

青年靈修會小叢書之八

上帝美麗的世界

上海廣學會出版

我們的經驗話

黨美瑞

我們的教會——北平亞斯理堂——實施着好幾種工作，以適應青年宗教生活上
的需要。我們的主日學是專為研究聖經的；我們的公共禮拜是專為崇拜上帝的；我
們的服務團是專為啟發服務精神的。此外，還有一種青年靈修會，是要使青年得着
團契的幫助，和交換經驗的機會。互相切磋，是基督徒生活中所需要的一件事；但
必在健全的友誼空氣之下，才能自然地，美滿地交換經驗，討論人生問題。

我們的經驗告訴我們：這種青年靈修會包含四個要素。這四個要素就是：成年
領袖，會場，音樂，及研究材料。茲分別敘述於後，以供讀者參考。

一．成年領袖

青年靈修，當然是要青年人作主體。這是他們重要的集會，應由他們來計劃一
切，來決定一切，來施行一切，來主領一切。倘使一位成年領袖不能認清這種種，
定要代庖越俎；那末，該會的結果必歸失敗。可是，這並不是說，青年靈修會無須

成年領袖。從我們的經驗中，我們很覺得成年領袖是不可少的。不過青年人所要的是顧問，導師，富有同情的成年朋友。做成年領袖的且須自身具有真實的靈性生活，深切的愛好青年心。有了這二種條件，則其指導的力量必定更大。

二、會場

從表面上看來，這好像是一個瑣屑問題，不值得特別注意。但經驗告訴我們，會場與青年靈修會的成敗是有密切關係。有人說：禮拜堂是舉行青年靈修會最適宜的場所。可是，禮拜堂範圍往往太大；在冬令的夜裏而且太冷。用巨大，寒冷，黑暗的場所來舉行小團體的集會，那就立刻可以影響會的精神。學校課室雖較小，但桌椅等排列着太死板，而且充滿了正式授課的空氣。在這種場所舉行集會，很容易引起上可，背誦，考試等聯想。我們有鑒於此，特借神學的小禮拜堂做會場。該堂大小適合我們的團體，這是第一優點。該堂很美麗，很光明，而且在冬日又很溫暖，這是第二優點。該堂隔壁就是大禮拜堂，所以赴會者好像到大禮拜堂去，這是第三優點。這幾點就是很圓滿地解決了我們的會場問題。讀者諸君當然要各本當地情

形去解決會場問題，但無論如何，其基本原則都是相同的。

三．音樂

有興趣的，有意義的，有和諧的音樂對於會的精神很有關係。這點在集會開始時尤爲重要。因之，唱詩領導員是不可少的。我們的程序是：集會開始時，先用十五分鐘唱詩。無論人數有否到齊，我們必準時開會唱詩。所唱詩歌大半皆由赴會者自由選擇。每首詩祇唱一二節，使多數人有選擇的機會。有時則男女青年各唱一節，有時則分唱主文及復句。譬如：唱：『守者，請問夜如何？』時，把會友分作兩隊，一隊唱問句，一隊唱答句。這樣，詩中的真意義更能明瞭了。但無論如何，我們的目的，並不是在唱幾首詩而已，更不在引起一些興趣而已。我們唱詩的主要目的是在加增會的精神，啟發青年的心靈。

四．研究材料

材料問題，在四項中要算是最複雜，也是最困難的。有人說：若由青年人自己去規定題目，則這問題就容易解決了，因爲青年人知道他們所欲研究的問題。但何

處去找材料呢？那種材料是最適宜的呢？凡曾編輯過教材的人，大概都略知其其中的困難情形。

我們從事於編輯教材的實驗，現已進了第二學年。其中弱點雖多，但極願與讀者共同探討。

最初我們以三星期爲一試驗單位。青年們即選擇祈禱爲三星期的研究題目。三星期完了，我們覺得試驗有繼續的必要。於是委員會就預備了許多題目，印成單張，在第三星期晚會畢前五分鐘，分發青年，請他們各自在單張上指出他們最感有興趣的題目，或另加更有興趣的題目。

我們把每一題目做爲一單位。在每一單位開始時，我們就於早晨把油印的題目，日期，主領人等事實分發給青年們，使他們有所準備。

我們所編的材料，其注重點是在使多數赴會青年參加研究。我們材料中含有經節，使膽小的不敢加入討論的青年可以誦讀。我們也有一些關於事實的材料，使其他青年可以誦讀。更有一些問句，使一般略有經驗的青年可以作答。此外，在有些

單位裏，有很多經句使大眾可以共讀。但無論如何，這些材料是由主領人預先分發給各人，在試驗中最受感動的一件事，就是主領人請各人預備什麼，他們就樂意做什麼。從來沒有一人是不合作的。

我們集會的時間爲一小時。我們的主領人都學習準時開會，準時閉會。在這一個小時內，主領人又學習把時間分得均齊，使沒有一人能佔用大部分光陰。

編輯材料，固需要充分時間，但實施上卻也需要不少精力。倘有時一個主領人是沒有什麼經驗的，則成年領袖就當設法指導他（或她）。我們的經費是很有限的，所以一切祇得力求簡單。這些都是難處，但我們決不能因此而畏縮。指導青年是一個何等偉大的職責啊！注意青年靈修生活者，請試用我們的材料，並賜教言爲幸！

小青
年靈修
叢書之八
會
上帝美麗的世界

第一段 創始的上帝

第二段 世界的美

第一段 創始的上帝

——領袖參考材料——

主席注意：這次的會，與下次的會，頂好是在露天地方開。請你好好的準備來領這會。在露天地方開會，容易遇到外界的阻撓，所以準備更加要充足。多用祈禱的工夫，盼望神幫助你，使凡來聚會的青年，從此更能敬愛這屬神的自然界。請用下面的一段話來作開會詞：

一·引言

自有人類以來，男人與女子，尤其是青年，常是要尋求着一個問題的答案，這

青年靈修會小叢書之八 上帝美麗的世界

一

問題就是：「世界是怎樣開始的？」

最初的人類，對於這個問題的答案是非常粗野的。他們爲了使自己滿意的原故，就編出了種種的說法，傳給他們的子子孫孫。後來人類慢慢的進化，會把這些說法，說得更加動人，所以就有了更美的神話與故事等等，其中有些，還經編成了詩的體裁。

關於世界怎樣起始的這個問題，實在是個太大的問題，難於找出完全的解答。許多人爲了這個問題的解答年年工作，一年比一年知道得多一點，明白得多一點。卻是始終沒有找到一個最後的確定的解答。但是，自古以來尋求這個解答的人們，無論他是古人，是今人，或是科學家，他們都承認了一種真理，他們研究愈深，這個真理就愈加顯明：這個真理，就是在一切空氣，水，土，動，植，與人的背後，的確有一個萬能的指揮者，他把一切的自然律與自然美，放在世界上。這一位當然便是我們所謂上帝。

人類早已就覺悟了上帝是一切的起源，他計劃了世界的佈置，他支配着世界自

然律的進行；有了他的自然律，我們在這世界中纔有某種靠得住的東西。

舊約中很有些富於詩意的描寫，描寫了創造天地的事，承認上帝是我們的造物主，正像如今的科學家，承認着他一樣。

二·讀經

（在此請主席與會衆，啟應讀創世記第一章。）

從這篇故事裏，我們知道世界中尚有許多驚奇的事，未經包括的。自從聖經寫成以後，更有許多的發明，使我們更加清楚的明白了創造天地一切的驚奇步驟。新的發見，使我們知道創造世界的步驟，是何等的複雜與長久，一次又一次的新發見，便是一次一次的增加了我們對於上帝，造物主的崇敬心。

三·介紹問題

（在會衆前發出下面的問題。問題是相同的，但是每個問題的答案，不一定相同。）

問題：

青年靈修會小叢書之八 上帝美麗的世界

青年靈修會小叢書之八 上帝美麗的世界

四

1. 有甚麼經驗或事實，使你更清楚的覺悟了上帝的偉大？
2. 有甚麼經驗或事實，使你更清楚的覺悟了上帝的偉大？
3. 有甚麼經驗或事實，使你更清楚的覺悟了上帝的偉大？

今天晚上容我們在創造中揀三樣偉大的事物作根據，來想一想當初上帝創造這美麗世界的開始。

(一) 星辰——星辰在創造萬有中，常是一個問題。最初天文學家，只能憑着他們的眼睛觀察星象。後來經過了一個很長的時間，有了望遠鏡的發見，將星象在視界中顯得近一些。他們纔能看見許多以前看不見的東西。在沒有發見這望遠鏡之前，人們能數到的星辰，還不到三千個，但是在用了望遠鏡之後，他們數到的星辰，乃有幾十萬；後來用了攝影的方法，竟發見了星數多至幾千萬。有人會用了兒童的口氣，寫了幾行論到星辰的詩句。

閃閃的，閃閃的，小小的羣星啊，

你們是甚麼東西，使我何等的驚奇！

孔德，世界中一個很偉大的哲學家，他曾說到世界上最偉大的兩種東西，就是天上的星宿，與人間的道德。

幾千年前，大衛在猶太山間放羊的時候，也感覺到星辰的奇妙，所以他寫了詩篇第八篇，那美麗的詩。今晚容我們再把它念一遍。念的時候，容我們更深一步的想到創始主上帝，而敬崇他。（啟應讀詩篇第八篇。）

再過了一會兒，我們的世界，就要進入黑影中間去了。但是奇妙的星辰，會顯露出來，照着人們向前進行。今晚散會後，容我們每人獨自靜立於露天場所，來深沉的想一想造物主，上帝的偉大；同時容我們重新覺悟到上帝慈父之性。全能的造物者，同時便是我們慈愛的天父，這不是極其奇妙的事嗎？

（二）巖石——科學家說，從大地所經過的變化，可以深知世界的起原與已往；當我們掘入地裏的時候，地層就是記錄，據此，我們就可以研究探討。大地一代一代的變化，原來地的上層上面，就因了風雨寒暑的引動，復產生出另一層地的上層來。地層一次的變換，要經過許多年。我們如今所居住的世界，已經有了許多不同

的地層了。每一次地的上層被其他一層覆埋時，總有許多動物與植物一同被葬埋。動植物覆埋於軟土之上，以後若再被發現，則那成爲硬土的軟土上，就有了那動植物的形像了。地層一層一層的加上去，最初的層次就離開地面愈深，上面的壓力也愈大，所以最深的層次已變成了硬石。有時地面經過巨大的變動，如地震等，那麼就能有許多動植物同時被覆埋。這些動植物爲砂土與石頭所覆埋，其本身遂亦變爲巖石。現在發掘起來，它們還與當初的形像完全相同。用了這種方法，我們乃能研究動植物歷古以來的變化。當我們一想到地層巖石的形成，與其中所蘊藏着的一些記載世界演變的材料，我們又怎麼能不感覺到上帝的偉大呢！作這一切的計劃者，是何等偉大的心靈！我們不也是常常把上帝當作我們生活的磐石嗎？現在容我們唱一首含有此種意義的詩。唱的時候，容我們想一想我們的創造者是何等的奇妙！

(唱詩)

萬古磐石歌

Book of ages, clift for me

(一) 萬古磐石爲我開，容我藏身在主懷，願因主流水和血，洗我一生諸罪孽，

使我免于主怒責，使我污濁成清潔。

(二) 縱使勤勞直到死，一生流淚永不止，依舊不能贖罪過，惟有耶穌能救我；兩手空空無代價，祇靠救主十字架。

(三) 當我呼吸餘一息，當我臨終目垂閉，當我誕登新世界，到主座前恭敬拜，萬古磐石爲我開，容我藏身在主懷。阿們。

(三) 人——是神最高尙最寶貴之創造物。我們一想到人的被造，是何等的奇妙，我們便可以領悟到造物主的偉大。創世記第一章告訴我們，萬物被造的故事：他雖然不是用科學的方法，但是卻比科學更加奇妙，更加偉大；它告訴我們人怎樣成爲神最高尙的創造物。現在的科學，或別種學問，並不能否認這個。我們看到人以成就的一切，便可以明曉這一點。

在創世記第一章裏，還告訴我們一件最偉大的事，就是神按自己的形像造人。我們每人都特別注意我們自己的姓名，並且非常小心，不肯亂用，因爲恐怕牠受汗損。我們想，神按自己的形像造人，是如何的冒險？自古至今有多少人，不但不榮

耀神，反而給神招羞辱，這是何等辜負神，按他自己的形像造我們的好意！但是在另一方面，卻也有很多人榮耀造他們的主！

今天晚上，當我們想到神就是造物者的時候，容我們更清楚的認識神創造宇宙，不只爲了愛，也是費了極深刻的思想，所以我們不可忽視神所給與我們的偉大，奇妙的內在的能力。

四·讀經

容我們一齊念詩篇九十篇。念的時候，容我們多加思想，想人是神最高尙的造物。

五·唱詩

天父世界歌 *This is my Father's world*

- (一) 天父造成世界： 我在其中聽聞， 自然萬物快樂歌聲， 悠揚勝過琴音。
- (二) 天父造成世界： 我在其中安息， 欣賞一切山河花草， 無量清寧安逸。
- (三) 天父造成世界： 黎明小鳥唱歌， 晨光照耀好花萬朵， 頌神音調諧和。

- (四) 天父造成世界：處處燦爛光明，父在其中與我常親，左右前後接近。
- (五) 天父造成世界：我當永遠記住，雖然強權仍舊肆虐，天父依然統治。
- (六) 天父造成世界：奮鬥尙未成功，最後得勝終歸真理，人天共享大同。
- (阿們。)

六·讀經

容我們用同樣的精神念詩篇九十一篇。

七·讀經及經文討論

最後容我們回到聖經裏邊，找幾段論到創造的經文，有六位同學，將把這些經文，介紹給我們。

(1) (請主席與會衆同念詩篇一九·1—6；念完以後，主席把以下的意思，用自己的話說出來，不要念：)

有一個故事，講起一位美術家，畫一幅落日的風景畫。當他畫完的時候，他的朋友對他說：我從來沒有看見過這樣美麗的落日。真的！我們所以忽視了神許多奇

青年靈修會小叢書之八 上帝美麗的世界

妙榮耀的創造，乃是因為我們不看見，不留心，我們只把精神腦力用在一些較小的事情上。

(2) (請主席與會衆同念詩篇一九，7—11；念完之後，把以下的意思，用你自己的話說出來：)

這一篇中，前一段是讚美管理諸天的律法。但是，以後幾節更說出了神管理人心的律法。由是可見人是被造物中最高尙的。

(3) (請主席與會衆同念詩篇一九，13—14；念完之後，把以下的意思，用自己的話說出來：)

許多偉大的科學家，現在都承認精神方面的真實性與力量，是與物質方面的真實性與力量相等。這兩方面，都是受着神的律法的支配。

(4) (請主席與會衆齊念賽亞書五五，6—13；念完以後，把以下的意思，用你自己的話說出來，不要照着念：)

神比人偉大得多少！他的思想比我們的思想，高深得多少！容我們默想，只兩

和雪這兩樣東西，已包含着無限量的意義。神降雨雪在地上，乃是要我們與他合作。人若只靠神的賜予，而自己卻絕不工作，這是不成的。

(5) (請主席與會衆同念詩篇一三九·1—12；念完之後，把以下的意思，用自已的話說出來，不要照着念：)

古時候，人們都相信蒼蒼的天，是一個實體的圓頂。但是現在我們卻知道，地球在宇宙之中，乃是很微小的一部份。我們自然會覺得，這種知識，是很奇妙的，但在從耶穌所說的一切話語中，我們可以知道，那創造萬物的大主宰，乃是我們的父，我們可以與他交通。

八·祈禱

九·唱詩

黃昏膜拜歌

Day is dying in the west

(一) 紅霞漸褪月西沉，暮天覆地翳空林；敬侍膜拜主座前，仰見星光滿諸天。燦爛無邊。(副歌) 聖哉聖哉聖哉，萬有之神！恩寵榮耀滿天地，宇宙羣生齊讚美，

青年靈修會小叢書之八 上帝美麗的世界

至高至尊！

(二) 生命主宰永垂恩，我們願與主相親，求招吾家入主家，歡欣瞻仰主光華，永享安寧。(副歌)

(三) 大地沉沉黑影深，萬彙投藏愛之心，吾衆感恩忽忘形，超過星月到天庭，獻上寸心。(副歌)

(四) 將來晝夜星和月，到時將與人永訣，虔祝永晨快來到，不落朝陽常照耀，黑暗全消。(副歌) 阿們

第二段 世界的美

——主席參考材料——

主席：開這個會，應當在室外。你自己對於自然界的欣賞與否，對於這個會很有關係，因為從你自己感覺中說出來的話，比較更有力量。要充份的預備。分配材料的時候，要小心揀育與你合作的人給他。多祈禱，求神的幫助，

使你能真正領悟到自然的美；這樣，你纔能藉着這次會，幫助許多別的青年人，使他們也去重視這可愛的世界。請用以下的幾句話，做開會詞：

一·引言

今天晚上，我們所要思想的一件事，乃是這世界的美。人毀壞了神的創造，乃使我們失去了對於這美的世界的靈感，而覺到世界是灰色的，無味的。我們曉得，這樣的一個態度，總不會使我們快樂，更不會使我們振發，不會使我們作一個有用的人。容我們先看耶穌對於神所創造的世界，所抱的態度，是怎樣的。我們知道耶穌非常願意與自然接近，他講道的時候，常是在海邊的船上，或是在山上，或是在長滿了野花的地方。在聖經裏，有許多經文，告訴我們這些。今天晚上，容我們只看兩段。

二·讀經

(啟應念) 馬太·一三·1；路加，一二·22—29。

三·靜默與介紹問題

青年靈修會小叢書之八 上帝美麗的世界

容我們低頭作幾分鐘默想。（默想的時候，請主席念以下的問題，念完一個，稍停一會，再往下念：）

1. 我是否有時像耶穌一樣，從自然中得見神？
2. 我是否真實的想這世界是天父的世界？
3. 我們是否像耶穌一樣的盡力。要使天父的世界更形美麗？

四·唱詩

天父的世界歌。（見上段第六節。）

五·討論——美麗世界的點綴

容我們今天晚上，想幾件點綴這美麗世界的東西：

1. 密佈了星宿的天空
2. 花草
3. 鳥雀
4. 山嶺
5. 清晨
6. 黃昏
7. 樹林

將有幾位同學，用很短的話，解釋以上幾樣東西。它們不但是用美來點綴這世界，並且對於我們的生活，也很有教訓。

1. 密佈了星宿的天空（主席講述這一段）——今天我們只把這一點提出來，不用工夫細說，因為上禮拜我們已經費了許多時間，說這一點，自然我們都知道，沒有別的，能比密佈了星宿的天空更美麗了！

2. 花草（不要念，要用自己的話說出來：）——我們知道沒有人不愛花草，它們給世界加添了不少的美。即使野地裏的花草，也富有天然的美。它們能給人很多的教訓。我們看蒲公英在衆花之中，是比較討厭的野花，它蔓延的很快，很容易妨礙別種花卉的生長，但是我們從蒲公英，也可以得到一個很大的教訓。人因為它妨礙別的花，所以想把它除掉。當人把牠剪掉的第二天，牠便有一朵同樣美麗的花出現，牠的莖卻短了一點；等人再把牠剪掉，再到第三天，牠便又開起一朵一樣好看的花，莖卻差不多沒有了。這對於我們有甚麼教訓？就是最小的被造之物，蒲公英，對付艱難生活的勇氣與耐性，尚且勝於我們。我們要拿自己與花比較，就知道，從自然中可以尋到神，從花裏面可以聽到神的聲音，說：無論遇到甚麼艱難，仍舊應當有着盼望與勇氣。

3. 鳥雀（不要照着念，要到自己的話說出來：）——你是否曾想過被造的小鳥是如何的奇妙？牠們有天然的保障，就是美麗的羽毛。有許多小鳥的羽毛，是與樹木山石相似，因此得免受害，這是何等奇妙！牠們知道甚麼時候該飛到南方去，甚麼時候該飛回北方來。從這些空中極渺小的動物，我們便可以想到造物主的奇妙偉大了。不知你是否曾注意看過蝴蝶的翅膀是如何美麗？我想再沒有甚麼人手所造的，能比得上牠們的美麗了。創造這奇妙萬物的主宰，也創造了我們。我們想一想人的頭腦，是怎樣的奇妙！能有很深刻的思想，能管轄人的行為動作。我們可以曉得，在天父的眼中看來，當然人比其他的動物，是寶貴得多。

4. 山嶺（不要照着念，要用自己的話說出來：）——我們中間，也許有人，沒有機會到真正的山上去過，只從別人聽到一些關於山的談論，因此纔曉得山的美麗與威力。我們看耶穌的生活，便曉得他常常夜裏到山上去，有時他也在清晨很早的時候，到山上去；有時他在那裏祈禱，有時他獨自在那裏。但是，無論如何，我們總可以知道，山嶺對於他一定是有很深刻的靈感力的。在山上，差不多總是很安

靜的。雖然我們不能常到山上去，但是有許多時候，我們是不是坐失了可以安靜的機會呢？容我們也在安靜的所在，像耶穌一樣用一些安靜的工夫。

5. 清晨（不要照着念，請用自己的話說出來：）——很少人能領略到清晨是如何的美，如何的有威力。耶穌常常利用清晨的時光，默想或是祈禱。從聖經中，我們可以看到，有許多時候，耶穌遇到困難，傷心的事，每在第二天黎明以前，自己到一個安靜的地方，去與神接近。清晨的美，是不能形容的。只有從經驗中纔能領略。容我們唱一首詩，是關於清晨的。

頌揚基督耶穌歌 *When morning glids the skies*

- (一) 曙光燦爛如金，我心初醒歌聲，頌揚基督耶穌：
無論祈禱工作，一樣與主交通，頌揚基督耶穌！
- (二) 倘若愁滿心頭，安慰何處尋求，頌揚基督耶穌：
人間幸福幾何？安慰還是此歌，頌揚基督耶穌！
- (三) 萬邦若要協和，祇有同唱此歌，頌揚基督耶穌：

青年靈修會小叢書之八 上帝美麗的世界

惟願大地萬邦，快樂齊聲歌唱，頌揚基督耶穌！

(四) 但願一息尙存，不負此歌神聖，頌揚基督耶穌：

但願此歌悠久，唱到萬古千秋，頌揚基督耶穌！ 阿們。

6. 黃昏 (不要照着念，請用自己的話說出來：) ——黃昏與清晨是具有同樣靈感力的，只是時候的不同而已。一日勞苦工作，到了黃昏，便是休息的時候了。誰能把落日的美景，整個的對別人形容出來？我們看到天色無形的變幻，就會覺得整個的人生，都是美麗的。容我們唱一首詩，來幫助我們有這樣的感覺：

黃昏膜拜歌。(見前段第十節。)

7 樹木 (不要照着念，請用自己的話說出來：) ——當我們坐在千年古樹的濃蔭之下，我們能否覺得這棵樹的古趣盎然？有多少往事，都從牠的跟前消逝了？容我們讀一首詩，是論到樹的。當我們念的時候，容我們思想造物主所造的，是何等奇妙，樹是如何的美麗？(這首詩，另印在一張有圖畫裝飾的紙上，分發給會衆。)

六·讀經

(主席)詩篇第一篇，是拿樹木形容人生，形容得非常美，容我們念這一篇。最後，容我們一同念幾段寶貴的經文，都是形容這美的世界的：

七·啟應讀經——自然與聖經

主席啟 溪流用牠細小的波紋激起了低微的聲響，對花與草說；

會衆應 『大山和小山，結果的樹木，和一切的香柏樹，願這些都讚美耶和華的

名，因為獨有他的名被尊崇，他的榮耀在天地之上。』(詩篇·一四八·

9, 13.)

啟 稍垂了頭的花與起伏波動着的草回答說：

應 『天上的天，和天上的水，你們都要讚美他。』(詩篇·一四八·4.)

啟 似琴音的風聲，伴着揮舞的樹，很清脆的唱着說：

應 『火與冰雹，雪和霧氣，成就他命的狂風；』(詩篇·一四八·8.)

啟 慢遊的風輕輕的搏動着，牠的琴弦回答說：

青年靈修會小叢書之八 上帝美麗的世界

應 『願讚美耶和華的名，因為獨有他的名被尊崇。』（詩篇·一四八·13·）

啟 山嶺對着遊雲低聲的私語說：

應 『你們要以感謝向耶和華歌唱，用琴向我們的上帝歌頌。他用雲遮天，為地降

雨，使草生長在山上。』（詩篇·一四七·7，8·）

啟 似絨的遊雲回答說：

應 『因耶和華為大神，為大王，超乎萬神之上。地的深處在他手中，山的高峯也

屬他。』（詩篇·九五·3，4·）

啟 極深闊的海洋也發出聲音說：

應 『我一生要讚美耶和華；我還活着的時候，要歌頌我的上帝。』（詩篇·一四

六·2·）

八·啟應公禱

主席啟 慈愛的天父，我們感謝你，把這樣美的世界，給了我們。

會衆應 爲了這種光輝的天空，會唱歌的雀鳥，一切樹木花草，與果實，我們感謝

你。

啟 父啊！爲了你給了我們日用的飲食，我們感謝你。

應 我們應當在你面前歡喜快樂，因爲這美麗的山湖，森林，河流，都是你給我們的。

啟 父啊！爲了你所給我們一切美好，寶貴的禮物，我們感謝你。

應 父啊！求你幫助我們，使我們也有一個純潔善美的生活，好與你給我們這樣美的一切相稱；我們所求所謝，都是因着耶穌的名。阿們。

九·唱詩

大地風光歌

For the beauty of the earth.

(一) 環觀大地好風光，仰視美麗好穹蒼，想起墜地到如今，

摯愛時常繞我旁，敬向全能萬有神，獻上頌揚感謝心。

(二) 靜觀晝夜每時間，色色形形美麗中，綠水青山描寫巧，

日月星辰點綴工，敬向全能萬有神，獻上頌揚感謝心。

(三) 主賜耳聰目亦明，歡愉充滿健精神，更賜神祕和諧趣，

聲色由空轉化真，敬向全能萬有神，獻上頌揚感謝心。

(四) 祖宗遺澤父母愛，兄弟姊妹猶手足，人間天上友朋多，

愛久情深長享樂，敬向全能萬有神，獻上頌揚感謝心。

(五) 中華民族神所眷，五千年來受惠深。地上香花天上蕊，

人尊美德帝垂恩，敬向全能萬有神，獻上頌揚感謝心。阿們。

十·祝福

詩篇·一九·14。

中華民國二十五年三月初版

青年靈修會小叢書之八

上帝美麗的世界

每册定價大洋三分

(郵費另加)

編者	譯者	校訂者	發行者	印刷者
黨美瑞女士	潘玉梅女士	劉廷芳博士	廣學會	美華書館

上海博物院路二二八號

▲版

有▼

RELIGIOUS EDUCATION PROGRAM FOR YOUTH

UNIT No. 8

GOD'S BEAUTIFUL WORLD

BY

MARIE ADAMS

Translated by

Y. M. P'AN

Price: 3 cents

Postage Extra

CHRISTIAN LITERATURE SOCIETY

128 Museum Road

SHANGHAI

1936

Cat No.
166.58