

守56

638

烏帽子折

作し ちん物し 美しき せんりんせうに ちん
方(じん)に 古き 書物に 何書に 折し 書に 三
番の 名に あり 折し 書に 見し 信す
たに あり 書物の 折し 今に 年が 一紙の 全
して 折し あり せんりんせう あり せんりんせう
折し 書に あり せんりんせう あり せんりんせう

三十一

はらに ちんりん 折し あり せんりん せんりん せんりん
日本文物館の せんりん せんりん せんりん せんりん
其の せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん
せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん
せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん
せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん
せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん
せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん せんりん

本在... 馬... 國... 代...

1192 A1

代の... 保... 之... 之... 年... 一... 統... 之...

本上達の事も此一層由中通報公
らに代りて其申す折り爲り極
るる事人伝付候事上程も程も
程も之を折り候事申す事
程も折候事申す事申す事
一

此一層由中通報公
らに代りて其申す折り爲り極
るる事人伝付候事上程も程も
程も之を折り候事申す事申す事
一

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written vertically and appears to be in a historical or regional script.

Small rectangular stamp or mark, possibly a date or signature, located at the bottom of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written vertically and appears to be in a historical or regional script.

きんぎょのうろこは海に散る。お母さん、お父さん、
おじいさん、おばあさん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。

お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。
お魚さん、お魚さん、みんなのうろこは海に散る。

へて人々へて一國を治るは

物とて物とて一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

一國を治るは

何人をも以て行ふ事は向ふも別れ
是れ心をもつて然るべき事なり
此より久し

明治卅一年四月十日訂正印刷
同 年四月十九日發行

版權
所有

東京市赤坂區青山南町五丁目三番地

訂正者 金剛鈴之助

京都市下京區室町通四條上六番戶

訂正者 金剛直喜

京都市上京區二條通御幸町車一番戶

發行兼
印刷者 檜 常之助

