

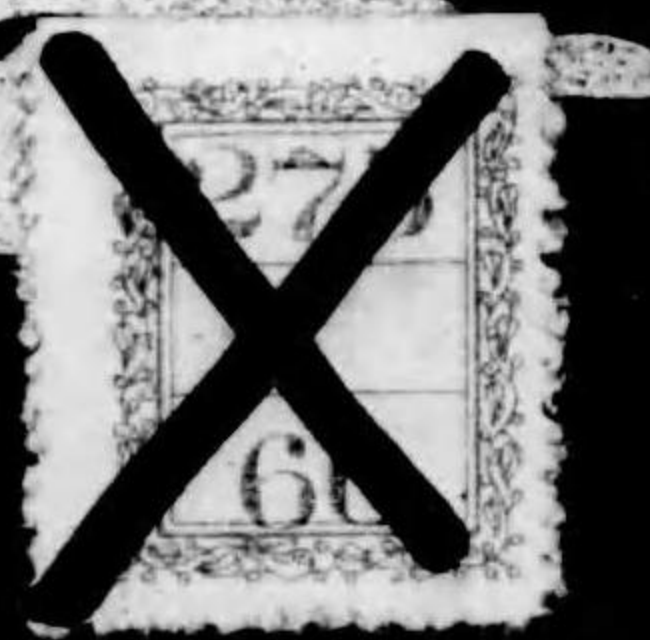
特 104

339 1

上方久元作歌
元藏作曲
録吾作曲

活のそら

東京
堂發行



始



特 104

337 1

明治のみかど

伯爵上方久元作歌
田村虎藏作曲
益山録吾作曲

東京

天香堂發行



持104
339



影尊御皇天治明

明治のみかど

(に調四拍子)

森 殿 ニ

益山鎌吾謹作



1 | 1. 7 1 3 | 5. 5 3 1 | 2. 1 3 3 | 2-0 |

(一) カ イ・ビヤク コ ノ カ タ イ クー チ ト セー

(二) よ よー の み か どの そ の ー な か にー



1 | 1. 7 1 3 | 5. 5 3 1 | 2 4 6. 7 | 1-0 |

ク ウ ト ウ レ ン メ ン ヒ トー ス デ ニー

せ ん て い へ い か の ご あー ごと く はー



4 | 4. 3 4 6 | 6. 5 6 5 | 5. 4 3 1 | 5-0 |

ク ニー ト タ ミ ト ニ ミ コー コ ロ ナー

せ か い に ま れ な る あ ほー き み せー



5 | 6. 6 1 7 6 | 5. 3 5 2 | 5. 4 3 2 | 1- |

ツ クー シ ター マ フ ソ ア ー ガ タ キー

あ ふ が ぬ ひー せ こ そ な かー リ け れー



御 誕 生 地

明治のみかど



伯爵 土方久元 作曲
田村虎藏 作曲
益山鎌吾 作曲

開闢の幾千
皇統連綿一筋に
國と民とに御心を
盡したまふぞ
ありがたき

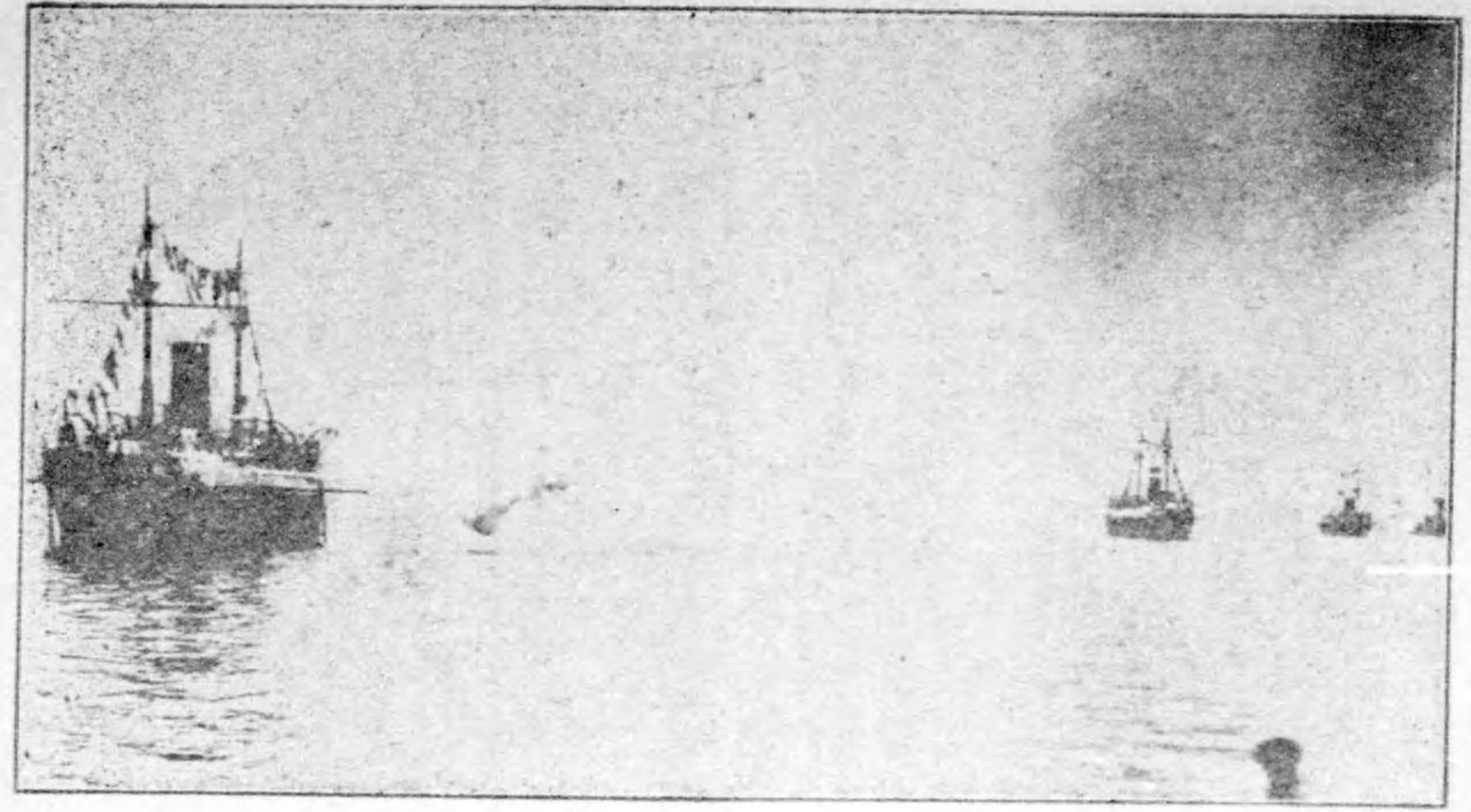
(1) 大正 2. 7. 31 内交



式 兵 観

第四

王政維新の
 大業を
 東 京 に
 おぼしたくして
 都をさだめ
 もろくの
 建てたまふ
 法の基を
 奉還の
 内は藩籍
 奉還の
 その大事より
 さまぐの
 小き事も
 みみづから
 勵みて治をば
 圖ります



式 艦 観

第二

代々のみかどの
 その中に
 先帝陛下の
 御威徳は
 世界にまれなる
 大 帝 こそ
 仰がぬ人こそ
 なかりけれ
 おもへば元治
 慶 應 の
 みだれくし
 世の中に
 天津日嗣を
 つがれしは
 御年僅に
 十 六 歳



大演習御統率

第十

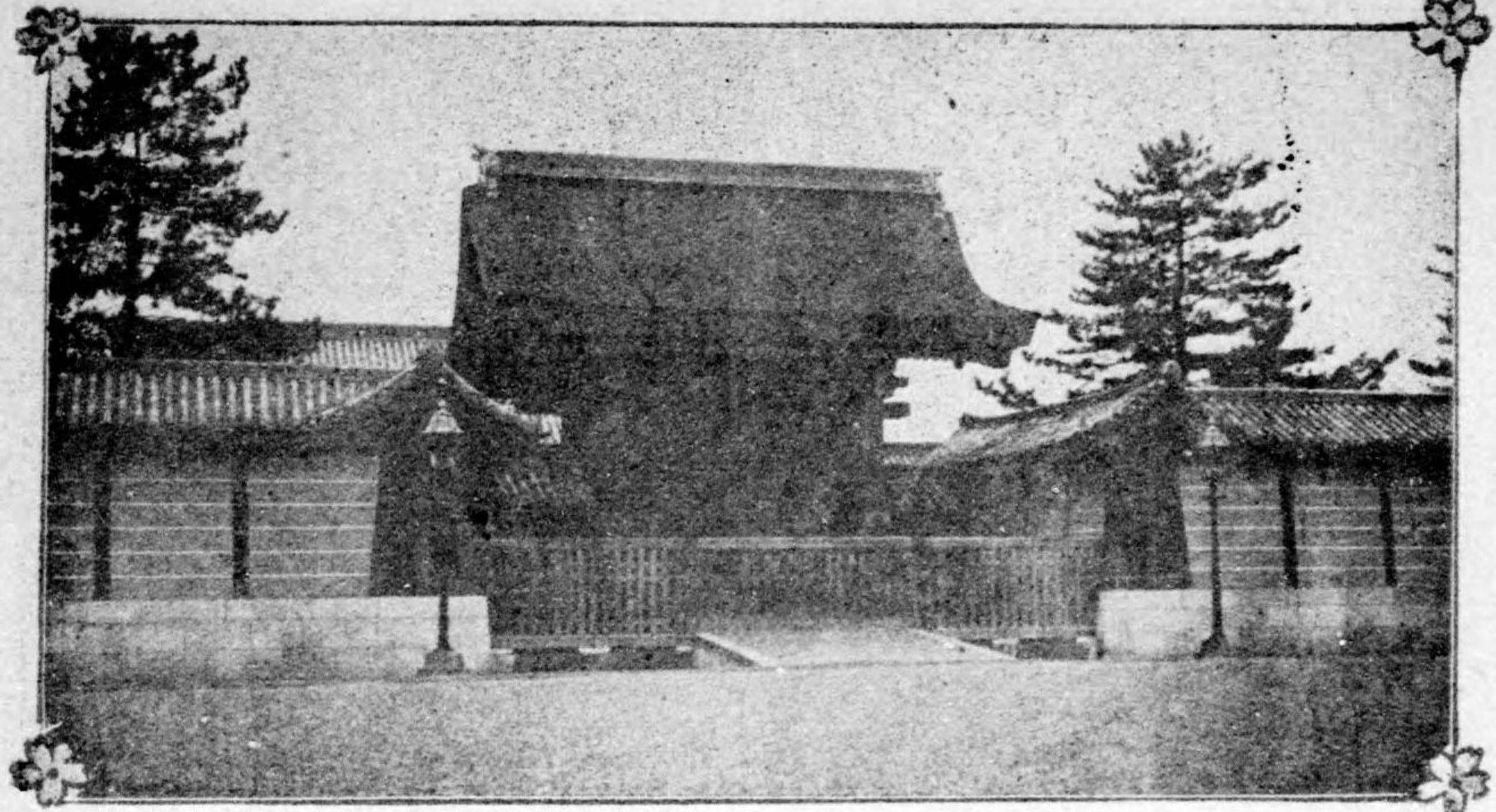
農業 商業 工業 の
 その末々の 事までも
 御心つくしの 大みこと
 をがみ見るこそ 貴けられ

第十一

明治の二十七八年
 大御心の 廣島に
 御旗をたて、 みいくさを
 すゝめたまひし 勇ましさを

第十二

更に三十七八年
 満韓の野に 御軍を
 すゝめたまひて 大みいづ
 かゞやかしめし かしこさよ



京都御所建禮門

第十三

三千年來 東洋の
 一孤島たる わが國に
 臺灣澎湖 樺太島
 朝鮮國をも 併せらる

第十四

南滿洲も 今には我が
 權力範圍と なりしこと
 先帝陛下の たわみなき
 大御心の たまものぞ

明治のみかど

(變ろ調二拍子)

眞心ヲ込メテ

田村虎藏譜作

Musical score for 'Meiji no Mikado' with four staves of music and corresponding lyrics in two columns.

Staff 1: 5. 5. 5. 5. | 3. 3. 5. 5. | 6. 1̇ 6. 1̇ | 2̇. 0 |
 (一) カ イ ビ ヤ ク コ ノ カ タ イ ク チ ト セ
 (二) よ - よ の み が だ の そ の な か に

Staff 2: 3̇. 3̇. 2̇. 1̇ | 6. 6 5. 5 | 1̇. 1̇ 6. 1̇ | 5. 0 |
 ク ヲ ウ ト ウ レ ン メ ン ヒ ト ス ゲ ニ
 セ ン テ イ ヘ イ カ の ゴ ゑ さ く は

Staff 3: 6. 6 5. 5 | 3. 3 5. 5 | 2. 2 1. 2 | 3. 0 |
 ク ニ ト タ ミ ト ニ ー ミ コ コ ロ ナ
 セ カ イ ニ ま れ な る ゑ ほ き み さ

Staff 4: 5. 5 5. 3 | 6. 6 5. 5 | 1̇. 3̇ 2̇. 3̇ | 1̇. 0 ||
 ツ ー ク ヲ タ マ フ ソ ア リ ガ タ キ
 あ ふ が ぬ ひ こ こ そ な か り け れ



伏見桃山御陵地

第十五

千代田の宮の
 御濠の松の
 文明開化
 進めまさと
 あゝ桃山の
 なげきはあれど
 御代につかへて
 まことのかがり

第十六

千代かけて
 よろづ代に
 いやなほ
 おもひしに
 もとせの
 新しき
 おのがじし
 盡さまし

大正二年六月二十三日印刷
大正二年七月廿三日訂正再版印刷
大正二年七月廿三日訂正再版發行

正價金六錢

著者 栗原慎
編輯者 朝野昇
發行所 東京市京橋區桶町廿四番地

發行所 天香堂

東京市京橋區桶町廿四番地
電話京橋七五二番

終

大正二年六月二十日印刷
大正二年七月廿三日訂正再版印刷
大正二年十月廿三日訂正再版發行

正價金六錢

編者 栗原 慎
發行兼印刷者 朝野 昇

發行所 東京市京橋區桶町廿四番地
天香堂
電話東京七五二

著者 許不製 復
所有權 許不製 復