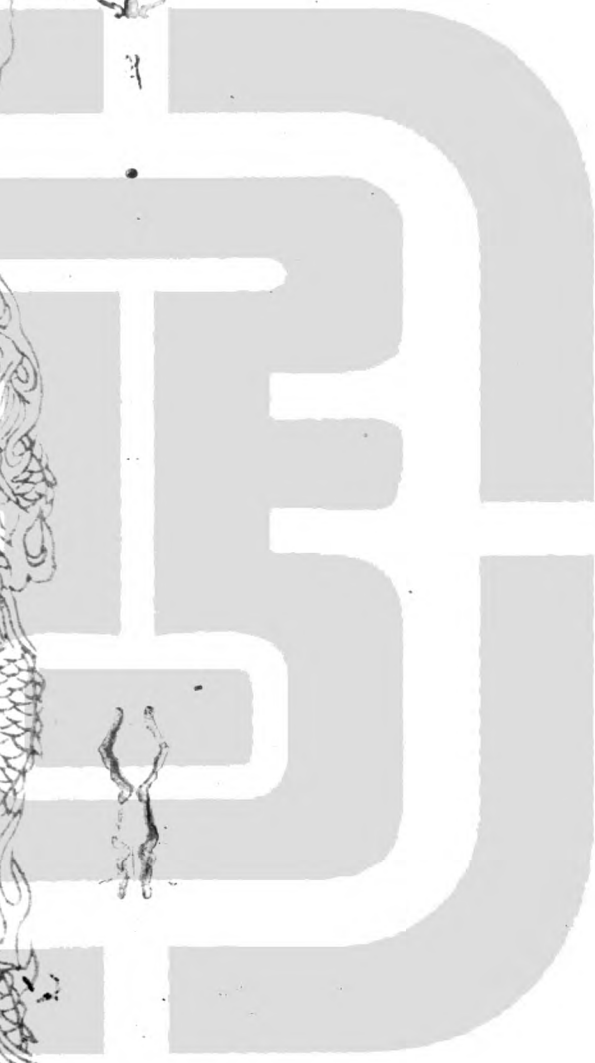


內藏百室經
溫室洗浴衆僧經

百七十一
必一

43482



二經同卷一

內藏百寶經

溫室洗浴眾僧經

內藏百寶經

後漢月支三藏支婁迦讖譯

佛在羅閱祇者闍崛山中時有萬二千比丘

僧菩薩十萬二千人共坐文殊師利菩薩從

座起前白佛今菩薩大會欲從佛聞漚和拘

舍羅所入事菩薩何因緣分別知內外事佛

語文殊師利菩薩聽我所說隨世間習俗而

入教佛智不可量經法不可計諸阿羅漢辟

支佛所不能知何況世間人當所聞知世間

必

人所行皆著佛所行無所著獨佛佛能相知
如佛經法所言如佛身内外心智慧佛何緣
現世間何因當別知雖在世間皆不著悉爲
世間作明身所行口所言心所念隨世間習
俗而入行内事行諸佛法所行無能過者佛
所行無有能逮者隨世間習俗而入無有能
知者佛用哀十方人故悉現明隨世間所喜
爲說經法菩薩不從父母搆精而生其身化
作譬如幻示現父母隨世間習俗而入示現
如是佛光燄不可計照明十方隨世間習俗
而入示現七尺光明佛未嘗持足蹈地文相
反現地隨世間習俗而入示現如是佛從數

千萬億阿僧祇劫以來成就般若波羅蜜隨
世間習俗而入示現小兒佛照明十方人於
姪冥中隨世間習俗而入亦復現妻子菩薩
生墮地時自說言天上天下無過我者我當
過度十方人隨世間習俗而入亦復問太子
閻浮提坐樹下時從是起去勤苦六年隨世
間習俗而入示現人勤苦如是佛道欲成時
於樹下獨坐隨世間習俗而入放光使魔知
之佛智慧以成悉等無有能過者隨世間習
俗而入得佛坐安隱示現世間如是雖得佛
用哀十方人故當爲說經度脫之釋梵從佛
求哀爲人故使佛說經隨世間習俗而入示

現如是佛智慧無有能增減者隨世間習俗
而入示現智慧多少如是佛亦無所從來去
亦無所至住如本無隨世間習俗而入呼佛
爲出入示現如是佛無所適住譬如空亦無
所適住隨世間習俗而入呼佛爲住示現如
是佛足譬如蓮華不受塵垢佛洗足隨世間
習俗而入示現如是佛身如金不受塵垢佛
現入浴隨世間習俗而入示現如是佛口中
本淨潔譬如鬱金之香佛反以楊枝漱口隨
世間習俗而入示現如是佛未嘗有飢時用
袞十方人故爲現飢隨世間習俗而入示現
如是佛身如金剛淨潔無瑕穢無清便現人

大小清便隨世間習俗而入示現如是佛身
無有衰老時但有衆德而現身衰老隨世間
習俗而入示現如是佛身未嘗有病而現病
呼醫服藥與藥者得福無量隨世間習俗而
入示現如是佛力不可當持一指動十方佛
刹現人羸瘦疲極隨世間習俗而入示現如
是佛一念頃能飛至無央數佛刹而現疲極
隨世間習俗而入示現如是佛身如幻以經
法名爲身現人惡露身隨世間習俗而入示
現如是佛本無所有隨世間所喜樂現所有
隨世間習俗而入示現如是佛身力不可計
終無坐起行步卧出現人坐起行步卧出隨

世間習俗而入示現如是佛身終不以寒溫
動隨得寒溫陰涼隨世間習俗而入示現如
是佛如空現人常著衣無有解時譬如梵天
人常著衣隨世間習俗而入示現如是佛頭
未嘗墮髮法但示人亦無有見持剃刀去者
隨世間習俗而入示現如是佛無坐時現人
勤苦於石上坐隨世間習俗而入示現如是
佛咽喉有滋味之相未嘗有飢時用哀十方
人故有人施與鹿惡悉爲受隨世間習俗而
入示現如是佛功德之福不可盡亦無有能
過者佛入城分衛得空鉢出隨世間習俗而
入示現如是佛功德福不可盡欲得天上天

下名好衣悉可得故著補納之衣隨世間習俗而入示現如是佛欲得舍宅床卧具天上天下珍寶殿舍悉可得現世間人暴露精思草褥上坐隨世間習俗而入示現如是佛持威神吹海水悉令枯竭見天雨持傘蓋隨世間習俗而入示現如是佛一念頃能使數千萬億魔不知佛處現人爲魔所嬈隨世間習俗而入示現如是佛悉曉了十方不可計諸佛所有經法示現人反覆問隨世間習俗而入示現如是佛用哀十方故出現世間欲教度復現人供養得福無量隨世間習俗而入示現如是佛無本隨世間所喜色現身如是

本一隨世間習俗而入示現如是合聚十方
雷電之聲共作一聲不能動佛一毛現入禪三
昧當於無聲處隨世間習俗而入示現如是
諸經法本無名佛示人諸經法無央數隨世
間習俗而入示現如是佛想計本悉斷常不
離三昧現人爲說若干種經法隨世間習俗
而入示現如是佛前身所作善惡不可前身
得會當後身得佛示人自作自得隨世間習
俗而入示現如是佛知世間本無人諸所有
本無形佛現度脫無央數人隨世間習俗而
入示現如是佛知諸經法本空本亦無所有
現人有更死生隨世間習俗而入示現如是

本無今世後世之事佛現人有今世後世之
事隨世間習俗而入示現如是五陰六衰四
大合爲一本無有佛示現人欲界色界無思
想界隨世間習俗而入示現如是本無過去
當來今現在人佛現死生五道中人隨世間
習俗而入示現如是佛爲悉示愚癡皆盡現
人本布施隨世間習俗而入示現如是過去
當來今現在經法佛悉知其本佛示人可說
有不可說隨世間習俗而入示現如是佛知
諸經本末一切皆深佛分別各自說其事隨
世間習俗而入示現如是佛所語無有異說
四諦法隨人所解而說隨世間習俗而入示

現如是諸比丘僧難可敗壞政使數千億萬
魔來及諸惡不能破壞比丘僧佛現人破壞
比丘僧隨世間習俗而入示現如是經法本
無從誰學亦莫不學者佛現人經法是受戒
是不受戒隨世間習俗而入示現如是空空
亦無繫亦無脫世間佛示人度脫隨世間習
俗而入示現如是佛般泥洹無所向阿羅漢
般泥洹無所向佛說法示人隨世間習俗而
入示現如是佛說無所生無所滅是爲要亦
無所得亦無所失隨世間習俗而入示現如
是佛說泥洹譬如燈滅無形但有字耳經法
無有能壞者隨世間習俗而入示現如是佛

悉知諸經法本無形佛現人說經法甚衆多
隨世間習俗而入示現如是諸佛心無所罣
礙未嘗離三昧時現人坐念隨世間習俗而
入示現如是佛諸惡悉盡但有諸功德具足
佛現人諸惡未盡隨世間習俗而入示現如
是佛身行口言心念當與智慧俱是為本佛
現人使比丘說經自復欲聞隨世間習俗而
入示現如是佛智慧所解無有竭底過去當
來今現在本空佛現人說經法隨其所喜各
各為說隨世間習俗而入示現如是諸佛合
一身以經法為身佛現為人說經法隨世間
習俗而入示現如是佛辟支佛阿羅漢未得

道人現死生得涅槃隨世間習俗而入示現
如是佛現爲羅漢說經法悉具足雖知其具
足不及薩云若隨世間習俗而入示現如是
佛智慧無有能過者悉知無有過去當來今
現在佛現所因緣說經法隨世間習俗而入
示現如是中有欲知佛及了佛法者經本端
界悉入是人爲曉了佛隨世間習俗而入示
現如是菩薩亦不入母腹中亦不從母腹中
出何以故經法本界無所不入菩薩現人入
母腹中隨世間習俗而入示現如是無所從
生法樂諸經法亦無所從生菩薩現人初生
時隨世間習俗而入示現如是菩薩母腹空

定含受一佛境界菩薩各各現人因緣生隨
世間習俗而入示現如是佛化身身在無央
數不可復計佛刹悉徧至佛身亦不增亦不
減隨世間習俗而入示現如是菩薩常現生
無有絕時常本無而住不勤苦隨世間習俗
而入示現如是佛智慧功德威神不可復計
佛現人限長短使人知之隨世間習俗而入
示現如是經法本界無有能過者過去當來
今現在皆空故佛現人尊經法隨世間習俗
而入示現如是本無所生無所滅經本界悉
入佛現人境界壞敗時隨世間習俗而入示
現如是經法本無所從生無形而住佛現經

法隨世間習俗而入示現如是觀本無亦無
所見亦無所視佛視人悉見悉了悉知隨世
間習俗而入示現如是諸經法無有作者亦
無所出生佛現人經法本無所出生隨世間
習俗而入示現如是泥洹及空無有形聲亦
無有名佛現四大及形聲隨世間習俗而入
示現如是佛力無有雙比不可復計亦無減
盡時現人衰老求人給使隨世間習俗而入
示現如是佛慈哀悉徧等終無有厄難窮極
時佛現癡人不當與從事隨世間習俗而入
示現如是佛諸功德成就悉具足佛現功德
少所隨世間習俗而入示現如是無所從生

本從中亦無所出生佛現三門者隨世間習俗而入示現如是佛現本末無所罣礙功德福無有能過者佛現人有施與者不斯受趣足而已示不貪隨世間習俗而入示現如是人有至誠善意念佛者佛即為現佛亦無處所佛現身行菩薩道者隨世間習俗而入示現如是佛度脫不可復計阿僧祇人為不度一人何以故本無故隨世間習俗而入示現如是佛珍寶內藏經人有聞者無有不得安隱度數千萬億劫無數如是菩薩世世所行用十方人故菩薩世世行經戒未嘗有犯時用是得佛智慧有應是行得佛疾菩薩行慈

哀有益十方無有極作是行者得佛疾何人
聞是不奉行佛威神巍巍其有聞經法莫
不過度佛說經已文殊師利菩薩及諸菩薩
等皆歡喜前為佛作禮而去

內藏百寶經



温室洗浴衆僧經

後漢安息三藏安世高譯

阿難曰吾從佛聞如是一時佛在摩竭提國
因沙崛山中王舍城內有大長者柰女之子
名曰耆域爲大醫王療治衆病少小好學才

藝過通智達五經天文地理其所治者莫不
除愈死者更生喪車得還其德甚多不可具
陳八國宗仰見者歡喜於是耆域夜欬生念
明至佛所當問我疑晨旦勅家大小眷屬嚴
至佛所到精舍門見佛炳然光照天地衆坐
四輩數千萬人佛為說法一心靜聽耆域眷
屬下車直進為佛作禮各坐一面佛慰勞曰
善來醫王欲有所問莫得疑難耆域長跪白
佛言雖得生世為人踈野隨俗衆流未曾為
福今欲請佛及僧菩薩大士入温室澡浴願
令衆生長夜清淨穢垢消除不遭衆患唯佛
聖旨不忽所願佛告醫王善哉妙意治衆人

病皆蒙除愈遠近慶賴莫不復歡喜今請佛及諸
衆僧入室洗浴願及十方衆藥療疾洗浴除垢其
福無量一心聽法吾當爲汝先說澡浴衆僧
反報之福佛告耆域澡浴之法當用七物除
去七病得七福報何謂七物一者然火二者
淨水三者澡豆四者蘓膏五者淳灰六者楊

枝七者內衣此是澡浴之法何謂除七病一
者四大安隱二者除風病三者除濕痺四者
除寒冰五者除熱氣六者除垢穢七者身體
輕便眼目精明是爲除衆僧七病如是供養
便得七福何謂七福一者四大無病所生常
安勇武丁健衆所敬仰二者所生清淨面貌

端正塵水不著爲人所敬三者身體常香衣服潔淨見者歡喜莫不欽敬四者肌體潤澤威光德大莫不敬歎獨步無雙五者多饒人從拂拭塵垢自然受福常識宿命六者口齒香好方白齊平所說教令莫不肅用七者所生之處自然衣裳光飾珍寶見者悚息佛告耆域作此洗浴衆僧開士七福如是從此因緣或爲人臣或爲帝王或爲日月四天神王或爲帝釋或爲轉輪聖王或爲梵天受福難量或爲菩薩發意治地功成志就遂致作佛斯之因由供養衆僧無量福田旱澇不傷於是世尊重爲耆域而作頌曰

觀諸三界中

天人受景福

道德無限量

諦聽次說之

夫人生處世

端正人所敬

體性常清淨

斯由洗眾僧

若為大呂子

財富常吉安

勇健中賢良

出入無罣礙

所說人奉用

身體常香潔

端正色從容

斯由洗眾僧

若生天王家

生即常潔淨

洗浴以香湯

苾芴以熏身

形體與眾異

見者莫不欣

斯造温室浴

洗僧之福報

第一四天王

典領四域方

光明身端正

威德護四鎮

日月及星宿

晃照除陰冥

斯由洗眾僧

福報如影響

第二忉利天

帝釋名曰因

六重之寶城

七寶為宮殿

勇猛天中尊

端正壽延長

斯由洗衆僧

其報無等倫

世間轉輪王

七寶導在前

周行四海外

兵馬八萬四

明寶照晝夜

玉女隨時供

端正身香潔

斯由洗衆僧

第六化應天

欲界中獨尊

天相光影足

威靈震六天

自然食甘露

伎女常在邊

衆德難稱喻

斯由洗衆僧

梵魔三鉢天

淨居脩自然

行淨無垢穢

又無女人形

梵行脩潔已

志淳在泥洹

得生彼天中

斯由洗衆僧

佛為三界尊

修道甚苦勤

積行無數劫

今乃得道真

金體玉為瓔

塵垢不著身

圓光相具足

斯由洗衆僧

諸佛從行得 種種不勞勤 所施三界人

無處不周徧 衆僧之聖尊 四道良福田

道德從中出 是行最妙真

佛說偈已重告耆域觀彼三界人天品類高

下長短福德多少皆由先世用心不等是以

所受各異不同如此受諸福報皆由洗浴聖

衆得之耳佛說經已阿難白佛言當何名此

經以何勸誨之佛告阿難此經名温室洗浴

衆僧經諸佛所說非我獨造行者得度非神

授與求清淨福自當奉行佛說經竟耆域眷

屬聞經歡喜得須陀洹道禮佛求退嚴辦洗

具衆坐大小各得道跡皆共稽首禮佛而去

温室洗浴众僧经

内藏百宝经

又

漚

漚 上烏侯反下音和梵語

搆

搆 古候反正作

蹈

蹈 音盜踐

漱

漱 音瘦

羸

羸 力垂反

疲

疲 音皮也

惡露

惡露 上烏反

咽

咽 上音煙

褥

褥 音厚

媵

媵 音鳥反

温室洗浴众僧经

耆域

耆域 下上邦也力反

喪

喪 音桑忽起

炳

炳 音丙光也

慰

慰 音勞

下聲

澡

澡 音早

痺

痺 必至反氣

悚

悚 上思

滂

滂 音滂

滂 二同

水即

灾到反

苾芴

苾芴 上頻必反下

晃

晃 音胡廣反

明

明 音也

