



漢書門			
二〇六三	一三九三	一三五九	五八五
類	號	函	架
冊	架	函	冊

內閣文庫			
三九二	二〇六三	一三五九	五八五
函	架	冊	架
架	冊	號	類

經

內閣文庫	
番號	漢 2063
冊數	595 (574)
函號	369 198

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



唐玄宗皇帝
司馬文正公指解
范淳父先生說

孝經注解

通志堂藏板

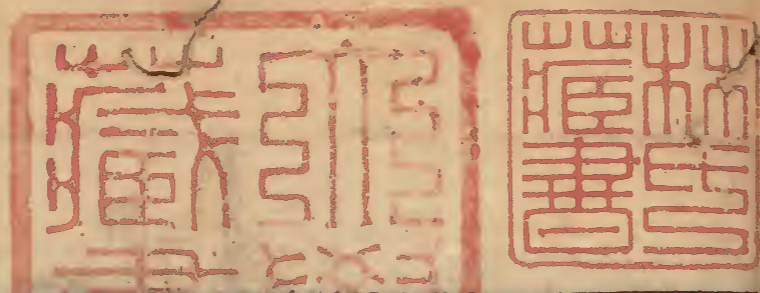
今文孝經序

淺草文庫

唐玄宗皇帝

朕聞上古其風朴略雖因心之孝已萌而
資敬之禮猶簡及乎仁義既有親譽益著
聖人知孝之可以教人也故因嚴以教敬
因親以教愛於是順移忠之道昭矣立
身揚名之義彰矣子曰吾志在春秋行在
孝經是知孝者德之本歟經曰昔者明王
之以孝治天下也不敢遺小國之臣而況
於公侯伯子男乎朕嘗三復斯言景行先

通志堂



三百〇八
哲雖無德教加於百姓庶幾廣愛刑于四海嗟乎夫子沒而微言絕異端起而大義乖況泯絕於秦得之者皆煨燼之末濫觴於漢傳之者皆糟粕之餘故魯史春秋學開五傳國風雅頌分爲四詩去聖逾遠源流益別近觀孝經舊注踳駁尤甚至於迹相祖述殆且百家業擅專門猶將十室希升堂者必自開戶牖攀逸駕者必騁殊軌轍是以道隱小成言隱浮僞且傳以通經爲義義以必當爲主至當歸一精義無二安得不翦其繁蕪而撮其樞要也韋昭王肅先儒之領袖虞翻劉邵抑又次焉劉炫明安國之本陸澄譏康成之注在理或當何必求人今故特舉六家之異同會五經之旨趣約文敷暢義則昭然經分注錯理亦條貫寫之琬琰庶有補於將來且夫子談經志取垂訓雖五孝之用則別而百行之源不殊是以一章之中凡有數句一句之內意有兼明具載則文繁略之又義闕今存於疏用廣發揮

古文孝經指解序

朝奉郎守殿中丞充集賢校理史館檢討臣司馬光上進

聖人言則為經動則為法故孔子與曾參
論孝而門人書之謂之孝經及傳授滋久
章句寔差孔氏之人畏其流蕩失真故取
其先世定本雜虞夏商周之書及論語藏
諸壁中苟使人或知之則旋踵散失故雖
子孫不以告也遭秦滅學天下之書埽地
無遺漢興河間人顏芝之子得孝經十八
章儒者相與傳之是為今文及魯共王壞

孝經指解序

通志堂

孔子宅而古文始出凡二十二章當是之時今文之學已盛故古文排根不得列於學官獨孔安國及後漢馬融爲之傳諸儒黨同疾異信僞疑真是以歷載累百而孤學沈厭人無知者隋開皇中祕書學生王逸於陳人處得之河間劉炫爲之作稽疑一篇將以興墜起廢而時人已多譏笑之者及唐明皇開元中詔議孔鄭二家劉知幾以爲宜行孔廢鄭於是諸儒爭難蠶起卒行鄭學及明皇自注遂用十八章爲定

高元

先儒皆以爲孔氏避秦禁而藏書臣竊疑其不然何則秦科斗之書廢絕已久又始皇三十四年始下焚書之令距漢興纔七年耳孔氏子孫豈容悉無知者必待共王然後乃出蓋始藏之時去聖未遠其書最真與夫他國之人轉相傳授歷世踈遠者誠不侔矣且孝經與尚書俱出壁中今人皆知尚書之真而疑孝經之僞是何異信膾之可啗而疑炙之不可食也嗟乎真僞之明皦若日月而歷世爭論不能自伸雖

通志堂

其中異同不多然要為得正此學者所當重惜也前世中孝經多者五十餘家少者亦不減十家今祕閣所藏止有鄭氏明皇及古文三家而已其古文有經無傳案孔安國以古文時無通者故以隸體寫尚書而傳之然則論語孝經不得獨用古文此蓋後世好事者用孔氏傳本更以古文寫之其文則非其語則是也夫聖人之經高深幽遠固非一人所能獨了是以前世並存百家之說使明者擇焉所以廣思慮重經術也臣愚雖不足以度越前人之曾臆闕望先聖之藩籬至於時有所見亦各言爾志之義是敢輒以隸寫古文為之指解其今文舊注有未盡者引而伸之其不合者易而去之亦未知此之為是而彼之為非然經猶的也一人射之不若眾人射之其為取中多矣臣不敢避狂僭之罪而庶幾於先王之道萬一有所補焉

古文孝經說序

修實錄檢討官承議郎秘書省著作郎兼侍講臣范祖禹上進

古文孝經二十二章與尚書論語同出於
孔氏彛中歷世諸儒疑眩莫能明故不列
於學官今文十八章自唐明皇為之注遂
行於世二書雖大同而小異然得其真者
古文也臣今竊以古為據而申之以訓說
雖不足以明先王之道庶幾有萬一之補
焉臣謹上

孝經說序

通志堂

孝經

唐玄宗皇帝 注

宋 司馬光 指解

范祖禹 說

仲尼間居

今文無間 玄宗曰仲尼孔子字居謂間居

曾子侍坐

今文

無坐 玄宗曰曾子孔子弟子侍謂侍坐

子曰參先王有至德要道

以順天下民用和睦上下無怨女知之乎

玄宗曰孝者德之至道之要也言先代聖德之主能順天下人心行此至要之化則上下神人和睦無怨○司馬光曰聖人之德無以加於孝故曰至德可以治天下通神明故曰要道天地之經而民是則非先王強以教民故曰以順天下孝道既行則父子兄弟和睦故曰民和睦下以忠順事其上上不敢侮慢其下故上下無

孝經主解

通志堂

曾子避席曰參不敏何足以知之玄宗曰

名也禮師有問避席起答敏達也子曰夫孝德之

本玄宗曰人之行莫大於孝故為德本教之所由生玄宗曰言教

復坐吾語女玄宗曰曾參起對故使復坐○司馬

生先王之教亦始於孝而後禮樂興光曰人之修德必始於孝而後仁義

毀傷孝之始也玄宗曰父母全而生之已當全而

體言其大髮膚言其細細猶愛之況其大乎夫聖人之

教所以養民而全其生也苟使民輕用其身則違道以

求名乘險以要利忘生以決忿如是而生民之類滅矣

故聖人論孝之始而以愛身為先或曰孔子云有殺身

以成仁然則仁者固不孝與曰非此之謂也此之所言

常道也彼之所論遭時不得已而為之也仁者豈樂殺

其身哉顧不能兩全則舍生而取仁非謂輕用其身也

立身行道揚名於

後世以顯父母孝之終也玄宗曰言能立身行

世光顯其親故行孝以不毀為先揚名為後○司馬光

曰人之所謂孝者有事弟子服其勞有酒食先生饌聖

人以為此特養爾非孝也所謂孝國人所願然夫孝

始於事親中於事君終於立身玄宗曰言行

始事君為中忠孝道著乃能揚名榮親故曰大雅云

無念爾祖聿修厥德玄宗曰詩大雅也無念念

念先祖述修其德○司馬光曰毋念念也言毋亦念爾

孝經注

通志堂

也未有孝而無禮者也未有孝而不智者也未有孝而
 不信者也以事君則忠以事兄則悌以治民則愛以撫
 幼則慈德不本於孝則非德也教不生於孝則非教也
 君子之行必本於身記曰身也者親之枝也可不敬乎
 身體髮膚受之於親而愛之則不敢忘其本不敢忘其
 本則不為不善以辱其親此所以為孝之始也善不積
 不足以立身身不立不足以行道行修於內而名從之
 矣故以身為法於天下而揚名於後世以顯其親者孝
 之終也居則事親者在家之孝也出則事長者在邦之
 孝也立身揚名者永世之孝也盡此三道者君子所以
 成德也記曰必則古昔稱先王故孔子言孝每以詩書明之言必有稽也

子曰愛親者不敢惡於人玄宗曰廣敬也敬親者不

敢慢於人子曰起之不敢惡慢明出乎此者返乎彼

者也惡慢於人則人亦惡慢之如此辱將及親愛敬盡於事親而德教

加於百姓刑于四海玄宗曰刑法也君行博愛廣敬之道使人皆不慢惡

其親則德教加被天下當為四夷之所法則也蓋天子之孝玄宗曰蓋猶

大此略言之司馬光曰愛恭人者懼辱親也然愛人

人亦愛之恭人人亦恭之人愛之則莫不親人恭之則

莫不服以天子而行此道則德教可以加甫刑云一

於百姓刑于四海矣刑法也言皆以為法甫刑云一

人有慶兆民賴之玄宗曰甫刑即尚書呂刑也一

取天子行孝兆人皆賴其善司馬光曰慶善也十億曰兆義

為善而天下賴之明天子舉動所及者遠不可不慎也

○范祖禹曰天子之孝始於事親以及天下愛親則無

不愛也故不敢惡於人敬親則無不敬也故不敢慢於

人天子之於天下也不敢有所惡亦不敢有所慢則事

親之道極其愛敬矣刑之為言法也德教加於百姓刑

于四海者皆以天子為法也天子者天下之表也率天

下以視一人天子愛親則四海之內無不敬其親者矣天子者所以

在上不驕高而不危

玄宗曰諸侯列國之君貴在人上可謂高矣而能不

驕則免危也○司馬光曰高而危者以驕也

制節謹度滿而不溢

曰費用約儉謂之制節慎行禮法謂之謹度無禮為驕奢泰為溢○司馬光曰滿為溢者以奢也制節制財用不越法度

所以長守富富貴不離其身然後能保其

社稷而和其民人

玄宗曰列國皆有社稷其君主而祭之言富貴常在其身則長

為社稷之主而人自和平也

蓋諸侯之孝

司馬光曰能保社稷孝莫大焉

云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

玄宗曰戰戰兢兢

戒慎臨深恐墮履薄恐陷義取為君恒須戒慎○司馬光曰不敢為驕奢○范祖禹曰國君之位可謂高矣有千乘之國可謂滿矣在上位而不驕故雖高而不危制節而能約謹度而不過故雖滿而不溢貴者易驕驕

則必危富者易盈盈則必覆故聖人戒之貴而不驕則能保其貴矣富而不奢則能保其富矣國君不可以失

其位惟勤於德則富貴不離其身故能保其社稷和其民人所受於天子先君者也能保之則為孝矣詩云戰

戰兢兢如臨深淵如履薄冰言處富貴者持身當如此戒慎之至也夫位愈大者守愈約民愈眾者治愈簡中

庸曰君子篤恭而天下平故天子以事親為孝諸侯以守位為孝事親而天下莫不孝守位而後社稷可保民

人乃和天子者與天地參德配天地富貴不足以言之也

非先王之法服不敢服

玄宗曰服者身之表也先王制五服各有等差

言卿大夫遵守禮法不敢僭上逼下

非先王之法言不敢道非先

王之德行不敢行

玄宗曰法言謂禮法之言德行謂道德之行若言非法行非德

則虧孝道故不敢也○司馬光曰君當制義臣當奉法故卿大夫奉法而已

是故非法不

言非道不行

玄宗曰言必守法行必遵道

口無

擇言身無擇行玄宗曰言行皆遵法道所以無可擇謂或是或非可擇者也言滿天下無口過行滿天下無

怨惡玄宗曰禮法之言焉有口過道德之行自無怨惡司馬光曰謂及於天下者也言雖遠及於

天下猶無過差為人所怨惡三者備矣然後能守其宗廟

玄宗曰三者服言行也禮卿大夫立三廟以奉先祖言能備此三者則能長守宗廟之祀蓋卿大

夫之孝也司馬光曰三者謂出於身接於人及於天下詩云夙夜匪

懈以事一人玄宗曰夙早也懈惰也義取為卿大夫能早夜不惰敬事其君也司馬光曰

言謹守法度以事君范祖禹曰卿大夫以循法度為孝服先王之服道先王之言行先王之行然後可以為

卿大夫不言非法也故口無可擇之言不行非道也故

身無可擇之行欲言行無可擇者正心而已矣心正則

無不正之言不善之行言日出於口皆正也行日出於

身皆善也雖滿天下而無口過怨惡則可謂孝矣易曰

言行君子之所以動天地也然則言滿天下亦不必多

行滿天下亦不必著一言一行皆足以塞乎天下其可

乎資於事父以事母而愛同司馬光曰資取也取

其愛則等矣而恭有殺焉資於事父以事君而

敬同玄宗曰資取也言愛父與母同敬父與君同司馬光曰取於事父之道以事君恭則等矣而

愛有殺焉以君臣故母取其愛而君取其敬兼

之際義勝恩故也之者父也司馬光曰言事父兼愛與敬也

故以孝事君則忠玄宗曰移事父孝以以敬事長則順

玄宗曰移事兄敬以忠順不失以事其上然後

能保其爵祿而守其祭祀玄宗曰能盡忠順以

孝經正解

五

通志堂

永守蓋士之孝也司馬光曰君言社稷卿大夫言宗廟士言祭祀皆舉其盛者也禮庶

人薦而詩云夙興夜寐無忝爾所生玄宗曰忝辱也所生謂父母也義取早起夜寐無辱其親也○司馬光曰忝

謂父母也言當夙夜為善毋辱其父母○范祖禹曰人莫不

有本父者生之本也事母之道取於事父之愛心也事

君之道取於事父之敬心也其在母也愛同於父非不

敬母也愛勝敬也其在君也敬同於父非不愛君也敬

勝愛也愛與敬父則兼之是以致隆於父一本故也致

一而後能誠知本而後能孝故移孝以事君則為忠

推敬以事長則為順能保其爵祿守其祭祀則不辱

子曰因天之道玄宗曰春生夏長秋收冬藏舉事

耕秋順時此用天道也○司馬光曰春

獲宜此分地利也○司馬光曰高宜黍

稷下宜稷下宜

謹身節用以養父母玄宗曰身恭謹則遠

寒公賦既充則私養不闕○司馬光曰謹身則無過不

近兵刑節用則不之以共甘旨能此二者養道盡矣

此庶人之孝也玄宗曰庶人為孝唯此而已○司

要當立身揚名保其家國○范祖禹曰因天之道用其

時也因地之利從其宜也天有時地有宜而財用於是

乎滋殖聖人教民因之以厚其生謹身則遠

罪節用則不之故能以養父母此孝之事也

故自天子已下至於庶人孝無終始而患

不及者未之有也玄宗曰始自天子終於庶人尊卑雖殊孝道同致而患不能及

者未之有也言無此理故曰未有○司馬光曰始則事親也終則立身行道也患謂禍敗言雖有其始而無其

孝經主解

六

通志堂

曾子曰甚哉孝之大也

玄宗曰參聞行孝無限高卑始知孝之為大也

○司馬光曰曾子始者亦謂養親為孝耳及聞孔子之言立身治國之道皆本於孝乃驚歎其大

子曰

夫孝天之經地之義民之行

玄宗曰經常也利物為義孝為

百行之首人之恒德若三辰運天而有常五土分地而為義也

天地之經而民是

則之

玄宗曰天有常明地有常利言人法則天地亦以孝為常行也○司馬光曰經常也言孝者天

地之常自然之道民法之以為行耳其為大不亦宜乎

因天之明因地之義

以順天下是因其教不肅而成其政不嚴

而治

玄宗曰法天明以為常因地利以行義順此以施政教則不待嚴肅而成理也○司馬光曰王

者逆於天地之性則教肅而民不從政嚴而事不治今上則天明下則地義中非民性又何待於嚴肅乎先

王見教之可以化民也

玄宗曰見因天地教化人之易也○司馬光曰

教當作孝聲之誤也知孝天地之經易以化民也

是故先之博愛而民

莫遺其親

玄宗曰君愛其親則人化之無有遺其親者○司馬光曰此親謂九族之親疎

且愛之況於親乎

陳之以德義而民興行

玄宗曰陳說德義之美為

眾所慕則人起心而行之○司馬光曰陳謂陳列以教人興行起為善行

先之敬讓而

民不爭

玄宗曰君行敬讓則人化而不爭

導之以禮樂而民和

睦

玄宗曰禮以檢其跡樂以正其心則和睦矣○司馬光曰禮以和外樂以和內示之以

好惡而民知禁

玄宗曰示好以引之示惡以止之則人知有禁令不敢犯也○司馬

光曰君好善而能賞惡惡而能誅則下知禁矣五者皆孝治之具

詩云赫赫師尹

民具爾瞻

玄宗曰赫赫明盛貌也尹氏為太師周

之也○司馬光曰赫赫明盛貌師尹周太師尹氏具俱也言上之所為下必觀而化之○范祖禹曰易曰大哉

乾元萬物資始資始則父道也又曰至哉坤元萬物資
 生資生則母道也天施之萬物莫不本於天故孝者天
 之經地生之萬物莫不親於地故孝者地之義天地之
 道順而已矣經者順之常也義者順之宜也不順則物
 不生天地順萬物故萬物順天地民生於天地之間為
 萬物之靈故能則天地之經以為行在天地則為順在
 人則為孝其本一也則天地以為行者民也則天地以
 為道者王也故上則因天之明下則因地之義教不肅
 而成政不嚴而治皆因人之心也先之博愛者身先之也
 博愛者無所不愛況其親族其可遺之乎上之所為不
 今而從之故君能博愛則民不遺其親矣陳之以德義
 德者得也義者宜也得於己宜於人必可見於天下則
 民莫不興行矣先之以敬讓為上者不可不敬為國者
 不可不讓先之以敬讓所以教民不爭也禮者非玉帛
 之謂也樂者非鐘鼓之謂也禮所以修外主於節樂所
 以修內主於和天敘有典天秩有禮五典五禮所以奉
 天也有序則和樂故樂由是生焉有序而和未有不親
 睦者也導之以禮樂則民和睦矣上之所好不必賞而
 勸上之所惡不必罰而懲好善而惡惡則民知所禁甚
 於刑賞故人君為天下示其好惡所在而已矣詩云赫
 赫師尹民具爾瞻言民之從於上也

子曰昔者明王以孝治天下也

玄宗曰言先代聖明之王

以至德要道化人是為孝理

不敢遺小國之臣而況於公侯

伯子男乎

玄宗曰小國之臣至卑者耳主尚接之以禮況於五等諸侯是廣敬也○司馬光

曰遺謂簡忽使之失所

故得萬國之權心以事其先王

玄宗曰萬國舉其多也言行孝道以理天下皆得權心則各以其職來助祭也○司馬光曰莫不得所欲故皆有

先王孝孰大焉

治國者不敢侮於鰥寡而況

於士民乎

玄宗曰理國謂諸侯也鰥寡國之微者君尚不敢輕侮况知禮義之士乎○司馬光

曰侮謂輕棄之士謂凡在位者

故得百姓之權心以事其先

君

玄宗曰諸侯能行孝理得所統之權心則皆恭事助其祭享也

治家者不敢

孝經主解

通志堂

侮於臣妾而況於妻子乎

玄宗曰理家謂卿大夫臣妾家之賤者妻

子家之貴者

故得人之權心以事其親

玄宗曰卿大夫位以材進

受祿養親若能孝理其家則得小大之權心助其奉養

夫然故生則親安之

祭則鬼享之

玄宗曰夫然者然上孝理皆得權心則存安其榮沒享其祭。司馬光曰

治天下國家者苟不用此道則近於危辱非孝也

是以天下和平災害不

生

司馬光曰天道和

禍亂不作

玄宗曰上敬下懼存安沒享人用和睦以致太平則災害

禍亂無因而起。司馬光曰人理平古文亂作鸞舊讀作變非

故明王之以孝治

天下如此

玄宗曰言明王以孝為理則諸侯以下化而行之。故致如此福應。司馬光曰使國

以孝治其國家以致和平

詩云有覺德行四國順

之。玄宗曰覺大也義取天子有大德行則四方之國順而行之。司馬光曰覺大也直也言王者有大直之

德行謂以孝治天下故四方之國無敢逆之。○范祖禹曰天子不敢遺小國之臣則待公侯伯子男以禮可知矣。上以禮待下下以禮事上而愛敬生焉。愛敬所以得天下之權心也。以萬國權心而事先王此天子孝之大者也。治國者不敢侮鰥寡則無一夫不獲其所矣。以百姓權心而事先君此諸侯孝之大者也。伊尹曰匹夫匹婦不獲自盡民主罔與成厥功。天子之於天下諸侯之於一國有一夫不獲其所一物不得其養則於事先王先君有不至者矣。治家者遇臣妾以道待妻子以禮然後可以得人之權心而不辱其親矣。自天子至於卿大夫事親以權心為大。天子必得天下之心。諸侯必得一國之心。卿大夫必得人心。乃可以為孝矣。夫知幽莫如顯。知死莫如生。能事親則能事神。故生則親安之。祭則鬼享之。其理然也。災害之所為也。禍亂之所為也。夫孝致之而塞乎天地溥之而橫乎四海。推一人之心而至於陰陽和風雨時。故災害不生。禮樂與刑罰措。故禍亂不作。詩云有覺德行四國順之。以天下之大而莫不順於一人。惟能孝也。

曾子曰敢問聖人之德其無以加於孝乎

而成其政不嚴而治

玄宗曰聖人順羣心以行愛敬制禮則以施政教亦不待

嚴肅而成理也其所因者本也

玄宗曰本謂孝也○司馬光曰本謂天性○范祖禹

曰天地之生萬物惟人為貴人有天地之貌懷五常之性故人之行莫大於孝聖人者人倫之先也惟孝為大

嚴父孝之大者也天子有配天之理配天嚴父之大者也自周公始行之故郊祀后稷以配天宗祀文王以配

上帝四海之內皆來助祭也所謂得萬國之權心事先王者也聖人德至以如此惟生於心也孩提之童無不

知愛其親者故循其本而言之親愛之心生於膝下此其生知之良心親既長矣則知養父母而日加敬矣此

亦其自然之良心也聖人非能強人以為善順其性使明於善而已矣愛敬之心人皆有之故因其有嚴而教

之敬因其有親而教之愛此所以教不肅而成政不嚴而治其治同者因於人之天性故也

子曰父子之道天性

司馬光曰不慈不孝情敗之也

君臣之義

玄宗曰父子之道天性之常加以尊嚴又有君臣之養○司馬光曰父君子臣

父母生之續

莫大焉

玄宗曰父母生子傳體相續人倫之道莫大於斯○司馬光曰人之所貴有子孫者為續

祖父之業故也續或作績

君親臨之厚莫重焉

玄宗曰謂父為君以臨於

己恩義之厚莫重於斯○司馬光曰有君之尊有親之親恩義之厚莫此為重○范祖禹曰父慈子孝者於天

性非人為之也父尊子卑則君臣之義立矣故有父子然後有君臣中庸曰父母其順矣乎父之愛子子之孝

父皆順其性而已矣君臣之義生於父子人非父不生非君不治故有父斯有子有君斯有臣天地定位而父

子君臣立矣父母生之續其世莫大焉有君之尊有親之親以臨於己義之存莫重焉能知此則愛敬隆矣

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不

敬其親而敬他人者謂之悖禮

玄宗曰言盡愛敬之道然

後施教於人違此則於德禮為悖也○司馬光曰苟不能恭愛其親雖恭愛他人猶不免於悖以明孝者德之

本以順則逆民無則焉

玄宗曰行教以順人心今自逆之則下無所法則也

○司馬光曰謂之順則不在於善而皆在於凶

免於逆又不可為法則不在於善而皆在於凶

德也凶謂悖其德禮也雖得之君子所不貴

也也凶謂悖其德禮也君子則

不然也言斯可道行斯可樂也

可道而後言人必信也思也德義可尊作事可法

也也容止可觀進

退可度也以臨

其民是以其民畏而愛之則而象之也

故能成其德教而行

政令也成政令行也也司馬光曰可道純正可傳道也

容止容貌動止也言皆當極其尊

美使民法之不為苟得之功利也詩云淑人君子

其儀不忒也差為入法則也司馬光曰淑善也差也言

善人君子內德既茂又有威儀然後民服其教也范祖

禹曰君子愛親而後愛人推愛親之心以及人也夫是

之謂順德敬親而後敬人推敬親之心以及人也夫是

之謂順禮若夫有愛心而不知愛親乃以愛人是心也

無自而生焉有敬心而不知敬親乃以敬人是心也亦

者順也自外而入者逆也不施之親而施之他人是不

知己之所由生也以為順則逆不可以為法故民無則

焉失其本心則目入於惡故不在於善皆在於凶德雖

得志於人上君子不貴也君子存其心修其身為順而

不悖言斯可道皆法言也行斯可樂皆善行也德義可

尊作事可法所以表儀於民容止可觀進退可度德克

於內故禮發於外美之至也以此臨民則民畏其敬而

愛其仁則其儀而象其行故以德教先民而無不成以

政令率民而無不行詩云淑人君子其儀不忒言其德之見於外也

孝經注

通志堂

子曰孝子之事親居則致其敬

玄宗曰平居必盡其敬

司馬光曰恭己之身不近危辱

養則致其樂

玄宗曰就養能致其權

樂親之志

病則致其憂

玄宗曰色不滿容行不正履

喪則致其哀

玄宗曰擗踊哭泣盡其哀情

祭則致其嚴

玄宗曰齋戒沐浴明發不寐

嚴猶慕也

五者備矣然後能事親

玄宗曰五者闕一則未為能

事

親者居上不驕

玄宗曰當莊敬以臨下也

為下不亂

玄宗曰當恭謹

以奉上也

在醜不爭

玄宗曰醜眾也爭競也當和順以從

亂者干犯上之禁令

居上而驕則亡為下而亂

則刑在醜而爭則兵

玄宗曰謂以兵刃相加

此三者不除雖日用三牲之養猶為不

孝也

玄宗曰三牲太牢也孝以不毀為先言上三事皆可亡身而不除之雖曰致太牢之養固非孝也

親雖曰具太牢之養庸為孝乎

范祖禹曰居則致其敬者舜夔夔齊慄文王朝于王季曰三是也養則致其

樂者舜以天下養曾子養志是也病則致其憂者武王

養疾文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯是也喪與祭

孝之終也備此然後能事親居上不驕為下不亂在醜

不爭皆恐危其親也居上而驕則天子不能保四海諸

侯不能保社稷故亡為下而亂則入刑之道也在醜而

爭則興兵之道也孝莫大於寧親三者不除災必及親雖能備物以養猶為不孝也

子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝

宗

曰五刑謂墨劓剕宮大辟也條有三千而罪之大者莫過不孝

司馬光曰五刑之屬三千者異罪同罰合三千條

要君者無上

玄宗曰君者臣之稟命也而敢以臣要君故曰無上

非聖者無法

十三

通志堂

之是無法也○司馬光曰聖人道之極法之原也而非之是無法

曰善事父母為孝而敢非之是無親也○司馬光曰父母且不能事而況他人其誰親之

之道也道○司馬光曰言人有上三惡豈惟不孝乃是大亂

矩滅無親則本根廢三者大亂之所由生也○范祖禹曰人之善莫大於孝其惡莫大於不孝故聖人制刑不

孝之罪為大君者臣之所稟令也而要之是無上聖人者法之所自出也而非之是無法人莫不有親而以孝

為非則是無其父母此三者致天下大亂之道也聖人制刑以懲夫不孝要君非聖之人所以防天下之亂也

子曰教民親愛莫善於孝司馬光曰親愛謂和睦教民

禮順莫善於弟於孝悌也○司馬光曰禮順無加

禮而移風易俗莫善於樂入樂聲變隨人心正安上治民

由君德正之與變因樂而彰故曰莫善於樂於樂○司馬光曰蕩滌邪心納之中

莫善於禮長幼之序故可以安上化下也○司馬光曰尊卑有序各安其

禮者明禮孝同術而異名故敬其父則子悅敬其

兄則弟悅敬其君則臣悅敬一人而千萬

人悅光曰天下之父兄君聖人非能徧致其恭恭一

者千萬人皆悅

所敬者寡而悅者眾此之謂

要道司馬光曰所守者約所獲者多非要而何○范

長故欲民親愛禮順莫如教以孝弟樂者天下之和也

禮者天下之序也和故能移風易俗序故能安上治民

夫風俗非政令之所能變也必至於有樂而後治道成

焉禮則無所不敬而已天下至大萬民至眾聖人非能

徧敬之也敬其所可敬者而天下莫不悅矣故敬人之

父則凡為人子者無不悅矣敬人之兄則凡為人弟者

無不悅矣敬人之君則凡為人臣者無不悅矣敬一人而千萬人悅者以此道也聖人執要以御繁敬寡而服衆是以不勞而治道成也

子曰君子之教以孝也非家至而日見之

也玄宗曰言教不必家到戶至日見而語之但行孝於內其化自流於外○司馬光曰在於施得其要而已

教以孝所以敬天下之為人父者教以弟

所以敬天下之為人兄者玄宗曰舉孝悌以為教則天下之為人子

弟者無不敬其父兄也教以臣所以敬天下之為人君

者玄宗曰舉臣道以為教則天下之為人臣者無不敬其君也○司馬光曰天下之父兄君聖人非能

身往恭之修此三道以教民使民各詩云愷悌君自恭其長上則聖人之德無不備矣

子民之父母玄宗曰愷樂悌易也義取君以樂易之道化人則為天下蒼生之父母也

○司馬光曰愷樂悌易也樂易謂不尚威猛而貴惠和也能以三道教民者樂易之君子也三道既行則尊者

安乎上卑者順乎上下上下相保禍亂不生非為民父母而何非至德其孰能順

民如此其大者乎范祖禹曰君子所以教天下非人人而諭之也推其誠心而已

故教民孝則為父者無不敬之教民弟則為兄者無不敬之教民臣則為君者無不敬之矣君子所謂教者孝

而已施於兄則謂之弟施於君則謂之臣皆出於天性非由外也詩云愷悌君子民之父母愷以強教之悌以

悅安之為民父母惟其職是教也父母之於子未有不愛而教之樂而安之也至德者善之極也聖人無以加

焉故曰順民而不曰治民孝者民之秉彝先王使民率性而行之順其天理而已矣故不曰治

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝

故事地察玄宗曰王者父事天母事地言能敬事家廟則事天地能明察也○司馬光曰王者

父天母地事父孝則知所以事天故長幼順故上下

曰明事母孝則知所以事地故曰察通志堂

孝經注

十五

通志堂

治之化理○司馬光曰長幼者言乎其家上下者言

乎其國能使家之長幼順則知所以治國之上下矣天地明察神明彰矣宗

昭彰可見矣則神明之道故雖天子必有尊也言有父也

必有先也言有兄也皆祖宗之胤也禮君燕族人

與父兄與父兄宗廟致敬不忘親也玄宗曰言能敬祀宗

修身慎行恐辱親也玄宗曰天子雖無上於天

恐辱先祖而毀盛業也○司馬光曰天子至尊繼世居

長宜若無所施其孝弟然故舉此四者以明天子之孝

弟也有尊謂承事天地有先謂尊嚴德齒之人也宗廟致敬鬼神著矣

矣○司馬光曰知所以事宗廟則自餘事鬼神之道皆

可知可孝弟之至通於神明光於四海無所不

通玄宗曰能敬宗廟順長幼以極孝悌之心則至性

歸其德而服其教鬼神至幽四海至遠然且不違況其

不通乎不通乎詩云自西自東自南自北無思不

服玄宗曰義取德教流行莫不服義從化也○司馬

服也○范祖禹曰王者事父孝故能事天事母孝故能

也察者德之著也明察事天地之道盡矣長幼順者其

彰矣天子者天下之至尊也承事天地以教天下則以

有父也貴老敬長以率天下則以有兄也宗廟致敬非

祭祀而已也修身慎行恐辱及宗廟也鬼神之為德視

之而不見聽之而不聞為之宗廟以存之則可以著見

矣書曰祖考來格又曰黍稷非馨明德惟馨孝至於此

孝經注

十六

通志堂

則鬼神享其誠而致其福四海服其德而順其行格於上下旁燭幽隱天之所覆地之所載日月所照霜露所墜無所不通四方之人豈有不服者乎

子曰君子之事親孝故忠可移於君

玄宗曰以孝事

君則忠 事兄弟故順可移於長

玄宗曰以敬事長則順○司馬光曰

長謂卿士大夫凡在己上者也

居家理故治可移於官

玄宗曰君子所

居則化故可移於官也○司馬光曰書云孝乎惟孝友于兄弟克施有政

是故行成於

內而名立於後世矣

玄宗曰修上三德於內名自傳於後代○范祖禹曰

君者父道也長者兄道也國者家道也以事父之心而事君則忠矣以事兄之心而事長則順矣以正家之禮而正國則治矣君子未有孝於親而不忠於君悌於兄而不順於長理於家而不治於官者也故正國之道在治其家正家之道在修其身修身之道在順其親此孝所以為德之本也

子曰閨門之內具禮矣乎

司馬光曰宮中之門其小者謂之閨禮者

所以治天下之法也閨門之內其治至狹然而治天下之法舉在是矣

嚴父嚴兄

司馬光曰

事君事長之禮也

妻子臣妾猶百姓徒役也

司馬光曰

妻子猶百姓臣妾猶皂牧御之必以其道然後上下相安唐明皇時議者排毀古文以閨門一章為鄙俗不可行易曰正家而天下定詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦與此章所言何以異哉○范祖禹曰閨門之內具治天下之禮也嚴父則尊君也嚴兄則敬長也妻子猶百姓臣妾猶徒役國以民為本家以妻子為本非民無以為國非妻與子無以為家待妻子以禮遇臣妾以道則猶百姓不可不重徒役不可不知其勞也易曰正家而天下定矣孟子曰天下之本在國國之本在家家之本在身一家之治猶天下天下之大猶一家也善治者正身而已矣

曾子曰若夫慈愛

司馬光曰謂養致其樂慈亦愛也內則曰慈以言甘

恭

敬司馬光曰謂安親司馬光曰揚名司馬光曰

參聞命矣攝上孔子之言敢問從父之令

可謂孝乎而問之○司馬光曰聞令則從不恤是

非子曰是何言與是何言與言之不通也

○司馬光曰有非而從成父不義理所不可故再言之昔者天子有爭臣七

人雖無道不失其天下司馬光曰天下至大萬

能無失也及七人然後諸侯有爭臣五人雖無道不失

其國大夫有爭臣三人雖無道不失其家

○司馬光曰降殺以兩尊卑之差爭謂諫也言雖無道為有爭臣則終不至失天下亡家國也士有爭

友則身不離於令名言受忠告故不失其善名

○司馬光曰士無臣故以友爭父有爭子則身不陷於不義

○司馬光曰父失則諫故免陷於不義故當不義則子不

可以弗爭於父臣不可以弗爭於君不爭則

非忠孝故當不義則爭之從父之令焉得為

孝乎范祖禹曰父有過子不可以不爭爭所以為孝也

陷父於不義至於亡身臣不爭則陷君於無道至於失

國故聖人深戒曾子從父之令是何言與是何言與古

者天子設四輔及三公卿大夫士皆有諫職至於瞽獻

曲史獻書師箴瞍賦矇誦百工獻藝庶人傳言近臣盡

規親戚補察者老教誨所以救過防失之道至矣然而

必有爭臣焉爭者諫之大者也諫而不入則犯顏引義

以爭之不聽則不止故必有力爭者至於七人則雖無

道猶可以不失天下諸侯必有力爭者至於七人則雖無

大夫必有三人乃可以不失其家言爭臣之不可無也

孝經注

通志

於已然而防其未來事亂若也救其橫流而拯其將三
故有以諫殺身者矣益戒舜曰罔遊于逸罔淫于樂禹
戒舜曰無若丹朱傲以上智之性而戒之如此惟舜欲
聞之此事聖君者也傳說之訓高宗周公之戒成王救
其微失防其未來此事賢君也商以三仁存亦以三仁
亡此事亂君者也人君惟能儆戒於無形受諫於未然
使忠臣不至於爭則何危亂之有

子曰君子事上進思盡忠

見於君則思盡忠節

○司馬光曰

退思補過

○司馬光曰君有過失則思補過

將順其美

○司馬光曰將行也君有美善則順而行之

匡救其惡

○司馬光曰匡正也救止也君有過惡則正之

故上下能相親

○司馬光曰上下以忠事上上以義接下

凡人事上進則面從退有後言上有美不能助而成也
有惡不能救而止也激君以自高誘君以自潔諫以為

身而不為君也是以上

詩云心乎愛矣遐不謂

矣中心藏之何日忘之

○司馬光曰遐遠也義取臣

為遠愛君之志恒藏心中無日暫忘也○司馬光曰遐
遠也言臣心愛君不以君疏遠已而忘其忠○范祖禹
曰入則父出則君父子天性君臣大倫以事父之心而
事君則忠矣故孔子言孝必及於忠言事君必本於事
父忠孝者其本一也未有舍孝而謂之忠違忠而謂之
孝進思盡忠退思補過將順其美正救其惡此四者事
君之常道也昔者禹益稷契之事舜也進則思所以規
諫退則思所以儆戒頌君之美而不為諂防君之惡如
丹朱傲虐而不為激是故君享其安逸臣預其尊榮此
上下相親之至也若夫君有大過則諫諫而不可則去
此豈所欲哉蓋不得已也詩云心乎愛矣遐不謂矣中
心藏之何日忘之夫君子之愛君雖在遠猶不忘也而
況於近可不盡忠益乎

子曰孝子之喪親

○司馬光曰生事已畢死

哭不

儀玄宗曰氣竭而息聲不委曲禮無容玄宗曰觸地無容

言不文玄宗曰不為文飾服美不安玄宗曰不安美飾

聞樂不樂玄宗曰悲哀在心故不樂也食而不甘玄宗曰不甘美味故疏

此哀戚之情玄宗曰謂上六句三日而食教民無以

死傷生司馬光曰禮三年之喪三日則傷生矣毀不滅性司馬光曰

此聖人之政玄宗曰不食三日哀毀過情滅性而死皆

喪不過三司馬光曰政者正也以正義裁制其情

年示民有終玄宗曰三年之喪天下達理使不肖

聖人以三年為制者使人知有終竟之限也司馬光曰孝子有終身之憂然而遂之則是無窮也故聖人為

之立中制節以為子生三年然後免於父母之懷故以三年為天下之通喪也

為之棺槨衣衾而舉之衣衾被也舉謂舉尸內於棺也司馬光曰舉者舉以納諸棺也

陳其簋簠而哀戚之玄宗曰簋簠祭器也陳奠素器而不見親故哀感也擗踊哭泣哀以送玄宗曰男踊女擗祖載送之

之玄宗曰男踊女擗祖載送之擗踊哭泣哀以送玄宗曰男踊女擗祖載送之

其宅兆而安措之玄宗曰宅墓穴也兆塋域也葬事大故卜之為之宗廟以鬼享之玄宗曰立廟也措置也

秋祭祀以時思之玄宗曰寒暑變移益用增感以時祭祀展其孝思也生事愛敬死事哀

感時之變而思親故皆有祭

孝經主解

二十

通志堂

言春秋則包四時矣孝子

立主以存其神三年喪畢遷祭於廟始以鬼禮事之

春

立主以存其神三年喪畢遷祭於廟始以鬼禮事之

春

戚生民之本盡矣死生之義備矣孝子之

事親終矣

玄宗曰愛敬哀戚孝行之始終也備陳死生之義以盡孝子之情○司馬光曰夫人

之所以能勝物者以其衆也所以衆者聖人以禮養之也夫幼者非壯則不長者非少則不養死者非生則不藏人之情莫不愛其親愛之篤者莫若父子故聖人因天之性順人之情而利導之教父以慈教子以孝使幼者得長老者得養死者得藏是以民不夭折棄捐而咸遂其生日以繁息而莫能傷不然民無爪牙羽毛以自衛其殄滅也必為物先矣故孝者生民之本也○范祖禹曰古者葬之中野厚衣之以薪喪期無數後世聖人為之中制中則欲其可繼也繼則欲其可久也措之天下而人共守焉聖人未嘗有心於其間此法之所以不廢也是故苴衰之服饘粥之食顏色之戚哭泣之哀皆出於人情不安於彼而安於此非聖人強之也三日而食三年而除上取象於天下取法於地不以死傷生毀不滅性此因人情而為之節者也死者人之大變也為之棺槨者為使人勿惡也擗踊哭泣為使人勿背也措之宅兆為使人勿褻也春秋祭祀為使人勿忘也情

文盡於此矣所以常久而不廢也夫有生者必有死有始者必有終生事之以禮死葬之以禮祭之以禮則可謂孝矣事死如事生事亡如事存者孝之至也

孝經

經凡一千八百一十言

注凡一萬二千三百六十五言

內序文一千三百四十六言

後學 成德 校訂

一〇〇の
老翁注解
二十一
相臣

[Faint, illegible text on the left page]

[Faint, illegible text on the right page, organized in vertical columns]

元董深山先生著

孝經大義

通志堂藏板

孝經大義序

孔門之學惟曾氏得其宗曾氏之書有二
曰大學曰孝經經傳章句頗亦相似學以
大學爲本行以孝經爲先自天子至庶人
一也堯典一篇大學孝經之準也自克明
峻德以至親睦九族極而百姓之昭明萬
邦之於變大學之序也孝之爲道蓋已具
於親睦九族之中矣何也一本故也自是
舜以克孝而徽五典禹以致孝而敘彝倫
伊尹述成湯之德一則曰立愛惟親二則

三十一
立本
曰奉先思孝人紀之修孰大乎是文武周公帥是而行備見於記禮所載上而宗廟之享下而子孫之保其為孝蔑有加焉功化之盛至使四海之內人人親其親長其長一鱗毛一芽甲之微無不得所嗚呼二帝三王之教可謂大矣孝經一書即其遺法也世入春秋皇綱解紐孔子傷之三復昔者明王孝治之言思之深望之切矣誠使天子公卿躬行其上凡禮樂刑政之具壹是以孝為本則斯道也固天性之自然

人心之固有一轉移間王道顧不易易乎惜也徒託之空言而僅見於門人記錄之書也書存而道可舉雖不能行之一時猶可詔之來世今此經之可考者不過漢藝文志而已而其篇次則顏注古文二十二章孔彛所藏本也今文一十八章河間王所得顏芝本而劉向之所參較者也要之出於諸儒傳會皆非曾氏門人所記舊文矣唐玄宗開元勅議意非不美而司馬貞淺學陋識并以閨門一章去之卒啓玄宗

無禮無度之禍而其所製序文至以禮爲外飾之所資仁義爲後來之漸有不知所謂因心之孝者果何所因而又何自而萌乎學之不講德之不修一至於此桓桓文公特起南夏平生精力用工易四書爲多至此書則僅成刊誤一編注釋大義猶有所未及噫人子不可斯須忘孝則此經爲天子至庶人一日不可無之書章句已明而文義猶闕顧非一大欠事乎蓋嘗有志彙集諸家傳注以明一經而未果一日

余友胡庭芳挈其高第董真卿訪予雲谷山中手攜孝經大義一書取而閱之則其家君深山先生董君季亨父所輯也其書爲初學設故其詞皆明白而切實熟玩之則義味精深又有非淺見謏聞所能窺者族兄明仲敬爲刊之書塾以廣其傳此豈惟學者修身齊家之要而有國有天下者亦豈能外是而他有化民成俗之道哉噫滕五十里國耳其君一用之至於四方草偃風動一時行事猶斑斑有三代之風學

三百十六
問之功用固如此晉武魏文亦天資之美
者惜諸臣無識不能有以啓道而克大之
悠悠蓋壞此經之廢蓋千五百餘年人心
秉彝極天罔墜豈無有能講而行之者誠
有以二帝三王之心爲心則必以二帝三
王之教爲教矣仁人心也學所以求仁而
孝則行仁之本也語曰如有王者必世而
後仁愚何幸身親見之歲在乙巳陽復之
月前進士武夷熊禾序峯大德之九年也

朱文公作孝經刊誤以古文定爲經一章傳十

四章合一千七百八十字 內刪去二百二十三字

經一章 今文開宗明義章第一至

庶人章第六合爲一章

傳之首章 今文廣至德章第十三

傳之二章 今文廣要道章第十二

傳之三章 今文三才章第七

傳之四章 今文孝治章第八

傳之五章 今文聖治章第九上一節

傳之六章 聖治章下一節

孝經大義篇目

通志堂

傳之七章

今文紀孝行章第十

傳之八章

今文五刑章第十一

傳之九章

今文事君章第十七

傳之十章

今文感應章第十六

傳之十一章

今文廣揚名章第十四

傳之十二章

古文閨門章

傳之十三章

今文諫爭章第十五

傳之十四章

今文喪親章第十八

孝經篇目

孝經大義

文公刊
誤古文

鄱陽 董鼎 注

孝經

善事父母為孝人之行莫大於孝堯舜大聖人也其道

書乃曾子聞於孔子而曾子門人又以所聞於曾子者合而記之以為一經上自天子下至庶人皆當受用近之閨門妻子兄弟長幼遠之天地鬼神四海百姓皆自此推之經常也名之曰孝經者以其可為天下萬世常法也

仲尼間居曾子侍坐子曰參先王有至德

要道以順天下民用和睦上下無怨汝知

之乎

間字坐字參字今文無○仲尼孔子字名丘曾子孔子

也孔子稱字曾子稱名師弟子之義也間居燕居之時也仲尼呼曾子之名而語之以古先聖王之所以治天下自有極至之德切要之道以順其心故天下之民以此和協而親睦上下舉無所怨汝其知之否乎蓋天下之怨每生於不和不和之患常

通志堂

起於不順今有一箇道理能使之和順而無怨誠學者所當知也引而不發重其事而未欲遽言之也德者人心所得於天之理仁義禮智信是也此五者皆謂之德而此獨舉其德之至道者事物當然之理皆是而其大目則父子也君臣也夫婦也昆弟也朋友之交也此五者即仁義禮智之性率而行之以為天下之達道者也皆謂之道而此獨舉其道之要道也德也一理也見於通行者謂之道本於自得者謂之德德之至即所以為道之要順者不過因人心天理所固有而非有所強拂為之也

曾子辟席曰參不敏何足以知之辟音避禮師有問避席

起對曾子見孔子舉其德而曰至德舉其道子曰夫孝德而曰要道其事重大故辟席而起辭讓而對

之本也教之所由生生下今文有也字○夫音扶○至此方言出一孝字即所謂至

德要道也仁義禮智雖皆謂之德而仁為本心之全德仁主於愛愛莫大於愛親故孝為德之至父子君臣夫婦兄弟朋友之交五者雖皆謂之道而親生膝下行之最先故子孝於父獨為道之要本猶根也行仁必自孝始君子親親而仁民仁民而愛物一念之發生生不窮猶木之有根也聖人以五常之道立教本立則道生移之以事君則忠矣資之以事長則順矣施之於

閨門則夫婦和矣行之於鄉黨則朋友信矣充拓得去舉天下之大無一物而不在吾仁之中無一事而不自吾孝中出故曰教之所由生

復坐吾語汝身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也夫孝始於事親中於

事君終於立身語去聲夫音扶○孝之義甚大而其為說甚長非立談可盡故使復位而坐而

詳以告之孝以守身為大身者親之枝也舉其大而言之則一身四體舉其細而言之則毛髮肌膚此皆受之於父母者父母全而生之我當全而歸之為人子者愛重其身而不敢少有毀傷此乃孝之始事也至於能立其身能行其道不惟自揚其名而又以顯其父母此則孝之終事也故夫所謂孝者始於事親為孝子中於事君為忠臣忠孝兩盡則終於立身為全人矣蓋孝者五常之本百行之源也未有孝而不仁者也未有孝而不義者也未有孝而無禮無智無信者也以之事君則忠以之事兄則悌以之治民則愛以之撫幼則慈一孝立而萬善從之始言保身之道終言立身之道蓋不敢毀傷者但是不虧其體而

已必不虧其行而後方可立身故以是終之愛親者不敢惡於人敬親

者不敢慢於人愛敬盡於事親而德教加

於百姓刑于四海蓋天子之孝惡去聲。親謂父母也。愛者仁之端。

敬者禮之端。惡者愛之反。慢者敬之反。德教謂至德之教。刑儀刑也。孔子既言孝者德之本。教之所由生。於是首言天子之孝。天子者又德教之所自出也。為天子而愛其親者必於人無不愛而不敢有所惡於人。敬其親者必於人無不敬而不敢有所慢於人。我之愛既盡則人亦與於仁。而不知所愛矣。我之敬既盡則人亦與於禮。而不知所敬矣。夫如是則四海之百姓之眾皆知有所視效而向歸於孝矣。此蓋天子之孝當如是也。天子者天下之表也。上行之則下效之。君好之則民從之。天子所以愛敬其親者如此。其至則下之人所以愛敬其親者亦莫敢不至。況孩提之童無不知愛其親及其長也。無不知敬其兄。愛親敬兄。本人心天理之固有。天子亦順其所固有而利導之耳。安有感之而不應倡之而不和者哉。所謂先王有至德要道。民用和睦。上下無怨者如此。在上不驕高而不危。制節謹度滿而

不溢高而不危所以長守貴滿而不溢所

以長守富富貴不離其身然後能保其社

稷而和其民人蓋諸侯之孝守貴守富之孝。下文各有所指。○離去聲。

聲。○在上在一國。臣民之上。驕矜肆也。高居尊位也。危不安也。制節制財用之節。謹度謹守法度也。滿處富足也。溢涌泛也。位尊曰貴。財足曰富。社稷國之主也。諸侯初受封則天子賜之土。使歸其國而立社稷。以社主土。稷主穀。民生所賴。以安養者也。諸侯在一國。臣民之上。而不敢自驕。則身雖居高而不至於危。殆不安矣。制節財用。謹守法度。則財雖盛滿而不至於涌泛。蕩溢矣。居高位而不危。則不失其位之貴。是所以長守此貴也。處盛滿而不溢。則不失其財之富。是所以長守此富也。富與貴常不離其身。如此然後方能保有其社稷。而和調其民人。此蓋諸侯之孝當如是也。蓋自其始封之君受命於天子。而有民人。有社稷。以傳之子孫。所謂國君積行累功。以致爵位。豈易而得之哉。則為諸侯之先公者。其身雖沒。其心猶願有賢子孫。世世守之。而不失也。為其子孫者。果若循理奉法。足以長守其富貴。則能保先公之社稷。和先公之民人矣。諸侯之所以為孝者。莫大

孝經大義

通志堂

於此如其不念先公積累之艱勤恣為驕奢至於危溢以失其富貴而不能保其社稷民人則不孝莫甚焉此諸侯所當戒也

非先王之法服不敢服非先王之法言不敢道非先王之德行不敢行是故非法不言非道不行口無擇言身無擇行言滿天下無口過行滿天下無怨惡三者備矣然後能守其宗廟蓋卿大夫之孝也德行擇行行聲惡去聲。法服法度之服先王制禮異章服以別品秩卿有卿之服大夫有大夫之服法言法度之言德行心有實得而見之躬行者也無擇謂言行皆遵法合道而無可選擇也為卿大夫者當遵守禮法謹修德行非先王之法服不敢服惟恐服之不衷身之災也非先王之法言不敢道惟恐言輕而招辜也非先王之德行不敢行惟恐行輕而招辱也以此之故非法則不言言則必合法非道則不行行則必中道出於口者既無可擇之言行於身者亦無可擇之行是以言之多至於徧滿天下而無口過行之多至於徧滿天下而無怨惡服法服道法言行德行二者既全備矣然後上無得罪於君下無得罪於民斯能長守其宗廟以奉其先祖之祭祀矣此蓋卿大夫之孝道也古者宗廟之制天子七廟諸侯五廟大夫三廟卿與大夫同若服非法之服是僭也道非法之言是妄也行非德之行是偽也三者有其一則不免於罪而宗廟有所不能守矣故以是言之卿大夫通王朝侯國之卿大夫而資於事父以事母而愛言卿之上有公即諸侯也

同資於事父以事君而敬同故母取其愛而君取其敬兼之者父也故以孝事君則忠以敬事長則順忠順不失以事其上然後能保其爵祿而守其祭祀蓋士之孝也

長上聲。資取也。取事父之道以事母其愛母則同於愛父雖未嘗不敬也而以愛為主以父主義母主恩故也取事父之道以事君其敬君則同於敬父雖未嘗不愛也而以敬為主以君臣之際義勝恩故也以此之故事母取其愛事君取其敬合愛

孝經大義

四

通志堂

與敬而兼之者惟父然也故由是移事父之孝以事君則為忠矣移事父之敬以事長則為順矣盡其忠順而不失其道以此事其上然後能常安其祿位永守其祭祀矣此蓋士之孝當如是也君言社稷卿大夫言宗廟士言祭祀各以其所事為重也庶人薦而不祭又非士之比矣此章蓋言人必有本父者生之本也愛與敬父兼之所以致隆於父一本故也致一而後能誠知本而後能孝故移孝以事君則為忠移敬以事長則為順能保爵祿而守祭祀豈不且哉士事也自一命以上皆有所事故名曰士士有上中下三初命為用天之道因地之利下士等而上之為中士上士

謹身節用以養父母此庶人之孝也

養去聲○天之道謂

天道流行為春夏秋冬四時之運也地之利謂土地生植農桑之利也謹身者謹修其身不妄為也節用者省節財用不妄費也庶人未受命為士既不得以事君所事者惟父母而已故以養父母為孝然養父母在於足衣食足衣食在於務農桑務農桑又在於順時令別土宜天之道春生夏長秋斂冬閉我則以春耕以夏耘以秋收冬藏用天之道如此則順時令矣地之利高下燥濕各有宜植我則或禾黍或稊稻或菽麥桑麻因地之利如此則別土宜矣蓋順天道而不辨地利則物無以成辨地利而不順天道則物無以生必天道地利二者皆得而後生植成遂有以足於衣食矣衣食既足又必謹其身而不敢放縱節其用而不敢奢侈唯恐縱肆則犯禮而自陷於刑戮侈用則傷財而不免於饑寒常以此為心則所以養其父母者不徒養口體有餘而養志亦無不足矣此則庶人之孝所當然也庶人泛指眾人學為士而未受命與農工商賈之屬皆是也

天子已下至于庶人孝無終始而患不及

者未之有也

已下二字今文無于今文作於○唐玄宗云五孝之用則別而百行之源不殊自天子而下為諸侯為卿大夫為士為庶人凡五等也夫子既條陳五孝之用而具言孝道之極至則天子可以刑四海諸侯可以保社稷卿大夫可以守宗廟士可以守祭祀庶人可以養父母其必致之效有如此者聞者亦宜有以自勸矣然猶恐其信道之不篤用力之不果而反以吾言之行與不行為無所損益於是又有以警戒之謂以此之故上自天子下至庶人各盡其孝而有終始則福必及之如前所云者苟或雖知為孝而無終始則禍必及之不得如前所云者蓋所謂孝者雖有五等之別實為百行之本其始於事親終於立身則天子至於庶人一而已矣故夫子為天子庶人通說此戒以結上文之旨云如此而禍患不

通志堂

及者未之有言理之所必無也
學者可不敬誦而謹行之哉

右經一章

案朱子曰此一節夫子曾子問答之言而曾氏門人之所記也疑所謂孝經

者其本文止如此其下則或者雜引傳記以釋經文乃孝經之傳也竊嘗考之傳文固多傳會而經文亦不免有離析增加之失顧自漢以來諸儒傳誦莫覺其非至或以為孔子之所自著則又可笑之尤者蓋經之首統論孝之終始中乃敷陳天子諸侯卿大夫士庶人之孝而其末結之曰故自天子已下至於庶人孝無終始而患不及者未之有也其首尾相應次第相承文勢連屬脉絡通貫同是一時之言無可疑者而後人以為六七章今文作六章古文作七章又增子曰及引詩書之文以雜乎其間使其文意分斷間隔而讀者不復得見聖言全體大義為害不細故今定此六十七章者合為一章而刪去子曰者二引書者一引詩者四凡六十一字以復經文之舊其傳文之失又別論之如左方

子曰君子之教以孝也非家至而日見之

也教以孝所以敬天下之為人父者教以悌所以敬天下之為人兄者教以臣所以敬天下之為人君者詩云愷悌君子民之父母非至德其孰能順民如此其大者乎

父者君者兄者下今文各有也字○夫子言君子之教人以孝也非必家至而戶到耳提而面命之也亦在施得其要而已必教之以孝使凡為子者皆知盡事父之道即所以敬天下之為人父者也教之以悌使凡為人弟者皆知盡事兄之道即所以敬天下之為人兄者也教之以臣使凡為人臣者皆知盡事君之道即所以敬天下之為人君者也蓋致吾之敬者終有限惟能使人各自致其敬者斯無窮也又引洞酌之詩曰君子有如此愷悌之德民愛之如父母蓋能以至德為教順天下之心故其效如此其大也

右傳之首章釋至德以順天下

傳去聲○朱子



曰然所論至德語意亦踈如上章之失云此章今為傳之二章

鄧國

子曰教民親愛莫善於孝教民禮順莫善

於悌移風易俗莫善於樂安上治民莫善於

禮釋至德章既言教民以孝悌之事至此章又申言之而并及乎禮樂孝所以愛其親也故欲教民以相親相愛則莫有善

於孝者矣悌所以敬其長也故欲教民以有禮而順則莫有善

於悌者矣得其和之謂樂樂有鼓舞動蕩之意故欲移改其風

變易其俗則莫有善於樂者矣得其序之謂禮禮有上下尊卑

之分故欲上安其君下治其民則莫有善於禮者矣此四者蓋

舉其要而言然孝悌禮樂一本也此經本以孝為要道而四者

之中孝又為要孝於親必悌於長孝悌之人心必和順和則樂

也順則禮也四者相因而舉有則俱有矣

禮者敬而已矣故敬其父則

子悅敬其兄則弟悅敬其君則臣悅敬一

人而千萬人悅所敬者寡而悅者眾此之

謂要道道下今文有也字○上文兼言孝悌禮樂四者至

母於子一體而分愛易能而敬難盡故經雖以愛敬兼言而此

獨言敬而以禮為重者蓋其所以有序而和者未有不平於敬

而能之也故又極推廣敬之功用蓋此心之敬隨寓而見以此

之敬而敬人之父則凡為之子者莫不悅矣以此之敬而敬人

之兄則凡為之弟者莫不悅矣以此之敬而敬人之君則凡為

之臣者莫不悅矣彼為人子為人弟為人臣者本皆有敬父敬

兄敬君之心而吾先有以敬之則深得其歡心矣此之敬加於

一人而彼則千萬人悅所敬者寡而悅者眾所守者約而施者

右傳之二章釋要道

而推之與此亦不同也

傳去聲○朱子曰但經所謂要道當自己

曾子曰甚哉孝之大也子曰夫孝天之經地之義民之行天地之經而民是則之則

天之明因地之義以順天下是

以其教不

肅而成其政不嚴而治

之經之義之行下今文各有也字因地之義今文作之利

○夫音扶行去聲○天以陽生物父道也地以順承天母道也

天以生覆為常故曰經地以承順為宜故曰義人生天地之間

稟天地之性如子之肖像父母也得天之性而為慈愛得地之

性而為恭順慈愛恭順即所以為孝故孝者天之經地之義而

人之行也孝本天地之常經而人於是取則焉則者法者天地

之經常久而不變人之取則於天地亦常久而不易其於眾人

之中又有聖人者出法天道之明因地道之義以此順天下愛

親敬長之心而治之是以其為教也不待戒肅而自成其為政

也不假威嚴而自治無他孝者天性之自然人心所固有是以政教之速化如此

然人心所固有是以政教之速化如此

右傳之二一章蓋釋以順天下

傳去聲○朱子曰但

自其章首以至因地之義皆是春秋左氏傳所載子太

叔為趙簡子道子產之言唯易禮字為孝字而文勢反

不若彼之通貫條目反不若彼之完備明此襲彼非彼

取此無疑也子產曰夫禮天之經地之義民之行也天

地之經而民實則之則天之明因地之性其下便陳天

明地性之目與其所以則之因之之實然後簡子贊之

曰甚哉禮之大也首尾通貫節目詳備與此不同其曰

先王見教之可以化民又與上文不相屬故温公改教

子曰昔者明王之以孝治天下也不敢遺

小國之臣而況於公侯伯子男乎故得萬

國之懽心以事其先王

昔者謂先代明王明哲之君遺忽忘也小國之臣謂

土地褊小不能五十里附於諸侯曰附庸是也夫子言昔者明

哲之王以孝道而治理天下也推其愛敬之心至於附庸小國

之臣尚不敢有所遺忘小國之臣且不敢遺而況於公侯伯子男大國之臣乎以此之故所以得天下萬國之權心天子建國公侯地方百里伯七十里子男五十里五十里以下皆小國也合大小之國極言其多故曰萬國以萬國之衆而皆得其歡悅之心則尊君親上同然無間人心和王業固社稷靈長而宗廟奠安以此事奉其先王則孝道至矣孝道之至如此而後世之君乃不皆然則以不明不誠故也明足以有見而知事理之必然誠足以有行而不忘於微賤則萬國歸心先王世享矣夫子所以首稱明王而繼言其不敢蓋不敢之心則祇懼之誠也即經言天子之孝不敢惡慢於是也

治國者

不敢侮於鰥寡而況於士民乎故得百姓之

權心以事其先君

此言諸侯之孝治諸侯治一國者也老而無妻曰鰥老而無夫曰寡此二

者則所謂天下窮民與夫疲癯殘疾顛連無告皆在矣侮慢忽也一命以上為士民則農工商賈也諸侯有卿大夫只言士民亦舉小以見大耳百姓或謂百官族姓或謂民之族姓然以上文萬國例之當是官族大夫之家先君始受命為國君者也自天子以孝治天下而諸侯亦以孝治其國推其愛敬之心以及於國人至於鰥寡之微亦不敢侮慢之而況於士民乎以此之

故所以得百姓之權心百姓之心無不權悅則能和其民人保其社稷矣以此而事奉其先君豈非孝道之大者乎此與經言諸侯之孝相發明不敢侮鰥寡即不驕不奢之極得百姓之權心即長守富貴之本也

治家者不敢

失於臣妾而況於妻子乎故得人之權心

以事其親

此言卿大夫之孝治士庶人亦并舉矣古者卿置側室大夫有貳宗士有隸子弟庶人工商各

有分親皆所謂臣妾也臣妾賤而踈妻子貴而親人之情常厚於親貴而薄於踈賤而昔之為卿大夫以孝治其家者推其愛敬之心下及於臣妾曾不敢少有失於臣妾之心彼踈賤者尚如此而況於妻子之親貴乎則不失其心可知矣是以無貴無賤無親無踈皆得其人之權心而有以事其父母矣

夫然故生則親安之祭

則鬼享之是以天下和平災害不生禍亂不作故明王之以孝治天下如此詩云有

覺德行四國順之

夫音扶行去聲○此總結治天下國家三節夫然猶言惟其如此也

故猶言是以如此也。生謂父母存時祭謂沒後奉祀安者其心無憂享者其竟來格人死曰鬼氣屈而歸也。天子諸侯卿大夫皆以孝治天下國家而得人之懽心以事其親如此故其生而存則親安之沒而祭則鬼享之由其心意之素安所以竟氣之易感也是以普天之下既和且平則無乖戾之氣故災害不生。平則無悖逆之事故禍亂不作。災害如水旱疾疫生於天者也。禍亂如賊君弑父作於人者也。孝者天之經地之義而人之行也。人人盡孝則心和氣和而天地之和應矣。夫子遂總結之曰：故明王之以孝治天下如此。蓋由天子身率於上諸侯以下化而行之所以至此。皆明王之力量也。又引抑詩以明之。義取天子有大德行則四方之國順而行之以明明王以孝治天下。故諸侯卿大夫皆以孝治其國家也。

右傳之四章釋民用和睦上下無怨

曰其言雖善而亦非經文之正意蓋經以孝而和此以和而孝也引詩亦無甚失且其下文語已更端無所隔礙故今且得仍舊耳後不言合刪改者故此

曾子曰敢問聖人之德其無以加於孝乎

無字今文作何字。曾子既聞明王以孝治其極至之效如此於是又推廣而言敢問夫子聖人之所以為治者固皆本於孝矣不知聖人之所以為德者果無以加於孝乎抑亦有在於孝之上可以致禮成化過於此者乎

子曰天

地之性人為貴人之行莫大於孝
地以陰成萬物天地之生成萬物者雖以陰陽之氣然氣以成形而理亦賦焉故夫子言人所稟受於天地之性則比萬物為最貴以能與天地參為三才也以天地之性言之則人為貴以人之行言之則孝為大何也人稟天地之性不過仁義禮智信五者而已專言仁又為人心之全德義禮智信皆包括於其中仁主於愛愛莫先於愛親故仁之發見如水之流行親親為第一坎仁民為第二坎愛物為第三坎此人所行之行莫大於孝也人惟不知孝之大也是以失於自小便不知人之貴也所以失於自賤自賤則雖有人之形無以遠於禽獸矣自小便雖有聖賢之資無以拔於凡庶矣此夫子答曾子之問必先之曰天地之性人為貴人之行莫大於孝所以使人知所自貴而先務其大者董仲舒謂必知自貴於物而後可與為善亦夫子之意也

孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周



公其人也

此極言孝之大者嚴尊敬也配合也周公文王之

公故稱周公人子之孝於親者無所不至而莫大於尊敬其父
尊敬其父者亦無所不至而莫大於配享上天惟天為大尊無
與對而能以己之父與之配享所以尊敬其父者至矣極矣不
可以復加矣然仁人孝子愛親之心雖無窮而立經陳紀制禮
之節則有限求其能盡孝之大而嚴父以配天者則惟周公其
人也中庸曰武王末受命周公成文武之德追王太王王季上
祀先公以天子之禮制為嚴父配昔者周公郊祀后

稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是

以四海之內各以其職來助祭夫聖人之

德又何以加於孝乎

來下今文無助字。夫晉扶。郊社祭天也祭天於南郊故曰

郊后稷舜之臣名棄舜命為稷使教民播種百穀始封於郃為
諸侯君其國故稱曰后稷是為周之始祖文王太王之孫王季
之子武王之父名昌明堂王者出政布治之堂南面向明故曰
明堂宗祀謂宗廟之祭也天以形體言上帝以主宰言夫子言

昔者周公之制禮也郊祀祭天則以后稷配尊后稷猶天也宗
祀祭帝則以文王配尊文王猶帝也周公之所以尊敬其祖父

如此是以德教刑于四海四海之內為諸侯者各以其職分所
當然皆來助祭敬供郊廟之事孝道之感人若是則夫聖人之
德又有何者可以加於孝乎夫子答曾子之

問意已盡矣下文復申言聖人教人以孝之故故親生之膝

下以養父母日嚴聖人因嚴以教敬因親

以教愛聖人之教不肅而成其政不嚴而

治其所因者本也

養去聲。親父母也膝下謂孩幼
嬉戲於父母之膝下也養奉養也

嚴尊嚴也敬禮敬也親親昵也愛慈愛也本謂天性也聖人教
人以孝非強之使然乃順其自然蓋親生膝下其初固唯知有
親昵而已未嘗知有所謂尊嚴之道然一體而分則自然有親
愛不容已之情天之性也雖曰親昵而其尊卑已自有一定不
可易之序存焉天之分也此蓋其本然之所固有而聖人立教
亦非強其所無而為之故曰因嚴以教敬因親以教愛所以教
之愛敬者不過啓其良心發其善性而非有所待乎外也故其
教不待肅而自成其政不待嚴而自治人子之生也三年然後

免於父母之懷長我育我顧我復我出入腹我骨肉之親無有
 密於此者生養之恩無有大於此者故曰欲報之德昊天罔極
 言父母恩德與天地並雖盡孝道欲以報之亦復無有窮極此
 皆人心固有之理是以孩提之童無不知愛其親聖人復恐其
 狎恩恃愛而易失於不敬於是因嚴教敬使愛而不至於褻又
 因親教愛使敬而不至於疎此聖人所以有功於人心天理而
 扶植彝倫
 於不墜也

右傳之五章釋孝德之本

朱子曰但嚴父配天本因論武王周

公之事而贊美其孝之詞非謂凡為孝者皆欲如此也
 又況孝之所以為大者本自有親切處而非此之謂乎
 若必如此而後為孝則是使為人臣子者皆有今將之
 心而反陷於大不孝矣作傳者但見其論孝之大即以
 附此而不知其非所以為天下之通訓讀者詳之不
 文害意焉可也其曰故親生之膝下以下文却親切但
 與上文不屬而與下章相近故今文連下二章為一章
 但下章之首語已更端意亦重複不當通為一章此語
 當依古文且附上章
 或自別為一章可也

子曰父子之道天性君臣之義父母生之

續莫大焉君親臨之厚莫重焉不愛其親

而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他

人者謂之悖禮

天性下今文有也字重焉下今文有故
 字○此章雖別以子曰字更端終是承

上章之意父子之道天性謂親也君臣之義謂嚴也易曰家人
 有嚴君焉父母之謂也以父之親言故曰續莫大焉以君之尊
 言故曰厚莫重焉德主愛亦是就親字說禮主敬亦是就嚴字
 說此蓋就所因者本也說一本之意親親而仁民仁民而愛物
 如水之一源而千條萬派皆此源之流如木之一根而千枝萬
 葉皆此根之發孟子一本之說正謂是也若昧一本之說不愛
 其親而愛他人者則謂之悖德不敬其親而敬他人者則謂之
 悖禮蓋由愛敬其親而推以愛敬他人則為順不愛敬其親而
 先以愛敬他人則為悖矣

右傳之六章釋教之所由生

朱子曰古
 文析不愛

通志堂

其親以下別為一章而各冠以子曰今文則合之而又通上章為一章無此二子曰字而於不愛其親上加故字今詳此章之首語實更端當以古文為正不愛其親語意正與上文相續當以今文為正至君臣之義之下則又當有脫簡焉今不能知其為何字也悖禮以上皆格言但以順則逆以下則又雜取左傳所載季文子北宮文子之言與此上文既不相應而彼此得失又如前章所論子產之語今刪去凡九十字季文子曰以訓則昏民無則焉不度於善而皆在於凶德是以去之北宮文子曰君子在位可畏施舍可愛進退有度周旋可則容止可觀作事可法德行可象聲氣可樂動作有文言語有章以臨其下

子曰孝子之事親居則致其敬養則致其樂病則致其憂喪則致其哀祭則致其嚴五者備矣然後能事親

養去聲樂音洛○此教之謂飲食奉養之時樂者歡樂悅親之志也病者謂父母有疾疾甚而病憂慮不遑寧處也喪謂不幸親死服其喪也哀哀感追念痛切也祭謂親沒而祭祀之嚴謂精潔肅敬謹畏將事也

人有一身心為之主士有百行孝為之大為人子者誠以愛親為心而不忘事親之孝平居無事常有以致其敬則敬存而心存一敬既立遇養則樂遇病則憂遇喪則哀遇祭則嚴五者有一不備不可謂能然皆以敬為本 事親者

居上不驕為下不亂在醜不爭居上而驕則三為下而亂則刑在醜而爭則兵三者不除雖日用三牲之養猶為不孝也

○此戒養去聲 之以不善也孝子之事親者居人上則當莊敬以臨下而不可驕矜為人下則當恭謹以事上而不可悖亂在己之醜類等夷則當和順以處眾而不可爭競苟居上而驕則失道而取三為下而亂則犯分而致刑在醜而爭則起釁而召兵曰驕曰亂曰爭三者不除而曰三曰刑曰兵三者必至危亡之禍憂將及親其為不孝大矣雖日具牛羊豕三牲之養自以為盡禮親得安坐而食乎故曰猶為不孝也愚案此章以敬為主則有前之善無後之不善不敬者反是事親而欲盡孝者可不愛親而先盡敬乎

孝經大義

十三

通志堂

右傳之七章釋始於事親及不敢毀

傷朱子曰亦格言也

子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝五刑

刑宮大辟五等之刑墨者刺字而涅以墨劓截其鼻剕斬其趾宮男子割勢婦人幽閉辟法也大法死刑也古用肉刑漢文帝始除之斬左趾者笞五百當劓者笞三百多死景帝又定律笞五百曰三百笞三百曰二百呂刑云墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罰其屬二百五刑之屬三千孔子蓋引此句以為刑罰之條目雖如此其多而罪之至大者無過於不孝則不孝者天地所不容也上章已足為天子諸侯卿大夫之戒矣於此又兼士庶人之戒焉

君者無上非聖人者無法非孝者無親此

大亂之道也要平聲○此極言不孝之罪所以為大君者臣之所稟令者也而敢於要脅之是無其上

也聖人者法之所從出也而敢於非議之是無其法也人莫不有父母也而敢以孝道為非是無其親也人必有親以生有君以安有法以治而後人道不滅國家不亂若二者皆無之此乃大亂之道也三者又以不孝為首蓋孝則必忠於君必畏聖人之法矣惟其不孝不顧父母之養是以無君臣無上下詆毀法令觸犯刑辟不孝之罪蓋不容誅也

右傳之八章朱子曰因上文不孝之云而繫於此亦格言也

子曰君子事上進思盡忠退思補過將順其

美匡救其惡故上下能相親詩曰心乎愛矣遐

不謂矣中心藏之何日忘之君子下今文有之字事上相親下今文各有也字○上謂君

也進謂進見於君退謂既見而退謂為臣者趨朝退朝時也內則父子外則君臣人之大倫也父子主恩君臣主敬故夫子言君子之事君上也進見於君已有善道則思竭盡其忠極言無隱及其既退君有關失則思補塞其過進則復言至於君有美意則將順其美助而成之惟恐不及君有惡念則匡救其惡諫而止之惟恐或形蓋忠臣之事君如孝子之事親先其意承其志迎其幾而致其力一念之善則助成之無使優游不決沮遏而中止也一念之惡則諫止之無使昏蔽不明遂成而莫救也陳善閉

孝經大義

十四

通志堂

邪慮之以早防之以豫戒於未然止於無迹此魏鄭公所以願
 為良臣而不願為忠臣也為臣豈不願忠蓋後世所謂忠必至
 犯顏敢諫盡命死節而後為忠不如救其橫流而拯其將亡未
 若防微杜漸為忠之大也此龍逢之干之忠所以不如臯夔稷
 契之良而吾夫子亦以將順其美匡救其惡為盡忠補過之至
 也苟非君子進則面從退有後言有美不能助而成也有惡不
 能救而止也激君以自高誘君以自潔諫以為身而不為君也
 是以上下相疾而國家敗矣今以君子而事上所以忠愛其君
 者如此則君享其安佚臣預其尊榮故君臣上下能相親也君
 猶父臣猶子相親猶一家也君為元首臣為股肱相親猶一體
 也此相親之至也又引隰桑之詩以言臣心愛君雖在遐遠不
 謂為遠蓋愛君一念常藏心中無日暫忘也遠者猶不忘也而
 況於近可不
 盡忠愛乎

右傳之九章釋中於事君

朱子曰進思
 盡忠退思補

過亦左傳所載士貞子語然於文理無害引
 詩亦足以發明移孝事君之意今並存之

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝

故事地察長幼順故上下治天地明察神

明彰矣故雖天子必有尊也言有父也必

有先也言有兄也宗廟致敬不忘親也脩

身慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神著矣孝

悌之至通於神明光于四海無所不通詩

云自西自東自南自北無思不服

長上聲行去
 聲○易曰乾

天也故稱乎父坤地也故稱乎母父有天道母有地道王者繼
 天作子父天母地凡其所以事天地之道亦不外事父母之道
 而已天人幽顯之道一也能事人則能事神矣事父孝故事天
 明能事父以孝則其事天也必明矣事母孝故事地察能事母
 以孝則其事地也必察矣此明察二字亦是就前章天經地義
 一句引來孔子曰明於天之道而察於民之故孟子曰舜明於
 庶物察於人倫夫抵經是總言其大者義是中間事物纖悉曲
 折之宜董子所謂常經通義亦是此意惟其為天之經也所以

事父孝故事天明惟其為地之義也所以事母孝故事地察明
 字氣象大聰明睿智無所不照察則工夫細文理密察無所不
 周長幼順蓋就事父母推之上下治蓋就事天地推之長幼尊
 卑無一不順其序則人道盡矣極其孝則三光全寒暑平而天
 道清矣山川鬼神亦莫不寧鳥獸魚鼈咸若而地道寧矣所謂
 神明者即造化之功用也事天地而至於如此豈不洋洋如在
 其上如在其左右乎此亦昔者明王之事如此後之為天子者
 所宜取法也必有尊也言有父也因事父事母孝二句必有先
 也言有兄也因長幼順一句誰無父母皆可為孝誰無兄長皆
 可為然又推而上之不特事父兄為然至於奉宗廟事先祖亦
 莫不善但須盡吾立身之道而已修身慎行此是事親之始終
 不出於此故為人子一舉足而不敢忘父母一出言而不敢忘
 父母惟恐一言一行之玷以辱其親若其事宗廟致敬其彰著
 尤可見其實皆自充吾一念之孝悌而至其極則其幽也可以
 通於神明其顯也可以光於四海其無所不通故引文王有聲
 之詩以贊之嗚呼是道非仁孝誠敬之至豈足以與於此哉天
 人之道昭矣感應之理微矣讀是章者必有以深體而默識之

右傳之十章釋天子之孝

朱子曰有格言焉

子曰君子之事親孝故忠可移於君事兄
 悌故順可移於長居家理故治可移於官
 是以行成於內而名立於後世矣

長上聲行去聲○名非君

子所尚也又曰君子疾沒世而名不稱焉聖人豈教人以好名哉
 名者實之實有其實者必有其名苟沒世而名不見稱則是
 終其身無為善之實矣是以君子疾之苟疾其名之不稱當常
 恐其實之不至而孜孜勉焉可也夫子於此廣其義以終經言
 立身揚名之言謂為君子者之於事親苟極其孝矣以孝事君
 則忠故忠可移於君事兄苟極其悌矣以敬事長則順故順可
 移於長居家苟極其理矣唯孝友于兄弟克施有政故治可移
 於官事君者事親之推也事長者事兄之推也居官者居家之
 推也根固者葉必茂源深者流必長膏沃者光必燁是以孝悌
 之行成於內忠順之道達於外君子務實雖不求名而州閭鄉
 黨稱其孝兄弟親戚稱其慈僚友稱其悌執友稱其仁交遊稱
 其信不惟譽藹於一時而且名立於後世矣舜在側微又處頑
 父嚚母傲弟之聞而能和以孝道是以帝堯聞之四岳舉之天
 下君之萬世師之豈有他哉孝悌而已矣所謂以顯父母者豈

有過於此哉

右傳之十一章釋立身揚名及士之孝

子曰閨門之內具禮矣乎嚴父嚴兄妻子

臣妾猶百姓徒役也此因上章言以治家之道而推之於一國此章又以治國之道

而施之於一家蓋閨門之內恩常掩義至於治國之道則以義而斷恩傳者之意恐其閨門之內挾恩恃愛易以流於親愛昵比之私故謂雖處閨門之內一國之理實具焉嚴父有君之道嚴兄有長之道妻子臣妾即百姓徒役也以此施之則義有以制私尊卑內外整整然其有條理矣此實治家之要道也

右傳之十二章

朱子曰此因上章二可移而言嚴父孝也嚴兄弟也妻子臣妾

官也○或云宜為十章

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名參聞命

矣敢問從父之令可謂孝乎

參今文作則敢問下今文有子字○

夫音扶令去聲○夫子教曾子以孝曾子一歎孝之大次問無以加於孝夫子皆詳告之孝之始終備矣惟幾諫一節言之未及曾子於是包攝夫子之所已言者謂若夫慈愛恭敬安親揚名凡此之道則既得聞夫子之教命矣敢問為人子者一以順從為孝然則父母有命令將不問可否而悉從之然後可以為孝乎此曾子之善問也慈愛如養致其樂恭敬如居致其敬安親不近兵刑揚名如立身行道揚名於後世之類

子曰是何言與是何言

與昔者天子有爭臣七人雖無道不失其天下諸侯有爭臣五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不失其家士有爭友則身不離於令名父有爭子則身不

孝經大義 卷之五 望之

陷於不義故當不義則子不可以弗爭於父臣不可以弗爭於君故當不義則爭之從父之令又焉得為孝乎

與平聲爭諍同離令並去聲焉於虔反見非而從成父不義有害於孝理所不可夫子故重言是何言與以戒之謂以從父之令為孝是何等言不可以訓也曾子本以從父之令為問夫子又推而廣之自天子至於庶人為臣子者見君父之過皆不可以苟順而不諫諍故昔者天子必有諍臣七人則雖無道亦可以不失其國大夫必有諍臣三人則雖無道亦可以不失其家天子有天下四海之大萬幾之繫善則億兆蒙其福不善則宗社受其禍故必有諫諍之臣以救其過而後可古者立諱諍之木設敢諫之鼓大開言路廣集忠益諍臣豈止七人而已哉夫子姑約而言之耳若次於天子為諸侯又次於諸侯為大夫國小於天下其事必簡故五人而可家小於國其事又簡故三人而可其實諫不厭多非必以數拘也下至於士則無臣未為大夫則無家所有者身所賴者友故士以友諍則身不離於令名父以子諍則身不陷於不義人之大倫有五君臣父子

為之首而朋友居其末君臣朋友皆以人合唯父子為天屬之親臣之忠愛其君者以道事君不可則止友之忠愛其友者忠告而善道之亦不可則止若子之於父無可止之義故曰君有過則諫三諫而不聽則去親有過則諫三諫而不聽則號泣而隨之又曰事父母幾諫見志不從又敬不違勞而不怨起敬起孝悅則復諫積誠以感動之必其從而後已此則人子愛親之至終欲其歸於至善又有非臣與友之所得為者自士以下雖謂庶人然天子諸侯大夫士之子均為子也均愛父也父若有過子必幾諫無諉之諍臣諍友可也夫子是以總言之曰故當不義則子不可以弗爭於父臣不可以弗爭於君先父子而後君臣其言深矣又曰故當不義則爭之從父之令又焉得為孝乎所以結一章之言而終是何言與之義也爭義當從諍諫之大者諫而不入則犯顏引義以爭之不聽則不止也

右傳之十三章

朱子曰不解經而別發一義

子曰孝子之喪親哭不偯禮無容言不文服美不安聞樂不樂食不甘此哀戚之情

喪親之情

孝經大義

十八

通志堂

下今文各有也字。○儀於豈反不樂音洛。○君子有三樂。父母俱存，居其首則人間至樂無有大於此者矣。一旦不幸而死，幸吾之大樂，豈不為大哀乎？吾之一身，父母生之本，同體也。存，破頓異骨肉，睽離寧不為大痛乎？夫子於是申言孝子之喪其親也。哀痛之極，發於聲為哭，其哭也不偯，氣竭而盡，不能委曲也。動於貌為禮，其禮也無容，觸地局脊，不能為容也。出於口為言，其言也不文，內憂無情，不能為文也。服衣之美，有所不安，聞樂之和，有所不樂，食味之旨，有所不甘，無他人予之心，念念痛親之死而已。豈復計吾之生哉？故寢苦枕塊，服衰麻，食溢米，苟延殘喘於天地間，已為過矣。耳目之接口體之奉，尚何心乎？夫子故言此而結之曰：此哀戚之情，蓋謂此乃人心自有之情，非聖人強之也。

三日而食，教民無以死傷生，毀不滅性，此聖人之政。

今文有也字。禮三年之喪三

日不食過三日則傷生矣，所以三日而食者，謂教天下之人無以哀死而至於傷生，雖毀瘠而不滅其性，性者人之所受於天以生者也。性中有仁仁之發，主於愛，愛莫大於愛親，父母存而愛敬之者，根於性也。父母沒而哀感之者，亦根於性也。若以哀感之過而傷生，是性可滅也。性可滅則生人之類滅矣。此聖人之為政，所以為生民立命也。

喪不過三

年示民有終為之棺槨，衣衾而舉之，陳其簠簋而哀戚之，擗踊哭泣，哀以送之。卜其宅兆而安厝之，為之宗廟，以鬼享之。春秋祭祀，以時思之。

終下今文有也字。簠方矩反，簋居洧反，擗房益反，踊余壘反。此又自聖人之政而詳之人親之

云也。孝子之心何有限量，然而遂之是無節也。故聖人為之立其中制，不過三年，所以示民有終極也。其始死也為之棺，以周

衣槨，以周棺衣衾，以周身，然後舉而斂之。其將葬也，陳其簠簋，奠以素器，而不見親之在，則傷痛而哀感之。其祖餞也，女擗男踊，號哭泣而不忍親之去，則悲哀而往送之。為墓於郊，不可苟也。則卜之冢穴，曰宅，墓域曰兆，必得吉而安厝之。此皆慎終之禮也。為廟於家，必有制也。則為之三年喪，畢遷主於廟，始以鬼而禮享之。及其久也，寒暑變遷，益用增感。春秋祭祀，以寓時思。此追遠之禮也。至於忌日，不用所謂君子有終身之喪，念親之意，果何有窮已哉？此皆聖人之政，因人之情，為之節文，使過之者俯就，不至者跂及也。

生事愛敬，死事哀戚，生民之本盡。

八十一
矣死生之義備矣孝子之事親終矣

此又合

言之以結一書之言孝子之事親也事死如事生事亡如事存於其生也事之以愛敬於其死也事之以哀感生民之道孝悌為本於此盡矣養生送死其義為大於此備矣至此則孝子之事親其道終矣人之情有所愛而所愛施於所親一錢之錐視為己物必營護之一飯之恩嘗為己惠必思報之父兮生我母兮鞠我父母之德較之一飯之恩孰小孰大父母之身比之一錢之錐孰重孰輕尚能思報一飯之恩營護一錢之錐則所以思報父母營護父母者宜知所盡心而竭力矣居則致其敬養則致其樂生事愛敬也喪則致其哀祭則致其嚴死事哀戚也夫民幼者非壯則不長老者非少則不養死者非生則不藏人情莫不愛其親愛之篤者莫若父子聖人因天之性順人之情而利導之教父以慈教子以孝使幼者得壯老者得養死者得藏是以民不夭折棄捐而咸遂其生日以蕃息而莫能傷故孝者生民之本也古者葬之中野厚衣之以薪喪期無數後世聖人為之中制中則欲其可繼也繼則欲其可久也措之天下而人共守之此法之所以不廢人之所以無憾也直斬之服饘粥之食顏色之戚哭泣之哀皆出於人情不安於彼而安於此非聖人強之也三日而食三年而除上取象於天下取法於

地不以死傷生毀不滅性因人情而為之節也死者人之大變也舉而斂之哀感而奠之擗踊哭泣而送之厝之以宅兆享之以宗廟時思之以祭祀情文盡於此矣所以常久而不廢也夫有生必有死有始必有終生事以禮死葬以禮祭之以禮則可謂孝矣故曰死生之義備矣孝子之事親終矣然夫子此書雖以授曾子而備言五孝之用則自天子諸侯卿大夫士庶人皆所通行而為人上者又德教之所自出故一則曰先王有至德要道二則曰明王以孝治天下三則曰明王事父孝事母孝至末章則亦曰教民無以死傷生又曰示民有終也是則孝者天地之經人道之本誠有天下國家者之所先務也故雖生事葬祭貴賤有等禮不可違而獨三年之喪自天子達於庶人無貴賤一也聖人之為生民慮者豈不深且遠哉宰子學於孔門親受夫子之教乃曰暮可已矣又何怪齊宣王之短喪漢文帝之以日易月自是而後習以為常為人上者如此何以責其下哉尊信孟子惟一滕文公雖其父兄百官皆不欲曰吾先君莫之行吾宗國魯先君亦莫之行三年之喪能行者寡矣文公獨有感於孟子親喪固所自盡之一語排羣議而力行之然後百官有司莫敢不哀百官族人可謂曰知至於四方之來弔者莫不大悅其有禮秉彝好德之良心蓋昭昭乎不可泯也然則感人厚風俗至德要道何以加於孝哉

通志堂

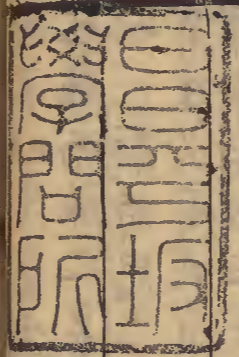
右傳之十四章

朱子曰亦不解經別發一義

誤跋云熹舊見衡山胡侍郎論語說疑孝經引詩非經
本文初甚駭焉徐而察之始悟胡公之言為信而孝經
之可疑者不但此也因以書質之沙隨程可久丈程答
書曰頃見玉山汪端明亦以為此書多出後人傳會於
是乃知前輩讀書精審固已及此又竊自幸有所因述
而免於鑿空妄言之罪也因欲掇取他書之言可發此
經之旨者別為外傳顧未敢
耳淳熙丙午八月十二日記

孝經大義

後學 成德 校訂



[Faded and mostly illegible text on the left page, possibly bleed-through or very light ink.]

