

000

中國新書月報

中華民國政府特准掛號認爲新聞紙類

國民政府內政部登記准行

第一卷
第十二號



中國新書月報社編

上海華通書局發行
JAN 15 1932

上海華通書局發行

日本研究叢書陸續出版

自日本以暴力強佔我國東北事件發生，國人始感研究日本之必要。近日坊間出版關於研究日本書籍，略有增加，但是大都一鱗片爪，不足以供學人研究。敝局有鑒及此，爰於最短期內，徵集日本重要史料及其他紀實書類多種，分期趕印，並以極低廉之價發售，藉以供給國人研究日本之資料。茲將日本重要史料各書（每種自十萬至六十萬言不等）。先行公告，並趕於最近期內陸續出版。其他正在編著之書目，容續再佈。

- 日本外史 賴山陽著
- 日本國志 黃遵憲著
- 日本源流考 王先謙著
- 日本維新史 實價四角 重野安繹著
- 日本維新三十年史 古同資譯
- 日本社會史 實價六角 徐孔僧譯
- 日本六十年來經濟發達史 查士驥譯

日本對東三省之鐵路侵略	實價大洋五角	林同濟著
日本勢力下二十年來的滿蒙	實價大洋八角	陳經著
國際競爭中之滿洲	實價大洋一元	克榮德著
日本政黨史	實價大洋二角	張明輝譯
日本經濟史論	實價大洋九角	盛子明編
帝國主義者在太平洋上之爭霸	實價大洋五角	福田德三著
最近列強海軍政策實力與太平洋問題	實價大洋五角	金奎光重譯
中東路事件	實價大洋四角	陳宗熙譯
		郭壽生編
		世界週報社編



本報宗旨：專為報導國內外大事，提供最新、最精、最純之內容，以供讀者之參考。
 內容：純正、精實、豐富、詳盡。
 宗旨：報導、評論、啟蒙、救國。
 宗旨：報導、評論、啟蒙、救國。
 宗旨：報導、評論、啟蒙、救國。

郵售辦法

(1) 函購手續

- 一 凡欲購之書報「名稱」「定價」「部數」「著作者」及「出版家」須詳細開列。其有西名者須併列西文。如購西書。西名尤為重要。
- 二 購書人之姓名住址。須詳細開列。
- 三 信件請寄上海四馬路望平街口

華通書局附設郵售部收

(2) 免除寄費

- 一 郵售部為優待顧客起見。凡國內普通省區採購各家出版物。均可免納郵資。(國外及新疆蒙古郵資酌加)但須掛號寄遞。大約貨價三元以下者。另加掛號費六分。三元以上至六元者。加一角二分。六元以上者類推。
- 二 不掛號郵件如有遺失。郵售部不負責任。

(3) 代辦書報

- 一 月報書目內未列之書。與預定書報。均可為代辦。請詳開書名等。一併將書價寄下。
- 二 代辦之書。倘係違禁者。中途如遭扣留沒收。郵售部不能負責。

(4) 郵票代現

- 一 郵局不通匯兌之處。得以郵票代現。
- 二 郵票以二角為限。二角以上之郵票。不收。
- 三 郵票有污損及不能揭開者。不收。
- 四 新疆與外國及各省有礙於本省通用之郵票不收。印花稅票不收。
- 五 郵票必向郵局購買。局外兜售。時有假冒之弊。
- 六 雲南郵局禁寄郵票。違者沒收。此後雲南省內。及其他有同樣禁令之地方。信中切勿附寄郵票。

(5) 匯款方法

- 一 匯款請購郵局匯票。或郵信局銀行錢莊等。亦可。
- 二 匯票中須註明華通郵售部字樣。以免他人冒領。

(6) 存欠辦法

- 一 購書人寄來書款。荷有剩餘時。得暫存本部歸入下次購書時併算。(但得預先聲明。同時退還於原購書人)。
- 二 荷有不足少數時。郵售部可代墊。惟於本書收到之日。請即如數補下。

(7) 通函注意

- 一 敝處收發信件所標年月日概用國曆。並編有某字第幾號字樣。
- 二 尊處接到敝處來函後。如承答覆。請寫明收到敝處某月某日某字第幾號字樣。以便敝處查考。
- 三 賜函真名。敬請前後一律。幸勿名號兼用。又或為團體或為個人。亦請前後一律。以免敝處難於查考。或有錯誤。
- 四 發信人住址。務祈於信內或封面詳細開明。除省名縣名外。街巷或鄉鎮。亦祈逐項詳列。並乞勿用簡稱。

- 五 勿寫古名。如有遷移。並懇聲明。以便敝處接洽。如個人或機關。本在甲地。而因事或在乙地。發信時。務祈於信末註明某地某人(或某機關)現由某地發。覆信仍寄某地字樣。庶免敝處誤會。
- 六 來函未行。並祈將發信之年月日寫明。更宜填用國曆。如用農曆。須兼註國曆月日。以免誤會。
- 七 來函字跡。務以清楚為主。姓名地址。更望用正楷書寫。勿作草書。更不可用本地通行之簡筆破體字。以致不能認識。
- 八 來函有所詢問。如事項較多。請將各事標明一二三四等條。分段書寫。庶眉目清楚。敝處即可逐條答覆。以免前後覆查。或有遺漏。
- 九 承購圖書器物。如名目較多。亦請分行開列。庶敝處配取時。即可逐項照配。較為迅速。且免漏遺等弊。
- 十 函發後。久未得覆。務祈再發一函掛號寄下。函中請說明前信寄出之年月日。及在何局發出。庶敝處得以稽查。有無收到。詳細答覆。

(8) 注意郵章

- 一 郵章除印刷品及貿易契外。凡以墨筆及打字機繕寫者。概須照普通信件貼足郵票。欠資信件。本店不收。
- 二 信件不可夾入印刷品中寄遞。否則經郵局查出。亦作欠郵。或不予寄遞。
- 三 凡有匯票郵票之信。須用厚紙兩封。能用火漆封口尤好。如交郵局寄遞。掛號較為穩妥。此外請查閱郵政章程辦理。

(9) 附則

- 一 郵局押匯。至少須先寄貨價二成。
- 二 寄遞鈔票以敝處所在地通用者為限。須用郵局保險信封。並納保險費。否則郵局禁止寄遞。以上二項詳細辦法。請向本地郵局查詢。
- 三 購買儀器文具。及代印各件。辦法不同。請先賜函接洽。

退換書報辦法

- 一 由敝處函購之書。如果閱後不能合意。均可按章退換。
- 二 退換書籍。請於書籍收到後七天內寄回敝處。
- 三 退換書籍。請將發票同時寄回敝處。
- 四 退回書籍係換他書者。扣原來書價一成。作為郵遞手續費。如原購之書值一元。退同時。祇能掉換價值九角之他書。
- 五 退回書籍欲收回書價者。除扣除郵遞手續費書價一成外。其寄回書價時之郵遞手續費用。亦由書價中扣除。其款少者。更得以郵票作價。
- 六 退回之書籍。如污損過甚。敝處得拒絕退換。或按舊書作價。
- 七 如購去書籍。查有缺頁。退換原書時。郵費由本社負擔。

目次

論壇

周醉的留聲	編者	1
著作界的奇驗	一彈	3

新書評介

讀「國際聯合會之目的及其組織」感		
言	猶公	5
一九三一年世界年鑑中列國國勢之		
來源	一岳	5
替日本人做宣傳的中國近世外交史	曼英	6
驚心動魄之日本侵略中國外交史	曼英	7
日本最近在滿蒙會議之秘密	楞根山人	8
震聳發聵的征倭論	曼英	8
介紹一部年鑑式的「時事年刊」	青生	9
紛爭不已下之中國經濟的分拆	泰生	10
堪稱著作的一部好書「中國重要商		
品」	猶公	11
批評事實的新教育大綱	朱復	12
讀馬克斯主義評論之評論	仲景	13
號稱著作的高等植物學之勘校與商		
榷		15
專門記載飛機之飛機	朱皆平	18
米與棉	猶公	18
錯誤百出之人境履詩草的重印本	管雄	18
讀新月詩選	蓮時	20
「章護」的轉變	郝寶璋	21
少女的追求讀後話	金思鳴	21
國內農種農學定期刊的介紹	知非	22

出版界消息

大東書局工潮略記		25
南京的出版界	白石	26
約書情報		28
特價書情報		28
預告書情報		29
定期刊物情報		30
禁止刊行書報情報		31
廉價一束		32
什訊		32

文壇消息

外國文壇消息		33
本國文壇消息		36

什

研究日本與東北問題的要籍一覽		37
各家對於中國社會史的觀察	風	40
學生日記作法綱要	江俠菴	43
四川的出版界的雜談	管蜀鵬	45
中國科學社募集愛迪生紀念會之緣		
啓及簡章		47
國聯教育考察團來華考察教育		48
頭牌檢字法之例言		48

中國新書分類目錄

華通書局本版書分類目錄

本月報第一卷總目

論壇

周晔的留痕

編者

一年容易，本月報自誕生到現在，已經造成了一個整年的歷史。第一卷第十二號，已與讀者們相見了。

在這一年中，可說是「襁褓多故，鞠育艱辛」，往事之足述者，蓋有多端。茲擇其較有意義者，紀述一二，藉告愛護本月報之讀者，用留鴻爪已耳。

本月報誕生於民國十九年十二月。創辦的目的，極乎單純，除為讀者們與出版界兩者之間作忠實的服役者以外，其他絕無任何作用。這在我們「發刊詞」中，已昭告讀者，不再贅述。

我們辦這個刊物，是抱着一貫的精神，始終循着「發刊詞」的軌道上走去，不但努力督

促自己同人向前奮鬥，並且更能接受讀者們的指導。所以這小小刊物，尚可說「差強人意」。往後我們總一心一意地希望把這種刊物，實質上達到像我們所預期的，並且永遠持續她的小生命。

本月報的材料，是注重於收集全國出版新書目錄，供給全國學人選購圖書之需，本來不注重於文字，前半部的文字，不過是後半部的配角，目的在引起讀者的趣味，預備給讀者發表評介的文字。最近這幾號裏，「新書評介」一欄文字的增加，已經比較的多了，這不得不在此致謝讀者們熱烈的贊助。

書目部份，我們是根據出版界出版實數，儘量刊登。可是編者調查能力有限，遺漏實多，尙望出版界予以輔助。至於出版界消息及文壇消息兩欄，我們為保存有價值之歷史起見，時有刊載過時之事實，蓋因編印需時，以致延宕，以後當盡量改善。

本月報的編制，我們逐號裏皆有所改良，自第一號至第八號的出版界和文壇兩欄消息

裏，我們是依據事件的輕重，各立標題，分其先後，但是這種編制是太混雜，自第九號起我們用歸納的方法，把牠分類歸納起來，比較的醒目得多。

排校印刷方面，我們也是很慎重從事，銳意改良，從第九號起把出版界和文壇兩欄，改排六號字。第十號起連「新書評介」也改排六號字了。這樣，纔能夠增加材料，減省篇幅。往後，我們將照這辦法做下去。

這些過去的留痕，我們不敢說是成績，不過在這留痕上，可以看出我們是抱着單純的目的，向着充實和改進兩條陣線上進攻。現在讓我們就大體上，將質與量列表以明之。

內 次	內容				
	論壇	新書評介	中國新書目錄	各面	總數
第一號	四	四	四	七	七
第二號	六	六	六	七	七
第三號	八	八	八	七	七
第四號	九	九	九	八	八
第五號	三	三	三	八	八
第六號	二	二	二	八	八
第七號	三	三	三	八	八
第八號	四	四	四	八	八
第九號	三	三	三	八	八
第十號	九	九	九	八	八
第十一號	二	二	二	八	八
第十二號	二	二	二	八	八

在本月報遞號裏，所發表的文字，外來的稿件居多，有價值的文字也不少。批評作品，非是根據學理與事實，作合理的評判的，我們不肯得載。我們任何都不怕，任他名人也好，名作也好，如果他的作品有違背學理與事實，我們無不大膽地痛下抨擊。目的在：使有識青年學子之讀物，不得存在，貽誤無窮。此種主張，想或能得大多數讀者的同情。

不明瞭本月報的人，聽說也很多，尤其同業中佔多數。這一點，單就編者逐月向各家書店徵集新書目錄時，所得到的冷遇，就可以證明出來。我們先前徵集出版新書目錄，是用通信辦法，將我們印就的書目調查表，寄到各書局的編輯部去，請他們填寫。可是，他們照辦的，是非常的少。後來，我們看這個辦法行不通，就派人自備紙筆，到他們店裏去抄錄，不想，也常時被他們擋駕。編者極希望同業中人，能夠十分瞭解我們，給我們多量的幫助！

本報的定價，誰都承認是很低廉的。這是要普及起見，所以只願收回成本就夠了。

但是這一年以來，每月的收入和支出相比，總是相差很遠，在華通書局方面，大大吃虧。幸承該局當局熱烈贊助，使本月報得以繼續存在，我們於此深佩該局當事者的熱忱。

華通書局發行本月報，是花了許多錢的，她所得酬報，不過多登幾面廣告，和她們的郵售部日文書代辦部，稍增收收入就是了。這一層本無可言之價值，因為要向不明瞭我們，說我們做這貼本生意，必定有作用的人們，剖白一下，所以也寫出來。

講到銷路，我們現在已經很不錯，在過去十一個月中，總計起來，定戶每月都有增加，眼前已經達到二千五百餘戶，在上海，門市可以賣到千餘冊，各埠代售處，也可以銷到二千餘。可是銷路愈好，賠累愈重。

「日文書代辦部」，現在是已經停辦了。在本月報每號裏所附刊的「日文書目」，從第九號起也不登載了。在此國難聲中，對日經濟

絕交，不是注重實行，不足以言抗日，以言救國。所以這一層也有向國人申說之必要。

以上所述，非常的瑣碎，因為這留痕是有留着的必要，所以不得不拉拉雜雜的寫。現在尚有一件事要報告的：

當本月報第一號出版以後，我們政府曾大興文字之獄。在本年一月中旬裏，上海黨政當局，突然會同了公共租界工部局，同時搜查七家書店，華通書局不幸也被他們搜查。他們當時在各書局裏所搜去的書，據說都有宣傳反動文字的嫌疑。但是據編者所知，就華通書局所搜去的書來說，那他們真是蠻幹。他們在華通書局所搜去的書，盡是當日上海現存的書店所出版的，他們既不向原出版家理論，偏向各代售店搜查，似乎太違背事理？

華通書局前任經理余祥森氏，當搜查之頃，適在店中辦事，當被捕房拘去。第二日捕房即向法院提出宣傳反動公訴，余氏編押捕房凡十日。屢經設法，法院始允以五千元現

金交保開釋。保釋後又經一度傳訊，結果判決處徒刑一年。余氏乃上訴於南京最高法院。經發回更審，幸得平反，於十一月四日宣告無罪。綜計經過時間，竟達十閱月有餘，纔得了事。在革命政府下之司法界，辦事有如是之遲緩，寧非怪事？

最後我們要聲明：我們在第二號的書目裏，有好幾處蓋上「禁止發賣誤登」的小戳子和黑墨條子。那些都是因為余案發生後，我們怕他們又來麻煩，演出這一套把戲來。這不但是值得回憤的一件事，並且可以看出年來出版界的多事，和被壓迫的一斑。

著作界的奇恥

一、彈

抄襲他人的著作已經是很可恥的事，而況將「無」作「有」，完全把事實弄錯了，還敢大吹着「改制」詆毀原作者不留餘地，那真是無賴之尤了。

數月以前，讀開明書店的「開明三十三號

王易教授底名著溯原知道他所著的修辭學通詮完全抄襲島村抱月的新美辭學，而自序卻吹着「參合中西」發前人所未發又說「輒近

……士耽躁進……桀黠者方乞異域之祭餘，以驕於國人……嗚呼文獻乃至於此」我已不禁啞然若失，不料無獨有偶，又有人揭發胡

先藤部秉文錢崇澍三先生所編的「高等植物學」，其中分類學部分，是抄襲日人齊藤佐藤兩氏的內外植物誌，而且將「無」作「有」，一切否定都譯作肯定，竟至數十次之多。還

在序裏吹着「此書具改制之意，凡舊日因襲日本而不合學理之名稱等，概予改定」，難

於葉上「無」托葉之植物，改作「有」托葉；葉上決無透明之小點，改爲「有」透明之小點；莖上「無」乳液之植物，改爲「有」乳液汁……

等，都是按着學理而改定的嗎？（參看本號「新書評介欄高等植物學之勘校與商榷」。

胡鄒錢三先生是我國鼎鼎有名的大學教授，中央研究院的主任研究員，他們的學徒遍

天下，所以他們所編的「高等植物學」，各地

高中都採作教本，現在已經再版五次了。而且教育部的中學課程標準草案裏面，還替他

介紹，稱爲良好的參考書。不料內容竟荒謬至此。他們把日文看的太輕了，以爲祇認得漢字，便可以望文會意，連日文的否定都不

知道，竟敢抄譯日文起來。他們的膽子真堪佩服。然而這些高中程度的植物學知識，他們都會將「無」作「有」，這不獨是強不知日文

以爲知的罪，簡直對於他們植物學的基本知識，不能使我們無疑的了。不然何至於顛倒有無至於此極。

近來留學歐美出身的博士們，大著作裏面常含有抄襲日文的成分，然而他們肯下功夫研究日文的實居少數，他們多半只看書中的

漢字便生吞活剝的引用起來而且掠爲己有，仔細不要露出馬脚，蹈胡鄒錢三先生的覆轍，反使人知道你的學問不過如此如此。

(歡)
(迎)
(投)
(稿)
編輯部

世界各國 新藥集

顧壽白編

第一卷

近代科學昌明，醫學也隨着日新月異。治療界方面，除所謂物理療法有顯著的進步外，藥物療法也有驚人的發展，新藥的層出不窮，即其明證。此所謂新藥，都是科學上的最新產物，其功效確非舊藥所可及。可是開業醫家因診務繁劇，很少有采訪新藥的機會，以致已有幾經改良的或最近創製的新藥而不及採用。至於普通家庭，因缺乏藥物常識，每易受廣告的誘惑，而購服未必有效的藥物。此等現象，均足使病家蒙受損害。這本新藥集的創編，就是想儘量將現代的許多新藥陸續細羅起來，介紹給開業醫家和一般家庭，以供選擇和參考，並增進治療的效率。此外除介紹若干國產的新藥外，並在自序中把新藥發達的實際情形舉出來，喚起我國民衆尤其新醫藥界的注意，以促進新藥的多量產生和國藥的科學研究。茲將本書內容編制略述於后：

- (一) 所收新藥概照西文原名第一字母分爲 A. B. C. …… 等部，依次記載。篇首又各有目次，極便檢索。
 - (二) 每一藥品除記載 (一) 成分、(二) 性狀、(三) 功效、(四) 適應、(五) 應用各項外，往往又加 (六) 忌病、(七) 配合禁忌、(八) 副作用、(九) 貯法、(十) 種類、(十一) 以方等項，備極詳明，尤重實際。遇有藥品性質上或應用上應特別注意之點，又隨時另附「注意」一項，詳加說明，俾切實用。至於「應用」項下，又按藥品之性質分爲 (一) 內服、(二) 外用、(三) 皮下注射、(四) 肌肉注射、(五) 靜脈內注射、(六) 眼科、(七) 齒科等項，並隨記分量及濃度，以便應用。
 - (三) 卷末尚有 (一) 附錄、(二) 各國藥廠名錄、(三) 功效分類索引、(四) 中西對照藥名索引、(五) 藥名總索引等，尤便查考。
- 第一卷計七百餘頁，用潔白道林紙精印，封面用特種漆布燙金，異常美觀。第二卷亦已在編纂中。

漆布軟封面 全版燙金
精裝一冊定價八元
郵費連掛號費二角一分

商務印書館



讀「國際聯合會之目的及其組織」感言

張安世

確是現存各國民衆必讀的一本書。

本書爲國際聯合會所編纂，目的在使全世界人民都能夠明白「國際聯合會」究竟是個什麼東西。在此專書中，他們於敘述史實條文之外，還有帶些宣傳性質。全書分爲四篇：第一篇

我國自東北事件發生以來，「國聯」三字，突然喧騰起來，報章的記載，集會的演說，到處都可以看到「國聯」二字。一班崇拜無抵抗主義的人們，甚至「國聯」二字，爲我國抗日救國唯一的護身符。好似抱着這位佛爺的玉腿，天大的事都容易解決。

可是，事實告訴我們，「國聯」的符籙，已經全然無效，自九月十八日一直到現在，日人的暴行，仍舊是着着表演。我國和日本，原都是國聯會員國之一，在理各各都要負着會員國應遵守盟約的義務，現在日人竟不顧一切，強佔我國東北三省，視國聯若無物，等盟約於廢紙，悍然違犯盟約第十條之規定：「尊重並維持聯合會所有各會員領土之完整……」。

現在我們來介紹一本說明國聯內幕的「國際聯合會之目的及其組織」。這本書

「盟約」，敘述國際聯合會之宗旨，起源，目的，性質，義務等，使人人對於國聯得個概念，能贊成他的理想，明白他的組織。第二篇「國際聯合會之組織及職務」，是說明他的組織，國聯會的機關，並各個機關的任務及職權，次則說明他的整個工作。第三篇「獨立性質之機關」，其第一章說明國際常設法院，歷舉其來源，組織，任務，人選諸問題，第二章說明國際勞工之組織，敘述其來源，國際勞工大會，國際勞工局等。第四篇「事務之整理工作之繼續範圍之擴張」，這一篇可說是前三篇索引，摘其摘要做個總報告。最後附以國際聯合會之盟約，國際聯合會會員名單，國際法庭規約，修正國際法庭規約議定書，國際勞工組織規約，國際聯合會一覽表，國際勞工組織一覽表等七種。

讀完此書，我們當然非常的贊成，和

萬分的明白，可是，我們會感覺到，這不過是紙上談兵，無補實事，我們不應該事事等着國聯來替我們解決！我們試讀本書第一篇與「會員國之義務」中第二節所云：「但是國際聯合會，並非能治萬病的百靈藥，要是沒有各文明國家繼續的誠意，及各民族相孚的信義，他就不敢擔保什麼事情都可以解決的。……我們不可再信仰無抵抗，再等着國聯！」

一九三二年 世界年鑑中 列國國勢之來源

張安世編 大東書局出版

一岳

自從商務印書館在十年前，出版一部「第一回中國年鑑」之後，中國出版界裏再也找不到第二部的年鑑來，這可見出版界之貧弱。

最近大東書局「大展鴻圖」出了一部「一九三二年世界年鑑」。在分量上說，這部三厚冊的書，可算是豐富極了。但是從質的方面說來，那只好說比「第一回中國年鑑」較爲新穎些罷了。

商務印書館，這幾年來愈趨愈遲鈍了，聽說「第二回中國年鑑」已經編了好幾年，到現在還不能出版，這未免自己太

世界秘密結社

——實價大洋八角

秘密結社爲一切社會運動之源，而以研究的態度，科學的方法論列者，要以本書爲嚮矢。本書遠自希臘羅馬近至俄國意大利，小爲神祕的煽動，大爲政治的革命，皆有詳盡的記載，中雜以突梯滑稽之雋語，光怪陸離之奇事，是誠可作爲有趣味的社會問題研究集，也可以當做小說看。

華通書局發行

放棄。照他的規模，他的力量，每年出一本年鑑，是極平常的事情。閉話不題，且說這本一九三一年世界年鑑。

牠的內容，是分中國與世界兩部。在「中國之部」裏的材料，政府的法令，公私團體及金融機關的規例，居其大部份，其他的差不多出於剪刀煤礦下的產物，也不在少數。在理，標明一九三一年

的出版物，在材料方面，應該要搜求最新的，方是道理。現在本書竟到處可以查到民國十八年（一九二九年），或且更早的材料。

本書的缺點很多，這是不庸諱言，尤其在「世界之部」裏，「列國國勢」這一類的中間，全部的材料，完全採羅日本國際調查局所出版之「列國國勢要覽」，為最缺點。我不是反對他們用日文書的材料，是說他們用得太多。因為這本「列國國勢要覽」，是日人以該國為主體而編纂的。在原書裏開宗明義第一章，就是「日本版圖」的標題，現在「世界年鑑」裏，也是依樣畫葫蘆，檢字過紙，編印出來，未免大笑話。並且在本年鑑裏「列國國勢」一欄，一共只有五百餘面，日本部份，竟佔了二百餘面，這是抄襲不到家的毛病。至關於世界各國的國勢和各項統計，在原書裏本來是極乎有限，本年鑑內既然是抄襲過來，這等材料，當然也跟着原書，發生了枯窘。

我寫這篇東西，並沒作用，是希望大東書局把這些缺點改良一下，使大眾能夠讀到最新最完備的一部年鑑。

替日本人做宣傳的 中國近世外交史

劉彥著
曼梨評

史書最重要的是在史實的準確，但是我們貴國所謂學者對於寫史實之書籍，是未必要顧到真確不真確，他們東拼西湊能夠換了錢，就算了一回事，內容就是馬虎些，似乎不大有緊。

劉彥氏所著「中國近世外交史」(現似改名「帝國主義侵略中國史」但內容是照舊的)，就犯這個毛病。

在這本書中關於中日部分，原來劉氏是從日文書中抄譯得來的，很忽略地造成許多錯誤。僅就「中日開戰」一段來說，劉譯謂：「東學黨之起也，李鴻章與袁世凱交馳電報，彼此皆以韓國請中國政府出援兵為得策。又李袁電詢駐日公使汪鳳藻，探日本情實，汪鳳藻告：「日本眾議院與內閣大衝突，無外顧之暇」，李袁大喜，政略一決。云云(一九五頁)。看他的語氣，是中國自始決定乘日本不暇外顧，以便在朝鮮逞其野心，那末，這次戰爭似乎實為中國挑戰。但是我們參閱當時當事人的日本外務

大臣陸奧宗光氏所著「蹇蹇錄」，內中記載是敘着日本挑戰，中國處於被動地位的。

再看李鴻章的稿，李氏確無開戰之決心，到了被日本攻擊的時候，還是一味主和。劉譯謂：「李袁大喜，政略一決」，即可證其完全錯誤。又關於開戰之責任問題，劉譯謂：「二十二日我國軍艦「濟遠」廣乙二艘，向牛島全進，遇日本軍艦「吉野」「浪連」「秋津洲」三艘，「濟遠」先向日艦發砲，日艦應戰」云云(二〇六頁)。照這樣記載是中國應完全負開戰的責任，但是「蹇蹇錄」與「李鴻章電稿」，皆謂：「日本一意挑釁，中國一意退避，李鴻章且嚴戒海陸諸將，切勿開戰」，吾人讀了以上證明，再加以常情推斷，先開戰者必係日本，劉譯當不能諱信。又李氏於光緒二十年六月二十五日曾電譯署云：「……頃據濟遠管駕方伯謙回報，二十一、二兩日，英輪「愛仁」「飛鯨」裝兵抵牙，均陸續上岸，二十三晨，突有日兵船多隻，在牙口外圍截我兵船，彼先開砲擊我，濟遠等竭力拒敵，鏖戰四點鐘之久……英輪「高陞」號裝兵續至，在近牙小島西南，亦被日船擊中三砲，遂停車而沉等語。鴻查日現未宣戰，日船小隊遠來攻撲我巡邏之船，彼先開砲，實違公法……」云云。又李氏二十四日致駐日法使電，二十五日致駐英使電，亦指日艦先開砲，是日艦先開砲，已有確實的證據。

日本對東三省之鐵路侵略

——實價大洋五角——
日本對華政策，自華盛頓會議後愈集中於滿蒙以「開發滿蒙」之美名實行其滅亡滿蒙之實，其侵略之手段固有種種。就中以鐵路之侵略為辣毒，本書即將侵略之經過及陰謀揭而出之，凡關心滿蒙問題者，不可不讀此書。
華通書局發行

這樣重大的處所，責任攸關，劉氏竟輕信日書，不考事實，輕下與事實相反而不利於本國的記載，其能無愧於衷？像這樣的著作物，不知多少，這不過其一耳。我們很希望劉氏於再印時加以更正吧！

驚心動魄之

日本侵略

中國外交秘史

暴日的供狀

日本外務大臣
陸奧光宗著

與德柏譯

商務印書館

曼英

本書原名陸奧錄，係一九八四——五
年中日戰爭的外交史。由日本藉東學黨
之亂，用種種陰謀詭計挑起中日戰爭起
，至馬關和約批准，三國干涉退還遼東
止，首尾畢具。著者係當事者的日本外
務大臣陸奧宗光，其著書的本意，是為
三國干涉還遼，日本人民攻擊外交當局
無能以致失敗，所以陸奧將當時情形完
全寫出，以證明外交當局並沒有疏忽他
們的責任。係不公開的秘審刊物。
從這書裏面，我們不但瞭然日本挑起
中日戰爭的種種陰謀詭計，即三十餘年
來日本對華侵略政策以迄進攻東三省等

中國新書月報

問題，都可從本書中獲得牠的真相。中
華民族的人民是不可不讀的書，是應當
深切體會的。

本書共分二十一章，其細目為：東學
黨之亂，中日兩國軍隊向朝鮮派遣，大
島特命全權公使之歸任及其就任後朝鮮
之形勢，為改革朝鮮國內政中日兩國派
出共同委員之提案，朝鮮之改革與關於
中韓宗屬問題之概說，朝鮮內政改革之
第一期，歐美各國之干涉，六月二十二
日以後至開戰前之李鴻章之地位，朝鮮
事件與英日條約改正，牙山及豐島之戰
，朝鮮內政改革之第二期，平壤及黃海
戰勝之結果，領事裁判制度與戰爭之關
係，議和談判開始前中國及歐洲諸強國
之舉動，中日媾和之發端，廣島談判，
馬關談判，(分上下)俄德法三國之干涉
。(分上下)附錄當時我國當事者李鴻
章電稿，足資參證。

讀本書後，我們可得到左列幾個教訓
：(一)從本書所敘的事實，可知日本故
設陷阱使中國踏進去。到現在，日本軍
閥派人在中國多方煽亂，復藉內亂以遂
其大欲。三十年前的過去所採取的手段
是那樣，中國受害的程度是怎樣，到現
在日本因為中國革命勢力的發股。竟不
惜明目張胆劍拔弩張的幹出五三慘案遂
吉黑慘案。(二)當時日本一方增兵，而
外交官則故示阻止，至日軍大集時宣戰
，而中國未備所以能一舉擊敗華軍。這
次遼寧與天津事件，日本的外交當局與

新書評介

軍閥顯現出二副面孔，使日本外交官之
兩副舌頭，於此得最確當的證明。所以
，我們對於日本外交官的口頭聲明與保
障，應否置信，殊屬疑問。(三)日本既
決心挑釁，決無中止之理，所以各國提
出勸告，能將各國之利害決心，與察清
楚而從容對付，使各國自行收手。而中
國則不明各國情勢，一味恃其調停成功
，遂不做不成功時的準備，而致失敗，
此適足為徒恃外力不作準備者的當頭棒
，不幸現在又陷在這樣的情況下。(四)
國力沒有充實，力主和善，不使破裂固
善，但必須觀察對手國有無和意而定可
否。此次事件，日本自始甘為戎首，而
李鴻章始終無戰意，坐失時機，致獲敗
辱，不識能戰而後能守，能守而後能和
之理。不幸，遼吉既失，黑龍江復陷，
三十餘年後的今日仍覆舊轍。(五)若清
廷有堅持的心，日本決難得志。日本
雖只得「兩國確認朝鮮獨立」的條件，亦
可議和，何至受到地賠償的侮辱？可惜
李鴻章始終主和，清廷也不敢以北京為
孤注，所以勢難可戰而甘乞和。這次，
已逼得我們有不可不戰之勢，若再沒有
委棄若干省以供敵蹂躪至少支持三年的
決心，將必又發生可怕的结果。

中日已不能並存，不是我們的屈服，
便是日帝國主義者的覆亡。讀完本書後
，我們不能不有這樣的感覺！

▲定閱諸君：第二卷請即續定！

愛的人生觀

林素可著

精裝實價八角
平裝實價六角

社會是人類配偶的結合體，人類配偶是
以愛為唯一的條件。配偶而缺愛，則家
庭之根本動搖，而社會之基礎也因之崩
潰。所以愛是社會的台柱，人生幸福的
源泉。但是中國對於配偶問題向由家族
支配；所以不管有愛無愛，往往強為拉
攏；以致釀成慘劇。本書用哲學的觀察
及科學的方法，說明愛的精義及實際的
成就，以為根本改造社會的貢獻。關於
求婚，訂婚，結婚，退婚，逃婚，離婚
，再婚種種問題，頗多指導。並將婚姻
制度的變遷小史，及各國婚姻之將來與
太戈爾之婚姻觀……等略為敘述，附於
卷後，確為青年之好讀物。

華通書局出版

七

陰狠毒辣

日本最近在

滿蒙會議之秘密

國際問題研究社出版

實價大洋三角

榜上人

這是一服興奮劑，把地來刺激昏聩的

的民族，是很好的。
日本蓄心滅亡滿蒙，早已有相當計劃了，可惜我國人不到大難臨頭，不知慘痛。現在日人竟公然強佔了東北三省，已由計劃的，表演到事實的了，自九一八到了眼前，已經三個多月了。經我政府的交涉，經國際聯盟的警告，一再延宕，至今尚無撤兵的實現。

日本在田中主閣的時候。曾有侵略滿蒙政策的奏議，在「日本田中內閣侵略滿蒙之積極政策」一書中，稍有人心慈之無不淚下。其狡謀惡計，可說是無所不用其極。最近國際問題研究社又出版一本「日本最近在滿蒙會議之秘密」一書，更使我寒而慄。他們曉得我的情形比我們自己更加清楚，他們所說的話，都是恰中我們的毛病，可見是我們自己太不爭氣了。

這本書，據譯者在「節譯者的話」裏說：「是從「滿蒙秘密會議」的「會議」中節譯而成，原文長萬餘言……」經譯者摘要節譯，不過二三千字之多，就是

這二三千字已經夠滅亡滿蒙而有餘了。

在這本書裏：揭出他們陰謀毒辣的陰謀，而且他們的陰謀，也漸漸地實行起來。使我們讀了，真有一字一淚之痛，像最近乘天津紛亂之際，將遼清之廢帝骨架赴瀋之行爲，即可明證其陰毒。

讀過田中內閣侵略滿蒙之積極政策的人們，應當再讀此書，因為這兩本書是互爲因果的，就是沒有讀過前一本書的，也應該兩本合在一起讀。這就是蘇風先生在本書序裏說：「……知乃能發展自己之力量，知彼乃能抵抗敵人之陰謀。——研究日帝國主義者自己的供招，而把它當作我們當前的抵抗對象吧。」的意思啊！

震驚發聵的

征倭論

曼德柏著

曼英

自暴日侵佔東北以來，有識者誰都知道這是日本蓄謀已久的野心，一旦乘機會暴露出來。在事前我們毫無準備，所以臨時倉皇無措，可是事後我們的當局還是老抱着無抵抗主義去對付他們，這是不對的。有人說我們不好向他們開戰，但明曉得防衛疆土，是正當的啊。可笑的我們當局，除事事向國聯申訴，用以緩和民衆的熱情以外，絕無其他好

辦法，也沒有收復領土的一切準備。

現在我們對日本，尙是向講公理，到了實在講不通的時候，我們是要背城借一的，因為戰亦亡不戰亦亡，那麼還是同他們拚個你死我活來得痛快。像黑省的馬占山的軍隊，他們能孤軍抗禦，這是多麼光榮的事啊！

「征倭論」是一部主張以武力抗日的好書。在裏頭是以理論與事實證明對倭作戰之可能，並擬就策略，以備應付，非一般空言殺敵者可比。

曼德柏氏，是國內有數的日本侵略中國史實的專家，所著有「揭破日本人的陰謀」，「日本人謀殺張作霖案」，「西原借款真相」日本侵略中外交史等書，都是暴日人對華的野心，而值得重視的專著。

征倭論分九章，附錄二。第一章，爲倭人歷史上大陸侵略政策，自豐臣秀吉始，稍述前略，因爲考史實，倭人之向大陸發展，實自唐高宗時始。這大概因急欲出聲，所以沒有充分時間搜尋史實的原故。第二章，爲此次倭禍之由來，分析日本軍閥投心的心理，與中國統一，吉甯路對於倭國防重要而倭人急不暇擇。第三章，爲倭人使滿蒙獨立之陰謀，詳述其歷史，並以此次進行計劃的籌措，閱之不寒而慄。第四章，爲倭人絕對不能戰勝之原因。由外交上言，陷於孤立；由財政上言，倭人不能借外債，而政府自身也沒有能力以支

華通法學叢書

刑法各論

江鎮三編

實價一元

本書編者本其十餘年講

授心得，根據國民政府新

頒刑法，編爲是書，內容

豐富，關於刑法之原理，

尤詳爲論述，是誠不可多

得之好教本也。

持戰費，而國民經濟能力有限，又不能增募內債，財政實陷絕境，並羅列統計以證明之，由物資上言，鋼鐵煤油，棉花，羊毛皆軍事上所必需之物品，倭人或缺乏甚巨，或全不生產，以此種情形言戰，殊不自量，而況軍需品所需之亞鉛，青鉛，皮革，炭皮，硝酸，白銅，水銀，鉛，錫等，倭人皆不能生產，更不能為持久戰，並舉最近統計以證明；由國民計民生言，由其國富及國民所得，更無所作戰能力。舉凡失業問題，生絲與絲織物的輸出，紡織業工人之失業，漁業工人之失業，國民思想，軍官之腐敗與兵士心理之變遷等問題，而加以解剖，並列必要的數字統計，以證明之。第五章，為征倭之必要，詳述中倭不兩立與倭人破壞中國收回國權的事實，使我人痛心無已。第六章，為征倭之戰略，歷史事實以劃除怕與苟安的心理，放棄海岸線使倭軍無所施展，以持久戰與乘隙搗亂為戰略，舉北美殖民地之抗英，俄之抗拿破崙，博亞人之抗英，土耳其之抗希，曾國藩之抗洪楊。第七章為美俄與征倭，條分縷析，指出倭美因移民問題，太平洋霸權問題，對華門戶閉關政策等而衝突不已；倭俄之利害衝突。第八章，為征倭與對內，斷定舉國一致的可能與如何救濟災民。第九章，為平倭寇，歷舉近世戰事獲勝的公例，而分析近世戰事具有國際性且為推倒帝王之工具。附錄一為倭參謀本部策

七川島浪速所著併吞中國計劃書，驚心動魄；二為後藤新平著鄰家屯事件日本陰謀的真相。像這樣的内容，在國難當頭的時候，真是國人的強心劑。而本書在二十日內即發行五版，也可見國人熱望的一斑。本書由日本研究會出版，定價四角。如以郵票一角五分，直寄立法院張君，即可寄送。

介 一部年鑑式的
「時事年刊」 生育
南京時事月報社編輯
上海大東書局出版

中國的出版界，真是可憐，不但比之德日英美諸國是望塵莫及，簡直連可看的書都不大有。就以時事一類書說吧，過得去的比較像樣的書有幾本呢？近年以來，國人對於時事的研究，似乎有些進步，可是對於國內大事以及世界大勢，依然是缺乏具體的條理的印像，這其間的原因一方面由於國人的腦力一向不肯實際去研究，一方面卻也由於確實沒有適當的書籍來指導者。

好了，現在有一部比較值得我們注意的「時事年刊」出版了。這本書是由南京時事月報社編輯，上海大東書局印行的。作者編者翻了一遍，覺得這本書確是國內出版界的創舉，確是值得我們介紹。

本書的內容，包含三大部分：第一部分是中國之部，包括黨務，軍事，國民會議，中央政府，立法，司法，考選與銓敘，監察，水利建設，公衆衛生，拒毒運動，災情，匪患，賑務，債務，統計，黨務統計，關稅交涉，領事權交涉，上海租界法院改組交涉，租界與租借地的收回，中外新約的締結，中俄會議，電信交涉，保僑交涉，國際公約的參加，中英庚款解決經過，駐外使領的整理，其他中外交涉，十八年財政概況，裁厘，國債，關稅，幣制，金融市場，金銀錢風潮，銀行業，保險業，鐵道，航政，電政，郵政，工商會議，農業，林業，工業，商業，礦業，人口，物價，民食問題，合作事業，勞工情形，全國教育會議，高等教育，普通教育，社會教育，職業教育，平民教育，注音識字運動，科學界等第二部中篇是外國之部，包括國際形勢，世界失業問題，東方被壓迫民族革命運動，拉丁美洲革命運動，國際聯合會，國際法庭，第二屆海牙會議，國際法典編纂會議，倫敦海軍會議，第十四屆國際勞工會議，其他國際會議，英帝國，美國及其殖民地，拉丁美洲，日本帝國，蘇俄，西歐與南歐，巴爾幹，中歐及北歐，西亞與非洲等。第三部下篇是中外大事日誌，自從十九年一月起到二十年四月止。我們由上面的目錄看，就可知本書的內容，非常豐富，不論是中國或外國的

自殺問題

石涵澤編

自失業問題擴大，而自殺問題也隨之而嚴重，本書先從自殺的統計，逐漸寫到自殺原因和其種類，最後對於自殺的今後傾向和如何制止這問題的擴大，發出精明而透澈的見解。凡研究目下社會與欲求將其徹底的解決者，不可不一讀此書。——實價大洋八角

華通書局發行

事情，雖不能說應有盡有，但可說是大體無遺。這就本書量的方面說，確使學問飢荒的中國，增加不少文化的力量。至於本書質的方面說，也有牠的好處所在：第一，本書的敘述時事富有條理，不論是國內或國外的重要事情，必原原本本的將那事情的原因經過等等系統時敘述及說明，使讀者一目了然，不致模糊含混。第二，本書的文字非常淺顯。本書的文字雖為文言而非白話，但因文字淺顯，一般讀者都可了解，沒有不普遍不通俗的弊病。第三，本書的撰編者，多半是國內的專門作家，例如如何應欽之於軍事，劉天鈞之於統計，賈士毅之於關稅，戴鶴慶之於金融，盛俊之於物價，樊仲雲周履生衛挺生之於國際等，其他各撰編者，亦各在其所研究的方面有相當的地位。專家的敘述並不一定如何驚人，但至少總不致於自誤誤人。第四，本書的材料頗足重視。本書的資料豐富，曾如前述，而本書的尤可重視的，在本書各篇材料，除採自中外報章雜誌者外，有許多是各專家自己隨時蒐集，外面不大有看見的，足以補充其他書籍所不足的地方。第五，本書的照片，異常豐富，除附有世界全圖外，關於中外時事照片插圖，有一百以上之多，頗足與文字相對照。第六，本書中外大事日誌，將國內外大事發生於同日者，連貫排列，惟於國內國外條款上，各加以不同的符號，極便檢查。第七，本書的

印刷和紙張，都極便於讀者，不致有損目力。綜之，本書確有牠的優點所在。不過，一本書有牠的好處，同時却也有不了有牠的缺點：第一，本書的編述方法不很一致，例如本書的各國現勢敘述，多注重最近一年的事蹟，而中歐與北歐各國，則取普通年鑑式的組織，排列疆界面積人口憲法國會政府等項，而於一年來種種活的事項，反而未提，未免使讀者覺得乾燥無味，且於一年來之歷史，依然是莫明所以。第二，本書的敘述，有許多小題目，如可合併成類的，似乎可以合併起來，使較成為有系統，這於國際現勢敘述，尤有合併的需要，而本書在有許多地方不免過於機械。第三，本書的時期，也未一致，多數的材料，以一九三〇年即民國十九年十二月為止，而一部分材料，則又終結於本年四月五月間，例如國民會議，就是本年五月間的事，此種時期不一致，既使讀者不易查考，即於編輯第二回年刊時，也有多少不便的地方。第四，本書的範圍固然包括很廣，然而許多重要的史蹟，卻也不免遺漏下去，例如中國之部，關於邊疆，卻一字未提，外國之部，關於南洋的情形，似乎也未提及，僅於僑務一項有所敘述。第五，本書的地圖，僅有世界地圖一張，於讀者似有未便，如能增加中國地圖一張，以及能於各國現勢敘述各附以簡單之各國地圖，豈不更好？第六，本書的錯字，仍所不免，

中外大事日誌外國地名人名缺少原文，也為美中不足之處。第七，本書出版時期，似嫌過遲；價目也嫌太貴，中國人民的購買力是相宜的。不管本書有牠的缺點所在，然而本書的編輯，總是國內學術界新聞界的空前創舉，以本書內容的豐富和充實，不論是研究那一類學科的，都有人手一編的需要，圖書館尤應購備此書，以供參考之用，中國出版年鑑一類的書，或則短命而死，或則僅涉偏隅，像這樣包羅中外的年刊，我們希望牠能年年出版，並且積極的改進與努力。

紛爭不已之
中國經濟的分析
——孫偉章著——

社會科學研究社版
泰·聲

過去的著界，對於中國經濟的分析這一部門的工作，是不大注意的；直到近一年來，纔引起不少人的注意，同時做下不少具體的研究的工作。在消極方面說來，這是我們學術界的進步的好現象。在積極方面說來，就是當着目前中國革命失了正確的路向，陷入於徬徨矛盾的境地的時候，這部重大的複雜的，關係革命理論與策略的工作，是必然的

華通書局出版
福特產業哲學

龍守成譯
定價大洋三角五分

破壞與建設
馬克思？
福特？

我們現在所渴望的，不是猛進的破壞者，是實際的建設者！
馬克思在破壞方面總算得偉大，在建設方面卻等於零！
關於此點，馬克思那能及得上福特！
方今全世界的視線，都集中在福特一身。不知道福特，真算不得是有實際經濟知識的人！
那末，福特是怎樣一個人？他的主義是怎樣？經營的妙術是怎樣？成功的祕訣又是怎樣？請讀他這本最明爽最有味的書！
這書是福特親自向全世界民衆高唱合理產業主義的最新名著的全譯本。篇末更附有福特略傳，藉此亦可以窺見福特之生平。

爲事實上的迫切要求。

但是，這複雜的問題，雖然是同馬克思主義者，因了觀點的不同，所得的結論，是成了兩道對立的營壘了。甲方的結論是：中國經濟還是封建制度的經濟。乙方的結論是：中國經濟已到了資本主義經濟的階段。

這樣，我們可以曉得，這一部課題，在今日是如何的不容忽視與值得吾們去下一番澈底的研究。

這本書就是對於目前兩派各走極端的錯誤加以嚴格的事實的判斷與糾正的。他也是完全以馬克思主義的立場，來發展他的論證。不過他雖然也是澈頭澈尾的否認中國經濟是還是封建制度的經濟，而承認已到了資本主義的階段，但他的結論和目前主義派派的結論是絕對不同的。他指謂他們都是陷入於機械唯物論的錯誤，不明瞭半殖民地中國資本主義的發展與具有他的特殊性。他這樣說着：

「……中國資本主義固然發展了，且已有較高度的發展了，無產階級與資本主義當然是同時同程度發展的，因此中國無產階級不發展了，且已有較高度的發展了。至於中國資產階級在數量上和質量上，均極微弱，此其所以必須與帝國主義和封建勢力妥協始先暫時苟且地統治中國。中國資本主義發展了，無產階級發展了，而資產階級則未發展，這是中國資本主義的大矛盾。此種矛盾即

爲半殖民地帝國主義統治的特徵，不明白此種特徵，在階級的分析上，定要發生絕大的錯誤。

他承認中國經濟已發展到了資本主義的階段，但不承認中國的資產階級也同樣的發展起來。因爲中國是半殖民地的國家，在這特殊條件決定下，中國資本主義雖然發展了，下層構造的封建經濟雖然崩潰了，然而上層構造物却未完全變化，封建勢力還是很濃厚地支配着一切。這個畸形的發展，就是因爲中國是半殖民地國家的關係，與帝國主義國家不同的地方。

這本書的特點，不特是糾正了目前兩派的錯誤，他給與我們的那種正確的啓示，尤爲我們不容忽視的。

我們都知道，目前中國革命失敗的原因，正如作者在序言上所說的是由於策略的失敗，策略的失敗由於理論的錯誤，革命理論是基於經濟的分析的。我們今後要確定中國革命的路向，對於這部門的研究是不能不下一番澈底的工夫，求出他的正確的結論來。吾人相信這本書對於這部門的研究上，確是有很大的幫助的故吾敢很自信的介紹於本月報的讀者諸君之前。該書計分五節：

- 一，中國資本主義的發展
- 二，帝國主義與中國資本主義
- 三，中國農村經濟
- 四，中國既到了資本主義的時代怎麼尚有封建勢力呢

五，機械唯物論的經濟學批判

堪稱著作的一部好書

中國重要商品

周志驊 著

華通書局出版

獨公

這是一部注重統計紀實的書。在這裏完全記載着我國所有產品在商業上佔有重要地位的。對於各種產品，著者先明其種類，詳其產地，舉其銷路等，次則言其用途，產額，及其輸出情形，極爲詳盡。可說是中國出版界中第一部商品學的要籍。

在這本書裏，計分六篇：第一篇纖維及其製品，棉花，棉紗，棉布，蠶絲，絲織物，羊毛，地毯，草蓆，夏布，紙等皆屬之，各以專章詳論其狀況，種類，貿易。並於各章之末，附以統計表以明之。第二篇農林產品，米，麥，粟，高粱，玉蜀黍，大豆，茶，菸葉，靛，落花生，芝麻，菜子，瓜子，桐油，茶油，生漆，人參，樟腦，木材，炭等皆列專章論之。第三篇動物產品，皮貨，牛，馬，豬，獸骨，蛋，毛羽，計分十二章分述一切。第四篇水產品，先敘中國水產概況，次再列論海參，魚翅，鹽等共分五章。第五篇礦產，分煤，鐵，錫，銅，鉛，鋅，水銀，石膏等章

中東路事件

世界週報社編

實價大洋四角

中東路事件雖有

明日黃花之嫌，

然事迄今未得解

決，且於未來或

引起重大問題，

是書特將諸問題

發生之經過，及

該路之歷史，蘇

俄之陰謀，以及

我政府之表示，

各國之態度以及

關於該事件之重

要文件，原原本

本，如數家珍，

篇首更加精美插

圖，誠爲關心時

事與研究外交者

，必讀之書也。

華通書局出版

。第六篇製造品與雜項，是章係記載各種粗製特製之物品，如麵粉，糖，木泥，陶磁，及日用需要品等分十八章。可說是最精審的一部記載商品的好書。

著者服務海關有年，此書為其與同僚驗之結晶品，其編者此書，旨在使國人周知我國各種商品之多寡，用途之廣狹，使有志從事工商業者得所借鑑。至於列舉歷年輸出之情形，係欲喚起研究宣傳之同情，使業者知所改善，以謀對外貿易之發展。其次此書各項統計表，較為新穎，確為他書所不及。

以上是我對於本書的介紹，敢實說這是一本好書。但是聽說這一類帳簿式的書籍，銷路都是不大好，這可見中國人尚不務實的毛病，還是很深啊。

批評事實的

新教育大綱

編者——李洪晉
發行者——南強書店

朱復

幾年來我國出版事業的突飛猛進，大有一日千里之勢；試於暇時到書店所在地的四馬路散散步，在那裏裝璜華美的玻璃櫥中，總可以看得許多封面新奇的新書。但是，新書在量上固不能說少，內容却大半不值一觀，同時輕描淡寫的文藝作品幾乎佔了十分之七以上的數目

，而研究科學的，社會問題的，教育的，……便很難見到。我覺得這種傾向是很不好的。在上述的意義上，李洪晉君的新教育大綱實有值得我們介紹的地方。

新教育大綱中對於教育的本質，教育的進化，教育的概況，都有極詳盡而扼要的伸述。並且用了很流利的筆墨，直捷地揭破了教育神聖，教育清高，教育中正和教育獨立一類虛偽的口號：

「先看教育機會均等的實際，研究過教育概論的。當知道學制上有所謂雙軌制，即富家子弟與窮家子弟受教育的第二天起，便須分道揚鑣。無論張三的孩子學業成績怎樣優良，但為了張三是個木匠，他的兒子就祇好受國民教育，但張三的孩子還是幸運，像那李四的兒子，從學會走路，就要自己用手吃飯，可憐他連書包都不能備一個，反之，趙家的小兒子雖然未至蠢如木牛，卻要三年落兩位第，現在居然出洋留學去了。再看看小學教師奉教科書之命獎勵學生動儉；但對於鄰家刮地皮的鄉紳，甚至本校抽大烟的校董，却可以熱視無視，學校裏講人頌應和平博愛，然對於軍閥之割據地盤，帝國主義各國之擴張軍備却都可以置之不問。」這些完全事實作爲根據來批評教育中正的話，我們似乎不必再找尋和這話相反的理由了。

關於資本主義的教育與無產階級的教育。作者在教育進化上論及的有原始共

產社會的教育，封建社會的教育。資本主義社會的教育，以及社會主義的教育。從那教育進化史中我們很容易明白資本主義者的教育和無產階級的教育，有甚麼不同，而不同的意義又是怎樣的？他更寫現代教師們這樣吶喊着：

「以前具有師資的人，尙可自己設塾，自己占有生產手段，甚至在他的加工品之上也稍稍可以塗上自己的色彩。但在現代，若不受雇於國家所經營的或資本家個人所創辦的學校，因以出賣爲其教育技能的勞動力，就無由發見謀生之方法。假使任意發揮其勞動力，有如經營私塾一類的話，便會因不是學校工場，故待他加工的生產品不會多多的來。何況……這就是教育者除受雇於國家或國家所許可學校之外，便沒有其他生產方法可被發現。」

上段文字是告訴我們資本家的所謂教育或教育文明，說得明白一些，也便是無產階級們自由的桎梏。事實是很清楚地放在我們的眼前，我們也無所用其詫異！

最後作者引美國的教育與蘇俄的教育，亦即對於資本主義者的教育和社會主義者的教育上的一種比較。似乎是應該一看的。新文化的產生，可說是乃由於比較或競爭的結果。比較教育在教育進化史上占有不可淹沒的功績！新教育大綱能較在這方面加以深切的說明當然是很有意義的。總之，那本書，把現教育

社會問題總論

第一卷

社會問題總論

河田嗣郎著

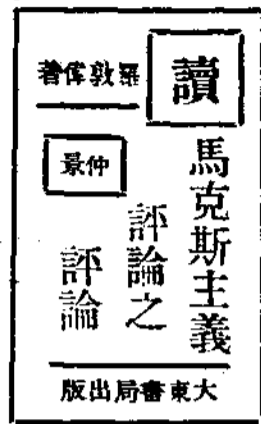
阮有秋譯

精裝大洋一元四角
平裝大洋一元

河田嗣郎是日本數十年來悉心研究社會問題的學者，他的社會問題總論一書已屢經著作界了，現在出了第六集，而第五集以上早已再版，三版，其且絕到了，這是一部包羅一切社會問題的鉅著，在裏面可以探討現有一切名家學說，一切疑難問題。一切解決方案，讀了這部書，勝似讀了一些同類書籍，本局現在開始先把他的一項譯譯實世，以後陸續刊行，這第一集的內容是分二大編，第一編是概論社會問題與社會政策，第二編是專論勞動者問題與勞動保護立法，洋洋萬餘言，凡論列都是關於社會問題的基礎知識，而爲一般關心社會問題者所必不可少之閱讀資料，譯者阮有秋先生亦對於此道素有研究者，原著之外尙附有極有價值之詳註，其審慎周到處於此可見，書末附有索引以備讀者檢閱之用。第一卷先行實世其餘各卷已在刊印中。

華通書局出版

的確很坦白地駁斥得體無完膚，的確是現代出版界中比較難得的發見。



羅敦偉君在其著『馬克思主義評論之評論』中，共分九節：(一)導言；(二)科學的矛盾；(三)資本集中；(四)中產階級消滅與痛苦增加；(五)階級鬥爭；(六)無產階級專政；(七)唯物史觀；(八)剩餘價值與產業恐慌；(九)結論。各節之大意如次：(一)略述批評馬克

斯主義或是評論關於馬克思主義評論的時候，必須摒除黨見，與列寧主義和馬克思主義的不同，以及在全世界風靡的反動思想和反動運動所受馬克思主義影響之大；(二)根據社會學，生物學，社會心理學，和經濟學，指出馬克思主義的科學的矛盾；(三)根據各國統計，斥責馬克思的中產階級消滅與痛苦增加之謬妄；(四)以實例證明馬克思階級鬥爭的理論之錯誤；(五)痛斥無產階級專政為一種拉先夫的強盜團體的行爲，而同於裴希德與薩井佛的消滅階級之不可能觀；(六)以多元的社會構成論爲根據，攻擊馬克思的爲社會進化的重心的唯物史觀；(七)指示可變資本與不變

資本計算之矛盾，以非讓剩餘價值論，又以世界市場之擴充與國家干涉之有效，否認產業恐慌說；(八)反對中國國民革命是各階級的合作，反對他是代表農工小資產階級的，反對中國有潛伏的階級，而以爲國民革命是階級的革命，中國社會根本沒有階級存在，國民革命的聯合戰線爲次殖民地全民族的聯合戰線，國民革命的敵人，在國內是軍閥買辦士豪劣紳，在國際是帝國主義，復以爲三民主義的特質，是革命的建設化和建設的革命化。

既將羅君節目臚列於前，且略述各節的大意於後，我請表示對於此書的微意——不敢說是批評，祇可說是讀完以後的一些懷疑的表示和商榷的意見。

第一，書中節目有先後顛倒或不接之弊，(二)科學的矛盾，不宜直接(三)資本集中，(七)唯物史觀，不宜尾語(八)無產階級專政。我們以爲既然是著成一部書——雖則著者謙虛地在序文中說：『愚卒寫成，自然沒有什麼可取之處。現在把他刊印出來，無非想給研究馬克思主義的參攷，也不過是個人研究馬克思主義的一點心得，絕對夠不上稱爲什麼著作』。章目的次序，段落分明，詞意的銜接，是必須注意的，這在著者有意將此書供給研究者的參攷之用，尤其須特別注意的。鄙意以爲羅君著作的目次，應作如次的臚列：(一)導言；(二)科學的矛盾；(三)唯物史觀；

(四)剩餘價值與資本集中；(五)產業恐慌；(六)中產階級消滅與痛苦增加；(七)階級鬥爭；(八)無產階級專政；(九)結論。理由是這樣的：馬克思的資本集中的理論，是根據剩餘價值而來的，故在討論資本集中論之前，應該先論及剩餘價值。又唯物史觀，是馬克思的基本思想，照他的觀察，唯物史觀是應請萬事皆準的哲學學說，故研究馬克思主義的人，或批評馬克思主義的人，對於他的基本思想的唯物史觀，有先事究討的必要——關於唯物史觀在馬克思主義中佔重要的位置，羅君曾亦設及，他在唯物史觀一節中說：『……尤其是馬克思主義，完全是站在唯物史觀上面的，如果打倒了唯物史觀，馬克思主義也就「壽終正寢」了！』故在討論馬克思的剩餘價值資本集中等問題以前，應該先作唯物史觀的探討。復次，按照馬克思的見解，資本家所用的可變資本(用以僱用勞動者的金錢)愈大，不變資本(如建築物，機器，原料等等)愈小，所得剩餘價值愈多，資本家剝削剩餘價值愈多，其生產規模必愈宏大，於是壟斷市場，中產階級消滅，資本集中，同時『因爲文明過度，衣食過度，工業過度，商業過度，在社會指揮之下的生產力，不能再促進資產階級財產制度的發達；而且他的權力太大，無法糾正那些制度，他雖然受那些制度的束縛，但一旦打破了束縛，他便使資產階級全部擡

華通書局

最近列強海軍政策實力與太平洋問題

郭壽生著
實價大洋五角

我國之隱憂不在國內，而在太平洋，禍患不起於內爭，實發自太平洋之第二次世界大戰。列強雖以締造會議非戰公約相號召，均不過處心積慮之反映。其海軍政策與實力，實莫不以此一戰爲準備。禍機隱伏，稍觸即發，吾人不明底蘊，將何以圖存！著者服務海軍有年，對此問題研究甚深，特將平日考察所得，彙集直書，由歐戰叙起至十八年十月十日爲止，關於帝國主義之軍備的競爭及對抗的形勢，詳舉歷遠。並對目下各國備戰心理，詳加剖析。證明將來的世界大戰必不可避免。最後論及戰爭結果與我國立場，尤屬驚心駭目。全書處處有本，置圖立說，不涉空言，一切資料，採自各國，截止於十八年十月，實新而且富之著作。凡我國人均宜一讀，而研究國際從事軍政外交者尤不可不備。

亂，使財產根本動搖。勞動者感到萬分痛苦，站在敵對資本家的一條利害相同的戰線上，起而舉行階級革命，把舊有的支配階級或剝削階級，一概打倒，而實行無產階級專政，實現理想的社會。

因此，在研究馬克斯的唯物史觀與剩餘價值之後，可繼續地探討資本集中，產業恐慌，中產階級消滅，階級鬥爭，和無產階級專政等理論。這樣，纔能顯示章目之有序而不亂，詞意之銜接而不離。

第二，馬克斯的歷史哲學（唯物史觀）中最重要之方法，無疑地是辯證法。馬克斯以概念或思想為物質的映影，以辯證法為物質變動的準程。這種唯物史觀中重要的辯證法，馬君在其著作中，沒有論及。我們知道，馬克斯的辯證法，是衣鉢黑格爾的，他以為社會的一切物質，是在永遠的新舊變化的程序中的；同樣，社會的一切思想也是不地在這種程序中的。馬克斯以為不論何種物質及何種思想，他們的本體有「Thesis」和「Antithesis」（義為「正」與「反」）兩面，所謂進步，就是由「正」反「衝突」的結果，由此結果，復成爲「Synthesis」（義為「合」）。這就是馬克斯的辯證法。這種辯證法是弄不住的，據美國哈佛大學經濟教授 Mandell M. Robler 博士，在其著「Some Critical Considerations of Marx's Theory of History」第二章唯物史觀與歷史事實中的批評：「假

若一個人注意那種鬆懈的「正」反「作用時，而採取掩耳盜鈴的態度，則任何事體，無論距時間集中點是如何的遙遠，或考較後的結果是如何地不切合，均能用辯證法證實。它是一塊點金石（Philosophy stone），能使人對於那些不爲邏輯所維護或實據所支持的結論，可得到一種尚可自圓的態度」。往古韓非子說：「孔子，墨子，俱道堯舜，而取舍不同，皆自謂真堯舜，堯舜不復生，將誰使定僞墨之誠乎？殷周七百餘歲，虞夏二千餘歲，而不能定僞墨之真，今乃欲審堯舜之道，於三千年之前，意者其不可必乎？無參驗而必之者，愚也，佛能必而據之者，誣也」。馬克斯堅持辯證法爲唯一的科學方法，恐怕有點蹈非愚則誣之覆轍吧？

第三，羅君在這著作中，沒有討論馬克斯主義無產階級專政後要實現的理想社會，這似乎也是個缺點。馬克斯主張的無產階級專政，是實現理想社會的手段，換言之，實現理想社會——即共產的社會——是無產階級專政的目的，是馬克斯主義的終極的主張，在討論馬克斯主義或批評馬克斯主義的時候，對於這一點，是不能毫不顧及的。馬克斯的理想社會，是一個無階級的和「各盡所能，各取所需」的社會。無階級的社會，照馬克斯主義辯證法的推論，是無實現之可能的，何以呢？因爲照馬克斯的辯證法，一切物質和一切思想永在繼續

不斷地新舊變化的程序中，而有「正」中有「反」，「反」歸於「合」，「合」又成「正」的軌道遵循着，如此，達到了馬克斯所說的無階級的社會，新的階級當然要應而興，何能實現無階級的社會呢？至於「各盡所能，各取所需」，亦是辦不到，何以呢？因爲「人各有其所能」，這是誰都承認的，而要「各盡所能」是無法的，列寧所以達到了無產階級專政的目的以後，必須改行新經濟政策，就是因爲這個原因。而「能」的比較標準是沒有的，因此，經濟的分配標準自然也難於確定，實行「各取所需」的政策，就要發生「要素無厭」的現象。

第四，羅君對於別位研究馬克斯主義的學者的言論或意見，蒐集得不充足，因此，度量全書的內容，似乎與「馬克斯主義評論之評論」這個書名有些不相稱，而祇宜稱爲「馬克斯主義之評論」，或「馬克斯主義之研究」。

右列幾點，是羅君著作的美中不足之處，倘能在再版的時候，加以改正和補充，定能成爲一部有價值的著作的。

勿忘國難

日本勢力下二十年來之滿蒙

陳經著

實價大洋八角

日本侵略滿蒙，盡人皆知，但是他侵略的手段和成績，到底如何，國人知道的卻是很少。本書根據二十年來的事實，逐一揭出，把日本歷年來處心積慮的帝國主義侵略的野心與實際，詳爲敘述。所以本書確爲日本侵略

滿蒙的鐵證，簡直就是一本完備的滿蒙痛史，凡關心滿蒙者亟宜一讀爲快也

上海華通書局發行

號稱著作的
D改A
高等植物學之
勘校與商榷

商務印書館出版

商務印書館出版的「高等植物學」是胡先謙譯文錢崇澍三先生所合編的書。

自民國十二年出版以來，迄今已達五版。胡先謙三先生，都是我國著名的大學

者，他們合作的結晶品，當然是植物學著作界的權威。試看此書的例言也說：「此書具改訂之志凡舊日因襲日本而不合學理之名稱等，概予改定。」三先生的苦心孤詣實堪佩服。但一究其內容知書中分類學部分實由日人齋藤功太郎及佐藤禮介二氏「內外植物誌」譯出，多有與原書意義完全相反之處，不忍有誤學子，故作此篇。

胡譯之頁數及科別	日文內外植物誌之頁數及部分	原書照譯	勘校與商榷
三三六 楊柳科 大多數生於溫帶與寒帶	一一一九 楊柳科 其多數在北半球溫帶地方二產 少數在熱帶及亞熱帶地方二產	其多數產於北半球溫帶地方少數產於熱帶及亞熱帶地方	楊柳科在長城以北固見之但若云大多數生於寒帶不知何所根據
三四二 金粟樹科 花兩性或單性有花被	一三四 金粟樹科 花兩性或單性有花被	花兩性或單性無花被或有苞狀之花被	「否」意譯者當不之知
三四五 黃楊科 葉爲對生或互生之單葉具有托葉	六四八 黃楊科 葉單葉或對生或互生之托葉	葉爲單葉對生或互生不具托葉	「否」意譯者當不之知
三六五 茅膏菜科 盤存在	八六六 茅膏菜科 盤存在	盤不存在	「見前」
三六八 萬壽果科 葉互生有托葉	五二〇 蕃瓜樹科 葉互生之托葉	葉互生不具托葉	「見前」
三六九 刺蓮花科 葉爲單葉具有托葉	五一八 刺蓮花科 托葉	不具托葉	「見前」
三七二 金絲桃科 葉爲全緣對生具有托葉之單葉	五四七 金絲桃科 葉單葉全緣對生通常對生	葉爲單葉全緣通常對生不具托葉	「見前」
三七八 鳳仙花科 有托葉	六〇三 鳳仙花科 托葉	不具托葉	「見前」
三八二 苦木科 葉通常爲羽狀複葉有透明小點	六八四 苦木科 葉羽狀複葉有透明小點	葉爲羽狀複葉無透明小點	「見前」
三三三 棟科 葉具托葉	六七九 棟科 葉具托葉	不具托葉	「見前」
三三三 漆樹科 有托葉	六三九 漆樹科 托葉	不具托葉	「見前」

中國新書月報 新書評介

閔豪生奇遊記

G. A. Burger 著
W. Othmen 校
歐以新譯

角四洋大價實

這是德國大文豪步耳革所著一本小小的滑稽遊記，可是在德國幾乎沒有一個小孩子不愛讀牠，在歐洲也幾乎沒有一個不愛讀牠，牠的趣味與牠的價值是估量不了的。現在單說我們的譯者魏先生，他是德文月刊主編者，他悉心譯好了，還請精通中國文學的德國文學博士 Othmen 詳加校對，和原書對照起來，簡直絲毫不差。所以這本書不特是兒童的讀物，而且是研究德文的自修書。至於插圖之多，印刷之精，尤其餘事。

華通書局出版

三八五 有托葉	無患子科	六〇九 托葉ナ具ヘズ	無患子科	花柱不存在或短	ズ見前
三八六 有托葉	楸樹科	六一五 托葉ナ具ヘズ	楸樹科	不具托葉	ズ見前
三八七 有托葉	七葉樹科	六一三 托葉ナ具ヘズ	七葉樹科	不具托葉	ズ見前
三八八 有托葉	清風藤科	六〇六 托葉ナ具ヘズ	泡吹科	不具托葉	ズ見前
三八九 有托葉	冬青科	六一一 托葉ナ具ヘズ	冬青科	花柱不存在或短	ズ見前
三九〇 有托葉	冬青科	六一二 托葉ナ具ヘズ	冬青科	花柱不存在或短	ズ見前
三九一 有托葉	岩高蘭科	六四六 托葉ナ具ヘズ	岩高蘭科	不具托葉	ズ見前
三九二 有托葉	毒空木科	六四五 托葉ナ具ヘズ	毒空木科	不具托葉	ズ見前
三九三 有托葉	毒空木科	六四四 托葉ナ具ヘズ	毒空木科	不具托葉	ズ見前
三九四 有托葉	鼠李科	五九三 托葉ナ具ヘズ	鼠李科	花柱爲單體或分裂少 數缺如、花托成杯狀 與子房分離或結合、	花柱能作杯狀未之前 聞
三九五 有托葉	虎耳草科	八三四 托葉ナ具ヘズ	虎耳草科	無托葉或托葉具狀之 隆起	ザル見前
三九六 有托葉	海桐花科	八三二 托葉ナ具ヘズ	海桐花科	不具托葉	ズ見前
三九七 有托葉	胡頹子科	四九五 托葉ナ具ヘズ	胡頹子科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
三九八 有托葉	胡頹子科	四九〇 托葉ナ具ヘズ	胡頹子科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
三九九 有托葉	千屈菜科	四九〇 托葉ナ具ヘズ	千屈菜科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇〇 有托葉	使君子科	四七九 托葉ナ具ヘズ	使君子科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇一 有托葉	桃金娘科	四七二 托葉ナ具ヘズ	桃金娘科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇二 有托葉	安石榴科	四八七 托葉ナ具ヘズ	安石榴科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇三 有托葉	野牡丹科	四七〇 托葉ナ具ヘズ	野牡丹科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇四 有托葉	野牡丹科	四七〇 托葉ナ具ヘズ	野牡丹科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇五 有托葉	柳葉菜科	四六〇 托葉ナ具ヘズ	柳葉菜科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇六 有托葉	柳葉菜科	四六〇 托葉ナ具ヘズ	柳葉菜科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇七 有托葉	蟻塔科	四五七 托葉ナ具ヘズ	蟻塔科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇八 有托葉	蟻塔科	四五七 托葉ナ具ヘズ	蟻塔科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四〇九 有托葉	山茱萸科	四二一 托葉ナ具ヘズ	山茱萸科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四一〇 有托葉	山茱萸科	四二一 托葉ナ具ヘズ	山茱萸科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四一七 有托葉	海松科	三六七 托葉ナ具ヘズ	海松科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前
四一八 有托葉	海松科	三六七 托葉ナ具ヘズ	海松科	葉爲單葉全邊互生或 對生、不具托葉	ズ見前

市都園田

(編局方地書務内本日)
(譯所公政市明昆南雲)

角八洋大價實

居於都市者莫不感覺都市之弊病，泰西學者因倡田園都市以矯之，願我國人知之者尙少。是書爲日本內務省地方局編纂，對於一般田園都市之性質與效用，以及各國田園都市之特長與成績，皆詳爲敘述，主譯者張維翰先生亦係市政專家，故能探玄抉微，盡得其奧，使人於此不特得一概念，且足以作爲一般辦理市政與從事都市與農村改良運動者參考之助也。

華通書局出版

四〇七 大莖之下有盤存在	三六七 雌蕊下ノ盤ハ存在セズ、	雌蕊下之盤不存在	大見前
四〇九 小蕊生於花冠上或花冠之基部	三九〇 雄蕊ハ花冠ニ著生セズ、或ハ僅ニ花冠之基部ニ著生シ...	雌蕊不生於花冠上、或僅著生於花冠之基部	大見前
四一二 盤存在	三六一 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四一三 盤存在	三五三 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四一四 盤存在	三五六 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四一五 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四一六 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四一七 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四一八 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四一九 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二〇 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二一 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二二 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二三 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二四 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二五 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二六 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二七 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二八 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四二九 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三〇 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三一 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三二 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三三 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三四 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三五 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三六 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三七 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三八 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四三九 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四〇 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四一 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四二 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四三 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四四 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四五 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四六 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四七 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四八 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四四九 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五〇 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五二 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五三 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五四 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五五 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五六 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五七 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五八 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
四五九 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前
五〇〇 盤存在	三一〇 盤ハ存在セズ、	盤不存在	大見前

(編者按)此文根據原文與學理，批評該書，編者極表同情。鄙意以為此書既是顛倒有無，錯誤百出，貽誤學子，實非淺鮮，商務印書館如能即日停售，予以改正，誠大幸也。

社會主義社會學

▲美國留伊斯原著

▲高崑素之譯

▲劉家筠重譯

▲實價大洋八角

社會主義社會學一書外間已有二三種，而本局所以仍然付刊者，一由於各本的內容各不相同；二由於這本書確有介紹的價值。這本書的作者是美國有名的社會學者，至於原譯者也是有名的馬克思主義者。書中先說到各派社會學的遞禪，次說到社會學與社會科學的區別，社會學與科學的研究方法，次說到社會自身；他的力量，因子及目的，次說到促進社會的方法，最後說到社會學的目的。純以研究為立場，絲毫不涉感情的作用。至其與他本相比較，孰優孰劣，此讓諸明眼者之品評，本局不敢下主觀的斷語也。

華通書局出版

專門記載飛機之

飛 機
呂 諾 著
商務印書館出版
朱皆平

今年在首都第一次全國航空會議，曾用「航空救國」，作為口號之一，那時我正式代表江蘇省政府出席，閉會之後，曾撰一文題為「在航空會議席上，忘記提出的一案」——禁止中國飛機在中國境內任何市鎮上投擲炸彈。投寄京滬及天津各報紙，卻祇有天津大公報登出，在那一文上，我初提起防備「空軍團」之養成，並指出我國國防惟一之有效武器，便在空軍——站在民衆方面之空軍。但要想空軍民衆化，必先使民衆空軍化，那便是說要有「空中意識」，要對航空器械有歡迎的心理，呂君這本書，除去其專門科學的價值以外，確能引起這種意識與心理。

這本書敘述得簡明透澈，同時却不失民衆化的趣味，最爲難能可貴，原來呂君留學英倫，專攻飛機機械科，對於專門學術，既有深澈瞭解，對於英國通俗科學作家的格調，更多神會。（請注意，美國是一個出產最多最好通俗科學家的地方）有這樣成績是理所當然。商務印書館近來對於科學工程書籍出版方面之努力，尤可以在這本書上看出，這書不特是紙張及印刷得精美，圖幅

之多，恐在任何專門書籍之上，所可惜的，是這書原稿就擺在編輯室裏時候過多，以致最近幾年來航空之奇蹟，未能蒐羅齊全，尤望出版者應速向呂君約定補一續篇早日出版，以使這書與時常新，則既可供私人關心航空者披閱，亦可以作高中學校以上之課本，我祝這書成功，以視國人對於空軍建設之覺悟，也祇有民衆化的強有力空軍，纔可以使暴日覺悟！（日本佔滿州後之五旬寫，時在唐山交通大學）（却酬）

衣食
所食
米
與
棉
上海商業儲蓄銀行
調查部
編

我國出版物中，向少研究商品之專書，所以一般人對於商品來路去跡大都不大明白，就是某處的本行商品，執某處之人，而即以一切情形，我想未必盡能答復。

上海商業儲蓄銀行調查部對於此種缺點，能於實際上手以自救，現在他們本其平日調查所得，編成米與棉各一冊，印行實世，此誠難能可貴之出版物也。在第一篇米的内容，他們先述米之種類，供需，運輸，交易，金融，會計等，次就該業之缺點，加以批評，予以改

善之方針。其中所有之統計表及米行沿用之名詞等，尤爲精確合於實用。

其第二篇棉之編製，亦與米之編製相彷彿，其於對外貿易調查尤爲詳盡，在上海一埠棉花進出口之情形，無不歷歷列表指示，至於該業之沿用習慣，交易制度，亦舉要陳述，未附上海棉花團體，上海棉花團體一覽表更切實用。

聞該行調查部尚在繼續編印「商品調查叢書」多種，記者特願其能早日行世。

錯誤百出之
二人境廬詩草二
的重印本
黃遵憲作
高素信
尤桐軒同校點
化學社出版

管 維

人境廬詩在近世文學史上，確佔一重要地位，當兩清未造，南方經洪楊之亂，北方有英法聯軍之役，國事變遷至不可收拾，一般士大夫俱感亡國之痛日，無意中將其眼中之淚，心中之血，湧向爲詩，詩界因之大放異彩。如鄧子尹起於貴州；鄧爾之起於湖南；李純客起於浙江；金亞龜起於江蘇；黃公度起於廣東；各處樹立一宗，間後來之規模，其中

憲法及憲政

▲實價大洋六角

憲法及憲政爲政法問題之一，我國學者對此未有系統的研究，著者以十數年教授心得，著成此書；內分三大篇；第一篇緒論，述近代憲政之特徵；第二篇本論，論國家，憲法，立法，司法，行政各機關，國民之權利與義務，選舉等，第三篇餘論，論政黨，地方自治及議會制度之救濟策等。旨嚴而正，辭簡而賅，作者自謂是書之作，蓋「在供一般國民自己訓練自己之助，而欲從動的方面展示憲法及憲政精神之所在，使讀者不惟知其理論概要，且得明其理論發展之由來及其運用之方」。於此可見是書之價值。

法家政治哲學

陳烈著

▲實價大洋六角

政治哲學在歐戰至今始形發達，但在中國早已完成。戰國時代，法家諸子之政治思想是也。漢興後，諸子之學或爲世所遺棄，而法家之學則亦隨之。作者用科學方法研究法家諸子學說，一一加以說明，益足見法家諸子之真價值，矣。博士陳烈著之「法家政治哲學」之著作，對於法家政治哲學尤多發明，故特錄之以告。

華通書局出版

尤以黃公度詩影響為最大，其特點為以舊式詩發表新思想，已開五四以後詩界革命之雛形。與公度同時有夏德卿、復生二人，亦主此說，所作如「稱倫倫以略私德」(Cenozo)，法會遂於巴力門(Parliament)。「帝殺黑龍才士隱，書飛黑鳥太平遠」等句，生存活剗，終歸失敗，而成功者僅黃公度一人而已。

人境廬詩草初在日本刊行，早已絕版，去年北平文化學社又出版此書，為尤炳圻高崇信校點，封面有疑古玄同題字，內有雙子樓插畫，李叔同題語，確如魏者所云「把厚頰單調的本書，變成這樣豐富，美麗，可愛。」我在南京太平街購得此書，非常歡喜，但一翻閱其原文，真令人失望，印刷上之脫落錯簡，且置而不諱，其中譯校者案語之荒謬，竟有出人意料之外者。此書出版已一年餘，從未有人揭其舛誤，因舉其筆筆者，表而出之：

卷一頁七 亂後歸家：

還從蓬棘歸(炳圻案：蓬棘原作蓬棘，當係植誤。)

尤君此註，實不知作何解，謂「棘」原作「棘」，則據何本而改，若為臆斷，又云「當係植誤」，則「蓬棘」又當何解耶？

卷二頁三五 人境廬雜詩五：

埋玉故深添(古直先生案：佩文韻府引：王承檢築防番城至上都山下，獲瓦棺石刻篆字銘曰：車道之北，

邯山之陽，深埋埋玉，豈無埋玉。)

案公度詩正用晉書庾亮語：「亮將葬，何充會之，嘆曰：『埋玉樹於土中，使人情何能已已！』」而古直先生既不引晉書，又不注明玉深埋事。果爾，則託疏家引方言爾雅等書，皆可援康熙字典為證，豈非笑話。

卷二頁三九 早行：

殘月在樹啼鳥聲(炳圻案：鳥啼鳥誤。)

案魏武帝短歌行，有「月明星稀，鳥鳴南飛，繞樹三匝，何枝可依」之句。樂府詩集有烏夜啼八曲，其一云：「可憐烏白鳥，強言知天曙。無故三更啼，歡子冒闇去。」正寫早行之苦。尤君必以鳥為鳥誤，可謂強作解人，唐突先賢多矣。

卷三頁七二 遊箱根：

前支後更撐(炳圻案：支原作枝。)

杜甫詩：「河梁幸未拆，枝撐聲悉響」。范成大詩：「樓欄共突兀，鬼物相枝撐」。皆以「枝撐」二字運用作支持解，可見「枝」不必改為「支」，意義瞭然，尤君知其一未知其二，連易「枝」為「支」，作者有知，亦當痛哭。

卷四頁一〇四 紀事：

某日馬戲(炳圻案：原本誤作戲馬。)

沈約宋書孔季恭傳：「孔靖字季恭：乃拜侍中特進左光祿大夫，解事東歸，高祖錢之戲馬，百僚咸賦詩以述其

美」。今文還有謝靈運謝靈運九日從宋公戲馬集送孔令詩各一首。清高宗南巡亦一御製戲馬詩。在今江蘇銅山縣南，尤君以「戲馬」為不經見，或者以外國無「戲馬」之名，(馬詩為公度在美國作，絕爭選總統)。即將戲馬二字倒易。而不知其自序云：「其取材也，自翠經三史，逮於周秦諸子之書，許鄭諸家之註，凡事名物名切於今者，皆探而假借之。」則此句當從原本無疑。

卷六頁一二九 自香港登舟感懷：

徒倚闌干獨倚神(炳圻案：原本誤作徒。)

司馬相如長門賦：「開徒倚於東廂兮，觀平虛靡而無窮。」徒倚低徊也。此句自應從原本為佳，一改為徒，便覺凝滯；不知尤君強為更易，私心自用，意義何在？

卷六頁一三一 揚州島賦佛：

各各設重驛(炳圻案：原本誤作驛)司馬相如喻巴蜀檄：「康居西域，重譯納貢。」此言康居西域，隔離中國，言語不通，須傳譯而納貢也。猶今之編譯員是。又觀此詩上文「自明道鄭和，使節馳騁，凡百馬來種，各各設重譯」。則譯當從原本無疑，若改為驛，則勢必「凡百馬來種」亦當改為「凡百馬來地」。蓋謂指人而言，驛則指地也。

卷十頁二七二 五禽言三：

泥滑滑泥！滑滑北風多雨雪，十步九傾跌。前日一翼翦，昨日一臂折

▲民衆文庫 政治哲學

五來欣著

鄭肖崖譯

一冊 實價大洋二角

本書對於歷來政治上之重要思想，能以最銳利之眼光，鉤稽原理，以極經濟之筆墨，撮述綱義，使讀者只須短少時間，可於政治哲學得一鳥瞰。內容共分七章，首明政治哲學之意義，關於英法日各國民性之異同，有精確之論證。次述政治理想之種類及在政黨上之關係。闡明英法各國政黨之性質。並對日本政黨下深刻之批評，復以客觀態度。就國家個人及社會三種本位的政治理想，分別討論，引證羣言，發揮盡致。最後論及涵和一切理想的社會連帶主義，尤為見解獨到之處。

華通書局發行

○阿誰肯護持，舉足動牽掣。仰天欲哀鳴，口噤不敢說！回頭語故堆，恐難復相活。泥滑滑泥！(炳折案：原本這此泥字。)

案：梅堯臣食言「有泥滑滑，苦竹岡；兩蕭蕭，馬上耶。」之句。歐陽修啼鳥亦有「雨聲蕭蕭泥滑滑，草深苔綠無人行。」之句。本草：「竹鷄，南人名爲泥滑滑。」攷竹鷄形如鷄而較大，尾短，羽褐色，有褐色斑紋，喜居竹林間。則公度此詩自應依原本作：

泥滑滑！泥滑滑！北風多雨雪，十步九傾跌。前日一翼翮，昨日一臂折。阿誰肯護持，舉足動牽掣。仰天欲哀鳴，口噤不敢說。回頭語故堆，恐難復相活，泥滑滑！

明白曉暢，不加思索。且五言詩其餘四首，俱以禽言起結，如「不如歸去！……不如歸去！……姑惡姑惡！……阿婆餅焦！……阿婆餅焦！……行不得也哥哥！……行不得也哥哥！」豈獨「泥滑滑」而異哉？此詩若添一「泥」字，即爲出韻，且「泥滑滑泥」，究屬何解，「滑滑北風」，難以理喻。尤君句逗未明，妄加點畫，不自省察，一至於此。高崇信尤炳折二君爲何許人，素未領教，其文章如何，從未拜讀，其編校訛記中有「原沒有幾個了不起的(作者)。」「頗有(幾)作家越考思想越退化的。」二句，讀之濕漉漉上口，原是將上一句「的」字與下一句「些」字略去，句法變爲

簡冷而精緻，確像周作人魯迅昆仲之筆調，但二字略去，是否可通，實不敢斷。又編校訛記云：「原書誤刊的地方，我們共校正了五六十處，分別詳出；其餘還有許多很小而且是必然的錯誤，改後就不一一註明了。」嗚呼！敬謝尤高二君，抱整理國故之精神，將黃公度詩一一改正。使我輩讀者，得如許之麻煩。不知其「不註明」處，尙有多少高見，惜無人境慮詩草原本一較讀之。

附記：近數年來，有人以爲中國出版界過於銷沈，不及歐美遠甚。一般淺學者，即將古書加以分段，標點，批評，自詡爲整理國故，於是今日一冊，明日一冊。不知愈整理，愈零亂，愈形其學術之淺陋，雖多奚益！愚草此篇，舉其一也。

讀新月詩選

陳夢家編
新月書店出版

蓮·時·

不用說，新詩壇在近年來是過度地沉寂了的，寫詩的人都擱下了，書局裏也沒有一個好好的集子出版過，然而，一九三一卻特異一點，新詩似乎走上了一條新的道路，而似乎有復興的氣象了。在這裏，我們放過了派別不談，即一般寫詩的人精神，也可以令我們感到頗不寂寞了。

新月詩選是陳夢家最近所選集的所謂

新月派一般詩人的創作，其中所包括的有徐志摩，朱湘，聞一多，陳夢家，方瑋德，饒孟侃，沈從文，邵湘美等十八人的新舊作品，大概這一般人的重要的作品，都已經容納進去了。卷首冠以一篇長序，說明他們這一般人寫詩的態度，以及各個人的作風的區別等頗爲詳細，可以作爲研究詩的一個參考。

入選的許多詩中，固然也不少並不怎樣值得稱道的詩作，但一大部分的作品都是很不錯的，如徐志摩的「我等候你」，聞一多的「死水」，「奇蹟」，朱湘的「美」，「雷聲」，陳夢家的「雁子」，「再看見你」，方瑋德的「幽子」，「風暴」，沈祖平的「瓶」等，不論在風格方面，藝術方面都可以說是已達到成熟的地步了。林徽音女士的幾首詩，也很好，比了一些自命爲女詩人的詩作，真要高明得多了。

不過，在選集的時候，陳先生似乎還有些疏漏的地方，像方瑋德君一首「我有」是非常好的，而他卻沒有選進去。現抄錄如左：

我有一個
我有一個心念，
當我走過你的面前；
即像是一道山泉，
不是愛，也不是留戀。
我有一個思量，
在我走回家的路上；

燕影集

楊熙時著

售價大洋四角

文學是時代思潮的表現，在貧弱枯槁的中國民族的環境之下，文藝家不應專從事于愛的哀劇的描寫，應當產生多少悲歌慷慨的作品，來喚起民族的警惕，從衰頹的景況中興起起來。本書作者自序中云：「自己非專心文藝的人，不過，因爲富于情感和愛好文藝的種種因緣，曾經製就了幾篇情緒的作品。」正因爲如此，所以，本書的特色，就在能以熱烈的血忱，寫出悲壯淋漓的情調，而非無病呻吟之作。書中有詩，小說，遊記，而尤以遊記爲清新絕麗，獨成一種瀟灑的風格。

華通書局出版

那像是一抹斜陽，不是愁，也不是悵惘。

（刊於大倉音社的文藝半月刊六七期）

其他，還有許多好詩，他並沒有選進去，這是非常可惜的，我也不暇一一去舉出來了。最後，附有楊子惠，朱大棟，劉孟羣三人已經過去的詩人的詩，他們的詩作，曾有一個時期是曾經給人稱道過的。

總之，這本詩選，也可以稱為比較完備的了，然而或許編者因為局限於一派的關係，因此有許多其他的人的詩沒有被選進去，這也不能不說是一個遺憾，當我吟誦畢了這本詩選之後。

「韋護」的轉變

新月書店出版
郝寶璋評介

近來中國文壇，實在沈寂得可怕。舊的作家，被時代之流所遺棄，不敢再動筆去寫那些不合時宜的東西。而一般新興作家，雖努力作新文藝運動，然因舊意識之克服的困難，竟在「舊」兩字底下，不敢提筆了！這樣，便構成了今日的情況。在書店裏，有時可覓得三兩種文藝刊物，但多是幼稚得可憐，不值一讀。

可是，另一方面卻有值得我們注意的一件事：便是幾部作品，已被介紹到國外，而得到相當的重視。自然，我們不能盲目的承認牠們的成熟，而祇是相當的進步罷了。其中的一部，便是這裏要提到的「韋護」。

丁玲的作品，我首先讀到的是她在小說月報上發表的許多短篇。後來還讀了牠的短篇小說集「在黑暗中」。那時便對她那細微盡致的描寫，感到驚異。現在又讀到了「韋護」，讀後的感想很好，表示相當的滿意。確是近今文壇裏不可多得的作品，尤其難得的，是出於女作家之手。以牠和過去的一切女作家的作品相較，真是一部較進步的作品了。

寫「韋護」，一個小資產階級型的康迷尼斯特，和一個活潑自由，不可捉摸的，由雷式的麗嘉的戀愛，看她是怎樣細膩，怎樣周折，使兩個不易結合的人物，熱戀起來。同時，對於珊珊，麗嘉的親密的女友的描寫，是那樣深刻。珊珊怎樣在抑制的情緒，怎樣成全她的至友；那樣的描寫，恐怕是男作家們所辦不到的。

這裏橫着一個問題，牠的發生，並不是在最近，那便是，「革命和戀愛，究竟是不是可以同時進行」的問題。這本書裏，卻給以相當的答覆了。革命的青年，終須走上革命之路，不能在愛之漩渦裏長久打轉，忽視了自身的使命。這樣，便來了一個悲劇的結局，麗嘉

被棄了。

這惟有丁玲的作品裏，纔表現出這個轉變，既喪失母式的，讚頌母愛的，在情人懷裏沈淪的，避世若干年的，那些女作家們，讓她們回到世紀前去吧！

少女的追求

讀後話

楊晉豪著

北新書局出版

金思鳴

中國的文壇，在這一階段，真是到了沈寂的時期。一方面是因為讀者購買力的減少，他方面是創作內容的空虛與技巧的欠缺，使得文壇書籍的發售，成了普遍現象。尤其是左傾作品的禁售，把一片禾場吹成荒涼，同時御用作家的粗製濫造，在禾場中生滿了野草。因之，使得中國今日的文壇，呈現出了沒落的悲觀的狀態；文壇書籍的編製不出版，成了書店主持者共守的原則；即是問或出了一兩冊，一看其內容往往會令人失望。這真是多麼痛心的事！

可是，在這個沈寂的中國文壇的現階段，我卻偶然翻到了一件珍品，那便是最近北新書局出版，楊晉豪君著的一冊少女的追求。這冊小說集，不但因了七八張插圖的可觀，更因了它描寫的細緻，表現的多方面以及象徵的深遠，而使

●金貴銀賤問題之

討論 第二集

▲若皮編

【每集實價三角五分】

現在轟動世界的「金貴銀賤」這個問題，是我國國民生死存亡的大問題。本書就是集合我們全國政治家，銀行家，學者，商人……發表的言論；在裏面可以窺見這問題的發生與其影響。這問題的對策與其實施方案，凡是研究金融問題，時事問題，甚至從事商業，從事投機的人們都應該人手一篇，作為參考與準繩，俾有志於斯道者多得所研究焉。

華通書局出版

得我對他感覺了珍愛。

趙景深氏在序中說：該冊小說集中的小車，使他「不禁想起迦爾洵 (Gautier) 的旗號 (The Signet) 來」——批評該集中的父親說：「像繡壓不染的蓮花似的作風」；又說：「雪艦上的慘劇……使我憶起柴霍甫 (Cholov) 的農夫。」我與喜愛柴霍甫，一般的喜愛這一篇。趙氏的評語，可說是對該集推獎備至了。

可是，在我覺得，楊君的該冊小說集，其重點還不在父親，小車，雪艦上的慘劇以及幾篇柔婉婉轉的戀愛小說，而卻是在生命的旅途和少女的追求兩篇象徵意味的小說。

在生命的旅途中，充滿了他的對手現實世界的失望，承認生命的旅程只是趨向淒慘的路途，他只用了三四千字，把生命從出世到滅亡整個兒的表現了出來。當然，這是一種沉頓的退避的頹卡蕩思想，在今日這大時代中，是再也不允許有這一種懷恨於死亡的 Nora Hildesheim 的。可是，現實的世界，只要是曾經踏入這社會中而受到這刺戟的，誰都會感覺得從前美麗幻夢破裂的慘痛。所以這一篇雖只是象徵的寫法，可是，也可以說是深於世故者的失望後的具體表現。

同時，我們在少女的追求中，卻又發現了生命的熱力，我們與其說那少女是在追求愛情或生之願望，那我們把這當

做一篇革命過程的象徵，也許會更確切。

少女是象徵了一切的革命的熱力，紅書徽是象徵了一切的革命的主義，清明清朗的天氣是象徵了革命的高潮，白的黃的花象徵了落後的革命主義，黃鸝詩人象徵了這世絕俗的超然派，蝴蝶小姐是象徵了閉眼階級的逍遙派，刺蝟是象徵了甘心做奴隸的賤胚，森林中的樹木是象徵了在朝的統治階級；蔓藤是象徵了高官厚爵，荆棘是象徵了土豪劣紳，那少女經過了幾次的挫折，可是還是堅定了她的意志向那渺茫的紅書徽追求，結果在黃昏時候（這是象徵革命的最高潮），終於給地找到了紅書徽，這是表示一個革命勢力應有的堅定不拔的主義與意志，祇要世界上存在的東西，終於是會找到的。那少女找到了那紅書徽後，又昏倒在地上的意義，那是表示革命勢力勝利後必有的一次國力的疲憊，可是暫時雖遭受着殘酷的痛楚，而以後的建設將是無限量的興盛，歷史的推動將會是無限地向前發展的。

這一篇少女的追求，我們把她細細地一思考，雖然有時覺得象徵得勉強，可是她卻把整個的革命的過程象徵出來了。在這樣三四千字的短文中，卻充滿了生命的熱力與革命的意義；在中國過去的文壇上似乎還不曾看見過。

至於在這一集中的各篇小說，表現的內容與形式的複雜，是顯示了作者生活的豐富與充實。即如冷與熱與荷姑娘那

兩篇戀愛小說而論，其內容也都包含着豐富的意義，至於情調的幽美，描摹的細膩，尤其餘事。倘若拿千篇一律的以及內容空虛的張資平，葉運鳳，以及金滿成之流的小說來比較，那末楊君這兩篇小說可以說是絕對成功了的。

這是我讀後的一點印象的敘述，當然不能之稱為批評的。不過，最後卻還要說幾句話，就是：在中國今日捧出名篇出名的文壇上，實在是糟得一塌糊塗，所謂「名人」的創作，隨便寫一些不成樣的东西，也會獲得書店老板的爭買與讀者的爭購，而對於真正有價值的文學創作卻未必得到一般俗流的歡迎，這真是極可痛惜的現象。我希望讀者完全從創作的本身上去下藝術的評價，不要因了有名無名而測重了衡器。倘若諸位真能用客觀的藝術態度來鑑賞這一冊少女的追求，我想，諸位也許會在失望之餘獲得一點兒滿足的。

集中插圖七八幅，也很值得稱道的；這樣好的圖畫插於小說集中，在從前也很不容易找到。插圖與文字真是互相提高了她們的地位。

國內幾種

農學定期刊

的介紹

知非

國內農學雜誌的出版，本頗寂寞；年

德意志新社會政策

鄧紹先譯

實價大洋五角五分

本書以社會政策在牠的祖國——德國——所產生的歷史和現在實施的狀況為骨幹，而緯以深微精湛的學理，使吾人一讀，即有極深切極鮮明的認識。著者格爾拉哈博士為德國最著名的學者，故言之彌復親切有味。全書分為兩篇，上篇叙其由產生到現在的歷史，下篇述德國現在實施的狀況，為研究社會政策之絕好讀物。

華通書局發行

來尤甚。讀南大學農學院編輯的農事雙月刊，改爲不定期刊物以後，相繼就是中國農學社出版的農事週報，出至八十期而停刊；這可算是中國農學雜誌界的危運！

現在我把內容豐富，銷路較廣的幾種雜誌，作一簡單的介紹，想亦因者所樂許也。惟作者淺見，遺珠滄海，在所不免，尙望海內出版界及閱者諒之。

■農學雜誌 此誌係前東南大學農科編輯之農學改組而成，是該院教授同人發表學術言論的刊物。內容一仍舊觀，無大改變，排法方面，則由直行改做橫行，年出八期，改爲四期。仍由上海商務書館代爲發行，惟不預定；定價每冊三角半。

■中華農學會會報 此誌由中華農學會出版。是國內農業雜誌創刊最早的一種。內容包含論著，報告，調查，專件，及會務記事等欄，年出十二冊，定價大洋二元，由南京雙龍巷，中華農學會發行。據該會廣告說：自第四十九期起，尙有餘存。

■農聲 此書由中山大學農科教授編輯出版，爲該院全體教師和同學發表農學意見的刊物；內容分著述研究，文藝，常識，以及各地之農林狀況，調查，報告等欄，年出十二冊，定價一元，由廣州中山大學農科學院發行上海代售處是南京路，集賢里，P字九八號，到農問去編輯部。

■農業週報 此報是農業週報社的刊物；不是向以前的農業週報，在同處出版的，它是另一個組織。內容包含：1. 社論；2. 專著；3. 專評；4. 法令選錄；5. 農事消息等欄；每週出一期（每逢星期五出版）全年五十期，定價大洋二元，由南京大王府巷農業週報社發行。

■農林新報 由金陵大學農學院編輯出版。它的宗旨，在該報的封面上標明着說：1. 宣傳農林知識；2. 介紹科學方法；3. 倡導農村改進；4. 傳播農林消息是也。全年廿六期，（每月三期，逢一出版）定價全年六角，由南京金陵大學農學院農林新報社發行。

■農村月刊 此誌是中國農村改進社出版的。它似乎多注意於農村事實之討究，但亦間或介紹新農學知識。內容分短評，論述，常識，雜俎，讀者園地，及轉載等六欄。年出十二期，定價大洋八角，半年四角，由北平大學農學院內，農村改進社發行。

■華北養蜂月刊 此誌專談養蜂，不及其他。內容包含：論說，實驗，調查，蜂具之發明或製造，蜂羣之管理及各地實現與成績報告等項，年出十二冊，定價一元五角，由北平錢糧胡同十五號金宅，華北養蜂協會發行。

■中華棉產改進月刊 此刊由中華棉產改進會編輯與出版，專載棉作上各項問題；其內容暫定下列八門：1. 關於棉業論文；2. 棉作研究之著作或譯述；3. 棉作生長

狀況之記述；4. 改進棉作之計劃及結果；5. 棉農經濟狀況；6. 棉花貿易情形；7. 紡織業概況；8. 其他關於棉業之消息是也。其創刊號我們已經見到。該刊月刊出一冊，年出十二冊，每冊定價一角，全年一元二角；由上海愛多亞路八十號紗布交易所附設中華棉產改進會發行。

■養雞雜誌二種 此項雜誌，專門討論養雞問題。國內現有兩種：（1）養雞雜誌年出十二冊，定價一元，上海江灣養雞學社出版與發行。（2）禽養雜誌年出十二冊，定價大洋一元，上海德園養雞場出版與發行。

其他尙有中大農學院旬刊，及浙大農學院旬刊等，亦均頗有供參考之價值，茲限於篇幅，不贅述。

本月報第二卷

增價通告

敬啓者：目下紙張印費，昂貴倍蓰。本月報因成本關係，從第二卷起，不得不稍微增價。請希讀者諸君鑒諒。爲幸！

1 訂閱： 全年大洋一元
2 零購： 每冊大洋一角
發行部謹啓

華通書局附設

郵售部

代辦國內各書局之出版物

售價與原店折扣一律相同

敝部 本服務精神專爲內地讀者代辦國內各書局之出版物能 使讀者省去多量之郵費及保費之時間 爲目的可免讀者親自向各書局投遞選擇之勞

華通書局郵售部謹啓

上海四馬路 望平街口

華通書局出版

消逝的憧憬

意大利戴麗露著
董家深譯

實價大洋七角

戴麗露——得一九二六年諾貝爾文學獎金意大利女作家——的名字，大概是國人所熟知，無須再事贅述了。

消逝的憧憬是她的傑作之一，一個青年童時受人的排斥與欺凌，是值得同聲一哭的；他的過鈍的思想，小題大做的行動，以及乍入情場，進退維谷，更更使我們發噤不止。

至於其他次要角色的個性的描寫，使我們感到種種衝突的情緒。

書中社會主義的解釋與譬喻，更是別緻，未之前聞！

波河左近的景緻，表現着我們夢想不到的境界，使我們靈魂發現整個新世界的幻想，接觸那些不熟悉的人們，更是本書的特色！

一九一四年七月

路德維希著
李進之譯

實價大洋一元四角

本書著者係德國現代享負盛名的傳記家，在去年發表一部十年心血著成的以世界大戰爆發時的情景，詳盡的描寫一九一四年七月各國政府的政治，軍事外交首領之食憤，欺騙的面目，以及各國人民之哀呼和平的本意。全書體裁乃係小說筆墨，敘述得有聲有色，描寫得活龍活現，並蒐集當時的大人物照片，計二十餘張。當現在列強各國正醞釀第二次世界大戰的時候，此書正是一面照妖鏡，不僅是一本陳述的敘述，且為現代世界的警鐘，即發聲證公也應人手一讀本。

社會學概論

高田保馬著
伍紹垣譯

實價大洋一元六角

本書著者不滿自己前著之社會學原理一書，特有此作。所以本書對於社會學的一切都有敘述，實為社會學的全璧。全書共分四篇：(一)社會學。(二)社會之形成。(三)社會之相互關係。(四)社會的結果每篇各分若干章。第一篇詳述社會學的概念和社會科學與一般的社會學文化科學之社會學以及法則本質與其他問題。第二篇對於社會之組織，意識形態，與社會之單純分化及複合分化都有論述。第三篇關於結合之法則與分離之性質，諸社會的關係與發達。第四篇詳論社會與文化自由個性之關係。綜上所述，實屬新社會學之大道，凡好研究者，亟宜一讀。



大東書局工潮略紀

二十年十一月十六日事件

本市大東書局總公司全體職工於十月十六日罷工。茲將罷工經過略述如左：

罷工宣言

全上海工友們，各界同胞們，大東書局資本家，因欲與先進的商務中華等資本家競爭，以增加利潤，他就只有向工人身上儘量榨取的一種手段，所以對我們待遇的惡劣，工錢的微薄，（平均每人每月十五元）工作的繁重，真是無以復加，我們全體職工，爲團結力量改善待遇，維持生活計，於八月間籌備組織工會，提出要求條件十六條。平日公司方面，每以「勞資合作」爲口頭禪，滿口謊言必能允許我們，誰知所謂「勞資合作」完全是叫工人受凍餓，作牛馬，不要動的欺騙說法，所以不但不答應我們而反

用種種手段來破壞我們的團結。如對成立工會問題，公司方面攔了人向我們欺騙說：「現在公司正在招股時期，倘工會在此時成立，對於招股前途必生障礙，反正你們組織工會，無非

要改善待遇，成立大會原不過名義問題吧了。對於你們條件，儘可先行協商，成立會即請暫緩舉行。」云云。我們工人爲顧全公司發展計，就很爽快的答應公司的請求，以表示我們愛護公司之誠意，詎知是中了計策，對條件問題則延不解決，一味拒絕，毫無接受誠意，最後竟說：「在現在的時候，根本無續談的可能。」因之激動全體工友的公憤，自動停止夜工，冀促資方的覺悟，詎公司方面竟向市黨部社會局控告，請嚴辦負責人以威嚇工人，市黨部未明底蘊，即以一紙命令斥責我們，我們無奈祇得忍痛恢復夜工，希望公司繼續談判。此時公司方面又改變計策，我們的經理沈駁聲，竟說：「我個人亦希望早日解決，但董事方面不答應，我也沒有辦法。」云云。以這種強硬而推諉的態度來拒絕我們，使條件永遠懸而不決，公司方面一面既以敷衍拒絕推諉等手段對付我們，一面更積極壓迫工人，如威嚇我

們負責人金炎齡，強逼脫離公司，解散西文排字部，使十餘工友失業，工友進出手持紙包，即須搜查，當工人是竊賊，曠假三天即須開除工作，雇用工賊偵探工人行動，勾結工頭不准學徒自由行動，尤復任意打罵。最近更擬在年關開除大批積極工友，罷工友於不死不活之境地，資本家的手段真毒辣呀，全上海的工友們，我們因生活的痛苦而要求改善待遇，公司方面不但不允而反一步步的向工友進逼，現在逼到讓無可讓忍無可忍了。我們只有採取罷工行動自衛了，也只以我們三百餘工友的團結力量纔能獲取我們應得的利益。所以這次罷工，完全是公司方面逼成的，公司方面應負一切責任，全上海的出版業工友和印刷工友們，我們這次爲改善待遇，解除痛苦而罷工，因爲我們自己利益而鬥爭，但同時亦爲我上海全體印刷工友解放前途而鬥爭，所以我們義不容辭的以大無畏的犧牲精神來負起此光榮偉大的任務，我們知道全上海的印刷工友們，必能予我們以熱烈的同情和勇敢的援助，使我們達到勝利的目的。

大東書局通告

罷工之後，該局董事會即開會議，並登報通告罷工工友。其通告如左：
選啓者：本局一部份工友於本月十六日上午突然罷工，其違法之點有四：
(一)所提出之條件未經全體大會通過及

兩難

馬仲殊著

實價三角五分

馬先生的作品已多散見於各雜誌，此爲先生近著中最有精彩的短篇小說集；內有「旅途之夜」，「兩難」，「九少爺」，「舜華的兒時」等四篇，第一篇寫處女的情絲的繚繞，第二篇寫青年的愛網的徘徊；第三篇寫高壓的社會狀況，第四篇寫冷酷的家庭狀況，篇篇對於讀者咸能引起無限的悵惘與忿懣。

世界童話研究

藍谷重著 黃源譯

實價大洋六角

是書萃世界著名童話爲一爐而冶之，內分古典童話，口述童話，藝術童話三大篇，於作家之身世，作風及其影響於世界文壇，皆有極準確深切之敘述。

華通書局出版

黨政機關核准。(二)罷工之前未經調解仲裁程序。(三)罷工之前未開全體大會，未經全體職工以無記名投票得三分之二以上之同意。(四)國難當前，曾經黨政機關切實令嚴禁怠工罷工，今本局工友竟受少數惡劣分子之煽惑，不顧法律人情，出此不法之手段，實可痛心。本月十七日市黨部市社局已會銜布告限令。本局工人立即復工，深恐本局罷工工友尚未週知，用特登報並限於十一月十九日上午十二時以前一律到廠復工，若仍故意違抗，本局為尊重市黨部市社局法令，維持社會治安，避免營業損害計，惟有對罷工工友一律解雇，另招新工，勿謂言之不預也，特此通告。

自此通告之後，雖有一部份復工，而多數人仍未進廠，於是又有第二次之通告，其文如左：

查本局一部分職工於本月十六日違法罷工，十七日奉市黨部市社局會銜布告，嚴令立即復工，本局深恐罷工工友尚未週知，曾登報通告寬限至十九日上午十二時以前一律復工，乃罷工工友除有少數已自振拔前來復工外，其餘受惡劣份子之脅迫，仍然觀望不前，本日又奉市黨部市社局會銜布告，限令即日復工，如遲至三日再不復工，即作自願解僱論，另招新工補充，茲本局為尊重黨政機關法令及促罷工工友覺悟起見，特再登報通告於十一月二十一日以前一律到廠簽名復工，否則本局唯有遵照

命令依法解僱特此通告。

二十年十一月十九日

再度通告滿期後，該局當局乃實行解雇未復工之工友，亦曾有啟事：

本局一部分工友，於本月十六日，違法罷工，迭奉市黨部市社局會銜布告，嚴令立即復工，並以三日為限，逾期即作自願解雇論，准由本局另招新工補充，業經本局登報通告各罷工工友，遵照黨政機關命令於十一月二十一日以前來局復工，茲因期限已滿，罷工工友，雖有一部份前來復工，唯缺額尚多，值茲外侮日亟，黑垣又告失守，凡我國民，一息尚存，應如何激發天良，力謀振興實業，為政府對外後盾，乃本局罷工工友，竟敢藐視法令，摧殘實業，實可痛心，本局為遵守政府法令，維持實業，一致對外起見，業將罷工未復工之工友，一律解雇，並已開始招僱新工，以便繼續工作，此啟。

出版業工會請願

出版業工會商務分事務所，中華分事務所，民智分事務所，世界分事務所，於大東工友罷工期內曾推派代表錢宏才，朱公垂，張思賢，李濤新等，赴市社會局請願要求：(一)大東書局工人，須有條件復工。(二)望迅予設法調解，當由該局科員張振遠接見。

出版業工會之調停

出版業工會為息事寧人計，曾採用和平辦法：(一)承認出版業工會代表大東書局全體會員之權，並津貼大東書局分事務所事業費每月洋六十元。(二)大東工友待遇條件，即日繼續誠意談判。(三)罷工期內工資照給。(四)不得因職工罷工而開除工人。(五)職工職業永遠保障。

最後，大東書局拒絕調停，竟以強硬態度，解雇工友。此案至今仍未解決，結果如何，容俟續誌。

南京的出版界

白石

自從北平的出版界冷落以後，除上海之外，南京的出版界就一躍而為坐第二把交椅的主人了。許多人都是這麼說，而大家也以南京是首都，理應如此，故誰都相信了那句話。可是，這裏面的情形，外埠的人或許不會知道，只要是在南京稍稍留意的，就會了然看到所謂南京之出版界是如何的可憐。別的不講，單就文藝一面而言，則其冷落簡直不亞於古都之北平。且聽我慢慢道來：南京書局甚多，街上隨處可以見到。但門市的居多，真正能自己出版之能力者極少。那些少數有出版能力的書店，又大部分致力出版軍用圖書，黨的記錄，以及古文叢書和兒童讀物(這類還很少)上去了，其中稍能向新時代刊物

平均地權的

研究資料

各國地價稅制度

郭紹先譯

實價大洋五角

中山先生的民生主義中兩大辦法之一，就是平均地權。平均地權的第一步辦法，就是抽取地價稅。准其詳細計劃，民生主義中尚未道及，即國民政府亦未公布辦法，此書係專紀各國地價稅制度，內分二篇：一敘土地加價稅制度，一敘土地原價稅制度，不但對於這稅的理論有詳盡的紀述與闡明，並且對於他的實施也有正確的批評與指導，誠為研究平均地權之良好參考資料。

華通書局出版

發行者，只有拔提書店一家。拔提很能注意到適合閱者的需要，所出版各種書籍如軍人小叢書之類均不失為有價值的讀物。但這些均非我所想讀的，我要讀的祇限文藝一項而已。

它出版了為數很可觀的許多文藝書。就像羅西（以前似在廣州的一個作家）同它似乎有些關係，羅西的作品之在拔

提出版者極多。這一位作家我還未見到有人批評過，他卻彷彿看到在那裏有人說他是一個中國第一多產作家。我們可看到他在廣州出版許多東西，上海光華許多東西，也可看到南京拔提出版了許多東西，這大概是好現象吧，不要去看他所作的東西是好是壞，只要看他作的東西那樣多，而拔提又為他出版得那樣多，「用功」和「高興」，這個批評我們至少可以承認了。羅西之外就是注漫鐸。這個人作品也很多，小說戲劇散文都會寫，歸拔提出版之作品甚衆，而且他又為拔提編一個刊物，名創作月刊，拉沈從文巴金葉紫落之輩作稿，得讀者好的批評固多，壞的批評也有。以前狂瀾隊伍裏的向培良出版了一本人類的藝術，論文，抱着買一的主張，雖不一定金玉，却是他血火之作。向也編一個刊物名青春月刊，歸拔提出版；他們另有一個團體，即名青春文藝社。該月刊撰稿者大多該社社員。該刊不拉名人，不尚漂亮，不仰給翻譯，是實實地幹着，也實實地鼓舞着青年作家。青春文

藝社員在我所見到者，都是真實的青年，他們都肯犧牲自我，而努力於他們團體的生活。他們沒有錢，拔提給他們的五十元的青春月刊的編輯費，供給許多人的生活，但他們設立書室，創辦刊物，致力戲劇，這些皆非空說，可見之事實。所以在南京，我覺得倒還是青年有生氣一些。

拔提共有三個月刊，創作月刊，青春月刊，流瀾月刊。流瀾是流瀾社所出版，也都是無名人物，工作却也很起勁。他們也不拉名人，不尚漂亮，動機純粹。只可憐作品大多尚未成熟，而且除有時有一二篇嚴肅點的論文外，其餘小說，詩歌，以至於戲劇，又大多是病態的柔性的東西。

拔提書店以外，無第二家書店可談得上。稍微過得去的文藝的集團如中國文藝社，所出版文藝月刊及文藝周刊二種，前者單行，後者附中央日報副刊地位發表。她們似乎有一種習氣，貴族化。撰稿者沈從文，巴金，章叢蕪，沈櫻，顧仲彝，陳夢家，方理德等，疏末名，新月，及其餘各流派派於一爐，使讀者一如吃着揚州名菜什錦菜，而編者手段之高妙亦於此可見。文藝周刊比較解放些，還登些無名作家的文章。

開展社顯明的豎着民族文藝的旗幟。出開展月刊一種，較文藝月刊好，但脫期很厲害。有些地方也太做作了一點，有時會造作一些不實的事情來反視自己

的有為，在開展月刊的開展線下一項內可見得出來，這似乎是很笨的事，有時也不過過分了一點，彷彿記得有一位作者說魯迅該槍斃。其實魯迅雖然思想同他們背道，且走入不應走的左翼線去，但究竟還有他過去的功績在，即如他寫作的技巧還可說是中國有數作家；「要槍斃他」這句話，未免太過激一些。

流瀾青春已約略述過，不贅。線路社的橄欖月刊。他們似乎很努力，和真實，在他們的刊物內容裏可看得出。籠統看來技巧是並不見得比開展流瀾美。有許多作者是學生，是極熱烈從事於文藝的。陳大悲，楊昌霖曾在他們的一行裏駐過腳。月刊外還有青年文藝一種週刊，借中央日報青白（副刊）地位出版，現已停刊。

此外還有不大見聲息的甚麼詩社，金滿成等的結合。出有甚麼月刊二期（？）內容是詩，現在好像是停頓了。文藝的集團以上幾個外沒有什麼可說的了。再談報屁股。

副刊中也有個把較精彩的，我以為還是新報的葫蘆好些。金滿成所編。質地很優後期的語絲。在那裏，有刺的玫瑰時常可以摘到。中央日報青白有錢。編者何璧璧。純是規矩（？）的文藝作品。但未見出色。新報日報雨花以前是森海琴編，頗像葫蘆。現在以前的編者走了，開展社的

英國女醫士愛可瓊傑作

【關照和譯】

子女選孕法及自然避孕法

【買價大洋五角五分】

神不靈！

藥無效？

將如之何！

想生育的老是沒得生育！

不想生育的偏偏會得生育！

有了女兒想生男兒！有了男兒又想生女兒！

兒！

這真是人生的最大難題！求神那會應驗！

！用藥難有效力！要解決這難題請讀

本書！

本書是根據十幾年的研究，幾百人的報告幾十次的測驗做成的。出書不滿一年，已再版十多次。著者還謙虛的說這不過是把老嫗常談，加以科學的整理。惟其為是，所以句句忠實可靠。真可稱為

普天下想受「孕」或避「孕」者的無上秘笈。

華通書局代售

華通書局代售

一位接替着。於是質地就跟着改了開展化。

建築日趨繁明；編者大名忘了，別個副刊所不錄的東西都登了出來。

副刊之可說者亦盡於此。以下是係補白：

卜少夫辦的活羅周報是生活式的刊物，雖然他自己竭力罵着上海的生活，其實，以我看來還不如生活來得精采些。

新興中國雜誌一種，似乎是屬於社會性的。

中央大學致知社的大學生，有嚴正之態度。

南京出版界之熱鬧盡於此。我說得或許也過分一點，但假使來南京一走，看這首都之出版界，就只會給你帶去可憐的印象。唉，南京的出版界！首都的出版界！

預約書情報

四庫大辭典 此書為楊家駱所編，印成縱十一寸橫八寸之洋裝硬面金字二巨冊，凡二千頁，二百五十萬言。辭典與助檢二萬七千條，附錄六種，上冊年底出版，下冊明年二月出版，通信預約處，南京倉巷卅八號該編輯館。門市預約，南京花牌樓南京書店。定價大洋二十四元預約大洋十六元。

郭衛編輯之大理院判決例全書大理院

解釋例全文 十一月二十起發售重版，預約一月，其價目：判決例，定價二十元，預約價十元，寄費一元，解釋例，定價二十元，預約價十元，寄費一元。兩種皆有檢查表一冊附贈。期滿漲價兩種每部各售洋十四元，會文堂書局出版。

日本研究社所編之東北日本叢書六十種預約書 第一期十種：吉會鐵路，東北移民問題，南滿鐵路概論，東北韓僑問題，東北商租權問題，日本的地理，日本國勢現狀，日本的產業，日本的軍備，日本與世界，已經出版，每册一角，預約全部五元。

良友公司一角小叢書第二集開始預定 該叢書第一輯第十二種，業已出齊，另售每册大洋一角。第一集出齊後，第二集自本月底起繼續出版，開始預定，每季出一集，共計十二冊，書費大洋一元，郵費國內每册一分國外五分，全國各良友公司代定，各大書局代售。

故宮博物院重印乾隆十三排地圖預約 本圖為乾隆年所製，共百零四頁，合成一圖，而分為十三排。前後滿洲洋天主教士白進等十餘人之精力，經數十年而後告成，測繪極為精詳。蓋中國地圖繪者雖多，或測繪不詳，或詳而局於一隅。其較為完善者，如胡林翼氏一統輿圖，即本此圖而成。蓋此圖為後來一切中國地圖之藍本。現該院用上等玉版宣紙印刷百部，以饗學者。凡研究中國史

地學者，當人手一篇。原書準於本年十二月底出版，定價百元，預約六十元，至本年底為止。

兒童科學叢書發售預約 兒童書局發售兒童科學叢書之預約。該書係陳鶴琴丁柱中主編，編制新穎，切合實驗。全部一百冊，實價八元，月出十冊，其十月份十一月份各十冊業已先後出版，預約仍收半價，計實洋四元，外埠另加掛號郵費一元二角云。

特價書情報

政治典範特價 英人以政治思想名於世，賴斯為英國著名政治學家，而政治典範一書，尤為賴氏之傑作，全書分十一章，分訂上下兩冊：上冊中有社會組織之意向，主權，權利，自由與平等，財產，民族主義與文化，權力之聯治性凡七章；下冊有政治制度，生計制度，司法方法，國際組織等四章。卷首冠以賴氏學說概要，將賴氏學說分節敘論。譯文精確明晰，留心政治者不可不讀。原書名為 "Grammar of Politics" 譯者張士林，定價五元，特價四元。十二月底截止。

第一期時事年刊發售特價 本書為南京時事年刊社所編，由上海大東書局印行。全書五百餘頁，定價七元，現售特價六元。十二月底截止。

評註王陽明先生全集發售特價 本書

再書版

實用電的常識 林履彬編

★實價大洋一元★

廿世紀是電的時代；這書就是應時代的需要而作的。編者本數年的研究與實驗，用通俗的文句與趣味的實例編了是書；裏面關於電的原理，應用，效率都有詳載。實在是一種人人必讀，家家必備的實用寶鑑。書後附有英漢名詞對照表，以實讀者容易了解。

預告書

短波無線電

林履彬譯 華通書局出版

係中原書局出版。分裝兩種：甲種，精裝布面金字兩巨冊，實洋五元，特價祇收大洋三元五角。乙種，洋裝十厚冊，精裝兩函，實洋四元，特價祇收大洋二元八角。

漢譯科學大綱紙面本特價 此書為一九二三年商務印書館出版。現又重印紙面本發售，全書四冊，定價八元，特價六元四角，二十一年一月底截止。

工程圖學 徐去非著精裝一冊，定價四元五角，特價大洋三元六角，本年底截止。

滿洲的國際關係特價一月 此書為蔣吳德譯，神州國光社出版。實價大洋一元五角，特價八折，一月為限。

東三省經濟實況摘要特價 此書為連澤著，華僑實業社出版。上海各書局均有代售，定價大洋二元，特價大洋一元八角。

汪精衛先生文集特價 此書為上海四馬路羣衆圖書公司出版，全書六冊，定價大洋二元四角，特價祇售大洋九角六分。

病理學稿紙特價十天 姚心源所編之病理學稿紙，實價大洋六元，為醫學界請求特價十天，只售四元。出版處，呂班路萬宜坊四十二號，上海和平醫學社。經售處，上海漢口路千頃堂書局，上海山東路陳一鶴紙號。

古今名人書畫金石真跡初集特價 此書係蘇州書店出版，定價二元二角，特價八折。

陸澹齋著之傷寒論今釋發售特價 本書八大冊，定價十元，特價六元。

落霞孤鶩特價 此書為張恨水所著，歸世界書局出版。實價大洋三元五角，特價大洋二元八角。

預告書情報

中國圖書大辭典編輯館預告書目有左列數種：四庫大辭典，已在印刷中不日出版。叢書大辭典，業已編竣正在排列中。書目問答提要，正在撰述中，即將殺青。中國圖書年鑑，已略具雛型惟尚須增補。清代著述志，清詩紀事，清代人名大辭書，已着手搜集及整理。四庫失收書錄彙編，佚書考，歷代著述家傳，銷燬書志，歷代著述年譜彙編，書目考，偽書考訂彙編，歷代經籍志，圖書板本大辭典，地方藝文志，釋道經籍大辭典，及其他副產著作數十種，均在計畫中。

民智書局之預告書 政府之理論與問題 (The Theory and Problems of Government) 著，楊幼炯戴廷俊合譯。經濟名著選譯之一經濟學原理 Marshall 著，劉君木譯。經濟名著選譯之二李嘉圖經濟學原理，徐天一譯。金融論，徐天一譯。

金國珍對於財政及市政等科，極有心得，著有中國財政論一書，近四十萬言，由商務印書館承印，現已預告，行將出版。

出版。

日本商標裁判之預告 國際商業研究社，編印日本商標裁判一巨冊，將所有各種日貨商標，分門別類，攝製銅版，以江南運史紙精印，凡二百餘頁，正在趕印，約於本月底出版，由漢口路四十九號大新坊新聲通訊社總發行云。

縣民衆教材出版之預告 上海縣民衆教育實驗區，自鄭紹元主任以來，進行頗覺順利，現以民衆教材，實屬妥當之選輯，故首先着手編製民衆讀本，務求淺顯易懂，以供全縣民衆學校之用。

神州國光社出版一角小叢書之預告 第一輯書目照登如左：(一)受試準備部，A 初中者七冊，▲黨義，國文，算術，英語，歷史，地理，常識。B 高中者十八冊，▲黨義▲國文▲英文，代數，幾何，物理，化學，博物，常識，中國地理，中國歷史，外國地理，外國歷史，大學或專門者三十五冊，▲國文，英文，物理，化學，代數，幾何，三角。▲論理，常識，外國地理，中國地理，政治常識，商業常識，社會常識，生理衛生，工業常識，農業常識，法制常識，經濟常識，哲學常識，▲文學常識，生物學，中國史，東洋史，西洋史。(二)社會科學部五冊，社會科學概論，通俗辯證法，中國文化史綱，中國經濟史綱，通俗觀念形態論，▲通俗宗教論。(三)自然科學部四冊，自然科學概論，▲進化論，科學方法論，遺傳學。

各國民族性

張安世著
定價六角

國家的強弱懸於國民性的優劣，而國民性的優劣則懸於環境的良窳。著者精通史地而又週歷全球，故能本其學識與經驗著為斯篇，讀者於此，可以窺見列強致強與諸弱小民族積弱的所在，凡留心時務者，不可不手此一篇也。

華通書局發行

(一)文藝部六冊，文藝科學概論，▲小說作法，藝術學原理，詩歌作法，▲中國文學史綱，▲文藝批評概論。

凡書目上有▲記號者為第一期，十月出版者。編輯主幹者六人：王禮錫，陸品清，曹獻聲，胡秋原，張彬，彭芳坤，出版期本年十月起每月出版十五冊。

定期刊物情報

創刊

中華週報 該報有五大特點：(一)時間經濟，(二)金錢經濟，(三)養成正確觀念，(四)養成系統智識，(五)啓發高尚趣味。價目零售每冊五分，本埠每年二元七角五分，外埠每年三元，國外每年五元郵費在內。社址：上海法租界薩坡賽路二八(弄)內第二號。

日本評論三日刊出版 該評論為留日學界組織，據云研究精確，言論公正。總發行所南京將軍巷四號日本研究會。零售每期三分，訂開半年元半，全年三元，郵費半年二角，全年四角。

新民旬刊出版 該刊定價每期三分，半年七角全年一元。發售處，本埠各大書局各學校及該社。通信處，上海辣斐德路四二六號。

夾心週刊 該刊出版處，東吳法律學院。

兒童教育 兒童教育：(一)供兒童教育

育上的具體材料；(二)討論兒童教育上的切實方法。係陳鶴琴董任堅葛綏廷張兆林胡叔異諸先生編譯，前由開明書店發行。聞該刊自第四卷第一期起改歸兒童書局出版，零售每冊一角五分，預定全年十冊一元二角，國外另加寄費九角云。

國民評論 創刊號贈送，讀者編索祇附郵票二分，總發行所上海金神父路新新里一百七十號國民評論社。

中華攝影雜誌 中華攝影社發行，中華攝影雜誌月刊一種，由攝影家朱壽仁編輯，該書內容頗佳，該社發行處，在北四川路口國貨銀行三樓。

現代論衡 現代論衡社出版每月三冊，全年三十六冊，定價一元五角，半年十八冊，定價八角，社址南京周必由巷二十四號。

露絲 上海露絲社出版。據稱此種刊物，含有國民性的文學刊物。

女學生 包天笑編輯。

國難旬刊出版 社址上海辣斐德路辣斐坊五號。

休刊

開明 開明書店所出版之開明，關於第三十八期後，休刊。

預告

大學生雜誌將出版 聞現有中國公學

學生朱復鈞，滬江大學學生吳鐵山，東吳大學學生朱長春，持志大學學生高申夢等，將集合全國大學生，以學生自身之力量，創辦大學生雜誌一種，現方積極籌備中，想不久當可問世云。

平民銀行將創辦合作週刊 閔天培毛壯侯等百餘人所創辦之平民銀行，係根據於信用合作社之原理所組織，開我國銀行合作化合作銀行之創例，現先行在滬籌設總行，聞合作週刊將由毛壯侯氏主辦。

世界大勢之預告并徵文 該刊為何思敬所編，現已預告。茲錄其徵文啓事於左：

溯自暴日，佔我東北，我我同胞，二月於茲，得寸進尺，變本加厲，一無底止，全國同胞，憤怒填胸，肝腸俱裂，然尚執迷於國際正義，信賴國聯，更希列強出兵維護中國，以保世界和平，不意所期皆屬渺茫，而強隣已西占東北，且威逼平津滬矣。思敬既憤憤強隣之橫暴，又覺世界正義之子虛，更悲中國地位之孤零，乃決心創編「世界大勢」月刊，追隨全國同胞之後，銳意觀察世界大勢，與各國政治經濟之基本事實，窺其隱，乘其隙，以爭一角生存之餘地。於世界競爭場中，然後中國之自由平等或可圖也。惟思敬心餘力薄，尙乞海內學者，惠賜宏著，襄此舉，則受惠者，不獨思敬一人已耳。聞該社址在上海戈登路武林郡六百號。



Luwid Renn 著
W. Othmen 校
譯新以魏
角四元二價實

這是一部最近轟動文藝界的第一名著，其價值遠在「前線平靜」之上。內以世界第一大戰為背景，描寫男女兩性的情愛及戰士的性生活。活潑生動，能使讀者幾如身歷其境。原著在幾個月銷行逾百萬冊，歐美各國傳譯殆遍，而日本亦在印刷中，本局乃由原書譯來，譯文忠實，筆墨生動，是誠不僅文藝界超然的大權威，而且是近代絕好的讀物。

華通書局出版

禁止刊行書報情報

書名	冊數	編者	出版局	審查結果	批發日期	備考
前期三民主義課本	冊八	魏冰心	世界	修正呈核後准予發行	十九，十一	本書同名者兩種一種係商務出版 教育社出版一種係商務出版
小學初級用新時代三民主義教科書	冊八	朱子辰	新時社	修正呈核後准予發行	十九，十一	
高 中 黨 義	冊三	鄭伯常 魏冰心	世界	修正後再行送審	二十，五	
新時代黨五種憲法 義教科書	冊一	陶鑾曾	商務	不准採用	二十，六	
初中黨義教本	冊六	陶百川	大東	修正後再送審	二十，六	
小學初級用新課程黨義 課本	冊八	魏冰心	世界	大加修改後再呈核	二十，六	
小學初級用黨義教科書	冊二	宗亮靈	商務	准修正後發行	二十，六	
中山先生革命史	冊二	唐鳴時	商務	修正後再行呈核	二十，六	
小學初級用黨義教科書 書民校初步演習	冊四	魏冰心	世界	修正呈核後准予發行	十九，十一	
高級用三民主義課本	冊四	魏冰心	世界	修正呈核後再呈核	十九，十二	
初中黨義教科書	冊八	魏冰心	世界	修正呈核後再呈核	十九，十二	
小學初級用新時代黨義教 科書	冊八	趙景源	商務	修正呈核後再呈核	十九，十二	
小學初級用新時代三民主 義教科書	冊四	李揚	商務	修正後再呈核	十九，十一	
小學初級用新中華教科書 黨義課本	冊八	呂伯仲 郭旭	新國民圖書 (中華)	俟改編後再行審核	十九，十一	
生理的三民主義	冊一	徐文台	華南書局	修正後再呈審查	二十，一	
新中華教科書三民主義	冊四	鄭 昶	中華	即予停止發行	十九，十二	
黨義叢書	冊十	陳載耘	中華	修正後再呈審查	二十，四	
初級教育指導書第二類三 民主義的教育	冊十	江大猷	同上	遵照審查意見修改	二十，三	
三民主義英文讀本	冊一	李培恩	商務	修正後送部審核	十九，十一	
小學校初級用黨義教科 書民校初步演習	冊二	唐鳴時	同上	停止發行	二十，八	
三民主義課程論	冊一	姜琦	華通	修正後准予發行	二十，八	

中國新書月報 出版界消息

民衆
文庫

基
督

教

社

會

主
義

華通書局發行

一冊 石川三四郎著
李 搏 譯

基督社會主義，有攸久之歷史與確
實之事蹟，吾人向未注意，亦迄無專
書介紹。究其教義本身，亦以其產主
義為立場，然不過為妥協的苦行的利
他主義與現今一般共產主義之為無產
階級奮鬥者，固自有別。本編內容，
係將基督社會主義之起源與其變遷
，以理論與實際，逐步敘述，依事品
評，純以客觀的研究為準則，不雜入
主觀的宣傳作用，至其對基督共產
村之組織與其經過情形，尤有詳盡之
紀述。誠出版界中一別開生面饒有興
趣之刊物也。

知難行易與教育	冊一	姜琦華	停止發行	二十，八
新時代三民主義教科書	冊三	胡愈之	未刪改以前不准發售	二十，八
初中新中華建國方略	冊二	鄭昶	不准採用	二十，八
三民主義概論	冊一	楊幼炯	修正後准予發行	二十，八
實業計劃英文讀本	冊一	凌冰	商務	二十，八
三民教育唱歌集	冊四	羅古鎮	三民公司	二十，八
三民主義表解	冊一	錢釋云	同前	二十，八
		孫菴侯	同前	二十，八

(此表係根據中央訓練部的黨義教科用書審查結果目錄)

廉價一束

大東書局特設廉價部 大批便宜書，完全論札出售。每札自三分起。

科學儀器贈世週年紀念大減價 該館創始迄今適值三十週年，本擬舉行典禮，以資紀念，然丁茲國步艱危，實不敢虛糜物力。爰定於上月十八日起大減價一個月，所有儀器文具現售一律九折云。

上海亞東圖書館第十屆廉價部 該館廉價部規定左列數點：(一)有照碼一二折的，價目逐冊標明，(二)陳列極便披覽，(三)出門不退換，(四)概不記帳，(五)截止期臨時酌定。

廣益書局新法律書售價 該局所有出版之法律書籍，均照定價五折發售。

有正書局大廉價 由本月一日起一個月，本版碑帖書畫八折，屏幅堂幅七五折，上次廉價期內書券，一律收用。

文明書局冬季新年用品大廉價 該局

雜訊

廉價自十二月一日起，至十二月卅一日止一個月。廉價自七折至九折不等，並有特價貨多種，尤為低廉。其餘本版書籍一律八折，外版一律九折。

中華書局有限公司召集股東常會之廣告 敬啟者，茲經決定於本年十二月二十日(星期日)午後二時，在上海四城路寧波同鄉會，開第二十一次股東常會，(一)報告營業狀況，(二)報告貸借對照表，(三)提議事件，(四)選舉董事監察，(五)依新頒公司法修訂章程。屆時務祈 惠臨為幸！入場證請於會期三日前，向本公司總廠股務課領取(附有通知書如未收到請即函示知住址遷移尤盼隨時示知以免誤寄)。再自十一月十九日至開會日止，暫停股票過戶，除通知外，特此佈聞！

重慶書店批發部與上海印書館批發部遷移 本埠重慶書店，因店址偏在開北東寶興路，本外埠同行向該店添貨者，皆感不便，乃商於同居之上海印書館，將兩店批發部同遷至四馬路中市世界書局右隔壁世界里內第一〇七號二樓，辦公時間，定於每日午後一至五時。至總辦事處及出版部，仍在東寶興路二二七號原址云。

川籍人漆凌氏控告光華書局 四川婦人漆凌氏，前將其故夫漆樹芬遺著經濟侵略下之中國一書，委託福州路光華書局出版，訂立契約，每版限出一千部，須由劉澤民蓋章後，方可發售。至今已出過八版，最近劉見該書局所售該書，雖亦蓋有印章，但絕非渠所蓋者，因告知版權所有人漆凌氏，向華書局交涉未獲圓滿解決，該氏遂向第一特區地方法院，對華華提起刑事控訴，謂其偽造印章，侵奪版權等情。經特院審訊後宣告不受理。

近百年政治思想變遷史略

白鵬飛著

一冊 實價大洋四角

近百年來政治思想之變遷，極其紛紜錯雜，而提綱挈領之著述，殊不多觀。著者特本其歷年在各大學講授心得，編為是書。關於百年前之政治思想，先為引述，再進而詳敘個人主義的政治思想，社會主義的政治思想，社會連帶主義政治思想，以及其他之政治思想，莫不應有盡有。而於近時列甫及墨索里尼等之政治思想，亦有所論列，體裁嚴整，文筆流暢，尤為一時無兩，誠各大學之良好教本也。



外國文壇消息

作品與作家

■本年九月，康斯塔伯勒 (Cassabli-) 曾發表一種特別的情書集，所謂威利愛德與蕭伯納的通訊集 (Ellen Terry Bernard Shaw-Correspondence)。這位女優與著作家而兼批評家間所作長年中幾乎每日不斷的意見交換實含有親密而精警的細膩的意味，現在這當蕭氏生時把來發表，實更有一段感情的趣味；其中有一最奇怪的而在蕭氏本身卻是特有的事實：就是這兩位名人始終未嘗見面，他們的情感純在紙上表現出來，是書雖然價格很大，可是我們可以預料定可一飽而盡。

■革命作家國際協會的機關報於本年七月曾在莫斯科開始發行一什誌，名曰：「世界革命文學」，其內容用法，德，英，三國文字，分卷同時發表。編輯長為耶先施基 (Bruno Ganenski)，編輯處長為希達斯 (Anatol Hidas)，此外尚設有國際徵集的文學顧問會，是一種專門的編輯委員會。在上述三卷什誌之一

二期中，除了一些俄國作家之外，尚有法國作家亞刺根 (Aragon) 及庫杜里耳 (Balthus-Canturier)，美

人哥爾德 (Michael Gold)，匈牙利人葉雷 (Pali Gelle)，立陶宛人來森 (Linas Laiza)，日本人片山(?) (Matzuyama)，德人啓士 (E. E. Kisch) 諸人的作品。

■阿塞爾·蒙威之自傳 文學家阿塞爾·蒙威 (Axel Munthe) 近者自傳一篇，名曰：「聖米瑟爾之書」(Das Buch von San Michele)，已由 P. P. List Verlag, Leipzig 出版，此書前在出版各國內已得多少反響，現在德文本之收入將充作津貼德國戰事盲人之用云。

■莫斯科劇場近已發表其各令的計劃。斯丹尼斯拉夫的「文藝者劇場」擬定俄國青年作家的兩齣戲劇；就是厄斐諾格諾夫 (A. Efremov) 的「恐怖」及奧勒沙夫 (Gury Olesha) 的「散德之死」(Der Tod Sadas)，其次尚擬再演哥爾德 (Gogol) 的「死魂」。泰洛夫的曾來劇場却要開演兩齣烏克蘭的劇本；就是庫力士 (Nikolaj Kulisin) 的「Sonate rathetische」及拍爾邁斯基 (Perwomajsky) 的「不被八知的士兵」。著名的俄國製曲家馬德涅 (A. Madriane) 曾為這兩齣劇本編了動人的歌譜。此

外美國戲劇家奧奈爾 (O.'Neill) 也把他最近作交與該劇場公演。

■丹麥詩人安得森·尼克塞 (Martin Andersen Nexø) 近到蘇俄很久，他在一九二二年曾到過那裏了。據這位詩人的宣稱，他這次旅行和他之完成其三部劇「侵略者拍勒」(Pelle, der Lederer) 之第三部很有關係，蓋在這第三部中應以所謂在新社會狀況下之新人物問題為研究的中心云。

■詩歌什誌 (Die Kolonne) 近又重申去年提出對於抒情詩的懸賞徵求。此種賞格僅限於其作品從未正式以書籍形式公布於世之詩人。獎額計三〇〇馬金列斯 (Emie Telzer) 諸人。詳細情形見該什誌最近一號中。

■普刺格地方國民博物館之文庫曾把捷克著作家阿耳伯斯 (Jakub Arbes) 之一切遺稿徵集起來了，這些文稿在十九世紀六七十年左右的文學史及劇場史上是很有相當的價值。

■捷克文學史學家察和夫 (Zdenek Zahradka) 於本年八月十六日死於普拉格 (Praha)。他所喜歡研究的是關於性教育的研究，此外則對於「哈謨勒」(Hamlet) 的問題及「巴勒西那」(Rezia) 的研究都很有深入的探討；此外他對於尼謨科發 (B. Neumayr) 曾作有傳記；他的夫人就是尼氏的孫女。

■奧國有個女作家去年初以處女作「十

色的社會問題

林衆可著
實價大洋五角五分

食色性也，可見色的問題是現在社會裏一個重大的問題。本書著者在他的「愛的人生觀」一書已博得好評，現在更進而論及色的社會問題，讀者於此不僅可以窺見「色」的本相，而且可以知道「色」的效用。

華通書局出版

動意的愛一驚人，近復出小說「貧民的愛情」，是描寫無產階級及公寓住民之慘痛的戀愛史。

○美國小說家勒內和梭尼亞 (Lerner-Hokaria) 近著一小說名曰「危險的情史」，這書是戰爭小說之續編，蓋把駐俄戰場上的奧國軍隊之解體，退卻及歸來作為懸更冒險史的出發點為背景。想此書其世定可一番動人的消息隨來。

○去年在維也納公演而收大利的「Yehoshua Liegender」的作家奧特連 (Heinz Otker) 近復著有一新劇名曰「美國在找英雄」(America sucht Helber)，聞在奧境已搬演，不久當公演於柏林各地云。

○丹麥文化史家部克達爾 (Fruen Hinkel) 近發表一論文集，名曰「丹麥國民藝術」，內容是奇妙地把丹麥國民的特徵提出來和其他國民的相對立。

○瑞典文藝作家約翰遜 (Fridolf Johanson) 曾在波尼耳 (Bonarier) 曾出版「真實的機務主義」(Der wirkliche Funktionalismus)，這書出世或許會把這最新派藝術的旗幟高高的升揚起來。

○丹麥的「諾貝爾著作家」摩尼新 (David Inouies) 前數天在他的新小說未發表之前曾接受了匿名信的警告，現在這小說的草稿居然在「Pavelov」的房間裏失了。現在丹麥報紙對此很急烈的

批評着，而摩尼新本人卻默不一言。有人說是篇小說是把激烈的情史做主旨云。

○長篇積秩之小說在英國竟以利於出版者故而逐漸增加。因此有人不免說這種小說必定很合讀者的心理。倫敦大多數出版家曾有的原則，即一本小說最長不應過九萬字，現在已放棄這原則而認十二萬字為其最長限度。有某出版者自誇其出版物中有一小說長達十五萬字云。這種新傾向是否由於這種小說近在英國又做多人閱讀的緣故，一如最近所報告的消息麼？或且因為在現在這樣困難的時間中，人們也想出錢多得些頁數可看麼？這是有趣味的一個問題。

○馬塞利德 (Masciot) 近著敘事詩「Marie Mylow」深富有精雅之風，這是他被推為「王冠詩人」後第一篇之作。這位航海家與冒險家之名者如「孤獨」，「傳爾街之威德德」(The Danbor) 等都帶有寫實派的活潑精神，現在這本作品卻表現作者多少受了他的故鄉奧斯福 (Oxford) 那種與世相忘的空氣之影響。

○北歐最有聲望的戲劇中有一個名芬斯 (Olf Foss) 曾寫了一本論文集，名叫「德意志戲劇藝術」，還有丹麥的女優洛甫星 (Eller Ivovis) 對於哥本哈根地方的劇場後進的社會狀況，曾草了一本小說，卻引起了許多人的注意與不少的同情。

○挪威牧師塞耳彼 (Vort) 曾著一書，把該國現在的狀況與名人儘量暴露出來，結果該書竟被檢察官沒收了。

○芝加哥哥倫比亞大學近發表其聖經的近代美文譯本。第安，印格 (Dean Tass) 在英國也出版了一本聖經改造本，名叫「人人的聖經」(Every Mans Bible)。其劇本在歐美各地盛被搬演之戲劇家摩干 (Zomense; Ma; yhan) 近以侮辱罪控美國女作家摩丹 (Elmer Morham) 因要她的近著小說「Full Circle」中曾用種種劣跡描寫一個非常失人同情的主角，讀者可以不難窺見此種主角，就是指原告的性格。此事久已為文學界上一種不幸。

○法國農業部得了出版外，書商及圖書館的大援助，草成一種組織方案，把書籍供給與法國農民。現第一步設立遊打書舖。出版家們曾提議發售青年的婦女出售通俗科學的作品及小說，農業部長塔德 (Tard) 個八却主張發售刑事小說。他表示：如果你們不給我們的農民以動人的書本，他們將得你們的書舖是多餘之設了。

○武爾夫之改變作風武爾夫 (Virginia Woolf) 在她的新著「The Waves」中已完全捨棄了她所習用的小說體裁。她的最近的作風彷彿依佐耶 (Frances Jayve) 是書是把她生平所接觸的各種性僻的人用白話體表白出來，不啻是一種思想寫真，其中有無窮的觀察，而其情節卻

民衆自由主義 羅超彥譯

——實價大洋二角

自由主義，在社會思想中實占一重大位置。一般民衆僅耳其名多未詳其實。本書蓋即此種觀念之解說，首述希臘羅馬自由主義之來源，次述中古自由主義之演進。後復論列近代之自由主義，而於自然法中的自由主義與經濟思想中的自由主義，則特加區別，最後述及現代自由主義以與社會主義相提並論。而對於新自由主義之本質，則詳為闡發。凡研究社會思想者不可不人手一篇。

華通書局發行

甚簡單地是用一種珍貴的字字推敲過的英文寫的，所以看來好像一篇散文的抒情詩；惟其過於精警，所以很難了解。

威爾斯之近作「威爾斯」(Work, Wealth and Happiness) 在本年十一月間同時發行於英、美二國。著者業已往美國，因為出版家要利用他在那裏的逗留會增進該書的銷路。這位名人初到紐約那幾天，已經給新聞記者的採訪，弄得很苦了。最近又發生了一樁很苦的，而且關於個人的事。蓋威氏當他的俄國朋友盧那察斯威(Lunacharsky)在倫敦來訪他的時候，曾對他說加爾斯窩斯威(Galsworthy)的確是個趨時的人物。這位蘇俄使者就說這句宣言在一個俄國論文裏。於是有個美國記者搜出這證據來問威氏到底他有否說過這句話。威氏至此頗感困難，因為他如其不承認這句話，那末他不要指他的友人中一個為說謊者，如其承認，那末他不會指他的另一個友人為趨時的人物；然而這種斷定卻又是一般新聞記者所最樂於在威氏看來，這些不速之客，對在大都市內受了盛大的歡迎與與他不少的煩惱與不安。

英國文學作家士尼次勒(Arthur Schreier)死後在其遺稿中近已發現其未經公表之作品有二篇獨幕劇；一是韻文，寫的年代是三十年戰爭，第二本劇是「Marie Delorme」是演一個劇

場家庭，而把一個著名的女優(所謂 Adèle Szaatock)做主角。這本在三十年前寫下的獨幕劇，大約是在柏林初次公演，後來給著者收回。除了獨幕劇外，經過第一次搜查，還發見有小說等稿，其中有一篇名叫「Der Solkudauer」，還有一本如長的小說的零節，大批的格言集句，還有一篇戲劇「Zur Zeit Schinora」。好像已經寫好並且選經數次的修改。此次還有各種戲劇的雜稿以及日記，好像是一種自傳。現在暫不把這日記發表。死者曾指定其子為遺產的保管者。現在為遵從死者最後的願望計，請詩人貝耳和夫受(Richard Jaer-Hofmann)做這位保管者的顧問。

懸徵與獲獎

瑞士巴塞爾(Basel)州之「Illustratione Tirango」近懸有短篇小說的賞格。計有三獎，為一〇〇，七五及五〇瑞士佛郎云。

意大利詩人杜美亞提(Corrado Tuminia)以他的作品「Tutto Kosso」獲得「Premio Letterario Viovesigio 1931」的獎金。此外尚有四項獎金，各二千利耳，已給巴拉托尼(Luigi Bartolotti)，匹特刺發勃(Liva Pinavallo)，帕爾米里(P. F. Palmieri)及維拉洛爾(Vallarad)諸人獲得了。

德國名小說家刺伯(Wilhelm Krake)的生辰紀念日，曾有人議決每年贈集刺伯獎金，以贈於能本此薩克森詩人遺

志而作的作家。

德全報界聯合會曾以三千佛郎的賞格徵求論文「提高新聞界的意識並深進新聞記者工作的觀念及價值」，近已給布勒托爾茲(Berthoz)領取了。

紐約哥倫比亞大學近曾聘世界戲劇名家霍布特曼(C. Frank Hampton)於歌德紀念年在美國舉行講演。

北方三出版公司(Trylsedal, Koppealmege, Gydeadal Oslo and Tromsø)曾提出三等獎額(10000, 5000, and 2500 Kroner)以贈與斯干的那維亞國際小說家；競選的結果，丹麥方面是胡和士茲(Tolmies Thielholtz)，挪威柏喜(Daot Steenborg)及部氏之妹願生(Trit Steenborg)，挪威方面是和厄爾(Hjort Hoel)，基立斯湯森(S. Chr. Stiansen)及厄格(Tor/Eke)，瑞典方面是赫讓(Parl Hennner)，波耶(Karin Baye)及塞曼(T. Sernua)諸人獲選。

紀念地德語詩人斯塔芬哈根(Skavallgren)而設的斯塔芬哈根獎金近分為三份分贈與厄耳克(Hans Kjerke)，叔勒克(Paul Solanek)及本契(Teodor Polnack)三人。

團體

奧國詩人自組一文藝團體名曰「奧國新詩人組」(Die Gruppe, Neue Lyriker aus Österreich)，加入者有比爾令格(Richard Billinger)，斐瑟科

罷工權研究

經濟泰斗季特等著
法學博士孔憲鏗譯
實價大洋五角五分

此書對於工人有否罷工權？罷工權的根據何在？罷工權運用的效率為何？罷工權的限制為何？目下罷工權擴張到什麼地步？一般政府對於罷工權取着何種態度？均有詳盡的討論；誠為一種極有價值的學術的研究集。

華通書局發行

里 (Fischer-Galbric)，夫耶克

(Wilhelm Franke)，來夫赫爾謨

(Hans Leifhelm)，路易保爾 (Lautrag)，薩赫耳 (Friedrich Schell)

及薩耳策 (Walzer Sachs)，薩波 (Wilhelm)

及薩耳策 (Johannes Zorner) 諸

將於每三年發表其小組作品。

已於今秋在 "Krysall Verlag" 發行。

南美學會 (Pan American) 近在世界學會

聯合會的競選中曾提出阿根廷人加爾發

茲 (Manuel Galvez) 所著之 "Pasajero

de la Guerra del Paraguay"。於是

這作者的許多小說竟出現於法，意各國

境內。

凶耗

以文學的批評家，研究者及語言學者著

名，同時又以名教授著名之德國麥撈多

夫 (Wilhelm Meißner) 已於

本年九月二十四日死於柏林，享壽八十

三。他得了法學及哲學博士之後，即在

格來夫斯瓦特 (Greifswald) 及勃廷根

(Trier) 大學任教授，一八九七被

任為柏林大學正式教授，一九二二辭去

本職。他的重要研究是對希臘的悲劇詩

人，這些人的作品，他都翻譯過來。這

些譯品的價值很受許多人的爭議；有人

說他們將不會永久保持其價值。在科學

方面，麥氏還有反對尼采的「悲劇之誕

生」(Geburt der Tragödie) 的一篇文

章。

法梭那 (Léon Tula) 據說已於

本年九月二十二日死於羅馬。他的喜劇

「最後的騎士」(Der Letzte Ritter) 幾乎

已被一切語言譯了。

德國著作家邁克 (Martin Weck)

於九月十七日死於丹斯塔 (Darmstadt)

，享年六十九。他是某牧師的兒子，生

於新第騰村，其始也是做牧師。後來加

入青年國民社會黨的運動，任為「柏林

交易週報」(Vollwörter-Berger-Quartier)

的編輯，又為「法蘭克福新聞」(Frankfurter

Leitung) 的丹斯塔地方通訊員

。他對於他的黨魁瑞曼 (Nunemann) 曾

著有一本極著名的傳記。

本國文壇消息

作品與作家

謝六逸現任復旦，中公等校重要教職

外，頗少寫作。近將已發表小說月報，

文學週報等刊物上之零碎文章，編成一

帙，命名為「茶話集」，已由新中國書店

出版，內容頗為幽默云。

新時代週刊前編輯王鐵華因事他去。

現已由丘斌存主編，聞渠為替今可主

編之新時代月刊特約撰稿之一云。

向達(覺明)氏原任商務印書館編譯所

史地部編輯，聞已解職，就北平北海北

平圖書館之聘。

凶耗

徐志摩墜機身死 新詩人徐志摩於十

一月十九日由滬乘中國航空公司之飛機
，飛往北平，中途在山東濟南黨家莊地
方，失事墜地，徐亦遭難云。
楊賢江病死日本 前商務印書館編輯楊賢
江氏，因病客死於日本。

日文書代辦部緊要啓事

敬啓者：敝書局前曾
附設日文書代辦部，
專代國人購辦日文書
籍。近以「瀋陽事件」
發生以後，敝書局即
將該代辦部取消。並
將中國新書月報中附
刊之日文書目抽去。
不再兼營此種業務，
并刊登日文書目。特
此謹告，敬希
公鑒！

華通書局謹啓

國際競爭中之滿洲

克萊德著 張明燦譯

滿洲明明是我國的領土
，何以竟處在國際競爭
之下？這本書是美國人
的觀察所得的結果，在
美國是頗風行一時的。
他的見解容有不當之處
；但多少可以警醒吾國
人的迷夢，不僅是一本
關於滿洲的參考資料也
。

——實價大洋一元
華通書局發行



研究日本與東北問題的要籍一覽

(一) 日本總論	
日本研究叢書	陳德微 二元 世界
日本研究叢書提要	陳德微 五角 世界
日本研究叢書	陳彬麟 預約五元 日本研究社
日本研究叢書 (二十種)	江蘇民衆教育館 每册三分
日本論	戴季陶 七角 民智
現代日本論	郭真 九角 光華
現代日本講話	郭真 七角 中學生
最近之日本	李宗武 六角 開明
最近之日本	陳懋烈 三角五分 中華
日本之文明	健者 四角 北平華嚴書店
(二) 日本民族	
日本民族性研究	謝晉青 一角 商務
日本與日本人	胡山源 八角 商務
日本民權發達史	黃文中 一元五角 商務
日本德意志民族性之比較的研究	潘光旦 四角 景山
(三) 日本社會	
日本政府	梁大鵬 四角 民智
日本政府概要	胡慶育 八角 太平洋

中國新書月報 雜俎

日本政黨史	盛子明 二角 華通
日本無產政黨研究	施以量 五角 新生命
日本憲政放察記	姚宗 一元五角 大東
日本之國勢與現狀	印刷中 大東
日本生活	李宗武 五角 世界
日本社會史	徐孔僧 印刷中 華通
日本社會運動史	周曙山 一元 民智
日本社會運動史	馮叔中 七角 聯合
日本社會運動史	馬公越 三角 景山
現代日本社會運動家及思想家略傳	周曙山 五角 平凡
日本婦女運動放察紀略	陳維 六角 商務
日本經濟史論	金登光 九角 華通
日本資本主義研究	巴克 六角 現代
日本殖民與人口問題	包懷白 四角 黎明
日本工業發達之研究	于化龍 四角 世界
日本勞動運動發達史	吳孝侯 六角 大東
日本之農村都市	印刷中 大東
日本大地震復興與前後的比較觀	嚴茂清 七角 大東
日本印象記	王桐齡 八角 羣衆
日本視察記	查士驥 印刷中 新月
日本六十年來經濟發達史	一 印刷中 華通
(四) 日本史地	
日本一瞥	俞松茂 二角 商務
日本全史	陳恭祿 一元二角 中華
日本小史	陳恭祿 三角 商務
日本史 A B C	李宗武 五角 世界
日本歷史大綱	陳彬麟 二元二角 商務
日本地理	周光偉 一元二角 南京書店
東洋史(上)(中)	王桐齡 各八角 商務
日本外史	賴山陽 印刷中 華通

中國合作學社

合作月刊

第三卷第八期目錄

合作小評

再談合作社兼營問題……仲明

合作與救災……仲明

世界和平與合作……桂祥

合作應避免片面宣傳……光勳

利用打會舊習來提倡

合作社的儲蓄……陳仲明

國內合作事業調查報告(四)……陳仲明

蘇蘭批發合作社章程……程君清譯

合作之初(劇本)(續)……陳果夫

國內外合作

社務報告

三屆年會展期通告

預

定

刊

半年六冊大洋三角

全年十二冊大洋六角寄費在內

社址

上海愛多亞路淡水路麗水坊六號

日本國志	黃運憲	印刷中	華通
日本源流攷	王先謙	印刷中	華通
日本維新史	古同資	五角	華通
高麗一瞥	鄧次川	二角	商務
朝鮮	黃興培	一元三角	商務
台灣	袁克書	一元一角	商務
(五)東三省及蒙古			
滿蒙問題	華企雲	一元	大東
滿蒙經濟大觀	吳自強譯	七角	民智
滿蒙鐵路網	大島與吉	五角	太平洋國際學會
東三省一瞥	陳博文	二角五分	商務
東三省概論	周志輝	一元	商務
東三省之實况	王嘉寧	四角	中華
東三省區全誌	白眉初	三元	景山
東三省紀略	徐 曠	二元六角	商務
東省剖目論	湯爾和	二元	商務
東省三明明地圖	姚明輝	八角	商務
東北鐵道要覽	邵乃美	三角	商務
中東鐵路與遠東問題	高良佐	五角	太平洋
東鐵問題	邵乃美	六角	商務代售
中東路事件	世界週刊社	四角	華通
中東路問題之研究	傅角今		世界
東三省金融幣制論	佟燦章		世界
東三省金融概況	侯樹彤	八角	太平洋國際學會
滿洲問題	華企雲	二角五分	黎明
滿洲現狀	徐炳奎	二角	商務
吉林省之林業	湯爾和	二元	商務
到田間去	湯爾和	二元	商務
黑龍江	湯爾和	五元	商務
黑龍江流域的農民與地主	陳翰笙 王寅生	六角五分	商務代售
帝國主義與東三省	許興凱	一元八角	崑崙
北滿與東省鐵路	劉樹濤 鄒恩元		東省鐵路經濟調查會 滿洲振興書局
最近滿蒙鐵路大勢紀	非賣品		杭州各界反日救國會
東三省的鐵路	王光祈	四角	中華
美國與滿洲問題	張明偉	一元	華通
國際競爭中之滿洲	姚明輝	八角	商務
蒙古志	王勤瑋	四角	商務
蒙古問題	華企雲	二角五分	黎明
蒙古問題	謝 彬	二角	商務
蒙古調查記	王華隆等	一角	商務
外蒙古一瞥	劉成如	三角五分	商務
外蒙始末紀要	白眉初	五角	北平建設圖書館
蒙古與中國	高博彥		商務
東蒙風俗談	松本尚著 吳欽泰譯		商務
自治外蒙古	風 濤		商務
蒙古鑑	卓宏謀		商務
庫倫條約之始末	王光祈譯		中華
呼倫貝爾問題	郭道甫	四角	大東
(六)中日關係			
中日外交史	陳博文	五角	商務
中日交通史	陳 捷	二元六角	商務
近代中日關係略史		八分	商務
二十年來中日之關係	郭 眞	三角	中華
中日經濟關係論	郭 眞	三角	中華
中日貿易略史	黃炎等	四分	北新
中日貿易之統計	實業部		中華
中日戰爭	王運麟	五角	商務
中日條約彙編	尹壽松	一元	商務
日本帝國主義與中國	張潤承	二角	中華
日本侵略中國史	張潤承	五角	大東

三民半月刊

第七卷第五期目錄

- 所希望於統一會議者.....張之傑
- 勞動與勞動問題.....宋斐如
- 普魯士的國內殖民政策.....友 漁
- 日本婦女運動.....育 慈
- 馬克斯主義謬誤.....編 者
- 社會主義在產業後進國的趨勢趙雪林譯
- 國內外大事述評.....編 者
- 雜俎.....編 者
- 調查.....編 者
- 他們的悲哀和自負(小說)小川未明著 竹 舟 譯
- 特載
- 二十年武力厲行對日經濟封鎖政策.....陳寅恪等
- 時事提要.....編 者

中華民國二十年十一月一日出版

本期零售國內一角一分

訂閱全年廿四期大洋二元郵費二角

半年十二期一元一角郵費一角一分

優待民衆團體教育機關及各省市黨部

，直接訂閱，照原價九扣，但以正式

公函蓋有圖章者為憑。

發行處：北平豐盛胡同乙二十二號，

三民學社

各省市各大書局均有代售

日本對華經濟侵略之過去及將來	邵德柏評	上海吳越書店
西原借款真相	邵德柏	太平洋
揭破日本的陰謀	邵德柏	太平洋
日本侵略中國外交秘史	邵德柏	商務
日本帝國主義侵略中國史	劉士木	現代
日本海外侵略與僑僑	劉士木	豐南大學
五卅事件	國際問題研究會	開明
五卅六一慘案紀錄	中華書局	中華
日本蹂躪山東痛史	唐巨川	大東
濟南慘案史	李宗武	景山
青島潮	邵振黃	泰東
日本人謀殺張作霖案	邵德柏	濟陽長城書局
(七)日本與東北問題	胡石明	大東
日本侵略下之滿蒙	陳經	華通
日本勢力下二十年來之滿蒙	陳經	華通
東北與日本	周佩鳳	南京
東北事變與日本	支恆黃	民智
日本新滿蒙政策	王慕雷	世界
日本侵略滿蒙史	朱俊	太平洋
日本併吞滿蒙論	朱俊	商務
滿洲愛國史	予覺氏	天津益世報館
日本侵略下之滿蒙	石明	大東
日本對東三省之鐵路侵略	李毅之	華通
日本新東方政府	李毅之	華通
滿鐵問題	邵乃美	景山
滿鐵外交論	湯南和	商務代售
葫蘆島	邵乃美	商務
葫蘆島	許嘯天	商務
吳訴	許嘯天	紅葉

中國新書月報 雜俎

滿蒙事變真相畫報	關東軍司令部
日侵本略我國東北積極政策之解剖	上海市黨部
日本田中內閣侵略滿蒙之積極政策	上海新學社
日本最近滿蒙會議之秘密	國際問題研究社
二十年來南滿洲鐵道株式會社	商務
(八)國恥史	吳英華
國恥小史	蔣恭辰
中國國恥史略	呂思勉
國恥小史續編	黃孝先
新編國恥小史	沈文濬
國恥痛史	趙玉森
中國喪地史	曹增美
中國土地喪失史	幼圃
帝國主義侵略中國痛史	謝彬
五卅痛史	唐守常
萬寶山事件及朝鮮慘案	唐守常
濟南慘案史	陳叔諒
外交思痛錄	徐均漢
近百年外交失敗史	劉家燾
被侵略之中國	李宗武
(九)救國運動	莊炳麟
反日救國小叢書五種	徐國楨
1 抵貨研究	劉彥
2 日本爲什麼着想我們的滿蒙	金文恢
購賜恩	購賜恩

新北方月刊

第二卷第四期目錄

插圖：

暴日蹂躪東北圖畫四幅	柳博我
爲東北事變致本刊讀者	柳博我
日本軍隊侵佔遼吉紀實	柳博我
世間自有公論	柳博我
國際關係下之東北事件	姜可訓
日人對於中日共存的論調	姜可訓
滿洲駐兵權的性質	郭思正譯
商租權與滿蒙移民	魏風網譯
北滿移民問題的過去與將來	魏麟閣轉譯
列強在中國及東三省之市場	厚廣泉譯
對日經濟絕交與國際公法	郝遇林
世界之現勢與現今中國之危機	王悅仁
官吏考選制度(續)	王文光
中俄英法四國會組織比較的研究	鄭景玄
從經濟的關係說明美國對蘇俄應持之政策	馮華德譯
歐洲監獄的新趨勢	徐亦如譯
巴希甸的旅行	左幹臣
心迹	左幹臣
日本對滿蒙陰謀的兩個會議紀錄	左幹臣

定價價目：每期零售二角 預定半年一元 全年二元 郵費在內

編輯及發行者：天津意租界南東馬路十六號新北方月刊社

日本武力侵略東北昨 日與今朝	姚耕餘	非賣品	平陽民教館
大家起來	錢明華	非賣品	平陽民教館
華哥死後	宣十謙	非賣品	平陽民教館
國難	平陽民教館	非賣品	平陽民教館
征倭論	伊德柏	二角	本人
反日救國課本	韓寶青	非賣品	河閩省民教館
反日出兵華北	廣東特委	非賣品	河閩省民教館
我們當前的工作	浙省宣傳部	非賣品	浙省宣傳部
揭破日本的陰謀	伊德柏	八角	太平洋
日本侵略我東北暴行的真相	黃寶山	四角	東北編譯社
日韓排華之真相	浙省宣傳部	非賣品	浙省宣傳部
日本對華最近野心之暴露	周佩嵐	三角	民智
民元以來列強在華暴行一覽表	未註明	非賣品	未註明
對日經濟絕交根本之商榷	楊子嘉	未詳	未詳
外貨分類調查表	浙省宣傳部	非賣品	浙省宣傳部
國日貨調查錄	上海學聯會	非賣品	上海學聯會
萬寶山事件及朝鮮排華之真相	浙省宣傳部	非賣品	浙省宣傳部
日本爲什麼要侵略中國	杭州各界反日救國會	編輯中	編輯中
三十年日本木屐下的中國	編輯中	編輯中	編輯中
(十)雜誌			
日本研究	陳彬麟	二角	日本研究社
日本	日本研究會	一角五分	光華
(十一)其他			
日本與朝鮮	羅際柔	一元四角	商務
歐美日本的政黨	彭學沛	六角五分	太平洋
日本帝國主義下之台灣	楊開渠	六角五分	太平洋
台灣近世史	彭子明著	三角五分	福州鳴社

日本人之支那問題	呂思勉	六角	中華
日俄戰爭	王光祈	三角	商務
三國干涉運交秘聞	王光祈	三角	中華
近東問題	許復七	三角	商務
帝國主義侵略中國的財源蘊藏	許復七	五角	太平洋
太平洋之將來	許復七	三角	民智
帝國主義在太平洋之爭霸陳宗熙	漆樹芬	五角	華通
經濟侵略下之中國	漆樹芬	一元	光華代售
經濟侵略與中國	漆樹芬	一元	光華代售
韓國獨立運動之血史	王光祈	三角	中華
美國與滿洲問題	劉彥	三元二角	太平洋
帝國主義壓迫中國史	劉彥	一元	太平洋
最近三十年中國外交史	劉彥	一元	太平洋
國際貿易導報(中日貿易專號廣東)	商務代售	三角	商務代售
上海商檢局(上海商檢局)	商務代售	三角	商務代售
難民的東北流亡	陳翰笙等	五角	商務代售
不平等條約十講	周鯨生	五角	太平洋
庫倫條約之始末	王光祈	五角	中華
韓國痛史	朴殷植	一元	不詳
山東問題彙刊	張一志	二元	北大出版說

各家對於中國社會史的觀察

這是一篇讀書雜記。
我近來正讀關於中國社會史的書籍，隨讀隨記，已記了很多，所以把牠整理一下，做了一個簡單的提要，一方面作為我個人將來研究的參考；一方面介紹給大家，使大

線路半月刊

第八期要目

- 論著
- 粵局現勢之觀察與今後之路向：許少頓
 - 此後東省誰屬問題之研究：何迺黃
 - 再論國際聯盟對中日問題的處置：宋錦章
 - 德國國家社會民主黨之黨綱：傅若偉譯
 - 現代之特質：蘇宜衣譯
 - 鄉村教育談(續完)：李士達
- 短評
- 1. 張學良也當選爲中央委員：葉騰
 - 2. 推翻和會議決案的是中國人：中玉
 - 3. 中國止有一個馬占山：競冰
 - 4. 顧維鈞須防挨打：也黃
- 討論
- 學生應否向政府請願？：天良、錦章
- 編後短訊
- 靜情，江風，清泉，虛無
- 線路社主編
- 民國二十年十二月一日出版
- 每冊一角 每年一元半年八角
- 各埠各書局均有代售

家得些概念，或者因此而引起對於中國社會史研究的興趣。所以我把這篇雜記發表了。

觀察

1 社會階段 熊先生謂中國社會階段：在神農以前是原始共產社會；由神農以至唐虞之間，是民族共產社會；由唐虞以至周是封建社會。

2 原始共產社會 神農以前，雖有畜牧，然其生產工具尚是自然的石塊與林木，其生產物為鳥獸，皮革等，僅供一飽，或不得一飽；其生產集團狹小可知，故此時為原始共產社會無疑。

3 民族共產社會 神農以至唐虞間，畜牧雖稍進步，農藥亦發生，然其生產工具還是新石器，陶器，亦銅器，可知其經濟領域，必為幼稚的生產物所限，而不能擴張。且黃河為中國古代的發祥地，竟無治水工程的記載，可知當時各民族部落間是不相聯屬的。當時農耕的組織，大概是井田制度。井田制中有父老，里正，父老有豐富的經驗，里正有精練的體力，皆從氏族中選出，以司組織與捍衛一井或數井之事務。此時他們亦為生產者，並未與實際工作分離。

4 封建社會

5 封建領主之形式 這後農耕法稍進步，井內事務較複雜時，父老里正皆脫離實際工作，來專司組織與捍衛的事

中國新書月報

雜俎

務，因之乃有身分的萌芽，或階級的雛形。父老以其豐富的經驗，為氏族內的貴們所敬崇，此或為後之祖先教的起源，或為姓氏，和氏，祝史，儒牧的先導。里正是氏族的軍事官，在對外戰爭時即擴大其權力，在戰後，尚保持其特別權力，日益擴大；而其家屬亦受有特別訓練，久之乃將其權力變為世職，應大事吞併土地，使公有土地變為私有，使氏族內昔日之平等成員變為其家屬，而形成封建的局勢。故虞時是氏族共產社會之結局，夏時為封建社會的開始。

b 封建起源於夏之理由 封建起源於夏之理由有二：(1) 從唐虞至夏，已由新石器進到銅石器。其表現於生產技術上自有相當的進步，經濟領域與政治亦較擴張。(2) 從治河的工程看來，亦非有政治與經濟的發展，各部落間有相當的聯繫與嚴格的主從關係，以通力合作不可。且治河工程非專從事於生產的農民所能做的，故非有完全脫離生產領域專從事於技術和學識修養的人才能完成。因之有治者階級與被治者階級的形成。此正是封建制度發生的由來。(3) 黃帝至唐虞，向為禪讓，禹則傳子，這正是封建思想的觀念。所謂夏禹，或即里正的擴大，故自夏以來，有直屬皇統的繼承，廣大的治河工程，方為封建社會的開始。

c 封建之繁盛與衰落 夏代雖為封建社會，亦僅萌芽而已。因生產力尚幼稚，交換無大發展，故支配者榨取的程度亦不甚嚴厲。自夏至殷，皆無大進步，一入周代，則情形大不相同，生產力已有高度的發展，而封建主之榨取亦隨之增加。大概周代以來，就已由銅器進到鐵器，農耕上或不僅有賦力，且用鐵的農具，故物質的生產，必有重大的變化，工藝亦必有相當的繁興，而商業組合亦因之發達，商品經濟亦因之抬頭了。金屬貨幣(錢)發生於周之中葉，盛行於周末及戰國。貨幣發達，交換亦必繁盛，乃形成商業資本，而有商人階級。商業資本是土地資本的動敵，是封建社會腐爛的敗因，因之封建社會乃漸漸的衰落了。

d 封建社會至周末衰落的原因 封建社會至周末衰落的原因(1) 經濟組織——封建社會的經濟，概係農業經濟，其基礎是建立在農奴之上，即封君專制農奴的實物貢力後實以培養其權威。但在戰國時，商業資本已勃興，商品經濟已占重要，商人階級更顯出色。封建領主因其人民皆棄農就商，流入都市，又因商品經濟的發達，其奢侈的慾望增高，乃加重對人民的剝削，引起土地的兼併。土地兼併，農民失掉其生產手段——兼併之後，不是成卒，就是餓殍，如此封建社會之經濟基礎動搖，封君亦不能獨存，故至秦時封建社會暫時閉幕。(2) 階級狀況——因商品經濟的發達

純文 新時代月刊

會今可主編

第一卷第五期要目

術的科學批評(續)	蕭金
「奴隸的心」自序	楊昌
吸血的人們	毛一
冬四狼	李連
受刑	彭成
閉情	虞岫
一封留別的信	李連
春風沉醉的晚上	彭成
旅者	袁牧
三年	袁牧
三個大學生(續)	袁牧
看月樓吟稿	袁牧
小舟	袁牧
黑影	袁牧
子(續)	袁牧
林中	袁牧
風雨中	袁牧
夢殘雨冷	袁牧
愛神的讚美	袁牧
神之歌	袁牧
威化市	袁牧
非律濱戀歌	袁牧
春夜	袁牧
秋望	袁牧
林色的雲	袁牧
消逝	袁牧
一握塵沙	袁牧
讀者見	袁牧
文壇消息	袁牧
編後記	袁牧

新時代書局印行

全國各省及南洋均有代售

，土地兼併的影響，從來之身分或階級都被打破，除貴族外有所謂士農工商。但從歷史的眼光看來，士農工商之前，或有奴隸的階級。階級劃分的歷程，最初為封建，是掌握宗教儀式和支配政治，這領土日漸廣大，乃將宗教的事務歸於祝史，封君則專掌政治，然仍以宗教的主體自居；祝史的任务，後乃轉至儒者的身上（即所謂士）。農民為封建主的農奴，戰時亦為兵卒；工商與歐洲的商業組合相似。

5 秦漢以後商業資本之無發展 商業資本之發展，雖腐化了封建社會，打破了從來的身分和階級，與社會起了劇烈的變化，然只盡了腐化封建社會的責任，而秦漢以後，並無長足的發展，其勢力亦不能支配社會。都市雖發展，尚不能與領主對抗，商人階級之無絕對勢力可知。此即說商業資本還未完全勝過土地資本（封建階級）。而此時的商業資本，專從事生產者和消費者間之敲吸，自身與生產行程卻無甚建議或改良，故其勢力不能發展，只擾亂了當時封建社會的秩序，並無力量來代替封建社會，走上新的階段。秦以土地資本的國家統一天下，行重農輕商政策，雖廢封建為郡縣，然直到近來，儘管換了若干朝代，卻始終尋不出商人階級的影兒，而中國幾千年來政治的推移，演來演去，總脫不了豪紳地主階級之手，始終脫不出封建的局面。

6 停止於封建與歷史的重演 中國社會始終脫不了封建局面的原因，在產業不能發達。產業不能發達的原因（1）中國之自然環境，幅員遼闊，海岸線之短少，交通之阻礙；（2）西北接觸的都是野蠻的游牧部落，有時割據，有時入主，影響於中國的進化至大；（3）政治的權力既握於地主階級之手，必然行重農抑商政策，在思想上必然是尊孔；因孔子乃是一個開倒車的復古家，主張封建與宗法（宗法乃祖先崇拜與親屬繼承，是土地資本一個堅韌的紐帶），正是支配階級（地主）一個很好工具。產業之不能發達既如此，因之在沒有進展的生產技術上構成的社會關係，總是封建領主與百姓的關係，即豪紳士大夫與農民的關係。幾千年來的歷史，亦可以說是封建領主與百姓關係的演進，雖改朝易姓，在量上或有多少變更，在質上總無差異。而每次變革的原因，皆大致相同，即封建的財力和武力，皆由農民供給，封建領主愈欲擴大其財力和武力，則愈壓榨其農民；農民被犧牲的程度愈大，則封建基礎崩潰的程度亦愈大，於是有了新的封建領主以新的武力揭竿而起，於是新的領主乃代替了舊的領主。又因大戰之後，人口減少，土地寬闊，則又恢復昔日之狀態。如此一治一亂，數千年來的中國歷史，亦因此反覆重演。重演的原因，完全是土地資本階級——封建集團有社會之中樞。故每次變革之領

導者皆屬於豪紳士大夫們——代表土地資本的封建集團。

7 封建制度的崩潰 中國封建社會雖號稱廢於秦，但至漢實際上又恢復了。封建社會與非封建社會的焦點，就是土地資本與商業資本的興替。商業資本在周末以後，雖有相當之發展，然其勢力終是微弱，不能代土地資本而興，故中國數千年來的社會尚是長期的停滯於封建的局面之下。管中國封建社會掘墳墓的是國際資本主義。蓋自國際資本主義闖入中國以後，乃震憾了中國全部的社會組織，腐蝕了封建社會的基礎。封建社會的基礎是立在農村，家庭手工業之侵入，乃破壞了農村的紡織業與家庭手工業；農村的紡織業與家庭手工業破壞，被壓迫的佃農僱農日多，因之多集中於都市，而對於宗法社會的觀念，封建社會的尊嚴，皆為自我的觀念所替代了。因之，豪紳士大夫的英雄觀念，已不為人所重視。至帝國主義之精製工業與重工業的侵入，更使中國加速的殖民地化，而社會間的成員，亦加速的分化：有的成爲國際資本主義的原料生產者，有的成爲國際資本主義的勞動者，有的成爲國際資本主義的流氓無產者，有的成爲國際資本主義的失業者，這已佔了中國全人口百分之九十以上，其他則爲新興的買辦階級，與垂死的封建集團，僅佔百分之十。故自帝國主義侵入

●兩大雜誌

兒童教育

主編者

陳鶴琴 葛經庭

黃任堅 張兆林

——供教師·師範生·家長用——

預定全年十冊，只收一元二角，國外另加寄費九角。□第四卷起定，半年不定。□專號在內，不另加價。

兒童誌雜

主編者 胡叔異

供小學中高級及一般兒童用

預定全年十二冊，只收一元二角，國外另加寄費一元零六分。□第二卷起定，半年不定。□兒童藝術專號四角，兒童玩具專號二角均在內不另加價。

浙江路六馬路口

上海兒童書局

中國後，土地資本，開始崩潰，農業經濟，日趨破產，而封建集團亦已日暮途窮，同時物質的慾望提高，對於下層的民衆更加緊的剝削與搜刮。

8 近代中國社會 至於中國近代的社會，其實還是封建社會，宗法社會之延長，因其背景還是土地資本，他的經濟組織還是農業手工業經濟，故反映於政治上的顯露着濃厚的封建色彩，如政治上的軍閥割據，官僚主義，士紳威權；反映於社會上的地方主義，個人主義，宗法觀念等等。但現在的社會雖爲封建社會與宗法社會的延長，卻已在準備結束中了。

本文是根據蔣先生中國社會研究一書所述。

學生日記作法綱要

江俠

粵中學人江俠氏，著作頗富，於教學方法，尤多所研究。現任杜月笙氏所創之正始中學教授，該校學生受益甚大。此篇即江氏講授日記作法手稿，編者認爲有發表之價值，故爲錄登，以饜讀者——編者日記作法之第一要點，在認識所以作日記之標的，及給何人所閱。原來日記之作，所以記身心之動作，及環境之見聞，同時得練習其文字，凡以備第一者（即自己）後日之複查，而非給第二者

第三者之閱也。（寫信是給第二者閱，登報文是給第三者閱。）各生中有不明此義者，往往有「以示某某」等語，所以有平日全無記載，迨至交卷之際，東拉西扯以塞責，其最著者，疑取報紙時事，以充篇幅，（多有明目黃花，及數卷雷同者，其爲抄襲顯然。）對於自己身心動作，環境見聞，一概捨棄，是日記效用，已完全消失矣。又有只錄每日一定之起居飲食，及上課鐘點者（如聞零零之聲則……等）是與日日抄時間表爲日記何異。由前之弊失於空，由後之弊失於繁，而前之無用爲尤甚。用草學生日記作法綱要，以爲格式，俾導其思路焉。

一 日記有前段，有本體。如記月日，星期，氣候，此前段也。本體約分爲十一類：（甲）本日本事概要（乙）起居飲食（丙）疾病（丁）信件往來（戊）聽講心得（己）讀書心得（庚）思想一瞥（辛）精神異常（壬）校內見聞（癸）校外見聞（子）日報摘要。甲乙丙丁爲身的生活，戊己庚辛爲心的生活，合之爲個人生活，壬癸子爲社會生活。

二 凡作日記，應用書筆之法，將每日規定時間之事，於首次發凡舉例登載，即可省去每天紀錄，而免冗贅。俟有變動時再記之。前條各項次第，除作事概要，必要在前外，其餘可順行文自然之大勢而變化之。每類空一格再起，則眉目易清。但爲行文自然起見，採雜之亦未嘗不可。

三 作事概要，各人所作之事不同，注重自異。爲學生者，自以在校功課爲最要。爲省記起見，當於其始，載每週功課時間表，以後只記「在校功課」即可概括。若時間表有變動，或因事放假，或某課教員不來或代或缺，則記之，或本身有事曠課則記之，星期放假，及請假，出校進校，校外往來，皆於此處記之。（此處以簡單爲貴，不宜冗長，如欲詳記，當讓於壬癸兩項之地位。）

四 起居飲食，於其始，記每日起身就睡休息早晚午三時時間表，以後如常之事，可不必記，其對於此表或過於早，或失於遲，及睡眠不著，飲食惡劣，胃口不良等記之。如欲載起居飲食，異常詳細亦可以，但必須注重其他條，否則只載起居飲食及某時上某課爲不合。

五 疾病，有則記之，無則缺。

六 信件往來，記其收信發信之時間，及稿紙信內之事由，無則缺。

七 聽講心得，是在課堂中，或操場中，聞教師教我之語，擇其有與趣者或精要者記之，其有不明之語亦登記之，以待詢問，此則論語所云：「日知其所無者」是也。如此登記，可以促學生聽講時之注意，此條爲學生日記之主體，每日應有三數條之記載，而不可欠缺。

八 讀書心得，指功課以外之讀書也。

蠻族社會之犯罪與風俗

梅林 諾斯 岐 著
林振 鈺 譯

實價大洋五角四分

研究社會進化史的人，每喜歡研究蠻族社會，因爲我們「文明社會」是由「蠻族社會」中進化出來，關於古代的蠻族社會，我們無從徵實；關於現在的蠻族社會，現在却有這本有趣味的記載，這是一本有證有據的實錄，在裏面可以發見種種有趣味的，出人意料之外的事實，謂予不信，請讀此書！

世界秘密結社

納武津 著
華通書局編譯所譯

實價大洋八角

秘密結社爲一切社會運動之源，而以研究的態度，科學的方法論列者，要以本書爲嚆矢。本書遠自希臘羅馬近至俄國意大利，小爲神秘的煽動，大爲政治的革命，皆有詳盡的記載，中雜以突梯滑稽之俚語，光怪陸離之奇事，是誠可作爲有趣味的社會問題研究集，也可以當做小說看。

華通書局出版

有為補助功課之讀者，有功課以外自由雜覽之讀者，補助功課讀者，遇與課文關係者記之，課外讀者，當概括全書體系而記之，或擇其精要語而記之。遇有疑義亦應登記，以待後來查閱，若不能詳記，只記某日閱書至某冊某段，亦勝於不記。(若不暇讀書則錄之)。

九思想一講，所謂思想，非指心中懷憶往來之議。必對於社會上，國家上，學問上，有改造，建設，或懷疑之思緒，始可謂之思想。此等思想，如電光一霎即逝，不登於日記，則歸於消失，故必立時把握，書之日記，則能反復討論，次第增長，將來成偉大人物，亦基於此。

十精神異，指疲倦，痛苦，沉悶，懊喪之類，無則缺。

十一校內見聞，(一)天氣有特異之徵象，應就所見聞者詳記之。(二)校中運動狀況，(三)校內師友一切情形，(四)親友來校探訪，其談話有價值者亦記之。(五)校內其他見聞事故。

十二校外見聞(一)校外四周之見聞，及由宿舍來校經過中之見聞，(二)由校歸家，由家出街之見聞，(訪友，遊覽看戲，赴席時屬之)(三)在家庭中之見聞。

十三閱報摘要，應以最近事情，有新聞價值者為佳，或取有關於國家或國際者，或只取其有與趣者，摘要以簡短為貴，因日記體裁以上列各條為主要，既

載主要事體，所餘篇幅無多，對於時事自難詳記，若載時事，占去廣大篇幅，其各項置之不載者，實屬不合，前已述之。若對於時事，確有獨到之見，非由抄襲來者夫當不可以自由發揮意見也。

十四若認定日記只為自己親閱而作，則當知在實質上，記事上必要求真，不當抄襲他人之文，以邀分數；在文字上，一方面要鍛鍊，使其簡要，而減書後來複閱之目力，一方面若為練習文字起見，在寫境上，可以詳細敘述，使其有聲有色，二者固並行而不悖也。

十五以上所舉各條，不過舉出例子，以誘導思路，及糾正其不當之記載，使其漸歸於正當而已。若行文已熟，變化無方，頭頭是道，則固不必區區為此所限制也。今介紹日記作法一書於後，以備參考。

語體日記作法 錢謙吾編 八角
公益坊南強書局出版，如由學校發章，可得八折。

新萬古愁

清末有號說廬者，未詳其姓名，作「新萬古愁」，刊小說日報，於歸玄恭原唱諸詞未嘗全用，蓋未見足本也。其才氣雖視玄恭為遜，聲韻雖未能諧，而憤慨淋漓處，以所寫為晚近世變，愈令讀者慷慨汗下。起調初拍有云：「世事樹梢，向那個主張人道，甚麼五洲圖，都染的是血和膏。甚麼萬國史，都塗

的是肝和膽」。出語沉痛，氣勢不足，以籠蓋全篇。以下五調，分敘歐美諸邦，立國興業之史，約天樂敘德與美曰：「更有那小普王，沒來由把虜膠膠，赫然一怒如虎威，便擁了三十六縣邦稱帝，當日將相俾毛鐵，到如今留得陸軍榮譽，殺人利器，克穆伯砲，更有那莽農夫倡獨立，把花旗招，八年血戰邦興造，便脫了英吉利羈絆，義聲昭，可憐林肯放奴宣義憤，只落得南北兵連慘禍一身遭，更說甚麼門羅主義無侵暴，到如今也不免佔取個菲律賓羣島，眼看他巴拿馬運河成功了，一手把太平洋裏的霸權操，指望那中美邦交締結牢，還在你把華工禁約勾銷早」。以下變拍云：「廿世紀風雲捲，強凌弱，大侮小，你看他攻守同盟，縱橫形勢連雞好，那其間更有乍合忽離的瑞和荷，異種聯邦的匈和奧，急流猛進的班和荷，乘時脫離的羅和保，賣淫孤媚的矮馬僑。革命變遷的苦華僑，都趁著那歐風美雨混亂逐波濤，那願他黑奴紅種沒處找，窠巢，波蘭呀！埃及呀！還不了亡國債，印度呀！阿太呀！穩做個奴才料。安南緬甸呀！琉球朝鮮呀！永端做了吳宮沼。此起彼伏龍蛇後，弱肉強食虎狼抄。那管得他們的興和亡，也記不得這許多名和號」。文字前半敘諸小邦繁茂興衰，後半敘諸亡國亦各如其分。結語雖髮原唱，尚能穩稱。繼以飛龍索龍尾吟兩調，回敘我中華本學愛之忱，述傷痛

華通書局附設

電 畫屏等件

精 刻銀盾

電 畫屏等件

價目比眾

刻 格外低廉

如蒙 賜顧無任

歡迎

地址 四馬路 望平街口

之事，汨汨成上，俱成血淚，殆已入全
驚精神部分矣：「惟有我神州古國炎黃
造，開化文明早，驅夷狄逐蠻苗，迄今
開國五千年，擁有同胞四百兆。你看那
長城鐵馬萬里連綿限別前；你看那長江
滾滾千脈朝宗入海潮。書與漢，周和漢
，文物聲名冠幾朝。堯與舜，孔和老，
道德文章三教。〔原註云：指耶、回〕還
有那穆薩政漢祖宗武功赫赫照靈徽
，真個是南衛海標桐柱，北碎冰崖試
寶刀。』誰知道，滄桑變，風波鬧，赤
帝子，夷峯皂，碧眼兒還天驕，鴉片一
戰便送掉了南陔，尼布一約更失却了
東偶早，圓明一炬燒烽火，三邊擾，那
倭人兒，也割去我臺灣島，那捲鬚兒更
橫擊我膠和漢。拳禍興，教堂燒，槍
款動盈數百兆，到如今只贏得滿地染腥
腥。』蛟龍泣訴，一時朝野昏聩愚昧，
為治染最慘之處：「痛，痛，痛，痛！
只痛數千年的神明宵宵，都失陷在泥犁
淖。痛，痛，痛，痛！只痛數萬里的神
皋沃壤，淪做了供獻料。痛，痛，痛，
痛！只痛那沒心兒，依然是虛堂燕在安
淫梁。痛，痛，痛，痛！只痛那寶國奴
，沒知道那冤案完那終難保，招孤羣，
樹狗黨，黑夜與胡撤，吹牛皮，拍馬屁
，白日裏招搖，醉心的是金錢鷹爪，眩
眼的是紅纓狗帽，便見了一般太監們也
值得把他做個親爹叫，更對着一般洋人
們，都大家沒計較，霎時心膽搖，更有
那一般趨時議勢的，趁着了這風潮，鈔

幾句憲法的熟套，掌者那大法螺，聒聒
兒向人前噪。賦不透門金門包，刮不盡
民脂民膏，應廷試似試蟻兒熱灶，謁
權門似走狗兒鑽藤落，說改革好比盲人
鬧，談自治好像草兒吵。真個是上下相
蒙，大家都把一個假面罩。此曲即謂
今日黨照，仍照不可，祇須易去太監們
三字耳。嗚呼！國，代有好惡，惟舉國
之人，知有潛伏，而不知有制，長養
其威，甘受宰割，奴性一若天成，百世
不見其易，真一痛矣。大拍儒然尾云：
『老天醉，睡人，社鬼謀，國魂叫，
款風雨驟，沙淘浪淘，聽人號鬼號，
枉文豪詩豪，問來時請幾句家莊楚語，
興到時要寫比英沙俄託，劫學步君休
笑，倚聲拍曲誇才調，仿道幾句前人的
老套，且把這世界重重的黑幕揭』。作
者自負雖高，竊恐黑幕重重，與世俱進
，終不勝其揭破。且僅僅揭破，亦仍無
濟於事耳。

編者註：中國學人，素重議論，文
章之慷慨激昂者，時見筆墨，此曲
即其一也。雖然，其愛國之志，固
不可泯。在此國難聲中，於各種刊
物上，能常以此與奮起民衆，
未始無補，故特錄登於此。

四川的出版界的雜談

曾蜀

一提起四川的出版界，就好像有點令人
頭痛；因為要在這交通不便風氣閉塞

的邊陲，凡百事業都感覺落後，何況再
加以干戈遍地兵匪縱橫的抑制的魔力。
不特出版界在他的鐵蹄下有延着殘喘，
就是其他的一般的事業，誰又能夠拒絕
牠的厚賜！

在這樣的凡百受制的時形下面，自然
什麼也談不上，關於文化事業的出版界
，那更是更痛深苦不堪言！但是，四
川人不持有點忍耐力，而且還能在困苦
顛連中富有一些創造力。不怕從反到
現在足足有了廿年的慘痛的磨鍊，然而
，一般的民衆，確能在兵連禍結災患頻
仍的環境中，努力地向前進，奮進，
這不能不令人欽佩，而加以敬重！

現在為敘述便利起見，特將四川出版
界分為兩方面：

(一)定期刊：四川的刊物，在一般的
城市中，是難得見面的；這還是說的從
外面寄去的話。如果說到它本地有什麼
刊物，那可要認為奇奇之談了。以全省
而論，自然要以成都(都)渝(重慶)兩地為
中心；尤其是成都方面，刊物是很多的
了，在五卅運動以後，新思潮一日千
里，成都得過去的少年中國學會成都分
會的會員提倡，把一個正正的四川
，從夢裏醒過來。所以京滬一帶的新
刊物，大半要以四川的境內銷路最多，
這是許多書店知道的。但是，四川境
內雖說是新刊物的銷場，然而，它自
己可沒有什麼出產的。猶幸在外面留學
的一些新青年，先後一批一批地畢業返

▲華通法學叢書▼ 物權法要論

彭榮 著

官價大洋五角

著者以數年教授之心得，復
援據國民政府最近頒布之物
權篇，作為是書，內分物總
，物名二篇，而於物各獨詳
，計有所有權，地上權等九
章，誠目下物權法教本中之
唯一範本，目下上海各大學
多已採為教本，其價值於此
可見。

里，在各地——尤其是成都，紛紛組織定期刊，以圖喚醒民眾，提倡文化；因此各地不斷地呈露着新生的報紙。所以，川中文化之得以發揚，不能不歸功於一般的努力的青年；雖說間或也有出風頭或其他企圖的。現在，成都已有日報十餘家，晚報十五家，其中雖良莠不齊，然而，值得一看的和努力上進的也還是不少。惜乎報紙不能以營業為本位，大多還不免以津貼為生命的泉源，這一點似乎是一種不良的現象。成都的報紙，最近很有幾家大報合併，據說集中力量以資宣傳，儼然成了新聞報託辣斯化。如像四川日報，新日報，新四川日報，成都晚報等四家合併，改為川報，日出一大張，內容確比四家分出要高一等。成都快報又與日新新聞合併，內容亦較前充實；尤以該報副刊的「大千」，在川中可首屈一指。川報多轉載京滬各報文字，但該報能為特約撰述者負責，常有優美作品載出，確遠得一讀。重慶方面，較成都稍遜；但是，日報亦有十餘家，晚報二三家，在川中可居第二位。惟成渝報紙有絕大分別，成都報編製新穎，版式優良，為渝報所不及。但渝報則以紙張較好，為人所歡迎而訂購。因成都報紙，處於交通不便，普通新聞紙到者，其價值常超過京滬紙價五六倍，普通劣等報紙，每令亦需大洋七八元，有時缺乏，更為昂貴。故省報均採用土紙印刷，雖不美觀，然能用自製國貨，

故吾人當予以提倡。所惜成渝兩地，印刷均惡劣萬分，閱報常覺刺目，印刷不良，影響報紙銷場不少。且川中因交通不便，而印刷原料，多使舶來，近年雖已有仿製國貨出現，但是，製作惡劣，怎能與洋貨相抗。即以油墨一項而論，川中有土廣之分，廣製印品，清晰美觀，而土製印品則模糊不明油浸滿紙；有時更一場胡塗。令人不能辨識。試問此種印刷誰能樂意閱讀？故川中報紙，無不感受印刷惡劣之痛苦。新聞事業不發達，雖說是教育不普及的罪過，然而，印刷技術的拙劣，也不能不負相當的責任。

(二)單行本：在這個沙漠似的四川，一說到有什麼單行本出版，那可算是一件頂奇怪而罕有的事。在這裏，我們首先就要歸罪於書局；因為四川的書局，照例是沒有出版那麼一回事的。他們歷來就是作書販子生涯，祇知道死板板地把上海的一些有聊和無聊的書籍，一批一批地向川中販運；從來沒有聽見那家書店自出心裁地出版過一冊什麼書。實在，他們的腦筋也太簡單了，手段，自然也不十分高明！就是京滬書局頂盛行的什麼××大廉價，××大贈送，××大常的把戲，他們也是少有的；除開師傅們傳下來的照碼加二或加三的老辦法以外。

最近，很值得吾人的欣慰！這算是四川文化的進步，在這一以來的時光中

居然有一二冊創作的文藝的或非文藝的長篇專著陳列在吾人的眼前，這是比較值得讚美和高興的！成都的四川日報和新四川日報，在去年都有長篇的創作，在該報按日刊載。四川日報載的是任筱莊作的「西康遊異錄」，新四川載的是張拾遺作的「婦人書簡」，和明公君作的「上海生活」，這幾部作品，都算是一種文藝的創作。在閱報載畢以後，都自己印成了單行本，這可借明公君的「上海生活」，因經濟的問題而沒有出版！新四川最近刊有乳燕君作的「粉，水」，與新川報刊載的某君作的「玫瑰的夢」，都還值得一讀，但將來能不能與世人見面，那可要碰它的運命！在重慶，似乎單行本這三個字是沒有機會出現的，雖說某君曾經寫了一部長篇創作，但是，預約價是收了很久，然而，他的大作至今還沒有出世！其他的小都市，能看報的人已經很少，會寫幾個狗腳跡（這是某黨委說的）的人自然是更少了，除開成都重慶兩個人文會萃的都市以外。

我們看了上面的紀述，已可得到四川出版界的一個概念，但是，我們仔細地想：四川的出版界，為什麼枯燥得這樣厲害。據我個人的觀察，大概不外下列數種原因，乃得促成。

A 民衆智識的淺薄：因為教育不普及，所以識字的人太少；又因為教育上設備不完善，受過高中教育的更不及百分之五，這是最大的原因。

— 四六 —

誠完全國貨愛國同胞請試用

香糊味芬色白富粘質可久存

本社自選上等藥料製成愛國

大瓶

每瓶一角五分
每打一元五角

中瓶

每瓶一角
每打一元

上海善鐘路

蘭英家庭工業社謹啓

美華里二一

代售處

四馬路華通書局
各大藥房大書局

B 兵災匪禍的不息：民國迄今二十年，戰事沒有一年不到四川來玩，因此千之萬地民不聊生！一般讀者，均感逃牛避死之不暇，誰有閒心編譯出版物？有智識的已如此，不識字的同胞，那更不消說了。

C 交通經濟的阻滯：四川因為交通不便，而印刷用品，又無一不是從上海來，時而戰事爆發運輸有阻，時而原料用畢趕購不及。又兼川中出版機關，大多資本微薄，印具尙不能齊備，若有餘資收買稿件？

D 作家環境的惡劣：無論何等作家，如要專心致志寫成一部不朽的傑作，至少總要有一個適宜的環境和安定的生活，這是誰也不能否認的。最低限度，物質方面雖不要怎樣豐裕，而生活的安適與煩悶，與內心的沉靜與燥急，是有絕大的關係的。在中外古今的一般名作家的生活中，這是極容易尋得例證。但是，四川雖僻處在西南的邊陲，然而，現代文壇中享有盛名的一般名作家，委實不在四川是產得不少。可是在家鄉的環境裏面，而能寫出一部偉大的作品的，那是很少見的。因為，在四川，一般中上層階級的人物，鎮日累月的都扶老攜幼地在狂奔着，有時還迫着你在狂風驟雨的深夜中，顛仆着摸索着殘枝斷藤而在懸崖陡澗中逃命！請問誰能在此這樣安詳（？）的環境中去從事創作和著述？除上述四項，是造成四川出版界的

荒涼景象的原素以外，其他的原因，也還是不少，但是，都比較這裏所說的要輕微得一點，所以不再瑣瑣地陳述了。將來有機會的時候，或許可以詳細地作一個系統的敘述，以作本文的缺陷的補正，讀者們！這是怎樣的蕭條而荒寒的出版界？我們要如何才能使它繁榮？要如何才能使它滋潤？這是我們讀書界的一般的責任！雖說這是關於局部的問題，然而，牽連着的或許還是整個的全中國的出版界。

中國科學社

募集愛迪生紀念金之

緣啓及簡章

緣啓 美國愛迪生先生，為近代發明大家，學生從事於科學事業，豐功偉績，貽惠無窮，本年十月因病逝世，噩耗傳來，環境震悼，良以先生研究精神，雖年登大耋，而孜孜不倦，其發明不為一己博榮光，而為衆人謀福利，實為近世學者之良模，人類之明燈也。本社同人震悼之餘，對於先生思有以留永久之紀念，垂後世之師表，爰擬募集基金，獎勵後進，或於論文演講，或於研究發明，終期於先生之精神事業，有所闡揚而光大之，所望邦人君子，實業先覺，解囊以助，共成偉舉。

簡章 (一)此項紀念金，由本社組織募捐委員募集之，(二)募捐期以民國二十年年底截止，(三)募集之基金，由本社

存放妥實銀行，每年取息，作給獎之用

(四)獎勵範圍及辦法，由本社理事會視基金之多寡酌定之，(五)捐款人台銜及捐款，除公布外，並題名於裝璜美觀之捐冊，留存本社，永誌紀念，(六)總收款處上海亞爾培路五三三號該社會計處，其募捐委員為趙元任，任鴻儀，吳有訓，曾昭琦，簡嘉燾，楊銓，熊正理，方光哲，徐乃仁，陳光裕，吳貽芳，鮑國寶，龔維裕，曹梁虞，劉鴻生，黃伯樵，方子衡，丁燮林，徐作和，胡剛復，鄧秉文，陳茂康，張廷全，楊季瑤，朱其清，王璉，郭承志，周仁，顧振，鍾榮光，鍾兆琳，路敏行，楊孝述，趙修鴻，徐章曼，陳宗南，黃巽，李熙謀，張紹忠，顧世樞，楊振聲，蔣丙然，宋春舫，徐景韓，王義珏，沈百先，桂貫廷，王樵五，王錫恩，文澄。

國際教育考察團

來華考察教育

國際聯盟會教育考察團員萊克博士，即吉凡博士等一行四人，來華考察教育，前由教育部王督學慎明等，陪同往各地參觀。

轉錄

影印宋板大藏經緣起

自漢代佛經東來，摩騰，竺法蘭，二僧，初譯四十二章經及十地斷結經，爾後，魏晉六朝以迄隋唐，歷代皆從事翻譯，三藏經文，燦然大備。然經典之保

井田制度有無之

研究 廖仲愷等著

實價大洋五角

我國古代的井田制度，到底是怎樣的東西；向來無從徵實，但是也不敢斷定沒有這一回事，本書就是把朱執信，廖仲愷，胡適之，胡漢民，——諸先生關於討論，并由制度之有無的文章，彙集成冊，凡欲研究土地制度者，此書亦可做重要的參考。

華通書局發行

存與流傳，僅有石刻及手寫而已。如隋時沙門經靜琬刻石經板，閉封於河北房山縣之白雲山中，至今猶在，此石刻之保存者也。如唐人之寫經，近代發見於燉煌石室，此手寫之流傳者也。雕板之術，始於五季，盛於宋代，太祖開寶四年，較張從信往益州雕刻人藏經，至太宗太平興國八年，凡歷十三年而告成，號為蜀刻，是為雕板之始。世稱為北宋本，惜久已散佚，僅有殘片流傳世間，每得一簡，價值兼金，彌足貴矣。南宋高宗紹興二年，湖州王永從一族，發願於思溪之圓覺禪院，開雕藏經，世稱為思溪板。思溪板與年，藏經之延聖寺，亦開雕藏經，迨元武宗至大三年方告成，世稱為元刻。此兩板均每行六行十七字。海內惟陝西之西安猶存孤本。昔康南海見之，欲以印流通，而卒未能成事實也。慶福寺於庚午年，因故廢至西安，慨然關中昔為佛教中心，今則大法凌替，災書燹錄，思興復之，偶至臥龍寺及開元寺，則見南宋全藏，赫然在焉。檢其雕刻年月，乃宋理宗端平元起，迄元成宗大德十一年止，雖卷帙浩繁，未克將全部一一精查，大概可斷為續砂板也。我佛垂世，三寶重尊，而法寶尤關重要，蓋無法寶，則佛寶未申弘布，信寶亦無以維持，遂有影印宋板大藏經之議。陝中人士，既多贊同，乃至滬上邀集編者同人，計劃進行方法，余以檢木板片，有無缺少，為先

來問題，又聞北平松坡圖書館，亦有宋藏殘本，遂先赴平借閱，知其所存卷數，並得宋藏目錄，復至西安，依目錄點，知兩處所藏，除相同者外，計共有五千六百二十九卷，所缺者僅一百三十三卷，再向他處搜羅，或可得之，否則以明藏補充，以成完璧，百利本之辦法，亦有先例可援也。辛未之秋，復在滬上，與同人集議多次，對於籌款印刷等項，均有確實之計劃，於是組織委員會，負責進行，印刷則由佛學書局任之。期以三年，成行盛舉。抑前清龍藏之板存北平，海內叢林，請請一部，印刷紙張，運送各費，需五千元，無力者多不克舉辦。今此影印宋藏，每部價格，較諸龍藏，不過十分之一，幸輕易舉，將來全國寺院各得一部，決非難事，其便一也。宋板書籍，收據家珍者拱壁，近

來影印流通者，日出不窮，獨茲佛典，尙付闕如，今有此數千卷之巨帙，公於當世，不但佛教徒得以研求，抑亦好古者之所珍愛，其便二也；海內善信，聞風贊助，必有其人，輒述緣起，以誌大方。發起人朱慶瀾、魏明生、許世英、屈映光、施肇基、李範張、傅斯年、蔣敦彥、丁福保、陳正有、王雲五、殷雪村、歐陽漸、張道藩、史量才、康寄遠、查良釗、李雲書、高叔毅、釋太、曹釋可、成穆、成李、組紳吳寄塵、丁桂岑、呂徵蒙、爾慎、徐積、馮文瀾、江社、周美權、孟純、孫高成、范范、古農、張爾書、李圓淨、朱石僧、沈彬、李經緯

頭腳檢字法之例言

（續本卷第十十一號合刊第四八頁）
一、筆畫分七種，各用一個記形作記號如左：

筆名	記號	筆形	舉例	記
小	小	小	抄米梳 象線	小字形及其變形。
又	X	X十七	據洋拽轉	兩筆相交又。
八	ハ	ハ八	贊羊餘茨	八字形及其變形。 大又兼（大）不作八。
角	∠	∠	歐軍	包括單角，雙角，上橫鉤，右鉤。
點	、	、	道必瘋犬	包括點，捺。
橫	一	一	江注地風	包括橫，起，下橫鉤，右斜鉤。
垂	丨	丨	峯約修第	包括直，撇，左鉤。

附
甲、小、又、八、角是複筆；點、橫、垂是單筆。可作複筆的，即不作單筆。如：中作又不作垂，七作又不作橫。
乙、七、角、形、歌、訣：「小又（X）八角（∠）點橫垂（方），檢字照此順序推」。

國立暨南大學南洋美洲文化事業部主編

南洋研究

第四卷第一、二期出版

內容豐富 印刷精美 定價三角

第四卷第一期要目

南洋之今昔	南洋華僑目前之覺悟	一九三一年之南洋地位	菲律賓與印度之企業	荷屬東印度之企業	暹羅的人口與糧食	荷屬東印度之法律與	統計資料彙編	白話記	馬尼拉之南洋	日屬南洋羣島概況	法屬印度支那概況	南洋時事摘要
-------	-----------	------------	-----------	----------	----------	-----------	--------	-----	--------	----------	----------	--------

第四卷第一期(越南專號)要目

為法越僑胞請命	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑	法屬印度支那之越南華僑
---------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

總發行所：真如暨南大文化館
代售處：上海商務印書館

二、最高的筆畫可作頭；最低的筆畫可作脚。

(例)象李食響寒至專

在上下方獨立露出的筆畫，也可作頭脚。

(例)獨動坐與心脊市

「坐」字的兩「八」筆，「與」字的兩角筆，是在上方獨立露出的；「心」字的兩「點」筆，「市」字的兩「垂」筆，是在下方獨立露出的。雖然不是最高最低，也可作頭脚。

三、每字至多從最左最右取兩頭兩脚，其順序是：左頭，右頭，左脚，右脚；按頭脚的筆名和順序去檢字。

(例)鷓(一一一)鷓(一、一)起

(例)鷓(一一一)鷓(一、一)起

(例)鷓(一一一)鷓(一、一)起

上面的「鷓」字，可作頭脚的筆畫很多，祇取最左最右的兩頭兩脚，便只得四筆。「鷓」起「鷓」三字，缺少頭或脚，便不夥四筆。檢查時按頭脚的筆名和順序，和英文檢字法相同。

四、單純的一筆同時是頭和脚時，祇取作頭，不再作脚。但「角」筆的兩端另作「垂」或「橫」。

(例)刺(一一)爽(×、)抖(×××)

(例)小(△)叭(△△)人(八)大

風(△△)山(一一)辰(△△)

瓜(△△)乙(△△)

區(△△)抖(△△)字右邊是單純的「又」筆，所以不再作右脚；左邊不

是單純的「又」筆，便可以再取左脚。○「風」字頭是「角」筆，左脚的「撇」是「垂」筆，右脚的右斜鉤是「橫」筆，記作「角垂橫」。○「辰」字左頭是「角」筆，右頭另作「橫」筆，左脚另作「垂」筆，右脚的「捺」是「點」筆，記作「角橫垂點」。

五、由幾部並立合成的字，從右部取右頭右脚。

(例)噴(△×△)嗽(△×△小)伍

(例)一(一一)雞(一、×)礦(×、

一八)凝(△一八)壤(△)字左部是

「土」，該取「橫」作左脚，雖然似不

獨立露出。

由幾部重疊合成的字，從上部取頭

(例)憂(一一)寒(△)鬱(一一)

魯(一一)蒸(△)鷓(一一)

「魯」字下部是「日」，該取「角」作

脚，雖然上部「魚」的「點」似露出

於下方。

六、接在「橫」筆兩端的「點」，非最高最

低時，不作頭脚。

(例)雲(△△)矣(△×)冠(△、△

一一)公(八△)接在「垂」筆左旁

的點，祇可作頭，不能作脚。

(例)兆(一一)刃(一一)掛

(一一)吓(八、△)

七、「撇」的上端在左邊接成「角」時，可

作脚。

(例)威(×、一×)辱(△一一×)痕(△、一、)辟(△、一×)倉(八一×)盾(△一一△)斜撇「被」直或「直角」承托時，不作脚。

(例)衣(△、△)在(×一一)祕(△、一)碌(一一△小)希(×一一)雄(×、一)

八、頭脚相同的字很多時，照左列方法定其位置：

甲、從取頭脚剩下的筆畫取補頭補脚

(例)補頭：(×)街(八)街(△)衙

(△)衙(一)衙(一)衙

▲補脚：閑(小)閑(×)閑(八)閑(△)閑(△)閑(一)閑(一)

乙、除去頭脚筆畫後，再依法取補頭

補脚

(例)補頭：(×)苦(八)苦(△)茵

(△)茵(一)茵(一)茵

▲補脚：因(小)因(×)因(八)因(△)因(△)因(一)因(一)

丙、「橫」筆(包括右斜鉤……)少的在

前，多的在後。

(例)芳菲芳菲蕙蕙

衣衣哀哀裏裏

九、本檢字法的字體，用照楷書改良的

刻體作標準。

(例)後列各字，應照楷書改良：

衣郎冬字系內戶祕

免沒斥勿亦反真

劉亦錢編

精選名伶京劇譜

京劇在吾國戲譜中，為最有精采最存價值者，惜其曲譜從無人為之整理，致大好之含有民衆教育之戲劇，竟無人注意。劉君亦錢深研京劇有年，本其心得，著為是書，其內容係以舊劇譜以新聲，並加以科學的整理俾中西樂皆能入譜其當行獨到之處非凡手之所能，願曲家及戲劇家盍不人手一篇以新耳目？

華通書局發行

Richard N. Cundenhove Kalergi

著

原

東

沛

盛

譯

重

大

華通書局

出版

定價

大洋六角

歐

羅

巴

戰前的歐羅巴果如何？

戰後的歐羅巴又如何？

理想中的歐羅巴又如何？

請諸君一讀這本震動世界的名著！

在這裏不但可以窺見歐人的心理，

而且可以逆卜未來歐羅巴的

運命！

!!!

!!!

中國新書分類目錄

同人等力微量薄，本欄所載，不免誤漏，如蒙讀者，及出版者補充更正，本刊當儘量更正，籍臻完妥。

著譯者	書名	冊數	定價	發行者	內容大意
翟世英譯著	哲學大綱	一	一.五〇	神州	此書將全部哲學，歸納為七大派別，而又把各派別的真面目顯示與讀者，並且詳註各派別的道理，指點各派別所包含的真理，指點一種綜合的傾向。
謝扶雅	人生哲學	一	九	世界	本書第一篇人生底真相，第二篇人生底理想。
許舜屏註	王陽明先生全集	甲二冊 乙二冊	四.〇〇	中原	本書總目，新序；舊序；語錄；三卷，文錄；五卷，別錄；十卷，外集；七卷，續編；六卷，附錄；七卷。
陳柱輯	中庸注參	一	三	商務	
李石岑著	人生之價值與意義	一	二〇	良友	是作者今夏赴國演講的原稿，又經一度修改擴充者，專讀李先生哲學文字的人，這本書不可錯過。
明燾五譯	生命知識一瞥	一	二〇	良友	讀了這本書，你可以明白人類在時間空間中所佔的地位，和在生物界裏，處的是怎樣的地位。
予且著	算命術	一	二〇	良友	用近代人目光解剖這件左右中國社會思想的算命把戲，把數千年來的神秘術數，完全揭破其本來面目。
金公亮譯	心理學	一	一.〇〇	世界	本書係根據 A. Binet of France's Psychology 一書翻譯而成。
邵元冲著	心理建設論	一	七	本人	本書一，總論，二，人類競爭之影響，三，革命心理與革命者的人格，四，政治道德與政治家之風格，五，社會道德與個人修養，六，紀律與秩序，七，社會改造心理建設。

教

育

中國新書分類目錄

哲學·心理·教育

四川情歌

梅子編

四川由來是歌謠極盛之地，這本玲瓏的小冊子，就是撷取那地方的民歌中最哀感頑豔的情歌，在裏面可以窺見川中青年戀的種種心理，又可以窺見吾國真實的民間文學作品之一瞥。

南洋戀歌

溫梓川譯
陳毓泰

南洋為熱帶之地，其民族去極樸時代未遠，故其戀歌最為燦發，其哀感頑豔處，誠非一般文化民族所可臆想而得，譯者久處其地又復長於歌詠，故能絲絲入扣，字字傳神，窗前月下，手此一篇，可當神遊南服之助也。

常州情歌選

伍稼青編

本書共情歌七十一首，首首狂情熱戀，較之四川情歌南洋戀歌有過之無不及，有情青年，盡不人手一本。

華通書局發行

馮谷如譯	顧素爾著 黃石心譯	徐逸樵	蔣息岑		周建人	沈子善	俞子夷編	吳承均譯	朱影波	傅彬然	朱兆莘著	祝康譯	朱君毅編	潘壽康
資本家的聯合戰線	家族制度史	社會科學	小學行政	協動實驗課程小學低級之部	性教育	露天學校	小學行政	兒童新教學	三民主義兒童遊戲教學法	小學教學法	實驗主義與教育	新興俄國教育	教育心理學大綱	教育概論
一	二	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一
三	二九	一〇	一〇〇	一〇〇	三	三	〇	六	〇	〇	三	〇	〇	〇
南京	開明	世界	開明	南京	商務	商務	中華	兒童	商務	開明	商務	中華	中華	開明
本書分四章，現在之合併運動，合併運動發生之原因，合併運動與社會，政策問題。	書分十四章，分述家族之歷史及古代羅馬希臘之家族制度。	本書譯自馬克佛氏 The Elements of Social Science	這是一部專論小學行政的作品。	本書計八十單元。	本書共分八章，論性之生理，性之論理及性教育之實施。		本書內容以高級中學師範科小學行政課程暫行標準為根據，編輯方針，完全遵從暫行標準中教法要點各條。	敘述小學教學的原理和方法，很是首要。	本書注重黨化教育，養成活潑健康的革命青年。	本書依據課程標準編輯，分上下二篇。	全書共分一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百、一百〇一、一百〇二、一百〇三、一百〇四、一百〇五、一百〇六、一百〇七、一百〇八、一百〇九、一百一十、一百一十一、一百一十二、一百一十三、一百一十四、一百一十五、一百一十六、一百一十七、一百一十八、一百一十九、一百二十、一百二十一、一百二十二、一百二十三、一百二十四、一百二十五、一百二十六、一百二十七、一百二十八、一百二十九、一百三十、一百三十一、一百三十二、一百三十三、一百三十四、一百三十五、一百三十六、一百三十七、一百三十八、一百三十九、一百四十、一百四十一、一百四十二、一百四十三、一百四十四、一百四十五、一百四十六、一百四十七、一百四十八、一百四十九、一百五十、一百五十一、一百五十二、一百五十三、一百五十四、一百五十五、一百五十六、一百五十七、一百五十八、一百五十九、一百六十、一百六十一、一百六十二、一百六十三、一百六十四、一百六十五、一百六十六、一百六十七、一百六十八、一百六十九、一百七十、一百七十一、一百七十二、一百七十三、一百七十四、一百七十五、一百七十六、一百七十七、一百七十八、一百七十九、一百八十、一百八十一、一百八十二、一百八十三、一百八十四、一百八十五、一百八十六、一百八十七、一百八十八、一百八十九、一百九十、一百九十一、一百九十二、一百九十三、一百九十四、一百九十五、一百九十六、一百九十七、一百九十八、一百九十九、二百。	書分目的論，養護論，教學論，訓練論，教育制綱論，教育思想論，教師論等。		

社會

為國爭光 每包大洋二角五分

珠蘭黃山龍團茶葉在閩南各地享負隆譽本局不願埋沒上等國貨特派專員赴閩採辦福建上游各地各岩名茶并特約公泰和茶廠加工精製熏以茉莉珠蘭奇香鮮花悉心研究為宣揚國貨為國家爭光為普天下人謀唯一的品茗想有陸羽之同好者當先飲為快也

上海華通書局發售

馮和法	農村社會學大綱	一	三三	黎明	本書詳述農村社會的性質，農村與都市的差異，中國農村的人口基礎，中國農村的經濟機構，以及土地政策農村改革等問題。
侯哲著	農村合作運動	一	三五	黎明	本書的特色在：一合乎中國的需要，內容處處以中國情形為基礎，二農村中各種合作都已談到，且均係純粹的農村合作；三關於理論，於實施都有敘述。
	家庭生活指導	一	六	南星	本書指導飲食起居之種種生活。
陳庸聲作	頑與吃	一	七	曉星	這部書，對有小孩子的頑與吃，應如何注意，應如何改良，下有極精密的研究。
盧蔭白譯	節育問題	一	四	中國電影社	「節育問題」(一)(二)(三)為電影脚本中之譯本。寫美國現代青年對於「情」(慾)「節育」諸問題之瘋狂。
李權時編	經濟概論	一	六	中華	本書分七編：(一)緒論，(二)消費論，(三)生產論，(四)交易論，(五)分配論，(六)公共經濟論，(七)世界經濟論。
劃世助編	經濟學	一	五	世界	本書分緒論，消費論，生產論，交易論，分配論，公共經濟及世界經濟六編。
施復亮著	實用經濟學	一	一三	新生命	本書第一編生產底機構，第二編交換配給及分配底機構，第三編財富底蓄積及利用底機構。
朱通九	勞動經濟	一	二四	黎明	對於勞動之解釋，勞動運動之產生，工會之組織及後衛解決勞資糾紛之方法，論述尤為詳盡，並附各國之社會思潮，為不可多得之巨著。
運濬著	東三省經濟實況	一	二〇	華僑實業社	本書有地勢，沿革，俄人之東侵及中東鐵路之內容，日人西進滿洲鐵路株式會社之解剖，東三省之農業，東三省之礦業與礦藏，東三省之工業等。
徐寄廬編	增改最近上海金融史附刊之三	一	三	商務銀行	本報專載民國十九年份，上海中外各銀行信託公司儲蓄會，各營業報告，及各錢莊調查。
李權時著	財政學原理	上	三六	商務	本書第一編緒論，第二編歲出論，第三編預算計算論，全書論證確切，條理明晰，處處以中國國情為依歸。
楊汝梅著	近代各國審計制度	一	二〇	中華	本書本為搜集近代各國最進化的一切審計新制；與吾國審計進行實況比較之。附錄將民國以來，一切審計會計法令，對照編列，俾便查考。

蘇俄勞動保障

劉曼譯

俄國是勞工專政的國家，所以對於勞動的保障，曾有不斷的研究與改良。此書係美國哈佛大學教授普賴斯親到俄國考察的實錄。全書計分十一章，中叙俄國勞動保障的歷史，勞動法典的制定與施行，以及社會的保險，工人的安全與衛生，女工與童工的限制等等，純用客觀的眼光作忠實的紀述，語語中肯，不偏不阿，譯筆又極精細，毫無扞格晦澀之弊。

實價大洋四角

華通書局發行

劉正傑譯	法律思想史概說	一	〇	商務	此書上自原始以至近世；從東方說到西洋，精義與旨，無微不至，所以此書實可說是法律哲學。
章維清	民法續編各論	一	一〇〇	大東	本書根據債編，作學理的討論。
朱方編	民法親屬編詳解	一	〇	廣益	本書根據民法親屬編，加以詳解。
華慧生著	民法繼承編釋文	一	〇	廣益	本書根據民法繼承編，加以詳細之釋義。
蔡無刑	刑法分則新論	二	二〇〇	廣益	本書為蔡無刑先生新著。
王效文編	商法	一	一〇〇	中華	全書共分十七章，其中經紀人及代辦商；居間，行紀和承攬運送等項。
周效禮	國際私法新論	一	〇	中華	此三種公約對於我國前途實有特殊之關係，該館特合印成冊，以便國人之參考。
	國聯盟約九國公約非戰公約	本訂合	〇	商務	東省華變以來，外交折衝，均以國聯盟約九國公約非戰公約為根據，故國民研究外交事務者，皆不能不先詳讀三約，俾明其性質範圍，以為一切進行之張本，茲特以中英對照本，合訂成冊。
	中英九國公約非戰公約	本訂合	〇	申報館	本專刊所載全係立法院所通過之立法原則，法律案，條約案及預算案等。
	立法專刊(第五輯)	一	一〇〇	民智	本集係將最近中央各院部令，各省市頒布之法規與判決例等而成。
	民國法規集刊(第廿二集)	一	一〇〇	民智	本書供給涉訟者撰狀之用。
周永清	民刑撰狀指導	一	〇	南星	本書敘述訴訟上種種手續問題。
陳德謙	民刑訴訟指導	一	〇	南星	本書供給大眾以法律常識。
鍾鼎銘	法律常識指導	一	〇	南星	

國際聯合會之目
 國際聯合會之目及其組織
 一
 〇
 商務
 本書原本早已分請專家譯成世界各種文字，至於漢文譯本則由國內
 秘書處委託吾國鄭君健誠譯成，並委託館印行，實為國內
 唯一之譯本。

國民政府外交史 洪鈞培編

精裝實價大洋一元八角
 一元五角

國民政府外交方策，良善與否，各異其主觀，各異其論說。鮮有事實真相之記載，公正之批評焉。本書作者，精究外交，學識宏富，今以其所能對於國民政府外交，詳加敘述，並以客觀之眼光，嚴手批評，記載翔實，言論精闢。獨往獨來，無所顧忌。洵一不可多得之作。本書共分十五章計二十五萬字，自國民政府成立時之外交起，至伯力會議止。末一章對於國民政府今後外交應取之方針。又多卓見，更為不可磨滅之言。際此外交緊要之時，凡為國民，允宜人手一篇也。

華通書局發行

胡愈之著 東北事變 國際 一 二 良友 是作者最近發表關於暴日事件與國際關係文字中，最有系統最見地而篇幅最長的一篇。

政治

張士林著 政治典範 二 三〇〇 商務 全書分二冊，上冊有社會組織之意向，主權，權利等，凡七章，下冊有政治制度，司法方法等四章。

林秉可著 地方自治概論 一 二〇〇 商務 本書分六章，對於地方自治諸問題，均加以敘述，中間對於選舉，罷免，創制，複決四權的內容及行使方式，均寫得詳盡。

張慰慈 現代民治政體 下 二〇〇 商務 第二篇下冊專論美國之民法政體。

陳辛木著 世界王者誰 一 二二〇 神州 前編政治，經濟。後編軍事，軍略。

夏谷峯合著 歐洲合衆國 一 二七〇 大東 原著：卡勒李，是泛歐羅巴主義的創造人，他能從整個理想中，鼓吹歐洲聯邦的實現，以遂其支配弱小民族的私欲。

蔣景德譯 滿洲的國際關係 一 一五〇 神州 從大戰後，在一般代議制國家的國家裏，議會對政府所提的「交際略，比較格外來得注意，這部書，以十八國應付外交問題之方式，作外交家之實際參考。

時間有恆編 二次世界大戰爆發的必然性與我們的準備 一 一〇〇 羣衆 作者曾任華盛頓大學的政治教授，應一九二九年太平洋學會之請，而作此書。全書二十萬言。

儲安平編 中日問題與各家論見 一 九〇 羣衆 欲知第二次世界大戰之起因和如何準備者，不可不讀。

章勃著 日本對華之交通 一 一八〇 商務 這一個集子是集各方面在日本暴行後所發表的文章而成的。裏面有康獨方汪精衛張東蓀梁漱溟馮玉祥陳啓天等先生對於此次中日問題之分析與主義。

工商訪問局 日本在東三省經濟勢力概要 一 三〇 商務 本書內容包括日本在東三省經營之鐵路金融農林工商，以及各種合作事業，並大體觀等，極爲詳備。

侯厚培著 日本對華經濟侵略專集 一 六〇 商務 本書專論經濟侵略，凡日本在經濟侵略政策，鐵路航運礦權工業農林業貿易金融等情形，無不搜羅畢備。

程旨雲編 東北事變與日本 一 三〇 大東 首先略示讀者以日本侵略東省的現狀和民族存亡上的關係。再指出日本的危機及國際的大勢，最後說明中日大戰的可能性，以喚起民衆覺悟的勇氣。

張格惟著 東北抗日自衛政策 一 二〇 良友 本書專論東省抗日自衛政策，詳述東省抗日自衛之必要，且有鐵路交通條件，極爲詳盡。

帝國主義者在太平洋

上之爭霸

FOX 著 陳宗熙譯

實價五角

前美國總統羅斯福有言：「古時世界政局，在地中海；現在世界政局之中心集中於大要洋；太平洋則爲將來政局之中心」。羅氏所指之現在，已成過去，所指之將來已成現在了。所謂太平洋問題即英美日三國間爭霸之問題。此書作者福克斯爵士係英國名著者及新聞記者，對於東方情形洞若觀火，此篇即將競競自保的英國，咄咄逼人的美國，駭駭日立的日本，鉤心鬥角，想執未來太平洋牛耳之心理，和盤托出，而對於目前的危機，未來的變化，尤能獨具隻眼，觀察到底。譯者曾以英語著蔣介石傳，其譯筆之佳妙，自可想見。

華通書局出版

國家問題研究社	本最近秘密	一	言	新民	本書自帝國最近滿蒙秘密會議之記錄，原文費極大的代價，向日本派人購得。
張方文節譯	五年計劃的故事	一	〇	良友	民國五年計劃的一切設施，用講故事的方法，把整個的複雜塊，呈現於讀者之前，譯筆流暢，內容豐富。
楊杜宇	導誰之根本問題	一	〇	新亞	此書專論導誰之意義及工程等。
顧蘊丞編	說文綜合的研究	一	〇	世界	本書上篇六書論，象形字，指事字，會意字，下篇形聲字轉注字，假借字，補闕等。
張世祿譯	中國語與中國文	一	〇	商務	本書先敘中國語在世界上的地位，并及其起源和歷史，次述中國文字之起源及學習。
陳子展編	應用文作法講話	一	〇	北新	本書討論應用文作法并列舉例文。
權俊夫	國學校國文成績彙編	一	〇	大中華	本書集全國學校國文成績，彙印成書。
王文川	開明英文選註	〇三	〇二	開明	此書英文選註，前已出有各種，茲續出三十種，體例悉仍其舊，每冊二分至八分不等。
胡明復等譯	漢譯科學大綱	四	〇	商務	此書為科學生教授所著，一九一三年商務書館曾出有譯本。該館大加增補修正茲又重印紙面本一種發售。
邢鶴舉編	中國近百年史	上	一	世界	本共第一部總論，第一篇導言，第二部專制流毒之清前，第四篇民族之革新。
柳克述編	近百年世界外交	一	二	商務	上卷外國之部，下卷中國之部，對於最近百年來之世界外交，為兼容並包，條分縷析之敘述，意在使人手此一編，即能對於近代中外重要外交現狀瞭然無昧。
陳此生	西洋最近五十年史	一	一	北新	

歷史 · 傳記

自然科學

語文

學

活躍週報

向現社會衝突的

站在時代尖端的

零售 每期四分

定閱 全年一元五角

半年八角

國內寄費在內

總發行所 南京二郎廟二四號

代售處 全國各地各大書店

陳逸	西洋史表解	二	巴	商務	本書全用表格顯示西洋史。
董致楨	帝國主義史	一	三	商務	本書依國別敘述，共分十章。
王維祺	晉之統一與八王之亂	一	五	商務	本書自司馬氏之代魏開首起至八王大亂之終結止，作史的敘述。
曹盛德譯	戰後德意志之復興	一	四	神州	戰後之德國，因土地之被宰割，經濟之被破壞，達於極點，僅有六十年之久，她又成了一個繁榮的國家。
羅兌之著	漢代風俗制度史前編	一	一	商務	吾國史籍中向少指於社會方面者，本書為中國社會史之先導，純取客觀態度，注重實證。
羅兌之著	北京歷史風土叢書	二	二	商務	故都文物，蔚為燦光，本書蒐羅遺聞，備為一快，出版雖已數年，情狀仍多吻合，好游者誠不可不人手一編。
郭道甫著	呼倫貝爾問題	一	三	大東	這部書將呼倫貝爾問題，分析得詳細無遺，包括呼倫貝爾的地理，歷史，民族，政教，風俗，物產，人口，實力，以及三次革命的經過，外交上的關係。
鄭鶴聲著	司馬遷年譜	一	六	商務	司馬遷為我國第一史學家兼文學家，其生平大節，人所共曉，然未有撰述詳細年譜，以究其為人所共曉者，本書勾稽史籍志乘，詳加纂輯，讀之其公書者不可不參閱是書。
姚紹華著	崔東壁年譜	一	四	商務	崔述生清乾隆間，其治學分析條理，每事必承所本，不惑於衆說，為近時經古學派之先導，茲將述自少至老學說進之跡彙，與其刻苦治學之勇氣，清廉居官之剛操，編年循序，一一表出。
胡名遠補訂	章實齋年譜補訂本	一	七	商務	
郭沫若譯	美術考古學發現	精	一	湖風	
傅角今	世界地誌	一	六	商務	本書第一編亞細亞洲，第二編歐羅巴洲，第三編阿非利加洲，第四編北美洲，第五編南美洲，第六編海洋洲，第七編兩極地方。
湯爾和譯	黑龍江	一	五	商務	本書凡關於黑龍江全省情狀，如山川之雄秀，土壤之肥沃，物產之豐饒，銅鐵之蘊藏，人口之增進，工商業之發展與夫交通事業之建設，均詳載無遺。
楊希幾	青海風土記	一	三	新亞	此書實為青海人民之生活，及其社會習俗等。

中國新書分類目錄 語文學·自然科學·歷史·傳記·考古學·地理·遊記

本刊徵稿啟事

本月報刊行伊始，深望各界予以援助，如有肯賜嘉作者，本刊無任歡迎，用訂徵例於左，乞希鑒察！

- (一) 投稿錄登者分酬送每千字二元，乃至五元本書局書券，並贈本期本報三份。
- (二) 投稿連續錄登三次者，除上列酬贈外另贈優待券一紙。
- (三) 投稿範圍以關於出版界消息著作界消息，出版物批評，出版技術介紹及關於出版界之一切有文字為限，凡涉於攻訐以及含有種種作用之文字恕不錄登。
- (四) 投稿最長以三千字為限，郵寄須掛號以免遺失，不錄登者恕不發還，惟附有郵票並有聲明者不在此限。
- (五) 投稿人姓名住址須一一填明，並須蓋章以備錄登時憑章取贈。
- (六) 投稿每月務任五日以前，否則須遲至下期發表。
- (七) 投稿未錄登者，謹贈本期刊物一份藉報盛意。

華通書局中國新書月報社謹啟

陳鐘英	克什米爾一瞥	一	商務	少年史地叢書之一。
唐開城譯	西藏遊記	一	商務	此書將印藏間的風景，以及西藏的古碑史蹟政治風俗人情禮節和西藏的關係，搜羅盡致，言之綽綽；而於宗教一端，尤為詳細。
周漢章編	最新首都指南	一	民智	南京自建首都以來，百廢俱舉，為中外矚目所繫。年來首都指南之發行雖多，但情勢既有變遷，內容未見適合。本書所搜集之材料與實地調查所得，皆為最新最近者。
商 品 學				
中日貿易商品調查所	棉織品及化粧品	一	本所	內含注重日貨種類商標，及同謀國貨以及其替代情形，列成對照表，使社會人士得認識日貨，現棉織品及化粧品兩種，業已出版。
醫 學				
姚心源編著	病理學稿裁	二	和會	本書前編譯兩篇，說明氣化氣立分決變遷以及病之行為能力九藏毛像燥脈骨衝諸病。後編以風痰為歸納，以瘟瘧傷寒為總綱。說明氣是動機火是邪毒作，病各列表，婦人小兒則另述之。
陸淵雷著	傷寒論今釋	八	國醫學院	傷寒論為方書之祖，其法可通治萬病，本非專論傷寒，陸淵雷先生於中西皆有明確之認識，用科學原理解釋傷寒論之治療法。
	痔症概論	一	壽山醫院	此書專載內外痔疾漏血脫肛諸症之原因變異及治療方法，內容精詳病狀均有圖解，閱之可以自別。
陸 滄 仙	萬病自療指導	一	南星	本書專收集驗方數百則。
許牛龍著	中西醫比觀	一	中龍醫藥書社	此書為國醫許牛龍所著，印贈國人。
軍 事 學				
周劍橫編	軍事訓練大綱	一	民強	本卷內容如步兵戰術，地形，築城，兵器，旗信等，無不具備。
香棧方著	中國國防論	一	民智	全書首篇詳論國軍兵役及建制，次篇對於國軍編制法為具體之論述，並附論國防機關之組織等。
周修仁編	飛機隊戰術	一	軍學研究社	此書研究飛機之性能運用及防禦方法，為全國軍民應讀之書。
國 術				

結婚的破產

許天虹 黃源合譯

——實價大洋八角

本書原名 The Bankrupt-

cy of Marriage 乃美人 Cat-

verton 所著，出版以來，

各國競相傳譯，全書十七

章，對於現代結婚制度之

廢頹，性的道德等，都有

深入的研究，而且指示我

們對於原有的概念和態度

有改變之必要。

華通書局發行

朱國勛	國術論叢	一	三	大東	本書集各國術專家之文字彙印成編。
吳志青	趙門拳法炮拳圖說	一	壹	大東	本書術趙門拳法之源流界說等，并廣為圖說明，以便初學。
中央國術館編	青萍劍	一	六	大東	本書術此劍之源流用法等。
褚民誥編	太極操	一	六	大東	此書專論太極拳之種種。
文 學					
夏目漱石著 張我軍譯	文學論	一	三〇	神州	作者以謹嚴的態度，科學的方法，統觀世界文學，求其共通之原則，立論精確，使讀者不但能明瞭文學究為何物。
汪一	現代文學十二講	一	一六	北新	這是昇曙夢著的，立論新穎。
胡仲持譯	世界文學史話	布面 紙面	三三 二二	開明	本書第一部上古世界，第二部中世紀，第三部十九世紀以前的近代文學，第四部十九世紀及現代。
孫寒冰 伍兼甫 合編	西洋文學鑑賞	精裝 一册	三三	黎明	本書以文學史立場精選西洋歷代文學名家代表作品，舉凡古典主義，浪漫主義，唯美主義，新理想主義等古今各派之精華，無不畢具。
余祥森編	德意志文學	一	三	商務	本書首論德意志文學之源流及派別，繼將德意志文學分詩歌，小說，戲劇，散文四類，而逐一作扼要的敘述。
謝六逸著	日本文學	一	四	商務	日本文學可分作兩部分：一部分是模倣中國的；一部分是固有的。本書只敘足以代表日本民族的固有文學，至於模倣中國的部分則從略。
陳彝蓀	文藝方法論	一	五	光華	內有文藝方法論，文藝創作論，文藝批評論，文藝思潮論四篇。
豐兌之著	時代文錄	二	八	商務	本書選文約五十篇，均路代表中國文學史上各重要地位。打破歷來選家拘束因襲之弊，同時可為作文範本及文學史之用。
張沛霖注	開明少年英文叢刊	二 每册	三	開明	本叢刊選集西洋短篇文學名著，每篇均加以極詳明之注釋。
王玉章	美術文	一	八	商務	內有詩賦詞曲韻各門，討論文字和舉例。
洪為生	曹子建及其詩	一	五	光華	本書為研究文學史重要之參考書，曹子建的確為研究文學的人們，必需加以深沈的認識。

中國新書分類目錄

商品學·文學·軍事學·國術·文學

中行印刷所

承印各種書報零件

<p>中西書報 仿宋名片</p> <p>錢票股票 賀年卡片</p> <p>罐頭包皮 請客柬帖</p> <p>招紙廣告 商標仿單</p> <p>簿冊單據</p>	<p>印工低廉 準期交貨</p> <p>本所精製各色鉛字</p> <p>詳章備索</p>
---	--

廠址：漕河涇 電話：龍華九號

接洽處：華通書局內 電話：六三一八七

中行印刷所謹啓

錢謙香編		青年文學自修讀本	第一卷	湖風	本書收集中外作家之作品三十三篇。
美術					
武恩茂譯	西方美術史	上	一〇〇	開明	(一)引言(二)印象主義與新印象主義(三)「舊」與「新」底爭鬥(四)從「現象底顯示」到「現象底內心」。
	古今名人書畫金石真跡	初集	二〇〇	蘇州	初集內容有王原祁，釋若愚，邵寶，陸恢，吳汾，任頤，翁同龢，吳昌碩，張政等山水花卉墨寶金石等。
	宋拓孟法師碑	一	五〇〇	有正	臨川碑帖有六種，難得者稱為六寶，現今為日本購去，此處去之留影也。
	舊拓王羲之書道德經	一	六〇	有正	此為清宮舊藏本，有潘飛聲黃太玄諸名家題跋，非常名貴。
周繼善著	野外寫生論	一	一〇〇	民智	全書分總論與分論，總論之部對於野外寫生之理論，加以系統之說明。分論對於野外寫生之材料，基本訓練野外物體觀察光度，色彩等有具體的敘述。
豐子愷	西洋名畫巡禮	平精一	二〇〇	開明	本書內載西洋名畫二十四幅，及講話十二篇。
音樂					
吳夢非編	初中樂理教本	上	平精一	開明	本書第一編讀譜法，第二編音樂常識，第三編和聲學初步，附錄小歌曲作曲法。分上下二冊。
詩·詞·歌					
陳夢家	新月詩選	一	七〇	新月	
王易著	詞曲史	平精一	二〇〇	神州	前人對詞曲之著作雖多，但求其次序嚴整，考證正確，詳究其源流，評斷其美惡，作者百不一。此書係中央大學所用之教本。
夏敬觀編	二晏詞	一	一〇〇	商務	本編選錄殊詞三十首，幾道詞四十首，皆學詞者所必讀。
唐幼峯選編	中國名歌集	一	六〇	重慶	本書名歌六十首，如春江花月夜，霓裳羽衣曲，長恨歌，平沙落雁，陽關三疊，漁樵問答，鳳求凰，古琴吟，木蘭辭，昭君怨，湘累，鳳鳴花，七子之歌，夜歸雁，賣花女等曲。
小說·戲劇					

中國新書月報 (每月一冊) 全年十二冊

價目：另售(一冊)……大洋一角
全年十二冊……大洋一元二角

1 預定全年者可向上海四馬路五二九號華通郵售部

2 郵票十足通用但限於上海華通郵售部

廣告例	
地位	全面價格三分之一
封面裏面及底封面	廿四元八角
正文中	十六元四角

1 欲登廣告者請向郵售部接洽

2 廣告須製版者費用由登廣告者負擔

上海四馬路華通郵局新書月報社
望平街口

查士驥譯	法國代表平民短 篇集	一	·五	大東	本書為法國羅易·非力伯著。
王峻我著	桃色三三曲	一	·六	大東	
崔榮華譯著	返老還童	一	·言	北新	本篇為三個老人求得了返老還童之術，而在同向一個女子求愛的互 相爭吵中，又重新變得老了一無成就，是多麼遲鈍，和富於諷刺的 意味呵。
契柯夫著 張友松譯註	盜馬賊	一	·三	北新	這一篇是描寫一種與「灰色的人生」相對照的生活——熱狂的生活。 他是用生動的筆法寫成的，寫音樂，寫跳舞，寫盜盜馬賊，寫風 聲，都有聲有色。
傅東華	生火	一	·言	北新	這是英文小叢書之一，由傅君加以中譯。
梁遇春譯	三個陌生人	一	·三	北新	這是F. Tennyson的小說，現給梁君譯成中文對照印行。
張友松	最後的殘葉	一	·三	北新	這是一本美國O. Henry著的小說集，漢英對照以便學者。
傅東華	活屍	一	·三	北新	這是H. G. Wells著的小說，現經傅氏為其譯成中文，漢英對照，以 便學者。
李青崖	薔薇集	一	·六	北新	這是莫泊桑的小說集。
傅東華	一個兵士的回家	一	·三	北新	
梁遇春譯	蕩婦自傳	一	·一八	北新	
林蘭譯	三個播種者	一	·三	北新	這是英文小叢書之一，內係漢英對照。
李金髮	核米頓夫人情史	一	·四	華通	本書注重核米頓夫人生活之紀錄，描寫她的出身浪漫才藝等，無不 活躍紙上。
陳夢熊	阿Q劇本	一	·三	華通	本書有根據魯迅編阿Q正傳而編成劇本。
蓬子譯	饑餓的光芒	一	·三	湖風	本書集譯俄國諸名家之短篇小說而成。
白鷗女士	脫了牢獄的新囚	一	·三	湖風	本書是生命力活躍的新著。

南洋研究——越南專號

越南本為中國的藩屬，和中國的關係差不多有兩千多年了。文化、學術、政治、習俗、都自中國衍育而來。自一八八五年中法戰爭後，就為法國鐵蹄所踐踏。統治至今，不過僅僅的四五十年；然而在這四五十年當中，已經把關係久遠的中國的勢力，一掃為清。同時，又把越南的文化、學術、民性、制度、變革無餘，安安穩穩地做了法國亞洲的寶庫。不過，話雖這樣說；三戶之楚，可以仁秦。越南雖然仁了，可是越南的志士，正在不斷的努力，做他們復國的運動。武力戰艦；有時也會無效的。研究南洋的問題的人，欲了解越南的國情；和政治，經濟的現狀，歷史地理的文獻，民族運動的實況，就不可不看國立暨南大學南洋美洲文化事業部所出版的南洋研究的越南專號。

魏金枝著	七封書信的自傳	一	七	湖風	本書共有五篇。
草月侶	情花朵朵	一	八	新民	
孫孟濤著	莎菲的愛	一	五	文藝	本書描寫在戎馬蒼皇時代的兩性生活的故事。
麗尼譯	陰影	一	六	新時代	這是一部短篇小說集。
毛一波	櫻花時節	一	二〇	新時代	這是一部短篇小說集。
湯增欸	伏流	一	三	商務	
湯增欸	幸運之連索	一	六	現代	這是一部短篇小說集。
許壽民	湖邊	一	三	中學生	
	情雲	一	三	中學生	
古有成譯	浮士德	一	五	正午	這本小說根據世界大詩聖歌德底一生心血結晶的浮士德詩劇寫成的，文字顯淺，意義不變，這是使我們容易了解浮士德詩本底哲理唯一的讀物。
徐培仁譯	藍天使	一	五	正午	著者海里門是德國著名作家，他底作品有數十種，藍天使是最獲人們歡迎的。
林徽音作	舞	平橋	一七		舞是林徽音先生兩年來所創的短篇小說集。
Kahlil Gibran 冰心女士譯	先知	乙甲	一三		先知是敘利亞(Kahlil Gibran)凱羅尼伯倫(Kahlil Gibran)許多作品中的傑作之一，曾經翻譯成七八種文字。
施豐存創作	李師師	一	二〇	良友	除李師師外，另有短篇旅舍及夜行，共長二萬字，為中國文壇上極難得之描寫心理狀態的成功作品。
德國巴生著 周修仁譯	將來之世界大戰	一	八	軍學研究社	書中描寫各國勾結排擠之謀，有德國之大革命，有世界秘密條約，有大如炮台之戰事，以及歐亞各國之軍事地理國際秘密。
待祐譯	現代日本小說	一	五	開明	這部現代日本小說，是集了日本新文學開端以來十大代表作家的作品。

中國合作學社 合作月刊

第三卷第九期目錄

合作小評

工人與合作……………仲明

工會對於合作應抱之態度……………君清

合作事業與市營……………陳仲明

國內合作事業調查報告……………侯哲芬

濟南市合作運動一瞥……………陳鏡

國內外合作

中國合作學社附設訓練班

畢業同學消息

預定刊費

半年六冊大洋三角

全年十二冊大洋六角寄費在內

社址

上海愛多亞路淡水路麗水坊六號

張恨水	落霞孤鶩	一四一—一五〇	世界	
張一伯符	戲劇論	一	一—五	世界
羅家倫選譯	近代英文獨得名劇選	布二 紙二	二—五 二—六	商務
方子譯	西哈諾	一	一—三	商務
李誼譯	夜店	二	一—五	湖風
	皮簧唱片譜	一	一—五	文明
	留聲集	二	一—五	重慶
陶立德博士	陶立德博士	一	一—五	開明
胡愈之譯	豬的故事	一	一—五	開明
伯納特夫人著 孫立譯	小公子	一	一—五	開明
綠雲女士編	王小二的幸運	一	一—五	重慶
唐幼峯編	熊家婆	一	一—五	重慶
趙吟秋譯	沒者門的小紅房子	一	一—五	上海
楊昌漢譯	紅帽姑娘	一	一—五	上海

中國新書分類目錄 少年讀物·兒童用書

中法大學月刊

第一卷第一期目錄

本刊封面為孫福熙先生所繪，特此誌謝。

愛里霍 (Elie Faure) 覺之
 論文明 覺之譯
 科學原理與方法 兆清
 個體生理學 何如述
 笛卡兒的哲學 彭基相譯
 法國大革命與國民美術的起源 蕭石君
 巴斯加爾的生活 宗臨
 中國藝術衰頹原因之經濟觀 林如稷譯
 從巴黎經過西伯利亞 孫福熙
 歸心 解人
 馬格麗 沈寶基譯
 別了素笺 沈寶基譯
 介紹 L'Attitude d'Andre gide
 校閱

全年十二冊 定價大洋一元四角
 郵費二角四分
 零售每冊一角五分

中法大學發行

北平東皇城根三十九號

李迪俊主編	時事年刊	一	一〇	大東	此本為南京時事月報社所編輯，取材於該刊各期所發表之論義，輯印成冊。
	揚州吳氏測海樓書目	四	五	富晉	揚州吳氏測海樓藏書數十萬卷，久為學國所企羨，或欲先觀為快。今為流通文化以公同好計，將該樓書目訂目對分種類。
趙高明編	英漢政治法律商業教育辭典	精一	三〇	新濟華陽	此書為滬陽北陸新華印書局所印行，內容不豐，定價尤昂。
	中學生百科辭典	精一	二七	中學生	本書收集中學生適用名詞三千餘個編成。
戴叔清	文學家人名辭典	一	五	文藝	本書收羅世界文學家人名，詳敘其生平作品身世等。
王保民編	軍用辭典	一	二〇	武漢	本書收集陸海空軍各種學術新舊的名詞計四千五百餘條，凡關於軍制作戰兵器射、地形築城交通航空海軍技術等學科術語，以及古今兵家用語，無不盡量搜羅。
方毅等	辭源(續編)	丁丙	二〇	商務	本書為正篇之續，收新名詞頗多。
鄭振鐸著	家庭的故事	一	二〇	開明	這一個集子共包含故事十六篇，大部分是作者於旅居巴黎的時候在斗室的燈下寫成的，其中所講都是關於家庭的故事，因以名此集。
	故事	一	二〇	開明	這一個集子共包含故事十六篇，大部分是作者於旅居巴黎的時候在斗室的燈下寫成的，其中所講都是關於家庭的故事，因以名此集。
豐子愷	兒童生活漫畫	一	二〇	兒童	畫法趣妙，可給兒童觀摩。
陳之佛作	兒童畫本	一二	二〇	兒童	供小學生臨摹和鑑賞，為方法最新的教本。
王清裕譯	水孩	一	二〇	兒童	金斯萊原著，係世界著名的長篇童話，描寫水自然界的形形色色，無形中給兒童以愛好自然的觀念。
劉克果編	黃狗耕田的故事	一	二〇	上海	這個故事和重慶書店出版的熊家婆「賣香屁」一篇，大同小異，看過賣香屁的，不妨再看這一篇。

應用科學

目錄彙刊

青年友月刊

第十一卷第十二期要目

- 聖誕節的前夜.....雲萍
- 災地一瞥.....瓊寶
- 元旦之夜.....繼助
- 四封信.....海魄
- 寒假生活的鱗片.....俊生
- 寂齋閒話.....萍水
- 逃監.....燕惱
- 病.....李皓
- 隨筆.....孟起
- 除夕.....越成
- 在國難聲中一種應有的權利.....水聲
- 屋頂上的世界.....狂吟
- 斷片的印象.....飄萍
- 今日中國相反的兩個現象.....喲然
- 努力奮鬥和犧牲.....繼助
- 一個不幸的友人.....李基
- 青年墮落的原因和挽救的方法.....應廣
- 危險的一夜.....恭之
- 最後的五分鐘.....仲衍
- 我們的詩.....

另售每冊一角，全年十冊，連郵費一元(國外加郵費二元)郵匯不通之處，郵票代洋，十足收用，(以上海通用郵票為限)

總發行處：上海圓明園路二十三號 青年友報社

徐去非編著	工程圖學	一	四頁	商務	本書分別敘述圖學總論，作圖之基本訓練，各種表現法，各類實用圖，實際作圖法等。
賀康	蠶絲學概論	一	六頁	商務	蠶絲學爲應用科學之一，本書專論及此。
周樂山	少年書信	一	三六頁	北新	內有少年應用書信一四九封，未附電報舉例等。
楊友白	書信寫法指導	一	三六頁	南星	本書包括教育局長督學中小學校長教務事務訓育主任及其他一切教育人員所必用之各種公文書牘六百餘篇，照教育部規定格式加添新式標點，極便實用。
邵爽秋編著	中小學及地方教育行政公文書牘大全	一	一六三頁	教育印書合作社	本書第一冊洪榜文詩抄，第二冊四學韻和表，第三冊廣韻及廣韻獨用字示兒切語，第四冊戴東原行狀雜文時文，第五冊洪朴文詩抄。
錢俊民	日用文件指導	一	八頁	南星	內有契據，禮帖，文詞，檄帖，呈文等。
弘一法師精寫	華嚴集聯三百	一	一三三頁	開明	本集乃法師最近從事「律學」撰述之餘，集華嚴偈，綴成聯語，手自精寫。
丁楚孫編	古今滑稽聯話大觀	二	三二七頁	文明	本書博採廣搜，古今成語，計分姓氏，朋友，婦女，職官，方技，鬼神，廢典，飲食，屋宇，商肆，雜類等十餘類，凡二千餘條。
	最新應酬聯文全書	一	三三三頁	文明	是對所錄聯文，聯語，祝詞，壽信，像詩等，都含美贊性質，而取供應用爲主，分婚嫁，生子，祝壽，哀挽，新居，開張，附錄等類。
許嘯天	流氓的哲學	一	六六頁	紅葉	這是一本小說體的什記。
	汪精衛先生文集	六	二四〇頁	羣衆	這是收集汪先生言論的集子。
近賢女士	于右任言行錄	一	一〇〇頁	廣益	本書收集于先生言論行事，編爲專集。
近賢女士	蔣介石言行錄	一	一〇〇頁	廣益	本書輯蔣氏言行，編印成冊。
金問泗編	顧維鈞外交文牘選存	一	一五五頁	商務	內容有關於 蔡和會之文牘，關於華盛頓會議之文牘一，又關於英艦非法砲擊萬縣案之照會及關於終止同治四年九月十四日中日條約交涉案之宣言各一。

中國新書月報 故事·辭典·目錄·應用科學

★欲知國際現勢者不可不讀
★欲知日本現狀者不可不讀
★欲求中國出路者不可不讀
現代學術 (第三四期合訂本)

：中日問題研究專號今日出版：

價目 第三(四)期合訂本 每月出版一冊 定價大洋二元五角
專刊實價大洋四角 函購寄費國內三角國外二元

第(三)(四)兩期銅版插圖有

海關之瓦新發電所 奉天市北陵公園內之昭陵
滿洲里之露天部分 仍爲日本佔領之奉天市
中東鐵路俱樂部 鞍山製鐵所
哈爾濱街市一瞥
從國際形勢中論中國的出路
認識美俄的現狀
日本對華主義與東三省
日本對華主義的危險與東省省政的強佔
日本對華主義的危險與東省省政的強佔
日本對華主義的危險與東省省政的強佔
七十年來日本外交之總變遷
獨占資本主義與滿洲之危機
東省事件之來龍去脈
日本對華主義的研究
軍事衝突，我們的海軍幹什麼
滿洲特權與日本經濟
滿洲特權與日本經濟
滿洲特權與日本經濟
日本對華主義的危險與東省省政的強佔
日本對華主義的危險與東省省政的強佔
日本對華主義的危險與東省省政的強佔
中日交涉記略
日本在華經濟地位之史的變遷
中國在華經濟地位之史的變遷
世界經濟恐慌與政治之危機
世界經濟恐慌與政治之危機
我國之勞動問題與勞工政策
我國之勞動問題與勞工政策
小兒

文華美術圖書印刷公司發行

上海五馬路棋盤街口
海內外各大書局均有經售

中國重要商品

頁數：四二二
開本：6 1/2 x 9 1/2

周志驊著

梅樂和序

本書將中國所有各種物品，在商業上佔有重要位置者，作有系統的研究。內容分敘各種物品之種類、用途、產地、銷路等，共分六篇：第一篇為「纖維及其製品」，第二篇為「農林產品」，

第三篇為「動物產品」，第四篇為「水產品」，第五篇為「鑛產」，第六篇為「製造品與什項」。每篇之中并將各種物品分別敘述。本書尚有特色之點，即統計表之新穎與精確，為他書所不及者。編者服務海關有年，本其學識經驗編著是冊，自非閉戶造車者，所可比擬也。

實價大洋一元二角

上海四馬路望平街口五二九號

華通書局印行

華通書局本版書籍

著譯者書 名 數册 定價 出版年月

社會

阮有秋譯	社會問題體系	一	精一〇〇	一九二一	本書的內容是分二大篇：第一篇是概論社會問題與社會政策，第二篇是專論勞動者問題與勞動保護立法，洋洋十餘萬言，凡所及者，無不關於社會問題的基礎知識，而為一般關心社會問題者所必不可少之閱讀資料。
高田保馬譯	社會學概論	一	一〇〇	二二八	本書共分四篇：第一篇詳述社會學的概論，社會學與一般社會學文化科學之社會學以及一則本質與其他問題。第二篇對於社會之組織，意旨結實，與社會之組織及社會學之關係。第三篇關於社會學之方法與分門之性質，論社會的關係與發達。第四篇論社會與文化自由關係之關係。以上所述實為社會學之大道，凡好研究者，願宜一讀。
薩孟武著	中國社會問題之社會學的研究	一	精一〇〇	二八三	薩君的著作，早已膾炙人口，而斯篇尤為其數年來之晚稿，立論皆有所根據，能把中國的經濟，政治，民族，文化，士大夫，官吏，農民，人口等問題，一一加以分析與批評。見解新穎，議論深刻，堪為學校教本及一般研究社會問題者參考書之用。
劉家琦重譯	社會主義社會學	一	〇〇	一九二二	本書先說各派社會學的源流，次說到社會學與社會科學的區別，社會學與科學的研究方法，次說到社會自身；他的力量，因十及目的，次說到促進社會的方法，最後說到社會學的目的。純以研究為立場，絲毫不涉感情的作用。至其與他本相比較，就優執劣，此處證明眼者之品評，本局不致下主觀的斷語。
馬克多納著 彭學沛譯	批評的建設的社會主義	一	一〇〇	二〇七	英國工黨領袖馬克多納，居於兩任大英帝國首相了。現今他在揮着那龐大的世界第一帝國的政權。究竟他的社會主義內容怎樣呢？究竟世界最嚴重的社會黨英國工黨的社會主義內容是怎樣呢？看了這書便可以得一個系統的觀念。沒有這書切不可談社會主義。彭學沛先生譯實忠實明暢。兩者合起來真是全璧。
石涵譯者	自殺問題	一	〇〇	一九二〇	自殺問題為目下重大社會問題之一；本書對於該問題作有系統而詳盡的研究；是誠研究社會學者必不可少的參考書。
卡爾佛登著 黃琛譯	結婚的破產	一	〇〇	二〇五	本書原名 The Bankruptcy of marriage 乃美人 Catherine 所著，出版以來，各國競相傳譯，全書十七章，於現代結婚制度之原質，性的道德等等都有深入的研究，而且指示我們對於原有概念和態度有改變之必要。
鄧紹先重譯	德意志新社會政策	一	〇〇	一九二一	本書以社會政策在德國的演進——德國——所產生之歷史和現在實施的狀況為骨幹，而輔以深淵精潔的學理，使吾人一讀，即有極深切的認識。著者格爾哈德博士。為德國最著名之學者，故言之彌復親切有味。全書分為兩篇：上篇敘其由產生到現在之歷史，為黨的敘述，下篇述德國現在實施的狀況，為黨的敘述。
C. Price 著 劉曼譯	蘇俄勞動保障	一	〇〇	二八二	此書係美國哈佛大學教授劉曼所著，對於俄國勞動保障的歷史，勞動法典的制定與施行，以及社會的保險，工人的安全與衛生，女工與童工的限制等等，純用客觀的眼光作忠實的紀述，語語中肯，不偏不阿，譯筆又極精細，毫無枯槁晦澀之弊。
季特等譯 孔憲經譯	罷工權研究	一	〇〇	一九二五	此書對於工人有否罷工權？罷工權的根據何在？罷工權運用的效率為何？罷工權的限制為何？目下罷工權擴張到什麼地步？一般政府對於罷工權取着何種態度？均有詳盡的討論；誠為一極有價值的學術的研究集。

內容 容 大 意

華通書局本版書籍

馮式厚著 華通譯所譯	世界秘密結社	一	八	一九五	秘密結社一切社會運動之源，而以研究的態度，科學的方法論列者，要以此書為最。本書以希臘羅馬近世各國意大利小國神祕的結社，大為政治的革命的，皆有詳盡的記載，中雜以突梯滑稽之語，光怪陸離之奇事，是誠可作為有趣味的社會學開卷之讀物。
石川三四郎著 黃源華記	西洋社會運動史 六講	一	六	一九一	石川三四郎為日本著名社會思想家，立論精辟。見解尤有獨創之處，他的作品，吾國讀者尤為歡迎。本書係石川先生在十六年秋應某大學之聘，來華講學時之講稿，內容簡潔精粹，作極佳的敘述，能使學者讀此書。對於西洋社會運動史，得到一個重要概念和印象，是為民衆極好的讀物。
馮田彥著	自由主義	一	六	一九二	首述希臘羅馬自由主義之來源，次述中古自由主義之真進。後復列近代之自由主義，而於自然法中的自由主義與經濟思想中的自由主義，則特加區別，最後述及現代自由主義與社會主義相提並論，而對於新自由主義之本質，則詳為闡發。凡研究社會思想者不可不人手一編。
高島素之著 龍守成譯	棒喝主義	一	六	一九〇	現代各國政治狀況中，有兩極端存焉：一為波爾塞維克主義之俄國，一則棒喝主義之意大利。國內出版界，對於前者，已有相當之著述，而對於後者，尙無切實之介紹。本書係以墨索里尼支配下之棒喝主義為經，以次後之意大利為緯，提挈探討，闡發無遺。而對於墨索里尼之描寫，尤能栩栩動人，深獲留心時事者必讀之書。
石川三四郎著 李博譯	基督教社會主義	一	三	一九〇	本書內容，係將基督教社會主義之起源與其變遷，以理論與實際，逐少敘述，依事品評，純以客觀的研究為準則，不雜入主觀的宣傳作用。至其對基督教社會主義之起源與其變遷，尤為詳盡之紀述。誠出版界中一別開生面，饒有興味之刊物也。
林振鐸譯	蠻族社會之犯罪 與風俗	一	皇	一九一	研究社會進化史的人，每喜談研究蠻族社會，因為我們「文明社會」是由「蠻族社會」中進化出來，到蠻族社會是怎樣的組織？他沒有法律與秩序呢？他到底有否施行共產制度？他到底採用何種婚姻制度？關於古代的蠻族社會，我們無從徵實；關於現在的蠻族社會，本書詳述焉。
林來可著	愛的人生觀	一	精八 平六	一九五	社會是人類個體的結合體，人類個體是以愛為唯一的條件。所以愛是社會的台柱，人生幸福之源。但是中國對於此問題，向由家族支配；往往強為功婚，以致造成慘劇。本書用哲學的觀察及科學的方法，說明愛的精義及實踐的成就，以為根本改造社會的貢獻。關於結婚，訂婚，離婚，再婚，種種問題，頗多指點，實為青年之好讀物。
林來可著	色的社會問題	一	皇	一九三	食色性也，可見色的問題是現在社會裏一個重大的問題。本書著者在他的「愛的人生觀」裏已博得好評，現在更進而論及色的社會問題，讀者於此不惟可以窺見「色」的本相，而且可以知道「色」的效用。
張安世著	各國民族性	一	皇	一九五	本書分類詳述，先敘曉曉之民族性，次述墮落之民族性，立論切當，見解新穎，著者對此問題研究有素，故能以出色當行之筆寫成此書，誠出版界僥有之作也。
余祥森等編譯	戰後歐美社會政 策	一	精三 平三 皇〇	一九二	全書分英、德、法、美、俄五篇，都六十萬餘言，讀者於此不惟可以窺見各國社會學者最近在社會政管理論上的進境，而且可以領略最近各先進國家在社會政策上的實行的進境。
張明煒譯	國際競爭中之滿 洲	一	一〇	一九八	滿洲明明是我國的領土，何以竟在國際競爭之下？這本著是美國人的觀察所得的結果，在美國是頗風行一時的。他的見解容有不當之處；但多少可以警發吾國人的迷夢，不僅是一本關於滿洲的參考資料也。
洪均培編 張文伯校訂	國民政府外交史	一	精一 平一 皇八	一九七	本書作者本其研究所得，對於國民政府外交史加以敘述，並以客觀之眼光，予以批評，記載詳實，言論精確，洵一不可多得之作。其自序有曰：「民衆得此，或可明瞭國民政府外交之真相，對於此後外交，倘外交當局再有造成失利之先因發生，知預擬具體辦法，以謀事前預防，而外交當局聞此，或亦將驚悟所辦外交之過失所在，而知有湯武一觀此可見本書價值之一般。」
林同濟著	日本對東三省之 鐵路侵略	一	皇	一九〇	最近日本干涉東三省鐵路後，世人愈知日本對於東三省之鐵路侵略益且切，此書即以該問題為研究對象，內分總論，南滿社會及其管理之鐵路，中日合辦鐵路日本與中國自辦鐵路，日本與中東路日本侵略及東三省之總觀察一章，尤為警發動人。
陳經著	日本力下二十 年來之滿蒙	一	皇	一九〇	日本侵略滿蒙人皆知，但是他侵略的手段和成績，到底如何，國人知道的卻很少。本書根據事實，一一揭出，可以作為滿蒙歷史的讀物，也可以作為日人侵略滿蒙的鐵證。
白鷗飛著	近百年政治思想 變遷史略	一	皇	一九二	本書所述關於百年前之政治思想，個人主義的政治思想，社會主義的政治思想，社會主義帶政治思想，以及其他之政治思想，莫不應有盡有。而於近時則留及墨索里尼等之政治思想，亦有所論列，體裁嚴整，文章流暢，誠各大學之良好教本也。

政治

孔憲陸輯	五院政府研究集	一	· 〇	一九九	本書所收集之文字計十餘篇前一部分是把國府組織法及制定之經過等敘述出來，後一部分是把學者的意見及評論彙集起來，內容豐富，詢為研究五院政府之專本也。
陳烈著	法家政治哲學	一	· 〇	一八二	本書作者用科學的方法將法家諸子學說一一加以闡明，益見法家諸子之真價值，與經傳博士本會曾稱之「為變成法學中與運動的嚆矢」之作。附篇有梁任公管子傳一章，對於法家政治哲學尤多發明，故並錄之以資參考。
盛沛東譯	政治思想史	一	· 〇	一九三	本書在短促的篇幅中，寫古代政治思想的起源，中古政治思想變遷，直到現代為止；內容豐富，體裁整潔，尤稱佳作。
五來欣造著 鄭育庭譯	政治哲學	一	· 〇	一八〇	本書共分七章，首明政治哲學之意義，關於華英日各國國民性之異同，有精確之論議。次述政治哲學之種類及在政黨上之關係，闡明英法各國政黨之性質，並對日本政黨下深刻之批評，復以客觀之態度，就國家個人及社會三種本位的政治理想，分別討論，引證詳實，發理盡致。最後論及兩派一切與政治有關之問題，尤為見解獨到之處。
陳旭著	政黨論	一	· 〇	一九六	本書分緒論，政黨發生的原因，政黨之意義及分類，二黨成立之要素，二黨對峙，多數黨分立，一黨專政，政黨與輿論，結論等章，立論平允，體裁完整，可作教本之用。
盛子明編	日本政黨史	一	· 〇	一八〇	本書關於該國各大政黨之淵源實況無不詳列。自新前之初期政黨迄於近年之政黨內閣，說來源流本本，洞中肯綮。而最近之田中以及目前之隈內閣，亦均分章敘述，即關於新興之無產政黨，尤有極詳的記載。資料之新，搜羅之備。即在該國出版物中，亦不多見。
李進之譯	一九一四年七月	一	· 〇	二〇五	本書著者路德維希·施特勞斯是德國現代名傳記家在去年發表一部十年心血著成的，世界大戰爆發時的背景，詳盡的繪出一九一四年七月各國政府的政治，軍事外交首領之實情。其目的，以及各國人民之哀呼和平的本意，現在各國預備第二次世界大戰正熱烈的時候，此書正是一面照妖鏡，不僅是一本歷史的敘述且為現代人民的警鐘。
郭壽生著	各國航業政策實現與收回航權問題	一	· 〇	一九三	本書著者路德維希·施特勞斯是德國現代名傳記家在去年發表一部十年心血著成的，世界大戰爆發時的背景，詳盡的繪出一九一四年七月各國政府的政治，軍事外交首領之實情。其目的，以及各國人民之哀呼和平的本意，現在各國預備第二次世界大戰正熱烈的時候，此書正是一面照妖鏡，不僅是一本歷史的敘述且為現代人民的警鐘。
陳宗熙譯著	帝國主義者在太平洋上之爭霸	一	· 〇	一八三	此書作者福克爾斯爵士係英國著名者及新聞記者，對於東方情形洞若觀火，此篇即將將自保的英國，唯唯過人的美國，駁駁日上的日本，鉤心鬥角，想執未來太平洋爭奪之心理，和盤托出，而對於目前的危險，未來的變化，尤能獨具隻眼，觀察到底。譯者曾以英語著者介紹，其譯筆之佳妙，自可想見也。
郭壽生著	最近列強海軍政策實力與太平洋問題	一	· 〇	一八〇	各國海軍政策與海上軍備的競爭及對峙的形勢，預測將來的世界大戰必不可避免。最後論及戰爭結果與我國立場，尤屬精心。編者為土木工程師專家，對於都市問題更有研究。本書首述立法機關及行政機關，次述都市計劃，都市美觀，都市衛生與都市的經營事業，都市的社會事業，都市的財政，均以歐美為範，加以精確之批評。最後述及將來的都市，使讀者有所觀摩與借鑑，不特各都市當局可以參考，即一般市民，為促進都市改良計，亦當於此挹取關於都市的全體概念。
劉友基編	都市政策	一	· 〇	一八〇	此書係橫濱的敘述，內分英，俄，德，法，美，日，意，中等國，各篇自為例，而於各國市政府之長短，則時有比較，且於中國市政府之組織研究獨詳，誠為目下研究市政唯一之善本。
張銳著	比較市政府	一	· 〇	二〇三	此書係橫濱的敘述，內分英，俄，德，法，美，日，意，中等國，各篇自為例，而於各國市政府之長短，則時有比較，且於中國市政府之組織研究獨詳，誠為目下研究市政唯一之善本。
張維翰譯	田園都市	一	· 〇	一八一	居於都市者莫不感都市之繁榮，泰西學者因田園都市以繪之，願我國人知之者尚少。本書對於一般田園都市之性質與效用以及各國田園都市之特長與成就，皆詳為敘述，主譯者張維翰先生亦係市政專家，故能探玄抉微，盡得其奧，使人於此不特得一概念，且足以作為一般辦理市政從事都市改良運動者參考之助也。
劉光華譯	英國住宅政策	一	· 〇	一八一	都市問題中最重大者莫如住宅問題，故言都市建設者不能不顧及此，本書則專論英國住宅問題，蓋英國為最先進國，其人口之集中於都市，與住宅不敷之恐慌，實予住宅改良以莫大之促進。此書首敘各種住宅政策，次及實例誠為極切實用之參考資料也。
鄒敏芳譯	交通政策	一	· 〇	二〇四	本書關於交通機關與國家的關係，交通機關的營業制度，交通機關的創業，無不詳為論述，實為物質建設中絕好的參考書。戰後復敗而復興的歐羅巴又在繼第二次大戰，同時一部分政治家亦在夢想其和平國家，這「大歐羅巴」便是目下最流行的烏託邦之一，此書之出，風行歐美；蓋其名適適中歐人厭亂之心理，然其立論則步步以事實為根據，洵為欲知世界大勢者必讀之書也。
盛沛東譯	大歐羅巴	一	· 〇	二〇五	戰後復敗而復興的歐羅巴又在繼第二次大戰，同時一部分政治家亦在夢想其和平國家，這「大歐羅巴」便是目下最流行的烏託邦之一，此書之出，風行歐美；蓋其名適適中歐人厭亂之心理，然其立論則步步以事實為根據，洵為欲知世界大勢者必讀之書也。

		法		律	
林東可譯	勞動法總論	一	六	九六	勞動問題到今日已成為社會的中心問題，所以各國及吾國大學無不設有勞動法的課程。本書共十章。約十萬言，於勞動法的成立，本質及其一般原則，條分縷析，備極詳盡，洵是佳著，而辭筆潔淨精到，幾與原作相埒，是誠不獨各大學可採作參考，即凡留心勞動問題者亦應人手一編。
費哲民編	國際航空公法之研究	一	二〇〇	二〇〇	本書共分四大篇各若干章，對於國際航空的公法的研究，空戰之國際法之研究以及國際航空立法與沿革，莫不條分縷析，立論新穎，實為最近出版界中空前之產物也。
彭榮編	物權法要論	一	八	一九二	著者以數年教授之心得，擬據國民政府最近頒布之物權法，作為是書，內分物權，物各二篇，而於物各篇詳。計有所有權，地上權等九章，誠目下物權法教本中之唯一範本。
程樹德著	中國法制史	一			是作分爲三篇，一總論，二律令，三刑制，而以特別研究附於後，以期得一有系統之研究，舊律之有漢律，猶四律之羅馬法也，故於漢律言之獨詳，是作上溯黃帝，下逮有清，以極簡括之筆出之，所引之書，無慮百十種，均註明出處，故似簡而實詳，或亦考古律者所不可缺也。
王去非編	票據法要論	一	〇	二〇四	本書以我國現行之票據法為根據而編纂，間引各國立法例及學說，以資引證，立論務求簡明，凡學說及理論之涉於艱難繁瑣者。概不采入，故頗適合於教本兼便於商業界參考之用。
程樹德著	比較憲法	一	〇	二〇三	比較憲法為法學中之一派，盛行於法國法系諸國，是作除近人憲法論者之外，並及歐美日本各論叢及雜誌，關於研究比較憲法之論著，搜羅殆盡。歐戰後政治上突起變化，如美各聯邦及法奧諸國新憲法，均逐次增入，內容計分三篇，一總論，二國家之統治權，三領土及人民，約十萬言，編舉自強，條分縷析。歷來各校教授是科者，率多取材此書。
程樹德著	比較國際私法	一	〇	二〇六	著者最喜比較方法，研究法學，國際私法一科，發源最晚，且範圍亦無定說，是書分爲八篇，一總論，二國籍及國籍之低，三外國人之地位，四法律之低，五國際法，六國際法，七國際法，八國際法，凡我國有明文者，則以本國條文為主。逐條比較研究之，其無規定者，則以主義為分類，而以外國制度附之，歷來國際私法之書，無如此之詳盡也。
王去非著	公司法要論	一	〇	二〇五	本書以我國新頒之公司法為根據而編纂，間引德日諸國立法例及學說，以資引證，立論簡賅，採作課本極為合宜。
邁守一著	訴訟實務	上			(一)本編計分上下二則：上則為民事訴訟部分，下則為刑事訴訟部分，先將上則付印出版，下則正在續行編訂中。 (二)本編為真誠讀者關於法院中訴訟進行上之程序。以及各種書狀裁判書之格式。
白鵬飛著	憲法及憲政	一	〇	一九七	憲法及憲政為政法問題之一，我國學者對此未有系統的研究，著者以十數年教授心得，著成此書；內分三大篇；第一篇緒論，論近世憲政之特徵；第二篇本論，論國家，憲法，立法，司法，行政各機關，國民之權利與義務，選舉等；第三篇餘論，論政黨，地方自治及議會制度之救濟等。旨嚴而正，辭簡而意賅。
薛光遠編	科學的犯罪偵查法	一	〇	一九六	本書用科學的方法，對於犯罪偵查作進一步的研究，其於偵查上所需之各種科學與技術，犯罪現場所遺留之痕跡與物品，犯人之身體上，物件上之注意，以及關於證人，被告人之訊問。皆有所發明，誠為研究法律與服務司法界者必不可少之書也。
江鎮三編	刑法各論	一	〇	一九三	本書係照現行刑法而編，為有系統的論述，解釋詳明說理透徹，於初學者讀此，立能辨別各種犯罪構成之要件及各條之範圍。書中並引用中西學說，敘明其立法理由以及最高司法機關之解釋，實為大學法科中之最善教本。
謝淵洲編	國民政府組織法研究	一	〇	二〇五	本書主旨在於說明府院之組織權限及其相互間之關係。現行國府組織法，雖為一種臨時法律，然影響於將來中國之憲法，至為重大。著者鑒此，特將其講演稿刊行問世。
周新民著	民法總論	一	〇	二〇六	本書原係上海法政學院講稿，編制時適當法學思潮轉變時期，故解說民法的基本問題均依現代最新學說，至於法例則悉依現行民法總則編及重要法規並引用外國立法例為參證全書分緒論及本論二大編洋洋二十萬言，誠最新最完全之教科書也。

經濟

河津遺著	經濟政策綱要	一	一〇.七	二〇.三	此書分經濟政策之意義，經濟思潮之變遷及經濟政策之基礎，農業政策，工業政策，商業政策等五章，為目下最精粹之教本
陳嘉謨著	經濟學及稅之原理	一	一〇.〇	二〇.七	此為世界經濟四大名著之一，本書的偉大，早有定評，它的特色，是在文字晦澀，編次什亂，議論冷僻，立論抽象，……是誠經濟學者必讀之書也。
若茂編	金貴銀賤問題之討論	二	各.三	一九.二	現在轟動世界的「金貴銀賤」這個問題，是我國國民生死存亡的大問題。本書就是集合我們全國政治家，銀行家，學者，商人……發表的言論；在裏面可以窺見這問題的發生與其影響。這問題的對立與其實施方案。凡是研究金融問題。時事問題，甚至從事商業，從事投機的人們都應該人手一篇，作為參考與準繩，俾有志於斯道者多所得所研究焉。
黃耀華著	金貴銀賤之根本的研究	一	一.三	一九.三	金貴銀賤乃目下我國生死攸關的問題；而這本著作就是解決這問題的一個方案。著者以經濟學的學識與實地調查的心得把這問題的前因後果逐一鑽研；可說是一本極有價值的論著。
袁國青著	中國土地問題之史的發展	一	〇.六	一九.四	這是著者數年教學的心得，內以民生史觀為立場，闡明我國歷代的土地制度變遷與今後應取的方針，可稱為我國土地問題之研究中最新穎獨特的。
鄧紹先譯	各國地價稅制度	一	〇.五	一九.二	此書係專紀各國地價稅制度；內分二篇：一敘土地加價稅制度，一敘土地原價稅制度，不但對於這稅的理論有詳盡的紀述與闡明，並且對於他的實施也有正確的批評與指導，誠為研究平均地權之良好參考資料。
高素之著	經濟學上的主要學說	上	〇.三	一九.二	本書分編詳述，上冊為斯密「國富論」馬爾薩斯「人口論」。下冊為李嘉圖「地代論」馬克思「資本論」。務在闡明各家精粹，不留餘蘊，使讀者獲得系統的知識。最後並將馬克思與其他三家之思想，比較研究，態度公允，批評細膩，能以簡短篇幅，敘議兼到。實為現代民衆與治經濟學者必讀之要籍。
福田三著	日本經濟史論	一	〇.六	一九.四	著者是日本下經濟學界泰斗，而本書又是風行全歐的名著；因為從來嚴守秘密的日本政治，經濟，社會狀況，被著者赤裸裸地暴露出來。德國大經濟學者羅特堅贊道：「此種科學的著作出於日本人之筆下，是為二十年以前所不能想像之事」，其價值可知而知。
阿部賢一著	財政政策論	一	〇.六	一九.五	本書係就帝國主義之英國，德意志主義之法國，共產社會之俄國，財政上最新之材料詳為採擇嚴加批評，不第財政上之得失瞭如指掌，而於各國之國情黨義亦多所敷陳，詳文明白曉暢，尤覺興味濃厚，洵財政學上別開生面之著作也。
龍守成譯	福特產業哲學	一	〇.三	一九.二	我們現在所渴望的，不是猛進的破壞者，是實際的建設者。馬克思在破壞方面總算得偉大，在建設方面卻等於零！關於此之點，馬克思那能及得上福特！這書是福特親自向全世界民衆高唱合理產業主義的最新名著的全譯本。篇末更附有福特傳，藉此亦可窺見福特之生平。
廖仲愷等	井田制度有無之研究	一	〇.五	一九.〇	此書對於古代井田制之有無多所發明，反覆駁論，考據周詳，凡研究土地問題者不可不讀。
周志騭著	中國重要商品	一	一	一九.〇	本書將全國各地重要產品之種類，用途，產地，銷路；等等靡述無遺，至於出產之豐富，品質之優良，遠非歐美各國所能及，中國地大物博，誠世界所罕有，而無怪各列強之覬覦終歲，凡我國人均宜一讀，實業家及軍政要人尤不可不讀。
劉家筠譯	從生產經濟學到信用經濟學	一	一.三	二〇.四	馬克思以生產概念，作中介概念以研究社會經濟生活的時代，現在已給達格拉斯的信用概念所替代了。在戰後這種信用經濟學到底如何由生產經濟學中進化而成為震盪世界的大經濟學說？請看本書！
鄧育功著	教育學大綱	上	二〇.〇	二〇.二	本書條理分明，研究精深，範圍博大，材料豐富，而文字亦極簡明，內容分，總論本論，部為二卷，上卷總論，有二十萬餘言，可當教育通論讀，可當教育哲學讀，當父母者，當教師者，正在研究教育學者，以及從事社會教育或教育行政的人，均宜人手一卷，可當無數教育書讀，是絕好參考書，是絕好自修書，亦是絕好教本。

王四微譯 蘇俄的活教育 一 (四) 一三三
 革命後的蘇俄的教育，是日趨於科學化、現代化的。這本書是英國教育觀察員最近到蘇俄觀察所得的總報告。英國本是教育極發達的國家之一，俄國本是教育極落後的國家之一，而此次觀察員在半年期內巡迴蘇俄各地，所得的印象，使他們驚奇駭愕，於此可知蘇俄的俄國對於教育之努力與其所見之成效了。

宗 教
 耶穌是什麼東西 一 一三 一三二
 對於耶穌能大膽的發人所未發，其尖刻到極處，迥非常人所能及。這篇也是他的遺著中傑作之一，為執信文集中所未收的，他

自然科學
 天工開物 九 八〇〇 一五六
 本書名曰天工開物者蓋舉中國之天產人工分類而論之可也。中國自然科學之發達遠遜於西國之河流是空前未有之絕作也。中國失此書三百年矣。因版印印流傳中國學術重實證而輕實驗之書世世甚少。本書雖寥寥分門記載一一取之實見不尙空談書成於明崇禎十年即今三百年前所載製造方法又多與今日科學原理相合是為研究東方自然科學史者必讀之書也。
 自然科學與現代思潮 一 一〇〇 一八〇
 著者乃近時日本著名之自然科學家，凡所論定，皆有深遠之見地。本書名為自然科學與現代思潮，實為人生，切合時勢之佳作。所論與時常變遷，最足發人深省，讀之亦能激發思想，凡欲理解自然科學真諦及其對於現代哲學宗教藝術等物思想以至各種社會問題之關係者，亟宜取讀。
 實用電的常識 一 一〇〇 一五三
 廿世紀是電的時代，這書就是應時代的需要而作的。編者本數年的研究與實驗，用通俗的文句與趣味的實例編了是書；裏面關於電的原理，應用，效率都有詳載。實在是一種人人必讀，家家必備的時代寶鑑。書後附有英漢名詞對照表，以資讀者容易了解。

文 學
 中國人種考 一 一〇〇 一八二
 對於公認的即以前學海內，東渡後復經海內外，書為其生平最精之著作，中敘我漢族東漸之經過，旁徵曲引，索隱稽微，為古史新編，對舊作平反，不特之，早有定評，予於新史之貢獻，西王母，甘肅，西域諸典，尤為獨特新穎，發人所未發，是誠不備一史書也。做時用特重門戶，以供讀者參考之用。
 醫學與現代生活 一 一〇〇 一八二
 最近中醫學與西醫學之論爭甚熾，可見現在社會對於醫學問題之注意，本書乃日本醫學名家所著，其中將醫學的發源與西醫學之研究之範圍與應用之方法，以及對於醫學問題之注意，皆於社會之貢獻，揭發其源，不枝不蔓，不啻一良好之參考書也。凡醫者與學人手一讀，即求其生靈之幸福，而中醫學專家亦必以此為其研究之概念，尤不可不讀。

楊蔭深著 中國民間文學概說 一 一〇〇 一八一
 現在研究文學的人大都研究裝飾而飾的語言文學，而對於民族精神所寄託的民間文學，却置之不理，因此文學與民眾隔離，而文學也失了文學的真意。本書乃盡搜民間各種歌謠曲等，然後依文學的立場，用科學的方法，著成此書，讀之，文學的趣味，庶幾有歸於一，乃盡搜民間各種歌謠曲等，然後依文學的立場，用科學的方法，著成此書。
 現代俄國文藝思潮 一 一〇〇 一八〇
 本書為最近之作，自俄國文學和起，直至今日俄國文學以及其與政治之關係，均於此書中見之。作者對於俄國文學之研究，多從其個人之作品及境遇立說，本書則注重文學思潮之起及因果，每一思潮之特色背景，前後銜接，脈絡無遺。誠為系統的研究之作。
 現代德國文學思潮 一 一〇〇 一八〇
 德國文學實為近代世界文學上之一重鎮，而我民知之者殊鮮。能得現代德國文學之真諦者，尤屬寥寥。本書即以現代之德國文學為對象，而於其最近各派之思潮，窮源委委，扼要數陳。讀者於此不特可以探悉現代德國文學之趨勢，並足以窺見現代德人思想之變遷。其精詳獨處，絕非時下率爾談者所可比擬。

世界童話研究 一 一〇〇 一五三
 是書舉世界著名童話為一體而論之，內分古與童話，日進童話，藝術童話三天篇，於作家之身世，作風及其影響於世界文學，皆有極詳確深切之敘述。
 屠格涅夫生平及其作品 一 一〇〇 一八二
 屠格涅夫的作品早已膾炙人口，可是我們並未見過一部專門研究他的生平及其作品。這是多麼遺憾的一樁事。現在有了，完成這使命的就是這本書。本書計廿餘萬言，共分二十章；誠最近出版界中一極有價值之作也。

中國文學評價 一 一〇〇 一五六
 文學本是以評價的，何況重於評價。在這裏不但可以領略中國原有文學的真價值，甚且可以獲得批評一般文學真諦。它作其人生文學論者的公正的評價；在這裏不但可以領略中國原有文學的真價值，甚且可以獲得批評一般文學真諦。

卡爾佛登著 文學之社會學的批評 一 精三三 一九一九
 本書作者是美国現代最進步的一個批評家。他完全站在社會學的立場觀察文學，注重文學之社會的意義和價值，並指出批評的新標準。實是代表現代文學批評最進步的一種傾向。本書包括論文十篇，凡所論述完全關於歷史的和社會學的見解，非如一般淺薄的文學批評者可比。凡對文學有真正興趣而不甘爲任何主觀的宣傳所惑者，都不可不一讀這部用科學態度所撰的批評名著。

小說

孔憲傑譯 半處女 一 七 二〇五
 世上只有處女和非處女，那裏會有半處女？這本小說是法國以描寫女性著名的大文學家，披利和的有名作品，凡欲明白「半處女」到底是怎樣？不可不一看。

魏以新譯 戰爭 一 二〇四 一九五
 這是一個人描寫德國兵士在第一次世界大戰中的物件和遭遇的書，可算是實發偉大著作！譯本係從德文本直譯加以德教授歐特受校勘的。

阿威巴瑟夫著 山甯 一 二〇〇 一九一
 此書已再版了，著者在俄國革命（一九〇五）之後，處於壓迫之下，憤而寫社會小說以寫其抑鬱牢騷的心理，所以看似很淫穢冷僻，其實極平純潔戀愛，譯者伍先生的筆法復爲之增色不少。

伍光建譯 狹路冤家 一 精二六 一九一〇
 這本小說描寫一個殘忍而陰險的男人戀愛一個美麗而猛烈的女子，描寫他們兩個人的狂愛，後來這兩個人都殉情自甘挨砍而死；其餘的重要人物，他都用寫出他們的性格來，真頭有幾處把所謂愛情男女都罵苦了，作者偏不肯瀟灑，悍然不顧的說出來，讀過有點難受，凡讀過許多小說的人，不可不讀此作。

陸魯一著 誰作孽 一 三五 一九〇
 著者是新進的作家，而且也是成功的新進作家；這本小說就是他的成績，作者在這一塊寫一個純潔的女子，來發展他的高遠的思想。什麼繁雜的交際，浮薄的談話，紛紛的都市社會，像電影般活潑的表現出來，使讀者目擊著新舊潮流在作激盪，心感著理想與現實在作衝突，在這裏實不備不備地表現着青年心理，而且揮灑地反映着社會的面目。

馬仲殊著 兩難 一 三五 一九一
 本書爲馬先生近著中最新最精彩的短篇小說集；內有「旅京之夜」，「一少爺」，「一少爺」，「一少爺」等四篇，第一篇寫處女的情絲的纏繞，第二篇寫青年的愛情的徘徊；第三篇寫冷僻的家庭狀況，第四篇寫冷僻的家庭狀況，篇篇對於讀者或能引起無限的懷想與感觸。

魏以新譯 閨豪生奇遊記 一 四〇 一九二
 書係德國大文豪步耳華所著在德國幾乎沒有一個小孩不曉得他，在歐洲也幾乎沒有一國不曉得他，他的趣味與他的價值是。估量不了的。譯者魏先生，他是德文月刊主編者，他選好了這請精通中國文學的博士三三三詳加校對，和本原書對照起來，簡直絲毫無差。所以這本不特是兒童的讀物，而且是研究德文的自修書，至於插圖之多印刷之精尤其餘事。

李昌祺 剪燈新話合刊 一 一〇〇 二〇六
 本書爲我國宋代小說，現今已無流傳，本局由日本覓得原本，補版印行，洵佳本也。

佐藤春夫著 都會的憂鬱 一 七〇 二〇三
 本書者係日本有名之文學家，也就是最近發生之三角戀愛主人翁之一，本書以實寫體裁寄其幽鬱之懷，在日本極受讀書界的歡迎。

查士元譯 惡魔 一 五〇 一九二
 本書第一篇「少年」，第二篇「惡魔」，第三篇「兩幼年」，最近谷崎突把妻子千代子君讓給文友佐藤春夫，一般人嘆爲奇人奇事；但讀了這一整個的冊谷崎的介紹，便會覺得那也是預料所及的事。

李金髮編 核米頓夫人情史 一 四〇 二〇二
 核米頓夫人是一個色慾俱全的女子，她的情史，非常奇特，她的浪漫人生，有不可不記者也，此書爲李金髮先生所寫，搜羅事蹟，十分豐富。讀後不但感到無限興味，並能增加愛情的真意識。

李金髮譯 托爾斯太夫人日記 一 四〇 二〇一
 這本日記是托爾斯太的學友把俄文譯成法文，由李先生由法文轉譯的。所以日記中所有的一切，非常真實。我們要知道他們愛情的變幻生活的真相和托氏最後拋棄家庭之悲劇都在這裏詳細的記着了。

意大利戴爾曼著 消逝的憧憬 一 四〇 二〇六
 戴爾曼——得一九二六年諾貝爾文學獎金意大利女作家——的名字，大概有國人所熟知，無須再事贅述了。消逝的憧憬是她的傑作之一，一個青年當時受人的排斥與欺凌，是值得同聲一哭的；他的遲鈍的思想，小題大做的行動，以及乍入情場，進退維谷更更使我們發噱不止。

戲曲 · 詩歌

胡也頻著	別人的幸福	一	· 杏	一九四	本書包含四篇獨幕劇：別人的幸福，捉鬼，幽魂，資本家的一篇兩幕劇：紳士的請客。這是胡也頻先生出版「鬼與人心」之後僅有的五篇戲劇。不但從其中顯見胡也頻先生對於戲劇的獨創的技術，而且還窺見作者的人生哲學的意味，尤其是一別人的幸福一篇。作者用最客觀的手法，寫出青年男女的面上微笑和潛伏於心底裏的悲哀，使人讀了對於戀愛生活作一猛省。範圍於今幾成爲廣陸散，編者有慨於此，因選其中最名貴者十餘齣，請爲新聲，並請諸名家校勘，誠爲研究劇者之良好教範也。
方琴周編	崑曲新譜	一	· 杏	一九六	阿Q二字，爲國內外青年所早認識，本係將阿Q之一生，詳述無遺，他是個忠誠的勞動者，他的動作和性情，是洗淨而好以帶些呆態，本書中之對話動作，仍從魯迅著阿Q正傳原文，更加以指導劇中人的扮演者之適當表現，故未讀過魯迅的阿Q正傳者，均宜一讀本書，即已讀過阿Q正傳者，尤宜人手一篇。
陳夢詔編	阿Q劇本	一	· 杏	· 壹	阿Q正傳者，均宜一讀本書，即已讀過阿Q正傳者，尤宜人手一篇。
劉亦農編	精選名伶京劇譜	一	· 杏	· 三六	京劇在吾國戲譜中，爲最有精華最有價值者，惜其曲譜從無人爲之整理，致大好之含有民衆教育之戲劇，竟無人注意。劉君亦農深研京劇有年，本其心得，著爲是書，其內容係以舊劇譜以新聲加以科學的整理俾中西樂皆能入諸其當行獨到之處非凡手之所能顯曲家及戲家不人手一篇以新耳目。
馬碧漪編	粵謳	一	· 杏	· 二二	粵謳一集，由來已久，從民間流傳說起，致多費解之處。經清海、招子庸訂正之後，粵中歌界競相請入管絃，其名益著。本局茲得古本，加以方言註釋及新式標點，未附南海志所紀招子庸傳略一節，及許地山先生所作粵謳在文學上地位一篇，對於此書價值之評及招氏生平之紀載，皆極詳盡。洵爲欣賞與研究我國民衆詩歌者，必不可少之讀本也。
志道編	掛枝兒	一	· 杏	· 二二	本書爲馮夢龍先生遺著之一。先生爲吳中名士，生平瀟灑不羈，斯集之作，宛如其人，實爲代表青、戀愛心理之奇書。乃不見容於俗世，竟以湮沒不彰。本局爲欣賞文學發揚國故起見，特輯轉蒐求，覓得浮白主人選本，並加新式標點，精裝袖珍小冊，以廣流傳。
梅子編	四川情歌	一	· 杏	· 三三	四川由來是歌謠極盛之地，這本玲瓏的小冊子，就是撷取那地方的民歌中最哀感頑豔的情歌，在裏面可以窺見川中青年戀的種種的心理，又可以窺見吾國民衆的民間文學作品之一瞥。
溫梓川譯	南洋戀歌	一	· 杏	· 三三	南洋熱帶之地，其民族去極樸時代未遠，故其戀歌最爲樸發，其哀感頑豔處，誠非一般文化民族所可臆想而得，譯者久處其地又復長於歌詠，故能絲絲入扣，字字傳神，窗前月下，手此一冊，可當神遊南服之助也。
伍稼青編	常州情歌選	一	· 杏	· 三〇	本套共情歌七十一首，首首狂情熱戀，較之四川情歌南洋戀歌，有過之無不及，有情青年，盡不人手一本。
楊熙時著	燕影集	一	· 杏	· 一八	文學是時代思潮的表現，在貧窮枯槁的中國民族的環境之下，文藝家不應專從事于愛功哀劇的描述，應當產生多少悲歌慷慨的作品，來喚起民族的覺悟，從良種的景况中勃興起來，本書的特色，就在能以熱烈的血忱，寫出悲壯淋漓的情調，而非無病呻吟之作。書中有詩，小說，遊記，而尤以遊記爲清新絕麗，獨成一種瀟灑的風格。
	船夫曲	一	· 杏	· 一九	船夫曲歌譜在歐美各國已有多種名貴之作品發見，我國市面所印行者僅一種而已。敝局茲從東京覓得新譜一種，加以漢譯，印行賣世，治音樂者盡不人手一葉，藉聆新聲乎。
	麗娃栗姐	一	· 杏	· 一九	麗娃栗姐之電影曾在吾國開映，此譜即該影片中之歌譜。
	夢中情女	一	· 杏	· 一九	這是原譜之複製本。
	你常在我懷中	一	· 杏	· 一九	此爲歐美名貴歌譜之一。
	倚欄憑月寄相思	一	· 杏	· 一九	此爲歐美名貴歌譜之一。

史地

李史 馮編

香港(東方的馬爾泰)

一 一〇〇 二〇二

香港為英國在南華之根據地，在經濟上政治上不但牽制着廣東而且可以影響全中國，然沒有一本書能夠詳盡地介紹出來。這本書就是應這個需要而產生的。內容分前論各論二編，前論包含沿海人口氣候等等；各論分政治經濟交通建設經濟狀況社會事業等四章，使讀者不但可以得切實明瞭英國帝國主義者苦心經營的成績與目的，而且可以作為我國將來築港的借鑑。原書為伊藤政之助教授所著，專供大學教科書之用，其中關於軍事基本常識，雖陳無遺，選材簡潔得當，誠為施行軍事教育的一本完善的教科書。

伊藤政之助 王成 齋譯

世界戰術與戰史

一 一〇〇 二〇七

現代思想界之二大高峯，列寧與甘地乎？列寧由憤恨出發，而實是蘇俄之禍權，甘地以一汎愛一為去據而欲救印度三億之民衆，列寧與甘地機械而欲建設物質文明之理想部，甘地反對機械而欲實現精神文化之極樂園，本書列舉二偉人一切之思想行動比較研究，欲瞭解現代思想之最高端者請讀本書。

學勒普密勒著 伍光 建譯

列寧與甘地

一 一〇〇 二〇六

本書起自慶應三年幕府廢致，迄於明治三十二年新條約實施。全書體裁編輯，而旁及事端，簡約直捷，讀之一目瞭然。所採事實，完全根據印行諸籍。凡研究日本最近之所以如此橫行我國東北，對於此書，亦須有一讀之價值。

重野安釋者

日本維新史

一 一〇〇 二〇二

中華學藝社為我國學術團體之一，所出各書，極有價值，此表亦為該社刊物之一，用科學方法，為過去及未來計，將自二十一年歸納一起，極合實用。

雜類

中華學藝社編

一百二十年陰陽曆對照表

一 一〇〇 二〇二

中華學藝社為我國學術團體之一，所出各書，極有價值，此表亦為該社刊物之一，用科學方法，為過去及未來計，將自二十一年歸納一起，極合實用。

定期刊物

中國新書月報

每月一冊

一〇〇 二〇三

內容有論評，新書評介，出版界消息，文壇消息，雜俎，讀者信箱，中國新書目錄分類等等。言論公正，記載翔實。每月一冊實價大洋六分，全年只收大洋六角。

代售出版物

程宅安著

密宗要義

一 一〇〇 本人

佛教有顯密二教之別，現在大乘八宗中，唯真言宗屬於密教，此宗攝機至廣，收效至速，能離世出世法為一貫，而令修習者，現世即能證果。程宅安居士，在日本精研此宗十年，既受灌頂秘傳，特編此書，以惠初學，此書分為五編，自教相事相以及授受之源流，經論之大意，無不具備，凡能終究此書者，即於一宗應具之常識領會無遺矣。

關照和譯

子女選孕法與自然避孕法

一 一〇〇 本人

想生育的若老是不想生育的，偏偏會得生育！這真是人生最大難題！求神那會靈驗！用藥確有效力！要解決這難題，請讀本書！本書是根據十幾年的研究，幾百人的報告，幾十次的測驗做成的。出書不滿一年，已再版十多次。真可稱為普天之下想受「孕」，或避「孕」者的無上秘笈。

四川經濟學會

社會主義經濟學

一 一〇〇 本人

本書作者公認馬克思派的正統學者，又是社會革命的實行者，他在這裏打破舊來一切學說的陳說，先把馬克思學說的本質加以陳述，然後用俄國革命前的經濟狀況來作例證，而對於資本主義的興衰，社會主義的抬頭，以及關於地代的原理，市場的變遷，皆有獨到的見解與深刻的批判，我們如其要研究新時代的經濟，不可不從這本書入手。

張仕章譯

歐美淫業史

一 一〇〇 本人

本書共四篇，第一篇為上古時代的淫業，第二篇為中古時代的淫業，第三篇為近世時代的淫業，第四篇為美國的淫業，於淫業之消長及其禁止方法言之甚詳。

蔡佑民編

國民會議之理論與實施

一 一〇〇 本人

本書闡明國民會議之重要意義，性質，使命三大點。對於主張制定約法，人民應享有之消極與積極的基本權利等，均有詳細論列。

何一峯著

情天血地

三 一〇〇 二〇二

湖口國定都南京，社交公開，男女平等，自由戀愛之新名詞，不絕于摩登青年之口，結果真正之公開解放平等之純潔戀愛，實屬鳳毛麟角，而一時洩慾者，比比皆是，本社主人有鑒於此，特刊是書以矯劣俗而導正行，實海上不常多見之佳籍，內容請閱本月報第三十二面。

國難當前

國人應
讀的幾
本要籍
！

日帝國主義者
實行武力侵略中

日本勢力下二十年來之滿蒙

陳經著

實價大洋一元

日本對東三省之鐵路侵略

林同濟著

實價大洋五角

國際競爭中之滿洲

張明煒譯

實價大洋一元

日本政黨史

盛子明譯

實價大洋二角

中東路事件

實價大洋四角

上海華通書局發行

四馬路五二九號

最近承各界惠贈刊物一覽

刊 物 名 稱	卷 數 期	次 發 行 者
文藝半月刊	一三	太倉 諧音社
龍潭月刊	五	四川 碑木鎮公立小學
新北方	二	天津 新北方月刊社
讀書月刊	一	北平 圖書館
三民半月刊	七	北平 三民學社
兩週評論	一	杭州 兩週評論社
平等	一	北平 平等雜誌社
麗澤	四一五	太倉 麗澤社
水利	一	南京 中國水利工程學會
飛瀑	一	北平 飛瀑半月刊社
現代論衡	一	南京 現代論衡社
現代讀書旬刊	九	漢口 現代書局
航業月刊	一	上海 上海航業公會
集美週刊	一〇	廈門 集美學校

中國新書月報 最近惠贈刊物一覽

循環	一	二三一二七	上海 循環週刊社
綏定公報		三八一三九五	四川 綏定公報館
編輯者		四	上海 商務印書館編譯所
外交部公報	四	六	南京 外交部編管科
生活	六	四七一五一	上海 生活週報社
生活與文藝		創刊號	汕頭 生活與文藝社
生命		二〇一二二	南京 生命週刊社
泉農		八一〇	如皋 縣立農場
魯鐸	四	一	濟南 魯鐸社
線路半月刊		七七八	南京 線路社
實業公報		四三一四七	南京 實業部總務司
活躍週報		二〇一二五	南京 活躍週報社
法律評論	九	六一一〇	南京 朝陽大學出版部
社會醫報		二五三二五	上海 社會醫報社
濤聲		一三一一八	上海 聽濤社
初等教育界	二	六	
海軍期刊	四	二	上海 海軍部海軍編輯部
大華晚報		一一一四	上海 大華晚報館

希望	二	一〇	漢口	世界語學會
大眾旬刊	一	五	廣州	大眾旬刊社
內務省納本月報	二	二	日本	東京圖書研究會
南洋研究	四	一—二	上海	暨南大學
南華評論	一	二四—二五	廣州	南華評論社
南開大學週刊		二八	天津	南開大學出版社
協大學生		三	福州	協和大學
地方教育		二九—三〇	鎮江	義務教育聯合辦事處
地理雜誌	四	五	南京	中央大學地理學會
葱嶺	二	一	廣州	葱嶺社
草野	六	一二	上海	草野社
英語週刊		八—八元	上海	商務印書館
朝報		每日一份	福州	朝報館
教育雜誌	二三	一一	上海	商務印書館
教育研究		三一	廣州	中山大學教育學研究所
教育週刊		九—一九二	福州	福建教育廳
教育與農村		九—一〇	鎮江	義務教育聯合辦事處
橄欖月刊		一九	南京	綏路社

中華週報	一	二—六	上海	中華週報社
中華英文週報(初級)		五—七—五—六	上海	中華書局
中華英文週報(高級)		五—七—五—六	上海	中華書局
中央銀行旬報	三	二—七—三—〇	上海	中央銀行秘書處
中東經濟月刊	七	一〇—一二	哈爾濱	中東經濟月刊社
中東半月刊	二	一八—二二	哈爾濱	中東半月刊社
中國雜誌	一	四	南京	中國什誌社
中學生		一九	上海	開明書店
青春週報		九—一〇	天津	南開中學
青年友	一一	一二	上海	青年友報社
東方民族	五	二—二	南京	東方壓迫民族聯合會
東京堂月報	一八	二〇—二二	日本	東京堂
星期文藝		一七—二〇	江灣	星期文藝社
星星	一九三三年	四	廣州	中山大學附中
明德旬刊	五	四—六	長沙	明德學校
阿彌陀佛報		一—三	上海	阿彌陀佛報
兒童雜誌	二	三	上海	兒童書局
兒童時報		一七—一八—五	紹興	兒童時報社

同濟醫學季刊	一	三	上海	同濟大學
開明		三七—三八	上海	開明書店
留聲機		六—九	上海	留聲機報社
民族週刊	一一	二—二六	上海	民族週刊社
民聲週報		七—二一	上海	民聲週報社
民間評論		三	南京	民間評論社
民氣		一—四	上海	民氣報館
鑛業週報		一六五—一六六	南京	中華鑛業社
慈幼月刊	二	五	上海	中華慈幼學會
義務教育		二	福州	義務教育月刊社
合作月刊	三	八	上海	中國合作學社
鐵路月刊	一	一二	津浦	鐵路管理局
小說月報	三三	一一	上海	商務印書館
少年雜誌	二二	一一	上海	商務印書館
火山		創刊號	上海	滬江文學會
煤坑		一—三	武昌	煤坑社
國際聯合會之目的及其組織		一冊	國際聯合會駐華通訊處	
怎麼叫做流通圖書館		一冊	浙江	流通圖書館編

中國新書月報 最近惠贈刊物一覽

馬克斯學說批評	一冊	吳惟平著
抗日特刊	一冊	上海社教研究會編
北方快覽	一冊	北平民社發行

悟，葆森，張其春，李康，趙真，高友松，盧劍波，
 吳家成，俞斯錦，譚，金十，農泉，履中，井上哲，
 張希魯，唯明，金荃，李樂羣，吳鐵聲，諸先生均鑒
 第十一號合刊承
 惠稿件，略備薄酬，請即函領為荷
 總務部謹啓

（藝）（術）（化）（的）（印）（刷）

工作 合理 化
配 色 科 學 化

定 價 低 廉
約 期 不 爽

接洽處

印刷係乎文化誠屬重要本所全人關於宣傳文化極願克己促進各界如有需印各種書報名片卡片零件表格錢票股票用柬帖廣告招紙商標仿單簿冊單據罐頭包皮中西傳單中西畫報學校講義定期刊物美術雜誌以及精製銅模鉛字信封信箋等件不但印費低廉且決準期交貨一如未深信請訂契約則可信本所言之不謬也一倘蒙 賜顧無任歡迎

中行印刷所謹啓

廠址 濟河涇 電話龍華九號

電 話 六 三 一 八 七

上 海 四 馬 路 望 平 街 口 五 二 九 號

華 通 書 局 樓 上

本月報第一卷總目

論壇

	期	頁
昨日今日與明日的新書業	一	二
評中國著譯界	二	一
敬告新書業家	三	一
出版家公開狀	四	一
對於書報檢查的意見	五	一
先天不足後天失調的現代出版界	六—七	一
看他橫行到幾時的翻版書	八	一
有閑階級與圖書	九	一
救國抗日運動中出版界應有之特殊的貢獻	一〇—一一	一
周醉的留痕	一二	一
著作界的奇恥	一二	四
新書評介		
山寧居然再版了	一	四
什麼是社會主義共產主義無政府主義	一	八
這是一本俄國式的浮士德	一	九
實用經濟學合於實用否	一	一二
中國新史綱	一	一四
讀天工開物有感	二	六
楊貴妃之死中的楊貴妃	二	八

中國新書月報 本月報第一卷總目

真個提綱挈領的世界文學大綱	二	一〇
兩頭蛇的梅根和雙尾蠍的依凡	二	一一
好難得的中國女性的文學生活	三	五
又是一本下過苦工的古史辨	三	六
讀辛克萊評傳後的一種感想	三	八
墨索里尼自傳中的墨索里尼	三	九
買了世界文學家列傳以後	三	一一
當作問題研究的色的社會問題	三	一二
葛祖蘭編譯的日本現代語辭典之我見	三	一四
綠簾春兩曼談詩	三	一五
關於列甯與甘地的一篇序	四	三
且看日本帝國主義侵略中國史	四	四
何能忘情平傳歎	四	五
漸引起注意的中國經濟問題	四	七
英漢模範字典之介紹	四	九
讀古今大哲學家之生活與思想後的發言	四	一一
制憲堂中之比較憲法	五	六
舊印度疆域內之新印度	五	七
迴環朗誦的中國民歌千首	五	九
讀完歸雁的感懷	五	一〇
關於新聞學集的一篇緣起	五	一二
讀色的社會問題後	五	一三
經濟恐慌中之一部奇書	五	一五
最近出版地理書報介紹	五	一七
學生讀物	五	一九
關於傅斯寧的一篇序	六—七	六
航空會議中應讀之國際航空公私法之研究	六—七	七

— 八一 —

行將出版之海源閣宋元祕本書目的一篇序文	六一七	八
社會科學大綱之來歷	六一七	九
值得一讀的社會問題大綱	六一七	一三
日人代庖的中國文學論集	六一七	一四
負責介紹一部武俠教科書	六一七	一六
結婚指導	六一七	一九
看完層出不窮的檢字法以後	六一七	二〇
理想中的理想的婦人	六一七	二五
讀唐人小說	六一七	二七
七零八落的夢與放逐	六一七	三〇
賢好友佳作集的編者	六一七	三二
值得吹噓的中國社會之變化	八	七
尙未見知於人世的戰後歐美社會政策	八	一〇
爲大眾醫學警告大眾	八	一二
實事求是的平劇測量學	八	一四
介紹好評噴噴的姊妹篇連連感	八	一六
老門檻的生意經	八	一七
解決中國文學批評的中國文學評價	八	一八
讀中國詩史	八	二〇
嬌小玲瓏的兩本情書	八	二三
搖筆盡致的都會的憂鬱	八	二五
讀奇書牛處女以後的話	八	二六
讀茵夢湖有感	八	二七
讀玫瑰與指環	八	二九
理財家必讀的債票投機史之原序及其提要	九	七
浙江的紙業到底怎樣	九	八
研究中國社會問題的起點	九	九

唐現之譯的歐洲新學校	九	一三
讀與燈話以後	九	一五
內容不同有如其面之上海租界史略及上海公共租界史略	九	一七
宋詩研究之序後	九	一九
詳詳盡盡談如指掌的最新世界形勢一覽圖	九	二一
陸晶清女士的素箋讀後	九	二三
布魯威和利的狹路寬家	九	二四
搜羅宏富的小說甲選	九	二六
巴金與其死去的太陽及其他	九	二七
又是個對於都會的憂鬱的同情者	九	二八
給中學生讀的英文習物之介紹	九	三一
讀鳴沙餘韻	一〇	七
日本人眼中之中國民族性	一〇	八
讀日本帝國主義侵略中國史	一〇	一〇
同登交際的三射科即景記	一〇	一一
介紹家旗制度史中之一章現代改造思潮	一〇	一四
介紹古書引得	一〇	一六
關於清代文學獄論的介紹及研究	一〇	一七
變族社會之義務與互助	一〇	一七
八大派人生哲學與道德哲學的略談	一〇	二〇
讀完哈代短篇小說選以後的幾句話	一〇	二一
冰心女士的繁尾與春水	一〇	二二
羣星亂飛之月旦	一〇	二三
兩個美妙的故事集一個吹蕭人一個仙童	一〇	二四
談談剪燈新話剪燈餘話合訂本	一〇	二四
讀國際聯合會之目的及其組織感言	一一	五
一九三一年世界年鑑中列國國勢之來源	一一	五

替日本人做宣傳的中國外交秘史	一二	六
驚心動魄的日本侵略中國外交秘史	一二	七
除根毒辣的日本最近在滿家會議之秘密	一二	八
發覺振盪的征倭論	一二	八
介紹一部份年鑑式的時事年刊	一二	九
紛爭不已下之中國經濟分析	一二	一〇
堪稱著作的一部好書中國重要商品	一二	一一
批評事實的新教育大綱	一二	一二
惹馬敦偉著之馬克思主義評論之評論	一二	一三
號稱著作的高等植物學之勘校與商榷	一二	一五
專門記載飛機之飛機	一二	一八
衣食之資之米與棉	一二	一八
錯誤百出之人境塵詩鈔的重印本	一二	一八
讀新月詩選	一二	二〇
章議的轉變	一二	二一
少女的追求讀後話	一二	二一
國內幾種農學定期刊物的介紹	一二	二二
世界名著解題		
亞司，密斯之原富	一一	一五
文壇消息		
佐藤千代當時三人戀愛事件什麼	一一	六五
文藝界中一種新的結合	一二	二三
中華學藝社召集第四次年會	一二	二四
中國科學社定期舉行中國出版展覽	一二	二四
美國路威士的作品	一二	二六

德國雷馬克將有創作行世	二	二七
層出不窮的檢字法	三	二九
筆會第一次常會	三	三一
時事新報創辦民國廿年文藝選大會則例	三	三一
史學界新消息	三	三一
章石承的工作	三	三一
陶希聖來函聲明	三	三一
將有中國文學流變史頁世	三	三一
吳鼎安又有新作	三	三一
錢賓四之國學論已付印	三	三一
李石岑已回國	三	三一
盧雲野執教職	三	三一
女詩人虞鍾雲近訊	四	一七
厲雲祥又將赴德	四	一七
胡愈之已賦歸來	四	一七
程滄波成舍我歸國	四	一七
鄭午昌創作全數原形檢字法	五	二七
陳九皋先生將有名著問世	五	二八
許曉成編述說文本字攷	五	二八
時事月報徵文	五	二八
伍光建先生	六	四八
點前橫檢字法之發問	六	四九
太倉文壇消息	六	五一
歐美文壇諸種刊	六	五二
中國名畫展覽會	六	五三
歐美文壇之零零碎碎	八	三九
文壇家馮君本逝世	八	四〇

顧壽白醫師之世界各國新藥集行將出版	八	四〇
漢石經碑圖敘例的一瞥預告	八	四〇
董家泰支爾	九	四三
各國文壇近訊	九	四四
本國文壇新話	九	四七
西班牙著作界中之革命	一〇—一一	三三
日本左翼文壇的現狀	一〇—一一	三五
各國文壇消息	一〇—一一	三八
本國文壇消息	一〇—一一	四三
外國文壇消息	一一	三三
本國文壇消息	一二	三六
出版界消息		
開明書店與世界書局涉訟略紀	一	六八
王雲五歸國	一	六八
陶希聖應商務館聘	一	六八
樊仲雲結婚	一	六九
南京市書店印刷所登記規則	一	六九
出版法全文	二	一三
陸費伯鴻和王雲五圖法	二	一六
上海青年會舉行的讀書運動大會盛誌	二	一七
商務印書館重價徵求舊刻原板詳居正舊五代史啓事	二	一八
開明與世界復言歸於好	二	一九
萬有週刊贈送中英通用萬有百科全書	二	一九
生活週刊社將有甘地自述一書頁世	二	一九
藝術真賞社發售古今大觀預約	二	一九
神州將出世界王者誰	二	二〇

啼笑姻緣已由三友書店出版	二	二〇
海上又多了一家德國書店	二	二〇
華商刊印譚延闓遺墨	二	二一
新書業中又去了一個	二	二一
你要民國二十年古物彩圖日曆麼	二	二一
神州的預告	二	二一
太平洋的預約書	二	二一
前鋒月刊在現代書局出版	二	二二
青霞月刊在大光書店創刊	二	二二
民衆評論社創刊民衆評論週刊	二	二二
兒童教育改歸開明出版	二	二二
新亞細亞月刊社創刊新亞細亞月刊	二	二二
上海市財政局刊上海財政	二	二三
樂華將出學友圖畫月刊	二	二三
商務印書館編譯所之軒然大波	三	一九
世界書局代售醫書秘本九十九種	三	二三
辨偽以刊陸續出版	三	二四
日本將印中國古書	三	二四
扶風社近出三種新書	三	二五
日新輿地學社之新地圖	三	二五
雷馬克的退路將由開華出版	三	二六
聯合書店將出文學生活	三	二六
會文堂預約入理院解釋例全文	三	二六
光華書局出版消息	三	二六
上海又多一書局	三	二七
開華書局徵求中學生創作	三	二七
馬來亞書店行將產生	三	二七

二十世紀雜誌出版消息	三	二八
道海測量局新水道圖出版	三	二八
又多一個讀書會	三	二八
論衡續行將出版	四	一三
政治史年內出版	四	一三
汪辟疆編集唐人小說	四	一三
鄒敏芳題評議會制度論	四	一三
楊棟林將出縮小書區問題	四	一四
謝發預約兩巨著	四	一四
雷馬克的西線無戰事	四	一四
考茨基唯物史觀全部翻現	四	一四
社會學報三週年紀念號出版	四	一四
民智將有新書出版	四	一五
紅葉書店業已開幕	四	一五
廣州雜誌界消息	四	一五
北平公報小說紀略	四	一六
魯智世界語者之編	五	一一
馬來亞書店在南洋設立分店	五	一一
盧弼榮博士兩部著作	五	一一
三人書社禁止侵害哈因緣之著作權	五	一一
明四暗九	五	一一
五與一之比	五	一一
現代書局奉令停刊的雜誌	五	一一
教部禁止發行葡萄仙子等書	五	一一
春明外史之暢銷	五	一一
玲瓏圖畫雜誌已出版	五	二四
坤伶百美圖專集將出版	五	二四

中國新書月報 本月報第一卷總目

開明書店中學生	五	二四
大東書局總店遷入新屋	五	二五
建國月刊社遷移	五	二五
會文堂與世界書局的兩篇啓事	六	一七
日本社會學著作的最高峯	六	一七
東方茶室與紅咖啡座	六	一七
上海市出版業工會成立之公告	六	一七
北新等四家確已啓封	六	一七
大廉價一束	六	一七
法律商標社	六	一七
報載廣告法案已定就	六	一七
商務書館印嚴譯叢刊	六	一七
濟陽博物館展覽圖明圖	六	一七
法美日英四國出版界近況	八	三一
南京出版界熱鬧得來	八	三一
廣州出版界近況	八	三一
上海訂書業概況	八	三一
上海聯合書店兒童讀物書會	八	三一
時興潮社社會科學名著幾種及其他	八	三一
由世界語譯出的兩本文學小冊子	八	三一
寶伏爾信的大眾時代之解剖	八	三一
上海又將添一個與本月報類似之月報	八	三一
人生十種測驗結果出版	八	三一
大江書館發售修辭學發凡預約	八	三一
大江書館將出版大江百科文庫	八	三一
四書局聯合書店收盤	八	三一
開明書店瀋陽分店之經理辭職	八	三一

華通書局附設拉丁區茶點部	八	三六
航業月刊繼續出版	八	三六
馬素達新著出版	八	三六
三星與益星之版權交涉	八	三六
紡織周刊第二期已出版	八	三七
商務印書館上海總館及分店舉行西書大廉價	八	三七
工廠法實行以後上海鉛印業暫告停業之前前後後	九	三三
上海中華書局暫告休業之經過	九	三四
廉價滿款盛哉	九	三六
商務印書館最近計劃中之幾種叢書	九	三八
預約書情報	九	三九
停版與禁刊	九	三九
定期刊物情報	九	三九
別開生面之觀海	九	四〇
世界書局義舉	九	四一
兩家書店——一家務本一家逐末	九	四一
北平出版界開始向翻版書下攻擊	一〇	二七
解決鉛印業工作時間	一〇	二八
中華書局勞資交涉之仲裁	一〇	二八
一波甫平一波又起之中華書局職工怠工	一〇	二九
民智書局職工怠工	一〇	二九
預約書情報	一〇	二九
特價書情報	一〇	二九
定期刊物情報	一〇	三〇
什訊	一〇	三一
大東書局工友略紀	一一	二五
南京的出版界	一一	二六

預約書情報	一一	二八
特價書情報	一一	二八
預告書情報	一一	二九
定期刊物情報	一一	三〇
禁止刊行書報情報	一一	三一
廉價一束	一一	三一
什訊	一一	三一
雜俎		
藏書方法的介紹	一一	二四
西哲名言	一一	二五
世界最古的書	一一	二七
全國圖書館最近之調查	一二	二五
活字版印刷術的發明之研究	一二	二七
世界各國出版的統計	一二	三五
海濱閣藏書遺址	一二	三五
外人來華考查科學辦法	一二	三六
學術機關之亞洲文會將興工重建	一二	三七
教育部發學生自治會組織大綱施行細則	一二	三七
道藏如何算法	一三	三八
關於海濱閣藏書損失與遷出賣之調查	一四	一七
談談禁刊書報	一四	二一
新開泰書局中斷	一四	二二
石印書報之發行者	一五	二九
教部公布仿印三民主義千字課	一五	三〇
國語圖文獻遺物之旨趣	一五	三一
關於買書的幾點忠告	一五	三三

書店廣告	五	三四
關於圖書館之傳聞	五	三五
北平圖書館與國際世界合作之地位	五	三六
明倫圖書館的遺蹟	五	三八
介紹九本關於讀法叢書	五	三八
魏後殘留之大藏經	六十七	五六
記北平財政部印刷局	六十七	五六
西陲學術考察團	六十七	五九
東方圖書館創辦流通部	六十七	六〇
記北平圖書館	六十七	六一
清華研究院章程修改	六十七	六三
畫的看法	六十七	六五
向新聞界說幾句忠實話	八	四三
浦東將誕生一個規模宏富的圖書館	八	四四
幾部版權無主的書籍	八	四四
商務印書館廿五週紀念舉行大贈券	八	四五
大明湖畔雙雙舉行之秦漢磚瓦展覽會及善本圖書展覽會	九	五一
涉園明本書目啟	九	五二
日本近十年書籍之增加率	九	五四
倫敦報紙展覽會中最古的報紙	九	五四
出版業與讀書節	九	五五
檢字法的點將台	九	五六
讀書與著書	九	五七
北平圖書館借書規則	九	五八
昭通後海子梁堆發掘記	一〇一一	四五
談苗夢湖在中國的幾種版本	一〇一一	四六
日本對華輸出紙張之統計	一〇一一	四七

東北沿邊中之四庫全書	一〇一一	四七
頭檢字法	一〇一一	四八
出版法施行細則	一〇一一	五〇
上海市政府...	一〇一一	五四
研究日本與東北問題的要點一覽	一一	三七
各家對於中國社會的觀察	一一	四〇
學生筆記作法	一一	四三
四川的出版界的雜談	一一	四五
中國科學社募集愛迪生紀念金之緣啓及簡章	一一	四七
國聯教育考察團來華考察教育	一一	四八
頭檢字法之例言	一一	四八
中國新書分類目錄		
一月份新書分類目錄	一	二九
二月份新書分類目錄	二	三一
三月份新書分類目錄	三	四一
四月份新書分類目錄	四	二六
五月份新書分類目錄	五	四三
六月份新書分類目錄	六十七	七一
八月份新書分類目錄	八	四七
九月份新書分類目錄	九	六五
十月份新書分類目錄	一〇一一	五五
十二月份新書分類目錄	一二	五一

兩部久遭禁刊的好書

明瞿祐著
李昌祺著

剪燈新話

與

剪燈餘話

合刊本

★★★

剪燈新話四卷附錄一卷，瞿佑撰，作於洪武十一年，剪燈餘話四卷，李昌祺撰，作於永樂五年。二者蓋明初最著名之傳記派小說也。百川書志七修類稿西湖遊覽志餘均載之，並詳考著者事迹，則其書價值可知矣。因書中多載神怪閨闈之事，清初理學派隆盛時代，漸遭抨擊，同治間丁日昌撫吳時至列入禁書，而坊間遂少傳刻矣。敝局近訪書東瀛，始獲今帙，全書述豔異者十之五六，述靈異者十之三四，其紀載元季社會風俗，洪武間逸聞遺事及各省名蹟如三山福地，西湖天台諸勝亦十之一二，是小說家可彌縫史地書之闕如也。瞿李二氏爲明初文學大家，游戲筆墨，亦自嫻雅典麗，與元末小說多用俚語以取悅市井耳目者不同。清代蒲留仙鈕玉樵諸家所作小說，傳誦一時，實多取法於是。是誠今日研究小說者必讀之本。

定價一元二角

華通書局發行

★★★

徵稿啓事

本月報刊行伊始，深望各界予以援助，如有肯錫嘉言者，本報無限歡迎，特訂徵例於左，乞希

鑒管！

- (一) 投稿錄登者酬送每千字二元乃至五元本書局書券，並贈本號本報三份。
- (二) 投稿連續錄登三次者，除上列酬贈外。另贈函購優待券一紙。
- (三) 投稿範圍以關於出版界消息，著作界消息，新書評介，出版技術介紹及關於出版界之一切有價值文字爲限，凡涉於攻訐以及含有種種作用之文字恕不錄登。
- (四) 投稿最長以三千字爲限，郵寄須掛號以免遺失，不錄登者恕不發還；惟附有郵票並有聲明發還者不在此限。
- (五) 投稿人姓名住址須一一填明，並須蓋章以備錄登時憑章取贈。
- (六) 投稿每月務在十日以前，否則須遲在次號發表。
- (七) 投稿未錄登者，謹贈本號刊物一份，藉報盛意。

每月一冊

第一卷 第十二號	每月一冊	大洋六分
全年十二號	大洋六角	

★注意

新疆蒙古及日本照國內計香港澳門等照國外計

中華民國二十年十二月發行

編輯者 余 甦 生

發行人 王 懷 和
中國新書月報社

總發行所 華通書局
印刷者 中行印刷所
上海四馬路望平街口

廣告刊例	地位	全而價格	三分之一
封面裏頁及底封而	正文中	二十四元	九元
		十六元	六元

最新出版新書

輯青稼伍	譯髮金李	編髮金李	著釋安野重	著驛志周	編錢亦劉
常州情歌選	托爾斯太夫人日記	核米頓夫人情史	日本維新史	中國重要商品	精選名伶京劇譜
角三	角四	角四	角四	角二元一	元二
<p>本書共情歌七十一首，首首狂情熱戀，較之四川情歌南洋戀過之無不及。有情青年，盍不人手一本。</p>	<p>這本日記是托爾斯太的摯友把俄文譯成法文，由李先生由法文轉譯的。所以日記中所有的一切，非常真實。我們要知道他們的愛情轉着變幻生活的真相和托氏最後拋棄家庭之悲劇都在這裏詳細的記着了。</p>	<p>核米頓夫人是一個色藝俱全的女子，她的情史，非常的奇怪，她的浪漫人生，有不可不紀者也。此書為李金髮先生所寫，搜羅事蹟，十分豐富。讀後不但感到無限興趣，並能增加愛情的真意識。</p>	<p>本書起自慶應三年幕府還政，迄於明治三十二年新條約實施。全體體沿編輯，而旁及事端，簡而直捷，讀之一目瞭然。所採事實者，完全根據印行諸籍，凡研究日本最近之所以如此橫行我國東北者，對於此書，亦須有一讀之價值。</p>	<p>本書共分六篇：一、纖維及其製品，二、農林產品，三、礦產，四、水產品，五、鑛產，六、製造品與什項。每篇之中將各種物品分別敘述。本書尚有特色之點，即統計表之新穎與精確，為他書所不及者。編者服務海關有年，本其學識經驗編著是書，自非閉戶造車者，所可比擬也。</p>	<p>京劇在吾國戲譜中，為最有精采最有價值者，惜其曲譜從無人為整理，致大好之含有民衆教育之戲，竟無人注意。劉君亦深樹京劇有年，本心所得，著為是書，其內容係以舊劇譜以新聲並加以科學的整理俾中西樂皆能入譜其當行獨到之處非凡手之所能，願曲家及戲家盡個人手一編以新耳目。</p>



上海華通書局發行