金瓶梅

WA 35
26
7

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26

ガラス使用

第十回

此回收拾武松是一段過接文字

妻妾玩賞固是將上文諸事諸人一鎖然邪又早遍到瓶兒處也文字如行雲流水潺上無一沾滯死住方是絶世妙文

止是出瓶兒妙矣不知作者又瞞了看官也盖他是順手要出春梅邪恐平七無生動趣乃又借瓶兒處綉春一影下又借迎春一影使春梅得寵一事便如水光鏡影絶非人意想中而又最入情理且瓶兒處不致敗莫西門步上留心垂涎已久而金蓮得寵惹

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

第十回

義士充配孟州道　　妻妾玩賞芙蓉亭

詞曰

八月中秋凉颼颼微逗芙蓉郎是花時候誰家姊妹閙新妝園林散步頻携手　折得花枝寶瓶隨後歸來玩賞全憑酒三盃酪酊破愁城醒時愁緒應還又　右調踏莎行

上半闋收拾金蓮文字下半闋爲潘兒捕鴈也

話說武二被地方保甲拏去縣裏見知縣不題，且表西門慶跳下樓窗扒伏在人家院裏藏了，原來是行醫的胡老



潮主事與氣驕志放以致私僕一筆中將諸事皆盡而又層七深意能使芙蓉亭一會如梁山之小合泊金瓶梅三人一現在一房侍六房婢妾全勝之時也天下事固由漸而起而文字亦由漸而入此葢漸字中大結果也

潘兒出身妙在順將伯爵等一映使前後文字皆動不寂莫一邊文字中直是公孫舞劍無一空處而穿插之妙又如鳳入牡丹一片文錦其枝七葉七皆麻七相逼却又一絲不亂而看者乃又五色迷離不能爲之分何者是鳳何者是牡丹何者是枝是葉也

人家百怯裏又只見他家使的一箇大胖丫頭走來毛厮胡老人出入裏淨手蹶着大屁股猛可見一箇漢子扒伏在院墻下往前走不迭大叫有賊了慌的胡老人急進來看見認得是西門慶使道大官人且喜武二尋你不着把那人打死了地方拿他縣中見官去了這一去定是死罪大官人歸家夫料無事矣西門慶拜謝了胡老人搥擺來家一五一十對潘金蓮說二人拍手喜笑以爲除了患害婦人叫西門慶上下多使些錢務要結果了他休要放他出來西門慶一面差心腹家人來旺兒餽送了知縣一副金銀酒器五十兩銀子上下吏典也使了許多錢只要休勘了武二

知縣受了賄賂到次日陞廳地方押着武松并酒保唱的一班人當廳跪下縣主看了臉便叫武松你這厮昨日誣告平人我已再三寬你如何不遵法度今又平白打死人武松道小人本與西門慶有仇尋他厮打不料撞遇此人他隱匿西門慶不說小人一時怒起候將他打死只望相公與小人做主拿西門慶正法與小人哥七報這一段冤仇小人情願償此人命之罪知縣道這厮胡說你豈不認得他是縣中皂隸今打采他定別有緣故爲何又纏到西門慶身上不打如何打豬喝令左右加刑兩邊閃三四個皂隸把武松捺翻兩腳打了二十打得武二口口声

竟道小人也有與相公効勞用方之處相公豈不憐憫相公休要苦刑小人知縣所打此言越發惱了道你這廝親手打死了人尚還口強胡賴縣官喝令好生與我掇起來當下又掇了武松一掇敲了五十杖子教取面長枷帶了收在監內一干人寄監在門房裏內中縣丞佐二官也有和武二好的念他是箇義烈漢子有心要周旋他爭奈都受了西門慶賄賂粘住了口做不的主張又見武松只是聲冤延挨了几日只得朦朧取了供招擬當該吏典并忤作里隣人等押到獅子街檢驗李外傳身屍填寫屍單格目委的被武松尋問他索討分錢不均酒醉怒起一時鬪毆拳打脚跌撞跌身死左肋面門心坎腎囊俱有青赤傷痕不等檢驗明白回到縣中一日做了文書申詳解送東平府來詳允發落這東平府七里尹姓陳双名文昭乃河南人氏極是箇清廉的官听的報來隨即陞所但見他平生正直秉性賢明幼年向雪案攻書長大在金鑾對策常懷忠孝之心每發仁慈之政戶口登錢糧辦黎民稱頌滿街衢詞頌減盜賊休父老讚歌喧市并正是名標書史播千年声振黃堂福萬古賢良方正號青天正直清廉民父母

這府尹陳文昭陞了厥便教押過這于犯人就當厅先把

清河縣申文看了又把各人俱狀招擬看過端的上面怎生寫着文曰

東平府清河縣爲人命事呈稱犯人武松年二十八歲係陽谷縣人氏因有膂力本縣參做都頭因公差回還祭奠亡兄見嫂潘氏不守孝滿擅自嫁人是日松在巷口緝听不合在獅子街王婆酒樓上撞遇李外傳因酒醉索討前借錢三百文外傳不與又不合因而鬪毆互相不服揪打踢撞傷重當時身死比有唱婦牛氏包氏見証致被地方保甲捉獲委官前至屍所拘集忤作里正人等檢驗明白取供具結埧局解繳前來覆審無異

擬武松合依鬪毆殺人不問手足他物金刃一下者絞酒保王鳶并牛氏包氏俱供明無罪今合行申到案發落請

允施行

政和三年八月　日知縣李達天縣丞樂和安主簿華

府尹看了一遍將武松叫過面前問道你如何打死這李外傳那武松只是朝上磕頭告道青天老爺小的到案下得見天日容小的說小的敢說府尹道你只顧說來武松遂將西門慶好娶潘氏并哥哥捉姦踢中心窩後來縣中告狀不准前後情節細說一遍道小的本爲哥哥報仇因



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

尋西門慶厮打不料悞打死此人委是小的負屈含冤奈
西門慶錢大禁他不得小人死不足惜但只是小人哥兒
武大含冤地下枉了性命府尹道你不消多言我也盡知
了回起司吏錢芳呼來痛責三十板說道你那知縣也不
待做官何故這等任情賣法子是將一千人衆一一審錢
過用筆將武松供招都改了因向佐貳官說道此人爲兄
報仇悞打死這孝外傳也是個有義的烈漢比故殺平人
不同一面打開他長枷鎖了一面輕罪枷上寸下在牢裏
一千人等都發回本縣斷候一面行文書着落清河縣添
提豪惡西門慶并嫂潘氏王婆小廝斷罪哥仵作何九同



從公根勘明白奏請施行武松在東平府監中人都知道
他是條好漢因此押牢禁子都不要他一文錢到把酒肉
與他吃早有人把這件事報道清河縣西門慶知道了慌
了手脚陳文昭是箇清廉官不敢來打點他只得走去央
求親家陳宅心腹并使家人來狂是夜往東京下書與楊
提督提督轉央內閣蔡太師太師又恐怕傷了李知縣名
節蔡太師連忙賫了一封密書特來東平府下與陳文昭
免提西門慶潘氏這陳文昭原係大理寺寺正陞東平府
府尹又係蔡太師門生又見楊提督乃是朝廷面前說得
話的官以此人情兩盡只把武松免死問了箇脊杖四十

刺配二千里充軍、況武大已死、屍傷無存、事涉疑似、勿論、其餘一千人犯、釋放寧家、申詳過省院文書到日、即便施行、陳文昭從牢中取出武松來、當堂讀了朝廷明降、開了長枷、免不得脊杖四十、取上、其七斤半鉄葉團頭枷釘了、臉上刺了兩行金字、送配孟州牢城、其餘發落已完、當堂府尹押行公文、差兩箇防送公人、領了武松、解赴孟州交割、當日武松與兩箇公人、出離東平府來、到本縣家中、將家活多變賣了、打發那兩箇公人路上盤費、央托左隣姚二郎看管、迎兒、倘遇朝廷恩典赦放還家、恩有重報、不敢有忘。街坊隣舍、上戶人家、見武二是箇有義的漢子、不辛

遭此都資助他銀兩、也有送酒食錢米的、武二到下處、問土兵要出行李包裹、來即日離了清河縣、上路迤邐往孟州大道而行、有詩爲証、

府尹推詳秉至公　武松垂死又疏通
今朝刺配牢城去　病草萋萋遇暖風

這裏武二往孟州充配去了、不題、且說西門慶打聽他上路去了、一塊石頭方落地、心中如去了痞一般、十分自在、于是家中分付家人來旺來保、來興兒收拾打掃後花園芙蓉亭乾淨鋪設圍屏、挂起錦障、安排酒席齊整、叫了一起樂人、吹彈歌舞、請大娘子吳月娘第二李嬌兒第三孟




国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

玉樓第四孫雪娥第五潘金蓮合家歡喜飲酒家人媳婦
了鬟使女（四字單兩邊侍奉但見（謂春梅）
香焚寶鼎花插金瓶器列象州之古玩簾開合浦之明
珠水晶盤內高堆火棗交梨碧玉盃中滿泛瓊漿玉液
京龍肝炮鳳腑果然下箸了萬錢黑熊掌紫駝蹄酒後
獻來香滿座碾破鳳團白玉甌中分白浪斟來瓊液紫
金壺內噴情香畢竟壓賽孟嘗君只此敢欺石崇富
當下西門慶與吳月娘居上其餘多兩傍列坐傳盃弄盞
花簇錦攢飲酒間只見小廝琪安（必用琪安）領下一箇小廝一箇小
女兒總頭髮齊眉生得乖覺拏着兩箇盒兒說道隔壁花（總金蓮即是）

家送花兒來與娘們戴走到西門慶月娘衆人跟前都磕
了頭立在傍邊說俺娘使我送這盒兒點心并花兒與西
門大娘戴總完金蓮便是瓶兒合揭開盒兒看一盒是朝
（所謂寶瓶隨後也）
廷上用的菓餡椒鹽金餅一盒是新摘下來鮮玉簪花（金蓮
的角兒却步七寸）
釀瓶兒自是富麗月娘滿心歡喜說道又叫你娘費心一
面看菜兒打發兩箇吃了點心月娘與了那小丫頭一方
汗巾兒與了小廝一百文錢說道多上覆你娘多謝了因
問小丫頭兒你叫什麽名字他回言道我叫綉春小廝便
是天福兒打發去了月娘便向西門慶道咱這花家娘子
兒倒且是好常時使小廝了頭送東西與我們我並不曾



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

回些禮兒與他西門慶道花二哥娶了這娘子兒今不上二年光景他自說娘子好箇性兒不然房裏怎生得這兩箇好了頭即入春梅捷甚月娘道前者他家老公七死了出殯時我在山頭會他一面生得五短身材團面皮細湾七兩道眉兒且是白淨好箇温存性兒年紀還小哩不上二十四五西門慶道你不知他原是大名府梁中書妾晚嫁花家子虛帶一分好錢來敍迷處垂月娘道他送盆兒來咱休差了禮數到明日也送些禮物回荅他看官聽說原來花子虛渾家姓李因正月十五所生那日人家送了一對魚瓶兒來就小字喚做瓶姐先與大名府梁中書爲妾梁中書乃東京蔡太師女婿夫人性甚嫉妒婢妾打死者多在後花園中這李氏只在外邊書房內住有養娘伏侍只因政和三年正月上元之夜梁中書同夫人在翠雲樓上李達殺了全家老小梁中書與衆人各自逃生這李氏帶了一百顆西洋大珠二兩重一對鴉青寶石與養娘走上東京投親那時花太監由御前班直陞廣南鎮守因姪男花子虛沒妻室就使媒婆說親娶爲正室太監到廣南去也帶他到廣南住了半年有餘不幸花太監有病告老在家因是清河縣人在本縣住了如今花太監死了一分錢多在子虛手裏每日同朋友在院中行走與西門慶都是



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

前日結拜的弟兄、終日與應伯爵、謝希大、一班十數箇、每月會在一處叫些唱的、花攢錦簇頭要衆人、又見花子虛乃是內臣家勤兒、手裏使錢撒漫、哄着他在院中、請表子、整三五夜不歸、正是爲子虛落事張本

紫陌春光好　紅樓醉管絃

人生能有几　不樂是徒然

此事表過不題、且說當日西門慶率同妻妾合家歡樂、在芙蓉亭上飲酒至晚方散歸到潘金蓮房中、已有半酣、乘着酒興、要和婦人雲雨、婦人連忙薰香打舖、和他解衣上床、西門慶且不與他雲雨、明知婦人第一好品簫、于是坐

在青紗帳內、令婦人馬爬在身邊、双手輕籠金鎖、捺定那話在口裏吞放、西門慶垂首玩其出入之妙、嗚咂良久、淫情倍增、因呼春梅進來、通茶婦人恐怕了頭看見、連忙放下帳子來、西門慶道、怕怎麼的、因說起隔壁花二哥房裏到有兩箇好了頭、今日送花來的是小丫頭、還有二箇也有春梅年紀也是花二哥收用過了、但見他娘在門首站立、他跟出來、却是生得好模樣兒、誰知這花二哥年紀小小的房裏恁般用人、婦人聽了、聽了他一眼、說道、怪行貨子、我不好罵你、心裏要收這箇了頭、收他便了、如何遠打迴折指山說磨拳人家來比奴不是那樣人他又不



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

是我的丫頭既然如此明日我往後邊坐一回、騰箇空兒、你自在房中叫他來收他便了、西門慶听了欢喜道、我的兒你會這般解趣怎教我不愛你、二人說得情投意洽、更覺美愛無加、謾上的品簫過了、方纔抱頭交股而寢、正是

自有內事迎郎意、厮勤快把紫簫吹、有西江月爲証、

紗帳香飄蘭麝、娥眉慣把簫吹、雪瑩玉体透房幃、禁不住兎飛鬼碎玉臂、嫩籠金鎖兩情如醉如癡、才郎情動嘱奴知、慢七多咂一會

到次日果然婦人往孟玉樓房中坐了、西門慶叫春梅到房中收用了這妮子、正是

春梅書桃紅綠蕊

風欺楊柳綠翻腰

潘金蓮自此一力抬舉他起來、不令他上鍋抹灶、只叫他在房中鋪床疊被、遞茶水、衣服首飾、揀心愛的與他纏得兩隻腳小小的、原來春梅比秋菊不同、本聰慧喜謔浪善應對、生的有幾分顏色、西門慶甚是寵他、雪娥不如也、秋菊爲人獨蠢、不諳事体、婦人常七打的是他、正是

羞雀鷇衣燕紫頷
雖然無數同飛鳥
紛七弄語共爭喧
貴賤高低不一般

此回文字上半明七是寫金蓮得寵。下半明是寫春梅得寵。蓋前文寫西門之于金蓮已不啻如花如火矣。過此十三回內又是瓶兒的事是寫其如花如火者也。然則必出春梅于瓶兒又皆瓶兒之如花如火者也。然則必出春梅于瓶兒之前見得與金蓮同功一体生死共之不得不先寫春梅也夫先寫春梅止云收用而已耶將春梅較意蓮來爵媳婦之不若何以爲之金瓶梅哉固知此與雪娥生波起浪皆是作者特爲春梅地步見得此日春梅已過生日之春梅而雪娥夢七自不知之耳

乎有許多閒事。是故此回雖爲金蓮私僕作火種。却是爲春梅作一番出落描寫也。

寫春梅全帶三分傲氣。方與後文作照。

寫與雪娥海氣處偏不一番寫偏用玉樓來截住上文。少歇另起且必于第二日另起人知金蓮進言之妙。不知作者且特上寫一玉樓與金蓮翻案針鋒反映。見得作孽者自作孽守分者自守分然則如無風起浪之金蓮春梅固不足論而即如凡有炎涼之衆我不能自守爲其所動者皆自討苦吃也故後文處處遇金蓮悲憤氣苦時必寫玉樓作襯襍作者特匕爲金蓮下針砭寫出一玉樓且特匕爲如金蓮者下針砭。始寫一玉樓也。

寫起事之田。作兩番寫。匕打雪娥。亦作兩番寫洵氣亦必春梅雪娥開一番。再寫金蓮雪娥開一番見得如此洵氣而月娘全若不聞。即共至其前亦止云我不管你。又云由他兩個。然則寫月娘眞是月娘繼室眞是繼室而後文撒潑諸事方知養成禍患。尾大难掉悔無及矣。故金蓮敢于生事此月娘之罪也。看他純用陽秋之筆寫月娘出來。

一路寫金蓮用語句句往月娘。月娘落金蓮局中。有

由來矣其偏愛声口如画又見不待瓶兒初來方見也

欲寫梳籠桂姐却從子虛處出來一者又照瓶兒已者又點結會三者又襯銀兒子虛一邊不言中的情事又見成又幽折且並不費力乃原在芙蓉亭會肉敘瓶兒後數語現成鍋灶中來妙七行文之樂至此何如

未寫瓶兒乃又來寫一桂兒見得西門作孽惟目不足而色慾一道為無所底止一部大書皆是此意下棋一段為是棚情却又是明七為琴童描寫一番



咨前庶後文一提而看官心頭眼底已如活見不待至金蓮叫入房中而後知之也文情狡滑至如此

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

# 第十一回

## 潘金蓮激打孫雪娥　西門慶梳籠李桂姐

詩曰

六街簫鼓正喧闐。　桂○月○一○脉○在○此○
睡去烏衣驚玉剪。　初月今朝一線添
香銷染處紅餘白　闘來宵燭渾朱簾。
翠黛攢來苦未甜　從他戲汝不須嫌
阿姐當年曾似此。

話說潘金蓮在家恃寵生驕顛寒作熱鎮日夜不得箇寧靜性極多疑專一聽讒察壁數語將西門慶家金蓮那箇春梅又不是十分耐煩的一描直貫至撒潑後陪春梅一日金蓮爲些零碎事

情不湊巧罵了春梅几句、梅潑尽處出氣、走往後邊厨房下去、槌枪拍凳、鬧狠上的、雪娥寫尽春梅那孫雪娥看不過、假意戲他道、怪行貨子、想漢子便别處去想怎的在這里硬氣、春梅正在悶時、聽了這句、不一時暴跳起來、那箇歪斷纏我哄漢子雪娥見他性不順、只做不听得、春梅便使性做几步走到前邊來、一五一十又添些話頭道、他還說娘教爹收了我俏一幫兒哄漢子、挑撥與金蓮知道、金蓮滿肚子不快活、又緩一緩方不突然、文情周匝妙甚因送吳月娘出去送殯、起身早些有些身子倦、躺了一覺、走到亭子上、只見孟玉楼撮颩的走來笑嘻、嘻道、寫玉楼每于金梅鬧氣處便入相形信手、玉楼爲作者特地寫一處

炎凉之方也、姐、七如向悶七的不言語、金蓮道、不惡說起、今早倦的了不得三姐、你在那里去來、玉楼道、總到後面厨房裏走了走來、偏刺金蓮道、他與你說些甚麽來、玉楼道、姐姐沒言語、又刺金蓮言下則有仙子兒怪之分矣、金蓮心雖懷恨、口裏却不說出、一頓兩个做了一回針指、只見春梅拿茶來吃畢、兩个閒倦就放桌兒下棋耍子、忽見看園門小厮琴童走來報道、直点琴童爹來了、慌的雨、不婦人收棋子不迭、西門慶恰進門檻看見二人、家常都帶着銀絲髮髻、露着四鬓耳邊青宝石墜子、白紗衫兒、銀紅比甲、挑線裙子、双滲尖趫、紅鴈瘦小一箇七粉粧玉琢、不覺滿面堆笑、戲道、好似一對兒

粉頭也值百十兩銀子可知以諸妓雜對 ○ ○ ○

就口吐了香舌融甜唾戲謔徹一處又一頓不防玉樓走到
根前叫道六姐他大姨來家了咱後邊去來這婦人撒了
西門慶說道哥兒我回來和你答話一語有心如畫直
同玉樓到後邊與月娘道了萬福月娘問你們笑甚麼玉
樓道六姐今日和他爹下棋輸了一兩銀子到明日盤洽
東道請姐七要子月娘笑了又開金蓮只在月娘面前打
了个照面兒一面又逼入來就走來前邊陪伴西門慶分付春梅
房中薰香預備澡盆浴湯准備晚間效魚水之歡一段淘氣的文
字却只用閒筆一節七漾開寫淫婦迷人全在不覺
處如畫而文字亦天喬不凡看他如此住一住妙甚看官
所說家中雖是吳月娘居大常有疾病不管家事只是人

情來往出入銀錢都在李嬌兒手裏孫雪娥單管率領家
人媳婦在廚中上灶打發各房飲食譬如西門慶在那房
裏宿歇或吃酒或吃飯造甚湯水俱經雪娥手中整理那
房裏丫頭自往廚下去拿此不必說點得無遊自
門慶在金蓮房中吃了回酒洗畢澡兩人歇去次日也是
合當有事西門慶許下金蓮要往廟上替他買珠子穿箍
兒戴早起來等着要吃荷花餅銀絲鮮湯言爲金蓮所迷
可使春梅往廚下說去那春梅只顧不動身金蓮道你休
使他有人說我縱容他教你數了他
般指猪罵狗數負俺娘兒們你又使俺邊做什麼去西

門慶便問是誰說的你對我說婦人道說怎的盆罐都有耳朵你只不叫他後邊去另使秋菊去便了西門慶遂叫過秋菊分付他往厨下對雪娥說去約有兩頓飯時婦人已是把桌兒放了白不見拿來寫簡人急的西門慶只是暴跳婦人見秋菊不來使春梅你如画去後邊瞧七那奴才只顧生根長苗的不見來一段是金蓮的話春梅有凡分不順使性子走到厨下只見秋菊正在那里等着哩便罵道賊奴才娘要卸你那腿哩如聞其声說你怎的就不去了爹等着吃了餅要往廟上去急得爹在前邊暴跳叫我揉了你去哩這孫雪娥不听便罷聽了心中大怒罵道怪小淫婦

兒馬回子拜節來到的就是鍋兒是鉄打的也等慢七兒的來預備下燄的粥兒又不吃忽刺做湯那箇是肚裏蛔蟲數語惹嘲寫春梅不忿他罵說道沒的批毯淡主子不使了來那箇好來問你要有與沒俺們到前邊只說的一聲兒有那些聲氣的寫春梅得寵卸如此寫出一隻手撑住秋菊的耳朵一直往前邊來雪娥道主子奴才常遠是這等硬氣有時道着春梅道有時道沒時道沒的把俺娘兒兩箇別變了罷子是氣很七走來婦人見他臉氣得黃七的是春梅拉着秋菊進門便問怎的來了春梅道你問他我去時還在厨房裏雖着等他慢條斯礼兒纔



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

和麵兒我自不是說了一句爹在前邊等着娘說你怎的就不去了到被那小院兒裏的一頓不憤奴才說爹馬回子拜節走到的就是只像那箇調子了爹一般預備了粥兒不吃平白地生發起要甚餅和湯只顧在厨房裏罵人不肯做哩以上是春梅的話然而金蓮亦是春梅的話婦人在旁便道我說別要使他去人自恁和他合氣說俺娘兒兩箇攔攔你在這屋裏只當吃人罵將來西門慶所了大怒着了圈子走到後邊厨房裏不由分說向雪娥踢了凡脚罵道賊歪刺骨我使他來要餅你如何罵他你罵他奴才你如何不溺泡尿把自己照照

龍春梅處只雪娥被如此寫的

西門慶踢罵了一頓雪娥怒而不敢言西門慶剛走到厨房門外孫雪娥對着來昭妻一丈青說道你看我今日晦氣早是你在旁听我又沒曾說什麼他走將來凶神也一般大嘴小喝把丫頭揉的去了反對主子面前輕事重報慧的走來平白地恁一場兒我洗着眼兒看着主子奴才長遠恁硬氣着只休要錯了脚兒不想被西門慶听見了復回來又打了凡拳罵道賊奴才淫婦你還說不欺負他者春梅親耳聚听見你還罵他打的雪娥疼痛難忍西門慶也便往前邊去了那雪娥氣的在厨房裏兩泪悲流放聲大哭吳月娘正在上房經起來梳頭因問小玉厨房裏亂些



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

什麼小玉回道多要餅吃了往廟上去說姑娘罵五娘房裏春梅來被爹所見了踢了姊娘幾脚哭起來月娘道也沒見他要餅吃連忙做了與他去就罷了平白又罵他房裏丫頭怎的寫月娘偏愛金蓮處子是使小玉走到厨房攪雪娥和家人媳婦忙造湯水打發西門慶吃了往廟上去不題一層淄染春梅得寵月娘這雪娥氣憤不過正走到月娘錯愛處以下一波起一波房裏告訴此事不防金蓮驀然走來立于窓下潛听直对撒潑一回以刺後文月娘自見雪娥在房裏對月娘李嬌兒說致尾大不掉之患也他怎的攔攔漢子背地無所不爲娘你還不知淫婦說起來比養漢老婆还浪一夜沒漢子也成不的背地幹的那



癩兒人幹不出他幹出來又從雪娥口中補出倫娶金蓮也妙絶妙絶當初在家把親漢子用毒藥擺死了跟了來如今把俺們也吃他活埋了弄的漢子烏眼雞一般見了俺們便不待見月娘道也沒見你他前邊使了丫頭要餅你好七打發與他去便了平白又罵他怎的月娘偏愛孫雪娥道我罵他禿也賭也來那頃這子頭在娘房裏着緊不听手俺沒曾在灶上把刀背打他又禍害梅娘且不言語可七今日輪到他手裏便騎貴的這等的了正說着孩下妙只見小玉走到說五娘在外邊小頃金蓮進房望着雪娥說道比如我當初擺死親夫你就不消叫漢子要我來家省得我攔

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

金蓮罵奴才声在内險些兒不曾打起來、月娘看不上、使小玉把雪娥拉往後邊去、這潘金蓮一直歸到前邊卸了濃粧洗了胎粉、烏雲散亂花容不整、哭得兩眼如桃、倘在床上到日西時分、西門慶廂上來、袖着四兩珠子進入房中、一見便問怎的來、婦人放聲號哭起來、把西門慶要休書如此這般告訴一遍、我當初又不圖你錢財自恁跟了你來、如何今日教人這等欺負、千也說我擺殺漢子萬也說我擺殺漢子沒了頭便罷了、如何要人房裏丫頭伏侍吃人指罵金蓮兩層文字都是春梅文字下文方是爲私僕文字作引　這時三更神暴跳五臟氣冲天、一陣風走到後邊、揪過雪娥



將自己綳着他撑了你的窩兒說完了就是了、奉承月娘惡極、省得你和他合氣、把我扯在裏頭、那箇好意死了、漢子嫁人、如今也不難的、等他來家與我一紙休書我去就是了、西門慶道、娘你看他嘴似淮泲也一般隨問隨答、惡極了、總是偏愛戶角孫雪娥、漢子跟前截舌兒轉過眼誰也辨他不過、爲後文激發相照　明在潘金蓮就不認了、依你說起來除了娘把俺們都攆了只番着你罷那吳月娘坐着由他兩箇你一句我一句只不言語、寫偏愛後來見罵起來雪娥道你罵我奴才你便是真奴才、妙有

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

頭髮來儘力拿短棍打了几下多虧吳月娘向前扯住了、說道沒的大家省事些兒罷了好交你主子惹氣西門慶道好賊歪刺骨我親自听見你在厨房裏罵你還攪纏別人我不把你下截打下來也不算看官听說不爭今日打了孫雪娥管教潘金蓮從前作過事沒與一齊來正是、

惟有感恩并積恨　萬年千載不生塵

當下西門慶打了雪娥走到前邊窩盤住了金蓮袖中取出廟上買的四兩珠子遞與他婦人見漢子與他做主出了氣如何不喜歡是要一奉十寵愛愈深以上又一頓一日正輪該花子虛家擺酒會茶以上又話休饒上文儿回文字凡令十兄弟伶極故此處



歌出這花家就在西門慶緊隔壁又一點晴內官家擺酒甚是豐盛衆兄弟都到了因西門慶有事約午後經來都等他不肯先坐少頃西門慶來到然後敘礼讓坐東家安西門慶居首席兩箇妓女琵琶箏簫在席前彈唱端的說不盡梨園嬌艷色藝双全本謂桂姐又照管瓶兒且隨手陪出銀姐文字有七穿入達之妙但見

羅衣叠雪寶髻堆雲櫻桃口杏臉桃腮楊柳蕃蘭心蕙性歌喉宛轉聲如枝上流鶯舞態蹁躚影似花間鳳轉腔依古調音出天然舞回明月墜秦樓歌遏行雲遮楚館高低緊慢按宮商輕重疾徐依格調箏排雁柱聲飞慢板拍紅牙字字新



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

少頃酒過三巡歌吟兩套兩箇唱的放下樂器向前花枝招颭般來磕頭西門慶叫玳安書袋內取兩封賞賜每人三錢拜謝了下去因問東家花子虛道這位姐兒上姓端的會唱東家未及荅應伯爵捕口道大官人多忘事就不認的了這撐箏的是花二哥令翠翹後巷吳銀兒這彈琵琶的就是我前日說的無痕李三媽的女兒李桂卿的妹子小名叫做桂姐你家中見放着他親姑娘如何推不認的又點嬌兒總西門慶笑道元來就是他我六年不見不想就出落得恁般成人了落後酒闌上席來遞酒這桂姐殷勤劝酒嘴話盤桓西門慶因問你三媽與姐七桂卿在家做甚麽怎的不來我家看七你姑娘桂姐道俺媽從去歲不好了一場至今腿脚半邊通動不的只扶着人走進姐七桂卿被淮上一箇客人包了半年常接到店裡住了兩三日不放來家七中好不無人只靠着我逐日出來供唱好不辛苦當晴也想着要往宅裏看七姑娘自不得箇閑爹許久怎的也不來裡邊走走七几時放姑娘家去看七



俺媽也好西門慶見他一團和氣說話兒乖覺伶俐就有几分留戀之意說道我今日約兩位好朋友送你家去你意下如何桂姐道爹休要我你若要人脚兒踏俺賤地西門慶道我不與你便向袖中取出汗巾連挑牙兒香茶盒

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

兒遞與桂姐收了桂姐道多唱去加冷使保兒先家去說一聲作備預備西門慶道不待人散一同起身少頃遞畢酒約掌灯人散蔣分西門慶約下應伯爵謝希大也不到家騎馬同送桂姐迎道拐攔往李家去一路寫桂姐又是正是

陷人坑土窖般暗闊攔迷魂洞囚牢般巧砌叠撿屍場屠鋪般明排列整一味死温存活打招牌兒大字書者買俏金哥七休搭纏頭錦婆七自接賞花錢姐七不賒

西門慶等送桂姐轎子到門首李桂卿迎門接入堂中見畢礼数請老媽出來拜見不一時虔婆扶拐而出半邊肢聘都動彈不得見了西門慶道了萬福說道天麼天麼姐夫貴人那陣風兒刮得你到這裏西門慶笑道一向窮冗沒曾來得老媽休怪虔婆又向應謝二人說道二位怎的也不來走走伯爵道便是白不得閒今日在花家會茶遇見桂姐因此同西門爹送回來快看酒來俺們樂飲三盃虔婆讓三位上首坐了（夾寫虔婆一面點茶一面打抹春柏收拾酒菜少頃掌上灯燭酒饌羅列桂姐從新房中打扮出來磨劍以出矣旁邊陪坐免不得姐妹兩箇金樽滿泛玉阮同調歌唱遞酒正是



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

琉璃鍾琥珀濃小槽酒滴珍珠紅烹龍炮鳳玉脂泣羅幃綉幔圍香風吹龍笛擊鼉鼓皓齒歌細腰舞況是青春莫虛度銀釭掩映嬌娥語不到劉伶墳上去

當下姊妹兩箇唱了一套席上觥籌交錯飲酒西門慶向桂卿說道今日二位在此久聞桂姐善能歌唱南曲何不請歌一詞奉劝二位一盃兒酒應伯爵道我又不當起動借大官人餘光洗耳願听佳音那桂姐坐着只是笑半晌不動身又是一種圈套原來西門慶有心要梳籠桂姐故先索落他唱那院中婆娘見識精明早已看破了八九分桂卿在旁就先開口說道我家桂姐從小兒養得嬌自來生得颩腆不肯對人胡亂便唱于是西門慶便叫玳安書袋內取出五兩一錠銀子來上套了文字總是情理放在桌上說道這些不當甚麽权與桂姐爲脂粉之需改日另送几套織金衣服桂姐連忙起身謝了先令丫鬟收去方纔下席來唱這桂姐雖年紀不多却色藝過人當下不慌不忙輕扶羅袖擺動湘裙袖口边搭剌着一方銀紅撮穗的落花流水汗巾兒偏有此等点綴處歌唱道

駐雲飛

所以起頭兒便是

柳玉柞污泥中豈凡塵一曲官商滿座皆驚動勝似蕙



国立国会図書館 タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』 請求記号 WA35-26 ガラス使用

王一夢中勝似襄王一夢中。
唱畢把箇西門慶欢喜的没入脚處分付玳安回馬家去、
晚夕就在李桂卿房裏歇了一宿、緊着西門慶要梳籠這
女子、又被應伯爵謝希大兩箇一力攛掇就上了道兒次
日使小廝往家去拿五十兩銀子、緞舖内討四件衣裳、要
梳籠桂姐那李嬌兒听見要梳籠他的姪女兒如何不喜
連忙拿了一錠大元寶各人心付與玳安拿到院中打頭
面做衣服、定桌席、吹彈歌舞、花攢錦簇、飲三日喜酒、應伯
爵謝希大又約會了孫寡嘴祝實念常時節每人出五分
分子、都來賀他鋪的蓋的、都是西門慶出每日大酒大肉、



在院中頑耍不在話下、

舞裙歌板逐時新
嵩與富兒休暴珍
散盡黃金只此身
儉如艮藥可医貧



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26
ガラス使用

第十二回

此回寫桂姐在院中純是寫西門。見得戀遇金蓮。便娶玉樓。總有春梅。又逃桂姐。紛七浪蝶無一底止必至死而後已也。

寫金蓮受辱處。是作者痛地示人。處寵榮之後。不可矜金蓮可謂寵愛已極。可必於驕也。見得如西門之于金蓮其無白頭吟者矣乃一挫雪娥便遭毒手雖狡如金蓮猶使從前一場恩愛盡付流水寵榮之不可常恃如此

寫辱金蓮雨夭。必用春梅解則春梅之寵不言可知

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

文字寫一是二之法也
寫琴童一事既爲受辱作由又將武大的心事提到
西門心中一照真見得人情惟知損人益已不知將
人比我故爲惡不止而又爲敬濟後文作一引也
寫玉樓解處將月娘偏愛金蓮爲金蓮牢籠處一語
皆見而西門以春梅言自解又見美色可畏不逃乎
此必逃于彼而桂姐激西門剪髮直照嬌兒出門且
見西門廳爲色所迷夢魂顛倒桂姐亦有勝寵難消
之事又早爲丁二官諸同伏案也
寫受辱處足令武大哥少舒前憤亦作者特七爲水
潛又番一案也否則此處即出瓶兒文字如走馬看
花有何趣味且又不見金蓮行徑而春梅寵遇亦不
能出也
寫月娘處純用隱筆也何則夫劉理星本爲金蓮受
辱後結此一筆爲後文固寵張本蓋後文若無此一
番作地於前則私敬濟時豈無一消息吐露而乃疑
密如是必待西門死後方知哉惟有此一番則西門
心愈迷金蓮胆愈大而無人能動之故必着此一着
也而又先受辱兩番見非月娘叫刘婆子來引出理
星安至金蓮橫肆不先然則引敬濟入室猶是



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26
ガラス使用

第二錯着。其害顯人人看得出。而叫刘婆子爲第一錯着。其害深人却看不出。寫盡無知愚婦人。壞盡天下事也。不然。豈一琴童便關然入西門之耳而敬濟乃風紋不動哉。西門之逃。或未必盡是理星之祟。然有此一番便是罪案。是知金蓮之罪。月娘成其始。終也。理星其始敬濟。其終乎。月娘獨于桂姐最熱。便伏認女一節。

此回兩笑話。將桂姐伯爵兩人一描。眞是一般的伎倆身分

此回單照一同。寫十兄弟身分并三回私挑處。對鉤地步也



第十二回

潘金蓮私僕受辱

可憐獨立樹
雖爲露所浥
上解比也
錦衾變不開
是妾愁成瘦
下解賦也

西門慶在院中貪戀桂姐姿色。約半月不曾來家。吳月娘使小廝拿馬接了數次。先寫月娘作引。孝家把西門慶衣帽

刘理星魘勝求財
枝輕根亦搖
復爲風所飄

端坐夜及朝
非君重細謂

都藏過不放他起身、丟的家中這些婦人都閑靜了別人猶可惟有潘金蓮這婦人青春未及三十歲慾火难禁一丈高每日打扮的粉妝玉琢皓齒朱唇無日不在大門首倚門而望與桂姐只等到晚來歸入房中单枕孤幃鳳台無伴睡不着走來花園中、款步花音、看見那月洋水底、便疑西門慶情性难拿偶遇着玳瑁猫兒交欢越引逗的他芳心迷乱當時玉樓帶來一个小廝名喚琴童卒約十六歲纔留起頭髮生的眉清目秀乖巧伶俐、西門慶叫他看管花園晚夕就在花園門首一間耳房內安歇金蓮和玉樓白日裏常在花園亭子上、一處做針指或下棋

這小廝專一獻小殷勤與金蓮、玉樓常覷見西門慶來就先告報。為上文下注脚。以此非重寫也。婦人喜他常叫他入房賞酒與他吃兩个朝七暮七習來日去都有意了偏下就寫如何偏又將下文一頓文字頓挫之妙不想到了七月西門慶生日將近吳月娘見西門慶留恋烟花、因使玳安拿馬去接這潘金蓮暗七修了一箇柬帖、交付玳安、教悄七遞與你爹說五娘請爹早些家去罷、這玳安兒一直騎馬到李家、只見應伯爵、謝希大、祝實念、孫寡嘴、常峙節、衆人正在那里伴着西門慶、搂着粉頭、欢樂飲酒、西門慶看見玳安來到、便問你來怎麽、家中沒事、玳安道家中沒事、西門慶道前邊各項銀子叫傅




国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

二叔討七、等我到家等帳、琪安道、這兩日傅二叔、討了許多等爹到家上帳西門慶道你拜桂姨那一套衣服、稍來不曾、琪安道已稍在此使向我包內取出一套紅衫藍裙遞與桂姐、桂姐道了萬福走來連忙分付下邊管待琪安酒飯那小廝吃了酒飯復來上邊伺候、悄上向西門慶耳邊說道五娘使我稍了个帖兒在此請爹早些家去西門慶纔待用手去接早被李桂姐看見、只道是西門慶那个表子寄來的情書一手撾過來、折開觀看、却是一幅廻文錦箋上寫着几行墨跡、桂姐遞與祝實念、所以有此名者、蓋單謂此回也然則此回文已在第一回文內有矣教念與他听這祝實念見上面寫詞一首

名落梅風念道

黃昏想白日思盼殺人多情了。
恰也綉衾獨自閃燈將殘人睡也空留得半窓明月狼心硬渾似鉄這妻涼怎捱今夜。

下書愛妾潘六兒拜

那桂姐听畢撇了酒席、走入房中、倒在床上、面朝裏邊睡了、西門慶見桂姐惱了、把帖子扯的稀爛衆人前、把琪安踢了兩脚、請桂姐兩遍不來慌的西門慶親自進房抱出他來說道分付帶馬回去、中那个淫婦使你來、我這一到家都打个臭死之、

玳安只得含淚回家西門慶道桂姐你休惱這帖子不是別人的乃是我舅新升個小官來請到家有些事兒計較再無別故說罷忽然想著一件休教他與你哩這個猪六兒乃是那邊院裏新來的一個表子生的一表人物又早為瓶兒照月兒遙照在那休放他進來西門慶笑趕着打說道你這賊天殺的單管弄死了人緊著他怎麻犯人你又胡說李桂卿道夾寫桂卿姐夫差了既然家中有人拘管就不消梳籠人家粉頭自守着家裏的使了終相伴了多少時便就要拋離了去步七駁金蓮如同類因知桂姐為特犯金蓮也應伯爵插口道說的有理你兩人都依我大官人也不消家去桂姐也不必

惱今日說過那个再恁每人罰二兩銀子買酒咱大家吃卽波于是西門慶把桂姐摟在懷中陪笑一遞一口兒飲下酒少頃拿了七鍾細茶來馨香可掬每人面前一盃應伯爵道我有个曲兒單道這茶好處

朝天子

這細茶的嫩芽生長在春風不揪不採葉兒樁但煮着顏色大絕品清奇難描難畫兒裏當時呷醉了時想他醒來時愛他原來一盞兒千金價點明正文寫西門之意

謝希大笑道大官人使錢費物不圖這一樓兒却圖些甚的如今每人有對詞的唱詞不會詞每人說个笑話兒與桂



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

姐下酒就該謝爺大先說因說道有一个泥水匠在院中
墁地老媽兒怠慢了趣七暗七把陰溝內堵上堰磚落後
天下雨積的滿院子都是水老媽院了尋的他來多與他
酒飯还秤了一錢銀子央他打水平那泥水匠吃了酒飯
悄七去陰溝內把堰磚拿出那水登時出的聲盡老媽
傷了便道我也有个笑話回奉列位有一孫眞人擺着筵
席請人却教座下老虎去請那老虎把客人都路上一个
个吃了眞人等至天晚不見一客到不一時老虎來眞人
便問你請的客人都那里去了老虎口吐人言告師父得
知我從來不曉得請人只會白嚼人。寫伯爵常下把衆人
都傷下應伯爵道可見的俺們只是白嚼你家孤老就还
不起箇東道子是向頭七拔下一根鬧銀耳斡見來重一
錢謝希大一對鍍金網巾圈秤一秤重九分半祝實念袖
中揄出一方舊汗巾兒等二百文長錢孫寡嘴暮間解下
一條白布裙當兩壺半酒常峙節無以為敬問西門慶借
了一錢銀子都遞與桂卿置辦東道請西門慶和桂姐那
桂卿將銀錢都付與保兒買了一錢猪肉又宰了一隻雞
自家又賠此二小菜兒安排停當大盤小碗拏上來衆人坐

不說了一声動筯吃時說那時快但見
八人動嘴箇上低頭遮天映猶如蝗蜥一齊搽嘴
掇肩好似餓牢總打出這箇拾風膀臂如整年未見酒
和餚那箇連三快子成歲不逢筵與席一箇汗流滿面
却似與雞骨禿有宮仇一箇油抹唇邊把猪毛皮迸墜
嘛吃片時盃盤狼籍談頃刻筯子縱橫這箇稱爲食王
元帥那个號作淨盤將軍酒壺番晒叉重掛盤餌已無
还去探正是珍羞百味片時伏果然都送入五臟廟
當下衆人吃得箇淨光王佛西門慶與桂姐吃不上兩鍾
酒揀了些菜蔬又被這夥人吃去了那日把席上椅子坐



折了兩張前邊跟馬的小廝不得上來揀嘴吃把門前供
養的土地翻倒來便刺了一泡稱谷都的熱尿臨出門來
孫寡嘴把李家明間內供養的破金銅佛墜在磚署裡應
伯爵推聞桂姐親嘴把頭上金琢針兒戲了謝希大把西
門慶川扇兒藏了祝實念走到桂卿房裡照面溜了他一
面水銀鏡子常峙節借的西門慶一錢銀子竟是寫在闕
帳上了以上方將十兄弟身分用
力一描爲熱結作照應也原來這起人只作着西
門慶頭要好不快活有詩爲証

乘隙閒來可暫留
上妍掩袖媚如猱
家中金鑰教誰收
若要死貪無厭足



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

按下衆人簇擁着西門慶飲酒不題單表玳安回馬到家
吳月娘和孟玉樓潘金蓮正在房坐的見了便問玳安你
去接爹來了不曾玳安哭的兩眼紅上的說道被爹踢罵
了小的來了參說那箇再使人接來家都要罵月娘便道
你着恁不合理不來便了如何又罵小厮孟玉樓道你踢
將小厮便罷了如何連俺們都罵將來潘金蓮道十个九
个院中淫婦和你有甚情實常言說的好船載的金銀填
不滿烟花塞金蓮只知說出來不防李嬌兒見玳安自院
中來家便走來窓下潛听見金蓮罵他家千淫婦萬淫婦
恥七懷恨在心從此二人結仇表又私僕先安敗露不在
之罔此謂之預補法不在

話下正是

甜言美語三冬煖　惡語傷人六月寒

不說李嬌兒與潘金蓮結仇單表金蓮歸到房中捱一刻
但三秋盼一時如半夏知道西門慶不來家把兩箇丫頭
打發睡了推往花園中遊玩將琴童叫進房與他酒吃把
小厮灌醉了掩上房門褪衣解帶兩箇就幹做一處但見
一个不顧綱常貴賤一个那分上下高低一个色胆歪
邪管甚丈夫利害一个淫心蕩漾從他律法明條百花
園內翻爲快活排場主母房中變作行樂世界要時一

滴驢精髓傾在金蓮玉体中

自此爲始每夜婦人便叫琴童進房如此、未到天明、就打發出來背地把金裹頭簪子兩三根帶在頭上又把裙邊帶的錦香囊葫芦兒也與了他豈知這小廝不守本分、常常和同行小廝街上吃酒要錢、顯露机關常言若要不知除非莫爲二語是一部的金鑰也有一日風聲吹到孫雪娥李嬌兒耳朵內說道賊淫婦往常家撇清如何今日也做出來了、齊來告月娘月娘再三不信說道偏愛月娘不爭你們和他合氣惹得孟三姐不怪只說你們擠撮他的小廝說的二人無言而退落後婦人夜間和小廝在房中行事忘記關厨房門不想被丫頭秋菊出來淨手看見了次日傳與後邊小玉小玉對雪娥說雪娥同李嬌兒又來告訴月娘如此這般他屋裏丫頭親口說出來又不是俺們羞送他大娘不說俺們對他爹說若是饒了這个淫婦除非饒了蝎子此時正值七月二十七日未要金蓮西門生日矣今未是生日然則已一年平平總是故爲重叅要寫得若明若暗一迷遠二者見西門在醉夢三者明其爲寓言也西門慶從院中來家上壽月娘道他纔來家又是他好日子你們不依我只顧說去等他反亂將起來我不管你偏愛二人不听月娘約的西門慶進入房中齊來告訴金蓮在家怎的養小廝一節這西門慶不听萬事皆休听了怒從心上起惡向胆邊生（難道是未頭武）大走到前邊坐下一片聲叫琴童兒

早有人報與潘金蓮金蓮慌了手脚使春梅叫小廝到
房中百忙裏寫
春梅妙絶嘱付千萬不要說出來把頭上簪子都拿
過來收了着了慌就忘解了香囊前竒下來方收文字起
花樣也被西門慶叫到前廳跪下分付三四个小廝選大板
子伺候西門慶道賊奴才你知罪麽那琴童半日不敢言
語西門慶令左右拔下他簪子來我瞧見沒了簪子因問
你戴的金畏頭銀簪子往那里去了琴童道小的並沒甚
銀簪子西門慶道奴材還搗鬼與我旋剝了衣服拿板子
打當下兩三个小廝扶侍一个剝去他衣服扯了褲子見
他身底下穿着玉色紗旋兒旋兒帶上露出錦香囊葫芦

兒西門慶一眼看見便叫拿上來我瞧認的是潘金蓮裙
邊帶的物件不覺心中大怒此郵哥捉奸日何如就問他
此物從那里得來你實說是誰與你的號的小廝半日開
口不得說道這是小的某日打掃花園在花園内拾的並
不曾有人與我西門慶越怒切齒喝令與我綑起來着實
打當下把琴童綳子綳着打了三十大棍打得皮開肉綻
鮮血順腿淋漓又叫來保把奴才兩箇髮毛與我撏了趕
將出去再不許進門那琴童監了頭哭上嘴上出門去了
總寫西門不潘金蓮在房中听見如提在冷水盆内一般
學無術處
不一時西門慶進房來嘴的賊上



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

心在旁扶侍接衣服比大哥相被西門慶兩脚一箝耳刮子一把婦人打了一交分付春梅把前後角門頂了不放一箇人進來拏張小椅兒坐在院內花架兒底下取了一根馬鞭子拏在手裏喝令淫婦脫了衣裳跪在面前低垂粉面不敢出一聲兒西門慶便問賊淫婦你休推夢裏睡裏奴才我已審問明白他一一都供出來了你實說我不在家你與他偷了几遭婦人便哭道天那天那可不冤屈殺了我罷了自從你不在家牛箇來月奴白日裏只和孟三兒一處做針指到晚夕早閉了房門就睡了沒勾當不敢出這角門邊兒來你不信只問春梅便了又插入春梅妙絶

有甚和尚和醋他有箇不知道的因叫春梅姐上你過來親对你爹說西門慶罵道賊淫婦有人說你把頭上金裏頭簪子兩三根都偷與了小廝你如何不認又一婦人道就屈殺了奴罷了是那箇不逢好死的嚼舌根的淫婦嚼他那旺跳身子見你常時進奴這屋裏來歇無非都氣不憤拏這有天沒日頭的事壓枉奴就是你與的聲子都有数兒一五一十都在你爹不是我平白想起甚麼來與那奴才好成材的奴才也不枉說的恁一箇尿不出來的毛奴才平空把我纂一篇舌頭西門慶道聲子有沒罷了又一級因向袖中取出那香囊來說道這個還你的物件兒如

何打小廝身底下搜出來你還曰强甚麼說着紛七的惱了向他白馥七香肌上颳的一馬鞭子來又一打的婦人疼痛难忍眼噙粉淚沒口子叫道好爹七你饒了奴罷你容奴說便說不容奴說你就打死了奴也只臭爛了這塊地這箇香囊葫芦兒你不在家奴那日同孟三姐在花園裏做生活田從木香棚下過帶兒繫不牢就抓落在地我那里沒尋誰知這奴才拾了奴並不曾與他只這一旬就合着琴童供稱一樣的話又見婦人脫的光赤條七花朶兒般身子嬌啼嫩語跪在地下那怒氣早已鑽入爪窪國去了把心已回動了八九分又一回叫過春梅拨在懷中問他淫婦果然與小廝有首尾沒有你說饒了淫婦我就饒了罷完得好笑却又是大寫春梅之寵懷裏說道這箇爹你好沒的說我和娘成日唇不離腮娘又一句半截話背與那奴才這个都是人氣不憤俺娘兒們做作出這樣事來爹你也要个主張好把醜名兒頂在頭上傳出外边去好听又寫春梅之才几何把西門慶說的一声兒沒言語丟了馬鞭子一面叫金蓮起來寧止去罵秋菊看菜兒放桌兒吃酒無這婦人滿斟上去跪在地下等他鍾兒不許動筯兒不許下來西門慶見婦人跪在地我若但凡不在家要你就心不在你今日饒了你不許你胡

思乱想我若知道並不饒你、落你手裏、奴知道了、又與西門慶磕了四個頭、方纔坐下、吃了半飲酒、無非潘金蓮平日、被西門慶寵的狂了、羞辱在身上、正是、

為人莫作婦人身、百事艱難樂由他人、

當下西門慶正在金蓮房中飲酒、忽小廝打門、說前邊有吳大舅吳二舅傳駱計女兒女婿衆親戚送礼來祝壽、方纔撇了金蓮出前邊陪待賓客、那時應伯爵謝希大衆人都有人情、院中李桂姐家亦使保兒送礼來西門慶前邊亂差收人家礼物發柬請人不在話下、妙絶。此文字脫卸處也不然在金蓮房中宿、固非情理、而創出亦非情理、今借生日一出妙絶、且說孟玉樓打听金蓮受厚約的西門慶不在房裏瞞着李嬌兒孫雪娥走來看望見金蓮睡在床上、因問道、六姐你端的怎麽緣故告我說則箇、那金蓮滿眼流淚哭道、三姐你看小淫婦今日在背地裏白唆調漢子、打了我恁一頓、我到明日和這兩箇淫婦窓仇結得有海深、正嫂道你饒與他罷、漢子就不听把我的小厮弄的去了、六姐你不知、俺們說句話兒、著他不是、要房裏養的、要不養的、但到我房裏來、等我慢上勸他、金蓮道、六姐你不知一面叫春梅看茶來吃、坐着說了回話、喜孜孜往樓告回房去

了至晚西門慶因上房玉樓房中宿歇玉樓因說道你休氣了大娘無此事都是日前和李嬌兒孫雪娥兩箇有言語的把我的小廝扎罰了你不問箇青紅皂白就把他痛了卻不難爲他了我就猪他賭箇大誓若果有此事大姐七有箇不先說的映出月娘好好先生又偏愛金蓮也西門慶道我問春梅他也是這般說玉樓道他今在房中不好哩你不去看他看去西門慶道我知道明日到他房中去當晚無話到第二日西門慶正生日有周守備夏提刑張團練吳大舅許多官客飲酒拏轎子接了李桂姐插入桂姐上收人告并二兩箇唱的唱了一日李桂姐作揖子也

嬌兒見他姪女兒來引着拜見月娘衆人在上房裏坐吃茶請潘金蓮見連使了兩遍金蓮不出來只說心中不好到晚夕桂姐臨家去拜辭月娘月娘與他一件雲絹比甲兒汗巾花翠之類伏認女一線又見月娘好好先生處每不耐看他也同李嬌兒送出門首桂姐又親自到金蓮花園角門首好又見見五娘有嬌兒也那金蓮听見他來使春梅把角門開得鉄桶相似說道娘分付我不敢問這花娘遂羞訕滿面而回不題單表西門慶至晚進入金蓮房內來那金蓮把雲髻不整花容倦淡迎接進房替他脫衣解帶伺候茶湯脚水百般殷勤扶侍到夜裏枕蓆歡娛屈身忍辱無所不

至說道我的哥七這一家誰是疼你的都是露水夫妻再
醜貨見自己不惟有奴知道你的心你知道奴的意旁人
見你這般疼奴在奴身邊的多都氣不憤背地裏駡舌頭
在你跟前唆調我的俊寬家蓄意想起甚麼來中人的施刀
之計你把心愛的人兒這等下無情的折挫比武大的常
言道家雞打的團七轉野雞打得滿天飛你就把奴打死
了也只在這屋裏作者至此蓋放手也就是你前日在院裏
踢罵了小廝來早是有大如七孟三姐在眼前我自不是
了一声恐怕他家粉頭掏澡壞了你身子院中唱的一
味愛錢有甚情節誰人疼你誰知被心的人听見兩個



背地欲成一幫兒算計我自古人害人不死天害人終害
死了往後久而自明只要你與奴做箇主兒便了几句把
西門慶富盤住了是夜與他淫慾無度又頓過了几日西
門慶備馬戕安平安兩箇跟隨往院中來却說李桂姐正
打扮着陪人坐的听見他來連忙走進房去洗了粧粧除
了簪環倒在床上裹衾而臥又是一樣圈子西門慶走到坐了半
日老媽媽出來道了萬福讓西門慶坐下問道怎的姐夫
連日不進來走西門慶道正是國賊日窮冗家中無人
虔婆道姐兒那日打攪西門慶道怎的那日桂卿不來走
走虔婆道桂卿不在家被客人接去店裏這几日還不放

了來說了半日話纔拿茶來陪着吃了冷淡的妙西門慶便問怎的不見桂姐虔婆道姐夫還不知哩小孩兒家不知怎的那日着了惱來家就不好起來睡倒了房門兒也不出直到如今姐夫好狠心也不來看七姐兒西門慶道眞个我逼不知因問在那邊房裏我看七去虔婆道在他後邊臥房裏睡慌忙令丫鬟掀簾子西門慶走到他房中只見粉頭烏雲散亂粉面慵粧裹被坐在床上面朝裏見了西門慶不動一動兒西門慶問道你那日來家怎的不好也不答應又問你着了誰人惱你告我說問了半日那桂姐方開言說道左右是你家五娘子你家中既有恁好的迎欢賣俏又來稀罕俺們這樣淫婦做甚麼寫金蓮每七不金蓮俺們雖是門戶中出身蹺起腳兒比外邊良人家不也成的貨兒高好些我前日又不是哄唱我也送人情去大娘到見我甚是親熱又寫認又與我許多花翠衣服待要不請他見又說俺院中沒礼法聞說你家有五娘子當即請他拜見又不出來家來同俺姑娘又辭他去他使了頭把房門閉了端的好不識人敬重西門慶道你到休怪他他那日本等心中不自在他若好時有箇不出來見你的這箇淫婦我几次因他咬羣兒口嘴傷人也要打他哩桂姐反手向西門慶臉上一掃道沒羞的哥兒你就打他西



国立国会図書館 タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』 請求記号 WA35-26 ガラス使用

門慶道你還不知我手段除了俺家房下家中這几箇老婆了頭但打起來也不善著緊二三十馬鞭子還打不下來好不好還把頭髮都剪了慧桂姐道我見砍頭的沒見砍嘴的你打三箇恭兒唱兩箇嗜誰見來你若有本事到家裏只剪下一柳子頭髮拏來我瞧我方信你是本司三院有各的子弟西門慶道你敢與我排手那桂姐道我和你排一百箇手當日西門慶在院中歇了一夜到次日黃昏時分辭了桂姐上馬回家桂姐道哥兒你這一去沒有這物件兒看你拿甚嘴臉見我這西門慶吃他激怒了几句話總寫西門之歸家已是酒酣不往別房裏去逕到潘

金蓮房內來婦人見他有酒了加意用心伏侍問他酒飯都不吃分付春梅把床上抹蓆拭扶乾淨帶上門出去他便坐在床上令婦人脫靴那婦人不敢不脫須臾脫了靴打發他上床西門慶且不睡坐在一隻枕頭上寫生令婦人退了衣服地下跪着總將上文一一那婦人嚇的捏兩把汗又不知因為甚麼于是跪在地下索聲痛哭道我的爹爹你透與奴箇伶俐說話奴死也甘心饒奴終日恁提心弔胆陪着一千箇小心還投不着你的机會只拿鈍刀子鋸處我抑金蓮至教奴恁生吃受西門慶罵道賊淫婦你真个不脫衣服我就深好意可那春梅門背後有馬鞭



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

子與我取了來那春梅只顧不進房來叫了半日纔慢條
厮礼推開房門進來又來入看見婦人跪在床地平上向
灯前倒着桌兒下由西門慶使他只不動身寫春梅婦人叫
道春梅我的姐上你救救我救救他如今要打我西門慶道
小油嘴兒你不要管他你只顧馬鞭子與我打這淫婦春
梅道爹你怎的恁沒羞娘幹壞了你甚麽事兒你信淫婦
言語平地裏起風波要便搜尋娘還教人和你一心一計
哩你教人有那眼兒看得上你倒是我不依你搜上房門
走在前邊去了寫春梅那西門慶無法可處倒呵上笑了向
金蓮道我且不打你你上來我問你要椿物兒你與我不

與我婦人道好親上奴一身骨朶肉兒都屬了你隨要甚
麽奴無有不依隨的不知你心裏要甚麽兒西門慶道我
要你頂上一柳兒好頭髮一遍婦人道好心肝情極處那邦是
越上可畏奴身上隨你怎的揀着燒遍了也依這箇剪頭髮那
依不的又遠可不赸死了我罷了奴出娘胞兒活了二十六
歲從沒幹這營生打緊我頂上這頭髮迭來又靣子好些
只當可怜見我罷西門慶道你只怪我惱我說的你就不
依婦人道我不依你再依誰因問你實對奴說要奴這頭
髮做甚麽西門慶道我要做網巾婦人道你要做網巾奴
就與你做休要拿與淫婦教他好歷鎮我西門慶道我不




国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26
ガラス使用

與人便了要你髮兒做頂線兒婦人道你既要做頂線待奴剪與你當下婦人分開頭髮西門慶拿剪刀無情亦在此寫得西門越已可畏邦其寔可笑按婦人頂上齊搽七剪下一大柳來用絹包放在順袋內婦人便倒在西門慶懷中嬌聲哭道奴凡事依你只願你休變了心腸隨你前邊邪人好只休拋閃了奴家是夜與他欢會異常到次日西門慶起身婦人打發他吃了飯出門騎馬逕到院裏桂姐便問你剪的他頭髮在那裏西門慶道有在此便向袂內取出遞與桂姐打開看果然黑油也一般好頭髮就收在袖中西門慶道你看了還與我他昨日為剪這頭髮好不煩難吃我變了臉惱了他經容我剪下這一柳子來我哄他只說要做網巾頂線兒逕拿進來與你瞧可見我不失信桂姐道甚麼稀罕貨兒的怎箇膛兒等你家去我還與你比是你怎怕他就不消剪他的來了到底連好也未討得然則一桂姐已弄之如掌上矣色之可畏此西門慶笑道那裏是怕他怎說我語言不的了桂姐一面叫住卿陪着他吃酒走到背地裏把婦人頭髮卓察在鞋底下每日踏踏已度下文不在話下却把西門慶纏住連過了數日不放來家金蓮自從頭髮剪下之後覺道心中不快每日房門不出茶飯懶餐吳月娘使小斷請了家中常走看的劉婆子來看觀大書月娘第說娘子着了些

暗氣惱在心中不能回轉頭來惡心飲食不進一面打開
藥包冰雷了兩服黑丸子藥見晚上用姜湯吃又說我明
日叫我老公來替你老人家看此今歲流年有災沒災金
蓮道原來你家老公也會算命劉婆道他雖是箇瞽目人
到會兩三樁本事第一善能陽筭人家禍福。
針灸收瘡第三樁兒不可說單管與人家回背婦人問道
怎麼是回背劉婆子道此如有父子不和兄弟不和大妻
小妻爭鬪教了俺老公去說了替他用鎮物安鎮書此符
水與他吃了不消三日教他父子親熱兄弟和睦妻妾不
爭若人家買賣不順淌田宅不興旺者常與人開財發利

利市治病酒掃褒是告斗都會一影因此人都叫他做刘埋
是也是一家子新娶不媳婦兒是小人家女兒有些手脚
兒不穩常偷盜婆七家東西往娘家去丈夫知道常被責
打俺老公與他回背書了一道符燒灰放在水缸下坤着
合家大小吃了缸內水眼看媳婦偷盜只相沒看見一般。
又一又放一件鎮物在枕頭內男子漢睡了那扰頭好似。
手封住了的再不打他了經入正文那金蓮听見遂留心便呼
了頭打發茶湯點心與刘婆吃臨去包了三錢藥錢另外
又秤了五錢要買紙刻符物明日早飯時叫刘瞎來燒神
紙那婆子作辭回家到次日果然大清早辰領賊瞎逕進



国立国会図書館 タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』 請求記号 WA35-26 ガラス使用

大門往裏走那日西門慶在院中看門小廝便問賁子
往那里去刘婆道今日與裏邊
五以燒紙老刘你領進去仔細看狗
金蓮臥房明間內等了半日婦人
下婦人說與他八字賊賁用手
庚寅月乙亥日巳丑時初八日立春巳交正月算命依子
平正論娘子這八字顯故清奇一生不得夫星濟子上有
些方碍乙木生在正月間亦作身旺論不就當自焚又兩
重庚金年幼太重夫星难為剋過兩个總好婦人道已就
過了賊賁子道娘子這命中休怪小人說子平雖取煞印

格只吃了亥中有癸水丑中又有癸水水太多了冲動了
只一重巳土官煞混雜論來男人煞重掌威权女子煞重
必刑夫所以主為人聰明机变得人之寵只有一件今歲
流年甲辰歲運併臨災殃立至命中又犯小耗勾絞兩位
星辰打攪雖不能傷却主有比肩不和小人嘴舌常沾些
啊唧不寧之狀寫刘婆雖春之妙在不言之表婦人听了說道累先生仔
細用心與我回背回背我這裏一兩銀子相謝先生買一
盞茶吃奴不求别的只願得小人離退夫主愛敬便了一
面轉入房中取了兩件首飾遞與賊賁賊賁收入袖中說
道既要小人回背用柳木一塊刻兩个男女人形書着娘



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

與婦人如法安頓停當將符燒灰頓下好茶待的西門慶家來婦人叫春梅遞茶與他吃到晚夕與他共枕同床過了一日兩七日三似水如魚歡會異常看官聽說但凡大小人家師尼僧道乳母牙婆切記休招惹他背地什麼事不幹出來古人有四句格言說得好

堂前切莫走三婆　後門常鎖莫通和
院內有井防小口　便是禍少福星多



子與夫主生辰八字用七七四十九根紅線扎在一處上用紅紗一片蒙在男子眼中用艾塞其心用針釘其手下用膠粘其足埋在壁的枕頭內又朱砂書符一道燒灰暗七攪茶內若得夫主吃了茶到晚夕睡了枕頭不過三日自然有驗婦人道請問先生這四椿兒是怎的說賊賭道好教娘子得知用紗蒙眼使夫主見你一似西施嬌豔用艾塞心使他心愛到你用針釘手隨你怎的不是使他再不敢動手打你用膠粘足者使他再不往那里朔行婦人听言滿心歡喜當下備了香燭紙馬禁婦人燒了紙

寫金蓮必如此其惡方称十全然又爲回寵張本　到次日使刘婆送了符水鎮物

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

第十三回

此下單講瓶兒矣。撞見瓶兒。必寫子虛請來。自巳引賊入室見交匪類之報。又見托人之失。

描瓶兒勾情處純以憨勝特與金蓮相反以便另起花樣不致犯手也若王六兒又特犯金蓮而弃不犯之巧者也此書可謂無法不備

寫瓶兒几番得露春信俱用子虛往院中作間見得不能修身。刑于寡妻之報。必至如此也可畏可畏。

西門往院中去一引。後用院中灌醉一間則兩番勾挑巳出来用屢七安下伯爵希大語一總下卽借此

意中下。寫一無數打總勾挑處。未又以一番白話作結。作圓滿相眞描神妙筆也。

金蓮瓶兒勢不得不始合者也。然作者之巧。卽以花園相近作紐。使瓶兒卽心眼注定金蓮。全是自己心事出現眞是史遷再世。

寫瓶兒春意。一用迎春眼中。再用金蓮口中。再用手卷一影。再用金蓮看手卷效尤一影。總是不用正筆。純用烘雲托月之法。而迎春踪跡。金蓮固寵根由。又爲理星一點。月娘畫案不言皆見矣。文筆之巧。如此。人知迎春偷覷。爲影寫法。不知其于瓶兒佈置倫情。

西門。虛心等待。只用眼。所得遲狗閉門數字而已。

情事兩从。心事俱化。矣眞絶妙史筆也。

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

第十三回

李瓶姐墻頭密約　深有意隙底私窺

詞曰

綉面芙蓉一笑開斜飛就鴨襯香腮眼波纔動被人猜華一面風情深有意隙底私窺半箋嬌恨寄幽懷月移花影約重來此詞另出于眼自是并兒人物

右調山花子

話說一日西門慶往前邊走來到月娘房中月娘告說今日花家使小厮拏帖子來請你吃酒西門慶觀看帖子寫着卯午院中吳銀家一敘希卽過我同往萬乞少頃打選



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

衣帽叫了兩个跟隨騎匹駿馬先逕到花家不想花子虛
不在家了子虛請來
都又放過他渾家李瓶兒夏月間戴着銀絲髮
髻金鑲紫瑛墜子藕絲對衿衫白紗挑線鑲邊裙七邊露
一對紅鴛鳳嘴尖七撾七小脚立在二門裏臺基上那西
門慶三不知走進門兩下撞了个滿懷無心耶有心
門慶留心已久雖故庄上見了一面補不曾細玩今日對
面見了見他生的甚是白淨五短身材瓜子面兒細灣七
兩道眉兒又描寫不覺魂飛天外忙向前深七作揖婦人還
了萬福轉身入後邊去了使出一个頭髮齊眉的丫鬟來
名喚綉春請西門慶客位內坐他便立在角門首半露嬌



容說大官人少坐一時他適纔有些小事出去了便來也
了鬟拿出一盞茶來西門慶吃了婦人隔門說道今日他
請大官人往那邊吃酒去好歹看奴之面（四字和出勸他早
些回家兩个小廝又都跟去了止是這兩个丫鬟和奴家
中無人西門慶便道嫂子見得有理哥家事要緊嫂子既
然分付在下在下已定伴哥同去同來一番正說着只見
花子虛來家婦人便回房去了花子虛見西門慶敘禮說
道蒙哥下降小弟適有些不得已小事出去失迎恕罪子
是分賓主坐下便叫小廝看茶須臾茶罷又分付小廝對
你娘說看菜兒來我和西門爹吃盃起身今日六月三

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

十四、是院內吳銀姐生日請哥同往二樂、西門慶道二哥
何不早說、即令琪安快家去討五錢銀子、映出子虛的表子、西門
慶見左右放桌兒說道不消坐了咱往那邊吃去罷花子
虛道不敢久留哥略坐一回少頃就是齊整餚饌拿將上
來、銀高腳蔡花鍾每人三鍾又是四个捲餅吃畢收下來
與馬上人吃少頃琪安取了分資來一同起身上馬逕往
吳四媽家與吳銀兒做生日到那裏花攢錦簇歌舞吹彈、
飲酒至一更時分方散西門慶留心把子虛灌得酩酊大
醉、可惡又因李瓶兒央免之言相伴他一同來家、伴他來家是說話的
引子攻滅醉了日伴他來小廝叫開大門扶到他客位坐下李瓶兒同

丫鬟掌着灯燭出來把子虛送扶進去西門慶交付明白。機關
就要告回婦人旋走出來拜謝、甚西門慶說道抽夫不
才、貪酒多累、看奴薄面姑待來家官人休要笑話那西門
慶忙扶身還喏說道不敢嫂子這裏分付在下敢不銘心
刻骨同哥一搭里來家非獨嫂子躭心顯的在下幹事不
的了方絕哥在他家被那些人纏住了我强着催哥起身、
走到樂星堂見門首粉頭鄭愛香兒家百忙與瓶兒講話時又與鄭月兒安
排小名叫做鄭觀音生的一
妙
標人物哥就要往他家去
被我再三攔住觀他說道恐怕家中嫂子放心不下活
賊方
纔一直來家若到鄭家便有
一夜不來嫂子在上不該我



国立国会図書館 タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』 請求記号 WA35-26 ガラス使用

說哥也糊塗嫂子又青年僧大家室如何就丟了成夜不在家是何道理婦人道正是如此奴爲他這等在外胡行不听人說奴也氣了一身病痛在這裏往後大官人但遇他在院中好友看奴薄面劝他早七回家奴恩有重報不敢有忘這西門慶是頭止打一下脚底板响的人積年風月中走甚麼事見不知道今日婦人到明七開了一條大路教他入港豈不省腔子是滿面堆笑道嫂子說那裏話相交朋友做甚麼此語却如此用可怜我已定苦心諫哥嫂子放心婦人又道了萬福又叫小丫鬟拿了一盞果仁泡茶來西門慶吃了茶說道我回去罷嫂子仔細門戶遂告辭歸家



又一番自此西門慶就安心設計圖謀這婦人屢七安下勾挑。。。。。。。。。。慮伯爵謝希大這夥人把子虛桂姐在院裏飲酒過夜他便脫身來家一徑在門首站立這婦人亦常領着兩个丫鬟在門首往來走動西門慶在門裏聽在門首西門慶看見了便揚聲嗽一回走過東來又往西去或在對門站立把眼不住望門裏瞧聆婦人影身在門裏見他來便閃進裏面見他過去了又探頭去瞧兩箇眼意心期四字奇絶已在不言之表数勾挑一無一日西門慶正站在門首忽見小丫鬟綉春來請西門慶故意問道姐姐請我做甚麼你爺在家裏不在綉春道俺爹不在家娘請西門爹問句話兒這西門慶得不的一聲連忙走過來

到客位内坐下良久婦人出來道了萬福便道前日多承
官人厚意奴銘刻于心知感不盡他從昨日出去一連兩
日不來家了不知官人曾會見他來不曾西門慶道他昨
日同三四个在鄭家吃酒我偶然有些小事就來了今日
我不曾得進去不知他還在那裏沒在若是我在那裏恐
怕嫂子憂心有个不催促哥早早來家的婦人道正是這
般說奴吃殺他不听人說在外邊眠花臥柳不顧家事的
虧反教只是此言耳是入神出化之筆寫出來者西門慶道論起哥來仁義上也
好只是有這一件兒說着小丫鬟拿茶來吃了西門慶恐
子虛來家不敢久恋就要告歸婦人又千叮萬嘱央西門

慶不拘到那裏好歹劝他早來家奴已定恩有重報決不
敢忘官人西門慶道嫂子没的說我與哥是那樣相交說
畢西門慶家去了到次日花子虛自院中回家婦人再三
埋怨說道你在外邊貪酒恋色多虧隔壁西門大官人兩
次三番顧照你來家你買分礼兒謝他方不失了人情
無情無理而子虛乃連那花子虛也那花子虛連忙買了四盒礼物一
罈酒使小厮天福兒送到西門慶家西門慶收下厚賞來
人去了昏昏月娘便問說花家如何送你這礼西門慶道花
二哥前日請我們在院中與鄭愛香做生日醉了被我趁
扶了他來家又見常時院中劝他休過夜早早來家他娘

子兒因此感我的情想對花二哥說故買此礼來謝我瓶兒吳月娘听了與他打个問訊說道我的哥兒你自顧了你罷又泥佛功土佛你也成日不着家在外養女調婦反劝人家漢子寫月娘爲後文上氣作回來道你莫不白受他這礼因問他帖兒上寫着誰的名字若是他娘子的名字今日寫我的帖兒請他娘子過來坐坐他也只怠要來咱家走走哩若是他男子漢名字隨你請不請我不管你西門慶道是花二哥名字我明日請他便了次日西門慶果然治酒請過花子虛來吃了一日酒歸家李瓶兒說你不要差了礼数咱送了他一分礼他到請你過去吃了一席酒你改日还該治一席酒請他只當回席光陰迅速又早九月重陽記清知後帶病之婆爲必子重陽者可想花子虛假着節下叫了兩个妓者其東請西門慶過來賞菊又邀應伯爵謝希大祝實念孫天化四人相陪傳花擊鼓欢樂飲酒有詩爲証

鳥兎循環似箭忙　人間佳節又重陽
千枝紅樹粧秋色　三徑黃花吐異香
不見登高鳥帽客　還思捧酒綺羅娘
綉簾瑣閣私相覷　從此恩情兩不忘

當日衆人飲酒到掌灯之後西門慶忽下席來外邊解手不防李瓶兒正在遮欄子边站立偷覷兩个撞了个滿懷



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

西門慶廻避不及、婦人走到西角門首、暗地使綉春、黑影裏走到西門慶跟前、低声說道、俺娘使我对西門爹說、少吃酒、早早回家、晚夕娘如此這般、要和西門爹說話哩、西門慶听了、欢喜不尽、小解回來、到席上連酒也不吃、唱的左右彈唱遞酒、只是粧醉不吃、看上到一更時分、那李瓶兒不住走來簾外、見西門慶坐在上面、只推做打眡、那應門慶已是走出來、被花子虛再不放、說道、今日小弟没敬伯爵謝希大如同釘在椅子上、自不起身、熬的視實念孫心哥怎的、白不肯坐、西門慶道、我本醉了、吃不去了、是故寡嘴也去了、他兩个还不動把个李瓶兒急的要不的西

意東倒西歪教兩箇扶歸家去了、應伯爵道、他今日不知怎的、自不肯吃酒、吃了不多酒就醉了、既是東家費心、唯爲兩箇姐兒在此、拿大鍾來、咱每再週四五十輪散了罷、李瓶兒在簾外、听見罵、涎臉的囚根子不絶暗上使小厮天喜兒、請下花子虛來、分付說、你既要與這夥人吃、趁早與我院裏吃去、休要在家裏聒噪我、半夜三更熬油費火、我那裏耐煩、花子虛道、這咱晚、我就和他們院裏去、也是來家不成、你休再麻犯我、婦人道、你去、我不麻犯便了、這花子虛得不的這一声、走來对衆人說、我們往院裏去、應伯爵道、真箇、休哄我、你去問声嫂子來、咱好起身、子虛道、



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

房下剛纔已是說了、教我明日來家、謝希大道、可是來、自
吃應花子這等嘮叨、哥剛纔已是討了老脚來哨去的也
放心、千是連兩个唱的、都一齊起身進院此時已是二更
天氣天福兒天喜兒跟花子虛等三人從新又到後巷吳
銀兒家去吃酒不題、单表西門慶推醉到家、走到金蓮房
裏、剛脫了衣裳就往前边花園裏去坐单等李瓶兒那边
請他良久、只听得那边趕狗閃門少頃只見丫鬟迎春黑
影裏扒着墻推叫猫所謂如此這般者也、墻一現看見西門慶坐在亭
子上、遞了話、這西門慶、就掇過一張桌攢來踏着脊七扒
過墻來墻
二這边已安下梯子、李瓶兒打發子虛去了、已是

摘了冠兒、乱挽烏雲、素体濃粧、立在穿廊下看見西門慶
過來、欢喜無尽、忙迎接進房中、灯燭下早已安排一果齊
整酒餚菓菜、壺内滿貯香醪、婦人双手高擎玉箸親遞與
西門慶、深七道个萬福道、一向感謝官人、蒙官人又費心
賜答、使奴家心下不安、今日奴自治了這杯淡酒請官人
過來、聊尽奴一點薄情、又撞着兩个天殺的、延臉、只顧坐
住了、急的奴要不的、剛纔吃我都打發到院裏去了、西門
慶道、只怕二哥还來家麽、婦人道、奴已分付過夜不來了
兩个小廝、都跟去了家裏再無一人只是這兩个丫頭一
个馬媽七、看門首他是奴從小兒養娘心腹人前後門都

已関閉了西門慶听了、心中甚喜、兩个于是並肩叠股、交盃換盞飲酒做一處、迎春旁边斟酒、綉春往來拿菜兒吃得酒濃時錦帳中香薫鴛被、設放珊瑚兩个丫髻同開酒桌拽上門去了兩人上床交欢、原來大人家有兩層窓寮外面爲窓裏面爲寮婦人打發了髻出去、関上裏面兩扇窓寮房中掌着灯燭外边通看不見這迎春丫頭今年已十七歲頗知事体見他兩个今夜偷期悄七向窓下用頭上簪子挺簽破窓寮上紙往裡窺覷、寫并兒家特七典金蓮作貧富对照也而并兒必用迎春眼中照出固爲迎春作地二者爲并兒少留身分不似金蓮之尽情不堪也端的二人怎樣交接但見

灯光影裏、鮫綃帳中、一个玉臂忙搖一个金蓮高舉一个驚声嚥七一个嬌語喃七好似君瑞遇鶯娘、猶若宋玉偷袖女、山盟海誓依稀耳中蝶恋蜂恣未能即罷正是被翻紅浪靈犀一點透酥胸帳挽銀鉤眉黛雨湾垂玉臉看其句句是迎春眼中故妙

房中二人雲雨不料迎春在窓外听看得明七白七听見西門慶問婦人多少青春李瓶兒道奴今年二十三歲因問他大娘貴庚西門慶道房下二十六歲了婦人道原來長奴三歲到明日買分礼兒過去看七大娘只怕不好親近西門慶道房下自來好性兒婦人又問你頭裏過這边

來他大娘知道不知傻或問你時你怎生回答西門慶道
傻房下都在後边第四層房子裏然則月娘房後等婦
房七間惟有第五个小妾潘氏在這前边花园內獨自一所
樓房居住他不敢管我婦人道他五娘貴庚多少西門慶
道他與大房下同年婦人道又好了若不嫌奴有玷奴就
拜他五娘做个姐七罷到明日討他大娘和五娘的鞋樣
兒來奴親自做兩双鞋兒過去以表奴情寫瓶兒一味熱
一絲不亂也說着又將頭上閃頂的金簪兒拔下兩根來替西
門慶帶在頭上說道一說着一般道俱是若在院裏休要
迎春耳中照出也
叫花子虛看見西門慶道這理會得當下二人如膠似漆

盤桓到五更時分窓外鷄叫打狗閉門喚猫上墻
白西門慶恐怕子虛來家整衣而起照前越墻而過三墻兩
个約定暗號兒但子虛不在家這邊就使了鬟在墻頭上
墻暗七以咳嗽爲號或先丟塊瓦兒見這边無人方纔上
墻這边西門慶便用梯櫈扒過墻來六墻兩个隔墻扇和
窈玉偷香不篠大門行走街坊隣舍怎的曉得有詩爲証

月落花陰夜漏長　相逢疑是夢高堂
夜深偷把銀缸照　猶恐慇奴瞅隙光

上二〇段出迎春〇是影〇来〇兒〇　須還是頭一次過来者此句直接
却說西門慶扒過墻来　照前越墻而過一句中間是作者
夾敘夜文也
走到潘金蓮房裏金蓮還睡未起因問你昨日三



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

不知又往那裏去了這一夜也不对奴說一声兒西門慶道花二哥又使小廝邀我往院裏去吃了半夜酒纔晚身走來家金蓮雖故信了還有几分疑影在心一日同孟玉樓飯後又以玉樓覘出在花園亭子上做針指猛可見一塊瓦兒打在面前那孟玉樓低着頭納鞋沒看見這潘金蓮單七把眼四下覘看影上牆上只見隔壁牆頭上一个白面探了一探就下去了金蓮忙推玉樓指與他瞧說道三姐上你看這个是隔壁花家那大丫頭想是上牆瞧花兒八牆看見俺們在這裏他就下去了說畢也就罷了又一頓到晚从西門慶自外赴席來家進金蓮房中金蓮與他接了衣裳

也沒飯不吃茶也不吃剌起着脚兒只往前边花園裏走這潘金蓮賊畜心暗七看着他坐了好一回只見先頭那了頭在墻頭上打了个照面九墻這西門慶就躍着梯子過墻去了

十墻那边李瓶兒接入房中兩个斷會不題這淌金蓮歸到房中番來復去通一夜不曾睡將到天明只見西門慶自外邊來推開房門婦人睡在床上不理他那西門慶先帶几分悵色挨近他床上坐下婦人見他來跳起來坐着一手撮着他耳朵罵道好負心的賊你昨日端的那裏去來把老娘氣了一夜你原來幹的那話兒我已是曉得不耐煩了趁早實說從前已往與隔壁花家那淫婦偷了几

與私僕時西門慶一說出來、我便罷休、但瞞着一字兒、到遭門問話、一樣一說出來、其制勝處在此二句非四字理明日你前脚兒過去後脚我就要喝起來、故教他負心的囚根子、死無葬身之地、你安下人標住他漢子在院裏過夜出、又映却這裏要他老婆、我教你吃不了包着走、眞道昨日大白日裏我和孟三姐在花園裏做生活、只見他家那大丫頭在墻那边墻十探頭舒腦的、原來是那淫婦使的勾使鬼來勾你的了、你還哄我老娘前裏罵、尽并兒却西門慶聽了、慌的粧矮子只跌脚跪在地下、自去不遠笑嘻上央及說道、怪小油嘴兒、嘴兒其怕金蓮實不

瞞你他如此這般問了、你兩个的年紀到明日討了鞋樣去、每人替你做双鞋兒、要交拜認你兩个做姐七的、他要了妹子金蓮道、我是不要那淫婦認甚哥七姐七的、人家漢子又來獻小殷勤兒此句不可使月娘知名、我老娘眼裏是放不下砂子的人、肯叫你在我跟前弄了鬼兒去、說着一隻手把他獅子扯開、只見那話軟了、而寫并兒知如此寫甚妙金蓮要甚子并兒也問道、你實說與淫婦弄了儿遺二字作二句讀又問一句妙西門慶道、弄倒有数兒的、只一遺婦人道你賭个誓一遺既已弄矣恐必就弄的他恁軟如鼻涕濃如醬却爭其遺硃妙絶如風癱了一般的有些硬朗氣兒也是人心說着把托子



国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

一揪掛下來、爲道汝奢的强盜嘆道、教我那裏沒尋何內有并見在原來把這行貨子、偷的帶出、和那淫婦子揭去了、西門慶滿臉兒陪笑、說道、怪小淫婦兒麻犯詞意了、他再三教我稍了上覆來、他到明日過來與你磕頭三要替你做鞋、兩番言并兒的說話只是此意又見并見身分不是單爲西門慶心而也昨日使了頭替了吳家的樣子去了今日教我稍了這一對壽字簪兒送你子是除了帽子、向頭上拔將下來、遞與金蓮、金蓮接在手內、觀看、却是兩根番石青填地、金玲瓏壽字簪兒、乃御前所製、宮裏出來的、甚是奇巧、金蓮滿心欢喜、說道、既是如此、我不言語便了、(寫淫婦與小人樣脈脈等你過那邊去、我這裏與你

兩箇觀風、教你兩箇自在奋搗、你心下如何、那西門慶欢喜的、双手摟抱着說道、我的乖乖的兒、正是如此、不枉的養兒不在阿金溺銀、只要見景生情、我到明日梯已買一套粧花衣服謝你婦人道我不信那窓嘴糖舌、既要老娘替你二人週旋、要依我三件事、(早爲三章西門慶道、不拘約一引)凡件我都依婦人道、頭一件、不許你往院裏去、一第二件安依我說話、二第三件、你過去和他睡了來家、就要告我說一字不許你瞞我、三件事只依我說一事、皆是矣寡金蓮之圍寵時、金因巵兒而後文几乎失寵、亦在巵兒天下事、有利必有害、信然、西門慶道、這箇不打緊都依你便了、自此爲始、西門慶過去睡了來就告婦人說李巵兒怎的




国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

在得白淨身軟如綿花好風月又善飲倘兩箇帳子裏放着菓盒看牌飲酒常頑要半夜不睡又向袖中取出一箇物件兒來遞與金蓮瞧道此是他老公公內府画出來的倘兩箇點着灯看着上面行事寫瓶兒只是在金蓮處寫對一筆而兩處皆出也金蓮接在手中展開觀看有詞爲証

內府衢花綾裱牙籤錦帶粧成大青小綠細描金鑲嵌十方乾淨女賽巫山神女男如宋玉郎君双七帳內慣交鋒解名二十四春意動閨情金蓮從前至尾看了一遍不音放手就交與春梅道好生收在我箱子內早晚看着要子西門慶道你看兩日還交與我此是人愛的物兒我借了他來家瞧七還與他金蓮道他的東西如何到我家我又不曾從他手裏要將來就是打也打不出去西門慶道怪小奴才兒休作要鬧赶着奪那手卷金蓮道你若奪一奪兒賭箇手段我就把他扯得稀爛大家看不成寫金蓮性七與前受辱相反又極力揚之也西門慶笑道我也沒法了隨你看完了與他罷麽你還了他這箇去他還有箇稀奇物件兒哩到明日我要了來與你金蓮道我兒誰養得你恁乖你拿了來我方與你這手卷去兩箇絮聒了一回晚夕金蓮在房中香薰鴛被款設銀灯艷粧澡牝與西門慶展開手卷在錦帳之中效于飛之樂瓶兒文字却以

金蓮終然金蓮事內。却是瓶兒文字妙絕。妙絕看官所說、巫蠱魘咒之物、自古有之。金蓮自從叫劉瞎子回背之後、不上几時、使西門慶変上上一段以金蓮影并兒嗔怒而爲寵愛化憂辱而爲欢娛、再不敢制他、月娘之罪也正是饒你奸似鬼也吃洗腳水、有詞爲証、

記得書齋乍會時、
曉來鴛鳳栖双枕、
思往事端夢寃迷、
顚鸞倒鳳無窮樂、
雲踪雨跡少人知、
剔盡銀灯半吐輝、
今宵喜得效于飛、
從此双七永不离、

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26　ガラス使用

169
35
81

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『皐鶴堂批評第一奇書金瓶梅100回』　請求記号 WA35-26

ガラス使用