

特115

837

薩摩琵琶歌

義士傳

堀部安兵衛

~~271~~
~~180~~

9 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5

始



曲譜

- ♪ 妙よかを入る
- ♪ 妙の力をぬく
- ♪ 妙の流りを長く引く 震はせつ
- ♪ 上げる
- ♪ 妙の流りを長く引く 震はせつ
- ♪ 下ける
- ♪ 妙の流りを長く引く 震はせつ
- ♪ 妙をぬく
- ♪ 妙の流りと平に引く
- ♪ 妙の流りを下けつ、引く
- ♪ 妙の流りをまきつ、引く
- ♪ 妙の流りを止める

- ♪ 妙の流りを長く引く 止り上げ
- ♪ 切る
- ♪ 妙の流りを長く引く 流りを
- ♪ 下ける

注意

- 一 上記の曲譜の外の曲譜も字では到底文字を以て言の頭は、秘かに其曲譜の通り寫しと研究せらるべし
- 一 本まを字一を其演奏を字一は自由
- 一 一彈奏中一得べし
- 一 一彈奏中一歌中一入たるべし
- 一 一節一丸一自然と貴ぶ事
- 一 一彈奏中一休をと與ふ事

堀部安兵衛 禁転載 久松一尊氏作歌

中馬の馬の白染に 會日は老たす 樹

節は双刀に 射る矢は如く

は 救父の伏敵ナハ入 可田の馬場に討

11.28.

捨てたの實とある。働まど 八百八町大は
たまたま鑑を貸さへ。借せよ。手摺
の御座の子や。背後に結ぶ赤繩は。縁
へさるる。回りの清と。鑑に更も時あはせし。
我は若山。夫よ。猶
我は若山。夫よ。猶

世間を味はらば。心か。極小。節
我々。Kenny。誓。心。花。井。極。目
今日。今。時。女。書。ま。目。十。サ。入。極。目。思
節。節。眼。ま。な。か。す。に。無
流。算。本。数。大。女。分。の。流。ま。あ。ち。
湯。の。一。時。は。流。ま。あ。ち。時
三

271
180

獨奏書

神乃木大将 常陸丸	櫻狩 小督	城山 入	台湾 入	錦御旗 吉野落社	橋中佐 吹雪敬	川中島 大石兵六	俊寛上下 夢物語	日本海々戦 不二裾野	威海衛 須与市
母の誠 別れの国歌	伊藤公 滑誓國畫	義士傳部 義士本懐	義士傳部 義士本懐	山科の別れ 赤垣源藏	大高源吾 赤穂城明渡	赤穂城明渡 堀部安兵衛	南部坂 雪の別れ	天野屋利兵衛 松の廓下	神崎与五郎 以上各六錢
石童丸 辨内侍	本能寺 小楠公	毒饅頭 白虎隊	橋辨慶 小孰威	小孰威 以上各八錢					



大正元年十一月五日印刷
大正元年十一月廿日發行

定價金六錢

著述者 宮田秋堂
 發行兼印刷者 又間安次郎
 發行所 長谷川好太郎
 印刷所 大阪市西區阿波座裏町 精華堂石版部
 發行元 大阪市南區心齋橋筋助安堂寺町西入 精華堂書店
 發行元 東京市神田區多町二丁目十五番地 精華堂書店

くさくさたる賞悟をよみ
 禁實らげし合掌せん
 新かたをきけし心
 許
 忠我に次す。運命なる
 渡の中し詩なるは
 賞ぬ者共なる
 と林節の道

終

