

3 février 1866

*Annulé des pp. Sup
L'oeuvre*

COLLECTION DE M. B**



TABLEAUX

MODERNES

VENTE DU SAMEDI 3 FÉVRIER 1866

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

EXPOSITION PUBLIQUE

LE VENDREDI 2 FÉVRIER, DE 1 A 5 HEURES

*3-4 Rosa Bonheur
- 62 millel
14-16 Corot
21-22 Diaz
78 Lully
80-82 Ziem*

COMMISSAIRE-PRISEUR

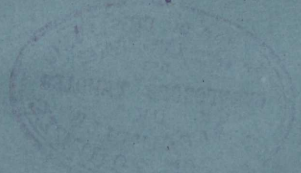
M^e BOUSSATON

7, rue Le Peletier.

EXPERT

M. EMM. VEYL

15, rue Laffitte.



3 février 1866

CATALOGUE
DES
TABLEAUX
MODERNES

COMPOSANT
LA COLLECTION DE M. B**

DONT LA VENTE PUBLIQUE AURA LIEU

HÔTEL DROUOT, SALLE N^o 1
AU PREMIER ÉTAGE

Le Samedi 3 Février 1866, à 2 heures

PAR LE MINISTÈRE DE M^e BOUSSATON, COMMISSAIRE-PRISEUR
RUE LE PELETIER, 7

ASSISTÉ DE M. EMM. VEYL, M^d DE TABLEAUX MODERNES
15, rue Laffitte.

EXPOSITION PUBLIQUE
LE VENDREDI 2 FÉVRIER, DE 1 A 5 HEURES

1866

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront, en sus des enchères, cinq pour cent applicables aux frais.

DÉSIGNATION

TABLEAUX

BARON

1. — Les Cerfs-volants.
2. — Jeune Femme cueillant des fruits.

285

ROSA BONHEUR

3. — Vache blanche.
4. — Vache noire.

148

140

BRISSOT

5. — Marché aux Pyrénées.

BROWN (J.-L.)

6. — Jockey sur un poney.
7. — Chevaux en liberté.

CHAVET

8. — Loisirs champêtres.

DE COCK

9. — Paysage.

COTTIN

10. — Intérieur de ferme.

CALAME

11. — Chaumières suisses.

- 60 12. — Ruines d'une chapelle.

- 80 13. — Le Lac de Dancy.

COROT

- 320 14. — L'Étang de Ville-d'Avray.

- 290 15. — Vaches dans un paysage.

- 300 16. — Route dans un bois.

COUVERCHEL

17. — Leçon d'équitation d'un jeune Arabe.

DEVEDEUX

18. — Enfants dans une cuisine.

19. — Le Départ.

DELACROIX (EUG.)

20. — Un Arabe à cheval.

DIAZ

21. — Sous bois.

22. — Forêt de Fontainebleau.

365
386

DURAND-BRAGER

23. — Un gros temps.

24. — Incendie d'un bâtiment américain.

DUPRÉ (V.)

25. — Paysage.

DUPONT (A.)

26. — Tête de vestale.

FRÈRE (T. H.)

27. — Arabes en voyage.

28. — Femmes égyptiennes en voyage.

29. — Un Bazar à Beyrouth.

30. — Le Gué.

31. — Caravane dans le désert.

32. — Ruines de Karmul à Thèbes.

GIACOMETTI

33. — La Chanteuse.

GOY (de Londres)

34. — Les Correspondances.

GUDIN

35. — Marine; effet de soleil.

36. — Marine; effet d'orage.

37. — Effet de soleil; temps d'orage.

38. — Une tempête.

GUILLEMIN

- 39. — La Déclaration soufflée.
- 40. — Fête de village.

HUBERT (de Vienne)

- 41. — Chariot hongrois.
- 42. — Cerfs dans'un paysage.

HUGARD

- 43. — Un Gouffre ; effet de lune.

ISABEY (EUG.)

- 44. — Port d'Amsterdam.
- 45. — Une Tempête.

JACQUAND (C.)

- 46. — Le Tribut.

JACQUE (C.)

- 47. — Moutons au pâturage.

LANFANT DE METZ

- 48. — Les Jeunes Filles aux fleurs.
- 49. — Les Jeunes Filles aux fruits.
- 50. — Les Modistes.
- 51. — L'Abbé galant.

LAMBINET (E.)

- 52. — Paysage.
- 53. — Environs de Bougival.

LASSALLE (L.)

- 54. — Paysage.

LE POITTEVIN

- 55. — La Pêcheuse de crevettes.

LELEUX (A_R.)

- 56. — L'Écrivain public.

LERAY

57. — La Laitière.
58. — Le Chien favori.

MAROHN

59. — Le Chariot.
60. — Les Boules de neige.

MORICOURT

61. — La Triste nouvelle.

MILLET

- ✓
62. — Étude de femme.

168 2

PÉCRUS

63. — Conversation.
64. — L'Oiseau favori.
65. — La Toilette.

PICOU

66. — Odalisque endormie.

RAFFALT (de Vienne)

67. — Bohémienne portant son enfant
68. — Paysannes hongroises.

RIBOT

69. — Les Bulles de savon.

RICHALM

70. — L'Aveu.

SEIGNAC (P.)

71. — Les Confitures.
72. — Les Bulles de savon.

SMAU (J.)

73. — Nature morte.

SOYER

74. — La Berceuse endormie.

TASSAERT

75. — La Petite fille à la chèvre. 420
76. — Paysage avec figures. 30
77. — Les Jeux innocents. 200

TROYON

78. — Charrette attelée de bœufs. 305

VERLAT

79. — Chiens guettant un chat.

ZIEM

80. — Vue de Venise. 700
81. — Vue d'Orient; soleil couchant. 498
82. — Jardin français à Venise. 440
-

DESSINS

BARYE

39 83. — Une Panthère.

19 84. — Une Chèvre.

DELACROIX (EUG.)

85. — Un Chef arabe.

GUDIN

86. — Le Naufragé; aquarelle.

LAMI (EUG.)

87. — Un Hussard à cheval; aquarelle.

88. — Cheval à l'écurie; aquarelle.

RAFFET

89. — Deux soldats en marche.

VERNET (HOR.)

90. — Hussard et son cheval dans une église; aquarelle.

IMPRIMERIE J. CLAVE
RUE SAINT-BENOIT 7



PARIS