



故言止，又傳信士年，格素伯將止之。又容止。詩鄭風人而無止，止容止無止則無禮節也。孝經聖治章容止可觀。又舉止。齊書張欣泰傳欣泰者鹿皮冠衲衣，世祖曰：將家兒何敢作此舉止。又俗謂德行曰行止。外史楊杞鄭奕教子文選其兄曰：莫學沈謝嘲風弄月，汗人行止。又樂器。爾雅釋樂所以鼓祝謂之止。註：止者其椎名也。書金縢合止祝，故鄭註：祝狀如漆桶中有椎合之者，投椎於其中而撞之。又鳥案亦曰止。詩小雅載飛載止。又三止，三禮也。班固幽通賦：贏取威於百儀，分美木支乎三止。註：謂齊之先伯夷典三禮也。又語解。詩周頌：百室盈止，婦子寧止。又首止，銜地名，在陳留襄邑。春秋僖五年齊侯會王世子于首止。又與趾同。儀禮士昏禮：皆有枕北止。鄭註：止足也。古文止作止。山海經：韓流驂身渠股脈止。郭註：止足也。前漢郊祀歌：獲白麟，爰五止。師古註：止足也。時白麟足有五蹄。

少 唐韻：集韻，地達切。音捷。說文：踏也。从反止，轉注本作少。與少別。佩。集韻：作止。唐韻：集韻，地達切。音捷。說文：踏也。从反止，轉注本作少。與少別。佩。集韻：作止。唐韻：集韻，地達切。音捷。說文：踏也。从反止，轉注本作少。與少別。佩。集韻：作止。

正足正足敬

唐韻：韻會，正韻，林之盛切。音政。說文：是也。从止，一。以止。註：字一，以止也。新書道術篇：方直不節。謂之正。易乾卦：剛健中正。公羊傳：隱三年：君子大居正。又備也。足也。易乾文言：各正性命。書君牙咸以正罔缺。又爾雅釋詁：正，長也。郭註：謂官長。左傳：隱六年：翼九宗五正。杜註：五正，五官之長。又昭二十九年：木正曰句芒，火正曰祝融，金正曰蓐收，水正曰玄冥，土正曰后土。又官名。禮：王制：史以獄成告於正。鄭註：正，於周，鄉師之屬。今漢有正平丞，秦所置。又杜載也。周禮：夏官：諸子大祭，記正六牲之體。註：謂杜載之杜，亦作七。又常也。朱子云：物以正為常。又正人，事帶之人也。書洪範：凡厥正人，宋子語錄：是平本感，人。又定也。周禮：天官宰夫：令羣吏正歲會，正刑要。註：正，猶定。又決也。詩大雅：維嶽正之。又治其罪，亦曰正。周禮：夏官大司馬：九伐之法，賊殺其親，則正之。註：正之者，執而治其罪，于朝記曰：正殺之也。又直也。易坤文言：直其正也。爾雅釋泉：潔泉，正出，正出，直出也。又不實也。論語：就有道而正焉。屈原離騷：指九天以為正。註：謂實正其是非也。又以物為憑曰正。儀禮：士昏禮：父戒，女必有正焉。若衣若弁，註：有正者，以託戒，使不忘。又聲辨也。論語：必也正名乎。又四月亦曰正。月。詩小雅：正月繁霜，夏之四月，建巳之月，既謂之正月，者以乾曆事，正龍陽之月。又杜預左傳：昭十七年：註：謂建巳正陽。

之月也。正音政。又預期也。孟子：必有事焉而勿正。公羊傳：僖二十六年：師也，不正，反戰，不正，勝。又三正。史記：周書：夏正以正月，殷正以十二月，周正以十一月，蓋三主之正，若循環然。後漢章帝紀：王者重三正，慎三微。註：三正，天地人之正。又人臣之義，有六正。謂聖臣、良臣、忠臣、智臣、貞臣、直臣也。見說苑。又七月，日月五星也。書舜典：作七政。史記律書：作七正。又八正。謂八節之氣，以應八方之風。史記律書：律歷天所以通五行八正之氣。又大品經：謂八正曰正。見正思惟正。業正。命正。精進正。念正。定正。王中頭陀寺碑文：遵五行之軌，拯溺遊川。關八正之門，大庇交婁。又先正。先賢也。書說命：昔先正保衡。又註：法張家圖書內外寶版曰正。又與政通。詩小雅：今茲之正。禮月令：仲春，班馬正，皆與政向。又朝覲曰朝。正左傳：文三年：昔諸侯朝正於王。杜註：朝而受其政教也。亦讀平聲。杜南詩：不見朝正使。又姓。賈觀宋：上卿正考父之後，漢有正錦，後魏志：有正昂。又復姓。漢有正令官。又宗正，星名。百氏星經：在帝座東。南正宗正卿大夫。又廣韻：之盈切。案爾雅：謂諸夏諸子，有兵甲之事。公羊穀梁傳：音征，或如字。今多讀征。又室之向，謂處曰正。詩小雅：嗚呼其正。又射侯中，曰正。爾雅：夏官射人以射法治射儀，王以六耦射三侯，五正，諸侯以四耦射二侯，三正，孤卿大夫以三耦射一侯，二正，士以三耦射一侯，一正。詩齊風：終日射侯，不出正兮。毛傳：二尺曰正。疏：正大於諸侯，二分侯，廣而正居一焉。其內皆方二尺。又儀禮大射儀：鄭註：正者正也。亦鳥名。齊魯之間，名題肩為正，鳥之捷者，射之難。中以中，為射取名焉。又與征通。周禮：夏官諸子，有兵甲之事。則按之車馬，以軍法治之，弗正。疏：正音征，謂賦稅也。唐武吉作古。

此 玉篇：古與，同。說文：春秋傳：反止為之。註：詳止部。四畫。

正 敬 唐韻：正韻，林之盛切。音政。說文：是也。从止，一。以止。註：字一，以止也。新書道術篇：方直不節。謂之正。易乾卦：剛健中正。公羊傳：隱三年：君子大居正。又備也。足也。易乾文言：各正性命。書君牙咸以正罔缺。又昭二十九年：木正曰句芒，火正曰祝融，金正曰蓐收，水正曰玄冥，土正曰后土。又官名。禮：王制：史以獄成告於正。鄭註：正，於周，鄉師之屬。今漢有正平丞，秦所置。又杜載也。周禮：夏官：諸子大祭，記正六牲之體。註：謂杜載之杜，亦作七。又常也。朱子云：物以正為常。又正人，事帶之人也。書洪範：凡厥正人，宋子語錄：是平本感，人。又定也。周禮：天官宰夫：令羣吏正歲會，正刑要。註：正，猶定。又決也。詩大雅：維嶽正之。又治其罪，亦曰正。周禮：夏官大司馬：九伐之法，賊殺其親，則正之。註：正之者，執而治其罪，于朝記曰：正殺之也。又直也。易坤文言：直其正也。爾雅釋泉：潔泉，正出，正出，直出也。又不實也。論語：就有道而正焉。屈原離騷：指九天以為正。註：謂實正其是非也。又以物為憑曰正。儀禮：士昏禮：父戒，女必有正焉。若衣若弁，註：有正者，以託戒，使不忘。又聲辨也。論語：必也正名乎。又四月亦曰正。月。詩小雅：正月繁霜，夏之四月，建巳之月，既謂之正月，者以乾曆事，正龍陽之月。又杜預左傳：昭十七年：註：謂建巳正陽。

此 唐韻：正韻，林之盛切。音政。說文：是也。从止，一。以止。註：字一，以止也。新書道術篇：方直不節。謂之正。易乾卦：剛健中正。公羊傳：隱三年：君子大居正。又備也。足也。易乾文言：各正性命。書君牙咸以正罔缺。又昭二十九年：木正曰句芒，火正曰祝融，金正曰蓐收，水正曰玄冥，土正曰后土。又官名。禮：王制：史以獄成告於正。鄭註：正，於周，鄉師之屬。今漢有正平丞，秦所置。又杜載也。周禮：夏官：諸子大祭，記正六牲之體。註：謂杜載之杜，亦作七。又常也。朱子云：物以正為常。又正人，事帶之人也。書洪範：凡厥正人，宋子語錄：是平本感，人。又定也。周禮：天官宰夫：令羣吏正歲會，正刑要。註：正，猶定。又決也。詩大雅：維嶽正之。又治其罪，亦曰正。周禮：夏官大司馬：九伐之法，賊殺其親，則正之。註：正之者，執而治其罪，于朝記曰：正殺之也。又直也。易坤文言：直其正也。爾雅釋泉：潔泉，正出，正出，直出也。又不實也。論語：就有道而正焉。屈原離騷：指九天以為正。註：謂實正其是非也。又以物為憑曰正。儀禮：士昏禮：父戒，女必有正焉。若衣若弁，註：有正者，以託戒，使不忘。又聲辨也。論語：必也正名乎。又四月亦曰正。月。詩小雅：正月繁霜，夏之四月，建巳之月，既謂之正月，者以乾曆事，正龍陽之月。又杜預左傳：昭十七年：註：謂建巳正陽。

古文會 集韻會古作帝註詳日部

步 九畫 亦作裕芳 又作會金

步 韻 統 九

步 韻 遇 九

唐韻正韻 步 韻 遇 九

捕說文行也書武成王朝步自周傳步行也正義曰爾雅釋宮云堂上謂之行堂下謂之步彼相對為名耳散則可以通故步為行也楚辭招隱步騫騫也註乘馬為騎徒行為步 又小爾雅陸一稷定也倍陸謂之步百虎通人踐三尺法天地人再舉足步備陰陽也周禮夏官射人以狸步張三侯註鄭司農云狸步謂一舉足為步於今為半步 又司馬法六尺為步步百為畝王制古者以周尺八尺為步今以周尺六尺為步 國語曰管子司馬法皆云六尺為步非獨秦制又王制八尺為步今以六尺四寸為步以六尺為步之六尺為步 國語曰管子司馬法皆云六尺為步非獨秦制又王制八尺為步今以六尺四寸為步以六尺為步之六尺為步 國語曰管子司馬法皆云六尺為步非獨秦制又王制八尺為步今以六尺四寸為步以六尺為步之六尺為步

吳江中有魚步 步相中有靈妃步 按吳楚閩謂浦為步語之訛耳水經注潁水逕豫章郡北為津步步即水渚也 青箱雜記嶺南謂村市為墟水津為步 又柳宗元鐵爐步志江之解凡舟可乘而上下者曰步 韓愈孔戣墓誌蕃舶至泊步有下碇之稅通作埠今人呼船位曰埠頭埠音如步 又爾雅釋樂徒擊鼓謂之步疏凡八音備作曰樂一音獨作不得以樂為步也 又人才特出謂之獨步 晉書王坦之傳江東獨步王文度 又馬步謂神為費者焉者一曰行神周禮夏官校人冬祭馬步 又人物裁害之神皆曰步 爾雅釋宮校人疏玄冥之步人鬼之步是也 又坤官族師祭師註謂者為人物裁害之神故書謂為步 蓋步與騎字異而音義同也 又習馬曰步馬 左傳哀二十六年左師見夫人之步焉者又幸行也 禮曲禮步路馬必中道 又行師曰步師 左傳哀二十三年齊君聞吾子將步師出平敵邑 又行師曰步師 禮曲禮未步者不書步 又推歷曰步歷 左傳文元年蹇曰日月轉運於夫猶如人之行步故推歷謂之步 歷後漢楊厚傳京師同都郡伯山受河洛書及天文推步之術 隋書沈德深傳天步為而修短可量 又律歷書各五星為五步見漢制志 又運也國運曰國步 天運曰天步 詩小雅國步蔑資又天步艱難 又隋大位曰改步 周禮改至改步 又步歷後漢書傳三五步驟優劣殊軌註者雖鈞命決曰三皇步五帝繼三五繼宋均註云步謂德隆道清日月為時事彌順日月亦驟動息不已自月乃馳是優劣也 又姓廣韻晉有步場食宋於步後因氏焉孔子弟子有步叔乘三國吳丞相步騭又三字姓後魏書有步六

孤氏後改為陸氏 又西方步馬根氏後改為步氏 又北齊書有步大千氏 又百步漢各廣輿記在合州臨海縣一呼惡溪 又十步香名在助述果記南海山出十步香佩之香聞千里步今海嶼有千步草是其種也 雜貢籍曰南郡貢千步香 又步光劍名見越絕書 又步搖婦人首飾名見採蘭雜志 俗書正訛从少反止也从少非

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九 步 韻 遇 九

音韻學

辰集下 止部 四畫 五畫

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九

步 韻 遇 九



切音庚辰  
也或作陸  
齒御ナヨ・モル

集韻陸處切音著吳  
休謂齒物於齒曰齒

靖トク・ス・ム

玉篇集韻陸同  
詳足部陸字註

塔

合タフ・カサナル  
齒シフ

集韻達合切音杏足  
趾重也或作獸

增セフ

集韻涉古作參  
有蓋字音義無考

唐韻子善切音齊斷也俗作剪  
又玉篇古文前字註詳刀部七畫

焮シフ

集韻虛古作益  
詳足部六畫

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ

唐韻色立切集韻色八切音濼說文不滑也  
言諸極也楚語也或謂之軋或謂之𨔵郭註語𨔵難也

齒シフ

又得雅𨔵也揚子方

九シフ



歹 古文 尸 曷

同古俗省本作尸隸作歹俗書正誤

音韻通考今誤讀等在切為好字之反

殘骨也

蒸 平 義同

唐韻五割切 集韻牙葛切 音研 說文別骨之殘也

從半丹凡歹之屬皆

義不應有中一秦刻石文有之

又集韻才達切 又集韻才達切

字彙多改切載上聲好

曰歹俗作歹誤

又田汝成炎微紀開南蠻稱

曰歹自稱亦曰歹

唐韻集韻故與朽同

說文腐也 博雅敗也 臭也

月令孟冬之月其臭朽

同朽 字林云腐也

又割也 列子殷湯湯楚南有災人之國其親戚死

其肉棄之然後葬其

骨搜探異聞錄作歹

又歹塗 國名山海經大荒之中有山名歹塗之山

死 古文 危 崑 殺

廣韻息切 切 廣韻韻會正韻 想切 切 故斯 上聲 白虎通 死之言 漸 精 氣 窮 也 釋 名 死

者 漸 也 若 冰 釋 漸 然 盡 也 莊 子 知 北 遊 人 之 生 氣 之 聚 也 聚 則 為 生 散 則 為 死 關 子 子

四符篇主死者一氣聚散耳 禮曲禮庶人曰死 禮檀弓 君子曰終 小人曰死 又周禮天官疾醫註少曰死

老曰終 又山海經有不死國在南海大荒中 郭璞贊 赤泉駐年神木養命菓 此遐齡 悠悠無竟 又圓

丘山有不死樹 郭璞贊 萬物暫見人生如寄 不死之樹 壽蔽天地 又山海經流沙之東 黑水之間 有不

死山 又劉孟會云 祖州 海島 產不死菓 一核可活一人 又姓自死 揭騰 代北 四姓 也 見 氏 族 略 又 叶

息利 切 音 四 宋 玉 九 辯 願 傲 春 而 有 待 兮 泊 井

井 與 坐 神 同 死 叶 上 至 說 文 从 人 作 歺

歺 同 歺 短 也 按 此 說 無 據 不 可 從 歺 同 上 又 屬 海 居 月 切 音 歺

玉篇古文殄 字註詳五畫 又齊民要

術 程 劬 節 今 年 死 來 年 自 生 曰 程

按 國 語 本 作 程 或 省 作 歺 論 作 歺 合 每 以 為 一 誤

歺 字彙 又 作 程 引 國 語 人 三 為 衆 女 三 為 族 歺 增 歺 星

按 國 語 本 作 程 或 省 作 歺 論 作 歺 合 每 以 為 一 誤

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

歺 增 歺 星

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

字彙補 古文 夙 字 註詳夕部三畫

廣韻古惠切 集韻滑惠切 音桂 博雅極也 曰 歺 歺 極 歺 死 貌

辰集下 歹部 三畫至五畫

















或作殺 又案韻空谷切音哭正韻乞約切音却義然同 又案韻黑角切與殺同歐貌左傳哀二十五年

殷

唐韻於身切案韻韻會於市切林音咽說文作樂之盛稱殷易豫卦先王以作樂崇德殷薦之上帝 又

凡盛皆曰殷書洛誥稱殷禮記于新邑又呂刑三后成功惟殷于民 又爾雅釋言殷中也正也書堯

與日中星鳥以殷仲春書中星以殷仲秋傳殷正也以正春秋之氣節鄭玄曰殷中也春分陽之中秋

分張之中又馮衍九江孔殷正義曰言甚得地勢之中也 又衆也詩鄭風殷其盈矣周禮天官陳其殷

置其種又春官大司馬伯殷見曰同殷規曰視傳註俱訓衆 又大也禮曾子問服除而後殷祭疏殷大也

大祭謂之殷祭禮記山本爲夏殷不逆目大不觀註真失逆難目大視希故不見入 又當也史記天官

書術成市別河濟之國正義曰衛北平衛也殷當也言于衛當黃河濟水之間地 又國號史記契始封

商後聲庚遷都殷墟改號曰殷書禮殷之別名在河南 又姓史記殷本紀其後分封以國爲姓有殷

氏北殷氏又齊人齊殷如衣今姓有衣者殷之曾見禮記註疏 又爾雅釋訓殷殷愛也詩邶風憂心

殷也詩召南殷其雷在南山之陽或从石作礧 又殷殷盛貌史記蘇秦傳輪輸殷殷若有三軍之衆揚

殺

唐韻於身切案韻韻會於市切林音咽說文作樂之盛稱殷易豫卦先王以作樂崇德殷薦之上帝 又

侯切於音頭說文殺也 又王篇廣韻正韻徒透切案韻木透切於音豆義同 又案韻都外切與殺

同及也古作殺○按說文訓殺擊从及豆聲古文殺如此玉篇訓殺擊古爲殺字絲即遙也以義求之既

云論樂則與殺義相背未可合而爲一當以玉篇爲正 殷眞平 殷眞平 殷眞平 殷眞平

案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切

案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切

案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切

案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切

案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切

案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切案韻韻會於市切

音韻集解

辰集下

受部七畫八畫

毛羽獸曰殺。詩華風于羽，誰譏傳譏，殺也。又周禮天官瘍醫，剡殺之劑，註殺謂以藥食其惡肉，又燕殺音也。禮記其衷心感者，其學無以殺，註嗚則竭而無澤，殺則滅而不隆。又前漢書也，論語非惟樂必殺之，亦作殺。又韓愈之具上曰殺，下曰殺，後禮士喪禮，殺棺定，又疾也。白居易半開花詩，西日憑軒照東風，莫殺吹。百註殺去聲。正字通，今祭府家有元殺旁殺之別，元人傳奇白鶴子一殺二殺，即其遺聲也。俗讀生殺之殺，非。樂韻或作殺，又宋書，項禮堂切，音條亦降也。又集韻，式走切，音試同。賦前漢高帝紀，項羽放殺，其主註殺當作殺，又班固西都賦，擣標捷猛，嗚角挫脛，徒搏獨殺，註殺亦叶式走切。又叶色捕，切音益，梁肅兵賦，傳美干戈易載，以律古之審知神武不殺。又叶式列，切音試，宋書，近避賊，繫楮補，以御冬，登汗，以當熱，帽引，由角之避，得為數條之殺，殺一作殺。

**增殺** 尤平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也 增殺 尤平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也

**殺** 庚平 玉篇唐韻 八殺 東平 又 玉篇音終盡殺也







之辭與無通韓詩外傳容有見周公者曰入乎將母曰請入坐乎將母曰請坐言乎將母公唯唯  
 又姓賈韻母上或為母氏又漢複姓八氏漢書食貨傳有母氏巨富齊母鹽邑大夫之後漢有執金吾  
 東海母將隆將作大匠母丘與風俗通有樂安母車伯奇為下邳相有主簿步邵南時人稱母車府君步  
 主簿何氏姓苑云有母終氏左傳魯大夫故母遺晉大夫恭母張漢書有巨母霸王莽改為巨母氏又  
 甯母地名穀梁傳作寧母母音無又茂后反公羊傳音同又集韻韻會於迷淨切音謀母追夏后氏精  
 布冠名禮部情性母追夏后氏之道也又集韻韻會切音武與鸚鵡同鸚鵡鳥名或从武亦省作母  
 與父母之  
 母寒クワン・モツ。翰音クワン・モツ。唐韻案韻林古丸切音冠說文穿物持之也从一  
 母不同

義同通作貫 又母丘地名史記田完世家宣公伐衛取母丘註索隱曰母音貫母丘古國名衛之邑今  
 作母者字殘缺耳正義曰括地志云故貫城即古貫國今名濛濛城在曹州濟陰縣南又字彙補按古音  
 畧貫高之貫音冠本母丘複姓後去丘為母氏又作貫氏魏有母丘儉今多呼為父母之母非也據此則  
 母丘氏當從沽教切之母字不當從微夫切之母字矣其誤已久不可不辨 與母俱別

母有音ボウ・ヤシナフ。眞音ボウ・イリモチ。尤音ボウ・カシツキ。唐韻廣韻正韻莫  
 後切音某廣雅母牧也音育養子也釋名胃也含己生也增韻慕也嬰兒所慕也說文从女象懷子形  
 一曰象乳形蒼頡篇其中有兩點象人乳形登通者即為母詩小雅母兮鞠我 又天地為大父母書秦

堃惟天地萬物父母易說卦乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母蔡邕獨斷天子父事天母事地只事曰  
 婦事月 又老子道德經有名萬物之母 又曰為陽德之精故稱曰母杖乘七發流攬無窮歸神日母  
 又元氣之本曰氣母莊子大宗師篇伏羲得之以襲氣母 又父母尊親之詞詩小雅豈象君子民之  
 父母禮表記使民有父之象有母之親 又揚子方言南楚漢淮之間母謂之媼淮南子說山訓西家子  
 謂其母曰社說文蜀人謂母曰姐齊人謂母曰嫗又曰媿吳人曰媿黃臘風土記呼父為巴曉呼母為米  
 方言音不同皆自母而變 又乳母亦曰母越語生三人公與之母 又禽獸之外皆曰母孟子三母雞二  
 母前漢昭帝紀罷天下帝母馬張華禽蟲錄將生子母應雖既生母呼子應蘇軾仇池筆記眉州縣  
 有一小佛屋俗謂之猶母佛 又十母謂甲乙之屬十干也十支為十二子見史記律書 又西王母

詳名見山海經大戴禮云舜時西王母獻白玉瑤 又寶母所以朱寶者詳異記總生常得一美石後有  
 胡人見之曰此寶母每月望設壇海邊上可以集珠寶 又嶺南有養母鄒熊番禺雜記五羊嶺表見有  
 物自空而下始扣彈丸漸如車輪遂四散人中之即初謂之瘴母 又鬼母神各括異記南海小嶼山有  
 鬼母一產于鬼朝產之毒食之令蒼梧有鬼姑神是也 又凡物之有大小者皆曰子母詩鄘風盧重  
 毛傳重環子母環也疏謂大環貫一小環又錢有子母錢局語註重曰母輕曰子子母相通民乃得所欲  
 又牛有子母牛易說卦坤為子母牛正義曰取其多蕃畜而順又子母竹今之慈竹也見任昉述異記又  
 子母瓜取收瓜子故名見齊民要術 又甯母地名春秋僖七年公會齊侯盟于甯母後漢郡國志山陽  
 郡方輿縣有泥母亭或曰古甯母 又慈母兩母皆山各用陽記江寧縣南三十里有慈母山生蕭管竹  
 荆則記湘東有兩母山 又雲母扇名又屏名西京雜記昭陽殿有雲母扇雲母屏風又雲母竹竹之大  
 者見郭泰廣志又廣雅竹譜有雲母竹 又益母貝母知母俱藥草各最母婦母俱鳥各喜母蟲各俱  
 見爾雅註疏又河澤謂之酪母見本草 又胡母複姓後漢獻帝紀有胡母班風俗通云胡母姓本陳胡  
 公之後齊宣王母弟別封母鄉還本胡公近取母邑故曰胡母氏 又紫韻蒙補切正韻莫胡切林音棟然  
 餌也禮內則煎醢加黍上沃以膏曰淳母鄭註母讀曰模模象也作此象淳熟 又叶母婢切音救詩鄘  
 風豈敢愛之畏我父母叶上祀里魯頌齊侯燕喜令妻壽母蔡邕崔夫人誄昔在共姜陪臣之母勞謙坊  
 績仲尼是紀

增母東ボウ。字彙補莫侯切音牟與蒙義同○按唐韻武罪切康韻韻會母罪切正韻莫胡切林音棟然

每賄マイ。子子○オヨノ。唐韻武罪切康韻韻會母罪切正韻莫胡切林音棟然

泰灰ハイ。義同也各也凡也三蒼曰每非一定之韻詩小雅每懷靡及莊子

母俗每モ。毒賄マイ。字彙補莫侯切音牟與蒙義同○按唐韻武罪切康韻韻會母罪切正韻莫胡切林音棟然

切林音義同  
又玉篇古文煠字

四馳

馮 義同  
又玉篇古文煠字

割毒

韻會故徒次切音礙博雅惡也一日害也書監疾惟汝自生毒體端衣性君子能好其正小人毒其正  
又深害曰漸毒註字賦從蕭漸毒預滑 又痛也苦也詩大雅民之貪亂寧為荼毒後漢蘇章傳分骸斷  
首以毒生者註毒苦也 又恨也馮衍顯志賦惡業巧之亂世分毒摧橫之敗俗註毒恨也後漢袁紹傳  
合入憤毒 又藥名周禮天官醫師掌醫之政令聚毒藥以供藥事詔毒藥藥之辛苦者藥之物恒多  
毒又傷醫凡療癘以五毒攻之註今醫方有五毒之藥作之合黃堊置石膽丹砂雄黃礬石慈石其中燒  
之三日三夜取以法創惡肉破骨則盡出 又魚毒米名見爾雅釋木急就篇註云共華一名魚毒漁者  
投之水中魚即死而浮出故以為名荒或作耗 又雜毒鳥頭別名淮南子主術訓天下之物莫凶於雜  
毒然良醫索而戴之有所用也 又狗毒獨毒俱集名見爾雅釋草註王云毒使也馬云治也莊子人間世無門  
年秦人毒淫上流 又治也易師卦以此毒天下而民從之註王云毒使也馬云治也莊子人間世無門  
無毒註毒而訓治 又同音毒育化育之意老子道德經章之毒之註王云毒使也馬云治也莊子人間世無門  
又今作音唐代宗詔書中字及物毒育育為心味說撰姚崇碑章育之必以毒育為育古毒育音養  
通 又韻會正韻於都毒切音篤身毒西城國名在大夏東南一名毒又名天篤師古曰今之天竺蓋  
身毒轉音為天篤篤省文作竺又轉為竺音山海經東海之內北海之隅有國名天毒其人水居郭璞註  
天毒即天竺國 又集韻待戴切正韻度切於音代同毒瑋瑋也亦作毒昆前漢地理志多星象毒昆  
註師古曰毒音代冒莫內反通作飛毒 又叶昌右切音尺曹植思歸賦何曾雲之沈結孕悼太陽之潛  
匿雨淋淋而無注分心憤憤以毒毒 亂文毒厚也害人之草往往而生於山從毒廣韻木作毒今經史  
古皆出从  
增母光

增母

字彙補古文踏字見韻會  
小補註詳足部十一畫

肥

肥 義同  
○按肥本音子母也

六毒

玉篇廣韻案韻於戶圭切音滿性也與  
蜀同一曰蜀國梁四公子名或作風毒

九毓

廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

七增毒

音切未詳  
大畜卦作毒毒

十增毒

音切未詳  
星 義同

累尤

字彙補  
與累同

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比古文

比古文  
比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田

比部

比部  
廣韻案韻於餘六切音育與育同  
也一曰雅也爾雅天官大宰以九賦任萬民二曰田







餘志臨川王宏著江燕良善騎馬翠珠羈玉珂傘鏡庚信詩金羈翠珠往交河又冠上飾董巴服

志內帝侍加黃金附翠珠尾謂之惠文冠又拂名晉東宮禁中皇太子納妃有白氎拂二枚又錦名

內典翻譯名義寒兜羅錦亦細縐縐或縐兒羅縐又香草之飾郭璞江賦揚旌旄羅縐縐羅縐與苧皆

香草也又藤各齊民要術氎藤大小如草蒿蔓衍生○按服虔通俗文毛飾曰氎則凡絲羽華草之下

垂者皆可以氎名矣與目部氎不同正韻縐補

氎從亨誤从頁讀作氎謂立德好結有論久矣

**越**東平シウ・ホソキ王篇兩中切

正韻越胡力切音豪越貌毛也管子道德經合抱之木生於毫末前漢鮑宣傳有益毫毛又言物細

秋毫言毫至秋極纖細也孟子明足以察秋毫之末莊子知北遊秋毫為山待之成體前漢高帝紀沛公

入關秋毫無犯又謝察微算經十絲曰毫十毫曰釐釐經籍差若毫釐以千里言書虞預傳毫釐之

矢又筆謂之毫隨機文賦或含毫而渺然唐書劉知幾傳每記事載言則閥筆稍視含毫不斷又漢筆

曰潘毫落筆曰揮毫又姓漢毫家封安陽侯又修毫狗名西京雜記李亨好馳騁狗有修毫聲健白

望青書之名說文作雲籍文作雲正字通毫家雖通然山海經豪豬可借毫五子豪傑之士淮南子習選

百人謂之豪當用豪俗潤為

一非又姓諸毫與分二姓

細葛也又葉韻

疏珠切音萃義同

**氎**素シウ・マダラ屑シウ・ハツ

**氎**先シウ・シウ・ハツ

**氎**先シウ・シウ・ハツ

**氎**先シウ・シウ・ハツ

**氎**先シウ・シウ・ハツ

**氎**先シウ・シウ・ハツ

**氎**先シウ・シウ・ハツ

**氎**先シウ・シウ・ハツ

音訓庚辰字典

辰集下 毛部七畫八畫

韻龍拙切音光義同

一日馬毛雜班謂之氎

又思留切音

修義狀同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同

**氎**同



集韻與 耗 豪 ㄆㄠ ㄎㄞ 字彙 呼高切音蒿 蕭海攪也揉也

毛衣謂之袈裟或从毛作毳一曰毛長貌 又叶桑何切音梭 轉愈月蝕詩於苑躡於西旗施衛耗迤至此 外內皆瑣細不足科

毛深亂者 〇按集韻本从辰與辰別字 彙正字通 然作耗與集韻異今改正

補古文尿字 〇按尿與溺同改从毛作耗無義 江濁字古文作休目 爲古文尤屬廢造

廣韻集韻韻會吐敢切正韻他 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

按說文尿本作尿从尾 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

博物志 周穆王有大名耗毛白 又玉篇力 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

才切廣韻 落長切集韻 郎才切 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

義同 蒙 ㄆㄠ ㄎㄞ 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

獸德德五詳部首 又廣韻 蒙到切集韻 莫報切 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

同互詳鳥部 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

又 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

或作耗 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

其人能作耗 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

廣韻 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同 耗 支 ㄆㄞ ㄎㄞ 同

辰集下 毛部 八畫 九畫





集韻符分切音汾義同 又集韻彼義切音貫又類篇連遠切音班義同

毳

廣韻正韻而龍切集韻會乳勇切音

音貫又類篇連遠切音班義同

穴與通同鳥細毛也一曰毛盛書典鳥獸毳毛孔傳鳥獸皆生而無細毛以自溫又馬融云溫柔統正

義去毳毛謂附肉細毛劉楨鳥生八九子詩毳毛不自煖張翼強相呼 又玉篇而允切音喚義同 又

集韻而融切音戎又如容切音昔義同 俞琰席上腐酸北方毛段細軟者曰子毳亦謂毛之細者今誤為狹音

論文本作筆從毛集韻或作辨毳傳玉篇增韻亦作毳

音無鬼登上毛飾一曰羽殺也 與詩爾風予羽譙譙音義同

筆

字彙補與純同前涼錄軌即遣參軍杜敷賦馬五百匹絺布三萬疋

○按此字當從炎改從炎無義當即純字論文

之屬世說王 赤著鴉筆

筆

字彙補與純同前涼錄軌即遣參軍杜敷賦馬五百匹絺布三萬疋

○按此字當從炎改從炎無義當即純字論文

同篇葉

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

或為毳 毳

毳

或為毳 毳

或為毳 毳

音韻彙編

辰集下

毛部十四畫至二十四畫



大姓皆遇告註師古曰氏讀曰抵歸也大氏猶言大凡也又左思三都賦作者大氏嬰為憲章註氏音言義同今俗書作抵又氏人外國名在建木西人面魚身無足見山海經氏音觸抵之抵舊註附人都矣切今訂正又木之根也亦作抵義詳木部又人所托宿亦曰氏通作邸又案韻轉視切音旨皆道地名在廣漢又廣韻丁尼切案韻張尼切林音賦氏池縣名或作音甫切音支非是又廣韻都矣切案韻韻會正韻都黎切林音抵氏先也詩商頌自彼氏羌莫敢不來享莫敢不來王正義曰氏先之種漢世仍存其居在秦隴之西路史氏先教十白馬最大前漢地理志韓地角元氏之分野又同低俛也前漢食貨志對武都郡排其種人分寬山谷或號青氏或號白氏又星名爾雅釋天天根氏也孫炎曰角亢下繫于氏若木之有根史記天官書氏四星東方之宿氏者言萬物皆至也甘氏星經氏四星為天宿其一為天根二名天符禮月令季冬之月且氏中又前漢地理志韓地角元氏之分野又同低俛也前漢食貨志對君皆氏首仰給註師古曰氏首猶符首又賤也前漢食貨志其價氏廉減平又墨神曰回氏見致虛閣雜俎又案韻韻會正韻林下討

**民** 古文兜真民 唐韻集韻韻會正韻林下討

師卦君子以容民畜眾書咸有一德后非民罔便民非后罔治禮緯衣民以君為心君以民為體又四民類聚傳咸元年古者四民有士民有商民有農民有工民註應龍居位曰士辟土植穀曰農巧心勞手成器物曰工通財貨曰商又司馬遷名國禮律官司民及孟冬司民之曰獻其數于王註司民軒轅角也釋文軒轅十七星如龍形有兩角角有六民小民也又官名周禮秋官司民掌登萬民之數自生齒以上皆書於版又民曹漢官名後漢百官志民曹尚書主凡吏上書事註蔡質漢舊儀曰典膳治功作監池苑園盜賊事又民部令戶部也文獻通考漢置尚書郎八人其一入主財帛參檢至魏文帝置度支尚書專掌軍國支計吳有戶部晉有度支皆主簿也後周置大司徒卿一人如周禮之制隋初有度支尚書則後周民部之職開皇二年改度支為民部永徽初改民部為戶部又北方有比肩民見爾雅釋地南方有裸民見呂氏春秋又白民國國白身背有角象之壽二十歲羽民國其民皆生羽毛卯民國其民皆生卵毛民國其民皆生毛又有勞民移民墟民廩民或民諸國見口論又魏良國人長三寸日行千里見爾雅神龜又世見姓組又叶鄰知切音離夏禹襄陵探洪水治天下民怨志上帝忿咨三過吾門不入父子道遂絕不殺下民又世見姓組又叶鄰知切音離夏禹襄陵探洪水治天下民怨志上帝忿咨三過吾門不入父子道遂絕不殺下民

相捐生有同穴好死成併棺民六書略民象俯首力作之形○按民字之義非二有總言人皆稱天生蒸民厥初生民是也有對君而言者書民惟邦本是也有別於在位而言者詩宜民宜人註人謂臣民謂眾庶是也有對幽而言者論語務民之義左傳先成民而後致力于神是也有對已而言者詩民莫不穀我獨于罹是也有對農而言者漢食貨志粟甚貴傷民甚賤傷農是也况四民兼士農工商並力而始稱民乎六書略之說穿鑿不可從

**二增** 卒月唐韻武庚切正韻眉庚切林音旨說文民也詩衛風民之蚩蚩抱布買絲石經注疏作昨昨與通周禮地官遂人凡治野以下劑致民以田里安民以

**三增** 民唐韻居月切音厥說文木本从長大於

**四** 民唐韻居月切音厥說文木本从長大於

何以戒勉註苗與毗同又揚廣釋說從亡从民流亡之民也引周禮新賦之治註新賦徒來者○按氓與民音別義同从亡者言民易散難聚非尋屬新徙之民而意周禮註新徙來者擇新義非擇氓義遂人之安氓教氓氓猶民也非皆他國新徙之民謂之氓也孟子受廬為氓猶受廬為民天下之民皆願為氓猶皆願為民也

**增** 良唐韻集韻徒結切音堂說文也○按此義不可解當即良字之誤

**五** 氓字彙補美粉切音吻良米也亦作氓

**六** 殃字彙補都

**七** 增 晏字彙補都

**八** 增 婬字彙補都

**九** 增 婬字彙補都

**十** 增 婬字彙補都

**十一** 增 婬字彙補都

**十二** 增 婬字彙補都

**十三** 增 婬字彙補都

**十四** 增 婬字彙補都

**十五** 增 婬字彙補都

**十六** 增 婬字彙補都

**十七** 增 婬字彙補都

**十八** 增 婬字彙補都

**十九** 增 婬字彙補都

**二十** 增 婬字彙補都

**二十一** 增 婬字彙補都

**二十二** 增 婬字彙補都

**二十三** 增 婬字彙補都

**二十四** 增 婬字彙補都

**二十五** 增 婬字彙補都

**二十六** 增 婬字彙補都

**二十七** 增 婬字彙補都

**二十八** 增 婬字彙補都

**二十九** 增 婬字彙補都

**三十** 增 婬字彙補都

**三十一** 增 婬字彙補都

**三十二** 增 婬字彙補都

**三十三** 增 婬字彙補都

**三十四** 增 婬字彙補都

**三十五** 增 婬字彙補都

**三十六** 增 婬字彙補都

**三十七** 增 婬字彙補都

**三十八** 增 婬字彙補都

**三十九** 增 婬字彙補都

**四十** 增 婬字彙補都

**四十一** 增 婬字彙補都

**四十二** 增 婬字彙補都

**四十三** 增 婬字彙補都

**四十四** 增 婬字彙補都

**四十五** 增 婬字彙補都

**四十六** 增 婬字彙補都

**四十七** 增 婬字彙補都

**四十八** 增 婬字彙補都

**四十九** 增 婬字彙補都

**五十** 增 婬字彙補都

音韻集韻字典

辰集下

民部

二畫至十四畫

五畫至十七畫

古 饜效 ㊟ カウ・アヤ 皓 ㊟ カウ・地名

廣韻胡教切案韻後教切音效博雅誤也 又案韻下老切音皓地名

# 气部

气 未 ㊟ キ 要氣也。アタル 質 ㊟ キツ・モトル

唐韻去既切案韻丘既切音悉說文要气也象形一曰息也或作氣悉又與人物也今作气 又玉篇

去乙切廣韻去既切案韻類篇敗詁切音乞博雅求也一曰取也或省文作乞徐官古半印史氣小篆本作气氣爲火所化其出必炎上故象炎上之形凡求乞者必於上因借爲求乞字气乞本同一字也後世隸楷以二字易混乃省一筆以別之 又六書正譌气俗用氣乃稟氣之氣雲气必用气○按天地人物之氣雖別而气氣字義實同分屬則泥矣正譌之說非是

## 四 氛文 ㊟

フニ・イキヨツザハ。又フニ・義同 符分切音汾玉篇

同气 微 ㊟ キ 同切 案韻與創同詳 刀部切字註

氣也 左傳襄二十七年楚氛甚惡又昭二十年梓慎望氛又楚語先君莊王爲胞居之臺高木過望國氣 註皆訓氣 又氣氣詳氣也謝惠連雪賦散漫交錯氣氤氳索註氣氤氳貌 又氣稷姓氣也晉語獻公 田見聖祖之氣註氣稷氣象也凶曰氣吉日祥 左傳昭十五年五見赤黑之稷非稷詳也稷氣也註氣稷 靈氣告余以吉占 又廣韻府文切案韻類會正韻 氣而漢元帝詔氣亦歲增杜甫詩冥冥氣稷未全消 又靈氣古善占者 屈原離騷命靈氣爲余占之又 靈氣告余以吉占 又廣韻府文切案韻類會正韻 氣而漢元帝詔氣亦歲增杜甫詩冥冥氣稷未全消 又靈氣古善占者 屈原離騷命靈氣爲余占之又 靈氣告余以吉占 又廣韻府文切案韻類會正韻 氣而漢元帝詔氣亦歲增杜甫詩冥冥氣稷未全消 又靈氣古善占者 屈原離騷命靈氣爲余占之又

正字通俗 氛 ㊟ キ 義同 韻書作氣 正字通 泛云俗字非 增 氣 ㊟ キ 義同 韻書作氣 正字通 泛云俗字非

六 氣 古文氣 未 ㊟ キ 義同 韻書作氣 正字通 泛云俗字非 增 氣 ㊟ キ 義同 韻書作氣 正字通 泛云俗字非

爲物置月令孟春之月天氣下降地氣上升騰又祭義氣也者神之盛也註氣謂嗟出入者也 又天氣 曰元氣 後漢明帝紀什靈臺望元氣註元氣天氣也 又陰陽曰二氣太極圖說二氣交感化生萬物又 五氣 史記五帝紀炎帝修德振兵治五氣註王肅曰五氣五方之氣又書洪範曰雨曰暘曰燠曰寒曰風 註雨木氣暘金氣燠火氣寒水氣風土氣爲五氣又素問寒熱風燥濕五氣之聚也寒生水熱生火風生 木燥生金濕生土 又六氣 左傳昭元年六氣陰陽風雨晦明也 莊子逍遙遊乘天地之正而御六氣 之辨註平旦爲朝霞日中爲正陽日入爲飛泉夜半爲沆瀣與天玄地黃爲六氣王逸楚辭註陳陽去 經香食朝霞三飲出時黃氣也秋食滄陰日沒已後赤黃氣也冬食沆瀣北方夜半氣也夏食正陽香 日中氣也并天玄地黃之氣爲六氣 又年有二十四氣內經五日謂之候三候謂之氣書正義二十八 宿布於四方隨天轉運所以飲氣節也氣節者一歲三百六十五日有餘分爲十二月有二十四氣一爲 節氣謂月節也一爲中氣謂月半也以彼迭見之星敘此月之節氣 又曆家有候氣法司馬彪續漢書 候氣之法爲室三重塗墜周密布緹帳室中以木爲按每律各一內庫外高從其方律律二以葭灰 其內端塞歷而候之氣所動者天灰斯散人及風所動者其灰聚 又有望雲氣法南齊書官保章氏以 五雲之物辨吉凶水旱之候象註朝日旁雲氣之色青爲蟲白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐史記天官 書雲氣有獸居土者勝又曰旁雲氣人主象又金寶之上皆有氣不可不察海鏡屢氣象棟雲廣野氣成 宮闕然雲氣各象其山川人民所聚積精華實息者吉虛耗者凶即謂望雲氣極勝惡慮陰陰佳氣 也轉轉軟軟係係片片兵氣也澤澤殺殺女子氣也如藤藤掛樹者實氣也如樹者王氣也 又道 家有食氣法參同契食氣鳴腸胃吐正吸外邪 又以鼻觸物前曰氣體少儀執食飲者勿氣疏執事長 飲食不鼻臭之也 又唐韻案韻故許既切與饒槩故通說文饋客芻米也引春秋傳齊人來氣諸侯 又叶去說切音乞成公穀噴賦擊不假器用不借物近取諸身役心御氣 又叶丘諸切 音竭爾康寒食散賦曹吐利之困患守危危而假氣喜乳哺之遂安兮信求求之日歇

辰集下 气部 五畫至十七畫

## 氣 眞 ㊟

オン

サカンナリ

廣韻於真切集韻韻會正韻伊真切於音因與網同網經天地合氣也易繫辭天地網經萬世

氣日氣也

又班固典引作烟烟溫溫魏大輿碑用

增 氣

廣韻與霄同說文雨

文 平

廣韻來韻韻會於去切音溫氣也互詳上氣字註又氣氣蓋也

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同

增 氣

字彙補 與氣同



67
15
76

