

中國歷代書畫
藝術論著叢編

李友林著



中國大百科全書出版社

PDG

徐
娟
主
編

中國歷代畫藝術論著叢編

(58)



中國大百科全書出版社

(清)孫岳頌等著

佩文齋書畫譜



本冊目錄

佩文齋書畫譜

（清）孫岳頌等著



欽定四庫全書

子部

御定書畫譜卷四十五

詳校官中書臣孫衡
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣陳墉
騰錄監生臣范鍾

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第四十五卷

畫家傳一

黃帝時人

史皇

周

封膜

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五目錄

畫英者

公輸班

敬君

秦

烈裔

秦工人

漢

毛延壽

陳敞

劉白

龔寬

陽望

樊育



後漢

張衡

蔡邕

趙岐

劉褒

劉旦

楊魯

魏

楊脩

桓範

徐邈

吳

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五目錄

曹不興

蜀漢

諸葛亮

諸葛瞻

李意其

晉

衛協

荀勗

張墨

嵇康

張收

溫嶠

王廙

王羲之

王獻之

謝安

王濛

康昕

顧愷之

史道碩

夏侯瞻

范宣

戴逵

戴勃

謝巖

曹龍

丁遠

楊惠

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五目錄

江思遠

葛洪第三子

釋惠遠

後涼

徐麟

宋

陸探微

陸綏

陸弘蕭

顧寶光

袁倩

袁質



顧景秀

王微

宗炳

戴顓

謝靈運

謝惠連

謝稚

謝莊

謝約

顧駿之

劉楨祖

劉紹祖

劉璞

江僧寶

吳暕

張則

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五目錄

史敬文

史藝

劉斌

尹長生

蔡斌

濮萬年

濮道興

史祭

康允之

朱僧辯

褚靈石

范惟賢

南齊

宗測

劉係宗

劉瑱

殷蒨

毛惠遠

毛惠秀

毛稜

謝赫

沈標

章繼伯

蘧道愨

姚曇度

周曇研

范懷珍

鍾宗之

王奴

王殿

戴蜀

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五目錄

陳公思

陶景真

張季和

沈祭

丁光

虞堅

丁寬

智積菩薩

僧覺

僧珍

梁

張僧繇

張善果

張儒童

焦寶願

陸杲

陶弘景

袁昂

蕭貢

嵇寶鈞

聶松

解倩

陸整

僧威公

吉底俱

摩羅菩提

陳

顧野王

杜緬

欽定四庫全書

附定書畫譜 卷四十五目錄

袁彥

魏

蔣少游

高遵

王由

楊乞德

祖班

北齊

曹仲達

蕭放

楊子華

劉殺鬼

殷英童

高尚士

徐德祖

曹仲璜

周

田僧亮

馮提伽

袁子昂

隋

展子虔

董伯仁

鄭法士

鄭法輪

欽定四庫全書

附定書畫譜 卷四十五目錄

鄭德文

陳善見

劉烏

孫尚子

王仲舒

楊契丹

李雅

閻毗

夏侯朗

江志

閻思光

解懔

程璿

尉遲跋質那

蔡生

釋跋摩

釋玄暢

釋迦佛陀

釋曇摩拙又

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五目錄

八

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷四十五

畫家傳一

黃帝時人

史皇

史皇與倉頡同時黃帝有臣史皇始造畫張君房雲笈七籤

龜字効靈龍圖呈寶軒轅氏得於温洛中史皇倉頡狀

焉張彦遠歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

史皇與倉頡皆古聖人也倉頡造書史皇制畫書與畫

非異道也其初一致也宋濂學士集

周

封膜

封膜周時人善畫見穆天子傳歷代名畫記金齋畫史會要云考穆天子傳

云封膜畫於河水之陽以為般人主郭注云膜畫人名彥遠誤者畫字為畫字遂令妄有一人今取正之

宋畫史

宋元君將畫圖衆史皆至受揖而立舐筆和墨在外者

半有一史後至者儂儂然不趨受揖不立因之舍公使人視之則解衣繫礪羸君曰可矣是真畫者也 莊子

畫英者

客有為周君畫英者三年而成君觀之與棘茨同狀周君大怒畫英者曰築十版之墻鑿八尺之牖而以日始出時加之其上而觀周君為之望見其狀畫成龍蛇禽獸車馬萬物之狀畢具周君大悅 韓非子

公輸班

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

公輸班魯百家書云公輸班之水見蠹曰見汝形蠹還

出頭般以足畫圖之應幼風俗通義

舊有忖留神像此神嘗與魯班語班令其人出忖留曰

我貌穉醜御善圖物容我不能出班於是拱手與言曰

出頭見我忖留乃出首班於是以脚畫地忖留覺之便

還沒水故置其像於水唯背以上立水上 注 廊道元水經

敬君

敬君人齊王起九重臺召敬君圖之敬君久不得歸思

其妻乃畫妻對之 劉向說先

秦

烈裔

烈裔齊魯國人善畫始皇元年獻之合丹青以漱地即成魑魅及詭怪羣物之象以指畫地長百丈五如繩墨方寸之內畫以四瀆五岳列國之圖又畫為龍鳳窳者若飛皆不可點睛或點之必飛走也 王子年拾遺記

秦工人

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

秦始皇於海中作石橋海神為之豎柱始皇求為相見

神曰吾形醜莫圖吾形當與帝相見乃入海四十里見

海神左右莫動手工人潛以脚畫其狀 伏琛三齊略記

漢

毛延壽

毛延壽杜陵人畫人形醜好老少必得其真 葛洪西京雜記

元帝後宮既多不得常見迺使畫工圖形案圖召幸之

諸宮人皆賂畫工獨王嬙不肯遂不得見後匈奴入朝

求美人為閻氏上策圖以昭君行及去召見貌為後宮
第一帝悔之而名籍已定乃窮索其事畫工毛延壽等
皆同日棄市 同上

陳敞

陳敞安陵人工為牛馬飛鳥衆勢人形好醜不逮延壽
西京雜記

劉白

劉白新豐人工為牛馬飛鳥 西京雜記

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

龔寬

龔寬 歷代名畫記 云洛陽人 工為牛馬飛鳥 西京雜記

陽望

陽望下杜人亦善畫尤善布色 西京雜記

樊育

樊育 歷代名畫記 云長安人 亦善布色 西京雜記

後漢

張衡

張衡字平子南陽西鄂人也少善屬大通五經貫六藝
張衡傳 云善畫徵拜郎中遷侍中出為河間相後漢書本傳

建州浦城縣山有獸名駭神豕身人首好出水邊石上
平子往寫之獸入潭中不出或曰此獸畏人畫故不出
也可去紙筆獸果出平子拱手不動潛以足指畫獸形
氏異物志

蔡邕

蔡邕字伯喈陳留圉人 見書家傳 工書畫善鼓琴有講學圖

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

小列女圖傳於代 歷代名畫記

靈帝詔邕畫赤泉侯五代將相於省兼命為讚及書邕
書畫與讚皆擅名於代時稱三美 東觀漢記

趙岐

趙岐字邠卿京兆長陵人初名嘉字臺卿後避難故自
改名字示不忘本也岐少明經有才藝 張衡傳 云善畫拜為太

常年九十餘先自為壽藏圖季札子產晏嬰叔向四像
居宿位又自畫其像居主位皆為贊 後漢書本傳

劉褒

劉褒漢桓帝時人官至蜀郡太守歷代名畫記

褒畫雲漢圖人見之覺熱又畫北風圖人見之覺涼張華博物志

劉旦 楊魯

劉旦楊魯並光和中畫手持詔尚方畫於洪都學歷代名畫記

魏

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十五

楊脩

楊脩字德祖弘農華陰人也謙恭才博建安中舉孝廉

除郎中丞相請署第曹主簿魏志陳思王傳注

脩有西京圖嚴君平像吳季札像並晉明帝題字傳於

代歷代名畫記

楊脩與魏太祖畫扇悞點成蠅同上

桓範

桓範字元則歷代名畫記云沛國龍亢人世為冠族正始中拜大司

農魏志曹爽傳注

桓範善丹青歷代名畫記

徐邈

徐邈字景山燕國薊人也張彦遠云性嗜酒善畫封都亭侯正始

中拜司空謚穆侯魏志本傳

魏明帝遊洛水見白獺愛之不可得邈曰獺嗜鱖魚乃

不避死遂畫板作鱖魚懸岸羣獺競來一時執得帝嘉

嘆曰卿畫何其神也荅曰臣未嘗執筆人所作者自可

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十五

庶幾續齊諧說

吳

曹不興一作弗興

曹不興歷代名畫記善畫權使畫屏風誤落筆點素因

就以作蠅既進御權以為生蠅舉手彈之與皇象書等

謂之八絕云張勃吳錄

吳赤烏元年冬十月帝游青谿見一赤龍自天而下凌

波而行遂命弗興圖之帝為之贊至宋文帝時累月亢

早祈禱無應迺取弗興畫龍置於水上應時蓄水成霧
經旬霽霽 朱景玄唐朝名畫錄

謝赫善畫嘗閱秘閣歎伏曹不興所畫龍首以為若見

真龍尚書故實

連五十尺絹畫一像心敏手運須臾立成頭面手足皆
臆肩背亡遺失尺度此其難也曹不興能之 建業實錄

不興有雜紙畫龍虎圖紙畫青谿龍赤盤龍南海監牧

十種馬夷子蠻獸樣龍頭樣四並傳於前代 歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

不興畫兵符圖極工然不見諸傳記 宣和畫譜

蜀漢

諸葛亮

諸葛亮字孔明 見書琅琊陽都人也封武鄉侯蜀志本

諸葛亮善畫 宣和畫譜

諸葛亮為南夷作圖先畫天地日月君臣城府次畫神

龍及牛馬駝羊後畫部主吏乘馬幡蓋遠行安邨又畫

夷牽牛負酒齋金寶詣之以賜夷夷甚重之 常璩華陽國志

諸葛瞻

諸葛瞻字思遠亮之子也 見書家傳工書畫為行都護衛將

軍平尚書事 蜀志本傳

李意其

李意其蜀人也先主欲伐吳問意其求紙筆畫作兵馬

器仗數十紙又畫一大人掘地埋之 葛洪神仙傳

晉

衛協

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

衛協以畫名於時作道釋人物冠絕當代 宣和畫譜

衛協師於曹不興 歷代名畫記

衛協張墨並為畫聖 抱朴子

七佛及夏殷大列女二皆衛協手偉而有情勢北風詩

亦衛手巧密於情思世所並貴 顏愷之論畫

上林苑圖協之跡最妙又七佛圖人物不敢點睛 孫暢

之述畫記

協有史記伍子胥圖醉客圖神仙畫張儀象鹿圖詩秦

稷圖白畫下莊子刺虎圖吳王舟師圖並傳於代又有

小列女歷代名畫記

協有榜天子讎瑤池圖邪若虛圖畫見聞志

荀勗

荀勗字公曾潁川人見書多才藝善書畫有大列女圖

小列女圖歷代名畫記

鍾會學荀手蹟作書與母取劔不還後鍾以千萬起一

宅始成荀極善畫乃潛往畫鍾門堂作大傅形像衣冠

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

十一

狀貌如平生鍾入門便大感慟宅遂空廢世說新語

張墨

張墨與荀勗同時人風範氣韻極妙參神但取精靈遺其骨法

可謂微妙謝赫古畫品錄

張墨有屏風一維摩詰像雜白畫一擣練圖傳於代歷

代名畫記

荀勗張墨師於衛協同上

嵇康

嵇康字叔夜譙國鉅人親書能屬詞善鼓琴工書畫有
獅子擊象圖巢由圖傳於代歷代名畫記

張收

張收晉太康中益州刺史益州學館記云周公禮殿梁
上畫仲尼七十二弟子三皇以來名臣者舊云西晉太

康中益州刺史張收筆黃休復益州名畫錄

成都周公禮殿張收畫三皇五帝三代至漢以來君臣

賢聖人物燦然滿殿令人識萬世禮樂故王右軍恨不

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

十二

克見邪照林泉高致

溫嶠

溫嶠字太真太原性聰敏有識量博學能屬文咸和初

為江州刺史蘇峻滅拜驍騎將軍開府封始安郡公贈

侍中謚忠武晉書本傳

嶠善畫見孫暢之畫記歷代名畫記

王廙

王廙字世將琅邪臨沂人見書工書畫晉書本傳

晉室過江王廙書畫為第一畫為明帝之師歷代名畫記

時鎮軍謝尚於武昌昌樂寺造東塔戴若思造西塔並

請廙畫廙有異獸圖列女仁智圖獅子擊象圖吳楚放

牧圖魚龍戲水絹圖村社齋屏風雁兒圖並傳於代歷

代名畫記

王羲之

王羲之字逸少見書家傳廙從子也書既為古今之冠冕丹

青亦妙有雜獸圖臨鏡自寫真圖扇上畫小人物傳於

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

十三

前代歷代名畫記

王廙畫孔子十弟子贊云余兄子羲之始年十六學藝

之外書畫過目便能就余請書畫之法余畫孔子十弟

子圖以勵之王平南集

王獻之

王獻之字子敬羲之子見書家傳工草隸善丹青桓温嘗使

書扇筆誤落因畫作鳥駮犢牛甚妙晉書本傳

大令渥洼馬圖一卷白麻紙風神超越名畫錄

王獻之畫符及神一卷咒小字五斗米道也米芾畫史

謝安

謝安字安石見書家傳尚從弟也封建昌郡公贈太傅晉書本傳

王獻之謝安石皆善畫不以畫行然勝於畫行者或什

伯倍蓰也李日華款桃軒又綴

王濛

王濛字仲祖見書家傳晉陽人放誕不羈書比庾翼丹青甚

妙歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

十三

濛常往驢肆家畫轎車自云我嗜酒好肉善畫但人有

飲食美酒精絹我何不往也中興書

康昕

康昕字君明見書家傳畫又為妙絕孫暢之云勝揚惠有五

獸圖傳於代歷代名畫記

顧愷之

顧愷之字長康張懷瓘云小名虎頭晉陵無錫人也博學有才氣

尤善丹青圖寫特妙謝安深重之以為有蒼生以來未

之有也愷之每畫人或或數年不點目睛人問其故答

曰四體妍蚩本無闕少開少二字世說新語作關於妙處傳神寫照

正在阿堵中嘗悅一隣女迺圖形於壁以棘針釘其心

女遂患心痛去針而愈愷之每重嵇康四言詩因為之

圖恒云手揮五絃易目送歸鴻難每寫起人形妙絕於

時嘗圖裴楷象頰上加三毛觀者覺神明殊勝世說勝下有未

安時三字又為謝鯤象在石巖裏云此子宜置立壑中欲圖

殷仲堪有目病固辭愷之曰明府正為眼爾若明點瞳

子飛白拂上使如輕雲之蔽月豈不美乎愷之嘗以一

厨畫糊題其前寄桓玄玄發厨後竊取畫而緘閉如舊

以還之給云未開愷之直云妙畫通靈變化而去亦猶

人之登仙了無怪色故俗傳愷之有三絕才絕畫絕癡

絕義熙初為散騎常侍晉書本傳

興寧中瓦官寺初置僧衆設會請朝賢鳴利注疏其時

士大夫莫有過十萬者既至長康直打利注百萬長康

素貧衆以為大言後寺衆請勾疏長康曰宜備一壁遂

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

古

開戶往來一月餘日所畫維摩詰一軀工畢將欲點眸
子乃謂寺僧曰第一日觀者請施十萬第二日可五萬
第三日可任例責施及開戶光照一寺施者填咽俄而
得百萬錢歷代名畫記

愷之嘗畫中興帝相列像妙絕一時著魏晉名臣畫贊

評量甚多又有論畫一篇皆摸寫要法有異獸古人圖

桓温像桓玄像蘇門先生像中朝名士圖謝安像阿谷

處女扇畫招隱鸞鶴圖荀圖王安期像列女仙白麻三

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五 十五

獅子晉帝相列像阮修像阮咸像十一頭獅子白麻司

馬宣王像一素劉牢之像虎豹雜鸞鳥圖廬山會圖水

府圖司馬宣王并魏二太子像鳧雁水鳥圖列仙畫木

鴈圖三天女圖行三龍圖絹六幅圖山水古賢榮啟期

夫子沅湘并水鳥屏風桂陽王美人圖蕩舟圖七賢陳

思王詩並傳於後代同上

顧公運思精微襟靈莫測雖寄迹翰墨其神氣飄然在

烟霄之上不可以圖畫間求象人之美張得其肉陸得

其骨顧得其神神妙無方以顧為最

張懷瓘畫斷

顧愷之師於衛協

歷代名畫記

史道碩

史道碩兄弟四人並善畫道碩工人馬及鶴

送畫記

道碩古賢圖金谷圖鶴圖牛圖七賢圖七命圖蜀都賦

圖三馬圖八駿圖服乘箴圖酒德頌圖琴賦圖嵇中散

詩圖田家十月圖馬圖王駿戈船圖梵僧圖燕人送荆

軻圖並傳於代

歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

十六

江陵龍寬寺剎中本紀寺皆有史道碩畫

張老源私觀公私畫史

夏侯瞻

夏侯瞻氣韻不足精密有餘擅名當代事非虛美

古畫品錄

瞻有郢匠圖高士圖倭山圖楚人祠鬼神圖傳於代

名畫記

范宣

范宣字宣子陳留人也少尚隱遁博綜羣書微並不就

譙國戴逵等皆聞風宗仰自遠而至

晉書本傳

戴安道從就范宣學視范所為范讀畫亦讀書范抄書

亦抄書唯獨好畫范以為無用不宜勞思於此戴乃畫

南都賦圖范看畢咨嗟甚以為有益始重畫

世說新語

戴逵

戴逵字安道譙國人也

見書家傳

能鼓琴工書畫其餘巧藝靡不畢綜

晉書本傳

達善圖畫窮巧丹青

續晉陽秋

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

十七

安道年十餘歲在瓦官寺畫王長史見之曰此童非徒

能畫亦終當致名

世說新語

安道中年畫行像甚精妙庾道季省之語戴云神明太

俗由卿世情未盡戴云唯務光當免卿此語耳

同上

達畫有阿谷處女圖孫綽高士圖番人弄猿畫濂梁圖

董威輦詩圖孔子弟子圖金人銘三馬伯樂圖三牛圖

尚子平白畫嵇阮像嵇阮十九首詩圖五天羅漢圖名

馬圖漁父圖獅子圖吳中溪山邑居圖杜征南人物圖

並傳前代歷代名畫記

遠又善鑄佛像及雕刻宋書載顯傳云自漢世始有佛像形制未工遠特善其事曾

造無量壽木像高大六并菩薩潛坐帷中密聽衆論

褒貶輒加詳研積思三年刻像乃成迎至山陰靈寶寺

却起觀而禮之撮香誓告既而手中香勃然烟上極目

雲際劉義慶冥驗記

戴勃

戴勃遠長子有父風義熙初以散騎常侍徵不起尋卒

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

十八

晉書戴逵傳

戴勃山水勝顧述畫記

勃有曹長儒像三馬圖九州名山圖秦皇東游圖朝陽

谷神圖風雲水月圖並傳於前代歷代名畫記

謝巖 曹龍 丁遠 楊惠 江思遠

謝巖曹龍丁遠揚惠江思遠已上五人並見孫暢之畫

記思遠陳留圍人有孝行高節征西將軍庾亮請為儒

林參軍其他辟召皆不就歷代名畫記

葛洪第三子

葛洪第三子失其名大歷初鍾陵客崔希真見一老人避

雪門下請入見其非常敬之在入宅老父於幃幄前素

上如有所圖瞬息罷少頃已去視幄中得圖有三人二

樹一白鹿一藥笈皆非常意所及後將問茅山李含光

曰此葛洪第三子所畫也原化記

釋惠遠

釋惠遠姓賈氏鴈門樓煩人幼好學博綜六經尤善莊

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

九

晉書

老太元六年至廬山立精舍號東林著廬山集遠社高僧傳

遠公畫江淮名山圖畫譜寶鑑竟不知遠公善畫也遠

公能畫工詩又注詩經楊慎丹鉛錄

後涼

徐麟

徐麟後涼人周密云郭北山藏山水一軸甚古上有五小

字後涼徐麟筆畫譜中未聞其名也雲烟過眼錄

宋



陸探微

陸探微吳人也見南史伏曼容何遜等傳宋明帝時常在侍從丹青

之妙最推工者有宋孝武像宋明帝像孝武功臣竹林

像豫章王像嚴龍像宋元徽像羊玄保像宋景和像蟬

雀圖建安山陽王像巴陵王像江陵王像江夏王像建

平王像江智淵像王悅像王粹像王嗣像阮佃夫像勳

臣像孫高靈像一人像勳賢像沈慶之像顧慶之像柳

元景像王道隆像王翼之像沈曇慶醉像范惠景母子

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五 子

像高麗赭白馬像阿難維摩圖鴻鵠圖王榮像朱异像

麻起之徐僧寶像十一人圖五白馬圖劉亮騎馬圖獼

猴圖齊高帝像孔子像十弟子像宋元徽像見鍾期圖

榮啟期孔顏圖竟陵王像殷洪像任侯伯像釋僧虔像

徐爰李獻王凱像孫奂著高麗衣圖劉頌錢靈度像徐

爰見周飾之像謝超宗像宋桂陽王寵姬像劉宰之板

像王獻之板像天安寺惠明板像搆衣圖施脩林搖錫
像江智淵見劉季之像太宰像靈基寺瑾統像蔡姬蕩

舟圖詩新臺圖鬪鴨圖蕭史圖叙夢賦圖服垂箴圖並
傳於代歷代名畫記

伏曼容美風采宋明帝恒以方嵇叔夜使吳人陸探微

畫叔夜像以賜之南史伏曼容傳

浙西甘露寺內有陸探微菩薩在殿後面歷代名畫記

陸公參靈酌妙動與神會筆迹勁利如錐刀焉秀骨清

像似覺生動令人懍懍若對神明畫斷

陸探微畫人物極其妙絕至於山水草木麤成而已唐

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五 子

陸探微作一筆畫連綿不斷歷代名畫記

畫有六法自古鮮能足之至探微得法為備窮理盡性

事絕言象包前孕後古今獨立宣和畫譜

陸綏

陸綏探微子體運道舉風采飄然一點一拂動筆皆奇

傳世蓋少希見卷軸故為寶也古畫品錄

近代陸綏足稱畫聖廣元成論書

綬有朝臣像王晏蕭寅像周盤龍麻紙畫立釋迦傳於世
歷代名畫記

綬麻紙釋迦像為時所珍蓋麻紙綬膚飲墨不受推筆亦丹青家所難
宣和畫譜

陸弘甫

陸弘甫綬之弟早藉庭訓雖復所得不多猶有名家之法
姚最續畫品

探微子綬弘甫並師於父
歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

三五

顧寶光

顧寶光吳郡吳人
張彦遠云善畫畫見書家傳大明中為尚書水部郎
南史顧琛傳

寶光善畫金法陸探微
王鑿姑蘇志

寶光有射雉圖豫章王像泰始名臣圖宋竟陵王像瑤公像瀾瀾圖張興像泰始勳臣像王翼之像勳賢像褚淵衣架
衣架公私畫史作袁鞅圖天竺僧麻紙畫洛中車馬圖關

雞圖越中風俗圖並傳於世
歷代名畫記

袁倩

袁倩比方陸氏最為高逸象人之妙亞美前脩
古畫品錄

袁倩有徐令麻紙豫章王像張暢等像王抗基圖會獻圖正聲伎圖御臨軒圖朝臣十二人圖吳楚夜蹈歌圖

豫章王宴賓圖天女白畫東晉高僧白畫三龍圖貌三人像
不題名字並冠武弁有太清年月並行於世又維摩詰變一卷百有餘事運思高妙六法備呈置位無差若神靈感會精

光指顧瞻仰威容使顧陸知慙張閻駭歎又有蒼梧圖

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

三五

傳於前代
歷代名畫記

袁倩師於陸探微
同上

袁質

袁質倩之子風神俊爽不墜家聲曾見莊周木鴈圖卞和抱璞圖筆勢勁健繼父之美
續畫品

倩子質師於父
歷代名畫記

顧景秀

顧景秀宋武帝時畫手也在陸探微之先居武帝左右

有宋文帝像宋謝鯤兄弟四人像晉中興帝相像王獻之竹圖劉牢之小兒圖鴻鵠圖王孫綽像蟬雀麻紙圖鸚鵡畫扇雜竹樣懷香圖孫公命將圖名臣圖刺虎圖小兒戲鸞圖或云是畫明太子王謝諸賢圖陸機詩圖並傳於代歷代名畫記

宋孝武賜何載蟬雀扇善畫者顧景秀所畫時吳郡陸探微顧彥先歷代名畫記作顧寶光皆能畫歎其巧絕南史何載

王微

欽定四庫全書

御定書畫譜卷四十五

三五

王微字景玄琅邪臨沂人見書家傳少好學無不通覽能書

畫兼解音律醫方陰陽術教微答何偃書云吾性知畫

結蓋亦鳴鶴識夜之機盤紆糾紛咸記心目故兼山水

之愛一往跡求皆仿像也微常住門屋一間尋書玩古

如此者十餘年宋書本傳

微作敘畫一篇王微別傳

宗炳王微皆擬迹巢由放情丘壑各有畫序意遠迹高

不知畫者難可與論歷代名畫記

宗炳

宗炳字少文南陽涅陽人也妙善琴書圖畫精於言理每遊山水往輒忘歸元嘉中頻徵並不應凡所游履皆圖之於室謂之撫琴動操欲令眾山皆響南史本傳

宗炳造畫瑞應圖千古卓絕庾元威論書

宗公高士飄然物外情不可以俗畫傳其意旨有嵇中

散白畫孔子弟子像獅子擊象圖潁川先賢圖永嘉邑

屋圖周一作禮圖惠持師像並傳於代凡七本歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜卷四十五

三五

蕪軾書宗少文一筆畫詩云宛轉回紋錦繁蕊連理花

何須郭忠恕匹素畫縑車東坡集

戴顓

戴顓字仲若譙郡鉅人也見書家傳父遠兄勅並隱避有高

名微並不就達善鑄佛像顓亦參焉宋世子鑄丈六銅

像於瓦官寺既成面恨瘦工人不能治乃迎顓看之顓

曰非面瘦乃臂胛肥耳既錯一作減臂胛瘦患即除無

不歎服焉宋書本傳

漢時佛像形制古朴後晉明帝衛協未盡其妙戴氏父子皆善丹青又崇釋氏範金賦米動有楷模歷代名畫記

謝靈運

謝靈運見書家傳陳郡陽夏人為臨川內史南史本傳

浙西甘露寺內有謝靈運菩薩六壁在天王堂外壁歷代名畫記

謝惠連

謝惠連陳郡陽夏人見書家傳書畫並妙歷代名畫記

欽定四庫全書

謝惠連

三五

謝稚

謝稚張彦遠云陳郡陽夏人初為晉司徒主簿宋寧朔將軍西陽太守宋書

謝稚傳

稚有稚子列女康侯像列女母儀圖列女貞節圖列女

賢明圖列女仁智圖列女傳一游仙翡翠篇列女辯通

圖三馬伯樂圖鸚鵡圖孝子圖十弟子圖三年圖濠梁

圖輕車迅邁圖列女圖秋興圖孝經圖列女圖大列女

圖康侯圖見晉宣王及魏名臣像雜畫一楚令尹泣岐

蛇圖五母圖遊仙圖秦王遊海圖洛陽門翻車进水圖汾陰醮鼎圖狩河陽圖並傳於代歷代名畫記

謝莊

謝莊字希逸陳郡陽夏人見書家傳張彦遠云性多巧思善畫分左氏經

傳隨國立篇製木方丈圖山川土地各有分理離之則

州別郡殊合之則區宇為一宋書本傳

莊作畫琴帖序自序其畫歷代名畫記

謝約

欽定四庫全書

謝約

三五

謝約綜弟也為衛尉參軍善山水有大山圖并聲伎樂

器圖傳於代歷代名畫記

顧駿之

顧駿之宋人常結構高樓以為畫所每登樓去梯家人

罕見若時景融朗然後含豪天地陰慘則不下筆歷代名畫記

名畫記

駿之有嚴公等像並傳於代同上

永嘉法王寺有顧駿之畫貞觀公私畫史

駿之師於張墨 歷代名畫記

劉肩祖

劉肩祖官至尚書吏部郎 歷代名畫記

肩祖蟬雀特畫微妙筆迹超越爽俊不凡 古畫品錄

劉肩祖師於晉明帝 歷代名畫記

劉紹祖

劉紹祖肩祖弟官至太康太守 歷代名畫記

紹祖善於傳寫不閑構思至於雀鼠筆迹歷落往往出

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

三六

羣時人為之語號曰移畫 古畫品錄

劉璞

劉璞肩祖之子少習門風至老筆法不踰前制體韻精

研亞於其父 續畫品

紹祖及璞皆師於肩祖 歷代名畫記

江僧寶

江僧寶師於袁陸及戴江長於畫人 歷代名畫記

僧寶有臨軒圖御像職貢圖小兒戲鵝圖並有陳朝年

號傳於代 同上

江陵長慶寺江寧景公寺皆有江僧寶畫 貞觀公私畫史

吳暕

吳暕體法雅媚制置才巧擅美當年有聲京洛 古畫品錄

吳暕師於江僧寶 歷代名畫記

張則

張則意思橫逸動筆新奇師心獨見鄙於綜採巧變不

竭景多觸目 古畫品錄

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

三九

張則師於吳暕 歷代名畫記

史敬文

史敬文有黃帝昇仙圖梁葉人馬畫張平子西京賦圖

並傳於代 歷代名畫記

史藝

史藝有屈原漁父圖王羲之像孫綽像並傳於代 歷代名畫記

名畫記

劉斌

劉斌有詩黍離圖傳於代歷代名畫記

尹長生武作尹 廬生

尹長生有駱簡像山陰公主像南朝貴戚圖車馬圖並傳於代歷代名畫記

蔡斌

蔡斌有遊仙圖蘇武像並傳於代歷代名畫記

濮萬年

濮萬年有蘇門先生圖名臣像傳於代歷代名畫記

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五

濮道興

濮道興萬年弟有列女辯通圖傳於代歷代名畫記

史粲

史粲有上馬勢白畫八駿圖傳於代歷代名畫記

康允之

康允之畫下品中李嗣真畫後品

朱僧辯

朱僧辯畫下品下畫後品

褚靈石

褚靈石畫下品下畫後品

范惟賢

范惟賢諸家並不載品第唯南齊高帝集名畫旦十二人自陸至范惟賢亦未見其迹歷代名畫記

南齊

宗測

宗測字敬微一字茂深少文之孫也家居江陵少靜退永明三年詔微不就欲遊名山乃寫祖少文所作尚子平圖於壁上遂往廬山止祖少文舊宅侍中王秀之令陸探微圖其形與已相對貽書曰昔人有圖畫僑札輕以自方耳測亦自圖阮籍遇蘇門於行郭上坐卧對之又畫永業寺佛影臺皆為妙作南史本傳

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五

劉係宗

劉係宗丹陽人也見書家傳少便書畫為宣城太守南齊書本傳

劉瑱

劉瑱字士温勳子彭城安上里人也見書家傳篆隸丹青並為當世所稱時有榮陽毛惠遠善畫馬瑱善畫婦人並為當世第一南史本傳

瑱有持木圖劉長史圖少年行樂圖朝臣圖吳中行舟圖並傳於代歷代名畫記

成都刺史劉俊再修玉堂禮殿俊弟瑱性自天真時推妙手畫仲尼四科十哲像并車服禮器益州名畫錄

殷蒨

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

三三

殷蒨陳郡人善寫人面與真不別劉瑱妹為齊鄱陽王妃王為齊明帝所誅妃追傷成疾瑱令蒨畫王形像并圖王平日所寵姬共照鏡狀妃視唾之病亦差南史劉瑱傳

毛惠遠

毛惠遠榮陽陽武人善畫馬時劉瑱善畫婦人並當代第一曾見酒客圖是宮卷後有題記筆迹之外頗有風格意匠師於顧酒客圖刀戟圖中朝名士圖刀戟戲圖七賢藤紙圖赭白馬圖騎馬變勢圖葉公好龍圖並傳

於代歷代名畫記

毛惠遠師於顧愷之同上

毛惠秀

毛惠秀惠遠弟侍詔秘閣永明末武帝欲北侵使毛惠秀畫

漢武北伐圖圖成上置琅邪城射堂壁上遊幸輒觀焉南史王融傳

惠秀有併除圖刺中谿谷村墟圖胡僧圖釋迦十弟子

圖二踈圖傳於代歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

三三

毛稜

毛稜惠遠之子便捷有餘真巧不足善於布置略不煩

草若比方叔父則牀上安牀續畫品

惠秀及稜並師於惠遠皆不及惠遠歷代名畫記

謝赫

謝赫寫貌人物不俟對看所須一覽便歸操筆點刷研精意存形似目想豪髮皆無遺失別體細微多自赫始委巷逐末皆類效顰然中興以後象人莫及續畫品

謝赫有安期先生圖傳於代 歷代名畫記

沈標

沈標無所偏擅觸類皆涉性尚鉛華甚能留意雖未臻全美殊有可觀 續畫品

會稽王觀寺有沈標畫 貞觀公私畫史

沈標師於謝赫 歷代名畫記

章繼伯

章繼伯有籍田圖絹長三丈傳於代 歷代名畫記

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷四十五

三五

遽道愍

遽道愍章繼伯並善寺壁兼長畫扇人馬數分毫釐不失古畫品錄

失古畫品錄

遽道愍師於章繼伯遽後勝於章也 歷代名畫記

姚曇度

姚曇度畫有逸才巧變鋒出魑魅鬼神皆為妙絕 古畫品錄

周曇研

周曇研齊人師塞北勒法曹仲達比曹則不足方塞則

有餘 沙門彦懷後畫錄

范懷珍

范懷珍或作懷繁或作懷堅有渥洼馬圖孝子屏風行於代 歷代名畫記

鍾宗之

鍾宗之有王攸之等像王柳等像王獻之像行於代 歷代名畫記

王奴

王奴 李嗣真作畫後 有嘯賦圖行於代 歷代名畫記

王殿

王殿有曹長孺真列女圖母儀圖三馬圖敗春圖傳於代 歷代名畫記

戴蜀

戴蜀有孝子圖息媯圖傳於代 歷代名畫記

陳公恩

陳公恩有列女貞節圖列女仁智圖朱買臣圖傳於代

歷代名畫記

陶景真

陶景真有孔雀鸚鵡圖虎豹圖傳於代歷代名畫記

有永嘉
屋已圖

張季和

張季和有游清池圖傳於代歷代名畫記

沈粲

沈粲筆迹調媚專工綺羅屏幃所圖頗有情趣畫後

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

三六

丁光

丁光擅名蟬雀古畫品錄

江陵光相寺有丁光畫貞觀公私畫史

虞堅

虞堅下品下畫後品

丁寬

丁寬下品下畫後品

智積菩薩

研石山在吳縣西梁天監三年置寺十五年有僧自畫

梵相於佛殿壁間後有西天僧見之云此智積菩薩也

僧智賢智積記

僧覺

張彥遠
作惠覺

僧覺姚曇度之子續畫品

惠覺有殷洪像白馬寺寶臺樣行於代歷代名畫記

僧珍

僧珍遼道愍之甥續畫品

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十五

三七

珍有姜源等像豫章王像康居人馬傳於代歷代名畫記

梁

張僧繇

張僧繇吳中人也天監中為武陵王國侍郎直秘閣知

寺畫事歷右軍將軍吳興太守武帝崇飾佛寺多命僧繇

畫之時諸王在外武帝思之遣僧繇乘傳寫貌對之如

面也歷代名畫記

江陵天官寺明帝置內有柏堂僧繇畫盧舍那佛像及

仲尼十哲希怪問釋門內如何畫孔聖僧繇曰後當類此耳及後周滅佛法焚天下寺塔獨以此殿有宣尼像乃不令毀拆 太平廣記

張僧繇常於金陵安樂寺畫四龍而不點睛每云點之則飛去矣人以為妄固請點之頃更雷電破壁見二龍飛去未點睛者如故 神異記

初吳曹不與圓青給龍僧繇見而鄙之乃廣其象於龍泉亭太清中雷震龍泉亭遂失其壁乃知疑於神也

欽定四庫全書 御覽卷四十五 畫記 卷之五

蘇州崑山華嚴寺殿基或曰鬼工有僧繇畫龍每風雨如騰躍狀僧繇畫鎖以釘固之 唐詩紀事

僧繇繪二天竺僧後遭剖割分而為二其一在唐古常侍陸堅陸陸公嬰篤疾忽瘳此僧曰我有同侶一人離析已百餘年矣今在洛陽故城東李君家能為我求之再得會合當以法力扶助陸遽求訪以俵錢十萬贖而舍焉即日疾瘳 劉長卿畫僧記

又潤州興國寺苦鳩鳩棲梁上穢汗尊容僧繇乃東壁上畫一鷹西壁上畫一鷄皆側首向簷外看自是鳩鷄等不復敢來 張鷟朝野僉載

張畫所有靈感不可具記彥遠家有僧繇定光如來像元和中進入內曾見維摩詰并二菩薩妙極者也又有清谿宮水怪圖吳王格虎圖維摩詰象 二橫泉關龍圖

昆明二龍圖行道天王圖漢武射蛟圖雜人馬兵刀圖

朱异像羊鴉仁羅馬圖摩訶仙人圖梁北郊圖梁武帝 欽定四庫全書 御覽卷四十五 畫記 卷之五

像梁宮人射雉圖定光佛像 二醉僧圖田舍兒舞圖詠

梅圓並傳於代者也 歷代名畫記

僧繇善圖塔廟超越羣工朝衣野服今古不失奇形異貌殊方夷夏皆參其妙 續畫品

顧陸人物衣冠信稱絕作未睹其餘至於張公骨氣奇偉師模宏遠豈唯六法備精寔亦萬類皆妙 畫後品

張公思若湧泉取資天造筆纔一二像已應馬周材取之今古獨立喻之畫則顧陸比之鍾張僧繇比之逸少

畫斷

張善果

張善果或作張果僧繇子既漸過庭之訓猶是名家之駒標

置點拂殊多佳致時有合作亂真於父若長轡遠途

不迫意一篇之中自有玉石畫後品

善果有悉遠太子納妃圖靈嘉寺塔樣傳於代歷代名畫記

江陵陟岵寺江寧棲霞寺江都靜樂寺惠日寺皆有張

善果畫貞觀公私畫史

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五

張儒童

張儒童善果弟有釋迦會圖寶積經變傳於代歷代名畫記

張僧繇子善果儒童並師於父同上

會稽報恩寺江都興聖寺東安寺皆有張儒童畫貞觀公私畫史

畫史

焦寶願

焦寶願雖早游張謝而靳固不傳衣文樹色時表新意

點黛施朱輕重不失續畫品

江寧草堂寺有焦寶願畫貞觀公私畫史

焦寶願師於張謝歷代名畫記

陸杲

陸杲字明霞吳郡吳人也見書家傳少好學工書畫南史本傳

陶弘景

陶弘景字通明丹陽秣陵人見書家傳張彥遠云明衆藝皆善畫梁武屨

加禮聘不出唯畫作兩牛一牛散放水草之間一牛著

金龍頭有人執繩以杖驅之著圖像集要南史本傳

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十五

隱居畫品超邁筆法清真惟南陽宗少文范陽盧鴻一

其遺蹟名世差堪鼎足張丑清河書畫舫

袁昂

袁昂字千里陳郡陽夏人昂本名千里齊武帝改名為

昂即字千里仕齊至吳興太守大通中位司空謚穆正

南史本傳

袁昂頗善畫歷代名畫記

蕭贲

蕭貴字文與齊竟陵王子良之孫也幼好學有文才能書善畫於扇上圖山水咫尺之內便覺萬里為逆矜慎不傳自娛而已起家湘東王法曹參軍南史齊武帝諸子傳

秘寶鈞 聶松

秘寶鈞聶松二人無的師範而意兼真俗若辨其優劣

則僧錄之亞續畫品

聶松有支道林像傳於代歷代名畫記

解倩

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

四三

解倩全法遠章筆力不及通變巧捷寺壁最長續畫品

解倩有丁貴人彈曲項琵琶圖五天人像九子魔圖傳

於代歷代名畫記

解倩師於聶松遠道敏道敏不及解倩同上

陸整

陸整有御像傳於代歷代名畫記

江寧何后寺江都逮善寺皆有陸整畫貞觀公私畫史

僧威公

僧威公雅孰好此法下筆之妙頗為京洛所知聞續畫品

吉底俱 摩羅菩提

吉底俱摩羅菩提並外國比丘無以定其差品續畫品

陳

顧野王

顧野王字希馮吳郡吳人也見書野王家傳野王又善丹青宣城

王於東府起齋令野王畫古賢命王褒書贊時人稱

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

四五

為二絕南史本傳

野王畫草木尤工御府所藏草蟲圖宣和畫譜

杜紉

杜紉員外散騎常侍宣帝使圖毛喜母墓田上親與紉

按圖指畫南史毛喜傳

袁彥

袁彥陳後主時人陳主知文帝貌異世人使副使袁彥圖像

而去隋書文帝本紀

魏

蔣少遊

蔣少遊樂安博昌人也見書家傳性機巧以規矩刻績為務

張彦遠云善畫人物及雕刻大蒙恩賜北史本傳張彥遠云少遊

文和史作開文備郡道史作安興並以巧思稱按北史蔣少遊傳附郭善明以下數人皆機巧匠作不言其工畫

永明九年魏使李道固及蔣少遊至崔元祖言臣甥少

遊有班倭之巧今來必令摹寫宮掖少遊果圖畫而歸

南史崔祖思傳

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

四四

高遵

高遵字世祖常撰太和安昌二殿畫圖進爵安昌子孝

文時為齊州刺史北史高允傳

王由

王由字茂道見書家傳工摹畫為時人所服魏書王世弼傳

王由善摹畫佛像歷代名畫記

楊乞德

楊乞德封新鄉侯歸心釋門施身入寺善畫佛像價陵

曇度歷代名畫記

祖班

祖班東魏人善畫三國典略

北齊

曹仲達

曹仲達本曹國人也北齊最稱工能畫梵像官至朝散

大夫國朝宣律師撰三寶感通記具載仲達畫佛之妙

頗有靈感又有盧思道斛律明月慕容紹宗等像弋獵

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十五

四五

圖齊武臨軒對武騎名馬圖傳於代歷代名畫記

上都開業寺有曹仲達畫貞觀公私畫史

蕭放

蕭放字希逸父祇梁武帝弟南平王偉之子放隨父至

鄴武平中待詔文林館放性好文詠善丹青因在宮中

披覽書史及近世詩賦監工作屏風等雜物見知遂

被卷待累遷太子中庶子散騎常侍北齊書本傳

後主因畫屏風勅通直郎蘭陵蕭放及晉陵王孝式錄

古名賢烈士及近代輕豔諸詩以充圖畫

北齊書文苑傳序

楊子華

楊子華世祖時任直閣將軍員外散騎常侍嘗畫馬於

壁夜聽啼鬪長鳴如索水草圖龍於素舒卷輒雲氣紫

集世祖重之使居禁中天下號為畫聖非有詔不得與

外人畫時有王子冲善棋通神號稱二絕間立本云自

像人以來曲盡其妙簡易標美多不可減少不可踰其

唯子華乎子華有斛律金像北齊貴戚遊苑園宮苑人

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

四十五

物屏風鄴中百戲獅猛圖並傳於代

鄴中北宣寺長安永福寺皆有楊子華畫

貞觀公私畫史

劉殺鬼

劉殺鬼

梁州刺史見北齊書樊遜傳

與楊子華同時世祖俱重之畫

鬪雀於壁間帝見之以為生拂之方覺常在禁中錫賚

鄴中大定寺有劉殺鬼畫

貞觀公私畫史

殷英童

殷英童

見書家傳善畫兼楷隸

高尚士 徐德祖 曹仲璞

高尚士徐德祖曹仲璞三人並是當時名手

歷代名畫記

周

田僧亮

田僧亮官至三公中郎將入周為常侍當時之名高於

董展

歷代名畫記

田氏野服柴車名為絕筆

畫後品

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

四十五

田僧亮師於董展

上都大雲寺塔西壁田僧亮畫

同上

長安光明寺飯依寺皆有田僧亮畫

貞觀公私畫史

馮提伽

馮提伽北平人也官至散騎常侍兼禮部侍郎志尚清

遠後避周末之亂傭畫於并汾之間提伽之蹟未甚精

密山川草樹宛然塞北車馬為得意人物非可長

歷代名畫記

馮提伽寺壁皆有合作風格精密動若神契

寶曆畫拾遺

袁子昂

袁子昂周人一作梁中書袁昂非稟訓鄭公殆無失墜婦人一絕

超彼常倫後畫錄

上都空觀寺本周時村佛堂遠壁當時名手畫東西門

上袁子昂畫歷代名畫記

洛陽恩覺寺有袁子昂畫貞觀公私畫史據此及歷代名畫記周時另有袁子昂

非袁昂也

隋

欽定四庫全書歷代名畫記卷四十五

展子虔

展子虔歷北齊周隋在隋為朝散大夫帳內都督有法

華變白麻紙長安車馬人物圖弋獵圖雜宮苑南郊白

畫王世充像北齊後主幸晉陽圖朱買臣覆水圖並傳

於代歷代名畫記

展子虔作立馬有走勢卧馬則腹有騰驤起躍勢廣川畫跋

子虔善畫臺閣寫江山遠近之勢尤工有咫尺千里之

趣宣和畫譜

展子虔畫人物描法甚細隨以色暈開人物面部神彩如生意度具足可為唐畫之祖馮屋畫鑒

上都定水寺內東西壁及前面門上並似展畫甚妙前

面三員光皆突生壁牕間菩薩亦妙崇聖寺東殿展子

虔畫海覺寺雙林塔西面展畫東都龍興寺西禪院殿

東頭展畫八國王舍利浙西甘露寺展子虔菩薩兩

壁在大殿外歷代名畫記

江都東安寺長安靈寶寺光明寺天女寺洛陽雲華寺

欽定四庫全書歷代名畫記卷四十五

皆有展子虔畫貞觀公私畫史

董伯仁宣和畫譜作董展字伯仁

董伯仁汝南人也多才藝鄉里號為智海官至光祿大

夫殿中將軍初董與展同召入隋一自河北一自江南

初則見輕後乃頗采其意伯仁有周明帝畋游圖雜畫

臺閣樣彌勒變弘農田家圖隋文帝上殿名馬圖傳於

代歷代名畫記

伯仁樓臺人物曠絕今古雜畫巧贍高祖孫田乃變化

萬殊何止屏風一種畫拾遺

董與展皆天生縱任亡所祖述動筆形似畫外有情但地處平原闕江山之助跡參戎馬少簪裾之儀此是所未習非其所不至若較其優劣則董有展之車馬展無董之臺閣汝南今多畫迹是其絕思畫後品

上都崇聖寺西殿內董伯仁畫海覺寺小殿前面董畫像歷代名畫記

汝州白雀寺江陵終聖寺洛陽光嚴寺皆有董伯仁畫

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

五十一

貞觀公私畫史

鄭法士

鄭法士在周為大都督左員外侍郎建中將軍封長社縣子入隋授中散大夫有禽盧明月像阿育王像陳立英像貴戚屏風洛中人物車馬隋文帝入佛堂像北齊畋遊像楊素賀若弼像并遊春苑圖並傳於代歷代名畫記
法士伏道張門謂之高足氣韻標舉風格道勁江左自僧繇以降鄭君是稱獨步畫後品

鄭法士善畫師張僧繇當時已稱高弟其後得名益著

尤長於人物至冠纓佩帶無不有法而儀矩風度取象其人雖流水浮雲率無定態筆端之妙亦能形容宣和畫譜

上都海覺寺雙林塔後面鄭畫尤妙西南院門北壁畫袖或云鄭法士永泰寺東精舍鄭法士畫滅度變相開業寺清禪寺延興寺裴錄皆有鄭法士畫同上

鄭法輪

鄭法輪法士弟屬意溫雅用筆調潤精密有餘高奇未足與馬之際難與比肩比其兄為劣畫後品

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

五十一

貞觀公私畫史

上都龍興寺佛鄭法輪畫紀國寺西禪院小堂鄭法輪畫甚碎大雲寺東壁北壁鄭法輪畫歷代名畫記

鄭德文

鄭德文法士子筆迹纖懦英靈銷歇與法輪劉烏同畫後品

法士弟法輪子德文並師於法士不及法士也歷代名畫記

上都崇聖寺殿西北鄭德文畫同上

長安東禪寺有鄭德文畫 貞觀公私畫史

陳善見

陳善見準的鄭公觸途成擅道媚溫潤斯人所長 畫後錄

二閭袁陸張之外陳善見王知慎之流萬得其一固未

及於風格尚汲汲於形似 貞觀公私畫史

上都禪定寺 一作清禪寺 有陳善見畫 同上

劉烏

劉烏學於鄭不少風格但未道耳 畫後品

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十五 五十一

長安興善寺有劉烏畫 貞觀公私畫史

孫尚子

孫尚子睦州建德縣尉有美人圍屋宇鬼神傳於代 歷代名畫記

代名畫記

孫鄭共師於張鄭則人物樓臺當雄霸伯孫則魑魅

魍參靈酌妙善為戰筆之體甚有氣力衣服手足木葉

川流莫不戰動唯鬚髮獨爾調利他人效之終莫能得

畫後品

孫尚子師於顧陸張鄭尚子鞍馬樹石幾勝於法士 歷代名畫記

上都定水寺殿內東壁孫尚子畫維摩詰中間亦孫尚

子畫總持寺佛殿內西面孫尚子畫西禪寺裴孝源云

有孫尚子畫 同上

王仲舒

王仲舒北面孫公風骨不逮精熟婉潤名輩所推 後畫錄

王仲舒師於孫尚子 歷代名畫記

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十五 五十一

楊契丹

楊契丹官至上儀同 後畫錄云隋參軍 有隋朝正會圖幸洛陽

園豆盧寧像貴戚游宴圖雜佛變傳於代 歷代名畫記

昔田僧亮楊契丹與鄭法士同於京師光明寺 後為大雲寺今

長安懷遠里 畫小塔鄭圖東壁北壁田圖西壁南壁楊畫外

邊四面是稱三絕楊以簾蔽畫處鄭竊觀之曰卿畫終

不可學何勞鄭蔽又求楊畫本楊引鄭至朝堂指宮闈

衣冠車馬曰此是吾畫本也鄭深歎伏 畫後品

李雅

李雅後畫錄云為佛像鬼神法士以下僧錄之亞契丹善見未可比之畫拾遺

上都永泰寺殿及西廊李雅畫神僧開業寺延興寺裴錄云皆有李雅畫歷代名畫記

李雅師於張僧繇同上

閻毗

閻毗榆林盛樂人也見書家傳能書又善畫為當時之妙隋書

欽定四庫全書神定書畫譜卷四十五五十四
本傳 歷代名畫記云毗時有何稠字桂林劉龍弟
袁並有巧思按情書何稠傳諸人皆以巧思為大匠非
善畫者且袁乃黃亘之弟非劉龍弟也

夏侯朗

夏侯朗隋文帝時人開皇二十年勅有司撰三禮圖左武侯執旗官夏侯朗畫歷代名畫記

江志

江志筆力勁健風韻挫模山擬石妙得其真後畫錄

閻思光 解棕 程璜

閻思光解棕程璜並隋朝名手歷代名畫記

尉遲跋質那

尉遲跋質那西國人善畫外國及佛像當時擅名今謂之大尉遲有六番圖外國寶樹圖又有婆羅門圖傳於代歷代名畫記

上都慈恩寺塔下南門尉遲畫西壁千鉢文殊尉遲畫光宅寺東菩提院內北壁東西偏尉遲畫降魔等變

興唐寺西院中三門內東西偏兩壁尉遲畫安國寺東廊大法師院塔內尉遲畫東都大雲寺門東兩壁鬼神

佛殿上菩薩六軀淨土經變閣上凌雲仙並尉遲畫黃犬及鷹最妙同上

蔡生

蔡生隋朝以善畫聞興福寺西北隅佛堂壁有畫十光佛筆勢甚妙為天下標冠張積宣室志

釋跋摩

釋跋摩增敬寺有寶月殿跋摩於殿北壁手自畫作羅

漢像及定光儒童布髮之形象成之後每夕放光久之

乃歇神僧傳

釋玄暢

釋玄暢適成都止大石寺手畫作金剛密跡等十六神

像神僧傳

釋迦佛陀

釋迦佛陀禪師天竺人學行精懿靈感極多初在魏

帝重之至隋隋帝於嵩山起少林寺至今房門上有畫

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

五十一

即是迦佛陀之蹟續高僧傳

迦佛陀有拂菻國人物圖器物樣外國獸圖鬼神畫並

傳於代歷代名畫記

釋曇摩拙叉

曇摩拙叉天竺人亦善畫隋文帝時自本國來徧禮中

夏阿育王塔至成都雒縣大石寺空中見十二神形便

一一貌之及刻木為十二神形於寺塔下至今在焉三

寶感通記



欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十五

五十一

御定佩文齋書畫譜卷四十五

欽定四庫全書

御定書畫譜卷四十六

子部

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第四十六卷

畫家傳一

唐上

閻立德

閻立本

殷令名

殷聞禮

竇師綸

尉遲乙僧

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十六目錄

陳庭

王定

張孝師

范長壽

何長壽

檀智敏

鄭倚

靳智翼

劉孝師

康薩陀

梁寬

吳智敏

王韶應

楊須跋

趙武端

范龍樹

詳校官中書臣孫銜

助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官中書臣陳壙

謄錄舉人臣楊鸞

周烏孫

楊德紹

宋令文

尹琳

李仲昌

李嗣真

王弘

周古言

嚴杲

楊德本

殷仲容

王知慎

曹元廓

王紹宗

閻玄靜

劉行臣

欽定四庫全書

御定商書集解
卷四十六目錄

三

劉茂德

竇弘果

毛婆羅

孫仁貴

李遜

趙龕

張法受

董忠

皇甫節

陳庶子

薛稷

郎餘令

蒯廉

貝俊

李韶

魏晉孫

李思訓

李昭道

李思誨

陳靜心

陳靜眼

吳道玄

盧稜伽

楊庭光

李生

張藏

翟琰

王耐兒

王陀子

牛昭

皇甫軫

姚景仙

欽定四庫全書

御定商書集解
卷四十六目錄

三

裴寬

姜皎

李林甫

李湊

馮紹正

盧鴻一

韋无忝

韋无縱

張萱

殷季友

楊昇

楊寧

董萼

穆修己

宋之望

王熊

王象	石抱玉	劉方平	陳義	殷敫	許琨	高江	車道政	錢國養	左文通	朱抱一	任直亮	邵齊欽	吉曠	梁令瓚	倪麟	田琦	李平鈞	鄭述	李果奴	談皎	解奉先	楊惠之	員名	程進	張仙喬	武靜藏	程維	楊坦	楊爽	楊仙喬	解倩
----	-----	-----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	----	----	-----	----	-----	----	-----	-----	----	----	-----	-----	----	----	----	-----	----

欽定四庫全書

御定音義
卷四十六目錄

四

楊晉	楊明瑾	程遜	董好子	陸庭曜	張連禮	陳慶子	蘇思忠	楊肱	何墨君	王雄	段去惑	楊整	陸愨	劉智敏	荆元成	任質	李國相	馬光業	馬樹應	周子朝	蔡金剛	史晟	王岳	曹伯崇	胡宗
----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	----	-----	----	----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	----

欽定四庫全書

御定音義
卷四十六目錄

五

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷四十六

畫家傳二

唐上

閻立德

閻立德

唐書云名讓以字行

雍州萬年人隋殿內少監毗之子也

毗初以工藝知名立德與弟立本早傳家業武德中累

除尚衣奉御貞觀初封大安縣男歷將作大匠遷工部

欽定四庫全書

御定書畫譜卷四十六

尚書進封為公

舊唐書本傳

閻立德畫文成公主降蕃圖玉華宮圖鬪雞圖

文志

閻立德職貢圖異方人物詭怪之質自梁魏以來名手

不可過也

唐朝名畫錄

常樂坊趙景公寺三階院門上白畫樹石頗似閻立德

子攜立德行天祠粉本驗之段成式京洛寺塔記

唐閻立德有封禪圖

圖畫見開志

李嗣真云博陵大安難兄難弟自江左陸謝云亡北朝

子華長逝象人之妙號為中興至若萬國來庭奉塗山

之玉帛百蠻朝貢接應門之位序折旋矩度端笏奉簪

之儀魁詭矯怪鼻飲頭飛之俗畫該豪末備得人情二

閻同在上品畫後品

二閻師於鄭張揚展兼師於毗歷代名畫記

閻立本

閻立本

立德弟見

顯慶中以將作大匠代立德為工部

欽定四庫全書

御定書畫譜卷四十六

尚書總章元年拜右相博陵縣男初太宗與侍臣泛舟

春苑池見異鳥容與波上悅之詔坐者賦詩召立本侔

狀閻外傳呼畫師閻立本是時已為主爵郎中俯伏池

左研吮丹粉望坐者羞悵流汗歸戒其子曰吾少讀書

文辭不減儻輩今獨以畫見知與厮役等若曹慎毋習

然性所好難被管屈亦不能罷也時姜恪以戰功擢左

相故時人有左相宣威沙漠右相馳譽丹青之嘲咸亨

元年改中書令謚曰文貞唐書本傳

立本有應務之才而尤善圖畫工於寫真秦府十八學

士圖明楊士聰玉堂叢記云殿試次日詞林諸兵科觀唐閣立本十八學士圖相傳為故事畫皆立像末

有沈括跋嘉靖間蒲州監生魏希古條陳兵事無進此表疏下俱發兵料遂留至今云及貞觀中

凌煙閣功臣圖並立本之跡也時人咸稱其妙舊唐書本傳

立本兼能書畫朝廷號為丹青神化時天下初定異國

來朝詔立本畫外國圖又鄴杜間有蒼虎為患號王元

鳳一矢斃之詔立本寫貌以旌雄勇田舍屏風十二扇

欽定四庫全書御定書畫譜卷四十六三

位置經略冠絕古今元和十一年彥遠大父相國鎮太

原詔取之西域圖王知慎亦搦之永徽朝臣圖昭陵列

像圖傳於代歷代名畫記

立本嘗奉詔寫太宗御容後有佳手傳寫於玄都觀東

殿以鎮九岡之氣職貢圖元周容雲煙過眼錄云閣立本職貢師子圖虎首而熊身

色黃而褐神采然與世所畫師子不同鹵簿等圖與立德皆同製之慈恩

寺畫功德親手設色不見其蹤跡凡畫人物冠冕車服

皆神妙也唐朝名畫錄

立本以畫顯嘗至荊州得張僧繇畫初猶未解曰定虛

得名耳明日又往曰猶是近代佳手明日又往曰名下

定無虛士十日不能去寢臥其下對之並通廣川畫跋

張僧繇曾作醉僧圖道士每以此嘲僧摩僧於是聚錢

數十萬求立本作醉道圖並傳於代圖畫見聞志

立本師於鄭法士實亦過之後有王知慎者亦師範於

立本甚得其筆力畫後品

殷令名御定書畫譜卷四十六四

殷令名陳郡人見書家傳父不害累代工書畫歷代名畫記

殷聞禮字大端見書家傳書畫妙過於父武德初為中舍人

趙王友兼侍讀弘文館學士歷代名畫記

寶師綸

寶師綸字希言太宗秦王府諮議相國錄事參軍封陵

陽公畫內庫瑞錦對雉關羊翔鳳游麟圖唐書藝文志

師綸性巧絕草創之際乘輿守關勅燕益州大行臺檢

師綸性巧絕草創之際乘輿守關勅燕益州大行臺檢

校修造凡創瑞錦宮綾章彩奇麗蜀人至今謂之陵陽公樣歷代名畫記

尉遲乙僧

尉遲乙僧于闐國人朱景玄云吐火羅國人父跋質那乙僧國初

授宿衛官襲封郡公善畫外國及佛像時人以跋質那

為大尉遲乙僧為小尉遲畫外國及菩薩小則用筆緊

勁如屈鐵盤絲大則灑落有氣概歷代名畫記

尉遲乙僧貞觀初其國王以丹青奇妙薦之闕下又云

欽定四庫全書

御定書畫略

卷四十六

五

其國尚有兄甲僧未見畫蹤乙僧今慈恩寺塔前功德

又凹凸花面中間于手眼大悲精妙之狀不可名焉光

澤寺七寶臺後面畫降魔像千怪萬狀寔奇蹤也凡畫

功德人物花鳥皆是外國之物像非中華之威儀前輩

云尉遲乙僧闕立本之比也唐朝名畫錄

乙僧善攻鬼神攻四時花木後畫錄

尉遲乙僧作佛像甚佳用色沉著堆起絹素而不隱指

畫聲

尉遲乙僧善繪凹凸花楊升菴集

尉遲乙僧師於父歷代名畫記

陳庭

陳庭師於乙僧乙僧外國陳庭次歷代名畫記

陳庭圖山水曲盡其能唐朝名畫錄

王定

王定貞觀上方令圖本草訓誡圖唐書藝文志 張彦遠云官至中散大夫

貞觀初得名筆迹甚快

欽定四庫全書

御定書畫略

卷四十六

六

王定為中書常僻於畫公政之外每圖像菩薩高僧士

女皆冠於當代每經畫處咸謂驚人唐朝名畫錄

勝光寺西北院小殿王定畫行僧及間間菩薩員光歷代名畫記

代名畫記

張孝師

張孝師為驃騎尉善畫地獄氣候幽默吳道玄見之因

效為地獄變相歷代名畫記

廬山歸宗寺刻吳道玄畫地獄變相無為楊次公敘其

後曰張孝師入冥得識所見為畫陰刑陽囚衆苦具在
酸慘悲惻使人畏栗吳生就其畫增益成此圖 廣川畫

跋

吳道玄師於張孝師 歷代名畫記

范長壽

范長壽國初為武騎尉 宋景玄官司徒校尉 善畫風俗田家景

候人物之狀人間多有令屏風是其製也凡畫山水樹

石牛馬畜產屈曲遠近放牧閑野皆得其妙各畫其微

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

七

張僧繇之次也 唐朝名畫錄

范長壽學張僧繇畫 歷代名畫記

范長壽畫風俗圖醉酒士圖 唐書藝文志

趙景公寺三階院西廊下范長壽畫西方變及十六對

觀寶池尤妙絕諦視之覺水入浮壁 京洛寺塔記

何長壽

何長壽與范齊名 唐朝名畫錄

范長壽何長壽並師於張 歷代名畫記

東京敬愛寺大殿北壁佛會及山水何長壽描大院中
門東立神及神之東西兩鬼聖歷後有神英法師令何

長壽描 同上

檀智敏

檀智敏為振武校尉畫遊春戲藝圖 唐書藝文志

智敏時號檀生屋木樓臺出一代之製 唐朝名畫錄

檀智敏師於董伯仁 畫拾遺

鄭儔

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

八

鄭儔屋木樓臺師於檀生 唐朝名畫錄

靳智翼

靳智翼祖述仲達改張琴瑟在范長壽上 後畫錄

靳智翼師於曹曹創佛事畫佛有曹家樣 歷代名畫記

劉孝師

劉孝師 僧標作劉飛 點畫不多皆為樞要鳥雀奇變甚為酷

似 後畫錄

彦遠云不止鳥雀曾見畫他物皆好 歷代名畫記

康薩陀

康薩陀善陀云為振威校尉亡所服膺虛心自悟初花晚

葉變態多端異獸奇禽千形萬狀後畫錄

康薩陀畫人馬措意非高畫拾遺

梁寬 吳智敏

梁寬吳智敏僧琮云智敏師於寬神襟更為俊逸歷代

名畫記

王韶應

欽定四庫全書

印定書畫錄

卷四十六

九

王韶應或作治象殿畫鬼神深有氣韻歷代名畫記

韶應善山水人馬畫拾遺

宣陽坊靜域寺禪門內外遊目記云王昭隱畫門西裏

面和修吉龍王有靈門外之西大目藥义及北方天

王甚奇猛門東裏面賢門也野义部落鬼首上蟠蛇汗

煙可懼東廊樹石險怪高僧亦怪西廊萬菩薩京洛寺

塔記

楊須跋 趙武端 范龍樹 周烏孫 楊德

紹

楊須跋中趙武端下品西京靈花寺小佛殿有趙武端

方佛會趙畫淨土變東京敬愛寺大殿西壁西范龍樹下周烏孫下楊德紹下已上五人國

初擅名歷代名畫記

宋令文

宋令文汾州人見書高宗時為東臺詳正學士唐書本

傳

令文書畫皆善歷代名畫記

欽定四庫全書

印定書畫錄

卷四十六

十

尹琳

尹琳善佛事鬼神西京光宅寺東若薩院尹琳畫西方

莊嚴寺南門外變資聖寺北員塔下尹琳畫菩薩寺壁高宗時得名筆迹快利今京師慈

恩寺塔下南面師利普賢極妙歷代名畫記

李仲昌

李仲昌尹琳弟于西京總持寺堂內李仲昌畫息大師影歷

代名畫記

仲昌以寫真最得其妙唐朝名畫錄

李嗣真

李嗣真唐書員觀中有李嗣真者多藝數官至太樂令有畫後品三卷史不以能畫名今張彥遠所載亦不稱其官與李仲昌並琳弟子善佛道鬼神歷代名畫記

王弘

王弘太原人永徽時畫人馬金齋畫史會要

嘗見紙上畫一人一騎甚佳後題永徽年月日太原王弘畫牛載畫評

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

十二

周古言

周古言中宗時善寫貌及婦女有宮禁寒食圖秋思圖傳於代歷代名畫記

唐周古言有謝安石攜妓東山圖唐景風東圖古語

嚴杲 楊德本

嚴杲楊德本與周古言同時並吳人善雜畫歷代名畫記

殷仲容

殷仲容開禮子見書家傳天后時申州刺史善書畫工寫貌及

花鳥妙得真真或用墨色如點五采歷代名畫記

殷仲容攻花鳥人物亦邊鸞之次也唐朝名畫錄

王知慎

王知慎太原人見書家傳知敬弟工圖畫官至秘書少監嘗

時雙絕與仲容齊肩寶乘送書賦注

知慎師於閻窻貌及之筆力與利風采不凡後畫錄

曹元廓

曹元廓天后朝為朝散大夫左尚方令工騎獵人馬山

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

十三

水善於布置歷代名畫記

武后鑄九州鼎置於明堂之庭鼎上圖寫本州山川物

產之像令左尚方署令曹元廓圖畫之舊唐書禮儀志

曹元廓畫後周北齊梁陳隋武德貞觀永徽等朝臣圖

高祖太宗諸子圖秦府學士圖凌煙閣圖唐書藝文志

曹元廓畫馬筋骨氣力如真唐朝名畫錄

王紹宗

王紹宗琅琊人見書家傳修禮子官至秘書少監送書賦注

王紹宗師於殷仲容畫跡與仲容相類 歷代名畫記

閻玄靜

閻玄靜 武后時人 李嗣真為太常丞嘗引工展器於庭后奇

其風度應對召相王府參軍閻玄靜之吏部郎中楊

志誠為贊祕書郎殷仲容書時以為寵 唐書李嗣真傳

劉行臣

劉行臣師於王韶應善畫鬼神精采灑落東都敬愛寺

山亭院西壁有鬼神抱野雞實為妙手 歷代名畫記

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

十三

劉凌德

劉凌德 行臣子 聖歷後有神英法師令何長壽描却欲重

描神英京兆黨何生洛下眾僧黨劉行臣時人以何生

雖善山水至於畫神不如劉為闕東獨步與西京長壽

齊名洛下之意抑何進劉不許神英之請還遣行臣之

子茂德續其父畫今中門東神及兩鬼腰已上新接者

亦不迨其父矣 歷代名畫記

竇弘果 毛婆羅 孫仁貴

竇弘果毛婆羅天后時尚方丞孫仁貴天后時苑東監
並學畫迹皆精妙格不甚高 歷代名畫記

李逸

李逸 張彥遠云垂拱中與霍王同時 工畫蠅蝶蜂蟬之類 歷代名畫記

趙龕

趙龕 與劉行臣同時 東都敬愛寺大殿維摩詰盧舍那並劉行

臣描趙龕成 歷代名畫記

張法受

張法受 與趙龕同時 東都敬愛寺西禪院北壁華嚴變張法

受描門西山水等張法受描趙龕成 歷代名畫記

董忠

董忠 與王祐應同時 東都敬愛寺西禪院西方彌勒變并行道

僧並神龍後王韶應描董忠成 歷代名畫記

皇甫節

皇甫節 與劉茂德同時 東都敬愛寺大殿維摩詰盧舍那劉茂

德皇甫節共成 歷代名畫記

陳庶子

陳庶子與劉茂德同時東都敬愛寺大院紗廊外面並聖歷以後劉茂德描陳庶子成歷代名畫記

薛稷

薛稷字嗣通蒲州汾陰人家傳以書名天下畫又絕品

歷太子少保禮部尚書唐書本傳

稷尤善人物雜畫畫鶴知名歷代名畫記

薛稷畫蹤如閣立本今祕書省有畫鶴時號一絕曾旅

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十六

十五

遊新安郡遇李白因相留請書西安寺額兼畫西方佛

一壁筆力瀟灑風姿逸秀曹張之匹也二迹之妙李翰

林題贊其在唐朝名畫錄

杜甫觀薛稷少保書畫壁詩云又揮西方發地扶屋

椽恢淡壁飛動到令色未填通泉縣暑屋壁後薛少保

畫鶴詩云薛公十一鶴皆寫青田真畫色久欲盡蒼然

猶出塵杜工部集

尚書省考功員外郎廳有薛稷畫鶴宋之間為贊工部

尚書廳有稷畫樹石東京尚書坊岐王宅亦有稷畫鶴

皆稱精絕封氏見聞記

府衙院西廳薛少保畫鶴與青牛今改舊制無畫蹤矣

監丞成都記

唐故宰相薛公稷畫入神品成都靜德精舍有壁二堵

雜繪鳥獸人物態狀生動乃一時之尤者也郭圖胡氏

序畫記

郎餘令

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十六

十五

郎餘令定州新樂人博於學擢進士第授霍王元軌府

參軍事者敬在東宮餘令以梁元帝有孝德傳更撰後

傳數十篇獻太子太子嗟重改著作佐郎卒唐書本傳

郎餘令有才名工山水古賢撰自古帝王圖按據史傳

想像風采時稱精妙歷代名畫記

餘令善畫唐祕書省內落星石薛稷畫鶴賀知章草書

郎餘令畫鳳相傳為四絕元和中韓公武為校書郎挾

彈中鶴一眼乃謂之五絕唐詩紀事

蒯廉

蒯廉性野嘗愛畫鶴後師於薛稷深得其妙唐朝名畫

錄

貝俊 李韶 魏晉孫

貝俊一作其俊李韶魏晉孫並工花鳥俊尤工鷹鵠歷代名畫記

畫記

李思訓

李思訓宗室世系未云字建見舊唐傳宗室孝斌子高宗時江都令武

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

十七

后草命思訓棄官潛匿中宗復宗社以思訓舊齒驟遷

宗正卿開元初歷左武衛大將軍李邕碑云官封彭國

公思訓尤善丹青迄今繪事者推李將軍山水舊唐書

本傳

思訓早以藝稱於當時一家五人並善丹青思訓弟思

林甫弟昭道書畫稱一時之妙其畫山水樹石筆格道

勁時人謂之大李將軍歷代名畫記

思訓用金碧輝映為一家法後人所畫著色山往往宗

之畫史會要

思訓山水絕妙鳥獸草木皆窮其態天寶中明皇召思

訓畫大同殿壁兼掩障異日因對語思訓曰卿所畫掩

障夜聞水聲通神之佳手也國朝山水第一唐朝名畫

錄

唐李將軍思訓作明皇摘瓜圖嘉陵山川中帝乘赤驃

起三駿與諸王及嬪御十數騎出飛仙嶺下初見平陸

馬皆若驚而帝馬見小橋作徘徊不進狀東坡集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

十八

李思訓溪山滿卷皆小景甚奇周容雲煙過眼錄

李思訓畫一魚甫完未施藻葺之類有客扣門出看尋

入失去畫魚使童子覓之乃風吹入池水拾視之唯空

紙耳後嘗戲畫數魚投池內經日夜終不去容畫集

唐時始分畫之南北二宗北宗則李思訓父子著色山

水流傳而為宋之趙幹趙伯駒伯驢以至馬遠夏圭輩

畫其昌畫音

李昭道

李昭道思訓子太原府倉曹直集賢院唐書宗室世系

官至太子中舍

昭道變父之勢妙又過之世上言山水者稱小李將軍

歷代名畫記

昭道圖山水鳥獸甚多繁巧智慧唐初名畫錄

萬安觀公主影堂李昭道畫山水歷代名畫記

李思誨

李思誨思訓弟揚州參軍唐書宗室世系表張彦遠云任朝散大夫贈禮部尚書

欽定四庫全書

思誨林甫之父也善丹青歷代名畫記

陳靜心

陳靜心名畫錄善寺壁歷代名畫記西宗玄真觀玄元及侍真座上樂天及神並陳

靜心

陳靜眼

陳靜眼名畫錄靜心弟善地獄山水歷代名畫記西宗寶刹寺西廊陳

靜眼畫地獄變

陳淨心陳淨眼畫山水功德皆奇唐朝名畫錄

前世畫工如陳靜眼傳於寶教盧楞伽傳於化度畫在

吳生前廣川畫跋

吳道玄

吳道玄字道子張彦遠云初名道玄宗改名道玄東京陽翟人也家傳

少孤貧天授之性年未弱冠窮丹青之妙浪迹東洛時

明皇知其名召入內供奉張彦遠云初任兗州瑕丘尉

相過各陳其能將將軍裴旻厚以金帛召致道子於東

都天宮寺為其所親將施繪事道子封還金帛一無所

欽定四庫全書

愛謂旻曰闍黎將軍善矣為舞劍一曲足以當惠觀其

壯氣可助揮毫旻因墨練為道子舞劍舞畢奮筆俄頃

而成有若神助張旭長史亦書一壁都邑士庶皆云一

日之中獲觀三絕又畫玄元廟五聖千官宮殿冠冕勢

傾雲龍心歸造化胡皇天寶中忠思蜀道嘉陵江水遂

假吳生驛駒令往寫觀及回日帝問其狀奏曰臣無粉

本並記在心後宣令於大同殿圖之嘉陵江三百餘里

山水一日而畢時有李思訓山水擅名帝亦宣於大同殿圖累月方畢明皇云李思訓數月之功吳道子一日之迹皆極其妙畫內殿五龍其鱗甲飛動每天欲雨即生煙霧凡畫人物佛像神鬼禽獸山水臺殿草木皆冠絕於世 唐朝名畫錄

道玄好酒使氣每欲揮毫必須酣飲學書於張長史旭賀監知章學書不成因工畫曾弟逍遙公章嗣立為小吏因寫蜀道山水始創山水之體自為一家張懷瓘云

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十六

三

吳生之畫下筆有神是張僧繇後身也 歷代名畫記

杜甫冬日洛城北謁玄元皇帝廟詩云畫手看前輩吳生遠擅場森羅移地軸妙絕動宮牆五聖聯龍象千官列雁行冕旒俱秀發旌旆盡飛揚自注云廟有吳道子

畫五聖圖

法工部集

天寶五載於太清像設東刻石為李林甫陳希烈之形後又製楊國忠而瘞林甫知吳生所畫千官皆生面也

程大昌雜錄

吳畫明皇受錄圖十指鍾旭傳於代 歷代名畫記

段成式云常樂坊趙景公寺南中三門裏東壁上吳道玄白畫地獄變筆力勁怒變狀陰怪觀之不覺毛戰門南吳生畫龍及刷天王鬚筆蹟如鐵有執爐天女竊眸欲語平康坊菩薩寺食堂前東壁上吳道玄畫智度論

色偈變偈是吳自題筆蹟道勁如砢鬼神毛髮次堵畫禮骨仙人天衣飛揚滿壁風動佛殿內後壁吳道子畫消災經事樹石古險佛殿內槽壁維摩變舍利佛角膝

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十六

三

而轉初會覺上人釀酒百石列瓶甕於兩廊下引吳道玄觀之因謂曰檀越為我畫以是賞之吳生嗜酒且利賞欣然而許永安坊永壽寺三門東吳道子畫崇仁坊資聖寺淨土院門外相傳吳生一夕秉燭醉畫就中戰手視之惡駭中門牕間吳畫高僧韋述贊李巖書 京洛

寺塔記

兩京者舊傳云寺觀之中圖畫牆壁凡三百餘間變相人物奇蹤異狀無有同者上都唐興寺御注金剛經院

妙迹為多兼自題經又慈恩寺塔前文殊普賢西面廡
下降魔盤龍等壁及諸道觀寺院不可勝紀皆妙絕一
時景玄每觀吳生畫不以裝背為妙但施筆絕蹤皆磊
落逸勢又數處圖壁只以墨蹤為之近代莫能加其綵
繪凡圖員光皆不用尺度規畫一筆而成景玄元和初
應舉住龍興寺猶有尹老者年八十餘嘗云吳生畫興
善寺中門內神員光時長安市肆老幼士庶競至觀者
如堵其員光立筆揮掃勢若風旋人皆謂之神助又嘗

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十六

十五

聞景雲寺老僧傳云吳生畫此寺地獄變相時京都屠
沽漁罟之輩見之而懼罪改業者往往有之率皆修善
所畫並為後代之人規式也唐朝名畫錄

吳道子畫鍾馗衣藍衫鞞一足眇一目腰笏巾首而蓬
髮以左手捉鬼以右手抉其鬼目筆跡遒勁實繪事之
絕格也圖畫見聞志

蘇子瞻收吳道子畫佛及侍者誌公十餘人當面一手
精彩動人點不加墨口淺深暈成故最如活米芾畫史

汝州龍興寺吳道子畫兩壁一壁作維摩示疾大殊來
問天女散花一壁作太子遊四門釋迦降魔筆法奇絕
蘇子由曾施百緡修之續語陽秋

唐吳道子有朱雲折檻圖圖畫見聞志

唐人說吳生嘗畫驢於僧壁夜起嘗蹋碎其用具廣川
畫跋

宋黃庭堅云吳道子作墨竹加月青已極形似寺衍竹

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十六

十五

吳道玄筆法超妙為百代畫聖早年行筆差細中年行
筆似草英條人物有八面生意活動其傳米於焦墨痕
中略施微染自然超出練素世謂之吳裝畫鑿

張彥遠云親叔祖主客員外郎諡有吳畫說一篇歷代
名畫記

吳道玄師於張僧繇又師於張孝師盧稜伽楊庭光李
生張藏並師於吳各有所長稜伽庭光為上足同上

盧稜伽一作
楞伽

盧稜伽吳弟子也宣和書譜云長安人畫迹似吳頗能細畫咫尺

間山水寥廓物像精備經變佛事是其所長吳生嘗於

京師畫總持寺三門大獲泉貨稜伽乃竊畫莊嚴寺三

門銳意開張頗臻其妙一日吳生忽見之驚歎曰此子

筆力常時不及我今乃類我是子也精爽盡於此矣居

一月稜伽果卒釋教畫源傳於代歷代名畫記毀成武寺塔記云盧稜伽

常學吳勢共亦授以手訣乃畫總持寺三門方半吳大賞之謂人曰稜伽不得心訣用思太苦其能久乎畫畢

卒而

欽定四庫全書御定書畫譜卷四十六 五

盧稜伽善畫佛於莊嚴寺與吳生對畫神本別出體至

令人所傳道唐朝名畫錄

明皇帝駐蹕之日盧稜伽自汗入蜀嘉名高舉播諸蜀

川當代名流咸伏其妙至德二載起大聖慈寺乾元初

於殿東西廊下畫行道高僧數堵頗真卿題時稱二絕

益州名畫錄

漢州何耕家有盧楞伽小本十六羅漢圖畫錄

楊庭光

楊庭光與吳道子同時善寫釋氏像與經變相旁工雜

畫山水皆極其妙時謂頗有吳生體其畫佛像多在山

林中國繪寶鑑

楊庭光畫道像真仙與庖丁開元中與吳道子齊名又

畫佛像其筆力不減於吳生也天寶中庭光潛寫吳生

真於講席衆人之中引吳生觀之一見便驚謂庭光曰

老夫衰醜何用圖之因斯歎服唐朝名畫錄

千福寺塔北普賢菩薩鬼神相傳云是楊庭光畫畫時

欽定四庫全書御定書畫譜卷四十六 五

筆端舍利從空而落歷代名畫記

李生

李生失名亦吳弟子善畫地獄佛像畫史會要

興唐寺淨土院吳弟子李生畫金光明經變歷代名畫

記

張藏

張藏亦吳弟子藏度歲法思若湧泉寺壁十間不旬而

畢畫史會要

翟琰

翟琰吳生弟子也吳生每畫落筆便去多使琰與張藏布色吳生每畫落筆便去多使琰與張藏布色吳道子描翟琰成濃淡無不得所歷代名畫記

翟琰師吳生筆法惟得傅色之法常見孔雀明王像甚佳宣鑿

王耐兒

王耐兒明皇時人平康坊菩薩寺中三門內東門神張善繼

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十六 三十一

云是吳生弟子王耐兒之手也京洛寺塔記

王陀子

王陀子山水獨運別是一家絕迹幽居古今無比畫拾遺

陀子善山水幽致峰巒極佳李德裕集 甘露寺壁有 王陀子頊彌山海水世

人言山水者稱陀子頭道子脚歷代名畫記

牛昭

牛昭與王陀子同時亦善山水畫拾遺 張彦遠名畫記 云崇福寺西廡牛昭王陀子畫山水

皇甫軫

皇甫軫明皇時人宣陽坊淨域寺三階院門裏南壁皇甫軫宣陽坊淨域寺三階院門裏南壁皇甫軫畫是神及鵬鵬勢若脫軫與吳道玄同時吳以其藝逼己吳人殺之 京洛寺塔記

姚景仙

姚景仙與盧楞加同時能畫寺壁西京資聖寺大三門東南壁姚景仙畫經變歷代名畫記

裴寬

裴寬絳州聞喜人性通敏工騎射彈棊投壺略通書記景雲中為潤州參軍事刺史韋詵妻以女寬衣碧瘡而長族人皆笑呼為碧鵲雀舉拔萃為河南丞天寶初拜

范陽節度使召為戶部尚書兼御史大夫遷禮部尚書唐書本傳

裴寬畫小馬作山水間小馬十數蕭散閑適筆墨甚關

雅真奇作也畫鑿

美皎

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十六 三十一

美皎

姜皎秦州上邽人長安中為尚衣奉御玄宗在藩邸皎

識其有非常度委心焉及即位自潤州長史召授殿中

少監出入卧内陪燕私以功進殿中監楚國公再遷太

常卿開元五年詔放歸田里久之復為秘書監唐書本

傳

姜皎吾畫鷹鳥歷代名畫記

杜甫姜楚公直南鷹歌云楚公畫鷹鵬鵬角殺氣森森

到幽朔觀者貪慈製臂飛立師不是無心學此鷹寫真

欽定四庫全書御定詩話 卷四十六 五十一

在左綿却嗟真骨遂虛傳梁開燕休驚怕亦未搏空

上九天杜工部集

李林甫

李林甫思滿子小字季初為千牛直長舅姜皎愛之開

元初遷太子中允歷拜黃門侍郎同中書門下三品進

兼中書令封晉國公唐書本傳

林甫亦善丹青高彦事與林甫詩云興中唯白雲身外

即丹青余曾見其畫迹甚佳山水小類李中舍也歷代

名畫記

李湊

李湊林甫之姪也初為廣陵倉曹天寶中貶明州象山

尉尤工綺羅人物為時驚絕本師閻令但筆迹疎散言

其媚態則盡矣歷代名畫記

劉長卿觀李湊所畫美人障子詩云愛爾含天姿丹青

有殊智無間已得趣象外更生意劉隨州集

馮紹正

馮紹正名畫錄開元中任少府監八年為戶部侍郎尤

善鷹鵬雜畫其形能將眼脚爪毛彩俱妙歷代名畫

記

馮紹政善雜鵲龍水時稱其妙開元中關輔大旱京師

渴雨尤甚亟命大臣遍禱於山澤間而無感應上於龍

池新創一殿因詔少府監馮紹政於四壁各畫一龍紹

政乃先於四壁畫素龍其狀蜿蜒如欲振湯繪事未半

若風雲隨筆而生上與從官於壁下觀之鱗甲皆濕設

色未終有白龍自簷間出入於池中風波洶湧雲電隨

起侍御數百人皆見白龍自波際乘氣而上俄頃陰雲

四布風雨暴作不終日而甘澤遍明皇雜錄

杜甫楊監又出畫鷹十二扇詩云近時馮紹正龍畫鷲

鳥樣明公出此圖無乃傳其狀杜工部集

段成式云嘗見衛公圖中有馮紹正雞圖當時已畫狂

丹矣段成式酉陽雜俎

盧鴻一

欽定四庫全書御定書畫錄 卷四十六

盧鴻一新唐書字浩然洛陽人見古畫錄隱於嵩山開元六

年徵至東都授諫議大夫固辭放還山賜草堂一所唐書本傳

盧鴻一高士也善畫山水樹石歷代名畫記

盧顥然在開元中官為營草堂廼廣其學盧聚肆業其

居之室號寧極鴻嘗自圖其居鴻嵩山十志云草堂側

景臺地館沈煙庭雲錦

世共傳之當時

號山林勝絕廣川畫跋

鴻善畫與王右丞琦並其易畫奇

韋无忝

韋无忝侍郎京兆人也張彦遠云官至明皇時以畫鞍

馬異獸獨擅其名時人稱韋畫四足無不妙也開元天

寶中外國曾獻獅子既畫畢酷似其狀後獅子放歸本

國唯畫者在馬凡展圖觀覽百獸見之皆驚懼又明皇

射獵一箭中兩野豬詔於玄武門寫之異獸圖後流落

於人間往往見之今京都寺觀之內或有畫處凡攻馬

獸者皆稱妙絕唐御書畫錄 卷四十六

殷敬韋无忝畫皇朝九聖圖高祖及諸王圖太宗自定

畫上圖開元十八學士圖唐書藝文志

韋无忝善馬鶴象鷹圖雜獸皆妙歷代名畫記

韋无縱

韋无縱乃无忝弟善寫貌歷代名畫記

張萱

張萱京兆人也唐書藝文志云嘗畫貴公子鞍馬屏障

開元館畫直

宮苑士女名冠於時善起草點簇景物位置亭臺樹木
花鳥皆窮其妙畫長門怨詞攄思曲檻亭臺金井梧桐
之景也又畫貴公子夜游園宮中七夕乞巧圖望月圖
皆多幽思畫士女乃周昉之倫其貴公子宮苑鞍馬皆
稱第一 唐朝名畫錄

張萱畫伎女圖乳母將嬰兒圖按羯鼓圖鞦韆圖 唐書

藝文志

萱好畫婦女嬰兒有號國婦人出遊圖傳於代 歷代名

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十六

畫

畫記

張萱畫婦人以朱暈耳根以此為別 畫卷

胡善坊保壽寺本高力士宅天寶九載捨為寺河陽從

事李涿性好奇古與僧智增善嘗俱至此寺觀庫中舊

物忽於破甕中得物如被幅裂汚全觸而塵起涿徐視

之乃畫也因以州縣圖三及練三十獲之令家人裝治

之大十餘幅訪於常侍柳公權方知張萱所畫石橋圖

也玄宗賜高力士因留寺後為齋畫人宗收言於左軍

尋有小使領宣卒數十人至宅宣勅取之即日進入先
帝好古見之大悅 京洛寺塔記

殷季友

殷季友 明皇時人 踐猷弟歷祕書郎善畫 唐書殷踐猷傳

楊昇

楊昇開元館畫直畫望賢宮圖安祿山真 唐書藝文志

楊昇嘗寫明皇與肅宗像深得王者氣度益昇以寫照

專門又嘗時親見奇表宜乎傳之甚精 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十六

畫

楊寧

楊寧開元十一年為史館畫直楊寧楊昇張萱三人並

善畫人物 歷代名畫記

寧開元間寫史館像風神氣骨獨工其難遂擅專門 圖

繪寶鑑

董粵 一作董潯

董粵字重照開元人畫盤車圖 唐書藝文志

董粵開元中多在上方善雜畫車牛最推其妙 歷代名

畫記

穆修已

穆修已明皇時人開元中善畫得進謁玄宗上不甚禮以畫

者流擬之會暮春內殿牡丹開上問修己曰今京邑盛
傳牡丹詩誰為首出修己曰公卿間多吟賞中書舍人

李正封詩曰國色朝酣酒天香夜染衣上嗟賞移時杜
苟鶴松廳雜記

宋之望

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷四十六

畫

宋之望明皇時人張九齡宋使君寫真贊云使君族兄曰之

望者亦賈生之謫居有顧君之畫絕偉公之貌作為是
圖意得神傳筆精形似張曲江集

王熊

王熊官至潭州都督嘗與張燕公唱和詩句韋嗣立詩
片云余忝

為開岳州張使君潭
州王都督同官聯事善湘中山水似李將軍歷代名畫
記

王象

王象畫國傳圖唐書藝文志 張彦
遠云或云是熊兄弟

石抱玉

石抱玉明皇時人唐大相國寺閣內西頭有陳留郡長史乙

遠孤令為功德主時令石抱玉畫護國除災患變相為
一絕國畫見開志

劉方平

劉方平河南人邢襄公政會之後元魯山與之善方平

不仕蕭穎士云山東浚縣有河南劉方平唐詩紀

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷四十六

畫

劉方平工山水樹石沂國公李勉甚重之歷代名畫記

皇甫冉劉方平登畫山詩云墨妙無前性生筆先迴溪
已失遠嶂猶連側徑樵客長林野煙青峰之外向處雲
天皇甫補闕集

陳義

陳義國初丞相叔達之玄孫尤工寫貌玄宗少與之善

特承恩遇為武德南軍中尚等使銀青光祿大夫少府

監歷代名畫記

殷敍 許琨

殷敍唐書作敍許琨並開元中善寫貌常在內庭畫人物海

內知名開元十一年勅令寫貌麗正殿諸學士欲畫像

書贊於含象亭以車駕東幸遂停初詔殷敍季友韋無

忝等分貌之歷代名畫記

高江

高江車道政二人並善寫貌歷代名畫記

車道政

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

五

車道政明皇時人大相國寺西庫有明皇先勅車道政往于

開國傳北方毗沙門天王樣來至開元十三年封東嶽

時令道政於此依樣畫天王像為一絕圖畫見開志

道政尤善佛事迹簡而筆健歷代名畫記

錢國養

錢國養開元中善寫貌海內推服歷代名畫記

國養衣裳凡鄙未離賤工格律自高足為出眾畫拾遺

左文通

左文通善寫貌歷代名畫記

朱抱一

朱抱一開元二十二年直集賢善寫貌寫張果先生真

為好事所傳歷代名畫記

任直亮 邵齊欽 吉曠

任直亮開元中直集賢時有畫直邵齊欽書手吉曠皆

解畫歷代名畫記

梁令瓚

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

五

梁令瓚或云蜀人見古家傳開元中工畫人物宋祕閣有五

星二十八宿真形圖一卷李伯時云甚似吳生圖繪寶

鑑

倪麟

倪麟開元中集賢畫直工人物圖繪寶鑑

田琦

田琦鴈門人德平之孫見古家傳工圖畫寫洪崖子張真雲

棲并雪木行於世述書啟注

田琦善寫貌人物寫橋木圖歷代名畫記

李平鈞

李平鈞淮安王神通曾孫見書家傳妙山水冠絕一時述書

賦注

鄭道

鄭道遷香弟善畫山水天寶中知名梁宗述書賦注

李果奴

李果奴筆迹調潤天寶中寫貌人物及僧佛為妙歷代

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

五

名畫記

談皎

談皎善畫人物有態度衣裳潤媚大髻寬衣亦當時所

尚與李湊小相類歷代名畫記

談皎畫武惠妃舞圖佳麗寒食圖佳麗伎樂圖唐書畫

文志

解奉先

解奉先洛陽畫匠開元中為嗣寧王家畫象去括錄

楊惠之

楊惠之開元中與吳道子同師張僧繇筆迹號為畫友

巧藝並著而道子聲光獨顯惠之遂都焚筆硯毅然發

忿專肆烟作能奪僧繇畫相乃與道子爭衡時人語曰

道子畫惠之塑奪得僧繇神筆路其為人稱歎也如此

劉道醇五代名畫補遺

西京千福寺東塔院涅槃鬼神楊惠之畫歷代名畫記

員名 程進

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十六

五

員名程進與楊惠之同時張彥遠云楊惠之善塑像員名程進

雕刻石像並學畫迹皆精妙歷代名畫記

張仙喬

張仙喬本名愛兒學具畫不成便為捏塑玄宗御筆改名仙

喬雜畫畫像亦妙歷代名畫記

武靜藏

武靜藏善畫鬼神有氣韻東都敬愛寺東山亭院地獄

變畫甚妙歷代名畫記

程維

程維善雜畫 歷代名畫記

楊坦

楊坦 張彦遠云長安人一作楊坦 崇仁坊資聖寺西廊北隅楊坦畫

近塔天女明暉將瞬 京洛寺塔記

楊爽

楊爽垣子垣好圖佛寺鬼神子爽亦善之 歷代名畫記

楊仙喬

楊仙喬 一作楊橋 即定善畫譜 卷四十六

楊仙喬長安人好圖佛寺鬼神西京開元觀天尊殿門

西牕上下楊仙喬畫 歷代名畫記

解倩

解倩善鬼神西京咸宜觀殿前東西二神解倩畫定水

寺殿內七神及下小神並解倩畫 歷代名畫記

暢晉

暢晉善山水似李將軍 歷代名畫記

暢明瑾

暢明瑾晉子妙過於父 歷代名畫記

程遜

程遜善寺壁禽獸東都昭成寺香爐兩頭淨土變藥師

變程遜畫 歷代名畫記

董好子 名畫錄 作奴子

董好子善人物 歷代名畫記

董奴子以花鳥松石寫真為能 唐朝名畫錄

河南邵溥侍郎家有董奴子叢花圖廣都宇文時中龍

圖家有董奴子雞冠花圖 畫繼

陸庭曜 一作陸曜

陸庭曜東郡人善人物鬼神有氣韻 歷代名畫記

陸庭曜畫功德時稱第一畫天御寺神亦繼踵於盧 唐

朝名畫錄

張遵禮

張遵禮

張遵禮善畫鬪將鞍馬戈矛器械 東都昭成寺三門下 護法二神張遵禮畫

用筆斬差小畫尤佳 歷代名畫記

陳慶子已下二人見張彦遠兩京寺觀畫壁

陳慶子與武淨東都敬愛寺殿間菩薩及內廊下壁武

淨藏描陳慶子成歷代名畫記

蘇思忠

蘇思忠與陳慶子同時東都敬愛寺東壁西方變蘇思忠描陳

慶子成歷代名畫記

楊壯學見李嗣真畫後品

楊壯學吳至點睛髭鬚有意衣紋差員米芾畫史

欽定四庫全書

李嗣真畫錄云空有其名不見蹤跡不可定其

品格者凡二十五人按李嗣真歿於永昌間其所載諸家當是擅名國初

者今畫迹可考者八人存一十七人列於後

何墨君 王雄 段去惑 楊整張彦遠作楊整

陸懋張彦遠作陳懋劉智敏張彦遠劉志敏荆元成張彦遠作京元

任質 李國相 馬光業

馬樹應張彦遠馬樹應 周子朝 蔡金剛

史晟 王岳 曹伯崇 胡宗



欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷四十六

欽定四庫全書

御定書畫譜卷四十七

子部

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第四十七卷

畫家傳三

唐

王維

張通

曹霸

欽定四庫全書

孔榮

孟仲暉

王允之

畢宏

韋鑿

王宰

鄭審

張誼

張通

鄭虔

韓幹

祁岳

陳閔

杜景祥

張志和

韋鑿

韋偃

劉單

韓志清

劉整

詳校官中書臣孫銜
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣陳 墉
騰錄監主臣陳 炳

御定書畫譜
卷四十七目錄

劉之奇

崔希真

陳子昂

楊岫之

張惟元

李昊

張惟亘

李涵

耿昌言

耿昌期

楊炎

韓澗

裴諤

齊皎

齊映

于邵

房茂長

張璪

劉商

顧況

項容

王墨

周昉

王拙

趙博宣

趙博文

程伯儀

程修已

高雲

衛憲

鄭寓

朱審

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十七目錄

戴嵩

戴峰

張符

邊駕

陳煥

梁廣

陳雲

沈寧

辛澄

鄭華原

李真

甯采

李放

李該

張敦簡

金忠義

蕭祐

李則

李漸

李仲和

田弘正

梁洽

李方叔

李約

李洪度

崔膺

李靈省

韋旻

蕭悅

白旻

李士昉

左全

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十七目錄

趙公祐

杜宗敬

周助

范瓊

陳皓

彭堅

張騰

陳式

項信

盧卓

項沐

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十七

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷四十七

畫家傳三

唐中

王維

王維字摩詰太原祁人見書家傳歷尚書右丞書畫特妙筆

蹤措思參於造化而創意經圖即有所缺如山水平遠

雲峰石色絕迹天機非繪者之所及也晚年得宋之問

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十七

藍田別墅在輞口翻水周於舍下別漲竹洲花塢唐書云輞

川北奇勝有華子岡歌湖竹與道友裴迪浮舟往來彈

琴賦詩嘯詠終日嘗聚其田園所為詩號輞川集舊唐書本傳

昔本傳

維有高致信佛理以水木琴書自娛工畫山水體涉今

古清源寺壁上畫輞川筆力雄壯歷代名畫記

王維畫品妙絕於山水平遠尤工今昭國坊庾敬休屋

壁有之唐國史補



維山水松石蹤似吳生而風致標格特出今京都千福寺西塔院有掩障一合畫青楓樹一圓復畫輞川園山谷鬱鬱盤盤雲水飛動意出塵外怪生筆端慈恩寺東院與畢庶子鄭廣文各畫一小壁時號三絕唐朝名畫錄

王維過郢州畫益浩然像於刺史亭因曰浩然亭咸通中刺史鄭誠更署曰孟亭唐書孟浩然傳

唐貞元年太子文學陸羽序云余有王右丞畫襄陽孟

飲定四庫全書山水畫譜卷四十七

公馬上吟詩圖并其記此亦謂之一絕張洎集

王維畫小輞川人物好張少卿家有辟支佛下畫王維

仙桃巾黃服合掌頂禮乃是自寫真宋畫史

摩詰畫兩叢竹於開元寺王氏蘇詩注

王維為岐王畫一大石有天然之致王寶之時獨坐注

視作山中想悠然有餘趣數年之後益有精彩一旦大

風雨雷電俱作忽拔石去屋宇俱壞後見空軸乃知畫

石飛去耳憲宗朝高麗遣使言神嵩山上飛一奇石下

有王維字印王不敢留遣使奉獻上命羣臣以維手蹟較之無毫髮差膠上始知維畫神妙徧索海內藏之官

中丹青記

維善畫破墨山水嘗自制詩曰宿世環詞客前身應畫師不能舍餘習偶被時人知唐詩紀事

宋蘇軾云味摩詰之詩詩中有畫觀摩詰之畫畫中有

詩東坡集

王維山水訣一卷蘇軾經籍志

飲定四庫全書山水畫譜卷四十七

文人之畫自王右丞始其後董源巨然李成范寬為嫡

子李龍眠王晉卿米南宮及虎兒皆從董巨得來至元

四大家黃子久王叔明倪元鎮吳仲圭皆其正傳又云

南宗則王摩詰始用渲淡一變拘研之法董其昌畫旨

鄭虔

鄭虔字弱鄭州滎陽人見古天寶中廣文館博士虔善

圖山水嘗自寫其詩并畫以獻帝大署其尾曰鄭虔三

絕後與張通王維並囚宣陽里三人者皆善畫崔員使



繪齋壁度等極思祈解於員卒免唐書本傳

鄭廣文能畫魚水山石時稱奇妙人所降歎唐朝名畫

錄

杜甫送鄭十八虔貶台州司戶詩云鄭公樗散齷齪成絲

酒後常稱老畫師又存歿口號云鄭公粉繪隨長夜曹

霸丹青已白頭天下何曾有山水人間不鮮重驛船杜

工部集

唐聖善寺木塔有鄭廣文畫畫唐書本傳

欽定四庫全書

卷四十七

張通

張通河間人曹州刺史唐書宰相世系表

通工山水雜畫尤精膽歷代名畫記

祁岳

祁岳明皇時人杜甫劉少府新畫山水障歌云豈但祁岳與

鄭虔杜工部集錢謙益箋注云朱景玄唐朝名畫錄

岳在李國恒之下木冬送祁樂還山求詩有時或乘興

畫出江上寒林頭蒼梧雲蕭下天台松野者唐仲云疑

即其人岳之與樂傳寫之誤也

曹霸

曹霸魏曹髦之後髦畫稱於後代霸在開元中已得名

天寶末每詔寫御馬及功臣官至左武衛將軍歷代名

畫記

杜甫丹青引贈曹將軍霸云將軍魏武之子孫於今為

庶為清門英雄割據雖已矣文彩風流猶尚存學書初

學衛夫人但恨無過王右軍丹青不知老將至富貴於

我如浮雲開元之中常引見承恩數上南薰殿凌煙功

欽定四庫全書

卷四十七

臣少顏色將軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰

間大羽箭褒公鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰先帝天

馬五花廳畫工如山貌不同是日牽來赤墀下迴立閭

闔生長風詔謂將軍拂絹素意匠慘澹經營中斯須九

重真龍出一洗萬古凡馬空玉花却在御榻上榻上庭

前此相向至尊含笑催賜金圍人太僕皆惆悵弟子韓

幹早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不畫骨忍使驂

駟氣凋喪將軍畫善蓋有神必逢佳士亦寫真即今觀

泊干戈際屢貌尋常行路人途窮反遭俗眼白世上未
有如公貧但看古來盛名下終日坎壈纏其身杜工部集

唐人善畫馬者甚眾而韓曹為之最趙孟頫松雪齋集

韓幹

韓幹藍田人唐書藝文志云大梁人太府寺丞少時常為賣酒家送酒

王右丞兄弟未遇每貴酒漫遊幹嘗徵債於王家戲畫

地為人馬右丞奇其意趣乃歲與錢二萬令幹畫十餘

年西陽雜俎

欽定四庫全書 御定古畫錄 卷四十七

六

韓幹善寫貌人物尤工鞍馬初師曹霸後自獨擅玄宗

好大馬御殿至四十萬遂有沛丈大馬西域大宛戲有

來獻詔於北地置羣牧筋骨行步久而方全調習之能

逸異並至骨力追風毫彩照地不可名狀號木槽馬時

主好藝韓君間生遂命悉圖其駿則有玉花驄照夜白

等時岐薛寧申王殿中皆有善馬幹並圖之遂為古今

獨步祿山之亂沛丈馬種遂絕韓君端居亡事忽有人

詣門稱鬼使請馬一匹韓君畫馬焚之他日見鬼使來
馬來謝其感神如此歷代名畫記

韓幹明皇天寶中召入供奉上令師陳闓畫馬帝怪其

不同因詰之奏云臣自有師陛下內廄之馬皆臣之師

也上甚異之寶應寺三門神西院北方天王佛殿前面

菩薩及淨土壁資聖寺北門二十四聖皆奇蹤也畫高

僧鞍馬菩薩鬼神等並傳於世唐朝名畫錄

韓幹畫龍翔功臣圖姚宋及安祿山圖相馬圖玄宗試

欽定四庫全書 御定古畫錄 卷四十七

馬圖寧王調馬打毬圖 唐書藝文志

七

資聖寺觀音院兩廊四十二賢聖韓幹畫元中書載贊

建中初有人牽馬訪馬醫毛色骨相馬醫未嘗見笑曰

君馬大似韓幹所畫者真馬中固無也忽值幹幹亦驚

曰真是吾設色者乃知隨意所匠必冥會所肖也遂摩

掌馬若蹶因損前足幹心異之至舍視其所畫馬本那

有一點黑缺方知是畫通靈矣西陽雜俎

有一

點黑缺方知是畫通靈矣西陽雜俎

唐開元天寶之間承平日久世尚輕肥三花飾馬韓幹畫貴戚閱馬圖有三花馬兼畫三花御馬白樂天詩云

風箋書五字馬鬣剪三花圖畫見聞志

唐韓幹圖于闐國所進黃馬一軸馬翹舉雄傑米芾畫史按

宋嘉祐中一貴人使江南攜韓馬一匹行及回渡采石

磯風大作三日不可過欲過又大作於是禱於中元水

府廟典祀也是夕夢神告留馬常相濟翌日詣廟獻之

欽定四庫全書御定書畫錄卷四十七風止乃渡至今留於廟中米芾畫史

孔榮

孔榮明皇時人韓幹弟子孔榮為上足歷代名畫記

陳閱

陳閱唐書藝文志作陳宗為永王府長史留唐書岐王範

善畫寫貌工鞍馬與韓同時歷代名畫記

陳宏畫安祿山圖玄宗馬射圖上黨十九瑞圖唐書藝文志

文志

陳閱善寫真及畫人物士女明皇開元中召入供奉每

令寫御容冠絕當代又畫明皇射猪鹿兔鷹并按舞圖

及御容皆承詔寫馬又寫太清宮肅宗御容龍顏鳳態

日角月輪之狀筆力滋潤風采英奇國朝閣令公之後

一人而已今咸宜觀內天尊殿中畫上仙及圖當時供

奉道士庖丁等真容皆奇絕曾畫故吏部徐侍郎本行

經幡十二口皆在馬唐朝名畫錄

明皇照夜白封泰山回令陳閱圖之開元記

欽定四庫全書御定書畫錄卷四十七韓幹陳閱師於曹霸歷代名畫記

孟仲暉 杜景祥 王允之

孟仲暉善寫貌筆迹類陳閱又似閻令時有杜景祥王

允之並工畫迹與仲暉相近也歷代名畫記

西京義興寺西禪院殿內杜景祥王允之畫同上

張志和

張志和字子同婺州金華人見書家傳始名龜齡擢明經以

策干肅宗特見賞重授左金吾衛錄事參軍因賜名後

以親喪不復仕居江湖自稱煙波釣叟著玄真子亦以自號善圖山水酒酣或擊鼓吹笛紙筆輒成

唐書本傳

張志和嘗漁釣於洞庭湖顏魯公典吳興知其高節以

漁歌五首贈之張乃為卷軸隨句賦象人物舟船鳥獸

煙波風月皆依其文曲盡其妙為世之雅律深得其態

唐荆名畫錄

昔人以逸品置神品之上歷代惟張志和可無媿色

董其昌畫旨

欽定四庫全書

御定畫譜 卷四十七

畢宏

畢宏天寶中御史善畫古松後見張璪於是閣筆

封氏

開元記

畢宏大歷二年為給事中畫松石於左省廳壁好事者

皆詩詠之改京兆少尹為左庶子樹石擅名於代樹木

改步變古自宏始也

歷代名畫記

杜甫戲為雙松圖歌云天下幾人畫古松畢宏已老章

偃少

杜工部集

慈恩寺大殿東廊第一院鄭虔畢宏王維等畫

歷代名畫記

沈括收畢宏畫兩幅一幅作柱天高半峰滿八分向下

作斜鑿開曲欄約峻崖一瀑落下兩大石塞路頭一幅

作一員平山半腰雲遮下磧石數塊一童抱琴由曲欄

轉山去一古木臥奇石奇古至今常在夢寐

米芾畫史

章鑿

章鑿宰相世系表云鑿工龍馬妙得精氣

歷代名畫記

欽定四庫全書

御定畫譜 卷四十七

章鑿

章鑿宰相世系表云鑿鑿弟工山水松石雖有

其名未免古拙

歷代名畫記

章鑿善圖花鳥山水俱得其深旨可為邊鸞之亞章鑿

次之

唐荆名畫錄

章偃

章偃京兆人寓居於蜀善畫山水竹樹人物思高格逸

居閑嘗以越筆點蒺藜鞍馬人物山水雲煙千變萬態或

騰或倚或遊或飲或驚或止或走或起或翹或跂其小者或頭一點或尾一抹山以墨幹水以手擦曲盡其妙宛然如真亦有圓麒麟之良畫銜勒馬之飾巧妙精奇韓幹之匹也 唐朝名畫錄

韋鑿子鷗工山水高僧奇士老松異石筆力勁健風格高翠入善小馬牛羊山原俗人空知鷗善馬不知松石更生也咫尺千尋駢柯擗影煙霞蕩薄風雨颼颼輪困

畫偃蓋之形宛轉極盤龍之狀天竺胡僧圖渡水僧圖

欽定四庫全書

御定考畫錄 卷四十七

十一

小馬放牧圖並傳於代 歷代名畫記

編離家學過其父遠甚 宣和畫譜

杜甫戲為雙松圖歌云韋侯韋侯數相見我有一匹好

東絹重之不減錦繡段已令拂拭光凌亂請公放筆為

直幹又題壁上韋偃畫馬歌云韋侯別我有所適知我

憐君畫無敵戲拈秃筆掃驕驄欲見麒麟出東壁 吳若注云

張彦遠名畫記 韋鑿子前詩皆云偃前與偃同時不應有誤疑畫記失傳 杜工部集

韋侯松千枝萬葉非經歲不成鱗文一一如真 未帶畫

文

韋偃戲作羣驢圖法善寺諸虛惡之豈以配馬而為之邪觀杜子美詩則松石人馬皆其所能故其畫名於今偃之餘畫殆絕矣惟以此名然遠岬長阪叢林灌木筆力有餘而景象不窮知偃之能也 廣川畫跋

韋偃紅羈覆背驢馬圖筆力勁健駿尾可數如顏魯公書法 畫卷

王宰

欽定四庫全書

御定考畫錄 卷四十七

十一

王宰蜀中人多畫蜀山玲瓏嵌空巉嵯巧峭 歷代名畫記

記

杜甫戲題山水圖歌 自注王宰畫 卒丹青絕倫云十日畫一水五日

畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真迹 杜工部集

王宰家於西蜀貞元中韋令公以客禮待之畫山水樹

石出於象外景玄曾於故席夔舍人廳見一圓障臨江

雙樹一松一栢古藤紫繞上蓋於空下著於水千枝萬

葉交植曲屈分布不雜或枯或榮或蔓或亞或直或倚

葉疊千重枝分四面遠士所珍凡目難辨又於興善寺見畫四時屏風若移造化風候雲物八節四時於一座之內唐劉名畫錄

劉單

劉單南齊時人官奉先尉代宋時為禮部侍郎見唐書楊炎傳杜甫奉先劉少府新畫山水障歌云聞君掃却赤縣圖乘興遣畫滄洲趣畫師亦無數好手不可過對此融心神知君重豪華豈但祁岳與鄭虔筆迹速過楊契丹杜工部集

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷四十七

十四

鄭審

鄭審鄭州滎陽人湖州刺史錄子善詩詠乾元中任袁州刺史舊唐書王冕傳

鄭審事具彦遠所撰彩箋詩集歷代名畫記 按鄭審與杜甫交最善甫有變

府錄懷未寄鄭監審李省客之芳詩云鄭李先時論文章並我先是亦有名當時者今彦遠所著彩箋集不傳其畫迹無攷然亦不敢漫審之名也仍存之

韓志清

韓志清見書官侍御史以學藝書畫之美聞於天下上

元辛丑三月以玉事客豫章與尚書右丞徐公同舍於慧明寺嘗以暇日寓徐公之魏陳於公之座隅美目方口和氣秀骨豪釐無差獨孤及元陵集

張誼

張誼見書官至刑部員外郎善草隸工丹青與王維李頎為詩酒丹青之友尤善畫山水王維詩曰屏風誤點慈孫郎團扇草書輕內史李頎詩曰小山破體開支策落日梨花照空壁詩堪記室妬風流畫與將軍作勁敵

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷四十七

十五

唐詩紀事

宋賈似道家有張誼春山遊賞圖悅生別錄

劉整

劉整任秘書省正字歷代名畫記 歷代名畫記 歷代名畫記善山水有氣象歷代名畫記

曼殊院西廊壁有劉整畫雙松亦不循常轍東洛寺塔

御史臺殿中廳將作監劉整畫山水勝光寺塔東南院

周昉畫水月觀音自在菩薩掩障菩薩圓光及竹並是
劉整成色 歷代名畫記

劉之奇

劉之奇 與劉整同時 亦能山水 歷代名畫記

崔希真

崔希真大歷初客鍾陵家於郡西善鼓琴工繪事 原化記

陳子昂

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十七

陳子昂 代宗時人 曼殊院東廊大歷中畫人陳子昂畫庭下象馬人物一時之妙也 京洛寺塔記

楊岫之

楊岫之大歷中工鬼神 圖繪寶鑑

道政坊寶應寺東廊北面楊岫之畫鬼神齊公映嫌其

筆蹟不工 京洛寺塔記

崔陽元 李昊 張惟亘 李滔 耿昌言

耿昌期

崔陽元李昊張惟亘李滔耿昌言 西京菩提寺的樹 耿昌期 昌言弟 並工山水雜畫 歷代名畫記

楊炎

楊炎字公南鳳翔天興人 舊唐書楊炎傳炎父播隱居不仕沂胤之間號炎為小楊

山美鬚眉峻風寓文藻雄蔚豪爽尚氣河西節度使呂崇贛辟掌書記遷中書舍人德宗在東宮雅知其名及

即位拜門下侍郎同中書門下平章事貶崖州司馬謫

曰平厲 唐書本傳

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十七

炎善山水高奇雅贍余觀楊公山水圖想見其為人魁岸灑落也 歷代名畫記

炎畫松石山水出於人表初稱處士謁盧黃門館之甚

厚久而知其丹青之能意欲求未敢發言炎遽欲辭去

盧公復苦留之知其家洛中衣食乏少乃潛令人將數

百千至洛供之取其家書回以示炎炎極感未知所報

盧從容言欲求一蹤為子孫家寶爾意尚難之遂月餘

圖一障松石雲物移動造化觀者謂之神異 唐朝名畫

韓滉

韓滉字太冲京兆長安人見書家傳德宗貞元初檢校左僕

射司中書門下平章事封晉國公畫與宗人幹相埒嘗

自言不能定筆不可論書畫以非急務故自晦不傳於

人唐書本傳

韓滉天縱聰明賞以公退之外雅愛丹青詞高格遠在

僧繇子雲之上畫則師於陸書則師於張能圖田家風

欽定四庫全書御定書畫錄卷四十七

俗人物水牛曲盡其妙議者謂驢牛雖目前之畜狀最

難圖惟晉公於此工之能絕其妙人間圖軸往往有之

或得其紙本者其畫亦鮮少保之比唐朝名畫錄

韓滉工雜畫頗得形似牛羊最佳歷代名畫記

唐韓滉有堯民擊壤圖圖畫見閩志

韓晉公五牛圖神氣磊落布世名筆也松雪齋集

裴諤

裴諤字士明絳州聞喜人寬子擢明經選考功郎中代

宗幸陝諤徒步挾考功南曹印赴行在拜河東租庸鹽

鐵使德宗時歷兵部侍郎至河南尹東都副留守贈禮

部尚書唐書本傳
裴諤畫山水極有思歷代名畫記

齊皎

齊皎瀛州高陽人見書家傳善外蕃人馬工山水建中四年

官至澤州刺史彥遠大父高平公有重名皎每以書畫

及篇章求知馬至今平家篋笥中猶有齊君少年時書

欽定四庫全書御定書畫錄卷四十七

畫觀其意趣雖高筆力未勁後見其功用至者則雄壯

矣歷代名畫記

齊映

齊映瀛州高陽人舉進士中博學宏詞補河南府參軍

事德宗出奉天授御史中丞映為人白皙長大言音鴻

其故帝常令侍左右或前馬臚傳詔旨進中書舍人貞

元二年以舍人同中書門下平章事俄改中書侍郎封

河間縣男謚曰忠唐書本傳

映性雅正好學善山水彥遠曾祖魏國公延為河南尹
兼留守愛其藝每加獎焉歷代名畫記

于邵

于邵字相門京兆萬年人見書家傳德宗時為太子賓客唐

書本傳

于邵貞元中進畫松竹圖表云今月十九日陛下降誕
之辰臣輒率鄙思繪松竹圖一面并陳贊頌願躋聖祚

伏貢闕庭文苑英華

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十七

二十

房茂長

房茂長清河人韋渠牟商山四皓畫圖贊序云故人清
河房茂長刺商山成簡靜之化曰隱居之類也畫茲圖
以貺予緬乎沉吟想似之不足故為文以誌之唐文粹

張璪

張璪一作璪字文通吳郡人初相國劉晏知之相國王綰

奏檢校祠部員外郎鹽鐵判官坐事貶衡州司馬移忠
州司馬尤工樹石山水自撰繪境一篇言畫之要訣初

畢庶子宏擅名於代一見驚歎之異其唯用秃毫或以

手摸絹素因問璪所受璪曰外師造化中得心源畢宏

於是閣筆彥遠每聆長者說璪以宗黨常在子家故于

家多璪畫曾令畫八幅山水障在長安平原里破墨未

了值米泚亂京城騷擾璪亦登時逃去家人見畫在幘

蒼茫掣落此障最見張用思處又有士人家有張松石

障士人云亡兵部李員外約好畫成癖知而購之其家

弱妻已練為衣裏矣唯得兩幅雙栢一石在馬嗟惋久

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十七

三十一

之作繪練紀述張畫意極盡歷代名畫記

張藻員外衣冠文學時之名流畫松石山水當代擅價

惟松樹特出古今能用筆法嘗以手握雙管一時齊下

一為生枝一為枯枝氣傲煙霞勢凌風雨槎枒之形鱗

皴之狀隨意縱橫應手間出生枝則潤含春澤枯枝則

慘同秋色其山水之狀則高低秀麗咫尺重深石共欲

落泉噴如吼其近也若逼人而寒其遠也若極天之畫

所畫圖障人間至多今寶應寺西院山水松石之壁亦

有題記精巧之迹可居神品也 唐朝名畫錄

符載江陵陸侍御宅觀張員外畫松石序云尚書郎張

藻丹青之下抱不世絕儔之妙初公盛名赫然居長安

中好事者卿相大臣既迫精誠乃持權衡尺度之跡翰

在貴室他人不得觀也居無何謫官為武陵郡司馬官

閑無事士君子往往獲其寶馬荆州從事監察御史陸

澧字深源陳燕宇下樽俎靜嘉庭篁霽景疎爽可愛公

天縱之思歟有所詣暴請霜素願為奇蹤是時座客聲

欽定四庫全書

御定詩畫記

卷四十七

聞士凡二十四人在其左右皆岑立注視而觀之 唐文

粹

昔玄覽師得心外法張璪嘗畫其庭作古松以為觀美

符載聞而贊之衛象以詩繫其後世謂三絕翌日玄覽

見而嘆之曰無事疥吾壁也 廣川畫跋

錢醇老收張璪松一株下有流水澗松上有八分詩一

首斷句云近溪幽濕處全藉墨煙濃又有璪答詩 米芾

畫史

南宗則王摩詰傳為張璪 董其昌畫古

劉商

劉商字子夏彭城人擢進士第歷臺省為郎 唐書藝文

比部郎中商集云檢校禮部郎中汴州觀察使判官好道術隱義與胡父渚世傳

其仙去 昆公武郡齋讀書志

公酷尚山水著文之外妙極丹青好事君子或持冰素

越淮湖求一松一石片雲孤鶴獲者寶之雖楚壁南金

不之過也 武元衡劉真郎詩集序

欽定四庫全書

御定詩畫記

卷四十七

劉商官為郎中愛畫松石樹木格性高邁時有畢庶子

亦善畫松樹水石時人云劉郎中松樹孤標單庶子松

根絕妙 唐朝名畫錄

劉商初師於張璪後自造真為意自張貶竄後嘗惆悵

賦詩曰苔石蒼蒼臨澗水谿風裊裊動松枝世間惟有

張通會流向衡陽那得知 歷代名畫記

劉商有觀奕圖石刻行於世 圖繪寶鑑

顧況

顧況字逋翁吳興人見書家傳況不修檢操頗好詩詠善畫

山水初為韓晉公江南判官入為著作佐郎貶饒州司

戶居茅山以壽終著畫評一篇歷代名畫記

顧況嘗攻小筆求知新亭監人詰之曰余要貌海中山

耳仍辟畫省王默為副任職半年落筆有奇趣唐詩紀事張

彥遠名畫記
作王默字

項容

項容張彥遠云天台處士善畫山水作松風泉石圖筆法枯硬而

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十七

五

少溫潤然擬特峴絕亦自是一家圖繪寶鑑

王墨

王墨張彥遠作王默宣和畫譜作王洽不知其名善潑墨畫山水時人

故謂之王墨多游江湖間常畫山水松石雜樹性多踈

野好酒凡欲畫圖障先飲醱酣之後即以墨潑或笑或

吟脚蹙手抹或揮或埽或淡或濃隨其形狀為山為石

為雲為水應手隨意倏若造化圖出雲霞染成風雨宛

若神巧俯觀不見其墨汚之迹皆謂奇異也唐劉名畫

錄

王默師項容風顛酒狂畫松石山水雖之高奇流俗亦

好醉後以頭髻取墨抵於絹畫王默早年授筆法於台

州鄭廣文虔貞元末於潤州歿時人皆云化去顧生況

乃其弟子耳歷代名畫記

雲山不始於米元章蓋自唐時王洽潑墨便已有其意

董其昌畫奇

周昉

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十七

五

周昉字仲朗張彥遠云字景玄京兆人也見書家傳節制之後好屬

文窮丹青之妙遊卿相間貴公子也兄皓善騎射隨哥

舒翰征吐蕃收石堡城以功為執金吾時德宗修章敬

寺召皓云卿弟昉善畫朕欲宣畫章敬寺神卿特言之

經數月果召之昉乃下手落筆之際都人競觀寺抵園

門賢愚畢至或有言其妙者或有指其瑕者隨意改定

經月有餘是非語絕無不歎其精妙為當時第一今上

都有畫水月觀自在菩薩大雲寺佛殿前行道僧廣福

寺佛殿前面兩神皆殊絕當代昉任宣州別駕於禪定
寺畫北方天王嘗於夢中見其形像又畫士女為古今
冠絕又畫潭侍中宴會圖劉宣按武圖獨孤妃按曲圖
粉本仲尼問禮圖及文宣王十弟子卷軸等至多貞元
末新羅國有人於江淮以善價收市數十卷持往彼國
其畫佛像真仙人物士女皆神品也唐朝名畫錄
周昉畫撲蝶按箏楊真人降真五星等圖各一卷唐書
藝文志

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十七

三十五

唐周昉有楊妃架雪衣女亂雙陸局圖

圖畫見聞志

周昉西施圖其濃纖疏淡可得按而求之

廣川畫跋

郭汾陽瑋趙縱侍郎嘗令韓幹寫真眾稱其善後又請

周昉長史寫之二人皆有能名今公嘗列二真置於坐

側未能定其優劣因越夫人歸省令公問云此畫何人

對曰趙郎也又云何者最似對曰兩畫皆似後畫尤佳

又問何以言之云前畫者空得趙郎狀貌後畫者兼移

其神氣得趙郎情性笑言之姿今公問曰後畫者何人

乃云長史周昉是日遂定二畫之優劣今送錦練數百
段與之圖畫見聞志

周昉初效張萱畫後則小異頗極風安全法衣冠不近

閭里衣裳勁簡彩色柔麗菩薩端嚴妙創水月之體歷

代名畫記

金陵賞心亭丁晉公出鎮日重建也秦淮絕致清在軒

楹取家篋所寶袁安卧雪圖張於亭之屏乃唐周昉絕

筆僧文瑩湘山野錄

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十七

三十六

王拙

王拙太原人官至劍州刺史喜丹青之習師周昉然精

密則視昉為不及一時如趙博文皆昉高弟也然拙過

博文遠甚圖繪寶鑑

王拙畫子女菩薩歷代名畫記

趙博文

趙博文冀州人尚書左丞清子推進士第藥翰豪邁沉

於酒傲忽少檢陳許曲環辟署於府証受吳少誠金詔

流康州 唐書趙涓傳

趙博宣亦解畫 歷代名畫記

趙博文

趙博文 博宣弟 畫子母犬兔善寫貌應進士不第 歷代名畫記

博文博宣皆師周昉 畫史會要

程伯儀

程伯儀 修已之父 畫東封圖為時所寶 唐朝名畫錄

程修已

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十七

程修已冀州人祖大歷中任越州醫博士父伯儀少有文學時周昉任越州長史遂令修已師事凡二十年中

師其畫至六十畫中有數十病既皆一一口授以傳其

妙訣寶歷中修已應明經擢第和中文宗好古重道

以晉明帝朝衛協畫毛詩圖草木鳥獸古賢君臣之像

不得其真遂召修已圖之皆據經定名任意採掇由是

冠冕之製生植之姿遠無不詳幽無不顯矣又嘗畫竹

障於文思殿文皇有歌云良工運精思巧極似有神臨

聽時乍觀繁陰合再明當時在朝學士等皆奉詔繼和

自貞元後以畫藝進身累承恩稱言京都一人而已尤

精山水竹石花鳥人物古賢功德異獸等首冠於時唐

朝名畫錄

高雲 衛憲

高雲衛憲程伯儀並師周昉畫造其妙冠於當時然衛

憲花木蜂蟬雀竹以為希世之珍 唐朝名畫錄

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十七

三九

鄭寓

鄭寓善果之後也學昉畫天王菩薩有思 歷代名畫記

朱審

朱審吳興人 朱景玄云 工畫山水深沈瓌壯險黑磊落

湍瀨激人平遠極目建中年頗知名 歷代名畫記

朱審得山水之妙自江湖至京師壁障卷軸家藏戶珍

又唐安寺講堂西壁最其得意其峻極之狀重深之妙

潭色若澄石文似裂岳聳筆下雲起峰端咫尺之地溪

谷幽遂松篁交加雲雨暗淡雖出前賢之胸臆實為後
代之模楷也 唐朝名畫錄

戴嵩

戴嵩韓晉公之鎮浙右署為巡官師晉公畫善水牛田
家川原亦有意 歷代名畫記

戴嵩善畫山澤水牛之狀窮其野性筋骨之妙 唐朝名畫錄

戴嵩善畫牛得其性相蓋處畫錄至謂牛與牧童點睛員

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十七

牛

明對形形容著目中至飲流赴水則浮景見牛唇鼻相

連 廣川畫說

戴嵩

戴嵩善畫亦以畫牛得名善作奔逸之狀 國朝寶鑑

張符

張符善畫牛頗工筆法有得於韓滉亦滉之派也 國朝寶鑑

寶鑑

張符以畫牛得名於唐曾見渡水牛一卷在戴嵩下符

自號煙波子 牛戲畫評

邊鸞

邊鸞京兆人也 張彦遠云為右衛長史 少攻丹青最長於花鳥折

枝草木之妙未之有也或觀其下筆輕利用色鮮明窮
羽毛之變態奪花卉之芳妍貞元中新羅國獻孔雀解

舞者德宗詔於玄武殿寫貌一正一背翠彩生動金羽
輝灼若連清聲宛應繁節後因出宦遂致疎放其意困

窮於澤潞間寓玉芝園連根苗之狀精極見傳於世近
欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十七 牛

代折花居其第一凡草木蜂蝶雀蟬並居妙品 唐朝名畫錄

邊鸞善畫花鳥至於山花園蔬無不徧寫花鳥冠於代

而有筆迹 歷代名畫記

資聖寺圓塔上四面花鳥邊鸞畫當藥上菩薩頂戎裝

尤佳 京洛寺塔記

邊鸞作牡丹圖其下為人畜大小六七相戲狀推鸞絕

筆 廣川畫說

陳庶

陳庶揚州人師邊鸞花鳥尤善布色歷代名畫記

陳庶以花鳥松石寫真為能唐朝名畫錄

梁廣

梁廣工花鳥善賦彩筆迹不及邊鸞歷代名畫記

顧況梁廣畫花歌云上元夫人最小女頭面端正能言

語手把梁生畫花看幾頻揜笑心相許顧況通翁集

鄭谷海棠詩云莫愁粉黛臨臨嬾梁廣丹青點筆遲鄭

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷四十七

五

御定古畫譜

五

陳曇

陳曇朱景玄作譚當是一人字玄成國初丞相叔達之後明經出

身河南尹嚴武薦為參軍昭義軍節度使李抱真辟為

從事貞元十四年官至衡州刺史朱景玄云邕管經略連州刺史

使兼御史中丞工山水有情趣但峰巒少奇往往繁碎

歷代名畫記

陳譚攻山水德宗時除連州刺史今寫彼處山水之狀

每歲貢獻野逸不羣高情邁俗張藻之亞也唐朝名畫錄

沈寧

沈寧亦善松石山水有格律師張藻歷代名畫記

劉商酬道芬寄畫松詩云聞道松華學沈寧劉商部集

辛澄

辛澄德宗時人建中元年大聖慈寺南畔創立僧伽和尚堂

請澄畫焉纔欲援筆有一胡人云僕有泗州真本一見

欽定四庫全書

御定古畫譜

五

甚奇遂依樣描寫及諸變相普賢閣下五如來同坐一

蓮花及鄰壁小佛九身閣裏內如意輪菩薩並澄之筆

鄭華原

鄭華原德宗時人于邵吳使君廳鄭華原壁畫松樹贊云美

華原之墨妙能入室而思禪文苑英華

李真

李真德宗時人招福寺庫院鬼子母貞元中李真畫往往得長

史規矩把鏡者猶工資聖寺圍塔院李真畫四面花鳥

甯采

甯采德宗時人貞元末有畫人甯采圖為竹林會甚工西陽

雜俎

李放一作

李放德宗時人寫真最得其妙唐劉名畫錄

白居易自題寫真詩云我貌不自識李放寫我真自注

欽定四庫全書

御定書畫略 卷四十七

云時為翰林學士白氏長慶集

李該呂澹集 作呂彦

李該廣陵人呂溫地志圖序云廣陵李該博達士也學

無不通尤好地理乃裂素為方儀據書而畫命之曰地

志圖觀其粉散百川黛凝羣山元氣剖判成乎筆端文苑英華

張敦簡

張敦簡

張敦簡清河人白居易記畫云張氏子得天之和心之

術積為行發為藝子在長安中聞甚熟乃請觀於張

為予畫出之有山水松石雲霓鳥獸暨四夷六畜妓樂

華蟲咸在焉凡十餘軸無動植無小大皆曲盡其能張

始年二十餘致功甚近于意其生知之藝與年而長則

畫必為希代寶人必為後學師恐將來者失其傳故以

年月名氏記於圖軸之末云貞元十九年清河張敦簡

畫白氏長慶集

金忠義

欽定四庫全書

御定書畫略 卷四十七

金忠義新羅人張彦遠云德宗朝將軍以工巧幸擢少府監蔭子

補齋郎韋貴之不與曰是將奉郊廟祠祭階為守宰者

安可以賤工子為之又効忠義不宜汗朝藉忠義竟罷

唐書韋貴之傳

金忠義巧絕過人學畫迹精妙歷代名畫記

蕭祐

蕭祐字祐之夷澹君子也見書家傳少貧窶隱居以孝養聞

累遷右散騎常侍精畫及書自鍾王蕭張以來皆能識

其真贋然不以塵事自蒙故韋溫號山林友云 唐書本

傳

蕭祐畫山水甚有思 歷代名畫記

李則

李則源武昭王十三世孫善畫 李嗣集

李漸

李漸官至沂州刺史善畫番人番馬騎射射鵬放牧川原

之妙筆迹氣調古今亡儔 歷代名畫記

欽定四庫全書

山定書畫譜 卷四十七

三六

虎則唐有李漸 圖畫見聞志

李仲和

李仲和漸子善畫番馬人物有父遺風但筆力有所不

逮也 圖繪寶鑑

相國令狐公奕代為相家富圖畫即沂州外孫家有小

畫人馬障是尤得意者憲宗曾取置禁中後却賜還 歷

代名畫記

田弘正

田弘正字安道平州人幼通兵法善騎射承嗣愛之以

為必興吾宗名之曰興憲宗時詔檢校工部尚書充魏

博節度使穆宗立兼中書令謚曰忠愍弘正性忠孝好

功名起樓聚書萬餘卷通春秋左氏與賓屬講論終日

客為著沂公史例行於世 唐書本傳

田弘正工丹青尤善圖人形表 圖繪寶鑑

梁洽

梁洽 憲宗時人 大興善寺行香院堂後壁上元和中畫人梁

欽定四庫全書

山定書畫譜 卷四十七

三五

洽畫雙松稍脫俗格 京洛寺塔記

太常寺太卿後廳梁洽畫山水 歷代名畫記

梁洽以花鳥松石寫真為能 唐朝名畫錄

李方叔

李方叔元和中工山水人物自號西河山人 圖繪寶鑑

李約

李約字存博 見書家傳 沂公 勉 子兵部員外郎先是魏國公

延與沂公雅會靈襟琴書相得高平公 弘 與愛弟主客

員外郎檢及沂公愛子續祠部續弟約更叙通舊遂契

忘言約與主客皆高謝榮宦琴尊自樂終日陶然士流

企望莫及也歷代名畫記

李約善畫梅國繪寶鑑

李洪度

李洪度蜀人也元和中府主相國武公元請於大聖慈

寺東廊下維摩詰堂內畫帝釋梵王兩堵笙竽吹鼓天

人姿態筆蹤妍麗時之妙手莫能偕焉益州名畫錄

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷四十七

三十八

崔膺

崔膺博陵人也性狂及長能文常在張建封書院憐其

才引為上客善為畫時因酒興偶畫得一匹馬為諸小

兒竊去一旦將行營大叫稱膺失馬張公令捕之廂將

問毛色應云膺馬昨夜猶在籠下桂苑叢談

李靈省

李靈省憲宗時人落托不拘檢長愛畫山水每圖一障

非其所欲不即強為也但以酒生思傲然自得不知王

公之尊貴若畫山水竹樹皆一點一抹便得其象物勢

皆出自然或為峰峯雲際或為島嶼江邊得非常之體

符造化之功不拘於品格自得其趣爾唐朝名畫錄

韋旻

韋旻京兆杜陵人河南府參軍唐書宰相世系表

唐德州刺史王倚之子紹孫所居乃盧氏舊宅在洛中

歸德坊南街廳屋西壁有韋旻郎中畫散馬七匹東壁

有長史草書數行國畫見聞志

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷四十七

三十九

蕭悅

蕭悅協律郎工竹一色有雅趣歷代名畫記

白居易畫竹歌序云協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭

亦甚自秘重有終歲求其一竿一枝而不得者知子天

與好事忽寫一十五竿惠然見授子厚其意高其藝無

以答賦作歌以報之云植物之中竹難寫古今雖畫無

似者蕭郎下筆獨逼真丹青以來唯一人白氏長慶集

白旻

唐文粹 作白旻

白旻穆宗時人白居易畫鵬贊序云壽安令張彥遠云官至同州澄城令

白旻子宗凡也得丹青之妙傳寫之要毛羣羽族尤是

所長長慶九年以畫鵬貺予白氏長慶集

白旻工花鳥鷹鷂背爪纖利甚得其趣旻善歌常醉酣

歌闋便畫自娛歷代名畫記

李士昉

李士昉敬宗時待詔隱士周息元至京師帝館之於山

亭問以道術自言識張果葉靜能詔寫真待詔李士昉

欽定四庫全書

御定書畫傳 卷四十七

四十

問其形狀圖之以進舊唐書李德裕傳

元和中有李士昉即果奴之孫筆迹及其祖寫貌極妙

在翰林集賢歷代名畫記

左全

左全者蜀人也世傳圖畫寶歷中聲馳闕下於大聖慈

寺中殿畫維摩變相師子國王菩薩變相三學院門上

三乘漸次修行變相降魔變相文殊閣東畔水月觀音

千手眼大悲變相極樂院門兩金剛西廊下金剛經驗

及金光明經變相前寺南廊下行道二十八祖北廊下

行道羅漢六十餘軀多寶塔下做長安景公寺吳道玄

地獄變相大初中初又於聖壽寺大殿畫維摩詰變相一

堵樓閣樹石花雀人物冠冕蒼漢異服皆得其妙益州名畫錄

名畫錄

左全有佛道功德五帝三官等像傳於世圖畫見聞志

趙公祐

趙公祐長安人也寶歷中寓居蜀城工畫人物尤善佛

欽定四庫全書

御定書畫傳 卷四十七

五

像天王鬼神初贊皇公李德裕鎮蜀之日賓禮待之自

寶歷太和至開成年公祐於諸寺畫佛像甚多會昌年

一例除毀唯存大聖慈寺文殊閣下天王三堵閣裏內

東方天王一堵藥師院師堂內四天王并十二神前寺

石經院天王部屬並公祐筆公祐天資神用筆奪化權

名高當代時無等倫數仞之牆用筆最尚風神骨氣唯

公祐得之六法全矣益州名畫錄

趙公祐正坐佛三十六相八十種好皆具而慈悲威重



有巍巍天人師之容筆迹勁細用色精密 李馬畫品

杜宗敬

杜宗敬 太宗時人 白居易畫西方慎記云居易當衰暮之歲

中風痺之疾命工人杜宗敬按阿彌陀無量壽二經畫

西方世界一部高九尺廣丈有三尺彌勒尊佛坐中央

觀音勢至二大士侍左右樓臺妓樂水樹花鳥七寶嚴

飾五彩彰施 白氏長慶集

周助

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷四十七

周助 文宗時人 白居易畫水月觀音讚注云周助畫 白氏長慶集

范瓊

范瓊 文宗時人 開成年與陳皓彭堅同時同藝寓居蜀城三

人善畫人物佛像天王羅漢鬼神三人同手於諸寺圖

畫佛像甚多會昌年除毀後餘大聖慈一寺佛像得存

泊宣宗再興佛寺三人於聖壽寺聖興寺淨眾寺中興

寺自大中至乾符筆無暫釋圖畫二百餘間牆壁天王

佛像高僧經驗及諸變相名目雖同形狀一無同者聖

壽寺大殿釋伽像行道北方天王像西方變相殿上小

壁水月觀音浴室院傍西方天王大悲院八明王西方

變相聖興寺大殿東北二方天王藥師十二神釋迦十

弟子彌勒像大悲變相其中西方一堵甚著奇工精妙

之極也馬芻瑟磨像兩堵設色未半筆蹤儼然後之妙

手終莫能繼自聖壽聖興兩寺佛僧范瓊親描 益州名畫錄

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷四十七

大悲觀音像唐大中年范瓊所畫軀不盈尺而三十六

臂皆端重安穩所執諸物各盡其妙筆迹如縷而精勁

溫潤妙窮毫釐其盧楞伽曹仲宣之徒與 李馬畫品

葉助收蜀范瓊畫梁武帝寓誌公園 米芾畫史

文潞公家寺積慶院有移置壁畫婆娑叟仙一軀乃范瓊

所作 圖畫見聞志

陳皓 彭堅

陳皓 文宗時人 彭堅 文宗時人 開成中與范瓊寓止蜀城大中年府主

杜相公惊起淨衆等寺門屋相國知三人中范瓊年齒雖低手筆稱冠因請陳彭各畫天王一堵各令一客將伴之以慢幕遮蔽不令相見欲驗誰之強弱至畫告畢之日相國與諸府寮徹其幃幕南畔仗劍振威者彭筆北畔持弓奮赫者陳筆筆力相似觀者莫能昇降大約宗師吳道玄之筆而傅采拂澹過之 益州名畫錄

張騰

張騰 文宗時人 大和末偶止蜀川於諸寺壁圖畫亦多聖壽寺大殿畫文殊一堵普賢一堵彌勒下生一堵大聖慈寺文殊閣下畫報身如來一堵並騰之筆 益州名畫錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十七

四

陳式

陳式 文宗時人 方干陳式水墨山水詩云立意雪髯出支頤煙汁乾世間從爾後應覺致名難 方干玄英先生集

項信

項信 文宗時人 方干觀項信水墨詩云小年師祖遇今祖異域應傳項姓名 玄英先生集

盧卓 一作卓

盧卓 文宗時人 方干盧卓山人畫水詩云常聞畫石不畫水畫水至難君得名 玄英先生集

項洙

項洙 文宗時人 方干項洙處士畫水墨釣臺詩云畫石畫松無兩般猶嫌瀑布畫聲難雖云智慧生靈府要且工夫在筆端 玄英先生集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十七

四五

御定佩文齋書畫譜卷四十七

御定佩文齋書畫譜目錄

欽定四庫全書

第四十八卷

畫家傳四

唐下

杜牧

陳誥

周太素

宇文肅

強穎

陳積善

侯莫陳履

吳恬

張季八

唐湊

竺元標

徐表仁

史瓚

韓凝

于錫

陳恪

戴重席

鄭町

劉阿祖

張志

李綸

毛嵩

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十八目錄

楊樹兒

崔霞

潘細衣

劉之章

鞠庭

侯造

李衡

韓伯達

程邀

吳玠

裴遼

張涉

陸混

楊辨

冷元琇

劉整

耿純

李璽子

周子敬

邵武宗

檀章

黃鈞

齊旻

田深

衛芊

樂峻

蕭漆

張容

盧弁

姚彥山

張正言

尹澄

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十八目錄

趙立言

鄭珽

盧少長

趙溫其

常榮

常重脣

孫位

唐彥諫

陳惟岳

張南本

張詢

尹繼昭

呂堯

竹虔

趙德齊

麻居禮

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷四十八目錄

三

刁光胤

李瓊

張贊

王泱

姚思元

吳佻

周澁

杜庭睦

鍾師紹

張立

李翺

桓言

桓駿

周邁

令元素

李察

張昱

韋叔方

元俊

盧珍

李紹

張桂

李奉珪

樊守素

苗龍

于舍人

崔山人

劉單兩兒

顧生

梁司馬

包評事

周先生

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷四十八目錄

四

杜秀才

范山人

趙侍御

徐正字

方著作

陸山人

清溪道人

李長史

段贊善

溫慶士

崔慶士

王慶士

孫紉父

崔祕監

李慶士

修慶士

師奴 司馬承禎

裴脩然 李尊師

母丘元志 吳子

張素卿 陳若愚

釋辯才 釋智瑰

釋金剛三藏 釋法明

釋楊法成 釋思道

釋道芬 釋皎然

釋義全 釋道珩

釋楚安 釋夢休

釋微 江僧

疎師 釋智儼

薛媛 崔微

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十八目錄 五

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷四十八

畫家傳四

唐下

杜牧

杜牧字牧之京兆萬年人見書家傳歷中書舍人唐書本傳

宋米芾云潁州公庫顧愷之維摩百補是唐杜牧之摹

寄穎守本者置在齋龕不復攜去精彩照人前後士大

夫家所傳無一毫似余因題其畫幅上云米芾審定是

杜牧之本余與穎簽善託尋善工摹凡三寄蠟本無一

筆似者或可上之御府乞國工摹賜世間為千年之傳

如唐文皇蘭亭豈非一代盛美米芾畫史

徐表仁

徐表仁初為僧號宗偃師道芬則入室吳興郡南堂有

兩壁樹石張彥遠甚賞之云觀其潛蓄嵐瀨遮藏洞泉

蛟根束鱗危幹凌碧重質委地青嵐滿堂蓋得意深奇

之作 畫史會要

張祐拾徐宗偃畫松石詩云憑君畫取江南勝留向東

齋伴老身 張祐集

宗偃寓於吳興郡側年未衰而筆力奮疾茶山水石奔

異境與性會乃名於山中寫明月峽 歷代名畫記

陳詵

陳詵 武宗時人杜相國悰真在淨衆寺兩任護軍從事皆陳

詵筆 益州名畫錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十八

史瓚

已下二十七人見張彥遠歷代名畫記按彥遠云自軒轅至唐會昌故附於武宗之末

史瓚官至省郎善畫鞍馬人物 歷代名畫記

周太素

周太素終尚書郎善花鳥佛像 歷代名畫記

韓凝

韓凝工婦女雜畫善布色 歷代名畫記

宇文肅

宇文肅善小畫金玉錫刻之樣禽獸葩葉之能 歷代名

畫記

于錫

于錫善畫花鳥及雞 歷代名畫記

于錫有雪梅雙雞牡丹雙雞 宣和畫譜

強穎

強穎善水鳥 歷代名畫記

陳恪

陳恪 一作陳格工山水師張鄭有氣韻人物鞍馬蟲禽並精

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十八

歷代名畫記

陳積善

陳積善恪子善山水妙過於父西京崇福寺壁陳積善

畫山水 歷代名畫記

戴重席

戴重席工子女極精細 歷代名畫記

侯莫陳履

侯莫陳履字重構工山水用意極精 歷代名畫記

鄭町

鄭町處士滎陽人畫山水淡雅歷代名畫記

吳恬

青州吳恬處士一名珍字建康恬有畫山水錄記平生所畫在絹素者凡百餘面傳之好事自云初夢寐有神人指授畫法恬好為頑石氣象深險能為雲而氣象蒼裕歷代名畫記

劉阿祖未詳何人東都敬愛寺十六觀及閻羅王慶劉阿祖歷代名畫記

張李八未詳何人東都敬愛寺講堂內金銅幡十三口張李八歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

張志未詳何人東都弘聖寺張志畫歷代名畫記

唐湊

唐湊未詳何人浙西甘露寺唐湊十善十惡在三門外兩頭歷代名畫記

李綸

李綸朱景玄作李倫西京千福寺西塔院佛殿內有李綸畫普賢菩薩歷代名畫記

竺元標等九人

竺元標 毛嵩 楊樹兒 耿純 崔霞

李靈子 潘細衣 周子敬 劉之章

張彥遠云已上皆唐朝以來名手畫士有同蘭菊叢芳競秀蹤跡布在人間姓名不可遺棄歷代名畫記

邵武宗會昌以前人靈華寺聖壽堂中構大枋為壁設色煥京洛寺塔記按段武武以武宗會昌三年夏記寺塔畫跡是邵武宗乃會昌以前人故附於此

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭已下二十七人見朱景玄唐朝名畫錄按唐書藝文志云景玄會昌人故附於武宗之末

鞠庭善山水 唐朝名畫錄

檀章

檀章圖山水曲盡其能 唐朝名畫錄

西京資聖寺檀章畫中三門東牕間 歷代名畫記

侯造

侯造工折枝并牛 唐朝名畫錄

黃諤

黃諤畫馬獨善於時今菩提寺佛殿中有畫自後難繼

其蹤 唐朝名畫錄

李衡 齊旻

李衡 齊旻

李衡齊旻俱能畫蕃馬戎夷部落鷹犬鳥獸之類畫得其妙 唐朝名畫錄

其妙 唐朝名畫錄

韓伯達 田深

韓伯達田深畫馬筋骨氣力如真 唐朝名畫錄

程邈 衛羊

程邈衛羊皆以花鳥松石寫真為能不相讓也 唐朝名畫錄

畫錄

吳玠 樂峻 裴遼

吳玠樂峻裴遼皆圖山水曲盡其能 唐朝名畫錄

裴遼善鷺鷥并牛 國繪寶鑑

蕭濤 張涉 張容

蕭濤張涉張容皆士女之特善也 唐朝名畫錄

陸混

陸混功德 唐朝名畫錄

盧弁 猫兒

盧弁猫兒 唐朝名畫錄

楊辨等九人

楊辨 姚彥山 冷元琇 張正言 劉罄

尹澄 趙立言 鄭珽 盧少長

已上各負其志並極其妙 唐朝名畫錄

趙溫其 益州名畫錄作溫奇

趙溫其 成都人也父公祐以畫稱溫其幼而

錄作溫奇 成都人也父公祐以畫稱溫其幼而

穎秀家學益工大中初溫其於大聖慈寺繼父之蹤畫

天王帝釋益州名畫錄云大聖慈寺文殊閣內畫北方天王帝釋天王帝釋大輪部屬大將堂大將部屬并梵王帝釋普賢閣下南方天王華嚴閣上畫東西二方天王帝釋中興寺大殿文殊普賢及天王部

筆法臻妙世稱高絕宜和畫譜

常榮

常榮

常榮長安人咸通中路巖侍中牧蜀日榮入蜀路宿禮

之善畫人物喜為上衣冠有伏羲畫卦神農播種陳

元達鎖諫等圖益州名畫錄云常榮有七賢像六逸像女媧伏羲神農像謂之三皇圖立釋迦

欽定四庫全書益州名畫錄

像五天胡僧像孔子西周問禮像名醫下畫像樛蒲圖龍對騎丹圖王局化壁畫道門尊像甚多則亦

詩人主文而諳諫之義也圖繪寶鑑

常榮善傳神雜畫為後學師範益州名畫錄

常重脣

常重脣榮之子僖宗幸蜀回鑾之日蜀民奏請留寫御

容於大聖慈寺其時隨駕寫貌待詔盡皆操筆不體天

顏陳太師敬瑄遂表進重脣御容郭若虛云僖宗朝一重脣為翰林供奉一

寫而成內外官屬無不歎駭謂為僧繇之後身矣宣令

中和院上壁及寫隨駕文武臣寮真偽通王宗裕性多

猜忌或於媵嬖意欲寫貌惡人久見謂常待詔曰頗不

熟視審觀可乎常公但諾之王曰夫人至矣立斯湏而

退翌日想貌姿容短長無遺豪髮其敏妙皆此類也益州名畫錄

州名畫錄

王建既下蜀城謁僖宗御容於時繪壁百寮咸在惟不

見田令孜陳太師因問何不寫貌彼二人左右對以近

方塗滅建曰吾與陳田本無讎恨豈與丹青為參商乎

欽定四庫全書益州名畫錄

運命工重寫之待詔常生重脣曰不必投豪乃按卓焚

水洗壁而風安宛然建嘉賞之賜以金帛常生傳神素

號絕手自云我畫壁除推圯塌爛外雨淋水洗斷無剝

落先是詩僧貫休能畫謂常生曰貧道觀畫多矣如吾

子所畫前無來人後無繼者其見賞如此圖畫見聞志

孫位

孫位一名東越人也見書家傳僖宗車駕在蜀自京入蜀號

會稽山人宋李處畫品云蜀文成殿下道院軍將他書皆無所推性常疎野襟抱

超然雖好飲酒未嘗沉醪禪僧道士常與往還豪貴相

請禮有少慢縱贈千金難留一筆唯好事者時得其畫

馬光啓年應天寺無智禪師請畫山石兩堵龍水兩堵

寺門東畔畫東方天王及部從兩堵昭覺寺夢休長老

請畫浮漚先生松石墨竹一堵傲潤州高座寺張僧繇

戰勝一堵兩寺天王部衆人鬼相雜矛戟鼓吹縱橫馳

突交加夏擊欲有聲響鷹犬之類皆三五筆而成弓弦

斧柄之屬並撮筆而描如從繩而正矣其有龍弩水洶

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷四十八 十

千狀萬態勢欲飛動松石墨竹筆精墨妙雄壯氣象莫

可記述非天縱其能情高格逸其孰能與於此邪 益州

名畫錄

唐孫位春龍啓蟄圖筆勢超軼氣象雄放 李馬畫品

唐彦謙

唐彦謙字茂業并州晉陽人 見書 家傳 歷晉絳二州刺史

謙博學多藝書畫無不出於輩流 備唐書本傳

陳惟岳

陳惟岳 傳宗 時人 宋董道云畫者陳惟岳作送窮圖當唐僖

宗咸平二年七月惟岳畫妙於形似狀簡古至有餘意

畫藏筆畫內使人以意測者隨求得之無窮盡信非庸

工俚師所能造也其畫窮女形露漉淒作跣趺態束芻

人立曳棘船行纜引鞞擊柝雙裏以絳統薦之醜

醜周過室居開門送之為富女作娼嫖象裁規為衣縷

木為質載之艫艦飾以瓔珞主人當戶反導欲行引塔

升堂拜獻唯謹迺知此在唐為盛禮至以圖像見之 廣

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷四十八 十

川畫跋

張南本

張南本 德宗時人 黃休復云 中和年寓止蜀城 工畫佛道鬼神兼精畫火

嘗於成都金華寺大殿畫八明王時有一僧遊禮至寺

整衣升殿驟觀炎炎之勢驚惶幾仆時孫位畫水南本

畫火水火之形本無定質惟於二子冠絕古今 宋李馬

本與孫位並學畫水皆得其法南本以為 又嘗畫寶歷

同能不如獨勝逆專意畫火獨得其妙 寺水陸功德曲盡其妙後來為人摹寫竊換真蹟臨與

荆湖商賈今所存者多是偽本別有勘書詩會高麗王
行香圖傳於世 圖畫見聞志

張南本攻畫佛像人物龍王神鬼有金谷園圖勘書圖

詩會圖白居易叩齒圖高麗王行香圖今聖壽寺中門

賓頭盧變相東廊下靈山佛會大聖慈寺華嚴閣下東

畔大悲變相竹溪院六祖興善院大悲菩薩八明王孔

雀王變相並南本筆 益州名畫錄

張南本辟支佛火周其身筆氣炎銳得火之性 李薦畫

品 欽定四庫全書 知不足齋叢書 卷四十八

太原少卿何麟家有張南本勘書圖 畫繼

張詢

張詢南海人也自鄉薦下第久住帝京精於小筆中和

年隨駕到蜀與昭覺夢休長老故交遂依托焉忽一日

長老請於本寺大慈堂後留少筆蹤畫一堵早景一堵

午景一堵晚景謂之三時山蓋貌吳中山水頗甚工畫

畢之日遇僖宗駕幸茲寺畫日歡賞 益州名畫錄

張詢善畫吳山楚岫枯松怪石有山水卷軸傳於世 圖畫見聞志

詢嘗畫雪峯危棧圖極工 宣和畫譜

尹繼昭

尹繼昭 傳宗 工畫人物臺閣冠絕當世 宣和畫譜

尹繼昭有雪宮圖有移新豐阿房宮吳宮圖傳於世 圖畫見聞志

呂堯

呂堯京兆人也唐翰林待詔自京隨僖宗車駕至蜀授

將佐郎守漢州雒縣主簿賜緋魚袋令大聖慈寺華嚴

閣上天王部屬諸神及王波利真並堯之筆 益州名畫錄

竹虔

竹虔雍京人也攻畫人物佛像聞成都創起大聖慈寺

欲將吳道玄地獄變相於寺畫馬廣明年隨駕到蜀左

全已在多寶塔下畫竟遂與華嚴閣下後壁西畔畫大

六天花瑞像一堵 益州名畫錄

呂堯竹度工畫佛道人物長安成都皆有畫壁 圖畫見

閩志

呂堯竹度並尹繼昭弟子 圖繪寶鑑

趙德齊

趙德齊溫其之子襲二世之精藝奇蹤逸筆時輩咸推伏之光化中詔許王建於成都置生祠命德齊畫西平王儀仗車輅旌纛法物及朝真殿上畫后妃嬪御皆極

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十八

十四

精緻昭宗喜之遷翰林待詔 圖畫見閩志

乾寧初王建於大聖慈寺大殿東廡起三學延祥之院請德齊於正門西畔畫南北二方天王兩堵竹溪院釋迦十弟子并十六大羅漢崇福禪院帝釋及羅漢崇真禪院帝釋梵王及羅漢堂文殊普賢皆德齊筆 益州名畫錄

麻居禮

麻居禮蜀人師張南本光化天復間聲蹟甚高資簡印

蜀甚有其筆 圖畫見閩志

蜀州聖壽寺偏門北畔麻居禮畫八難觀音一堵 益州名畫錄

刁光胤

刁光胤雍京人也天復年入蜀攻畫湖石花竹貓兔鳥雀性情高潔交游不雜入蜀之後前輩有攻花雀者頓減價矣有師問筆法者黃筌孔嵩二人親授其訣孔類昇堂黃得入室光胤居蜀三十餘年筆無暫暇非病不休非老不息年八十豪貴之家及好事者收得其畫將為家寶傳視子孫大聖慈寺熾盛光院明僧錄房牕傍小壁四堵畫四時雀竹唐政中黃居宋重裝雀蝶精奇轉甚三學院大廳小壁花雀兩堵光胤畫時年已耄矣 益州名畫錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十八

五

光胤工畫龍水亦有圖軸傳於世 圖畫見閩志

李瓊

李瓊 唐末僧齊已觀李瓊處士畫海濤歌云巨鼉轉側

長繡翻狂濤顛浪高漫漫李瓊奪得造化本都盧縮在

秋豪端 白蓮集

張贊 已下二人見圖畫見聞志郭若虛云並唐末人

張贊河陽人工畫佛道人物雖中有寺壁 圖畫見聞志

王泱

王泱工畫人物錢忠懿家有導引圖 圖畫見聞志

姚思元 已下五人見宣和畫譜並作唐時人

姚思元林泉人也畫道釋一時知名作紫微二十四化

欽定四庫全書

宣和畫譜卷四十八

六

皆警悟世俗非止於遊戲丹青而自娛悅者畫佛亦多

取因地為圖傳世罕見 宣和畫譜

吳侁

吳侁作泉石平遠溪友釣徒皆有幽致世傳其翮翼

蘭亭圖人品輩流各有風儀一時行記歷歷在目 宣和畫譜

畫譜

周滉

周滉善畫水石花竹禽鳥作遠江近渚竹溪蓼岸四時

風物之變出於畫史一等 宣和畫譜

杜庭睦

杜庭睦畫道釋人物最工復喜寫故實畫明皇斫繪圖

人物品流見之風神氣骨間 宣和畫譜

鍾師紹

鍾師紹蜀人畫釋道人物夫馬頗工 畫史會要

師紹妙丹青作尚藍圖 宣和畫譜

張立

欽定四庫全書

宣和畫譜卷四十八

七

張立蜀中畫蹟甚多亦能墨竹 圖繪寶鑑

成都大慈寺灌頂院有張立墨竹畫壁張晚唐人 李衍

竹譜

李翺 已下十四人未詳時代

李翺工花鳥 圖繪寶鑑

桓言 桓駿

桓言桓駿皆善屋木 圖繪寶鑑

周邁

周邁工人馬 圖繪寶鑑

令元素

今元素工古仙事迹 圖繪寶鑑

李察 張昱

李察張昱並善畫雞 圖繪寶鑑

韋叔方

韋叔方進士也工畫馬 圖繪寶鑑

元俊

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十八

十八

元俊善畫牛及山坡草野之景 圖繪寶鑑

盧珍

盧珍為內供奉工人物及佛經變 圖繪寶鑑

李紹

李紹工花鳥 圖繪寶鑑

張桂

張桂西川人工雜迹 圖繪寶鑑

李奉珪 樊守素

李奉珪樊守素俱善人物 圖繪寶鑑

苗龍

苗龍唐初人失其名能畫龍人以苗龍呼之後得道仙去今會稽龍瑞宮東南一峯崛起上平如砥相傳為苗龍上昇處 畫史會要

于舍人 已下二十五人名氏遺闕

于舍人 明皇時人 王季友觀于舍人壁畫山水詩云野人宿在人家少朝見此山謂山曉半壁仍棲嶺上雲開簾欲

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十八

十九

放湖中鳥獨坐長松是阿誰再三招手起來遲于公大笑向予說小弟丹青能爾為 王季友詩集

崔山人

崔山人 明皇時人 李白求崔山人百丈崖瀑布圖詩云聞君

寫真圖島嶼備紫迴石黛刷幽草曾青澤古苔幽緘儻相傳何必向天台 李白翰林集

劉單兩兒

劉單兩兒 肅宗時人 杜甫奉先劉少府新畫山水障歌云劉

侯天機精愛畫入骨髓自有兩兒郎揮灑亦莫比大兒
聰明到能添老樹巔崖裏小兒心孔開貌得山僧及童
子杜工部集

顧生 畫史會要作
英士顧謀

顧生 代宗
時人 段成式云大歷中吳中顧生畫山水甚奇怪
先布絹於地研調米色使數十人吹角擊鼓噉叫顧子
著錦襖錦纏頭飲酒半醉取墨汁寫絹上次寫諸色以
大筆開訣為峯壘島嶼之狀曲盡其妙也 酉陽雜俎

欽定四庫全書

畫史會要卷四十八

五

王萬祖二疎圖記云吳郡顧生能寫物筆下狀人風神
情度甚得其態自江以東譽為神妙有好事者先賄以
良金細帛必避而不顧設食精美亦不為之謝乃曰主
人致殷勤豈無意邪何不醉我斗酒乘其酣逸當無愛
惜乃張素坐隅前即置酒一器初沉思想望搔首撼頭
忽飲十餘杯揖王人曰酒興相激吾將勇於畫矣午未
及夕而數幅之上有帳於京城之外此漢公卿祖二疎
也主人歎曰既不為利易已之能絮也嗜酒而混俗何

其高也圖二疎以遺於時俗勸也 唐文粹

梁司馬

梁司馬工畫馬 圖繪寶鑑

顧況梁司馬畫馬歌云畫精神畫筋骨一團旋風噉滅
沒仰秣如上賀蘭山低頭欲飲長城窟此馬昂然獨出
羣阿爺是龍飛入雲黃沙枯磧無寸草一日行過千里
道展處把筆欲描時司馬一騎賽傾倒 顧運翁集

包評事

欽定四庫全書

畫史會要卷四十八

五

包評事 肅代
時人 皇甫冉酬包評事壁畫山水見寄詩云一
官知所做本意在雲泉瀟翰生新興羣峰忽眼前黛中
分遠近筆下起風煙 皇甫補闕集

周先生

周先生 德宗
時人 鮑溶周先生畫洞庭歌云江南客水為鄉
舟為宅能以筆鋒知地脈閑分楚水入丹青不下此堂
臨洞庭水交不浪煙不動木末稜稜山碧重帝子應哀
窈窕雲容人似得嬋娟 鮑溶詩集

杜秀才

杜秀才善畫牛 圖繪寶鑑

顧況杜秀才畫立走水牛歌云杜生知我戀滄洲畫作

一障張牀頭 顧逋翁集

范山人

范山人善畫山水顧況范山人歌云山嶂巖水泓澄漫

漫汗汗一筆耕一草一木棲神明忽如空中有物物有

聲復如遠道望鄉客夢遶山川身不行 顧逋翁集

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十八

趙侍御

趙侍御 憲宗時人 韓愈畫記云貞元甲戌年余在京師甚無

事同居有獨孤生申叔者始得此畫而與余彈碁余幸

勝而獲焉意甚惜之以為非一工人之所能運思蓋叢

集衆工人之所長耳雖百金不願易也明年出京師至

河陽與二三客論畫品格因出而觀之座有趙侍御者

君子人也見之戚然若有感然少而進曰噫子之手摸

也亡之且二十年矣余少時常有志乎茲事得國本絕

人事而摸得之遊閩中而喪焉居閑處獨時往來余懷

也以其始為之勞而風好之篤也今雖遇之力不能為

已且命工人存其大都焉余既甚愛之又感趙君之事

因以贈之 昌黎集

徐正字

徐正字 憲宗時人 元稹詠徐正字畫青蠅詩云誤點能成物

迷真許一時筆端來已久座上去何遲 元氏長慶集

方著作

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十八

方著作善畫竹方干題方著作畫竹詩云向月本無影

臨風疑有聲吾家釣臺畔似此西三莖 玄英先生集

陸山人 一作陸上人

陸山人善畫水方干題陸山人畫水詩云豪末用功成

一水水源山脈固難尋逡巡便可見波浪咫尺不能知

淺深 玄英先生集

清溪道人

清溪道人 宣宗時人 李仲庶有漢武帝祭李夫人圖書曰唐

大中二年七月清溪道人製之其畫雖殘缺不完然甚

有妙處筆下直取意思自是作手 廣川畫跋

李長史

李長史善寫真李遂贈寫御真李長史詩云初分龍準

山河秀乍點重瞳日月明宮女捲簾皆暗認侍臣開殿

畫逼驚 李遠詩集

段贊善

段贊善 信宗時人 鄭谷詩序云予嘗有雪景一絕為人所詛

欽定四庫全書 新定詩書卷四十八

今段贊善小筆精微忽為圖畫以詩謝之詩云贊善賢

相後家藏名畫多留心於繪素得事在煙波屬興同吟

咏功成更琢磨愛子風雪句幽絕寫漁蓑 雲臺編 郭若虛云歷

代名畫記中有段去惑豈非官贊不知去惑已見李嗣真畫後品是唐初人不得與鄭谷同時蓋若虛之誤也

溫處士

溫處士 信宗時人 鄭谷詩序云溫處士能畫鸞鷲以四韻換

之詩云昔年吟醉繞江離愛把魚竿伴鷺鷥聞說小亭

能縱逸敢憑輕素寫幽奇 雲臺編

崔處士

崔處士 信宗時人 鄭谷西蜀淨衆寺松溪寄小筆崔處士詩

云此景吟難盡憑君畫入京 雲臺編

王處士

王處士 信宗時人 李洞送醉畫王處士詩云幾年乘興住南

吳狂醉蘭舟夜落湖別後鶴毛描轉細近來牛角飲還

麤 李才江集

孫魴父

孫魴 字伯益 南昌人魴父畫工也王徹為中書舍人草魴

誥詞云李陵橋上不吟取次之詩顧凱筆頭豈畫尋常

之物魴終身恨之 唐詩紀事

崔祕監

崔祕監 未詳何時人 唐高無際漢武帝後庭鞞賦序云臣

無際才非馬融位叨麟閣屬祕書監博陵崔公畫鞞鞞

障而得一觀皓齒蛾眉孺於後庭鞞鞞之觀樂焉 文苑

英華

李處士

李處士未詳何時人唐外郎榮陽鄭贊宰萬年日有以賊名

而荷校者贊命所盜以視則煙煤古絲三四幅齊巔裁

標斑斲皮軸之曰是畫也太尉李公德裕所寶惜有贊皇

圖畫見開志按處士以水墨稱是亦當時能畫者

品遊公卿門召使辨之李瞪目三歎曰韓展之上品也

修處士

修處士工花鳥即定本畫譜卷四十八

師奴未詳何時人東都敬愛寺大院中門內五僧師奴描歷代名畫記

師奴

師奴未詳何時人東都敬愛寺大院中門內五僧師奴描歷代名畫記

代名畫記

司馬承禎

道士司馬承禎字子微見書家傳開元中自天台徵至天子

師之十五年至王屋山勅造陽臺觀居之嘗畫於屋壁

歷代名畫記

裴條然名畫記云釋條然或云道士

道士裴條然楚州刺史思訓之子為人詆諧強學不成

一名好詩酒善丹青解絲竹開元中嘗夜醉臥街犯禁

乃為詩曰遮莫襲襲動須傾滿滿五金吾如借問但道

玉山頽官不罪之也唐詩紀事

李尊師

道士李尊師玄宗時人杜甫題李尊師松樹障子歌云老夫

清晨梳白頭玄都道士來相訪握髮呼兒延入戶手提

新畫青松障杜工部集

母丘元志憲宗時人

母丘元志

道士母丘元志憲宗時人白居易為忠州刺史花木多奇居

易在郡為木蓮荔枝圖寄朝中親友曰元和十四年夏

命道士母丘元志寫之惜其避僻因以三絕賦之有天

教拋擲在深山之句咸傳於都下好事者喧然模寫

唐書白居易傳

吳子

道士吳子宣宗時人費玄真者成都雙流縣興唐觀道士也

大中末有道士自稱吳子止觀中養氣絕粒時亦飲酒

忽謂玄真曰吾欲為師寫真可乎玄真笑曰夫欲寫真

先須自寫吳子如其言引鏡濡毫自寫其貌下筆惟肖

頃刻而畢復自為贊魚詩二章雲笈七籤

張素卿

道士張素卿簡州人也少孤貧性好畫在州主譙國夏

侯公攷宅多見隋唐名畫藝成之後落拓無羈束遂衣

道士服唯畫道門尊像豪貴之家少得其畫者乾符中

居青城山至中和元年僖宗遣使與賜紫道士杜光庭

封丈人山為希夷公素卿上表改封五岳丈人為希夷

真君素卿賜紫素卿有老子過流沙圖五岳朝真圖九

皇圖五星圖老人星圖二十四化真人像太無先生像

素卿於諸圖畫能敏速落錐之後下筆如神自始及終

更無改正張百子堂板龕內門兩畔龍虎兩軀素卿筆

王建修青城山丈人觀請素卿於丈人真君殿上畫五

岳四瀆十二溪女山林溪治樹木諸神及岳瀆曹吏詭

怪之質生於筆端上殿觀者無不恐懼又於簡州開元

觀畫容成子董仲舒嚴君平李阿馬自然葛玄長壽仙

黃初平葛永瓚實子明左慈蘇耽十二仙君像各寫當

初賣卜賣藥書符導引時真筆蹤灑落彩畫因循當代

名流皆推畫手益州名畫錄

陳若愚

道士陳若愚左蜀人師張素卿得其筆法成都精思觀

有青龍白虎朱雀玄武四君像圖畫見聞志

釋辯才

釋辯才姓袁氏梁司空昂之玄孫見書家傳辯才博學工文

琴碁書畫皆得其妙何延之蘭亭記

釋智瑰

僧智瑰善山水鬼神氣韻灑落歷代名畫記

釋金剛三藏

金剛三藏獅子國人善西域佛像運筆持重非常畫可

欽定四庫全書

內定書畫譜

卷四十八

三

欽定四庫全書

內定書畫譜

卷四十八

三

擬東京廣福寺木塔下素像皆三藏起樣歷代名畫記

釋法明

同州僧法明開元十一年勅令寫貌麗正殿諸學士欲

畫像書贊於含象亭以車駕東幸遂停初詔殿毀季友

无忝等分貌之粉本既成遲回未上綱張燕公以畫人

手雜圖不甚精乃奉追法明令獨貌諸學士法明尤工

寫貌圖成進之上稱善藏其本於畫院歷代名畫記

麗正殿學士張說徐堅賀知章趙冬曦康子元法行果

李述敬會真趙玄默東方顯李子釗呂向母哭陸去泰

咸歷代名畫記卷四十八
成履業余飲孫季良部十七
人其官爵非李述集賢記

釋揚法成

釋揚法成明皇開元初有尼魏八師者雙流縣百姓劉

乙意兒年十一事魏尼常白魏云先天菩薩見身此地

因謁畫工隨意設色悉不如意有僧揚法成自言能畫

意兒指授之以匠十稔五方就後塑先天菩薩凡二百

四十首首如塔勢分臂如意蔓其膀子有一百四十日

鳥樹一鳳四翅水肚樹所題深怪不可詳悉畫樣凡十

五卷柳七師者崔寧之甥分三卷住上都流行時魏奉

古為長史進之後因四月八日賜高力士今成都者是

其次本京洛寺塔記

釋思道

釋思道明皇時人吳道子弟子長樂坊安國寺木塔院西北

廊五壁釋思道畫釋梵八部不施彩色尚有典刑京洛

寺塔記

釋道芬

欽定四庫全書歷代名畫記卷四十八
會稽僧道芬畫山水格高歷代名畫記

顧況稽山道芬上人畫山水歌云鏡中真僧曰道芬不

服朱審李將軍顧通翁集

釋皎然

吳僧皎然亦名畫唐國史補

釋義全

釋義全德宗時人尚書韋公作鎮於蜀四方之士麇至幕下

有沙門義全者善丹青尤攻寫真諸公博雅好事皆使

圖畫之 符載叙南西川幕府諸公寫其贊

釋道珩

僧道珩山水曲盡其能 唐朝名畫錄

釋楚安

僧楚安蜀州什邡人也俗姓句氏攻畫人物樓臺有明

皇幸華清宮避暑圖吳王宴姑蘓臺圖此二圖皆畫於

牆壁圖簇團扇之上其牆壁圖簇團扇大小雖殊功夫

並無減者奇巧如此當時公侯相重皆稱妙手 益州名

畫錄

畫錄

釋夢休

釋夢休 信宗時蜀僧 畫竹疎放自屬方外 李衍竹譜

僧夢休雪竹一幅巨石倒影下落葉數片浮水白旁一

枯木亦倒影今蔡勝道有六幅長丈餘奇甚大屋梁方

可挂森森如坐竹下 米芾畫史

釋微

僧微五羊人齊已謝微上人惠二龍障子詩云近有五

羊微上人開工小筆得意新畫龍不誇頭角及鬚鱗只

求筋骨與精神 白蓮集

江僧

江僧 信宗時人 鄭谷傳經院壁畫松詩云危根瘦蓋聳孤峰

珍重江僧好筆蹤 雲臺編

瓌師

瓌師 未詳何時人 唐大相國寺九門下瓌師畫梵王帝釋及

東廊障日內畫法華經二十八品功德變相為一絕 圖

畫錄

畫錄

釋智儼

釋智儼 未詳何時人 唐大相國寺西庫北壁有僧智儼畫三

乘因果入道位次圖為一絕 圖畫見聞志

薛媛

薛媛 一作媛 梁南楚材妻 見書家傳 楚材旅遊陳穎受穎牧之眷

無返舊意媛寫真寄之曰欲下丹青筆先拈寶鏡端已

經顏索冥漸覺鬢凋殘淚眼描將易愁腸寫出難恐君

渾忘却時展畫圖看夫婦遂偕老焉唐詩紀事

崔徽

崔徽河中倡也唐裴敬中為興元察官奉使蒲中與崔徽相從敬中回徽以不得從為恨久之成疾自寫其真以寄裴曰崔徽一旦不及卷中人矣張君房麗情集



欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十八

三五

御定佩文齋書畫譜卷四十八

欽定

佩文齋

PDG

欽定四庫全書

御定書畫譜卷四十九

子部

詳校官中書臣孫衡
助教臣常備覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣王慶長
謄錄監生臣王叔愚

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第四十九卷

畫家傳五

梁

于兢

胡翼

劉彥齊

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十九目錄

關同

趙喬

張圖

李羅漢

厲歸真

後唐

李從暉

韓求

趙嵩

王殷

荆浩

朱繇

李霽之

跋異

鄭唐卿

李祝

鄭汝弼

李祝

左禮

張南

袁羲

東丹王李贊華

胡瓌

胡虔

李玄應

李玄審

釋從允

釋智暉

李夫人

晉

王仁壽

胡巖徵

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷四十九目錄

二

周

施璘

狂生

釋智蘊

釋德符

吳

潯陽畫工

南唐

徐熙

韓熙載

顧閎中

竹夢松

陶守立

陸晃

高太沖

朱澄

李景道

李景遊

周文矩

曹仲玄

衛賢

朱棕

何遇

杜韜

梅行思

王齊翰

顧德謙

趙幹

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷四十九目錄

三

郭乾暉

郭乾祐

鍾隱

郭權

唐希雅

楊輝

解處中

丁謙

李頗

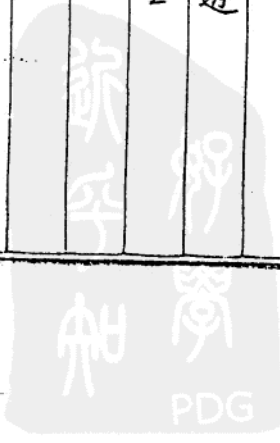
耿先生

童氏

前蜀

高道興

房從真



杜子瓌

李昇

滕昌祐

宋藝

張玄

楊元真

張景思

支仲元

劉贊

杜覲龜

姜道隱

釋貫休

黃崇椒

俊蜀

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十九目錄

趙德玄

趙忠義

蒲師訓

蒲延昌

張玫

阮知誨

阮惟德

杜敬安

高從遇

杜措

杜弘義

黃筌

黃居寶

孔嵩

周行通

丘文播

四

丘文曉

丘餘慶

李文才

徐德昌

董從誨

景朴

趙才

程承辨

李壽儀

釋令宗

釋惠堅

福感寺僧

吳越

錢仁熙

錢佖

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷四十九目錄

羅塞翁

王耕

釋蘊能

李羣

胡擢

唐珙

朱簡章

杜霄

張質

王喬士

史瓊

王道古

程凝

宋卓

王道求

五

富政

黃延浩

阮部

燕筠

張及之

韋道豐

王偉

李仁章

趙弘

成處士

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九目錄

六

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷四十九

畫家傳五

梁

于兢

于兢梁相國善畫牡丹幼年從學因觀學舍前檻中牡丹盛開乃命筆放之不浹旬奪真矣後遂酷思無倦動必增奇貴達之後非尊親旨命不復含豪有人贈詩曰

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

二

看時人步澀展處蝶爭采有寫生全本折枝傳於世圖畫見關志

趙崑

五代史作巖

趙崑五代史趙舉傳云準次子巖尚太善畫人馬挺然祖女末帝時為戶部尚書祖庸使

高格非衆人所及有漢書西域傳骨貴馬小兒戲舞鍾

馗彈碁診脉等圖傳於世圖畫見關志

胡翼

胡翼字鵬雲安定人工畫道釋人物至於車馬樓臺種

種臻妙趙崑都尉以畫著一時見翼禮遇喜臨摹古今名筆目之曰安定鵬雲記有秦樓吳宮盤車等圖傳於世宣和畫譜

王殷

王殷宣和畫譜避宋宣祖諱作王商畫工畫佛道士女尤精外國人物與胡翼並為趙崑都尉所禮他人無及

也有職貢游春士女等圖并粉本佛像傳於世圖畫見開志

劉彥齊

劉彥齊

劉彥齊梁左千牛衛將軍善畫竹頗臻清致有風折竹孟宗泣竹湘妃等圖傳於世人物多假胡翼之手圖畫見開志

荆浩

荆浩字浩然河南沁水人博通經史善屬文五季多故隱於太行之洪谷自號洪谷子嘗畫山水樹石以自適著山水訣一卷藏之書府嘗於京師雙林院畫寶陀落

伽山觀自在菩薩一壁劉道醇五代名畫補遺

荆浩山水為唐宋之冠作山水訣為范寬輩之祖湯臣

畫鑑

荆浩善為雲中山頂四面峻厚米芾畫史

浩嘗語人曰吳道子畫山水有筆而無墨項容有墨而無筆吾當采二子之所長成一家之體故關同北面事

之有四時山水三峰桃源天台等圖傳於世圖畫見開志

欽定四庫全書

關同

關同長安人工畫山水從荆浩學有出藍之美馳名當代無敢分庭有趙陽山居溪山晚霽四時山水桃源等

圖傳於世圖畫見開志

關同初師荆浩刻意力學寢食都廢意欲逾浩後俗諺

曰關家山水同之畫也上突巍峰下瞰窮谷卓爾峭拔者能一筆而成其疎擢之狀突如涌出而又峰巖蒼翠林麓土石加以地理平遠磴道邈絕橋杓村堡香漠皆

備故當時推尚之 五代名畫補遺

關同石木出於畢宏有枝無榦 米芾畫史

全尤喜作秋山寒林與其村居野渡幽人逸士漁市山

驛使其見者悠然如在灞橋風雪中三峽聞猿時不復

有朝市抗塵走俗之狀蓋全之所畫脫略豪楮筆愈簡

而氣愈壯景愈少而意愈長也 宣和畫譜

全畫山水入妙然於人物非工每有得意者必使胡翼

主人物 李廌畫品

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九

朱繇

朱繇 五代名畫補遺 長安人工畫佛道酷類吳生雄中

廣愛寺有文殊普賢像長壽寺并河中府金真觀皆有

畫壁 圖畫見開志

朱瑤嘗客游雍洛間時河南府金真觀請瑤畫經相及

周廡中門列壁世稱神筆 五代名畫補遺

趙喬

趙喬朱繇弟子亦知名一時 宣和畫譜

李霽之

李霽之華陰人善畫山水泉石尤善畫貓雅為羅紹威

所厚建一亭為霽之援豪之所名曰金波時以霽之為

金波處士 宣和畫譜

張圖

張圖字仲謀洛陽人朱梁太祖在藩鎮日圖掌行軍資

糧簿籍故時人呼為張將軍圖好丹青善潑墨山水皆

不由師授亦不法今古自成一體尤長大像梁龍德中

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九

洛陽廣愛寺沙門義暄置金帶邀四方奇筆畫三門兩

壁時處士跋異號為絕筆乃來應募異方草定畫樣圖

忽立其後長揖而語曰知跋君敏手固來贊貳異方自

負乃笑而答曰顧陸吾曹之友也豈須贊貳圖願繪右

壁不假朽約搦管揮寫倏忽成折腰報事師者從以三

鬼異乃瞪目踉蹌驚拱而言曰子豈非張將軍乎圖捉

管厲聲曰然異乃雍容而謝曰此二壁非異所能也遂

引退圖亦不偽讓乃於東壁畫水神一座直視西壁報



事師者意思高遠視之如生今並存焉嘗於武宗元第

觀圖所畫十王地藏一軸綽有善護慈悲相 五代名畫

補遺

嘗見寇忠愍家有張圖釋迦像一軸鋒銛豪縱勢類草

書實奇怪也 圖畫見聞志

跋異

跋異汧陽人眉目踈秀舉止詳雅而性沉厚善畫佛道

鬼神及大像嘗於廣愛寺為張圖排斥後福先寺請異

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九

畫大殿護法善神異方朽約忽一人自稱曰吾姓李滑

臺人有名善畫羅漢故鄉里呼吾為李羅漢當與汝對

畫角其拙巧異恐如張圖者遂固讓西壁與之異乃竭

精矚思意與筆會屹成一神侍從嚴毅又設色鮮麗此

蓋平生之所未能者李氏乃縱觀異畫見其精妙入神

非已所及遂手足失措由是異大有得色遂誇託曰昔

見敗於張將軍今取捷於李羅漢 五代名畫補遺

李羅漢

李羅漢滑臺人善畫羅漢人呼為李羅漢 五代名畫補遺

鄭唐卿

鄭唐卿工畫人物兼長寫貌有梁祖名臣像并故事人

物傳於世 圖畫見聞志

厲歸真

道士厲歸真異人也莫知其鄉里善畫牛虎兼工鷲禽

雀竹綽有奇思惟著一布裘入酒肆娼家每有人問其

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九

所以輒大張口如其拳而不言梁太祖召問云君有何

道理對曰衣單愛酒以酒禦寒用畫償酒此外無能梁

祖然之嘗游南昌信果觀中有三官殿夾紆塑像乃唐

明皇時所作體製妙絕常患雀鷓糞穢其上歸真乃畫

一鷓於壁間自是雀鷓無復棲止有渡水牧牛牛虎鷄

子柘竹野禽等圖傳於世 圖畫見聞志

尤氏藏厲歸真牛題云唐辰十月錦溪迂疎子作 雲煙

過眼錄

後唐

李從暉

李從暉岐王茂貞子見書家傳善書畫唐莊宗時拜鳳翔節

度使五代史本傳

鄭汝弼

鄭汝弼見書家傳李克用時為副使工書畫五代史本傳

韓求 李祝

韓求一作虬宣和畫譜云陝人李祝一作祝不知何處人皆倜儻不拘

欽定四庫全書

南定書畫譜卷四十九

有經略才能唐祚陵李遂退藏不仕以丹青自污而好

游晉唐間李克用命往陝郊畫龍興寺回廊列壁二百

餘堵求祝乃對手畫攝摩騰竺法蘭以經來大各八尺

洎三門上神數十身皆高二丈又畫九子母及羅叉變

像宛有步武之態天下畫流雲集莫不鼠伏五代名畫

補遺

虬祝同學吳道元聲譽並馳人以韓李稱宣和畫譜

左禮 張南按左禮張南是二人宣和畫譜云左禮與張南本同時蓋誤以張南

為張南本也今正之

左禮張南並工佛道筆意不相遠有二十四位圖十六

羅漢三官十真人等像傳於世圖畫見開志

五代左禮與韓虬同時各畫佛像入妙曾見畫十六身

小羅漢坐巖石中筆意甚工不在韓虬下畫鑑

袁義

袁義後唐侍衛親軍河南登封人善畫魚窮其變態得

唵喞游泳之狀圖畫見開志

欽定四庫全書

南定書畫譜卷四十九

東丹王李贊華

東丹王契丹天皇王之弟號人皇王名托雲後唐長興

二年投歸中國明宗賜姓李名贊華廣川畫跋云托雲

丹史其名曰慕華長興二年賜姓李更其名曰贊華善畫本國人物鞍馬多寫貴

人勁裝戎服鞍勒率皆珍華然而馬尚豐肥筆少壯氣

圖畫見開志

東丹王贊華善畫馬之權奇者梁唐及晉初凡北邊防

戍及權易商人嘗得贊華之畫工甚精緻至京師人多

以金帛質之子於贊善趙公第見贊華畫馬骨法勁快
不良不駕自得窮荒步驟之態 五代名畫補遺

胡瓌

胡瓌山後契丹人

式云瓌本慎州烏爾古部
落人郭若虛云范陽人

善畫蕃馬

骨格體狀富於精神其於穹廬部族帳幙旗旆弧矢鞍

韉或隨水草放牧或在馳逐弋獵而又遙天慘冽沙磧

平遠能曲盡塞外不毛之景趣 五代名畫補遺

瓌畫蕃馬雖繁富細巧而用筆清勁有陰山七騎下程

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十九

捉馬射雌等圖傳於世 圖畫見聞志

胡瓌畫蕃部人馬用狼豪製筆疏渲駿尾緊細有力至

於穹廬什物各畫其妙司德用家唱鷹圖真妙品也 牛

畫評

胡虔

胡虔環子有父風

圖畫見聞志

李玄應 李玄審

李玄應洎弟玄審並工蕃馬專學胡瓌有放馬白本胡

樂飲會弟林等圖傳於世 圖畫見聞志

釋從允

釋從允泉州人長興三年省詢禪師來閩從允參謁一

言而契通文二年五月取筆寫伽佉像而沒火浴後得

舍利數百粒 十國春秋

釋智暉

釋智暉姓高氏咸秦人頗精吟咏得騷雅之體翰墨外

工小筆尤嘉粉壁興酣雲山在掌 釋義淨西域求法高

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十九

僧傳

李夫人

李夫人蜀人也善屬文尤工書畫郭崇韜帥兵來取蜀

掠得之夫人以崇韜武人悒悒不樂月夕獨坐南軒竹

影婆娑輒起濡豪摹寫牕楮上明日視之生意具足世

人效之多有墨竹云 十國春秋

晉

王仁壽

王仁壽汝南宛人工畫佛道鬼神兼長鞍馬始師王殷

後學精吳法宣和畫譜云石晉時作持詔晉末為契丹所掠太祖受

禪放還相國寺文殊院有淨土彌勒下生二壁淨土院

有八菩薩及有征遼獵渭等圖傳於世圖畫見開志

仁壽嘗於京師大相國寺淨土院畫八菩薩今見存馬

者舊傳是云吳道子筆其精緻如此五代名畫補遺

胡嚴徵

胡嚴徵晉天福間工神佛圖繪寶鑑

欽定四庫全書御定古畫譜卷四十九十三

周

施璘

施璘字仲寶京兆藍田人善畫生竹為當時絕技于嘗

觀璘畫十幅竹圓凡老根薄石笋枝附籜扶疎交映青

翠滿庭宛得三湘高秋之野色後周起居郎韋重過留

題曰枯籜危根綴石頭干竿交映近清流堪珍仲寶窮

幽筆留得荆湘一片秋五代名畫補遺

狂生

狂生逸其姓晉明帝步輦圖南齊謝赫畫雖經傳摹意象

高古身首題云廣順癸丑李夏狂生摹東觀餘論

釋智蘊

釋智蘊河南人工畫佛像人物學曹體維中天宮寺講

堂有毘盧像廣愛寺有定光佛福先寺有三災變相數

壁周祖時進舞鍾馗圖賜紫衣圖畫見開志

釋德符

釋德符善畫松柏氣韻蕭灑曾於相國寺灌頂院廳壁

畫一松一柏觀者如市賢士大夫留題凡百餘篇圖畫見開志

見開志

吳

淶陽畫工

淶陽畫工楊吳時人唐寅歲江西節度徐知諫以錢百萬修

廬山使者廟淶陽令遣吏召畫工負荷丹彩雜物從之

徐鉉稽神錄

南唐

徐熙

徐熙鍾陵人世仕偽唐為江南名族熙善畫花竹林木
蟬蝶草蟲之類多游園圃以求情狀雖蔬菜莖苗亦入
圖寫意出古人之外尤能設色絕有生意李煜集英殿
盛有熙畫後卒於家及煜歸命畫入內府太宗因閱圖
書見熙畫安榴樹一本帶百餘實嗟異久之曰花果之
妙吾獨知有熙矣其餘不足觀也偏示畫臣俾為標準
劉道醇聖朝名畫評

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十九

十四

徐熙畫花果多在澄心紙上至於畫絹絹文稍麤元章
謂徐熙絹如布是也 畫鑑

徐熙風牡丹圖葉幾千餘片花只三朵一在正面一在
右一在眾枝亂葉之背 米芾畫史

畫花趙昌意在似徐熙意不在似意不在似者太史公
之於文杜少陵之於詩也 即博聞見後錄

韓熙載

韓熙載字叔言北海人 見書家傳分書及畫名重當時 馬令

南唐書

顧闈中

顧闈中事元宗父子為侍詔善畫人物是時韓熙載好
聲伎專為夜飲賓客雜後主欲見其尊俎鐙燭觥籌
交錯之態度命闈中夜至其第竊窺之目識心記圖繪
以上故世傳有韓熙載夜宴圖 十國春秋

竹夢松

竹夢松建康溧陽人潛心圖畫長於人物子女洎宮殿

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十九

十五

景致仕南唐主李璟為東川別駕畫春景士女布景命
意綽約體態宛得周昉之格 五代名畫補遺

陶守立

陶守立池陽人少通經史能屬文南唐李璟保大九年
春程文不利退處聲山琴碁詩酒外以丹青自娛長於
神像鬼神庭院殿閣子女奴隸車馬山水靡不精妙於
所居草堂畫山路早行及建康清涼寺浴室門側畫水
識者歎歎嘗畫羅漢一堂為入所得獻於後主煜煜生

辰張於後苑金山水閣以資供養 五代名畫補遺

陸晃

陸晃嘉禾人性疎逸好交尚氣每沉酒於酒亦善丹青多畫村野人物凡酒興情逸過筆揮灑出於臨時略不預構南唐李璟嘗聞晃名欲召之侍者諧之以謂晃好把酒歌舞無臣子之體璟由是疎遠之 五代名畫補遺

陸晃善人物多畫道像星辰神仙等而又喜為數稱者如三仙四暢五老六逸七賢與山陰會仙五王避暑之

欽定四庫全書

所定畫譜 卷四十九

十六

類是也 宣和畫譜

陸晃畫人物極工余嘗從同里葉氏見之描法甚細而有力又有解厄天官像等數圖皆麤蓋其畫自有二種細者為上 畫鑑

高太沖

江表志作高沖古

高太沖江南人工傳寫事李中主為翰林侍詔嘗寫中

主真得其神思 圖繪寶鑑

朱澄

朱澄事江南李中主為翰林侍詔工畫屋木嘗與高太

沖等合畫雪景宴圖時稱絕手 圖繪寶鑑

元宗友愛之分備極天倫登位之初太弟景遂江王景暉齊王景達出處遊宴未嘗相捨軍國之政同為參決保大五年元日天忽大雪上召太弟以下登樓展宴咸命賦詩令中使第賜進士李建勳建勳方會中書徐鉉

勤政殿學士張義方於溪亭即時和進元宗乃召建勳鉉義方同入夜分方散侍臣皆有興詠徐鉉為前後序

欽定四庫全書

所定畫譜 卷四十九

十七

太弟合為一圖集名公圖繪曲盡一時之妙御容高沖古主之太弟以下侍臣法部絲竹周文矩主之樓閣宮殿朱澄主之雪竹寒林董元主之池沼禽魚徐崇嗣主之圖成無非絕筆 鄭文寶江表志

李景道

李景道偽主昇之親屬景道其一馬金陵號佳麗地山川人物之秀至於王謝子弟其風流氣習尚可想見景道善丹青而無貴公子氣蓋亦餘膏腴所沾丐而然

作會友圖頗極其思故一時人物見於燕集之際不減
山陰蘭亭之勝 宣和畫譜

李景遊

李景遊亦偽主昇之親屬與景道其季孟行也一時雅
尚頗與景道同好畫人物極勝作談道圖風度不凡飄
然有仙舉之狀瓌嗣昇而諸昆弟皆王獨景遊不見顯
封其畫世亦罕得其本 宣和畫譜

周文矩

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷四十九

十一

周文矩建康句容人美風度學丹青頗有精思仕李煜
為侍詔能畫冕服車器人物于女偽昇元中命圖南莊
最為精備開寶中煜貢之藏於祕府 名畫評

江南周文矩士女面一如昉衣紋作戰筆此蓋布紋也
惟以此為別 米芾畫史

仕女之工在於得其閨閣之態唐周昉張萱五代杜霄
周文矩下及蘇漢臣輩皆得其妙在不施朱傅粉鏤金
佩玉以飾為工余嘗見宮女圖文矩筆也置玉笛於腰

間帶中目視指爪情意凝佇知其有所思也又見文矩
畫高僧試筆圖在錢塘民家一僧據臂揮筆旁觀數士
人咨嗟噴噴之態如聞有聲真奇筆也 牛戰畫評

曹仲玄 一作仲元

曹仲玄建康豐城人事江南李後主為翰林侍詔工畫
佛道鬼神始學吳不得意遂改蹟細密自成一格尤於
傅彩妙越等夷江左梵宇靈祠多有其蹟 圖畫見聞志

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷四十九

十九

曹仲元嘗於建業佛寺畫上下座壁凡八年不就李氏
責其緩命周文矩較之文矩曰仲元繪上天本樣非凡
工所及故遲遲如此越明年乃成當時江左言道釋者
稱仲元為第一 宣和畫譜

曹仲元畫三官及五方如來像余曾見之聞江南伍氏
家有白衣觀音像未見大抵曹師畫生不得其法晚自
作細筆以自別為一家在支仲元下 牛戰畫評

衛賢

衛賢京兆人仕南唐為內供奉初師尹繼昭後刻苦不

倦執學吳生長於樓觀殿宇盤車水磨於時見稱予嘗
於富商高氏家觀賢畫盤車水磨圖及故大丞相文懿
張公第有春江釣叟圖上有南唐李煜金索書漁父詞
二首 五代名畫補遺

衛賢為高崖巨石則渾厚可取而皴法不老為林木雖
勁挺而枝稍不稱其本論者少之然至妙處復謂唐人
罕及要之所取為多焉 宣和畫譜

朱悰

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十九

三

朱悰不知何許人與衛賢並師尹繼昭而衛為高足 圖
畫見開志

何遇

何遇河南長水人 圖畫見開志
作江南人 善畫宮室池閣竊慕衛

賢筆法聲華大振尤善山水樹石 五代名畫補遺

杜韜

杜韜京兆人少為富商師衛賢深得其要後延為東榻
所畫與賢相伯仲但奇巧不老耳 圖繪寶鑑

梅行思

梅行思 武云江夏人
宣和畫譜云家居江南
再思 為南唐李氏翰林待詔 工畫鬪雞

天下最著者是陳康肅家籠雞一軸號為神絕兼工人
物有十才子河岳精靈集舉人過關謝女詠梅寇豹騎
牛等圖傳於世 圖畫見開志

梅行思能畫人物牛馬最工於雞以此知名世號曰梅
家雞為鬪雞尤精其赴敵之狀昂然而來聳然而待磔
毛怒瘿莫不如生至於飲啄閒暇雌雄相將衆雞散漫

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十九

三

呼食助叫態度有餘曲盡赤幘之妙 宣和畫譜

王齊翰

王齊翰金陵人仕南唐李煜為翰林待詔畫道釋人物
多思致好作山林丘壑隱巖幽卜開寶末煜銜壁請命
步卒李貴者入佛寺中得齊翰畫羅漢十六軸為商賈

劉元嗣高價售之載入京師質於僧寺後元嗣償其所
貨願贖以歸而僧以過期拒之元嗣訟於官府時太宗
尹京督索其畫一見大加賞歎遂留畫厚賜而釋之聞

十六日太宗即位後名曰應運羅漢宣和畫譜

王齊翰畫佛像神仙山水筆法入細者勝易元吉徐熙

後一人而已畫花鳥如生人但以獐獍名牛戲畫評

顧德謙

顧德謙江寧人善繪人物多喜寫道像雜工動植王維

不能過後主李煜曰古有愷之今有德謙二顧相繼為

畫絕矣最著者有蕭翼賺蘭亭圖橫軸風致特異宣和

畫譜

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

三十一

松江張萬戶藏顧德謙乳牛圖祐陵題凡三牛二犢一

牧童雲煙過眼錄

顧德謙蕭翼賺蘭亭圖在宜興岳氏家後有米元暉畢

少董諸公跋牛戲畫評

趙幹

趙幹江寧人善畫山水林木長於布景李煜時為畫院

學士今度支蔡員外家有幹江行圖一軸深得浩渺之

意名畫評

趙幹畫山水多作江南景杭人收秋涉圖上有宣和題

印佳甚牛戲畫評

郭乾暉宣和畫譜圖繪寶鑑俱作乾暉惟五代

畫見閩志另有郭樞乃師乾暉者非乾暉也

今特正之

郭乾暉北海人宣和畫譜云世工畫鷺鳥雜禽踈篁稿

木格力老勁巧變鋒出曠古未見其比有秋郊鷹雉并

逐禽鷄子架上鷄子等圖傳於世圖畫見閩志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

三十一

乾暉常於郊居畜其禽鳥每澄思寂慮玩心其間偶得

意即命筆格力老勁曲盡物性之妙宣和畫譜

郭乾祐

郭乾祐青州人兄乾暉有畫名乾祐善花鳥名雖不如

其兄然所學同門亦相上下又能畫貓雖非專門亦有

足米宣和畫譜

鍾隱

鍾隱字晦叔天台人少清悟不嬰俗事好肥遯自處嘗

卜居閑曠結茅室以養恬和之氣亦好畫花竹禽鳥以自娛凡舉筆寫像必致精絕時無倫擬者尤喜畫鷓子白頭翁鷓鳥班鳩皆有生態尤長草棘樹木其畫在江南者悉為南唐李煜所有煜親筆題署及以偽璽印之升元中齊安張校尉得隱畫鷓鳥二軸張之賓次時金昌宗題詩曰為厭翻翔下葦叢飛翰側腦思何窮侍童莫便褰簾過只恐驚飛入碧空其為人珍賞之多此類五代名畫補遺

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九 二十四

鍾隱即郭乾暉深得其旨乾暉始秘其筆法隱變姓名趨汾陽之門服勤累月乾暉不知其隱也隱一日緣興於壁上畫鷓子一隻人有報乾暉者乾暉亟就視之且驚曰子得非鍾隱乎隱再拜具道所以乾暉喜曰孺子可教也乃善遇之大席以講畫道隱遂馳名海內兼工畫山水人物有鷹鷄雜禽周處斬蛟山水等圖傳於世

圖畫見開志 宣和 畫譜所載與此同

郭權

郭權江南人又師鍾隱亦有圖軸傳於世 圖畫見開志

唐希雅

唐希雅嘉興人曾祖而上家於河北五代遷江右希雅善丹青偽唐李煜好金索書希雅常學之乘興縱奇因其戰掣之勢以寫竹樹其為荆檟柘棘翎毛草蟲之類多得郊野真趣江南絕筆徐熙唐希雅二人而已 名畫評

揚輝 圖畫見開志作揚輝 宣和畫譜作揚暉

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九 二十五

楊輝江南人善畫魚不務末節但奮其噉嚼形勢尤多涵泳之態亦工水草蘋蘩之畫真若秋景甚可愛也 名畫評

解處中

解處中江南人俗呼為解將軍不知何謂 畫史會要云為南唐後主翰林 善畫雪竹有冒寒之意其間多作禽鳥或羣聚或

孤立如畏凜冽足有可觀 名畫評

處中於畫竹畫嬋娟之妙但間泊翎毛頗虧形似耳 圖

畫見聞志

丁謙

丁謙晉陵義興人初工畫竹後兼善果實園蔬傳彩淺深率有生意而蟲蠹殘蝕之狀具能模寫嘗畫葱一本為江南李氏賞激親書丁謙二字於其上蓋欲別其非常畫耳後寇準藏之以為珍玩 宣和畫譜

丁謙始師蕭悅雜畫後專寫生竹時號第一子嘗覽謙畫倒崖及病竹筆法快利根節瘦縮得危挂彫瘁之狀

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

二十七

可列能品 五代名畫補遺

李頗

李頗 一作波郭若虛作坡南昌人善畫竹氣韻飄舉不求小巧而多放情任率落筆便有生意 宣和畫譜

耿先生

耿先生軍大校耿謙女好書善畫為詩往往有佳句雅通黃白之術能拘制鬼魅奇瑰恍惚莫知其所由來為女道士自稱天自在山人保大中因宋齊丘以入宮元

宗處之別院號曰先生嘗被碧霞帔手如鳥爪題詩牆壁又自稱比大先生 鄭文寶耿先生傳

童氏

童氏江南人莫詳其世系所學出王齊翰工道釋人物當時措紳家婦女往往求寫照焉有文士題童氏畫詩曰林下才華雖可尚筆端人物更清妍如何不出深閨裏能以丹青寫外邊後不知所終 宣和畫譜

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

二十五

童氏畫六隱圖見於宣和畫譜今藏山陰王子才監簿家乃畫范蠡至張志和等六人乘舟而隱居者山水樹石人物如豆許亦甚可愛 畫鑑

前蜀

高道興

高道興成都人 蜀名畫記云事王蜀為內園畫庫使攻雜畫尤善佛像高僧光化中授待詔賜紫先主受敕置生祠命道興與趙德齊同畫西平王儀仗車輅旌旗禮服法物及朝真殿上皇姑帝戚后妃女樂百堵別畫大慈寺兩廊高僧六

十餘軀華嚴閣東畔丈六天花瑞像 益州名畫錄

道興用筆神速觸類皆精諺曰高君墜筆亦成畫 圖畫

見開志

房從真

房從真成都人工甲馬人物鬼神冠絕當時有寧王獵射圖美人移居圖陳登斫鱸圖冷朝陽王昌齡常建冒雪入京圖蒲師訓師其筆法王蜀先主於浣花龍興寺修聖夫人堂合水津起通波侯廟請從真畫甲馬旂旗

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

五

從官鬼神授翰林待詔賜紫金魚袋今寶歷寺五大天王閣下天王部屬諸神並其筆 益州名畫錄

從真嘗於蜀宮版障上畫諸葛武侯引兵渡瀘水人馬執戴生動如神蜀主每行至彼駐而不進怡然歎曰壯哉甲馬 圖畫見開志

杜子瓌

杜子瓌成都人 蜀中畫苑云中寺佛殿內釋迦佛二堵侍詔杜懷玉筆懷玉子瓌字擅於賦采拂淡偏長王蜀時於龍華泉東禪院畫毗盧佛據

紅日輪乘碧蓮花座每誇同輩云某裝此圓光如日初出淺深瑩然無筆玷之迹 益州名畫錄

杜子瓌工畫佛道尤精傅彩調鉛殺粉別得其方 圖畫

見開志

承天院呂相真堂後佛像四堵杜子瓌筆東律院壁八明王西方變相釋迦如來十六羅漢亦子瓌筆 范成大成都古寺名筆記

李昇

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

五

李昇成都人小字錦奴弱冠生知不從師授初得張藻員外山水一軸玩之數日棄去曰未盡妙也遂出意寫蜀中境山川平遠心思造化意出先賢數年中創一家之能盡山水之妙如桃源洞圖武陵溪圖青城山圖峨眉山圖二十四化山圖好事者得之為箱篋珍明皇時有李將軍思訓者擅名山水稱李將軍蜀中乃昇為小李將軍 宣和畫譜云李昭道乃思訓子也思訓號大李將軍昭道號小李將軍今昇與昭道聲聞並馳故於聖壽寺殿壁畫三峽圖一堵霧中山圖一堵以名云

又於大聖慈寺真堂內畫漢州三學山圖一堵彭州至

德山圖一堵 益州名畫錄

李昇得李思訓筆法而清麗過之筆意幽閑人有得其

畫者往往誤搦為王右丞 宣和畫譜

滕昌祐

滕昌祐字勝華先本吳人隨僖宗入蜀以文學從事不
婚不仕書畫是好情性高潔常於所居樹竹石杞菊種

名花異草木以資其畫初工畫無師唯寫生物以似為

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十九

三十一

功而已有蟲魚圖蟬蝶圖生菜圖折枝花圖折枝果子

圖雜竹樣造夾紵果子隨類傅色並擬諸生其畫蟬蝶

草蟲則謂之點畫蓋唐時陸果劉褒之類也其畫折枝

花用色鮮妍蓋唐時邊鸞之類也 益州名畫錄

昌祐畫花鳥蟬蝶未嘗專於師資其後又以畫鵝得名

復精於芙蓉茵香蕪為夾紵果實隨類傅色宛有生意

宣和畫譜

宋藝

宋藝蜀郡人工寫貌事王蜀為翰林待詔常寫唐朝列

代御容及道士葉法善一行禪師沙門會海內臣高力

士等像於大慈寺 蜀名畫記

張玄 宣和畫譜
譜作元

張玄簡州金水石城山人工畫人物尤善羅漢當王氏

偏霸聲迹赫然時呼為張羅漢 圖畫見聞志

楊元真

楊元真不知何許人 益州名畫錄云
張玄外族也 工畫佛道善為曹

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷四十九

三十一

筆尤精布色始居蜀後召入鄴中不回蜀川頗有畫迹

圖畫見聞志

楊元真工畫佛像羅漢兼善妝鸞今四天王寺畫五臺

山文殊菩薩變相一堵見存 益州名畫錄

張景思

張景思張玄之裔也張之族世傳佛像羅漢王氏永平

年景思於聖壽寺北廊下畫降魔變相一堵 益州名畫

錄

支仲元

支仲元鳳翔人畫人物極工多畫道家與神仙像又喜作棋圖松下林間率有思致宣和畫譜

仲元有老子誠徐甲蕭翼賺蘭亭商山四皓等圖傳於世圖畫見聞志

支仲元畫神仙人物多作奕棋之勢筆法師顧陸緊細有力人物清潤不俗每見高宗題作晉六朝高古名筆者多仲元所作牛戲畫評

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷四十九

劉贊

劉贊仕王衍為嘉州司戶時學士韓昭狎宴後宮贊繪陳後主三閣圖并作歌以諫衍不能用亦不罪之曹學佺蜀中畫苑

杜觀龜

杜觀龜其先秦人以避祿山之亂居蜀觀龜涉獵經史後師常察寫真雜畫而妙於佛像羅漢王蜀少主念高祖受唐深恩命觀龜寫二十一帝御容於殿之四壁

又命寫先主太妃太后真於青城山之金華宮授翰林待詔賜紫金魚袋益州名畫錄

大聖慈寺鮮于院小閣上壁畫毘盧佛吉安院十二面觀音揭諦院釋迦佛二菩薩觀音勢至十六羅漢俱待詔杜觀龜筆范成大成都古寺名筆記

姜道隱

野人閑話 作張道隱

姜道隱綿竹人也年纔韶亂晝日不歸父母尋之多於神佛廟中有畫處及長不務農桑唯畫是好不畜妻孥

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷四十九

子然一身常戴一竹笠隨身布衣草履筆墨而已雖父母兄弟亦罕測其行止人皆呼為孫頭蜀語謂其髻髮蓬鬆偽相

趙國公吳聞之使畫屏風因問姓名則蜀語對云姜姓無名相國曰既無名是以道隱也自此名為道隱為宋王趙公廐隱於淨衆寺創一禪院請道隱於方丈畫山水松石數堵王與諸侍從觀其運筆道隱未嘗回顧旁若無人畫畢王贈之十緡置僧堂前拂衣而去今綿竹諸山寺觀多其畫壁益州名畫錄

釋貫休

釋貫休字德隱婺州金溪人俗姓姜氏天福年入蜀王先主賜紫衣號禪月大師詩名高節宇內咸知善草書圖畫時人比諸懷素師閻立本畫羅漢十六幀龐眉大目者朵頤隆鼻者倚松石者坐山水者胡貌梵相曲盡其態或問之云休自夢中所觀爾又畫釋迦十弟子亦如此類人皆異之益州名畫錄

黃崇嘏

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九 三五
黃崇嘏臨邛人見書善琴奕工書畫黃使君女也碧湖雜記

後蜀

趙德玄 圖畫見聞志 作趙元德

趙德玄雍京人天福年入蜀工畫車馬人物屋木山水佛像鬼神樓臺殿閣向背低昂代無比者今福慶禪院隱形羅漢雙相兩堵德玄筆見存有朱陳村圖豐稔圖漢祖歸豐沛圖盤車圖益州名畫錄

趙元德得隋唐名手畫樣百餘本故所學精博 圖畫見聞志

趙忠義

趙忠義德玄子德玄自雍京襁負入蜀及長習父之藝宛若生知孟氏明德年與父同手於福慶禪院畫東流傳變相一十三堵位置鋪舒樓殿臺閣山水竹樹番漢服飾佛像僧道車馬鬼神王公冠冕旌旗法物皆盡其妙冠絕當時蜀主知忠義妙於鬼神屋木遂令畫關將

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

三五

軍起玉泉寺圖於是忠義畫自運材斲基以至丹楹刻桷疊拱下榻皆役鬼神為之圖成蜀主令內作都料看此畫圖枋拱有準的否對曰此畫復較一座分明無欠其妙如此授翰林侍詔賜紫金魚袋先是每年抄冬末旬翰林攻畫鬼神者例進鍾馗丙辰歲忠義所進以第二指挑鬼眼睛蒲師訓所進以拇指刺之鍾馗相似而用指不同蜀主問黃監孰為優劣筌優師訓蜀主曰師訓力在拇指忠義力在食指也二者筆力相敵難議昇

降並厚賜之 益州名畫錄

六祖院南壁佛會變相一堵待詔趙忠義筆 范成大成

都古寺名筆記

蒲師訓

蒲師訓蜀人也 畫評云仕五 幼師房從真畫人物鬼神

番馬後唐莊宗長興年值孟令公改元興修諸廟使師

訓畫江瀆廟諸葛廟龍女廟授翰林待詔賜紫金魚袋

甲寅歲春未蜀主夜夢一人破帽故襪龐眉大目方頤

欽定四庫全書

畫評云仕五

卷四十九

三十五

廣額立於殿階政一足曰請修理之言訖寢覺翌日因

檢他籍見一古畫是前夕所夢者故緇穿損畫之左足

遂命師訓練是唐吳道玄筆明皇之時此畫見夢為疢

神也因令修綴呈進後蜀主復夢前神謝曰吾足履矣

慮為崇焚之青城山丈人觀真君殿內五岳四瀆部屬

諸神為張素卿筆廣政中山水泛溢衝損數堵蜀主命

師訓曰素卿之筆君往繼之今新圖四堵其筆也 益州

名畫錄

蒲師訓師房從真嘗攜畫詣從真從真高蹈拊膺曰子
之所得非吾所授也畫蜀中祠廟鬼神兵仗冠冕幢葆
皆盡其美 圖畫見聞志

蒲延昌

蒲延昌師訓養子也廣政中進畫授翰林待詔賜緋魚

袋時福感寺禮塔院僧模寫宋展子虔獅子於壁延昌

見之曰但得其樣未得其筆爾遂畫獅子圖獻進時

王昭遠公有嬖妾患疢以之懸於臥內其疾頓減怪而

欽定四庫全書

畫評云仕五

卷四十九

三十五

問之對云宋展氏子虔於金陵延祚寺殿壁畫二獅患

者坐壁下或有愈者又梁昭明太子以張僧繇獅子愈

疾名曰辟邪其來久矣延昌畫於諸葛廟壁為多聖壽

寺青衣神廟鬼神人物數堵見存 益州名畫錄

張政

張政成都人父某授蜀翰林寫貌待詔賜緋政有起父

之藝尤精寫貌及畫婦人鉛華姿態綽有餘妍議者比

之張萱儔也孟先主明德年於大聖慈寺三學院置真

堂欲使致畫以政曾與故東川董太尉璋寫真乃命阮知誨獨寫已真而文武臣僚則政之筆也授官如父政有自漢至唐治蜀君臣像三卷 益州名畫錄

張政有長門醉客按樂擣衣等圖傳於世 圖畫見聞志

阮知誨

阮知誨成都人工畫女郎筆蹤妍麗及善寫真王氏乾德年寫少主於大聖慈寺三學院經樓下孟氏明德年寫先主於三學院真堂內又寫福慶公主玉清公主於

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

三五

內庭累授翰林待詔銀青光祿大夫檢校尚書左僕射

兼御史大夫上柱國 益州名畫錄

阮惟德

阮惟德與父知誨同時入內供奉所畫貴公子夜宴圖宮中賞春圖宮中戲鞦韆圖宮中七夕乞巧圖宮中熨鐵圖宮中按舞圖宮中按樂圖皆畫當時宮苑亭臺花木之巧皇妃帝后富貴之事授翰林待詔試太常寺齋郎賜緋廣政初荆湖商賈入蜀競請惟德所畫川樣美

人卷軸將歸本道以為奇物 益州名畫錄

杜敬安

杜敬安子環子 圖畫見聞志 作觀龜子 美繼父蹤妙於佛像大聖

慈寺普賢閣下北方天王三學院羅漢閣下無量壽尊並敬安筆蜀城寺院敬安父子圖畫佛像羅漢甚眾蜀

偏霸時江吳商賈入蜀多請其畫歸孟氏明德年授翰林待詔賜紫金魚袋 益州名畫錄

高從遇

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷四十九

三五

高從遇道興之子襲成父藝事孟蜀為翰林待詔曾於

蜀宮大安樓下畫天王隊仗甚奇 圖畫見聞志

杜措 圖畫見聞志 宣和畫譜俱作杜措

杜措蜀人幼慕李昇山水長亦勤學廿年中畫夕不捨今大聖慈寺六祖院旁地藏菩薩竹石山水一堵并院內羅漢閣上小壁翠微寺禪和尚真三學院經堂壁太子捨身餓餓虎一堵善惠仙人布髮掩泥一堵並措之筆 益州名畫錄

楷工山水多作老木懸崖迴阿遠岫殊多雅思有秋日

并州路詩意圖并山水卷軸傳於世 圖畫見聞志

壽聖院有畫十六羅漢皆杜楷筆 楊慎成都志補

杜弘義

杜弘義蜀州晉原人工畫佛像羅漢蜀人相傳杜老朱

羅漢老朱弘義小字 益州名畫錄

成都寶歷寺有杜弘義文殊普賢并水陸功德 圖畫見

聞志

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷四十九

四十一

黃筌

黃筌 宣和畫譜 云字要叔 成都人幼有畫性長負奇能刀處士入

蜀授之竹石花雀又學孫位龍水松石數李昇山水竹

樹曲盡其妙筌早與孔嵩同師嵩但守師法別無新意

筌既兼宗孫學力因是博瞻損益刀格遂起師藝後唐

莊宗同光年孟令公知祥到府厚見禮重及改元授翰

林待詔權院事賜紫金魚袋至少主廣政甲辰歲淮南

通聘信幣中有生鶴數隻蜀主命筌寫於偏殿之壁警

露者啄苔者理毛者整羽者啖天者翹足者精彩態度

更愈於生往往致生鶴立於畫側蜀主歎賞遂目為六

鶴殿尋加至內供奉朝議大夫檢校少府少監上柱國

先是蜀人未曾得見生鶴皆傳薛少保所寫為奇及筌

寫此鶴之後而少保聲價頓減矣廣政癸丑歲新構八

卦殿又命筌於四壁畫四時花竹兔雉鳥雀其年冬五

坊使於此殿前呈雄武軍所進白鷹誤認殿上畫雉為

生掣臂者數四蜀主歎異久之遂命翰林學士歐陽炯

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷四十九

四十二

撰壁畫奇異記以旌之筌有春山圖秋山圖山家晚景

圖山家早景圖山家雨景圖山居詩意圖瀟湘圖八壽

圖今石牛廟龍水一堵見存 益州名畫錄

後主衍嘗詔筌於內殿觀吳道玄畫鍾馗乃謂筌曰吳

道元之畫鍾馗者以右手第二指抉鬼之目不若以拇

指為有力也令筌改進筌於是不用道玄之本別改畫

以拇指抉鬼之目者進焉後主怪其不如旨筌對曰道

玄之所畫者眼色意思俱在第二指今臣所畫眼色意

思俱在姆指後主悟乃喜筌所畫不妄下筆筌資諸家之善而兼有之花竹師滕昌祐鳥雀師刁光山水師李昇鶴師薛稷龍師孫遇然其所學筆意豪瞻脫去格律過諸公為多

宣和畫譜

黃居寶

黃居寶字辭玉筌之次男也少聰警多能與其父同事蜀為待詔後累遷水部員外郎亦工畫花鳥松石年未四十而卒

圖畫見開志

欽定四庫全書

所定畫譜 卷四十九

四二

居寶工畫得傳家之妙兼以八分知名書畫本出一體

宜居寶之名於世也

宣和畫譜

孔嵩

孔嵩一名景蜀人也幼工花雀長遇刁處士入蜀師其筆法至晚年中裹衣服言論動止俱效刁公在蜀公侯門四十餘載圖畫甚多一枝一翎入皆寶之先是黃筌於石牛廟畫龍一堵黃居寀亦畫於諸葛廟嵩乃呈技於廣福院之壁蜿蜒怪狀不與常同逼視遠觀勢欲躍

躍於時異之此三人畫龍宗孫位位宗顧愷之曹弗與益州名畫錄

周行通

周行通蜀人工畫人物鬼神番馬戎服器械氈帳鷹犬羊鴈之類及川原放牧畫得其妍有李陵送蘇武圖奪馬圖三困圖射雕圖陰山七騎圖蜀人皆傳周胡番馬為妙行通多髯故也

益州名畫錄

丘文播

丘文播廣漢人又名潛與弟文晄俱以畫得名初工道釋人物兼作山水其後多畫牛齧草飲水臥興奔逸乳孖放牧皆曲盡其狀嘗為銜果鼠一時稱為奇絕

宣和畫譜

新都乾明禪院六祖漢州崇教禪院羅漢紫極宮二十四億神仙皆丘文播筆

益州名畫錄

丘文晄

丘文晄文播弟也工道釋一時與文播齊名山水亦工

成都廣漢間文晚筆蹟尤多亦喜畫牧牛宣和畫譜

文晚工畫花雀人物佛像淨衆寺延壽禪院天王祖師

及諸高僧竹石花名二十餘堵廣政癸卯歲文晚與僧

令宗合手描畫益州名畫錄

丘餘慶

丘餘慶文播之子善畫花竹翎毛兼長草蟲初師滕昌

祐晚年遂過之人謂得意處不減徐熙也事江南李氏

後隨李氏歸朝宣和畫譜

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十九

李文才

李文才華陽人工畫人物屋木山水善寫真周昉之亞

蜀廣政中荆南高大王令丁晏入蜀請文才寫興義門

兩雙石筍將歸本道廣政末蜀主置真堂於大聖慈寺

華嚴閣後命文才寫諸親王文武臣僚等真授翰林侍

詔將仕郎試太子司議郎賜緋魚袋益州名畫錄

李司議文才繼閣立本寫真妙絕當代野人閑話

徐德昌

徐德昌成都人事孟蜀為翰林祇候工畫人物士女墨彩輕媚為時所稱圖畫見閑志

董從誨

董從誨成都人世本儒家心游繪事佛道人物舉意皆精成都福感寺有畫壁圖畫見閑志

景朴

景朴蜀人蜀廣政年於廣天寺門西畔畫西方天王及部從兩堵以對孫遇筆識者比之蹄迹巨浸未得萬分

欽定四庫全書御定書畫譜 卷四十九

五代歐陽炯

五代歐陽炯應天寺門左壁天王畫歌曰匡山處士名

稱朴頭骨高竒連五岳曾持象簡累為官又有蛇珠常

在握昔年長老遇竒蹤今日門師識景公興來便請泥

高壁亂搶筆頭如疾風野人閑話

趙才

趙才蜀人工畫人物鬼神甲馬說花甘亭侯廟鬼神人物雜賦甲馬及寶福寺

門南北二方天王甲午歲兵火倒損已盡今存詣舊廟第三門西畔鬼神兩堵廣政年才與蒲

師訓父子較敵其藝 益州名畫錄

程承辯

程承辯者州彭山人工畫人物鬼神當孟氏廣政中與蒲師訓蒲延昌趙才述相較敵皆推妙手兼善雕刻機巧人物鬼神怪異禽獸之類奇絕當時 益州名畫錄

李壽儀

道士李壽儀邛州依政人壯年慕道於縣之有德觀為道士齋醮之外專精畫業人呼為李水墨多畫道門尊

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷四十九

四十一

像往來青城山丈人觀宗師張素卿筆法每點簇五岳四瀆部屬歸家習學之如此數年簡州開元觀有張素卿畫十二仙君一堂廣政中壽儀往彼焚香齋戒模寫將歸試筆於邛州天師觀西院壁上窮其精粹雖筆力因於素卿神彩氣韻或過之 益州名畫錄

釋令宗

釋令宗文播異姓弟也工畫山水人物佛像天王大聖慈寺三學院下經樓院下兩畔四天王兩堵放生池揭

諦堂內六祖並令宗筆 益州名畫錄

浴室院有蜀僧令宗畫達磨西來六祖師人物皆妙絕其山川草木毛羽衣孟諸物畫工能知之至於人有懷道之容投機接物目擊而百體從之者未易為俗人言也 山谷集

釋惠堅

釋惠堅蜀人好圖畫廣政中為三學院僧畫姑蘇臺一堵對楚安避暑宮圖 益州名畫錄

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷四十九

四十七

福感寺僧

福感寺禮塔院僧蜀廣政中模寫宋展子虔獅子於壁 益州名畫錄

吳越

錢仁熙

錢仁熙忠獻王從子頗讀書能丹青尤工水牛多寫於紈扇上 十國春秋

錢佖

錢佖吳越文穆王傳瓘之養子官至秀州刺史精於畫
藝 圖繪寶鑑

羅塞翁

羅塞翁乃錢塘令隱之子為吳中從事善畫羊隱以詩
名於時而塞翁獨寓意於丹青亦詞人墨客之所致思
也 宣和畫譜

塞翁畫羊世罕有其蹟惟餘姚陸家曾收一卷精妙卓
絕 圖畫見開志

欽定四庫全書

海內奇畫譜 卷四十九

王耕

王耕吳越人善畫尤精牡丹遂為一時丹青之冠 十國春秋

釋蘊能

釋蘊能 牛戲畫評 作運能 浙人工雜畫善畫佛像 圖繪寶鑑

胡擢

已下未詳時代

胡擢不知何許人善狀花鳥氣韻甚高博學能詩飄然
有物外之志嘗謂其弟曰吾思苦於三峽聞猿 擢有三峽開猿

賦人所贈 又嘗吟曰甕中每醞道遠藥筆下閒偷造化功

其高情逸興如此有瀾瀾圖全株石榴四時翎毛花果

等圖傳於世 圖畫見開志

李犀

李犀字文幹唐宗室工畫人物為世所稱 圖繪寶鑑
犀有玄中法師像孟說舉鼎赤松子八戒醉客等圖傳
於世 圖畫見開志

朱簡章

欽定四庫全書 海內奇畫譜 卷四十九
朱簡章 國繪寶鑑 云江及人 工畫人物屋木有出治水神仙傳胡
笱十八拍鳳樓十八怨烟波漁父等圖傳於世 圖畫見開志

唐垓

唐垓善畫野禽生菜水族諸物世稱精妙有柘棘野禽
十種生菜魚鰕海物等圖傳於世 圖畫見開志

張質

張質 圖繪寶鑑 云定州人 工畫田家風物有邛田鼓笛邛社醉散

踏歌等圖傳於世 圖畫見聞志

杜霄

杜霄工畫士女富于姿態妙得周昉之旨有鞞鞞撲蝶

吳王避暑等圖傳於世 圖畫見聞志

史瓊

史瓊善畫雉兔竹石有雪景雉兔竹下引雛野雉等圖

傳於世 圖畫見聞志

王喬士

欽定四庫全書 圖定書畫譜 卷四十九

王喬士工畫佛道人物尤愛畫地藏菩薩十王像凡有

百餘本傳於世 圖畫見聞志

程凝

程凝善畫鶴竹兼長遠水有六鶴圖并折竹孤鶴湖灘

遠水等圖傳於世 圖畫見聞志

王道古

王道古善畫雀竹 圖繪寶鑑云當時號雀兒王 有四時雀竹并引雛

關雀等圖傳於世 圖畫見聞志

王道求

王道求工畫佛道鬼神人物畜獸始依周昉遺範後類

盧梭迦之迹多畫鬼神及外國人物龍蛇畏獸當時名

手歎伏大相寺有畫壁今多不存矣有十六羅漢挾鬼

鍾馗茀林獅子等圖傳於世 圖畫見聞志

宋卓

宋卓工畫道釋志學吳筆不事傅彩有白畫菩薩粉本

坐神等像傳於世 圖畫見聞志

欽定四庫全書 圖定書畫譜 卷四十九

富玫

富玫工畫佛道有彌勒內院圖白衣觀音觀珠地藏慈

恩法師等像傳於世 圖畫見聞志

黃延浩

黃延浩工畫人物有明皇吹玉笛五王同暎春園宴會

乞巧等圖傳於世 圖畫見聞志

阮部

阮部不知何許人入仕為太廟齋郎善畫工寫人物特

於士女得意凡纖穠淑婉之態萃於豪端作女仙圖有
瑤池閬苑風景之趣 宣和畫譜

阮部畫人物士女極工錢唐人家有賢妃盪手圖尤佳
絕牛戲畫評

燕筠

燕筠不知何許人工畫天王筆法以周昉為師頗臻其
妙 宣和畫譜

張及之

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九 五十一

張及之京兆人畫犬馬花鳥頗工世傳其騎射圖擊蒼
牽黃挽強馳驅筆力豪逸 宣和畫譜

韋道豐

韋道豐江夏人善畫人物寒林逸思奇僻經歲月方成
一圖成則驚人 圖繪寶鑑

王偉

王偉工畫道釋 圖繪寶鑑

李仁章

李仁章并州人學吳畫長於神鬼當時論非虛稜迥無
以並轡 圖繪寶鑑

趙弘

趙弘字德彰善畫花鳥變遷鸞鳥古體而奪真像生也 圖繪寶鑑

成處士

成處士江南人善寫真 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷四十九 五十一



御定佩文齋書畫譜卷四十九

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十
子部

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第五十卷

畫家傳六

宋一

李成

范寬

董源

郭忠恕

王士元

黃居冢

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十一目錄

黃惟亮

王瓘

王翬

孫夢卿

趙元長

石恪

趙光輔

高益

董羽

吳進

吳懷

厲昭慶

郝處

王曉

傅文用

毋咸之

詳校官中書臣孫 銜

助教臣常循復 勘

覆校官中書臣田尹 衡

校對官中書臣張九 諱

滕錄監生臣徐錫 福

夏侯延祐

張戡

陳舉

顧大中

湯子昇

劉永

祁序

孫可元

陸瑾

王凝

朱義

朱鑿

甄慧

劉夢松

劉文惠

李符

欽定四庫全書

御定古書譜
卷五十一目錄

二

李懷聚

張鈴

楊斐

楊丹

包貴

包鼎

辛成

馮進成

丘士元

李茂

王延嗣

申屠亨

曹訪

陳文頊

李穆

袁仁厚

顧洪祝

王崇

錢昱

錢昆

錢仁熙

錢易

錢鐸

林逋

徐崇嗣

徐崇勳

徐崇矩

唐宿

唐忠祚

燕文貴

高文進

高懷節

欽定四庫全書

御定古書譜
卷五十一目錄

三

高懷寶

王道真

李用及

李象坤

孫知微

趙雲子

童仁益

牟谷

李雄

陸文通

侯翼

陶裔

蔡潤

孫白

丁謂

邢敦

杜衍

王曾

李端懿

屈鼎

許道寧

李宗成

翟院深

武宗元

王兼濟

王拙

王居正

孫懷說

高元亨

楊壯

楊圭

南簡

欽定四庫全書

御定古書

卷五十四

三

劉文通

趙昌

王友

鐸宏

易元吉

龍章

龍顯

張昉

馮清

李隱

龐崇穆

荀信

畢顯

曹仁希

戚文秀

劉常

燕肅

劉永年

高克明

王端

陳用志

宋澥

宋道

宋迪

李瑋

任從一

裴文晬

胡九齡

王孟顯

陳士元

葉進成

葉仁遇

欽定四庫全書

御定古書

卷五十四

三

紀真

黃懷玉

商訓

丘訥

郝銳

董贊

侯封

符道隱

郝澄

武洞清

毛文昌

尹質

歐陽贊

支遜

梁忠信

來松

孫仲方

郭熙

蒲永昇

郭元方

李延之

崔白

崔慤

吳元瑜

艾宣

李祐

丁昞

葛守昌

李吉

李元濟

勾龍爽

侯文慶

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十四

六

董祥

鍾文秀

田景

王易

陳坦

閻士安

徐易

徐白

徐昇

江惟清

張宗古

何霸

張經

鄧隱

趙裔

徐友

宋永錫

趙克寬

趙叔儼

劉宋

高洵

何洲

馮曠

胡錫

臺亨

何克

王可訓

田和

司馬光

蔡襄

王安右

文同

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十五

六

蘇軾

蘇過

李公麟

王詵

蔡肇

李植

晁補之

晁說之

趙令穰

趙令松

趙令岐

趙叔益

趙士暉

張敦禮

張昇民

劉明復



欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十

畫家傳六

宋一

李成

李成字咸熙本京兆長安人唐末徙家青州名畫評云營丘人

性曠蕩嗜酒喜吟詩善琴弈畫山水尤工人多傳秘其

蹟周樞密使王朴將薦其能會朴卒鬱鬱不得志乾德

欽定四庫全書

御定古畫譜卷五十

中司農卿衛融知陳州聞其名召之成因挈族而往日

以酣飲為事宋史李覺傳

成幼屬文能畫山水林木當時稱為第一開寶中孫四

皓者延四方之士知成妙手不可遽得以書招之成曰

吾儒者粗識去就性愛山水弄筆自適耳豈能奔走豪

士之門與工技同處哉遂不應孫甚銜之遣人往營丘

以厚利啖當塗者卒獲數圖後成舉進士來集於春官

孫卑辭堅召成不得已往之見其數圖驚忿而去章聖

每見成筆必嗟賞之故聲益甚成之為畫精通造化筆

盡意在埽千里於咫尺寫萬趣於指下峰巒重疊間露

祠墅此為最佳至於林木稠薄泉流深淺如就真景思

清格老古無其人景祐中成孫宥為開封尹命相國寺

僧惠明購成之畫倍出金幣歸者如市故成之蹟於今

少有聖朝名畫評

成畫平遠寒林前所未嘗有氣韻瀟灑煙林清曠筆勢

穎脫墨法精絕高妙入神古今一人真畫家百世師也

欽定四庫全書

御定古畫譜卷五十

雖昔稱王維李思訓之徒亦不可同日而語其後燕文

貴翟院深許道寧輩或僅得一體語全則遠矣江少虞

聖朝事實類苑

李成所畫山林澤藪平遠險易縈帶曲折飛流危棧斷

橋絕澗水石風雨晦明煙雲雪霧之狀一皆吐其胸中

而寫之筆下凡稱山水者必以成為古今第一至不名

而曰李營丘馬宣和畫譜

李成善摹寫山水得意處殆非筆墨所成人欲求者先

為置酒酒酣落筆煙雲萬狀揮麈前錄

國初營丘李成畫山水前無古人後河陽郭熙得其遺

法仰博閣見後錄

李成畫山上亭館及樓塔之類皆仰畫飛簷夢溪筆談

李營丘惜墨如金費樞釣磯立談

范寬

范寬名中正字仲立華原人性溫厚有大度故時人目

為范寬宣和畫譜云關中人謂性緩為寬中正居山林不以名著以但語行故世號范寬山水

欽定四庫全書御定畫譜卷五十一

間常危坐終日縱目四顧以求其趣雖雪月之祭必徘徊凝覽以發思慮學李成筆雖得精妙尚出其下遂對

景造意不取繁飾寫山真骨自為一家故其剛古之勢

不犯前輩由是與李成並行宋有天下為山水者惟中

正與成稱絕至今無及之者時人議曰李成之筆近視

如千里之遠范寬之筆遠望不離坐外皆所謂造乎神

者也然中正好畫冒雪出雲之勢尤有氣骨聖朝名畫

軒

范寬山水畫景如恒岱遠山多正而折落有勢晚年用

墨太多土石不分本朝自無人出其右溪出深虛水若

有聲其作雪山全師世所謂王摩詰未希畫史

寬畫山水始師李成又師荆浩山頂好作密林水際作

突兀大石既乃款曰與其師人不若師諸造化乃舍舊

習卜居終南太華徧觀奇勝落筆雄偉老硬真得山骨

而與關李並馳方駕也圖繪寶鑑

董源宣和畫譜作董元

欽定四庫全書御定畫譜卷五十一

董源字叔達宣和畫譜云字北苑鍾陵人南唐為後苑副使善

畫山水水墨類王維著色如李思訓兼工畫牛虎向肌

豐混毛毳輕浮具足精神脫略凡格圖畫見開志

董源工秋嵐遠景多寫江南真山不為奇峭之筆夢溪筆談

董源平淡天真多唐無此品在畢宏上近世神品格高

莫與比也峰巒出沒雲霧顯晦不裝巧趣皆得天真嵐

色鬱蒼枝幹勁挺咸有生意溪橋漁浦洲渚掩映一片

江南也 米芾畫史

董源小山石謂之礬頭山上有雲氣坡脚下多碎石乃

金陵山景皴法要滲軟下有沙地用淡墨掃屈曲為之

再用淡墨破 畫史會要

董元多作山石龍水龍雖無以攷按其形似之是否然

升降自如出蟄離洞戲珠吟月自有喜怒變態之狀使

人可以遐想大抵元畫山水下筆雄偉有斬絕崢嶸之

勢重巒絕壁使人觀而壯之故於龍亦然又作鍾馗氏

尤見思致 宣和畫譜

董源又工人物後主坐碧落宮召馮延巳論事至宮門

遠巡不敢進後主使趣之延巳云有宮城著青紅錦袍

當門而立未敢竟進使隨共諦視之乃八尺琉璃屏畫

夷光於上蓋源筆也 十國春秋

郭忠恕

郭忠恕字恕先河南洛陽人 見書家傳善畫所圖屋壁重複

之狀頗極精妙多游王侯公卿家或待以美醞豫張紉

素倚於壁乘興即畫之苟意不欲而固請之必怒而去
得者藏以為寶 宋史本傳

忠恕善畫屋木林石格非師授郭從義鎮岐下每延止

山亭張素設粉墨於旁經數月忽乘醉就圖之一角作

遠山數峰而已郭氏亦珍惜之岐有富人主官酒酷其

子善畫日給醇酎設几索絹素及好紙數軸屢以情言

忠恕俄取紙一軸凡數十者首畫一卍角小童持錄車

紙窮處作風高中引一線長教大富家子不以為奇遂

謝絕 圖直見聞志

郭忠恕僑寓安陸郡守求其畫莫能得因以繚屬所館

之寺僧時侯其飲酣請之乃令濃為墨汁悉以潑漬其

上亟攜就澗水滌之徐以筆隨其濃淡為山水之形勢

此與封氏聞見所說江南吳生畫同但彼尤怪耳 王得

臣歷文

郭恕先畫重複閣間見疊出善木工料之無一不合

規矩 聞見後錄

郭忠恕畫天外數峰略有筆墨使人見而心服者在筆墨之外孫毓祥野老記聞

王士元

王士元汝南宛丘人父仁壽亦能丹青至士元尤精其藝好讀書為儒者言有局量鄉里器之與國子博士郭忠恕為畫友文懿張公奏攝南陽從事聖朝名畫計

郭忠恕於人物不深留意往往自為屋木假士元寫人物於中同上

欽定四庫全書

御定古畫譜卷五十一

王士元善畫天廡馬雖驚胎疲劣亦能為之骨氣高卑皮毛上下隨筆所定較無差處至銜勒之飾飼秣之所皆有可觀同上

士元靈襟蕭爽畫法特高人物師周昉山水學關同屋木類郭忠恕皆造其微圖畫見聞志

士元山水中多以樓閣臺榭院宇橋徑務為人居處窗牖間景趣耳之深山大谷煙霞之氣識者以此病之和畫譜

黃居寀

黃居寀字伯鸞荃之子也工畫花竹翎毛默契天真冥周物理始事孟蜀為翰林待詔與父荃俱蒙恩遇圖畫殿庭牆壁宮闈屏障不可勝紀徐光溥嘗獻秋山圖歌以美之曾於彭州樓真觀壁畫水石一堵自未至百而罕觀者莫不歎其神速且妙也乾德乙丑歲隨蜀主至闕下太宗尤加睞遇名畫計云校翰林待詔朝請大夫守丞上柱國賜紫金魚袋供進圖畫恩寵優異仍委之搜訪名蹤銓定品目居寀

欽定四庫全書

御定古畫譜卷五十一

狀太湖石尤過乃父圖畫見聞志

居寀畫法為一時標準較藝者視黃氏體製為優劣去取自崔白崔慙吳元瑜既出其格遂大變畫和畫譜

黃惟亮

黃惟亮荃弟隸翰林圖畫院擅名一時夢溪筆談

王瓊

王瓊字國器河南洛陽人美風未有才辨少志於畫家甚窮置無以資游學北邨山老于廟壁吳生所畫世稱

絕筆馬羶多往觀之雖窮冬積雪亦無倦意有為塵滓

塗漬處必拂拭磨刮以尋其跡由是得其遺法又能變

通不滯取長舍短聲譽藉甚動於四遠王公大人有得

璣畫者以為珍玩末年石中令以禮召璣畫昭報寺廊

壁厚酬金幣乾德開寶間無與敵者虞部武賁外宗元

亦河南人每歎曰觀國器之筆不知有吳生矣翰林待

詔高克明亦謂人曰得國器畫何必吳生本朝丹青名

者惟璣為第一 聖朝名畫評

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷五十一 九

王璣工畫佛道人物深得吳法世謂之小吳生 圖畫見

閣志

王璣京師人工畫佛道人物長寫貌晉末與王仁壽皆

為契丹所掠太祖受禪放還授圖畫院祇候遂使江表

潛寫宋齊丘韓熙載林仁肇真稱首改翰林待詔今定

力院太祖御容梁祖真像皆璣筆也又畫開寶寺文殊

閣下天王及景德寺九曜院彌勒下生像最為奇出 圖

畫見閣志

孫夢卿

孫夢卿郟州須昌人 宣和畫譜云字補之東平人 少有精鑿家世豪

右志於圖繪常曰吾所好者吳生耳餘無所取故盡得

其法里中目為孫脫壁又曰孫吳生與王璣對畫開寶

寺文殊閣下西壁為西方毗樓勒又天王像及金槍道

菩薩相 聖朝名畫評

趙元長 圖畫見閣志 作趙長元

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷五十一 十

趙元長字應善蜀中人通天文仕蜀為靈臺官亦善丹

青凡星宿緯象皆命畫之從昶赴闕下太祖特原之配

文思院為匠人常備禁中之役畫馴雉於御座會五坊

人按鷹有離構欲舉者上命縱之徑入殿宇以搏畫雉

上驚賞久之召元長入圖畫院為藝學詔畫東太一宮

貴神之像元長實督之及命摸寫王齊翰應運國寶羅

漢深得其法 聖朝名畫評

石恪

石恪 益州名畫錄 蜀人性滑稽有口辨工畫佛道人物

始師張南本後筆畫縱逸不專規矩蜀平至闕下嘗被

旨畫相國寺壁授以畫院之職不就堅請還蜀詔許之

圖畫見開志

石恪攻古體人物數張南本筆法雖豪貴相請少有不

足圖畫之中必有譏諷焉 益州名畫錄

恪性不羈滑稽玩世所以作形相或醜怪奇崛以示變

李馬畫品

欽定四庫全書

趙光輔

趙光輔華原人工畫佛道兼精善馬筆鋒勁利名刀頭

燕尾太祖朝為圖畫院學生故鄉里呼為趙評事長於

佛畫及人物善馬等許昌開元龍興兩寺皆有畫壁浴

室院地獄變尤佳 圖畫見開志

趙光輔尤善畫善馬凡欲為之必心潛慮密視聽皆斷

方肯草本然後點寫增減求其完備始上練素故光輔

無一毛之失得者如有至寶古今為善馬者亦可數胡

瓊得其肉東丹得其骨光輔兼有之至於戲風拔繩吃

草飲水奔走立臥嘶嚙跑蹶瘦壯老嫩驚良疲逸羈繫

疾病之狀莫不精至 聖朝名畫評

高益

高益本契丹涿郡人太祖時來中國初於都市貨藥有

采贖者輒畫鬼神犬馬藉藥與之得者驚異有孫四皓

者廣延藝術之士益往客之為禮甚厚畫鬼神搜山圖

一本以酬其意歲初綴畫鍾馗一軸為黻孫連振於賓

欽定四庫全書

館或曰鬼神用力此傷和重益聞之乃睨目奮筆畫一

異狀者舉石狡狴以擊厲鬼復張於舊所觀者驚其勁

捷握手滴汗嘗於四皓樓上畫卷雲芭蕉京師之人摩

肩爭玩孫乃神宗近戚進益前所畫搜山圖上款賞移

刻遂待詔圖畫院勅畫相國寺廊壁會上臨幸見益寫

阿育王戰像詔問卿曉兵否對曰臣非知兵者命意至

此上善之後畫崇夏寺大殿東西二壁善神雖長於大

像但稱其筆凡畫坐神則用意最善 聖朝名畫評

高益亦善畫蕃馬於分數畫得身段肥瘠蹄踠疏數皆取形似尤富氣韻同上

相國寺舊畫壁乃高益之筆有畫眾工奏樂一堵最有意人多病擁琵琶者誤撥下絃眾管皆發四字琵琶四字在正絃此撥乃掩下絃誤也予以為非誤也蓋管以發指為聲琵琶以撥過為聲此撥掩下絃則聲在上絃也益之布置尚能如此其心匠可知也江少虞皇朝事實類苑

欽定四庫全書

附定古畫譜 卷五十一

董羽

董羽字仲翔毗陵人吃語不能出故有啞子之目善畫龍魚尤長於海水仕李煜為待詔寫香花閣幃林屏并積水圖大見稱譽建康有隋大司空陳仁果廟堂後水一壁至今猶存清涼寺畫海水及有李煜八分題名李肅遠草書時人目為三絕隨煜歸京於學士院壁為戲水龍於開寶寺東經藏院壁為弄珠龍皆為精筆聖朝

名畫評

董羽善畫水太宗作瑞拱樓命羽四壁畫龍水羽極其精思凡半年而畢羽時為翰林藝學衣祿意望恩賞太

宗與宮中城御登樓皇于尚幼遙見畫筆驚畏呼哭不敢視亟令巧壤之羽卒不獲賞江少虞皇朝事實類苑

羽畫水於玉堂北壁洶湧瀾翻望之若臨煙江絕島間咫尺汗漫莫知其涯淡宋白肇節稱賞賦詩謂回眸陡覺三山近滿目潛驚六月寒宣和畫譜

吳進

欽定四庫全書

附定古畫譜 卷五十一

吳進江南人善畫龍水

圖畫見開志

吳懷

吳懷江南人善畫龍水其最佳處據孤島憑老木伏平破斧怒浪呼雲自蔽有天橋肉飛之勢聖朝名畫評

厲昭慶

厲昭慶建康豐城人工畫人物事江南為翰林待詔後隨李後主至闕下授圖畫院祗候圖畫見開志

昭慶攻佛像尤長於觀音凡畫古今人物至於衣紋生

孰亦能分別前輩殆不及每欲揮筆必求虛靜之室無
塵埃處覆其四面止留尺餘始肯命意其專謹如此人
有問者以陸探微去梯之事答之故其筆精色澤久而
如新 聖朝名畫評

郝處

郝處江南人工畫佛道鬼神兼長寫貌本一商賈酷好
圖畫因而家產蕩盡惟學畫耳 國畫見聞志

王曉

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十一

王曉泗水人善畫翎毛酷好郭權輝鷄子卒至於妙而
精神筋骨尤近於郭 聖朝名畫評

傅文用

傅文用京師人俗以三翁目之每見禽鳥飛立必凝神
詳視都忘他好遂精於畫其為鶴鵲能分四時毛羽頗
有黃筌風際至有誤收者今畫院僚屬嘗議曰傅三翁
翎毛渾得生意較其真者如鑑中見之 聖朝名畫評

母咸之

母咸之江南人善畫雖其毛色明潤瞻視清爽大有生
意 聖朝名畫評

夏侯延祐

夏侯延祐字景休蜀中人師黃筌畫翎毛花竹仕孟昶
為待詔後隨昶至京師得圖畫院藝學 田錫成平集云
延祐宋初翰林
畫州果縣人為流輩推重 聖朝名畫評

張戡

張戡瓦橋人畫蕃馬居近燕山得北人形骨之妙畫戎
衣鞍勒之精然則人稱高名馬廐先匠今時為獨步矣
國畫見聞志

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十一

陳鼻

陳鼻漢州人長於蕃馬張戡之甥也 國繪寶鑑

顧大中

顧大中江南人也善畫大物牛馬兼工花竹嘗於南陵
巡捕司舫子臥屏上畫杜牧詩殊有思致見者愛之而
人初不知其名未甚嘉重後為過客竊去乃更歎息然

其他畫在世者不多 宣和畫譜

湯子昇

湯子昇蜀人畫山水人物頗工志慕高逸多繪方外事
作文蕭彩鸞圖鑄鑑圖傳於世至理所寓妙與造化相
參非徒為丹青而已 宣和畫譜

劉永

劉永京師人工畫山水始師僧德符畫松石後過求諸
家山水採其所長而做之及見荆浩之蹟乃知諸家有

欽定四庫全書

新定畫譜

卷五十一

五

所未盡一日復規關同畫俄歎曰是乃得名至藝者乎
遂捐棄餘學專法關氏果遂升堂馳名當代矣 圖畫見

關志

祁序

祁序江南人工畫花竹翎毛兼長水牛鬱有高致 圖畫

見關志

祁序畫牛有戴嵩遺風畫貓近世亦罕有其比 宣和畫

譜

孫可元

孫可元不知何許人善畫吳越間山水筆力雖不至豪
放而氣韻高古喜圖高士出入巖居漁隱之趣 宣和畫

譜

陸瑾

陸瑾江南人善畫江山風物落筆瀟灑殊無塵埃布置
物像無不精確可以追蹤名手 宣和畫譜

王凝

欽定四庫全書

新定畫譜

卷五十一

六

王凝不知何許人為畫院待詔工畫花竹翎毛下筆有
法頗得生意又工為鸚鵡及獅貓等 宣和畫譜

朱羲

朱羲江南人以畫牛得名作斜陽芳草牧笛孤吹村落
荒闕之景無朝市奔逐之趣雖望戴嵩為不及亦後來

之名家也 宣和畫譜

朱瑩

朱瑩與朱羲同族善畫人物牛馬得名畫牧牛尤極其



妙宣和畫譜

甄慧

甄慧睢陽人善畫佛像帝釋脫略世間形似具天人威儀故以此得名於時亦工牛馬而留意其精宣和畫譜

劉夢松

劉夢松江南人善畫水墨翎毛及草木花竹等亦精於墨竹聖朝名畫譜

夢松善以水墨作花鳥於淺深之間分顏色輕重雖彩

欽定四庫全書

繪無以加自成一種氣格又作紈竹圖其精緻宣和畫譜

劉文惠

劉文惠不知何處人善畫翎毛花竹京師人貴之至攜金玉換而不得者故四方少見聖朝名畫評

李符

李符棗陽人工畫花竹翎毛鬚髯黃體而丹青雅淡別是一種風格圖畫見聞志

李懷素

李懷素蜀郡人工畫花竹翎毛學黃氏與夏侯延祐不相上下圖畫見聞志

李懷素亦善山水又能為水石翎毛其常所居及寢處皆置筆雖夜中酒醒睡覺得意時急起畫於地或被上

遲明模寫之則優於平居所為也東齊記事

張鈐

張鈐幽國人名翼善畫番馬及人物皆師趙光輔其

運筆落墨有刀頭燕尾之狀深得其法聖朝名畫評

楊斐宣和畫譜

楊斐京師人性不拘有氣概多游江浙間後居畫院攻畫佛像宗吳生筆於泗州普光王寺畫鬼神於方丈其

容色威勢有足觀者聖朝名畫評

楊丹

楊丹洛陽處士善寫像王禹偁小畜集

包貴

包貴宣城人善畫虎名聞四遠世號老包也 圖畫見聞志

包鼎

包鼎 金春云 貴子 世以畫虎名家而鼎最妙今子孫猶以畫

虎為業而曾不得其髣髴 詳四錄

辛成

辛成不知何處人籍隸軍中攻畫虎有精神氣骨當時

許其得威厲之勢都下時復有之 聖朝名畫評

欽定四庫全書

附定古畫譜 卷五十一

三

馮進成

馮進成江南人工畫犬兔思慮精巧故於寫物能全其

精神尤善染澤 聖朝名畫評

丘士元

丘士元不知何許人工畫水牛精神形似外特有意趣

圖畫見聞志

李茂

李茂不知何許人善畫人物清麗可愛 圖繪寶鑑

王延嗣

王延嗣國初工鬼神 圖繪寶鑑

申屠亨

申屠亨畫山水宗黃筌 圖繪寶鑑

曹訪

曹訪畫柳塘家舊學徐熙 圖繪寶鑑

陳文頊

陳文頊泉州仙遊人歸朝為登州刺史改舒州頗知書

亦工畫

宋史 漳泉陳氏世家

三

李穆

李穆字孟雍開封府武陽人 見古史本傳 工畫

袁仁厚

袁仁厚蜀人早師李文才乾德中至闕下未久還蜀因

求得前賢畫樣十餘本持歸平居以畫自適終老鄉閭

蜀川亦有遺蹟 圖畫見聞志

顧洪祝

顧洪祝不知何許人工畫人物畫史會要

王崇

王崇與李成同時李成看碑圖成畫樹石王崇畫人物周家雲煙過眼錄

錢昱

錢昱字就之吳越忠獻王佐長子見書家傳聰敏能覆棋工琴畫宋史吳越世家

錢昆

欽定四庫全書

附定古畫譜卷五十一

錢昆字裕之吳越王俶之子歸朝仕至祕書監自畫寒蘆沙鳥於紈扇人競寶之陳善杭州志

錢仁熙

錢仁熙武肅諸孫頗讀書善丹青尤工水牛多寫於紈扇上歸朝歷信泰光三州倅陳善杭州志

錢易

錢易字希白仕至翰林儔直見書家傳自畫十六羅漢極古怪陳善杭州志

錢鐸

錢鐸字輔軒武肅第五子善丹青陳善杭州志

林道

林道字君復杭州錢塘人見書家傳賜謚和靖處士宋史本傳處士林逋居杭州西湖之孤山工書畫善為詩歸田錄

和靖亦善繪事陳拙儒苑古錄

徐崇勳

徐崇勳崇勳者熙之孫也善畫草蟲時果花木蠶繭之類尤喜為連樹及墜地棗備得形似無有及者士大夫謂二徐有祖之風聖朝名畫評

崇勳淑造新意不華不墨卷直疊色漬染號沒骨花茅

漢筆談

徐崇矩

徐崇矩熙之孫也崇勳崇勳其季孟焉熙畫花木禽魚蟬蝶蔬果之屬極奪造化之妙一時從學者莫能窺其藩而崇矩兄弟遂能不墜作士女益工曲眉豈臉蓋焉

花蝶之餘思也 宣和畫譜

唐宿 唐忠祚

唐宿唐忠祚皆希雅之孫也善畫翎毛花竹俱有能格京師貴人家多有之 聖朝名畫評

燕文貴

圖畫見開志作燕貴或繼作燕文季

燕文貴吳興人隸軍中善畫山水及人物初師河東郝惠太宗朝駕舟來京師多畫山水人物貨於天門之道待詔高益見而驚之遂售數番輒聞於上且曰臣奉詔

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

五

寫相國寺壁其間樹石非文貴不能成也上亦賞其精筆遂詔入圖畫院端拱中初畫臣面進紈扇上覽文貴者甚悅嘗畫七夕夜市圖狀其浩穰之所至為精備富商高氏家有文貴畫舶船渡海像一本大不盈尺舟如葉人如麥而檣帆樺檣指呼奮躍盡得情狀至於風波浩蕩島嶼相望蛟蜃雜出咫尺千里何其妙也於山水不師古人自成一家而景物萬變觀者如真臨焉畫流至今稱曰燕家景致 聖朝名畫評

高文進

高文進從遇之子工畫佛道曹吳兼備乾德乙丑歲蜀平至闕下太宗在潛邸多訪求名藝文進往依馬後授翰林待詔未幾重修大相國寺命文進做高益舊本畫行廊變相及太一宮壽寧觀啓聖院暨開寶塔下諸功德牆壁率皆稱旨又初令訪求民間圖畫繼蒙恩獎 圖畫見開志

國初高益名大高待詔文進名小高待詔今為翰林畫工之宗小高落筆高妙名不虛得也 山谷集

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

五

高懷節

高懷節文進長子太宗朝為翰林待詔頗有父風嘗與其父同畫相國寺壁兼長屋木為人稱愛也 圖畫見開志

高懷寶

高懷寶懷節之弟工畫花竹翎毛草蟲蔬果頗臻精妙與兄懷節同時入仕為圖畫院祗候 圖畫見開志

王道真

王道真字幹叔新繁人善丹青太宗朝待詔高文進甚有聲望上問誰如卿者文進曰新繁人王道真出臣上遂召入圖畫院為祇候與文進等傳移相國寺高蓋畫壁及於大殿西偏門南面東壁畫寶誌化十二面觀音相又與文進對畫寺院北門東面大神遷待詔及同文進計度王清昭應宮壁當時稱之聖朝名畫評

道真亦善畫魚得楊輝之奧祥符中寫金魚一軸獻丁

欽定四庫全書

御定名畫譜 卷五十一

三

朱崖其見稱賞亦能畫盤車嘗為惠子五車書圖及挽

糧濟水圖皆為精備同上

道真工畫佛道人物兼長屋木圖畫見閩志

李用及 李象坤

李用及名畫評云京師人李象坤並工畫佛道人馬尤精鬼神

嘗與高文進王道真同畫相國寺壁並為良手圖畫見

閩志

李用及能畫天廐馬深得韓幹筆法為病馬尤有功古

未有也畫鬼神體格雄贍筋力魁壯既無所羈束又不專詭怪獨宗吳生之筆嘗畫相國寺壁至今稱之聖朝名畫評

孫知微

孫知微字太古彭山人一云眉陽人通論語老氏學尤善雜畫師沙門令宗凡牧伯所至必與之相款高談劇辯皆出人意蜀中寺觀多有親筆畫釋老則往山墅不

欽定四庫全書

御定名畫譜 卷五十一

三

如常經時方成晚居青城白侯壩之趙邨愛其水竹深茂以助逸興聖朝名畫評

馬公知節子元知成都酷嗜圖畫蜀有高士孫知微以

畫得名然實非畫師也公欲見之而不可得知微與壽

寧院僧善一日於其閣上畫惠遠送陸道士藥山見李

習之二壁僧密以告公公徑往從之知微不得已擲筆

而下不復終畫公不一為忤禮之益厚知微亦愧其意

作蜀江出山圖俟其罷去追至劔門贈之蘇端明城道

十

李厲云知微華陽真人有尊行寓意於畫隱者也筆墨神妙度越衆人乖崖公鎮蜀雅聞其名欲一見之終不可致聞在僧舍飲亟損車騎却鳴騶往詣之即投筆遁去及乖崖還朝道出劍關逢一村童持知微書負一篋迎道左曰公所喜者畫也今以二圖為獻問知微所在則曰適一山人以書授我信去已遠矣張公益歎其高蜀中畫苑

蜀人重孫知微畫筆東坡獨曰工匠手耳聞見後錄

欽定四庫全書

附定古畫傳

卷五十一

元

趙雲子

趙雲子善畫道像於青城丈人觀畫諸仙奇絕孫太古嘗陰使人問已畫趙云孫畫雖善而傷豐滿乏清秀氣孫由是感悟圖畫見聞志

趙雲子畫筆略到而意已具工者不能然託於稚陋以戲侮來者此柳下惠之不恭東方朔之玩世滑稽之雄乎東坡集

童仁益

童仁益蜀中人工畫人物尊像出自天資不由師授乃孫知微之亞嘗畫青城山丈人觀諸仙淳化末以成都天慶觀仙遊閣下舊有石恪畫左右龍虎君仁益遂扞思援豪於天慶觀前亦畫龍虎君兩壁及畫大慈寺中佛殿漢孝明帝摩騰竺法三藏保福院畫首楞嚴二十五觀筆力尤健頗有圖軸傳於輦下好事者往往誤評為知微之筆也圖畫見聞志

牟谷

欽定四庫全書

附定古畫傳

卷五十一

十

牟谷名畫評云字子冲不知何許人工相術善傳寫太宗朝為圓畫院祇候端拱初詔令隨使者往交趾寫安南王黎桓并諸陪臣真像留止數年既還居閩闔門外久之真宗幸建隆觀谷乃以所寫太宗正面御容張於戶內上見之初中使收赴行在詰其所由谷具以實對上命釋之時太宗御容已令元霽寫畢乃更令谷寫正面御容尋授翰林待詔能寫正面惟谷一人圖畫見聞志

李雄

李維北海人略藝文尤好丹青之學太宗時祇俟於
圖畫院上一日徧招籍在院中者出紙扇令各進所畫
唯曰臣之技不精於此所學者不過鬼神雖三五十尺
亦難為之上怒索劍欲誅維亦無屈意俄得釋去後進
還鄉曲 聖朝名畫評

陸文通

陸文通江南人畫山水道樸樓臺得名於時山水學童

元臣然畫道樸尤工 宣和畫評

欽定四庫全書

侯翼

名宣評 字子仲 侯翼 安定人工畫佛道人物夙振吳風窮斗

奧首長安維納寺壁尤多兼有三教聖像故事人物等

傳於世 國畫見聞志

陶裔

陶裔京兆邠人幼警悟多巧思緣後苑造作所為匠者
組織珠翠為副如步搖花釵環珞之飾及結花鈿為羽
仙儀仗太宗嘉賞之且曰以此意移於丹青安知無後

世名裔戲上言潛志營學遂得祇俟於圖畫院精於寫
生召入畫御座展屏極其精神兩歲方畢又畫大殿十
二幅屏多作祝壽之意遂得招裔筆法與黃筌相近故
時人語曰西蜀黃筌東京陶裔 聖朝名畫評

蔡潤

蔡潤建康人善畫舟船及江河水勢隨李煜赴朝籍為
八作司亦白匠太宗嘗覽潤舟車圖因問畫者名氏左

右進曰八作匠人蔡潤筆也上亦悟曰首江南歸命者

欽定四庫全書

邪遠招入圖畫院為侍招初畫楚襄王遊江圖尤為精

備上嗟異久之 聖朝名畫評

孫白

孫白畫水初意作潭泊浚原平波細流俾為激濫引為
決泄畫出前人意外別為新規勝驟不做山石為激躍
而自成迅流不借灘瀨為滿濺而自成樹決使夫紫紆
曲直隨流蕩漾自然長文細絡有序不亂此真水也 廣

川畫以

丁謂

丁謂字謂之吏字公言蘇州長洲人淳化二年登進士甲科累官平章事封晉國公謂機敏過人文字累數千言一覽輒誦善談笑尤喜為詩至於圖畫博奕音律無不洞曉宋史本傳

邢敦

邢敦字君雅家雍丘耽玩經史工繪畫里中號邢夫子真宗幸亳詔敦許州助教敦讓不受宋史本傳

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

杜衍

杜衍字世昌越州山陰人見書家傳官至集賢殿大學士太子太傅封祁國公諡正獻宋史本傳

公自少好學工書畫歐陽文忠公集

王曾

王曾字孝先青州益都人見書家傳仁宗時為右僕射同門下侍郎平章事諡文正宋史本傳

王文正書畫皆合格畫史會要

李端懿

李端懿字元伯開封人見書家傳官鎮潼軍節度使喜為詩工書畫歐陽文忠公集

屈鼎

屈鼎京師人仁宗朝為圖畫院祇候工畫山水得燕貴之勢圖畫見開志

秦人有屈鼎者乃許道寧之師善分布澗谷間見屈曲之狀然有筆而無思致林木皆掩靄而已道寧氣格似

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

過之學不及也東坡集

許道寧

許道寧河間人學李成畫山水林木初市藥於瑞門前人有賸者必畫樹石兼與之無不稱其精妙由此有蘇遂遊公卿之門多見禮待相國張文懿公令道寧畫其居壁及屏風等文懿深加賞愛作歌贈之道寧所長者三
一林木二平遠三野水皆造其妙而又命意狂逸自成一家聖朝名畫評



道寧學李光丞始尚矜謹老年唯以筆畫簡快為已任

故峰巒峭拔林木勁硬別成一家體張文懿贈詩曰李

成謝世范寬死唯有長安許道寧非過言也圖畫見開

志

李宗成

李宗成鄜時人工畫山水寒林學李成破墨潤媚取象

幽奇林麓江華尤為盡善圖畫見開志

翟院深

欽定四庫全書

附定古畫譜

卷五十一

畫

翟院深營丘人名隸樂工善擊鼓師鄉人李成畫山水

喜為峰巒之景時人議得李成之畫者三人許道寧得

成之氣李宗成得成之形院深得成之風後成孫宥為

開封尹日購其祖畫多誤售院深之筆聖朝名畫評

翟院深營丘伶人師李成山水頗得其體一日府宴張

樂院深擊鼓為節忽停擲仰望鼓聲不續左右驚愕太

守召問之對曰適樂作次有孤雲橫飛淡行可愛意欲

圖寫疑思久之不知鼓聲之失節也太守笑而釋之江

少虞皇朝事實類苑

武宗元

武宗元圖畫見開志字總之河南白波人世業儒父道

與丞相文惠公為布衣交將宗元詣之時方成童大被

稱賞文惠妻以外孫用其廢得太廟齋郎年十七文惠

請畫北邙山老子廟壁頗為精絕景德末章聖營玉清

昭應宮募天下畫流逾三千數中程者不減百人分為

二部宗元為左部之長丁朱崖為宮使語僚佐曰適見

欽定四庫全書

附定古畫譜

卷五十一

畫

麻旗亂轍者悉為宗元所逐矣中徽天封觀置百金以

求名手宗元乘輿揮寫無毫髮遺恨洛中南宮三聖宮

東壁畫十太一皆文餘又於河南廣福院寫迴廊壁今

並存馬宗元亦不常畫筆雖貴人名臣日走於門求之

甚勤未嘗肯諾京師富商高生有畫癖常刺拜於庭下

迨十餘年欲得水月觀音一軸宗元許之又三年方成

攜歸高生生已殂矣焚畫垂泣而去丞相文懿張公生

辰宗元獻消災菩薩二軸公張於千歲堂甚秘重馬歷

官至虞部員外郎 聖朝名畫評

武宗元比部學吳道子畫佛菩薩鬼神得其髣髴 樂城

王兼濟

王兼濟西京洛陽人簡傲嗜酒不修人事學吳生為畫
得其餘趣武宗元長於大像當世稱絕兼濟嘗與對手
同於本京南三聖殿畫太一兼濟乃西壁馬中徽天封
觀西壁聖帝入隊亦兼濟筆 聖朝名畫評

欽定四庫全書

聖朝名畫評

卷五十一

王拙

王拙字守拙河東人大中祥符初營玉清昭應宮募天
下畫流拙為右部第一人與宗元為對時人多許之乃
畫本宮五百靈官眾天女朝元等壁 聖朝名畫評

王居正

王居正拙之子也俗以其小字多呼為憨哥學丹青有
父風師周昉士女略得其妙嘗於苑園寺觀眾遊之處
必據高隙以觀士女格態凡欲命筆則澄秘思慮故於

形似為得 聖朝名畫評

孫懷說

孫懷說安定靈臺人任俠不事產業喜丹青學吳生略
得其奧乘與命筆往往稱絕多為好事者取去故人間
少見其本 聖朝名畫評

文同題孫懷說紙本亂石云孫老抱奇筆臨紙恣揮灑
從頭掃亂石磔磔隨墨下焦頑與圓潤無一不精者誰
信萬鈞重卷之不盈把 丹湖集

欽定四庫全書

聖朝名畫評

卷五十一

高元亨

高元亨字彥德京師人一名懷實端愿拘禮法嘗乘衣
大帶引奚奴行人以儒者視之真廟時為圖畫院祇候
嘗畫從駕兩軍角抵戲場圖寫其觀者四合如堵坐立
翹企攀扶俯仰及富貴貧賤老幼長少緇黃技術外夷
之人莫不備具至有爭怒解挽千變萬狀求真畫得古
未有也 聖朝名畫評

元亨工畫佛道人物兼長屋木 圖畫見聞志

楊拙

楊拙京師人後家泗上工畫佛道人物尤於觀音得名天下然而手足間時或小失俸分蓋於骨法用筆跨邁倫等是其小疵不足以累大醇亦愛畫波斯妙得其旨
圖畫見閩志

楊圭

楊圭拙子有父風
圖畫見閩志

南簡

欽定四庫全書
御定書畫錄 卷五十一

南簡平涼人性簡傲不肯從親舊遊開門獨居以畫自樂太宗朝待詔高元亨奉使過渭川觀簡畫得其名氏遂召之畫禮相遇因求簡筆簡遂披紙運思揮染如掃窮百番無相犯者元亨益重之
聖朝名畫評

劉文通

劉文通京師人善畫樓臺屋木真宗時入圖畫院為藝學大中祥符初上將營玉清昭應宮勅文通先立小樣圖然後成葺丁朱崖命移寫道士呂拙對羅蕭臺仍加

飛閣於上以待風雨畫畢下匠氏為準謂之七賢閣者是也
聖朝名畫評

趙昌

趙昌劔南人性傲易雖遇強勢亦不肯下之游巴蜀梓遂間善畫花果初師滕昌祐後過其藝時州伯郡牧爭求筆迹昌不肯輕與故得者以為珍玩大中祥符中丁朱崖奉白金五百為壽昌感其意親往謝之朱崖延於東閣求畫生菜教窠及爛瓜生果等命筆遂成而去晚年遠蜀尤有聲譽多出金購其舊畫以自秘有門生王友亦知名
聖朝名畫評

欽定四庫全書
御定書畫錄 卷五十一

趙昌善畫花每晨朝露下時透闌檻諦玩手中調彩色寫之自號寫生趙昌人謂趙昌畫染成不布采色驗之者以手捫摸不為采色所隱乃真趙昌畫也其為生菜新枝果尤妙
江少虞皇朝書畫類元

王友
一作王有

趙昌花寫生逼真時未有其比
詳田錄

王友字仲益蜀人師趙昌畫花不由筆墨專尚設色得其芳蘊今豪貴家得友之筆往往目為趙昌

聖朝名畫

并

王有者漢州卒也州將母令趙昌畫則遣有服事供應久之其畫遂亞於昌其為人亦清潔有巧思非卒之流

東齊記事

鐔宏

鐔宏成都人工畫花果復師王友初云蓋教後即肩隨

欽定四庫全書

御定古畫譜

卷五十一

三

矣

易元吉

易元吉字慶之長沙人靈機深敏畫製優長花鳥蜂蟬動臻精奧始以花果專門及見趙昌之蹟乃歎服焉後志欲以古人所未到者馳其名遂寫獐猿嘗遊荆湖間入萬守山百餘里以現獐狢獐鹿之屬速諸林石景物一一心傳足記得天性野逸之姿寓宿山家動經累月其欣愛動寫如此又嘗於長沙所居舍後疏鑿池沼間

以亂石叢花疎篁折葦其間多蓄諸水禽每穴牕伺其

動靜遊息之態以資畫筆之妙治平甲辰歲景靈宮建

孝嚴殿乃召元吉畫迎釐齋殿御辰其中扇畫太湖石

仍寫都中有名鶻鷁及雉中名花其兩側扇畫孔雀又

於神遊殿之小屏畫牙獐皆極其思

圖畫見聞志

易元吉徐熙後一人而已善畫草木葉心翎毛如唐徐

後無人繼世但以獐猿稱可歎或云畫孝嚴殿壁畫院

人妒其能只令畫獐猿竟為人鴟

宋帝畫史

欽定四庫全書

御定古畫譜

卷五十一

三

龍章

龍章字公絢京兆人善畫虎兔亦攻佛道及冕服等尤

長於裝染祥符中王清昭應宮成召令彩繪列壁外有

玉皇尊像猶未裝飾畫院僚屬爭先創意至於圖料斜

枝莫不詳畫主者中貴人劉承珪曰天帝法服豈如是

邪命檢尋道藏及真境錄無有晚其儀者上不憚宮使

丁朱崖置賞募工章應之曰京兆府長洛鄉北樂村古

太華觀有玉皇像乃唐人楊惠塑被九色琉璃披可為

法丁朱崖聞於天子遣使驗之如章言由是得裝其像
工畢乞還田里復本戶租賦久之不報詔入圖畫院非
其好也嘗游食於京師時樂遊坊市樂人楊氏鎖活虎
於肆章熟視之命筆成於一揮識者驚賞之平生所畫
止有六虎 聖朝名畫評

龍顯

龍顯章子有父風 圖繪寶鑑

張昉

欽定四庫全書 御定古畫錄 卷五十一

張昉字升卿汝南人學吳生得其法大中祥符中玉清
昭應宮成召昉畫三清殿天文奏音樂像昉不做朽畫
奮筆立就皆丈餘高於本郡開元寺畫護法善神最為
精緻 聖朝名畫評

馮清

馮清閬鄉人真宗時入圖畫院所居城南相近逆旅多
素脫清常過之雖身務所迫必引視不已求其情狀然
後命筆遂致聲譽 聖朝名畫評

景靈宮北廊牆壁道經變相乃清之筆 圖畫見聞志

李隱

李隱五原人工畫山水大中祥符末嘗會靈觀命隱寫
五藏山形於壁及畫山水於五殿屏展觀其危峰疊嶂
遠水疎林可謂盡美矣然而鈎描筆樞淡墨焦斯為未
至爾 圖畫見聞志

龐崇穆

龐崇穆字季和右北平人大中祥符初營玉清昭應宮
召入畫山水列壁而林巒草竹溪谷磴道莫不精備又
於空穴間作游雲直上之狀為風所駕卷舒飄散其勢
不拘詔入圖畫院崇穆不就而去 聖朝名畫評

荀信

荀信江南人真廟時為翰林待詔攻畫龍水天禧中會
靈觀祥池御座殿屋上寫吐霧龍蟠伏躡據波濤旁
榜使人驚賞後移入禁中 聖朝名畫評

早願

早顯不知何許人真宗朝翰林待詔畫馬有辨幹之風而筆力勁健圖畫見開志

曹仁希圖畫見開志 作曹仁熙

曹仁希字企之毗陵人善畫水無與敵者凡為驚濤怒浪萬流曲折以至輕波細溜於一筆自分淺深之勢以為佳耳聖朝名畫評

曹仁熙水今古無及四幅圖內中心一筆長丈餘自此分去高郵有水壁院米芾畫史

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

戚文秀

戚文秀工畫水筆力調暢畫清濟灌河圖中有一筆長五丈自邊際起通貫於波浪之間與眾畫不失次序圖畫見開志

劉常

劉常金陵人畫花木名重江左家治園圃手植花竹日遊息其間每得意輒索紙落筆遂與造物為友染色不以丹鉛視傳調勻深淺一染而就宣和畫譜

劉常花氣格清秀有生意固在趙昌王友上米芾畫史

燕肅

燕肅字穆之其先燕薊人徙家曹南位龍圖閣直學士以尚書禮部侍郎致政文學治行外尤善畫山水寒林澄懷味象應會感神蹈摩詰之遊蹤逼咸熙之懿範太常寺有所畫屏風王堂刑部景寧坊居第暨許維佛寺中皆有畫壁康定元年贈太尉圖畫見開志

燕公之筆渾然天成粲然日新已離畫工之度數而得詩人之清麗也東坡集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

劉永年

燕肅始作生竹超然免於流俗文同遂能極其變態山谷集

劉永年字君錫宣和畫譜 作公錫章獻明肅皇后之姪也才敏

有神力兼於畫筆錯總萬類非常格可擬官深州防禦

使宣和畫譜云贈崇信軍節度使 使在格 圖畫見開志

永年丹青之學皆出人意表作為獸蟲魚尤工道釋人物得骨休之奇遂用筆非畫家纖毫細管得意處雖至

帝可用此畫史所不能及也 宣和畫譜

高克明

高克明絳州人喜幽默多行郊野間覽山林之趣箕坐

終日歸則求靜室以居沉屏思慮神遊物外景造筆下

景德中游京師大中祥符中入圖畫院與太原王端上

谷燕文貴穎川陳用志為畫友上嘗詔入便殿命畫圖

壁遷至待詔守少府監主簿賜紫景祐初上命畫臣絕

國資畫四時景於彰聖閣國資戰懼不已不能下筆詔

欽定四庫全書 所定畫譜 卷五十一

克明代之淮海富商陳永以百千求春龍起蟄圖克明

堅讓不從時輩多之克明亦善佛道人馬花竹翎毛禽

蟲畜獸鬼神屋宇皆造其妙 聖朝名畫評

克明工畫山水採擷諸家之美參成一藝之精團扇臥

屏尤長小景但矜其巧密殊乏飄逸之致 圖畫見開志

仁宗即位方十歲章獻明肅太后臨朝命儒臣馮章靖

元孫宣公與宋宣獻綬等采摭歷代君臣事迹為觀文

覽古一書祖宗故事為三朝寶訓十卷每卷十事又纂

郊祀儀仗為圖簿圖三十卷詔翰林待詔高克明等繪

畫之極為精妙叙事於左令傳婦輩日夕侍上展玩之

王明清揮麈後錄

王端

王端字子正瓊子善丹青長於傳寫及山水花竹等寫

真廟御容無及之者勅入圖畫院讓而不受止乞國子

監書各一部上嘉之特授奉職轉右班殿直 聖朝名畫評

王端山水專學關同得其要者惟劉永與端耳 圖畫見

欽定四庫全書 所定畫譜 卷五十一

王端學關全人物益入倫 宋帝畫史

陳用志 圖畫見開志作陳用 智中實類元作用之

陳用志許州郟城人天聖中為圖畫院祇候景祐初上

營慈孝寺勅用志及待詔等筆東殿殿側其間王華

布宮中別賜帳上為龍水飾以花竹用志不樂因私遁

去人間多求用志畫自走於開用志但以半幅紙絹信

筆自適故其迹甚少 聖朝名畫評

用智工畫佛道人馬山川林木精詳巧騰但意務周勤

格乏清致居小窠鎮多謂之小窠陳圖畫見聞志

宋澥

宋澥字則未聞長安人故樞密湜之弟司封道之從祖也安度高潔不樂從仕圖書之外無所嬰心善畫山水林石凝神遐想與物冥通遇興登樓有時操筆故人間不多見其蹟有煙嵐曉景奔灘怪石等圖傳於世圖畫見聞志

宋道

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

五

宋道字公達洛陽人以進士擢第為郎善畫山水閒淡簡遠取重於時但乘興即寓意非求售也故傳於世者絕少宣和畫譜

宋迪

宋迪字復古道之弟以進士擢第為郎山水師李成又喜畫松或高或偃或孤或雙以至於千萬株森森然殊可駭畫史會要

宋復古山川草木妙絕一時

東坡集

度支員外郎宋迪工畫尤善為平遠山水其得意者有

平沙鴈落遠浦帆歸山市晴嵐江天暮雪洞庭秋月滿

湘夜雨煙寺晚鐘魚邨落照謂之八景好事者多傳之

往歲小窠村陳用之善畫迪見其畫山水謂用之曰汝

畫信工但小失趣用之深伏其言曰常患其不及古人

者正在於此迪曰此不難耳汝先當求一敗牆張絹素記

倚之敗牆之上朝夕觀之觀之既久隔素見敗牆之上

高卑曲折皆成山水之象心存目想高者為山下者為

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

五

水坎者為谷缺者為澗顯者為近晦者為遠神領意造恍然見其有人禽草木飛動往來之象了然在目則隨意命筆點以神會自然皆天就不類人為是謂畫筆用之自此畫格日進江少虞皇朝書寶類苑

李璋

李璋字公昭錢塘人見畫家傳尚仁宗女兗國公主宋史本

傳

璋善作水墨畫時時高興輒棄去不欲人聞知以

是傳世者絕少 宣和畫譜

任從一

任從一京師人仁宗朝為翰林待詔工畫龍水海魚為

時推賞 圖畫見開志

裴文觀

裴文觀京師人仁宗朝為翰林待詔工畫水牛骨氣老

重刷渲謹密亦一代之佳手也 圖畫見開志

隋唐而下畫牛者止三人戴嵩厲歸真與裴文觀也 聖

欽定四庫全書 附定畫譜 卷五十一

朝名畫軒

胡九齡

胡九齡絳人工畫水牛筆弱於裴而意特瀟灑愛作臨

水倒影牛人多稱之 圖畫見開志

韓琦觀胡九齡負外畫牛詩云絳壘胡掾文章外偏向

畫牛其好酷海內馳名三十年得者珍藏過金玉 韓琦

安陽集

孟顯

孟顯字坦之華池人畫佛像人物車馬等出於己意自

成一家筆無少滯轉動飄逸觀者不能窮其來去之迹

聖朝名畫軒

孟顯多謂之小孟亦云紅樓孟家 圖畫見開志

關東小孟人謂之今吳生以壁畫筆上絹素一一如刀

劃道子界墨訖則去弟子裝之色蓋本筆再添而成唯

恐失真故齊如劃小孟遂只見壁畫不見其真至於點

睛皆用濃墨愈光愈失神彩不活又畫人面耳邊地闊

欽定四庫全書 附定畫譜 卷五十一

口鼻眼相近武宗元亦然 未嘗畫史

陳士元

陳士元京師人初名尤喜丹青之學尤好王士元筆遂

改其名至於屋宇亭榭閣楯車騎子女卑隸及人家景

物若太湖石芭蕉花之類皆如王士元之跡 聖朝名畫

軒

葉進成

葉進成江南人工畫人物嘗見楊瓌虞夏家醉道士圖

頗得閭令之體 圖畫見聞志

葉仁遇

葉仁遇進成族弟工畫人物多狀江表市肆風俗田家
人物 圖畫見聞志

唐徽徽家有仁遇維揚春市圖狀其土俗繁浩貨殖相
委往來疾緩之態至於春色韶蕩花光互照深得淮楚
之勝 聖朝名畫評

紀真

欽定四庫全書 所定古畫譜 卷五十一
紀真工畫山水學范寬逼真 圖畫見聞志

黃懷玉

黃懷玉華原人有足疾時人目為跛子學范中正畫山
水頗得其格 聖朝名畫評

商訓

商訓工畫山水亦學范寬但皴淡山石圖寫林木皆不
及紀與黃也 圖畫見聞志

商訓善鼓琵琶學關仝山水頗為切近 聖朝名畫評

丘訥

丘訥河南雒陽人工畫山水體近許道寧筆氣不逮而
用墨過之 圖畫見聞志

郝銳

郝銳不知何許人工畫山水人或稱之而未見其蹟 圖畫見聞志

董寶

董寶潁川長社人工畫山水寒林學志精勤豪鋒老硬

欽定四庫全書 所定古畫譜 卷五十一
但器類近俗格致非高 圖畫見聞志

侯封

侯封邠人為圖畫院學生工畫山水寒林始學許道寧
不能踐其老格然而筆墨調順自成一體亦郭熙之亞
圖畫見聞志

符道隱

符道隱長安人工畫山水寒林學無師法多從已見當
其合作亦有可觀 圖畫見聞志

郝澄

郝澄字長源江寧句容人世為右族至澄以丹青自樂不事貨產人多求澄畫者賴以資給於佛道鬼神尤長

聖朝名畫評

郝澄學通相術精於傳寫 圖畫見開志

武洞清

武洞清長沙人工畫佛道人物特為精妙有雜功德十

一曜二十八宿十二真人等像傳於世 圖畫見開志

欽定四庫全書

所定畫評

卷五十一

畫

洞清最長於天神道釋等像布置落墨廣狹大小橫斜曲直莫不合度而坐作進退向背俯仰皆有思致尤得人物名獲譽於一時至有市廛人以畫刻石者洞清姓名而求售者 宣和畫譜

毛文昌

毛文昌字則之蜀中人好畫郊野村堡人物能與真逼

又為村童入學圖其行步動止拜立誦寫備其風態 聖

朝名畫評

尹質

尹質字化元成都人攻寫貌善佛像尤精於真人藥王凡伎藝倡優人所識者質皆能畫之無分甚異處燕共肅王召質寫真特優禮之 聖朝名畫評

歐陽贊

歐陽贊京師人工傳寫宗侯貴戚多所延請其藝與僧維真相抗無出其右者 圖畫見開志

支遜

欽定四庫全書

所定畫評

卷五十一

畫

支遜不知何處人仁宗朝為圖畫院祇候工畫太平車及江州車又畫酒肆邊紋綉樓子有分疎界畫之功兼工雜畫 圖畫見開志

梁忠信

梁忠信京師人仁宗朝為圖畫院祇候工畫山水體近

高克明而筆墨差嫩又寺宇過盛棧道兼繁人或譏之

也圖畫見開志

朱松

來松仁宗時人歐陽修月石硯屏歌序云張景山在虢州命

治石橋小板一石中有月形石色紫而月白月中有樹

森森然其文黑而枝葉老勁雖世之工畫者不能為景

山留以遺予予令善畫工來松寫以為圖歐陽文忠公

集

孫仲方

孫仲方仁宗時人梅堯臣得孫仲方畫美人詩云因觀壁間

畫筆妙仍奇絕克陵集

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

五

郭熙

郭熙河南温人為御書院藝學畫山水寒林施為巧膽

位置淵深雖復學慕營丘亦能自放胸臆巨障高壁多

多益壯今之世為獨絕矣圖畫見聞志

熙於高堂素壁放手作長松巨木回溪斷崖巖岫巉絕

峰巒秀起雲煙變滅晦霧之間千態萬狀論者謂獨步

一時宣和畫譜

蒲永昇

蒲永昇成都人性嗜酒放浪善畫水人或以勢力使之

則嘻笑舍去遇其欲畫不擇貴賤蘇子瞻內翰嘗得永

昇畫二十四幅每觀之則陰風襲人毛髮為立于瞻在

黃州臨皋亭亭乘興書數百言寄成都僧惟簡具述其妙

謂黃成之流為死水耳圖畫見聞志

郭元方

郭元方字子正京師人官至內殿承制善畫草蟲備究

蜚蠊潛分造化宜矜妙藝藹播佳名然而著意者不及

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

五

疎略蓋或點綴過當翻為失真圖畫見聞志

李廷之

李廷之善畫魚蟲草木得詩人之風雅寫生尤工官至

右班殿直宣和畫譜

崔白

崔白字子西涿梁人工畫花竹翎毛體製清贍雖以敗

荷兔鴈得名然於佛道鬼神山林人獸無不精絕凡臨

素多不用朽復能不做直尺界筆為長絃挺刃熙寧初

命與艾宣丁貺萬守昌畫垂拱殿御展鶴竹各一扇而
白為首出後恩補圖畫院藝學白自以性疎闊度不能
執事固辭之 圖畫見閣志

崔慤

崔慤字子中白之弟也為左廷直工畫花竹翎毛狀物
布景與白相類 圖畫見閣志
崔慤尤善作兔自成一派 宣和畫譜

吳元瑜

吳元瑜字公器京師人畫學崔白能變世俗之氣所謂
院體者故其筆特出眾工之上自成一家累官武功大
夫合州團練使 宣和畫譜

艾宣

艾宣鍾陵人工畫花竹翎毛孤標高致別是風規敗草
荒榛尤長野趣鶴鷄一種特見精絕 圖畫見閣志
艾宣畫翎毛花竹為近歲之冠既老筆跡尤奇雖不復
稍勻而氣格不凡 東坡集

李祐 丁貺

李祐河內人丁貺濠梁人皆工畫花竹翎毛各有所長
求之才格難乎其人也 圖畫見閣志

萬守昌

萬守昌京師人為圖畫院祇候工畫花竹翎毛兼長草
蟲蔬果 圖畫見閣志

李吉

李吉開封人嘗為畫院藝學工畫花鳥學黃氏 圖繪寶
鑑

李元濟

李元濟太原人工畫佛道人物精於吳筆熙寧中召畫
相國寺壁與崔白為勅敵議者以元濟學遵師法不妄
落筆遂推之為第一 圖畫見閣志

勾龍爽

勾龍爽蜀中人好丹青神宗時為圖畫院祇候善作中
古人物其狀質野有返樸之意 聖朝名畫評

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十

畫

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十

畫

勾龍與工畫佛道人物善為古體衣冠精裁密緻亦一代之奇筆也 圖畫見聞志

勾龍與尤善嬰孩得其態度 圖繪寶鑑

侯文慶

侯文慶京師人為翰林待詔工草蟲及寫蔬菜體尚精謹殊乏生氣 圖畫見聞志

董祥

董祥京師人為翰林待詔工畫花木有琉璃瓶中雜花

欽定四庫全書

御定畫譜 卷五十一

折枝人多愛之 圖畫見聞志

鍾文秀

鍾文秀京師人為翰林待詔工畫佛道人物兼學蘭全山水有功 圖畫見聞志

田景

田景慶陽人工畫人物有奇思嘗得一扇面畫三教作二童弈碁於僧前一則乘勝而矜誇一則敗北而悔沮僧臨視而笑瞻顧如生惜景孤貧聲聞不顯後之陳留

不知所終 圖畫見聞志

王易

王易鄜州人亦工畫佛道人物學郝元濟時同畫相國寺壁 圖畫見聞志

陳坦

陳坦晉陽人工畫佛道人物都下奉先普安二佛刹尤多功德牆壁相國寺北廊高僧乃坦所畫其於田家固為獨步有村醫村學田家娶婦村落祀神移居豐社等

欽定四庫全書

御定畫譜 卷五十一

圖傳於世 圖畫見聞志

閻士安

閻士安宛丘人習醫術善為墨竹及草樹荆棘土石甚蟹燕子等皆不用彩繪為時輩所推王翼公德用好蓄花竹之畫士安獻墨竹一圖甚是稱賞奏為試四門助教士安之竹千怪萬狀有帶風煙雨雪之勢者尤盡其景 皇朝名畫評

士安墨竹筆力老勁名著當時每於大卷高壁為不盡

景或為風勢甚有意趣圖畫見聞志

徐易

徐易海州人畫魚兼工雜畫畫史會要

徐白

徐白易弟亦畫魚畫史會要

徐阜

徐阜乃白之族工魚圖繪寶鑑

江惟清

欽定四庫全書州元書畫譜
江惟清工佛道人馬圖繪寶鑑

張宗古

張宗古工山水圖繪寶鑑

何霸

何霸不知何許人工畫船水其名尤著有瀟湘逢故人

船客等圖傳於世圖畫見聞志

張經一作經

張經姑蘇人善雜畫尤精傳棋圖畫見聞志

鄧隱

鄧隱梓州人工雜畫兼佛像鬼神本州州宅有畫天王

壁并牛頭寺畫羅漢皆妙又有山水花鳥傳於世圖畫見聞志

見聞志

趙裔

趙裔不知何許人工雜畫兼長佛道人物學未繇用筆

少亞而傳求為精圖畫見聞志

徐友

欽定四庫全書州元書畫譜
徐友揚州人於太平寺壁畫清濟貫河一筆行遠長

數十丈不斷却立而觀濤瀾洶涌目為之眩仰首近之

凜然若飛流之激於面也費家梁溪漫志

楊萬里太平寺水詩云太平古寺劫灰餘夕陽雅照一

塔孤偶逢老僧聽僧話道是壁間留古畫徐生絕筆今

百年祖師相傳妙天下壁如雪色一文軒徐生畫水鏡

盈堵橫看側看只麼是分明是畫不是水中有清濟一

線波橫貫萬里濁浪之黃河雷奔電卷儘巨猛獨清元

自不隨他波痕盡處忽掀怒攪動一河秋水暮分明是
水纔是畫老眼向來元自誤

楊萬里誠齋集

宋永錫

宋永錫蜀人畫花竹禽鳥魚蝦學梁廣善傳色

宣和畫譜

趙克寬

趙克寬宋宗室戲弄筆墨畫游魚畫浮沉之態官止右衛

大將軍漳州團練使累贈保康軍節度使追封高密侯

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

趙叔雛

趙叔雛宋宗室善畫多得意於禽魚下筆皆默合詩人句

法或鋪張圖繪間景物雖少而意常多官至濮州防禦

使贈少師

宣和畫譜

劉棻

劉棻字道源少時流寓都下狂逸不事事故意詩酒間
亦能為長短句與貴游俠少相從無虛日善畫魚深得

戲廣浮深相忘於江湖之意為士人所推譽漂泊不得

志曳裾侯門一夕大雪擁九衢闔戶不出後數日友生

候之意其僵仆矣因大叫出戶謂友生曰我阻雪不死

擁褐壞屋下無所為得封事一通可獻天子或有遇合

同輩皆笑之俄上所陳事神考加歎而官之歷任州縣

令為朝奉郎

宣和畫譜

高洵

高洵京師人工山水師高克明尤長於湖石以畫院多

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

學克明故洵晚年復師范寬

畫繼

何淵

何淵在圖畫院不知何處人專師克明往往過真然失

之繁碎也

畫繼

馮曠

馮曠河內人工畫山水體制不類前人自成一家設色

蒼老峰巒秀潤馳名於熙寧間畫鵝精神態度曲盡其

妙

何遜保慶府志

胡錫

胡錫錢塘人熙豐間以畫道釋像得名 國繪寶鑑

臺亨

臺亨夏縣人工畫元豐中朝廷修景靈宮調天下畫工詣京師選試其優者待詔翰林昇以官祿亨名第一以父老固辭歸養閭里賢之 宋史本傳

何充

何充秀才不知何許人能寫貌坡有贈詩云問君何苦

欽定四庫全書

御定百畫類

寫我真君言好之聊自適 畫繼

元豐二年春揚州新學成而陳成肅公薨州人以幣如吳使畫者何充圖公之像設於經史閣朔望行禮如先師云 孔武仲清江集

王可訓

王可訓京西人熙豐待詔也工山水自成一家曾作滿

湘夜雨圖 畫繼

田和

田和陝人學李成意韻深遠筆墨精簡熙豐間罕能及者 畫繼

司馬光

司馬光字君實陝州夏縣人 見古家傳 尚書左僕射兼門下

侍郎諡文正 宋史本傳

司馬公嘗寫山水小景酷做李思訓余家有其獨樂園圖張即之題語云公自作驗楮色墨采與其格度果非

南渡以後物 蘇軾軒輊跋

欽定四庫全書

御定百畫類

蔡襄

蔡襄字君謨興化仙遊人 見古家傳 為瑞明殿學士諡忠惠

宋史本傳

君謨工於書畫願自惜不妄為人作 歐陽文忠公集

蔡襄後世咸不稱其善畫蓋為書名所掩邪 徐物閣言

記

王安石

王安石字介甫撫州臨川人 見古家傳 中書門下平章事加

尚書左僕射謚曰文 宋史本傳

王安石山水一小紙幅極工緻全法李昭道後趙千里

酷似之上作十餘本相照葉如針抄許相身奉曲纏糾

極諸巧態下寫古桂十餘本俱精極而多間以大枯株

獨寫人物則人俱矮面俱大款題曰皇祐壬辰王安石

寫天香深處 唐景鳳東國主覽 按款題不類安石
文筆既後人偽為姑存之以廣異聞

文同

文同字與可梓州梓潼人 見當家傳善畫竹初不自貴重四

方之人持縑素請者足相躡於門同厭之投縑於地罵

曰吾將以為織 宋史本傳

文同墨竹富滿瀲之姿逼檀欒之秀疑風可動不苟而

成者也復愛於素屏高壁狀枯槎老枿風音簡重識者

所多 圖畫見聞志

昔時與可墨竹見精練良紙輒奮筆揮灑不能自已坐

客爭奪持去與可亦不甚惜後來見人設置筆研即逡

巡避去人就求索至終歲不可得或問其故與可曰吾

子瞻作寒林嘗以書告王定國曰子近畫得寒林已入

乃者學道未至意有所不適而無所遣之故一發於墨

竹是病也今吾病良已可若何 東坡集

文湖州晚霽橫卷滿瀲大似王摩詰而工夫不減關同

山谷集

與可亦善山水 畫史會要

蘇軾

蘇軾字子瞻眉州眉山自號東坡居士 見書家傳官至端

明殿翰林侍讀學士禮部尚書謚文忠 宋史本傳

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十一

米芾云子瞻作墨竹從地一直起至頂余問何不逐節

分曰竹生時何嘗逐節生運思清拔出於文同與可自

謂與文拈一辨香以墨深為面淡為背自與可始也作

成林竹善精于瞻作枯木枝幹虬屈無端倪石皴硬亦

怪怪奇奇如其胸中蟠鬱也 米芾畫史

東坡居士作枯槎喬木叢篠斷山筆力跌宕於風煙無

人之境 山谷集

子瞻作寒林嘗以書告王定國曰子近畫得寒林已入

神品蘭陵胡世將家收所畫蟹瑣屑毛介曲隈芒縷無不備具 畫繼

釋德洪題東坡畫應身彌勒云東坡居士游戲翰墨作

大佛事如春形容藻飾萬象又為無聲之語致此大士

於幅紙之間筆法奇古遂妙天下殆希世之珍瑞圖之

實相傳始作以寄少游卿上人得於少游之家二老流

落萬里而妙觀逸想寄寓如此可以想見其為人 石門

文字碑

欽定四庫全書

物究古畫續

卷五十一

東坡曾以蔗滓畫石 王沂竹亭集

蘇過

蘇過字叔黨坡公之季子也元祐中公知杭州叔黨年

十九預計偕七年公為兵部尚書任承務郎後公謫英

州貶儋州移廉永二州叔黨皆侍行叔父樂城公每稱

其孝禁錮三十年晚除中山倅而卒善作怪石叢篠吐

咄逼翁坡有親過所作木石竹三絕以為老可龍為竹

寫真小坡解與竹傳神者是也晁以道誌其墓亦云書

畫之勝克肖其先人又時出新意作山水遠水多紋依巖多屋木皆人跡絕處並以焦墨為之此出奇也 畫繼

李公麟

李公麟字伯時舒州人第進士為中書門下後省刑定

官元符三年歸老於龍眠山雅善畫自作山莊圖為世

寶傳寫人物尤精識者以為顧凱之張僧繇之亞 宋史

本傳

龍眠居士雅好畫心通意徹直造玄妙士大夫以謂鞍

欽定四庫全書

物究古畫續

卷五十一

馬愈於韓幹佛像可進吳道玄山水似李思訓人物似

韓滉非過論也 李厲畫品

公麟給事博學精識用意至到凡目所覩即領其要始

學顧陸與僧繇道元及前世名手佳本乃集眾善以為

已有更自立意專為一家尤工人物能分別狀貌使人

望而知其廡廟館閣山林草野閭閻穰臺輿阜隸至

於動作態度掣仰俯仰小大美惡無夫東西南北之人

才分點畫尊卑貴賤咸有區別非若世俗畫工混為一

律大抵公麟以立意為先布置緣飾為次其成染精緻俗工或可學焉至率略簡易處則終不可近也宣和畫譜

伯時留意畫馬每欲畫必觀羣馬以盡變態有僧勸其

不如畫佛後遂絕筆鶴山集

龍眠居士嘗作長帶觀音其紳甚長過一身有半又為

呂吉甫作石上臥觀音蓋前此所未見者又畫自在觀

音跏趺合爪而具自在之相曰世以破坐為自在自在

欽定四庫全書

所定古畫譜

卷五十一

十一

在心不在相也乃知高人達士縱施橫設無施而不可

者畫繼

公麟作畫多不設色獨用澄心堂紙為之惟臨摹古畫

用絹素着色筆法如雲行水流有起倒圖繪寶鑑

王詵

王詵字晉卿太原人能詩善畫尚英宗女蜀國公主為

利州防禦使宋史本傳

王詵雖在戚里擯去青紫黜遠聲色從事於書畫作寶

繪堂於私第之東以蓄其所有東坡為之記其所畫山

水學李成皴法以金碌為之似古今觀音寶陀山狀小

景亦墨作平遠皆李成法也故東坡謂晉卿得破墨三

昧畫繼

晉卿以尚主之貴日在綺羅絳管之間而濡豪嬉戲乃

皆風塵表物非其胸中自有丘壑何以及此鄒浩道鄉

集

王詵學李成山水清潤可愛又作著色山水師唐李將

欽定四庫全書

所定古畫譜

卷五十一

十一

軍不古不今自成一家畫墨竹師文湖州圖繪寶鑑

蔡肇

蔡肇字天啟涇州丹陽人初事王安石見罷重又從蘇

賦游聲譽益顯第進士元祐中為太學正張商英當國

引為禮部員外進起居郎拜中書舍人罷為顯謨閣待

制知明州宋史本傳

蔡肇工畫山水人物尤好作枯槎老樹怪石奔湍頗多

古意圖繪寶鑑

蔡天啟中書集中有跋畫一段云余官京師十五年日
有數澤之恩偶得尺素作平岡老木以其餘地授伯時
請加遠水歸鴈以扁舟載僕因題詩其左曰鴻鴈歸來
水拍天平岡老木尚寒煙付君餘地安漁艇乞我春江
聽雨眠伯時唯唯然懶不能竟他日彥舟取去以示令
哉即取筆點染如詩明年冬余補常倅歸過彥舟壁間
見頗有佳思初夏泛小舟至村舍歸沂珥濱河至十八
里店遇雨宿檝塘埭下閉卧蓬中夜必不寐聞歸鴈聲
欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十一

李植字化光京兆人觀察使士衡之孫自少年好道不
樂婚宦自放田野往來關中洛陽汝州人以為有道之

李植

寄彥舟以跋前畫云 劉宗漢補集

士也劉貢父過寶應僧舍與昭禪師者語壁有畫山水
極妙昭語貢父乃化光所畫貢父率然贊之曰昆侖有
名瑤池非實在夢普觀變幻旋失惟是墨妙半壁蕭瑟
崎嶇坎壈雲舒川疾是心中象非筆端物大士觀化四
海一室 王筮撰記

晁補之

晁補之字无咎濟州鉅野人 見書家傳官至禮部郎中出知
河中府 宋史本傳

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

補之有自畫山水留春堂大屏上題云胸中正可吞雲
夢蓋果何妨對聖賢有意清秋入衙霍為君無盡寫江
天又題自畫山水寄人云虎觀他年清汗手白頭田畝
未能閑自嫌參壠無佳思戲作南齋百里山陳無已獨
愛重其蹟亦嘗詠其扇云前身阮始平今代王摩詰偃
屈盡代氣萬里入咫尺及嘗增添遠社圖樣自以意先
為山石位置向背作粉本以授畫史 王仲容今傳模之
菩薩做侯呈雲氣做吳道玄天王松石做關同堂殿草

樹傲周昉郭忠恕卧槎垂藤傲李成崖壁瘦木傲許道

寧流流山嶺騎從韃服傲魏賢馬以韓幹虎以包鼎猿

猴鹿以易元吉鶴白鷗若鳥鼠以崔白集彼眾長共成

勝事今人家往往摹臨其本 畫繼

晁无咎閑居濟州金鄉葺東臬歸去來園樓觀堂亭位

置極滿灑盡用陶語名之自畫為大圖書記其上書尤

妙者舊續聞

晁說之

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十一

七十一

晁說之字以道少慕司馬溫公之為人自號景迂未三

十東坡以著述科薦之靖康初自休致中召為著作郎

後試中書舍人兼東宮詹事建炎初以待制侍讀而終

山谷嘗題其雪鴈云飛雪灑蘆如銀前前鴈驚飛後回

盼憑誰說與謝元暉休道澄江靜如練又无咎題四弟

橫軸畫云黃葉滿青山枯蒲淨寒水鳧鴈下陂塍牛羊

散墟里擔菰蓏來歸兒迎婦窺雞虎頭無骨相田野有

餘思 畫繼

趙令穰

趙令穰字大年官光州防禦使雅有美才高行讀書能

文少年誦杜甫詩見唐人單宏韋偃志求其蹟師而寫

之不歲月間便能逼真其所作多小軸甚清麗雪景類

王維筆汀渚水鳥有江湖意每出一圖人或戲之曰此

必朝陵一番回矣蓋識其不能遠適所見止京洛間景

不出五百里內故也 畫繼

大年學東坡先生作小山叢竹殊有思致 山谷集

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十一

七十一

趙令松

趙令松字永年大年弟亦善丹青浮休居士謝大年江

天晚景圖雜言云神妙獨數李將軍安知伯仲非前身

畫繼

黃庭堅題永年畫云調麝煤作花果林難工永年遂臻

此殊不易又云永年作狗意態殊逼 山谷集

趙令駿

趙令駿字景升封嘉國公師李伯時善畫馬 圖繪寶鑑

趙叔益

趙叔益字伯充善畫馬嘗以其藝并詩投東坡次其韻云天驥德力備馬外龍麟中皇天不遺言元與畫圖同駕胎飽官粟未受一洗空十駕均一至何事簡雲風畫繼

趙士暎

趙士暎字明發讀書能文元符初試宗室藝業合格者八人獨明發賜進士出身兼工畫藝畫繼

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十一

七十九

陳師道題明發高軒過園云今代風流數大年含毫落

筆開山川忽忘朽老壑塵底却怪鳧鴻墮目前爾來八

二復秀出注云八二當是明發行弟萬里河山才咫尺眼前安得有

突兀復似天地初開闢明憲寫出高軒過便遶愈澁同

吟哦晚知書畫真有益却悔歲月來無多任淵陳后山

詩注

張敦禮

張敦禮汴梁人哲宗塔也畫人物樹石並倣顧陸筆法

緊細神采如生贈太師圖繪寶鑑

張舜民

張舜民字芸叟號浮休居士紹聖入黨貶均州紹興初追復直學士生平嗜畫題評精確雖南運羈旅中每所經從必搜訪題識東南士大夫家所藏名器悉載錄中亦能自作山水有自題扇詩云忽忽南遷不記年二妃祠外橋州前眼昏筆戰誰能畫無奈霜紈似月圓又題鄧正字家劉明復秋景末句云我有故山常自寫免教

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十一

八十一

魂夢落天涯畫繼

劉明復

劉明復名悅見馮山太師集善畫山水師李成官至直龍圖閣續寶鑑

馮山求劉忱明復龍圖為畫山水詩云晉唐諸公重小

筆高價直與才名俱然多筆丹少墨石清梅往往人聞

無至今百存無一二存者真偽難分區營丘李成構絕

跡峰巖秀拔非常模稜之源落亦其亞玉堂屏上滿湘

圖畫屈許范凡數輩隱隱俗氣藏肌膚乃知山水係絕品筆墨造化非功夫要之文章之緒餘世上真巧歸吾

儒益昌臺府少文字見性文空談毗盧龍門雪景生坐

隔山潛水與爭奔趨倚空直幹鬪孤聳緣險古道盤紫

紆擁衲禪僧對寂寞攜琴朝士來崎嶇主人肆筆聊自

娛新言默與天機符公家清白傳數世經濟滿腹冰霜

壺一言不用輒掉臂五年蜀使甘馳驅時將素毫寫胸

臆寧復意外分精粗復古雖許格復古有許道寧格疑其學許也與可

欽定四庫全書所定古畫譜卷五十一亦壯非燕徒文典可學燕穆之然未至也豈如公思去脫羈束破碎

嵩華傾江湖窮冬從公熟窺看愛重不覺聲嗟吁靈峰

北苑助蕭爽雪不到地風號枯平生好畫已成癖寧惜

不喜臨與摹出公門下見公筆有類海客遺明珠願公

乘興一揮灑束絹數幅光芬數異時解組還故廬皎潔

將伴林泉軀馮山太師集

將長源

將長源字永仲官至大夫作着色山水山頂似荆浩松

身似李成葉取真松為之如靈鼠尾大有生意石不甚

工作凌霄花纏松亦佳畫譜

李甲

李甲字景元自號華亭逸人作逸筆翎毛有意外趣畫譜

東坡以李甲比郭恕先善畫而有文周少隱竹坡詩話

李世南

李世南字唐臣安肅人明經及第終大理寺丞嘗與晁

无咎同試諸生无咎有求橫幅長篇又有題扇詩蓋長

於山水也東坡亦嘗題其秋景平遠云人間斤斧日創

夷果見龍蛇百尺姿不是溪山曾獨往何人解作挂猿

枝野水參差落漲痕疎林欹倒出霜根浩歌一棹歸何

處家在江南黃葉村予嘗見其孫皓云此圖本寒林障

分作兩軸前三幅畫寒林坡所以有龍蛇姿之句後三

幅畫平遠所以有黃葉村之句其實一景而坡作兩意

又浩歌字雖本皆以為扁舟其實畫一舟子張頤鼓柁

作浩歌之態今作扁舟甚無謂也畫譜

作浩歌之態今作扁舟甚無謂也畫譜

李皓

李皓字雲叟唐臣孫避亂入蜀居成都其所作山水取前輩成樣合而為一故能美觀一時翕然稱之 畫繼

趙宗閔

趙宗閔為尚書郎山谷載銅官僧舍墨竹一枝筆勢妙天下為作小詩云省即潦倒今何處敗筆風生雙竹枝滿世間劉專翰墨誰為真賞佛蛛絲又云獨來野寺無人識故作寒崖雪壓枝想得平生藏妙手只今猶在鬢

欽定四庫全書

成絲 畫繼

童友直

童友直字伯益 見善畫龜蛇以篆筆畫亦有意又能以篆筆畫棋盤筆筆相似 未希畫史

文勛

文勛字安國元祐末作太府寺丞福建潛東坡跋其畫扇云道子畫西方變相觀者如堵作佛圓光風落電轉一揮而成嘗疑其不然今觀安國作方界略不杼思乃

知傳者之不謬 畫繼

劉延世

劉延世公是先生之猶子少有盛名元祐初游太學蘇堂業講名曰抱甕嘗作墨竹題詩云酷愛此君心常將墨點真豪端雖在手難寫淡精神又云靜室焚香盤膝坐長廊看畫散衣行趣尚之高如此 畫繼

李頎

李頎字粹老少舉進士當得官棄去烏巾表為道人遍

欽定四庫全書

歷湖湘間晚樂吳中山水之勝遂隱於臨安大滌洞天

往來茗溪之上遇名人勝士必與周旋素善丹青而間作小詩東坡倅錢塘日粹老以幅絹作春山橫軸且書一詩其後不通姓名付燕者今侯坡之出投之坡展視詩畫蓋已奇之矣及問燕者誰遣汝也曰負新出市始經公門有一道人與我百錢令我呈此實不知何人也坡益驚異之即散問西湖名僧輩云是粹老久之偶會於湖山僧居相得甚喜境因和其詩云詩句對君難出

手雲泉勸我早抽身 春浩紀聞

陳偕

陳偕淮南廣陵人見古今畫雖故繅裂素未嘗不學一不可於意輒復易之紙筆濡毫欣然忘勞 春概淮海集

陳直躬

陳直躬偕子世其學 淮海集

蘇軾題陳直躬畫鴈詩云野鴈見人時未起意先改君從何處看得此無人態 東坡集

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷五十一

朱象先

朱象先字景初松陵人馳名紹聖元符間坡跋其畫云能文而不求舉善畫而不求售文以達吾心畫以適吾意而已以其不求售也故得之自然世亦罕見不知其所長也 畫繼

朱象先少時畫筆常恨無前人深遠潤澤之趣一日於

鷲溪絹上作小山覺不如意急湔去之故墨再三揮染即有悟見自後作畫多再滌去或以細石磨絹要令墨

色著入絹縷 春浩紀聞

寇君王

寇君王工蟹 國繪寶鑑

文同畫厨十詠有題寇君王即中大蟹云蟹性最難圖生意在螯腕伊人得之妙郭索不能已 丹淵集

郭煥

郭煥 與文同同時 文同捕魚圖記云幽有郭煥者善搨寫余亦令為之郭之於畫有尺寸甚可愛與余為此尤畫其

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷五十一

所學 丹淵集

劉繼勳

劉繼勳為左藏庫使知寧州善畫 丹淵集

張敏行

張敏行彭州人俊慧通博善畫 丹淵集

許中正

許中正蜀人工鬼神及龍 國繪寶鑑

鬼補之題許中正捕龍雷詩云彼龍胡為被天譴不肯

為天行雨澤天勅雷公恣搜索龍藏何所忽爾獲提之
滿空若曳帛電風電火相卷射雷張兩翅但拍拍首尾
挽之足雙磔龍力與雷固不敵雷轉威怒龍褫魄須臾
定見肝胃折萬力千氣凡幾畫斯人斯品入神格丹洲

黃斌老

黃斌老潼川府安泰人文湖州之妻姪也登科嘗任戎
倅適山谷賤戎州與定交且通譜善畫竹山谷有詠其
欽定四庫全書御定古畫譜 卷五十一
橫竹詩又謝斌老送墨竹十二韻云吾子學湖州師逸
功已倍預知更入神後出遂無對畫繼

黃子舟

黃彛字子舟斌老弟其名字初非彛與子舟也山谷以
其尚氣故取二器以規之自後折節為粹君子終朝郎
郡倅山谷用贈斌老韻謝子舟為余作風雨竹兩篇前
篇云歲寒十三本與可可追配後篇云森削一山竹北
壯十三輩誰言湖州沒筆力今尚在而與可每言所作

不及子舟畫繼

劉明仲

劉明仲善作竹畫繼

黃庭堅劉明仲墨竹賦云子劉子山川之英骨毛粹清
用意風塵之表如秋高月明游戲翰墨龍蛇起陸嘗其
餘巧顧作二竹山谷外集

黃與迪

黃與迪善墨竹山谷次韻謝與迪所作竹五幅云吾宗
欽定四庫全書御定古畫譜 卷五十一
墨脩竹心手不自知但不知為何人任子淵詩注亦不
及之畫繼

楊吉老

楊吉老文潛甥文潛嘗云吾甥楊吉老本不好畫竹一
旦頓解便有作者風氣揮灑奮迅初不經意森然已成
愜可人意其法有未具而生意超然矣无咎亦有贈文
潛甥克一學與可畫竹詩克一吉老字也畫繼

陳修已

陳修已通城人元祐八年為智嵩上座寫晦堂老師絕妙諸本 山谷集

馬賁

馬賁河中人長於小景作百鴈百猿百馬百牛百羊百鹿圖雖極繁夥而位置不亂本佛像馬家後寫生馳名於元祐紹聖間 畫繼

周曾

周曾不知何地人與馬賁同時差高於賁又長山水 畫繼

欽定四庫全書

新定古畫譜 卷五十一

六十一

張無惑

張無惑山人也善畫山水浮休贈詩云西征已度故關山秋雨霖零路屈盤受畫艱辛心不足解程又展畫圖看 畫繼

劉國用

劉國用漢州人工畫羅漢摩訶之傳甚多在丘杜金水張之下也 畫繼

陳自然

陳自然工畫佛山谷題云陳君以佛畫名京師作秋水寒禽甚可觀 畫繼

李明

李明善山水坡以其畫送吳遠遊云近李明畫山水有名頗用墨不俗觀求得一橫卷甚長可用牀上繞屏畫 畫繼

蔡規

欽定四庫全書 新定古畫譜 卷五十一 六十一
蔡規建昌軍人謝無逸觀其畫山水有蔡生老江南山水涵眼界揮灑若無心筆端出萬怪之句 畫繼

雷宗道

雷宗道商州人工雜畫尤長於佛像山水雙流張庭堅家有兩橫幅人以為郭熙也 畫繼

能仁甫

能仁甫以字行本畫院出身官至縣令長於佛像山水世多觀音 畫繼

費宗道

費宗道蔡州人來京師畫太一宮中主火神頃刻而成
衆工疾之告監牧中使曰畫太速成殊不加意中使遂
令壞毀一夕憤怒而卒 畫繼

成宗道

成宗道長安人工畫人物無善刻石凡長安壁傳吳筆
皆臨模上石其跡細如絲髮而不失精神體段有所集
吳生三清像與左右侍衛宛如吳作或云因能勒石後
轉而為畫也又改武洞清長沙羅漢與三元皆能舍短
求長自出新意過於長沙遠矣 畫繼

吉祥

吉祥平陽人工佛道筆墨輕清又能布景作佛像星辰
多在山水中後人罕及山水亦佳 畫繼

李士雲

李士雲金陵人傳荆公神贈詩曰表容一見便疑真李
氏揮毫妙入神欲去鍾山終不忍謝渠分我死前身又

善山水荆公贈古風有李子好山水而常寓城郭甚端
出窈窕心手初不著之句 畫繼

程懷立

程懷立南都人東坡作傳神記謂傳吾神爾得其全懷
立舉止如諸生蕭然有意於筆墨之外 畫繼

劉宗道

劉宗道京師人作照盆孩兒以手指影影亦相指形影
自分每作一扇必畫數百本然後出貨即日流布實恐
他人傳模之先也 畫繼

李宗晟

李宗晟作水簾圖坡題云宗晟一軸水簾圖寄與南舒
李大夫未向林泉歸得去夏天酷日且令無 畫繼

尹白

尹白汴人專工墨花坡嘗賦之云花心起墨堂春色散

陳常

陳常

陳常江南人以飛白筆作樹石有清逸意折枝花亦有逸氣一株以色亂點花頭意欲奪造化本朝妙工也

畫

陶鎮

陶鎮金陵荆公有題所畫果示德逢詩所作花果精緻

可玩畫繼

李遵易

李遵易不知何郡人无咎有跋畫魚圖甚詳

畫繼

段吉先

段吉先不知何地人晁无咎有題其小景三絕

孟仲寧

孟仲寧與晁說之同時說之云白蓮社圖余自以意先為山石

位置向背物皆作粉本以授畫史孟仲寧使模寫潤色

之 雜助集

劉琮

劉琮廬陵人以寫真名一時王局老人自海上歸嘗贈

以言由是士大夫益稱之

李漢舉

李漢舉工畫竹

黃庭堅題李漢舉墨竹云如蟲蝕木偶兩成文吾觀古

人繪事妙處類多如此

張大同

張大同能寫真

張子謙

張子謙能寫真

宋處

宋處邢州人善畫山水曾摸郭熙滿溪春溜圖

繼

秦湛

秦湛字處度少游子善着色山水

高述

高述丹陽人學東坡書及竹石皆逼真

劉仲懷

劉仲懷山陰人元祐徙居諸暨善畫墨竹筆法師文湖

州國繪寶鑑

程坦

程坦善雜畫松竹頗佳人物甚俗米元章謂能污茶坊

涇陽者此論其是
國繪寶鑑

抄頌真

抄頌真高陽人善畫虎堂淡有功山谷嘗跋之

畫史會

安

牟仲甫

牟仲甫德州人畫猿猴最與易元吉相似湖廣多有

畫史會

牟仲甫善畫有虎趣
山山水水

御定佩文齋書畫譜卷五十



欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十一
于部

詳校官中書臣孫銜
助教臣常循覆勛

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣陳壙
膳錄監生臣武先振

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第五十一卷

畫家傳七

宋

米芾

劉涇

宋子房

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十一目錄

范正夫

任粹

李時敏

范坦

李公年

趙士雷

趙仲佺

趙士膜

米友仁

劉松老

程堂

任誼

李時雍

王毅

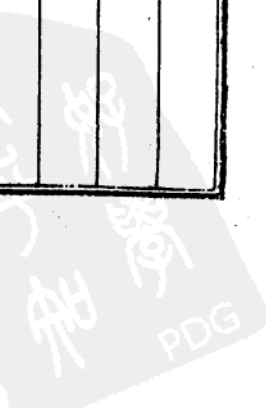
黃齋

梁師閱

趙孝穎

趙仲憫

趙士表



謝堂	趙宣	甯濤	任安	徐兢	韓若拙	郝章	郝士安	張遠	楊寵	任源	兼至誠	王持	韓拙	黃伯思	周純
趙士衍	陳堯臣	甯久中	朱宗翼	賀真	戴琬	王逸民	路皋	張明	王道亨	費道寧	張希顏	李遠	郭思	顏博文	高燾

欽定四庫全書
御定音韻略
卷五十一目錄

劉履中	張賁	馮久照	喬仲常	高大亨	郭道卿	石珏	張戢	盧章	孟應之	趙廉	田逸民	黃宗道	富燮	司馬冠	鄭天民
劉銓	楊道孚	張昌嗣	孔去非	王元通	郭游卿	張擇端	戰德淳	周照	宣亨	侯宗古	李誕	朱漸	薛志	劉益	倪濤

欽定四庫全書
御定音韻略
卷五十一目錄

宋莊

賈公傑

李景孟

邵少微

李元崇

李蕃

劉翼

楊祁

李猷

李希成

胡奇

鮑洵

鮑洋

劉浩

劉顯

楊威

劉堅

郝孝隆

李達

楊傑

龔吉

吳九洲

張舉

趙林

夏奕

楊安道

賈行恭

周與權

田松

王登仕

張武翼

張永年

欽定四庫全書

御定古書考
卷五十一
解

四

張康年

傅逸

王晟

盧道寧

丁晞顏

葉漢卿

薛彥晦

王佐才

陳珍

何澄

郭信

呂漸

王藻

洪子範

趙伯駒

趙伯驥

單邦顯

楊无咎

揚季衡

劉夢良

朱敦儒

錢端回

翟汝文

廉布

廉孚

王利用

靳東發

靳詠

魏燮

李覺

司馬槐

馬和之

欽定四庫全書

御定古書考
卷五十一
解

五

畢良史	趙士安	趙子澄	連鰲	李長茂	李時澤	蒙亨	鄭希古	劉仲先	李昭	趙子雲	錢服道	王宗元	左建	曹申甫	林彥祥	陳善	李唐	徐改之	徐明	蕭照	劉宗古	李端	朱光普	楊士賢	李廸	王安道	衛光遠	曹瑩	張紀	李安忠	李瑛
-----	-----	-----	----	-----	-----	----	-----	-----	----	-----	-----	-----	----	-----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	-----	-----	----	-----	-----	----	----	-----	----

欽定四庫全書

御定古書錄
卷五十一目錄

六

王定國	蘇漢臣	徐珂	朱鏡	朱森	張泮	顧亮	胡舜臣	張著	李從訓	李章	閻仲	吳炳	周儀	周左	賈師古	涂松	王朝成	焦錫	林俊民	馬興祖	馬公顯	馬世榮	韓祐	劉思義	陶忠	游昭	李祐之	王洪	龍祥	武克溫	執煥
-----	-----	----	----	----	----	----	-----	----	-----	----	----	----	----	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----	-----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----

欽定四庫全書

御定古書錄
卷五十一目錄

七

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十一目錄

八

徐本
徐世昌

周珏
陸仲仁

范徽猷
董亨道

余瑾
徐濤

洗仁傑
江叅

李石
雍嶽

王會
張通

徐確
劉清之

徐履
王清叔

閻次平
閻次于

蘇焯
毛松

毛益
魯莊

陳椿
陳禧

何世昌
林椿

彭果
李珏

王思恭
趙山甫

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十一目錄

九

朱熹
俞徵

顏直之
張彥悅

黃某
張森

劉訥
王溫叔

郭拱辰
李千能

葉光遠
李友直

張訓禮
劉松年

張茂
陸青

李嵩
湯正仲

湯叔用
趙與懃

魯之茂
吳琚

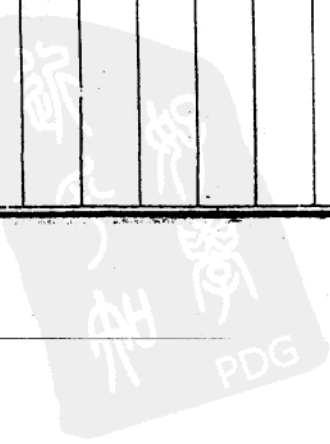
吳瓌
馬遠

馬遠
馬麟

徐京
夏珪

夏森
黃益

蘇堅
陳居中



深楷 李確

馮大有 于清言

蘇顯祖 高嗣昌

白良玉 杜大春

蘇元龍 趙弁

祝次仲 王三錫

閔廷俊 林希逸

林泳 李仲永

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一 目錄

馮安民 王能甫

胡潜 楊簡

丁權 單煇

楊鎮 裴叔泳

毛存 陳容

陳珩 艾淑

茅汝元 陳天民

張翼 趙師畢

水丘覽雲 趙蒂

戚仲 孫覺

陳宗訓 陳左

胡彦龍 張翠峰

魯宗貴 俞珙

史顯祖 顧興裔

崔友諒 吳俊臣

李德茂 孫必達

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一 目錄

陳清波 喬鍾旭

喬三教 葉肖巖

馬永忠 張仲

朱懷瑾 朱玉

范安仁 陳可久

陳珏 陳琳

王華 白輝

曹正國 顧師頴

宋碧雲

徐道廣

謝昇

豐興祖

毛允昇

錢光甫

方椿年

李東

韓佐胃

牟益

王輝

王用之

周鼎臣

楊瓚

陳虞之

王柏

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十一 雜

十三

趙葵

馬宋英

毛信卿

李權

樓觀

李永年

趙彥

張鑑

何青年

范彬

劉朴

劉耀

曾世賢

許迪

周克敏

張瑞銜

楊公傑

朱紹宗

周詢

王友端

秦友諒

畢生

姚亨

吳迪

羅仲通

田宗源

陸懷道

陸琮

時光

時建亨

張鑑

趙宗壽

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十一 雜

十三

盛師顏

王鼎

張萬成

周吉言

龍升

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十一

畫家傳七

宋

米芾

米芾字元章吳人見古禮部負外郎知淮陽軍畫山水

人物自名一家宋史本傳

芾人物蕭散被服效唐人所與游皆一時名士嘗曰伯

時病右手後余始作畫以李常師吳生終不能去其氣

余乃取顧高古不使一筆入吳生又李筆神采不高余

為情目面文骨木自是天性非師而能惟作古忠賢像

也又嘗與伯時論分布次第作子敬書練裙圍復作支

許王謝於山水間縱步自挂齋室又以山水古今相師

少有出塵格因信筆為之以煙雲掩映樹木不取工

細有求者只作橫挂三尺惟寶晉齋中挂雙幅成對長

不過三尺標出乃不為椅所蔽人行過肩汗不著更不

作大圓無一筆闕同李成俗氣畫鑑

米元章善畫能以古為今妙於薰染周輝清波雜志

米友仁

米友仁字元暉芾子見亦善書畫世號小米仕至兵部

侍郎敦文閣直學士宋史本傳

元章便殿賜對因上友仁楚山清曉圖既退賜御書畫

各二軸友仁宣和中為大名少尹天機超逸不事繩墨

其所作山水點滴煙雲草草而成而不失天真其風氣

欽定四庫全書

肖乃翁也每自題其畫曰墨戲被過光堯官至工部侍

郎數文閣直學士日奉清閒之燕芳其未遇時士大夫

往往可得真筆既貴甚自秘重雖親舊間亦無緣得之

眾朝曰解作無根樹能描濛鴻雲如今供御也不肯與

閑人年八十神明如少壯時畫鑑

陳叔達善作煙巒雲巖之意吾子友仁亦能奪其善米

芾畫史

劉涇

劉溫字巨濟蘭州人熙寧六年進士中第三安石薦為
經學所檢討歷太學博士國講師為諸生所服後罷諸
生乞留不報終職方郎中溫米九章之書畫友也善作
林石槎竹筆墨任逸體製敦俗 畫題

劉松老

劉松老字榮祖 劉溫子見
畫師東坡成都李才元家有
者家傳

四軸山水上有印文云巨濟震子名松老者八字可見
其高怪不隨俗也成都佛堂骨記實榮祖筆特借米老

欽定四庫全書

卷五十一

三

名耳 畫題

吳子房

吳子房字漢傑鄭州滎陽人少府監選之子後古之猶
子也官至正郎坡公跋其畫謂不古不今稍出新意若
為之不已當作着色山也又云觀士人畫如閱天下馬
取其意氣所到乃若畫五往往只取靴策皮毛禮權屬
練無一點復換看款足許便傑漢傑真士人畫也又云
假之款年當不減慢古初崇觀盛時大興畫學余大父

中書公見其江華秋色圖甚珍愛之首薦為博士然其
人乃賢胃子不獨以畫取也所著六法六論極其精到
畫題

程堂

程堂字公明者人舉進士為駕部郎中善畫墨竹宗派
湖州出湖州之門者獨公明入室也好畫鳳尾竹其稍
粗畫作四披之勢而杖葉不失向背又登莪者山見苦
陸竹有結花於節外之枝者聲雷如兼即寫其形於中

欽定四庫全書

卷五十一

一

峰乾明寺僧堂壁間像如生也又象耳山有苦竹叢竹
風竹雨竹好事者已刻之石成都筲橋觀音院亦有所
畫竹且題絕句云無姓無名追夜來院僧根問苦相猜
携燈笑指屏間竹記得當年手自栽又作圓蔬嘗見恭
外紫茄二軸奪真也 畫題

范正夫

范正夫字子立穎昌人文正公之諸孫長於水墨雜畫
標格高秀余家與之同居溪水多秋其得意之作如訪

戴國幹令圖竹石圖寄與清遠真士人筆也 畫錄

任謹

任謹字才仲并優古之甥也嘗為協律郎後通判澧州

經歷江山佳處紙筆吮墨振成圖軸髣髴濃淡清潤可

喜卻澤民為春官才仲正在太常與之同部今其家富

有才仲手跡有南北江山圖平蕪千里圖四更山吐月

圓唐功臣圖斗山煙市圖松溪深日圖又取平生所見

蘭花數十種隨其形狀各命以名如杏深歸燕丹山翔

鳳之類皆小字隸書記其所見之處邵氏名曰香圖 主

任粹

任粹

任粹才仲之姪能作着色山水 國繪寶鑑

李時雍

李時雍字欽克成都人 見古家傳 崇寧中為書學諭寓意丹

青皆不九作墨竹尤高遠將與文同並馳官至承議郎

殷中丞 宣和畫譜

李致堯早以書畫名於時 鶴山集

李時敏

李時敏字致道時雍之弟也 見古家傳 妙丹青之學官至朝

請 宣和畫譜

王毅

王毅字正叔潁川郟城人儒學之外寓意丹青多取昔

詩辭中意趣寫為圖會鋪置率皆滿瀟居郟城邑之南

城有小亭下臨滌水榜曰滌亭南通淮蔡北望箕潁川

原明秀甚類江鄉景物毅常遊其上得助甚多時發其

妙於毫端毅佐京尹又為大理卿 宣和畫譜

范坦

范坦字伯履洛陽人以父蔭入官善丹青作山水師關

仝李成兼模寫花鳥下筆老健以承議郎徽猷閣待制

致仕 宣和畫譜

黃齊

黃齊字思賢建陽人擢進士第寓與丹青作風煙欲而

圖非陰非霽如梅天霧晚霏微曉霜殊有深思曾歷大
司成任朝散郎兵部侍郎 宣和畫譜

李公年

李公年不知何處人善畫山水運筆立意風格不下前
筆寫四時之圖甚有水雲餘思至於寫朝暮景趣作長
江日出疎林晚照真若物像出沒於空曠有無之間嘗
為提點江浙刑獄公事 宣和畫譜

梁師閔

梁師閔字循德京師人以資蔭補綴右曹能詩什長於
花竹翎毛取法江南人多就規矩繩墨任左武大夫忠
州刺史提點西京崇福宮 宣和畫譜

趙士雷

趙士雷 宋宗室以丹青馳譽於時作鴈鷺鷗鷺溪塘汀渚
有詩人思致至其絕勝佳處往往形容所不及作花竹
多在風雪荒寒之中落筆便與畫家背馳官至襄州觀

察使

宣和畫譜

趙孝穎

趙孝穎字師純端獻魏王第八子也翰墨之餘雅善花
鳥頗有思致凡池沼林亭所見猶可取像至於模寫陂
湖之間物趣則得之遐想有合乎目擊而親寫之者此
亦人之難宣和元年十一月冬祀圓壇前二日宿大慶
殿宗室宿衛於皇城司宗正廳事孝穎在焉嘗賜所畫
鶴鷄圖以報其進諫畫又以示詩人兄弟之意實異眷
也為德慶軍節度使 宣和畫譜

欽定四庫全書

宣和畫譜
卷五十一

趙仲佺

趙仲佺字隱夫太宗皇帝元孫也明敏無他嗜獨好漢
晉人文章作詩平易效白居易體至於寫難狀之景則
寄興於丹青故其畫中有詩至作草木禽鳥皆詩人之
思致也官至潤州管内觀察使持節潤州諸軍事潤州
刺史贈開府儀同三司追封和國公諡孝惠 宣和畫譜

趙仲憫

趙仲憫字存道

宋宗室

雅好繪畫每歲成都士大夫有園

圖者花時必縱人遊觀仲開載酒行樂以筆簾粉墨自
隨見高屏素壁隨意作畫率有佳趣或求則未必應也
嘗於華陽郡主王憲家林亭間作鴛鴦浦淑頃刻而就
往來觀者無不賞激官至保康軍節度使留後贈開府
儀同三司追封榮國公謚嘉惠 宣和畫譜

趙士腴

趙士腴 宗室 善畫寫寒林晴浦得雲煙晦明之狀甚多

思致往時蘇舜欽有寒雀喧喧滿竹枝輕風浙瀝玉花

欽定四庫全書 宣和畫譜 卷五十一

飛之句士腴作寒禽畏雪圖類此其他竹石等亦稱是

官至武節郎 宣和畫譜

趙士表

趙士表宗室善山水喜作墨竹思致如郭王秀潤過

之圖繪寶鑑

周純

周純字忘機成都華陽人後依解潛久留荆楚故亦自

稱楚人少為浮屠弱冠遊京師以詩畫為佛事都下翕

然知名士大夫多與之游而王宋輔道最與相親後生

累編管惠州不許生遠遊即建神霄宮本路憲嘗知其

人請朝廷赦能畫人周純來作繪事從之於是憑藉得

以自如其山水師思訓衣冠師凱之佛像師伯時又能

作花鳥松竹牛馬之屬變態多端一一清絕畫家於人

物必九朽一罷謂先以土筆撲取形似數次修改故曰

九朽繼以淡墨一掃而成故曰一罷罷者畢也獨忘機

不做乎此落筆便成而氣韻生動每謂人曰書畫同一

欽定四庫全書 宣和畫譜 卷五十一

闕掖善書者又豈先朽而後書耶初宋未敗會朝士大

尹盛章在焉謂忘機曰子能為我作圖梅狀遂知不畫

雪為有暗香來之意乎忘機曰此臨川詩須公有此

句我始為之盛恨甚未幾宋敗而盛猶為京尹故忘機

被禍獨酷 宣和畫譜

高恡

高恡字公廣沔州人自號三樂居士作小景自賦一家

清遠淨深一洗工氣眠鴨浮鴈衰柳枯枿最為珍絕 宣和畫譜

繼

黃伯思

黃伯思字長睿邵武人見書家傳河南府戶曹參軍宋史本傳

伯思嘗模顧愷之桓溫像間立本文會圖惟不出己意圖繪寶鑑

顏博文

顏博文字持約德州人政和八年嘉王榜登甲科長於

水墨字文季蒙龍圖家有橫披十六羅漢其筆法位置

如伯時畫繼

欽定四庫全書新定書畫譜 卷五十一 十一

顏持約昔以詩畫擅名京師雖登甲科而卒遭竄逐王

庭珪盧溪集

顏博文長於人物又善墨花圖繪寶鑑

韓拙

韓拙字純全南陽人善畫山水窠石著山水純全集畫

史會要

韓拙山水純全集序云余世業儒業名薄官賦性疎野

惟志所造慕於畫探前賢之模範究古今之糟粕自幼

而嗜好至今白頭尚莘莘無倦惟患學之日短自為成癖爾山水純全集

郭思

郭思熙子亦善畫崇觀中應制作山海經圖其中瑞馬

頗得曹韓遺法畫史會要

王持

王持字正叔號冲隱長安人長於翎毛學崔白嘗於邵氏

見竹棘雪禽二軸極清雅上題云正叔為伯起作崇寧

欽定四庫全書新定書畫譜 卷五十一 十三

甲申伯起名振其兄也畫繼

李遠

李遠青州人學營丘氣象深遠崇觀間馳名畫繼

兼至誠

兼至誠不知何許人大觀初得旨以至誠進所畫山水

意匠精深筆法高古特補將仕郎畫繼

張希顏

張希顏漢州人初名造大觀初累進所畫花得旨粗似

可采特補將仕郎畫學諭希顏始師昌後到京師稍變
從院體得蜀州推官以歸不勝士大夫之求多令任源
代作故優似昌畫繼

任源

任源漢州人少隸軍籍從希顏久盡得其法畫繼

費道寧

費道寧懷安人大觀中以丹青召入畫院尤善花卉多

作文枝謝肇淵福州府志

欽定四庫全書

謝肇淵福州府志

卷五十一

十三

楊寵

楊寵成都人善畫花可亞費道寧圖繪寶鑑

王道亨

王道亨邠人七歲能畫大觀間置畫家道亨入學試官

以蝴蝶夢中家萬里杜鵑枝上月三更二句為題乃畫

蘇武牧羊於北海被毳枕節而卧雙蝶飛颺其上又畫

林木扶疎上有子規月正當中木影在地果入首選微

宗命為畫家錄張世璠成都府志

張遠

張遠字行之太原榆次人本土人隱居山間政和中有

河東漕宗姓者親訪其廬邀至公署令畫絹八幅遠請

屏去左右且約漕無相見獨與弟子郝士安評議酣寢

數日忽起下筆頗窮天真兩幅不如意遂焚之以六幅

與宋宗大喜贈送甚厚高謝遠廬畫繼

張明

張明遠姪也亦以山水擅名比季父則差肩矣畫繼

欽定四庫全書

謝肇淵福州府志

卷五十一

十二

郝士安

郝士安太原榆次人張遠之弟子也事其師善散常執

杖屣侍立左右畫繼

路皋

路皋并門人畫索駝兼長鬼神每醉則畫駝不過數筆

猝揭而成頗全生意畫繼

郝章

郝章汾州人長於人馬河東橋三絕者謂路皋索駝郝

尊人馬張遠山水也兵火後居閬州已八十每畫一人一騎則自云雖老矣他人亦做不到也 畫繼

王逸民

王逸民字逸民永康導江人初為僧名紹祖詩畫俱傲周忘機而氣韻懸絕也生平頗負氣政和間改德士則云我生不肯佛而從外道取祠部焚之自加冠巾 畫繼

韓若拙

韓若拙洛人善作翎毛每作一禽自嘴至尾足皆有名

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

十五

而毛羽有數政宣間而京推以為絕筆又能傳神宣和末應募使高麗寫國王真會用兵不果行年八十餘 畫繼

戴琬

戴琬京師人政宣間在翰林恩寵特異工翎毛花竹嘗入閣供奉後因求者甚衆徽宗聞之封其臂不令私畫故傳世者鮮 畫史會要

徐兢

徐兢字明叔歷陽人 兄古家傳 宣和書學博士亦善畫 文獻通考

徐兢畫入神品山水人物俱冠絕嘗作平遠山水以遺中書舍人韓駒駒曰明叔詩為畫耶畫為詩耶雖濡豪漱墨成於湏臾而張之絹素或經歲不顧世人所藏多出他手 徐兢行狀

賀真

賀真延安人出自戎籍專門山水宣和初建寶真宮一

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

十六

時名手畢呈其技有忌真者推為講堂照壁實難下手真亦不辭日醉酒於門眾工皆畢中使促真真以摹圍壁揮却其徒不數日成作雪林高百尺觀者歎賞眾工 欽社 畫繼

任安

任安京師人入畫院工界畫每與山水賀真合手作圖軸一日安先作橫披當中界樓閣分布亭榭滿中以因真真止作坡岸於下上則層巒疊嶂出於屋杪由是不



能因 畫繼

朱宗翼

朱宗翼畫院人嘗與任安合手畫慕容夫人宅堂影壁
神州園樓觀屋木任安主之山水人物宗翼主之 畫繼

甯濤

甯濤華陰敷水人師范寬多作關右風景其巧過寬而
渾厚藏蓄不及也但樓觀人物纖悉畢呈失於太顯正
如高克明人謂馬行家山水也 畫繼

欽定四庫全書

御定書畫錄
卷五十一

十三

甯久中

甯久中濤子又兼畫人物深得出俗之態筆意不減其
父但多平遠道路之景不起峰頂耳 畫繼

趙宣

趙宣用飛白筆作人物宣和元年試中畫人 圖繪寶鑑

陳堯臣

陳堯臣婺州人善丹青宣和初登科為畫學正王黼薦
於上擢水部員外郎假尚書使逮堯臣即挾畫學生二

員俱行繪天祚像以歸并圖其山川險易以上上大喜

擢右司諫 揮麈後錄

謝堂

謝堂號恕齋善畫竹拂蘭松石窠木清雅可愛官至樞
密使 圖繪寶鑑

趙士行

趙士行號花一相公長於著色山水宣和初進十圖特
轉一官號為王瑾家有扇面意韻誠可喜少見於世瑾

欽定四庫全書

御定書畫錄
卷五十一

十六

其甥也故得之 畫繼

鄭天民

鄭天民字先覺宣和中為郎官山水師巨然 圖繪寶鑑

倪濤

倪濤字巨濟宣和間為都司一日訪其友戲畫三蛇壁

間自題云何人刻獼猴老眼觀荆棘不如丹青手快意

風而疾我窮坐詩豪九鼎扛筆力偶然一點污著紙生

羽翼千言走蚍蜉寧為寸紙逼還當寫君詩十襲同藏



纂今李文正之孫有所畫蜥蜴蟻蟻甚佳 畫繼

倪濤善畫墨戲草蟲 圖繪寶鑑

司馬冠

司馬冠汝州人佛像鬼神人物種種能之宣和間稱第

一手多畫翊聖真武於雲霧中現半身觀者駭敬士大

夫奉事皆有靈應 畫繼

劉益

劉益京師人字益之以字行宣和間專與富燮供御畫

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

十九

其自得處多取內殿珍禽講玩以為法不師古本故多

酷似尤長小景作蓮塘背風荷葉百餘獨一紅蓮花半

開創意可喜 畫繼

富燮

富燮京師人宣和間與劉益同供御布景運思過於益

圖繪寶鑑

薛志

薛志字子尚畫院出身長於水墨雜畫然翎毛不逮花

果 畫繼

志不善設色嘗學於劉益益不肯畫授以非志所長也

明遠皇后閣初成左廊有益所畫百猿後志於右畫百

竊以對之舉動各無相犯頗稱上旨 畫史會要

黃宗道

黃宗道宣和畫院待詔工蕃馬人物師胡瓌東丹王胡

畫馬得肉東丹得骨宗道二法俱備畫上寫京師黃宗

道 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

二十

朱漸

朱漸京師人宣和間寫六殿御容俗云未滿三十歲不

可令朱待詔寫真恐其奪畫精神也 畫繼

田逸民

田逸民濟南人長於墨竹宣和畫院人其所作極美觀

多作敬風冒雪帶雨含煙之狀 畫繼

李誕

李誕河間人多畫叢竹筴箠鞭節色色畢具宣和體也

趙廉

趙廉東都人工山水宣和末甚得幸 國繪寶鑑

侯宗古

侯宗古本畫院人宣和末罷諸藝局退居於洛畫西京

大內大慶殿御屏面升龍傑作也 畫鑑

孟應之

孟應之不知何許人入圖畫院精於翎毛嘗見其畫扇

欽定四庫全書 加定古畫譜 卷五十一 三十一

作秋老海棠子著枝已乾而不枯猶帶生意坐一白頭

翁生動 畫鑑

宣亨

宣亨京師人久在畫院承平時入蜀終普州兵官精花

鳥初離院時徽宗留之亨辭去既出當塗命畫者甚眾

不勝煩勞頗厭苦之每云上嘗戒我勿出必為措大所

殃今果然也 畫鑑

盧章

盧章京畿人久在畫院多畫禁中物象如白杏花綠萼梅白鸚鵡皆其本也 畫鑑

周照

周照畫院人專畫狗作竹石跋子殊有生意 畫鑑

張戩

張戩不知何許人志尚清虛每以琴自娛工畫山水應

奉翰林日徽宗遣其乘舟往觀山水之勝作八景圖 國繪寶鑑

繪寶鑑

欽定四庫全書 加定古畫譜 卷五十一 三十一

戰德淳

戰德淳本畫院人因試蝴蝶夢中家萬里題畫蘇武牧

羊假寐以見萬里意逸魁餽著色山人物甚小青衫白

袴烏巾黃履不遺毫髮又作紅花綠柳清江碧岫一扇

之間動有十里光景真可愛也 畫鑑

石珪

石珪家青社父祖並能界畫珪兼畫山水意欲步趨古

人宣和時購求古畫置畫學珪亦畫學生也 蘇天爵撰

漢集

張擇端

張擇端字正道東武人幼讀書遊學京師後習繪事尤嗜舟車市橋郭徑別成家數寓意編

郭道卿 郭游卿

郭道卿字仲常游卿字季能熙諸孫皆為郡守頗有家學仍善畫馬其筆法真季孟也今成都正法保福兩院有壁傳窠植湖灘與渡水斲草帶鴉病馬等跡遂寧官

欽定四庫全書

附定古畫譜 卷五十一

三

圃中亦有松廡石竹畫繼

高大亨

高大亨字通叟宣仁聖烈之族長於山水澤民邵侍郎嘗邀致於家同郭季能兄弟合手畫圖障後卒於瀘畫繼

王元通

王元通工山水滄州人師李成為人豪逸每畫竟大呼奇奇數聲乃得意筆也國繪寶鑑

喬仲常

喬仲常河人工雜畫師龍眠園城中思歸一日作河中圖贈邵澤民侍郎至今藏其家又有龍宮散齋手軸山居羅漢淵明聽松風李白捉月玄真子西塞山列子御風等圖傳於世畫繼

喬仲常善畫而不易得一貴人待之三年一日欣然索匹紙為作應真數日而成衆像之外人物鬼神山水樹石無不畢備以琉璃瓶貯花藕小龜緣茄而上童子隔瓶注視末有大蛇橫碍水簾中節節間斷而意象自全皆新意也樓鑰 攻瑰集

欽定四庫全書

附定古畫譜 卷五十一

三

孔去非

孔去非汝州寧極先生之後長於小筆清雅可玩尤工草蟲作蟻蝶蜂蟬竹雀甚可觀平生極留意於此凡翹蛎飛動之物必摹小兒求之搜索無遺以類置其翅羽冊葉中按形為之纖悉畢具畫繼

馮久照

馮久照字明遠汾州人少游太學兵亂入蜀寓居渠州其山水初頗繁冗後因郭熙之孫游卿來為太守畫以其家學傳之遂一變趙相鼎與之有太學之舊薦於川路監司由是益得名 畫繼

張昌嗣

張昌嗣字起之與可外孫筆法既有所授每作竹必乘醉大呼然後落筆不可求或強求之必詬罵而走 畫繼

張賁

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十一

張賁字元明池之青陽人為宣州司理工畫 周少隱太

倉梯米集

楊道字

楊道字工畫竹 畫史會要

呂居仁楊道字墨竹歌云君不見渭川之陰臥龍橫千秋貌取者誰文湖州十年筆意開黃壤只今妙手惟楊侯楊侯畫竹畫真跡功奪造化令人愁滿堂回首看下筆擾擾雲煙亂晴日大叢縱橫高入雲斜風落葉秋紛

紛小叢枝傾病無力旁水長根走蒼石門無車馬汗前川何得陰風動高壁楊侯嘻笑辭未工此意不與丹青同粉黛初無一錢費酒炙能使千家空職材遠寄動盈屋我知子畫無由窮剡溪寒藤不難致須君放手為雙叢與我俱隱南山中 聲畫集

劉履中

劉履中字坦然汴人寓遂寧靈泉山趾壁傳人物筆勢雄特今遂寧后土祠殿廡內外畫出其手仙佛圖軸亦

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十一

其所長 畫繼

劉銓

劉銓字真儒成都人性好畫所居對聖壽寺寺多唐蜀名迹真儒終日諦玩至忘飲食久而自能所畫山水多以布紋印科葉者唐舊制蓋得於壁間也尤精佛像描墨成染與李道明無異清勁剛過之 畫繼

宋莊

宋莊字臨仲漢傑孫於山水氣韻得家法 畫繼

賈公傑

賈公傑字千之文元公昌朝諸孫侍郎炎之子學馬賁而標格過之又作佛像極精細衣縷皆描金而不俗官至半刺而終 畫繼

李景孟

李景孟字仲淳善畫馬於其圖軸鑒別精確蓋中原故家聞見之多也 畫繼

邵少微

邵少微字叔才澤民侍郎之子也放曠不羈不樂從官初為馬曹不一月棄官去則取補官敕牒畫畫飛潛走伏之物已乃抵於地筆墨草具而有餘意者倅廳壁有煙林窠石對宋頤仲所作松石皆存 畫繼

李元崇

李元崇字季姚文正公裔無畫之甥也官止縣令生平好畫成癖師范寬清潤可喜尤工雪景士友求之欣然下筆頃刻而就 畫繼

李蕃

李蕃字元翰成都人才元曾孫李氏世以書鳴蕃得其家學轉而為畫種種能之寶相院門天王二壁實出其手全體聖壽寺范瓊樣但蕃不善布色以俗工代之反晦其所長後十年用青城山長生觀門龍虎君樣翻天王二壁於青蓮院門自傳彩遂勝於前 畫繼

劉翼

劉翼耀州呼為劉評事學范寬而有自得處不知者以

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十一

二六

為寬筆 畫繼

楊祁

楊祁彭州崇寧人善畫竹翎毛有百禽帳又畫籠雞如生昭覺寺超然堂舊有倦翼知還等壁 畫繼

李猷

李猷河內人長於鷹鵠精神態度曲盡其妙世所作多搏搦狐兔兔鷺之屬流血淋漓頗乖好生之意猷畫反



慘烈之狀而不失英姿勁氣可尚也 畫繼

李希成

李希成華州人慕李成遂命名初入圖畫院能自晦以防忌嫉比已補官始出所長衆雖睥睨無及矣 畫繼

胡奇

胡奇長安人長於蘆鴈何丞相文綉家有四幅圖可觀 畫繼

鮑洵

欽定四庫全書

新定古畫譜 卷五十一

二十九

鮑洵京西人工花鳥尤長布景小景愈工 畫繼

鮑洋

鮑洋洵之弟真魯衛也 畫繼

劉浩

劉浩 金齊云 無錫人居華陰愛作雪驢水磨故事人物多布景

致意象幽遠筆法輕清 畫繼

劉顯

劉顯浩子世其業 畫史會要

楊威

楊威絳州人工畫村田樂每有販其畫者威必問所往若至都下則告之曰汝往畫院前易也如其言院中人爭出取之獲價必倍 畫繼

劉堅

劉堅滿湘人頗柔媚師范寬樓閣人物種種皆工多作小圖無豪放之氣 畫繼

郝孝隆

欽定四庫全書

新定古畫譜 卷五十一

三十

郝孝隆太原人師李成今成都在信相寺有所畫四壁 畫繼

李達

李達京師人尤長位置好作沙汀遠岸含蓄不盡之意一時妙手也 畫繼

楊傑

楊傑閬州人長於鬼神每下筆必先畫手足四支然後用三兩筆成就全體 畫繼

龔吉

龔吉不知何許人長於畫鬼人所不及 圖繪寶鑑

吳九州

吳九州燕人善畫麻窮畫番麻之態牛鹿馬鹿養茸退角老嫩之別無不曲盡其似 畫鑑

張舉

張舉懷州人亦山水家其性不羈好飲酒與羣小日游市肆作鼓板社每得畫貨必盡於此尤長濺瀑 畫鑑

欽定四庫全書

附定古畫譜 卷五十一

三十二

趙林

趙林字子安懷州人李士舉提刑家有林所畫不凋圖

步驟營丘 畫鑑

夏奕

夏奕不知何地人工翎毛雙流張庭堅家有野鴨鷓鴣兩軸極精詳鷓鴣作對而皆雄蓋求脫俗也 畫鑑

楊安道

楊安道九江人學范寬山水用焦墨太重耳 畫史會要

賈行恭

賈行恭北地人善佛道鬼神尤長於巨人大馬 畫史會要

要

周與權

周與權長沙人善佛道鬼神 畫史會要

田松

田松舞水人工畫道釋人物筆法勁健傅染輕淡 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

附定古畫譜 卷五十一

三十三

王登仕

王登仕畫佛道像列具一體衣帶飄薄 圖繪寶鑑

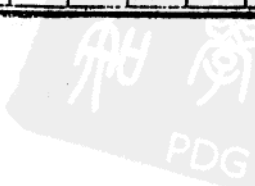
張武翼

張武翼名諒工道釋人物其蹟為畫家格範世所稱院體是也 圖繪寶鑑

張永年

張永年武翼子後事劉益學花鳥 圖繪寶鑑

張康年



張康年武翼子有父風 圖繪寶鑑

傅逸

傅逸京師人工畫人物師張諒善描染 圖繪寶鑑

王晟

王晟景陵人師張諒長而變法尤善山水初學張翥而

後變體 圖繪寶鑑

盧道寧

盧道寧少事張諒工畫人物尤精傅染作山水師賀真

欽定四庫全書 御定古畫錄 卷五十一

多作寒林古木用墨恬淡 圖繪寶鑑

丁晞顏

丁晞顏字令子書畫皆精全似李伯時嘗有所畫孝經

圖繪寶鑑

葉漢卿 薛彥晦 王佐才

葉漢卿 薛彥晦 王佐才俱善墨竹 圖繪寶鑑

陳珍

陳珍蜀人畫花竹學徐熙 圖繪寶鑑

何澄

何澄長沙人工畫神佛因其祖曾收武洞清畫本甚多
觀習久之得其遺意然後落筆自幼及長無日不作老
而愈勤傅染簡淨不假重色 圖繪寶鑑

郭信

郭信京師人補畫院賜緋待詔或云熙之裔工畫道釋
落筆細秀亦善山水得李成惜墨法氣象清曠其皴搶
又類賀真亦一代奇筆也 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定古畫錄 卷五十一

呂漸

呂漸洛陽人工畫佛像威儀雄偉尤善山水窠石深得
位置 圖繪寶鑑

王藻

王藻工牛馬 圖繪寶鑑

洪子範

洪子範東京人工人物山水 圖繪寶鑑

趙伯駒

趙伯駒字千里優於山水花果翎毛光堯皇帝嘗命畫集英殿屏賞賚甚厚多作小圖流傳於世官至浙東路

鈐轄 畫繼

宗室如千里希遠皆得丹青之妙 牛載畫評

趙伯駒

趙伯駒字希遠伯駒弟和州防禦使少從高宗於康邸以文藝侍左右 宋史本傳

伯駒長山水花木著色尤工 畫繼

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

三五

趙公希遠及其兄千里博涉書史皆妙於丹青以蕭散高邁之氣見於豪素嘗耳其論畫寫人物動植畫家類能具其相貌但吾輩胸次自應有一種風規俾神氣翛然韻味清遠不為物態所拘便有佳處况吾所存無媿於世而能合於衆情者在悟此故二公以一圓墨舒卷萬象俱受聖知凡所落墨皆縑囊玉軸為上方珍玩

松隱集

單邦顯

單邦顯學趙千里畫林木山水不及師花卉蜂蝶粗可

揚无咎

揚无咎字補之號逃禪老人南昌人也祖漢子雲其書從才不從木高宗朝以不直秦檜累徵不起又自號清

夷長者水墨人物學李伯時梅竹松石水仙筆法清淡

閑野為世一絕 國繪寶鑑

揚補之作紙梅下筆便勝花光仲仁嘗游臨江城作

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

三六

折枝梅於樂工矮壁至今往來士夫多往觀之江西人得補之一幅梅價不下百千金 洞天清錄

揚李衡

揚李衡補之姪畫墨梅甚得家法又能作水墨翎毛 畫繼

延遲南昌府志

劉夢良

劉夢良與揚李衡同邑亦善寫墨梅 南昌府志

朱敦儒

朱敦儒字希真河南人見官至鴻臚少卿宋史本傳

秦檜當國有搆希真畫山水謁檜薦於上頗被眷遇

與米元暉對御輒畫而希真耻以畫名輒退避不居常

告親友曰吾非善畫者所畫多出錢端回之手其實非

也畫繼

錢端回

錢端回戚里人也善寫平遠朱希真每借其名自諱曰

敦儒非善畫者皆出端回手也畫繼

欽定四庫全書附定古畫譜卷五十一

翟汝文

翟汝文字公孫丹陽人見古紹興初忝知政事尤善畫

有佛道像及楚天春晚圖傳於世秦溪無錫志

廉布

廉布字宣仲山陽人妙年登科官至武學博士以隸賈

相坐累逐廢終身後居紹興專意繪事山水林石種種

飄逸師東坡幾於升堂畫繼

廉孚

廉孚布子亦有父風圖繪寶鑑

王利用

王利用字賓王澶州人舉進士終夔憲書畫皆能光克

皇帝頗愛其書畫則山水長於人物精謹而已不及其

書也畫繼

靳東發

靳東發字茂遠官止州倅其性多能尤工畫藝人目之

為靳百會集古今諫諍百事以為圖號百諫圖畫繼

欽定四庫全書附定古畫譜卷五十一

靳詠

靳詠字少張東發子也主簿於郡長於山水尤為多能

畫繼

魏燮

魏燮字秀密北人長於水墨雜畫光克見之喜動天顏

除浙西參議畫繼

李覺

李覺京師人字民先自號方平九友嘗為明節皇后圖

掌後流落於廣州長於山水每被酒則綱素於壁以墨潑之隨而成象曲盡自然之態畫繼

司馬槐

司馬槐字端衡官參議以畫得名於紹興初攻塊集

馬和之

馬和之錢唐人紹興中登第善畫人物山水筆法飄逸務去華藻自成一家高孝兩朝深重其畫毛詩三百篇每篇俱畫一圖官至工部侍郎陳善杭州志

畢良史

畢良史字少童見書家傳紹興間進士善作窠木竹石雲龍

圖繪寶鑑

趙士安

趙士安長於墨竹不遵川派好作篁竹殊秀潤與石室

體製大異畫繼

趙子澄

趙子澄字處度廉介情潔流落巴峽四十年籍添差祿

以自給長歌詩能畫紹興末官秭鄉士子重其風度每

載酒從之游一日乘醉入小肆見素壁可愛案上拈香

筆作濺瀑勢欲動屋筆力極道壯畫繼

連鰲

連鰲字仲舉吉州人自號石臺居士精於長短句工畫

魚幾於徐白紹興間人畫繼

李長茂

李長茂汶陽人為蜀使者以畫山水稱金石錄

欽定四庫全書御定古畫譜卷五十一

李時澤

李時澤遂寧人初為僧受業於成都金地院熟游中原

多觀古壁見武洞清所畫羅漢豁然曉得其筆法兵

亂歸蜀即以畫名圓悟住昭覺日大殿既成命畫十六

羅漢及文殊普賢藥師菩薩等像畫繼

蒙亨

蒙亨華州人初為僧兵火後偶其兄從軍遂置軍中屯

綿州學其鄉人甯濤得典刑也畫繼

鄭希古

鄭希古河東人長於平畫每出新意輒過人初未甚精
紹興初遇郝章於閬州居相近一日章病希古視候甚
謹病已章感其誠畫傳其法 畫繼

劉仲先

劉仲先成都人善山水照覺方丈僧堂內外皆仲先筆
畫繼

李昭

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十一

李昭字晉傑郢城人李文靖之曾孫蔡文忠公曾外孫
也以恩蔭任江州德化尉長於墨竹自云他人以蕭疎
為能余以重密為巧吾之墨竹一派不讓湖州又善墨
花小筆亦能山水學范寬紹興間死於江南 畫繼

趙子雲

趙子雲江西人能作一筆畫凡寫人面及手描畫頗工
至衣摺則如草符篆一筆而就蓋不欲蹈襲自成一家

兩圖繪寶鑑

錢服道

錢服道畫潮出海門圖能於筆墨間同功造化置萬里
波濤於一堂之上 李彌遜詩洪集

王宗元

王宗元不知何許人居石橋人遂目為石橋王專學
惠崇作池塘小景頗有野趣 圖繪寶鑑

左建

左建西京人用逸筆畫村田樂 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十一

曹申甫

曹申甫工木石風竹與梵隆為畫友 圖繪寶鑑

林彥祥

林彥祥紹興間人臨盧鴻草堂圖小米跋其後 圖繪寶鑑

陳善

陳善紹興間人學易元吉畫猿獐禽鳥花果頗能逼真
傅色輕淡過於林吳 畫史會要

李唐

李唐字晞古河陽三城人徽宗朝曾補入畫院建炎間太尉邵淵薦之奉旨授成忠郎畫院待詔賜金帶時年近八十善畫山水人物筆意不凡尤工畫牛高宗雅愛之嘗題長夏江寺卷上云李唐可比唐李思訓

圖繪寶鑑

徐改之

徐改之山水學李唐

圖繪寶鑑

徐明

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

徐明改之之子畫山水似其父

圖繪寶鑑

蕭照

蕭照濩澤人頗知書亦善畫靖康中流入太行隨李唐南渡唐畫以所能授之紹興中入畫院其畫山水人物異松怪石蒼琅古野惜用墨太多書名於樹石間

畫史

會要

劉宗古

劉宗古京師人宣和間以待詔官至成忠郎後歸江左

朝廷方尋訪車輅式而宗古進本稱旨

金齊云紹興二年進車輅式稱

旨除提舉車輅院其畫人物長於成染不肯粉水墨輕

成但筆墨纖弱耳

畫鑑

劉宗古畫人物山水佛像

畫史會要

李端

李端汴人宣和畫院待詔紹興間復官作梨花鴿子得

法

圖繪寶鑑

朱光普

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

朱光普字東美汴人南渡補入畫院學左建畫村田樂

及農家迎婦等圖亦善山水

圖繪寶鑑

楊士賢

楊士賢宣和待詔紹興間至錢唐復舊職賜金帶工山水人物師郭熙多作小景山水林木勁挺可取

圖繪寶鑑

李迪

李迪河陽人宣和莅職畫院授成忠郎紹興間復職畫

院副使賜金帶工畫花鳥竹石頗有生意山水小景不

迨 圖繪寶鑑

李迪亦畫犬 畫史會要

王安道

王安道宗李迪花鳥 圖繪寶鑑

衛光遠

衛光遠畫花鳥師李迪 圖繪寶鑑

曹瑩

曹瑩畫花鳥師李迪 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

五十五

張紀

張紀錢唐人師李迪工畫花竹禽獸不及其師 陳善抗

州志

李安忠

李安忠居宣和畫院歷官成忠郎紹興間復職畫院賜

金帶工畫花鳥走獸差高於迪尤工捉勒山水 平

繪寶鑑

李瑛

李瑛安忠子畫花竹禽獸紹興年畫院待詔 圖繪寶鑑

王定國

王定國汴人隨吳郡王渡江居臨安花鳥師李安忠亦

學二崔筆法傅色輕淺清雅不凡後郡王薦入仕賜金

紫 畫史會要

蘓漢臣

蘓漢臣開封人宣和畫院待詔師劉宗古工畫釋道人

物臻妙尤善嬰孩紹興間復官隆興初畫佛像稱旨補

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

五十五

承信郎 圖繪寶鑑

徐珂

徐珂蘇漢臣婿學婦翁畫人物得其遺意 畫史會要

朱銳

朱銳河北人宣和畫院待詔紹興間復職授迪功郎賜

金帶工畫山水人物師王維尤好寫騾網雲獵盤車等

圖形容布置曲盡其妙筆法類張敦禮 圖繪寶鑑

朱森

朱森銳之弟亦工山水人物凡布置行筆俱不逮兄
繪寶鑑

張浹

張浹宣和畫院待詔畫人物山水師郭熙紹興間復官

賜金帶 圖繪寶鑑

顧亮

顧亮宣和待詔師郭熙畫山水人物與張浹同流落江

左紹興間復職賜金帶 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十一

胡舜臣 張著

胡舜臣張著俱學郭熙山水與張浹顧亮同門各得熙

之一偏亮能作大幅巨軸浹喜布置著畫重山疊嶂頗

繁冗舜臣謹密雖皆不逮其師然後人亦無及之者 圖繪寶鑑

李從訓

李從訓宣和待詔紹興間復官補承直郎賜金帶工畫

道釋人物花鳥位置不凡傳采精妙高出流輩 圖繪寶鑑

鑑

李章

李章杭人從訓之後善畫人物著色山水 圖繪寶鑑

閻仲

閻仲宣和百王宮待詔工畫人物絳色山水尤工畫牛

紹興間復官補承直郎畫院待詔賜金帶筆法頗粗俗 圖繪寶鑑

吳炳

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十一

吳炳毗陵人畫折枝花鳥巧奪造化紹興間為畫院待

詔錫賚特厚 朱昱毗陵志

吳炳米繪精緻富麗 圖繪寶鑑

周儀

周儀宣和畫院待詔善畫人物謹守法度清秀入格承

應摹唐畫有可觀紹興年復官賜金帶 圖繪寶鑑

周左

周左山水人物師周儀 圖繪寶鑑

賈師古

賈師古汴人善畫道釋人物師李伯時紹興畫院祇候其白描人物得閒逸自在之狀 圖繪寶鑑

梁松

梁松隸畫院師賈師古描寫飄逸青過於藍 畫史會要

王訓成

王訓成山東人為人物山水描寫粗惡紹興畫院待詔

名餅儲王當時上方所尚蕭李之迹故訓成不得志而

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

三九

死 畫史會要

焦錫

焦錫宣和院人紹興復舊職為畫院待詔師石恪畫人

物 圖繪寶鑑

林俊民

林俊民紹興畫院待詔習范寬山水 圖繪寶鑑

馬興祖

馬興祖河中人賁之後紹興間待詔工花鳥人物山水

高宗每獲名跡卷軸多令辨驗 畫史會要

馬公顯 馬世榮

馬公顯弟世榮與祖子俱善花禽人物山水得自家傳

紹興間授承務郎畫院待詔賜金帶 圖繪寶鑑

韓祐

韓祐石城人尤善寫生小景花鳥草蟲染色筆法可並

石頭王紹興畫院祇候 圖繪寶鑑

劉思義

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

五

劉思義紹興間待詔專畫青綠山水拙於布置善於傳

色亦不足觀 畫史會要

陶忠

陶忠工水墨山水紹興中人 圖繪寶鑑

游昭

游昭 圖繪寶鑑 云 木石師李唐畫牛乃其所長 陸游劄

南集

李祐之

李祐之東京人紹興間居臨安寫佛像鬼神尤工牛馬
圖繪寶鑑

王洪 龍祥

王洪龍祥俱蜀人紹興中習范寬山水
圖繪寶鑑

武克溫

武克溫上京人紹興間工蕃馬
圖繪寶鑑

執煥

執煥紹興中殿前使臣以人物名
畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

五十一

徐本

徐本紹興時人工雜畫
畫史會要

徐世昌

徐世昌石城人本之從子工花鳥
圖繪寶鑑

周珏

周珏紹興時人專畫水
畫史會要

陸仲仁

陸仲仁高郵人畫王右軍文道林許遠游三高圖以獻

晁以道 張表臣珊瑚鈞詩話

范徽猷

范徽猷字箕叟善墨竹
松隱集

董亨道

董亨道畫吳江圖
松隱集

余瑾

余瑾高宗時人曹勛有題余瑾畫八景詩
松隱集

徐濤

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十一
徐濤善寫真王庭珪有贈寫真徐濤詩序云世言畫工
喜作鬼魅謂荒誕易圖也故傳神寫照為難聞徐濤畫
雲溪老子作幅中芒屨蕭散之狀見者以為甚似作詩
求之盧溪文集

五十一

洗仁傑

洗仁傑高宗時人高登有洗仁傑為祖雲翼寫真贊
高登東

銘集

江叅

江叅字貫道江南人長於山水形貌清癯嗜茶以為生
初以葉少蘊左丞薦於宇文湖州李蒙今其家有泉石
五幅圖一本筆墨學董源而豪放過之畫繼

江叅居雲川深得湖天之景平遠曠蕩盡在方寸山水
學董源而豪放過之趙叔問居三衢治園築館取楚詞
之言名曰崇蘭嘗與陳簡齋程致道從容其中貫道為
之圖命畫史各繪像其上乃賦詩焉曾被召至臨安有
旨館於府治畫史會要

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十一

五

李石

李石字知幾資州人少負才名既登第以趙遠莊叔薦
任太學博士出主石室就學者如雲閩越之士萬里而
來刻石題諸生名幾十人蜀學之盛古今鮮儷今倅成
都醉吟之餘時作小筆風調遠俗蓋其人品既高雖游
戲間而心畫形矣畫繼

雍懃

雍懃字幼山興元人善山水作巖崖枯木雲氣墨梅尤

佳舉進士屢免畫繼

懃善墨竹畫史會要

王會

王會字元叟為朝請大夫工花竹翎毛頗拘院體蕊葉
枝莖皆爪毛羽窮極精細不遺毫髮畫繼

張通

張通邠延人長於仙佛初居利州今居興元畫繼

徐確

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十一

五

徐確不知何許人居臨安供應御前傳寫名播中外畫繼

繼

劉清之

劉清之字子澄臨江人見書家傳孝宗時太常寺主簿宋史

本傳

猗寒圖劉子澄所作周必大平園集

徐履

徐履孝宗時人淳熙間省元徐履殿試用卷子寫一枝竹題

曰畫竹一竿送上試官 張端義貴耳錄

王清叔

王清叔號惺齋開封人乾道間進士學廉宣仲枯木竹石 畫史會要

閻次平 閻次子

閻次平弟次于皆仲之子缺世其學而過之畫山水人物工於畫牛次平髣髴李唐而跡不逮意次于又次之孝宗隆興初進圖畫稱旨補次平將仕郎次于承務郎

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

至五

畫院祇候賜金帶 圖繪寶鑑

蘇焯

蘇焯漢臣子缺世其學隆興畫院待詔 圖繪寶鑑

毛松

毛松崑山人 一作市人善畫花鳥四時之景 張昶吳中人物志

志

毛益

毛益松子乾道中畫院待詔工畫翎毛花竹尤缺渲染

似欲飛鳴有黃鸝出谷荷塘柳燕等圖傳於世 方鴨崑山志

魯莊

魯莊杭人工人物乾道間祇應修內司 陳善杭州志

陳椿

陳椿杭人習郭熙山水乾道間祇應甲庫 陳善杭州志

陳禧

陳禧金陵人乾道時工雜畫 畫史會要

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

至五

何世昌

何世昌淳熙畫院人工花鳥 圖繪寶鑑

林椿

林椿錢唐人工花草翎毛瓜果皆師趙昌傅色輕淡生意藹然淳熙中待詔畫院賜金帶以寵之 浙江通志

彭杲 一作杲

彭杲

彭杲錢唐人師林椿畫花果寫生 圖繪寶鑑

李珣

李珣從訓子能世其業淳熙待詔 畫史會要

王思恭

王思恭寫周必大真又繪平園圖 平園集

趙山甫

趙山甫京口人淳熙中習老米山水 國繪寶鑑

朱熹

朱熹字元晦一字仲晦徽州婺源人 見書家傳 追封徽國公

諡曰文 宋史本傳

欽定四庫全書

新定書畫譜 卷五十一

文公親傳已像刻於徽州筆法衣摺深得道子家數今

世尚有傳本 聞畫記

俞徵

俞徵字子清吳興人作竹石得文蘇二公遺意清潤可

愛光宗朝任大理少卿號且軒 畫史會要

顏直之

顏直之字方叔號樂閑吳郡人以人物名 畫史會要

張彥悅 黃某

張彥悅黃某俱建陽人朱子文集云鄉人新作聚星亭

欲畫荀陳遺事於屏間而窮鄉僻陋無從得本張黃二

生能考究車服制度想像人物風采觀者皆歎其工 聞畫記

張森

張森字材叔建人以能模寫晦菴翁名江湖間藝工也

而多從名公卿游氣象猶士也非若世之庸手但能者

人顏面弄粉墨 李昂英文溪集

欽定四庫全書

新定書畫譜 卷五十一

材叔之筆能傳文公所不可傳 真西山集

劉訥

劉訥字敏叔揚萬里題三老圖序云劉訥敏叔秀才寫

乘成先生平園相圖及余為三老因署其後云劉君寫

照妙通神三老圖成一新只道老韓同傳好被人指

點也愁人 誠齋集

王溫叔

王溫叔善寫真楊萬里有贈寫真水鏡處士王溫叔詩

誠齋集

郭拱辰

郭拱辰三山人登晦菴之門游戲丹青善寫照 攻塊集

李千能

李千能江西人能和墨及畫梅 攻塊集

葉光遠

葉光遠能寫照樓鑰云頃在朝行葉處士光遠為余寫

照置於山林中既掛冠再寄一圖為老人星狀 攻塊集

欽定四庫全書

即定書畫譜 卷五十一

李九

李友直

李友直為范成大作水天桂海二圖水天畫使北渡黃

河時桂海畫佛子游巖道中也 范成大石湖集

張訓禮

張訓禮舊名致禮避光宗諱改今名學李唐山水人物

恬潔滋潤時輩不可及劉松年師之著色青綠如趙子

里筆法 畫史會要

劉松年

劉松年錢唐人居清波門俗呼為暗門劉紹熙畫院學

生師張敦禮工畫人物山水神氣精妙過於師寧宗朝

進畊織圖稱旨賜金帶院人中絕品也 陳善杭州志

張茂

張茂杭人光宗朝隸畫院作山水花鳥俱精緻小景更

佳 畫史會要

陸青

陸青師李唐作山水得筆法用墨清秀簡易不凡喜用

欽定四庫全書

即定書畫譜 卷五十一

六十一

濃墨木葉不分唯風雨圖最佳紹興畫院待詔 圖繪寶

繼

李嵩

李嵩錢唐人少為木工頗速繩墨後為李從訓養子工

畫人物道釋得從訓遺意尤長於界畫光寧理三朝畫

院待詔 圖繪寶鑑

湯正仲

湯正仲字叔雅江西人揚補之甥後居黃巖號閒菴閒

禧年貴仕善畫梅竹松石清雅如傅粉之色水仙蘭亦佳
畫史會要

墨梅類以白黑相形湯君始出新意為倒暈素質以反
之得舅氏揚補之道法醞藉敷腴青出於藍
朱子文集

湯叔用

湯叔用叔雅之弟亦工墨梅
圖繪寶鑑

趙與勳

趙與勳號蘭坡居處州青田嘉熙間知臨安府以右文

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

三

殿修撰奉祠善臨摹古畫作墨竹亦佳
畫史會要

魯之茂

魯之茂號雪村善畫梅竹寧宗朝仕為郎
畫史會要

吳琚

吳琚字居父號雲壑汴人
見書家傳慶元間以鎮安節度使

留守建康作墨竹坡石品自不俗
畫史會要

吳璠

吳璠琚弟工畫竹
畫史會要

馬遠

馬遠與祖孫世榮子畫山水人物花禽種種臻妙院人
中獨步也光寧朝畫院待詔
畫史會要

馬遠

馬遠遠兄得家學之妙畫山水人物花果禽鳥疏渲極

工毛羽燦然飛鳴生動之態逼真殊過於遠他皆不逮
圖繪寶鑑

馬麟

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

三

馬麟遠子能世家學然不逮父遠多以已畫上題作麟

畫蓋欲麟得譽故也為畫院祇候
陳善杭州志

徐京

徐京宗馬遠山水
圖繪寶鑑

夏珪

夏珪字禹玉錢唐人寧宗朝待詔賜金帶畫人物醞釀

墨色如傅粉之色筆法蒼老墨汁淋漓雲景全學范寬

院中人畫山水自李唐以下無出其右者
陳善杭州志

夏森

夏森珪子亦工山水 陳善杭州志

黃益

黃益畫山水學夏珪 圖繪寶鑑

蘓堅

蘓堅焯子慶元間待詔工道釋人物 畫史會要

陳居中

陳居中嘉泰年畫院待詔專工人物蕃馬布景着色可

欽定四庫全書

即定古畫傳 卷五十一

三

亞黃宗道 畫史會要

梁楷

梁楷東平相義之後善畫人物山水道釋鬼神師賈師古描寫飄逸青過於藍嘉泰年畫院待詔賜金帶楷不受挂於院內嗜酒自樂號曰梁風子院人見其精妙之筆無不驚伏但傳於世者皆草草謂之減筆 圖繪寶鑑

李確

李確白描學梁楷 圖繪寶鑑

馮大有

馮大有宋承事郎居吳門七歲能文善畫蓮為陰晴風雨四種閒情寄寫精巧入神放情山水時稱高士 牛若麟吳縣志

于清言 一作青年

于清言晉陵人工畫荷花獨步一郡寧宗朝以荷花障進特旨授承節郎浙西安撫司計議官 朱昱毘陵志

青年嘉定間專畫荷花草蟲世號于荷 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

即定古畫傳 卷五十一

四

蘇顯祖

蘇顯祖錢唐人嘉定待詔工山水人物與馬遠同時筆法亦相類但少弱俗呼其畫為沒興馬遠 畫史會要

高嗣昌

高嗣昌珣從子師李唐作山水寒林古木嘉定間畫院待詔 畫史會要

白良玉

白良玉錢唐人工畫道釋鬼神寧宗朝畫院待詔 陳善

杜大春

杜大春蜀人善畫梅筆墨無幾如在籬落陳傅良止齋集

蘇元龍

蘇元龍號野塘戴復古題姚雪蓬使君所藏蘇野塘畫云此我故人野塘蘇元龍之墨蹟中有石屏老淚痕又與野塘添一筆石屏集

趙弁

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

趙弁字祖文東郡人至臨安諸公貴人愛之凡秘書省及新作政府所畫照壁多出其手今存雪圍風度可想平園集

祝次仲

祝次仲字孝友見書家傳善畫山水朱文公最嘉其丹青為之題詠萬延謙龍游縣志

王三錫

王三錫善傳神魏了翁有贈畫工王三錫傳神詩鶴山集

閔廷俊

閔廷俊以善畫待詔翰林於人物為工內出古諸名賢像於資善堂嘗模得之唯肖張安道樂全先生集

林布逸

林布逸字肅翁號竹溪又號庸齋福清人見書家傳官考功員外郎

林布逸善繪事王得臣塵史

林泳

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

林泳布逸子善墨竹自號良齋福州府志

李仲永

李仲永善畫墨梅姜特立詩云寫竹如草書恣俗不患清畫梅如相馬以骨不以形墨君曩有文夫子蟬腹蛇

附具生意當時一派屬蘇公雨葉風枝畧相似花光道人執天機信手掃出孤山姿陳玄幻却西子面此妙俗士那能知近時賞愛揚補之補之撫堵不足奇李生於梅却有得高處自與前人敵倒暈疎花出古心冥雲暗

谷藏春色我一見之三歎息意足不暇形模索君若欲求之點畫胡不去看江頭千樹白 姜特立梅山續集

馮安民

馮安民得圖像三味未見倫比且能自持不苟取悅於人穎澤醜好直與造物者同坯冶於筆端而無敢設焉 廖剛高峯先生集

王能甫

王能甫溫潤博雅器局高遠探古之餘感物寓意見諸

欽定四庫全書

附定書畫譜 卷五十一

字五

揮灑之間莫不種種高妙 陳剛中北山集

胡潛

胡潛善畫寫劉奔題胡潛畫寫歌云薛公鶴手高唐世其人已逐東波逝儻得胡生肖似歸古人未必今人非 劉奔雲龍先生文集

楊簡

楊簡字敬仲慈溪人 人稱慈湖先生 乾道五年舉進士寶歷元年以寶謨閣學士大中大夫致仕贈正奉大夫 宋史本傳

慈湖喜作墨竹有石本橫枝傳世 圖繪寶鑑

丁權

丁權字子卿會稽人善畫竹自述竹譜 孫鑛紹興志

單煒

單煒字炳文 見書家傳 好古博雅與姜白石友善畫竹 畫史

會要

楊鎮

楊鎮字子仁嚴陵人號中齋尚理宗周漢國公主墨竹

欽定四庫全書

附定書畫譜 卷五十一

字六

在耶王負大夫間蘊藉可觀 畫史會要

裴叔泳

裴叔泳字德游號靜菴居士錢唐人與楊中齋駙馬為書畫友善寫蘭竹枯木怪石上有嘉善堂印 陳善杭州志

志

毛存

毛存杭人父伯益坐韓侂胄黨流嶺表存乃跋涉數千里函骨歸葬人稱篤孝善墨竹水石如楊中齋裴德游

諸人皆宗之號勿齊人但謂之毛門司 陳善杭州志

陳容

陳容字公儲自號所翁長樂人端平二年進士歷郡文學倅臨江入為國子監主簿出守莆田詩文豪壯善畫龍得變化之意潑墨成雲噴水成霧醉餘大叫脫巾濡墨信手塗抹然後以筆成之或全體或一臂一首隱約不可名狀曾不經意而得皆入神妙時為松竹學柳誠懸鐵鈎鎖之法寶祐間名重一時垂老筆力簡易精妙

陳珩

陳珩字行用號此山所翁之弟善龍水時亦作水墨枯荷折葦蟲魚蟹鵲墨極有生意官至朝請郎 閩畫記

艾叔

艾叔字景孟建安人早遊太學善畫龍與陳所翁同合時稱二妙亦工竹石仕為海寧軍節度判官 閩書

茅汝元

茅汝元號靜齋進士善墨梅人以艾竹茅梅為稱 畫史會要

陳天民

陳天民福清人幼隨父遊泰山學日觀道士知歸子菊畫得其妙 福州府志

張翼

張翼字性之號竹林金陵人初學畫於胡彥龍成於盛師顏人物道像雜述外尤工逸筆居杭時嘗為巨堵羅

大節作導引四圖各系以自製小贊羅上直時張於直舍中理宗顧見之曰此畫格工緻可於閣下開版竟不問誰筆 圖繪寶鑑

趙師罕

趙師罕字從善伯駒子舉進士第除寶謨閣直學士 宋史本傳

師罕善畫花 畫史會要

水丘覽雲

水丘覽雲杭人善效米南宮作山水逼真又善寫照
善杭州志

趙蒂

趙蒂鎮江人作人物山水窠石江勢波浪金焦二山有
氣韻筆力師古人無院體惜乎僅作一郡之景意不遠
耳圖繪寶鑑

戚仲

戚仲寶慶年殿司軍士善絳色山水師楊士賢燕畫虎

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十一

七十二

師李迪左手書戚仲字多喜作江海圖扇面
畫史會要

孫覺

孫覺善水墨白描毛女筆力細巧寶慶待詔
畫史會要

陳宗訓

陳宗訓杭人師蘇漢臣畫道釋人物仕女描染未精人
呼為鐵陳紹定年畫院待詔
圖繪寶鑑

陳左

陳左仕女宗陳宗訓
圖繪寶鑑

胡彥龍

胡彥龍儀真人畫人物天神寒林水石描法用大落墨
自成一家格法紹定間以薦為待詔
畫史會要

張翠峰

張翠峰淮陽人師胡彥龍專畫龍神雷部天將
圖繪寶鑑

魯宗貴

魯宗貴錢唐人花石鳥獸描染極佳尤長寫生雞雉鴨

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十一

七十二

皆最有生意紹定待詔
畫史會要

俞珙

俞珙錢唐人師梁楷畫人物山水布景著色逼真但筆

法纖弱紹定間畫院待詔
陳善杭州志

史顯祖

史顯祖杭人工人物士女青綠山水端平間畫院待詔

陳善杭州志

顧興裔

顧興喬錢唐人專師馬和之筆法設色俱不逮淳祐年
畫院待詔 畫史會要

崔友諒

崔友諒金陵人畫道釋人物絳色山水多作大幅雪景
及小簇淳祐待詔 畫史會要

吳俊臣

吳俊臣江南人淳祐間畫院待詔善人物山水多作雪

景師朱銳 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

李德茂

李德茂迪子能世其業淳祐待詔 畫史會要

孫必達

孫必達錢唐人善畫釋道鬼神師蘇漢臣淳祐間待詔

陳善杭州志

陳清波

陳清波錢唐人多作西湖全景 畫史會要

喬鍾馗 喬三教

喬鍾馗 喬三教 按二人當是以畫鍾馗
畫三教禮名當時者 寶祐待詔 畫史

葉肖巖

葉肖巖杭人寶祐間作人物小景類馬遠專工傳寫 畫史會要

馬永忠

馬永忠錢唐人寶祐待詔出李嵩之門嵩多令永忠代
作 畫史會要

欽定四庫全書

張仲

張仲工畫花禽筆法可並林椿亦善人物山水寶祐待
詔 畫史會要

朱懷瑾

朱懷瑾錢唐人寶祐間畫院待詔轉福王府使臣工山
水人物樹木窠石作雪景用墨全師夏珪謹守規矩不

敢肆筆 陳善杭州志

朱玉

朱玉錢唐人號柳林朱善畫天神雷部兵將寶祐年待

詔 陳善杭州志

范安仁

范安仁錢唐人寶祐間畫院待詔善畫魚俗呼為癩子

陳善杭州志

陳可久

陳可久寶祐間待詔工畫魚四時花木師徐熙上花下

魚筆力意淺用色鮮明 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

十一

陳珏

陳珏錢唐人號桂巖善畫人物着色山水寶祐年待詔

陳善杭州志

陳琳

陳琳珏子能世其學 陳善杭州志

王華

王華景定間畫院待詔工花鳥 圖繪寶鑑

白輝

白輝良玉子能世其學寶祐年畫院待詔 圖繪寶鑑

曹正國

曹正國字良有景定待詔工道釋人物 畫史會要

顧師顏

顧師顏杭人師李嵩畫道釋人物景定間待詔 陳善杭州志

州志

宋碧雲

宋碧雲景定間畫院待詔工花鳥無善人物 畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

十一

徐道廣

徐道廣 杭州志云 號古巖 杭人花鳥師樓觀景定待詔 畫史會要

要

謝昇

謝昇杭人善畫花竹仕女景定間待詔 陳善杭州志

豐興祖

豐興祖錢唐人工畫人物山水界畫花禽師李嵩景定

畫院待詔 圖繪寶鑑

毛允昇

毛允昇益子景定中畫院待詔工花鳥 吳中人物志

錢光甫 國繪寶鑑云一作光普

錢光甫杭人專科畫魚帶景精妙如法可愛景定間畫院待詔 陳善杭州志

院待詔 陳善杭州志

方椿年

方椿年錢唐人工人物道釋著色山水神仙故實景定

祇候 畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十一

十七

李東

李東不知何許人理宗時嘗於御街鬻其所畫村田樂

常酣圖之類僅可娛俗眼耳 國繪寶鑑

韓侂胄

韓侂胄字節夫魏忠獻王琦曾孫以父任入官歷閤門

祇候宣贊舍人開禧中平章軍國事封平原郡王加太

師 宋史本傳

韓侂胄善水墨竹石所畫太葉琅玕自稱太師竹卷軸

上用安陽開國印記 國繪寶鑑

牟益

牟益字德彩理度朝人畫入詒品 國繪寶鑑

王輝

王輝錢唐人理度朝畫院祇候人物道釋頗工亦能作

山水嘗用左手描寫遂目為左手王 陳善杭州志

王用之

王用之輝子畫道釋人物 國繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十一

十七

周鼎臣

周鼎臣杭人師王輝畫道釋人物 陳善杭州志

楊瓚

楊瓚字繼翁號守齋度宗朝女為淑妃官列卿好古博

雅善琴能作墨竹 畫史會要

陳虞之

陳虞之字雲翁號止所温州人咸淳初進士深於易作

墨竹每見竹折小枝就日影視之皆欲精到歷官揚州

教授終奉議郎 圖繪寶鑑

王柏

王柏字會之婺州金華人號長嘯更魯齋嘗從黃幹得

朱熹之傳聘為麗澤上蔡兩書院師謚曰文憲 宋史本

傳

魯齋梅竹之妙不妄與人世罕知之 圖繪寶鑑

趙葵

趙葵字南仲咸淳二年授少師武安軍節度使進封冀

欽定四庫全書

御定古書譜 卷五十一

三十九

國公贈太傅謚忠靖 宋史本傳

趙冀公墨梅石刻在中吳虎丘寺 陳基堯白齋集

馬宗英

馬宗英温州人放達能詩至錢唐遊淨慈寺寫古松於

壁題云磨出一錠兩錠墨埽出千年萬年柏月明烏鵲

誤飛來蹋杖不著空歸去丁大全丞相賞其詩畫急命

索之人忌其能闕不令出作墨梅竹俱妙 圖繪寶鑑

毛信卿

毛信卿失其名温州人屢試無成放意詩酒畫竹自給

號箕山杭人得其片幅轉售於市輒爭取之自言大竹

畫形小竹畫意得法於趙牧之 圖繪寶鑑

李權

李權錢唐人咸淳祇候工山水人物師梁楷 畫史會要

樓觀

樓觀錢唐人工畫花鳥人物山水得夏珪筆法傅色亦

絕似之咸淳間畫院祇候與馬遠齊名 陳善杭州志

欽定四庫全書

御定古書譜 卷五十一

二十

李永年

李永年嵩之姪世其家學咸淳畫院祇候 圖繪寶鑑

趙彥

趙彥汴人居臨安不入畫院開市畫扇得名作人物山

水細碎深遠 畫史會要

張鑑

張鑑字功父號約齋清標雅致為時聞人詩酒之餘能

畫竹石古木 畫史會要

何青年

何青年錢唐人善畫釋道人物 陳善杭州志

范彬

范彬錢唐人善畫人物山水師李權劉朴其弟子也 陳善杭州志

劉朴

劉朴畫人物師范彬又師梁楷 畫史會要

劉耀

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

劉耀朴子畫人物世其學 畫史會要

曾世賢

一作士賢

曾世賢工山水翎毛點染綽有神氣傳真亦臻妙境 開

書

許迪

許迪毘陵人工草蟲師居寧作黃花紫菜妙臻神品 朱

毘陵志

周堯敏

周堯敏字高卿號學山畫竹宗文湖州頗有逼真處過庭訓平湖志

張瑞衡

張瑞衡鎮江人畫木石有名以進士調句容縣尉 畫史會要

楊公傑

楊公傑不知何許人畫小景禽鳥得荒閒之趣 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

朱紹宗

朱紹宗畫人物猫犬花禽描染精邃遠過流輩隸籍畫院 畫史會要

周詢

周詢錢唐人善界畫樓閣占籍后邸少與人畫故所傳不多 陳善杭州志

王友端

王友端不知何許人工畫獵犬亦善花鳥 圖繪寶鑑

秦友諒

秦友諒毗陵人少為縣吏善草蟲其花卉未可言工特於蟬蛻之類傅色輕妙人頗稱之 圖繪寶鑑

畢生

畢生文簡公諸孫寓居吳郡工牡丹甚有生意 吳中人物志

姚亨

姚亨畢生婿能傳其業 吳中人物志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

六三

吳迪

吳迪字泰之杭人畫梅蘭竹石蕭散可喜號心玉道人 陳善杭州志

羅仲通

羅仲通汴人好畫墨竹頗自珍惜故傳世絕少所作殊精緻但類院體行筆巧妙乏蕭散氣象 圖繪寶鑑

田宗源

田宗源字子濟東京人習范寬山水尤工雜畫後居金

陵 圖繪寶鑑

陸懷道

陸懷道通州人習田宗源山水作濺瀑出而無源流而不散 畫史會要

陸琮

陸琮工山水著馬學田宗源 圖繪寶鑑

時光

時光大名人習賀真山水筆蹟細碎喜作短松怪石密

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十一

六四

林茅樹後居鎮江 圖繪寶鑑

時建亨

時建亨光子小字烏郎亦能畫 圖繪寶鑑

張鎰

張鎰字季萬北人後居滁州水口善草書尤工山水得破墨法 圖繪寶鑑

趙宗壽

圖繪寶鑑 作若壽

趙宗壽臨安人工傳寫及仕女 陳善杭州志

盛師顏

盛師顏金陵人工雜迹及道釋像仕女泥面每月北螺青或煙墨水淡開謂之青蛾粉白有一種富貴氣象
史會要

王鼎

王鼎北人善人物仕女山水宗徽廟頗粗俗
圖繪寶鑑

張萬成

張萬成花鳥宗林椿
圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十一

周吉言

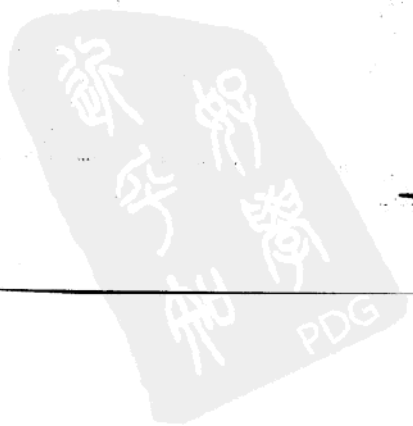
周吉言仕女宗李嵩
圖繪寶鑑

龍升

龍升善小景花竹山水學夏珪馬遠
圖繪寶鑑



御定佩文齋書畫譜卷五十一



欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十二

子部

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第五十二卷

畫家傳八

宋三

趙孟堅

趙孟奎

趙師宰

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十二

鄭思肖

周密

周蒼崖

周東卿

葉森

陳廣

施義

周白

趙孟厚

趙子厚

皇甫子昌

龔開

黃庚

劉可軒

唐子良

呂源

睢世雄

董琛

宋良臣

詳校官中書臣孫衡

助教臣常循夜勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官中書臣陳壩

騰錄監生臣李敦源

徐世榮	霍适	李明月	黃廣	吳璜	何浩	李煥	師永錫	房斂	儲大有	孫用和	林谷成	趙賓王	萬濟	宋永年	陸仲明	李思賢	張思義	王公道	員真	呂元亨	衛昇	章程	王世英	來子章	劉興祖	徐凱之	侯必大	包家	毛政	侯守中	李春
-----	----	-----	----	----	----	----	-----	----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----	-----	----

欽定四庫全書

御定古詩歸
卷五十二目錄

二

李遵	夏東叟	夏子文	熊應周	王木	黃庭浩	俞居安	于逢辰	徐弁	何源	王齊叟	李交	高彥實	宋純	曾達臣	任撫幹	譚季蕭	李次山	白思恭	時叔遠	劉古心	張師錫	吳隱之	胡良史	宋京	戚化元	董常	馬隱	張敏叔	盧象先	李鬱	劉漢卿
----	-----	-----	-----	----	-----	-----	-----	----	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	----	----	-----	-----	----	-----

欽定四庫全書

御定古詩歸
卷五十二目錄

三

張德新

謝大昌

白昌

李友直

李益

劉允文

陳揚

吳真

孫玠

曹虛白

張咸熙

皮簡

周弼

趙邈齋

路銜推

鄔陵王主簿

欽定四庫全書

御定古詩選
卷五十二目錄

四

薛判官

眉山老書生

雍秀才

成子

閻丘秀才

于氏

杭士林生

王生

張秀才

權生

胡處士

和成忠

老麻

郝七

杜孩兒

郭鐵子

老成

池州匠

老侯

趙樓臺

郭待詔

鑑湖嬾民

老戴

陳秀才

朱處士

雷殿直

關生

勾處士

任生

綱兵朱

張團練

黃承務

欽定四庫全書

御定古詩選
卷五十二目錄

五

彩郎中

賀六待詔

赤目張

蔣太尉

尹大夫

閻秀才

何閣長

楊八門司

劉門司

李苑使

儒衣陳其姓

壽皇御前畫工

楊日言

童貫

劉瓊

梁揆

羅存

馮觀

賈祥

樂士宣

李正臣

李仲宣

任源

魏觀察

王介

趙廣

趙大亨

衛松

趙元昊

甘風子

三朶花

回暗者

欽定四庫全書

御定奇賞齋
卷五十二目錄

六

葛長庚

危道人

靳青

牛戰

呂拙

李德柔

李八師

羅勝先

王顯道

徐知常

程若筠

楊大明

林靈素

范子泯

李懷仁

武道光

左幼山

丁野堂

歐陽楚翁

歐陽雪友

蕭太虛

田白

楊世昌

朱大洞

戴道成

何尊師

劉尊師

李道士

劉道士

魏道士

張道人

李方士

欽定四庫全書

御定奇賞齋
卷五十二目錄

七

許龍湫

釋巨然

釋繼聲

釋傳古

釋德鏡

釋無染

釋元靄

釋令宗

釋維真

釋擇仁

法相大師

闕師

釋居寧

釋象微

釋墨素

釋悅躬

釋惠崇

釋夢休

寶覺和尚

釋真慧

釋惠洪

釋妙善

釋仲仁

釋道臻

釋道宏

釋法能

釋智平

釋祖鑒

釋虛已

釋覺心

釋智源

釋智永

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十二目錄

釋真休

平上人

釋德正

超師

稱上人

釋敏傳

釋德源

釋表祥

因師

釋智融

釋超然

釋梵隆

釋法常

釋月蓬

釋靜賓

釋瑩玉澗

釋羅應

釋子溫

釋若芬

釋仁濟

釋圓悟

釋慧舟

釋太虛

釋智什

釋真惠

釋希白

釋德止

釋修範

釋志堅

釋彥深

釋明川

釋了宗

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十二目錄

畫僧法

隆師

行上座

老悟

鏡潭照藏主

釋慧

郭氏

李氏

曹夫人

和國夫人王氏

文氏

章友直女

胡夫人

湯夫人

方氏

祝次仲女

謝夫人

盧氏

姚月華

豔豔

翠翹

蘇氏

寫竹妓

遼

耶律托色

耶律葛履

蕭融

陳升

盧寶

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十二目錄

十

金

王競

虞仲文

蔡珪

耶律防

張珪

趙秉文

任貴

任詢

王庭筠

王曼慶

楊邦基

張汝霖

李仲略

錢過庭

伊喇履

龐鑄

趙滋

李卓

李通

張永淳

張公佐

武元直

馬天來

馬雲卿

馬雲漢

完顏璣

李澥

武伯英

馬光塵

黃謁

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十二目錄

十一

耶律浩然

杜文

李元素

趙霖

周濟川

李仲華

陳道輔

周廉則

段志賢

徐榮之

李漢卿

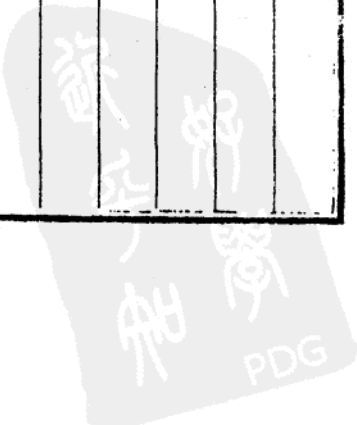
大簡之

劉謙

劉器之

李山

杜錡



胡先生

龍門翁

秀隱君

斌

韓將軍

重陽真人王壽

釋玄悟

釋歸義

謝宜休妻

喬夫人

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十二目錄

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十二

畫家傳八

宋三

趙孟堅

趙孟堅字子固號彝齋居士居海鹽廣陳鎮寶慶二年進士脩雅博識人比米南宮東西游適一舟橫陳雅玩意到吟弄至忘寢食過者望而知為趙子固書畫船嘗

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十二

與周公謹諸好事家各攜書畫放舟湖上相與評賞子固脫帽以酒晞髮箕踞歌離騷旁若無人薄暮入西泠掠孤山艤棹茂樹間指林麓最幽處絕叫曰此是洪谷子董北苑得意筆也鄰舟皆駭絕以為真謫仙人善水墨白描水仙梅蘭山礬竹石有梅譜傳世官至朝散大夫嚴州守

畫史會要

趙子固以諸王孫負晉宋間標韻少遊戲翰墨愛作蕙蘭酒邊花下率以筆硯自隨晚年步驟逃禪工梅竹吐



出逼真片紙可直百千 鐵網珊瑚

趙孟淳云幼侍彞齋兄遊見其得逃禪小軸及開卷橫卷卷舒坐臥未嘗去手是以盡得楊湯之妙 同上

趙孟淳

趙孟淳字子真子固之弟繼秀安僖王後自號竹所墨

竹可觀 物段嘉興府志

趙孟奎

趙孟奎字文耀號春谷畫竹石蘭蕙官至祕閣修撰 畫

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

史會要

趙子厚

趙子厚作小山叢竹有思致 畫史會要

趙師宰

趙師宰字牧之號隨菴居天台臨海登真西山門學墨

竹得餘暇之妙 畫史會要

皇甫子昌

皇甫子昌能畫水仙梅蘭為子固表弟得子固親傳妙

處往往過之青出於藍 鐵網珊瑚

鄭思肖

鄭思肖字所南世家三山太學上舍應博學宏詞科會

元兵南隱吳下有田三十畝邑宰素聞其精墨蘭不妄

與人因始以賦役取之怒曰頭可得蘭不可得宰奇而

釋之嗜詩題蘭云玉佩清風挽不回暮雲長合楚王臺

青春好在幽花裏招得香從筆硯來 王逢梅譜集

龍開

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

龍開字聖子號翠巖淮陰人山水師二米人物師曹霸

描法甚麗尤喜作墨鬼鍾馗等畫 畫史會要

聖子坐無几席一子名浚每俯伏榻上就背按紙作唐

馬圖風駿霧鬣豪軒蘭筋備盡諸態 張辛雜志

周密

周密字公謹號草窗齊人 見書家傳寓居吳興實業升山號弁

陽老人 陳繼儒松蘿

周密詩極典雅善畫得意輒自題其上 陳善杭州志

黃庚

黃庚太學生能文章尤工丹青宋亡即不仕有樵吟集
行世 張之象等上海志

周蒼崖

周蒼崖入吾山作圖文天祥以詩贈之云三生石上結
因緣袍笏橫斜學米顛 文山集

劉可軒

劉可軒 宋末 文天祥贈寫真劉可軒詩云燕領駕肩都易
欽定四庫全書 御定詩歸 卷五十二

寫從前只道點晴難 文山集

周東卿

周東卿 宋末 文天祥贈周東卿畫魚詩云觀君瀟湘圖起
我濠上心 文山集

唐子良

唐子良 宋末 謝翺贈寫照唐子良詩云吳中衆史今代畫
不獨畫人兼畫馬唐生家住金華雲對子獨肯畫古人

晴疑集

葉森

葉森善山水 畫史會要

呂源

呂源工花鳥 畫史會要

陳廣

陳廣宣城人工畫魚師徐白 畫史會要

睢世雄

睢世雄工畫魚 畫史會要

欽定四庫全書 御定詩歸 卷五十二

施義

施義金陵人善山水習李唐 畫史會要

董琛

董琛金陵人善山水習施義 畫史會要

周白

周白平之曾祖善山水 畫史會要

宋良臣

宋良臣工花鳥 畫史會要



徐世榮

徐世榮工蕃馬界畫兼工嬰兒畫史會要

霍适

霍适字南仲涇州人善畫竹畫史會要

李朋友

李朋友字題孺成都人善畫竹畫史會要

黃廣

黃廣字彥暉靖州人善畫竹畫史會要

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十二

吳璜

吳璜延陵人畫竹師文湖州畫史會要

何浩

何浩工花鳥宗李迪畫史會要

李煥

李煥工道釋人物畫史會要

師永錫

師永錫蜀人嘗畫老木枯竹畫史會要

房斂

房斂工畫花竹畫史會要

儲大有

儲大有工畫花竹畫史會要

孫用和

孫用和工道釋人物畫史會要

林谷成

林谷成師范寬人物山水樹石平遠秀麗清潤畫史會要

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十二

趙賓王

趙賓王鄂渚人工傳寫畫史會要

萬濟

萬濟工墨竹圖繪寶鑑

宋永年

宋永年臨江人後居金陵善寫梅圖繪寶鑑

陸仲明

陸仲明畫山水窠石圖繪寶鑑

李思賢

李思賢畫人物山水 國繪寶鑑

張思義

張思義善畫人物花竹 國繪寶鑑

王公道

王公道畫山水人物小景 國繪寶鑑

員真

員真字光祖一字勝之金陵人善畫墨竹坡石 國繪寶鑑

欽定四庫全書 新定書畫譜 卷五十二

呂元亨

呂元亨金陵人工花鳥 國繪寶鑑

衛昇

衛昇畫花鳥甚佳 國繪寶鑑

章程

章程畫人物山水 國繪寶鑑

王世英

王世英字才仲號頤齋不知何許人效東坡作墨竹 國繪寶鑑

繪寶鑑

來子章

來子章不知何許人作墨竹但葉失之太短 國繪寶鑑

劉興祖

劉興祖工花鳥師江伯清後習韓祐 國繪寶鑑

徐凱之

徐凱之畫人物窠石 國繪寶鑑

侯必大

欽定四庫全書 新定書畫譜 卷五十二
侯必大不知何許人工畫花竹 國繪寶鑑

包窠

包窠宣城人家世畫虎能紹其業 國繪寶鑑

毛政

毛政廬江人工神佛及山水 國繪寶鑑

侯守中

侯守中畫花竹翎毛 國繪寶鑑

李春

李春畫神佛 圖繪寶鑑

李遵

李遵畫人物有女孝經圖傳世 圖繪寶鑑

夏東叟

夏東叟畫道釋人物 圖繪寶鑑

夏子文

夏子文畫山水 圖繪寶鑑

熊應周

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

熊應周金陵人習小米山水兼工花鳥 圖繪寶鑑

王木

王木畫蕃馬 圖繪寶鑑

黃庭浩

黃庭浩工人物 圖繪寶鑑

俞居安

俞居安德清宰有自畫淵明圖 歷畫集

于逢辰

于逢辰善畫山水 歷畫集

徐弁

徐弁蘇州處士能畫山水 歷畫集

何源

何源秀才能畫山水 歷畫集

王齊叟

王齊叟善畫梅影形影相直豪釐不差又作萬荷圖狀極纖細生意各殊 六研齋筆記

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

李交

李交善圖貓世人珍之 閩書

高彥實

高彥實開封人畫佛像學吳道子 圖繪寶鑑補遺

宋純

宋純花果染色極似趙昌 圖繪寶鑑補遺

曾達臣

曾達臣號歸愚居士江西人工草蟲 圖繪寶鑑補遺

任撫幹

任撫幹不知何許人工山水 國繪寶鑑補遺

譚季蕭

譚季蕭畫水墨梅竹絕清潤坡石亦佳 國繪寶鑑補遺

李次山

李次山工山林人物 國繪寶鑑補遺

白思恭

白思恭工畫神佛 國繪寶鑑補遺

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

十三

時叔遠

時叔遠道像人物亦可取 國繪寶鑑補遺

劉古心

劉古心工梅竹鳥雀 國繪寶鑑補遺

張師錫

張師錫工花竹禽鳥 國繪寶鑑補遺

吳隱之

吳隱之工仕女 國繪寶鑑補遺

胡良史

胡良史工山水 國繪寶鑑補遺

宋京

宋京工山水 國繪寶鑑補遺

戚化元

戚化元毗陵人家世畫水化元兼工魚龍 國繪寶鑑補遺

董常

董常嘉興人工道釋像筆力細而勁拔 國繪寶鑑補遺

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

十三

馬隱

馬隱東都人畫花師刁光胤工而不化 國繪寶鑑補遺

張敏叔

張敏叔工花木 國繪寶鑑補遺

盧象先

盧象先工道釋人物 國繪寶鑑補遺

李鬱

李鬱平陽人人物精贖 國繪寶鑑補遺

劉漢卿

劉漢卿工山水 圖繪寶鑑補遺

張德新

張德新善花鳥 圖繪寶鑑補遺

謝大昌

謝大昌嘉興人工平畫 圖繪寶鑑補遺

白昌

白昌華亭人工平畫 圖繪寶鑑補遺

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

李友直

李友直工山水 圖繪寶鑑補遺

李益

李益渭川人工畫 圖繪寶鑑補遺

劉允文

劉允文廣漢人工佛像 圖繪寶鑑補遺

陳揚 吳真 孫玠

陳揚吳真孫玠並工雜迹 圖繪寶鑑補遺

曹虛白 張威熙 皮簡

曹虛白張威熙皮簡並工畫 圖繪寶鑑補遺

周弼

周弼字伯敬汝陽詩人善墨竹 圖繪寶鑑補遺

趙邈齋 名畫評 作邈卓

趙邈齋亡其名性質魯不善修飾故人號為邈齋工畫虎有伏崖嘯風舐掌等虎傳於世 圖畫見聞志

路銜推

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

路銜推亡其名不知何許人善畫魚體製純古 圖畫見聞志

鄔陵王圭簿

鄔陵王圭簿未審其名長於花鳥東坡有書所畫折枝

二詩其一云論畫以形似見與兒童鄰為詩必此詩定

知非詩人詩畫本一律天工與清新邊鸞雀寫生趙昌

花傳神如何此兩幅疎淡含精勻誰言一點紅解寄無

邊春二云瘦竹如幽人幽花如處女低昂枝上雀搖蕩

花間雨雙翎決起時衆葉紛自舉可憐採花蜂清蜜寄
兩股若人富天巧春色入豪楮懸知君能詩寄聲求妙
語畫繼

薛判官

薛判官不得其名浮休題其所作秋溪煙竹云深墨畫
竹竹明白淡墨畫竹竹帶煙高堂忽爾開數幅半隱半
見如自然畫繼

眉山老書生

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十二 十六
眉山老書生作七才子入關圖人物各有意態以為趙
雲子之苗裔摹寫物象漸密而放浪闊遠則不逮也山

各集

雍秀才

雍秀才不知何許人坡有詠所畫草蟲八物詩詩意每
一物譏當時用事者一人如升高不知回竟作拈壁枯
以比介甫初來花爭妍修去鬼無跡以比章惇今詩與
畫俱刊石流傳於世又作畫捕魚圖贊載集中畫繼

成子

成子不得其名山谷詩云成子寫浯溪下筆便造極徐
師川亦有成生畫山水歌云成子貌古心亦古造化為
工筆端取玄冬起雷夏造水翻手為雲覆手雨畫繼

閻丘秀才

閻丘秀才江南人不記名長於畫水無所宗師自成一
家嘗畫五嶽觀壁凡作水先畫浪頭然後畫水紋頃刻
而成驚濤洶湧勢欲掀屋畫繼

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十二

于氏

于氏不記名河東人寓閬州工佛道像兼畫鬼神畫繼

杭士林生

杭士林生作江湖景蘆雁水禽氣格清絕南唐無此畫
可並徐熙在艾宣張洵寶覺之右人罕得之畫繼

王生

王生佚其名蘇轍題王生畫三蠶蜻蜓詩云君畫三蠶意還
知使者誰又云蜻蜓飛翔翔向空無所著蘇轍後集

張秀才

張秀才名張轍有張秀才見寓陋容詩云勞君為寫交
離狀異日長看老病初解張

權生

權生供其洪覺範有題權生所畫嶽麓雪晴圖詩石門文字

胡處士

胡處士供其陳造題胡處士猿麋圖詩云畫工神品今代

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十二

無邪嶽一脈傳醉胡幾年做睨不落筆乘興掃出赤縣

圖今君所寶亦第一我疑神遇非有筆青林紅葉晚未

瞑遙山遠水秋一色五猿踞石相因依兩猿挂樹松枝

低仰睇側顧麋善疑其二行齒如不知陳造江湖長釣集

和成忠

和成忠京西人宣和待詔不記名成忠其官也學李成

筆墨溫潤畫

老麻

老麻關中人熙寧間以花鳥稱畫

郝七

郝七不知其名亦畫院人退居於洛畫西京大慶殿御

屏皆擊雲吐霧龍比宗古有筆力畫

杜孩兒

杜孩兒京師人在政和間其筆盛行畫院眾工必轉求

之以應宮禁之須畫

郭鐵子

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十二

郭鐵子太原榆次人學李成善鍛鐵作方響故號為鐵

子畫

老成

老成涪州臨涪人熙豐間工雜畫尤長山水其性沉靜

終日兀坐似不能言者筆法謹細如其為人畫

池州匠

池州匠作秋浦九華筆有清趣師董源畫

老侯

老侯瀘州合江人善畫猿鹿馳名兩蜀兼長花果頗有生畫繼意

趙樓臺

趙樓臺不得其名相州人賣畫中都屋宇深邃背陰向陽不失規矩繩墨畫繼

郭待詔

郭待詔趙州人每以界畫自矜云置方卓令衆工縱橫畫之往往不知向背尺度真所謂良工心獨苦也不記

欽定四庫全書

御定畫譜

卷五十二

子

名畫繼

鑑湖嬾民

鑑湖嬾民賀方回喬孫作平遠細竹瀟灑可愛孫綽紹興志

老戴

老戴忘其名吳郡崑山人亦學二趙林木山水可追蹤趙大亨衛松花卉謬甚與單邦顯相反吳中人物志

陳秀才

陳秀才善傳神洪适有贈傳神陳秀才詩盤山集

朱處士

朱處士善畫龍黃希旦贈詩云神龍變化在恍惚入無出有非形相僧繇筆力本通神固向人間彰厥狀後之學者徒紛紜葉公雖愛寧知真泥蟠高飛世未見寒潭點淡閑煙雲邇來偶過朱處士繪畫有名傳自祖等閑逸興忽飛騰墨池一潑壁數堵怒鱗鬣鬣隨手生似待時來向空舉觀者紛紛莫敢前直疑堂上興風雨請君速為點雙睛即看拏攫凌雲去黃希旦支離子集

欽定四庫全書

御定畫譜

卷五十二

子

雷殿直

雷殿直工畫竹畫史會要

關生

關生不知何許人作古木雪景梅花寒鴉凍鵲深得其意圖繪寶鑑

勾處士

勾處士不記其名在宣和間鑒賞第一眷寵甚厚凡四

方所進必令品定賜處士之號令待詔畫院 畫史會要

任生

任生建康人工仕女 圖繪寶鑑

綱兵朱

綱兵朱畫山水窠石 圖繪寶鑑

張團練

張團練山水人物頗清潤 圖繪寶鑑

黃承務

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

黃承務工道釋人物兼寫照 圖繪寶鑑

彩郎中

彩郎中河南人工畫 圖繪寶鑑

賀六待詔

賀六待詔海州朐山人家世專畫觀音至其身於藝尤

工忽觀音化為丐者求畫遂得真相其名益彰 圖繪寶鑑

赤目張

赤目張善山水師夏珪 畫史會要

蔣太尉

蔣太尉善山水 畫史會要

尹大夫

尹大夫遺其名高宗朝畫院待詔善畫竹 畫史會要

聞秀才

聞秀才善梅蘭竹石 畫史會要

何閣長

何閣長工畫魚 畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

楊八門司

楊八門司畫蘭石窠木 畫史會要

劉門司

劉門司以墨戲名 畫史會要

李苑使

李苑使以墨戲名 畫史會要

儒衣陳其姓

儒衣陳其姓工於畫牛馬魚 石屏集

壽皇御前畫工

壽皇御前畫工寫曾海野喜容帶牡丹一枝壽皇命徐本中作贊云一枝國豔兩鬢東風貴耳錄

楊日言

楊日言字詢臣開封人喜經史於小筆尤得其趣寫貌益精神考識之拔擢為左右傳寫古昔君臣賢哲繪像欽聖憲肅及建中靖國追寫欽慈皇太后儼然如生作山林泉石人物荒遠蕭散氣韻高邁官至中亮大夫

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十二

五十四

晉州觀察使致仕賜昭化軍節度使謚莊簡

宣和畫譜

童貫

童貫

宣和畫譜云字道輔京師人

性巧媚給事宮掖徽宗立置金局於杭

貫以供奉宮主之政和元年進檢校太尉為陝西河東

河北宣撫使領樞密院事進太尉涇國公

宋史宦者傳

貫父湜雅好藏書畫一時名手如易元吉郭熙崔白崔

慤輩往往資給於家貫侍其父遊戲作山林泉石命思

瀟灑筆簡意足

宣和畫譜

劉瑗

劉瑗字伯玉京師人父有方性喜書畫家藏萬卷故能考覈真偽論辨古今亦能放筆作雲林泉石頗復瀟灑官至通侍大夫武勝軍承宣使贈少師謚忠簡

宣和畫譜

梁揆

梁揆字仲叔京師人以蔭入仕喜刻琬及繪事花竹人物一一能之任左武大夫達州防禦使直睿思殿

宣和畫譜

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十二

五十五

羅存

羅存字仲通開封人喜作小筆煙濤雪浪扁舟翻舞咫尺天際坡岸高下人騎出沒披圖便如登高遠望悠然與魚鳥相往還任武德大夫文州團練使殿中省尚食局奉御

宣和畫譜

馮覲

馮覲字御卿開封人少妙丹青作江山四時陰晴旦暮煙雲縹緲之狀至於林樾樓觀頗極精妙任武翼大夫

永泰陵都監 宣和畫譜

賈祥

賈祥字存中開封人丹青頗極其妙保和殿新成其屏
常畫龍水諸畫史皆不當意上命祥筆之作竹石草木
鳥獸樓觀皆工官至通待大夫保康軍節度觀察使贈
少師諡忠良 宣和畫譜

樂士宣

樂士宣字德臣祥符人莅職東太一宮留心沖漠一意
欽定四庫全書 御定畫譜 卷五十二 三六
於詩書畫花鳥得生意晚年尤工水墨屢以畫上進實
為北省絕藝也官至虔州觀察使贈少保 宣和畫譜

李正臣

李正臣字端彥寫花竹禽鳥頗有生意翔集羣噪各盡
其態作叢棘疎梅有水邊籬落之趣官止文思使 宣和畫譜

李仲宣

李仲宣字象賢始專於窠木後喜畫鳥雀當時畫工亦

歎服之官至內侍省供奉官 宣和畫譜

任源

任源字道源自號真常子政宣官者死於紹興間作枯
木怪石又作小景纔可觀 畫譜

魏觀察

魏觀察宣政官寺善墨竹 圖繪寶鑑

王介

王介號默菴慶元間內官太尉善作人物山水似馬遠
欽定四庫全書 御定畫譜 卷五十二 三七
夏珪亦能梅蘭 畫史會要

趙廣

趙廣合肥人本李伯時家小史伯時作畫每使侍左右
久之遂善畫尤工作馬幾能亂真建炎中陷賊賊聞其
善畫使圖所擄婦人廣毅然辭以不能畫脅以白刃不
從遂斷右手拇指遺去而廣平生實用左手亂定惟畫
觀音大士而已又數年乃死今士大夫所藏伯時觀音
多廣筆也 陸游老學庵筆記

趙大身 衛松

趙大身 國繪寶鑑云時人以其能保目為趙大漢自恥其俗因號名大身 衛松趙伯駒伯驥之阜隸

也兩人供其畫事多獲遺藁且熟其用意傅色每做十

里晞遠圖寫皆多亂真世傳大身之蹟多青綠山水神

仙故實 畫史會要

趙元昊

趙元昊夏州人 見書家傳性雄毅多大略善繪畫 宋史本傳

甘風子

甘風子關右人陽狂垢汚恃酒好罵落泊於塵市間酒

酣耳熱大叫索紙以細筆作人物頭面動以十數然後

放筆如草書法以就全體頃刻而成妙合自然多畫列

仙之流題詩其後傳觀既畢往往毀裂而去好事者藏

匿僅存一二豪富求之唾罵不與或經年不落一筆故

流傳於世者極少 畫繼

三朵花

三朵花房州人許安世通判其州以書遺坡謂吾州有

異人嘗戴三朵花莫知其姓名郡人因以三朵花名之

能作詩皆神仙意又能自寫真坡作詩曰畫圖要識先

生面試問房陵好事家 畫繼

回暗者

回暗者貌寢而明目常臥於江州景德寺之廡下喜飲

酒而不能言有所言必以書自達俄告人曰為爾畫此

壁可乎則許諾初若不經意卷紙濡墨立語間而畫已

就自此不復見矣 孔武仲清江集

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十二

葛長庚

葛長庚字白叟福之閩清人 見書家傳棄家游海上號海瓊子

至雷州繼白氏改姓白名玉蟾字以閱又字象甫號海

南又號瓊山道人蟾蒼武夷散人神霄散吏紫清真人

兼善篆隸尤妙梅竹而不輕作問自寫其容數筆立就

工畫者不能及 彭紹海瓊玉蟾先生事實

危道人

危道人不知其名住麻姑山蓋有道者工畫魚 國繪寶鑑

靳青

靳青號野處絳之驛卒也遇異人得道畫猶能逼氣
繪寶鑑

牛戩

道士牛戩字受禧居本郡注生親貌古性野不修人事
輕財賄重信義嗜酒自樂尤好畫所長者破毛之禽與
寒雉野鴨每於酒肆間飲至一斗索紙一番畫以為質
及至醒後必購而毀去之
聖朝名畫評

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十二

三十

呂拙

道士呂拙京師人工畫屋木至道中為圖畫院祇候時
方建上清宮拙因畫鬱羅霄臺樣進上恩改翰林待詔
不就願於本宮為道士尋得披挂仍賜紫衣拙畫屋木
絕妙然多以人物繁雜為累
圖畫見聞志

李德柔

道士李德柔駕部員外郎宗固孫宗固景祐中良吏守
漢州有道士尹可元精練善畫以遺火得罪當死緩其

獄會赦獲免時可元年八十一自誓且死必為李氏子

以報可元既死二十餘年而宗固子世昌之婦夢可元
入其室生德柔小名蜀孫幼而善畫長讀莊老喜之遂
為道士賜號妙應其寫真妙絕一時
東坡集

李德柔寫貌甚工落筆有生意寫神仙故實嵩嶽寺唐
吳道元畫壁內四真人像其着目規矩見之使人遂欲
仙去
宣和畫譜

德柔設色所設朱鉛多以土石為之故世俗不能
擬

欽定四庫全書
御定書畫譜
卷五十二

三十一

李八師

道士李八師亡其名邛州依政人工畫道門尊像
圖畫見聞志

羅勝先

看山道士羅勝先自號雲和山長善山水有古意然布
置景物多越舊夜郎所見蓋其人善地理遍歷諸山所
以曲盡形勢又多作雨餘蟬螻可觀
畫錄

王顯道

道士王顯道漢州人本餅師後學道專心畫龍格製雄壯今成都三井觀三寶院有畫壁存畫繼

徐知常

道士徐知常字子中建陽人能詩文通道儒典教畫神仙事跡明其本末為冲虛大夫蕊珠殿侍宸宣和畫譜

程若筠

道士程若筠宣政間居太乙宮善作古木老棘殊峭勁

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十二

三十一

兼寫花竹翎毛疏渲頗工花則每樹口作數花亦頗清雅圖繪寶鑑

楊大明

道士楊大明字民瞻號至樂子關中將家棄陰走方外善畫龜蛇今丈人山道院藏經閣後壁有所作龜蛇畫丈餘最雄傑嘗為之采蔡迨有吾作息龜龜之六藏畫者止能為神屋而已而其妙處頭爪皴皴見於殼間鼻竅深潤觀者疑真息也畫繼

林靈素

道士林靈素温州人少從浮屠學去為道士往來淮泗間政和末賜號元妙先生金門羽客冲和殿侍宸宋史本傳

靈素善畫竹湖州玄妙觀有石刻一枝畫繼

范子泯一作泯

道士范子泯中興異人也樓鑰詩云中興道士以牛鳴淡墨百果尤著聲妙入神品仍有靈我不識之欽其名

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十二

三十一

曾得烏犍兩橫軸又有石榴才一幅樓鑰攻媿集台州天慶觀壁有范子泯所繪牛及來禽人稱其妙陳

者柳赤城志

李懷仁

姑蘇道士李懷仁酒豪不羈嘗呼龍松江之上狎而觀之遂畫龍入神品過天慶觀大醉索墨數斗曳苔帚裂中袂濡墨號呼奮擲斯須龍成觀者失聲辟易懼將攫也懷仁後不知所終畫繼

武道光

道士武道光錢唐人居東太乙宮善潛補六朝古名畫

又能作花鳥竹石 陳善杭州志

左幼山 一作幼山

道士左幼山住錢唐景靈宮善花鳥山水人物師閻次

平 陳善杭州志

丁野堂

道士丁野堂名未詳住廬山清虛觀善畫梅竹理宗因

欽定四庫全書 御定畫譜 卷五十二

名見問曰卿所畫者恐非宮梅對曰臣所見者江路野

梅耳遂號野堂 圖繪寶鑑

歐陽楚翁

道士歐陽楚翁字無塵居龍虎山善畫山水窠木竹石

水墨梅花四時之景尤工畫龍 圖繪寶鑑

歐陽雪友

歐陽雪友楚翁子亦臻其妙 畫史會要

蕭太虛

道士蕭太虛畫墨竹墨梅松柏雜樹每畫須用濃墨作

枝梢其上幹暈梅花有山林清幽氣象自作一格清奇

可愛 圖繪寶鑑

田白

道士田白兗州人竹石學東坡 畫史會要

楊世昌

道士楊世昌字子京武都山人與東坡游善山水 圖繪寶

欽定四庫全書 御定畫譜 卷五十二

朱大洞

道士朱大洞錢唐山水人物宗蕭照 圖繪寶鑑

戴道成

道士戴道成善畫武仙童書碑上刻仙童小像乃道成

畫 茅山志

何尊師

何尊師江南人亡其名善畫貓兒罕見其比所畫有寢

者覺者展膊者戲聚者皆造於妙其毛色純犂體態馴

擾尤可賞愛 名畫評

何尊師工於花石尤以畫貓專門為時所稱 圖繪寶鑑

劉尊師

紫微劉尊師偽齊豫之孫工山水人物 畫史會要

李道士

李道士善寫真蘇轍贈詩云君不見景靈大殿圖功臣

進賢大羽東西陳能令將相長在世自古獨有曹將軍

嵩高李師掉頭笑自言弄筆通前身百年遺像誰復識

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

三

滿朝冠劍多偉人 樂城後集

劉道士

劉道士亡其名建康人工佛道鬼神落筆迥怪尤善山

水師董源與巨然同時畫亦同但劉道士在左巨然則

以僧在左以此為別耳 圖繪寶鑑

魏道士

魏道士畫道釋人物 圖繪寶鑑

張道人

張道人畫虎探三昧摹寫形狀蹲踞出伏橫行安尾不
下包貴父子世以張畫虎目之兼善花木翎毛 方是開居
士小集

李方士

李方士畫松竹梅蘭山石於南堂之照壁方是開主人
見而賦之 方是開居士小集

許龍湫

許龍湫江南術士山水師米元暉用筆自成一家設色

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

三

清潤 圖繪寶鑑

釋巨然

釋巨然江寧人受業於本郡開元寺攻畫山水偽唐李
煜歸命巨然隨至京師居於開寶寺投謁在位遂有聲

譽畫煙嵐晚景於學士院壁當時稱絕度支蔡員外擬

家有巨然畫故事山水二軸而孤峰峭拔宛立風骨又

於林麓間多為卵石如松柏草竹交相掩映旁分小徑

遠至幽野於野逸之景甚脩 聖朝名畫評

巨然祖述黃源皆臻妙理夢溪筆談

釋繼肇

釋繼肇吳人工畫山水與巨然同時體雖相類而峰巒

稍薄怯也圖畫見明志

釋傳古

釋傳古四明人天資穎悟畫龍獨妙太祖建隆間名重

一時垂老筆力益壯皇建院有所畫屏風當時號為絕

筆宣和畫譜

欽定四庫全書

御定七十五
卷五十二

三六

釋德鏡

釋德鏡傳古弟子臻其妙畫史會要

釋無染

釋無染傳古弟子臻其妙畫史會要

釋元霽

釋元霽蜀中人幼來京師相國寺落髮授大具足戒通

古人相法遂能寫真太宗聞之召元霽傳寫時上幸後

苑賞春方還烏巾插花天姿和暢霽一揮而成略無凝

滯上優賜之由是巨貴人爭求其筆亦嘗畫本寺西經

藏院後大悲菩薩章聖即位詔霽寫先帝側座御容恩

賜甚厚名畫碑

元霽禁中供奉一日在御書院中寫粉本中官昏來觀

看霽公每成染顏色畢懷中別出一小石研磨所色蓋

覆肉色之上然後遂如真衆工所以不及者正為此特

高其日用石訖忽見一小黃門懷之而去喧呼索之方

置舊處又以非語凌辱然後奔走而去因遍詢中官同

欽定四庫全書

御定七十五
卷五十二

三六

列無肯言其姓名畫其顏貌求謁李都知福哀訴以竊

石毀辱之事李曰不知姓名誰當其責霽公因懷中探

出頭子言此可以驗之李一見大笑曰此楊懷吉也何

倉卒間圖寫筆法如是精妙因延坐嗟賞召楊貴讓伏

罪致謝而退自此傳神聲價蔚為獨步矣錢易洞微志

宋文濟風骨清秀若神仙中人上令供奉僧元霽寫真

留禁中朱文萃文

霽公來自蜀以寫真事求見上上愛之自上而下王公

卿大夫士聞於時者皆寫之上命曰若能自寫乎曰能
既成觀曰善柳開見之為作讚云他人寫其能寫他人
寫公自寫如他人也

柳開河東先生集

蜀僧元靄傳神得妙柳仲塗謂其至藝天與纖無差忒
寫太宗龍顏天為之笑寵榮冠一時品題連篇不止

李昂英文溪集

釋令宗

釋令宗廣漢人工畫佛道人物成都在大慈寺三學院并

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

四十一

揭諦堂有畫壁

圖畫見開志

釋維真

釋維真嘉禾人工傳寫嘗被旨寫仁宗英宗御容賞賚
殊厚元靄之繼矣名公貴人多召致傳寫尤以善寫貴
人得名

圖畫見開志

釋擇仁

釋擇仁善畫松其初遍求諸家畫松采其所長而學之
有善畫松身者朽皮者布枝柯者畫針者根石者擇仁

畫得其意一夕夢吞數百條龍自是遂臻於神妙絕嗜
酒每醉揮墨於粉堵絹之上醒乃添補之千形萬狀極
於奇怪曾飲酒永嘉市肆醉甚顧新泥壁取拭盤布濡
墨灑其上來日少增修為狂根枯枝善畫者皆伏其神

皇朝事實類苑

法相大師

法相大師真宗時人林通寄輦下傳神法相大師詩云禁寺諸

供奉如師藝學稀粉粉輕昏古本羅重垢秋衣

林和靖集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

四十一

閩師

閩師真宗時人林通有閩師見寫陋容詩云顧我丘壑人煩師
與之寫北山終日懸風調一何野林僧忽馬至欲揖頃
方罷復有條上猿驚窺未遑下

林和靖集

釋居寧

釋居寧毗陵人妙工草蟲其名籍甚嘗見水墨草蟲有
長四五寸者題云居寧醉筆雖傷大而失真然筆力勁
俊可謂稀奇

圖畫見開志

梅聖俞觀居寧畫草蟲詩云毗陵多畫工圖寫空盈幅
寧公實神授坐使羣輩伏草根有纖意醉墨得已熟究
凌基

釋象微

釋象微景祐初廣福寺法堂楹間畫水一派甚工號象
微水張家江陰新志

釋墨素

釋墨素廣福寺西廡殿後壁有嘉祐間惠大師墨素畫
欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十二

張武帝名張僧繇寫志公變相圖筆力道健神氣欲生
見者驚悚張家江陰新志

釋悅躬

釋悅躬仁宗時人梅堯臣贈傳神悅躬上人詩云子誠丹青妙
巧奪造化深兗陵集

釋惠崇

釋惠崇建陽人工畫鷗雁鷺鷥尤工小景善為寒汀遠
渚蒲瀨虛曠之象人所難到也圖畫見聞志

惠崇善為寒汀煙渚瀟灑虛曠之狀世謂惠崇小景畫
家多喜之故魯直詩云惠崇筆下開江面萬里晴波向
落雁梅影橫斜人不見鴛鴦相對浴紅衣東坡詩云竹
外桃花三兩枝春江水暖鴨先知萋萋滿地蘆芽短正
是河豚欲到時舒王詩云畫史紛紛何足數惠崇晚出
吾最許沙平水澹西江浦見鴈靜立將儔侶皆謂其工
小景也獨語陽秋

釋夢休

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十二
釋夢休江南人學唐希雅作花竹禽鳥煙雲風雪盡物
之態宣和畫譜

寶覺和尚

寶覺和尚翎毛蘆雁不俗嘗畫一鶴王安上純甫一見
以謂薛稷筆取去元章畫史屢稱其能畫繼

釋真慧

釋真慧杭人畫山水佛像近世佳品翎毛林木有江南
氣象陳善杭州志



釋惠洪

釋惠洪覺範能畫梅竹每用卓子膠畫梅於生絹扇上燈月下映之宛然影也其筆力於枝梗極道健畫繼

釋妙善

釋妙善長寫貌嘗寫御容坡贈詩云容玉色誰敢畫老師古寺畫開房夢中神披心有得覺來信手筆已忘幅巾常服儼不動孤臣入門涕自滂元老俯坐鬢蒼古

虎臣侍立冠劍長畫繼

欽定四庫全書

佛定寺畫譜 卷五十二

四

釋仲仁

釋仲仁會稽人住衡州華光山一見山谷出秦蘇詩卷且為作梅數枝及煙外遠山山谷感而作詩紀卷末雅

聞華光能墨梅更乞一枝洗煩惱寫畫南枝與北枝更作千峰倚晴昊又見其平沙遠水題云此超凡入聖法也每率此為之當冠四海而名後世畫繼

華光長老酷愛梅花方丈植梅數本每花放時移牀其下吟咏終日偶月夜見牕間疎影橫斜蕭然可愛遂以

筆規其狀因此好寫得其三昧山谷見而美之曰嫩寒清曉行孤村籬落間但欠香耳往往士大夫有索數年而未下筆者有不求而自得者華光每寫時必焚香禪定意適則一掃而成及其臨老縱心筆墨愈作愈高於時宗寫六人補之亦在其列畫史會要

釋道臻

釋道臻嘉州石洞講師也能墨竹山谷贈序云道臻克意尚行自振於濁濁之波故以墨竹自名畫繼

釋道宏

釋道宏峨眉人姓楊受業於雲頂山相貌枯瘠善畫山水僧佛晚年似有所遇遂復冠巾改號龍巖隱者寄迹旅店每往人家畫土神其家必富畫貓則無鼠往往言人心事輒符合後坐化店中八十餘成都正法院法堂有所畫高僧畫繼

欽定四庫全書

佛定寺畫譜 卷五十二

五

釋法能

釋法能吳人作五百羅漢圖秦觀為之記曰昔戴逵常

下吟咏終日偶月夜見牕間疎影橫斜蕭然可愛遂以

華光長老酷愛梅花方丈植梅數本每花放時移牀其

下吟咏終日偶月夜見牕間疎影橫斜蕭然可愛遂以

畫佛像人有所否臧輒竊聽而隨改之積年而就法能
研思亦非草意而為之者 蘇志

釋智平

釋智平住成都清涼寺善畫觀音南商毛大節得其像
以歸過海風浪大作開展懇祈光相忽見如大月輪良
久之間已數千里侯溥賢良載之觀音儀中今水陸院
普賢閣所畫像其徒虛已作水石見存 畫

釋祖鑿

欽定四庫全書 御定古畫譜
卷五十二

釋祖鑿成都僧住不動尊院師智平畫觀音大慈超悟
院佛殿有十觀音又於邛州鳳凰山畫觀音一日忽現
方圓相直闍計敏功為作瑞像記 畫

釋虛已

釋虛已成都柏齡院僧善山水有圖軸傳世 畫

釋覺心

釋覺心字虛靜嘉州夾江農家少好游獵一日縱鷹犬
奔妻子出家游中原作從橫圖詩孔南明崔德符見而

愛之招來臨汝進住蕪縣東禪及州之天寧香山三大

刹兵亂還蜀郡漢民劉中遠兩侍郎復喜之請往毗盧

凡十八年初作草蟲南僧稱為心草蟲後因宣和待詔

一人因事匿香山心得其山水訣陳澗上稱之曰虛靜

師所造者道也故乎詩游戲乎畫如煙雲水月出沒太

虛所謂風行水上自成文理者也陳去非亦稱其詩無

一點僧氣 畫

釋智源

欽定四庫全書 御定古畫譜
卷五十二

釋智源字子豐遂寧人傳法牛頭山攻雜畫尤長於人
物山水嘗見看雲圖畫一高僧抱膝而坐石岬昂首矜
自蕭然有出塵之姿使人敬仰不服風格其志機之亞

歟 畫

釋智永

釋智永成都四天王院僧工小景長於傳模宛然亂真
其印相之匹亞歟初字文季蒙龍圖善其談禪欲請住
院永辭曰親在未能也於是售已所長專以為養不免

狗豪富屢肆所好今流布於世者非其本趣也嘗作滿

湘夜雨圖上邵西山西山即題云嘗擬扁舟湘水西蓬

牕剪燭數歸期偶因勝士揮豪處却憶當年夜雨時西

山既詠詩問永云前輩曾有此詩否永因誦義山問歸

篇西山矍然急取詩以歸翌日乃復改與之曾擬扁舟

湘水夜雨牕聽雨數歸期歸來偶對高人畫却憶當年

夜雨時 黃維

釋真休

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

四

釋真休漢嘉人山谷所與遊清閑居士王朴之子善模

搨人物如真 黃維

平上人

平上人善傳神李觀有謝傳神平上人詩云衰陋徒煩

妙筆傳 野江集

釋德正

釋德正信州人徐兢之兄登科為平江教官棄而為僧

龍畫山水人物種種清絕專師李伯時 吳縣志

趙師

趙師北地人宣和畫院名手工道釋人物 畫史會要

稱上人

稱上人畫橘洲斷岸平遠之圖華光墨梅別館之兒稚

也 石門文字禪

釋敏傳

釋敏傳工詩善丹青 石門文字禪

釋德源

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十二

四

釋德源繪三壽圖周必大贈詩云香山已寫丹青像洛

誦仍憑副墨傳 平園集

釋表祥

釋表祥 哲宗時人妙高臺巖間有坡公畫像初公族成都僧表

祥畫公像求贊公題云目若新生之犢心如不繫之舟

要問平生功業黃州惠州崖州 周必大乾道庚寅奏事錄

因師

因師善畫陳造題因師蒲桃詩云因師寫物三昧手公

取天機付筆端 江湖長翁集

釋智融

釋智融俗姓邢名止世居京師以醫入仕南渡居臨安

萬松嶺號草菴邢郎中官至成和郎出入禁庭賞殊渥年五十棄官謝妻子祝髮入靈隱寺人不知其能畫山

深多蛇忽作二奇鬼於壁一吹火向空一蹋蛇而掣其尾蛇患遂除嘗畫龍首半體禱旱輒應過其適意嚼蔗折草離皇以作坡岸巖石尤為古勁間作物象不過數

欽定四庫全書

佛定古畫譜 卷五十二

五十一

筆生意飛動尤好作牛自號老牛智融作詩不多語意

清絕字畫亦無俗韻 攻媿集

釋超然

釋超然不知何許人善作山水其峰巒磬頭酷似郭熙

至於屋宇林石坡灘水口筆法孱弱與巨然殊不相類

今人多以巨然超然連稱莫曉所謂 關繪寶鑑

釋梵隆

釋梵隆字茂宗號無住吳興人善白描人物山水師李

伯時高宗極喜其畫每見輒加品題之然氣韻筆法皆不迨龍眠 關繪寶鑑

釋法常

釋法常號牧溪畫龍虎猿鶴蘆雁山水人物皆隨筆點墨而成意思簡當不費粧飾但麤惡無古法誠非雅玩 畫史會要

釋月蓬

釋月蓬不知何許人貌古怪亦不知止宿何地畫觀音

欽定四庫全書

佛定古畫譜 卷五十二

五十二

佛像羅漢天王得古人體韻其畫不妄與人罕有之 關繪寶鑑

釋靜賓

釋靜賓號白雲作共松怪石如龍騰虎踞上寫草字 畫史會要

畫史會要

釋瑩玉澗

釋瑩玉澗西湖慈靜寺僧師惠崇山水 畫史會要

釋龍暉

釋蘿隱不知名居西湖大通寺與牧溪畫意相侔圖繪寶鑑

釋子溫

釋子溫字仲言號日觀作水墨葡萄自成一家法人莫能測又號知歸子畫史會要

釋若芬

釋若芬字仲石婺州曹氏子為上竺寺書記模寫雲山以寓意求者漸眾因謂世間宜假不宜真如錢唐八月

欽定四庫全書

御定書畫錄

卷五十二

五十二

潮西湖雪後諸峰極天下偉觀二三子當面蹉過却求玩道人數點殘墨何邪歸老家山古澗側流蒼壁蘭占勝作亭扁曰玉澗因以為號又建閣對芙蓉峰號芙蓉峰主嘗自題畫竹云不是老僧親寫曉來誰報平安畫史會要

史會要

釋仁濟

釋仁濟字澤翁姓童氏玉澗之甥書學東坡墨竹學俞子清梅學楊補之自謂用心四十年作花園少圓耳山

水亦得意圖繪寶鑑

釋圓悟

釋圓悟號枯崖能詩喜作竹石福州府志

釋慧舟

釋慧舟號一山叟天台人居西湖長慶寺能詩作小叢竹或三二竿或百十成林不見其重複元雜圖繪寶鑑

釋太虛

釋太虛江西人竹學鄞王楷畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫錄

卷五十二

五十二

釋智什

釋智什白描佛像人物畫史會要

釋真惠

釋真惠善花果畫史會要

釋希白

釋希白白描荷花畫史會要

釋德止

釋德止號清谷工畫嘗畫廬山尋真觀二壁朱文公題

其上 國繪寶鑑

釋脩範

釋脩範潤州人工湖石 國繪寶鑑

釋志堅

釋志堅蜀人工山水 國繪寶鑑

釋彥深

釋彥深工佛像尤精觀音 國繪寶鑑

釋明川

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二
釋明川工山水 國繪寶鑑

釋了宗

釋了宗吳人為謝伋寫藥園圖以淡墨作雲林室廬人

物草木鳥獸筆迹甚可喜 林逢吉亦放集

畫僧法

畫僧法雪菴禪師從瑾之弟子 懷傳良止齋集

隆師

隆師作山水筆墨略到而遠意有餘 程俱北山集

行上座

行上座作維摩問疾圖僧士珪題詩云道人耽耽癡虎頭
瞭然雷轉開雙眸枯木已死寒巖秋定中霹靂推四
牛起來下筆不能休新詩字字蟠銀鈎發其餘者漫不
收散而縱橫為九流我觀此畫真其尤病維摩詰小有
瘳文殊大士從之游彼上人者難對酌 齊畫集

老悟

老悟裴萬頃題老悟畫卷云中興以前作山水只說李

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

成與郭熙誰知淳熙有此老健筆不減巨然師 裴竹齋詩

鏡潭照藏主

鏡潭照藏主草蟲水墨出奇便覺蘭陵畫手風斯在下

當如白樂相馬取其神駿遺其牝牡玄黃 釋居簡北磬史集

釋慧

釋慧南禪寺上座得畫法於里之名手留京師復得傳

神法於異人歲為星源神像軸若干四方遊山上者無

畫以歸謂為徒行爭致饋索中約隔歲取償慧遂為例
獨傳神秘其術不輕售 文山集

郭氏

郭氏 見詩家傳能讀書史善書畫選歸皇從孫世單封武昌縣君 歐陽文忠公集

李氏

南昌縣君 山谷集作李氏尚書公擇之妹朝議大夫王之才妻能臨松竹木石等畫見本即為之卒難辨 沈帶畫史

欽定四庫全書

黃庭堅有姨母李夫人墨竹詩觀崇德墨竹歌 山谷文集

李公擇山房在廬山有其妹墨竹 周必大泛舟入山記

曹夫人

宗婦曹夫人善丹青作臨平藕花圖 續龍說

宗婦曹氏所畫皆非優柔軟媚取悅兒女子者真若得於游覽見江湖山川間勝槩以集於豪端嘗畫桃溪蓼

岍等圖 宣和畫譜

和國夫人王氏

和國夫人王氏顯恭皇后之妹宗室仲輓之室也善字畫能詩童兼長翎毛每賜御扇即翻新意仿成圖軸多稱上旨一時官邸珍貴其蹟 畫鑑

文氏

文氏湖州第三女張昌嗣之母也居郡湖州始作黃樓障欲寄東坡未行而湖州謝世遂為文氏奩具文氏嘗手臨此圖於屋壁暮年盡以手訣傳昌嗣 畫鑑

章友直女

欽定四庫全書 解定書畫譜 卷五十二
章友直之女煎能如其父以篆筆畫棋盤筆筆相似 畫鑑

胡夫人

胡夫人胡元功之女黃由之夫人善筆札時作詩文亦可觀至於琴棋寫竹筆藝皆精自號惠齋居士 皇清詩長

州志

湯夫人

湯夫人叔雅之女趙希泉妻寫梅竹每以父開卷圖畫

識其上 畫史會要

方氏

方氏桐廬人陳暉晦叔經略子婦也作梅竹極清遠 畫

繼

祝次仲女

祝次仲女嫁常山徐堪亦善畫 萬廷謙龍游縣志

謝夫人

謝夫人譚文初妻潁川汝陰人居家難晨以興家之事

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十二

先

無不遍視舍此則讀書觀古文無事則書畫二事皆精

至而於水墨尤有閑淡之趣 鄭俠西塘集

盧氏

盧氏許州人能作墨竹 圖繪寶鑑

梅堯臣云許有盧娘能畫竹重抹細拖神且速如將石

上蕭蕭枝寫向筆間天意足 宛陵集

姚月華

姚月華筆札之暇時及丹青花卉翎毛世所鮮及然聊

復自娛人不可得而見嘗為楊達畫芙蓉匹鳥約略濃

淡生態逼真 秋樓雜抄

豔豔

豔豔任才仲安良家子有絕色善著色山 畫繼

翠翹

翠翹洪內翰侍人能畫程大昌題詩云戲作風枝斜再

惜玉堂宿 畫史會要

蘇氏

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十二

先

蘇氏建寧人淳祐間流落樂籍以蘇翠名嘗寫墨竹旁

八分書題如倚雲拂雲之類頗不俗亦作梅蘭 畫史會要

寫竹妓

寫竹妓 其名 陳造有陳總管席上贈寫竹妓詩 江湖長翁集

遼

耶律托色

耶律托色字勝隱北府宰相烏里之孫善射工畫統和

間敗質令圖於定安授西南面招討都監嘗從北院樞

密使擊宋宋將有因傷而仆題子繪其狀以示宋人咸
嗟神妙 遼史本傳

耶律鈕斡哩

耶律鈕斡哩字海蘭六院頗爾哥木博果濟之後風神爽秀
工於畫重熙間累遷同知點檢司事後以事覺有司以
大辟論鈕斡哩善畫寫聖宗真以獻得減坐長流邊戍復
以寫真召拜同知南院宣徽事使宋賀正寫宋主容以
歸清寧間復使宋宋主賜宴瓶花隔面未得其真陞辭

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十二

卒

僅一視及境以像示餞者駭其神妙 遼史本傳

蕭灑

蕭灑遼之貴族官至南院樞密使政好讀書親親翰墨
尤善丹青慕唐裴寬邊鸞之蹟凡奉使入宋者必命携
求有名蹟不惜重價裝潢既就而後攜歸本國臨摹咸
有法則興宗清寧中以義宗千角鹿圖賜焉 繪事備考

陳升

陳升聖宗翰林待詔嘗奉詔寫南征得勝圖

圖繪寶鑑補

遺

盧賈

盧賈興宗近侍儒學御董 遼興宗本紀

金

王競

王競字無競彰德人 見書官至禮部尚書兼翰林學士承
旨 金史本傳

王競作墨竹亦古怪 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定書畫譜

卷五十二

卒

虞仲文

虞仲文字質夫武州定遠人七歲知作詩官至侍講學
士正隆二年贈特進漢國公 金史本傳

仲文善畫人馬墨竹學文湖州 畫史會要

蔡珪

蔡珪字正甫松年子 善書官至濰州刺史 金史本傳

蔡珪善畫詩學文湖州 圖繪寶鑑

耶律防

耶律防善畫持禮南朝寫聖容以歸 宋王深傳

張珪

張珪正隆中工人物 畫史會要

珪工人物形貌端正衣褶清勁筆法從戰掣中來而生

動勾勒直欲駕軼前輩 續考備考

趙秉文

趙秉文字周臣磁州滏陽人也 魏開閣居古 見書家傳 官至翰林學士

金史本傳

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

秉文畫梅花竹石筆力雄健命意高古 國繪寶鑑

任貴

任貴詢之父易州人有才幹喜談兵善畫 金史本傳

任詢

任詢字君謨號南麓易人 見書家傳 字入聖畫入神性尤嗜畫

杜門終日坐下觀之得趣之三昧者黃華師其畫克入

室 張才保定志

君謨山水在王子端下 畫史會要

王庭筠

王庭筠字子端河東人 畫史會要 官至翰林脩撰 金史本傳

黃華老人善山水古木竹石上逼古人論者謂胃次不

在米元章下 畫史會要

王曼慶

王曼慶 作曼慶 字信 庭筠子 曼慶 任至行省左司郎中號澹游 金史本傳

曼慶善墨竹樹石絕佳亦能山水然不迫墨竹 畫史會要

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

楊邦基

楊邦基字德懋華陰人 見書家傳 官至秘書監禮部尚書能屬

文善畫山水人物 金史本傳

邦基畫比李伯時 中州集

楊邦基畫人物兼馬尤善山水師李成 國繪寶鑑

趙秉文題楊秘監畫馬詩云楊侯詩人寓於畫後身韓

幹前身霸驂踰萬匹落人間一紙千金不當價曾貌先

帝廡香輿紙上飛出天池龍至今畫史比良樂一洗萬

古凡馬室時於盤皮欺奇蹟二百年來無此筆艱難常

恨少神物掩圖獨抱龍錄近趙東去宋集

張汝霖

張汝霖字仲潔遼陽人少聰慧好學貞元進士大定八

年除刑部員外郎中諡文襄金本傳

汝霖善畫行師晉華畫集

李仲略

李仲略字簡之肥敏力學登大定進士官至河平軍節

度使改知河中府善畫清獻著狂愚集三平卷金本傳

仲略畫山水嘗臨米元章楚山圖周禮寶鑑

錢過庭

錢過庭畫山水甚善以米老楚山清曉圖為法畫史會要

伊刺復

伊刺復字履道一作伊官至高蕃右丞博學多藝精思算書

繪事畫本傳

履道善畫蘭葉畫鹿及人馬畫史會要

龐鏞

龐鏞字才知一作遼東人善明昌中官至京兆路轉運使

金本傳

龐鏞善山水禽鳥畫集

趙秉文有題龐才卿畫長江圖詩宋本集

趙滋

趙滋字濟甫汴人善畫入龍品嘗過長清一禪寺與僧

談僧言五派像搜圖大不易作濟甫笑曰易與耳因索

飲定四庫金書畫史會要

筆作圖坐中他日以舊本證之不差毫末也中州集

李卓

李卓畫人物善畫樹石不稱明昌間有威名張翥嘗題

其三馬圖云金原六葉金威年明昌政似宣和前寶書

玉軸充內府時以李卓方龍眠畫史會要

安存題李卓三馬扇面圖詩云漢官執關秋馬健秋草

昔青河練練誰知萬里欲風塵寫入時人手中扇後書集

李通

李適字平甫樂城人少擢第有能聲工詩善畫與屏山

諸公游自號寄菴老人南渡授東平府治中後致仕居

釣臺劉和歸隱志

李適工畫山水龍虎亦入妙品中州集

適當為元裕之畫繫舟山圖得前輩不傳之妙畫史會要

張永淳

張永淳善畫鴈元德明觀西巖張永淳畫鴈詩云慘澹

經營下筆難董成不似卷中看知君連夜江湖夢折葉

欽定四庫全書北定古畫譜卷五十二

蕭蕭沙水寒中州集

張公佐

張公佐并州人工山水明昌泰和間推為獨步關繪寶鑑

武元直

武元直字善夫明昌中名士能畫有巢雲騰霄等作畫史會要

史會要

趙秉文題武元直畫喬岩章蓮峰小隱圖云武君非畫

師勝懸飽胸臆太華五千仞驪駕入盈尺飛泉峰頂來

落我松下石清風忽吹散琴上澗餘滴呼兒急寫之指

下淋漓潘承集

馬天來一作

馬天來字雲章介休人黃裳榜進士博學多技能畫入

神品百年以來無出其右者官至國史院編修中州集

馬天來為人詭怪好異又喜為驚世駭俗之行人莫測

馬麻條草履沈浮閭里殊無朝士風雜學道太玄數又

善繪畫及塑像雖居官輒為人塑畫歸潛志

欽定四庫全書北定古畫譜卷五十二

天棘能畫作小竹石淋漓可喜畫史會要

馬雲卿 馬雲漢

馬雲卿雲漢天來弟皆善畫畫史會要

完顏璠

完顏璠本名壽孫字仲寶一字子瑜號務軒堂家藏法書

名畫幾與中秘等封密國公金史本傳

密國公善作墨行自成規格亦甚可觀畫史會要

李灝

李解字公渡相州人王黃華門生也自號六峯居士工詩及字畫皆得法與黃華趙閑謝公游連塞科場竟不第至六十餘病終時人言公渡賦不如詩詩不如字字不如畫歸潛志

武伯英

武伯英崞縣人少日舉進士官至觀州同知有詩名為人多伎巧山水雜畫斲琴和墨皆極其工嘗得宣和湖石竅竅穿漏殆若神剗鬼鑿炷香其下則煙氣四起有欽定四庫全書御定古畫譜 卷五十二 五十二

馬光塵

馬光塵馬資深之子十許歲畫山水有遠意甫成童而卒王子端內翰題其畫云珠璧佳城下丹青敗葉間殘年兩行淚絕筆數重山人謂童非而以畫稱且為名流所嗟惜古亦不多見也元好問續夷堅志

黃謁

黃謁精善騎嘗見雪獵圖題大金國御前應奉黃謁畫史會要

耶律浩然

耶律浩然工山水圖繪寶鑑

杜文

杜文字莘老雲中人以山水名畫史會要

李元素 趙霖 周濟川

李元素趙霖周濟川繪事備考云 俱熙宗時人 善畫 畫史會要

欽定四庫全書御定古畫譜 卷五十二 五十二

李仲華

李仲華善畫湍流高樹畫史會要

陳道輔

陳道輔京兆人自號夜江散人善墨竹畫史會要

周廉則

周廉則善畫鷹嘗之海上見孤鷹立石上揮豪模擬沈

挈甚勁如真畫史會要

段志賢

段志賢工畫龍 畫史會要

徐榮之

徐榮之工花鳥 畫史會要

李漢卿

李漢卿東平人工草蟲 圖繪寶鑑

大簡之

大簡之渤海人工松石小景 畫史會要

劉謙

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

劉謙字光甫號東軒 見書家傳以山水名 畫史會要

劉東軒工畫 中州集

劉器之

劉器之祁陽人善墨竹兼精小景 畫史會要

李山

李山官祕書監畫風雪松杉圖用筆瀟灑清絕有致出

蹊徑外 金州山人集

杜錡

杜錡金州人為宣政詳穩官善畫馬 繪事備考

胡先生

胡先生又號胡叟不知何許人工山水 圖繪寶鑑

龍門翁

龍門翁獨工墨竹 繪事備考

秀隱君

秀隱君不詳其姓氏貞祐中於檀州喜果寺畫初祖面

壁圖觀者雲集歡喜贊歎因求再畫笑而不答明日訪

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十二

之已無迹矣 繪事備考

斌

斌 正大中有畫江湖者署名斌而不著其姓 繪事備考

韓將軍

韓將軍未詳其名善墨竹 圖繪寶鑑

重陽真人王壽

重陽真人王壽字知明咸陽人大定中得道登真初度

為丹陽夫婦日常畫榻懸天堂三圖并自寫真及作松

鶴圖與史宗密真人 國繪寶鑑

釋玄悟

釋玄悟禪師得大鑑不傳之真印寓意詩畫既工山水

復善墨竹 繪事備考

釋歸義

釋歸義博通內典亦善山水 繪事備考

謝宜休妻

謝宜休妻遺其姓小字阿環山水學李成精妙合格竹

欽定四庫全書 附定齋書譜 卷五十二

學黃華亦可觀 國繪寶鑑

喬夫人

喬夫人工墨竹 畫史會要



御定佩文齋書畫譜卷五十二

欽定四庫全書

子部
御定書畫譜卷五十三

詳校官中書臣孫銜
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣陳壙
繕錄監生臣陸肇修

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第五十三卷

畫家傳九

元

趙孟頫

趙奕

趙麟

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十三目錄

高克恭

李衍

李仲方

王伯時

陳琳

趙淇

劉貫道

顧正之

趙孟頫

趙雍

趙鳳

趙孟頫

趙孟頫

趙孟頫

趙孟頫

趙孟頫

錢選

李士行

張遜

陳仲仁

張孔孫

和爾果斯

何澄

劉敏

劉世亨

商琦

商濤

劉融

李澄叟

金應桂

史杠

郭敏

李有

喬達

王英孫

李個

田衍

張衡

王士熙

班惟志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三 三十四

李章

王振鵬

劉伯熙

楊叔謙

俞子清

胡廷暉

沈孟堅

趙伯顯

柯九思

楊維翰

朱德潤

杜本

宋敏

房大年

王淵

唐棣

邵思善

郭昇

任仁發

石巖

范庭玉

柴楨

信世昌

胡瓚

韓公麟

牛麟

張德琪

劉德淵

韓紹暉

張敏夫

高吉甫

周堯敏

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三 三十四

王鼎

王泰之

謝顯

孫君澤

吳梅山

吳梅溪

馮君道

楊月澗

楊說巖

許擇山

沈月田

朱梅間

熊太古

吳古松

賈策

顧安

謝庭芝

李升

盛昭

顧遠

陳君佐

李容瑾

林士能

朱裕

沈麟

鄭禧

張義上

李士傳

戴淳

吳厘

吳瑾

張文樞

李沖

張遠

陳鑑如

陳芝田

林伯英

周如齋

沈月溪

邊武

王迪簡

陶鉉

謝佑之

朱邱

華岳

潘桂

戈叔義

趙天澤

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十三目錄

四

臧良

夏迪

衛九鼎

李希閔

王勝甫

王起宗

王奇峰

霍元鎮

申屠子邁

呂景初

鄭鏗

陳立

馬竹所

佟士明

周怡

劉敏叔

羅若川

聶空山

張明德

王庭鈺

趙良佐

姚安仁

李進臣

李肖巖

白汝明

王本中

劉伯希

俞伯澄

梅鼎

李蕙善

白賁

彭南溟

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十三目錄

五

康月天

俞巖隱

郎子雲

葉仲興

陳俞

劉尊德

錙堯輔

周伯寧

朱璟

汪罕

周耕雲

褚水壑

婁仲英

王夢麟

盧師道

杜士元

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十三目錄

六

從子龍

朱叔重

尚雨

鮑敬

劉廣之

沈雪坡

姚雪心

趙雲巖

王仲元

朱溥甫

焦善甫

顏輝

鄭彝

戴仲德

程政

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十三

畫家傳九

元一

趙孟頫

趙孟頫字子昂號松雪道人湖州人官至翰林學士承

旨諡文敏見書家傳以書名天下其畫山水木石花竹人馬

尤精緻元史本傳

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十三

他人畫山水竹石人馬花鳥優於此或劣於彼公悉造

其微窮其天趣至得意處不減古人楊義翰林學士題

公狀

趙文敏公畫入逸品高者諸神主冊集

子昂作畫初不經意對客取紙墨遊戲點染欲樹即樹

欲石即石蘇道白書遺集

陶宗儀曰嘗見公自題畫馬云我自幼好畫馬自謂頗

盡物之性友人韓佑之嘗贈余詩云世人但解比龍眠

那知已出曹韓上曹韓固是過許使龍眠無恙當與之

並驅耳然往往閱公所畫馬及山水人物花竹禽鳥等

圖無慮數十百軸又豈止龍眠並驅而已哉輯耕錄

魏公書真行篆籀皆造古人地位復能以飛白作石金

錯刀作墨竹則又古人之所鮮能者張綱珊瑚

趙榮祿少時繪事步武雲麾摩詰營丘皆纖素滌染之

筆六研齋三筆

吳興畫法有唐人之致去其纖有北宋之雄去其獷容

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十三

趙雍

趙雍字仲穆文敏子也官至集賢待制同知湖州總管

府事山水師董源尤善人馬花石圖繪寶鑑

趙奕

趙奕字仲光號西齋孟頫子見書家傳以書畫知名元史趙

孟頫傳

趙鳳

趙鳳字允文非子畫蘭竹與乃父亂真集賢每題作己畫
故其名不顯圖繪寶鑑

趙麟

趙麟字彥徵非子以國子生登第為江浙行省檢校善畫

人馬畫史會要

趙孟頫

趙孟頫字子俊文敏弟官至知州畫人物花鳥頗佳畫

史會要

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十三

高克恭

高克恭字彥敬圖繪寶鑑 云號房山其先西域人後占籍大同至

元十二年由京師貢補工部令史至大中大夫刑部尚

書好作墨竹妙處不減文湖州畫山水初學米氏父子

後乃用李成董源自然法造詣精絕歿後購遺墨者一

紙率千百緡鄒文原巴西集

房山老人初用二米法寫林巒煙雨晚更出入董北苑

故為一代奇作然不輕於著筆遇酒酣興發或好友在

前雖取繅楮研墨揮毫乘快為之神施鬼設不可端倪
柳貫待制集

高尚書山水人家多有之珍藏什襲其價甚高為大元
能畫者第一青山白雲甚有遠致 王士熙江亭集

高尚書嘗寫竹自題云子昂寫竹神而不似仲賓寫竹
似而不神其神而似者吾之兩此君也 梧溪集

克恭墨竹學黃華 園繪寶鑑

趙集賢畫為元人冠冕獨推重高彥敬如後生事名家

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

而倪迂題黃子久云雖不能夢見房山鷗波特有筆意
則高尚書之品幾與吳興埒矣高乃一生學米有不及
無過也 董其昌畫古

錢選

錢選字舜舉號玉潭

李日華云 又號吳峰

雲川人宋景定間鄉貢

進士元初吳興有八俊之號以子昂為稱首而舜舉與

焉及子昂被薦登朝諸公皆相附取官遠獨舜舉齟齬

不合流連詩畫以終其身人物山水花鳥師趙昌青綠

山水師趙千里尤善作折枝其得意者賦詩其上 畫史

會要

吳興錢選能畫嗜酒酒不醉不能畫然絕醉不可畫矣
惟將醉醺醺然心手調和時是其畫趣畫成亦不暇計

較往往為好事者持去今人有圖記精明又旁附繆詩
猥札者蓋贗本非親作設親作亦非得意筆也 許謙白

畫遺業

舜舉善畫高者至與古人無辨嘗借人白鷹圖夜臨摹

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

裝池翌日以臨本歸之主人弗覺也湖之人經舜舉指
授類皆以能畫稱 胡長流沒仲集

張雨云吳興公早歲得畫法於舜舉舜舉多寫人物花

鳥故所圖山水當世罕傳 珊瑚網

舜舉山水師趙令穰人物師李伯時皆稱具體趙文敏

嘗從之問畫法 畫史集

李衍

李衍字仲賓世為燕人

圖繪寶鑑云 號息齋道人 約五人

起家將仕佐

郎太常太祀皇慶元年為吏部尚書拜集賢殿大學士
翰墨餘暇善圖古木竹石麻幾王維文同之高雅而達
官顯人爭欲得之求者日踵門公弗厭也贈翰林學士
承旨追封劄圖公諡文簡 蘇天爵撰漢集

趙孟頫云吾友仲賓為此君寫真冥搜極討蓋欲盡得
竹之情狀二百年來以畫竹稱者皆未必能用意精深
如仲賓也 松雪齋集

文與可蘇子瞻仙去二百年墨竹一派前丘李公得之
欽定四庫全書 御定書畫傳 卷五十三

其用意命筆天趣冥會等而置之未易優劣也 吳師道

李衍少時見人畫竹從旁窺其筆法始若可喜旋覺不
類輒歎息捨去後從黃華子澹游學已觀華所畫墨蹟
又迥然不同乃復棄去至元初來錢唐得文同一幅欣
然願慰自後一意師之兼善畫竹法加青綠設色嘗曰
墨竹畫竹皆起於唐自吳道子以來名家纒數人王右
丞妙蹟世學其傳蕭協律雖傳昏腐莫辨黃氏神而不

似崔吳似而不神惟李願形神兼足法度該備然文湖
州最後出不異杲日升空燭火俱息黃鐘一振瓦釜失
聲矣後使交趾深入竹鄉於竹之形色情狀辨析精到
作畫竹墨竹二譜凡粘頓縑絹之法悉備 續弘簡錄

李士行

李士行字導道集賢大學士劄文簡公之子詩詩字畫
悉有前輩風致娛意翰墨泛舟江湖見疎篁老木斷渚
崩崖輒推蓬艤棹臨觀游衍心與境合仁廟召之以所

欽定四庫全書 御定書畫傳 卷五十三

畫大明宮圖入見嘉其能命中書與五品官 漢漢集
李士行畫竹石得家學而妙過之尤善山水 國繪寶鑑

李仲方

李仲方 與李衍 張伯淳題其墨戲云仲方嘗為仲賓作
此墨戲 卷五十三

張遜

張遜字仲敏號溪雲真郡人 續編增補 善畫竹作鉤
勒法妙絕當世山水學巨然則不逮行 畫史會要

溪雲張仲敏與李忠齋同時畫竹一旦自以為不及

包齋即景墨竹而用鈎勒 張綱湖

張仲敏雙鈎竹往往得摩詰遺意其松石坡陀又有董

北苑法 同上

王伯時

王伯時早歲從學於張溪雲故其能事皆有師法 張綱湖

珊瑚

陳仲仁

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十三

陳仲仁江右人官至陽城主簿善山水人物花鳥為湖

州安定書院山長日與趙文敏論畫法文敏多所不及

後見其寫生花鳥含豪命思追配古人歎曰雖黃筌復

生亦復爾爾其見重如此 圖繪寶鑑

陳琳

陳琳字仲羨山水人物花鳥俱師古人無不臻妙見畫

臨摹吐吐逼真蓋得趙魏公講明多所資益故其畫不

俗論者謂宋南渡二百年工人無此手也 畫史會要

張孔孫

張孔孫字夢符官至集賢大學士 見書家傳 工畫山水竹石

續仁簡錄

趙淇

趙淇字元德 圖繪寶鑑云漳州人號平遠又號太忠清初道人故舍而曰平初又云靜華翁

公葵次子也七歲以郊恩補承奉郎舉童子科至元十

五年署廣東宣撫使入見世祖拜湖南道宣慰使贈湖

廣行中書省參知政事復軍追封天水郡公諡文惠嘗

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十三

飄然有神仙之思野琴度曲為文解圖畫以自樂遂終

身焉 道園學古錄

趙淇作墨竹長竿勁節風致甚佳 圖繪寶鑑

和爾果斯

和爾果斯至元十五年命承旨和爾果斯寫太祖御容

十六年復命寫太上皇御容與太宗舊御容俱置翰林

院 元史藝文志

劉貫道

劉貫道字仲賢中山人道釋人物鳥獸花竹一一師古
集諸家之長故尤高出時輩亦善山水宗郭熙佳處逼
真至元十六年寫裕宗容稱旨補御衣局使 直史會要

中山劉貫道畫米宗晉唐故其於應真人物變化態度
尤雅一展玩間恍然置身入五臺國與阿羅漢對語眉
睫鼻孔皆動真神筆也雖吳道子王維亦當無忝矣 明

何澄

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷五十三

何澄 世祖時人 岳柱方八歲觀畫師何澄畫陶母剪髮圖指

陶母手中金釧詰之曰金釧可易酒何用剪髮為也何
大驚 元史岳柱傳

顧正之

顧正之不知何許人善墨竹學樂善老人有酷似處人

莫能辨 圖繪寶鑑

劉敏

劉敏字有功宣德青魯人太祖賜名玉出于出入禁闥

授安撫使 元史本傳

劉敏善畫墨竹學顧正之有風煙夕翠圖傳於世 圖繪寶鑑

劉世亨

劉世亨 敬子夏文彦云字嘉甫 憲宗即位命劉敏與牙魯瓦赤同

政敏請以子世亨自代帝許之賜世亨銀章佩金虎符
賜名塔塔兒 元史劉敏傳

世亨亦善墨竹 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷五十三

商琦

商琦字德符曹州濟陰人成宗召備宿衛授集賢學士

泰定元年遷祕書卿善畫山水 元史本傳

商琦山水師李營丘得用墨法墨竹自成一家 直史會要

商璘

商璘字台元琦之從弟自號遜齋安恬不仕山水得破

墨法窠石最佳 直史會要

劉融

劉融字伯熙劍丘人官至秘書郎善畫山水師郭熙

繪寶鑑

李澄叟

李澄叟相中人自幼觀湘中山水長遊三峽夔門或水或陸盡得其態寫之水墨甚有妙悟作山水訣一卷

史會要

金應桂

欽定四庫全書
金應桂字一之號蓀壁錢唐人見書畫學李龍眠嘗作

巖居上真出塵觀音刻石

畫史會要

史杠

史杠字柔明號橘齋道人官至行省左丞讀書餘暇弄

筆作人物山水花竹翎毛感精到

畫史會要

郭敏

郭敏字伯達杞縣人幼讀書長好丹青工畫人物山水喜武元直畫師其意不師其法至花卉墨竹亦臻妙官

至州倅 畫史會要

李有

李有字仲芳先名之義燕人見書官兩浙運司經歷善

古木竹石 畫史會要

喬達

喬達字達之燕人官至翰林直學士善丹青山水學李

成墨竹學王庭筠後更學文同 圖繪寶鑑

王英孫

欽定四庫全書
王英孫字才翁號脩竹紹興人為宋將作監簿入元隱

居不仕作墨竹蘭蕙雅潔不凡 畫史會要

李侗

李侗字士弘號員嶠真逸官至集賢侍讀學士喜作墨

竹宗大湖州 圖繪寶鑑

田衍

田衍字師孟其先京兆醴泉人後徙太康再徙蒙城初以才選為中書掾歷主事員外郎知河中府酷愛古書

畫奇蹟真一時佳士 松雪齋集

田衍畫墨竹學王澹游頗得雅趣 圖繪寶鑑

張衡

張衡字士衡樂陵人為中書左司員外郎 見書家傳 山水學

荆關墨竹不師古人自成一家 畫史會要

王士熙

王士熙字繼學東平人官至御史中丞 見書家傳 善畫山水

圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

十四

班惟志

畫史會要 圖繪寶鑑俱缺 其姓從言史會要補入

班惟志字彥功號恕齋大梁人官集賢待制善墨戲 畫

史會要

李章

李章字君章東平人 見書家傳 晚年畫墨竹有高致 圖繪寶鑑

鑑

王振鵬

王振鵬字朋梅永嘉人官至漕運千戶界畫極工緻仁

宗眷愛之賜號孤雲處士 圖繪寶鑑

振鵬之學妙在界畫運筆和墨豪分縷析左右高下俯

仰曲折方員平直曲盡其體而神氣飛動不為法拘嘗

為大明宮圖以獻世稱為絕 道園學古錄

王孤雲畫雖入纖細而格力超騰非院中人所能 紫梳

軒轅錄

劉伯熙

劉伯熙 與趙孟頫同時 孟頫題其所畫山水圖云藉甚丹青譽

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

十五

益知書畫功 松雪齋集

楊叔謙

楊叔謙 與趙孟頫同時 孟頫農桑圖敘云延祐五年大學士臣

邦寧大司徒臣源進農桑圖上問作詩者何人對曰翰

林承旨臣趙孟頫作圖者何人對曰諸色人匠提舉臣

楊叔謙上嘉賞久之 松雪齋外集

俞子清

俞子清吳興人官侍郎俞琰題其山水圖云子清翁山

水自是一等家數既經子昂品題則夜光之璧不復為

荆山石矣 林屋山人漫筆

胡廷暉

胡廷暉吳興人寫山水趙文敏家藏小李將軍摘瓜圖

歷代寶之嘗倩廷暉全補暉私記其筆意歸寫二幅質

公公大驚賞亂真由此名實俱進 畫史會要

沈孟堅

沈孟堅畫花鳥師錢舜舉往往逼真 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷五十三 十六

趙伯顯

趙伯顯善畫馬祖常有求趙伯顯畫家山圖詩 石田集

柯九思

柯九思字敬仲號丹丘生台州人官至奎章閣鑒書博

士博學能文墨竹師文湖州亦善墨花 畫史會要

九思畫竹木筆勢生動論者謂文與可後一人 續弘簡

錄

丹丘槎牙竹石全師東坡其大樹枝幹皆以一筆塗抹

不見有痕迹處 四友齋叢說

柯九思寫竹必儂以古木煙梢霜樾與叢篠相映亦有

奇趣 六研齋筆記

楊維翰

楊維翰字子固自號方塘越之暨易人筮仕郡文學帥

府檄為慈溪邑校陞饒之雙溪山長文嗜三蘇字帖喜

雙井黃氏晚年游戲墨蘭竹石極精妙興至即揮灑侍

筆札者給弗之暇人求者無貴賤悉為作時監辨博士

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷五十三 十七

柯九思自以為弗及推曰方塘竹云 東維子集

朱德潤

朱德潤字澤民睢陽人著籍於吳秀異絕人讀書一過

輒能記每以詩文自喜善書札尤工畫山水人物有古

作者風吳興趙文敏公子昂薦之馬太尉潘王表授鎮

東行中書省儒學提舉 周伯琦朱府君墓誌銘

睢陽朱澤民詩師諳仙筆札師逸少畫則規矩出入李

昭道父子之間 馮子振海桑集

朱澤民為童子師時得許道寧畫設爾塗抹適臻其能
俞焯存復齋文集序

朱德潤畫山水學郭熙其合作者甚佳
圖繪寶鑑

朱澤民畫蒼潤清逸在子久叔明之間
六研齋二筆

杜本

杜本字伯原
夏文彦云 字原文 家傳 清江人 官至翰林待制

史本傳

杜本畫墨牛蒲萄甚可觀亦善山水
圖繪寶鑑

欽定四庫全書

山水畫譜 卷五十三

十一

宋敏

宋敏字好古
應卷 隨錄 云 魏郡人 善墨竹
圖繪寶鑑

宋好古工寫竹石有進於明宗者明宗語左右曰此真

士大夫筆天歷中為藝文監照磨京師人名其竹為勅

賜士大夫竹
應卷 隨錄

房大年

房大年
文宗 時人 文宗居金陵潛邸時命房大年畫京都萬

歲山大年辭以未嘗至其地上索紙運筆布畫位置令

按橐圖上大年得慕敬戴之意匠經營格法道整筆積
學專工所莫能及
粗耕錄

王淵

王淵字若水號澹軒杭人幼習丹青趙文敏多指教之
故所畫皆師古人無一筆院體山水師郭熙花鳥師黃
筌人物師唐人一一精妙尤精墨花鳥竹石當代絕藝
也
畫史會要

若水之畫天機溢發肖古而不泥古
珊瑚網

欽定四庫全書

山水畫譜 卷五十三

十一

唐棣

唐棣字子華吳興人由茂才為吳江令能繪事嘗畫嘉

熙殿壁為上所知
玉山草堂雜集

吳興唐侯子華以儒名江左其畫為人所貴重
楊嗣和

玉齋類集

子華學畫於松雪公得其華潤森鬱之趣
六研齋筆記

邵思善

邵思善號青門唐子華宰少寧得以筆墨給事左右嘗

嗜畫學之有年遂大進幾能與子華所為相埒莫可辨
佩玉齋類書

郭昇

郭昇字天錫 聖煙過眼錄云字佑之號北山 京口人畫竹木窠石 圖繪

寶鑑

錫山弓河上玄元道館錫麓玄丘精舍天錫畫壁甚多

雲林集

郭天錫世家京口故其所畫全倣米南宮最為得法 鐵

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十三

三

網罟湖

任仁發

任仁發字子明號月山松江人 見書家傳 官至都水庸田副

使以畫馬得名 畫史會要

任仁發善繪事嘗奉旨入內畫渥注天馬圖著水利書

十卷今人止稱任水監畫馬蓋以藝掩之 六研齋筆記

石巖

石巖字民瞻京口人 見書家傳 官至縣尹 書史會要

朱德潤有題石民瞻所畫山圖詩 存復齋集

范庭玉

范庭玉保定人善畫竹師樂善老人 畫史會要

柴楨

柴楨字君正東平人自號適齋善畫山水才思天賦不

習而工 畫史會要

信世昌

信世昌字雲甫東平人自號中隱善畫山水學於沈士

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十三

三

元有出監之譽墨竹別成一家蓋黃華之後又一變者也 圖繪寶鑑

胡瓚

胡瓚字元禮京兆人官至衡州路同知善丹青墨竹 圖繪寶鑑

繪寶鑑

韓公麟

韓公麟字國瑞號雪谷真定人為太醫副使善養生之

學留情翰墨喜寫竹筆意簡當殊有生意 圖繪寶鑑

牛麟

牛麟字伯祥太原人墨竹得意亦蕭散

圖繪寶鑑

張德琪

張德琪字廷玉

北唐水傳

畫墨竹梅花學王澹游有佳趣

圖繪

繪寶鑑

劉德淵

劉德淵字仲淵官至藍山縣尹善墨竹學劉自然

畫史

會要

欽定四庫全書

御定書畫傳 卷五十三

三十一

韓紹暉

韓紹暉字子華燕人官至御衣局使山水學武元直墨

竹學樂善老人

畫史會要

張敬夫

張敬夫燕人善畫墨竹學顧正之

圖繪寶鑑

高吉甫

高吉甫燕人善畫竹石宗劉自然亦無大過人者

圖繪

寶鑑

周堯敏

周堯敏字禹卿號學山海鹽當湖人畫竹宗文湖州頗

有得處

圖繪寶鑑

王鼎

王鼎字德新海鹽人好寫竹學于子卿深悟筆意

圖繪

寶鑑

王泰之

王泰之號竹趣

子能紹父業

圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫傳 卷五十三

三十一

謝顯

謝顯字耀卿號隱麓大名人畫竹宗員

一作

大夫

圖繪

寶鑑

孫君澤

孫君澤杭人工山水人物學馬遠夏珪

圖繪寶鑑

吳梅山

吳梅山工山水人物

畫史會要

吳梅溪



吳梅溪工花鳥雜畫 圖繪寶鑑

馮君道

馮君道錢唐人畫花竹翎毛性酷嗜鶴鷓每神養之觀

其飲啄以資畫筆 圖繪寶鑑

楊月澗

楊月澗畫花鳥龍虎 圖繪寶鑑

楊說巖

楊說巖畫道釋尤工寫貌 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十三

許擇山

許擇山工畫神佛 圖繪寶鑑

沈月田

沈月田工畫林木樹石 圖繪寶鑑

朱梅閣

朱梅閣善畫花竹 圖繪寶鑑

熊太古

熊太古亦善畫 劉暉古畫史

吳古松

吳古松杭人山水學郭熙 圖繪寶鑑

賈策

賈策字治安中州人嘗為杭仁和尹畫花竹禽鳥得其

飛鳴翔集之狀 圖繪寶鑑

顧安

顧安字定之 見古畫傳 泉州路判官善墨竹 畫史會要

元統中淮東顧定之以寫竹得名行筆道勁風梢雲幹

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十三

得蕭協律之法 朱德潤存復齋集

定之懸崖竹法大湖州 郝穆寓意稿

謝庭芝

謝庭芝字仲和號雪村平江崑山人善畫墨竹 圖繪寶鑑

謝

李升

李升字子雲號紫簪生涿梁人善畫竹亦能寫石平遠

圖繪寶鑑

盛昭

盛昭字克明揚州人竹石師文湖州 圖繪寶鑑

顧達

顧達一名字周道中吳人畫山水人物并能寫貌 圖繪寶鑑

陳君佐

陳君佐宿州人居揚州山水師馬遠夏珪墨戲師徽廟 圖繪寶鑑

圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

三十一

李容瑾

李容瑾字公瓌界畫山水師王孤雲 畫史會要

林士能

林士能字若拙畫山水無渾厚秀潤之氣 畫史會要

朱裕

朱裕字敏道延陵人畫山水師李成 圖繪寶鑑

沈麟

沈麟字秋澗杭人畫山水學郭熙兼能寫貌 圖繪寶鑑

鄭禧

鄭禧字熙之 鄭元祐傳具 吳郡人 見書 山水學董源筆 家傳

法用墨清潤可愛墨竹禽鳥全法趙文敏 畫史會要

張義上

張義上字師變善畫山水 圖繪寶鑑

李士傳

李士傳字仲芳蘄丘人山水人物學李伯時尤善摹徽

廟墨戲 畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

三十一

戴淳

戴淳字厚夫錢唐人善畫山水 圖繪寶鑑

吳壘

吳壘字從禮杭人臨摹院畫吐吐逼真 圖繪寶鑑

吳瑾

吳瑾字瑩之嘉興人多藏法書名畫能作窠石墨梅學

揚補之頗有逸趣 圖繪寶鑑

吳瑾畫寒雀爪啄生動不下錢玉潭 珊瑚網

張文樞

張文樞字石隱湖州德清人幼嘗為僧能畫山水學巨

然亦善墨竹 圖繪寶鑑

錢惟善送張石隱過東陽詩云餘不溪上張公子一日

乘槎過婺州客遍江湖成落魄才兼書畫擅風流 江月

松風集

李冲

李冲字用之善畫山水學李成荆浩 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十三 三十八

張遠

張遠字梅巖華亭人山水人物學馬遠夏珪至於全補

古畫無出其右臨摹亦能亂真 畫史會要

陳鑑如

陳鑑如居杭州精於寫神國朝第一手也 圖繪寶鑑

陳芝田

陳芝田 鑑如子 能世其業 圖繪寶鑑

林伯英

林伯英嘉興魏塘人工畫花鳥師樓觀 圖繪寶鑑

周如齋

周如齋杭人畫山水學高房山 圖繪寶鑑

沈月溪

沈月溪華亭青村人以稜作為業畫山水人物學馬遠

往往亂真人莫能辨 圖繪寶鑑

邊武

邊武字伯京京兆人 見書家傳 善墨戲花鳥 畫史會要

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十三 三十九

邊伯京為瑞應宮吳提點作枯木竹石圖 凌雲翰牘軒

王迪簡

王迪簡字庭吉號叢隱越人善畫水仙 圖繪寶鑑

陶鉉

陶鉉號海村金陵人畫山水師李成 圖繪寶鑑

謝佑之

謝佑之居都下善畫折枝傅色差厚蓋欲做趙昌而未

能升堂者 畫史會要

朱邱 一作邱

朱邱蜀人善畫竹木 圖繪寶鑑

華岳

華岳善山水楊載詩云華岳能詩世有名學畫丹青亦

疏放 畫史會要

潘桂

潘桂金陵人宋末張翼孫婿也善寫貌 圖繪寶鑑

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十三

戈叔義

戈叔義善畫墨竹 圖繪寶鑑

趙天澤

趙天澤字鑑淵蜀人畫梅竹 圖繪寶鑑

臧良

臧良字祥卿錢唐人畫花竹翎毛師王若水 圖繪寶鑑

夏迪

夏迪字簡伯温州人畫山水竹石 畫史會要

王冕題夏迪雙松圖云夏迪畫松得松趣箇箇乃是廊

廟具 竹齋集

衛九鼎

衛九鼎字明鉉天台人界畫山水師王孤雲 畫史會要

李希閔

李希閔字克孝蘄丘人畫山水竹石 圖繪寶鑑

王勝甫

王勝甫婺源人善傳神 陳櫛定字先生集

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十三

王起宗

王起宗畫山水樹石 圖繪寶鑑

楊載題王起宗畫松巖圖云始知王宰用意高使人觀

圖鄙吝消世間未必有此景塗抹變幻憑秋豪 楊仲弘

集

王奇峰

王奇峰善畫張伯淳題其所畫明秀圖云觀王君此圖

曾次不止一丘一壑而已當至元戊子己丑間識君於

越後八年重逢知君道賈日起然則圖豈徒哉 養蒙集

霍元鎮

霍元鎮規模董北苑米南宮父子寫山水雲物殊有標致 道園學古錄

申屠子邁

申屠子邁善畫馬 道園學古錄

旦景初

旦景初官僉司虞集題其畫云巨公山堂城東南畫圖

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

三十一

古檜何耗耗城中無山有山癖直藉豪墨窮幽探 道園

學古錄

鄭鏗

鄭鏗將樂人嗜學工詩尤長於畫 延平志

陳立

陳立嘗畫龍眠山圖虞集題其後云名若龍眠山一士

獨可尚高懷託千載妙畫羅羣象 道園學古錄

馬竹所

馬竹所善畫虞集有題馬竹所照磨捕魚圖詩 道園學古錄

古錄

佟士明

佟士明工寫貌 畫史 卷一

虞集贈寫真佟士明詩云佟郎居上京閱人如風花拈

筆寫其似千歲留英華 道園學古錄

周怡

周怡善畫虞集有題周怡臨韓幹明皇出遊圖詩 道園

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

三十一

學古錄

劉敏叔

劉敏叔工寫貌虞集云劉敏叔畫故端明潛齋王公於

梅雪之間其高風勝韻如在 道園學古錄

羅若川

羅若川善畫松虞集詩云暮春多雨畫堂羅生畫松

當素屏老蛟化為劍氣黑白鶴下啄蒼苔青 道園 遺集

聶空山

聶空山善畫虞集有題聶空山畫扇詩 道園遺集

張明德

張明德官經歷范禕題其松石圖云張君畫手天下奇

往者京城曾見之 德懷集

王庭鈺

王庭鈺字良仲廣信人嘗汎彭蠡見龍見遂肆意墨龍

悟解變化 揭文安公集

趙良佐

欽定四庫全書 御定詩話續編 卷五十三

趙良佐字子有 見書家傳 善畫竹石 吳萊澗集

姚安仁

姚安仁善畫山水蒲道源跋其畫云余寓京師聞秋谷

李韓公言昔嘗於奉元高左丞飛卿家坐間有畫師姚

安仁適至高詢所為畫山水安仁應曰人言畫山水易

事甚甚以為苦每作一幅必往來習中經營累日然後

敢落筆亦如文字得題而苦思也當其未得時局促無

聊雖囚之桎梏無以踰此及其豁然有得方脫然而釋

矣高為之大笑觀其所作此幅僅三尺許渺然有千萬

巖武之氣象其山川之開闔樹林之疎密樓閣之掩映

景色之晦明石潤而雨冥水舒而空闊扁舟艤岸漁者

必出或聚而分或挈而往其天趣之入眼恍然坐我於

滄洲煙渚之間則古人之所謂畫工之辛苦并安仁所

言不為過矣 蒲道源頌齋集

李進臣

李進臣號絢齋蒲道源題南褒草亭圖手卷云褒邑之

欽定四庫全書 御定詩話續編 卷五十三

東宮曰王虛旁有溪園地形爽塹仲巖道錄取乾坤一

草亭語意誅茅構其上西鄉令絢齋先生李進臣為寫

此圖 蒲道源頌齋集

李肖巖

李肖巖善傳神蒲道源贈詩云畫師筆底要真似妙想

乃與天機通肖巖後出獨超詣睥睨眾史如兒童 蒲道源頌齋集

白汝明

白汝明字橫舟蒲道源有白汝明秋江晚渡卷詩 開居

畫

王本中

王本中善畫薩都拉有題吳開開京館王本中醉作竹

石壁上詩 薩都拉 雁門集

劉伯希

劉伯希善畫傳若金題其所畫古木圖云劉侯學李成

畫手稱獨步時見作古松盤屈任形勢 清江集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

三五

俞伯澄

俞伯澄 與朱德 潤同時 畫士 存復齋集

梅鼎

梅鼎淮陰人朱德潤有題淮陰梅鼎畫蜀山圖詩 存復

齋續集

李魚善

李魚善善畫李存詩云偶逢臨汝李魚善家世素儒心

甚厚平生遊藝及山水兩卷青囊常在手 侯巷集

白賁

白賁善畫馬李存題其所畫三馬云數筆寫來千里意

只今惟有白忻州 侯巷集

彭南溟

彭南溟善傳神 侯巷集

康月天

康月天官錄事善畫墨竹 俞瑛林屋山人漫筆

俞巖隱

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

三五

俞巖隱善畫魚龍相城靈應道院屏風俞巖隱畫 林屋

山人漫筆

郎子雲

郎子雲畫明皇看馬圖 林屋山人漫筆

葉仲興

葉仲興善墨竹岑安卿有求葉仲興寫墨竹扇面詩 林屋山人集

林屋山人集

陳俞

陳俞字舜卿號草亭進士善畫龍

江月松風集

劉尊德

劉尊德善琴工畫劉詵贈詩云劉郎善畫如鄭虔落筆

飛雨大化懸劉詵桂隱集

銜堯輔

銜堯輔善畫丁復題其所畫觀瀑圖云銜侯校書天祿

閣向人輒作山水畫長巒老樹翠蓋欹轉瀑崩崖練花

瀉繪字集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十三

周伯寧

周伯寧隱於王官谷善畫

俞闕青陽集

朱璟

朱璟字景玉愛梅其小字也人唯呼曰朱愛梅少時讀

書郡齋郡學官有戲米元暉畫者日張壁上愛梅時從

旁竊觀之至捷之不肯去久乃得其妙及長又愛高彥

敬青山白雲之作遂合二公之法自成一家得意時即

為之然祇以自娛也不為人所役

師山集

汪罕

汪罕官主簿

見書家傳善畫師山集

周耕雲

周耕雲為蕭元泰畫龍虎仙巖圖

李本光五峰集

褚水壑

褚水壑善畫牛

劉惟北山集

婁仲英

婁仲英善畫成廷珪題其所畫山居圖云近代幾人畫

山水郭昇無人朱敏死後之作者徒紛紛得骨得皮誰

得髓聞君埽却山居圖令我見之心獨喜

居竹軒集

王夢麟

王夢麟善畫成廷珪題畫史王夢麟卷云何人日取得滄

洲趣麟也於今稱獨步

居竹軒集

盧師道

盧師道錢唐人畫學郭熙嘗寫溪山春霽圖秀勁不俗

唐米芾畫

杜士元

杜士元字元甫畫學郭熙道勁朗暢而有逸氣唐東園

主覽

從子龍

從子龍畫學郭熙純用搨筆豪爽而有奇致亦入於雅

唐東園主覽

朱叔重

一作仲

朱叔重吳人說網珊瑚善繪畫唐增鼓經集

欽定四庫全書

說網珊瑚
卷五十三

四十一

朱叔重儒者而工畫每賦一詩得摹寫之妙輒肆筆繪之嘗曰王右水水田白鷺夏木黃鸝之詩即畫也李思訓數年吳道元一日其工夫學力所到者畫即詩也張

網珊瑚

尚雨

尚雨字仲彬善山水雜畫松石師郭熙墨竹瀟灑可愛

山陰志

鮑敬

鮑敬字原禮善畫人物亦善花木禽魚嘗為人畫牡丹姿態天然畫牛得李迪法山陰志

劉廣之

劉廣之燕人善寫墨竹圖繪寶鑑

沈雪坡

沈雪坡嘉興魏塘人好寫梅竹圖繪寶鑑

姚雪心

姚雪心台州黃巖人畫墨竹宗文湖州圖繪寶鑑

欽定四庫全書

說網珊瑚
卷五十三

四十一

趙雲巖

趙雲巖温州人寓華亭青龍鎮花鳥設色有法亦善墨戲墨竹畫史會要

王仲元

王仲元不知何許人專門花鳥尤善作小景得用墨之法溫潤可喜圖繪寶鑑

朱淳甫

朱淳甫濟陰人居曹之樂平坊世業丹青山水人物樹

石俱精亦寫梅竹有佳致 圖繪寶鑑

焦善甫

焦善甫燕人工雜畫花竹人物尤善寫貌 圖繪寶鑑

顏輝

顏輝字秋月江山人善畫道釋人物 圖繪寶鑑

秋月畫鬼尤工筆法奇絕有八面生意 乾翁家藏集

鄭彝

鄭彝官教授私諡孝壯善作草蟲蘭蕙人爭購之 紹興

欽定四庫全書

山文書畫譜 卷五十三

戴仲德

戴仲德績溪人善畫嘗寫駿馬於驛旁古祠壁馬見之皆辟易汪克寬稱其博洽而畫馬尤工幾奪造化 徽州志

程政

程政績溪人能詩善畫山水人物兼花草翎毛 徽州志

御定佩文齋書畫譜卷五十三

詠
子
知
齋
FDG

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十四

子部

詳校官中書臣孫衡
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣馮培
膠錄監生臣宋允奎

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第五十四卷

畫家傳十

元二

黃公望

倪瓚

盛洪

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十四目錄

曹知白

張以文

莊麟

王珪

王輝

陶宗遠

陳處亨

趙元

王蒙

吳鎮

盛懋

曹慶孫

張中

崔復

朱玉

陶復初

陳立善

郎韶

陸廣

陳植

崔彥輔

毛倫

李中明

柴浩

陳亦所

繆佚

徐愷

曾瑞

周文質

趙良弼

張觀

趙清潤

冷起巖

胡欽亮

孟玉潤

莫廷瑒

姚彥卿

已延布谷

持嘉君實

蕭鵬搏

丁野夫

李康

周朗

黎仲瑾

謝仲和

何思敬

崔旭

金汝霖

楊清溪

吳伯昭

楊文昭

欽定四庫全書

御定新書
卷五十四目錄

二

曾雲峰

劉宗海

謝君績

莫慶善

馮文仲

虞瑞巖

吳筠軒

宋元凱

倪驥

葉可觀

葉清支

謝伯誠

李立

熊夢祥

趙渙

陳貞

張渥

束宗庚

倪宏

邊魯

楊周卿

高遠

林子文

陳肖堂

毛楚哲

董旭

鄧覺非

堵簡

焦白

瞿智

已延守仁

徐昭

欽定四庫全書

御定新書
卷五十四目錄

三



束遂菴

沈復

費松年

姚淡如

王麟

陳彥德

張明卿

陳大倫

韓介玉

支叔芳

陳昇

王熙

趙希遠

夏文彥

黃周

田景延

孔叔平

趙袁

任子昭

吳近仁

陳可復

方君瑞

金潤夫

金質夫

姜清叟

陸厚

魏顯

葉梓素

吳大素

于元萬

閻驥

顏伯高

錢君用

趙安道

金禹瑞

楊仲開

呂仲

李士安

李道行

李師孟

周異卿

湯有吉

李端

堵信卿

南宮文信

張心田

孟仲良

陳公望

莫士元

金德謙

吳宗起

朱大年

吳若水

李良心

張定

鄭錄

朱肅

夏子言

陳公才

曹勉

焦聚

伍元如

沈瑞

曹煥章

張英 於務道

陳寶生 王立中

持嘉希曾 陳岳

卞仲子 卞珏

李通 張令

喬咸里 自然老人

牛老 寫真張翁

簡生 何大夫

欽定四庫全書
御定書畫譜
卷五十四目錄
五

吉學士 孫寫真

馬郎中 水東山人

沈處士 蘇大年

夏汲清 宋嘉禾

王正貞 宋汝志

張羽材 張嗣成

張嗣德 方從義

吳霞所 張彥輔

張雨 簡夫碧

馬臻 趙元靖

丁清溪 王景昇

徐太虛 盧益修

蕭月潭 李道士

周愚 彭道士

莫起炎 蕭得周

郎玄隱 鄒復雷

欽定四庫全書
御定書畫譜
卷五十四目錄
七

鄒復元 康鍊師

曾道士 釋溥光

釋溥圓 釋海雲

釋妙圓 釋智浩

釋道隱 釋允才

釋時溥 釋智海

釋普明 釋柏子庭

釋維翰 釋慧甄

釋絕照

釋性天然

釋枯林

釋鏡塘

釋無詰

釋南岳雲

釋逆

釋海

釋宗瑩

釋大訢

釋亮

釋用

釋鑑

釋方厓

釋本誠

釋慧梵

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十四

釋仲山

釋熱枯子

松菴上人

瑞上人

管夫人

李夫人

劉氏

蔣氏

張氏

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十四

畫家傳十

元二

黃公望

黃公望字子久

擬耕錄云本姓陸繼永嘉黃氏

其父九十始得之曰黃

公望子久矣因而名字焉號一峰又號太癡道人平江

常熟人幼聰敏應神童科經史二氏九流之學無不通

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十四

晚開三教堂於蕪之文德橋後隱於富春

王達梧溪集云黃公望嘗

林中立察院後入道去

山水師董源巨然晚年變其法自成一家

山頭多巒石別有一種風度

畫史會要

倪瓚題子久畫云本朝畫山林水石高尚書之氣韻閒

逸趙榮祿之筆墨峻拔黃子久之逸邁王叔明之秀潤

清新其品第固自有甲乙之分然皆予斂衽無間言者

外此則非予所知矣

清閨閣遺集

唐棣云一峰道人晚年學畫山水便自精到

鐵網珊瑚

黃公望畫入逸品其所作山水訣亦有理致 擬耕錄

公望居富春領略江山釣灘之概性頗豪放袖攜紙筆

凡遇景物輒即模記後居常熟探閩虞山朝暮之變幻

四時陰暉之氣運得於心而形於筆故所畫千丘萬壑

愈出愈奇重巖疊嶂越深越妙其設色淺絳者為多青

綠水墨者少雖師董源實出於藍 圖繪寶鑑

大癡畫格有二一種作淺絳色者山頭多礮石筆勢雄

偉一種作水墨者皴紋極少筆意尤為簡遠 清河書畫

欽定四庫全書

元季四大家以黃公望為冠而王蒙倪瓚吳仲圭與之

對壘 容臺集

王蒙

王蒙字叔明吳興人號黃鶴山樵趙松雪之外孫也素

好畫傳外氏法然不求妍於時惟假筆意以寓其天機

之妙為文章不尚矩度頃刻數千言可就 王達善施兩

接指贊記

王蒙山水師巨然甚得用墨法秀潤可喜亦善人物 畫史會要

叔明師王維穠郁深至 藝苑厄言

王蒙生平不用絹素惟於紙上寫之其得意之筆常用

數家皴法山水多至數十重樹木不下數十種徑路迂

迴煙靄微茫曲盡山林幽致 續江簡錄

叔明自是寫圓手遠近位置歷然不為山林煙靄之所

汨沒為陶宗儀寫南村圖兔鴨犬舫車舂碓家人器

欽定四庫全書

具一一畢備若子久渾厚雲林疎簡雖各極所擅而施

之圖似終遜黃鶴 六研齋二筆

王叔明畫從趙文敏風韻中來故酷似其舅又汎濫唐

宋名家而以董源王維為宗故其縱逸多姿又往往出

文敏規格之外若使叔明專門師文敏未必不為文敏

所掩也 容臺集

倪瓚

倪瓚字元鎮雲林其自號也

雲林遺事云署名曰東海瓚或曰懶瓚變姓名曰奚

主胡或曰玄明別號五田荆蠻民淨名居士朱陽館主
謝剛仙御雲林子雲林多用以題詩畫故尤著畫史會
要云無家故饒於資輕財好學嘗集清閣閣蓄古畫
於中人罕跡其所愛寫溪山竹石攻訶翰皆極古畫性

甚獨介好潔絕顧海岳翁畫史會要云未有
深癖人號曰倪迂尤善自晦

區畫棄其所蓄扁舟獨坐與漁夫野叟混跡於五湖三
泖間又類天隨子錢溥雲林詩集序

元鎮好僧寺一住必旬日篝燈榻蕭然宴坐時搨紙
筆作竹石小景客求必與一時好事者購之價至數十

金壯年有巨幅雅宜山圖為當世所珍顧元慶雲林遺
事

張士誠弟士信聞元鎮善畫使人持絹緙侑以幣求其
筆元鎮怒曰子生不為王門畫師即裂其絹而却其幣

雲林畫林木平遠竹石殊無市朝塵埃氣寫山水不著
人物畫史會要

顧謹中云倪迂初以董源為師及乎晚年愈益精詣一

變古法以天真幽淡為宗所謂漸老漸熟者若不從北
苑築基不容易到耳同上

元鎮極簡雅似嫩而蒼宋人易摹元人難摹元人猶可
學獨元鎮不可學也藝苑厄言

迂翁畫在勝國時可稱逸品古淡天然米癡後一人也
容臺集

雲林山水早歲學北苑乃自成一家人圖繪寶鑑以為師
馮觀觀閩人耳雲林負氣節必不師其畫同上

雲林山水著色者甚少間作一二繪染深得古法六研
齋二筆

吳鎮字仲圭號梅花道人嘉興魏塘人工詞翰尤善畫

山水竹木疎極妙品不下許道寧文與可與可以竹掩
其畫仲圭以畫掩其竹為人抗簡孤潔其畫雖勢力不

能奪唯以佳紙筆投之欣然就几隨所欲為乃可得也
故仲圭於絹素畫絕少孫大雅滄螺集

吳鎮畫山水師巨然其臨摹及合作者絕佳而往往傳
於世者皆不再志故極率略亦能墨竹墨花

吳仲圭本與倪子昭比門而居四方以金帛求子昭畫

者甚衆而仲圭之門間然妻子頗笈之仲圭曰二十年

後不復爾果如其言盛雖工實有筆墨蹊徑非若仲圭

之蒼蒼莽莽有林下風氣所謂氣韻非邪

仲圭忍貧孤隱極不喜為人作畫至於寫像尤所靳者
六研齋二筆

欽定四庫全書

盛洪 畫史會要
作盛洪甫

盛洪字文裕子昭之父臨安人僑寓嘉興畫人物翎毛

山水各臻工巧 鄒衡嘉興志補

盛懋

盛懋字子昭善畫山水人物花鳥始學陳仲美略襲其

法精緻有餘特過於巧

曹知白

曹知白字又玄 畫史會要
云字自來別號雲西華亭人至元中為

崑山教諭意甚不樂遂辭去隱居讀易武放筆圖畫
蘇長嘯人莫窺其際

曹雲西山水師馮覲筆墨差弱而清氣可愛

吾松善畫者在勝國時莫過曹雲西其平遠法李成山

水師郭熙蓋郭亦本之李成也筆墨清潤全無俗氣

曹慶孫

曹慶孫字經善號安推生雲西族姪官浮安教諭善畫

張以文

張以文松江人董其昌云吾鄉畫家元時有曹雲西張

以文張子正諸人皆名筆

張中

張中字子正 一作子政松江人畫山水師黃一峰亦能墨戲

莊麟

莊麟 字子正松江人畫山水師黃一峰亦能墨戲

圖繪寶鑑

莊麟

莊麟字文昭江東人居京口書畫與郭昇齊名 鎮江府

志

崔復

崔復趙雍皆有學行善繪事 徐一夔始豐葉

王珪

王珪字君璋嘗以材異辟同知辰州辭不起築室於虞山之間澄心觀道善鼓琴又工畫布置繁密意趣幽遠

號中陽老人 鄧穀常熟志

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十四

朱玉

朱玉字君璧崑山人喜繪帶聞佳山水每儵然獨往永嘉王振鵬在仁宗朝以界畫稱旨玉從之遊盡得其技嘗奉命圖藏經佛像引首以進方不盈矩曲盡其妙而意度橫生不束於繩墨人言王君蓋不之過云 朱珪名

蹟錄

君璧作紫霧龍宮翠蓮神闕二圖十年始就人謂其妙入神品元季海寇犯境邑人棄家避難君璧獨抱二圖

坐樓上寇遙望城中虹氣貫月蹤跡而至虹自君璧樓中出疑有至寶攘之見二圖大怒裂碎而去揚鐵崖名其樓曰虹月樓 六研齋二筆

王繹

王繹字思善自號癡絕其先睦人居杭之新門年十二三已能丹青亦解寫真於小像特妙著朱繪法授人 辨錄

王繹長於小像不徒得其形似兼得其神氣 圓繪寶鑑

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十四

陶復初

陶復初字明本號介軒老人天台人 見書家傳官台州儒學教授善墨竹師李嗣丘父子及著色竹甚佳亦能山水 畫史會要

陶宗選

陶宗選一名文昭 從子字晉生官江浙儒學提舉書畫並擅一時 續江簡錄

陳立善

陳立善畫巖人至正中為慶元路照磨工梅花與會稽
王冕齊名撰此畫數集

陳處亨

陳處亨號方山立善子墨梅妙得其傳畫墩集

鄭韶

鄭韶字九成吳興人至正中嘗辟試漕府掾不事奔競
澹然以詩酒自樂自號雲臺散吏又號苔溪漁者日往
來於玉山與諸君相倡和素不善畫偶捉筆為山水圖

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

爛熳奇詭坐客感噴噴稱歎雲臺集

趙元一作原

趙元字善長山東人畫山水師董源圖繪寶鑑

趙善長氏妙於繪畫以荆關法為遜學周君畫天香深

處圖雲林遺集

趙善長山水雄麗可鴈行叔明其墨竹尤得簡貴一法

六研齋筆記

陸廣

陸廣字季弘號天游生吳人畫做王叔明落筆蒼古用
墨不凡其寫樹枝有驚舞蛇驚之勢畫史會要

陸天游在幼文雲西間以蕭散幽淡為宗紫桃軒雜綴

陳植

陳植字叔方號慎獨癡叟圖繪寶鑑純行篤孝又能力

學其為詩刻苦精練至於畫思之盤礴裸跣山林泉石

幽篁怪木各盡其變態然貴富以挾而求之者雖百金

不以予一筆鄭元祐備吳集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

陳植畫樹石甚有意趣圖繪寶鑑

陳慎獨寫江浦樹石蒼莽疎宕有子久氣韻六研齋筆

記

崔彥輔

崔彥輔錢塘人號雲林生見書家傳與王蒙俱吳興趙氏甥

畫亦超詣陳善杭州志

毛倫

毛倫字仲厚諸暨人居貧自樂放情吟嘯或寫木石或

作墨牛與遊者多名人或勸之仕則張目不答 略問禮

李中明

李中明工山水甚為鄉人黃鎮成所推 閱書

柴浩

柴浩字養吾永嘉人嘗寄跡於鄞師米南宮寫雲山煙

巖變滅渾然天成 楊寶寧汝郡志

陳亦所

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

陳亦所失其名陳容四世孫亦善畫龍龍得容筆法 閱

繆俠

繆俠字叔明侃弟能詩善畫嘗寫林塘圖倪雲林楊廉

夫並為題咏 常熟志

徐愷

徐愷字士元 一作士胤湖州南潯鎮人畫山水師李成 圖繪

寶鑑

曾瑞

曾瑞字瑞卿大興人羨錢唐景物之盛因而家焉志不

屈物故不願仕自號褐夫善丹青 鍾嗣成錄鬼簿

瑞卿工畫山水學范寬 圖繪寶鑑

曾瑞卿有神龍卧沙圖 劉訖桂隱詩集

周文質

周文質字仲彬其先建德人後居杭州學問該博文章

新奇善丹青 錄鬼簿

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

趙良弼

趙良弼字君卿東平人補嘉興路吏遷調杭州善丹青

錄鬼簿

張觀

張觀字可觀松江楓涇人畫山水學夏珪馬遠特長於

模倣 畫史會要

可觀與吳仲圭遊故其筆力古勁無俗弱之氣 太平清

括

趙清澗

趙清澗淮人工畫人物仕女 畫史會要

冷起巖

冷起巖居京師工傳神至王間嘗寫御容稱旨 圖繪寶

繼

胡欽亮

胡欽亮烏程人以畫名 湖州志

孟玉潤

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

孟玉潤

名珍楊鐵匠有題孟珍

字季生號天澤與胡欽

亮同學善花鳥翎毛為當世珍重尤長山水 徐守綱鳥

程志

莫廷瑒

莫廷瑒歸安人與孟玉潤同時亦以畫名 湖州志

姚彥卿

姚彥卿與孟玉潤同時亦能畫 圖繪寶鑑

姚彥卿寫山水師郭熙筆勁健而近熟乏高曠之趣 唐

來國主覽

巴延布哈 巴延布哈

巴延布哈號蒼巖 元史作蒼崖 官至江東廉訪副使 見書家傳 工

畫龍 畫史會要

持嘉君寶

持嘉君寶女真人居燕城畫竹學劉自然頗有意趣 畫史會要

蕭鵬搏

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

蕭鵬搏字圖南本契丹人 見書家傳 詩書畫三事皆追宗黃

華尤長山水亦善墨寫梅竹 畫史會要

丁野夫

丁野夫回紇人畫山水人物學馬遠夏圭筆法頗類 圖繪寶鑑

李康

李康字寧之桐廬人 見書家傳 書畫琴奕冠絕一時 續弘簡

錄

周朗

周朗順帝時人至正二年七月帝御慈仁殿拂郎園進天馬勅周朗貌以為圓圖成揭侯斯為贊歐陽玄圭齋集

黎仲瑾

黎仲瑾號碧山工畫歐陽玄贈詩云碧山畫欲入神品圭齋集

謝仲和

謝仲和善畫竹石郎韶題其畫云江南謝老獨風流愛

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

十六

寫晴雲竹樹幽絕似玉堂殘月夜數枝晴雪映高秋苔溪漁者集

何思敬

何思敬官祕書監丞戴良題其畫山水云至正以來畫

山水祕監何侯擅其美帝御宣文殿召見抽毫幾動天顏喜有時詔許閣內儲名筆班班世所無王吳李范已心識餘若山堆皆手摹九靈山房集

崔旭

崔旭字行之張翥題其所畫雲巢圖云崔郎曾次奇窟

兀興來從人索紙筆斯須千峰萬峰出底用一石畫五日玩卷詩集

金汝霖

金汝霖新安人才俊之士也薄聲名而慕閒曠從容山水間游戲翰墨咸有深趣自號曰藤溪釣叟李祁藤溪

釣叟歌云有時欲寫蒼龍姿雷轟電掣風雨馳高堂素

壁見揮埽凜凜毛髮寒生肌有時直向梅花下弄筆搥

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

十一

豪恣描寫新條舊幹總橫斜嫩蕊疎花亦滿灑李祁雲陽集

楊清溪

楊清溪善畫竹雲陽集

吳伯昭

吳伯昭善畫黃鎮成題吳伯昭紅蓮綠幕圖云延陵公子昔稱賢畫手復見今道玄黃鎮成秋聲集

楊文昭

楊文昭善畫貢性之詩云楊生好畫亦成癖醉墨淋漓

不停筆遠山近水漫塗抹鐵幹虬枝儼行立貢性之南

湖集

曾雲峰

曾雲峰善畫草蟲陳深題其畫云雲峰筆底超畦逸描

寫草蟲得其性寧極齋集

劉宗海

劉宗海善山水劉永之山陰集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

傳與礪題劉宗海山水歌云吾郡山水色材藝皆絕倫

昔時稚川善遊戲妙墨往往追前人後之作者非一士

劉生妙年下筆親傳興礪集

謝君績

謝君績官參軍郭鈺題秋江送別圖云問誰畫者謝君

績郭鈺靜思集

莫慶善

莫慶善工畫鷹郭鈺詩云筆力精到天機傲莫生所畫

詩我題靜思集

馮文仲

馮文仲善畫姚文奐有題馮文仲畫秋亭野望詩野航

亭集

虞瑞巖

虞瑞巖善畫姚文奐有題虞瑞巖描水仙花詩野航亭

集

吳筠軒

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

吳筠軒海寧人舒頌題其山水窠木卷云松蘿山下延

陵裔自號筠軒詠淇澳明臆淨几此霜豪暖日晴風弄

蒼玉有時乘興寫山水復貌時人真面目一丘一壑骨

次奇萬貌萬形心匠蓄貞素齋集

宋元凱

宋元凱善畫鄭洪有題宋元凱畫溪山晚釣圖詩鄭洪

素軒集

倪驥

倪釀字子舉吳興人絕仕宦志登山吟水忽有所得則寫之於琴琴不足又寫之於畫識者謂其畫與今高吏部爭拙法於海岳菴揚州積東維子集

葉可觀

葉可觀天台人嘗寫天顏被命為提舉梵像監東維子集

集

葉清支

葉清支可觀子紹其家俾楊維禎送寫神葉清支序云清

欽定四庫全書

新定畫譜卷五十四

五

支嘗為子寫鹿冠吹笛之象於五湖之間談者謂非徒得子形骨而又得子神明不在長康之下東維子集

謝伯誠

謝伯誠任陽人畫法絕軼得董北苑風致鐵崖集

李立

李立吳人其畫法多倣小李將軍嘗為顧阿瑛作玉山

雅集圖張景興中人物志

熊夢祥

熊夢祥字自得號松雲道人江西人見書家傳乘興寫山水

尤清古無庸工俗狀玉山草堂雅集

趙渙

趙渙字季文由憲掾陞湖州從事從政之暇故情詩畫

皆為時所重玉山草堂雅集

陳貞

陳貞字履元錢塘人善畫劉璋書畫史

鄭元祐題陳履元所畫玉山草堂圖云故人陳孟公辭

欽定四庫全書

新定畫譜卷五十四

五

如春雲氣如虹畫法師海岳山如鸞鵬樹如龍玉山草堂雅集

張渥

張渥字叔厚畫史會要云號貞明生時用李龍眠法作白描前無

古人玉山草堂雅集

張叔厚博學而多藝尤工寫人物貝瓊清江集

束宗庚

束宗庚字章孟吳郡人玉山草堂雅集

章孟善畫人物 畫史會要

倪宏

倪宏字原道 顧仲瑛題黃氏佳城圖云命畫生倪原道

寫小圖於前 鐵網珊瑚

邊魯

邊魯字至愚 號魯生 王逢梧溪集云宜善墨戲花鳥 畫史會要

史會要

魯生儒者畫名雅重江湖間 烏斯道春草齋集

欽定四庫全書

楊周卿

楊周卿善畫有金谷園圖 胡布元音遺響

高選

高選善畫馬唐同贈詩云蜀人高選能畫馬令人往往

愁龍化凡支肉眼匪方致世間誰是識龍者前年曉御

慈仁殿拂郎之國天馬獻蘭筋虎脊渥洼姿長風西來

起雷電侍臣傳枚貌真龍周郎為圖圖最工玉堂學士

揭曼碩早朝奏賦蓬萊宮當時觀者集如堵勅賜金盤

五色露天馬出馳海子東但見中天黑煙霧君不聞太

宗奔虹赤玄宗照夜白唐初曾數江都王今之名畫亦

難得吾聞高選善草書墨池向復飛龍駒黃鶴樓中獻

馬圖藩王一見極所娛天機剪取雲錦段王筮分賜前

菊珠好去京師謁周郎應見揮豪九天上翠華所駕皆

龍媒何事江南繪屏障 唐同天衛舒嘯集

林子文

林子文錢唐人以星術醫藥畫術遊食江湖 蟻術詩選

欽定四庫全書

陳尚堂

陳尚堂善寫照 王冕竹齋集

毛楚哲

毛楚哲善畫葡萄 丁鶴年集

董旭

董旭字泰初至正時人善畫有金焦圖傳於世 書畫史

鄧覺非

鄧覺非善畫蘭 龔璠存悔齋集

堵簡

堵簡字無傲能書畫官浙省掾

張紳元賢翰荆疏

王逢寄堵無傲詩云新比鄭虔詩畫好草堂野趣莫辭
揮 梧溪集

焦白

焦白字任道本淮人遷長於吳材志不羈張氏初辭湖
學教授避客泖海上興到作詩畫率不凡醉或濯風弄
泉曳影月下俗目之迂自若也張亡在所蒐儒遂變名

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

畫

德乙郎浮寄冗食僧舍 梧溪集

瞿智

瞿智字睿夫妻江人博學善詩以書法鈎勒蘭尤妙絕
累遷文學官攝紹興錄判 梧溪集

巴延守仁

巴延守仁蒙古氏為平江教授時張士信柄政守仁遂
放遊九峰三泖間托寫竹石以自見志節在寒苦內士

威高之 梧溪集

徐貽

徐貽號醉墨生王逢贈詩云生也醉墨心醉畫落筆迴
奪天人精首法米南宮繼習北苑董試臨老闕職貢圖
頭飛鼻欲欲活動去年傳馬大夫黃冠野服賀監湖今
年寫鍾進士絕行高名魯男子不圖木落黃龍灣寫我
弄月扁舟間醉墨生復何有胸中魚鳥在洺園所願淳
風化日回上為至尊千萬壽 梧溪集

束遂菴

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

畫

束遂菴合肥人官學正王逢題其所畫君山醉月圖云
束卿想像作此圖如見當時眼為豁 梧溪集

沈復

沈復字復之嘉定人舊為僧名慧王逢題其所畫晚啟
同芳圖云愛吟楚詞畫楚蘭宿世應為獨醒客 梧溪集

費松年

費松年善畫王逢鴈門秋意圖詩序云郝雲表命松年
寫此以寓鄉里之思 梧溪集

姚波如

姚波如見書家傳王逸有題姚波如畫雙松平遠圖詩梧溪集

王麟

王麟字文明山陰人王千戶振鵬麟之母姨夫以畫名於朝麟嘗從之遊故遂工繪畫劉基履叔集

陳彥德

陳彥德括蒼人劉基酬陳彥德贈畫歌云括蒼處士身

欽定四庫全書

畫苑圖

卷五十四

姓陳小郎英俊尤可人欲收大地入掌握筆意所到如

張明卿

張明卿字子晦天台人見書家傳善畫竹石韻度清瀟頗近

文湖州潛溪集

陳大倫

陳大倫字彥理其先居襄陽之宜城後徙居杭之萬松嶺屢試不中益攻古文詞善寫竹樹蕭蕭有蒼勁之意

寫已競取為清玩自號尚雅潛溪集

韓介玉

韓介玉張仲舉門人張羽題其畫云我識河東老詞客鶴骨伶俜長八尺白頭徒步拾公卿人生變化誰能測將軍跋扈山為傾公持寸管力與爭當時直氣動朝野至今文采傳諸生諸生白面今已老三載儒冠空潦倒罷歸百事無所為萬壑千巖恣揮掃丹山玄圃落眼前

欽定四庫全書

印定書畫譜

卷五十四

靜居集

支叔芳

支叔芳嘉興人世稱幽齋先生文藻高潔善繪事支子

述餘

陳昇

陳昇順帝時人張靜居有陳昇畫馬歌畫史會要

王熙

王熙順帝時人胡儼有題故元端本殿臣王熙臨宋徽宗雪

鴈圖詩 顧菴文選

趙希遠

趙希遠與王蒙同時王蒙香光居士圖筆勢飄舉皴法有極

細者點苔用禿筆正鋒趙希遠愛而臨之畫史會要

夏文彥

夏文彥吳興人後居雲間精圖畫著圖繪寶鑑五卷行

於世乘祁湖州志

黃周

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

元

黃周字仲文建陽人工墨竹元季擢本邑令尋判郟武

何喬遠閩書

田景延

田景延清苑人自幼有巧思山水人物花鳥下筆逼真

尤工寫真張才保定志

孔叔平

孔叔平未詳何許人見書家傳嘗為史官善畫古木竹石古

畫史

趙衷

趙衷字原初吳江人見書家傳號東吳野人善畫白描人物

書畫史

任子昭

任子昭仁發之子畫人馬能紹父業書畫史

吳近仁

吳近仁號柳原能詩善畫山水書畫史

陳可復

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

元

陳可復未詳何許人善畫書畫史

方君瑞

方君瑞吳陵人畫草蟲宗僧居暈兼工花鳥書畫史

金潤夫 金質夫

金潤夫名璧蘇州人畫山水人物學馬遠弟質夫工畫

道釋人物書畫史

姜清史

姜清史不知何許人程文憲常作畫格贈之書畫史

陸厚

陸厚字景周號狂狷生工寫生花鳥 書畫史

魏顥

魏顥字伯昂天台人工山水 書畫史

葉梓素

葉梓素字楚材不知何許人善畫山水徐幼文曾題其畫 書畫史

吳大素

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

三十一

吳大素字季章號松齋會稽人善畫梅有梅譜傳世尤能畫山巒水仙 書畫史

于元鼎

于元鼎字仲寶嘉興人善畫山水 書畫史

閻驥

閻驥字仲彬餘姚人山水學郭熙 書畫史

顧伯高

顧伯高定之子畫墨竹窠石得家傳 書畫史

錢君用

錢君用毘陵人善畫禽鳥嘗作敗荷鶯鷺甚佳 書畫史

趙安道

趙安道號西林善畫山水 書畫史

金禹瑞

金禹瑞錢唐人王元章作詩贈之云錢唐有道金隱居風流不讓今古人文章學古畫師古落筆正似螢之親 書畫史

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

三十一

楊仲開

楊仲開不知何許人善畫王元章詩云楊君綽有隱者風鬚長骨瘦兩耳聾作詩作畫不比意造化不與常人同 書畫史

呂仲

呂仲善墨竹學李息齋 書畫史

李士安

李士安至正間人畫山水學董元 書畫史

李道行

李道行古觀人畫山水學郭熙 書畫史

李師孟

李師孟畫山水學僧巨然 書畫史

周吳卿

周吳卿嘉定人善畫道釋人物 書畫史

湯有吉

湯有吉常熟人工寫生 書畫史

欽定四庫全書

御定書畫通考 卷五十四

畫

李端

李端字彥垂畫山水學李成郭熙 書畫史

堵信卿

堵信卿毘陵人善畫草蟲 書畫史

南宮文信

南宮文信字子中號懶心齋工畫墨戲禽鳥枯木竹石 書畫史

張心田

張心田崑山人善書畫 書畫史

孟仲良

孟仲良工畫山水 書畫史

陳公望

陳公望莫士元俱工山水 書畫史

金德謙

金德謙昆陽人工花鳥 書畫史

吳宗起

吳宗起朱大年吳若水俱工寫照 書畫史

李良心

李良心古觀人畫山水宗二米 書畫史

張定

張定號松巖嘉禾人善畫花竹翎毛 書畫史

鄭錄

鄭錄字克敬三山人畫枯木竹石 書畫史

朱肅

朱肅字敬之錢唐人畫枯木竹石平遠 古畫史

夏子言

夏子言不知何許人號聽鶴畫白描人物 畫史

陳公才

陳公才至正間人畫山水宗米元暉 畫史

曾勉

曾勉號楂居又號偃月齋楂溪人畫水仙山塔墨梅 畫史

畫史

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

焦粲

焦粲 順帝時人陳基題其山居圖云故人焦粲妙丹青為寫

山居懸素壁 鏡網冊湖

伍元如

伍元如延平人工山水愛作煙雲出沒竹木變怪之勢

延平志

沈瑞

沈瑞華亭人得畫法於黃公望常為揚維楨作君山吹

苗圖木石幽潤山水清遠人物器具點綴絕工 松江志

曹煥章

曹煥章號采芝生雲間人好古博雅善書畫 賴良大雅

集

曹煥章善寫生往往逼真見者相視而笑常寫席帽山

人像陶九成騎牛及濯足圖 松江志

張英

張英字仁傑諸暨人善寫花鳥 戴冠紹興志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

於務道

於務道毘陵人善畫 朱昱毘陵志

陳寶生

陳寶生字彥庶有才名作怪體詩蕙善繪事交往多一

時名流與黃子久尤契密 海鹽圖經

王立中

王立中字彥強吳人以蔭授開化尉 列朝詩集云元末為松江太守長

於詞善畫 吳中人物志

立中為劉性功畫破曉風雨圖 鐵網珊瑚

持嘉希曾

持嘉希曾肅慎貴族讀書為詩善鼓琴且工墨菊有新
意 張以寧翠屏集

陳岳

陳岳字甫申不著里籍隱居天台委羽山善書畫 陸樹
聲學士題跋

卞仲子

欽定四庫全書 御定書畫譜
卷五十四

卞仲子 佚其 善畫花木 狄斯彬野志續編

卞珏

卞珏字仲寶仲子子 見書家傳 著色花木綽有父風 野志續編

編

李通

李通鄉里莫考見元人畫冊 部穆寫意編

張令

張令 佚其名 虞集題張令鹿門圖云張侯襄陽人深知襄

陽樂十年宦學懷襄陽故托豪傑寫山郭 道園學古錄

喬威里

喬威里名字出處未詳畫梅竹石建安白鶴山嶽祠東
廡中壁有其畫 畫史會要

自然老人

自然老人姓劉氏真定祁州人兵後居燕工墨竹禽鳥
圖繪寶鑑

牛老

欽定四庫全書 御定書畫譜
卷五十四

牛老大名人自少居市廛間作絲絹牙郎號窩絲牛能
畫墨竹得於巧性不師古人亦竊可觀 圖繪寶鑑

寫真張翁

寫真張翁居京城南年八十一神清眼碧蓋進於其技
而無求於世以自足焉 著也 御實侍制集

簡生

簡生蜀人善山水 圖繪寶鑑

虞集題簡生畫云簡生與我皆蜀人留滯東南凡幾春

每拂齊紈作山水使我感到懷峨岷道園學古錄

何大夫

何大夫工畫人馬畫史會要

虞集題何大夫畫馬云國朝畫手何大夫親臨伯時閱

馬圖道園學古錄

吉學士

吉學士工墨梅杜本詩云臨牕喜見橫斜影却有王孫

翰墨香清江碧嶂集

欽定四庫全書

御定詩話卷五十四

孫寫真

孫寫真佚其名李存贈孫寫真詩云平生嬾照鏡不自見

其老孫子偶寫之嗒馬一枯槁佚卷集

馬郎中

馬郎中佚其名劉永之題馬郎中畫鶴云郎中畫鶴稱第

一江海十年多見之劉永之山陰集

水東山人

水東山人亡其名字奕父工山水書畫史

沈處士

沈處士未詳其名精傳神書畫史

蕪大年

蕪大年字昌齡以字行楊維禎東維子集云號西湖別號林屋洞主真定人

僑居揚州元末官翰林編修避兵居吳張氏開藩特見

知遇用為參謀稱為蕪學士竹石師東坡松木師廉宣

仲畫家稱之列朝詩集

夏汲清

夏汲清曹雲西僕也亦能畫畫史會要

宋嘉禾

宋嘉禾上黨人伶優也畫人物學石恪減筆好作利市

仙官和尚骨格態度俗工莫及亦能墨竹小景絕佳圖繪寶鑑

王正貞

王正貞先名璜字承之號竹齋又號筠溪杭人以宋內

侍奉謝后北覲上命佩虎符一旦辭入道山水墨竹學

毛勿齋 陳善杭州志

宋汝志

道士宋汝志錢唐人宋景定開畫院待詔入元為開元觀道士號碧雲人物山水花鳥師樓觀 畫史會要

張羽材

天師張羽材字國梁號薇山別號廣微子封留國公居信州龍虎山畫竹與龍 圖繪寶鑑

羽材善畫龍變化不測了無粉本求者鱗集晚年修道欽定四庫全書 神定書畫編 卷五十四

懶於舉筆人有絹素輒呼曰畫龍來頃之忽一龍飛上絹素即成畫矣 丹青志

張嗣成

天師張嗣成號太玄能畫龍亦嘗見其所畫廬山圖 圖繪寶鑑

張嗣德

天師張嗣德號太一畫墨竹禽鳥 畫史會要

方從義

道士方從義字無隅號方雲貴溪人 見善性好畫人以

禮求之始為畫其一二皆蕭散非世人所能及嘗言太

行居庸天下之巖險其雄傑奇麗皆古之名畫余所願

見者今皆見之而有以嫌吾志充吾操吾非若世俗者

區區而至也 余開青陽集

方壺蓋學仙之類然者由無形而有形雖有形終歸於

無形畫能如是其至矣乎非仙者孰與於此 侯卷集

方壺畫山水極瀟灑峰巒高聳樹木槎枒雲橫嶺岫舟

欽定四庫全書 神定書畫編 卷五十四

泊沙汀墨氣冉冉非塵俗筆也遇興揮毫故傳世不多

耳 圖繪寶鑑

方方壺品之逸者也 畫苑志

吳霞所

道士吳霞所居龍虎山善畫龍 畫史會要

張彥輔

道士張彥輔從玄德真人學道特精繪事為其友天台

徐申乎用商集賢家法作江南秋思圖 道園學古錄

張彥輔畫拂郎馬圖自出新意不受羈絆超軼之勢見

於豪楷間 陳益夷白齋叢

張彥輔多居京師善畫山水 圖繪寶鑑

張雨

道士張雨字伯雨號句曲外史一名天雨號貞居子 見書

家傳錢唐人 書史會要

張外史素不善畫醉墨戲寫張洞奇石頗有一種逸韻

雲林集

欽定四庫全書 知定齋畫譜 卷五十四

張伯雨獨於畫未工或引敗筆點綴木石人物亦自賞

適蓋論意不論象也 姚綬鼓棊集

伯雨善畫用筆古雅深得六朝氣韻使北苑復生不能

為也 珊瑚網

簡天碧

道士簡天碧善畫有西山南浦圖 劉松崖翁集

虞集有贈道人簡天碧畫士詩 道園學古錄

馬臻

道士馬臻字志道別號虛中少慕陶貞白為人苦道士

服隱於西湖之濱手畫秦乾龍門二圖傳於世 霞外集

馬虛中善畫花鳥山水 圖繪寶鑑

趙元靖

道士趙元靖不知何許人浪遊閩浙間以墨竹有名所

至淋漓牆壁雖頗近繁重亦有可觀 畫史會要

丁清溪

道士丁清溪錢唐人平畫道釋人物師李嵩王輝馬麟

尤善寫貌 陳善杭州志

五景昇

道士五景昇杭人居開元宮善畫道釋人物學王輝李

嵩 圖繪寶鑑

徐太虛

道士徐太虛不知何許人善畫山水 圖繪寶鑑

盧益修

道士盧益修天台人善畫水仙學趙子固 圖繪寶鑑

蕭月潭

道士蕭月潭淮人善白描道釋人物 圖繪寶鑑

李道士

李道士 佚其 宋无題南岳李道士畫雙龍圖云道士醉

卧天柱峰睥睨石上千年之老松松精相感入夢寐化作蒼髯雙老龍酒腸空洞生鱗角飛出兩龍醉不覺須

史霹靂撼五岳豐隆縮手不敢捉神靈頃刻歸虛無壁上但見雙松圓松邪龍邪莫能詰棟梁霖雨蔽禿筆 宋

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

四

无翠寒集

周恩

道士周恩字蘊古居龍虎山善畫龍 佚卷集

彭道士

彭道士 佚其 丁復有題茅山彭道士畫梅花仙子詩 檜

亭集

莫起炎

道士莫起炎字月鼎幼習舉子業嘗三試弗利遂究心

玄學放浪江湖間縱酒任狂往往作字類霞備雲僂靈

異惚恍使人莫測其所為至元茂子世皇微如上京祈

雪嶮上悅賜上尊命典其教園辭歸吳 梧溪集

蕭得周

道士蕭得周號自愚翁善畫龍至今稱自愚龍有名蓋得之太玄子有傳受也 詳繪卷兩集

郎玄隱

道士郎玄隱洮湖人居三茅山善畫蘭得明雪聰筆法

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

五

孔行素至正直記

鄒復雷

道士鄒復雷齊居蓬萊善書餘興以寫梅自樂得華光

老人不傳之妙 續綱珊瑚

鄒復元

道士鄒復元 復雷 揚維楨云雷鍊師與其兄復元皆能

詩畫既見元竹復見雷梅 續綱珊瑚

康鍊師

康鍊師善畫陳泰天獄圖歌序云雲間康鍊師來自云
鳴稱其友蔡素蟾好道之篤乃作天獄圖以寄陳泰所

曾道士

曾道士善畫龍釋圓至贈王龍曾道士詩云我求寫龍

真畫仙許我不牧齋集

釋溥光

釋溥光字玄暉號雪菴俗姓李氏大同人家見書傳特封昭

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十四

五

文館大學士賜號玄悟大師山水學關全墨竹學文湖
州俱成趣畫史會要

釋溥圓

釋溥圓字大方號如菴俗姓李氏河南人雪菴法弟山

水墨竹俱學黃華畫史會要

釋海雲

釋海雲墨竹學樗軒圖繪寶鑑

釋妙圓

釋妙圓墨竹頗有法度圖繪寶鑑

釋智浩

釋智浩號梅軒墨竹雖少蘊藉脫灑簡略得自然趣圖繪寶鑑

繪寶鑑

釋道隱

釋道隱字仲孺號月澗俗姓李氏蘭石學趙子圓墨竹

宗王翠巖當湖人也海陵圖經

釋允才

釋允才號雪岑受業嘉興石佛寺墨竹似丁子卿圖繪寶鑑

寶鑑

釋時溥

釋時溥字君澤號雨巖華亭人通經律作詩亦畫墨竹

三梢五葉而已畫史會要

釋智海

釋智海居燕中善畫墨竹學海雲禪師圖繪寶鑑

釋普明

釋普明號雪牕住承天寺以畫蘭與柏子庭齊名 吳中人物志

釋柏子庭

釋柏子庭嘉定人嘗講台教於赤城性好浪迹雲遊乞食村落對人不作長語間雜諧謔喜畫石菖蒲題句甚多 弘秀集

釋維翰

釋維翰字古清江右人畫龍學所翁 圖繪寶鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

吳

釋慧甄

釋慧甄善畫虞集有題慧甄腐瓜行蟻圖詩 道園學古錄

釋絕照

釋絕照善畫龍 陔菴集

釋性天然

釋性天然善畫龍 林屋山人漫筆

釋枯林

釋枯林天台葉西澗丞相之後有才氣能詩以畫蘭名世頗勇俠或不舟渡水蓋隱於浮屠者 劉執柱隱集

釋鏡塘

釋鏡塘善寫神貢師秦有贈寫神鏡塘上人歸京口詩 貢師秦玩齋集

釋無詰

釋無詰善畫蘭竹 雲陽集

釋南岳雲

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

吳

釋南岳雲慈報寺長老畫山雲圖松圖 梧溪集

釋蓮

釋蓮善畫王逸題其松檜圖云蓮公畫稱東吳精草蔓花房未嘗寫常州貌得飯井松飯氣暖温相鬱蔥 梧溪集

集

釋海

釋海字一舟長蘆人工畫人物 書畫史

釋宗瑩

釋宗瑩字仲然畫蘭蕙竹石亞於雪牕 書畫史

釋大訢

釋大訢字笑隱南昌人能詩善畫墨竹 書畫史

釋亮

釋亮字虛白崑山人墨竹枯梅宗文湖州 書畫史

釋用

釋用字汝舟工畫山水 書畫史

釋鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

五

釋鑑字明仲號湛然住惠山寺善畫 書畫史

釋方厓

釋方厓墨竹浙涇默坐對之如有聲 六研齋三筆

釋本誠

釋本誠字道元號覺隱元僧四隱之一品局高潔能書

畫託稱蜀時矜翁筆而已特題之然實其自筆也山水

學巨然翎毛竹石俱有灑脫之韻是有得於道而簸弄

精光於筆墨間者 六研齋筆記

釋慧梵

釋慧梵字竺卿石門顧氏子受具澄寂院性至孝縛茹

奉母榜曰蓮居居側遍樹梅水仙間寫二花亦極其妙

得梵隆茂宗筆法 石門志

釋仲山

釋仲山 順帝 順帝時人劉基題仲山和尚摩魚圖云濠梁之樂誰

能寫袁蟻死後無畫者上人安知身非魚援豪貌出態

更殊 劉文成公集

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十四

五

釋樵枯子

釋樵枯子所畫羅漢雖非貴休比亦得其髣髴 閑居叢

業

松菴上人

松菴上人善畫墨蒲萄傳與礪贈詩云南岳山僧工學

幻空庭長愛翠娑娑若教親見宛西種醉墨淋漓意更

多 解與礪詩集

瑞上人

瑞上人順帝時人劉基題其山水圖云上人性癖耽山水應是王維第二身劉文成公集

管夫人

管夫人道昇字仲姬趙文敏室封魏國夫人見書家傳作墨竹筆意清絕松雪齋集

管夫人善畫墨竹梅蘭晴竹新篁是其始創寸絹片紙人爭購之後學為之模範圖繪寶鑑

管夫人嘗畫懸崖朱竹一枝揚廉夫題云網得珊瑚枝

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

畫

擲向黃鶯谷明年錦綉兒春風生面目畫史會要

管夫人亦工山水佛像容臺集

李夫人

李夫人名至規號淡軒宋狀元黃朴之女長適尚書李玘子善撫琴畫蘭為郎中孫榮父作九畹圖自序其後云子家數井公以蘭比君子父東野翁甚愛之子亦愛之每女紅之暇嘗寫其真聊以備閨房之玩初非以此

求聞於人也王惲秋澗集

劉氏

劉氏號尚溫居士見書家傳喜吟小詩寫墨竹效金顯宗亦羸可觀畫史會要

蔣氏

蔣氏汴人完顏用之室棲居以清淨自守好作墨竹畫史會要

張氏

張氏喬德玉室善寫竹畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十四

畫



御定佩文齋書畫譜卷五十四

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十五

子部

御

欽定四庫全書
御定佩文齋書畫譜目錄

欽定四庫全書

第五十五卷

畫家傳十一

明

陳遇

楊基

徐齊

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十五目錄

朱節

吳雲

張紳

劉松

邵孜

王行

烏斯道

唐肅

陳遠

張羽

宋克

王冕

朱同

詹儼

邵誼

章橫塘

顧祿

朱應辰

陸闓

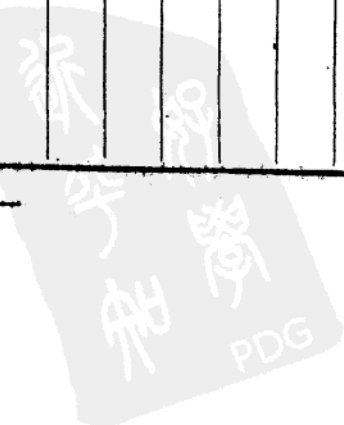
計校官中書臣孫銜

助教臣常循覆如

覆校官中書臣田尹衡

校對官中書臣馮培

勝錄監生臣顧昂



陸頤

陸瑄

陸琰

陸錫

周砥

宋杞

陸行直

莘野

薛穆

虞堪

馬琬

華晞顏

張文昱

陳汝秩

陳汝言

董荆

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十五目錄

徐敬

沈元素

陳珪

陳允文

朱祺

朱佐

朱侃

朱蒙

王賓

王履

張亦起

周位

孫文宗

盛著

王直翁

章棕

沈希遠

王仲玉

張彥材

馬良

相禮

王葯

徐良甫

陳敬止

胡秋碧

許舟

朱月鑑

王立本

王繼宗

金潤甫

周益容

楊彝

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十五目錄

史謹

韓庶

胡唯

鮑原禮

浦源

陳太初

顧琳

趙仲容

李石樓

夏義甫

滕遠

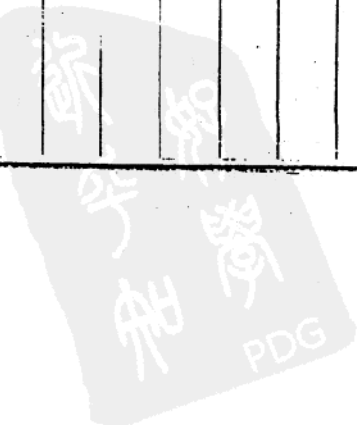
蔣月鑑

蔣玉泉

徐景暘

李西山

蘇照



藍瑜

陳德顏

堵炳

余仲揚

許如圭

陳舉善

李克雋

尚仲份

尚仲良

茅澤民

姚繼華

陳仲美

徐子修

羅小川

虞魯瞻

程玉泉

錢均羽

李元中

毛元升

俞景山

錢叔昂

袁子初

顧困

朱士謙

俞凝清

朱自方

胡仲厚

吳景行

史均民

傅子英

盧景春

蕭澄

欽定四庫全書

御定詩經
卷五十五目錄

金黼

范摹

范川莊

周是修

鄭恕

徐原父

姚廣孝

胡儼

王璉

陳繼

王紘

夏泉

夏萬

張益

錢復

張緒

屈杓

吳猷

林珀

魏天驥

朱孔易

高廷禮

林銘

金鉉

夏衡

鄭閻

林遵性

黃蒙

鄭昭甫

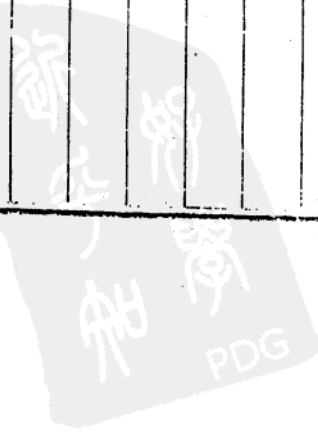
王彥真

過儀

過永瞻

欽定四庫全書

御定詩經
卷五十五目錄



周號

彭崑

茹洪

卓旭

蘇伯厚

高淮

高景度

周冕

羅雅

周原慶

朱亮

范暹

張子明

蘇致中

郭純

郭鼎

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十五目錄

謝晉

蘇復

章瑾

吳子陵

上官伯達

李福智

殷善

殷偕

蔣子成

趙廉

邊文進

邊楚芳

邊楚善

俞存勝

張克信

錢永善

阮福

胡隆

鞏庸

周庸

沈遇

張子絃

袁廷玉

鄒明

邊孟花

陳縞

陳以誠

蕭以德

蕭士信

蕭于喬

蕭于京

朱孟淵

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十五目錄

馬景約

林景時

胡旻

胡昱

胡昂

胡昊

王毓

解琇

解珙

盛虞

王聲

羅理

張儉童

李時

劉祥

林真士

顧寅

鄭彥初

陸復

柴崑陵

趙迪

林宏顯

李焯

林質齋

金文璉

沈士廉

張德輝

薛績

范禮

董常

王養蒙

羅汝文

欽定四庫全書

御定書目錄
卷五十五目錄

張德輔

詹仲至

高維端

許俊

李明遠

潘宗紹

魏以敬

鄭克修

何景高

洪澤

愆懋菴

黃希毅

王恭

張世祿

胡元素

趙壽

劉憑

姚繼宗

董太初

盛叔大

沈觀

汪文

李子安

弓力本

史政

李芳

許端

李賓

呂端俊

呂敬甫

朱孟約

倪宗器

欽定四庫全書

御定書目錄
卷五十五目錄

睦坦

吳歸山

王元道

曾沂

沈巽

陳九成

沈彥誠

夏禹

梁叔剛

楊雲林

鄭山輝

顧文叙

趙友

高旭

於竹屋

趙從吉

顧叔潤

李彬

張南伯

陳希尹

林森

趙子深

謝子德

虞謙

衛靖

陳勉

謝宇

謝汝明

何澄

盧瑛

張祝

王田

欽定四庫全書

御定書目
卷五十五目錄

孫隆

黃暹

王超

葉澄

戴進

戴泉

王世祥

方錢

夏芷

夏葵

仲昂

謝環

倪端

石銳

李在

周文靖

周鼎

馬斌

商喜

商祚

韓秀實

林廣

陳景初

陳鳳

陳璣

楊子英

鄭時敏

鄭文英

張士達

林輔

鄭克剛

陸宣

欽定四庫全書

御定書目
卷五十五目錄

顧應文

張渙

滕果

莫藏

壺敏

曹侃

張錦

張鐸

許宏

俞燭

劉瑜

周永新

周璿

蘇季雅

雷濟民

張子俊

裴日英

陳公輔

陳公佐

聞人紹宗

曹仲賓

彭舜卿

沈誠

傅禮

鄭春

鄭堂

馬俊

許昂

王挹真

欽定四庫全書

御定書譜
卷五十五目錄

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十五

畫家傳十一

明一

陳遇

陳遇字中行金陵人天資純粹篤學博覽自名靜誠人稱之為靜誠先生上定金陵召見與語大悅三幸其第與官輒辭不就既即位再除翰林學士禮部侍郎禮部

欽定四庫全書

御定書譜
卷五十五

尚書皆固辭錄網珊瑚

靜誠先生善山水曾寫太祖御容妙絕當時金陵項事

陳速

陳速字中復一字中孚珊瑚網云陳遇之弟善模寫人物過四明

愛風尚敦厚遂家焉太祖召寫御容為文淵閣待詔宋

波志

陳中復先生少力學通易經歷宦江海晚寄居四明其所得者皆一發之於畫識者謂其畫可比伯時林石公

楊基

楊基字孟載號眉菴見書家傳其先蜀人徙居吳中官至山

西按察使善山水竹石朱詩亞古文集

徐奇題楊孟載畫竹詩云君心飽有渭川思揮灑風煙

意閑散北郭傳

高楊張徐四先生惟太史不善畫珊瑚網

張羽

欽定四庫全書御定詩書

張羽字來儀更字附鳳號靜居見書家傳由潯陽徙居吳郡

畫法米氏父子筆意最妙任終太常丞畫史會要

羽好著述工詩善畫明詩錄

張來儀不獨能詩燕亦善畫曾臨高房山小幅感而作

歌有云我縱有心嗟欲老又云乾坤浩蕩江湖闊縱我

執筆嗟何從益深心於是者六研齋筆記

徐賁

徐賁字幼文見書家傳自蜀徙蘇州官至河南布政畫法並

源畫史會要

賁善圖染有山澤間意珊瑚網

徐幼文畫山水石林石濯濯可愛王評登舟方志

宋克

宋克字仲溫長洲南宮里人見書家傳善寫竹雖寸罔尺整

而十篔萬玉雨墨煙生蕭然無塵俗之氣丹青志

仲溫唯寫細竹嘗見其作難栖石叢篠一幅題語極自

滿意有藝成不覺白斂手之句蓋謂不可復得也六研

欽定四庫全書御定詩書

朱芾

朱芾字孟辨松江人官中書舍人見書家傳善山水白描人

物畫史會要

王冕

王冕畫史會要字元章號煮石山農諸暨人屢舉進士不第竟棄去

賈舟下東吳渡大江入淮楚歷覽名山川北游燕都既

歸越攜妻孥隱於九里山善畫梅不減揚補之求者肩

背相望以繒幅短長為得米之差人譏之曰吾藉是以
養口體豈好為人家作畫師哉皇帝取婺州將攻越物
色得冕寘幕府授以諮議參軍宋濂將漢集

吳雲

吳雲字友雲宜興人見書洪武五年拜刑部尚書列卿

吳雲善畫山水畫史會要

朱同

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十五

朱同字大同號朱陳村民又號紫陽山樵見書官至禮

部侍郎文才武畧圖繪丹青無所不精時稱為三絕朱

同復賦稿附錄

張紳

張紳字士行見書洪武中累官浙西布政善寫墨竹劉

璋皇明書畫史

詹儼

詹儼字以寬休寧人見書洪武初官翰林學士畫馬師

唐人亦工但少韻以故與松雪分蹊水墨者勝唐東圖

劉崧

劉崧字子高泰和人洪武三年以材學舉職方郎中出
為北平按察副使十四年為國子司業冊明綱
劉崧善寫梅竹集多自題詩劉崧詩集

邵誼

邵誼字思宜休寧人見書洪武初訓導工山水尤精紅

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十五

梅墨菊自號瓜圃鉅雲萬性統詩

邵孜

邵孜字思善誼弟聰敏能文善梅竹山水縣尹唐子華
畫擅當時孜畫得其妙萬性統詩

章橫塘

章橫塘號丹霞仙客有稽古之學善畫蘭家翁鸞蘭為
食不苟取與洪武初名拜知府辭弗就宋濂以詩贈其

行乘邗湖州志

王行

王行字止仲避跡吳山之石湖稱淡如居士畫史會要云號水軒

梁國藍公薦於朝以其闇於事不能用張昞吳中人物志

志

王行喜潑墨成山水時人謂之王潑墨畫史會要

顧祿

顧祿字謹中松江人見書家傳官太常典簿善雜畫亦能鈎

勒竹石畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十五

國初士人猶有前輩之風都喜學畫顧謹中經進集有

自題畫竹詩松事叢說

烏斯道

烏斯道字繼善慈谿人見書家傳國初為永新令善寫竹

草亦集

朱應辰

朱應辰字文奎本作文奎字應辰今從姑蘇志藝文改正號寄翁吳江人

洪武中舉明經授蘇州府訓導善白描人物畫史會要

要

唐肅

唐肅字處敬山陰人見書家傳洪武中供奉翰林文字書畫

皆能嘗自作梅石圖賦詩題之皇明書畫史

陸閏

陸閏字伯暘興化人見書家傳洪武中仕為楚府伴讀畫山

水木石為當時所重楊士奇東里集

陸顯

欽定四庫全書御定書畫譜卷五十五

陸顯閏之弟見書家傳官禮部員外郎能畫人物與其詩字

稱為三絕畫史會要

陸瑄

陸瑄顯之子善山水人物花鳥草蟲雜品極其精妙以

賢良方正辟舉歐陽東坡興化志

陸琰

陸琰顯之子善唐馬蒼茫敗素時人獲之視為拱璧

興化志

陸錫

陸錫顯之孫瑄之子善花鳥有呂廷振之風能詩號東村外史興化志

周砥

周砥字履道號潤溜生吳郡人見書家傳工畫山水蘇州志周潤溜善山水能於叔明大癡兩家法度外獨標平淡清遠之趣紫桃軒雜綴

宋杞

宋杞字授之錢唐人舉進士國初以考禮召授官知全州未及任旅死於塗道易於史學尤邃兼善畫唐肅丹

陸行直

陸行直字季衡吳江人見書家傳洪武中授翰林典籍詩畫清勁為人所稱畫史會要

莘野

莘野字叔耕歸安人洪武初由本縣儒學訓導遷棗強

知縣致仕後改麗波巡檢卒官琛州集

張羽題莘野寒林云好畫誰如莘棗強墮馬折肱猶未忘何年寫此寒林趣精絕未數左手王靜居集

薛穆

薛穆字公遠號澹園吳江人見書家傳洪武中為郴州道判亦精於畫畫史會要

虞堪

虞堪字克用一字勝伯宋丞相雍公諸孫也後家長洲好為詩兼能寫山水洪武中為雲南府學教授鐵網珊瑚

馬琬

馬琬字文璧秦淮人少有志節尤工諸畫學春秋於鐵崖國朝仕為撫州知府畫史會要

文璧工詩與書畫每遇佳山水必託之豪素有董北苑米南宮之法輒自題其左時號三絕松江志

華晞一作希顏

華崙顏字以愚洪武初辟舉以老辭隱居東湖作詩畫自娛昆陵人品記

華以愚善畫山水無錫志

華以愚祖法巨然而奄有雲西幼文之趣蓋一時能手也六研齋三筆

張文昱

張文昱金陵人洪武五年知邵武善詩文尤精於畫號蒲塘散人後官刑部侍郎江寧府志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

陳汝秩

陳汝秩字惟寅安貧力學工詩文性嗜古每購書畫傾貲弗惜洪武初以人才徵至京師以母老辭歸吳縣志

惟寅蘇門高士繪法宗唐宋傳采著色有李思訓李營丘之標致六研齋三筆

陳汝言

陳汝言字惟允畫史會要 云號秋水與兄汝秩齊名工詩兼善繪事洪武初以薦任濟南經歷坐事免吳縣志

惟允善畫山水宗趙魏公清潤可愛皇明書畫文

惟允溪山秋霽卷全學董巨慈母手中線小幅全學馬和之清河書畫帖

董荆

董荆字宗楚新昌人博學好古長於詩文尤善畫洪武十七年舉博學宏辭授縣丞辭不就英旦新昌縣志

董宗楚善畫解衣盤礴揮灑淋漓王維鄭虔之風蓋可追也呂不用得月稿

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

徐敬

徐敬字敬仲清江人洪武中為監察御史歷官春坊喜寫墨梅為海內所稱重別號梅雪江西通志

沈元素

沈元素懷安人見書家傳工畫洪武初舉授本縣訓導後擢

僉憲閩書

陳珪

陳珪字伯圭常熟人務學不仕師米氏父子作山水筆

意高雅頗自愛不輕為人作洪武中嘗居京邸

蘇州志

陳允文

書畫文云

珪子居鄉有隱德能詩亦善寫生

蘇州志

朱祺

朱祺字孟祺行已方雅有高韻畫山水兼諸家所長名

籍甚號拙菴居士

蘇州志

朱佐

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

朱佐字廷輔棋子精於人物

蘇州志

朱侃

朱侃字廷直棋子亦精人物山水師夏珪尤超逸

蘇州志

志

朱蒙

朱蒙佐子亦以畫名

蘇州志

王賓

王賓

賓士傳云字仲光吳郡人隱晦不仕嘗於天平山作龍門春曉

圖遂知名於繪事

吳中人物志

王履

王履字安道崑山人博通羣籍教授鄉里能詩文工繪

事游華山作圖四十幅安道畫少師夏圭評者謂行筆

秀勁布置茂密作家士氣咸備及游華山見奇秀天出

乃知三十年學畫不過紙絹相承指為某家數於是屏

去舊習以意匠就天則出之

清河書畫話

張亦起

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

張亦起善畫元張師夔高弟洪武初有盛名兩浙清介

凜然不苟接人

楊士奇東里續集

周位

周位字玄素太倉人博學多材藝尤工繪事洪武初取

入畫院宮掖山水畫壁多出其筆

錢肅樂太倉州志

孫文宗

孫文宗字仲文祥符人善丹青尤善傳神洪武三年召

至京傳寫太祖御容

李天麟祥符志

盛著

盛著字叔彰嘉興人盛懋之姪能全補圖畫運筆著色與古不殊洪武中供事內府畫史會要

王直翁

王直翁字子愚少從周耕雲游耕雲專寫神畫得其術春華齋集

章葆

章葆字德王金華人蚤歲北游嘗任祕府年七十餘流

欽定四庫全書

御定書畫通考卷五十九

十四

落梁宋間時寫翎毛花果生意入神

程本立吳隱集

沈希遠

沈希遠崑山人山水宗馬遠亦善傳神洪武中寫御容

稱旨授中書舍人

畫史會要

王仲玉

王仲玉洪武中以能畫召至京師

畫史會要

張彥材

張彥材善傳神楊廉夫常主其家為詩畫交

太倉州志

馬良

馬良字子善臨安人來學於吳因家焉自幼巧慧於繪事尤精晚移崑山嘗作四天王像於僧寺甚奇特盧公武為作傳吳中人物志

相禮

相禮字子先華亭人能詩善畫尤精於粟當世無敵洪武中召至京師厚賜遣還誠意伯常為文贈之松江志

相子先學黃大癡畫輒逼真鐵網珊瑚

欽定四庫全書

御定書畫通考卷五十九

十一

王鈞

王鈞字子約金華人善畫竹多用鈞勒蘇伯衡嘗為鈞勒竹歌以美之六研齋二筆

徐良甫

徐良甫與王鈞同時蘭溪人善畫梅六研齋二筆

陳敬止

陳敬止清江人嘗有志於學問文章而尤寓意於畫鳥獸魚蟲之情性雲煙山水之變態莫不精究為人傳形

寫照猶能得其神 練安金川玉佩集

胡秋碧

胡秋碧海鹽人善傳神嘗欲畫楚石禪師像千幅畫將半而師化俄日本人至見之皆羅拜曰此吾國祖師也競以金售之秋碧由此致饒 海鹽圖經

許舟

許舟字子載石門人工畫山水初學盛子昭後倣黃子

久其得意處皆逼肖 石門志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

朱月鑑

朱月鑑亡其名蘭溪人國初以善畫荷花得名所居之旁有小池可半畝許植荷數品作亭其上終日坐觀以察荷之生長榮悴苗葉花實容色態度為之寫真筆妙入神 陸鳳儀金華志

王立本

王立本嘉善人山水人物師梁楷山水則蘆筆逸意有

微茫煙雨之狀 嘉善志

王繼宗

王繼宗立本子畫師盛懋筆法精細 嘉善志

金潤甫

金潤甫畫史明初謫大理繪武安王廟壁大理之工畫

自潤甫始 雲南府志

周孟容

周孟容嘉定人工寫神王常宗嘗叙其聚英國 吳中人

物志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

楊彝

楊彝字宗彝餘姚人別號銀塘生 見書家傳 乘牛出入四明

洞天遇風景林壑之美即箕踞長嘯狀其草木水石題

詩於上墨光動盪 紹興志

史謹

史謹字公謹少從倪瓚高啓游博學好古工詩什善丹青

洪武末用翰林學士王景薦授應天府推官左遷湘

陰丞既謝政僑居金陵自號吳門楚樵 崑山人物傳

史謹長於寒林雪景 金陵項事

韓廉

韓廉字仲廉婺源人博學工書善畫號樵野 徽州志

胡唯

胡唯字貫道婺源人工詩善書尤善畫山水雲龍梅竹人稱三絕嘗採六經子史之要詩文書畫之法名曰致和編永樂中訪求遺書其從子士沂上之 徽州志

鮑原禮

鮑原禮 歙州志

鮑原禮畫菜若生 畫史會要

四明鮑原禮山水人物花鳥一卷國子博士臨安錢宰伯均為之序原禮無所見伯均在國初與宋景濂諸公俱以文顯 任敏政望墩集

浦源

浦源字長源工詩與福建林鴻為詩友號十才子尤善

畫舉授晉府引禮舍人號東海生 泰苑無錫志

浦長源雲林弟子善畫 吳隱集

陳太初

陳太初劉伯溫謂其善畫松亦能墨竹 畫史會要

顧琳

顧琳號雲屋上虞人任為知州讀書政治之暇游戲繪

事為世所重 畫史會要

吳郡顧雲屋工山水畫鄭山輝稱其有出塵之趣 宋玄

傳廣庵集

呂不用題顧雲屋山圖云我識東吳顧文學早歲丹

欽定四庫全書 御定書畫譜

卷五十五

七九

青動黃閣揮毫得意傲王侯霜刮虬髯面如削 得月稿

趙仲容

趙仲容會稽人以繪事游山海間 廣庵集

李石樓

李石樓太守寓竹有書法 廣庵集

夏義甫

夏義甫鄞南人博學好古築室天目杜門隱居與張羽諸君子相為師友每有所得輒為吟咏又喜繪事天目

山房圖蓋其得意筆也 宋 卞州志

滕遠

滕遠吳郡人朱景春安分軒卷洪武辛酉滕遠畫 鐵網

珊湖

蔣月鑒 蔣玉泉

蔣月鑒金壇人善寫照子玉泉得其傳 湖 應考 鹿集 集

徐景暘

徐景暘南徐人工書史善吟詩旁通繪事有士韻而無

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

三

俗安一時賢公卿皆與之游有薦於朝者以母老不仕

宋 源學士集

李西山

李西山未詳何許人宋太史景濂嘗題其古木圖 皇明

書畫史

蘇照

蘇照字明遠建安人為黃叔暘作墨菊圖侑之以竹石

宋 源新苑列集

藍瑜

藍瑜盱江人宋濂題柏巷圖後云上黨馬君庭堅其幼也父名之以柏長遂築室而居曰柏巷及主事勲曹轉

閩省檢校官不至巷中者頗久乃命盱江藍瑜畫為圖

時展玩之 新苑列集

陳德顏

陳德顏松陽人善描真宋濂贈傳神陳德顏序云京都之間天下藝能之所萃止如德顏者什百之中僅一見

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

三

馬 宋 學士集

堵炳

堵炳字文明官郎中善畫山水 劉 樞 翁 集

南溪耕漁圖刑曹郎中堵文明所作 貝 瓊 清 江 集

余仲揚

余仲揚善山水劉崧題其畫云金華仙人余仲揚筆墨

蕭疎開卷蒼 劉 樞 翁 集

許如圭

許如圭太祖時人劉松題許霍州如圭所畫舉溪圖云許侯作畫如作字點綴清妍極風致劉松翁集

陳舉善

陳舉善泰和縣丞工山水劉松翁集

李克雋

李克雋兵曹善作墨竹劉松翁集

尚仲份

尚仲份善畫為陳孔碩作松岸輕舟圖劉松翁集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

五

尚仲良

尚仲良太祖時人張以寧題其畫鷺卷云滄江雨疎疎翻飛

一春鋤老樹如人立欲下意躑躅明年柳條長遮汝行

捕魚翠屏集

茅澤民

茅澤民號耀叟高太史李迪題其夏山過雨圖云茅翁

素有丹青才新圖一片似海岳高堂未展涼先來嗟余

久逐揮汗客席帽障日趨黃埃問翁幾欲東游去如此

畫圖安在哉畫史會要

姚繼華

姚繼華以文學被徵任河間都轉運使張羽有題姚運

使畫溪山仙館圖詩靜居集

陳仲美

陳仲美太祖時人張羽題其夏木圖云陳郎筆力能扛鼎寫

此十章夏木寒靜居集

徐子修

徐子修善畫山水袁凱題其畫云襄陽小米師董源妙

處不受繩墨牽頃刻萬里皆自然房山尚書世稱賢化

為白雲滿晴巔李家將軍極清妍畏避退縮不敢前至

今海內人爭傳卿惟得此二家意損益往往無留滯意

思元居造化先筆力正在蒼茫際海史集

羅小川

羅小川

羅小川豫章人善畫翠屏集

虞魯瞻

虞魯瞻太祖時人貝瓊題其所畫山水云御史新來水石工

數峰依約米南宮試添茅屋新林下著我江南鶴髮翁

貝清江集

程玉泉

程玉泉太祖時人詹同題程玉泉竹云玉泉公子能寫竹曾

動天顏丹禁中今觀此圖亦清絕琅玕个个生秋風昔

日輞川王摩詰後來吳興趙子昂古今名筆兩奇絕玉

泉欲與爭輝光天衢舒嘯集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

錢均羽

錢均羽善畫丹崖集

李元中

李元中太祖時人唐肅題其畫竹云城南初識李姚江筆底

風生鳳尾雙只許丹淵相伯仲開門合受薊丘降丹崖集

集

毛元升

毛元升工畫花卉皇明書畫史

唐肅題毛元升畫蓄微云色是昭陽第一人縷金衣薄
不勝春毛生能畫非延壽不得黃金也逼真丹崖集

俞景山

俞景山太祖時人錢宰題其所畫山水幃云俞君作畫時雅

有山林癖朝登泰望山萬壑千巖淨橫臆暮上香爐峰

海色秋清上送碧歸來放筆傲董源筆底丹青浩無迹

臨安集

錢叔昂

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十五

錢叔昂太祖時人唐肅停雲春思圖記云吳郡陸振文從事

督府既而授官司廩於鳳陽同府錢叔昂惜其行也乃

託之豪素為圖以贈題曰停雲春思唐肅息未稿

孫黃題錢叔昂滿湘圖云錢郎毛骨清寫此兼眾妙西

卷集

袁子初

袁子初字叔言號雪齋上虞人流落江西寫梅得王元

章法花多剜白不甚繁戴冠紹興志

顧困

顧困嘗為元官明初道跡善繪事每見奇山水及樹石
佳者瞪目微睇心與境會輒恣揮灑初師董元出入諸
家尤工設色亦號大癡常熟志

朱士謙

朱士謙常熟人工寫人物設色精古畫史會要

俞凝清

俞凝清善畫董佐才題凝清小樓詩有畫幅遙臨列岫

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十五

三

來之句賴良大雅集

朱自方

朱自方號夢菴臨江人家奉化性尚冲澹喜寫水墨山
水晚年出入郭熙范寬而自成一家畫史會要

胡仲厚 吳景行

胡仲厚吳景行俱鄞人畫青綠山水師董源亦自秘惜
人罕得之辰時徽字波志

史均民

史均民善畫水仙字波志

傅子英

傅子英善模寫人物寧波志

盧景春

盧景春字以和居城西繞屋種梅善寫花竹翎毛梅入

佳品號燕居常熟志

蕭澄

蕭澄以畫水名嘗於波濤轉折處寓一蕭字或一澄字

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十五

三

以為款識畫史會要

金黼

金黼字用文常熟人畫山水墨竹蘭石有佳趣號竹泉

生畫史會要

范摹

范摹字行式涉獵經史善詩歌多藝能凡金石款識篆

刻書畫之類皆能著其時代辨其真贋工畫山水人物

筆力瀟灑立趣幽遠嘉興府志

范川莊

范川莊崇安人家貧善丹青變態時出曲盡物狀國初有欲薦為金門畫史川莊自謀曰巖廊畫工必極天下之選豈易應邪徑游金陵訪金門畫客有程姓者范求見請曰川莊貧無以活生願身備門下供薪水暇則洗硯研墨以執事左右程許之川莊觀其畫出已下一日昧爽往汲奔歸驚愕口不能言若佯狂然程急詢之對曰遠見羣怪不能形容請紙一幅貌之備寫幽怪屈伸

欽定四庫全書

御定書畫錄

卷八十五

周是修

周是修吉水人善畫龍履鵠鹿巷城隍鄭恕字本忠仙居人家傳建文時知蕭縣善書畫璠明徐原父網徐原父金華人方孝孺畫梅贊曰潛溪公致仕家居時嘗以郡人徐原父所畫梅寄余兄希學筆法清勁有出塵之意方孝孺遜志齋集姚廣孝姚廣孝姚廣孝長洲人家傳幼名天禧至正間為僧名衍字志道靖難後為太子少師璠明綱少師自題畫竹云永樂六年夏六月余因病不出獨坐於壽椿堂之南牕忽想長洲舊業之竹歸心油然而生也故作短梢并詩以記其事云翠葉離離拂水雲凌霜勁節不同羣荒村寒落無人處誰謂茅巷有此君璠明綱

欽定四庫全書

御定書畫錄

卷八十五

姚廣孝

姚廣孝長洲人家傳幼名天禧至正間為僧名衍字志

道靖難後為太子少師璠明綱

少師自題畫竹云永樂六年夏六月余因病不出獨坐

於壽椿堂之南牕忽想長洲舊業之竹歸心油然而生

也故作短梢并詩以記其事云翠葉離離拂水雲凌霜

勁節不同羣荒村寒落無人處誰謂茅巷有此君璠明綱

綱



戴冠題姚少師畫竹即次其韻云北地風高卷塞雲驚

沙吹起雁成羣客邊偶寫龍孫譜忘却江南有此君濯

總子集

胡儼

胡儼字若思號頤菴南昌人見者家傳官至國子祭酒以水

墨秃筆寫羊鹿甚有生動亦能竹石蘭蕙畫史會要

王遜

王遜字汝玉以字行號青城山人見者家傳其先蜀之遂寧

欽定四庫全書

御定古畫錄卷五十一

人從父宦遊占籍吳中永樂時官翰林檢討直內閣能

書亦能畫畫史會要

陳繼

陳繼字嗣初吳縣人從王行俞貞木游貫穿經學人呼

為陳五經初開弘文閣用楊士奇薦召授翰林五經博

士進檢討畫史會要

陳嗣初以文章擅名翰林寫竹尤奇仲昭士謙皆師事

之馮仙漫園繪寶鑑續集

王紱畫史會要

王紱字孟端號友石又號九龍山人見者家傳高介絕俗沐

黔公行金帛求畫謝絕之後忽作一幅遺其所厚同官

轉致之曰姑以是塞黔公意毋言我為公也月夜聞鄰

笛乘興畫幅竹訪遺之其人乃大賈喜甚與絳綺各二

更求配幅却其幣手裂畫壞之畫竹為國朝第一畫

記

孟端善於繪事長江遠山叢篁怪石隨意所適無不妙

欽定四庫全書

御定古畫錄卷五十一

絕三進友石先生詩集序

芾平遠竹石師倪雲林其合作者甚佳山水師王叔明

自有一種風度畫史會要

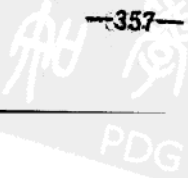
文徵明曰友石先生畫品在能之上評者為作家士氣

皆備然其人品持高能不為藝事所役雖片紙尺縑苟

非其人不可得也周明綱

王孟端山水用筆精到超出幼文天游之上而與叔明

並駕研齋二筆



夏景

夏景字仲昭崑山人見書家傳以進士自中書舍人累進太

常寺御直內閣畫竹石師王紱至遠夷亦購之珊瑚網

畫家唯墨竹頗寓書法近時得其妙者莫過於毘陵王

孟端舍人而夏太常仲昭當師之早歲類其筆意其後

稍變而崑山之人師之者更數輩獨屈約處誠頗類之

而今人家所得往往出其手也宛翁家藏集

夏太常畫竹為當時第一有夏卿一个竹西涼十鏡金

欽定四庫全書御定書畫譜卷五十五

之謠所作竹枝煙姿而色偃直濃疎動合槩度蓋行家

夏易

夏易字孟暘太常卿仲昭兄見書家傳作畫師高房山平生

不多作故世惟知太常墨竹而不知孟暘莆田集

孟暘畫蕭蕭有林壑之氣仲氏有所不逮丹青志

張益

張益字士謙見書家傳與仲昭同郡同登第官至學士寓竹

亦妙圖繪寶鑑續集

張益初與夏景同年及見陳嗣初王孟端俱善作文寫

竹後景見益作石渠閣賦出己上遂不復作益見景竹

妙絕亦不復寫竹竟各以其所能名世列御記

錢復

錢復常熟人清逸不羈亦能書畫山水師董源入能品

畫文會要

張緒

張緒字廷端常熟人見書家傳為會昌侯府教授墨竹亞於

夏太常景常熟志

屈約畫文會要作約

屈約字處誠能讀先世遺書隱居不仕喜畫山水多深

遠穠麗之致嘗受竹於夏太常而太常故不喜向人寫

竹欲見其揮染弗得也故張絹素於壁從太常飲俟其

酣放時自為之太常既醉輒馳去公乃縱意灑墨為風

雨竹數竿他日太常見而訝曰吾何從作此約以酒酣

對太常諦視良久曰醉也乃忘結索筆掃數葉其頂上

覺雨驟風旋竹情頓倍公乃自念吾終不能寫吾竹當

作太常竹耳去學寫松遂臻其妙見山人物志

吳猷

吳猷字惟貢崑山人畫竹師夏太常亦知名於時見山志

志

林垺

林垺字惟堅侯官人善墨竹及夏景出名遂稍遜見書

欽定四庫全書御定百畫譜 卷五十五

魏天驥

魏天驥字應祥善墨竹得夏仲昭正傳興化志

朱孔陽

朱孔陽名寅以字行華亭人見書永樂初以能書被選

官至順天府丞亦善畫松江志

孔陽善山水寫東里少師歸田園人稱絕筆畫史會要

高廷禮

高廷禮初名棟字彥恢號漫士長樂人見書永樂初為

翰林典籍工書畫名山藏

廷禮善書畫客有求者輒曰欲我作無聲詩邪世稱三

絕福建通志

廷禮善畫山水筆力蒼古墨氣秀潤得米南宮高房山

之法自成一家開畫記

林銘

林銘字良箴長樂人號琴樂子工山水竹石得宋元遺

意開畫記

欽定四庫全書御定百畫譜 卷五十五

金鉉

金鉉字文昂別字尚素華亭人見書作書畫皆造極詣

東里續集

金鉉山水做黃子久高房山畫史會要

夏銜

夏銜字以平松江人見書自中書舍人進太常寺卿作

畫有黃子久之妙圖繪寶鑑續集

以平竹石亦精畫史會要



鄭閻

鄭閻字公望閻縣人能詩善畫登永樂壬辰進士官至

廣信教授 閻畫記

林遵性

林遵性名泉長樂人舉永樂甲午鄉薦隱居嶼南董山

之下善墨竹 閻畫記

黃蒙

黃蒙字養正 溫州志云以字行 瑞安人 家傳 永樂中授中書舍

欽定四庫全書 御覽古畫譜卷五十五

人山水得黃子久筆意 畫史會要

鄭昭甫

鄭昭甫善畫有節操嘗有駙馬都尉偕郡馬王恭逼致

圖其像投筆徑去因大哭二公無如之何 解學士非

鄭昭甫閻縣人善山水兼寫真 閻畫記

王彥真

王彥真建安人善墨竹寫歲寒煙雨圖王典籍恭為之

題詩 閻畫記

過儀

過儀字廷章 常州志云號聽松老人 無錫人善詞翰有司常薦於

朝不就放情詩酒畫松特妙山水小景亦佳人以方之

王紱 昆陵人品記

過永瞻

過永瞻儀子亦善畫松 常州志

周號

周號字德元號草庭崑山人 家傳 寫梅超絕王元章之

欽定四庫全書 御覽古畫譜卷五十五

後一人而已 方鵬崑山志

彭勛

彭勛字德勉號世竹周草庭之甥墨梅得舅氏之傳 皇

明書畫史

茹洪

茹洪字仲宏一字拱明作窠石竹木法郭熙為山水氣

韻奇古永樂中召入都名重公卿間 無錫志

卓迪

卓迪字民逸奉化松溪人見書家傳善寫水墨山水嘗師朱自方得其心妙而筆法精緻實過馬永樂中召入翰林南京報恩寺湧壁有民逸筆云字流志

蘇伯厚

蘇伯厚名坤建安之瓊溪人見書家傳永樂時檢討書畫俱

妙畫文會要

高淮

高淮字泰仲號竹所又號采芹子長樂人水墨山水遠

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十五

五

追房山近方漫士登永樂丁酉鄉薦開畫九

高景度

高景度淮之族子亦工山水福州志

周冕

周冕字服卿鄞人見書家傳善畫梅竹山水永樂中預修本

典除正字遷右春坊號訥菴寧波志

羅雅

羅雅字正伯沙縣人永樂間以歲貢為戶部郎中庶官

山東參政善山水高待詔題羅正伯畫米家山水云豫章賢俊喬三米是前身開畫九

周原慶

周原慶麗水人永樂間由人材授廣東程鄉知縣終刑

部郎中畫得青山白雲之趣又善松石何鍾岳畫志

朱亮

朱亮字伯亮東吳人善寫山水時不厭人之數求能別

識古器物及畫格之高下藉商以給衣食嘗汎舟江湖

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十五

亮

間自號曰商潛晚年置田於南築室妻冰之上又號婁

東散人

張文傳公集

范暹

范暹字啓東號葦齋東吳人永樂中取入畫院花竹翎

毛人多尚之畫文會要

啓東善花鳥有談論翰閣名公多重之老於京師人稱

范葦齋先生云水東日記

張子明

張子明彦材子亦善畫水樂間徵至京師有名公卿間
太倉州志

蘇致中

蘇致中蜀人嘗官郡守畫山水宗馬遠夏圭行筆如草
書法畧不經意草草而成亦得其妙非淺近所能及
明書畫史

郭純

郭純永嘉人初名文道精繪事事太宗文皇帝賜名純

欽定四庫全書

擢營繕所丞洪熙初陞閩門使
東里集

長陵於書獨重雲間沈度於畫最愛永嘉郭文通以度
書豐腴溫潤郭山水布置茂密故也有言夏珪馬遠者
輒斥之曰是殘山剩水宋僻安之物也何取焉
水東日

記

郭文通充內供奉宣廟嘗面促之畫不即執筆以死休
之對曰苦書樂畫寧死不能草草上為齋感
張江野東

海集

郭純山水學盛子昭
畫史會要

郭昂

郭昂純之後亦善琴畫
三繼明温州志

謝晉

謝晉字孔昭別號蘭庭生亦稱深翠道人晚自稱葵丘
翁畫師王蒙趙原既精詣則益以爛漫千巖萬壑愈出
愈奇尋丈之軸不日而成畫遂名世
吳縣志

謝晉性耿介里人疾之以繪工起貢京師僑居金陵廿
餘年以目眚放歸
儀網珊瑚

欽定四庫全書

蘇復

蘇復字性初郡人任綿州知州作畫師盛懋後宦游歸
畫趣盡變舊習然不苟作終歲不能脫一頓殆與孔昭
遲疾不同矣
吳中人物志

章瑾

章瑾字公瑾號采芝華亭人善草書尤長於畫師法夏
珪馬遠蓋張可觀以後一人而已為人雅淡有高致日

登山臨水所至成趣遇知己觴詠竟日畫或頃刻可成

或數日不欲著一筆水東日記

章瑾寓寒山捨得像春江送別圖皆不媿古人松江志

吳子陵畫史作子麟畫史會要作子麟

吳子陵與章瑾同里善畫山水亦有名於時松江志

子麟山水學盛仲昭亦能作枯木竹石皇明書畫史

上官伯達

上官伯達邵武人善寫山水人物永樂間召詣京師直

欽定四庫全書御定書畫錄卷五十五

仁智殿作百鳥朝鳳圖帝說之除官不受以年老請歸

福建通志

伯達神佛人物傅色既精神采亦備能使人起敬圖繪

寶鑑續纂

李福智

李福智釋道人物可繼上官伯達圖繪寶鑑續纂

殷善

殷善字從善金陵人花果翎毛極精致圖繪寶鑑續纂

殷偕

殷偕字汝同善于亦專其業畫史會要

蔣子成金陵瑣事

蔣子成宜興人圖繪寶鑑善畫山水人物傳彩精致尤

長於水墨大士像永樂間徵入京師時以趙廉虎蓮景

昭翎毛并子成人物為禁中三絕常州志

子成幼工山水中年悔其習遂畫佛像為有明第一手

金陵瑣事

欽定四庫全書御定書畫錄卷五十五

子成善畫道釋人物嘗命畫真相賜番國名重當時畫史會要

畫史會要

有潘爛頭者浼子成作瘟元帥像久之弗與一夕召瘟

帥至于成家子成恐旋畫與之爛頭訝之曰神像舊所

懸金字碑書出入天門四字君何易曰無拘霄漢子成

曰旬日每夕吾見神所懸者如此江寧縣志

趙廉

趙廉湖州人善畫虎人稱趙虎畫史會要

邊文進

邊文進字景昭沙縣人為人夷曠灑落善繪事尤精於

花鳥永樂間召至京師授武英殿待詔此平志

邊景昭善翎毛花果花之嬌笑鳥之飛鳴葉之正反色

之蘊藉不但鈎勒有筆其用墨無不合宜宋元之後殆

其人矣國繪寶鑑續錄

詩畫譜皆謂景昭為隴西人蓋邊姓舊出隴西題款或

署其故郡遂至傳訛國畫記

欽定四庫全書

邊楚芳國繪寶鑑長于善花果翎毛後占籍錦衣國畫記

邊楚善

邊楚善景昭次子亦善花果翎毛工緻可愛國畫記

俞存勝

俞存勝景昭之甥畫師舅氏國畫記

張克信

張克信景昭之婿得邊氏粉墨門法遂為沙縣翎毛之

祖國畫記

錢永善

錢永善號鵝宗邊景昭畫史會要

阮福

阮福北海人道釋物像亞於子誠畫史會要

胡隆

胡隆字必興蔣子誠門人工於神鬼金陵瑣事

鞏庸

鞏庸字友常早從張世祿學丹青寫人物山水綵鸞隨

筆有意永樂間應詔至京名動公卿滿相陳州志

周庸

周庸字叔常常熟人徙家崑山精於丹青而好吟咏皇

明書畫史

沈遇

沈遇字公濟號雁樵吳縣人善山水淺絳丹青種種能

之晚工雪景永樂末嘗召見歸以高年終吳原博曰余

數過雅趣堂羅樵翁出見客衣冠雅而言貌古宛有前輩風雅非今世所謂畫史也 畫史會要

沈遇水墨山水師馬夏淺絳法李唐深色素趙伯駒皆逼真常好畫古忠節孝義之跡置坐間使人觀感有求者輒與之 吳縣志

張子絃

張子絃閩人工畫梅林膳部鴻有題子絃畫梅歌 閩書

袁廷玉

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷五十五

袁廷玉名珙以字行鄞縣人得相法於別古崖洪武間識長陵於潛邸登極後召拜太常寺丞於允流百氏靡不涉究好為歌詩人稱為柳莊先生 鐵網珊瑚

嚴氏畫品有袁柳莊畫竹 珊瑚網

鄒明

鄒明字啓東善傳神得意時絲髮無不肖者 吳縣志

邊孟屯

邊孟屯沙縣人善山水人物 延平志

陳搆

陳搆字仲諫武昌人永樂中寫太宗御容稱旨 畫史會要

陳以誠

陳以誠秀水人善詩畫尤精於醫永樂間為太醫院判 畫史會要

蕭以德

蕭以德道士蕭自愚姪善畫天神古佛菩薩 東里集

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷五十五

蕭士信

蕭士信以德之子以寫真遊兩京 東里集

蕭于喬

蕭于喬士信子益精其父之藝嘗至南京大夫士求之者眾弟于京來北京其藝加精於寫貌酷似一時京師

之寫真者皆稱其難臨摹唐李杜宋歐陽司馬周程邵張及胡澹菴諸君子皆精妙 東里集

朱孟淵

朱孟淵閩縣人善畫人物番馬效李伯時獨得其奧

畫記

朱孟淵作西園雅集圖用水墨清韻灑灑可愛

米芾集

馬景約

馬景約字自牧閩縣人善山水逼真高彥敬出入董米

間峰巒結構煙雲變幻水木去就錯綜萬態談笑揮灑

曲臻其妙與高廷禮王偁輩友善私謚曰安素先生

畫記

欽定四庫全書

御定古畫譜

卷五十五

三

林景時

林景時長樂人自號虛白子工山水專學二米間效商

高竹木林泉有意外趣

畫記

胡旻 胡昱 胡昂 胡昊

胡旻嘉興人父齋永樂中以善卜為刻漏博士旻及弟

昱昂昊皆棄占筮而學畫遂以善畫名山水人物尤精

畫文會要

王毓

王毓字用賢鄞人嘗慕宋廣平林和靖之為人植梅庭

下因寄之模寫標格勁瘦詩工於長歌隸書亦有新意

時稱三絕自號香雪坡老人

張時微字流志

解琇

解琇興化人能放佛光不以規矩成祖選繪報恩寺廊

壁

興化志

解珙

解珙善山水人物雜科極其精妙號一壑

興化志

欽定四庫全書

御定古畫譜

卷五十五

三

盛虞

盛虞字舜臣號秋亭無錫人慕其鄉倪徵君雲林之畫

尤喜其秋亭野興一幅畢力摹之又取以為號其所作

大都與王舍人孟端相上下因倨傲不輕與人作其蹟

傳者遂少

六研齋二筆

王肇

王肇字開若侯官人修撰王襄子也永樂宣德間以文

學屢徵不起少學詩於林鴻膳部學書於王偁檢討學

畫於高棟待詔棟送聲詩有云玉堂笑我金壺墨北苑
真源竟誰得好憑南雁寄相思為寫吳航故山色今畫
在人間百無一二 閱畫記

羅理

羅理真寧人工於畫每作動物儼有生氣魏國公嘗見
所畫真武像願以百金購之 慶陽府志

張僂童

張僂童安化人少從羅理几寸廟牆壁經其畫者咸稱

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十五

十一

神妙與教寺有羅漢十八幅并寒山拾得像儼然如生
慶陽府志

李時

李時字居中北京人善畫姚少師贈以詩云北苑當年
下筆奇浪傳千載亦堪悲天機爛漫無人悟誰道燕山

有李時 畫史會要

劉祥

劉祥字瑞初號雪溪長樂人精醫善畫龍虎 閱書

林真士

林真士長樂人工山水與高棟友善棟題真士畫云楚
雲天外數峰青春水桃花滿洞庭落日樓臺明鏡裏欲
停瑤瑟候湘靈 閱書

顧寅

顧寅字叔明號友雲 書畫史云
人號無心蘇州人善畫山水竹石
松樹 畫史會要

孫寧題半塘寺潤公房顧叔明所畫松壁云顧君叔明

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷五十五

十一

善寫松妙處直與韋偃同片練幅紙不易得人爭一覩

清雙瞳 畫史會要

鄭彥初

鄭彥初閩縣人永樂初工墨梅 閱畫記

陸復

陸復字明本吳江人善畫梅自號梅花主人 蘇州志

柴昆陵

柴昆陵 成祖時人李孝謙題柴昆陵越山春曉圖云柴侯晚

年天機精酒酣潑墨為予寫中林集

趙迪

趙迪字景哲閩縣人工水墨山水師法二米王恭題其畫云濡豪不見米南宮墨客猶傳寶晉風應有離情何處著盡隨殘雨上清楓可以知其風旨矣閩畫記

林宏顯

林宏顯號洞陽山人長樂人工畫梅石筆力蒼古效楊補之王元章世稱洞陽梅閩畫記

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十五

三

李煥

李煥字純正號十洋長樂人善畫龍虎以能詩重閩畫

記

林質齋

林質齋閩縣人進士林珙之父善山水人物清幽瀟灑王恭賦無聲詩趣以贈閩畫記

金文璉

金文璉字彥輝號筠石蘇州人有行義寫墨竹多喜作

叢篠之類皇明書畫史

沈士廉

沈士廉嘗官御史善畫墨梅皇明書畫史

張德輝

張德輝字秋蟾號雲巢老人居慈谿大寶山麓少學畫龍飛雲驚雷變化萬狀極於神妙可追蹤陳所翁神祠梵宇古壁尚存其跡畫史會要

薛績

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十五

三

薛績字汝嘉號古巖吳江人善山水畫史會要

范禮

范禮字宗嗣常熟人山水師馬遠常熟志

董常

董常嘉興人工道擇像筆力細而勁拔嘉興府志

王養蒙

王養蒙邳人畫蒲萄障來醉著新草履濟墨亂步絹上就以為葉布藤綴實天趣自然畫史會要

羅汝文

羅汝文沙縣人善山水 關畫記

張德輔

張德輔長樂人善畫魚 關畫記

詹仲至

詹仲至福寧人善山水王修撰褒有題長溪詹仲至畫

明月一方圖詩 關畫記

高維端

高維端號正翁高棟之族善畫蒲萄得陳天民體 關畫記

許俊

許俊金陵人畫道釋人物 皇明書畫史

李明遠

李明遠畫菊花 皇明書畫史

潘宗紹

潘宗紹吳江人業醫畫枯木竹石 皇明書畫史

魏以敬 畫史會要

魏以敬善畫花竹禽鳥 皇明書畫史

鄭克修

鄭克修清江人工畫人馬雖未能追迹古人殊無塵俗

氣 皇明書畫史

何景高

何景高不知何許人畫界畫宗朱君璧 皇明書畫史

洪澤

洪澤不知何許人畫道釋人物 皇明書畫史

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十五

恁懋菴 畫史會要

恁懋菴工墨梅 皇明書畫史

黃希毅

黃希毅不知何許人工畫松 皇明書畫史

王恭

王恭杭人畫山水宗馬遠無大過人者亦自可觀 皇明書畫史

張世祿

張世祿儀封人善畫山水人物道釋名重當世亦精寫

照 皇明書畫史

胡元素

胡元素不知何許人工畫山水 皇明書畫史

趙壽

趙壽字南山工畫人馬 皇明書畫史

劉憑

劉憑不知何許人畫古木 皇明書畫史

欽定四庫全書

姚繼宗

姚繼宗淮揚人善寫照 皇明書畫史

董太初

董太初未詳何許人善畫山水客死天台 皇明書畫史

盛叔大

盛叔大不知何許人畫山水學盛子昭 皇明書畫史

沈觀

沈觀字用賓錢唐人畫山水學馬遠盛子昭亦工雜畫

皇明書畫史

汪文

汪文不知何許人工畫花鳥頗善設色殊欠生動 皇明書畫史

書畫史

李子安 弓力本

李子安弓力本俱常熟人善傳神 皇明書畫史

史政 李芳

史政揚州人李芳雲中人俱能寫照 皇明書畫史

欽定四庫全書

許端 古書史

許端工於畫龍但無蜿蜒飛動之勢 書史會要

李賓

李賓字汝和紹興人官主事善畫菊花 書史會要

呂端俊

呂端俊善畫竹 書史會要

呂敬甫

呂敬甫毘陵人畫草蟲師居寧 書史會要

朱孟約

朱孟約臨川人善畫蘭蕙竹石 畫史會要

倪宗器

倪宗器江右人善畫蘭 畫史會要

睦坦

睦坦字履道京口人善畫山水 畫史會要

吳歸山 畫史會要

吳歸山善畫花鳥 畫史會要

欽定四庫全書

王元道

王元道越人工於山水 畫史會要

曾沂

曾沂善畫水 畫史會要

沈巽

沈巽字士偁號巽翁吳興人山水宗胡廷輝稍變其法

尤工雜畫 畫史會要

陳九成

陳九成吳興人山水師沈士偁亦工花鳥 畫史會要

沈彥誠 一作彥成

沈彥誠錢唐人山水宗高房山 畫史會要

夏鼎

夏鼎蘇州人善白描人物亦工山水 畫史會要

梁叔剛

梁叔剛工小景山水 畫史會要

楊雲林

欽定四庫全書

楊雲林工花鳥 畫史會要

鄭山輝

鄭山輝工畫蘭 畫史會要

顧文叙

顧文叙蘇州人山水宗盛子昭 畫史會要

趙友 畫史會要

趙友括蒼人工花鳥 畫史會要

高旭

高旭莆田人善畫山水 畫史會要

於竹屋

於竹屋畫墨梅 畫史會要

趙從吉

趙從吉號雲齋善畫墨梅 畫史會要

顧叔潤

顧叔潤常熟人山水學盛子昭 畫史會要

李彬

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十五

李彬字文中四明人工寫意人物 畫史會要

張南伯

張南伯工墨梅 畫史會要

陳希尹

陳希尹善寫照亦能畫虎 畫史會要

林森

林森清江人工山水 畫史會要

趙子深

趙子深清江人工山水 畫史會要

謝子德

謝子德工山水兼工花鳥亦能傳神 畫史會要

虞謙

虞謙字伯益 善畫史云 號玉雪 金壇人洪武乙亥繇太學生擢

刑部郎仁宗即位拜大理寺卿以詩名於時喜寫山川

木石幽淡簡遠有倪雲林風致 東里集

虞謙詩文政事為世推重家多蓄法書名畫公餘寫金

錯刀竹 畫史會要

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十五

衛靖

衛靖字以嘉崑山人官中書舍人善畫枯木竹石 畫史

會要

陳勉

陳勉字進之 見古家傳 為工部員外郎寫山水初做王孟端

後法夏珪俱妙 春苑無錫志

謝宇

謝宇字伯寬號容菴湖廣衡陽人宣德中以中書舍人直內閣累進工部左侍郎掌通政司事山水法諸大家花木鳥獸無不能者皆到妙處

圖繪寶鑑續纂

謝汝明

謝汝明字晦卿號東巖謝宇仲子官中書舍人亦善山水

圖繪寶鑑續纂

何澄

何澄字彥澤江陰人永樂癸未舉於鄉同知蘄州遷刑

欽定四庫全書

御定書畫通考

卷五十五

部郎中改文選謫武當宣德間以薦擢袁州牧號竹鶴老人工繪事每月出梯牆望平楚蒼茫之景天欲雨扶

杖登山眺羣峰大江煙雲鬱浮狀然後參以意匠飛灑

縑細神韻生動不減房山巨然

江陰志

何澄作梧竹蒲石尤佳

常州志

澄山水宗米元章煙雲滿紙用墨亦佳然未脫去浙中

之派

畫史會要

盧瑛

盧瑛字克修宣德五年進士工墨竹夏太常每語人吾墨竹一派近在玉潤瑛太常壻也終刑部主事

物類

崑山人

張祝

張祝字起韶號賜間長洲人宣德五年進士官大理評事終保定知府工畫竹石

張氏世譜

王田

王田字舜耕山東濟南人以縣佐請老歸田材敏喜為

欽定四庫全書

御定書畫通考

卷五十五

樂府詞贈炙人口遠近傳播山水學高房山不失矩度

者 圖繪寶鑑續纂

孫隆

孫隆字從吉

明明綱云孫都殿昆山人

為新安知府作梅花得會稽

王冕筆法

東里續集

孫隆寫禽魚草蟲自成一派

明明綱

黃選

黃選字孟東莆田人為祁陽縣儒學訓導善書畫能吟

咏劉敬不陽縣志

王超

王超字景昇宜與人衣冠朴雅風致可並古人善畫適
意處輒題寫人爭求之元陵人品記

葉澄

葉澄字原靜其先吳人畫山水做董北苑戴文進之師
也泚居錄

戴進

欽定四庫全書

戴進字文進國朝寶鑑云號神
卷五十五
畫人號玉泉山人錢塘人臨摹精博為本

朝畫流第一宣廟善繪事一時待詔有謝廷循倪端石
銳李在皆有名及進入京眾工妒之一日仁智殿呈畫
進首幅為秋江獨釣圖一紅袍人垂釣水次畫家惟傳
紅色最難而進獨得古法廷循曰此畫佳甚恨野鄙耳
宣廟叩之對曰紅品官服色也用以釣魚失大體矣宣
廟頷之遂揮去餘幅不復問放歸以窮死死後而人始

畫之珊瑚網

戴進山水得諸家之妙大率模擬李唐馬遠居多神像

人物走獸花果翎毛俱極精緻而神像之威儀鬼怪之

勇猛衣紋設色重輕純熟亦不下於唐宋先賢也至於

臨仿舊人而無款者法眼觀之莫辨真偽此能品也同

繪寶鑑續纂

戴進喜作蒲萄以配釣勒竹蟹小草奇甚同上

戴進畫尊老用鐵線描間亦用蘭葉描其人物描法則

蠶頭鼠尾行筆有頓挫蓋用蘭葉描而稍變其法者自

欽定四庫全書

是絕技遠出南宋以後諸人之上山水師馬夏者亦稱

合作乃院體中第一手何良俊四友齋叢說

戴泉

戴泉字宗淵進子山水得其家傳畫史會要

王世祥

王世祥進壻亦善畫稱勝於泉畫史會要

方鉞

方鉞與戴進同邑學進畫已造闢域惜其早卒評者謂

戴門顏子 珊瑚網

夏芷

夏芷字廷芳錢塘人從游戴靜菴克勤於學筆力過其

師 國繪寶鑑續集

芷善畫山水風雨圖甚佳 五文會要

夏葵

夏葵字廷暉芷弟山水人物皆工緻 國繪寶鑑續集

仲昂

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十五

字

仲昂抗人視學戴門筆力雄健得意之作亦能亂真 畫

史會要

謝環

謝環字庭循永嘉人知學問喜賦詩吟咏自適善畫師

張亦起馳名於時永樂中召在禁近宣宗妙繪事供奉

之臣特獎重庭循恒侍左右進官錦衣千戶 宋史續集

謝廷循山水宗荆浩關仝米芾 畫史會要

倪端

倪端字仲正善畫道釋人物山水宗馬遠亦工花卉 畫史會要

石銳

石銳字以明錢塘人畫得盛子昭金碧山水界畫樓臺及人物皆傅色鮮明溫潤名著於時 國繪寶鑑續集

李在

李在字以政莆田人山水細潤者宗郭熙豪放者宗夏珪馬遠多摹倣古人筆氣生動四方貴其尺練宣廟時

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十五

字

與戴文進謝庭循石銳周文靖同待詔直仁智殿 國畫

記

李在自戴文進以下一人而已有夏禹開山治水圖傳世 畫史會要

周文靖

周文靖閩人善山水蒼潤精密筆力古健醞釀墨色各臻其妙山水學夏珪吳鎮人物花卉竹石翎毛樓閣牛

馬之類咸有高致宣德間以陰陽訓術徵直仁智殿御

試枯木寒鴉第一授大庾縣典史歷官鴻臚序班閱書

周鼎

周鼎文靖子亦善畫徵襲錦衣衛鎮撫閱書

馮賦

馮賦字敬瞻嘉定人明天文宣德中任欽天監刻漏博

士旁精繪事與戴文進謝廷循同擅畫名於京師天中

人物志

馬賦畫宗郭熙高古有法畫史會要

欽定四庫全書

所定書目
卷五十五

商喜

商喜字惟吉善山水人物畫虎得其勇猛之勢宣廟中

授錦衣衛指揮畫史會要

商喜山水人物花木翎毛全摹宋人筆意無不臻妙超

出眾類故明初士林之所首重也國繪寶鑑續纂

商祚

商祚字天爵喜孫能世其學國繪寶鑑續纂

韓秀實

韓秀實涿州人與商惟吉同被寵渥人物亦佳尤善畫

畫史會要

林廣

林廣廣陵人山水人物學李在得瀟灑活動之趣國繪

寶鑑續纂

陳景初

陳景初號草履海鹽人善繪事與錢塘戴文進同時筆

法亦類之蒼老可愛海鹽圖經

欽定四庫全書

所定書目
卷五十五

陳鳳

陳鳳景初孫尤善李伯時白描海鹽圖經

陳璣

陳璣字天器初受業陳景初後游錢塘故家多戴進名

蹟由此入悟所繪山石雲樹各成一家尤工寫照海鹽

圖經

楊子英

楊子英傳陳璣術亦有名海鹽圖經

鄭時敏

鄭時敏將樂人善山水宣德間應召至京稱旨官錦衣

衛鎮撫 延平志

鄭文英

鄭文英 延平府志云 工人馬學趙承旨頗得其大畧 閩

畫記

張士達

張士達長樂人善龍虎蘆鴈用墨設色俱入神妙 閩

欽定四庫全書

御定古畫譜

卷八十五

三

記

林輔

林輔字叔弼長樂人張士達授以筆法山水花竹龍虎

蘆鴈皆臻其妙 閩

鄭克剛

鄭克剛福清人善人馬得韓幹趙仲穆筆法宣德間徵

入京師賜御畫 福建通志

陸宣

陸宣字廷旬華亭人號節菴能詩善畫尤長於傳神山

水不甚工而清淡蕭散無塵俗氣一時名人多與遊 松江

江志

顧應文

顧應文號石泉松江人善畫人物山水尤精釋道像脫

去習氣識者貴之宣德中徵至京未幾謝病歸 松江志

張渙

張渙字文甫號雲心秀水人畫宗趙千里趙松雪石銳

欽定四庫全書

御定古畫譜

卷五十五

三

諸家種種逼真 郭銜嘉興志補

滕果

滕果字宏甫嘉善人性恬靜不慕仕宦以筆墨自娛山

水花木妙絕一時 嘉善志

莫誠

莫誠字用行號佩觿更號素軒海鹽人 見書 作墨花清

潤可喜 張字方洲集

莫誠善繪花雀禽魚水仙 海鹽圖經

壺敏

壺敏字中行嘗乘舟玩水號浮瀾先生宣德時人能詩

工畫山水草蟲後引真為奇文款

曹侃

曹侃字仲雍號竹齋烏程人永宣間人善畫山水竹石

湖州志

張錦

張錦慶陽衛人能畫慶陽府志

欽定四庫全書

張鐸

張鐸錦之弟為兒時見其兄作畫即領悟長遂以畫名

家畫翎毛尤精慶陽府志

許宏

許宏字宗道建安人隱於醫又工詩文寫山水花卉皆

臻其妙劉瓛定寧府志

俞鵬

俞鵬字漢遠上虞人善畫游兩京名重公卿間性耿介

其畫亦不易得與至乃寫畫文會要

劉瑜

劉瑜字尚謙號西崖全椒人見畫史善水墨山水氣韻生

動有天然趣全椒志

周永新

周永新宣宗時人王直題其所畫山水云括蒼周永新作畫

有奇趣京師為我寫此圖髣髴鄉園昔游處柳巷集

周璿

欽定四庫全書

周璿善畫松楊士奇題其所畫障子云當代畫松誰最

精王紱卓昶俱有名兩生以來鮮繼者鳳池周璿新得

名東里續集

蘇季雅

蘇季雅閩人善畫菊東里續集

雷濟民

雷濟民宣宗時人杜瓊題其畫云蜀中有士雷濟民天機之

精如有神速追顧陸得深趣近於馬夏尤相親東里集

張子俊

張子俊號古淡浙江人由中書舍人至禮部員外郎山水宗荆關楊文貞公曾以詩求畫云不畫平生山水興勞君健筆寫幽情畫史會要

裴日英

裴日英字文壁台人精繪事著色花鳥悲臻其妙墨竹坡石尤不可及畫史會要

陳公輔

欽定四庫全書
陳公輔號江村居士吳江人涉獵書史畫山水宗盛子昭亦能寫照兼工雜迹皇明書畫史

陳公佐

陳公佐號石泉公輔弟亦能畫山水畫史會要

閻人紹宗

閻人紹宗畫水墨松檜畫史會要

曹仲賓

曹仲賓畫九鸞圖傳世畫史會要

彭舜卿

彭舜卿號素仙長與人畫人物亦工山水畫史會要

沈誠

沈誠字文實別號味菜居士金陵人喜繪事輿到落筆自成一家畫史會要

傅禮 鄭春 鄭堂

傅禮字公緒與同時鄭春鄭堂皆善禽鳥花木景染色三人如出一手畫史會要

欽定四庫全書

馬俊

馬俊字惟秀號訥軒山水做唐宋人最古雅獨以鬼神馳名畫史會要

許昂

許昂字世顯梅花清楚不俗畫史會要

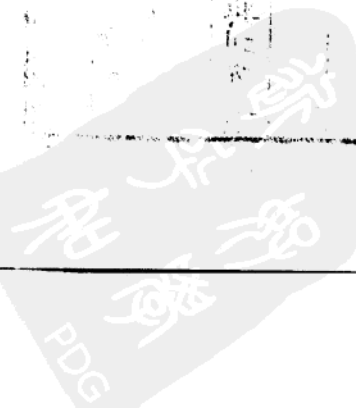
王挹真

王挹真畫史作挹珍山水宗二米筆法欠老故傳之者鮮畫史會要



欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十五



欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

子部

詳校官中書臣孫銜
助教臣常循履勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣馮培
謄錄監生臣李鳳丹

欽定四庫全書
御定佩文齋書畫譜目錄

第五十六卷

畫梁傳十

明

程南雲

趙數

陳助

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十六目錄

蘇鉦

朱暄

俞山

張翔

顏宗

聶大年

任道遜

唐宗祚

金湜

張璞

金潤

朱紳

詹滌

莫勝

溫良

張寧

李叔義

沈政

劉珪

杜瓊 徐有貞

馮愈 沈貞吉

沈恒吉 周琇

陳寬 岳正

黃諫 姜五綱

黃璨 柳楷

張祐 張祿

顧翰 陳騏

欽定四庫全書
御定書畫譜
卷五十六目錄

江濟 王謙

王應奇 陳錄

陳英 王撫

林良 林郊

計禮 孫龍

陳瑞 劉鑑

鍾雪 何寅

陳宣 桑榮

陳頤 朱重光

陸灑 任村

張繼 徐傑

吳純 馬威

鄭麟 鄭環

楊頊 胡齡

袁璘 張倫

劉俊 史旦

欽定四庫全書
御定書畫譜
卷五十六目錄

錢世莊 徐文珍

楊體秀 沈鳴遠

盧東牧 陳叔謙

周頌 沈奎

陳獻章 姚黼

姚綬 蔣文藻

史琳 吳瑄

楊榮 華清

陳大章

陶成

張泰

成性

陳晦

朱崇儒

陳鋼

莫懋

盛安

支鑑

陸寬

朱應祥

李孔修

陳謙

王佑

吳偉

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十六目錄

張路

朱春亭

朱勤愨

施雨

邵文思

沈政

張暈

張乾

林時簷

許伯明

詹林寧

丁玉川

王瑛

艾方師

張天瑞

邵南

沈周

沈遜

雷鯉

吳麟

李著

王綸

陸文

孫艾

史忠

杜堇

陳復

陳後

錢仁夫

陳伯獻

余恭

都維明

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十六目錄

毛良

魏時敏

趙式

詹仲和

王一鵬

蔣貴

楊廷端

裴爽

陳暹

宋臣

石璞

桑華

郭翽

郭岩

葉元靜

瞿果

劉琦	鄧文明	劉鵬	劉進	廉宗伯	陳惟	史大方	王恭	孫堪	陳玉	汪質	張宏儒	蔣宥	呂文英	呂紀	錢祖
盧朝陽	羅績	丁文選	朱南一	張玘	顧培	謝賓舉	林紀	顧璇	楊節	五諤	鍾禮	王鳳	馬時暘	胡昂	蕭完

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十六目錄

六

高澂	徐霖	朱朝	居節	吳枝	陳淳	文伯仁	文嘉	文徵明	祝允明	周官	張靈	周臣	蕭公伯	劉昌叔	俞思
金球	高鑑	王乾	居懋時	錢杖	陳括	王寵	文臺	文彭	朱凱	吳廷孝	朱生	仇英	唐寅	歐陽觀遠	俞舜臣

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十六目錄

七

金璠

樂大護

沈仕

履寬

王朝佐

朱貞孚

王延陵

李葵

張志淳

鄭善夫

陳沂

常倫

姚惟芹

崔深

張欽

孫天祐

汪龍

蔣珙

黃珍

陳鐸

王建極

陳子和

陳穉

吳愛蕉

王潼

張紀

王孟仁

車明興

邵龍

朱端

曾和

蕭珠

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六目錄

八

蔡世新

夏美

顧仁效

蔣曉山

董九華

吳雪崖

瞿汝臣

張靖

孫玘

孫錦

胡大年

王尚賢

劉志壽

李昶

趙丹林

徐柱

伍縣

周全

楊琰

王彥

孔福禧

姜濟

王世昌

朱銓

朱鑑

姜隱

杜君澤

馬稷

許縉

薛仁

許通

鄒鵬

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六目錄

九

劉廷敷

黃九霄

毛世濟

姚宗

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六目錄

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十六

畫家傳十二

明二

程南雲

程南雲字清軒號遠齋見書家傳正統中為南京太常卿列

南雲作雪梅雪竹極佳畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

金湜

金湜字本清號太瘦生又號朽木居士四明人見書家傳寫竹石甚佳其鈎勒竹尤妙官至太僕圖繪寶鑑續纂

趙敏

趙敏字子聰汝陽人見書家傳官吏部郎中工書畫李本固汝南志

張璞

張璞字廷采別號友山刻志於學躬耕隴畝手一編以



自隨工詩善畫正統中為陳州學正改沂州 華亭志

陳助

陳助字賢佐能寫喬柯竹石正統初以薦授桐廬縣丞

陞知臨江新淦縣改全溪 崑山人物傳

金潤

金潤字伯玉上元人正統間鄉貢授兵部司務為安南

知府致仕於書無不讀精通音律善畫山水 李登上元志

金太守潤工山水神會天出傳世者絕少 金陵瑣事

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷五十六

蘇鈺

蘇鈺字良聲建安人工吟詠善楷書能寫竹石花木山

水皆極其妙號竹坡 福州府志

朱紳

朱紳字孟端建水人嗜詩文工書畫 張輝臨安府志

朱睦

朱睦字宣仲建水人能詩工書畫都督沐璘重禮之 臨

安府志

詹滌

詹滌字子源浦城人善畫竹菊正統中貢入太學官潮

州教授 開書

俞山

俞山字積之號梅莊秀水人 見書家傳正統中為吏部侍郎

工墨梅 呂原文懿公集

莫勝

莫勝字景剛別號悅清華亭人正統六年歲貢仕止虎

欽定四庫全書

所定書畫譜 卷五十六

黃左衛經歷雅工書畫尺牘流布為好事所珍嘗有繪

魚獻之英廟亟蒙褒賞 莫如忠崇蘭館集

張翔

張翔字元龍崑山人 見書家傳正統初用薦授按察司照磨

終瀘州知州間作喬柯竹石方尺之紙具有生韻 崑山

人物傳

溫良

溫良字元善號敬齋晉江人 見書家傳正統丁卯舉於鄉官

中書舍人嗜六書兼精畫筆 周志

顏宗

顏宗字學淵南海人永樂癸卯舉於鄉知邵武縣景泰

中擢兵部主事轉員外郎善畫山水為世所重一時名

畫若林良猶遜之 劉是元南海縣志

張寧

張寧字靖之號方洲海鹽人 見書家傳官汀州知府書畫皆

有名 畫史會要

欽定四庫全書

御定四庫全書 卷五十六

寧早智過歸養高砌空廡寫煙月繪染林丘片楮有傳

藝苑爭寶 海鹽圖經

李日華云張黃門靖之先生負海內重名與時不能俯

仰拂衣早退性喜繪事不輕與人點染余少時曾見其

海天落照石梁飛瀑二幀極詭麗奇偉之致近又見李

白看廬山瀑布圍泉壑樹石縱橫森布一唐帽紅衫人

仰面掀鬚豪態溢出知其有傾河倒峽之氣鬱盤於胸

也抑先生假以自寓乎余但有其一小幀一老維舟倚

樹筆法類于昂而特饒姿逸耳 紫桃軒雜錄

聶大年

聶大年 名賢遺墨臨川人 見書家傳景泰間用薦起為仁和

訓導 姜南卷塘詩話

大年詩文書繪世皆珍秘之 臨川志

大年山水宗高房山落墨不凡頗得清淡之趣 畫史會要

李叔義

李叔義字文宜閩人為廣昌訓導選南御史終貴州僉

事工詩善丹青 閩書

任道遜

任道遜字克誠瑞安人 見書家傳官至太常寺卿直文華殿

善寫梅 國繪寶鑑續集

沈政

沈政字行之雲南通海人景泰四年領鄉薦任太常寺

卿善圖畫有宋宣和筆意 臨安府志

唐宗祚

唐宗祚海鹽人善傳神景泰時人 海鹽圖經

劉珏

劉珏字廷美號完菴長洲人 見書家傳 官山西按察僉事山水出王叔明 王世貞吳中往哲像贊

劉廷美畫山水煙嵐草樹絲縵幽迥有董巨餘意 祝允

明蘇村小墓

僉憲劉公寫山水林谷泉深石亂木秀雲生懸密幽媚

風流藹然高者琴鱗巨老庶子升堂特未入室耳 丹青志

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

六

劉珏以書畫顯天順間同時杜瓊徐有貞馬愈沈貞吉

恒吉並能寫山近世莫及 清河書畫舫

杜瓊

杜瓊字用嘉 見書家傳 吳城之樂園里好為詩間喜畫山水人物故其詩於評畫尤深世稱東原先生又稱鹿冠道人 震澤集

杜瓊明經博學家貧道尊貞澹醇和粹然為丘壑之表

畫亦道麗效南唐董北苑 丹青志

徐有貞字元玉以復辟勲封武功伯 見書家傳 山水清勁不凡 清河書畫舫

馬愈

馬愈字抑之嘉定人官刑部主事人號為馬清癡 見書家傳 畫登逸品 清河書畫舫

沈貞吉

沈貞吉字南齋弟恒吉號同齋 鐵烟珊云同齋石田先生之父也 相城故家皆工唐律蕙善繪事每賦一詩營一障必累月閱

沈恒吉

歲乃出不可以錢帛購取故尤以少得重家庭之間自相唱酬下至僕隸悉請文墨並年八十餘 揚脩吉吳中

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

七

實吉恒吉皆善繪素貌人畜工絕 劉風續吳先賢讚

沈貞吉恒吉二處士並善丹青風格明秀壘荒相映時

謂趙文敏同流恒吉之畫師杜徽君 丹青志

貞吉畫師董源可亞劉廷美其弟恒吉更虛和瀟灑不

在宋元諸賢下第其迹跡絕少故不為世所知清河書畫舫

周琇

周琇字公瓚長洲相城人學詩於沈隱君貞學畫於小

隱君恒祝六集略

陳寬

陳寬字孟賢檢討嗣初之子沈貞吉兄弟學於嗣初石

田又受業於孟賢吳中稱經學者皆宗陳氏書畫題跋

陳寬善畫與杜瓊劉玉沈貞吉恒吉馬愈名品相同文

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十六

伯仁五峰山人集

岳正

岳正字季方別號蒙泉溧縣人見書家傳英宗時直內閣出

知興化府嘗戲畫葡萄遂稱絕品懷麓堂集

黃諫

黃諫字廷臣高郵人徙置蘭州見書家傳天順中為侍講學

士工詩善書旁及宋元畫家吮豪運思一一臻妙能對

鏡寫真列卿記

黃諫在翰林能各體書尤精繪事館中壁畫寫白茱其

上題者先後數百人一日圮眾共惋惜諫一一畫之并

繪白茱如舊畫史會要

姜立綱

姜立綱字廷憲號東谿永嘉人見書家傳天順中授中書舍

人累官至太常少卿畫得黃子久家法畫史會要

姜太常立綱世傳其指法嚴整未嘗知其善畫余偶得

其一幅蕭疎俊秀全以黃鶴山人為宗特筆意稍未化

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十六

耳六研齋筆記

黃璩 柳楷

黃璩字蘊蘇柳楷字文範號萬竹山人俱永嘉人與廷

憲同直內閣書畫並皆佳妙國繪寶鑑續纂

張祐

張祐字天吉鳳陽人爵襲隆平侯書畫記云天順二年嗣為人和

易如儒者作梅花清氣逼人國繪寶鑑續纂

天吉志尚高潔所至有花木水石之娛而尤以墨梅重

一時程敬政芝收集

張祿

張祿字天爵祐從弟亦世其爵梅花有其兄之妙 圖繪

寶鑑續集

顧翰

顧翰字維周號雷坡道人夏國公成曾孫也父興祖嗣

鎮遠侯翰當嗣國遜其弟好讀書工繪事有吳仲圭米

元章倪元鎮風而自得於繩墨蹊徑之外嘗作戲墨十

欽定四庫全書

即定書畫錄 卷五十六

十一

七幅或曰雷坡道人或曰雷虛中人或曰雪或曰維周

或曰怡樂不累姓名 李維初大泌山人集

陳騏

陳騏字夢祥南海人工畫能醫登天順丁丑進士拜大

理評事終雲南副使 黃佐廣東通志

江濟

江濟字汝楫本姓鄭得渠人天順乙卯舉雲南鄉試歷

官同知善山水 周起元浮梁縣志

王謙

王謙字牧之號冰壺道人作梅花清奇可愛天吉之師也 圖繪寶鑑續集

王應奇

王應奇謙子作梅得家傳 圖繪寶鑑續集

陳錄

陳錄字憲章以字行號如隱居士會稽人善墨梅松竹

蘭蕙筆意儒雅與王牧之齊名評者以二家雖格意不

欽定四庫全書

即定書畫錄 卷五十六

十二

同憲章筆力實過牧之 畫史會要

陳英

陳英錄子作梅亦佳 畫史會要

王撫

王撫字思存籍蘇州人能詩畫天順間至臨安因愛山水

之勝乃攜家寓居焉 臨安府志

林良

林良 畫史會要 廣東人善畫花果翎毛官錦衣指揮名

賢遺墨

林良放筆作水墨禽鳥樹木皆通動如草書人皆不及

圖繪寶鑑續纂

林郊

林郊字子達良之子也擅水墨翎毛詔取天下畫工郊

考第一授錦衣衛鎮撫直武英殿廣東通志

計禮

計禮字汝和書畫史云浮梁人天順進士選庶吉士才

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十六

藝辨洽終刑部郎中善寫菊汪宗伊浮梁縣志

天順中語云林良翎毛夏昶竹岳正葡萄計禮菊禮畫

筆皆草書法顧清東江集

孫龍

孫龍與林良同時王世貞云良取水墨為煙波出沒危雁嘯

嗚容與之態頗見清澹而無神采同時有孫龍者尤甚

藝苑卮言

陳瑞 劉鑑 鍾雪

陳瑞劉鑑鍾雪與林良同時瑞以驢名鑑以松著雪以

春草稱皆不及良名之盛廣東通志

何寅

何寅與林良同時官知府善人物廣東通志

陳宣

陳宣嘗臨趙松雪五馬圖為武功伯徐有貞所稱賞畫史會要

史會要

桑榮

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十六

桑榮字文耀常熟人為諸生善病絕意進取性嗜竹時

寫竹寄興常熟志

陳頤

陳頤字克養蘇州人山水人物花草皆能畫史會要

朱重光

朱重光浮梁人以肯選任經歷善畫喜鵲數十年後有

彭生者粘於壁鵲忽鳴噪其妻怪而焚之周起元浮梁縣志

縣志

陸灑

陸灑興化人善畫魚興化志

任材

任材善水墨禽鳥松竹有林良夏昶過庭章之風興化志

志

張繼

張繼燕山人宣英時名手也有畫釋迦授記慈尊聖會

圖及兜率院天內院三圖皆瑰麗侈貴之觀介州續志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

十四

徐傑

徐傑未詳其居里嘗官御史畫墨梅皇明書畫史

吳純

吳純字正希東陽人官至中書舍人能傳神皇明書畫史

史

馬威

馬威建水州人能詩善畫張輝臨安府志

鄭麟

鄭麟福清人以畫名於時八閩通志

鄭環

鄭環麟子世其家學八閩通志

揚塤孤耕叢談 作揚塤

揚塤字景和善以彩色漆作屏風器物極其精巧皆以

泥金書題於上由其能書畫也圖繪寶鑑續集

揚塤以髹筆妙繪漆凡屏几器具上山水人物花鳥無

不精絕即古來名畫手莫能過也汪何玉珊瑣語

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

十五

胡齡

胡齡善水墨禽鳥宗林良畫史會要

袁璘

袁璘字廷器善人物鬼神畫史會要

張倫

張倫字秉奕善人物鬼神畫史會要

劉俊

劉俊字廷偉人物山水俱佳畫史會要

史旦

史旦嶠人畫禽鳥甚精所為蘆花羣鴈率愛重之畫史會要

錢世莊

錢世莊嶠人工畫賦色態飛動如生畫史會要

徐文珍

徐文珍豫章人張元弼題其筠窗圖云此君何可一日

無徐君為繪筠窗圖畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

楊體秀

楊體秀江右人善畫蘭蕙竹石畫史會要

沈鳴遠

沈鳴遠錢塘人工畫釋道神像名品入妙流革罕及杭州志

州志

盧東牧

盧東牧錢塘人工畫雲山雪景清潤不俗杭州志

陳叔謙

陳叔謙武林人玩古器識名畫其價值纖毫不爽畫學

倪雲林杭州志

周頌

周頌字宗咸鄞人仕為廣東幕僚年五十餘即解綬居

杭善寫春草蘭竹盎然有生意可愛杭州志

沈奎

沈奎字士榮杭人花果翎毛學王若水傅色鮮麗可愛

杭州志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

陳獻章

陳獻章字公甫號石齋廣東人見書家傳隱曲沙村講性命

之學徵授翰林檢討善墨梅畫史會要

姚黼

姚黼字廷章別號松雲姚黼父見書家傳能寫山水姚氏世刺

姚綬

姚綬字公綬嘉興人見書家傳官監察御史出知永寧號丹

丘生又號穀菴子雲東逸史善圖畫居應坡姚先生集



序

殺菴雅工翰劉出其緒餘為圖畫亦在逸品 莆田集

姚綬畫初學水墨後進學唐品得古意 揚備吉松壽堂

集

姚綬畫法吳仲圭圖成或售於人遂厚價返收之其自

重如此 國繪寶鑑續纂

姚雲東喜臨摹其臨趙松雪王叔明二家墨氣皴染皆

妙間寫梅道人竹石亦瀟灑可愛 四友齋叢說

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

姚雲東小景好作沙坳水曲孤釣獨吟其間幅重林遠

汀著四五漁船而已此公壯歲入中臺不及攬轡駭鸞

晚年好道向平之願早畢三山五嶽之履懸而未試直

以逸趣自寫胸中而已未可以文沈作略驟之也 六研齋筆記

齋筆記

蔣文藻

蔣文藻畫畫步趨丹丘有酷肖者所作叢竹老木尤蒼

勁有致 六研齋筆記

史琳

史琳字天瑞餘姚人成化丙戌舉進士授工科給事中

弘治中為右都御史贈太子太保博聞多藝尤工墨竹

有求者無貴賤皆欣然應之 列御記

吳理

吳理字元玉吳江人成化己丑進士拜南京工部主事

歷負外郎中性好學詩文未嘗屬草又善畫 吳江志

吳理山水法戴文進 金陵瑣事

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

楊榮

楊榮字時秀餘姚人 見書家傳成化壬辰進士善寫竹清風

爽籟如其為人 分省人物考

華清

華清應城人成化八年進士為蘇州府推官工書畫善

吟咏 馬俞德安府志

陳大章

陳大章字明之號月隴盱眙人官至太僕少卿菊花有

雲湖之妙 圖繪寶鑑續集

陶成

陶成字孟學號雲湖仙人寶應人中應天府鄉試以事不果會試天性落魄然多才藝畫山水多用青綠尤喜作鈎勒竹兔與鶴鹿皆妙由其胸中灑然也 圖繪寶鑑續集

成隨意作山水花鳥人物逼肖南宋人得其畫者奉為

拱壁嘗寓某氏園芙蓉甚茂繪十數紙付主人主人出

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

三

銀杯以贈成怒索畫畫焚之 寶應志

張泰

張泰字國泰成化癸卯舉人為臨湘知縣有聲學王紱畫出畦徑之外嘗作水北山莊圖邵寶題其上有云近來善學孟端畫眼中吾許張臨湘 無錫志

成性

成性字大章成化中貢官教諭工山水人物風度瀟灑

筆法出范寬夏珪之間號草亭 無錫志

陳晦

陳晦字待微莆田人成化丁未進士官江西參政以忤劉瑾致仕善寫山水為時所重 閩畫記

朱崇儒

朱崇儒字輝之號憶雲善水墨人物山水草率揮毫略不介意自得天趣之妙 嘉興志補

陳鋼

陳鋼字堅遠號遲宜子鄞人徙南京成化時官長沙通

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

三

判善畫蒲桃 江寧志

莫懋

莫懋字雲樓無錫人任俠有勇力壯歲折節讀書游賢豪長者間畫法郭熙高克恭晚作一松巨石圖最自愛賞令王仲儀貌已像於松下 無錫志

盛安

盛安字行之號雷蓬善寫梅花萱草竹石 江寧縣志

支鑑

支鑑字汝同崑山人見書家傳戲作叢篠澗蒲蒼翠如滴一時寫生家爭傳寶之崑山人物傳

陸寬

陸寬善畫竹李東陽詩云江南陸郎瘦於竹種竹城東

玉河曲近從畫竹得篆法坐對涼陰刻寒玉懷麓堂集

朱應祥

朱應祥字岐鳳號玉華外史松江人見書家傳草書為時重

寫竹尤奇圖繪寶鑑續纂

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

三

李孔修

李孔修字子長粵人也好周易善詩畫與陳獻章游破

虛敗甌蔬食不膽未嘗出戶或出遠近環視以為奇物

兒童婦女皆稱子長先生書史會要

子長作詩寫字自為一家或觀眺山水間歸而圖之見

者爭愛而酬之曰李子長畫云霍韜渭崖集

孔修所寫禽鳥嘗遇火輒見有物從煙火中飛去寫貓

能屏鼠黃登嶺南詩選

陳謙

陳謙字士謙號訥菴逸人書畫皆學趙松雪圖繪寶鑑

續纂

王佑

王佑字彥貞建陽人見書家傳善墨竹別號玄谷道人揚德

政建陽縣志

吳偉

吳偉字次翁江夏人畫山水人物蒼勁入神品憲宗召

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

五

授錦衣衛鎮撫待詔仁智殿偉好劇飲命妓人欲得偉

畫者則載酒攜妓往一日被詔正醉中官扶掖入殿中

上命作松泉圖偉跪翻墨汁信手塗抹上歎曰真仙筆

也孝宗命畫稱旨授錦衣百戶賜印章曰畫狀元珊瑚

網

吳偉黜年收養布政錢斯家侍其子於書齋中便取筆

畫地作人物山水狀弱冠居金陵其畫遂入神品顧元

慶爽白齋詩話

成化中成國朱公延偉至幕下以小仙呼之因以為號

嘗遊杏花村酒渴從老嫗索茗明年復過之老嫗已謝

世援筆追寫其像其子見之大慟不已乞而藏之又嘗

飲友人家酒間作畫戲取蓮房濡墨印紙上數處莫測

其意忽起縱筆揮洒成捕蟹圖最為神妙

江寧府志

吳偉作山水落筆健壯白描尤佳觀者自然起興

圖繪

寶鑑續纂

吳偉畫人物出自吳道子縱筆不甚經意而奇逸瀟洒

欽定四庫全書

御定書畫瑣錄

卷五十六

三五

動人山水樹石俱作斧劈皴亦大道緊宜畫祠辟屏障

間至於行卷單條恐無取也

藝苑卮言

吳偉臨繪用墨如潑雲旁觀者甚駭俄頃揮洒巨細曲

折各有條理若宿構然

梁維樞玉初尊聞

張路

張路 畫史會要 大梁人學戴進學顧進於神鬼佛像尤

云號平山

多乃不足貴而路繪人物兼有吳偉焉

書畫記

張路見吳道子人物最鍾愛之遂以善畫鳴於汗筆力

蒼勁山水鳥獸花卉兼工 祥符志

傳吳偉法者平山張路最知名然不得其秀逸處僅有

道勁耳北人重之以為至寶

藝苑卮言

朱春亭

朱春亭宗室受業於張路畫盡得其傳

祥符志

朱勤慙

朱勤慙工書畫與春亭並鳴於世

祥符志

施雨

欽定四庫全書

御定書畫瑣錄

卷五十六

三五

施雨泗州人寓梁園善畫與張平山爭鳴號石泉

祥符志

志

邵文恩

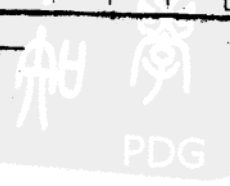
邵文恩字仁甫工山水師法北苑古雅可觀累官尚寶

卿閣書

沈政

沈政字以政閩人官至順天府丞直仁智殿工花竹翎

毛 圖繪寶鑑續纂



張翬

張翬字文齋太倉人山水宗夏珪李崆峒歌云張翬有名成化間大塗小抹成山水樹石燥硬筆意古往往人

間落片紙畫史會要

張乾

張乾字惟健太倉人畫宗馬夏得意處人謂過張翬以薦入直仁智殿太倉州志

林時詹

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

三

林時詹興化人長於繪事山水尤精成化初直仁智殿

除工部文思院副使八閩通志

許伯明

許伯明與林時詹同時被召善寫花鳥竹石亦為文思院副使八閩通志

詹林寧

詹林寧字必泰浦城人自幼酷好丹青弱冠遂精其業繪畫山川樓閣人物之類遠近濃淡縈迴曲折皆出新

意天順間召入京師成化改元授工部文思院副使直

仁智殿廉莊浦城縣志

丁玉川

丁玉川江右人山水宗馬夏畫史會要

劉珣題丁玉川畫云彼美玉川子素慕青溪翁遠濃近淡不停手神機所到天然工劉古直集

王瑛

王瑛字廷輝美容儀工書畫王崇慶端溪集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

三

艾方師

艾方師憲宗時人羅倫贈艾方師歌云有容貌古鬚眉蒼靈

臺倒湛秋天光運筆通神超顧鄭潑墨無迹齋黃王為子揮洒一峰亭雅懷一段何可當金牛洞府玄雲間分

明移來靜觀堂觀之無厭愛無足此人此畫今無雙變化無窮香難測妙無言分紙一張行看應詔賓上國麒

麟閣寫鴻鴈行羅倫一峯集

張天瑞

張天瑞憲宗時人陳瑀求張天瑞墨竹詩云竹如老可解傳

神成齋集

邵南

邵南字岐民蘇州人山水宗馬遠畫史會要

沈周

沈周字啓南世稱之曰石田先生王世貞云更號白石翁家長洲

之相城里間作繪事峰巒煙雲波濤花卉鳥獸蟲魚莫

不各極其態或草草點綴而意已足成輒自題其上時

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

三九

稱二絕先生高致絕人而和易近物販夫牧豎持紙來

索不見難色或作贗作求題以售亦樂然應之近自京

師遠自閩浙川廣無不購求其跡以為珍玩風流文翰

照映一時其亦盛矣震澤集

石田先生風神玄朗識趣甚高自其少時作畫已脫去

家習上師古人然所為率盈尺小景至四十外始拓為

大幅粗枝大葉草草而成甫田集

沈周先生繪事為當代第一山水人物花卉禽魚悉入

神品其畫自唐宋名流及勝國諸賢上下千載縱橫百

輩先生無總條貫莫不攬其精微每營一障則長林巨

壑小市寒墟高明委曲風趣洽然使夫覽者若雲霧生

於屋中山川集於几上下視衆作真培塿耳一時名士

如唐寅文璧之流咸出龍門往往致於風雲之表信乎

國朝畫苑不知誰當並驅也丹青志

沈啟南父亦善畫能起雅去俗矣至啓南而造妙凡宋

元名手一一能變化出入而獨於董北苑僧巨然李營

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

三九

丘尤得心印稍以己意發之遇得意處恐諸公未必便

過也藝苑卮言

石田繪事初得法於父叔於諸家無不漫爛中年以子

久為宗晚乃醉心梅道人酣肆融洽雜梅老真蹟中有

不復能辨者六研齋筆記

石田先生於勝國諸賢名蹟無不摹寫亦絕相似或出

其上獨倪迂一種澹墨自謂難學蓋先生老筆密思於

元鎮若淡若疎者異趣耳並其昌畫禪室隨筆

有曹太守者新構察院成欲圖畫其楹廡籍畫史周名
在籍中隸攝之周曰毋驚老母旦夕畫不敢後客曰太
守不知公何賤公也謁貴遊可勿往周曰往役義也豈
為賤哉謁而得勿往乃賤耳 珊瑚網

沈幽

沈幽字翊南白石翁弟亦善畫 會州續纂

雷鯉

雷鯉 建寧志云 號半窗山人建安人以詩畫名與沈石
字自波

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

田同時江以西重之比於江左之石田 鐵網珊瑚

雷鯉寫山水花草老筆蒼然 建寧志

吳麟

吳麟字瑞卿常熟人性溫謹善清言從沈周游識度開

朗宋元名家多所窺做臨筆尤精 畫史會要

沈周題吳瑞卿臨王叔明太白山圖云吳生學丹青不

但許能事又題染墨牡丹云吳生又與花傳神紙上生

涯春不老 石田集

李著

李著字潛夫號墨湖童年學畫於沈啓南學成歸家每
做吳次翁筆以售 金陵瑣事

王綸

王綸字理之以字行偉貌修髯喜吟善畫為沈石田入
室弟子 方鵬崑山志

王理之善寫像沈周有王理之寫六十小像詩 石田集

陸文

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

陸文字汝學性恬退有古高士風嘗從沈石田遊間作

小畫善飲既醉題險韻立就 常熟志

孫艾

孫艾字世節常熟人學詩於沈石田兼工繪事初學黃

子久晚好王叔明所居有園亭水石之勝在琴川西自

號西川翁 常熟志

史忠

史忠字廷直號癡翁本姓徐名端本又號癡癡道人金

陵人善畫似方壺長於雲山圖瀟灑不羣其山水樹

石縱筆揮寫不拘家數 畫史會要

癡翁嘗訪沈石田於吳門沈他出堂中有素絹潑墨成

山水巨幅不通名姓而出石田曰必金陵史癡也要之

歸留三月而別 江寧志

史癡喜畫山水人物花木竹石有雲行水湧之趣不可

以筆墨畦徑求之 金陵瑣事

杜堇 畫史會要作陸堇云始註杜

欽定四庫全書 卷五十六

杜堇字懼男有裡居古狂青霞亭長之號丹徒人占籍

京師善繪事山水人物草木鳥獸無不臻妙由其胸中

高古自然神采活動宜乎宗之者眾 圖繪寶鑑續纂

堇善白描人物設色山水筆法秀勁 畫史會要

古狂界畫樓閣人物嚴雅深有古意而山水樹石不甚

稱亦是白描第一手也花卉頗精雅 藝苑危言

陳復

陳復字啟陽號坦坦居士燕山人詩文清奇尤長作畫

山水松石皆有矩度亦精寫照由儒士任鴻臚序班理

鑄印局事用薦改國子典簿 太學志云弘治三年任 圖繪寶鑑續纂

陳後

陳後字啟先號寓齋復弟也詩文書畫與兄齊名用薦

任欽天監博士 圖繪寶鑑續纂

李東陽博士陳後寓齋銘云少游東南壯居帝京藏修

息游於畫是名朝豪華繼是究是營體物之妙以發我

情 懷麓堂集

欽定四庫全書 卷五十六

錢仁夫

錢仁夫字士弘號東湖居士常熟人家傳官至膳部員

外郎畫山水竹石有逸致 常熟志

陳伯獻

陳伯獻字博賢莆田人弘治己未進士官吏科給事中

畫宗古人翩然絕俗 閩畫記

俞泰

俞泰字國昌號正齋無錫人弘治壬戌進士仕戶科給

事中寫山水絕類黃子久王叔明為人溫雅詩文書畫皆似之

圖繪寶鑑續纂

都維明吳人博學多藝務為翰墨偶乘興畫一梅悔曰

有一能當蔽一能何自表暴耶維明南濠先生都穆之

父也 畫史會要

毛良

毛良字舜臣號兩山居士爵襲南寧伯 珊瑚網 弘治七年嗣 北

平人寫山水師米元章雲霞出沒有天然之妙 圖繪寶鑑續纂

魏時敏

魏時敏

魏時敏莆田人少游鄉校以才辟為邑從事謁選除無

錫縣丞復除桃源丞致政里居年八十餘多與名流酬

唱無工山水 名賢遺墨

趙式

趙式字訓夫弘治中為中書舍人遷大理左寺正畫芙蓉松菊竹兔之類種種清絕每應制揮毫刻時立辦遠

近購請無虛旬日 懷麓堂集

詹仲和

詹仲和四明人 見書家傳 學趙子昂吳仲圭寫墨竹亦善白

描 畫史會要

王一鵬

王一鵬字九萬號西園野夫華亭人 見書家傳 弘治中以明

經授泰順訓導其畫輒寄興而作天趣蕭疎氣韻生動

有子久叔明仲圭元鎮之風 何三畏雲間志略

一鵬山水學董北苑皴法稍長亦善學黃大癡吳仲圭

有天然之趣 畫史會要

董其昌云王西園為吾郡先輩名流蓋與錢鶴灘同時

訓唱甚有高韻每遇書畫題詠隨手記錄山水畫亦老

筆紛披似啟南本色寫生拙中有巧非時師所能湊泊

也 容堂集

蔣貴

蔣貴號青山儀真人宗吳小仙人物逼真山水近似畫
史會要

楊廷端

楊廷端常熟人數試於鄉不利壯遊京師多才藝性尤
喜飲酒酒中寫竹石最得夏玉峰筆法一時若孫太傅
袁錦衣爭遣僕馬迎致之盤礴揮洒酣歌淋漓宛翁家
藏

裴爽

裴爽字師名以能詩名兼工繪事寫竹尤佳程篁墩學
士有贈寫竹裴生詩畫史會要

陳暹

陳暹字季昭畫史會要
云號雲樵吳縣人藝畫六十年非古人無
師非定見無發若限而不滯若質而有味亦藝之成者
性氣慤簡不喜親世事寡出庭戶仕者請畫多不予弘
治初年八十詔賜冠帶懷星堂集

季昭善設色山水人物吳縣志

季昭山水始學陳公輔後變舊習自成一家若臨倣古
人真贋難辨畫史會要

李原德曰友人問余以吳中丹青名家余稱相城翁為
最又欲一一次第數之聞余稱陳公季昭怪謂未聞此
人也余笑謂之曰陳公在當時雖以丹青垂名六十年
然不喜親世事所莫逆者惟杜東原先生宜乎今世莫
之稱也祝枝山曾誌其墓甚稱說之周東村臣與季昭
同居郡城為鄰因通聲請業傳其法以名世東村又以

欽定四庫全書即定書畫譜
卷五十六
其業傳仇英戒菴漫筆

宋臣

宋臣號二水字子忠秣陵人善山水人物畫史會要
臣畫山水人物遠宗馬遠李唐近倣戴進吳偉臨摹極
妙宋元名筆皆能亂真江寧府志

石璞

石璞字元素崑山人見書
家傳性脩然不樂仕進寫竹石寄
意筆興閑放崑山人物傳

桑華

桑華常熟人攻詩冲澹有逸思畫善墨竹常熟志

郭詡

郭詡秦和人也自號清狂少從事學官弟子業稍試遂去而體極其能於畫遍歷名山曰豈必譜也畫在是矣同時江夏吳偉北海杜荃姑蘇沈周俱以畫名莫不延頸願交天下競傳清狂畫購之百金有貴人欲多得詡畫翻瞪目數屋梁不對固索輒踉蹌狂趨叫莽跳號去

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

五

弘治中徵天下善畫者應詔京師宸濠召與語輒辭謝之往依王守仁獻畫題詩以見志珊瑚網郭詡善雜畫信手作人物輒有奇趣吉安府志

郭岩

郭岩詡能傳其業畫史會要

葉元靜

葉元靜與郭詡燕人亦善畫其迹類詡畫史會要

瞿果

瞿果字炳陽常熟人嗜酒落魄自號醉漁畫花鳥有名蘆雁入高品亦能詩後隱於澄江之龜山蘇州志

錢祖 蕭完

錢祖蕭完與瞿果同里果以藝傳之祖性趣類果蘆雁亦佳完次之蘇州志

呂紀

呂紀詳前鄞人攻翎毛間作山水人物厲志漢唐以來名筆兼集衆長弘治中應例入御用監益造精詣凡

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

五

草木花鳥生意流動泉石波景照染煙潤有造化之妙陞至錦衣衛指揮應詔承制多立意進規孝宗嘗稱之曰工執藝事以諫呂紀有之珊瑚網紀為禽鳥如鳳鶴孔雀鸞鷲之類俱有法度生氣奕奕當時極貴重之蘇苑志

胡昂

胡昂畫史會要字景明號松軒善善人善畫工詩及寫真弘治間以畫呈取入京師因病歸更號雪蕉道人蘇

興志補

呂文英

呂文英括蒼人工繪事孝宗朝以指揮同知直祕殿
起元嬭真草堂集

孝宗朝畫士呂紀以翎毛呂文英以人物皆被寵渥人

呼文英為小呂 靜志居詩話

馬時暘

馬時暘名暉以字行幼穎悟博通經史兼善丹青孝廟

欽定四庫全書

知定齋畫譜 卷五十六

初徵入華蓋殿供御授錦衣衛鎮撫 紹興志

蔣宥

蔣宥字朝恩常熟人善畫人物弘治中都御史朱璉薦

入京應制寫御容 畫史會要

王鳳

王鳳字舜儀師於蔣宥亦精人物兼工雜畫筆有逸思

畫史會要

張宏儒

張宏儒與王鳳同時畫學趙千里 常熟志

鍾禮

鍾禮字欽禮上虞人精繪事弘治中直仁智殿 徐侍聘

上虞縣志

鍾欽禮善畫雲山草蟲所居門對南山古松蔭翳日箕

踞其下玩峰巒雲氣之變遇得意輒起奮筆李空同題

其畫云鍾生始學戴文進後來頗自出機軸 畫史會要

汪質

欽定四庫全書

知定齋畫譜 卷五十六

汪質字孟文浙人流寓南京山水專師戴靜菴擅用墨

太濃耳 金陵瑣事

王諤

王諤字廷直奉化人嘗師里人蕭鳳畫其術乃肆力於

唐宋名家凡奇山怪石古木驚湍之類盡摹其妙孝宗

好馬遠畫並稱曰王諤今之馬遠也官錦衣千戶 寧波志

志

王廷直以畫名東南其畫樹石多著煙靄之態勢如澄

墨而無四面枝幹叢生疎密之意 七修類藁

陳玉

陳玉弘治間居海寧塔下善畫山水 七修類藁

揚節

揚節字居儉餘姚人 見書家傳弘治末以善書直內殿為序

班畫菊有草書法 紹興志

孫堪

孫堪字伯子善畫菊初受法於舅氏揚節晚年乃時出

欽定四庫全書

仰定書畫錄卷五十六

五

新意性本愛菊所居輒種菊日夕玩之故畫每得其神

其畫格亦與眾別 紹興志

顧璇

顧璇字良玉無錫人其祖從成貴陽遂家焉不求聞達

善吟咏精於繪事 郭子章點記

王菴

王菴思南人自號一瓢齋 見書家傳善寫梅 點記

林紀

林紀字廷肅閩人知石城縣工畫山水能詩每尺幅題詠人競寶之 閩書

史大方

史大方工山水謝子象題其畫云朱橋畫舸繫神都翠

篠黃茆覆酒壚好似石頭城外景隔溪歌舞莫愁湖 金陵瑣事

金陵瑣事

謝賓舉

謝賓舉字子隱人物步驟戴靜菴具體而微畫畢其兄

欽定四庫全書

仰定書畫錄卷五十六

五

子象即題詩於上其略云圓成便索老醜作每幅空處

題一篇我詩借君畫增價君畫資我詩並傳 金陵瑣事

陳惟

陳惟黃巖人善醫工墨梅 畫梅集

顧培

顧培字起元崑山人 見書家傳善寫竹 崑山人物傳

廉宗伯

廉宗伯吳江人以醫顯能詩善墨梅 松陵文獻

張紀

張紀孝宗弘治十二年十二月兵部尚書馬文升奏張

紀輩繪技畫工何至驟授武職全註錦衣徑准襲替

苑厄言

劉進

劉進善畫魚李東陽詩云魚為水族類最稠近時畫手

安成劉生綃如雲筆如雨恍惚變態不可求懷麓堂集

朱南一

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

朱南一字德修休寧人瀟灑閑逸至老不娶喜畫山水

梅蘭竹石徽州志

劉鵬

劉鵬上虞人官侍郎精於染翰嘗作雲山圖人競珍之

畫史會要

丁文暹

丁文暹號竹坡弄筆作墨戲禽鳥枯木頗為精到筆失

之弱皇明書畫史

鄧文明 羅績 劉琦 盧朝陽

鄧文明羅績劉琦盧朝陽俱沙縣人善翎毛工巧處似

景昭延平志

俞思

俞思字天錫錢塘人號江村居士善畫人物花鳥性疎

散描染移時輒復中止故所傳不多畫史會要

俞舜臣

俞舜臣字治甫思子喜觀長流疊嶂號海峰子工山水

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

人物翎毛花草尤精畫史會要

劉昌叔

劉昌叔福安人善繪畫其寫貌尤神畫史會要

歐陽觀遠

歐陽觀遠得劉昌叔筆法亦名世畫史會要

蕭公伯

蕭公伯泰和人善寫照其染色處可占人榮枯不但肖

之而已時有畫師寫色之普覺寺公伯往事之盡得其

法一日汲水故遲至師責之公伯曰適見二鬼鬪因忘歸遂以水畫地作狀師大驚服遂有名 畫史會要

唐寅

唐寅字子畏自號六如吳人戊午試應天府錄為第一人其學務窮研造化於應世文字詩歌不甚措意奇趣時發或寄於畫下筆輒追唐宋名匠四方慕之無貴賤貧富日詣門徵索 祝允明祝氏集略

唐寅畫法沉鬱風骨奇峭刊落庸瑣務求濃厚連江疊嶂灑灑不窮信士流之雅作繪事之妙詣也評者謂其畫遠攻李唐足任偏師近交沈周可當半席 丹青志

伯虎材高自宋李營丘范寬李唐馬夏以至勝國吳興王黃數大家靡不研解行筆極秀潤縝密而有韻度 卷五十六

唐寅山水人物無不臻妙雖得劉松年李希古之皴法其筆資秀雅青於藍也 圖繪寶鑑續集

董其昌云唐伯虎雖學李晞古亦深於李伯時故人物

舟車樓觀無所不工 珊瑚網

唐子畏名成而身廢閒居作美人圖好事者多傳之覽其遺跡未嘗不歎其志之有託也 李如一水南翰記

唐子畏畫師周臣而雅俗迥別或問臣畫何以俗曰祇少唐生數千卷書 黃真言提錄

周臣

周臣字舜卿 蘇花危言云別號東村 吳郡人畫山水人物映深嵐厚古面奇妝有蒼蒼之色一時稱為作者若夫蕭寂之

風速澹之趣非其所詣 丹青志

周東村畫法宋人學馬遠者若與戴靜菴並驅則互有所長未知其果孰先也亦是院體中一高手 四友齋叢說

仇英

仇英字實父 藝苑危言云號十洲 太倉人移家鄞城畫師周臣而格力不逮特工臨摹粉圖黃紙落筆亂真至於髮翠豪華

金絲丹縷素精麗豔逸無慚古人 丹青志

仇英嘗為周六觀作上林園人物鳥獸山林臺觀旗幟

軍容皆臆寫古賢名筆斟酌而成可謂繪事之絕境藝

林之勝事也 藝苑危言

仇實父是趙伯駒後身即文沈亦未盡其法 董其昌題

仙奕圖

張靈

張靈字夢晉家與唐寅為鄰兩人志氣雅合茂才相敵

又俱善畫以故契深椒蘭靈畫人物冠服玄古形色清

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

四

真無卑庸之氣山水間作雖不由閑習而筆生墨勁斬

然絕塵多可尚者靈性落魄簡習禮文得錢沽酒不問

生業嚶嚶然有古狂士之風為郡諸生竟以狂廢 丹青

志

夢晉善小竹石花鳥 藝苑危言

朱生 周官

朱生周官 與張靈同時 並攻豪素官畫人物無俗韻然過爾

纖弱稍不逮靈朱生樹石不減唐寅 丹青志

周官善山水於白描尤精絕 藝苑危言

吳廷孝

吳廷孝 與張靈同時 善花卉而以早逝故少傳世 藝苑危言

祝允明

祝允明字希哲號枝山又號枝指生長洲人 見書以舉

人授興寧令遷應天府通判 珊瑚網

汪珂玉云余有枝山義犬記即圖其狀殊肖故知書畫

合一也 珊瑚網

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

五

朱凱

朱凱字克民長洲人與朱性甫齊名人稱崑白兩朱先

生祝允明題克民小筆詩云隱者高居不在城間來搨

筆寫平生藤枝策策從何去葑水東頭弔古行 書史會

要

文徵明

文徵明名暉以字行更字徵仲長洲人號衡山居士貢

至京師授翰林待詔性喜畫然不肯規模擬過古人

妙蹟惟覽觀其意而師心自詣報神會意解至窮微妙處天真爛漫不減古人文嘉行略

沈周博學善畫徵明師之得其髣髴益以神采更出周上人稱其兼有趙孟頫倪瓚黃公望之體鐵網珊瑚

文先生畫師李唐吳仲圭翩翩入室大圖小軸莫非奇致海宇欽慕縑素山積喧溢里門寸圖纔出于臨百幕

家藏市售真贋縱橫一時硯食之士沾脂泥香往往自潤年齡大耋神明不凋斷煙殘楮篝燈夜作故得者益

欽定四庫全書

御定畫譜 卷五十六

手

深保愛奉如珪璋丹青志

文徵仲遠學郭熙近學松雪而得意之筆往往以工緻勝至其氣韻神采獨步一時丹青志

有商人以十金求作畫者公面斥曰僕非畫工汝勿以此污我其人大慙而去凡富貴者來求多靳不與貧交

往往持以獲厚利至有待而舉火者黃佐衡山文公墓志銘

衡山先生在翰林大為姚明山楊方城所寤時昌言於

眾曰我衙門不是畫院乃容畫匠處此惟黃泰泉馬西玄陳石亭與相得酬唱甚歡二人只會中狀元更無餘

物衡山數公長在天地間今世豈更有道著姚涑楊維聰者耶四友齋叢說 按徵明去官日姚涑有贈行序稱曰衡山先生而深惜其去則叢說所載為誣

妄因此語相傳已久仍附傳末特為辨之

文彭

文彭字壽承號三橋徵明伯子也任南京園子博士亦善寫花果圖繪寶鑑續纂

欽定四庫全書

御定畫譜 卷五十六

畫

彭畫蒼鬱似梅花道人畫史會要

文嘉

文嘉字休承號文水徵明仲子也畫精山水圖繪寶鑑續纂

嘉畫疎秀似雲林高士畫史會要

文臺

文臺字允承號祝峰待詔公叔子慷慨豪俠有國士風

畫師李龍眠文氏族譜

文伯仁

文伯仁字德承號五峰微明從子善畫山水人物效王叔明

圖繪寶鑑續纂

伯仁山水筆力清勁巖巒鬱茂擅名不在衡山之下畫史會要

畫史會要

王寵

王寵字履仁後字履吉別號雅宜山人吳縣人家傳為

邑諸生貢入太學王世貞吳中往哲像贊

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

履吉不以畫名偶然興到隨筆點染深得大癡雲林墨外之趣可見高人胸中無所不能六研齋筆記

陳淳

陳淳字道復又字復甫號白陽文衡山門人也善花卉

山水亦淋漓疎爽不落蹊徑圖繪寶鑑續纂

王世貞曰道復少年作畫亦學元人為精工中歲忽料

酌二米高高書間寫意而已其於花鳥尤有深趣而淺

色淡墨久之漸無矣家第一日問待詔道復嘗從翁學

書畫邪待詔微笑謂吾道復舉業師耳渠書畫自有門徑非吾徒也意不滿之如此藝苑危言

陳道復天才秀發下筆超異山水師米南宮王叔明黃

子久不為效聲學步而蕭散閒逸之趣宛然在目尤妙

寫生一花半葉淡墨欹豪而疎斜歷亂偏其反而吐

逼真傾動羣類若夫翠辨紅壽葩分蕊析此俗工之下

技非可以語高流之逸足也丹青志

陳括

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

陳括字子正號沱江道復之子善花卉雷震後人見地橫一技梅大書沱江二字遊以雷神代筆有仙風焉名

遂大振圖繪寶鑑續纂

括飲酒縱誕有竹林之習畫雖放浪終非俗流畫史會要

王世貞曰人謂括之視淳頗足跨竈不若崇嗣之脫骨

有愧於熙也會州山人著

吳枝

吳枝與陳津同時寫生祖其筆法 蘇州志

錢穀

錢穀字叔寶少孤貧失學迨壯始知讀書家無典籍游文待詔門下日取架上書讀之以其餘功點染水墨得

沈氏之法 書史會要

叔寶先生師文太史授書授詩文皆習至於畫更心通

曰夫丹青者銘以神模以天吹噓吐抹纖穠空有之間

惟吾持筆所向而曾是拘拘意設方置哉於是翩翩不

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

五

名其師學而自騰蹕於梅花九峰石田間其妙處駸駸

更且度越聲日以起而車轍履跡與文太史中分吳矣

馮元成集

居節

居節字士貞 李日華云 號商谷 吳人少從文待詔遊學其書畫

待詔之門人未能或先也畫法簡遠有宋人之風畫家

多稱之 蘇苑卮言

居節傲居虎丘屋數椽蕭然自適或絕糧則旦起寫疎

松遠岫一幅今童子易米以炊 蘇州志

居懋時

居懋時節子亦善畫 蘇州志

朱朗

朱朗字子朗 珊瑚網云 號青溪 師文待詔為畫稱入室傲待詔

筆畢肖凡有所作多託待詔名故世知之者少 吳縣志

金陵一人客蘇州遺童子將幣於子朗求徵仲履本童

子誤送徵仲宅致主人意徵仲笑而受之曰我畫真徵

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

五

仲聊當假子朗可乎一時傳以為笑子朗多作青綠山

水峰岫皴法不清樹無搖動之勢板刻之病恐不免耳

畫史會要

王乾

王乾字一清號天峰臨海人以輕墨淺彩作禽蟲花卉

間出山石林藪尤妙寒塘野水拍泳之態 畫史會要

徐霖

徐霖字厚仁號九峰晚號髯仙金陵人 見書 善畫花卉

松竹蕉石 畫史會要

高鑑

高鑑侯官人 畫史云字孔明號時英閩縣人自稱為種菊道人 正德中為清遠

教諭丹青志

高鑑工水墨山水間出花竹氣韻超逸出人意表子澂

世其業而工過之 閩畫記

高澂

高澂字宗呂號石門子又號霞居于善畫家貧嗜酒日

飲醉則散髮赤脚飄然舉舞又自號髯仙鄉有宋子

者瘡一歲弗愈一日澂造問之飲之酒酒酣宋出素請

畫澂寫菊數本倒垂懸崖香姿隱隱有飄拂流動之態

宋泠然疎爽因再請復寫奇石亭立雙竹凌空蕭蕭數

葉風韻若有聞焉宋躍起視之毛髮俱竦是日瘡就差

時人語曰少陵有佳句不若霞仙筆 珊瑚網

高澂工山水花卉人物翎毛用墨濃潤運筆古雅出入

宋元四大家各造其妙 閩畫記

宋元四大家各造其妙 閩畫記

澂畫自取適意不受促迫遇其酣暢以絹素投之雖小夫稚子可掩而得也 鐵網珊瑚

金琮

金琮字元玉金陵人自號赤松山農 見畫家傳 畫梅有逃禪

老人筆意 名賢遺墨

金璿

金璿字元善號松居精於醫旁及繪事曾寫袁安卧雪

圖兄元玉題 江寧志

欽定四庫全書 御定書畫譜卷五十六

樂大護

樂大護字伯聲沙縣人正德間為濟南府經歷博雅有

文精於墨竹專師夏太常 閩畫記

沈仕

沈仕字懋學 鐵網珊瑚云字子登 號青門仁和人雅好詩翰多蓄

古法書名畫朝夕展玩久之有得乃援筆揮灑花卉山

水風神氣韻殊勝專門 畫史會要

嚴賓

嚴賓字子寅一字鶴丘與文徵仲交畫小景酷似徵仲

江寧志

王朝佐

王朝佐字邦翰

開畫記云

晉江人能詩善書畫文徵明

見而賞歎曰此人生於泉州可謂黃金與土同價

朱貞字

朱貞字與文徵明同時為景寧教諭

見書家傳書畫兼美明

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

子

詩餘

王延陵

王延陵字子永文恪藝季子蔭為中書舍人與寄丹青

人得其寸楮尺幅咸寶藏之

吳縣志

延陵畫山水筆法俊逸清潤可觀

畫史會真

李葵

李葵字誠伯上元人正德五年鄉舉見人繪畫輒能模

倣雖百物象貌無不曲盡

金陵瑣事

張志淳

張志淳字進之江寧人

見書家傳

正德中為南京戶部侍郎

書畫咸精選名家

列御記

鄭善夫

鄭善夫字繼之號少谷閩人

見書家傳

仕祠部郎創意點綴

花草叢蔭怪石得象外趣然絕不名其業以此人亦鮮

知者

畫史會真

善夫間點染山水松石師法古人不落畫家蹊徑嘗戲

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

子

作墨菊大如盆窺自題其上云太華峰頭玉井蓮開花

十丈藕如船世間有此蓮安得無此菊時人珍之

開畫

記

陳洽

陳沂字善南臨縣人

見書家傳

六七歲便糊筆模倣古人畫

後在翰林與文徵明講論其畫更進凡宜游所歷名山

大川皆圖成卷最得馬河中真為玉之妙

金陵瑣事

常倫

常倫字明卿澤州沁水人見書家傳官大理評事能文辭善工詩畫萬姓統譜

姚惟芹

姚惟芹字惟誠號東齋綬之孫見書家傳正德戊辰貢入太

學好古帖名畫時時摹寫得意處莫辨其為東齋筆也

姚氏家傳

崔深

崔深字靜伯吳江人見書家傳正德中授中書舍人畫梅入

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

品萬姓統譜

張欽

張欽字士敬祥符人號震齋善山水花竹得古人之風

官至都閩寧陽恭靖王懋之長子圖繪寶鑑續纂

孫天佑

孫天佑安國公之孫翎毛蘭竹清致可愛圖繪寶鑑續纂

汪龍

汪龍號潤軒寧波人正德中為金谿主簿精詩畫墨竹花鳥備極生動深得古名家法湖州志

汪龍

汪龍字信國溧陽人進士正德中知桐鄉縣工詩畫畫

尤珍重官至湖廣按察僉事桐鄉志

黃珍

黃珍字懷孝正德二年貢士官教諭花草有黃筌筆意

江寧府志

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十六

陳鐸

陳鐸字大聲下邳人家於金陵以世襲官指揮風流個

儻以樂府名於世山水做沈啟南圖繪寶鑑

王建極

王建極字用五宣化會集工山水金陵瑯事

陳子和

陳子和建安人自號洒仙專工人物筆意散逸不墮俗

格山巖樹木奇怪蒼潤評者謂在吳偉郭詡之間周畫

記

陳穉

陳穉字有實能詩及畫為花鳥入黃筌古紙中幾不辨
正德庚辰邵文莊寶乞其堂草圖為母夫人壽見容春
堂集 無錫志

吳愛蕉

吳愛蕉嘉善布衣弘正間人畫法吳仲圭筆意 紫梳軒

雜綴

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

全三

王澐

王澐字本澄錢塘人陽明先生講道箕山負笈從游工

繪畫善諷詠 杭州志

張紀

張紀字文正海鹽人工士女衣摺矮髻與唐伯虎相上
下面色淺染三倅用積粉法三倅謂額鼻頰此古法也
今畫家不知矣 海鹽圖經

王孟仁

王孟仁字元甫山水清潤有法文徵仲極喜之 金陵瑣

車明與

車明與號楚雲長葛人善畫山水人物尤善畫牛有百
牛圖世傳以為寶生一月即能言自稱呂紀後身其畫
不假師授蓋得之天性云 許州志

邵龍

邵龍號雲窩休寧人工畫山水人物妙得唐宋名画法

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

全三

徽州志

朱端

朱端字克正海鹽人正德間以畫士直仁智殿授指揮
俸賜一樵圖書遂號一樵畫宗馬遠山石水口效呂紀
甚為時重 海鹽圖經

朱端畫竹得夏昶法 珊瑚網

端人物學盛子昭評者以為可做輞川亦善花卉翎毛

畫史會要

曾和

曾和與朱端同時以畫士直仁智殿筆法甚高 海鹽圖

經

蕭琛

蕭琛將樂人以山水名得唐伯虎筆意尤善畫馬 延平志

志

蔡世新

蔡世新號少齋虔南人王文成鎮虔日世新為寫貌能

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

室

得其真延之幕府名以是起亦善鈞勒竹 畫史會要

世新畫像點次若飛 鹿門集

夏美

夏美字宗美號半村慈谿人知潯州貴縣善吟咏兼及

繪事亦如其詩 張瀚美囊畫餘

顧仁效

顧仁效 武宗時人 王葵陽山草堂記曰顧仁效結廬陽山之

下棄去舉子業獨好吟咏兼工繪事坐對陽山柱頰搜

句日不厭或起作山水人物悠然自得人無知者 震澤集

蔣曉山

蔣曉山善畫山川花鳥竹石 鹿門集

董九華

董九華閩人善畫像 鹿門集

吳雪崖

吳雪崖豐城人善寫竹 雪崖集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

室

瞿汝臣

瞿汝臣號古村 見書家傳 畫類王右丞 瞿文懿公集

張靖

張靖山東人道釋人物得吳道子之奧尤善寫照 圖繪

寶鑑續纂

孫玘

孫玘字廷瑞 繪事備考 作廷玉 能山水人物 圖繪寶鑑續纂

孫錦

孫錦字大紳玘曾孫寫照有其祖之妙 圖繪寶鑑續纂

胡大年

胡大年工葡萄 圖繪寶鑑續纂

王尚賢

王尚賢梅溪人善戲墨人物年至九十筆益妙 圖繪寶鑑續纂

鑑續纂

劉志壽

劉志壽字伯齡密縣人聰穎能詩以世業任南京欽天

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

六十六

監五官靈臺郎善寫翎毛尤長蝦蟹落筆瀟灑活動可

愛 圖繪寶鑑續纂

李昶

李昶字光遠號柯耕衢之西安人禮部司務善寫松竹

有過庭章張廷瑞筆意 圖繪寶鑑續纂

趙丹林

趙丹林善作龍角鳳尾金錯刀竹 圖繪寶鑑續纂

徐柱

徐柱字夢節東吳人善寫葡萄 圖繪寶鑑續纂

伍棨

伍棨字廷節臨川人工書寄祿中書科善花竹翎毛 圖繪寶鑑續纂

繪寶鑑續纂

周全

周全工畫馬 圖繪寶鑑續纂

楊瑗

楊瑗當塗人為儒學教諭善畫菜有生意 圖繪寶鑑續纂

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

六十五

纂

王彥

王彥字存拙沔陽人善作梅花 圖繪寶鑑續纂

孔福禧

孔福禧先聖之裔工山水 圖繪寶鑑續纂

姜濟

姜濟浮梁人寓蜀寫山水無墨痕有雲煙出沒之奇 圖繪寶鑑續纂

繪寶鑑續纂

王世昌

王世昌號歷山山東人工山水人物圖繪寶鑑續纂

朱銓

朱銓字文衡號樗仙長沙人工山水人物鈎勒竹及菊

兔亦能詩圖繪寶鑑續纂

朱鑑

朱鑑字文藻號墨壺樗仙之弟也山水人物清奇圖繪寶鑑續纂

實鑑續纂

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

姜隱

姜隱字周佐山東黃縣人善人物士女花果細潤工緻

得古人之妙圖繪寶鑑續纂

杜君澤

杜君澤號小癡姑蘇人工山水嗜酒流寓高郵圖繪寶鑑續纂

鑑續纂

馬稷

馬稷字舜舉號醉狂江東人善山水人物花木竹石圖繪寶鑑續纂

繪寶鑑續纂

許縉

許縉字尚文工山水金陵瑣事

薛仁

薛仁字子良山水人物花草專學吳小仙故又號半仙

金陵瑣事

許通

許通善畫牛可亂戴嵩之筆晚年自悔用心之悞乃專

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十六

工佛像金陵瑣事

鄒鵬

鄒鵬字遠之號筠石金陵人善畫山水金陵瑣事

劉廷敕

劉廷敕江右人善白描佛像人物畫史會要

毛世濟

毛世濟餘姚人善畫菊尤工傳色英蕊幹葉各臻其妙

畫史會要

黃九霄

黃九霄與毛世濟同邑畫菊亦稱妙品 畫史會要

姚宗

姚宗淮揚人善寫照 畫史會要



欽定四庫全書

御定畫譜
卷五十六

六

御定佩文齋書畫譜卷五十六



欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十七
子部

詳校官中書臣孫衡
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣馮培
騰錄貢生臣王遇亨

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第五十七卷

畫家傳十三

明三

周用

王鑑

張合

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十七目錄

張翰

陸士仁

皇甫濂

張燕翼

陳天定

陳柱

朱朴

周天球

侯鉞

王問

祭一塊

陸師道

王毅祥

袁聚

謝時臣

陸治

魯治

顧祖辰

吳應卯

王復元

陸炳

姚沾

岳岱

王逢元

陳鶴

黎民表

徐渭

方登

杜大成

陳芹

盛時泰

姚澍

顧源

黃克晦

吳孺子

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十七目錄

二

茅寵

宋登春

沈一鳴

項元汴

項德新

項聖謨

鄭本

陶質

黃尚質

黃昌言

呂鳴珂

王問臣

周思兼

胡汝嘉

戚元佐

梁孜

張允孝

徐蘭

袁達

蔣嵩

蔣乾

陳動

簡詔

李陽

景卿

唐竹牕

黃漳

王舉伯

周兆通

鍾明傑

朱鶴

王磐

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十七目錄

三

詹仕顯

汪聲

時儼

陳有寓

程達

劉世儒

劉應龍

陳詢

王儀

羅素

楊英

譚神

張廣

張一奇

林旭

朱希文

吳河

張金

陳言

周訪

汪傲

常信

吳孟熙

吳釗

賈誌

賈謙

曹學

余重謨

藍文豹

周繕

王顯

周舫

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十七目錄

俞必興

俞思

李源

閻人益

韓方

蘇祥

高松

劉傳

杜冀龍

李如太

何適

朱邦

沈昭

沈鼎

葉竹泉

王梅夫

黃久菴

王人佐

姚子清

林文卿

林有臺

黃用中

李宗謨

鍾尚端

童養靜

童養廉

孫萬益

孫克弘

莫是龍

宋旭

關思

顧正誼

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十七目錄

李紹箕

宋懋晉

趙左

沈士充

曹文炳

陳毅

陳儀

任海村

王翹

談志伊

李開芳

顧大典

顧慶恩

張復

周之冕

郁喬枝

陳標

張存仁

尤求

周鳳儀

艾質甫

高陽

王維烈

許寶

朱南雍

王心一

王士昌

吳彬

何溥之

沈宣

來復

雷流

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十七目錄

六

何喬福

楊學詩

陳敷

詹景鳳

曹履吉

陸萬言

周時

馬明瑞

沈襄

郝敬

朱蔚

姚裕

朱多炆

朱謀貽

朱謀卣

朱謀題

朱謀覈

朱多祺

朱謀狂

張堂

王元燿

歐陽康

姚履旋

邵穆生

璩之瑛

沈春澤

徐伯齡

顧璣

葛一龍

文元善

文從簡

朱昌孫

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十七目錄

七

劉原起

侯懋功

陳煥

沈碩

陳策

宋周

林存義

林梅

張元舉

沈亮

李士達

陳連

陳鼎

魏之璜

魏之克

滿融

王上宮

謝茂昌

姚俊

胡宗仁

胡宗信

童珮

曾鯨

丁雲鵬

吳廷

熊茂松

程勝

袁源

王舜國

汪都

韓景昇

郭仁

李存箕

朱國華

程文瑛

趙希抃

周廉

史朝定

傅金山

徐九牧

顧瑞

唐恩

周珉

王敬

陳文徽

金湯

張應召

趙之璧

王中立

錢貢

周翰

仰廷宣

沈維祖

袁登道

朱慶聚

黃之登

吳治

楊一洲

喻希逸

萬國楨

朱完

賴汝遷

吳序

蔣登

張林父

吳東生

沈柏溪

史元昭

姚衍舜

江潮宗

王允恭

鄭道光

朱壽燦

朱睿普

朱如鄭

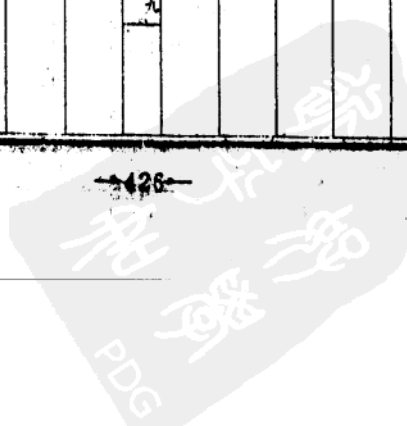
盛事

劉暹

朱暉

俞希允

向昌



林裕 高坤

劉滋 周信

劉叔雅 鄒昆

戴縉 唐日昌

程環 劉爵

楊宗白 李芳

黃希憲 曹羲

謝道齡 戚勳

欽定四庫全書

御定古書
卷五十七目錄

十

陸履謙 劉奇

蔣龍 管稚圭

何雪澗 徐昆

姚仲祥 劉世珍

鄭元勛 顧驄

高友 袁文可

馬青邱 吳繼序

馬電 朱之士

鄒春陽 徐秀

王舜之 王淳之

呂芝 金士龍

馮曉 陸儀吉

戚仲陞 唐士良

顧時啓 金如初

王異 吳時培

蔣羽化 陳士

欽定四庫全書

御定古書
卷五十七目錄

十一

金爵 王玄

孫世良 孫有知

孫璋 吳習

朱竺 袁玄

王彬 陶冶

文室 浦鯨

姚貞 吳冠

吳稚 戴雲



朱詹達

許九枝

湯時傳

姚元治

朱胤俊

戚伯堅

王祖槐

鄒之孟

杜玄禮

袁麗明

錢序

沈咸

真語

張存仁

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十七目錄

十三

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十七

畫家傳十三

明三

周用

周用字行之號白川吳江人見書家傳嘉靖中為吏部尚書

善繪事 鐵網珊瑚

白川師白石翁得其指授 靜志居詩話

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十七

王問

王問字子裕學者稱為仲山先生常之無錫人見書家傳

至廣東按察僉事點染山水人物花鳥皆精妙 王錫爵

文廟公集

王問善畫山水人物花卉每登眺乘興運筆如飛其畫

得於山水間人求之者蓋多不可得 國繪寶鑑續集

王仲山畫極蒼古 六研齋筆記

王問官南曹時迎其父澤澤不行命問畫三十扇扇各

一詩自朔至晦日持其一以代子之侍於前也無錫志
王問作丹青變雲林子久體別具神巧所積宦資盡給
杼軸家織絹供畫瀟灑之韻不可一世明文別紀

王鑑

王鑑字繼山常州志云問之子登進士官至太僕寺卿

善畫白描人物畫史會要

鑑畫人物有龍眠之遺無錫志

侯鉞

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十七

侯鉞字義甫東阿人嘉靖辛丑進士授工部主事後拜

僉都御史巡撫大同分省人物考

侯中丞鉞性能寫人形舉進士同榜三百人皆圖其貌
為一冊藏之再見即數十年無不識者嘗請告行山中

羣盜劫而質之鉞使從者入城取金自與盜款語因熟
視其貌既歸悉圖以送有司按圖擒之無一免者徐昌

祚燕山叢錄

張合

張合字懋觀永昌人見書官至湖廣憲副工書畫書史會要

蔡一槐

蔡一槐字景明晉江人見書為廣東參議作墨蘭石竹
具有意態閩書

張瀚

張瀚字子文別號元洲仁和人見書官至吏部尚書謚
恭懿少擅丹青晚盡棄之馮夢禎快雪堂集

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十七

陸師道

陸師道字子傳襄洲人號元洲更號五湖見書官至尚
寶少卿繪事簡淡咄咄逼倪元鎮全州續集

陸士仁

陸士仁字文近號澄湖師道之子山水筆法雅潔不失
文待詔遺意增文會要

王毅祥

王毅祥字祿之號西臺長洲人見書善書畫官吏部員

外郎 王世貞與中位皆像贊

殺祥善繪事點染花卉意致獨到即一枝一葉亦有生色 珊瑚網

殺祥少寫生渲染有法度為士林所重中年絕不肯落筆凡人間所傳者皆贋本也 藝苑厄言

皇甫濂

皇甫濂字子約一字道隆長洲人 見書嘉靖甲辰進士家傳

拜繕部主事間圖花竹木石並臻佳絕 皇甫司勳集

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十七

袁裝

袁裝字尚之吳縣人 見書家傳任意寫竹枝花朵饒有生趣

晚耕謝湖號謝湖居士 吳縣志

張燕翼

張燕翼字叔貽長洲人 見書家傳鳳翼獻翼之弟伯仲皆善

詩則亦善詩伯氏善書則亦善書而時時作猗蘭蕙條

怪石出其表也 介州續藻

謝時臣

謝時臣號樗仙吳人善山水得沈石田意而稍變鳥筆

勢縱橫設色淺淡人物點綴極其瀟灑尤善於水江湖海種種皆妙 圖繪寶鑑續集

樗仙能畫屏障大幅有氣槩而不無絲理之病此亦外真戴吳二家派者也 藝苑厄言

陳天定

陳天定字定之號魁菴太倉人家多名畫故畫花草翎

毛皆能逼真古人其山水則學沈石田 太倉州志

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十七

陸治

陸治字叔平居包山因號包山好為古文辭尤心通繪

事所傳寫山水折衷勝國名家奇偉秀拔過之點染花

鳥竹石往往天造 吳縣志

叔平工寫生得徐黃遺意山水喜倣宋人而時出己意

晚年貧甚有貴官子因所知某以畫請作數幅答之其

人厚其贖幣以謝叔平曰吾為所知非為貧也立却之

叔平畫請之而強必不可得不請之乃或可得 珊瑚網

包山游祝文二先生門其於丹青之學務出其胸中奇
以與古人角一時好稱幾與文先生埒 余州績業

陳柱

陳柱 與陸治同時 能畫嘗自題其畫云客有餽櫻桃者兼遺

一雀名曰櫻桃雀遂圖之以紀興 珊瑚網

魯治

魯治號岐雲東吳人善畫著色花草 圖繪寶鑑續纂

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

治善花卉翎毛 珊瑚網

朱朴

朱朴字元素號西村為人修挺而臞音琅琅清絕塵少

好詩以至終老未嘗一日廢聲律兼善小幅山水似子

久仲圭 嘉興府志

西村善繪繪成懸壁間玩之作蠅頭楷題詩其上 四藝

衡海鹽文獻志

顧祖辰

顧祖辰字子武世居吳之臨頓里老屋三間破榻竹几
淨無纖塵蒲團茗椀相對靜好埽地焚香偷然自得間
作小詩及畫不必甚工自娛而已 文震孟姑蘇名賢小

周天球

周天球字公瑕號幼海吳人 見書家傳 亦善畫蘭乃文人餘

事耳 圖繪寶鑑續纂

寫蘭草法自趙文敏後失傳復於公瑕僅見 畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

吳應卯

吳應卯字三江祝允明外孫 見書家傳 亦能畫作小景平湖

遠嶼得李嵩家法文嘉以為過其草書 無錫志

王復元

王復元號雅賓幼為黃冠得事文徵仲檢其議論風旨

因精鑿古書學米漫任畫山水類陳道復寫生倣陸叔

平 李日華紫桃軒又錄

陸炳

陸炳字華甫隱居畢澤因號畢淵少從文徵明遊書畫得其遺意常熟志

姚沾

姚沾字惟恩號墨仙錦衣千戶餘姚人能詩精妙蘭石遊吳門與諸名士友善戲寫竹木古樹意頗清遠圖繪寶鑑續集

岳岱

岳岱字東伯先世以軍功隸蘇州衛至其父始好讀書

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十七
關草堂於陽山東伯結隱其中自稱秦餘山人又以系出相臺號漳餘子能詩善畫鐵網珊瑚

王逢元

王逢元字子新上元人畫法趙松雪得其神駿金陵瑣事

子新無畫家谿徑疎秀可愛蓋風韻骨力出自天成也

江寧志

陳鶴

陳鶴字鳴野山陰人研精詞翰名重一時又善畫水景花草獨出己意最為超絕紹興志

黎民表

黎民表字惟敬號瑤石南海人見書家傳寫米家雲山景氣深潤點綴苔樹間以大綠加濃墨上更極精彩畫史會要

徐渭

徐渭字文清更字文長山陰人見書家傳畫花草竹石皆超

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十七
逸有致表中郎集

方登

方登字嘯門建業人自號樵成子見書家傳畫倣史癡翁鐵網珊瑚

杜大成

杜大成字允修金陵人嗜聲詩工音律善畫禽蟲花木掃除一室焚香酌醴以待四方之士自號為山狂生人亦以稱之圖繪寶鑑

陳芹

陳芹字子野家金陵見書家傳乘興寫竹枝醉墨欹斜沾濕

衫袖文徵仲嘗戒門下士往南京慎勿寫竹彼中有人

也舉於鄉知寧鄉縣鐵網珊瑚

陳芹工寫竹間作花卉山水皆入逸品江寧志

子野墨竹花草絕無一點俗氣金陵瑣事

盛時泰

盛時泰字仲文上元人見書家傳以諸生久次得貢工詩文

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十七

善畫水墨竹石文徵仲題其軒曰蒼潤以沈啓南有筆

踪要是存蒼潤畫法還須入有無之句也江寧志

時泰畫竹石枯木蒼然映人顧起元懶真草堂集

時泰畫山水木石效倪雲林上元志

雲浦盛仲文畫有逸才有妙賞金陵瑣事

姚澗

姚澗字元白號秋澗江寧人見書家傳晚年工畫梅枝金陵瑣事

瑣事

顧源

顧源字清甫號寶幢居士金陵人見書家傳少負雋才高自

位置非勝流名僧不與梯接山水師小米圓繪寶鑑

顧清甫究心禪理而畫自成一家路徑迥絕人不可及

金陵瑣事

黃克晦

黃克晦字孔昭晉江人家貧學畫復肆力為詩髣髴顏

謝畫筆蒼勁開戶經月成者尤可傳世閩書

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十七

吳孺子

吳孺子字少君別號玄鐵又號嫩和尚金華人善畫雞

鷺水鳥芙蓉蘆藻幽峭開達嫺然有致絕不涉丹青家

蹊逕鄒迪吳山人墓志銘

吳少君善畫有洗硯圖於疎林下略露灘磧委一硯草

中更不作人物香日華柴桃軒雜錄

茅寵

茅寵號赤川漁父山陰人為樂城簿挂冠以歸釣赤川

上戴笠披蓑狂歌以嘯於世所好一切不以顧獨好畫

畫佳山水處輒欣然神移者終日 鹿門集

宋登春

宋登春字應元趙郡新河人壯歲髮白自號海翁晚居

江陵天鷲池更號鷲池生性嗜酒慕俠能挽強馳騎發

憤讀古人書為小詩畫師吳偉皆不肯竟學里中呼為

狂生 徐學謨海隅集

沈一鳴

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十七

十一

沈一鳴字平叔號同漁子海寧人教授鄉里耽詩畫布

衣箬冠鋪糜自適古逸民之流也 陳與郊隅園集

項元汴

項元汴字子京號墨林居士攜李人 見書家傳畫山水學黃

公望倪瓚尤醉心於倪得其勝趣每作縑素自為韻語

題之 容臺集

元汴山水古不墨竹梅蘭天真稚淡頗有逸趣 畫史會

要

項德新

項德新字復初 江何五云墨林第三子工繪事得荆關法尤善寫

生流傳最少海內得其片紙珍為拱壁 嘉興府志

項聖謨

項聖謨字孔彰 元汴孫亦以書畫名家負志潔每畫畫以

自給然意有不可雖縑帛羔鴈未嘗顧也 嘉興府志

項孔彰樹石屋宇花卉人物皆與宋人血戰山水又兼

元人氣韻雖其天韻自合要亦功力深至項子京有此

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十七

十一

文孫不負好古鑒賞百年食報之勝事矣 容臺集

鄭本

鄭本字如淵寶應人貢入太學名振六館尤精畫格意

興所至吮毫染素縱其所如而橫斜偃仰靡不各臻其

妙評者謂其纖穠如黃昌老勁如吳仲圭 朱應登凌溪

集

陶賀

陶賀樂平人嘉靖初以歲貢為揚州府學訓導遷通州

學正善畫蒲萄常用泥金巨幅獻上官推薦為紹興府教授 通州志

黃尚質

黃尚質餘姚人以鄉薦任景州守 紹興志云嘉靖二十八年舉人 善畫

山水人物古色黯然 畫史會要

黃昌言

黃昌言嘉靖時人官吏部有山水大幅傳世不在衡山

之下 畫史會要

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十七

呂鳴珂

呂鳴珂字聲甫號蒼南文英之孫嘉靖乙未成進士授

刑部主事終工部侍郎贈尚書文英故以丹青擅名鳴

珂少而精其紫閣一漆翰人爭寶之謂置之米王兩君

子間不多讓 湖真筆堂集

王閔臣

王閔臣字刻川長洲人 見書官至吏部文選員外郎畫

得寫生之趣 長洲志

周思兼

周思兼字叔夜號萊峰華亭人 見書官至廣西提學副

使私謚貞靖先生工小畫 松江志

周貞靖先生小景雲山類米虎兒高尚書 容臺集

胡汝嘉

胡汝嘉字懋禮號秋字金陵人官翰林編修山水脫去

塵俗但所畫者不多耳 江寧志

戚元佐

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十七

戚元佐字希仲號中岳秀水人嘉靖壬戌進士仕至尚

書卿善書畫 嘉興人

戚中岳畫法巨然筆力蒼勁 秀水志

梁汝

梁汝字思伯號浮山 見書官禮部主事善書畫 珊瑚網

梁汝畫追宋元 廣東通志

浮山畫出董北苑吳仲圭雜得文氏三之一 齊州續集

張允芳

張允恭更名初字太初人稱貞白先生見書少游文徵

仲之門善繪畫松江志

徐蘭

徐蘭字秀夫餘姚人見書善水墨葡萄風煙晴雨由畫

其妙畫史會要

袁達

袁達字德修號佩蘭子蘭縣人官至貴溪分司寫蘭竹

一枝一葉不入俗品閩畫記

欽定四庫全書

蔣嵩

蔣嵩號玉松金陵人善山水人物多以焦墨為之金陵

瑣事

蔣乾

蔣乾字子健嵩子山水過於父隱居蘇之虹橋破屋草間

一介不茹八十年如一日也畫史會要

陳動

陳動善戲墨山水逼真三松興化志

簡詔

簡詔興化人山水人物脫去俗調筆勢飛動勃勃有生

氣興化志

李陽

李陽號海逸長垣人嘉靖中為省祭官精於畫理尤工

翎毛張文雄長垣志

景卿

景卿字夢弼善小景花草自寫杏花題一絕句甚佳今

欽定四庫全書

白下無知之者吳國繪寶鑑

唐竹胞

唐竹胞武進人善畫尤以草蟲名一時唐荆川集

黃漳

黃漳莆田人岳州通判能詩工文翰善畫閩書

王景伯

王景伯字宗舜號夢松閩縣人官南陵教諭工山水精

畫亦雅善徵文待詔閩畫記

周兆通

周兆通善畫仕女 張鳳翼處實堂集

鍾明傑

鍾明傑號東川家於巴陵以善山水知名 張家水南集

朱鶴

朱鶴字松隣從華亭徙居嘉定為陸祭酒深客以高雅

有名精雕鏤圖繪之技 徐允禎思勉齋集

王磐

欽定四庫全書

印定書畫傳 卷五十七

六

王磐字鴻漸高郵人有雋才好讀書縱情於山水詩畫

一時名重海內 楊均揚州志

詹任顯

詹任顯邵武人司教如皋能詩兼通繪事秋夜見盆菊

影落屏紙扶疎動搖濡墨就影寫之生態具足 如皋志

汪聲

汪聲字德初休寧人工繪事尤長於翎毛豪放不羈自

謂其筆意飄若海雲因自號海雲 徽州志

聲山水人物出入於戴文進吳次翁但多草率之筆 金陵瑣事

時儼

時儼號晴川開化人 與汪聲同時 以焦墨作山水人物皆可

觀四友齋叢說

陳有寓

陳有寓休寧人精敏多能善繪仙姬山水而雲煙尤為

長技初號墨泉晚更號水雲道人 徽州志

欽定四庫全書

印定書畫傳 卷五十七

九

程達

程達歙人善繪事人物山水能盡六法 徽州志

劉世儒

劉世儒字繼相號雪湖少時見王元章畫梅而悅之柔

密疎簡俱臻其妙 山陰志

劉應龍

劉應龍字明吾別號問心道人世儒孫亦善畫梅 山陰志

志

陳詢

陳詢字士問海鹽人能詩及山水畫飲酣潑墨巧奪生
態 海鹽圖經

王儀

王儀字汝儀自稱古鐵生海鹽人
見書畫法吳偉夏景家傳

羅素

羅素號墨狂進賢人嘉靖中以畫遊江右作呂廷振花

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

鳥設色寫生俱能逼真山林樹石筆障亦大倣吳偉人
物亦能亂真 畫史會要

楊英

楊英寧化人精樓閣嘉靖間屢倣直畫院不往自傷其

目 閩畫記

譚翀

譚翀字子羽號平橋一號曲江道人嘉靖時人山水寫

吳仲圭亦善花卉 畫史會要

張廣

張廣字秋江無錫人善書畫嘉靖中徵入京待詔內庭
世宗見其萬福圖賞之命盡進所畫於是宦者共屬廣
為圖將獻以邀寵廣辭疾不可明日探之已南歸矣 無錫志

張秋江寫芙蓉花卉極妙 畫史會要

張一奇

張一奇字彥卿沙縣人自號散仙善翎毛山水名聞於

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

時嘉靖間至京師召畫便殿稱旨授錦衣千戶 閩畫記

林旭

林旭字景初善畫山水品格甚高尤精於傳真 金陵瑣

朱希文

朱希文善畫梅與林旭同時 陳錫金陵人物志

吳河

吳河字萬水大吳人善墨菊作傲霜園露二體尤盡其

妙林應標惠安縣志

張金

張金字德純隱居梅里以畫貓自給貓懸室中真貓見而怒與之鬪蘇州志

陳言

陳言字國楨無錫人見書家傳畫法趙千里無錫志

周訪

周訪字龍溪與白陽山人陳道復善因工畫花鳥既而

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十七

三十一

作山水師王蒙負甚不以狗人求者非其人終不可得無錫志

汪徽

汪徽字仲徽婺源人見書家傳工畫山水徽州志

常信

常信字國寶江寧人見書家傳官撫州府照磨精六書旁及

繪事江寧府志

吳孟熙

吳孟熙臨淮人善寫山水不輕售人得之者如拱壁鄭之亮臨淮志

吳釗

吳釗字文遠號月江臨淮人精於草蟲花鳥年八十筆愈清麗臨淮志

賈誌

賈誌字廷真工畫山水人物尤善寫真鄒政臨潁志

賈謙

賈謙誌弟亦能得其業而略變其法尤稱精緻名畫一過目即能模寫臨潁志

曹學

曹學字行之號太狂蜀人客遊漢西見書家傳能詩更精於畫雲南通志

余重謨

余重謨將樂人見書家傳工墨竹延平府志

藍文豹



藍文豹浮梁人善山水竹石又工寫真周起元浮梁縣志

志

周縉

周縉福安人精畫筆以雅淡見稱閩書

王顯

王顯字希文閩書記云邵武人怡情泉石尤工丹青事

母以孝聞閩書

周舫

欽定四庫全書

周舫善繪事伍餘福安吉州志

俞必興

俞必興沙縣人工翎毛閩書記

俞恩

俞恩必興子亦能畫閩書記

李源

李源號小山又號松山上杭人善作風雨歸舟圖筆氣

滿散閩書記

閻人益

閻人益字仲璣餘姚人山水筆法瀟灑無俗氣畫史會

要

韓方

韓方字中直號鶴仙歸德衛指揮善寫墨竹草蟲畫史

會要

蘇祥

蘇祥號小泉揚州人善人物山水畫史會要

欽定四庫全書

高松

高松字守之號南崖子又號我山文安人寫山水小景

并梅菊蘭松墨竹鈎勒竹甚佳畫史會要

劉傳

劉傳字良習號月川舍山人王雲山出入高房山何澄

之間筆勢遒勁意慮深遠時出己意畫史會要

杜冀龍

杜冀龍字士良吳縣人山水宗沈石田而稍變動畫史

會要

李如太

李如太花鳥布置有深思畫史會要

何道

何道字天遊亦號天台山人東莞伯何真後也徙蘄州
畫得戴靜菴筆意畫史會要

朱邦

朱邦字正之別號九龍山樵隱叟山水人物草草用筆

欽定四庫全書

御定書畫錄

卷五十七

天

墨汁淋漓與鄭顛仙張平山相髣髴畫史會要

沈昭

沈昭字秋萼長洲人善山水大劈斧著青綠者尤佳畫史會要

沈鼎

沈鼎昭之兄也善山水畫史會要

葉竹泉

葉竹泉好竹植竹數竿獨吟哦其下每興發輒呵筆瀟

墨胸中奇氣下於圓馬發之風雨晦冥枝葉下上橫斜
縱直鸞翔鳳舞變化百出莫窺其妙嘗扁舟遊海上海
上人得尺幅若獲奇寶沈懷環漢集

王梅夫

王梅夫善寫梅年嘉敘贈詩云吾聞新安孫太守國初
寫梅獨稱右一百年來誰復聞王子於今堪敵手畫史

沈榮

黃久庵

欽定四庫全書

御定書畫錄

卷五十七

天

黃久庵善畫年嘉敘題其所畫綉川圖云久翁先生酷

愛畫絹素如山收滿架欲觀一幅懸中堂新墨淋漓眾

爭說云是王維綉川景當時筆墨真相亞畫溪漫筆

玉人佐

玉人佐字良才號梅泉將樂人善畫梅英國倫敦觀河

人佐畫梅枝葉點綴多師王冕筆稍近俗耳閩畫記

姚子清

姚子清建安人善山水傳山人汝舟贈詩云姚君俗事
一不著却敏多能入畫圖大塗小抹態俱盡高挂徐看
格每殊 關畫記

林文卿

林文卿號五臺侯官人工山水筆氣清勁濃淡得宜亦
精於寫照花竹人物之類 關畫記

林有臺

林有臺字德基號南山閩縣人官至刑部員外郎精賞

欽定四庫全書

欽定書畫錄
卷五十七

元

鑒多蓄古人名蹟間作山水竹木簡潔可愛 關畫記

黃用中

黃用中字道行號古山閩縣人能詩善書時作山水竹

石天趣不羣當入逸品 關畫記

李宗謨

李宗謨號小樵又號古楸子永安人工人物間寫山水

白描亦精緻秀雅 關書

鍾尚端

鍾尚端武平人善畫尤工傳神 關書

童養靜 童養廉

童養靜養廉兄弟也連城人俱工畫 關書

孫萬益

孫萬益歸化人善寫翎毛 關書

孫克弘

孫克弘字允執 畫引云
號雪居文簡公承恩子也以父任為應

天府治中擢漢陽知府畫山水學馬遠花鳥似徐熙趙

欽定四庫全書

欽定書畫錄
卷五十七

元

昌又善以水墨寫生及竹石蘭草無不臻妙遠近造請

常滿戶外其傲米氏雲山作仙釋像世尤珍之 松江志

漢陽太守雷居士好遊戲於丹青花鳥生意下筆輒得

其妙晚好寫梅竹蓋亦有雅尚云 莫廷韓集

漢陽竹傲文湖州蘭傲鄭思肖時寫人物兼帶梁楷寫

石兼帶米芾寫水兼帶馬遠縱橫點綴皆有根據非畫

史市實苑者所敢望也 鐵網珊瑚

克弘天資高敏下筆蒼古石之玲瓏樹之老幹花之飛

舞絢麗葉之反正較斜從來作手亦當退舍

圖繪寶鑑

克弘名重一時求繪事者填塞多命門士應之其筆則用枯老之筆行幹作花或著色或水墨皆極古淡

畫史

莫是龍

莫是龍字雲卿以字行更字廷韓號秋水華亭人

見畫家傳

善書畫

松江志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

手

是龍云余於繪事時時自造意偶所合作輒亦妄自矜重不輕示人

莫廷韓集

是龍善山水學黃大疑另得蹊徑其雅秀處人莫能及

圖繪寶鑑續纂

宋旭

宋旭字石門博綜內外典通禪理工畫山水與雲間莫

廷韓入爰山社繪白雀寺壁時稱神妙

嘉興府志

旭山頭樹木蒼勁古拙巨幅大障頗有氣勢

圖繪寶鑑

續纂

關思

關思字何思

圖繪寶鑑云一

名九思字仲通號虛白烏程人善畫骨法

氣韻入二李三王之微萬歷間名重海內與宋旭齊名

烏程志

關思善畫山水仿唐宋擬王叔明倪雲林更妙初年蹊

徑水口猶多重疊至晚年山頭石面巖踈數筆林樹離

披略加墨葉人物飄然舟室古雅令人閱之眼界肅清

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

主

圖繪寶鑑續纂

顧正誼

顧正誼字仲方華亭人仕為中書舍人畫宗黃公望家

多名人蹟又與嘉興宋旭同郡孫克弘友善窮探旨趣

遂自名家晚居濯錦江上構小園林木清幽終老其間

自號曰亭林

松江志

顧仲方雅好勝國時四大家筆法以故所藏真蹟甚富

暇則展玩臨摹輒得其精意咄咄逼真

莫廷韓集

董其昌云吾郡畫家顧仲方中舍為最著其遊長安四

方士大夫求者填委幾欲作鐵門限以却之容臺集

正誼畫山多作方頂層巒疊嶂少著林樹自然深秀是

為華亭之派畫史會要

李紹箕

李紹箕字懋承從婦翁顧正誼學畫仕為南京鴻臚寺

序班佐江西幕轉江西都昌主簿涉歷多山川之勝故

運筆益蒼老松江志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

十一

宋懋晉

宋懋晉字明之松江人幼見牧童驅牛從壁上圖之輒

神似既長不樂為經生言去而學畫窮日夜臨摹古蹟

從宋旭受業參以宋元遺法富有丘壑若仙山樓閣之

屬經營位置真能過也松江志

趙左

趙左字文度華亭人與宋懋晉俱學於宋旭懋晉揮灑

自得而左不輕涉筆其畫宗董源兼有黃公望倪瓚之

意神韻逸發為士林所珍松江志

文度山水筆墨雅秀煙雲生動烘染得法間用焦墨枯

筆為之蘇松一派乃其首創門庭也圖繪寶鑑續集

沈士充

沈士充字子居華亭人出於宋懋晉之門亦學趙左兼

得兩家法時名最盛郡人能畫者多師之松江志

曹文炳

曹文炳字德常華亭人學於孫克弘善畫花鳥又從宋

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

十一

旭遊受畫水法及寫竹石皆入能品松江志

陳毅

陳毅字粟餘華亭人與曹文炳同師為着色花木鳥獸

甚工麗松江志

陳儀

陳儀字象之毅子能繼其業兼畫人物松江志

任海村

任海村嘉善諸生有詩名與雲間孫太守雪居同以畫



稱嘉善志

王翹

王翹 嘉定志云 號小竹嘉定人少為諸生不遂去而學

畫工草蟲其畫花草蛺蝶叢菁蔓藤而蚱蜢絡緯隱跳

其間或巨蟹踉蹌行亂葦沙渚中蝦行鼓水作勢又水

行一帶羣小魚攢會其底大約運筆似羸率而生氣奕

發絕得其神勢雲間孫雪居極好之以為逸品 思勉齋

集

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十七

十四

王翹亦時做米芾為山水 嘉定志

談志伊

談志伊字思重無錫人以父任歷官中府經歷精繪事

作花卉翎毛點綴娟秀出宋人法外 無錫志

李開芳

李開芳字伯東號還素閩永春人 見書家傳 成進士授主事

累遷南太僕卿游戲山水氣韻風生 兼向高蒼露餘草

顧大典

顧大典字道行吳江人隆慶二年舉進士為紹興府教

授遷處州府推官萬曆十二年為山東按察副使謫禹

州知州善繪事能詞賦 潘樞章松陵文獻

顧慶恩

顧慶恩字世卿號綸堂大典子為澈江通判亦善畫名

亞於父 松陵人獻

張復

張復字元春太倉人山水初以右田為宗晚年稍變已

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷五十七

十五

意自成一派 畫史會要

隆萬間吾吳中丹青一派斷矣所見無踰張復元春者

於荆關范郭馬夏黃倪無所不有而能自運其生趣於

蹊逕之外吾嘗謂其功夫不及仇實父天真過之 余州

續索

周之冕

周之冕字服卿號少谷長洲人寫意花鳥最有神韻設

色亦鮮雅家蓄各種禽鳥詳其飲啄飛止故動筆具有

生意 畫史會要

勝國以來寫花草者無如吾吳郡而吳郡自沈啓南之後無如陳道復陸叔平然道復妙而不真叔平真而不妙周之冕似能兼撮二子之長特以嗜酒落魄如李邕卓不甚為世重耳 弇州續集

郁喬枝

郁喬枝周之冕婿師之冕亦擅名 吳縣志

陳裸

欽定四庫全書 御定古畫譜 卷五十七 五十六
陳裸初名瓚字叔裸後以字行去叔更字誠將吳縣人喜讀離騷文選游戲繪事善寫山水能肖摹古人筆法名賢入吳者競購其縑素晚遁跡虎邱以吟咏自適 吳縣志

強存仁

強存仁字善長 見書家傳善畫山水得黃公望筆意 吳縣志
存仁寫蘭效周天球風韻殊劣 畫史會要

尤求

尤求字子求號鳳邱長洲人移居太倉工寫山水兼人物嘗畫小西門闌廟壁作行軍勢又畫弇山藏經閣壁作諸佛像皆絕技 太倉志

周鳳儀

周鳳儀字仲來後改名牧尤求之婿亦精畫 太倉志

艾質甫

艾質甫吳縣人王世貞題其畫云質甫為叔寶休承入室高足有出藍之美 弇州續集

高陽

高陽字秋甫四明人善花鳥畫石極精如太湖錦川英石蠟石皆妙形似 畫史會要

王維烈

王維烈字無競吳郡人花鳥在周之冕下高陽之上 畫史會要

許寶

許寶南直人作山水細石短樹千巖萬壑橫簇而成大
幅筆氣亦秀勁萬歷初年人 畫史會要

朱南雍

朱南雍山陰人隆慶戊辰進士知泰興縣選刑科給事

中萬歷八年為太僕寺卿 列卿記

南雍善畫山水木石法出沈周亦效倪瓚清勁絕俗 山

陰志

王心一

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十七

王心一字純甫別號玄珠又號半禪野叟 見書家傳 萬歷癸

丑登進士授行人累遷刑部左侍郎署尚書事畫傲大

癡歸田園詩集

王士昌

王士昌字永叔號斗溟浙臨海人萬歷時官至都御史

撫閩中山水得黃大癡筆意亦能水墨折枝 畫史會要

吳彬

吳彬字文中莆田人善山水水工人物萬歷中召見授工

部主事人得其片紙如獲奇珍 福建通志

彬山水布置絕不摹古最為出奇 畫史會要

彬人物形狀奇怪迥別舊人自立門戶白描尤佳筆端

秀雅神宗故稱賞之御府有藏外傳甚少 圖繪寶鑑續

纂

文中人物佛像遠即不敢方道子近亦足力敵松雪 珊

瑚網

何淳之

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十七

何淳之字仲雅 畫史會要 官至御史工山水戲寫蘭竹

最有清趣 江寧志

沈宣

沈宣字明德仁和人萬歷中為安慶府學訓導攻古文

辭尤長於詩晚年好畫山水多興致所圖繪者人爭藏

之分省人物考

來復

來復字陽伯三原人 見書家傳 官至布政使善畫 珊瑚網

雷瀛

雷瀛字時登豐城人官至工部員外郎才藻妍瞻又長繪事為藝林所珍 大江山房集

何喬福

何喬福字廷錫盱之廣昌人讀書不事章句率其意為歌詩暇日寫花竹水石禽魚皆臻其妙墨竹尤精評者以為夏太常之後獨步當世求者紛至然不自貴重雖田夫村叟無少靳 何喬新椒印文集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

楊學詩

楊學詩字可言號琴臺子好武精騎射通音律書畫俱工 朱良叔猶及編

陳敷

陳敷字元凱閬縣人 見書家傳 仕至戶部郎字與畫皆精妙

人寶貴之 湧幢小品

詹景鳳

詹景鳳字東園號白岳山人休寧人 見書家傳 以南豐掌教

入為吏部司務寫墨竹瘦勁絕倫山水做大癡雲林亦

能析枝花草 畫史會要

曹履吉

曹履吉字提遂當塗人官光祿少卿山水師倪元鎮筆力高雅逸格中第一人也 畫史會要

陸萬言

陸萬言字君策萬歷五年鄉舉能書畫 松江志

萬言山水收景甚豐用筆極簡其為巖岫多用輕綠淡

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

之略皴數筆覺明秀可貴 畫史會要

周時

周時號蟠溪為華州通判家杯湖即唐元孟泛浮處工詩善畫有雲林大癡之致 高世泰三楚文獻錄

馬明瑞

馬明瑞字道楨平湖人萬曆辛卯舉於鄉為上虞教諭

善畫竹有文與可遺意 平湖志

沈襄

沈襄號小霞山陰人少卿鍊長子善墨梅幹隨筆生枯

潤咸有天趣 山陰志

郝敬

郝敬字仲輿號楚望京山人萬曆己丑進士知縉雲縣

調永嘉拜禮科給事中降宜興丞遷知江陰 安陸府志

郝敬善畫 畫史會要

朱蔚

朱蔚字文豹華亭人萬曆二十九年武進士善畫蘭 松

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

三

江志

董其昌云吾鄉朱文豹以韜鈴為冠軍常侍詔闕下仰

畫蘭以自給畫蘭深得文太史風韻 容臺集

姚裕

姚裕字啓寧

與朱蔚同時

善畫草蟲有陳淳遺意 松江志

朱多炏

朱多炏字貞吉號瀑泉弋陽僖順王曾孫封奉國將軍

善畫山水花鳥及傳神寫照好遊自詭曰來相如曰滄

遊子問俗弔古有慨於中或歌或泣人莫測其故 大泌

山房集

多炏精繪事見古人墨蹟一再臨之如出其手山水得

二米家法寫生更妙 畫史會要

朱謀鶴

朱謀鶴字太冲號鹿洞貞吉子山水花鳥兼文沈周陸

之長 畫史會要

朱謀卦

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

三

朱謀卦字象吉貞吉子花石肖魯岐雲 畫史會要

朱謀超

朱謀超字履中號西泔貞吉姪嫻於文藻寫山水用吳

仲圭謝擣仙筆法 畫史會要

朱謀報

朱謀報字爾虛貞吉姪花鳥纖秀擅名爰歲 畫史會要

朱多燿

朱多燿字垣佐號崇謙樂安靖莊王孫家有清暉樓法

書名畫盈積几架善寫墨菊亦喜作仙道人物畫史會要

朱謀登

朱謀登字文之號四溟多燠子花鳥得岐雲少谷之神畫史會要

張萱

張萱字夢奇號九岳別號西園惠州人見書家傳官太守不以繪事名家偶一為之頗饒別趣畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

王元耀

王元耀字潛之金陵人工山水逃園居士傷逝記

元耀萬曆中以賢郎官四川藩幕畫從文氏父子入門

後學郭熙巨然倪迂皆有其家法鑿畫亦有獨見江寧府志

府志

歐陽廩

歐陽廩字惟功江寧人見書家傳以詩畫名官松潘通判江寧府志

寧府志

姚履旋

姚履旋字允吉見書家傳工畫折枝梅花金陵瑣事

邵穆生

邵穆生字汝宣隱靈鷲山中築閣祀許由及唐宋名賢善畫有求畫者輒不與曰吾豈畫師邪杭州志

璩之璞

璩之璞字君瑕上海人見書家傳善畫山水亦畫翎毛及水

墨花竹筆致矜貴肅然清遠松江志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

沈春澤

沈春澤字雨若常熟人見書家傳善畫蘭竹得趙文敏意常

熟志

徐伯齡

徐伯齡嘉興人舉於鄉為甌江教諭善詩畫嘉興縣志

顧諤

顧諤字從振大石山人元慶第四子能丹青王梅堂西

航志

葛一龍

葛一龍字震甫吳縣人居洞庭東山仕雲南布政理問能詩亦善寫生有白陽陳氏風蘇州志

文元善

文元善文氏族譜云字元長號虎印文嘉子婦翁王穉登銘其墓曰畫品第一詩品第二蘇州志

文從簡

文從簡字彥可元善子見書家傳繪事在雲林黃鶴伯仲之

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

四六

間文氏族譜

從簡用枯筆皴斫作方方壺筆法脫畫時人蹊徑畫史

會要

朱昌孫

朱昌孫字慶餘朱朗子亦能畫有古人風王孟起續畫

劉原起

劉原起初名作以字行更字子正師錢穀頗肖其神時

亦重之吳縣志

侯懋功

侯懋功字延賞畫史會要云號虎門吳縣人師錢穀畫後宗王蒙黃公望入元人之格為世所珍吳縣志

陳煥

陳煥字子文號堯峰寄情翰墨興至揮灑能入沈周之室遂以畫名吳縣志

煥作山水用筆蒼老勢極空遠畫史會要

侯懋功早世未竟其業陳煥私淑之聲聞藉甚顧凝遠

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

四七

畫引

沈碩

沈碩字宜謙號龍江長洲人善畫山水人物有吳鎮之

風尤善畫白梅翎翅圖繪寶鑑續纂

碩流寓金陵學畫三年不下樓工於臨摹金陵瑣事

陳榮

陳榮字蘭谷號雪菴長洲人畫花鳥法宋人院本萬曆

間人畫引

宗周

宗周字思兼號魯山子閩縣人官餘姚主簿工山水專學石田間倣高房山不墮俗格 閩畫記

林存義

林存義字敬坡工花鳥類陳道復 無錫志

林梅

林梅存義子亦能畫 無錫志

張元舉

張元舉字懋賢吳縣人畫得外祖陳道復之傳氣韻生動人以金帛請輒拒酒酣興至縱筆揮灑遠近購其畫素以為珍玩 吳縣志

沈完

沈完字全卿繪人物入仇英之室 吳縣志

李士達

李士達號仰槐吳人畫人物山水名世萬厯間隱居新

郭碧瞳秀腕舉體欲仙 吳縣志

陳遵

陳遵字汝循嘉興人少博雅寄情翰墨壯歲來吳居城西寫花鳥如生而筆更老海內賞鑒家不惜重金購之履盈戶然非其人弗屑也暇輒鼓琴自娛尤喜清談飲酒飲至酣陶然忘世 吳縣志

陳熙

陳熙字子明號五陵家楓橋之僻野畫山水得宋元名人筆意性豪曠畏塵囂與至揮灑購者必坐候乃得 吳縣志

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十七

魏之璜

魏之璜字考叔上元人起孤貧業丹青以餬口一部郎見之賞其筆意稍稍知名杜門匿影日事盤礴天性孝友養老親撫諸弟胥取給於十指不以干人 國繪寶鑑之璜寫山水不製粉本自規制巖壑樹石特標靈異晚用濃墨突筆意貴蒼老稍輸風韻 畫史會要

魏之克

魏之克字和叔考叔之弟也山水克肖其兄 畫史會要

考叔與弟和叔工山水筆法秀美姿顏輒媚有不勝羅

綺之態此皆近日行家以畫名者 江寧志

浦融

浦融字通侯善畫臨摹古人莫辨喜作詩酒酣浩歌不

輟士大夫多樂與之友 吳縣志

王上宮

王上宮畫羅漢用筆縹緲輕颯似游絲之裊空細髮之

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

平

拂面而慈威相好無不具足 嫩真草堂集

謝茂昌

謝茂昌畫鬼入神恒自珍秘不輕與人 嫩真草堂集

姚俊

姚俊字叔义家金閶喜吟咏嘗揮染山水饒有古意自

稱玄散道人 畫史會要

胡宗仁

胡宗仁字彭舉上元人隱於冶城山下作畫師雲林子

久老而食貧不謁時貴嘗詠唐六如詩間來自寫青山
賣不使人間造業錢殊自得也 畫史會要

胡彭舉畫自文五峰伯仁來晚出入王叔明黃子久二

家其筆意古質頗有五代以前氣象 江寧志

胡宗信

胡宗信字可復宗仁之弟山水最秀潤 金陵瑣事

童珮

童珮字子鳴一字少瑜龍游人從其父以擲書為業往

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

圭

來吳越間能為詩清俊可誦又善考證書畫金石彝敦

之屬 圖繪寶鑑

童珮花鳥與呂紀鬚髯 畫史會要

曾鯨

曾鯨字波臣莆田人流寓金陵寫照入神 金陵瑣事

鯨寫照妙入化工道子虎頭無多讓焉 烏青文獻

鯨善寫貌儼然如生得筆墨之靈 圖繪寶鑑續集

丁雲鵬

丁雲鵬字南羽休寧人善白描人物山水佛像無不精妙圖繪寶鑑續纂

南羽白描酷似李龍眠絲髮之間而看睫意態畢具非筆端有神通者不能也鐵網珊瑚

吳廷

吳廷字左千南羽同郡人畫亦精雅畫史會要

俞安期吳左千畫佛歌云吳郎善畫能畫佛僧繇道子

與髣髴神化稍讓顧長康其師丁生堪比方當年吳偉

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷五十七

五

事麤放醜怪惟開羅刹相仇英工緻差足珍嫵媚或失

如來真國朝畫佛有數子丁吳兩人稱絕技吳郎昨圖

接引師西土莊嚴開寶池蓮花葉葉住千佛行樹冷泠

鳴六時又圖釋迦說法舍衛國纓幢百寶玲瓏飾法界

全歸妙有身豪光普放神通力吳郎吳郎汝非夙學無

生來安能下筆劃然心巧開似曾親與如來遇宛然示

我菩提路我今且叩最上層不煩次第求三乘請貌震

維老居士傍添直指西來僧俞安期琴琴集

熊茂松

熊茂松字汝辰號衡泉瑞州人官員外郎山水師黃子久佛像師丁雲鵬畫史會要

程勝

程勝字仲奇號六無歛人工山水珊瑚網

程勝以焦墨寫蕉蘭肆筆草草晴雨風煙各臻神妙畫史會要

袁源

袁源與程勝同時吳人畫著色人物珊瑚網

王舜國

王舜國號桂宮南京人萬歷間來居太倉麴墨筆畫人物意踈古絕肖嘗為周百戶畫龍張壁間一日大雨雷

電繞屋雨定惟見煙楮龍已脫去蘇州志

汪都

汪都字瀛海婺源人為薄州吏目工書畫文詞而畫尤

絕技晚年以雙筋代筆山水人物點染頗佳徽州志

韓景昇

韓景昇善畫不修世人威儀而尤妙於酒境每頌王摩詰科頭箕踞之語撫掌笑悅蓋以其業隱者也方應祥

來青閣集

郭仁

郭仁號水村工寫大幅山水布置渲洩具有成法江寧志

志

李存箕

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

五十四

李存箕金陵人山水草樹綽有勝情骨法不凡究為能品江寧志

朱國華

朱國華齊王孫工寫生繪梨花白燕鸚鵡錦雞翩然有生動之狀江寧志

翟文英

翟文英

翟文英號三楚山人蘄諸生萬曆間人以詩名尤工畫

人物筆墨瀟灑輒有生氣翁學淵蘄州志

趙希抃

趙希抃字宋卿甌寧人家貧尚氣節工繪畫善鼓琴長於詩徐中行子與來閩甚加敬禮閩書

周蕙

周蕙福寧州人善繪工翎毛自重不輕售閩書

史朝定

史朝定晉江人善畫美人及寫真閩書

傅金山

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

五十五

傅金山南安人善畫采閩書

徐九牧

徐九牧海鹽人善繪事海鹽圖經

顧端

顧端海鹽人工詩畫為上舍生海鹽圖經

唐恩

唐恩號南楚萬歷中人工畫能貌海中神山蓬水即禽

魚卉木罔不探討意象游情物表名重當時黃承建海

周珽

周珽字青羊隱居硤川雅吟咏工畫以葡萄擅名蜿蜒生動尺寸有尋丈之勢 海寧縣志

王敬

王敬後所人善畫唐馬傳神諸品俱奇而寫判尤妙遊南畿有武弁眇一目者求圖行樂敬機變即作發弩膜贖省括狀就之其人喜甚謝金數斤 唐肖瓊臺志

陳文徽

陳文徽字允諧喜墨竹而祕其長凡見墨竹者知好之而不知為何人所作 瓊臺志

金湯

金湯字維垣浙人 見書家傳能詩畫 山東通志

張應召

張應召字用之膠州人畫山水人物尤工寫真墨竹法

蘇長公文與可 山東通志

趙之璧

趙之璧字十五後改名珣字枝斯莆田人 見書家傳善丹青 福建通志

王中立

王中立字振之吳縣人作花鳥筆力亦老 畫史會要

錢貢

錢貢號滄洲吳人善山水人物不甚高雅而位置可觀 畫史會要

畫史會要

周綸

周綸號龍泓京口人善大幅山水萬曆時人 畫史會要

仰廷宣

仰廷宣號筠石維揚人凡作山水先以水噴淨几鋪紙於上用筆點染以取煙潤之態萬曆中來豫章不甚得售乃棄去隱名市肆 畫史會要

沈繼祖

沈繼祖字公繩後以字行更字宜孫吳郡人作山水谿

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

七

御定書畫譜 卷五十七

七

山宛轉林木森鬱寫閨閣中人亦有態萬歷時人 畫史

會要

袁登道字道生號強名東莞人山水宗胡宗仁 畫史

要

朱慶聚

朱慶聚金陵宗室字仲賢號似碧山水與枯木竹石清

雅可觀 畫史

欽定四庫全書

山定書畫譜 卷五十七

黃之璧

黃之璧字白仲上虞人攻辭章書畫與屠隆相友善往

來公卿間名重一時 畫史

吳治

吳治字孝甫吳郡人學趙子固墨梅枝幹盤折花蕊踈

秀清寒之氣沁人肺腑萬歷中游豫章 畫史

楊一洲

楊一洲字伯海揚州人山水小幅可觀謝茂秦贈以詩

有畫逼輞川工王維信可同之句 畫史

喻希連

喻希連字魯望號素癡江西玉山人慕尚莊老兼通內

學山水法沈啓南斂法麤略不堪近觀十步之外亦覺

巖岫蒼鬱萬歷時嘗遊京師 畫史

萬國楨

萬國楨字伯文萬歷末南海貢生善水墨花卉寫竹自

謂得玉局遺法亦作翎羽 畫史

欽定四庫全書

山定書畫譜 卷五十七

朱完

朱完字季美南海諸生與萬國楨同時以墨竹擅長自

謂得玉局之法 畫史

賴汝遷

賴汝遷南康人善貌人無弗肖者 劉元卿山居草

吳序

吳序字季長善指法不以畫間偶寫樹石却有深致濃

淡有無極映帶之妙 快雪堂集

華翬

華翬章印人以繪事妙天下每落筆輒題詠其上云空
塵詩畫天下稱曰華空塵 玉劔尊閣

張恭父

張恭父 神宗時人 汪元恭題其畫柳云近代何人能畫柳東

吳張生稱國手沈周陸治不復作藝苑聲名生獨有 借

研齋草

吳東生

欽定四庫全書

吳東生 神宗時人 汪砢玉云武英秘史吳君東生為先公及

余傳小照真三豪妙伎當今鸞尉也 珊瑚網

沈柏溪

沈柏溪善墨竹袁宗道詩云柏溪先生二室英手扶雲

漢披瑤瓊牀頭百斗自浮湛胃中五車闢縱橫興來和

墨婦生絹幅幅宛出淇園清古色莽蒼風雨黯元氣淋

漓鬼神驚珍重一竿世希有已覺渭川無千畝瑟瑟霜

葉動秋濤冥冥煙幹蟠蒼蚪瞥睹寒氣生兩腋白雲丹

冉墮虛牖遙想盤礴落筆時瀟湘失色神龍走吁嗟沈

翁直節似此君脩脩得意兼得神湖州太常非其倫 袁

宗道白蘇齋集

史元昭

史元昭工山水 金陵瑣事

姚行舜

姚行舜字光虞工寫竹枝 金陵瑣事

江潮宗

欽定四庫全書

江潮宗字容夫天分甚高詩文可立就顧役志於畫友

人規之則曰世寧有凍餒之江生乎中年家落窶甚嘗

日晏未炊妻孥有愠色猶持筆伸紙作小景忽友人持

錢米至乃付之曰此豈徒得者邪其達如此 金陵瑣事

王允恭

王允恭字謙父號秋巖為和陽教諭工寫竹枝 金陵瑣

事

鄭道光

鄭道光字元韜號謙居善寫梅花金陵瑣事

朱睿煥

朱睿煥號渤海齊王孫山水師倪元鎮金陵瑣事

朱睿晉

朱睿晉字翰之睿煥弟畫筆清遠迥無俗塵金陵瑣事

朱知御

朱知御字思遠睿煥子為諸生後棄去隱溧陽山中能畫

為詩數百首卓然不羣金陵瑣事

欽定四庫全書

御定書畫編 卷五十七

空

盛事

盛事字不朽工山水金陵瑣事

劉邁

劉邁字種德工花草金陵瑣事

朱暉

朱暉工花草金陵瑣事

俞希允

俞希允折枝花學宋人金陵瑣事

向昌

向昌隆萬時人以詩畫自娛不事生產海鹽圖經

林裕

林裕善畫閩書

高坤

高坤工畫尤長於梅閩書

劉滋

劉滋善畫鷹尤長於竹閩書

欽定四庫全書

御定書畫編 卷五十七

空

周信

周信字惟實號草庭長人善畫山水竹石及煙雨圖

種種入妙畫史會要

劉叔雅

劉叔雅高郵人隱居湖濱以高潔稱畫放牛圖入妙時

人比之戴嵩畫史會要

鄔昆

鄔昆號石浮山人山水人物不失宋元遺意畫史會要

戴縉

戴縉字冠卿蘇州人以繪事稱 畫史會要

唐日昌

唐日昌字爾熾以繪事稱 畫史會要

程環

程環徽州人善青綠山水人物其派多從仇十洲出 畫史會要

史會要

劉爵

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

空四

劉爵字子修號易湖淮南人作米氏小景頗佳 畫史會要

要

楊宗白

楊宗白新安人善白描 畫史會要

李芳

李芳號湘洲泰州人山水宗文待詔 畫史會要

黃希憲

黃希憲字千頃通州人善山水花草 畫史會要

曹羲

曹羲號羅浮長洲人人物山水做宋元種種逼真但

未脫院體 畫史會要

謝道齡

謝道齡字形臺善折枝花鳥 畫史會要

戚勳

戚勳字世臣號曲泉花卉得疎野之趣 畫史會要

陸履謙

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

空五

陸履謙字道卿常熟人善山水 畫史會要

劉奇

劉奇字問之武林人山水花鳥人物用筆精工善於設

色 畫史會要

蔣龍

蔣龍善花鳥 畫史會要

管稚圭

管稚圭官中書善山水 畫史會要

何雪澗

何雪澗畫龍虎妙得氣韻 畫史會要

徐昆

徐昆善畫山水 畫史會要

姚仲祥

姚仲祥鳳陽人善畫墨梅 畫史會要

劉世珍

劉世珍字武夷儀真人以繪事名 畫史會要

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

六六

鄭元勛

鄭元勛揚州人以繪事名 畫史會要

顧驄

顧驄字雲車通州人以繪事名 畫史會要

高友

高友字三益四明人善畫 畫史會要

袁文可

袁文可善山水人物 畫史會要

馬青邱

馬青邱秣陵人善山水 畫史會要

吳繼序

吳繼序字季常休寧人流寓金陵工山水佛像任至中

書 書畫記

馬電

馬電字元赤金陵人工山水大幅 珊瑚網

朱之士

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十七

六六

朱之士字元士金陵人山水花卉皆有生趣而花卉尤

工 書畫記

鄒春陽

鄒春陽善畫山水 游居錄

徐秀

徐秀畫蒲桃極蚪龍天矯之勢 游居錄

王舜之等四十人

見珊瑚網注何王云俱隆萬間人

王舜之

王淳之 呂芝

金士龍 馮曉

陸儀吉 戚仲陞 唐士良 顧時啓 金如初

王異 吳時培 蔣羽化 陳士 金爵

王玄 孫世良 孫有知

已上十八人俱工人物花草

孫璋 吳習 朱竺 袁玄 王彬

陶冶 文室 浦鯨 姚貞 吳冠

吳稚 戴雲 朱胤達 許九枝 湯時倬

姚元治 朱胤俊 戚伯堅 王祖槐 鄒之孟

欽定四庫全書

御定文齋書畫譜卷五十七

卷五十七

杜玄禮 袁麗明

已上二十二人俱工山水 珊瑚網

錢序等四人

見珊瑚網為蔡虧父寫右丞詩意按王穉登跋為萬曆己亥故附於

神宗末

錢序

真語

張存仁 珊瑚網

御定佩文齋書畫譜卷五十七

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八

子部

詳校官中書臣孫銜
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣馮培
謄錄監生臣宋允辰

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第五十八卷

畫家傳十四

明四

董其昌

范允臨

李日華

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八目錄

邢侗

鄒迪光

李肇亨

王思任

朱之蕃

米萬鍾

鍾惺

鍾快

范迥

程嘉燧

李流芳

李杭之

宋珏

歸昌世

朱敬翰

張維

陳永文

董孝初

顧懿德

顧善有

陳繼儒

何白

吳振

吳昌

文震亨

文從昌

文從忠

文承光

文世光

安紹芳

陳元素

甄求野

徐弘澤

秦辨友

薛志

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十八目錄

二

沈叔淳

項承恩

諸清臣

畢本

吳拭

黃道周

倪元璐

胡昇

李永昌

童朝儀

鍾士昌

朱統銘

唐志契

唐志尹

吳秋林

陸元厚

盛德潛

潘在衡

朱纓

朱稚征

卞文瑜

高道素

王綦

盛茂煜

盛年

袁孔璋

孫枝

張宏

張文元

張翀

鄭重

朱實

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十八目錄

三

韓旭

李麟

李仲芳

俞臣

趙備

張克思

張錫蘭

姚允在

王醴

張譽

鄒之麟

張鵬

朱曰非

范公亮

陳丹衷

凌必正

蕭遠

吳繼善

魯得之

楊文聰

魯憲學

張爾祿

陳洪綬

崔子忠

楊芳

藍瑛

邵彌

沈顛

朱鷺

顧凝遠

周治

盛克民

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十八目錄

四

張風

鄒典

武光輔

朱茂曙

朱素臣

沈甲秀

諸文星

葛垓

朱洪圖

舒忠謹

趙甸

翁逸

胡靖

李茂枝

徐白

蔣志和

陳嘉言

呂定僧

虞麟伯

周道行

王允諧

謝成

盛肩昌

施霖

戈汕

徐味

王載仕

張鳳儀

凌雲翰

王式

陳尚古

汪建

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十八目錄

五

邵堅

李辰

袁楷

俞之彥

趙泗

吳令

習玄

劉廣

李良

葉勝

汪澄

方宗

趙毅

戴纓

李逸

趙化龍

江文斗

周愷

朱質

徐尚德

陳天台

保向

吳士冠

孔復貞

董策

馮夢桂

范齋

盛紹先

惲道生

商孟和

方叔毅

朱瑛

欽定四庫全書

御定書目

卷五十八目錄

戴晉

陳墉

徐榮

姚潛

朱大定

萬祚亨

吳弘猷

吳必榮

趙珂

周志

陸海

沈煜

范明光

褚素民

王烈

項穀

松菴道人

周畫史

坦率子

庭祐

駱指揮

可菴老人

友松處士

快園叟

一菴道人

詹大

陳喜

崔澱

冷謙

周顛

張君寶

卓小仙

欽定四庫全書

御定書目

卷五十八目錄

萬玉山

張宇初

張宇清

張玄慶

張澹然

張子言

彭玄明

吳伯理

高道士

彭玄中

沈明遠

張復陽

翁孤峰

沈禮

唐道時

釋寶金

釋笑印

釋日章

釋曉菴

釋華朴中

釋雪心

釋草菴

釋昇日南

釋律天如

釋普大雲

釋玉庭

釋福懋

釋廣禮

釋可浩

釋戒寰

釋海湛

釋雄鑑

欽定四庫全書

御定音韻篇目
卷五十八目錄

釋妙琴

釋常瑩

釋解如

釋湛一

釋寂瀾

釋白漢

釋願菴

釋墨生

起上人

龍上人

端上人

通上人

戴氏

金夫人

馬氏

盧氏

仇氏

孫氏

沈氏

許氏

方氏孟式

邢慈靜

文淑

李夫人

林天素

王友雲

葉小鸞

梁孟昭

周淑祐

周淑禧

吳興老儒女

何玉仙

欽定四庫全書

御定音韻篇目
卷五十八目錄

朱玉耶

李佗那

吳淨雙

李因

林金蘭

朱斗兒

馬湘蘭

葛姬

馬文玉

馬如玉

呼文如

楊瓊姬

薛素素

林雪

吳梅仙

頓喜

徐女郎安生

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十八目錄

十

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十八

畫家傳十四

明四

董其昌

董其昌字玄宰華亭人見書家傳官至禮部尚書謚文敏好

書畫臨摹真蹟至忘寢食其畫集宋元諸家之長行以

己意論者稱其氣韻秀潤瀟灑生動非人力所及也松

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十八

江志

其昌云余畫少學黃子久山水中復去而為宋人畫畫

揮毫隨筆

其昌又云余畫與文太史較各有短長文之精工具體

吾所不如至於古雅秀潤更進一籌矣容臺集

其昌山水樹石煙雲流潤神氣具足而出以儒雅之筆

風流蘊藉為本朝第一畫史會要

其昌最矜慎其畫貴人巨公鄭重請乞者多倩他人應

之或點染已就僮奴以贗筆相易亦欣然為題署都不計也家多姬侍各具絹素畫稍有倦色則誣詠繼之購其真蹟者得之閨房者為多畫史會要

自元末以迄國初畫家秀氣略盡成弘嘉靖間復鍾於吾郡至萬曆末而復衰董宗伯起於雲間才名道藝光岳毓靈誠開山祖也惜學之者未探宗旨徒貌皮膚兩郡氣習亦駸駸乎強弩之末也顧從遠畫引

邢侗

欽定四庫全書

柳定書畫譜 卷五十八

邢侗字子愿臨邑人見書家傳官至行太僕寺少卿畫入黃

趙董馬堂與李維楨大泌山房集

侗偶作意寫卷石莎草長松修竹遊戲點綴羅羅見其清疎大抵仿元章叔明筆意史考先來禽館集序

侗善作荆草拳石筆之古秀煙潤庸史孰能及焉圖繪

甯鑑繪纂

范允臨

范允臨字長倩吳縣人見書家傳官至福建叅議蘇州志

允臨跋自畫云余胸中有畫腕中有鬼少時曾留心繪事以領青衫不可得退而屈首受畫遂棄之今老矣追憶往年筆墨隱隱在目間偶一拈弄竟不類青山面孔然隨意塗抹亦自有致絕無畫家谿徑觀者聊以當無絃之琴范允臨翰墨館集

鄒迪光

鄒迪光字彥吉無錫人萬曆甲戌進士官至副使提學湖廣罷官時年纔及強卜築惠錫之下極園亭歌舞之

欽定四庫全書

柳定書畫譜 卷五十八

勝鐵網珊瑚

迪光寫山水脫盡時格一樹一石必求精妙畫史會要

李日華

李日華字君實嘉興人見書家傳官至太僕寺少卿書畫亞於董玄宰圖繪寶鑑

日華云余繪事萬不足稱然有留意者亦頗溺之嘗有題句云畫成未擬人將去茶熟香溫且自看亦可笑也

竹榻畫簾

李肇亨

李肇亨字會嘉號珂雪又號醉鷗日華子精畫理朱茂院

王思任

王思任字季重號遂東山陰人見書家傳官主事出知九江府山陰志

思任間作畫仿米家數點雲林一抹饒有雅致圖繪寶鑑續纂

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八

朱之蕃

朱之蕃字元介號蘭岫金陵人見書家傳官至侍郎善畫山水花卉畫史會要

元介所摹古人有南宮奪真之妙江寧志

朱萬鍾

朱萬鍾字仲詒關中人徙京師性好石號友石先生見書家傳至太僕少卿山水得倪迂法花卉似陳白陽畫史會要

鍾惺

鍾惺字伯敬諱元春云號退谷竟陵人萬曆庚戌進士授行人遷南京禮部主事歷即中提學福建所撰古今詩歸盛行於世名賢遺墨

鍾惺善畫畫引

鍾伯敬寄諱友夏寒河圖多其位置竹樹陂岸不寒河不已後偶作一古樹不覺高出於紙茅齋之外不益一物空處忽露半舟曰此寒河也題而寄之玉劍尊聞

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八

鍾快

鍾快惺弟長齋事佛通書畫諱友夏集

范迂

范迂字曼翁嘉興諸生素不習畫年踰不惑始託好馬畫輒題詩其上張嘉瑞題畫詩序

程嘉燧

程嘉燧字孟陽僑居嘉定刻意為歌詩善畫山水兼工寫生酒闌歌罷興酣落筆尺蹠便面筆墨飛動或詒書

致幣鄭重請乞摩挲縮瑟經歲不能就一紙鐵網珊瑚

李流芳

李流芳字長蘅嘉定人萬曆丙午舉南畿再上公車不第遂絕意進取性好佳山水中歲於西湖尤數詩酒筆墨淋漓揮灑山僧榜人相與款曲軟語間持絹素請乞欣然應之畫出入元人尤好吳仲圭畫史會要長蘅以山水擅長其寫主又有別趣出入宋元逸氣飛動容臺集

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十八

李杭之

李杭之字僧後流芳之子畫筆酷似其父畫史會要

宋珏

宋珏字比玉莆田人畫出入二米仲圭子久不名一家

鐵網珊瑚

歸昌世

歸昌世字文休常熟人見書家傳善畫墨竹畫史會要

朱敬韜

朱敬韜號雲來董其昌題其畫云敬韜作米虎兒墨戲不減高尚書畫禪室隨筆

張維

張維字叔維常熟人工畫善吹簫度曲詩亦落落清泚常熟志

張叔維畫筆宗董壯苑吳仲圭生於虞山游跡終歲多在西湖自號西冷寓客故煙巒出沒善得吳越諸山之神詩才清逸程孟陽數稱之張鴻磐西川合譜

欽定四庫全書御定書畫譜 卷五十八

陳永文

陳永文號寶齋善畫花鳥能詩文常熟志

董孝初

董孝初字仁常華亭人為諸生久不得志遂棄去放浪山水間中年作畫筆墨簡遠為時所稱松江志

顧懿德

顧懿德字原之畫倣王蒙行筆秀潔屏居東郊罕所酬應得者寶愛之松江志

顧善有

顧善有懿德子亦能畫松江子

陳繼儒

陳繼儒字仲醇別號眉公華亭人善寫水墨梅花圖繪寶鑑續纂

仲醇能畫山水氣韻空遠松江志

董其昌云眉公胸中素具一丘壑雖草草滌墨而一種

蒼老之氣豈落吳下畫師恬俗魔境容臺集

欽定四庫全書御定古畫譜卷五十八

何白

何白

何白字无咎永嘉人詞賦擅名山水得方方壺筆意清

老可尚竹石亦最煙潤畫史會要

吳振

吳振字振之馮仙澗云華亭人工山水筆墨秀潤為董

文敏所稱賞松江志

吳昌

吳昌字昌伯振子能世其業圖繪寶鑑續纂

文震亨

文震亨字啓美待詔曾孫見書家傳書畫咸有家風為中書

舍人畫史會要

文從昌

文從昌號南岳伯仁之孫質朴古雅以畫名文氏族譜

從昌落筆娟秀志存法祖流風餘韻往往似之畫史會要

文從忠

文從忠號華岳從昌從弟能畫文氏族譜

文承光

文承光字象賢從昌子能畫文氏族譜

文世光

文世光字仲英從昌子善畫花鳥文氏族譜

安紹芳

安紹芳字茂卿自號硯亭居士無錫人見書家傳畫摹大癡

嬾瓚旁寫蘭竹別具一種清芬里中兒購不易得姑以

自寄其瀟灑標韻而已 書畫題跋記

陳元素

陳元素字古白吳人 見書家傳 善畫蘭 畫引

甄求野

甄求野非畫者居恒讀書十之七徙倚竹樹十之三酒茗縱談琴弈自恣十之五或竟月不畫連月畫不休人或踵門申懇未必為畫或不俟求輒自喜為畫淋漓酣肆出入董巨 恬致堂集

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十八

徐弘澤

徐弘澤字潤卿號春門 見書家傳 畫出入子久叔明仲圭三家昭代則石翁徵仲白陽丹丘一灑墨即在筆端 恬致堂集

堂集

秦舜友

秦舜友字心卿號水玉宣城人徙錢塘摹右軍書石丞詩繪錢塘人無出其右者 凌澤照德園集

秦心卿喜用鹿柱筆不得精紙不以塗抹其畫自入天

台後松針石脈迴然有異 恬致堂集

薛志

薛志字子尚長於水墨雲山樹石小近李成 德園集

沈叔淳

沈叔淳更名自新字曼倩 見書家傳 弄筆作煙樾渚柯沙嶼坡麓奄有元人風格 恬致堂集

項承恩

項承恩字寵叔新安人為杭州府學生屢上不第遂隱

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十八

西湖岳墳傲石田畫蒼莽淋漓直得子久家法 六研齋三筆

諸清臣

諸清臣字清之會稽人善畫置之趙子昂黃子久王叔明倪雲林之間幾不能辨 那侗來禽館集

畢本

畢本字子務號昆山淄人嗜琴工詩善畫山水人物 畢

自嚴石隱園藏書

吳拭

吳拭字去塵別號通道人休寧人為詩清古澹雋工書畫又精琴理製墨及漆器精妙人爭寶之徽州志

黃道周

黃道周字幼玄一字螭若號石齋漳州人見書家傳歷官禮

部尚書黃石齋行狀

黃石齋善畫人初不知也臨難前作水墨大畫二幅長

松怪石極其磊落劉繼五石齋

欽定四庫全書

倪元璐

倪元璐字玉汝號鴻寶上虞人天啓壬戌進士改庶吉

士授編修終禮部尚書翰林院學士諡文貞兩朝遺詩

倪鴻寶善畫竹石水雲山草集多題畫詩五石齋

胡昇

胡昇字公邁婺源人畫追顧陸天啓中詔從將軍趙佑

宣撫朝鮮徽州志

李永昌

李永昌休寧人見書家傳善書畫與董思白齊名徽州志

童朝儀

童朝儀字令侯山陰人見書家傳歷官後軍都督工書畫山陰志

鍾士昌

鍾士昌字汝樸通海人敏慧絕人善書畫及北遊兩都

筆墨益妙天啓間試畫品中書雲南通志

朱統鏐

朱統鏐字仲韶講堂族姓寫花卉無塵俗氣畫史會要

唐志契

唐志契字玄生海陵諸生耽繪事自謂得趣之深著繪

事微言四卷畫史會要

唐志尹

唐志尹字聘三志契弟亦能畫畫史會要

吳秋林

吳秋林歙人見書家傳繪事宗周東村兼善蘭竹紫柏軒又

級

陸元厚

陸元厚見書家傳畫工草蟲不多為人作紫桃軒又綴

盛德潛

盛德潛號祀菊老人性癖嗜古所著有存古錄皆劄記

鼎彝奇物書繪真蹟若周公謹雲煙過眼之屬畫清貴

簡遠如倪迂若不肯為人作間點筆又輒自碎之紫桃

軒又綴

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八

十四

潘璿

潘璿字在衡無錫人善畫許今典淮陽集

朱纓

朱纓字清父嘉定人徐允祿云朱鶴子別號小松見書家傳畫尤長於氣

韻長卷小幅各有異趣葉聖學古緒言

朱纓刻竹木為古仙佛像鑿者謂勝於吳道子所繪又

間仿王摩詰諸名家所畫山川雲樹紆曲盤折盡屬化

工他人竭力效之終不能及徐允祿思勉齋集

朱稚征

朱稚征清父季子亦工圖繪思勉齋集

卞文瑜

卞文瑜畫史會要云字潤甫號浮白蘇州人善山水圖繪寶鑑續纂

築

文瑜樹石勾剔甚有筆意畫史會要

高道素

高道素號明水嘉興人歷官工部郎中點染豪華臨摹

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八

十五

逼真慣作倪迂小景諱貞默近代畫名家寶錄

王綦

王綦字履石吳郡諸生寫山水結構奇幻人物樹石略

寫形似不拘拘於畫法畫史會要

盛茂煜

盛茂煜號念菴畫史會要云長洲人善山水圖繪寶鑑續纂

盛年

盛年字大有茂煜子亦善畫圖繪寶鑑續纂

袁孔璋

袁孔璋字叔賢吳縣人山水精秀用筆不苟畫史會要

孫枝

孫枝珊瑚網云吳人善山水法文待詔畫史會要

張宏

張宏字君度吳縣人善山水畫史會要

張文元

張文元姑蘇人工畫美人俗筆中神手也珊瑚網

欽定四庫全書御定書畫譜卷五十八

張翀

張翀號圖南江南人善人物筆墨豪邁著色古雅時人

爭重之山水亦佳圖繪寶鑑續纂

鄭重

鄭重字千里歙人流寓金陵好樓居日事香茗善寫佛

像必齋沐而後舉筆亦畫山水小景圖繪寶鑑續纂

朱實

朱實字肖海嘉興人臨摹元人舊本精妙入神圖繪寶

鑑續纂

韓旭

韓旭浙人善草蟲其翎毛深學林良圖繪寶鑑續纂

李麟

李麟字次公四明人善佛像下筆如尊葉用焦墨而不

覺其枯尤長寫貌亦以焦墨粗鈎為之圖繪寶鑑續纂

李仲芳

李仲芳麟子能紹父藝圖繪寶鑑續纂

欽定四庫全書御定書畫譜卷五十八

俞臣

俞臣字臣哉杭州人寓維揚善蘭竹得趙松雪正派圖

繪寶鑑續纂

趙備

趙備字湘蘭江南人善畫墨竹雨露者居多烘染最為

得法圖繪寶鑑續纂

張克思

張克思字孺承杭州人善山水筆意與文氏相似圖繪

寶鑑續纂

張錫蘭

張錫蘭克息子亦能紹藝 圖繪寶鑑續纂

姚允在

姚允在字簡叔會稽人山水學荆關筆墨道勁思致不凡 圖繪寶鑑續纂

王醴

王醴字三泉嘉興人善花鳥學周少谷 圖繪寶鑑續纂

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十八 六

張譽

張譽字仲實號莪石南海人工畫山水人物花鳥草蟲白描出李龍眠之右筆法精妙 圖繪寶鑑續纂

鄒之麟

鄒之麟字臣虎武進人舉進士畫摹黃子久 常州府志

張鵬

張鵬字應秋號雲程甌寧人畫擅百家之長尤工山水

花草翎毛特其餘事耳 圖繪寶鑑續纂

朱曰非 范公亮

朱曰非筆清墨秀范公亮亦畫道中軼材相與鼓行而前子久營壘巷入吳越間矣 恬致堂集

陳丹衷

陳丹衷字旻昭號涉江金陵人 見畫家傳能畫不名一家 江寧志

凌必正

凌必正字貞卿太倉人崇禎辛未進士官至廣西副使

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十八 九

善畫花鳥 太倉州志

蕭遠

蕭遠字槐徵曲江人崇禎丙子舉於鄉詩文下筆立就尤工繪事 臨州府志

吳繼善

吳繼善字志行太倉人崇禎丁丑進士知成都縣博聞辨智風流警速工詩歌善尺牘尤愛圖繪有元人風 吳

倅業梅村集

魯得之

魯得之字孔孫號千巖錢唐人工寫竹 嘉興志

孔孫墨竹從吳仲圭得法而上窺文湖州蘇玉局所謂

駸駸欲度驂騑者此道今人滅裂披猖可厭孔孫遠宗

獨結崛起千古之下真翰墨中精猛之將 李日華墨君

題語

孔孫寫蘭竹正如文與可初不自貴重人人可乞當其

最入意者則又鐫而藏之曰吾將留以自驗少壯生熟

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

三

進長之不同也 同上

得之晚患臂疾以左手寫竹風韻尤佳 秀水志

楊文驄

楊文驄字龍友貴州人官至兵部郎博學好古善畫山

水 圖繪寶鑑續纂

龍友生於貴竹獨破天荒所作台蕩等圖有宋人之骨

力去其結有元人之風雅去其佻出入巨然惠崇之間

容臺集

魯憲學

魯憲學字爾章南漳人 見善書善書畫 湖廣通志

張爾葆

張爾葆字葆生松江人弱冠即有名畫苑寫生入能品

後善山水與李長蘅董思白齊名其婿陳洪綬得其畫

法山陰志

陳洪綬

陳洪綬字章侯諸暨人以明經不仕賦性狂散研心書

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

三

畫所作古人物世所罕及 畫史會要

洪綬甫四齡就婦翁家見新墜壁登案畫漢前將軍關

侯象長八九尺蓋繪事本天縱也崇禎間與北平崔青

蚓齊名號南陳北崔 靜志居詩話

崔子忠

崔子忠字道母初名丹字開予又字青蚓順天府學諸

生形容清古言辭簡質望之不似今人文翰之暇留心

丹青規摹顧陸閻吳遺蹟唐人以下不復措手居京師

闌關中遂蒿翳然凝塵滿席時花養魚杳然遺世興至則解衣盤礴一妻二女皆從點染設色相與摩挲指示共相娛悅間出以貽相善者若庸夫俗子用金帛相購雖窮餓掉頭弗顧也孫承澤幾輔人物志

楊芳

楊芳字青之浮沉里中三十年口無雌黃遇酒輒笑生平喜作畫而不自貴重黃溥耀陶菴集

藍瑛

藍瑛字田叔浙江人善畫老而彌工蒼古頗類沈啓南畫史會要

邵彌

邵彌字僧彌長洲人見書家傳畫山水極古秀之致吳偉業畫中九友歌云風流已矣吾瓜疇一生迂癖為人尤童僕竊罵妻孥愁瘦如黃鵠閒如鷗煙驅墨染何曾休蓋指邵彌也蘇州志

沈顥

沈顥字朗倩吳縣人性豪放好奇工書畫蘇州志

朱鷺

朱鷺字白民吳縣人結茆華山蓮子峰貧甚不受人一錢唯寫竹枝賣以自給續姑蘇名賢小記

顧凝遠

顧凝遠號青霞吳郡人少負驚才長而好學於古今墳典藝志無所不窺而又精於畫理好事者得其寸縷尺

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

壑輒護為百結木難書引序

周治

周治字之治工為詩歌間涉繪事高秀絕塵力貧自給終身不娶吳縣志

盛克民

盛克民吳人貧而俠工丹青范鳳翼團扇集

張風

張風字大風上元人少為諸生後遂焚帖括衣短後佩

荆緹走北都出虛龍上谷覽昌平天壽諸山風故善畫
至是乃益工畫尾署真香佛空四字或稱昇州道士
江寧府志

鄒典

鄒典字滿字吳縣人客遊金陵遂家馬貧苦有志節喜
讀禹貢考工離騷南華諸書善繪事
江寧府志

武光輔

武光輔性至孝以母老不忍仕好遊山水善畫竹母以

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十八

自娛不為人所強
江寧府志

朱茂曙

朱茂曙字子衡秀水人
見畫能畫山水竹石為董文敏

所稱
秀水志

朱素臣

朱素臣字去塵善寫竹築屋於幽篁間與名流觴詠其

中曹太史勲贈詩有中有道人癯似竹之句遂以竹屋
為號
秀水志

沈甲秀

沈甲秀字凝芝石門人
見畫善畫花鳥草蟲
石門志

諸文星

諸文星字紫鄰
見畫善丹青
石門志

葛坡

葛坡字長熙初名杰南州社中名雋也善寫水墨人物
花卉山水濃淡數筆不露點畫之痕
閩奎萃橋堂箋臚

朱洪圖

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷五十八

朱洪圖字定遠南昌衛世指揮使嗣宗子也善畫落筆

瀟灑逼真雲林
翠橋堂箋臚

舒忠謹

舒忠謹字魯直舒芬之曾孫庚午鄉薦第二人翰墨詩

畫無不盡之美
翠橋堂箋臚

趙甸

趙甸字璧雲山陰諸生善畫山水得雲林筆意
紹興志

翁逸

翁逸字祖石餘姚人工山水 紹興志

胡靖

胡靖南平人後為僧名澄雪工書畫嘗泛海至琉球覽
島嶼風景繪圖誌擊刺畫精妙 延平志

李茂枝

李茂枝永安人放情詩酒喜畫墨蓮尤精於人物人謂
道子復生 延平志

徐白

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

三

徐白字介白嘉興人徙吳江以諸生久須當貢遭亂棄
去隱靈巖之上沙無子女不蓄僮僕手一鋤種蔬藝果
拮据自給暇則坐小樓作畫吟詩詩幽秀得晚唐風致
畫蕭疎無俗韻 松陵文獻

蔣志和

蔣志和 啓禎時人陳繼儒題其畫卷云自唐宋元名家皆撮
其精微染於豪端豈惟氣吞時流即董宗伯見之幾下
衛夫人之歎 珊瑚網

衛夫人之歎 珊瑚網

陳嘉言

陳嘉言字孔彰嘉興人善寫花卉 圖繪寶鑑續纂

呂定僧

呂定僧所寫織禽香草陸離偃蹇有青蚪白螭之氣 胡介旅堂集

虞麟伯

虞麟伯善寫真 李肇才寫山樓畫

周道行

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

三

周道行吳縣人以繪事知名 馮翼清上編

王允齡

王允齡字延卿模倣各家皆有生氣 江寧府志

謝成

謝成字仲美寫真逼肖山水花鳥皆擅長 江寧府志

盛胤昌

盛胤昌字懋開作畫頗拘尺幅而持身高潔綽有古風

江寧府志

施霖

施霖字雨咸畫史會要作雨若畫山水不屑屑景色間有元人

風度可稱逸品江寧府志

戈汕

戈汕字莊樂能詩善書畫作畫鈎染細密人謂其得北

宋畫院筆意常熟志

徐岷

徐岷字石臣善書畫品甚孤介常熟志

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八

王載仕

王載仕字浮玉邑諸生志尚高雅隱於丹青一時名流

咸推重之常熟志

張鳳儀

已下三十五人見畫史會要米誥空云真蹟罕觀未敢置評

張鳳儀長洲人善人物畫史會要

凌雲翰

凌雲翰字五雲善山水畫史會要

王式

王式字無倪長洲人畫史會要

陳尚古

陳尚古字彥朴長洲人畫史會要

汪建

汪建字元植徽州人畫史會要

邵堅

邵堅字不磷吳縣人畫史會要

李辰

李辰字奎南四明人畫史會要

李辰字奎南四明人畫史會要

袁楷

袁楷字雷隱無錫人畫史會要

俞之彥

俞之彥字章施吳縣人畫史會要

趙洵

趙洵字行之華亭人畫史會要

吳令

吳令字信之吳縣人 畫史會要

習玄

習玄字又玄吳縣人 畫史會要

劉廣

劉廣字元博長洲人 畫史會要

李良

李良字癡和閩中人 畫史會要

葉芬

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十八

葉芬字清之松江人 畫史會要

汪澄

汪澄字澹然徽州人 畫史會要

方宗

方宗字伯蕃瓜州人 畫史會要

趙毅

趙毅字雲石泰州人 畫史會要

戴纓

戴纓字清之長洲人 畫史會要

李遊

李遊字振振江都人 畫史會要

趙化龍

趙化龍字雲門四明人 畫史會要

江文斗

江文斗字煥之徽州人 畫史會要

周愷

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十八

周愷字晉卿長洲人 畫史會要

朱質

朱質字吟餘長洲人 畫史會要

徐尚德

徐尚德字仲修江都人 畫史會要

陳天台

陳天台字閣仙閩中人 畫史會要

保甸

保向字君平通州人 畫史會要

吳士冠

吳士冠字相如蘇州人 畫史會要

孔復貞

孔復貞字昆生揚州人 畫史會要

董策

董策字清寰四明人 畫史會要

馮夢桂

欽定四庫全書

御定書畫記 卷五十八

馮夢桂字丹芬長洲人 畫史會要

范霽

范霽字夢符四明人 畫史會要

盛紹先

盛紹先字克振揚州人 畫史會要

惲道生 商孟和

惲道生 國繪寶鑑續纂云 名本初武進人 商孟和並善畫山水 詳友夏

非

方叔毅

方叔毅字百里上海人工貌人物 松江志

朱瑛等十七人 見珊瑚網為江河玉窗摩詰句 國按何玉自跋為朱瑛氏辰故

附於朱瑛

朱瑛 戴晉 陳壩 徐榮 姚潛

朱大定 萬祚亨 吳弘猷 吳必榮 趙珂

周志 陸海 沈煜 范明光 褚素民

王烈 項穀 珊瑚網

欽定四庫全書

御定書畫記 卷五十八

松菴道人 已下十人 名氏遺闕

松菴道人寫墨菊幽興宛在山巖中 劉棻翁集

周畫史

周畫史未詳其名工畫花鳥 皇明書畫史

坦率子

坦率子不知何許人徐幼文謂其善畫 皇明書畫史

庭祐

庭祐遺其姓作墨竹間有可觀者 皇明書畫史

駱指揮

駱指揮善畫人物馬得趙吳興筆意畫史會要

可菴老人

可菴老人成弘史鑑題其畫竹云國初寫竹王舍人筆

瑞生動妙入神風流太常繼其後片紙一出人爭珍可

菴老人得此傳聲價在人尤赫然江南賢豪動百數家

家屏障生風煙史鑑西村集

友松處士

欽定四庫全書御定書畫譜卷五十八友松處士姓申屠氏見古畫傳善寫生姚燮文敏公遺業

快園叟

快園叟

快園叟嘉靖時人許穀畫鹿行云古來寫鹿誰最賢耶律以

後皆無傳吾鄉近推快園叟毫端物態俱天然外臺集

一瓢道人

一瓢道人不知其姓名嘗持一瓢浪遊鄂岳間人遂呼

為一瓢道人出語顛狂多奇中發藥有效又為人畫牛

信口作詩有異語表中道珂雷齋集

詹大

詹大佚其名詹景鳳云吾家詹大畫牛亦足與學士詹馬

敵詹東園玄覽

陳喜

太監陳喜字仲樂韃靼人工人物鳥獸下筆無痕為一

代之妙國增寶鑑續纂

崔澱

崔澱字彥沈別號楊浦高麗海州人見古畫傳旁通繪事善

梅竹翎毛點畫入神楊浦集

冷諫

冷諫

冷諫字啓敬武陵人元中統初與劉秉忠從沙門海雲

遊無書不讀尤深於易嘗遊雲川與趙孟頫同觀李將

軍畫頃然效之遂得其法又加精焉遇異人淮陽授以

中黃大丹元末則百數歲矣而綠髮童顏如年少高帝

初為協律郎鄧廟樂章多所撰定珊瑚網

周顛

周顛建昌人舉止非常行乞南昌市常趨省府曰告太平人異其言呼顛仙太祖取南昌將還建業拜送馬首曰告太平顛無正語若行軍有髣髴言輒白及征漢至馬當太祖投之江旦與衆偕來更召與同食食已即去莫知所之珊瑚網

周顛仙自寫一像在皇城五鳳樓上畫史會要

張君寶

張君寶字全一一字玄立別號保和容忍三丰子人目

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

畫

為道遍張見書家傳天順末封為通微顯化真人珊瑚網

張三丰自畫一像在臨淮侯家畫史會要

卓小仙

卓小仙蜀人善畫好吟舉止異常嘉靖間寓番易時飲連盞吞復吐出或納片石於口須臾成銀以給貧人一日別衆去竟不知所之畫史會要

萬玉山

萬玉山名福敦羅田人攻舉子業輒厭棄之童髮投塔

山寺為僧法名道璣邑令徐君召與語大器之命蓄髮訪道四方號為玉山人禍福多奇中繪蘭竹清逸有韻世宗時贈清微神霄演法真人徐學謨海陽集

張宇初

天師張宇初字信甫畫史會要 云字子璿號無為子四十三代天

師能詩工書翰寫墨竹自成一家亦精蘭蕙皇明書畫史

史

張宇清

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

畫

真人張宇清善寫山水曾榮西墅集

張玄慶畫史會要 作慶玄

天師張玄慶博學能文長詩畫珊瑚網

張慶玄善畫蘭蕙竹石畫史會要

張澹然

天師張澹然號九歸道人山水宗二米布景清雅亦能

作枯木竹石畫史會要

張子言

天師張子言號靜淵善畫山樊水仙墨梅畫史會要

彭玄明

道士彭玄明居華陽錫司業崧題其所畫秋山圖云我不識華陽彭煉師見畫雲山想句曲圖繪寶鑑

吳伯理

道士吳伯理號巢雲子見書家傳居廣信龍虎山工畫枯木竹石皇明書畫史

高道士

高道士宣德時人李昌祺題高道士所畫山水云伊誰丹青擅能事畫出羣山與山似樹杪如聞雪瀑泉林間疑有雲門寺杖藜橋上知何人抱琴可望不可親高師指點笑相語我昨圖成殊逼真運甌漫素

彭玄中

道士彭玄中號檜亭江陰人山水學何彥澤畫史會要

沈明遠

道士沈明遠浙江人畫竹石畫史會要

張復陽

道士張復陽秀水志云名復字復陽為道士居南宮初業儒棄去從朱良

菴學道善詩工畫仿吳仲圭蒼鬱淋漓六研齋筆記

張復陽善畫山水人物可入能品皇明書畫史

翁孤峰

道士翁孤峰工於畫魚畫史會要

沈禮

冶城道士沈禮山水亦清金陵瑣事

欽定四庫全書御定書畫譜卷五十八

唐道時

冶城道士唐道時字子貞學畫於胡長白金陵瑣事

釋寶金

釋寶金姓石氏號碧峰乾州永壽人遊五臺山建靈鷲

菴遊學之僧多至千餘人洪武戊申居大天界寺江寧志

志

碧峰善畫山水似彭玄中而不逮畫史會要

釋笑印

釋笑印住南嶽工畫蒲萄 張以寧屏屏集

釋日章

釋日章 畫史會要 蜀成都人畫山水學唐子華 國繪寶鑑續纂

釋曉菴

釋曉菴東吳人畫蒲萄 國繪寶鑑續纂

釋華朴中

釋華朴中浙中詩僧師戴靜菴作畫得名 國繪寶鑑續纂

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十八

十一

釋雪心

釋雪心善畫墨梅 畫史會要

釋草菴

釋草菴住嘉禾三塔寺工詩畫 畫史會要

釋昇日南

釋昇日南號照菴浙江人宗倪雲林畫竹石枯木 畫史會要

會要

日南善畫水仙尤善音律永樂中人 王錡寫圖雜記

釋律天如

釋律天如號片玉吳縣人畫師日南亦能作蘭蕙竹石 畫史會要

釋普大雲

釋普大雲畫水仙學趙子固筆法日南天如俱不逮之 畫史會要

釋玉庭

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷五十八

三

釋玉庭松江人居超果寺善墨梅 錢福鶴潭集

釋福懋

釋福懋字大林竹堂寺僧 見書家傳 畫學倪迂 皇甫汈長洲志

釋廣禮

釋廣禮號大鏡報恩寺僧陳子野授以畫竹之法 金陵瑣事

釋可浩

釋可浩號月泉靈谷寺住持畫蒲萄不減溫日觀金陵
瑣事

釋戒襄

釋戒襄字平野海鹽天寧寺僧幼得事文徵仲畫雲山

亦斐豐不輕為人作紫桃軒又綴

戒襄兼善蘭竹海鹽園經

釋海湛

釋海湛不知何許人畫法蕭閒簡澹大非時流所及六

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十八

畫

研齋筆記

釋雄鑑

釋雄鑑號瘦石居杭之煙霞洞善畫六研齋三筆

釋妙琴

釋妙琴字無絃華陽人善詩工書畫又以畫牛得名稱

牛和尚畫梅入妙自號梅屋老人郭棊四川總志

釋常瑩

釋常瑩字珂雪華亭人畫蒲萄畫史會要

釋解如

釋解如學二米雲山怡致堂集

釋湛一

釋湛一為汪珂玉畫摩詰句圖珊瑚網

釋寂瀾

釋寂瀾為汪珂玉畫摩詰句圖珊瑚網

釋白漢

釋白漢工畫山水葉鳴咸甲庚詩存

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十八

畫

釋願菴

釋願菴畫山水筆墨高遠旅堂集

釋墨生

釋墨生畫傲梅沙彌寫山樓集

趙上人

趙上人劉崧題其所畫墨菊云露香秋色淺深中青蕊

黃花自一叢最憶南園微雨過短籬扶杖看西風劉崧

翁集

龍上人

龍上人善畫龍水 畫史會要

端上人

端上人善畫山水 皇明畫史

通上人

通上人善畫釋智艸贈詩云我愛通師不住緣疎疎落落落衆人前一生心事憑誰說寫向孤峰祇自憐 黃葉卷

集

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

戴氏

戴氏文進之女山水人物效其父有筆力 畫史會要

金夫人

金夫人陳別駕鋼之配也善水墨畫所寫蕃馬峭勁如

生 江寧府志

馬氏

馬氏名閑御號芷居陳魯南夫人善山水白描畫畢多手裂之不以示人 金陵瑣事

盧氏

盧氏名允貞字德恒號恒齋倪文毅公之妻白描精妙有九歌圖璇璣圖二卷藏於家 畫史會要

仇氏

仇氏英之女號杜陵內史能人物畫綽有父風 丹青志

仇氏畫山水人物精工秀麗筆意不凡無一點塵俗氣 畫史會要

仇氏著色白衣大士像無論相好莊嚴而瓔珞上堆粉

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十八

圓凸宛然珠顆燦燦女手見稱僅僅水墨斯誠丹青獨

擅者歟 珊瑚網

孫氏

孫氏任克誠之妻也善寫墨梅人以孫梅花稱之 畫史

會要

沈氏

沈氏沈宜謙之女揚伯海妻工折枝花黃姬水題其杏花詩云燕飛修閣簾櫳靜紈扇新題春思長妙繪一經

仙媛手海棠生艷復生香 金陵瑣事

許氏

許氏汝寧君之母雅善繪事吳興人以為管夫人復出
兗州山人集

方氏孟式

方氏孟式字如耀桐城人山東布政張秉文之妻也志
萬詩書備有婦德繪大士像得慈悲三昧 畫史會要

邢慈靜

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十八
邢慈靜臨邑人邢侗之妹 見書家傳 善畫白描大士 珊瑚網

慈靜畫宗管道昇 武定州志

文淑

文淑字端容衡山公其高祖父也父彥可以名行世其
家趙靈均少而受業遂以娶焉性明惠所見幽花異卉
小蟲怪蝶信筆渲染皆能撫寫性情鮮妍生動圖得千
種名曰寒山草木昆蟲狀摹內府本草千種千日而就
又以其暇畫湘君擣素惜花美人圖遠近購者填塞貴

姬李女爭來師事相傳筆法 珊瑚網

李夫人

李夫人 珊瑚網云 姓范氏 名道坤作山水花卉北方畫學自李
夫人創發亦書家之有李衛 容臺集

道坤做倪迂山水覺清淑之氣果鍾於婦人 珊瑚網

林天素 王友雲

林天素王友雲俱杭州人董其昌云山居荏苒幾三十
年乃聞閨秀之能畫史者一再出又皆著於武林之西

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷五十八

湖初為林天素繼為王友雲天素秀絕友雲澹宕特饒
骨韻 容臺集

葉小鸞

葉小鸞字瓊章一字瑤期沈宛君第三女四歲能誦楚
辭工詩多佳句能摸山水寫落花飛蝶皆有韻致 鐵網

珊瑚

梁孟昭

梁孟昭字夷素錢塘人茅九仍室能詩工畫花鳥 杭州

志

周淑祐 周淑禧

周淑祐周淑禧江陰周榮公二女臨文淑畫本草亦成絕品淑禧寫大士像十六幅陳仲醇謂其十指放光直造盧楞伽吳道子筆墨之外靜志居詩話

吳興老儒女

吳興老儒女小字瑞凡解琴理能寫山水竹石珊瑚網

何玉仙

欽定四庫全書御定古畫譜卷五十八
何玉仙畫史會要云名墨號白雲道人史痴翁妾見書家傳能小畫元

朱玉耶 李侗那

朱玉耶李侗那俱郭天中之姬玉耶工山水師董北苑侗那工水仙直逼趙子固畫史會要

吳淨鬢

吳淨鬢陳洪綬妾善花草明詩綜

李因

李因武林葛無奇侍御家姬山水寫生俱擅長珊瑚網

林金蘭金陵瑣事作林奴兒

林金蘭自號秋香亭中人南都妓也畫山水人物宗馬

遠筆力雖未至亦女流所難得皇明書畫史

秋香學畫於史廷直王元父二人筆力清潤金陵瑣事

朱斗兒

朱斗兒號素娥畫山水小景深魯南授以筆法畫史會要

馬湘蘭

欽定四庫全書御定古畫譜卷五十八
馬湘蘭名守真小字元兒又號月嬌以善畫蘭故湘蘭之名獨著所居在秦淮勝處鐵網珊瑚

葛姬

葛姬號曉雲本出教坊雅善琵琶兼通翰墨尤工於寫

蘭皇朝司勳集

馬文玉

馬文玉名珪善誣善琴善畫遊西湖作憶舊詩四章武

馬文玉

馬文玉名珪善誣善琴善畫遊西湖作憶舊詩四章武

林詞客屬和盈帙縉雲鄭士弘叙曰品似芙蓉才過柳

絮弄墨則花牋點就慣自描蘭裁詩則竹簡題殘曾無

竄草尤工樂府停吳雲於雙聲最善絲桐挹湘水於十

指清河書畫坊

馬如玉

馬如玉字楚嶼見書家傳金陵南市樓徙居舊院善繪事

畫史會要

呼文如

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八

五

呼文如萬歷間江夏營妓知詩詞善琴能畫蘭鐵網珊瑚

細

楊瓊姬

楊瓊姬平原才人世以玉貌善音律擬之楚瓊姬雅好

翰墨又嘗遊戲丹青得九畹生態時稱逸品潘之恒曲

中記

薛素素

薛素素吳人見書家傳能畫蘭竹作小詩善彈走馬以女俠

自命書畫題跋

林雪

林雪閩中妓善繪事

珊瑚網

吳梅仙

吳梅仙金陵妓女也善丹青

畫史會要

頓喜

頓喜號西來金陵妓善作蘭竹飛白石

珊瑚網

徐女郎安生

欽定四庫全書

御定書畫譜卷五十八

五

徐女郎安生善繪事作六君子圖儼然雲林再見

珊瑚網

細



御定佩文齋書畫譜卷五十八

欽定四庫全書

子部
御定書畫譜卷五十九

詳校官中書臣孫衡
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣馮培
謄錄監生臣顧昂

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第五十九卷

歷代無名氏書全上

夏

古鐘

銅戈

鈎帶

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十九目錄

方鼎

帝啓劍

商

商鍾三

商鍾

庚鼎

辛鼎

癸鼎

仲作辛鼎

子鼎二

公非鼎

饗饗鼎

象形鼎

濟南鼎二

箕鼎

瞿父鼎

欽定四庫全書

御定書目
卷五十九目錄

二

父子鼎

乙邠鼎

乙鼎

寶鼎

父甲鼎

綦父乙鼎

子父丁鼎

子父巳鼎

未父巳鼎

子父癸鼎

月魚基鼎

虎父丁鼎

子孫父丁鼎二

兕父癸鼎

子孫父癸鼎

申鼎

欽定四庫全書

御定書目
卷五十九目錄

五

秉仲鼎

足跡父子鼎

伯申鼎

夔鼎

衛父辛鼎

父丁鼎

召父鼎

冊命鼎

若癸鼎

父乙鼎

象尊

父丁尊

鬲父巳尊

亞人辛尊

父癸尊

執刀父癸尊

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十九目錄

單彛癸尊

單彛從尊

商兄丁尊

商兄癸尊

人癸尊

寶尊

子朋父乙尊

祖戊尊

文戊祖丁尊

子父巳尊

堆尊

諫尊

辛未父癸尊

甚父戊尊

丁亥父山尊

祖丁彝

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十九目錄

已舉彝

主孫彝

虎方彝

父乙彝

父甲彝

父乙彝

父丁彝

子孫彝

鷹父癸彝

虎首彝

子孫拱日彝

孟祖辛彝

單父丁彝

單從彝

隳彝

孟孫武丁彝

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十九目錄

六

主父巳足跡彝

父巳人形彝

言父癸彝

父辛旅彝

父乙彝

父乙尊彝

古父丁彝銘

伯作父丁寶尊彝銘

伊彝

乙酉父丁彝

巳酉戌命彝

父癸方彝

兄癸彝

兕卣

冊卣

田卣

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十九目錄

七

三戈卣

史卣

執己父丁卣

執壽父丁卣

執于父癸卣

世母辛卣

祖更史卣

辛父舉卣

立戈父巳占

内言占

子父癸占

父乙占

木父巳占

亞父乙占

子孫父癸占

寶占二

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十九目錄

貝父辛占

父巳足跡占

舉冊父癸占

母乙占

子孫父乙占

父丙占

祖乙占

祖丁占

子父巳占

奠父辛占

祖辛占

丙寅占

婦庚占

兄癸占

弓壺

蛟篆壺

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷五十九目錄

飲姬壺

足跡壺

龍爵

雷篆爵

素爵

中爵

斧爵

車爵

辛爵

休爵

單爵

篆帶爵

父乙爵

祖乙爵

祖己爵

己舉爵

父士爵

父癸爵

父庚爵

丁舉爵

尊癸爵

言父爵

象形父乙爵

父戊丁爵

欽定四庫全書

御定古禮
卷五十九目錄

十

守父丁爵

飲父丁爵

子父士爵

秉仲爵

舟父己爵

子父丁爵

父辛爵

主人舉爵

祖丙爵

象形子爵

子父己爵

招父丁爵

子爵

伯爵

祖庚爵

龍觶

欽定四庫全書

御定古禮
卷五十七目錄

十一

孫觥

木觥

甲子觥

父庚觥

奕車觥

父母觥

亞形觥

亞父乙觥

合孫祖丁觥

子乙父丁觥

女乙觥二

癸舉

辛舉

父辛舉三

父己舉

立戈觥

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十九目錄

十二

子父辛觥二

父己觥

父己觥

己孫觥

己丁觥

丙觥

庚觥

鬲觥

見父己觥

子虎父乙觥

祖己觥

父己觥

丁父鬲

仁鬲

敬鬲

父己鬲

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十九目錄

十二

母乙鬲

齊鬲

婦康鬲

阜父丁盃

父癸盃

啓匝

祖戊匝

伯彘饋盞

欽定四庫全書

御定古書譜
卷五十九目錄

伯彘頰盤

父辛盤

史孫較盤

鳥篆戈

夾劍

定光劍

照膽劍

商鏡

周

宋公誥鐘

寶和鐘

虢州古鐘

楚卽仲南和鐘

楚鐘

曾侯鐘二

孟和鐘

欽定四庫全書

御定古書譜
卷五十九目錄

聘鐘

遲父鐘

齊侯鐸鐘

齊侯鐘

鄒子鐘

蛟篆鐘

周鐘

窖磬

象鼎

鮮鼎

節鼎

舉鼎

緜女鼎

得鼎

東宮方鼎

益鼎

于父舉鼎

太叔鼎

中鼎

伯鼎

單同父乙鼎

王伯鼎

單從鼎

伯員鼎

欽定四庫全書

御定書畫錄
卷五十九目錄

十五

尹考鼎

龍生鼎

伯郵父鼎

唯叔鼎

豐鼎

宋公樂餘鼎

宋君夫人鉢鈇鼎

伯咸鼎

魯公鼎

周方鼎

咸君鼎

宋右君田鼎

師宴鼎

絲駒父鼎

言肇鼎

楚鼎

欽定四庫全書

御定書畫錄
卷五十九目錄

十五

乙公鼎

飲氏鼎

君季鼎

圖寶鼎二

孔文父飲鼎

尊鼎銘

趕鼎

叔液鼎

欽定四庫全書

御定青宮詩
卷五十九目錄

六

齊葬史鼎

仲稱父鼎

文王命癘鼎

文王鼎

蠶鼎

癸亥父巳鬲

大夫始鼎

南宮中鼎

季嬪鼎

公緘鼎

師秦宮鼎

伯碩父鼎

史頊父鼎

微樂鼎

叔繼鼎

欽定四庫全書

御定青宮詩
卷五十九目錄

十九

伯姬鼎

晉姜鼎

穆公鼎

其鼎

商維鼎

周鼎銘

乙父鼎

言鼎

美陽鼎

王伯碩鼎

駒父鼎

焦山鼎

智囊鼎

荀況鼎

定蜀鼎

王子吳釵盃

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十九目錄

二十

中朝事後中尊

月季尊

乙舉尊

器市尊

伯克尊

師餘尊

召公尊

高克尊

龐尊

孫卣

伯寶卣

州卣

大中卣

師淮父卣

樂司徒卣

單癸卣

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十九目錄

二十一

尹卣

公卣

史卣

召仲考父壺

仲丁壺二

饗發立戈壺

黃季卣

子乙卣二

父丁聿

束聿

父貝解

雙弓角

師餘象聿

虜聿

五聿

伯宋聿

欽定四庫全書

御定書音韻
卷五十九目錄

三

雲雷聿

雷文聿

雞單聿

號叔聿

篆帶聿

同從聿

父丙聿

司空聿

台父聿

叔寶聿

品伯聿

季嬭聿

伯映聿

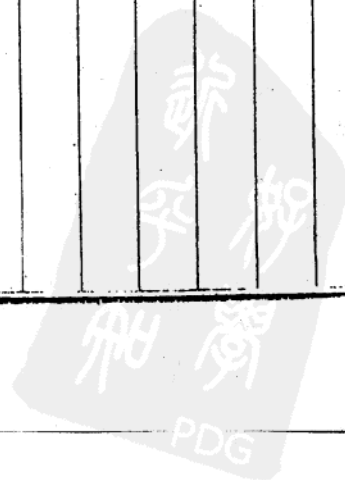
已酉方聿

亞乳聿

欽定四庫全書

御定書音韻
卷五十九目錄

三



欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷五十九

歷代無名氏書一 全上

夏

古鐘

往在翰林見古鐘二枚高二尺許有古文三百餘字
紀夏禹功績皆紫金鈿似大篆神彩驚人 張懷瓘書

錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十九

琯戈

銘六字鈿紫金為文不可盡識江西漕使蔣宣卿云
後三字乃作琯戈王仲庚以琯為用誤矣然第一字
主字無疑下二字未詳庚肩吾書品論曰蛟脚旁舒
鵠首仰立正此書也 鍾為款識

鈎帶

銘三十三字皆鈿紫金為文不可盡識龍虎蟲鳥書
也 鍾為款識

方鼎

銘藏岐山馮氏張侍郎舜民云夏時器也字畫奇怪
不可識 金石錄

帝啓劍

夏禹子帝啓在位十年以庚戌八年鑄一銅劍長三
尺九寸後藏之秦望山腹上刻二十八宿文有背面
面文為星辰背記山川日月 刀劍錄

商

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十九

商鐘三

右三銘一出維陽石本一出古器物銘一出博古錄
識音並同皆鈿紫金為篆 鍾為款識

商鍾

銘藏董武子家一字未詳 鍾為款識

庚鼎 辛鼎 癸鼎

按史記夏商未有謚其君皆以甲乙為號此三鼎疑
皆夏商之器 呂大臨考古圖

自庚至癸一體每變以大而有加庚癸二字與說文小異許慎云庚者秋時萬物庚庚有實今庚作莩無垂實之象此本字乃有之今癸作癸具四中而此癸字一中三包癸次丑而居寅之前有紐而未達之

象 李氏古器錄

仲作辛鼎

仲作辛鼎其可考者以名知之辛壬丁甲惟殷為序而伯不配甫者亦殷道也 廣川書跋

欽定四庫全書

御定古書考卷五十九

于鼎二

二名同而後一鼎作立戈形蓋于為父作鼎以銘其有武功耳 鍾為款識

公非鼎

按史記有公劉五世孫公非者考其時正與祖甲相近則作此鼎者當為公非無疑矣 鍾為款識

饗餐鼎

按鼎銘一字奇古不可識亦商器也愚謂銘字疑作

戊蓋乙鼎庚鼎之屬 考古圖

商畫多取諸物以為形似如魚鼎以貝為魚蓋鼎以龜為蓋之類皆是書法 紹興古器評

象形鼎

按鼎之字二從二一而口之下從折木一陰一陽之謂道鼎者器也而道寓焉一則成象一則如法故從二一木異火亨也故從折木此鼎其文雖異而下皆左右戾有折木之意深得古書之體蓋此銘者古人

欽定四庫全書

御定古書考卷五十九

所以正名也易考之革去故鼎取新又見其新新不窮之意 鍾為款識

濟南鼎二

右二銘一出古器物銘一出向緒傳本字畫奇怪未容訓釋以鼎出濟南姑以名之 鍾為款識

箕鼎

古器物銘并淮陽石刻並考作箕字 鍾為款識

瞿父鼎

商器以父銘者多矣，瞿則未詳其為誰。然瞿作兩目，與商瞿祖丁兩目相似，未易以名字考也。鍾為款識

父子鼎

鼎銘曰：父子蓋為父作此鼎，而言其父子者，亦于子孫孫相承之意。鍾為款識

乙卯鼎

鼎銘曰：乙卯博古錄云是鼎蓋毛羹之用，於是乙卯

欽定四庫全書

御定古書錄

五十一

日之然以愚考之，毛其姓乙乃其號耳。鍾為款識

乙鼎

右得於鄴郡，置甲城，按鼎銘乙下一字不可識，考其

形制文字及所從得，蓋商器也。考古圖

寶鼎

鼎銘曰：作寶。鍾為款識

父甲鼎

銘曰：子父甲作此鼎，以追享其父也。子字或作立戈。

或作橫戈，皆所以銘武功耳。鍾為款識

蔡父乙鼎

銘曰：蔡父乙蓋蔡乃國名也。鍾為款識

子父丁鼎

銘曰：子父丁蓋子為父丁作此鼎耳。鍾為款識

子父巳鼎

父巳雍巳也。鍾為款識

禾父巳鼎

欽定四庫全書

御定古書錄

六

是器銘三字一字作禾形，二字作父巳，歷觀商器類

取諸物形，似以為銘識，蓋書法未備而篆籀未分，故

爾未有養人之實，凡取以為飾者，當以是為義，父則

商之雍巳也。紹興古器評

子父癸鼎

銘曰：子父癸蓋子為父癸作此鼎，子作立戈之狀。鍾

為款識

月魚基鼎

基者無經見惟說文以為荐物之基蓋象形也 鍾鼎款識

虎父丁鼎

鼎銘亞形內著虎象凡如此者皆為亞室亞室者廟室也父丁者商君之號也 鍾鼎款識

子孫父丁鼎二

右二銘前一器上一字作持刀之狀者孫也蓋于與孫同為父丁作此祭享之器耳後一器上一字曰祁

欽定四庫全書

即定古書

卷五十九

七

有貽厥子孫之意 鍾鼎款識

兕父癸鼎

銘作于執弓者謂其有武功也旁作象形兕 鍾鼎款識

子孫父癸鼎

銘子之字作橫戈與立戈之意同 鍾鼎款識

申鼎

銘曰申作寶鼎乃作鼎之名氏耳 鍾鼎款識

乘仲鼎

乘仲者書傳無考然字畫奇古兩旁二字亦左右相戾有折木之意蓋鼎之為字下從折木耳 鍾鼎款識

足跡父子鼎

銘上作足跡之狀又言父子作禾鼎蓋父子同作此鼎足跡者言能繼跡於父祖也 鍾鼎款識

伯申鼎

銘曰伯申作寶彝 鍾鼎款識

欽定四庫全書

即定古書

卷五十九

八

夔鼎

夔乃作鼎者之名耳此鼎也而謂之夔蓋彝者法度之器非六彝之彝也 鍾鼎款識

銜父辛鼎

銜與率同蓋作器者之名也率與子孫同作父辛祭享之器耳 鍾鼎款識

父丁鼎

銘一字未詳乃作器者之名也 鍾鼎款識

名父鼎

名父者於經傳無所考商冊命鼎亦著此名 鍾為款識

識

冊命鼎

昔周穆王命畢公而曰作冊畢則冊命者為冊書以

命之也亞形中作召夫而繼以室家則為廟器明矣

鍾為款識

若癸鼎

欽定四庫全書

即父古書通

九

鼎銘於亞形中上作一若字銘其作器之人也旁作

旂飾之勢於左旌其位也又作兩子互執物狀於右

以著薦獻之象而且昭獲助也四隅作癸丁甲乙雜

然陳布者紀其日也 鍾為款識

父乙鼎

此商人作以享父乙於寢廟 鍾為款識

此鼎制作最古而銘言最奇特篆尤高雅商器皆簡

此又最文可稱第一 安世鳳墨林快事

象尊

尊銘全作象形頭目尾足皆象形篆也 鍾為款識

父丁尊

尊銘父丁蓋子為父丁作此尊耳父丁者商君之號

也 鍾為款識

鬲父己尊

銘作鬲象形篆也疑作器者之名耳 鍾為款識

亞人辛尊

欽定四庫全書

即父古書通

十

銘曰亞人辛亞者次也亦宗廟之器也 鍾為款識

父癸尊

銘上一字未詳必作器者之名也 鍾為款識

執刀父癸尊

銘上一字乃子執二刀蓋子為父作此廟器耳 鍾為款識

款識

單辟癸尊

銘二十九字辟音誑又音問 考古圖

單驛從尊

銘曰作從者謂從器也猶品之有從單姓也

鍾為款識

商兄丁尊

銘云兄丁大下一字作雞形當是其弟為兄丁作此

尊也

商兄癸尊

右得於鄴蓋底皆有銘銘皆廿有六字按河壘甲居

欽定四庫全書

御定古書補

卷五十九

十一

相即鄴郡其文又稱九祀為商器無疑云兄癸者商以兄弟相及之辭也

考古圖

人癸尊

銘上一字作立戈形人癸則謂商之主癸也

鍾為款識

識

寶尊

銘云作寶尊彝與商寶卣相似兩字畫一不同形制

未傳但得其款識於古器物銘耳

鍾為款識

子朋父乙尊

凡人君賜有功必為冊書以命之此子為父作而亦

曰冊者蓋謂其有勤王之功然後得作彝器而銘之

也

祖戊尊

此尊為大戊作字畫不拘偏旁位置或左而右或右

而左點畫煩簡亦不較耳

鍾為款識

文戊祖丁尊

欽定四庫全書

御定古書補

卷五十九

十一

銘乃孫之尊文戊者為祖丁作此尊耳

鍾為款識

子父己尊

子執刀者以其有定武功而後世享其宗廟者必銘

其器如樂之武舞也父己者雍已也雍已之子是為

大戊也

鍾為款識

雌尊

蓋銘曰五紀其器之數曰周作父乙者蓋商有太史

周任乙則商之君名乙者豈非作之者則任邪

鍾為款識

款識

諫尊

銘亞下一字未詳言諫則作器者之名為父已作尊

彝以薦於考廟也 鍾為款識

辛未父癸尊

銘亦于為父癸作寶尊彝後一字未詳必作器者之

名 鍾為款識

甚父戊尊

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十九

一銘周一器甚則其名耳後一字似兩而非未詳 鍾

為款識

丁亥父山尊

銘字畫奇古不容盡識乃丁亥壽子為父乙作此尊

耳 鍾為款識

祖丁彝

銘之可辨者祖丁商之十四帝祖丁也 李氏古器錄

已舉彝

已者在商八世君有雍已疑謂是也昔李公麟得古

爵於壽陽紫金山腹有二字曰已舉王玠獲古爵於

洛亦有二字曰丁舉字體正與此同 鍾為款識

主孫彝

銘曰主孫明其主祭者為孫也 鍾為款識

虎方彝

銘上一字象虎皮之形乃虎字也 鍾為款識

父乙彝

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十九

按乙之號在商有天乙有祖乙有小乙有武乙惟太

乙之子止曰乙且此言父乙者蓋不知其為何乙也

鍾為款識

父甲彝

言父甲不知其為何甲也子字正作立戈之形 鍾為

款識

父乙彝 父丁彝

右二銘皆上一字未詳必作器者之名氏也 鍾為款

識

子孫彝

銘前二字曰子孫後一字未詳 鍾為款識

鷹父癸彝

銘前一字正作鷹之狀象形篆也乃作器者之名氏耳 鍾為款識

虎首彝

是器不書名而曰作寶彝然耳作虎首得非所謂虎

欽定四庫全書

卯文書古器
卷五十九

十五

彝者邪 鍾為款識

子孫拱日彝

是器銘曰子孫而孫作兩首拱戴日之狀蓋取日以象君道也 鍾為款識

孟祖辛彝

孟言名或氏也乃孫為祖辛作此器耳 鍾為款識

單父丁彝

單其姓也上作立戈之狀者子也挾腹兩旁者孫也

單氏子孫為父丁作此器耳 鍾為款識

單從彝

銘三字 考古圖

隳彝

銘曰隳者蓋莫知其名與氏也 鍾為款識

孟孫武丁彝


孟孫為武丁作此彝又言邢者未詳其義 鍾為款識

主父已足跡彝

欽定四庫全書

卯文書古器
卷五十九

十六

若足跡者如  手形之為左右也李氏又有一疊為左足疑古之左右字如此 考古圖

父己人形彝

銘五字彝字純作畫象蓋造書之始其象形者如此後世彌文漸更筆畫此便於書其文有若大小人形者蓋謂孫與子也小者孫大者子如稱子孫永寶之

類 考古圖

言父癸彝

按考古云藏京兆呂氏上一字曰言者名氏也為父

癸作此尊彝彝字極古 鍾為款識

父辛旅彝

銘七字 考古圖

父乙彝

銘三字未詳父乙者商君之號也 鍾為款識

父乙尊彝

李丕緒得古彝銘曰作父乙尊彝其下為雌形或疑

欽定四庫全書

即定器類考卷五十九

其制余曰此古宗彝也 鍾為款識

古父丁彝銘

銘曰古者或氏也商以丁為號者六此曰父丁不知

其為誰也 鍾為款識

伯作父丁寶尊彝銘

伯作父丁殆以名著 鍾為款識

伊彝

銘文二字未辨後云用作父尊彝山山作三峰之狀

象形篆也又一字三禾恐是象形禾字如禾父巳鼎

作三禾同意 鍾為款識

乙酉父丁彝

銘文甚古云惟王六祀四日又曰作父丁尊彝其為

商器無疑也 鍾為款識

巳酉戌命彝

銘三十有七博古第為周器然銘文全類商兄癸貞

殆一時器也姑列於列彝之末 鍾為款識

欽定四庫全書

即定器類考卷五十九

父癸方彝

銘六字 考古圖

兄癸彝

兄癸彝銘藏頴昌韓氏蓋底皆有銘凡商器款識多

者不過數字而此器獨二十餘字尤為奇古 金石錄

兕卣

蓋器皆有銘作兕形 鍾為款識

冊卣

盖器皆有銘曰冊者所以承君之錫然後享於祖廟之器 鐘為款識

田貞

底盖皆有銘銘皆一字銘曰田疑人名 考古圖

三戈貞

銘一字作立戈盖亦示戒之義 鐘為款識

史貞

曰史者史言其官有以史為氏族者因其官而受氏

欽定四庫全書

仰定書畫譜 卷五十九

十九

馬 鐘為款識

執己父丁貞

銘曰父丁又作手執己形於其上 鐘為款識

執爵父丁貞

銘三字上一字如手執爵形說文謂右手也 鐘為款識

識

執千父癸貞

考古圖作持戈父癸貞

上為人形兩手持千銘曰父癸 博古圖

世母辛貞

盖器上皆有銘其五字上一字作三 博古圖

說文世字從三十故以此為世字 鐘為款識

祖更史貞

銘曰祖更史則祖更時之貞也 鐘為款識

辛父舉貞

銘三字曰辛父舉 鐘為款識

立戈父己貞

欽定四庫全書

仰定書畫譜 卷五十九

二十

銘三字按此器文作立戈狀未詳 考古圖

內言貞

銘三字惟中一字未詳 鐘為款識

子父癸貞

子執戈者子為父癸作此器 鐘為款識

父乙貞

銘五字 考古圖

木父己貞

按父已即其名或字云木者恐氏族也 考古圖

亞父乙貞

此名亞形中作父乙蓋子為父乙作廟器也 鐘為款識

識

子孫父癸貞

按王楚集韻以立戈橫戈並釋為子孫字呂氏考古又云大者為子小者為孫父癸者商君之號也 鐘為款識

款識

欽定四庫全書

御定書譜 卷五十九

三

寶貞二

右二器皆貞後一器皆有銘不書作者之名而直謂之尊彝蓋不可考也 鐘為款識

貝父辛貞

博古錄云蓋器皆有銘銘皆四字曰貝父辛上一字

格上置三矢 鐘為款識

父已足跡貞

藏廬江李氏銘五字 考古圖

舉冊父癸貞

此貞作冊而圍木之文作兩人四手共舉之狀 鐘為款識

款識

母乙貞

子為母乙作貞子亦作立戈之形 鐘為款識

子孫父乙貞

李伯時所藏子孫父乙貞作非而此作非皆析字也

博古錄云析子孫有貽厥子孫之意 鐘為款識

欽定四庫全書

御定書譜 卷五十九

三

父丙貞

銘如弓形并手執二矢 鐘為款識

祖乙貞

孫象形而手執刀 鐘為款識

祖丁貞

銘曰瞿商有瞿父鼎亦作兩目相並正與此同寶一時之制中為犧形下為兩冊皆取象於物而書畫未

分 鐘為款識

子父巳貞

銘言父巳者商君也子象形而右手持刀按商祖之

貞銘文皆類此 鍾為款識

冀父辛貞

冀者國名也後以為氏父辛商號也旅彝者旅舉其

象也其後作亞形 鍾為款識

祖辛貞

博古錄云銘七字曰祖辛作寶尊彝又象人形右執

欽定四庫全書

御定古書評卷五十九

三

木左執戟者孫也 鍾為款識

丙寅貞 一名毋乙貞

是貞乃王錫臣工以追享其母氏 鍾為款識

婦庚貞

銘七字其一字泯滅不可考餘曰子孫婦甲庚丁其

泯滅鬚髻一束字未詳其義 鍾為款識

兄癸貞

銘曰丁子疑陰陽剛柔不相配或曰商人尚質如言

甲子丁丑也又下文云丙申未詳其義 鍾為款識

弓壺

此器以弓銘之壺酒之下尊也商之酒器間有以弓

銘者蓋射者未嘗不繼之以飲也 鍾為款識

蛟篆壺

壺銘一字鵠首蛟足全類夏瑯戈銘中藏一字鬚髻

如月 鍾為款識

欲姬壺

紹興古器評作卻姬而

欽定四庫全書

御定古書評卷五十九

三

銘曰欲姬作寶彝 鍾為款識

足跡罍

此器在洹水之濱重甲墓旁得之中有右足跡與主

父右足跡彝相似 鍾為款識

龍爵

銘一字象龍形即龍字也政和丙申北海縣民道經

臨胸其岸圮出數器此其一焉以龍銘爵蓋取夫尤

而有悔以示其飲不可過過則有悔之義 鍾為款識

雷篆爵

右銘乃象形爵字博古錄云文鏤四轉若古雷文故

銘之曰雷篆爵 鍾為款識

素爵

銘象人拱物形近類于字 鍾為款識

中爵

銘一字極古博古錄云乃中字 鍾為款識

斧爵

欽定四庫全書

銘一字作斧形 鍾為款識

車爵

銘一字曰車先王之時凡誥誡於酒無所不致其嚴

爵銘車者以示其有覆車之戒爾 鍾為款識

辛爵

銘一字曰辛字畫奇古器藏盧公喬家今不在矣銘

止一字如李氏所藏庚鼎癸鼎銘亦一字 鍾為款識

休爵

銘一字曰休字畫極古得於向巨源傳本爵名曰休

未詳何義 鍾為款識

單爵

銘一字曰單考古云單姓也王楚云是解耳 鍾為款識

篆

篆帶爵

銘一字在左柱 考古圖

父乙爵

欽定四庫全書

上一字人形者與父已彝同亦疑為子字 考古圖

祖乙爵

銘曰祖乙 鍾為款識

祖己爵

銘二字曰祖己按商之君有雍己而無祖己此曰祖

己以見其孫所作也 鍾為款識

己舉爵

銘二字在腹當耳 考古圖

銘曰已舉者商之雍已也舉者因獻酬而舉之故名其器曰舉至於尊彝鼎彝通謂之彝蓋此類耳

鐘為款識

父壬爵

銘曰父壬

鐘為款識

父癸爵

銘曰父癸

鐘為款識

父庚爵

欽定四庫全書

御定音義

卷五十九

十一

按商紀有太庚盤庚祖庚而此謂父庚必其子為父而銘之

鐘為款識

丁舉爵

博古云王玠得古爵於洛而名之曰丁舉字畫古拙

丁亦商君之號其為商器無疑也

鐘為款識

尊癸爵

銘曰尊癸癸者成湯之父此商器也

鐘為款識

言父爵

銘二字曰言父如瞿父招父信父之類考古錄云此爵有足無文蓋足爵也

鐘為款識

象形父乙爵

上一字作象形爵字有象形鼎象形鬲前亦有象形

爵蓋商器之制多如此

鐘為款識

父戊丁爵

戊者謂大戊也丁則紀其日耳

鐘為款識

守父丁爵

飲父丁爵

欽定四庫全書

御定音義

卷五十九

十二

右二器一曰守父丁一曰飲父丁

鐘為款識

子父壬爵

商之器大抵皆銘一子字者著國姓也曰壬則商之

君有仲壬外壬此名父壬故知為商爵無疑

鐘為款識

識

秉仲爵

前有秉仲鼎亦曰秉仲正一類耳

鐘為款識

舟父已爵

銘上一字作橫舟蓋示沈涵之戒 鍾乃款識

子父丁爵

銘一字在左柱曰子二字在腹當耳曰父丁蓋子為

父丁作此爵耳 鍾乃款識

父辛爵

上一字當作子左執田而右執戈者有且耕且戰之

義立戈者子或孫也大者為子小者為孫 鍾乃款識

主人舉爵

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十九

銘二字在耳 方古圖

祖丙爵

銘上作矢形旁為一孫字其下著祖丙焉 博古圖

象形子爵

上一字作象形爵下二字曰子作博古云子商姓也

其中二字未詳 鍾乃款識

子父己爵

上一字博古云是析字爵以飲福貽之子孫者故曰

析子孫 鍾乃款識

招父丁爵

銘曰父丁尊彝蓋商人作祀器多銘之曰彝義取有

常而無變也是爵曰招者名也蓋其人為父丁而作

也 鍾乃款識

子爵 銘五

商之彝器以子銘之者為多然其說不過有二一則

傳子孫之義一則著國也 銘與古器評

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷五十九

伯爵 銘三

夫所謂伯者其類不一分等之爵則有侯伯之伯建

諸侯之國則有方伯連率之伯而又於謚於名於字

於序皆可稱之古之彝器多銘以伯者必有一於此

也 銘與古器評

祖庚爵 銘二

祖庚商號也博古圖載庚口之字作兩又有庚爵作

允與此庚字形皆不同蓋世之相去先後故字畫亦

因時而為損益耳 結與古器評

龍觚

銘一字作龍形龍善養人者也 鐘為款識

孫觚

銘一字曰孫而字形小異 鐘為款識

是器通體純素與商子孫已爵商已舉爵大畧相似

必商物也 結與古器評

木觚

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十九

博古錄云銘一字曰木 鐘為款識

甲子觚

蓋子為父甲作此觚而子之字正作立戈之形所以

銘武功也 鐘為款識

父庚觚

商父庚爵與此銘同皆一時之制也但字畫少異 鐘

為款識

奕車觚

銘上一字曰奕古無以奕受氏者殆作器者之名耳

下一字作挽車之形 鐘為款識

父舟觚

此觚也而謂之舟蓋水能載舟亦能覆舟觚飲器也

酒能成禮亦能敗德所以有舟之義焉 鐘為款識

亞形觚

亞形內一字曰節以示節飲之戒下一字近如畫像

不可辨銘文多作圈如亞形者皆廟器也 鐘為款識

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十九

亞父乙觚

亞次也又亞乃藏主石室是亦宗廟之器耳 鐘為款識

識

合孫祖丁觚

銘作兩孫相向故曰合孫亦子子孫孫之義也 鐘為款識

款識

子乙父丁觚

太丁之子獨曰乙則知父丁子乙者正太丁之子耳

鍾為款識

女乙歛二

二器銘文皆曰帝茲女乙曰乙者商君之號茲女者

蓋女子作是器以享其考鍾為款識

癸舉

銘二字在足考古圖

辛舉

銘曰辛舉鍾為款識

欽定四庫全書

御定商書通考卷五十九

父辛舉三

右三銘政和丙申歲北海縣民道經臨朐見岸圮得

之銘曰父辛後一器又曰舉父辛殆一人所作鍾為款識

款識

父已舉

舉字按集韻云鷓音舉支高也鍾為款識

立戈解

銘作立戈王楚云是子字子者商之國姓也立戈所

以銘武功耳鍾為款識

子父辛解二

二器銘各三字曰子父辛而子字皆作立戈之狀父

辛者稱其號鍾為款識

父已解銘六

銘作兩冊所以紀君命商之彝器類多作此銘與古

器許

父已敦

欽定四庫全書

御定商書通考卷五十九

銘曰父已已亦商君之號耳鍾為款識

已孫敦

銘藏南堂曾氏上為已孫下為孫已鍾為款識

已丁敦

銘六字蓋曰孫已丁器曰已孫丁鍾為款識

丙甗

甗銘曰丙如鼎之銘辛銘癸之類鍾為款識

庚甗

銘六字曰庚午為應婦彝考古圖

鬲

銘一字作象形鬲字鍾為款識

見父已鬲

銘曰見者蓋以祭神如神在儼然必有見乎其位故也鍾為款識

子虎父乙鬲

銘曰子父乙虎子則商器類銘之以彰國姓也乙則

欽定四庫全書

御定商書

卷五十九

商君之號曰虎則取似其形耳鍾為款識

祖已鬲

銘曰作祖已尊彝癸此癸字亦作一草三包與商癸鼎之字同鍾為款識

父己鬲

銘曰亞者廟室之形也曰無儔者作器者之名也曰父己者商君之號也鍾為款識

丁父鬲

爾雅款足曰鬲此器自腹所容通足間若股膊然三體合為一丁父所作商器也李氏古器錄

𠂔

銘作𠂔者李氏所藏父己自有析字作非形此乃其半耳亦作析字無疑旁一字奇古未可考鍾為款識

故鬲

上為亞者廟室也中作故者名氏也鍾為款識

父己鬲

欽定四庫全書

御定商書

卷五十九

銘三字考古圖

母乙鬲

銘亞形中作執戟形曰母則知其執戟者為子也鍾為款識

齊鬲

銘八字紹興古器評

婦康鬲

銘七字紹興古器評

阜父丁盃

是器蓋器皆有銘皆曰阜父丁上一字曰阜詩所謂如山如阜取其高大富盛之意

鍾為款識

父癸盃

上一字作人形左執戈者子也蓋子為父癸作此器

鍾為款識

啓匝

按商太丁之子曰乙乙之子曰啓此名啓者乙之子

欽定四庫全書

御定古書通考 卷五十九

五十五

也 鍾為款識

祖戊匝

銘六字曰祖戊辛餘未詳

鍾為款識

伯彘饋盃

銘三十有一字在脣十有四字在蓋

考古圖

說文饋滷飯也甗甗也大口而卑用食又皿部有盃覆蓋也徐鉉謂今俗作箸非是細詳盃字音頭酉足而加於皿定非甗字乃是饋盃以捧運湯飯而加覆

蓋爾商末器以字非模範中來故也

李氏古器錄

伯彘頤盤

銘二十有三字此器與饋盃二物皆曰卬仲之孫伯

彘自作同得於河內太行山石室中

考古圖

父辛盤

此銘極古商盤銘也下一字曰彝

鍾為款識

史孫較盤

銘五字

考古圖

欽定四庫全書

御定古書通考 卷五十九

五十六

鳥篆戈

銘一字曰戈如飛鳥之形蓋商初接虞夏之器也

鍾

為款識

夾劍

孔甲在位三十一年以九年歲次甲辰採牛首山鐵

鑄一劍銘曰夾古文篆書長四尺一寸

刀劍錄

定光劍

殷太甲在位三十二年以四年歲次甲子鑄一劍長

二尺丈曰定光古文篆書 刀劍錄

照膽劍

武丁在位五十九年以元年歲次戊午鑄一劍長三

尺銘曰照膽古文篆書 刀劍錄

商鏡

背有銘二十有二字字兼科斗篆籀 墨林快事

周

宋公誣鍾

欽定四庫全書

銘曰宋公成之誣鍾 鐘為款識

寶和鍾

此銘文字皆古文為周以前所作無疑 金石錄

虢州古鍾

虢州所上古鍾銘曰王叔伯高作其字磨滅不可復

識 廣川書跋

楚印仲南和鍾

銘二十有九字按類編云賸送女也嫻娣也蓋楚之

送女之器謂之南和鍾者樂縣在南也 考古圖

楚鍾

政和三年獲於鄂州嘉魚縣以獻字畫奇怪友人王

壽卿魯翁得其墨本見遺銘文云楚公 下一字不可識必其名也

自作 金石錄

曾侯鍾二

右二銘前一器藏方城范氏皆得於安陸前鍾銘後

有一穆字兩商字後鍾銘後亦有卜翠反宮反五字

欽定四庫全書

其義未曉然恐宮商乃二鍾之聲律耳 鐘為款識

孟和鍾 一作春略和鍾

此鍾銘一百四十二字藏在御府皇祐間嘗換其文

以贈公卿揚南仲為圖刻石者也 鐘為款識

聘鍾

銘十有四字 考古圖

遲父鍾

銘三十有七字 考古圖

是鍾遲父為齊姜作也 鍾為款識

齊侯鐻鐘

鐻鐘比特鐘為小編鐘為大今此鐻銘曰鐻考其形制乃大於鍾制器之時蓋齊之中世其實周鍾也 鍾

為款識

齊侯鍾

宣和五年青州臨淄縣民於齊故城耕地得古器物

數十種其間鍾十枚有款識尤奇最多者幾五百字

欽定四庫全書

研究古書

卷五十九

四十二

今世所見鼎鍾銘未有踰於此者初鍾既出州以獻

於朝又命工圖其形製及臨做此銘刻石既非善工

而字有漫滅處皆以意增損之以此頗失真今余所

藏乃就鍾上摸拓者最得其真也 鍾為款識

鄒子鍾

銘六十有五字鄒音許鄒許文異而音義同 考古圖

蛟篆鐘

銘五十二字極古簡作鸞鶴蛟螭之形其銘不可辨

者凡九字 鍾為款識

周鍾

款識字形頗類博古圖所載周蛟篆鐘而此又奇怪不可識然考其制作當是周物無疑 銘與古器許

窖磬

銘五十七字擇其吉日乃用潤澤之石古人用字固不拘耳 鍾為款識

象鼎

欽定四庫全書

研究古書

卷五十九

四十五

銘一字作象形 鍾為款識

鮮鼎

銘一字作魚形款識簡古 鍾為款識

節鼎

銘一字曰節必作器者之名也 鍾為款識

舉鼎

銘一字曰舉 鍾為款識

繇女鼎

按繼於經傳無所見繼與樂同即名字也女者樂之
女也王楚釋作子字恐未然鍾為款識

得鼎

銘二字曰得鼎鍾為款識

東宮方鼎

銘二字考古圖

益鼎

銘四字曰益作寶鼎鍾為款識

欽定四庫全書

御定書畫題
卷五十九

子父舉鼎

銘曰子父鍾為款識

太叔鼎

是器乃太叔居京而作其為周器無疑鍾為款識

中鼎

渭南宮中耳後有數鼎皆一時之制而銘刻詳畧不

同鍾為款識

伯鼎

銘曰伯作樂鼎鍾為款識

單同父乙鼎

銘曰父乙蓋乙非獨商之號如齊有乙公之謂也鍾

為款識

王伯鼎

王伯者疑其為王之伯父也曰寶盞者考諸周禮雖

有掌王盞之官然形制訖無所考以其方而有四足

與諸方鼎悉類故附之於鼎云鍾為款識

欽定四庫全書

御定書畫題
卷五十九

單從鼎

銘曰單同作從彝鍾為款識

伯員鼎

鼎乃伯員所作鍾為款識

尹考鼎

銘曰尹考錫季姬蓋父錫此鼎於其季女耳鍾為款

識

龍生鼎

此鼎雖古而銘識曰年已非商夏之制 鍾為款識

伯郵父鼎

銘曰晉司徒伯郵父作周姬寶尊其萬年永寶用

鍾為款識

唯叔鼎

銘曰唯叔從王南征唯歸惟八月在百位誨作寶鼎

鼎 鍾為款識

豐鼎

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十九

銘曰豐用作玖鬯彝 鍾為款識

宋公樂餗鼎

銘六字曰宋公繇之餗鼎 鍾為款識

宋君夫人餗釵鼎

銘八字按釵字疑作釵 考古圖

伯咸鼎

銘藏全椒吳氏曰伯咸父作寶鼎 鍾為款識

魯公鼎

按魯字說文云從兩省象監形即魯字也古之文字

形聲假借周公之時去商未遠故篆體未有變省 鍾

為款識

周方鼎

按古寶器鼎之方者多矣以其銘款考之魯公文王

方鼎則謂之尊彝單子方鼎則謂之從彝王伯方鼎

則謂之寶盞惟陀員庚申方鼎乃謂之鼎 東觀餘論

威君鼎

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷五十九

威內君考諸經傳無所見然銅鼎者蓋餉糧也 鍾為

款識

宋右君田鼎

按古器物銘云得於青之臨胸疑田獵所用也右君

不知為何人教則名也 鍾為款識

師寘鼎

銘云師寘父作季媯尊鼎 鍾為款識

絲駒父鼎

絲字頗浸滅未詳 鍾鼎款識

言肇鼎

銘曰言肇作尊鼎其永享保用 鍾鼎款識

楚鼎

銅陽縣有葛陵城東北有楚武王家漢時民謂之楚

王楚城城北祝社里下土中得銅鼎銘曰楚武王是

知武王隧也 水經注

乙公鼎

欽定四庫全書

御定古書通考 卷五十九

銘曰乙公作尊鼎于子孫孫永寶 鍾鼎款識

斂氏鼎

銘十三字按斂姓祝融之後亦作坛 考古圖

君季鼎

按古器物銘云此器藏李成家然字畫浸滅有君季

字姑以銘之未可考也 鍾鼎款識

圓寶鼎二

右二銘文不少異上一字乃十有三月合成一字不

顯其名而曰用吉金自作寶鼎 鍾鼎款識

孔文父欽鼎

銘曰惟三月孔文父作銅鼎于孫寶用 鍾鼎款識

尊鼎銘

李保年得鼎於長安耕者其銘曰集作尊鼎萬壽無

疆于子孫孫永寶 廣川雷跋

趙鼎一名 趙壺

銘文云惟玉來格于成周年鎬言鎬則王在鎬京之

欽定四庫全書

御定古書通考 卷五十九

義也趙其名也而曰作乃文考父辛寶壺而後一字

曰癸亦與商祖已顯癸字相類恐商末周初器也 鍾

為款識

叔液鼎

銘云惟五月庚申叔液自作饋鼎用祈眉壽萬年無

疆永壽用之 鍾鼎款識

叔夜鼎

銘云叔夜鑿其饋鼎以征以行用饋用羹用祈眉壽

無疆 鐘內款識

齊斧史鼎

銘云齊斧史喜作寶鼎其眉壽萬年子子孫孫永寶

用 鐘內款識

仲偁父鼎

銘云惟王五月初吉丁亥周伯臯及仲偁父伐南淮

節孚金用作寶鼎其萬年子子孫孫永寶用 鐘內款識

識

欽定四庫全書

御定書目

卷五十九

此鼎銘字最為精密定中周之物宣王曾伐淮夷而

此云伐南淮也 墨林快事

文王命癩鼎

銘文言王在豐呼號叔召癩錫駒兩豐其地也王使

號叔召厲而錫之以駒兩又曰拜稽用作皇祖文考

孟鼎蓋形制不傳故考之未詳耳 鐘內款識

文王鼎

銘七字銘識文畫尚類於商周公之時去商未遠故

篆體未有變省 博古圖

右文王尊彝銘銘聖閭宗室仲偁獲此器以獻有旨

下祕閣考驗而館中諸人皆以為後世詐偽之物不

當進於御府於是仲偁坐罰金然其器猶藏祕閣茲

器製作精妙文字奇古決非偽物識者當能辨之

石錄

黃鼎

銘一字全象黃形疑人名若公孫黃之類周景王十

欽定四庫全書

御定書目

卷五十九

三年鄭獻公黃立 考古圖

癸亥父己鬲

觀其銘文乃周鼎也而曰父己寶鬲蓋商末周初之

器 鐘內款識

大夫始鼎

銘曰惟三月初吉壬寅王在和宮大夫始錫作彝又

曰王在辟宮獻工錫彝錫章又曰大夫始敢對揚天

子休用作文考寶鼎孫孫子子永寶用 廣川書跋

南宮中鼎

南宮其氏也中共名也南宮為氏在周有之文王位

在射圃而射字極古如宰辟父敦射字正作挽弓之

形而此鼎射字亦然豈三代之遺法邪鍾為款識

李嬪鼎

銘四十有九字結密而小墨林快事

公緘鼎

銘云惟十有四月古器多有是文鍾為款識

欽定四庫全書

御定古書錄

五十九

師秦宮鼎

銘四十七字磨滅不可考者十有二字傳古圖

伯碩父鼎

可識者四十有三字不可見五字而已未觀餘論

史頌父鼎

是器與前伯碩父鼎言其考妣謚號大率相類然此

鼎特以紀其歲月雖詞有詳畧器有大小不害其為

同實一時之物也鍾為款識

微樂鼎

銘文與號姜敦相類皆一時物也鍾為款識

叔繼鼎

叔繼作鼎考其制形則宗器也銘曰二十有三年王

在宗周王命叔繼廣川書跋

伯姬鼎

右鼎銘與前微樂鼎銘相類鍾為款識

晉姜鼎呂大臨考古圖云
鼎古錄作韓城鼎

欽定四庫全書

御定古書錄

五十九

字畫絕妙可為一時之冠鍾為款識

右原父既得鼎韓城遺余以其銘而太常博士楊南

仲能讀古文篆籀為余以今文寫之而闕其疑集古

錄楊南仲云嘉祐己亥歲楊翊有得韓城者其款識於石按其銘蓋多古文奇字蔡襄云得唐

前內器銘如古之篆字或省或移之左右上下

穆公鼎

然亦有工拙泰漢以來幾歸一體故古文所見止此

按宣和重修博古圖錄云銘一百八十二字湮滅不可辨者八十二字是鼎得於華陰乃秦故地鍾為款識

識

其鼎

余考此鼎無銘識有刻在蓋曰廿以書文考於古在篆為箕在籀為期在古文為其然未少異也刻畫樸古款識深重與螽鼎相類書至精非後世可議自漢以後工力漸改無復款文如三代時故悉刻鑿為之今視其文如木蠹蟲行以此知為周秦間寶器 廣川

書跋

欽定四庫全書

商雒鼎 考古圖作公誠鼎

右商雒鼎銘者原甫在長安時得之上雒其銘云惟

十有四月既死霸一作鬼至在下都雖公誠作雒鼎用

追享丁于皇且考用氣糜壽萬年無疆子子孫孫永

寶用雖公不知為何人原甫謂古丁寧通用蓋古字

簡畧以意求之則得爾而蔡君謨謂十有四月者何

原父亦不能言也 集古錄

周鼎銘

識

右鼎銘藏蜀人鄧氏銘有云王格未室即立 鍾鼎款

乙父鼎

按成湯字天乙後世以乙為氏鼎是周器也而謂之乙父者豈其苗裔尚存為家廟而作邪然則乙其氏也父則德幼之稱與父乙異矣 紹興古器評

言鼎

銘一字 紹興古器評

欽定四庫全書

美陽鼎

美陽得鼎中有刻書曰王命尸臣官此柁邑賜爾旂

鸞黼黻璋戈尸臣拜手稽首曰敢對揚天子丕顯休

命 漢書郊祀志

王伯碩鼎

此銘曰盃而收之者類之於鼎銘五字甚奇拔 墨林

快事

駒父鼎

銘九字 墨林快事

焦山鼎

今在丹徒縣焦山寺中銘九十三字皆古文缺一字外為雲雷之形其人莫考曰王格於周曰司徒南仲殆周時器也 金石文字記

智囊鼎

秦丞相樗里子作一鼎文曰智囊古文大篆書 虞翁馬錄

欽定四庫全書

卯文古重錄 卷五十九

荀況鼎

荀況在嵩溪作一鼎大如五石甕表裏皆紀兵法大篆書 馬錄

定蜀鼎

張儀伐蜀鑄一鼎高三尺文曰定蜀大篆書 馬錄

王子吳鈇斡 似鈇同

銘三十有一字銘云作鈇斡斡字書所不載其形制則鼎也字體與鄒子鍾相似蓋周末接戰國之物

方古圖

中朝事後中尊

銘五十有七字 考古圖

月季尊 一名月星尊

月季者月朔日以為明臣道也季疑其為名氏蓋季字上從禾而下從子耳或云是月星上下為禾稼之形月有朔明之道星有拱北之理禾有養人之實凡取以為飾者當以是為義焉 鍾為款識

欽定四庫全書

卯文古重錄 卷五十九

乙舉尊

按字書云舉從手從與以手致而與人之意獻酬之義也 鍾為款識

器市尊

器其姓氏也市則其名耳中一字未詳 鍾為款識

伯克尊

庸不知其為名與氏也商有隴彝旁加自字曰伯克者伯其序也克其名也 鍾為款識

師輸尊

字書德字從彳而此器從走蓋德出於道從走亦篆
籀之本意由此於金石遺文每得以考正其字畫之
誤云 鐘為款識

召公尊

博古圖云此器乃周王褒大召公之族至於廟之器
也詳考此尊乃召命之召非周召之召也 鐘為款識

召公尊其蓋細花款文極精妙尊腹五指中有款數

欽定四庫全書

御定古書
卷五十九

十字真三代之奇物也博古圖有之俗名搯控尊 雲
鐘為款識

高克尊

博古云銘五十八字曰克敢對揚天佑用作朕穆考
後仲尊高克用巧眉壽衛文公時有高克即斯人歟

鐘為款識

龐尊

按宣和博古圖有龐敦其銘款與此無異惟彼曰王

既命汝而此曰王尊命汝彼曰寶尊敦此曰寶尊彝

所不同者二字耳為一時所作無疑 銘與古器評

孫卣

右銘一字曰孫狀尸形 鐘為款識

伯寶卣

銘曰伯作寶尊彝 鐘為款識

州卣

右卣蓋器皆有銘曰州者不知其為名與氏也卣非

欽定四庫全書

御定古書
卷五十九

庶人可有必當時公侯卿士世祿之家所用耳 鐘為

款識

大中卣

大中當時父丁之子言丁者商君之號配以十干恐

周初接商末器耳 鐘為款識

師淮父卣

博古錄云其曰穆從師淮父戌於古異者謂穆從淮

父以戌役於古異也曰文考蓋後世追享之器耳曰

日乙者舉其日之吉也 鍾為款識

樂司徒卣

銘曰樂者則姓氏也宋戴公四世之孫有曰樂宮而

後世子孫因以為氏又曰司徒子象之子弘作旅卣

盖言司徒之孫作是器也 鍾為款識

單榮卣

銘曰夙夕饗爾宗則是享禮所用之卣是器乃單同

作父癸卣 鍾為款識

欽定四庫全書

御定古器圖
卷五十九

五

尹卣

是器盖尹休高對揚君命而作 鍾為款識

公卣

古之彝器銘載不一或但紀其壽而不言氏族姓名

者如周寶卣曰伯作寶尊彝此器曰公作寶尊彝是

也紋縷華縟爛然溢目 紹興古器評

史卣

史者言其官也有以史為氏族者因官而受氏也商

卣亦有銘之曰史者其意殊類是邪是器通體作饗

饗雷紋設飾甚華而色若蒼玉盖晚周精工所製也

紹興古器評

召仲考父壺

銘三十五字 考古圖

小篆壺作壺上為盖中為耳下為足象形篆也而此

壺文更奇古體類大篆周宣以後物也 鍾為款識

仲丁壺二

欽定四庫全書

御定古器圖
卷五十九

五

一器銘八字一器銘三十七字按周有召伯召虎最

為若姓此曰召仲丁父豈其苗裔乎壺字小篆作壺

上為盖中為耳下為足皆象形也今此壺字作金體

類大篆文省而意足尤為奇古 紹興古器評

饗發立戈壺

銘二字上為立戈形下作鳥形觀其文縷精緻通體

作雷紋饗發實為周物 紹興古器評

黃季舟

右銘云黃季之季用其吉金自作舟其永用之舟亦
酒器以著沈酒之義 鍾為款識

子乙斝二

右二銘惟子乙字稍異前器乙向左後器乙向右當
是同用之器若旅簋列鳥之類也 鍾為款識

父丁斝

右銘曰宁父丁者其作器者之名也旁一字乃象形

夫字 鍾為款識

欽定四庫全書

東斝

銘二字亞形內作東字夫亞者乃藏主石室之形東

則有所未喻然商婦庚貞曰東于孫婦甲庚丁周乙

酉方彝亦有東字見於銘識之末豈皆其氏邪是器

純素典古綠花可愛雖曰周物而有商之遺風焉 紹

與古器評

父貝解

右銘曰作子父貝丁辛尊彝而子作執木形檣之爵

自或以父舉或以父庚為號此云父貝書其名也 鍾

雙弓角

銘中作雙弓者弓字也玉篇音渠良切種也作器者
之名也蓋弓為祖乙作此器耳苟有兩冊亦著人君
冊命之意亞者如商器所謂廟室也亞形中作立戈
之象者于執中亦亦宗廟祭享之器耳銘識與文全

類商器 鍾為款識

欽定四庫全書

師餘象彝

銘三十有二字 考古用

虞彝 虞與
虞商

銘五字 考古圖

五彝

右銘一字曰五者乃其次序耳 鍾為款識

伯宋彝

右銘二字曰伯宋伯者伯仲之次也宋即其姓氏耳

鐘為款識

雲雷彝

右銘三字曰作寶彝是以雲雷為號故博古名之曰

雲雷彝 鐘為款識

雷文彝

銘三字亦曰作寶彝字畫奇古而不書名即雲雷之

類也 鐘為款識

雞單彝

欽定四庫全書

印定古書 卷五十九

右銘三字曰旗雞單曰單者叔向所謂周其再興乎

其有單于也故知單所以為姓曰旗則穆公旗也 鐘

為款識

號叔彝

周器言號叔甚多有所謂號叔作尊高者有所謂號

叔作叔殷高者號言其姓也叔言其序也 鐘為款識

篆帶彝

銘云作寶尊彝不著名氏器類敦蓋而名曰彝彝者

法度之器也 鐘為款識

周從彝

銘曰周作從彝 鐘為款識

父丙彝

銘舊藏祖擇之舍人家後歸故人王爾唯蓋存已破

缺此周器也而猶稱父丙者當是周初接商時器 金

石錄

司空彝

欽定四庫全書

印定古書 卷五十九

銘云司空作寶彝空則借用工字蓋三代之時未必

字字皆有必依聲託事假借而用之耳 鐘為款識

召父彝

召父則召公奭也凡周器彝有六而因形以為用見

於銘載者類書錫命孝享此曰作乃寶彝銘簡篆古

真周初之物也上一字磨滅未詳以愚觀之即孝字

訛缺耳寶孝享之器也 鐘為款識

叔寶彝

銘云叔作寶尊彝上一字磨滅鍾為款識

品伯彝

銘曰品伯作寶尊彝品作三口而一覆其下古人作

字左右反正不拘偏旁位置品伯者不可知其誰何

也鍾為款識

季嬭彝

銘字畫與大篆小異蓋古文也當是周初接商時器

予遍閱商周諸器所謂古文者大率如此而唐人所謂

欽定四庫全書

御定古器譜
卷五十九

五

書皆別作一體筆畫疎瘦與彝鼎間字絕異雖李陽

冰亦為之不知何所依據子以為學古文當以彝鼎

間字為法金石錄

伯映彝

伯映者於經傳無所見大槩與周叔彝相似字畫更

高古可愛鍾為款識

已酉方彝

銘三十七字此周器而曰祀說者以為不忘本今觀

是器形模方正文鏤華好而中藏簡古意尚有商之

遺風紹興古器評

亞乳彝

銘二字古之彝器凡作亞形者皆廟器也紹興古器

評



欽定四庫全書

御定古器譜
卷五十九

五

御定佩文齋書畫譜卷五十九

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十

詳校官中書臣孫銜
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣馮培
滕錄監生臣周丕

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第六十卷

歷代無名氏書一

周臣

齊臣

父臣

叔臣

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十目錄

孟皇父臣

張伯旅臣

寒戊臣

司寇臣

文姬臣

義母臣

齊侯臣

杞公臣

孟姜盟匪

田季加匪

仲姑旅匪

兕匪盤

周伯吉父匪盤

兕敦五

虎敦

虔敦

欽定四庫全書

御定古書彙編

卷六十四目錄

仲言父旅敦

達敦

叔旦敦

伯庶父敦

伯同父敦

史張父敦

蒯仲敦

師望敦

雁侯敦

刺公敦二

屈生敦

叔猗敦

仲駒敦

肇父敦

散季敦

履敦

欽定四庫全書

御定古書彙編

卷六十四目錄

毛伯敦

秦公敦銘

孟姜敦

甯姜敦

戡敦

宰辟父敦三

龍敦

師施敦

師殺敦

牧敦

敬敦

井伯敦

周敦

銅敦

終南敦

周寶敦

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十四目錄

四

鉅生敦

仲申敦蓋

史黎簋二

郟子斯簋二

劉公鋪

太公缶

鉅中缶

史刺缶

師奕父旅簋

叔邦父簋

京叔簋

師望簋

叔高父旅簋

伯考父簋

鸞簋

宋公寶簋

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十五目錄

五

寅簋

小子師簋

單疑生豆

齊豆

姬寘豆

單從盃

伯王敦盃

加仲盃

鳧盍

伯温父甌

仲酉父甌

方寶甌

仲信父方旅甌

方甌銘

父乙甌

慧季焉

伯焉

帛女焉

師焉

號叔焉

叔殷教焉

聿遠焉

亦焉

蔑教焉

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十四目錄

六

仲父焉

京姜焉

某父焉

仲斯焉

匕旅焉

諸旅焉

南宮焉

周瑤焉

杜孀鋪

史孫樂

魯正叔樂

印仲樂

齊侯樂二

冀師樂

宋穆公孫盤

季姜盍

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十四目錄

七

印仲盒

鳳樓鐸

平陸戈

臨淄戟

鎮嶽劍

駿犬劍

景王錢

沂州銀刀

欽定四庫全書

欽定古書譜
卷六十一目錄

八

西王母鏡

古鐘銘

古鐸銘

古景鍾銘

古伯彝

古敦銘

古車敦銘

古盤銘

古爵銘

古鎗銘

古鐵印銘

秦

秦鍾

秦權

秦度量

秦劍

欽定四庫全書

欽定古書譜
卷六十一目錄

九

秦半兩錢

漢

周陽家鐘

食鼎

武帝鼎

元平鼎

酒鼎

神鼎

黃帝膳鼎

成帝鼎

醴鼎

蟠虺雷文鼎

藥鼎

李氏鼎

鮑氏鼎

汾陰侯鼎

定陶鼎

汾陰宮鼎

上林供官銅鼎

好時共厨鼎

神雀鼎

丞相博山侯鼎

太尉鼎

孝子鼎

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十四 鐘

十

侈耳區鼎

高奴禹

齊安鐘

蓮勺鐘

博山鐘

丞相府漏壺

大官壺

綏和壺

延光銅壺款識

建光卮

漢律管銘

漢巴官鐵量銘

谷口銅甬銘

武安侯鈔

陽嘉洗

雙魚四錢大洗

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十四 鐘

十

雙魚洗

素洗雙魚洗列錢洗銘

雙魚洗

平周鉦

新莽候鉦

注水匜

上林榮官鉦

首山官鉦

欽定四庫全書

御定古書譜
卷六十四目錄

十二

甘泉上林宮行鉦

林華觀行鉦

甘泉內者鉦

龍虎鹿盧鉦

耿氏鉦

康邱宮鉦

鴈足鉦

羊鉦

宜子孫鉦

虹燭鉦

車官承燭槃

有柄鳳龜鉦

周陽侯甌鉦

館陶釜

軹家釜

軹家甌

欽定四庫全書

御定古書譜
卷六十四目錄

十三

梁山銅

龍首魚

書言府弩機

赤霄劍

神龜劍

八服劍

毛字劍

貴字劍

衍字劍

神勝劍

更國劍

威斗

銅料

銅鉦

新莽權銘

英錢

八銖錢

四銖錢

三銖錢

五銖錢

大錢

小錢

貨泉

契刀

欽定四庫全書

御定古書譜
卷六十四錄

十四

漢刀

十布

貨布

大黃布刀

蒙城古刀

男錢

後漢

建元鼎

永平鼎

穀洛鼎

鎮地鼎

承露鼎

儒鼎

柱鼎

千里鼎

司徒鼎

欽定四庫全書

御定古書譜
卷六十四錄

十五

司空鼎

太師鼎

元嘉刀銘

秀霸劍

安漢劍

中興劍

董氏二洗款識

中平獸洗款識

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷六十一目錄

十六

修官二鐵盆款識

鹽鐵盆

駙氏二鏡銘

李氏鏡銘

十二辰鑑

十二辰鑑

十二辰鑑

四神鑑

四神鑑

三神鑑

神人鑑

神像鑑

神人三獸鑑

尚方鑑

長生鑑

仙人不老鑑

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷六十二目錄

十七

幽頌周商鑑

始青鑑

清白鑑

宜君公鑑

宜官鑑

尚方宜子孫鑑

四宜鑑

九子鑑

十六花鑑

蟠螭鑑

鼉龍鑑

海獸鑑

冊禮鏡

青蓋鏡

玄錫鏡

侯王鏡

羗服鏡

丹陽鏡

日月鏡

文龍鏡

右旋鏡

虎符

魏

魏武鼎

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷六十目錄

九

孝鼎

受祚鼎

萬壽鼎

五熟釜

孟德劍

太乙刀

思召刀

郭維刀銘

吳

彭蠡鼎

豹尾鼎

鎮山鼎

蔣山鼎

顧元凱鼎

破備鼎

大吳劍

欽定四庫全書

御定古畫譜
卷六十目錄

十九

流光劍

孫皓劍

周瑜刀銘

司馬刀

幼平刀

固陵刀

安國刀

大泉五百錢

欽定四庫全書

御定古書
卷六十四目錄

子

大泉當千錢

蜀漢

克漢鼎

蜀二鼎

定軍鼎

八陣鼎

孔明釜

關侯刀銘

張飛刀銘

晉

鍾銘

房山五劍銘

銅漆擊款識

司馬刀銘

步光劍銘

興國刀銘

欽定四庫全書

御定古書
卷六十四目錄

子

前涼

張寔刀銘

西涼

百勝刀銘

前趙

元熙刀銘

後趙

鼎銘

石勒刀銘

季龍刀銘

偽趙錢

豐貨錢

燕

慕容雋銅馬銘

慕容雋刀銘

建平刀

欽定四庫全書

御定古書通考
卷六十四目錄

三

前秦

苻堅刀銘

後秦

姚萇刀銘

後蜀

李雄刀銘

後涼

呂光刀銘

西秦

建義刀

北涼

永安刀

夏

銅鼓

赫連刀銘

宋

欽定四庫全書

御定古書通考
卷六十四目錄

三

紀功鼎

鰕魚鼎

宮亭湖鼎

武帝刀銘

少帝刀銘

孝武帝劍銘

廢帝劍銘

孝建錢

景和錢

齊

龍鼎

古錫跌篆文

金革帶鈎篆文

明帝劍銘

無為觀鐵磬文

太平百歲錢

欽定四庫全書
御定書畫譜
卷六十四錄

梁

武帝劍銘

甘露寺鐵鐘文

直百五銖錢

大吉錢

大通錢

大富錢

陳

古

元勳鼎

大貨六銖錢

後魏

昭成刀銘

宣武刀銘

道武劍銘

明元劍銘

太和五銖錢

欽定四庫全書
御定書畫譜
卷六十四錄

永安五銖錢

北齊

常平五銖錢

廣宗郡錢

後周

布泉錢

大布錢

永通萬國錢

古

隋

象日鏡

十六符鐵鑑

唐

棲霞寺銅像背記

通元觀銅鍾銘

紫極觀鍾銘

太清宮鍾銘

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十四目錄

子六

銅柱

南山寺題鍾

護聖寺鍾銘

武德鏡

停空鏡

停空小鏡

九子鏡

萬春鑑二

瑩質鑑

瑩質鑑

瑞圖鑑

十二辰鑑

二十八宿鐵鑑

八卦鐵鑑

八卦鐵鑑

十二辰鐵鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十四目錄

子七

日月鐵鑑

千秋萬歲鐵鑑

玉堂鐵鑑

自明鐵鑑

晉陽龍鐵鑑

鐵馬鞭刻字

乾封錢

大曆錢

3
4

建中錢

開元錢背文

咸通錢

長平古刀

長平異布

撒帳錢

後唐

天成錢

欽定四庫全書

御定古書彙編
卷六十目錄

五

晉

天福錢

漢

漢通錢

周

周通錢

南唐

永通錢

唐國錢

大唐錢

銅牌篆

後蜀

廣政錢

南漢

銅佛識

乾亨錢

欽定四庫全書

御定古書彙編
卷六十目錄

五

楚

乾封錢

天策錢

閩

鐵錢

建州王氏錢



欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷六十

歷代無名氏書二 金下

周二

李姬匱

銘四字曰李姬作匱 考古圖

昔晉文公重耳母曰李姬齊悼公娶季康子之妹亦

曰李姬則此曰李姬必有一於斯焉 鍾鼎款識

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十

父癸匱

昔之匱通用於神人此銘父癸則其祭祀宗廟之器

也此匱也而銘有曰爵者豈詩所謂洗爵奠斝之意

歟 鍾鼎款識

叔匱

銘云叔作旅匱如伯作寶鬲特以伯仲第其次耳 鍾

鼎款識

孟皇父匱

孟乃仲孫之氏而姓則姬也曰皇父其孟之字歟 博

古圖

鉅伯旅匱

銘十有二字按鉅字依前鉅仲盨當作張匱 考古圖

其名曰張伯作旅彝張伯不知何世人 先秦古器記

右匱銘劉原父既以前一簠為張仲所作又以此匱

為張伯器曰仲之兄也尤無所據原父學號稱精博

惟以意推之故不能無失爾 金石錄

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十

二

寒戍匱

銘云寒戍作寶匱寒戍必作器者之名也 鍾鼎款識

司寇匱

右銘三字未詳司寇有大小之異是器銘文曰維之

百寮則非大司寇不足以當是語也 鍾鼎款識

文姬匱

銘二十一字初曰丙寅紀其時也次曰錫龜貝作文

姬寶著其名也旁作析子孫者亦貽厥子孫之義 鍾

鼎款識

義母匱

銘曰仲媾義母作旅匱其萬年子子孫孫永寶用

鍾鼎款識

齊侯匱

銘曰齊侯作楚姬寶匱其萬年子子孫孫永保用

鍾鼎款識

杞公匱

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十一

三

銘曰杞公作為子叔姜盟匱按異者古國名衛宏云與杞同雖形制未傳而字畫奇古文辭典雅極為可

寶 鍾鼎款識

孟姜盟匱

銘叔上一字未詳云子孟姜盟匱銘文字畫與杞公

匱絕相類蓋一時物也 鍾鼎款識

孟姜盟匱銘余所錄古器款識有叔匱銘匱字作鍾後又得伯公父匱銘字作盪今此銘作盪蓋古書不

必同文然三字意義皆通 金石錄

田季加匱

此匱脣與器各有銘二十一字曰田季加者田姓也

季序也加即其名耳 鍾鼎款識

仲媾旅匱

銘十有七字 考古圖

兕匱

是器銘文上為屋宇之狀而下作兕形與周兕敦款

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十一

四

識略無少異蓋宗之器也 紹興古器評

周伯吉父匱

銘一百三十三字伯吉父不見於傳記考其銘識頗

有周書誓誥之風 紹興古器評

兕敦三

右三器制作一律蓋底皆有銘銘各一字上為屋宇之狀下一字曰已當讀曰兕古人用字或如此前二

器舊藏御府後一器宣和間獲於長安水中其制度

款識悉同惟闕其蓋耳 鍾鼎款識

虎敦

銘曰周虔旅車 鍾鼎款識

虔敦

銘曰周虔作旅車敦 鍾鼎款識

仲言父旅敦

右不知所從得唯蓋存銘六字 考古圖

達敦

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十

銘云達作寶敦其萬年子孫永寶用 鍾鼎款識

叔旦敦

銘一十五字得於蘭亭法帖中形制未傳不可得而

考矣 鍾鼎款識

伯庶父敦

此器嘉祐中劉原父得於扶風其銘曰伯庶父作王

始周姜尊敦伯庶不知為何人 集古錄

伯回父敦 一名周姜寶敦 周伯煮匣附

伯回敦銘曰伯回父作周姜寶敦用夙夕享用斬萬

壽尚書同命序曰穆王命伯回為周太僕正則此敦

周穆王時器也後張伯臣銘曰張伯作煮匣其子

孫孫永寶用張伯不知何人也二銘皆得之原父 非古錄

古錄

周姜敦銘本二器其一原父以遺歐陽公伯下一字

集古錄讀為回曰此書所載伯回穆王時人也而呂

氏考古圖訓作首皆未詳 金石錄

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十

史張父敦

銘曰史張父者史著其官也張稱其氏也曰父則又

見其尊焉 鍾鼎款識

蒯仲敦

銘曰蒯仲奠父作尊敦 鍾鼎款識

師望敦

是器與周師望簋銘文政同殆一時物邪 鍾鼎款識

雁侯敦

按周室武王第四子曰雁侯其後乃有雁姓 博古錄

刺公敦二

二器銘悉同一時宗廟之器皆曰用享用孝也 鍾鼎

款識

屈生敦

屈其姓也給其名也曰生如龍鼎稱龍生之類後言用享如在乃宗廟之器有祭神如神在之義 鍾鼎款識

識

欽定四庫全書

御定古書

卷六十

七

叔猺敦

叔猺生者叔則伯仲之序也猺則其名耳曰生則如

龍生屈生之類 鍾鼎款識

仲駒敦

銘曰仲駒父其國氏及世次皆未詳 鍾鼎款識

肇父敦

肇父作姬厥膳敦按肇從聿而此從子既曰姬厥又曰膳敦形制未傳故未可考也 鍾鼎款識

散季敦

考其名乃散季為王母叔姜作也 博古圖

散季敦銘藏長安呂微仲丞相家底蓋皆有銘考古

圖以太初歷推之為武王時器未知是否又云武王

時散氏惟有宜生季疑其字者亦何所據哉 金石錄

屨敦

按此器乃敦而銘謂之彝者彝器之總名故不言敦

屨必諸侯也 博古錄

欽定四庫全書

御定古書

卷六十

八

毛伯敦

一名師毛父敦一名邾敦

此敦原父得其蓋於扶風而有此銘原父為子按其

事云史記武王克商尚父率牲毛叔鄭奉明水則此

銘謂鄭者毛叔鄭也銘稱伯者爵也史稱叔者字也

敦乃武王時器也其後二銘一得蓋屋曰龔伯尊彝

其一亦得扶風曰伯庶父作舟姜尊敦皆不知為何

人也三器銘文皆完可識 集古圖

毛伯敦銘凡四其一惟蓋存藏劉原父家其一底蓋

具藏京兆孫氏其一不知所從得銘文皆同原父釋

祝下一字為鄭今究其點畫殊不類鄭字而呂氏考

古圖釋為邾皆莫可考 金石錄

秦公敦銘

商人垺中得銘曰秦公作敦其制筮也 廣川書跋

孟姜敦

銘云叔孫父孟姜尊敦綽綽眉壽永命彌久生萬年

無疆子子孫孫永寶用享 鍾鼎款識

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六

九

甝姜敦

銘曰用禪追孝於皇考惠仲者宗廟祭享之器也祈

句康祀純佑通祿永命文全與徽樂鼎相類殆一時

器邪 鍾鼎款識

戠敦

其銘與邾敦相似文云正月乙子及商癸彝亦曰丁

子日辰剛柔不相配疑乙子即甲子丁子即丙子世

質人淳取其同類未甚區別不然殆不可考 考古圖

宰辟父敦三

三器形制款制俱同乃一時物也 鍾鼎款識

龍敦

龍乃其名也鄭有大夫公子龍周鼎亦有龍生鼎公

子龍者嘗為大夫此謂冊命龍作宰司王家而錫之

以玄衮衣赤舄想非所謂公子龍也 鍾鼎款識

師卮敦

銘文二百一十二字曰師者官也卮則其名耳 鍾鼎

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十

十

款識

師毀敦

此銘伯和父者和衛武公也 博古圖

牧敦

其銘與邾敦戠敦相似所錫有柎電一卣及虎兗練

東之類與寅簋相似 考古圖

敵敦

銘一百四十字 博古圖

井伯敦

井伯敦銘云惟六月既生霸戊戌旦王格於太室師
其父即位井伯右內使冊命錫赤芾對揚王休用作
寶敦其萬年子子孫孫其永寶用古器銘文字難盡
通故時有斷續不可次第處今此銘四十餘字所不
識者一字而已因并載其語 金石錄

周敦

右不知其所從得銘七十有四字 考古圖

欽定四庫全書

御定古書彙編
卷六十一

十一

銅敦

銘曰宰辟父右周立王冊命周周頓首奉揚王休命
用作文考寶敦其制與周姜敦異 廣川書跋

終南敦

大理評事蘇軾為鳳翔府判官得古器於終南山下
其形制與今三禮圖所畫及人家所藏古敦皆不同
初莫知為敦也蓋其銘有寶尊敦之文遂以為敦爾

集古錄

寶敦

是器敦也而識曰作寶彝蓋先王之於器用未有不
以常法為貴耳觀其制作精巧文縷精華非周盛時
不能有此也 紹興古器評

甬生敦

甬生者恐其姓也如曰甬仲作甬簋甬伯作旅匜則
又知其為一族耳皆周物也稱生者亦猶韶敦曰屈
生龍生鼎曰龍生之類 紹興古器評

欽定四庫全書

御定古書彙編
卷六十一

十三

仲申敦蓋

仲申經傳無所見而曰旅者蓋取其旅衆之義以明
非一器也 紹興古器評

史黎簋二

二器一出古器物銘一藏扶風乞伏氏銘文同而字
畫小異史黎二字皆籀文 鍾鼎款識

邠子斯簋二

二器一出向藩本一出古器物銘云藏宗室仲爰家

銘文詳略不同 鍾鼎款識

劉公鋪 一名杜 燒籃

簠之字小篆作口籀文作口盖小篆箐而籀文筌今

鋪字從金從甫則為簠無疑也 鍾鼎款識

太公缶 鍾鼎款識 譌作簠

按舊圖云咸平年同州民楊善德獲於河濱以獻此

器與甗中及史刺二器形制全相類銘皆從匡而文

不同此器從缶甗中器從夫史刺器從土亦缶字匡

欽定四庫全書

御定古書通考

卷六十一

十三

字即古簠字與簠聲相近又形制皆如簠而方文雖

不同疑皆簠也 考古圖

甗中匡

脣蓋有銘銘皆五十有一字 考古圖

劉原父甗仲匡銘以隸寫之甗字原父誤釋為張字

遂以為張仲之器歐公從而文之以數百言蓋失之

矣古器中又有甗伯敦豈仲之凡乎 東觀餘論

大觀元年劉仲馮以其家藏古器上之余盡模其銘

其曰甗仲寶匡考其文方中作永以古校之則為匡

與簠同 廣川書政

史刺缶

右得於扶風銘四字 考古圖

師奕父旅簠 鍾鼎款識 作師奕父

底蓋有銘銘皆六字 考古圖

叔邦父簠

寅簠銘亦曰叔邦父豈非一種器邪 鍾鼎款識

欽定四庫全書

御定古書通考

卷六十一

十四

京叔簠

諸簠銘款有言旅簠有言實簠此曰饗簠 鍾鼎款識

師望簠

銘曰太師小子師望作饗彝訓者熟食簠也 鍾鼎款識

款識

叔高父旅簠 旅集古 錄作旅

右煮簠銘曰叔高父作者簠其萬年子子孫孫永寶

用原父在長安得此簠 集古錄

按古文高當作郭者當作旅 廣川書跋

伯考父簋

陳氏得古簋其文曰伯考父作此寶簋形制與原父所得甚異不知其為何代器也 廣川書跋

鸞簋

先秦古器有鸞簋楊氏古器圖有鸞甌永叔集古皆存其名考其文當為旅字學諸書可考不知諸公皆以為鸞何也 廣川書跋

欽定四庫全書

御定古書考
卷六十

十五

宋公寶簋

河南王氏得銅簋六銘曰宋公作寶簋 廣川書跋

寅簋

右得於京兆銘一百五十七字 考古圖

寅者不見於經傳即其銘文所載其殆有功於王室

故有赤舄駒輦華軒朱號虎冕練衰之錫其銘文典

雅字畫奇古尤非他器之比 博古錄

小子師簋

銘九字按銘曰鼎彝而其制簋也大師小子師或官

號服其名也服字書所不載不知其音 考古圖

單疑生豆

銘曰單疑生作養豆用享 鍾鼎款識

齊豆

熙寧中得於扶風銘三十字 考古圖

姬寘豆

銘曰姬寘母作太公郭公 闕二 魯仲覽伯孝公靜公

欽定四庫全書

御定古書考
卷六十

十六

豆用祈耆壽永命多福永寶用 鍾鼎款識

單從盂

單氏之器種種不一有舟有鼎有彝與此二器其形

不同其銘皆曰從彝蓋彝以言其常從以言其有繼

是器特與盂為類耳 鍾鼎款識

伯王敦盂

銘十有四字按盂不見於經說文曰盂調味也蓋整

和五味以共調也 考古圖

加仲盃

銘曰加仲諸友用其吉金自作孟子子孫孫其永用之
鍾鼎款識

鳧盃

是器銘一字作象形鼻字蓋之上亦以鳧為飾蓋鳧出入於水而不溺以況則習於禮者也
紹興古器評

伯温父甌

銘曰伯温父作旅甌
鍾鼎款識

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

十七

伯稟父銘曰伯稟父作旅甌考古圖以稟作温今校

籀書温之文若此
廣川書跋

仲酉父甌

周有敦蓋亦曰仲酉父作旅敦皆一時物也肇作甌

者言始作此器耳
鍾鼎款識

方寶甌

此銘與前二圓鼎同出於安陸之孝感銘識悉同惟十有三字合作一字甌字尤極奇古左右上下不拘

偏傍位置
鍾鼎款識

仲信父方旅甌

咸平三年好時令黃鄴復是器諸闕以獻詔勾中正杜鎬詳其文
考古圖

方甌銘

李氏獻無裒銘曰方甌
廣川書跋

父乙甌

形制精妙款識奇古曰父乙者蓋商末周初之器爾

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

十八

鍾鼎款識

慧季甌

按慧與惠通
鍾鼎款識

伯禹

銘云伯作寶彝
鍾鼎款識

帛女甌

銘曰帛女作齊禹帛女疑宮氏之有職者
鍾鼎款識

師禹

銘曰師焉製作簡古雖周之物殆有商之遺意焉 鍾鼎款識

號叔焉

銘五字銘曰號叔作尊焉 考古圖

叔殷鼓焉

銘八字疑與號叔焉同銘少異耳 考古圖

聿遠焉

銘云聿遠作尊焉永寶用 鍾鼎款識

欽定四庫全書

御定古書
卷六十一

九

亦焉

右銘亦下一字浸滅未考然銘文純朴字畫奇古殆

商末周初之器 鍾鼎款識

歲教焉

右銘十有一字所可辨者九字而已教上髣髴若歲

字 鍾鼎款識

仲父焉

右銘十有一字仲下一字不可辨 鍾鼎款識

京姜焉

銘曰京姜庚仲作尊焉其永寶用 鍾鼎款識

某父焉

右銘文上兩字未詳 鍾鼎款識

仲斯焉

右銘曰仲斯 鍾鼎款識

匕旅焉

銘二字按周憬功勳銘鴻字工作匕疑此作工旅焉

欽定四庫全書

御定古書
卷六十一

十

考古圖

諸旅焉

右銘曰諸旅作尊焉子子孫孫永寶用下有一敕字

得非君所賜而著其敕命邪 鍾鼎款識

南宮焉

銘十二字與周仲父焉相似其為周物無疑 紹興古

器評

周錫焉

銘十三字是器不著名氏但紀歲月設飾無華藻唯
作直紋上下通貫而已制作純古有商之餘風焉銘
與古器詳

杜孀鋪

右得於京師銘十字按公食大夫禮大羹清不和實
于鈺鈺文從金即金豆也此器從金从甫其形制似
豆而卑以為簠則非其類以為豆則不名鋪古無是
器皆不可考考古圖

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十

五

史孫樂

銘云史孫綬作樂而綬則未詳其音樂作○者象形
篆也猶之樂圓則水圓耳鐘鼎款識

魯正叔樂

銘曰魯正叔之窆作樂其御口子子孫孫永壽用之

鐘鼎款識

邛仲樂

邛仲之孫伯琰又作饋盒與此銘合字畫各為一體

皆奇古可愛鐘鼎款識

齊侯樂二

右二銘字畫稍異而文則同皆云齊侯作楚姬寶樂
與齊侯臣名識相類鐘鼎款識

箕師樂

銘云箕師李移用其吉金自作寶樂字畫奇古文詞
典雅鐘鼎款識

宋穆公孫盤

元祐間臨淄縣民於齊故城得數器此其一也趙元
考內翰家驗其文蓋送女器鐘鼎款識

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十

五

李姜孟

銘十有五字曰伯索史作李姜寶孟其萬年子孫永
用考古圖

邛仲盒

右二銘形器雖不同皆云邛仲之孫伯琰自作饋盒
鐘鼎款識

鳳棲鐸

右銘一字作鳳棲木之狀 鍾鼎款識

平陸戈

右戈銘曰平陸 鍾鼎款識

臨淄戟

或得戟於臨淄故城銘曰闕書文猶為科斗 廣川書

跋

鎮嶽劍

欽定四庫全書 仰定書畫譜 卷六十

周昭王瑕在位五十一年以二年歲次壬午鑄五劍

各投五嶽銘曰鎮嶽尚方古文篆書長五尺 刀劍錄

駿大劍

簡王夷在位十四年以元年歲次癸酉鑄一劍長三

尺銘曰駿大篆書 刀劍錄

景王錢

景王患錢輕更鑄大錢文曰寶貨 漢書食貨志

沂州銀刀

王公和學士罷沂州得銀刀一有齊大公杏九字九

字中闕不相屬刀上又有隱起圓形疑是九府圖法

也 泉志

西王母鏡

銘六句各七字篆法精工 墨林快事

古鍾銘 古鐸銘

古鍾銘五十二字藏宗室仲爰家象形書不可盡識

以其書奇古故列於諸器銘之首後又得一鍾銘文

欽定四庫全書 仰定書畫譜 卷六十

正同一鐸銘字畫亦相類 金石錄

古景鍾銘

御府藏大鍾不知其出何時銘曰景鍾其下刻識皆

滅沒不可辨 廣川書跋

古伯彝

古伯彝正如一青瓜色碧可愛湯仲謀云余至順壬

申見南康總管趙伯昂所收古伯彝蓋色光瑩如漆

內有文曰古伯彝 雪煙過眼錄

古敦銘

藏宗室仲爰家銘文凡二百餘字余所錄諸器銘文字之多無踰此者 金石錄

古車敦銘

其文曰作旅車敦莫詳其義 金石錄

古盤銘

古盤銘得之河南鞏氏其銘為舉蓋而進之此其義也朴質不飾有足以承此殆古之匝盤 廣川書跋

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

三五

古爵銘

大觀中灘之昌樂丹水岍圯得此爵及一觚 金石錄

古鎗銘

田仲方得古銅器於白馬河岍其識曰互岑考之古字當讀為亞鎗 廣川書跋

古鐵印銘

琅邪王溥穿井得鐵印銘曰傭力得富錢至億庚一土三田軍門主簿 王子年拾遺記

秦

秦鍾

是器字畫皆作鸞鵠蛟螭之形頗類周蛟篆鐘銘多有不可辨識角比周制短而無旋且無鈕鼓枚篆之飾形製若鐸而絕小爾雅謂大鍾曰鑪中曰剽小曰棧此鍾豈棧之屬歟 銘典古器評

秦權

今世人家所藏秦權至多銘文悉同集古錄載文同

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

三六

家有二銘其一乃銅錄上有銘循環刻之亦權也古

權亦有與今稱錘相似者形製不一 金石錄

秦度量

文同遊長安買得二物其上刻二銘其一乃銅錢其上有銘循環刻之乃前一銘也其一乃銅方版可三四寸許所刻乃後一銘也後又於陸經家得一銅版所刻與前一銘同 集古錄

秦劍

秦昭王稷在位五十二年以元年歲次丙午鑄一劍

長三尺銘曰誠大篆書 刀劍錄

秦半兩錢

秦兼天下銅錢質如周錢文曰半兩重如其文 漢書

食貨志

漢

周陽家鍾

藏歐陽公家銘曰周陽家金鍾漢器亦有周陽侯甌

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

二十七

蓋一時器也 鍾鼎款識

食鼎

漢孝景帝鑄一鼎名曰食鼎中元六年造其文曰五

熟是滋君王膳之小篆書 虞嘉鼎錄

武帝鼎

武帝登泰山鑄一鼎高四尺銅銀為之其形如甕有

三足太始四年造其文曰登於泰山萬壽無疆四海

寧謐神鼎傳芳大篆書 鼎錄

元平鼎

昭帝元平元年於藍田覆車山鑄其文曰宜君王調

滋味去腥傷小篆書 鼎錄

酒鼎

廢帝賀鑄一小鼎貯酒其形若甕其文曰長滿上小

篆書 鼎錄

神鼎

宣帝甘露元年於華山仙掌鑄其文曰萬國伏貽長

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

二十八

久鑄神鼎承天酒小篆書 鼎錄

黃帝膳鼎

元帝初元二年鑄其文曰黃帝膳鼎小篆書 鼎錄

成帝鼎

成帝綏和元年鑄其文曰寇盜平黃河清八分書 鼎錄

錄

禮鼎

哀帝元壽元年鑄其文曰羣臣元日用禮鼎小篆書

鼎錄

蟠虺雷文鼎即孝成鼎

蓋與器銘共五十六字是鼎雖孝成廟器乃造於考

哀即位之三年又有曰建平三年十月工王褒造博

古圖

藥鼎

平帝元始五年鑄其文曰藥鼎八分書鼎錄

李氏鼎

欽定四庫全書

御定古畫譜

卷六十

三九

銘二字曰李氏此器質素無紋與汾陰官鼎相類其

字畫亦作漢蹟鍾鼎款識

鮑氏鼎

右銘二字曰鮑氏鍾鼎款識

汾陰侯鼎

右鼎得於鄆縣民家井中鼎小似古陪鼎刻其側曰

汾陰侯鍾鼎款識

定陶鼎

蓋與器銘共十六字蓋間有高廟二字其字畫復有

變篆為隸之體是其為高廟祀器無疑博古圖

汾陰官鼎

蓋與器銘共五十四字考其款識既曰汾陰供官銅

鼎二十枚又曰汾陰官銅鼎一者二十所以舉供官

之數而一者舉其隸於官者也又曰平陽一斗鼎蓋

平陽有鐵官此乃紀所鑄之地耳曰第二十三者總

其器之在汾陰者為之次不必言鼎也博古圖

欽定四庫全書

御定古畫譜

卷六十

三九

上林供官銅鼎

銘有監工李負芻按後漢人絕無二名此鼎蓋西漢

器也金石錄

好時共厨鼎

有銘五十字在腹二十有二字在蓋考古圖

神雀鼎

黃霸為潁川守神雀集遂刻鼎記之鼎錄

丞相博山侯鼎

孔光拜丞相鑄一鼎文曰丞相博山侯大篆書鼎錄

太尉鼎

楊震為太尉作一鼎其文曰太尉鼎古隸書鼎錄

孝子鼎

胡廣鑄一鼎其文曰孝子鼎八分書鼎錄

侈耳區鼎

右銘二字曰吳寔考古圖

高奴鼎

欽定四庫全書

御定古書通考 卷六十一

三

右銘二字曰高奴高奴上郡地名也考古圖

齊安鐘

銘云齊安宮銅熏爐容五升其蓋重五斤六兩神爵

四年曲官魯夫忠佐史工司馬讓造第百廿一鐘鼎

款識

蓮勺鐘 博山鐘

右林華宮行銜銘一蓮勺宮銅博山爐下樂銘一皆

漢五鳳中造劉原父出守長安遺此二銘其古錄

丞相府漏壺

銘二十有一字視其銘文則漢器也考古圖

大官壺考古圖作大官銅鍊

銘三十二字體制類壺銘曰鍾博古圖

綏和壺

銘四十三字全用漢篆體兼有八分之致墨林快事

延光銅壺款識

安帝時作款識二行十三字字從左起云延光四年

欽定四庫全書

御定古書通考 卷六十一

三

銅二百斤直錢萬二千錄續

建光卮

銘六字曰建光中室有四是器蓋於建光中造也博

古圖

漢律管銘

右銘藏晁无咎學士家云始建國元年正月癸酉朔

日制鍾鼎款識

漢巴官鐵量銘

銘云巴官永平七年三百五斤第二十七 金石錄

谷口銅甬銘

其前銘曰谷口銅甬容十其下減兩字始元四年右

馮翊造其後銘曰谷口銅甬容十斗重四十斤甘露

元年十月計掾章平左馮翊府下減一字 集古錄

右谷口銅甬舊藏劉原父家一器而再刻銘始歐陽

集錄金石道文自三代以來法書皆備獨無西漢文

字原父得斯器及行銓博山香鼎模其鼎文以遺歐

欽定四庫全書

御定古書譜卷六十

三

陽公於是西漢之書始傳於世矣 金石錄

武安侯鈔

武安侯鈔銘不知所從得銘無年月未知誰所作也

鍾鼎款識 金石錄云按帝紀楚懷王封高祖為武安侯然檢其刻畫說非高祖時器

陽嘉洗 博古圖作漢啓匣

銘云陽嘉四年朔令字之右狀魚之刊字之左便鷺

鷺習水而捕魚 雙鼎款識

雙魚四錢大洗

銘七字曰大富貴昌宜長樂 考古圖

雙魚洗

形制與大洗同而差小有宜子孫三字 考古圖

素洗雙魚洗列錢洗銘

政和元年饒州得素洗二雙魚洗六列錢洗一其四

銘云永元元年其二曰元和二年又有隱起篆富貴

昌宜侯王字唐開元九年許昌唐祠得古銅尊隱起

雙鯉篆書文曰長宜子孫殆亦洗也 博古圖

欽定四庫全書

御定古書譜卷六十

五

雙魚洗

有銘其在脣曰梁山銅二斗銷重十斤元康元年造

外復有一扶字 博古圖

平周鉦

銘云平周金銅鉦重十六斤八兩背文云平定五年

受園陰 金石錄

新莽候鉦

候鉦四十二字闕二字王莽地皇二年所作紹興中

出於金州此器所書有波畫字九清動與漢末筆法無異孰謂西都隸字皆古拙乎 洪适隸續

主水匣

銘二十二字曰始建國元年正月癸酉朔日制 博古

圖

予於關中得一銅匣其背有刻文二十字曰律人衡蘭注水匣容一升始建國元年一月癸卯造皆小篆律人當是官名王莽傳中不載 夢溪筆談

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

三五

上林禁宮鐙

銘云上林禁宮雁足鐙下有槃并重六斤黃龍元年

民工李常造第四 鍾鼎款識

首山宮鐙

銘云蒲反首山宮銅雁足八寸鐙重六斤永始四年

二月工賈慶造 鍾鼎款識

甘泉上林宮行鐙

銘云河東為甘泉上林宮造行鐙重六斤十兩五鳳

二年王回夫山工誼作第二 鍾鼎款識

林華觀行鐙

銘云林華觀行鐙重一斤十四兩五鳳二年造第一

鍾鼎款識

甘泉內者鐙

銘云內者元康二年三月河東安邑守者宣王軒造

重廿五斤十一兩 鍾鼎款識

龍虎鹿盧鐙

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

三五

銘云宜子孫吉上有龍虎為之飾 鍾鼎款識

耿氏鐙

延光四年所作兩漢器物銘存於今者皆是篆文獨

此鐙用隸 隸續

廩邱宮鐙

銘云廩邱宮銅鐙重二十斤八兩甘露三年李定造

蓋宣帝時物也 金石錄

雁足鐙

制作精巧辨其刻黃龍元年所造 集古錄

羊鐙

熙寧中得於鳳翔蓋屋高三寸八分深三寸二分徑

五寸六分容二升銘十有二字曰仲父作尊萬子子

孫孫永實用蓋仰以承燭羊鐙同制即羊鐙也 紹興

古器評

宜子孫鐙

嘗見漢鑑多以宜君公宜侯王宜子孫為銘皆善頌

欽定四庫全書

御定古器評 卷六十

之辭也是器髣髴龜形上設闕紐反其背屹立以為

鐙虛其腹容水以沃盥制作銘載真漢物也 紹興古

器評

虹燭錠

銘一十八字字畫與漢五鳳鐙款識相類實漢物也

說文以錠為鐙則登而有用者銘曰虹燭者取其氣

運如虹之義 博古圖

車宮承燭樂

銘云車宮銅承燭樂重三斤八兩五鳳四年造扶 鍾

鼎款識

有柄鳳龜鐙

此鐙以鳳為柄龜為趺上下有銘皆四字 考古圖

周陽侯甌

銘三十有一字按說文甌大口釜也甌上有甌曰甌

考古圖

此西漢時器在文潞公家字畫細淺難推拓今以榻

欽定四庫全書

御定古器評 卷六十

書紙帖器銘上就摹之殊不失真也 東觀餘論

館陶釜

銘云長信賜館陶家 金石錄

軹家釜

銘廿有一字 考古圖

軹家甌

銘一十有九字按軹家不考釜甌皆漢器也 考古圖

梁山鎔

有銘在脣曰梁山銷重十斤元康元年造外復有一

扶字 鍾鼎款識

龍首魚

銘共二十一字字畫奇古宜比於周 博古圖

書言府弩機

銘二十有七字延光三年閏月書言府作 鍾鼎款識

赤霄劍

前漢劉季在位十二年以始皇三十四年於南山得

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十

一鐵劍長三尺銘曰赤霄大篆書及貴常服之此即

斬蛇劍也 刀劍錄

神龜劍

文帝恒在位二十三年以初元十六年歲次庚午鑄

三劍長三尺六寸銘曰神龜多刺龜形以應大橫之

兆 刀劍錄

八服劍

武帝徽在位五十四年以元光五年歲次乙巳鑄八

劍長三尺六寸銘曰八服小篆書嵩恒霍華太山五

嶽皆埋之 刀劍錄

毛字劍 貴字劍

宣帝詢在位二十五年以本始四年鑄二劍長三尺

一曰毛二曰貴以足下有毛故為之皆小篆書 刀劍錄

錄

衍字劍

平帝衍在位五年以元始元年歲次辛酉掘得一劍

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十

上有帝名因服之大篆書 刀劍錄

神勝劍

王莽在偽位十七年以建國五年歲次庚午造威斗

及神劍皆練五色石為之銘曰神勝萬里伏小篆書

長三尺六寸 刀劍錄

更國劍

更始劉聖公在偽位二年自造一劍銘曰更國小篆

書 刀劍錄

威斗

張永開玄武湖遇古冢冢上得一銅斗有柄文何承天曰此亡新威斗永又啓冢內更得一斗南史何承天傳

銅料

韓玉汝家有一銅料其銘云新始建國天鳳上戊六年葉夢得避暑錄

銅鉦

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十

早

紹興中郭浩知金州田夫耕得一鉦其銘云新始建

國地皇上戊二年錄釋

新莽權銘

銘曰律權石重四鈞同律度量衡有新氏造晉末校尉王和掘得園石其銘如是參軍續咸曰王莽時物也廣川書跋

英錢

文曰漢興小篆文洪遵泉志

八銖錢

高后時更鑄八銖錢文曰半兩泉志

四銖錢

孝文五年更鑄四銖錢其文為半兩漢書食貨志

三銖錢

建元以來更鑄三銖錢重如其文漢書食貨志

五銖錢

張台曰此錢品數最多有傳形者名蜀錢肉好有郭

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十

早

者名梁錢背文四出者名角錢及有赤側當兩女錢

之類文皆五銖泉志

大錢

王莽居攝變漢製造大錢文曰大錢五十漢書食貨志

小錢

王莽建國元年春更作小錢徑六分文曰小錢與大

錢一直五十者為二品並行荀悅漢紀

貨泉

王莽天鳳元年罷大小錢改作貨泉文右曰貨左曰

泉 漢書食貨志

契刀

王莽造契刀其環如大錢身形如刀長二寸文曰契

刀五百 漢書食貨志

漢刀

王莽以黃金錯其文曰一刀直五千張晏曰刻之作

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

四十一

字以黃金填其文上曰一下曰刀 漢書食貨志

十布

王莽鑄大布次布弟布壯布中布差布厚布幼布幺

布小布小布長寸五分重十五銖文曰小布直一百

自小布以上各相長一分相重一銖文各為其布名

直各加一百至大布長二寸四分重一兩而直千錢

合是為布貨十品 漢書食貨志

貨布

王莽天鳳元年罷大小錢改作貨布其文右曰貨左

曰布與貨泉並行 漢書食貨志

大黃布刀

此亦王莽所鑄文曰大黃布刀 泉志

蒙城古刀

宣和五年郭傑為亳州蒙城令村人得之田中柄端

有方寸十三字髣髴隸書背有孔不透身形如刀文

曰貨布五百疑王莽所鑄 泉志

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

四十二

男錢

懸針書文曰布泉人謂之男錢言佩之則生男也字

體與貨泉略同疑王莽時鑄 泉志

後漢

建元鼎

光武建元元年鑄其文曰定天下萬物伏小篆書 鼎

錄

永平鼎

明帝永平十年鑄其文曰蛟龍伏大篆書 鼎錄

穀洛鼎

明帝鑄於穀水其文曰穀洛小篆書 鼎錄

鎮地鼎

章帝元和二年於北嶽鑄一鼎高四尺無足其文曰

鎮地鼎小篆書 鼎錄

承露鼎

安帝延光四年鑄於少室山其文曰承露鼎小篆書

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

四十五

鼎錄

儒鼎

靈帝嘉平元年鑄一大鼎埋之鴻都門其文曰儒鼎

古書 鼎錄

柱鼎

開陽門夜直樓上帝因作一鼎其文曰柱鼎 漢官儀

千里鼎

王允字子師郭林宗見而器之允自鑄一鼎曰千里

八分書 鼎錄

司徒鼎

王仲子為大司徒鑄一鼎其文曰司徒鼎大篆書 鼎錄

錄

司空鼎

王朗為司空鑄一鼎其文曰司空鼎複篆書 鼎錄

太師鼎

董卓為太師鑄一鼎其文曰太師鼎古隸書 鼎錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

四十六

元嘉刀銘

元嘉四年作 漢隸字原

秀霸劍

後漢光武秀在位三十三年未貴時在南陽鄂山得

一劍文曰秀霸小篆書帝常服之 刀劍錄

安漢劍

順帝保在位十九年以永建元年鑄一劍長三尺四

寸銘曰安漢小篆書後改年號 刀劍錄

中興劍

靈帝安在位二十二年以建寧三年鑄四劍文曰中

興一劍無故自失並小篆書刀劍錄

董氏二洗款識

一款其右曰董氏雅好一款其左曰董氏器隸續

中平獸洗款識

款識一行云中平三年八月造作用富隸續

修官二鐵盆款識

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

器

乾道中陸務觀監漢嘉郡得之字畫無篆體蓋東漢

初年所作隸續

鹽鐵盆

在巫山縣黃祠直攝邑事堂下有太鹽盆有款識蓋

漢時物也其末曰永平二年與地碑目

駟氏二鏡銘

銘七言五句二鏡雖有大小而銘文無異同惟大鏡

有兩人相鄉坐其旁小隸云東王公西王母黃長睿

審定以為漢器其說見東觀餘論隸續

李氏鏡銘

銘亦七言五句與駟氏鏡相類隸續

十二辰鑑

銘五十五字博古圖

十二辰鑑

銘三十七字博古圖

十二辰鑑

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

器

銘一十六字博古圖

四神鑑

銘十二字博古圖

四神鑑

銘四字博古圖

三神鑑

銘五十六字博古圖

神人鑑

銘十八字 博古圖

神像鑑

銘十二字 博古圖

神人三獸鑑

銘十二字 博古圖

尚方鑑

銘五十三字 博古圖

長生鑑

欽定四庫全書

御定古蹟錄
卷六十

銘四十字 博古圖

仙人不老鑑

銘三十七字 博古圖

幽頌周商鑑

銘二十字 博古圖

始青鑑

銘一十六字 博古圖

清白鑑

銘三十四字 博古圖

宜君公鑑

銘八字 博古圖

宜官鑑

銘四十字 博古圖

尚方宜子孫鑑

銘四十六字 博古圖

四宜鑑

欽定四庫全書

御定古蹟錄
卷六十

銘四十字 博古圖

九子鑑

銘十字 博古圖

十六花鑑

銘八字 博古圖

蟠螭鑑

銘一十字 博古圖

龍鑑

銘二字 博古圖

海獸鑑

銘四十八字 博古圖

冊禮鏡

漢凡有冊立必周制其器具故鏡亦各有銘銘四十

八字 墨林快事

青蓋鏡

銘五句各七字漢物也 墨林快事

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

五

玄錫鏡

銘三十四字 墨林快事

侯王鏡

銘五句各七言末足以宜侯王兮四字 墨林快事

羌服鏡

銘有云觀衣服視容貌羌服之以為信羌訓為姑楚

騷之法乃謂之服羌鏡誤矣 墨林快事

丹陽鏡

銘四十二字外周四句各七字 墨林快事

日月鏡

銘四句各七字釋者目為清明鏡 墨林快事

文龍鏡

銘三言六句 墨林快事

右旋鏡

十二辰皆左旋惟此右旋銘二十六字亦右旋篆法

奇麗是漢人最傑之作 墨林快事

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

五

虎符

葉森曾見先師吾真白收虎符一丈有一尺五寸廣

四寸上刻首下平一面作虎蹲在上下有漢款識字

云第一至第五皆面上作身通垂下有磨滅不可辨

刻首二邊有字刊年月磨滅難辨 雲煙過眼錄

魏

魏武帝

魏武帝鑄一鼎於白鹿山高一丈紀征伐戰陣之能

古文篆書 鼎錄

孝鼎

魏武帝更作鼎於太子名曰孝鼎畫刻古來孝子姓

名小篆書 鼎錄

受祚鼎

文帝黃初元年鑄其文曰受祚鼎小篆書 鼎錄

萬壽鼎

明帝太和六年鑄名曰萬壽鼎小篆書 鼎錄

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十一

五熟釜

文帝在東宮賜繇五熟釜為之銘於赫有魏作漢藩

輔厥相唯鍾寔幹心膂靖恭夙夜匪遑安處百寮師

師楷慈度矩 魏志鍾繇傳

孟德劍

魏武帝曹操以建安二十年於幽谷得一劍長三尺

六寸上有金字銘曰孟德王常服之 刀劍錄

太乙刀

鍾會克蜀於成都土中得一刀文曰太一會死入帳

下王伯昇伯昇後渡江刀遂飛入水 刀劍錄

思召刀

袁紹在黎陽夢有一人授一寶刀及覺果在卧所銘

曰思召紹解之曰思召紹字也 刀劍錄

郭維刀銘

郭維於太原得一刀文曰宜為將後遂為將軍及與

蜀將戰敗失此刀 刀劍錄

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十一

吳

彭蠡鼎

孫權黃武元年於彭蠡水沉一鼎其文曰百神助陽

侯伏大篆書 鼎錄

豹尾鼎

孫權獵於樊山見一婁問得何獸答曰得一豹曰何

不截尾遂為婁立廟并作一鼎文曰豹尾鼎 鼎錄

鎮山鼎

孫亮建興元年於武昌鑄一鼎其文曰鎮山鼎小篆書鼎錄

蔣山鼎

孫皓鑄一鼎於蔣山紀吳之歷數八分書鼎錄

顧元凱鼎

顧邕鑄一鼎其文曰顧元凱之鼎八分書鼎錄

破備鼎

陸遜破劉備軍鑄一鼎紀功其文曰破備鼎鼎錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

十五

大吳劍

吳王孫權以黃武五年採武昌銅鐵作千口劍萬口

刀各長三尺九寸刀頭方皆是南銅越炭作之文曰

大吳小篆書又赤烏年中有人得淮陰侯韓信劍帝

以賜周瑜刀劍錄

流光劍

孫亮以建興二年鑄一劍文曰流光小篆書刀劍錄

孫皓劍

孫皓以建衡元年鑄一劍文曰皇帝吳王小篆書刀劍錄

周瑜刀銘

周瑜作南郡太守造一刀背上有蓋冠將軍字八分

書刀劍錄

司馬刀

蔣欽拜列郡司馬造一刀文曰司馬隸書刀劍錄

幼平刀

周幼平擊曹公勝拜平虜將軍因造一刀銘背曰幼

平刀劍錄

固陵刀

潘文拜偏將軍為擒關侯拜固陵太守因造一刀銘

曰固陵刀劍錄

安國刀

安國刀

朱理君少受征討黃武中累功拜安國將軍作一佩

刀文曰安國刀劍錄

大泉五百錢

孫權嘉禾五年春鑄文曰大泉五百泉志

大泉當千錢

孫權赤烏元年鑄文曰大泉當千泉志

蜀漢

克漢鼎

蜀先主章武二年於漢川鑄一鼎名曰克漢鼎埋之

丙穴中八分書鼎錄

欽定四庫全書

御定古書錄

卷六十一

五

蜀二鼎

蜀章武二年先主作二鼎一與魯王文曰富貴昌宜

侯王一與梁王文曰大吉祥宜公王並古隸書鼎錄

定軍鼎

諸葛亮殺王雙還定軍山作一鼎埋於漢川其文曰

定軍鼎大篆書鼎錄

八陣鼎

亮又作八陣鼎沉之永安水中大篆書鼎錄

孔明釜

平谷縣民耕得一釜有諸葛行窩字丹鉛錄

關侯刀銘

關侯為先主所重不惜身命自採都山鐵為二刀銘

曰萬人及侯敗惜刀投之水中刀劍錄

張飛刀銘

張飛初拜新亭侯自命匠鍊赤朱山鐵為一刀銘曰

新亭侯蜀大將也後被范強殺強將此刀入於吳刀

欽定四庫全書

御定古書錄

卷六十一

五

劍錄

晉

鍾銘

太興初會稽剡縣人於井中得一鍾長七寸二分口

徑四寸半上有古文奇書十八字云會稽嶽命餘字

時人莫識之晉書郭璞傳

房山五劍銘

穆帝聃以永和五年於房山造五口劍曰五方單符

隸書 刀劍錄

銅澡槃款識

晉武帝作款識云泰始元年閏月七日右尚方治御

府故二斗五升銅澡槃重九斤八兩第二字甚小而

適勁隸書

司馬刀銘

晉武帝以咸寧元年造八千口刀銘曰司馬刀劍錄

步光劍銘

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六下

五九

懷帝熾以永嘉元年造一劍長五尺銘曰步光小篆

書 刀劍錄

興國刀銘

成帝衍以咸和元年造十三口刀銘曰興國刀劍錄

前涼

張寔刀銘

前涼張寔造刀百口無故刀盡失文曰霸刀劍錄

西涼

百勝刀

西涼李嵩以永建元年造珠碧刀一口銘曰百勝隸

書 刀劍錄

前趙

元熙刀銘

前趙元熙二年造一刀長三尺九寸文曰滅賊隸書

刀劍錄

後趙

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十

六

鼎銘

石勒得一鼎銘十三字篆書不可曉藏之於永豐倉

晉書載記石勒傳

石勒刀銘

後趙石勒以建平二年造一刀用五百金工用萬人

頭尖長三尺六寸銘曰建平隸書勒未貴時耕地得

一刀銘曰石氏昌篆書刀劍錄

季龍刀銘

石季龍以建武十四年造一刀長五尺銘曰皇帝石氏隸書 刀劍錄

偽趙錢

泰始中建德校尉王和掘得一器容四斗中有大錢三十文曰百當千千當萬 晉書載北石勒傳

豐貨錢

勒鑄豐貨錢 晉書載北石勒傳

舊譜曰世人謂之富錢言收此錢令人豐富余按此

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十一

空

錢徑九分重三銖輪深好闊面文有豐貨二字篆書

宋志

燕

慕容雋銅馬銘

慕容廆有駿馬純白有奇相逸力至雋光壽元年四

十九矣而駿逸不虧雋奇之命鑄銅以圖其像親為

銘贊鑄頌其傍象成而馬死矣 水經注

慕容雋刀銘

前燕慕容皝以元璽元年造二十八口刀銘曰二十
八將隸書 刀劍錄

建平刀

南燕慕容玄明以建平元年作刀四口文曰建平隸
書 刀劍錄

前秦

苻堅刀銘

前秦苻堅以甘露四年造一刀用五千工銘曰神術

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十一

空

隸書 刀劍錄

後秦

姚萇刀銘

後秦姚萇以建初元年造一刀銘曰中山長三尺七

寸隸書 刀劍錄

後蜀

李雄刀銘

後蜀李雄造刀五百口文曰騰馬隸書 刀劍錄

後涼

呂光刀銘

後涼呂光以麟嘉元年造一刀銘背曰麟嘉長三尺

六寸刀劍錄

西秦

建義刀

西秦乞伏國仁以建義三年造一刀銘曰建義隸書

刀劍錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

空

北涼

永安刀

北涼沮渠蒙遜以永安三年造刀百口銘曰永安隸

書刀劍錄

夏

銅鼓

陳叔夏得銅鼓甚大銘曰龍昇元年七月大匠渙按

龍昇為大夏紀年而鼓全似西南夷所作崔鴻十六

國書赫連勃勃以銅為大鼓及飛廉翁仲銅駝龍虎以黃金飾之列於宮殿之前疑即此也 廣川書跋

赫連刀銘

夏州赫連勃勃以龍昇二年造五口刀背刃有龍雀

環兼金縷作一龍形長三尺九寸銘曰古之利器吳

楚湛盧大夏龍雀名冠神都可以懷遠可以柔邇如

風靡草威服九區宋王劉裕破長安得此刀後入於

梁刀劍錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

空

宋

紀功鼎

劉裕從秦中還紀功鑄一鼎於九江其文曰沸秦洛

伏大漢古篆書 鼎錄

蝦魚鼎

宋文帝得蝦魚遂作一鼎其文曰蝦魚 鼎錄

宮亭湖鼎

順帝昇明元年有人於宮亭湖得一鼎上有古文洵

漢二字 鼎錄

武帝刀銘

宋武帝劉裕以永初元年鑄一刀銘其背曰定國小

篆書長四尺後入於梁 刀劍錄

少帝刀銘

少帝義符以景平元年造一刀銘曰五色小篆書 刀劍錄

孝武帝劍銘

欽定四庫全書 御定古書通考 卷六十一

孝武帝昌明以大明元年於華山頂埋一劍銘曰神

劍隸書 刀劍錄

廢帝劍銘

宋後廢帝昱以元徽二年於蔣山頂造一劍銘曰永

昌篆書 刀劍錄

孝建錢

文曰孝建背文曰四銖孝建則薤葉四銖則大篆 泉志

志

景和錢

廢帝景和元年鑄其文小篆 泉志

齊

龍鼎

齊高祖於齊中池內見龍鬬聞蕭鼓聲遂埋一鼎其

文曰龍鼎真書 鼎錄

古錫趺篆文

齊高帝修淮陰城得古錫趺九枚下有篆文莫能識

欽定四庫全書 御定古書通考 卷六十一

南史記僧真傳

金革帶鈎篆文

吉士瞻為荊府城局參軍浚萬人仗庫防池得一金

革鈎隱起鏤甚精巧篆文曰錫爾金鈎且公且侯 南

史吉士瞻傳

明帝劍銘

明帝鸞以建武二年造一刀銘曰朝儀長四尺小篆

書 刀劍錄

無為觀鐵磬文

在道州永明十年四月五日造鐵磬十二枚 與此碑

目

太平百歲錢

世祖治盆城得一大錢文曰太平百歲 齊吉祥瑞志

梁

武帝劍銘

梁武帝蕭衍以天監二年即位至普通中歲在庚子

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十一

字五

命弘景造神劍十三口用金銀銅鐵錫五色合為之

長短各依劍術法文曰服之者永治四方並小篆書

刀劍錄

甘露寺鐵鏝文

天監十八年造以供佛者佛字皆作仏 天下金石志

直百五銖錢

梁武帝鑄文曰直百五銖 泉志

大吉錢

普通四年鑄文曰五銖大吉 泉志

大通錢

普通四年鑄文曰五銖大通 泉志

大富錢

普通四年鑄文曰五銖大富 泉志

陳

元勳鼎

陳武帝即位鑄一鼎文曰元勳鼎沉於湘江 鼎錄

欽定四庫全書

御定古書譜 卷六十一

字八

大貨六銖錢

宣帝太建十一年鑄文曰大貨六銖篆書 泉志

後魏

昭成刀銘

後魏昭成帝拓跋健以建國元年於赤冶城鑄刺刀

十口金鏤赤冶字 刀劍錄

宣武刀銘

宣武帝恪以景明元年於白鹿山造一刀文曰白鹿

隸書 刀 劍錄

道武劍銘

道武帝珪以登國元年於蕩阿鑄一劍銘曰鎮山隸

書 刀 劍錄

明元劍銘

明元帝嗣以泰常元年造一劍長四尺銘背曰太常

至真君元年有道士繼天師白為帝造劍長三尺六

寸隸書因改元真君 刀 劍錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五

太和五銖錢

高祖詔天下用錢十九年公鑄嚴備文曰太和五銖

後魏書食貨志

永安五銖錢

孝莊永安二年秋詔改鑄文曰永安五銖 泉志

北齊

常平五銖錢

天保四年春正月乙丑鑄新錢文曰常平五銖 北史

齊文宣帝紀

廣宗郡錢

北齊文宣帝天保元年正月即位十月廣宗郡獻瑞

錢文曰歸於聖帝 郵悅三國典略

後周

布泉錢

保定元年鑄其左曰布右曰泉皆玉筋篆 泉志

大布錢

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

七

建德三年鑄五行大布錢其文上五下行左大右布

又有大布字翻在上下者 泉志

永通萬國錢

大象元年鑄永通萬國錢背面皆有此四字 泉志

隋

象日鏡

銘十句計四十字詳其語意為隋物無疑故曰長懸

仁壽釋者以為唐不合矣 墨林快事

十六符鐵鑑

銘三十四字

博古圖

唐

棲霞寺銅像背記

景龍二年

與此碑目

通元觀銅鍾銘

開元十五年陳郡袁懷先撰

與此碑目

紫極觀鍾銘

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

七十一

在饒州天寶九載上官經野文

與此碑目

太清宮鍾銘

馮宿撰太和五年

金石錄

銅柱

貞元四年嶺南都護本管經略使馬總於漢所立銅

柱之處特鑄二柱刻書唐德以繼伏波之迹

舊唐書

馬總傳

南山寺題鍾

龍紀元年

與此碑目

護聖寺鍾銘

龍紀二年節度使顧彥暉銘

與此碑目

武德鏡

銘五十三字武德五年中秋揚州總管府造

墨林快事

事

停空鏡

此唐鏡也銘十句四十字

墨林快事

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

七十一

停空小鏡

此鏡視大者小三寸三分銘字少其八

墨林快事

九子鏡

銘周十字筆畫甚雅唐物也

墨林快事

萬春鑑二

皆銘四十字

博古圖

瑩質鑑

銘四十字

博古圖

瑩質鑑

銘三十二字 博古圖

瑞圖鑑

銘四十三字 博古圖

十二辰鑑

銘十二字 博古圖

二十八宿鐵鑑

銘六十一字 博古圖

欽定四庫全書

御定古書譜
卷六十一

七

八卦鐵鑑

銘二十二字 博古圖

八卦鐵鑑

銘二十八字 博古圖

十二辰鐵鑑

銘二十四字 博古圖

日月鐵鑑

銘四十字 博古圖

千秋萬歲鐵鑑

銘八字 博古圖

玉堂鐵鑑

銘一十六字 博古圖

自明鐵鑑

銘二十字 博古圖

晉陽龍鐵鑑

銘四十六字 博古圖

欽定四庫全書

御定古書譜
卷六十一

七

鐵馬鞭刻字

鐵馬鞭長慶二年義成軍節度使曹華進獻曰得之

汴水有字刻云貞觀五年尉遲敬德李昌符詩云漢

將臨流得馬鞭鄂侯名字舊雕鐫 李昌符詩集

乾封錢

乾封元年封岳之後改造新錢文乾封泉寶 舊唐書

食貨志

大厯錢

大曆是代宗年號計此時所鑄字畫道勁泉志

建中錢

文曰建中通寶德宗時鑄泉志

開元錢背文

以本州郡名為背文京兆府以京字在穿上洛陽以

洛字在穿上揚州改以昌字在穿上西川以益字在

穿上藍田縣以藍字在穿右襄州以襄字在穿上江

陵府以荆字在穿右越州以越字在穿下宣州以宣

欽定四庫全書

御定古書譜

卷六十一

五十五

字在穿左江西以洪字在穿上湖南以潭字在穿左

兗州以兗字在穿上浙西以潤字在穿上鄂州以鄂

字在穿上平州以平字在穿上興元府以興字在穿

上梁州以梁字在穿右廣州以廣字在穿右東川以

梓字在穿上福州以福字在穿上丹州以丹字在穿

上桂陽監以桂字在穿右泉志

咸通錢

咸通十一年桂陽監鑄錢官王彤進新鑄錢文曰咸

通玄寶泉志

長平古刀

天寶元年西河郡別駕李幼奇於長平溪澗中所得

狀如小刀背面俱有字不可識泉志

長平異布

亦幼奇所得也字類科斗書泉志

撒帳錢

其形五出穿亦隨之文曰長命守富貴景龍中中宗

欽定四庫全書

御定古書譜

卷六十一

五十五

出降睿宗女荆山公主特鑄此錢用以撒帳泉志

後唐

天成錢

天成元年鑄文曰天成元寶泉志

晉

天福錢

晉天福三年十一月詔三京鄴都諸道州並許鑄錢

以天福元寶為文左環讀之宋白續通典

漢

漢通錢

乾祐元年鑄文曰漢通元寶

泉志

周

周通錢

顯德二年鑄文曰周通元寶

泉志

南唐

永通錢

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

七十五

李景鑄大錢文曰永通泉貨

五代史南唐世家

此錢有三品八分書者徑寸五分篆文者徑寸三分

又有面為篆文背為龍鳳形者皆李氏所鑄

泉志

唐國錢

元宗即位鑄唐國錢其文曰唐國通寶

馬令南唐書

此錢制度大小各殊有徑九分者字類大唐錢有徑

寸二分者文皆篆字有徑八分者字含八分及隸體

泉志

大唐錢

元宗鑄文曰大唐通寶

泉志

銅牌篆

沈彬將葬穴其處乃古冢也其間獲一銅牌上鐫篆

文又云佳城今已開雖開不葬埋漆燈猶未熱留待

沈彬來

江南野史

後蜀

廣政錢

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

七十六

字八分書

泉志

南漢

銅佛識

昭州光孝寺銅佛一軀五代偽劉時所鑄後有識云

維大漢大寶四年

輿地碑目

乾亨錢

文曰乾亨重寶

泉志

楚

乾封錢

馬殷置鐵冶鑄大錢文曰乾封泉寶

湖南故事

天策錢

馬殷據湖南八州地建天策府因鑄天策府寶

董道

錢譜

閩

鐵錢

王審知鑄大鐵錢亦以開元通寶為文

陶岳貨泉錄

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

七十九

建州王氏錢

面文天德重寶背文穿上有殷字

錢譜



御定佩文齋書畫譜卷六十



欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十一

子部

詳校官中書臣孫衡
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹衡
校對官中書臣馮培
騰錄監生臣宋允奎

御

欽定四庫全書

御定佩文書畫譜月錄

第六十一卷

歷代無名氏書

唐

石

亞山

崑崙室題字

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十一目錄

崑崙室題字

周

佳城銘

秦

詛楚文

贛榆刻石

廬山刻石

始皇碑

秦刻石

舜井斷碑

邢湫碑文

扶蕪墓碑

於潛縣刊字

漢

楊君殘碑

四皓碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十一目錄

四皓神位胙机刻石

鄭三益闕銘

五鳳二年殘字

陽朔軌字

建平郡縣碑

居攝墳壇刻石二

剛卯

員石銘

司徒甄邯墓石

後漢

庖君軌

蜀郡太守何君閣道碑

治道記

會稽東郡都尉路君闕銘

永平軌文

開通褒斜道碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十一目錄

孝子王立碑

張賓公妻穿中二柱文

汝伯寧軌文

曹叔文軌文

謝君軌

南武陽功曹闕銘

章和石記

戚伯著碑

司徒袁安碑

永元十六字

南安王君平鄉道碑

王子香廟頌

碓陽令王稚子二闕

桂陽太守許荆頌

永初輓文

青衣尉趙孟麟羊竇道碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

延年椽字

永初官整文

謁者景君墓表 碑陰

鄭令景君闕銘

嵩山太室神道石闕銘

賜豫州刺史馮煥詔

孝子董蒲闕

幽州刺史馮煥神道

馮煥殘碑 碑陰

開母廟石闕銘

少室神道石闕銘

大匠程驥碑

寔室銘

山陽麟鳳碑

孝女叔先雄碑

幽州刺史祥河太守張子陽碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

漢安長陳君闕道碑

國三老袁良碑

永建刻銘

謁者王誨碑

洛陽橋右柱銘

太學碑

太學贊碑

弟子贊碑

西嶽石闕銘

北海相景君銘 碑陰

竇貴人碑

法真刻石

司馬遷碑

武氏石闕銘

燉煌長史武班碑

吳郡丞武開明碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一百錄

六

司隸校尉楊孟文石門頌

廣漢長王君治石路碑

漳河神壇碑

孔子廟碑

班孟堅碑

張公神碑

縣三老楊信碑

祝長嚴訢碑

馮君開道碑

曹娥碑

從事武梁碑

廣漢蜀國都尉丁魴碑

彭山廟碑

郎中王政碑

平都侯相蔣君碑

李母家碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一百錄

七

孔廟置守廟百石孔鮒碑

孔謙碣

東海祠碑

益州太守無名碑 碑陰

孔君碣

吉成侯州輔碑 碑陰

州輔墓石獸膊字

宗資墓前石獸膊字



韓勅造孔廟禮器碑 碑陰

魯相勅復顏氏繇發碑

韓勅修孔廟後碑 碑陰

韓勅孔林別碑兩側題名

孔君德碑

郎中鄭固碑

王君造四縣邸碑

費縣令田君碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

議郎元賓碑

張休崖溪碑

楚相孫叔敖碑 碑陰

中常侍樊安碑

壽張侯樊宏碑

中常侍曹騰碑 碑陰

江原長進德碣

丹陽太守郭旻碑

冀州刺史王純碑 碑陰

封丘令王元賓碑 碑陰

日南太守胡著碑

河東地界石記

揚公碑陰題名

蒼頡廟人名

成鼻令任伯嗣碑 碑陰

淮源廟三碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

平輿令薛君碑

廣野君廟碑

山陽太守祝睦碑

蜀郡屬國辛通達李仲曾造橋碑

封龍山碑

真道家地碑

泰山都尉孔宙碑 碑陰

孝子嚴舉碑 碑陰

穎川太守曹君碑

祝睦後碑

泗水亭高廟碑

司徒盛允碑

溫令許績碑

延禧埭

濟陰太守孟郁修堯廟碑 碑陰

荊州刺史度尚碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

十

車騎將軍馮緄碑

武榮碑

太尉楊震碑 碑陰

沛相楊統碑 碑陰

高陽令楊著碑 碑陰

堵陽長劉子山斷碑

邠州刺史趙融碑

司空孔扶碑

衛尉衡方碑

浚儀令衡立碑

冀州從事張表碑

竹邑侯相張壽碑

廣陵縣令王君神道

魯相晨謁孔子家文

史晨饗孔廟後碑

魯相史晨祠孔廟奏銘

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

十一

金鄉長侯成碑

孝廉柳敏碑

楊公震使傳記

郎中馮江碑

宋子浚碑

武都太守李翕西狹頌

李翕龜池五瑞碑

博陵太守孔彪碑 碑陰

河東太守孔雄碑

慎令劉修碑

沈州刺史楊叔恭碑

石門銘

武都太守李翕天井道碑

北軍中候郭仲奇碑

成陽靈臺碑 碑陰

堯廟碑

桂陽太守趙越碑

樂成令太尉掾許嬰碑

崔瑗墓碑

崔實碑

東海廟碑

廷尉仲定碑

故民吳仲山碑

門生沛國蕭劉題名

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十目錄

十三

司空宗俱碑 碑陰

太傅胡廣碑

廣漢屬國侯李翊碑

李翊夫人碑

司隸校尉楊淮碑

張道陵碑

桂陽太守周憬功勳銘 碑陰

繁陽令楊君碑 碑陰

玄儒先生婁壽碑 碑陰

武都太守耿勲碑

帝堯碑

鄭子真舍宅殘碑

幽冀二州界石文

沈州刺史薛季像碑

太傅橋載碑

梧臺石社碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十目錄

十三

廣漢太守沈子璩絲竹江堰碑

蒼頡廟碑

豫州從事尹宙碑

梁相費汎碑

堂邑令費鳳碑

費鳳別碑

斤彭長斷碑

長水校尉曹熾碑

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷六十一目錄

十四

謁者曹盾碑

秦君碑首

司農劉夫人碑

桓彬碑

太尉橋玄三碑

金廣延母徐氏紀產碑

金恭碑

處士金恭闕

太尉郭禧斷碑 碑陰

郭禧後碑

丹陽太守郭旻碑 碑陰

西嶽華山亭碑

樊毅修華嶽碑

樊毅復華下民租碑

太尉陳球碑

陳球後碑 碑陰

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷六十一目錄

十五

禹廟碑 碑陰

舜子蒼義井碑 碑陰

冀州從事郭君碑

右侍無名人墓闕

三公山碑

無極山碑

童子逢盛碑 碑陰

涼州刺史魏元丕碑

敬阮君神祠碑 碑陰

敬仲碑

葉長蒼港頌 碑陰

漂陽長潘乾校官碑

安平相孫根碑 碑陰

梁相孔耽神祠碑

白石神君碑

成陽令唐扶頌 碑陰

上谷太守張平仲碑

單父令楊彥碑

尚書郎楊禪碑

拓令許君頌

文穆碑

八都神廟碑

外黃令高彪碑

种氏石虎刻字

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

十五

司徒從事郭究碑

都鄉正衛彈碑

幽州刺史朱龜碑 碑陰

郟陽令曹全碑 碑陰

范丹墓碑

南陽太守秦頌碑

蕩陰令張遷碑

尉氏令鄭季宣碑 碑陰

太丘長陳實壇碑

陳度碑

司空掾陳君碑額

趙相劉衡碑

尹儉碑

司空掾陳實殘碑

巴郡太守張納碑 碑陰

大石嶺碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

十六

不其令董恢闕

園令趙君碑

學殿歲月記

江州夷邑長盧豐碑

巴郡太守樊敏碑

益州太守高頤二闕

益州太守高頤碑

綏民校尉熊君碑

欽定四庫全書

御定音義
卷六十一目錄

十六

司徒掾梁休碑

黃龍甘露碑二碑陰

舜廟碑

二妃祠碑

許由廟碑

夷齊廟碑

太公廟碑

季札子碑

范蠡碑

屈原廟碑

程堅碑

高祖廟三碑

東平憲王碑

虞詡碑

賈彪廟碑

鄭康成碑

欽定四庫全書

御定音義
卷六十一目錄

十七

李雲碑

趙微碑

司馬文預碑

張伯雅碑

皇毓碑

臨睢長王君碑

曹嵩碑

郭奉孝碑

左伯豪碑

孫嵩碑

孫賈碩碑

樊重碑

司徒袁滂碑

張敏碑

衛為碑

焦立碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十一目錄

張仲瑜碑

張明府祠碑

繹幕令匡碑

道兒君碑

熹平君碑

華君銘

冠蓋里碑

河南石柱

洛陽南界碑

洛陽北界碑

冀州北界碑

司空殘碑

張侯殘碑

河南尹蕪府君碑

益州刺史薛君巴郡太守劉君碑

臨朐長仲君碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十一目錄

光祿勳劉曜碑

相君小吏夏堪碑

富春丞張君碑

郎中郭君碑

荊州從事范鎮碑

督郵斑碑

仙人唐公房碑

中部碑

益州太守城垣碑

是邦雄傑碑

中秋下旬碑

魯相謁孔廟殘碑

防東尉司馬季德碑

處士嚴發殘碑

任君殘碑陰

舉吏張玄殘碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

擬為太守楊洪碑

五大夫碑

殘碑三十二字

秦君碑

太尉許馱廟碑

西平令楊期碑

征西大將軍楊瑾碑

邊讓碑

董襲碑

上谷太守張祥碑

敏昂碑

賈敏碑

李固碑

劉班碑

蘓武功碑

太守樊演碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

司徒劉竒碑

劉黨碑

敬歆碑

丁儀碑

兗州從事丁仲禮碑

御史孔翊碑

博士孔志碑

陳留太守程封碑

執金吾高寢碑

太尉高峻碑

彭府君碑

劉熙碑

御史大夫鄭君碑

尊士倪壽碑

少傅何君碑

古司馬城鐵碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

山陽太守碑

筑陽侯相景豹碑

侍中王逸碑

僕射荀公碑

光武皇帝碑

封觀碑

蔡昭碑

秦始皇碑

中令楊暢墓碣

嚴君平廟前碑二

王褒墓碑

南昌太守谷所碑

青州刺史劉馬碑

胡騰碑

羅含誌

楊侯伯墓碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一目錄

羅訓墓誌

刺史李頊碣

張翼碣

馬援廟碑

馬融墓碣

沛相劔門范皮墓闕文

上庸長闕文

永樂少府賈君闕銘

高直闕

鉅鹿太守金君闕

平陽府君六字

貞女羅鳳墓碑

蜀郡太守任君神道

蜀郡都尉王君神道

綿竹令王君神道

益州太守楊宗墓道

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷六十一目錄

三五

清河相張君墓道

上庸長司馬孟臺神道

韋氏神道

交趾都尉沈君神道二

平陽府君叔神道

涪陵太守龐宏神道

汝南上蔡令神道

征南將軍劉君神道

侍中楊文父神道

逢府君墓石柱篆文

丁房闕

平原東郡門生蕪衡等題名

學師宋思等題名

故吏應酬殘題名

掾杜峻等題名

酒泉題名

欽定四庫全書

御定古畫譜 卷六十一目錄

三五

博士題名

洪農太守張君題字

高朕石室六題名

龍門禹廟題名

公乘伯喬殘題名

公乘校官王幽題名

禹廟窆石遺字

涼山呂保藏漢篆

武氏石室畫像

繁長張禪等題名

詔賜功臣家字

五君栢梓文

交趾刺史石羊字

膠東令王君廟門斷碑

趙相雖勸闕碑

郭先生碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十一目錄

三

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷六十一

歷代無名氏書三石一

唐虞

堯碑舜碣

崆峒山有堯碑舜碣皆舊文伏滔述帝功德銘曰堯

碑舜碣歷古不昧釋道之金壹記

石虹山堯碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十一

二

石虹山堯碑在餘干縣凡三十八字楊慎法帖神品目

巫山峯頂古篆

巫山峯頂古篆邑人向萬言云尚存法帖神品目

崑崙室題字

題崑崙室字方一丈其體四今垂芒雲脚書秦用刻

符書有雲脚體帝王七聖記

周

佳城銘

葛洪雜記序夏侯嬰得佳城銘世無知者惟秦博士

叔孫通能讀其文此科斗書也後世疑自孝惠時上

推三千年當在洪荒之世蓋未有書契今其文乃與

秦小篆相類昔臨淄得桐棺前和外隱起為銘齊太

公六世孫胡公惟三字是古文餘同漢隸廣川書跋

秦

詛楚文

右秦祀巫咸神文今流俗謂之詛楚文其言首述秦

欽定四庫全書

御定書畫傳 卷六十一

穆公與楚成王事遂及楚王熊相之罪又有祀朝那

此同秦自文世有三石初得大沈湫文於邽又得

巫咸文於渭最後得亞駝文於洛其詞畫同惟所用

以質於神者則隨其疏以異書畫奇古間存鍾鼎遺

制亦或雜有秦文蓋書畫始變者也歲久漸以刊缺

因据舊本得其完書文辭簡古猶有三代餘習非之

果琅邪可况後先此其為可傳也廣川書跋

贛榆刻石

贛榆縣北東側巨海有秦始皇碑在山上去海一百

五十步八寸一行一十二字水經注

廬山刻石

廬山之南有上霄石高壁緬然與霄漢連接始皇三

十六年歎斯岳遠遠遂記為上霄馬上霄之南大禹

刻石誌其丈尺里數今猶得刻石之號者舊云昔禹

治洪水至此刻石紀功或云秦始皇所勒然歲月已

久莫能辨之也水經注 按記其丈尺里數 與贛榆碑相類必秦所勒

欽定四庫全書

御定書畫傳 卷六十一

始皇碑

九州要記云始皇登秦望山以望海今始皇碑在嘉

興縣王象之輿地碑目

秦刻石

劍南詩藁登鷲鼻山至絕頂訪秦刻石有詩輿地碑目

舜井斷碑

舜井斷碑秦時隸書在隨州法帖神品目

那秋碑文

在固原州 天下金石志

扶藪墓碑

在寧州 天下金石志

於潛縣刊字

秦皇所刊於潛縣石柱山石杵十數字 廖瑜杭州府志碑碣目

志碑碣目

漢

楊君殘碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

碑云當劉項之際有楊武者家於茲邦奕世載德扶

而興漢碑多殘闕名字不存獨有元年字上缺不可

考 漢隸字原

四皓碑

三輔舊事云漢惠帝為四皓作碑於其所隱處此神

坐及胙机豈亦當所立邪 東觀餘論

四皓神位胙机刻石

四皓神位胙机刻石四在惠帝陵旁驗其字畫蓋東

漢時書 金石錄 董道云神坐西漢所書重畫深鑿其書甚完

鄭三益闕銘

鄭三益闕銘武帝建元二年自劉聰後屢以建元紀

年此銘字畫非晉已後人書 金石錄

五鳳二年殘字

此石金高德齋修孔廟掘得之太子釣魚池中石曰

五鳳二年魯三十四年六月四日成西漢石刻傳者

極少此字簡質古樸存之以示後人 石墨稿華

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

陽朔軹字

軹字云尉府靈辟陽朔四年正朔始造設已所行字

畫奇古西漢文字世不多有此字完好可喜 金石錄

西漢字見於彝器者皆是篆文此軹分行作棋局大

眼數字略有隸體與會稽路都尉關頤相似 洪适隸

續

建平郡縣碑

建平五年立乾道初始出在永康其石三面高卑凸

刻隨其勢即蔡造刻記所謂范功平磨崖碑也復
齋碑自作建平范功平治道碑

漢隸字原

建平者哀帝之紀年其五年已改為元壽矣此云建

平五年者與周公禮殿碑相類殆蜀道未知改元耳

此碑却無篆體乃西京之佐書也

隸續

居攝墳壇刻石二

居攝墳壇刻石二其一云上谷府卿墳壇其一云祝

其卿墳壇皆居攝二年三月造

金石錄

欽定四庫全書

明定省蓋階
卷六十一

六

剛卯

剛卯長一寸廣五分四方當中央從穿作孔以采絲

葦其底如冠纓頭刻其上面作兩行書文曰正月

剛卯既央靈爻四方赤青白黃四色是當帝令祝融

以教夔龍庶疫剛瘳莫我敢當其一銘曰疾日嚴卯

帝令變化順爾固伏化茲靈爻既正既直既觚既方

庶疫剛瘳莫我敢當

漢書王莽傳注

負石銘

建德校尉王和掘得負石銘曰律權石重四鈞同律

度量衡有新氏造參軍續咸曰王莽時物也

晉書載

記石勒傳

司徒甄邯墓石

張永常開玄武湖遇古冢有一石銘大司徒甄邯之

墓

南史何承天傳

後漢 扈君軌

欽定四庫全書

明定省蓋階
卷六十一

七

乙軌其文云持節使者北宮衛令扈君千秋之宅建

武二十八年五月丙午工李邑作乙軌其文云北宮

衛令扈君萬秋宅皆篆文

劉昌詩蘆浦萃記

蜀郡太守何君閣道碑

光武中元二年刻此碑蜀中近出東漢隸書斯為之

首字法方勁古意有餘如瞻冠章甫而衣逢掖者使

人起敬不暇雖敗筆成家未易窺其藩籬也蜀人以

為尊健閣碑

洪适隸釋

治道記

在永康軍永平元年輿地碑日

會稽東郡都尉路君闕銘

路君闕銘二其一云會稽東郡都尉路君闕永平八

年四月十四日庚申造其一云君故豫州刺史妻陳

州刺史路君闕路君不知為何人金石錄

永平甄文

四行九字云永平八年七月廿日作隸續

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

開通褒斜道碑

永平九年立在興元府紹興甲寅帥章德茂得之於

褒斜谷中漢隸字原

孝子王立碑

安喜縣有漢明帝時孝子王立碑水經注

張賓公妻穿中二柱文

張氏穿中記二本張賓公之妻之穴也其間云建初

二年則章帝年號字古而拙在會稽都尉路君闕之

後眉州李治中云武陽城東彭亡山之巔石闕如屋

大執燭視之得題識三所一在門旁為土所蝕僅存

其上十許字穿中沙石不堅觀者指摩悉皆漫滅其

二在兩柱前稍高故可拓時紹興丁丑年也隸釋

汝伯寧甄文

六行十八字建初三年作隸續

曹叔文甄文

八行行四字建初七年作隸續

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

謝君軌

元和三年造蘆浦筆札

南武陽功曹闕銘

闕銘云南武陽功曹鄉魯夫又云以為國三老又云

章和元年其他族系名字皆磨滅不可考究墓在今

沂州有兩闕其一銘元和中立文字尤殘缺難讀金

石錄

章和石記

章和二年 金石錄

戚伯著碑 集古錄作周伯著碑

嘉祐中宿州浚汴得之泥沙中其字畫古怪偏旁增

減亦有不可辨者世祖建武三年章帝章和元年威

宗建和元年獻帝建安十二年皆丁亥也碑有太歲

丁亥字當是建武或章和年所刻者 隸釋

司徒表安碑

永元四年 天下碑錄

欽定四庫全書 御定古畫譜卷六十一

永元十六字

在永康軍蔡迨刻記云在范功平磨崖之西五十餘

步去地數寸復齋碑目作永元六年攻石題 漢隸字原

原

南安長王君平鄉道碑

永元八年立嘉州夾江縣涇口磨崖復齋碑目作平

鄉明亭開道碑 漢隸字原

王子香廟頌

枝江縣有陳留王子香廟頌以永元十八年立廟設

祠刻石銘德號曰枝江白虎王君 水經注

雒陽令王稚子二闕

雒陽令王稚子二闕 金石錄云其一云漢故光靈侍

一云漢故宛州刺史洛陽令王君稚子之闕 名渙字稚子廣漢郡人也和

帝元興元年卒今成都新都縣有渙墓此墓前之雙

石闕也 隸釋

桂陽太守許荆碑

欽定四庫全書 御定古畫譜卷六十一

許荆字少張和帝時遷桂陽太守在事十二年父老

稱歌卒於官桂陽人為立廟樹碑 後漢循吏傳

永初軼文

永初元年作 漢隸字原

青衣尉趙孟麟羊竇道碑

近歲始出於眉州趙君孟麟以安帝永初六年穿崖

易道故刊石以志其事字畫甚拙非何君闔道碑之

比嘉州夾江縣又有磨崖四百餘字云扶風王君遣

椽何章修治故書崖以頌之蓋和帝永元八年也筆

札亦拙又崖石增長字體失真無可取者隸釋

延年榑字

永初七年造漢隸字原

永初官整文

永初七年作眉人掘武陽故城得之漢隸字原

謁者景君墓表 碑陰

景君任城人以安帝元初元年卒石磨滅可讀者纔

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

數句碑陰有諸生服義者十五人即立碑之人也其

分行布字已井井有法題首七字波勢清逸有八分

之體隸釋

景謁者碑陰義士一人曰北海張敏餘人皆稱弟子

同上

郟令景君闕銘集古錄作景君石榑銘

安帝元初四年立墓有雙石闕其一刻此文在濟州

任城縣南隸釋

嵩山太室神道石闕銘

八分書元初五年四月今在登封縣中徽廟南百餘

步銘八行年月及職官姓名共十三行金石文字九

賜豫州刺史馮煥詔

安帝元初六年首云告豫州刺史馮煥者其石下斷

惟存上八字隸釋

孝子董蒲闕

永寧二年立漢隸字原

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

幽州刺史馮煥神道

今在渠州馮緄傳云父煥安帝時為幽州刺史建光

元年卒隸釋

馮煥殘碑 碑陰

馮煥殘碑三十九字末有永寧二年四字建光之元

即永寧二年是歲七月改元煥以四月終故碑尚用

舊年也隸釋

馮煥殘碑陰諸曹史及帳下司馬武剛司馬十餘人

同上

開母廟石闕銘

篆書延光二年今在嵩山啓母廟南避景帝諱改啓為開葉封嵩陽石刻記云石質甚粗劣篆文亦未盡

善金石文字記

少室神道石闕銘

篆書今在登封縣西十里葉封嵩陽石刻記云凡二

十一行行四字其所刻丞薛政等與啓母廟同其為

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十一
十四

一時所立無疑也金石文字記

大匠程蹕碑

程蹕為大匠上言太學頽廢宜更修繕誘進後學順帝從之遂起太學更開拓房室學者為蹕立碑銘於學云後漢書程蹕傳

寔室銘

隸釋作寔石

順帝永建元年五月金石錄

山陽麟鳳碑

麟鳳二物共一石像下有贊碑陰有記云永建元年

山陽太守河內孫君新刻瑞像最後有銘詞皆篆文

也胡承公云其石兩旁有隸書六十九字趙氏但得

其篆予所藏亦然隸釋

麟鳳圖半篆半隸以九字九行為率余題曰非篆非

科璞已彫米海岳畫史

孝女叔先雄碑

孝女叔先雄父泥和墮湍水尸喪不歸雄於父墮處

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十一
十五

投水死後六日與父相持浮於江上郡縣表之為雄

立碑圖像其形馬後漢書列女傳水經注云符縣

十一月詣已郡沒成滿灘女終至父沒處自長趙社遺史光尼和以永建元年

幽州刺史牂牁太守張子陽碑

在懷安軍唐化鎮沿江五里許永建四年造輿地碑目

漢安長陳君閣道碑

永建五年立在資州內江縣漢隸字原

國三老袁良

金石略碑金石錄云永建六年二月

在開封之扶溝袁君名良順帝永建六年卒其孫衛
尉滂立此石滂以光初年為相其作九卿當在靈帝
之初水經云扶溝有袁梁碑者誤也 隸釋

永建刻銘

元祐二年永城下得石如豐碑其上刻銘永建六年

五月 廣川書跋

謁者王誨碑

滎口石門南際河有碑云惟陽嘉三年二月丁丑使

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五

河堤謁者王誨疏達河川刊石記功垂示於後陳留

後儀邊韶字孝先頌石銘歲遠字多淪缺 水經注

洛陽橋石柱銘

洛陽建春門右橋建兩石柱橋之右柱銘曰陽嘉四

年乙酉壬申使中謁者魏郡清淵馬憲監作石橋梁

柱 水經注

太學碑

石經東有一碑是漢順帝陽嘉八年立碑南面刻頌

表裏鏤字猶存不破 水經注

太學贊碑 弟子贊碑

陸機言太學贊別一碑在講堂西下列石龜碑載蔡

邕韓說高堂谿等名太學弟子贊復一碑在外門中

今二碑並無 水經注

西嶽石闕銘

銘曰永和元年五月癸丑朔六日戊午弘農太守常

山元氏張敷為西嶽華山作石闕高二丈二尺永和

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五

漢順帝晉穆帝姚泓皆有此號穆帝時華陰不為晉

以此碑字畫驗之恐非姚泓時蓋漢刻也 金石錄

北海相景君銘 碑陰

濟州任城有景氏三碑皆不著其名字順帝漢安二

年卒 隸釋

碑陰凡三列後一列下云行三年服者凡八十七人

漢隸字原

寶貴人碑

順帝初竇章女年十二能屬文以才貌選入掖庭有寵為貴人早卒帝追思之無已詔史官樹碑頌德章自為之辭 後漢書竇章傳

法真刻石

法真順帝時四徵不屈友人郭正等共刊石頌之號曰玄德先生 後漢書逸民傳

司馬遷碑

在夏陽永嘉四年漢陽太守殷濟立碑 水經注

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

十六

武氏石闕銘 在濟州

銘云建和元年三月四日孝子武始公弟綏宗景興

開明使石工孟李李弟卯造此闕 金石錄

燉煌長史武班碑

在濟州任城武君名班字宣張冲帝永嘉元年卒碑者後三年同舍郎史恢曹芝六人所立 隸釋

吳郡丞武開明碑

碑云君字開明名已滅缺建和二年十一月十六日

卒其他磨滅不能盡讀 金石錄

司隸校尉楊孟文石門頌

在興元威宗建和二年漢中太守王升立水經及歐趙皆謂之楊厥碑蜀中晚出楊淮碑云司隸校尉楊君厥諱淮大司隸孟文之元孫也始知兩碑皆以厥為語助此乃後政頌其勲德故字之而不名 隸釋

廣漢長王君治石路碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

十五

碑以一表字題其上在今漢州威宗建和二年楊子

欽所作 隸釋

漳河神壇碑

鉅鹿縣銅馬祠側有碑述河內修武縣張導字景明以建和三年為鉅鹿太守通正水路功績有成題云漳河神壇碑廟為銅馬劉神祠是碑因震裂餘半不可復識矣 水經注

孔子廟碑

孔子廟前有一碑西面是陳相魯國孔疇建和五年

立水經注

班孟堅碑

東太山成人班孟堅碑建和十年尚書右丞拜洸州

刺史從事秦閔等刊石頌德政水經注

張公神碑

在黎陽威宗和平元年立碑云朝歌長鄭邠為張公

建闕作碑銘謁者李君又作歌九章刻之石斲剝不

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

三

明僅能辦其梗概隸釋

縣三老楊信碑

碑今在蜀中石已剝剝鮮有成章者惟官氏名字俱

存其中有惟子和乎大漢元年之文隸釋

祝長巖祈碑

政和中下邳縣民耕地得之碑云和平元年年六十

九又云諱訢字少通其後有銘銘為五言頗殘缺難

讀云金石錄

馮君開道碑

馮君開道碑和平元年立漢隸字原

曹娥碑

曹娥父盱溺死娥遂投江死元嘉元年縣長度尚改

墓娥於江南道傍為立碑焉後漢書列女傳

從事武梁碑

碑云諱梁字綏宗元嘉元年卒其後有銘其他刻畫

皆完可讀碑在濟之任城崇寧初嘗得此碑愛其完

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

三

好後十餘年再得此本則缺其最後四字矣金石錄

廣漢蜀國都尉丁魴碑

今在巴州威宗元嘉元年立丁君名魴字叔河其碑

僅有數句成文隸釋

彭山廟碑

彭山廟前有彭山碑漢桓帝元嘉三年杜仲長立水

經注

郎中王政碑

在濟州元嘉三年立字雖殘闕尚多可讀者歐陽公云磨滅不復成文名字官閥卒葬年月皆莫可考蓋察之不詳爾小歐陽以為其字季輔趙氏以為光和元年立皆非也 隸續

平都侯相蔣君碑

平都侯相蔣君碑文字殘缺其名字官閥皆不可考

元嘉二年卒 金石錄

其文有云禮畢祥除瞻望墳塋則此碑乃後來所立

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

三

隸釋 漢隸字原 云永興元年立

李母家碑

李母家家東有碑是永興元年譙令長沙王阜所立

水經注

孔廟置守廟百石孔蘇碑

在兗州仙源縣威宗永興元年立嘉祐中郡守張稚

圭按圖經云鍾繇書鍾繇以魏太和四年卒去永興

蓋七十八年圖經所云非也 隸釋

孔謙碣

永興二年立在兗州集古錄金石錄作孔德讓碑 漢

隸字原

東海祠碑

永壽元年東海相桓君立 天下碑錄

益州太守無名碑 碑陰

碑首云永壽元年三月十九日益州太守某君卒其

姓獨利滅或有謂之馮君者豈子所藏偶不明邪 隸

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

三

釋

碑陰有牧靡故史三人題名在跌之右 同上

孔君碣

在孔子墓林中其額題孔君之墓文已殘缺其前云

元年乙未元年前二字按東漢自建武以後惟桓

帝永壽元年歲次乙未其他有三乙未皆非元年然

則此碣所闕二字當為永壽也 金石錄

吉成侯州輔碑 水經注作 碑陰

題額云漢故中常侍長樂太僕吉成侯州君之銘輔

見後漢書宦者傳錄釋云成宗永壽二年卒水經云隼縣渚水南

有漢中常侍長樂太僕吉侯苞家前有碑其碑云

六帝四后是誥是詠今驗其文實有此語獨以輔為

苞蓋水經之文誤金石錄

州輔碑陰京兆尹延篤叔堅而下題名者凡四十餘

人同上

州輔墓石獸膊字

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

水經注云州君墓有兩石獸已淪沒人有掘出一獸

獨不全破制作甚工右膊上刻作辟邪字董之明守

官汝穎見寄其一辟邪道元所見也其一乃天祿字

差大皆完好可喜之明又云天祿近城為邨民所毀

辟邪雖存然字畫已殘缺難辨金石錄

宗資墓前石獸膊字

漢天祿辟邪四字在宗資墓前石獸上按後漢書宗

資南陽安衆人也今墓在鄧州南陽界中墓前有二

石獸刻其膊上一曰天祿一曰辟邪集古錄字不

之變也漢自光和后碑畫為隼書額或作篆

大體皆為隼波勢而此石所書獨多篆法

韓勅造孔廟禮器碑 碑陰

永壽二年立其文雜用識緯不可盡通錄釋

十一人 同上

魯相勅復顏氏繇發碑

永壽二年天下碑錄金

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

韓勅修孔廟後碑 碑陰

威宗永壽三年立其間云修飭舊宅改畫聖象立禮

樂器車輿薦席牆室壇井皆修廟事也錄釋

韓勅孔廟後碑陰永壽三年孔從事所立錄釋

韓勅孔林別碑兩側題名

沈虞卿名為韓勅碑兩側題名漢隸字原

孔君德碑

永壽三年故婺州從事孔君德於孔子墓祠壇前立

在仙源縣 天下碑錄

郎中鄭固 一作碑

文字磨滅莫可考其僅可見者云君諱固字伯堅 集古錄

延熹元年立在濟州任城縣學 漢隸字原

王君造四縣碑

陳縣城內有漢相王君造四縣碑文字剝缺不可

悉識其畧曰惟茲陳國故曰淮陽郡云云王清惠著

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十一

五

為百姓畏愛求賢養士千有餘人賜與田宅吏舍自

捐奉錢助之成邸五官掾西華陳箕等二百五人以

延熹二年云云 水經注

費縣令田君碑

延熹二年今在沂州其名字皆已磨滅殘缺不可次

第而隱隱可見有故吏薛威等立石勒銘之語乃費

縣令長德政去思碑爾 集古錄

議郎元賓碑

在亳州碑無額故不得其姓石缺又失其名延熹二

年卒 隸釋

張休崖溪銘

延熹二年立或作磨崖險路銘 漢隸字原

楚相孫叔敖碑 碑陰

今在光州延熹三年固始令段光為叔敖作廟所立

隸釋

孫叔敖碑陰與前碑皆延熹三年五月所作 同上

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十一

五

中常侍樊安碑

樊君名安字子仲威宗永壽四年卒其子以延熹三

年仲冬始刻此碑其末又載延熹元年八月丁酉贈

騎都尉詔趙氏遂以碑為元年所立而歐公云字子

佑皆誤也 隸釋

壽張侯樊宏碑

壽張侯者名宏碑在唐州湖陽三五十年來推拓已

漫滅其半矣治平中縣令樂京亦嘗為之再刻 隸釋

中常侍曹騰碑 碑陰

曹嵩闕北有圭碑題云漢故中常侍長樂太僕特進

費亭侯曹君之碑延熹三年集古錄金石錄皆作建和元年立碑陰

又刊詔策二碑文同水經注

江原長進德碣

延熹三年造隸釋

丹陽太守郭旻碑

碑云君諱旻字巨公延熹元年十月卒三載禮闈乃

欽定四庫全書

碑定書遺編卷六十一

羣相與刻石勒銘金石錄

冀州刺史王純碑水經注作王純碑

碑陰

王君名純以威宗延熹四年卒水經云須句西有冀

州刺史王紛碑中平四年立年與名皆誤也碑在鄆

州中都縣隸釋

碑陰前題門生人名自東平馮定伯而下文字完好

可識者百九十八人字畫淳勁可喜金石錄

封丘令王元賓碑 碑陰

延熹四年立集古金石並作元賓隸釋云元賓字畫

分明非是測度石渠編年

延熹四年立集古作修廟碑陰金石作王元賓漢隸

字原

日南太守胡著碑

湖陽有漢日南太守胡著碑廟堂皆以青石為階陛

廟北有石堂延熹四年立石勒銘於梁水經注

河東地界石記

欽定四庫全書

碑定書遺編卷六十一

延熹四年金石錄

楊公碑陰題名

無名氏題名可見者十五人皆稱故吏在閭鄉楊氏

墓側不知何人碑陰也延熹五年立集古錄目

蒼頡廟人名

延熹五年正月字畫不甚精又無事實可考姑疑其

名號以俟知者金石錄

成臯令任伯嗣碑 碑陰

碑首已殘缺字伯嗣南郡人延熹五年妻機云熹遷平七年立

來臨縣碑在今汜水縣蓋成畢令德政頌金石錄

任伯嗣碑陰大觀初獲此碑置於汜水輦運司廨舍

壁間同上

淮源廟三碑集古錄目云在鄧州與地碑目云在隨州

桐柏山南有淮源廟廟前有碑是南陽郭苞立又二

碑並是漢延熹中守令所造水經注

碑今在唐州載延熹六年南陽守躬祠淮廟事隸釋

欽定四庫全書御定書畫譜卷六十一

平輿令薛君碑

碑文字完好云延熹六年春二月乃建碑石於墓之

側其後有銘三百餘言惟不載其名字世系金石錄

廣野君廟碑

延熹六年十二月雍丘令命縣人長照為文用章不

朽之德水經注

山陽太守祝睦碑

碑云君諱睦字元延熹七年八月卒睦有二碑皆在

今南京虞城縣後碑頗完故錄於次集古錄

蜀郡屬國卒通達李仲曾造橋碑

其上橫行有數字惟府卿明府四字不毀二人之下

又橫刻二十有六字兼篆隸之體漢碑無如是模式

者首行云惟延熹龍在甲辰蓋威宗延熹七年也石

損字拙頗難想象隸釋

封龍山碑

封龍山碑二在獲鹿縣南四十五里山上延熹七年

欽定四庫全書御定書畫譜卷六十一

立漢隸字原

真道家地碑

延熹七年立在萬州漢隸字原

泰山都尉孔宙碑 碑陰

孔君名宙即融之父也威宗延熹六年正月卒金石錄云

宙以延熹碑以次年七月立隸釋

門生故吏名孔宙碑陰也漢碑多有陰然稀少有額

獨此刻以五大篆表其上同上

孝子嚴舉碑 碑陰

延熹七年立在梁山軍練績云蜀人謂之浮瀾灘記

不知何義 漢隸字原

嚴舉碑陰有主吏督郵八先書其姓於主吏督郵之

上而繼之以諱某字其他碑所未有 同上

潁川太守曹君碑

曹騰兄家東有碑題云漢故潁川太守曹君墓延熹

九年卒而不刊樹碑歲月 水經注

祝睦後碑

與前碑皆在應天府虞城縣祝君以延熹七年卒故

吏王堂等三年禮闈相與刊此石則延熹之九年也

隸釋

泗水亭高廟碑 天下碑錄作高祖感應碑 又有高祖廟碑並在徐州

泗水亭有高廟廟前有碑延熹十年立 水經注

司徒盛允碑

虞縣有漢司徒公盛允碑允字伯世梁國虞人也延

熹中立 水經注

温令許績碑

過水之北有漢温令許績碑績字嗣公陳國人也舉

賢良拜議郎遷温令延熹中立 水經注

延熹塋

前為古篆後作分書 程欽政並墩集

濟陰太守孟郁修堯廟碑 漢隸字原云在濮州 其古作充祠祈雨碑 碑陰

漢威宗永康元年立是歲春陽為沴孟府君行縣謁

廟即獲膏雨遂繕治大殿成陽令呂亮丞王萇共作

殿前石礪階陞欄楯 隸釋

堯廟碑陰皆載仲父祖兄弟子孫所終之官獨有一

董永為異姓 漢隸字原 漢隸字原碑 目又有堯廟左側題字

荊州刺史度尚碑

度君名尚山陽湖陸人末有題字一行云永康元年

丁未蓋是記立碑之歲即延熹九年之次年也此碑

在湖陵荒野 水經注云湖陸 城東有度尚碑 政和壬辰巡檢王當世

見之始遷於官解其後邑令騰君欲徙碑於沛舟三載而三覆繼因大水漲沒不出乙未年劉宗儀攝事乃立之使星亭云隸釋

車騎將軍馮緄碑

在永睦縣緄薨於威帝之永康元年其文瞭然可讀與地碑目

武榮碑

不著書撰人名氏榮字含和桓帝末官至執金吾丞

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

三五

碑不書其鄉里及卒葬年月隸古錄目

太尉楊震碑

無年月今載其孫楊統碑前

碑陰

楊氏墓在陝州閿鄉所存隸碑凡四此碑乃其孫沛相統之門人汝南陳熾等所立沛相以靈帝建寧元年卒此碑蓋建寧以後刻者去楊公物故時已四十餘年隸釋

碑陰題名者二百九十人其餘磨滅不完者又十餘人隸法精妙隸古錄

沛相楊統碑 碑陰

碑缺不知其名髣髴有富波君字按楊震碑云長子

牧富波侯相牧于統金城太守沛相則知此為楊統

碑也隸古錄云碑在閿鄉楊震墓側以靈帝建寧元

年卒故吏戴條等共立此碑詞翰俱妙隸釋

楊統碑陰凡十五人不稱郡皆沛人也同上

高陽令楊著碑無年月附楊氏碑後 碑陰

楊君名著太尉震之孫常山相讓之子也其名得之

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

三五

於震碑石損亡其年隸釋

墨池編有高陽令楊承碑嘉平年間立每即震孫也

楊著碑陰其間有沛君門生者沛相統也後公門生

者太尉秉也非皆著之門生故不名同上

堵陽長劉子山斷碑

建寧元年立于山字也其名疑是松字漢隸字原

邠州刺史趙融碑

邠夷縣有漢邠州刺史趙融碑靈帝建安當作元年立

水經注

司空孔扶碑

闕里祖庭記孔林有司空孔扶碑錄云司農孔峽

碑在仙源縣墓前建寧元年立農峽二字乃傳寫之

訛隸釋

衛尉衡方碑

建寧元年立趙氏誤以為三年末有小字門生朱登

題名隸釋

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷六十一

三五

浚儀令衡立碑

無年月洪造云與衡方同族今附其後

在鄆州衡君名立字元節歐陽公以為元節碑趙氏

曰碑有額題浚儀令衡君之碑予亦未之見也石多

缺惟銘尚可讀隸釋

冀州從事張表碑

建寧元年立諸道錄云在澶州府衙都廳上集古金

石隸釋云在冀州漢隸字原

竹邑侯相張壽碑

姜機云 在單州

張君名壽以孝廉為郎嘗相竹邑靈帝建寧元年卒

隸釋

廣陵縣令王君神道

建寧元年十月造金石錄

魯相晨謁孔子冢文

文已斷裂略可見者云建寧元年三月十八日丙申

魯相晨有兩碑皆在孔子廟中金石錄

史晨饗孔廟後碑

在廟中

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷六十一

三五

前碑載奏請之章此碑敘饗禮之盛其補牆垣治瀆

井種梓守冢皆在饗廟之後字畫亦大小不等蓋史

君孔林中事不一書也隸釋漢隸字原云在兗州

攷文意疑是前碑之陰金石作建寧元年當是二年前碑之後

魯相史晨祠孔廟奏銘

漢隸字原 云在兗州

魯相史晨祠孔廟奏銘靈帝建寧二年立隸釋

金鄉長侯成碑

建寧二年立在單州單父縣墓側漢隸字原

孝廉柳敏碑

今在蜀中柳君名敏本初元年再為郡守所舉後二十三年縣令趙臺念其墓無碑志故為立石時靈帝

建寧二年也 隸釋

楊公震使傳記

建寧二年 墨池編

郎中馬江碑

馬君名江元嘉三年卒此碑字體古拙而行間疎密

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

不等其間載建寧三年夫人曹氏卒蓋相去十七年

矣當是因夫人卜兆以馬君同塋 隸釋

宋子浚碑

介休縣有徵士郭林宗宋子浚二碑宋以有道司徒

徵林宗縣人也建寧四年正月丁亥卒四方同好樹

碑表墓昭銘景行云 水經注

武都太守李翕西狹頌

在成都李君治武都橋道前後三處磨崖棧險架橋

則郡閣磨崖治路則西狹天井此碑靈帝建寧四年

刻彼兩碑皆次年刻者歐得其一趙得其二天井一

碑是時未出南豐曾子固跋此碑云翕與功曹史李

旻定英勅衡官掾仇審治東坂有秩李瑾治西坂作

頌刻石其文有二所識一也其一刻於四年六月十

三日壬寅其一是年六月三十日刻近歲武都樵人

斬刈藤蔓始見石上有天井刻字倚崖縛架推拓甚

艱 隸釋

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

李翕黿池五瑞碑

李君昔治黿池臻此瑞物及西狹磨崖因刻於前非

碑陰也 隸釋

博陵太守孔彪碑 碑陰

孔君名彪歷下邳守以靈帝建寧四年卒趙氏云孔

君自博陵再遷河東而碑額題博陵莫曉其何謂予

觀碑陰有故吏十三人皆博陵之人相與刊立碑表

故以本郡題其首也 隸釋

河東太守孔雄碑

建寧四年在兗州 金石畧

慎令劉修碑

在應天府下邑縣 天下碑錄云在教熱縣門外夫子廟 劉君名修以孝

廉為郎終於宰邑靈帝建寧之四年也 據釋

沈州刺史楊叔恭碑

沈州刺史茂陽楊叔恭碑從事孫光等以建寧四年

立 水經注

石門銘

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

榮陽有浚儀渠建寧四年於敖城西北壘石為門以

遏渠口謂之石門西去河三里石銘云建寧四年十

一月黃場石也而主吏姓名磨滅不可復識 水經注

武都太守李翕天井道碑

今在成州建寧五年造 隸續

北軍中候郭仲奇碑

建寧五年立在孟州濟源縣隸釋云漢隸之神品 漢

隸字原

成陽靈臺碑 集古錄作 堯母祠碑 碑陰

靈臺建寧五年五月立與堯母二碑在成陽 水經注 云地理

志曰成陽有堯家靈臺今成陽城西二里有陰 隸釋

靈臺碑陰治黃屋者二十八人作碑十五人凡諸仲

三十一人異姓者四人 同上

堯廟碑 無年月附 靈臺碑後

平陽縣汾水東原上有小臺臺上有堯神屋石碑 水

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

經注

桂陽太守趙越碑

獲嘉縣西有漢桂陽太守趙越墓冢北有碑趙字彥

善縣人也守河南尹建寧中卒碑東又有一碑碑北

有石柱石牛羊虎俱碎淪毀莫記 水經注

樂成令太尉掾許嬰碑 天下碑錄云在 拓城縣西南

嬰字康卿司隸校尉之子建寧年立 水經注

崔瑗墓碑

初定父卒割賣田宅起家瑩立碑頌後漢書崔定傳

崔定碑

寔建寧中卒大鴻臚表隗樹碑頌德後漢書崔定傳

東海廟碑

靈帝熹平元年立在海州永壽元年東海南陽君崇飾殿宇厥後山陽滿君踵其武為作碑頌而二君名皆淪滅矣別有數句載秦東門事隸釋

廷尉仲定碑

欽定四庫全書

御定四庫全書 卷六十一

三

在今濮州雷澤其額題漢故廷尉仲君之碑碑云君

諱定熹平元年孟秋刊石勒銘金石錄

故民吳仲山碑漢隸字原 云在東京

宣和中知鄆陵縣穆延年得之於民間碑無其名仲

山其字也靈帝熹平元年十二月立其字畫譎怪兼

有篆筆隸釋

門生沛國蕭劉題名

山桑城東南有一碑碑文悉破無驗惟碑背故吏姓

名尚存熹平元年義士門生沛國蕭劉定興立水經

注

司空宗俱碑 碑陰

有陰碑文皆已殘缺惟名字郡邑父祖獨存官秩尚

可見宗公名俱為司空熹平二年隸釋

宗俱碑陰額篆門生立碑人名六大字漢隸字原

太傅胡廣碑

一作交趾太守胡寵碑熹平二年漢碑目

欽定四庫全書

御定四庫全書 卷六十一

三

廣漢屬國侯李翊碑在渠州

翊孝於奉親宦游之日鮮自即位繞為屬國侯以靈

帝熹平二年卒隸釋

李翊夫人碑

李翊之配也兩碑今在渠州歐趙時皆未出隸釋

司隸校尉楊淮碑

熹平二年同郡下玉過其墓為勒此銘紹興中此碑

方出歐趙皆未之見隸續

張道陵碑

在洪雅縣有熹平二年三月一日等字與地碑目

桂陽太守周憬功勳銘 碑陰

熹平三年立在韶州樂昌廟內與柳州接界集古云

碑文磨滅名不可辨圖經但云周使君後漢書無傳

及得碑陰方知名憬題云神漢獨此碑商漢隸字原

周憬碑陰字曲紅兩漢書皆作曲江者一人貫曲紅者十六

人同上

欽定四庫全書御定書畫譜卷六十一

繁陽令楊君碑 碑陰

逸其名楊君者太尉震之孫自郎中除右都侯遷繁

陽令以靈帝熹平三年卒隸釋

碑陰凡百三十有四人不書郡邑皆繁陽之人也同上

上

玄儒先生妻壽碑 碑陰

今在光化軍集古錄云壽墓在穀城界中碑在墓側遠建碑遠墓立於勅古棧下妻君

名壽以靈帝熹平三年卒國人相與謚之曰玄儒先

生碑首所篆妻字頗異圖經謂之翟先生碑隸釋

妻壽碑陰可見五十四人漫滅者四人此碑在光化

而歐趙不云有陰以前碑合之大小與中穿適相等

然後知為妻君碑陰決也同上

武都太守耿勳碑

熹平三年造在成州同谷縣隸續

帝堯碑金石錄云有碑陰漢隸字原云在隰州

靈帝熹平四年立蔡邕集有王子喬碑凡六十字與

欽定四庫全書御定書畫譜卷六十一

此同正此碑之闕文也隸釋水經注云薄城有王子喬冢冢側有碑題云仙人

王子喬

鄭子真舍宅殘碑

所存其上十數字餘石碎矣有歲月云平四年上存

四點必熹平也隸釋

幽冀二州界石文

北平縣界有漢熹平四年幽冀二州以戊子詔書遣

冀州從事王球幽州從事張昭郡縣分境立石標界

具揭石文 水經注

沈州刺史薛季像碑

昌邑縣有沈州刺史河東薛季像碑以郎中拜郟令

甘露降園熹平四年遷州明年甘露復降殿前樹從

事馮巡主簿華操等相與覆樹表勒棠政 水經注

太傅橋載碑

睢城南有漢太傅掾橋載墓碑載字元賓梁國睢陽

人也睢陽公子熹平五年立 水經注

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五

梧臺石社碑

臨淄梧臺西有石社碑猶存漢靈熹平五年立其題

云梧臺里 水經注

廣漢太守沈子瑑絲竹江堰碑

今在漢州靈帝熹平五年立沈君字子瑑其名不可

辨雖石多剝缺文句斷續其間指意猶可推尋蜀人

謂之絲竹江堰碑姑因其名云 隸釋

蒼頡廟碑

文字殘缺其略可辨考其歲蓋熹平六年立 金石錄

豫州從事尹宙碑

八分書熹平六年四月今在郟陵縣 金石文字記

梁相費汎碑 金石錄云無建立年月錄於其子堂邑令碑前

今在湖州費君名汎堂邑令鳳九江太守政之父也

鳳以威宗熹平中卒碑載費君二子所終之官此蓋

其孫均所立故銘有穆穆顯祖之句 隸釋

堂邑令費鳳碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五

今在湖州費君名鳳以靈帝熹平六年無射之月其

妻之弟卜君追諫之乃作此碑碑中無名字見之石

君詩其後有門下功曹題名者九人 隸釋

費鳳別碑

費鳳別碑刻舅家中孫甘陵石勳詩一篇費氏父子

三碑今並列於吳興校官之壁不知者指此為碑陰

趙氏亦有斯誤 隸釋

斥彭長斷碑

漢隸字原題作斥彭彭田君斷碑

碑在華陰已斷裂惟存下一段最後題熹平六年十

月九日辛酉造 金石錄

長水校尉曹熾碑

潁川太守墳北有其元子熾家家東有碑題云漢故

長水校尉曹君之碑熹平六年造 水經注

謁者曹盾碑

曹熾弟盾家東有碑題云漢謁者曹君之碑熹平六

年立 水經注

欽定四庫全書

御定書目

卷六十一

秦君碑首

熹平中碑在南陽界中字已磨滅不可識獨其碑首

字大僅存其筆畫頗奇偉蔡君謨甚愛之 集古錄

漢碑今存者少此篆亦與今文小異勢力勁健可愛

蔡君謨題 徐勣蔡忠惠別記

文字已磨滅惟其額十大字尚完好名字歲月皆莫

可考或云此即頡碑也水經注載頡墓及碑皆在宜

城此碑乃在南陽或是郡人所立德政碑爾 金石錄

司農劉夫人碑

司農劉夫人碑漢太尉許或之室也碑之立在光

之前 漢隸字原

桓彬碑

桓彬少與蔡邕齊名光和元年卒蔡邕等以為彬有

過人者四夙知早成岐嶷也學優文麗至通也仕不

苟祿絕高也辭隆從窳潔操也乃共樹碑而頌焉 後

漢書桓彬傳

欽定四庫全書

御定書目

卷六十一

太尉橋玄三碑

睢陽有漢太尉橋玄墓列數碑一是漢朝羣儒共刊

石立碑一碑是故吏勒石一碑以橋公嘗牧涼州乃

樹碑頌光和元年主記掾李友字仲遠作碑文碑陰

有右鼎文建寧三年拜司空又有中鼎文建寧四年

拜司徒又有左鼎文光和元年拜太尉鼎銘文曰文

德銘於三鼎武功勒於征鉞書於碑陰以昭光懿又

有鉞文稱是用鏤石假象作茲征鉞 水經注

金廣延母徐氏紀產碑

碑今在雲安其辭云光和元年五月中旬其石半滅

所存者其下段爾 隸釋

金恭碑 已下二碑皆無年月附其母徐氏碑後

其石剥缺殘章少有可句者金椽季本即其父也二

弟曰廣延曰雍直其母徐氏有紀營產碑 隸釋

處士金恭闕

子下一字惟存一筆以墓碣及金廣延母碑參之知

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

其字子肅也近歲出於雲安軍土中 隸釋

太尉郭禧斷碑 碑陰

所存其上一段字畫方勁前後殺行僅有數十字可

認其中強半剥落禧以光和二年薨禧之子五原守

奉柩歸葬舊鄉 隸釋

郭禧碑陰其首有四大字云故吏人名其下列百餘

人字畫完好甚多筆法淳古可愛

郭禧後碑

漢郭禧後碑殘缺尤甚其略可辨者惟光和二年夏

五月甲寅大中大夫故太尉郭公薨其額題字畫尚

完云 金石錄

丹陽太守郭旻碑

郭君名旻太尉禧之兄也以咸宗延熹元年卒三載

禮閣諸子已刻墓道之銘矣而碑石狹小加有瑕癥

後十餘年當孝靈光和之二年其從子五原太守鴻

因葬太尉公遂與其孫范不改舊文重立此碑 隸釋

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

西嶽華山亭碑

光和二年立在華州 漢隸字原

樊毅修華嶽碑

光和二年立在華州 漢隸字原

樊毅復華下民租碑

光和二年立在華州碑久埋沒唐興元元年華陰令

盧倣求得而為之記八分書於碑末集古錄自作修

西嶽廟復民賦頌 漢隸字原

太尉陳球碑 金石錄作元年

陳公名球下邳淮浦人靈帝光和二年卒 隸釋

陳球後碑 漢隸字原云光和二年立在淮陽軍 碑陰

兩碑之前幾二百字可讀末則文字凋落 隸釋

陳球碑陰故吏故民凡四十人陳公兩碑書法皆不

精此則遠過之陳公兩碑皆在淮陽趙氏但有一碑

陰而水經謂墓前有三碑似亦指碑陰為一也此碑

有兩裂文與前一碑同故附之其後 同上

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十一

五十二

禹廟碑 碑陰

光和二年十二月丙子朔十九日甲子皮氏長南陽

章陵劉尋孝嗣丞安定烏氏樊璋玄孫其後銘文多

殘缺不能盡識碑在龍門禹廟 金石錄

禹廟碑陰數十人姓名官爵具存在今龍門禹廟殘

碑之陰集古錄云在閿鄉楊震墓側又云楊氏子孫

當時昏葬閿鄉此不知為誰碑者蓋誤也 同上

序子卷義井碑 碑陰

碑石理皴剝其間有光和三年字知為漢碑也碑在

隋之舜子卷元祐丁卯年郡守許覺之始徙於後圓

識其陰云隸書字雜科蟲體 隸釋

義井碑陰題名之下又有數十字蓋是紀事之辭殘

缺無成文者 同上

冀州從事郭君碑

名字已殘缺碑云光和二年終三年十月葬 金石錄

右侍無名人墓闕

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十一

五十二

光和三年立 漢隸字原

三公山碑

兩旁又有封龍君靈山君六隸字頗大此碑光和四

年左尉樊子義立 隸釋

在真定府石氏集古以為北嶽碑金石錄云恐歐公

未見其額 漢隸字原

無極山碑

碑在真定此山與三公山封龍山靈山白石山皆在

元氏男子蓋高范遷據三公龍靈有請於太常乞官給珪璧四時祠具詔從之吏民更造廟宇而立此碑靈帝光和四年也隸釋

童子逢盛碑 碑陰

碑在濰州靈帝光和四年立童子名盛年十二而天門人孫理等立此碑隸釋

俗云董孝碑元在昌邑政和三年徐修之遷於倅治之墨妙亭漢隸字原

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五十四

逢盛碑陰甃后升巳右曰縣中士大夫者其父黨也故不名隸釋

涼州刺史魏元丕碑

碑損其名有其字曰元丕出刺涼州以靈帝光和四年卒故吏雲中守門生曹君共立此碑隸釋

殷阮君神祠碑

水經注作五郎神廟碑

碑陰

碑在鄭縣碑文已磨滅初不可辨以麵填其刻稍尋其點畫命工鐫治之乃可讀漢碑今在者類多磨滅

不完故獨斯碑歷歷可見也集古錄

自晉魏以來謂之五部神廟水經注云鄭縣城南山北有五部神廟前有碑漢光和四年鄭縣令碑之末有題名六十六人云

河東裴單字君先立碑之末有題名六十六人云隸釋

殷阮神碑陰三百四十二人其磨滅不可見者三十餘字小而勁漢隸之神品也同上

敬仲碑光和四年閏九月集古錄又有無名碑趙明誠以為所載事皆同敬仲碑歐陽公未見其額也

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五十五

碑姓名字不可見惟其初有敬仲二字尚可識疑其人姓田氏也文字磨滅比其他漢碑尤甚集古錄

葉長蔡湛頌 碑陰

在鎮府故天章閣待制楊政嘗為余言漢時隸書在者此為最佳集古錄

在真定有陰靈帝光和四年立蔡君名湛治葉三載而遷高邑吏民思其惠政故粟尹等共刊斯石頌後又志其并州之除蓋續書也隸釋

蔡湛碑陰載出錢人名 金石錄

溧陽長潘乾校官碑

光和四年立 輿地碑目

其石淪於固城湖中紹興十三年溧水尉喻仲遠得

之葦置廳事之側今在縣圃 洪邁夷堅癸志

安平相孫根碑 碑陰

碑在密州孫君名根嘗為諫大夫相安平以靈帝光

和四年卒此碑體豐而勢逸字法與漢代他碑絕不

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五十五

類唯華山亭一碑差相近爾唐韓擇木史惟則葦蓋

得此筆意 隸釋

孫根碑陰字畫苟且尚不及魏末諸刻殆類吳晉間

下品書札爾 漢隸字原云字似孫根後各衆多譜 畫類類晉隸

其名於上世之碑陰也 同上

梁相孔耽神祠碑

靈帝光和五年立在亳州永城縣孔君名耽此碑筆

法頗古怪其文又自左而右數行之後字畫頗小其

末又有小字數十叙孔君之年及其子歷官與石工

姓名 隸釋

白石神君碑 金石文字 記云有陰

碑在真定靈帝光和六年立 隸釋

成陽令唐扶頌 碑陰

在濮州雷澤縣有陰唐君自成陽令換治昌陽邑人

慕憲既行之後處士閻蔡班等共立此碑靈帝光和

六年也漢人分隸固有不工者或拙或怪皆有古意

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五十五

此碑雖布置整齊略無纖毫漢字氣骨全與魏晉間

碑相若雖有光和紀年或後人用舊文再刻者爾 隸

釋

唐君碑陰載出錢造碑人 金石錄

上谷太守張平仲碑

盧奴縣有漢上谷太守議郎張平仲碑光和中立 水

經注

單父令楊彥碑 尚書郎楊禪碑

鄆縣水次有單父令楊彥尚書郎楊禪字文即兄弟
二碑漢光和中立 水經注

拓令許君頌

拓縣城內有拓令許君清德頌石碎字素惟此文見

碑城西南里許有漢陽種天下碑錄作翟令許叔臺

碑光和中立 水經注

文穆碑

山桑縣東有文穆碑家光和中卒故吏涿郡太守彭

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五六

城呂虔等立 水經注

八都神廟碑

碑在鎮州元氏縣西北十里廟壇下光和中立 天下

碑錄

外黃令高彪碑

碑紹興中吳郡取土於郭外而得之今碑在郡齋名

字皆剝缺不可考碑云光和七年龍在困敦月次鶉

火六日丙申卒蓋靈帝申子年六月也是歲十二月

改元中平文苑傳有高彪字義方吳郡無錫人詳史
之所書甚與碑合家無錫而莫姑蘓蓋不遠也則知
此乃高彪之碑無疑 隸釋

种氏石虎刻字

种氏石虎刻字光和七年造 隸續

司隸從事郭寃碑

在河陽郭君名寃仕郡諸曹史辟司隸從事靈帝中

平元年葬碑歷敘其諸父與郭仲奇碑同 隸釋

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五

都鄉正衛彈碑

靈帝中平二年立在汝州昆陽城中趙氏誤認衛為

街遂云莫曉其為何碑 隸釋

幽州刺史朱龜碑 碑陰

碑云字伯靈光和六年卒水經云故吏牟化中平二

年造碑碑在今亳州界中後余守亳州徙碑置州學

中集古錄

朱龜碑陰文字殘缺水經云朱龜碑陰故吏姓名多

上谷代郡人 金石錄

郃陽令曹全碑 碑陰

萬歷初郃陽縣舊城掘得此碑中平二年造碑文隸

書道古碑且完好無一字缺壞真可寶也 石墨錫華

曹全碑陰共五十六人 漢碑目

范冉墓碑

范冉中平二年卒何進移書陳留太守累行論謚僉

曰宜為貞節先生刺史郡守各為立碑表墓焉 後漢

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

字

南陽太守秦頡碑

靈帝紀中平三年二月江夏兵趙慈反殺南陽太守

秦頡其間有光和三年字蓋是述其前事 隸釋

蕩陰令張遷碑

中平三年二月故吏韋萌等刊石立表蓋其去思碑

也 金鐘林卿

八分書今在東平州儒學歐陽趙洪三家皆無此碑

山東通志曰近掘地得之豈好事者得古本而摹刻之邪 金石文字記

尉氏令鄭季宣碑 碑陰

中平三年立名已殘缺季宣字耳 漢隸字原

鄭季宣碑陰橫刻篆八字於其上曰尉氏處士故史

人名 漢隸字原

太丘長陳寔壇碑

陳君名寔以靈帝中平三年卒蔡中郎凡作陳君三

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

字

碑其第一碑云立廟舊邑則知太丘有此碑勒其文

皆已亡缺無可讀者惟其首云君諱寔字仲躬尚存 隸釋

陳度碑

文字殘缺不完最後題中平四年九月二十日已丑

立云 金石錄

司空掾陳君碑額 中平五年

碑已殘缺不可辨惟其首八大字尚完字畫奇偉在

潁川陳太丘墓側世說注引海內先賢傳曰湛字季方寔少子也司空掾公車徵不就然則斯碑豈非陳

湛碑乎金石錄

趙相劉衡碑

碑在齊州歷城縣劉君名衡字元宰歷張掖屬國都尉儀郎遼東屬國都尉趙相再為議郎以靈帝中平四年卒隸釋

尹儉碑

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十一

字三

彭水西北有漢安邑長尹儉墓冢西有石廟廟前有

兩石闕關東有碑中平四年立水經注

司空掾陳寔殘碑

中郎作太丘第一碑云中平三年卒漢史誤作四年此碑作五年者乃豫牧立碑之年也隸續

巴郡太守張納碑 碑陰

靈帝中平五年立今在巴州張君名納渤海人此碑乃掾屬李元等為之隸釋

張納碑陰題名七十有四人同上

大石嶺碑

新城大石山上有大石嶺碑河南隱士通明以漢靈帝中平六年八月戊辰於山堂立碑水經注

不具令董恢闕

碑錄云濟州任城有董恢墓毀石闕字一云童恢琅邪人一云漢故不具令童君東漢循吏有童恢傳云

恢字漢宗琅邪姑幕人辟公府除不具令其為令在

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十一

字三

楊賜罷相之後則恢蓋孝靈時人也隸釋

園令趙君碑

名字俱缺其卒以靈帝中平五年又二年獻帝初平元年立此碑隸釋

學殿歲月記

在成都府學殿建於東漢之初平漢人以大隸記其修築歲月刻於東樞天下棟宇之古無過於此者與

地碑目

江州夷邑長盧豐碑

建安七年立蜀人謂之漢夜郎碑漢隸字原

巴郡太守樊敏碑

今在黎州樊君名敏碑云八十有四歲在汭洽蓋獻

帝建安八年癸未歲也卒後二年立此碑隸釋

重刻本字甚拙惡金石文字記

益州太守高頤二闕

二闕今在雅州高頤字貫方有墓碑以獻帝建安十

四年卒碑石淪碎官不盡見此兩闕一有高君名字

一不稱名而字闕隸釋

益州太守高頤碑

今在雅州隸釋

綏民校尉熊君碑隸釋云

碑云君諱喬建安二十一年卒集古錄

司徒掾梁休碑

碑錄云襄州穀城有司徒掾梁君碑建安二十七年

立此黃武前一年也豈吳人尚用漢曆乎否則誤字也隸續

黃龍甘露碑二碑陰

墨寶云建安二十四年黃龍見武陽赤城蜀人以為

劉氏瑞應凡二碑大小不侔碑首皆有黃龍甘露之

碑六字甚偉其內無一可辨在眉州彭山縣即漢武

陽縣地碑首有十九字又一小碑亦題黃龍甘露之

碑其首云惟建安二十六年餘皆磨滅漢隸字原

欽定四庫全書御定書畫錄

舜廟碑以下碑

九疑山南有舜廟前有石碑文字缺落不可復識山

之東北冷道縣界又有舜廟縣南有舜碑碑是零陵

太守徐儉立水經注

二妃祠碑

湘水上黃陵廟民為立祠於水側荊州牧劉表刊石

立碑樹之於廟水經注

許由廟碑

潁川其山有許由廟碑闕尚存是漢潁川太守朱寵
所立 水經注

夷齊廟碑

首陽山上有夷齊廟前有二碑並是後漢河南尹廣

陵陳導洛陽令徐循與處士平原蘓騰南陽何進等

立 水經注

太公廟碑

汲縣有太公廟廟前有碑云太公望者河內汲人也

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五

縣民故會稽太守杜宣白令崔瑗曰君與高國同宗

今臨此國宜正其位以明尊祖之義遂立壇祀為之

位主 水經注

季札子碑

奉高縣有吳季札子墓前有石銘一所漢末奉高令

所立 水經注

范蠡碑

宛縣三公城側有范蠡祠蠡宛人祠即故宅也後漢

末有范曾字子閔為大將軍司馬為蠡立碑 水經注

屈原廟碑 程堅碑

屈潭即羅淵也湖北有屈原廟前有碑又有漢南

太守程堅碑寄在原廟 水經注

高祖廟三碑

沛縣有漢高祖廟廟前三碑後漢立廟基以青石

為之階陛尚存 水經注

東平憲王碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

五

無鹽縣有東平憲王蒼家碑闕存焉 水經注

虞詡碑

武平縣有漢尚書令虞詡碑題云虞君之碑文字多

闕不復可尋 水經注

賈彪廟碑

新息北門內有新息長賈彪廟前有碑 水經注

鄭康成碑

高密縣有厲阜阜上有漢司農卿鄭康成家石碑猶

存水經注

李雲碑

廣宗縣清河之右有李雲墓冀州刺史賈瑤後漢書作賈琮

使行部過祠雲墓刻石表之今石柱尚存俗猶謂之

李氏石柱水經注

趙傲碑

安平縣城內有漢冀州從事安平趙傲碑水經注

司馬文預碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

宋

瀟陵明渠北有漢京兆尹司馬文預碑水經注

張伯雅碑

綏水東南流逕漢弘農太守張伯雅墓冢前有石廟

列植三碑碑云德字伯雅河內密人也水經注

皇毓碑

臨睢有豫州從事皇毓碑水經注

臨睢長王君碑

城內有臨睢長左馮翊王君碑善有治功累遷廣漢

屬國都尉吏民思德縣人公府掾陳盛孫郎中兒定

興劉伯郈等共立石表政以刊遠績水經注

曹嵩碑

譙城南有曹嵩冢冢北有碑水經注

郭奉孝碑

陽翟縣有郭奉孝碑水側有九山祠碑水經注

左伯豪碑

涅陽縣南有二碑碑字素滅不可復識云是左伯豪

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

宋

碑水經注天下碑錄云左伯桃碑在安甯軍安甯縣西五十里墓前

孫嵩碑

朱虛縣汶水東北漢青州刺史孫嵩墓西有碑水經注

水經注

孫賓碩碑

安丘縣牟山之西南孫賓碩兄弟墓碑志並存水經注

注

樊重碑

湖陽東城中有樊重碑悉載史人名 水經注

司徒袁滂碑

大扶西成之東北悉諸袁舊墓碑字傾低羊虎碎折

惟司徒滂蜀郡太守騰博平令光碑字所存惟此自

餘殆不可尋 水經注

張敏碑

冠軍縣有漢太尉長史邑人張敏碑 水經注

衛為碑

魯陽縣有南陽都鄉正衛為碑 水經注

焦立碑

魯陽牛蘭水側有漢陽侯焦立碑 水經注

張仲瑜碑

菟陽縣關林山之東有碑守長冠軍張仲瑜與邦人

築斷故山道作此銘 水經注

張明府祠碑

平輿縣有神廟謂之張明府祠水旱之不節則禱之

廟前有圭碑文字素碎不可復尋 水經注

繹幕令匡碑

蒙縣有漢故繹幕令匡碑匡字公輔魯府君之少子

也碑字碎落不可尋識不知所立歲月 水經注

道兒君碑

高門一里餘道西有道兒君碑是魯相陳君立 水經注

熹平君碑

睢陽縣襄鄉鳩襄鄉浮圖漢熹平君所立死因葬之

弟刻石樹碑以旌厥德 水經注

華君銘

武當縣有一碑文字磨滅不可復識俗相傳是華君

銘亦不詳華君為何代之士 水經注

冠蓋里碑

宜城縣有太山山下有廟漢末名士居其中刺史二

千石卿長數十人朱軒華蓋同會於廟下荊州刺史

行部見之雅歎其盛號為冠蓋里而刻石銘之水經注

河南石柱 洛陽南界碑

汝水出南山北流遶石碣東柱側刊云河南界又有
一碣題云洛陽南界碑柱相對既無年月竟不知何
代所表也水經注

洛陽北界碑

洛縣河水之南岸有一碑北面題云洛陽北界上舊

欽定四庫全書

即沈嘉瑞撰
卷六十一

圭

有和平侯祠祠前有碑今不知所在水經注

冀州北界碑

代郡靈丘縣高氏山上有石銘題云冀州北界世謂

之石銘陘水經注

司空殘碑

漢魏字原碑目
有司空殘碑陰

政和乙未歲得於洛陽天津橋之故基首尾已不完
所存四十五字字畫奇偉碑陰有故吏題名百餘人
尤完好筆法不減蔡邕石經云金石錄

張侯殘碑

張侯者子房也碑已斷裂其額尚完在今彭城古留
城子房廟中驗其字畫蓋東漢時所立金石錄

河南尹燕府君碑

碑額在許州道旁碑無文詞惟此十字其額也金石錄

益州刺史薛君巴郡太守劉君碑

碑已斷裂不完其額尚全古無兩人共立一碑者惟

欽定四庫全書

即沈嘉瑞撰
卷六十一

圭

見於此爾金石錄

臨胸長仲君碑

文字磨滅其粗可見者云君諱雄金石錄

光祿勳劉曜碑

碑在鄆州有陰劉君名曜漢之公族也集古錄云字
為漢隸亦不

甚故吏門生立此碑其石碎裂失其所終之年隸釋

相君小火夏堪碑

碑在亳州文則崛奇字則怪陋有難以意會者隸釋

富春丞張君碑

碑在亳州張君之名髣髴如漬字土人以為張湛亦非也碑云三年癸亥考東都歷年凡三癸亥永平與光和之六年延光之二年是也建光有三年則歲在癸亥但次年壬戌已改延光此碑先已裝剪不無顛倒棄去三年之下蓋有關文也 隸釋

郎中郭君碑

碑名字皆缺文辭亦有可句者 隸釋

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

荆州從事范鎮碑 漢隸字原 云在襄州

范君名鎮碑無所終歲月 隸釋

督郵斑碑 漢隸字原 云在徐州

碑云諱斑字子翁碑無額故不傳其姓石既碎落故

不知其所終 隸釋

仙人唐公房碑 漢隸字原 云有碑陰

智水川有唐公祠唐君字公房 洪适云後漢志云襄中有唐公防祠蓋隸

武作防其古隸作防固城人也學道得仙百姓為之

立廟於其處刊石立碑表述靈異也 水經注

中部碑

碑在均州凡題名五十餘人如漢世碑陰而有額石理漫滅名字廟有存者 隸釋

益州太守城垣碑

碑末有方三百里圍二尺字及用人用日數似是記

版築事 隸釋

是邦雄傑碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

此碑之首云是邦峻生雄傑峻之上下各闕一字碑

今在西州字畫類李翊碑 隸釋

中秋下旬碑

字畫清逸頗類故吏所立劉寬碑但石損字缺所餘

無幾 隸釋

魯相謁孔廟殘碑

首尾上下皆碎裂餘石繞有數行或題為駐蹕亭前

斷碑此亭蓋在闕里趙氏著錄有魯相謁孔子碑而

無其說疑即此也 隸釋

防東尉司馬季德碑

其名闕其字季德有所終之日月而其年則磨滅 隸

處士嚴發殘碑

所存十有二行行凡十字此碑不見年月疑其非漢

刻雖字畫不工却不類魏晉以後書法 隸續

任君殘碑陰

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

三五

蜀人謂之武帝先生任君碑陰碑可辨者不盈百字

而紀年及名氏皆闕 隸續

舉吏張玄殘碑

漢碑稱舉將者有二高彪碑稱文君為舉將三公山

碑稱馮君為舉將其自稱舉吏者獨於此碑見之 隸

續

擬為太守楊洪碑

在彭山縣磨滅不可考究 輿地碑目

五大夫碑

在梁山軍界上字尤漫滅然字乃漢隸 輿地碑目

殘碑三十二字

不知姓名惟見碑中隸字三十二甚完體質淳古故

錄之 墨池編

秦君碑

八分書無年月滕縣東四十里馬山後有古城半圮

於河土中得此碑 金石文字記

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

三五

太尉許馱廟碑

義興有漢太尉許馱廟廟碑即許幼所立字久磨滅

開元中許氏諸孫再刻之 十國春秋

西平令楊期碑

在尉氏縣西南四十里三亭鄉楊方村墓南二十步

文字磨滅唯有首尾 天下碑錄

征西大將軍楊瑾碑

在尉氏縣三亭鄉路村 天下碑錄

邊讓碑

在開封縣 天下碑錄

董襲碑

在開封縣東北墓前 天下碑錄

上谷太守張祥碑

在定州安喜縣東六里 天下碑錄

敏勗碑

在冀州 天下碑錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

十五

賈敏碑

在棗強縣東北三十里 天下碑錄

李固碑

在懷州山陽城內 天下碑錄

劉班碑

魏文帝為兗州刺史封為白馬侯在澶州縣三十里

墓下 天下碑錄

燕武功碑

在京兆府武功縣墓下 天下碑錄

太守樊演碑

在河中府臨晉縣內墓前 天下碑錄

司徒劉奇碑

在華陰縣 天下碑錄

劉黨碑

在華陰縣墓下文字磨滅 天下碑錄

敬敏碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

十五

在正平縣北二十里墓側 天下碑錄

丁儀碑

在虞城縣墓前 天下碑錄

兗州從事丁仲禮碑

在楚丘縣北三里 天下碑錄

御史孔翊碑

在仙源縣墓前 天下碑錄

博士孔志碑

在仙源縣孔墓東 天下碑錄

陳留太守程封碑

在開封府封丘縣東二里墓下 天下碑錄

執金吾高褒碑

在雍丘縣南五十里墓鄉墓下 天下碑錄

太尉高峻碑

在雍丘縣 天下碑錄

彭府君碑

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

在中都縣 天下碑錄

劉熙碑

在徐州蕭縣二十五里 天下碑錄

御史大夫鄭君碑

在襄丘縣墓下 天下碑錄

尊士倪壽碑

在仙源縣南七十步魯城內 天下碑錄

少傅何君碑

在任城縣墓下 天下碑錄

古司馬城鐵碑

在金鄉縣東南四十里云漢浮陽侯司馬耀所封邑 天下碑錄

山陽太守碑

在穀城縣西一里古沆城東文字磨滅 天下碑錄

沆陽侯相景豹碑

在穀城縣西一里 天下碑錄

侍中王逸碑

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

在宜城縣南三里 天下碑錄

僕射荀公碑

在長社縣東北七里墓前磨滅 天下碑錄

光武皇帝碑

在汝州汝墳鎮 天下碑錄

封觀碑

在項城墓前 天下碑錄

蔡昭碑

在隨州光化縣墓前 天下碑錄

秦始皇碑

東海相任恭修理祠於碑背刻於胸山 天下碑錄

中令楊暢墓碣

在嘉州夾江縣東南古賢鄉 天下碑錄

嚴君平廟前碑二

在綿竹縣文字磨滅 天下碑錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

全

五侯墓碑

在資州資陽縣北二十五里墓前文字磨滅 天下碑錄

錄

南昌太守谷所碑

在耒陽縣東北 天下碑錄

青陽刺史劉馮碑

在耒陽縣十五里墓下 天下碑錄

胡騰碑

在耒陽縣南四里 天下碑錄

羅含誌

在耒陽縣南四里 天下碑錄

楊侯伯墓碑

在屏城墓北 天下碑錄

羅訓墓誌

在衡州耒陽縣南六十里 天下碑錄

刺史李頊碣

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十一

全

在綿州巴西縣今在開元寺文字磨滅 天下碑錄

張翼碣

在州東四十步 天下碑錄

馮援廟碑

無年月 天下碑錄

馮融墓碣

在什邡縣字有磨滅今亡 天下碑錄

沛相斂門范皮墓闕文

在劍州梓潼縣東墓前字不甚多記名目而已天下碑錄

上庸長闕文

在德陽縣靈龕鎮天下碑錄

永樂少府賈君闕銘

集古錄引章懷太子注云漢官儀長樂少府以臣者為之遂以賈君為宦者亦未必然也金石錄

高直闕

欽定四庫全書

御定蜀書增補 卷六十一

九字今在蜀中字畫甚不工隸釋

鉅鹿太守金君闕

七字今在蜀道不知其人也隸釋

平陽府君六字

漢神道所刻者石缺不全莫知為何人隸續

貞女羅鳳墓闕

筆勢甚清逸類景謁者墓表隸續

蜀郡太守任君神道

九字字畫壯偉然不著名字鄉里歲月莫詳其為何人也金石錄

蜀郡都尉王君神道

在南陽水經注清水南道側有二石樓制作精妙題云蜀郡太守姓王字子雅南陽西鄂人有三女各出錢五百萬一女築墓二女建樓今此碑後有唐向城令張璿之撰孝女雙石樓記與水經注合惟水經誤以都尉為太守耳金石錄

欽定四庫全書

御定蜀書增補 卷六十一

綿竹令王君神道

九字微雜篆體綿字作曰下木略與縣字相混故趙氏誤作廣漢縣令而謂其借岑為令也隸釋

益州太守楊宗墓道

十六大字今在西州隸釋

清河相張君墓道

一碑甚大其中但存此數字惟河相弘農君五字點畫具爾隸釋

上庸長司馬孟臺神道

石文皴刻而字札甚精 隸釋

韋氏神道

右文中斷似若韋字爾 隸釋

交趾都尉沈君神道二

在梁山君此字及馮煥王稚子闕皆是八分書張懷

瓘所謂作威投戟騰氣揚波者也 隸釋

平陽府君叔神道

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

在綿州八字字為一紙蓋刻於石闕椽首 漢隸字原

涪陵太守龐宏神道

兩行十一字今在資州 隸續

汝南上蔡令神道

在闕州蜀人謂之汝南令闕 漢隸字原

征南將軍劉君神道

字大小與王稚子闕相類而剛勁過之 隸續

侍中楊文父神道

字體略與馮幽州闕相似必西州所刻者 隸續

遼府君墓石柱篆文

篆文云漢故博士趙傳遼府君神道不載其名皆莫

可考 金石錄

丁房闕

在臨江縣其刻漫滅有漢丁房等字尚可認 輿地碑

目

平原東郡門生蕪衡等題名

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十一

題名三十餘人姓名多已淪滅或云碑在孔里駐蹕

亭前或題云孔府君碑陰 隸釋

學師宗恩等題名

今在成都周公禮殿門之西序蜀人謂之學師題名

成都又有左右生題名一巨碑蓋左學右學諸生也

其間江陽寧蜀晉原遂寧乃蜀晉所置郡歐陽公以

為漢文翁學生題名非也 隸釋

故吏應酬殘題名

題名共三十人蓋蜀郡太守碑陰也隸釋

掾杜峻等題字

在高公石室總目作先生任君等題名今不見任君

字漢隸字原

酒泉題名

碑九列每列三十二人漢隸字原

博士題名

在高朕石室中漢隸字原

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

六

洪農太守張君題字

亦在石室中隸續

高朕石室六題名

成都府學禮殿刻於梁楹石壁間漢隸字原

龍門禹廟題名

此碑二列有四十一人姓名隸續

公乘伯喬殘題名

所存者一列二人隸續

公乘校官王幽題名

永熹元年立淳熙二年印州蒲江縣僧寺治地得之

古無此年號復齋碑目作公乘校官掾王幽闕漢隸

字原

禹廟定石遺字

直寶文閣王順伯復齋金石錄定為漢刻花宿會稽

志

涼山呂保藏漢篆

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

六

涼山保有呂保藏在絕崖半腹有一穴人跡所不到

漢末赤眉之亂有呂保藏緣木而上鑿崖以居紹熙

中有樵夫得一券於崖側非銅非鐵其聲鏘然有古

篆云西漢之末赤眉邂逅黃金千兩坑埋而走羔豚

十祭其財自阜輿地碑目

武氏石室畫像

五卷武氏有穀墓在今濟州任城墓前有石室四壁

刻古聖賢畫像小字八分書題記姓名性性贊於其

上文詞古推字畫適勁可喜 金石錄

繁長張禪等題名

一石三橫今在蜀道 隸續

詔賜功臣家字

五大字今在蜀中似是漢人所書其事不可詳也 隸

釋

五君栢梓文

宣和殿藏碑錄為漢碑名曰真人君石樽刻石與四

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

隸

老神祚机刻石同快 漢隸字原

交趾刺史石羊字

在彬州止五字刻於墓道石羊膊上 漢隸字原

膠東令王君廟門斷碑

碑中雖有景武孝昭冲質之文却有魏后黃初之字

而題額以漢者豈膠東是其祖廟沒於漢代者乎 隸

續

趙相雖勸闕碑

漢故趙國相雖府君之闕十隸字今在梓潼此碑全

類魏晉間所書劉備及劉淵國中所刻碑亦題為漢

存於今如車騎將軍闕成獻王碑是也此刻甚可疑

但無年歲可證趙氏又實諸漢碑中故存之 隸釋

郭先生碑

郭先生碑集古錄以為漢碑水經注云碑無年號不

知何代人余以字畫驗之疑魏晉時人所為既無歲

月可考姑附於漢碑之次云 金石錄

欽定四庫全書

御定書畫譜

卷六十一

隸



御定佩文齋書畫譜卷六十一

欽定四庫全書

御定書畫譜卷六十二
子部

詳校官中書臣孫銜
助教臣常循覆勘

覆校官中書臣田尹銜
校對官中書臣宋枋遠
謄錄監生臣宋鏡

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜目錄

第六十二卷

歷代無名氏書四

肥

孔廟碑

封孔羨碑

橫海將軍章陵太守呂君碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
第六十二目錄

下豫州刺史修老子廟詔

大嚮記殘碑

新野侯碑

典論刻石

豫州刺史賈逵碑

范武碑

黃權碑

葉公廟碑

劉盆碑

太僕荀君碑

三體石經左傳遺字

南郡太守卞統碑

太妃郭氏碑

襄州刺史劉君碑

孫炎碑

曹仁記水碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十二目錄

二

曹真祠堂刻石

虞欽碑

徐庶碑

張磨碑

劉熹學生冢碑

管寧碑

鍾繇碑

征魯將軍南州刺史王賢思碑

御史大夫袁渙碑

酸棗令母丘悅碑

隱士程冲墓碑

節婦白氏碑

三斷碑

中山太守常通碑

邠原碑

羊續碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十二目錄

三

車騎將軍穆祚碑

并州刺史王恆碑

武州山耿氏三冢誌

馮勅墓碑

陸巖墓碑

太保任公神道

太尉滿寵碑

吳

大帝黃武二年刻字

大帝碑

思賢碑

九真太守谷府君碑

六里山石刻

圓山碑

陽羨山封禪碑

陶墓墓碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十二目錄

征西將軍陸禕碑

蜀

諸葛亮紀功碑

姜維碑

晉

南鄉太守司馬整頌

南鄉郡建國碑

北嶽祠堂頌

大長秋游君碑 碑陰

興元新路記

右軍將軍鄭烈碑

虞舜二妃碑

太公呂望表

護羌校尉彭祈碑 碑陰

晉碑

雲南太守碑

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十二目錄

司馬駿碑

羊祜墮淚碑

唐彬碑

閻德碑

金鄉長薛君頌

議郎陳先生碑

太子詹事裴權碑

裴權後碑

光祿勳向凱碑

鴻臚成公重墓刻

陸階碑

臬亭山馮氏井古碑篆刻字

關內侯廣昌長暨遜碑

陶侃碑

郭文碑

谷昕墓碑

欽定四庫全書

御定石渠寶笈
卷六十二目錄

六

孝婦嚴氏碣

老父嚴氏碑

路君墓石闕文

公安縣二聖記

太山君改高樓碑

石柱文

夜郎太守母稚碑

青山君神頌

赤松子山石銘

豐年碑

陸雲墓碑

潘岳碑

王戎碑

龔玄之碑

諸葛武侯故宅碣

順陽王碑

欽定四庫全書

御定石渠寶笈
卷六十二目錄

七

益州刺史羅君碑

雲南太守段宗仲德政碑

張麟夫人墓表

謝太傅塘碑

右將軍曹橫墓碑

王祥墓碑

廬陵太守呂府君神道碑

冠軍將軍史奕墓石柱刻

楊府君墓碑

征南將軍胡奮碑

王右軍祠記

高原碑

巴西太守盧茂碑

紀穆侯碑

遂州刺史李豪碑

陳壽墓碑

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十二目錄

西平將軍葛府君碑

周祚墓石柱題

司馬士會碑

魏興郡太守覃毅德政碑

張愷碑

丁議碑

尉氏令陳君單碑

邢邵碑

條令孔桐清德頌

思平縣侯竺使君碑

桓溫墓碑

榆次令苟覽碑

大中大夫包府君神道碑

征虜將軍楊亮碑

安邑令徐君碑

學生題名

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十二目錄

漢

司徒劉雄碑

趙

浮圖澄造釋迦像碑

橫山李君神碑

西門豹祠殿基記

程嬰墓碑

公孫杆白墓碑

後秦

鄧艾廟碑

宋

武帝受命壇碑陰

武帝檄譙縱文

凌歊臺碑

王琳碑

廬陵王銘

欽定四庫全書

御定古書錄
卷六十二目錄

十一

宗慤母夫人墓誌

羅舍碑

司空劉劭碑

石帆銘

謝濟夫人王氏墓碑

齊

芸亭碑

石佛像銘

褚伯玉碑

淮南王安碑

梁

太祖文皇帝神道碑

劉瓛碑

關內侯盛紹遠碑

秦位山寺碑

蕭秀四碑

欽定四庫全書

御定古書錄
卷六十二目錄

十二

衡州刺史蘭欽德碑

檀溪寺禪房碑

士林館碑

廢汶陽觀碑

鍾山嶺中銘

石柱記

重立羊祜碑

貞白先生陶弘景碑

蕭懿墓碑

智者法師碑

本生寺碑

麒麟碑

招隱刹銘

齊侍中尚書令已東獻武公碑

兗州刺史史府君墓石柱刻

永陽昭王墓誌銘

欽定四庫全書

御定書目錄
卷六十二目錄

臨川清惠王神道碑

侍中吳平忠侯蕭公碑

建安敏侯碑

永陽敬太妃墓銘

項羽井銘

孝敬寺刹下銘并發願文

江淹碑

簡寂觀碑

陳

善慧太守碑

善知闍黎碑

惠集法師碑

蔡景歷碑

顧野王祠古碑

徐陵報德寺塔銘

周弘報德寺碑

欽定四庫全書

御定書目錄
卷六十二目錄

孝義寺碑

張慧湛墓誌銘

後魏

水國堂碑

諸岳廟碑

明元密皇后杜氏碑

盧魯元碑闕

廣德殿碑 碑陰

大代修華嚴廟碑

崔浩碑

中岳碑

保太后碑

衛操碑

孔宣尼廟記

文成太后碑

造三級浮圖碑

欽定四庫全書

御定書目錄
卷六十二目錄

十四

孝文弔比干文 碑陰

孝文北巡碑

穆崇碑

祇洹碑

韓麒麟碑

太尉于烈碑

金鄉縣令徐公碑

元成碑

石門碑

瑤光寺碑

鄭義碑

鄭義上碑

張夫人墓誌

車騎大將軍邢巒碑

宣武皇帝御講碑

王子晉碑

欽定四庫全書

御定書目錄
卷六十二目錄

十五

淮陽太守梁峰碑

齊兗二州刺史傅公碑

兗州刺史元匡碑

劉使君德化頌 碑陰

叱閭神寶修闕城銘

安東將軍孫君墓誌

定州刺史崔亮頌

兗州刺史賈司伯碑

贈司空元暉碑

神龜造碑像記

埽浮圖石蓋銘

堯母碑 碑陰

魯郡太守張猛龍碑 碑陰

郭太妃碑

望都令侯宗碑

一千人造像記

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二目錄

十六

孟思文等造像碑

孝女碑

房曇淵等造像記

侍中廣平穆王碑

范陽王誨碑

御史臺雙塔頌

賀拔岳碑

聖旨寺碑

岐州刺史王毅墓誌

化政寺石窟銘

造像記

司空匡謩周公碑

北海王詳石碣

爾朱榮雙兔碑

鎮東將軍劉乾碑

汝南王碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二目錄

十七

如君頌

中山太守常道碑

汝南文宣王碑

末帝碑

升仙太子碑

松滋公興溫泉頌

驪山溫泉頌

庚戌造教戒經幢記

司徒斛律斯公碑

景王碑

大鴻臚卿鄭伯碑

崇先寺記

東魏

東平太守劉霸碑

相州刺史徐雅碑

中嶽嵩陽寺碑銘

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二目錄

十八

膠州刺史祖淮碑

孝侯碑

張烈碑

高翻碑

賈思同碑

張早墓誌

孔子廟碑 碑陰

魏蘭根碑

瀛州刺史李公碑

樂陵太守劉公碑

劉起貴造像記

逢元彥造像記

任城王造浮圖記

佛像碑

安州刺史赫連相碑

造石像記

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二目錄

十九

敬君像記 頌

太公呂望碑

冀州刺史闕寶顯紀德碑

康王妃郭氏碑

北齊

石刻佛經

相里寺碑 碑陰

九級塔像銘

造像記

郭道尊等造像記

孫士淵造像記

建陵士修靖館碑

郁久閻某碑

石當門等造像記碑

東兗州須昌縣玉像頌

碑樓寺碑

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二目錄

常山義七級碑

孔子廟碑

造像碑

石像頌

石浮圖記

救疾經偶

華陽公主碑

造石像記

權法師碑

邑義人造像記

造雙塔碑

佛龕碑

太祖大師正覺寺重修佛殿二記

鎮國大銘像碑

趙智和造像碑

少林寺碑

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二目錄

隴東王孝感碑

帝堯碑 碑陰

觀世音石像碑

造像記

唐邕造像碑

長樂王尉景碑

馮翊王平等寺碑

白長命碑

南陽寺碑

大安樂寺碑

開明寺彌勒像碑

賈羅侯等造像碑

邨珍碑

龍門山造像記

宋悅和等造像記

會善寺碑

欽定四庫全書

御定古書類
卷六十二目錄

三十一

司空趙起碑

赫連子悅清德頌

贈司空趙泰碑

宜陽國太妃傅氏碑

臨淮王造像碑

造釋伽像碑

朗公道場碑

造寺碑

宋使君像碑

高隆造像記

造像碑

徐州張長史碑

楚陽太守張樂碑

大將軍兗州刺史劉傑碑

天柱山銘

臨清王假黃鉞碑

欽定四庫全書

御定古書類
卷六十二目錄

三十一

二祖大師碑

二聖寺龍華讚佛碑

永樂十六角題名

後周

儀同碑

宇文衆造像碑

延壽公碑頌

太學生拓拔府君墓誌

常樂寺浮圖碑

席肅公神道碑

宇文泰紀功碑

同州刺史普六如忠墓誌

雲州刺史胡歸德碑

溫州刺史高丸僧墓誌

大像碑

黃羅刹碑

欽定四庫全書

御定古書通考

卷六十二目錄

二四

交積山應乾寺重修七佛龕銘

折克行墓碑

豆盧恩碑

楊忠碑

隋

源使君碑

呂龜碑

上邽山石銘

爾朱敞碑

天龍山碑

臨漳趙令清德頌

龍藏寺碑

安定縣官寺碑

太平寺碑

修舍利塔碑

平陳碑

欽定四庫全書

御定古書通考

卷六十二目錄

二五

齊國太夫人楊氏墓誌

午卯寺碑

潞州頌德碑

鄂國公造鎮國大像碑

李康清德頌

梁洋德政碑

賈普智造像碑

董明府清德頌

賈春英浮圖碑

正解寺造像碑

劉景韶造像碑

趙君寶塔碑

紫微觀碑

信行禪師碑

化善寺碑 碑陰

驃騎將軍楊端墓誌

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷六十二目錄

三十九

造像碑

韓擒虎碑

李氏像碑

車騎將軍盧瞻墓誌

安喜公李使君碑

王明府造像碑

梁州使君陳茂碑

原國大夫人鄭氏墓誌

江夏縣緣果道場埒塔下舍利記

興國寺碑

天寧寺塔幢

景陽井欄銘

辱井銘

舍利石塔銘

蒙州善光寺碑

賈使君墓誌

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷六十二目錄

三十九

張光墓誌

大將軍梁恭墓誌

幽州智泉寺舍利塔詔

仁壽元年碑

同州塔銘

舍利塔記

棲巖道場舍利塔碑

願力寺舍利寶塔銘

浙州南鄉縣塔記

張先生碑

恒嶽寺舍利寶塔銘碑

文儒先生劉炫碑

灣州使君江夏徐公碑

楊素碑

李淵為子祈疾疏

唐高祖造像記

欽定四庫全書

御定書目
卷六十二目

三九

賀蘭才墓誌

裴澤令常醜奴墓誌

鷹揚郎將義城子梁羅墓誌

汎愛寺碑

文帝舍利塔

顯崇觀碑

李刺史墓碑

鉗耳君清德頌

西平太守上官政墓誌

海州長史劉瑤墓誌

黃門侍郎柳旦墓誌

開府鄭演墓誌

陳明府修孔子廟碑

青城山碑

潞縣令段君碑

平都治碑

欽定四庫全書

御定書目
卷六十二目

三九

大都督袁君碑

西林道場碑

善寶寺碑

故州碑

令狐熙碑

房彥謙碑

包愷墓碣

鳳林寺碑

大興國寺碑

滄山石窟碑

上儀同楷縉墓誌

虞世則造像記

造登身像記

高陰郡陰勝道場碑

姚察夫人蕭氏誌

貴州總管侯莫陳穎墓誌

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十二目錄

三十

司隸大夫贈臨河縣公碑

縣令梁執威德政碑

尚書左丞郎茂碑

北絳公夫人蕭氏墓誌

勅改羅漢院碑

緣果道場塔舍利銘

寶積寺塔銘

楊將軍墓碑

天寧寺塔碑

海陵公賀若誼碑

智泉寺舍利感應記

楞伽寺碑

秦王告少林寺主教

欽定四庫全書

御定書畫譜
卷六十二目錄

三十一

欽定四庫全書

御定佩文齋書畫譜卷六十二

歷代無名氏書四石二

魏

孔廟碑

魏黃初二年文帝令郡國修起孔子舊廟置百戶吏卒廟有夫子像列二弟子執卷立侍穆穆有詢仰之

容漢魏以來列七碑二碑無字 水經注

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

封孔羨碑

魏志文帝以黃初二年正月下詔以孔羨為宗聖侯及令魯郡修起舊廟令以碑考之乃黃初元年當以碑為正 金石錄

八分書黃初元年今在曲阜縣孔子廟中後人刻其下曰陳思王曹植辭梁鵠書繆也 金石文字記

橫海將軍章陵太守呂君碑

呂君名宇皆利刺以黃初二年卒魏隸之佳者惟鍾

梁之碑四若范式碑則又次之此刻差勝賈逵劉熹爾姑存之 隸釋

下豫州刺史修老子廟詔

黃初三年 隸續

大鸞記殘碑

此碑二百餘字損者四之一所存之文殆不可曉獨有黃初三年字其書法魏受禪相近 隸續

新野侯碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

黃初七年 金石錄

典論刻石

文帝作典論明帝立詔三公曰先帝昔著典論不朽之格言其刻石於廟門之外及太廟與石經並以永示來世典論石在太學者尚存廟門外無之晉初受禪即用魏廟移此石於太學非兩處立也 魏志少帝

紀注

豫州刺史賈逵碑

賈逵為豫州刺史吏民追思之為刻石立祠青龍中
帝東征乘輦入遼祠詔曰昨見賈逵碑像見之愴然
魏志賈逵傳

范式碑

在濟州漢獨行傳范式字巨卿或云蔡邕書法書要
錄唐李嗣真作書品云蔡君諸體惟范巨卿碑風華
豔麗古今冠絕魏書釋賦之以為藻鑑之繆金石錄云
以碑考之乃魏青龍三年立非邕書也 漢魏書源

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

黃權碑

預山南有魏車騎將軍黃權夫妻二冢其冢前有四
碑其二魏明帝立二是其子及臣吏所樹者 水經注

葉公廟碑

葉公有公子高諸梁碑令長汝南陳晞以魏正始元
年立 水經注

劉盆碑

正始二年 金石錄

太僕荀君碑

碑已殘缺正始五年夏六月立其名字鄉里磨滅不
可考 金石錄

三體石經左傳遺字

正始 開 年在西安府學 天下金石志

南郡太守卞統碑

碑在今曹州宛句縣嘉平二年十一月 金石錄

太妃郭氏碑

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

正元二年在西京 金石錄

襄州刺史劉君碑

正元三年有碑陰 金石錄

孫炎碑

甘露五年在淄州 金石錄

曹仁記水碑

以下碑 無年月

魯城南有曹仁記漢水溢碑 盛弘之荊州記

曹真祠堂刻石

曹真祠堂在北邙山刊石既精書亦甚工 述征記

虞欽碑

虞欽字文肅歷邵守節操高厲魏曹植為東河王東阿先有三十碑銘多非實植皆毀除之以欽碑不虛

獨全焉 會稽典錄

徐庶碑

彭城內有魏中郎徐庶碑 水經注

張詹碑

欽定四庫全書 御定書目考卷六十二

冠軍縣有魏征南軍司張詹墓墓有碑 水經注

劉熹學生冢碑 金石萃云 有碑陰

碑在襄州穀城縣界中園經云學生冢在縣東北水

經注云魏濟南劉熹立碑載生徒百餘人其不終業

而卒者葬於此號學生冢碑雖殘缺熹與生徒名字

尚可見 非古錄

管寧碑

在密州 金石畧

鍾繇碑

在東京 金石畧

征魯將軍南州刺史王賢思碑

在東京 金石畧

御史大夫袁渙碑

在東京 金石畧

酸棗令母丘悅碑

在東京 金石畧

欽定四庫全書 御定書目考卷六十二

隱士程冲墓碑 節婦白氏碑

在東京節婦白氏碑冲妻也晉咸熙中建二碑同處 金石畧

三斷碑

三斷碑皆漫滅二碑無字在西京 金石畧

中山太守常通碑

在祁州 天下金石志

邴原碑

在莒州一云在安丘 天下金石志

羊績碑

在兗州府 天下金石志

車騎將軍穆祚碑

報書在介休縣 天下金石志

并州刺史王恒碑

隸書在州東南二里墓傍 天下金石志

武州山耿氏三冢誌

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷六十二

在大同府僅存銀青光祿昭勇數字 天下金石志

馮勅墓碑

在潞州府 天下金石志

陸巖墓碑

在潞州府 天下金石志

太保任公神道 金石錄

太尉滿寵碑 金石錄

吳

大帝黃武二年刻字

在杭州粟山 法帖神品目

大帝碑

在湖州 金石錄

思賢碑

孫子墓在南郡永安中太守夏侯嵩於墓邊立思賢

碑 豫章記

九真太守谷府君碑

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷六十二

鳳皇元年無書撰人名氏 非古錄

六里山石刻

在海鹽天冊元年梅蒙協洽之歲益冬陽月日惟壬

寅朔石篆神遺忽自開發拾得青玉璽蔣文吳直皇

帝共三十八字 輿地碑目

國山碑 金石錄有碑 關山碑陰

孫皓天冊元年禪於國山改元天璽因紀其所獲瑞

物刊石於山陰 集古錄

陽羨山封禪碑

吳志天璽元年吳興陽羨山有空石長十餘丈曰石
室郡表為瑞造魚司徒董朝兼太常周處封禪國山
大赦改明年為天紀山後有封禪碑士人曰固碑
以其石固八出如米廩云字畫奇古歲久多磨滅

蘇後鈔

陶基墓碑

在當塗橫山 與地碑目

欽定四庫全書

山定古書
卷六十二

九

征西將軍陸倕碑

晉時立今
附吳末

泰寧三年立在秀州 金石錄

蜀

諸葛亮紀功碑

南寧夷叛史萬歲擊破之行數百里見諸葛亮紀功
碑銘其背曰萬歲後勝我者過此 北史史萬歲傳

姜維碑

在南康軍吹角埧今已磨滅 與地碑目

晉

南鄉太守司馬整頌

整以魏咸熙二年為南鄉太守泰始三年徙南陽南
鄉人為整建此碑此碑今在光化軍 吳古錄
泰始四年已建書為隸古氣質渾厚與鴻都石經
可一二校也 廣川書跋

南鄉郡建國碑

碑已斷裂不完其額題南鄉郡建國之碑碑有云河

欽定四庫全書

山定古書
卷六十二

十

內司馬府君者整也嘗守是郡自有碑此碑既無建

立年月因附整碑之次 金石錄

北嶽祠堂頌

泰始六年 金石錄

大長秋游君碑 碑陰

碑云君諱述字庶祖咸寧中建 金石錄 金石
吳作泰始十年

興元新路記

凡七十字其刻曰太康元年按其刻乃晉武平吳時

由此路耳 地碑曰

右軍將軍鄭烈碑

鄭君名烈仕於晉初以太康二年八月卒故吏申楊等立此碑四年之七月也 魏時

虞舜二妃碑

黃陵廟有斷碑太康九年立 地碑曰

太公呂望表

八分書太康十年三月 金石錄云虛無忌立後題太康十三年 今在汲

欽定四庫全書

縣西門太公廟 金石錄云大石字記

護羌校尉彭祈碑 碑陰

碑云君諱祈字子玄隴西襄武人太康十年三月卒故吏刊石勒銘焉西晉石刻見於今者絕少又多殘缺此碑完好可喜 金石錄

彭祈碑陰題名者凡三百十二人 金石錄

晉碑

在永康軍鉢孟泉因墜地得一碑上有太康年號 與

地碑曰

雲南太守碑

碑文字殘闕不可考最後題太熙元年正月上旬造 金石錄

司馬駿碑

司馬駿鎮關中善撫馭西土百姓為之樹碑長者見碑無不下拜 晉書本傳

羊祜墮淚碑

欽定四庫全書

襄陽百姓於峴山祜平生游憩之所建碑立廟望其碑者莫不流涕杜預因名為墮淚碑 晉書羊祜傳

唐彬碑

唐彬為幽州百姓追慕彬功德生為立碑作頌 晉書本傳

閻德碑

唐彬初受學於東海閻德德目彬有廊廟材及彬官成而德已卒乃為之立碑 晉書唐彬傳

金鄉長薛君頌

碑在今濟州云君諱頌字公謀其他文字皆完好驗

其辭蓋縣長德政頌雖無建立年月而有吳冠耀歲

之語知其為晉碑也 金石錄

議郎陳先生碑

元康二年在長葛 墨池編

太子詹事裴權碑

元康九年有碑陰在西京 金石錄

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二

裴權後碑

有碑陰 金石錄

光祿勳向凱碑

碑云君諱凱字士伯河內山陽人元康九年四月卒

金石錄

鴻臚成公重墓刻

墓刻云永平二年四月惠帝時人也 金石錄

陸嘏碑

碑以咸和七年立陸氏有二碑 墨池編有前將軍陸

內史陸嘏碑皆 咸和七年立 余皆有之 金石錄

阜亭山馮氏并古碑篆刻字

碑凡八十四其刻云晉咸和八年十月丁丑朔馮氏

作 原喻杭州府志碑碣目

關內侯廣昌長暨遜碑

在餘杭縣西北三十里遜字茂言以孝行著聞咸康

五年旌表門閭咸和中湖州刺史孔彭立 原喻杭州

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二

府志碑碣目

陶侃碑

咸和中陶侃故吏刊石碑畫像於武昌西 晉書陶侃

傳

郭文碑

咸和中立在杭州 金石錄

谷所墓碑

在萊陽縣咸康五年 輿地碑目

孝婦嚴氏碣

在餘杭縣咸康六年立 康喻杭州府志碑碣目

老父嚴氏碑

咸熙五年在杭州 金石畧

路君墓石闕文

永和元年在濟州 金石畧

公安縣二聖記

永和年間王粲撰 輿地碑目

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二 十五

太山君改高樓碑

升平三年 金石畧

石柱文

太元十八年在劍州 金石畧

夜郎太守母稚碑

隆安三年 金石畧

青山君神頌

永安元年 金石畧 永安乃吳 孫亮年號當有誤字

赤松子山石銘

在富陽縣孫文度銘僅有義熙八年三月壬寅朔九

日庚戌廬江縣清都鄉承貴里何秀之字景叔二十

八字 康喻杭州府志碑碣目

豐年碑

在重慶府江岸謂之義熙碑每水落而碑出則年豐

人爭摹打數十年不一見 輿地碑目

陸雲墓碑 以下碑 無年月

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二 十六

陸雲門生故吏修墓立碑 晉書陸雲傳

潘岳碑

在東京 金石畧

王戎碑

惟存數十字在西京 金石畧

嘗見南朝王戎墓銘凡數百言其首書晉司徒尚書

令安堂元公之銘 廣川書跋

龔玄之碑

臨沅縣南有晉徵士龔玄之墓石銘 水經注

諸葛武侯故宅碣

在襄陽府晉李興撰 與地碑目

順陽王碑

在固王古城 與地碑目

益州刺史羅君碑

在成都府 與地碑目

雲南太守段宗仲德政碑

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷六十二
在通泉縣段宗仲墓下 與地碑目

張麟夫人墓表

在叙州慶符縣 與地碑目

謝太傅塘碑

舊碑在謝公鄉今在墨妙亭 與地碑目

右將軍曹橫墓碑

在晉陵縣東三十五里 與地碑目

王祥墓碑

在江寧縣之城西南何城寺之北斷缺不全 與地碑目

廬陵太守呂府君神道碑

在溧陽縣 與地碑目

冠軍將軍史爽墓石柱刻

在溧陽縣 與地碑目

楊府君墓碑

名亮弘農人為雍州刺史有石碑二一在泊山一在

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷六十二
河澗碑陰各有巴蜀故吏姓名 與地碑目

征南將軍胡奮碑

在魯山 元和郡縣志

王右軍祠記

在戒珠寺 法帖神品目

高原碑

高閻五世祖原晉安北將軍上谷太守關中侯有碑

在薊中 北史高閻傳

巴西太守盧茂碑

在綿州 金石畧

紀穆侯碑

在建康府 金石畧

遂州刺史李豪碑

在綿州 金石畧

陳壽墓碑

在果州 金石畧

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

西平將軍葛府君碑

在建康府 金石畧

周祚墓石柱題

在單州 金石畧

司馬士會碑

在亳州 金石畧

魏興郡太守覃毅德政碑

在均州 金石畧

張愷碑

在陝州 金石畧

丁議碑

在南京 金石畧

尉氏今陳君單碑

在長葛 墨池編

邢邵碑

在兗州府 天下金石志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

條今孔樹清德頌

在景州 天下金石志

思平縣侯竺使君碑

在金陵鄉張陣湖 天下金石志

桓溫墓碑

在太平府 天下金石志

榆次今荀藐碑

在榆次縣 天下金石志

大中大夫包府君神道碑 墨池編

征虜將軍楊亮碑

安邑令徐君碑 已上金石錄

學生題名

集古錄以為漢文翁學生余獨疑其非是蓋以為西

漢時立則字畫不類以為東漢則東漢無二名者以

字畫驗之疑其為晉以後人所立 金石錄

漢

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

二十二

司徒劉雄碑

劉元海弟也碑後題嘉平五年歲在乙亥二月六日

建 金石錄

趙

浮圖澄造釋迦像碑

唐封演闡見記云內丘孫西古中丘城寺有碑後趙

石勒光初五年立史作佛圖碑碑作浮圖二字音相

近爾 金石錄

橫山李君神碑

此碑及西門豹祠殿基記並六年建 金石錄

西門豹祠殿基記

記云趙建武六年歲在庚子秋八月庚寅造 金石錄

程嬰墓碑

在忻州今殘缺 天下金石志

公孫杵臼墓碑

在忻州 天下金石志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

二十三

後秦

鄧艾廟碑

鄆城南有魏使節征南將軍太尉方城侯鄧艾廟南

有艾碑秦建元十二年廣武將軍沈州刺史關內侯

安定彭超立 水經注

宋

武帝受命壇碑陰

在安豐軍 輿地碑目

武帝檄撰縱文

顏有意書成都學館廟堂記云石室北壁有晉義熙九年刺史朱齡石勒宋高祖檄撰縱文其字磨滅不可備識 金石錄

凌歊臺碑

孝武時立唐李白已不可讀 天下金石志

王琳碑

宋元嘉顏延之為王琳碑石 廣川書跋

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

三三

廬陵王銘

廬陵王銘敘述惟謹微覺煩碎然書畫簡古為足貴也 廣川書跋

宗懋母夫人墓誌

墨池編云 在昇州

不著書撰人名氏

金石略云 謝朓文

有志無銘乃大明六年

作 非古錄

羅舍碑

在衡州 金石錄

司空劉劭碑

芍陂清東有東都街街之左道北有宋劉劭廟宋元徽二年建於東鄉孝義里廟前有碑是年碑功方創 齊永明元年方立 水經注

石帆銘

鮑昭文 輿地碑目

謝濤夫人王氏墓碑

在應天府 天下金石志

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

三四

齊

芸亭碑

在安福縣永明二年立其文磨滅 輿地碑目

石佛像銘

永明六年造在會稽石佛妙相寺 會稽志

褚伯玉碑

褚伯玉有隱操齊高帝勅於剡白石山立太平館以居之孔珪嘗從伯玉受道法為於館側立碑 南史附

遺傳

淮南王安碑

八公山上有淮南王劉安廟安與八公登山白日昇

天所昇之處踐石皆陷人馬跡存馬廟前有碑齊永

明十年所建 水經注

梁

太祖文皇帝神道碑

在丹徒縣之三城港文帝陵下鎮江志云歐公集古

欽定四庫全書

欽定四庫全書

卷六十二

錄以為宋文帝碑非是宋文帝自葬蔣山見沈約宋

書第見此八字與宋帝諡號偶同遂指以為宋帝不

知梁武帝又追尊之號亦同 輿地碑目

劉焯碑

天監元年下詔為劉焯立碑諡曰貞簡先生 南史本

傳

關內侯盛紹遠碑

在餘杭縣西北進賢里按古圖經稱碑刻云天監二

年聚徒數百人以授業後門人相與立碑以旌德 葉 粵南杭州府志碑碣目

秦柱山寺碑

天監二年八月二十三日樹今破碎失字不知何人

作 鄒衡嘉興志補

蕭秀四碑

安成康王秀卒遊王門者東海王僧繇吳郡陸倕彭

城劉孝綽河東裴子野各製其文咸稱實錄遂錄四

欽定四庫全書

欽定四庫全書

卷六十二

碑並建 南史梁宗室傳

衡州刺史蘭欽德碑

在英德府天監七年立湘東王蕭繹文其石斷裂文

字磨滅 輿地碑目

檀溪寺禪房碑

劉建之撰沙門道安重建天監十一年立 集古錄

士林館碑

梁武帝於城西置士林館虞翁乃制碑奏上帝命勅

之於館 尚史虞恭傳

廢沃陽觀碑

在遠安縣大通五年荊州刺史湘東王繹碑 樂史太

平家字記

鍾山壙中銘

梁太常任昉大同四年七月於鍾山壙中得銘當時

莫能辨者因藏之戒諸子曰世世以銘訪道人昉五

世孫升之寓以授郭欽說欽說出使得之於長樂驛

欽定四庫全書

御定書目

卷六十二

至敷水三十里而悟升之服其智 唐書郭欽說傳

石柱記

大同七年在光州普明寺 輿地碑目

重立羊祜碑

梁大同十年以舊碑殘缺再書而刻之碑陰 輿地碑目云太

當如劉 載其事 金石錄

賁白先生陶弘景碑

蕭綸文分書在江陵府 金石略

蕭懿墓碑

簡文為太子時撰書法道勁可愛 陸游劄南詩集

智者法師碑 本生寺碑

在義烏縣梁太子綱文 輿地碑目

麒麟碑

梁簡文帝陵有麒麟碑尚存 太平寰宇記

招隱刹銘

晉安王蕭綱撰不著書人名氏王後即位為簡文帝

欽定四庫全書

御定書目

卷六十二

碑以普通三年立 集古錄

齊侍中尚書令巴東獻武公碑

普通三年在應天府黃城村 天下金石志

兗州刺史史府君墓石柱刻

在陳陽縣 輿地碑目

永陽昭王墓誌銘

徐勉撰在應天府 天下金石志

臨川清惠王神道碑

在應天府北城鄉 天下金石志

侍中吳平忠侯蕭公碑

在應天府花林村 天下金石志

建安敏侯碑

在應天府淳化鎮西 天下金石志

永陽敬太妃墓銘

徐勉立 天下金石志

項羽井銘

欽定四庫全書

石崇撰在邳州 天下金石志

孝敬寺刹下銘并發願文

二碑並在真州靈巖山法義禪院 輿地碑目

江淹碑

在越州 金石志

簡寂觀碑

太子僕射沈瓚撰 輿地碑目

陳

善慧大寺碑

大建五年 輿地碑目

善知闍黎碑

大建五年 輿地碑目

惠集法師碑

大建六年 輿地碑目

恭景歷碑

禎明二年重贈景歷侍中中撫軍將軍於墓所立碑

欽定四庫全書

南史本傳

顧野王祠古碑

晉僧於水際得古斷碑云野王於此修輿地志即今

寶雲寺東 天下金石志

徐陵報德寺塔銘

在長興縣大雄寺 輿地碑目

周弘報德寺碑

在長興縣大雄寺 輿地碑目

孝義寺碑

徐陵撰在卞山下今在墨妙寺

吳元獻類要

張慧湛墓誌銘

貞觀二十三年
立今附陳末

陳隋之間字書之法極於精妙自開皇仁壽而後至

唐高宗已前碑碣所刻往往不減歐虞而多不著名

字如鉗耳君清德頌慧湛陳人至唐太宗時改葬其

銘刻字畫遒勁有法玩之忘倦惜乎不知何人書也

集古錄

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二

五二

後魏

水固堂碑

方嶺上有文明太皇太后陵陵之東北有高祖陵二

陵之南有水固堂堂之內外四側結兩石扶帳青石

屏風以文石為緣並隱起忠孝之容題刻貞順之名

廟前鐫石為碑

水經注

諸岳廟碑

始光二年少室道士寇謙之議建大道場壇廟魚諸

岳廟碑亦多所署立

水經注

明元密皇后杜氏碑

真君元年明元密皇后杜氏葬崑山立寢廟於崑山

建碑頌德

魏書皇后列傳

盧魯元碑闕

盧魯元真君三年卒帝甚惜之葬於崑山為建碑闕

北史盧魯元傳

廣德殿碑 碑陰

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二

五

帝幸朔北揚難當重譯拜闕陛見之所致殿以廣德

為名魏太平真君三年刻石樹碑勒宣時事碑陰題

宣成公孝孝伯等從臣姓名

水經注

大代修華嶽廟碑

興光二年三月甲午立魏自道武天興元年議定國

號羣臣欲稱代道武不許乃仍稱魏今魏碑數數有

之

集古錄 趙明誠云始封代
土後傳為魏故代魏魚川

崔浩碑

韓麒麟碑

歷城縣觀明寺中有魏公碑太和中所造也魏公曾

令人遍錄州界石碑言此碑詞義最善常藏一本於

枕中故家人名此枕為麒麟函韓公諱麒麟 西陽雜

俎

太尉于烈碑

宣武景明四年四月 金石錄

金鄉縣令徐公碑

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷六十二

景明中立在濟州 金石略

元成碑

正始五年在祁州 金石略

石門銘

銘云此門漢永平中所穿自晉氏南遷斯路廢矣皇

魏正始元年刺史羊稠開創舊路永平二年正月畢

功 集古錄

瑤光寺碑

宣武永平三年八月 金石錄

鄭義碑

永平四年碑在今萊州南山上磨崖刻之蓋道昭為

光州刺史刻其父碑於茲山 金石錄

鄭義上碑

初于為萊州得義碑於州之南山其末云上碑在直

南二十里天柱山之陽此下碑也因遣人訪求在膠

水縣界中遂摸得之其子道昭永平中為光州刺史

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷六十二

為其父磨崖石刻二碑焉 金石錄

張夫人墓誌

延昌元年十月 金石錄

車騎大將軍邢巒碑

延昌三年十月 金石錄

宣武皇帝御講碑

延昌四年 金石錄

王子晉碑

延昌四年十月立 金石錄

淮陽太守梁峰碑 金石錄
作梁鑿

延昌四年十月立 金石錄

齊兗二州刺史傅公碑

孝明熙平元年十二月立 金石錄

兗州刺史元匡碑

熙平二年立 金石錄

劉使君德化頌 碑陰

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十二 五十七

熙平三年十一月建 金石錄

叱閣神竇修闕城銘

神龜元年歲次戊午十一月修治闕城并作館第敬

造三級浮圖 金石錄

安東將軍孫君墓誌 神龜元年五月 一云瀘州刺史

其名守鄉里年壽皆不載魏書儒林傳有孫忠蔚所

書事蹟傳與誌皆合 金石錄

定州刺史在亮頌

亮為定州既去郡人立碑頌德神龜二年建 金石錄

兗州刺史賈司伯碑

神龜二年 金石錄作 元年四月 在西京 金石錄

贈司空元暉碑

碑云孝文時為主客郎中神龜二年卒 金石錄 碑日正

光三年 四月

神龜造碑像記

魏神龜三年立 墨池編作 正光元年 此碑字畫時時遺 集古

欽定四庫全書 御定書畫譜 卷六十二 五十八

錄

碑浮圖石蓋銘

正書嵩山會善寺掘地得此石蓋銘曰神龜三年七

月三日魏故太傅侍中太尉公世子元璽元紀奉為

建七層碑浮圖一區謹銘函蓋今存寺中 金石文字

記

克母碑 碑陰

正光元年八月有碑陰 金石錄

魯郡太守張猛龍碑 碑陰

行書正光三年正月今在曲阜縣孔子廟其陰書陽

原縣義士州主簿王人生造頌文多剝缺 金石文字

記

郭太妃碑

正光三年四月 金石錄

望都令侯宗碑

正光三年六月 金石錄

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷六十二

一十人造像記

正光五年四月 金石錄

孟思文等造像碑

正光六年四月 金石錄

孝女碑

河東姚氏女字女勝正光中母死不勝哀遂死太守

崔游請西塋墓立碑自為朱文表其門閭比之曹娥

改其里曰上虞里墓名孝女冢 北史列女傳

房墨淵等造像記

莊帝永安三年十月 金石錄

侍中廣平穆王碑

俗云陵家碑太昌元年在西京 金石略

范陽王誨碑

孝武帝太昌元年十二月 金石錄

御史臺雙塔頌

永熙二年 金石錄

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷六十二

賀拔岳碑

永熙三年正月 金石錄

聖旨寺碑

永熙三年在北京 金石略

岐州刺史王毅墓誌

大統元年十月 金石錄

化政寺石窟銘

祀疑造文帝大統七年十二月 金石錄

造像記

大統十五年六月 金石錄

司空匡穆周公碑

無名氏隸大統十三年立在縣東北十五里墓前隸

書甚工近上已斷字存十七背螭中鑿龕佛像製刻

精古真六朝遺迹也 王家瑞咸陽金石遺文

北海王詳石碣 以下碑
無年月

澆水自靈丘縣又西流南轉東屈逕北海王詳之石

欽定四庫全書

御定古書通考
卷六十二

四十二

碣 水經注

爾朱榮雙兔碑

爾朱榮獵有雙兔起馬前應弦而殪三軍咸悅命立

碑於其所號雙兔碑 北史本傳

鎮東將軍劉乾碑

無年月 金石錄

汝南王碑

無年月 金石錄

如君頌

字畫如後魏時人 金石錄

中山太守常通碑

在定州 金石略

汝南文宣王碑

在西京 金石略

末帝碑

在西京 金石略

欽定四庫全書

御定古書通考
卷六十二

四十三

升仙太子碑

梁雅文在西京 金石略

松滋公興溫泉頌

在京兆府 金石略

驪山溫泉頌

在臨潼縣 天下金石志

庾戍造教戒經幢記

裴思順造 墨池編

司徒斛律斯公碑

無年月 金石略

景王碑

無年月 金石略

大鴻臚卿鄭胤伯碑

無年月 金石略

崇先寺記

無年月 金石錄

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷六十二

四十三

東魏

東平太守劉霸碑

孝靜天平元年四月 金石錄

相州刺史徐雅碑

天平二年二月 金石錄

中嶽嵩陽寺碑銘

八分書天平二年四月今在嵩山會善寺末有正書

一行曰大唐麟德元年從嵩陽觀移來會善寺立 金

石文字記

膠州刺史祖淮碑

天平三年十月碑云君膠州平昌安丘人也六世祖

逝又云卒贈膠州刺史 金石錄

孝侯碑

天平三年在東京 金石略

張烈碑

碑在今青州界中文字磨滅青州圖經稱卒於元象

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷六十二

四十四

元年云 金石錄

高翻碑

魏書本傳云以元象中追加贈諡碑後題建立歲月

文字殘缺惟有魏元字可辨又云歲次己未蓋元象

二年建也 金石錄

賈思同碑

興和二年青州 金石略

張早墓誌

興和二年十月 金石錄

孔子廟碑 碑陰

後魏北齊時書多若此筆畫不甚佳然亦不俗而往

往相類疑其一時所傳當自有法又其點畫多異故

錄之 集古錄

今在曲阜縣廟中魏書李仲璇傳除兗州刺史以孔

子廟牆宇頽毀遂修改焉即此碑也其文一行之中

有篆有分有隸有草 金石文字記

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷六十二

四五

魏蘭根碑

史云天平初以開府儀同歸本鄉武定三年卒而碑

云天平二年當以碑為正 金石錄

瀛州刺史李公碑

武定二年二月 金石錄

樂陵太守劉公碑

武定二年二月 金石錄

劉起貴造像記

武定二年五月 金石錄

逢元彥造像記

武定二年十二月 金石錄

任城王造浮圖記

不著其名云武定四年建 集古錄

佛像碑

武定四年 金石略

安州刺史赫連相碑

欽定四庫全書

御定書畫錄 卷六十二

四十六

武定五年四月 金石錄

造石像記

碑云大魏武定七年歲次己巳武定孝靜年號也 集古錄

古錄

敬君像記頌

武定七年 金石錄

太公呂望碑

穆子容撰正書武定八年四月今在汲縣西北三十

里太公廟 金石文字記

冀州刺史關寶顯紀德碑

武定八年在平定州 天下金石志

康王妃郭氏碑

無年月 墨池編

北齊

石刻佛經

天保二年太原縣西五里有山曰風峪風峪之口建

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

四十一

石佛於內環列所刻佛經凡石柱一百二十有六書

法非近代所及 金石文字記

相里寺碑 碑陰

八分書天保三年正月今在汾陽縣太相里崇勝寺

碑刻佛像其下方及兩旁皆題名碑陰有文并頌一

通漫滅 金石文字記

九級塔像銘

不見書撰人名氏蓋北齊時人所作也其年號見於

文者三曰真君九年者後魏太武號也又曰武定四

年者東魏孝靜號也又曰天保三年北齊文宣號也

其字畫多異往往奇怪錄之以備廣覽 集古錄

造像記

文宣天保四年五月 金石錄

郭道尊等造像記

天保四年八月 金石錄

孫士淵造像記

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

四十一

天保四年八月 金石錄

建陵士修靖館碑

天保六年十月 金石錄

郁久閭業碑

天保七年五月 金石錄

石常門等造像記碑

天保七年十二月 金石錄

東兗州須昌縣玉像頌

天保八年十二月 金石錄

碑樓寺碑

天保八年丁丑立其碑蓋紀劉碑為首造碑之緣起

也今在本寺俗稱劉碑寺 高陽石刻記

常山義七級碑

不著書撰人名氏文為聲偶頗奇怪字畫亦往往

有古法碑云天保九年造 集古錄

孔子廟碑

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二

八分書乾明元年今在曲阜縣廟中 金石文字記

造像碑 石像頌

皇建元年 金石錄

石浮圖記

記云河清二年北齊高湛年號也筆畫清婉可喜 集古錄

古錄

救疾經偈

河清二年二月 金石錄

華陽公主碑

河清二年八月 金石錄

造石像記

河清二年九月 金石錄

權法師碑

河清二年十月 金石錄

邑義人造像記

天統二年七月 金石錄

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二

造雙塔碑

天統三年三月 金石錄

佛龕碑

天統三年立武平三年刊在西京 金石錄

太祖大師正覺寺重修佛殿二記

正覺寺重修佛殿二記一後魏武定四年一北齊天

統三年建 金石錄

鎮國大銘像碑

天統三年宇畫頌異雖為訛謬亦其傳習時有與今不同者 集古錄

趙智和造像碑

天統五年十一月 金石錄

少林寺碑

正書武平元年正月今在本寺大殿前刻佛像與相里寺碑製略同書法甚劣會善寺大殿前有武平七年十一月造像記其製亦同 金石文字記

欽定四庫全書

御定石渠寶笈 卷六十二

五十一

隴東王孝感頌

隴東王者胡長仁也武平中為齊州刺史道經平陰

有古冢詢訪者舊以為郭巨之墓遂命僚佐刻此頌

馮 金石錄

帝堯碑 碑陰

武平二年有碑陰 金石錄

觀世音石像碑

武平二年八月 金石錄

造像記

武平二年九月 金石錄

唐邕造像碑

武平三年五月 金石錄

長樂王尉景碑

武平三年七月 金石錄

馮翊王平等寺碑

馮翊王名潤齊神武帝子也碑云寺魏廣平王懷所立

欽定四庫全書

御定石渠寶笈 卷六十二

五十二

永平中造定光銅像在寺外齊高祖始遷像入寺潤

又增修殿宇焉 金石錄

白長命碑

此碑在青州北門外大佛寺中高齊武平四年建其

書不能大佳然猶有漢晉隸分法 王世貞弁州山人

葉

南陽寺碑

八分書武平四年六月今在青州府北門外龍興寺

金石文字記

大安樂寺碑

題廣業王大安樂寺碑廣業王者尉苒命之子破侯也碑云魏末苒命嘗營護此寺其後破侯與其弟興敬復加營葺故立此碑 金石錄

開明寺彌勒像碑

武平五年八月 金石錄

賈羅侯等造像碑

欽定四庫全書

所定書目編 卷六十二

五三

武平五年十月 金石錄

邨珍碑

武平六年二月 金石錄

龍門山造像記

正書武平六年六月後魏胡太后崇信浮屠鑿崖為窟中刻佛像大者丈餘凡十餘處惟此武平六年者書法差可畫方格如碁局而其半已磨滅 金石文字記

宋悅和等造像記

武平七年七月 金石錄

會善寺碑

武平七年立 嵩陽石刻記

司空趙起碑

北齊書云起天統二年除滄州刺史武平中卒於官今以碑考之起自滄州還封南泉郡王乃卒 金石錄

赫連子悅清德頌

欽定四庫全書

所定書目編 卷六十二

五四

赫連為鄭州刺史政為天下之最鄙人請立碑頌德

詔許焉 北史本傳

贈司空趙奉碑

彥深父也碑云父諱奉字奉伯 金石錄

宜陽國太妃傅氏碑

額題齊故女侍中宜陽國貞穆太妃傅氏碑傅氏趙

彥深之母有賢操事載於史 金石錄

臨淮王造像碑

臨淮王若婁定遠也 金石錄

造釋伽像碑

無年月 金石錄

朗公道場碑

無年月 金石錄

造寺碑

無年月 金石錄

宋使君像碑

欽定四庫全書

無年月 金石錄

高隆造像記

無年月 金石錄

造像碑

劉之選撰 開 四年四月立 金石錄

徐州張長史碑

九年十月 金石錄

楚陽太守張樂碑

在澶州 金石錄

大將軍兗州刺史劉傑碑

在澶州 金石錄

天柱山銘

在膠州 又下金石錄

臨清王假黃毓碑

二祖大師碑

二聖寺龍華讚佛碑 已上金石錄

欽定四庫全書

永樂十六角題名

不著年月列名人甚多不知為何時碑其字畫頗怪

似是東魏北齊人所書其後又書云造十六角鎮國

大浮圖則知其為塔矣胡之十六角只見此碑 集古錄

錄

後周

儀同碑

周元年宇文周碑今在襄陽縣民董氏家 輿地碑目

宇文求造像碑

閔帝武成元年十月 金石錄

延壽公碑頌

保定元年三月 金石錄

太學生拓拔府君墓誌

周弘正撰保定元年十一月 金石錄

常樂寺浮圖碑

常樂寺浮圖碑周保定四年立其辭云襄州刺史王

欽定四庫全書

東守孝直建長樂寺碑塔七層其碑今在襄州開元

寺塔院 元堂類集

席肅公神道碑

在襄陽府保定四年 輿地碑目

宇文泰紀功碑

在蘭州 輿地碑目

同州刺史普六如忠墓誌

天和三年七月 金石錄

雲州刺史胡歸德碑

天和六年十月 金石錄

溫州刺史烏丸僧墓誌

天和七年三月僧修姓王氏梁南城侯神念之子太

尉僧辯之弟歸後周為溫州刺史賜姓烏丸 金石錄

大像碑

大象二年宇文氏之事跡無足采者惟其字畫不俗

亦有取焉 非古錄

欽定四庫全書

黃羅刹碑 附後周本

虞世南撰羅刹事周為行軍總管其子君漢唐初為

將有功武德中為父追立此碑 金石錄

凌積山應乾寺重修七佛龕銘

凌積山應乾寺重修七佛龕銘庾信文在秦州 金石

略

折克行墓碑

在府谷縣西 天下金石志

豆盧恩碑

八分書今在咸陽縣碑云恩字永恩今北史附見其

兄豆盧寧傳 金石文字記

楊忠碑

忠隋文帝父碑在蒙山 天下金石志

隋

源使君碑

開皇元年 金石錄

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷六十二

呂龜碑

開皇二年十一月 金石錄

上邽山石銘

蜀王承檢乾德時築防蕃城至上邽山下獲石刻篆

字大隋開皇二年渭州刺史張崇妻夫人王氏銘 十

圖表伏

余朱敞碑

敞者蔡從弟彥伯之子也按敞傳云字乾羅而此碑

字天羅文雖殘闕然班班尚可讀開皇五年立 集古

天龍山碑

八分書開皇五年今在太原縣天龍寺 金石文字記

臨漳趙令清德頌

開皇六年 金石錄

龍藏寺碑

張公禮撰不著書人名字 正 字畫遒勁有歐虞之體

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷六十二

隋開皇六年建在今鎮州 集古錄

安定縣官寺碑

開皇八年五月 金石錄

太平寺碑

開皇九年八月 金石錄

修舍利塔碑

開皇九年 金石錄

平陳碑 按史開皇九年平陳

薛道衡文在江陵府 金石錄

齊國太夫人楊氏墓誌

開皇十年三月夫人字季姜僕射高頴母也 金石錄

午卯寺碑

開皇十年五月 金石錄

潞州頌德碑

開皇十年十一月 金石錄

鄂國公造鎮國大像碑

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷六十二

開皇十一年九月 金石錄

李康清德頌

不著書撰人名氏文為聲偶而字畫奇古可愛於廢

九門縣城中得此碑字多訛闕其後題十一年辛亥

二月十二日建上有二字闕乃開皇也 非古錄

梁洋德政碑

碑在今蔡州新息隋開皇十一年參軍裴玉與州人

為息州刺史梁洋建寶塔表德政碑 非古錄

賈善智造像碑

開皇十一年 金石錄

董明府清德頌

開皇十二年三月 金石錄

賈春英浮圖碑

開皇十二年七月 金石錄

正解寺造像碑

劉昇卿撰開皇十二年 金石錄

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷六十二

劉景韶造像碑

開皇十三年四月 金石錄

趙君寶塔碑

開皇十三年十月 金石錄

紫微觀碑

在巢縣開皇十四年劉頴製銘其碑斂剝難讀 此北

碑目

信行禪師碑

開皇十四年正月 金石錄

化善寺碑 碑陰

開皇十五年正月碑陰有郎餘今題記云隋尹式撰

金石錄

驃騎將軍楊端墓誌

開皇十五年三月 金石錄

造像碑

開皇十五年九月 金石錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

六十三

韓擒虎碑

開皇十五年十月不著書撰人名氏 集古錄

李氏像碑

開皇十六年七月 金石錄

車騎將軍盧瞻墓誌

開皇十六年十一月 金石錄

安喜公李使君碑

八分書開皇十七年二月今在馬嵬堡北五里 金石

大字記

王明府造像碑

開皇十七年八月 金石錄

梁州使君陳茂碑

開皇十八年不著書撰人名氏而字畫精勁可喜 集古錄

古錄

原國大夫人鄭氏墓誌

開皇二十年二月 金石錄

欽定四庫全書

御定書畫譜 卷六十二

六十四

江夏縣緣果道場塔下舍利記

開皇廿年六月無書撰人名氏 全唐碑

興國寺碑

李德林製開皇中立 集古錄

天寧寺塔幢

塔高三十三尋塔前一幢書體迥美開皇中立 帝京叢

物略

景陽井欄銘

分書開皇中在江陵府 金石略

辱井銘

辱井有篆文共十八字在井石檻上不知誰為文又

有景陽樓下井銘又有陳後主叔寶辱井記云江寧

縣興廢寺井石檻銘莫知誰作也 元堂類纂

舍利石塔銘

在鄂州勝緣寺仁壽初立 輿地碑目

蒙州普光寺碑

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷六十二 六十五

仁壽元年建無書撰人名氏筆畫適美開皇仁壽以

來碑碣字畫多妙而往往不著名字 集古錄

賈使君墓誌

仁壽元年七月 金石錄

張光墓誌

仁壽元年八月 金石錄

大將軍梁恭墓誌

仁壽元年十月 金石錄

幽州智泉寺舍利塔詔

仁壽元年內史令王臣暎宣 天下金石志

仁壽元年碑

在安州無撰書人名 張安州志

同州塔銘

八分書仁壽元年十月今在同州 金石文字記

舍利塔記

舍利塔記仁壽二年三月 金石錄

欽定四庫全書 御定書畫錄 卷六十二 六十五

棲巖道場舍利塔碑

仁壽二年 金石錄

願力寺舍利寶塔銘

仁壽三年相州刺史薛胄建願力寺雙七級浮圖銘

是年正月在此銘前 金石錄

浙州南鄉縣塔記

仁壽四年 墨池編

張先生碑

張文謂河東人博覽羣書特精三禮蘇威勸令從官

固辭仁壽末策杖歸終於家鄉人為立碑頌號曰張

先生 北史本傳

恒嶽寺舍利寶塔銘碑

大業元年 金石錄

文儒先生劉炫碑

大業元年 金石錄

灣州使君江夏徐公碑

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二

大業二年郝王威撰 思池編

楊素碑

大業二年素卒帝下詔立碑以彰盛美 北史本傳

李淵為子祈疾疏

行書大業二年正月今在鄆縣草堂寺 金石文字記

唐高祖造像記

唐高祖造像記太宗造像記附大業二年 金石略

賀蘭才墓誌

大業三年二月 金石錄

榮澤令常醜奴墓誌

正書大業三年八月今在興平縣崇寧寺 金石文字記

記

鷹揚郎將義城子梁羅墓誌

正書大業四年八月今在西安府城外杜曲此志正

書猶帶八分凡隋以前之書法多如此 金石文字記

汎愛寺碑

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷六十二

大業五年 思池編

文帝舍利塔

李伯藥撰書人姓名殘缺大業五年四月 金石錄

顯崇觀碑

大業五年為至尊皇后祝壽所記在鄆鄉縣 興地碑

目

李刺史墓碑

大業五年葬在廢狼山縣南 興地碑目

鉗耳君清德頌

不著書撰人名氏其碑首題云大隋恒山郡九門縣

今鉗耳君清德之頌大業六年建字畫有非歐虞之

學不能至也碑在今廢九門縣中 集古錄

西平太守上官政墓誌

大業六年三月 金石錄

海州長史劉瑤墓誌

大業六年十一月 金石錄

欽定四庫全書 山定商道碑 卷六十二

黃門侍郎柳旦墓誌

大業六年十一月 金石錄

開府鄭渙墓誌

大業六年十二月 金石錄

陳明府修孔子廟碑

仲孝俊撰八分書大業七年七月今在曲阜縣廟中

金石文字記

青城山碑

在常道通觀軒轅石龕之下大業七年立太常博士

陰道文 輿地碑目

潞縣令段君碑

大業八年十二月 金石錄

平都治碑

大業十一年八月 金石錄

大都督袁君碑

大業十二年二月 金石錄

欽定四庫全書 山定商道碑 卷六十二

西林道場碑

渤海公撰公為隋太守博士時作不著書人名氏而

字法老助疑公之書也 又題到本云守蓋通助世或

法與公書不同 不知何人書也此碑大業十三年建顏魯公寓題陰

百餘字尤奇偉今附於碑後 集古錄

善寶寺碑

大業中立在東京 金石記

故州碑

吉水縣東北二十五里有故州城堞尚存有龜趺在沙磧石碑半在江秋冬水清人尚見大業等字 續通

令狐熙碑

令狐熙拜滄州刺史吏人追思相與立碑頌德 北史本傳

房彥謙碑

房彥謙為長葛令有惠化百姓立碑頌德 北史本傳

欽定四庫全書

御定古書題 卷六十二

七十二

包愷墓碣

包愷精漢書教授數千人卒門人起墳立碣焉 北史本傳

鳳林寺碑

庾信撰 非古錄

大興國寺碑

無年月 金石錄

濠山石窟碑

無年月 金石錄

上儀同楷縉墓誌

許善心撰序虞世基銘無年月 金石錄

虞世則造像記

無年月 金石錄

造登身像記

無年月 金石錄

高陰郡陰勝道場碑

欽定四庫全書

御定古書題 卷六十二

七十二

虞世南撰在台州 墨池編

姚察夫人蕭氏誌

在京兆 墨池編

貴州總管侯莫陳穎墓誌

隋書有穎傳以其事考之多合 金石錄

司隸大夫贈臨河縣公碑

在絳州 金石錄

縣令梁執威德政碑

在絳州 金石略

尚書左丞郎茂碑

在鎮州 金石略

北絳公夫人蕭氏墓誌

在京兆府 金石略

勅改羅漢院碑

隋初立在資州法雲院 輿地碑目

緣果道場塔舍利銘

欽定四庫全書

山定新刻碑 卷六十二

隋人撰近時民家掘得之 輿地碑目

寶積寺塔銘

在吳縣橫山隋人所書碑石全好字畫秀整絕類虞

褚 輿地碑目

楊將軍墓碑

在成州 輿地碑目

天寧寺塔碑

在宛平縣 天下金石志

海陵公賀若誼碑

在興平縣崇寧寺 天下金石志

智泉寺舍利感應記

王邵撰在房山縣 天下金石志

楞伽寺碑

書人名氏未詳碑甚古在蘇州 天下金石志

秦王告少林寺主教

行書今在寺中其文刻於裴灌碑之上方末云四年

欽定四庫全書

山定新刻碑 卷六十二

卅日世民二字草書特大乃太宗親書又按金石錄

載唐太宗賜少林教主八分書武德二年與此不同

或別是一教 金石文字記



御定佩文齋書畫譜卷六十二