

Київ. Четверг, 22 лютого (февраля) 1907 р.

Ціна окремого № 4 коп.

РАДА

газета політична, економична і літературна
виходить щодня, окрім понеділків.

Рік другий.

Од Редакції.

30 дня відкриття Думи **РАДА** містить телеграфні звістки про засідання Державної Думи і Державної Ради і справоздання від власних кореспондентів.В Державній Думі та Державній Раді **Рада** має власне кореспондентське місце.

Городський Театр.

Російська опера. Товариство оперних артистів.

У четвер, 22 лютого, прощальний бенефіс Б. Е. Махіна, оп. «ЕВГЕНІЙ ОНЬГИНЪ», муз. П. І. Чайковського. Вір. уч.: д-кн. Гуціна, Карапіна, Лепіна, Стефанович, д-кн Григорів, Дісненко, Ковалевський, Соколовський, Собірник. Искатель жемчуга, муз. Візе (1-й акт). Вір. уч.: д-кн Туруніанова; д-кн Ковалевський, Махін, Сокольський. Ціни звичайні.

У п'ятницю 23 лютого, оп. «ГАЛЬКА», муз. Монюшко.

У суботу 24 лютого, на першій раз відновлені оп. «САМСОН і ДАЛІЛА», муз. Сен-Санса.

У неділю 25 лютого ураній чо загальноприступ. цінам вистана на користь більших учнів музиично-драматичної школи М. В. Лисенка. Спектакль опер. класа арт. Імператор. театрів М. В. Зотова, виставлено буде 1) 3-й акт оп. «ФАУСТЬ» 2) 1-ша карта другого дія оп. «АМДА» 3) Сцена листів і оставна кар. оп. «ЕВГЕНІЙ ОНЬГИНЪ». 4) Другий акт оп. «ГЕНЗЕЛЬ і ГРЕТЕЛЬ» Увечері «ФАУСТЬ» [з Вальпургієвою ніччю], муз. Гуно.

У понеділок, 26 лютого, бенефіс арт. І. С. Петрова, оп. «ВЕЛЬГЕЛЬМЪ ТЕЛЬ», муз. Росіні. Ціни звичайні.

У середу, 28 лютого, бенефіс артиста С. Д. Варягіна в перший раз по відновленні оп. «РОБЕРТ ДЬЯВОЛЬ», муз. Мейербер. Ціни звичайні. Квітки з штемп. 14 лютого, проханіть повернути у касу для обміну за 28 число.

На всі спектаклі білети в касі театру продаються щодня від 10 г. ранку до 2 год. дні від 5 год. до кінця вистави.

Театр „СОЛОВЦОВ“.

Сезон 1906—1907 р.

Дирекція І. Є. Дуван-Гордова.

У четвер, 22 лютого, прощальний бенефіс Т. П. Індржішевої, вист. буде в першій раз нова п'єса репертуару. театр „ХАОС“, ком. на 4 дій Н. Жуковської.

Режисер Г. П. Гаевський.

У п'ятницю 23 лютого на користь більших слушальниць історико-філологічного відділу курсів Довнар-Запольського виставлено буде «ВАРВАРИ», п'єса на 4 д. М. Горького.

У суботу 24 лютого по загальноприступ. цінам, в останній раз «ШЕРЛОКЪ ХОЛЬМСЪ», п'єса на 4 дій Конан-Дойла.

У неділю, 25 лютого, вранці по значно зміннім цінам в останній раз «ТРИЛЪБИ» др. на 5 д. Г. Ге.

У понеділок, 26 лютого, останній загальноприступ. спектакль; виставлено буде у останній раз «СТЬЮДІІ НЫ», п'єса на 4 дій Найденова.

Білети продаються щодня з 10 год. до 3 год. дні і од 6 год. до кінця вистави.

Головний Адміністратор Н. Ізвольський.

Театр „СОЛОВЦОВ“

Призначена на понеділок 26-го лютого п'єса

„ШЕРЛОКЪ ХОЛЬМСЪ“

відкладається на суботу 24-го лютого. Квітки узяті на цю виставу з штемп. 26-го лютого, дійсні на 24 лютого.

Театр Т-ва Грамотності.

Дирекція І. Є. Дуван-Гордова.

У четвер 22 лютого на користь більших учнів губернської школи Головчівська: 1) «ПРАЗДНИКЪ ПРИМІРЕНІЯ» др. на 2 д. Гауптмана. 2) «УЖАС ЖИЗНІ» персон. Палікова.

У п'ятницю, 23 лютого, «РАСПАДЪ», по повісті К. Юшкевича.

У суботу, 24 лютого, бенефіс Н. А. Григор'єва—Істоміна. 1) «АКРОБАТИ», др. на 3 дій Шентона, перек. Будкевич. 2) «Большое концертное отделение».

У неділю, 25 лютого, вранці по значно зміннім цінам: п'єса «ДТЯ ВАНОШИНА», Найденова.

У понеділок, 26 лютого, по загальноприступ. цінам: «ВЪ ГОРОДЪ» С. Юшкевича.

Каса в театрі одинечна з 10 годин ранку до 3 год. дні та з 6-ти годин, до кінця вистави.

Головний адміністратор Н. Ізвольський.

Вийшла з друку друга книжка

УКРАЇНСЬКОГО ЖУРНАЛА

„Літературно-Науковий Вістник“.

Зміст: М. Чернівський. Огляд вебес (поезія); Д. Лукичович. Віді паризької відьми; Маруса Волєвича. Спомини української селянки; Чернігівець, Мірі (поезія); Мих. Грушевський. Справа українських катерів і наші наукові потреби (діалог); О. Кричаловський. Я бачив, як сонце червоне вставало (поезія); Надія Кильбальчик. Хмарина. Х. Альєвська. Душа—се кохання піжна (поезія); І. Франко. Література мова і діалекти; додаток: Полага, Овідіонія Д. Харовська; Ол. Коциський. Сучасне українське писменство його типових представників: Ол. Коциський, Ів. Неулу-Левинський. Ів. Мандура. З недрукованими поезіями; Граф Ф. д-р Барт. Літературна і діяльність за часів великої Французької революції; Незідомій. Пісні з каземата ратури і діяльність за часів великої Французької революції; І. Франко. Свобода і автівомія; Бернштейн. Бернштейн; Марія (роман); О. Блюменштейн. Аграрне законодавство в Росії минулого року; Гаральдов; Марія (роман); М. Грушевський. На українські теми. Кричуть Гардаді, Пісня про дівчину а з руської країни; М. Грушевський. На відомості про Україну; Ф. Матушевський, ворови; з Манюлою (поезія); Мих. Лозинський. З Австро-Угорської України; К. Кривицький. Загадка на 3 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 2 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 1 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 4 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 5 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 6 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 7 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 8 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 9 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 10 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 11 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 12 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 13 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 14 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 15 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 16 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 17 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 18 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 19 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 20 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 21 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 22 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 23 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 24 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 25 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 26 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 27 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 28 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 29 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 30 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 31 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 32 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 33 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 34 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 35 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 36 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 37 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 38 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 39 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 40 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 41 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 42 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 43 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 44 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 45 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 46 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 47 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 48 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 49 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 50 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 51 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 52 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 53 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 54 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 55 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 56 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 57 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 58 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 59 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 60 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 61 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 62 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 63 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 64 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 65 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 66 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 67 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 68 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 69 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 70 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 71 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 72 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 73 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 74 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 75 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 76 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 77 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 78 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 79 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 80 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 81 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 82 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 83 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 84 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 85 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 86 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 87 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 88 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 89 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 90 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 91 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 92 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 93 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 94 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 95 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 96 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 97 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 98 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 99 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 100 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 101 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 102 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 103 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 104 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 105 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 106 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 107 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 108 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 109 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 110 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 111 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 112 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 113 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 114 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 115 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 116 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 117 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 118 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 119 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 120 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 121 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 122 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 123 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 124 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 125 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 126 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 127 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 128 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 129 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 130 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 131 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 132 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 133 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 134 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 135 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 136 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 137 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 138 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 139 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 140 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 141 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 142 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 143 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 144 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 145 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 146 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 147 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 148 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 149 рівнів; О. Кричаловський. Загадка на 150 рівнів; О. Крич

на. Державна Дума повинна ще більш допомогти цій справі, звертаючись, звичайно, до інших засобів, під ті, яких вживав д. прем'єр-оборонець війкових судів та інших форм політичного утиску. А, коли ці пекути завдання Державної Думою буде виконано—вона може мати певну надію, що й не доведеться так скоро опинитись в становищі першої Думи.

Вітаючи відкриття народного представництва, ми певні, що члени зуміють не випустити з своїх рук той прапор, який йм дочас сам народ, зроблять все, щоб паралізувати антидержавні та антинародні заходи бюрократії і, таким чином, провести в житті основний принцип народовластя: «виконавча власте хай буде користися законодавчі!»

Нова Дума.

Нова державна дума зібралась...

І, мов союзники до сонця, до неї потягнулись знов, як і до першої Думи, всі думки і мислі, всі бажання й погрози наслідників великої держави російської.

— Та повинна вивести нас з під гніту сваволі, насильства, війкових судів і дати нам новий державний лад, заснований на нових, для всіх святих, законах, — постановить свої вимагання усе громадянство російське.

— Даї нам землі і волі!—звон гукнуть селяне-хлібороби.

— Та повинна дати нам дев'ятигодинний робочий день,—скажуть їх робітники фабрик і заводів.

— Ну! Ти мусиш зберегти старий лад і зберегти нам наші дорогоцінні посади, наші безмежні простори землі, нашу необмежену владу над людьми, і коли ти не зробиш сього,—ми тебе розженемо!...—погре друга Дума, як чула й перша.

Чиє се голос, ми всі добре знаємо і відома потреба його іменувати.

— Чи розженете ж? Чи стане ж у вас сміливість й сили?

— Розженено, і сили вистаче не тільки на розгон другої, а й третьої, й п'ятої й десятої Думи. Поки нашого віку, поки нашої сили,—не буде, на «Святій Русі» європейського смітника!

Ось які погрози чуються в повіті!

Ось які хмарі збираться над Думою.

Повіщено загоди важкого обуха. Він висить у Таврійському дворці, а дріт звітів про проведено всюди, де сидить властителька держави нашої—бюрократія. Коли вона сіє, то тільки простягне руку й придавить кнопку,—той обух упаде...

А нова державна дума все ж таки зібралась.

Не потураючи на хмарі, сонце все ж таки зійшло.

— Вітаємо тебе, прекрасне світло життя нашого!

Зіходить, і освіті, й зігрій потолочені, скривлені і трупами людськими засіяні життя нашого!

Розжени праведним поглядом очей своїх хижих гайворонів, що клюють потаслі очі й серді синів отчизни нашої?

Осуші слізами сестер і матерів наших!

Вижени туман і дим жаху і злоби з сердце братів наших, що, жахаючись за праведно й неправедно надбані цібаїв, бачать у кожному голодному братові ворога свого і накликають меч на шию його!

І нехай в отчизну нашу прийдуть мир і згода, і тоді ми розберемо, хто, де й коли буд правий і хто винуватий, і що можна робити, і чого робить не можна.

Ось благання наші, сонце життя нашого!

Зіходить ж й півдіться все вгору і вгору, все вище і вище, осявай землю нашу все ширше і ширше, і зограйв її все глибше і глибше!

Вистаче твоєго світу і тепла всім і всюди, і благословлять колись тебе й ти, що кидають тепер багном у тебе і плю-

Огляд української літератури за 1906 рік.

У.

Другий центр української літературної продукції, місця «Нова Громада» в тім першім році свого існування не спровадив на північ нових талантів аби на північ визначних творів старих письменників. Найкраще з них «Містечко слово» Винниченка, що має контраст між глиною російською «буржуазією», чоловінством і його семініжитям, та світлими, любівлю до життя пройнятими групами молодіжі конспіраторів. Правда, те життя «буржуазії» змальовано вже дуже чорно, як побудоване всяких моральних основ; всіх інших телекуальних інтересів, а навпаки життя конспіраторів засереджене зовсім у їхніх інтересах. Се два окремі світи, які вже немає нічого спільного а стоять хіба обопільна независь і презирство. На пріврі між одним і другим світом стоїть герой оповідання, молодий студент, син заможних батьків і кандидат на руку Люсі, дочки того чиновника, у якого він кватирує. Але той герой оповідання своїм життям, ненавидить свою сферу окруження, а причину цього автор велять нам добавувати в його організмі, який він уважає якоюсь спеціально буржуазною хробою. Та ось герой попадає

в ясне лицо тобі

Ти простиши їм сліпоту їх.

Во ти високе, незмірно високе, і до тебе не можуть долігати вирази темноти і злоби їх.

Вони впадуть на голови хулителів твоїх і соромом покриють їх.

Вітаємо тебе, прекрасне світло життя нашого!

Державна дума зібралась. Щож тепер робити їй?

Чи, вважаючи на обуха, що повішено над нею, сидіти собі смиреніною, заривши у купи міністерських проєктів і обмірювати питання про те, яким способом ловити рибу, не роблячи її рагамаки й не здираючи луски неводами, як рубати дерева в кавказьких лісах і як їх «обов'язувати» і пияти на домики, і як ті дошки сушити, щоб усі «усышка» йшла в кешені тільки начальників департаментів та міністрів, і т. д. і т. д.?

Чи забудти про обуха, і відкликнути до часу питання рибальські і всі інші лісові й канальські, принятись за патані просто людські: яким робом забезпечити не осетрам і оселедцям, а людям, що не мають великих, а то й просто ніяких чіпів, незадманіність особи, свободи слова й свісти і всіх інших свобод, без яких чоловік не може почувати себе справжньою людиною?

Словом, питання в тім: чи піде нова Дума на поводі у бюрократії, чи піде слідом за першою Думою?

І можна, не вагаючись, сказати: друга Дума піде слідом першої.

Бо вона повинна се зробити, коли обрали її народ, а не бюрократія.

Бо хіба за час «бездумного» життя хоч де-небудь, хоч що-небудь повіділо?

Ні. Все те саме, що було й перед першою Думою. Прибавились тільки нові воєнно-польові суди, нові утисти, роздіялиши двітім під захистом бюрократії «истинно русське» худігство, напоровися на гас в приналежності «на голодаючих» таємного осетера, як Гурко, і саме в останній час запахло, нестерпнуче запахло кульбасяниною.

Так запахло, що і в Європі почали... Все те саме, а може ще й гірше.

Як же Дума може бути іншою? Як же можна сподіватись, що огонь не буде пекти, що голодний, не єші, почне сїтим, що закованій в'язані діти не захоче їх скинути?

Сього не може бути. Во се противно природі. І друга Дума через самі обставини політичні мусить піти слідом першої. Буде добиватись того, чого добивалась перша Дума.

Можна сподіватись, вважаючи на склад думи, що її тактика її мають чим буде одіряти від тактики першої Думи.

Тут теж є щось фатальне.

Але чи єдругу Думу доля першої?

Се питання тепер стрінєш на устах кожного. Та вони, здається, зовсім зайве. Принаймні для самої думи.

Як її діло, чи розженеть її чи ні, коли вона послана народом заявити його бажання й волю, щоб нарешті росковано було його й нагодовано?

Державна Дума—сеста уара.

М. Чернявський.

Село і друга Дума.

Під час виборів до другої Державної Думи селяні в нашому повіті виявили багато більше самовідомості і розуміння справи, ніж торік. Мені наприклад, дійшлося бачити таку картину: на майдані перед розіпраною зібралися повномочні з всіх сел навколо. Вони поділилися на окремі гуртки, в повіті стоять елементи гуртків, які вони зібралися на кінській торговій: один

гурток вигукує своїх людей у кандидати, і так по всіх і таємніх

згодах і також у політичних справах

держави, але їх треба тільки їм показати.

І як їх треба робити? і вони будуть йти разом з усім народом Росії, домагаючись «землі та волі»!

Іван Б.—

перші селяні.

— А якщо їх знає.. певне пікю, але ж вони всі дуже гарні люди: все

біднота і з панами укупі не підуть.

— А почім ви знаєте, що вони не зрадят вас? Га? Ви хіба знаєте, що у їх

на думці? Вони бідні кажете, то вони

ще й скоріше підуть з панами, як тільки показуть їм гроши. Треба щоб їх

партия виставила, як у нас, а партія

це велике діло і вони повинні будуть

робити так, як того партія буде од них

вимагати. Приставайте до нашої партії, то ми й покажемо Вам, кого виблазнити, то ви

можете: все вам дозволено, багато вам

проститься, але не проститься одне: Коли до

народу, які вас послав, вертесь з порок

ними руками. Ідея, памятаєте, що клалися

бути смілими, але сміливість не все в тім,

щоб безстрашно виковтити свою волю: пам

яща сміливість у тім, щоб виковтити свою

волю, основу на повіті сконцентруванню

всіх сил розвумів і моральних—на нала

ченій цілі. Слухаєтесь тільки голосу совісти

її: що бу стало з вами, які ви не заснову

ють душу в його житті, відповідно

відповідно розумінням.

— Другого разу я бачив, як селяні від

під час питання рибальські і всі інші

лісові суди, але їх відмінно від

важають себе відмінно від

важливими в історії

їхніми

заслугами.

— Другого разу я бачив, як селяні від

під час питання рибальські і всі інші

лісові суди, але їх відмінно від

важають себе відмінно від

важливими в історії

їхніми

заслугами.

— Другого разу я бачив, як селяні від

під час питання рибальські і всі інші

лісові суди, але їх відмінно від

5) Про видачу селянським банком позичок під заставу надільних земель. 6) Продовзі селянським банкам, коли він робить операції з землями, які заставлені у особливій видлі державного дворянського банку, приймати на себе й довгі з винесеним вже кредитного урядження.

Скандал в університеті з приводу вітання Крушеванові. Студент гірничого інституту Осмогескул од імення "гурту бесарацьких студентів", послав Крушеванові вітання, з приводу його обрання членом державної Думи. З цього приводу одбулася в університеті збірка студентська. Виявилось, що студента Осмогескула нікто з бесарацьців не уповажував на такий вчинок, що послав він телеграму Крушеванові лише од себе. Студенти бесарацьці винесли свою резолюцію з цього приводу, у якій зазначали, що викладаючи себе заступниками нового життя, та проводячи культурні течії у бесарацьці, бесарацьке землячество голосно повстало проти обрання Крушеванова послом до Державної Думи.

(Русь).

Председатель Державної Думи Ф. Головин.

Другий раз випадає Москві честь дати другого председателя Державної Думи. Торік Москва дала Муромцева—цей рік Федора Олександровича Головина. Муромцев увійшов у Думу з голосом європейською словою, Головин—відомий тільки Москви. Муромцев мав великий науковий багаж, Головин добре знається з усіма справами. Муромцев—великий індівідуаліст, — Головин рядовий робітник.

Головин,—сормоловий, сумирний, тихий голос, мова біда. Але під цією не значкою сюро постать, живе надзвичайно крем'язна вдача, та почуття непорушного обов'язку.

Коли в році 1904-ому довелося обирасти голову губернської земської управи і видно стало, що мають обрати Головина, багато людей дивувалося, через що симпатії виборців падають на того мірошівського, та мовчазного чоловіка. Мірошівський, та не видасть нікого; мовчазний, та грудьми своїми захищить прізвища, та традиції московського земства, одмовляти ті, що гарзають звали Головина. І не посортимо Головинів своїх обранців. Високо тримав він прapor земський; боронив, не лякаючись, демократичні засади, та одразу зміцнив своє становище на лівім земським крилом.

Надзвичайно деликатний, лагідний, наявність похоливих, він, керував рукою майданчиками збираними.

Він не дратував свого опонента, але заважде поборює його своїм твердам, без стороннім словом.

В Думі він буде твердо підтримувати лад діскуси, але без потреби не натягувати теми тетіви.

Він конституціоналіст найчистішої води, не оглядається ні на що віддається він ідеалам своїм, один з ініціаторів, та організаторів з'їздів земських, та міських діячів, право-вірний кадет, що молодий чоловік має лише 40 років.

З життя партії.

Починаючи з 20 березня газета "Русская Жизнь" (В Петербурзі) почала виходити під редакцією "меншевиков"—соціал-демократів. На прикінці статі, присвяченій Думі, написані під заголовком: "Революційний реалізм" стоять: "Цим переможеш" (то б то Думою).

Октябрісти, монархисти і союз русского народу" постановили працювати в Думі спільними силами: хотіть заснувати свій "правив" клуб, союзу, "правов" преси, а чоловік якої стоятиме Крушеван з Бузанцем.

(К. Г.).

Газета "Русь" сповіщає, що в місці марті буде зіткнеться польською соціал-демократією (І. П. С.) На з'їзді, між іншим, розглянутимуть програму партії в тій частині, де говориться про те, що певна Польща відноситься до Росії. На з'їзді обговорюватимуть земельне питання та будуть радитися, що робити в поділами всіх суперечками, які сталися останніми часами.

За кілька останніх днів селянські послані почали в Петербурзі приставати до народницьких фракцій і набільше до трудовиків та соціал-революціонерів. Селянські послані відуть жані баланчики, висловлюють свої погляди, зумки, радяться як найкраще їм спільно працювати в Думі.

(Русь).

По Україні.

— Телеграми колишніх київських послів у Д. Думу. Після Державної Думи од Київа і київської губ., що були в першій Думі ціло вітають другу Держ. Думу з майбутніми великими подіями боротьби і праці за народні свободу і право, за народній добробут і рівноправність усіх народів Росії, за усі дамагання, висловлені першою Державною Думою в П. відповіді на тронну промову.

Становище другої Думи—тяжке. Але ми віримо, що дружним единінням, та витривалістю більшості народів заступників можна буде домагатися амністії, міністерства, котре користується довір'ям Думи, і виконання свободи—цього першого етапу на шляху, великого політичного і соціального перетворення Росії. Люди всієї держави одночасно обіцяли Вам, своїм заступни-

кам, свою підтримку. Та підтримка при віковій неорганізованості і політичних, утиках Російського народу при бракові безпосереднього тісного зв'язку між депутатами і їх виборцями буденосить переважно моральний, а не матеріальний характер.

Держава буде жити з Думою. Коли ж буде розігнано звон народних заступників, або порушено права Думи, держава покріться чорними хмарами горя, гніву і протесту.

Але голоси народного жалю і гніву, як морські хвилі, мають свій кінець і можуть тільки помалу—малу зруйнувати, а не зруйнувати режим, що вириє. Способи народної боротьби стихійні: діяльність парламентської боротьби планомірна.

Бережкі Думу!

Хай же буде діяльність другої Державної Думи довгочасна, і користна.

Депутати першої Державної Думи:

Білянський.
В'язлов.
Віровий.
Зубченко.
Шоль.
і Барон Штейнгель.

— Київ. Визволення з арешту. Втора вищукана з старокиївської участки бувшого редактора "Громадської Думки" і співробітника нашої газети д. Федора Матушевського, якого було арештовано в Боярді 17 лютого.

— Привітання послам до Думи від політичних в'язнів. 20 лютого на ім'я послів І. Кірієнка було вислано таку телеграму: "Політичні в'язні старокиївської участки міста Київа, міжного закутка великої тюрми—Росії, вітають другу Державну Думу в особі її місців і рішучих борців за народні права і визволення пригніченого й приниженої рідного краю. Боріться за всю волю й землю".

(К. М.).

— Літературні справи в суді. У вересні минулого року київська судова палата розглянула три аналогічні справи редакторів "Могилевського Голоса" д. Бехлі, "Лесі" д. Галімського і "Оголоски" Жизні д. Гараша, обвинувачених по 129 ст. за надруковані відозвики робочих депутатів першої Думи "до всіх робітників", як відомо, з трьох редакторів—двоє д. Галімського і Гараша були признані винуватими і засуджені до кріпості на рік, а д. Бехлі виправдані.

Головин,—сормоловий, сумирний, тихий голос, мова біда. Але під цією не значкою сюро постать, живе надзвичайно крем'язна вдача, та почуття непорушного обов'язку.

— Освіта вчителів на Полтавщині. По новітнім даним освітній ценз учителів народних шкіл на Полтавщині неможливий.

Жизні д. Гараша, обвинувачені по 129 ст. за надруковані відозвики робочих депутатів першої Думи "до всіх робітників", як відомо, з трьох редакторів—двоє д. Галімського і Гараша були признані винуватими і засуджені до кріпості на рік, а д. Бехлі виправдані.

(К. Г.).

— Літературні справи в суді. У вересні минулого року київська судова палата розглянула три аналогічні справи редакторів "Могилевського Голоса" д. Бехлі, "Лесі" д. Галімського і "Оголоски" Жизні д. Гараша, обвинувачених по 129 ст. за надруковані відозвики робочих депутатів першої Думи "до всіх робітників", як відомо, з трьох редакторів—двоє д. Галімського і Гараша були признані винуватими і засуджені до кріпості на рік, а д. Бехлі виправдані.

— Освіта вчителів на Полтавщині. По новітнім даним освітній ценз учителів народних шкіл на Полтавщині неможливий.

Жизні д. Гараша, обвинувачені по 129 ст. за надруковані відозвики робочих депутатів першої Думи "до всіх робітників", як відомо, з трьох редакторів—двоє д. Галімського і Гараша були признані винуватими і засуджені до кріпості на рік, а д. Бехлі виправдані.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися три нові гімназії на Кременчуцькому, Новоград-Волинському та Ізяславському.

— Нові гімназії на Волині. В сьому році в Волинській губернії мають відкритися

здібності, які забезпечили їй кріпкий союз з її колоніями від всіх кінцях світу.

Англія. "Акт жіночого визволення." Посол Дікінсон висі в англійську палату послів законопроект про виборчі права жінок, зредагований так:

I, а) У всіх актах, які відносяться до кваліфікації і реєстрації голосуючих або осіб, які мають право вибирати членів парламенту, кожне слово, яке відноситься до мужчин, має відноситися до жінок у всіх тих випадках, коли не відноситься до права бути записаним в списки голосуючих, б) жінка на випадок, коли вона вступає в подружжя не тратить права бути записаною в списки й голосувати, якщо вважаючи на закони і звичаї, які протиляться тому.

І. Цей акт може називатися: Women's Enfranchisement Act 1907.—"Акт жіночого визволення 1907 р."

Таким чином по законопроекту право голосу мали би всі жінки, які відповідали бим вимогам, що ставляться до муцини щодо права голосу. Друге читання цього законопроекту в палаті послів назначено на 23 лютого.

Військова реформа. 12 лютого англійський міністр війни Холден висі у палату послів законопроект про реформу армії, виголосивши при цій нагоді довшу промову про сучасний стан англійської армії.

В Англії, як відомо, нема обов'язкової військової служби і вся армія складається з добровольців. Вона поділена на зовсім самостійні частини, що однак, як показала війна з бурмами, являється дуже невигідним. На думку міністра англійської армії при теперішній організації не могла б видернати конфлікту з військами європейських континентальних держав і для цієї мети треба підкороче зреорганізувати.

Міністр пропонує розділити армію на дві частини: 1) дільну полеву і 2) територіальну. Перша має бути мобілізована і завжди готова, друга може бути мобілізована протягом шести місяців і має служити резервом для першої.

Крім того має бути складений окремий контингент для служби в таборі, інтенданстві, залізничорізних батальйонах і т. д. На випадок мобілізації цей контингент буде прилучений до регулярної армії.

Територіальна армія має складатися з 3,000,000 людей. Організації підлягають взяти на себе окремі графства. Кожде графство матиме свого команданта, який відповідатиме за технічне вивчення і впровадження підстанів йому частей.

Такий план міністерства війни вимагає від людності багато доброї волі й патріотизму бо ж, як уже згадано, армія складається з добровольців, але за те-

одержава матиме 160,000 регулярного війська замість теперішніх 100,000 і додобою зорганізовано територіальну армію з 300,000 людей. Видатки на відрізання такої армії міністерство обчислює на 27,760,000 фунтів стерлінгів, се б то на два мільйони фунтів менше, як минулого року. Тільки на різкі спеціальні потреби треба буде кошти мільйона.

Англійський прем'єр про гаагську конференцію. В англійському тижневику "The Nation" поміщені статті англійського президента міністрів Кембелль-Баккермана про програму другої гаагської мирової конференції. Автор думав, що нема ніякої причини вважати небезпечними дебати про обмеження узброєння, як це думають в деяких кружках на континенті Європи і в Англії. Від часу першої конференції ріжниці в поглядах окремих держав на цю справу радше втрачали свою гостроту. Стремлення до збереження миру стало інтенсивніше. Ідея третєйського суду й мирного посередництва міжнародних конфліктів добула таке практичне значення, що про нього під час першої конференції й думати будо гідно. Що ж самі англійці, то на думку автора вона доказала серйозність ширість своїх намірів, обмеживши значно видатки на військо і флот.

3 наукового, літературного та артистичного життя.

Проф. Мих. Грушевський. За український маслак. (В справі Холмщини). Київ, 1907. 20 бок. Ціна 8 коп. Ця книжечка—відомка із ряду статей в справі oddілення Холмщини, які були в своїй часі умієні в "Раді".

Д. І. Стешенко прочитає в залі "Народної автографії" 7 і 8 березня дві лекції про українську літературу. Лекції будуть читані на українській мові.

Університетська демонстрація в картинах. Львівський художник Турбашанський відомий цілому культурному спільноті. Кардуччі родився 1836 р. в Валді-Кастелло, гімназійні науки відвідав у Флоренції а університетські в Пізі. Останніми часами був професором класичної літератури на університеті в Болонії, поки його не іменовано старостом. Перша збірка його творів "Rime" перейшла без відомості. Вперше здобув похвалу і звернув на його увагу всієї Італії виданням 1865 р. його славний гімн "A. Satana", де він славить свободну людську думку, яка, не вважаючи на усікі хотіти, тушу віру, їде до правди. Символом власне такого змагання представляється

сатаана. Не меншу сенсацію викликали його "Odi Barbares", Котрі і що до форми, і що до змісту належать до найкращих його творів. З багатого його літературного дорібку, до вище згаданих треба згадати ще цікі поезії "fuwenlilia", у яких своїх поезіях Кардуччі революціонер і борець за незалежність і здійснення своєї вітчизни Італії, і з незалежністю своєї людської думки від яких було не відокрії діогм. Він виступав разом і з проти світської влади папи проти морочення дорманів і з проти соціальної нерівності. Поруч з поезіями написав Кардуччі також багато наукових історичні-літературних і критичних студій і праць. При кінці свого життя, Кардуччі діджався нагороди Нобеля.

Театр і музика.

З школи М. Лисенка. Незабаром у драматичній школі М. Лисенка буде вистава університетської драми, (клас М. Старницької) Підуть уривки з осінніх українських п'єс: "Блакітна-Троянда" драма Лея Українки, "Оборона Буші" драма М. Старницької; "Батькова казка" драма Карпенка-Карого, "Назар Стодола", та весь жарт А. Чехова, "Осыдчина" (в перекладі К. Лоського).

Лук'янівський Артистичний Гурток виставлятиме 24 лютого в київському театрі Скрябівського з доброчільною метою, комедію О. Володько-го—"Штуварка". Далі вистави гуртка в Лук'янівському театрі будуть 1-го та 3 марта.

В четвер 1 марта виставлено буде: 1) "Паливода" жарт на дії Карпенка-Карого і 2) (вперше) нова п'єса Володько-го. "Як вони женялися" жарт на 1 дію: в суботу 3 марта "Життєвське Море" ком. Карпенка-Карого. Це буде останній спектакль гуртка.

"Союз драматичних і музичних писателів" засновує у себе (в Петербурзі) театральний музей—і звертається до всіх, хто має стосункі з театром, присилати до цього музею (Ямська № 1): портрети, листи, старадавні книги, афіши, і т. д., що має значення для історії театра.

З трупи М. Садовського. Трупа М. Садовського Кам'янець-Подільському не передастає роботи повні збори. 16 лютого буде бенефіс молодого артиста д. Марьяненка. Виставили "Назар Стодола" Д. Марьяненка грав свою роль дуже добре. Д-ка Гернік (Гала) грає просто, натурально. Останні всі не пускали загального враження. Обстанова п'єси була дуже гарна. Після "Назара" з ансамблем проходив жарт "По ревізії". На великій піст М. Садовський приїздить з трупою в Київ.

В редакцію газ. "Рада" надіслано знову осінні жертви: На пач'ятки Тарасові Шевченкові: В. Гоц—40 к., П. М. Р—10 руб. Н. П. В.—1 р. П. Степенко—25 коп., П. Поруха—3 р. 30 к., Ф. Красинський—2 р., разом 16 р. 95 коп.

На голодних: Учителя і школи златопольського приходу, школи 7 р. 38 к., через 0. Міцюк: О. Міцюк 10 коп., Т. Міцюк—10 коп., О. Сильгавжина—15 к., І. Міцюк—10 к., Гр. Міцюк—10 к., В. Міцюк—5 к., Л. Міцюк—5 к., Н. Симеїніна—5 к., Г. Павленко—20 к., В. Павленко—6 коп., М. Павленко—5 к., В. Доренко—10 к., К. Доренко—5 к., В. Гетманська—20 к., Варя Гетманська—20 к., Ілля Гетманський—10 к., П. Гетманський—5 к., П. та Т. Михалечка—11 к., Ів. Михалечко—3 к., В. Семейкін—15 к., а всього 2 р. 5 к., д-р Орловський—5 р., відомий Пирятинської торги 3 р. 80 к. невідомий—50 к., разом 18 р. 73 коп.

Дописи.

Ковель (на Волині). З понеділка на вівторок минулого тижня, о півночі, зроблено труп у Івана Ятковського. Подробиці трусу от які: в половині другої години вночі, сам

ко усі спали, хтось почав стукотіти у вікна та двері дома в якій мешкає Ятковський з сім'єю, усі в домі переполохались. Йм відчинили двері, у хату увійшов: товариш прокурора, два надзвірателі, два жандарми й ще якісь дві приватні особи, а натоміс поліцейських обступили навколо хати. Надзвіратель другої часті г. Ковеля, сказав Ятковському що вони прийшли зробити в його помешканні труп, "по порушені київського жандармського управління". На зрохання Ятковського показали йому те "предпісані" надзвірателі спершу сказав: "єто наїзпіш формаальності", але потім вестаки показав, після того приступлено до трусу. Злочинного вічного не знайено, забрано тільки дві украйнські брошурки, цікаво легальні.

Кам'янець-Подільський. 14 лютого по на-казу ректора подільської духовної семінарії увійшло 9 учнів тієї семінарії, 4-х класників. Увійшов іхось за що: в вікні кімнати де вони живуть (общежитії), було виставлено прокламацію, друкований список виборців в Думу російськожурів урядом—з доноскою що всі вони "хулагані". Городовий-стражник прочитавши це, дав знати "начальству". Так дійшло до губернатора—котрій це діло наставників міському архієпископу і по його наказу дозволявъ юнаків, що відмовились видати "злочину" викреслено з узвіїв семінарії.

Протягом такого жорстокого вироку учнями подаво було, за підписом 400 учнів петицію з підтримкою ректора, що він немає права бути проти архієпископа.

Таким чином по одному донесу стражника без никаких доказів 9 молодих хлопців постраждали невіянно.

С. Успенка, (куб. обл.). За величими Лівалими посунули дрібні Лідвали. По Кубаніні підрадники закуповують хліб для голодаючих і розуміється, висується з них усе, що це що встигло висвати страшне лихо. Голодний хліб не перебирає, думаюти вони і безсороно скують сміття з під віялок, брачане зерно та усіку нечистиль. На станиці Кавказькій недавно арештовано кілька тисяч підлітків та дівчаток, які суд знайдеться, коли совіті йм немає.

БІРЖА.

Петербурзька біржа 21-го лютого 1907 р.

40% Державна рента. 72%

41/2 Заставні листи Київ.

з. б. —

50% Внутрішні з вигран. по-

зичка перш. р. 1864. 344/2.

0% Внутрішні з вигран. по-

зичка друг. р. 1866. 277.

50% Застав. з вигран. Дер-

жав. Дворян. земельн.

банку.

Акції Петербурзьк. міжнародн.

Ком. банку.

Пітербурзьк. уметн. та по-

зич. банк.

Рос. для заграниц. торг.

банку.

Т-ва зал. стал. та метал.

з.в. "Сормово"

Брянск. рельсов. метал.

з.в. Пугільського зал.

Вакинськ. мафт. т-ва.

Т-ва нафт. пр. бр. Но-

бель.

Нафт. і Торг. Т-ва "Мам-

ташев і Ко"

Пітербурзьк. Приватн. та

Комерц. банку.

1-го. Т-ва пархом. по

Дніпро.

2-го. Т-ва пархом. по

Дніпро.

Гартман.

Позичка р. 1905. 91%

50% 1905. 92%