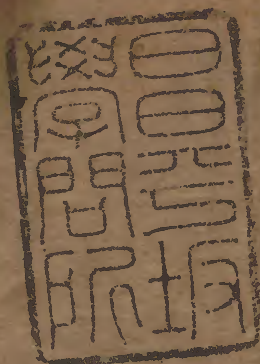


廬山紀事圖

			漢書門
	二	三	
	九	五	
	一	七	
一	二	架	函號類



廬	文	閣	內
元	三		漢
函	一	五	書
九	〇	七	
架	冊	號	類

內閣文庫	
番號	漢 2357
冊數	10 (1)
函號	292 47

地理十六号

292-47



日中
時有
圖書

喬在九江屏居廬北林隱菴省愆之暇漫輯錄廬山古今
事既久遂成篇帙目之曰廬山紀事藏諸篋笥聊以自娛
非敢傳之作者也它日淮海孫公見之曰夫廬山亞於五
嶽而圖記弗備好古者有遺憾矣是作雖蕪穢然姑以備
覽考抑亦俟博雅君子之訂正焉山誌其有興乎莫爲之
前孰圖其全踵其事而增華變其體而加麗庸有在矣因
與四橋陶公筆山盧公捐俸梓之射陂朱侯董而成之既
竣喬執卷而歎曰嗟夫紀事有三愆而鄙倍不與焉其二
古之名賢如周景式廬山記張僧鑒潯陽記諸篇今不及
見獨見其數語於類書中而宋陳舜俞廬山記馬玕續廬

山記戴師愈廬山文物列傳並稱名作亦構之不得顧獨
以已意撰述去取無章程潛德休光多所闕遺闕而不宣
無以式遠其二古今名賢篇什不爲少矣喬旅泊旣乏典
籍以稽往躅卽今時搢紳先生諸名製山僧羽流不能珍
藏散逸者十九雖屢搜羅亦無從得其蹟也逸世之珍泯
焉無聞進不能煥人文昭 盛世之多才退不能爲茲山
增重其三九江者喬之并州也事宜內山北業旣已成編
矣雙江方公見之曰是爲九江南康言非爲廬山言也夫
苟爲廬山言則宜先山之面者也捨其面而背是先議者
將謂斯何且使子志二郡內九江可也子以子觀廬山不
若以天下觀廬山亟易諸喬無以奪其識也故紀事先山
南嗟夫巴人下里之言不入於師曠之耳喬小子何以掩
其瑕亦聊以藉手就正於有道得謏聞焉儻可免於謗贖
乎廣陵桑喬子木甫序

嘉靖辛酉四月二十又四日

廬山集序

山北自隘口至三山澗圖

圖一



山北自隘口至三山澗圖

圖一



三山澗

山北自三山澗至南湖峯圖

東



南

山北自三山澗至南湖峯圖



圖二

山南自吳章山至三峽澗圖

圖三



山南自吳章山至三峽澗圖

圖三



山南自三峽洞至隘口圖

圖四



山南自三峽洞至隘口圖

北



東

圖四

廬山紀事目錄

第一卷

通志

山紀

品彙

隱逸

僊釋

雜志

災祥

怪異

藝文

第二卷

通志

總論登山道路

錦澗橋錦澗菴

天池山天池寺

鐵船峯蓮花菴白雲峯白雲菴

御碑亭白鹿昇僊臺青龍菴慈雲菴

佛手岩佛手菴錦繡谷推車嶺三塔菴

大林峯臥龍菴銀臺菴上大林寺

擲筆峯灑堂菴彌陀菴白雲菴赤脚塔將軍山神龍

宮

九奇峯

上霄峯

仰天坪

牯牛嶺吳王砦月山

含鄱嶺新菴香山

小漢陽峯大漢陽峯

第三卷

山南自隘口東北行至張公嶺

黃龍山通書院

溫泉經臺山

桌里虎爪崖濯纓池醉石

般若峯耶舍塔三將軍洞靈溪觀

觀音岩金輪峯石鏡峯堦率峯

歸宗寺

余峯屏風山屏風寺

西古山師林嶺象山

紫霄峯

封家山鷄籠山白雲峯直梭峯起雲峯金雞峯

簡寂觀

第四卷

山南自張公嶺東北行至七尖山

鶴鳴峯龜背峯寨重峯黃石岩雙劍峯犀牛峯

香鑪峯姊妹石 開先寺

黃岩寺 瀑布泉

洪井山

東古山鳳凰山清流菴錦屏山石照山

遷鶯谷鼓子岩慶雲峯 萬杉寺

七尖山

第五卷

山南自七尖山東北行至舍都口

棲賢谷 舍都口

白石菴

太乙峯犁頭尖山桃林山萬壽寺

雨岩黎僊峯廬山寺 三峽澗

瘦馬嶺烏石崖山石佛山石佛寺紅石崖山

石人峯繡球峯棲賢寺 玉淵潭

棲賢橋 幽邃山

西源菴 西澗清淨退菴

五乳峯臥龍岡胡鼻峯

第六卷

山南自五老峯南行至宮亭湖

五老峯

獅子峯金印峯旛竿峰凌雲峯折桂寺

團山硃砂峯行龜峯石船峯木瓜岩凌霄峯凌霄岩

凌霄院

犀牛塘青牛谷

太平寺白鶴觀

李家山羅漢嶺

朱家山顏家山向家山 南康府

水王澗

後山少府嶺劉凝之墓

層城山玉京山清潭山

前山張叔夜墓

第七卷

五老峯東南至羅漢嶺

白鹿洞書院

第八卷

山南自五老峯東北行至吳章山

華嚴寺華葦

龍雲菴

觀山尋真觀麻姑崖

鷹背峯瑞雲崖九疊屏

三疊泉

石牛山相辭澗

長嶺迴風寺青山

香山佛佑菴登雲寺固城山石子山

卓嶺

屋脊嶺女兒城麥社山大麥社劉家砦山大澗山恩

德嶺大山馬英山淨慧寺張家山大城寺

浮橋山浮橋菴佛頭峯大雄菴

王巒峯慧日寺破山 鷹菴崖智林寺雲頭菴

第九卷

山北由吳章山東北行至南湖嘴

吳章山香鑪峯紫雲菴

馬祖山馬祖寺香積寺大孤山

塔尖山龍泉寺仁壽寺金沙洲鞋山

洞林山覆船山方塘湖

長嶺陶九相公墓牛頭山

江磯山江磯寺南湖菴山

山北由吳章山西南行至三山洞

虎山火山龍潭菴

天花井山寶積菴興福菴獅子菴

烏稍嶺丫髻山鳳凰山 栗樹嶺濂溪墓

大源山天花菴九峰菴 興隆寺高峯

鷄公石山圭壁峯圭壁菴錦繡峰錦繡菴蓮花峯蓮

花菴筋竹嶺朝陽菴筋竹菴

撥雲峯半雲菴清虛菴花山雲溪寺

第十卷

山北自分水嶺東北行至潯陽江

松光嶺聖治峯

太平宮

濂溪祠

九江府

庾樓磯

第十一卷

山北自分水嶺西行至嶺末

烏龍潭

龍潭菴臥雲寺上方塔

東林寺

常總塔遠公塔院并塔

香谷西林寺

廣福觀

第十二卷

山北由烏龍潭西南行至隘口

香鑪峰紫雲菴二崇福寺林隱菴講經臺三化城寺

中下二大林寺雲峯寺雲峯報國寺文殊寺

石門澗

福海院蟠龍菴羅漢寺定

心菴龍溪廟

上下黃龍山黃龍菴

馬耳峯青雲菴石壁山報國寺兩屏風山龍潭菴約

之塔

圓通山

圓通寺

石耳峯上塔院 柯樹菴 鷄籠山 張家山

清風嶺 回陽山 陶靖節墓 靖節書院

康陽谷 烏龍潭 谷廉泉 雲液泉

景德崦 馬頭山

白雲菴 脚板崦

儒良嶺 犢鼻山 桃花尖 祝家山 乾壽院

廬山紀事目錄終

廬山紀事卷之一

廣陵桑喬

通志

山紀

山疏 夫士大夫之所遇極通顯矣然猶探幽邃之迹
道泉石之故壘壘不倦較若平生懽豈非以其奇勝
耶傳曰物大然後可觀即蹄涔蟻垤小瑣無煙霞之
致烏足繫於中哉桑喬生曰大江之南衡嶽之東山
之名者以百數博大雄奇吾得廬山焉

廬山者古南鄣山也亦謂之天子都天子鄣又謂之靖廬

山又謂之輔山又謂之康山

山海經廬江出三天子都入江彭澤西又曰一名天

子鄩又曰三天子鄩山在閩西

九微志周武王時方輔先生與李老聃跨白驢入山

煉丹得道僊去惟廬存故名廬山**豫章古今記**輔山

即廬山也

豫章舊志廬俗字君孝本姓匡父平野王共鄱陽令

吳芮佐漢定天下而亡漢封俗於鄒陽曰越廬君兄

第七人皆好道術寓精於洞庭之山故世謂之廬山

遠齋師廬山記殷周之際匡俗先生奚道僊人共游

此山時人謂其所止為神僊之廬因以名山矣

周景式廬山記廬山匡俗字子孝本東里子出武王

時生而神靈屢逃徵聘廬於此山時人敬事之俗後

僊化空廬尚存弟子覩室悲哀哭之且暮如鳥號世

稱廬君故山取號焉

謝顥廣福觀碑周威烈王以安車逐匡續續僊去惟

廬存因命其山為靖廬山邦人以先生姓呼匡山又

曰匡阜

郡國志開寶中避宋太祖諱更名康山

山據江湖之會其脈來自高梁白藤迤邐走東北三百里

水其西乃大陸群山所奔湊也其支南行三數十里盡乎鄱湖之汜南康郡之所負也西南行者盡乎吳城其東北行三數十里盡乎南湖背其折而西則盡乎湓浦九江郡之所居也蜿蜒蟬連指列條敷綿亘垂五百里寔湓城星渚之奧區洪州諸郡下流之屏鄣

伏滔游廬山序廬山者江陽之名嶽也背岷流面彭蠡蟠根亘數百里

慧遠廬山記其山大嶺凡有七重圓基周廻垂五百

里

平敞之原山圖周四百餘里孫放廬山賦九江之鎮

也

周景式廬山記高二千三百六十丈南康舊志高七千三百六十丈

王禕六老堂記其陰土燥石枯岡阜竝出以扼大江東來之勢是為九江其陽千巖萬壑土木秀潤是為南康

舊志山脈自衡山東行過分寧為白藤高梁又東北至圓通為廬山

山疏山無主峯橫濱四出堯堯寥寥各為尊高不相揖拱異於正當泰華諸名嶽

崇岩峻壁奇標殊狀亞於五嶽

伏滔遊廬山序重巒桀嶸仰插雲日

平敞之原山圖懷靈抱異苞諸僊迹

晉湛方生廬山神僊詩序崇標峻極辰光隔輝幽澗
澄深積清百仞阻絕重險非人跡之所遊窈窕冲融
常含霞而貯氣真可謂神明之區域列真之苑囿矣
張野廬山記天將雨則有白雲或冠峯巔或亘中嶺
謂之山帶不出三日必雨

宋支曇詒廬山賦南面魏峴北背迢遞懸溜分流以
飛湍七嶺重嶽而疊勢映以竹栢蔚以檉松縈以三
湖帶以九江嗟四物之蕭爽森獨秀於玄冬美二流
之潺湲津百川之所衝峭門百尋峻閣千仞香鑪吐
雲以像煙甘泉涵溜而先潤

梁元帝廬山碑序廬山者雖林石異勢而雲霞共色
長風夜作則萬流俱響晨颺曉吟則百嶺齊應東瞻
洪井識曳帛之在茲西望石梁見指寶之可拾

水經注山川明淨風澤清曠氣爽節和土沃民逸嘉
遊之士繼響巖窟龍潛鳳采之賢往者忘歸矣

上有靈境倦真之所治也號稱洞天福地

茅君內傳大天之內有地中之洞天三十六所其八

曰廬山名山靈詠真之天周迴一千七百里龜山白
至王上經周迴二百六十里

九微志第四十九福地虎溪五柳先生之居也在江
西德化縣謝顯碑匡續脩煉虎溪之上七百季白日
輕舉虎溪由是為三十六福地蓋養真之福地也

九微志第六十九福地廬山心

九微志王長趙昇二真人所理也張華博物志曹著

傳其神自言姓徐受封廬山水經注吳猛經過山神

迎猛猛曰君王此山近六百季矣因贈詩云仰矚列
僊館俯察王神宅曠載暢幽懷傾蓋付三益

其秋祀始於元封幽勝著於太元祠廟盛於開元

衡山記黃帝以瀟霍二山為南嶽副漢武帝南巡狩

以衡山遐遠乃徙南嶽之祭於廬山瀟山謝顯碑漢

武以瀟之天柱為南嶽以廬山為之貳

元歐陽玄記廬山在江湖間方之瀟霍祝融地非僻

左內方大別山勢博大然不載於禹貢不見於周官

職方氏書不列於五嶽十二鎮秩祭至周中葉始以

匡氏兄弟得名廬山沙漢一見於史記迨東晉末山

之南北名剎迭興遠公居東林陶淵明居栗里與陸

脩靜輩日見稱述然後廬山之勝昭著人耳目矣

慧遠年譜大元八年癸未遠始來廬山

唐李毗九天使者廟碑開元十九年八月二十一日
詔廬山使者廟準五嶽真君廟例抽德行道士五人
焚脩供養置廟使內供奉將使者真圖建立祠廟山
疏廬山君故有廟敕建則自明皇始

竟兩漢及晉山皆隸柴桑縣隋隸淦城縣唐隸潯陽縣五
代吳時隸德化而以山南為星子鎮宋太平興國中析星
子鎮為縣屬南康府而廬山始隸二境 國朝因之其東
界吳章山其西界康王坂其南為星子其北為德化以分
治之云

唐廬藩廬江四辨止作事必法古名地者必求於古

地而不古失其地矣秦一天下破國為郡名地者唯
求於禹貢與山海經故始皇二十六年以揚州之地
為九江鄣郡會稽九江會稽禹貢鄣出山海經按
海內南經云三天子鄣山在閩西註云在歙縣東浙
江出焉海內東經云廬江出三天子都入江彭澤西
註云即彭蠡也今彭澤西是也經又曰一名天子鄣
江南之鄣由此名也廬江在彭蠡西涯因廬江以立
名項羽封英布為九江王盡有揚州之地漢高攻九
江曰淮南即封布為淮南王十一年布誅立皇子長

爲淮南王孝文八年長死徙封長子安爲淮南王賜
爲廬江王勃爲衡山王漢書諸侯王年表北界淮瀕
畧廬衡爲淮南顏註云廬衡二山名也衡卽今霍山
東漢地理志建武十年省六安國以縣屬廬江郡郡
十四城有舒潯陽襄安郡南有九江東合爲大江大
江之南與彭澤相接旣得有潯陽潯陽有廬山廬山
因廬江而名古矣廬江之地包江南北而有之周景
式廬山記云匡俗周威王時人生而神靈居於山上
世稱廬君則是俗因山爲號不因俗爲廬而名山慧
遠作廬山記不知所始乃曰匡俗出殷周之際結廬
山上因名山曰廬其謬甚矣豫章舊志言俗父與番
陽令吳芮佐漢定天下而亡漢封俗於潯陽武帝南
巡封爲大明公是山不因俗而名愈明矣余故曰事
必法古名地者必求於古廬山自山海經所謂出三
天子都者是也今山在彭蠡之上亡其所謂廬江者
時移事古名與地改故也今潯陽在大江之南古潯
陽在大江之北名地爲國者豈限江之南北哉求於
古而已矣

山疏廬藩之言則辯矣然亦東漢地理志水經註潯
陽記周景式廬山記有以啓之嘗卽其說求之所可

疑者六焉其一山海經言三天子都在閩西註云在歙
東浙江出焉水經言漸水出三天子都註云在黟縣
乃今徽州之境秦鄣郡漢丹陽郡故鄣縣地廬山相
去數百里而謂之天子都然則廬山在歙東耶亦有
所謂浙江者耶其二山海經言廬江出三天子都入
江彭澤西水經言廬江出三天子都北過彭澤縣西
北入江漢書地理志宛陵縣彭澤聚在西南又豫章
郡有彭澤縣禹貢彭蠡澤在西是彭澤聚與彭澤縣
爲二地要之遠於柴桑廬山安得以爲名耶其三西
漢郡國志註云廬江出陵陽東南北入江又漢廬江
郡卽今廬州安慶地皆不在彭蠡西廬藩曰廬江在
彭蠡西涯何耶其四秦無廬江郡漢初亦無廬江郡
郡立於漢武帝時周景式廬山記潯陽記曰廬山秦
屬廬江郡何耶其五潯陽本以蘄之潯水得名在江
北漢書郡國志註云禹貢九江在南地與樅陽接廬
江可以有潯陽潯陽安得有廬山耶其六漢時廬山
南北皆豫章郡柴桑縣地屬吳國不屬淮南三國志
周瑜治兵柴桑不言潯陽以江南惟柴桑也是時柴
桑有湓口關其後晉惠帝元康元年始以豫章等十
郡置江州無潯陽其後宋興元年始以廬江之潯陽

武昌之柴桑置潯陽郡治江州其後安帝義熙八年
省潯陽入柴桑縣其後唐又改柴桑為潯陽縣然則
江南有潯陽蓋晉宋興後事方潯陽隸廬江時不在
江南及移江南時不屬廬江廬藩曰廬江有潯陽潯
陽有廬山又何也或曰以廬山之為南鄣也後遂傳
會為天子鄣以合於山海經不識然否

蓉塘紀聞王莽以豫章郡為九江柴桑縣為九江亭
則九之江名訛也久矣

品彙

羽蟲品

山疏山巔深絕處林雖茂亦不聞鳥聲惟近麓乃多
鳥

西林寺磚浮屠上有二鳩其大如鷲其脰有毛如兔
毛常與兔並行草莽中因搗兔而食之鳴聲甚悲時
飛至人家嗚嗚則其家有凶

簡寂觀山中有鬼車

列異記廬山野鷲以數千記嘗有狸夜掩食之翌日
其狸自縛於沙上死

毛蟲品

山疏往國初時廬山草木深茂虎豹從橫即數里

非數十人不可往乃今山益童斥虎稀少窮岩邃谷無不可至矣

老鷹有鬼憑之則以兩足抱首而號自擲於地號則其地有凶

獼毛緝以為裘輕煖乃勝於氈

野豕豨也絕有力能搏虎虎不能制

豪豬之毛如簪能奮之以射人郭璞贊剛叢之族號

曰豪豨毛如攢錐中有激矢厥體兼資自為牝牡

天池之山多猴人獨行者猴得而侮之矣

縮縮諸岩洞往往有之古今注一名僊鼠五百歲則

色白腦重集則頭垂謂之倒折食之神僊格物論伏

翼一名天鼠

鱗蟲品

山疏山上下龍潭以數十百計然不皆有龍龍所居

多移徙去來不專一潭性好潔惡厭穢其出入近潭

處雖盛夏必有雹雨遠則無

野雉穴山而伏則化為蛟嘗以夏月乘雷雨去之江

湖山海經蛟似龍而無角似蛇而有足小頭細頸頸

有白瘦大者十數圍卵生子卵如三斛瓮能吞人郭

璞贊匪蛇匪龍鱗采暉煥騰躍濤波蜿蜒江漢漢武

羽飲伏飛劍斷

青蛇小蛇也盛夏時嘗自懸竹木上其色與竹木葉相亂人林行有被嚙者

石花魚諸龍潭有之大者三數斤

砂鱷大纔寸許小者三四分羣遊澗水中

穿山甲即鮫鯉甲酒服之可以通滯已厲楊孚異物

志鮫鯉吐舌蟻羣附之因吞蟻又開張其鱗甲使蟻入其中因奮迅而舐食之鮫鯉治蟻漏

五穀品

山疏山巔早寒禾皆秀而不實半山山麓乃有稌多利亦畏寒熟遲而穰鮮

圖經胡麻一名巨勝本出大宛故名有二種葉青者黃莖圓者為胡麻八稜而莖方色純黑者為巨勝八穀惟此最良道書巨勝者玄秋之沈靈也寶玄經茯苓治少胡麻治老合以齋戒服以朝早并醴華脾火精水寶和以為一還精補腦此僊方也先服此去病後吸日華以充之

諸蔬品

古潯陽記赤崖峻壁上多靈岩生僊菜村人嘗採之

山疏山產之蔬大青石芥

廬山僧雖茹素獨不忌藟曰非藟也藟葉似韭而大藟葉似蔥中空莖有稜

蕨初生時芽如小兒拳可作茹村人採食之亦堪作

粉嘉靖中九江饑民採蕨以為食後皆病多死搜神

記鄒鑿鎮丹徒嘗以二月出獵有甲士折一枝蕨生

食之遂覺心中淡淡成疾後吐一小蛇懸之屋前漸

乾成蕨

虎溪之北其芹肥美多水蛭

菌生竹根者曰竹菰

酉陽雜俎廬山石耳性熱山疏石耳生絕壁間

峯尤多大者如盤採者必腰刃負筐絕崖而下然後

得之昔有人失其名其始絕也視其絕絕也既引長

視其絕振振然大白蛇也懼呼其崖上人其崖上人

以為絕也不聽投之以刃絕絕而墮骨肉皆糜爛矣

果之品

山疏橙柑大而酸獅頭柑小而甜

張賓陽執瓜於筋竹嶺實大如斗甘美如吳瓜

羊桃似楂梨味酸無核有數小黑子如芝蔴

圖經山葡萄葉真也莖細裊而花紫白不恒實如葡

萄小而赤入九月熟味酢可食其莖主嘔逆斷其兩

頭之節而吹之有汁出如適草僊家浴丹用其實乾
濕各半和石腦油樟腦油煎水以解胎

廬山記香鑪峯頭有大石石可坐數百人石隱生山
石榴三月中作花色似海石榴而少淡紅嫩紫喜輝
曄可愛白樂天詩山榴花似結紅巾容艷新妍不白
春

周景式廬山記山有益智葡萄慧遠答盧循書益智
乃是一方異味即於僧中得之菴含草木志益智子

如筆毫長可七八分二月花花色如蓮花實六月熟
味辛雜五味中芬馥亦可鹽爆顧微廣州記益智葉

如蕤荷莖如竹箭一枝有子十數肉白滑剖去之取
皮蜜漬煮為粽味辛廣志益智子如棗瓣黑皮白合
之攝液

木之品

周景式廬山記石門澗北巖即松栢岩南臨石門澗
自澗中仰視之離離如駢麈尾號麈尾松山疏即佛
手松墨菴廬山松煙代郡鹿角膠十季以上堅如石
者妙矣

餘冬序記潯陽之楠西榮東枯

山疏黃楊圓如球蒼翠蔥鬱可愛諸菴寺多蓄之酒

陽雜俎黃楊木性難長世重黃楊以其無火或曰試
投之水沈則無火伐必以陰晦之夜不見一星為桃
不裂

楓樹子大如鴨卵二月華已乃著實八九月熟曝乾
燒之香馥

國初時林茂多大木其後土人作炭治薪斬伐日至
木浸衰少歲又苦火木不易大即有大者必近人能
禦火乃得之不然即煨燼矣

竹之品

酉陽雜俎筋竹南方以為矛筍未成時堪為琴弦

山疏五老峰之下有石竹中實如藤方竹大如
今亡之

千歲竹生山南絕壁間盛以竹器培以砂石懸之擔
前即暢茂夏三月著花墜之以土即枯死

陶穀清異錄比丘海光住廬山石虎菴夢一人長而
臞衣斑衣自言願捨身為菴中供養具俄有筍生於
堦下紫筍斑然如所夢衣色既成竹長六七尺而無
節苗綠莖淨江州太守聞欲奪取之竹忽摧折自仆

地死

花之品

山疏蘭香草也生幽谷葉闊而韌長一二尺四時常
 青莖紫節亦高五六尺乃開花花黃中有紫點春芳
 者為春蘭色深秋芳者為秋蘭色淺黃山谷記蘭似
 君子蕙似士大夫槩山林十蕙而一蘭蘭蕙叢生蔭
 以砂石則茂沃之以湯茗則芳晏所同也其一幹一
 花而香有餘者蘭也一幹五七花而香不足者蕙也
 蕙薰草也葉如麻氣如薜蘿方莖赤花可止厲
 梔子蔞薔也花白芬香甚清子可入藥酉陽雜俎諸
 花少六出惟梔子花六出

佛桑一名福桑海樵漫錄佛桑枝葉類木槿花類葇

藥而輕柔過之開當二三月間婀娜可愛

山茶先春開南方草木記有紅白二種格物總論山

茶花有寶珠茶雲茶石榴茶海榴茶躑躅茶茉莉茶

真珠茶串珠茶正宮粉一捻紅照殿紅千葉紅千葉白

葉各不同其最佳者寶珠茶也蘇里子筆談菊莊劉

士亨山茶詩小院猶寒未暖時海紅花發晝遲遲海

紅即山茶也古詩淺為玉茗深都勝大曰山茶小海

紅

陶穀清異錄廬山有麝囊花色正紫類丁香號紫風

流南唐後主取數十株植之移風殿名曰蓬萊紫

退齋雅聞錄瑞香花種出自廬山花多者一株至百數十花最忌麝麝觸之輒萎死類以茶灌其根則蟲不蝕清異錄其始有比丘寢於石上夢中聞花香甚清烈既寤綠香氣行求得之因名睡香其後更名瑞香呂大防瑞香圖序瑞香其本高者數尺生山坡間花如丁香有黃紫二種冬春間發

穉含草木志槿花莖葉皆類桑高可四五尺扶疎婆娑二月始花迄冬十一月乃已花深紅五出大如蜀葵朝開幕隕

潯陽記水僊花葉叢生如帶白花黃心直莖葉

雪中香清而微多生幽磻瀆

草之品

抱朴子芝有石芝木芝草芝肉芝菌芝赤者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者如翠羽黃者如紫金光明洞徹皆如堅冰有百二十種陰乾百日色不變者真芝也石芝尤神靈松脂三十年者其皮中聚芝狀如龍名飛節芝酉陽雜俎屋柱木無故生芝者白為喪赤為血黑為賊黃為喜形如人面者亾財如牛馬者遠役如龜蛇者因蠶耗山疏嘉靖中詔求紫芝於是天下巡撫皆進芝廬山得芝若干本以進梁

庚有吾詩踟躕玩芝草淹留攀桂叢桂叢方偃蹇芝
葉正玲瓏如龍復如馬成闕復成宮黃金九華發紫
蓋六英通隱士蒼山北神僊赤海東隨丹耻變水獨
颺不須風

茶諸菴寺皆藝之有風標不滅它名產南東志往星
子縣例貢茶然山寒茶恒遲類帶之它邑以充貢太
平興國中邑人吳昶走闕下言之有詔免貢昶有氣
節慷慨敢言無所屈撓云

零陵總記楊桐葉細冬青寒食時其葉染飯青而
光食之資陽氣圖經南燭一名牛筋草高三五尺

類苦林而小凌冬不凋冬生紅子作穗取莖葉汁漬
米九蒸九曝之日服一合不饑益顏色殺三蟲取汁
炊飯名烏飯即青精飯也登真隱訣有太極真人青
精乾石飢飯上元寶經子服草木之旺氣與神通
子食青燭之津命不復隕

周景武廬山記石門峯石中多龍鬚草圖經龍鬚草
長二三尺叢生勁細無節

藥之品

山疏山茨菘一名金燈籠六葉一花多生陰澗中
紫河車蚤休也一名金線重樓一莖挺生葉作二三

層花黃紫上有金線下垂

南藤一名丁公藤莖如馬鞭有節色紫褐南史解叔

謙薦門人以母疾夜於庭中祈天忽聞空中語云得

丁公藤卽差翌日求之不得後至宜都山見老翁伐

木曰丁公藤也漬酒服之已大風因求得藤及漬酒

瀋俄失翁所在歸與母服之良愈

菖蒲一名堯薤相傳堯時天降精為薤感百陰為菖

蒲服之長生能烏髮多生山澗中一寸至十數節江

淹菖蒲頌藥實靈品爰乃輔性除病衛福蠲邪養正

縹色外妍金光內映草經所珍山圖是詠

山中人煉為藥為膏傳弩矢以射麋鹿即死射虎亦

死

桑喬生曰潯陽記言廬山石墨可用以書乃今不聞又米

芾硯史言廬山青石作硯大較與谷山硯同今亦無復作

者惟麻石硯易糜碎文房無取焉

隱逸

山之隱逸漢一人巖下老人

南康志巖下老人者不知何許人亦不詳其姓字漢

武帝南巡狩過潯陽詔舉逸民時老人之齒長矣而

澹然處於岩下左右強以應詔老人曰堯仁如天孤

雲自飛一水一石臣之樂也帝曰卿不願仕耶老人曰束身王朝其如北山之雲何帝嘉其志禮而遣之晉二人翟湯翟灋賜

晉書翟湯者潯陽人也篤行純素不屑世事耕而後食不受餽遺永嘉末寇害相仍聞湯名德皆不敢犯鄉人賴之隱于縣南廬山始安太守于寶遣船餉之戒吏致書訖卽委船還不使得辭餉湯乃以所餉易絹寄之寶益愧嘆以國子博士散騎常侍徵不就卒湯子莊莊子矯竝有高操不受辟命矯子灋賜灋賜少不事家業立屋於廬山頂喪親後不復還

不食五穀以獸皮結草爲衣鄉親中表皆莫得見州辟主簿舉秀才右參軍著作佐郎員外散騎侍郎竝不就後家人至石室尋求因復遠徙潯陽太守鄧文子表曰奉詔書徵郡民新除著作佐郎南陽翟灋賜補員外散騎侍郎灋賜隱跡廬山于今四世棲身幽巖人罕見者如當逼以王憲東以嚴科馳山躡草以期禽獲慮致顛殞有傷盛化乃止後卒於巖石間

唐一人胡份

唐詩紀事胡份不知何許人嘗隱廬山苦吟工詩其桑落洲詩云莫問桑田事但看桑落洲數家新住處

昔日大江流古岸崩欲盡平沙長未休想應百年後
人世更悠悠玠與李騰友善騰廉問江西弓旌不至
五代南唐一人史虛白

五代史史虛白字畏名北海人也以中原多故隱居
廬山韓熙載薦之元宗召至便殿訪以國事辭曰漁
釣之人安知邦國大計又因醉溺殿上佯為踈野狀
詔勿劾賜田遣歸

宋三人李潛蘇庠唐汝舟

文獻通攷李潛隱廬山嘗撰乙卯記記大和中事乙
卯大和九年也

舊志蘇庠字養直丹陽人卜築廬山以琴書自娛樂
與脩水李彭齊名世稱蘇李宋史庠丞相頌之族也
少工詩蘇軾見其清江曲大愛之嘗為銘其硯庠氣
節俊逸不慕榮利徐俯薦之朝特召不至命守臣以
禮津遣又固辭後徙太湖馬迹山鶴林玉露養直父
伯固從東坡遊養直屬玉雙飛水滿塘詞見賞於坡
稱為吾家養直紹興間與徐師川同召養直辭師川
應命造朝便道過養直留飲甚歡徐奕素高於蘇是
日養直拈奕子笑視師川曰今日須還老夫下此一
著師川有愧色游誠之跋養直墨蹟後湖曾次本無

軒冕故風神筆墨皆蕭散非慕名隱居者此陶定蘇
後湖遇黃真人記紹興中庠年八十矣客有江宣贊
者稱羅浮黃真人命與之丹一粒其大如豆色正黃
曰須困篤服之後五年當再相見其後庠果病卒家
人取丹投之遂復甦自是髮半再黑舊失一目亦復
瞭然將卒之先一年冬十二月往茅山辭諸道侶明
年元日張宴會飲達旦忽披衣起曰黃真人至矣遽
出門去其行如馳家人輩競奔逐及之已立化

唐汝舟字濟民臨川人也年四十五舉進
士為武陵勸春黃梅三縣令忽丐祠去歸益城有一
子出贅於其鄰使自為活累父溷公為也已乃悉以
其餘財散之廬山諸菴寺而與妻張傳會其間諸菴
寺歲不過一再至至纔旬月又輒它徙衣不加紉浣
莫測所以度寒暑也錢幣無所挈持莫測所以應緩
急也人間往從之即深自避匿不與見故罕有逢之
者年六十九上下山嶮甚駛後不知所終

桑喬生曰廬山諸賢如匡續之屬有隱地者皆各見於其
地諸它暫寓與遊歷有事可見者皆各見於其事此不復
具載惟傳記祇言隱於廬山而無地可附者乃始載於此
云我明文教熙洽二百季於茲豈無高蹈肥遯之士惟

紀傳有缺逸行無聞抑于旅寓聞見不博無以發潛德之
幽光耶

僊釋

神僊唐二人呂巖熊得融

山疏呂巖字洞賓蒲之末樂人也以四月生故號純
陽子咸通中舉進士不第去遊廬山遇正龍君傳劍
術宋叟曰關西逸人呂巖善劍術李百餘歲步履輕
捷頃刻數百里人皆以為僊云傳曰天遜劍術遜瀝
之最高者九國志云俠客劍術皆鬼為陰物神僊清
淨事異於此西陽雜俎云劍客得劍術二十季不用
則成僊然巖之得長生術則於鍾離雲房雲房名權
九江府志言巖舉進士為德化令風土記言巖於廬
山得長生術白玉蟾言晉鍾離權隱於廬山皆非也
巖與鍾離相遇乃在長安酒肆中又鍾離以十事試
洞賓亦在終南山唐施肩吾作鍾呂傳道記不言廬
山它書亦無有言鍾離隱廬山者肩吾九江人嘗作
會真記言西山為僊真所聚遂隱西山肩吾去鍾呂
不遠復廬山有鍾離當不隱西山矣巖既得道術常
遨遊塵市中隱顯叵測嘗書蔣暉之門曰宴罷高歌
海上山月歟盛露浴金丹夜溪鶴透秋雲碧萬里西

風一劍寒無上宮主訪蔣暉字畫適勁飛動有凌雲之氣巖晚叅黃龍機乃頓契云

南康志熊得融荊州人於九疑山遇異人得道隱廬山咸通二年坐逝

五代一人陳搏

山疏陳搏嘗遊廬山今白鶴簡寂俱有詩搏字圖南號希夷子亳州人也有匡濟畧其踪迹常在京洛關輔間後隱華山雲臺觀遇五龍君傳睡灑其所睡處輒三數十日不起其來遊廬山事不可詳委後終於

華山

僧九人僧瑜僧慧安釋若虛永安悟禪師雙溪田道者護國和尚延慶叔禪師善道灑師大志灑師

高僧傳僧瑜元嘉中結精舍於山南曰招隱
慧安住凌雲寺

釋若虛隱廬山數季江南李主累召不赴賜衣物皆讓不受受香乾祐中卒

傳燈錄僧大志者會稽顧氏子也師事天台智者智者以其超脫名之曰大志居常誦灑華經後於廬山甘露行頭陀行時時委身飼獸獸輒避去粟米不給茹果實以自活如是七載禪誦不休

晉湛方生廬山神倦詩并序太元十一季有樵採於山之陽者于時鮮霞褰林傾暉映岫見一沙門披法服獨在巖中俄頃振裳揮錫凌崖直上排丹青而輕舉起九折而一指既白雲之可乘何帝鄉之是遠哉窮目蒼蒼翳然滅跡詩曰吸風玄圃飲露丹青室宅五岳賓友松喬

雜志

史記河渠書于南登廬山山疏太史公自序遷生龍門二十而南遊江淮上會稽探禹穴闕九疑浮沅湘其登廬山在此時也

列異記度索君謂南海君曰昔在廬山共食白李未久已三千載矣

慧遠奉譜殷仲堪出鎮荊州道經廬山與遠法師講易

酉陽雜俎齊建元初延陵季子廟沸井中得木簡長尺廣二寸有字隱起曰廬山道士張陵拜謁木堅白字黃

宋泰始中陸元德自廬岳下都欲廣其教然惟以其秘傳孫遊岳遊岳東陽永康人

潯陽太守宗淵有龜十頭命庖人日以二頭

廬山經事卷一
為臞其夜夢十丈夫烏衣袴褶反縛扣頭祈哀翌日
臞二龜其夜又夢乃以其八放之廬山

傳燈錄道信大師武德中登廬山絕頂望破頭山紫
雲如蓋下有白氣橫分六道

比丘無染遊廬山苔滑仆地忽大悟

眞僊通鑑後集謝自然年四十四始遠遊至靖廬二
十四

顏真卿嘗使其僮奴刻已所書奴輒以意脩
改之大失真惟吉州廬山題名書已卽去後人爲刻
之乃得眞云

樵人直說白樂天嘗煉丹於廬山草堂作飛雲履以
玄綾爲質翦素絹爲雲四面緣飾之染以四選香每
振履飄飄如煙霧嘗著之以示山中道侶曰吾足下
雲生不久且登朱府矣百慶傳樂天語人曰連龕子
母丹不知何日成六帖白居易旣失志託浮屠生
死說若忘形骸者久之

三水卜廣劉秉仁爲江州刺史自京將橐駝至郡放
之山下野人大驚異因共射殺之以狀白曰獲廬山
精於其所劉命致之乃所放駝耳

韋應物守江州時嘗因觀省屬縣遂至簡寂諸處竝

有題味

唐詩紀事 薛業中唐人能詩而不第獨孤常州有送
薛處士遊廬山序稱業口不言祿祿亦不及識真者
為之未嘆而業處之澹如

唐詩紀事 詩僧處默若虛並嘗居廬山已而去遊它
方處默有憶廬山舊居詩云麤衣糲食老煙霞勉抱
衰顏惜歲華獨鶴祇為山客伴閑雲常在野僧家叢
生嫩蕨沾松粉自落乾薪帶蘚花明月清風舊相識
十季歸恨可能賒若虛懷廬山舊隱詩九疊嵯峨倚
碧天每隨寒瀑下岩煙深秋猿鳥來心上夜靜杉松
到眼前書架想遭苔蘚裏石窻應被薜蘿纏

杖遊江北不見鱸峯二十季

圍余錄唐揚收讀書廬山有道士謂之曰子貌可倦
如仕即至宰相能捨所事從予遊乎收時方覲進取
謝不能道士遂去不見

五代黃損連州人也慷慨有大志顧自謂高
爵可立致嘗與桑維翰宋齊立遊廬山有道者見之
謂損曰子容可倦即仕不過州從事損怒罵之道士
遂趨去已而果然

宋蘇東坡謫黃州時嘗來遊廬山徘徊山南北奇勝

多不可紀倦不賦詩賦其尤作漱玉亭三峽橋二篇
東坡恠石貢齊安小兒浴於江時有得怪石者戲以
餅餌易之得二百九十有八枚大者兼寸小者如棗
栗菱茨其一如虎豹皆有口鼻眼處以為群石之長
又得古銅盆一枚以盛石挹水注之粲然而盧山歸
宗佛印禪師適有使至遂以為供禪師常以道眼觀
一切世間混沌空洞了無一物雖夜光赤壁與瓦礫
等而况此石雖然願受此供灌以墨池水強為一笑
使自今已往欲供禪師而力不能辦衣服飲食卧具
者皆得以淨水注石為供蓋自蘇子瞻始

廬山記宋陳舜俞撰舜俞字令舉浙之嘉禾人為
員外郎以言新瀆謫監南康酒稅常騎牛往來廬
山初劉凝之嘗為廬山記舜俞因增廣之為五卷
俯視圖紀尋山先後次第劉凝之李公擇皆有

序

王十朋遷官夔州時待命於廬山徧歷山南北多所
題咏

詩僧祖可蘇伯固之子養直之弟也嘗住廬山學圃
餘力葛常之云可詩多佳句如懷人更作夢千里歸
思欲迷雲一灘窓間一榻篆煙碧門外四山秋葉紅

皆清新可喜然讀書不多少變態其體格不過煙雲
草樹山川鷗鳥而徐師川作其詩引乃謂自建安七
子南朝二謝唐杜甫韋應物柳宗元本朝王荆公蘇
黃妙處皆心得神解又師川畫虎行末章云卽今老
舊無新句尚有廬山病可師尊信無乃過乎

續廬山記宋馬玕撰玕廣陵人南康軍守嘗錄山中
碑記爲四卷以補陳記之闕

廬山記戴師愈撰師愈南康人隆興九年進士爲湘
陰主簿博學強記嘗撫廬山古今文物著列傳十二

卷曾慥跋

廬阜紀遊宋孫惟信撰惟信字季蕃開封人能詩
善談譎嘗有官棄去遊江湖間自稱花翁嘗大雪中
登廬山絕頂盡得其景物之詳因作廬阜紀遊

興國志宋周紫芝字少隱宣城人也弱冠其父覺曰
是兒有聳而嗜吟其終窮乎其後紫芝果兩赴禮部
試不捷家貧併日而炊里人皆訾笑之不顧益力學
季六十一始以廷對第三歷右司員外郎出知興國
軍秩滿丐祠隱廬山終焉

元仁宗延祐時命江西行省進廬山圖

元范梈先天觀山水圖詩學僊之人與山爲徒住在

廬山之奧湖江之區張公煉丹作龍虎丹成御氣遊
六虛後來作者絕代無復有逸人住玄都玄都之壇
井角孤上摩萬里之黃鵠下伏千歲之饑飢陰森筠
檜自太古斬種力與開闢俱扶桑朝日掛絕壁照見
樓觀青模糊壁崖控絃寫哀壑秋雲春霧荒田腴我
亦人問山澤懼偶隨夔龍賓唐虞興來醉倒黃公壚
震風三日撼不蘇折花不得度弱水攜手始識僊凡
殊玉堂僊人危與吳遺我茲山之畫圖尋窻數戶又
歎息無緣置我雙檣蒲獨行幽人不受呼掃葉青澗
聽啼鳥日暮羅逕相縈紆相縈紆何何處明朝為借
麻姑鵬我欲騎之上天去

紀遊集元黎崩撰崩字景高交南人後歸化授其官
賜土田居漢陽官湖之上著書種樹環堵蕭然賓客
過從無虛日常以達人自待惟志山水餘不屑意素
定中再遊廬阜紀其所見并人物藝文為一卷龍人
夫揭篋斯姜肅敬許有壬序

南康舊志葉清叟名蘊真隆興路儒學學錄博學能
詩文善醫精太素脈嘗入廬山採藥遇異人與歎言
夜夢其人授一方以為丸治人良驗

南康舊志劉開字立之遊廬山遇異人授太素脈訣

能預知人生死決期日遠近無不中者世祖召赴闕
賜號復真先生卒葬西古山

夷白齋詩話廬山陳氏有甲秀堂帖宋淳熙季刻有
李太白天若不愛酒酒星不在天一章宋人品為馬
子才偽作今觀其筆迹非偽也字畫豪放書後題曰
吾頭懵懵醉後書此賀生為我辦之汝季少眼明

山疏嘉靖辛亥春潯陽人訛言兵至且加誅遠近洶
洶聞人馬聲輒駭泣奔走或挈家室徙它所其傍廬
山居者皆穴山為匿室其所穴多值岩洞昔人所嘗
避兵處內有遺骸及衣服匙箸槩杓諸木器視若完
整觸之即灰然久塞其氣悶鬱能殺人人有死者

災祥

晉咸和四年廬山西大巖崩其季冬郭默殺征南將

軍江州刺史劉胤

宋祥符六年廬山崇聖院生芝九本知軍州王文震
以獻

我明弘治元年廬山芝草生有一本十餘莖者

弘治十七年六月廬山忽有聲隆隆鳴三日所天驟
風震電晦冥大雨如注平地水高丈餘蛟出無算

嘉靖二十九年五月二十六日廬山五老峯下出蛟

以百數十計

三十季春山南止虎多群行破山之下有獸似虎而大毛披拂被體如馬鬣喙尖削與虎異蓋彪也二日而殺十七人

怪異

真僊通鑑藥巴為豫章太守郡多鬼物尚淫祀巴至郡伐廟翦奸巫妖異頓息百姓始而懼既而翕然安之廬山廟有鬼詐為廟神能於帳中與人語飲酒則自空中投杯又能分風送舟祈靈者甚衆巴至廟即失鬼所在乃下所在山林廟社迹捕之鬼遂至

變形為書生年少美姿容縱談五經齊郡太守夢之妻以女巴聞遂解郡自往逐捕之書生聞巴至匿不肯出巴就坐作符符無人自行虛空中至書生所書生向婦泣曰死矣柰何遂自執符請巴巴叱曰老魅胡不復而形書生應聲變為狸扣頭乞活巴敕神兵殺之太守女所生一子亦化為狸亦殺之

商芸小說顧劭為豫章守毀諸淫祠至廬山廟一郡悉諫不從夜有人來前狀若方相曰廬山君也劭要之入與談春秋燈盡燒左傳以續之鬼欲陵劭神氣湛然鬼反和遜求復廟劭笑而不答鬼怒曰三年

內君必衰當此時相報及期劭果病咸勸復廟劭曰
邪豈能勝正耶終不聽遂卒

潯陽記桓宣穆使人尋廬山見一人謂之曰君過前
嶺必逢二年少相隨長嘯試要問之若不與言者可
速去此人過嶺果見二年少以袂掩鼻長嘯狀如惡
其臭呼不與言遂趨去又桓宣穆遣人尋廬山方下
嶺見毛人長大體悉毛山居道士言亦時時見之

祖台之志怪建康小吏曹者為廬山君迎至廟廟門
外置一大甕可受數百斛常有風雲出其中廬山君
夫人呼其女婉出見著容色甚麗著大悅夫人命

瓊林取琴命婉鼓之婉撫琴而歌曰登廬山兮鬱嶺
峨嵋陽風兮拂紫霞招若人兮濯靈波欣良運兮暢
雲柯彈鳴琴兮樂莫過雲龍會兮登太和歌畢即趨
入廬山君因以婉妻著居頃之著求還婉泫然賦詩
為別贈以織成衫袴

藝文

晉慧遠廬山記山在江州潯陽南南濱宮亭北對九
江九江之南為小江山去小江三十里餘左挾彭蠡
右傍通川引三江之流而據其會山海經云廬江出
三天子都入江彭澤西一日天子障彭澤也山在其西

故舊語以所濱為彭蠡有匡續先生者一作裕出自
殷周之際避世隱時潛居其下或云裕受道於僊人
而適遊其岩遂托室岩岫卽岩成館故時人感其所
止為神僊之廬而名焉其山大巔凡有七重圓基周
迴垂五百里風雲之所摠江山之所帶高岩仄宇峭
壁萬尋幽岫窮崖人獸兩絕天將雨則有白氣先搏
而纓絡於山嶺下及至觸石吐雲則倏忽而集或大
風振岩逸響動谷群籟兢奏其聲駭人此其化不可
測者矣衆嶺中第三嶺極高峻人之所罕經也太史
公東遊登其峯而遐觀南眺五湖北望九江東西肆
目若涉天庭焉其嶺下半里許有重岩上有懸崖古僊
之所居也其下有岩漢董奉復館於岩下常為人治
病瘡多神驗絕於俗醫病愈者令栽杏五株數年之
間蔚然成林計奉在人間近三百年容狀常如三十
時俄而昇僊絕迹於杏林其北嶺西岩之間常懸流
遙霑激勢相趣百餘仞中雲氣映天望之若山有雲
霧焉其南嶺臨宮亭湖下有神廟卽以宮亭為號其
神安侯也亭有所謂感化缺七嶺同會於東共成峯
岬其岩窮絕莫有升之者昔野夫見人著沙彌服凌
空直上旣至則踞其峯良久乃與雲氣俱滅此似得

道者當時能文之士咸爲之異又所止多奇觸象有
異北背重阜前帶雙流所背之山左有龍形而右塔
基焉下有甘泉湧出冷煖與寒暑相變盈減經水旱
而不異尋其源出自於龍首也南對高岑上有奇木
獨絕於林表數十丈其下似一層浮圖白鷗之所翔
玄雲之所入也東南有香鑪山孤峯獨秀起游氣籠
其上則氤氳若香煙白雲映其外則炳然與衆峯殊
別將兩其下水氣湧出如馬車蓋此龍井之所吐其
左則翠林青雀白猿之所憩玄鳥之所蟄西有石門
其前似雙闕壁立千餘仞而瀑布流焉其中鳥獸草
木爲美靈藥萬物之奇畧舉其異而已耳僧傳梵

僧安世高本西域人稱爲安侯

元奎章閣學士李洞遊廬山記 延祐己卯二月九日
余還自江右遇雍門文萬子方于潯陽別數年一旦
出不意忽相得懽甚遂同遊匡廬比出郭日已銜山
明霞森射勃菟天際行未十里道旁水聲悲鳴愴悅
人意騎稍相後先輒失言緒崇岡列岫漸旋辟馳向
以就來者抵暮經一小山迴谿生雲疊巘蒙翳路轉
欲冥半岩有大樹高十餘丈白花紛敷照映溪谷谷
口叢薄間茆屋二區寂無人聲約更初至聖治太平

一廬山紀事卷一
宮宿聽雨軒鄰房亦有客方寢乃前巴陵守易平樊
炳子明固將窮探極討咸又喜以為得侶明日過匡
山精舍臨磬湖披奧草求玉蟾丹井入飛雲洞訪隱
者桂心淵不遇遂肩輿過東林寺方行林隙中白雲
徐舒青峯遍明心忽不定义之因憇三笑亭繇三笑
虎溪蓮社蘇白堂遂升上方望靈運講經臺慨然前
人高風上方出東林後單山崛起與匡阜對阜若大
屏居前其上繙經臺明日出西林登天池山金絕頂
路險甚捫歷窮澗矯首千岩瞰通微嵐下視林壑橫
潰凝立待定四顧生怯青蘿歲幾思尺無路幽鳥

鳴山應逾遠有石突出霄漢間其畧若巨艦乘瞿塘
縣流急開峽口問之鐵船峯云如是緣石磴以上餘
二十里至天池坐文殊閣下視萬彙杪甚毫髮江流匯
澤杯帶泓明群山起伏掩抑微浪挹漢王峯徒倚白
雲亭觀宋將岳飛詩謂其當朝廷多事猶能抵隙而
為是遊得支逕上大林僧慧遠始居樂天濂溪所嘗
遊出緣絕壁下入佛手岩廣不能數楹下處無地曠
覽悠邈眎天池雄麗過之側出微徑愈進而愈邃崖
間鑄大隸書曰竹林寺苔蘚綴絡隱顯翠壁前控飛
崖如几筵延袤丈餘三面皆斗絕從旁一松偃蓋下

覆方卧厓上月在松杪其下卽錦繡谷謂嘗時谷中
花開猶錦繡也故云又謂每風雨聞鐘磬梵唄寺蓋
隱其中云是晚下宿福海寺明日到圓通飲三蘇堂
又明日導者失路遂踰匡王觀谷簾泉淵明泉里抵
靈湯由是蓋轉而之山南矣乃從報先寺杏壇間遙
望白雲紫霄諸峯霄猶紫筍矗其巔耶舍塔冠簪玉
如憇歸宗寺觀晉王右軍羲之墨池鵞池酌鸞溪一
滴泉夜宿陸脩靜簡寂觀所當軒白雲川中登石壇
瞻魁斗徜徉雙瀑間早書所當軒白雲川而去至開
先寺其東馬尾泉其西飛玉泉萬竹亭漱玉亭青玉

峽峻宇天關兩崖嵐翠欲滴其地如大甕泓渟爲潭
缺缺有巨石水從中來觸石分二道以出狀若白龍
飛墜潭中盤旋數四循石阪下其巔委勢遠益緩始
逡巡歛怒趨去登雲錦閣西軒望瀑布其旁香鑪雙
劍二峯尤秀麗特甚云上有三石梁橫絕青冥宵不
見底苔滑不可度度輒得遇異人瀑行青壁間如長
虹委蛇下沈邃淵須臾大風暴起泉不得行從旁掣曳
欲斷還續忽飛旋重輪直入空際迴風一散萬華冥
蒙或文綃霞綬陟降天際偶隨飈車奄爾而逝瞬息
萬狀殆不可窮急雨繼之四山霧晦銀竹森豎形神

開悟自以茲遊冠絕平生卽相與命酒頽然就醉以
卧明日越羅漢東行五老峯下五老頷頤隆肩欲欬
以嗽者蒼然負幃薄以立覲其或與我語笑顧久之
度松關入棲賢以三峽陸羽泉玉困潭之奇因遂留
宿焉次早見硃砂峰於雲屏閣僧謂棲賢李渤楞伽
李公擇讀書處其南有洗馬碕繇白鶴觀以往亦李
渤讀書處今爲紫陽朱先生晦菴白鹿洞書院其梁
於澗曰貫道之橋其澗之隈曰勘書之臺又有曰風
泉雲壑曰聖澤之泉致祀殿庭下拜先生遺像于祠
顧瞻磅礴思古之人得以遂其所志于茲山泉消其
塵昏息其道氣終以大有爲於天下者未必不少矣
助云隨至尋真觀女道士蔡尋真於此僊去祠故在
焉乃攜衾桐隰山顛觀所謂三疊泉方二三里抵峽
水壑已無路稍進皆鳥道嶄削訖不得前上摩蒼冥
下俯幽壑仰見一峯戴巨磐石直立雲表攀緣側足
如是歷九奇峯謂之九疊雲屏而泉出其後山窮絕
處也樵豎見止謂遊者往往觸風雨雲霧類不得見
而返及至天宇澄霽向之磐石如出井底四圍巒障
欲合泉若瓊簾從空懸布爲三疊而下透映蒼寒飛
淙濺霧灑回蒙密遠然以醒謂天地窮而萬物亦窮

也或又云方冬泉脈向微其行觸坎壘必轂轉久之始下狀又若素絲千仞洞貫三大雪球於空中微陽抱景煥爛輝發蓋谷簾泉瀑布三峽橋青玉峽爲山南北之冠而雲屏三疊泉又青玉峽瀑布谷簾之冠也山至邃境至清勢不得留月中捫蘿下宿于尋真明日經李騰空昭德觀吳章山寶巖去祀周元公墓而歸是夕大風雨李洞漑之記

晉慧達遊廬山詩崇巖吐氣清幽岫棲神迹希聲奏群籟響出山溜滴有客獨冥遊徑然忘所適揮手撫雲門靈關安足關留心叩玄扃感至理非隔孰是九霄不奮冲天翻妙同趣自均一悟超三益

宋鮑照廬山詩懸裝亂水區旅薄次山楹千岩壯阻積萬壑勢迴縈龍從高昔貌紛飛襲前名洞澗窺地脈疎樹隱天經松磴上迷密雲竇下縱橫陰水實夏結炎樹信冬榮

宋吳邁遊廬山觀道士石室詩蒙茸衆山裏往來行迹稀尋嶺達僊居道士披雲歸似著周時冠狀披漢時衣安知世代積服古人不衰得我宿昔情知我道無爲

唐李白廬山謠我本楚狂人鳳歌笑孔丘手攜綠玉

杖朝別黃鶴樓五嶽尋僊不辭遠一生好入名山遊
廬山秀出南斗傍屏風九疊雲錦張影落平湖青黛
光金闕前開二峯長銀河倒挂三石梁香鑪瀑布遙
相望迴崖疊嶂凌蒼蒼翠影紅霞映朝日鳥飛不到吳
天長登高壯觀天地間大江茫茫去不還黃雲萬里
動纓色白波九道流雪山好爲廬山謠興因廬山發
間窺石鏡清我心謝公行處蒼苔沒早服還丹無世
情琴心三疊道初成遙見僊人綵雲裏手把芙蓉朝
玉京先期汗漫九垓上願接盧敖遊太清

劉元濟經廬岳迴望江州想洛陽有作龜山帝始嘗

龍門禹初鑿出入經變化俯仰馮寥廓未若茲山以
連延竝巫霍東北流艮象西南距坤絡宏阜自鬱盤
高禪復迴薄勢入柴桑渚陰開彭蠡壑九江杳無際
七澤紛相錯雲霞散吳會風波騰鄔都跡隨造化久
利與乾坤博盼蠶積氣通紛紛潛怪作石渠忽見踐
金房安可托地入天子都巖有僊人藥二門幾迢迢
三宮何儵爚咫尺窮杳冥跬步皆恬漠才驚羽翰幽
居靜龍蛇蠖明牧振雄詞棟華殊灼爍盛業匡西夏
深謀贊禹亳黃雲覆鼎飛絳氣橫川躍佐曆符賢運
人期夢天爵禮樂富垂髻詩書成舞勺清輝靖雷電

利器騰霜鏑遊聖挹衢樽隣幾恭本鐸墻仍包莖侯
波瀾控文若旋聞川翹薪遽覩外葵藿稷尚序揆圖
良平公輔畧重臣資出守英藩諒求瘼豫章觀偉材
江州訪靈嶠陽岫曉氛氲陰崖暮蕭索雌伏屢鯨奔
雄飛更鷲搏驚蠅透煙霞騰猿亂枝格故園有歸夢
他山非行樂帝鄉徒可遊皇澗終旋泊景物觀淮海
雲霄望河洛城闕紫微星圖書玄扈閣神功多粉繪
元氣猶斟酌丞相下南宮將軍趨北落橫簪竝附蟬
別鼎俱調鶴四郊時迷路五月先投龕池榭宣瓊管
風花亂珠箔舊遊勞寐寐新知無悅樂天寒欲贈言

歲暮期交約夜琴清玉柱鶴灰變緹幙風雲動翰林
宮徵調又簫言泉激為浪思緒飛成繳千里揮珠璣
五采含丹雘鐘鼓旋驚鴟瑾瑜俄抵鵠竊價慙庸怠
叨聲逾寂寞長望恨南溟居然翳東郭

幸應物寄廬山椽衣居士詩兀兀山行無處歸山中
猛虎識椽衣俗客欲尋應不遇雲溪道士見猶稀

劉文房送鄭十二歸廬山詩潯陽數畝宅歸臥掩柴
關谷口何人在門前蘘草閒無機賣藥罷不語杖藜
還舊筍成寒竹空齋向暮山水流過舍下雲去到人
間桂樹花應發因行寄一攀

李端寄廬山真上人詩高僧無跡本難尋更得禪行
去轉深青草湖中看五老白雲山上宿雙林月明潭
色澄空性夜靜猿聲證道心更說謝公南座好煙蘿
到地幾重陰

丘爲尋廬山崔徵君詩日高鷄犬靜門掩向寒塘夜
竹深茆宇秋庭冷石牀住山年已遠服藥壽偏長虛
奔浮生者相逢益自傷

朱餘慶送僧遊廬山詩客行皆有求師去是閒遊野
望攜金策禪樓寄石樓山深松翠冷潭靜菊花飄
處題青壁架梁飛瀑流

周賀送盧嶽僧詩浪匝瀛城嶽壁青白頭僧去掃禪
局龕燈度雪補殘衲山日上軒看舊經泉水帶冰寒
溜澀薜蘿含雨曙煙雁已知身事非吾道甘卧荒齋
竹滿庭

趙嘏送僧歸廬山詩禪樓忽憶五峯遊去著方袍謝
列侯經落樓臺千葉曙錫舍風雨一枝禳題詩片石
侵雲在洗鉢香泉覆菊流却憶前季別師處馬嘶殘
月虎溪頭

朱晦翁山北紀行十二章章八句子閏月二十七日
罷郡是夕出城宿羅漢二十八日宿白鹿二十九日

登黃雲觀渡三峽窺王淵憇西澗飲西原宿臥龍四
月一日過開先宿歸宗二日浴湯泉入康王谷觀水
簾宿景德觀三日與清江劉清之子澄求嘉張揚卿
清叟潯陽王阮南鄉周頤龜父長樂林用中擇之洛
陽趙希漢南紀會稽陳祖末慶長正當初真卿師忠
溫陵吳兼善仲達廬陵許子春景陽新安胡莘尹仲
建安王朝春卿長樂余隅占之陳士直彥忠黃幹季
直臨淮張彥先致遠會稽僧志南明老俱行祇役廬
山陽矯首廬山陰雲峯不可覲碧澗何由尋昨朝解
印章結友同窺臨盡彼巖壑勝滿茲仁知心窺臨事

若何請從圓通說逶迤山門路悄悄脩篁列

家名屋是孛王設何救忝離歌喟焉傷覆轍圓通寺

逢石門兩解驂寒澗東朝隣錦繡谷俯仰春冥濛懸

泉忽淙琤雜樹紛青紅屢憇小亭古幽探思無窮天

道竦身長林端策足層崖表仰瞻空界闊俯歎塵寰

小天池西嶽峯佛手東窈窕杖屨往復來憑軒瞰歸

鳥天池寺斯須暮雲合白日無餘輝金波從地湧寶燄

穿林飛僧言自雄誇俗駭無因依安知本地靈發見

隨天機佛燈溪尋兩林間清波貫華屋蓮社有遺蹤草

堂非舊築脩廊餘故刻好醜雜珉玉亦復記經行溪

慙後人讀

東西

行軒復東驚祠城當晚遊胡然冠蓋

集不盡心期幽夜厭百谷喧旦失千峯稠出門有遺

恨回昔空綢繆

晚至太平宮

山水誠乃奇云誰究終始曇

遠亦何人神君豈其鬼東西妄采腹誣陷共恢詭百

世踵謬訛彝倫日頽圯以茲遊覽富翻令懷抱傷誰

哉可告語舉俗昏且狂乾坤有真心日月垂休光茫

茫宇宙內此柄孰主張

二章慧遠採訪

北度石塘橋西訪濂

溪宅喬木無遺株虛堂唯四壁竦瞻德容睥跪薦寒

流碧幸矣有斯人渾淪再開闢平生勞仰止今日登

此堂願以圖象意質之巾几傍先生寂無言賤子余

泗滂神聽儻不遺惠我思無疆

二章濂溪祠

明晨江磯寺

尊酒聊對設孰云十日遊遽成千里別英僚樹嘉政

素友厲孤節努力莫相忘清宵共明月七日薛洪持

志王仲傑之才攜酒白南康來飲罷與張陳趙還南

康軍子澄許張歸廬陵南鄉龜父還家擇之之湖南

予與王余陳黃東度湖口而歸

元學七揭曼碩廬山詩香鑪峯色紫生煙一入京華

路杳然雲碓穰閒春藥水雨犁春臥種芝田書憑海

鶴來時寄劍白潭蛟去後懸忽報歸期驚倦客獨淹

微祿負中年

明高啓廬山詩騎馬尋幽度嶺遲老僧不識使君誰
門開紅葉林中寺泉浸青山石上池殘果已收猿食
少枯松欲折鶴巢危壁間不用題名字無數蒼苔沒
舊碑

提學副使李夢陽廬山九日詩廬山隨晚坐江漢淨
穠襟九日黃花雨書堂紅葉深細雲飄古帙寒兜吼
空林不用風吹帽尊前有靜琴

參議孫應鰲匡廬雪霽詩匡阜迥蒼蒼明霞落黛光
朝來一夜雪奇絕更難量色界披銀海清都鎖石梁
還應慧日出處處照迷方

翰林張元忭同周金部宿天池寺詩竹林岑
隱松蘿恰喜顛仙振復過共倚青藤穿錦谷遙
看白練瀉銀河空山木葉春猶少逸寺鍾敲晚
更多一笑與君同此夕夢回焦鹿竟如何

金部周弘禴天池寺詩偶携青杖躡仙蹤石磴
迂迴一逕逢百道泉聲飛瀑布半天山色落芙蓉
寶株榻冷春栖鶴碧水橋平夜卧龍臺上佛
燈看不見千年留共白雲封

都院陳省天池寺詩亂削芙蓉縹緲間頓忘昨
日苦躋攀一江月色凌虛閣萬壑松濤撼定關

欲向竹林尋旭日
還依木榻卧匡山
此身已在雲霄上
怪得烟霞滿客顏

推官梁岳廬山詩
石磴逶迤接翠微
清秋臨眺思依依
山光半帶蒼虬轉
岩瀑遙連素練飛
萬樹松杉開淨域
諸天雲物護神扉
最憐勝地堪招隱
却愧塵蹤未息機

何鰲宿天池寺詩
萬疊危巔碧玉亭
入簾涼月夜孤醒
峰頭寒溜通銀漢
檻下廻鑿列翠屏
清興自疑應虎伏
篆吟亦信有猿聽
不眠獨向天坐
敢謂吾今踐此形

知府林雲程廬山陵虛閣詩
凌虛高閣倚峻嶒
風雨中宵活老僧
瀑布遙懸蒼樹杪
玄猿高挂白雲層
烟深只尺迷仙宇
夜靜分明見佛燈
稍待侵晨天色霽
直峻山頂肅孫登

黃克晦廬山詩
兩壑晴崖望不同
雙林鍾梵接西東
尋山僧指芙蓉塔
問俗人歌蟋蟀風
江險千峰臨白水
秋高一馬入蓬宮
伊誰偏愛耽遊客
登陟惟携海上翁

黃克晦凌虛閣詩
雲湧文殊古佛臺
凌雲高閣兩中槐
千峰盡失還孤出
衆鳥分飛忽並來
灘

響暝搖雙樹葉秋陰寒積小池苔不愁霑濕登
臨適白首名山得幾回

別駕方子翁登廬山詩危峰高出白雲隈萬疊
峻嶒亦壯哉天上碧濤飛瀑下斗間玄霧逐人
開當年猿鹿成塵跡自古英雄合草萊試問匡
廬竒處石可能更築讀書臺

方子翁遊天池寺詩天池名寺佳丹丘訪古尋
僧步未休岩徑紆迴雙樹合雲林深秀萬山幽
侵衣蘿葛添行色觸石烟嵐壯客旂醉拂碑
和字坐不知廬教太清遊

登廬山壽伯兄美秩初度

年年家裏逢初度庭前賓客不知數今年廬岳逢初
度萬仞岡頭飄紫霧石磴雲盤轉天路琮琤萬玉流
泉渡天池之水貯丹露飛珠疑似兜率雨文殊寶臺
當空住半壁青螺堆紫璐五老峯頭環四顧三千世
界微塵聚白雲傾刻如馳赴五老鬚眉皆垂素銀河
一道飛瀑布玉女天漿瀉含哺鄙湖萬頃凝甘澍好
似仙人五石瓠西來移種三珠樹枝葉雲烟莽回互
我来欲作登高賦豪吟只恐神靈妬吾兄披襟冠側
注振衣似欲窮天步丹砂一粒朱顏駐晴空似與神

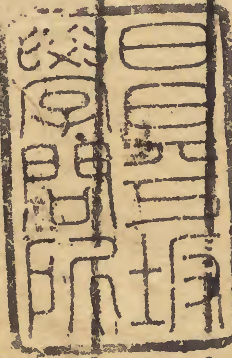
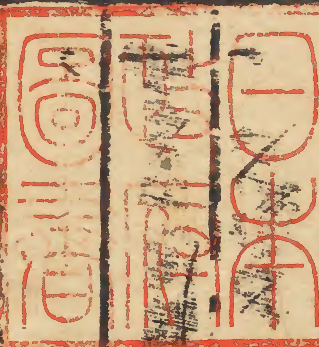
仙遇咲弄金烏與銀兔俯看人世如飛鷲瑤臺幾道
振鴛鴦醉來好拭龍中吐天門莫遣豐隆怒萬古千
秋等朝暮

宗伯學士郭正域詩

解元唐寅登廬山詩匡廬山高高幾重山兩山烟濃
復濃移家不住屏風疊騎驢來看香爐峯江上烏帽
誰泚水巖際白衣人採松古句磨崖留歲月讀之漫
滅爲脩容

桑喬生曰廬山自釋慧遠陶靖節後始稍稍著稱高人逸
士類喜居之逮於趙宋隱淪稀踪矣而佛老之宮山南北
以數十百計皆極侈麗壯偉之觀廣田穀豐儲峙以倉其
徒其衣服輿馬僕從比於上官要以棲岩托鉢之規亦少
踰矣而上下崇信奔走餽遺惟恐不及至如靖節濂溪之
棲白鹿聖學之宗乃反不逮何耶是時廬山號稱最勝亦

二氏有以崇飾之乃今二氏之居日敞白鹿之教益明豈
 非盛世事哉又曰叟言岳飛喪母扶柩歸葬廬山九江府
 志云李夫人亦附葬焉然今岳母墓乃在株嶺下去廬山
 十數里不相聯屬豈當時槩謂之廬山耶株嶺亦奇峻凡
 九十九峯志言上多怪石叢木其支有太陽山亦謂之拙
 子山昔人所嘗鑿鑿處疑即拙斷嶺云以非廬山故不述



文政重刊

廬山紀事卷之終

