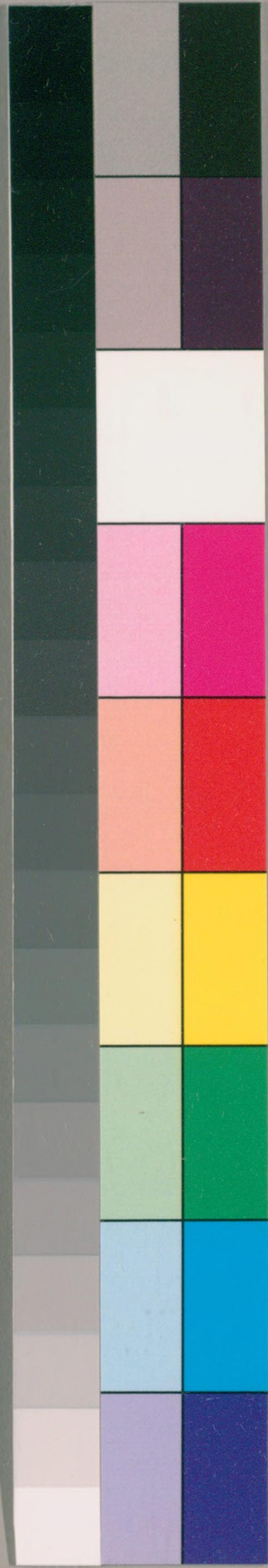


082.1
G21
G

47



国立国会図書館 タイトル『藝海珠塵』 請求記号 082.1-G21G

ガラス使用



藝海珠塵

子部小說類

南 淮 吳 省 蘭 泉 之 輯

仁 和 韓 文 綺 蔚 林 校

茶餘客話一

阮葵生纂

葵生字吾山江蘇山陽人乾隆壬申恩科舉人官刑部右侍郎

康熙辛丑元旦早朝禮畢同赴內廷獻壽大學士馬公
齊以下十四人時大學士王公瑱齡年八十松公柱蕭
公永藻王公揆張公鵬翮田大司農從典皆七十以上
馬公及貝大宗伯和諾孫大司馬柱賴大司寇都陳大
司空元龍党總憲阿賴年皆七十蔡大宗伯升元張大

56877

司寇廷樞年六十八上有

壽考之君下多平格之臣廣拜一堂千古佳話

內閣北牆下有楮樹一株陳文貞廷敬愛之公事畢移
書案坐其下焚香啜茗召中翰分札咏詩以爲常復命
鴻臚序班禹之鼎繪卷曰楮窗圖公賦詩中翰皆和之
國初乙酉江南解元張湘曉九徵視學河南乞歸康熙
十七年舉博學鴻儒家宰郝恭定惟訥薦之貽友人詩
云少不如人何況老身將終隱又焉文又遣懷云虛名
空好羊公鶴肥遯深慚梁伯鸞京雒少年爭獻賦伏生
接武賈生難人以是知公不出山矣子文貞公玉書性

淡泊從不肉食日粗糲一盂或山藥少許官庶子爲明
史總裁湘曉貽書戒之曰此非養身之道食不厭精汝
未讀鄉黨耶退直後宜靜坐片刻養身節勞勿以膏自
焚也古樂府殺君馬者路旁兒謂竭馬之力以娛道旁
耳目吾慮汝之馬力竭矣文貞聞命悚然加一餐焉

陳海昌之遴薦吳梅邨祭酒至京蓋將虛左以待比至
海昌已敗盡室遷謫塞外梅邨作拙政園山茶歌感慨
惋惜蓋有不能明言之情園在蘇州婁齊二門之間嘉
靖中王御史獻臣因大宏寺遺址營別墅以自託潘岳
拙者之爲政也文待詔圖記以志其勝後其子以樗蒲

一擲償里中徐氏 國初海昌得之復加修飾珠簾甲
帳烜赫一時中有寶珠山茶三四株交枝連理鉅麗鮮
妍詩中所謂豔如天孫織雲錦頰如姪女燒丹砂吐如
珊瑚綴火齊映如蠓螭凌朝霞是也然主人身居政府
十載未歸圖繪詠歌目未睹園中一樹一石及窮老投
荒穹廬絕域黃榆白草父子熒熒而此園已籍沒縣官
爲駐防將軍得矣旣爲吳逆壻王永寧所有益復崇高
雕鏤備極華侈滇黔作逆永寧懼而先死康熙十七年
改爲蘇松道署缺裁散爲民居其梓楠滅斲皆輸京師
供將作陳其年維崧詩云此地多年沒縣官我因官去

暫盤桓堆來馬矢齋粧閣學得驢鳴倚畫闌盛衰之際
良足感也

德清蔡翁精子平之學一日史胄司夔過訪蔡告以南
中生一孫推其命頗富厚若遲一時則大貴史叩其日
時大驚曰予今歲得子正其日月時也蔡曰此兒必入
閣卽今文靖公貽直也京師傳爲佳話康熙辛酉胄司
攜眷入都泊舟水驛生子家人往來岸上聞一鐵工家
亦生一子問其時正相同歸告胄司心識之字之曰鐵
厓後二十餘載文靖已官清禁胄司南歸復經其地欲
驗舊事親行訪之則門宇如故一少年持斤斧操作甚

勤問之則辛酉某日生者也公歸竟夕不寐既乃悟語
客曰此四柱中惟火大盛惜少水制幸生舟中得水氣
補其缺若生于鎔冶之地則以火濟火全無調劑矣
憲廟賜張文和廷玉春聯云天恩春浩蕩文治日光華
張氏歲歲貼之後京官家度歲易桃符強半書此二語
近日比戶皆然

王文簡士禎酒次戲拈絕句灤鮑黃羊滿玉盤菜雞紫
蟹等閒看不如隨分閒茶飯春韭秋菘未是難又舉東
坡一詩云秋來霜露滿東園蘆菔生兒芥有孫我與何
曾同一飽不知何苦食雞豚曾記陳文勤世倌煮粥詩

云煮飯何如煮粥強好同兒女細商量一升可作三升
用兩日堪爲六日糧有客只須添水火無錢不必作羹
湯莫嫌淡泊少滋味淡泊之中滋味長淺語有味已丑
夏日禾中魏松濤作喫粥詩予和之云香于酪乳膩于
茶一味和融潤齒牙惜米不妨攪菜豆佐餐少許抹鹽
瓜

張涇南司寇照墜馬傷右臂幾折時方進呈落葉倡和
詩遂用左手書楷凝厚蘊藉無一筆呆滯真造化手也
張南華學士鵬翀贈詩云驟馬天街一蹶中險將折臂
兆三公翻身學士疑成瓦擊掌仙人不是銅漫笑莊生

虛攫右早誇杜老妙書空斷碑半載渾難補天遣重完
賴國工時得蒙古良醫百日全愈

徐東海乾學爲司寇時人贈以聯云萬方玉帛朝東海
一點丹誠向北辰謝病歸

御書光芒萬丈四字以寵其行

徐仲山召試歸益都馮文毅贈聯云北闕上書識盡西
京才子東軒賜食歸貽南國佳人仲山夫人商氏明冢
宰等軒幼女後年八十容貌如二三十歲好女朝夕惟
飲乳汁猶耽花讀書不衰

殷彥來譽慶頌王文簡一聯云天下文章莫大乎是一

時賢士皆從其游聞錢亮功名世游京師除夕以聯送
王文簡云尙書天北斗司寇魯東家由是知名後送權
貴句云分陝旌旗周太保從天鐘鼓漢將軍因之謫官
康熙辛酉高江邨士奇入直禁中乙卯冬設詹事府補
錄事賦紀恩有空對西風歎二毛之句是年三十三歲
上憐賜御書秋興賦丁巳冬擢內閣中書庚申夏擢翰
林院侍講葉文敏方藹贈詩云麻衣獻賦立彤墀喜見
龍頭一笑時內府錦襦邀帝賜天街官馬任君騎侍臣
盡識銀鈎體宮女爭吟璧月詩自是九重稱特達從來
不藉魏無知

三殿三門禁扁勵文恪

案名杜誦

六十外以恩貢給事史局

議敘四川州同將之官會殿門易額史官翰林書皆不

合式人薦書扁稱

旨授編修至七十二歲開坊

歷刑部侍郎贈尙書予諡子文恭廷儀強仕入詞館十

年不遷游陞刑部尙書予諡孫宗萬十七歲入翰林亦

官刑部侍郎

馮益都文毅溥攜諸名士雪中遊善果寺晚歸取陳檢

討其年詩令毛西河奇齡和一人倡韻一人給寫隨唱

隨詠信口占叶不許停刻亦絕技也同時如龔芝麓司

寇高念東少宰皆以捷敏見稱毛西河自言爲文每日

可一萬字爲詩每日可一千句陳其年言腹中尙有駢

體文千餘篇恨手不及寫耳視宋仇萬頃未達時挈牌

賣詩每首三十文停筆磨墨罰錢十五不足數矣趙松

雪自言一日寫一萬字夔子山自言一日能寫三萬字

以檢討之才得平章之手斯兩美合矣

康熙辛卯壬辰閒京堂小九卿謀出學差免臺中疏參

翰林部郎不可出學差一時造爲小說有小京卿密謀

翻大局死御史賣本作生涯老郎中掣空籤望梅止渴

窮翰林開白口畫餅充饑四段見鄭寒邨梁詩注

寒邨一絕云博學鴻儒本是名寄聲詞客莫營營比周

休得尤臺省門第還須怨父兄補牘何因也動心紛紛
求薦竟如林總然博得虛名色袖裏應持廿四金此等
語刻之詩集殊為不學蓋一時延賞虛聲及閱閱子弟
之驚者亦不無濫舉云

田山薑雲未入翰林弟需館選後寄以詩云此事亦尋
常於我獨無分云先是裁推官改知縣山薑就試中書
第五入署視事遭同年翰林某侮辱嘗歎云北門草制
始自乾符內翰宣麻號稱供奉笑彼紛紛乳臭標勝氣
于眉稜亦且截截謊言誇清班于頰舌又詩云休言京
兆除書近搖落于今已六年及試博學鴻詞首先交卷

復被黜題温飛卿詩後云一代才名乾騷子八义吟手
亦徒然不教詞賦陪雕輦空讀南華第二篇不十年官
大鴻臚巡撫江南又題陸賈傳云坑焚滲漏笑强秦劉
氏功憑馬上臣掾史武夫兩行隊中間迂腐一詞人此
當有所指陸在漢初頗有文藻新語外春秋後語南中
行記感春引典詰文心雕龍載其目是為子虛上林之
先聲也

王漁洋司理揚州讌遊紅橋詞云北郭清溪一帶流紅
橋風物眼中秋綠楊城郭是揚州西望雷塘何處是香
魂零落使人愁澹烟芳草舊迷樓一時傳為絕調屬而



和者遍江南北以吾鄉邱季貞太史象隨為最清淺雷塘水不流幾聲殘笛畫城秋紅橋獨自倚揚州五夜香消殘月夢六宮釵落曉風愁多情煙樹戀迷樓

李高陽文勤案名順治丙戌進士越十二年戊戌由學

士大拜熊孝感文端案名順治戊戌進士越十七年乙

卯由學士大拜高陽年三十四孝感年四十一此後惟

蔣文恪溥五十歲大拜

王漁洋嘗言李高陽之于曹頌嘉禾梁正定之於汪蛟

門懋麟馮益都之于陳舍人賡明玉璫魏柏鄉之于董

秀才文友以寧服膺贊歎不啻若自其口出諸君皆及

門士而文友與柏鄉未嘗識面是之謂知己

勵文恪以編修賜第厚載門張文端以諭德高江邨以

侍講朱竹垞以檢討俱西華門江邨先以詹事主簿賜

第後蔣揚孫查聲山皆賜第西華門內

桐城張文端嘗云五六年來得一法一身五官百骸聽

其與憂喜煩苦相纏繇獨守方寸靈府之地製為一城

堅閉四門不許憂喜榮辱進退升沉勞苦生死得失一

切之念闌入其中或稍疎虞打入片刻即忙驅逐仍前

堅守若此外之聲音笑貌惟有聽其波委雲屬與憂喜

相浮沉而已更有安心一法非理事決不做費力挽回



事決不做敗壞生平不可告人事決不做衙門中事一切因物付物一事當前只往穩處想不將迎於事前不畱滯於事後所以每臥輒酣當食輒飽視斗室如千巖萬壑燭下濁酒一杯已解飢飭清琴一曲以調心氣此則一二年來之又進一境較之昔時急於求退以致形神交困者差勝也
尤西堂侗晚年嘗言不講學而味道不梵誦而安禪不導引而攝生此吾所以異於人也築生壙官山自爲之誌構丙舍於兩旁年八十時偕老友二三人往來觴咏於其中風流近代所少

高念東少宰珩愛嚴瀨山水忽得句云願作杭嚴道生平遇宴飲賦詩必擇坐客一人代書歌行近體衝口而出如宿構執筆者幾腕脫閱一過輒棄之稿不存漁洋所謂咳唾珠玉而用如泥沙也

初修明史之時徐東海延萬季野斯同至京主其事時萬老矣兩目盡廢而胸中羅全史信口衍說貫串成章時錢亮工尙未達亦東海門下士才思捷敏晝則徵朋酒夕則晉接津要夜半始歸靜室中季野踞高足床上坐錢就炕几前執筆隨問隨答如瓶瀉水錢據紙疾書筆不停綴十行並下畧無罅漏史稿之成雖經數十人

手而萬與錢實尸之噫萬以老諸生繫國絕續之寄洵
非偶然錢之才亦曷可少哉

馬章民世俊下第畱京落拓殊甚以行卷謁芝麓司寇
司寇讀至而謂賢者爲之乎題至後比數亡主於馬齒
之前遇興王於牛口之下河山方以賄終而功名復以
賄始七十年以前之歲月已淪七十年以後之星霜復
變少壯未聞諫書而衰齡反同販豎云云司寇淚涔涔
墮曰李嶠真才子也歲暮贈炭金章民得白金八百兩
明年遂狀元及第賢哉司寇非褊心者所能及也
趙秋谷執信以丁卯國喪赴洪昉思寓觀長生殿劇被

黃給事六鴻劾罷時徐勝力編修嘉炎亦與讌對簿時
賂聚和班優人詭稱未與得免都人有口號云國服雖
除未滿喪如何便入戲文場自家原有三分錯莫把彈
章怨老黃秋谷才華迴絕儔少年科第儘風流可憐一
齟長生殿斷送功名到白頭周王廟祝本輕浮也向長
生殿裏遊抖擻香金求脫網聚和班裏製行頭徐豐頤
修髯有周道士之稱後官學士聞黃給事由知縣行取
入京以土物並詩稿遍贈諸名士至秋谷答以柬云土
物拜登大稿璧謝黃銜之刺骨故有是劾

宋牧仲嘗言文康公撫遵化日苦早有司循例請禁屠

沾文康出示曰天人一理人事不修則天變于上苟人不爲惡卽飲酒食肉何足干天地之怒哉各宜痛加修省其屠沽如故三日後大雨人皆服文康之達
王文貞公崇簡嘗建言帝王廟祀宜及守成令主因列商中宗以下七人又言宋臣潘美張浚宜罷祀 詔從之公爲禮部尙書年六十三以老乞休年七十依古人以每歲盡讀五經爲夏課嘗作青箱堂記云階前闢露臺方丈餘夏秋日暮父子兄弟六七人率坐臺上或莊論詩書或稱述祖德旁及故舊家世之興衰以爲勸戒公家輦下出身寒素父子同時官九卿享上壽乞休於

主恩方渥之時視其子爲宰相徜徉林下者十有五年而一生端謹無可指摘可謂極人爵之榮者也

吳梅邨晚年精於星命之學連舉十三女而子暲始生時唐東江孫華爲名諸生年已強仕赴湯餅會居上坐梅邨戲云是子當與君爲同年唐意怫後戊辰環舉禮部東江果同榜或贈梅邨五十生子詩云九子將雛未白頭明珠老蚌正相求蘭闥自唱河中曲十六生兒字阿侯蓋少妾所出後官兵科給事中

吳漢槎兆騫成寧古塔行笥攜徐電發鈇菊莊詞成容若德側帽詞顧梁汾貞觀彈指詞三冊會朝鮮使臣仇

元吉徐良崎見之以一金餅購去元吉題菊莊詞云中
朝寄得菊莊詞讀罷烟霞照海濱北宋風流何處是一
聲鐵笛起相思良崎題側帽彈指二詞云使車昨渡海
東邊攜得新詞二妙傳誰料曉風殘月後而今重見柳
屯田以高麗紙書之寄來中國漁洋續集有新傳春雪
咏蠻徽織弓衣指此

徐立齋登己亥狀元授職後嘗召至便殿門問家世及
父母年歲兄弟幾人立齋具奏

上嘉歎曰爾可以當孟子三樂之一矣一時以爲榮迨
庚戌健菴及第立齋已任大司成或贈詩云祭酒先成

文廟禮探花初采上林芳爾時釋褐豈竟弟坐而兄拜
耶癸丑果亭及第入館立菴以掌院司教習具疏題明
免果亭教習曠典也後來查初白慎行入館揆愷功敘
掌院揆爲查受業弟子亦奏明免查教習

韓慕廬宗伯茨以諸生被斥壬子應京兆試中式癸丑
會狀虛心好學至老不倦嘗語人云吾貴爲尙書寧如
秀水朱十以七品官歸田飯蔬飲水多讀數萬卷書耶
孫愷似致彌以布衣名動京師 賜二品服充朝鮮采
詩使士論榮之旣歸戊辰成進士官翰林至學士然一
生憂患多在坎壈之中馮定遠班題其集云蠶吐五采

雙雙玉童樹發寶蓋清談梵宮絕好宋詩也

葉訥菴司寇晚年駘背行步緩款欹側時人謂如乃字

張京江身軀短小而一足跛

計改亭東云予與陳其年同讀書於宋司業德宜家其

年居西舍予東舍燈火相照予不能夜坐而喜早起其

年吟咏必至夜分而起每遲其年好為驚豔絕麗之文

予嗜蒼涼古質之作兩人性不相易然至相契

明末史忠正閣部殉節時相傳尙無嗣息弟可程官北

京不遠其後裔無有問之者雍正初鄧東長宗伯鍾岳

督學江左試有童子史姓年四十餘其祖書可法名心

異之詢之則閣部孫也蓋督師赴揚寄孥白下有孕妾

于滄桑後生一子延史氏之脉因家焉鄧公徧詢諸老

生對無異詞及閱其文疵累百出鄧公曰是不可以文

論錄之邑庠而刻石署壁以記其事俾後之視學者毋

憑文黜陟也故史生得以青衿終而家亦稍裕焉天之

祚忠節不絕其後詢非偶然而鄧公恤孤苦心亦不愧

古人也按靳茶坡集有送史愚菴梅花嶺展墓詩愚菴

道鄰子鼎革後流寓山陽又揚州志名宦傳載史公死

後養子直求其屍不得招魂葬衣冠焉愚菴當即直耶

霍亮雅者曲周人任俠嗜酒一擲百萬卒後申臯盟作



傳邑人劉津逮輓曰門前債客雁行立屋內酒人魚貫
眠吾鄉程嗣立風衣好結納名流視黃金如土晚作詩
云滿頭白髮來偏早到手黃金去已多周白民振采改
到字作信字徐笠山廷槐以為一字師

顧茂倫選元百家詩賓至輒留座上常滿實家無儋石
江左有薺菜孟嘗君之號

朱竹垞在翰林咏史云漢皇將將屈羣雄心許淮陰國
士風不分後來輸絳灌名高一十八元功海內詞章有
定稱南來庾信北徐陵誰知著作修文殿物論翻歸祖
孝徵因此為人所嫉

終

藝海珠塵

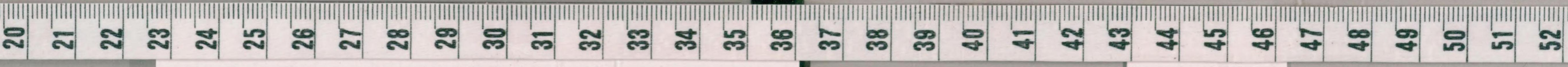
南淮 吳 省蘭 泉之輯

錢塘 丁 燾 曙天校

茶餘客話二

阮葵生篋

文淵閣無其地徧質之先輩博雅諸公皆無以答玉白
齋司馬申笏山光祿皆以為在大內亦是臆度之詞予
意今之內閣大庫彷彿近之當時楊廷和在閣升菴挾
父勢屢至閣緝書攘取甚多又典籍劉偉中書胡熙主
事李繼先奉命查對而繼先即盜易宋刻精本觀此情



形必非內庭深嚴邃密之地而沈景倩謂制度隘窗牖
昏暗白晝列炬當時俱屬之典籍云云則與今日大庫
形勢宛然如繪且紫禁殿閣綺窗藻井采鳳玲瓏惟皇
史成爲明季藏本之地則石室磚簷穴壁爲窗蓋以本
章要區防火爲宜今大庫之穴壁爲窗磚簷暗室較史
成尤爲晦悶則爲當日藏書之所正與史成制度相合
桐城張文和公雍正丁未十月授文華殿大學士至戊
申五月改保和殿後此多以初入之銜爲定不更卽如
劉文正公按名統勳拜相十年終東閣而後入者尹按名繼善高
按名俱文華阿桂按名温按名福俱武英陳按名宏謀劉按名論俱

文淵其行走班次不以殿閣爲敘按 本朝殿閣首中
和次保和次文華次武英次文淵次東閣體仁近年楊
應琚楊廷璋俱授體仁不終其位按本朝大學士三
殿三閣後去中和乃
添體仁閣

內閣大庫藏歷代冊籍並封貯存案之件漢票簽之內
外紀則具載百餘年詔令陳奏事直九卿翰林部員有
終身不得窺見一字者部庫止有本部通行惟閣內則
六曹咸備故中書品秩雖卑實可練習政體博古而通
今也不難予于辛巳夏直票簽九月卽派入武英殿繕
寶譜地球圖說未得久於其地計百餘日中粗繙外記

藝海珠塵 二
一遇夜直之期檢閱尤便每次攜長蠟三枝竟夕披覽
不倦當時十五六日方輪一夜班每代友承直他人亦
樂以見委聞近日中翰以夜班爲苦互相推避誠不可
解然予終以未得快觀大庫爲憾緣典籍掌庫事資深
者方轉典籍惟探開庫之期隨前輩一觀塵封插架灰
堆積土中隨意抽閱皆典故也

內閣副本每屆年終派漢本堂中書查對送貯皇史宬
內辛巳之冬祝宣誠前輩維誥應斯役予偕往觀百數
十年之章疏積若崇山而毛西河所稱史宬規制仿古
石室金匱者皆得親見其盛今之史宬卽明之南城舊

址惟所稱異種名葩則無有矣

內閣翰詹科道吏禮二部皆按科分敘前後輩終其身
不異不以官職年齒爲低昂初衰於吏部禮部繼之後
翰林人衆後生居多往往脫畧近則內閣不甚如舊初
入內閣見陳星齋曹冰持錢稼軒諸先生官皆九列于
前輩老中翰致敬盡禮公讌之日拂座奉卮命坐皆長
揖甚恭今則有此調不彈之歎

各道御史初授先以侍生帖拜諸前輩見必長揖進
署按資而坐稍紊者前輩訶之予與先生先後入臺
猶見此風今則罕有入陝西道列坐者矣戴璐附識

翰林故事初入館於前輩投刺書侍生而口稱學生七
科以前則書晚生未及七科而官至庶子以上亦書晚
生洗諭以下則否竊怪庶子與洗諭講讀同爲五品不
應分別等差若此嘗問翰苑諸公皆不能言其故但云
俗稱庶不見庶而已心竊疑之今年歸里質之家大人
云於故籍亦無可徵但明有掌坊學士之官而員不恒
備多以庶子兼之蓋其始止於學士稱晚生而其後亦
用於兼官之庶子沿襲至今遂並用於不兼學士之庶
子矣

翰林前輩稱後輩曰館丈必四科以前之前輩或有師

生之誼者則可否則無是稱近見翰林一經散館授職
與新庶常作札輒曰館丈醜甚

乾隆壬戌以前翰林稱前輩曰老先生乙丑以後閒有
稱前輩者近者內閣都察院吏禮二部無不稱前輩設
仍舊稱無不怪而叱之昔王凝稱司空表聖爲先輩東
坡稱李方叔爲先輩所謂先輩實乃後輩也明陳循任
翰林學士保孔目馬昇授爲檢討仍兼辦文案事宜此
辦事翰林之濫觴也商文毅極論之以爲非體雍正閒
命掌院學士選近科編檢有吏才者充是選掌院先
往拜後任事履任之日廳員再持兩掌院名刺至門敦

請然後出厥後乃有觚不觚之歎矣

前明主會試三次者王元美推爲盛事我朝熊孝感

五主會試范文端李高陽陳澤州朱高安張文和史文

靖皆三主會試劉文正介受祉宗伯凡四爲總裁戴璐按德

定圃宗伯五主會試王韓城亦五主會試

我朝科目有歷代所未及者二崑山徐氏三兄弟皆大

魁一也彭訪濂按名定求與其孫芝庭按名啓豐南宮廷試皆第

一二也惟百年以來尙無三元其猶有待耶康熙壬子

韓慕廬以南卷置第二壬午王樓邨鄉試已定首解改

置第六乾隆辛未吳頡雲會試亦定元復以策薄改第

二十殆有數存其閒

康熙戊辰科仁和凌紹雲少習清書殿試對策用清漢

合璧體書置二甲末雍正庚戌貢士宋長城對策有請

廢科目之議置三甲末停其選用此元人所謂過橋拆

橋者耶

江南康熙癸卯鄉試一榜出兩鼎甲五尙書三大學士

典試者爲編修王勗工科給事王曰高近則已卯一科

得人最盛十年中已出二殿元秦大成張書勳由南巡

召試授中書者二人

已酉浙江鄉試主考爲任香谷王次山得人最盛然名

重當時者二人俱中副車胡稚威天游齊次風召南也
會試同考房運亦有盛衰給事中劉顯績大興人明季
癸未本房得成克鞏大學士姚文然刑部尚書魏天賞
學士順治丁亥再爲同考得王熙李之芳俱大學士程
芳朝一甲二名太常卿蔣超一甲三名宋琬川泉使又
陳澤州官庶常時辛丑爲同考馬世俊一甲一名孫錄
二甲一名董含二甲二名康熙庚辰科仁和翁嵩年本
房得張廷玉大學士勵廷儀刑部尚書乾隆乙丑科錢
相人琦本房得蔣元益會元錢維城一甲一名戊辰科
李然山金臺本房得梁國治一甲一名汪廷璵一甲三

名丁丑饒壽南學曙本房得館選分部卽用知縣二年
老者以教職卽用無一歸班者是科盧紹弓文昭王仲

涵洛本房所中俱歸班無一授職者戴璐按饒公本房
梅立本榜眼錢大

經李宗寶陳蘭森那穆齊禮俱翰林沈澍簡昌璘魯贊
元及先君俱部曹解秉智王裕增李鶴俱知縣卽用

東莞尹之遠順治丁酉舉人至康熙丁酉年八十秋榜

發巡撫延赴鹿鳴宴主試嚴思位贈詩云六十年前攀

桂客天畱碩果到今時已從石室傳丹訣復與瓊筵泛

玉卮金粟山頭清白吏珊瑚洲畔去來辭非潛非見窮

經術百歲常爲後輩師康熙乙卯鄉試松江唐進士昌

期年八十矣以萬歷乙卯鄉薦亦與先後同年之會有

客贈以句云鷹揚杖履追前哲鶚薦科名接後賢乾隆
已未趙秋谷與新貴遙認同年沈歸愚詩云後先已未
亦同年辛未會試黃崑圃先生邀新進士至邸寓會同
年賦詩飲酒輦下稱盛事至庚辰會試溧陽史文靖年
八十亦循故事壬午閩中黃莘田任亦重宴鹿鳴自制
軍以下俱作詩贈之莘田吾鄉許勤齋給諫所取士也
戴璐按重赴鹿鳴吾鄉丙子科有吳大燁順天甲午有
孟琇已酉雲南賽輿年百歲賜進士王子湖北萬年
茂福建蔡漳浦陳材邱理德湖南
譚昌明重赴瓊林庚戌嵇中堂
順治三年丙戌會試中式四百名內山東九十九人狀
元傅以漸聊城人也先是乙酉鄉試及京兆試山東共

中式九十五人而丙戌聯捷進士者四十九人四年丁
亥會試中式三百名內江南一百二十四人殿試一甲
三名皆江南是科會元李人龍二甲傅臚子明寶皆不
館選後至大學士凡五人呂宮黃文僖機李文襄之芳
王文靖熙馮文毅溥馮丙戌中式至丁亥始殿試
歷科館選無定額就一時之人才為多寡順治九年壬
辰五十員十八年辛丑十員康熙三十年以前以三十
員為率其後以五十員內外為率惟六年丁未僅十二
員四十八年己丑至六十四員五十一年壬辰至六十
六員雍正五年丁未三十七員而他途用者甚多十一



年癸丑七十員爲最盛

雍正癸卯館選五十六員乙巳散館授編檢三十三員
用六部主事四員中行評博九員州縣二員教職二員
內有文有保二十一名館選十九人有文無保十九名
俱館選有保無文三十九名館選十六人文保俱無一
百六十七名選四人清書止派五人傳臚張廷珩 特
旨授檢討與一甲三人同入南書房館選後又補點帥
念祖一人除庶常外另有記名十七人著問有情願在
官學教習者令其自陳又單點記名三十人以知縣卽
用

雍正二年甲辰殿試後在保和殿考四書文一篇詩一
首命大將軍年羹堯閱卷又命九卿保舉後止憑文錄
用不由保舉館選四十人各部主事三十八人知縣十
七人清書派六人進士用主事知縣自甲辰後始爲例
雍正五年丁未館選三十七人外以吏部主事卽用五
人以六部額外主事用二十二人以知縣卽用四人以
知縣試用二十六人以教職用五人

雍正八年庚戌一甲授職外顧成天胡宗緒二八俱卽
授編修點庶常用額外主事五十八人其餘分頭等
四十二員中等六十二員次等九十八員願就教職者

藝海珠塵
四十八員不用者一員宋長城

雍正十一年癸丑一甲授職外張若靄授編修任啓運授檢討先是張若靄已定一甲二名拆卷後大學士張廷玉懇求降甲繼以泣乃改二甲一名授編修

乾隆元年丙辰庶常外部用五十二員卽用知縣二十
一員丁巳庶常外分部二員卽用知縣三十六員助教
一員

向例額外主事三年期滿甄別其勤能者以主事選用
不及者改助教博士等官乾隆乙丑科分部者五十餘
人及戊辰甄別畱者僅十之三餘俱歸原班銓選嗣是

以後則不畱者少

鄉會試之有副榜考之前代名曰激賞順治戊子科詔
天下廩生中副榜者貢至吏部謁選其最者以推官用
次知縣次州佐增廣附學中副榜者入成均讀書滿一
年送吏部歷事考用如廩生例後不爲例計順治甲午
丁酉庚子三科皆舉行至康熙癸卯丙午己酉遂不許
立副榜名色至壬子科大司成某復請舉行如甲午例
允行按禮部志稿明嘉靖五年題准會試各房閱卷凡
文字合式除正卷外將備卷每房少或五七卷多則十
餘卷批詳次序一併付禮部查姓名以次填入副榜不

拘額數

徐文敬公潮先世業漁生公之日江湖大上一小舟爲風漂沒徐翁急救之得無恙僦舟者爲鄰省季廉入都赴試者翁延至家致雞黍之敬次日洗兒請季廉命名以江湖之異遂名曰潮其後季廉累不第而文敬早達至某科以編修分校季廉得售適出其門

狀元宰相古今豔稱自順治丙戌至乾隆辛巳百十餘年凡得七人順治丙戌傅聊城以漸丁亥呂武進宮己亥徐崑山元文乾隆丁巳于金壇敏中己未莊番禺有恭戊辰梁會稽國治辛巳王韓城杰宋人西清詩話歐

陽修詩云皇朝四十三龍首身到黃扉止四人謂呂蒙正王曾李迪宋庠也有明百八十年爲科六十八閣者止胡文穆廣曹文忠彝陳方洲循商文毅輅彭文憲時謝文正遷費鵝湖宏顧味齋鼎臣八人耳至季年之魏藻德釋褐四年卽擢登政府卒之稽首賊營拷掠責賂以至灼肉折脛身死名喪又不足稱矣

康熙庚午江南鄉試得人最盛時同考廖騰燿得劉捷卷首薦時元卷已定主司欲置第二廖不可曰畱來科作元遂擯落而是科元卽捷兄輝祖也後數年廖以御史典江南試以書屬輝祖授捷爲闈中物色計輝祖星

夜馳歸中途病阻書不得達廖入闈徧求捷卷不得太
息累日及揭曉捷已哀然舉首矣噫針芥之合夫豈偶
然向使輝祖不病授書區區一解元何足以顯文字遇
合之奇哉此事余聞之周丈白民云

舊時翰詹編檢以上於中堂吏部尙書處投刺稱晚生
於五部尙書左都總督稱侍主侍郎巡撫以下則否以
余所見庚午辛未以前猶守此規嗣是則於侍郎巡撫
稱侍矣旋於尙書總督稱晚矣近者又有於三品京卿
稱侍者矣

康熙年間命翰林按官職所掌撰擬告身文字無須臨

事猝辦不必專切一人積弊廓清無能行其私智今毛
大可集中數篇卽當日分撰者近日錫類彌廣凡馳封
伯叔兄嫂以及外祖父母舅氏者悉蒙恩准而當日並
未撰擬此數項文字近日誥敕房不敢另擬卽以父母
之文加于伯叔兄嫂外氏竊有未安康熙戊子直隸總
督趙宏燮爲其外祖郭某請馳封御史王奐曾劾其怙
寵非忠忘本非孝語戇而刻

聖祖特允其請許給誥命並許凡外祖乏嗣者皆得援
例奏請翰林某侍讀撰制詞有云緣情作則厥施用慰
夫蓋臣邇本推恩其義實通於將母當時傳爲佳句蓋

因人以撰文事由 特旨不得爲例中書科所書告身
皆佐史之筆若泥金五色者潤筆尤豐明隆慶中司馬
王崇古以泥金書軸爲言官所糾唐制皆名手顏公自
書朱巨川一人而魯公季海同爲之書巨川賴此以傳
至宋時則當制之人兼書字體不拘真行故當時以得
歐蘇王筆者爲懷寶

藝海珠塵

南匯 吳 省蘭 泉之輯
仁和 汪 璐 連仲校

茶餘客話三

阮葵生纂

計改亭東作者舊記康熙十一年海內耆舊重於長安
者蘇門孫徵君鍾元年九十二北平孫少宰退谷年八
十王尙書敬齋年七十一崑山顧隱君寧人六十徵君
之學從象山陽明入而踐履篤實大節不苟侍郎之學
以朱子爲宗五經俱有纂述注疏尙書湛深經術尤工

藝海珠塵
文章古近體詩隱君專精訓詁之學考訂詳慎爲侍郎
密友改亭止就一時朝士往來者言

國初有江左三鳳皇後又稱王樓邨唐實君顧俠君爲
三小鳳皇阮亭稱南施愚山北宋荔裳倦圃稱北李天
生南潘次耕趙秋谷以朱王並稱周桐野謂 國朝詩
人阮亭第一查初白次之又其次則汪蛟門

有明墨牘皆有程式相傳奉爲元鑑惟主司明眼拔尤
考官聲名由此而定計改亭謂洪永會元十五人宣德
迄天順會元十三人皆非雕飾之文成宏十四人章楓
山懋吳匏菴寬爲冠稍見法度然未離乎樸也正嘉二

十人隆萬十八人如唐應德順之瞿昆湖景淳鄧文節
以讚王文肅錫爵馮具區夢禎李九我廷機其文之矩
獲神明若有相傳符節可以剖合驗視其時天下承平
士之起家非科目不貴科目非元不重閉門造車出而
合轍作者與識者如針石之相投也或謂吳無障默以
偏鋒傷氣湯霍林賓尹以柔媚敗度文運至此而衰然
啓禎八元若曹勳若吳梅邨又何減前人也

乾隆辛未薦舉經學 命取生平著述其尤異者以聞
後以吳鼎梁錫璣顧棟高陳祖范名上俱授司業集議
之初浙江胡天游江南蔡寅斗亦在選中而胡名尤重

藝海珠塵
二
舉主凡七人宣城梅文穆穀成奏二人久居京師聲氣
廣播恐非真才遂不用胡終於副榜蔡王申益於號舍
庚申靖江朱生館涇邑召乩仙涇之故進士仕武岡州
葉居仁至作詩云京洛分攜後相思積歲年湖山迷楚
望風雨隔吳天立馬三苗寨騎龍七澤烟桐鄉遺愛在
碑版待君鐫詩調致佳余聞之楊編修樛園廷棟

楊樛園朱裴園毛靜山之玉吳翼堂華孫皆癸卯選拔
在京爲扶鸞之戲忽降乩者自稱葉沃若葉亦明經同
年也諸君訝子方壯健未聞病逝安得至此乩言今年
秋某日卒於涇諸君疑信不能決乩言君輩勿疑記某

年歲除日在寧國學署西園古梅下商某事否蓋樛園
等在學署閱文隱事他人所不及知者於是驚信爲真
閱數日製文設祭爲位以哭之未幾聞扣門聲則沃若
披帷入矣諸君驚問何相逼之甚沃若自謂計偕來京
方下車爲諸君致信物因探懷出信諸君乃相視大笑
具言所以沃若後中辛未會試榜發已卒亦奇

顧復初棟高以經學授司業年逾七十不復出山丁丑
春迎鑾獻所著詩書兩義蒙 恩加祭酒銜又數年而
終復初康熙辛丑進士性倨慢不合時官中書與堂上
官齟齬僅三載卽歸田生平以窮經著書爲事自幼至

老未嘗一日不讀書於五經皆有所發明掌教淮陰從
遊甚衆夏日不見一客堅閉重門解衣脫襪履至寸絲
不掛匿帷後手一卷不輟辛未經學惟祭酒無愧色耳
忠勇傅公治園亭落成 上臨幸賜額曰春和園衆
以爲春和景明意按宋趙立夫知臨安府有治績入對
理宗語之曰今京師細民當一意摩撫令常在春風和
氣中立夫遂以郡西建春和樓以推廣德意乃知眷寵
之中意成最勉豈徒賞其風景哉
樂毅稱樂生賈誼稱賈生相如稱馬卿太史公稱馬遷
武侯稱葛亮李膺稱李君阮籍稱阮公阮生嵇康稱嵇

生山濤稱山公王導稱王公郗愔稱郗公安石康樂元
暉皆可稱謝公庾亮稱庾公杲之稱庾郎王凝之稱王
郎袁粲稱袁公江淹稱江郎徐陵稱徐君杜甫稱杜公
杜子老杜李白稱李侯李生孟浩然稱孟公韓愈稱韓
公韓子韋應物稱韋公白居易稱白公白傅元稹稱元
相李紳稱短李劉禹錫稱劉郎老郎温岐稱温岐杜牧
稱小杜之類各有所本不可假借假令稱甫曰杜生白
曰李公知復爲誰耶不但此也古今人姓名相同而賢
奸雅俗一薰一蕕不可少混如兩張敞一京兆尹一令
史匿竇武者兩張詠一乖匡一爲孫皓所殺兩李綱一

隋臣一宋相兩張儉一漢黨人一唐臣兩李膺一漢黨
人一梁武時人兩廉頗一趙將一梁將戰沒爲神兩藺
相如一趙臣一梁武時人爲父報仇者兩董仲舒一江
都相一齊直閣將軍兩韓安國一武帝時一成帝時兩
謝安一漢下邳人一晉臣兩徐邈一景山一東晉中書
侍郎兩江革一漢孝子一梁貞臣兩王嘉一子年作拾
遺記一漢相兩張載一孟陽一橫渠兩薛仁貴一武將
一文人注易兩劉宏一漢司空一晉都督兩朱熹一文
公一晉龍驤將軍兩葉夢得俱號石林一姑蘇一貴溪
三邵平一陳勝將一齊相一東陵侯三劉毅一東漢平

望侯一西晉司隸校尉一東晉南平郡公又有兩王褒
兩王猛兩劉向兩劉琨兩陳遵兩韓翃殆未易更僕數
矣然皆君子人也兩李定一害蘇子美一害蘇子瞻兩
胡廣一漢一明兩蔡京一唐一宋兩張昌宗一昌齡兄
一易之弟兩朱買臣一漢太守一梁臣兩趙普一王莽
將軍一宋相皆小人也亦復不少至若漢有埋輪之張
綱宋有棄官之張綱南燕有殺母之張綱漢有研京之
張衡隋又有弑主之張衡晉有陳情之李密唐有作亂
之李密漢有飛將軍李廣北魏有文士李廣又有賊帥
南岳太帥李廣明又有宦官李廣有亡秦之趙高光武

時又有清河太守趙高有降虜之李陵又有太常李陵
 臧洪為莽太保三國又有義士臧洪吉頊為唐酷吏又
 大歷詩人吉頊則美惡殊科不第孔子似陽虎矣更有
 不倫者梁太常丞唐堯漢臨武長虞舜不更誕耶
 神農名大魁虞舜字都君舜妹名嫫見說文天皇名獲
 字子潤地皇鏗岳字子元人皇愷胡字文生后稷字庚
 辰蜚廉字虔父文種字子禽文翁名黨微子名開箕子
 名胥餘子產字子美孫叔敖名饒百里奚字井伯孤竹
 君姓墨名胎伯夷名允字公信叔齊名知字公達易牙
 姓雍名巫接輿姓陸名通計然姓辛名研字文子介子

推姓王名光華周名旋杞梁名殖朱張字子弓杜康字
 仲寧鬼谷子姓王名羽一作詡申公名培項伯名纏叔
 孫通名河東園公園兼字宣明夏黃公崔廣字少通綺
 里季朱暉字文季角里先生周術字元道侯芭字鋪子
 壺公姓施名存嚴君平姓莊名遵莊周字子休又名艾
 字文獵陳仲名已字子終許由字仲武李斯字通古曹
 操小字吉利又小名阿瞞佛印姓謝名端卿陶侃小字
 溪狗漢光武小字呼庾信小字蘭成崔顥小字桃司馬相
 如名犬子庾信兒名狗范蔚宗小名磚頭白香山姪名
 龜又女名羅子東坡孫名楚老子由子遲小名梁适小



名羅遠小名虎兒王安石生時穉入產室小名穉郎文
天祥字宋瑞小名雲孫小字從龍宋孝宗小名羊辛稼
軒有印曰六十一上人朱子小名沈郎小字季延陶穀
小字鐵牛仲雍字熟哉墨子姓翟名烏
謝莊以風月山水景名五子颺拙顛從瀟也宋子虛名
五子鑫森森焱焱
東坡得鍾山泉公書寄詩云寶公骨冷喚不聞卻有老
泉來喚人果老蘇號老泉敢作爾語乎惜不令焦文端
聞之也

顏魯公僕名銀鹿柳公權竊僕名海鷺蕭穎士奴名杜

亮秦檜小奴名研童婢與兒辛稼軒侍者名錢方萬里
二婢曰周勝雪劉玉樞蘇小小一名簡簡秦檜妻王氏
自號冲正先生白香山婢曰春草愛妾換馬之鮑生二
妾曰夢蘭小倩

方丈僧居也寔室也園室囹圄也道士居也禁中大內
也幽室也閨內國門也閨閣也檻楹也穿也闌干罌罌
也眼匡也夜深也尺宅陋居也面也寸田地少也心也
秋水劍也眼也芙蓉劍也面也舌也帳也水花也木花
也山峯也太史天官也翰苑也黃門奄人也給事也貂
璫貴戚也刑餘也典刑老成人也大辟也金石文字也

交情也圖書經史也符印也流黃顏色也機組也琥珀
丹石也酒也玳瑁石也龜甲也筵席也琅玕石也篠也
六寸筆也算也葳蕤花也鎖也苜蓿馬芻也訓士官祿
也

蠓磯孫夫人祠廟有池陽明經往游題其柱云思親泪
落吳江冷望帝魂歸蜀道難夜夢夫人來謝

李穆堂紱記聞最博而持論多偏在明史館謂嚴嵩不
可入奸臣傳纂修諸公爭之李談辨雲湧縱橫莫當諸
公無以折之最後楊農先學士椿從容太息曰分宜在
當日尙可爲善可恨楊繼盛無知小生猖狂妄行織成

五奸十罪之疏傳誤後人遂令分宜含冤莫白吾輩修
史但將楊繼盛極力抹倒誅其飾說誣賢將五奸十罪
條條剖析且辨後來議恤議諡之非則分宜之冤可申
穆堂聞之愕眙自是不復申前說

穆堂七十任光祿寺卿履任之日查閱冊籍復至實錄
館諸公問今日何事穆堂歷舉筵宴器物制度無遺蓋
一過目輒能記至老不改

陳望之中丞淮家藏迦陵填詞圖卷畫色剝落名流題
詠甚夥吳慶伯農祥題跋尤多洪昉思昇題南曲一套
極風流蘊藉彭羨門孫通調浣溪紗云一曲烏絲絕化

工碧簫聲裏見驚鴻紅么小撥玉玲瓏幾度牽縈蘅浦
夢半生消受桂堂東教人妬殺畫圖中卷尾裘文達曰
修題句云少年曾檢花閒集最愛迎陵絕妙詞今日丹
青初識面瓣香真欲奉吾師文如徐庾當時體詩是蘇
黃一輩賢卻被曉風殘月誤頭銜甘署柳屯田百年名
輩風流盡髯也疎豪古丈夫爾日侍香何女史驚鴻一
瞥世閒無卷中詩伯首漁洋諸子飛騰各擅場一事難
忘惆悵處不將餘瀆貌雲郎載笠圖成並軼倫斷縑隨
手逐風塵中郎莫抱無兒恨世守芸香大有人
張南華詹事今之謫仙也天才敏捷詩具宿慧興到成

篇脫口而出妥帖停勻嘗試 保和殿未停午衆方執
筆著想聞有投卷者衆曰必南華也與涇南司寇同奏
事乾清宮門下涇南攜一漢製玉羊南華曰詠此可乎
卽口吟四十字語未畢殿角砉然聲震衆驚顧乃四奄
昇一大冰繩斷冰墮地碎且迸南華曰詠此可乎卽復
吟四十字衆驚歎叫絕一日午門送 駕館閣諸公各
喝一韻應聲立就頃刻成數十首喝韻詩古人所未有
也南郊視壇家叔同以講官侍班於齋宮鋪樓處候
駕因指樓字爲韻南華衝口吟數十韻至鳳邸凝雲物
霓旌屬苑虹山河扶棟宇日月倚簾櫳天闕常依北招

藝海珠塵
三
搖漸指東尤警絕如河縣瀾翻不能自休羽林期門之
士環繞聳聽詫爲異人會 駕將至始悚惕輟吟噫技
至此乎南華少時作迴文賦八首自然清麗亦前人所
無也

王牆東汝驥選明文治風行一時然已盡破前人之法
曩聞何義門焯選行遠集其指歸悉本閣潛邱詠李安
溪光地前後選諸集皆徐壇長用錫何義門所手定者
方靈臯苞選四書文其總批線批皆由兵曹郵寄周白
民振采改定然後出示同館蔡芳三寅斗選三十名家
白民汰易其大半前輩於選事慎重如此若僉西園百

二十家因文以存人徐山琢越嶺雲編自刻其家藏世
不常見者以多爲貴近人同風錄等皆墨牘無關選法
又當別論也

江左酒人推顧俠君嗣立第一居秀野園結社家有酒
器三大者容三十觔其兩遞殺凡入社者各先盡三器
然後入座因署其門曰酒客過門延入與三雅詰朝相
見決雌雄匪是者毋相溷酒徒望見趨伏而去亦有鼓
勇者三雅之後無能爲矣在京師日聚一時酒人分曹
較量亦無敵手一時方近雲觀莊書田楷繆湘芷沅黎
寧先致遠皆萬人敵也以予所見勵侍郎滋大宗萬李

臬使寧人治運陳太僕句山兆崙涂侍郎石溪逢震顧
京兆息存汝修亦頗論觴政足稱後勁近人則素尙書
爾訥索侍郎琳亦一時之雄

沈端恪近思字闇齋幼依靈隱寺僧諦輝旣已披剃復
延師課以舉業遊庠還俗無所歸徘徊於西泠橋下遇
項某識其非常邀至舍妻以女成進士任選君以清介
著不可干以私後爲御史大夫雍正丁未卒於位聞卒
之前一日出端門矐目若有所見呵曰此何地爾等敢
來卽來何須多役時戶曹郎姚均風培和隨其後問公
與言者爲誰曰衙役實無一人也姚訝之次日公薨

沈南疑燕京春詠五十首曉直歸來數八磚但逢三五
去朝天東堂舊有承恩事大例闕支月俸錢暖牖新鋪
小炕床乳茶紅映玉壺光日長院裏無宣喚繙得清書
又幾行春店烹泉開錦棚日斜宮樹散流鶯朝來漫點
黃柑露馬上新茶已入京蓋詠庶常之在館者

科名得失遲早高下莫不有命戊辰會試鄂虛亭司馬
容安閱江南卷已中定三十卷又選其次者十卷暗藏
枕下以防意外更易及進 呈前十卷內江南一卷後
場犯諱撤去急命小胥取床頭十卷來十卷固亦自引
高下而小胥抱卷急趨逾限而小倉皇甚信手拾取以

進鄂公即取最上一卷置十名進呈 欽定第一即今儀部鄭前郎中序

京師目翰林為橐駝譏其臃腫而緩步也科道為老鴉發聲不祥也又以富貴威武貧賤比六部吏曰貴戶曰富禮曰貧兵曰武刑曰威工曰賤也又以喜怒哀樂分屬吏部四司亦確

老學菴筆記一則云吏戶刑三曹富饒他曹寂寞時人為之語曰吏勲封考三婆兩嫂戶度金倉細酒肥羊禮祠主膳啖齋吃麵兵職駕庫敲薑呷醋刑都北門人肉餽飽工屯虞水生成惡鬼

終

藝海珠塵

南匯 吳 省蘭 泉之輯
錢塘 梁 祖恩 僧子校

茶餘客話 四

阮葵生篋

順治四年 諭范文程剛林奇寵格曰文職衙門不可無領袖今爾衙門較前改大爾三人可用珠頂玉帶見本傳

查浦輯聞康熙初三品以上乘輿呵殿雙藤擁扇丙戌罷引藤丁亥並撤擁扇惟背燈籠題銜壬辰冬仍聽乘

輿藤扇如故

北魏孝文帝葬於瀍西陵寢已失遂祭於富平西魏文

帝陵涂石溪通政

蘭按涂名逢震其事在乾隆二十一年

丙子祭告還請

仿古望祭之禮祭孝文洛陽而革富平之祀部議不行

同時奉使金檜門宗伯奏女媧聖皇乃陵殿塑女像邨

婦祈嗣者羣往祀甚駭見聞請有司更正奉

旨照所請行若發部議鮮不駁者後數年晤中州一友

女媧像雖議更尙遲未行蓋彼處香火之盛皆由女像

惑眾遠近婦女祈禱無算廟祝以爲奇貨卽地方官吏

亦有裨焉若更易男像恐香火寥落于冰瑣云當另立

帝像而以原像爲帝后配則香稅當益盛可爲解頤春

秋世譜稱華胥生男爲伏羲女爲女媧世言女媧爲伏

羲之妹故後世訛爲女像盧仝詩女媧本是伏羲婦蓋

本乾鑿度兄妹爲夫婦之說唐李石云女媧之功上際

九天下契黃壚乘雷車服應龍驂青虬席蘿圖震黃璐

援絕瑞前白螭後奔蛇

天啓閒宮中塑關帝像二尊一大一小時有日者甚神

熹宗指二像合其推算日者稱小者福壽絲遠香火百

倍大者熹宗遂以小像棄置正陽門右側小廟而供大

像於宮中增其祭品以窮日者之言未幾闖賊入宮大

藝海珠塵 二
像燬小者今香火日盛術亦奇矣明蒲州楊太宰博每
元旦入拜先通名刺曰鄉晚生

徐文穆本少祈夢于墳見忠肅命武士抉其一目懸之
柱石遂驚寤後入相方悟目配木乃相字也

陳桂林文恭宏謀黃閣雍容執雌持下尹文端居首揆
素所推仰文恭病劇文端往視曰吾輩均老不知誰先
作故人文恭拱手曰還讓中堂蓋習于撝謙初不覺也
文端默然及文恭予告方戒途而文端已先騎箕文恭
欲回京一慟家人力阻行至韓莊而薨

山左軒轅誥以舉人作教諭將陞某府教授中已未會

元殿試改庶常散館歸班選知縣改教選其初陞之缺
一片青氈依然如舊二十年如一夢云

某司成素有和嶠之癖有餘錢輒籍而貯之箱歲久積
箱十餘會當移居間某屋甚廉遂僦之月餘有狐出入
庭中久之撒錢於地日可數千司成大悅以爲神賜性
素慳至是頓改舊習鮮衣美食飾車馬宴賓客人多訝
之一載狐徒不復得錢而習奢既久不能更儉始取舊
籍者用之開篋已空狐之愚人耶抑人之自愚耶

馬提督全山西人原名琰壬申武探花官福建遊擊與
同官狎廣座奮拳同官敗走馬輕騎追及城濠橋上相

搏同墜於水從者解紛始散制軍聞之俱劾去馬時年
未三十游京師傅文忠公愛其材畱京營教習己卯貫
順天籍中式庚辰會試復售文忠從容奏之及廷試
上召問良久遂以第一人及第不二年授江西總鎮旋
進提督領兵金川陣亡 特賜優諡卹禮有加焉
戊寅舍弟紫坪客西冷三月暮遊鳳凰山訪宋御教場
故址忽見一異鳥大如鵠頭赤尾青兩目炯炯如金碧
光翱翔叢薄下宛囀鳴噉竟日始去問之士人皆所未
見卽博物家莫之識也賦詩云翻翻翠羽映明霞啼遍
東風戀落花漂泊一枝棲未穩上林新宿幾羣鴉

杭州有金華將軍者蓋青蛙二字之訛其物極類蛙但
三足耳其見多在夏秋之交所降之家以秫酒一盃腐
一方祀之其物盤踞其旁初不飲啖而其皮殼由青而
黃而赤祀者曰將軍受享既醉矣遂以盤送諸湧金門
外金華太保廟中指顧闐頓失所往其家數日內必有
所獲上虞趙金簡司鐸杭州己卯秋金華將軍降于庭
樹紫坪謂曰先生當邀恩加俸矣已而無驗十數日後
文廟丁祭向例自制撫以逮廳縣與在籍諸薦紳皆當
歸昨祭牲每不敷廣文則市脯以益之是歲所用獨廉
餘豕首二肉二十餘斤紫坪笑曰斯豈金華之應歟

藝海珠塵 四
梁文莊公尊人學博公少爲名諸生與同輩詣一術士
問曰得一第乎答曰不僅是更向上問曰官翰林乎答
如前又問爲京堂耶卿貳耶俱如前答公曰然則作相
矣對曰真者不能假者可致同人曰蓋協辦耳後以明
經老而以文莊貴受大學士封

天台齊宗伯召南平生不多作夢每夢則必有異應鄉
舉時遊於忠肅廟倦憩於廊見若隸役者執刺相返入
中庭忠肅出位揖之先生因請曰公在景泰時專聽獨
任千載一時而易儲之事默不諫何也公曰耿耿此心
淹沒幾數百載微子問余固將有說子他日第詳檢皇

史成中便知我心跡耳言訖而寤及丙辰入翰林修明
史綱目英景兩朝實任纂述先生因請開皇史成章疏
乃著易儲十論以暴于公之寃云一在上書房時一日
面忽發赤如中酒狀其夜夢遊天台與司馬道士談元
甚久寤後不知所謂越三日暮出禁門馬逸不止顛焉
腦髓竟出賴蒙古某治之兩月餘始活旣思夢中遇承
禎之地乃墜馬坡焉一丁丑春將赴杭渡錢塘之夕夢
至天竺觀音大士遣侍者乞題柱聯遂口占二語以應
醒後錄存旣至萬松嶺新方伯富公曰某一子染痘甚
劇家人禱於天竺始得生今將往祭諸物備矣獨缺聯

句願得先生之筆以爲重先生隨取所錄存者示之而告其故富大驚悟從此稱先生爲老佛云先生瞳人極小能遠視與紫坪登山見江船葉許大先生辨舟中幾人服某某色杯罍壺觴之屬歷歷可數下山至泊所則舟甚大所視皆不爽先生清晨望雲能尋其根云彷彿如絲繫於山隨所尋挖之得雲根石多花草鳥篆形尤異者一石具先生名字因彙印一冊爲賦天然圖書歌以志之

已卯紫坪客杭晤龍泉連學博年已九十矣應秋試精神不衰其鬚髮行步如五十許人甚訝之遂詢其故謂

某四十餘讀書天鯉山中授徒六七八人茅屋三間孤寄深箐荒邨谷去人家甚遠一日徘徊簷際聞風聲肅然一道士葛帔麻屨曳杖至前形容枯瘠大類野殍初見殊驚不得已揖之坐言其姓吳字妙應宋元豐中避役居此山今七百餘歲遇異人授以神仙之術服食有驗特不能飛昇耳入山之後于世事一無所聞以子有宿緣故來相會幸勿懼也問今爲何代去宋凡易幾姓因言熙豐間敗政有史書所未備者其言詞清暢吐納風雅蓋亦當世名士嗣後或數日一來或月餘再至來去倏忽莫可端倪某素習易以所業請正吳隨問發議懸

藝海珠塵
解妙諦多昔人未道出先天圖一紙以示曰學易者不可不知此堯夫止得其粗耳後一年忽辭去曰請從此別不可復見矣自此遂不復至而連自遇吳後覺神氣異昔體素弱終年據床咯咯不已年未五十面已作皺纈紋至是病良已容顏光澤今閱五十年未嘗一日少不快也噫神仙之說多荒唐不經莫可考信今連自述其見如此而紫坪又親見連如此則安能云必無哉紫坪爲賦天鯉山行以紀其事

京師宴席最重鹿尾雖猩脣駝峯不足爲比然自唐已貴之陳子昂塵尾賦云卒網羅以見逼受庖割而罹傷

豈不以斯尾之有用而殺身於此堂爲君雕俎之羞廁君金盤之實若六朝則以塵尾爲談柄耳未聞充盤俎也耶律楚材西域詩亦以鹿尾駝蹄作對

已未宏詞科施愚山以奸韻降等錢塘王嗣槐以失韻黜落而鈍翁稼堂皆有錯處明人多疎於韻學雖名家亦多誤用國初名流如梅邨西堂輩皆不甚切究溫公曰修萬物之體用莫過於字包衆字之形聲莫過於韻故讀書須識字作詩須辨韻

韓昌黎作范陽盧殷墓銘云於書無所不讀正用資以爲詩楊誠齋佳句事當看韻書梅聖俞爲詩每得句輒

書小紙內算袋中或半聯或一句他日作詩有可用者
入之黃山谷答荀龍書云作賦要讀左氏前漢其佳句
善字皆當用心畧知某處可用則下筆自源源而來唐
睢山云凡作詩平居須收拾詩材以備用往聞王漁洋
在京師闢小閣爲詩室斷箋零紙鱗次壁上或一二語
或數十字皆昌谷古錦囊中物也

張文端公爲諭德時咏梅云嘉名他日傳調鼎記取蟠
根在草茅王漁洋見之曰此宰相語也常熟歸少詹丙
辰下第居京師袖詩與漁洋相質多和平恬淡之音無
憤懣叫哮之氣漁洋曰君必狀元及第蓋知詩者性情

之事含神霧謂詩者持也所以持人性情使不失墜也
己未果中狀元

番禺莊滋圃狀元朝考春蠶作繭詩經綸猶有待吐屬
已非凡家大人讀而賞之此狀元宰相語也後果協揆
查夏重姜西溟唐東江湯西崖宮恕堂史蕉飲在輦下
爲文酒之會嘗謂吾輩將來人各有集傳不傳未可知
惟彼此牽綴姓氏於集中百年以後一人傳而皆傳矣
文人好名結習難忘如是

毛西河謂杜和早朝詩仙桃語俗龍蛇燕雀非早朝時
所能見五六遠言朝罷少次第故當遠遜王岑王作氣

象歷空而春字犯重未又拗句自推嘉州獨步施愚山
附和其言又謂早朝時無鶯囀亦不能見春色遂改爲
雞鳴禁苑漏聲殘馬簇天街曙色寒自謂確切且免犯
複予閱之不覺失笑龍蛇指旌旗繡繪者言燕雀每於寅
其確切不可易也龍蛇指旌旗繡繪者言燕雀每於寅
初時千萬成羣向北回翔三匝而後散遇陳設旌旗時
則其翔尤高西河官翰林朝會之期大半熟睡未醒館
史投職名耳卽歲或一至亦在燕雀旣散之後故雖爲
京朝官而無異聾瞶膽粗言誕遂筆之于書雞鳴紫陌
正是禁城六街曉景若九天閶闔齊開建章清漏乍歇

兩階屏息萬籟無聞忽然雄雞一聲太不倫耳愚山改
紫陌爲紫禁與西河同一僞文也

康熙乙丑科會試某號有題壁詩二首朱旗夜瞭九成
臺葭火當樓曉角哀分膳局前催飯去至公堂上送題
來魚鑰森森鎖棘籬麻衣如雪淚如絲不虞萬里歸來
日還見三條燭盡時當是塞外赦回者

高澹人咏風鳶笑伊雙翻本無能偶藉吹噓驟乃爾一
朝線斷風力微瞥墜塵埃污泥滓淩甚張硯齋相國詩
云霞舉軒軒五色繪高危那敢不兢兢九霄日近增榮
彩四野風多仗寶繩本是無心舒薄翼何須著力使長

肱槐烟榆火清明後應似天池六月鵬真金華殿中語
應制體須如是

王漁洋居易錄雜書官職遷除直抄朝報不嫌凌雜蓋
效文昌雜錄也前輩爲一書其體例必有所本未有漫
然落筆者未可非議

南史何思澄每宿昔作名一束曉便命駕朝賢無不悉
挾投晚還家釐名必盡今人以小紅箋作名紙遍投朝
士思澄殆濫觴也

七修類稿云少時見公卿刺紙皆白象紙二寸闊有一
二蘇箋而書簡摺折亦不過一二寸今之用紙非表白

象羅紋則大紅銷金且長五尺濶五寸更用一絲紙封
套遞送上下通行否則不敬噫一拜帖而用三釐之費
可謂暴殄矣當時紙價之賤可見今日之全帖封袋濶
七八分將費至一分若副啟手本一套更不止一分矣
後漢書李雲傳露布三書移副三府卽今揭帖先呈部
科者也

張忠定延登司空以功名顯劉理順吳麟徵夏允彝周
延儒皆門下士家署門聯云門多將相文中子身係安
危郭令公

王文成少時題于忠肅祠一聯云赤手挽銀河公自大

名垂宇宙青山埋白骨我來何處弔英賢書法道逸杭
人傳爲文成真筆文成父海日先生晚年偶書堂聯云
看兒曹整頓乾坤任老子婆娑風月

湯東谷允績題一聯云東坡居士休題杖南郭先生且
濫竽李石言日華贈書賈一聯云行藏半是銜書鶴生
計甘爲食字魚

申晷盟自見蘇門先生後大書於門曰真理學從五倫
做起大文章自六經得來又題書室曰學古之志未衰
每日必擁書早起干世之心已絕無夕不飲酒高歌觀
此則飲酒正非易易

朱竹垞在京師除夕署一聯云且將酩酊酬佳節未有
涓埃答聖朝魏善伯徵士題范觀公中丞處云成文自
古稱三上作賦於今過十年

孫藩使舍中太翁爾周宰浙時獨行杭州城外蔬邨中
一望土冢纍纍見粉牆卽往索茶一小婢舉竹椅出令
坐捧苦茶一盞飲之須臾去呼之不出見門上一聯云
兩口居山水之間妻忒聰明夫忒怪四面皆陰燐所聚
人何寥落鬼何多

古無三士... 善化 唐 鑑 翁澤校

藝海珠塵

茶餘客話 五

阮葵生纂

汪鈍翁與友人論師道書謂當世可師之人其經學修明者曰顧亭林炎武李天生因篤其內行淳備者曰魏環極象樞梁曰緝熙顧亭林荅之曰茗文有所未知者求所以貴也輒就所見評之夫學究天人確乎不拔吾不如王寅旭讀書為已探蹟洞微吾不如楊雪臣獨精

藝海珠塵

茶餘客話卷五



三禮卓然經師吾不如張稷若蕭然物外自得天機吾
不如傅青主堅苦力學無師而成吾不如李中孚險阻
備嘗與時屈伸吾不如路安卿博聞強記羣書之府吾
不如吳任臣文章爾雅宅心和厚吾不如朱錫鬯好學
不倦篤於友朋吾不如王山史精心六書信而好古吾
不如張力臣兩先生可謂不薄今人矣

家伯祖樾軒先生嘗戒子弟曰近見後生小子皆喜讀
毛西河集其所稱引未足為據必須搜討源頭字字質
證慎勿為懸河之口所謾因言西河與閻百詩辨地理
多穿鑿百詩太息曰汪堯峯私造典禮李天生杜撰故

實毛大可割裂經文貽誤後學匪淺

戴璐按先生諱應商官吏科都諫

予見名卿大夫按日素食云奉某齋公言於眾又愚民
匹婦有戒食禽魚不畜牛犬或家不殺生而持殺於他
人之門外歸而熟以果腹者或因戒一牛羊而日殺雞
魚無算豈非貪殘之尤乎裴晉公云猪雞魚蒜遇著便
吃昌黎云豚魚雞古以養老反曰是皆殺人不可食一
筵之饌禁忌十常不食二三不信常道而務鬼怪臨死
乃悔柳州云某氏愛鼠不畜貓犬後人撤瓦灌穴殺鼠
如邱是唐人已以此惡風矣余常見某學士不食某某
等肉其友規之曰是先人之命又一郎中不食四足之



物亦言父命是不能幹蠱而反彰前人之過矣古者宗廟特牛以饗神七十貳膳八十常珍以養父母大夫不掩羣士不取麇卵庶人不數罍諸侯無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕庶人無故不食珍斯天下無妄矣查夏重不食羊肉後食而知其美有相遇恨晚之意

周禮王食一舉王齋日三舉凡殺牲盛饌謂之舉周制王日食一太牢遇朔加食一等散齋必變食故加至三太牢是齋日食肉反有加矣論語齋必變食以下至不多食邢疏云此上皆蒙齋文孔子惟酒無量則酒亦不

禁矣不飲酒不如葷出莊子本不足據今齋戒皆在公署乃本聖人遷坐之義勝於唐人之宿寺廟也五葷昏神戒之宜也不必因齋戒始忌食楞嚴經云五葷熟食發淫生痰生啖增慧故釋氏戒之按釋氏以大蒜小蒜興渠蔥蔥蒼蔥爲五葷興渠卽茺道家以韭蔥蒜茺芸薑卽油菜爲五葷

鄭畊老云立身以力學爲先力學以讀書爲本世稱六經及論語孝經孟子以字計之毛詩三萬九千一百一十四字尙書二萬五千七百字周禮四萬五千八百六字禮記九萬九千二十字周易二萬四千二百七字論

藝海珠塵
語一萬二千七百字孟子三萬四千六百八十五字孝
經一千九百三字春秋左傳二十萬一千三百五十字
大小九經合四十八萬四千四百九十五字且以中材
爲率日誦三百字不過四年半可畢或天姿稍鈍減中
材之半日誦一百五十字亦九年可畢苟能熟讀而溫
習之久不忘失全在日積之功耳故里諺曰積絲成寸
積寸成尺寸尺不已遂成大匹此語雖小可以喻大後
生勉之右鄭畊老勸學九經非唐制亦非宋制唐以禮
記春秋左傳爲大經詩周禮儀禮爲中經易書公穀爲
小經宋合三傳舍儀禮以易書詩周禮禮記春秋爲六

經又以孟子論語孝經爲三小經予謂儀禮公穀皆不
可缺當補儀禮五萬六千六百二十四字公羊傳四萬
四千十五字穀梁傳四萬一千五百十二字合十四萬
二千二百一十一字日誦三百字更一年三月可畢卽減
半亦不過二年半至爾雅十一卷存以流覽可不復成
誦嗚呼以禹貢行水以洪範察變以春秋斷獄出使以
甫刑較律合以三百五篇當諫書以周禮致太平以儀
禮定服制等威方可謂之真經術

五經中所載人物易十三人詩一百四十八人禮記二
百四十四人春秋二千五百四十二人共三千六十八

藝海珠塵 四
合而去其重者約有二千六七百人

儲中子在文語門人云陸士衡五等諸侯論蘇廷碩東封朝覲壇頌獨孤至之夢遠遊賦韓退之進學解毛穎傳孫可之大明宮紀夢歐陽永叔王鎔傳王淑妃傳伶官傳蘇子瞻十八羅漢贊戰國養士論陳同甫上孝宗書皆得太史公之神當與項羽本紀同讀初學必須解得此意方可作文字

鈍翁嘗言誌銘首行及篆蓋宜書某府君勿加暨元配字此近來無識者所爲唐宋大家及成宏以前名家皆無之古之誌銘上之太史立傳上之太常立諡今雖不

行宜存遺意女子無傳諡奚爲行狀哉其不同穴與節烈可稱或先葬而夫存夫沒且葬已久皆不及附見夫志者別爲之誌可也雖表之可也予於女子行狀悉不作而篆蓋稍存古法

民間作事多以初五十四二十三三日爲月忌其說無所據一說謂此三日卽河圖中宮五數爲君象故庶民避之宋桐鄉朱翊云世俗以正五九月到官不視事正五九釋氏謂之三長月學佛者不葷食唐武德中下詔禁屠宰自是方鎮禮士多避之緣方鎮到官大饗將校禁屠宰故不用此三月今外任無饗士之禮此三月又

無屠宰之禁又何疑焉京官員除授即日履任亦未聞有避者乃自宋以來有此繆說未除耳

朝廟衙署庭設石表以覘時刻不識造自何時按宋曾南中通天文宣和進士授南昌尉嘗謂古人揆景之法載經傳者不一止較景之短長未與刻漏相應乃爲晷景圖以木爲規四分其廣而殺其一狀如缺月書辰刻於其旁爲基以薦之缺上而圓下南高而北低當規之中植針以爲表表之兩端一指北極一指南極春分以後視北極之表秋分以後視南極之表所得晷景與刻漏相應二分之一日南北二表皆無景獨其側有景以其

側應赤道春分後日入赤道內秋分後日出赤道外二分日行赤道故南北皆無景也

安溪先生云關佛幾篇名文宜彙置一處范蔚宗西域傳贊傳奕表韓子原道佛骨表與孟簡書宋景文李蔚傳贊朱子釋氏論合而觀之釋氏無所逃罪

唐以前文章之本儒學者推退之宋以後文章之通釋典者推大蘇故王漁洋詩云慶歷文章宰相才晚爲孟博亦堪哀淋漓大筆千秋在字字華嚴法界來予謂長公不過藉爲文境波瀾耳非溺於彼教者今人讀子由行狀遂以公爲禪學之宗按公議學校貢舉書極斥士

善法玉塵
大夫主佛老之非又策云天子有七廟今人飾佛老宮而爲之祠固已過矣又使大臣兼官領之歲費鉅萬此何爲者其言與佛骨表何異又作勝相院記謂沿其學者大抵設械以應敵匿形以逃敗寤則推墮滉漾中不可捕捉此數句說盡禪學自欺欺人之弊公於釋理至熟而其言如此蓋與世不合姑以消其不平聊資以爲文莊子云因之以曼衍所以窮年也殆坡公之謂乎又賀坤成節表云放億萬之羽毛未若消兵以全赤子飯無數之緇褐不如散廩以活饑民觀此乃知公之放生戒殺不過節口腹之欲以安素位之常非有惑於彼教

偶有引据皆藉彼言以證吾說世人讀忠孝之大文而不信古人之爲聖賢讀恂怵之賡語輒斥君子之爲異端此學者所當戒也長公作司馬溫公行狀富鄭公神道碑如萬斛水銀隨地湧出蓋得華嚴經稱性而談無所不有無所不盡法界事理開遮湧現無門庭無牆壁無差擇世諦文字固已蕩無纖塵何自而窺其淺深議其工拙乎蓋公之學深斥釋教之非而公之文又深得華嚴之妙也

咸陽魏孝廉毓梅丁巳計偕至都遊彰儀門古寺中見女像甚妍麗戲語同人曰娶妻得此足矣何必陰麗華

哉時魏年少未婚也歸寓夜半一女子靚粧入如畫所見魏為所惑每夜必至兩闕月病不起吾鄉城隍兩廊多堞阜隸像數年前忽夜出作崇鄰女有被迷至死者愚民祭禱日數百人逾年不止後有老成人糾合鄉人持杖擊碎像焚軀投之運河從此寂然人心始安魏為家君丙辰鄉試所錄士

御製詩御史有以沙汰僧道為請者朕謂沙汰何難卽盡去之不過一紙之頒天下有不奉行者乎但今之僧道實不比昔日之橫恣有賴於儒氏辭而闕之蓋彼教已式微矣且藉以養流民分田授井之制既不可行將

此數千百萬無衣無食遊手好閒之人置之何處故為詩以見意云頽波日下豈能迴二氏于今亦可哀何必關邪猶泥古雷資畫景與詩材真大哉 王言也方今二氏之教不足以惑世誣民法苑珠林聊供詞人藻績耳

人生太閒則別念竊生太忙則性真不見士君子不可不抱虛生之憂亦不可不知有生之樂山谷與洪氏甥書尺璧之陰以三分之一以治公事一以讀書一以為棋酒則公私皆辦為京官宜味此語

宋宣和帖云隨宜飲食常充腹取次衣裘亦暖身未得



延年非瘦薄何妨長福是單貧老龜豈羨犧牲飽蟠木
寧爭桃李春隨分自安心自斷是非何用問閒人東坡
云無事此靜坐一日是兩日若活七十年便是百四十
細味坡語可知向晦不息與黎明不起者雖活七十歲
只算三十五歲耳陳眉公云掃地焚香清福已具有福
者佐以讀書無福者便生他想予向于京師寓齋粘聯
句云無事此靜坐有福方讀書

太原古晉陽城中有傅先生賣藥處立牌衛生堂藥餌
五字乃先生筆也青主善醫而不耐俗病家多不能致
然素喜看花置病者於有花木寺觀中令善先生者誘

致之聞病人呻吟僧卽言羈旅無力延醫耳先生卽爲
治劑無不應手而愈

王澹圃斯恬酒閒云士君子無手刀殺人事然不操刀
而甚於殺者有二焉一曰授徒士無恒產畧習句讀抗
顏爲師名曰餽口實則喪心其在老師宿儒聲價愈高
門徒益盛謬種流傳害人三世其禍尤烈一曰行醫稍
識藥性畧計湯頭懸壺立藥病者危急之際以性命相
託而動手輒誤立擠於死不殊手刃言之慘然座中有
以醫自命者失色擲箸而去

宵寐匪禎札闕宏麻爲歐公所呵唐徐彥伯爲文好變

易字面以鳳閣爲鵠闕龍門爲虬戶金谷爲銑溪玉山
爲瓊嶽芻狗爲卉犬竹馬爲篠驂月兔爲陰魄風牛爲
颺犢後進效之謂之澁體艾東鄉言近人作文好以今
字易古字云出自某書以奇語易平語云本自某人論
道理則初無意味徒令讀者縮腳停聲多少不自在徐
文長有譯字生之譏正指此輩充其類不至板戶公堂
研腳露喪班夫良賦趨龜空肚不止也安溪嘗言今人
記年云歲在某干支本爲歲星在某次某非謂年歲在
某次第及某也如今年是戊子子與丑合歲在元枵之
次矣但今如此用人反大怪雖朱子亦錯用子生平總

不用此直書康熙某甲子而已大凡地名官名作文字
都應從今名不必以古語更易後世反無所考且文之
古雅全不係此如北夢瑣言稱馮涓爲長樂公冷齋夜
話稱陶穀爲後五柳公皆貽千古笑資舊傳唐荆川家
居日有當事送新修府志者荆州方沐面側覽封面標
題輒不閱曰大明人修蘇州志而標籤曰姑蘇志不通
可知又胡纘中修安慶府志書正德中劉七事曰七年
閏五月賊七來寇江境而分注其下云賊姓劉氏見者
咸笑此皆自謂古雅也德州田山薑讀書撥拾字句有
釘館之目常云奇字古人所常用于古詩爲尤宜班馬

藝海珠塵
等賦所以令人窺眼傾耳者政由時出奇字襯貼之方
今文尚古吾黨之士獨不訪子雲之亭熏班馬之香平
予友李柳亭云山薑告歸臥病床第醫以方進惡藥俗
名不飲易以他名乃喜如謂枸杞爲天精人參爲地精
木香爲東華童子其癖好新奇老而愈怪柳亭山薑之
女孫壻也善夫蘇子由之言曰子瞻之文奇予文但穩
耳是皆不知穩字之義者昌黎論說亦取穩當二字
唐東江吏部一生不服藥年九十七乃終六十以後與
少女同臥長則遣去皆宛然處子燕玉煖老當作如是
觀

酒灼真陰鹹耗真液北梨南蔗可解酒化鹹冬月宜煮
食食訖以濕水漱口無齒疾以紙撚刺鼻噴嚏則氣通
明痰自化取天門冬茯苓爲末或酒或水調每日頻飲
大寒不畏風雪

歸田錄言張僕射飲啖過人晏元獻所食至少明高新
鄭兄捷攫食猪首惡狀幾不可耐彭觀芝侍郎樹葵嘗
說王覺斯鐸飲量尤寬乞書者治酒邀之飲無算爵或
烹雞卵數十枚盛巨盎破餽飪蒸餅數十投其中啖之
立盡又李殿撰蟠廷試日啖三十六饅餠好事者詩以
嘲之徐健菴司寇歸吳飲門下士賈生齋庖人窮極豐

腆巨鼎高豆每食必盡門人輪執爵更番爲壽繼賈生
以玉缸進腹昂然凸起高出案每食一器令左右二伴
先置玉盤於心胸凸起之處以盛豆自以巨叉攪而啖
之須臾輒盡數器飲酒則門生故吏爭爲俯進夜以繼
日而司寇如未嘗飲食殆所謂填巨壑灌漏卮者耶張
京江夜臥從不解衣未辨色輒起每食粥一甌或冬春
米飯數匙炒米少許山藥極薄者五七片日不過兩餐
李安溪每秋冬夜永飽餐炳炬攤書斷生蘿蔔寸許者
滿置大盃每精暗深思時輒停筆嘗一二寸盡盃乃就
寢

王漁洋謂吳俗有三好門馬弔牌吃河鮑魚敬五通神
雖士大夫不免恨不得上方斬馬劍誅作俑者近日縉
紳又有三好曰窮烹飪狎優伶談骨董三者精可抵掌
公卿閒矣五通神自睢州焚毀後已絕馬弔近來好者
益衆聞張文端最惡之鐫一圖章曰馬弔衆惡之門習
者非吾子孫所藏書卷圖畫悉印之惟河鮑魚食者尙
少耳昔葉初菴因食河鮑致病陳其年尤酷嗜在天津
食之中毒面目悉腫至不可辨識皆烹製失宜所致津
門多海鮑毒重吳門所出江鮑大而味薄皆不佳惟黃
河滙淮二百里中出又名玳瑁魚不甚大豐盈柔膩斑

駁可觀薦以青葙白苣味致佳絕腹腴如二卵名西施
乳亦美楊蔗堂惟增家烹尤得法糟竇更可致遠今年
春黃生延齡來京師攜致甚多予荅詩云泥淖朝驅禿
尾驢歸來磅礴掩蝸廬故人忽向江頭至攜得春溪玳
瑁魚重碧親浮藥玉船蒿青苣白佐賓筵桃花春水袁
江路孤負風光又五年遠心長日繞菰蒲鄉味朝來潤
容顏爛醉苦教防啜墨與君數典誦吳都

藝海珠塵

南滙 吳 省蘭 泉之輯
衡山 聶 鏡敏 秦澤校

茶餘客話 六

阮葵生篋

酒令舉唐宋詩人第行可入篇詠者裴寂曰裴三宋濟
曰宋五李白曰李十二杜甫曰杜二鄭虔曰鄭十八嚴
武曰嚴八韋應物曰韋十九鄭賁曰鄭十八蘇溪曰蘇
四張建封曰張十三唐診曰唐十五裴虬曰裴二李御
曰李十二王涯曰王二李建曰李十一李程曰李二十



崔立之曰崔二十六李商隱温岐段成式皆曰十六熊
署曰熊十一熊籍曰熊十八李正封曰李二十八馮宿
曰馮十七侯喜曰侯十一韓愈曰韓十八張曙曰張十
一張籍曰張十八柳宗元曰柳八元稹曰元九白居易
曰白二十二陸贄曰陸九李澹曰李十九徐晦曰徐十
八李勸曰李四李勉曰李七劉天敦曰劉三十二李大
器曰李二十王篋夫曰王十八崔元亮曰崔十八杜勝
曰杜二十七李潘曰李十七趙滂曰趙十五令狐綯曰
令狐八張旭曰張九王無競曰王二韋虛乙曰韋五趙
真固曰趙六李崇嗣曰李三王維曰王十三鄭湛曰鄭

三張十容曰張八韋穆曰韋十八潘邠老曰潘十蘇轍
曰蘇二秦少游曰秦七陳無已曰陳三歐陽修曰歐九
黃庭堅曰黃九

鄂西林相公父名拜其子孫寫名刺止用頓首不寫拜
字莊滋圃侍郎撫江南屬吏稟白槩不用恭惟字此非
有所嫌禁亦禮讓之一端也

秦修撰大士號劍泉余告以此鄙懋卿之字乃改鑑泉
古帝王不聞有別號宋高宗署其室曰損齋卽別號耶
明武宗號錦堂世宗號天池釣叟詞臣各賦詩興化李
文定詩最當上意拱極衆星爲玉餌懸空新月作銀鈎

世宗道號雷軒子又號堯齋穆宗號舜齋神宗號禹齋
尤發笑

中翰徐鄰哉前輩因司坊有徐觀光頗不謹惡之更名
曰徐良

桃源驛見壁上題詩云走馬張弓四十年封侯無路且
歸田芭蕉夜雨梧桐露注到孫吳第幾篇後未題名字
亦不凡之才

沈歸愚金陵懷古為集中指名之作其第一首與曹能
始作雷而首節氣味遠遜曹作曹詩云江東列郡領
丹陽鼎足三分此一方總為石城成虎踞不知巫峽下

龍驤雲深寢廟千秋冷月照籬門幾夜長年少風流能
顧曲行人猶自說周郎沈詩云石頭如虎踞巖疆鼎足
三分此一方但恃江流橫鐵索不知名將下龍驤紫蓋
空自爭荆楚青蓋旋看入洛陽太息雄圖消歇盡霸才
終古憶周郎

漁洋晚年寄宋商邱云尙書北闕霜侵髻開府江南雪
滿頭誰識朱顏兩年少王揚州與宋黃州其意甚隱王
申至都下晤董曲江元度云趙秋谷罷館職益修憾阮
翁屢遊吳中與吳修齡為莫逆交一日酒酣語修齡曰
邇日論詩唯位尊而年高者斯稱巨手耳時商邱方巡



撫吳門聞是語遂述于阮翁故答詩云爾予謂此特漫堂假阮翁以自誇耳其實漫堂固不在秋谷所指議中也

周櫟園詩月明蕭寺憶花之山東沂水縣有花之寺櫟園又有句云佳名獨愛花之寺隱地誰尋石者居臨朐傳某作石者居於黃雲山中見榕槎蠶說雪客詞集亦名花之詞

坊刻時文興於隆萬閒房書始於李衷一十八房之刻自萬歷壬辰鈞元錄始旁有批點自王房仲選程墨始厥後坊刻乃有四種曰程墨則二場主司及士子之文

曰房稿十八房進士平日之作曰行卷舉人平日之作曰社稿諸生會課之作亭林曰八股盛而六經微十八房興而念一史廢洪武三年開科以大學古之欲明明德於天下者一節孟子道在邇而求諸遠一節合爲一題問二書所言平天下異同大指此卽宋時之法爲第一場四書義二場論一三場另問時務策一按此則爲今之五策開法門亦異於唐宋之策問矣

閻潛邱若璩初交何義門何年二十四歲日與議論時文潛邱將明二百年名家制義其中錯解題誤用事者盡標出爲一帙凡數百條謂此乃代聖賢立說豈有使

別字用譌事者義門擊節歎賞歸而抄撰制義爲行遠
集悉如潛邱之旨義門曰如此方見制義之難

潛邱嘗語義門云有虞氏刑官曰士故舜典曰汝作士
呂刑士制百姓於刑之中夏曰大理周曰大司寇若士
師特司寇之屬下大夫耳猶遂士鄉士縣士之屬在周
禮士之八成凡四方之有治士造焉則周之上師容
或可稱爲士而有虞氏之士斷不可稱爲士師奈何楊
一清王鏊薛應旂茅坤邵圭潔趙南星李光縉沈濱許
獬徐曰久顧錫疇艾南英黃淳耀姚應章文盡稱士爲
士師耶唐蘇頲作授李父刑部尙書制云王命司寇汝

作士師其由來舊矣

任香谷宗伯常言其鄉老宿芮先生者專心制義自總
角至白首凡六十年手不停批褒譏得失老不應舉乃
舉生平評隲之文分爲八大箱按卦名排次其乾字箱
則王唐正宗也坤字箱則歸胡大家降而瞿薛湯彬以
及隆萬諸名家連次及之金陳章羅諸變體又次及之
其坎離二箱則小醇大疵褒貶相半良兌二箱皆歷來
傳誦之行卷社稿及歲科試文所深惡而醜詆之者也
書成後自謂不朽盛業將傳之其人舉以示客無一閱
終卷者數年後益無一人過問一日有後生叩門請業

藝海珠塵
願假其書先生大喜欣然出八大箱後生點檢竟日乃
獨假其良兒二箱而去先生太息流涕累日香谷先生
猶及見其人

郭昆甫好談時文酒酣耳熱痛詆時文雖賁育不能掩
其口時方議更南北中卷禮臣有議以湖南入中皿者
昆甫力爭之乃列南皿楚人誦之昔邱瓊山當國亦爭
粵人入南卷後人謂其受虛名而賈實禍昆甫名煥甲
子解元

昔楊升菴慨古文之廢論舉業之弊曰士罕通經徒事
末節五經子史則割取碎語抄節碎事章句血脉皆失
其真有以漢人爲唐人唐事爲宋事者有以一人析爲
二人二事合爲一事者曾見考官程文引制氏論樂而
以制氏爲致仕又士子墨卷引漢書律歷志先其算命
作先算其命書坊刻布士子珍爲秘寶轉相差訛殆同
無目人說詞宋人自尊其宋曰本朝家法與三代同過
前代者五事今人亦云本朝家法與三代同宋人云漢
有七制唐有三宗本朝有四聖成化中有殿試策襲用
本朝有四聖字稱前代爲本朝前君爲四聖與三家邨
學生稱人父爲家父何異薛方山誤以胡安定爲朱子
門人鍾伯敬以朱子與王無功相酬荅有明時文名士

藝海珠塵
學殖淺陋至是此與近日磨勘諸生稱唐之王阮亭宋
之白樂天者何異唐時有書生不知近代事因談駱賓
王曰某見其孫李某竟謂駱賓是諸王封號亦是類也
鄭漢林選八宗師考卷文體不拘一格而理真詞達以
有清氣爲宗少時見館師案頭各有一部近日訓徒者
多不知有此編而惡劣選手牛鬼神堆積盈几可怪
也八宗師者遼東高渭師江西考卷桐城張元臣江南
試牘韓城張廷樞江南試牘遂寧張文端江南考卷曲
阜顏學山浙江考卷休寧汪棣園八閩采風錄大興薄
聿修湖廣試牘海寧許時菴江南試卷

張爾岐云歷城葉奕繩嘗言強記之法云某性甚鈍每
讀一書遇意所喜好卽割錄之錄訖乃朗誦十餘遍粘
之壁間每日必三十餘段少亦六七段掩卷卽就壁間
觀所粘錄日三五次以爲常務期精熟一字不遺粘壁
旣滿乃取第一日所粘者投筒中俟再讀有所錄補粘
其處隨收隨補歲無曠日一年之內約得千段數年之
後腹笥漸富每見務爲汎覽者畧得影響而止稍隔時
日便成枵腹不如予之約取而實得也葉有文采善劇
曲濟南人士推淹洽其所言真困學要法

徐健菴作葉石君傳云江浙藏書家有金陵焦氏四明

藝海珠塵
范氏錢氏半野之藏甚富惜厄於火漪園之沒亦多散
失惟天一閣尚存予亦有聚書之癖半生所得度之一
樓曰傳是樓較之諸家多有目無書殊足憾也向聞葉
君名惜未遇今爲之傳不禁慨然觀此則所云傳是樓
書目殆未實有是書耶

梅邨汲古閣歌贈海虞毛生末云客來詩酒話平生家
近湖山擁百城不數當年清祕閣亂離蹤跡似雲林予
按毛生摹刻最多得梅邨輩交相壙植聲價益重其實
所刊特門富勘訂尙未精子晉家藏舊本亦夥或云王
駙馬以金錢贖之去其板多在昆明駙馬者吳三桂婿

也江南藏書毘陵瑯琊一代文獻鄞人范司馬欽字堯
卿號東明喜購舊本與鳳洲家藏書目相較各抄所未
見書故兩浙藏書以天一閣爲第一又晉江黃氏俞邵
之先人海鶴先生官南京監丞居江寧千頃樓中聚書
七萬餘卷他若山陰祁氏淡生堂鈕氏世學樓禾中項
氏倦圃曹氏皆東南文苑淵藪也竹垞撰經籍存亡考
亦得力於數家明代藏書周晉二府胡元瑞朱鬱儀焦
弱侯錢淑寶諸家俱散盡後來絳雲一炬無復子遺好
古者所爲太息也予家傳書無祕本先世族中分而爲
七然每檢舊抄書目畧一披覽茫若烟海汗靑無日顯

毛種種白矣

揮塵餘話母邱儉貧時借人文選有難色自言身貴當
鏤板以行後仕蜀相遂刊之按十國春秋蜀母昭裔傳
請後主鏤板印經又令門人句中正孫逢吉書文選初
學記白氏六帖刻板行之誤母昭裔爲母邱儉耳母邱
儉三國志魏人所謂事雖不成可謂忠臣是也司空表
聖一鳴集爲東都敬愛寺募雕刻律疏印本疏云自洛
城焚印本漸虞散失更欲雕鏤又隋書文帝敕廢像遺
經悉令雕撰則隋唐已有刻印
沈存中云慶歷中有畢昇爲活字板用膠泥燒成今用

木刻字令印之又銅鑄字工費而不便久藏

萬歷甲午南祭酒陸可教請刻永樂大典分頒巡方御
史各任一種校刊彙存分貯兩雍以成一代盛事當時
議允終未頒行竊謂文皇與穆宗兩番抄錄已費不貲
鏤板通行談何容易耶

王阮亭謂本朝狀元工書壬辰鄒忠倚戊戌孫承恩皆
法歐陽詢己未歸允蕭壬戌蔡升元庚辰汪繹皆法黃
庭樂毅論戊辰工二王者首推查昇國初沈繹堂蔣虎
臣齊名沈書傳者多而蔣不多見

予自七八歲卽不喜作楷書自父師外問函無不狂草

者心知其非竟不可改柳誠懸云心正則筆正程子云
卽此是學又云作字甚敬前輩格言多矣皆視之不動
心一日閱朱子跋韓魏公與歐陽公書云張敬夫嘗言
平生所見王荆公書皆如大忙中寫不知公安得有如
許忙事此雖戲言然實切荆公病披閱未竟如芒刺背
面赤汗流忸怩數日至是稍稍作楷久之故態復萌
蔣湘帆衡寓揚州寫十三經馬秋玉代爲裝潢高東軒
相國進呈

恩賜國子學正銜人以爲榮遇今書俱在南書房木匣
裝飾排列架端予在內廷猶見之

戴璐按王子刻石經
于國學卽衡進本

沈歸愚爲黃尊古作誌銘云當代以畫名者五人武進
惲壽平格太倉吳漁山歷王麓臺原祁常熟王石谷聲
最後得吾友黃尊古鼎五人中麓臺第進士官侍郎成
名最易四人逸老布衣而名與之齊四人較難然壽平
漁山石谷得梅柳阮亭先後導揚直其名流播遠近而
尊古當諸公徂謝推挽無人尤難之難也吳中評畫者
謂石谷看盡古人名畫下筆俱有似處得稱大家尊古
看盡九州山水下筆俱有生氣並稱大家兩人皆虞山
人

仁廟時刻耕織圖係焦秉貞畫

萬壽盛典冷枚畫

貞濟寧人欽天監五官正冷枚吉臣膠州人又避暑山莊三十六景圖內務府司庫沈喻畫

往時見同人作三畫詩蕪湖鐵畫饒州磁畫松江火筆畫也又漳州織畫裂紙爲之一經一緯布置設色無異絲繡聞向有王秋山能以指甲拏畫紙點染作色如古名畫拏畫亦可詠詩近見宋繡大軸精深華妙超諸品之上矣

羅龍書錦車出塞圖乃漢宮人馮夫人撥乘錦車和戎故事楊升菴嘗言此亦佳話而罕入詩惟劉孝威錦車勞遠駕駱賓王錦車朝促候刁斗夜傳呼一句一聯而

而已此事可畫可歌遠勝明妃文姬

王漁洋謂曾鯨謝彬近日寫真擅名吾見其晚年筆墨亦草草鴻臚序班禹之鼎名重輦下亦時有利鈍名手尙爾况其他乎

拜前輩用三刺三國志凌統入里門謁長史懷三版恭敬盡禮其三刺之濫觴乎

辛未冬山東道御史缺出王檢討世仕名居首夕夢其祖父曰汝得御史矣明年禍甚烈恐身首不全奈何世仕夢中請曰願不得此官父曰名籍已定無能改然有一綫可冀姑爲爾謀之驚寤見案上鐙籠若有山東道

CL.

NO. 35660

察院五字大惡之三日後忽副福建典試及吏部以御史請王名扣除遂補蔡時田次年五月王旋京大考改鹿邑令及秋蔡以科場監試伏法而王無恙

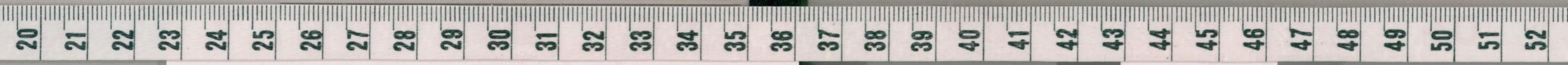
丙戌會試前

上念舉班久滯命二科以前均行大挑分一二等用士林踴躍逾年大吏請分別等第補缺時爲之語曰九流三教一等用知縣又借補府經歷直隸州州同州判屬州州同州判縣丞鹽大使藩庫大使爲九流二等以學正教諭用借補訓導爲三教也

台州侯元經嘉繙才士也詞賦敏贍屢困場屋年五十

官江左縣丞解餉戶部爲庫吏需索不卽予批迴侯大窘時梁文莊公爲侍郎見侯名曰夷門也顧司官謂某尙書祭文諸君謙讓不作盍以屬之卽傳至戶部後堂授筆札不移晷成駢體極莊麗某司官復進曰此堂官祭文諸曹司尙需一首亦以相屬侯磨墨濡筆復成四言韻文此何足盡夷門才而一時堂上下稱訝不已彼筦庫者已袖批文俟侯出而付之明日束裝行矣鎮江黃太守永年試童子邀夷門至署閱卷一夕自持燭入廁久不出家人怪之啟戶則已墮廁中死矣文人遭此不可解也

樂軍者已斷其文於出而於之
 言猶文也何只虛美門木而一湖堂上
 不無而不已幾
 然文隨曹而始第一首亦以休風於海
 望雲於國
 殊筆以不殊器如淵淵其言首於數日
 其堂官
 尚清於文諸君將題不非蓋以風之
 首漸至以將必堂
 學部梁文深公為荷原原於名曰夷門
 必應言官請某
 官公式線云強喻云浩為風更請察不
 則手其感於大





国立国会図書館 タイトル『藝海珠塵』 請求記号 082.1-G21G

ガラス使用