廣群芳譜

四

特 7
35
458
伊藤篤太郎記
帝國圖書

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜巻1-6, 11-100』 請求記号 特7-458
ガラス使用

特7-458

桑麻譜

桑

原 桑東方自然神木之名其字象形蠶所食也見徐鍇說文通釋 皮裂榦疎葉面深綠光澤多刻缺方書稱桑之功最神在人資用尤衆其種類甚多不可徧舉世所名者荊與魯也荊桑多椹葉薄而尖邊有瓣凡枝榦條葉堅勁者皆荊類也魯桑少椹葉圓厚而多津凡枝榦條葉豐腴者皆魯類也荊類根固而心實能久宜爲樹魯類根不固心虛不能久宜爲地桑荊葉不如魯之盛當以魯接荊則久而又茂魯爲地桑有壓條法傳轉無窮是亦

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458
ガラス使用

可以久遠者也荆桑飼蠶其絲堅韌中紗羅用魯桑宜飼大蠶荆桑宜飼小蠶見王禎農桑通訣此外又有桋桑爾雅云女桑桋桑注云今俗桑樹小而條長者曰女桑樹疏云女桑一名桋桑檿桑爾雅云檿桑山桑注云似桑材中作弓及車轅疏云山桑一名檿桑禹貢厥篚檿絲是也

增本草李時珍曰桑有數種有白桑葉大如掌而厚雞桑葉花而薄子桑先椹而後葉山桑葉尖而長以子種者不若壓條而分者

原桑生黃衣謂之金桑木將槁蠶食必病樹下每年耕用糞則葉肥嫩構接則葉大桑白皮利小水肺中有水氣及肺火有餘者用之葉多積荒年可濟飢亦可喂猪羊馬蠶事畢令人採取曬乾收貯備用

彙考增易否卦繫于苞桑疏苞本也凡物繫於桑之苞本則牢固也又桑之爲物其根衆也衆則牢固之義

書禹貢桑土既蠶是降丘宅土傳大水去民下丘居平土就桑蠶集傳桑土宜桑之土既蠶者可以養蠶也蠶性惡濕故水退而後可蠶然九州皆賴其利而獨於兗言之者兗地宜桑後世之濮上桑間猶可驗也　厥貢漆絲傳地宜漆林又宜桑蠶　厥篚檿絲傳檿桑蠶絲中琴瑟絃疏檿絲是蠶食檿桑所得絲韌中琴瑟弦也

書傳成王之時有三苗貫桑葉而生同爲一穗其大盈車長幾充箱民得而上諸成王　詩鄘風降觀于桑傳地勢宜蠶可以居民　靈雨既零命彼倌人星言夙駕稅于桑田集傳言方春時雨既降而農桑之務作文

公於是命主駕者晨起駕車急往而勞勸之〔衛風〕桑之未落其葉沃若〔傳〕桑女功之所起沃若猶沃沃然桑之落矣其黃而隕〔魏風〕彼汾一方言采其桑〔箋〕采桑親蠶事也〔原〕〔唐風〕肅肅鴇行集于苞桑〔曹風〕鳲鳩在桑其子七兮〔豳〕〔豳風〕女執懿筐遵彼微行爰求柔桑〔疏〕柔桑稚桑也蠶始生宜稚桑〔豳〕〔七月〕條桑取彼斧斯以伐遠揚猗彼女桑〔傳〕遠枝遠也揚條揚也角而束之曰猗女桑柔桑也〔疏〕條其桑而采之謂斬條於地就地采之也猗束彼女桑而采之謂柔稚之桑不枝落者以繩猗束而采之也〔小雅〕隰桑〔隰桑有阿其葉有難〔傳〕阿然美貌難然盛貌有以利人也〔疏〕言隰中之桑枝條甚阿然而長美其葉則甚難然而茂盛其下可以庇蔭人往息者得其涼也　隰桑有阿其葉有幽〔傳〕幽黑也〔疏〕阿那是枝葉條垂之狀故爲美貌難爲葉之茂沃言葉之柔幽是葉之色言桑葉茂盛而柔輭則其色純黑故三章各言其一也

　樵彼桑薪卬烘于燎〔傳〕卬我也烘燎也燎炬竈也桑新宜以養人者也〔疏〕有人樵取於彼桑木之薪不以炊爨云我用之燎於炬竈焰物而已桑薪薪之善者也宜以炊爨而養人今不以炊爨反燎於炬竈失其所也

　大雅〕菀彼桑柔其下侯旬〔傳〕菀茂貌旬言陰旬也〔箋〕桑之柔濡其葉菀然茂盛謂蠶始生時也人庇蔭其下者

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458　ガラス使用

均得其所〔疏〕菀然而茂者彼桑也其葉稚而柔濡故菀然茂盛於此之時人息其下維均得蔭皆無暑熱之患〔禮記月令〕季春之月命野虞毋伐桑柘〔注〕愛蠶食也野虞謂主田及山林之官　鳴鳩拂其羽戴勝降于桑〔注〕蠶將生之候也戴勝織紝之鳥是時恒在桑　具曲植蘧筐〔注〕時所以養蠶器也曲簿也植槌也　后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事〔注〕后妃親採桑示帥先天下也東鄉者鄉時氣也是明其不常留養蠶也留養者所卜夫人與世婦婦謂世婦及諸臣之妻也內竪職曰仲春詔后帥內外命婦始蠶于北郊女外內子女也夏小正曰妾子始蠶執養宮事毋觀去

容飾也婦使縫線組紃之事　蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服毋敢有惰〔注〕登成也勑往蠶者蠶畢將課功以勸戒之　季夏之月蠶事畢后妃獻繭稅以桑爲均貴賤長幼如一以給郊廟之服〔疏〕后妃獻繭者謂后妃受內命婦獻繭及收外命婦繭之賦稅以桑爲均者言收稅之時以受桑多少爲賦之均齊桑多則賦多桑少則賦少貴賤長幼如一者貴謂公卿大夫之妻賤謂士之妻長幼謂婦老幼無問貴賤長少出之時齊同如一皆以近郊之稅十而稅一也所稅之物以供給天子郊廟之服　〔內則〕射人以桑弧蓬矢六射天地四方〔疏〕桑弧

木之本〔祭義〕古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而爲之築宮仞有三尺棘墻而外閉之及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室奉種浴于川桑于公桑風戾以食之〔疏〕公桑蠶室者謂官家之桑於處而築養蠶之室近川而爲之者取其浴蠶種便也風戾以食之者戾乾也凌早采桑必帶露而濕蠶性惡濕故乾而食之〔左傳〕宣子田於首山舍於翳桑〔注〕翳桑桑之多蔭翳者　原〔孟子〕五畝之宅樹墻下以桑　增〔戰國策〕昔者堯見舜於草茅之中席隴畝而蔭庇桑陰桑陰移而受天下〔史記殷本紀〕帝太戊立伊陟爲相亳有祥桑穀共生於朝一暮大拱帝太戊懼問伊陟伊陟曰臣聞妖不勝德帝之政其有闕歟帝其修德太戊從之而祥桑枯死〔貨殖傳〕齊魯千畝桑麻與千戶侯等　原〔漢書文帝紀〕十三年春二月甲寅詔曰朕親率天下農耕以供粢盛皇后親桑以奉祭服其具禮儀〔注〕師古曰令立耕桑之禮制也〔景帝紀〕二年夏四月詔曰朕親耕后親桑以奉宗廟粢盛祭服爲天下先　增〔漢書食貨志〕還廬樹桑〔元后傳〕太后幸蠶館率皇后及列夫人桑〔後漢書禮儀志〕皇后帥公卿諸侯夫人蠶祠先蠶禮以少牢〔注〕漢舊儀曰春桑生而皇后親桑於苑中蠶室養蠶千簿以上祠以中牢羊豕羣臣妾從桑還獻於繭觀皆賜從桑者樂〔襄楷傳〕楷

上書曰聞宮中立黃老浮屠不三宿桑下不欲久生恩愛精之至也〔注〕言浮屠之人寄桑下者不經三宿便即移去示無愛戀之心也　原後漢書張堪傳張堪弃漁陽太守百姓歌之曰桑無附枝麥秀兩岐張君爲政樂不可支　申屠蟠傳蟠絕迹於梁碣之間因樹爲屋自同傭人〔注〕謝承書曰居蓬蒿之室依桑樹以爲棟也　晉謝承後漢書汝南伊昆爲陰縣功曹令新到官問曰園中有桑以食蠶何如昆曰非初至所當務　原蜀志先主傳先主舍東南角籬下有桑樹生高五丈餘遙望童童如小車蓋往來者皆怪其非凡或謂當出貴人先主少時與宗中諸小兒戲於樹下戲言吾必

當乘此葆羽車蓋　晉蜀志諸葛亮傳亮自表後主曰成都有桑八百株薄田十五頃子弟衣食自有餘饒

隱統傳潁川司馬徽清雅有知人鑒寵統弱冠往見徽徽采桑於樹上坐統在樹下共語自晝至夜徽甚異之稱統當爲南州士人之冠冕由是漸顯　晉書禮志武帝太康六年使侍中成粲草定親蠶儀先蠶壇高一丈方二丈爲四出陛陛廣五尺在皇后採桑壇東南帷宮外門之外而東南去帷宮十丈在蠶室西南桑林在其東取列侯妻六人爲蠶母蠶將生擇吉日皇后著十二笄步搖依漢魏故事衣青衣乘油畫雲母安車駕六騾馬女尚書著貂蟬佩璽陪乘載筐鉤公主三夫人九嬪

世婦諸太妃太夫人及縣鄉君郡公侯特進夫人外世婦命婦皆步搖衣青各載筐鈎從蠶先桑二日蠶宮生蠶著薄上桑日皇后未到太祝令質明以一太牢告祠謁者一人監祠祠畢徹饌班餘胙於從桑及奉祠者皇后至西郊升壇公主以下陪列壇東皇后東面躬桑採三條諸妃公主各採五條縣鄉君以下各採九條悉以桑條授蠶母還蠶室

〔藝術傳〕淳于智有思義能易筮善厭勝之術上黨鮑瑗家多喪病貧苦智爲卦成謂瑗曰君安宅失宜故令君困君舍東北有大桑樹君徑至市入門數十步當有一人持荆馬鞭者便就買以懸此樹三年當暴得財瑗承言詣市果得馬鞭懸之三年後井得錢數十萬銅鐵器復二十餘萬於是致贍疾者亦愈

〔辰韓國傳〕辰韓俗饒蠶桑善作縑布

〔馮跋載記〕跋勵意農桑勤心政事下書曰桑柘之益有生之本此土少桑人未見其利可令百姓人植桑一百根柘二十根

【原】〔宋書禮志〕孝武立觀后親桑循晉禮也

【增】〔南齊書祥瑞志〕永明二年護軍府門外桑樹一株竝有蠶絲綿被枝莖史臣按漢光武時有野蠶成繭百姓得以成衣服今則浮波幕樹其亦此之類乎

【原】〔南齊書孝義傳〕韓係伯襄陽人也襄陽土俗鄰居種桑界上爲誌係伯以桑枝蔭妨他地遷界上開數尺鄰畔隨復侵之係伯輒更改種久之鄰人慚愧還所侵地躬往謝之

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458　ガラス使用

增 魏書食貨志 諸初受田者男夫一人給田二十畝課蒔餘種桑五十樹棗五株榆三根非桑之土一夫給一畝依法課蒔榆棗奴各依良限三年種畢不畢奪其不畢之地於桑榆塊分雜蒔餘果及多種桑榆者不禁諸應還之田不得種桑榆棗果種者以違令論 原 南史齊本紀 高帝舊宅在武進宅南有一桑樹擢本三丈橫出四枝狀似華蓋帝年數歲好戲其下從兄敬宗曰此樹爲汝生也 增 南史羅研傳 研爲信安令故事置觀農謁者圖桑度田勞擾百姓研請除其弊帝從之 新羅國傳 新羅土地肥美多桑麻作縑布 隋書禮儀志 後齊皇后親桑於桑壇備法駕服鞠衣乘重翟帥六宮升桑壇東陛即御座女尚書執筐女主衣執鉤立壇下皇后降自東陛執筐者處右執鉤者處左蠶母在後乃躬桑三條訖升壇即御座內命婦以次就桑鞠衣五條展衣七條褕衣九條以授蠶母還蠶室 皇后采桑則服鴈衣 皇后之車三日翟格以採桑 命婦采桑齊及采桑還則黃衣 食貨志 河清三年每丁給永業二十畝爲桑田其中種桑五十根榆三根棗五根不在還受之限非此田者悉入還受之分 唐書憲宗本紀 元和七年四月詔民田晦樹桑 賈循傳 循母將葬宅有枯桑一夕再生芝出北墉人以爲瑞 南蠻傳 永昌之西

野桑生石上其材上屈兩向而下植取以爲弓不筋漆而利名曰瞂弓〔宋史禮志〕元祐八年宰臣奏積雨傷蠶上曰朕宮中自蠶一簿欲知農桑之候久雨葉濕豈不有損乃命往天竺祈晴〔食貨志〕太祖建隆時詔所在長吏諭民有能廣植桑棗墾闢荒田者止輸舊租民伐桑棗爲薪者罪之　熙寧元年中書議勸民栽桑帝曰農桑衣食之本民不敢自力者正以州縣約以爲貲升其戶等耳宜申條禁於是詔農寺請立法先行之開封視可行頒於天下民種桑棗毋得增賦安肅廣信順安雄保州令民即其地植桑榆或所宜木因可限閾戎馬官計其活茂多寡得差減在戶租數活不及數者罰

責之補種〔金史食貨志〕世宗大定十九年二月上如春水見民桑多爲牧畜嚙毀詔親王公主及勢要家牧畜有犯民桑者許所屬縣官立加懲斷〔山海經〕宣山上有桑大五十尺其枝四衢葉大尺赤理青華名之曰帝女之桑　衡山多桑　東北海外赤水在圓丘南有三桑木而無枝皆高百仞〔穆天子傳〕甲寅天子作居范宮以觀桑者乃飲於桑中天子命桑虞出圖一字桑者用禁暴民〔注〕不得令剉犯桑木〔尚書考靈耀〕桑木者箕星之精神木蟲食葉爲文章人食之老翁爲小童　原

春秋孔演圖〕孔子母徵在游於大塚之陂睡夢黑帝使請往交語曰汝乳必於空桑覺則若有所感後生孔子

於空桑之中〔韓非子〕子產相鄭開畝樹桑鄭人謗訾

【增】〔呂氏春秋〕伊尹之母居伊水之上孕夢有神告之曰臼出水而東走無顧明日視臼出水其鄰東走十里而顧其邑盡爲水身因化爲空桑有莘氏女子採桑得嬰兒空桑之中獻之於君君令乳之命曰伊尹〔淮南子〕螈蠶一歲再收非不利也然而王法禁之者爲其殘桑也〔括地圖〕化民食桑三十七年化而自裹九年生翼十年而死〔神異經〕東方有桑樹焉高八十丈敷張自輔其葉長一丈廣六七尺其上自有蠶作繭長三尺繰一繭得絲一斤【原】〔漢舊儀〕皇后躬桑始捋一條執筐受桑捋三條女尚書跪曰可止執筐者以桑授蠶母以桑適金室【增】〔列女傳〕魯秋胡子納妻五日而官於陳後歸未至家見路傍有美婦方採桑秋胡悅之下車願托桑陰下婦人採桑不顧胡曰力田不如逢年採桑不如見郎今吾有金願與夫人而婦人不受胡乃歸母呼其婦乃即採桑者也數胡之罪而自投於河　齊宿瘤女東鄰採桑女也項有大瘤閔王遊至東都百姓盡觀宿瘤女採桑如故王怪問之對曰受父母教採桑不受教觀王王曰此奇女悅而聘迎之　陳辨女者陳國採桑之女也晉大夫解君甫使於宋過陳遇之止而戲之曰女爲吾歌吾將舍女女乃歌曰墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之〔崔豹古今注〕邯鄲有美女姓

秦名羅敷爲邑人王仁妻仁後爲趙王家令羅敷出採桑於陌趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷善彈箏作陌上桑之歌以自明

原 神仙傳麻姑語王方平云接侍以來已見東海三爲桑田

增 搜神記有人遠征家有一女馬一匹女思父乃戲馬曰爾能爲我迎得父歸吾將嫁汝馬乃頓韁而去迎得父來後馬見女輒怒父乃殺馬曝皮於庭女之皮所皮忽卷女而行父後於大桑樹枝間得女及皮盡化爲蠶績樹上其繭厚大異常鄰婦取養之其收亦倍今世謂蠶爲女兒古之遺語也

拾遺記少昊以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織或乘桴木而晝遊經歷窮桑滄茫之浦時有神童容色絕俗稱爲白帝之子即太白之精降乎水際與皇娥讌戲奏嫂娟之樂游漾忘歸窮桑者西海之濱有孤桑之樹直上千尋葉紅椹紫萬歲一實食之後天而老帝子與皇娥並坐撫桐峰梓瑟皇娥倚瑟而清歌曰天清地曠浩茫茫萬象迴薄化無方浛天蕩蕩望滄滄乘桴輕漾著日傍當其何所至窮桑心知和樂悅未央白帝子答歌四維八埏眇難極驅光逐影窮水域璇宮夜靜當軒織桐峰文梓千尋直伐梓作器成琴瑟清歌流暢樂難極滄溍海浦來栖息及皇娥生少昊號曰窮桑氏亦曰桑丘氏至六國時桑丘子著陰陽書即其餘裔也

原 後燕錄遼初無桑慕容廆通於晉求種江南平川

之桑悉繇吳來　增〔述異記〕空桑生大野山中爲琴瑟之最者空桑也　桓仲爲江州刺史遣人周行廬山冀覩靈異既陟崇巘有一湖周生桑樹有敗艑赤鱗魚使者渴極欲往飲水赤鱗張鰭向之使者不敢飲〔稽神錄〕廬州軍吏蔡彥卿爲拓皐鎮將暑夜坐鎮門外納凉忽見道南桑林中有白衣婦人獨舞就視即滅明夜彥卿扶杖先往伏草間久之婦人復出而舞即擊之墜地乃白金一餅復掘地獲銀數千兩遂致富裕云〔錄異記〕李太尉德裕一旦有老叟謁門引五六輩舁巨木請謁焉閽者不能拒之公異而見之叟曰某家藏此桑寶三世矣某已耋矣感公之好奇搜異是以獻爾木中有奇寶若能者斲之必有所得洛邑有匠計其年齒且老或身已歿子孫亦當得其旨訣非洛匠無能斲之者也公如其言訪於洛下匠已殂矣其子應召而來睨而視之曰此可徐而斲之矣因解爲二琵琶槽自然有白鴿羽翼爪足巨細畢備匠料之微失厚薄不中一鴿少其翼公以形羽全者進之自留其一今猶在民間〔洛陽伽藍記〕昭儀寺佛堂前有桑樹一株直上五尺枝條橫遶柯葉傍布形如羽蓋覆高五尺又葉凡爲五重每重葉生椹各異京師道俗謂之神桑〔廣異記〕南方赤帝女學道得仙居高陽嶗山桑樹上正月一日銜柴作巢至十五日成赤帝誘之不得以火焚之女即升天因名

廣羣芳譜　桑麻譜一

帝女桑　鄴郡名錄杜勝宅以鞭漆纏桑枝編爲籬障雨一過黑光照四面時通甫愛之欲以銅官第取不應

常新錄裴休得桑木根曰若作沉香想之更無異相雖對沉水香反作桑根想終不聞香氣諸相從心起

通鑑外紀西陵氏之女嫘祖爲黃帝元妃始教民蠶桑治絲繭以供衣服而天下無皴瘃之患後世祀爲先蠶

兼明書今三四月間採桑之時見有小鳥灰色眼下正白俗呼白鵯鳥是也以其採桑時來故謂之桑扈俗呼小鍊

湖州以桑葉二十斤爲一箇　湧幢小品湖州有章姓者豫占桑價占賤即畜至百餘斤二十年無爽白手厚獲生計遂饒鼓樂賽謝以爲常一日賽畢有一婦人矮而肥求齋臥地下不去其家內外醉飽厭之叱使去婦人曰我與汝曾祖母有舊連歲爲汝應卜助生計一齋何吝匍匐入門蹴之忽不見且駭且疑佛堂忽有聲曾祖母牌已裂爲二蓋祖母每好善見裸蟲必致暖處護其生俟生翼飛去乃已矮婦之祥或在於此以後卜吉而畜其價必相左家道耗云　燕山叢錄漢昭烈宅在涿州樓桑村昭烈在民間所居有桑層蔭如樓因曰樓桑今尚在其下留題甚多　五雜俎涿州之涞水道中有大桑樹高十餘丈蔭百畝云即昭烈舍前之桑也自漢及今千五百年矣而扶疎如故且其椹視常桑倍大土人珍之以相餽遺云

集藻 贊 增 晉郭璞帝女桑贊爰有洪桑生濱淪潭厥圍五丈枝相交參園客是採帝女所蠶 原 元王禎躬桑贊有星天駟象匹神龍惟蠶辰生厥精冥通孕卵而出寓食桑中惟君立后毓德中宮既正母儀普師婦工建茲繭館桑必以躬爰制祭祀郊廟是供

賦 增 魏繁欽桑賦上似華蓋紫極比形下象鳳闕萬桷一楹叢枝互出乃錯乃并曄曄隆暑凉風自生微條纖繞隨風浮沉陽蜩鳴其南枝寒蟬噪其北陰秋氣忽其將來咸感節而悲吟玩庇蔭之厚惠情眷眷而愛深

晉陸機桑賦并序皇太子便坐蓋本將軍直廬也初世祖武皇帝爲中壘將軍植桑一株世更二代年漸三紀扶疎豐衍抑有瑰異焉賦曰夫何佳樹之洪麗超托居乎紫庭羅萬根以下洞矯千條而上征豈民黎之能植乃世武之所營故其形瑰族類體艷衆木黃中爽理滋榮煩縟綠葉興而盈尺崇條蔓而層尋希太極以延峙映承明而廣臨革飛鴞之流響想鳴鳥之遺音惟歷數之有紀恒依物以表德豈神明之所相將我皇之先識誇百世而勿翦超長年以永植

傅咸桑樹賦并序世祖昔爲中壘將軍於直廬種桑一株迄今三十餘年甚茂盛不衰皇太子入朝以此廬爲便坐賦曰伊茲樹之僥倖蒙生生之渥惠降皇躬以斯植遂弘茂於聖世厥茂伊何其大連尋修柯遠揚洪條梢槮布繁枝之沃若

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

播密葉以垂陰蔭華寓而作涼清隆暑之難任以厥樹之巨偉登九日於朝陽且積小以高大生合抱於毫芒猶帝道之將升亦累德以彌光湯躬禱於斯林用獲雨而興商惟皇晉之基命爰於斯館而發祥從皇儲於斯館物無改於平生心惻切以興思思有感於聖明步徬徨以周覽庶髣髴於儀刑〔潘尼桑樹賦〕從明儲以省膳憩便房以偃息觀茲樹之特瑋感先皇之攸植蔚蕭森以四射邈洪榮而端直爾乃徘徊周覽俯仰逍遙俛睨靈根上眺修條洞芳泉於九壤含溢露於清霄倚增城之飛觀拂綺窓之疏寮下迢遞以極望上扶踈而參差睨衆鳥之攸萃相鳳鸞之羽儀理有微而至顯道有隱而應期豈皇晉之禎瑞兆先見而啓茲起尋抱於纖毫崇萬貲於始基〔原〕〔王禎親蠶賦〕惟蠶有功萬世歸美廣物產之貨貲作人生之衣被仲春之月天子詔后以躬桑大昕之朝內宰告期而命祀於是詣靈壇降寶殿翠障夾乎道周鳳輦翔於幾甸順春氣於東方朝先蠶於北面具夫青縹之服侑以芳馨之薦當其疊承寵命適對韶光擇世婦於卜吉受鞠衣於明堂崇開禁館始入公桑援條有三聽女尚書之勸止執筐不再受宮夫人之是將體之以坤儀之桑順視之以母道之慈良破蟻以來庶養至於千簿獻繭之後諒化被於多方

五言古詩〔增〕〔漢樂府陌上桑〕日出東南隅照我秦氏樓

秦氏有好女自名爲羅敷羅敷善採桑採桑城南隅青絲爲籠系桂枝爲籠鉤頭上倭墮髻耳中明月珠細綺爲下裙紫綺爲上襦行者見羅敷下擔捋髭鬚少年見羅敷脫帽著帩頭耕者忘其犁鋤者忘其鋤來歸相怒怨但坐觀羅敷使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰家姝秦氏有好女自名爲羅敷羅敷年幾何二十尚不足十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載不羅敷前致辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有夫東方千餘騎夫壻居上頭何用識夫壻白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧劒可直千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中郎四十專城居爲人潔白皙鬚

鬚頗有鬚盈盈公府步再再府中趨坐中數千人皆言夫壻殊〔晉樂府採桑度〕蠶生春三月春桑正含綠女兒採春桑歌吹當春曲　繫條採春桑採葉何紛紛採桑不辭苦牽壞紫羅裙　採桑盛陽月綠葉何翩翩攀條上樹表牽壞紫羅襦〔陶潛擬古〕種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽值山河改柯葉自摧折根枝浮滄海春蠶既無食寒衣欲誰待本不植高原今日復何悔〔原〕陶潛歸田園居野外罕人事窮巷寡輪軼白日掩荊扉虛室絕塵想時復墟曲中披草共來往相見無雜言但道桑麻長桑麻日已長吾土日已廣常恐霜霰至零落同草莽〔增〕宋謝靈運種桑〔詩人陳條柯亦有

美攘剔前修爲誰故後事資紡績常僱知方誠愧微富
教益浮陽驚嘉月藝桑迫閒隙疇欄發近郛長行達廣
域壙流始悲泉湎塗猶跬跡俾此將長成慰我海外役
〔梁吳均採桑〕賤妾思不堪採桑渭城南帶滅連枝繡
髮亂鳳凰簪花舞依長薄蛾飛愛綠潭無由報君信流
沸向春蠶〔陌上桑〕嫋嫋陌上桑蔭陌復垂塘長條映
白日細葉隱鵾黃蠶飢妾復思拭淚且提筐故人寧知
此離恨煎人腸〔劉邈萬山見採桑人〕倡妾不勝愁結
束下青樓逐伴西城路相攜南陌頭葉盡時移樹枝高
乍易鉤綵繩挂且脫金籠寫復收蠶飢日已暝詎爲使
君留〔王臺卿陌上桑〕令月開和景處處動春心挂筐

須葉滿息倦重枝陰〔沈君攸採桑〕南陌落花稀蠶妾
畏桑萎逐便牽低葉爭多避小枝摘駛籠行滿攀高腕
易疲看金怯舉意求心自可知〔北周王褒陌上桑〕人
傳陌上桑未曉已含光重重相蔭映輭弱自芬芳秋胡
未住馬羅敷未滿筐春蠶朝已老安得久徬徨〔陳傅
綽採桑〕羅敷試採桑出入城南傍綺裙映珠珥綵繩提
玉筐度身攀葉聚聲腕及枝長空勞使君問自有侍中
郎〔賀徹採桑〕蠶妾出房櫳結伴類花叢度水春移綠
映日晚妝紅釧聲時動樹衣香自入風鈎長嫩枝曲葉
盡細條空競採須盈手爭歸欲滿籠白憐公府步誰與
少年同〔唐劉希夷採桑〕楊柳送人行青青西入秦誰

家採桑女樓上不勝春盈盈灞水曲步步春芳綠紅臉
耀明珠絳唇含白玉回首渭橋東遙憐春色同青絲嬌
落日緗綺弄春風攜籠長嘆息透迤戀春色看花若有
情倚樹疑無力薄暮思悠悠使君南陌頭相逢不相識
歸去夢青樓 原〔李白陌上桑〕美女渭橋東春還事蠶
作五馬如飛龍青絲結金絡不知誰家子調笑來相謔
妾本秦羅敷玉顏艷名都綠條映素手採桑向城隅使
君且不顧況復論秋胡寒蟄愛碧草鳴鳳栖青梧託心
自有處但怪旁人愚徒令白日暮高駕空踟躕〔子夜
吳歌〕秦地羅敷女採桑綠水邊素手綠條上紅妝白日
鮮蠶飢妾欲去五馬莫留連〔常建陌上桑〕驛驛陌上

桑南枝交北堂美人金梯出素手自提筐非但畏蠶飢
盈盈嬌路傍 晉〔李彥遠採桑〕採桑畏日高不待春眠
足攀條有餘愁那矜貌如玉千金豈不贈五馬空躑躅
何以變貞性幽篁雪中綠〔王建採桑〕鳥鳴桑葉間綠
條復柔柔攀看去手近散作長長鈎黃花蓋野田白馬
少年遊所念豈廻顧良人在高樓〔劉駕桑婦〕墻下桑
葉盡春蠶半未老城南路迫迫今日起更早四鄰無去
伴醉臥青樓曉妾顏不如誰所貴守婦道一春常在樹
自覺身如鳥歸來見小姑新妝弄百草〔于濆田翁歎〕
桑手植千樹桑文杏作中梁頻年徭役重盡屬富家郎
富家田業廣用此買金章昨日門前過軒車滿垂楊歸

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458
ガラス使用

來說向家兒孫竟吝嗟不見千樹桑一浦芙蓉花〔元〕趙孟頫題織圖〔正月〕正月新獻歲最先理農器女工竝時興蠶室臨期治初陽力未勝早春尚寒氣窓戸當奥密勿使風雨至田疇耕耨動敢不修耒耜經冬牛力弱相戒勤飯飼萬事非預備倉卒恐不易田家亦艱苦舍此復何計〔二月〕仲春凍初解陽氣方滿盈旭日照原野萬物皆欣榮是時可種桑插地易抽萌列樹徧阡陌東西各縱橫豈惟離落間採葉憚遠行大哉皇元化四海無交兵種桑日已廣彌望綠雲平匪惟錦綺謀衹以厚民生〔三月〕三月蠶始生纖細如牛毛婉孌閨中女素手握金刀切葉以飼之擁紙散周遭庭樹鳴黃鳥發聲和且嬌蠶飢當採桑何暇事遊遨田時人力少丈夫方種苗相將挽長條盈筐不終朝數口望無寒敢辭終歲勞〔四月〕四月夏氣清蠶大已屬眠高首何昂昂蛾眥復娟娟不憂桑葉少徧野如綠煙相呼攜筐去迨遞立遠阡梯空伐條枚葉上露未乾蠶飢當早歸秉心靜以專飭躬修婦事倆勉當盛年救忙多女伴笑語方喧然〔五月〕五月夏以半谷鳴先弄晨老蠶成雪繭吐絲亂紛紜伐葦作簿曲束縛齊檫檫黃者黃如金白者白如銀爛然滿筐筥愛此顏色新欣欣舉家喜稍慰經時勤有客過相問笑聲聞四鄰論功何所歸再拜謝蠶神〔六月〕釜下燒桑柴取繭投釜中繅繅女兒手抽絲疾

如風田家五六月綠樹陰相蒙但聞繅車響遠接村西東旬日可經絹弗憂杼柚空婦人能蠶桑家道當不窮

更望時雨足二麥亦稍豐酤酒田家飲醉倒嫗與翁

七月七月暑尚熾長日弄機杼頭蓬不暇梳揮手汗如雨嚶嚶時鳥鳴灼灼紅榴吐何心娛耳目往來忘傴僂

織爲機中素老幼要紈補青燈照夜梭蟋蟀窓外語辛勤亦何有身體衣幾縷嫁爲田家婦終歲服勞苦　八月池水何洋洋漚麻水中央數日庶可取引過兩手長

織絹能幾時織布已復忙依依小兒女歲晚歎無裳布襦不掩脛念之熱中腸朝緝滿一籃莫緝滿一筐行看機中布計日漸可量我衣苟已成不憂天早霜　九月

季秋霜露降凜凜寒氣生是月當授衣有布織未成天寒催刀尺機杼可無營教女學紡績舉足疾且輕舍南與舍北喤喤聞車聲通都富豪家華屋貯嫮婷被服雜羅綺五色相間明聽說貧家女惻然當動情　十月豐年禾黍登農心稍逸樂小兒漸長大終歲荷鋤钁目不識一字每念心作惡東鄰方迎師收拾令上學後月日南至相賀因舊俗爲女裁新衣修短巧量度寬手事塞向庶禦北風虛人生眞可歎至老長力作　十一月冬至陽來復草木潛滋茁君子重其然吾道自此亨父母坐堂上子孫列前榮再拜稱上壽所願百福并人生屬明時四海方太平民無札瘥者厚澤被羣情衣食苟給

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458
ガラス使用

足禮義自此生願言興學校庶幾教化成　十二月忽忽歲將盡人事可稍休寒風吹桑林日夕聲颼颼墻南地不凍壓掘爲坑溝斫桑埋其中明年芽早抽是月浴蠶種自古相傳流蠶出易脫殼絲纊亦倍收及時不努力知有來歲不手凍不足惜蠶蘁免號寒憂　明李東陽

采桑玉堂陰二首答篁墩學士　采桑玉堂陰分蠶長安郭一勞累百枚再分連數箔寧知富貴地此物能沃若平生畎畝憂黽勉懷力作嗟彼衣錦兒空言養蠶樂吳機詠濯濯周葉歌莫莫遺我通家人同心故相託愛之敢輕棄弱女方就學　采桑玉堂陰陰濃樹婆娑一采不滿筐竟日能幾何乃知富貴地不及窮山阿蠶成忽

滿眼所得良亦多人言繫家運或者陰陽和向非夙夜勤豈恃葉與柯衣多必思寒吾民本同科欲將分蠶意廣被無偏頗

七言古詩　增　陳徐伯陽賦得日出東南隅行朱城璧日啓朱扉青樓舍照本暉暉遠映陌上春桑葉斜入秦家綃綺衣羅敷妝粉能佳麗鏡前新梳倭墮髻圓籠裊裊挂青絲鐵鉤冉冉勝丹柱蠶飢日晚暫生愁忽逢使君南陌頭五馬停珂遣借問雙臉含嬌特好羞妾壻府中輕小史即今來往專城裏欲識東方千騎歸藹藹日暮紅塵起　宋鄭震採桑曲晴採桑雨採桑田頭陌上家家忙去年養蠶十分熟蠶姑只著麻衣裳

五言律詩　增　宋梅堯臣傷桑　桑條初變綠春野忽飛霜
田婦搔蓬首冰蠶絕繭腸名翬依麥雊戴勝繞枝翔不
見羅敷騎金鈎自挂墻

五言絕句　增　唐鄭谷採桑　向曉攜籠去桑村路隔淮何
如鬬百草賭取鳳凰釵　劉駕秦娥　秦娥十四五面白
于指爪羞人夜採桑驚起戴勝鳥　王周採桑女二首
渡水採桑歸蠶老催上機扎扎得盈尺輕素何人衣
採桑知蠶飢投梭惜衣遲誰誇羅綺叢新畫學月眉
宋王安石採桑　溪橋接桑畦鈎籠曉羣過今蚤去何蚤
向晚蠶恐臥　明楊基陌上桑　青青陌上桑葉葉帶春
雨已有催絲人咄咄桑下語

六言絕句

御製桑林乍綠蠶事方興詩以嘉之　彌望桑林吐葉垂枝嫩
碧初勻竹舍正殷蠶務天工雨露維均

七言絕句

御製岸側桑葉初碧　夾岸青青遶御舟濃桑初茁滿村謳省
方徧問蠶家苦春雨連緜盡日憂　題織圖　浴蠶豳風曾
著授衣篇蠶事初興穀雨天更考公桑傳禮制先宜浴種
向晴川　二眠　柔桑初翦綠參差陌上歸來日正遲村舍
家家簾幕靜春蠶新長再眠時　三眠　紅女勤劬日載陽
鳴鳩拂羽恰條桑只因三臥蠶將老翦燭頻看夜未央
大起　春深處處掩茆堂滿架吳蠶婦子忙料得今年收繭

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458　ガラス使用

倍冰絲雪縷可盈筐〔捉繅〕連宵食葉正紛紛風雨聲喧
隔戶聞喜見新蠶瑩似玉燈前檢點最辛勤〔分箔〕愛逢
晴日映疎簾新綠如雲葉漸添天氣晴和蠶事廣移筐分
箔偏茅簷〔採桑〕桑田雨足葉蕃滋恰是春蠶大起時負
笥攜筐紛笑語戴鳶飛上最高枝〔上簇〕頻執織筐不厭
疲久忘膏沐與調饑今朝士女歡顏色看我冰蠶作繭時
〔炙箔〕蠶性由來苦畏寒深垂簾幕夜將闌鑪頭更爇松
明火老媼殷勤日探看〔下簇〕自昔蠶繅重婦功曾聞獻
繭在深宮披圖喜見纍纍滿茆屋清光積雪同〔擇繭〕冰
繭方堪作素紈重綿亦藉禦深寒就中自有因材法揀取
筐間次第觀〔窖繭〕一年蠶事已成功歷數從前屬女紅
聞說及時還窖繭荷鋤又向綠陰中〔練絲〕炊煙處處繞
柴籬翠釜香生煮繭時無限經綸從此出盆頭喜色動雙
眉〔蠶蛾〕蛾兒布子如金粟水際分飛任所之莫令繭絲
遺利盡來年留作授衣資〔祀謝〕勞勞拜簇祭神桑喜得
絲成願已償自是西陵功德盛萬年衣被澤無疆〔緯線〕
陰撚映野人家每到蠶時靜不譁一自夏初成繭後籬邊
新聽響繅車〔織〕從來蠶績女功多當念勤勞惜綺羅織
婦絲絲經手作夜寒猶自未停梭〔絡緯〕無衣卒歲早關
情寒氣催人蟋蟀聲茅屋疎籬秋夜永短檠相對絡絲成
〔經〕織紝精勤有季蘭牽絲分理製羅紈鳴機來往桑陰
裏已作吳綃匹練看〔染色〕凝膏比潔絡新絲傳得仙方

色陸離一代文明資賁飾須教五采備彰施〔攀花〕巧樣爭傳濯錦紋堪憐織女最殷勤雲章霞綵娛人意自著尋常縞布裙〔翦帛〕手把齊紈冰雪清秋衣欲製重含情逡巡莫漫施刀尺萬縷千絲織得成〔成衣〕已成束帛又縫紉始得衣裳可庇身自昔宮庭多澣濯總憐蠶織重勞人

增〔唐來鵬蠶婦〕曉夕採桑多苦辛好花時節不閑身若教解愛繁華事凍殺黃金屋裏人〔汪遵採桑婦〕爲報躊躕陌上郎蠶飢日晚妾心忙本來若愛黃金好不肯攜籠更採桑〔宋楊修蠶室〕摘繭抽絲女在機茅檐葦箔舊堂扉年年桑柘如雲綠翻織誰家錦地衣〔陸游示客〕桑柘成陰百草香繅車聲裏午風涼客來莫說人間事且共山林夏日長〔范成大科桑〕斧斤留得萬枯株獨速槎牙立暝途飽盡春蠶收罷繭更殫餘力付樵蘇〔楊萬里桑疇〕夾岸瀕河種穉桑春風吹出萬條長船行老眼渾多忘喚作西湖插拒霜〔方岳農謠〕雨過一村桑柘煙林梢日暮鳥聲妍青裙老姥遙相語今歲春寒蠶未眠〔金劉瞻春郊〕桑芽粒粒破春青小葉迎風未展成寒食歸寧紅袖女外家紙上看蠶生

原〔明陳繼儒〕女桑新綠映宮槐三月春風戴勝來織就鴛鴦錦千疋金刀先取合歡裁

增〔沈天孫採桑曲〕青溪女兒愛羅裙提筐陌上蹋春雲蠶飢日暮思歸去不敢回頭看使君

詩散句　增　魏曹植美女妖且閒采桑岐路間桑條紛冉冉落葉何翩翩出自薊北門遙望湖池桑枝枝自相值葉葉自相當　宋鮑照季春梅始落女工事蠶作采桑淇洧間還戲上宮閣　梁簡文帝寄語採桑伴訝今春日短枝高攀不及葉細籠難滿　原　江淹但願桑麻成蠶月得紈績　增　唐儲光羲碓喧春澗滿梯倚綠桑斜　李白吳地桑葉綠吳蠶已三眠　燕草如碧絲秦桑低綠枝　及此桑葉綠春蠶起中閨　杜甫桑柘葉如雨飛蠶共徘徊　聶夷中勸爾毋伐桑滅爾身上服　宋梅堯臣二月起蠶事伐桑又阻饑　王安石潤谷芳菲少春風著野桑　唐杜牧深處會容高尚者水苗三頃百株桑　韓偓萬里清江萬里天一村桑柘一村煙　宋唐庚魚陂舊種千頭鱠桑徑新窠十畝繒　張舜民洲中未種千頭橘宅畔先栽百本桑　唐王維蠶眠桑葉稀　李白日出明桑枝桑葉隱村戶　張謂夏雨桑條綠　孟郊野桑無直柯張籍桑柘羅平蕪　溫庭筠沃田桑葉晚　李嘉祐清明桑葉小　于濆青春滿桑柘宋蘇軾萬樹桑柘美　唐庚蠶罷野無桑　金史肅平林半是桑　唐上官儀葉密鶯啼帝女桑　杜甫舍西桑葉可拈　李頻桑林蠶後盡空條　朱慶餘桑柘成村百畝間　曹唐桑葉扶疎閉日華　宋司馬光滿川濃綠土宜桑

王安石〔柔桑採盡綠陰稀〕〔陸游〕桑眼綻來蠶事興
霜清南陌課劉桑　蠶飢衝雨采青桑〔金秦晉〕桑青
初散壠頭桑〔元好問〕童童翠蓋桑初合〔明楊基〕黃
梅雨晴桑重綠
詞〔原〕明王世貞浣溪沙〔一夜春波釀作藍曉桑柔葉綠
鬢髮了鬟十五太嬌憨　織作雙魚成比目偷將百草
鬬宜男更無心緒餵春蠶〔增〕宋賀鑄憶秦娥〔著春衫
玉鞭鞭馬南城南城南桑桑嫩草留住金銜　粉娥
桑葉供新蠶蠶饑罟許攜纖纖攜纖纖湔裙淇上更待
初三〔錦纏道〕雨過園林觸處落紅凝綠正桑葉齊如
沃嬌羞只恐人偷看背立墻陰慢展纖纖玉　聽啼鳩

幾聲耳邊相促念蠶飢四眠初熟勸路傍立馬莫踟躇
是那裏唱道秋胡曲
別錄〔增〕〔種樹書〕畜蠶者常以三月三日雨卜桑葉之貴
賤諺云雨打石頭稿桑葉三錢片或曰四日尤甚杭州
人云三日尚可四日殺我言四日雨尤貴　午日不得
鋤桑園　桑濕不可飼蠶雨中採至必拭令乾恐有傷
也〔湧幢小品〕湖州畜蠶者多自栽桑否則預租別姓
之桑俗曰秒桑凡蠶一斤用葉百六十斤諺云仙人難
斷葉價故栽與秒爲最穩否則謂之看空頭蠶有天幸
者往往趣之〔原〕桑葉炙熟可代茶　嫩桑枝炒香煎
飲久服不患偏風〔種植〕便民纂要取黑椹中段子收

貯勿令浥濕將種時先以柴灰淹揉次日淘淨取沉水者曬令纔去水氣種乃易生宜肥地有草鋤淨冬月燒去苗至春去冗苗留旺者俟至指大移栽五步一株大約種子不如壓條　初芽時擇指大枝條旺相肥澤者就馬蹏處劈下潤土內開溝尺許埋實自然生根布葉壓後遇旱於傍開溝灌之但取水氣到忌多著水農桑要旨云平原淤壤土地肥虛荊桑魯桑俱可種若山地土脈赤硬止宜荊士民必用云種藝在審時又合地宜使不失其中春分前十日爲上時當發生也十月小春木氣長生也亦可壓桑有三宜時宜和包宜固壅宜厚大抵天氣晴明巳午時借其陽和如栽子巳出忽變天氣即以熱湯調泥培之暑月必待晚凉仍預於園中稀種麻麥爲蔭惟十一月不生農桑撮要云十二月內掘坑深濶約二小尺却於坑畔取土糞和成泥漿桑根埋定糞土培壅與地平次日築實切不可動搖其桑加倍榮旺勝如春栽　又法將桑根浸糞水一宿掘坑栽之栽宜淺種以芽稀者爲上諺云臘月栽桑桑不知　增

氾勝之書種桑法每畝以黍椹子各三升合種之黍桑當俱生鋤之桑令稀疎調適黍熟穫之桑生正與黍高平因以利鎌摩地刈之曝令燥後有風調放火燒之常逆風起火桑至春生一畝食三箔蠶　齊民要術桑柘熟時收黑魯椹即日以水淘取子曬燥仍畦種常薅令

淨明年正月移而栽之率五尺一根其下常掘種小荳綠荳栽後二年愼勿採沐大如臂許正月中移之率十步一樹行欲小犄角不用正相當須取栽者正月二月中以鉤弋壓下枝令著地條葉生高數寸仍以燥土壅之明年正月中截取而種之〔種樹書〕穀樹上接桑其葉肥大桑上接梨脆美而甘撒子種桑不若壓條而分根莖　淛間植桑斬其葉而植之謂之稼桑却以螺殼覆其頂恐梅雨侵損其皮故也二年即盛〔農政全書〕立扈先生曰接桑莫如當年條爲妙三年之說不然也且接時必待月暗自下弦至上弦皆可晦尤妙自上弦至下弦皆忌望尤險　取葚與雞鴨食之糞中淘出種者更不生葚　本新書曰地桑本出魯桑須以魯桑萌條如法栽培揀肥旺者約留四五條鋤治添糞條有定數葉不繁多衆葉脂膏聚於一葉其葉自大即是地桑

王禎曰齊民要術栽取椹之黑者翦去兩頭惟取中間一截蓋兩頭者其子差細種則成雞桑花桑中間一截其子堅栗則枝榦堅强而葉肥厚將種之時先以柴灰淹揉次日水淘去輕秕不實者曬令水脈才乾種乃易生〔士農必用〕地桑之功惟在治之如法不致荒燥

桑者易生之物除十一月不生活餘月皆可仍須於園內稀種𤇾或麻黍爲蔭　斫樹法自移栽時便割去梢既不留中心其條自向外長　科條法有四等一瀝

水條向下垂者一刺身條向裏生者一駢指條相併生者一冗脞條雖順生却稠冗臘月爲上正月次之〔博聞錄〕白桑少子壓枝種之若有子可便種須用地陰處其葉厚大得繭重實絲每倍常

【原】〔採桑〕高者用梯摘庶不傷枝遠出强枝當用濶刃鋒利扁斧轉腕回刃向上斫之枝查既順津脈不出葉必復茂諺曰斧頭自有一倍葉此善用斧之效也柔桑高枝不勝梯須置桑几如高櫈下列二桄作登級斯易摘葉又不傷樹〔培桑〕凡耕桑田不用近樹犂不著處劚土令起斫去浮根以蠶矢糞之根下埋龜甲則茂盛而不蛀生黃衣亦以此治之〔修桑〕削其小枝則葉茂去其枯枝則不荒蠶事畢將枝髡去但髡時不可留嘴角及夏至開掘根下用糞或蠶沙培壅則生意鬱積來年嫩枝之葉更覺茂盛且皮可製紙枝可當柴兼有餘利

附錄　桑椹

【增】〔說文〕葚桑實也〔本草〕桑子曰椹椹與葚通集韻一作䊵一作黮李時珍曰椹有烏白二種

【彙考】【增】〔詩衞風〕吁嗟鳩兮無食桑葚〔傳〕鳩鶻鳩也食桑葚過則醉而傷其性〔魯頌〕翩彼飛鴞集于泮林食我桑黮懷我好音〔傳〕黮桑實也〔爾雅〕桑辨有葚梔〔注〕辨半也〔疏〕桑樹一半有葚半無葚爲梔〔晉書張天錫傳〕會稽王道子問西土所出天錫應聲曰桑椹甘香鴟鴞

革響乳酪養性人無妒心〔隋書循吏傳〕趙軌少好學有行檢東鄰有桑葚落其家軌遣人悉拾還其主誠其諸子曰吾非以此求名意者非機杼之物不願侵人汝等宜以爲誡〔北史崔逞傳〕道武攻中山未剋六軍乏糧問計於逞逞曰飛鴈食甚而改音詩稱其事可取以助糧帝乃聽人以葚當租〔神異經〕東方有桑焉椹長三尺五寸圍如長〔東觀漢記〕蔡君仲汝南人至孝王莽亂人相食君仲取桑椹赤黑異器賊問仲仲答曰黑者供母赤者自食賊異之遺鹽二斗〔漢武帝內傳〕神仙上藥有扶桑丹椹〔魏晉楊沛爲新鄭長興平末人多飢窮沛課民益畜乾椹收豐豆閱其有餘以補不足如此積得千餘斛藏在小倉會太祖爲兗州刺史西迎天子所將千餘人皆無糧過新鄭沛謁見乃皆進乾椹太祖甚喜後賜生口十人絹百疋以報乾椹也〔魏書〕袁紹之在河北軍人仰給桑椹〔神仙傳〕班孟者不知何許人或云女子也人家有桑果數千株皆聚之成積如山如此十餘日吹之各還本處〔異苑〕北方有白桑椹長數寸食之甘美　漢興平元年九月桑再椹時劉玄德軍小沛年荒穀貴士衆皆飢仰以爲糧　晉武帝大元中太原王戎爲鬱林太守泊船新亭眠夢有人以七枚椹子與之著衣襟中既寤得椹如夢中〔發蒙記〕鳩以桑椹爲酒謂飲之即醉也〔拾遺記〕員嶠山有木

名猗桑煎椹以爲蜜　原〔金樓子〕始皇聞鬼谷先生言故遣徐福入海求金菜玉蔬井一寸椹

集錄〔表〕〔唐李嶠爲鳳閣侍郎李元素進冬椹表〕〔臣某言聞京兆萬年縣大寧坊有桑一株暮秋生子初冬椹熟今謹取得專輒進奉伏惟陛下惠覃區寓仁洎草木故得神蠶之樹發秀於寒露之辰帝女之林結實於繁霜之下出於萬年之界彰一人萬歲之符生自大寧之坊表羣生大安之慶瑑已革見蠻貊之懷音絲繭行豐知府藏之逾實殊禎滂委絕睨仍臻凡在含生孰不欣慶無任忭躍之至

賦　晉傅玄桑椹賦〔繁實離離含甘吐液翠朱三變或玄或白嘉味殊滋食之無斁

七言絕句　宋陸游詠園中草木〔日高未辦續晨炊一椀村醅且療飢槃箸索然君勿笑桑間紫椹正纍纍

詩散句　唐羅隱紫飽垂新椹〔宋司馬光〕桑蔭青青紫椹垂〔張耒〕桑間椹熟麥齊腰〔陸游〕鬱鬱林間桑椹紫　桑林紫葚纍纍熟　桑間椹紫蠶齊老

別錄　本草衍義〔本經言桑甚詳然獨遺鳥椹桑之精英盡在於此采摘微研以布濾汁石器熬成稀膏入蜜烝稠貯瓷器中滾湯點服消熱止渴其性微凉故也仙方曰乾爲末蜜和爲丸酒服亦良〔本草綱目〕楊氏產乳云孩子不得與桑椹食令見心寒四時月令云四月

宜飲桑椹酒能理百種風熱其法用椹汁三斗重湯煮至一斗半入白蜜二合酥油一兩生薑一合煮令得所瓶收每服一合和酒飲之亦可以汁熬燒酒藏之經年味力愈佳史言魏武帝年乏食得乾椹以濟飢金末大荒民皆食椹獲活者不可勝計則椹之乾濕皆可救荒平時不可不收採也

【原】收椹 農桑撮要 子熟時摘取以水淘過畧曬乾便掘深坑種之或畦種之便生即時多收椹子以待來春種尤佳收貯勿近濕壁墻邊則浥損不生 學山蠶經 五月也收桑椹而水淘少曬焉畦而種之至冬而焚其梢及明年而分種之

附錄 桑寄生

【增】本草 別錄曰桑上寄生生弘農川谷桑樹上三月三日采莖葉陰乾韓保昇曰諸樹多有寄生莖葉並相似云是鳥食物子糞落樹上感氣而生葉如橘而厚輭莖如槐而肥脆處處雖有須桑上者佳非自采即難以別可斷莖視之色深黃者爲驗朱震亨曰桑寄生藥之要品而人不諳其的近海州邑及海外之境其地暖而不蠶桑無採捋之苦氣濃意厚自然生出也李時珍曰寄生高者二三尺其葉圓而微尖厚而柔面青而光澤背淡紫而有茸川蜀桑多時有生者他處鮮得須自采或連桑採者乃可用

【別錄】【原】梧潯雜佩 桑寄生酒出梧州邑白味頗清冽晉

張華詩蓼梧竹葉清陳張正見詩浮蟻擅蓼梧皆謂此
第釀者必和以燒酒以氣候炎蒸恐酒味易敗故耳飲
勿過多

附錄　桑花

【增】〔本草〕桑花一名桑蘇一名桑錢生桑樹上白蘚如地
錢花樣不是桑椹花也能健脾澀腸止血

柘

【增】〔古今注〕柘實曰隹音錐言隹鳥所食也〔本草〕按陸佃埤雅云
柘宜山石柘之從石取此義寇宗奭曰柘木裏有紋亦
可旋爲器葉可飼蠶曰柘蠶然葉硬不及桑葉李時珍
曰處處山中有之喜叢生幹疎而直葉豐而厚圖而有
尖其葉飼蠶取絲作琴瑟絃清響勝常爾雅所謂棘薾
即此蠶也其實狀如桑子而圓粒如椒其木染黃赤色
謂之柘黃

【增】〔詩大雅〕攘之剔之其檿其柘〔疏〕攘去之剔翦之
者其爲檿木其爲柘木之材也〔集傳〕檿山桑也與柘皆
美材可爲弓幹又可蠶也〔禮記〕投壺投壺矢以柘若
棘毋去其皮〔注〕取其堅且重也〔考工記〕弓人爲弓取
幹之道七柘爲上〔唐書南蠻傳〕自曲靖州至滇池食
蠶以柘蠶生閱二旬而繭緻錦緻精緻〔新論〕楚柘質
勁必養榜藥以成弹弓〔清異錄〕張曲江里第之側有
古柘嘗因狂風發其一根解爲器具花紋甚奇人又以

公之手筆冠世目之曰文章樹〔羣碎錄〕古史考曰柘樹枝長而勁烏集之將飛柘樹反起彈烏烏乃號呼此枝爲弓快而有力因名烏號之弓〔博聞錄〕柘葉豐而厚春蠶餐之其絲以冷水繰之謂之冷水絲

別錄增〔齊民要術〕種柘法耕地令熟耬耩作壠柘子熟時多收以水淘汰令淨曝乾散訖勞之草生拔却勿令荒沒三年間劚去堪作渾心扶老杖十年中四破爲杖任爲馬鞭胡牀十五年任爲弓材亦堪作屐裁截碎木中作錐刀靶二十年好作犢車材欲作鞍橋者生枝長三尺許以繩縛旁枝木橛釘著地中令曲如橋十年之後便是渾成柘橋欲作快弓材者宜於山石之間北陰種之

附錄奴柘

增〔本草〕陳藏器云奴柘生江南山野似柘節有刺冬不凋李時珍曰此樹似柘而小有刺葉亦如杵葉而小可飼蠶

佩文齋廣羣芳譜卷第十一

佩文齋廣羣芳譜卷第十二

桑麻譜

苧麻

【廣雅】苧三稜也　【說文】麻草也可以爲繩　【本草】苧麻作紵可以績紵故謂之紵凡麻絲之細者爲紵麤者爲紵　【原】苧績麻也有二種一種紫麻一種白苧出荆揚閩蜀江浙今中州亦有之皮可績布苗高七八尺葉如楮葉而無叉面或青或紫背白有短毛花青如白楊而長夏秋間著細穗一朵數千穗白色子熟茶褐色根黃白而輕虛一科數十莖宿根在土中到春自生不須栽種荆揚間每歲三刈每畝得麻三十斤少亦不下二

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458
ガラス使用

十斤每斤三百文過常麻數倍又有一種山苧頗相似蠶最惡麻凡麻桌之屬近蠶種則不生戒之〔本草〕李時珍曰苧家苧也又有山苧野苧也有紫苧葉面紫背面青其背皆白可刮洗煮食味甘美九月收子二月可種宿根六月生根葉氣味甘寒無毒

〔畫考原〕〔詩王風〕丘中有麻彼留子嗟〔增齊風藝麻如之何衡從其畝〔陳風〕東門之池可以漚紵〔傳〕紵麻屬〔周禮地官〕凡宅不毛者有里布〔注〕謂不植桑麻也欲令宅植桑麻則無稅賦以勸之不植桑麻之毛者則罰以二十五家之稅布〔左傳詩曰雖有絲麻無棄菅蒯〔後漢書崔寔傳〕寔出爲五原太守五原土宜麻枲而俗不知績織民冬月無衣積細草而臥其中見吏則衣草而出寔至官斥賣儲峙爲作紡績織紝練縗之具以教之民得以免寒苦〔魏書食貨志〕諸麻布之土男夫及課別給麻田十畝婦人五畝不宜桑者給麻田〔南年每丁給永業二十畝爲桑田不宜桑者給麻田〔隋書食貨志〕河清三史甄法崇傳〕法崇孫彬嘗以一束苧就長沙寺庫質錢後贖苧還於苧束中得五兩金送還寺庫道人以金半仰酬往復十餘彬堅然不受因謂曰五月披羊裘而負薪豈拾遺金者耶〔伏暅傳〕暅徙新安太守在郡清恪郡多麻苧家人乃至無以爲繩其勵志如此〔唐書食貨志〕丁隨鄉所出歲輸絹二匹綾紬二丈布加五之一

綿三兩麻三斤非蠶鄉則輸銀十四兩謂之調〔越絕書〕麻林山勾踐欲伐吳種麻以爲弓絃故曰麻林〔墨子〕婦人夙興夜寐紡績織紝多治麻絲葛緒細布縿此其分事也〔荀子〕麻葛繭絲鳥獸之羽毛齒革也固有餘足以衣人矣〔淮南子〕汾水濛濁而宜麻〔風俗通〕蓬生麻中不扶自植〔廬陵記〕成芳隱麥林山剝苧織布爲短襴寬袖之衣著以酤酒自稱隱士衫

集藻〔贊〕**增**〔晉郭璞麻贊〕草皮之良莫貴於麻用無不給服無不加至物在邇求之好遐

〔詩散句〕**原**〔唐杜甫〕青青屋東麻散亂牀上書 **增**〔劉禹錫〕煖分煨芋火明借緝麻燈〔晉謝靈運〕折麻心莫展

〔宋戴復古〕蔽門麻菶菶

別錄〔原〕苧根味甘刮洗去皮切片浸去惡水煮極熟食之甜美穉頭中有綿芼之和粉食可救荒〔移栽〕苧已盛時宜于周圍掘取新科如法移栽則本科長茂新栽又多或如代園種竹法于四五年後將根科最盛者間一畦移栽一畦截根分栽或壓條滋生此畦既盛又掘彼畦如此更代滋植無窮將欲移栽預選秋耕熟肥地更用細糞糞過來春移栽地氣動爲上時萌芽爲中時苗長爲下時周圍離一尺五寸作區移栽擁土畢以水淹之若夏秋須趂雨後地濕連土於近地栽亦可苗高數寸即用大糞和半水澆之最忌豬糞或曰苧月月可

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

栽但須地濕一云苧根忌見星月堂屋內收藏若露地須用苫蓋使見星月即變野苧　栽法用刀將根截作三四指長栽時四圍各離一尺五寸作區每區臥栽二三根擁土畢方澆水三五日再澆苗高勤鋤旱則澆之第二年方堪再刈至年久根科盤結不旺掘根分栽若欲致遠須少帶原土裹以蒲包外用蓆包掩合勿透風日數百里外亦可活　種子三四月下種園圃有井及臨河處俱可沙地爲上兩和地次之劚地一二遍作畦灑半步長四步再劚一遍用杴背浮拍稍實再耙平隔宿用水飲畦明旦細薅耙浮耬起再耙平隨用潤土半升子一合勻撒一合子可種六七畦撒畢茗箒輕輕掃

合用覆土則不出搭棚三尺高加細箔遮蓋五六月炎熱時箔上加苫重蓋不則曬死未生芽或苗初出不可澆水用炊箒細灑水於棚上常令濕潤每夜及天陰去箔以受露氣苗出有草卽拔去苗高三指不須用棚如地稍乾用水輕澆約長三寸擇稍壯地作畦移栽隔宿飲苗明旦將空畦澆過帶土撅苗移栽相離四寸頻鋤三五日一澆二十日後十餘日一澆十月後用牛馬糞蓋厚一尺庶不凍死二月後耙去糞令苗出以後歲歲如此若北土春月亦不必去糞卽以作壅可也凡蓋用糞壤諸雜草穢敝蓆舊薦俱可子種者三四年之後方堪一刈切忌太早　刈麻每歲可割三鐮頭次見根旁

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

小芽高五六分大麻即可割大麻既割小芽便盛即二次麻若小芽過高大麻不割不惟芽不旺又損大麻大約五月初割一鎌六月半或七月初割二鎌八月半或九月初割三鎌諺曰頭苧見秧二苧見糠三苧見霜唯二鎌長疾麻亦最好割後即以細糞壅之旋用水澆必以夜或陰天若日下澆則皮有繡痕〔剝麻〕刈倒時隨用竹刀或鐵刀從梢分開剝下皮即以刀刮其白瓤其浮上皺皮自脫得其裏如筋者煮之剝麻舂夏和暖時與常法同若冬月用溫水潤濕易爲分劈首苧麤勁堪爲麤布二苧稍柔細惟三苧甚佳堪爲細布刮苧之刀粗鐵爲之長三寸許捲成小槽內插短柄兩刃向上以

繩爲用仰置手中將所剝苧皮橫覆刃上以大指就按刮之苧膚即脫〔漚麻〕縛作小束搭房上夜露晝曬五七日自然潔白若值陰雨於屋底風道搭晾經雨即黑一云績既成纏作纓子於水盆內浸一宿紡訖用桑柴灰淋水浸一宿撈出每纏五兩用淨水一盞細石灰拌勻停一宿至來日擇去石灰却用黍稭灰淋水煮過自然白軟曬乾再用清水煮一度別用水擺極淨曬乾逗成纏鋪經織造與常法同一云紡成纏用乾石灰拌和夏三冬五春秋酌中抖去別用石灰煮熟待冷於清水中濯淨然後用蘆簾平鋪水面攤纏於上半浸半曬遇夜收起瀝乾次日如前候纏極白方可織布此池漚之

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458
ガラス使用

法須假水浴日曝而成善績者麻皮一斤得績一斤織布一疋次者斤半又次二斤三斤其布柔韌潔白比常布價高一二倍又曰漚麻者但如法漚訖方績作纑經緯成布非先績後漚也亦有用本色績纑者夜露晝曬數日便績成纑待成布後方練白若如治葛者刈後即蒸熟剝之不復練矣用此作布更柔而且韌〔收種〕收子作種須頭苧者佳九月霜降後收子曬乾以濕沙土拌勻盛筐內以草蓋覆若凍損則不生二苧三苧子皆不成不堪作種種時以水試之取沉者用

大麻

〔原〕大麻一名火麻一名黃麻一名漢麻雄者名枲麻爾雅云枲麻疏云麻一名枲牡麻雌者名苴麻爾雅云莩麻母疏苴麻之盛子者也一名莩一名麻母莩麻早春種爲春麻晚春種爲秋麻莖高五六尺枝葉扶疎葉狹而長狀如益母草葉一枝七葉或九葉五六月開細黃花成穗隨即結實似蘇子而大剝去皮作麻績之可爲布其稭白而有稜細者可爲燭心花名麻勃子之連殼者名麻蕡爾雅云麻枲實疏云即麻子名也蕡與麻通陶弘景以爲麻花蘇恭以爲麻子蘇頌謂蕡子花爲三物李時珍云麻勃是花麻蕡是實麻仁是實中仁也一名麻藍一名青葛

〔彙考〕〔增〕〔書禹貢〕岱畎絲枲鉛松怪石〔傳〕岱山之谷出此五物皆貢之〔疏〕枲麻也〔詩陳風〕不績其麻市也婆娑〔箋〕績麻者婦人之事也疾其今不爲　東門之池可以

漚麻〔傳〕池城池也漚柔也〔箋〕於池中柔麻使可緝績作衣服〔疏〕考工記㮚氏以涗水漚其絲注云漚漸也楚人曰漚齊人曰湲然則漚是漸漬之名此云漚柔者謂漸漬使之柔韌也〔豳風〕八月載績〔傳〕載績絲事畢而麻事起矣〔疏〕績緝麻之名八月絲事畢而麻事起故始績也　九月叔苴〔疏〕苴麻子也　禾麻菽麥〔大雅〕麻麥幪幪〔傳〕幪幪然盛茂也〔禮記月令〕仲秋之月天子食麻與犬　以犬嘗麻先薦寢廟〔注〕麻始熟也〔周禮天官〕朝事之籩其實麷蕡〔注〕蕡枲實也鄭司農云熬麥曰麷麻曰蕡〔疏〕注云蕡枲實也者案喪服云苴絰子夏傳云苴麻之有蕡蕡是麻之子實也又案疏衰裳齊牡麻絰子夏傳云牡麻者枲麻也則枲麻謂雄麻也若然枲麻無實而解蕡爲枲實者舉其類耳　典枲掌布緦縷紵之麻草之物以待時頒功而授齎〔疏〕曰掌布緦縷紵之麻草之物者欲見布緦縷用麻之物紵用草之物布中可以兼用葛䕡之草爲之　及獻功受苦功以其賈楬而藏之以待時頒〔注〕鄭司農云苦功謂麻功布紵〔疏〕苦功謂麻功爲鹽麤之功　原〔孟子〕麻縷絲絮輕重同則價相若　增〔史記周本紀〕周后稷名棄棄爲兒時屹如巨人之志其游戲好種樹麻菽麻菽美〔隋書孝義傳〕紐回字孝政性至孝父母喪廬於墓側廬前生麻一株高丈許圍之合拱枝葉鬱茂冬夏恒青時人異之周

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458　ガラス使用

武帝表其閭〔南史劉峻傳〕峻好學寄人廡下自課讀書常燎麻炬從夕達旦時或昏睡燋其鬚髮及覺復讀其精力如此〔列子〕昔人有美戎菽甘枲莖芹萍子者對鄉豪稱之鄉豪取而嘗之蜇於口糝於腹衆哂而怨之其人大慚〔注〕枲胡枲也〔原〕〔紀異錄〕鄭珏與李愚同爲學士鄭閣下一麻生李曰承旨入相矣霜降成實乃白麻也是夜制出拜相拜相用白麻〔崑山縣志嘉祐中崑山海上有一船桅折風飄泊岸船中三十餘人衣冠如唐人繫紅鞓角帶著短皁衫見人慟哭語言書字皆不可曉行則相綴如鴈行久之自出一書示人乃唐天寶中屯羅島首領陪戎副尉又有一書乃上高麗表亦稱屯羅島皆用漢字蓋東夷之臣屬高麗者時贊善大夫韓正彥爲令召其人犒以酒食且使人爲治桅教以起仆之法其人喜各捧首謝而去船中有麻子大如蓮的土人求種之初歲亦如蓮的次年漸小數年後與中國麻子無異

〔集漢〕〔七言絕句〕〔增〕〔宋陸游閒鄰村守麻〕〔樂事新年憶錦城城南麻市試春行如今老病茅檐底臥聽兒童嚇雀聲

〔詩散句〕〔增〕〔梁吳均〕麻生滿城頭麻葉落城溝麻莖左右披溝水東西流

〔別錄〕〔原〕〔種植〕取斑黑麻子種地須耕二徧一畝用子二

升三月種者爲上時四月初爲中時五月初爲下時大率二尺留一科密則不成鋤須淨荒則少實五穀地近道處種之六畜不犯豆地種則兩損六月中可於空處種蔓菁子汜勝之書曰高一尺加蠶矢糞之樹三升無蠶矢以熟糞糞之天旱以流水澆之樹五升井水須少曝以殺其寒氣雨澤適時勿澆澆不欲數霜後實成速斫種宜巳亥辛巳壬申庚申戊申及正月三卯日忌寅未日辛亥日種駱麻地宜肥濕早者四月遲者六月繁密處芟去則長

〔刈麻〕稈上生白膩時即刈攤宜薄束宜少漚宜清水生熟要相宜麻一斤可取皮四兩

〔齊民要術〕凡種麻用白麻子（白麻子爲雄麻崔寔曰牡麻青白無實兩頭銳而輕浮）麻欲得良田不用故墟地薄者糞之（崔寔曰正月糞疇疇麻田也）耕不厭熟田欲歲易良田一畝用子三升薄田二升夏至前十日爲上時至日爲中時至後十日爲下時（麥黃種麻黃種良候也）澤多者先漬麻子令芽生待他白背耬耩漫擲子空曳勞澤少者暫浸即出不待芽生耬頭中下之麻生數日中常驅雀布葉而鋤勃如灰便刈束欲小縛欲薄一宿輒翻之穫欲淨漚欲清水生熟合宜

〔汜勝之〕書曰種泰太早則剛堅厚皮多節晚則不堅寧失於早不失於晚穫麻之法穗勃勃如灰拔之夏至後二十日漚泉泉和如絲

〔麻〕唐本草作蔴麻

【原】䴥麻說文云枲屬從朮不從林爾雅翼云䴥或作蕡種必連頃故謂之蕡周禮典枲麻草注草葛蕡也【增】本草商麻一名白麻【原】苗高四五尺或六七尺葉似苧而薄種與麻同法葉圓如蓋花黃結子如橡斗而面平中有隔外各有尖子如大麻子而黑有微毛與黃麻子同時熟刈作小束池內漚之爛去青皮取其麻片潔白如雪耐水爛可織爲毯被及作汲綆牛索或作牛衣雨衣草覆等具農家歲歲不可無者實味苦平無毒治痢疾及生眼翳瘀肉起倒睫拳毛

附錄疎麻

【增】南越志疎麻大二圍高數丈四時結實無衰落

【彙考】【增】丹鉛錄楚辭采疎麻兮瑤華注以疎麻即麻也觀南越志所載疎麻則自有此一種木也

葛

【原】葛一名黃斤一名鹿藿鹿食九草此其一種故名一名雞齊處處有之江浙尤多有野生有家種春生苗引藤蔓長一二丈紫色取治可作絺綌其根外紫內白大如臂長者七八尺葉有三尖如楓葉而長面青背淡七月著花紅紫色纍纍成穗曬乾可煠食其莢如小黃豆莢有毛子綠色形扁如鹽梅子核生嚼腥七八月採根味甘辛花實味甘平皆無毒【增】唐本草葛根入土五六寸以上者名葛脰脰者頸也服之令人吐以有微毒也本經葛穀

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458　ガラス使用

卽是其實也

彙考 增 易困卦困于葛藟 疏 葛藟引蔓纏繞之草 詩周南葛之覃兮施于中谷維葉萋萋 傳 覃延也葛所以爲絺綌女功之事煩縟者施移也中谷谷中也萋萋茂盛貌　葛之覃兮施于中谷維葉莫莫是刈是濩爲絺爲綌服之無斁 傳 莫莫成就貌濩煮之也精曰絺麤曰綌斁厭也　南有樛木葛藟纍之 傳 南南土也本下曲曰樛南土之葛藟茂盛 邶風 旄丘之葛兮何誕之節兮 箋 土氣緩則葛生濶節 王風 綿綿葛藟在河之滸 傳 綿綿長不絕之貌水厓曰滸 正義 綿綿然枝葉長而不絕者乃是葛藟之草所以得然者由其在河之滸得河之潤故也　彼采葛兮一日不見如三月兮 原 唐風葛生蒙楚蘞蔓于野 增 周禮地官掌葛以時征絺綌之材于山農 疏 所以徵絺綌于山農者以其葛出于山也 左傳 葛藟猶能庇其本根 註 葛之能藟蔓繁滋者以本枝廕庥之多 汲冢周書 礫石不可穀樹之葛 越絕書 葛山者勾踐種葛使越女織治葛布獻于吳王夫差去縣七里 吳越春秋 吳王得葛布之獻乃復增越之封賜羽毛之飾几杖諸侯之服越國大悅采葛之婦傷越王用心之苦乃作苦之詩曰葛不連蔓莌台台我君心苦命更之嘗膽不苦甘如飴令我采葛以作絲女工織兮不敢遲弱于羅兮輕霏霏號絺素兮將獻

之越王悅兮忘罪除吳王歡兮飛尺書增封益地賜羽奇几杖茵褥諸侯儀羣臣拜舞天顏舒我王何憂不能移

〔淮南子〕於越生葛絺

〔輟耕錄〕臨海章安鎮有蔡木匠一夕手持斧斤自外歸由東山殯葬處蔡沈醉寢棺上夜半天黑忽聞一人高叫棺中云某家女病損症蓋其後園葛大哥淫之耳却請法師捉鬼我二人同行一觀何如棺中云我有客至不可去蔡明日詣某家曰娘子之疾我能愈之因問屋後曾種葛否曰然乃掘地得一根甚巨斫之有血煮啖女子病即除

【集藻】〔文散句〕【原】〔漢劉向九歎〕葛藟纍于桂樹兮鴟鴈集于木蘭

〔五言古詩〕【增】〔晉樂府前溪歌〕黃葛結蒙籠生在洛溪邊花落逐水去何當順流還還亦不復鮮

【原】〔唐李白黃葛篇〕黃葛生洛溪黃花自綿冪青烟蔓長條繚繞幾百尺閨人費素手採緝作絺綌縫爲絕國衣遠寄日南客蒼梧大火落暑服莫輕擲此物雖過時是妾手中跡

【增】〔明張時徹采葛篇〕種葛南山下春風吹葛長二月吹葛綠八月吹葛黃腰鐮逝采掇織作君衣裳經以長相憶緯以思不忘出入君篋笥長得近輝光層氷布河水中夜皓凝霜吳羅五文采蜀錦雙鴛鴦君恩當斷絕歎息摧中腸中腸日以摧葛葉日以衰願留枯根株化作萱草枝

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

七言古詩 增 唐鮑溶采葛行 春溪幾回葛花黃黃麝引子山山香蠻女不惜手足損鈎刀一一率利長葛絲茸茸春雪體深澗擇泉清處洗殷勤十指蠶吐絲當牕嫋嫋聲高機織成一匹無一兩供進天子五月衣

五言律詩 增 唐戎昱和李尹種葛 弱質人皆棄唯君手自栽藟含霜後竹香惹臘前梅擬托凌雲勢須憑接引材綠陰如可惜黃鳥定飛來

七言絕句 原 唐曹唐小遊仙詩 方士飛軒駐碧霞酒香風冷月初斜不知誰唱春歸曲落盡溪頭白葛花

詩散句 增 魏曹植 種葛南山下葛藟自成陰 唐孟郊 葛花零落風 項斯 螢歸葛葉垂 韓翃 葛花滿把能消酒 羅鄴 石井晴垂青葛葉

別錄 原 梁書任昉傳 昉素清貧卒後其子西華冬日著葛帔練裙道逢劉孝標孝標泫然矜之乃著廣絕交論蓋譏其舊交也 增 南史隱逸傳 吳苞濮陽鄄城人宋太始中過江聚徒教學冠黃葛巾竹麈尾蔬食二十餘年 原 葛根端陽午時採破之曬乾入藥解酒毒治消渴傷寒壯熱敷蟲蛇傷殺百藥毒壓丹石發瘡疹又可蒸及作粉食甚益人生者墮胎多食傷胃 花同小豆花乾爲末酒服飲酒不醉 金瘡出血挼葉傅之 燒蔓研水服治卒然喉痺 採葛 夏月葛成嫩而短者留之一丈上下者連根取謂之頭葛如太長看近根有白

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

點者不堪用無白點者可截七八尺謂之二葛〔練葛〕採後即挽成網緊火煮爛熟指甲剝看麻白不黏青即剝下長流水邊捶洗淨風乾露一二宿尤白安陰處忌日色紡之以織〔洗葛衣〕清水揉梅葉洗經夏不脆或用梅葉搗碎泡湯入磁盆內洗之忌用木器則黑

附錄 鐵葛

〔增〕〔本草拾遺〕鐵葛生山南峽中葉似枸杞根如葛黑色味甘溫無毒主一切風血氣羸弱令人性健久服治風緩偏風

木棉花 按斑枝花與木棉同類異種原附錄于後今從本草併合爲一其諸家辨論不一具載彙考中以備參考

〔增〕〔本草〕木棉一名古貝似木者名古貝或作吉貝乃古字之訛一名古終似草者名古終梵書謂之啖婆又曰迦羅婆劫李時珍曰木棉有草木二種交廣木棉樹大如抱其枝似桐葉大如胡桃葉入秋開花紅如山茶花蘂花片極厚爲房甚繁短側相比結實大如拳實中白棉棉中有子今人謂之斑枝花訛爲攀枝花南史所謂林邑國出古貝花中如鵝毳吳錄所謂永昌木棉樹高過屋皆指似木之木棉也江南淮北所種木棉四月下種莖弱如蔓高者四五尺葉有三尖如楓葉入秋開花黃色如葵花而小亦有紅紫者結實大如桃中有白棉棉中有子大如梧子亦有紫棉者八月採謂之綿花南史所謂高昌國有草實如

繭中絲爲細纑名曰白疊南越志謂桂州出古終藤結實如鵝毳皆指似草之木棉也此種出南番宋末始入江南今徧及江北與中州矣 原 春月以子種稙似木葉綠似牡丹而小花黃如秋葵而葉單幹不貴高長枝最喜繁茂結實三稜青皮尖頂纍纍如桃北人呼爲花桃熟則桃裂而絨現其絨如鵝毳用以絮衣甚輕暖子如珠可以打油油之滓可以糞地秸甚堅堪燒葉堪飼牛其爲利益甚溥種類甚多江花出楚中棉不甚重二十而得五性強緊北花出畿輔山東柔細中紡織綿稍輕二十而得四或得五浙花出餘姚中紡織綿最重二十而得七吳下種大都類此更有數種稍異者一曰黃

蒂穰蒂有黃色如粟米大棉重一曰青核核青細干他種棉重一曰黑核核亦細純黑色棉重一曰寬大衣核白而穰浮棉重此四種皆二十而得九黃蒂稍强緊餘皆柔細中紡織又一種紫花浮細而核大棉輕二十而得四其布製衣甚朴雅士紳多尚之又有深青色者亦奇種其傳不廣擇種須用青核等爲佳

彙考 書禹貢島夷卉服厥篚織貝集傳卉草也葛及木綿之屬今南夷木棉之精好者亦謂之吉貝海島之夷以卉服來貢而吉貝之精者則入篚焉 南史高昌國傳有草實如繭中絲爲細纑名曰白疊取以爲帛甚軟白 林邑國傳出古貝古貝者樹名也其花成時如

鵝毳抽其緒紡之以作布與紵布不殊亦染成五色織爲斑布〔阿羅單國傳〕〔都闍婆洲元嘉七年遣使獻古貝葉波國古貝等物〕〔丹丹國傳〕〔梁中大通二年遣使奉表獻古貝雜香藥〕〔唐書南蠻傳〕〔婆利以古貝橫一幅繚於腰古貝草也緝其花爲布麤曰貝精曰氎〕〔吳錄交阯定安縣有木棉樹高丈實如酒杯口有綿如蠶之綿也又可作布名曰白緤一名毛布〕〔南越志桂州出古終藤結實如鵝毳核如珠治出其核紡如絲綿染爲斑布〕〔南州異物志木棉吉貝所生熟時如鵝毳細過絲綿中有核如珠珣用之則治出其核昔用輾軸今用攪車尤便其爲布曰斑布繁縟多巧曰城文麤者曰文縟又次麤者曰烏鄰〔諸番雜志〕木棉吉貝木所生占城闍婆諸國皆有之今已爲中國珍貨但不自本土所產不能足用〔演繁露唐環王傳出古貝古貝草也緝其花爲布麤曰貝精曰氎按今吉貝亦緝花爲之而古吉二字不同豈訛名耶抑兩物也〔遯齋閒覽〕閩嶺以南多木棉土人競植之有至數千株者采其花爲布號吉貝布余後因讀南史海南諸國傳言林邑等國出吉貝木正此種也〔泊宅編〕閩廣多種木綿紡績爲布名曰吉貝海南蠻人織爲巾上出細字雜花卉尤工巧即古所謂白疊布李琮詩有腥味魚中墨衣成木上綿之句〔原〕〔解酲語〕元至元間馬八兒國入貢二十二年

遣使至其國求奇寶得吉貝衣十襲吉貝樹名其花成時如鵝毳抽其緒紡之以作布亦染成五色織爲斑布

增 丹鉛總錄 唐李商隱詩木棉花發鷓鴣飛又王敭詩紙錢飛出木棉花南中木棉樹大如抱花紅似山茶而蘂黃花片極厚非江南所藝者張勃吳錄云交趾安定縣有木棉樹實如酒杯口有綿可作布按此卽今之斑枝花雲南阿迤州有之嶺南尤多汪廣洋有斑枝花曲 閩部疏 昔聞長老言廣人種棉花高六七尺有四五年不易者余初未之信過泉州至同安龍溪間扶搖道傍狀若榛荆迫而視之卽棉花也時方清秋老幹已著黃花矣然不可呼爲木棉木棉花者高樹丹花若茶吐實蓬蓬吳中所謂攀枝花也楊用修具載丹鉛以爲異曰雲南阿迤州有之聞嶺廣猶多不知惠安志已載此樹名爲攀桂花楊乃曰斑枝花與吳中攀枝花蓋三名一物也

原 梧溪雜佩 五吾松以棉布衣被天下而棉花之來莫詳其始相傳爲種出西番元時始入中國按通鑑梁武帝送木棉皂帳史炤釋文云木棉江南多有之以春二三月下種既生須一月三薅至秋生黃花結實及熟時其皮四裂其中綻出如棉土人以鐵鋌礪去其核取如棉者以竹爲小弓長尺四五寸許牽弦以彈綿令其勻細卷爲筒就車紡之自然抽緒如繅絲狀織以爲布按史炤所言卽今之綿花無疑矣但今制彈綿

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458
ガラス使用

之弓以木爲之長六尺餘則與古稍異耳謂起自元時非也第史炤以此解木棉亦未爲當木棉出交廣其樹盈抱其實如酒杯其口有綿可作布見張勃吳錄即今之斑枝花楊用修辯之是矣　木綿一名瓊枝其高數丈樹類梧桐葉類桃而稍大花色深紅類山茶春夏花開滿樹望之爛然如綴錦花謝結子大如酒杯絮吐于口茸茸如細毳舊云海南蠻人織爲布名曰吉貝今第以充裀褥取其軟而溫未有治以爲布者潯梧間亦多有之但土人未嘗採取隨風飄墜而已〔農政全書〕玄扈先生曰吉貝之名獨昉於南史相傳至今不知其義意是海外方言也小說家所謂木棉其所爲布曰城曰文縟曰烏驎曰斑布曰白氎白緤曰屈珣者皆此故是草本而吳錄稱木棉者南中地煖一種後開花結實以數歲計頗似木芙蓉不若中土之歲一下種也故曰十餘年不換明非木本矣吉貝之稱木即禹貢之言卉取別於蠶綿耳閩廣不稱木棉者彼中稱攀枝花爲木棉也攀枝花中作裀褥雖柔滑而不韌絕不能牽引豈堪作布或疑木棉是此謂可爲布而其法不傳非也吳錄所言木棉亦即是吉貝或疑其云樹高丈當是攀枝不知攀枝高十數丈南方吉貝數年不凋其高丈許亦不足怪蓋南史所謂林邑吉貝吳錄所謂永昌木棉皆指草本之木棉可爲布意即娑羅木然與斑枝花絕不類

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

又中土所織棉布及西洋布精麤不等絕無光澤而余見曹溪釋惠能所傳衣曰屈眴布即白氎布云是西域木棉心所織者其色澤如蠶絲豈即娑羅籠段耶柳西土吉貝尚有他種邪又嘗疑洋布之細非此中吉貝可作及見榜葛剌吉貝其核絕細綿亦絕軟與中國種大不類乃知向來所傳亦非其佳者

集藻　序　增

元王禎木綿圖譜序中國自桑土既蠶之後惟以蘭纊爲務殊不知木綿之爲用夫木棉產自海南諸種藝制作之法駸駸北來江淮川蜀既獲其利至南北混一之後商販于此服被漸廣名曰吉布又曰綿布其幅疋之制特爲長濶茸密輕暖可抵繒帛又爲毳服毯毼足代本物按裴淵廣州記云蠻夷不蠶採木棉爲絮又諸番雜志云木棉吉貝木所生古城閣婆諸國皆有之今已爲中國珍貨但不自本土所產不能足用且比之蠶桑無採養之勞有必收之效將之桑苧免績緝之工得禦寒之益可謂不麻而布不蘭而絮雖曰南產言其通用則北方多寒或蘭纊不足而裘褐之費此最省便列製造之具于此廣遠近滋習農務助桑麻之用華夏兼蠻夷之利將自此始矣　明王象晉木棉譜序

禹貢島夷卉服厥篚織貝蔡氏謂棉之精好者爲吉貝徐子先吉貝一疏載棉之利最詳與美利前民用仁人之言夫今棉之利遍宇內且功力視苧葛甚省績苧葛

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

日以錢計紡綿四日而得一觔信其利遠出麻枲上也今北土廣樹蓺而昧於織南土精織紝而寡於蓺若以北之棉學松之織利當更倍顧棉則方舟而鬻諸南布則方舟而鬻諸北此子先所爲歎也予故撮其旨要俾務本者得覽焉

賦

御製木棉賦并序

木棉之爲利於人溥矣衣被禦寒實有賴焉夫既紡以爲布復擘以爲絖卒歲之謀出之隴畝功不在五穀下嘗稽之載籍島夷卉服註以爲吉貝即其種也然止以充遠方之貢而未嘗遍植于中土故周禮婦功惟治蠶枲唐徵庸調但及絲麻至木棉之種後世由外蕃始入于關陝閩粵今則遠邇貴賤咸資其利而昔人篇什罕有及之者故爲之賦曰攷吉貝之佳種披丘索以窮源道伽毗而遠來由秦粵而衍蕃倣崖州之紡織製七襄而無痕傚宋人之洴澼比八綿而同溫先麥秋而播種齊壺棗而登原宿黃雲于萬蘂墮白雪于千村落秋實于露晞軋機柚于星昏煖佐耆年之帛陽回寒女之門幸卒歲之可娛乃民力之普存若應鐘之司律正薄寒之中人月照牛衣之夜霜侵葛屨之辰家挾千箱之纊路絕百結之鶉曝茅簷而歌愛日賽田祖而洽比隣謝履絲之靡麗免干貉之艱辛故夫八口之家九土之氓無沍寒之膚裂罕疾風之條鳴時和年豐水耨火耕歲落三鍾之棉場登百畝之

秔同彼婦子樂此太平奚羨纂組之巧與夫縞紵之輕慨風詩之未錄省方問俗將以補豳什而續授衣之經

五言古詩 增 宋謝枋得謝劉純父惠木綿布 嘉樹種木棉天何厚人閩厥土不宜桑蠶事殊艱辛木棉收千株八口不憂貧江東易此種亦可致富殷奈何來瘴癘或者畏蒼旻吾知饒信間蠶月如岐邠兒童皆衣帛豈但奉老親婦女賤羅綺賣絲買金銀角齒不兼與天道斯平均所以木棉利不畀江東人避秦衣木葉剜肯羞懸鶉天下有元德孔融願卜鄰緘袍望不及共裘志自仁贈我以兩端物意皆可珍潔白如雪積麗密過錦純羔縫不足貴狐腋難擬倫絲纊皆作貢此物不薦陳豈非

神禹意隱匿遺小民詩多草木名箋疏欲諄諄國家無楚越欲識固無因翦裁爲大裘表窮冬勝三春

詩散句 原 唐張籍蜀客南行絮碧雞木棉花發錦江西 增 宋劉克莊幾樹半天紅欲染居人云是木棉花

楊萬里却是南中春色別滿城都是木棉花 元方夔

木棉白葺葺

別錄 原 種植 種花之地以白沙土爲上兩和土次之喜高亢惡下濕拾花畢即刻去秸遍地上糞隨深耕之令陽和之氣掩入土內有力耕三遍隨撈平不致風乾如秋耕二遍正月地氣透或時雨過再耕一遍大約糞多則先糞而後耕糞少則隨種而用糞此其緊也須用熟

糞麻餅亦佳

農政全書花性忌燥燥則濕蒸而桃易脫落花忌苗並並則直起而無旁枝中下少桃種不宜晚晚則秋寒早則桃多不成實即成亦不甚大而花軟無絨

玄扈先生曰秋耕爲良穫稻後即用人耕又不宜耙細須大壞岸起令其凝沍來年凍釋土脈細潤正月初轉耕二月初再轉此二轉必撈蓋令細清明前作畦畛土欲絕細畦欲濶溝欲深既作畦便於白地上鋤三四次雨後鋤爲良則土細而草除

原棉田於清明前先下壅或糞或灰或豆餅或生泥多寡量田肥瘠剉豆餅勿委地仍分定畦畛均布之吾鄉密種者不得過十餅以上糞不過十石以上懼大肥虛長不實實亦生蟲若依古法苗間三尺不妨一再倍也有種晚棉用黃花苕饒草底壅者田擬種棉秋則種草來年刈草壅稻留草根田中耕轉之若草不甚盛加別壅欲厚壅即並草掩覆之或種大麥蠶豆等並掩覆之皆草壅法也草壅之收有倍他壅者惟生泥棉所最急不論何物壅必須之

〔擇種〕農桑通訣云花種初收者未實近霜者不生惟中間收者爲上老農云棉種必冬月碾取經日曬燥冬月生意斂藏曬曝不傷萌芽春間生意苗發不宜大曬總之陳者粗者油者濕蒸者經火焙者皆不堪作種將種時用水泥潔過半刻淘出其不堪者皆浮出水面而堅實不損者必沉取而種之苗必茂又一法浸

用雪水能旱鰻魚汁浸過不蛀〔下種種不宜蚕恐春霜傷苗又不宜晚恐秋霜傷桃大約在清明穀雨間此時霜止也種法有三漫撒者用種多更難耘耨耩者易鋤而用種亦多惟穴種者用種頗少但多費人工法將耕過熟地仍用犁耕過就於溝內隔一尺作一穴澆水一二碗俟水入地下種四五粒熟糞一碗覆土一二指用脚踏實大約一人持種二人攜糞若漫撒及耨耩者須用石碗砘實若虛浮則芽不能出出亦易萎〔耘苗鋤棉者一去草穢二令浮土附苗根則根入地深三令土虛浮根苗得遠行功須極細密鋤必七遍以上又當在夏至前諺曰鋤花要趁黃梅信鋤頭落地長三寸大抵苗宜稀鋤宜密此要訣也初頂兩葉止剗去草宜密留以備傷再鋤宜稍密三鋤則定苗科一穴止留麤旺者一株斷不可兩株並留並則直起而無旁枝桃少苗長後有幹麤葉大衆中特壯異者名曰雄花大而不結實然又不可無間留一二株多則去之地中不可種別物恐分地力又不宜密種如肥田密種即青酤不實又易生蟲稀種則能肥肥則實繁而多收亢倉子曰立苗有行故速長强弱不相害故速大正其行通其中疏爲冷風則有收而多功又云樹肥無使扶疎樹磽不欲專生而獨居夫苗其弱也欲孤其長也欲相與俱其熟也欲相與扶扶疎且不可況逼迫耶若數寸一株長枝布

葉株百餘子畝二三百斤豈不力省而利倍哉〔打心〕

苗高七八寸打去衝天心令四旁生枝旁枝半尺以上亦打去心勿令交枝相揉如此則花多實密葉葉不空大約打心當在伏中三伏各打一次不宜雨暗恐釁灌而多空條最宜晴明庶旺相而生旁枝如有未長大者又當隨時打去不必例拘〔農政全書打心視苗遲早早者大暑前後摘遲者立秋摘秋後勢定勿摘矣摘亦不復生枝　簡別之法老農云一二次鋤去大葉者此大核少棉種也三鋤後去小葉者此秕不實種也或實而油浥病種也第此爲雜種言耳若純用墨核等佳種精擇之自無大核雜種卽全去小者〔拾花〕〔花〕既結桃待桃開絨露爲熟旋摘攤放箔上日曝夜露待子粒既乾方可收貯則絨不浥而子不腐〔紡績〕〔花〕既曝乾碾去種子彈使熟細便可紡線農桑通訣所載紡車容三縱若倣其製而效之尤易爲力或曰北地風高細紡不易今肅寧之布幾同松之中品聞其鄉多穿地窖深數尺作屋其上簷高地二尺許作窻以通日光人居其中就濕地紡績便得緊細與南土無異若陰雨蒸濕不妨移就平地而南人寓都下者多朝夕就露下紡日中陰雨亦紡則安在北地風高不便細紡也〔織〕布布之名不一曰城曰文縐曰烏鱗曰屈珣曰白氎白緤曰貝布斑布總之皆棉布也海南所織上出細字雜

花名吉貝布松布之巧者有折枝團鳳暮局字樣等製而一切桿彈紡織綜綫挈花法皆始于黃媪其布之麤密他方莫並焉南中用糊先將棉羅入紅車成紅次入糊盆度過竹木作架兩端用綷急維竹帚痛刷候乾上機謂之刷紗南布之佳者皆刷紗也北地則風塵易起若依肅寧作窖冒以修廊循簷作牖令可開闔以避就風日於中經刷織紝遇輕陰無風織塵不起不妨移之平地成布當不減吳下矣

蔬譜

薑

原薑說文作薑禦濕之菜也苗高二三尺葉似箭竹葉而長兩兩相對苗青根嫩白老黃無實處處有之漢溫池州者良三月種五月生苗如初生嫩蘆而葉稍濶葉亦辛香秋社前後新芽頓長如列指狀采食無筋尖微紫名紫芽薑又名子薑秋分後者次之霜後則老性惡濕畏日秋熱則無薑氣味辛微溫無毒通神明辟邪氣益脾胃散風寒除壯熱治脹滿去胸中臭氣解菌蕈諸毒生用發熱熟用和中留皮則涼去皮則熱八九月多食春

多患眼孕婦忌食令兒盈指

彙考原〔論語〕不撤薑食　增〔史記貨殖傳〕千畦薑韭其人與千戶侯等　〔後漢書方術傳〕左慈少有神道嘗在司空曹操坐求銅盤貯水以竹竿餌釣於盤中引出鱸魚操又謂曰既已得魚恨無蜀中生薑耳慈曰亦可得也操恐其近即所取因曰吾前遣人到蜀買錦可過勑使者增市二端語頃即得薑還并獲操使報命　〔南齊書良政傳〕孔琇之爲臨海太守在任清約罷郡還獻乾薑二十斤世祖嫌少及知琇之清乃歎息　原〔南史周捨傳〕捨占對辯捷嘗居直廬語及嗜好裴子野言從來不嘗食薑捨應聲曰孔稱不撤裴乃不嘗一坐皆悅

〔呂氏春秋〕和之美者蜀郡楊樸之薑　〔春秋運斗樞〕璇星散爲薑風土失得逆時則薑有翼辛而不臭　〔神仙傳〕介象垂綸堦水得鯔魚使厨下切之吳主曰聞蜀使來得蜀薑作齏甚好恨爾時無此象曰蜀薑豈不易得願差所使者可付值吳主指左右一人以錢五十付之象書一符以著青竹杖中使行人閉目騎杖杖止便買薑訖復閉目此人承其言騎杖須臾止已至成都不知是何處問人人言是蜀市中乃買薑於時吳使張溫先在蜀既於市中相識甚驚便作書寄其家此人買薑畢捉書負薑騎杖閉目須臾已還吳厨下切鱠適了　〔酉陽雜俎〕山上有薑下有銅錫　〔李先生傳〕郎中喬翻於

洋渚遇神人意欲啖薑而市無之神人以絹數疋并書一牒付信入市門南下任意所之須臾得薑數斗還以問神人神人曰問李先生當知我〔東坡雜記〕王介甫多思而喜鑿時出一新說既而悟其非也則又出一言而解釋之是以其學多說嘗與劉貢父食輟箸而問曰孔子不撤薑食何也貢父曰本草生薑多食損智道非明民將以愚之孔子以道教人者也故不撤薑食將以愚之也介甫欣然而笑久之乃悟其戲已也貢父雖戲言然王氏之學實大類此庚辰二月十一日食薑粥甚美歎曰無怪吾愚吾食薑多矣因并貢父言記之以爲後世君子一笑

集藻〔賦散句〕增〔漢司馬相如賦〕茈薑蘘荷〔張衡南都賦〕蘇蔱紫薑拂徹羶腥〔晉潘岳閒居賦〕青筍紫薑〔左思蜀都賦〕甘蔗辛薑陽蓲陰敷〔魏都賦〕薑芋充茂

〔五言古詩〕原〔宋梅堯臣謝劉原父寄糟薑〕名園萬家城千畦等封侯廝當燕去前醃芽費糟丘無筋偃王笑有味三間羞寄入翰林席聖以不撤優又寄蓬門下作賦誰肯休惟我廣文舍免爲齏鹽仇劉公漢家裔才學歆向儔胸中飽經史辨論出九州曾不奉權貴但與故人投贈辛非贈甘此意當自求

〔五言絕句〕原〔宋劉子翬詠子薑〕新芽肌理細映日瑩如空恰似勻妝指柔尖帶淺紅〔朱子子薑〕薑云能損心

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

此謗誰與雪請論去穢功神明看朝徹

詩散句　唐李商隱蜀薑供煮陸機蓴　宋蘇軾先社薑芽肥勝肉　故人兼致白牙薑

別錄曰　韓詩外傳宋玉因其友見楚相楚相待之無以異讓其友其友曰夫薑桂因地而生不因地而辛女因媒而嫁不因媒而親　原　長編秦檜欲晏敦復附己使人諭之晏荅曰為我謝秦公薑桂之性到老愈辣　種植宜白沙地小與糞和種熟耕縱橫七八徧住清明後三日種濶一步作畦長短隨地橫作壠壠相去一尺深五六寸壠中安薑一尺一科帶芽大三指蓋上三寸覆以薑沙無則用熟糞雞糞尤妙芽出後有草即耘漸漸

以土蓋之已後壠中却令高不得去土為芽向上長也芽長後從旁扠去老薑耘鋤不厭數五六月覆以柴棚或插蘆蔽日不耐寒熱八月收取九月置煖窖中寒其作深窖以糠粃和埋煖處勿凍壞來年作種　吳下田家志種薑宜甲子乙丑辛未壬申壬午　製用生熟醋醬糟鹽蜜煎皆宜早行山中令之不犯霜霧蒸濕及山嵐之瘴氣　法製伏薑薑四斤刮去麤皮洗淨曬乾放磁盆入白糖一斤醬油二斤官桂大茴香陳皮紫蘇葉各二兩切細拌勻初伏曬起至三伏終收貯曬時用紗或夏布罩住勿令蠅蟲飛入此薑神妙能治百病　伏月以老薑切片秤一斤重為率曬乾先用官桂茴香丁

香川椒各一兩爲末浸鏡面牽燒酒二斤俟藥氣化溶閉罐蒸待冷將曬乾生薑浸酒內曬數又浸又曬以酒盡爲度磁罐收貯如冬月大寒侵晨啗薑一片通身和暖　蜜煎薑秋社前取嫩芽二斤洗淨控乾不用鹽醃以沸湯瀝乾用白礬一兩牛湯泡化一宿澄清浸薑十餘日方以蜜煎磁罐貯留經年須常換蜜　腌薑以嫩者去皮甘草白芷零陵香少許同煮熟切片食　法製薑煎沸湯八升入鹽三斤打勻次早別取清水以白梅半斤搥碎和浸同前鹽水和合貯甕逐日採牽牛花去白蒂投水中候水深濃去花取嫩薑十斤拭去紅衣隨意切片用白鹽五兩白礬五兩俱化開澄清浸

薑微向日影中曬二日撈出晾乾再入少鹽拌勻曬烈日中待薑上白鹽凝燥爲度入器收貯　醋薑嫩薑不拘多少炒鹽醃一宿取出滴同米醋煮數沸候冷入薑及沙糖隨多少箬扎泥封固　糟薑嫩薑天晴時收陰乾五日以麻布拭去紅皮每一斤用鹽二兩糟三斤醃七日取出拭淨別用鹽二兩法糟五斤拌勻入新磁罐先以核桃二枚搥碎安罐底則薑不辣然後入薑平糟面以小熟栗末摻上則薑無渣如常法泥封固如要色紅入醶牛花拌糟　糟薑取嫩薑用酒拌糟勻入磁罐上用沙糖一塊箬扎口泥封七日可食　醋薑炒鹽醃一宿以原滴入醶醋同煎五味薑嫩薑一斤切薄片

用白梅半斤打碎去仁入炒鹽二兩拌勻曬三日取出用甘草半兩檀香二錢爲末拌勻曬三日磁器收貯

九月二十八日食薑損目

增南方草木狀冬葉乃薑葉也苞苴物交廣皆用之南方地熱物易腐敗惟冬葉藏之乃可持久

齊民要術生薑一片淨洗刮去皮笮子切不患長大如細漆箸以水二升煮令沸去沫與蜜二升煮復令沸更去沫椀子盛合汁減半奠用箸二人共無生薑用乾薑法如前唯切欲極細　蜜薑法用生薑淨洗削治十月酒糟中藏之泥頭十日熟出水洗內蜜中大者中解小者渾用竪奠四又云卒作削治蜜中煮之亦可用

東坡雜記予昔監郡錢塘遊淨慈寺衆中有僧號聰藥王年八十餘顏如渥丹目光炯然問其所能蓋診脈知吉凶如智緣者自言服生薑四十年故不老云薑能健脾溫腎活血益氣其法取生薑之無筋滓者然不用予薑錯之并皮裂取汁貯器中久之澄去其上黃而清者取其下白而濃者陰乾刮取如麪謂之薑乳以蒸餅或餔搜和丸如桐子以酒或鹽米湯吞數十粒或取末置酒食茶飲中食之皆可聰曰山僧孤貧無力治此正爾和皮嚼爛以溫水嚥之耳初固辣稍久則否今但覺甘美而已

椒

原椒一名花椒一名大椒一名櫻爾雅云櫻大椒注云實大者名爲櫻一

名秦椒以產自秦地故名今北方秦椒另有一種生秦嶺泰山鄀鄀間今處處有之椒禀五行之精葉青皮紅花黃膜白子黑氣香最易蕃衍枝間有刺扁而大葉對生形尖有刺堅而滑澤蜀吳製作茶四月開細花五月結子生青熟紅大於蜀椒其目亦不及蜀椒光黑出隴西天水粒細者善今成皐諸山有竹葉椒小毒熟不堪入藥東海諸山上亦有椒枝葉亦相似子長而不圓甚香味似橘皮椒閉口者殺人五月食損氣傷心令人多忘中毒者凉水麻仁漿解之

【集考】【原】詩唐風椒聊之實蕃衍盈升彼其之子碩大無朋椒聊且遠條且　【陳風】貽我握椒　【周頌】有椒其馨

【史記禮書】椒蘭芬芭所以養鼻也　【晉書石崇傳】崇與貴戚王愷羊琇之徒以奢靡相尚崇塗屋以椒澤　【山海經】景山用赤石脂　【宋史地理志】黎州貢紅椒　【山海經】景山其草多秦椒　琴鼓之山其木多椒　【荀子】民之親我驩若父母其好我芬若椒蘭　【淮南子】申椒杜蘅美人之所懷服也及漸之於滫則不能保其芳矣　【漢官儀】皇后稱椒房取其實蔓延盈升以椒塗室亦取其溫暖　春秋運斗樞玉衡星散爲椒　【孝經援神契】椒薑禦濕菖蒲益聰　【原】四民月令正月之旦進酒降神畢室家無大小次坐先祖之前子孫各上椒酒於其家長稱舉白　【增】燉煌新錄】蘇割剌荅魯之右大渾中高百尋

然無草木石皆赩色山產椒椒大如彈丸然之香聞數里每然椒則有鳥自雲際蹁躚五色名赭爾鳥蓋鳳凰種也漢武帝遣將軍趙破奴逐之得其椒不能解詔問東方朔朔曰此天仙椒也塞外千里有之能致鳳武帝植之太液池至元帝時椒生果有異鳥翔集〔下黃私記〕鍾繇嬖庶子會之母黜其夫人文帝命繇復之繇恚忿餐椒致噤帝乃止〔東坡詩注〕吳眞君服椒法幷歌曰其椒應五行其仁通五義服之半年內腳心汗如水〔瀛厓勝覽〕蘇門荅剌者卽古須文達那國其地依山則種椒園蔓生如中國甜菜狀花黃子白其實初青老則紅牛老則采之曝乾每百斤直白金一兩

〔集濛鎔〕〔增〕〔晉成公綏椒華銘〕嘉哉芳椒載繁其實厥味惟珍蠲除百疾肇惟歲始月正元日永介眉壽以祈初吉

〔頌〕〔增〕〔晉劉臻妻元日獻椒花頌〕美哉靈葩爰采爰獻聖容映之永壽於萬

〔贊〕〔增〕〔晉郭璞椒贊〕椒之灌植實繁有倫薰林烈薄蔚其芬辛服之不已洞見通神

〔文賦散句〕〔增〕〔楚屈原離騷雜申椒與菌桂兮　巫陽將夕降兮懷椒糈以要之〔九歌〕奠桂酒兮椒漿　播芳椒兮盈堂〔九章〕惟佳人之獨處兮折若椒以自虔〔漢司馬相如子虛賦〕椒桂木蘭〔劉向九歎〕懷椒聊之

設設兮　魏曹植七啓　紫蘭丹椒施和必節　晉左思蜀都賦　或蕃丹椒

七言律詩　增　明僧宗林花椒欣欣笑口向西風噴出玄珠顆顆同采處倒含秋露白臞時嬌映夕陽紅調漿美著騷經上塗壁香凝漢殿中鼎餗也應加此味莫教薑桂獨成功

五言絕句　原　唐王維椒園桂尊迎帝子杜若贈佳人椒漿奠瑤席欲下雲中君　裴廸椒園丹刺胥人衣芳香採摘留過客幸堪調鼎用願君垂採摘

詩散句　原　唐杜甫守歲阿戎家椒盤已頌花　增　白居易聞道雲南有瘴水椒花落時瘴煙起　周庾信椒花逐頌來水銀　椒氣好下　物類相感志用鹽擂椒椒味好　原　養生要論十二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言內椒井中除瘟病　秖山前聞盛起東寅嘗夜夢有人寄椒於家久矣忽欲椒遂私發而用之既覺深自咎曰豈吾平日義心不明以致此耶迄不能寐坐以待旦　種植　先將肥潤地耕熟二月內取子種之以灰糞和細土覆蓋則易生此物乃陽中之物不耐寒冬月草苫免致凍死來年分栽離七八

逐頌來　紅椒艷復殊　原　唐杜甫椒實雨新紅　增

孟浩然石上攢椒樹　李賀椒花墜紅濕雲間　元馬祖常椒花染紫風雨香

別錄　增　酉陽雜俎　椒可以來水銀　椒氣好下　物類相感志用鹽擂椒椒味好　原　養生要論十二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言內椒井中除瘟病　秖山前聞盛起東寅嘗夜夢有人寄椒於家久矣忽欲椒遂私發而用之既覺深自咎曰豈吾平日義心不明以致此耶迄不能寐坐以待旦　種植　先將肥潤地耕熟二月內取子種之以灰糞和細土覆蓋則易生此物乃陽中之物不耐寒冬月草苫免致凍死來年分栽離七八

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

尺用蔴籾灰糞和細土栽忌水浸根又宜焦土乾糞壅培遇旱用水澆灌三年後換嫩枝方結實以髮纏樹根或種香白芷或種生菜皆辟蛇食椒〔收摘〕中伏後晴天帶露收忌手捻陰一日曬三日則紅而裂遇雨薄攤當風處頻翻若掩則黑不香若收作種用乾土拌和埋於避雨水地內深一尺勿令水浸生芽〔製用〕去目及閉口者炒熱隔紙鋪地上以椀覆待冷碾紅入藥

附錄　川椒

〔增〕〔本草〕川椒一名巴椒一名蜀椒一名南椒一名蓎藙一名點椒一名含丸使者見陶穀清異錄蘇頌云木高四五尺似茱萸而小有鍼刺葉堅而滑可煮飲食四月結子無花但生於枝葉間顆如小豆而圓皮紫赤色李時珍曰蜀椒子光黑如人之瞳人故謂之椒目〔原〕川椒肉厚皮皺粒小子黑外紅裏白入藥以此爲良他椒不及也

〔增〕〔四川志〕各州縣俱出椒惟茂州出者最佳其殼一開一合者最妙

附錄　崖椒

〔增〕〔本草〕崖椒一名野椒不甚香子灰色不黑無光

附錄　蔓椒

〔增〕〔本草〕蔓椒一名豬椒一名豕椒一名彘椒一名豨椒一名狗椒一名金椒野生林箐間枝軟如蔓子葉皆似椒山人亦食之

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

附錄　地椒

增 本草 地椒出上黨郡其苗覆地蔓生莖葉甚細花作小朶色紫白因舊莖而生即蔓椒之小者

集濂 五言律詩 增 元許有壬地椒 凍雨催花紫輕風散野香刺沙尖葉細敷地亂條長楚客收成裹奚童撷滿筐行厨供草具調鼎爾非良

附錄　胡椒

增 本草 胡椒一名昧履支向陰生者名澄茄向陽生者名胡椒 原 酉陽雜俎 胡椒生西戎摩伽陀國今南番諸國滇南海南交趾諸地皆有之其苗蔓生莖極柔弱葉長寸半有細條與葉齊條上結子兩兩對其葉晨開暮合則裹其子於葉中子形似漢椒至芳辣六月採今作胡盤肉皆用之

彙考 增 宋史地理志 廣州貢胡椒 尚書故實 元載家籍財貨諸物得胡椒八百石 瀛崖勝覽 阿枝國產胡椒往往種於圃四百斤直金錢百文銀直五兩珠以分論

別錄 原 本草 李時珍云自少嗜胡椒每歲病目後痛絕之目病亦愈後畧食一二目便昏澀蓋辛走氣熱助火也病咽喉口齒者亦宜忌之

附錄　番椒

增 草花譜 番椒叢生白花子儼似秃筆頭味辣色紅甚

可觀子種

茴香

原 茴香一名蘹香本草云俚俗多懷之衿袵咀嚼蘹香之名或以此 增 本草茴香一名八月珠 原 宿根深冬生苗作叢肥莖綠葉五六月開花如蛇牀花而色黃子如麥粒輕而有細稜俗呼爲大茴香近道人家園圃種者甚多以寧夏者爲第一其他處小者名小茴香辛平無毒理氣開胃夏月祛蠅辟臭煮臭肉下少許即不臭臭醬入末少許亦香故曰茴香

別錄 原 種植 收時陰乾宜向陽地以糞土和子種之仍種麻一窠以避日色十月斫去枯梢以糞土壅根下

附錄 八角茴香

原 茴香自番舶來者實大如柏實裂成八瓣一瓣一核大如豆黃褐色有仁味更甜俗呼舶茴香又曰八角茴香廣西左右江峒中亦有之形色與中國茴香迥別但氣味同耳 桂海果志 八角茴香北人得之以薦酒少許咀嚼甚芳香

附錄 蒔蘿

增 本草 蒔蘿一名慈謀勅一名小茴香 原 蒔蘿初生佛誓國今嶺南及近道皆有之三四月生苗開花其子簇生狀如蛇牀子而短微黑芳辛不及茴香善滋食味多食無損健脾開胃下氣利膈溫腸殺魚肉毒補水臟

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号 特7-458　ガラス使用

治腎氣壯筋骨治小兒氣脹霍亂嘔逆腹冷不下食兩肋痞滿忌同阿魏食奪其味也

韭

原 韭說文云一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也一名豐本曲禮云非韭豐本一名起陽草一名草鍾乳言其溫補也一名嬾人菜爾雅翼曰諺云韭者嬾人菜以其不須歲種也莖名韭白根名韭黃花名韭菁叢生豐本長葉青翠八月開小白花成叢醃作茹益人

增 爾雅藿山韭〔疏〕韭生山中者名藿　本草山韭一名鐵音纖形性與家韭相類但根白葉如燈心苗山中往往有之

彙考 原 詩豳風四之日其蚤獻羔祭韭　增 禮記王制庶人春薦韭〔內則〕豚春用韭秋用蓼　原 周禮天官朝事之豆其實韭菹醓醢〔漢書循吏傳〕龔遂爲渤海太守勸民務農桑令口種一樹榆百本韭五十本葱一畦〔晉書石崇傳〕崇每冬得韭萍韭根雜以麥苗耳帳下問其所以荅云韭萍韭根是搗韭根雜以麥苗耳　原 南齊書庾杲之傳杲之清貧自業食惟有韭菹藠韭生韭雜菜或戲之曰誰謂庾郎貧食鮭常有二十七種言三九也〔周顒傳〕顒清貧寡欲終日長蔬食雖有妻子獨處山舍文惠太子問顒菜食何味最勝顒曰春初早韭秋末晚菘　增 宋史禮志〔太宗景祐三年禮官宗正請每歲春孟月薦蔬以韭以菘配以卵〔食貨志〕男

女十歲以上種韭一畦潤一步長十步乏井者鄰伍爲鑿之〔易稽覽圖〕政道得則陰物變爲陽〔注〕若葱變爲韭是也〔山海經〕丹熏之山其草多韭薤　視山其上多韭　原〔夏小正〕正月囿有韭〔莊子〕徐無鬼見魏武侯武侯曰先生居山林食芧栗厭葱韭以賓寡人久矣今老耶其欲干酒食之味耶其寡人亦有社稷之福耶

增〔說苑〕衛有五丈夫俱負缶而入井灌韭終日一區鄧析過下車爲教之曰爲機重其後輕其前命曰橋終日溉韭百區不倦五丈夫曰吾師言曰有機智之巧必有機智之敗我非不知不欲爲也〔漢武內傳〕西王母曰仙之次藥有八阮赤韭〔典術〕聖王之世功濟天下者堯也天星降精於庭爲韭感而爲菖蒲焉　原〔郭林宗別傳〕林宗有友人夜員雨至翦韭作炊餅食之〔水經注〕從平樂山順流五六里山甚高峻上合下空中有石林甚整頓旁生野韭人往乞者神許則風吹別分隨偃而拔不得過越不偃而拔輒凶〔洛陽伽藍記〕陳留侯李崇爲尚書令儀同三司富傾天下而性多儉悋惡衣麤食常無肉味止有韭蔊崇客李元祐語人云李令公一食十八種人問其故元祐曰二韭一十八聞者大笑

增〔三國世畧〕北齊太上後宮無限衣皆珠玉一女歲費萬金寒月盡皆食韭芽〔天台山記〕赤城山有洗腸井昔曇猷禮石橋應眞怪其腹中有韭氣猷出腸洗

之至今韭尚叢生焉〔清異錄〕杜顗食不可無韭人惡其嗽候其僕市還潛取棄之怒罵曰奴狗奴狗安得去此一束金邪〔張耒詩注〕俗言八月韭佛開口〔爾雅翼〕物久必變故老韭爲蔓〔五色線〕韭多補洩子甚溫俗間呼草鍾乳眞語云務光服韭煎以入清冷之淵也〔北征錄〕北邊雲臺戎地多野韭沙葱人皆采而食之

〔集濮傳原〕明王肅豐本傳豐本蓋古仙人一號久昨先生相傳伊耆氏之世禰居學道得不死術後出仕於周其職爲醢人屬與昌氏菁氏茆氏共掌俎豆凡祭祀燕享王及后世子之內羞咸取給焉故周公天官書列其職藏氏禮記載其名豳七月詩亦歌其仲春薦廟事周

亡不知所之或云隱畦町間與農圃者伍人多怪之或執而髡其首或戕其支體尋復生完衆始知先生爲仙人也漢時與處士郭林宗友林宗館於家客至輒命與同食晉衛尉石崇豪侈擅一世知先生賢咄嗟召之先生亦不拒往就然策崇必敗曰不去將累我我固不憂爲彼累也遽逸去南齊侍中庾杲之家貧好清士每延先生共飯人皆曰庾郎得豐本爲不貧矣唐隱者衛賓與拾遺杜甫善甫嘗過賓宿先生亦冒雨至相與酣飲甚適甫有詩美之載甫集中先生貌蒼古綠髮白趾常被翠羽衣所栖止人望之恒有氣鬱蔥然即之咀嚼其言論有至味令人灑然忘俗壽莫知其幾也今游會稽

巖壑中時時過山人韓氏亭上吟翁鍊士多有見之者云

賦散句 增 漢張衡南都賦 秋韭冬菁 梁元帝玄覽賦 金鹽玉豉堯韭舜榮

五言律詩 增 元許有壬韭花 西風吹野韭花發滿沙陀氣較葷蔬媚功於肉食多濃香跨薑桂餘味及瓜茄我欲收其實歸山種澗阿

五言絕句 原 宋劉子翬詠韭 肉食嘲三九終憐氣韻清一畦春雨足翠髮翦還生 增 明高啓韭芽抽冒餘濕掩冉煙中纔幾夜故人來說畦前翦春雨

七言絕句 增 宋方岳種韭 一秋已覺齒生津坐想堆盤夜雨春政恐厨人無變餽庾郎貧不似吾貧

詩散句 原 宋張耒 荒園秋露瘦韭葉色茂春菘甘勝蔗人言佛見爲下筯芼炙烹羹更滋滑 陸游 舍東種早韭生計似庾郎 蘇軾 漸覺東風料峭寒青蒿黃韭試春盤 增 方岳 却喜庾郎貧到骨韭畦時一摘煙苗蔣竹隱見說周顒誇早韭厭煙鋤雨幸時分 宋沈約 時韭日離離 原 唐杜甫 夜雨翦春韭 增 韓愈 畦肥翦韭薤 原 白居易 秋韭花初白 宋蘇軾 辛盤得青韭 增 陸游 雨足韭頭白 金元好問 韭早春先綠元周權早韭綠且纖 宋蘇軾 韭芽戴土拳如蕨

別錄 原 韭根多年交結則不茂秋月掘出去老根分栽

壅以雞豬糞亦可子種可生可熟可淹可久菜之最有益者是處有之葉高三寸便翦翦過糞土壅培之翦忌日中一年四五翦留子者止一翦子黑而扁九月熟收子風中陰乾勿令泥鬱韭葉熟根溫功用同生則辛而散痰散血熟則甘而補中補腎除熱下氣益陽止瀉子甘溫暖腰膝春食香夏食臭多食昏神暗目不可與蜜及牛肉同食熟病後十日食之即發冬月多食動宿飲吐水酒後尤忌宿韭忌食五月食韭損人北人冬月移根窖中養以火炕培以馬糞葉長尺許不見風日色黃嫩謂之韭黃味甚美但不益人多食滯氣發病　收子

一如收葱子法如市賣者以銅鐺盛水於火上微煮須臾生芽者可種如不生是裹鬱者不堪作種　種植土

欲熟糞欲勻畦欲深二月七月種先將地掘作坎取糗覆土上從椀外落子以韭性向內生不向外生也常薅令淨四時類要云收韭子種韭第一番割棄之主人勿食事類書云韭畦用雞糞尤佳至五年根必滿蟠虬而不長擇高爽地分種之正月上辛日掃去畦中陳葉以鐵耙攪起下水加熟糞高三寸便翦用凡近城郭有園圃者種三十餘畦貿易足供家費秋後又可採韭花供蔬茹至冬養韭黃比常韭易利數倍或只就畦中覆以馬糞北面監籬障以禦北風至春其芽早出長二三寸便可賣較之他菜爲利甚溥　吳下田家志種韭宜

甲子辛未巳卯辛巳甲申辛卯　原〔製用〕糟韭肥嫩者赤日曝至將乾以瓮鋪熟糟一層排韭一層相間如此壓緊收用　鹽韭霜後肥韭淨洗控乾收磁缽內鋪韭一層撒鹽一層醃二三宿翻數次裝入罐用元滷少加香油浸之　醃韭花韭花半結子時收摘去蔕梗一斤用鹽三兩同搗爛入罐中或就中醃小茄小黃瓜先別用鹽醃去水晾三日入韭花中拌勻用銅錢三四文著瓶底却入韭花妙

附錄　孝文韭

增〔本草〕孝文韭生塞北山谷狀如韭人多食之云是魏孝文帝所種

附錄　諸葛韭

增〔本草〕諸葛韭諸葛亮所種韭更長彼人食之李時珍曰此亦山韭也但因人命名耳

附錄　水韭

增〔北戶錄〕水韭生於池塘中葉似韭得非龍爪韭乎字林云簽音嚴水中野韭也　原有二三尺者五六月堪食不葷而脆

葱

原葱一名芤本草云草中有孔故字從孔一名菜伯一名和事草清異錄云葱和羹衆味若藥劑必用甘草也所以文言曰和事草一名鹿胎初生曰葱鍼葉曰葱青衣曰葱袍莖曰葱白葉中泲曰葱苒葉溫白

與鬚平味辛無毒有數種一種凍葱即冬葱夏衰冬盛莖葉氣味俱軟美食用入藥最善分莖栽蒔而無子人稱慈葱又稱大官葱謂宜上供也一種漢葱（本草云一名木葱其莖麤硬故有木名）春末開花成叢青白色冬即葉枯亦供食品胡葱生蜀郡山谷狀似大蒜而小形圓皮赤葉似葱根似蒜味似薤不甚臭八月種五月收一名蒜葱又名回葱莖葉麤硬茖葱山葱也生於山谷似葱而小細莖大葉爾雅云茖山葱疏云生山中者名茖（葱生沙地者名沙葱又有一種樓葱亦冬葱之類江南人呼爲龍角葱龍爪葱羊角葱皮赤莖上生根移下種之每莖上葉出岐如八角故名葱白辛葉溫根鬚平主發散是處皆有生熟皆可食更

宜冬月戒冬食四月每朝空心服葱頭酒調血氣正月忌食令人面起游風生同蜜食作下利燒同蜜食壅氣殺人生合棗食令人病合犬雉肉食多令人病血服地黃常山人忌用

彙考 禮記曲禮葱渫處末（注渫烝葱也）丙則膾春用葱秋用芥脂用葱（切葱若薤實諸醯以柔之）

原 漢書循吏傳大官園種冬生葱韭菜茹覆以屋廡晝夜蘊火待溫氣乃生信臣以爲此皆不時之物有傷於人不宜以奉供養（後漢書逸民傳井丹性清高未嘗修刺候人建武末五王皆好賓客更遣請丹不能致信陽侯陰就以外戚貴盛乃詭說五王求錢千萬約能

致丹而別使人要劫之丹不得已既至就故爲設麥飯葱葉之食丹推去之曰以君侯能供甘旨故來相過何其薄乎更置盛饌乃食 晉後漢書獨行傳陸續詰洛陽詔獄母至京師作饋食付門卒以進續對食悲泣不能自勝使者怪而問其故續曰母來不得相見故泣耳使者大怒以爲獄門吏卒通傳意氣召將案之續曰因食飣羹識母所自調和故知來耳非人告也使者問何以知母所作乎續曰母常截肉未嘗不方斷葱以寸爲度是以知之 晉書藝術傳佛圖澄誡石勒曰今年葱中有蟲食必害人可令百姓無食葱也勒班告境內愼無食葱俄而石葱果走 原梁書呂僧珍傳僧珍去家久表求拜墓高祖欲榮之使爲本州刺史從父兄子宏以販葱爲業僧珍既至乃棄業欲求州官僧珍曰吾荷國重恩無以報效汝等自有常分豈可妄求叨越但當速反葱肆耳 晉唐書屈突通傳通蒞官勁正有犯法者雖親無所回縱其弟蓋爲長安令亦以方嚴顯時爲語曰寧食三斗艾不見屈突蓋寧食三斗葱不逢屈突通 山西域傳泥婆羅遣使入獻波稜菜渾提葱 山海經邊春之山多葱葵韭 北單之山無草木多葱韭 管子齊桓公五年北征山戎出冬葱與戎菽布之天下 莊子春月飲酒茹葱以通五臟 淮南子君子之於善也猶采薪者見青葱則拔之 列仙傳阮丘蛆山

上種葱百餘年乃去〔漢武內傳〕西王母曰仙人上藥有玄都綺葱〔春秋元命苞〕天門山上有葱所種畦隴悉著行人拔取者悉絕若請神而求即不拔自出奇異辛香〔四民月令〕三月別小葱六月別大葱夏葱曰小冬葱曰大〔東觀漢記〕孔奮字君魚爲姑臧長前長居官數月輒致貲產奮在姑臧四歲財物不增唯老母極膳妻子但食葱菜或嘲奮曰置脂膏中不能自潤〔晉令〕居洛陽內園菜欲以當課者聽其引長流灌紫葱可各三畝〔廣志〕休循國居葱嶺東其山多大葱〔華陽國志〕曹公既與先主語失言會天震雷先主曰聖人言迅雷風烈必變良有以也曹公亦悔失言使人窺之見其拔葱公曰大耳公未覺也其夜先主急去〔西河舊事〕葱嶺在燉煌西八十里其山高大上生葱故曰葱嶺〔續搜神記〕新野趙眞家園中所種葱未經抽拔忽一日盡縮入地後經歲餘眞之兄弟自相分散〔酉陽雜俎〕山上有葱下有銀〔清異錄〕盤盞葱趙魏閒有之幾如拄杖麤但盈尺耳

集藻〔賦散句〕**增**〔宋謝靈運撰征賦〕寒葱摽倩以凌陰

〔七言絕句〕**原**〔宋陸游葱〕瓦盆麥飯伴鄰翁黃菌青蔬放筯空一事尚非貧賤分芼羹僭用大官葱

〔詩散句〕**增**〔宋蘇軾〕總角黎家三小童口吹葱葉送迎翁

〔章惇〕井丹已厭嘗葱葉庾亮何勞惜薤根〔唐曹唐〕

隴上沙葱葉正齊　原宋陳師道已瓣煮餅澆油葱

增元耶律楚材勻和豌豆搡葱白

別錄原種植子味辛色黑作三瓣狀有皺紋收取陰乾若令泥濕則不生留春月調畦種艮地三翦薄地再翦翦宜平旦避熱宜與地平勿太深太高八月止不止則無袍而損白凡栽葱曬稍蔫將冬髮去淨疎行密排猪雞鴨糞和麤糠壅之不拘時冬葱暑種則茂　吳下田家志種葱宜甲子甲申巳卯辛未辛巳辛卯　千金月令冬至日取葫蘆盛葱根莖汁埋於庭中夏至發開盡爲水以漬金玉銀石青各三分自消曝乾如飴可休糧久服神仙名曰金液漿

附錄水葱

增丹鉛總錄水葱生水中如葱而中空又名翠管此草可爲席

集漢詩散句晉唐王維水驚波兮翠管靡

蒜

原蒜一名葫以來自蕃中又稱胡蒜一名大蒜一名葷菜葉如蘭莖如葱根如水仙味辛處處有之而北土以爲常食八月分瓣種之當年便成獨顆及熟每顆五七瓣或十餘瓣亦有獨顆者苗嫩時可生食夏初食薹秋月食種乾者可食至次年春盡花中有實亦作蒜瓣而小可食孫愐唐韻云張騫使西域始得大蒜初時中國止有小蒜

一名茆蒜一名薍一名蒚爾雅云蒚山蒜一名澤蒜爲其生於野澤也又名山蒜石蒜爲其生於山或石邊也本草云山蒜澤蒜石蒜同一物也但分生於山澤石間不同呂忱字林云嗒音吟水中蒜然則蒜不特生於平原及山石而又生於水矣本草云別有山慈姑老鴉蒜石蒜之類根葉皆似蒜而不可食性辛溫有小毒其氣薰烈能通五臟達諸竅去寒濕辟邪惡消癰腫化癥積肉食解暑毒嵐瘴苐辛能散氣熱能助火傷肺損目伐性昏神有荏苒受之而不知者鍊形家以小蒜大蒜韭芸薹胡荽爲五葷道家以韭薤蒜芸薹胡荽爲五葷佛家以大蒜小蒜興渠慈葱茖葱爲五葷雖品各不同然皆辛薰之物生食增恚熟食發淫有損性靈故絕之云獨顆者切片炙癰疽腫毒最效月令三月勿食蒜亦忌常食

彙考 原 爾雅孫炎正義黃帝登蒚山遭蕕芋草毒得蒜嚙食乃解遂收植之能殺腥羶蟲魚之毒 增 夏小正戴氏傳卵蒜也者本如卵者也 南史張融傳豫章王大會賓僚張融食炙始行畢行炙人便去融欲求鹽蒜口終不言方搖食指半日乃息 唐書宗楚客傳楚客諷趙延禧陳符命以媚帝曰去六月九日內出瑞蒜也 東觀漢記李恂爲兗州刺史所種園小麥胡蒜悉付從事無所留 崔豹古今注蒜卵蒜也俗人謂之小蒜外國有蒜十許子共爲一株籜幕裹之尤辛於小蒜俗人呼之爲大蒜 原 高士傳閔貢字仲叔世稱節士雖

周黨之潔清自以弗及也黨見仲叔食無菜遺以生蒜仲叔曰我欲省煩耳今更作煩耶受而不食【增】袁子正書袁子曰吾嘗與陳子息於鄴東門外見一老父方坐而食其子投之蒜食必有餘欲棄則惜欲持去則暑遂盡食於是太辛螫其腸胃兩目盡赤陳子笑之吾謂曰子之家中牛羊數千而不敢食天暑有暍死者而後食之病子之軀亦猶是也【蓮社高賢傳】曇翼入秦望山誦法華經十二年感普賢大士化女子身披采服攜筠籠一白豕大蒜兩根至師前託宿夜半呼腹疼告師摩按師辭以持戒不應手觸乃布裹錫杖遙爲按之翌日女以采服化祥雲豕變白象蒜化雙蓮凌空而上謂師曰我普賢菩薩特來相試【異苑】越王餘蒜生南海水中如竹算子長尺許白者似骨黑者如角古云越王曾於舟中作籌有餘者棄之水中而生【鄴侯外傳】泌爲兒童時身輕能於屏風上立薰籠上行道者云十五歲必白日昇天至其年八月十五日笙歌在室時有綵雲挂於庭樹李氏之親愛乃多貯蒜虀至數斛伺其異音奇香之至潛令人登屋以巨杓颺濃蒜潑之香樂遂散自此更不復至【清異錄】蒜五代宮中呼麝香草【因話錄】裴晉公不喜服食每語人曰雞豬魚蒜遇著即食【圖經】京口有蒜山多生大蒜

【集藻】五言律詩【增】宋范成大頃在嶠南其人好食檳榔

合蠣灰蔞藤食之輙昏然已而醒快三物合和唾如膿血可厭今來蜀道又爲食蒜者所薰戲題旅食諳殊俗堆盤駭異聞南餐灰薦蠣巴饌菜先葷幸脫蔞藤醉還遭胡蒜薰絲蓴鄉味好歸夢水連雲

詩散句 原 明馮琦再刖誰明玉羣言竟破葫

別錄 增 顏氏家訓三輔決錄云前隊大夫范仲公鹽豉蒜果共一筩果當作魏顆之顆北土通呼物一由改爲一顆蒜顆是俗間常語耳故陳思王鷂雀賦曰頭如顆蒜目似花椒江南但呼爲蒜符不知謂爲顆學士相承讀爲裹結之裹言鹽與蒜共苞一裹內筩中耳正史削繁音義又音蒜顆爲苦戈反皆失也 原 種植多能鄙事熟耕地一二次爬成溝二寸一窠種一瓣苗出高尺餘頻鋤鬆根旁頻以糞水澆之拔去薹則瓣肥大不則瘦小澤潞種蒜初出如翦韭二三次愈肥美 一說九月初於菜畦中稠栽蒜瓣候來年春二月先將地熟鋤數次每畝上糞數十擔再鋤耙勻持本棚插一竅栽一株栽徧或無雨常以水澆至五月大如拳極佳 四民月令布穀鳴收小蒜六月七月可種小蒜八月可種大蒜 爾雅翼種蒜宜良軟地三遍熟耕之五寸一株諺曰左右通鋤一萬餘株收條中種者一年爲獨瓣二年成大蒜科皆如拳今幷州無大蒜朝歌取種一歲之後還成百子蒜其瓣麤細正與條中子同 原 吳下田家

志種蒜宜戊辰辛未戊申丙子壬辰癸巳辛丑〔製用〕醋蒜淨蒜瓣一斤用石灰湯焯過晾乾用鹽三錢醃一宿漉出再晾乾用鹽七錢炒乾以頭醋投入炒鹽內煎一二沸候冷入罐泥封經年不壞　糟蒜每一斤石灰湯煠過晾去水乾鹽兩半糟一斤半拌勻入罐內泥封兩月後可食　乾蒜薹鹽醃三日曬乾元滷煎滾煠過又曬乾蒸熟磁罐盛之久留不壞　九月勿食蒜傷神損壽魂魄不安〔增〕物類相感志食蒜令口中不臭同生薑棗子同食

附錄　水晶葱

〔原〕水晶葱葉似葱而實蒜不臭宜鬆土鋤溝擺於內用牛馬糞糠粃拌土蓋之仍以芝麻稭蓋於上八月種來年五七月收宜薑醋浸

薤

〔原〕薤一名藠子（藠音叫或作蕎者非）一名莜子（莜音釣因其根白呼為藠子江南人訛為莜字）一名火葱（收種宜火薰）一名菜芝（爾雅翼云夫物英華之美者莫如芝故薤曰菜芝）一名鴻薈（爾雅云䪥鴻薈注云即䪥菜也）〔增〕酉陽雜俎蔬薤白華一名守宅一名家芝〔原〕本文作䪥韭類也（爾雅翼云薤似韭而無實亦不甚葷）葉中空似細葱葉而有稜氣亦如葱體光華露難竚古人所以歌薤露也八月栽根正月分蒔宜肥壤數枝一本則茂而根大二月開細花紫白色根如小蒜一本數顆相依而生五月葉青則掘之否則肉不滿

其根煮食芼酒糟藏醋浸皆宜故內則云切葱薤實諸醯以柔之 增〔本草蘇恭云有赤白二種白者補而美赤者苦而無味〕 原〔味辛苦溫滑無毒王禎農書云生則氣辛熟則甘美種之不盡食之有益故學道人資之老人宜之 增〔爾雅勃山薤〕〔本草蘇頌曰山薤莖葉與家薤相類而根差長葉差大僅若鹿葱體性亦與家薤同〕〔農書野薤俗名天薤生麥原中葉似薤而小味益辛亦可供食但不多有

彙考 增〔禮記內則齏用薤〕 原〔少儀爲君子擇葱薤則絕其本末〕 增〔後漢書龐參傳參爲漢陽太守郡人任棠者有奇節隱居教授參到先候之棠不與言但以薤一大本水一盂置戶屏前自抱於戶下主簿白以爲倨參思其微意良久曰棠是欲曉太守也水者欲吾清也拔大本薤者欲吾擊強宗也抱兒當戶欲吾開門恤孤也於是歎息而還〕〔晉書庾亮傳亮嗷薤因留白陶侃問曰安用此爲亮曰故可以種侃於是尤相稱歎云非惟風流兼有爲政之實〕〔山海經峽山其草多薤韭〕〔列仙傳務光服蒲薤根〕〔洞冥記鳥哀國有龍爪薤長九尺色如玉煎之有膏以和紫桂爲丸服一粒千歲不饑故語曰薤和膏自生毛〕〔魏略李孚字子憲鉅鹿人也興平中本郡人民饑困孚爲諸生嘗種薤欲以成計有從索者亦不與一莖亦不自食故時人謂能

行意〔世說〕桓公座有參軍掎蒸薤不時解共食者又不助而掎終不放舉座皆笑〔酉陽雜俎〕仙藥有八天赤薤　山上有薤下有金〔太平廣記〕唐李生與客謁華陰令客能知人之飲食客曰明日必食椒薤酒果然〔爾雅翼〕務光翦薤以入清冷之淵今有薤葉篆傳者以爲務光所作

集藻〔賦散句〕**增**〔宋謝靈運撰征賦〕白薤感時而負霜〔五言律詩〕**原**〔唐杜甫秋日阮隱居致薤三十束〕隱者柴門內畦蔬繞舍秋盈筐承露薤不得致書求束比青芻色圓齊玉筯頭衰年關鬲冷味煖并無憂〔詩散句〕**原**〔魏甄后〕莫以魚肉賤捐棄葱與薤〔唐杜甫〕甚聞霜薤白重惠意如何　**增**〔宋張耒〕輕身强骨幹却老衛正氣〔蘇軾〕細思種薤五十本大勝取禾三百廛　拔薤已觀賢守政折蔬聊慰故人心〔唐于鵠〕澆薤亦同渠〔李商隱〕薤白羅朝饌〔羅隱〕科圓早薤齊〔姚合〕種薤栽莎勵古坡〔方干〕薤葉平鋪合遝花〔宋楊萬里〕薤本新痕割復齊

別錄　**增**〔爾雅翼〕今人種薤皆以大蒜置硫黃其中久則種分爲薤　**原**〔安陸郭坦兄得天行病後遂能大餐每日食至一斛五年家貧行乞一日大饑至一園食薤一畦大蒜一畦便悶極臥地吐一物如籠漸縮小有人撮飯於上即消成水而病尋瘳此薤散結蒜消癥之一驗

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458　ガラス使用

也

蒝荽

【原】蒝荽（荽許氏說文作蓌一云薑屬可以香口）一名香荽一名胡荽（一作胡枲）一名胡菜處處種之莖青而柔葉細有花岐立夏後開細花成簇如芹菜花淡紫色五月收子如大麻子亦辛香子葉俱可用生熟俱可食甚有益於世者根軟而白多鬚綏綏然故謂之荽張騫得種於西域故名胡荽後因石勒諱胡改作香荽又以莖葉布散呼爲蒝荽味辛氣溫消穀止頭痛治五臟補不足利大小腸通心脾竅及小腹氣拔四肢熱治腸風合諸菜食氣香令人口爽辟飛尸鬼疰蠱毒冬春采之香美可食亦可作葅道家五葷之一伏石鍾乳久食損精神令人多忘凡腋氣口臭䘌齒脚氣金瘡久病人不可食同斜蒿食令人汗臭難產服補藥及藥中有白朮牡丹皮者忌

【彙考】【增】湘山錄園荽即胡荽世傳布種時口誦褻則滋茂故士大夫以穢談爲撒園荽

【集藻】雜著【增】明屠本畯野菜箋相彼莞荽化胡攜來臭如葷草脆比菘薹肉食者喜藿食者諧惟吾佛子致謹於齋或言西域興渠別有種使我罷食而疑猜

【別錄】【原】種植宜肥濕地先將子捍開四五月晦日晚種以灰糞覆之水澆則易長六七月布種者可竟冬食春月挼子沃水生芽者小小供食而已都下火炕鬱蒸者

7
37
458

莖葉鵝黃色甚香美脆嫩菜非出自然恐不益人

国立国会図書館　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』 請求記号 特7-458　ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『佩文齋廣群芳譜卷1-6, 11-100』　請求記号　特7-458

ガラス使用