

臨縣志卷十三

試署臨縣知事古黔胡宗虞監脩

山西大學校文科學長晉城郭象升審定

風土畧第六

杜君卿有云言地理者在辨區域徵因革知要害察風土今區域因革要害已詳於沿革疆域等志風土亦人文地理之一端胡可闕而弗錄其不曰風俗而曰風土謂民涵五常之性剛柔緩急每隨水土為轉移積日積年遂成習尚傳曰風行而著於土土有燥濕即風有醇漓試觀三百篇中唐存蟋蟀兼收揚水椒聊鄭錄緇衣不廢狡童游女雖古今異宜俗尚遞變援琴而操土風猶有不忘本之意約略述此以備輶軒採擇焉

臨縣志

卷十三

略風土

農時

臨在太原之西少南東西直綫相距二百四十七里其寒暑氣候相差約四度餘緣山境高聳又西濱大河縣川北高南下河流迅急城南北相距一百七十八里寒暖已差一節如立春之初城中寒度降至三十六積口祇至四十度白文則已至三十三度雨水之後依然雨雪驚蟄出牛不藏牛種莞豆有二種色收色綠者小早收城南約早十數日城北約遲十數日餘可類推春分

種麥名曰春麥

了春分實凍了言其寒也清明杏花開了春分實凍了言其寒也

杏花開又云三月清

灘地

境內無水田湫河兩種大麥可用造

一種名青類無糠

山地種黑豆

有黑黃種穀雨種麻有二種籽

油花麻漚曬取

立夏種穀

穀色分黃白青紅名有十數種又為粉

小滿種高粱

俗名稻黍亦

芒種種黍

俗名糜子亦分稷硬有黃

子急種穀言

夏至收菜子芥子

買五月早言麥秀穗時不宜雨

也 小暑收大麥大暑收小麥

小麥即宿麥諺云入伏三日到麥焦

是為極熱又云伏中有雨

立秋打麻

灘地花麻成熟遲處暑則

天涼無衣葛者

四月猶寒服袂衣五月著

白露寒漸至穀皆秀

實 穀諺云白露不出頭是秋分收黍寒露收穀

寒露穀是也霜

降殺百草秋水成橋立冬地不消山梁積雪

鐵諺云十月雪硬八十

三場雨言八月十月三月也農人

小雪黃河流凌大雪秋水冰

堅 寒表降至

冬至數九 諺云頭九九二九閉門廝守三九九四九凍

冰上水走九九又

小寒以後寒達極點

寒表降至二十度甚有

凍死 大寒以後春意漸生

寒表由二十度升至

此境內寒暑概

臨縣志

卷十三

略風土

二

况農事攸關不可不注意者約略紀之以備參驗焉

禮俗

臨古西河屬縣崇山四塞故其民樸直勤儉囿於簡陋士習迂拘
恪守師承少知進取近日學校林立受教育者實繁有徒農夫
盡力田畝崇嶺峻阪地無曠土惟牆下路旁鮮知種植樹木邇
年知事奉令曉諭人民漸知森林之益銳意栽培工無精巧技
藝金石土木各工本土人居多數亦惟供本土人指使境內舟
車不通故無富商大賈梭布粟麥列肆交易從無銀行錢舖綢
緞顏料各專行是以俗戒奢靡務節儉謹蓋藏有為奇裘綺麗
之服者人必指而笑之今則洋綢羽緞充列市廛商學各界漸
形侈靡婦女衣飾踵事增華大非古處矣士大夫鄉處者率皆

策蹇往來雖富家巨室尠畜馬乘婦女必親操井臼炊爨而外
從事縫紉城南且習紡織思深慮遠尙有陶唐氏遺風然直不
好義儉不中禮鹵莽弁鄙恒貽譏於大雅城中舊多縉紳市井
商賈亦半衣長服住屋多係瓦房在鄉村則窑房爲多傍山窟
土平地
用磚石
砌成而已農民衣惟粗布食多小米甚有家本小康破衣衲襖而不
恥糠粃藜藿而自甘其儉嗇之習由來遠矣惟山谷小民椎魯
自安罔識大體睚眦之忿輒至鬪毆涉訟以罹刑辟此其弊之
不易救者也當此百度維新之會編制村閭業有成議果使選
舉正紳爲之約束而以宣講勸學佐之凡有新令俾家喻戶曉
董戒而涵濡之則風土何陋之足虞其冠昏喪祭儀節多從疏

臨縣志

卷十三

略風土

三

略然亦有未可厚非者謹條列之於左

冠 古者男子二十冠而字女子許嫁笄而字臨縣冠禮久廢
衣履少長無別女子但總角近有垂辮者嫁後乃高髻猶有笄
禮之遺意焉

昏 古者昏禮六後約爲三臨縣謂納采爲定親納徵爲送錢
定親日縉紳之家男家寫庚帖並首飾衣料禮單內備財禮約
不過十數千錢偕媒至女家女家待以酒席寫女庚帖同書筆
靴帽等項回禮送錢之日祇送錢二四千並四季衣服女家以
多受財禮爲恥窮鄉小戶定親之日男女不書庚帖祇奉錢一
二十千不等名曰上送送錢日奉錢減定親之半名曰下送近
年婚嫁論財居奇可厭七八十千者數見不鮮甚有百數十千

者後昏財禮有二三百千者此最近惡習將有貧不能娶之患是亟宜矯正者也親迎之禮殷實之家皆行之至日新婚或乘馬或坐轎親友二三人伴婿同至女家女家待以酒食女先行婿與伴郎並送親者亦二三同行至家拜天地後交拜入房不行合巹禮婿爲新婦上頭名曰破頭猶古親結其縵之意次日晨起食後送親者回女家婿偕新婦拜父母以次及伯叔親友名曰見大小三日後新人夫婦偕至女家名曰謝親俗曰七八日後女家接女歸住五六日男家接回名曰喚九俗所謂大娶也若小娶則男不親迎惟遣親友一二人至女家女家亦遣一二人將新婦送至男家抱女至房蒙頭背坐毫無儀節惟來日拜堂見大小而已間有文明結婚者要不數見也尤有因索聘

臨縣志

卷十二

略風土

四

不足遂至悔婚涉訟夫夫婦之道人倫之始書美釐降詩首關唯其意微矣所望國家早頒定式痛革澆風不得謂非正本之計也

喪 古者喪禮最爲繁重臨俗病革之時即爲禩面及手足易新衣有爵者冠服如制鋪斂衾於棺內瞑目後口內含銀不飯名曰口含錢覆面用紙以麻絆手足入棺去之即日遷於外寢名曰成含或用第三日忌雙日無小斂大斂儀節縉紳之家書訃親友餘惟走告而已三日內親來弔名曰燒紙擇日發引有力之家用白布張設靈棚門設鼓樂開弔三日設酒筵以待親友來者奉供獻香紙亦有以三二百錢代者喪家以白粗布摺作孝巾靈前行禮無舉哀者非有祭孝子不離位還禮古者喪服皆自具

臨邑喪家以粗白布遍送有服之親謂之散孝孝衫凡有服者皆同惟孝子頭着麻冠手拄苴杖爲異耳發引之日以白布繫柩前孝子拖之親友送殯者執紼相送鄰族設祭於道旁名曰擺路祭至於臨壙點主既葬謝土必請顯者爲之惟世家大族有焉三日墓祭安飯棹謂之復三小祥大祥如復三禮孝子必素服三年不止二十七月女子適人者必大祥釋服雖非定制尙不失爲厚浮屠佛事近多不行惟甫除服即帖聯懸綵吉服燕會似又太急矣

祭 臨邑宗法不立故族無祠堂家無廟者居多雖有力之家葬後不迎主士夫家有廟者亦昭穆不分不行四時祭享之禮惟春秋四節薦食而已兄弟析產必拔長子孫田名曰撥長子

初不知爲主廟祭而設並非因長而優異也

士相見 儀禮有士相見一篇臨習簡褻親友邂逅不知奉一揖相爾我無行輩稱呼故見賓客則手足無所措而不能寒溫歲時燕會正月爲多城鎮或四盤或八碗肉菜各半鄉村小戶則一涼一熱皆四人一席慶弔大事有力之家亦不過四碟八碗而已至立宗法以睦族姓行鄉飲以序少長則未之聞也

謹案以上五條略錄風俗之梗概俾司風化者有所據以爲轉移他如元宵燈火端午蒲艾中秋瓜餅重陽糕酒率與他縣相同故不詳載至寒食清明中元冬至家家登墳祭掃間有置酒食聚族共飲者至春秋祈報牲醴酬神酒食燕樂之事往往有之農人終年勤苦幸逢樂歲且以喜樂永日猶有

唐風蟋蟀之遺焉

歌謠

竹枝辭

邑人劉如蘭

黏戶紅箋墨色新衣冠揖讓藹然親香燈提出明如海都向村前

接喜神

元日出行郊外謂之迎喜神

花信爭傳放早梅家家設席釀香醅衣冠都要求時樣新婦初來

第一回

嫁娶多在歲杪新春治酒卜吉相招謂之請新人

秧歌隊隊演村農花鼓斑衣一路逢東社穿來西社去入門先唱

喜重重

新春田家多扮秧歌互相為樂

明日清明節又催播間漠漠野花開擔籠荷鋪隨童孺都為先墳

上土來

清明前一日家家閭治祖墓謂之上土

臨縣志

卷十三

略風土

六

處處山田叱犢聲條風吹動柳絲輕柴門村逕無人到一笛斜陽

賣卜生

農務興時各詣田治業村落無一閒人

汗濕輕羅霧繞鬢綵裙華映草斑斑何儂不為還香願肯上崎嶇

長壽山

四月初八日婦女上真武山進香真武山一名長壽山

綠楊如線草如煙好是風斜雨細天辛苦老農猶健甚携鋤小立

理瓜田

賽會山城四月天女鬢無數女牆邊花鈿購得爭新樣消受儂家

賣笠錢

村鄉婦女綴笠售錢自備觀會衣鈿之費

人生樂事數農家雞犬桃源未足誇弟學耕田兄下種垂髫小女

紡棉車

隄前湫水照紅粧隄上行人唱玉郎妾自浣衣郎自唱從來不識

鳳求凰

綠雲漠漠溢平疇底事豚蹠祝滿篝夜半月明天似水有人守水坐灘頭

黏紙成衣費翦裁凌晨燒去化飛灰禦寒果否泉臺用空到荒墳哭幾回十月一日黏紙衣焚化謂之送寒衣婦女哭尤盡哀

臘八敲冰歲又闌堆階片片凍痕攢朝來煮就長生粥共食團團大喜歡臘八日取水列階除糞長生粥共食

歲晏鄉村嫁娶忙宜春帖子逗春光燈前姊妹私相語守歲今年是洞房過二十三日嫁娶謂之闖亂年取其少避忌也

方言

俗稱 謂父曰爹母曰媽 謂祖父曰爺爺祖母曰娘娘 謂曾

臨縣志 卷十三 略風土 七

祖父曰老爺爺曾祖母曰老娘娘 謂伯母曰大娘 外祖父

謂之個爺外祖母謂之個婆 岳父曰妻翁岳母曰妻母 表

兄弟曰姑舅 姨兄弟曰兩姨 妻之弟曰小舅則妹曰小姨

則 兩姻相謂曰親家親讀去聲對人稱夫曰乃對人稱妻曰居舍

的舍讀平聲呼兒曰小則女曰汝則統呼小兒女曰戲讀平聲婦人少

年謂之矜則老謂之老婆統呼曰婆繫 連襟曰挑担 外孫

外甥統呼曰外傻則 同母異父曰夾山兄弟 異姓兄弟曰

拜石以上倫常

俚語 早霞曰早燒讀去聲 晚日夜燒 電曰打閃 雹曰冷雨

冰曰冬烈讀上聲 雨足曰諾讀上聲 霖雨曰連陰 天明曰覓讀若

來日亦曰覓 夜曰黑間亦曰黑地哩以上天類

地不良曰狼不吃當是糧不值之說山地三畝曰一垧木作喻言用四牛工一日也

畝曰一坦 住宅曰舍窠 室內曰居舍讀平聲室外曰院前

室內床上曰坑下曰謙 承塵曰幔則 地孔曰窟窿地隙曰

圪拉讀去聲火台曰鍋巷 護宅地曰圍圍 在近曰跟前 稍

遠曰五哩以上地類

人善曰拴緞 人強曰利害弱曰胚丈 人精能曰精吧無能

曰不中用 莫出洗曰來歹來讀上聲夥友曰火計 承繼曰頂門

又曰過嗣 罵無賴曰黑皮 閒談曰告訴又曰道愜 快意

曰灑樂 戲言曰顛憨 責人曰數說 辱人曰欺勇 債曰

起夥 怒曰起火 罵謂之卷 鬪毆曰厮打厮讀入聲呼遠人以

唔 應聲以唉 比鄰往來曰串門則 親友慶弔曰行門戶

臨縣志 卷十三 略風土 八

昏喪設席曰作肆筵 病曰難過 小兒病曰不乖 死曰

失跡 失信曰下蛋 污穢曰若髒 潔淨曰鏢刷 速來曰

驢些又曰快快的 問何處曰阿哩阿讀入聲彼時曰違陣此時曰

知會 不懂曰解不下解讀若亥堅耐曰吃硬 柔懦曰不吃硬

勾引子弟曰套哄 又曰捉籠 哄人曰塊以上人類

物件曰東西又罵人詞 失物曰載了 物多曰一胡桃又曰

很些 少曰些須又曰些微 足用曰儘够 無有曰歿拉

拋物曰珥又曰料 背囊曰順順 鈕扣曰圪荅 土籠曰卜

籃 棺曰木頭 物重曰沉 物好曰克戲 不惜物曰作害

鳥飛曰希 獸走曰个人疾走亦云 呼雞曰呱呱 貓曰

糜糜 呼猪曰樂樂讀入聲鼠曰孤兒 飛鳶曰吳擺 鵠曰野

宿則又曰野咋咋以上物類

宗教

縣境有十三官寺見古蹟率皆創自金元前紺宇琳宮莊嚴璀璨教

徒信仰頗極一時之盛今則散走四方苦難餬口其株守古刹者亦皆粗鹵無文不過晨夕撞鐘而已佛教式微已達極點城內

舊有僧會司在普化寺內後遷於城隍廟西偏院今廢

天主教則有城內青塘村教堂清末入其教者頗夥據最近調查教民注册者共一千餘名

耶穌教清末於治城南門內設教堂一處入教者九十二名其餘喇嘛黃教紅教回教景教均無

舊志載仙釋四人並新採一人仍附存之

圓覺早悟佛經秘旨一日至北門瓦窰坡上鑿土為龕焚香獨坐語徒衆曰吾將歸矣衆問期曰來日耳沐浴更衣含笑說偈而去 智祚城南善慶寺僧出塵離俗忽一日集僧徒謂曰吾將別汝等矣即書一偈云來兮無餘去兮無缺撒手便行更無風雪鳳棲丹嶠水朝東一點靈臺光皎潔何皎潔曉風吹落西山月 高神仙南都人少好游遇異人授以木尺有患病者一擊即瘳嘗於嚴冬浴湫河凝冰立解臨終屬其子曰八仙來會方可埋我殮時果值一仙姑持畫八軸來售問之乃八仙畫也其子曰此應父言可以葬矣 青塘西寺僧名不傳專心悟道不與俗僧混處衆惡其立異遣之使去僧曰而今既入驪龍窟未獲明珠不肯歸後得道不知所終 了微字去凡東峪寺僧

清淨簡約超然塵俗素精黃岐術活人濟世不索藥資目擊觀音殿宇年久頽壞急需繕修盡以所積百餘金慨助工資不數月而告竣土人立碑記其事

謹案我國尊崇釋氏始於漢迄於明其時固無宗教之說自歐風東漸教徒足跡幾徧域中始因人不相習或狃於非我族類民教齟齬勢所難免雖然教無論中外要以勸勉於善爲主旨東海西海心理奚殊託宇者苟一視同仁推誠相與世界大同之極軌肇端於茲夫非人類之幸福歟