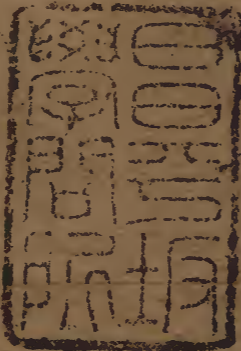


前漢



漢書門			
五	五	八	類
四	五	八	號
二	六	八	冊

內閣文庫			
五	五	八	漢
二	六	八	書
二	六	八	冊
二	六	八	架

內閣文庫		
番號	漢	5588
冊數	26	(8)
函號	279	58





前漢書卷二十一上

律歷志第

一棧草文庫

漢

蘭

臺

令

史

班

固撰

皇明朝列大夫國子監祭酒臣劉應秋

承

直

郎司業臣方從哲等奉

勅重校刊

師古曰志記也積記其事也
春秋左氏傳曰前志有之

虞書曰乃同律度量衡所以齊遠近立民信也自伏戲

畫八卦由數起

師古曰萬物之數因八卦而起也劉攽
曰志言卦起於數顏云數起於卦非也

至黃帝堯舜而大備三代稽古法度章焉周衰官失孔

子凍後王之法曰謹權量審法度修廢官舉逸民四方

萬曆二十五年刊

前漢書卷二十一上

律歷志

一

之政行矣漢興北平侯張蒼首律歷事師古曰首謂始定也孝武

帝時樂官考正師古曰更質正其事至元始中王莽秉政欲耀名

譽徵天下通知鐘律者百餘人使羲和劉歆等典領條

奏言之最詳故刪其偽辭取正義著于篇師古曰班氏自云作志取

劉歆之義也自此以下訖於用一曰備數二曰和聲三

曰審度四曰嘉量五曰權衡參五以變錯綜其數稽之

於古今効之於氣物和之於心耳考之於經傳咸得其

實靡不協同

數者一十百千萬也所以筭數事物順性命之理也書

曰先其筭命師古曰逸書也言工者統業先立筭數以命百事也本起於黃鐘之

數始於一而三之三三積之孟康曰黃鐘子之律也子數一泰極元氣含三為一

是以一數變而為三也歷十二辰之數十有七萬七千一百四十

七而五數備矣孟康曰初以子一乘丑三餘則轉因其成數以三乘之歷十二辰得是積數也

五行陰陽變化之數備於此矣其筭法用竹徑一分長六寸二百七十

一枚而成六觚為一握蘇林曰六觚六角也度角至角其度一寸面容一分筭九枚相

因之數有十正面之數實九其表六九張晏曰林鐘長六寸常昭曰黃鐘管九寸十分之一

之一而長象坤呂林鐘之長張晏曰林鐘長六寸常昭曰黃鐘管九寸十分之一

得其數以易大衍之數五十其用四十九成陽六

爻得周流六虛之象也孟康曰以四十九成陽六爻為乾乾之策數二百一十六以成

夫推歷生律張晏曰推歷十二辰以生律呂也制器規

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十一

律歷志

二

圓矩方權重衡平準繩嘉量

張晏曰準水平量知多少故曰嘉

探曠索

隱鉤深致遠莫不用焉

師古曰曠亦深也索求也

度長短者不失豪

毫

孟康曰豪兎豪也十豪為毫

量多少者不失圭撮

應劭曰圭自然之形陰陽之始

也四圭曰撮三指撮之也

權輕重者不失黍稬

孟康曰黍稬音累

孟康曰六十四黍為圭

紀於一協於

十長於百大於千衍於萬其法在算術宣于天下小學

是則職在太史羲和掌之

聲者宮商角徵羽也所以作樂者諧八音蕩滌人之邪

意全其正性移風易俗也八音土曰埴

應劭曰世本暴

曰燒土為之其形銳上而平底六孔吹之埴音許元反字或作埴其音同耳

匏曰笙 應劭曰

作笙師古曰匏瓠也

皮曰鼓

師古曰鼓者郭也言郭張皮而為之○宋初曰郭景

本作

竹曰管

孟康曰禮樂器記管漆竹長一尺六孔尚書大傳西王母來獻白玉瑄漢章帝時零

陵文學奚景於冷道舜祠下得

絲曰絃石曰磬金曰鐘

木曰枳

師古曰枳與倣同倣始也樂將作先鼓之故謂之枳狀如漆桶中有椎連底撞之令左右擊音

昌六反

五聲和八音諧而樂成商之為言章也物成孰可

章度也

師古曰度音大角反

角觸也物觸地而出戴芒角也宮中

也居中央暢四方唱始施生為四聲綱也徵祉也物盛

大而繇祉也羽宇也物聚臧宇覆之也夫聲者中於宮

觸於角祉於徵章於商宇於羽故四聲為宮紀也協之

五行則角為木五常為仁五事為貌商為金為義為言

徵為六為禮為視羽為水為智為聽宮為土為信為思
以君臣民事物言之則宮為君商為臣角為民徵為事
羽為物唱和有象故言君臣位事之體也五聲之本生
於黃鐘之律九寸為宮或損或益以定商角徵羽九六
相生陰陽之應也律十有二陽六為律陰六為呂律以
統氣類物一曰黃鐘二曰太族師古曰族音千豆反三曰姑洗四
曰蕤賓五曰夷則六曰亡射師古曰亡讀上無射音亦石反呂以旅陽
宣氣一曰林鐘二曰南呂三曰應鐘四曰大呂五曰夾
鐘六曰中呂師古曰中讀曰仲有三統之義焉其傳曰黃帝之
所作也黃帝使冷綸師古曰冷音零綸音倫自大夏之西應劭曰大夏西

戎之國也昆侖之陰取竹之解谷孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無溝節者也一
說昆侖之北谷名也晉灼曰谷名是也生其竅厚均者應劭曰生者治也一竅孔也孟康曰竹
孔與肉薄厚等也晉灼曰取谷中之竹生而孔外肉厚薄自然均者截以為為箛不復加削刮也斷兩節
間而吹之以為黃鐘之宮師古曰黃鐘之宮律之最長者制十二筩以
聽鳳之鳴師古曰筩音大東反其雄鳴為六雌鳴亦六比黃鐘之
宮師古曰比合也可以生之謂上下相生也故謂之律皆可以生之是為律本
本比皆類麻反至治之世天地之氣合以生風天地之風氣正
十二律定孟康曰律得風氣而成聲風和乃律調也臣
其黃鐘黃者中之色君之服也鐘者種也天之中數五
序帝昭曰一三在上七九在下五為聲聲上宮五聲莫大焉地之中數

萬曆二十五年刊
前漢書卷五上
律家志
四

六上八下十在下章章曰二四在六為律律有形有色色上黃五色莫

盛焉故陽氣施種於黃泉孳萌萬物師古曰孳讀與滋同滋益也萌始生

也為六氣元也以黃色名元氣律者著宮聲也宮以九

唱六孟康曰黃鐘陽九林鐘陰六言陽唱陰和變動不居周流六虛始於子

在十一月大呂呂旅也言陰大旅助黃鐘宣氣而牙物

也位於丑在十二月太族族奏也言陽氣大奏地而達

物也師古曰奏進也位於寅在正月夾鐘言陰夾助太族宣四

方之氣而出種物也位於卯在二月姑洗洗繫也言陽

氣洗物辜繫之也孟康曰辜必也必使之繫也位於辰在三月中呂

言微陰始起未成著於其中旅助姑洗宣氣齊物也位

於巳在四月蕤賓蕤繼也賓導也言陽始導陰氣使繼

養物也位於午在五月林鐘林君也言陰氣受任助蕤

賓君主種物使長大林盛也師古曰種物種生之物林古茂字種音之勇反位

於未在六月夷則則法也言陽氣正法度而使陰氣夷

當傷之物也師古曰夷亦傷位於申在七月南呂南任也言陰

氣旅助夷則任成萬物也位於酉在八月亡射射厭也

言陽氣究物而使陰氣畢剥落之終而復始亡厭巳也

位於戌在九月應鐘言陰氣應亡射該滅萬物而雜陽

闕種也孟康曰闕滅塞也陰雜陽氣滅塞為萬物作種也晉灼曰外閉曰闕師古曰闕音胡待反下言

該闕於亥音訓並同位於亥在十月三統者天施地化人事之紀

萬曆二十五年刊

前漢書卷五十五

律曆志

五

也十一月乾之初九陽氣伏於地下始著為一萬物萌
動鐘於太陰故黃鐘為天統律長九寸九者所以究極
中和為萬物元也易曰立天之道曰陰與陽六月坤之
初六陰氣受任於太陽繼養化柔萬物生長林之於未
令種剛彊大故林鐘為地統律長六寸六者所以含陽
之施林之於六合之內令剛柔有體也立地之道曰柔
與剛乾知太始坤作成物正月乾之九三宋祁曰九三
當作九二
萬物棣通孟康曰棣謂通意也師古曰棣音替○宋祁
曰南本有臣瓚曰案陽氣上下相及逮而通
也族出於寅人奉而成之仁以養之義以行之令事物
各得其理寅木也為仁其聲商也為義故太族為人統

律長八寸象八卦宓戲氏之所以順天地通神明類萬
物之情也立人之道曰仁與義在天成象在地成形后
以裁成天地之道輔相天地之宜以左右民此三律之
謂矣是為三統其於三正也黃鐘子為天正林鐘未之
衝丑為地正太族寅為人正三正始是以地正適其
始紐於陽東北丑位易曰東北喪朋迺終有慶荅應之
道也及黃鐘為宮則太族姑洗林鍾南呂皆以正聲應
無有忽微孟康曰忽微若有若無細於
髮者也謂正聲無有殘分也不復與它律為
役者同心一統之義也非黃鐘而它律雖當其月自宮
者則其和應之律有空積忽微孟康曰十二月之氣各
以其月之律為宮非五

萬曆二十五年刊
律志
六

音之正則聲有高下差降也空積若鄭氏分一寸為數千不得其正此黃鐘至尊亡

與並也易曰參天兩地而倚數天之數始於一終於二

十有五其義紀之以三故置一得三又二十五分之六

凡二十五置終天之數得八十一以天地五位之合終

於十者乘之為八百一十分應歷一統孟康曰十九歲為一章一統凡

八十章千五百三十九歲之章數黃鐘之實也錄此之義

師古曰錄讀與由同由用也起十二律之周徑孟康曰律孔徑三分

終天之數也地之數始於二終於三十其義紀之以兩故置

一得二凡三十置終地之數得六十以地中數六乘之

為三百六十分當期之日林鐘之實孟康曰林鐘長六寸圍六分以圍乘

長得積三百六十分也師古曰期音基謂十二月為一期也人者繼天順地序氣成

物統八卦調八風理八政正八節諧八音舞八佾監八

方被八荒以終天地之功故八八六十四其義極天地

之變以天地五位之合終於十者乘之為六百四十分

以應六十四卦太族之實也孟康曰太族長八寸圍八分

書曰天功人其代之天兼地人則天故以五位之合乘

焉唯天為大唯堯則之之象也地以中數乘者陰道理

內在中餽之象也三統相通故黃鐘林鐘太族律長皆

全寸而亡餘分也天之中數五地之中數六而二者為

合六為虛五為聲周流於六虛虛者爻律夫陰陽登降

萬曆二十五年刊

運行列爲十二而律呂和矣太極元氣函三爲一孟康

氣始起於子未分之時天地人混合爲一故子數獨一也極中也元始也行於十二

辰始動於子參之於丑得三又參之於寅得九又參之

於卯得二十七又參之於辰得八十一又參之於巳得

二百四十三又參之於午得七百二十九又參之於未

得二千一百八十七又參之於申得六千五百六十一

又參之於酉得萬九千六百八十三又參之於戌得五

萬九千四十九又參之於亥得十七萬七千一百四十

七此陰陽合德氣鐘於子化生萬物者也故孳萌於子

紐牙於丑引達於寅冒茹於卯師古曰茹謂叢生也音莫保反振美於

辰巳盛於巳罍布於午蘇林曰罍音愕昧菱於未師古曰菱音蔽也音愛申

堅於申留孰於酉畢入於戌該闕於亥出甲於甲奮軋

於乙明炳於丙大盛於丁豐赫於戊理紀於巳斂更於

庚悉新於辛懷任於壬陳揆於癸故陰陽之施化萬物

之終始既類旅於律呂又經歷於日辰而變化之情可

見矣玉衡杓建天之綱也如淳曰杓音焱斗端星也孟康曰斗在天中周制四方猶

宮聲處中爲四聲綱也日月初躔星之紀也孟康曰躔舍也二十

師古曰杓音必逢反爲宮紀也晉灼曰下言斗綱之端連貫營室織女之紀

指牽牛之初以紀日月故曰星紀五星起其初日月

起其中是謂天之綱紀也師古曰躔踐也音直連反綱

紀之交以原始造設合樂用焉律呂唱和以育生成化

萬曆二十五年刊

歌奏周焉指顧取象然後陰陽萬物靡不條然該成故

以成之數付該之積孟康曰成之數者謂黃鐘之法數該之積為黃鐘變生十二辰積實

之數也付除也言以法數除積得九寸則黃鐘之長也言該者該象律之數也師古曰付音千本反劉敞曰故

以成之數付該之積按上言南呂在成萬物然如法為後成之數謂酉也從酉數除亥數則得九矣

一寸則黃鐘之長也孟康曰得一寸則所謂得參分損

一下生林鐘張晏曰黃鐘長九寸以二乘九得十八以三除之得林鐘六寸其法率如此推當筭

乃解晉灼曰蔡邕律歷記凡陽生陰曰下陰生陽曰上也參分林鐘益一上生太族

參分太族損一下生南呂參分南呂益一上生姑洗參

分姑洗損一下生應鐘參分應鐘益一上生蕤賓參分

蕤賓損一下生大呂參分大呂益一上生夷則參分夷

則損一下生夾鐘參分夾鐘益一上生亡射參分亡射

損一下生中呂陰陽相生自黃鐘始而左旋八八為伍

孟康曰從子數辰至未得八下生林鐘數未至寅得八上生太族律上下相生皆以此為率伍耦也八八為耦

其法皆用銅職在太樂太常掌之

度者分寸尺丈引也所以度長短也師古曰度音大各反下皆類此本

起黃鐘之長以子穀秬黍中者師古曰子穀猶言穀子秬即黑黍中者不大不小也言取黑黍穀子大小中者率為分寸也秬音鉅一黍之廣度之九十分黃鐘

之長一為一分十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為

引而五度審矣其法用銅高一寸廣二寸長一丈而分

寸尺丈存焉用竹為引高一寸廣六分長十丈其方法

焉曆一十五年刊

前漢書卷三十一 律曆志 九

矩高廣之數陰陽之象也

孟康曰高一分廣六分一為陽六為陰也分者自

三微而成著可分別也寸者忖也尺者度也

師古曰丈

者張也引者信也

師古曰信讀曰伸言其長

夫度者別於分忖於寸

獲於尺張於丈信於引引者信天下也職在內官

師古曰內

官署名也百官表云內官長丞初屬少府中屬主爵後屬宗正

廷尉掌之

師古曰法度所起故屬廷

量者侖合升斗斛也

師古曰侖音籥合音閣

所以量多少也本起

於黃鐘之侖用度數審其容

師古曰因度以生量也其容謂其中所容受之多寡

也 以子穀秬黍中者千有二百實其侖以井水準其粟

孟康曰槩欲其直故以水平之井水清清則平也師古曰槩所以槩平斗斛之上者也音工代反又音工內屬

合侖為合十合為升十升為斗十斗為斛而五量嘉矣

師古曰嘉善也

其法用銅方尺而圍其外旁有庀焉

鄭氏曰庀音條桑之

條庀過也筭方一尺所受一斛過九釐五豪然後成斛今尚方有王莽時銅斛制蓋與此同師古曰庀不滿之處也音吐彫反其上為斛其下為斗

孟康曰其上謂仰斛也其下謂覆斛之底受一斗

左耳為升右耳為合侖其狀似爵以糜爵祿

晉灼曰上糜散也

三下二參天兩地圜而函方左一右二陰陽之象也其

圓象規其重二鈞備氣物之數合萬有一千五百二十

孟康曰三千斤為鈞鈞萬一千五百二十銖

聲中黃鐘始於黃鐘而反覆焉

孟康曰反斛聲中黃鐘覆斛亦中黃鐘之宮宮為君也臣贊曰仰斛受一斛覆底受一斗故曰反覆焉師古曰

覆音芳

君制器之象也侖者黃鐘律之實也躍微動氣

而生物也合者合龠之量也升者登合之量也斗者聚
升之量也斛者角斗平多少之量也夫量者躍於龠合
於合登於升聚於斗角於斛也職在太倉大司農掌之
師古曰米粟之量故在太倉也

衡權者衡平也權重也衡所以任權而均物平輕重也
其道如底師古曰底平也謂以底石以見準之正繩之

直左旋見規右折見矩其在天也佐助旋璣斟酌建指
以齊七政師古曰七政日月五星也故曰玉衡論語云立則見其參

於前也孟康曰權衡量三等爲參在車則見其倚於衡也又曰齊之
以禮此衡在前居南方之義也權者銖兩斤鈞石也所

以稱物平施知輕重也本起於黃鐘之重一龠容千二

百黍重十二銖兩之爲兩二十四銖爲兩十六兩爲斤
三十斤爲鈞四鈞爲石孟康曰寸度也度其義有十八也黃鐘龠銖兩鈞斤石

凡七與下十一象爲十八也張晏曰象易三揲著而成一爻十八變具六爻而成卦五權之制以義立之以物鈞之其餘小

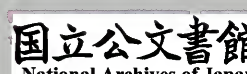
大之差以輕重爲宜圓而環之令之肉倍好者孟康曰謂爲鍾

之形如環也如淳曰體爲肉孔爲好師古曰鍾者稱之權也音直垂反又直睡反○宋祁曰南本爲好字下有肉者環之實好者環之虛十字周旋無端終而復始無窮已也銖者物

蘇忽微始至於成著可殊異也兩者兩黃鐘律之重也
李奇曰黃鐘之管重十二銖兩十二得二十四也二十四銖而成兩者二十四

氣之象也斤者明也三百八十四銖易二篇之爻陰陽
 變動之象也十六兩成斤者四時乘四方之象也鈞者
 均也陽施其氣陰化其物皆得其成就平均也權與物
 均重萬一千五百二十銖當萬物之象也四百八十兩
 者六旬行八節之象也孟康曰六甲為六旬一歲有八節六甲周行成歲以六乘八節
 得三十斤成鈞者一月之象也石者大也權之大者也
 始於銖兩於兩明於斤均於鈞終於石物終石大也四
 鈞為石者四時之象也重百二十斤者十二月之象也
 終於十二辰而復於子黃鐘之象也孟康曰稱之數始於銖終於石石重百二十斤象十二月銖之重本取於子律黃鐘一龠容十二百黍為十二銖故曰復於子黃鐘之象也千

九百二十兩者陰陽之數也三百八十四爻五行之象
 也四萬六千八十銖者萬一千五百二十物歷四時之
 象也而歲功成就五權謹矣權與物鈞而生衡孟康曰謂錘與物鈞所稱適停則衡平也衡運生規規圓生矩矩方生繩繩直生準
韋昭曰立準以望繩以水為平準正則平衡而鈞權矣是為五則規者
 所以規圓器械令得其類也矩者所以矩方器械令不
 失其形也規矩相須陰陽位序圓方乃成準者所以揆
 平取正也繩者上下端直經緯四通也準繩連體衡權
 合德百工繇焉以定法式輔弼執玉以翼天子詩云尹
 氏大師秉國之鈞四方是維天子是毗俾民不迷咸有



五象其義一也以陰陽言之太陰者北方北伏也陽氣
伏於下於時爲冬冬終也物終藏乃可稱永潤下知者
謀謀者重故爲權也太陽者南方南任也陽氣任養物
於時爲夏夏假也物假大乃宣平火炎上禮者齊齊者
平故爲衡也少陰者西方西遷也陰氣遷落物於時爲
秋秋韞也韞子由反物韞斂乃成孰金從革改更也義者成
成者方故爲矩也少陽者東方東動也陽氣動物於時
爲春春蠢也物蠢生迺動運木曲直仁者生生者圓故
爲規也中央者陰陽之內四六之中經緯通達迺能端
直於時爲四季土稼畜蕃息信者誠誠者直故爲繩也

五則揆物有輕重圓方平直陰陽之義四方四時之體
五常五行之象厥法有品各順其方而應其行職在大
行鴻臚掌之師古曰平均曲直齊一遠近故在鴻臚書曰予欲聞六律五

聲八音七始詠以出內五言女聽予者帝舜也言以律
呂和五聲施之八音合之成樂七者天地四時人之始
也順以歌詠五常之言聽之則順乎天地序乎四時應
人倫本陰陽原情性風之以德感之以樂莫不同乎一
唯聖人爲能同天下之意故帝舜欲聞之也今廣延羣
儒博謀講道修明舊典同律審度嘉量平衡鈞權正準
直繩立于五則備數和聲以利兆民貞天下於一同海

內之歸

師古曰貞正也易下繫之辭曰天下之動貞夫

塗一一致而百慮言塗雖殊其歸則同凡律度量衡用銅

者名自名也

師古曰取銅之名以合於同也所以同天下齊風俗也銅

為物之至精

劉云當為銅之為物至精○宋祁曰當去之字不為燥溼寒暑變

其節不為風雨暴露改其形介然有常有似於士君子

之行

師古曰介然特異之意是以用銅也用竹為引者事之宜也

李奇曰引長十丈高一分廣六分唯竹篋柔而堅為宜耳

歷數之起上矣傳述顓頊命南正重司天火正黎司地

其後三苗亂德二宮咸廢

師古曰三苗國名縉雲氏之後為諸侯者即饗養也二官

重黎也而閏餘垂次孟康曰以歲之餘曰為閏故曰閏餘次十二次也史推歷失閏則卜建與

月名孟陬殄滅

孟康曰正月為孟陬歷紀廢絕閏餘攝錯也

提失方

孟康曰攝提星名隨斗杓所指建十二月若曆誤春三月當指辰而乃指巳為失方也堯

復育重黎之後使纂其業故書曰迺命羲和欽若昊天

歷象日月星辰敬授民時歲三百有六旬有六日以閏

月定四時成歲允釐百官眾功皆美

師古曰此皆虞書堯典之辭也欽敬

若順也昊天言天氣廣大也星四方之中星也辰日月所會也羲氏和氏重黎之後以其繼掌天地故堯命之使敬順昊天歷象星辰之分節敬記天時以授下人也
匝四時凡三百六十六日而定一歲十二月月三十日正三百六十日則餘六日矣又除小月六日是為歲有餘十二日未盈三歲便得一月則置閏焉以定四時之氣節成一歲之歷象則能信理百官眾功皆美也其後以授舜曰咨爾舜天之

歷數在爾躬舜亦以命禹至周武王訪箕子箕子言大

法九章而五紀明歷法

孟康曰歲月日星辰是謂五紀也師古曰大法九章即洪範九

疇也其四曰協用五紀也

故自殷周皆創業改制咸正歷紀服色從

之順其時氣以應天道三位既沒五伯之末史官喪紀

疇人子弟分散

如淳曰家業世世相傳為疇

或在夷狄故其所記有

黃帝顓頊夏殷周及魯歷戰國擾攘秦兼天下未皇暇

也亦頗推五勝

孟康曰五行相勝秦以周為火用水勝之

而自以為獲水德

乃以十月為正色尚黑

師古曰獲水德謂有黑龍之瑞

漢興方綱紀大

基庶事草創襲秦正朔以北平侯張蒼言用顓頊歷比

於六歷疏濶中最高為微近然正朔服色未覩其真而朔

晦月見弦望滿虧多非是至武帝元封七年漢興百二

歲矣太中大夫公孫卿壺遂太史令司馬遷等言歷紀

壞廢宜改正朔是時御史大夫兒寬明經術上迺詔寬

曰與博士共議今宜何以為正朔服色何上寬與博士

賜等議皆曰帝王必改正朔易服色所以明受命於天

也創業變改制不相復

師古曰復重也因也音扶目反次下亦同

推傳序文

則今夏時也臣等問學褊陋不能明陛下躬聖發憤昭

配天地

師古曰躬聖者言身有聖德也發憤謂念正朔未定也昭明也

臣愚以為三統

之制後聖復前聖者二代在前也今二代之統絕而不

序矣唯陛下發聖德宣考天地四時之極則順陰陽以

定大明之制為萬世則於是迺詔御史曰迺者有司言

歷未定廣延宣問以考星度未能辨也師古曰蓋聞古

者黃帝合而不死名察發歛定清濁起五部建氣物分

數應劭曰言黃帝造歷得仙名節會察寒暑致啓分發

歛至定清濁起五部五部金木水火土也建氣物分

數皆叙歷之意也孟康曰合作也黃帝作歷歷終而復

始無窮已也故曰不死名春夏為發秋冬為斂清濁謂

律聲之清濁也五部謂五行也天有四時分為五行也

氣二十四氣也物萬物也分歷數之分也晉灼曰蔡邕

天文志渾天名察發斂以行日月以步五緯臣瓚曰黃

帝聖德與神靈合契升龍登仙故曰合而不死題名宿

度候察進退史記曰名察宿然則上矣書缺樂弛朕甚

難之依違以惟未能修明師古曰依違不決其以七年

為元年李奇曰改元封七年遂詔卿遂遷與侍郎尊大典

星射姓等師古曰姓議造漢歷迺定東西立晷儀下漏

刻以追二十八宿相距於四方舉終以定朔晦分至躔

離弦望應劭曰躔徑也離遠也臣瓚曰案離歷也迺以

前歷上元泰初四千六百一十七歲至於元封七年復

得闕逢攝提格之歲中冬孟康曰言復得者上元泰初

闕逢在寅日攝提格此為甲寅之歲也師古十一月甲

子朔旦冬至日月在建星李奇曰古以建星為宿今以

牛間晉灼曰賈逵論太初歷冬至日在牽牛初者牽牛

中星也古歷皆在建星建星即斗星也太初歷四分法

在斗二十六度史官舊法冬夏至常不及太初歷五度

四分法在斗二十一度與行事候法天度相應○宋祁曰

建星在斗後十三度在牽牛前太歲在子已得太初本

十一度當云在斗牛間孟說非願募治歷者更

星度新正姓等奏不能為筭師古曰姓

即射姓也

造密度各自增減以造漢太初歷迺選治歷鄧平及長

樂司馬可酒泉侯宜君師古曰可者司馬之名也宜君亦侯之名也侯官號也故曰東

南一尉西侍郎尊及與民間治歷者凡二十餘人方士

唐都巴郡落下閎與焉師古曰姓唐名都方術之士也姓落下名閎巴郡人也都與閎

凡二都分天部孟康曰謂分部二宿為距度而閎運筭轉歷其法

以律起歷曰律容一龠積八十一寸則一日之分也孟康

曰黃鐘律長九寸圍九分以與長相終律長九寸百七

十一分而終復三復而得甲子夫律陰陽九六爻象所

從出也故黃鐘紀元氣之謂律律法也莫不取法焉與

鄧平所治同於是皆觀新星度日月行更以筭推如閎

平法法一月之日二十九日八十一分日之四十三先

藉半日名曰湯歷不藉名曰陰歷所謂陽歷者先朔月

生陰歷者朔而後月迺生平日陽歷朔皆先旦月生以

朝諸侯王羣臣便迺詔遷用鄧平所造八十一分律歷

罷廢尤疏遠者十七家復使校歷律昏明宦者淳于陵

渠復覆太初歷晦朔弦望皆最密日月如合璧五星如

連珠孟康曰謂太初上元甲子夜半朔旦冬至時七曜皆會聚斗牽牛分度夜盡如合璧連珠也師古曰

言其應候不差也陵渠奏狀遂用鄧平歷以平為太史丞後二

十七年元鳳三年太史令張壽王上書言歷者天地之

大紀上帝所為傳黃帝調律歷漢元年以來用之今陰

陽不調宜更歷之過也詔下主歷使者鮮于妄人詰問
壽王不服妄人請與治歷大司農中丞麻光等二十餘
人雜候日月晦朔弦望八節二十四氣鈞校諸歷用狀
宋祁曰鈞校當作鈞校奏可詔與丞相御史大將軍右將軍史各
一人雜候上林清臺課諸歷疏密凡十一家以元鳳三
年十一月朔旦冬至盡五年十二月各有第壽王課疏
遠案漢元年不用黃帝調歷壽王非漢歷逾天道非所
宜言大不敬有詔勿劾復候盡六年太初歷第一卽墨
徐萬且長安徐禹治太初歷亦第一師古曰且音子余反壽王及
待詔李信治黃帝調歷課皆疏闊又言黃帝至元鳳三

年六千餘歲丞相屬寶長安單安國安陵栢育治終始

蘇林曰栢音布回反師古曰栢音栢名育也單音善言黃帝以來三千六百二十

九歲不與壽王合壽王又移帝王錄舜禹年歲不合人

年壽王言化益爲天子代禹師古曰化益卽伯益驪山女亦爲天

子在殷周間皆不合經術壽王歷迺太史官殷歷也壽

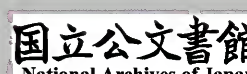
王猥曰安得五家歷師古曰猥曲也又妄言太初歷虧四分日

之三去小餘七百五分以故陰陽不調謂之亂世劾壽

王吏八百石古之大夫服儒衣誦不祥之辭作妖言欲

亂制度不道奏可壽王候課比三年下師古曰比頻也

稼終不服再劾死更赦勿劾師古曰更經也音工衡反遂不更言誹



謗益甚竟以下吏故歷本之驗在於天自漢歷初起盡

元鳳六年三十六歲而是非堅定至孝成世劉向總六

歷列是非作五紀論向子歆究其微眇師古曰眇細也音莫小反又讀

曰妙他皆類此作三統歷及譜以說春秋注法密要故述焉師

曰自此以下皆班氏所述劉歆之說也夫歷春秋者天時也列人事而因

以天時傳曰民受天地之中以生師古曰此春秋左傳劉康公之言也中謂

中和之氣也所謂命也是故有禮誼動作威儀之則以定命

也能者養以之福不能者敗以取禍師古曰之往也往就福也故列

十二公二百四十二年之事以陰陽之中制其禮故春

為陽中萬物以生秋為陰中萬物以成是以事舉其中

禮取其和歷數以閏正天地之中以作事厚生皆所以

定命也易金火相革之卦曰湯武革命順乎天而應乎

人又曰治歷明時所以和人道也周道既衰幽王既喪

天子不能班朔魯歷不正以閏餘一之歲為蔀首孟康曰當

以閏盡歲為蔀首今失正未盡一歲便故春秋刺十一

月乙亥朔日有食之於是辰在申孟康曰辰謂斗建臣贊曰日月之會為辰

師古曰事在襄二十七年而司歷以為在建成史書建亥哀十二年

亦以建申流火之月為建亥張晏曰周之十二月夏之十月也再失閏當為八月

建酉而云建申誤也仲尼曰火猶西流司歷過也劉歆徒以詩七月流火為除不知八月火猶西流也而

怪螽蟴之不伏也自文公閏月不告朔至此百有餘年

萬曆二十五年刊

莫能正歷數故子貢欲去其餼羊孔子愛其禮而著其

法於春秋經曰冬十月朔日有食之傳曰不書日官失

之也天子有日官諸侯有日御日官居卿以底日禮也

蘇林曰底致也師古曰音之履反日御不失日以授百官於朝言告朔

也元典歷始曰元傳曰元善之長也共養三德為善

曰謂三統之微氣也當施育萬物故謂之德師古曰共讀曰供又曰元體之長也合三

體而為之原故曰元於春三月每月書王元之三統也

三統合於一元故因元一而九三之以為法

孟康曰辰有十二其

法乃能施化故每辰者以三統之數乘之是謂九三之法得積萬九千一十一三之以為實孟康曰以子數一乘六百八十三

乘之周十二辰得十七萬七千一百四十七實如法得一黃鐘初九律之首

陽之變也因而六之以九為法得林鐘孟康曰以六乘黃鐘之九得五

十四初六呂之首陰之變也皆參天兩地之法也孟康曰三三而

九二二而六參兩之義也上生六而倍之下生六而損之皆以九為

法九六陰陽夫婦子母之道也孟康曰異類為子母謂黃鐘生林鐘也同類為

夫婦謂黃鐘以夫呂為妻也律娶妻如淳曰黃鐘生林鐘而呂生子如淳曰林鐘生太族

天地之情也六律六呂而十二辰立矣五聲清濁而十

日行矣李奇曰聲一清一濁合為二五聲凡十合於十日從甲至癸也孟康曰謂東方甲乙南方丙丁

之屬分在五方故五聲屬焉傳曰天六地五數之常也天有六氣張

曰六氣陰陽風雨晦明也降生五味孟康曰月令五方之味酸鹹是也夫五六者天

萬曆二十五年刊

地之中合

孟康曰天陽數奇一三五七九五在其中地陰數耦二四六八十六在其中故曰天地之

合而民所受以生也故日有六甲辰有五子

孟康曰六甲之中唯

甲寅無子故有五子十一而天地之道畢言終而復始太極中央

元氣故為黃鐘其實一龠以其長自乘故八十一為日

法所以生權衡度量禮樂之所繇出也經元一以統始

易太極之首也春秋二日月歲

鄧展曰春秋則為二矣孟康曰春為陽中萬物

以生秋為陰中萬物以成舉春秋以目一歲易兩儀之中也於春每月書王

易三極之統也於四時雖亡事必書時月易四象之節

也時月以建分至啓閉之分易八卦之位也

張晏曰二至二分立

春立夏立秋立冬象事成敗易吉凶之効也朝聘會盟易大業

之本也故易與春秋天人之道也傳曰龜象也筮數也

物生而後有象象而後有滋滋而後有數師古曰左氏

言也物生則有象在象而滋益滋益乃數起龜以象告吉凶筮以數示禍福是故元始有象

一也春秋二也三統三也四時四也合而為十成五體

弓五乘十大衍之數也而道據其一其餘四十九所當

用也故著以為數呂象兩兩之又以象三三之又以象

四四之又歸奇象閏十九孟康曰歲有閏分七分滿十

九則為閏也師古曰奇音居反及所據一加之因呂再扞兩之劉攽曰兩之得九十

四四之得一千一百七十六象閏所據一加之是為月

法之實如日法得一則一月之日數也而三辰之會交

矣是呂能生吉凶

孟康曰三辰日月星也軌道相錯故有交會交會即陰陽有干陵勝負故

生吉凶也故易曰天一地二天三地四天五地六天七地八

天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二

十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變

化而行鬼神也并終數為十九易窮則變故為閏法

曰天終數九地終數十窮終也言閏亦日之窮餘故取二終之數以為義參天九兩地十是

為會數參天數二十五兩地數三十是為朔望之會

會數乘之則周於朔旦冬至是為會月

孟康曰會月二十七章之月數也也得朔旦冬至與歲復九會而復元

孟康曰謂四千六百一十黃七歲之月數也所謂元月鐘初九之數也經於四時雖亡事必書時月時所日紀

啓閉也月所以紀分至也啓閉者節也分至者中也節

不必在其月故時中必在正數之月故傳曰先王之正

時也履端於始舉正於中歸餘於終履端於始序則不

愆舉正於中民則不惑歸餘於終事則不諱

師古曰自氏傳之辭也履端於始謂步歷之始以為術之端首也舉正於中謂分一暮為十二月舉中氣以正月也歸餘

於終謂有餘口則歸於終積而成閏也諱乘也音布內反此聖王之重閏也呂五位

乘會數而朔旦冬至是為章月四分月法呂其一乘章

月是為中法參閏法為周至呂乘月法呂減中法而約

之則六劫之數為一月之閏法其餘七分此中朔相求

之術也朔不得中是為閏月言陰陽雖交不得中不生

故曰法乘閏法是為統歲三統是為元歲元歲之閏陰

陽災三統閏法易九尾曰初入元百六陽九次三百七

十四陰九孟康曰易傳也所謂陽九之尾百六之會者

也初入元百六歲有尾者則前元之餘氣也

若餘分爲閏也易爻有九六七八百六與三百七十

四六乘八之數也六八四十八合爲四百八十歲也

四百八十陽九孟康曰亦六乘八之數也於易爻六有

變故再數也如淳曰六八四十八爲四

百八十歲

有九年早次七百二十陰七孟康曰九乘八之數也八

次七百二十陽七孟康曰亦九乘八之數也於易爻九

變故再數也如淳曰八十歲紀一甲

子冬至以八乘九八九七十

二故七百二十歲乃有災也

次六百陰五次六百陽五

孟康曰七八爻乘八之數也七乘八得五百六十歲八

乘八得六百四十歲合千二百歲也於易爻七八不變

氣不通故合而數之各得六百歲也如淳曰爻有七八

八八六十四七八五十六二爻之數合千二百滿純陰

七八不變故通其氣

次四百八十陰三次四百八十陽

孟康曰此六乘八之數也六既有變又陰爻也陽奇

陰偶故九再數而六四數七八不變又無偶各一數

一元之中有五陽四陰陽早陰水九七五三皆陽數也

故曰陽九之厄如淳曰九六者陽奇陰偶故重出覆

取上六八四十八故同四百八十歲正以九七五三爲

災者從天奇數也易天之數曰立天之道曰陰與陽繫

天故取其奇爲災歲數八十歲則甲子冬至一甲子六

十日一歲二百六十日八十歲得四百八十甲子又五

日五八四十分爲四百日又四分日之一八十歲有八十

分八十分爲二十日凡四百八十日得七十甲子八十

歲合四百八十七甲子餘分皆

盡故八十歲則一甲子冬至也

凡四千六百一十七歲

與一元終經歲四千五百六十災歲五十七

孟康曰經

歲從百六

終陽三也得災歲五十七合

爲一元四千六百一十七歲

是呂春秋曰舉正於中又

日閏月不告朔非禮也閏以正時時以作事事以厚生

萬曆二十五年刊

師古曰言四時漸差則置閏以正之因順時而命事事得其序則年穀豐熟生民之道於是

乎在矣不告閏朔棄時正也何以爲民師古曰自此以上皆左氏傳之

辭也爲治也故魯僖五年春王正月辛亥朔日南至公既視

朔遂登觀臺以望而書禮也凡分至啓閉必書雲物爲

備故也至昭二十年二月己丑日南至失閏至在非其

月梓慎望氛氣而弗正不履端於始也故傳不曰冬至

而曰日南至極於牽牛之初日中之時景最長以此知

其南至也斗綱之端連貫營室織女之紀指牽牛之初

以紀日月故曰星紀五星起其初日月起其中凡十二

次日至其初爲節至其中斗建下爲十二辰視其建而

知其次故曰制禮上物不過十二天之六數也經曰春

王正月傳曰周正月火出於夏爲三月商爲四月周爲

五月夏數得天師古曰自此以上左傳之辭得四時之正也三代各

據一統明三統常合而迭爲首登降三統之首周還五

行之道也師古曰還讀曰旋故三五相包而生天統之正始施

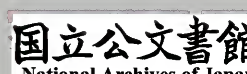
於子半臣瓚曰謂分十二辰各有上中下言半謂在中也又受於寅初此謂上也日萌色赤

地統受之於丑初日肇化而黃至丑半日牙化而白人

統受之於寅初日肇成而黑至寅半日生成而青天施

復於子地化自丑畢於辰如淳曰地以十二月生萬物三月乃畢人生自

寅成於申如淳曰人功自正故歷數三統天以甲子李奇



日夏正韋昭曰殷地以甲辰李奇曰周人以甲申孟仲

月朔日正月朔日季迭用事為統首三微之統既著而五行自青始其序

亦如之五行與三統相錯傳曰天有三辰地有五行然

則三統五星可知也易曰參五以變錯綜其數通其變

遂成天地之文極其數遂定天下之象太極運三辰五

星於上而元氣轉三統五行於下其於人皇極統三德

五事故三辰之合於三統也日合於天統月合於地統

斗合於人統五星之合於五行水合於辰星火合於焚

惑金合於太白木合於歲星土合於填星三辰五星而

相經緯也天以一生水地以二生火天以三生木地以

四生金天以五生土五勝相乘以生小周以乘乾坤之

策而成大周陰陽比類交錯相成故九六之變登降於

六體三微而成著三著而成象二象十有八變而成卦

四營而成易為七十二參三統兩四時相乘之數也參

之則得乾之策兩之則得坤之策蘇林曰以陽九九之

為六百四十八以陰六六之為四百三十二凡一千八

十陰陽各一卦之微筭策也八之為八千六百四十而

八卦小成引而信之師古曰信又八之為六萬九千一

百二十天地再之為十三萬八千二百四十然後大成

五星會終觸類而長之以乘章歲為二百六十二萬六

千五百

千五百六十而與日月會三會為七百八十七萬九千
六百八十而與三統會三統二千三百六十三萬九千
四十而復於太極上元九章歲而六之為法太極上元
為實實如法得一陰一陽各萬一千五百二十當萬物
氣體之數天下之能事畢矣

漢書卷二十一上終

前漢書卷二十一下

律歷志第一下

漢

蘭

臺

令

史

班

固撰

唐正議大夫行祕書少監琅邪縣開國子顏師古注

皇明朝列大夫國子監祭酒臣劉應秋

承直郎司業臣方從哲等奉

勅重校刊

統母日法八十一

孟康曰分一日為八十一分為三統之本母也元始黃鐘初

九自乘一侖之數得日法

閏法十九因為章歲合天地終數得閏法

統法一千五百三十九以閏法乘日法得統法

元法四千六百一十七參統法得元法

會數四十七參天九兩地十得會數

章月二百三十五五位乘會數得章月

月法二千三百九十二推大衍象得月法

通法五百九十八四分月法得通法

中法十四萬五百三十以章月乘通法得中法

周天五十六萬二千一百二十以章月乘月法得周天

歲中十二以三統乘四時得歲中

月周二百五十四以章月加閏法得月周

朔望之會一百三十五參天數二十五兩地數三十得

朔望之會

會月六千三百四十五以會數乘朔望之會得會月

統月一萬九千三十五參會月得統月

元月五萬七千一百五參統月得元月

章中二百二十八以閏法乘歲中得章中

統中一萬八千四百六十八以日法乘章中得統中

元中五萬五千四百四參統中得元中

策餘八千八十什乘元中以減周天得策餘

周至五十七參閏法得周至

統母木金相乘為十二是為歲星小周小周乘《策為

一千七百二十八是為歲星歲數

見中分二萬七百三十六

積中十三中餘百五十七

見中法一千五百八十三見數也

見閏分萬二千九十六

積月十三

月餘一萬五千七十九

見月法三萬七十七

見中日法七百三十萬八千七百一十一

見月日法二百四十三萬六千二百三十七

金火相乘為八又以火乘之為十六而小復小復乘乾

策為三千四百五十六是為太白歲數

見中分四萬一千四百七十二

積中十九中餘四百一十三

見中法二千一百六十一復數

見閏分二萬四千一百九十二

積月十九月餘三萬二千三十九

見月法四萬一千五十九

晨中分二萬三千三百二十八

積中七中餘千七百一十八

夕中分萬八千一百四十四

積中八中餘八百五十六

晨閏分萬三千六百八十八

積月十一月餘五千一百九十一

夕閏分萬五百八十四

積月八月餘二萬六千八百四十八

見中日法九百九十七萬七千三百三十七

見月日法三百三十二萬五千七百七十九

上木相乘而合經緯為三十是為鎮星小周小周乘

策為四千三百二十是為鎮星歲數

見中分五萬一千八百四十四

積中十二中餘千七百四十四

見中法四千一百七十五

見數也

見閏分三萬二百四十四

積月十二月餘六萬三千三百

見月法七萬九千三百二十五

見中日法千九百二十七萬五千九百七十五

見月日法六百四十二萬五千三百二十五

火經特成故二歲而過初三十二過初為六十四歲而

小周小周乘乾策則太陽大周為萬三千八百二十四

歲是為熒惑歲數

見中分十六萬五千八百八十八

積中二十五中餘四千一百六十三

見中法六千四百六十九見數

見閏分九萬六千七百六十八

積月二十六月餘五萬二千九百五十四

見月法十二萬一千九百一十一

見中日法二千九百八十六萬七千三百七十三

見月日法九百九十五萬五千七百九十一

水經特成故一歲而及初六十四及初而小復小復

《策則太陰大周為九千二百一十六歲是為辰星

數

見中分十一萬五百九十二

積中三中餘二萬二千四百六十九

見中法二萬九千四十一復數也

見閏分六萬四千五百一十二

積月三月餘五十一萬四百二十三

見月法五十五萬一千七百七十九

晨中分六萬二千二百八

積中二中餘四千一百二十六

夕中分四萬八千三百八十四

積中一中餘萬九千三百四十三

晨閏分三萬六千二百八十八

積月二月餘十一萬四千六百八十二

夕閏分二萬八千二百二十四

積月一月餘三十九萬五千七百四十一

見中日法一億三千四百八萬二千二百九十七

見月日法四千四百六十九萬四千九十九

合太陰太陽之歲數而中分之各萬一千五百二十陽

施其氣陰成其物

以星行率減歲數餘則見數也

東九西七乘歲數并九七為法得一金水晨夕歲數

以歲中乘歲數是為星見中分

星見數是為見中法

以歲閏乘歲數是為星見閏分

以章歲乘見數是為見月法

以元法乘見數是為見中日法

以統法乘見數是為見月日法

五步木晨始見去日半次順日行十一分度二百二十

一日始留二十五日而旋逾日行七分度一八十四日

復留二十四日三分而旋復順日行十一分度二百一

十一日有百八十二萬八千三百六十二分而伏凡見
三百六十五日有百八十二萬八千三百六十五分除
逾定行星三十度百六十六萬一千二百八十六分凡
見一歲行一次而後伏日行不盈十一分度一伏三十
三日二百三十三萬四千七百三十七分行星三度百
六十七萬三千四百五十三分壹見三百九十八日五
百一十六萬三千一百三分劉敞曰三百九十八日五
分者通計上文見伏之日分也今作一見字疑後
人妄改之以下文金晨見伏夕見伏推之可知行星
三十三度三百三十三萬四千七百三十七分通其率
故日月行千七百二十八分度之百四十五

金晨始見去日半次逾日行二分度一六日始留八日
而旋始順日行四十六分度三十三四十六日順疾日
行一度九十二分度五百八十四日而伏凡見二百
四十四日除逾定行星二百四十四度伏日行一度九
十二分度三十三有奇伏八十三日行星百一十三度
四百三十六萬五千二百二十分凡晨見伏三百二十
七日行星三百五十七度四百三十六萬五千二百二
十分夕始見去日半次順日行一度九十二分度十五
百八十一日百七分日四十五順遲日行四十六分度
四十三四十六日始留七日百七分日六十二分而旋

逆日行三分度一六日而伏凡見二百四十一日除逾
定行星二百四十一度伏逾日行八分度七有奇伏十
六日百二十九萬五千三百五十二分行星十四度三
百六萬九千八百六十八分二凡夕見伏二百五十七
日百二十九萬五千三百五十二分行星二百二十六
度六百九十萬七千四百六十九分壹復五百八十四
日百二十九萬五千三百五十二分劉敞曰此又妄改
爲壹復自是通計
晨夕見伏
之日分也行星亦如之故曰日行一度
土晨始見去日半次順日行十五分度一八十七日始
留三十四日而旋逾日行八十一分度五百一日復留

三十三日八十六萬二千四百五十五分而旋復順日
行十五分度一八十五日而伏凡見三百四十日八十
六萬一千四百五十五分除逾定行星五度四百四十
七萬三千九百三十分伏日行不盈十五分度三百三
十七日千七百一十七萬一百七十分行星七度八百
七十三萬六千五百七十分壹見三百七十七日千八
百三萬二千六百二十五分劉敞曰此壹見與火一見
字皆妄與木通計議同
行星十二度千三百二十一萬五百分通其率故曰日
行四千三百二十分度之百四十五
火晨始見去日半次順日行九十二分度五十三二百

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十二

律曆志

七十六日始留十日而旋逆日行六十二分度十七宋
曰十七景本作七十六十二日復留十日而旋復順日行九十二
分度五十三二百七十六日而伏凡見六百三十四日
除逆定行星三百一度伏日行不盈九十二分度七十
三分伏百四十六日千五百六十八萬九千七百分行
星百一十四度八百二十一萬八千五分一見七百八
十日千五百六十八萬九千七百分凡行星四百一十
五度八百二十一萬八千五分通其率故日日行萬三
千八百二十四分度之七千三百五十五

水晨始見去日半次逆日行二度一日始留二日而旋

順日行七分度六十七日順疾日行一度三分度一十
八日而伏凡見二十八日除逆定行星二十八度伏日
行一度九分度七有奇三十七日一億二千二百二萬
九千六百五分行星六十八度四千六百六十一萬一
百二十八分凡晨見伏六十五日一億二千二百二萬
九千六百五分行星九十六度四千六百六十一萬一
百二十八分夕始見去日半次順疾日行一度三分度
一十六日二分日一順遲日行七分度六十九日留一日
二分日一而旋逆日行二度一日而伏凡見二十六日
除逆定行星二十六度伏逆日行十五分度四有奇二

萬曆二十五年刊
前漢書卷三十一
律曆志

十四日行星六度五千八百六十六萬二千八百二十
分凡夕見伏五十日行星十九度七千五百四十一萬
九千四百七十七分壹復百一十五日一億二千二百
二萬九千六百五分劉敞曰此壹復字亦
妄與金通計義同行星亦如之
故曰日行一度

統術推日月元統

置太極上元以來外所求年盈元法除之餘不盈統者
則天統甲子以來年數也盈統除之餘則地統甲辰以
來年數也又盈統除之餘則人統甲申以來年數也各
以其統首日爲紀

推天正以章月乘人統歲數盈章歲得一名曰積月不
盈者名曰閏餘閏餘十二以上歲有閏求地正加積月
一求人正加二

推正月朔以月法乘積月盈日法得一名曰積日不盈
者名曰小餘小餘三十八以上其月大積日盈六十除
之不盈者名曰大餘數從統首日起筭外則朔日也求
其次月加大餘二十九小餘四十三小餘盈日法得一
從大餘數除如法求弦加大餘七小餘三十一求望倍
茲

推閏餘所在以十二乘閏餘加十得一盈章中數所得

起冬至筭外則中至終閏盈中氣在朔若二日則前月閏也

推冬至以筭餘乘人統歲數盈統法得一名曰大餘不盈者名曰小餘除數如法則所求冬至日也

求八節加大餘四十五小餘千一百求二十四氣三其

小餘加大餘十五小餘千一十林文炳曰當作小餘千一十當云求二十四氣

加大餘十五三分其小餘千一十蓋傳寫顛倒漏一分字

推中部二十四氣皆以元為法

推五行其四行各七十三日統歲分之七十七宋祁曰

作十中央各十八日統法分之四百四冬至後中央二

十七日六百六分

推合晨所在星置積日以統法乘之以十九乘小餘而

并之盈周天除去之不盈者令盈統法得一度數起率

牛筭外則合晨所入星度也

推其日夜半所在星以章歲乘小餘以減合晨度小

餘不足者破全度

推其月夜半所在星以月周乘小餘盈統法得一度

以減合晨度

推諸加時以十二乘小餘為實各盈分母為法數起於

子筭外則所加辰也

推月食置會餘歲積月以二十三乘之盈百三十五除之不盈者加二十三得一月盈百三十五數所得起其正筭外則食月也加時在望日衝辰紀術推五星見復

置太極上元以來盡所求年乘大統見復數盈歲數得

一則定見復數也

宋祁曰景本大統作大終

不盈者名曰見復餘見

復餘盈其見復數一以上見在往年倍一以上又在前往年不盈者在今年也

推星所在見中次以見中分乘定見復數盈見中法得一則積中法也不盈者名曰中餘以元中除積中餘則

中元餘也以章中除之餘則入章中數也以十二除之餘則星見中次也中數從冬至起次數從星紀起筭外則星所見中次也

推星見月以閏分乘定見以章歲乘中餘從之盈見月法得一并積中則積月也不盈者名曰月中餘以元月除積月餘名曰月元餘以章月除月元餘則入章月數也以十二除之至有閏之歲除十三入章三歲一閏六歲二閏九歲三閏十一歲四閏十四歲五閏十七歲六閏十九歲七閏不盈者數起於天正筭外則星所見月也

推至日以中法乘中元餘盈元法得一名曰積日不盈者名曰小餘小餘盈二千五百九十七以上中大數除積日如法筭外則冬至也

推朔日以月法乘月元餘盈日法得一名曰積日餘名曰小餘小餘三十八以上月大數除積日如法筭外則星見月朔日也

推入中次日度數以中法乘中餘以見中法乘其小餘并之盈見中日法得一則入中日入次度數也中次至日數次以次初數筭外則星所見及日所在度數也求其在日後十五度

推入月日數以月法乘月餘以見月法乘其小餘并之盈見月日法得一則入月日數也并之大餘數除如法則見日也

推後見中加積中於中元餘加後餘於中餘盈其法得一從中元餘數如法則見中也

宋初曰景本餘盈下有中字

推後見月加積月於月元餘加後月餘於月餘盈其法得一從月元餘除數如法則後見月也

推至日及入中次度數如上法

推朔日及入月數如上法

推晨見加夕夕見加晨皆如上法

推五步置始見以來日數至所求日各以其行度數乘之其星若日有分者分子乘全為實分母為法其兩有分者分母分度數乘全分子從之令相乘為實分母相乘為法實如法得一名曰積度數起星初見星宿所在宿度筭外則星所在宿度也

歲術推歲所在

置上元以來外所求年盈歲數除去之不盈者以百四十五乘之以百四十四為法如法得一名曰積次不盈者名曰次餘積次盈十二除去之不盈者名曰定次數從星紀起筭盡之外則所在次也欲知太歲以六十除

餘積次餘不盈者數從丙子起筭盡之外則太歲日也

贏縮傳曰歲棄其次而旅於明年之次以害鳥帑師古曰帑

與奴同周楚惡之五星之贏縮不是過也過次者殃大過

舍者災小不過者亡咎次度六物者歲時數日月星辰

也辰者日月之會而建所指也

星紀初斗十二度大雪中牽牛初冬至於夏為十一月商為十二月周

為正月終於婺女七度

玄枵初婺女八度小寒中危初大寒於夏為十一月商為正月周為二月

終於危十五度

諏訾初危十六度立春中營室十四度驚蟄今日雨水於夏為正月

月商為二月 終於奎四度

降婁初奎五度雨水今日中婁四度春分於夏為二月

為四月終於胃六度

大梁初胃七度穀雨今日中昂八度清明今日穀雨於

為四月周為五月終於畢十一度

實沈初畢十二度立夏中井初小滿於夏為四月商為五月

終於井十五度

鶉首初井十六度芒種中井三十一度夏至於夏為五月

七月周為八月終於初八度

鶉火初初九度小暑中張三度大暑於夏為六月商為七月

終於張十七度

鶉尾初張十八度立秋中翼十五度處暑於夏為七月

為九月終於軫十一度

壽星初軫十二度白露中角十度秋分於夏為八月商為九月

終於氏四度

大火初氏五度寒露中房五度霜降於夏為九月商為十月

終於尾九度

析木初尾十度立冬中箕七度小雪於夏為十月商為十一月

終於斗十一度

角十二 亢九 氏十五 房五

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十一

律曆志

七

心五

尾十八

箕十一

東七十五度

斗二十六

牛八

女十二

虛十

危十七

營室十六

壁九

北九十八度

奎十六

婁十二

胃十四

昂十一

畢十六

觜二

參九

西八十度

井三十二

鬼四

柳十五

星七

張十八

翼十八

軫十七

南百一十二度

九章歲為百七十一歲而九道小終九終千五百三十
九歲而大終三終而與元終進退於牽牛之前四度五
分九會陽以九終故日有九道陰兼而成之故月有十
九道陽名成功故九會而終四營而成易故四歲中餘
一四章而朔餘一為篇首八十一章而終一統

一甲子元首

漢太初元年

十辛酉

十九巳未

二十八丁巳

三十七乙卯

四十六壬子

五十五庚戌

六十四戊申

七十三丙午

甲辰二統

辛丑

巳亥

丁酉

乙未

壬辰

庚寅 戊子 丙戌季

甲申三統 辛巳 巳卯 丁丑 文王四十二年 乙亥 徽二十六年

壬申 庚午 戊辰 丙寅孟 愍二十二年

二癸卯 十一辛丑 二十巳亥 二十九丁酉

三十八甲午 四十七壬辰 五十六庚寅

六十五戊子 宋祁曰景本作戊午 七十四乙酉中

癸未 辛巳 巳卯 丁丑 甲戌 壬申 庚午

戊辰 乙丑季

癸亥 辛酉 巳未 宋祁曰景本作乙未 丁巳 周公二十五年○宋祁曰景本作丁酉

甲寅 壬子 庚戌 戊申 元四年 乙巳孟

三癸未 十二辛巳 二十一巳卯 三十丙子

三十九甲戌 四十八壬申 五十七庚午

六十六丁卯 七十五乙丑中

癸亥 辛酉 巳未 丙辰 甲寅 壬子 庚戌

丁未 乙巳季

癸卯 辛丑 巳亥 丙申 甲午 壬辰 庚寅 成十

二年 丁亥 乙酉孟

四癸亥 初元年 十三辛酉 二十二戊午 三十一丙辰

四十甲寅 四十九壬子 五十八巳酉 六十七丁未

七十六乙巳中

癸卯 辛丑 戊戌 丙申 甲午 壬辰 巳丑

丁亥 乙酉季

癸未 辛巳 戊寅 丙子 甲戌 壬申 惠三十八年

巳巳 丁卯 乙丑孟

五癸卯 河平元年 十四庚子 二十三戊戌 三十二丙申

四十一甲午 五十辛卯 五十九巳丑 六十八丁亥

七十七乙酉中

癸未 庚辰 戊寅 丙子 甲戌 辛未 巳巳

丁卯 乙丑季 商太甲元年○宋祁曰太甲元年當在楚元三年上

癸亥 庚申 戊午 丙辰 甲寅 獻十五年 辛亥

巳酉 下未 乙巳孟 楚元三年○宋祁曰景本無三字

六壬午 十五庚辰 二十四戊寅 三十三丙子

四十二癸酉 五十一辛未 六十巳巳 六十九丁卯

七十八甲子中

壬戌 庚申 戊午 丙辰 癸丑 辛亥 巳酉

丁未 甲辰季

壬寅 庚子 戊戌 丙申 煬二十四年 癸巳 辛卯

巳丑 丁亥 康四年 甲申孟

七壬戌 始建國三年 十六庚申 二十五戊午 二十四乙卯

四十三癸丑 五十二辛亥 宋祁曰改作辛巳 六十一巳酉

七十丙午 七十九甲辰中

壬寅 庚子 戊戌 乙未 癸巳 辛卯 己丑

丙戌 甲申季

壬午 庚辰 戊寅 乙亥 癸酉 辛未

己巳 定七年○宋祁
曰景作十一年 丙寅 甲子孟

八壬寅 十七庚子 二十六丁酉 三十五乙未

四十四癸巳 五十三辛卯 六十二戊子

七十一丙戌 八十甲申中

壬午 庚辰 丁丑 乙亥 癸酉 辛未 戊辰

丙寅 甲子季

壬戌 庚申 丁巳 乙卯 癸丑 辛亥 僖五年

戊申 丙午 甲辰孟

九壬午 十八己卯 二十七丁丑 三十六乙亥

四十五癸酉 五十四庚午 六十三戊辰

七十二丙寅 八十一甲子中

壬戌 己未 丁巳 乙卯 癸丑 庚戌 戊申

丙午 甲辰季

壬寅 己亥 丁酉 乙未 癸巳 懿九年 庚寅 戊子

丙戌 甲申孟 元朔六年

推章首朔且冬至日置大餘三十九小餘六十一數除

萬曆二十五年刊

前漢書卷三下

律曆志

十九

如法各從其統首起求其後章當加大餘三十九小餘
六十一各盡其八十一章

推篇大餘亦如之小餘加一求周至加大餘五十九小
餘二十一

世經春秋昭公十七年郊子來朝傳曰昭子問少昊氏

鳥名何故師古曰郊國名子其君之爵也郊國即東海

郊縣是也朝朝於魯也昭子魯大夫叔孫昭子也對曰吾祖也我知之矣昔者黃帝氏以雲紀故為

雲師而雲名炎帝氏以火紀故為火師而火名共工氏

以水紀故為水師而水名太昊氏以龍紀故為龍師而

龍名我高祖少昊摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥

師而鳥名言郊子據少昊受黃帝黃帝受炎帝炎帝受

共工共工受太昊故先言黃帝上及太昊稽之於易炮

犧神農黃帝相繼之世可知師古曰炮與庖同

太昊帝易曰炮犧氏之王天下也言炮犧繼天而王為

百王先首德始於木故為帝太昊作罔罟以田漁取犧

牲故天下號曰炮犧氏

祭典曰共工氏伯九域師古曰祭典即禮經祭法也伯讀與霸同下亦類此言雖

有水德在火木之間非其序也任知刑以彊故伯而不

王秦以水德在周漢木火之間師古曰志言秦為閏位亦猶共工不當五德之

序周人舉其行序故易不載鄧展曰舉去也以其非次故去之師古曰此指謂共

工也舉古遷
字其下並同

炎帝易曰炮犧氏沒神農氏作言共工伯而不王雖有水德非其序也以火承木故為炎帝教民耕農故天下號曰神農氏

黃帝易曰神農氏沒黃帝氏作火生土故為土德與炎

帝之後戰於阪泉遂王天下始垂衣裳有軒冕之服師古

曰軒軒車也冕冕服也春秋左氏傳曰服冕乘軒故天下號曰軒轅氏

少昊帝考德曰少昊曰清師古曰考德者考五帝德之書也清者黃帝

之子清陽也是其子孫名摯立土生金故為金德天下

號曰金天氏周舉其樂故易不載序於行

顓頊帝春秋外傳曰少昊之衰九黎亂德顓頊受之迺

命重黎蒼林昌意之子也金生水故為水德天下號曰

高陽氏周舉其樂故易不載序於行

帝嚳春秋外傳曰顓頊之所建帝嚳受之清陽玄嚳之

孫也水生木故為木德天下號曰高辛氏帝摯繼之不

知世數周舉其樂故易不載周人禘之

唐帝帝系曰帝嚳四妃陳豐生帝堯封於唐蓋高辛氏

衰天下歸之木生火故為火德天下號曰陶唐氏讓天

下於虞使子朱處於丹淵為諸侯即位七十載

虞帝帝系曰顓頊生窮蟬五世而生瞽叟瞽叟生帝舜

處虞之媯汭

師古曰媯水名也水曲曰汭音人鏡反

堯殛以天下

師古曰殛古禪

讓字也

火生土故為土德天下號曰有虞氏讓天下於禹

使子商均為諸侯即位五十載

伯禹帝系曰顓頊五世而生鯀生禹虞舜殛以天下

土生金故為金德天下號曰夏后氏繼世十七王四百

三十二歲

成湯書經湯誓湯伐夏桀金生水故為水德天下號曰

商後曰殷

孟康曰初契封商湯居殷而受命故二號

三統上元至伐桀之歲十四萬一千四百八十歲歲在

大火房五度故傳曰大火闕伯之星也實紀商人後為

成湯方即世崩沒之時為天子用事十三年矣商十二

月乙丑朔旦冬至故書序曰成湯既沒太甲元年使伊

尹作伊訓伊訓篇曰惟太甲元年十有二月乙丑朔伊

尹祀于先王誕資有牧方明言雖有成湯天下外丙之

服以冬至越蒞祀先王于方明

如淳曰觀禮諸侯觀天子為壇十有二尋加方

明于其上孟康曰方明者神明之象也以木為之以配

方曰尺畫六采東青西白南赤北黑上玄下黃上帝是朔旦冬至之歲也後九十五歲商十二月甲申

朔旦冬至亡餘分是為孟統自伐桀至武王伐紂六百

二十九歲故傳曰殷載祀六百

殷歷曰當成湯方即世用事十三年十一月甲子朔旦

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十一

律歷志上卷三十一

冬至終六府首

師古曰府首即部首

當周公五年則為距伐桀四

百五十八歲少百七十一歲不盈六百二十九又以夏

時乙丑為甲子計其年迺孟統後五章癸亥朔旦冬至

也以為甲子府首皆非是凡殷世繼嗣三十一王六百

二十九歲

四分上元至伐桀十三萬二千一百一十三歲其八十

八紀甲子府首入伐桀後百二十七歲

春秋歷周文王四十二年十二月丁丑朔旦冬至孟統

之二會首也後八歲而武王伐紂武王書經牧誓武王

伐商紂水生木故為木德天下號曰周室

三統上元至伐紂之歲十四萬二千一百九歲歲在鶉

火張十三度文王受命九年而崩再期在大祥而伐紂

故書序曰惟十有一年武王伐紂太誓八百諸侯會還

歸二年乃遂伐紂克殷以箕子歸十三年也故書序曰

武王克殷以箕子歸作洪範洪範篇曰惟十有三祀王

訪于箕子自文王受命而至此十三年歲亦在鶉火故

傳曰歲在鶉火則我有周之分塋也師初發以殷十一

月戊子日在析木箕七度故傳曰日在析木是夕也月

在房五度房為天駟故傳曰月在天駟後三日得周正

月辛卯朔合辰在斗前一度斗柄也故傳曰辰在斗柄

明日壬辰晨星始見

師古曰晨古晨字也其字從臼曰音居玉反

癸巳武王

始發丙午還師戊午度于孟津孟津去周九百里師行

三十里故三十一日而度明日巳未冬至晨星與婺女

伏歷建星及牽牛至於婺女天龍之首故傳曰星在天

龍周書武成篇惟一月壬辰旁死霸

孟康曰月二日以死魄魄月質也師古曰霸古魄字同

若翌日癸巳武王乃朝步自周于征

伐紂序曰一月戊午師度于孟津至庚申二月朔日也

四日癸亥至牧壆夜陳甲子昧爽而合矣故外傳曰王

以二月癸亥夜陳武成篇曰粵若來三月既死霸粵五

日甲子咸劉商王紂

師古曰劉殺也

是歲也閏數餘十八正大

寒中在周二月巳丑晦明日閏月庚寅朔三月二日庚

申驚蟄四月巳丑朔死霸死霸朔也生霸望也是月甲

辰望乙巳旁之故武成篇曰惟四月既旁生霸粵六日

庚戌武王燎于周廟翌日辛亥祀于天位粵五日乙卯

乃以庶國祀馘于周廟

師古曰亦今文尚書也祀馘獻於廟而告祀也馘音居

獲反文王十五而生武王受命九年而崩崩後四年而武

王克殷克殷之歲八十六矣後七歲而崩故禮記文王

世子曰文王九十七而終武王九十三而終凡武王即

位十一年周公攝政五年正月丁巳朔旦冬至殷歷以

為六年戊午距湯公七十六歲入孟統二十九章首也

萬曆二十五年刊

前漢書卷五下

律

二

後二歲得周公七年復子明辟之歲是歲二月乙亥朔

庚寅望後六日得乙未故召誥曰惟二月既望粵六日

乙未又其三月甲辰朔三日丙午召誥曰惟三月丙午

朏孟康曰朏月出也音敷尾反古文月米等曰三日曰朏師古曰月朏說月之

光采其書則亡是歲十二月戊辰晦周公以及賁故洛誥篇曰

戊辰王在新邑烝祭歲命作筮惟周公誕保文武受命

惟七年

成王元年正月己巳朔此命伯禽俾侯于魯之歲也後

三十年四月庚戌朔十五日甲子哉生霸師古曰哉始也故顧

命曰惟四月哉生霸王有疾不豫甲子王乃泚沫水作

顧命師古曰泚盥手也沫洗面也泚音徒高反沫即頰字也音呼反翌日乙丑成王

崩康王十二年六月戊辰朔三日庚午故畢命豐刑曰

惟十有二年六月庚午朏王命作策豐刑孟康曰逸書篇名

春秋殷歷皆以殷魯自周昭王以下十年數故據周公

伯禽以下為紀魯公伯禽推即位四十六年至康王十

六年而薨故傳曰燮父禽父並事康王師古曰燮父晉唐叔虞之子禽

父即伯禽也父讀曰甫甫者男子之美稱言晉侯燮魯公伯禽俱事康王也

子考公就立會師古曰又記此會者諸說不同而名考子或異也下皆放此會音在由反

公世家即位四年及煬公熙立師古曰及者兄弟相及非子繼父也下皆類此

煬公二十四年正月丙申朔旦冬至殷歷以為丁酉距

萬曆二十五年刊

微公七十六歲

世家煬公即位十六年子幽公宰立幽公世家即位十

四年及微公弗立潰師古曰弗音弗潰古弗字微公二十六年正月

乙亥朔旦冬至殷歷以為丙子距獻公七十六歲

世家微公即位五十年子厲公翟立翟厲公世家即位

三十七年及獻公具立獻公十五年正月甲寅朔旦冬

至殷歷以為乙卯距懿公七十六歲

世家獻公即位五十年子慎公執立皞師古曰皞音皮祕反又音許器

及慎公世家即位三十年及武公敖立武公世家即位

二年子懿公被立戲師古曰戲音許宜反懿公九年正月癸巳

日冬至殷歷以為甲午距惠公七十六歲

世家懿公即位九年兄子柏御立柏御世家即位十一

年叔父孝公稱立孝公世家即位二十七年子惠公皇

立惠公三十八年正月壬申朔旦冬至殷歷以為癸酉

距釐公七十六歲師古曰釐讀曰僖下皆類此

世家惠公即位四十六年子隱公息立

凡伯禽至春秋三百八十六年

春秋隱公春秋即位十一年及桓公執立此元年上距

伐紂四百歲

桓公春秋即位十八年子莊公同立

莊公春秋卽位三十二年子愍公啓方立

愍公春秋卽位二年及釐公申立釐公五年正月辛亥朔旦冬至殷歷以為壬子距成公七十六歲

是歲距上元十四萬二千五百七十七歲得孟統五十

三章首故傳曰五年春王正月辛亥朔日南至八月甲

午晉侯圍上陽童謡云丙子之辰龍尾伏辰衲服振振

取號之旂師古曰衲音均又代均反振音之人反鶉之賁賁天策焯焯火

中成軍號公其奔師古曰賁音奔焯音徒門反又土門反上偃曰其九月

十月之交乎丙子旦日在尾月在策鶉火中必是時也

冬十二月丙子滅號言歷者以夏時故周十二月夏十

月也是歲歲在大火故傳曰晉侯使寺人披伐蒲重耳

奔狄師古曰晉侯謂獻公也寺人奄人也披其名也蒲晉邑也公子重耳之所居獻公聞驪姬之讒故令披伐之而重耳懼罪出奔也董因曰君之行歲在大火

事見春秋左氏傳及國語師古曰董因晉史也本周太史辛有之後以董主史官故為董氏因其名也後十二年釐之

十六歲歲在壽星故傳曰重耳處狄十二年而行過衛

五鹿乞食於壄人壄人舉凶而與之子犯曰天賜也後

十二年必獲此土歲復於壽星必獲諸侯後八歲釐之

二十四年也歲在實沈秦伯納之故傳曰董因云君以

辰出而以參入必獲諸侯春秋釐公卽位三十三年子

文公興立文公元年距辛亥朔旦冬至二十九歲是歲

萬曆二十五年刊

閏餘十三正小雪閏當在十一月後而在三月故傳曰
非禮也後五年閏餘十是歲亡閏而置閏閏所以正中
朔也亡閏而置閏又不告朔故經曰閏月不告朔言亡
此月也傳曰不告朔非禮也春秋文公即位十八年子
宣公倭立師古曰倭音於危反
宣公春秋即位十八年子成公黑肱立
成公十二年正月庚寅朔旦冬至殷歷以為辛卯距定
公七年七十六歲

春秋成公即位十八年子襄公午立襄公二十七年距
辛亥百九歲九月乙亥朔是建申之月也魯史書十二

月乙亥朔日有食之傳曰冬十一月乙亥朔日有食之
於是辰在申司歷過也再失閏矣言時實行以為十一
月也不察其建不考之於天也二十八年距辛亥百一
十歲歲在星紀故經曰春無冰傳曰歲在星紀而淫於
玄枵三十年歲在娵訾三十一年歲在降婁是歲距辛
亥百一十三年二月有癸未上距文公十一年會于承
匡之歲夏正月甲子朔凡四百四十有五甲子奇二十
日為日二萬六千六百有六旬故傳曰絳縣老人曰臣
生之歲正月甲子朔四百四十有五甲子矣其季於今
三之一也師曠曰郤成子會于承匡之歲也七十三年

矣史趙曰亥有二首六身下二如身則其日數也

孟康曰下

二畫使就身也師古曰杜預云亥字二畫在上併三六爲身如筭之六也下亥上二畫豎置身旁

士文

伯曰然則二萬六千六百有六句也春秋襄公卽位三

十一年子昭公稠立昭公八年歲在析木十年歲在顛

頊之虛玄枵也十八年距辛亥百三十一歲五月有丙

子戊寅千午火始昏見宋衛陳鄭火二十年春王正月

距辛亥百三十三歲是辛亥後八章首也正月己丑朔

旦冬至失閏故傳曰二月己丑日南至三十二年歲在

星紀距辛亥百四十五歲盈一次矣故傳曰越得歲吳

伐之必受其咎

春秋昭公卽位三十二年及定公宋立定公七年正月

己巳朔旦冬至殷歷以爲庚午距元公七十六歲

春秋定公卽位十五年子哀公蔣立哀公十二年冬十

一月流火非建戌之月也是月也螽故傳曰火伏而後

蟄者畢今火猶西流司歷過也詩曰七月流火春秋哀

公卽位二十七年自春秋盡哀十四年凡二百四十二

年六國春秋哀公後十三年遜于邾子悼公曼立寧悼

公世家卽位三十七年子元公嘉立元公四年正月戊

申朔旦冬至殷歷以爲己酉距康公七十六歲

元公世家卽位二十一年子穆公衍立顯穆公世家卽

位三十三年子恭公奮立恭公世家即位二十二年子
康公毛立康公四年正月丁亥朔旦冬至殷歷以為戊
子距緡公七十六歲師古曰緡讀與
愍同下皆類此
康公世家即位九年子景公偃立景公世家即位二十
九年子平公旅立平公世家即位二十年子緡公賈立
緡公二十二年正月丙寅朔旦冬至殷歷以為丁卯距
楚元七十六歲
緡公世家即位二十三年子頃公讎立頃公表十八年
秦昭王之五十一年也秦始滅周周凡三十六王八百
六十七歲

秦伯師古曰伯讀曰
霸其下亦同昭王本紀無天子五年

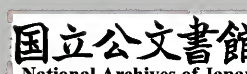
孝文王本紀即位一年元年楚考烈王滅魯頃公為家
人周滅後六年也莊襄王本紀即位三年

始皇本紀即位三十七年

二世本紀即位三年凡秦伯五世四十九歲

漢高祖皇帝著紀伐秦繼周木生火故為火德天下號
曰漢距上元年十四萬三千二十五歲歲在大棗之東
井二十二度鶉首之六度也故漢志曰歲在大棗名曰
敦牂太歲在午

八年十一月乙巳朔旦冬至楚元三年也故殷歷以為



丙午距元朔七十六歲

著紀高帝即位十二年

惠帝著紀即位七年

高后著紀即位八年

文帝前十六年後七年著紀即位二十三年

景帝前七年中六年後三年著紀即位十六年

武帝建元元光元朔各六年元朔六年十一月甲申朔

旦冬至殷歷以為乙酉距初元七十六歲

元狩元鼎元封各六年漢歷太初元年距上元十四萬

三千一百二十七歲前十一月甲子朔旦冬至歲在星

紀癸女六度故漢志曰歲名因敦師古曰敦頓也正月歲星出

癸女

太初天漢太始征和各四年後二年著紀即位五十四年

昭帝始元元鳳各六年元平一年著紀即位十三年

宣帝本始地節元康神爵五鳳甘露各四年黃龍一年

著紀即位二十五年

元帝初元二年十一月癸亥朔旦冬至殷歷以為甲子

以為紀首是歲也十月日食非合辰之會不得為紀首

距建武七十六歲

初元永光建昭各五年竟寧一年著紀卽位十六年
戊帝建始河平陽朔鴻嘉永始元延各四年綏和二年
著紀卽位二十六年

哀帝建平四年元壽二年著紀卽位六年

平帝著紀卽位元始五年以宣帝玄孫嬰爲嗣謂之孺
子孺子著紀新都侯王莽居攝三年王莽居攝盜襲
位竊號曰新室始建國五年天鳳六年地皇三年著紀
盜位十四年更始帝著紀以漢宗室滅王莽卽位二
赤眉賊立宗室劉盆子滅更始帝自漢元年訖更始二
年凡二百三十歲

光武皇帝著紀以景帝後高祖九世孫受命中興復
改元曰建武歲在鶉尾之張度建武三十一年中元二
年卽位三十三年

前漢書卷二十二

禮樂志第二

漢

蘭

臺

令

史

班

固撰

唐正議大夫行秘書少監琅邪縣開國子顏師古注

皇明朝列大夫國子監祭酒臣劉應秋

承

直

郎司業臣方從哲等奉

勅重校刊

六經之道同歸而禮樂之用為急治身者斯須忘禮則
暴嫚入之矣為國者一朝失禮則荒亂及之矣人由天
地陰陽之氣有喜怒哀樂之情天稟其性而不能節也
聖人能為之節而不能絕也故象天地而制禮樂所以
通神明立人倫正情性節萬事者也是人性有男女之情

妬忌之別為制婚姻之禮有交接長幼之序為制鄉飲

之禮有哀死思遠之情為制喪祭之禮有尊尊敬上之

心為制朝覲之禮哀有哭踊之節樂有歌舞之容師古曰踊

跳也哀甚則踊正人足以副其誠邪人足以防其失故婚姻之

禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多師古曰苦惡也辟讀曰僻鄉飲

之禮廢則長幼之序亂而爭鬪之獄蕃師古曰蕃亦多也喪祭

之禮廢則骨肉之恩薄而背死忘先者衆師古曰先者先人謂社考

朝聘之禮廢則君臣之位失而侵陵之漸起故孔子曰

安上治民莫善於禮移風易俗莫善於樂師古曰善古善字禮

節民心樂和民聲政以行之刑以防之禮樂政刑四達

而不諄則王道備矣樂以治內而為同李奇曰同禮以於和樂也

修外而為異李奇曰尊卑為異也同則和親異則畏敬和親則無

怨畏敬則不爭揖讓而天下治者禮樂之謂也二者並

行合為一體畏敬之意難見則著之於享獻辭受登降

跪拜和親之說難形則發之於詩歌詠言鐘石筦弦師古

日說讀日悅蓋嘉其敬意而不及其財賄美其歡心而不流

其聲音師古曰流移也心不移溢於音聲也故孔子曰禮云禮云玉帛云

乎哉樂云樂云鍾鼓云乎哉此禮樂之本也故曰知禮

樂之情者能作識禮樂之文者能述作者之謂聖述者

之謂明明聖者述作之謂也王者必因前王之禮順時

施宜有所損益即民之心稍稍制作至太平而大備周
監於二代禮文尤具事爲之制曲爲之防故稱禮經三
百威儀三千於是教化浹洽民用和睦災害不生禍亂
不作囹圄空虛四十餘年應劭曰囹圄周獄名也師古曰囹獄也囹圄守也故總言囹圄無繫於周囹音來丁反囹音牛呂反孔子美之曰郁郁乎文哉吾從周
及其衰也諸侯踰越法度惡禮制之害已去其篇籍遭
秦滅學遂以亂亡漢興撥亂反正日不暇給師古曰撥去亂俗而還之於正道也給足也言事務殷多日日修造尚不能足故無暇也猶命叔孫通制禮儀
以正君臣之位高祖說而歎曰吾乃今日知爲天子之
貴也以通爲奉常遂定儀法師古曰奉常即太常也未盡備而通

終至文帝時賈誼以爲漢承秦之敗俗廢禮義捐廉恥

今其甚者殺父兄盜者取廟器而大臣特以簿書不報

期會爲故師古曰特但也簿文簿也故謂大事也言公卿但以文案簿書報答爲事也至於

風俗流溢恬而不怪師古曰恬安也謂心以爲安以爲是適然耳夫

移風易俗使天下囿心而鄉道類非俗吏之所能爲也

夫立君臣等上下使綱紀有序六親和睦如淳曰六親父也子也從父昆弟也從祖昆弟也會祖昆弟也族昆弟也此非天之所爲人之所

設也人之所設不爲不立不修則壞漢興至今二十餘

年宜定制禮樂然後諸侯軌道百姓素樸獄訟衰

息師古曰軌道言遵道猶車行之依軌轍也迺草具其儀天子說焉而大臣

絳灌之屬害之故其議遂寢

師古曰舊說以為絳謂絳侯周勃也灌謂灌嬰也而

楚漢春秋高祖之臣別有絳灌疑昧之文不可明也此既言大臣則當謂周勃灌嬰也

至武帝即

位進用英雋議立明堂制禮服以興太平

師古曰服謂衣服之色也

會實太后好黃老言不說儒術其事又廢後董仲舒對

策言王者欲有所為宜求其端於天天道大者在於陰

陽陽為德陰為刑天使陽常居大夏而以生育長養為

事陰常居太冬而積於空虛不用之處以此見天之任

德不任刑也陽出布施於上而主歲功陰入伏藏於下

而時出佐陽陽不得陰之助亦不能獨成歲功王者承

天意以從事故務德教而省刑罰刑罰不可任以治世

猶陰之不可任以成歲也今廢先王之德教獨用執法

之吏治民而欲德化被四海故難成也是故古之王者

莫不以教化為大務立大學以教於國設庠序以化於

邑教化以明習俗以成天下嘗無一人之獄矣至周末

世大為無道以失天下秦繼其後又益甚之自古以來

未嘗以亂濟亂大敗天下如秦者也習俗薄惡民人抵

冒師古曰抵忤也冒犯也言無廉恥不畏懼也

今漢繼秦之後雖欲治之無

可奈何法出而姦生令下而詐起一歲之獄以萬千數

如以湯止沸沸愈甚而無益

師古曰愈進也音踰又音愈宅皆類此

辟之

琴瑟不調甚者必解而更張之迺可鼓也為政而不行

甚者必變而更化之迺可理也故漢得天下以來常欲
善治而至今不能勝殘去殺者失之當更化而不能更
化也古人有言臨淵羨魚不如歸而結網今臨政而願
治七十餘歲矣不如退而更化更化則可善治而災害
日去福祿日來矣是時上方征討四夷銳志武功不暇
留意禮文之事至宣帝時琅邪王吉為諫大夫又上疏
言欲治之主不世出公卿幸得遭遇其時未有建萬世
之長策舉明主於三代之隆者也其務在於簿書斷獄
聽訟而已此非太平之基也今俗吏所以牧民者非有
禮義科指可世世通行者也以意穿鑿各取一切師古曰苟

庸一時非正道是以詐偽萌生刑罰無極質樸日消恩愛寢薄

孔子曰安上治民莫善於禮非空言也願與大臣延及

儒生述舊禮明王制驅一世之民躋之仁壽之域則俗

何以不若成康壽何以不若高宗師古曰成康周之二王太平之時也高宗

殷王武丁也享國五十九年故云壽上不納其言吉以病去至成帝時健

為郡於水濱得古磬十六枚議者以為善祥劉向因是

說上宜興辟雍設庠序陳禮樂隆雅頌之聲盛揖讓之

容師古曰讓古讓字以風化天下如此而不治者未之有也或

曰不能具禮師古曰或曰者劉向設為難者之言而後答釋也禮以養人為本

如有過差是過而養人也刑罰之過或至死傷今之刑

非臯陶之法也而有司請定法刑則削筆則筆救時務也至於禮樂則曰不敢是敢於殺人不敢於養人也為其俎豆筦弦之間小不備因是絕而不為是去小不備而就大不備大不備或莫甚焉師古曰大不備者事之虧失莫甚於此夫教化之比於刑法刑法輕是舍所重而急所輕也且教化所恃以為治也刑法所以助治也今廢所恃而獨立其所助非所以致太平也自京師有諄逾不順之子孫至於陷大辟受刑戮者不絕繇不習五常之道也夫承千歲之衰周繼暴秦之餘敝民漸漬惡俗貪饕險詖不閑義理師古曰貪甚曰饕言行險曰詖不示以大化而獨毆以刑罰終

已不改

師古曰毆與驅同

故曰導之以禮樂而民和睦初叔孫

通將制定禮儀見非於齊魯之士然卒為漢儒宗業垂後嗣斯成法也成帝以向言下公卿議會向病卒丞相

大司空奏請立辟靡案行長安城南營表未作遭成帝

崩羣臣引以定謚

孟康曰謚法曰安民立政曰成帝欲立辟靡未就而崩羣臣議謚引為美

謂之成

及王莽為宰衡欲耀眾庶遂與辟靡因以篡位海

內畔之世祖受命中興撥亂反正改定京師于土中

師古

曰謂都洛陽

即位三十年四夷賓服百姓家給政教清明迺

營立明堂辟靡顯宗即位

李奇曰明帝曰顯宗

躬行其禮宗祀光

武皇帝于明堂養二老五更於辟靡

李奇曰王者父事三老兄事五更

展曰漢直以一公為三老用大夫為五更每常大行禮
乃置師古曰鄭玄說云三老五更謂老人更知三德五
事者也更音工衡及蔡邕以威儀既盛美矣然德化未
為更當為更更老人之稱也
流洽者禮樂未具羣下無所誦說而庠序尚未設之故
也孔子曰辟如為山未成一匱止吾止也今叔孫通所
撰禮儀與律令同錄臧於理官法家又復不傳師古曰
古書懷
藏之字本皆作臧漢書例
為臧耳理官即法官也
漢典寢而不著民臣莫有言
者又通沒之後河間獻王采禮樂古事稍稍增輯至五
百餘篇今學者不能昭見但推士禮以及天子說義又
頗謬異故君臣長幼交接之道寢以不章樂者聖人之
所樂也而可以善民心其感人深其移風易俗易師古
曰易

音弋故先王著其教焉夫民有血氣心知之性而無哀

樂喜怒之常應感而動然後心術形焉師古曰言人之
性感物則動也

術道徑也心術心是以纖微燕瘁一作之音作而民思

憂師古曰燕瘁謂滅縮也音于笑反○劉闡諧嫚易之

音作而民康樂師古曰闡廣也諧和麤厲猛奮之音作

而民剛毅師古曰麤厲抗厲廉直正誠之音作而民肅

敬寬裕和順之音作而民慈愛流辟邪散之音作而民

淫亂先王恥其亂也故制雅頌之聲本之情性稽之度

數制之禮儀合生氣之和導五常之行師古曰生氣陰
陽之氣也導引

也使之陽而不散陰而不集剛氣不怒柔氣

不懾四暢交於中而發作於外皆安其位而不相奪也

足以感動人之善心而不使邪氣得接焉是先王立樂

之方也王者未作樂之時因先王之樂以教化百姓說

樂其俗師古曰說樂其俗使和說而安樂也然後改作以章功德易曰先

王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考師古曰此豫卦象辭也殷盛大

也上帝天也言王者作樂崇表其德大薦於天而以祖考配饗之也昔黃帝作咸池顯頌

作六莖帝嚳作五英師古曰嚳音酷堯作大章舜作招師古曰招讀曰

韶下皆類此禹作夏湯作濩武王作武周公作勺勺言能

先祖之道也師古曰勺讀曰酌酌取也武言以功定天下也濩言

民也夏大承二帝也師古曰夏大也二帝謂堯舜也招繼堯也師古曰韶之

紹故曰繼堯也大章章之也五英英華茂也六莖及根莖也師古曰

日澤及下也咸池備矣師古曰咸皆也池言其包容浸潤也故云備矣自夏以往其

流不可聞已師古曰言歌頌皆亡也已語終辭殷頌猶有存者師古曰謂正考

甫所得那以下是周詩既備師古曰謂雅頌皆得其所而其器用張陳周官

具焉師古曰謂大司樂以下諸官所掌典者自卿大夫師瞽以下皆選

有道德之人師古曰師樂工瞽無目者朝夕習業以教國子國子者

卿大夫之子弟也皆學歌九德師古曰謂之六府正德利用厚

生謂之三事六府三事謂之九功九功之德皆可歌也故言九德也誦六詩應劭曰六詩者詩有六義

一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌習六舞五聲八音之和師古曰六舞謂

帔舞羽舞翟舞干舞人舞也五聲宮商角徵羽也八音金石絲竹匏土革木帔音弗習音皇故帝

萬曆二十五年刊 前漢書卷三十一 禮樂志 八

舜命夔曰女典樂教胥子

師古曰虞書舜典所載也直

而溫

師古曰正

寬而栗

師古曰寬

剛而無虐

師古曰剛

虐簡而無敖

師古曰簡約而無

詩言志歌咏言

師古曰

字也在心為志發言為詩咏

聲依咏律和聲

師古曰依

律所以助歌也六

八音克諧

師古曰諧亦和也自

此之謂

也又以外賞諸侯德盛而教尊者其威儀足以充目音

聲足以動耳詩語足以感心故聞其音而德和省其詩

而志正論其數而法立是以薦之郊廟則鬼神饗作之

朝廷則羣臣和立之學官則萬民協聽者無不虛已竦

神說而承流

師古曰竦敬

是以海內徧知上德被服其

風

師古曰被音皮義及言

光輝日新化上遷善而不知

所以然至於萬物不夭天地順而嘉應降故詩曰鐘鼓

鏗鏘磬管鏘鏘降福穰穰

師古曰此周頌執競之詩也

也言周王祭祖考之廟奏樂而八音和盛

書云擊石拊

石百獸率舞

師古曰虞書舜典也石謂磬也言樂之和

鳥獸且猶感應而況於人乎況於鬼神乎故樂者聖人

之所以感天地通神明安萬民成性類者也然自雅頌

之興而所承衰亂之音猶在

師古曰言若周時

是謂滯

過凶嫚之聲為設禁焉世衰民散小人乘君子

師古曰

心耳淺薄則邪勝正故書序殷紂斷棄先祖之樂迺作

淫聲用變亂正聲以說婦人樂官師瞽抱其器而犇散

或適諸侯或入河海師古曰犇古奔字論語云太師擊

飯缺適秦鼓方叔入於河播鞀武入於漢少師陽擊磬

襄入于海此志所云及古今人表所叙皆謂是也云諸

侯者追繫其地非為當時已有國名而說論語者乃以

為魯哀公時禮壞樂崩樂人皆去斯亦未允也夫六經

殘缺學者異師文義競馳各守所見而馬鄭羣儒皆在

班揚之後向歆博學又居王杜之前校其是非不可偏

據其漢書所引經文與近代儒家往往乖別既自成義

指即就而通之庶免守株以申賢達之意非苟越與理

固然也它皆類此○劉攽曰顏云追繫其地

是謂周以前未有齊楚秦蔡也不亦謬乎

夫樂本情

性淡肌膚而滅骨髓雖經乎千載其遺風餘烈尚猶不

絕至春秋時陳公子完犇齊

師古曰完陳厲公子即敬

也奔齊陳舜之後招樂存焉故孔子適齊聞韶三月不知

也

肉味曰不圖為樂之至於斯美之甚也周道始缺怨刺

之詩起王澤既竭而詩不能作王官失業雅頌相錯孔

子論而定之故曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其

所是時周室大壞諸侯恣行設兩觀乘大路應劭曰觀

觀也禮諸侯一觀大路天子之車陪臣管仲季氏之屬師古曰陪重也

臣故其臣稱重臣也季氏魯桓公三歸雍徹八佾舞庭

子季友之後專執國政而奢僭也三歸雍徹八佾舞庭

師古曰三歸取三姓女也婦人謂嫁曰歸蓋謂管仲耳

雍樂詩也徹饌奏之八佾八列之舞皆僭天子禮也此

謂季氏耳制度遂壞陵夷而不反師古曰陵夷漸頹替也桑間濮上鄭

衛宋趙之聲並出應劭曰桑間衛地濮上濮水之上皆

好新聲師古曰鄭衛宋趙諸國亦有內則致疾損壽外則亂政傷民巧偽因而飾之以營

萬曆二十五年刊

亂富貴之耳目庶人以求利列國以相間

師古曰間故音居竟反

秦穆遺戎而由余去

應劭曰戎西戎也由余其賢臣也秦欲兼之遺以女樂由余諫而不

聽遂去

齊人餽魯而孔子行

師古曰餽亦饋字論語云齊人餽女樂季桓子受之

三日不朝孔子行也

至於六國魏文侯最為好古

師古曰魏文侯本晉大夫畢萬

之後僭諸侯者

而謂子夏曰寡人聽古樂則欲寐及聞鄭衛余

不知倦焉子夏辭而辨之終不見納自此禮樂喪矣漢

興樂家有制氏

服虔曰魯人也善樂事

以雅樂聲律世世在太樂

官但能紀其鏗鎗鼓舞而不能言其義

師古曰鏗鎗金石之聲也高

祖時叔孫通因秦樂人制宗廟樂大祝迎神于廟門奏

嘉至

李奇曰嘉善也善神之至也

猶古降神之樂也皇帝入廟門奏

永至以為行步之節猶古采齊肆夏也

劉德曰歌樂在逸詩師古曰齊

音才私反禮經或作蕢又作茨音並同耳

乾豆上奏登歌

師古曰乾豆脯羞之屬獨上

歌不以筦弦亂人聲欲在位者徧聞之猶古清廟之歌

也登歌再終下奏休成之樂

服虔曰叔孫通所奏作也

美神明既饗

也皇帝就酒東廂坐定奏永安之樂美禮已成也又有

房中祠樂高祖唐山夫人所作也

服虔曰高帝姬也韋昭曰唐山姓也周

有房中樂

○宋祁曰周上有曰字

至秦名曰壽人凡樂樂其所生

禮不忘本高祖樂楚聲故房中樂楚聲也孝惠二年使

樂府令夏侯寬備其簫管更名曰安世樂高祖廟奏武

德文始五行之舞孝文廟奏昭德文始四時五行之舞

孝武廟奏盛德文始四時五行之舞武德舞者高祖四年作以象天下樂已行武以除亂也文始舞者曰本舜招舞也高祖六年更名曰文始以示不相襲也五行舞者本周舞也秦始皇二十六年更名曰五行也四時舞者孝文所作以明示天下之安和也蓋樂已所自作明有制也師古曰言自制作也樂先王之樂明有法也師古曰遵前代之法孝景采武德舞以為昭德以尊太宗廟至孝宣采昭德舞為盛德以尊世宗廟諸帝廟皆常奏文始四時五行舞云高祖六年又作昭容樂禮容樂昭容者猶古之昭夏也主出武德舞蘇林曰言昭容樂生於武德舞。劉春世曰予謂明主出者此舞出則主奏之故

下文云出用樂者言舞不失節能以樂終也禮容者主出文始五行舞舞入

無樂者將至至尊之前不敢以樂也出用樂者言舞不

失節能以樂終也大氏皆因秦舊事焉師古曰氏歸也音丁禮反其後

字或作抵音義並同初高祖既定天下過沛與故人父老相樂醉

酒歡哀作風起之詩令沛中僮兒百二十人習而歌之

至孝惠時以沛宮為原廟師古曰原重也言已皆令歌有正廟更重立也

兒習吹以相和常以百二十人為員文景之間禮官肄

業而已師古曰肄習也至武帝定郊祀之禮祠太一於甘泉就

乾位也師古曰言在西北祭后土於汾陰澤中方丘也師古曰汾

水之旁土特堆起是澤中乃立樂府師古曰始置之也

方丘也祭地以方象地形

萬曆二十五年刊

禮樂志

十一

十二

此哀帝采詩夜誦師古曰采詩依古逾人徇路采取百時罷之姓誣謠以知政教得失也夜誦者其言辭或祕不可宣露故於夜中歌誦也

有趙代秦楚之誣以李延年為協律都尉多舉司馬相如等數十人造為詩賦略論律呂

以合八音之調作十九章之歌以正月上辛用事甘泉

園丘師古曰用上辛用周禮郊天日也辛取齊戒自新之義也為園丘者取象天形也使童男

女七十人俱歌昏祠至明夜常有神光如流星止集于

祠壇天子自竹宮而望拜韋昭曰以竹為宮天子居中師古曰漢舊儀云竹宮去壇

三百官侍祠者數百人皆肅然動心焉安世房中歌十

七章其詩曰劉敞曰按此言房中歌十七章推尋文理不見十七章疑本十二章誤為十七章

也此言房中歌十七章今分別之大孝備矣一章八句七始華始一章十句我定歷數一章八句王侯秉德一

章七句其鄰翼翼鄰謂近臣也海內有姦一章八句大

海蕩蕩水所歸高賢愉民所懷依註當有蕩蕩愉愉字大

雷震震一章十句桂華一章十句桂華馮馮翼翼此桂

華前章之名也古詩皆有華名今此獨兩章存美芳一

章八句磴磴即即一章八句嘉薦芳矣一章八句皇皇

鴻明一章六句浚則師德一章四句孔

容之常一章八句承帝明德一章八句

大孝備矣休德昭清高張四縣樂克宮廷晉灼曰四縣

子宮縣師古曰謂設宮縣而高張之縣古懸字芬樹羽林雲景杳冥師古曰言

其盛若林芬然衆多仰視高遠如雲日之杳冥也金支秀華庶旄翠旌張晏曰

二十支秀華中主有華豔也旄鍾之旄也文穎曰析羽為旌翠羽為之也臣瓚曰樂上衆飾有流遡羽葆以黃

金為支其首敷散若草木之秀華也師古曰金支秀華瓚說是也庶衆也庶旄翠旌謂析五采羽注翠旄之首

而為七始華始肅倡和聲孟康曰七始天地四時人之

旌耳始華始萬物英華之始也以

為樂名如六英也師古曰肅敬也言歌者敬而唱諧和之聲神來宴娛庶幾是聽師古曰

戲聽此樂也娛音許其反粥粥音送細竺人情晉灼曰粥粥敬懼貌也細微也師

古曰粥音弋六反忽乘青玄熙事備成師古曰言還神禮畢忽登青天而去福熙之事

皆備成也熙與禧同清思聊聊經緯冥冥蘇林曰聊音窈師古曰聊聊幽靜也經緯謂經

地緯天我定歷數人告其心師古曰言臣下各竭其心致誠殼也敕身齊戒施教

甲申應劭曰救謹敬之貌師古曰齋讀曰齋乃立祖廟敬明尊親大矣孝

熙四極爰臻爾雅曰東至於泰遠西至於邠國南至於濮鉛北至於祝栗謂之四極邠音彬臻字與臻同王侯秉德其鄰翼翼師古曰

不孤必有鄰也翼翼恭敬也顯明昭式清明罔矣皇帝孝德師古曰

字暢通也竟全大功撫安四極海內有姦紛亂東北師古曰謂匈奴

詔撫成師武臣承德師古曰成師言各置部校師出以律也春秋左氏傳曰成師以出

行樂交逆簫勺羣慝晉灼曰簫舜樂也勺周樂也言以樂征伐也師古曰言制定新樂教

化流行則逆亂之徒盡交歡也惡也勺讀曰酌劉敞曰予謂逆迎也樂音洛言師行而和樂遠邇皆迎也

肅為濟哉蓋定燕國師古曰匈奴服從則燕國安靜無寇難也大海蕩蕩水

所歸高賢愉愉民所懷李奇曰愉愉懼也師古曰蕩蕩也言海以廣大之故眾水歸之王大山崔百卉殖民何

也言海以廣大之故眾水歸之王者有和樂之德則人皆思附也大山崔百卉殖民何

貴貴有德師古曰言大山以崔嵬之故能生養百卉明君以崇高其德故為萬姓所尊也崔音才回

反安其所樂終產師古曰萬物各安其所而樂終其產也樂終產世繼緒

萬曆二十五年刊

禮樂志

師古曰言飛龍秋游上天蘇林曰秋飛貌也師古曰莊

騰驤秋然也揚雄賦曰秋秋踰踰入西園其義亦同

高賢愉樂民人師古曰言王者有愉愉

豐草萋女羅施孟康曰萋音四月秀萋之萋盛貌也應

猶載之況同姓言族善何如誰能回師古曰回亂也言

親不可不覆遇也至德之善上古帝

皇皆不如之大莫大成教德長莫長被無極

而不可干亂師古曰被

次下音皮義反

亦同德施

靈震震電耀耀明德鄉治本約服虔曰與臣民之約師

威取象靈電明示德義之方治本約澤弘大師古曰政

而治政本之約約讀曰要教有常則

恩惠加被寵咸相保師古曰言德政所加人被寵

溥洽溥則室家老幼皆相保也

大世曼壽師古曰

曼延也蘇林曰音音音音之音窳音窳下

都荔遂芳窳窳桂華之窳孟康曰音出窳入都良薛荔

之香鼓動桂華也晉灼曰桂華似殿名次下言桂華馬

馮翼翼承天之則宮殿也臣瓚曰茂陵中書歌都麗桂英美芳鼓行如此

復不得為殿名師古曰諸家說皆未盡也此言都良薛

荔俱有芬芳桂華之形容窳然也皆謂

神宮所有耳窳音一交反窳音一瓜反孝奏天儀若日

月光師古曰言以孝道進承

乘玄四龍回馳北行羽旄於天天神下降故有光

殷盛芬哉芒芒師古曰芬亦謂衆

孝道隨世我署文章多芒芒廣遠之貌

師古曰署猶分師古曰馮馮盛滿

桂華馮馮翼翼承天之則也翼翼衆貌也

吾易又遠師古曰馮馮盛滿

燭明四極晉灼曰易疆易也又固也武帝自言拓境廣

遠安固也師古曰此說非也又猶長也自言

萬曆二十五年刊

疆易遠大耳非武帝時也不得云拓境慈惠所愛美若休德師古曰若順也休亦美也

杳杳冥冥克綽永福師古曰綽緩也美芳磴磴即即師

象山則孟康曰磴磴崇積也即即克實也師古曰磴音五回反也積實之盛衆類於山也師古曰磴音五回反

○劉奉世曰桂華美芳皆二詩章名本側註在前篇之未傳寫之誤遂以冠後後詞無美芳亦當作美若矣

嗚呼孝哉案撫我國蠻夷竭歡象來致福李奇曰象譯也蠻夷遺譯

致福兼臨是愛終無兵革師古曰兼臨言在上位者普包容也

嘉薦芳矣告靈饗矣告靈既饗德音孔臧師古曰饗字合韻皆音鄉

孔甚也臧善也惟德之臧建侯之常承保天休令問不忘師古曰建侯封建諸侯也令善也問名有也

皇皇鴻明蕩侯休德服虔曰侯惟也臣瓚曰天下下蕩平惟帝之休德嘉承天和

伊樂厥福師古曰伊是也在樂不荒惟民之則浚則師德下民

咸殖令問在舊孔容翼翼師古曰浚深也師衆也則法也殖生也舊久也翼翼敬也

言有深法衆德故能生育羣黎久有善名其容甚敬也孔容之常承帝之明師古曰謂天也下

皆類此下民之樂子孫保光師古曰言求保其光寵也承順溫良

受帝之光嘉薦令芳壽考不忘師古曰不忘言長久也承帝明德

師象山則師古曰衆象山而為法言不騫不崩雲施稱民永受厥福師古曰言

稱物平施其澤如承容之常承帝之明下民安樂受福

無疆

郊祀歌十九章其詩曰

練時日侯有望師古曰練選也炳管蕭延四方李奇曰管腸間脂也蕭香蒿也

萬曆二十五年刊

師古曰以蕭煇脂合馨香也四方四
方之神也音音來彫反煇音人說反
曰天有九重言皆
開門而來降厥福
垂惠恩鴻祐休
師古曰鴻大也祐福
也休美也祐音估

靈之車結玄雲駕飛龍羽旄紛
紛言其多
靈之下若風

馬
師古曰言
左倉龍右白虎
師古曰
以為衛
靈之來神哉沛
師古

曰沛疾貌
音補蓋反
先以雨般喬喬
師古曰先以雨言神欲行令
雨先驅也般讀與班同班布

也喬喬飛
流之貌
靈之至慶陰陰
師古曰言垂
陰覆徧於下
相放悲震澹心

師古曰放悲猶髮髯也
澹動也放音助悲音弗
靈已坐五音飭
師古曰飭讀與
敕字同謂整也

虞至旦承靈億
師古曰虞樂
也億安也
牲繭栗棗盛香尊桂酒賓

八鄉
帝時大宰丞李元記云以水漬桂為大尊酒師古
應劭曰桂酒切桂置酒中也音灼曰尊大尊也元

曰繭栗言角之小如繭及
粟之形也八鄉八方之神
靈安留吟青黃
服虔曰吟音
含師古曰服

說非也吟謂歌誦也
青黃謂四時之樂也
徧觀此眺瑤堂
應劭曰眺望也瑤
石而似玉者也師

古曰以
眾媯並綽奇麗
孟康曰媯音互媯好也如淳曰
媯美曰貌晉灼曰媯音拆媯之

綽師古曰孟說是也謂
世神女樂並好麗也
顏如荼兆逐靡
應劭曰茶野菅
白華也言此奇

麗白如荼也孟康曰兆逐靡者兆民逐觀而猗靡也師
古曰菅茅也言美女顏貌如茅茶之柔也茶者今俗所

謂兼錐也茶音塗菅音
姦靡合韻音武義反
被華文厠霧縠曳阿錫佩珠玉

如淳曰阿細縠錫細布也師古曰
厠雜也霧縠言其輕細若雲霧也
俠嘉夜莖蘭芳
如淳

俠皆美人之稱也嘉夜芳草也師古曰俠與挾
同言懷挾芳草也莖即今白芷莖音昌改反
澹容與

獻嘉觴
師古曰澹安也容與言
閑舒也澹音大濫反

練時日一

帝臨中壇四方承宇
師古曰言天神尊者來降中壇四
方之神各承四宇也壇字或作壇

萬曆二十五年刊
前漢書卷三十三
禮樂志
七

讀亦曰壇字加示者神靈之繩繩意變備得其所應劭曰繩

耳下言紫壇嘉壇其義並同繩謹敬更正意也孟康曰衆多也臣瓚曰爾雅繩繩戒也師古曰瓚說是也清和六合制數

以五張晏曰此五土數海內安寧與文匿武師古曰匿古偃字后

土富媪昭明三光張晏曰媪老母稱也坤為母故稱媪海內安定富媪之功耳穆穆

優游嘉服上黃孟康曰土色上黃也○劉攽曰予謂此帝指天子耳後之制數以五即謂武帝

改服色而尚黃數用五也言后土富媪者由漢以上德也顏緣中壇故疑是祠祭但以堂壇諭中央耳

帝臨二

青陽開動根芟以遂臣瓚曰春為青陽師古曰草根芟口芟遂者言皆生出也芟音該膏

潤并愛跂行畢逮孟康曰跂音岐師古曰并兼也逮及也凡有足而行者稱跂行也霆

聲發榮燬處頃聽晉灼曰燬穴也謂蟄蟲驚也師古曰燬與巖同言雷霆始發草木舒榮

則蟄蟲處巖崖者莫不頃聽而起頃讀曰傾枯槁復產迺成厥命師古曰枯槁謂草木

經冬零落者也藜音口老反衆庶熙熙施及天胎師古曰熙熙和樂貌也施延也少長

日天在孕日胎施音弋鼓反天音鳥老反羣生嚶嚶惟春之祺服虔曰嚶音湛湛露斯如

淳日祺福也師古曰嚶嚶豐厚之貌也音徒感反祺音其

青陽三

鄒子樂

朱明盛長專與萬物臣瓚曰夏為朱明師古曰專古敷字也敷與言開舒也與音弋於反

桐生茂豫靡有所詘師古曰桐讀為通茂豫美盛而光悅也言草木皆通達而生美悅光

澤各無所詘皆申遂也詘音丘物反○劉攽日桐勿雜也揚子云師哉師哉桐子之命敷華就實

既阜既昌師古曰敷布也就成也阜大也昌盛也登成甫田百鬼迪嘗師古曰甫田大田也百鬼百神也迪進也嘗謂歆饗之也言

此迪盛皆因大田而登成進於祀所而為百神所歆饗

萬曆二十五年刊

也迪音廣大建祀肅雍不忘神若宥之傳世無疆師古曰若善也宥祐也

朱明四

鄒子樂

西顛沆碭秋氣肅殺

韋昭曰西方少昊也師古曰沆音胡浪反碭音蕩沆碭白氣之貌也

含秀垂穎續舊不廢

師古曰五穀百草秀穎成實皆因舊苗無廢絕也不榮而實曰秀葉

未曰穎廢合韻音發

姦偽不萌秋孽伏息隅辟越遠四貉咸服

師古

曰四貉猶言四夷辟讀曰僻貉音莫客反

既畏茲威惟慕純德附而不驕正

心翊翊

師古曰純大也言畏威懷德者皆來賓附無敢驕怠盡虔敬也

西顛五

鄒子樂

玄冥陵陰蟄蟲蓋臧

師古曰玄冥北方之神也

少木零落抵冬降霜

孟康曰抵至也至冬而降霜師古曰中古草字

易亂除邪革正異俗

師古曰易變革改也

兆民反本抱素懷樸條理信義望禮五嶽

師古曰條分也揚也

斂之時掩收嘉穀

師古曰籍斂謂收籍田也

玄冥六

鄒子樂

惟泰元尊媪神蕃釐

李奇曰元尊天也媪神地也祭天燔燎祭地塗埋也師古曰李說非

也泰元天也蕃多也釐福也言天神至尊而地神多福也蕃音扶元反釐讀曰禧

經緯天地作

成四時精建日月星辰度理陰陽五行周而復始雲風

雷電降甘露雨百姓蕃滋咸循厥緒

師古曰蕃多也滋益也循順也緒業

也也繼統共勤順皇之德

師古曰共讀曰恭皇皇天也此言天子繼承祖統恭勤為心而

順天

鸞路龍鱗罔不胙飾

蘇林曰胙音墜塗之墜墜飾也師古曰罔無也胙振也謂

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十五

禮樂志

九

皆振整而飾之也肸音許乙反嘉邊列陳庶幾宴享師古曰嘉邊謂祭祀之邊實也木曰

豆竹曰邊享字合韻宜音鄉滅除凶災烈騰八荒師古曰言威烈於八荒鐘

鼓等笙雲舞翔翔招搖靈旗九夷賓將師古曰畫招搖於旗以征伐故

稱靈旗將猶從也

惟泰元七

建始元年丞相匡衡奏罷鸞路龍鱗更定詩曰

涓選休成臣瓚曰涓除也除惡選取美成者也天地並况惟予有慕師古曰况

賜也爰熙紫壇思求厥路師古曰熙興也紫壇壇紫也思求降神之路也恭承

裡祀縕豫為紛孟康曰積聚脩飾為此紛華也師古曰縕音於粉反黼繡周張

神至尊師古曰白與黑畫為斧形謂之黼千童羅舞成八溢師古曰八與倫同

也列合好効歡虞泰一師古曰虞與娛同也九歌畢奏斐然殊鳴琴

等瑟會軒朱師古曰軒朱即朱軒也言總合音樂會於軒檻之前璆磬金鼓靈其

有喜師古曰璆美玉名以為磬也喜合韻音許吏反百官濟濟各敬厥事盛牲

實俎進聞膏師古曰言以牲實俎以蕭蒟脂則其芬馨達於神所故曰盛牲實俎進聞膏神

奄留臨須搖晉灼曰須搖須臾也師古曰淹長麗前挾光耀明孟

曰欲令神宿留言曰雖暮長庚星在前扶助常有光明也挾或作扶晉灼曰挾即光炎字也臣瓚曰長麗靈鳥也故相如賦曰前長麗使拂羽師古曰晉瓚二說是也麗音

離挾音豔寒暑不忒况皇章晉灼曰况賜也皇君也章明也言長庚星終始不改其光神永

以此明賜君也臣瓚曰忒差也寒暑不差言陰陽和也以此賜君章賢德也師古曰瓚說是也展詩應

律銷玉鳴晉灼曰銷鳴玉聲也師古曰銷音火玄反函宮吐角激徵清發梁

萬曆二十五年刊 前漢書卷三十二 禮樂志 下

揚羽申以商

晉灼曰下有梁黃鼓員四人似新造音樂者姓名也師古曰晉說非也自函宮吐角

以下總言五聲之備耳申重也發梁歌聲繞梁也函與含同

造茲新音永久長聲氣

遠條鳳鳥鵙

師古曰條達也鵙古翔字神夕奄虞蓋孔享

辭也孔甚也享合韻音鄉

天地八

丞相匡衡奏罷黻繡周張更定詩曰

肅若舊典

師古曰肅敬也若順也

日出入安窮時世不與人同

晉灼

曰日月無窮而人命有終世長而壽短

故春非我春夏非我夏秋非我秋

冬非我冬泊如四海之池徧觀是邪謂何

晉灼曰言人壽不能安固

如四海徧觀是乃知命甚促謂何當如之何也師古曰泊水貌也音步各反又音魄

吾知所樂獨

樂六龍六龍之調使我心若

應劭曰易曰時乘六龍以御天武帝願乘六龍仙而

升天曰吾所樂獨乘六龍然御六龍得其調使我心若

訾黃其何不徠下

應劭曰訾黃一

名乘黃龍翼而馬身黃帝乘之而仙武帝意欲得之曰何不來邪師古曰訾嗟歎之辭也黃乘黃也歎乘黃不

來下也訾音咨

日出入九

太一況天馬下

師古曰言此天馬乃太一所賜故來下也

霑赤汗沫流赭

曰大宛馬汗血霑濡也流沫如赭也李奇曰沫音韻面之韻晉灼曰沫古韻字也師古曰沫沫兩通沫者言被

面如類也字從水傍本末之末音亦如之然命書字多作沫出也字從水傍本末之末音亦如之然命書字多作

沫面之

志儻精權奇籥浮雲掩上馳

蘇林曰籥音躡言天馬上躡浮

雲也師古曰掩音鳥感反言掩然而上馳

體容與世萬里

孟康曰世音逝如厚曰世超躡也音

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十一

禮樂志

三

灼曰古邈字師古曰孟晉非也
今安匹龍為友師古曰
言令更
無與匹者唯龍
可為之友耳

元狩三年馬生渥洼水中作

天馬來從西極涉流沙九夷服師古曰言九夷皆服故

也天馬來出泉水虎脊兩化若鬼應劭曰馬毛色如虎

言其變化天馬來歷無草徑千里循東道張晏曰馬從

若鬼神師古曰言馬從西來經行磧鹵天馬來執徐時應劭曰

之地無草者凡千里而至東道辰日執徐言得天馬時歲在辰也孟康曰東方震

為龍又青龍宿言以其方來也師古曰應說是也將搖

舉誰與期如淳曰逢遠也搖或作遙師古曰如天馬來

開遠門竦予身逝昆侖應劭曰言天馬雖去人遠當豫

好仙常庶幾天馬來當乘之往天馬來龍之媒應劭曰

登昆侖也師古曰文說是也天馬

者乃神龍之類今天馬游閭闔觀玉臺應劭曰閭闔天

已來此龍必至之效也

天馬十

太初四年誅宛王獲宛馬作

天門開誅蕩蕩如淳曰誅讀如迭誅蕩蕩天體堅穆並

騁以臨饗師古曰言衆神穆然光夜燭德信著師古曰

照應誠而來靈寔平而鴻長生師古曰神靈德澤所

是德信著明大朱涂廣夷石為堂師古曰涂道路也

大故我得長生路飾以朱丹又甚廣大飾玉梢以舞歌體招搖若永望

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十一

禮樂志

三

師古曰稍竿也舞者所持玉稍以玉飾之也招搖申星

動之貌永長也稍音所交反招音韶望合韻音亡

留俞塞隕光師古曰俞谷也言衆星留神谷我饗照紫

幄珠熲黃如淳曰熲音煩黃貌也師古曰紫幄饗神之

珠色煩然而幄也帳上四下而覆曰幄言光照紫幄故其

黃也煩音云幡比猱回集貳雙飛常羊騰肉飛如鳥之

回翅而雙集也師古月穆穆以金波日華耀以宣明師

日常羊猶逍遙也假清風軋忽激長至重觴師古曰

之波流也宣徧也觴謂累獻也重觴謂累獻也重

遠之貌也重神裴回若留放殪冀親以肆章音覲師古

觴謂累獻也重曰言神靈裴回留而不去故我得覲函蒙祉福常若期

見冀以親附而陳誠意遂章明之能包函蒙被祉福應誠而至有常期也寂謬上天知厥

時應劭曰言天雖寂謬高遠而知我饗薦之時也泛泛滇滇從高旂

日泛泛上浮之意也滇滇盛貌也晉灼殷勤此路臚所

曰滇音振旅闐闐師古曰音徒干反求應劭曰臚陳也言所以殷勤此路乃

欲陳所求也師古曰臚音力於反休嘉師古曰休美也嘉慶

昌如淳曰休讀休嘉師古曰休美也嘉慶休嘉

如淳曰休讀專精厲意逝九閔如淳曰閔亦陔也淮南子曰若士

之上陔重也謂九天之上也紛云六幕浮大海師古曰

師古曰閔合韻音改又音亥紛云六幕浮大海紛云與

作之貌六幕猶言六合也

天門十一

景星顯見信星彪列如淳曰景星者德星也見無常常

地師古曰謂彰象載昭庭日親以察師古曰象謂縣象

著而為行列也事昭顯於庭日來參侔開闔爰推本紀

親近甚明察也應劭曰參三也言景星光明開

萬曆二十五年刊
前漢書卷三十二
禮記卷三十一

闔乃三於日月也晉灼曰侔等也開闔猶開關也言今之鼎瑞參等於上世師古曰晉說是汾隹出

鼎皇祐元始師古曰皇大也祐福也隹音誰祐音怙五音六律依韋饗昭

師古曰依韋諧和不相乖離也饗讀曰響昭明也言聲響之明也雜變並會雅聲遠姚

師古曰姚僂姚言飛揚也空桑琴瑟結信成一張晏曰傳曰空桑為瑟一彈三歎祭天質故也

師古曰空桑地名也四典遞代八風生應劭曰四時遞代成陰陽八風

以生也臣瓚曰舞者四縣代奏也左氏傳曰夫舞者所以節八音而行入風也師古曰瓚說是也入方之風謂

東北曰條風東方曰明庶風東南曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰閭闔風西北曰不周風北方曰廣莫

風殷殷鐘石羽籥鳴師古曰殷殷聲盛也石謂磬也羽籥詔舞所持者也殷音隱

河龍供鯉醇犧牲晉灼曰河龍夏之所賜者也供鯉給

牛羊全百末旨酒布蘭生張晏曰百末末作之末也晉禮者也灼曰百末酒也芬香布

列若蘭之生也師古曰百末百草華之末也百美也百末旨酒布蘭生泰尊

柘漿析朝醒應劭曰柘漿取柘汁以為飲也醒病酒也析解也言柘漿可以解朝醒也微

感心攸通修名師古曰言精微所應其心攸遠故得通達成長久之名周流常羊

思所并師古曰周流猶周行也常羊猶逍遙也思所并思與神道合也下言合所思是也穰穰

復正直往甯師古曰穰穰多也復猶歸也直當也甯願也復音扶目反馮虺切和疏寫平晉灼曰馮馮夷河伯甯合韻音甯

古曰言馮夷命靈虺使切厲諧和水神令之疏導上天

川潦寫散平均無災害也虺音弋隨反又音虺

布施后土成穰穰豐年四時榮

景星十二

元鼎五年得鼎汾陰作

萬曆二十五年刊

齊房產草九莖連葉

師古曰齊讀曰齋其下並同

宮童効異披圖案

謀臣贊曰宮之童豎致此異

玄氣之精回復此都

師古曰玄

天也言天氣之精回復於此雲陽之都謂甘泉也

蔓蔓日茂芝成靈華

師古曰蔓

蔓言其長久日以茂盛也

齊房十三

元封二年芝生甘泉齊房作

后皇嘉壇立玄黃服

師古曰壇祭壇也服祭服也

物發冀州兆蒙祉

福晉灼曰得寶鼎於汾陰也臣贊曰汾陰屬冀州

沈沈四塞假狄合處

孟康曰沈音允

師古曰沈沈流行之貌也假狄遠夷也合處內附也假即遐字耳其字從彳彳音丑益反

經營萬億

咸遂厥宇

師古曰宇居也言我經營萬方億兆故得咸遂其居

皇后十四

華燁燁固靈根神之旂過天門車千乘敦昆侖

師古曰敦讀曰

屯屯聚也神之出排玉房周流雜拔蘭堂

師古曰拔舍止也音步曷反神之

之行旌容容騎沓沓般從從

孟康曰從音總晉灼曰音人相從勇作惡師古曰容

容飛揚之貌也沓沓疾行也般相連也從從衆也容音勇從音總一曰容讀如本字從音才公反

神之

徠泛翊翊甘露降慶雲集

如淳曰天文志云若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛是謂慶

雲師古曰翊音弋人反又音立神之揄臨壇宇

師古曰揄引也壇字謂祭祠壇場及宮室言神

引來降臨之也揄音踰九疑賓夔龍舞

如淳曰九疑舜所葬言以舜為賓客也夔典樂龍管

納言皆隨舜而來舞以樂神神安坐鵝吉時

師古曰鵝古翔字也言神安坐回翔皆趣吉時

也共翊翊合所思

師古曰共讀曰恭翊翊敬也

神嘉虞申貳觴

師古曰虞

萬曆二十五年刊

禮樂志

禮樂志

三

樂也貳觴猶重觴也福滂洋邁延長師古曰滂洋饒廣也滂音

施祐汾之阿師古曰沛音普大反沛然泛貌也阿水之曲隅揚金光橫泰河師古曰橫充滿也

莽若雲增陽波師古曰莽雲貌言光明編

臚驩騰天歌師古曰臚陳也騰升也言陳其歡慶令歌上升於天

華燁燁十五

五神相包四鄰如淳曰五帝為太一相也師古曰包含也四鄰四方也土地廣揚

浮雲挖嘉壇椒蘭芳孟康曰挖摩也師古曰音公忽反謂摩拭其壇加以椒蘭之芳

玉精垂華光師古曰言禮神之璧乃王之精英故有光華也益億年美始興師古曰言福慶

交於神若有承師古曰言神來降臨故盡其肅恭廣宣延咸

畢觴師古曰言徧延諸神咸飲祭祀畢盡觴爵也靈輿位偃蹇驥師古曰神既畢饗則

嚴駕靈輿引其侍從之位偃蹇高驤也蹇音居偃反卉汨臚析奚遺師古曰卉汨疾意也臚陳

也析分也奚何也言速自陳列分散而歸無所留也汨音干筆反滛淥澤淫然歸師古曰滛久也淥澤澤名言我饗神之後久在淥澤乃淫然而歸也淥音綠淫音烏黃反

五神十六

朝隴首覽西垠臣瓚曰謂朝於隴首而覽西北也師古曰隴垠之垠音丁禮反

雷電奈獲白麟臣瓚曰奈祭五時皆有報應聲若雷光若電也師古曰奈古燎字爰五

止顯黃德師古曰爰曰也發語辭也止足也時白麟足有五蹠圖匈虐熏鬻殛應

窮也一曰殛誅也音居力反闢流離抑不詳師古曰

得其所者為開道路使之安集遠道不詳善者則抑黜之以申懲勸也賓百僚山河饗師古曰百僚百神之官

掩回轅鬣長馳如淳曰鬣音補鬣鬣長貌也師古曰音武

也饗合韻音鄉

元騰雨師洒路陂師古曰洒灑也路陂路傍也言使流

星隕感惟風籥歸雲撫懷心師古曰懷心懷柔之心也籥音躡

朝隴首十七

元狩元年行幸雍獲白麟作

象載瑜曰集西服虔曰象載鳥名也師古曰此說非也象載象輿也山出象輿瑞應車也喻美

而出西方也西合韻音先食甘露飲榮泉師古曰駕輿也榮泉言泉有光華○劉敞曰此詩四句先叙所見祥瑞之物也象載瑜黑車也白集西雍之麟也甘露榮泉

天之所降地之赤鴈集六紛員師古曰言六者所獲赤鴈之數也紛員多貌也

言西獲象輿東獲赤殊翁雜五采文孟康曰翁鴈頸也言西獲象輿東獲赤

神所見施祉福登蓬萊結無極師古曰見顯示也蓬萊神山也在海中結成也

象載瑜十八

太始三年行幸東海獲赤鴈作

赤蛟綬黃華蓋師古曰綬綬赤蛟貌黃華蓋言其上有黃氣狀若蓋也露夜零晝

掩濫師古曰掩音烏感反濫音靄濫濫雲氣之貌百君禮六龍位師古曰百君亦謂百

也勺椒漿靈已醉師古曰勺讀曰酌靈既享錫吉祥芒芒極降

嘉觴師古曰芒芒廣大貌音莫郎反靈殷殷爛揚光師古曰殷殷盛也

延壽命永未央杳冥冥塞六合澤汪濊輯萬國師古曰塞滿也

輯和也天地四方謂之六合汪濊言饒多也濊音於廢反又音烏外反輯與集同靈稔稔象輿

儀孟康曰稔音近象不安欲去也如淳曰儀票然逝旗

透蛇師古曰票然輕舉意也透蛇禮樂成靈將歸託玄

德長無衰

師古曰言託恃天德冀獲長生無衰竭也

赤蛟十九

其餘巡狩福應之事不序郊廟故弗論是時河間獻王

有雅材亦以為治道非禮樂不成因獻所集雅樂天子

下太樂官常存肄之師古曰肄習也歲時以備數然不常御常

御及郊廟皆非雅聲然詩樂施於後嗣猶得有所祖述

昔殷周之雅頌迺上本有絃姜原應劭曰簡狄有娥之女吞燕卵而生契師

古曰姜嫄后稷之母也高稷始生玄王公劉古公太伯王季姜女

太任太姒之德師古曰高殷之始祖稷周之始祖玄王亦殷之先祖承黑帝之後故曰玄王公

劉后稷之曾孫也古公直甫即函公也太伯太王之季王季之兄也王季文王之父也姜女直甫之妃也大任

文王之母也太姒文王之妃武王之母也三鄭說詩以玄王即高也此志既言高又有玄王則玄王非高一矣及成湯文武受命武丁成康宣王中興師古曰武丁殷土高

宗也周成王武王之子也康王之成王之子也宣王厲王之子也下及輔佐阿衡周召太

公申伯召虎仲山甫之屬師古曰阿衡伊尹職號也周周召召公奭也太公

師尚父也申伯召虎仲山甫皆周宣王臣也君臣男女有功德者靡不褒揚

功德既信美矣褒揚之聲盈乎天地之間是以光名著

於當世遺譽垂於無窮也今漢郊廟詩歌未有祖宗之

事八音調均又不協於鐘律而內有掖庭材人外有上

林樂府皆以鄭聲施於朝廷至成帝時謁者常山王禹

世受河間樂能說其義其弟子宋畢等上書言之師古曰畢

音于下大夫博士平當等考試當以為漢承秦滅道之

後賴先帝聖德博受兼聽修廢官立太學河閒獻王聘

求幽隱修興雅樂以助化時大儒公孫弘董仲舒等皆

以為音中正雅立之大樂春秋鄉射作於學官希闊不

講故自公卿大夫觀聽者但聞鏗鎗不曉其意而欲以

風諭眾庶其道無由師古曰風化也是以行之日有餘年德化

至今未成今畢等守習孤學大指歸於興助教化衰微

之學興廢在人宜領屬雅樂以繼絕表微師古曰表顯也孔子

曰人能弘道非道弘人河閒區區小國藩臣以好學修

古能有所存師古曰存意於禮樂民到于今稱之况於聖主廣被

之資師古曰被猶覆也修起舊文放鄭近雅述而不作信而好

古於以風示海內揚名後世誠非小功小美也事下公

卿以為久遠難分明當議復寢是時鄭聲尤甚黃門名

倡丙彊景武之屬富顯於世貴戚五侯定陵富平外戚

之家師古曰五侯王鳳以下也定陵淳于長也富平張放淫侈過度至與人主爭

女樂哀帝自為定陶王時疾之又性不好音及即位下

詔曰惟世俗奢泰文巧而鄭衛之聲興夫奢泰則下不

孫而國貧師古曰孫讀曰遜文巧則趨末背本者眾鄭衛之聲

興則淫辟之化流而欲黎庶敦朴家給猶濁其源而求

其清流豈不難哉孔子不云乎放鄭聲鄭聲淫其罷樂

府官郊祭樂及古兵法武樂在經非鄭衛之樂者條奏
別屬他官丞相孔光大司空何武奏郊祭樂人員六十
二人給祠南北郊六樂鼓員六人嘉至鼓員十人邯鄲
鼓員二人騎吹鼓員三人江南鼓員二人淮南鼓員四
人巴俞鼓員三十六人師古曰巴巴人也俞俞人也當
捷善鬪與之定二秦滅楚因存其武樂也巴俞之樂
因此始也巴卽今之巴州俞卽今之渝州各其本地歌
鼓員二十四人楚嚴鼓員一人梁皇鼓員四人臨淮鼓
員三十五人茲邠鼓員三人晉灼曰邠音方凡鼓十二員百二
十八人朝賀置酒陳殿下應古兵法外郊祭員十三人
諸族樂人兼雲招給祠南郊用六十七人師古曰招
讀與翹同兼

給事雅樂用四人夜誦員五人剛別柎員二人給盛德

師古曰剛及別柎皆鼓名也柎音膚主調箎員二人師古曰箎以竹爲之七孔亦笛之類也音

池聽工以律知日冬至一人鐘工磬工簫工員各一

人僕射二人主領諸樂人皆不可罷竽工員三人一人

可罷師古曰竽笙類也三十六簧音于琴工員五人三人可罷柱工員

二人一人可罷師古曰柱工主箏瑟之柱者繩弦工員六人四人可

罷師古曰弦琴瑟之弦繩言主糾合作之也鄭四會員六十二人一人給事

雅樂六十一人可罷張瑟員八人七人可罷安世樂鼓

員二十人十九人可罷沛吹鼓員十二人族歌鼓員二

十七人陳吹鼓員十三人商樂鼓員十四人東海鼓員

十六人長樂鼓員十三人縵樂鼓員十三人師古曰縵樂雜樂也

音漫凡鼓八員百二十八人朝賀置酒陳前殿房中不應

經法治竿員五人楚鼓員六人常從倡三十人常從象

人四人孟康曰象人若今戲蝦魚師子者也詔隨常從

倡十六人秦倡員二十九人秦倡象人員三人詔隨秦

倡一人雅大人員九人朝賀置酒為樂楚四會員十七

人巴四會員十二人鈹四會員十二人李奇曰疑是鼗韋昭曰鈹國名

音繇師古曰韋說是也鈹音姚齊四會員十九人蔡謳員三人齊謳員

六人竿瑟鍾磬員五人皆鄭聲可罷師學百四十二人

其七十二人給大官桐馬酒李奇曰以馬乳為酒撞桐乃成也師古曰桐音動馬

酪味如酒而飲之亦可醉故呼馬酒也其七十人可罷大比八百二十九

人其三百八十八人不可罷可領屬大樂其四百四十

一人不應經法或鄭衛之聲皆可罷奏可然百姓漸漬

日久又不制雅樂有以相變豪富吏民湛沔自若師古曰湛

讀曰沈又讀曰耽自若言自如故也陵夷壞于王莽今海內更始民人歸

本戶口歲息師古曰今謂班氏撰書時也息生也平其刑辟牧以賢良至

於家給既庶且富則須庠序禮樂之教化矣今幸有前

聖遺制之威儀誠可法象而補備之經紀可因緣而存

著也孔子曰殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮

所損益可知也其或繼周者雖百世可知也今大漢繼

則不勝物不勝物則養不足羣而不足爭心將作上聖
卓然先行敬讓博愛之德者衆心說而從之師古曰說讀曰悅
從之成羣是爲君矣歸而往之是爲王矣洪範曰天子
作民父母爲天下王聖人取類以正名而謂君爲父母
明仁愛德讓王道之本也愛待敬而不敗德須威而久
立故制禮以崇敬作刑以明威也聖人既躬明慙之性
必通天地之心制禮作教立法設刑動緣民情而則天
象地故曰先王立禮則天之明因地之性也刑罰威獄
以類天之震曜殺戮也澤惠和以效天之生殖長育
也書云天秩有禮天討有罪故聖人因天秩而制五禮

師古曰五禮吉凶賓軍嘉

因天討而作五刑大刑用甲兵

張晏曰以六師誅暴

亂其次用斧鉞

韋昭曰斬刑也

中刑用刀鋸

韋昭曰刀割刑也

其次

用鑽鑿

韋昭曰鑽鑿刑也鑿黥刑也師古曰鑽鑿去其髓骨也鑽音子端反髓音頻忍反

薄刑

用鞭扑

師古曰扑杖也音普木反

大者陳諸原野

師古曰謂征討所殺也

小者

致之市朝

應劭曰大夫以上尸諸朝士以下尸諸市

其所繇來者上矣自黃

帝有涿鹿之戰以定火災

鄭氏曰涿鹿在彭城南與炎帝戰炎帝火行故云火災李

奇曰黃帝與炎帝戰於阪泉今言涿鹿地有二名也文穎曰國語云黃帝炎帝弟也炎帝號神農火行也後子孫暴虐黃帝伐之故言以定火災律歷志云與炎帝後戰於阪泉涿鹿在上谷今見有阪泉地黃帝祠師古曰文說是也彭城者上谷北顓頊有共工之陳以定水害別有彭城非宋之彭城也顓頊有共工之陳以定水害文穎曰共工主水官也少昊氏衰秉政唐虞之際至治作言顓頊伐之本主水官因爲水行也

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十三

刑志

二

之極猶流共工放驩兜竄三苗殛鯀然後天下服師古曰舜

受堯禪而流共工于幽州放驩兜于崇山竄三苗于三危殛鯀于羽山也殛誅也音居力反夏有甘

扈之誓師古曰謂啓與有扈戰于甘之野從甘誓事殷

周以兵定天下矣師古曰謂湯及武王天下既定戢臧干戈教以

文德而猶立司馬之官設六軍之衆師古曰司馬夏官卿掌邦政軍旅屬

馬萬二千五百人為軍王則六軍也因井田而制軍賦地方一里為井井

十為通通十為成成方十里成十為終終十為同同方

百里同十為封封十為畿畿方千里有稅有賦師古曰稅者田

賦租也賦謂發賦歛財也稅以足食賦以足兵故四井為邑四邑為

丘丘十六井也有戎馬一匹牛三頭四丘為甸甸六十

四井也有戎馬四匹兵車一乘牛十二頭甲士三人卒

七十二人干戈備具是謂乘馬之法鄭氏曰甲士在車上也師古曰乘音

下並同及其一同百里提封萬井李奇曰提舉也舉四封之內也師古曰李說是

也提讀如本字蘇音非也說者或以為積除山川沈斥

城池邑居園囿術路三千六百井臣瓚曰沈斥水田鳥鹵也如淳曰術大道

也師古曰川謂水之通流者也沈謂居深水之下也斥鹹鹵之地定出賦六千四百井

戎馬四百匹兵車百乘此卿大夫采地之大者也師古曰采

官也因官食地故曰采地爾雅曰采寮官也說者不曉采地之義因謂菜地云以種菜非也是謂百

乘之家一封三百一十六里提封十萬井定出賦六萬

四千井戎馬四千匹兵車千乘此諸侯之大者也是謂

千乘之國天子畿方千里提封百萬井定出賦六十四

萬井戎馬四萬匹兵車萬乘故稱萬乘之主戎馬車徒

干戈素具春振旅以搜夏拔舍以苗秋治兵以獮冬大

閱以狩師古曰振旅整衆也搜搜擇不任孕者拔舍草

應殺氣也大閱簡車馬也狩火田一皆於農隙以講事

焉五國為屬屬有長十國為連連有帥師古曰長音竹

反三十國為卒卒有正二百一十國為州州有牧連帥

比年簡車師古曰比年頻年也卒正三年簡徒師古曰徒人衆羣牧五載

大簡車徒此先王為國立武足兵之大略也周道衰法

度墮師古曰墮即墮字墮毀也音火規反至齊桓公任用管仲而國富民

安公問行伯用師之道管仲曰公欲定卒伍脩甲兵大

國亦將脩之而小國設備則難以速得志矣於是乃作

內政而寓軍令焉故卒伍定序里而軍政成序郊連其

什伍師古曰五人為伍二伍為什居處同樂死生同憂禍福共之故

夜戰則其聲相聞晝戰則其目相見緩急足以相死其

教已成外攘夷狄內尊天子以安諸夏齊桓既没晉文

接之亦先定其民作被廬之法應劭曰搜於被廬之地

因以名之也師古曰被廬晉地也被音皮義反總帥諸侯迭為盟主然其禮已

頗僭差又隨時苟合以求欲速之功故不能克王制二

伯之後寢以陵夷至魯成公作丘甲師古曰丘十六井也止出戎馬一匹

牛三頭四丘為甸甸六十四井也乃出戎馬四匹兵車
一乘牛十二頭甲士三人卒七十二人耳今乃使丘出
甸賦違常制也哀公用田賦師古曰田賦者別計田畝及家財各為一賦言不依古制役煩歛重也
搜狩治兵大閱之事皆失其正春秋書而譏之以存
王道於是師旅亟動百姓罷敝師古曰亟屢也音丘吏反罷讀曰疲無伏
節死難之誼孔子傷焉曰以不教民戰是謂棄之故稱
子路曰由也千乘之國可使治其賦也而子路亦曰千
乘之國攝虜大國之間加之以師旅因之以饑饉由也
為之比及二年可使有勇且知方也治其賦兵教以禮
誼之謂也春秋之後滅弱吞小並為戰國稍增講武之
禮以為戲樂用相夸視師古曰視讀曰示而秦更名角抵先王

之禮沒於淫樂中矣雄桀之士因執輔時作為權詐以
相傾覆吳有孫武齊有孫臏魏有吳起秦有商鞅皆禽
敵立勝垂著篇籍當此之時合從連衡師古曰衡橫也戰國時齊楚韓魏燕趙為從秦國為衡從音子容反謂其地形南北從長也秦地東西橫長故為衡也轉相攻伐
代為雌雄師古曰雌也齊愍以技擊疆孟康曰兵家之技巧技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝魏惠以武卒奮秦昭以銳士勝世方爭於
功利而馳說者以孫吳為宗時唯孫卿明於王道師古曰孫卿楚人姓名况避漢宣帝之諱故改曰孫卿而非之曰彼孫吳者上執利而
貴變詐施於暴亂昏嫚之國君臣有間師古曰言有上間隙不諧和
下離心政謀不良故可變而詐也夫仁人在上為下所

印印讀猶子弟之衛父兄若手足之扞頭目何可當也

鄰國望我歡若親戚芬若椒蘭顧視其上猶焚灼仇讎

人情豈肯為其所惡而攻其所好哉故以桀攻桀猶有

巧拙以桀詐堯若卵投石夫何幸之有詩曰武王載旆

有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢遏師古曰殷頌長發之詩也武王湯也虔敬

也遏止也言湯建號與師本由仁義雖執威鉞以敬為先故得如火之盛無能止也言以仁誼綏

民者無敵於天下也若齊之技擊得一首則受賜金事

小敵脆則媮可用也師古曰媮與兪同謂苟且事鉅敵堅則渙然離

矣師古曰鉞大也渙然散貌是亡國之兵也魏氏武卒衣三屬之甲

服虔曰作大甲三屬竟一身也蘇林曰兜鍪也盤領也解禪也如淳曰上身一解禪一經繳一凡三屬也師古

曰如說是也屬聯也音之操十二石之弩負矢五十个

置戈其上冠冑帶劔贏三日之糧師古曰个讀曰箇箇

帶劔者著兜鍪而又帶劔也贏謂擔負也音盈日中而趨百里師古曰日中

試則復其戶利其田宅師古曰中試試之而中於條也

其便利之處也中音如此則其地雖廣其稅必寡其氣

力數年而衰是危國之兵也秦人其生民也陋阨其使

民也酷烈師古曰阨地小也隘險固劫之以執隱之以

鄭氏曰秦地多隘藏隱其民於隘中也臣瓚曰秦狃

之以賞慶道之以刑罰師古曰狃串習也音使其民所

以要利於上者非戰無由也功賞相長五甲首而隸五

家服虔曰能得著甲者五人首使得隸役是最為有數

故能四世有勝於天下然皆干賞蹈利之兵庸徒鬻賣

之道耳未有安制矜節之理也師古曰矜持也故雖地廣兵彊

鯁鯁常恐天下之一合而共軋已也蘇林曰鯁音慎而無禮則蕙之蕙鯁

懼貌也張晏曰軋踐轆也師古曰鯁音先祀反至乎齊桓晉文之兵可謂入其

域而有節制矣孟康曰人王兵之域而未盡善也然猶未本仁義之統

也故齊之技擊不可以遇魏之武卒魏之武卒不可以

直秦之銳士師古曰直亦當也秦之銳士不可以當桓文之節

制桓文之節制不可以敵湯武之仁義故曰善師者不

陳師古曰戰陳之義本因陳列為名而音變耳字則作陳更無別體而未代學者輒改其字旁從車非經史

之本文也今宜依善陳者不戰善戰者不敗善敗者不

亡若夫舜脩百僚咎繇作士師古曰士師理官謂司寇之職命以蠻夷

猶夏寇賊姦軌師古曰虞書舜典命咎繇之文也猶亂也夏諸夏也寇謂攻剽賊謂殺人在

外曰姦在內曰軌而刑無所用所謂善師不陳者也湯武征伐

陳師誓衆而放禽桀紂師古曰謂湯誓秦誓牧誓是也所謂善陳不戰

者也齊桓南服彊楚使貢周室師古曰謂僖四年伐楚次于陘責包茅不入王

祭不北伐山戎為燕開路山戎以其病燕故也存亡

繼絕功為伯首師古曰謂存三亡國衛邢魯也所謂善戰不敗者也楚

昭王遭闔廬之禍國滅山亡師古曰謂定四年吳入郢楚子出涉睢濟江入于雲

也父老送之王曰父老反矣何患無君父老曰有君如

也

是其賢也師古曰言無有如此君者相與從之或奔走赴秦號哭請

救師古曰謂申包胥如秦乞師也秦人憐之為之出兵師古曰謂秦子蒲子武帥車五

百乘以二國并力遂走吳師師古曰謂子蒲大敗夫槩王于沂遠射之子從子西

敗吳師昭王返國師古曰吳師已歸楚子入郢所謂善敗不亡者也

若秦因四世之勝據河山之阻任用白起王翦豺狼之

徒奮其爪牙禽獵六國以并天下師古曰言如獵之取獸窮武極

詐士民不附卒隸之徒還為敵讎師古曰謂陳勝吳廣英布之徒也

起雲合果共軋之師古曰疾疾風也如疾之起言其速也如雲之合言其盛也焱音必遇反

斯為下矣凡兵所以存亡繼絕救亂除害也故伊呂之

將子孫有國與商周並師古曰言其同盛衰也至於末世苟任詐

力以快貪殘爭城殺人盈城爭地殺人滿野孫吳商白

之徒皆身誅戮於前而國滅亡於後師古曰孫武孫臏吳起商鞅白起也

報應之執各以類至其道然矣漢興高祖躬神武之材

行寬仁之厚總擥英雄以誅秦項任蕭曹之文用良平

之謀騁陸鄺之辯明叔孫通之儀文武相配大略舉焉

天下既定踵秦而置材官於郡國師古曰京師有南北

軍之屯至武帝平百粵內增七校晉灼曰百官表中壘屯騎步兵越騎長水

胡騎射聲虎賁凡八校尉胡騎不常置故此言七也外有樓船皆歲時講肄脩武

備云至元帝時以貢禹議始罷角抵而未正治兵振旅

之事也古人有言天生五材民並用之師古曰五材金木水火土也

廢一不可誰能去兵鞭扑不可弛於家刑罰不可廢於國征伐不可偃於天下用之有本末行之有逆順耳孔子曰工欲善其事必先利其器文德者帝王之利器威武者文德之輔助也夫文之所加者深則武之所服者大德之所施者博則威之所制者廣三代之盛至於刑錯兵寢者其本末有序帝王之極功也昔周之法建三典以刑邦國詰四方師古曰詰責也音口一反字或作謹救一曰刑新邦用輕典師古曰新闢地立君之國也其人未習於教故用輕法二曰刑平邦用中典師古曰承平守成之國則用中典常行之法也三曰刑亂邦用重典師古曰篡殺畔逆之國化惡難移則用重法誅殺之也自此以上大司寇所職也五刑

墨罪五百劓罪五百宮罪五百剕罪五百殺罪五百所

謂刑平邦用中典者也師古曰墨黥也鑿其面以墨涅之劓截鼻也宮濞刑也男子割

者踣諸市師古曰踣謂斃之也音妨付反墨者使守門師古曰黥面之

劓者使守關師古曰以其宮者使守內師古曰人道既

剕者使守圜師古曰驅御禽完者使守積師古曰完謂

居作也積積聚之物也其奴男子入于罪隸李奇曰男

自以此土掌戮所職也韋昭曰春春人

為女子入春槁孟康曰主暴燥春之也韋昭曰春音

反古者凡有爵者與七十者與未齒者皆不為奴師古曰

命士以上也齒毀齒男子八歲女子七

歲而毀齒矣自此以上司厲所職也周道既衰穆王

萬曆二十五年刊 前漢書卷之三十三 刑法志 九

刑志 九

刑志 九

王眚亂荒忽乃命甫侯為司寇商度時宜而作刑之墨

制以治四方也甫國名也眚音莫報反度音大各反

罰之屬千劓罰之屬千髡罰之屬五百宮罰之屬三百

大辟之罰其屬二百師古曰劓去膝頭骨大五刑之

屬三千師古曰五者蓋多於平邦中典五百章所謂刑

亂邦用重典者也春秋之時王道寢壞教化不行子產

相鄭而鑄刑書師古曰子產鄭大夫公晉叔嚮非之口

遺其書而非之嚮音許兩反昔先王議事以制不為

刑辟李奇曰先議其犯事議定然後乃斷其罪不為一

非不豫設但弗宜露使人知之懼民之有爭心也猶

不可禁禦是故閑之以誼糾之以政師古曰閑防行之

以禮守之以信奉之以仁師古曰制為祿位以勸其從

從教之心也嚴斷刑罰以威其淫懼其未也故

誨之以忠僕之以行晉灼曰僕古竦字也師古教之以

務師古曰使之以和師古曰悅臨之以敬莅之以疆師

日蒞謂斷之以剛猶求聖哲之上明察之官忠信之長

慈惠之師師古曰土謂公侯也官卿民於是乎可任使

也而不生禍亂民知有辟則不忌於上並有爭心以徵

於書而徼幸以成之弗可為矣師古曰辟法也為治也

而因危文以生詐妄徼幸夏有亂政而作禹刑商有亂政

萬曆二十五年刊

前漢書卷三十三

刑志

而作湯刑周有亂政而作九刑韋昭曰謂正刑五及流贖鞭笞也三辟

之興皆叔世也師古曰叔世言晚時也今吾子相鄭國制參辟鑄

刑書孟康曰謂夏殷周亂政所制三辟也將以靖民不亦難乎詩曰儀式

刑文王之德日靖四方師古曰周頌我將之詩也言法象文王之德以為儀式則四方

日以安又曰儀刑文王萬邦作孚師古曰大雅文王詩也孚信也又言法象

文王則萬國皆信順也如是而辟之有師古曰若詩所不宜制刑辟民知爭端

矣將棄禮而徵於書師古曰取證於刑書錐刀之末將盡爭之

曰喻亂獄滋豐貨賂並行終子之世鄭其敗序子產報

曰若吾子之言僑不材不能及子孫吾以救世也師古曰

離非長久之法媮薄之政自是滋矣孔子傷之曰導之

以德齊之以禮有恥且格導之以政齊之以刑民免而

無恥禮樂不興則刑罰不中刑罰不中則民無所措手

足孟氏使陽膚為士師問於曾子亦曰上失其道民散

久矣如得其情則哀矜而勿喜陵夷至於戰國韓任申

子秦用商鞅連相坐之法造參夷之誅師古曰參增加夷夷三族

肉刑大辟有鑿顛抽脅鑊亨之刑師古曰鼎大而無足曰鑊以鬻人也至

於秦始皇兼吞戰國遂毀先王之法滅禮誼之官專任

刑罰躬操文墨晝斷獄夜理書自程決事日縣石之一

服虔曰縣稱也石百二十斤也始而姦邪並生赭衣塞

路囹圄成而天下愁怨潰而叛之漢興高祖初入關約

法三章曰殺人者死傷人及盜抵罪蠲削煩苛兆民大

說其後四夷未附兵革未息三章之法不足以禦姦於

是相國蕭何攔撫秦法師古曰攔撫謂收拾也攔音九問友撫音之石反取其

宜於時者作律九章當孝惠高后時百姓新免毒蠱人

欲長幼養老師古曰蠱音呼各反蕭曹為相填以無為師古曰言以無為之

法填安百姓也填音竹刃反從民之欲而不擾亂是以衣食滋殖刑

罰用稀及孝文即位躬脩玄默勸趣農桑減省租賦而

將相皆舊功臣少文多質懲惡亡秦之政論議務在寬

厚恥言人之過失化行天下告訐之俗易師古曰訐面相斥罪也音

居謁反吏安其官民樂其業畜積歲增戶口寢息風流篤

厚禁罔疏闊選張釋之為廷尉罪疑者予民師古曰是從輕斷

以刑罰大省至於斷獄四百師古曰謂普天之下重罪者也有刑錯之

風即位十三年齊太倉令淳于公有罪當刑詔獄逮繫

長安師古曰逮及也辭之所及則追捕之故謂之逮一曰逮者在道將送防禦不絕若今之傳送囚也

淳于公無男有五女當行會逮罵其女曰生子不生男

緩急非有益也其少女緹縈自傷悲泣師古曰緹縈女名也緹音他弟

反迺隨其父至長安上書曰妾父為吏齊中皆稱其廉

平今坐法當刑妾傷夫死者不可復生刑者不可復屬

雖後欲改過自新其道亡繇也妾願沒入為官婢以贖

父刑罪使得自新書奏天子天子憐悲其意遂下令曰

制詔御史蓋聞有虞氏之時畫衣冠異章服以為戮而

民弗犯何治之至也今法有肉刑三孟康曰黥劓二刑左右趾合一凡三

也而姦不止其咎安在非乃朕德之薄而教不明與吾

甚自愧故夫訓道不純而愚民陷焉師古曰道讀曰導詩曰愷

弟君子民之父母今人有過教未施而刑已加焉或欲

改行為善而道亡繇至朕甚憐之夫刑至斷支體刻肌

膚終身不息師古曰息生也何其刑之痛而不德也豈稱為民

父母之意哉其除肉刑有以易之及令罪人各以輕重

不亡逃有年而免孟康曰其不亡逃者滿其年數得免為庶人具為令師古曰使

更為條制丞相張蒼御史大夫馮敬奏言肉刑所以禁姦所

由來者久矣陛下明詔憐萬民之一有過被刑者終

身不息及罪人欲改行為善而道亡繇至於盛德臣等

所不及也臣謹議請定律曰諸當完者完為城旦春臣

曰文帝除肉刑皆有以易之故以完易髡以笞代劓以

鈇左右止代刑今既曰完矣不復云以完代完也此當

言髡者完也當黥者髡鉗為城旦春當劓者笞三百當斬左

止者笞五百當斬右止及殺人先自告及吏坐受賕枉

法守縣官財物而即盜之已論命復有笞罪者皆棄市

李奇曰命逃亡也復於論命中有罪也晉灼曰命者名

也成其罪也師古曰止足也當斬右足者以其辜次重

故從棄市也殺人先自告謂殺人而自首得免罪者也

吏受賕枉法謂曲公法而受賂者也守縣官財物而即

盜之即今律所謂主守自盜者也殺人害重受賕盜物

贓汙之身故此三罪已被論名而又犯笞亦皆棄市也

今流俗書本笞二百笞五百之上及劓者之下有籍笞字復有笞罪亦云復有籍笞罪皆後人妄加耳舊本無也

罪人獄已決完為城旦舂滿三歲為鬼薪白粲鬼薪

白粲一歲為隸臣妾隸臣妾一歲免為庶人師古曰男子為隸臣

女子為隸妾鬼薪白粲滿三歲為隸臣隸臣一歲免為庶人隸妾亦然也隸臣妾滿二歲為

司寇司寇一歲及作如司寇二歲皆免為庶人如淳曰罪降為

司寇故一歲正其二逃及有罪耐以上不用此令師古曰於

本罪中又前令之刑城旦舂歲而非禁錮者如完為城

旦舂歲數以免李奇曰謂文帝作此令之前有刑者臣昧死請制曰可是

後外有輕刑之名內實殺人斬右止者又當死斬左止

者笞五百當劓者笞三百率多死師古曰斬右止者棄市故入於死以笞五

百代斬左止笞三百代景帝元年下詔曰加笞與重罪

無異孟康曰重罪謂死刑幸而不死不可為人師古曰謂不其定能自起居也

律笞五百曰三百笞三百曰二百猶尚不全至中六年

又下詔曰加笞者或至死而笞未畢朕甚憐之其減笞

三百曰二百笞二百曰一百又曰笞者所以教之也其

定箠令師古曰箠策也所以擊者也音止菜反丞相劉舍御史大夫衛綰

請笞者箠長五尺其本大一寸其竹也末薄半寸皆平

其節當笞者笞臀如淳曰然則先時笞背也師古曰臀音徒門反毋得更人師

曰謂行笞者不更易人也畢一罪乃更人自是笞者得全然酷吏猶

以為威死刑既重而生刑又輕民易犯之及至孝武即

位外事四夷之功內盛耳目之好徵發煩數百姓貧耗

窮民犯法酷吏擊斷姦軌不勝於是招進張湯趙禹之

屬條定法令作見知故縱監臨部主之法師古曰見知

告為故縱而所監臨緩深故之罪孟康曰孝武欲急刑

部主有罪并連坐也者皆急縱出之誅師古曰吏釋罪人疑以為其後姦猾

巧法轉相比況禁罔寢密律令凡三百五十九章大辟

四百九條千八百八十三事死罪決事比萬三千四百

七十二事師古曰比以文書盈於几閣典者不能徧睹

是以郡國承用者駁師古曰不曉其或罪同而論異姦

吏因緣為市師古曰弄法而受所欲活則傅生議所欲

陷則予死比師古曰傅議者咸冤傷之宣帝自在閭閻

而知其若此及即尊位廷史路溫舒上疏言秦有十失

其一尚存治獄之吏是也語在溫舒傳上深愍焉迺下

詔曰間者吏用法巧文寢深是朕之不德也夫決獄不

當使有罪與邪不辜蒙戮晉灼曰當重而輕使有罪者

者更與邪惡無辜者反父子悲恨朕甚傷之今遣廷史

與郡鞠獄任輕祿薄如淳曰廷史尉史也以囚辭決

也獄事窮竟也師其為置廷平秩六百石員四人其務

平之以稱朕意於是選于定國為廷尉求明察寬恕黃

霸等以為廷平季秋後請讞時上常幸宣室齋居而決

事如淳曰宣室布政教之室也重用刑故齋戒以決事

晉灼曰未央宮中有宣室殿師古曰賈誼傳亦云受 釐坐宣室蓋其殿在前 獄刑號為平矣時涿郡太守鄭

昌上疏言聖王置諫爭之臣者非以崇德防逸豫之生

也立法明刑者非以為治救衰亂之起也今明主躬垂

明聽雖不置廷平獄將自正若開後嗣不若剛定律令

律令一定愚民知所避姦吏無所弄矣今不正其本而

置廷平以理其末也政衰聽怠則廷平將招權而為亂

首矣蘇林曰招音翹翹舉也猶賣弄也孟康曰 宣帝未

及脩政至元帝初立廼下詔曰夫法令者所以抑暴扶

弱欲其難犯而易避也今律令煩多而不約自典文者

不能分明而欲羅元元之不逮師古曰羅網也 斯豈

刑中之意哉其議律令可蠲除輕減者條奏唯在便安

萬姓而已至成帝河平中復下詔曰甫刑云五刑之屬

三千大辟之罰其屬二百師古曰甫刑即周書呂刑初

又稱甫刑 今大辟之刑千有餘條律令煩多百有餘萬言奇

請宅比日以益滋師古曰奇請謂常文之外主者別有

也音稍增律條 自明習者不知所由欲以曉喻眾庶不

亦難乎於以羅元元之民天絕亡辜豈不哀哉其與中

二千石二千石博士及明習律令者議減死刑及可蠲

除約省者令較然易知條奏書不云乎惟刑之恤哉其

審核之務準古法

師古曰核究其實也

朕將盡心覽焉有司無仲

山父將明之材

師古曰有司以下史家之言也大雅蒸人之詩曰肅肅王命仲山父將之邦國

若否仲山父明之將行也否不善也言三有詰命則仲山父行之邦國有不善之事則仲山父明之故引以為美傷今不能因時廣宣主恩建立明制為一代之法

能然也

而徒鉤撫微細毛舉數事以塞詔而已

師古曰毛舉言舉毫毛之事輕

猶當者也

小之甚塞

是以大議不立遂以至今議者或曰法難數

變此庸人不達疑塞治道聖智之所常患者也

師古曰塞謂不

通也故略舉漢興以來法令稍定而合古便今者漢興之

初雖有約法三章網漏吞舟之魚

師古曰言疏闊吞舟謂大魚也然其

大辟尚有夷三族之令今日當三族者皆先黥劓斬左

右趾笞殺之梟其首菹其骨肉於市

師古曰菹謂醢也菹音側於反其

誹謗詈詛者又先斷舌故謂之具五刑彭越韓信之屬

皆受此誅至高后元年乃除三族罪祇言令孝文二年

又詔丞相太尉御史法者治之正所以禁暴而衛善人

也今犯法者已論而使無罪之父母妻子同產坐之及

收朕甚弗取其議左右丞相周勃陳平奏言父母妻子

同產相坐及收所以累其心使重犯法也

師古曰重難也累音力端

反收之之道所由來久矣臣之愚計以為如其故便文

帝復曰朕聞之法正則民慤罪當則民從

師古曰慤謹也音丘角反

且夫牧民而道之以善者吏也

師古曰道讀曰導以善導之也既不能

掌囚所職也桎音古篤反拳卽拱字也桎音之日反弊音蔽高皇帝七年制詔御史

獄之疑者吏或不敢決有罪者久而不論無罪久繫不

決自今以來縣道官獄疑者各讞所屬二千石官二千

石官以其罪名當報之師古曰當謂處斷也所不能決者皆移廷

尉廷尉亦當報之廷尉所不能決謹具為奏傳所當比

律令以聞上恩如此吏猶不能奉宣故孝景中五年復

下詔曰諸獄疑雖文致於法而於人心不厭者輒讞之

其後獄吏復避微文遂其愚心至後元年又下詔曰獄

重事也人有愚智官有上下獄疑者讞有令讞者已報

讞而後不當讞者不為失自此之後獄刑益詳近於

聽三宥之意三年復下詔曰高年老長人所尊敬也鰥

寡不屬逮者人所哀憐也其著今年八十以上八歲以

下及孕者未乳師朱儒如淳曰師樂師盲瞽者朱儒痴人不能走者當鞠繫

者頌繫之師古曰頌讀曰容容寬容之不桎桎至孝宣元康四年又下詔

曰朕念夫耆老之人髮齒墮落血氣既衰亦無暴逆之

心今或罹于文法執于囹圄不得終其年命朕甚憐之

自今以來諸年八十非誣告殺傷人它皆勿坐至成帝

鴻嘉元年定今年未滿七歲賊鬪殺人及犯殊死者上

請廷尉以聞得減死合於三赦幼弱老眊之人此皆法

令稍定近古而便民者也孔子曰如有王者必世而後

仁善人爲國百年可以勝殘去殺矣言聖王承衰撥亂而起被民以德教變而化之必世然後仁道成焉至於善人不入於室然猶百年勝殘去殺矣此爲國者之程式也今漢道至盛歷世二百餘載考自昭宣元成哀平六世之間斷獄殊死率歲千餘口而一人如淳曰幸天口而有耐罪上至右止三倍有餘李奇曰耐從司寇以一人死耐罪上至右止三倍有餘刑人古人有言滿堂而飲酒有一人鄉隅而悲泣師古曰則一堂皆爲之不樂王者之於天下譬猶一堂之上也故一人不得其平爲之悽愴於心今郡國被刑而死者歲以萬數天下獄二千餘所其冤死者多少相覆獄

不減一人此和氣所以未洽者也原獄刑所以蕃若此者禮教不立刑法不明民多貧窮豪桀務私姦不輒得

獄豻不平之所致也服虔曰鄉亭之獄曰豻臣瓚曰獄豻豻不平也師古曰小雅小宛之詩云宜岸宜獄書云伯夷降典愆民惟刑師古曰周書甫刑之辭也愆知

水也今隄防陵遲禮制未立死刑過制生刑易犯饑寒也言伯夷下禮法以道人言制禮以止刑猶隄之防溢人習知禮然後用刑也

並至窮斯濫溢豪桀擅私爲之囊橐師古曰有底曰囊無底曰橐言容隱

以蕃也孔子曰古之知法者能省刑本也今之知法者姦邪若囊橐之盛物姦有所隱則狃而寢廣師古曰狃此刑之所

不失有罪未矣師古曰省謂減除之絕於未然故曰本也不失有罪事止聽訟所以爲未

曰今之聽獄者求所以殺之古之聽獄者求所以生之

與其殺不辜寧失有罪今之獄吏上下相驅以刻為明

深者獲功名平者多後患諺曰鬻棺者欲歲之疫師古曰鬻

賣也疫厲病也非憎人欲殺之利在於人死也今治獄吏欲陷

害人亦猶此矣凡此五疾獄刑所以尤多者也自建武

永平民亦新免兵革之禍人有樂生之慮宋子文曰既

之禍當曰人有樂生之意慮字相去不遠此傳寫之誤也與高惠之間同而政在

抑彊扶弱朝無威福之臣邑無豪桀之俠以口率計斷

獄少於成哀之間什八可謂清矣師古曰十少其八也然而未能

稱意比隆於古者以其疾未盡除而刑本不正善乎孫

卿之論刑也曰世俗之為說者以為治古者無肉刑師古

曰治古謂上古至治之時也治音丈吏反有象刑墨黥之屬非履赭衣而不

純師古曰非草履也純緣也衣不加緣示有恥也非音扶味反純音之允反是不然矣以為

治古則人莫觸罪邪豈獨無肉刑哉亦不待象刑矣師古

曰人不犯法則象刑無所施也以為人或觸罪矣而直輕其刑是殺人

者不死而傷人者不刑也罪至重而刑至輕民無所畏

亂莫大焉凡制刑之本將以禁暴惡且懲其末也殺人

者不死傷人者不刑是惠暴而寬惡也故象刑非生於

治古方起於亂今也如淳曰古無象刑也所有象刑之言者近起今人惡刑之重故遂推

言古之聖君但以象刑天下自治凡爵列官職賞慶刑罰皆以類相從

萬曆二十五年刊

者也一物失稱亂之端也師古曰稱宜也音尺孕反德不稱位能不

稱官賞不當功刑不當罪不祥莫大焉夫征暴誅悖治

之威也殺人者死傷人者刑是百王之所同也未有知

其所由來者也故治則刑重亂則刑輕李奇曰世所以治者乃刑重也

所以亂者乃刑輕也犯治之罪固重犯亂之罪固輕也書云刑罰

世重世輕此之謂也師古曰周書甫刑之辭也言刑罰輕重各隨其時所謂蒙

刑惟明者言象天道而作刑師古曰虞書益稷曰咎繇方祗厥叙方施象刑惟明

言敬其次叙施其法刑皆明白也安有菲屨赭衣者哉孫卿之言既然

又因俗說而論之曰禹承堯舜之後自以德衰而制肉

刑湯武順而行之者以俗薄於唐虞故也今漢承衰周

暴秦極敝之流俗已薄於三代而行堯舜之刑是猶以

鞭而御驛突晉灼曰鞭古羈字也如薄曰驛音悍突惡馬也師古曰馬駱頭曰驛也違救

時之宜矣且除肉刑者本欲以全民也今去髡鉗一等

轉而入於大辟以死罔民失本惠矣故死者歲以萬數

刑重之所致也至乎穿窬之盜忿怒傷人男女淫佚吏

為姦臧師古曰佚讀與逸同若此之惡髡鉗之罰又不足以懲也

故刑者歲十萬數民既不畏又曾不恥刑輕之所生也

故俗之能吏公以殺盜為威專殺者勝任奉法者不治

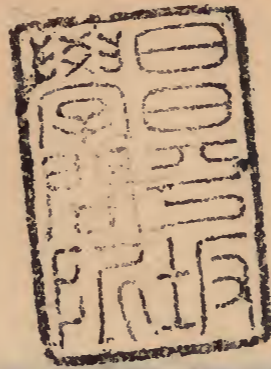
亂名傷制不可勝條是以罔密而姦不塞刑蕃而民愈

嫚師古曰塞止也姦多也音扶元反嫚與慢同必世而未仁百年而不勝殘

萬曆二十五年刊

誠以禮樂闕而刑不正也豈宜惟思所以清原正本之
論刪定律令纂二百章以應夫辟孟康曰其餘罪次於
古當生今觸死者皆可募行肉刑李奇曰欲死邪欲腐邪及傷人
與盜吏受賕枉法男女淫亂皆復古刑為三千章詆欺
文致微細之法悉蠲除師古曰詆謂誣也音丁禮反如此則刑可畏
而禁易避吏不專殺法無二門輕重當罪民命得全合
刑罰之中殷天人之和李奇曰殷亦中順稽古之制成時雍之
化成康刑錯雖未可致孝文斷獄庶幾可及詩云宜民
宜人受祿于天書曰立功立事可以永年言為政而宜
於民者功成事立則受天祿而永年命所謂一人有慶

萬民賴之者也



刑部書卷三十三終

慶應

刑部書卷三十三

