

15 June 1934

教育叢刊

山東省立益都師範學校附屬小學主編

(每月十日及二十五日出版)

第十六期



忠實描寫教育現況

本期目次

向讀者道歉與呼援	編者
小學訓育問題之檢討	劉松塘
我們應有的幾點認識	秦恩安
高級國語科課外作業指導法	于丹初
兒童思想及興趣測驗報告	劉海曉
我們的五月	念祖
第一流的教育家	陶知行
一個小學教師的日記	苑晴笙

共同探討新的方向

中華民國二十三年五月十日出版

向讀者道歉與呼援

編 者

本刊自去歲秋天誕生，現已刊行十六期了！承蒙各地教育同志熱心指導推廣，我們在感激之餘，又覺十分抱愧的！因為本刊目的，原是希望在這艱險的途中，探討一條新教育的路徑，以挽救我們民族的厄運！

我們平心默想一下，貢獻了甚麼呢？在無路可走的中國教育界，又曾發現過甚麼新的航路，以渡到光明的新大陸呢？

論教育上的理論，我們不敢和大教育家們的作品比擬，又自愧在實驗的報告方面，也是窮乏的很！每期作上幾篇「想到就寫」的文字，真有些無聊！但是，我們便因此而打住麼？

不！決不！我們要耕種這塊園地，灌溉這塊園地，留給大家來播新生命的種子，給我們的民族開放希望的鮮花，給兒童結出快活的碩果！

我們幾個人的力量是有限的！大眾的力量是無限的！我們已經認識了我們的路線！不必遲疑的向前邁進吧！

時代之血鐘頻響！

民族之危機四伏！

趁着敵人的炮火還沒轟炸過來，
快流着血汗耕這塊田地。

一三三，四，二，於編輯室。

小學訓育問題之檢討

劉松塘

無論我們的民族已經危險甚麼地步，我們也不應當甘自墮落下去，靜候着他種民族的統治，以至於亡國滅種，我們應當振起精神，替我們這行將死滅的民族，殺出一條血路來。在這件艱苦的工作裏，自然消滅軍閥，救濟農村是當前的急務，但是教育兒童更是基本的工作，更能給我好多企圖和希望。

小學教育問題已經被同胞所重視着，也有好多熱心的人在努力着新方法的實驗，但是多在偏重教學方面，對於訓育問題還少有人研究，自然教育的效率受極大的損失，現在對於這個問題的要點提出來，和諸位作一個簡單的討論。

(一) 訓育應有目標

訓育沒有目標，好像航海者失掉了南針，茫無所向。雖然最近頒布的小學公民訓練標準，也列着好多目標，將紀律，整潔，忠誠，儉樸，活潑，健康，守法，愛國等優良品格，都拉攏在內，可謂無美不備了，但因爲

缺少了一個訓練的中心思想，以致那種種德目，沒有歸宿，自然力量不易發生，精神更難打起，瑣碎零亂，使辦教育者也摸索不到綱領。這種訓練目標是分離的，不是集中的，是散漫的，不是中心的，所謂標準，也是說明某種習慣在某年級養成，並沒有明白的表示，一個中國公民應具有何種理想，來應付目下和將來艱難困苦的環境。譬如日本的教育，是在訓練「大和魂」的思想，誓死爲國，有敵無我的精神，形成了他們侵略的野心和武力，在我們覺得這些日本獸兵是罪大惡極，在他們是教育的成功，訓育工作的效果了。德國又追隨在意大利的法西斯主義之後，希忒拉又堅決的高喊有國家無個人的口號，建立了民族復興的偉功，蘇俄的教育是集中在勞動精神方面，不作工者不得食，是基本思想，也無庸置疑的成了世界新國家的典型。上邊略述了這幾國的教育特性，都是要說明訓練須有中心思想的緊要。

啊，中國民族呀，多底之魚似的中國民族呀，不欲

生存則已，若欲綿延我們的生命，非有一種新生活的中心不可，這就是所謂訓育的中心啊。

但是樹立一種中心思想是極不容易的事，無怪教育部那幾千幾百的教育專家在探討了多年，到現在沒有個確切的說素，難以產生中心思想的原因，不外下列幾種困難

1. 討論訓練目標時必須根據着政治意味，並不是那麼不拘束的按着中國的急需建議的。

2. 中國環境複雜，很難用簡單的說素來表示出教育的中心。

3. 諸位教育家久居都市，對於農村破產，同胞所受的痛苦，未曾親身感到，所以中國的真正需要他們是模糊的。

4. 以往教育的設施都是摹倣外國，現在才覺悟了這是極大的錯誤，但是做倣本然過於發達之餘，創造本能急切健全不起來。

對於中國教育的中心是不容易確定的，但又是非確定不可的，我仍是希望在教育界較比有力量的人發起一個正確有效的主張，這是關於全民族的生命力的。

(二) 訓育是整個教育活動的一方面

教育有了目標，整個的教育活動便有了中心，力量也就充分的迅速的產生了，兒童享受着這種有目的的有意義的教育，也自然蓬蓬勃勃而發育着，兒童的生活一有了共同的信仰和興趣，他們的生活中，足能支配和促成一切合理而和諧的習慣，所以訓育工作可以說是整個教育活動中的一種現象，並不是一段分離的特殊工作。把訓育當作孤立的活動，如現在：

1. 訓育工作設專責人員，司學生品行的糾正和指導；

2. 教學和訓練分爲兩種活動，漠視着知識和行爲的關係，而使訓教分家，這兩種現象的產生，也是一切活動沒有中心的結果的。

我記得去年暑假我和師範部畢業同學參觀團到濟南白鶴村參觀一鄉師附小，他們每兩週選出一個中心，作爲教學和訓練的共同中心，這種「訓教合一」的倡導，自然有相當的價值，不過我們的教育沒有中心思想，所訓練的若干小中心沒有依附，這是極難見到效果的。

(三) 訓育上的新觀點

現在最流行的錯誤觀念，就是將訓育工作警察化，忽略了訓育的真正作用與價值，又有的用成人主觀的眼光來處理兒童的行為，缺乏科學的精神，這都是我們辦小學教育的所急謀改革的要點，茲分述於下：

(1) 注重積極的作用

為兒童養成一種健全的性格比設法制止一萬種過犯都有價值。因為兒童一切的錯誤行為多半是身體精神不健全的结果！一種不良行為的制止，無論你的禁令和法條是多麼嚴密，兒童精神上無形中要發生一種不良的影響！不給兒童活動的機會和指導，祇等他用不正當的方式去發洩他的活力的時候，加一種嚴酷的制止，效果好像是很明顯，但是兒童在不知覺中受這種挫折，足以養成他後來怯懦，自棄，和鬼祟的性情。訓育上最大的錯誤，是不注重積極的指導和陶冶而專注於警察化的逮捕和制止工作，於兒童是極有危害的！

有人說：「學校若是常常平靜無事，訓育也就沒有存在的必要」！所以訓育的對象，祇是：叫罵，亂鬧，偷竊，不守秩序，曠課，欺侮同學，侮辱師長……等，所以行動粗野，掀弄風波的是最成問題的份子，那些俯

首帖耳，循規蹈矩的最好的兒童，向不為訓育所注意的，其實這些好鬧事的學生，未必不是最有希望的兒童，加以相當引導，未必不成就些傑出的人才，完全施以嚴厲的制止是不應常的！那不成問題的老實學生，或者是低能，畏縮，生理缺陷，疾病，怯懦……，他們更需要訓練和教養，完全把他們拋在一邊，視為不成問題，是極其錯誤的！所以我們應當對於每個兒童加以個別的分析 and 訓練，使每個兒童的身心都能得到充分的發展，才是我們的責任呢！

(2) 注重科學的方法

我們另一種錯誤，是用成人主觀的觀念，去判斷兒童的行為。兒童的行為是逐漸的養成，內部受着先天遺傳的支配，外部受着環境的暗示，種種關係形成的自然結果，兒童的行為並不是自由意志的表現，乃是受因果律的規定，當教師的應當細心考察其犯過的原因及性質而加一種積極的誘導，若是大發雷霆的責打兒童一頓，他自己仍然不知道是一回甚麼事的。

譬如兒童偷竊問題，是在訓育最難處理的事件，偷竊的原因，分析起來是很複雜的，有的兒童是該好奇心

驅使，用最秘密的方法拿別人的東西，看看是否能不被人家偵知，對於所竊之物的本身，未必有極大的興趣，又有的兒童在家庭裏和兄弟姊妹們的玩具和衣服完全公用，從不知道你的我的這種私有制度，所以到學校裏的時候，對於同學們的東西，也沒有看作是個人私有的，想不到隨便拿去用，這便是大不了的偷竊。也有的兒童父母，素日溺愛，常多給他零錢，使他已經養成了吃糖果的習慣，忽然他父母改變了態度，斷絕了他經濟的來源，於是這個兒童便偷竊別人的錢用作買零食的用途，因為吃零食的惡習慣已竟養成了，所以通是一件偷竊事件，包含着無數意味，教師的處理方法必須用分析的工夫，加以糾正，用鐵案的校規來裁制兒童是極錯誤的，所以近代科學的訓育方法，是分析的，心理的，診斷的和個別的，不是倫理的，法律的和傳統的，這是我們必須速覺悟的！

關於訓育應當討論的問題尚多，這不過是將比較重要的幾點提出，尚望熱心兒童教育的同志，繼續討論！

我們的五月

自從滿清推倒，共和成立，別的沒見發達，祇有「軍閥混戰」的成績，打破世界記錄。

混戰的結果，除了農村破產日甚同胞死亡加多以來，還換來了好多國恥紀念日，尤其在五月裏。

「五三」、「五七」、「五九」、「五卅」形成了我們的國恥月，將來在這一月以內還不知道增加幾個國恥紀念。

我不是好說不吉利的話，是因為情勢和風聲又不好呢！

日本聲明亞東問題無庸外人置喙，中日問題應當直接交涉，中國好像刀下的魚肉，應任日本人任意宰割，白種人好像不能越俎代庖似的。

中國人祇有等候着了，其實被殺何必選擇屠刀，魚肉何必管誰來吃呢！

中國政府也算聰明，在「五三」、「五四」、「五五」、「五七」、「五九」之中，獨在「五五」這天通令放假，以免國民受無味刺戟，有害健康啊！

我們應有的幾點認識

秦愚安

(一)兒童的重要：有許多人說「兒童是未來社會的主人翁」。這話是很對的；我們看看現在兒童怎樣，就可以預測未來的社會怎樣。兒童的好壞並不是天造地設不可改變的，我們要改造社會，最根本的問題，就是改造兒童教育。中國的學校教育，一味的模仿外人，不免有削足適履之弊，試看兒童受教育的結果，只是增高消費力，替洋貨做義務的活廣告。近來辦教育的人，有些覺悟了，知道他們走的路徑已是錯誤，若不快快轉變方向，結果是要使農村經濟破產，國運日危的，才把「教育改造」的口號，呼的高入雲霄，然而有幾個人肯切實做去，培養身心健全的兒童，建設新國家呢的基礎？

(二)家庭教育：中國受了一不孝有三，無後為大。這句話的餘毒，不問自己有沒有擔負子女生活費的能力，只以子女衆多，便算盡了做人的天職。有許多人生了子女，因為不能養育，便同貨物一般的賣給別人，或是營養不足以致死亡，試看這種情況，怎能談到家庭教育

呢？設沒有擔負子女生活費的能力，自然應當節制生育才好。生育子女並不是人人的責任，教育子女却是做父母的的一種極大的責任。我們並不是反對生產率增多，是願死亡率減少，人人都成爲健全的國民，有用的份子。即家庭能給衣食的兒童，而不知管教，或不善管教，使他們在未入學校以前，早已染了不少的惡劣習慣，既入學校，家庭又不能和學校聯絡，負一份管教責任，因此教育的效果，就事倍而功半了。

(三)教師應有的努力 何廳長在「什麼是求生教育」裏說：「中國過去的教育，是任大夫教育，一般人爲認教育是造統治人才的，學而優則仕，祿在其中矣。」這兩句話把教育的目標表示的很顯明。那想入官途的使送子女入學校，結果不但沒有官做，連職業也找不到，勞力的農事，他們是不肯去做，也不能做。遂流爲無業的消費者，這不是教育造的罪孽麼？這是應當注意的一點。再說到九一八事變以後，東北四省相繼淪亡，雖有

少數愛國青年，奔走號呼，但大多數是醉生夢死，漠不關心，更有乘機取利，甘心賣國的。推其原因，也是教育者平日訓練無方的結果，這也是我們應當覺悟的，願做教師者，速從事求生教育和救國教育，痛改過去的錯誤，以培養愛國的青年為目標，養成生活的能力為準繩，使國人皆有愛國的思想，生產的技能，勞動的意識，中國還可以找到一線的光明。

第一流的教育家

陶知行

我們常見的教育家有三種 一種是政客的教育家，他只會運動，把持，說官話，一種是書生的教育家，他只會讀書，教書，做文章；一種是經驗的教育家，他只會盲行，悶起頭來，辦 辦 辦。第一種不必說了，第二第三兩種也都不是最高尚的，依我看來，今日的教育家，必定要在下列兩種要素當中得了一種，方才可以算為第一流的人物。

(一)敢探未發明的新理。我們在教育界做事的人，膽量太小，對於一切新理，小驚大怪。如同小孩子見牛人，怕和他接近。又如同小孩子遇了黑房，怕走進去。究其結果，他的一舉一動，不是乞靈古人，就是做做外國。也如同一個小孩子吃飯，穿衣，都要母親幫助，走幾步路，也要人扶著，真是可憐。我們在教育界任事的人，如果想自立，想進步，就須胆量放大，將試驗精神，向那未發明的新理貫射過去，不怕辛苦，不怕疲倦，

不怕障礙，不怕失敗，一心要把那教育的奧妙新理，一個個的發現出來。這是何等的魄力，教育界有這種魄力的人，不愧受我們崇拜。

(二)敢入未開化的邊疆。從前的秀才以為不出門能知天下事，久而久之，「不出門」就變做「不敢出門」了。我們現在的學子，還沒有解脫這種風氣。試將各學校的同學錄拿來一看，畢業生多半是在本地服務，那在外省服務的人，已經不可多得，邊疆更不必說了。一般有志辦學的人，也專門在有學校的地方湊熱鬧，把那邊疆和內地的教育，都置在度外。推原其故，只有一個病根，這病根就是怕。怕難，怕苦，怕孤，怕死，就好好的埋沒了一生。我們還要進一步看，這些地方的教育究竟是誰的責任？我們要曉得國家有一塊未開化的土地，有一個未受教育的人民，那是由於我們沒有盡到責任。責任明白了，就放大胆量，單身匹馬，大刀闊斧，做個邊疆教育的先鋒，把那邊疆的門戶，一扇一扇的都給他打開。這又是何等的魄力，有這種魄力的人，也不愧受我們崇拜。

敢探未發明的新理，即是創造精神，敢入未開化的邊疆，即是開闢精神。創造時，目光要深，開闢時，目光要遠。總起來說，創造開闢都要有胆量。在教育界有胆量創造的人即是創造的教育家，有膽量開闢的人即是開闢的教育家，都是第一流的人物。大丈夫不能捨身試驗室，亦當管理邊疆，豈肯隨便過去。但是這種人才，究竟要到什麼時候才能出現？究竟要由什麼學校造就？究竟要用什麼方法養成？可算是我們現在最關心的問題。

右錄自中國教育改造

高級國語科課外作業指導方法

于月初

小學高年級生，對於淺近的文字，略有自己閱讀的能力，對於求知的慾望，亦漸次發展。在這個時期，就好像是剛出土的竹筍，我們當加意培植他，保護他，使他得到正當的發育，他又好像是剛學飛的雛燕，我們應當引導他，指示他，使他能自由的飛翔。所以在兒童的

這一個階段，實在是一個重要的學習時期，而我們不能不慎重的加以扶助和誘導。但現在的鄉村小學，因經費的困難，往往不能購置多種的書報，以供兒童閱讀，即便有幾本陳舊書籍，亦非兒童讀物，所以有很多的學生，因選擇閱讀資料之不當，致損害其思想的發展，妨礙其能力的進步，甚或養成乖戾的性情，浪漫的習氣，對於前途之希望心，前進心，完全喪失，適得教育之反結果，實現在兒童界之大不幸。

我們想滿足兒童的求知慾望，發展兒童的閱讀能力，改正兒童的錯誤思想，必須有相當的設備和指導方法。設備方面，在經費充足的學校中，普通設圖書館，閱

覽室，作為兒童閱讀的場所。此種辦法，在鄉村小學中，是不敢希求的，但也有補救的辦法。至於指導方法，端賴教師的運用，也沒有已成的典型。茲介紹幾種經濟的補助兒童閱讀的設備，及指導方法如下

(一) 班級圖書館：

(1) 辦法——這種圖書館，是以班級作單位的。假設一班有四十個人，每人須繳一本以上之書籍於館中，這樣假使每人繳二本，就能湊集八十本。再選擇盡責之兒童管理着，在每天規定一個借書時間，使兒童隨便借閱（每次只限一本）。到一學期結束時，再將館中書籍，歸還原主。這樣在這一學期中，每人就有閱讀八十本書的機會，而館中各書的性質，教師又能詳細明瞭，不至選擇不當，使學生誤入歧途。

(2) 困難——鄉村中，以交通，經濟的關係，關

購 書 表

書名				
著者				
定價				
出版書店				
購者				

於兒童的讀物，不易買到，實是一種困難。但亦有相當的辦法，將此問題打破，就是教師可將兒童的讀物列一目錄，使學生各自選擇一種或數種，然後再將書款湊齊，請學校當局想法辦理。(或郵購或親往購置)

(二)報紙介紹：在一個完全小學中，大概至少也要訂一份報紙，而現在各報中，差不多都有副刊，教師可將副刊中優秀作品，用紅筆標出，揭示於教室中，引起學生之注意，增進其閱讀興趣，這種辦法，亦有相當的效力。

(三)名人介紹：高年級生，他的腦力，正在活躍着，思想也正在發展着，教師當隨時將名人的事蹟，介紹給他，引起他進取的精神，譬如當馬可尼來上海時，可借此機會，將馬可尼的事蹟介紹給他，同時將愛迪生等人的小史，作一簡略的報告，貼於教室中，以供學生閱覽，茲舉例如左：

關於電學的幾個發明家：

1、馬可尼——意大利人，為無線電發明家，最近旅行上海，請看十二月九日申報第四張。

2、愛迪生——美國發明家，生於一八四七年，專研究電學。電話，活動電影，白熱電燈，皆其所發明，世稱為「電學大王」。

3、……

(四)考察閱讀結果：

1.填表法——即每週每人發給閱書表一張，使學生將表內空白填好，借以考察其閱讀結果。

第 週 級學生 閱書報告表

書名		
著者		
內容記要		
評語		

2 比賽法——在每週規定一個相當的時間，使全級學生，換次演述其閱讀書籍之內容及心得，將報告完善之學生，加以獎勵，以鼓舞其閱讀興趣，如此不但能引起其閱讀之熱忱，且能增進其發表能力。

以上幾個零碎問題，皆經鄙人試驗有效者，至於不當之處，尚希閱者指正！

我們的信條

我們深信教育是國家萬年根本大計。

我們深信生活是教育的中心。

我們深信健康是生活的出發點，也就是教育的出發點。

育的出發點。

我們深信教育應當培植生活力，使學生向上長。

我們深信教育應當把環境的阻力化為助力。

我們深信教法學法做法合一。

我們深信師生共生活，共甘苦，為最好的教育。

我們深信教師應當以身作則。

我們深信教師必須學而不厭，纔能誨人不倦。

我們深信教師應當運用困難，以發展思想及奮鬥精神。

兒童思想及興趣測驗報告

劉海魂

第一我們要聲明的，這個測驗報告，並不是從甚麼科學方法產生的，是我們作教師的很願意曉得兒童的思想及興趣的傾向，便製成了這些簡單的測驗題目，令學生筆答，因為答案的範圍是無限的，內容複雜，談不到甚麼客觀的標準，不過要藉着這些答案作我們訓練的根據而已。

六年級學生現在快到畢業日期，他們的心理更是我們急欲明瞭的，所以統計這些答案，便先從這兩班六年級生着手了，茲將各測驗題目及答案，分述於下：

(一) 你最信仰誰？

(答案以次數多少為排列次序)

- | | | |
|---------|--------|-------|
| 1 岳飛 | 2 孫中山 | 3 愛迪生 |
| 4 孔子 | 5 諸葛亮 | 6 蔡廷楷 |
| 7 馮玉祥 | 8 文天祥 | 9 林肯 |
| 10 佛蘭克林 | 11 父母 | 12 孟子 |
| 13 蘇武 | 14 神農氏 | 15 武松 |

(說明) 按以上答案，足證明兒童沒有統一的信仰中心，甚至有些兒童對外國的科學家具有景慕的傾向。

(二) 最喜歡那種功課？

- | | | |
|-------|-------|-------|
| 1 算術 | 2 國語 | 3 自然 |
| 4 歷史 | 5 地理 | 6 衛生 |
| 7 美術 | 8 勞作 | 9 音樂 |
| 10 作文 | 11 國技 | 12 演說 |
| 13 習字 | 14 珠算 | |

(說明) 兒童對於功課的興趣，也是沒有普遍的狀態，越用思考的科目，他們越喜歡學。

(三) 對於種園打球兩樣，那樣你比較喜歡些？

- | |
|------|
| 1 種園 |
| 2 打球 |

(說明) 喜歡種園的約佔全數百分之八十，由此可見兒

童對於園藝及農事具着濃厚的興味，若是學校空地足用的時候，甚可開闢農事試驗場，既可以增加生產技能，又可培養勞動興趣。

(四)你喜歡那個同學？爲甚麼？

(姓名太多，不便逐一登載，祇將喜歡的原因列下)

- 1. 性情溫和
- 2. 忠實
- 3. 功課好
- 4. 道德高尚
- 5. 幫助他人
- 6. 天才好
- 7. 會交際
- 8. 滑稽有趣
- 9. 能造照相機
- 10. 不和人打架

(說明)兒童最喜歡人以溫和態度待他，所以「性情溫和」一項幾佔全數一半。有一個蔣姓學生自己仿造了一個柯達新式的照相機，引起了幾個同學的興味。

(五)你最喜歡那種顏色？

- 1. 綠色
- 2. 紅色
- 3. 黃色
- 4. 白色
- 5. 藍色
- 6. 紫色
- 7. 黑色

(說明)喜歡綠色的幾佔半數，這種顏色對於人的眼

睛又極有補助，所以我們在學校園應多植樹木，門窗的油色也可以用綠的，以造成兒童喜愛的環境。

(六)你喜歡作一個甚麼人？

- 1. 農人
- 2. 商人
- 3. 教師
- 4. 軍人
- 5. 工人
- 6. 醫生
- 7. 科學家

(說明)本校學生的家庭半係商業，所以除了農村興味之外，便是商人。也有多數兒童願爲軍人的緣故，或許是常讀捐軀爲國的故事及受國家危局暗示太深所致。

(七)你爲什麼活在世界上？

- 1. 孝父母
- 2. 有趣味
- 3. 學知識
- 4. 爲世界謀幸福
- 5. 享受幸福
- 6. 建設中國
- 7. 找出路
- 8. 不活不行
- 9. 打日本
- 10. 作工
- 11. 爲生活
- 12. 做人
- 13. 求功名
- 14. 作萬物之靈
- 15. 改良社會

(說明)這個問題未免太深奧，不適於兒童，就驟然問我們成年人，也難有確切的回答，所以結

果繁雜的很，

(八)你見日本獸兵打來，你怎樣？

- 1. 拚命
- 2. 不抵抗
- 3. 逃跑

(說明)主張拚命的有百分之七十左右，也有些兒童赤裸裸的表明了不抵抗的態度，「不抵抗」可以升官，「抵抗」足以招禍，也無怪兒童這樣沒有勇氣啊！

(九)中國前途有希望麼？

- 1. 有希望
- 2. 無希望

(說明)回答有希望的佔全數三分之二，足見對於國家前途還有自信力，這種心理是民族復興惟一的武器，可惜國家政治和情勢處處不與我們一線的光明呢！

(十)復興中國的方法，最重要的是甚麼？

- 1. 改良政治

2 改造教育

3 團結

4 振興實業

5. 實行三民主義

6 提倡文化

7 改良社會

8. 恢復民族精神

9 消滅賣國殃民的軍閥

10 抗日

11 提倡國貨

12 改良農業

13 提倡道德

14 用古代治國方法

(說明)據以上答案，足徵兒童也和中國政治家思想家一樣的，不知救國從那裏說起了，真的，我們也很難為這個問題下個比較合理的答案，「實行新生活」或者能行，可惜到現在還不是很明瞭牠的意義呢！

(十一)你喜歡都市生活，還是鄉村生

活呢？

1 鄉村

2. 都市

(說明)鄉村約佔三分之二，這也是環境和訓練的結

果，我們希望兒童永遠喜愛鄉村，因為這是

我們國家的基礎。

(十二)你在課外喜歡看甚麼書？

1. 三國

2 西遊記

3. 水滸

4 岳傳

5 小朋友

6. 兒童世界

7 寄小讀者

8. 冰心全集

9 兒童雜誌

10 今古奇觀

11 老殘遊記

12 俄國童話集

13 日本童話集

14 愛的教育

15 兒童文庫

16 迷羊

17 徬徨

18 吶喊

19 林肯傳

20 塞灰集

21 現代兒童

22 知識文庫

23 南歸

24 七劍十三俠

25 玫瑰仙子

26 文章作法

27 南風的夢

28 雨天的書

29 小五義

30 塔

31 淚

32 小朋友詩歌

33 世界遊記

(書名太多，從略。)

(說明)從以上答案可以看出兒童喜歡俠義及神奇鬼

怪的讀物，冰心女士富於母愛的文字也能引

起兒童的同情。

(十三)你最喜歡甚麼東西？

1. 小貓

2 花草

3 書畫

4. 槍

5. 刀

6. 兔子

7 猴子

8. 狗

9. 小雞

10 小羊

11 自行車

12 小動物

13 留聲機

14 豆腐

15 糧食

16 小孩

17 飛機

18 月季花

(說明)兒童多半喜愛小動物和花草，所以學校應當

多多種植花草和畜養鷄兔等，既能適應兒童

興趣，又能藉此作研究自然的觀察材料，這

是很重要的一點。

(十四)對於習字和圖畫兩樣，你比較

喜歡那一種？

1 寫字

2. 圖畫

(說明)喜歡寫字的約佔五分之三，因為繪畫較比需

要點天才，很不容易成功，兒童便對於牠雖有興趣，但覺得難一點，所以我們圖畫的教學應當注意，使兒童能隨時用畫表現思想，自然教師亦須有特殊訓練才行。

(十五) 你常夢見甚麼東西？

- 1 鬼 2 老虎 3 大水
- 4 火 5. 日本人 6 坐飛機
- 7. 打架 8 亡親 9 土匪
- 10 登山 11 由高處落下 12 在空中飛
- 13 大森林 14 爲惡物追趕 15 遇危險不能逃
- 19 快樂之鄉 17 家人 18 騎馬
- 19 騎自行車 20

(說明)夢是潛意識作用，兒童經驗不足，容易談虎色變，因爲好奇心和想像力太盛的緣故，喜歡聽鬼妖的故事，聽了以後，又害怕起來，在夢裏容易再現。所以我們不要多講怕人的故事，使兒童腦筋受過度的刺戟。

(十六) 你喜歡那種遊戲？

- 1 賽跑 2 乒乓球 3 立碑(倒立)

- 4. 踢毽子 5 跳高 6 打球
- 7 跳繩 8 貓捕鼠 9 打仗
- 10 蝸子爬 11 騎馬 12 攀槓子
- 13 郊行 14 背人 15 拿人
- 16 麥田內藏人 17 送信 18 捕魚
- 19 網球 20 秋千 21 吹笛
- 22 騎車 23 鷹捉小雞 24 游泳

(說明)就以上結果觀察，兒童遊戲是越帶地方色彩的越能引起興趣，越簡而易行的，越爲兒童所樂爲，但是各個兒童對於各種遊戲的興趣是散漫的，並不很集中。

以上所載測驗結果，雖不甚精確，但是對於我們的教育方法上不無小補，故述其梗概，望諸位作進一步的研究。



一個小學教師的日記 苑曦笙

四月二十日 晴

今天起得很早，領着住校的幾個學生到村頭散步，一輪紅日剛才湧出，照着綠油油的麥田，農夫已是開始工作，我想到他們終年勞苦的報酬是甚麼呢？還不是兵災匪患，繳糧納稅，鬧得難受麼？又估量自己工作，對於農村有甚麼貢獻，不禁自愧之極，幾個小學生快樂得不得了，不住的唱着歌曲，他們覺得世界是充滿着光明和希望，我却失掉了這種快活權利了。我們共同深呼吸了幾次，便回了學校，一天神經煩亂，晚睡得甚早。

四月二十一日 陰

滿天布滿灰色的浮雲，燕子交飛，好像要落雨似的，早飯後因為兩個學生打架，有一個頭被石子打破，校長大發怒氣，將打人的學生打了一頓，與其責打於後，何如監護與先，防患未然呢？師生共同讀書休息遊戲，是個頂好的方法。

下午父親來學校索款，說是催糧太急，因為沒有法子想，他憤然回去，離家二十多里，他老人家來一次實

在不易，心中極覺不安，假如父親不諒解我，還有天知道我的苦衷。

四月二十二日 晴

早起，又和學生到野外練習深呼吸。一個學生問我說：「先生鍛鍊得身體強健了有甚麼益處呢？」我說：「因為有了好身體做一切事業都能勝任。」他又說：「亡了國還談到甚麼事業？」又一個學生道：「當亡國奴更得好身體，沒有力氣的牛馬人都不喜歡啊。」我急忙說：「小孩子們何必說些這種洩氣的話呢？」我們登上了——個高岡，唱了一個歌，但是聽來聲音不是真正快活，我立志以後不再向學生談些國事，因為我雅不願意兒童的黃金時代也變成灰色的。

晚閱作文簿，題目是：「鄉村與都市」有一個學生作的文裏有這麼一段：「我愛鄉村，因為風俗純樸，我怕都市，聽說那裏有些怪物，沒有良心，祇吸食小百姓的骨髓和血，我永不敢去看見他們，鄉村裏雖然有時土匪光臨，但是他們不害窮人……，可愛的鄉村！」我給批上了一句：「滿紙胡言亂語，欠打十板。」

本刊啓事一束

一、本刊絕對公開。來稿極端歡迎。
登載後酬以本刊。

二、本刊內容之選擇以適合本刊旨意
爲唯一條件。體裁隨意。

三、本刊爲優待讀者起見。定價極廉
。每期祇印五百份。

四、本刊編者多忙於教學。疏忽難免
。敢乞批評。

教育動向

第十六期

中華民國二十三年五月十日出版

○零售每期定價三分

定閱半年兩角 全年四角

編輯者 山東益都師範附小教育動向編輯部

發行者 山東益都師範附小教育動向社

印刷者 山東青州新時代印刷社

