OpenCollections_Public.pdf

PER INFORMAZIONI E COLLABORAZIONI



<https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Biblioteche>



<https://www.wikimedia.it/>
info@wikimedia.it
musei@wikimedia.it

WIKIMEDIA ITALIA HOME IL MONDO WIKIMEDIA WIKI LOVES MONUMENTS CONOSCENZA LIBERA PARTECIPA NEWS

HOME > NEWS > CONOSCENZA LIBERA >

Summer school 2021 – I progetti Wikimedia per le istituzioni culturali

Articolo pubblicato il 1 Aprile 2021

Wikimedia Italia propone, dal 12 al 16 luglio 2021, la *Wikimedia per le istituzioni culturali*, dedicata agli o...
biblioteche e agli studenti universitari che intendono...
istituzioni culturali.

WIKIMEDIA ITALIA

Pagina [Discussione](#)

Bando musei archivi biblioteche 2022

Il presente **bando "Musei archivi biblioteche 2022"** è emesso da **Wikimedia Italia** – Associazione di promozione culturale, con lo scopo di favorire la diffusione, miglioramento e avanzamento del sapere, della cultura e delle possibilità di accesso...
Le candidature per il bando possono essere presentate **dal 1° gennaio al 15 febbraio 2022**.

Il bando è finanziato da Wikimedia Italia e realizzato in collaborazione con **ICOM Italia** e **Creativ...**
dei contenuti con licenze libere, che costituisce un'opportunità di diffusione della conoscenza d...
sensibilizzazione dei cittadini alla partecipazione diretta, uno stimolo alla ricerca, alla creatività,

Il libero riuso è un corollario diretto della Convenzione di Faro, che sancisce il diritto, individuale ed evidenzia la necessità che il patrimonio culturale sia finalizzato all'arricchimento dei "processi...
8).

- Pagina principale
- 10 cose da sapere
- Blog
- Associazione
- Calendario eventi
- Cosa facciamo
- Chi siamo
- Dove siamo
- Dichiarazione d'intenti



GRAZIE, DOMANDE?



CREDITI

Questa presentazione è pubblicata con licenza [CC-BY-SA 4.0 Internazionale](#). Parti della presentazione sono prese da [Tutti i musei d'Italia](#) di Iolanda Pensa, anch'essa in licenza CC-BY-SA 4.0 Internazionale.

IMMAGINI USATE

[The second Workshop 1Lib1Ref 2020 3.jpg](#) (di User:Gorana Gomirac (VMRS); CC-BY-SA 4.0)
[Wikimedia Italia-logo.svg](#) (di User:Jollyroger; CC-BY-SA 3.0 + Wikimedia trademark)
[CC-BY-SA.svg](#) (di User:PavelPavlov; CC-BY-SA 4.0)
[Wikimedia-logo3.svg](#) (di User:Neolux; CC-BY 3.0)
[Wikimedia Italia-logo horizontal.svg](#) (di User:Laurentius; CC-BY-SA 4.0 + Wikimedia trademark)
[Wikimedia Foundation logo - vertical.svg](#) (di AAVV; PD + Wikimedia trademark)
[Wikimedia logo family - Content projects.svg](#) (di User:Mannivu; CC-BY-SA 3.0 + Wikimedia trademark)
[Openstreetmap logo.svg](#) (di Ken Vermette; CC-BY-SA 3.0 + trademark)
[Vikidia logo HD.png](#) (di User:Tim Tim (VD fr); GFDL + CC-BY-SA 3.0)
[B2b.jpg](#) (di User:Onyxoxo; CC-BY-SA 4.0)
[Font Awesome 5 solid unlock.svg](#) (di Font Awesome Free 5.2.0 by @fontawesome; CC-BY 4.0)
[CC Zero badge.svg](#) (di Creative Commons; PD)
[CC-BY.svg](#) (di Creative Commons; CC-BY-SA 4.0 + trademark)
[Ikon GLAM Indonesia.png](#) (di User:Gunarta; CC-BY-SA 4.0)
[ikipedia-logo-v2.svg](#) (di User:Nohat; CC-BY-SA 3.0 + Wikimedia trademark)
[Commons-logo.svg](#) (di User:Reidab, User:Grunt, User:3247, User:Pumbaa; PD + Wikimedia trademark)
[Wikidata-logo.svg](#) (di User:Planemad; PD + Wikimedia trademark)
[Wikisource-logo.svg](#) (di Nicholas Moreau; CC-BY-SA 3.0 + Wikimedia trademark)
[GLAM National Library of Israel Tour P1100262.JPG](#) (di User:Deror_avi; GDFL + CC-BY-SA 3.0,2.5,2.0,1.0)
[2010-06-04 skillshare stadtarchiv 06.jpg](#) (di User:Ziko; GFDL + CC-BY-SA 3.0,2.5,2.0,1.0)
[Glam-commons libraries.png](#) (di User:G.prof; CC-BY-SA 4.0)
[Meta-Wiki Autopatrolled.svg](#) (di User:Cyrax Cyborg; CC-BY-SA 3.0 + Wikimedia trademark)
[Open Access PLoS.svg](#) (di PLoS; CC-BY-SA 3.0)
[City icon \(Noun Project\).svg](#) (di Thibault Geffroy; CC-BY 3.0)
[Noun Project quality icon 3324449.svg](#) (di The Icon Z, ID; CC-BY 3.0)
[Globe icon Noun 132351 cc.svg](#) (di Creative Stall, from The Noun Project; CC-BY 3.0-US)
[Money - The Noun Project.svg](#) (di Maxi Koichi; CC0 1.0)
[Chiara Storti alla Summer School 2019 di Wikimedia Italia 04.jpg](#) (di User:Marta Arosio (WMIT); CC-BY-SA 4.0)
[President Trump and Secretary Pompeo Speak to the Press \(32294313497\).jpg](#) (di U.S. Department of State; PD)
[Paris-Orsay-museum-inside-overview.jpeg](#) (di User:Oliver H; CC-BY-SA 3.0)

