

閩都別記

第 肆 集



福州萬國出版社印行

中華民國三十五年

閩都別記

第四集

福州萬國出版社印

閩都別記雙峰夢卷之四目錄

里人何求集

- | | | |
|-------|-----------|-----------|
| 第五十一回 | 龍船鼻沒轉灣弄匠 | 六月蚊咬唬撒曉農 |
| 第五十二回 | 惡家奴偷簪鞋洩恨 | 賢巡檢代男女洗冤 |
| 第五十三回 | 林九娘困難傳正法 | 陳恭人得妹斬妖僧 |
| 第五十四回 | 僧禱甘露覆塔留臂 | 雷震妖貓現識知源 |
| 第五十五回 | 忠懿蕭賜祠陵嘉勵 | 延翰立建宮殿驕淫 |
| 第五十六回 | 冷女擲果爲父伸冤 | 艾生設詐代妻報仇 |
| 第五十七回 | 冷霜蟬不從殘暴主 | 陳金鳳初會風流郎 |
| 第五十八回 | 手足自殘閩王信道 | 姐弟進寵歸郎避妖 |
| 第五十九回 | 井龍現王氏建國號 | 獄囚放周家起禍殃 |
| 第六十回 | 小康回奪父弟海船 | 王月英救伯母投吳 |
| 第六十一回 | 牢籠謀薛浪子鹿爲馬 | 脫壳計吳佳人鳳變鸞 |
| 第六十二回 | 薛浪子害人傷己命 | 陳靖姑斬蛇度宮娥 |
| 第六十三回 | 王璣信讒自誅宗族 | 廣智媚妖邪化紙人 |
| 第六十四回 | 袁廣智顯邪術助叛 | 王繼圖將登位驕淫 |
| 第六十五回 | 陳夫人帶女兵救困 | 袁軍師爲蝶精喪生 |
| 第六十六回 | 收水銀精救死子 | 訪孩童哭賣假兒 |
| 第六十七回 | 鄒李到孩溪訪怪 | 天狗在酒店說因 |
| 第六十八回 | 孩溪山剿娼媚蠶孽 | 百花轎輪貴賤送兒 |
| 第六十九回 | 高雪海充兵避迫嫁 | 楊柳月漁色藉多金 |
| 第七十回 | 侯氏不正誘媳奸淫 | 鬚子貪財縱妻偷漢 |

閩都別記雙峰夢卷之四

里人何求纂

第五十一回 龍舟鼻沒轉灣弄匠 六月蚊咬稻撒號農

却說羅隱至福州因與浙江差官問答人始知其厭貴毒賤却富樂貧到處討食人皆有與之那日至一鄉村見衆工匠在新造龍船有已祭三牲酒醴排列棹上待上了龍船鼻皆是一片長木板用火鬱灣爲捲螺彼時作鼻之長板已聚在龍船上欲舉火鬱適羅隱至謂之曰今日鬱龍船鼻有現成的酒肉可請我酒吃數杯好麼諸工匠答曰汝不是鄉長甲長有請到汝羅隱又曰不坐久只吃二三杯便去好麼衆工匠又曰亦不合羅隱又曰便不坐位只要十碗酒半碗底可合否衆工匠又答曰一滴都無快去快去羅隱笑曰此等說話不沒轉灣耶衆工匠又曰管汝有轉灣沒轉灣羅隱又笑曰真沒轉灣我去汝莫怪再去尋找不來矣羅隱說了便去衆笑曰管汝莫怪不莫怪我的東西都到粘麒誰還去尋汝來作寶貝衆同大笑之遂同去舉火鬱龍船鼻詎鬱來鬱去萬不得灣果重拘之便折爲兩斷又另做本板換銃上又來鬱又不能灣又斷爲兩截衆工匠又做三晝夜不歇板折斷換銃七八次不得成功衆訝之曰往常一鬱沒灣此回一鬱便兩斷個個皆稱奇異看的人笑曰此奇怪惟我知之前日羅隱說個沒轉灣去莫怪快們莫個與你吃他沒轉灣自去耶還差得多此是他說莫怪之龍船鼻莫轉灣你們紛紛亂不能成功之莫怪也今還不去趕尋羅隱來把酒請他吃龍船鼻才得轉灣酒不與他吃要想龍船鼻轉灣萬萬艱難也諸工匠聞此說始覺之皆曰果是他乞食身皇帝嘴作怪莫錯快去請他來轉灣遂着人去尋討誰知羅隱去無定向那裏尋之得着不但只此一處龍船鼻沒轉灣猶延及遠近各處現在修造之鼻都鬱不得轉灣端陽在即龍船皆不得落水急甚因無處尋羅隱無奈處處都把此頭來雕刻粧畫作捲螺鼻形銃上龍頭落去扞門矣福州自此做龍船鼻都是柴頭雕的也因此龍

船鼻沒轉灣再一揚傳羅隱去到一處人皆與之飯食買說好話但羅隱之好話亦不是輕易能買的由之愛說就說要買實難惟至糞船說曰請我酒三醉船中吃睡不嗅臭至癡瘋院喝曰癡瘋歷碌碌有入而無出其打鐵與做竹的無與食俱以壞話喝之亦只以賺錢微薄並無呆話也今有人家起屋上梁買之說好話羅隱遂大喝曰豎精連上梁丁口甚旺強從大死至細父不見子亡屋主以爲呆話父子孫同舉掌打之抱頭跑去一面走一面回頭喝曰就大亦見小亡亂死便是矣屋主過後思之原是好話因打之後又說才是呆話悔之無及後果由少先死老後死壯丁皆無只遺老邁鰥寡致於絕嗣矣羅隱遂遊至維源夜宿古廟時值炎夏有人乘涼聚談皆認的羅隱因個個被蚊鑽刺難堪問之曰聞汝凡喝罵皆有驗今同去買酒餅請汝吃能把蚊蟲驅逐去麼羅隱答曰酒餅且買來我能收蚊蟲驅逐出境不咬人衆問在幾月又答在六月間衆又問曰要驅逐務盡何以只一月也羅隱曰人心不足蚊蟲惟六月正當旺至七月秋至漸退能驅逐去此一月便了不得不敢盡除之天地所生之物怎敢滅之也衆曰說甚有理能除此六月亦好的極矣遂齊鳩錢買酒餅與之同吃畢羅隱遂叱曰蚊蟲蚊蟲六月盡去咬稍撤七月回來咬主儂時正夏六月惟聞此一喝只見那蚊蟲結隊由戶外飛去廟中無剩半個不但只廟中無蚊蟲猶及城廂內外大街小巷之人家皆無矣那近之人皆感羅隱叱逐蚊蟲出街家家得安枕長眠矣無人不買酒餅與羅隱吃誰知各處蚊蟲何曾有人驅惟喝數聲自行飛去盡聚集各鄉村田野之間矣其鄉農聞知羅隱受賄嫁禍蚊蟲盡驅來釘鄉間稍客個個欲去尋之其奈是化子若打死好人償命不值即會各鄉村老農去巡檢衙門控告劉巡檢遂拘至羅隱訊問有何法術能驅蚊蟲出境羅隱曰乃戲言那古人瀟蝗出境有是法矣衆農便質之曰由汝說是戲言不叫蚊蟲去咬別家但叫來咬糟客街中人就是人便不該咬鄉間稍客就不是人應該咬之但街中人若無鄉間之稍客就會餓死矣羅隱笑答曰我何曾是我何曾是我何曾是我何曾是我何曾是我何曾是我何曾是我何曾是我何曾有對蚊蟲說蚊蟲蚊蟲六月盡去咬稍客七月回頭咬主儂有之麼羅隱又答之曰汝們皮膚幼嫩好吃衆蚊

愛去咬之我是說六月去咬梢撤誰說是咬梢客梢撤者田中新割之揮撒稿頭其味香甚蚊蟲堪吃之使令衆蚊咬梢撤你們以梢撤聽錯作梢客衆蚊蟲因有梢撤吃才不回來至七月田中梢撤除後只剩晚冬沒得吃始回來咬主儂若是令咬你們梢客一見皮肉粗厚鑽之不入還有不飛回頭也今不須官斷同你們一齊去看是集田中是集人家若集人家我當罪若集田中汝妄告何如劉巡檢先只不言任聽兩造自辯至此因聽羅隱說得有理便曰或咬梢客或咬梢撤去看便明令經承差彼帶之同去看了稿卽卽回來判斷隨同至田野看之果處處蚊蟲無數咬吃梢撤仍帶田塋路上有人走過皆撞頭撞面時已薄暮再至各鄉間人家看之尋一頭蚊蟲皆無差承隨帶衆回來稟證蚊蟲是去咬梢撤不是咬梢客劉巡檢笑謂諸農民曰把蚊蟲驅逐的便不言惟那梢撤極無所用東西代人與蚊蟲咬吃還不好麼不但街市之人家一月不受咬咬猶及諸僻鄉之人家皆得安寢豈不共受有益怎的還來反告之也衆鄉農無敢再辨惟認話未聽真以咬梢撤作梢客求老爺開恩劉巡檢曰既知罪願責願罰衆問何責何罰劉巡檢曰告事不實責大板四十枷三個月若願罰一鄉罰銀三兩十鄉共三十兩遂與被告以願誣告之罪衆皆愿罰不願責羅隱忙趨上堂曰小人花子隨日討隨日吃都足意了還要銀何用有銀亦無處安頓收存分毫不要他們的劉巡檢笑曰被告既不要你們罰銀務必全來枷責也羅隱又曰此是小人花子自愿不要算他們已罰了求老爺亦見枷責一同都感仁慈矣劉巡檢笑請鄉人曰他被你們誣告了不要你罰銀又代你求饒免枷責可見其人何如衆農笑曰小農們果有眼不識好歹今才知之不要罰銀待後來慢慢報之也劉巡檢曰既知情便可恕之但現蚊蟲都去咬梢撤至七月有無回頭咬主人各鄉都要會齊同來報知今可散回去罷衆皆叩頭而出遂共出頭門外衆鄉鄰皆向羅隱稱謝適有一個十四五歲之小子手指羅隱曰羅隱汝奶罵盡儂折仔執杖掛竹筒旁有人便喝曰文箒胡言甚麼羅隱始知此個名文箒隨答之曰文箒文箒六月咬梢撤七月咬主儂小子便拾石頭擲羅隱羅隱走避猶趕擲不休衆農同看的人不忍甚共闐然喊罵小子聞聲聞至內衙劉巡檢令人出查逐拿文箒

進問因由卽供曰名文箎十五歲是由呆之家僮因與花子玩笑花子間口便罵故拾石頭擲之又問汝說什麼與他玩笑他以甚話罵你又供曰小奴只說羅隱汝奴罵盡儂折仔執杖掛竹筒此話因此處都有人說才與他玩笑他便罵之曰文箎文箎六月咬梢撒七月咬主人小奴幾時有咬梢撒咬主人故忿才擲之也劉巡檢笑曰此話你以說玩笑還不知是傷罵父母報折他本身他猶不動氣只把本日被人所告之蚊蟲咬梢撒咬主人之事答之蚊蟲便認作自己之名便拾石頭擲之才致衆忿也本該罪及家主今從寬不究你主只將你嘴巴打下以儆將來罷遂令將文箎打了十下嘴巴放之劉巡檢退入內衙問陳恭人花子怎有此奇能清介陳恭人曰老爺還不知此花子之根源也應大唐之天子因母犯天條以子貴體換爲賤體身雖花子口猶皇帝喝罵什麼便是什麼今日罵文箎之言可記着將來必照語應驗之也劉巡檢答曰怪道才有許般奇異也正是預遺識爲下案判惡奴自有奇人知此乃劉巡檢判斷蚊蟲六月咬梢撒之第十案也欲知後事且聽下回分解

第五十二回 惡家奴偷簪鞋漏恨 賢巡檢代男女洗冤

却說那拾石頭擲羅隱被劉巡檢打嘴巴之文箎是誰家之僮僕也却原來乃南街田杲之僕家產充足妻褚氏未有男女一了頭名秋嵐十六歲一僮僕卽文箎交一朋友姓歸名玉自各十五六歲同窗交納起今俱三十一二歲猶不相離人皆稱之重生管鮑再世左羊因歸玉家極清淡都在田家後園書房讀書文箎在供使那日使出街買紙筆便在巡檢司衙門滋事家中聞知忿甚至文箎掌了嘴巴回來田杲猶未言歸玉使罵曰家奴有罪罪及家主幸遇仁慈劉爺不究家主只把你輕責數下而放倘在別官究及汝主不但汝主辱身家財還去一半此回若不打至半死將來必弄出大事罵了卽將文箎縛吊梁上與田杲打之田杲取一小錘只打數十錘便斷截去再尋無錘就不打詎了頭在內尋一條大藤轆出來歸玉因田杲有事在內不再打便將

籐鞭接過一連打有數百文箎啼喊至無聲楮氏因打得多出來叫秋颯勸歸玉莫再打將籐鞭奪來誰知秋颯不說不奪籐鞭猶在旁指罵曰不打死必會害死主人傾家蕩產又打數十渾身皆皮肉綻血出楮氏心甚不忍進去拉夫田杲出來奪鞭解勸原來文箎人醜心毒外以歸玉貧甚吃穿都出田家不願常侮慢之內以秋颯主母愛惜之又甚嫉妒挑唆之故內外二人嫌之極也文箎今日受此鞭撻還有不與二人結衅其奈內愛之甚外交之厚皆搬之不倒列公道田杲與歸玉交厚是怎麼樣之交厚也有一日歸玉回家家中有美畫眉一籠攜至書房掛在門前賞玩歸玉又回家去取書適田杲出來見畫眉問是誰的文箎曰二官家中攜來的田杲以畫眉被尾墜住跳不能撻即將抓出把尾盡行撮去仍掛門前但畫眉無尾只剩一樞槌還看得麼至歸玉至見畫眉無尾唬甚問那一個敢將尾撮去還了得文箎答不是一官還誰敢撮也歸玉因問之是田杲撮怒遂轉喜曰畫眉撮尾加倍便式須臾田杲出來問曰尾撮去何如歸玉笑曰才說不知畫眉撮去尾務此便式今日與兄撮了方知可交與文箎小心看管莫被人偷去也二人睡俱在樓上一人一張床舖吃飯俱在樓下那日二人上棹吃至中間歸玉忽放筋上樓去忽然樓板縫有水流落棹上田杲忙取空碗承接半碗至歸玉下來問曰樓上什麼水流落下來歸玉笑曰弟尿急趕上去撒尿不覺顧把尿壺打倒尿撒滿樓板流下也田杲曰原來是弟尿流下來造化都承接在碗愚兄近時得肺燥之病人說吃回龍水始愈幸喜今日天賜弟之回龍不吃還吃誰的田杲將半碗尿調飯吃矣一個畫眉撮尾便式一個尿調得飯吃可見二人異樣交厚那晚秋颯送晚膳至書房樓下時有微微月色因忽下幾點雨忙把酒菜排列棹上即翻身便去歸玉在樓上忙趕下樓急步尾隨秋颯出戶不覺把棹上併一瓶酒磕倒都顧不得田杲在邊房鑽出來瞥見不知歸玉因何事許急去趕秋颯酒磕倒都顧不得田杲即將酒瓶磕倒扶起拭了棹文箎又送熟菜至隨問曰你來時有見二官跟秋颯去做何事去有許慌張也文箎答曰有遇着奴婢看見他看不見奴婢只見二官邀秋颯進草房內把門關住不知做甚事田杲聞而不言有許久歸玉方回田杲笑問曰吾弟因何事許慌忙趕出

去把棹上酒瓶磕倒都不回顧也歸玉答曰有一部禮記排在花臺頂曝忘記收得忽開有雨點方記得趕緊去收遲則淋漓矣因此忙極有把酒瓶磕倒真不知也又問曰只收書怎麼許久也又曰收了書存外房便出恭田杲笑曰吾弟好癖性屎尿都至要吃飯來屙也田杲雖疑亦不在意過有幾日適田杲去鄉間收租幾日未回樓上只歸玉獨睡那日早晨回來歸玉在外田杲因見歸玉床中被蓆翻亂與之舒好床頭拾一條銀扁簪將簪帶進內查問是誰的其妻楮氏看曰是秋颯押髻的何處拾來田杲曰在門口拾得遂將簪遞還秋颯回書房亦不言之過一日田杲又出外樓中又惟歸玉獨睡那日田杲又回來又在歸玉床中拾一隻眠鞋認是乃妻所穿忿甚即進內問曰你夜來穿眠鞋取來我看楮氏曰一脚被鼠拖去尋不着昨夜借秋颯舊鞋穿睡田杲將鞋交還與看曰此是你原鞋不是楮氏接看曰正是何處拾來田杲便怒曰既是真賊你們上門尋契便實矣一月前秋颯去就之獲着扁簪以了頭下輩不與計較寢之誰知使他作紅娘去遞簡後你亦上門就之天不容奸盜眠鞋又被我獲着本應持刀三個盡殺之一念與禽獸十數年朋友之交二念與你十數年夫妻之恩三念秋颯自幼主婢之義因有此之情恩義不忍殺之今惟與那禽獸絕交把你賤人休回娘家任你改嫁將賤婢發賣遠處也楮氏聞此唬甚哭問曰此眠鞋實是被鼠啣去妾身並無偷作不節之事今之眠鞋與前之扁簪實在何處獲來說明了慢道去之即殺之亦愿矣田杲曰簪是六月中在書房樓上歸玉床頭拾得此鞋是七月半亦在歸玉床中所拾上下纔一月即被我搜獲兩賊還有何辨楮氏又哭曰此乃彌天之冤秋颯時刻都在妾身傍何曾有半刻離步妾雖女流亦知廉恥怎敢淫奔鞋實是鼠拖去冤屈妾身不過一死冤屈歸二叔怎好也田杲又曰鞋鼠能啣之那簪鼠亦能啣之麼鼠即能啣鞋有能啣出牆外書房樓中即能啣至樓都不落找床舖偏偏同簪都落那禽獸床內任有百口亦難辨清今亦不打汝只寫一休書與你去便念情之至矣遂寫便休書僱便小驕押令回轉娘家楮氏哭曰寧請死君前不回娘家田杲曰要死娘家去死此處不許死田家無別親只有寡嫂再三來勸之田杲不依楮氏寧死不回娘家其嫂問楮氏曰你實有

是事屢若有應當死之者無何必死將來必有辨明之處如死去無亦爲有千古抱不白之冤今且體休書回去娘家你不能辨與歸二叔去辨汝若死致歸二叔有口難辨也楮氏因此勸解遂強免回至娘家亦聲聲言死父母兄嫂亦俱勸不須死將來自有分明之日空死無益楮氏遂忍耐之矣田某既休了妻又問了媒人將秋颯交與帶出去賣人做妾秋颯使翻跋哭而不去其寡嫂亦勸且去數日待一官氣過再去帶汝回來又背地叮囑媒人曰不可卽賣去如卽賣去萬金賠之不去田某因又去了秋颯卽寫一封書內云十數年之交好一旦盡付之東流先奸友婢可恕再淫友妻奚堪因念前情免動殺機惟休妻棄婢絕友已也多言無用草此佈知封交文箒送與歸玉歸玉妻死惟母弟接看書中所云稟甚不知其因問文箒是何緣故文箒將搜着符鞋爲據先休了妻又賣了婢終絕了友纔令送書來內外等情由細說與知歸玉仰天號哭曰冤慘彌天欲卽去當面辨冤適歸玉之娘舅至問故歸玉將文箒所說之情由告之又把來書與看其舅聞了詳細又看了來書謂曰我知彼平素志誠豈行此失德之事但現在汝床中現獲二賊爲據怎到汝得辨白妻都休婢都去友還不絕交乎他此時正氣盛火正發如去冲之殺機不動而亦動且退一步待過後怒消氣退再慢慢來辨冤未遲歸玉哭曰不卽辨白怎的有臉見人必死方休其舅曰他妻都不死汝還說死無有是事虛反爲實此事必是人見與汝親熱得異樣心生嫉妬把此二物來誣誣致之折離那所爲之人天豈容恕將來怕不出破洗汝三個之冤也他既不鬧破只休妻絕友賣婢猶且大喜衾破出破吾甥百口難辨欲死還不待死若家中站立不住且去舅家避避氣至事冷了回來查訪所害者是何人自會水落石出時母弟都在勸解歸玉乃去舅家矣田某旣已休絕了靜裏暗思亦恐兩家男女毛臉去死官司必打回頭怎處卽寫存案訴呈中間說有妻楮氏女婢秋颯全爲不節於六月晝夜私奔至後花園與歸玉奸宿次日搜出銀扁鐸爲據七月間妻楮氏亦夜奔歸玉亦與奸宿次日亦搜出眠鞋爲據因念至情不忍遽動殺機惟休妻賣婢絕友而息事恐有人別生事端台再訴呈存案以杜後來枝節訴呈人田某抱呈家人文箒等情由寫便與文箒赴巡檢衙門投遞存案

劉巡檢正收入此張訴呈間有各鄉農會齊來報蚊蟲六月去咬田稿七月又回頭入人家咬主人矣此乃前審蚊蟲案時有吩咐至七月是否又回頭咬主人之處各鄉會齊來報也巡檢與陳恭人同看了田杲之呈陳恭人笑問之曰老爺可知此通奸是實是虛劉巡檢曰不實肯出妻絕友陳恭人又曰非也若實會偷吃不會拭嘴猶留簪鞋與之搜出作證此乃家中人偷出粧塗之若不來遞呈存案此一男二女萬難以辨白既有呈來務要代之洗清方不忝爲民之父母劉巡檢笑答曰還要找恭人來指點算看是何人暗害去拿來究治陳恭人曰別案要點算此案一月前便有人來報暗害者何人今日呈一收人又有人來報此案釀禍之人老爺都不記也此抱呈之文箒就是月前在衙門前罵羅隱羅隱回罵蚊蟲六月咬滑撒七月咬主人此罵乃雙關之意蚊蟲卽文箒梢撒卽秋颯主人卽楮氏主母明是指責文箒六月必會害秋颯七月必害楮氏主人所罵之言與此呈內姓名半點無差羅隱罵人無有不應也今日收此呈時恰遇衆鄉農來說六月蚊蟲咬田稿下頭梢撒七月回頭入人家咬主人可不是報知文箒六月暗害田杲了頭之秋颯七月暗害楮氏主人前後兩現簪鞋卽文箒偷出存在歸玉床中與田杲獲出使之夫妻朋友主婢作離從中必有鮮隙只喚至文箒研究一堂便盡行吐出可洗三人之冤劉巡檢聞而笑曰不說真不覺卽令留住報告不與去巡檢出堂帶文箒問曰汝是抱告文箒麼答是又問曰汝緣何先偷秋颯歸羅隱羅隱歸玉後復偷主母眠鞋致主人出妻棄婢絕友是何緣故文箒那肯卽認因把鎖子一含手上便言原招遂招曰月前以石頭擲羅隱被老爺打嘴巴回家去主人猶無說惟歸玉指罵了猶把小奴縛吊叫打主人只取小錘打幾下便歇可惡秋颯取大藤鞭乞歸玉打得肉破血流主母叫奪鞭不與再打詎秋颯不慚鞭猶叫打死幸主母叫主人來解勸纔未打死因思被主人打死無怨懷恨此二個欲暗害報仇之有一夜秋颯送夜膳到書房卽回頭去歸玉在樓上忙下樓隨之出戶不覺棹上酒盞磕倒不回頭主人看見問小奴有見歸玉趕出何事他實因雨點趕去收書順便屙尿小奴說扯秋風入草房主人雖信之並不理較因害之不倒偵主人出外未回偷秋風之簪存入歸玉房內床頭與

主人拾出必逐男女誰知主人將簪帶入交還主母又不與較又等主人幾夜不在家中又偷眠鞋粧之始怒纔併絕之方消前恨劉巡檢又曰既報前恨何不偷秋風之鞋將主母的偷去害主母汝主母好意與汝講情不打不報以德反以仇報之何也又答曰此鞋是秋風床下拾得的拿去粧害之誰想不是他的乃主母之眠鞋被鼠啣拖在他床下怎知偷錯事至出破方知怎敢言之非是有心害主母書吏將口供錄上劉巡檢笑曰主母不怪汝怪老鼠不錯惟汝此蚊蟲比老鼠更惡十倍六月咬嚼撒噉食不飽七月又去咬主人吞龜肉比封神傳之蚊蟲咬龜鱉聖母更利害也令差投喚田果來問曰汝乃讀書之人事不三思便絕交膠漆之明拾一隻眠鞋即去糟糠之婦把奸情塗之致人廉節何存本司因看汝呈情理有乖喚抱告問供訊出被害實情全供在此慢慢看來使知冤枉汝妻友婢田果當堂接看曉甚問文箒曰此口供是汝所認的麼文箒曰是田果罵曰不存意小茅蟲能設此陷阱害人不但只害三人連我都被陷入誣良罪戾遂磕頭認不細查擅行絕友去妻棄婢之罪劉爺曰既知罪要免究亦不難只須去兩家請罪妻肯回頭友復舊好婢能討還便能更有歸玉失妻可將秋風配與即明日汝妻不須來帶歸玉秋風當堂交拜就成伉儷了再治逆奴陷主之罪田果叩頭領命遂至兩家請罪接回妻討回婢帶友婢次日至巡檢衙門劉爺問二人願配麼二人俱喜曰願令當堂交拜成就夫婦將秋風與歸玉帶回文箒以家奴誣陷主母擬斬將解至王府文箒被雷打死監中只得戮尸詳報結案田果仍同歸玉交好如初夫妻仍相敬如賓秋風來往知親女此乃判人名文箒六月咬秋風七月咬主人之第十一案也羅隱又遊至泉州入一鄉宦家乞飯站立既久家人盛出半碗飯喝與之羅隱不接而去座上有客忽指曰此人吳越之二王爺不做寧做化子肯要此半碗殘飯耶主人聞之訝曰此個即是乞丐身皇帝嘴之羅隱麼客曰沒錯主人忙令人貯一大碗白米飯趕與之莫致出惡語家人即捧飯趕至山邊遞與之羅隱曰無人食汝嗟來食酒作山中作土沙說了將飯洒山上而去旁人看之曰可惜雪白飯洒山或曰停會自有雀啄去誰知此飯數十日舖在山上如故人上去拾看非飯乃沙也却原來被羅隱說土沙落地

卽化作沙通潔明白之形仍舊不改卽飯無異今泉州各山皆產此沙後羅隱流落幾十年有七十餘歲一日至山傍坐在一株新斫松樹根上許久立起衣衫被松油染污罵曰拙松忽有人曰樹拙有人作汝拙填溝壑羅隱聞而訝甚看前後無人必是山神土地諷之以樹拙還有人開掘惟我拙無人料理因一回思仍回杭州地方投入王府武肅王卽錢鏐王令人送入王府羅隱便不再逃遂終身倚之矣今之樹有欲去根皆發新枝惟松不能再發卽當時罵拙之也正是乞丐賤身早已沒帝王遺語至今傳欲知後事如何且聽下文分解

第五十二回 林九娘因難傳正法 陳恭人得妹斬妖僧

却說劉巡檢判了十一案再說羅源有一鄉紳姓林名忱爲東都州刺史妻許氏有二男一女婢僕幾個因朝野多事辭職歸鄉其女名喚九娘年十七內慧外秀好讀周易手不釋卷欲參識大衍之數恨無人指點悵悵於懷因隨父歸鄉途中住歇旅店遇雨未行有一老婦神采非凡來謁袖出一冊乃河洛神數授九娘指點奧妙不受酬謝而去連問其姓氏查而不對皆以神降授均感不勝九娘因得奧妙遂能變動排佈回至羅源家中時常演佈那夜初更時候在香房列樟以豆排八卦九宮大衍之數從中調動飛合變化無窮正在神注間俄有一旅風入房內九娘訝鳴之其旋風輒墜八卦局中風息現出一物非別乃紙之犬頭也九娘異甚將紙犬頭夾在易經內須臾又一個飛至又墜在局中乃紙剪之人也隨接連飛至五個皆紙剪之人也俱由窗門而入皆自墜入八卦局中總夾在易經內天旣明始無再至九娘思之必是妖人施展邪術使來捉搜我們也猶幸未睡在此排卦被我反捉之如睡萬命皆休矣誠乃古聖仙賢之造就也隨報於雙親父母異甚九娘欲將紙人併牛犬頭燒燬林忱曰漫致其性命待查出是何處妖人所使有來善求放還之矣隨着人查訪竟查之不出誰知此妖人藉有邪術才敢在閩山法門前播弄陳靖姑恭人不知覺也通是何等妖人有此放肆却原來卽在羅源附近之白塔寺有一僧首名鐵頭和尚徒衆甚多有奇異之邪術聞那家有婦女美者卽施法

去拽之凡婦女被其拽者皆喜而順從之不但只被拽之女喜從卽女之親人見女無去亦不心痛查尋之也怎的能致有此平靜耶誰知他自有能致人順頭順意之術也如探聽誰家之女美至夜先發犬頭旋牛頭旋至其家中一繞旋家中男女皆感受風邪任其強惡頃刻變爲馴愚次日或妻或女不見無甚要緊既無便罷其女被拽去無不順從並無一個抗拒故不至出破也那妖僧不獨只拽婦女猶常拽人家之財寶無一出破者皆藉犬頭牛頭之彌縫也今人以旋作愿非也靖姑初至羅源官衙時鐵頭和尚探其美將去拽之聞乃閩山之門徒未敢造次又聞妖怪能滅如探囊取物遂懼而避不敢妄爲故陳恭人才不知覺也此回林九娘隨父回籍同上船下船人見之皆羨美甚該和尚聞知趕去潛瞧果今古無雙遂先撥犬牛二旋去愚之續遣一徒去捉拽因不見拽至隨又遣徒弟挪拽連遣五徒去並無回一個唬甚至天明自去查訪始知五徒並犬牛二頭俱墜入八卦局中收夾易經內方知九娘亦有此訣遂回寺中至夜於後庭設五個盆上加盆覆之撥五個小行者一個看守一盆不許人擅開卽出去山門外盤坐巖石之上仰首張口吐出五頭飛虎五個夜叉五虎去破局夜叉去拿人皆騰空而去其九娘防備邪術又日夜守定卦局不敢稍離至次夜忽有五飛虎揭椽瓦而入翻破卦局五夜叉至將九娘並父母兄弟五人捉獲望空拽至白塔寺鐵頭和尚令夜叉將林家五男女押入寺內後庭分貯五瓦盆內再令夜叉去林家帶回被收夾之牛頭並五徒夜叉又去帶五個徒弟併牛犬二頭時天將明鐵頭和尚始下巖石入寺查看五盆內只四盆俱有人收貯惟一盆空而無人究詰五個行者方訊出半夜偷開一盆觀之被他走去也和尙怒甚卽將五個小行者剝衣吊打數百命皆幾休却原來單放走九娘才這般忿怒也鐵頭和尚因天旣明不得施爲待至夜再行捉拽之那九娘却被拽去關繫於盆內十死無一生誰知天幸被小和尚偷開着放走回來查看局被破紙人牛犬頭皆沒父母兄弟不見知是反被妖人使怪來拽去並無處去尋知妖人施此邪術無門可投卽奔至巡檢司衙門擊鼓喊救妖術拽人急救四命劉巡檢聞妖術害人同帶與陳恭人相見陳恭人見林九娘骨格非凡顏容迥異便屬意惜之隨問因由

九娘將跪陳恭人令立而言九娘先將父之閱閱姓名同眷屬言了遂將前夜在房中排佈卦局突有小旋風大旋風同旋入房俱墜八卦局中風息現出紙製之牛頭犬頭又現至五強人皆自墜入局亦現出紙人俱收夾入易經內將燒燬之父言且留勿燬重次夜有五虎折屋瓦突至翻破卦局又至惡鬼將一家五人盡捉去並取去易經夾紙人牛犬頭幸自身走脫回來投控等緣由說告一遍陳恭人先見其神采今又聞此緣故便喜之甚遂不呼名只呼妹謂曰原來吾妹能參周易大衍之卦數因演試排佈不知何方之妖人先遣牛頭犬頭二下邪之旋風把人先旋燬了更遣妖徒來捉搜必因聞知吾妹之美才覬覦之也誰知吾妹能排八卦反落妹局不燒燬留其性命乃仁之至那妖人謀奪人自人反被奪去怎肯罷次夜又施別法來破局局既破人怎不被其盡掠之也但吾妹被拽時可知拽在何處關於何所怎能脫走回來耶九娘曰小女子彼時被鬼捉拽迷迷矇矇至放落地時似入縷甕之內未一時有人把蓋掀開自卽鑽出始知入於瓦盆之內被幾個小和尚掀開看詎小女子看見他他看不見小女子方能走脫人仍迷朦便飄蕩蕩忽然至家如夢初醒不見父母兄弟知是被之弄捉去也九娘說了便泣求急救雙親二兄遲則四命皆休矣陳恭人曰令尊令兄明日自會到家何須驚怕九娘泣曰尚不知何處之妖人父母皆被其捉去生死不知怎能勾許快使回也陳恭人又曰自有法力能送四位回來所說情形乃是鄰境之妖僧弄術害人何用再訪吾妹既被拽去了因徒偷開放走妖僧那肯罷休今夜又必施法來拽吾妹晚來仍在家排佈卦局又將他所遣之怪類捉縛住還怕那妖僧不來換之也惟不知吾妹所佈之局頭夜既能收捉其牛犬妖徒至次夜怎的輒被破局拽人中間必有排不週全之處今卽在此可排佈來看倘有不周再加添補今夜方可制勝也九娘取豆排佈恭人曰早膳排便同去吃了來排九娘辭不吃恭人笑曰以是告狀人當避嫌疑不敢如是今既誼爲姊妹便不須避之也九娘又答不敢高板恭人又笑曰吾妹還是不是千金小姐怎爲高板也遂將九娘拖入內室同吃早飯九娘卽在內排佈出九宮八卦全局恭人觀人有不盡之奧妙倍加愛敬之看了謂曰此等包羅萬象之神機漫道只收

妖即天仙亦不敢近之也惟吾妹只知局之變動尙不能知局外之變化故昨夜被妖破之今恐姐拔一條絲髮與吾妹添補佈設局中將八門環旋絆住有大怪來破化大繩縛之有小怪來破化小繩縛之多則化多少則化少任有千萬皆縛之難逃一個今夜回去將此佈置收縛了怪類吾妹即將此怪押帶至此吩咐貴管家有人來求怪類說已送在此令自來說換不妨恭人說畢遂教之添佈絲髮處所九娘便理會撒了卦局收存絲髮遂辭回家即在香房排佈矣那鐵頭和尚又訪知九娘走回仍在排卦至夜又盤坐巖石上張口吐出五飛虎一夜又去捉破之詎五虎一鬼入房臨局即被絲髮化為繩纏繞匡絆作一堆其虎初至各大如鹿輒變小如鼠鬼亦變小指頭大再被髮繩纏繞六個總歸變做一個有湯丸大色紅形似猿猴繩亦變小縛住不能動矣九娘思此妖果能千變萬化無姐之絲髮贈助其奈之何九娘既將怪類收定了即撒卦局吩咐女奴不敢少停透夜重巡檢衙門與陳恭人說明詳細隨獻所收之怪類恭人看之曰此一粒非別乃妖僧之心怪吐出來變化害人他不取回怎能還活怕不將令尊令兄來換回也九娘問怎知是妖人之心恭人曰人之心屬猿意屬馬君子能繫住心猿意馬小人則不能繫住之故常跳驟出外胡爲亂作無所不至也此粒形似猿猴是妖僧之心所變無疑矣遂將九娘留住待來求換矣那鐵頭和尚在巖石上等候拽至九娘待至天明無至喚甚即去查探方知又被收縛解送巡檢司衙門不敢求官只入林家見着門之蒼頭說之曰昨夜有一人五獸來被小姐收縛今將原洩去之四人送來換回蒼頭曰已解去巡檢司衙門要換去衙中說換鐵頭和尚曰官府怎敢去求不准反罪之也蒼頭又曰小姐說劉爺仁慈有四人去換便喜而不罪也和尙聞此不得已便去衙前跪門求之劉巡檢坐堂令帶進和尚跪於堂前巡檢問曰汝是何處僧人來求何事和尚曰白塔寺住持僧名法普因前日五個小徒至林忱縉紳家抄化被留問討不還小僧將林縉紳同夫人與林公子亦引留之昨夜林小姐將小僧法寶盜去問道存在老爺衙內特來求懇仁慈願將林小姐雙親並二兄四位送還換回法寶感恩不淺矣巡檢司笑曰好個口能舌辨飾非明是施邪術將林縉紳一家五人俱洩幸是走回一個

來具控正欲拿汝來定罪還敢來討什麼法寶也和尙便磕頭哀懇從今改邪歸正如不改過甘愿重罪劉巡檢着人進內問林小姐肯愿和換還否誰知恭人同林小姐早在竹簾內認看鐵頭和尙將來好收除之遂答愿和換巡檢曰小姐既愿和換便宜之甚可趕送四人來換隨擄四個差役隨和尙至白塔寺遂帶回林忱同妻子四人和尙亦隨至一同上堂劉巡檢迎林家四人至內衙九娘見雙親二兄悲喜交加四人見女孩如睡初醒劉巡檢取出猴丹交還和尙令之改過若不改過法網難逃鐵頭和尙遂叩謝而去林忱同妻及二子被留在衙內款待三日方回自己家中九娘既與陳恭人誼為姊妹長留在衙傳授關山正法待將來同收鐵頭和尙說那鐵頭和尙回去懷恨放走九娘五個之小行者即將拿關在一空房內和尙張開口可出一氣噴去五個小行者即變五個大豚仔一日拿出宰食一隻五個中四個在遠處透來的並無親眷惟一個乃本處之子弟有父母兄弟詎此個與一頭陀有私情該頭陀眼見變羊宰食暗忿遂通風與其父母兄弟知之父兄即來與和尙討子和尙許以千金為調息且暫回明日來取銀其父兄喜而回去是夜和尙連擄十數個牛犬頭旋將其父母兄弟俱旋死床中次日無人開門矣和尙遂查知通風之人令頭陀馬廐飼馬即變為馬宰賣與人家寺中諸僧衆皆知其因由不敢再有通風消息以變畜難堪惟背議將來必殃及身將同散之矣和尙知九娘全恃陳恭人法力又長在衙內無奈之何隨遣一能飛牆撲壁之行者入衙即被恭人知覺捉縛問之始知是和尙遣來密探九娘之奸細恭人曰我不殺你仍放之可將寺內之事情說來我知才放行者遂告之曰本寺僧衆有一百零當家和尙名法普又號鐵頭和尙德行皆無全藉技術常洩人家子女財寶寺中若有得罪之者皆施法令之變猪犬牛馬再不饒恕個個膽寒現在同議欲一齊散去今夜叫來探小姐恭人消息不得已而來若蒙恕不殺放去亦不回寺隨遁他方也恭人又問曰他因甚又名鐵頭行者又曰他頭堅極刀砍之不入反損刀鋒任甚銅牆鐵壁關之不住頭向一撞無不崩頰故又名之也又問曰他頭雖堅其項未必堅也又答只頭異之餘皆與人同恭人笑曰我知他豆骨仍脆也又謂曰我今放汝不須遠遁他方即回去對他

說我同林小姐俱患病在床不起叫他今夜不須別施法術只自來聽無防備撮我二人去如撮嬰兒一樣他必喜而來偵捉之至收了他將汝舉做和尚頭好麼那行者喜甚次日遂放回至寺照恭人所說之話說之和尚喜之曰今夜洩得此二女來我寺撥一美女分汝受用今汝先去他門口接應我待四更才去洩之行者伴喜即飛跑入衙內報知恭人同九娘各執劍至白塔寺脚伏於巖側至四更鐵頭和尚出寺下山至嶺脚恭人於巖側躍出一劍撇去鐵頭即墜落地九娘連劍砍下頭輒飛上山九娘將嶺石砍去一角恭人見頭落地時有一粒丹丸在喉內鑽出由東南角飛渺欲追捉之恐身亦飛遁遂將身尸先戮分五段了便同九娘去獲捉其頭詎那一顆鐵頭遍山騰滾如輪難以就捉恭人以既斬之頭亦不能作怪任留在此爲古跡惟慮喉中飛遁一妖丹變化難測隨擷指點算並點不出妖丹墜落在何處因嘆而與九娘曰這孽畜作怪至極此回若不設詐作局斷難除之其妖丹飛墜何處意點之不出惟點知一時尚不爲害延至六百年後始能變化害人不待人殲除之天雷先不容恕始於白塔終必亦白塔可遣識於福州白塔寺以爲後代始知妖孽之出處也恭人隨取一磚題寫數行遣王楊二太保送至福州萬歲寺卽白塔寺內密封存於廂房屋脊中矣陳恭人既除了鐵頭和尚又佈讖停安遂乃同九娘人該僧寺安頓調撥將作奸細之行者充爲該寺僧首令棄邪歸正如再効尤仍殺之諭令將前僧妖所爲洩存之婦女盡放出來發落新僧首遂搜出婦女數十問明住址姓名令僧徒逐個帶送交還親眷分撥安頓妥當了遂同九娘回衙卽將此殺鐵頭和尚情由曲節具文書申報知閩王矣各處民人紳宦聞知陳恭人與林九娘除得鐵頭和尚大患無不感激頌德二人之大功遍處皆沾恩澤矣現今福寧與羅源交界之白石司地方白塔嶺脚有一大石是當時被林九娘砍去一角至今劍痕血跡尙遺其頭首猶在山上如遇天時陰翳人皆見其形影如昔時正是劍痕血跡猶遺在頭影顯形尙在山此乃收除白塔寺鐵頭和尚法普首之第十二案也欲知後事如何且聽下文分解

第五十四回 僧禱甘霖覆塔留臂 雷震妖貓現識知源

既說羅源劉巡檢判辦了十二案尾案乃林九娘斬鐵頭和尚係後梁末帝貞明元年二月也詎殺却此妖僧是年自春及夏天時尤旱不雨矣田中禾苗枯槁望霖若渴各州縣守官無日不延僧道祈禱愈禱愈無惟羅源轄內經陳恭人不動聲色默在本衙內施法祈禱甘霖時沛出轄界外半點皆無福州尤甚不但土焦禾稿猶江枯井竭民皆停炊閩王審知憂之欲絕忽有一遊僧名義收至白塔寺言能祈禱甘霖若三日無應自願燒死衆問壇設何處義收曰卽就此寺內不舖設只須乾柴數十担衆許之遂搬出廚內之火柴在佛殿前大埋架一座柴塔高二丈塔腹實以起火之松油竹片義收飽了午飯囑該寺僧衆至第三日午時若無雨卽行放火囑畢不披袈裟不執法器自爬上柴塔頂向西合掌匍匐念經下面週圍看的人擠之不開義收在柴塔頂直禱至三晝夜並無一些影響可憐一連三日之曝晒並未進半滴水穀口念無聲膝跪不敢挪動看的人有君子甚憫其真心實意爲萬民祈禱受此艱苦小人者只笑其假慈悲賤皮肉經曝燒死誰憐至了午時四山頭並無一點雲絲義收在塔頂連叫放火放火諸僧衆不敢下手那看的人內有一半同聲喊曰他自叫放火怎的不放他在那里活罪實難再受聽早放把火送他上天去與我們早些散去衆僧尚不敢動手內有一名鐘山一名蕭七突出曰汝們都是一伙假慈悲汝不敢動手等我來動手遂點着一團紙丸塞在柴塔內那松油竹片一見火卽燃起傾刻上焚義收仍在塔頂如故不動火延將至巔忽然平空一聲霹靂風逐雲生雨隨雲至傾盆倒下火遂息看的人跑躲不及無一個不被濕如鴨子摸樣人衆躲至兩廊下回首瞥見義收站立於塔頂合掌朝西拜謝卽飛跑下來仍跪伏殿前待雨下至六七匝漸止了方起那兩廊走躲人衆個個滿身淋漓惟義收身無半點露乾爽如故衆始怕懼甚把閩人早散去之鐘三蕭七兩個屁噴出先冒雨走去無踪矣閩王聞報義收祈雨情形憐感不勝卽備帶素席親至白塔寺先與義收和尚拜謝捨身救民之德隨排

素宴延之上坐酬叙義收不敢上坐再三讓之便東西賓主而坐席中談叙閩王因問來歷義收容在霍童由家雲遊四方閩王欲板留之義收不住決意去遊洪州閩王因再三留之不住隨同在寺奉陪至第三日義收欲辭別往洪州閩王令人送至金銀衣服義收暨不受只收白銀二錠各十兩閩王問故義收曰非末袖讓多取少前日因禱雨至過期無雨不應無人敢舉火若不煩勞那兩個代舉火未必感動天心降沛甘霖此二錠可轉送與二人也閩王卽令查帶前放火之二人來問話鄉保卽去喚帶鐘三蕭七那二個以來拿去殺頭喫甚進見閩王交與義收賞銀各十兩憂變爲喜衆百姓擬二個命必休誰知不計較外反加重賞皆以眞是慈悲下降聞之欲去衆至遮留義收笑曰王爺留之不住汝們還能留之衆曰王留是爲百姓求慈悲不看王面便看百姓之誠懇義收又笑曰去是終須去留實終難留汝們就不看王面看汝們之面亦做得只是留不得久且再代辦一宗事了去汝們切不必多言衆留不卽去便不敢再言而退待至人退盡了閩王笑曰今不留亦要留之也還有何事故再勞代爲之請道其詳義收曰近來此城內外尚有常患火災屢閩王蹙眉答曰正此數年內火患不斷難以禁止求大慈悲再施恩力止之更佩大德於沒世矣義收答曰既知止之不難皆由此本寺新造之白塔所致可用一物制壓便路止之閩王訝之曰原因畏火故粧以白色制之何又因之所致耶義收曰一杯水怎救得一車薪之火殊不知貴治蓮花峯旣鑿於北石塔又鑿於西南凡尖者皆屬火星二處之火星已旺再添東南一尖峯三尖鼎峙其火豈不愈熾怎怪得回祿之不須見也今欲制之無他只須鑿一大鐵鼎覆壓東南南生旺火之塔尖其患不禁而自止閩王素識五行聞說此理以手拍額嘆曰楊湯止沸不如釜底抽薪旣曉以白制赤還不知火之旺位加火和尙誠理中見法並非法中離理者流恨遇之晚矣但白塔旣建不可燬惟照所指趕緊施爲乃萬民之幸也義收又曰就此施爲了還有一節從此之後凡有來守閩之藩伯切不可由南門入城蒞任由此而入必破其制度閩王遂謹記之刻卽召匠鑄鼎鑄成車上架間義收書經咒三十二字於鼎內遂用天車吊上覆壓塔頂外面仍加料度粧飾望之如故塔事旣竣義收又告辭

出寺去遊洪州衆百姓又擁至遮留義收曰貧僧已經代辦過了水火二事既停妥了還來留之則甚衆曰火制可已惟怕水下季再旱還求何人捨命祈禱義收曰如再無雨貧僧仍又再來代祈可矣衆又曰若旱待去尋訪得汝大法師來祈禱時人死無遺類矣義收漫答曰此等說汝們一定要留貧僧其實留之不得怎處哩今務要思一個兩不相違方法也能可留一臂在此代爲祈禱一臂去洪州雲遊豈不兩安衆以說言笑未敢答詎雲遊之和尙隨身皆帶有戒刀義收說訖卽取刀出輒將左臂截下帶血遞交白塔寺僧首謂曰將來如再無雨可將此臂捧出向天禱之必應義收交了臂並囑舉其左臂上輪血仍流滴惟施下衣袖遂行與衆百姓因其截臂皆恟慄甚便不敢再留惟跟隨擁送之閩王審知亦步行送出作餞而回將臂用龜存貯白塔寺內至後來遇有缺雨時將臂捧祈之無不顯應奉之如同活佛迨至閩王審知薨後鄉人粧塑義收和尙形像以此肉臂附之供奉佛堂再遇旱請出祈禱便漸不靈應矣人皆以不該附像粧塑失其本真故不靈應或欲折脫下原臂毀去形像必還會靈又答曰本真既失神必杳之再脫下亦是不靈况神像既塑輒毀却咎誰當之豫遂不敢動矣此像至宋朝猶存入元始沒其白塔頂自覆鼎之後果城廂內外火災隨少該寺之僧衆便代代興隆常出經濟立功之人福州城南關外一大橫江名白龍江原無橋有渡去上游者由上渡頭登岸往下游者由下渡頭登岸至宋朝元佑間以船排連江面爲浮橋因屢修屢壞人多遭溺郡守王祖道置鴨鴨洲田一十一頃七十二畝爲備修浮橋耗費人亦失墜無數至元朝大德年間白塔寺頭陀王法助遞呈愿募造石橋以濟行人行省中書爲之奏達朝廷成宗准奏遂將鴨鴨洲之田畝統歸勸費收成之田稻頓貯寺內爲造橋人工糧食該寺廂房修改作倉廩因折屋脊添搭通氣之小樓仔脊間折出一磚題寫有字匠人不識字取與法助頭陀看乃臨水夫人存遺識語中間預知識期未至先被橋師王法助折視重封字樣法助慄甚不敢言騙諸匠乃前建寺之銘記不可毀遂向添寫數字於磚旁令仍封存屋脊內矣並無人知也陳夫人前在白塔嶺斬鐵頭和尚喉中有飛渺妖丹者點算尙有餘孽之遺識惟王頭陀折看知之然亦只知其頭猶不知

其尾矣誰知大橋竟造至一十九年始完竣因動費浩大題助之銀不敷並將鴨鴨洲之田畝變賣湊之始費既無穀收白塔寺之倉廩空閑上面通氣小樓仔爲野貓之巢穴矣回說白塔鐵頭和尚當時被陳夫人劍斬落地喉內鑽出一粒妖丹飛渺者道是何丹却原來乃那僧心血所結採吸童男女之精液和煉成丹附存心內欲施術時不是剪紙變幻便是丹丸吐含口舌中隨意千變萬化吐出飛去行爲了仍收回歸存肚內如在面前施術只啣口內吐氣呵之欲其人變則變死則死前吐變飛虎夜叉去破林九娘卦局被陳靖姑恭人拔頭髮變細繩收縛住看之說是妖僧心怪變化言之不錯也彼時闢出直飛至福州北關外潛墜貓頭山頂巖縫裏再感受日月山川之精氣至百年途奪本山之怪形變一蒼貓吃鼠後漸於脅間生兩肉翅恆飛捕鳥雀之腦而食歷至年深以城內白塔如福甯之白塔故窟遂飛巢白塔寺中空倉廩屋頂通氣之小樓內爲巢便入人家抓食雞鴨之腦漿任人設甚機械永難捕獲又至明朝嘉靖年間歷六百餘年便變化無窮單吃人之精液選擇有未婚嫁少壯之男女夜入交合迷洩其精與男交者本男見是絕色佳人來就交媾惟外人由壁覘之乃同一大貓抱弄其貓尾朝上環搭男項貓頭朝下口啣男之陽物運吮與女交者木女見是美少年來壓弄喊不出聲亦惟外人瞧之一貓將女倒壓住尾環女頃舌入女之陰戶舐吮之或不去鼓吵之入之精液任之吮食快意了便去再迷別個並不至再重迷所被迷之男女不過病怯一時醫必能愈若有人衆執械入捉致其津未吮盡忿之是男輒將陽物咬下或女亦將陰戶麒落啣帶去吃之矣拏又不着反致殘毀毒瘍人家如有子女被其遺洩者聽之自來自去不敢聲言鄰右皆不知惟有去請郎中醫治少壯男女病者便擬之也時乃嘉靖十五年新正月適有新任福建布政司屠僑浙江人由南門入城進衙蒞任人皆曰城內當回祿未幾乃二月十九日午時忽然天降滂沱一聲霹靂毀白塔寺內空倉屋頂通氣之小樓那有翅妖貓亦被震死並磚瓦僵墜在地雷雨收滅俄而白塔火自燃焚如巨燭照徹城中內外數十里屠僑聞報騎一疋快馬赴白塔寺向塔拜祝惶遽不及舖毡卽用雨衣爲拜墊拜不及四只三拜其塔鼎覆落地驚退未拜湊火遂

自熄矣所墜之鐵鼎有字云謂天及人無由見鼎地搖三日天雨田花田土三變今古同時屠人握鬪雨衣三拜屠藩憲看了鼎中字隨問知前代覆鼎制火禁止由南蒞任之來由又去驗看死貓因有兩肉翅皆說若是迷洩人津咬殘人體之妖怪人莫奈之何天不容之惟不知是何出處隨於妖屍傍拾一墜磚刻有字云

鐵頭邪術活如龍 首斷丹飛遺孽踪 六百年來猶有翼 吃人精液絕人宗 此間都塔非仙塔

不待再收雷豈容 留識佈知妖出處 橋師法助折重封

樂貞明元年二月江南下渡陳靖姑題記後又有字題曰元大德七年十月承造大橋萬歲寺末衲王法助因修倉屋折視謹遵重封添記之

屠藩憲看了不知其由問衆始知在於五代時福甯白塔嶺有鐵頭和尚經臨水陳夫人斬頭落地喉中有妖丹飛遁至此歷過六百年後變爲妖貓害人不淺陳夫人不能再來收滅自有雷霆不恕留識佈知中間預知日期未到有造橋頭陀王法助折視重封該頭陀添記重封之朝代年月照年挨算計有五代梁至明嘉靖足歷六百二十餘年矣衆皆嘆服陳靖姑不亞漢之孔明魯之孔子預知六七百年後之事怎不處處立廟家家供奉之也那妖屍堅如鐵人火煉焚至六七晝夜方燬是時衆百姓一喜一憂喜的是除滅妖貓免人家子女擔驚受怕憂的是塔頂焚墜致處處之火患頻見屠藩憲知百姓之怨已不合由南門入城之故遂諭衆曰義收和尚同臨水夫人俱知六百年後之事俱屬前代之賢哲塔焚鼎墜雖由本司由南入城蒞任新致究竟猶屬定數人焉能拗免之也既致破之須當復整之所焚燬之寺塔待本藩修理之可也屠藩憲即召匠修理傷塔完好舊復變新未數時皆竣惟塔頂之覆鼎仍用天車上卽車上半塔卽行磕破墜落又再鑄再車上不磕破便索斷皆擲粉碎一連鑄車幾十次皆是只有一個已車覆塔頂了至夜遭狂風吹刮墜碎矣衆皆言天數已定不可爲之若再強爲之必有天殃屠藩憲因衆言有理遂不再鑄車覆只修理塔尾可也蓋此截乃後代隔本傳六百餘年之事併先言之何也究因前文所有鐵頭和尚之妖丹飛遁及義收和尚之制鼎覆塔俱

未結全局不得不徹底說明俾免有叫無應也正是不連後隔多年事怎顯前遺兩識機欲知再接何文且聽
下回分曉

第五十五回 忠懿薨賜祠陵嘉勳 延翰立建官殿驕淫

前文說結妖丹鼎覆塔頂二遺讖畢今因說王審知爲閩王儉約愛民常躋蘇履府庫卑陋未嘗營茸寬刑薄賦公私富足境內安恬至後唐莊宗同光三年十二月得病薨於王府內外悲哀如喪考妣有五子二養子長子延翰參贊軍政次子延鈞泉州刺史三子延武四子延望協佐軍機五子延義年尚幼釋養子延稟建州刺史延政都教練使故將程資拱宸都指揮孟威控鶴都指揮至閩王薨長子延翰自稱留後遠近新舊大小官吏皆奔喪至家家齎素處哀號王府排堂設宴寺刹禮懺念經七終後擇葬於閩縣靈岫鄉鳳迎山出殯日送葬之人湧海湧山紙錢香燭插遍山野

按閩忠懿王及夫人任氏初葬於靈岫鄉鳳池山越七年後唐長興三年改葬永福山今蓮花峯是也唐賜神道碑張寶撰文近塚有崗土色清紅其光燁然俗呼胭脂山閩王有女葬此洗脂粉注精至明宣德四年有屯軍三十人盜發王塚壙門甚堅鑿上角一孔以巨繩腰繫一人先下忽中絕呼之不應乃以松脂燃火照壙中用長笏魚貫而入見先人壙中者死矣壙制廣如屋前祀王像幾列五供爐瓶燭臺皆以金玉爲之後寢紅棺二王與夫人也遂將器物珍寶盜出死者之妻夢其夫泣告發塚時先人被大白蛇咬死欲分盜物一半其妻以夢告羣盜不肯控於屯官百戶王傑傑受賄不查問又控於懷安縣典史得其金鈿玉帶又不問復控於憲司副使李素僉事鄒隱窮治其事捕盜繫獄典史朱玉大怖以爲匿存帝王器物欲自縊或教以自首乃以金鈿玉帶呈官鄒諸生王琨稱是閩王後裔當領所盜有司未之信閱其家中族譜悉載焉按譜追物出見堂上懸王像方面大耳巨口長髯儼然可畏有水碗盞如金色不識何寶召問回辯之曰此

玻璃鏡也壙中盜物存庫以十之一並畫像與王琨領回王墓官爲修治壙中懸棺推之卽動棺蓋爲盜所開隨封固墳前石人石獸製極工巧

明林謹文記發塚詩

蓮花之峯高入雲 巍峨下有前王墳 松園翁仲如相語 草暗麒麟似出羣 當時卜築嗟埋玉

春色開殘紅躑躅 曉雨初晴鳴鷓鴣 寒煙次歛遊麋鹿 憶昔朱連兩構凶 層城如昨霸圖空

故宮繡付蒼茫水 古道都歸寂寞中 寢園秘器期千古 宣德年間發行伍 金爐漆碗落人間

玉帶眞容歸御府 王墳發者三十人 一人墜死其妻噴 互相告首殞囹圄 無人得脫王憾申

所幸官司卽修繕 舊時堊城皆安吳 富沙派出來中州 蘋藻時思致明薦 惟王秀挺英雄姿

保固東西建鼓旂 軍中王氣誠非偶 五百年來德政碑 古松老樹多遺愛 濯濯英靈宛如在

後來勿學屯田軍 踏破苔花慎毋再

鄭善夫過琅琊王墓下詩

田文全盛日 淚下雍門彈 王氏千秋後 勞欵玉樹殘 寢園生兔穴 疑塚奠龍蟠 萬仞蓮花色

關河望已難

林琅過閩王塚詩

滿地胭脂一淚分 樵人空自識王旂 金魚玉盃無尋處 隱隱青山鎖白雲

徐燿過閩王墓下詩

玉輩何年去不回 霸圖千古總成灰 秋深兔穴依寒隴 歲久漁燈出夜臺 故國山河甌越在

英雄結局此安排 蓮花峯下黃昏月 九子三郎白馬來

徐勃過琅琊王墓下詩

八郡封疆一望遙 秋山松柏冷蕭蕭 宮車去國成千古 劍壘傳家歷五朝 石馬嘶風金盃出

野狐穿塚玉衣銷 封碑勅賜唐年月 春雨花臺字半凋

陳棹秋日弔閩王審知墓詩

荒塚壘壘總可疑 周存夜壑竟誰知 千年王氣隨流水 異代行人指斷碑 陶灶草生烟冷處

古城猿嘯日斜時 傷心况復常搖落 不待雍門涕已垂 騎馬經過古墓旁 悄然停足弔閩王

寒鴉繞樹煙初斂 野兔爲巢寂已荒 遺廟尙聞供伏臘 空山誰復薦馨香 不堪薤露歌殘夜

歸路蕭條指北邙

袁敬烈秋日過王審知墓詩

經過下馬薦江灘 百代銷沉子豈知 足踏孤墳崩敗壞 手披荒莽見殘碑 築城尤說陶磚日

挂帥空傳拜劍時 己自逢秋悲宋玉 更看興廢淚雙垂

拂如氏題閩越王墳詩

閩越王墳何處存 蓮花峯下拱朝墩 胭脂漬久泉猶在 松柏年深影愈揚 宅廢尙遺忠懿廟

城更不燬通津門 寢園一自重封後 却有白雲晝夜屯

蓮花峯在桃花嶺上一名永福山形圓尖若函骨然郡之主山也唐大順二年建寺鑄銅閩王像一具今併廢

傅汝舟雪晴登蓮花峯詩

凌晨發蒼莽 日午及青嶼 渴飲池中雪 臥聽天外遙 舉頭雲出谷 虹路何迢迢 他時倘再至

鸞背夾吹笛

忠懿廟在城內慶城寺北本閩王審知故宅有唐侍郎于兢撰琅邪王德政碑宋錢昱祠碑宋時院氏納土

詔祠故宅塑都押衙程斌孟威等配享歷代以來每歲有司必牲醴取碑下土爲春牛明萬曆二十九年有
詔修理先代帝王祠墓王裔孫王一騰請之兩臺捐公帑重建時轉運副使臨海王亮亦王裔孫力襄厥成
春秋二祭如漢閩越王例

明葉向高題忠懿王贊

有貌紫光 有髯戰張 惟忠懿王 王來蒞閩 閩瓊荆榛 孰開其閩 王乘白馬 大旂蔽野

閩山之下 父老東來 壺漿縱橫 我父我兄 山除穢關 綏我衽席 施及蟹貍 大貝南金

臣節弗淫 帝鑒乃心 豐碑突兀 作鎮閩粵 甘棠勿伐 王子王孫 椒聊衍蕃 代高其閩

王澤悠悠 王貌茲留 賁於千秋

徐通元夕詩

徐城燈燭夜輝煌 照見豐碑字幾行 此是先廷湯沐邑 年年歌舞向闔干

曹學銓謁忠懿王廟詩

翔現祠貌古 磔獸石文班 作鎮尤茲土 招魂自故山 文章窺逸韻 戎馬得秋顏 一代興王地

惟存宇宙間

祠南皆王故宅晉天福七年王延義捨爲永隆金身羅漢院卽今慶城寺是也宋祥和三年賜額並高麗銅

佛像又二石笏小木塔俱高麗所獻今廢

閩王審知長子延翰奏唐王請襲王爵後唐莊宗以王延翰爲威武軍節度使延翰大怒不奉詔自稱大閩國

王宮苑百官做天子制設六部升吳勗爲翰林院侍讀吳勗告病不起以王府中卑陋折佔民居中建徹燭明

威殿大明宮左長春宮東華宮右紫薇宮羅龍宮內文德殿大輔殿外崇宸門啓聖門應天門城改築出九仙

烏石二山外名夾城而土木大興作矣

閩王宮殿在於城中晉嚴高初建爲刺史衙唐爲都督府又爲觀察衙又爲威武軍衙閩王審知建牙於此後王延翰僭據改作逾制有文德長春諸宮殿至錢氏納土悉廢撤燭明威殿僅存守臣避不敢居以爲設廳有飛燕集於此卽其旁建大廳視事宋末端守卽位以設廳爲垂拱廳元爲中書行省又省宣慰司至元十九年又改明洪武初改福建承宣布政使司正堂曰宣政後堂曰退思紫薇後堂北有小阜喬木數株曰後樂亭卽嚴高卜遷處有春野亭

夾城圖

羅城之外增築南北夾城南有寧越門美化門海宴門井樓門一帶北有嚴勝門遺愛門迎仙門一帶城形規女月俱磚砌羅城折毀獨存通津一門門

却說那王延翰改建宮殿逾制之外更爲驕淫殘暴學採陰補陽之術遍採民女十五六歲以上二十以下俱要充送內庭如一家存匿十家連罪淫風流行怨聲載道所進之女順者醜穢難言逆者鞭撻不堪烈者死於非命九仙山吳大受曾娶洪氏生一女名瑤琴現年十五歲一男名白鶴仍在襁褓恐采其家早寄存外祖家烏石山周家吳安人青娘頭胎生男名輝冰娶妻金氏停十二年又生一男名祥光書名詭冰因臨盆時金光燦爛遍照內外故名詭冰與瑤琴同年月日惟大一時以中表指腹爲婚輝冰曾娶金翰林之女爲媳青娘吳安人有事必問於卦無事年逢四季預卜一卦以爲趨避時四月朔卜一歸妹卦爻無子孫其子孫絕氣制伏於旺火唬甚命大子勿出戶幼子無離家每日不近廚灶夜不設燈火適金翰林壽辰輝冰乃半子敢不往拜惟卽去卽回至其家登堂詎案上燭臺爆起飛落輝冰頭上誰知輝冰額上生一粒如蠟子兩三日不痛忽被燭花爆灸手擦破頭面俱腫延醫至視乃大疔瘡見火無治卽僱肩輿扛回至家氣絕可知數定難逃父母哀痛不須言青娘自此誓不再卜幸金氏有遺腹生下一男乳名紅玉書名新月因左臂上有一塊硃砂痣如偃月故名之誰知新月命蹇未出世先喪其父三歲又喪母皆依祖母吳安人撫養成成人時閩王延翰添設九卿四相五府六部召大工正周啓文爲工部員外郎啓文稱疾告辭屢召不起正是一片冰心豈已貯九重丹

詔鳳林啣漫說周家丁罕吳家丁亦罕仲助只生一女大受先生一女後生一白鶴妻洪氏多病便不再育惟白鶴生時奇異不知何處飛來一鶴身高七尺翎白如雪頂紅如火立於九仙山玉禪峯上悲鳴晝夜不去人皆疑仙化還鄉無敢言捕被閩王延翰親臨射傷左腿飛逃又射落咽喉墜死於吳家後山園內時洪氏晝寢朦朧見鶴入室投懷卽刻生產人皆知鶴魂投胎故名白鶴未週歲能跑走言語長大非常吳仲匡託病在家中只弄小孫要樂正是赤心報國纔有白鶴投胎欲知後事如何且看下文分解

第五十六回 冷女擲果爲父伸冤 艾生設詐代妻報仇

漫說閩王薨子延翰自稱閩王九仙山吳家存寄女孫烏石山周家召不復職再說福州安泰橋下利涉坊內有一家姓艾名敬郎青年品格端方才貌秀美只有慈母舒氏日自在家寫畫丹青供奉菽水住屋前門臨巷後門迫河朝夕都在後樓上筆墨丹青用工緣隔河對面樓上有一女郎而似桃花含笑體如楊柳生春彼此對瞧有意忽有一物擲過樓上拾看之乃荔枝也正疑之間又連擲二顆來仰見對樓上女郎含笑始知渠之所擲將此數顆荔枝雙手捧看嗅味把玩如獲異寶回思無以爲報隨趕出街買五個大絳桃每顆用硃筆寫身無彩鳳雙飛翼七字回擲過去五顆盡擲之只有三顆至樓二顆落於河見女笑而拾之連手又有物擲過來乃紙包面題云心有靈犀一點通七字折開仍荔枝也艾生得此七個字神魂飄蕩如醉如痴朝不思食夜不思寢問卜無靈醫藥無效母甚憂愁因再三究詰無奈只得責告舒氏曰痴兒何不早言他既有心求配何難但不知是何等人家吾兒且寬懷待爲娘卽去探問便知端的舒氏遂以換衣裳出門前由街過橋轉至後巷照橋挨數是自家對河之前門向前敲門進內一中年之婦迎問舒氏答曰老身乃後戶對鄰特來問候起居中年婦聞是鄰婦又迎至後廳見禮只有一女郎果實美麗屋舍清潔舒氏坐下不待問便直言之曰老身就是後河對樓夫家姓艾母氏姓舒只生一子名敬郎年方二十尙未婚聘日夜都在對河樓上水墨丹青人

都稱爲艾先生數日前天上吊月什麼必有靈犀一點通之字下來被痴兒拾得遂觸成病醫藥無效因求卦先生說有對樓人能却病故此特來求懇解災化厄並動問孀婦貴姓這位姊姊尊姓貴庚多少有無受聘那中年婦笑曰原來有此緣故妾身夫家姓冷母家姓容只生此女名霜蟬十八歲尚未許人刑籍延平劍浦夫已亡過並無別丁春間寄居在此只有母女兩人伶仃殊甚那里會與人救什麼病解什麼厄必是姆姆聽錯了舒氏因聞尚未許人喜甚即欲回去另遣人來議親便轉語曰錯不錯待老身回去問明命人來相求舒氏起身欲行被霜蟬攔阻曰運駕光降敝廬豈有使去之理有現成便飯屈留叙叙再回舒氏因霜蟬遮留又坐下曰只是初會不合便攪擾既叨雅愛不得不從命另日來請孀婦到舍下還敬將來作姊妹何如容氏答曰正孤另無親若不棄嫌就今日起作姊妹之行好麼二人皆喜遂以姊妹相稱頭更霜蟬在廚下撮辦便家中現成的敬饌酒菜排在樓上請舒氏上樓三人對飲兩樓相對甚近只隔一水難越霜蟬執壺奉勸殷勤舒氏既醉必思今日所來何故不與面言之還待何時藉醉謂曰阿妹可曉得愚姊來意否容氏答不知舒氏曰是特來求汝淑女也容氏曰這個淑女不到遇妹主意若主得意不至十八歲還在這里多早被人求去了阿姊要求自向述之愚妹無所不是也舒氏轉身笑曰遠親不如近鄰彼此深知只求一諾勝造七級浮屠霜蟬低頭含羞答曰不嫌卑陋怎敢有違許是許了只是愚甥女有一不共戴天之仇未報不敢便過人門俯俟將來恨雪怨消方可從命言訖淚盈香腮舒氏回向容氏曰有何怨恨可說與愚姊知之待回轉述與敬郎密議萬一能代爲消雪未可定容氏含淚曰愚妹母子之怨恨更深於海見者傷心聞者墜淚既是姊妹說亦無妨愚妹一時也說不週全霜蟬還說得明白可叫汝甥女說與姊聽舒氏使測耳聽之霜蟬說出一面斟酒一面含淚而言曰奴母女世居延平劍浦祖父生父叔二人先父冷輝家叔冷光祖遺八萬家業叔生二子長鞏次固父未有男女嫡母亡過收奴生母爲妾只生奴一人叔要獨占家業以生母並無告廟私納將奴不算冷家之女先父聞之欲再娶妾故頓起不良之心將先父用酒勸醉邀看龍舟推落劍溪淹死衆見不平將代出頭或

曰彼自己手足相殘何干我們之事遂止自此將奴母女二人打爲賤婢牧羊採薪及水挨磨萬苦千辛幾乎喪命無奈哀求孀娘同冷鞏哥哥在叔跟前講情叔放母女外出不敢言分釐毫家業二人再三挽說肯放了要立願字因不知作何寫法叔遂寫一稿抄之母女列名花押收了字即時逐出感冷鞏哥哥私贈一百兩銀指點母女搭船到福州栖泊至了都城人生路不熟無奈始歇飯店隨託店主代租此處房屋亦屬僻靜至日用物件皆母親出買近日外探得叔逐奴母女外出今同冷鞏哥哥販木頭在南臺行中奴想欲控告上官奈財勢不敵欲行刺雪恨奈鞋弓襪小日夜思維甚於臥薪嘗膽因見對樓姨之表兄不俗更有一般英俠之氣擲贈荔枝是實惟不能遽奉巾櫛寄語耐煩數時雪了怨恨再偕未晚有一紙親筆寫的愿字稿紙一張看了便知之矣舒氏聽了殊爲哀憐嘆息吃過了飯接過愿字稿謝了辭出回家遂將此情節照述與子敬郎聽之艾生聽明詳細嘆口氣曰此不是伍明輔奔吳耶事到遂只是無處聘請諸矣艾生自此其病漸愈便不在樓弄筆墨日夜在外訪探冷光信息密探月餘知冷光同冷鞏現在南台木行發賣板貨光有表外甥歸守明與管工使李可殷相好所有建造宮殿城關的木料皆冷光行中發運過一句冷光到王府與李可殷算數領銀一遭又訪知此人最爲富不仁諸凡慳吝甚惟男色可移一揮千金如糞土也艾生訪吏是確實人又認明那日探冷光又至王府算數家中備好酒殺囑母邀冷家母女至樓潛聽是他仇人不是自出巷口候至午後冷光回艾生向迎之寒舍卽此巷內請二官人進坐有事相量冷光一見艾生使屬意然遂進屋坐下艾生曰小弟童名乾與守明令甥之父亦屬中表只有家母在堂久慕二官人重於情義因與家母相商有餘贖五百銀意欲寄搭寶行生理小弟常在帮工不知肯容納否冷光見其人美甚又有銀入怎不諾意便答之曰既屬瓜葛敢不如命另日來請到行艾生曰既蒙許諾另日小弟隨帶銀去領教今備有便飯請進去一叙冷光既好不留自留遂至被樓下屋狹而幽雅中設一床床上設一几殺饌早排便賓主遂登床盤膝對酌一上棹卽以巨觥相勸冷光連飲數杯有了酒定晴觀看艾生笑曰弟名乾莫卽前漢之董賢再世麼艾生亦笑曰若肯

斷袖小弟卽爲董賢何妨冷光曰如不戲言漫道袖肯斷便連臂並斷亦何妨艾生曰士爲知己用女爲悅己容蒙兄憐惜敢有戲言倘不信兄請換杯爲定艾生卽將酒觥對換篩酒互飲冷光量中等不及艾生之三每人又各互飲了三杯艾生曰佳期在夕天色尙早求兄出一雅令以聆教益那時冷光魂先被艾生勾入袖中去了怎不依從思有一會默撰一令曰此令要一語兩意前一句合後一句就說曰

雞魚肉祀神白果 三生有幸

艾生思卽有曰

二人共履至白頭 同諧到老

冷光曰謝弟金言不但同諧到老還要生生世世爲弟兄矣先只道弟有宋玉貌誰知還有子建才恨遇之晚來日同老母隨兄到行帶回延平家財一股勻分弟同樂終身何如艾生欣甚向謝又勸酬了三杯冷光辭不能飲艾生曰兄之雅令弟已領教了弟今亦有俚令亦要來領教兄了方撤食去睡好麼冷光答弟若有奇令快出來領教好早點睡艾生曰此令只要一字折凌成句結句要二句古詩其令曰

人一丁心念念是丁上人

冷光便問曰弟所念何人耶艾生又曰

天下易尋無價寶 世間難得有心人

冷光便拍几曰兄的生命在弟手裡死亦愿矣但此令甚新兄難喝和思有一刻喊曰有了有了不知可知酬答情意否便曰

愛雲同成鬢友愛勝如雲

艾曰便問曰兄所愛何耶冷光又曰

慣看滄海難爲水 除却巫山不是雲

艾生隨曰意甚清雅情極熱切只是效張君瑞雀鴛鴦將來必棄置有始無終令人大爲失望冷光答曰豈有此理愚兄有言在先分弟一股家財敢有虛謬之言也艾生曰兄家有媿姪兒肯將家財分與外人乎冷光曰愚兄家財之外另埋存銀一千兩在西樓下無人知之弟至之時只說西樓屋借弟居住那埋存之銀漫漫任弟去開取還有不穩當之處艾生曰所埋何銀怎麼家中人還會不知耶冷光酒醉出真言曰與弟既同了心說亦無妨是私瞞先兄分內之銀今先兄已故無後將來與弟爲長久享受之計有何疑哉艾生喜之曰如到可得同諧到老只恐口說無憑求兄先交一物爲據以取信將來好麼冷光脫才只班只腰間解下一條絲帶連繫一個小綉荷包交付艾生爲記艾生收接暫進內問冷光母女在樓潛聽可是他的仇人否舒氏聽了正是說恨不得下去咬他一塊肉艾生曰且不必既是了孩兒自有分寸先將此班只等物交與他收下停會自有定着舒氏將等物拿上樓去艾生出來冷光曰夜已深了與弟何處同榻耶艾生曰陽臺設在前面請解了手赴會冷光已入醉鄉答曰妙極知性者可與同居艾生卽開門門外卽是河水正漲滿又有月晦夜半伸手不見掌扶冷光至門外冷光正在解手被生搭後盡力一推只聽得撲咚一聲門卽關閉便進了樓邊叫母下樓謂之曰仇已代報了舒氏問故答曰請他入水晶宮會他哥哥去了舒氏忙上樓去報那母女聞之感服不已卽欲辭回艾生對母曰有現成的酒飯可陶止去一同點心了有話商量艾生隨寫一張字做冷光筆跡其字云

遺囑付男(鞏固)因爾伯在森羅殿控告閻王命無常來拽我對案予知大限難逃萬事皆空以恐冤冤相報悔之無及爾可查尋霜蟬母女同回西樓下有埋銀一千兩先與他收餘產照股勻分後要盡力懺薦爾曹勉行善道庶幾少贖前愆卽此數語餘難盡述

艾生寫完交母送樓上與容氏母女同看霜蟬看似冷光的筆跡不來霜蟬看曰似之無式矣艾生既開筆跡相似叫母悄悄送母女回去正是計成己代人仇報事遂還分祖業回欲知所假遺囑作何處置且看下文

分曉

第五十七回 冷霜蟬不從殘暴主 陳金鳳初會風流郎

却說艾生看冷家母女回去了將所寫假遺囑來封函面上又寫劍浦冷光遺囑付男鞏固親折字樣裝入帶袋中候天將大明出安泰橋上將帶并袋掛在石欄上拾一塊大石頭望有人來打石擲入河中大喊曰有人投水快來救他一揚聲人皆至里長亦來共見橋欄有帶袋之內存有遺囑字樣不敢開看留與人來至辰後無人認得揚傳各處歸守明看袋內函面字樣飛跑至南台報知冷鞏鞏曾鄉夥數人到認明絲襪綉袋折開函看不勝哀痛即僱人尋覺尸首查隨身衣服只失去金釧一隻不知去向收殮入棺抬往寄頓大鐘寺遂查尋着霜蟬母女所在面前即向請罪容氏母女前虧冷鞏之恩方離火坑今見之亦不怨恨冷鞏曰承父遺囑迎接阿姨同妹子回宗分受業產容氏曰妹子在此處與艾生已結了親事不日遂要來迎娶一時還回不得冷鞏曰妹子既做了親待妹子過門同妹夫一齊接回掌業明日先送二百銀來與妹子辦粧奩冷鞏說訖即辭回行中次日遣人送銀二百與母女收用隨於大中寺修齋設水陸七晝夜大道場超薦父與伯亡魂帶同容氏霜蟬拈香極盡誠意

大中寺在獅子樓西內有山名鐘山梁太守袁士俊居第時聞有鐘聲遂捨宅爲寺閩王審知建定慧塔七級有八百級漢像觀音便殿任寺西偏後房

大鐘寺功課完畢容氏將二百銀交艾生去辦婚嫁之事吉期在邇情過於深瀾事過於遂意者見多不祥艾敬郎與霜蟬二人虎畫已成惟晴未點誰知閩王延翰突出逼采民女告示派官差查各處逐戶搜尋那霜蟬却搜出送進王府艾生聞知沿途啼哭直闖入府門門者攔阻不住連聲喊曰青天白日強奪民妻豈肯休罷將至東華宮被司閹拿住容氏不知何事女被搶去哭跌查問鄉鄰始知送去王府亦聞知艾生追去內廷被

拿使人報知冷鞏冷鞏即趕與歸郎計議那歸郎即是歸守明也乃冷鞏之表弟有母闕氏乃王延翰兄弟之乳母常在內宮可說得情面放回歸郎即進王府對母說知闕氏進宮見閩王曰今日采進之民女內一名冷霜蟬是乳母長弟之女並無兄弟已結親了可看乳母之情面放他回去初延翰應許後見霜蟬美貌無雙遂不肯闕氏再三婉說不依闕氏進言曰爲人君愛民如子民有爲不法者即誅治之安有爲人君反有不法之事強奪民之子女奪民之妻離人之母可乎延翰大怒押逐闕氏出宮刻有不容緩闕氏在內收拾箱囊搬出一女在房哭曰今義母去無依命必休矣闕氏視之乃乾女孩陳金鳳也是王審知之婢妾年十九歲最黠拜闕氏爲母彼時延翰荒淫無道陳金鳳知禍不遠故欲隨逃出闕氏將金鳳改爲男粧至黃昏悄悄帶宮門說是兒子守明帶母回家並無人知隨後箱囊亦至其子守明早在那裏等候接帶同去此且漫表再說延翰逐去乳母無人敢言單喚霜蟬入宮改換宮粧霜蟬不肯曰奴家是有夫之女肯放回便放如不肯惟有一死要順從萬難衆女共勸曰惟進此不得不從從之享不盡榮華富貴何用說死霜蟬厲聲曰獨你一起都是要富貴的不顧名節與狗彘何異延翰聞怒令縛而打之從順便罷打至一日夜並無半句言從次日延翰問從不從霜蟬曰要從不難將我原配艾敬郎進見一面便從延翰令入出尋而艾生早被拿住隨進回報延翰與霜蟬約牆外先說二火堆後帶你原配艾敬郎進來與你見面你如從即放依回去再賞依銀去另娶如再不從把你二人放入火堆活活燒死霜蟬點頭應之即令帶進艾敬郎不許親近着人押開丈餘地相見先將約令說與艾生知之可憐二人見面淚如雨下霜蟬哭曰生不能和諧死必魂魄相隨敬郎曰嬌妻死必一處同往投生一刻不離補此生之願也延翰隨問曰今依你相見了可願從麼霜蟬瞪目大罵曰痴心妄想這賊子奪謀民人女誰肯從之除非你先入火把身燒淨了起來我便從你延翰怒甚令將二人押入火堆可憐冰心玉貌投於烈焰之中頃刻玉碎珠消只化作黑烟滾滾須臾現出白骨青天上忽起烏雲突起一陣鬼旋風將二火堆中白骨吹作一團車轉如輪漸成白灰就地滾轉延翰令將棍來打散打之不開如烟直上由西南而

沒內外見者不知其事人人驚異知其事者個個傷心此且漫表再說那歸郎帶同母親與陳金鳳回至東牙巷家中恐地近發洩陳金鳳有叔陳匡勝在高蓋山居住家中只有一老母匡勝只在祖家長樂作工因該處僻靜好存匿議往投之歸郎假作代李可殷辦差僱船帶他母女廂囊下船由毛應橋直徹至高蓋山上到匡勝家中陳金鳳同闕氏見了李氏稱嬌婆只說散宮出來寄居數月李氏喜諧歸郎備辦柴米諸物停當仍回在南台行中向冷鞏說知闕王遂母的緣由冷鞏以己之事累他身甚不安歸郎遂又進城聞人衆紛紛傳冷艾二男女死甚慘異之語趕進王府到李可殷寓所探聽情節報與二家知之可憐舒氏與容氏哭得死去活來冷鞏聞知前來勸慰至父七滿運回靈柩將容氏同舒氏并接至劍浦分授厝屋業產并開西樓下千金一起交付執掌此且按下再說歸守明自幼隨母在內宮撫養成人看此不便在內在於東牙巷住止有時視母只在宮門口從未與陳金鳳見面此番纔見面以姊弟相稱歸郎年十六歲臉白唇紅彼此皆有相慕之心那一日李氏同闕氏遊玩山景只金鳳一人在後院閒遊見架上幾盆金鳳花牆角一叢長春破牆外乃人家之花園闕桂都已開花金鳳觸景取出筆硯寫一句於紙上不知歸守明至後顧問曰阿弟來了歸守明問母答曰與嬌婆出遊山又問姊寫何字金鳳要將收起被伊奪去手中念曰金鳳孰堪親歸守明念了曰原來阿姊筆墨最好不知所吟何題金鳳曰偶見牆內金鳳長春開放牆外闕桂齊開混寫一句全詩被阿弟取笑守明日弟爲狗尾續一句遂寫曰桂蘭可愛憐其實桂蘭可愛與堪親無差守明日桂蘭還輸金鳳之嬌艷堪憐蓋桂蘭與歸郎同音金鳳卽金鳳之兆也金鳳又接寫第三句云隔牆影自動金鳳寫完將筆遞於弟結句守明卽寫云飛落會長春金鳳曰飛字不妥飛落乃殘花也可改不落字守明日若不飛落怎能相會遂相戲金鳳笑而不拒攜手入房枕邊發下同生同死之誓二人相親相愛雲雨歡樂已畢金鳳曰恐母回見疑守明日弟出去撞母亦出去遊山一刻同回有何疑哉守明便去山上遊玩至半山尋闕氏問幾時來答曰方到開首望見母親同嬌婆在山上遊玩便未進屋闕氏信之同回家中金鳳亦故意問阿弟幾時來守明亦照前答之同

喫了早飯仍回去自此時常往來被鄰之惡少疑議陳家新來一幼女有少年常至非姦卽拐結夥去捉如有重賄則罷無有送官偵至歸守明又至十餘個惡少團聚攔門喊捉窩娼闕氏驚曰並無此情而實有敢透拐宮娥其罪難辭而今怎處守明大驚問後牆是誰家李氏答曰是洪司徒家守明曰不知他爲人何如將阿姊由牆孔爬進暫躲一時俟他去了再議李氏曰那太老共夫人極好快進去陳金鳳見事急無奈鑽進牆孔去了守明將門板遮掩隨李氏開門謂曰你們來此何事那惡少不答一擁而進前後搜並無少女只有老婦遂便答曰有人報你家存匿民女搜出獻官無便罷了遂出去散了先說那牆後人家原來是九仙山吳大受之岳家洪雍曾在前唐官授司徒早歸林下原配夫人紀氏一子洪承謨在京都爲兵部主事一女嫁於吳大受爲妻家中只有老蒼頭使喚別無次丁因閩王選民女將及到官家將外孫女吳瑤琴存匿在家無人知覺金鳳由後牆孔突入內室兩老問之金鳳曰隨母來叔家看視嬌婆被鄰鄉惡少欺負園門喊拿事急至此躲避公公婆婆救護洪司徒知來避匿被人嚇詐便曰既是鄰居之親眷今勿回去就老夫家與小孫女作伴誰人敢欺遂叫瑤琴出見邀進綉房各問名姓意氣相投誼爲姊妹闕氏同李氏俟惡少散去亦鑽後牆與兩老致謝欲帶陳金鳳回去司徒曰老夫人人口稀少就留同住在此與孫女作伴免被人欺負何如闕氏同李氏甚喜稱謝同守明聞知外喜內恨無可如何金鳳豈不想及被瑤琴留住不離亦無如之何矣姊妹多在司徒面前數說書那日說至漢書洪司徒說至項羽因於核下問二女曰項羽肯歸猶有楚二女以爲出對與對金鳳便對曰文姬既返豈無家瑤琴亦對曰伯夷雖死不從周洪司徒異之知將來一黨一藩金鳳因瑤琴之對句悲己之作句不貞自覺慚赦瑤琴思金鳳將來必無名節身中退悔不該與之結誼以此雖鄙之其金鳳善於柔媚亦置於度外親愛如故正是不知善想形於色只爲貞淫現在詩此且不表先說閩王延翰無道遍於各州郡皆知下文分解

第五十八回 手足自殘閩王信道 姐弟進籠歸郎避妖

却說閩王無道來遍福州民女猶願詔令泉建二州刺史選進泉州刺史王延鈞乃延翰之胞兄不奉詔命建州刺史王延稟乃先王養子延翰之兄性猛烈怒甚遣使督書責之是時都指揮程斌孟威極諫皆繫於獄建州使者張任督書至書中多是兄責弟之語王延翰閱之大怒將殺其使者命國子祭酒湛溫往西郊餞送用藥酒欲酖之湛祭酒奉命先至西郊高安嶺候之自思若酖殺其使者建與閩結衅若不酖之難以復命自酖之庶免兄弟結衅遂自酖死於高安山嶺上湛溫光州人

高安山鳳凰山之支也湛祭酒即葬此嶺旁閩人哀之遂名此地爲祭酒嶺今西門外將軍山祭酒嶺是也迨使者張任至湛祭酒先自酖死聞之大恐趕馳回建州見延稟告以十分無道延稟揀兵選將合泉州王延鈞討延翰兵抵閩延翰撥二部兵禦之緣程斌孟威繫獄人心雖散各無鬪志收回關城延稟同軍士梯城鼓噪入宮延翰驚匿重牆被衆軍搜獲反綁出宮門外王延稟播以十惡大罪違祖父之教訓一也自稱大閩國王二也佔民居建宮殿三也做天子制度四也重賦稅五也采民女六也火燒冷艾男女七也逐乳母八也不聽正言九也酖使者十也將此十罪大書掛於市曹遂斬延翰泉州刺史延鈞領兵至延稟推延鈞爲威武軍謂曰務行正道不然老兄還再下延稟遂回建州延鈞既襲位放出繫獄各官然後遣使表奏朝廷此且按下却說闕氏亦王延鈞之乳母也聞延鈞爲閩王喜甚待守明至議往朝賀那陳金鳳被洪家留伴吳瑤琴惟守明寢食俱廢至高蓋山必先至洪家後牆望了一回纔入陳家見母一連望了無數不見金鳳形影被長坑鬼遇見原來白蛇自臨王洞殺敗現出原形逃走與長坑鬼同至長坑山故洞存身那長坑山即與高蓋山臨近長坑鬼仍爲奴隸時出拽人供奉白蛇那日遇歸守明是美少年大喜用邪法拽入洞內便將洞變作華屋守明朦朦忽忽跟那鬼入洞見屋宇華好有一美女以是遇着月裡嫦娥那美女便問曰你是何處人來此窺探

莫非是大盜叫蒼頭拿縛呈官守明聞言不知何以至此訝甚便答曰小生乃歸守明來高蓋山洪司徒家探親誤入此間不是賊盜祈小姐察情白蛇曰原來如家表兄多有得罪守明便問姓氏白蛇答曰姓白父兄外商家中只用一蒼頭因與親屬少往來以此不認得今屬表親暫留數日後即便於往來守明甚喜令鬼去排酒餚設於內室二人對飲至半醉談笑白蛇粧出妖嬌秋波送情守明繫不住心猿意馬白蛇忽謂鬼曰每飯食魚可將籠中大雞烹一個來兼味隨聞鬼在內磨刀聲守明卽曰不可無故殺生罪重起而視之乃見一籠活雞鬼正捉雞守明將刀奪出對白蛇曰昔楊寶救黃雀爲三公勸妹妹勿貪口腹可拏去放生自有報應那白蛇搖手口中吟曰漫誇楊寶救黃雀守明酒已醉了持刀在桌上一拍大喊曰我學亭長暫白蛇那蛇精驚現出原形奔入洞後而屋舍變出巖洞歸守明大驚便跑出洞外直奔到高蓋山至陳家門口心方稍定覺是妖精鬼怪被他迷進天幸講出斬白蛇之對他驚出原形故得知逃出不然過了一夜要骨頭亦無矣越想越怕遂敲門進內聞李氏說朝中換新主你母等你三日無來自乘輿進城去探聽金鳳仍在洪家等語守明聽罷趕進李可殷家中查母已進宮見延鈞留於內宮隨舉薦陳金鳳全子守明延鈞大喜卽召守明守明至遣往接金鳳不言入宮只言回歸家中金鳳拜謝二老與瑤琴作別實有難捨之意蓋金鳳初會瑤琴常戲無忌至對出伯夷雖死不從周之句便慄然自此畏之若師瑤琴不知金鳳之事實未輕慢金鳳去後瑤琴亦回九仙山家中金鳳又謝過李氏乘轎一直進城入宮闕氏帶一男一女朝見延鈞延鈞喜而納之俱大寵幸此二人那里有宋玉西子之美一進見延鈞卽寵幸一爲男皇后一爲女皇后可笑之極原來那歸守明乃闕氏乞養子先與百工局李百殷不潔適延鈞有公務至闕李可殷留飯令守明陪飯席上與延鈞戲謔無所不至可殷妬之延鈞知之偵可殷不在守明如廁卽往廁中立誓若有富貴生死共之遂行苟且故一見卽寵之此乃歸守明已預定爲男皇后也卽陳金鳳當王審知得病時愛靜厭煩所有家人遠避身邊只有陳金鳳使喚蓋金鳳靈便知機善承人意故審知悅之常奉衾枕許納爲妾有事皆委之傳宣適有泉州僉章鄉耆會名

控告王延鈞奪民妻女橫殺無辜抄沒富產並抽匿造橋題金等款共有十餘條皆有贓證公忿列名各自投告到都虛控願自坐罪各等情由閩王聞之大怒拔令箭令金鳳持出差人題召延鈞來殺之金鳳至門口遇着延鈞自泉州來視父病將入被金鳳攔住曰入則無頭延鈞不知金鳳遂告之故仍將令箭交家將傳中軍官往召之教延鈞躲在密室算往返之路程日期再出來應召延鈞感佩無已那王審知彼此一怒症添日重至於不起延鈞得免暗佩金鳳之恩誓必報之故一見即大寵之延鈞接位其本章奏達東京時乃後唐明宗天成四年隨降詔以延鈞爲閩王以延稟爲奉國節度使王季雄爲泉州刺史延鈞以守明兼理前後軍務金鳳兼丞相延鈞之原配生子繼鸞繼韜至金鳳入宮遂失寵矣金鳳善音樂選內庭宮女教之歌舞遂日夜宴樂城內自到任橋楊橋雙拋橋至定遠橋後曹至水關開鑿至西湖建屋宇百餘間名水晶宮延鈞時携陳金鳳全諸妃子從子城複道出以陳金鳳族叔陳匡勝族兄守恩爲內殿使時延鈞多病諸事皆屬金鳳揚傳至泉州王延稟聞之怒率建州刺史繼雄領水軍襲福州延鈞聞之遣指揮使王仁達拒之仁達僞降繼雄不知其詐登舟撫慰被伏兵所殺延稟兵潰仁達追擒延稟延鈞見之曰果煩老兄再下延稟大怒罵不絕口遂被害閩人哀之延鈞遣弟延政知建州撫慰吏民自此延鈞驕橫益甚敬信佛老前後度僧二萬餘人由此閩中多僧徐安撫經辦至福州有卽景詩云

湖田種稻重收穀

道路逢人半是僧

城裏三山千簇寺

夜間七塔萬枝燈

寺僧之多可以想見矣七塔者開元寺一大中寺一神光寺一安福寺一（今仙塔街與塔峙頂乃舊迹也）阿育王塔（塔巷）石塔萬歲塔今獨存此萬歲塔卽白塔也延鈞以道士陳守元（卽陳二郎也）爲道官陳守元令神公巫盛韜（卽作戲小旦）列名上表說福州有天子氣請建寶皇殿於九仙山以啓祥瑞延鈞遂召見守元等詢其何如守元答曰遇天師言之又聞天師何人何名有何道術能知天帝將駐蹕此處守元等曰張天師乃漢留侯張良之八世孫張道陵生於天台山學長生之術退隱於廣信之龍虎山漢明帝和帝

兩朝皆召不至後遍遊名山修至六十歲容貌益少後發諸符籙斬邪劍玉印授其長子張衡乃與妻雍氏登雲台峯白日昇天年一百二十三歲其四代孫張盛復居此山歷代重元今子孫世襲真人與天地同休臣等奉其道術故常遇之延鈞又問曰何不報與孤知迎至求傳秘術也守元曰遇於山野言畢即杳前之帝王皆召不至有寄語者幸之至矣於是延鈞大悅遂於九仙山頂建一座寶皇宮前三清殿後森羅殿

實皇宮在九仙山頂至宋建爲天寶萬壽觀元改爲九仙觀又名玉皇閣相傳漢時何氏兄弟至此修煉尸解於九鯉湖後石巖邊居民淘井有石碑字云太和二年又五年乙丑金園一片寄在山前左臂不歸庚申須歸乙未流傳子孫衣錦次第時人見碑吾今出世按太和乃晉帝年號碑不可解字類晉人筆法

宋王枚遊九仙觀詩云

漢唐興廢猶昨日 滄海茫茫天一碧 西風杯酒須盡歡 千年九鯉成陳迹

沈德琛九仙觀懷古詩云

秋樹迎霜節序開 扶筇同陟九仙臺 欲揮寫景登高賦 且醉當筵奕菊杯

醉餘乘興登山麓 芒鞋踏破苔痕綠 燒丹人去迹猶陳 廢井千年水尙鄰

憶昨山門全盛時 嵯峨金碧絕稱奇 晴 鷗尾天花散 雲護龍頭日月遲

而今果物屬誰主 荒殿淒涼總非故 巖花空埋金積園 名山半入平洋路

神仙家宅無定期 百年興廢會有時 鷓鴣啼罷伯勞語 華屋芳園竟是誰

闕王延鈞既建了寶皇宮隨有祥瑞而生僧據之心正是王府將更天子殿仙山先起寶皇宮且看下文如何分曉

第五十九回 井龍現王氏建國號 獄囚放周家起禍殃

却說王延鈞好神仙爲陳守元所惑在九仙山建造寶皇宮香火極盛適有太史姓眞名封家中井內有龍飛騰上升陳守元上言井中蟄龍上昇天啓瑞吾王當正帝位延鈞大悅遂以眞封家爲躍龍宮自更名璘擇長興四年癸巳正月初一詣寶皇宮排儀仗升殿卽帝位受百官朝賀國號大閩龍啓元年郊祭天地備禮於釣龍臺

釣龍臺在惠擇山之南漢越王餘善釣白龍處一名越王台漢唐册封閩藩俱在此宣詔今統名爲南台

明林鴻釣龍台詩云

逐鹿屠龍事渺茫

空台依舊枕山岡

衣冠神禹傳苗裔

封建宗周列職方

南粵雲來螺渚白

東甌天接虎門蒼

登臨送別兼懷古

不惜狂吟倒玉觴

拂如氏越嶺樵歌云

曾聞越嶺有樵歌

此後樵前熟聽過

憶昔樵歌歌不俗

皆歌第一美山河

又三橋逐火云

三橋夜景渺波瀾

漁火連珠映水丹

不聽烟中歌款乃

却疑星斗落江寒

延鈞改名璘卽帝位以陳金鳳爲正宮皇后歸守明爲內殿使前璘妻劉因失寵鬱氣而死王繼鵬爲福王延收爲建州刺史吳勗爲樞密院吳大授爲翰林院修撰薛文傑爲國計使餘皆升擢惟薛文傑奸佞專爲猶呆於海洋大盜王璘親信之任其苛求濫刑刻剝人財弄得富者家破人亡又畜爪牙在暗中探訪助紂爲虐者何人乃癩蝦蟆想食天鵝肉林秀青也被石壓幾乎喪生仍不知畏懼改變調治至年餘方愈仍在牆頭日日窺探月英欲報仇恨不見形迹那吳青娘安人之姪女吳瑤琴來姑娘家到後樓觀玩被林秀青看見以是月英又在樓上俟至四更腰插鋼刀越牆拔門登樓四處尋討無人打開樓檻斜月照人却是空樓因倚欄俯視俄而欄干崩倒連人跌下奇甚林秀青跌下不落地被簷下慢蓬之大跌鈞撐住腰間帶子懸掛在半空背朝

天脚手在上下不得吊至天明後由鄰人看見至周家頭門查問周啓文同各鄉鄰進看乃林秀青也短衣抄札腰帶一刀知是行刺又驚又異鄰人俱至問其何故林秀青猶說是月英邪術作弄衆鄉鄰皆知月英同周拱早已避避去了明係捏飾行刺是實候他父母妻來求放啓文吳安人將怨之諸鄰忿甚恐累及同鄉投告有司拿去衙門勘訊承認行刺不諱行刺未傷人囚禁之至王璘卽位赦放回家時父母已故妻已改嫁屋被厝主收回無處依泊投於薛文傑門下爲鎔銷征收銀匠時薛文傑爲國計使專爲聚斂查探有富豪者以事誣闕獻勤索林秀青欲報前恨呈告周工政啓文其年督造寺塔開墻得紫黃金經他父手鎔銷共傾若干錠計有千兩還已收存寸七屬王先抄他家財要他全數繳出他如不認卽常堂質之薛文傑聞之喜甚一面密奏一面帶健卒問抄家產再拿周啓文眷屬周啓文同吳安人不知何事被其拿至國計使衙署薛文傑坐於堂上訊問前情始知來由那里有認遂喚出林秀青與之對質啓文指以挾仇妄害薛文傑再三鞠之不肯招認卽令拿出熨斗周啓文聞動此刑魂已驚散原來文傑用此濫刑如不肯認者輒令熨斗盛火炭燒得紅熱向其通身熨之頃刻皮焦肉爛無不屈招正在令取熨斗突有二人走進堂與文傑耳邊細語一會文傑將頭點點卽令帶去收監明日再問如不招來活活熨你作黑炭軍班卽收起熨斗押周啓文吳安人艷冰三人去收監啓文還有一孫名新月撫養至七歲因元宵出去看戲五鬼鬧判混亂之中失去尋討各處無踪故家眷等只有三人薛文傑退堂衙中人等以是有人來與啓文說情纔得死裏回生不知非也正是吉人自有仙人護賊手空施酷濫刑且看下文方曉

第六十回 小康回奪父弟海船 王月英救伯姆投吳

却說周啓文不認正欲用監刑突有人上堂與文傑耳語卽刻退堂何故原來文傑各處使有爪牙探訪探得吳光十隻大船載有百萬洋貨現在進港報知文傑須趕緊去攔驗誣他私通外國將十船貨物各行抄封遲

則貨起上行難抄因此文傑顧不得問訊啓文即退堂奏過王璘帶禁軍二百名趕至台江駕船前赴攔驗吳光之十船正收泊江干軍卒喝曰國計使薛老爺奉旨來查驗洋船吳光出迎薛文傑登頭號船內令獻出貨物數簿吳光將十條船總數送上文傑檢閱內載奇楠香五百斤人參六百斤燕窩乙千斤珍珠大小三舢珊瑚長短二十四支其餘奇珠異寶無數看之不盡只看至四五號止文傑便罵曰好個大盜即古之呂不韋亦無此貨這不是私通外國盜劫而來麼即令將十條船盡數抄封不容分說將吳光並子鴻猷鴻謀鎖拿分撥抄封畢每船撥軍十名看守隨帶吳光父子下小船登岸押解進城那吳光之誼子小康回方新到閩安鎮外接了誼父使回在行料理收貨忽聞貨物皆被官封父弟俱被拿解進城駭甚飛趕至半途見父弟被解押至前面即撞入鉄店奪一把長柄刀追至如入無人之境先將押解之人殺倒數個將父弟攔在後面把刀亂撒那軍卒手無寸鉄見來得兇惡不敢押犯人跑走四散不知死林秀青假能幹全數個軍卒恐犯人走脫向前攔阻被小康回一刀打倒於地下再照頭二三刀砍得數塊餘皆走散並無一人便將父弟鎖鍊扯斷同趕回行中計議吳光曰君不正臣奔外國惟反出江南爲上策恐怕傾刻城中兵到何以禦之小康回曰爺即管同弟料理寶眷貨物等項下船開至鎮外孩兒在此堵禦他傾城兵至管叫他片甲無回議尚未定誰知薛文傑重征賦稅商民怨恨至閩吳光十船破其抄封衆皆不平臺江上下數千號商船來會齊助吳光反出吳光以此意決留五百人在江畔助小康回抵敵都兵餘俱駕舟擁護眷船併十船出港却說薛文傑彼時見勢來得不好先已棄轎步行跑的命都無去驚的半死奔進城內喘息不定令先將城緊閉入見王璘請再撥都兵時已昏暮點到千餘都兵陳守恩協同文傑漏夜出城至江邊與吳光五百丁燃炬對殺小康回手執一把五十餘斤的鉄叉不待都兵近前衝入陣飛叉輪舞只見遇着叉即刻身屍倒地如冰消瓦解又有五百壯丁助殺如風捲殘雲一樣那都兵當不住退後自相踐踏死者去一大半血水成河幸有陳匡勝帶二百餘兵來接應進城仍把城關閉查點殘兵各帶重傷死去成千王璘大怒親領兩都兵往剿點得齊來而小康回早已會

同五百壯兵下船開出鎮外去了台江一空欲遣王仁達撥水軍追之因報吳光己出虎門去遠了王璣遂收兵而回文傑查那看守十船之軍卒一百名因見滿台江商船反驚得屎尿直流抱頭鼠竄而回文傑此際賊心方退悔自氣此且不表先說周啓文同妻子分禁在三處禁了一日夜困苦不勝回想前之卦帕內有云遇難而焚隨焚至之語幸得吳青娘因林秀青出監又恐他又來行刺將月英所遺之帕縫於丈夫衣襟內隨身防護故在身邊即將衣襟咬破扯出綾帕向燈火焚燒好奇怪其烟如一疋練白色直由門縫穿出而去再說那月英帶周拱只在於臨近之旗山勾漏洞內安居早知家中必有災難故不遠出只在近處俟之月英之法術無窮要食卽食要衣卽衣與周拱無愁碍隨處逍遙那夜王月英同周拱至勾漏洞口坐月暮見一道白光如白虹自東北而至月月英驚曰不好了伯家有難焚帕之烟至矣快趕去救之送牽周拱手尋烟起處土遁入監周啓文正在焚帕餘烟未歇忽見二位立於面前驚喜曰神仙快來救命月英將手向啓文背上一拍道聲出去三人同遁走出野外周拱問還有嫂姪亦在於監內月英遂將大伯交於丈夫陪伴自又遁進監門少頃青娘同艷冰從空而至刑具已俱脫去五人月下相逢悲喜交加啓文將被林秀青挾仇陷害緣由草草說了月英曰此禍乃奴家累及又救援來遲望乞恕罪吳青娘曰此非說話之處尋至安隱所在漫漫來說月英向竹林中折一枝帶葉根竹樹請伯姆同姪齊跨此竹去邊僻地方安身勿得驚怕奴二人隨後就到三人遂跨上竹樹月英喝聲去那竹樹變成大龍載三人望南飛去三人坐上亦安隱未至半時落在一座大山絕頂仍還爲竹三人立於岸側等二人有一時辰見周拱同月英驅六匹驢背馱有物踏雲而至近前看視却是六隻椅條上面縛定箱囊衣包等物吳安人問自何來月英曰因聞大伯說家產盡被抄沒我豈與抄沒故先送三位至此處等候奴二人又去烏石山將所有財寶軟物衣箱一起運來那粗重之物不要啓文異之曰弟婦眞仙法無邊不知此何處月英曰此處乃福州城正南之案名五虎山望得見外海又山水清秀可以寄隱故耳月英將箱囊盡存於巖谷須臾月英將手向山一招卽有山猿獻酒鳥啣餅排滿山巒那時兄弟姆婦

纔抱頭而哭啓文曰你二人何等跌打心腸不言而去亦罷了迨我二人趕螺洲不容見面同去了於心何忍耶周拱同月英長跪曰當時實出於無可奈何告之便不許見之必難捨遂硬着心腸而去曾寄語林家夫婦說了饒恕忘恩負義之罪遣帕中數語以作今日之重會也吳青娘哭曰你二人爲神仙棄我二人爲骷骸忍之乎今既會着拚命也要跟你同去月英曰奴們早不爲食爲衣乃化外之客伯與姆姪乃富貴中人只要安頓隱當將來二人福祿享滿再來同遊海外未遲啓文曰何處隱當月英曰遙指那巨船乃吳光率衆往投江南兵雄糧足與他同去投吳復仇豈不隱當耶因問那個吳光答曰乃台江之大洋客被薛文傑誣以爲盜搶劫將洋船抄封拿解他父子被誼子小康回奪回率衆去投吳現在招集賢士又問何由得知月英曰鐘鼓之聲因此知之啓文曰有此大造化不期而遇遂將與吳光交好的因由說了一遍周拱同月英喜甚又計議將艷冰存於外祖家俟到了江南平靜後再定去留吳安人問二人隱於何處何時再會月英曰奴二人隱無定處有白雲皆廬舍待一家散而復聚那時自有會期五人在石巖下訴不盡身中事流不乾眼中淚至一晝夜難捨因吳光船將行去沒奈何辭別艷冰難捨於父母悲不勝言周拱留山中伴艷冰月英仍以椅載衣箱化竹爲舟渡到外海近吳光之船大喊曰報吳相公有福州烏石山周啓文老爺挈眷來投吳光聞知喜甚忙迎夫妻並箱物同入海船孟氏出接吳安人入內艙如至親各訴因由衆聞有智謀之士來協佐皆向相賀船即開去月英送二人登舟仍回至將艷冰度去九仙山安頓停當與周拱仍隱去了那吳光揚帆順風不數旬到了江南揚州同周啓文見了吳王吳濕悅而王楊納之以吳光爲嘉遠侯督領淮揚水軍周啓文爲學士雖文武不同朝而家同聚一處隨共請討王璜薛文傑吳王以來春興兵討之此且不表却說那夜獄中不見周家三犯遍尋無跡再至周家抄產惟有粗重家私而衣服細軟之物皆無矣文傑者賊氣了又加氣今各處訪拿不表再說九仙山吳樞密家後樓倏然火發一家驚惶無措正是婿家遇難愁然了自屋聞災驚又來欲知是火否且看下文便曉

旗山一名翠旂山其山如旂與鼓山相對東西對峙郭樸遷州記云左旂右鼓全閩二絕山欹斜數里高百丈上有勾漏洞仙人石諸勝

五虎山在清廉里一名方山遠望端方如凡故名中有五峯巉巖狀山虎形又名五虎懸巖間有朱子大書方山良石神仙所居八字勒石

宋王遠遊方山有詩云

衆狀皆奇險

茲形獨擅方

坦夷中砥礪

端正外青蒼

上帝爲棋局

炎天避暑床

回看太行路

更近利名場

第六十一回 牢籠謀薛浪子鹿爲馬 脫壳計吳佳人鳳易鸞

却說九仙山吳樞密家初更時候後樓中忽紅光焰發吳義看見以是火發趕來汲水大喊一家大小皆驚齊到樓上只見一人在橙上睡着審視乃周艷冰也異甚艷冰忽醒問之遂將叔孀救出情由告之一遍皆喜之不勝蓋艷冰被王月英挾住使士遁法至此樓中一時恍忽精神困倦在橙上睡着元神發現如火當時周家被薛文傑拿去追金吳樞密知有是事不敢出頭惟代爲憂愁無可如何至聞其在獄逃去甚疑異之聞吳義喊義以爲失火及視乃艷冰聞知此事何喜如之自此時將艷冰藏匿樓內攻書年餘瑤琴之母洪氏病死俟三年服滿再行完婚日夜在後樓讀書那先生乃吳翰林大受之妻堂兄洪愷在前唐曾爲司鐸現年近古稀瑤琴呼之爲舅年年在吳家教讀自大受至今瑤琴年已長成未便與艷冰共讀只在自己閨中自讀惟課期作些會文送與先生評正此按下且說薛文傑之子薛錦榮倚父之勢橫行欺人號爲薛浪子聞吳家有女孫瑤琴才貌無雙託媒求婚探知瑤琴與艷冰指腹爲婚纔丟了想念至吳光反出江南探報周工正越獄同投去江南爲學士閩主甚怒薛錦榮因此重賄三姑六婆那三姑者乃尼姑道姑卦姑六婆者乃牙婆媒婆師婆度婆隱婆神婆至吳家探瑤琴如何欲謀娶之吳家雖不容此等人出入其奈此等人能神出鬼沒那里關防周密竟能入室被其探知艷冰在後樓讀書先生乃宿儒洪愷薛浪子得此信息與父密商至吳樞密家圍門

搜拿鮑冰照律治罪怕他孫女不到我家來爲婢妾耶薛文傑曰三朝元老之家未可也如被走脫投鼠忌器須俟他出來捉拿方可薛浪子遂與窗友李印林阜宋麟等商議假託送會文進內與洪司鐸評點方得上樓連入數次使之無疑那時將鮑冰局誘出來不難商議已定次日薛浪子率同三友並帶家董會文逕至九仙山吳家門首家人進報大受曰此乃一夥奸黨須當防備與先生說知可出去不可容他進來洪先生便下樓出至外書房相見遂即將會文評點而去連至幾次皆是那薛浪子心不肯死那逢課期值臘節吳樞密帶女孫同瑤琴上樓與先生見了禮入在邊間樓上房等出題目鮑冰在樓堂旁坐先生出了題目鮑冰與瑤琴二人卽在樓房作文字忽吳義上樓報朝堂賜燕請老爺早赴吳樞密卽下樓整肅衣冠帶子全去了是日乃節辰所有家丁門客皆放假內外只有吳義一人而吳義又別出誰知薛浪子同李印數人並家童又帶會文至門口因寂靜無人林阜曰此屋後樓我亦曾上過今既無人攔阻可齊闖上樓去遇着人只說討先生看文無甚不是各人遂進的上樓鮑冰聞有多人脚步聲雜踏上樓心中疑畏慌忙抽身躲入瑤琴樓房內薛浪子突見有人躲進房內疑定是鮑冰卽喊曰周公子不要走都看見了快出來相見瑤琴見來勢不善趕將房門關閉薛浪子趕至敲門瑤琴代答曰列位且請坐侍小弟換衣服出來奉陪領教李印卽答曰吾儕都是世誼不必拘禮就便衣出來何妨把洪先生嚇得口呆目睜連聲叫來坐坐他自出來薛浪子遂坐在鮑冰書桌會文尙未作起只是題紙再翻看案頭抄寫古文詞賦一切皮面俱寫鮑冰抄錄字樣各人看完齊曰周公子字如跳龍飛鳳快請入社作會友那鮑冰驚慌躲入瑤琴邊房之後房去瑤琴答應了卽進內尋之不見低頭一看原來攢入床下瑤琴把手招他出來鮑冰頭向內如龜伏地動也不動瑤琴看此情狀好氣又好笑無奈下手將他拖出低語曰駭子有奴家在此何須驚怕表兄卽管放胆聽奴家調度叫這狗子來有路去無門教之須如此如此忙將自己頭上簪環身上衣裙脫下把鮑冰衣巾自穿又將靴以紙塞滿穿妥兩個換粧停妥又向耳邊吩咐一回外面喊得不絕瑤琴冒作鮑冰搖擺開門出來薛浪子同各人初見共贊好人品卽曰久

仰高名請入文社言訖推的推抱的抱瑤琴不慌不忙答曰豈有此理荷蒙不棄實乃三生之幸既到敝齋總要屈留片刻奉茶請教告知家祖母而後同去未遲何必着急耶四人聞之有理同坐定通了姓名瑤琴向內呼曰春花出來捧茶簾房走出了一了頭遞了茶杯林阜笑曰周公子那得此齊整了頭伴睡耶瑤琴答曰乃家祖母纔叫他送點心上來休得取笑隨向艷冰曰春花汝趕緊去廚房送便飯請列位公子同食我要同去作會假春花下樓去了林阜曰不當多謝快些去快些去又來扯瑤琴曰此乃拋磚引玉今設一飯將來入會漫漫食列位之珍饈美酒耳洪先生謂瑤琴曰爾從來未出門爾公婆未必與汝去蓋先生先前見浪子幾個人闌上樓來明係捉拿艷冰驚得魂不附體及瑤琴既假冒出來換艷冰又驚被他識破語半句亦驚說不出時心略定說此話明撥瑤琴不要去之意瑤琴忙答曰先生忘記耶外祖父前曾說似此埋頭苦讀孤陋寡聞須訪幾個朋友在外邊游學方得廣識多聞今日這幾位公子來召入會告之無不歡喜洪先生乃老實之人不會詭計聞瑤琴此語全不會意又不能再問那四個聞有請食暗自交頭接耳計議先遣家童回去如此如此家童即回去依計而行須臾捧一酒飯請先生正坐四人分左右瑤琴陪坐瑤琴一面勸飲一面曰此去路遠宜僱小轎子好否薛浪子已不得他坐轎好拿即答曰已早遣小价去僱五頂小轎了正言間那家童已至上樓說轎已討便了又對浪子耳邊細語一會浪子便不食飯催瑤琴起身瑤琴對艷冰曰春花爾與老夫人說我同薛公子們去作會明日纔回來洪先生阻之曰如要去須等汝公回來告知着人跟你同去那有一人自去耶瑤琴曰學生已與春花講明白了一人自去怕什麼言訖同四人下樓至門口上轎薛浪子假讓瑤琴則行四人轎在後各起肩行有十餘步奶母趕出手抱包袱叫曰周甥爺漫些太夫人出去與衆公子作會必有數日怕天時寒冷將衣服帶去添穿瑤琴即叫住轎奶母即將衣包遞進轎瑤琴接了隨答應曰奶母且慢去衣服不要許多只須一二件其餘帶回去交還老夫人瑤琴在轎內換衣服有許久未行那浪子時刻防緊怨被走脫亦叫住轎曰我家中怕沒衣裳與汝甥爺穿快拿回去不用瑤琴將衣包仍交奶母接了回去五

頂轎一同抬去不知那浪子將假的鮑冰抬去何處原來那四個在樓已暗暗議定遣家童回去報知薛文傑叫在朝房等候將鮑冰直抬至闈主殿內奏知拿住反叛之子必致吳家有罪再謀奪其孫女又有獲犯之大功設此計來誰知天生瑜又生亮先他是吳家失防被他闖進內樓後又遣其家童往來豈無人攔阻任其走出走進原來瑤琴見其闖進內樓鮑冰躲避伊就喊叫已知其不善以計就計正好假冒伊未曾會過那里曉得對鮑冰細語已調度周密遂令依計而行吩咐人俱退避任其家童出入預遣吳義去朝房與主人說明或抬至薛家或抬至朝門卽行拉薛文傑面奏他搶奪官門閨女一家皆知惟洪先生驚得無路可尋早年轎是有門薛浪子暗囑家童在半路將伊轎門下鎖住直抬至朝門時宴已罷浪子見伊父文傑說知拿到周鮑冰關在轎內薛文傑先進內殿奏說樞密吳大受存匿反叛周啓文之子鮑冰現被臣兒子訪拿解到朝門外諸旨定奪奏未畢吳樞密哭入將薛文傑紐住奏曰薛文傑縱子薛錦榮青天白日率浪子李印林阜宋麟等闖進臣家將臣及笄之女孫瑤琴搶抬至中途被臣僕吳義趕至攔住朝門外請旨究辦闈王璘聞二臣所奏大爲駭異曰薛卿家奏拿住反叛之子吳卿家奏搶奪閨女皆有證據薛文傑向前言現解有周鮑冰可據吳樞密答曰臣之女孫現攔至朝門外可證王璘又問曰外面有一男一女皆答曰只有一頂小轎關着一個人並無兩人闈王璘曰只有一個何用爭辨將轎抬來殿上開看如男子卽叛逆之子如女子卽樞密之女孫不斷自明矣隨令抬進薛錦榮以爲得計遂同李印林阜宋麟四人護轎卽抬進內殿浪子跪下奏曰此叛逆周鮑冰存於吳樞密之家是臣用計獲出今解來請賞闈王璘令開轎驗看是男是女再講正是只知竹篙抬甚穩不識金蟬脫殼奇且看下文方曉

第六十二回 薛浪子害人傷己命 陳靖姑斬蛇度宮娥

却說王璘令開轎門內面走出一女子端肅跪在階下薛文傑父子驚得口呆目暈王璘問轎中還有人麼侍從把轎門挂開同看空空如也並無一物王璘曰今無別個薛錦榮有何可辨浪子答曰臣在吳家分明拿住

男子周艷冰今變爲女必是在轎內改換服式求千歲爺訊求王璘笑曰男假女粧在轎內都是易換這一變金蓮可能易換也浪子曰如臣一人拿錯還有臣友三人在場同拿豈眼都瞎了不成王璘曰不瞎眼現已拿錯遂問汝是誰家女子因何被拿至此瑤琴開言曰臣女乃吳樞密院之孫女翰林院吳大受之女吳瑤琴清早在閨房女工被此夥浪子闖門突人搶抬出街幸家奴吳義趕至拚命救拉至此叩關求臬爺照律究治以正國法王璘聞奏欲將從重處治薛錦榮因寵文傑反爲解輕送判曰吳樞密豈肯存匿叛兒薛國計子亦不成搶奪閨女係訪不實拿錯指鹿爲馬以女作男大屬不合將薛錦榮交廷尉議擬定罪發落吳瑤琴交伊祖父領回叛屬仍行訪拿判畢各退瑤琴乘原轎吳義隨着故意撇轎門人人稱讚品貌端莊個個唾罵浪子橫行原來奶母待上轎時抱一包袱趕出遞與轎內者乃瑤琴時常穿帶之衣服首飾換下山衫皂靴仍包着詭言不帶許多付與奶母收回鎖在轎內任他漫漫穿帶只把洪先生嚇得魂不附體問明始知情由不表却說廷尉議擬薛錦榮杖一百李印等各杖四十王璘依擬准奏誰知薛浪子常在外亂作人人怨恨杖一百乃藥棍更甚於一千棍兩月腿漲而死其母柳氏須而想率帶男女家人赴吳家打人命薛文傑押令不住將出遇一人查問知之遂喝曰不可不可快回去柳氏遂令各家人等且退去隨那人同進內房你道何人他親夫壓不肯住被此人一喝即止卸甲收兵原來是神公盛韜乃薛文傑之乾兒聞知乾弟腿脹而死特來看視剛遇柳氏帶人欲去吳家打人命遂喝止之進內謂曰此乃朝廷發落部議定的打甚麼人命起不罪上加罪要報此恨只可暗算不可明圖交與孩兒漫漫來行爲管叫依一家大小都要過刀與乾爺與乾娘來看今總要奉承吳大受使他防備方可行得柳氏泣曰夢你弟披枷帶鎖渾身血流叫娘救他醒來心如刀割因此欲去吳家將瑤琴那賤人拿來咬他一口問依還變形不會盛韜曰笑話此是阿弟痴心要去圖謀他並非他來惹我今阿弟在陰司受苦孩兒會超度他早登天界柳氏問怎能超度他答曰待孩兒擇一清淨之所修七夜大功德阿弟超昇極樂上界醮壇排便卽來謂乾娘去捻香文傑柳氏聽從盛韜擇邊僻之處東郊外鳳邱山鶴

林宮內鋪設壇延衆道士禮拜水陸無遮梁皇寶識文傑至行香便回理事惟柳氏在醮壇明爲超度兒子暗與盛韜偷歡褻穢真好清潔之場多作惡孽之非的功果豈不可笑

鶴林宮在鳳邱山去城東五里架時建有朱文公大字鶴林二字

宋白玉蟾有鶴林宮詩云 王鄧諸公焉在哉 雪屏姻幘鎖蒼苔 大千國士無雙客 第一洞天遊兩回

太極光陰忘甲子 九霄雲氣接蓬萊 桑田滄海今如此 惟有朝猿暮鳥哀

原來盛韜作神公之時薛文傑之妻柳氏因在母家作過道場時瞥見盛韜面貌回來詐作鬼病請來退送盛韜在床前作套文麻蛇只打幾下柳氏便坐起言病都好盛韜一去言病又至以此留盛韜拜爲母子掩人耳目至於三人同床與禽獸何異耶且放下不表再說那白蛇被歸守明拍刀說出斬白蛇被他說出原形驚走不知去向令長坑鬼細訪之適遇守明扶柩出殯南郊卽隨入宮探知情形回來報知白蛇喜甚帶長坑鬼潛入宮中將陳金鳳迷倒拽而出白蛇遂變爲金鳳在長春宮內朝夕不是陪王璘宴便是與守明歡會皆不知其假也這夜白蛇問守明日可想念長坑山之情人乎蓋守明遇着白蛇精曾與金鳳說過卽答曰無花草亦可愛今有花誰去想草而况妖乎白蛇精曰既有花又去想草姊伴君王時節郎君何去耶守明日那時姐獨處樂小弟亦與衆樂樂何論花草白蛇妬甚次日將三十六宮娥收禁於冷宮不許出入守明知其妬已無奈其何時王璘多病白蛇在內專行外政矣再說劉巡檢前因王審知爲閩王時政善爲外官好作今延翰延鈞接位法度更變科律繁苛劉巡檢日夜驚惶難堪恭人勸告病歸林下上奏王璘准去以劉巡檢升知州銜帶職還鄉九娘不嫁以姊妹相隨父母聽之同劉巡檢家眷回古田矣時海口地方有一孽蛟出沒食人李儒生一幼子被噬其女三娘年十六歲欲投陳恭人門下學法收蛟父母允之命兄送妹至古田陳恭人喜而納之遂留爲三姊妹先教其斬蛟之術收了孽蛟再來學別法未幾李三娘斬蛟之法學已精到卽去海口

入水擒蛟斬之分其肉送與被害之家烹啖以消其恨恐餘孽未盡設一沉沙法網海口有餘孽出便網而死之布置妥當又回至古田仍不嫁人終身倚靠陳恭人遂將臨水洞修整法堂中清靜後梳粧樓三姊妹在內朝夕談心學法因陳長者得病遣安童至古田叫陳恭人歸家退病保安隨問家中事情方知盛輅被堂兄二郎收留爲徒得閩王寵幸同在寶皇宮掌教陳夫人嘆二孽未除又放一孽害人悔之無及矣遂同安童回至下渡家中便望有妖氣俟父病愈去訪降之那長坑鬼聞知潛入宮中報知陳靖姑回來母家日內來收我們快走虬精聞了大驚欲走又捨不得思想一計如此如此遂假作心痛之病在床呻吟守明爲之禱神服藥無效甚屬危險之間王璘親問之蛇精應曰臣妾昨夜夢至寶皇宮求神乞命神曰爾之心已痛腐須用他人之心補之卽愈否則三日不治矣閩王曰此不難查監中有應死之囚犯拿出剖心來可也蛇精曰臣妾亦想過此答之神曰你之心乃上智之心別人傾用不得又男子的心又用不得最難尋討惟本都江南下渡有一陳靖姑那心堪以補換快取來勿遲遲則不及惟求主君救命趕緊查有此人召來救治不忘再造之恩也王璘曰卿有此夢明早孤再請寶皇宮降神神話如同卽行召取卿且寬心自行保重勿急王璘出宮蛇精恐明早去降神言辭不對卽遣心腹內侍先往保皇宮與陳守元密話陳娘娘患心痛堪危夢神示明下渡陳靖姑之心食之可愈明日主君親到此降神務求大法師降與娘娘所夢神話相對娘娘病愈後決不忘情以此拜托陳守元領命內侍回宮誰知陳守元乃是陳靖姑之堂兄也守元聞之憂甚密遣心腹人通知令早逃匿靖姑得信笑曰早望妖人氣在都城內宮苑我未去除他他先來尋我遂以計就計作咸言語修書回覆令守元依此自有作用次早王璘到寶皇宮求神降指示陳守元金冠絳服執笏俯伏玉璘捻香禱祝須臾神降語於守元口中念曰

下渡陳靖姑 其心與衆殊 可除後宮患 賜劍令自誅

閩王璘喜與夢相同回宮卽去令地方官送靖姑靖姑不避隨入內殿王璘見之曰召卿非別事因正宮陳娘娘得心痛之病求神降言惟卿之心可救治之今賜劍與卿自剖娘娘之病愈自當厚卹此乃昏庸之主豈不

知人之無心能活乎或是神被妖迷昏故此無道那靖姑不驚即笑曰臣妾之心可醫得娘娘貴體幸極矣怎有違命只求一杯清水到床前取心連血熱食始見功效王璘從之即賜劍與水靖姑左手捧水右手執劍隨王璘至宮突入床前念動真言噴去法水蛇精以被蒙頭要走不及現出原形一斗大白蛇在床上翻滾了王璘驚甚靖姑曰留乎斬乎答曰快斬之靖姑揮劍將白蛇斬作三段忽望空飛去靖姑仗劍從空退之俱不見王璘驚定命查尋陳娘娘何在內侍遍尋不見惟見後冷宮白骨堆積如山不知此妖因何而來或疑陳金鳳必定被咬皆不敢言共在擬議之間陳靖姑由空中而下王璘問故靖姑曰此妖乃臨水洞之白蛇隨處害人臣妾將除之被逃至此他將陳娘娘拽去變作正宮迷惑主君傷害宮女聞臣妾歸家除之懼先設計詐病欲害臣妾若再遲數日宮中無遺類矣王璘問在何處得來此正法答曰閩山又問可知陳后拽在何處蛇身逃走何處並引滑冷宮中白骨靖姑遂說追拿蛇首鎖在龍潭壑蛇身在開元寺古井蛇尾鎖在七穿井那三十六宮之骨勿動臣妾去訪陳娘娘下落回來再行煉度皆能復活言訖又望空飛去至長坑山望見在洞內蓋當日金鳳被鬼迷拽至長坑如在夢中任鬼所之鬼仍餉飯食故不致命靖姑回覆王璘在洞令守明往長坑山抬回金鳳只奄奄一息靖姑將法水噴淨如夢初醒守明言之金鳳大驚忙與靖姑稱謝入宮調治靖姑將白骨煉度吹鼓角步罡踏斗噴洒法水金骷髏即復活爲宮女三十六人復活後問皆不知因何而死只知被娘娘一齊幽入冷宮不見天日突有白蛇身如斗大一日來食一個欲喊不出聲被食盡矣王璘大驚甚憂己之被惑多時恐有毒人臟腑久必害命未便言之只問曰凡蛇有毒既斬之闕於井必有遺毒害於民人可乎靖姑即答曰在前有毒被臣妾用雌黃陣攻之入水浸之其毒則已消矣如有豈肯貽害於人耶閩王璘遂不再問宮中既煉度清楚閩王璘遂封靖姑爲臨水夫人以三十六宮既死而復生總恐之賜與夫人爲侍從令地方官於臨水洞建做宮閣粧臺並賞賜母家及夫家以陳守元降神靈應若不令賜劍自割焉能除後宮之患亦厚賜之陳夫人帶宮娥先回母家父病痊愈又回古田地方官即將臨水洞大興土木改宮閣安頓三十

六宮娥願賜詰命正是斬妖昔日事遺迹至今傳且看下文如何

第六十三回 王瑛信纔自誅宗族 廣智媚妖邪化紙人

却說王瑛僧爲帝國號龍啓信用薛文傑剝民錢財欺壓宗室有外謠曰閩王宮內自殘毀蛇做正宮妻共鬼薛文傑譖以由內揚出璘嚴究諸宗室遂及延翰之子繼圖將族誅之繼圖探聞得知早挈妻子避走惟誅弟姪輩數十人嚴飭各屬捕緝此且按下不表先說閩清袁廣智前要去往閩山學法尋訪至陳夫人進閩山門即趕跟進門忽合忿甚不學閩山去茅山學法至金陵勾容縣上勾曲山投入華陽洞與茅山真人爲徒傳授三年期滿辭出茅山門回閩至江西南昌地方沿街貼有賞榜看之乃汪家之子於娶親之日失去有人報信者謝金四百兩銀若干廣智隨至汪家查問因甚失去汪某淚曰夫妻年已半百只有此子年十八歲是日娶媳過門拜了堂即無去不知是妖拽去是人拐去己月餘了尋無影响又問曰此處近山有甚妖怪出沒否答曰惟後山有時人見有一女郎採花近之就不見其擬是妖餘未聽見廣智問了路程悄悄到後山周圍偵之候見一小女採花一籃回步隨之至一谷口那女鑽入谷裡廣智隨隱形跟入外離狹內甚寬廠只見一男一女在內咀嚼鮮花疑是汪某之子聽那男與女說曰起先食此極其難食今食香甜無比只是此長安雖樂不是久居之地明日回去何如那女妖作出嬌姿萬狀媚態千般答曰郎君再住幾時送你回去免後你掛心袁廣智隱在側見其妖容實是動人暗想此難怪男子被他迷住難捨遂走出回汪家汪某問可有去後山探訪麼廣智曰尋着了汪某急問在於何處甚妖廣智哄之曰是千年之狐狸迷他在洞不肯放他回來吾惟看有一男子不知是否你子那汪某即說出其子面貌樣式與廣智所見相同即留住廣智辦酒席接待說若尋得着回必厚謝大德袁廣智因無心飲酒對汪某曰今再去帶你子回來汪某曰莫被那妖拽別處去廣智曰吾自有法術制之汪某即叫同鄉鄰數個跟廣智到後山廣智令衆在外等候自己先封山了入去見兩個相抱而睡笑吟曰莊生曉夢迷蝴蝶望帝春心託杜鵑女驚醒喝問曰你是何人有敢擅入也廣智曰好好好人之

新婚佔來此處迷戀我不傷你命放還人子便能那妖聞此言欲遁無門可出遂隱而不見廣智知他隱處早設一法網罩住不與走脫便帶出汪某之子汪某同鄉人喜甚同回至家問那妖何在廣智曰逃去了即欲辭去汪某再留不住惟厚酬之而去廣智因想那妖刻不留停走到谷裡拖出法網那妖原來是一五色綵蝴蝶成精想那妖容可愛謂之曰你乃採花之仙妃與別妖不同可再變爲女不害你命有話共你相商那蝴蝶即變爲十七八歲之美女跪在地下口叫乞命廣智問曰你實說己之根源再議妖曰實是滕子闞花蝶所化名爲正妻同享富貴如不從我劍不容情由你自擇之夢餘答曰愿從之廣智大喜遂在洞歡會帶至道頭覓舟僱一大船回籍二人在艙內朝夕綢繆夢餘不食飯只食百花因尋無有是夜廣智遂施邪法次早一大堆鮮花於船堵中廣智奉獻之夢餘接食數朶餘不食了廣智曰何故不食答曰野花無香廣智曰請寬一夜明早即有好的次早有一堆蘭花夢餘遂暢而食之無餘此蘭花是富豪之家有數夜被他採盡無遺廣智問曰卿平素有好奇味即說出縱天涯海角亦能致之夢餘曰實有所好不敢言出言出必見責廣智曰卿之好甚恨不能剖心割肚待卿言有所好那里有譴責之理耶夢餘曰既蒙惠愛方敢言之實不相瞞妾早年未變人形之時常食及笄女子之髮垢並小孩子之腎蒂連食數年遂得變爲人身故好之袁廣智他有邪術臨夜遂剪數十個紙人仔各配手執紙刀分存於兩木匣書符念咒攝訣噴水畢開蓋存於船堵底二人同枕至天明開看內有連頭垢簪下閨女子頭髮成堆木匣內乃小孩子之腎蒂帶血十餘個紙人仔仍在夢餘喜而謝之自此夜夜遺紙人仔去劫割所經過之鄉村門關如故至半夜女子之頭髮鬢去半邊孩子之腎斷去一節個個言奇人人稱怪其諸鄉未割之孩子女子各以紅布包頭紅肚引遮肚尾粧爲己割去的出血染紅不再割之也自江西南昌延至汀州漳州泉州興化長樂福清有割女子之頭髮腎蒂異事官兵查訪無迹被割之家延僧道建醮保安祈禱廣智在船中只顧媚妖喜歡廣行邪法致百姓不甯之罪不容誅猶不覺也船到福清

有族派堂伯袁信前曾在忠懿王爲官今告老林下遂泊船抵岸往其家探望一遭正是不爲探親船抵岸怎能漂杵血成渠欲知下文如何再看分曉

第六十四回 袁廣智顯邪術助叛 王繼圖將登位驕淫

却說袁廣智帶同夢餘泊舟入袁信家探望袁信曰何來答曰去江南茅山學法三年逢真人盡心傳授法術又將愛女配姪爲妻今挈眷回籍順至問安信喜之即令去接姪婦來相見途將夢餘接至參見了伯公同諸戚媻媻一家大小因聞是茅山真人之愛女又生得絕色皆敬愛之留住數日不與即去時夢餘亦進飲食矣既留三日將辭下船忽有一姪回來報曰不好了那事被其察知官兵已出城來此搜拿而今怎處一家大小聞言皆驚恐哭泣皆怨曰明知此人收留不得無故留之今齊死一堆有一弟曰事既出破顧不得他趕將他拿解獻出便無干我門事了衆曰今獻出遲了自家身命難保把前情又廢矣廣智聞之以是沿途之事發露官兵追來拿捉便逞身謂之曰廣智有罪自當肯連累你們麼袁信曰不是你之事我實對你說當今國主王璘無道聽信薛文傑讒言屠戮宗室有大王之長孫王繼圖將族誅之幸內臣憐之教其携眷走遁至此相投因念先王嫡派憫而匿之誰知洩漏風聲官兵前來圍拿怎免我老何惜惟一家皆死於非命不值矣廣智曰今坐着等他來拿都不計議信曰能造反便能脫此難餘無計策走脫廣智曰似此無道之君不謀反還待何時快請王孫出來帮他殺進都城擒拿王璘薛文傑奪回朝位抬舉王孫作皇帝吾家兄弟子姪無不封侯拜相那里有此大機會耶信聞此言意不能決其諸子姪以廣智夫婦必有法術諒能有濟即帶出繼圖將此事情說知繼圖變憂爲喜廣智不待官兵至即剪紙爲馬撒豆爲兵搶縣城殺却都司劫搶倉庫聚集千餘人誰知那子弟姪聽錯撥兵出城拿別案以爲來福清搜拿繼圖趕回報知王璘聞報繼圖有兵攻陷福清即召都指揮使鄭凱爲元帥領兵一千五百人討之一出陣即被陰兵殺死片甲無回又失許多糧草軍器廣智遂入長樂軍聲大盛有富豪助餉英雄投到王繼圖自稱爲大閩皇帝袁廣智爲開國軍師夢餘爲開國夫人弟姪

皆爲列侯戰將直攻至都王璘聞報鄭凱全軍覆沒又撥都指揮使劉允富領兵五千討之至黃山兩軍對陣允富勒馬橫鎗待戰只見繼圖陣內閃出一員女將頂帶鳳冠雉尾身穿金甲日月兩鏡護身八帽羅裙飄帶手執畫戟脚穿三寸蓮尖的戰靴騎一疋五花駿馬腰橫三尺龍泉面如桃花身似楊柳好似昭君出寨原來乃蝴蝶精夢餘也允富見之暗暗稱奇催兵殺來夢餘輪戟對敵殺有二十餘合夢餘回馬而走允富以是弱質無能要活擒進去將近夢餘將身一抖飛出金粉允富雙眼不明被夢餘一戟挑於馬下兵遂大潰而逃廣智催兵追殺直抵南關城已緊閉廣智同士卒叫戰王璘親督大軍以朱文進連重遇二指揮爲護駕皇城使陳達殿前使李信爲二先鋒領都兵開城出戰夢餘出陣引二將愈退愈遠王璘在城上以爲敵敗盡遣都兵殺上追逐袁廣智於都兵背後撒豆變出無數兵馬截住歸路掩殺都兵大敗賊兵將攻入城王璘大驚急令閉城而城外之都兵大敗無路可通望東關而逃之兵盡殺之棄尸橋下二先鋒皆死於陣上都兵殺死無數朱陳二指揮早保王璘回宮廣智將兵安營查點並無將兵折損都兵亡八九所戰敗之地卽南門外敗陣洋殺死之橋卽金墩殺人橋是也敗兵洋後改爲萬鄭洋當時兵敗丟刀棄械無數折戟沉沙斷刀埋土皆化爲泥地中開井出泉猶有鉄腥之氣味人食不得故至今水部三墩並無一井殺人橋今改爲砂仁橋矣廣智又攻城朝夕叫罵叫戰王璘胆喪怎敢再出惟緊守城門邊圍半月內無糧草外無救兵百姓將死危在旦夕王璘遣使者出城說退兵平分疆土王繼圖不許又說情愿讓他自己出爲外鎮繼圖定要獻出王璘薛文傑二首級來方入登位王璘計窮幾度將自縊被金鳳守明時刻勸解如城破時同死未遲又延十九日那繼圖起先謙讓並無一點王孫之氣今想作閩王驕傲人皆不合意卽廣智亦有不聽前王璘遣使來說愿讓位自爲外鎮時廣智諸人以是可從之繼圖不聽見夢餘妖容將謀奪之那夜將廣智以酒灌醉與夢餘苟合那夢餘乃是妖精何知廉恥自此值廣智不在卽與繼圖狎抱廣智因見二人眉來眼去形色正屬可疑至夜把話來套夢餘曰我看你乃是爲皇后之相等來日將你送與新皇帝爲正宮不知他要不要呢那夢餘乃是妖怪不

知其詐答曰多早他先上門了何怕他不要廣智聞此無名火起拔劍欲斬之轉思那賤人原是蟲類那知廉恥惟繼圖這狗子可惡敢大胆禮義俱無謀人妻子不想救你性命打天下與你坐位還敢如此胡行且俟閻王迎他接位時將他刺死我自坐位爲一國主方不負平生所爲夢餘言訖知他拔劍斬已便驚躲於床下廣智思決了便語之曰今不斬你快出來夢餘即爬出立着廣智曰你貌雖變的好心內仍是不明全不知女慕貞潔四字今曉你再與狗子碾身者一同殺却夢餘臉羞而退廣智惟緊防之繼圖見城內並無動靜催廣智攻城廣智曰窮寇莫追追之迫虎傷人再行數日百姓絕食怕不爭殺二賊首開城來迎我們進去登位安民耶王繼圖便不再催因此城尚未破又延時日那王璣城內食糧已盡百姓絕食軍無鬥志若廣智合心則城必攻破矣只因繼圖無良故致他灰心不肯盡力這邊薛文傑恐却被人殺之獻頭粧病閉門躲避各官各保自己身家不出惟樞密院吳昞倡首發家之存穀先行賑濟饑民隨後自己步行到各官鄉紳勸捐囤積盡行搜出賑濟城纔得安堵不亂遣使去各路取救都被廣智以兵殺死並無回覆再無人敢去延至十餘日糧又無處接濟城中將亂百姓將變獻關迎接繼圖忽有一軍馳報入皇宮正是喜遇鵲鳴均說吉憂逢鴉噪恐爲凶欲知所報何事且看下文分曉

第六十五回 陳夫人帶女兵救困 袁軍師爲蝶精喪生

却說那探馬飛報進宮衆皆以那一門城被攻破之凶信安知是報北門有一枝女兵趕到將圍城之兵殺散至城下叫開城特來請旨定奪王璣即令內殿使歸守明皇城使李放去查問明白開關歸守明一見便認得喜甚令開城人遂引帶入內宮原來乃是陳夫人靖姑在臨水宮同李三娘林九娘及三十六娥朝夕談經說法除妖收怪惟一長坑鬼未獲仍時常查訪探得袁廣智與王繼圖造反旆茅山邪術殺盡都兵圍都城王璣讓位不肯要取首級方肯坐位已圍一月有餘城中絕糧危在旦夕夫人聞此光景爲嘆曰救困扶危乃吾儕之本等眼見本國土危困豈有不救之理遂帶同林李二姊妹三十六娥不用甲馬惟各持一劍作長蛇陣徑

抵都城暗撥王楊二太保之陰兵殺退困城士卒叫開城入宮謁見王璣見是斬蛇之陳靖姑甚喜其法術必高堪能救此大危泣曰卿若遲到一刻孤之命已休矣今作何調遣只是兵交糧盡將何以處夫人答曰將在謀不在勇兵在整不在多壯丁已無可選閩女五百來作女兵宮中選湊將宮女冊照名點選東宮乃陳金鳳夫人不點西宮乃鄒氏賢妃其體貌不凡點爲女兵之首再將宮娥挑選湊足五百名之數又密召丹霞大聖西河江氏石峽二女交林九娘蜘蛛一類以鄒氏爲兵長先教以劍法隱現之秘法諸女兵不用執刀只用一桶犬血一把棕拂交鋒時洒拂犬血破他邪術令王楊二太保駐札陰兵備而聽用夫人自爲頭隊帶領丹霞等女兵至南門開城出戰袁廣智率兵擁至同夢餘誘戰靖姑一見便知是妖卽與交鋒殺幾合被夫人用網妖繩縛住秦宮娥扛抬而回廣智見寵妻被擒忿甚變出陰將潮湧而至丹霞突出變爲頂大人馬前冲後撞冲得陰兵東零西落盡皆倒地現出馬豆其陰兵已破廣智便敗而走丹霞追趕陰兵已化烏有夫人卽鳴金收兵所擒女將收禁軍營俟獲叛王袁軍師一同處決時兵圍已解糧食得進夫人先請王璣賑濟安民今城內安民巷卽當時賑濟安民之處所也廣智自出以來皆勝無敗今忽大敗寵妻被擒兵折無數遂訪知這隊女兵是當年去閩山學法之陳靖姑也廣智不信閩山法勝於茅山來日再戰必以別法殺之此日大敗退二十餘里黃山地方繼圖怨廣智不攻城以致其救兵至方有此敗廣智怨繼圖如聽從讓位早已登位了何至損兵折將彼此皆怨於心至次日廣智禱一羣惡虎毒狼張牙舞爪而至夫人同江氏出陣江氏變出一黃毛真虎大吼一聲那虎狼現出原形原來是虎豆狼草變的廣智又放出成羣惡鳥飛來抓吃夫人令石峽二女出陣二女卽飛彈石蛋如流星亂打將惡鳥打落滿地現出原形乃蛤壳蜆壳之類廣智又化惡蛟毒蛇而至夫人同李三娘出陣李三娘長斬蛟之神術揮劍如飛那蛟蛇皆現原形乃龍鬚草蛇頭草落地無用廣智又變飛蟲牛頭蜂之類遮天而至亂咬亂釘衆女兵夫人同林九娘舉起蜘蛛那飛蟲都化作殼沒用廣智只此數件大邪法都被破了再行別法又被衆女兵用犬血亂洒邪法不靈計窮法盡收兵敗走被丹霞追

殺無算廣智再此一敗折兵無遺繼圖欲回福清再議廣智以討不回夢餘誓不回兵遂退於烏龍江邊札營城中安堵如常王璣大感陳夫人之功賞賜無數金銀夫人自己不受分賞與衆女兵照冊點名賞給點至一名高雪海品貌非凡問其住處答曰上渡墩人氏家有父母與弟農田爲生因來投効勞夫人喜甚留居內閣爲姊妹欲高氏立功背後授他一計如此如此卽帶入夢餘詢問來歷夢餘亦謂爲茅山真人之女配與門徒袁廣智爲妻夫人曰原來是茅山真君公主不可慢怠交高氏陪伴將來送還茅山高氏邀出外室同食同臥密問欲回茅山否夢餘答不回茅山得會故夫幸矣高氏曰何難趕寫一信密遣水火夫送去叫姊夫今夜來邀回去誰敢阻留只是姐夫來時會見一面後日好相會也夢餘喜甚卽寫一書內說蒙衆姊妹看待並無拘束明日要送回茅山今夜在外營某處某間房舍門前等候祈卽趕來帶回遲恐生變等語高氏卽密遣一水火夫飛送烏龍江邊營中廣智接看喚入來人盤問根由不虛重賞遣回遂信不疑蓋廣智早欲用隱身法偷入盜回因探禁銅甚密有神將守住無如之何今得此信如何不喜思今夜去帶出心愛投奔去別國怕沒官作再不與無義之人一處那夜使隱身法走進照信內尋訪房舍夢餘果倚門而望伸手便招之夢餘驚問是誰答曰我特來帶你去夢餘曰且現出同去廣智遂現出夢餘邀進謝高氏林九娘隨人將廣智攔腰抱往用自己頭髮化爲鐵鍊綁住難用隱身之法李三娘亦將夢餘綁了同解至軍營須臾丹霞亦拿到繼圖一同遇見廣智問繼圖怎麼亦被拿來繼圖曰孤對燭獨坐正愁悶被此紅毛猴突入將孤狹住飛空至此軍師因何亦被拿住廣智嘆氣曰莫持起不因你與妖精之事域早破了你皇帝早做了悔我當時不殺此妖精以致今日被獲亦被其局騙至此說起真死有餘愧也繼圖聞此語始知與夢餘之私事早知故此按兵不動悔愧之無及也至天明將三人解至與王璣問訊袁廣智供助王繼圖要奪回王位是實王繼圖供稱被迫逃走在外無處逃生故此不得不造反是實情不諱王璣亦自覺有慚不敢再問只窮究從反之人陳夫人當殿首萬歲體上帝好生之德首罪惟此二人餘可開恩免究不勝幸甚王璣遂將二人押出朝門梟首示衆又吊夢餘問

供夢餘供是茅山教主之女王璘將信之夫人曰他乃妖精所變璘問何妖夫人曰主上不信等臣妾叫他現出原形來遂合法水噴之現出一畫軸開了那一幅彩畫大蝴蝶旁有字寫大唐龍翔元年春滕王寫於江西瀟邱王璘看畢笑前人之墨筆入神不知復回原質否夫人曰恐留有後患發出三味神火焚之其味腥臭異常閩王璘大行封賞加封夫人爲崇福臨水夫人其林九娘李三娘高雪海江氏石氏二女皆封爲夫人惟鄒氏乃兵部侍郎鄒淮之女兒鐵鬃才貌俱全閩王璘聞而喜之册封爲南宮妃子鄒淮因內宮穢亂抗而不遵璘將罪之適兵興城危遂止詎人未進名已上册茲以點兵指名調之不遵不得陳夫人知其賢淑帶於闈內同衆姊妹朝夕盤桓不願爲皇后今功成與王璘說至南宮另行選之鄒氏同高氏帶回臨水授法護國治邪璘准之鄒氏封爲靈應夫人又封誥劉巡檢陳昌夫婦丹霞爲大聖三十六娥五百女兵皆有封賞於是夫人順回下渡拜了父母林李鄒高拜了誼父母同回臨水宮去了虎婆回西河石峽二女仍歸烏石山其猴精仍歸宿猿洞後在人間顯應處處皆奉之今福州猴王廟卽是丹霞大聖並非齊天大聖也著有奇異另說在後此說臨水夫人經二次之封也正是同爲臨水殿授法滅妖邪且聽下文如何分說

第六十六回 收水銀精救死子 訪孩童哭賣假兒

却說陳夫人姊妹同歸臨水宮日夜傳授四女法術四女皆天生聰明學皆未久諸法皆精陳夫人因本閩山師父吩咐到二十四歲切不可動法器到二十三歲年尾以衆姊妹學法皆精令散回省探親各撥神將與之調度侍至後年春再來聚會四人卽同拜辭而別林九娘歸羅源高雪海歸福州李三娘歸福清時鄒兵部告歸林下遷於福清鄒鐵鬃遂歸福清離李三娘之家不遠遂常往來盤桓李三娘有姑娘住在漁溪地方聞姪女在臨水宮學法回來卽迎接去會叙適有一呂姓外鄉新搬在漁溪山邊牆屋內居住早傳此屋後進出鬼呂家因貪價廉買之住居果後山時常聞噴水聲乃家主呂翁胆大遂至壁縫偵看見有一女子赤身無衣體白如雪腹大如瓜向地噴水其噴出之水如銀成珠滿地有光噴至復大至小旋轉還舞一回入地不見所噴

之珠在地會動旋合一盤旋萬粒合爲一處忽變女子仍從前舞一會入地亦沒呂翁胆壯不忍惟覺冷氣浸人難耐將所見告知妻子其子年十九歲胆亦大隨父往看因開門在門口偷出頭來被那女照面一噴卽朴地無聲其父在壁縫看見其子開門被噴跌倒大減不住其妻奔至將子抬出外廳其氣已絕可憐兩老只有此子哀痛慘甚迫悔不應買此住屋鄉隣聞知皆笑貪賤買出禍李三娘之姑夫亦在隣近聞知三娘問明異之曰是甚麼妖如此行形今去查問收除之姑夫同姑娘不肯三娘曰有法術治之不致被害遂同至呂家看其子肢體尚溫七竅似有塞不通今勿移動奴家除了妖自能復活至暮仗劍伏了門後偵之是夜妖又出來如前赤體噴水三娘突入揮劍斬了頭落地其身不倒復合一女再砍去再合如故冷氣浸人吹入毛髮三娘運三昧神火燒之那妖遂入地下而沒三娘以法封之怕走別處卽叫呂家人衆齊進來開掘呂家同衆人在外望齊來執鋤盡力掘了原來此處乃妖出入之土極鬆一剎卽開七八尺現出一瓦棺蓋含縫開看滿棺雪自衆人以是銀用物撥之隨動乃水銀也中有一女尸赤身如前出現之女相同李三娘曰此乃怪之原形也惟不知何代之人看此瓦棺之樣式年代久極必是上古王者之妃妾殮以水銀浸之故其尸萬古不壞衣衾被水銀咬化故身無寸縷容仍如生成精是得水銀之氣水銀又其得尸之形容合之爲一故斬其頭斷復合其實皆水銀之精也衆又問曰現是人尸何說都是水銀三娘曰若不信叫他現出取法水噴那女尸卽刻化爲水銀一棺滿之純是水銀呂翁駭曰水銀卽妖妖卽水銀恐又爲妖何以處治三娘曰不難再以火鍊之再不能爲妖只是天賜之財此一棺水銀千斤亦值銀數千賣與丹珠戶製銀珠可好麼言訖發此神火燒鍊通紅方止依然無異惟愈潔白令盤貯水缸存之待賣呂家再求救活其子三娘出見其七竅全乃水銀所塞令倒吊一會作法噴水那水銀從七竅中流出其子通氣回生呂翁感佩不已拜謝三娘之大恩三娘遂回去矣呂翁幸遇三娘救活其子又得千斤水銀賣又得價至一千七百餘兩無以爲謝將此銀盡送與李三娘三娘不受駁回數次又送來遂勻三股一股作本地修橋鋪路一股送與呂家壓驚一股自收遂知三娘自收之銀

又勻於姑娘上壽自收一半帶回奉於雙親遠近聞之莫不稱羨三娘忽然福清該處之人家孩童不知何故無病無痛牙咬眼翻而死不計其數未盡一月無處不如是過半年有老婦人駕船載孩童來賣一船儼有數百個皆六七歲的時炎夏皆赤體無衣問何來價銀若干答曰因青齊山東等處飢荒買販來此處發賣等語該處兒子皆死盡價只賣一兩銀無家不趕去爭買一船數百先來買的必揀選後來將賣盡不拘醜者瘦者亦皆買去那老婦駕空船回去各家買有兒回喜甚惟不說話不食飯只食菜多少人皆以言語不通饑荒無食五穀皆不會食飯將來總會食飯講話誰知過有數日又有一船孩子儼去別處發賣人亦爭買一連聞說有十餘處船儼孩子發賣後有一船都賣盡只餘一個瘦醜不堪無人要被往處一人認得是己子以未曾死被拐來賣即趕上船將此子奪抱上岸大喊訴說該處之人衆盡知聞是拐人家之子來賣將去拿他送官究治那船與婦人開去離岸已遠只一刻杳而不見因處處傳說死子之父母在各買之家承認百中有一二認出己子但己子實是掩埋了再往其埋處查看其尸骸如故無不疑異再至月餘所有買來之孩子夜睡床上忽化爲一團黃泥水渤先買先化後買後化續皆化去無遺不知是何邪術自上府延建下府漳泉皆是買來水渤正是不遇妖邪出怪異怎知鄒李法精通且看下文如何分解

第六十七回 鄒李到孩溪訪怪 天狗在酒店說因

却說人家之孩子無病皆死隨有人儼船賣孩子買來之孩子化爲水渤一連出此奇異皆不可解那時鄒李二夫人常在一處皆知此事不知何妖作祟暗遣神將各處查問山神土地說是兜率山孩溪起底而來回報二夫人遂議同去查訪除之因兜率山屬上界與中界交界各背劍鯨雲令將引導至孩溪岸畔見一水澄清侵碧落萬山積翠近紅塵樹木參差惟有烟雲飄渺少行人誠半仙半凡之景界二人遂坐於懸巖石上遙望山裡有一茅舍同去尋看門牌寫一酒字同笑曰無人家有酒店是山神預知姊妹來到此與他買止渴也店中只一老婦人人詢詎那婦人耳聾問之十句只答一句再問之便答只知賣酒不知外事又問前後無人家

那有人來買答曰自有遠處之人來買或有來遊玩者沾飲又問還有另物麼答有糕餅二人帶有碎銀並借酒盃提在大巖石上對酌玩景正在飲談間忽有人撞至笑曰二位仙姑來此遊玩敬去文奉陪來遲恕罪一面說一面拿起酒瓶便酌並自帶有酒杯取出亦斟滿自飲自斟一連食十餘杯又曰未曾會遠迎罰十杯自飲乾二夫人好笑想看此人目赤嘴尖必非善類且盤問他便知那人因酒將飲完方纔住手鄒夫人問曰君住居何處貴姓大名那人答曰世居天漢姓敬姓去文常在此接奉遊客敢問二仙姑何人李夫人答曰奴鄒李二姊妹雲遊各勝來此處不知是何勝地也去文答曰此處乃是孩溪山凡人罕到又問曰兜率在何處答曰對山便是又問曰孩溪山有出孩子乎答曰不出孩子不叫作孩溪山矣又問曰孩子在何處多久不見一個答曰停會不出明日必出又問曰既出孩子有人販去賣否答曰無人來販惟此間有人載去出賣又問曰販賣之人有幾個答曰共有十餘個都是婦人又問此婦在何處可尋得着答曰住無定無處討須待他自出來又問幾時出來答曰今日不出明日必出你二位在此飲酒等他出來指與你看鄒夫人見此人說話耳鼻都會動言必不實隨答之曰我二人總在此坐飲等之只是酒已空了怎處又答曰對面有酒店即管拿銀來代你去沽何愁無酒耶鄒夫人曰我們銀帶無幾今來齊出罷只是飲悶酒無趣又答曰酒沽來或作詩或講令就不悶矣李夫人曰你原來會作詩今酒漫沽先來作詩一人一句句中一字出銀一分湊上就有銀沽酒了敬去文答有趣即請二人起句鄒夫人便念曰 凌霄殿上撞金鐘 鄒夫人念完奴家句中七字出銀七分隨取銀一塊有七分重放在石上李夫人接迎曰 風送詩音下九重 李夫人亦念七字亦取出銀一塊第三句應是去敬文接怎去文隨口念一韻字便止鄒夫人曰何不念湊去文曰已接承上句了二夫人笑曰七字只念一字如何承得答曰只此一字能通上文二句不盡之妙問其何說答曰天上撞金鐘聲被風飄下聞天下之人不是韻一聲耶你念七字出銀七分我只念一字出銀一分若說不貫串罰酒無辭李夫人總吟曰凌霄殿上撞金鐘風送清音下九重韻鄒夫人聞其念了笑曰此一字貫接去上二句果妙不須罰銀一分

可取出湊去沽酒去文曰有銀寄在酒店待去文去沽取來湊二夫人笑曰是酒店之財主也去文將二人之銀去買酒並糕餅自己何曾有銀去湊也遂排在石上便斟飲七八盃鄒夫人曰且漫今再來作詩一人一句一字飲一杯去文答曰更妙極鄒夫人吟曰 山店夕陽斜 念完五字酒飲五杯李夫人接吟曰 羣鴉噪晚霞 念完亦飲五杯去文接吟曰 羣鴉齊噪恰似孩溪崩小兒拾石塊鬧喳喳 去文以十八九字經一句拿起酒瓶飲十八九杯鄒夫人帶笑攔之曰怎的討便宜去文答曰此詩總要承上文故必要多字接上文鄒夫人又將前句總念曰山店夕陽斜羣鴉噪晚霞羣鴉齊噪恰似孩溪崩小孩拾石塊是何出處先說來飲答曰出處甚長先飲一半李夫人曰一面說一面飲可好麼去文答亦可今對你說此孩溪上接天根下接人間世人之胎息都由此溪之水所結形質流至白花橋分男女出世自古至今無異誰知近時何處來個豬姆龍潛此溪中食人胎息猶將兩岸滾崩水流散野沿溪有五嫖七娼皆至變去人間勾攝孩子來拾石塊砌崩溪岸共攝死幾萬孩童遂把岸補水仍歸港時羣兒爭拾石塊相鬧聲如羣鴉授林一樣也二夫人同問曰所攝孩兒是肉身是魂魄答曰皆是魂魄與之投附水渤變人體與肉身無異又問至岸修好此幾萬孩童歸於何處又答曰皆經五嫖七娼船載去人間去賣盡了夫人知孩兒災又買孩兒化水渤出處也又問那五嫖七娼居住何處答曰此回賣孩童有銀錢存在山洞裏日夜聚飲耍樂又問曰那豬姆龍還在否又答曰怎的不在岸一時修好將來必又被滾崩也再滾崩人間之孩童又遭殃那婆娘又發財矣二夫人又問你何以知之那去文酒飲空方離位又即答曰在於天漢故知之鄒夫人又問曰在於天漢做何事又何能知之去文被盤問至此即閉口不答方欲抽身李夫人接口曰問你在天漢作何事你即閉口你不是天狐即是天狗敬去文被說破本相即變天犬騰空而遁李夫人正欲化網妖繩去縛之忽有一人在巖側閃出發出一彈正中其腹犬拖腸即奔天漢而杳正是既現原形又遭飛彈再看下文分曉

第六十八回 孩溪山剿嫖娼殞孽 百花橋輪賈賤送兒

却記敬去文說出本相騰空走去李夫人欲丟綁妖繩拿之忽有一人頭帶雲芷巾身穿天青袍腳踏皂靴五柳長鬚手執彈弓在山側內發出一飛彈正中其腹犬拖腸滿血奔天漢而杳二夫人見之甚異向前迎問之那人見二女不凡亦不敢輕慢答曰某乃張仙二仙何來因何與那孽畜飲談二夫人共答曰是張老天官不知多有得罪小女道乃閩山許真君門徒閩陳靖姑之鄰李徒妹也奉命訪除妖孽因人間孩童靈時死盡又有婦人販賣孩童人間賣了化爲水渤不知何妖作祟故來查訪遂訪知出在孩溪亦不知邪怪存於何處故於石上飲酒突有犬精來撞食問其姓名居住何處伊說在天漢名敬去文天漢即天也敬去文即苟也後有酒食始實說原來此孩溪被猪母龍滾崩五嫖七娼搗人間數萬孩童來拾石塊填補孩溪所以孩童暴死無遺孩童魂攝來附以水渤爲化人售賣說完又問你在天漢作何事故如何能知其詳那犬就閉口不答即欲遁去又曰你不是天狐卽是天狗那精被說破卽抽身現出原形要放網妖繩拿他幸天官發彈中腹拖腸滴血奔走何方也張仙曰不知是閩山女法師門徒多多得罪怪道那孽畜被酒醉不能走快彈始能中其腹李夫人曰此精有幾個曰只有一個慣在孩溪食初結之胎息致人間孕婦胎墜息化故此時常尋打之但此狗乃星宿之精英不比凡狗雖打死神歸天漢本位一時不敢爲崇怕後來復來傷胎息今日傷入拖腸必然驚恐不敢復至惟孽龍尙在請貴道姑先除去孽龍五嫖七娼今天已將暮請去百花橋暫宿一夜明日來施爲也鄙夫人曰待明日必知信逃去遂約李三娘曰屠龍斬蛟乃吾妹所龍孽能交與賢妹除滅也姐發一道三昧神火如太陽當空明如白晝自持劍上山而去李夫人腳踏水火輪跳入水中張仙把彈弓立在岸上等候孽能出現發彈打之等候許久不見人龍出來忽波騰水滾一個時辰波浪已定李夫人手持一龍頭出水隨浮起一物大如水牛長有丈餘卽猪姆龍尸也隨拖上岸張仙見之暗羨果然法力高強再一會神將縛十二個嫖娼鄙夫人至見猪姆龍之尸已拖在岸上笑謂曰賢妹早成功可知法力高過愚姐李夫人答曰愚妹只殺一猪姆龍有甚奇異姐妯浮虜十二個妖人如探囊取物張仙笑曰法皆無邊果閩山之傳授不繆也因問

殲淨情形李夫人曰入水時孽龍在水裡遊食胎息揮劍殺之猪龍即張牙舞爪來迎鬪有半時詎皮如堅鐵劍欲難入發二掌心雷彈打中雙目盲不能逃走始刺其喉斬之鄒夫人亦曰未至妖巢他已知各持刀斧來迎遂寡不敵衆發出神火燒之又飛劍刺之妖始懼各散遂化漫天網網之個個自投於網內得而縛之張仙聞而喜曰此二處妖孽不是二位貴道姑永難除之也隨訊問五嫖七娼有敢踏躪人間孩童絕人子嗣是何情理共答曰孩溪崩不得不攝來抬石塊修理永保天下人之胎息並非私情怎無情理也張仙喝曰孩溪崩報上天曹自有五丁力士來修整何用你假公濟私殺數萬既成人之活子來護未成人之胎息罪己不容誅猶敢將已死魂魄去人間發賣局銀自肥罪上加罪將你十二個拿來剝肉剔首猶不得償其萬一也若碎割有污吾劍可齊吊樹上漫漫彈爲肉醬罷了即將十二個嫖娼吊於樹上執彈弓彈之傾刻都打爲肉泥矣二夫人問曰此溪無人看管張仙答曰再招又是效尤卽令在山之山神土地代管可也遂召出土地孩溪交與看管有事奏上天曹諸山神土地奉命而退衆嫖娼之尸首仍掛在樹上號令將猪姆龍尸首焚毀時天已將明張仙遂引二夫人至百花橋只見先間攔慢債紅白二色五色雲滾繞上有亭臺共登亭臺上各司事之首首有男有女都來參謁原來彼時人間之子嗣皆屬張仙主政沒歸臨水張仙先將人間之童被嫖娼盡攝堪憐之情由告衆司官一遍從今人間來領子息查明以子被攝者送貴子補還無子被攝者常子與之可也衆司官奉命而退鄒夫人問曰往常抱送人間子嗣作何分飭與領張仙答曰富貴貧賤分別於益行善領授金盆行惡者領授瓦盆又問曰善惡何從而知張仙又曰交與司盆婆官查明善惡人家甚等來領鄒夫人笑曰富貴不代代富貴貧賤不代代貧賤也問故答曰何公無私何水無魚物久生靈事久生弊夫人曰富貴之祖先亦富貴貧賤之祖先亦貧賤賄多者惡而善賄少者賤而惡善惡無不從賄賂中消長老先生統轄焉罷察此私弊勿罪小女道之饒舌也張仙聞之停思一會謂曰果富貴子孫子孫富貴卽有世代者有善無惡貧賤者子子孫孫皆貧賤那有世代都惡無善貴道姑所說善惡皆由賄賂中消長不錯也似有清官難逃法吏怎

處還祈指教鄒夫人曰既蒙下問斗胆言之善不善准祈酌裁但四時寒暑都有往來世人貧賤豈無輪迴富貴即易貧賤無乃太速必須漸漸環轉方無怨恨其花盆須設金銅磁瓦銀五等富貴之子貯金盆坐享之子貯銅盆初敗之子貯磁盆貧賤之子貯瓦盆勤儉之子貯銀盆頭代貯金盆二代領銅三代領磁四代領瓦五代領銀六代領金盆週而復始有善惡者待竈神奏報重給一代金盆瓦盆分於善惡亦恐日後弊生凡來領盆者務令帶來上代之空盆給於何等之盆便無弊病矣是杏安善之處老先生察奪張仙曰至公無私將此議奏達天帝一面分別五等之花盆可也遂留二夫人宴款張生方知臨水夫人與鄒高林李五姊妹已授閩王封贈夫人但夫人始知張仙乃玉封張六帝之孫織女之兄不愛尊崇惟遊蕩稱仙天帝令管人間子嗣張仙欲薦鄒夫人掌管百花橋鄒夫人曰小女道乃草茅凡禮怎堪此重任况師姐尚在臨水未沐天恩小道徒不敢邀幸也張仙曰今先照所教行爲俟夫人回歸臨水後再來表薦令師姐主管人間禋祀可矣二夫人告辭回至家中計去十四日二夫人以是第二日因思在百花橋所爲皆似夢非夢欲知後事且看下文分曉

第六十九回 高雪海充兵避迫嫁 楊柳月漁色藉多金

前文說罷鄒李二夫人收除妖孽今再說高雪海夫人試展神通蓋高雪海之父名居慈母單氏年俱過半百有一弟方十歲住在望北臺嶺下上渡地方雪海自幼許配本鄉廖氏爲媳後因廖氏遷居外郡其子外商無歸雪海延至十八歲未來迎娶被外姨之子楊柳月欲娶爲同室隨接廖家寄信兒子已死聽女另行出嫁重賄二老要娶之爲同室二老尤之惟雪海不肯再嫁二老再三勸之不從柳月遂欲起人來奪雪海聞欲來搶心中驚怕因想一計對兩老說待爲兒去烏石山觀音堂求籤與表兄結姻好否再議父母應允即討轎令弟同去姐弟遂至城內烏石山下因其舅家住於山邊巷遂入見舅與妯告以迫嫁不從聞來強奪欲行自盡故來拜別等語哭訴之舅與始皆怒曰何用去死今莫回去只在此他敢來搶奪麼遂留住舅家忽王繼圖反亂

臨水夫人招募女兵卽去報名被陳夫人納爲姊妹此乃表高夫人之根原也且說謀妻之人乃夫人母單氏妹之子姓楊名柳月年二十四歲父母早逝兄弟皆無惟妻牧氏甚賢德亦住上渡開四福當店家道富足性亦謙和惟好漁色不惜財費其妻母侯氏孀居二子二女長女配柳月次女名二妹年方十八容貌不亞其姐長子名牧錦十四歲次子名牧綉十三歲皆秀美如子郡柳月初娶妻過門卽欲謀妻弟爲龍陽君先賂以珠寶金銀二兄弟不動心又誘以古董玩物亦不要日日都在他書房玩耍那日同楊柳月在書房忽有當店中人送信來中間寫云紅貓紅犬買不買兄弟看了天地間那有紅貓犬柳月曰此紅貓犬乃外洋番國來的已出他八百兩銀了他要賣一千銀據此番仔說此紅貓放在房門外夜叫數聲隨近之鼠都趕來他嘴邊與食犬亦放房門外如有賊來只叫數聲其賊卽自發瘋倒地價纔值千金也其毛大紅色如羽毛呢發亮的二兄弟畢竟孩子氣聞有此異心便好之柳月將字尾把筆寫二句道 紅貓紅犬真寄物 買來相送要留情

遞與二兄弟看了因心甚愛值亦持筆接二句曰

貓有大紅當承受 犬果奇紅怎敢推

柳月看了喜曰都肯應承卽當買來奉送你卽寫回字叫他牽來驗看那人去了一會便牽貓犬來果然大紅色如呢羽可愛之極二兄弟喜之不勝柳月曰且關於內房明日送與二兄弟不忍放手至夜與柳月同床不知烏之雄雌矣原來此紅貓犬那里是番國來的乃柳月使人以白毛貓犬日日以茜草染之染之又染則紅色如纓可愛二兄弟日日抱住以手摸來牽去不及一個月那毛漸漸退去露出白來再過幾時依舊變出白貓白犬二兄弟夜夜將貓關在房內其驗叫來看有鼠趕來否誰知並不見一鼠到他嘴邊仍是滿房皆有鼠作吵如故那犬無賊不能試驗今貓犬都變白了與尋常無異二兄弟氣的凸嘴凹鼻問於柳月哄之曰番仔說不可葷味與食你日日以魚飼之故都變了二兄弟知破其騙將白貓犬丟還流淚告母親柳月拉住笑曰莫氣再賠你一千金討美妻來作伴豈不勝於貓犬耶卽於荷包內取出千金之鈔票遞存於錦綉懷內於是二兄弟始不生氣卽此可見楊柳月漁色之處因此男風以寶玉金珠局之不動乃粧作紅貓犬騙之順意用

盡心機若是有美色之女更可知也自此柳月代二人尋媒揀選美色之女要親自過眼遂尋至城內通姓容
姓二家之室女皆美定親未匝月即與之迎娶二兄弟遂有妻室柳月待他完娶了又撥去當店管事則牧家
只有四婦女其外看門一老頭兒誰知那侯氏年纔四十一歲甚好風情前事不必盡述至子女長大頗斂跡
惟與一鬍子交好那日被大媳通氏撞見微吟曰 春色老人眼不從 月移花影上欄杆 侯氏聞之甚慚
欲害之等女婿來至侯氏假意說你細始要換金鈿金手只可帶來與看至次日柳月便帶金鈿金手只
等來侯氏令其自送通氏房中此乃侯氏設計引其二人見面知柳月乃是色中餓鬼入於邪徑自此二人見
面言語戲謔遂至於亂侯氏已偵知自此與鬍子放胆無忌那夜柳月到通氏房中正携手上床看門報說通
家親家爺與舅爺齊來通氏驚甚欲放柳月出房其父兄已到房門口敲門通氏急了令柳月躲其床下方開
房門與父兄入來其父兄因去永福討數搭船回來天晚不得進城遂至婿家隔夜通氏欲去討飯其父阻之
曰飯已食過不要只要茶泡些來在此算數坐到天明好進城通氏曰要算數外面盡有筆硯亦有算盤到那
里好麼其兄曰算盤筆硯皆有隨帶至此恰好其父兄二個即坐在床前算數通氏驚得坐立不安偏偏其兄
解錢覆數將錢吊落散滿床下其兄要搓紙點火照抬通氏驚得魂不附體欲接去代拾其兄要自拾隨拾至
床下通氏即走出房去了正是計誘通奸婆算媳險些妹命喪於兄搜得着否下文分說

第七十回 侯氏不正誘媳奸淫 鬍子貪財縱妻偷漢

却說通氏驚得屎尿直流走出門外想內面有喊叫即跑走投江而死聽了許久無聲偷進看了見其兄錢已
拾完人串即進問曰錢拾完了其兄答曰少了幾個也能通氏亦搓紙向床下點看兄曰不用再尋我已尋盡
必是落於地板下矣通氏又去照看不見柳月暗想只此一門如何走去保全了二人性命算是楊郎有法術
遁去無跡也此刻方才安心不懼其父兄算數完了已五更又去泡茶食了同談說一會天大明了通氏欲去

備早飯其父兄不要留亦留不住出門進城去了通氏便開了房門再點火床下一照柳月忽鑽出通氏嚇得一跳曰楊郎躲在何處實在有何法術如何尋討不見柳月答曰只在床下我看見伊伊不能看見我通氏信之柳月重訂今夜再來會悄悄而去原來容氏只隔通氏一板榻床下之板榻因前日容氏傾知柳月常在通氏房內付與金錫金手只欲偷盜他金獨先將板榻下半截撬開二塊可鑽得一人過因通氏常在房內偷他不得那日柳月又至忽通家父子齋來柳月躲於床下亦因其財可通神貪財還願甚麼廉節容氏喜甚板榻將例開起伸手牽之過房那柳月正在床下驚得無措忽有婦人手牽之過房如勝登仙見而始知容氏遂同歡好柳月喜甚謝之曰明夜多帶金珠首飾來酬謝恩情容氏囑不要與說破忽聞隔房散錢聲柳月在壁孔窺之見其兄點火在床下拾錢驚得舌吐半口將頭搖對容氏密語曰大造化今夜非汝相救今夜則弄出事來明夜多帶首飾報答汝恩至天曉其父子回去容氏又撬開板榻柳月鑽過來通氏以爲己有法術此乃僥倖也那侯氏時刻偷偵二媳已知同道便胆大了冒認鬍子作外甥那鬍子乃是鄰居姓萬名洛妻子氏名蘭姐做走街搖盤鈴取牙醫疥瘡等症目妻年纔二十餘歲不喜來與侯氏通情夜夜都來那妻子氏查問夜來何往鬍子捏以教徒弟在徒弟家宿于氏疑之至晚在門前偵之見其夫至暮時入牧家去叫罷吵鬧不休使日夜防之鬍子不能再過來侯氏不勝忿怒無奈其何遂想一誘姦計待楊柳月來留食飯洗面將手中金錫脫放棹上頭朴下面盆洗面那于氏在於門邊窺看侯氏將棹上金錫拿來行到于氏面前悄悄言曰快拿去存了再來他若問說未見包汝穩當無事于氏喜甚便接過存於袋內走回去侯氏隨與柳月曰棹上金錫被隔壁表大始拿去存於肚內回家去汝快去趕討遲則恐存別處那柳月聞是于氏早已想他聞此說即刻放下手巾追至于氏房中拉住于氏之手問討金錫于氏笑說未拿柳月將手亂摸亂拚戲耍隨成好好蓋柳月之富豪于氏已心想恨不早遇之今被誘引豈有不從成了事柳月遂以金錫與之回來侯氏笑曰金錫討回了柳月曰再三與討竟不承認今就送與他去侯氏曰吾楊一官真正洒脫不錯也原來侯氏悄悄與柳月背

後偵得明白暗喜設此誘引之計絕奇要他迎新送舊我夜裡有人伴宿那于氏自此要鬍子仍去教徒弟夜來與柳月奸宿鬍子以爲妻之賢會乃不知淫人之妻妻被人淫之報應也一日侯氏有弟邀一子來留在隔宿食了夜膳出書房去睡那小子年纔七歲點紙條來姑房內阿尿適侯氏在外小子一進房見鬍子以是賊大喊那鬍子每以草縛三十六文錢帶來與侯氏買果子食因小子喊賊驚甚即將錢塞孩子嘴內再喊不能出聲鬍子遂走出那小子腳錢跑出外房其父見之拔出錢來小子遂說道賊塞錢之事一家驚訝侯氏進看並無偷去東西知是鬍子便不再言那鬍子被喊塞了錢悄悄走回家見妻子于氏在後園關門自進房內欲上床睡豈知有人在床上跳下被鬍子摸着開聲喊賊嘴却被物塞住不能再喊手放鬆人被走脫于氏點燈進房拔下口中之物乃一錠白銀鬍子笑曰此賊異常帶銀來塞失主嘴叫他夜夜來偷不妨于氏知是柳月帶銀來被他撞着故將銀來塞嘴便答曰賊有此大錠銀不來做賊必是冤鬼來討命今夜銀明夜來交你魂切不可回來鬍子訝曰我與鬼有何冤仇于氏曰作醫生冤鬼最多都是說真方賣假藥害死人無算每夜都有冤鬼叫聲你不知耶鬍子曰真是冤鬼來討命從今不敢在家中過夜遠遠去避惟日間回來食飯可矣此乃于氏以鬼嚇鬍子鬍子知其姦便就之矣次日侯氏留弟食早飯叫女婿與其表外甥來陪便說昨夜賊人搶房東西不偷帶錢來塞孩子嘴之異侯氏之弟接口曰那賊東西又無偷失了本錢就是大便宜如拿住不打出屋來亦是半死自古說得好天不容奸盜此一刻被他走脫到後來必有報應那在座鬍子與柳月聽了此言亦有些畏怕之心柳月自此以爲以多金功可抵過殊不知漁色不改終致遇妖傷其賢德之報也無何柳月又將小姨保嫁於當店中掌盆之好友林金枝爲妻柳月藉有多金謀無不遂誰知獨有一女用盡千般勢力萬種心機不能過手正是能懷白璧非凡俗不上金鈎豈等閒欲謀何人且看下文說知

