

國語定本第三

周簡景敬四王九九章

宋吳章氏解補音

尾張

秦鼎定本

周語下

柯陵之會

齊柯陵鄭西地名經書公會尹子單子晉侯

盟于柯陵在單襄公見晉厲公視遠步高

晉厲公視遠步高

見其語犯

見其語犯

此解舊有誤脫今從明本補正

引此近作訃

透透回加 卻至見其語伐 卻至言卿卻擊之弟子溫季呼

報切 齊國佐見其語盡 國佐齊卿國歸之弟子國武子

也 魯成公見言及晉難及卻擊之 魯成公見言及晉難及卻擊之

○魯成公宣公之子成公黑肱也言及晉難及

師於魯成公將如會叔孫倚如通於成公之母穆姜

欲去季孟氏而取其室姜氏送公使逐季孟公以晉

難告詰及而聽命姜怒公子假公于鉏趨過指之日

及戰卻擊受僑如之賂為之證魯於晉侯曰魯侯後

至者待於壞墮將以待勝者也晉侯怒不見公故公

為單疑當作見 居切壞戶恠切又音懷墮徒回切為之為於僞切

單子曰君何患焉晉將有亂其君與三卻其當之乎

魯侯曰寡人懼不免於晉今君曰將有亂敢問天道

乎抑人故也 故事也將以天道對曰吾非瞽史焉

知天道 馬於虔切○瞽樂太師掌知音樂風氣執同

禍者也夫君子目以定體足以從之 體手足也論語

是以觀其容而知其心矣 心不同則日以處義處敬

而足不步目其心必異矣目體不相從何以能久

夫合者侯國之大事也於是乎觀存亡故國將無祭

其君在會步言視聽必皆無謫則可以知德矣 謫竹

或作謫○視遠日絕其義言日絕足高且棄其德

周禮大師疏六律為陽六同為

姜氏明本作穆姜內傳同

為單疑當作見單

陰太史鄭注主抱式以知天時

疏式者載天文者以其見時候

有法式謂之式也按同車者大

出御時事也按引語者証體

為手足耳淇云一本處義

步目二句在從之下處義謂目

避其害而處義也按步目謂足

行於目之所視也

朴四日字漢書或作謫謫也

有節會舊作而
為失誤也今從
明本陳本明本
儀作

按周語上曰實
有爽德協於丹
朱注爽亡也此
爽亦未必改字
按新書爽二作
無二 札疾顛
別本作疾慎非
也高誘注呂覽
李善注文選皆
引作顛慎蓋慎
之謫顛慎古通
用字 明本廟
作廣札云當作
晉鄭語毒之酒
脂者解云精孰
為酒禮記鄭注

酒孰曰酋腊久
也久酒有毒昔
酒周禮酒正三
也註文與與間
舊有猶字非也
今從明本
厚者舊作厚也
今從明本
按長翟之人諱
不斥其名也
按利者明本作
利而不義四字
似是

僖十三年公會
齊侯某其于鹹
杜云衛地又文
十一年敗狄于
鹹杜云魯地

人君容止佩玉有節
步高失儀棄其德也
言棄言及其信
反也聽淫

日離其名離力智切
失也名聲也失所名
夫日以處義足以

踐德踐履也動也
履德行也動口以庇信
○覆方富切行下孟切耳

以聽名者也耳所以聽別萬物之
名聲○別彼列切故不可不慎也偏

喪有咎喪亡也步言視聽四者而亡其
為偏喪偏喪有咎咎及身也既喪則國從

之既盡也四者盡晉侯爽吾是以云
喪國從而亡也晉侯爽二吾是以云來當為喪字
之誤也喪二

視與步也是為偏
喪故言晉君當之
夫卻氏晉之寵人也三卿而五大

夫可以戒懼矣三卿錡欒至也復有五人為大
故號八卻也○復扶又切高位

寔疾顛高者近危疾厚味寔腊毒腊音昔○厚味喻
速顛隕也○函音棘今卻伯之語犯叔透季伐也伯錡

若廟昔酒焉味厚者
其毒亟也○函音棘

美之有是寵也而益之以三怨其誰能忍之益猶加也
也雖齊國子亦將與焉與音預○與於禍也立於淫亂之國

而好盡言以招人過怨之本也招舉唯善人能受盡

言思聞過齊其有乎言無吾聞之國德而鄰於不修

必受其福國德己國有德也鄰於不今君偏於晉而

鄰於齊齊晉有禍可以取伯無德之患何憂於晉且

夫長翟之人利而不義伯音霸○長翟之人謂叔孫

于鹹獲長翟僑如因各其子為僑如利者好利而不

義通於穆姜欲逐季孟孟力專齊國○鹹戶緘切衛地

也其利淫矣流之若何耳其利淫之若何魯侯歸

也

言棄言及其信
反也聽淫

夫日以處義足以

踐德履德行也動口以庇信

以聽名者也耳所以聽別萬物之

喪有咎為偏喪偏喪有咎咎及身也既喪則國從

之晉侯爽二吾是以云來當為喪字

夫卻氏晉之寵人也三卿而五大

夫可以戒懼矣三卿錡欒至也復有五人為大

寔疾顛厚味寔腊毒腊音昔厚味喻

今卻伯之語犯叔透季伐也伯錡

美之有是寵也而益之以三怨其誰能忍之

也雖齊國子亦將與焉立於淫亂之國

而好盡言以招人過怨之本也唯善人能受盡

言齊其有乎吾聞之國德而鄰於不修

必受其福今君偏於晉而

鄰於齊齊晉有禍可以取伯無德之患何憂於晉且

夫長翟之人利而不義

于鹹獲長翟僑如

義通於穆姜欲逐季孟

也其利淫矣流之若何耳

也

也

也

也

也

按十一年內傳
史記作十二年

乃逐叔孫僑如簡王十一年諸侯會於柯陵簡王十一年魯

七年十二年晉殺三郤十三年晉侯殺殺上如案下

以車一乘乘實證切注同齊人殺國武子是年齊人又殺國

靈公之母聲孟子國佐召慶克而謂之慶克以告

晉孫談之子周適周事單襄公談晉襄公之孫惠伯

悼公之名晉自獻公用麗姬之讒詛不畜羣公子故

據切畜立無跋跋彼義切又補火切視無還還音旋

復反聽無聳不聳耳言無遠遠謂非耳言敬必及天

象天之敬言忠必及意意出自心言信必及身先信於

及言仁必及人博愛於人言義必及利能利人物然後

足義言知必及事知音智下同言勇必

及制以義為制也勇言教必及辯辯別也言惠必及餘餘古和

必列言孝必及神孝於鬼神則言讓必及敵雖在匹敵

憂未嘗不戚急其宗也有慶未嘗不怡慶福也怡說也

公有疾召項公而告之項音傾下同能文則得天地

善晉周將得晉國其行也文地經緯天

天地所胙小而後國所福

得天地謂得合

天地之德也

按法天之問

有地字

略說及猶至也

曲禮視瞻毋回

毋側聽立毋跛

任一作倚

文之恭猶言文之所恭也下並同
雞伏卯為學故訓覆伏卯不失其期故為信

易曰文言傳或云體信當作體仁又安移在愛人能仁下札姚信本亦作信似江南本如此蓋京房荀爽董遇皆同見陸氏釋文

按十一能字注解不一讀亦從而異
淇云十一分文中而經之以天六緯之以地五而六五之數不與天地爽是乃文之象也經天緯地曰文

按上十一者論其行事此四者謂其體貌上虛此實

夫敬文之恭也文者德之細各恭者其忠文之實也

忠自中出故為文實誠也信文之孚也孚覆也

之愛也仁者文義文之制也知文之與也斷事宜也

知所以載勇文之帥也帥所律以下並同教文之

施也施式鼓切所孝文之本也言人始於事親惠

文之慈也慈愛讓文之材也林用象天能敬言能則

敬也帥意能忠帥循也循己心意思身能信思誠其身

易曰體信足以長愛人能仁言愛人利制能義以利

故能事建能知能處也帥義能勇循義而行故能

無義施辯能教明之道化能辯昭神能孝昭顯也尊

周公慈和能惠慈愛和睦推敵能讓與己體敵猶推

此十一者夫子皆有焉夫子天六地五數之常也有天

六氣謂陰陽風雨晦明也經之以天緯之以地以天

氣為經以地之五經緯不爽文之象也爽差文王質

文故天昨之以天下夫子被之矣質文其質性有文

言文王質性有文德故得天下言文王質性有文

其昭穆又近可以得國昭穆又近可以得國

復為昭一昭一穆相次而近近者言周子之親與晉

最且夫立無跋止也視無還端也聽無聳成也成定

言無遠慎也夫正德之道也德之端端德之信也端

成德之終也能終也慎德之守也守也守終

角切 愨克 成德之終也 慎德之守也 守終

五

按守終純固道
正事信此覆遂
上事也而上無
純固等蓋衍字
或因穆王征戎
章而誤
按成公歸時單
襄蓋年三四十
故親聞其筮也
成公歸晉周立
其間相去三十
四年
曰者筮辭焉字
指周
按成公悼公二
人自周往矣最
後者為誰世家

純固道正事信明令德矣言周子明慎成端正德之

相也相息亮切下同○損助也慎成端為晉休戚不

背本也背音佩○被文相德非國何取以四行輔助

之非國何取也成公之歸也吾聞晉之筮之也成公晉

言必得國也庶子成公黑臀也歸者自周歸於晉晉趙穿殺靈公

趙盾逆公子黑臀於周而立之著曰筮筮立成公○

門切遇乾之否曰配而不終君三出焉否皮彼切下

上乾坤下乾上否乾初九九二九三變而之否也乾

天也君也故曰配配先君也不終子孫不終為君也

乾下變為坤坤地也臣也天地不交曰否變有臣象

三爻故三世而終上有乾乾天子也五亦天子互體

不變周天子國也三爻一既往矣後之不知其次必

此者謂成公己往為晉君也後之不知不知最後且

吾聞之成公之生也其母夢神規其臀以墨曰使有

晉國規畫也臀尻也二而昇驪之孫○必利切

而更子驪之孫驪晉襄公之名也孫曾孫周子也自

孫以下皆稱孫詩云周公之孫謂僖公也○音與

故多之曰黑臀於今再矣賈侍中云於今單襄公時也晉

黑臀之後二世為君與黑臀滿三世矣唐尚書云時

晉景公在位成公生景公故言再昭謂魯成十七年

單襄公與晉厲公會於柯陵後一年而單襄公卒其

歲厲公殺則襄公將死時非景公明矣賈君得之○

殺申志襄公曰驪此其孫也此周子者晉而令德孝

恭非此其誰且其夢曰必驪之孫實有晉國其卦曰

必三取君於周其德又可以君國二襲焉襲合也二

吾聞之大誓故曰朕夢協于朕卜襲于休祥戎商必

不載
詩云魯頌閟宮
篇
信脫景公之子
四字增註補之
二世謂景公也
按後二年當作
明年
淇云於周二字
就筮辭焉字而
言之

克自謂也蓋切○大誓伐紂之誓也故故事也朕武王

也言武王夢與卜合也休美也祥福之先見者也戎兵

善之祥以兵伐殷當必克之言武王夢卜以三襲也言武王夢卜

克商有天下也今晉周德夢卦亦三合將必得國晉仍無道而鮮卑其將失

之矣鮮息淺切○仍數也鮮寡也胃後也晉厲公數

角必蚤善晉子其當之也周子項公許諾及厲公之

亂召周子而立之是為悼公亂謂殺也

靈王二十二年靈王周簡王之子靈王大心也二十

年魯襄之二十四年是歲齊人城於闕洛在王城之南穀在王城之北東入於漚至靈

水之毀城不可於闕洛在王城之南穀在王城之北東入於漚至靈

不塞太子何以城西南將及王宮故齊人城郊○格王欲壅之壅於

如字或音閣俗本作激非漚直連切王欲壅之壅於

諫止之故柳非○欲壅防穀太子晉諫曰不可因他蓋切後凡言大

之曰彼小子之水使北出也太子晉聞古之長民者長猶兩切○晉靈王犬

墮墮同不崇崇高也不防川防郭也流曰川○

不墮山墮許物之歸也物所生川氣之導也導達也易曰

鍾也鍾聚夫天地成而聚土於高歸物於下聚聚物也

下下藪疏為川谷以導其氣疏通陂唐汚庫以鍾其美

陂唐汚庫以鍾其美陂唐汚庫字○音烏庫

皮彼切說文便俾切下同○畜水曰陂唐堤也美謂

滋是故聚不地崩而物有所歸地直氏切○大氣不

沈滯而亦不散越沈直林切俗作沈非○是以民生

國語定本卷三

諫止之故柳非
之曰彼小子之
曉曉太室云王
欲因水災以作
池沼也故下文
曰飾宮按吳王
好大更張之主
也理或然
易曰說卦傳
聚土舊脫土字
增註補之是也
即土之聚物之
歸也注疑有誤
庫坤通下庫也
聚土歸物人為
之也為治也或
云達誤此段四
事論之為二又
分其二為四條
亦字疑水之誤

水鬪後世亦有
焉五雜組詳載
之
水之毀城不可
不塞太子何以

但散越似謂氣也此須再論終萃也

按漢律曆志共工在大皞炎帝之間史共工或祝融之誤矣

按而王疑為王之誤下注作自玉可札失洪古同字天昏飢寒即天下之害也

有財用而有所葬

物有所歸故生有財用山陵不

終然則無天昏札瘥之憂而無饑寒乏匱之患

何切

○短折曰夭狂惑曰昏疫死曰札瘥病也

故上下能相固以待不虞

○虞度

度待洛切

○古之聖王唯此之慎

慎地之性

昔共工棄此

道也

○音恭下並同○賈侍中云共工諸侯炎帝之

氏爭而王也或云共工堯時諸侯為高辛所滅昭謂

為高辛所滅安得為堯諸侯又堯時共工與此異也

○顯音專頤許六切

虞於湛樂

○音洛下切又丈心切

○虞安

也湛淫失其身欲壅防百川墮高堙庫以害天下

○堙塞也高謂山陵庫

皇天弗福庶民弗助禍

亂並興共工用滅其在有虞有密伯鯀

○塞悉則切下同

○古崇字

在位而言有虞者鯀之誅舜之也

播其淫心稱遂

共工之過工之過者謂鯀洪水也堯用殛之於羽山

羽山音棘

○殛誅也舜臣堯殛鯀於羽山羽山今在東海祝其縣南

其後伯禹念前之

非度也

度法

○釐改制量

○釐力向切

之於羣生

○謂不傷害

共之從孫四岳佐之

○從切

祭為諸侯伯佐助也

言共工從孫為四岳之官掌帥

諸侯助禹治水

律切下同治直吏切

高高下下疏川道滯

崇九山

也下下波鄣九澤也

疏川決江鍾水豐物

鍾水鍾聚也畜

疏河也道滯鑿龍門闕

尹闕也

鍾水豐物

豐殖也

封崇九山

水泉發不墮

封崇九山

水泉發不墮

是謂封崇凡此諸言

百物

水泉發不墮

是謂封崇凡此諸言

天火曰災云云
見宣十六年傳
焱猶作焱也說
交焱火華也作
三犬焱音亦誤
改之見李善景
福殿賦注
明本禾作穀又
作物無害生
蝗字典引集韻
胡光切音黃韻
會戶孟切橫去
帝為天也當在
帝天也下

九者皆謂九州
之中山川藪澤
決涓尤川
障防也
豐殖九藪
汨越九原
宅居九隩
陰伏陰夏有霜憲
地無散陽
水無沈氣
神無間行
數逆數四時
物害無生
帥象禹之功度之于軌儀
儀法也
莫非嘉績克厭帝心
皇天嘉之昨以天下
也克能也厭
合也帝天也

王謂上奮脫
今從明本
辭語辭也
自玉於况切

是賜姓曰姒氏曰有婁
也
以嘉祉殷富生物也
下生育萬物姒猶祉也夏大
也以下善福殷富天下為大也
四岳佐禹有功封於岳命為侯
炎帝世衰其後變易至四岳有德帝緘
賜之祖姓使紹炎帝之後
氏謂其能為禹股肱心膂以養物豐民人也
能切音品
岳能輔成禹功比於股肱心膂
一王四伯豈繫多寵皆亡王之後
為四岳伯故稱四伯豈辭也繫是也言禹與四岳
是多寵之人乃亡王之後禹與四岳
而亡非伯王所起明禹之與非因之也
國語定本卷三

按釐舉嘉義指
一王四伯而言
按鄆以襄六年
莒人滅之距今
十九年前矣
明本其族上有
亦字
按祀或作氏是
也下文可證
大戴禮保姓受
氏又見襄廿四
年

王同伯音霸
唯能釐舉嘉義
以有胤在下守
祀不替其典
有夏雖衰祀鄆猶在
申呂雖衰齊許猶在
唯其失之也必有悖淫
其族也
命祀社稷山川也
於在天下謂山川也
之心中間之也
其氏姓踣弊不振
無祭埋替隸圉
者豈繫無寵皆黃炎之後也
天地之度不順四時之序不度民神之義
唯不帥

高朗令終一句
見大雅既醉篇
時動連讀見下
按鄭語云祝融
能昭顯天地之
光明此謂長顯
共昭明之德也
避僻也荀子吏
固避違即僻
札所避漢書辟
服虔音邪僻之
辟避辟古同字
璜曰明水道
明精氣也舊作
精自今從明本
增明謂二川之
神靈也妨害也

○義也
不儀生物之則
及其得之也必有忠信之心間之
度於天地而順於時動
於物則故高朗令終顯融昭明
氏而附之以令名
其典圖刑法
者必有夏呂之功焉其廢者必有共鯀之敗焉今吾
執政無乃實有所避
使至於爭明以妨王宮
乎人有言曰無過亂人之門

是也或云精氣門子其

解後人多議之怒也

者試問今註者遇如是字得為

如是解哉古來相傳之說無疑

按淮南子佐祭者得嘗救鬪者

得傷今詩作禱

遇或作遇據無過亂人之門作過為是

民疾王之虐貪樂禍亂安為苦毒之行夫見亂而不

惕所殘必多其飾彌章也言見禍亂之戒不恐懼修

神乎王將防鬪川以飾宮是飾亂而佐鬪也其無乃

貪字應前

章禍且遇傷乎自我先王厲宜幽平而貪天禍至於

今未弭弭止也此四王父子相繼厲暴虐而不能修政

至於微弱皆已行所致故曰貪天我又章之懼長及

子孫王室其愈卑乎其若之何自后稷以來寧亂

也堯時鴻水黎民阻饑及文武成康而僅克安民自

后稷之始基德靖民十五王而文始平之

稷播百穀以始德安民凡十五王世修其德至文王

乃平民受命也十五王謂后稷不窋鞠陶公劉慶節

皇備差弗毀隄喻公非高閼強闢公叔祖類大王王季文王

也○也直出切鞠九陸切差楚宜切喻音踰或作榆祖或

也如是厲始革典十四王矣

也如是厲始革典十四王矣道變更也法也屬王無

按十五王世數有可疑前輩論之未定說今存而不議云

按各本舊脫德字解同今據下文補之

明本鞠下無陶札記宋本依洛

誥叔文定之也

續脫叔類字

宋公序云周本紀古今人表皆

作公祖攷今集



解家隱皆作公祖叔類是羣正

四王也謂厲宣幽平相嚴傷惠襄頊基德十五而始

用周本紀唯人表作公祖今王

平基禍十五其不濟乎十五景上吾朝夕傲懼曰其何

明本作至今吳

德之修而少光王室以逆天休逆迎也休慶也王

按王無下至於民六十三字一

又章輔禍亂將何以堪之章助也王無亦鑒於黎苗

禍十五此謂至後王則不可振

之王下及夏商之季氏衰九黎亂德顛頊滅之上不象天而下不

也周顧詳之四時之令見月

儀地中不蘇民而方不順時不共神祇逆四方也謂

而亦至不忘三十四字承上文

而蔑棄五則國亡結切而亦未觀夫前哲令德之則則此五者

而亦至不忘三十四字承上文

夷其宗廟而火焚其彝器夷滅也彝尊子孫為隸下

而亦至不忘三十四字承上文

夷於民隸役也而亦未觀夫前哲令德之則則此五者

而亦至不忘三十四字承上文

而受天之豐福饗民之勳力子孫豐厚令聞不忘是

又一氣讀夷齊也

皆天子之所知也天所崇之子孫或在吠啾由欲亂

又一氣讀夷齊也

民也音問下篇並同吠啾吠啾也書曰異啾吠啾之人或在社稷

天子猶言陛下

由欲靖民也靖治也無有異焉唯所行也詩云殷鑒不遠近

耦考工記匠人交

在夏后之世湯伐桀也將焉用飾官以徼亂也度之天

書曰滌水序疑注脫序字

神則非祥也比之地物則非義也類之民則則非仁

明本無近字

也方之時動則非順也咨之前訓則非正也切於度

明本無近字

堯切訓作要度待觀之詩書與民之憲言詩書上亂

明本無近字

洛切咨議也生不夷之皆亡王之爲也上下儀之無所比度

明本無近字

過亂人之門無上皆亡王之爲也上下儀之無所比度

明本無近字

國語定本卷三

明本無近字

國語定本卷三

明本無近字

國語定本卷三

明本無近字

國語定本卷三

明本無近字

國語定本卷三

略說節卦疏云
制事有節其道
乃亨此此反
第下一本有貴
字朝及下舊
脫其字今從明
本

杜註朝而發幣
於公卿如今計

王其圖之夫事大不從象小不從文象天象也上非
天刑下非地德刑法也德中非民則方非時動而作

之者必不節矣作又不節害之道也王卒壅之及景

王多寵人亂於是乎始生困違事切景王周靈王

而攻子朝子朝未立而王崩單子劉子立子猛及定王王室遂

甲定王頃王之子靈王祖父而言及定王王室遂非也定當為貞貞王名介敬王子也

政諸侯無伯故王遂甲○伯音霸

晉羊舌肸聘於周許乙切○肸音乙許亮切又許丈

發幣於大夫及單靖公發其禮幣於周大夫次及

公之孫頃靖公享之儉而敬享禮薄而賓禮贈餞視

其上而從之日賙以飲食日餞餞郊禮也上位在靖

公上也視之不敢踰心燕無私貨及遵豆之加也○好

報呼送不過郊亦言無私語說昊天有成命○古悅

天有命周頌篇各單之老送叔向也禮卿大夫

之貴重叔向告之曰異哉吾聞之曰一姓不再興今

周其興乎其有單子也一姓昔史佚有言武王時

曰動莫若敬敬久也居莫若儉儉易德莫若讓讓

於願切遠事莫若咨咨寡單子之況我禮也皆有焉

夫宮室不崇崇高器無形鏤儉也形徒冬切○彤丹

武王時明本作
文代時

魯語解云況賜
也詳札記往觀
焉略禮謂享
宴之禮皆有謂

刑部定本卷三

單子所為皆合於史佚之言也

此篇乃周頌中稱盛德者也

按新序載此事曰成王者武王之

之子文王之孫漢初已有成王之說故朱傳用

之說故朱傳用

身登除潔登懼也除治也**外內齊給敬也**外內在朝廷

齊整也治直吏切**宴好享賜不踰其上讓也**所以呼報切

享賜所以酬賓賜下也賓之禮事放上而動咨也

兩切○放依也咨**如是而加以無私重之以不殺**

殺言必與上咨也**能辟怨矣居儉動敬德**

讓事咨而能辟怨以為卿佐其有不興乎且其語說

昊天有成命頌之盛德也成王即位始郊見推文武

受命之功以郊祀大地其詩曰昊天有成命二后受

之成王不敢康昊天大號也二后文武也康安也

修己自勤以成其王功非謂夙夜其命宥密

明本為務二字

明本緝熙上有

於字為是

魯語文王以文

昭武王去民之

穢

謂推疑作讓推

明本作推功曰

讓書曰堯典

八虞辛尹見晉

語第四辛作莘

鮮八虞即八達

等八士莘甲尹

佚皆周大夫

也命信也宥寬也密寧也緝明也熙廣也鄭後司農

其敬百姓也夙夜恭也夙夜敬事曰恭書曰文

夫道成命者而稱昊天翼其上稱舉也二后

受之讓於德也謂推功也書曰允恭克讓賈唐二君

成王不敢康敬百姓也言不敢自

是道成王之德也是詩道其

緝熙曾厥心肆其靖之緝明也熙光也

也言二君能光明其德是道成王之德也

成王能明文昭能定武烈者也文烈威也言能明其

威也夫道成命者而稱昊天翼其上稱舉也二后

基始也命信也宥寬也密寧也言二君登起夜寐始

行信命以寬仁寧靜為務○圖古早字下同奠音暮

厚其心以固和天下是道成王之德也

成王能明文昭能定武烈者也文烈威也言能明其

威也夫道成命者而稱昊天翼其上稱舉也二后

受之讓於德也謂推功也書曰允恭克讓賈唐二君

成王不敢康敬百姓也言不敢自

是道成王之德也是詩道其

緝熙曾厥心肆其靖之緝明也熙光也

也言二君能光明其德是道成王之德也

光虞亦宜厚也肆固也靖肅也其始也翼上德讓而

其近者謂之如
夙夜恭也是也
或云依鄭說則
廣皆當作光

札周頌正義故
曰成王疑今正
文少王注文行
成

相致鄭箋作相
相抱持也相從
即下文篤保謂
密緻之內堅室
家又外廣裕百

敬百姓其始篇之首句也其中也恭儉信寬師歸於

寧言其恭儉信寬循而行之歸於安民也其終也廣

厚其心以固其終篇之終句也歸之也歸於安民也始於德

讓中於信寬終於固成其命也歸之也歸於安民也單子儉敬讓

咨以應成德應當單若不與子孫必蕃後世不忘詩

曰其類維何室家之壺詩大雅既醉之六章也類族

胤胤羊刃切也類也者不忝前哲之謂也言能以

胤胤羊刃切也類也者不忝前哲之謂也言能以

胤胤羊刃切也類也者不忝前哲之謂也言能以

胤胤羊刃切也類也者不忝前哲之謂也言能以

單子朝夕不忘成王之德可謂不忝前哲矣應保明

德保持也以佐王室可謂廣裕民人矣若能類善物

以混厚民人者必有章譽蕃育之祚物事也混同則

單子必當之矣單若有關必茲君之子孫實續之不

出於宅矣單單氏之世也闕缺也茲此

景王二十一年將鑄大錢景王周靈王之子景王貴

年也錢者金幣之名所以買賣物通財用也古曰泉

後轉曰錢賈侍中云虞夏商周金幣三等或赤或白

或黃黃為上幣銅鐵為下幣大錢者大於舊其買重

也唐尚書云大錢重十銖文曰大泉五十鄭後司

農說周禮云錢始蓋一品也周景王鑄大錢而有二

此脫誤錢十品
大布次布弟布

句絕五十周禮
也周禮注泉字

札周禮外府注
字見平準書

神氏云此解脫
白銀為中幣五

按單之同族中
若有衰闕則此

靖公之孫必有
與者不在別族

音通
按類善物謂施

善事於族類也
永錫爾類是也

壯布中布差布
學布幼布玄布
小布

按平子据本注
當作權子
補音疑買字衍

食貨志引作天
降災戾 明本
蟲作蝗

有錯誤詳周顧
按行出往也彼
有物我出與之

交易也故解云
物輕則子獨行
或訓施為非也
與二行之異註

相通群書治要
作相權
民苦財滯而不
行是失資也

按不相入即水
炭不相入也
先或如字下同
按力智切當在
上民也下錯置
也

者乃莽時泉非景王所鑄明矣又景王至赧王十三
世而周亡後有戰國秦漢幣物改轉不相因先師所
不能紀或云大錢文曰寶貨皆非事實又單穆公云
古者有母平子子權母而行然則三品之來古而然
矣鄭君云錢始一品至景王有二品省之不熟也
音音茂圓恐作貨音音稼或音價音音朔團直隴切
下並同赧奴版單穆公曰不可穆公王卿士單古者
切音悉井切

天災降戾降下也戾至也災謂水於是乎量資幣權
輕重以振救民量力張切也○量猶度也資財也權稱

民患輕則為之作重幣以行之民患幣輕而物貴則
於是乎有母權子而行民皆得焉重幣以行其輕也

獨行物重則以母權而行子母相通民皆得其欲若不堪重則多作輕而行
之亦不廢重於是乎有子權母而行小大利之堪任

在之者幣重物輕妨其用也故作輕幣雜而用之以
重者質其貴以輕者質其賤子權母者母不足則以
子平而質之故錢小大民皆以為利也○困而林切今王廢輕而作重民失其

資能無匱乎廢輕而作重則本竭而若匱王用將有
所乏民財匱無以供上乏則將厚取於民厚取厚民

不給將有遠志是離民也遠於願切○給供也且夫備
有未至而設之謂國備也未至而設之有至而後救

之至而後救謂若救火療是不相入也一者先後

疾量資幣平輕重之屬疾量資幣平輕重之屬

相入不相可先而不備謂之怠先悉薦切可後而先
之謂之召災謂民未患輕而重之離民匱財周固羸

國也天未厭禍焉而又離民以佐災無乃不可乎於

鹽切又於豔切○言周故己為將民之與處而離之

將災是備禦而召之則何以經國善政為經臣奉而

國無經何以出令令之不從上之患也故聖

王樹德於民以除之樹立也除除之患夏書有之曰關石

蘇均王府則有夏書逸書也關門關之征也石今之

詩亦有之曰瞻彼旱麓榛楛濟濟

禮切○詩大雅旱麓之首章也旱山名山足曰麓榛

似栗而小楛木各濟濟盛貌愷悌君子于祿愷悌禮切○詩大雅旱麓之首章也旱山名山足曰麓榛

長也言陰陽調草木茂故君子以求祿其心樂易○

夫旱鹿之榛楛殖也殖長也故君

夏書五子之歌
孔傳曰金鉄曰
石供民器用通
之使和平則官
民足

各在以時入於
山林故濟濟

子得以易樂于祿焉若夫山林匱竭林鹿散亡藪澤

肆既肆極也既盡也散亡民力彫盡田疇荒蕪資用

乏匱彫傷也藪地為田麻地君子將險哀之不暇而

何易樂之有焉險危也且絕民用以實王府絕民用謂

猶塞川原而為潢汚也其竭也無日矣○悉則

若民離而財遺災至而備

亡王其若之何備亡無救吾周官之於災備也其所

怠棄者多矣備備災之法而又奪之資以益其災

是去其藏而翳其人也王其圖之翳於計切○善政

王弗聽卒鑄大錢

按愷悌以易樂
直解易樂以險
哀反對此注
舊作費小錢歛
而鑄大也非也
今從明本
原原同淇云川
源譬良也

錢也鑄大錢也猶塞川原而為潢汚也其竭也無日矣○悉則

若民離而財遺災至而備

亡王其若之何備亡無救吾周官之於災備也其所

怠棄者多矣備備災之法而又奪之資以益其災

是去其藏而翳其人也王其圖之翳於計切○善政

國語定本卷之三

七

按內傳鑄無射

見昭世一第

此無射之鐘至

隋猶在開皇十

九年毀之

已絕民資則僅

存所繼今又有

鑄則重鮮之也

略說王既廢輕

民置王用從之

於是奪取民所

繼蓄之財增繼

繼其絕也言作

重幣以絕民之

資用則空生殖

金鉄以繼其絕

也而又鑄大鐘

乃是寡其繼也

陶云十二律雖

以鐘名皆截竹

二十三年王將鑄無射而為之大林射音亦下及後

無射也大林無射之覆也作無射而為大林以覆之

其律中林鐘也或說云鑄無射而以林鐘之數益之

昭謂下言細抑大陵又曰聽聲越遠如此則賞言無

射有覆近之矣唐尚書從單穆公曰不可作重幣以

絕民資又鑄大鐘以鮮其繼重直隴切下同鮮寡也

寡其繼者用物若積聚既喪又鮮其繼生何以殖積

既喪謂廢小錢生財也殖且夫鐘不過以動聲動聲

長也長也長展兩切後同夫鐘聲以為耳也耳

樂以金奏而若無射有林耳不及也林若無射復有大

八音從之若無射有林耳不及也夫鐘聲以為耳也耳

陽聲之細者林鐘陰聲之大者夫鐘聲以為耳也耳

細抑大陵故耳不能聽及也夫鐘聲以為耳也耳

所不及非鐘聲也之法鐘猶目所不見不可以為目

也若目之精明所不能見亦不可以施目也耳目所

也夫目之察度也不過步武尺寸之間字比後

也夫目之察色也不過墨丈尋常之間尺五

也夫目之察色也不過墨丈尋常之間尺五

也夫目之察色也不過墨丈尋常之間尺五

也夫目之察色也不過墨丈尋常之間尺五

也夫目之察色也不過墨丈尋常之間尺五

按內傳鑄無射

見昭世一第

此無射之鐘至

隋猶在開皇十

九年毀之

已絕民資則僅

存所繼今又有

鑄則重鮮之也

略說王既廢輕

民置王用從之

於是奪取民所

繼蓄之財增繼

繼其絕也言作

重幣以絕民之

資用則空生殖

金鉄以繼其絕

也而又鑄大鐘

乃是寡其繼也

陶云十二律雖

以鐘名皆截竹

二十三年王將鑄無射而為之大林射音亦下及後

無射也大林無射之覆也作無射而為大林以覆之

其律中林鐘也或說云鑄無射而以林鐘之數益之

昭謂下言細抑大陵又曰聽聲越遠如此則賞言無

射有覆近之矣唐尚書從單穆公曰不可作重幣以

絕民資又鑄大鐘以鮮其繼重直隴切下同鮮寡也

寡其繼者用物若積聚既喪又鮮其繼生何以殖積

既喪謂廢小錢生財也殖且夫鐘不過以動聲動聲

長也長也長展兩切後同夫鐘聲以為耳也耳

樂以金奏而若無射有林耳不及也林若無射復有大

八音從之若無射有林耳不及也夫鐘聲以為耳也耳

陽聲之細者林鐘陰聲之大者夫鐘聲以為耳也耳

按內傳鑄無射

見昭世一第

此無射之鐘至

隋猶在開皇十

九年毀之

已絕民資則僅

存所繼今又有

鑄則重鮮之也

略說王既廢輕

民置王用從之

於是奪取民所

繼蓄之財增繼

繼其絕也言作

重幣以絕民之

資用則空生殖

金鉄以繼其絕

也而又鑄大鐘

乃是寡其繼也

陶云十二律雖

以鐘名皆截竹

二十三年王將鑄無射而為之大林射音亦下及後

無射也大林無射之覆也作無射而為大林以覆之

其律中林鐘也或說云鑄無射而以林鐘之數益之

昭謂下言細抑大陵又曰聽聲越遠如此則賞言無

射有覆近之矣唐尚書從單穆公曰不可作重幣以

絕民資又鑄大鐘以鮮其繼重直隴切下同鮮寡也

寡其繼者用物若積聚既喪又鮮其繼生何以殖積

既喪謂廢小錢生財也殖且夫鐘不過以動聲動聲

長也長也長展兩切後同夫鐘聲以為耳也耳

樂以金奏而若無射有林耳不及也林若無射復有大

八音從之若無射有林耳不及也夫鐘聲以為耳也耳

陽聲之細者林鐘陰聲之大者夫鐘聲以為耳也耳

後漢書冬夏至合八能之士聽

證切音藥合古木切

小大器用於是乎出

出於鐘也易制器者尚

樂均樂叶圖微曰聖人承天以立均通雅曰孫登撫一弦琴唐清商伎有獨弦琴皆均之遺也

其象小謂錙銖分寸大謂斤兩

故聖人慎之今王作鐘也聽之弗及

比之不度不中鈞石

或云法度疑法律之誤

節謂法度量衡之節

無益於樂而鮮民財將焉用之夫樂不過

以聽耳而美不過以觀目若聽樂而震觀美而眩患

洪云使以聽使以觀也

莫甚焉夫耳目心之樞機也

故必聽而視正聽而聰視正則明

聰則言聰明則德昭聽言昭德則能思慮純固以

言聽謂得聽人善言也德昭謂明於善也

言德於民民歆而德之則歸心焉

求無不獲然則能樂夫耳內餘聲而口出美言

內奴借為納字下同

本欲猶欲歡喜服也

上得民心以殖義方

是以作無不濟

內奴借為納字下同

隱三年傳教以義方易云義以方外

民正之以度量民以心力從之不倦成事不貳樂之

至也口內味而耳內聲聲味生氣

口內五味則

增則耳樂五聲五字行大戴禮

樂五聲則志氣生也

氣在口為言在目為明言以

信名

為志發志為言發言定名以出信載義而行之

信名號令也

明以時動名以成政

號令

按上文殖生解曰生財也然則此解當作所以

政動以殖生

政成生殖樂之至也

號令

長財也

若視聽不餘而有震眩則味入不精不精則氣佚氣

佚則不餘

不精則氣佚氣

增下不餘謂氣不和於身體也

佚則不餘

不精則氣佚氣

不精則氣佚氣

增說子士變子
上皆宜有謂者
二字

按問樂器於樂
人而答以不知
者蓋以其器非
正故也下文曰
妨正置財聲小
和平非宗官之
所司也是也

氣放佚不行於是乎有狂悖之言有眩惑之明有轉

易之名有過慝之度四者補對切慝音忒也慝惡也此

也刑政放紛動不順時民無據依不知所力各有離

心不為所為也上失其民作則不濟求則不獲其何以

能樂三年之中而有離民之器焉鑄大錢國

其危哉王弗聽問之伶州鳩伶力丁切鳩名也對曰

臣之守官弗及也弗及弗及知也臣聞之琴瑟尚

宮凡樂輕者從大重者從小鐘尚羽鐘聲大石尚角石聲小

於鐘故尚角角清濁之中匏竹利制匏白交切也匏笙也竹簫管

也所尚大不踰宮細不過羽夫宮音之主也第以及羽

略說保樂謂不妨於正愛財謂宮聲大故為聖人保樂而愛財財以備器樂以殖財

保樂謂不亂聲律也下文聲應而紀農事故曰樂以殖財也省悉井切故樂器重

者從細重謂金石也從細尚角也輕者從大從大謂瓦

瓦者燒土所成墳也大如雁卵見周禮小師註

利調革木一聲革鼓也木祝圍也聲無清濁之變

政和即平也聲以蘇樂律以平聲而調樂也賈侍中

民樂和即諧也聲以蘇樂律以平聲而調樂也賈侍中

政和即平也聲以蘇樂律以平聲而調樂也賈侍中

為角所以平五聲也徵大簇為高南呂為羽姑洗

增亡之字皆指洗素金石以動之鐘磬所以五聲絲竹以行之以弦管所詩

書曰舜典下同

擊之絲木疑衍

木宗

文徵云此段八

音中言六音器

而不及土木然

則本擊之絲

絕句木與土別

有所論但章解

前久已脫之今

無所考

疏越山於切

明木無猶順之

猶順順達也使

氣不滯也

傳曰隱五年

嘉穀蕃滋

明木之類下有

是也

樂極樂正皆謂

中和之正音也

略說無射聲細

為正今反大於

官是為妨於正

以道之道或作導○道己志也誦之曰詩書曰詩言志歌以詠之詠詩也

言聲依永匏以宣之揚也瓦以贊之贊助也華木以節之物

得其常曰樂極物事也極中所也極之所集曰聲和之所會集

曰正聲應相保曰餘安細大不踰曰平細大之聲

曰平今無射有如是而鑄之金鑄金以磨之石磨石以

擊之絲木擊絲木以越之匏竹越匏竹以為笙管

也記曰朱絃節之鼓短節其長而行之以遂八風遂猶順

而疏越所以節八音而行八風也正西曰兌為金為閭闔西

北曰乾為石為不周正北曰坎為革為廣莫東北曰

艮為匏為融風正東曰震為作為明庶東南曰巽為

木為清明正南曰離為絲為景風西南曰坤為瓦為

風於是乎氣無滯陰亦無散陽滯積也積陰而發則

藏多無水李梅實陰陽序次風雨時至嘉生繁祉人

民餘利物備而樂成上下不罷罷音皮故

曰樂正今細過其主妨於正細謂無射也主正也言

大過其律妨於正用物過度妨於財過度用之正害財財賈妨於

樂財賈從和今正害細抑大陵不容於耳非餘也射也

大大於耳言大聲陵之細聲抑而不聞聽聲越遠非

平也越遠也言無射之聲為大林妨正賈財聲不餘

平非宗官之所司也宗官宗伯夫有餘平之聲則有

蕃殖之財樂以殖也於是乎道之以中德詠之以中音

中德中庸之德舞也德音不愆以合神人祭祀享宴

中音中和之音也

國語定本卷三

即上文所謂詩也
以道之歌以詠
之也德音德與
音也
中鈞石之數也
鑄無射章按此
許誤寫量多今
以明道本改之
其所故不一
標出書名明本
所誤更依諸本
正之又不一
標出書名若夫
援據論辨則否
漢明帝永平三
年改大樂官曰
大予樂本於尚
書璇璣鈴曰有
帝漢出德洽作
樂名予予讀上

也
神是以寧民是以聽聽從也若夫匱財用寵民力以
逞淫心逞快聽之不蘇比之不度無益於教而離民
怒神非臣之所聞也王不聽卒鑄大鐘財賈故民離
樂不和故
神怒也
二十四年鐘成伶人告蘇伶人樂人也景
昭二十一年王謂伶州鳩曰鐘果蘇矣對曰未可知也
以爲鐘實不和伶人媚也王曰何故對曰上作器民
謂之和耳故曰未可知也
備樂之則爲蘇音之盧各切今財亡民罷莫不
怨恨臣不知其蘇也亂世之音怨以怒且民所曹好
鮮其不濟也好呼報切其所曹惡鮮其不廢也故諺
曰衆心成城惡鳥路切衆口鑠金衆心所好衆口鑠金衆消
莫之能敗其固如城也

夷律娶呂子見
律歷志周禮大
師賈疏云律所
生常同位象夫
妻呂所生常異
位象母子同位
謂若黃鍾初九
下生林鍾初六
異位謂若林鍾
初六上生大簇
九二也
傳杜注六陰
陽風雨晦明五
味五行之味也
前志孟康註六
甲中唯甲寅無
子故五子也黃
鍾九寸每寸九
分九九八十一
而爲官必如是

口所毀雖金石
猶可消之也
今三年之中而害金再興焉害金害
謂錢懼一之廢也一金之中王曰爾老耄矣何知莫
報切○八十月日
一十五年王崩鐘不蘇和者明樂人
之說毀當作响字之誤也
王將鑄無射王景問律於伶州鳩律鐘對曰律所以
立均出度也律謂六律六呂也陽爲律陰爲呂六律
林鍾中呂夾鍾大呂應鍾南呂也均者長鍾木長七
尺有弦繫之以均鐘者度鐘大小清濁也漢大予樂
宮有之○天宅蓋切候音湊洗粢賔夷則無射也六呂
難音絃中步仲切度律同古之神馨考
中聲而量之以蘇圍力張切○神馨古樂正知天道
神馨考合也說合中和之
聲而量度之以制樂也
度律均鐘百官軌儀也軌

列古定本卷三

分姑洗長比于
黃鐘八十一分
之六十四也
之乘除黃鐘九
寸得七寸九分
寸之九分
之即一分
之毫有奇也
釐毫應鐘長四
寸七分三分益
一得六寸二分
六釐六毫有奇
此為六寸三分
麤者長比于黃
鐘七百九十九
之五百一十一
用之乘除九寸
得六寸八十一
分寸之廿六此
即三分二釐零

平民無貳也七月日夷則乾九五也管長五寸六分
十一夷平也則法也言萬物既成可法則也故六日
可以詠歌九功之則成民之志使無疑貳也
無射所以宣布哲人之令德示民軌儀也九月日無射
也管長五寸律長四寸六分五釐六毫六分
千五百二十四宜偏也軌道也儀法也九月陽氣收
藏萬物無射見者故可以偏布
前哲之令德示民道法也射也
而黜散越也閏古晏切下並同六間六呂在陽律
以倡間陽律成其功發揚滯伏之氣而去散越者也
伏則不宜散則不和陰陽序次風雨時至所以生物
也
元間大呂助宣物也長八寸四分大呂坤六四分也管
四寸二分四十三分寸之五十一倍之為八寸七分
之一百四十四生律元一也陰繫於陽以黃鐘為主故
呂助陽宣散物也天氣始於黃鐘萌而赤地受之於

有奇也夷則大
呂長八寸四分
三分損一得五
寸六分夷則長
比于黃鐘六寸
五百六十一分
之四千九十六
也用之乘除九
寸得五寸七分
廿九分寸之四
百五十一此即
六分一釐八毫
有奇也無射夾
鐘長七寸五分
三分損一得五
寸無射長比于
黃鐘五萬九千
四十九分之三
萬二千七百六
十八也用之乘

大呂牙而白成二間夾鐘出四隙之細也二月日夾
也管長七寸五分律長三寸二分八分七厘
之千六百三十二倍之為七寸一分寸之七十五
際開也夾鐘助陽鐘聚也四隙之細四時之開氣微
細者春為陽中萬物始生四時之微氣皆始於春春
發而出之四時之微氣也三間中呂宣中氣也四月
故夾鐘出四時之微氣也
呂坤上六也管長六寸七分律長三寸萬九千六百
八十三分寸之六千四百八十七倍之為六寸一分
之萬二千九百七十四陽氣起於中至四月宣散於
外純乾用事陰閉藏於內所以助陽成功也故曰正
月正月正陽之月也○正四間林鐘和展百事俾莫
不任肅純恪也坤初六也管長六寸律長六寸林鐘
也言萬物眾盛也鐘聚也於正聲為徵展審也俾使
也肅速也純大也恪敬也言時務和審百事無不
大敬其職也○徵張里切下同五間南呂贊陽秀也

除九寸徑... 八月日南品坤六... 也管長五寸三分律長五寸三分
六千五百六十分寸之... 物也... 六間應鐘均利器用俾應復也
分九釐四毫有長四寸七分律長四寸二分律長四寸二分律長四寸二分律長四寸二分
百廿四此即九... 也... 萬物鐘聚百嘉具備時務均利百官器用程
奇也大呂... 應... 其禮復其常也月令孟冬命工師效
長六寸三分... 功... 陳祭器案程無或詐偽淫巧以蕩上心必功致
分益得八寸四... 律呂不易無姦物也則神無姦行物害無生也
賓三分之二也... 上為律呂不易無姦物也則神無姦行物害無生也
是半律也大呂比于黃鐘二千一百八十七分之二千四百八十八也用之乘除九寸得八寸二百
四十三分寸之一百零四此即四分三釐七毫有奇也夾鐘則長五寸六分三分益一分得七
寸四分六釐六毫有奇此為七寸五分夾鐘長比于黃鐘一萬九千六百八十三分之六萬六
千三百八十四也用之乘除九寸得七寸四分二分益一分得六寸六分六釐六毫有奇此為六寸七分
九釐一毫有奇也仲呂無射長五寸三分益一分得六寸六分六釐六毫有奇此為六寸七分
呂比于黃鐘十七萬七千一百四十七分之二十三萬一千七百七十四此即六分五釐有奇也林鐘黃鐘長九寸
萬九千六百八十三分之三萬二千九百七十四此即六分五釐有奇也南呂比于黃鐘六分六釐七分
三分損一分得六寸林鐘比于黃鐘三分之二也用之乘除九寸得六寸六分六釐七分三分
損一分得五寸三分三釐三毫有奇此為五寸三分三釐三毫有奇也應鐘姑洗長七寸七分三分損一分得四
九寸得五寸三分三釐三毫有奇此為五寸三分三釐三毫有奇也應鐘姑洗長七寸七分三分損一分得四
寸七分三釐三毫有奇此為五寸三分三釐三毫有奇也應鐘姑洗長七寸七分三分損一分得四
廿八也用之乘除九寸得四寸七分三釐三毫有奇此為五寸三分三釐三毫有奇也

或云久繹如也
明敏如也衆人
樂之也
七律註文難讀
意疑者誤傳疏
引費遠國語註
曰周有七音謂
七律謂七器音
也韋解云云今
合二註而考之
賈註當作謂七
律為七音器也
韋解當作王問
七音之律者謂
七律為七音器
也書曰益稷
也歲星在鶉火
之次入張十二
度

細鈞有鐘無鐸昭其大也
昭明也也有鐘無鐸為兩細不相和故
大謂宮商也舉宮商而但有鐸無鐘為
兩大不相和故去鐘而用鐸以小平大
其細也甚大謂同尚大聲也則又失
道也大聲昭小聲
固則純固安也可及則安安則純也
也書曰簫韶九成終復則樂復奏故樂所以成政也
故先王貴之貴其和平易俗
王曰七律者何周有七音
之律意謂七律為音器用黃鐘為宮大簇為商姑洗
為角林鐘為徵南呂為羽應鐘為變宮蕤賓為變徵
對曰昔武王伐殷歲在鶉火鶉音淳○歲星也鶉
火次名周分野也從柳

古語定本卷之二十二

是日下諸本皆
脫首字辰星即
水星辰星十
一月冬至見牽
牛出以辰戌入
以丑未品字箋
云按國語則是
辰星次天龍天
龍非辰星之定
次明矣蓋云辰
星是月在須女
授時曆辰星留
於須女二日
案自斗至須女
北方七宿顯頊
都帝丘在春秋
衛地營室東壁
之分野也為北
維故曰顯頊之

九度至張十七度為鶉火謂武王始發師東行時殷
之十一月二十八日戊子於夏為十月是時歲星在
張十三度張鶉火也
○分扶問切下同
月在天駟天駟房星也謂戊日
在折木之津折星歷切○津天漢也折木其間為漢津
謂戊子日日辰在斗柄辰日月之會斗柄斗前也謂
宿箕七度
辰在斗柄辰日月之會斗柄斗前也謂
朔於殷為十二月夏為十一月
星在天龍龍音元○星
次名一曰玄枵從須女八度至危十五度為天龍謂
周正月辛卯朔二日壬辰辰星始見二日癸巳武王
發行二十八日戊午度孟津距戊子三十一日二十
九日己未晦冬至辰星在須女伏天龍之首○獨計
驕星與日辰之位皆在北維星辰星辰星在須女日
切星與日辰之位皆在北維星辰星辰星在須女日
故皆在北維北顯頊之所建也帝嚳受之顯頊音專頊
維北方水位也
顯頊之所建也帝嚳受之顯頊音專頊
苦毒切○建禮祭法曰周人禘嚳而郊稷顯頊水德
后稷所出也禮祭法曰周人禘嚳而郊稷顯頊水德

所建也亦雅曰
玄枵虛也顯頊
之虛也北陸虛
也或以建為建
都恐非君君意
有逢之有或說
為有無之有非
也傳曰昭廿年
又曰昭十羊地
舊作記誤也須
次傳作黎女
或云以下論黎
有七音始于武
王蓋樂家所傳
之說其實非始
武王舜時已有
七始七始見于
漢書在牽牛
間恐有誤

亦木德當於北方帝嚳木德故受之於水今周我姬氏
之玉立於北方帝嚳木德故受之於水今周我姬氏
出自天龍皇姬周姓大龍即玄枵齊之分野也周之
也故言出於天龍傳曰有逢伯陵因之蒲姑氏因之
其地○天蓋切下同
及折木者有建星及牽牛
白江切下同
馬從斗度至十一度分屬折木日辰所在也建星
在牽牛間謂從辰星所在須女天龍之首至折木
之分歷建星及牽牛則我皇妣大姜之姪伯陵之後
逢公之所馮神也馮皮水切○皇君也生曰妣死曰
也女子謂昆弟之子男女皆曰姪伯陵大姜之祖有
逢伯陵也逢公伯陵之後大姜之姪殷之諸侯封於
齊地齊地屬天龍故祀天龍死而配食為其神主故
云馮馮依也言天龍乃皇妣家之所馮依非但合於
水木相承而巳又我實出於大姜歲之所在則我有周
家周道起於大玉故本於大姜

爾雅曰大辰房
心尾也大火謂
之大辰躔大火
本註房心星也
當作房心尾也
晉語解辰為農
祥后稷經緯之
以成善道又視
農祥以政農事
相視也詩大雅
大明孔疏引此
註馮神所任下
然有也字見于
刪補按合七
宿謂與四方七
宿之七數合也
又按同輩也七
同亦猶七列也
百里曰同亦里

之分野也歲星在鶉火鶉火周之分月之所在辰馬
農祥也辰馬謂房心星也故曰辰馬言月在房合於農祥也
祥猶象也房星晨正而我太祖后稷之所經緯也播
農事起故謂之農祥也經緯也晉語王欲合是五位
百穀以成善后稷是相相息亮切
二所而用之公武王也五位歲月日星辰也三所逢
自鷄及駟七列也鷄鶉火之分張十度駟天駟房
合七宿謂張翼軫角亢氐房之位南北之揆七
苦浪切又古郎切因丁兮切又丁計切
同也七同合七律也揆度也歲在鶉火午房星在天
至子其度凡神人以數合之以聲昭之凡合神人
七同也聲昭之用律調音也數合聲辭然後可同也
聲昭之用律調音也

數之名也
孔疏武王既見
天時如此因此
以數比合之其
數有七以聲昭
明之亦宜有
故以七同其
數五聲之外加
二聲也按師初
六師出以律說
者云坎為律為
耳主聽又坎方
黃鍾之本六韜
夜至敵壘外持
律管當耳有聲
應管可以知三
軍之消息戰之
勝負古蓋有此
法按黃鍾乾
初九大簇九二

故以七同其數而以律蘇其聲於是乎有七律其數
謂七列七同七律也律和王以二月癸亥夜陳未畢
其聲律有陰陽正變之聲而雨
而雨陳直刃切下陳師夜陳並同○二月周二月四
天地神人叶以夷則之上宮畢之則所以平民無武
同之應也也上宮以夷則為宮聲夷則上宮也故以畢陳周禮
大師執同律以聽軍聲而詔吉凶日陽氣在上故
宮上當辰辰在戌上故長夷則之上宮名之曰孫
兩切○長謂先用之也辰時也辰日月之會斗柄也
當初陳之時周二月昏斗建丑而斗柄在戌上下臨
其時名其樂為所以藩屏民則也屏蔽也羽之義取
羽羽其眾也能藩蔽民使中法
則也○中王以黃鍾之下宮布戎于牧之野布戎謂
夜陳之晨且甲子昧爽左杖黃鉞右秉白旄時也黃
鐘所以宣養氣德使皆自勉尚桓桓也黃鍾在下故

姑洗九三養賓

無射上九九五

陽氣在上初九

陽氣在下上宮

下宮以貞悔而

言斗柄也上當

有在宗見前黃

鐘在下增云脫

陽氣二字按以

黃鐘為宮聲則

太室云以十二

律當十時則

夷則申時黃鐘

子時大簇寅時

無射戌時也夫

則之上宮者陳

于申畢于戌也

鼎嘗與岡亦城

曰下故謂之厲所以厲六師也名此樂為厲者所以

大葬之下宮布令於商昭顯文德底紂之多舉音

商紂都也文王文王也底致也既殺紂入商之都發號

施令以昭明文王之德致紂之多舉大簇所以贊陽

出帶蓋謂釋箕子之囚散鹿臺之財故謂之宜所以

發巨橋之粟也大簇在下故曰下宮故謂之宜所以

宣三王之德也文王大王王反及羸內以無射之上

宮布憲施舍於百姓羸音媽下同內音內施式鼓切

施惠舍舍皋皋也無射所以宣布哲人之故謂之宜亂

令德示民軌儀無射在上故曰上宮

所以優柔容民也亂治也陶云亂是曲終之名按魯語解篇義既成

景王既殺下門子下門子周大夫王子猛之傳也景

朝故先殺子猛傳下門子也王無適子既立子猛又欲立王子

賓孟適郊見雄雞自斷其尾丁斷

管切賓孟周大夫問之侍者曰憚其犧也犧許宜

者孟之從臣也憚懼也純美為犧祭祀所用言雞自

斷其尾者懼為宗廟所用也從慈用切下皆從同

遠歸告王古毒切遠猶疾也賓孟有寵於王欲

知其意故感犧之美念及子朝疾故先殺下門子賓孟

尾而人曰憚其犧也吾以為信矣信誠也雞畏為

斷其尾此誠六畜人犧實難已犧何害為人犧講雞也

難言將見殺也己謂子朝己自為犧當抑其惡為人

用也乎則可也惡鳥路切言雞惡為人所用人異

於是異於雞也人之美則犧者實用人也用人猶治也

則能治人也王弗應弗應者曉其田于鞏鞏九貢切

論之赤城亦曰
戊上蓋以一時
分上猶曆家
所謂初正也
皆有理然非章
意今不取也宜
羸亂皆樂名亂
者樂之卒章

按難如字言難
以免禍也略說
謂可以畏難也
亦通按周禮
牧人掌牧六牲
以共祭祀之牲
豕注六牲謂牛
馬羊豕犬雞
按治人謂生殺
之柄在亡也陶

云與爲入用相

反

按欲城成周明

本作欲城周札

李善東京賦注

引同別本作城

成周因內傳文

多云城成周而

行也別本韋解

亦多衍字則又

因正文而誤也

明本作欲城周

者欲城成周也

用從旧作月從

今從明本

與許也幸舊作

新今从明本

爾雅曰飲私也

疏飲非公朝私

飲酒也定元年

傳曰天之所

不可支札補音

柱作性案爾雅

相近說文木部

作楮柱也然則

用从木性者止

字也

說飲曰將以講

事成意建大德

敬王十年劉文公與萇弘欲城成周爲之告晉爲於僞切周古壽切敬王景王之弟悼王之弟敬王也十年魯昭三十二年劉文公王卿士劉摯之子文公卷也萇弘周大夫萇叔也欲城成周者欲城成周之城也成周在灑水東王城在灑水西初土子朝作亂於魯昭二十三年萇王子朝入於王城敬王如劉秋敬王居於翟泉翟泉成周之城周墓所在也魯昭二十六年四月敬王師敗出居於濞十月晉人救之王入於成周子朝奔楚子朝既奔其餘黨偃扁之徒多在王城敬王畏之於是晉徵諸侯成周用役煩勞故萇弘欲城成周使富辛石張爲主如晉請城成周也○西古害切卷巨員切又券勉切魏獻子爲政獻子晉止卿魏說萇弘而與之萇弘從其求也

今河南使公卿皆從將殺單子未克而崩單子單穆疾而崩故未能也在魯昭二十二年○更古衡切

敬王十年劉文公與萇弘欲城成周爲之告晉爲於僞切周古壽切敬王景王之弟悼王之弟敬王也十年魯昭三十二年劉文公王卿士劉摯之子文公卷也萇弘周大夫萇叔也欲城成周者欲城成周之城也成周在灑水東王城在灑水西初土子朝作亂於魯昭二十三年萇王子朝入於王城敬王如劉秋敬王居於翟泉翟泉成周之城周墓所在也魯昭二十六年四月敬王師敗出居於濞十月晉人救之王入於成周子朝奔楚子朝既奔其餘黨偃扁之徒多在王城敬王畏之於是晉徵諸侯成周用役煩勞故萇弘欲城成周使富辛石張爲主如晉請城成周也○西古害切卷巨員切又券勉切魏獻子爲政獻子晉止卿魏說萇弘而與之萇弘從其求也

將合諸侯合諸侯以城周衛彪僂適周聞之彪市留切僂胡也大夫見單穆公曰萇劉其不沒乎及終周詩有之曰也天之所支不可壞也周詩飲時所歌支性也其所壞亦不可支也昔武王克殷而作此詩也以爲飲歌也名之曰支以遺後之人使永監焉遺唯季切下同昭明大節而已少古御切下同曲與焉敬成昭明人體而巳故其詩樂少章曲威儀也是以爲之日惕其欲教民成也惕懼也是以然則夫支之所道者必盡知天地之爲也知天地支壞也支壞也不然不足以遺後之人今萇劉欲支天之所

洪云是以謂以是詩也曰惕謂支之詩生人曰惕之意也按日惕其欲尽知皆屬武王

不說禹與似有脫文

上文曰余一人僅亦守府晉語

壞不亦難乎自幽王而天奪之明使迷亂棄德而即

惛淫惛吐刀切以亡其百姓其壞之也久矣而

又將補之殆不可矣殆近也水火之所犯犯害也猶不可

救而況天乎諺曰從善如登從惡如崩如崩喻難昔

孔甲亂夏四世而殞孔甲後十四世也桀亂商

玄王勤商十有四世而興玄王契也殷祖契由玄鳥而生湯亦水德故云玄王

勤者勤身修德以興其國也自契至湯契自契至湯十帝甲亂之

七世而殞帝甲湯後一十五世也亂后稷勤周十有

五世而興自后稷至文幽王亂之十有四世自幽王至今敬

守府之謂多胡可興也胡何也復殷之亂或今

八年之謂多矣多猶幸也謂猶為也

夫周高周十有四世而無德以救之雖未亡得守府

山廣川大藪也故能生之良林藪素口切言周之

而幽王蕩以為魁陵糞材之所生也長展兩切

十溝澆其有悛乎悛苦問切悛音銓○蕩壞也小阜

絕川藪以為溝澆無有悛止之時單子曰其外孰多

曰長叔必速及夫將以道補者也長叔長弘字

夫天道道可而省不省所景切不

必有二殃違去也

天二也天二也反道二也補人道誑人主也感劉周若

無外長叔必為戮雖管魏子魏獻子亦將及焉若

或云以天道補人事譬猶病者略於醫藥專事禱巫也理或然然此語有病前人論之矣

得大福其當身乎

當其身禍尚微後有繼故為天福也

若劉氏則必子

孫實有禍

孫及子

夫子而棄常法以從其私欲

棄常法不修周

法也從私欲

用巧變以崇天災

巧變者見周滅於西都平王東遷以獲久

長故今欲復遷也

勤百姓以為亡名其殃大矣

勤勞

猶益也

復扶又切

是歲也魏獻子合諸侯之大夫於翟泉

是歲故

功也

遂田於大陸焚而死

田以火田也

及范中行

之難莫弘與之晉人以為討三十八年殺莫弘

行戶郎切

難乃且切與羊茹切

范中行晉大夫范吉射中行寅也作難叛其君初劉氏范氏世為婚姻莫弘事劉

艾公故周人與范氏敬王二十八年魯哀三年晉人以讓周周為之殺莫弘

及定王劉氏

劉氏文公之子孫也定亦當為貞

國語定本第三

國語定本第四

莊僖文宣成五公凡十八章

魯語上

魯姬姓國也成王封叔父周公之子伯禽於曲阜是為魯公

長勺之役曹劌問所以戰於嚴公

凡時若切劌九衛

莊避漢明帝諱以莊為嚴先儒因而不改後嚴伯魯嚴並同○長勺魯地也曹劌魯士也嚴公魯桓公之

子嚴公同也初齊襄公立其政無常鮑叔牙曰君使民慢亂將作矣○公小白奔魯嚴八年齊無知

殺襄公管夷吾召忽奉公子糾奔魯九年嚴公伐齊納子糾小白自莒先入與嚴公戰於乾時嚴公敗

績故十年齊興師伐魯戰於長勺○鮑步飽公曰余切曹居呂切殺申志切○上照切○鮑居酉切公曰余

不愛衣食於民

不愛牲玉於神

對曰夫惠本而後民歸之志

惠本

曰靡愛斯牲圭璧既卒○卒遵聿切對曰夫惠本而後民歸之志歸於上○施式政切民和而後神降之福神之主故

林西仲云問平日所行之事何者可恃以與齊歎明本土作入矣下舊行及字今以內傳明本創之章古寒切明本無與師二字

詩曰大雅雲漢篇

淇云若布以下
紙字

明本器作財共
祀上有能使二
字

按惠祀二字或
做用語讀非也

一身謂君獨祀
之也或云依臨
戰解則林說似
非鼎嘗於內傳
論之

此段當與吳語
勾踐包胥問答
並觀

略情斷所謂中
心圖民也傳曰
莊十年

淇云聽訟自平

均政事之意

按相朝謂諸侯
相朝也賈說得
之

注文一相朝下
明本有相朝
禮記曰王制篇
比年每年也

傳疏長幼謂國
大小也沈氏云
爵同則據年之
大小亦通差初

民和神乃降福
○下 退嫁切 若布德於民而平均其政事君子務

治而小人務力動不違時器不過用治直吏切財

用不匱莫不共祀共祀音供○無不 是以用民無不聽

求福無不豐今將惠以小賜祀以獨恭小賜臨戰之

也恭小賜不成獨恭不優優咸偏也不成民弗歸也不

優神弗福也將何以戰夫民求不匱於財而神求優

裕於享者也裕饒也享食也民和年故不可以不本

莫不共祀公曰余聽獄雖不能察必以情斷之斷丁

訟也對曰是則可矣可者未大備可以夫苟中心

圖民知雖不及必將至焉苟誠也言誠以忠心圖慮

將至於道也

嚴公如齊觀社嚴公二十三年齊因祀社蒐軍實曹

劇諫曰不可夫禮所以正民也是故先王制諸侯使

五年四王一相朝也朝馳遙切下同○賈侍中云王

朝以講禮五年之間四聘於王而一相朝者將朝天

子先相朝也唐尚書云先王謂堯也五載一巡守諸

侯四朝昭謂以堯典相參義亦似之然此欲以禮正

君宜用周制周禮中國凡五服遠者五歲而朝禮記

曰諸侯之於天子也比年一小聘三年一大聘五年

一朝謂此也晉文公霸時亦取於此禮○圃居諫切

又切手終則講於會以正班爵之義終畢也講習也班

禮於會以正爵位帥長幼之序訓上下之則帥所律

次序尊卑之義○帥長幼之序訓上下之則帥所律

制財用之節也謂牧伯差國大小使受職貢其間無

佳切擇也初宜切
孝品孝等之

義故業周公遺制也
明本求福

要要計也鄭注
周禮云簿書之

最目天宗日月星辰也

孫云社即民間社會祀神而燕

者按墨子燕之社齊之社稷宋

之桑林男女所聚觀也公羊傳

觀社觀齊女也據此孫說似是

然草杜所不言今不取

由荒怠其間朝夫齊棄大公之法而觀民於社蓋切

後凡大公同○大公君為是舉舉動而往觀之非故

業也業事何以訓民土發而社助時也土發春分也

脉發社者助時收攜而烝納要也九敘切○攜拾也

求福為農始也社以納五穀之要休農夫也月令曰今齊社而往觀

孟冬祀於天宗大祀公社及門閭天子祀上帝上帝諸侯會之

旅非先王之訓也旅衆受命焉助祭受也諸侯祀先王先公先王謂若宋祖帝

也先公卿大夫佐之受事焉臣不聞諸侯之相

會祀也祀又不法不法謂不觀民也君舉必書動則左史書之

書而不法後嗣何觀公不聽遂如齊

天子諸侯之楹

鞫聖天子之楹

劉之龔之加密

石諸侯亦然但

不加密石今丹

刻皆非祀也

為作也作亦訓

使儀禮作下大

夫二人勝餘註

作使也

臣故曰此謂慶

前以此言之

嚴公丹桓官之楹而刻其楹楹一名棟今北土云亦然爾雅曰楹謂之

頭也昭謂楹一名棟今北土云亦然爾雅曰楹謂之

棟嚴公娶於齊曰哀姜哀姜將至當見於廟故丹柱

刻棟以夸之○棟匠師慶言於公匠師慶掌匠大夫

所追切見賢通切臣聞聖王公之先封者謂若湯武遺後之人法使無

陷於惡其為後世昭前之令聞也遺唯季切聞音使

長監於世監古懺切又古銜切○監故能攝固不解

以久○攝佳賣切今先君儉而君侈之先君令德替矣

替滅公曰吾屬欲美之之屬適也適欲自美對曰無益

於君而替前之令德臣故曰庶可以已乎也已止公弗

聽

哀姜至公使大夫宗婦覲用幣宗婦同宗大夫之婦也覲見也見夫人也

用幣言與大夫同宗人夏父展曰非故也宗人宗伯也展名也宗伯主男女

公曰君作故則為故事對曰君作而順則故之順順於禮則書以為故事

逆則亦書其逆也臣從有司懼逆之書於後也故不敢不告從有司位隨從有司

夫婦誓不過棗栗以告虔也棗栗取敬虔也後行

男則玉帛禽鳥以章物也謂公執之贊脯脩棗栗

女則執羔大夫執鴈士執雉無人執鶩上商執雞也章明也明尊卑異物

今婦執幣是男女無別也男女之別國之大節也不可無也公弗聽別必劉切

李善西京賦注引作君為故事
大宗伯鄭注五穀養人蒲席安入故或穀或蒲以為璧飾璧皆徑五寸不執圭者未成國也

魯饑臧文仲言於嚴公魯饑在嚴公二十八年文仲子臧孫曰夫為四隣之援援於卷切又於元切

諸侯之信重之以婚姻申之以盟誓申重也固國之艱

急是為鑄名器名器鐘鼎也藏寶財寶財玉帛也

固民之殄病是待徒典切殄絕也病饑也今國病矣君盍以

名器請糴於齊市穀曰糴公曰誰使對曰國有饑饉

卿出告糴古之制也其各切辰也備卿辰請如齊

公使往從者曰君不命吾子吾子請之其為選事乎

文仲曰賢者急病而讓夷夷平居官者

當事不避難在位者恤民之患是以國家無違難乃切

按誓下財下添者字觀為下待下添也字觀

或云世或謂子選事乎

按急病與荀子速乎急疾同夷即夷居之夷略患若自為而平易事讓於人

○無相違，狠者。今我不如齊，非急病也。在上不恤，下

居官而惰，非事君也。文仲以鬯圭與玉磬如齊告糴。

圭瓚，宗廟祿器。容五升，形如槃。以大圭為柄，口徑八寸。

天災流行，戾於敝邑，饑饉荐降，民羸幾卒。

○戾，至也。荐，重也。降，下也。羸，病也。幾，近也。卒，盡也。○鬯，直龍切。○大懼，殄周公大公之

命祀，諸侯之國所當祀也。或云命祀，謂命祀二公也。

昭謂傳曰：衛成公祀夏后，相寧武子曰：不可以。聞職成王，周公之命祀如此。賈唐得之。○鬯，居諫切。

貢業事之不共而獲戾，不腆先君之敝

器。○腆，它典切。○敝，厚也。○積，則當朽敗。○執事，以救敝邑，使能共職。豈

有司也。穀久積則當朽敗，執事以救敝邑，使能共職，豈

唯寡君與二三臣實受君賜，其周公大公及百辟神

祇實永饗而賴之。

齊人歸其玉而予之糴。

齊孝公來伐。

臧文仲欲以辭告。

病焉。

獲聞之處，大教小處，小事大，所以禦亂也。不聞以辭

○處，敝呂切。○獲，展也。○若為小而崇，以怒大國。自高大，不

使加己亂，亂在前矣。辭其何益？文仲曰：國

急矣，百物唯其可者，將無不趨也。

○趨者，趨其求以急出其物也。

國語定本卷四

三

按病，疾病也。或云玩，草解則困，不得辭也。盧本病，不上有病焉二字。

或云若當作今，亂下添已字，觀

趨者，趨其求以急出其物也。

陶望齡云膏沐是今肥皂香油土宜之最輕者

按司謂齊有司也

明本無不能事故等七字

暴露於野故犒以理髮薄物薄

物示不恐也

明本無但有檢梁四字札記通

藝錄有望如懸

之字北出斜下以交於北埔埔

直如磬鼓字斜

如磬鼓也意此

室如懸磬猶言

徒四壁立意重

墉直如磬鼓然

則不得云但有

檠梁此本無之

者是也按此記

二磬鼓恐有誤

其何上添若乘

之三字觀

所愛願以子之辭行賂焉其可乎展禽使乙喜以膏

沐犒師獨苦報切○乙喜魯大夫展喜也犒勞也以膏沐為禮欲以義服齊明不以賂免○勞力

報曰寡君不佞佞才也不能事疆場之司疆場吏也

使君盛怒以暴露於敝邑之野敢犒

與師音曝齊侯見使者曰魯國恐乎使所吏切

也對曰小人恐矣君子則不公曰室如縣磬野無青

草何恃而不恐不方有切或作否縣胡涓切○磬或作

昔者成王命我先君周文公及齊先君大公曰女股

肱周室以來輔先王因音汝下同○賜女土地質之

以犧牲世世子孫無相害也質竹利切○質信也謂

今君來討敝邑之罪其亦使聽從而釋之

必不泯其社稷泯滅也豈其貪壤地而棄先王之

命其何以鎮撫諸侯恃此以不恐齊侯乃詐為平而

還音旋亦如溫之會溫之會晉文公討不晉人執衛成公歸之於

周成公恃楚而不事晉又殺弟叔武其臣元喧訴使

醫鳩之不死有鳩直禁切○鳩鳥名也一各運日其羽

醫行鳩衛侯甯俞貨醫使薄其鳩切醫亦不誅不誅醫

臧文仲言於僖公僖公嚴公之曰夫衛君殆無

為是此亦有理

國語定本卷四

林云不當殺而
按晉惠公令司
馬說刑慶鄭說
進三軍之士而
數之是用甲兵
也書曰疑有誤
札魯賈遠為鑿
李善曰音義同
見長笛賦註
官刑教刑見虞
書抄舊作朴今
從盧本明本贖
刑作贖別
軍戮一作軍器
或云使者如字
林云不顯言殺
之使如自死者
然

罪矣刑五而已無有隱者隱乃諱也隱謂也大刑用甲

兵賈侍中云謂諸侯不式王命則以六師移之昭謂

其次用斧鉞斧鉞軍戮也書中刑用刀鋸鋸居庶

管刑也祖官切側側格切鑿鑿京切或作別薄刑用鞭扑

以威民也鞭官刑也故大者陳之原野謂甲兵小者

致之市朝諸朝士以下也其死刑大夫以上五刑三

次是無隱也五刑甲兵斧鉞刀鋸鑿鞭今晉人鴆

衛侯不死亦不討其使者使者所史切諱而惡殺之

也諱烏路切衛侯也同有諸侯之諱必免之臣聞之班相

恤也故能有親班次也恤憂也言位夫諸侯之患諸

侯恤之所以訓民也訓教也教君盍請衛君以示親

於諸侯且以動晉勸發晉夫晉新得諸侯新為伯也

使亦曰魯不棄其親其亦不可以惡亦不可以惡

公說行玉十穀乃免衛侯古悅字國古學

自是晉聘於魯加於諸侯一等其

也義爵同則厚其好貨好呼報切衛侯聞其

臧文仲之為也使納賂焉辭曰外臣之言不越境不

敢及君言臣不晉文公解曹地以分諸侯解佳買切下同曹人不服

國語定本卷四

略魯衛兄弟也
以示親親之恩
於諸侯
傳曰僖三十年
及作與
略外臣之言不
及他邦之君是
不自當其功也
按對衛君故稱
外臣且已本為
魯謀不為衛謀

故曰不及君

周禮地官遺人註候館樓可以觀望者

評鈔作皆將事於晉不以故班明本作固班禮記固故通

諸侯上添則觀安徐行也

章謂象之所明見也

明本著節册按豐兆舊作孔誤也今從明本下文子叔聲伯

伐而執其君削其地以分諸侯事僖公使臧文仲往

宿於重館重直龍切下同○重魯地館候館重館人

告曰晉始伯而欲固諸侯人守館之隸也固猶安也故解有罪之

地以分諸侯有罪謂不禮文公觀駢脅也○駢蒲眠切脅虛葉切諸侯莫不望

分而欲親晉皆將爭先晉不以故班班次也亦必親先

者吾子不可以不速行魯之班長而又先長展兩切

也先先至也諸侯其誰堯之誰敢望也與魯為此也若少安恐無及也

從之獲地於諸侯為多及既復命為之請曰地之多

也重館人之力也臣聞之曰善有章雖賤賞也章著也

惡有豐雖貴罰也豐巨觀切今一言而辟境其章大

矣婢亦切請賞之乃出而爵之爵出之於隸

海鳥曰爰居止於魯東門之外三日爰居雜縣也東門城東門也

臧文仲使國人祭之文仲不知以爲神也展禽曰越哉臧

孫之爲政也越迂也言其迂夫祀國之大節也節制也

而節政之所成也言節所成政故慎制祀以爲國典典法也

今無故而加典非政之宜也加益也謂以祭夫聖王

之制祀也法施於民則祀之謂五帝殷契周文也以

死勤事則祀之殷實水死周棄山死以勞定國則祀

之虞幕夏桀殷上甲微周高能禦大災則祀之夏禹

能扞大患則祀之扞胡且切非是族也不在祀

如晉章註亦同

爰居雜縣爾雅釋鳥文揚俱云

鷄鵠禿鷲也古

今注挾卷悉鷲

也狀如鶴而大

晉本二日作二

日今以李善

都注明本等改

之李云鷄鵠似

鳳

國語定本卷四

祭法孔疏引國語云神農之後名杜作農官因名農今無此文

札漢書志曰祭

典曰共工氏伯

九域毛詩奄有

九有文選註引

作九域成命禮

作正名注明民

使衣服有章也

疏上雖有百物

而未有名始為

物作名正其骸

也共財山澤不

鄣教民取百物

自贍或共如字

按治曆明時出

革卦象傳

祭法孔疏引國語云神農之後名杜作農官因名農今無此文

典也 昔烈山氏之有天下也 烈山氏炎帝之號也 起於烈山祭法以烈

厲山其子曰柱能殖百穀百蔬 柱為后稷自夏以

之興也周棄繼之故祀以為稷 繼之興也周棄繼之故祀以為稷

祀共工氏之伯九有也 共音供其工氏伯者在戲

其子曰后土能平九土 其子共工之裔子句龍也佐

也后君也使君土官故 故祀以為社 社后土

成命百物以明民共財 黃帝少典之裔子顓頊能修

之 顓音專 顓許六切下同 顓頊黃帝之孫

序三辰以固民 固安也帝嚳黃帝之曾

辰日月星也謂能次序三辰以治曆明時教民稼穡

以安之 許矯切又五高切 燭居表切又音喬治

祭法單作

直吏切 堯能單均刑法以儀民 堯帝嚳之庶子陶唐

下同 堯能單均刑法以儀民 堯帝嚳之庶子陶唐

平也儀善也 舜勤民事而野死 舜有虞帝重華

也野死謂征有苗死於 鯀鄣洪水而殛死 鄣古木切

又之亮切 鯀音棘 鯀誅也 鯀頊之後禹之

堯使治水鄣防百川績用不成堯用 殛之後禹

為天子而郊之 禹能以德修鯀之功 鯀功雖不成禹

取其勤事而死 禹能以德修鯀之功 鯀功雖不成禹

脩鯀契為司徒而民輯 契殷之祖為堯

之功 契為司徒而民輯 契殷之祖為堯

勤其官而水死 契契後六世孫根國之子也為湯以

寬治民而除其邪 湯真後九世孫契之子為夏諸侯

也 稷勤百穀而山死 稷周棄也勤播百穀死 文王以

文昭 文王演易又有文德 武王去民之穢 穢謂

野戶稷葬焉 周語解云質文

無之周本紀註 引山海經大荒 經曰黑水青山 之間有廣都之

其質性有文德也

祭法昭作治又作武王以武功去民之蠱

孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝

虞氏禘黃帝而祖顓頊郊堯而宗舜禘大計切下並

右虞氏舜後在夏殷為一王後故在禘郊宗祖之禮也昭謂此上明者謂祭天以配食也祭皇天於圜丘

曰禘祭五帝於明堂曰祖宗祭上帝於南郊曰郊有虞氏出自黃帝顓頊之後故禘黃帝而祖顓頊舜受禘於堯故郊堯禮祭法有虞氏郊禘而宗堯與此異者舜在時則宗堯舜崩而子孫宗舜故郊堯耳○圖

古圓夏后氏禘黃帝而祖顓頊郊鯀而宗禹黃帝顓俱

項之後也故禘祖之禮同虞以上商人禘舜而祖契

郊冥而宗湯禘當為禘字之誤也禮祭法曰商人禘

商人道周人禘嚳而郊稷嚳稷之父稷祖文王而宗

武王此與孝經異者商家祖契周公初時亦祖后稷而宗文王至武王雖承文王之業有伐紂定天下之功其廟不可以毀故先推后稷以配天而後更祖文王而宗武王○便古術切慕能帥顓

慕見鄭語解偶

頊者也有虞氏報焉帥所律切下同○慕舜之後虞

虞氏之祖也報杵能帥禹者也夏后氏報焉杵禹後

康之子季杼也上甲微能帥契者也商人報焉微契

後八世湯高圉大王能帥稷者也周人報焉高圉后

世公非之子也大王高圉之曾孫古公亶父也○圖都但切凡禘郊宗祖報此五

者國之典祀也典法加之社稷山川之神皆有功

烈於民者也及前哲令德之人所以為明質也質信

其有德於民而祭之及天之三辰民所以瞻仰也及

地之五行所以生殖也殖長也五行五及九州名山

川澤所以出財用也謂九州之中非是不在祀典今

略及旁及也蓋既有典祀又有加祀而旁及此祀也

昭八年傳疏引孔晁云慕能修道功不及祖德不及宗故每於歲之大烝而祭焉謂之報

國語定本卷之四

略處物分別其義無所惑也

盧云筴策冊同史漢多用筴

宅地成寬弘猶弓之弛故曰弛

海鳥至己不知而祀之以為國典難以為仁且知矣

夫仁者講功知上如字下音智後知者非知同而知

者處物也無功而祀之非仁也無功言鳥不知而不問

非知也今茲海其有災乎夫廣川之鳥獸恒知而避

其災也是歲也海多大風冬煖煖音煖○爰居之所避也文仲聞

柳下季之言柳下展禽之邑季字也曰信吾過也季子之言不

可不法也使書以為三筴筴初革切○筴簡書也三筴三卿卿一通謂司馬司

徒司空也

文公欲弛孟文子之宅文公魯僖公之子文公興也弛毀也孟文子魯大夫公孫

所居公欲毀之以益官也使謂之曰吾欲利子於外

之寬者於外寬地對曰夫位政之建也謂爵也此位

政事也署位之表也署者位之表識也識又音志車服表

之章也車服貴賤有等所以自別彼列切宅章之次也有章服者之次

舍祿次之食也居次舍者所食也君議五者以建政為不易

之故也五謂位署服宅祿也君議五者以立政事為

不可改易也治直吏切今有司來命易臣之署與其車服而曰

將易而次為寬利也寬利汝也夫署所以朝夕

虔君命也言朝夕者不宜遠也臣立先臣之署服其車服為利

故而易其次先臣父之官是辱君命也不敢聞命言臣不

是辱命之臣也之職而欲寬利則若罪也則請納祿與車服而違署

或云猶言政事之立以位故也與音語善德之建也語勢同

下而下魯行而字今从明本

按為欲之為當不謂或云為欲倒置

納歸也祿田邑也違去也若臣有罪則請唯里人之

所命次里人里宰也其官也○因義呂切公弗取臧文仲聞之曰

孟孫善守矣善守善其可以益穆伯而守其後於魯

乎穆伯文子之父公孫敖也淫乎莒出奔而死於齊

後嗣公欲弛郈敬子之宅亦如之○郈根口胡茂

敬子魯大夫郈惠伯之後玄孫敬伯同也對曰先臣

惠伯以命於司里於司里居此宅也嘗禘烝享之所

致君昨者有數矣○秋祭曰嘗夏祭曰禘

致肉非所以為辭也致君昨者謂君祭祀賜昨臣下

數有世數也出入受事之幣以致君命者亦有數矣

按郈魯邑一作

厚襄十四年傳

有厚成叔名奢

世族譜云孝公

八世之孫檀弓

鄭註云后木魯

孝公子惠伯輩

之後正義云案

世本孝公生惠

伯輩其後為厚

氏世本云輩此

云輩世本云厚

此云后其字與

即他今未考

或云掌當作嘗

字之譌也言數

世嘗有致君昨

於此宅也按臣

為君使出入必

以幣告於家廟

必聘禮可考舊

脫有世之有今

從明本請從上

添若罪也則四

字觀比量也周

禮註夫家男女

也

此宅下簾脫有

今从明陳二本

經曰文二年

傳曰文二年公

羊傳文

按此所云昭穆

猶言上下先後

也故韋云先祿

乃禮切宗有司曰非昭穆也

非昭穆謂非昭穆之次

宗有司曰非昭穆也

非昭穆謂非昭穆之次

宗有司曰非昭穆也

非昭穆謂非昭穆之次

宗有司曰非昭穆也

非昭穆謂非昭穆之次

宗有司曰非昭穆也

非昭穆謂非昭穆之次

宗有司曰非昭穆也

非昭穆謂非昭穆之次

宗有司曰非昭穆也

非昭穆謂非昭穆之次

而後祖也孔疏云假昭穆以言之非謂異昭穆也蓋父子異昭穆兄弟則同傳聞兄弟同為穆耳此三公位次之逆非昭穆亂也韋解欠明故詳之

按將先明德之人猶是可忍也以後祖之故而後祖是不可訓也

也父為昭子為穆傳為閔臣子曰我為宗伯明者

為昭其次為穆何常之有昭明言傳有明德當為昭閔次之當為穆也有司

曰夫宗廟之有昭穆也以次世之長幼而等曹之親

疏也長展兩切○長幼先夫祀昭孝也昭明也明各

致齊敬於其皇祖昭孝之至也齊側皆切○皇大也故工史書

世工誓師官也史太史也世世次宗祝書昭穆宗宗

禮祝掌其位禮祝掌其位猶恐其踰也今將先明而後祖以傳

而升之是先自玄王以及主突莫若湯玄王契也上

自稷以及王季莫若文武稷稷也王季文王父商周之丞也未

嘗躋湯與文武為踰也不使相踰曾未若商周而改其常

一說殃句夫屬下句

無乃不可乎弗聽遂躋之展禽曰夏父弗忌必有殃

夫宗有司之言順矣信又未有明焉未有明德犯順不祥

以逆訓民亦不祥易神之班亦不祥不明而躋之亦

不祥犯鬼道易神之神不明也犯人道犯人以逆能

無殃乎侍者曰若有殃焉在抑刑戮也其天札也馬

將壽寵得沒壽寵老壽而保雖壽而沒不為無殃必

既其葬也焚煙徹於上已葬而火焚其

甚大子僕殺紀公殺申志切下同○紀公生僕及季

以其寶來奔寶玉也來奔奔魯也或有魯

○也音佗殺紀公也

事見文十八年

宣公使僕人以書命季文子宣公文公之子宣公倭也命告也僕人官各文

其君而以寶來其愛我甚矣憚難也為我予之邑今日

必授無逆命矣授予也里革遇之而更其書衡切

君而竊其寶來不識窮固又求自適固廢也為我流

之於夷夷東夷也今日必通無逆命矣今日必通明日有

司復命有司司寇復反也文子得書使司寇出之公

詰之詰去吉切詰問也僕人以里革對對以里革公

執之執也曰違君命者女亦聞之乎對曰臣以死奮

筆奚帝其聞之也因音汝言所以觸死奮筆而更

臣聞之曰毀則者為賊則法也掩賊者為賊

者為姦財寶者為軌使君為賊姦者不可不去也臣違君命

者亦不可不殺也公曰寡人實貪非子之罪也乃舍

之因音舍呂切舍宣公夏濫於泗淵濫漬也漬溼於泗水之淵以取魚

里革斷其罾而棄之罾網也曰古者大寒降土

蟄發也土蟄發謂孟春建寅之月蟄始震也月令孟

春蟄蟲始震魚上水獺祭祭水虞於是乎講罾罾取名

魚獺宅連切又宅時切

或云章說帝訓

一次也按帝猶

言何止又與適

通國策疑臣者

不適三人註適

音同

公命下明本有

書字以傳竊

魚登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣氣也國攻胡

九切也。凡魚網也。留笱也。名魚大魚也。川禽。鼈。鱉。之屬。諸

國語。舊魚鼈。舊音。借。或作。藉。即音。借。或作。藉。即

徐所引也。札補音。無。聖。字。索。李。善。注。西。京。賦。引。聖。字。又。荀

子。成。相。篇。揚。倧。注。引。亦。作。禁。置。聖。麗。賈。逵。曰。聖

麗。小。聖。也。唐。人。舊。音。云。上。音。獨。下。音。鹿。公。序。乃

於。正。文。刪。聖。於。注。文。置。當。為。麗。改。云。置。當。為。聖。大。經。郭。當。人

於是乎禁置羅藉魚鼈以為夏槁或作獨又作藉

獸。虞。掌。鳥。獸。之。禁。令。置。免。器。羅。鳥。罟。也。禁。禁。不。得。施。也。藉。撥。也。槁。乾。也。夏。不。得。取。故。於。此。時。撥。刺。魚。鼈。以

為。夏。儲。也。刺。七。亦。切。助。生。阜。也。阜。長。也。鳥。獸。左。空。故。又。土。鏃。切。刺。七。亦。切。助。生。阜。也。取。魚。鼈。助。生。物。也。○

長。展。兩。鳥。獸。成。水。蟲。孕。水。虞。於。是。乎。禁。置。聖。麗。設。穿。鄂。切。下。同。鳥。獸。成。水。蟲。孕。水。虞。於。是。乎。禁。置。聖。麗。設。穿。鄂

麗。音。鹿。鄂。音。靜。鄂。音。愕。○置。當。為。民。聖。麗。小。網。也。窶。陷。也。鄂。柞。格。所。以。誤。獸。也。謂。立。夏。鳥。獸。已。成。水。蟲。懷

孕。之。時。禁。取。魚。之。網。設。取。獸。之。物。也。○以。實。廟。庖。畜。聖。音。獨。又。陟。慮。切。爾。士。百。切。貉。五。百。切。以。實。廟。庖。畜

功用也畜四時以獸實宗廟庖厨也而長魚鼈

且夫山不槎檠機所也以株生曰檠達切澤不伐天天音

妖○艸木魚禁鯢鮪鯢音昆鮪音而獸長麇麋麇音鹿麋音鹿

未孚鹿子曰麇麋子曰麋鳥翼翼音候殼卵殼音捨蠶蠶音捨

不教魚長又行網罟貪無執也別彼列切今魚方別孕別即藝字

良罟也為我得法良善也使有司藏之使吾無忘論論

忘里革之言也言見此罟則不師存侍師樂師曰藏罟不如

可食間奮脫以宗今从明本乎明本作乳蓋乎鳥之乳卵也

不雅註嫁嫂蟪亦曰復陶劉歆曰此呼子也略此時欲魚長盛而不以是教令非不唯教而已又施網也

或云文子下添之事二字觀

真里革於側之不忘也支義切

子叔聲伯如晉謝季文子叔聲伯魯大夫宣公弟

季文子者魯叔孫僑如欲去季氏讚季文子於晉

人執之卻驪之妻聲伯之外妹也故魯成公使聲伯

如晉謝之且讀之事在魯成十卻驪欲與之邑弗受

也故欲為請邑以去之歸鮑國謂之

曰子何辭苦成叔之邑欲信讓邪抑知其不可乎鮑叔牙之玄孫鮑文子也

對曰吾聞之不厚其棟不

能任重直隴切下同重莫如國棟莫如德

夫苦成叔家欲任兩國而無大德任負

其不存也亡無日矣譬之如疾余恐易焉疾

苦成氏有三亡少德而多寵位下而欲上政位為

無大功而欲大祿皆怨府也怨之所聚其君

驕而多私其君謂厲公也勝敵而歸必立新家勝敵

因民非多怨民無所始言卻

其身之不能定焉能予人邑鮑國曰我信不若

子若鮑氏存嬰吾不圖矣圖於虔切

今子圖遠以讓邑必常立矣

晉人殺厲公殺申志切下同晉人樂邊人以告

家疑子之誤按家字衍蓋叙或作家叙叙家字形近似故自重耳耳或云恐易猶易種之易略說如魯也

陰陽易病之易謂其疾轉深於我也陳本注有移易也三字勝上添今觀不因上添而觀蓋欲立新家者非去舊家無地可與欲去舊家非因民之所怨則不能也

立立於位也

此段宜其襄十
四年衛人出其
君傳文並觀
旁廣也或云側
也心有折也
使至有漸之辭

按君之與民皆
已陷邪欲用以
善政導之而不
昔行欲專以法
則正之心又小能
也使至者君使
民至於此也增
詰其君至於此
滅而民莫之恤
也註文舊脫安
用二字今從明
本 札於京或
疑作毫而毛詩

古毒切。○邊人疆成公在朝朝馳遙切。○成公魯

也公曰臣殺其君誰之過也大夫莫對里革曰君之

過也夫君人者其威大矣君天也故失威而至於殺

其過多矣過不積不且夫君也者將牧民而正其邪

者也若君縱私回而棄民事回邪民旁有惡無由省

之惡惡也益邪多矣若以邪臨民陷而不振陷墜也

用善不肯專則不能使至於殄滅而莫之恤也將安

用之用安用君也桀奔南巢南巢揚州地巢伯之國

紂踣於京京股京師也厲汜於彘不古流字也

幽滅於戲戲許宜切。○幽幽王為西皆是術也

商邑翼後漢
書樊準傳引作

術道也皆失威多過之道夫君也者民之川澤也行而從之美惡

京師翼注云
韓詩之文

皆君之由民何能為焉川澤者以君論川澤民論魚

渡氏引西征賦
曰幽王軍敗戲

季文子相宣成無衣帛之妾無食粟之馬仲孫它諫

水身死麗山

季文子相宣成無衣帛之妾無食粟之馬仲孫它諫

食或如字傳曰
季孫於魯相三

曰子為魯上卿相二君矣妾不衣帛馬不食粟人其

君矣妾不衣帛
馬不食粟

曰子為魯上卿相二君矣妾不衣帛馬不食粟人其

願華然吾觀國人其父兄之食麤而衣惡者猶多矣

以子為愛且不華國乎愛吝也華文子曰吾亦願之

願華然吾觀國人其父兄之食麤而衣惡者猶多矣

吾是以不敢人之父兄食麤衣惡而我美妾與馬無

乃非相人者乎且吾聞以德榮為國華

乃非相人者乎且吾聞以德榮為國華可以德榮顯者

可以德榮顯者

乃非相人者乎且吾聞以德榮為國華可以德榮顯者

外音登字當作
登登成也俗作
升誤已久矣

不聞以妾與馬文子以告孟獻子獻子宅之父獻

子囚之七日也囚拘自是子服之妾衣不過七升之布

子服即宅也馬籩不過稂莠籩許既切稂音郎莠音

而無實也文子聞之曰過而能改者民之上也使為

上大夫

國語定本第四

國語定本第五

襄昭定哀四公九

廿一章

魯語下

叔孫穆子聘於晉穆子魯卿叔孫晉悼公饗之禮見

樂及鹿鳴之三而後拜樂三及至也悼公先為穆

晉侯使行人問焉行人官名掌賓客之禮傳曰韓獻

敝邑鎮重也不腆先君之禮以辱從者從慈用也

不腆之樂以節之禮也吾子舍其太而加禮

於其細敢問何禮也舍音捨大謂肆夏對曰寡君

使豹來繼先君之好君以諸侯之故況使臣以大禮

事見襄四年傳
傳曰金奏肆夏
之三不拜歌文
王之三不拜歌
鹿鳴之三三拜

按諸侯之故故
故事也
札記毛詩傳曰
兄茲也亦作滋
益也既使臣字
古祇作兄今作
沉者假借也則
者俗字也

增註先樂當作樂先字倒也或云肆夏下脫之三二字得之但傳疏引亦與本文同劉炫云繁即是肆夏何須重舉二名孔氏辨之云若直云金奏繁遏渠則三夏之名不顯故於繁字之上特以肆夏冠之云肆夏繁即是肆夏遏是韶夏渠是納夏也國語華其難明以會左氏三夏之義周禮春官九夏

好呼報切下同使所吏夫先樂金奏肆夏繁遏渠天子所以饗元侯也金奏以鐘奏樂也肆夏一名渠此三夏曲也禮有九夏周禮鐘師掌以鐘鼓奏九夏元侯牧伯也鄭後司農云九夏皆篇名頌之類也載在樂章樂崩亦從而亡是夫歌文王大明則兩君相見之樂也爾彌延切文王大明周禮大雅之首文王之也此三篇皆美文王武王有聖德天所輔祐其徵應符驗著見於天乃天命非人力也周公欲昭先王之德於天下故兩君相見得以為樂也皆昭令德以合好也皆非使臣之所敢聞也臣以為肄業及之故不敢拜肄習也以為樂人自習修其業而及之故不敢拜今伶簫咏歌及鹿鳴之三伶伶人樂官也簫樂器編管為之與歌者相應也詩云簫管備舉君之所以況使臣臣敢不拜況夫鹿

王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祗夏騶夏鄭註夏大也樂之大歌有九詩云周頌有瞽篇繁樂通用按明本本文章解并作樊鄭玄引作繁字彙樊下出衆名

鳴君之所以嘉先君之好也敢不拜嘉嘉善也鹿鳴德音孔昭是為嘉四牡君之所以章使臣之勤也敢不拜章四牡君勞使臣之樂也章著也言臣奉命勞勤於外述敘其情以歌樂之所以著其勤勞也君勞之皇皇者華君教使臣曰每懷靡及皇皇者華言臣奉使當榮顯其君如華之色煌煌然既受命也言臣奉使當榮顯其君如華之色煌煌然既受命當思在公每人人懷諷子余切又將侯切度待洛切此六者皆君之所當教臣也訪問於善為咨忠信為周言諷謀度詢必當之也忠臣聞之曰懷和為每懷鄭後司農云咨才信之人也臣聞之曰懷和為每懷鄭後司農云咨才為諷才當為事傳咨事為謀咨義為度事當為難傳咨義為度咨親為詢詢親戚忠信為周言當咨之

國語定本卷五

二

善敢不重拜
按五善六德皆
是異部名字疏
引孔晁云既有
五善又自謂無
及成爲六德言
自謂知所無及
謙以問智者也
此亦即德故
爲六德也
詩云幽風破斧

人也詩云君況使臣以大禮重之以六德敢不重拜

重直用切。六德謂誠也。謀也度也詢也咨也周也。

季武子爲三軍爲作也武子魯卿季文子之子季孫

魯伯禽之封舊有三軍其後削弱二軍而已武子欲

專公室故益中軍以爲三三家各征其事在魯襄

年十一叔孫穆子曰不可天子作師公帥之以征不德

卿士者下周禮軍將皆命卿詩云周公東征周公時

爲元帥也而東征則亦上公元侯作師卿帥之以承天

子於天子承天子謂從王師征不義也孔子曰天下

有道則禮樂征諸侯有卿無軍帥教衛以贊元侯諸

命於其君無軍無三軍也若元侯有專則令卿帥其

礼王制

所教武衛之士以佐元侯禮所謂次國一軍自伯子

男有大夫無卿無卿無命卿也王制曰帥賦以從諸

侯賦國中出兵車甲士是以能征下下無姦慝

也惡也今我小侯也言小侯者削處大國之間

國齊繕貢賦以共從者猶懼有討音供從慈用切

也楚也若爲元侯之所軍元侯所爲以怒大國無乃不

可乎弗從遂作中軍有上下軍也自是齊楚代討於

魯更代更也襄昭皆如楚襄襄公昭昭公也如楚朝

昭七年朝馳遙切

諸侯伐秦及涇莫濟及至也涇水名也濟渡也魯襄

十一年晉悼公伐鄭秦人伐晉

八年舊作九年
誤也今从內傳

略繕治也謂若
鄭申侯共其資
糧靡復也

以衣涉水由膝
以上曰厲由膝
以下曰揭揭褰
衣也或厲列通
厲列石涉水也

以救鄭十四年晉使六卿帥諸侯之大夫晉叔嚮見
伐秦至涇水無肯先渡者○帥所律切

叔孫穆子曰諸侯謂秦不恭而討之及涇而止於秦

何益伐秦之事也穆子曰豹之業及匏有苦葉矣不

知其它業事也匏有苦葉詩邶風篇名也其詩曰匏

不知其它也○叔嚮還召舟虞與司馬舟虞掌舟

曰夫苦匏不材於人共濟而已材讀若裁也不裁於

而已佩匏也魯叔孫賦匏有苦葉必將涉矣詩以言

具舟除隧不共有法虞具舟司馬除道法刑也是

行也魯人以莒人先濟諸侯從之諸侯諸侯之大夫

以

襄公廿七年諸
侯之大夫盟于

襄公如楚及漢聞康王卒欲還襄公魯成公之子襄

宋曰晉楚之從
交相見也明年

之盟朝于楚也漢水名康王楚恭
王之子康王昭也○朝馳遙以

為宋之盟故公
如楚

來也非為一人也為于偽切下同○叔仲昭伯魯大

謂康為其名與其眾也名謂為大國有盟主之名今

王死其名未改其眾未敗何為還諸大夫皆欲還子

服惠伯曰不知所為姑從君乎惠伯魯大夫仲孫也

也○徒何以叔仲日子之來也非欲安身也為國家之利

也故不憚勤遠而聽於楚憚難也○非義楚也畏

其名與眾也義楚非以楚夫義人者固慶其喜而弔

其憂况畏而服焉慶猶賀也聞畏而往聞喪而還苟

按註文義楚上
疑脫非字
增義入以人有
義也聞畏聞其
名與眾也

誰指他姓之人也

羊姓實嗣其誰代之任喪羊音弭。○均楚姓也。嗣嗣世也。任當也。誰當代之當

喪為主者乎言必自當之故不可不往也王夫子又長矣執政未改展

兩切○執政令尹予為先君來死而去之其誰曰不

如先君為于偽切。○言我為楚先君故來聞死而去之後嗣臣子誰肯自謂我德不如先君者乎

將為喪舉聞喪而還其誰曰非侮也舉動也如在國聞楚有喪將為

之舉動而往况已至漢聞喪而還其誰言魯不輕侮之也事其君而任其政其誰

由己貳任當也。由從也。言楚臣方事其君而當其求政其誰肯從己時而使諸侯有攜貳者乎

說其侮而亟於前之人其讎不滋大乎說古脫字。說猶除也。滋益

也亟疾也言楚君臣求除其輕侮己者將急疾於前之人此讎不益大乎說侮不懦執政

不貳帥大讎以憚小國其誰云待之懦人朱切或作悞。帥所律切。

讎讎之也

侮慢舊作侮後陳本作侮己今从明本

若從之若疑誤略言從君之欲還是趣於楚之患違君之欲還往楚弔喪是避楚之難也

則可上添有字觀未有下添則

字觀仰之知日月敬之如神

明畏之如雷霆故云威大今為

臣所侮而持諸侯諸侯見其無

威無親之者今公雖伐魯魯

人必用季氏命其禦必固矣

懦弱也憚難也言楚人欲除其侮慢之耻不懦弱其執政之臣無二心以楚大讎為魯作難其誰能待之待猶禦也若從君而走患則不如違君以避難走之且夫

君子計成而後行二三子計乎有禦楚之術而有守

國之備乎則可也還也若未有不如往也乃遂行及

方城聞季武子襲下方城楚北山下魯邑也季武子襲之以自下也。子音與下

公欲還出楚師以伐魯伐季氏也言魯者季氏專魯國也榮成伯曰

不可成伯魯大夫聲伯之子名樂。○樂盧官切君之於臣其威大矣不能

令於國而恃諸侯諸侯其誰懼之懼女乙切若得楚

師以伐魯魯既不違夙之取下也必用命焉守必固

矣夙武子名也言夙取下時魯人不違而從若楚之是為聽用其命必同心而守故言固矣

楚非魯族類其
心必異楚若克
魯中國諸姬不
得復為親也
特蠻夷以伐魯
不克而更求入
於魯人魯人必
不肯

或云醉醒謂季
氏也其襲下如
醉其悛如醒亦
通然非葦意
事見襄廿九年

印封書舊作璽
封書誤也今從
明本至印也古
者尊舟共之秦

昭元年秋文康
九倫及舊作苦
粉切誤也
楚人謂未成君
而死者曰敖
此章可與內傳
並觀
按彙重也猶溫
燭之煇前盟已
寒故車之使溫
也晉語七申盟
而赴注申尋也
傳云貨以藩身
子何愛焉平日
畜財為衛己身
也今出貨則可
以免死而訓則
言是會私事而
非會國事也

克魯也諸姬不獲闕焉而况君乎彼無亦置其同

類以服東夷而大攘諸夏將天下是王而何德於君

其子君也也君也也若不克魯君以蠻夷伐之而又求入焉必不獲

矣不如予之武子以下夙之事君也不敢不悛悛七

改也醉而怒醒而喜庸何傷庸用也言公欲伐魯若

何傷也君其入也乃歸

襄公在楚季武子取卞使季治逆季治魯大夫季氏

也追而予之璽書予音與下同璽印也古者大以

告白下人將叛臣討之既得之矣古毒以下同璽書之辭必

於外若楚公子不為君必死不合諸侯矣不復為大

侯公子圍及殺邲敖而代之殺申志切邲古洽切

有疾圍縊而殺之非之邲謂之邲敖九倫切

統之會諸侯之大夫尋盟未退尋宋之季武子伐莒

取邲邲禹愠切莒人告于會楚人將以叔孫穆子為

戮楚人令尹圍也晉樂王鮒求貨於穆

子鮒音附樂王鮒曰吾為子請於楚穆子不予梁

其蹙謂穆子曰有貨以衛身也出貨而可以免子何

愛焉蹙形定切梁其蹙穆子曰非汝所知也承君

命以會大事大事盟也而國有罪我以貨私免是我會吾

國

國

國

今吾為貨免之法雖後人效而為之諸侯不能討是諸侯會同之事不能如法

按作猶作偏也所作不中而有效之者是為後人之先導也效者滋多是明其不中也晉語難自出於身實難自它及之何害棟扣懼壓下產亦有此語見襄三十二年檟桶也檟相交棟上

私也苟如是則又可以出貨而成私欲乎苟誠也誠復有如此

事者則當復以私貨求免而成私欲雖可以免吾其私欲成則公義廢矣復扶又切

若諸侯之事何夫必將或循之曰諸侯之卿有然者

故也必將有循效我者言諸侯之卿嘗有以貨私免者也則我求安身而為諸

侯法矣貨免者言諸侯之法也君子是以患作患作患所不中作而不

衷將或導之衷中是昭其不衷也余非愛貨惡不衷

也惡為路切欲殺身以成義不欲求生以害道且罪非我之由由武為戮

何害於義楚人乃赦之穆子歸武子勞之日中不出

勝郎到切日中且至日中也穆子怨其背盟伐莒故不出見之也其人口可以出矣

穆子曰吾不難為戮養吾棟也難乃且臣曾阜也

前民皆印金玉秦後天子用玉獨稱金

公未言榮成子曰怨公怒故子股肱魯國社稷之事

傳曰季冶致使而退及舍而後聞取

子實制之唯子所利何必利猶卜有罪而子征之

賢能之人而欺其君有何面目

子之隸也又何謁焉隸役也子治歸致祿而不出致歸

以立其朝乎益怨季孫之欺己悔亡之欺君也

能而欺其君敢享其祿而立其朝乎盟書言下人將叛也能賢能也

孔疏士喪礼君臨臣喪小臣二人執戈先二人

號之會諸侯之大夫尋宋之盟也在魯昭元年楚公子圍二人執戈先

後是知國君之行常有執戈者在

焉先悉薦切楚公子圍恭王之子靈王熊蔡公

孫歸生與鄭罕虎見叔孫穆子

歸生與鄭罕虎見叔孫穆子歸生蔡大師子朝之子子家也罕虎鄭大

夫子罕之孫子展之子子

穆子曰楚公子甚美不大

皮也穆子魯卿叔孫豹也

穆子曰楚公子甚美不大

夫矣美謂服飾盛也抑君也似君也鄭子皮曰有執戈之前吾

惑之惑疑怪也蔡子家曰楚大國也公子圍其令尹也有

執戈之前不亦可乎穆子曰不然天子有虎賁習武訓

也賁通昆切訓教也虎賁掌先後王而趨以卒諸

侯有旅賁禦災害也禦禁也旅賁掌執戈盾夾車而

陪乘告奔走也乘實證切陪猶重也奔走使令也今大夫而設諸侯

之服有其心矣有篡國也若無其心而敢設服以見諸

侯之大夫乎將不入矣若不見諫必為篡不復入夫

服心之文也言心所好身必服之如龜焉灼其中必文

夏官虎賁氏鄭註闕桂極桂極謂行馬再重者趨下舊脫以卒伍在上脫王今以明本補之周禮原有之或云告示也今按猶命也而敢訓則傳曰楚公子圍設服離衛杜註設君服二人執戈陳於前以自衛也

直達於櫓故棟折則壞隨崩乃在其下者必壓

焉初危切壓者也言季氏心故曰雖死於外而

庇宗於內可也庇覆也今既免大耻而不忍小忿可以

為能乎乃出見之

平丘之會晉昭公使叔嚮辭昭公弗與盟晉昭公之子

與之盟古杏切子服惠伯曰晉信蠻夷而棄兄弟蠻夷莒也兄弟

魯然言不獨失魯也夫失其政者必毒於人魯懼及焉必加於

不可以不恭必使上卿從之從至晉季平子曰然

傳曰叔孫指楹曰雖惡是其可去乎乃出見之大耻哉也小忿

則意如乎平子李武子之孫悼子若我往晉必惠我

誰為之貳患謂見執若子服惠伯曰椒既言之矣敢

逃難乎椒請從難乃且切從慈用切晉人執平子子

服惠伯見韓宣子宣子晉正卿韓曰夫盟信之要也

要於遙切晉為盟主是主信也若盟而棄魯侯信

抑闕矣闕缺也昔欒氏之亂齊人間晉之禍伐取朝歌

間居諫切齊魯襄二十三年齊莊公納忽不克秋伐晉

取朝歌朝歌晉邑也我先君襄公不敢寧處使叔孫豹悉帥敝

賦處故呂切所踣踣畢行無有處人丘氏切國

賦律切以從軍吏次於雒俞左傳作榆

明本雒俞作雍
俞內傳作雍
孟以又蒲眠切

次舍也雒與邯鄲勝擊齊之左邯鄲勝晉大夫趙旃

邯鄲左左軍也倚止晏萊焉倚九倚切從後曰倚

齊師退而後敢還非以求遠也非以求遠也以魯之密邇

於齊而又小國也密比也邇近也齊朝駕則夕極於

魯國極至不敢憚其患而與晉共其憂亦曰庶幾有

益於魯國乎益謂得晉今信蠻夷而棄之夫諸侯之

勉於君者將安勸矣若棄魯而苟固諸侯羣臣敢憚

戮乎諸侯之事晉者魯為勉矣若以蠻夷之故棄之

其無乃得蠻夷而失諸侯之信乎子計其利者小國

共命共音恭宣子說乃歸平子說古

札記須當作頃
傳作晏釐釐萊
占字通從後曰
倚李喜註藉田
賦引賈逵云作
從後率

晉今棄魯而後
諸侯之交攝固
於晉繼魯群臣
被戮所甘也
則諸侯所以事
晉者魯為之勸
勉也固諸侯
與夫之此二者
子宜擇其利者
行之或云利

者之者當在命

祖冲之述異記

亦載之獮作獮

猴身作獮身札

記此註舊音誤

入羣解也史記

索隱曰沐腫音

木踵集韻曰腫

澄延切沐腫岡

象別名明本墳

作續家語錢註

續大首羊

季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉缶府九切○桓

子之子斯也或云得土如瓦缶狀中子之羊昭謂羊生羊也故謂之怪使問之仲尼曰

吾穿井而獲狗何也獲羊而言狗者以對曰以丘之

所聞羊也丘聞之木石之怪曰夔蝮蝮夔巨眉切蝮

獎切○木石謂山也或云夔一足越人謂之山縹或

作獮富陽有之入面猴身能言或云獨足蝮蝮山精

好教人聲而迷惑人也○縹音騷好呼報切獸胡教切水之怪曰龍商象土之

怪曰墳羊墳或作獮古字○龍神獸也非所常見故

季康子問於公父文伯之母康子魯正卿季悼子會

文伯魯大夫季悼子之孫公父穆伯之子公父曰主

亦有以語肥也大夫稱主妻對曰吾能老而心何

以語子康子曰雖然肥願有聞於主語魚據切○覲

○覲九對曰吾聞之先姑夫之母曰姑曰君子能勞

後世有繼能勞能自昇勞貴而不子夏聞之曰善哉

商聞之曰古之嫁者不及舅姑謂之不幸夫婦學於

舅姑者也扶音

公父文伯飲南宮敬叔酒飲於鳩切○敬叔魯大夫

宮說也○以露睹父為客孟倍子之子懿子之弟南

說古悅字羞鼈焉小羞必列切睹父怒怒鼈相延食鼈

尊一人羞鼈焉小羞必列切睹父怒怒鼈相延食鼈

延進也衆賓辭曰將使鼈長而後食之遂出長展兩

相進以食鼈辭曰將使鼈長而後食之遂出長展兩

國語定本卷五

戒之舊作戒也

今從明本

洪云能老猶云

幸未死也

勞下添則字觀

明本姑者下有

礼字

礼記儀礼鄭註

引作路按路露

古通用

襄世三年季氏

飲大夫酒臧紇

為客一說進進

至也此孟嘗君起比飯之起同

脂父文伯之母聞之怒曰吾聞之先子先子先舅也曰

札記羣鮮當為猶何有於禮也

祭養尸饗養上賓言祭祀之禮尊養尸饗宴之禮養上賓也鼈於何有於

按禮於以形而誤字又倒置也

有猶何禮有鼈也而使夫人怒也遂逐之五日魯大夫辭而

何有不難之辭

復之天音扶辭請也

按自評鈔作在誤也自其外朝

公父文伯之母如季氏如之康子在其朝朝馳遙切

與公外朝對弗應而下添又字觀

其外與之言弗應從之及寢門弗應而入入康子康

或云此外朝亦自其外朝也

子辭於朝而入見見賢遍切曰子弗聞乎天子及諸侯合民

命無乃罪乎罪乎曰子弗聞乎天子及諸侯合民

事於外朝言與百官考合合神事於內朝神事祭祀

路門自卿以下合官職於外朝外朝君公朝合家事於內

大夫下疑脫家字

朝家大夫也內寢門之內婦人治其業焉上下同之

明本干作忤劉向列女母儀傳

寢門正室之門也夫外朝子將業君之官職焉內朝

或云使當為汝誤寫也汝童子

子將龙季氏之政焉龙匹婢切皆非吾所敢言也

聞邪句舊讀使童子備官句而

公父文伯退朝朝其母其母方績文伯日以歎之家

未之聞邪句而非訓汝亦通然非

而主猶績言家有寵懼于季孫之怒也位尊又為大

童于備官句而

宗其以歎為不能事主乎其母歎曰魯其亡乎使僮

傳亦與今本同

子備官而未之聞邪僮僅蒙不達也居吾語女語魚

據以女音汝

昔聖王之處民也擇瘠土而處之瘠音

堯確為瘠音角

勞其民而用之故長王天下王于况

土利薄又勞而用之使不淫逸

夫民勞則思思則善

不淫逸則向義故長王天下也

夫民勞則思思則善

按地德謂惠賞也家職舊作織

今從明本

周禮典瑞北疏

云晉棟也謂揮

大圭長三尺

笏於帶間手執

鎮圭尺二寸廣

三寸繅藉五采

五就者謂以五

采就繅藉玉也

木為中幹用韋

衣之而畫之此

木板亦長尺二

寸廣三寸與王

同五采則五市

一市為一就

惟陳也未詳增

註惟旅猶亞旅

謂眾大夫也書

心生民勞於事則思逸則淫淫則忘善忘善則惡心

生沃土之民不材淫也沃肥美也木器能少也

是故天子大采朝日與三公九

卿祖識地德朝馳遙切下朝日同禮天子以春分

習也識知也地德所以廣生昭謂禮王藻天子玄冕

以朝日玄冕冕服之下則大采非衮職也周禮王指

大圭執鎮圭藻五采五就以朝日則大采謂此也言

天子與公卿因朝日以脩陽政而習地德因夕月以

治陰教而糾天刑日照畫月照夜各因日中考政與

其明以脩其事也○糾吉酉切與糾同

百官之政事師尹惟旅牧相宣序民事相息亮切下

序次也三君云師尹大夫官也掌以美詔玉惟陳也

旅衆士也牧州牧也相國相也皆百官政事之所及

也一日師尹公也少采夕月與大史司載糾虔天刑

詩曰赫赫師尹

也昭謂朝日以五采則夕月其三采也載天文也司

天文謂馮相氏保章氏與大史相儷偶也此因夕月

而共敬觀天法考行度以知妖祥也○與音禁黼音

甫馮皮水切日入監九御使潔奉禘郊之粢盛監古

力智切

天子之業命命業事也書考其國職夕省其典刑典常

也夜夜百工使無惰淫而後即安也土刀切書講其庶政夕序其業序

杜云尤治之使

無憾謂省己所

為無恨悔也

此皆舊作此者

今從明本

璵充耳也

不字衍

積猶辟也以素為裳辟感其要中

無日以息也王后親織玄統統丁感切或作多感

前後者昭謂統所以縣璵瑱耳者也○縣胡涓切璵土見切公侯之夫人加以紘

紘紘音宏紘音延既織統又加之以紘紘也冕曰

也紘紘纓之無綉者也從下而上不結紘冕上之覆

人惟切卿之內子為大帶卿之適妻曰內子大帶命

婦成祭服命婦大夫之妻也祭服列士之妻加以

朝服朝服也朝服天子之士皮弁素積諸侯之士玄

貌委自庶士以下皆衣其夫因於既切庶士也社而

賦事烝而獻功社春分祭社也車農桑之屬也冬男

女效績烝則有辟古之制也績功也辟罪也君子

勞心小人勞力先王之訓也自上以下誰敢淫心舍

力今我寡也爾又在下位臣音檢朝夕處事猶

恐忘先人之業處敬名切處事况有意惰其何以

避辟上言愆則有辟吾冀而朝夕脩我曰必無廢先

人冀望也而汝爾今日胡不自安欲使我不自安以是承

君之官余懼穆伯之絕祀也承奉也以是怠惰之心

絕也仲尼聞之曰弟子志之志識也季氏之婦不

淫矣

公父文伯之母季康子之從祖叔母也祖父昆康子

往焉闔門與之言闔章委切皆不踰闔闔門限

人也敬姜不踰闔而出康子不踰闔而入傳祭悼子

敬舊作敬誤也今從明本明本祀作嗣

淫即上文逸則淫之淫也

焦弱侯曰闔音嗚或作闔曰馬不出門誤也傳曰僖二十二

康子與焉與音須。悼穆伯之父。酢不受徹俎不

具不釋釋又祭也。唐尚書云祭之明日也。昭謂天子

不盡飲則退飲於據切。說云飲宴安私飲也。昭謂

男女之禮矣列必

公父文伯之母欲室文伯室妻也。○饗其宗老

賦綠衣之三章綠衣詩邶風也。其三章曰我思古人

按韋所引此詩之四章也古四

之道我心所善也○邶步味切老請守龜卜室之族族龜卜人師亥

聞之師亥魯樂曰善哉男女之饗不及宗臣賈侍中

不過宗人虞唐云不過宗人則不與他姓議親親也

賦詩以謀而不犯微而昭矣不犯不犯禮也。微詩所

以合意歌所以詠詩也今詩以合室歌以詠之度於

法矣合成也。度待洛切

公父文伯卒其母戒其妾曰吾聞之好內女死之好

外士死之今吾子天死吾惡其以好內聞也二三婦

之殉也

作三故相混耳
按室之族猶言
誰氏之女也言
聚何姓吉否
宗老宗臣宗人
未詳章亦有誤
一說本註不及
宗臣屬下文昭
謂讀
略辭微而義明
也
按合意謂彼我
之意合也意合
則事成故又訓
成合室謂欲室
之意而詩以相
合也室室意謀
增好內好色也
好外好賢也死
之殉也

王肅註原共先祀言留不復嫁也。其奉養也。今從明本。辱共舊作。辱自亦誤矣。以。明本指節。指。記。李善註長。當。引。草。昭。曰。指。叩也。皆洽切。蓋。李善誤也。作。指。為是。猶言其智猶夫也。宗。宗。宗。人。史記載其事于定公五年。余有。下。曰。此時。與。未。隨。會。稽。又。按。札。

之辱共先祀者。好呼報。惡鳥路切。與音供。○請無 瘠色。毀瘠之色。無洵涕。洵音洵。○無聲。無指膺。指音指。○ 昭吾子也。仲尼聞之曰。女知莫如婦。男知莫如夫。知音知。 公父文伯之母朝哭。穆伯而莫哭。文伯。哭。通作暮。○ 明其子之令德也。後哀至之哭也。此夫子之喪哭不相及。終言仲尼聞之。且禮寡婦不夜哭。遠情欲也。○遠下願切。

子以定十五年。去魯哀十六年。歸元年不在魯也。按防風氏。有者國名。無者人名。今以為人名。故無者為是。說見於下。守。猶謂之群神。王肅所謂神諸侯也。主社稷者謂之諸侯。註文。王為山川設。玉王者也。舊作主。誤也。今從陳本。札記曰。說文在夏。為防風氏在殷。為汪茫氏。左文十。

之曰。季氏之婦。可謂知禮矣。愛而無私。上下有章。下上 有章。夫朝。于莫也。 吳伐越。墮會稽。墮。休規切。會。古外切。稽。古今切。○會稽。越土。句踐棲於會稽。吳圍而壞之。在會稽。○會稽元年。○天音扶。○初佳切。○侯切。 獲骨焉。節。 專車。骨。節其長。○專車。專擅也。 吳子使來好聘。好。呼報切。○吳子。夫差也。好聘。脩舊也。 且問之。仲尼曰。無以吾命。賓發幣於大夫及仲尼。 仲尼爵之。發。所齋幣於魯。大夫。次。及。仲尼也。爵。既徹。之。飲。之。酒也。○齋。祖。稽。以。飲。於。鳩。切。 既徹。 俎而宴。徹。通作撤。○獻。酢。禮。畢。徹。俎。而。宴。飲。也。 客執骨而問。 曰。敢問骨何為大。 仲尼曰。丘聞之。昔禹致羣神於會稽之山。羣神謂主山川之君。為防風氏後。 羣神於會稽之山。羣神。謂主山川之君。為防風氏後。故謂之神也。

一羊傳叙文引
殷上無在說苑
在虞夏為防風
氏在商為汪茫
氏但國語孔子
世家無為防風
氏各依本書
今按家語一本
作在虞夏為防
風氏明本無氏
字札云有者行
也蓋說苑等以
為國名國語以
為人名故也札
記漆姓史記釐
說死亦釐家隱
云家語作漆恐
誤世本無漆姓
按家語即取此
文改漆當為漆

至禹殺而戮之防風汪茫氏之君名也違命其骨節
專車此為大矣客曰敢問誰守為神仲尼曰山川之
靈足以紀綱天下者其守為神山川之靈足以紀綱天下
社稷之守為公侯社稷之守為公侯皆屬於王者客曰防風氏何守也仲尼
曰汪芒氏之君也汪芒長翟之國名也守封隅之山者也封隅
隅山在今吳郡永安縣為漆姓汪芒之姓也在虞夏商為汪芒氏
於周為長翟周世其國北今為大人今犯客曰人長
之極幾何仲尼曰僬僥氏長三尺短之至也僬音焦
僬僥西南長者不過十之數之極也防風氏也

隸體絕類其相
亂者襄廿一年
傳狄文可證釐
來声通於古為
同字也按焦饒
幾姓氏當作民
見山海經
史記作晉公索
隱云惠公以魯
昭元年立定四
年卒按系本潁
公十六年孔
適陳十二年亦
在陳則潁公為
是傳曰昭八年
史正義云肅慎
在夫餘國東北
河六十月行其
弓四矢今蘇軾
國在此矣

仲尼在陳有隼集於陳侯之庭而死楛矢貫之石弩
其長尺有咫隼荀尹切楛音苦弩音奴又音祭○集
之八寸曰咫楛矢貫之墜陳惠公使人以隼如仲尼
之館問之惠公陳哀公之孫悼大子仲尼所舍也仲尼曰隼之來
也遠矣此肅慎氏之矢也肅慎北夷之國故隼來遠
昔武王克商通道於九夷百蠻九夷東夷九國百
使各以其方賄來貢賄呼罪切○方賄各以所使無
忘職業於是肅慎氏貢楛矢石弩其長尺有咫先王
欲昭其令德之致遠也以示後人使永監焉監古陷
故銘其楛曰肅慎氏之貢矢銘楛箭羽之間也以

按內傳秋文分字去聲

胡公滿舊作胡滿今從明本夏后氏之璜見定四年傳

分大姬配虞胡公而封諸陳

分公予也大姬武王元女胡公舜後虞遏父之子

古者分同姓以珍玉展親也

展重也玉謂若夏后氏之璜也

分異姓以遠方之職貢使無忘服也故分陳以

肅慎氏之貢君若使有司求諸故府其

可得也故府舊府也使求得之金櫝如之櫝櫃也金以金帶其外也如之

齊閭丘來盟閭丘齊大夫閭丘明也初齊悼公在魯取季康子之妹及即位而逆之季劬侯

通焉女言其情不敢予也齊侯怒伐魯魯與齊平齊

使閭丘明來盟也在魯哀八年也取音娶劬音防

子服景伯戒宰人曰陷而入於恭景伯魯大夫子服惠伯之

與子音子服景伯戒宰人曰陷而入於恭景伯魯大夫子服惠伯之

穆文惠曰景伯言陷而入於恭猶言不得已寧失之恭勿失之驕也乃過慎之詞末為不是閱馬之論則以聖人之全恭為言

耳明本無滿字詩讀字舊作

問之馬父魯魯大夫也對曰笑吾子之人滿也謂驕滿也昔

云宋公序本正文有滿字故改

正考父校商之名頌十二篇於周大師以那為首那

解謂字作滿以就之詳章意乃

父宋大夫孔子之先也名頌頌之美者也大師樂官

讀大為汰公序本非是章解之

廢壞有正考父者得商頌十二篇於周之大師以那為首鄭後司農云自考父至孔子又亡其七篇故餘五

不改字如周語

耳長其輯之亂輯音集輯成也凡作篇章篇義既

艾人必豐艾訓

所以節舞者也如今三節舞矣曲終乃更變曰自古

報也是讀艾為

在昔先民有作温恭朝夕執事有恪恪敬也先王稱

列而不改為列

在昔昔曰先民有作言先聖人行此恭敬之道先聖

晉語吾請為子

王之傳恭猶不敢專稱曰自古古曰在昔昔曰先民

錄錄訓導也是

此其不敢專也今吾子之戒吏人曰陷而入於恭其滿之甚

五百里之內也
地官戴師鄭註
云國宅城中宅
也子季孫子嘉
稱也傳又有子
叔孫藉明本作
籍

先王以為足足供也若子季孫欲其法也則有周公之

藉矣藉田之法周若欲犯法則苟而賦又何訪焉苟

且也時康子不聽魯哀十二年春卒用田賦○卒遵肆切

門人

村瀨誨輔

田代廉平

校字

國語定本

國語定本

國語定本

國語定本第五

安政庚午

